

UNIVERSIDAD, CONOCIMIENTO E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

La sociedad cubana actual exige cambios emanados de investigaciones e instrumentos de gestión sociocultural y medioambiental que reflejen el proceso de desarrollo comunitario. Este trabajo cohesionado desde y para la comunidad, parte de considerar los diversos grupos sociales que la habitan, sus características y alternativas para transformar la realidad. En tal sentido, el presente volumen ofrece resultados de estudios relacionados con el desarrollo comunitario y rural, cooperativismo, preservación del patrimonio cultural comunitario, así como proyectos, acciones y análisis de problemáticas sociales expuestos en el pensamiento político y educativo latinoamericano.

VOLUMEN III



EDACUN

EDITORIAL ACADÉMICA UNIVERSITARIA

VOLUMEN III

ISBN: 978-959-7272-05-2



9 789597 272052



Colectivo de autores

Universidad, conocimiento e innovación para el desarrollo sostenible

UNIVERSIDAD, CONOCIMIENTO E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Colectivo de autores

EDITORIAL ACADÉMICA
UNIVERSITARIA



Desarrollo comunitario y rural



© **Universidad, conocimiento e innovación para el desarrollo sostenible. Volumen III**

Colectivo de autores

ISBN: 978-959-7272-02-1 (Obra completa)

ISBN: 978-959-7272-05-2 (Volumen III). Primera edición, octubre 2023

Sello Editorial: Editorial Académica Universitaria (EDACUN) (978-959-7272)

Comité editorial

Dr. C. Ana de la Luz Tirado Benítez. *Jefa del Grupo Editorial.*

M. Sc. Osmany Nieves Torres. *Director Académico de la Editorial Académica Universitaria (EDACUN).*

M. Sc. Odayris Liliana Fonseca Mastrapa. *Jefa de Edición de la Editorial Académica Universitaria (EDACUN).*

M. Sc. Yunisleidys Castillo López. *Editora.*

M. Sc. Ariana Urquiza Cordero. *Editora.*

M. Sc. Miriam Gladys Vega Marín. *Editora.*

Dr. C. Elsa del Carmen Gutierrez Báez. *Informática.*

Comité organizador del evento

Dr. C. Yoenia Virgen Barbán Sarduy. *Presidenta.*

Dr.C. Yithsell Santiesteban Almaguer. *Vicepresidenta.*

Dr. C. María Gertrudis Batista Ortiz. *Secretaria ejecutiva.*

Coordinadores de talleres

Dr. C. Grechel Calzadilla Vega. *Academia y sociedad (ACASOC).*

M. Sc. Anaís Angela Chapelli Méndez. *Educación y sociedad (EDUSOC).*

Dr. C. Luis Téllez Lazo. *Innovación educativa en el siglo XXI (INNOED).*

Dr. C. Delmis Coralia Leyva Carralero. *Ciencias de la cultura física y el deporte.*

Dr. C. Juan Idalberto Ricardo Botello. *Desarrollo comunitario y rural (COMUR).*

Dr. C. Yadira Velázquez Labrada. *Ciencias Técnicas Integradas.*

Dr. C. Yamile Batista Yero. *Ciencias Agrícolas.*

Dr. C. Rolando Borrero Rivero. *Ciencias económicas y de la administración pública empresarial.*



ÍNDICE

<i>Luis Carlos Fernández Cobas, Juan Idalberto Ricardo Botello y Aliek Méndez Bordón</i> FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN INTERCOOPERACIÓN COOPERATIVA: RESULTADOS E IMPACTOS.....	1
<i>Olga Lidia Zamora Hernández</i> ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ORIENTADA A DAR TRATAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICO EN EL NIVEL EDUCATIVO PRIMARIO	11
<i>Monteiro Guilherme</i> EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO POSSIBILIDADE DE ENFRENTAMENTO DAS QUESTÕES RELACIONADAS AO DESTINO DE RESÍDUOS SÓLIDOS NO MUNICÍPIO DO SOYO, PROVÍNCIA DO ZAIRE (ANGOLA)	19
<i>Carlos Luis Fernández Martínez y Vianka Yudina Méndez García</i> VALORES MORALES: UNA NECESIDAD SOCIAL EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA	28
<i>Joaquim Ferreira da Silva Tavares, Marcos Antonio Grave de Peralta Ruiz y Ruth da Conceição Sequeira da Silva</i> ACCIONES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA MITIGAR PROBLEMAS AMBIENTALES EN LA ZONA COSTERA DEL MUNICIPIO DE SUMBE.....	39
<i>Pedro León Llano</i> ACCIONES ENCAMINADAS A FOMENTAR LA GESTIÓN DEL DESARROLLO SUSTENTABLE DE LA CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EN EL MUNICIPIO DE CANDELARIA, CUBA.....	50
<i>Eugenio Castillo Ramírez, Bárbara Lisett Tomás Batista y José Rafael Vegas Pavón</i> ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR A TRAVÉS DEL PENSAMIENTO MARTIANO	57
<i>Galia Teresa Garcés Linares, Misdel Yorca Nieves y José Antonio Disotuar Abad</i> APORTACIÓN DE LAS ASIGNATURAS HISTORIA UNIVERSAL E INGLÉS BÁSICO A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS.....	67
<i>Yara Vaillant Lara, Rudy Reyes León y Felicia Lara Pérez</i> CAPACITACIÓN EN DERECHO AMBIENTAL. GESTIÓN DEL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA SUCURSAL VILLA CLARA DE LA EMPRESA AZUMAT	77
<i>Clara Guzmán Góngora, Sarais Díaz Pérez y Idemaro Mailon Tamayo Mir</i> COMUNIDAD RURALIDAD DESARROLLO: UN ENFOQUE SOCIO FILOSÓFICO DE RELACIÓN	87
<i>Dunia Pino Bermúdez y Yoanelys Mirabal Pérez</i> CONSUMO JUVENIL DE LAS TIC: ESTUDIO DE CASO EN COMUNIDADES URBANAS CIENFUEGUERAS.....	95
<i>Katina Blanco Laurencio, Pedro Juan Núñez Pardo y Aida Iris Londres Cabrera</i> EL ARTE EN EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD DESDE UN PROYECTO UNIVERSITARIO	102
<i>Humberto Ramis Rodríguez</i> EL BEISBOL COMO FENÓMENO HISTÓRICO CULTURAL LA PROVINCIA DE LAS TUNAS	111
<i>Evelyn Quintana Pérez, Luritzza Margarita Peña Molina y Dianik Alonso Machado</i> EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL: ACTOR DECISIVO EN EL DESARROLLO TERRITORIAL....	118

<i>Dania Roman Cruañes, Madeleyne Esteban Rojas y Carlos Moreira Carbonell</i>	
EL COMPONENTE LABORAL INVESTIGATIVO EN LA TUTORÍA VIRTUAL. SU IMPACTO EN EL DESARROLLO LOCAL.....	129
<i>Kleidy de la Caridad Junco Plasencia, Yosniel Estévez Arias y Daniel Aguiar Valdés</i>	
EL DESARROLLO DE LA RESILIENCIA ANTE DESASTRES NATURALES	138
<i>Enrique Antonio Lalana Torres Alejandro Torres Gómez de Cádiz Hernández y Perla Yanett Quintana Pérez</i>	
EL ESTUDIO DE COMUNIDADES RELIGIOSAS. UNA VISIÓN DESDE LOS ESTUDIOS ÁNTROPO-FILOSÓFICOS.....	147
<i>Reinier Borrero Riverón y Marta Armenteros Pimentel</i>	
EL MAPA VERDE EN LAS CARRERAS DE ORIENTACIÓN EN EL NIVEL EDUCATIVO PRIMARIA.....	154
<i>Omar Carmenate Román, Adriel Peña Reyes y Manuel Rafael Cruz Gómez</i>	
EL NUEVO SUJETO REVOLUCIONARIO LATINOAMERICANO Y LA UNIDAD COMUNITARIA. SU INCIDENCIA EN PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL.....	164
<i>Ariel Enrique Villalobos Sánchez, Hilaris Leyva Gómez y Dayami Laguna Avila</i>	
EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL EN EL ECOSISTEMA COSTERO DEL POBLADO GUAYABAL	173
<i>Maidelys Vives Hernández, Milagros de la Caridad Mata Varela y Ariam López Rosado</i>	
EVALUACIÓN DE RESULTADO EN PROYECTOS DE REFORESTACIÓN: UNA VIA PARA GARANTIZAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE	180
<i>Luisa Marina Varea Alarcón, Giselda Bárbara Mir Sanabria y Yusleidis Pérez Betancourt</i>	
FILOSOFÍA Y DESARROLLO COMUNITARIO. SUS APORTES PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS PROFESIONALES EN LA CARRERA INGENIERÍA AGRÓNOMA.....	191
<i>Rosangel Cuellar Mondeja</i>	
IMPORTANCIA DEL TURISMO DE NATURALEZA COMO FUENTE PARA EL DESARROLLO LOCAL EN CUBA.....	200
<i>Alberto Frómata Dupuy y Carlos Antonio Córdova Martínez</i>	
IMPONTE DEL FERROCARRIL CENTRAL EN CAMAGÜEY ENTRE 1902 Y 1920	209
<i>Anida Santisteban Garcés y Oscar Alberto Martínez Reyes</i>	
INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN POLÍTICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LA AGRICULTURA URBANA EN EL CONSEJO POPULAR CALIXTO DE LAS TUNAS.....	217
<i>Guillermo Rivero Jaca, Rosa Ivis Salazar Caballero, Yeilan Cardero Lugo y Yudermis Ortiz García</i>	
LA CREACIÓN DE CAPACIDADES DOCENTES EXTENSIONISTAS PARA LA ASESORÍA SOCIOCULTURAL DEL TRABAJO COMUNITARIO INTEGRADO EN EL PLAN TURQUINO.....	226
<i>Irina Benítez Solís, Anamari Cruz Piñero y David Herlan Sánchez Pérez</i>	
LA DIMENSIÓN CULTURAL DE LA HISTORIA A PARTIR DEL ENTORNO COMUNITARIO, UNA REFLEXIÓN NECESARIA DESDE LA PRAXIS	233
<i>Maylin Pérez Mora, Yonier Bernal Velázquez y Radial Martínez Valera</i>	
LA DIMENSIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA DE LA CREATIVIDAD DESDE LA CLASE DE ESPAÑOL: SU TRATAMIENTO EN COMUNIDADES RURALES.....	243

<i>Amauri Batista Salvador, Eusebio Ebert León Martínez y Alodio Mena Campos</i> LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU TRATAMIENTO A TRAVÉS DE LAS CLASES METODOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CUBANA	251
<i>Suanly León González, Denis Rafael García Quintero y Jorge Luis León Vanegas</i> LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y LA TAREA VIDA EN LA RECREACIÓN FÍSICA.....	262
<i>Lionela Pérez Velázquez y José Wilber Mondelo Concepción</i> LA EDUCACIÓN COMUNITARIA Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA COMO FUNDAMENTOS DE LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL.....	270
<i>Rafael Parra Soto, Guillermo Rivero Jaca, Lidia Mustelier Ferrer y Rosa Ivis Salazar Caballero</i> LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ALTERNATIVA PARA LA CREACIÓN DE CAPACIDADES EN COMUNIDADES DEL PLAN TURQUINO EN SONGO LA MAYA.....	280
<i>Juan Idalberto Ricardo Botello y Elider Cruz Fernández</i> LA FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN LOS DIRECTIVOS PARA LA GESTIÓN ESTRATÉGICA DEL DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL	289
<i>Oscar González Fernández, Aurora Ramos de las Heras y Aniuska Tellez Hernández</i> LA FORMACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PLANIFICACIÓN DEL DESARROLLO LOCAL COMUNITARIO: IMPERATIVO EN EL CONTEXTO CUBANO ACTUAL	299
<i>Mariagne Hidalgo García, Yudenia Arias David y Odalis Reina Rojas Guevara</i> LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DEL TURISMO ANTE LOS RETOS DEL DESARROLLO COMUNITARIO Y RURAL EN CUBA: UNA PROPUESTA DESDE LA HISTORIA UNIVERSAL.....	308
<i>Leonardo Cortes Hernández y Enrique Marañón Rodríguez</i> LA GESTIÓN TECNOLÓGICA Y LA RECONVERSIÓN TECNOLÓGICA SUSTENTO DEL PERFECCIONAMIENTO EMPRESARIAL CUBANO. APORTES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE..	318
<i>Liliana Barea Alarcón y Enrique Marañón Rodríguez</i> LA PLANIFICACIÓN DE LA GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN EN EL SECTOR HIDRÁULICO. APORTES PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO Y RURAL	328
<i>Jorge Antonio Bodaño García</i> LAS COMUNIDADES EN LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO RELEVANTE PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO LOCAL	338
<i>Yonier Bernal Velázquez, Maylin Pérez Mora y Aimara Batista Machado</i> LO CULTO Y LO POPULAR: UN ACERCAMIENTO SOCIOCULTURAL DESDE EL CONTEXTO FAMILIAR Y COMUNITARIO.....	348
<i>Yanet Cardoso González, Joel Guerra Santoya y Dianelys María Gómez Rodríguez</i> LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN CIUDADANA Y SUS APORTES AL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LAS COMUNIDADES EN LAS TUNAS	355
<i>Anisley Malberty Silot, Marylú Nuñez Morales y Elio Pérez Ramírez</i> PERTINENCIA DE LA FORMACIÓN DE LA REponsABILIDAD AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	363
<i>Aida Rosa Gómez Labrada, Odayris Liliana Fonseca Mastrapa y Adís Gómez Campos</i> PROCESOS SUSTANTIVOS UNIVERSITARIOS Y DESARROLLO LOCAL- COMUNITARIO: CRITERIOS PARA SU INTERACCIÓN	371

<i>Tamara Nordelo Espinosa, Yaricel López Herrera y María Isabel Escribano Acuña</i> PROGRAMA DE REFORESTACIÓN DE MANGLARES EN EL REFUGIO MACURIJE SANTA MARÍA AL SUR DE CAMAGÜEY	381
<i>Dianik Alonso Machado, Alberto López Jiménez y Wilber Ruz González</i> PROYECTO “ARENAS BLANCAS”, PARA EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE	391
<i>Lisbeth Sánchez Rodríguez, Ariana Urquiza Cordero y Miriam Gladys Vega Marín</i> REFLEXIONES METODOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA MARGINALIDAD CON ENFOQUE CULTUROLÓGICO EN UNA COMUNIDAD	401
<i>Karla Patricia Llano Barceló y Claudia Blanco Carralero</i> REINSERCIÓN SOCIAL DEL SANCIONADO: UN DESAFÍO PARA LA SOCIEDAD CUBANA EN ARAS DEL DESARROLLO COMUNITARIO	408
<i>Jacob Lussento Cupata</i> REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA HISTORIA DE ÁFRICA Y SU CONTRIBUCIÓN A LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL	418
<i>Geisy Méndez Pedrosa, Martha Pons Rodríguez y Pedro Juan Núñez Pardo</i> SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN LAS VIVENCIAS AMBIENTALES DEL ADULTO MAYOR PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE	427
<i>Sergio González Hidalgo y Leinier Montesino Sánchez</i> SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS EN EL NIVEL EDUCATIVO PREUNIVERSITARIO	437
<i>Zoila Margarita Agramonte Larrea y Yoannis Jonathan Davies Agramonte</i> TALLERES DE CAPACITACIÓN AMBIENTAL PARA LA CONSERVACIÓN DE MATERIALES BIBLIOGRÁFICOS EN ALMACENES	447
<i>Misdel Yorca Nieves, Galia Teresa Garcés Linares y José Antonio Disotuar Abad</i> UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y EN VALORES DESDE LA ESCRITURA EN INGLÉS A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL	457
<i>Pedro Juan Núñez Pardo, Damián Salduar Massip y Adonis Riveron Alvarez</i> VISIÓN DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA “TAREA VIDA” Y LA AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE	468

FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN INTERCOOPERACIÓN COOPERATIVA: RESULTADOS E IMPACTOS

CAPACITY BUILDING IN COOPERATIVE INTERCOOPERATION: OUTCOMES AND IMPACTS

Luis Carlos Fernández Cobas, luisfc@ult.edu.cu

Juan Idalberto Ricardo Botello, jbotello@ult.edu.cu

Aliek Méndez Bordón, aliekmb@ult.edu.cu

RESUMEN

Ante la necesidad de formar capacidades relacionadas con la cooperación entre cooperativas, se impartió por parte del Centro de Estudios y Superación Posgraduada de la ANEC, el programa de diplomado "Gestión integral de cooperativas agropecuarias sobre bases de intercooperación" en su segunda edición. El diplomado fue impartido con un alcance nacional y su matrícula estuvo orientada preferentemente a los comités coordinadores del proyecto APOCOOP, socios de las cooperativas agropecuarias, profesores universitarios, además de integrantes de entidades e instituciones de los territorios de intervención del proyecto, cuya esfera de actividad profesional está directamente relacionada con el proceso de intercooperación. Se graduaron 42 estudiantes de cuatro provincias cubanas en las cuales se implementan las acciones del proyecto. Los resultados alcanzados evidenciaron altos niveles de satisfacción por parte de los estudiantes con cada una de las actividades docentes desarrolladas, así como un alto nivel de pertinencia del programa académico desarrollado.

PALABRAS CLAVES: formación de capacidades, intercooperación cooperativa, diplomado.

In response to the need to build capacities related to cooperation among cooperatives, ANEC's Center for Postgraduate Studies and Training offered the second edition of the diploma program "Comprehensive Management of Agricultural Cooperatives on the Basis of Intercooperation". The diploma program was offered nationwide and its enrollment was aimed preferably at APOCOOP project coordinating committees, members of agricultural cooperatives, university professors, as well as members of entities and institutions in the project's intervention territories whose professional activity is directly related to the intercooperation process. Forty-two students graduated from four Cuban provinces where the project's actions are implemented. The results obtained showed high levels of satisfaction on the part of the students with each of the teaching activities developed, as well as a high level of relevance of the academic program developed.

KEY WORDS: capacity building, cooperative intercooperation, diploma course.

INTRODUCCIÓN

La cooperativa agropecuaria es una organización económica y social que forma parte del sistema de producción agropecuaria y forestal; su objetivo general es la producción de bienes, fundamentalmente agropecuarios y su comercialización, así como la

prestación de servicios mediante la gestión colectiva para la satisfacción del interés social y el de los cooperativistas.

Las cooperativas agropecuarias responden por su actividad principal en correspondencia con la línea fundamental de producción o de servicios aprobada en su constitución; y pueden realizar actividades secundarias, eventuales y de apoyo, siempre que no vayan en detrimento del cumplimiento de la línea fundamental y utilicen para ello los medios o activos fijos tangibles que sean de su propiedad.

En el Decreto-Ley No. 365 “De las cooperativas agropecuarias”, se instituye que las cooperativas agropecuarias se constituyen sobre la base del aporte de bienes y trabajo de sus cooperativistas, poseen personalidad jurídica, patrimonio propio, autonomía en la gestión y en la administración de los bienes, cubre los gastos con los ingresos y responde por sus obligaciones. Las cooperativas se vinculan a empresas estatales agropecuarias y azucareras con las que mantienen relaciones contractuales y reciben servicios que les permiten dar cumplimiento a sus planes y programas (Nova, Prego y Robaina, 2018; Consejo de Estado, 2019).

Entre los principios que rigen las cooperativas agropecuarias se identifica la colaboración entre cooperativas y otras entidades: las cooperativas colaboran entre ellas, así como con otras entidades para prestarse bienes o servicios, suministrarse información e intercambiar experiencias y demás actividades en beneficio de la producción y el cumplimiento de sus fines sociales, según el objeto social aprobado, para lo cual suscriben los contratos en los casos que proceda u otro documento que así acuerden, cuando la colaboración no tenga un propósito mercantil (Consejo de Estado, 2019).

La cooperación entre cooperativas es considerada como un principio necesario para el pleno desarrollo de la identidad cooperativa. No obstante, la relevancia de tales vínculos se aprecia más bien en sus implicaciones económicas, sociales y políticas. La articulación entre las cooperativas y de ellas con otros entes, les ofrece respuestas a la necesidad de ser competitivas, de procurar el acceso a las fuentes que le aportan financiamiento necesario además de la adquisición de tecnologías que resultan vitales para el desarrollo de su actividad económica (Prego, González y Echevarría, 2017).

Ante la imperiosa necesidad de formar capacidades relacionadas con la cooperación entre cooperativas, se impartió el programa de diplomado “Gestión integral de cooperativas agropecuarias sobre bases de intercooperación” II Edición. La concepción y desarrollo de este diplomado tuvo lugar en el marco del proyecto: Apoyo a un proceso de creación de condiciones y capacidades para alcanzar a mediano plazo formas superiores de gestión cooperativa en el sector agropecuario en Cuba (APOCOOP), con el acompañamiento de OXFAM y el financiamiento de COSUDE.

Este programa académico se desarrolló con el objetivo general de solucionar problemas en el ámbito de la gestión cooperativa a partir de la intercooperación en los municipios, teniendo en cuenta los cambios que se introducen en el proceso de actualización del modelo económico y social cubano. Sobre la base de los preceptos anteriormente referidos, la ponencia tiene como objetivo socializar varios aspectos conceptuales y metodológicos asociados con el desarrollo del diplomado, como soporte para la consecución de los principales resultados que se exhiben.

Concepción curricular del programa y claustro de profesores

Las líneas de investigación que orientaron los trabajos finales de los estudiantes se corresponden con:

- La gestión cooperativa en función de la intercooperación.
- Los procesos de intercooperación en función del desarrollo integral territorial.
- Ordenamiento jurídico cubano en función de la intercooperación cooperativa.
- La autonomía de la cooperativa como mecanismo de optimización de la intercooperación cooperativa.
- La gestión de la seguridad y soberanía alimentaria y nutricional desde la intercooperación cooperativa.
- Comunicación para el desarrollo de la intercooperación.
- La gestión del conocimiento y la innovación para la intercooperación cooperativa.

El Centro de Estudios y Superación Posgraduada de la ANEC (Cespanec), asumió la función de institución académica responsabilizada con la impartición del programa. El claustro de profesores estuvo integrado por un reconocido grupo de profesionales que, desde los campos de las ciencias económicas, empresariales, jurídicas, contables, y de la comunicación fundamentalmente, han realizado investigaciones en las áreas del conocimiento inherentes a los cursos y talleres que integran el programa de diplomado. En las figuras 1 y 2 se grafican los principales datos asociados con la composición del claustro de acuerdo a su formación académica y científica.

Figura 1. Composición del claustro de acuerdo con el grado científico y título académico.

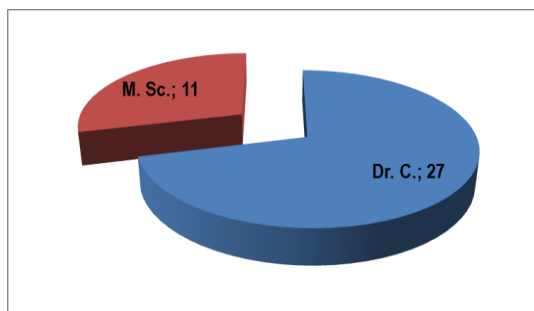
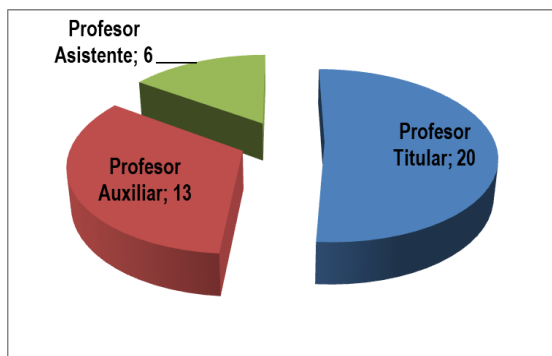


Figura 2. Composición del claustro de acuerdo con las categorías docentes

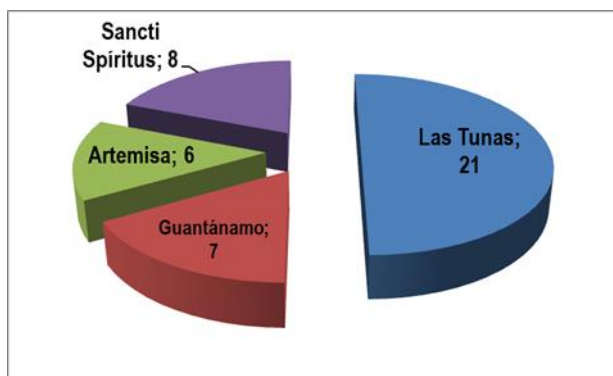


Composición de la matrícula de estudiantes

El diplomado fue impartido con un alcance nacional y su matrícula estuvo orientada preferentemente a los comités coordinadores del proyecto APOCOOP, socios de las cooperativas agropecuarias, profesores universitarios, además de integrantes de entidades e instituciones de los territorios de intervención del proyecto, cuya esfera de actividad profesional está directamente relacionada con el proceso de intercooperación.

Se graduaron 42 estudiantes de cuatro provincias cubanas en las cuales se implementan las acciones del proyecto. En la figura 3 se expone la composición de la matrícula de estudiantes según la provincia.

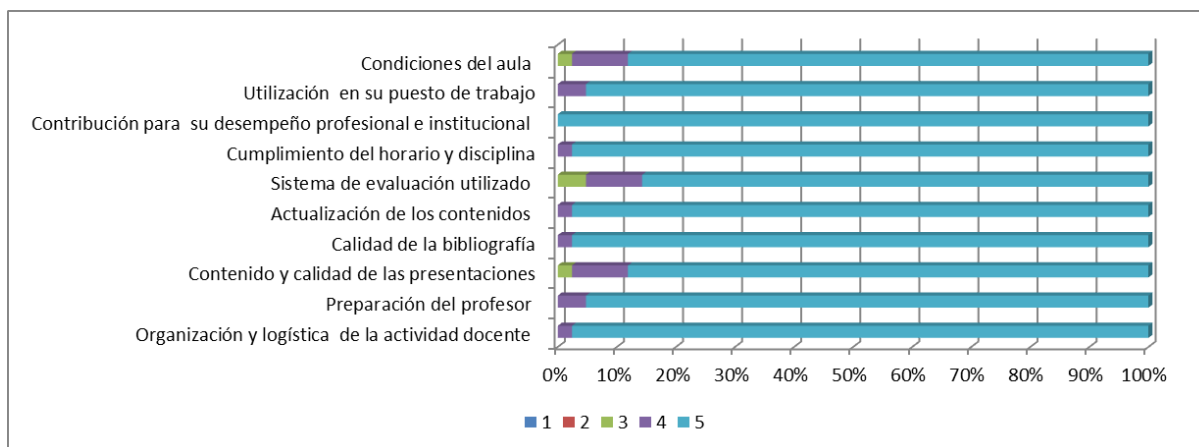
Figura 3. Composición del claustro de acuerdo con la provincia.



Niveles de satisfacción de los estudiantes

Posterior al desarrollo de cada uno de los cursos o talleres se aplicó a los estudiantes una encuesta de satisfacción. Los resultados de las encuestas evidenciaron altos niveles de satisfacción por parte de los estudiantes con cada una de las actividades docentes desarrolladas. En la figura 4 se exponen los resultados porcentuales del nivel de satisfacción con cada uno de los ítems considerados en la encuesta.

Figura 4. Resultados de la encuesta de satisfacción de los estudiantes.



Resultados e impactos devenidos del desarrollo del programa

Producto de la actividad científica y académica de los estudiantes con la dirección de los tutores, se elaboraron 42 tesis como trabajo final del diplomado. En la tabla 1 se

exponen los títulos de las tesinas, los autores y las provincias de pertenencia de dichos autores.

Tabla 1. Datos de las tesinas elaboradas como trabajo final.

Título del trabajo final	Autor	Provincia
Programa para la creación de capacidades en gestión integral cooperativa e intercooperación en el municipio Jesús Menéndez	Alexander García Román	Las Tunas
Programa de asignatura optativa "Gestión y desarrollo cooperativo agropecuario sobre bases de intercooperación" para la carrera de Agronomía de la Universidad de Sancti Spíritus	Odmara Castellanos Yero	Sancti Spíritus
Acciones dirigidas a la formación de capacidades para la intercooperación cooperativa en Majibacoa	Alexi Lemes Pérez	Las Tunas
Acciones de capacitación en contenidos de intercooperación cooperativa en el municipio Las Tunas	Ebles Manuel Téllez Tamayo	Las Tunas
Las potencialidades de intercooperación entre cooperativas agropecuarias del municipio Las Tunas según el ordenamiento jurídico cubano	Nolberto Vázquez Vargas	Las Tunas
Propuesta para perfeccionar el convenio de intercooperación entre las cooperativas agropecuarias del municipio Alquizar	Iván Soto Hernández	Artemisa
Acciones de capacitación jurídica para la gestión cooperativa sobre bases de intercooperación	Yanet Martínez Hidalgo	Las Tunas
La gestión del conocimiento para el desarrollo de la intercooperación cooperativa en el sector agropecuario del municipio Colombia	Yaneisy Alarcón Díaz	Las Tunas
Plan de acción de comunicación para el desarrollo de la intercooperación cooperativa en Banao, Sancti Spíritus	Arelys Cadalzo Acosta	Sancti Spíritus
Empoderamiento de la mujer para la intercooperación en las cooperativas agropecuarias	Nelly Camejo Leyva	Guantánamo
Empoderamiento de la mujer rural en iniciativas económicas sobre la base de la intercooperación agropecuaria en la CCS Gonzalo Falcón	Martha Orsell Adei	Las Tunas
Plan de acciones para favorecer la articulación de actores a favor de intercooperación y la gestión agropecuaria en el municipio Jatibonico de Sancti Spíritus	María Carmen Lorenzo del	Sancti Spíritus

Articulación del sector cooperativo del municipio Tunas con la Estrategia de Desarrollo Municipal a partir de la intercooperación	Estrella Hernández Leyva	Las Tunas
Propuesta de un programa de desarrollo para el sector cooperativo mediante la articulación de la Estrategia de Desarrollo Local	Yoanis Álvarez Padrón	Las Tunas
Plan de acción para mejorar la gestión de la seguridad alimentaria y educación nutricional desde la intercooperación en la comunidad de Baranda, municipio El Salvador de Guantánamo	Yakirurvis Salazar Soler	Guantánamo
Acciones de intercooperación cooperativa en función del desarrollo local en el municipio Jobabo	Eliades Labrada Pérez	Las Tunas
Plan de acción para promover la intercooperación en cooperativas agropecuarias del municipio Las Tunas en la provincia Las Tunas	Adalicia Morales Madrazo	Las Tunas
Propuesta de acciones para fortalecer la intercooperación en las cooperativas integradas al proyecto APOCOOP en el municipio Manatí	Omar Pascual Páez Cordoví	Las Tunas
Acciones para el fortalecimiento de la línea de intercooperación de preparación de tierra en el municipio de Alquizar, provincia de Artemisa	Yusleydi Miranda Dueñas	Artemisa
Propuesta de acciones de intercooperación para la gestión de la CCS Enrique Campos Caballero	Heriberto Martín Campos	Guantánamo
Acciones de intercooperación cooperativa en función del extensionismo agrario desde la CCS Sabino Pupo	Jaqueline Rosario Parra Díaz	Las Tunas
Acciones de intercooperación cooperativa para la aplicación de prácticas agroecológicas en la CCS Luis A. Carbó	Norbelis Abreu Romero	Guantánamo
Acciones de intercooperación para fortalecer la cadena de valor de la yuca en la CCS Elpidio Sosa del municipio Puerto Padre	Wilmer Espinosa Vargas	Las Tunas
La intercooperación en la gestión de la Planta de Biofertilizante EcoMic de la CPA Calixto Sarduy	Rafael Antonio García Ramayo	Las Tunas
Acciones de intercooperación para fortalecer la producción del Café (Coffea Arábico L) en las Cooperativas de Créditos y Servicios del Consejo Popular Bayate	Marleny Franco Fiss	Guantánamo

Propuesta de indicadores para evaluar el impacto del proceso de intercooperación cooperativa	Arianed Torres Alonso	Sancti Spíritus
Perfeccionamiento de la gestión cooperativa desde la Delegación Provincial de la Agricultura de Guantánamo a partir de la intercooperación	Emilio Turcaz Barbier	Guantánamo
Perfeccionamiento de la gestión cooperativa desde la Delegación Municipal de la Agricultura de Guantánamo a partir de la intercooperación	Ángel Víctor Núñez Yebrá	Guantánamo
Plan de acción para contribuir al perfeccionamiento de la gestión integral cooperativa en la CCS Sabino Pupo del municipio Amancio provincia Las Tunas	Lulian Palomino Pérez	Las Tunas
Plan de acción encaminado a impulsar la gestión cooperativa que favorezca el desarrollo local del municipio Las Tunas	Lucrecia Pujol Rodríguez	Las Tunas
Plan de acción para la gestión de la Responsabilidad Social en la Cooperativa de Créditos y Servicios Julio Antonio Mella, del municipio de Jatibonico	Dagmariz María García Carmenate	Sancti Spíritus
Plan de acciones para el desarrollo de la gestión ambiental cooperativa desde la intercooperación, en el Consejo Popular Arroyo Blanco del municipio Jatibonico	Tania Fernández Torres	Sancti Spíritus
Sistema de acciones para potenciar la autonomía cooperativa de la CCS Omar Pérez Pérez sobre bases de intercooperación	Yudmila Áreas Ramírez	Las Tunas
Diagnóstico de la gestión cooperativa en la CCS José Rodríguez López del municipio Majibacoa	Alberto Carmenate Rodríguez	Las Tunas
Acciones para la diversificación de la finca "La Eva" con apoyo de la intercooperación cooperativa	Raúl Espinosa Cañete	Las Tunas
Cadena de producción para garantizar el funcionamiento de la mini-industria de la CCS Ramón Pando Ferrer sobre bases de intercooperación	Deisy Linares Lizano	Sancti Spíritus
Desarrollo de cadena productiva como garantía para el funcionamiento del Centro de Beneficio "Cocina Fácil" en el municipio Alquizar	Maikel Rodríguez Blanco	Artemisa
Diseño de acciones para la comercialización de las producciones agropecuarias del polo productivo Banao sobre la base de la intercooperación cooperativa	Jorge León Martínez	Sancti Spíritus

Acciones para mejorar la producción y comercialización de conservas de frutas, hortalizas y vegetales sobre bases de intercooperación en la CCS	Fernando Bauta Ramírez Oscar Lucero Moya	Las Tunas
Cadena productiva para la producción y comercialización de bioproductos desde la intercooperación en el municipio	Alquízar Reinier Morales Salgado	Artemisa
Proyecto de desarrollo local para la producción de hortalizas sobre bases de intercooperación	Carmen Lázara Musibay Figueroa	Artemisa
Proyecto de desarrollo local para la industrialización de productos agropecuarios sobre bases de intercooperación en Güira de Melena	Damaris Ravelo Carmona	Artemisa

En el encuentro con profesores líderes para continuidades del diplomado APOCOOP, que se desarrolló del 19 al 21 de abril de 2023, se identifican los aciertos del desarrollo del programa, así como las áreas de mejora en los ámbitos metodológico-académico y organizativo-logístico. En el ámbito metodológico-académico entre los principales aspectos positivos se identifican los siguientes:

- Reconocimiento de la calidad y la importancia de las dos sesiones preparatorias realizadas con los profesores integrantes del claustro del diplomado.
- Utilidad de que los tutores trabajaran en sesiones previas a la predefensas, además del acompañamiento que se generaba en las semanas de clases con la permanencia de los profesores durante toda la semana.
- Preparación intensiva de los estudiantes, logrando un crecimiento en los actos de predefensa y defensa.
- Graduación de todos los estudiantes que vencieron el componente curricular.
- Disponibilidad de recursos materiales en todo momento para impartir con calidad las actividades docentes.

En el ámbito metodológico-académico se identificaron las siguientes áreas de mejora:

- Insuficiente trabajo conjunto de los tutores con los estudiantes en algunos casos.
- La labor de tutoría estuvo limitada por el paso del huracán por Pinar del Río, no obstante, esto se logró corregir en el tiempo.
- Establecer desde el inicio un balance adecuado de las tutorías para no sobrecargar los tutores al final.
- Continuar perfeccionando la selección de los estudiantes, a partir de una cantera de candidatos de la cual escoger los que más se ajustan al perfil.
- Identificar otras formas de trabajo final que posibilite elaborar no solo tesinas sino incluir otro tipo de resultados.

En el componente organizativo-logístico se identificaron los siguientes aspectos positivos:

- El desarrollo de sesiones de trabajo conjunto de los dos grupos docentes para la integración del equipo en general.
- Las facilidades garantizadas en la sede de los encuentros presenciales para desempeñar el trabajo.
- La integración de los dos grupos de estudiantes contribuyó a fomentar relaciones humanas y de trabajo entre las cooperativas de Oriente y Occidente.
- El arduo y eficiente trabajo desplegado por AMIMEX y el equipo logístico.
- El reconocimiento de todos los participantes de la calidad humana del equipo de Oxfam y el tratamiento personalizado del equipo.

Las principales áreas de mejoras identificadas en el componente organizativo-logístico son las siguientes:

- Efectuar un trabajo más profundo en la selección de los estudiantes, evitando seleccionar las mismas personas para varias actividades de capacitación limitando la participación de otros que también lo necesitan.
- Divulgar mejor la convocatoria, de modo que se transmita toda la información con las características de la actividad a los posibles estudiantes.

CONCLUSIONES

Entre los principios que rigen las cooperativas se identifica la colaboración entre ellas y otras entidades para prestarse bienes o servicios, suministrarse información e intercambiar experiencias y demás actividades en beneficio de la producción y el cumplimiento de sus fines sociales, según el objeto social aprobado para lo cual suscriben los contratos en los casos que proceda u otro documento que así acuerden, cuando la colaboración no tenga un propósito mercantil.

Ante la imperiosa necesidad de formar capacidades relacionadas con la cooperación entre cooperativas, se impartió el programa de diplomado “Gestión integral de cooperativas agropecuarias sobre bases de intercooperación” II Edición.

El Centro de Estudios y Superación Posgraduada de la ANEC (Cespanec), asumió la función de institución académica responsabilizada con la impartición del programa. El claustro de profesores estuvo integrado por un reconocido grupo de profesionales que han realizado investigaciones en las áreas del conocimiento inherentes a los cursos y talleres que integran el programa.

El diplomado fue impartido con un alcance nacional y su matrícula estuvo orientada preferentemente a los comités coordinadores del proyecto APOCOOP, socios de las cooperativas agropecuarias, profesores universitarios, además de integrantes de entidades e instituciones de los territorios de intervención del proyecto, cuya esfera de actividad profesional está directamente relacionada con el proceso de intercooperación. Se graduaron 42 estudiantes de cuatro provincias cubanas en las cuales se implementan las acciones del proyecto.

Posterior al desarrollo de cada uno de los cursos o talleres se aplicó a los estudiantes una encuesta de satisfacción. Los resultados de las encuestas evidenciaron altos niveles de satisfacción por parte de los estudiantes con cada una de las actividades docentes desarrolladas.

En la valoración de los impactos del desarrollo del diplomado se identifican los aciertos del desarrollo del programa, así como las áreas de mejora en los ámbitos metodológico-académico y organizativo-logístico, los que en su análisis revelan el alto nivel de pertinencia del programa académico desarrollado.

REFERENCIAS

- Consejo de Estado de la República de Cuba (2019). Decreto-Ley No. 365/2018 "De las Cooperativas Agropecuarias". *Gaceta Oficial Edición Ordinaria*, 464(37). La Habana, Cuba.
- Nova, A., Prego, J. C. y Robaina, L. (2018). La Intercooperación entre Cooperativas Agrícolas. En la actualización del Modelo Económico Cubano. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 6(3).
- Prego, J. C., González, A. N. y Echevarría, L. R. (2017). Formas de integración cooperativa y sus principales técnicas de realización. La intercooperación cooperativa/Forms of Cooperative Integration and its Main Techniques of Realization. Cooperative Intercooperation. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 5(3), pp. 85-99.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ORIENTADA A DAR TRATAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICO EN EL NIVEL EDUCATIVO PRIMARIO

PEDAGOGICAL STRATEGY FOR ENVIRONMENTAL EDUCATION AIMED AT ADDRESSING CLIMATE CHANGE AT THE PRIMARY SCHOOL LEVEL

Olga Lidia Zamora Hernández, olidiazamora8@gmail.com

RESUMEN

En el contexto escolar, el papel de la escuela, resulta muy importante, sin perder de vista, su tradicional incidencia en la familia y la comunidad, el cual se debe perfeccionar, para poder alcanzar el desarrollo de sentimientos, actitudes y valores que permitan optimizar las relaciones hombre-sociedad- naturaleza, y por consiguiente una actitud más responsable ante el cambio climático, lo que evidencia la importancia del tema que se aborda. El diagnóstico preliminar que comprendió la revisión de los informes de inspecciones y visitas a la escuela, las inferencias derivadas de la bibliografía consultada sobre esta temática desde variados referentes teóricos, la aplicación de instrumentos de constatación desde el punto de vista empírico como entrevistas, encuestas a las familias, docentes y alumnos que cursan la educación primaria y la propia experiencia de la autora, permite apreciar que existen dificultades. Se tiene como objetivo generalizar una estrategia pedagógica como vía de concreción de un modelo de educación ambiental orientado al tratamiento del cambio climático en el nivel educativo primaria.

PALABRAS CLAVES: estrategia pedagógica, educación ambiental, cambio climático, nivel educativo primario.

In the school context, the role of the school is very important, without losing sight of its traditional impact on the family and the community, which must be improved in order to achieve the development of feelings, attitudes and values that allow optimizing human-society-nature relations, and consequently a more responsible attitude towards climate change, which shows the importance of the topic being addressed. The preliminary diagnosis, which included the review of inspection reports and visits to the school, the inferences derived from the bibliography consulted on this subject from various theoretical references, the application of instruments of verification from the empirical point of view such as interviews, surveys to families, teachers and students in primary education and the author's own experience, allows us to appreciate that there are difficulties. The objective is to generalize a pedagogical strategy as a way to concretize an environmental education model oriented to the treatment of climate change at the primary school level.

KEY WORDS: pedagogical strategy, environmental education, climate change, primary education level.

INTRODUCCIÓN

El cambio climático, en la actualidad se presenta como uno de los problemas ambientales que afectan la vida de la humanidad, ocupando la atención de grandes pensadores y agendas internacionales en busca de soluciones estratégicas que aporten

a los propósitos del desarrollo sostenible. Por tanto, es una situación que merece una atención priorizada, responsable y emergente de toda la sociedad.

En concordancia con lo anterior, Pérez (2020) consignó en el prólogo de la Tercera Comunicación Nacional a la Convención Marco de Naciones Unidas sobre el cambio climático, “el cambio climático es una realidad irrefutable que constituye hoy, y hacia el futuro, una de las principales amenazas que afecta la supervivencia de la vida en el planeta Tierra” (p. 11).

Por la complejidad del problema y la necesidad de intervenir en toda la población, la educación ambiental para el desarrollo sostenible va a jugar un papel determinante en todo este proceso de transformación de comportamientos, actitudes y de estilos de vida. A tono con esto, González (2016) plantea que la educación ambiental constituye un mecanismo efectivo para la enseñanza sobre la problemática del cambio climático por su innovador enfoque educativo y su incesante búsqueda de ayudar a la población a comprender este fenómeno para generar cambios actitudinales a favor del ambiente.

Autores como Valdés, Rodríguez, Llivina, Betancourt y Santos (2013), resaltan la formación de los educandos y la población como elemento fundamental si se quiere contribuir a la conciencia ciudadana, también le confieren importancia a la implicación en actividades de participación de la sociedad en acciones de mitigación, adaptación y mejoramiento de los efectos e impactos negativos del cambio climático, con énfasis en lo local. Por lo tanto, estos autores destacan el valor que adquiere la implicación de la escuela, la familia y comunidad para lograr este importante reclamo y puedan integrar sus esfuerzos por el bien de todos.

La experiencia que se presenta se desarrolló en la institución educativa Juan Ramón Ochoa Núñez del municipio Las Tunas, provincia de igual nombre, por ser el centro donde labora la autora, con un consejo de dirección, docentes comprometidos y variedad en la procedencia de los educandos. Al tener en cuenta los argumentos anteriores la población está constituida por 17 docentes, 46 educandos del II momento del desarrollo, las familias de estos educandos y la comunidad donde está enclavada la escuela, la muestra la constituyó de manera intencional el 100 % de los sujetos que conforman la población.

Con el objetivo de integrar el accionar de la escuela a través de la corresponsabilidad de la familia y miembros comunitarios para que los educandos adquieran el sistema de conocimientos, modos de actuación, formas de pensar, cualidades y valores en función de sensibilizarlos frente a los problemas del cambio climático que propician la participación social las agencias y agentes que estimulan la transformación de la realidad.

Educación ambiental para el desarrollo sostenible para el enfrentamiento del cambio climático en el nivel primaria

Uno de los desafíos actuales del Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en el nivel educativo primaria, lo constituye la formación integral de la personalidad del escolar primario a partir de la educación patriótica, ciudadana y jurídica, científica y tecnológica, para la salud y la sexualidad con enfoque de género, física, estética, politécnica, laboral, económica y profesional, para la comunicación, la educación

ambiental para el desarrollo sostenible y la educación para la orientación y la proyección social (Sánchez, 2019).

El desarrollo del proceso de educación ambiental está bien definido en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC), Estrategia Nacional Ambiental (2020-2024), la Constitución de la República de Cuba (2019), Programa Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible 2016/2020, que orientan los criterios que persigue el perfeccionamiento ambiental de la educación cubana.

En este sentido, el estado cubano crea el Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático (2017), también conocido como Tarea Vida, representa sin duda, la expresión práctica más abarcadora del compromiso de trabajar por la protección de las actuales y futuras generaciones frente a las consecuencias del cambio climático, consta de cinco acciones estratégicas y once tareas. Las tareas están dirigidas a la solución a corto, mediano y largo plazos de problemas ambientales, sociales y económicos específicos, que están relacionados con vulnerabilidades, la mitigación y la adaptación al cambio climático.

Por lo tanto, se asume en el presente trabajo, que la labor de educación ambiental para el desarrollo sostenible orientada al enfrentamiento del cambio climático que se conciba en el nivel Primaria requiere de la participación de los distintos factores que integren la institución educativa, en un trabajo que responda a un adecuado nivel de integración de influencias instructivas y educativas. Para ello se hace necesario trazar estrategias que permitan el vínculo escuela-familia-comunidad.

A partir de las potencialidades y debilidades identificadas mediante el diagnóstico del estado actual del tratamiento al cambio climático, las que se tienen en cuenta por la autora del presente trabajo, se diseña la estrategia pedagógica, con el objetivo de aprovechar esas fortalezas diagnosticadas y eliminar las insuficiencias, de manera que se transforme el proceso de educación ambiental desde la relación escuela-familia-comunidad en el nivel educativo primaria.

Estrategia pedagógica de educación ambiental orientada al tratamiento del cambio climático en el nivel educativo primaria

En la comunidad científica ha sido ampliamente utilizado y debatido el concepto estrategia. En el análisis realizado, diferentes autores como Ruíz (2002), Sierra (2008), Valle (2012), han ofrecido sus criterios sobre este concepto. Estos autores mencionados anteriormente concuerdan en que son acciones que se diseñan para resolver problemas de la práctica y alcanzar un objetivo o fin determinado. En este trabajo se asume el concepto ofrecido por Valle (2012) el que la define como: “un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (dado por el diagnóstico) permiten dirigir el paso a un estado ideal consecuencia de la planeación” (p. 157).

Se parte de dos cuestiones básicas, para asumir la clasificación de la estrategia, el contexto o ámbito concreto sobre el que se pretende incidir y la especificidad del objeto de transformación según los fines que se persigan, esto hace que se utilicen indistintamente términos como: estrategia pedagógica, didáctica, metodológica, educativa, escolar, entre otras.

La estrategia pedagógica se presentan acciones encaminadas de integrar el accionar de la escuela a través de la corresponsabilidad de la familia y miembros comunitarios para que los educandos adquieran el sistema de conocimientos, modos de actuación, formas de pensar, cualidades y valores en función de sensibilizarlos frentes a los problemas del cambio climático que propician la participación social, las agencias y agentes que estimulan la transformación de la realidad, no se encierra solo en la transmisión de conocimientos desde la clase, se extiende a otros contextos de actuación de los docentes, desde las potencialidades que ofrece el currículo para movilizar en los educandos una conducta de participación y compromiso ante el enfrentamiento al cambio climático, implicando a la familia y miembros comunitarios.

Para el diseño de la estrategia pedagógica, se tuvo en cuenta:

- El modelo pedagógico de educación ambiental orientado al tratamiento al cambio climático en el nivel educativo primaria.
- Documentos que rigen el trabajo educativo y el proceso de educación ambiental en la Educación Primaria.
- Resolución 186 (2014) “Adecuaciones para el trabajo en el curso escolar 2014-2015.”

En la estrategia pedagógica de educación ambiental orientada a dar tratamiento al cambio climático en el nivel educativo de primaria tiene acciones dirigidas a:

- Al diagnóstico de las necesidades y potencialidades de la comunidad educativa.

Permite conocer insuficiencias y dificultades que sobre el cambio climático poseen los docentes, educandos, familias y miembros comunitarios, para revertirlo en un mejoramiento cualitativo de la escuela y del desempeño de cada agente, en función de favorecer el máximo su implicación personal, así como los espacios con que se cuenta para desarrollar intercambios donde se involucre la escuela, la familia y la comunidad.

Para la identificación de que estas potencialidades y necesidades se realiza mediante los instrumentos, que permitan conocer el grado de conocimiento y sensibilización que posee el personal docente, educandos, las familias con respecto al cambio climático y los miembros comunitarios.

Se recomienda identificar, es recomendable la utilización de diferentes instrumentos como el análisis de documentos, la observación general a los procesos que se desarrollan en la escuela, la observación a clases y actividades extradocentes y extraescolares, el análisis del producto de las diferentes actividades que se desarrollan con los escolares, por parte de los docentes, como la revisión de sus libretas y cuadernos, las manifestaciones derivadas de las acciones que desarrollan los instructores de arte, el personal de apoyo a la docencia, la bibliotecaria, las acciones comunitarias y una prueba pedagógica a los educandos.

Para complementar la información se debe realizar una entrevista a los docentes que permita un mayor conocimiento acerca de la preparación que poseen los mismos sobre este tema y cómo se debe enfocar un grupo de conocimientos para profundizar en este aspecto desde la posición del personal docente, entrevistas a la familia para conocer la influencia y apoyo que pueden brindar a sus hijos en relación con el tema que se

investiga. Estos instrumentos deben ser aplicados por el docente durante el primer mes del curso, porque se toma como punto de partida la caracterización psicopedagógica particular de cada escolar del grupo seleccionado, que pueda presentar unos elementos afectados.

Requieren especial relevancia los aspectos sobre el dominio del Modelo de Escuela Primaria, los aspectos vinculados con la Educación ambiental que sientan las bases para el trabajo con los componentes de la educación, dándoles salida desde el Proyecto Educativo Institucional o de grupo, mediante las tareas docentes, las actividades extradocentes y extraescolares, así como las vinculadas a las acciones educativas que se planifican, identificando y constatando donde se abordan las temáticas relacionadas a la Tarea Vida.

Para el cumplimiento de estas intenciones se precisa identificar las posibilidades y necesidades que presentan las familias de estos escolares, para ello, es necesario al aplicar las entrevistas que accedan a diagnosticar y comprobar el estado inicial y final de los conocimientos que poseen las mismas relacionados con el cambio climático. Desde la concepción del diagnóstico, basado en la determinación de posibilidades y necesidades contribuye a que el educador, que se le atribuye el rol fundamental en la aplicación de las acciones, disponga de las informaciones más precisas para organizar, orientar y dirigir su trabajo pedagógico

- Preparación metodológica al personal docente.

Es necesario que en la institución escolar se promuevan un grupo de acciones en el orden metodológico, que permitan perfeccionar el trabajo. Para desarrollar la proyección de trabajo con el personal docente, se presenta como objetivo diseñar su preparación teórico-metodológica, a partir de la aplicación de las diferentes vías de trabajo metodológico del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en el nivel Primaria. Para contribuir a la preparación del personal docente las acciones deberán dirigirse al desarrollo de acciones que van dirigidas a un fin determinado, con énfasis en a la educación ambiental para el enfrentamiento al cambio climático desde la interrelación escuela-familia y comunidad en el nivel educativo primaria.

Así se ha de lograr un diseño adecuado del trabajo metodológico que garantiza el perfeccionamiento de la clase, mediante la utilización de los contenidos más actualizados de las Ciencias Pedagógicas y las ciencias particulares vinculados al desarrollo de la Educación Ambiental.

- Diseñar acciones docentes, extradocentes y extraescolares.

Este momento se diseñaron y realizaron acciones docentes, extradocentes y extraescolares con los educandos, familias y miembros comunitarios que se pondrán en práctica por parte del personal docente como parte del Proyecto Educativo Institucional o de grupo, las acciones parten del diagnóstico de las posibilidades y necesidades que poseen relacionados con el cambio climático y las consecuencias que provoca. Las actividades docentes se desarrollarán desde las diferentes actividades del currículo en función del diagnóstico de los educandos, siempre que el contenido lo permita, y se aplican en todas las asignaturas. Las actividades extradocentes y extraescolares deben estar vinculadas al propio proceso pedagógico y dar tratamiento a la Tarea Vida.

En este momento se van a sistematizar las mejores experiencias para el enfrentamiento al cambio climático, permite comprender las consecuencias del cambio climático, entender e interpretar lo que está sucediendo con el cambio climático, a partir de reconstruir lo que ha sucedido durante las diferentes actividades y entonces poder hacer un ordenamiento de los diferentes elementos objetivos y subjetivos que han intervenido en el proceso, para de esta forma interpretar, comprender y así aprender de la propia práctica.

Para ello, se utilizan como método la observación de todos procesos educativos y que estén dirigidos a dar tratamiento al cambio climático, a las actividades metodológicas, al trabajo con la familia y los miembros comunitarios, la modelación de actividades, análisis de documentos, intercambio de experiencias y buenas prácticas aprendidas, técnicas participativas, los talleres, entre otros.

Se pueden realizar otras actividades, como son las actividades artísticas y culturales, desde la biblioteca escolar la celebración de efemérides ambientales, y actividades dirigidas a lugares de interés también en la comunidad. La preparación de los docentes constituye un elemento importante para lograr sistematicidad en la estimulación de las actividades que se desarrollen en la escuela, pues incentiva la apropiación en los educandos y demás miembros de la comunidad educativa de manera dinámica y profunda los contenidos referidos al cambio climático.

- Acciones dirigidas a la preparación a la familia y la comunidad.

Las acciones de preparación a la familia se concretan en las escuelas de educación familiar, dirigidas por el docente y el facilitador, para preparar a sus miembros en los contenidos referidos al cambio climático contribuyendo a la apropiación científica del cambio climático, desde el hogar, el que preferentemente debe estar estructurado en situaciones de aprendizaje para provocar el debate y la reflexión en el contexto familiar. Las acciones de orientación familiar se conciben con el objetivo de preparar al personal docente en función de realizar con mayor calidad las escuelas de educación familiar diseñadas con este fin y a la vez preparar a las familias para contribuir al desarrollo de la Educación ambiental en sus hijos.

Por otro lado, las acciones que se desarrollen en la comunidad favorecen a la adquisición de conocimientos en los comunitarios al realizar talleres comunitarios para conocer la conducta social, higiene ambiental donde se incluyen las temáticas siguientes: cambio climático; educación ambiental; causas y consecuencias del cambio climático; acciones de mitigación y adaptación al cambio climático.

- Evaluación.

Se divulgarán las buenas prácticas aprendidas y realizarán acciones evaluativas de forma sistemática; constituye una valoración de los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos.

CONCLUSIONES

La estrategia pedagógica como vía de concreción de un modelo de educación ambiental orientado al tratamiento del cambio climático en el nivel educativo primaria, presenta acciones que permiten la integración pedagógica de la Tarea Vida, así como el desarrollo de actividades educativas, que contribuye a transformar los problemas

sociales identificados desde el diagnóstico en la comunidad donde se implican y participan los educandos, familias y miembros de la comunidad, por tanto permite la interrelación de la escuela con la comunidad.

REFERENCIAS

- Consejo de Estado de la República de Cuba. (2017). *Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático*. Documento rector aprobado por el Consejo de Ministros, el 25 de abril. La Habana.
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2020). *Tercera Comunicación Nacional a la Convención de Naciones Unidas Sobre Cambio Climático*. La Habana: AMA.
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2019). *Estrategia Ambiental Nacional 2020-2024*. La Habana: Autor.
- Cuba. Ministerio de Educación (MINED). (2014). *Resolución Ministerial 186. Adecuaciones para el trabajo en el curso escolar 2014-2015*. En Folleto a directores. La Habana: MINED.
- González, A. (2016). Programa de educación ambiental sobre el cambio climático en la educación formal y no formal. *Universidad y Sociedad*, 8(3), pp. 99-107. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>
- Partido Comunista de Cuba (PCC). (2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. La Habana: Autor.
- Partido Comunista de Cuba (PCC). (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Pérez, E. R. (2020). *Prólogo de la Tercera Comunicación Nacional a la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático*. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). La Habana, Cuba.
- Programa Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible 2016/2020*. (2015). Soporte digital.
- Ruíz, A. (2002). *Metodología de la Investigación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sánchez, R. M. (2019). *Plan de estudio de Educación Primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sierra, R. (2008). *La estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Valdés, O., Rodríguez, A., Llivina, M., Betancourt, A. y Santos, I. (2013). *La educación ambiental y desarrollo sostenible: estrategias de integración interdisciplinaria curricular e institucional en los programas, proyectos y buenas prácticas en las universidades, escuelas, familias y comunidades en Cuba*. Recuperado de EDUCACIÓN CUBANA: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/pdf/Curso_15.pdf

Valle, A. (2012). *La investigación pedagógica, otra mirada*. La Habana: Pueblo y Educación.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO POSSIBILIDADE DE ENFRENTAMENTO DAS QUESTÕES RELACIONADAS AO DESTINO DE RESÍDUOS SÓLIDOS NO MUNICÍPIO DO SOYO, PROVÍNCIA DO ZAIRE (ANGOLA)

ENVIRONMENTAL EDUCATION AS A POSSIBILITY TO ADDRESS ISSUES RELATED TO THE DISPOSAL OF SOLID WASTE IN THE MUNICIPALITY OF SOYO, ZAIRE PROVINCE (ANGOLA)

Monteiro Guilherme, guilherme.mo33@hotmail.com

RESUMO

O acúmulo do grande descuido ambiental faz com que a relação entre as sociedades e o meio ambiente precise ser repensada em todas as dimensões, a partir de uma perspectiva crítica. No bojo das complexas questões ambientais, o tratamento, o acondicionamento dos resíduos sólidos, líquidos produzidos pelas indústrias petrolíferas e da sociedade em geral, sediadas no Município do Soyo, província do Zaire (Angola), tem preocupado a população e as autoridades administrativas locais. Na consideração, que a Educação Ambiental se caracteriza por incorporar as dimensões sociais, políticas, econômicas, culturais, ecológicas e éticas, deixando claro que ao discutir qualquer problema ambiental é fundamental a consideração de todos estes aspectos, como investigador destaco que: o crescimento e a desigualdade na distribuição demográfica, os processos de urbanização acelerada, o consumo excessivo de recursos não renováveis, a comunicação tóxica dos recursos naturais, a redução da biodiversidade e da diversidade cultural, o desflorestamento, a geração do efeito estufa, a redução da camada de ozônio, e suas implicações sobre o equilíbrio climático. Foi com base nesta justificação que, levantou-se o seguinte problema de pesquisa: Qual deve ser a alternativa Metodológica para melhorar o enfrentamento das questões relacionadas ao destino de resíduos sólidos no município do Soyo, província do Zaire (Angola). A pesquisa deste trabalho baseou-se numa perspectiva de análise documental, onde caracterizamos os métodos o uso de tabelas estatísticas, jornais, revistas, relatórios, documentos oficiais, cartas, fotografias, relatórios de empresas, vídeos de programas de televisão. Desta feita o *Objetivo Geral* centrasse em propor uma alternativa Metodológica para possibilitar o enfrentamento das questões relacionadas ao destino de resíduos sólidos no município do Soyo, província do Zaire (Angola).

PALAVRAS-CHAVE: Educação Ambiental, enfrentamento e resíduos sólidos.

ABSTRACT

The accumulation of great environmental neglect means that the relationship between societies and the environment needs to be rethought in all dimensions, from a critical perspective. In the midst of complex environmental issues, the treatment, packaging of solid and liquid waste produced by the oil industries and society in general, based in the Municipality of Soyo, Zaire province (Angola), has concerned the population and local administrative authorities. In the consideration, that Environmental Education is characterized by incorporating the social, political, economic, cultural, ecological and ethical dimensions, making it clear that when discussing any environmental problem it is fundamental to consider all these aspects, as a researcher I highlight that: the growth

and inequality in demographic distribution, the processes of accelerated urbanization, the excessive consumption of non-renewable resources, the toxic communication of natural resources, the reduction of biodiversity and cultural diversity, deforestation, the generation of the greenhouse effect, the reduction of the ozone layer, and its implications on the climate balance. It was based on this justification that the following research problem was raised: What should be the Methodological alternative to improve the confrontation of issues related to the destination of solid waste in the municipality of Soyo, province of Zaire (Angola). The research of this work was based on a documentary analysis perspective, where we characterized the methods the use of statistical tables, newspapers, magazines, reports, official documents, letters, photographs, company reports, videos of television programs. Thus, the General Objective focused on proposing a Methodological alternative to enable the confrontation of issues related to the destination of solid waste in the municipality of Soyo, province of Zaire (Angola).

KEY WORDS: Environmental Education, coping and solid waste.

INTRODUÇÃO

Considerando que a promoção e preservação de espaços verdes são imprescindível para a melhoria da vivência urbana, periurbana e rural e do equilíbrio físico e mental das populações locais, assim como no desempenho das funções ambientais essenciais, como a proteção do ruído, a redução da poluição do ar, o aumento dos teores de oxigênio e diminuição dos teores de dióxido de carbono, a proteção contra a erosão e, sobretudo, o favorecimento da amenidade climática, através da termo-regulação, controle da humidade, das radiações solares e da nebulosidade.

Tendo em conta que a política nacional de gestão ambiental visa conservar a manutenção e proteção dos espaços verdes e das espécies neles existentes, bem como o seu correto aproveitamento. A lei nº 5/98, de 19 de Junho, de Bases do ambiente, estabelece no seu artigo 20º, que a educação ambiental é uma medida de proteção ambiental que deve acelerar e facilitar a implementação do Programa Nacional de Gestão Ambiental, através do aumento progressivo de conhecimentos da população sobre os fenómenos ecológicos, sociais e económicos que regem a sociedade;

Tendo em conta que a Educação Ambiental (E.A) constitui um mecanismo para o desenvolvimento e implementação de ações conjugadas no domínio da literacia ambiental dos cidadãos em relação as questões ambientais e a sua participação nos processos de preservação e proteção do meio ambiente, de forma a minimizar o impacto negativo da ação do homem no meio ambiente.

Estratégia Nacional de Educação ambiental para o período 2022-2050

A defesa do ambiente e da sustentabilidade é um desafio global indissociável ao exercício da cidadania. Um dos grandes desafios que se coloca ao cidadão do século XXI é o da sua intervenção e participação quotidiana na proteção do ambiente, através de uma conduta consciente e exemplar. No quadro dos objectivos de sustentabilidade ambiental, a cidadania ambiental constitui um dos grandes desafios do País pelo fato de existir pouco conhecimento das questões ambientais por parte dos cidadãos, apesar das diversas ações desenvolvidas pelo executivo para promover a literacia ambiental.

A Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período de 2022-2050 surge no novo quadro estratégico de gestão ambiental, como um instrumento oportuno, face ao contexto atual do País, cujo objetivo é o de promover o desenvolvimento de planos e ações focados na criação de uma cidadania ambiental, caracterizada pela consciencialização dos cidadãos sobre a relevância do seu papel na proteção do ambiente e do desenvolvimento sustentável, bem como pela mudança dos hábitos que de forma direta ou indireta produzem efeitos nocivos para o ambiente.

Ação do homem é determinante no processo de proteção do ambiente, uma vez que grande parte das consequências ou problemas ambientais que o mundo enfrenta decorre da própria acção humana. A mudança de mentalidade e comportamento é essencial para mudar e melhorar as condições ambientais das nossas populações. Esta mudança só é possível com uma consciencialização de todos os cidadãos e do seu engajamento e comprometimento em relação aos objectivos de sustentabilidade ambiental.

A cidadania participativa é extensiva a todos actores e instituições da sociedade civil, sendo que as famílias, as escolas e empresas desempenham um papel fundamental na medida em que podem servir de veículo para transmissão de conhecimentos ligados as boas práticas ambientais. As famílias, as escolas e as empresas são ferramentas imprescindíveis e estruturais para a promoção do comportamento responsável e consciente da sociedade para com o ambiente e a conservação da natureza.

A implementação da Estratégia de Educação Ambiental só será eficiente com a criação de uma plataforma permanente de comunicação entre os cidadãos, instituição e os projectos de educação ambiental. A presente estratégia visa intensificar o papel da sociedade no processo de educação ambiental, tendo em conta a implementação de um novo movimento de mudança e de consciencialização, criando mecanismos de maior e melhor interação e articulação com as instituições do Estado.

Estratégias Globais

Durante muitas décadas os esforços do país para a protecção do meio ambiente eram caracterizados por uma expressiva e quase que se exclusiva intervenção do Estado, sendo, pouco notável a participação das empresas, das organizações não governamentais e dos cidadãos em particular. A participação dos cidadãos era quase que inexistente contando com o facto de que a falta de informação e conhecimento influenciavam fortemente o desenvolvimento deste cenário.

No contexto internacional, o desenvolvimento econômico e o aumento da população causaram grandes problemas ambientais o que motivou a aprovação de instrumentos internacionais para mitigar os impactos ambientais designadamente, a convenção sobre Mudanças climáticas, a convenção sobre Diversidade Biológica, a Declaração do Rio, a Declaração sobre Florestas e a Agenda XXI estes instrumentos internacionais intensificaram os esforços para identificação dos principais problemas ambientais no mundo e impulsionaram o desenvolvimento de acções para o despertar de uma consciência ambiental.

Este contexto global vai tornando o cidadão mais capacitado para perceber as suas responsabilidades e direitos, bem como para agir de acordo com o padrão mais adequado a sustentabilidade do ambiente.

Eixos da Estratégia

A educação ambiental é o processo por meio do qual os cidadãos e os organismos da sociedade desenvolvem esforços para promover a criação e implementação de valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do ambiente, exploração e utilização sustentável dos recursos em prol da melhoria da qualidade de vida e da sua sustentabilidade.

As áreas temáticas da educação ambiental são vastas e normalmente circunscrevem-se em torno de temas como:

- Poluição do ar, águas e sonora, desenvolvimento sustentável e gestão dos recursos naturais.
- Licenciamento e avaliação ambiental.
- Protecção dos solos e do mar.
- Riscos ambientais.
- Saneamento ambiental.
- Alterações climáticas.

Obs: Na verdade esqueceu-se aqui a grande questão do momento que são os resíduos sólidos que afectam grande parte do País.

Os três eixos da Estratégia Nacional de Educação Ambiental são os seguintes:

- Cidadania ambiental.
- Consumo Consciente e sustentável.
- Saneamento ambiental.

Objectivos da estratégia

A Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período 2022-2050 é uma medida de reforço do quadro estratégico de interação e cooperação entre os serviços do Estado e a sociedade civil na compreensão dos conceitos e desafios relacionados com o ambiente, a cooperação e comprometimento dos cidadãos com o futuro do planeta.

A Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período 2022-2050 tem entre outros os seguintes objectivos gerais:

- Fortalecer os mecanismos de diálogo entre os órgãos da administração do Estado e a sociedade civil, sobre o futuro do País em matérias de protecção ambiental.
- Incentivar a participação permanente e responsável dos cidadãos e da sociedade, na preservação do meio ambiente.
- Aumentar as práticas e hábitos sustentáveis, bem como a redução de danos ambientais.

A Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período 2022-2050 tem entre outros os seguintes objectivos específicos:

- Divulgar e partilhar informações úteis para a sociedade em matéria de ambiente.
- Sensibilizar e desenvolver campanhas no nível das escolas, hospitais e demais estabelecimentos de utilidade pública.
- Divulgar a legislação ambiental.
- Difundir os princípios e práticas da educação ambiental.
- Formação de professores, agentes públicos e administrativos da administração civil, paramilitar e militar.
- Preparar profissionais dedicados para as actividades de educação ambiental.

A Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período 2022-2050 tem entre outros os seguintes objectivos estratégicos:

- Garantir a inserção da educação ambiental nos currículos do sistema de ensino.
- Incentivar a mudança de comportamentos a todos os níveis.
- Incentivar a criatividade e a inovação no seio das comunidades.

Constituem princípios de implementação da Estratégia Nacional de Educação Ambiental para o período 2022-2050 tem entre outros os seguintes *objectivos estratégicos*:

- Garantia da permanência do processo educativo.
- Permanente avaliação crítica do processo educativo.
- Relação entre a educação, trabalho e práticas sociais.
- Democrático e participativos.

Entre outras acções ou objectivos previstos para garantir a praticada Educação Ambiental

- Gestão e Planeamento da Educação Ambiental, monitoramento e avaliação de políticas, programas e projectos de Educação Ambiental.
- Educação Ambiental não formal nas escolas.
- Educação Ambiental por meio de ensino formal nas escolas.
- Comunicação para educação ambiental.
- Financiamento para Educação ambiental.

Educação Ambiental e a questão do enfrentamento dos resíduos sólidos

A Educação Ambiental vem sendo problematizada na tentativa de superar a visão fragmentada da crise ambiental, especialmente em relação aos *resíduos sólidos*, além de apresentar uma importante estratégia para mudanças na percepção, nos hábitos e nas atitudes por parte da sociedade.

Segundo Oliveira y otros (2012), o *resíduo sólido* é todo qualquer resíduo proveniente da atividade humana, descartado sem nenhum valor, gerado em todos os lugares, em casa, na rua, no trabalho, etc. Muitas vezes são jogados na rua, em terrenos baldios, tornando assim um problema para o meio ambiente.

Os *resíduos sólidos* são oriundos de diversas ações, haja vista que todo e qualquer processo gera resíduo, podendo ser este mais ou menos poluente e/ou contaminador (Marques, 2010). Desse modo, Vanzin (2006) afirma que os fatores como o crescimento acentuado da população nas cidades e das atividades industriais têm como implicação uma demanda, cada vez maior, de energia e, conseqüentemente, o aumento do descarte de resíduos sólidos, que geram problemas socioambientais.

Dentre os principais problemas que concorrem para a crise ambiental, destaca-se a deficiência na gestão de resíduos sólidos que compromete os sistemas naturais, sociais e econômicos e a saúde humana (Silva, 2009).

Dessa maneira, uma grande dificuldade encontrada é causada *pelo consumo indiscriminado*, que normalmente incentivado por publicidades consumistas, com apelo ao uso de produtos não duráveis, está conduzindo a uma elevada geração de resíduos, muitas vezes sintéticos, o que vem a dificultar sua adequada disposição final e, desta forma, prejudicar a conservação dos recursos naturais nos sistemas urbanos (Mattos, 2006).

Diante dessas assertivas, cabe à (EA) o papel de formar cidadãos para uma reflexão crítica, em termos ambientais e sociais, e também formar pessoas capazes de promover transformações na sua maneira de pensar, de agir, de tomar decisões, descartando a ideia individualista e principiando a sociedade, o agir coletivo, por meio de ações socioambientais, intervindo no ambiente local e buscando o resultado planetário, educando o indivíduo para sua própria sustentabilidade e conseqüentemente, a do planeta.

Segundo a Política Nacional de Educação Ambiental (PNEA), instituída pela Lei 9.795/99, entende-se por EA:

Os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade (BRASIL, 1999, p. 1).

Sendo assim, a EA é considerada como uma alternativa para modificar o comportamento das pessoas em relação ao meio ambiente, mas a sua prática necessita de muitos avanços, para que ela apresente ação transformadora, sendo que ela não deve ser considerada como disciplina específica, mas como um tema transversal que perpassa todo o currículo escolar (BRASIL, 1999).

Qual é a melhor forma para se trabalhar a EA?

Para tanto, uma das formas de se trabalhar a EA é de forma interdisciplinar segundo Capra (2005). Essa abordagem acontece quando o professor proporciona ao aluno situações que lhe permitem construir seu conhecimento relacionando com outros componentes curriculares, promovendo ações interdisciplinares entre os conteúdos afins.

Desse modo, o ambiente escolar é muito importante, pois é neste espaço que se pode contribuir para que a população possa despertar para uma visão crítica sobre as questões ambientais na atualidade, tentando sensibilizar a comunidade, seja de forma formal como informal. Somente a partir daí todos poderão tomar atitudes e promover ações para preservar o meio ambiente.

Nessa ótica, a EA deve reorientar e articular diversas disciplinas e experiências educativas que facilitem a visão integrada do meio ambiente, proporcionando vinculação mais estreita entre os processos educativos e a realidade. Devem-se, ainda, estruturar as atividades exercidas em torno dos problemas da comunidade em que se localiza a escola.

Nos dias atuais, uma das práticas que estão sendo utilizadas nas escolas é trabalhar com a política dos cinco (5) R's, ou seja, é uma política que consiste em cinco ações repensar, reciclar, reaproveitar, reutilizar e reduzir, com o intuito de que o impacto do resíduo sobre o meio ambiente seja reduzido.

A produção crescente de resíduos sólidos urbanos tem como causas principais, os fatores socioeconômicos, inerentes ao mundo como: intenso processo de urbanização; à industrialização em ritmo acelerado e às mudanças nos hábitos de consumo (Matulja, 2001).

Nesse contexto, a EA vem sendo problematizada na tentativa de superar a visão fragmentada da crise ambiental e da dicotomia sociedade-natureza, promovendo sua integração (Luizari; Santana, 2007), na medida em que representa uma importante estratégia ao contribuir para mudanças na percepção, hábitos e atitudes por parte da sociedade.

Na educação formal, principalmente na educação básica, a EA é ainda mais importante, porque pode proporcionar o conhecimento mais crítico e sistematizado das crianças em relação às questões ambientais, assegurando o exercício da cidadania das futuras gerações (Ruiz y otros, 2005). Nesse contexto, deve-se visar ao estabelecimento de uma reestruturação da educação em direção à sustentabilidade, ao incentivo a uma gestão escolar dinâmica, além do estímulo à efetiva implantação dos projetos em EA construídos pela comunidade escolar, especialmente os provenientes da Educação Infantil e do Ensino básico (Ruiz y otros, 2005).

O processo de EA, no âmbito da gestão de resíduos sólidos, tem por finalidade o alcance dos 5 R's: Reduzir o consumo e a produção de resíduos; Reutilizar e/ou Reciclar; Repensar as atitudes que degradam o meio ambiente e Realizar Educação Ambiental (Silva, 2007).

Nessa perspectiva, a escola enquanto responsável pela formação de cidadãos e cidadãs ambientalmente comprometidos deve priorizar a relação teoria e prática, para que os educando e educandas possam realmente intervir no meio ambiente dentro dos princípios da sustentabilidade. Sendo assim, iniciar a Gestão Integrada de Resíduos Sólidos na escola compreende uma contribuição indispensável à formação de escolas sustentáveis e à inserção da dimensão ambiental no currículo escolar (Silva, 2007).

A reciclagem e a reutilização de resíduos sólidos têm sido consideradas duas importantes alternativas para a redução de quantidade de resíduos sólidos o futuro, capazes de contribuir para a adoção de práticas voltadas à conservação do meio ambiente, através de uma maior eficiência na utilização de matéria-prima e energia (Cavalcante y otros, 2012).

CONCLUSÕES

A formação de educadores e educadoras ambientais, por meio de um conjunto de estratégias metodológicas aplicado de forma dinâmica, criativa, lúdica, baseado na afetividade entre os atores é a principal estratégia para o desenvolvimento da Educação Ambiental no ensino básico (Fundamental).

Frente ao revelado, a EA deve permanecer como actividade contínua, trabalhada no contexto escolar, para que a realidade almejada seja possível. Nesse sentido, deve-se considerar que a escola influencia diretamente na construção de cidadãos conscientes dos seus direitos e deveres que buscam uma sociedade mais justa para todos.

Nesse contexto, a Educação Ambiental pode ser um importante instrumento de possibilidade de aquisição de conhecimentos e habilidades capazes de induzir a mudanças de atitudes de forma permanente.

SUGESTÕES

A Estratégia Nacional de Educação Ambiental do período 2022-2050 traz consigo instrumentos devidamente estruturantes a longo prazo, mas mesmo assim ainda verificam-se a falta de acções a curto e médio prazo. Pelo que sugerimos o seguinte:

1. Que se criam condições de ter uma fabrica de reciclagem de resíduos sólidos em toda parte do País, particularmente no Soyo, atendendo as enumeras empreses existentes no Município e fazendo cumprir com os objectivos e pratica dos 5 Rs;
2. Que houvesse um modelo apropriado e mais dinâmico e diferenciado do que existe na recolha e gestão dos resíduos sólidos;
3. Que houvesse um aumento significativo de emprego por parte da juventude na recolha e gestão dos resíduos sólidos;
4. Que houvesse uma abertura do ponto de vista do funcionamento um aumento salarial e melhores condições de trabalho para os funcionários.

REFERENCIAS

Luizari, R. A. y Santana, L. C. (2007). Educação ambiental e epistemologia da complexidade. *Revista Eletrônica do Mestrado em Educação Ambiental*, 18(1), pp. 45-57.

Marques, J. R. (2010). Meio Ambiente Urbano. 2. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

Mattos, J. C. P. (2006). *Poluição ambiental por resíduos sólidos em ecossistemas urbanos: estudo de caso do aterro controlado de Rio Branco-AC*. 104 f. Dissertação (Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Ecologia e Manejo de Recursos Naturais). Universidade Federal do Acre, Rio Branco, 2006.

Universidad, conocimiento e innovación para el desarrollo sostenible
Editorial Académica Universitaria. Volumen III 978-959-7272-05-2

Ruiz, J. B. Y otros. (2005). Educação ambiental e os temas transversais. *Akrópolis*, 13(1), pp. 31-38.

Silva, M. M. P da. (2007). Gestão integrada de resíduos sólidos na comunidade. *Jornal do Meio Ambiente*, 23(29), pp.1-3.

VALORES MORALES: UNA NECESIDAD SOCIAL EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

MORAL VALUES: A SOCIAL NEED IN THE UNIVERSITY COMMUNITY

Carlos Luis Fernández Martínez, carlosfm@ult.edu.cu

Vianka Yudina Méndez García, viankamg@ult.edu.cu

RESUMEN

En las diferentes sociedades las reflexiones y debates filosóficos se centraban en el sentir, en el pensar, en la noción del bien y de la virtud. Así fue surgiendo un nuevo concepto que adquirió importancia en la Filosofía, el concepto de valor, que a partir de las últimas décadas del siglo XIX ha sido tratado por una rama de la Filosofía, la Axiología. El estudio de los valores ha constituido objeto de estudio de otras ciencias como la Psicología y la Pedagogía que han contribuido a enriquecer la teoría de los valores, sobre todo, en lo relacionado con su desarrollo en las comunidades universitarias. En este contexto el presente trabajo tiene como objetivo realizar una aproximación al tema de los valores humanos y su formación en el sujeto lo que ha permitido la sistematización de fundamentos teóricos, sustentados en elementos filosóficos, psicológicos, sociológicos y pedagógicos actualizados sobre el tema.

PALABRAS CLAVES: valores, moral, proceso docente-educativo, modos de actuación, comunidad, agentes socializadores.

ABSTRACT

In different societies, philosophical reflections and debates focused on feeling, thinking, the notion of good and virtue. Thus, a new concept emerged and acquired importance in philosophy, the concept of value, which since the last decades of the 19th century has been dealt with by a branch of philosophy, Axiology. The study of values has been the object of study of other sciences such as Psychology and Pedagogy, which have contributed to enrich the theory of values, especially in relation to their development in university communities. In this context, the present work aims to make an approach to the subject of human values and their formation in the subject, which has allowed the systematization of theoretical foundations, supported by philosophical, psychological, sociological and pedagogical elements updated on the subject.

KEY WORDS: values, morals, teaching-educational process, modes of action, community, socializing agents.

INTRODUCCIÓN

Dadas las circunstancias cambiantes en que ha vivido y vive la humanidad, en Cuba se han apreciado cambios y transformaciones en el orden económico, con el ánimo de ajustarnos a las nuevas circunstancias sin perder nuestra esencia socialista. Estas circunstancias han conllevado a transformaciones en el orden social y subjetivo de los individuos, trayendo como consecuencia que un grupo de jóvenes muestren, en cuanto a valores se refiere, una serie de manifestaciones que propenden al egoísmo, al individualismo, entre otras, opuestas al sistema de valores

propugnado e inculcado por nuestra Revolución, surgiendo teorías sobre crisis, pérdida, deterioro o cambios de valores.

Todas estas manifestaciones expresan la necesidad del reforzamiento de los valores morales. Producto a estos cambios se ha producido una transformación en los escenarios donde transcurre la educación, que se traduce en una valoración negativa de los principios morales de la Revolución y han creado condiciones favorables para que algunos de los contextos en que se desarrollan hoy los jóvenes no representen la aspiración ideal de la sociedad por diversas conductas sociales inadecuadas, que repercuten en el modo de actuación de los mismos: el alcoholismo, el consumo de drogas, el hurto, la violencia, la corrupción, la falta de respeto en las relaciones interpersonales, la promiscuidad, la pobre atención familiar, por sólo citar algunas.

De ninguna manera esta situación puede llevar a afirmar que la sociedad cubana esté atravesando por una crisis de los valores, hoy la tarea es de conjunto con la escuela y los agentes socializadores (la familia, la comunidad, sus instituciones y los medios de comunicación). Algunos autores aseguran que la escuela, es la institución social a quien está dada la máxima responsabilidad en la formación de las nuevas generaciones conjuntamente con otras fuerzas educativas a las que debe orientar, estimular y con las cuales debe coordinar la actividad educativa y que a ella corresponde instrumentar a través del Proceso Docente Educativo.

El Programa Director para el Reforzamiento de los Valores en la Sociedad Cubana Actual (2007), contribuyó a consolidar el trabajo y orientó la acción coherente de todos los factores socializadores para reforzar su formación sentando las bases metodológicas para esta labor. Según este, es un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones históricas sociales determinadas y en la que intervienen diversos factores socializadores como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masas, entre otros.

Si la finalidad de la escuela cubana es la educación integral del estudiante, ésta no es ajena a la educación en valores ya que el proceso educativo, siempre que funcione con la necesaria eficacia, tiene por objeto, entre otras atribuciones, la perfección intelectual, física, moral y axiología de las personas, es decir, formar al estudiante en todas las esferas de su personalidad, cuestión que precisa de llevarse a la práctica (López, 1998, p. 31).

Esto requiere de grandes esfuerzos por parte de los educadores, directivos estudiantiles y administrativos, quienes deben promover acciones dirigidas hacia este fin. En este afán especialistas cubanos se han planteado nuevos retos en la búsqueda investigativa orientada a la educación moral de las nuevas generaciones, y a la formación de valores como parte fundamental de ésta, aportando ideas teóricas y experiencias prácticas sobre el proceso de formación de valores como parte de la formación integral de la personalidad. Se pueden citar los trabajos de autores como Chacón (2007), Báxter (2003), González, Almeida y García (2015), Martínez (2001), entre otros.

En estas investigaciones aportaron elementos esenciales para la formación de valores morales y ofrecieron nociones teóricas sobre los valores y su formación, considerando de gran importancia la significación de estos para la formación de la personalidad,

además destacan la importancia de lo educativo desde la institución escolar, como eje integrador y movilizador de los agentes socializadores. La formación de valores es parte del componente del sistema de Trabajo Político-Ideológico del Ministerio de Educación Superior en el que la clase ocupa un papel protagónico para llevar a cabo esta tarea. Con tal motivo se establecen lineamientos para fortalecer la formación de valores desde las comunidades universitarias, en los que se jerarquizan algunos por considerarse imprescindibles en la formación del profesional con el único objetivo de formar ciudadanos que se caractericen por su honradez, honestidad, solidaridad, incondicionalidad, por su patriotismo, laboriosidad, responsabilidad, antiimperialismo, entre otros.

Las universidades, tienen ante sí una alta misión social, pues de la calidad de sus egresados dependerá en gran medida de la educación que reciban niños, niñas, adolescentes, jóvenes y todas las personas en general, para que esta abarque todas las posibilidades y potencialidades humanas. De ese modo, al garantizar esa educación integral en las nuevas generaciones, se contribuirá a dar continuidad a la obra revolucionaria. En consecuencia, tienen que asumir no sólo las funciones que como centro de educación superior le son propias, es decir, la relación dialéctica de la integración docencia-investigación-extensión, sino también la integración con los subsistemas de enseñanza para los cuales forma al personal docente.

Consideraciones socio-psicopedagógicas y filosóficas sobre el proceso de formación de valores en la comunidad universitaria

Para el éxito de cualquier proyecto social es imprescindible tener en cuenta las necesidades, intereses y valores que mueven y orientan a los hombres. Es por ello que el estudio de los valores ha sido abordado por diversas disciplinas sociales como la Filosofía, la Sociología, la Psicología, la Pedagogía, entre otras. Dentro de los valores que debemos formar en las presentes y futuras generaciones están el patriotismo, la honradez, la honestidad, la responsabilidad, el altruismo, para ello se hace necesario aplicar múltiples vías.

Por lo que se traza como objetivo compilar información sobre los referentes teóricos relacionados con los valores y la necesidad social de fortalecerlos, que sirvan de material de estudio para los docentes de la educación superior, y de este modo elevar la cultura y con ello adecuados modos de actuación de los estudiantes en la comunidad universitaria.

En la literatura especializada sobre el tema de los valores se encuentra una gran diversidad de definiciones sobre la categoría valor, pero son menos frecuentes las definiciones abordadas sobre educación en valores y formación de valores, procesos importantes en los que están inmersos los sujetos (estudiantes) implicados en los diversos niveles de Educación. Para esclarecer la confusión entre educación en valores y formación de valores, sobre todo para los profesionales de la educación encargados de la dirección de estos procesos, Chacón (2006) en su obra *Dimensión Ética de la Educación Cubana*, profundiza en la diferencia entre ambos procesos cuando expresa:

La educación en valores y la formación de valores son términos íntimamente vinculados entre sí que señalan dos planos del proceso de formación de la personalidad: la primera, con un enfoque sociológico, comprende la educación como un proceso a escala de toda

la sociedad en el marco del sistema de influencias y de la interacción del individuo con la sociedad con el fin de su socialización como sujeto activo y transformador, en lo que los valores histórico-culturales tienen un papel esencial. La formación de valores se refiere al enfoque pedagógico, cuyo proceso tiene como objeto la formación integral y armónica de la personalidad. (p. 7)

Como se ha señalado, resulta interesante reflexionar acerca del criterio de diferentes especialistas sobre la formación de valores. Colectivo de autores del Instituto Cubano de Ciencias Pedagógicas (ICCP) (1998) refiere que:

Es un proceso conscientemente organizado, dirigido y sistemático, sobre la base de una concepción pedagógica determinada que se plantea como objetivo más general, la formación multilateral y armónica del educando para que se integre a la sociedad en que vive, contribuya a su desarrollo y a su perfeccionamiento, y que el núcleo esencial de esa formación deben ser los valores morales. (Sánchez y Díaz, 2018, p. 2)

Definición que se considera una de las más completas, ya que la misma aborda todas las aristas en relación con el objeto de estudio, al considerarlo como un proceso pedagógico conscientemente organizado, dirigido y sistemático, cuyo núcleo esencial deben ser los valores morales.

Al definirla, Chacón (2007) expresan que:

La formación de valores se entiende como un proceso con enfoque pedagógico orientado a la formación integral de la personalidad, en donde a los valores se les concede un tratamiento intencional, con la precisión de los métodos, procedimientos, vías, medios, entre otros. (p. 19)

De igual forma, se refiere a un proceso educativo en el que el contenido axiológico de determinados hechos, formas de ser, manifestación de sentimientos, actuaciones o actitudes humanas, con una significación social buena, y que provocan una reacción de aprobación y reconocimiento (vigencia), en el contexto de las relaciones interpersonales, trascienden a nivel de la conciencia individual. (p. 19)

Se asume la definición de formación de valores elaborada por Mendoza (2009), en la que plantea que:

La formación de valores es un proceso complejo de carácter social, en el que intervienen diversos factores (familia, escuela, comunidad, instituciones, organizaciones) dirigido a la transmisión y asimilación de valores sociales como expresión de tendencias progresivas que orienten la actuación de los individuos. (p. 21)

Esta definición permite valorar el papel que desempeña en el proceso formativo no solo la institución escolar, sino también las influencias educativas que establecen los agentes socializadores en el proceso de formación de valores, lo que significa una mayor incidencia para la modificación de las conductas socialmente desviadas y para el logro de una participación personal y social activa.

Los clásicos del marxismo aportaron elementos valiosos mediante el fundamento metodológico para la solución científica de estos problemas. Al consultar criterios de diferentes autores sobre el concepto de valores se constató que existen dos tendencias en la actualidad, una que sitúa en primer plano, el elemento subjetivo en la configuración y construcción de valores por el individuo y otra que se fundamentan en

una concepción dialéctica-materialista, con la que se coincide y en la que se profundiza en este trabajo.

Entre los autores cubanos que aportan al tema, está Fabelo, que destaca la naturaleza esencialmente objetiva del valor y lo conceptualiza como: la significación socialmente positiva de los objetos y fenómenos (1998, p. 17). Señala, además, que para entender la categoría de valor es necesario tomar en consideración tres planos de análisis: primero como sistema objetivo de valores (estos vistos como parte constitutiva de la propia realidad y de la significación social que atribuye al sujeto que valora). En segundo lugar, los valores subjetivos o de la conciencia (forma en que la significación social es reflejada en la conciencia individual). Además, como un sistema de valores institucionalizados (que evidencia el modo de organización y funcionamiento de la sociedad en la que el sujeto vive y se desarrolla). Por su parte, Chacón, coincide con Fabelo en su concepción y señala que:

Los valores expresan la significación social positiva o negativa que tienen los hechos o fenómenos para la sociedad y para el propio individuo, se dan en la dialéctica de lo objetivo y lo subjetivo y explica cómo estos son de naturaleza espiritual e ideológica y se manifiestan en forma de concepciones, sentimientos, puntos de vistas, ideales y cualidades. (2007, p. 13)

González (2001), esclarece sobre las particularidades que tienen la juventud, etapa donde los docentes deben conocer sus características y tener en cuenta en el proceso de formación de valores. Expresa que:

Los valores representan verdaderas construcciones del sujeto a nivel individual y pasan por diversas etapas, entre las que están la configuración del valor y el intento y seguimiento de la construcción del valor, coinciden al analizar los valores como resultados no solo de una experiencia individual, sino que esta experiencia se da a partir de procesos de socialización de los que se derivan necesidades que se convierte en valores. (p. 23)

La jerarquía de los valores se forma en el individuo en su interacción con las diferentes esferas de la vida, escuela, familia y comunidad. La sociedad cubana actualmente necesita que los factores que mediatizan la formación de la personalidad de los jóvenes busquen las vías más idóneas para concretizar principios morales tan importantes como la honradez y la honestidad, el patriotismo y otros con todos los valores que ellos encierran. Los valores no son resultados de una comprensión básica que realiza el individuo sino de una concientización en el sujeto y por el sujeto, en el transcurso del proceso de socialización mediante la asimilación por el de la cultura material y espiritual creada.

González, al referirse a la importancia de comprender la complejidad de la naturaleza subjetiva del valor en su función reguladora de la actuación del sujeto establece la diferencia entre lo que denomina valores formales y valores personalizados. En este sentido, plantea:

Ningún contenido que no provoque emociones, que no estimule nuestra identidad, que no mueva fibras afectivas, puede considerarse un valor, porque este se instaura a nivel psicológico de dos formas: los valores formales que regulan el comportamiento del hombre ante situaciones de presión o control externos, y creo que no son los que debemos formar, y los valores personalizados, expresión legítima y auténtica del sujeto

que los asume, y que son, en mi opinión, los valores que debemos fomentar en toda la sociedad cubana de hoy. (p. 49)

Por tanto, si queremos comprender cómo los valores se constituyen en reguladores de la actuación individual debemos detenernos en el análisis de la naturaleza subjetiva del valor. El valor en su existencia subjetiva individual se manifiesta como motivo de la actuación, por tanto, existen en el individuo como formaciones motivacionales de la personalidad que orientan su actuación hacia la satisfacción de sus necesidades. De esta manera un estudiante universitario es patriota, honesto y honrado no porque conozca la importancia de estos valores o las circunstancias lo obliguen a ser patriotas, honestos u honrado, sino porque siente la necesidad de actuar patriótica, honesto y honradamente. Estos valores en este caso, devienen un motivo de la actuación. Sólo cuando los valores constituyen motivos de la actuación del sujeto se convierten en verdaderos reguladores de su conducta.

Acebo (2005), precisa que la formación de valores: se da en la dialéctica de lo subjetivo y lo objetivo, está organizada en estructuras jerárquicas en el sujeto y en la sociedad, tiene carácter dinámico, se mueve asociado con la vida, es exclusiva de la formación del hombre y de su proceso de socialización, forma parte indisoluble de la educación de la personalidad, necesita del protagonismo del sujeto para lograr una adecuada formación, necesita del diagnóstico integral de forma permanente y de sus dos tipos de actividades básicas: recoger información y reflexionar, se da en un marco determinado de dimensiones: espacial y temporal, es un proceso individual, colectivo, de participación, de colaboración y de interacción en el que desempeña un rol fundamental la comunicación, propiciando en el sujeto, aprendizaje desarrollador y orientaciones valorativas. Esta misma autora define valor como:

La expresión del contenido vivencial que implica un significado positivo, una guía en la construcción del proyecto de vida social del adolescente; este lo va construyendo a lo largo de su vida como resultado de su historia socio-cultural, los aprendizajes dirigidos y la estructuración de sus diferentes períodos evolutivos” y formación de valores como “el proceso histórico y socio-psicopedagógico que se desarrolla en cada adolescente, en estrecha interacción con otros miembros de la sociedad en que vive, desde el contexto familiar, escolar y comunitario, en el que se produce la configuración del valor y el inicio y seguimiento de la construcción consciente de este, con el objetivo de alcanzar y potenciar su proyecto de vida social. (2005, p. 37)

La intencionalidad de los métodos y procedimientos que se empleen, deben estar dirigidos a la sensibilidad del estudiante, a la elevación de su sentido de pertenencia y al estímulo de sus ideas patrióticas; en ellos se ubica al sujeto como centro del proceso de formación de valores, lo que a su vez está asociado con el medio social e histórico en el cual se desarrolla, de ahí que resulta imprescindible trabajar con las actitudes, y los sentimientos en relación directa con el aspecto cognitivo para el fortalecimiento del apego a la verdad y a medida que transcurre el tiempo él va transformando, a través de un aprendizaje desarrollador, sus acciones valorativas.

Muchas veces ni la familia, ni las instituciones educativas, ni la comunidad, tienen en cuenta los motivos, los intereses, las necesidades de los jóvenes; aplicando vías y métodos inadecuados, los que se traduce en el rechazo y desinterés hacia la actividad

e incumplimientos de los objetivos en consecuencia. En tal sentido, se debe luchar por convertir los valores deseables, en reales.

La etapa de la juventud es un momento crucial que, si no se aprovecha para formar sólidos valores, difícilmente se cultiven luego, en estas etapas devienen momentos ideales para formarlos, lo que propicia que en ellos florezcan virtudes humanas. Estas formaciones constituyen células básicas del desarrollo moral, formando parte la concepción del mundo que a esta edad se integran a todo el sistema de conocimiento y puntos de vistas sistemáticas sobre las diferentes esferas de la vida y de la sociedad en general.

En relación con la moral aparecen juicios relativamente estables que el estudiante defiende con firmeza, así como el desarrollo de ideales, y además amplía el círculo de actividades a las que se vincula con mayor espontaneidad. Entre ellas: culturales, deportivas, científicas, laborales, patrióticas, entre otras. En este sentido, Báxter (2003) plantea que:

Tanto la familia, la escuela como la comunidad son instituciones socializadoras, todas tienen como objeto de acción un individuo en particular, o un grupo en general, así como las relaciones e interacciones que se dan como seres humanos. En el proceso de formación de valores, es imprescindible trascender la esfera cognitiva del estudiante y mover su esfera afectiva, crear sentimientos y emociones positivas que los acerquen al valor y se traduzcan en su conducta. (p. 31)

El conocimiento que no cree emociones y genera afectos, no podrá convertirse en valor, para lograrlo se considera que esta labor en las instituciones educacionales, exige en las condiciones actuales que se despoje de todo empirismo y espontaneidad, de sistemas y planes elaborados en la superestructura institucional y bajados como política a cumplir hasta cada colectivo estudiantil.

Influencia de la comunidad universitaria como agente socializador en la formación de valores morales

Los agentes socializadores son elementos que intervienen en la socialización. Pueden ser individuos o instituciones que tienen gran influencia en la persona y en el comportamiento social de la misma, y son también a través de los cuales el individuo va desarrollar su actividad social. Montagud (2018), considera que: “Los agentes socializadores son aquellos elementos que determinan en gran medida la socialización de las personas, es decir, formar parte de una sociedad. Estos agentes pueden ser personas, grupos o instituciones que influyen en los individuos y en su comportamiento social” (p. 17).

La socialización es un proceso por el cual toda persona aprende a interiorizar las normas y los valores del entorno o sociedad donde se desenvuelve, es al relacionarse con las demás personas cuando el individuo adquiere las perspectivas, las pautas, normas y valores morales y culturales de una determinada sociedad y en un momento histórico en particular, transcurre durante toda la vida. Cualquier persona o institución que influya sobre las personas y en cuán adaptados estén a la sociedad se puede considerar un agente socializador. Dado lo anterior, es importante profundizar en el papel que tiene la comunidad universitaria en el proceso de formación de valores morales como agente socializador.

Muchas definiciones de comunidad se encuentran en la literatura sociológica, pedagógica, psicológica y de otras ciencias. Es un tema complejo, ya que existen muchos criterios, en todos presentan como rasgos comunes la presencia de personas, pero con una característica fundamental, que habitan en un mismo territorio. Además de que tienen intereses y realizan acciones en función de satisfacer sus necesidades comunes.

Precisamente, la comunidad constituye un mecanismo intermedio entre la sociedad y el individuo. En ella se materializan todas las interacciones del sujeto, ya que se concreta la relación sociedad-individuo. Es al nivel de comunidad donde cada individuo recibe de manera singular y simultánea las influencias sociales como inmediatas. Y es ahí donde el hombre actúa de manera individual o colectiva, reflejando los aspectos sociales más generales. (Fernández, 2019, p. 4)

Es un ámbito privilegiado, que conlleva a fuertes implicaciones socializadoras para sus miembros, teniendo en cuenta que no hablamos de un espacio geográfico solamente, sino de personas que tienen una historia, una cultura, intereses compartidos y que en las interrelaciones que se establecen, la transmiten. Es en el accionar continuo individuo-sociedad donde las personas llegan a armonizar y a establecer acciones permanentes que tienden a un mismo fin, se constituyen en unidad social, tendientes a favorecer el crecimiento individual y social. (Fernández, 2019, p. 5)

Es la comunidad la organización donde las personas se perciben como una unidad social, comparten un territorio, intereses y necesidades, interactuando entre sí y promoviendo acciones colectivas a favor del crecimiento personal y social, llegando a manifestar sentimientos de pertenencia como expresión de su identidad comunitaria (Fernández, 2019).

Sobre esta base, los valores suponen la vida en comunidad, ello no significa que los valores de un joven universitario sean iguales a los de otro, pues ha vivido experiencias distintas, se han formado de una manera distinta y seguramente han llegado a conclusiones sobre la vida distintas. Por ello, poseen sus propios valores que no tienen que ser iguales. Lo anterior, plantea la revisión de un primer valor imprescindible para la vida en la comunidad universitaria, el valor de la tolerancia y el respeto por la opinión ajena.

De igual forma, existen organizaciones como son la Federación estudiantil Universitaria (FEU) y la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) que aglutinan a los universitarios y desarrollan su acción en función de resolver diferentes problemáticas y preparar u orientar por diversas vías en el orden personal, social, profesional, científico, político e ideológico a su comunidad.

Es de destacar la importancia de la universidad en la vida del estudiantado, representando una influencia muy significativa en el proceso de socialización. Esta suele ser el primer encuentro con la sociedad fuera del núcleo familiar. Están insertas en un marco sociocultural y cumplen con funciones socializadoras que van más allá de sus objetivos meramente académicos. El principal valor es el de servir como un microcosmos de la gran sociedad, en el cual los estudiantes desarrollan comprensiones básicas de sí mismos, del mundo social y de su lugar en él (Yurrebaso, 2018, p. 11).

Para las presentes generaciones, es la comunidad universitaria un agente socializador de suma importancia, por su carácter consciente, sistemático, que dispone de los

medios (programas, textos, planes de estudio, medios de enseñanza), del personal especialmente preparado, espacios y tiempos para dirigir y orientar el proceso educativo teniendo en cuenta las necesidades de los sujetos y los intereses sociales, expresados en los fines de la educación enmarcados en un contexto social. Otro elemento influyente en la formación de valores en la comunidad universitaria son los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.

Los medios de comunicación siempre han sido importantes, los primeros fueron los periódicos, luego aparecieron la radio y la televisión, siendo hasta relativamente poco tiempo los principales medios de comunicación que influían en el pensamiento. Las redes sociales se sustentan en un concepto de comunidad conformada por redes de usuarios que tienen interacción, diálogo y generan dinámicas comunicativas y de conocimiento (Calvo, 2018). Estas han adoptado un rol preponderante en la sociedad actual. Algunas investigaciones han determinado que los medios de comunicación son ya el principal agente de información e influencia socio-cultural y moral para los jóvenes, transformándose en una fuente insuperable de influencia.

A partir de los distintos recursos que integran el mismo contexto comunitario, los diferentes componentes pueden interactuar y conjugarse de manera distinta, pero el resultado es la creación de individuos que respondan a las necesidades y normativas de la sociedad que los constituye. En este caso, una comunidad universitaria que se desarrolle y exprese a partir de los medios tecnológicos que la caracterizan, los valores humanos y éticos deben caracterizarla.

En este proceso de formación, los estudiantes son un elemento activo y fundamental. Su contribución es indudable, aunque no es la única, debe apoyarse en los diferentes agentes socializadores con influencia educativa en el estudiante, conscientes de que la educación ni la pedagogía podrían resolver completamente los problemas presentes y futuros por sí solas, sino en el trabajo conjunto de todos los factores integrantes de la sociedad para un mejoramiento general de la personalidad y todas las condiciones que la rodean y de esta forma poder modificar las conductas socialmente desviadas surgidas en los miembros de cualquier sociedad, fundamentalmente en la juventud.

CONCLUSIONES

Un estudio dinámico y profundo permite desde el punto de vista conceptual dirigir el camino hacia la formación integral del estudiante universitario, pues se puede generar transformaciones en el modo de pensar, sentir y actuar de los jóvenes, y así contribuir al fortalecimiento de los valores morales. Los referentes, desde posiciones filosóficas, sociológicas y psicopedagógicas que sustentan el proceso de formación de valores, contribuyen a enriquecer la teoría de los valores, sobre todo, en lo relacionado con la formación de los estudiantes en la comunidad universitaria.

REFERENCIAS

Acebo, M. (2005). *La formación del valor identidad latinoamericana en los adolescentes de la Educación Secundaria Básica desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de América* (tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas, Cuba.

- Báxter, E. (2003). *¿Cuándo y cómo educar en valores?* La Habana: Pueblo y Educación.
- Calvo, S. (2018). Redes Sociales y Socialización Afectiva de las Personas Jóvenes: Necesidades Docentes en Educación Secundaria Obligatoria. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 16(2), pp. 5-20.
- Chacón, N. (2006). *Dimensión ética de la Educación Cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chacón, N. (2007). *Educación en valores en la formación permanente y en el trabajo sindical: experiencia pedagógica*. En Memorias del Congreso Internacional de Pedagogía 2007. La Habana: Educación Cubana.
- Colectivo de Autores. (1998). *Las Categorías Fundamentales de la Pedagogía como Ciencia y sus Relaciones Mutuas*. Instituto Cubano de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.
- Fabelo, J. (1998). *Práctica, conocimiento y valoración*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Fernández, A. (2019). *Comunidad: un modelo participativo que lo promueve*. Recuperado de <https://scielo.sld.cu>
- González, F. (2001). Motivación moral en adolescentes y jóvenes. *Selección de lecturas de Introducción a la Psicología*. Curso de formación de trabajadores sociales. Soporte digital.
- González, E., Almeida, M. y García, P. M. (2015). El fortalecimiento de valores morales en el estudiante de Contabilidad y Auditoría, más allá de los estándares técnicos contables internacionales y de la ética normativa. *Opuntia Brava*, 7(4). Recuperado de <http://opuntiabrava.ult.edu.cu>
- López, L. (1998). El diálogo y la cultura del error en la formación de valores. *Temas*, (15). La Habana: Nueva Época.
- Martínez, M. (2001). *La responsabilidad como valor y su formación en estudiantes de Bachillerato Tecnológico Agropecuario* (tesis doctoral inédita). Instituto Cubano de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba.
- Mendoza, L. (2009). *Cultura y valores hoy. Aproximación a un desafío*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Montagud, N. (2018). *Agentes socializadores. Un resumen de los principales tipos de agentes socializadores y de su influencia sobre las personas*. Recuperado de <https://psicologiymente.com>
- Partido Comunista de Cuba (PCC). (2007). *Programa director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual*. Comité Central del PCC. La Habana, Cuba.
- Sánchez, I. y Díaz, C. (2018). Reflexiones sobre educación, valores y convivencia para la formación de juristas jóvenes. *Opuntia Brava*, 10(4), p. 2. Recuperado de <http://opuntiabrava.ult.edu.cu>

Sánchez, N. (2022). *Estrategia para formar valores morales en estudiantes del centro de instrucción provincial del MININT* (tesis doctoral inédita). Universidad de Pinar del Río, Cuba.

Yurrebaso, A. (2018). *Percepción Juvenil de los Estereotipos de Género a través de Nuevos Agentes de Socialización*. Recuperado de egitaniaciencia2.ipg.p.

ACCIONES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA MITIGAR PROBLEMAS AMBIENTALES EN LA ZONA COSTERA DEL MUNICIPIO DE SUMBE

ENVIRONMENTAL EDUCATION ACTIONS TO MITIGATE ENVIRONMENTAL PROBLEMS IN THE COASTAL AREA OF THE MUNICIPALITY OF SUMBE

Joaquim Ferreira da Silva Tavares, kimtavares60@hotmail.com

Marcos Antonio Grave de Peralta Ruiz, mgperalta1971@gmail.com

Ruth da Conceição Sequeira da Silva, Tavaresruthtabares66@hotmail.com

RESUMEN

El siguiente trabajo presenta un acercamiento a la problemática de la zona costera de la ciudad de Sumbe, provincia de Cuanza Sur en Angola, con especial énfasis en su situación actual; y así elaborar una propuesta que contribuya a su solución. El estudio partió de la observación de la zona y el análisis de imágenes fotográficas tomadas en determinadas partes. El trabajo de campo se llevó a cabo en áreas de playa, incluyendo residenciales adyacentes al mar. Se utilizó además información disponible en internet, así como la consulta a autores especializados en el tema de estudio. Para su implementación se realizó un estudio teórico sobre educación ambiental, apoyados en métodos como inducción-deducción, análisis y síntesis e histórico-lógico; lo cual permitió asumir los referentes acerca de las categorías básicas: problema ambiental y educación ambiental. A partir de ahí se desarrolló un conjunto de instrumentos y técnicas empíricas que permitieron un diagnóstico en profundidad del tema investigado y posteriormente el diseño de un sistema de acciones de educación ambiental para mitigar los problemas ambientales diagnosticados en la zona de estudio; contentivas de una lógica compuesta por 4 etapas, con objetivos determinados y acciones específicas; quedando lista para su implementación y pasar a otra fase de aplicación y evaluación de su efectividad.

PALABRAS CLAVES: problema ambiental, educación ambiental.

ABSTRACT

The following work presents an approach to the problems of the coastal zone of the city of Sumbe, province of Cuanza Sul in Angola, with special emphasis on its current situation; and thus to elaborate a proposal that contributes to its solution. The study was based on the observation of the area and the analysis of photographic images taken in certain parts. Field work was carried out in beach areas, including residential areas adjacent to the sea. Information available on the Internet was also used, as well as the consultation of authors specialized in the subject of study. For its implementation, a theoretical study on environmental education was carried out, supported by methods such as induction-deduction, analysis and synthesis and historical-logical; which allowed to assume the referents about the basic categories: environmental problem and environmental education. From there, a set of instruments and empirical techniques were developed that allowed an in-depth diagnosis of the researched topic and subsequently the design of a system of environmental education actions to mitigate the environmental problems diagnosed in the study area; containing a logic composed of 4 stages, with determined objectives and specific actions; being ready for its

implementation and passing to another phase of application and evaluation of its effectiveness.

KEY WORDS: environmental problem, environmental education.

INTRODUCCIÓN

La preservación y conservación del medio ambiente, así como la implantación de un modelo de desarrollo sostenible por y desde él, constituye una ocupación de la comunidad científica. En consecuencia, se gestionan tecnologías y modelos científicos que apunten a transformar el accionar depredador de los seres humanos hacia el medio ambiente.

La relación hombre-naturaleza, si bien comprende la explotación y manejo de los recursos naturales, contiene varias esferas específicas de protección, que se difunden en diversas formas, a partir de la cual el hombre desarrolla, actúa y transforma su contexto social y natural. En consecuencia, la actividad humana consciente y regulada debe coexistir con la conservación del medio ambiente, ya que constituye además el hábitat del ser humano (Martínez, 2013).

La educación ambiental se reafirma como un medio eficaz para enfrentar los problemas ambientales globales, regionales y locales, a partir de concientizar sobre la necesidad de vivir en armonía con la naturaleza. Según Morgado, Bongo y Cláver (2007), la educación ambiental, cuya génesis se remonta a la década de 1960, partió de la conciencia de que la Revolución Industrial y el progresivo desarrollo tecnológico estaban poniendo en riesgo, no solo nuestra supervivencia, sino también la de generaciones futuras.

Las discusiones sobre educación ambiental comienzan a suceder a partir de 1972 a raíz de celebrarse la Conferencia de Estocolmo. Tres años más tarde, se celebró la Conferencia de Belgrado impulsada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación (UNESCO) y surgió el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) que dio lugar a la Carta de Belgrado (García y Rosales, 2010).

La relación del autor con estudios precedentes sobre educación ambiental, más la preocupación por el estado de deterioro del litoral del Municipio de Sumbe, llevó a configurar una problemática relacionada con cómo contribuir a la educación ambiental en la comunidad costera del Municipio de Sumbe. Esto permite establecer a la educación ambiental como objeto de investigación y como campo de acción la educación ambiental en la comunidad.

Para su aplicación se asumió como objetivo general proponer un sistema de acciones de educación ambiental para mitigar los problemas ambientales diagnosticados en el litoral del municipio de Sumbe, provincia de Cuanza Sur en Angola. En consecuencia los objetivos específicos proponen; sistematizar los fundamentos teóricos de la educación ambiental y realizar un diagnóstico a profundidad del estado actual del litoral en el municipio de Sumbe para culminar con la elaboración del sistema de acciones que permitan cumplir con el objetivo general.

Breve fundamentación teórica sobre la problemática ambiental, la educación ambiental y las comunidades costeras como tipo específico de comunidad

La educación ambiental fomenta una concepción integral de los procesos ambientales y de desarrollo. La Ley de Base Ambiental, de Angola (2010) la define como un proceso continuo y permanente que constituye una dimensión de la educación de todos los ciudadanos. La Constitución de Angola (2010) también devela las bases jurídicas para instituir la educación ambiental como sustento del país a largo plazo.

Fueron consultados los trabajos de (Amado, 2013; Buza, 2013; Calvo y Corraliza, 2010; Capra, 2008; Carvalho, 2001; García y Rosales, 2010; Mc Pherson, 2004 y Mousinho, 2003) para profundizar en referentes teóricos sobre educación ambiental desde los ámbitos intelectuales angolano e internacional.

La educación ambiental, según Carvalho (2001), surge como un vínculo entre la naturaleza y la sociedad, a través de la promoción de una actitud más ecológica del hombre, visionando fundamentalmente la formación integral del individuo, como agente socialmente activo, teniendo como uno de los fundamentos la visión socioambiental, entendiendo al medio ambiente como un espacio de interacciones sociales, culturales y naturales. Enfatiza la idea de que las interacciones humanas con el medio ambiente no siempre son dañinas, estimulando el desarrollo de vínculos afectivos con la naturaleza.

Mc Pherson (2004), sostiene que la educación ambiental no es un componente nuevo de la educación integral, sino un enfoque educativo multidimensional. Esta definición permite comprender el tipo de acciones que conducen al desarrollo de estos procesos. Según el sitio web <https://www.significados.com.br/educacao-ambiental>, la educación ambiental es un área de educación destinada a sensibilizar a los individuos sobre los problemas ambientales y cómo ayudar a combatirlos, conservando las reservas naturales y no contaminando al medio ambiente.

Por su alcance, la educación ambiental puede desarrollarse por medios formales e informales; es decir, la que se proyecta en las escuelas, otras instituciones y en la comunidad. Por su alcance se puede llegar a toda la población y puede participar toda la mayor cantidad de comunitarios (Calvo y Corraliza, 2010; García y Rosales, 2010).

Según Mousinho (2003):

La educación ambiental es el proceso en el que se busca despertar la preocupación individual y colectiva por la cuestión ambiental, garantizando el acceso a la información en lenguaje adecuado, contribuyendo al desarrollo de una conciencia crítica y estimulando el enfrentamiento a las cuestiones ambientales y sociales. Se desarrolla en un contexto complejo, buscando trabajar no solo el cambio cultural, sino también la transformación social, asumiendo la crisis ambiental como una cuestión ética y política. (p. 158)

El artículo 4 de la Ley de Base Ambiental (2010) establece que la educación ambiental se basa en principios relacionados con un enfoque humanista, holístico, democrático y participativo; y la concepción del medio ambiente en su totalidad, considerando la interdependencia entre el medio natural y los aspectos socioeconómicos y culturales desde la perspectiva de la sustentabilidad.

Entre los objetivos que persigue la educación ambiental, se pueden destacar los siguientes:

- a) Objetivar la comprensión de los conceptos relacionados con el medio ambiente, la sostenibilidad y la preservación.
- b) Formar ciudadanos conscientes y críticos mediante el fortalecimiento de su educación práctica para la ciudadanía.
- c) Trabajar en la interrelación entre el ser humano y el medio ambiente, desarrollando una escritura cooperativa comprometida con el futuro del planeta.
- d) Sensibilizar para la conservación del medio ambiente, así como para la mitigación de los problemas ambientales.

Según Capra (2008), la importancia de la educación ambiental radica en su influencia para la acción consciente de los ciudadanos. Su objetivo es aumentar las prácticas sostenibles y reducir el daño ambiental. Por tanto, promueve el cambio de acciones consideradas nocivas, tanto para el medio ambiente como para la sociedad. En el ámbito escolar tiene gran importancia ya que los niños aprenden a enfrentarse al desarrollo sostenible desde edades tempranas.

De todo el proceso y discusión surge la necesidad de que más valores y prácticas ecológicas en ambientes sustentables lleguen finalmente a la escuela. Los valores que subyacen en lo que podemos llamar educación ambiental existen transversalmente en diversos programas y currículos de cursos, ciclos de estudios y en diversos proyectos realizados por grupos y escuelas en todos los rincones del mundo. Esta herramienta puede ser muy efectiva si es guiada y desarrollada de forma consciente.

Esto significa que las escuelas y otras comunidades deben utilizar la educación ambiental como una forma importante de lograr una respuesta para proteger la calidad ambiental, el uso racional de los recursos naturales, promover el desarrollo sostenible y mejorar la calidad de vida. Según Amado (2013), es importante desarrollar e intensificar la educación ambiental desde la educación preescolar hasta la universidad, asumiendo una redefinición e implementación en los currículos escolares.

El medio ambiente, en su dimensión de bien colectivo, impone una revisión completa de los acciones y un cambio de mentalidades, por lo que no es de extrañar que, desde un punto de vista sociológico, la educación ambiental sea un requisito indispensable para una implementación eficaz de la política ambiental. La educación ambiental revelará entonces a los ciudadanos una meta individual y una meta generacional, cuya protección impulsará la legitimidad popular.

Desde este punto de vista, según Amado (2013), la educación ambiental permite comprender la importancia de la información sobre la protección del medio ambiente, con miras a la participación activa y plena en los procesos de toma de decisiones, las coincidencias ambientales y una posible investigación jurisdiccional de los decisiones adoptadas. Es la que posibilita al ciudadano participar en la gestión racional de los bienes ambientales, controlando la voluntad de elección, en beneficio de su generación y salvaguardando las opciones de las generaciones futuras. Es la que conduce a la formación de una conciencia ambiental social y que sustenta el ejercicio de una

ciudadanía ambiental comprometida con el uso sustentable de los recursos renovables y con la preservación de los recursos no renovables.

Según Buza (2013), es vital concebir alternativas para la consolidación de una educación ambiental sólida y consistente en Angola, superando las dificultades, con el propósito de garantizar un futuro mejor para las actuales y nuevas generaciones. Según nuestras consideraciones, merece la máxima atención por parte de las autoridades gubernamentales. Es imposible pensar en prácticas educativas ecológicas y sustentablemente saludables y no relacionarlas con la organización del sistema administrativo.

Como parte de la iniciativa ambiental, la educación ambiental debe tener la función de brindar herramientas que posibiliten la mitigación de los problemas ambientales, permitiendo a la población identificar los problemas y sensibilizarse para crear una conciencia ambiental. Según *Jornal de Angola* (2019) existe un desafío de sustentabilidad ambiental que se ha venido agudizando y por ello merece una mayor atención y reflexión.

De esta idea anterior se desprende que la gestión de los residuos no puede pasar solo por la recolección per se, debe basarse en una mejor educación y conducta de los propios ciudadanos, especialmente en un momento en que comparten los costos de la recolección (*Jornal de Angola*, 2019). Además, notamos todos los días que las ciudades angolanas se están inundando de plástico: es hora de contrarrestar esta tendencia.

Estado actual de la problemática ambiental en el litoral del municipio de Sumbe

El municipio de Sumbe está ubicado en la Provincia de Kuanza Sur. Por su ubicación geográfica, las condiciones de aridez son muy acentuadas, llegando a ser considerada una región con características de clima árido. La economía de la zona se basa, fundamentalmente, en la actividad pesquera, marítima y fluvial, además de la agricultura artesanal, especialmente el cultivo de maíz, patata y horticultura; así como en la explotación de ganado vacuno y caprino (Schmitt, 2018).

En Angola, los principales problemas ambientales se focalizan en: efectos del cambio climático, degradación de suelos, mal manejo de desechos, superpoblación, agotamiento de los recursos naturales, deforestación, pérdida de biodiversidad. En relación a Sumbe, el problema ambiental que se plantea no difiere, en su expresión más general, de la situación que presenta la nación. Al analizar la situación ambiental nos muestra los siguientes:

- a) Deterioro del fondo habitacional en algunas zonas de la ciudad.
- b) Baja percepción de riesgo, que se manifiesta en formas inadecuadas de actuar como ciudadano.
- c) Problemas en la evacuación de residuos sólidos y líquidos
- d) Problemas en la gestión de ecosistemas fluviales y marinos
- e) Quema indiscriminada.
- F) Polvo y barro.
- g) Baja preservación de la biodiversidad de flora y fauna

h) Deforestación.

Según Amado (2013), en una realidad sociocultural como la de Angola, la sensibilización de las personas sobre la relevancia de la cuestión ambiental es crucial, debido a la pobreza que conduce al uso irracional de bienes y recursos naturales (deforestación para la práctica de agricultura de supervivencia o para la producción de carbón vegetal, que sigue siendo la principal fuente de energía en las zonas rurales), la pérdida de hábitos, el respeto por las realidades colectivas durante las décadas de guerra civil, la connotación de las preocupaciones ambientales con “lujos de países ricos.”

Llevado al ámbito de Sumbe, un sistema de acciones de educación ambiental podría ser un instrumento muy útil para sensibilizar a la población en el desarrollo de buenas prácticas en diferentes direcciones, relacionadas con los problemas ambientales que aquejan al territorio. En consecuencia, dichas acciones se conciben en función de lograr una gestión ambiental con el propósito de minimizar el impacto de las malas prácticas en la comunidad que inciden en la conservación del medio ambiente.

En la propuesta que se presenta se logra vincular la universidad con la comunidad a partir de la relación entre esta entidad social y el Departamento de Ciencias Naturales del Instituto Superior de Ciencias de la Educación (ISCED) en Sumbe. En ese sentido se busca ampliar la gestión de la enseñanza de las ciencias naturales en la dimensión de la extensión universitaria, el cual permite proyectar tres trabajos de curso y dos disertaciones de maestría en Ciencias de la Educación sobre el tema de la Educación Ambiental.

El sistema de acciones concibe trabajar la educación ambiental a través de vías formales y no formales, que pueden ser aplicadas en relación con la política ambiental angoleña. Se intenciona la influencia en el manejo de los ecosistemas (costero marino y desembocadura del río Cambongo) donde se concentra la comunidad donde se desarrollarán las acciones. En este sentido, se ha de enfocar el trabajo en aspectos relacionados con el tratamiento a residuos sólidos y líquidos, la reforestación, el manejo costero y de la cuenca hidrográfica.

El referido sistema de acciones se vincula con importantes programas estratégicos implementados en el país; como el Programa de Apoyo Estratégico para el Medio Ambiente de Angola (2012), el Plan Nacional de Concientización y Educación Ambiental (PNCEA) y sus actividades para la concientización ambiental a nivel nacional y provincial, cuyas tareas en síntesis se refieren a:

- a) Revisar el PNCEA, apoyar su diseño, abogar por su importancia, publicarlo y difundirlo.
- b) Reforzar campañas temáticas en escuelas seleccionadas en todas las provincias.
- c) Preparar técnicamente a los activistas y personal administrativo en cuanto a: gestión, monitoreo y evaluación de acciones de educación ambiental. Fortalecer la Red Ambiental de Organizaciones No Gubernamentales (ONG) de activistas y movilizarla para implementar actividades ambientales comunitarias (campañas de limpieza, plantación de árboles, debates sobre el entorno, concursos, tertulias, etcétera).

- d) Mediación de Mesas de Diagnóstico Socioambiental. Promoción de mesas técnicas de discusión y debate sobre las diferentes percepciones que los distintos actores tienen sobre la conservación del medio ambiente y los ecosistemas.
- e) Elaboración de folletos y materiales informativos para escuelas, medios de comunicación, organizaciones comunitarias de base, ONG y otros grupos de interés (Gobierno de Angola, 2012).

La aplicación de técnicas empíricas de observación directa en el terreno, de imágenes fotográficas, de encuestas y entrevistas a comunitarios, a directivos y maestros de las escuelas del entorno, permitieron concretar un diagnóstico causal del estado actual de la zona costera de Sumbe, desde las desembocadura del río Kambongo hasta la playa de Kikombo. Las causas señaladas son:

- a) Debilidades en el manejo de las problemáticas ambientales de la comunidad relacionadas con; Baja percepción de riesgo que se manifiesta en formas inadecuadas de actuar ciudadano, la evacuación incorrecta de residuos sólidos y líquidos, contaminación de la desembocadura del río y la playa, incendios furtivos, deforestación de la vegetación, incremento de polvo y lodo con su correspondiente mal manejo, baja preservación de la biodiversidad en flora y fauna.
- b) Falta de aprovechamiento de las capacidades existentes en la comunidad para promover la educación ambiental a través de instituciones formales e informales, como una de las herramientas de gestión ambiental.
- c) Inexistencia de un programa que agrupe acciones que permitan la integración de acciones con miras a lograr una cultura ambiental y conciencia comunitaria para la protección del medio ambiente.

Propuesta de acción de educación ambiental para mitigar los problemas ambientales diagnosticados en el litoral del municipio de Sumbe

Con el propósito de intervenir en la posible solución de los problemas ambientales detectados, se concibió un sistema de acciones de educación ambiental, que cuenta con 4 etapas bien delineadas, con objetivos propios para cada una, que propicien alcanzar el estado deseado, mediante la aplicación de su carácter sistémico y la complementariedad de las acciones (Núñez, 2016).

Etapas 1. Diagnóstico ambiental participativo.

Objetivos: Identificar los problemas potenciales y ambientales que se presentan en la comunidad para integrarlos al proceso de educación ambiental.

Realizar convenios con líderes y organizaciones comunitarias para la planificación e implementación de acciones en base a los resultados del diagnóstico.

Acciones:

- Autopreparación en contenidos relacionados con el proceso de educación ambiental.

- Preparación del equipo de investigación para la participación activa en el diagnóstico ambiental participativo.
- Exploración ambiental participativa de la comunidad.
- Identificación de potenciales problemas ambientales en la comunidad, sus causas, consecuencias e interrelaciones.
- Desarrollo, aplicación y procesamiento estadístico de instrumentos utilizados en el diagnóstico ambiental participativo.
- Talleres participativos de análisis de diagnóstico ambiental.
- Coordinación entre la Universidad y la comunidad para la proyección de las actividades educativas y los espacios donde se pueden llevar a cabo.
- Actualización de documentos relacionados con el proceso de educación ambiental.

Etapa 2. Integración ambiental de la comunidad en el quehacer pedagógico del Curso de Geografía de la universidad.

Objetivo: Analizar las potencialidades del contenido de las asignaturas del curso de Geografía para la integración de la problemática ambiental de la comunidad en el proceso de educación ambiental.

Acciones:

- Análisis de los programas, objetivos y contenidos de las asignaturas del curso de Geografía y su adecuación a los problemas ambientales identificados en el diagnóstico ambiental participativo.
- Adaptación del currículo del curso de Geografía y su relación con el contexto y la búsqueda de alternativas a partir de la problemática ambiental de la comunidad.
- Planificación de actividades educativas con enfoque comunitario a partir del contenido de las asignaturas del curso de Geografía que permitan la participación activa de estudiantes, docentes, familiares y representantes de la comunidad.

Etapa 3. Transformación de la comunidad.

Objetivo: Orientar y realizar actividades educativas con enfoque comunitario para la prevención, mitigación o solución de problemas ambientales.

Acciones:

- Preparación de los principales protagonistas para la participación en actividades educativas con enfoque comunitario.
- Aplicación de actividades educativas con enfoque comunitario.
- Orientación a los participantes para mitigar problemas ambientales en la comunidad.
- Promoción de charlas sobre la correcta gestión de los residuos derivados de la actividad pesquera

- Desarrollo de la educación ambiental en todos los ámbitos de la educación formal y no formal.
- Movilización de la creatividad para reducir la vulnerabilidad de las comunidades pobres frente a los problemas ambientales, especialmente en aspectos relacionados con la supervivencia (alimentación, salud, vivienda, autoestima y justicia social).
- Promover cambios en la producción, hábitos de consumo y estilos de vida.
- Reconocimiento de la diversidad cultural y los derechos territoriales.
- Creación de una red de educadores ambientales para intercambiar información y experiencias en cooperación con ONG, autoridades tradicionales y locales.
- Formación de especialistas para mejorar la gestión ambiental y lograr una mayor coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.
- Promoción de nuevos y alternativos conocimientos de las zonas costeras con especial atención a los ecosistemas sensibles como los manglares.
- Controlar la producción, comercialización y uso de técnicas, métodos y sustancias que representen un riesgo para la vida, la calidad de vida y el medio ambiente.
- Concertar con el gobierno municipal para que analice la posibilidad de destinar porcentajes significativos de su presupuesto a la educación ambiental y protección del medio ambiente.

Etapa 4. Evaluación.

Objetivo: Evaluar el cumplimiento de las diferentes etapas, acciones y actividades educativas para la integración de la problemática ambiental de la comunidad en el proceso de educación ambiental.

Acciones:

- Difusión de buenas prácticas y lecciones aprendidas.
- Evaluación del desarrollo alcanzado por los participantes.
- Desarrollar reuniones de seguimiento de resultados y su evaluación.

CONCLUSIONES

Al acercarse a las teorías de los principales autores consultados acerca de la educación ambiental, se constata que esta se convierte en un medio eficaz para enfrentar los problemas ambientales globales, regionales y locales, a partir de crear conciencia de la necesidad de vivir en armonía con la naturaleza y sus limitados recursos naturales.

Para el diseño del sistema de acciones propuestas se tomaron en cuenta cuatro etapas para su desarrollo en estricta relación; a partir de la determinación de objetivos específicos que se cumplen a través de acciones concebidas para mitigar las causas efectivas de los problemas, las potencialidades comunitarias y su correspondiente adecuación.

El diseño de acciones necesita objetividad, creatividad, flexibilidad, dinamismo, participación colectiva y democrática.

REFERENCIAS

- Amado, C. (2013). O desafio da protecção do ambiente em Angola. O Direito angolano-novos desafios, oportunidades e expectativas numa sociedade em movimento. *Revista Scientia Iuridica*, (331), p. 33.
- Buza, G. C. (2013). *Educação Ambiental: ideias, saberes e práticas relatadas por professores em um país em reconstrução, Angola*. Dissertação (Educação em Ciências e Matemáticas). Universidade Federal do Pará. Belém.
- Calvo, S. y Corraliza, J. (2010). Educación ambiental. Universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca. Recuperado de <https://repositorio.pedagogica.edi.co>
- Capra, F. (2008). Alfabetização Ecológica: O desafio para educação do século. Em A. Trigueiro y otros (Coord.), *Meio Ambiente no século XXI, especialistas falam da questão ambiental nas suas áreas de conhecimento* (pp. 19-33). Campinas: Armazém do Ipê (Autores Associados).
- Carvalho, C. M. (2001). Qual educação ambiental? Elementos para um debate sobre educação ambiental e extensão rural. *Revista Agroecologia e desenvolvimento rural sustentável*, 2(2), pp. 43-51. Porto Alegre.
- García, G. y Rosales, J. N. (2010). *Estrategias didácticas en Educación Ambiental*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Governo de Angola (2012). *Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD)*. Soporte digital.
- Governo de Angola (2012). *Angola, Programa de Apoio Estratégico para o Ambiente (PAEA) (2012-2015)*. Soporte digital.
- Governo de Angola (2012). *Resumo executivo do Programa de Apoio Estratégico para o Ambiente (PAEA) (2012-2015)*. Soporte digital.
- Jornal de Angola (2019). *Estado de Emergência Ambiental Global-EcoAngola*. Recuperado de <https://www.jornaldeangola.ao/ao/https://www.jornaldeangola.ao/ao/>
- Martínez, E. H. (2013). *La relación cultura-naturaleza en la arquitectura occidental*. Cali: Artes Gráficas del Valle, Universidade del Valle.
- Morgado, G., Bongo, B. y Cláver, C. (2007). A história da Educação Ambiental-um olhar sobre Angola. *Revista Sustentabilidade(s)*, 6 (12), pp. 173-192.
- Mousinho, P. (2003). Glossário. Em A. Trigueiro (Coord.), *Meio ambiente no século XXI*. Rio de Janeiro: Sextante.
- McPherson, M. (2014). *La educación ambiental en la formación de docentes*. Recuperado de <https://isbn.cloud/pt/9789591309990/la-educacion>.

Núñez, P. (2016). *Estrategia pedagógica para la integración de los problemas ambientales de la comunidad al proceso de educación ambiental en la secundaria básica* (tesis doctoral inédita). Facultad de Educación Infantil. Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte Loynaz, Cuba.

República de Angola (2010). *Constituição da República de Angola*. Luanda: Governo de Angola. Recuperado de <https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/pt/ao/ao001pt.pdf>.

República de Angola (2010). *Lei de Base do Ambiente*. Luanda: Governo de Angola. Recuperado de <https://www.dbsa.org/sites/default/files/media/documents/2021-05/Chapter%203a%20Angola%20Portuguese.pdf>.

Schmitt, A. (2018). Município de Angola: Censo 2014 e Estimativa de 2018. *Revista Conexão Emancipacionista*. Recuperado de <http://www.xist.org/default1.aspx>.

ACCIONES ENCAMINADAS A FOMENTAR LA GESTIÓN DEL DESARROLLO SUSTENTABLE DE LA CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EN EL MUNICIPIO DE CANDELARIA, CUBA

ACTIONS AIMED AT FOSTERING THE MANAGEMENT OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF SCIENCE, TECHNOLOGY AND INNOVATION IN THE MUNICIPALITY OF CANDELARIA, CUBA

Pedro León Llano, pedroleon@uart.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación surge de uno de los problemas existente en el municipio de Candelaria, dado por insuficiencia en la atención a la gestión del desarrollo sustentable en el municipio objeto de estudio, en su solución se plantea como objetivo general aplicar acciones encaminadas a la gestión del desarrollo sustentable del municipio de Candelaria en la provincia de Artemisa, Cuba. Para ello se emplearon los métodos fundamentales: los teóricos, los empíricos y el estadístico matemático, así como sus técnicas fundamentales: observación participante, entrevista y encuesta, las cuales arrojaron una serie de dificultades relacionadas con el insuficiente desarrollo de la gestión del desarrollo sustentable en el municipio. Una vez aplicada estas acciones se logra como alcance: el perfeccionamiento de las estrategias de desarrollo local del municipio, así como de las empresas agropecuarias y de las Unidades Básicas de Producción Cooperativa, el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica, con vista a la producción de alimentos y el cuidado del medio ambiente atendiendo a las características y necesidades del territorio. Se perfeccionan las alianzas con la universidad manifiestas en la capacitación e intervención de especialistas para investigaciones referidas al mejoramiento del medio ambiente y de riesgos de desastres, se incrementan los organopónicos y huertos, lo que ha permitido aumentar las ofertas de trabajo, propiciando una cultura ambiental en la población.

PALABRAS CLAVES: acciones, ciencia, innovación, gestión del desarrollo sustentable, tecnología.

ABSTRACT

The present research arises from one of the existing problems in the municipality of Candelaria, given by insufficient attention to the management of sustainable development in the municipality under study, in its solution the general objective is to apply actions aimed at the management of sustainable development in the municipality of Candelaria in the province of Artemisa, Cuba. For this purpose, the fundamental methods were used: theoretical, empirical and mathematical statistical methods, as well as its fundamental techniques: participant observation, interview and survey, which showed a series of difficulties related to the insufficient development of the management of sustainable development in the municipality. Once these actions were applied, the following was achieved: the improvement of the local development strategies of the municipality, as well as of the agricultural enterprises and the Basic Units of Cooperative Production, the development of science and technological innovation, with a view to food production and the care of the environment, taking into account the characteristics and needs of the territory. Alliances with the university have been improved through the

training and intervention of specialists in research related to environmental improvement and disaster risks; the number of organopónicos and orchards has increased, which has allowed for an increase in job offers, promoting an environmental culture among the population.

KEY WORDS: actions, science, innovation, sustainable development management, technology.

INTRODUCCIÓN

El acelerado proceso que alcanzó la ciencia y la tecnología en el siglo xx ha hecho que cambie la interpretación de este sistema y que se configure un nuevo enfoque de interpretación, abandonando la visión lineal propia del positivismo. Hay que señalar que la Universidad tiene una importante responsabilidad en todas las modificaciones que han determinado las políticas científico-tecnológicas y las diferentes imágenes de ella, pues al desarrollar capacidades y actitudes que permitan superar la tradicional diferencia entre el pensamiento humano y el científico, la universidad ocupará un lugar de privilegio con la aplicación de la ciencia y la tecnología en la sociedad.

Para hoy enfrentar los retos del desarrollo local y poder acompañar y asesorar a los gobiernos en esta tarea de cambios, es impostergable el uso de la ciencia y la tecnología a partir de una profunda gestión del conocimiento desde la universidad, el gobierno y las comunidades. A partir de investigaciones hay que identificar los obstáculos que puedan frenar el desarrollo local en nuestros municipios y buscar soluciones que combinen la ciencia y la tecnología, sin permitir la visión sesgada del pensamiento científico-tecnológico y humanista. Esto permitirá acotar caminos para la integración y la interdisciplinariedad en la gestión del conocimiento universitario y la gestión del desarrollo.

Dificultades detectadas en la Gestión del Desarrollo Sustentable de la Ciencia, Tecnología e Innovación en el Municipio Candelaria referidas en:

- Aún existe centralización y falta de autonomía en el municipio en lo que se refiere a la Gestión del desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación.
- Aprovechamiento limitado de los conocimientos, de las tecnologías e innovaciones locales en lo referido al desarrollo de la ciencia, la tecnología e innovación por el personal involucrado.
- Desarticulación y sectorialismo en el trabajo de las instituciones y proyectos en el área de las instituciones y organismos.
- Insuficiente inversión extranjera y vínculo con el desarrollo de la ciencia, la tecnología e innovación por el personal involucrado.
- La situación mundial que se vive ante los adelantos de la ciencia y la tecnología, pero que afecta al mundo subdesarrollado, cuyo reflejo llegan hasta el municipio.

Objetivo: Implementar acciones en la gestión del desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación del Municipio de Candelaria para solucionar insuficiencias que existe aún en la estrategia del desarrollo de dicha localidad.

Objetivos específicos:

1. Sistematizar en los fundamentos teóricos metodológicos referido a acciones en la gestión de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio de Candelaria, para solucionar dificultades que existe aún en la estrategia de desarrollo.
2. Diagnosticar las principales dificultades que presenta la gestión de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio de Candelaria, en lo referido ciencia, tecnología e innovación.
3. Evaluar sistemáticamente las acciones en la gestión del desarrollo de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio de Candelaria, para solucionar dificultades que existe aún en la estrategia de desarrollo.

Métodos y técnicas empleados en la investigación

En la presente investigación se utilizaron los métodos de investigación teóricos y empíricos. De forma general el método dialéctico-materialista de ascensión del conocimiento de lo abstracto a lo concreto, el análisis y síntesis, histórico lógico e inducción deducción, así como, el método sistemático estructural, viables para la investigación acción participativa. Dentro de los empíricos la observación científica en su versión participante y como técnicas la entrevista estructurada, la encuesta y la lluvia de ideas.

La gestión del desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación local ha alcanzado un espacio importante en varios países como complemento a sus estrategias nacionales. Especial interés adquiere el tema en el contexto cubano que requiere de instrumentos de toma de decisiones a escala municipal más eficientes, y participativos que acompañen el proceso de actualización del modo económico y social cubano.

De ahí que, la gestión del desarrollo antes mencionada en lo referido a lo local que se promueve en Cuba se encamine a lograr que los decisores y actores locales utilicen las posibilidades que tienen el conocimiento y la inteligencia local para alcanzar en proyectos de innovación tecnológicos. Sin embargo, la dirección de los procesos de desarrollo en las localidades cubanas se hace compleja, teniendo en cuenta las interrelaciones entre los planes y estrategias independientes que existen y se ejecutan en nuestros territorios. Ello provoca ineficiencias en el óptimo empleo de las potencialidades locales, así como la generación y la asignación de recursos de acuerdo con las prioridades estratégicas.

Es por ello que, en el espacio local, cobran especial relevación la gestión del conocimiento, la ciencia, la innovación y la valoración, tanto de los recursos naturales, materiales y financieros como el patrimonio natural, cultural y ambiental. Se enfatiza en lo Histórico y etnográfico relativo al talento humano para innovar y en el uso adecuado de los infraestructurales locales para propiciar y desarrollar interdependencias productivas.

El sistema de organización de la gestión del desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación local es una exigencia de los actuales Lineamientos aprobados en el VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba en la actualización del modelo económico cubano (2021). Ello se concreta cuando refiere la necesidad de situar en primer plano el papel de la ciencia, la tecnología y la innovación en todas las instancias,

teniendo como base la estrategia de trabajo del Gobierno con las instituciones de la ciencia y la implementación de las políticas aprobadas para el cumplimiento de los objetivos del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030.

Además, se expresa la necesidad de continuar fomentando el desarrollo de las investigaciones sociales, económicas y humanísticas y la innovación en este ámbito sobre los asuntos prioritarios de la vida de la sociedad, así como perfeccionar la utilización de sus resultados y la evaluación de sus impactos en la toma de decisiones, en los diferentes niveles de dirección por los organismos, entidades e instituciones.

En el desarrollo de la investigación los autores analizaron criterios de autores como Casalis (2011), y se asume por desarrollo local un proceso o conjunto de políticas públicas dadas por los municipios a partir de la globalización y de la Reforma del Estado que tuvieron, y tienen, implicaciones económicas, sociales y administrativas. Por desarrollo local se entiende un proceso sostenido, creciente, equitativo y respetuoso del medio ambiente que opera en el espacio local-regional y tiene por objeto dar respuesta a las demandas de la comunidad y la región.

A tono con ello, es indispensable conocer el papel de la universidad como interface o dinamizador de estos procesos de desarrollo y sus respuestas a las políticas trazadas para el avance económico de la sociedad cubana. Al respecto, Guzón (2002a, 2002b, 2006) y Hernández (2003), sostienen que en el municipio constituye el espacio ideal por su proximidad a los ciudadanos, para potenciar su participación en el gobierno local.

Estos procesos de gestión del desarrollo en los ámbitos locales requieren, por ende, del diseño, también de un marco legal y la implementación de una estrategia de desarrollo continuo, que, utilizando los recursos locales disponibles, tengan sus bases fundamentales en el incesante proceso de innovación. Ello permitirá encontrar las soluciones adecuadas y sostenibles a los requerimientos locales desde una mirada multidimensional del desarrollo.

Direcciones del Plan de acción:

- Programación: Es la actividad que permitan fomentar la gestión del desarrollo de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio dadas las dificultades que existe aún existen en el municipio.
- Capacitación: Es la acción de capacitar desde la gestión sustentable de la ciencia, tecnología e innovación a todo el personal involucrado en la estrategia de desarrollo local del municipio.

Propuesta de acciones para implementar la gestión del desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación y local en el municipio objeto de estudio

Acciones:

- Fortalecer la capacidad de los actores locales para realizar una gestión estratégica de: formulación, implementación, control, evaluación y renovación y continuidad de programas, políticas y proyectos de transformación local.
- Robustecer la economía local mediante la multiplicación y diversificación de agentes económicos locales y que mantengan un compromiso comunitario.

- Proveer oportunidades a la población de acceso a opciones en el mercado laboral, a créditos, propiedades, infraestructura adecuada, entre otros.
- Creación de la capacidad institucional y de conocimientos necesarios para la toma de decisiones y de una base económica sólida, para la sustentabilidad de las iniciativas locales encaminadas al desarrollo.
- Creación de capacidad de los actores locales para identificar posibilidades endógenas de desarrollo y atracción de recursos exógenos.
- Las investigaciones que se realicen no pueden ser con visión desde oficina, tienen que ser con participación social, construyendo su propia realidad.
- Los gobiernos deben seguir más de cerca las acciones referidas al desarrollo de la ciencia, la tecnología y la innovación y local que se realicen, sin imposiciones, pero controlándolas.
- Realizar talleres de gestión de la ciencia, la tecnología y la innovación y de gestión para el desarrollo en el municipio.
- Realización de convenios con la Universidad para realización de proyectos referidos a la producción de semillas, su comercialización, el mejoramiento de la gestión del desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación y local y el grado científico de los directores y trabajadores de nuestras Empresas.
- Incrementar los Proyectos Innovación - Desarrollo - Investigación para el desarrollo local.
- Priorizar las estrategias de las empresas agropecuarias y de las Unidades Básicas de Producción Cooperativa, para el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnología, con vista a la producción de alimentos y el desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación y local.

Análisis y discusión de los resultados obtenidos en la investigación

La aplicación de estas acciones ha permitido fortalecer más la estrategia de desarrollo sustentable de la ciencia, tecnología e innovación y local, su influencia en mayor participación a escala municipal y solucionando insuficiencias que existe aún en la estrategia del desarrollo antes mencionado donde se ha logrado:

- Se ha fortalecido la capacidad de los actores locales para realizar una gestión estratégica de: formulación, implementación, control, evaluación y renovación y continuidad de programas, políticos y proyectos de transformación local en lo referido a la tecnología e innovación en el municipio, para solucionar dificultades que existe aún en la estrategia de desarrollo.
- Ha permitido promover oportunidades a la población de acceso a opciones en el mercado laboral, a créditos, propiedades, infraestructura adecuada, entre otros (incorporación de nuevas oportunidades de empleos en el área de desarrollo. Incremento de huertos, organopónicos, producciones con materiales de recortería, se ha contribuido a incrementar una cultura científica e innovadora en la población, utilización de áreas ociosas para el cultivo y siembra de hortalizas y

viandas, así como siembra de plantas, producciones de semillas, creación de industrias, y otras.

- Se han priorizado las estrategias de las empresas agropecuarias y de las Unidades Básicas de Producción Cooperativa, para el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica, con vista a la producción de alimentos.
- Se han priorizado las estrategias de las empresas agropecuarias y de las Unidades Básicas de Producción Cooperativa, para el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica, con vista a la producción de alimentos y el cuidado del medio ambiente.
- Se han priorizado las estrategias de las empresas agropecuarias y de las Unidades Básicas de Producción Cooperativa, para el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica, con vista a la producción de alimentos y realización de productos con materiales de recortarías (toalleros, zapateras, masetas para sembrar plantas, producción de mermeladas, vino seco, vinagres.
- Se han priorizado las estrategias de las empresas agropecuarias y de las de otras instituciones incorporándole acciones encaminadas a la ciencia, técnicas y la innovación.
- Se han elevado la categorización de profesores como asistentes y auxiliares.

CONCLUSIONES

El examen de las cuestiones teóricas y prácticas desarrolladas a lo largo de la investigación, permite formular las siguientes conclusiones:

Sistematizar en los fundamentos teóricos metodológicos referido a acciones en la gestión de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio de Candelaria, para solucionar dificultades que existe aún en la estrategia de desarrollo.

Diagnosticar las principales dificultades que presenta la gestión de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio de Candelaria, en lo referido ciencia, tecnología e innovación.

Evaluar sistemáticamente las acciones en la gestión del desarrollo de la ciencia, tecnología e innovación en el municipio de Candelaria, para solucionar dificultades que existe aún en la estrategia de desarrollo.

REFERENCIAS

- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2017). *Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos*. Recuperado de <https://www.mep.gob.cu/sites/default/files/Documentos/Archivos/FOLLETO%20PNDES%20%20FINAL.pdf>
- Casalis, A. (2011). Desarrollo local y territorial: aportes metodológicos y teóricos para las políticas públicas. *Revista de Ciencias Sociales*, 3(19), pp. 159-175. Recuperado de <https://www.mincyt.gob.ar>

Guzón, A. (2002a). *Potencialidades de los municipios cubanos para el desarrollo local* (tesis de maestría inédita). La Habana: Universidad de La Habana.

Guzón, A. (2002b). *Desarrollo local en Cuba: retos y perspectivas*. La Habana: Academia.

Guzón, A. (2006). Estrategias municipales para el desarrollo. En *Desarrollo local en Cuba* (Comp.). La Habana: Academia.

Hernández, J. (2003). *Modelo y procedimientos de apoyo a la toma de decisiones para desarrollar la Gestión de la Tecnología y la Innovación en la empresa ganadera cubana* (tesis doctoral inédita). Santa Clara: Universidad Central de Las Villas.

Partido Comunista de Cuba (PCC). (2021). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución 2021- 2026*. La Habana: Editora Política.

ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR A TRAVÉS DEL PENSAMIENTO MARTIANO

ACTIVITIES TO PROMOTE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN HIGHER EDUCATION THROUGH MARTIANO'S THINKING

Eugenio Castillo Ramírez, ecastillo@ult.edu.cu

Bárbara Lisett Tomás Batista, lisitb@ult.edu.cu

José Rafael Vegas Pavón, josevp@ult.edu.cu

RESUMEN

En el presente artículo los autores desarrollan actividades para fortalecer la educación ambiental en los estudiantes de la Educación Superior, a partir del estudio de la obra de José Martí, al tener como centro de experimentación una muestra de las carreras de Licenciatura en Educación Primaria y de Español Literatura del Centro Universitario Municipal, en el municipio Jesús Menéndez. Para el desarrollo de este se utilizaron métodos ampliamente descritos en la literatura, los cuales permitieron establecer los presupuestos teóricos necesarios, así como caracterizar el trabajo dirigido a potenciar la motivación desde la perspectiva medioambiental en los alumnos objeto de estudio. Las Actividades se desarrollaron en los encuentros presenciales, con el apoyo del docente y las organizaciones políticas y de masas del centro. Los resultados obtenidos a partir de la muestra utilizada manifiestan efectividad en la labor educativa en cuanto al tema tratado en la investigación; los datos obtenidos muestran lo anterior y los criterios de docentes corroboran los cambios originados en la motivación de los estudiantes, aspecto este que contribuye a la formación integral del joven y al logro de transformaciones que permiten la cohesión del grupo y la vinculación de los estudiantes con la escuela, la familia y la sociedad, manifestadas a través de su modo de actuación.

PALABRAS CLAVES: actividades, medio ambiente, educación ambiental, naturaleza, José Martí.

ABSTRACT

In this article, the authors develop activities to strengthen environmental education in Higher Education students, based on the study of José Martí's work, having as experimentation center a sample of the Elementary Education and Spanish Literature degree courses of the Municipal University Center, in the Jesús Menéndez municipality. For the development of this study, methods widely described in the literature were used, which allowed establishing the necessary theoretical assumptions, as well as characterizing the work aimed at promoting motivation from the environmental perspective in the students under study. The activities were developed in face-to-face meetings, with the support of the teacher and the center's political and mass organizations. The results obtained from the sample used show effectiveness in the educational work regarding the subject treated in the research; the data obtained show the above and the teachers' criteria corroborate the changes originated in the students' motivation, an aspect that contributes to the integral formation of the young person and to the achievement of transformations that allow the cohesion of the group and the

linking of the students with the school, the family and society, manifested through their way of acting.

KEY WORDS: activities, environment, environmental education, nature, José Martí.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, la educación ambiental de la población constituye una de las preocupaciones fundamentales del Partido y el Gobierno. Ello se evidencia en las diferentes acciones que se desarrollan para elevar la calidad de vida y la responsabilidad por un desarrollo sostenible. Los principales documentos del Estado cubano plantean como objetivo prioritario la elevación de la cultura ambiental, entre ellos, la *Constitución de la República de Cuba* (2019) en el artículo 27 refrenda la política ambiental como reflejo del sostenido trabajo de organizaciones e instituciones del país. Por tanto, la protección del medio ambiente constituye un objetivo del Ministerio de Educación Superior direccionado a perfeccionar la educación ambiental en el ámbito escolar.

La necesidad de formar a un hombre íntegramente desarrollado, se manifiesta hoy, con mayor fuerza que nunca. El contexto en que vivimos lo amerita, caracterizado por rápidos cambios y problemas medio ambientales que se convierten, desde la segunda mitad del pasado siglo, en una amenaza real para la vida en nuestro planeta. Atenuar tales problemáticas requiere, sin lugar a dudas, el fomento sistemático de conocimientos, así como el desarrollo de la educación ambiental.

En consonancia con lo anterior, Cuba cuenta con una fértil labor científica a favor de la naturaleza y el hombre a través de toda su historia. Ello se expresó de forma individual hasta 1959, insignes pedagogos cubanos como Varona, De la Luz, Varela y Martí, entre otros, se refirieron a la relación del hombre con la naturaleza y destacaron la influencia de esta relación en el desarrollo propio del hombre y la sociedad. Martí alertó sobre los problemas que se derivarían de la falta o escasez de árboles y señaló la responsabilidad de los gobiernos en el fomento de los bosques. Como defensor apasionado de los árboles puede considerársele un precursor de lo que hoy llamamos una posición o un sentimiento ambientalista.

Al respecto, el Comandante en Jefe Fidel Castro planteó en la Cumbre de La Tierra en 1992, “que dichas sociedades, son las máximas responsables de los daños medio ambientales, que hoy sufre el planeta, amenazando la existencia de miles de especies, incluido el propio hombre” (1992, p. 5). Cumplir esta máxima fidelista precisa de la educación ambiental, en tanto, elemento esencial para lograr una relación armoniosa del hombre con el medio ambiente y proceso de desarrollo de conocimientos, hábitos, habilidades y valores con el objeto de fomentar las actitudes necesarias para comprender las interrelaciones entre el hombre, su cultura y el medio donde se desarrolla su vida.

Para revertir tal situación, cobra cada vez mayor importancia la necesidad de potenciar procesos educativos en todos los contextos y niveles de la sociedad, a través de los cuales se facilite la apropiación de conocimientos, habilidades, valores y actitudes diferentes, a los que han condicionado la agudización de las contradicciones entre la sociedad y la naturaleza. Es así que surge la educación ambiental como un tipo específico de educación, al extender sus objetivos al contexto e incorporar las relaciones de los seres humanos entre sí, y de estos con la naturaleza, con la intención

de lograr y poder mantener un equilibrio dinámico y armónico entre todos los componentes que conforman el ambiente: la naturaleza, la sociedad y la economía.

En este sentido, según apunta Novo (2009), “es posible afirmar que, en el corazón de la educación ambiental, desde su nacimiento, está inscrito el problema del desarrollo y la sostenibilidad” (p. 207). Ello está en correspondencia con los criterios de González (2017), al plantear que:

... el abordaje del medio ambiente se incluye tanto el contexto de la naturaleza como las relaciones socioculturales, que actúan en procesos de interacción permanente en las que los sujetos humanos habitan de manera condicionada; pero, a su vez, condicionantes del sistema. Esa característica sistémica permite entender que los problemas ambientales se asumen interdisciplinariamente para comprender su complejidad, su constitución como una totalidad organizada en la que cualquier cambio en una de sus partes afecta a las demás. (p. 6)

En Cuba, país pequeño y bloqueado, con limitaciones en el orden económico, se desarrollan acciones concretas, dirigidas a fortalecer la educación ambiental como parte de la formación de la cultura general integral a que se aspira alcance el pueblo cubano. Todo ello guiará su actuación al interrelacionarse entre sí y con el medio ambiente, elemento al cual el Estado le brinda la máxima prioridad.

Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2017), reconoce que el desarrollo sostenible integra las dimensiones económica, social y ambiental, por lo cual considera al medio ambiente como una parte integrante y fundamental del proceso de desarrollo. Sobre este tema el artículo 27 de la *Constitución de la República* (2019) plantea que:

El Estado protege el medio ambiente y los recursos naturales del país. Reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenido para hacer más racional la vida humana, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras. Corresponde a los órganos competentes aplicar esta política. (p. 36)

Dentro del Sistema Educación, la Educación Superior tiene una gran importancia en la formación general integral de los jóvenes, pues entre sus objetivos fundamentales esta el de prepararlos para la vida al aportarles los conocimientos, hábitos, habilidades, valores y actitudes que le permitirán interrelacionarse adecuadamente con el medio ambiente y en la sociedad. En dichos aspectos la educación ambiental tiene influencias lógicas y necesarias.

De ahí que, en opinión de González (2017):

La concepción de la Educación Ambiental no se reduce a formar una ciudadanía para “conservar la naturaleza”, “concienciar personas” o “cambiar conductas”, se le asigna una tarea retadora: es educar para cambiar la sociedad asumiendo la responsabilidad en la formulación y gestión de políticas públicas para el desarrollo, pero con un sentido real de participación democrática. (p. 8)

El educador tiene que estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, y saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones. Por estas razones, las carreras deben desarrollar en los estudiantes, futuros educadores, con un alto sentido de la responsabilidad individual y social, lograr que encuentre en el

proceso de formación inicial, en su propio trabajo estudiantil cotidiano, los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa.

En tal sentido, es importante lograr en los estudiantes ideas esenciales relacionadas con la calidad de vida y la educación ambiental para el desarrollo sostenible, como parte de una cultura general integral. Así expresa el Modelo del Profesional, Plan de la carrera de Español Literatura y Educación Primaria (MES, 2016), “Corresponde a los profesores de la universidad y de los centros escolares, formar un educador que ame su profesión, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación” (p. 2).

Al respecto, y luego de la aplicación de instrumentos y técnicas de recogida de información como la observación, entrevistas y las encuestas, se determinaron las siguientes insuficiencias:

1. Insuficiente dominio teórico y práctico que poseen los estudiantes sobre la educación ambiental y su impacto en la sociedad actual.
2. Insuficiente motivación hacia la educación ambiental.
3. Falta de conocimiento de los aportes de contenidos de la obra martiana en la educación ambiental.

A raíz de estas insuficiencias se propone el siguiente objetivo: Elaborar una propuesta de actividades para favorecer la educación ambiental a partir del conocimiento de la obra martiana en los estudiantes de la Educación Superior. Fue seleccionada una muestra de 30 estudiantes de las carreras de Licenciatura en Educación Primaria y de Español Literatura del Centro Universitario Municipal Jesús Menéndez. Selección que se basa en la heterogeneidad del grupo, así como en las diferencias referidas a su rendimiento académico e intereses personales.

Fundamentos de la Educación Ambiental a partir del pensamiento de José Martí

En la sociedad de hoy día, la Educación Ambiental, como todo proceso educativo complejo e integral, resulta un aspecto de influencia imprescindible, máxime cuando de su desarrollo e impacto en el contexto social, depende en gran medida la existencia futura del hombre en la tierra. No obstante, tanto su conocimiento como sus necesidades de desarrollo, no son un problema exclusivo de la actualidad.

Como antecedentes de la educación ambiental en Cuba, se pueden valorar los aportes de grandes hombres de la pedagogía y la ciencia como Varela, De la Luz, Poey, Varona y Martí, los cuales crearon una ética de respeto y protección a la naturaleza, que constituye un referente sumamente valioso para las actuales generaciones de cubanos. En el caso del Héroe Nacional, José Martí, legó una obra cargada de amor por la naturaleza y a la vez de lucha por el mantenimiento de las condiciones que deben asegurar la existencia del hombre, su interrelación con el resto de la humanidad y con la naturaleza.

Mucho hace que, el más universal de los cubanos, en carta a María Mantilla le declaraba:

... lee la vida de las plantas, y verás que historia tan poética y tan interesante. Yo la leo, y la vuelvo a leer y siempre me parece nueva (...) Donde yo encuentro poesía mayor es

en los libros de ciencia, en la vida del mundo, en el orden del mundo, en el fondo del mar, en la verdad y música del árbol, y su fuerza y amores, en lo alto del cielo, en sus familias de estrellas, y en la unidad del universo que encierra tantas cosas diferentes, y es todo uno, y reposa en la luz de la noche del trabajo productivo del día. (Martí, 1875, p. 45)

Es como si el Apóstol predijera todo el desorden que amenaza al planeta. Por ello, expresa en cartas, artículos, poemas, ensayos y discursos, de un modo u otro, concepciones que resultan interesantísimas en defensa del medio ambiente. También sus consideraciones sobre la agricultura, en muchas ocasiones, están directamente relacionadas con la protección de la naturaleza.

Para Martí, la naturaleza es:

El pino agreste, el viejo roble, el bravo mar, los ríos que van al mar como a la Eternidad vamos los hombres: la naturaleza es el rayo de luz que penetra las nubes y se hace arco iris; el espíritu humano que se acerca y eleva (...) Naturaleza es todo lo que existe, en toda forma, en espíritu y cuerpos; corrientes esclavas en su cauce; raíces esclavas en la Tierra; pies, esclavos como las raíces; almas, menos esclavas que los pies. (1975, p. 105)

En el pensamiento martiano ocupa un lugar muy importante los conocimientos científicos y técnicos en la lucha del hombre por transformar la naturaleza y transformarla en su beneficio. Martí dejó para la posteridad frases de profundo contenido pedagógico:

... que se trueque de escolástico en científico el espíritu de la educación (...) divorciar al hombre de la tierra es un atentado monstruoso. Y eso es meramente escolástico: ese divorcio. A las aves, alas; a los peces, aletas; a los hombres que viven en la Naturaleza, el conocimiento de la Naturaleza: esas son sus alas. (...) Enseñar a los niños, a la vez que el abecedario de las palabras, el abecedario de la naturaleza. (citado por Almendros, 2001, p. 20)

Resalta la importancia del conocimiento científico para que el hombre pueda aprovechar la naturaleza en su beneficio, en una relación armoniosa que propicie el bienestar y la vida. Se refiere a la necesidad de transformar los sistemas de enseñanza obsoletos y memorísticos que imperaban en la educación en su tiempo. En su ideario pedagógico, abogaba por una escuela nueva, vinculada a la vida, que forme a los niños y jóvenes para ser útiles a sus pueblos y ser felices a través del conocimiento.

En época mucho más reciente, un eminente martiano llamó la atención del ser humano en la Cumbre conocida como de Río, celebrada en Río de Janeiro el 12 de junio de 1992 al expresar: “Una importante especie está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre (...) hágase más racional la vida humana (...) Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa” (Castro, p. 7). Significativamente esta declaración más directa, aunque no menos poética, confirma la indispensable necesidad que el hombre tiene de cuidar el medio ambiente para sostener su habitabilidad.

En correlación con lo antes expuesto, Manso (2009) señala:

... la cultura es un bien patrimonial, un componente del Medio Ambiente, su protección y control son un derecho soberano del pueblo y una premisa para el desarrollo sostenible, el rol de la escuela en su contribución, se expresa mediante el propósito de integrar la dimensión ambiental en el sistema educativo, dirigido este a la adquisición de conocimiento al desarrollo de capacidades y a la formación de valores éticos que favorezcan un comportamiento social y profesional coherente con el desarrollo sostenible. (p. 15)

Las primeras muestras de este tipo de educación, son las referidas a la protección de los cotos de caza, en que eran educados los hombres primitivos de la actual Europa, como vía de lograr mantener su alimentación y supervivencia. En 1972 se desarrolla en Estocolmo, Suecia, la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente Humano, la cual fue importante para el desarrollo y posterior consolidación de la educación ambiental, al precisarse como una dimensión y no como una asignatura más.

Por tanto, su tratamiento interdisciplinario, a partir de concepciones novedosas y que marcaron hitos en la educación universal, se refleja en el principio no. 19, que establece:

... es indispensable una labor de Educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de la población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el sentimiento de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. (1999, p. 25)

Además, en esta conferencia se sentaron las bases para la creación del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) en 1973, como instrumento de coordinación entre los organismos nacionales e internacionales, en todo lo relacionado con medio ambiente y desarrollo, en aras de coordinar esfuerzos comunes para lograr un trabajo sólido y continuo en la protección del medio ambiente y sus riquezas.

Otro de los eventos que marcó pautas en este sentido, resultó el Seminario Internacional de Educación Ambiental de Belgrado, Yugoslavia, que se desarrolló en 1975, en el cual se reconoció el papel decisivo de la educación y se hizo la presentación por el PNUMA del Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA), dirigido a coordinar todas las acciones mundiales para el desarrollo de la educación dirigida a la protección y cuidado del medio ambiente. En Guadalajara, México en el Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental (1993), se enriquece el marco teórico referencial de la educación ambiental de habla hispana, y se analizó la importancia del su tratamiento al tener en cuenta la etapa de la vida que atraviesa el alumno.

Además, en diciembre de 1997, se celebró en Grecia la Conferencia Internacional sobre Medio Ambiente y Sociedad, Educación y Conciencia Pública para la Sostenibilidad, la cual reunió alrededor de 1200 expertos de 84 países, los que trabajaron en tres comisiones. Una de ellas, denominada Foro Temático de Debates, abordó las cuestiones básicas establecidas por la Comisión de Desarrollo Sostenible para la implementación del Capítulo 36 de la Agenda 21, relacionado con la educación. A partir de las ideas anteriores se puede expresar que la educación es un proceso continuo y

permanente de socialización e individualización en que el sujeto conforma la personalidad a partir de que asume la herencia cultural, las experiencias acumuladas por la humanidad y las vivencias de su interacción con el medio circundante.

Sin embargo, el análisis de la forma en que cada sujeto aprende los contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores), resulta imprescindible para desarrollar su personalidad. Por ello, la educación ambiental tiene influencias cognoscitivas y actitudinales, al cumplir con su carácter dimensional. Para la valoración del estado del presente estudio, los autores definieron los siguientes indicadores:

1. Dominio que poseen los estudiantes sobre la educación ambiental y su impacto en la sociedad actual.
2. Nivel de motivación sobre la educación ambiental.
3. Conocimiento que poseen de los aportes de contenidos de la obra martiana en la educación ambiental.

Resultados obtenidos en el diagnóstico inicial:

La aplicación consecuentemente de los métodos de investigación a la muestra seleccionada, permitió obtener los resultados del diagnóstico inicial, lo cual se muestra en el siguiente gráfico. En este se puede observar que los indicadores más afectados son el 2 y el 3, referidos a la falta de motivación y conocimientos que poseen los estudiantes de los aportes de contenidos de la obra martiana en la educación ambiental.

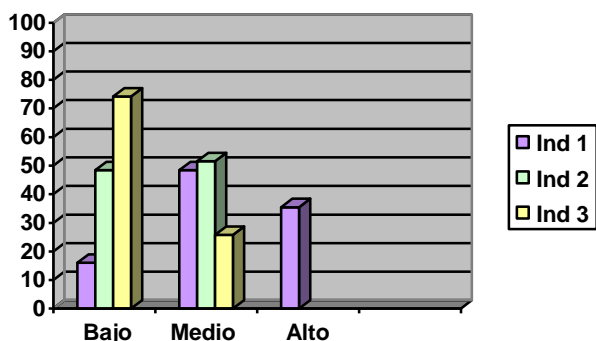


Figura 1. Resultados iniciales del estudio

Actividades para favorecer la educación ambiental en los estudiantes de primer año de las carreras Educación Primaria y Español Literatura del Centro Universitario Municipal Jesús Menéndez

La propuesta que se muestra a continuación para el fortalecimiento de la educación ambiental tiene sus antecedentes, como se ha dicho anteriormente, en el pensamiento pedagógico de grandes figuras de la historia cubana, referidos en el artículo. Estos condicionan el estudio de la naturaleza a la observación, como actividad fundamental.

Por consiguiente, el desarrollo de actividades en el proceso docente-educativo en la carrera de Educación Primaria, es una de las variantes que, empleada adecuadamente, brinda grandes beneficios para el desarrollo de la educación ambiental. Su importancia es capital, pues si bien la adquisición de conocimientos se puede lograr teóricamente en el aula o en una actividad práctica extra clase, los hábitos, habilidades, valores y

actitudes solo pueden ser desarrollados a partir de su puesta en práctica ante los diversos eventos medio ambientales, preelaborados o no por el docente.

Actividad #1

Título: Martí entre nosotros

Objetivo: Interpretar las ideas martianas referidas al medio ambiente.

Métodos: trabajo independiente.

Bibliografía: Martí, J. (1975). *Obras Completas*, t. 8. La Habana: Ciencias Sociales.

Precisiones metodológicas: para el desarrollo de esta actividad se deben tener en cuenta los conocimientos y habilidades de los estudiantes en la interpretación de textos y los aportes del pensamiento martiano en la educación ambiental.

Orientaciones para su ejecución: esta actividad se realiza en las clases presenciales de Español Literatura y Educación Primaria a partir de los contenidos que lo permitan, para lograr una necesaria sistematicidad en el análisis de temas ambientales, mantener un nivel de actualización en esta problemática y estimular en los estudiantes la búsqueda sistemática de información medioambiental a partir de la vigencia del pensamiento martiano y su vinculación con la práctica social.

Forma de evaluación: el impacto del desarrollo de esta actividad se mide a partir de la participación activa en los debates de los estudiantes en el aula.

Actividad #2

Título: Construye junto a Martí

Objetivo: Construir textos a partir de las ideas expresadas por Martí sobre la educación ambiental.

Métodos: trabajo independiente.

Bibliografía: Vitier, C. (Ed.). (1985). *Poesía Completa*. La Habana: Centro de Estudios Martianos.

Precisiones metodológicas: para el desarrollo de esta actividad se deben tener en cuenta los conocimientos de los estudiantes sobre la construcción de textos y el pensamiento martiano a partir de la educación ambiental.

Orientaciones para su ejecución: esta actividad se realiza en las clases presenciales de Español Literatura y Educación Primaria a partir de los contenidos que lo permitan. Para su desarrollo exitoso es necesaria una alta preparación del profesor para lograr una necesaria sistematicidad en el análisis de temas ambientales. Esta actividad está dirigida a aprovechar las potencialidades de la obra martiana para transmitir ideas, conocimientos y estimular a los estudiantes en la búsqueda sistemática de información sobre el medio ambiente a partir de la obra martiana.

Forma de evaluación: el impacto del desarrollo de esta actividad se mide a partir de la participación activa en los debates de los estudiantes en el aula.

Actividad #3

Título: Conferencias *José Martí y el Medio Ambiente*

Objetivo: Fortalecer los conocimientos de los estudiantes en los diversos temas medioambientales, fomentando el análisis y el debate a partir del estudio de la obra martiana

Método: elaboración conjunta.

Bibliografía: Martí, J. (1975). *Obras Completas*, t. 8. La Habana: Ciencias Sociales.

Precisiones metodológicas: para el desarrollo exitoso de esta actividad los profesores deben realizar un estudio profundo de la bibliografía recomendada para despertar la motivación y conocimiento de los estudiantes sobre la vinculación y vigencia del pensamiento martiano con relación al medio ambiente, de modo que contribuya a despertar sentimientos de amor por el cuidado y protección de la naturaleza.

Orientaciones para su ejecución: se divulgará la actividad utilizando los propios encuentros presenciales, así como en los matutinos, donde se plasmarán, además, los temas y las características de esta actividad y la bibliografía recomendada. Se realizarán 4 equipos para que tengan una mayor participación en los temas tratados.

Forma de evaluación: el impacto del desarrollo de esta actividad se realizará a partir de la participación individual y colectiva concluida la conferencia donde podrán ejemplificar la vigencia del pensamiento martiano en su relación con el medio ambiente.

Análisis de los resultados obtenidos en el proceso de investigación

Luego de haber aplicado las actividades dirigidas para favorecer la educación ambiental en los estudiantes de enseñanza superior a través del pensamiento martiano, se procedió a valorar el impacto de esta en el contexto educativo de la muestra. Ello se realizó a través de la aplicación de los métodos y técnicas de recogida de informaciones declaradas.

El siguiente gráfico evidencia el incremento de los resultados en el nivel alto al tener en cuenta los tres indicadores desarrollados, lo cual evidencia la viabilidad y factibilidad de la propuesta aplicada.

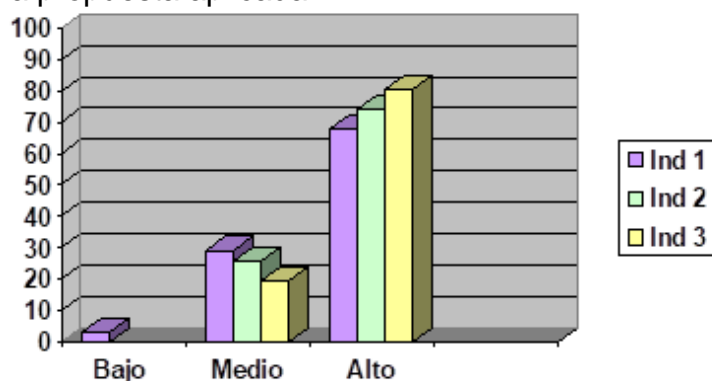


Figura 2: Resultados obtenidos en la investigación.

CONCLUSIONES

La obra martiana es un caudal inagotable de valores relacionados con la admiración, cuidado y protección de la naturaleza, que pueden emplearse en la labor educativa que se realiza en las aulas y fuera de ellas. En este sentido, las actividades desarrolladas potenciaron la motivación de los estudiantes hacia el conocimiento de la educación ambiental a partir del estudio de la obra martiana. Todo ello evidencia que el proceso docente-educativo en la Educación Superior propicia el fomento y vinculación de esta categoría a la formación integral de los estudiantes con el estudio y vigencia del pensamiento martiano.

REFERENCIAS

- Almendros, H. (2001). *Ideario Pedagógico de José Martí*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Asamblea Nacional del Poder Popular (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editora Política.
- Castro, R. (1992). *Discurso pronunciado por el Comandante, en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, Río de Janeiro*. Soporte digital.
- Conferencia de las Naciones Unidas (1972). *Medio Ambiente Humano*. Estocolmo, Suecia: MOPU.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES) (2016). *Modelo del Profesional, Plan de Carrera de Español y Literatura y Primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.
- González, C. H. (2017). La educación ambiental ante el problema ético del desarrollo. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*, 21(2), pp. 1-19.
- Manso, N. (2009). *Sistema de actividades para contribuir a la Educación Ambiental en escolares de sexto grado* (tesis de maestría inédita). Sede Pedagógica Camajuaní, Granma.
- Martí, J. (1975). *Obras Completas*, t. 8, 13, 16. La Habana: Ciencias Sociales.
- Novo, M. (2009). La educación ambiental: una genuina educación Para el desarrollo sostenible. *Revista de Educación*, (Extra. 1), pp. 195-217.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2017). *El derecho humano al medio ambiente en la Agenda 2030*. Recuperado de <http://www.unescoetxea.org/dokumentuak/dossierDDHHamb.pdf>
- Vitier, C. (Ed.). (1985). *Poesía Completa*. La Habana: Centro de Estudios Martianos.

APORTACIÓN DE LAS ASIGNATURAS HISTORIA UNIVERSAL E INGLÉS BÁSICO A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

CONTRIBUTION OF THE SUBJECTS UNIVERSAL HISTORY AND BASIC ENGLISH TO ENVIRONMENTAL EDUCATION AT THE UNIVERSITY OF LAS TUNAS

Galia Teresa Garcés Linares, galiagl@ult.edu.cu

Misdel Yorca Nieves, misdelyn@ult.edu.cu

José Antonio Disotuar Abad, disotuarony@ult.edu.cu

RESUMEN

La universidad como institución social encargada de la educación de la personalidad es responsable del desarrollo de la educación ambiental de los estudiantes de todas las carreras. Es por ello, que los educadores cubanos tienen la responsabilidad de buscar a través de la investigación educacional, diferentes vías que permitan transformar desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus asignaturas, la realidad que existe en sus aulas con relación a esta temática. La ponencia que se presenta es el resultado de la consulta bibliográfica en diversas fuentes relacionadas con la temática y de la experiencia personal de los autores de la investigación. Se realiza el diagnóstico de la situación existente con respecto al tratamiento y materialización de la educación ambiental. El objetivo de esta ponencia se centra en contribuir a la educación ambiental en la Universidad de Las Tunas desde las asignaturas Historia Universal e Inglés Básico. Se utilizan diferentes métodos de investigación como el histórico-lógico, el inductivo-deductivo y el analítico-sintético. Su significación práctica se aprecia en que incluye la valoración de las potencialidades del contenido histórico que comprenden la historia de la sociedad, que portan las acciones económicas, políticas, sociales y culturales de los hombres en espacio y tiempo determinados para desarrollar la educación ambiental; a la vez que se promueve el cuidado y protección del medio ambiente, desde el proceso de enseñanza-aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: contenido histórico, educación ambiental, Historia Universal, proceso de enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

The university as a social institution in charge of the education of the personality is responsible for the development of environmental education of students in all careers. For this reason, Cuban educators have the responsibility to search, through educational research, different ways to transform, from the teaching-learning process of their subjects, the reality that exists in their classrooms in relation to this subject. The paper presented is the result of the bibliographical consultation in different sources related to the subject and the personal experience of the authors of the research. A diagnosis is made of the existing situation with respect to the treatment and materialization of environmental education. The objective of this paper is focused on contributing to environmental education at the University of Las Tunas from the subjects Universal History and Basic English. Different research methods are used, such as the historical-logical, the inductive-deductive and the analytical-synthetic. Its practical significance is appreciated in that it includes the valuation of the potentialities of the historical content

that comprise the history of society, which carry the economic, political, social and cultural actions of men in certain space and time to develop environmental education; while promoting the care and protection of the environment, from the teaching-learning process.

KEY WORDS: historical content, environmental education, World History, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

El socialismo a que aspira la sociedad cubana en el siglo XXI es próspero y sustentable, en clara alusión a que el desarrollo económico no puede afectar el medio ambiente y poner en riesgo la supervivencia de la humanidad. “La universidad socialmente responsable debería ser capaz de asumir los problemas sociales y económicos más acuciantes y transformarlos en problemas para la investigación, la enseñanza y la innovación” (Alarcón, 2014, pp. 8-9).

El desarrollo científicotécnico que caracteriza la época contemporánea tiene entre sus grandes paradojas el hecho de haber contribuido a profundizar más la brecha que separa y diferencia a los ricos de los pobres; y a la vez, nos iguala a todos ante los alarmantes problemas ambientales que afectan al planeta Tierra, sin distinción de especies, clases sociales, culturas, ni fronteras nacionales. Peligro con el que ha arribado la humanidad a su tercer milenio y que le impone un reto sin precedentes: resolver estos problemas.

La creciente destrucción del medio ambiente que se manifiesta desde hace varias décadas se ha agudizado, por lo que ha adquirido un carácter global a partir de la segunda mitad del siglo XX. En este milenio resulta evidente la amenaza de la supervivencia de la humanidad y, por tanto, es importante hacer un esfuerzo por establecer un nuevo paradigma de comunicación con la naturaleza.

En Cuba existe una voluntad política en torno a la Educación Ambiental bien definida, regida por la *Constitución de la República* (2019), y la promulgación, entre otras, de la Ley 81 o Ley de Medio Ambiente (1997). De ahí que el problema no radica tanto en definir qué política seguir, sino en buscar alternativas que favorezcan su aplicación práctica, efectiva y consecuente y la solución de los principales problemas ambientales nacionales, territoriales y locales. El Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) implementa la Estrategia Nacional de Educación Ambiental (2010), la cual constituye una herramienta necesaria para el trabajo de sensibilización, educación y desarrollo de una cultura ambiental, a partir de la gestión y tratamiento de los procesos educativos en diversos escenarios y condiciones.

En el contexto internacional, la problemática ambiental es un aspecto que cobra auge a diario y donde la acción del ser humano tiene que ser cada día más urgente, ya que mañana puede ser tarde. De ahí, la necesidad de fortalecer la Educación Ambiental, que se plantea desde la Conferencia de las Naciones Unidas (1972), sobre Medio Ambiente Humano y que requiere de políticas gubernamentales y estatales con una dirección coherente, planificada, organizada y sistemática.

Para Álvarez (2007), “los planteamientos socioeconómicos actuales y su globalización no están reduciendo la problemática ambiental, ni la pobreza ni la desigualdad, sino todo lo contrario” (p. 39).

Según Mc Pherson (2004), un objetivo esencial en la formación de los estudiantes es el desarrollo de una conciencia ambiental, de manera que transmitan conocimientos y desarrollen valores y habilidades para el reconocimiento y la solución de los problemas ambientales.

En la formación ambiental de los estudiantes se ha trabajado, sobre todo, en las carreras y asignaturas cuyos objetos están más vinculados con la naturaleza. Sin embargo, se han aprovechado menos las posibilidades de las Ciencias Sociales y en particular de la Historia Universal, lo que deja el camino expedito para continuar investigando sobre esta temática.

El desempeño de la autora principal, como profesional de la Educación, en la Universidad de Las Tunas, impartiendo la asignatura Historia de Cuba e Historia Universal e investigadora en Educación Ambiental; la observación, el análisis de los productos de la actividad, la revisión de documentos normativos y metodológicos, la entrevista a profesores y estudiantes, así como los diagnósticos realizados, permiten afirmar que:

- La insuficiente preparación de los estudiantes en el tema medioambiental, reflejado en el escaso dominio de la educación ambiental y de su aparato conceptual, incide en que no se aprovechen las posibilidades del contenido histórico para la educación ambiental.
- Existen dificultades en la identificación de los principales problemas del medio ambiente y en normas de conducta no acordes con este proceso.
- Se comprueba en los estudiantes, insuficiente comprensión del medio ambiente, ya que no asocian los problemas ambientales a la actividad de los hombres a lo largo de la historia de la humanidad.

Se aprecia que la educación ambiental ha prescindido de la aportación que ofrece la asignatura Historia Universal, lo que limita su integralidad, al no tener en cuenta las posibilidades que ofrece para contribuir a la educación ambiental de los estudiantes de la Universidad de Las Tunas.

Antecedentes de la educación ambiental de los estudiantes universitarios en Cuba y de la situación de la enseñanza de la Historia en este proceso

Hacia mediados del siglo XX toman fuerza las preocupaciones globales sobre el evidente deterioro que mostraba el medio ambiente. A partir de la década del sesenta del citado siglo aumenta la toma de conciencia sobre esta situación. Casi paralelamente, con la advertencia del problema se dan los primeros pasos en la arena internacional, para sensibilizar a la opinión pública sobre el tema. En correspondencia con esta realidad, se han efectuado varios foros mundiales y se han creado programas e instituciones para coordinar y enfrentar de conjunto la situación ambiental.

En Cuba, la preocupación del Estado por el medio ambiente, se afianzó con el triunfo de la Revolución, el Ministerio de Educación ha estado trabajando permanentemente,

desde la década de los años setenta, en aras de precisar su política al respecto, atendiendo a que el sistema educativo debe formar hombres y mujeres preparadas para interrelacionarse adecuadamente con el medio ambiente. En correspondencia con esta exigencia, a finales de los años setenta tuvo lugar el primero de numerosos seminarios nacionales de educación ambiental y seminarios-talleres internacionales de educación ambiental, de los que se han derivado estrategias y se han emitido orientaciones para su desarrollo y considerarla como parte de la educación integral que debe poseer el estudiante.

En el caso de los Institutos Superiores Pedagógicos en Cuba (ISP), la citada década reveló una intensa labor de estudios de la naturaleza territorial, premisa a considerar para el ulterior desarrollo de la educación ambiental en esas instituciones. Los institutos de Camagüey, Villa Clara, La Habana, Pinar del Río y Las Tunas, realizaron estudios de ecosistemas y geológicos, y se crearon herbarios y colecciones naturales de todo tipo.

Se concluye que esta década sentó las premisas para el desarrollo de la educación ambiental en Cuba. Se elabora la Estrategia Nacional de Educación Ambiental para los ISP, en la cual se proponen ideas básicas de trascendencia. En este momento se puede hablar de carreras ambientalizadas en cierta medida, como la especialidad de Biología en el ISP "José Martí" de Camagüey, la carrera de Educación Primaria en el ISP "Félix Varela" de Villa Clara y otras, aunque, de modo general, el trabajo no llega a ser homogéneo.

En cuanto a las asignaturas, aparecen propuestas en Lenguas Extranjeras, desde los Institutos de Las Tunas y Villa Clara; en Filosofía, desde el ISP "Enrique José Varona" de Ciudad de La Habana. En la asignatura Historia, se incrementa el énfasis en su contextualización, aunque en cuanto a educación ambiental, no se socializan otros trabajos fuera de los realizados por Quintero (2007).

La educación ambiental no como un nuevo componente de la educación integral, sino como un enfoque educativo neodimensional

Entre los autores que han investigado la educación ambiental se destaca Díaz (1999, p. 33), quien considera que:

La educación ambiental también ha sido considerada no como un nuevo componente de la educación integral, sino como un enfoque educativo neodimensional, que influye mediante cada componente, en las propias acciones que capacitan intelectualmente a los estudiantes, que los forman científicamente, como aspecto importante de su educación moral, física, estética, y presente en la base político-ideológica, politécnica y laboral. La educación ambiental es el concepto-enlace entre la educación en su definición más amplia, la protección del medio ambiente y el desarrollo; es la propia educación integral con todos sus componentes, orientados hacia problemáticas, cuya verdadera magnitud se ha comenzado a comprender.

Criterio que se asume en esta investigación, por cuanto complementa las definiciones. En los momentos actuales urge el desarrollo de la conciencia ambiental para la solución de los problemas que, en este sentido, aquejan a la humanidad.

En la actualidad, la sociedad reclama la educación de un ciudadano que conozca sobre las interrelaciones que se establecen entre los sistemas naturales y los sociales, y que esté preparado para solucionar problemas sobre la base de la sostenibilidad, que posea

actitudes y valores orientados al efecto, para lo cual debe comprender estas relaciones desde su historia. En esto ha contribuido la ecohistoria como un enfoque de investigación centrado en el análisis de las relaciones recíprocas entre los seres vivos y el medio abiótico, que pone énfasis en la formación y evolución de las estrategias de aprovechamiento y conservación de los recursos naturales, la necesidad de desarrollar la dimensión ambiental de la enseñanza de la Historia trasciende lo planteado por este enfoque, que se limita a la historia ecológica del planeta.

La universidad como institución tiene la responsabilidad de dirigir la formación de un estudiante preparado para la vida, desarrollar la educación ambiental desde la enseñanza de la Historia, contribuir al cumplimiento del principio pedagógico de la vinculación de la educación con la realidad, ya que los problemas ambientales implican a todos y de su solución depende la salvación de la humanidad. La educación ambiental tiene una función muy importante en la tarea de alcanzar un desarrollo sostenible, y para lograrlo, se requiere de la formación ambiental de los docentes, que constituyen un agente de socialización clave en todo sistema social que aspire a este desarrollo.

Potencialidades de la enseñanza de la Historia Universal para fortalecer la educación ambiental

Como parte del continuo perfeccionamiento de la educación, y en particular la educación ambiental, en el país se han producido numerosas transformaciones que han permitido a los autores de este trabajo desarrollar actividades para potenciar la educación ambiental de los estudiantes de la universidad de Las Tunas desde la asignatura Historia Universal.

El sistema de actividades elaborado se caracteriza por la diversidad de temas, entre los que se destacan: la educación sexual, educación para la salud, normas de convivencia social, comportamiento en la residencia, relaciones interpersonales, patrimonio, ahorro de energía, ética profesional y emigración. Estas abarcan el proceso académico, laboral-investigativo y extensionista, donde prima la utilización de materiales audiovisuales tales como: documentales, películas, videos de canciones y spots radiales y televisivos.

En general, el sistema de actividades tributa a la integración de contenidos (conocimientos, habilidades y valores), a la interdisciplinariedad y al enfoque profesional del estudiante en formación.

Con la puesta en práctica del sistema de actividades, en cuanto al componente cognitivo, se constató que los estudiantes lograron niveles superiores respecto a:

- Dominio del significado de determinados conceptos relacionados con el medio ambiente.
- Dominio de los problemas ambientales globales, regionales y locales.
- Dominio de las causas y consecuencias de los problemas ambientales.
- Dominio de los contenidos fundamentales para su futura formación profesional.

En lo relativo al componente actitudinal, se comprobó que a través de la implementación de la propuesta los estudiantes mostraron cualidades positivas respecto a:

- La multiplicación en ellos de formas de pensar, sentir y actuar mucho más responsables con relación a los problemas ambientales actuales.
- La actitud que asumen ante los problemas ambientales con diversidad de criterios sobre la base del respeto y el consenso con espíritu crítico y autocrítico.
- La implicación personal en la solución de los problemas ambientales reales de la vida personal y social.

A partir de estos análisis de las actividades realizadas se considera que la educación ambiental se puede materializar, teniendo en cuenta las exigencias del modelo del profesional de cada carrera que se estudia en la Universidad de Las Tunas, a través de:

- Un enfoque desarrollador y ético-humanista de la formación del estudiante.
- Existencia de áreas de integración para atender los problemas profesionales.
- Las particularidades del modo de actuación.

La enseñanza de la Historia ocupa un lugar destacado en la formación en todas las carreras, por las potencialidades que tiene el contenido histórico para la formación de convicciones, de una adecuada concepción científica del mundo, para la preparación político-ideológica; aspectos estos que contribuyen a la formación integral de la personalidad de los estudiantes. La Historia puede enriquecer su objeto a partir del universo, de los fenómenos naturales, del reino animal y muchos otros componentes; porque el desarrollo de la naturaleza y el desarrollo de la sociedad no están estrictamente separados, sino que son parte del conjunto de fenómenos que tienen lugar históricamente y están inseparablemente unidos.

En el contenido de la asignatura Historia Universal, ocupa un lugar importante el hecho histórico, que es protagonizado por el hombre histórico-concreto. La Historia no puede considerarse como un conjunto de hechos, fechas, personalidades y datos aislados que pierden su significado, al ser obtenidos de su contexto natural y social, los hechos históricos forman parte de procesos históricos, y sus repercusiones abarcan el ámbito social y natural.

Se considera que al desarrollar la educación ambiental de la enseñanza de la Historia se debe tener en cuenta la relación dialéctica pasado, presente, futuro y la concatenación de los aspectos económicos, ecológicos, políticos, sociales y culturales que la conforman. En esta relación se puede hallar la respuesta al porqué de muchos de los problemas ambientales actuales, encontrar su solución y evitar nuevos problemas en el futuro. Se considera que muchos de los problemas ambientales de hoy tienen su origen en las intervenciones humanas en los ecosistemas de ayer.

La plenitud de potencialidades de la historia para el proceso de la educación ambiental parte de las particularidades de sus contenidos, que propician el conocimiento de las causas históricas del estado actual del medio ambiente, permite enjuiciar críticamente la evolución de las relaciones entre los hombres y entre ellos y la parte de la naturaleza

que le proporciona los recursos para sustentarse y reproducir su vida material y espiritual, cómo han afectado estas relaciones a la naturaleza y al medio ambiente en general.

Para desarrollar la educación ambiental de la enseñanza de Historia Universal se propone analizar las potencialidades que tienen los contenidos de esta asignatura para desarrollar el sistema de conocimientos, habilidades y valores ambientales a formar en los futuros profesionales

Conocer la Historia Universal puede contribuir de manera axiológica desde la educación ambiental, pues el análisis histórico permite la identificación de los estudiantes con los éxitos del hombre en cualquier parte del mundo, sensibilizarlos con las injusticias que todavía se cometen y animarlos a luchar contra ellas. En su sistema de conocimientos subyace el despertar sentimientos de justicia, patriotismo, solidaridad, respeto a los héroes y mártires, humanismo, defensa de la paz y por los derechos humanos, los cuales influyen en el medio ambiente.

Los contenidos históricos son de naturaleza humana y social; su estudio permite conocer los móviles que han motivado a los hombres a actuar de determinada manera en las diferentes épocas y espacios, así como el proceso de creación material y espiritual. Esta amplitud de conocimientos ofrece la posibilidad de influir en la formación ambiental de quienes la estudian. La Historia, mediante los métodos didácticos apropiados, propicia la profundización en las causas de los acontecimientos y logra una visión desmitificada y objetiva, potencialidad muy importante cuando se trata de lograr una formación científico-ambientalista del estudiante como elemento consustancial en su formación integral.

El aprendizaje de la Historia Universal les debe permitir a los estudiantes, comprender y explicar mejor los procesos y situaciones en que viven y ampliar, además, sus horizontes para comprender y explicar los procesos y situaciones que han vivido los otros hombres en el transcurso de la historia y la que viven o han de vivir otros grupos en todo el planeta. Entender la historia, la tendencia que en ella se evidencia de cómo el hombre degrada el medio ambiente y de la necesidad de revertir esta situación puede ser una contribución importante de esta asignatura en la asunción de la necesaria conducta ambiental responsable.

En este sentido se considera pertinente plantear criterios para la selección de contenidos históricos medioambientales, con vista a desarrollar la educación ambiental de la enseñanza de Historia Universal, para lo cual se propone tener en cuenta lo planteado por Quintero (2007):

- Los objetivos establecidos institucionalmente para la educación ambiental.
- Los problemas ambientales característicos de cada época histórica.
- Las causas de los problemas ambientales seleccionados.
- El vínculo entre los contenidos históricos y los problemas ambientales.
- El vínculo con otras asignaturas convergentes en el análisis de estos problemas.

- La correspondencia con las necesidades educativas en el orden ambiental, del docente en formación.
- La correspondencia con las necesidades educativas en el orden ambiental, de los estudiantes.

La asignatura Historia Universal contiene aspectos con notable significado ambiental, por ejemplo, las guerras, como agresión permanente al medio ambiente, con un historial de agresividad medioambiental muy patente.

Se proponen como aspectos básicos a potenciar dentro del contenido histórico:

- Recursos del medio ambiente empleados por el hombre en su devenir histórico, los más afectados, los que ha incorporado en cada momento histórico, así como los medios que ha utilizado para obtenerlos.
- Los espacios antropizados en cada época histórica.
- Las enfermedades, epidemias, desastres naturales que han afectado al hombre.
- Afecciones provocadas al medio ambiente en cada época histórica.
- Las actividades económico-sociales del hombre en su devenir y su impacto sobre el medio ambiente.
- Situación del patrimonio natural, cultural e histórico.
- Energía utilizada, problemáticas histórico-concretas y consecuencias.
- Aspectos políticos, su reflejo en la legalidad ambiental.
- Las relaciones sociales y su impacto ambiental.
- Desarrollo científico-tecnológico, su impacto en el medio ambiente.
- Concatenación y relaciones intercausales que integran todos estos elementos.

A partir de las consideraciones anteriores se puede afirmar que enseñar historia, en correspondencia con los retos que señala el presente y el futuro, despertará en los estudiantes un mayor interés por su conocimiento y los pondrá en condiciones de hacer conjeturas, lo que implica reflexión sobre cómo pudiera contribuir a la solución y prevención de los problemas ambientales.

La educación ambiental en la enseñanza del Inglés Básico

La educación ambiental es una temática que el profesor de idioma inglés debe conocer por su importancia. Entre los problemas del mundo contemporáneo, los relacionados con el medio ambiente adquieren una connotación especial, ya que la salvación de la vida en la Tierra pasa por la comprensión y solución de estos problemas.

Los temas ambientales son propicios para lograr la comunicación. Silver (1991), sostiene que los estudiantes aprenden mejor en el contexto de materiales relevantes, significativos, motivadores y auténticos que inspiran a los estudiantes a pensar y aprender a través de la práctica de la lengua extranjera. Plantea, además, que la enseñanza del inglés tiene el fin de sensibilizar sobre cuestiones globales como la degradación del medio ambiente.

Las actividades de concienciación ambiental podrían incluir varias tareas, adaptadas de Jacobs y Cates (1999), entre ellas: escribir cartas en inglés a gobiernos, organizaciones y empresas para persuadir a que participen en acciones respetuosas con el medio ambiente.

Los materiales para la enseñanza simultánea del inglés y el desarrollo de la conciencia ambiental pueden ser creados, tanto por los estudiantes como por los profesores. Los estudiantes, por ejemplo, pueden asistir al aula con artículos de periódicos, revistas y la radio, así como con materiales audiovisuales de canales de televisión o de Internet que la Televisión Cubana emite en colaboración con el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. Los estudiantes también pueden reproducir canciones en inglés relacionadas con la educación ambiental, de artistas populares locales o internacionales, comprometidos con el medio ambiente. El contenido de estas canciones podría utilizarse como tema de discusión o debate.

Los estudiantes pueden desarrollar la habilidad de escritura a través de la elaboración de cuestionarios sobre temas ambientales, lo cual permite despertar las habilidades de pensamiento crítico, necesarias para la concienciación ambiental. La inclusión de las habilidades de pensamiento crítico en el aula puede ayudar a desarrollar aún más las habilidades comunicativas y el pensamiento analítico y, permite a los estudiantes practicar la comunicación en una variedad de situaciones sobre cuestiones globales.

La conciencia crítica del lenguaje, aborda los aspectos ideológicos del uso del lenguaje, y en las formas en que el lenguaje se relaciona con cuestiones sociales, como el poder, la desigualdad y la discriminación.

Para realizar estas tareas, los profesores deben actuar como facilitadores en lugar de conductores y controladores de todas las actividades de aprendizaje (Tudor, 1997). Además, las evaluaciones deben basarse tanto en los productos como en el proceso de aprendizaje. Se requiere que los estudiantes cooperen y colaboren en todos los aspectos del aprendizaje, incluida la selección y creación de materiales adecuados para su propio aprendizaje.

CONCLUSIONES

Se plantea la necesidad de continuar trabajando con las estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje, mayor motivación y preocupación por la protección del medio ambiente y educar en valores. Se ratifica la necesidad de la educación ambiental de los estudiantes, en particular, en estrecha relación con la asignatura Historia Universal.

Fortalecer la educación ambiental con un enfoque más integral en su proceder, contribuirá no solo a la elevación de la cultura, sino a alcanzar una alta exigencia de la disciplina colectiva e individual en el cumplimiento de las diferentes tareas de los egresados universitarios. Los elementos tratados demuestran la importancia en la formación de las nuevas generaciones.

El sistema de actividades para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia Universal, permitió el tratamiento de temas referidos al medio ambiente, al desarrollo sostenible y a los problemas ambientales, teniendo como particularidad la integración de contenidos, el enfoque profesional y la interdisciplinariedad.

La inclusión de la educación medioambiental en el aula de inglés puede parecer difícil, vale la pena intentarlo si realmente buscamos el bienestar de nuestro medio ambiente, que se está convirtiendo en una amenaza eminente para la humanidad.

REFERENCIAS

- Alarcón, R. (2014). *Conferencia Inaugural. Universidad Socialmente Responsable*. 9no. Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2014. La Habana, Cuba.
- Álvarez, P. (2007). *Marco Teórico y Metodológico de Educación Ambiental e Intercultural para un Desarrollo Sostenible*. Recuperado de <http://srvrodin.uca.es/xmlui/handle/10498/16041>.
- Asamblea Nacional del Poder Popular (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editora Política.
- Conferencia de las Naciones Unidas (1972). *Medio Ambiente Humano*. Estocolmo, Suecia: MOPU.
- Cuba. Asamblea Nacional del Poder Popular. (1997). Ley 81 del Medio Ambiente de la República de Cuba. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2010). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental: 2010-2015*. CIGEA-CITMA. La Habana. Recuperado de <http://www.pnuma.org/educamb/.pdf>
- Díaz, R. (1999). *Hacia una didáctica del medio ambiente*. En CD Educación Ambiental para el Maestro. La Habana: GEA.
- Jacobs, G. M. y Cates, K. (1999). *Global education in second language teaching*. KATA, 1(1), pp. 44-56.
- Mc Pherson, M. (2004). *La Dimensión ambiental en la formación inicial del docente en Cuba. Estrategia metodológica para su incorporación* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana, Cuba.
- Quintero, C. (2007). *Contribución de la enseñanza de la Historia a la formación ambiental inicial del profesor general integral de Secundaria Básica* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero". Holguín, Cuba. Repositorio Institucional ISP.
- Silver, R. (1991). Content-based language teaching: Introduction. *The Language Teacher*, 15(11), p. 2.
- Tudor, I. (1997). *Learner-centredness as language education*. Cambridge: Cambridge University Press.

CAPACITACIÓN EN DERECHO AMBIENTAL. GESTIÓN DEL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA SUCURSAL VILLA CLARA DE LA EMPRESA AZUMAT

TRAINING IN ENVIRONMENTAL LAW. SUSTAINABLE DEVELOPMENT MANAGEMENT AT THE VILLA CLARA BRANCH OF THE AZUMAT COMPANY

Yara Vaillant Lara, yara.vaillant@azumat.azcuba.cu

Rudy Reyes León, rudy.reyes@azumat.azcuba.cu

Felicia Lara Pérez, flara@uclv.cu

RESUMEN

Los procesos de industrialización y los nuevos estilos de vida desencadenan conflictos ambientales que reflejan las inadecuadas relaciones del hombre con su entorno. En este contexto la empresa logística AZUMAT y sus sucursales para sustentar el complejo agro-industrial azucarero cubano comercializan una gama de productos potencialmente contaminantes del medio ambiente. El trabajo asume el materialismo dialéctico como método general y emplea otros métodos del nivel teórico: analítico-sintético, histórico-lógico, sistémico estructural y modelación en el nivel empírico se emplearon la observación, la encuesta y el análisis de documentos. Los métodos estadísticos permitieron la interpretación de los datos para identificar las insuficiencias de los directivos de la sucursal de AZUMAT en Villa Clara en el dominio y aplicación consecuente de lo legislado en derecho ambiental para lograr un flujo de distribución de productos de forma sustentable y proporcionada con el entorno. La problemática de la no existencia en Empresa de Logística AZUMAT de la provincia de un sistema de capacitación jurídica relativa a los temas de Derecho Ambiental para cumplir los objetivos de desarrollo sostenible conllevó a proponer un sistema de capacitación de derecho ambiental para el desarrollo sostenible para los directivos de AZUMAT en Villa Clara. La evaluación del sistema de capacitación permitió comprobar la elevación de conocimientos y habilidades profesionales, crecimiento profesional, el desarrollo de actitudes relativas al derecho ambiental para fomentar el desarrollo sostenible y un aprendizaje integral a corto y mediano plazo con miras al desempeño futuro.

PABLARAS CLAVES: capacitación, desarrollo sostenible, derecho ambiental, directivos, logística.

ABSTRACT

Industrialization processes and new lifestyles trigger environmental conflicts that reflect the inadequate relationship between man and his environment. In this context, the logistic company AZUMAT and its branches, in order to sustain the Cuban agro-industrial sugar complex, commercialize a range of products potentially polluting the environment. The work assumes dialectical materialism as a general method and employs other methods at the theoretical level: analytical-synthetic, historical-logical, structural-systemic and modeling at the empirical level, observation, survey and document analysis were used. The statistical methods allowed the interpretation of the data to identify the insufficiencies of the managers of AZUMAT's branch in Villa Clara in the domain and consistent application of what is legislated in environmental law to achieve a flow of distribution of products in a sustainable and proportionate way with the

environment. The problem of the non-existence in Empresa de Logística AZUMAT of the province of a legal training system related to the topics of Environmental Law to fulfill the objectives of sustainable development led to propose a training system of environmental law for sustainable development for AZUMAT's managers in Villa Clara. The evaluation of the training system allowed us to verify the improvement of professional knowledge and skills, professional growth, the development of attitudes related to environmental law to promote sustainable development, and comprehensive learning in the short and medium term with a view to future performance.

KEY WORDS: training, sustainable development, environmental law, managers, logistics.

INTRODUCCIÓN

Como consecuencia de los procesos de industrialización ha generado un incremento descontrolado de la explotación de los recursos naturales emergiendo conflictos ambientales que reflejan las inadecuadas relaciones del hombre con su entorno. El uso integral y sustentable de espacios y recursos naturales es una aspiración en el marco del enfoque de sostenibilidad, conceptualizado por la Agenda 2030 como el desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones, garantizando el equilibrio entre el crecimiento económico, el cuidado del medio ambiente y el bienestar social.

En esa búsqueda se perfilan opciones teóricas y políticas en los procesos de producción para aplicar formas idóneas y uso apropiado de los recursos ambientales, aspectos que pasan por el prisma del conocimiento y la aplicación consecuente de lo legislado nacional e internacionalmente para impulsar el necesario cambio de valores, actitudes y procedimientos que preserven al Planeta. El logro de estas aspiraciones genera importantes implicaciones que reclaman el valor de la capacitación de los trabajadores y directivos donde se reconoce el tema del derecho ambiental en las empresas.

El derecho ambiental deviene en un símbolo de la era actual, disciplina en constante renovación en correspondencia con los descubrimientos científicos y los contextos. Real (2021) lo considera un sistema triangular en el que se encuentra el hombre enfrentado al hombre, pero en el que también existe algo fundamental que es el medio, el entorno natural. Esta pequeña complejidad añadida, cambia la situación de un sistema binario a uno triangular que es la que ha sido abordada por el derecho ambiental. Existen, además diferentes definiciones de derecho ambiental donde se reconocen autores como Andaluz (2013), Wienland (2017), Cafferatta (2018) y Lozada (2020), que se refieren a la capacitación del derecho ambiental.

La capacitación de los recursos humanos es considerada como una actividad sistemática y programada que busca preparar a trabajadores y directivos para que desempeñen sus funciones asignadas (Mckeown, 2002). Otros autores como Böhr (2000), Werther y Davis (2008), se refieren al tema de la capacitación empresarial. Para Giusti (2008), la capacitación se centra en la seguridad, el medio ambiente, fortalece la motivación, la responsabilidad y las conductas personales.

En Cuba, los derechos de la capacitación profesional están refrendados en las políticas del Partido Comunista de Cuba (2011), las leyes laborales (Ley 116 ,2013) y la *Constitución de la República* (2019). Se destacan aportaciones teóricas de Añorga (2010) y Addine (2013) que consideran la capacitación como parte de la superación. En tanto, Cabrera (2017) y García (2021), la relacionan con el desarrollo profesional. Alcalá (2021) inserta la necesidad de la capacitación en derecho ambiental para producción sustentable.

La producción azucarera, rama económica importantes del país, es en un complejo sistema productivo que abarca desde la preparación de los suelos hasta la colocación de los productos en los mercados. En este entramado productivo la Empresa de Logística (Azumat) es la encargada de comercializar una multiplicidad de productos potencialmente contaminantes al medio ambiente, por lo que asume la responsabilidad social de buscar alternativas que mitiguen esta amenaza al desarrollo sostenible desde el conocimiento y la práctica. Gómez (2013), Sablón (2016) y Acevedo (2019), abordan el tema de la contaminación de la producción de azúcar en Cuba y particularmente en Villa Clara la provincia con mayores índices en este sentido.

En recorrido sobre criterios teóricos referidos a la capacitación sobre derecho ambiental a directivos de las Empresas Logísticas (Azumat) verifica la factibilidad de profundizar en este objeto de estudio tanto el plano teórico como en el práctico a partir de las consideraciones siguientes:

- El análisis de la revisión de la bibliografía especialidad, ofrece una brecha teórica de reflexión, dada la significación de la producción azucarera en el desarrollo sostenible y su repercusión medioambiental.
- La dinámica de la comercialización de la Empresa de Logística (Azumat) en la provincia Villa Clara, es potencialmente contaminante al medioambiente.
- Los documentos que regulan la producción azucarera y el flujo de su logística exponen normas sobre el derecho ambiental y el desarrollo sostenible de modo generalizado, sin especificar las vías y formas para la capacitación continua de directivos y subalternos sobre el tema.
- En la práctica laboral se aprecia una carencia en los directivos de capacidades, competencias, procedimientos y normas para garantizar el cuidado y conservación del medioambiente, así como la aplicación consecuente de las normas jurídicas establecidas en los procesos de comercialización.
- Los contenidos referidos al derecho ambiental para el desarrollo sostenible en la Empresa de Logística (Azumat) sucursal Villa Clara son poco tratados en las capacitaciones programadas.

Estos criterios conducen a plantear la problemática de contribuir a la capacitación de derecho ambiental a los directivos de Empresa de Logística (Azumat) que favorezca cumplir los objetivos de desarrollo sostenible en la producción azucarera en Villa Clara por lo que este trabajo tiene el propósito de elaborar un sistema de capacitación de derecho ambiental para el desarrollo sostenible para los directivos de Azumat en Villa Clara.

Sistema de capacitación en derecho ambiental para el desarrollo sostenible a directivos de Azumat de la sucursal Villa Clara

Las instalaciones de la sucursal Villa Clara de la Empresa Logística (Azumat) se ubica en la zona industrial de Santa Clara, constan con áreas de oficinas, un sistema de almacenes de variados artículos para la producción azucarera, tiene como misión estatal la comercialización de insumos para la producción de azúcar con entidades dentro y fuera de la provincia. Se estructura en 6 áreas de trabajo y tienen 10 agencias subordinadas en la provincia.

Para determinar las necesidades capacitación en derecho ambiental para el desarrollo sostenible en la sucursal Villa Clara de la Empresa Logística (Azumat) se realizó un diagnóstico a una muestra de 15 directivos. Se aplicaron los métodos de observación, encuesta y entrevista con el objetivo de identificar los niveles de conocimientos, las competencias profesionales en cuanto al derecho ambiental, así como las actitudes y sentido de la responsabilidad que asumen los implicados.

Atendiendo a criterios de Werther y Davis (2008) se propone una capacitación especializada circunscrita a las necesidades específicas e inmediatas de la empresa y se organiza el sistema teniendo en cuenta los pasos que sugiere: diagnóstico y determinación de necesidades, determinación de los objetivos, contenidos y formas de capacitación, principios pedagógicos de aprendizaje, criterios de evaluación en cuanto a conocimientos, competencias y actitudes.

En el diagnóstico se obtuvieron los siguientes datos: 14 (93,3%) de la muestra se consideran con un nivel bajo de conocimientos sobre el tema, uno se ubica en nivel medio. Consecuentemente poseen también un nivel bajo en las competencias para la aplicación de vías y normas del derecho ambiental para el desarrollo sostenible y en lo relativo a las actitudes y sentido de responsabilidad se constató que el 86,6% (13) se ubican en el nivel medio por manifestar y demostrar intereses por el desarrollo sostenible y el derecho ambiental. Dos directivos se ubican en nivel bajo.

El diagnóstico reveló las potencialidades y limitaciones en el conocimiento, competencias y actitudes de los directivos de la empresa Logística Azumat de la sucursal Villa Clara resumidas en los aspectos siguientes: Los directivos de la Empresa Logística (Azumat) sucursal Villa Clara poseen insuficientes conocimientos y competencias para establecer en su proceso logístico de la producción azucarera acciones hacia el desarrollo sostenible en sus pilares económicos, medioambiental y social, así como insuficiente dominio sobre los contenidos de derecho ambiental aplicables en el flujo de comercialización. Los programas de capacitación para el desarrollo sostenible y el derecho ambiental son insuficientes.

En una escala de tres niveles se sitúan en nivel medio el sentido de responsabilidad por la protección del entorno y asumen aspectos que permiten identificar elementos de responsabilidad ante la necesidad de capacitación en el tema. El sistema de capacitación de la empresa en aspectos materiales, humanos y pedagógicos tiene posibilidades para desarrollar un sistema de capacitación sobre el derecho ambiental para el desarrollo sostenible.

Para determinar los objetivos, contenidos, formas de capacitación, principios pedagógicos de aprendizaje y criterios de evaluación los investigadores realizaron 4

encuentros de negociación con la Empresa Logística (Azumat), con el consejo de dirección de la sucursal Villa Clara, los dirigentes políticos y sindicales para establecer los compromisos, condiciones materiales y humanas para el desarrollo del sistema de capacitación. Este procedimiento permitió la implicación de agentes decisivos para el desarrollo sostenible y la necesidad de capacitación en derecho ambiental.

En tercer encuentro quedaron definidos los objetivos, contenidos y formas de capacitación, los principios pedagógicos de aprendizaje y criterios de evaluación teniendo en cuenta los indicadores de conocimientos, competencias y actitudes. Así como la comprobación de los impactos sociales y económicos que genera el sistema de capacitación a la empresa.

El sistema de capacitación asume los principios sistematizados por los autores Añorga (2010) y Addine (2013), que se retoman en su generalidad:

1. Principio de carácter sistémico para el diseño de la capacitación. Este principio se manifiesta en el establecimiento de la interrelación en la concepción estructural del sistema en tres subsistemas.
2. Principio de carácter contextualizado: El sistema se sustenta en contextualizar los objetivos de desarrollo sostenible y la capacitación de derecho ambiental a los procesos de comercialización de la Empresa Logística (Azumat).
3. La unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. El sistema de capacitación pone de manifiesto la unidad dialéctica entre educación e instrucción, en su relación con el desarrollo profesional, propicia el desarrollo de competencias y se dirigen acciones para que los directivos desplieguen actitudes de compromiso para el cambio, la mejora personal y del grupo en beneficio de los resultados de la empresa y el medioambiente.

El sistema de capacitación se organiza a partir de requerimientos y categorías pedagógica y didácticas que se organizan a partir del objetivo general.

1. Objetivos:

Objetivo general. Contribuir a elevar los niveles de conocimientos, competencias profesionales y actitudes para el logro del desarrollo sostenible y dominio de contenidos de derecho ambiental en el proceso de comercialización de la empresa Logística (Azumat) sucursal Villa Clara.

Objetivos específicos. Adquirir conocimientos que permitan a los directivos:

- Identificar y aplicar en el proceso de comercialización de la sucursal Villa de (Azumat) los aspectos correspondientes con los objetivos de desarrollo sostenible de la agenda 2030.
- Reconocer y aplicar las regulaciones internacionales sobre derecho ambiental para el desarrollo sostenible que se identifican en el proceso de comercialización de la sucursal (Azumat) de Villa Clara
- Conocer, aplicar y cumplir con lo regulado en la Ley 81 de Derecho ambiental en Cuba.
- Contribuir a desarrollar competencias profesionales para:

- Identificar y clasificar en el proceso de comercialización las materias y productos potencialmente contaminante.
- Diagnosticar e identificar en el territorio áreas científicas y entidades privados o estatales fabricantes de bioproductos para amortiguar el impacto negativo al medio ambiente.
- Confeccionar y aplicar procedimientos racionales para el almacenamiento, embalaje, transportación de materiales de productos potencialmente contaminantes.
- Recomendar y controlar en los clientes el reciclaje, las deposiciones finales y seguras de materiales contaminantes comercializados por la sucursal.
- Establecer sistemas de comunicaciones asertivas sobre el desarrollo sostenible y el derecho ambiental.
- Orientar y controlar a los subordinados para el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible y lo legislado en el derecho ambiental que conciernen al proceso de comercialización de la sucursal.
- Contribuir a desarrollar actitudes encaminadas a:
- Mantener una actitud responsable ante las afectaciones medioambientales que genera su área de trabajo.
- Desarrollar intereses por el conocimiento y manifestaciones conductuales sobre el desarrollo sostenible, el cumplimiento del derecho ambiental y el cuidado del entorno.
- Asumir posiciones de cuidado y protección del medioambiente en el proceso de dirección.

Sistema de contenidos: Objetivos de la agenda 2030 para el desarrollo sostenible y su correspondencia con los programas estratégicos de la Empresa Logística Azumat en la sucursal Villa Clara. Regulaciones internacionales sobre derecho ambiental para el desarrollo sostenible que se identifican en el proceso de comercialización de la sucursal Azumat de Villa Clara. Ley 81 de Derecho ambiental en Cuba.

Su aplicación en el proceso de comercialización de la sucursal Villa Clara. Diagnóstico en el proceso de comercialización las materias y productos potencialmente contaminante. Áreas científicas y entidades privados o estatales fabricantes de bioproductos para amortiguar el impacto negativo al medio ambiente. Embalaje, almacenamiento y transportación de materiales y productos potencialmente contaminantes. Procedimientos racionales para amortiguar el impacto ambiental. Protección del medioambiente en el proceso de dirección.

Reciclaje y las deposiciones finales seguras de materiales contaminantes comercializados por la sucursal. Las comunicaciones asertivas sobre el desarrollo sostenible y el derecho ambiental. Orientaciones y controles a subordinados para el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible y lo legislado en el derecho ambiental que conciernen al proceso de comercialización de la sucursal. Qué y por qué mantener una actitud responsable ante las afectaciones medioambientales que genera

su área de trabajo. Manifestaciones conductuales correctas sobre el desarrollo sostenible, el cumplimiento del derecho ambiental y el cuidado del entorno.

Sistema de evaluación: se concibe de forma sistemática y en el desarrollo de competencias para la aplicación de los objetivos del desarrollo sostenible y las legislaciones de derecho ambiental en el proceso de comercialización de la sucursal como entrenamiento desde el puesto de trabajo.

Formas de capacitación: Conferencias especializadas. Talleres de capacitación. Entrenamiento desde el puesto de trabajo.

Estructura del sistema de capacitación: A partir de las definiciones de las categorías pedagógicas y didácticas se configura el sistema en tres subsistemas que mantiene una relación dinámica mediante los objetivos, el sistema de contenidos y la evaluación. Las relaciones de jerarquía y subordinación se establecen a partir de las formas de capacitación donde las conferencias especializadas son la base para el desarrollo de los talleres y la capacitación para el desarrollo de competencias referida al desarrollo sostenible y el derecho ambiental se comportan como dependientes o subordinadas.

Las sesiones de capacitación en los dos primeros subsistemas se realizan según lo establecido en el cronograma de capacitación en la empresa, el entrenamiento en los puestos de trabajo se realiza de forma consecutiva durante un mes de trabajo.

Subsistema: Conferencias especializadas sobre el contenido referido a las concepciones y objetivos del desarrollo sostenible y el derecho ambiental.

Objetivos de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible y su correspondencia con los programas estratégicos de la Empresa Logística Azumat.

Regulaciones internacionales sobre derecho ambiental para el desarrollo sostenible que se identifican en el proceso de comercialización de la sucursal Azumat de Villa Clara.

Ley 81 de Derecho ambiental en Cuba. Su aplicación en el proceso de comercialización de la sucursal Villa Clara.

Reciclaje y deposición finales seguras de materiales contaminantes comercializados por la sucursal. Las comunicaciones asertivas sobre el desarrollo sostenible y el derecho ambiental.

Subsistema: Talleres sobre desarrollo sostenible y derecho ambiental

Diagnóstico en el proceso de comercialización de las materias y productos potencialmente contaminante. Áreas científicas y entidades privados o estatales fabricantes de bioproductos para amortiguar el impacto negativo al medio ambiente. Embalaje, almacenamiento y transportación de materiales y productos potencialmente contaminantes.

Procedimientos racionales para amortiguar el impacto ambiental.

Orientaciones y controles a subordinados para el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible y lo legislado en el derecho ambiental.

Qué y por qué mantener una actitud responsable ante las afectaciones medioambientales.

En el desarrollo de los talleres mediante la aplicación de un aprendizaje colaborativo se elaboran los instrumentos y procedimientos para la aplicación de acciones para el desarrollo sostenible y el cumplimiento eficaz de las regulaciones de derecho ambiental en el proceso de comercialización de la Empresa.

Subsistema: Capacitación desde el puesto de trabajo: Los resultados obtenidos en los talleres se aplica en los puestos de trabajo con la colaboración de los investigadores y los análisis realizados en el consejo de dirección de la empresa en la valoración del cumplimiento de los programas estratégicos.

Se realizó el 4 encuentro y final de negociación donde quedó aprobado el sistema y establecidos los compromisos de colaboración humanos, temporales y materiales.

Aplicación del sistema de capacitación a directivos de la Empresa Logística (Azumat) sucursal Villa Clara en derecho ambiental para el desarrollo sostenible

El primer subsistema se aplicó según lo acordado en los encuentros de negociación, con periodicidad mensual, se invitaron especialistas que contribuyeron a fortalecer la profundidad y el carácter científico. Para suplir el espacio de tiempo entre una conferencia y otra (1 mes) considerado largo se realizaron materiales escritos, productos digitalizados y matutinos especiales con el objetivo de consolidar los contenidos y favorecer un proceso de comunicación asertiva a modo de concientización. Estas acciones impactaron en la mejoría de la imagen de la empresa, el reciclaje y el cuidado del entorno.

Los talleres se realizaron durante cuatro meses con una frecuencia bimensual. Los mismo fueron acogidos por los directivos pues sobre la base los conocimientos adquirido y la concientización generada a partir de la divulgación sobre el tema los niveles de conocimientos y las actitudes de responsabilidad y comportamiento fueron elevándose de forma consecutiva en la mayoría de los implicados, estas condiciones facilitaron continuar desarrollando competencias profesionales para elaborar y aplicar propuestas sobre el derecho ambiental y el desarrollo sostenible.

Se distinguen las acciones para poner a funcionar un biodigestor en desuso en una agencia de producción agrícola, aplicación de procedimientos para garantizar el reciclaje y orientación control con los clientes sobre el reciclaje y las deposiciones finales seguras de envases y residuos de productos contaminantes. El subsistema de entrenamiento desde el puesto de trabajo se realizó simultáneamente con talleres.

La evaluación de los resultados del aprendizaje se efectuó de forma sistemática y ascendente en cuanto a conocimientos sobre los contenidos declarados, las competencias profesionales y a la contribución de actitudes de responsabilidad intereses y comportamientos de los directivos capacitados, así como los impactos logrados en la empresa referidos al desarrollo sostenible y el derecho ambiental.

La aplicación del sistema de capacitación sobre derecho ambiental para el desarrollo sostenible a directivos de la Empresa Logística Azumat sucursal Villa impactó en la elevación de niveles de conocimientos competencias y actitudes referidos al tema. Aumentaron las acciones para reciclaje. Mejoró la imagen exterior de la empresa. Se logró un ambiente de comunicación asertivo sobre el derecho ambiental y el desarrollo sostenible.

CONCLUSIONES

El conflicto medioambiental que ha generado el desarrollo económico y social es reconocido por autores nacionales e internacionales. A la vez que observan la capacitación en derecho ambiental para el desarrollo sostenible como vía posible para concientizar a los trabajadores y directivos de las empresas productivas y de servicios con el fin de proteger localidades, regiones y al planeta.

La aplicación del sistema de capacitación de derecho ambiental para el desarrollo sostenible organizado en tres subsistemas interrelacionados, contextualizados con las condiciones de la empresa y colegiado con decisores y directivos impactó de manera favorable en los niveles de conocimiento, el desarrollo de competencias y la contribución a la formación de actitudes favorables sobre el derecho ambiental para el desarrollo sostenible en la Empresa Logística de Azumat sucursal Villa Clara.

REFERENCIAS

- Acevedo, A. J. (2019). Formación de la logística en Cuba. Desafíos y perspectivas. *Universidad y Sociedad*, 11(1), pp. 172-182.
- Addine, F. (2013). *El proceso pedagógico de posgrado para educadores: superación de maestros y profesores*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Alcalá, M. J. (2021). Educar para el desarrollo sostenible en el contexto universitario. Un análisis bibliométrico. *En Formación Universitaria*, 14(3), pp. 85-94.
- Andaluz, C. (2013). Manual de Derecho Ambiental. Lima. Soporte digital.
- Añorga, J. (2010). *Glosario de términos de educación avanzada*. La Habana: Avanzada. La Habana: Pueblo y Educación .
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (1997). *Ley del Medio Ambiente*. 81. La Habana, Cuba.
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2013). *Código del Trabajo*. Ley 116. La Habana, Cuba.
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). *Constitucion de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.
- Böhrt, M. R. (2000). Capacitación y desarrollo. *Universidad Católica Boliviana*, (8), pp. 123-131.
- Cabrera, G. (2017). *La superación profesional del docente de la especialidad Agropecuaria en la orientación profesional pedagógica* (tesis doctoral inédita). Santa Clara. Cuba.
- Cafferatta, N. (2018). *Programa Regional de Capacitación en Derecho y Políticas Ambientales*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires.
- García, M. G. (2021) Impacto en la capacitación a directivos. Análisis desde la evaluación. *Avances*, 23(3), pp. 248-268.
- Giusti, S. (2008). *Capacitación: buenas prácticas, preocupaciones y desafíos, ciclo de desayunos*. Soporte digital.

- Gómez, M. I. (2013). Caracterización de la Logística y las Redes de Valor en empresas cubanas en Perfeccionamiento Empresarial. *Ingeniería Industrial*, 34(2), pp. 212-226.
- Lozada, M. A. (2020). *La transdisciplinariedad en el Derecho Ambiental: fundamentos teóricos y análisis en el marco de la Ley General del Ambiente* (trabajo de diploma inédito). Perú. Soporte digital.
- Mckeown, R. (2002). *Manual de Educación para el Desarrollo Sostenible*. Knoxville, Tennessee, USA.
- Partido Comunista de Cuba (PCC). (2011). *Lineamientos económicos políticos y Sociales*. La Habana, Cuba.
- Real, G. (2021). *Programa Regional de Capacitación en Derecho y Políticas Ambientales*. Universidad de Alicante., España.
- Sablón, N. E. (2016). Modelo de planificación colaborativa estratégico de cadenas de suministro. *DYNA Management*, 4(1).
- UICN. (2005). *Manual de Derecho Ambiental en Centroamerica*. San José, Costa Rica. Soporte digital.
- Werther, W. y Davis, K. (2008). Capacitación y desarrollo. *En Administración de recursos humanos, el capital humano de las empresas*, pp. 252-280.
- Wienland, P. (2017). *Introducción al derecho ambiental*. Lima, Perú. Soporte digital.
- World Commission on Environment and Development. (1987). *Our Common Future*. Oxford. Oxford: University, Press.

COMUNIDAD RURALIDAD DESARROLLO: UN ENFOQUE SOCIO FILOSÓFICO DE RELACIÓN

COMMUNITY RURALITY RURAL DEVELOPMENT: A SOCIO-PHILOSOPHICAL APPROACH TO RELATIONSHIPS

Clara Guzmán Góngora, cguzman@ult.edu.cu

Sarais Díaz Pérez, saraisdp99@ult.edu.cu

Idemaro Mailon Tamayo Mir, itamayo1990@gmail.com

RESUMEN

Delinear los fundamentos que en orden socio-filosófico cimientan el desarrollo rural presupone gestionar el mejoramiento de las condiciones de vida de los habitantes de las comunidades rurales. La naturaleza humanista del enfoque de desarrollo que se propugna lo convierten en espacio expedito para solucionar y/o armonizar el conflicto esencia-existencia desde una orientación que promueve aquellas experiencias que aseguren la articulación del proyecto político y el modelo de desarrollo nacional con el desarrollo rural. Este habrá de concretarse con la participación activa y consciente de la población en todos los procesos que le son inherentes y que dan cuenta de su pertinencia para enfrentamiento creativo y contextualizado a los problemas que impiden una consecución plena del desarrollo. Se enfatiza en la relación comunidad, ruralidad, desarrollo. El desarrollo rural integrado se presenta hoy como única alternativa para alcanzar un verdadero desarrollo humano a escala comunitaria en el mundo rural, considerando la preservación de la cultura, el reforzamiento de los valores identitarios, la reanimación de la economía con enfoque plural, el progreso social y la sustentabilidad.

PALABRAS CLAVES: comunidad, ruralidad y desarrollo.

ABSTRACT

Delineating the socio-philosophical foundations of rural development presupposes managing the improvement of the living conditions of the inhabitants of rural communities. The humanistic nature of the development approach advocated makes it an expeditious space to solve and/or harmonize the essence-existence conflict from an orientation that promotes those experiences that ensure the articulation of the political project and the national development model with rural development. This will have to be achieved with the active and conscious participation of the population in all the processes that are inherent to it and that account for its relevance for a creative and contextualized confrontation of the problems that impede the full achievement of development. Emphasis is placed on the relationship between community, rurality and development. Integrated rural development is presented today as the only alternative to achieve true human development on a community scale in the rural world, considering the preservation of culture, the strengthening of identity values, the revival of the economy with a plural approach, social progress and sustainability.

KEY WORDS: community, rurality and development.

INTRODUCCIÓN

Reflexionar sobre las complejidades de las sociedades modernas a partir de la diferenciación estructural, la generación de nuevos saberes y prognosis sociales es un reto inminente de la sociología en la contemporaneidad. En tal sentido, toda deliberación social presupone estudiar científicamente la realidad de las entidades sociales tal cual son, revelar sus rasgos cualificadores para desde ellos proyectar las necesarias modificaciones ajustadas al ideal social y a los intereses de los agentes sociales que la edifican, con el propósito de alcanzar el desarrollo e influir en los comportamientos sociales que garanticen su perspectiva dialéctica.

Tal aseveración presupone reformular y atemperar los fundamentos teóricos vinculados con las categorías que conforman la triada comunidad-ruralidad-desarrollo y la naturaleza de sus nexos que legitimen su enfoque socio filosófico. En este camino han de privilegiarse las oportunidades reales de vida sujetos sociales, sus libertades objetivo-significativas a fin de crear un entorno en el que puedan hacer plenamente realidad sus posibilidades y vivir en forma productivo-creadora, de acuerdo con sus necesidades e intereses, en síntesis, ampliar las opciones existencia de acuerdo con sus valores.

La comunidad como espacio de reflexión socio filosófica

La experiencia acumulada en los últimos años demuestra que existen problemas cuya solución no es posible sin la participación de la comunidad, por tanto, resulta esencial reconocer en el análisis de la sociedad el papel de la comunidad como principio. Su conformación objetiva, a razón, de la naturaleza y diversidad de relaciones que tienen lugar en estos espacios, la certifican como escenario idóneo, estratégico para el desarrollo de una Nación. Tal aseveración presupone un apuntalamiento epistémico asentado en su conceptualización.

Según Ander-Egg (1998), en su obra, *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*, ella es:

Agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o de identificación con algún símbolo local y que interaccionan entre sí más intensamente que en otro contexto, operando con redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones relevantes en el ámbito local. (p. 33)

En su perspectiva reflexiva pondera la comunidad como jurisdicción socio-relacional con base en la confluencia de fines, intereses y propósitos. Remarca la dinámica procesal que es inherente, resultante de su visión como proceso y como técnica social, inclinándose por el análisis de la misma como técnica social o sea “como conjunto de procesos operativos destinados a desarrollar la o las comunidades en donde se aplica esa metodología y cuya aplicación produce siempre un proceso” (p. 67).

La sistematización teórica en busca de una aproximación conceptual da cuenta del reconocimiento común de atributos cualificadores inexcusables en cualquier dilucidación. Estos la destacan como espacio físico ambiental, geográficamente delimitado, donde tienen lugar un sistema de interrelaciones sociopolíticas y

económicas que producen un conjunto de relaciones interpersonales sobre la base de las necesidades.

Asimismo, advierten su condición de organismo vivo de relaciones, portador de tradiciones, historia e identidad propia que se expresan en intereses y sentido de pertenencia. Estos diferencian al grupo que integran dicho espacio ambiental de los restantes. A la vez, significan el modo de concreción de la comprensión materialista del desarrollo social al correlacionar la actividad económica con las necesidades sociales, con énfasis en la educación, la salud, la actividad cultural, deportiva y otras, que resumen el crecimiento cultural humano.

Se asume, por tanto, a la comunidad como un sistema organizado integrado por otros subsistemas de orden inferior (familias, individuos, grupos, organizaciones, instituciones) que interactúan, y que con sus características y vínculos definen el carácter subjetivo, psicológico de la comunidad, y a su vez influyen de una u otra manera en el carácter objetivo material, en dependencia de su organización y su posición respecto a las condiciones materiales en las cuales transcurre su vida y actividad (Guzmán, 2019).

Su derivación hacia el contexto rural permite apreciar que las comunidades humanas rurales desarrollan un género de vida social con rasgos muy peculiares y característicos, distintivos de cualquier otro tipo de vida asociada. Estas comunidades presentan también problemas sociales y económicos específicos que deben ser objeto de una atención propia y particular. Se connotan en ellas, tanto, los aspectos locales aprehendidos como otros biológicos, psíquicos y geográficos, en cuanto influyen en los primeros, o los condicionan.

Empero, en términos generales los estudios socio filosóficos han de estimar problemáticas medulares relativas a la personalidad del hombre del campo como resultado de una socialización específica; la cultura rural, o las formas adquiridas de comportamientos, sentimientos, ideas, valores y creencias de los campesinos; los grupos sociales y en general, la interacción social en el campo; las instituciones sociales y los rasgos especiales que presentan en este medio, así como, la dinámica social rural. En el caso cubano tal dinámica procurara dirigir el hacer socio-comunitario hacia un modelo de desarrollo socialista, sustentable y próspero.

La ruralidad, su significación argumentativa

Se atribuye al marxismo la significación conferida a los enfoques relacionales del entorno rural con el resto de la sociedad, sustentados en el análisis de la estructura agraria. Una mirada a lo rural denota su conexión con la categoría comunidad definida con anterioridad, al visualizarla como categoría espacial geográfica referente al campo, al medio natural. Se alude a ella en calidad de regiones o zonas donde la población desarrolla actividades económicas propias del medio rural: agricultura, ganaderías, y otras propias de estas locaciones.

Su interpretación en caso cubano asume los rasgos generales que caracterizan el contexto global y regional actual manifestado en una creciente heterogenización y diversificación de espacios y actividades económicas, la multiplicidad de actores socioeconómicos diferentes respecto a su actividad económica, fuentes y magnitudes de ingresos, percepciones sociales, proyectos de futuro, y otros. Consecuentemente,

ello entroniza con la variedad y coexistencia de estrategias de reproducción social. Sin embargo, la actividad agrícola continúa siendo el eje estructurador de la vida económica y social del espacio rural.

Numerosos analistas de la realidad cubana coinciden en que a este nivel existen reservas considerables de recursos a ser desarrolladas y que pueden permitir soluciones más definitivas a los problemas que enturbian hoy a la economía cubana (García, 2004). Tales criterios se soportan en el conocimiento de las fisuras que contravienen los procesos de fortalecimiento socio-económico diferenciado y las brechas subsistentes en los niveles territoriales desde la fortaleza argumentativa que se posee en materia de comprensión de las desventajas rurales, y las desigualdades territoriales en general.

Su transformación se ha proyectado en los niveles macrosociales a partir de un modelo agrario que apunta a una mayor descentralización de funciones y recursos, el potenciamiento de los espacios autogestores a nivel local y territorial y la integración horizontal. Ello denota avances no solo en la elaboración de diagnósticos, sino también de propuestas desde diversas áreas que posibilitaría el diseño e implementación experimental de alternativas que favorezcan la eficiencia del sistema agrícola, traducidas en mayor integración de los componentes de la estructura social, amplificación del trabajo comunitario cimentado en el protagonismo de los sujetos, atención a las desigualdades y desequilibrios sociales y reversión de las migraciones con la entrega de tierras ociosas en usufructo, entre otras.

De este modo, se delinearán los requerimientos de todo estudio científico de la actividad y comportamiento entre personas que viven en tales espacios, connotando aquellas problemáticas relativas a la despoblación rural y la construcción de nuevos modelos de vida en ellos, el envejecimiento poblacional y las retracciones en la dinámica demográfica, el tema medioambiental, las políticas de usufructo de tierras, la alteración social, el cuidado de la salud, las políticas educativas, y otras. De especial significado es lo relativo a la reconstrucción de un modelo cultural propio resultante de las actividades de producción, consumo y de las nuevas relaciones sociales que establece para gestionar su desarrollo.

Pensar el desarrollo en los espacios rurales

El concepto de desarrollo es comúnmente utilizado en el discurso político con diferentes acepciones, aunque generalmente aceptado con una connotación positiva. Se ha vinculado con diferentes propuestas de políticas referidas a distintos actores sociales. En particular, en referencia al sector agrario, los enfoques del desarrollo fueron impulsados por organismos de financiamiento internacional que, con el objetivo de reducir la pobreza rural, financiaban y diseñaban distintos programas que invocaban el desarrollo.

En su perspectiva actual, el desarrollo rural se conceptualiza como proceso simultáneo de transformación productivo-institucional en el ámbito rural cuyo fin último es elevar el bienestar de las familias y de las comunidades, y promover la inclusión y la cohesión social. En su aspecto institucional, los programas de desarrollo rural requieren del compromiso de los agentes territoriales -gobiernos locales, técnicos, productores y organizaciones de la sociedad civil, entre otros- que están directamente relacionados

con los procesos de desarrollo (Lattuada, 2014). Ponderan, asimismo, las dimensiones institucionales, territoriales y rurales en la acepción del desarrollo (territorial y rural) transversalizadas por los conceptos de articulación, cohesión, inclusión o innovación, que guían el accionar en estos espacios y en sus respectivas estructuras de organización social.

Este concepto responde al desafío de adoptar nuevas formas de pensar, actuar, organizarse y vivir en sociedad. Para ello habrán de promover vías de desarrollo diferentes, asentadas en el conocimiento y la información, toda vez, que se reconoce el protagonismo de los factores culturales en la modelación de las maneras de concebir en las sociedades sus propios futuros y en la selección de los medios para alcanzarlos. Lo anterior supone un mayor estrechamiento de los vínculos entre el estado y la sociedad a un nivel micro social y da cabida a propuestas de desarrollo local.

Para lograr este cometido es necesario atender aquellas problemáticas globales y sus correspondientes impactos sobre las localidades. Para el caso del medio rural se trata de abordar, minimizar y revertir los efectos del cambio climático y la pérdida de biodiversidad, identificar las oportunidades que los nuevos paradigmas de desarrollo económico-productivo presentan en las zonas rurales y determinar sus contribuciones posibles al desarrollo local y regional. Tales oportunidades deberán optimizar la calidad de vida de los habitantes rurales y reducir las brechas dentro de estos territorios y las zonas urbanas.

Se exige además en este contexto, la existencia de un capital humano y social capaz de acometer nuevas inversiones y adaptaciones tecnológicas, unido a ajustes institucionales inclusivos necesarios para rescindir las persistentes brechas de desigualdad. Ello supone erradicar el rezago en la inversión social rural y de infraestructura y amplificar la necesidad de empoderar y mejorar las condiciones y oportunidades de las poblaciones rurales en tanto, claves del desarrollo sostenible, a nivel rural, nacional y regional. Se demanda para ello una ciudadanía (particularmente aquella rural) informada, participativa, inserta en marcos institucionales transparentes e inclusivos, apercibida y preparada para salvaguardar los recursos naturales y la biodiversidad de forma sostenible.

Resulta inminente pensar de manera innovadora en los espacios rurales. Esto significa renovar las visiones sobre el desarrollo que tome en cuenta el enfoque territorial y el abordaje de los objetivos de desarrollo sostenible, asentados en las potencialidades a considerar para la toma de decisiones y en el aprovechamiento de las oportunidades para enfrentar los desafíos presentes que se concreten en las iniciativas de desarrollo rural.

Tales iniciativas dinamizan los procesos de transformación productivo-institucional en el contexto rural, con enfoque territorial y forman parte de un todo integrado que incluye la superación de las brechas sociales, la promoción de la participación y la adquisición de las capacidades para la conducción, por parte de los actores territoriales, de sus propias iniciativas de desarrollo. Ello favorece el reforzamiento del sentido de pertenencia, la inclusión y la cohesión social expresión del desarrollo ciudadano y pondera el carácter social que reviste su conceptualización como proceso de construcción social de un

actor colectivo, expresivo del territorio, dotado de una estrategia de largo plazo y con capacidad y poder para intentar llevar adelante un programa de desarrollo.

La concepción del desarrollo prevaleciente en Cuba es de larga data y está asociada a las transformaciones dialectico-revolucionarias emprendidas y objetivadas contextualmente. Pone de relieve, asimismo, la centralidad del ser humano, la unidad indisoluble entre las dimensiones económicas y sociales del desarrollo y la transformación de los seres humanos en personas saludables, cultas, participativas y solidarias como objetivo final del desarrollo.

Alude a la formación de ciudadanos dotados de capacidad evaluativa, crítica y propositiva para con su entorno inmediato y global y para generar acciones de desarrollo. Concuera con los enfoques actuales que atribuyen valor al fortalecimiento del capital humano como se ha referido, a la vez que entroniza con conceptos particulares como desarrollo endógeno, desarrollo endógeno territorial, desarrollo local, desarrollo integrado rural y otros afines, que apuestan por las capacidades de los actores locales para generar acciones de desarrollo en función del bienestar de la población.

El enfoque del desarrollo local aplicado a zonas rurales, considera que en los procesos de desarrollo intervienen los actores económicos, sociales e institucionales que forman el entorno donde se desarrolla la actividad productiva, formando entre ellos un sistema de relaciones productivas, comerciales, tecnológicas, culturales e institucionales, cuya densidad y carácter innovador favorecen los procesos de crecimiento y cambio estructural. Combina las inversiones e iniciativas de los actores locales y externos, impulsando la mejora del conocimiento y el aprendizaje de las organizaciones, la interacción entre los actores que toman las decisiones de intervención sobre el territorio y la sinergia entre las medidas.

Relación comunidad, ruralidad y desarrollo. Modalidad cubana

Los grandes retos a los que se enfrenta hoy la humanidad para avanzar hacia el logro de un futuro sostenible, exigen una atención prioritaria al desarrollo rural y a las comunidades estructuradas en el medio rural. Los propósitos de tal atención se centran en mejorar la formación y el bienestar de las personas que viven en este medio evitando su migración, lograr una producción agrícola sostenible para asegurar el acceso a los alimentos que necesitan y proteger y conservar la capacidad de la base de recursos naturales para seguir proporcionando servicios de producción, ambientales y culturales.

En Cuba, las proyecciones del Gobierno y el Estado se han orientado a favorecer el desarrollo rural y trascendentemente mejorar la calidad de vida la población regularizada por una política nacional centrada en la justicia social como principio sustantivo y con una amplia base democrática. Ello justifica la interrelación entre proyecto político, modelo de desarrollo nacional y micromodelo de desarrollo rural, de modo que la comunidad se convirtió en escenario estratégico del desarrollo rural amparada por la voluntad política que propició la articulación, en ella, de todas las dimensiones esenciales del desarrollo.

Se robustece el protagonismo de nuevos actores sociales en el escenario comunal. Ello redimensiona a la comunidad imprimiéndole un dinamismo que facilita la creación y/o adecuación de un tejido social, asociativo e institucional que garantiza la introducción de la pluriactividad concepción de desarrollo, la ponderación de factores endógenos y la estimación de los intereses, necesidades y motivaciones internas de la comunidad objeto de transformación con la participación popular para la toma de decisiones y el protagonismo de la comunidad.

La consolidación del modelo de desarrollo rural cubano se vincula con redefinición de las funciones del sistema institucional y la creación de nuevas instituciones ajustadas a las cambiantes necesidades de la población con su correspondiente repercusión en la realidad rural, traducidas en la ampliación y diversificación de los servicios, la estimación de la pluriactividad como condición necesaria para el desarrollo rural, la reducción de las fronteras campo/ciudad y el establecimiento de un conjunto de métodos, procedimientos y técnicas que facilitaran la gestión económica. Estas transformaciones productivo-institucionales conducen a otras relativas a los niveles de maduración de la conciencia individual y colectiva reforzadas por la vivencialidad de beneficios: mejoramiento de la vivienda, alimentación e ingresos, salud, educación y cultura gratuitos.

Es distintiva la aplicación una visión de programa que partió de un enfoque de descentralizador y que sede su lugar a la idea del desarrollo rural, como proyecto. Ello acontece con la reconceptualización y reordenamiento del desarrollo rural cubano, iniciada en los 1990, intencionada en 2005 y en franco proceso de reconfiguración permanente desde la academia cubana. Sustenta la idea del desarrollo como proyecto en total correspondencia con las prioridades de desarrollo nacional las cuales complementa tributando al cumplimiento de los objetivos propuestos para la edificación de un proyecto de país que debe atemperarse dinámicamente a un contexto globalizado a nivel mundial.

De este modo, los efectos de la dinámica global mundial impactan en todos los tipos de comunidades. En consecuencia, se precisa en el plano teórico de percibir la comunidad en su totalidad e integralidad con el propósito de optimizar los recursos existentes a ese nivel. En tal sentido se consolida la idea de un cambio en la concepción del desarrollo comunitario atemperada a las nuevas complejidades. Emerge así un nuevo enfoque definido como desarrollo comunitario integrado, contrario a la búsqueda de soluciones coyunturales al procurar como propósito final un desarrollo próspero y sostenible.

La traslación hacia una concepción del desarrollo sostenible ha de concebirse en las agendas comunitarias de gestión asentadas en las características de la relación naturaleza-cultura-sociedad en el entorno local concreto (Núñez, 2006). Ello implica, entre otros elementos, las posibilidades de transformación y autotransformación comunitaria en su relación dinámica con escalas más amplias de reproducción social que la contienen y donde la concertación de intereses, la negociación y el manejo de conflictos pasan a ser herramientas básicas para el crecimiento y el desarrollo.

En el medio rural supuso, un giro hacia una agricultura sostenible con un contenido más social que agronómico o ecológico, con trascendencia a comunidades locales, nacionales y supranacionales y en ellas la intervención protagónica de grupos,

instituciones y usuarios de recursos, dispuestos a aprender e implementar las claves de la sostenibilidad. De modo que, se trata, de que el desarrollo agrícola sea enfocado como un proceso de aprendizaje que entraña una continua resolución de problemas, centrado en la gente y cuya meta es el bienestar para todos.

CONCLUSIONES

El esclarecimiento de los fundamentos que confieren sentido a la relación comunidad ruralidad y desarrollo en su perspectiva sostenible para el medio rural denota la existencia de particularidades propias e ineludibles para su comprensión. Lo anterior significa considerar el fortalecimiento del papel de la localidad en la planificación del desarrollo y el establecimiento de agendas o plataformas de desarrollo comunitario, a partir de los intereses de los múltiples actores locales en este entorno. De ello se deduce la observancia de relaciones de otro orden de generalidad que configuran a las categorías componentes de esta triada y a la dinámica que le es inherente.

Estas se manifiestan como: “articulación entre lo público y lo privado; lo nacional, lo regional y lo local; entre lo económico y lo social; entre la racionalidad técnica y la política. Cada una con tiempos, objetivos y metas diferentes” (Fernández, 2016). Su visión como única alternativa viable toma en cuenta las nuevas condiciones de la ruralidad, la multidimensionalidad de los territorios y la interacción entre los actores sociales.

El carácter relacional de las comunidades y los sistemas agrícolas locales en la concepción y gestación del desarrollo agropecuario simbolizan una ampliación de la capacidad para su gestión y la incorporación de una sensibilidad más respetuosa con los recursos naturales y humanos. El desarrollo rural integrado crea un escenario donde se interconexionan dimensiones económica, social, cultural, medioambiental del desarrollo y habrá de planificarse de manera estratégica.

REFERENCIAS

- Ander-Egg, E. (1998). *Metodología y Práctica del Desarrollo de la comunidad. I ¿Qué es el desarrollo de la comunidad?* Buenos Aires: Lumen/Humanitas.
- Fernández, L. (2016). El Desarrollo Territorial Rural y su influencia en las políticas para la agricultura familiar. *Cuestiones de Sociología*, (15), p. 18. En Memoria Académica. Recuperado de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8180/pr.8180.pdf
- García, M. (2004). *Marxismo, subdesarrollo y dependencia. Una aproximación al tema*. La Habana: Facultad de Economía, Universidad de La Habana. Cuba.
- Guzmán, C. (2019). Metodología y práctica del trabajo comunitario: una lectura desde los fundamentos del trabajo comunitario integrado. En *Ciencia e innovación tecnológica*. Volumen III, Cap. Ciencias Agrícolas y Desarrollo Agrario. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria (Edacun).
- Lattuada, M. (2014). Políticas de desarrollo rural en la Argentina. Conceptos, contexto y transformaciones. *Temas y Debates*, (27), pp. 13-47.
- Núñez, J. (2006). *Conocimiento y sociedad: pensando en el desarrollo*. Conferencia en la Universidad de Ciencias Informáticas. La Habana, Cuba.

CONSUMO JUVENIL DE LAS TIC: ESTUDIO DE CASO EN COMUNIDADES URBANAS CIENFUEGUERAS

YOUTH CONSUMPTION OF ICT: A CASE STUDY IN URBAN COMMUNITIES OF CIENFUEGOS

Dunia Pino Bermúdez
Yoanelys Mirabal Pérez

RESUMEN

La presente investigación constituye un estudio descriptivo acerca de las prácticas asociadas al consumo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en jóvenes de comunidades urbanas de la provincia Cienfuegos. Sobresale la dimensión sociocultural, como determinante en la identificación y descripción de esas prácticas de consumo, permeadas por la política de informatización de la sociedad y el proceso de globalización de la información. A partir de la combinación de los paradigmas cualitativo y cuantitativo, se llevó a cabo un estudio de caso, y se aplicaron técnicas como el análisis de documentos, la encuesta, la entrevista y grupo de discusión. Se obtuvo como resultado que estas prácticas de consumo se ven expresadas en los ámbitos económico, recreativo, laboral, académico, comunicativo, social y cultural, lo que constituye expresión de sus identidades juveniles.

PALABRAS CLAVES: juventud, prácticas de consumo, TIC, comunidades urbanas.

ABSTRACT

The present research constitutes a descriptive study about the practices associated with the consumption of Information and Communication Technologies (ICT) in young people from urban communities in the province of Cienfuegos. The sociocultural dimension stands out as a determinant in the identification and description of these consumption practices, permeated by the informatization policy of society and the information globalization process. Based on the combination of qualitative and quantitative paradigms, a case study was carried out, and techniques such as document analysis, survey, interview and discussion group were applied. The results showed that these consumption practices are expressed in the economic, recreational, labor, academic, communicative, social and cultural spheres, which constitute an expression of their youth identities.

KEY WORDS: youth, consumption practices, ICT, urban communities.

INTRODUCCIÓN

Dentro de la especialización sobre políticas públicas para la igualdad en Cuba, el tema de las prácticas tecnológicas y digitales de la población juvenil emerge con fuerza en la investigación social a partir del impacto de la política de informatización de la sociedad en este contexto, así como de fenómenos como el de la globalización cultural y la reciente etapa de aislamiento social derivada de la pandemia por COVID 19. Este tema mantiene su actualidad en el escenario de las transformaciones socioeconómicas que tienen lugar en el presente, lo cual ha influido en la apropiación de determinadas prácticas que se han insertado en la cotidianidad de gran parte de la población cubana.

A escala global, y particularmente en la región latinoamericana, la mayoría de los estudios y proyectos de investigación en la temática del acceso y consumo de las TIC se centran en comunidades urbanas. En Cuba se reconocen las potencialidades del impacto positivo del acceso a la información, y la creación, desarrollo y apropiación de contenidos y servicios digitales, y el caso particular del contexto rural, aunque con una infraestructura menos abarcadora y una menor cobertura, también ha sido beneficiado.

Aunque la temática del consumo de las TIC en la juventud como grupo etario crece en las condiciones actuales y se observa interés entre investigadores y especialistas, predominan aun resultados insuficientes, teniendo en cuenta la constante proliferación de cambios significativos en torno al acceso, uso y consumo. A pesar de la visibilidad que va alcanzando el tema, aún los estudios son escasos, en tanto que los procesos relacionados a las TIC se iniciaron de forma tardía en el territorio cubano, en comparación con otros de la región latinoamericana.

Las tecnologías de información no son meros recursos o instrumentos que se insertan en un orden socioeconómico y cultural preexistente, sino que lo subvierten, aunque de maneras altamente complejas y todavía poco exploradas (Bonder, 2008).

Esta determinación se enfatiza junto a factores propiciados por la apertura de nuevos servicios estatales en plataformas y aplicaciones digitales; nuevos actores económicos que hacen un uso sustancial de la cultura digital en sus emprendimientos; nuevos modos de participación e interacción, de acceder a información, y a ofertas culturales, de consumir y producir cultura desde las herramientas digitales y tecnológicas; la realidad económica que vive el país en la actualidad que influye en la realidad nacional, y ha llevado por disímiles fórmulas para emprender los desafíos en torno al consumo; las prácticas emergentes devenidas de los largos períodos de aislamiento social impuestos por los efectos de la pandemia COVID 19 durante 2020 y 2021.

Todo ello ha transformado las prácticas de la población en diferentes esferas, y han propiciado otras relaciones sociales nuevas, dadas estas por el incrementando del acceso y uso de las TIC en diversos espacios de su cotidianidad.

En este sentido, los estudios han adolecido, en cierta medida, de un análisis que vincule sus resultados con estos fenómenos apremiantes de la sociedad cubana, y otros como pueden ser la globalización de los mercados y sus efectos en la búsqueda de la inclusión, las desigualdades, las brechas digitales y las dinámicas de exclusión que se dan con los procesos de tecnologización.

Del análisis de los principales aspectos y resultados contenidos en investigaciones que resultan antecedentes del tema, se puede destacar un abordaje insuficiente del tema en estudios interdisciplinarios capaces de profundizar, a partir de la combinación de variables sociológicas en el abordaje de las prácticas vinculadas a los consumos digitales y tecnológicos en general en el contexto cubano actual, dada la necesidad de avanzar en la realización de estudios regionales que permitan construir una visión más holística y actual de la estructura social.

Ello determina la necesidad, pertinencia e interés de abordar la temática desde el análisis de las políticas públicas para la igualdad de oportunidades en cuanto al acceso y uso de las TIC en la sociedad cubana. Ofrecer como producto final el análisis del impacto que ha tenido en el contexto cubano la política de informatización de la

sociedad cubana, así como visibilizar estas prácticas, lograría focalizar, para los decisores de políticas públicas, las transformaciones en cuanto a la población, así como las prácticas y procesos subsiguientes, lo que permitiría enfatizar en acciones de las políticas o transformar a estas en función del desarrollo local.

Los jóvenes han estado al frente en la evolución y la incorporación de las TIC en su vida diaria en todos los niveles (en la educación, el trabajo, la recreación, la salud, etcétera), lo cual ha sido reconocido en la sociedad como una gran construcción hacia el desarrollo, proceso que se ha ido dando como algo natural para los jóvenes, que incluso deja en desventaja a la población adulta, que tiene dentro de su dinámica social menos habilidades incorporadas, por pertenecer a una generación anterior.

El problema de investigación del presente estudio va dirigido a responder ¿Cuáles son las prácticas de consumo relacionadas a las TIC de la población juvenil de comunidades urbanas? Para ello se han derivado los siguientes objetivos de trabajo: analizar resultados de investigaciones realizadas que muestren tendencias de consumo relacionadas a las TIC a escala nacional, así como identificar el rol de las TIC en las prácticas de consumo de la población juvenil urbana cienfueguera. Para esto último se aplicaron técnicas como la entrevista y el grupo de discusión.

El consumo de las TIC como práctica sociocultural y su impacto en la población juvenil cubana

En la actualidad se desarrollan las más diversas investigaciones sobre la temática de la juventud, relacionadas a su participación social, motivaciones, uso de tiempo libre, cuestiones relacionadas al género y la raza, etc. La juventud como categoría social y cultural, con el cambio de época busca saturar el propio concepto a partir de las exigencias y necesidades de la sociedad, en función de las adecuadas actuaciones, ideologías y tendencias de los grupos, su inserción en las diversas dimensiones de la las formaciones económicas sociales y sus convenientes construcciones históricas.

Actualmente el Código de las Familias aprobado recientemente incluye y representa también a los más jóvenes, protegiendo todas las expresiones de diversidad, a partir de principios de igualdad, no discriminación y dignidad humana. La nueva normativa recoge derechos, deberes y temas vitales para los jóvenes cubanos de hoy. En coherencia con los tratados internacionales firmados por la nación, tiene en la protección de niños, niña, adolescentes y jóvenes otra prioridad.

Esto posibilita asumir que los periodos juveniles tienen plena vigencia en los proyectos sociales cubanos, se reconocen necesidades humanas básicas, y otras específicas, por lo que resulta perentorio reconocer tanto la realidad presente de los jóvenes como su condición de sujetos en preparación para el futuro. Esto supone la probabilidad de observar a la juventud como una etapa de la vida que tiene sus propias oportunidades y limitaciones, entendiéndola no solo como un periodo de preparación para la vida adulta y el desempeño de roles predeterminados; tal como define la perspectiva clásica abordada anteriormente.

Este grupo social es vulnerable a fenómenos como la influencia de las TIC, puesto que están en la búsqueda de una identidad, y se apropian de elementos tanto positivos como negativos, transformando su manera de pensar, participar, actuar y relacionarse en la sociedad.

Es así que una de las características que identifican a la juventud de esta nueva era es su afinidad en cuanto al acceso y consumo de las TIC, dado el contexto propiciado por la aplicación del PRIC y debido a un incremento de prácticas emergentes devenidas de los largos períodos de aislamiento social impuestos por la pandemia COVID-19 a partir del 2020, con la digitalización de una diversidad de servicios, lo que provocó nuevas formas de interacción y socialización. Ejemplo de ello ha sido la institución de una cultura de trabajo a distancia, el intercambio de información digital, el acceso a servicios virtuales (estatales y privados), disposición de estudios a través de plataformas digitales y otras rutinas como el uso de diversas aplicaciones. Estas prácticas están permeando la cotidianidad de los individuos y son parte de sus procesos de consumo.

Los procesos de consumo de las TIC están más arraigados a la población joven, una diversidad de investigaciones así lo demuestran (Guillén, 2017; Domínguez y otros, 2018; Morejón, Pérez y Varela, 2019). Se hace necesario, por tanto, abordar las ideas fundamentales relacionadas con el tema del consumo para comprender el propio fenómeno del consumo de las TIC con todas las dimensiones que lo caracterizan: social, tecnológica, cultural, contextual, política, jurídica, generacional.

El consumo es una noción que ha originado múltiples polémicas, sobre todo en su vinculación con las investigaciones culturales, debido a su impronta económica. Sin embargo, cada vez más ha devenido en un eje de análisis que permite comprender actitudes, comportamientos y desigualdades en la realidad social. En correspondencia, se privilegia el análisis de su lugar creciente en la configuración de las identidades colectivas o de clase y en la permanencia de las posiciones de ventajas y desventajas (Moras, 2022, p. 1).

Los consumos juveniles de las TIC van a estar condicionadas por un conjunto de mediaciones situacionales culturales, cognoscitivas de referencia, institucionales, entre otras, que atraviesan los significados adjudicados a los mensajes. Diversos autores, como Orozco y Barbero (citado en Pini, 2012), hacen referencias a importantes mediaciones en el estudio de la recepción, como por ejemplo la familia, la temporalidad social, la competencia cultural, los géneros como mediadores importantes desde el punto de vista cultural.

Para la presente investigación se toma en consideración que las prácticas de consumo de las TIC, supone toda actividad sistemática de interacción con estas, e implica la existencia de condiciones materiales que favorezcan las condiciones sociales y capacidades. Por lo tanto, se ve la oportunidad del acceso y de hacer uso de estas en distintos escenarios de interacción, formales e informales, lo cual posibilita la apropiación de prácticas cotidianas de las mismas.

El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones y el acceso cada vez mayor a ellas han provocado que los jóvenes desarrollen una relación muy importante con ellas (Morejón y otros, 2019, p. 1).

En tal sentido, estas prácticas asociadas al consumo de las TIC, pueden ser consideradas prácticas socioculturales, por la internalización que conllevan los usos habituales que se hacen de las tecnologías. Los usos de estas nuevas tecnologías por parte de los jóvenes, en el contexto cubano, tanto en la facilidad con que se apropian de ellas como en su calidad de nativos digitales conlleva a que estos vivan

continuamente en la recomposición de prácticas y representaciones y a su vez impactan en la manera en que desarrollan sus relaciones sociales.

Prácticas de consumo relacionadas a las TIC en jóvenes de comunidades urbanas cienfuegueras

Mediante las técnicas aplicadas se determinaron diversas prácticas asociadas al uso de las TIC en los jóvenes, a través de la encuesta, la entrevista y el grupo de discusión, algunas de estas prácticas se transversalizan porque al mismo tiempo se articulan con otras dimensiones. A continuación, se identifican éstas que fueron las seleccionadas por la muestra:

- Prácticas culturales: Aquellas actividades relacionadas al consumo cultural y a las formas de crear productos culturales desde las prácticas digitales, las que más resaltaron fueron: escuchar música, descargar aplicaciones para el consumo de música y audiovisuales en general, tomar y editar fotos, diseño de páginas web.
- Prácticas recreativas: Actividades o acciones de ocio, que permiten que los individuos se entretengan como jugar online o jugar sin conexión, escuchar música, descargar videos, interactuar en redes sociales, buscar información de temas que consideran interesantes como moda, deporte, viajes, .
- Prácticas académicas: Aquellas actividades relacionadas al aspecto académico y los estudios en general, como la búsqueda de información, descarga de libros, artículos científicos, y el uso de la plataforma Moodle como recurso académico.
- Prácticas laborales: Aquellas actividades relacionadas al aspecto laboral como búsqueda de información, promoción, Conformación de guiones, descargar libros, publicidad, marketing digital, divulgación, intercambio de información, bases de datos, etc.
- Prácticas económicas: Acciones de compra-venta, interacción en grupos de negocios o emprendimiento, acceso a servicios digitales, ya sea estatales o privados.
- Prácticas comunicativas: Aquellas relacionadas a la interacción, el intercambio de información y la comunicación, principalmente participar y comunicarse a través de redes sociales, chats y de correos electrónicos.

Estas prácticas de consumo relacionadas a las TIC, entendidas como todas las actividades culturales e identitarias que realizan estos jóvenes como sujetos de una nueva cultura, capaz de generar relaciones ante todos los niveles de interacción, conformando o reproduciendo, fueron apareciendo con la influencia de una política de informatización que puso a disponibilidad de la población el acceso a servicios de conexión, y la influencia de fenómenos globalizadores que imponen y reproducen productos digitales. Ha influido además la demanda en algunas ocasiones no cubierta por el factor económico.

Por otra parte, debe reconocerse el incremento de estas prácticas debido al impacto social que tuvo la pandemia Covid19 en Cuba, puesto que se tomaron medidas como el aislamiento social, siendo de este modo la virtualidad una vía de participación y

comunicación que tomó protagonismo, realizándose todas las actividades pertinentes en cualquiera de los ámbitos sociales por esta, y en varias esferas de la sociedad como los servicios, las comunicaciones, la educación, las instituciones culturales, y la salud, siendo un impacto relevante en esta última debido a la informatización necesaria de todos los procesos relacionados a la pandemia en el contexto. Las prácticas de consumo informal relacionadas a las TIC en la población juvenil de esta muestra son de las más recurrentes y están centradas en productos audiovisuales y en el uso de espacios urbanos públicos.

CONCLUSIONES

Las TIC constituyen actualmente un tema de importancia en las investigaciones sociales, por el aumento excesivo del consumo de las tecnologías en la población juvenil, estas actualmente son priorizadas, siendo este grupo poblacional el que más interactúa con las mismas. Estas constituyen una forma de transmisión y expresión directa a través de las cuales los jóvenes de la actualidad reflejan e influyen en sus identidades, tanto individuales como colectivas.

El consumo de las TIC como práctica sociocultural simboliza una forma de interacción social, evidenciando el significado que tienen las tecnologías en el desarrollo social en el nuevo mundo virtual. Esto también supone un análisis crítico desde las ciencias sociales en cuanto a las brechas tecnológicas, generacionales y geográficas que se expresan en inequidades aún sin resolver, lo cual se evidencia en estudios realizados en la región latinoamericana y en Cuba.

Las comunidades seleccionadas para la muestra tienen una tradición sustentada en el modo de vida urbana. La infraestructura tecnológica de estas comunidades no supone límites de consumo, reflejados en cierta capacidad de conectividad. La ausencia de una cobertura digital adecuada en la ciudad es un factor influyente en las limitaciones que afectan al despliegue de las potenciales herramientas y capacidades que brindan los jóvenes cienfuegueros a través del consumo de las TIC.

Estos jóvenes se caracterizan por ser consumidores frecuentes de estas tecnologías, aplicando disímiles prácticas en su vida diaria. Las prácticas asociadas al consumo de las TIC en los jóvenes de estas comunidades están profundamente arraigadas en su quehacer cotidiano tocando todas las aristas de su vida, tanto privada como pública. Estas son: prácticas culturales, recreativas, académicas, laborales, tanto formales como informales, económicas, y comunicativas. Es así que la interacción con las TIC adquiere matices específicos, es heterogénea y suele ser dada a través de prácticas institucionales y/o espontáneas, formales e informales.

REFERENCIAS

Bonder, G. (2008). Juventud, Género & TIC: Imaginarios en la construcción de la sociedad de la información en América Latina. *ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura*, CLXXXIV(733), pp. 917-934.

- Domínguez, E., Aguiar, A., Hernández, A., Lago, J., Piedra, Y. y Barbosa, M. (2018). *La investigación sobre Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana: Estudio bibliométrico de las tesis de pregrado y posgrado (2006-2016)*. Ponencia presentada en Congreso Internacional de Información. INFO' 2018. La Habana, Cuba.
- Guillén, M. (2017). Aproximación a las principales tendencias de consumo cultural de jóvenes rurales cubanos. *Alternativas cubanas en psicología*, 5(15), pp. 35-47. Recuperado de <https://acupsi.org/articulo/199/aproximacion-a-las-principales-tendencias-de-consumo-cultural-de-jvenes-rurales-cubanos.html>
- Moras, P. E. (2022). *Consumos culturales, medios de comunicación y nuevas tecnologías en Cuba*. La Habana, Cuba. Soporte digital.
- Morejón, M., Pérez, J. y Varela, Y. (2019). Las tecnologías de la información y las comunicaciones, una mirada a la realidad de los jóvenes cubanos. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/06/tecnologias-informacion-cuba.html>
- Pini, M. (2012). *Consumos culturales digitales: jóvenes de 13 a 18 años*. La Habana, Cuba. Soporte digital.

EL ARTE EN EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD DESDE UN PROYECTO UNIVERSITARIO

ART IN COMMUNITY DEVELOPMENT FROM A UNIVERSITY PROJECT

Katina Blanco Laurencio, katina.blanco@reduc.edu.cu

Pedro Juan Núñez Pardo, pedro.nunez@reduc.edu.cu

Aida Iris Londres Cabrera, airis@profesores.cm.rimed.cu

RESUMEN

El arte desde sus manifestaciones (artes plásticas, música, danza, teatro) contribuye al desarrollo de los miembros de la comunidad, a que estos se identifiquen con sus problemas y planifiquen actividades para su solución. En esta investigación se presenta el accionar de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" desde un proyecto en la comunidad "Los Coquitos". Para ello se utilizaron métodos teóricos como análisis-síntesis; inducción-deducción y empíricos como la observación, encuesta y entrevista. En este proyecto se realizaron diferentes actividades artísticas en las cuales participaron docentes, instructores de arte, estudiantes y miembros de la comunidad, con su ejecución se contribuyó a la solución de los problemas identificados en el diagnóstico participativo.

PALABRAS CLAVES: arte, manifestaciones artísticas, comunidad, universidad.

ABSTRACT

Art from its manifestations (plastic arts, music, dance, theater) contributes to the development of the members of the community, so that they identify with their problems and plan activities for their solution. This research presents the actions of the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" from a project in the "Los Coquitos" community. Theoretical methods such as analysis-synthesis; induction-deduction and empirical methods such as observation, survey and interview were used. In this project, different artistic activities were carried out with the participation of teachers, art instructors, students and members of the community, and their execution contributed to the solution of the problems identified in the participatory diagnosis.

KEY WORDS: art, artistic manifestations, community, university.

INTRODUCCIÓN

Las nuevas definiciones de cultura exigen, así mismo, diferentes miradas, reclamando una participación efectiva de las instituciones de enseñanza y de los ciudadanos no sólo como espectadores o críticos de la praxis, sino también como participantes en los procesos de creación del arte público.

El arte en todas sus manifestaciones constituye una característica esencial que identifica al ser humano, permite transmitir la cultura en toda su extensión y ha sido y es básico para su supervivencia. Ya en los primeros años y de forma natural el niño juega, canta, baila, dibuja y todas estas actividades son imprescindibles para su correcto desarrollo sensorial, motor, cognitivo, emocional que le van a permitir aprender a aprender.

El arte es capaz de presentarse como herramienta práctica y efectiva de reflexión desde su prisma, por lo que constituye un espacio de expresión y desarrollo personal, encuentro, participación social, trabajo... Un espacio que permite a las personas trascender barreras y dificultades de muy diverso tipo (físicas, relacionales, comunicativas...) y expresar socialmente, de manera eficaz, situaciones injustas, alternativas, una vía privilegiada para que todas las personas, desarrollen esa dimensión y ejerzan ese derecho, de manera individual y colectiva.

La cultura se ha convertido en un elemento esencial en los procesos de transformación comunitaria. Ello se explica por lo decisivo de su rol en cuanto a fomentar el consumo y la marca territorial en el marco de la globalización de flujos económicos y turísticos. Varias son las razones para escoger expresiones artísticas como el teatro, la música, la danza, el grafiti, entre otras, como herramientas de la comunicación que invitan a la participación y al desarrollo social comunitario. Pues, según Cevallos y Torres (2017):

Estas formas de expresión y de comunicación ya existen en la comunidad y la mayoría de las veces son bien acogidas por sus habitantes; convirtiéndose de esta forma en un elemento clave para llegar a los diferentes públicos y hacerlos partícipes en procesos de transformación social. (p. 23)

En este sentido, la cultura no puede continuar considerándose como un espacio del ocio y el entretenimiento. Este es el nuevo paradigma, donde la creatividad es un factor de inclusión social y desarrollo comunitario, que genera dinamización comunitaria a través de propuestas artísticas, se desarrollan Intervenciones artísticas con zonas de exclusión social, etc. Y todo ello lleva a la construcción de nuevas arquitecturas y geografías sociales en las que nacen discursos nuevos y se descubren miradas que dejan de ser invisibles.

Estas ideas conllevan a afirmar que la cultura y las artes son componentes básicos de una educación integral que permita al individuo desarrollarse plenamente. Por lo tanto, la educación artística es un derecho universal para todos los educandos comprendidas las personas que suelen quedar excluidas de la educación, como por ejemplo los inmigrantes, las minorías culturales y las personas discapacitadas. Dichas premisas “se encuentran reflejadas en las siguientes afirmaciones sobre los derechos humanos y los derechos del niño” (Mejias, 2018, p. 67).

La Universidad como institución educativa, generadora de cultura cumple una importante función en el desarrollo de la comunidad desde las distintas manifestaciones artísticas (danza, artes plásticas, teatro y música) para ello contribuye a elevar el nivel cultural de los miembros de una comunidad. En este sentido, es necesaria la inserción de las manifestaciones artísticas en la comunidad.

Desde estos puntos de vista se presenta como objetivo: elaborar actividades artísticas para el desarrollo de la comunidad “Los coquitos” desde el proyecto comunitario “Los Pinos Nuevos” en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

Fundamentación teórica acerca del arte y su importancia en la transformación de la comunidad

El arte tiene una misión social tan importante en el desarrollo de los pueblos, que no ha habido en la historia, corrientes filosóficas, políticas o pedagógicas que no lo hayan

tenido en cuenta dentro de sus programas de organización en la sociedad. Es por medio del arte que se educa la sensibilidad, haciendo que los hombres se pueden comunicar mediante un lenguaje propio percibido a través de los sentidos.

De esta manera, se logra una comunicación universal entre todos los hombres pertenecientes a un determinado grupo o comunidad, con unas características propias de su época y de su entorno, con sus costumbres, su mentalidad y su lenguaje, enriqueciendo con sus diferentes estilos de expresión a pueblos enteros de todas las épocas.

Además, el arte, por ser un medio de comunicación entre los hombres, no sólo educa, dirige y satisface la sensibilidad de cada hombre, sino que, es necesario para llenar plenamente su dimensión social. Es un vehículo de amor que permite reflejar las emociones de los demás, enriqueciendo con ello sus vidas. Es un vínculo de fraternidad universal, indispensable para: “compartir conjuntamente todos los caminos de la vida; hace brotar sonrisas o lágrimas en los rostros de cualquier ser humano, sin importar la raza, pueblo o religión a la que pertenezca” (Mejias, 2018, p. 67).

Con el arte, el hombre es capaz de asimilar la realidad y penetrar en el mundo de las relaciones estéticas, de la manera como mira las cosas, como diseña los productos del trabajo, o como sueña el mañana en su entorno natural y cultural. Las manifestaciones artísticas constituyen la manifestación de la cultura y, al mismo tiempo, el medio a través del cual se comunican los conocimientos culturales. Cada cultura tiene sus propias prácticas culturales y expresiones artísticas específicas, y la diversidad de culturas y sus consiguientes productos artísticos y creativos generan formas contemporáneas y tradicionales de creatividad humana que contribuyen de modo específico a la nobleza, el patrimonio, la belleza y la integridad de las civilizaciones humanas.

El conocimiento y la sensibilización acerca de las prácticas culturales y las formas de arte refuerzan las identidades y los valores personales y colectivos, y ayuda a preservar y fomentar la diversidad cultural. La educación artística fomenta tanto la conciencia cultural como las prácticas culturales, y constituye el medio a través del cual “el conocimiento y el aprecio por las artes y la cultura se transmiten de una generación a otra” (Manrique, 2020, p. 23).

El arte convoca y organiza en prácticas artísticas colectivas, combatiendo la fragmentación social, donde es clave la participación. Nos podemos marcar como propósito de la acción alcanzar un resultado bello, pero lo importante será el proceso comunitario que hayamos generado hasta llegar a ello. Esa es la clave y esa es la transformación. Se trata de movilizar a la comunidad en torno a una preocupación o problemática común y para ello es necesario primero conmoverse y luego organizarse, generándose así sentido de comunidad a través de la suma de creatividades individuales.

La educación artística es una necesidad no porque haga más inteligente a la persona sino porque nos permite adquirir toda una serie de competencias que están en plena consonancia con la naturaleza social del ser humano y que son imprescindibles para el aprendizaje de cualquier contenido curricular. Y esto es útil para todos los alumnos, por lo que se convierte en una forma estupeficiente de atender la diversidad en el aula.

Todas las personas tienen un potencial creativo. Las artes proporcionan un entorno y una práctica en los que la persona que aprende participa en experiencias, procesos y desarrollos creativos. Según las investigaciones realizadas, Budge (2019):

Cuando una persona en fase de aprendizaje entra en contacto con procesos artísticos y recibe una enseñanza que incorpora elementos de su propia cultura, estimula su creatividad, su iniciativa, su imaginación, su inteligencia emocional y, además, le dota de una orientación moral (es decir, de la capacidad de reflexionar críticamente), de la conciencia de su propia autonomía y de la libertad de acción y pensamiento. (p. 12)

La educación en y a través de las artes también estimula el desarrollo cognitivo y hace que el modo y el contenido del aprendizaje resulte más pertinente para las necesidades de las sociedades modernas en las que vive el que lo recibe.

Son varios los ejemplos que reflejan la importancia de las manifestaciones artísticas en el desarrollo de la cultura en los miembros de la comunidad. La música, en su expresión de ritmos y sonidos, tomando a la naturaleza como inspiración. La danza, según Manrique (2020):

Con su lenguaje corporal que interpreta culturalmente numerosos momentos expresivos frente a la vida, la naturaleza humana, su ser interior, su complejidad y los fenómenos naturales. Las canciones populares, el texto y la voz reconstruyendo vivencias humanas y aproximaciones emocionales ante la vida y la naturaleza. (p. 12)

El teatro, con sus grandes potencialidades expresivas, los títeres y marionetas que llevan mensajes a grandes y pequeños, la pantomima, la narración oral, todas ellas formas artísticas intensas que pueden llevar mensajes y ahondar en la comprensión a través de la emoción del público. El dibujo y la pintura, realizando obras de recreación, de interpretación o de acercamiento sensible a los elementos naturales, al paisaje y a las emociones. La cerámica y la escultura, basadas en elementos naturales, en la tierra o en la piedra, transformándose en expresiones humanas vibrantes.

Las representaciones que se realizan en la comunidad, el dialogo que se fomenta y las relaciones de cordialidad, solidaridad que se ponen de manifiesto a través de la participación son las que contribuyen animan y ayudan a transformar la comunidad, a actuar en sus problemas desde sus propias potencialidades, desde un trabajo interdisciplinario, desarrollando alianzas entre los diferentes profesionales y actores sociales, dando el protagonismo a las personas y a las comunidades en las que participamos y trabajamos, favoreciendo así el empoderamiento de las mismas como ciudadanos y ciudadanas de pleno derecho. A través del arte se puede generar nuevas narrativas para las sociedades contemporáneas, colocando en el centro el lenguaje de la ciudadanía.

Universidad, arte y desarrollo de la comunidad

Las sociedades modernas se manifiestan cada vez con mayor fuerza por el establecimiento de marcos legales que reconozcan y garanticen el respeto a las diferencias individuales. Así, los marcos regulatorios de los derechos humanos se muestran fortalecidos con distintas iniciativas surgidas desde diversas aristas de la comunidad universitaria que han encauzado varias acciones las cuales contribuyen a elevar la cultura integral, así como el pleno reconocimiento a la diversidad social y cultural.

La complejidad de las sociedades contemporáneas demanda de los procesos formativos desarrollados en las aulas universitarias una transformación hacia la generación de entornos educativos estimulantes, que trasciendan su accionar hacia la solución de los problemas científicos, culturales y sociales. En el campo de las artes, “el diseño y la cultura, nuevos enfoques educativos han sido propuestos para lograr la relación de la universidad, como espacio generador de cultura, con la comunidad” (Cevallos y Torres, 2017, p. 23).

La práctica del arte es una actividad social que, por sí misma, despliega sus potencias y sus beneficios a la cultura cuando la sociedad es capaz de integrarla a los procesos que en ella ocurren. Se trata de cómo el arte puede desplegar sus potencias formativas. Esas potencias formativas exigen, según Manrique (2020):

No solamente, las destrezas del hacer artístico, sino un estudio consciente, una reflexión, que acompañe, tanto la concepción que se tiene del arte y su papel en la formación del individuo, como las condiciones en que los educandos y miembros de la comunidad exigen, un acompañamiento de esos procesos. (p. 78)

Este entorno de colaboración genera procesos de interacción bidireccionales: tanto docentes como estudiantes y miembros de la comunidad interactúan en un proceso de aprendizaje dinámico, cambiante, renovador...La comunidad deja de ser estática, el entorno formativo pasa de las aulas y talleres a todo el campus en su conjunto y a la sociedad, desde donde se extrae la información y motivación necesaria para la ejecución de las ideas propuestas.

Es en la participación donde convergen y se generan otros tipos de participación, comunitaria, ciudadana y política. La participación debe ser entendida como un concepto dinámico, según señala Jiménez (2018):

Participar es estar presente en, ser parte de, ser tomado en cuenta por y para, involucrarse, intervenir en, etc. Participar es incidir, influir, responsabilizarse. Es un proceso que enlaza necesariamente a los sujetos y a grupos; la participación de alguien en algo, relaciona a ese uno con los otros también involucrados. Ser participante implica ser coagente, copartícipe, cooperante, coautor, corresponsable. (p. 89)

Así pues, la participación entendida como proceso, siempre conlleva intrínsecamente una acción transformadora, y si se le suma la condición transformadora del arte, que está basada en parte en la capacidad de generar pensamiento a partir de la emoción, nos sitúa en otras lógicas sociales.

El arte convoca y organiza en prácticas artísticas colectivas, combatiendo la fragmentación social, donde es clave la participación. No se debe aspirar a alcanzar como propósito de la acción un resultado bello, pero lo importante será el proceso comunitario que se genere hasta llegar a ello. Esa es la clave y esa es la transformación. Se trata de “movilizar a la comunidad en torno a una preocupación o problemática común y para ello es necesario primero conmoverse y luego organizarse, generándose así sentido de comunidad a través de la suma de creatividades individuales” (Ramburuth y Laird, 2018, p. 89).

Se concibe el surgimiento de una comunidad de práctica que abarca a toda la estructura del proyecto como forma de investigación donde participan estudiantes, docentes y miembros de la comunidad que orienta el currículo universitario en pro de la

formación integral de sus estudiantes: se aprende y enseña conocimientos, habilidades, destrezas y valores. Los conocimientos son llevados a la práctica, en la ejecución de un proyecto cultural, creativo y formativo que demanda de los estudiantes capacidades que van más allá de sus habilidades y destrezas artísticas.

Trabajar en equipos multidisciplinares, con diversos niveles de responsabilidad, con la necesidad de resolver conflictos, con los tiempos limitados, según Budge (2019): “Actividad que requiere del desarrollo de capacidades de gestión, colaboración e innovación. La riqueza de los aprendizajes y las experiencias formativas de este modelo permiten al artista trascender su campo de estudio y alcanzar un nivel superior” (p. 67).

Universidad, comunidad, arte y cultura son los elementos fundamentales a través de los cuales, docentes artistas, estudiantes y miembros de la comunidad, desarrollando un trabajo colaborativo y multidisciplinario, transforman los procesos de aprendizaje en la educación superior, permitiendo alcanzar mentes integrales que tienen a la razón y el pensamiento creativo como eje central de su accionar.

Fomentar el conocimiento y el diálogo desde las manifestaciones artísticas para la transformación social entre los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad, distritos u otras instancias locales es una necesidad que genera diversos beneficios, entre ellos:

- Abordar el conocimiento teórico-práctico de técnicas expresivas que posibiliten el diálogo y la reflexión sobre temas y conflictos sociales.
- Estimular el desarrollo de la capacidad imaginativa para ponerla al servicio del diálogo ciudadano.
- Potenciar y desarrollar el papel social del arte.
- Elevar la cultura y formas de abordar los distintos problemas que se presentan en la comunidad.
- Estimular la visión crítica de la sociedad y el compromiso que como ciudadanos y ciudadanas tenemos con la transformación de esta.

El proyecto con la participación de los miembros de la comunidad incentiva la creatividad transformadora, la cual es capaz de transformar no ya los objetos o los materiales, sino las personas, la cultura, el modo de observar, comprender la realidad, y a ésta misma. Un proceso que transforma a las personas que intervienen en él y modifica las relaciones, y que es el auténtico logro creativo.

Trabajar en el desarrollo comunitario es lograr la participación de los miembros de la comunidad en su transformación, solucionando los problemas desde sus propias potencialidades, es además realizar arte con la comunidad, es también hablar de participación porque sin ella no es posible avanzar en la construcción del mañana.

Proyecto universitario “Los Pinos Nuevos” y su acción en la comunidad “Los Coquitos”

La comunidad es parte integrante del entorno de aprendizaje universitario, donde pueden presentarse las experiencias artísticas de los estudiantes, constituye un contexto educativo extendido de aprendizaje, donde los estudiantes salen de las aulas

universitarias en búsqueda de nuevos conocimiento y experiencias culturales y creativas; pero, a su vez, estos mismos estudiantes entregan a esa sociedad productos culturales, artísticos y/o científicos. Esto permite una simbiosis entre la universidad (docentes, estudiantes) y la sociedad.

Cuando se trabaja con gente en los contextos donde crean las cosas, que son los de su vida cotidiana, se llega a entender que en realidad la creación tiene que ver con la búsqueda de sentido, con la producción de sentido, no con la producción de obras. Esa es la fuente de la que están hechas las cosas importantes

La comunidad “Los Coquitos” se encuentra ubicada en el Km 51/2 de la Carretera Central Circunvalación Norte. Es una comunidad que se ha ido ampliando en cuanto a sus edificaciones, se construyó un parque, una plaza y los miembros de la comunidad, los cuales en su mayoría eran personas emigrantes de otras provincias, mayormente orientales. Por su parte el desarrollo cultural ha ido aumentando al proporcionar casa a profesores, médicos y otros profesionales en apartamentos que ha construido la Revolución.

Sin embargo todavía proliferan una serie de problemas ambientales en el contexto como: contaminación, dificultades en las relaciones sociales, alcoholismo y tabaquismo. La Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz” es una comunidad educativa que se encuentra ubicada en este contexto, la cual se encarga desde su proceso pedagógico de insertarse en la comunidad a través de la formación de proyectos comunitarios.

El proyecto “Los Pinos Nuevos” está formado por docentes, Instructores de Arte y estudiantes de la Facultad de Ciencias Pedagógicas de los departamentos de Educación Artística y Educación Pedagogía-Psicología. Este proyecto se vincula desde su quehacer en la comunidad “Los Coquitos” y trabaja en la solución de los problemas del contexto, los cuales fueron detectados a través de un diagnóstico participativo.

Las actividades artísticas que se realizaron relacionadas con los problemas de la comunidad identificados fueron:

- Reencuentro y revaloración de tradiciones orales: Investigar las tradiciones orales de la comunidad, reencontrar y revalorar relatos que se relacionen con los nexos entre los seres humanos y la naturaleza, realizar actos de presentación de cuentos y leyendas de la tradición local, por parte de los estudiantes, y de miembros de la comunidad. Se investigaron diferentes tradiciones, vivencias, cuentos, relacionadas con miembros de la comunidad e incluso la propia historia de la comunidad con el fin de que fuera conocida por sus habitantes.
- Montaje de obras teatrales o escenas alusivas a las relaciones naturaleza-sociedad: Selección de obras teatrales con referencias ambientales, o creación colectiva de escenas o piezas teatrales en tal sentido. Se montaron obras para su presentación en centros educativos de la comunidad (escuela primaria).
- Realización de concursos de poesía, narración, pintura, danza, música, con temas relacionados con los propios problemas de la comunidad, así como con su historia: Convocatoria a concursos que promuevan el interés por ahondar en las relaciones de la sociedad y la naturaleza, a través de expresiones literarias, plásticas, para diversos grupos de edades. Premiación y exposición de las obras.

- Competencias de Bailes típicos de las distintas provincias de donde provienen los miembros de la comunidad: se investigaron los bailes típicos de las provincias a las cuales pertenecían los miembros de la comunidad, existen una gran cantidad de habitantes en esta comunidad que son de otras provincias orientales Santiago de Cuba, Guantánamo, Granma, Holguín, Las Tunas y que presentaron sus bailes típicos, e investigaron acerca de la historia de los mismos.
- Montaje de espectáculos folclóricos de danza y música con interpretación cultural: en los cuales se muestren los nexos con la naturaleza, las ceremonias y otras expresiones integradoras. Creación colectiva y presentación de espectáculos de danza y música, con coreografías y temas que expresen las relaciones culturales con la naturaleza, de las comunidades de la región.
- Montaje de exposiciones en la plaza de la comunidad: a partir de los resultados que se obtuvieron con las actividades anteriores se realizaron montaje de exposiciones de los mejores trabajos realizados por los docentes, estudiantes y miembros de la comunidad “Los Coquitos” acerca de los problemas del contexto y sus soluciones.
- Presentaciones de Libros: comentarios acerca de libros y su contenido, importancia, trayectoria de autores.

También la carrera Educación Pedagogía-Psicología realizó talleres en las escuelas y otras áreas de la comunidad acerca de las consecuencias de los hábitos de fumar y el alcoholismo, así como la violencia familiar y en la pareja.

En todas las actividades participaron docentes, estudiantes, instructores de arte y miembros de la comunidad. Las reuniones de coordinación que se realizaron antes de las actividades aseguraron el resultado favorable de estas. Como evaluación de las actividades artísticas se efectuaron montajes de exposiciones de fotos, dibujos, relatos de vivencias, relacionados con las experiencias de los miembros de la comunidad y participantes en general del proyecto comunitario.

CONCLUSIONES

Las manifestaciones artísticas contribuyen al desarrollo cultural de los miembros de la comunidad y a la transformación de su contexto. Para ello la Universidad constituye un espacio educativo encargado a través de los proyectos comunitarios de realizar actividades que permitan la participación de docentes, estudiantes y miembros de la comunidad.

El proyecto “Los Pinos Nuevos” de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” realizó actividades artísticas en la comunidad “Los Coquitos” que contribuyeron al desarrollo cultural de los miembros de la comunidad.

REFERENCIAS

Budge, K. (2019). Learning to Be: The Modelling of Art and Design Practice in University Art and Design Teaching. *International Journal of Art & Design Education*, 35(2), pp. 243-258. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382545?posInSet=2&queryId=84896d88-79b6-4a07-92a4-82a6352fa98d>

- Cevallos, C. y Torres, E. (2017). Universidad, Arte, Cultura y Sociedad: funcionando el aula universitaria con la expresión artística y cultural de la sociedad. *Estudios sobre Arte Actual*, 5(3), pp. 19-33. Recuperado de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/download/2132/2114/>
- Jiménez, C. (2018). La dinamización comunitaria en el ámbito de la inmigración. Apuntes y propuestas sobre participación, mediación y codesarrollo. En M. J. Rubio y S. Montero (Coord.), *La Exclusión Social, Teoría y Práctica de la Intervención*. Madrid: Editorial CCS.
- Manrique, M. (2020). *El arte en la formación integral del ser humano*. Monografía de grado para optar el título de Licenciada en Artes Plásticas. Universidad de Guatemala. Guatemala.
- Mejias, L. (2018). El arte como herramienta de comunicación para el cambio social. *Folios*, 31(4), pp. 59-74. Recuperado de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/folios/article/download/326291/20783575/119773>
- Ramburuth, P. y Laird, M. (2018). Approaches to Enhancing Student Learning: A Quality-Assured, Creative and Performing-Arts Model. En T. Chami y X. Du (Eds.), *Arts-based Methods and Organizational Learning* (p. 353). Palgrave Macmillan.

EL BEISBOL COMO FENÓMENO HISTÓRICO CULTURAL LA PROVINCIA DE LAS TUNAS

BASEBALL AS A HISTORICAL-CULTURAL PHENOMENON IN THE PROVINCE OF LAS TUNAS

Humberto Ramis Rodríguez, humbertorr@ult.edu.cu

RESUMEN

Este trabajo explica a través de diferentes miradas como el beisbol en Cuba se ha convertido en algo más que un deporte, es parte de la idiosincrasia, de la cultura, refuerza nuestra cubanidad. La importancia de este trabajo radica en una propuesta clara que les facilitará a los lectores entender como el beisbol desde un análisis local y nacional se ha convertido en un fenómeno histórico cultural. Como desde los primeros la pelota aunque no surgió en cuba en el siglo XIX fue un signo de distinción clasista pero también de expresión de las confrontaciones políticas que de manera abiertas o solapadas se manifestaban a través del juego.

PALABRAS CLAVES: cultura, fenómeno histórico, béisbol.

ABSTRACT

This work explains through different perspectives how baseball in Cuba has become something more than a sport, it is part of the idiosyncrasy, of the culture, it reinforces our cubanity. The importance of this work lies in a clear proposal that will make it easier for readers to understand how baseball, from a local and national analysis, has become a historical-cultural phenomenon. As from the first times, although baseball did not appear in Cuba in the 19th century, it was a sign of class distinction but also of expression of the political confrontations that in an open or underhanded way were manifested through the game.

KEY WORDS: culture, historical phenomenon, baseball.

INTRODUCCIÓN

El béisbol en la provincia Las Tunas es pasión y una de las fanaticadas que más apoya a sus jugadores, dentro y fuera de esta. No es casual que, en este territorio surgido con la nueva división político-administrativa, y aprobado por los cubanos en la Constitución Socialista de 1976, el béisbol, como deporte nacional en la Isla, constituya la máxima atracción entre las manifestaciones de la cultura física. Las raíces de esa afición se encuentran bien atrás en la historia, a partir de las primeras manifestaciones del juego de pelota, entre 1882 y 1887, en la actual capital de la provincia, ciudad fundada hace ya más de dos siglos, específicamente en 1796.

Según las investigaciones, algunos jóvenes de esta localidad que estudiaban en La Habana y conocieron el béisbol, se reunían a practicarlo rudimentariamente en un área existente entre las actuales calles Vicente García, Colón, Ramón Ortuño y 24 de Febrero, cerca del centro histórico.

En ese espacio se jugó pelota por vez primera en Las Tunas, pero la celebración de juegos en regla, organizados, no ocurrió hasta después de la intervención

norteamericana, en la guerra que libraban los cubanos por su independencia frente al coloniaje español.

El béisbol como fenómeno cultural

En Cuba se observa un desarrollo desde la óptica de lo cultural, bajo la perspectiva de la plena participación del ser humano en los fenómenos que le circundan, él es su sujeto y resultado de este proceso en el cual resultan valiosas las potencialidades que facilitan el desarrollo del conocimiento y la espiritualidad, dentro de esta última se engloban la cultura, los valores y la identidad nacional y el béisbol como fenómeno cultural contribuye a la conservación de la cultura y su legado histórico en la formación y desarrollo de la identidad para educar a las futuras generaciones.

Una concepción integradora de la cultura, lo realiza Macías (2014) en lo que a la comunidad se refiere al plantear:

La cultura se revela en la acumulación de hábitos, habilidades, costumbres y conocimientos, que tienen su expresión en las actuaciones cotidianas de hombres y mujeres en todas las esferas de la vida, de su conducta regular, coherente, repetible, estable y recurrente (...) se nos presenta como autoconciencia de una comunidad históricamente condicionada, indicando los niveles micro y macro, el grado de desarrollo que ha alcanzado el hombre como género. (p. 13)

Al tener en cuenta lo anterior, se aborda el desarrollo cultural en su trabajo y se evidencia la cómo influyen factores culturales en el desarrollo comunitario como:

... presupone una íntima y dinámica relación entre el hombre y su entorno (...) Toda estrategia de desarrollo que incluya la dimensión cultural, contiene un enfoque integrado del desarrollo (...) El desarrollo cultural es inconcebible al margen de la cultura viva y cotidiana de los pueblos; es inherente a cada acto que realiza el ser humano, sea en sus formas de comportamiento, tradiciones, usos, costumbres, sea en su forma específica de organizarse; en su contribución al desarrollo tecnológico; en sus estilos de vida y en su historia, el hombre, hacedor de cultura, es un producto cultural por excelencia de la cultura que él mismo ha creado. (p. 24)

Esto nos permite asumir al béisbol en Cuba, como deporte nacional que se ha convertido desde sus inicios en un acontecimiento cultural, a tal punto que existen autores fuera de las fronteras cubana que han escrito sobre este, como González (2007), catedrático de la Universidad de Yale. También se puede encontrar la tesis de Alfonso (2016), la cual fue presentada en otras tierras extranjeras.

Es muy significativa la obra de Padura, que hace referencia a la consolidación del béisbol en Cuba antes de la independencia. Ella ha servido para comprender por qué el béisbol se ha convertido en un símbolo de identidad nacional del cubano. Además, las crónicas publicadas por Bianchi en el periódico *Juventud Rebelde*, han contribuido con la significación del béisbol como cultura.

El béisbol es un fenómeno cultural, además de un deporte y pasatiempo nacional, constituye un fenómeno patrimonial del cual emergen lo material y lo espiritual, lo tangible y lo intangible, cuya esencia es la cubanía. Este tiene una implicación además de contribuir al conocimiento y valoración de necesidades, intereses y aspiraciones individuales y colectivas, facilita el desarrollo de habilidades y destrezas que permiten posiciones activas por parte de los que los practican y de los que como espectadores lo

disfrutan y que no se limitan a las relaciones interpersonales, sino que se proyectan en función de la participación en el ordenamiento del ambiente físico y social, y en la gestión de los asuntos locales y nacionales, para ello se requiere la cooperación individual y grupal, identificando y desarrollando los recursos educativos existentes.

La pelota se vive y se siente, tanto cuando el equipo de preferencia gana y pierde y, en este último caso, normalmente se le echa la culpa al manager del equipo perdedor, que en el mejor de los casos no supo guiar o entrenar o guiar bien al pelotero. Se evidencia también como fenómeno cultural en las peñas deportivas en general, y del béisbol en particular, con sus discusiones más fraternales que violentas como, por ejemplo, las efectuadas cerca del Capitolio o el Parque Central de La Habana, o en la esquina de cualquier barrio de Cuba.

Hasta los espectadores de telenovelas hablan de pelota, aunque sea para defender el derecho a ver su novelón y llegar a acuerdos entre familiares, aunque casi siempre la balanza se inclina a favor del deporte de las bolas y los strikes.

También hay un patrón común, la dignidad y la fidelidad, que no varían con las épocas y que se mantienen en la defensa de su equipo y, sobre todo, cuando se lucha por los valores. Existen, además, tantos términos beisboleros en el habla popular que nadie puede dudar su penetración en la cultura nacional. Un análisis de la cultura en la actual coyuntura lleva a reconocerla como puente indispensable para la comprensión entre sociedades distintas. Sin embargo, debe concebirse a la vez, como reflejo de manifestaciones autóctonas y diversidad de expresiones, al margen del alcance de la globalización.

Significado el béisbol para el reconocimiento de la identidad cultural de los cubanos, y consideran que aporta a la historia social cubana

Muchos hombres y mujeres han marcado con su impronta la vida de este deporte y lo han incorporado en la idiosincrasia del cubano desde los instantes mismos en que, allá por la década de los 60 del siglo XIX, un grupo se las ingenió para ponerse a jugar en un terreno con un bate y una pelota. Así se jugó el primer partido de béisbol oficial el 27 de febrero de 1874, en el matancero Palmar de Junco, Monumento Nacional. El béisbol se fortaleció en el profesionalismo, tanto en Cuba como en las Grandes Ligas de EEUU.

La Serie Nacional se considera, por su parte, un suceso cultural por su capacidad para convocar multitudes y calar en lo emocional de cada protagonista, incluido el público que es su razón de ser, porque lo siente y lo padece, lo vive y lo sufre.

Algunos autores, como Alfonso (2016) y González (2007), han significado el béisbol para el reconocimiento de la identidad cultural de los cubanos, y consideran que aporta a la historia social cubana. También en los estudios se ha identificado como factor determinante en las interrelaciones sociales y, además, se ha subrayado su contribución al desarrollo de una sociedad civil, ampliada durante sus consensos. A lo largo del tiempo, el béisbol condensó buena parte de los conflictos subsumidos o expuestos en la sociedad cubana.

Pocos fenómenos -porque de eso se trata logran despertar tantas pasiones como un encuentro de pelota. Y es que el béisbol Cuba es algo más que la Serie Nacional. Aquí

tiene tanto arraigo un partido de la Liga Azucarera, uno de la Serie Provincial o un encuentro fortuito en un barrio cualquiera de este país.

Se puede ser músico, médico, campesino estudiante hombre o mujer. El beisbol destila por los poros y las venas de los habitantes de la isla como expresión de cubanía, casi ningún suceso es capaz de despertar las polémicas encendidas que logra la pelota. y, aun cuando ha perdido escaños a escala internacional sus representantes suelen ser embajadores símbolos de Cuba en el exterior. Es por esto y otras muchas más polémicas e explicaciones el beisbol en Cuba es un fenómeno cultural.

Sobre el estudio de Alfonso (2016) sobre el beisbol como fenómeno cultural en su libro *El Juego Galante*, el texto reseña un libro dedicado a la historia del beisbol en La Habana a finales del siglo XIX, antes de la independencia de la mayor de las Antillas este resalta que el beisbol se convierte en el foco de que ilumina la sociedad en una coyuntura primordial para entender en los que en pocos años sería un nuevo estado.

Por su procedencia o simplemente por la novedad que representa como exponente de una modernidad siempre anhela en los países de Latinoamérica para evadir el supuesto rezago frente a las metrópolis -antiguas o todavía existentes como en caso de las colonias- el, beisbol fue un signo de distinción clasista pero también de expresión de las confrontaciones políticas que de manera abiertas o solapadas se manifestaban a través del juego.

Desde finales del siglo XIX, las posiciones contrapuestas ya se hicieron presentes en debates y lo mismo con los dos partidos políticos de la colonia Unión Constitucional y liberal Autonomistas, instituciones que vieron como el beisbol se enfrentaban en sus conflictos al dimensionar las victorias en el ámbito simbólico, único triunfo permitido a los partidos de la independencia.

Es así que las autoridades hispanas podían entender que la pelota como juego antiespañol, no solo trata de los juegos en la Habana sino en Matanzas, Baracoa donde hace referencia a la significación del beisbol para el reconocimiento de la identidad cultural de los cubanos. También considera que el beisbol es un aporte para la historia social cubana, Alfonso (2016) hace referencia que en una sociedad jerarquizada donde las diferencias del color de la piel seguían siendo factores determinantes en las interrelaciones sociales, a pesar de haberse suprimido la esclavitud en 1980.

Es comprensible entonces, que el beisbol también contribuyera al desarrollo de una sociedad civil que estaba siendo ampliada en su consenso por las reformas liberales, en especial en el capítulo seis atravesado por la idea de la metáfora social, sino que se ponía en juego las condiciones social y políticas de la misma, donde aspectos como los colores del uniforme representaban algo más que una simple arbitrariedad o visión estética. No es más como la reseña el autor una lucha estética.

Como con certeza la observaba el autor, es una lucha simbólica que exponía las contradicciones de un territorio colonial cuya dinámica social hacía cada vez más lejano su nexo con la metrópoli. El beisbol se convirtió en un magma que condensaba buena parte de los conflictos subsumidos o expuestos en la sociedad cubana.

Cuando miles, entre aficionados y no pocos fanáticos van al estadio, cuántos son managers de glorietas ¡que saben y dicen lo que hay que hacer!, o lo que debió de

hacer hecho, posiblemente, en determinados momentos, hasta la respiración de as decenas de miles de espectadores presentes es sincronizar, todos inhalan y exhalan al unísono, en espera de ver si el lanzamiento es bola strike o provoca un ¡out!, o si será bateado y parece “que se va de...” y entrara la carrera que decidirá en l noveno inning el juego o el campeonato.

Y después, como tocado por una mano invisible se alzar4 el volumen de fondo, se oirá, más rápido que lento un clamor atronador, el de los ganadores y sus simpatizantes. Sin dudas será unas de las 10 emociones que deberían ser sentidas en la vida de toda persona. No deje de realizarla mientras puedas pues algo singular, en emotividad nada comparable a un juego visto por televisión, ni 3D, NI HD, NI DIGITAL.

De noviembre a mayo, la fiesta crece poco a poco. La pasión pelotera germina en los juegos manigüeros con sus altibajos incompresibles, como un motor que arrancara en falso una y otra vez. Esa cotidianidad algo monótona tiene, sin embargo, sus seguidores, inspirados en el orgullo local y, sobre todo, en el debate ininterrumpido de las peñas, allí donde todos, en paridad de condiciones, califican de expertos, desafían la autoridad del manager y narradores deportivos y desarrollan facultades poco frecuentes entre nosotros: el análisis y la crítica. Se desmontan los mecanismos del juego y se someten a escrutinio cada jugada, tanto como el pensamiento estratégico que conduce el encadenamiento de las acciones.

Con el transcurso de las semanas, el jugo de la caña se depura y el calor se expande de la caldera a la gran fábrica, invade el batey hasta que todos y cada uno, jóvenes y viejos, intelectuales, obreros, campesinos y cuentapropistas, estamos involucrados en las expectativas del desenlace. La pasión se desborda y atraviesa transversalmente todos los sectores de la sociedad. Es, sin duda, por su fuerza contaminante, el fenómeno cultural de mayor alcance y arraigo.

Nunca he visitado un estadio, salvo cuando, en mis tiempos de estudiante, nuestro profesor de Historia de Cuba, el muy singular Elías Entralgo, nos convocaba una vez a la semana a jugar pelota en la instalación universitaria que todavía existe y funciona. Nunca pude lograr que el bate tropezara con la bola. Se me escapa la coordinación temporal. Intenté en vano solicitar la ayuda del azar. Desconfiaba de mis propias habilidades y cerraba los ojos. El madero seguía operando en el vacío. Por contagio, era partidaria del equipo Almendares. La continuidad del azul me induce a simpatizar con Industriales, aunque lamento que el alacrán haya sido sustituido en operación sincrética por el león del entonces rojo club Habana.

El último play off de la pelota nacional estremeció a la Isla entera. El fenómeno tiene razones y raíces complejas y profundas. Un amigo, nacido en la capital, simpatizó sucesivamente con Matanzas y Ciego de Ávila. Como José Martí, me dijo, quiero echar mi suerte con los pobres de la Tierra. La mayor parte de los casos, sin embargo, el comportamiento individual y colectivo no tiene base tan racional. Cuando el desenlace se va acercando, el despliegue de los debates y la información de los medios polarizan la rivalidad y sumergen a cada persona en la fiebre generalizadora. Como en el proceso de carnavalización descrito por Bajtin, la creatividad latente y la voluntad participativa rompen las ataduras.

El juego se convierte en espectáculo, no solo por lo que ocurre en el terreno donde, a diferencia del fútbol, las jugadas rápidas alternan con el más lento enfrentarse del pitcher y el bateador, atávico tironeo entre el dominador y el dominado. El estruendo sonoro de las gradas acrecienta la atención.

A su manera, los espectadores también se han transformado en protagonistas. Se desarrollan así dos discursos paralelos, interconectados por los incidentes del juego. El público manifiesta su necesidad expresiva por múltiples vías. La palabra señorea al increpar al otro, al espectador cercano, al manager, al pelotero que comete una pifia, batea el jonrón oportuno o roba una base con eficaz audacia.

El vocabulario adquiere colorido y riqueza. La gestualidad improvisa coreografías insospechadas fruto de la imaginación creadora, los cocodrilos enfrentan a los leones mientras algunos, a pesar del calor de la temporada, visten la piel rayada de un tigre. Las individualidades se funden en espíritu colectivo, porque al estadio se va en familia, en grupos organizados desde el barrio, junto con viejos compañeros de peña deportiva.

Por su fuerza, su creatividad y espíritu participantes, por constituirse en punto de convergencia de todas las capas de la sociedad, la pelota ha sido analizado como fenómeno cultural de gran arraigo por diferentes autores entre ellos se destaca Pogolotti (2006) y en su opinión esta ha venido a ocupar el sitio que antaño correspondiera al carnaval, subsistente hoy en Santiago, en las parrandas villaclareñas y en los festejos de Bejucal, mortecino ya en La Habana. Hijos de tradición similar, la pelota y el carnaval inician su cocción en lo más profundo del barrio.

La preparación de muñecos y disfraces canaliza una imaginación que no suele desplegarse en la vida cotidiana, sometida a otras convenciones en el vestir y en el modo de relacionarse. Hace más de 30 años, Eiriz detectó esa fuente de un imaginario popular latente de raigambre carnavalesca cuando incitó a sus vecinos de Juanelo a volcarse en la fabricación de objetos de papel maché. En efecto, desde los tiempos más remotos, trabajo y diversión han tenido sutiles vasos comunicantes. Después del intenso laboreo de las cosechas, las celebraciones juntaban a hombres y mujeres en el jolgorio. La personalidad individual crecía, fundida en los cantos y bailes del grupo.

En lo más álgido del campeonato, en el estadio o ante el televisor hogareño, el espectador no permanece como ente pasivo. Sostiene el bate en la mano en las jugadas decisivas, discute con el árbitro y con el manager y se desliza en la base para asegurar una carrera a su equipo. Nadie queda inmune del contagio progresivo. Al final, sentimos todos un enorme vacío. En el barrio, cada cual se repliega al vivir habitual. Pero las cenizas mantienen el calor hasta la próxima temporada.

La pelota ha permeado el habla del cubano. Se han investigado la incidencia del deporte en el idioma de la Isla. Estamos “en tres y dos” cuando nos hallamos en situación límite ante una disyuntiva. “Partimos el bate” cuando alcanzamos un logro extraordinario. Por un descuido, nos “cogen fuera de base”. La lista es muy larga. Pero esas expresiones enriquecen y dan colorido al lenguaje.

No fue lingüista Bobby Salamanca, pero intuyó esa particularidad comunicativa, tanto como el hilo secreto que vincula todas las instancias del hacer humano, diversión y trabajo, entre tantas otras. Inspirado por la zafra del 70, esfuerzo monumental que involucró al país entero, introdujo el léxico azucarero en la narración del juego. La

guardarraya podía estar limpia y la caña a tres trozos. Para cerrar el tema del vocabulario, recuerdo que, desde la infancia, quienes suspendían un examen recibían un “ponche.”

CONCLUSIONES

Como hemos podido analizar desde este trabajo en Cuba el beisbol no es solo una actividad de la cultura física sino un fenómeno cultural con una mayor especificidad en la provincia de Las Tunas que trasciende mucho más allá de nuestras fronteras.

En el trabajo se hace referencia a la significación del beisbol para el reconocimiento de la identidad cultural de los cubanos, también considera que el beisbol es un aporte para la historia social cubana, es necesario significar además los aportes que realiza al trabajo comunitario como símbolo de identidad nacional.

REFERENCIAS

- Alfonso, J. (2016). *El juego galante: béisbol y sociedad en La Habana*. Recuperado de <https://martindihigoelmejor2013.cubava.cu2021/10/21>
- Batista, J. E. (2014). *Primer estadio de Las Tunas: la Glorieta San Carlos*. Recuperado de <http://www.beisbolencuba.com/articulos/primer-estadio-tunas-glorieta-carlos.html>
- González, R. (2007). *Literatura, baile y béisbol en el (último) fin de siglo cubano*. Recuperado de <http://otrolunes.com/unos-escriben-n03-a22-p01-2007>
- Pogolotti, G. (2006). *La pelota, el fenómeno cultural de mayor arraigo en Cuba*. Recuperado de www.cubadebate.cu/opinion/2012/06/10/
- Macías, R. (2014). *El trabajo sociocultural comunitario. Fundamentos epistemológicos, metodológicos y prácticos para su realización*. Las Tunas: Editorial Academia Universitaria (Edacun).

EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL: ACTOR DECISIVO EN EL DESARROLLO TERRITORIAL

THE MUNICIPAL UNIVERSITY CENTER: A DECISIVE ACTOR IN TERRITORIAL DEVELOPMENT

Evelyn Quintana Pérez, evyqp88@gmail.com

Luritz Margarita Peña Molina, luritzamp@ult.edu.cu

Dianik Alonso Machado, dianikam@ult.edu.cu

RESUMEN

Los Centros Universitarios Municipales se posicionan cada vez más como protagonistas de los procesos de producción, difusión y uso de los conocimientos que demanda el desarrollo local. La necesaria alianza de academia y gobiernos locales es clave en la conducción estratégica y herramienta necesaria para que la aplicación de los conocimientos genere impactos en el orden económico y social. El objetivo de este trabajo es socializar el accionar del Centro Universitario Municipal en función del desarrollo local en el municipio Puerto Padre. Se ofrecen elementos teóricos y prácticos a partir de concepciones novedosas y actuales del desarrollo local, impactos alcanzados, nuevos retos que generan intercambio y la visión del quehacer de esta institución como epicentro para impulsar el desarrollo territorial.

PALABRAS CLAVES: desarrollo local, rol de los Centros Universitarios Municipales, actores locales, decisores locales.

ABSTRACT

Municipal University Centers are increasingly positioned as protagonists in the processes of production, dissemination and use of knowledge demanded by local development. The necessary alliance between academia and local governments is key in the strategic conduction and a necessary tool for the application of knowledge to generate impacts in the economic and social order. The objective of this work is to socialize the actions of the Municipal University Center in terms of local development in the municipality of Puerto Padre. Theoretical and practical elements are offered based on new and current conceptions of local development, impacts achieved, new challenges that generate exchange and the vision of the work of this institution as an epicenter to promote territorial development.

KEY WORDS: local development, role of Municipal University Centers, local actors, local decision makers.

INTRODUCCIÓN

El contexto actual de actualización del modelo económico cubano evidencia la voluntad política de fomentar los procesos de autogestión del desarrollo a escala municipal. Ello se expresa en la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista, en el *Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030* y los *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021*, que connotan la especial relevancia del desarrollo territorial.

“La necesidad de un desarrollo local más responsable, pertinente y sustentable, genera retos, desafíos y oportunidades que deben ser enfrentados a partir de concepciones novedosas y racionales, que permitan estimular el proceso dinamizador de la economía y la sociedad local” (Blanco, Castillo y Cuéllar, 2018, p. 2). Se une a esto, en función del aprovechamiento de los recursos endógenos del territorio.

Durante una de las sesiones del Congreso Universidad 2020, Núñez (2020), citado en Lotti (2020), enfatiza en torno a que los avances en materia de desarrollo local son solo el preámbulo de lo que se debe hacer en lo adelante. Los autores comparten el criterio de Núñez Jover al considerar que es vital para seguir avanzando en materia de desarrollo local el papel que debe desempeñar la Educación Superior en la asesoría y acompañamiento a los gobiernos locales, pues son estos últimos, los que conducen estos procesos, pero acompañados del personal con la preparación necesaria. De este modo, la tarea esencial de la Educación Superior es crear capacidades humanas e institucionales.

Los aportes de las universidades, en cuanto a la formación del potencial humano que necesitan los territorios y la importancia de fortalecer los Centros Universitarios Municipales (CUM)¹ y los vínculos con los gobiernos, juegan un papel determinante en el desarrollo local. La asesoría y acompañamiento del CUM desde la gestión universitaria de sus procesos sustantivos en función del desarrollo local, deben llevar al logro de la misión planteada: satisfacer las necesidades de desarrollo económico y social de la población sobre bases sostenibles con énfasis en la producción de alimentos y la prestación de servicios públicos de calidad, aprovechando las potencialidades endógenas y los recursos exógenos.

Otra mirada de la universidad en función del desarrollo local viene dada por su función social fundamental: formar profesionales altamente calificados y educados, en correspondencia con las demandas locales, los que han de dirigir los destinos e intereses de la sociedad. Por la importancia que tiene el desarrollo territorial en el contexto cubano actual es primordial, y se propone en esta investigación, socializar el accionar del CUM en función del desarrollo local en el municipio Puerto Padre, aportando elementos que lo caracterizan desde el punto de vista teórico y práctico.

Contexto actual del desarrollo local

La crisis económica global que enfrenta la humanidad demanda la búsqueda incesante de soluciones locales alternativas. Para ello, resultan imprescindibles el autoabastecimiento a través del uso eficiente de los recursos endógenos y el aprovechamiento de las oportunidades del entorno, esencialmente en países con bajos niveles de desarrollo.

Un aspecto de trascendencia que no escapa al debate tanto en el plano académico como fuera de este, en la actualidad, es el tema del desarrollo local como vía de planeación y gestión de las estrategias de desarrollo a partir de iniciativas y recursos locales, con la finalidad de alcanzar la transformación deseada. El desarrollo local, por la importancia que reviste, ha sido tratado por diversos autores (Vázquez-Barquero,

¹ Las siglas CUM se utilizarán indistintamente en esta investigación, para referirse tanto en singular como plural a los Centros Universitarios Municipales.

1988; Boisier, 1998; Albuquerque, 1999; Coraggio, 2001; Lazo, 2002; Padillas, 2003; Guzón, 2006; Lazo y otros, 2007; Urgellés, 2010; Torres, 2011; Torres y otros, 2018; Blanco y otros, 2018; Costamagna y Núñez, 2020; Díaz-Canel y Fernández, 2020). Estos coinciden con el planteamiento de Padillas (2003) al referir que el desarrollo local implica:

... la búsqueda del bienestar social y la mejora de la calidad de vida de la Comunidad Local y concierne a múltiples factores, tanto públicos como privados que deben movilizar los numerosos factores, para responder a la estrategia de Desarrollo previamente consensuada. (Padillas, 2003, citado en Blanco y otros, 2018)

Cuando se analizan las diferentes conceptualizaciones existentes de desarrollo local se pueden advertir algunas ideas centrales reiteradas en un grupo importante de definiciones. De entre estas ideas se connotan su carácter de proceso cuyo objetivo es elevar la calidad de vida de la población, a partir del aprovechamiento óptimo de sus recursos, la participación ciudadana y la capacidad de gestión de actores y decisores locales para gestionar su desarrollo.

Ante el nuevo contexto económico, político y social que vive Cuba, el municipio como sociedad local primaria, tiene el encargo estatal de impulsar el desarrollo económico y social de su territorio como respuesta a la actualización del modelo de desarrollo económico y social. Para acentuar lo antes afirmado en el *Lineamiento 17 de la Política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021* (Partido Comunista de Cuba, 2017) se dispone:

Impulsar el desarrollo de los territorios a partir de la estrategia del país, de modo que se fortalezcan los municipios como instancia fundamental, con la autonomía necesaria, sustentables, con una sólida base económico productiva, y se reduzcan las principales desproporciones entre estos, aprovechando sus potencialidades. Elaborar el marco jurídico correspondiente. (p. 6)

En el Artículo 168 de la *Constitución de la República* (Asamblea Nacional del Poder Popular, 2019) se define que:

El municipio es la sociedad local, organizada por la ley, que constituye la unidad política-administrativa primaria y fundamental de la organización nacional; goza de autonomía y personalidad jurídica propias a todos los efectos legales, con una extensión territorial determinada por necesarias relaciones de vecindad, económicas y sociales de su población e intereses de la nación, con el propósito de lograr la satisfacción de las necesidades locales. (p. 12)

Por tanto, impulsar el desarrollo de los territorios a partir de la estrategia del país mediante el fortalecimiento de atribuciones y las capacidades de planificación y gestión de estos, la participación de los actores sociales, la coordinación con otras instancias del Estado y la elaboración del marco jurídico correspondiente, han sido proyecciones defendidas y trazadas por el país. El desarrollo local, como política pública de importancia estratégica, ocupa un lugar central en las agendas de los gobiernos a nivel municipal y provincial y en la actuación de la máxima dirección del país (Díaz-Canel y Fernández, 2020).

Para el caso de Cuba, el Desarrollo Local es definido por el Ministerio de Economía y Planificación (MEP). Este apunta que no se enmarca en la división político administrativa, sino que se refiere a aquel espacio que posee características similares en cuanto a lo económico, social, cultural y ambiental en las que transcurren relaciones sociales, de producción, comercialización y de identidad ciudadana (MEP, 2020.) Conceptualizándolo de una manera más acabada como:

... un proceso esencialmente endógeno, participativo, innovador y de articulación de intereses entre actores, territorios y escalas (municipal, provincial y sectorial/nacional). Se sustenta en el liderazgo de los gobiernos municipales y provinciales para la gestión de sus estrategias de desarrollo dirigidas, desde la gestión del conocimiento y la innovación, al fomento de proyectos que generen transformaciones económico-productivas, socioculturales, ambientales e institucionales, con el objetivo de elevar la calidad de vida de la población. (p. 3)

Para favorecer el desarrollo territorial a partir de la estrategia del país se promulgó el *Decreto 33/2021 “Para la Gestión Estratégica del Desarrollo Territorial”*, que en su artículo 1 manifiesta que:

El presente Decreto regula lo relativo a la implementación de las estrategias de desarrollo territorial y la gestión de los proyectos de desarrollo local, con el objetivo de impulsar el desarrollo territorial, en función del aprovechamiento de los recursos y posibilidades locales. (Consejo de Ministros, 2021, p. 1296)

El artículo 3 incisos f y g, de dicho decreto, instituye dentro de las reglas a las que responde el desarrollo local la alianza estratégica gobierno-universidad y el fomento de la gestión del potencial humano, la ciencia, la innovación y el uso de tecnologías apropiadas. Aspectos materializados en la relación entre política y ciencia; entre los decisores y la academia; entre los resultados científicos, la planificación estratégica y la resolución de problemas (De Souza, Cheaz y Calderón, 2001; Lastres y Cassiolato, 2006; Arocena y Sutz, 2008, 2011; Núñez, 2010).

La Educación Superior juega un papel importante en la asesoría y acompañamiento a actores y decisores en el desarrollo local a partir del despliegue efectivo de sus procesos sustantivos. Considerando la capacitación, la ciencia, la técnica y la innovación como un factor determinante y a los CUM, una potencialidad en el territorio.

El rol del Centro Universitario en el ámbito local

Los CUM, como instituciones de la Educación Superior en el territorio, constituyen agentes transformadores que promueven el desarrollo. Su rol es protagónico para apoyar las políticas económicas y sociales de los gobiernos, satisfacer las necesidades y contribuir, además, a la solución de las principales problemáticas existentes.

Según Lauzerique, Marín, Fernández y Danta (s.f.), el accionar del CUM se concreta en los siguientes principios: Educador, Coordinador, Informador, Asesor y Orientador. En tal sentido, se coincide con lo planteado por Dilút, Veloz y Arias (2016), en relación a la labor a desarrollar por el CUM al visualizarlo como:

... el eslabón fundamental en la dirección intencionada del diseño curricular, la labor del profesional y del papel del resto de los organismos hacia el desarrollo local. Es impulsor y asesor del trabajo relacionado directamente con la comunidad y el

desempeño mancomunado de las organizaciones territoriales que puedan existir en la comunidad. (p. 11)

El quehacer del CUM debe ser reconocido como uno de los actores locales más importantes para el desarrollo local dada su responsabilidad en la atención a las prioridades y perspectivas de este, perfeccionando sus procesos con una visión estratégica social. Juega un papel clave en la formación de capacidades para el desarrollo local materializado en la capacitación y la profesionalización de la gestión del desarrollo local, así como en la introducción y generalización de los resultados de la aplicación de la ciencia, la técnica y la innovación.

Los CUM tienen su origen en la necesidad de articular este nivel del sistema educacional a las particularidades y perspectivas propias de desarrollo del país. Al respecto, el Ministerio de Educación Superior (2011), en los Documentos Normativos sobre la integración de la educación superior en los municipios declara:

La integración de la educación superior en el municipio favorece el mejoramiento continuo y homogéneo de la calidad en la formación de los profesionales y demás procesos universitarios (...) y significa una oportunidad para ser más pertinentes, al poder abordar de conjunto soluciones profesionales a los problemas del territorio. (p. 4)

Entre los autores que han abordado el estudio de la gestión de los CUM en relación con el desarrollo local se destacan Boffill (2009), Núñez (2010, 2013), Hernández (2012) y Chacón y Cruz (2017). Estos autores coinciden en la idea de las potencialidades que tienen los CUM para contribuir al desarrollo local, concebidos como instituciones que tienen como función formar a los profesionales, pero, además, orientar la investigación y la extensión universitaria respetando las características y perspectivas de esos contextos.

La gestión del CUM se materializa en aprovechar los conocimientos de los actores locales y extra locales y ponerlos en función de resolver las demandas del territorio, en reforzar sus vínculos con la sociedad, promover el cambio social en aras de un desarrollo local. La eficacia y pertinencia del CUM orientada al desarrollo local es expresada por Núñez (2010), al considerar que “la idea del vínculo universidad sociedad, no es una función. Es el principio organizador de la vida universitaria” (p. 56).

En muchos municipios los centros universitarios municipales aglutinan parte importante del potencial humano disponible, trabajan estrechamente vinculados con los gobiernos y demás actores. Despliegan, asimismo, procesos de capacitación y formación, y en conexión con universidades, redes, entidades de ciencia, tecnología e innovación, realizan procesos de gestión del conocimiento e innovación vinculados a las necesidades y demandas del desarrollo local (Díaz-Canel y Fernández, 2020).

Sin embargo, es apremiante para viabilizar el desarrollo local que nos proponemos socializar el quehacer de los CUM, los resultados alcanzados en su gestión estratégica en el desarrollo local en los diferentes municipios del país. Esto posibilita adquirir e intercambiar las mejores experiencias para la puesta en práctica en escenarios similares.

Impactos del CUM en función del desarrollo local en el municipio Puerto Padre

El CUM de Puerto Padre asume un rol protagónico como agente facilitador, que apoya al gobierno local y los diferentes actores del sistema productivo y social, en la búsqueda de soluciones a los problemas locales. Un elemento clave de su quehacer, en función de dinamizar el desarrollo local en el municipio, ha sido la construcción de alianzas y vínculos no solo con el gobierno sino también con las empresas del territorio. Con este nuevo enfoque se busca consolidar el trabajo de la universidad en el territorio y sus procesos sustantivos.

De gran importancia es, para ello, la formación de profesionales competentes y comprometidos con el proceso de transformación económico social actual. En la actualidad cuenta con una matrícula de 1174 estudiantes matriculados en 11 carreras, de ellas 6 de corte pedagógico y 5 de ciencias técnicas, agropecuarias, económicas y sociales, que responden a las necesidades del territorio.

Otro aspecto de gran importancia es la capacitación de actores en cada escenario productivo y necesidades específicas, proporcionándoles un mayor nivel de conocimientos, habilidades y actitudes ante las tareas que realizan. Esto permite avanzar en el camino de generar cambios en los paradigmas de producción, difusión y uso de los conocimientos.

El trabajo del CUM en el desarrollo local comenzó a visualizarse a partir de la aprobación por el CAM del Grupo Municipal de Desarrollo Local (GMDL). Desde entonces ha dado pronta respuesta a la necesaria asesoría técnico-metodológica del Consejo de la Administración Municipal (CAM). Consolida y organiza el trabajo, dirigido principalmente hacia el diseño de la Estrategia de Desarrollo Local, con énfasis en el rol de la gestión universitaria del conocimiento y la innovación, así como hacia los procesos de planeación estratégica, haciendo las proyecciones necesarias para la puesta en valor de recursos endógenos y exógenos.

La elaboración e implementación de la Estrategia Municipal de Desarrollo Local (EMDL), ha sido una de las tareas más importantes desarrolladas por el CUM. Sus aportaciones constituyen el programa de gobierno del territorio que le permite la elaboración de un sistema de trabajo que responda a las líneas estratégicas definidas, programas y proyectos en función de elevar la calidad y condiciones de vida de los puertopadrenses.

Otra actividad desarrollada desde el CUM ha sido la articulación de los actores locales en torno al desarrollo local, fundamentalmente con los sectores productivo, económico, social y no estatal. Ello responde a sectores estratégicos principalmente producción de alimentos y energía, así como, a los planes de Estado: Tarea Vida y Soberanía Alimentaria y Educación Nutricional.

Por acuerdo del CAM, el CUM forma parte del Grupo Técnico Asesor del municipio encargado de asesorar a los organismos e instituciones en la planificación, organización y control de la ciencia, la técnica y la innovación. Además, como miembro del Grupo de Superación de cuadros y reservas del gobierno profundiza y sistematiza su encargo encaminado a la capacitación a dirigentes y reservas del territorio, actores locales y miembros del GMDL.

Impactos alcanzados:

1. Introducidas y generalizadas nuevas variedades de granos, hortalizas, viandas y pastos y sus tecnologías de producción sostenibles.
2. Incremento del empleo de biofertilizantes, abonos orgánicos y controladores biológicos en las empresas agropecuarias del municipio.
3. Introducidas buenas prácticas para la mejora y conservación de los suelos: cobertura y abono verde.
4. Modelada la compactación del suelo en la UBPC Velazco 20 perteneciente al Grupo Empresarial AZCUBA.
5. Realizados talleres y ferias de diversidad para la capacitación e intercambio de semillas de cultivares entre agricultores (frijol, boniato, soya, conservación de alimentos y producción de derivados de leche de cabras).
6. Incorporados más de 1173 productores a la innovación agrícola local.
7. Fortalecido un sistema de innovación agropecuaria local.
8. Fortalecimiento de los GIALs existentes.
9. Sustitución de importaciones a partir del aumento del rendimiento de cultivares de frijol y ajonjolí con la aplicación de Micorrizas y Rizobium.
10. Beneficiados productores de la UBPC Diego Felipe y CCS Otilio Díaz con la entrega de una máquina de extracción de aceite, un deshumificador y un aire acondicionado.
11. Implementados proyectos que responden a la generación de nuevos empleos y la producción de alimentos.
12. Implementada una estrategia metodológica para la preparación de jefes de ciclos en el tratamiento a la función orientadora.
13. Creada una cultura ambiental en la comunidad universitaria y en las comunidades donde se ha trabajado.
14. Implementado un sistema de actividades para Fortalecer la Ciudadanía Ambiental desde la Institución escolar.

Nuevos retos:

1. Actualización sistemática de la EMDL y la proyección estratégica del CAM para el desarrollo local en función de las nuevas necesidades sociales.
2. Elaborar e implementar proyectos para el desarrollo local en correspondencia con las líneas estratégicas de EMDL.
3. Definir las líneas de investigación del CUM en correspondencia a las líneas estratégicas de la EMDL.
4. Fortalecer la pertinencia del CUM y su capacidad de responder a las necesidades y demandas del territorio.

5. Las investigaciones de los trabajos de curso y de diploma de los estudiantes tributen a los problemas y necesidades del territorio.
6. Formar capacidades humanas e institucionales que permitan la conducción estratégica de los procesos de desarrollo local.
7. Potenciar la asesoría y acompañamiento a actores y decisores locales para el desarrollo territorial.
8. Insertados en función de la elaboración de programas de gobierno y de un sistema de acción integrada para la gestión del conocimiento en la agricultura actualización de la estrategia los trabajos finales de los cursistas de la Especialidad Sistema de Innovación Agropecuaria Local.
9. Creación de redes territoriales, nacionales e internacionales que posibiliten la gestión del conocimiento.

CONCLUSIONES

Los Centros Universitarios Municipales deben posicionarse como los actores locales claves más importantes para el desarrollo local, dirigiendo su quehacer a materializar la capacitación y profesionalización de la gestión del desarrollo local, así como en la introducción y generalización de los resultados de la aplicación de la ciencia, la técnica y la innovación con el objetivo de impulsar el desarrollo territorial.

El fortalecimiento del CUM ha significado un cambio sustancial en las relaciones universidad-territorio, ha acercado los procesos sustantivos a las necesidades y demandas de la localidad y creado las premisas para elevar la pertinencia y el impacto de la universidad, lo que contribuye al alcance del desarrollo deseado desde las exigencias de la sociedad actual y del territorio en particular. Los impactos alcanzados constituyen fuentes de intercambio y perfeccionamiento como vía para consolidar el rol protagónico que de ellos demanda el desarrollo local.

REFERENCIAS

- Albuquerque, M. (1999). *Manual del Agente del Desarrollo Local*. Recuperado de <http://www.sitiosur.cl/detalle-de-la-publicacion/?manual-del-agente-del-desarrollo-local>
- Arocena, R. y Sutz, J. (2008). El estudio de la Innovación desde el Sur y las perspectivas de un Nuevo Desarrollo. En J. Núñez y M. E. Macías (Ed.), *Reflexiones sobre ciencia, tecnología y sociedad. Lecturas escogidas* (pp. 150-172). La Habana: Ciencias Médicas.
- Arocena, R. y Sutz, J. (2011). *Universidades del desarrollo deben fomentar conocimiento*. Recuperado de <http://cooperacionunifsc.wordpress.com/2011/03/15>
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). Constitución de la República de Cuba. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (5 Extraordinaria). Recuperado de <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/constitucion-de-la-republica-de-cuba-proclamada-el-10-de-abril-de-2019>

- Blanco, B., Castillo, A. y Cuéllar, N. (2018). *El desarrollo local en el municipio Los Palacios. Evolución, impactos y desafíos. Papel del CUM*. Ponencia presentada en XIII Coloquio Nacional “Carlos Rafael Rodríguez in Memoriam”, Cienfuegos, Cuba. Recuperado de <https://rc.upr.edu.cu/jspui/handle/DICT/3109>
- Bofill, S. (2009). La gestión universitaria del conocimiento y su impacto en el desarrollo local. *Retos de la Dirección*, 3(1), pp. 1-7. Recuperado de <https://revistas.reduc.edu.cu/index.php/retos/article/view/186>
- Boisier, S. (1998). Teorías y metáforas sobre desarrollo territorial. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (2), pp. 5-8. Recuperado de <https://doi.org/10.4206/rev.austral.cienc.soc.1998.n2-01>
- Chacón, E. y Cruz, M. A. (2017). Gestión estratégica de los centros universitarios municipales orientada al desarrollo local. *EduSol*, 17(61), pp. 27-38. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753289014/html/index.html>
- Consejo de Ministros (2021). Decreto 33. Por el cual se regula el trabajo para la Gestión Estratégica del Desarrollo Territorial. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (40). Recuperado de <https://www.gacetaoficial.gob.cu/sites/default/files/goc-2021-o40.pdf>
- Coraggio, J. L. (2001). *Procesos de desarrollo local. Módulo 1*. Curso de posgrado: Desarrollo Local en áreas metropolitanas. Recuperado de <http://biblioteca.municipios.unq.edu.ar/modules/mislibros/archivos/ModuloCoraggio.pdf>.
- Costamagna, P. y Núñez, J. (2020). Descentralización, desarrollo territorial y universidad. Reflexiones sobre el proceso cubano. *Revista Desarrollo y Territorio*, (8), pp. 51-60. Recuperado de <http://www.conectadel.org/revistadesarrollo-y-territorio/>
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2020). *Política para impulsar el desarrollo territorial*. La Habana. Recuperado de <https://www.mep.gob.cu/sites/default/files/Documentos/POLITICA%20PARA%20MPULSAR%20EL%20DESARROLLO%20TERRITORIAL.pdf>
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2011). *Documentos normativos 2 sobre la Educación Superior en los municipios*. La Habana: Félix Varela.
- De Souza, J., Cheaz, J. y Calderón, J. (2001). La Cuestión Institucional de la vulnerabilidad a la sostenibilidad institucional en el contexto del Cambio de Época. En *Serie: Innovación para la Sostenibilidad Institucional. Proyecto ISNAR “Nuevo Paradigma”*. Recuperado de <https://conexionsurmza.files.wordpress.com/2012/08/la-cuestion-institucional.pdf>
- Díaz-Canel, M. M. y Fernández, A. (2020). Gestión de gobierno, educación superior, ciencia, innovación y desarrollo local. *Retos de la Dirección*, 14(2), pp. 5-32. Recuperado de <https://revistas.reduc.edu.cu/index.php/retos/article/view/3571>

- Dilút, L., Veloz, N. y Arias, B. (2016). Gestión del conocimiento y formación de actores locales en función del desarrollo local. Centro Universitario Municipal, Bartolomé Masó Márquez. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/caribe/2016/10/cum.html>
- Guzón, A. (2006). *Desarrollo local en Cuba. Retos y perspectivas*. (1ra Edición). Editorial Academia. <http://www.cedel.cu/uploads/2018/10/0012-Desarrollo-Local-en-Cuba.-Retos-y-Perspectivas.pdf>
- Hernández, C. A. (2012). Roles de los Centros Universitarios Municipales en el desarrollo local de los municipios cubanos. *Ingenierías USBMed*, 3(1), pp. 27-31. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/317007685_ROLES_DE_LOS_CENTROS_UNIVERSITARIOS_MUNICIPALES_CUM_EN_EL_DESARROLLO_LOCAL_DE_LOS_MUNICIPIOS_CUBANOS_ROLES_OF_MUNICIPAL_UNIVERSITARY_CENTERS_MUC_IN_THE_LOCAL_DEVELOPMENT_OF_CUBAN_MUNICIPALITIES
- Lastres, H. M. y Cassiolato, J. E. (2006). Innovación, información y conocimientos: la importancia de distinguir el modo de la moda. En A. Gallina, J. Nuñez, V. Capecchi y L. Arriete (Eds.), *Innovaciones creativas y desarrollo humano* (pp. 101-117). La Habana: Ediciones Trilce. Recuperado de https://rucforsk.ruc.dk/ws/portalfiles/portal/4339590/Innovaciones_creativas.pdf
- Lauzerique, A., Marín, W., Fernández, M. L. y Danta, C. (s.f.). *Papel del CUM en el trabajo comunitario local en Caibarién*. Recuperado de <https://www.monografias.com/docs115/cum-trabajo-comunitario-caibarien-cuba/cum-trabajo-comunitario-caibarien-cuba.shtml>
- Lazo, C. (2002). *Modelo de Dirección del Desarrollo Local con enfoque estratégico. Experiencia en Pinar del Río* (tesis doctoral inédita). Universidad "Hermandos Saíz Montes de Oca". Pinar del Río, Cuba.
- Lazo, C., Fernández, R. L. y Castillo, Y. (2007). Concepciones sobre Desarrollo Local. Experiencias en el Sistema de dirección en Pinar del Río. *Economía y Desarrollo*, 141(1), pp. 11-34. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4255/425541595001.pdf>
- Lotti, A. M. (2020). Destacan el rol de las universidades en el desarrollo local. *Trabajadores*. Recuperado de <http://www.trabajadores.cu/20200214/destacan-el-rol-de-las-universidades-en-el-desarrollo-local/>
- Núñez, J. (2010). Educación Superior y Desarrollo Local: la agenda emergente y sus demandas conceptuales. En *Conocimiento académico y Sociedad. Ensayos sobre política universitaria de investigación y posgrado* (pp. 192-209). Recuperado de http://www.uh.cu/sites/default/files/public/adjuntos/conocimiento_academico_y_sociedad-web.pdf

- Núñez, J. (2013). La ciencia universitaria en el contexto de los cambios en el modelo económico y social: lecciones del pasado y miradas hacia delante. *Revista Universidad de La Habana*, (276). Recuperado de <http://www.revuh.uh.cu/index.php/UH/article/view/7>
- Padillas, Y. (2003). *Necesidad del Desarrollo Local*. Informe del Módulo I de la Maestría en Desarrollo Local. Cienfuegos: UCF.
- Partido Comunista de Cuba (2017). *Documentos del 7mo. Congreso del Partido Comunista de Cuba*. Recuperado de <http://www.granma.cu/file/pdf/gaceta/%C3%BA%20PDF%2032.pdf>
- Torres, C. C. (2011). *Propuesta Metodológica para la Ejecución de Políticas Territoriales en función de la Gestión del Desarrollo Local* (tesis de diploma inédita). Universidad "Hermanos Saíz Montes de Oca". Pinar del Río, Cuba. Recuperado de <https://rc.upr.edu.cu>.
- Torres, C., Gómez, C., González, M., Ares, E., Cardoso, R. y Flores, J. (2018). Modelo para la gestión de políticas territoriales de desarrollo local a escala municipal en Cuba. *Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*, 8(1). Recuperado de <http://www.revistaccuba.cu/index.php/revacc/article/view/405/399>
- Urgellés, R. (2010). *Aplicación del enfoque prospectivo para la gestión del desarrollo local: estudio de caso Mayarí* (tesis de diploma inédito). Instituto Superior Metalúrgico de Moa. Recuperado de <http://ninive.ismm.edu.cu/handle/123456789/2296>
- Vázquez-Barquero, A. (1987). *Desarrollo local. Una estrategia de creación de Empleo*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=192643>

EL COMPONENTE LABORAL INVESTIGATIVO EN LA TUTORÍA VIRTUAL. SU IMPACTO EN EL DESARROLLO LOCAL

THE INVESTIGATIVE LABOR COMPONENT IN VIRTUAL TUTORING. ITS IMPACT ON LOCAL DEVELOPMENT

Dania Roman Cruaños, daniarc@cug.co.cu

Madeleyne Esteban Rojas, madeleyne@cug.co.cu

Carlos Moreira Carbonell, carlosm@cug.co.cu

RESUMEN

El artículo aborda el tema de la tutoría virtual en el componente laboral investigativo, así como su impacto en el desarrollo local en la Universidad de Guantánamo. Ofrece una metodología con un carácter flexible y desarrollador. Entre las vías que se han utilizado para la obtención de la metodología aparece el diagnóstico de la realidad, y se asume también la planificación y ejecución que se prueba en la práctica y se da como resultado. Esta le ofrece al docente posibilidades para realizar la tutoría virtual y viabiliza la formación del componente laboral investigativo de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: tutoría virtual, componente laboral investigativo.

ABSTRACT

The article addresses the issue of virtual tutoring in the research work component, as well as its impact on local development at the University of Guantánamo. It offers a methodology with a flexible and developmental character. Among the ways that have been used to obtain the methodology, the diagnosis of the reality appears, and it is also assumed the planning and execution that is tested in practice and given as a result. This offers the teacher possibilities to carry out virtual tutoring and makes viable the formation of the investigative work component of the students.

KEY WORDS: virtual tutoring, research work component.

INTRODUCCIÓN

La labor de los tutores en la Educación Superior prioriza las competencias y el desempeño profesional en el desarrollo de la investigación científica, utilizando diferentes métodos validados para medir los logros alcanzados y la interrelación entre la educación, la práctica profesional y la organización de la investigación científica. En relación a ello, la Integración Docente Investigativa (IDI) propone que, en el proceso educativo, se realicen actividades de investigación con el fin de promover que el estudiante se apropie de las técnicas y métodos, que permitan que la actividad científica tenga resultados satisfactorios desde el componente laboral investigativo.

La actividad científica es inherente a la formación del estudiante universitario y contribuye a su formación integral, una tutoría con calidad propicia desarrollar la iniciativa, la independencia y la creatividad en los estudiantes. La investigación es el eje de la formación del profesional de la Educación Superior. Además de estar estrechamente ligada al avance de la ciencia como tal, el conocimiento del método científico es esencial para el desarrollo y calidad de trabajo científico estudiantil para garantizar su impacto en el desarrollo local en la Universidad de Guantánamo.

El componente laboral investigativo, no solo transcurre en la relación tutor-estudiante, sino que integra el sistema de relaciones esenciales que establece la asesoría académica e investigativa por parte de los docentes, jefes de años, jefes de disciplinas, coordinadores de carrera, jefe de carrera y jefe de departamento.

La educación a distancia y la inclusión de las nuevas tecnologías e Internet ofrecen diversas posibilidades de interactividad y comunicación entre docentes y estudiantes en un entorno virtual. En este contexto, se destaca la presencia del tutor quien debe ofrecer al estudiante las herramientas adecuadas que promuevan su autonomía y los aprendizajes. Por lo tanto, las prácticas tutoriales desarrolladas en Entornos Virtuales demandan una formación continua e integrada en diferentes dimensiones que abarcan lo tecnológico, lo comunicacional y lo educativo.

Los espacios que ofrecen los Entornos Virtuales propicia que se realice con calidad la educación a distancia para facilitar en el componente laboral investigativo que los estudiantes realicen trabajos con impacto en el desarrollo local, lo que implicará que las vías de solución propuestas se integren en un mismo sistema.

El artículo tiene como objetivo proponer una metodología para la tutoría virtual en el Componente Laboral Investigativo con impacto en el desarrollo local en la carrera Licenciatura en Educación Informática.

Metodología para la tutoría virtual en el Componente Laboral Investigativo con impacto en el desarrollo local en la Universidad de Guantánamo

Para fundamentar la propuesta se tuvieron en cuenta los aspectos siguientes: la revisión de tesis de maestría, doctorales, artículos relacionados con el tema de la tutoría virtual en el Componente Laboral Investigativo, el componente investigativo y el análisis crítico de la experiencia vivencial y empírica de los autores, que permitieron corroborar la necesidad de una la tutoría virtual desde el Componente Laboral Investigativo con impacto en el desarrollo local en la Universidad de Guantánamo A partir de lo expresado anteriormente, se tiene en cuenta el criterio de Mora (2010) al plantear:

El papel del tutor virtual, primero se debe tener claridad sobre la educación virtual y sus implicaciones en el modelo educativo a distancia. La educación virtual es un medio donde muchas de las labores que se desempeña el docente y el estudiante en el modelo a distancia tradicional cambian de forma sustancial. (p. 106)

Se asume que entre las funciones del docente existe la tutoría virtual, que propicia el vínculo entre el tutor de la Universidad, del territorio, el estudiante y viceversa. En la tutoría virtual en el componente laboral investigativo y el desarrollo del rol profesional de los docentes y los estudiantes pueden ser utilizadas las herramientas de los Entornos Virtuales que permiten realizar la educación a distancia para lograr su impacto en el desarrollo local.

En su análisis sobre esta temática García (2014) pronuncia que: “La educación a distancia se basa en un diálogo didáctico mediado entre el profesor (institución) y el estudiante que, ubicado en espacio diferente al de aquél, puede aprender de forma independiente y también colaborativa” (p. 12).

Para la realización de la tutoría en la modalidad se utiliza la educación a distancia empleando aquellos espacios que ofrecen los entornos virtuales (Chat, Foro, Wiki, correo electrónico, teléfono, etcétera).

Teniendo en cuenta la práctica pedagógica de los autores en la Carrera Licenciatura en Educación Informática y la experiencia investigativa, se pudo constatar que existía la necesidad de una metodología para la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática.

Actualmente, una de las exigencias de las nuevas universidades es la utilización de la educación a distancia en función de resolver problemáticas del proceso docente-educativo, enseñanza-aprendizaje, con el uso de las herramientas mencionadas anteriormente que ofrecen los entornos virtuales. En el caso particular de esta investigación, la metodología propuesta prepara al docente para que no solo realice su tutoría de manera presencial, semipresencial sino para que utilice los entornos virtuales para llevar todo el proceso de tutoría.

En su análisis sobre esta temática Salina (2011), pronuncia que:

El espacio o comunidad organizados con el propósito de lograr el aprendizaje, y que para que éste tenga lugar requiere ciertos componentes: una función pedagógica (que hace referencia a actividades de aprendizaje, a situaciones de enseñanza, a materiales de aprendizaje, al apoyo y tutoría puestos en juego, a la evaluación, etc..), la tecnología apropiada a la misma (que hace referencia a las herramientas seleccionadas en conexión con el modelo pedagógico) y el marco organizativo (que incluye la organización del espacio, del calendario, la gestión de la comunidad, etcétera, pero también el marco institucional y la estrategia de implantación). (p. 33)

Ello significa una tutoría con modalidad no presencial, virtual (educación a distancia), con el objetivo de que no se pierda el vínculo de tutoría entre el docente y el estudiante y viceversa, teniendo en cuenta que cuando los estudiantes en cuarto y quinto año se van a realizar su práctica concentrada en el territorio, surge la necesidad de realizar la tutoría desde el componente laboral investigativo utilizando la modalidad virtual. Realizar este proceso de tutoría con la modalidad virtual, permite que el estudiante continúe desarrollando sus habilidades investigativas sobre el tema que se encuentra abordando y su impacto en el desarrollo local, no se pierde la interacción entre el docente y el estudiante y viceversa.

La revisión de documentos y la experiencia de los autores en la tutoría virtual y el componente laboral investigativo, su impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática y la aplicación del método empírico permitieron corroborar que aún existen las siguientes insuficiencias:

- Insuficiente preparación de los docentes para realizar la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática.
- Escasas orientaciones metodológicas para realizar la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática.

- Insuficiente vínculo de los Centro Universitarios Municipales para la realización de la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática.

Estas situaciones insuficiencias revelaron una contradicción entre la existencia de la tutoría desde el componente laboral investigativo en la modalidad presencial, semipresencial, virtual; y la insuficiente preparación para realizar la tutoría virtual del trabajo científico estudiantil y clases en Entornos Virtuales con un impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática, además del insuficiente uso de las herramientas de los Entornos Virtuales para propiciar que exista una estrecha relación entre el tutor de la universidad, del territorio, y los estudiantes para la realización con calidad en la labor tutorial.

Para darle solución a las insuficiencias planteadas se elaboró una metodología para contribuir a la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local en la carrera Licenciatura en Educación Informática.

Metodología para la tutoría virtual

La metodología está estructurada en tres etapas:

1. Etapa de diagnóstico y planificación.
2. Etapa de sensibilización y ejecución.
3. Etapa de evaluación y control.

En la etapa de diagnóstico y planificación, se tuvo en cuenta primero: el diagnóstico de la preparación informática básica que debe tener desarrollada un docente tutor para poder desempeñarse exitosamente en un entorno virtual.

Diagnóstico:

Paso 1: Dominio de elementos básicos de informática y el uso de la Web: (conceptos básicos, habilidades con el uso del teclado y Mouse, dominio del uso de la ofimática, trabajo con sitios Web y sus enlaces, hacer búsqueda en Google, entre otros.)

Paso 2: Dominio de la concepción pedagógica a seguir para la tutoría en el componente laboral investigativo y su impacto en el desarrollo local, así como implementar los Entornos Virtuales de pregrado, según el enfoque asumido y definido por la universidad.

Paso 3: El nivel de preparación para utilizar las herramientas de los Entornos Virtuales para realizar la tutoría.

Planificación:

Paso 1: Precisión de la forma de ejecución para realizar la tutoría virtual en el componente laboral investigativo y su impacto en el desarrollo local.

Paso 2: Dominio de las orientaciones metodológicas a seguir para la tutoría virtual en el componente laboral investigativo y su impacto en el desarrollo local, así como implementar los Entornos Virtuales de pregrado, según el enfoque asumido y definido por la universidad.

Paso 3: Preparación para utilizar las herramientas de los Entornos Virtuales para realizar la tutoría en el componente laboral investigativo y su impacto en el desarrollo local.

En la etapa de sensibilización y ejecución, está presente desde el instante en que se orienta. Es importante que los tutores de la universidad, los tutores del territorio y los estudiantes se sensibilicen en el estudio de las resoluciones ministeriales, los documentos normativos, tesis de maestría y doctorales que traten sobre el tema de la tutoría del trabajo científico estudiantil en los Entornos Virtuales, que tengan dominio de elementos básicos de informática y el uso de la Web: (conceptos básicos, habilidades con el uso del teclado y Mouse, dominio del uso de la ofimática, trabajo con sitios Web y sus enlaces, hacer búsqueda en Google, entre otros), dominio de la concepción pedagógica a seguir para la tutoría virtual, así como implementar los Entornos Virtuales de pregrado, según el enfoque asumido y definido por la universidad.

Sensibilización:

Se indagó la información a través de los mecanismos de localización y búsqueda de la información que ofrecen las redes telemáticas, bibliografías y normas que aborden el tema de la tutoría del trabajo científico estudiantil en la modalidad presencial, semipresencial y virtual.

- Se seleccionó la información para que el docente estudiara y se le orientó seleccionar la parte que necesitaba para dar solución a las posibles inquietudes y realizar esta actividad en las diferentes modalidades.
- El docente procedió a Extraer la información previamente seleccionada para realizar la tutoría virtual.
- Se conservó la información seleccionada hacia los diferentes dispositivos de almacenamiento (disco compacto, disquetes, disco duro, memoria flash, etc.)
- El docente procesó la información y determinó los aspectos esenciales para realizar la tutoría virtual desde el componente laboral investigativo.

Ejecución:

Realización de la tutoría virtual desde el componente laboral investigativo en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática a través de la relación estudiante-profesor y viceversa con el uso de los entornos virtuales.

En la etapa de evaluación y control de la tutoría en el componente laboral investigativo y su impacto en el desarrollo local en la modalidad virtual en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática: Este paso es de vital importancia por cuanto da cuenta de la situación real que afrontó cada profesional en la realización de esta actividad pedagógica en los entornos virtuales.

Contribuyó a que los tutores de la universidad, del territorio, los estudiantes y viceversa en función de la calidad e integración de lo laboral con lo investigativo, a partir de ello se diseñaron las acciones y las interacciones más aconsejables de modo singularizado, las herramientas de los entornos virtuales y los medios de comunicación que juegan un papel muy importante para esta modalidad, sin estas herramientas y medios de comunicación no es posible avanzar en la dirección aspirada. Tomar las decisiones

apropiadas implica disponer de la información necesaria para hacer de dicha actividad algo fiable y válida, sobre la base de una comprensión dinámica e innovadora.

Evaluación:

- Se evaluó el desempeño de los docentes para realizar la tutoría virtual desde el componente laboral investigativo.
- Se comprobó si los docentes adquirieron habilidades para interactuar con las herramientas de los entornos virtuales.

Control:

- Se controló todo el proceso de tutoría desde el componente laboral investigativo en la modalidad virtual.

Para la realización de la tutoría del trabajo científico estudiantil en Entornos Virtuales el tutor se creó en un primer momento un Foro de debate general en el que se tuvo en cuenta los siguientes procedimientos metodológicos:

- Activar Edición.
- Añadir una actividad o un recurso y seleccionar de la lista Foro.
- Foro de tipo general con el nombre.
- Foro de debate general.
- Indicar en el cuadro de texto el objetivo del Foro.
- Normas para participar en el Foro.

El foro debe tener moderadores y tutores.

Además, se tuvieron en cuenta para la realización de esta, las resoluciones, documentos normativos y bibliografía que aborden el tema del debate.

Seguidamente, corresponde establecer el tema que se va a debatir en el foro.

En este tipo de foro el tutor y los estudiantes lograron abrir distintas líneas de debates relacionadas con el tema que abordan en el trabajo científico estudiantil. Cada estudiante planteó su tema de investigación, problema científico y el objetivo, su impacto en el desarrollo local, cada estudiante abrió una línea de debate diferente y el tutor les facilitó informaciones relacionada con la línea de investigación, bibliografías necesarias para trabajar con su línea de investigación. En este caso un estudiante pudo responder sobre el tema que se debatió, sin él haber planteado un tema.

Al culminar el debate el tutor les orientó a los estudiantes cómo acceder a los entornos virtuales de la Carrera de Educación Laboral Informática para buscar informaciones relacionadas con la línea de investigación en que se encuentra insertado, les explicó que esto permitiría profundizar en el tema que abordan. Luego el tutor les explicó que para realizar las actividades deben de acceder a la Plataforma Moodle de la Carrera de Licenciatura en Educación Informática corresponde tener en cuenta los siguientes procedimientos:

- Abrir la página de la Universidad.

- Clic en Pregrado.
- Clic en Pregrado Virtual.
- Clic en Facultad de Educación.
- Clic en CD, si es curso diurno o clic en CE, si es curso por encuentro.
- Clic en el año que se encuentran cursando.
- Clic en la información que desee obtener relacionada con su línea de investigación.

Puede utilizar la Wikipedia como otra vía para acceder a informaciones acerca de la línea de investigación.

Una vez que el tutor orientó a los estudiantes estos procedimientos, les comunicó que dentro de cinco días se realiza otro debate para continuar profundizando en cada una de las líneas de investigación en las que ellos van a interactuar. Para complementar el foro de debate general el tutor creó un Chat para aclarar dudas, sugerir las vías necesarias para el accionar en la línea de investigación, indicó nuevas actividades a realizar con el tutor del territorio, nuevas bibliografías. Utilizó para crear los mismos procedimientos del foro anterior y también mantuvo comunicación a través del correo electrónico y el teléfono, preferentemente fijo como otro medio de comunicación a distancia.

Las etapas de la metodología propiciaron un ambiente satisfactorio para la realización de la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática. Es una vía de implementación de las exigencias en los momentos actuales de la utilización a distancia en las diferentes actividades y procesos que integran a la Educación Superior.

Con la implementación de la metodología se logró en la carrera Licenciatura en Educación Informática:

- La interacción estudiante-tutor en la Práctica Sistemática y Laboral hacia la universidad y viceversa.
- Realización de orientaciones metodológicas para realizar la tutoría virtual en el componente laboral e investigativo.
- Aplicación de procedimientos para realizar la tutoría virtual con el uso adecuado de las herramientas de comunicación de los entornos virtuales.
- Realización de cursos que permitieron preparar a los docentes en la tutoría virtual.
- Efectuar charlas y conferencias con los docentes tutores y los estudiantes acerca de las actividades que ofrecen el componente Académico, extensionista, laboral e investigativo, su impacto en el desarrollo local e importancia para su desempeño profesional.

Resultados obtenidos luego de aplicar la metodología para la tutoría virtual en el Componente Laboral Investigativo con un impacto en el desarrollo local en la Carrera Licenciatura en Educación Informática

A partir del empleo de los métodos aplicados y la puesta en práctica de la metodología, se pudo corroborar los siguientes resultados:

En el Indicador 1: Dominio del contenido y los conceptos relacionados con la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con impacto en el desarrollo local. El 80 % de los docentes consideran tener dominio sobre la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local.

En el Indicador 2: Dominio de los procedimientos básicos para la implementación de la tutoría virtual desde el componente laboral investigativo. Se constató que 60 % de los docentes consideran tener dominio sobre los procedimientos básicos la implementación de la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local.

En el Indicador 3: Nivel de satisfacción con las actividades planificadas para la tutoría virtual desde el componente laboral investigativo. El 85 % de los consideran que las actividades planificadas en la metodología propician un ambiente adecuado para ejercer con calidad la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local.

CONCLUSIONES

El proceso de tutoría virtual desde el componente académico, extensionista, laboral e investigativo propicia la interactividad entre el docente y el estudiante y viceversa, teniendo en cuenta las herramientas que poseen los entornos virtuales, es decir la utilización de la modalidad virtual y su impacto en el desarrollo local en la Carrera de Licenciatura en Educación Informática.

La aplicación de los métodos y técnicas aplicadas y los resultados obtenidos permitieron corroborar que la implementación en la práctica de la metodología para la tutoría virtual en el componente laboral investigativo con un impacto en el desarrollo local es satisfactoria, se logró que el 80 % de los docentes de la Carrera de Licenciatura en Educación Informática utilizaran la modalidad virtual en el proceso de tutoría en el componente laboral investigativo con impacto en el desarrollo local.

El cumplimiento y ejecución de esta metodología permitió que el docente posea una mejor preparación para realizar la tutoría virtual en el componente académico, extensionista, laboral e investigativo con impacto en el desarrollo local, se evidenció que independientemente de utilizar la modalidad presencial, semipresencial, se puede utilizar la modalidad virtual.

REFERENCIAS

García, L. (2014). *Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital*. Madrid: Síntesis. Recuperado de <https://www.redalyc.org>

Mora, F. (2010). *Papel del Tutor Virtual en la Educación a Distancia* (UNED). Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.

Salinas, M. I. (2011). *Entornos virtuales de aprendizaje en la escuela: tipos, modelo didáctico y rol del docente*. Buenos Aires: Programa de Autoevaluación Académica. Universidad Católica de Argentina.

EL DESARROLLO DE LA RESILIENCIA ANTE DESASTRES NATURALES

BUILDING RESILIENCE TO NATURAL DISASTERS

Kleidy de la Caridad Junco Plasencia, kleidy.juncop@upr.edu.cu

Yosniel Estévez Arias, yosniel.estevez@upr.edu.cu

Daniel Aguiar Valdés, daniel09@dpe.pr.rimed.cu

RESUMEN

En la actualidad, se considera la resiliencia como la capacidad de respuesta de las personas ante situaciones excepcionales de vida. En el campo de las ciencias de la educación, es ofrecerles a los escolares los recursos personológicos para aminorar sus efectos y lograr un mayor bienestar biológico, psicológico y social. En correspondencia con ello, en la presente ponencia se propone socializar talleres psicoeducativos para favorecer el desarrollo de la resiliencia en escolares, ante desastres naturales. Para su desarrollo se aplicaron métodos del nivel teórico, empírico y estadístico que permitieron recopilar, interpretar y procesar la información relacionada con el tema en cuestión, los que permitieron proponer un sistema de talleres psicoeducativos como respuesta a las necesidades que presentaron los escolares en el desarrollo de la resiliencia, donde se ofrecen recursos personológicos que les permitan fortalecerse, desde el punto de vista emocional, mental y espiritual, ante desastres naturales. Con este trabajo se contribuyó a que los especialistas de psicología de los Centros de Diagnóstico y Orientación (CDO), tengan en sus manos una herramienta que facilite el cumplimiento de los derechos de los niños a la educación, la salud y el bienestar psicológico y, a su vez, a una educación y aprendizaje de calidad.

PALABRAS CLAVES: desastres naturales, educación de calidad, recursos personológicos, resiliencia, talleres psicoeducativos.

ABSTRACT

Nowadays, resilience is considered as the capacity of people to respond to exceptional life situations. In the field of educational sciences, it is to offer schoolchildren the personological resources to lessen its effects and achieve greater biological, psychological and social well-being. Accordingly, this paper proposes to socialize psychoeducational workshops to favor the development of resilience in schoolchildren in the face of natural disasters. For its development, theoretical, empirical and statistical methods were applied to collect, interpret and process the information related to the topic in question, which allowed proposing a system of psychoeducational workshops as a response to the needs presented by schoolchildren in the development of resilience, where personal resources are offered to strengthen them, from the emotional, mental and spiritual point of view, in the face of natural disasters. This work contributed to the psychology specialists of the Diagnosis and Orientation Centers (CDO) having in their hands a tool that facilitates the fulfillment of children's rights to education, health and psychological well-being and, in turn, to quality education and learning.

KEY WORDS: natural disasters, quality education, personological resources, resilience, psychoeducational workshops.

INTRODUCCIÓN

Cuba, es un escenario frecuente de fenómenos naturales y antrópicos que se transforman en situaciones de emergencias y desastres (como terremotos, deslizamientos, inundaciones, ciclones tropicales, epidemias, entre otros). Pinar del Río, no está ajena a esta realidad siendo una de las provincias más azotada por estos fenómenos.

Los desastres pueden ser de diversas características, todos tienen un gran impacto en la población. Estas situaciones, son de carácter disruptivo y producen un caos en todos los aspectos de la vida de las personas (Percibale, 2019), y en especial en los escolares, los cuales se manifiestan con falta de atención, concentración, hiperactividad, parecen ausentes (responden poco y lentamente), inquietud, rechazo a la escuela, dificultades de memoria que interfieren con el aprendizaje (Estévez, Bulgado, Benavides, Vades y Llivina, 2020).

Autores como Vera, Carbelo y Jiménez (2006), Arequipeño y Gaspar (2017), Caro y Rodríguez (2018), Grané y Forés (2019), Vizoso (2019), Sibalde y otros (2020), entre otros, consideran que la resiliencia es la capacidad que tiene el individuo de enfrentar situaciones problemáticas y salir con recursos que lo ayuden a afrontar las nuevas.

El desarrollo de la resiliencia en escolares afectados emocionalmente por desastres naturales, implica, no solo el desarrollo de acciones desde la dirección del proceso docente educativo por parte de los maestros y el resto de los agentes educativos, sino también la atención especializada (que incluye la orientación, el seguimiento y el diagnóstico), por parte de los psicopedagogos de las escuelas y de los Centros de Diagnóstico y Orientación.

En su conjunto, son los responsables de ofrecerle a los escolares los recursos personológicos (mentales, emocionales y espirituales), que les permitan adaptarse y sobreponerse a los impactos socioemocionales que puedan generar los desastres naturales. El estudio exploratorio realizado (año 2022), mediante el empleo de métodos de investigación (entrevista, consulta documental y bibliográfica sobre el tema en cuestión), permitió constatar que no son suficientes los resultados científico-prácticos que aborden, el desarrollo de la resiliencia en los escolares ante desastres.

En correspondencia con lo anteriormente planteado, la presente ponencia tiene como objetivo: socializar talleres psicoeducativos para favorecer el desarrollo de la resiliencia en escolares, ante desastres naturales.

El desarrollo de la resiliencia ante desastres naturales

La resiliencia, desde el punto de vista socioeducativo y psicosocial, es un ejercicio diario que conlleva a los sujetos a una nueva respuesta ante las adversidades que se puedan presentar como consecuencia de determinadas situaciones excepcionales de vida. Abre la puerta a nuevas ideas e inspira transformaciones en las prácticas de intervención, reforzando la eficacia y la eficiencia de los programas de ayuda y apoyo a la comunidad, trabajando en el refuerzo y desarrollo de potencialidades, más que en cubrir las carencias (Grané y Forés, 2019).

En este sentido, plantean Vera y otros (2006):

Ante un suceso traumático, las personas resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que afecte su rendimiento y su vida cotidiana. A diferencia de aquellos que se recuperan de forma progresiva tras un período de disfuncionalidad, los individuos resilientes no pasan por este período, sino que permanecen en niveles funcionales a pesar de la experiencia traumática. (p. 42)

Lo anteriormente planteado, no supone que las personas resilientes no experimentan dificultades o angustias ante situaciones excepcionales de vida. Al decir, de la American Psychological Association (APA, 2011), el dolor emocional y la tristeza son comunes en las personas que han sufrido grandes adversidades o traumas en sus vidas, de hecho, el camino hacia la resiliencia probablemente está lleno de obstáculos que afectan nuestro estado emocional.

Sobre este particular, autores como Caro y Rodríguez (2018), Vizoso (2019), y otros, la consideran como un fenómeno psicológico que conlleva a la transformación de las situaciones adversas a eventos positivos; una persona resiliente es la que se adapta positivamente a situaciones negativas con sus propios recursos y potenciando fortalezas.

Lo que significa, que la superación personal juega un papel preponderante (Sibalde y otros, 2020), donde la asertividad, el positivismo, la flexibilidad mental, la perspectiva positiva, la autorregulación, la tolerancia, la empatía, entre otros, ayuda a superar las adversidades que se presentan, de manera particular, los impactos de los desastres naturales.

Teles aspectos, en el campo de la educación, involucran a todas las agencias y agentes educativos en función de fortalecer la capacidad de resiliencia en los escolares para hacer frente a los desastres naturales u otras situaciones excepcionales de vida. Según fuentes consultadas, se constató que existen cuatro formas para clasificar la resiliencia (Arequipeño y Gaspar, 2017), estas se ofrecen en el siguiente cuadro.

Cuadro 1. Formas para clasificar la resiliencia.

Resiliencia individual
<ul style="list-style-type: none">• Cada persona asume los eventos traumáticos surgidos en su vida con una actitud positiva y alentadora.
Resiliencia familiar
<ul style="list-style-type: none">• La asunción y confrontación de los eventos difíciles ahora se llevan a cabo por la familia.
Resiliencia social o comunitaria
<ul style="list-style-type: none">• Los actores están constituidos por el círculo social cercano a la persona o grupo que experimenta la situación difícil.
Resiliencia grupal
<ul style="list-style-type: none">• Aquí surge la combinación de la habilidad innata para sobreponerse a los sucesos traumático del individuo como ser social.

Elaboración: Fuente propia.

Es meritorio destacar, las recomendaciones que ofrece a APA (2011), sobre cómo desarrollar la resiliencia. Estas, deben corresponderse con las formas en las que se clasifica en los sujetos, de modo que sean capaces de; establecer relaciones, aceptar el cambio como parte de la vida, llevar a cabo acciones decisivas, buscar oportunidades para descubrirse a sí mismo, nunca perder la esperanza, cuidarse a sí mismo, entre otras.

Las personas resilientes tienen como características ser conscientes de sus potencialidades y limitaciones. Se rodean de quienes tienen una actitud positiva, son creativos y confían en sus capacidades. Asumen, las dificultades como una oportunidad para aprender, son flexibles ante los cambios, tenaces ante sus propósitos, no intentan controlar las situaciones sino sus emociones, buscan ayuda de los demás y apoyo social.

Estado inicial del desarrollo de la resiliencia en escolares de segundo grado ante desastres naturales

El proceso investigativo asumió el enfoque dialéctico-materialista como método general para la construcción del conocimiento necesario en el tratamiento de la problemática antes descrita. En todo momento, se tuvo en cuenta el enfoque mixto de investigación, en tanto se apoyó en métodos teóricos como: el análisis y la síntesis, la inducción y la deducción, la modelación y enfoque de sistema, en métodos empíricos como: la observación científica y la entrevista y también, en métodos estadísticos matemáticos. Todos, permitieron la sistematización del conocimiento teórico, metodológico y empírico y a su vez proponer talleres psicoeducativos, como posible vía de solución al problema planteado.

Para el desarrollo de la investigación, en la etapa de constatación del problema científico (2022), fueron seleccionados, de modo intencional, 25 escolares que se encuentran en orientación y seguimiento del municipio Pinar del Río, sus edades oscilan entre 10 y 11 años, los que se encuentran afectados socioemocionalmente, a partir de la situación que dejó el huracán Ian.

Los métodos teóricos empleados como; el análisis y la síntesis y la inducción y la deducción, permitieron el procesamiento de las cualidades que distinguen el tema en cuestión y la profundización en las regularidades esenciales para el desarrollo de la resiliencia ante desastres naturales en los escolares y su respectiva atención especializada por parte de los psicólogos de los CDO. De igual forma, posibilitaron la interpretación de los datos empíricos.

La modelación, facilitó la construcción general de la investigación, así como la representación de los talleres psicoeducativos para el desarrollo de la resiliencia en los escolares, ante desastres naturales. El enfoque de sistema, permitió la orientación integral de la investigación, teniendo en cuenta las relaciones de subordinación y de coordinación entre sus componentes estructurales y funcionales.

La selección de los métodos empíricos y sus respectivos instrumentos respondió a los intereses de la investigación. Para ello, se emplearon indicadores que obedecieron a la variable fundamental de la investigación; el desarrollo de la resiliencia en escolares de segundo grado ante desastres naturales.

La observación científica permitió constatar las reacciones socioemocionales de los escolares, ante desastres naturales. La entrevista a los escolares permitió profundizar en su estado socioemocional, teniendo en cuenta los indicadores mayormente afectados en la observación científica. La entrevista a los docentes y a la familia permitió corroborar el comportamiento de los escolares ante desastres naturales.

Los métodos estadístico-matemáticos (estadística descriptiva) posibilitaron, a partir de la recogida primaria de los datos, ofrecer los resultados en frecuencias absolutas y relativas. El empleo integrado de estos métodos, permitió emitir criterios sobre los aspectos esenciales que distinguen el fenómeno en estudio, los que se relacionan a continuación.

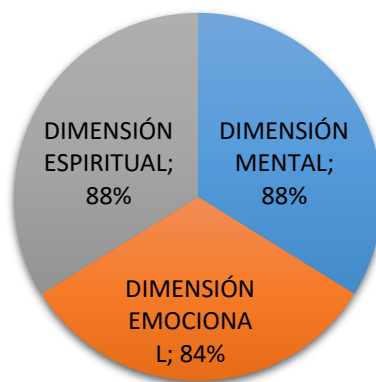
En la dimensión mental se pudo apreciar que 22 escolares, que representan el 88% de la muestra seleccionada, presentan dificultades para comprender sus estados socioemocionales y los de los que le rodean, después de un desastre natural. Ello se evidencia, en que no siempre comprenden y saben manejar las nuevas condiciones de vida, lo que conlleva a que se afecte proporcionalmente, la perspectiva positiva de actuar por sí mismo, en correspondencia con los impactos de un desastre natural. En el resto de los escolares (3 para un 12%), se constató que poseen la capacidad para poder comprender las situaciones de desastres y sus consecuencias.

En correlación, la dimensión espiritual tuvo igual comportamiento a la dimensión mental, por cuanto, 22 escolares que representan un 88%, mostraron en las diferentes actividades observadas, dificultades en su comportamiento, manifestándose de modo intolerante, antipáticos, no asertivos y resistentes ante cambios y actitudes de los otros (coetáneos o adultos).

En la dimensión emocional, se apreció que 21 escolar que representan el 84%, presentaron reacciones emocionales pos desastre (Huracán Ian), manifestándose con poca flexibilidad y motivación ante las actividades, así como con poca disposición para socializar con los demás.

A continuación, se ofrece una figura que grafica los resultados anteriormente descritos:

Figura 1. Representación de los resultados por dimensiones.



Elaboración: Fuente propia.

A partir de estos resultados se elaboraron talleres psicoeducativos para los escolares con el fin de desarrollar la resiliencia ante desastres naturales. Estos, según plantean López, Vargas y Gómez (2022), fortalecen y desarrollan habilidades para la vida, estimulan el conocimiento de sí mismos, así como resaltan la importancia del positivismo, la asertividad, la tolerancia y la empatía ante situaciones de desastres naturales.

Propuesta de talleres psicoeducativos para favorecer el desarrollo de la resiliencia en escolares de segundo grado

Los autores, en la propuesta de talleres psicoeducativos son consecuentes con la integración de los contenidos que componen la esfera afectivo-motivacional y la cognitivo instrumental. Desde este punto de vista, los talleres propuestos incluyen actividades que se corresponden con el contenido a tratar, incidiendo en el desarrollo de la resiliencia teniendo en cuenta las diferentes etapas por las que transita la vida, con un enfoque global teniendo en cuenta el sistema de interacciones de sus participantes entre sí y con su entorno, la concepción participativa y vivencial que vincula la teoría con la práctica. Es necesario, partir del conocimiento detallado de las características de los participantes.

Se estructuran en tres momentos (introducción, desarrollo y conclusiones), poseen un objetivo, métodos, procedimientos, recursos y situaciones participativas.

Los talleres que se proponen deben realizarse desde la orientación por vía directa como función del psicólogo del CDO, específicamente en el trabajo frontal asignado en el fondo de tiempo de la escuela, los que tendrán una duración de 45 minutos y una frecuencia de dos veces por semana. Estos se corresponden con las dimensiones de la resiliencia declaradas con anterioridad.

El objetivo general de los talleres consiste en: favorecer el desarrollo de la resiliencia en los escolares ante desastres naturales.

A continuación, se ofrece la propuesta de talleres psicoeducativos

Propuesta de talleres psicoeducativos

Dimensión mental

Taller 1: ¿Cómo lo hago?

Objetivo: estimular el manejo de los estados emocionales ante un desastre natural, mediante el debate y la reflexión.

Orientaciones generales: para el desarrollo de este taller se sugiere utilizar como recursos la pizarra y la voz del especialista. Se debe comenzar con un rapport utilizándose la técnica de animación “Una sonrisa”. En el desarrollo, se les ofrecerá a los escolares, herramientas para comprender los estados socioemocionales ante desastres naturales. Seguidamente, se presentarán situaciones problemáticas donde los escolares deben aplicar tales herramientas en función de hallarle una solución. Para concluir, se comparten sugerencias dirigidas a manejar los estados emocionales ante un desastre natural, utilizando la técnica “La flor de siete colores”.

Taller 2: “Yo puedo”

Objetivo: favorecer una actitud optimista en los escolares ante un desastre natural, a través de la reflexión a nivel grupal.

Orientaciones metodológicas: se sugiere apoyarse en el video clip de la canción “Soy una taza” y en el poema “Julián el pesimista”, en un primer momento se proyecta el video clip. En el desarrollo, se les lee el poema, realizando preguntas que les permitan comprender la situación que este plantea, luego se les presentan situaciones de personas que han sido resilientes y ellos deben exponer cómo se pone de manifiesto el optimismo. Al finalizar, se brindan sugerencias generales y se aplica la técnica “La pelota preguntona”

Dimensión emocional

Taller 3: “Siendo flexibles”

Objetivo: estimular la flexibilidad mental mediante el juego.

Orientaciones metodológicas: se propone el juego “El prisionero”, luego de realizar la técnica “Identifica quién soy”. Durante el desarrollo, se lleva a cabo el juego pues ayuda a mejorar la resistencia, coordinación y rapidez, asimismo ayuda a pensar rápido, auto controlarse, seguir las reglas y siempre estar atentos y concentrados. Para el cierre se brindan sugerencias generales y se aplica la técnica “La pelota preguntona”.

Taller 4: “Hulk”

Objetivo: favorecer a una autorregulación adecuada ante desastres naturales, a través de juegos.

Orientaciones metodológicas: se sugiere utilizar los juegos “El semáforo” y “La rueda de las emociones”. Se comienza con la técnica: “Yo pongo la palabra y tú la canción”. En el desarrollo, se presentan dos juegos de autorregulación propuestos; en el primero, da una respuesta de su comportamiento al escolar y le permite identificar conscientemente, y en el segundo, brinda opciones de cosas que pueden hacer para calmarse cuando se sienten frustrados. Para concluir se brindan sugerencias generales y se aplica la técnica PNI (positivo, negativo e interesante).

Taller 5: “Quiero”

Objetivo: brindar recursos que permitan el desarrollo de la motivación en los escolares ante situaciones de desastres, utilizando consejos.

Orientaciones metodológicas: se aconseja utilizar tirillas con los consejos. En un primer momento, se realiza la técnica: “Estoy”. Para el desarrollo, se muestra un Cofre del tesoro en el cual hay tirillas con consejos para ayudar a aumentar la motivación. En las conclusiones, se brindan sugerencias generales y se aplica la técnica “La telaraña.”

Dimensión espiritual

Taller 6: “Seamos tolerantes”

Objetivo: estimular la tolerancia, apoyándonos en el debate y la reflexión.

Orientaciones metodológicas: se sugiere emplear los juegos “Las fotos de la tolerancia” y “El respeto de las diferencias”. En un primer momento, se realiza la técnica: “Arcoíris

afectivo”. Durante el desarrollo, se proponen los juegos donde se ilustran ejemplos de tolerancia a través de imágenes y reconocen las diferencias que hay entre los miembros del grupo apreciando la diversidad. Concluyendo se brindan sugerencias generales y se retoma la técnica “Arcoíris afectivo”.

Taller 7: “En tu lugar”

Objetivo: favorecer la empatía en los escolares ante situaciones de desastres, apoyándonos en el debate y reflexión.

Orientaciones metodológicas: se propone emplear tirillas. A modo de introducción, se realiza la técnica: “El árbol”. En el desarrollo, se esconden tirillas de papel que tienen que encontrar a modo de tesoro escondido, estas tienen consejos de cómo ser empáticos, luego se les presentan situaciones donde deben demostrar empatía. En las conclusiones, se brindan sugerencias generales y se retoma la técnica de “PNI”.

Taller 8: “Resiste”

Objetivo: estimular la resistencia en los escolares ante situaciones de desastres, a partir de la reflexión grupal.

Orientaciones metodológicas: en un primer momento se realiza la técnica: “Refranes”. Para el desarrollo, se propone dividir por equipos el grupo para analizar diferentes situaciones de personas conocidas que han demostrado ser resilientes. En las conclusiones, se dan sugerencias generales y se concluye con la técnica: “Maestros”.

CONCLUSIONES

En este trabajo, se ha valorado la importancia del desarrollo de la resiliencia en los escolares ante situaciones de desastres. Las afectaciones que estos dejan a su paso no solo afectan a nivel material sino también socioemocional, por lo que, se aboga por garantizar espacios donde se estimule la esfera volitiva afectiva de los escolares. La propuesta elaborada, devela en su estructuración los referentes teóricos y mitológicos de la resiliencia en los escolares ante situaciones de desastres, desde una perspectiva desarrolladora y humanista.

REFERENCIAS

- American Psychological Association (APA). (2011). *Camino a la resiliencia*. Recuperado de <https://www.apa.org>.
- Arequipeno, F. D. y Gaspar, N. (2017). *Resiliencia, felicidad y depresión en adolescentes de 3ro a 5to grado de nivel secundario en instituciones educativas estatales del distrito de Ate Vitarte, 2016* (trabajo de diploma inédito). Universidad Peruana Unión, Lima. Perú. Recuperado de <http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/UPEU/397>
- Caro, P. y Rodríguez, B. (2020). Potencialidades de la resiliencia para los profesionales de Enfermería. *IndexEnferm*, 27(1-2), pp. 42-46. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S113212962018000100009&lng=es.

- Estévez, Y., Bulgado, D., Vades, O. y Llivina, M. J. (2020). *Educación y atención socioemocional a niños, niñas y adolescentes en situaciones de desastres naturales en Cuba. Sugerencias metodológicas para el diagnóstico y actividades a desarrollar desde la escuela y por la familia*. La Habana: Nomos S. A.
- Grané, J. y Forés, A. (2019). *Los patitos feos y los cisnes negros. Resiliencia y Neurociencia*. Barcelona: Plataforma Editorial.
- López, M. I., Vargas, M. de L. y Gómez, M. I. (2022). Las habilidades para la vida en adolescentes y su fortalecimiento mediante un taller psicoeducativo. *Uaricha, Revista de Psicología*, 20(Monográfico), pp. 30-42. Recuperado de <http://www.revistauaricha.umich.mx/index.php/urp/article/view/642>
- Percibale, N. D. (2019). *Resiliencia en situaciones de desastre y aplicación de primeros auxilios psicológicos* (tesis de grado inédita). Recuperado de <https://hdl.handle.net/20.500.12008/222781>
- Sibalde, M. A., Sibalde, I. C., Silva, A. D., Scorsolini-Comin, F., Brandão, W., Leite, E. M. (2020). Factores relacionados con la resiliencia de adolescentes en contextos de vulnerabilidad social: revisión integradora. *Enfermería Global*, 59, p. 582. Recuperado de <https://doi.org/10.6018/eglobal.411311>
- Vera, B., Carbelo, B. y Vecina, M. L. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*. Recuperado de <http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/1283.pdf>
- Vizoso, C. M. (2019). Resiliencia, optimismo y estrategias de afrontamiento en estudiantes de Ciencias de la Educación. *Psychology, Society, & Education*, 11(3), pp. 367-377.

EL ESTUDIO DE COMUNIDADES RELIGIOSAS. UNA VISIÓN DESDE LOS ESTUDIOS ANTROPO-FILOSÓFICOS

THE STUDY OF RELIGIOUS COMMUNITIES. A VIEW FROM ANTHROPOPHILOSOPHICAL STUDIES

Enrique Antonio Lalana Torres, enriqueantoniolalana@gmail.com

Alejandro Torres Gómez de Cádiz Hernández, aledecadiz72@gmail.com

Perla Yanett Quintana Pérez, perlayqp@ult.edu.cu

RESUMEN

El texto aborda la relación epistémica y axiológica que presenta la antropología social con la filosofía en los estudios socio-religiosos. Se realiza un abordaje del principio de la meta antropológica-filosófica para revelar las conexiones humanistas que nuclean, en las ciencias sociales el estudio del fenómeno religioso. Tanto la antropología como la filosofía, son disciplinas complejas que por permiten un mejor acercamiento a las problemáticas actuales de las comunidades religiosas en el ámbito local.

PALABRAS CLAVES: filosofía, antropología, comunidades religiosas.

ABSTRACT

The text addresses the epistemic and axiological relationship between social anthropology and philosophy in socio-religious studies. An approach of the anthropological-philosophical meta-principle is made to reveal the humanistic connections that nucleate, in the social sciences, the study of the religious phenomenon. Both anthropology and philosophy are complex disciplines that allow a better approach to the current problems of religious communities at the local level.

KEY WORDS: philosophy, anthropology, religious communities.

INTRODUCCIÓN

Los antropólogos sociales y culturales no solo se preocupan por culturas ajenas, estudian la diversidad cultural de sus contextos, desde disímiles campos, la antropología urbana, lingüística, la etnografía, económica, de la religión y otras. Tiene un acervo importante de instrumentos, técnicas y procedimientos para estudiar los fenómenos culturales. No solo para revelar el pasado o interpretar las funciones y símbolos de una cultura, el antropólogo juega un rol esencial en la comprensión de la dinámica cultural, de los cambios sociales, y sus resultados son básicos para la gestión gubernamental, la toma de decisiones políticas, las estrategias económicas.

Además, el antropólogo contribuye con sus estudios a la conservación racional de la memoria colectiva y la identidad junto a otras ciencias sociales, intenta educar la comprensión cultural desde la tolerancia social y étnica, el respeto por el otro diferente, evitando exclusiones sociales, prejuicios raciales, religiosos, de género y otros. La antropología es una disciplina clave en la consolidación de valores y en la posibilidad de formar otros. También tiene el enorme potencial de vincularse con muchas disciplinas en diversos campos.

El objetivo de este artículo es mostrar la potencialidad que tiene la antropología de vincularse con la filosofía, en el estudio de las comunidades religiosas.

El concepto de cultura como base de la investigación religiosa

A pesar de su evolución y enfoques diversos la antropología es la ciencia de la cultura, una disciplina dedicada inicialmente al quehacer etnológico y etnográfico. El desarrollo histórico de esta ciencia está ligado indisolublemente al concepto de cultura, el que discurre conjuntamente con el proceso de surgimiento y desarrollo de la antropología como ciencia social. Por años, su valor universal le ha permitido al hombre conservar, reproducir, crear nuevos conocimientos y valores para la transformación de su medio sociocultural con la intención de reconocer el valor de las formas de organización social y de las costumbres de las comunidades.

El concepto de cultura se expresa de la siguiente a través de la cultura o civilización, en sentido etnográfico amplio es aquel todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos adquiridos por el hombre en cuanto miembro de la sociedad.

Según el posicionamiento crítico de este estudio, la concepción tayloriana sobre la cultura fue bastante amplia, luminosa y pudiera decirse también acertada, pues se refirió tanto a los elementos intangibles que la conforman, como a los tangibles que existen aún fuera de la conciencia humana y que no por eso dejan de ser entes distintivos de la sociedad humana. El hecho de que Taylor incluya en su concepto de cultura los hábitos adquiridos por la comunidad humana, indica su conformidad con la conceptualización de cultura como modos de vida y sistemas de valores, productos de las propias necesidades, tradiciones y creencias humanas, pues a través de estos componentes de la cultura, se expresa el hombre, toma conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden, y se heredan a las siguientes generaciones.

Pero a pesar de lo abarcador del concepto planteado por Tylor, el propio desarrollo humano ha hecho que el concepto de cultura haya rebasado los límites disciplinarios de la antropología, los estudios culturales y de las mismas ciencias sociales. La necesidad de nuevos planteamientos epistemológicos que sustenten teóricamente la nueva visión que tenemos hoy del mundo.

Diversos autores enfocan la cultura como todo fragmento de humanidad o conjunto etnográfico que desde el punto de vista de la investigación presenta por relaciones a otros conjuntos de variaciones significativas. De hecho, el término cultura se emplea para reagrupar un conjunto de variaciones significativas cuyos límites según prueba la experiencia, coinciden aproximadamente. El que esta coincidencia no sea nunca absoluta ni se produzca jamás en todos los niveles al mismo tiempo no debe impedirnos el empleo de la noción de cultura que es fundamental en antropología y posee el mismo valor heurístico que el concepto de aislado en demografía que introduce la noción de discontinuidad.

Al respecto, Geertz (2001) ha expresado:

La cultura denota un esquema históricamente transmitido de significaciones representadas en símbolos, un sistema de concepciones heredadas y expresadas en formas simbólicas por medio con los cuales los hombres comunican, perpetúan y desarrollan su conocimiento y sus actitudes frente a la vida. (p. 88)

De ahí que el universo simbólico aporta el orden para la aprehensión subjetiva de la experiencia biográfica. Las experiencias que corresponden a esferas diferentes de la realidad se integran por incorporación al mismo universo de significado que se extiende sobre ellas. Por ejemplo, el universo simbólico determina la significación de los sueños dentro de la realidad de la vida cotidiana, que reestablece a cada momento la situación prominente de esta última y mitiga el impacto que acompaña el paso de una realidad a otra.

Al respecto, la cultura no es todo ni casi todo, es sólo lo que nos ennoblece y nos abre el horizonte intelectual y sensitivo. Lo mejor de la creación del hombre, es lo que a diario se expresa con la experimentación y el cambio. La cultura, como la identidad, no es materia fósil, es algo que se renueva y se transforma en constante contradicción.

Esta interpretación, está asida a la concepción humanista del desarrollo, pues entiende la cultura no como simple proceso de crecimiento y transformación, sino expresada en la cotidianidad a escala social capaz de aumentar la libertad espiritual, la capacidad de creación necesaria para llevar adelante cualquier actividad. Condicionando el desarrollo sociocultural en dependencia de las propias contradicciones que se generan en la sociedad a partir de la exigencia de dar respuesta a las necesidades tanto materiales como espirituales del ser humano.

La interpretación de la experiencia religiosa se realiza por parte de la amplia masa de creyentes, no a través de un análisis teórico, sino mediante la asimilación mecánica y pasiva de las normas y reglas de tradición religiosa que cada nueva generación adopta de las anteriores. Aún más, si se tiene en cuenta, que en una región de tradición hispánica, crecen inusitadamente sistemas religiosos protestantes que apenas cuentan con más de 50 o 60 años de asentamiento. Esto plantea una contradicción respecto a las regularidades dialécticas de las raíces sociales de la religión.

La estructura del protestantismo, nos permite es quizás, uno de los sistemas religiosos que más sujeto a tipologizaciones está sometido, dado por su inmensa variedad estructural; sin embargo, todo intento de construir algún nivel de estructuración sistemático busca dar marco y engranaje al objeto de investigación. Como sistema definicional o analítico, toda tipología construye un nuevo espacio conceptual con cierto grado de sistematización y claridad en dependencia del contexto.

Pero es dentro del pensamiento racionalista moderno donde estos términos cobran importancia conceptual. En la obra del pensador alemán Weber (1998, p. 35) se logra establecer los primeros pilares. Aun cuando el enfoque weberiano parte del contexto europeo y de la tradición judeocristiana, su construcción tipológica está basada en la teoría de los tipos ideales. Weber, tras una argumentación socio histórica, deudora del marxismo, define como *Iglesia* a una comunidad de creyentes y la *Secta* como una comunidad de elegidos.

A partir del reavivamiento religioso experimentado en Cuba durante la década de los 90 del siglo XX, se han intensificado las investigaciones relacionadas con los procesos de asentamiento y proyección social de las diferentes denominaciones protestantes que componen el campo religioso nacional. Para la realización de un análisis de la composición social del protestantismo en la zona de estudio, es importante tipificar el fenómeno para una mejor comprensión del mismo.

Es por ello que se toma como referente, por su trascendencia, la realizada por el investigador Lalive (2009), producto de un profundo trabajo de campo en Chile y Brasil. Lalive tipificó el protestantismo en Latinoamérica teniendo en cuenta la tríada: génesis, estructura y función. La creencia evangélica pentecostal en la verdad absoluta constituye la base sobre la cual anuncian que Cristo es “el camino, la verdad, y la vida”, o sea, la solución final de Dios para el problema del hombre. Por lo que la disolución de la verdad absoluta representa un desafío real para los pentecostales. Los pentecostales conservadores a veces consideran el cambio cultural de una manera provisional y aun defensiva.

Sin embargo, pentecostales de los llamados neo pentecostales, piensan que el cambio cultural trae desafíos y oportunidades. Estos consideran a la cultura un espacio bajo el control de Dios. El reavivamiento pentecostal de finales del siglo XX se generó en un momento en el que Cuba experimentaba, además de una crisis socioeconómica, un fuerte cambio cultural a raíz de la influencia de las nuevas prácticas culturales de ese período, que llevó a cabo una cierta oposición a la idea predominante de la postmodernidad dentro de las iglesias pentecostales históricas.

Sin embargo, el cristianismo reaccionó de forma positiva a la modernidad. El énfasis de los pentecostales en la experiencia del espíritu santo como parte de la cultura pentecostal resulta a la vez una forma de comunicar lo que ellos consideran “la verdad del evangelio”. En la actualidad, la justificación de lo que los pentecostales creen en términos de la estructura plausible de lo que la gente está dispuesta a creer, es una de las razones del crecimiento de la membresía de las diferentes denominaciones protestantes donde, bajo la influencia de los pastores y misioneros, hay aceptación de la experiencia religiosa pentecostal en contraposición de las culturas más racionalistas (Lalana, 2015, p. 17).

En contraste a este enfoque, en la década de los 90 del pasado siglo XX y principios del siglo XXI, los pentecostales han logrado un reavivamiento de grandes proporciones como resultado de la crisis socioeconómica y las propuestas socioculturales planteadas por estas denominaciones para dar respuesta a necesidades, tanto espirituales como materiales, de la sociedad cubana actual.

El crecimiento inusitado de la base social, de los distintos tipos de denominaciones que componen el campo protestante en Las Tunas implica un profundo cuestionamiento del rol de la cultura y la tradición en la base social del territorio objeto de estudio. Resulta indiscutible, en el proceso de globalización las culturas más afectadas son, de forma precisa, aquellas de herencia místico gestual, amparadas en una lógica simbólica, propias de los modelos cotidianos locales, que están siendo desplazados forzosa o inconscientemente por la lógica racional tecnocrática de corte global que imponen los centros de poder (Torres, 2008, p. 45).

Uno de los canales más evidentes de adaptabilidad al contexto del protestantismo, lo constituye su dinámica concepción del espacio cultural. Según el teólogo Campos (2002):

El culto extático en general puede vivir varios momentos que llamaremos de “progresión mística” y su centralidad estará en lo que hemos denominado el “momento del habla con Dios”. No siempre son los mismos pero siguen una estructura más o menos regular o constante. No está de más recordar que los cultos pentecostales son muy variados en intensidad, forma y contenido. (p. 82)

Este formato cultural corre en un orden que depende, en la mayoría de las ocasiones, de la interpretación de la doctrina que hagan el líder o la congregación, pero que siempre presenta en su inicio un condicionamiento psicogrupal de la experiencia mística, que se quiere lograr a través del canto e himnos tradicionales, que conllevan a la glosolalia y al éxtasis profético.

Independiente de la interpretación teológica de la glosolalia o su justificación bíblica, que delimita cierta elaboración teórica, el éxtasis funciona como mecanismo que sitúa al individuo en contacto directo con la entidad sobrenatural. En la base social esta “experiencia” es clave en su concepción, lo que al lograr sanción institucional se hace ajustable a sectores diversos, incluyendo la presencia de universitarios e intelectuales.

La cultura en Las Tunas: génesis de la cultura autóctona, hasta la transculturación con complejos religiosos africanos, caribeños y asiáticos

La cultura en Las Tunas presenta, en su imaginario popular, una muestra amplia de manifestaciones mágico-religiosas con poderes de curación. Desde las peculiaridades del catolicismo popular que dominó en la génesis de la cultura autóctona, hasta la transculturación con complejos religiosos africanos, caribeños y asiáticos.

Dentro del tiempo cultural protestante, se sitúa también un espacio de sanidad, dentro o fuera del templo, en dependencia de la cantidad de personas. Precedido por oraciones y cantos, la administración de la sanidad se realiza por varias vías. En las congregaciones pequeñas, habitualmente se unge simbólicamente y se procede a la “imposición de manos” para la curación, donde sí se logra “el milagro” el creyente pasa al altar, a testimoniar su curación. Este elemento implica un acto de legitimización del ritual que contribuye al estado de sugestión colectiva.

Un aspecto a tener en cuenta es la influencia del protestantismo en los crecientes movimientos carismáticos, tanto dentro de la Iglesia Católica como de varias iglesias protestantes. Quienes se adhieren a estas prácticas no se preocupan por llevar un estilo de vida ascético y de distanciarse de la sociedad “mundana.” Pero sí adoptan varias doctrinas y prácticas pentecostales como enfatizar la salvación personal y la guerra espiritual; los rituales efusivos donde se experimenta el poder del Espíritu Santo (por ejemplo, hablando en lenguas); la creencia en la infalibilidad de la Biblia y en la segunda venida de Jesús.

El proceso de globalización cultural le ha permitido al protestantismo lograr una diversificación de la religiosidad a través de la variedad de formas e instituciones pentecostales que hoy conforman el panorama protestante tunero. Esto ha permitido que algunas características fundamentales del protestantismo, compartidas por los practicantes en diferentes tipos de iglesias y comunidades (tradicionales,

neopentecostales, comunidades carismáticas dentro de otras iglesias), proporcionan una clave de entendimiento sobre la rapidez con la cual este tipo de creencias crece y la manera en la cual se adapta a contextos diferentes, al mismo tiempo de ser crítico en varios aspectos de las culturas locales.

Ese propio proceso de carismatización del protestantismo observado al observar las dinámicas simbólicas y rituales desplegadas en el marco de la estructura organizativa del protestantismo como movimiento carismático, nos permite concretar que los principales hallazgos comparados muestran la presencia de un claro proceso de conversión que manifiesta contenidos y significados de transformación cultural e identitaria y resocialización; una experiencia religiosa caracterizada por una intensa emocionalidad, donde se busca una relación íntima con lo sagrado; y finalmente, la importancia del liderazgo carismático, que opera como referente para los adeptos y articula su organización (Lalana, 2015, p. 30).

En tanto se precisa que, la dimensión concreta de la cultura está conformada por hábitos, prácticas, objetos y relaciones; es el proceso sistémico que rige las relaciones sociales como base para la superestructura sociocultural de la región estudiada, la que no es concebible sin reglas de conducta, costumbres, tradiciones y creencias religiosas. De igual forma, se asume al Protestantismo como un movimiento religioso compuesto por un número de comunidades evangélicas y carismáticas en el seno del protestantismo, que en el período estudiado dinamizaron el panorama religioso local en cuanto a la conformación de la base social, la estructura y su influencia en la cultura.

CONCLUSIONES

El protestantismo en Las Tunas se caracteriza por una diversidad denominacional, que como movimiento evangélico carismático se consideran como una experiencia religiosa de lo divino que se explica a través de las relaciones sociales que en él se desarrollan y las prácticas culturales que se generan en los espacios cúltricos. El protestantismo, como sistema heterogéneo e integrante del hecho religioso, desempeña un rol importante dentro del panorama religioso cubano que encierra en sí una diversidad estructural y simbólica, diseñadas en el contexto social cubano de la década del 90 pasado siglo XX, cuyo fundamento teológico le ofrece una alta adaptabilidad cultural en diferentes contextos socioculturales.

Un liderazgo pastoral, generalmente de carácter carismático, con cierta preparación teológica pastoral aunque informal. Así como una fuerte migración entre las diferentes denominaciones tanto del liderazgo como de la membresía. Las denominaciones protestantes en Las Tunas, presentan una proyección sociocultural, mediada por factores internos y externos, como son: La variabilidad del discurso teológico desde el fundamentalismo, que puede ser portador de una concepción estática de la sociedad y posiciones no participativas respecto al desarrollo del proyecto social nacional, hasta una concepción ecuménica.

Inexistencia de canales orgánicos de participación social para estas denominaciones, ha conllevado a una cierta contracción de su proyección sociocultural, lo que ha provocado en algunas una concepción intracomunitaria, que se limita a la ayuda filantrópica o al proselitismo. El protestantismo en Las Tunas, se caracteriza por una tendencia predominante que responde y se transculturaliza con tradiciones, que forman

parte de la conciencia religiosa de sus actores sociales, al interrelacionarse e impactar en sus diferentes niveles con elementos mágico religiosos y práctico ilusorios, asistemáticos, provenientes de creencias heterodoxas de la religiosidad popular, como son: la oralidad, la sanidad divina, el exorcismo entre otros.

REFERENCIAS

Campos, B. (2002). *Experiencia del Espíritu; claves para una interpretación del pentecostalismo*. Ecuador: Consejo Latinoamericano de Iglesias (CLAI).

Geertz, C. (2001). *Conocimiento local*. México: Paidós.

Lalive, C. (2009). *El refugio de las masas. Estudios sociológicos del pentecostalismo chileno*. Santiago de Chile: Pacífico.

Lalana, E. (2015). *El pentecostalismo y su influencia en la cultura en Las Tunas en el período de 1994 a 2015* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas. Las Tunas, Cuba.

Torres, A. (2008). *Protestantismo y sociedad en el Holguín republicano*. Holguín: Ediciones Holguín.

EL MAPA VERDE EN LAS CARRERAS DE ORIENTACIÓN EN EL NIVEL EDUCATIVO PRIMARIA

THE GREEN MAP IN ORIENTATION CAREERS AT THE PRIMARY SCHOOL LEVEL

Reinier Borrero Riverón, reinier.borrero@reduc.edu.cu

Marta Armenteros Pimentel, marta.armenteros@reduc.edu.cu

RESUMEN

El mapa verde constituye un medio de enseñanza que permite a los alumnos del nivel educativo primario la ubicación de la comunidad, además de los problemas ambientales que la afectan, las zonas de vegetación y la fauna que se encuentra, el mismo puede ser utilizado en las carreras de orientación contenido que se recomienda integrar en las clases de la asignatura Educación Física como vía para mejorar las capacidades físicas. Se presenta como objetivo de esta investigación: elaborar actividades desde la clase de Educación Física en el nivel educativo primaria donde se integren la orientación deportiva y la utilización del mapa verde. Para ello se utilizan métodos teóricos y empíricos. Se presentan cinco actividades que se realizan en la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela primaria desde las clases de Educación Física a partir de las carreras de orientación con la ayuda del mapa verde. Estas actividades contribuyen al conocimiento de la comunidad y la formación integral de los alumnos.

PALABRAS CLAVES: mapa verde, carreras de orientación deportiva, Educación Física.

ABSTRACT

The green map constitutes a teaching tool that allows the students of the primary educational level to locate the community, in addition to the environmental problems that affect it, the vegetation zones and the fauna that can be found, it can be used in the careers of orientation content that it is recommended to integrate in the classes of the Physical Education subject as a way to improve the physical capacities. The objective of this research is to elaborate activities from the Physical Education class at the primary school level where sports orientation and the use of the green map are integrated. Theoretical and empirical methods are used for this purpose. Five activities are presented which are carried out in the community where the elementary school is located from the Physical Education classes starting from the orientation races with the help of the green map. These activities contribute to the knowledge of the community and the integral formation of the students.

KEY WORDS: green map, sports orientation races, Physical Education.

INTRODUCCIÓN

La orientación es una herramienta que tiene posibilidades de transferencia en la vida diaria, puesto que orientarse forma parte del quehacer rutinario, aunque no se tenga en cuenta, se puede utilizar para interpretar planos de una ciudad, un terreno, conocer y reconocer nuevos espacios, además de adaptarse a nuevos lugares con prontitud y autonomía. Junto con eso, es una habilidad que facilita encontrar lugares en sitios

desconocidos, ayuda a calcular distancias y tiempos, reduce el riesgo de perderse o extraviarse y garantiza una progresión más segura.

En este contexto, la orientación favorece el contacto con la naturaleza además de contribuir con la prevención del sedentarismo y enfermedades alusivas al sobrepeso, además de fomentar el desarrollo de la concentración. Según Freire (2011), el principal objetivo de los niños de 5 a 12 años es: “Descubrir su entorno, explorando los alrededores de su vivienda y escuela, su pueblo y región, incorporando a través de estas actividades una comprensión intuitiva de conceptos abstractos de la física, las matemáticas y el medio ambiente” (p. 8).

El medio natural entrega “la posibilidad de generar vivencias significativas para los estudiantes y, el estar en entornos naturales mejora la capacidad cognitiva y aumenta la concentración en los niños” (Castillo, 2006, p. 45). En este sentido, se considera la importancia de la naturaleza desde el aspecto intelectual, emocional, social, espiritual y físico, como un espacio propicio para adquirir conocimientos únicos que favorecen el aprendizaje (Fuentealba, Marín, Castillo y Roco, 2017, p. 34).

Estudios realizados en los patios de las escuelas evidencian que los niños participan en juegos más creativos y de forma más cooperativa cuando se encuentran en áreas verdes (Bell y Dymont, 2016, p. 23). Desde esta perspectiva, podría inferirse que “la orientación deportiva permitiría al estudiante desarrollar no solo el aspecto motriz, además de mejorar las capacidades físicas, sino que también favorecería el desarrollo cognitivo, emocional y social, junto con hacerle consciente respecto del entorno que lo rodea” (Bell y Dymont, 2016, p. 23).

Al considerar la orientación como un elemento de relevancia en el desarrollo integral de las personas, es posible mencionar los clásicos principios generales planteados por Miller (1971), en los que propone que:

Esta actividad es para todas las personas de todas las edades, debe abordar todos los aspectos del desarrollo e incentivar el descubrimiento y desarrollo personal, además de ser una tarea colaborativa en la que se comprometa al estudiante, profesores y agentes directivos del centro educativo. (p. 34)

En este contexto, la orientación deportiva proporciona el trabajo con el mapa verde, herramienta de la educación ambiental, que permite la ubicación de los problemas ambientales de una comunidad, además de las zonas boscosas y cultivos de otras variedades. Desde esta perspectiva, “la formación integral del alumno(a) en el nivel educativo primario, conlleva una serie de beneficios a partir de lo conceptual, procedimental y actitudinal” (Castillo y Cordero, 2017, p. 45).

Se plantea como objetivo en esta investigación: elaborar actividades desde la clase de Educación Física en el nivel educativo primaria donde se integren la orientación deportiva y la utilización del mapa verde.

La orientación deportiva desde la Educación Física en el nivel educativo primario

Las carreras de orientación son en la actualidad una alternativa más para que la población (activa y sedentaria) se pueda integrar al mundo de la actividad físico-deportiva. La orientación es un deporte que está en continuo crecimiento, el auge de

este deporte se debe a los beneficios derivados de su práctica, según Castillo y Cordero (2017, p. 56):

- Desarrolla la condición física del sujeto (en especial la resistencia aeróbica) de una forma divertida. El desviar la atención de la actividad física que se realiza a ejecutar la carrera por terrenos diversos durante una, dos o tres horas, interpretando un mapa, buscando balizas e intentado hacerlo en el menor tiempo posible es algo difícil de encontrar en el resto de disciplinas deportivas.
- Es totalmente amateur. Si bien existen corredores federados, el espíritu de estas pruebas se escapa de los habituales valores negativos que conlleva el deporte. Una de las reglas de estas carreras es el auxilio a compañeros que se encuentren en situaciones de peligro. Además, los vínculos afectivos que se dan entre los participantes permiten ampliar nuestro círculo de relaciones sociales.
- Desarrolla continuamente las capacidades cognitivas del participante ya que éste debe estar continuamente interpretando los elementos del mapa (escala, curvas de nivel, construcciones, ríos, tipos de bosque según colores). También en ciertas ocasiones debe manejar la brújula, aunque en planos con mucho detalle no suele ser necesario.

La inclusión de esta modalidad parece entonces más que justificada en el ámbito de la Educación Física. El objetivo último de la materia en relación a estos contenidos es que el alumno vea la posibilidad de su práctica extraescolar, por lo que se le deberá de presentarle de forma atractiva este contenido y mostrarle el panorama social de este deporte.

Desde lo procedimental, se contribuya a una buena comprensión de la lateralidad, el desarrollo de la coordinación motora y otras habilidades de locomoción y estabilidad, especialmente cuando su práctica se inicia en los primeros años de la escuela desde las clases de educación básica.

Cuando se hace referencia a la orientación deportiva, se está trabajando una alternativa que permite, según Castillo y Cordero (2017, p. 67), entre otras cosas:

- Cifrar y descifrar información.
- Identificar debilidades.
- Saber actuar en función de las propias posibilidades.
- Elaborar estrategias.
- Conocer y respetar el medio ambiente.
- Fomentar la educación en valores.
- Manejar situaciones frente a la adversidad.
- Enfrentarse a situaciones difíciles.

La carrera de orientación es, según Blanco (2011):

Una carrera contra reloj, en la que el deportista tiene que pasar por una serie de controles, los cuales están señalados con exactitud en su mapa, y situados en el terreno mediante una baliza. El recorrido es en orden, empezando en el control uno (1) y se

clasificará en primera posición aquel que realice el recorrido en el menor tiempo posible pero con todos los controles bien fichados. (p. 56)

Desde esta perspectiva, constituye una aspiración de las sociedades actuales, fomentar una educación que cree entornos saludables y desarrolle habilidades para la vida donde se enseñe a niños y adolescentes a adoptar o fortalecer estilos de vida saludables. Para ello se requiere que, según Rodríguez y Naranjo (2016):

Tanto los conocimientos, habilidades y valores adquiridos, les faciliten una actuación saludable, desarrollar relaciones sanas, tomar decisiones, resolver problemas de manera creativa en diferentes entornos, pensar críticamente y creativamente, comunicarse de manera efectiva, construir relaciones saludables, empatizar con los demás y administrar sus vidas de una manera sana y productiva. (p. 45)

La educación física en el nivel educativo primaria es un componente obligatorio que hace referencia entre las edades desde los 6 a los 12 años fijando un objetivo general que es estimular el desarrollo de todas las capacidades, físicas, afectivas, intelectuales, sociales y morales.

La Educación Física más que una práctica deportiva o ejercicio físico, debido a que, contribuye al desarrollo de competencias individuales y colectivas; permite también, afianzar conocimientos pertenecientes a otras asignaturas y posibilita el desarrollo integral de los niños y las niñas.

La Educación Física dentro del contexto educativo contribuye: “al desarrollo de: La motricidad, Corporalidad, Al desarrollo del pensamiento creativo y Al desarrollo de las relaciones interpersonales de los estudiantes” (Bustamante, 2017, p. 78).

Desde el punto de vista de la salud la Educación Física contribuye a, según Bustamante (2017):

La prevención de enfermedades cardiovasculares, Obesidad, Estrés; A la prevención y mitigación del sedentarismo, El consumo de sustancias psicoactivas y La prevención de riesgos psicosociales a partir de inculcar un adecuado uso del tiempo libre a partir de la recreación y la práctica deportiva. También, permite el desarrollo de buenos hábitos de: Higiene, Sexuales y Saludables. (p. 79)

Teniendo en cuenta, las metas perseguidas por la asignatura, se puede afirmar que la Educación Física como asignatura, apunta al desarrollo, según Cera, Almagro, Conde y Saens-López (2015), cuando se refieren a que contribuye al equilibrio; la destreza física; el desarrollo del liderazgo; la autonomía y el desarrollo de la interacción grupal. Otra de las contribuciones de la Educación Física al desarrollo integral de la persona, se refiere al poder de esta asignatura, en la mejora de la socialización de los jóvenes. Se trata de ver a la educación física como un mecanismo de disfrute y goce en el ámbito escolar, que posibilita al estudiante el sentirse libre en un espacio totalmente distinto al del resto de las asignaturas.

Sí, se ve la educación física como una herramienta para el desarrollo humano, esta puede contribuir a, según Chaparro, Jaimes y Noy (2020):

La apropiación de la cultura, El fortalecimiento de valores, Al desarrollo de competencias ciudadanas. Entonces, la educación física puede promover la transformación social y puede funcionar como: Una importante herramienta para lograr cambios sociales significativos. Ello, sólo puede lograrse adecuando las prácticas orientaciones

pedagógicas, al contexto y a las características particulares, de los alumnos a fin de potenciar sus capacidades. (p. 197)

El mapa verde su utilización en la Educación Física y las carreras de orientación

La educación ambiental es un tema transversal en el currículo escolar. Los temas transversales pueden ser definidos como un conjunto de saberes basados en actitudes, valores y normas, que dan respuestas a algunos problemas sociales existentes en la actualidad. Siendo unos contenidos que no pueden constituir una sola área, sino que han de ser tratados por todas ellas de forma global y programada, aunque también a través del currículo oculto, que cada docente, equipo o centro transmite con sus opiniones.

La vegetación de los centros urbanos y las escuelas rurales puede proveer abundantes beneficios en el medio ambiente y en la sociedad, en este sentido, las áreas verdes pueden ofrecer oportunidades para la práctica regular de actividad física, proporcionando beneficios para la salud física y mental en la vida de la población. La vegetación de los centros urbanos puede proveer abundantes beneficios en el medio ambiente y en la sociedad como tal, por ejemplo:

... los biológicos, físicos y socioeconómicos consistentes en la mejora del microclima y de la condición del aire, también se puede apreciar un incremento en la salud mental y física de las personas, siendo así las áreas verdes indispensables en cualquier estrategia medio ambiental. (Kalazich y otros, 2020, p. 46).

La unidad didáctica que este texto desarrolla contribuye a alcanzar los valores que han de estar presentes a lo largo de toda la vida educativa. En este sentido, se establece la importancia de respetar los principios democráticos, los derechos y libertades fundamentales y todos aquellos que cumplan las exigencias individuales de una vida en común, educando en la sensibilidad y en la tolerancia. En conexión con estos valores, la importancia del medio ambiente como contenido transversal viene justificada por la necesidad de incidir en dos valores de nuestra sociedad:

- La comprensión de los principales problemas ambientales.
- La responsabilidad ante el medio ambiente.

La característica de este tema como eje transversal radica en que debe impregnar la totalidad de las actividades. Sus contenidos pueden ser abordados desde la complementariedad y su desarrollo insertarse en la dinámica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El mapa verde ofrece posibilidades para su utilización como herramienta en la transformación del contexto y en la formación de valores ambientales. También facilita la identificación de los problemas y la concepción de soluciones locales para el mejoramiento de la comunidad, además permite la localización geográficamente del área donde se ubica la fauna, la flora, áreas forestales, áreas de protección del ambiente, el recurso agua.

El motivo de concentrar la información verde de una región del país, es visualizar el funcionamiento principal y sus deficiencias, presentando conexiones a instituciones y especialistas que pueden participar en la solución de proyectos, también, el reunir la

información, contribuye a determinar proyectos ambientales en beneficio de la comunidad estudiada.

Los mapas verdes “constituyen una herramienta valiosa de información para localizar geográficamente elementos que van en beneficio del ambiente, además de identificar puntos de vida sustentable, naturaleza, cultura y sociedad, y otra información importante para lograr un planeta sustentable” (Medina, Alonso y Rodríguez, 2020, p. 73).

El mapa verde, según Antole, Hernández y Del Toro (2016):

Es un sistema para la defensa, conservación y localización de espacios de la naturaleza, una herramienta de gran valor didáctico en la educación formal y la no formal, que sintetiza el pensamiento de la Agenda 21 con alcance local y pensamiento global. Tiene como objetivo incrementar la conciencia de la problemática ambiental para influir sobre la vida económica y social, a través de un compromiso cooperativo de los diferentes actores. (p. 67)

A partir de estos criterios se refleja que el mapa verde constituye una estrategia global para promover y articular recursos ecológicos. Invita a grupos de trabajo a representar en forma sencilla las características ambientales del entorno en el que viven por medio de un lenguaje gráfico común, sin las barreras del idioma.

Constituye una plataforma de mapeo en la que todos los ciudadanos que quieran pueden participar en ella de manera instantánea, creando así una amplia selección de sitios y rutas. Además, contiene comentarios e imágenes de todo el público en general, y un análisis del impacto medioambiental que tiene cada sitio del mapa. Así, se consigue fortalecer que los desplazamientos giren en torno a la sustentabilidad, el ecoturismo y la justicia social.

Con este mapa, se traza de forma muy visual y cómoda los lugares naturales únicos; y, formas disponibles localmente para reducir los impactos medioambientales, además de construir una comunidad inclusiva donde todos pueden tanto explorar como aprender. Este sistema está ya en funcionamiento cientos de comunidades en 65 países.

De manera particular el mapa verde se puede utilizar en el contenido referente a las carreras de orientación, el cual se sugiere impartir desde las clases de Educación Física en el nivel educativo primario segundo ciclo, lo que permitiría vincular estos contenidos con la Geografía y la Ciencias Naturales al enseñar a utilizar la brújula a los estudiantes y les permitiría aprender la ubicación en el terreno y la localización de problemas ambientales, además de zonas de vegetación y fauna que deben ser conservadas.

Actividades para la Orientación deportiva desde la utilización del mapa verde

Es necesario tener en cuenta que las actividades presentan una estructura en la cual se ubican las acciones y operaciones, constituyen un momento del proceso educativo, el cual no puede ser realizado de manera arbitraria y caprichosa, nacido de la improvisación, sino que se efectúa desde la planificación, además de la regulación de sus resultados, aunque esta regulación en lo personal debe ser interna más que impuesta, es decir, debe ser autoactiva.

Según Vygotsky (1989), expresó que la actividad:

Se entiende como el proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades, se relaciona con los objetos de la realidad adoptando determinada aptitud hacia ellos, que se manifiestan en el intercambio de información, de vivencias afectivas e influencias; ambas permiten la relación del sujeto con la realidad. (p. 89)

Los autores se adscriben al concepto dado por Vygotsky por sustentarse en la pedagogía marxista-leninista y enmarcar como criterio fundamental el histórico-cultural donde el individuo y sus vínculos de relaciones sociales se encaminan a contribuir con la finalidad de los objetivos de la educación y la cultura teniendo en cuenta que se desea formar al hombre con una cultura general integral e insertarlo en la sociedad.

Objetivo general de las actividades de orientación: valorar las carreras de orientación a través de la utilización del mapa verde desde la Educación Física en el segundo ciclo del Nivel Educativo Primario.

Para comenzar las actividades el profesor de Educación Física debe enseñar cómo se utiliza la brújula y su importancia, además de ofrecer las indicaciones acerca del trabajo con el mapa verde y la realización de las carreras de orientación.

Actividad 1: Reconociendo los problemas ambientales y la vegetación de la comunidad

Objetivo: identificar los problemas ambientales de la comunidad y las zonas de vegetación a través de la utilización del mapa verde en las carreras de orientación desde la clase de Educación Física.

Participantes: alumnos, profesor de Educación Física.

Materiales: mapa verde, brújula.

Orientación: se les orienta a los alumnos que realizarán una carrera a partir de un recorrido que se encuentra ubicado en el mapa verde que se entrega a cada equipo, con la brújula se debe ubicar el norte y en que punto extremo se encuentran cada problema ambiental identificado, los alumnos a partir de recorrer el terreno de la comunidad irán ubicando en el mapa los problemas que se encuentran en la comunidad de manera que el color verde significa zona sin problemas, el rojo zona con problemas intensos y el amarillo zonas con problemas moderados.

Evaluación: Al finalizar el recorrido el profesor que será el juez encargado de valorar a cada equipo la acción realizada.

Actividad 2: Encontrando el objeto perdido en la comunidad

Objetivo: identificar el objeto perdido con la utilización del mapa verde en las carreras de orientación desde las clases de Educación Física.

Participantes: alumnos, profesor de Educación Física.

Materiales: mapa verde, brújula.

Orientación: se orienta a los equipos que existe un objeto perdido que tienen que localizar con ayuda del mapa verde para ello el objeto se ubica con una simbología en el mapa, con la brújula se debe ubicar el norte y en qué punto extremo se encuentra el

objeto perdido, es preciso decir que ya el mapa tiene los colores de los problemas ambientales ubicados en la actividad anterior y las zonas de vegetación, cada equipo se ubica en el terreno y comienza a recorrerlo ganará el equipo que primero encuentre el objeto, se realizará una flecha de indicación en el mapa donde se ubique.

Evaluación: se procederá a ofrecer la evaluación de acuerdo a la participación de los integrantes de los equipos.

Actividad 3: Identificando los árboles de la comunidad

Objetivo: identificar los árboles de la comunidad o el área donde se ubica la escuela con la utilización del mapa verde en las carreras de orientación desde las clases de Educación Física.

Participantes: alumnos, profesor de Educación Física.

Materiales: mapa verde, brújula.

Orientación: se orienta a los equipos que se debe realizar un recorrido por la comunidad a través de una carrera e ir identificando los árboles que se encuentren con el nombre común, con la brújula se debe ubicar el norte y en que punto extremo se encuentra los árboles identificados, con posterioridad en la casa se buscará el nombre científico y la importancia de esta planta. Ganará el equipo que más árboles identifique, se colocaran los árboles en el mapa con una simbología o color.

Evaluación: Al finalizar el recorrido el profesor que será el juez encargado de valorar a cada equipo la acción realizada.

Actividad 4: Identificando los animales de la comunidad

Objetivo: identificar los animales de la comunidad o el área donde se ubica la escuela con la utilización del mapa verde en las carreras de orientación desde las clases de Educación Física.

Participantes: alumnos, profesor de Educación Física.

Materiales: mapa verde, brújula.

Orientación: cada equipo parte hacia una dirección a recorrer la comunidad e ir identificando los animales que se encuentran en la misma y su importancia, se irá indicando en el mapa verde donde se encuentra cada animal con una simbología, al llegar a la meta cada equipo les explicará al profesor los animales identificados y su importancia. También existe la posibilidad de que los alumnos vayan marcando sobre el mapa el itinerario elegido, ya que para llegar hay diferentes caminos. Basta con ir con un bolígrafo marcando sobre el mapa los puntos por los que están pasando, de manera que al final nos quede una línea continua que va desde el triángulo de salida hasta la llegada.

Evaluación: Al finalizar el recorrido el profesor que será el juez encargado de valorar a cada equipo la acción realizada.

Actividad 5: Encontrarnos en un lugar de la comunidad

Objetivo: realizar carrera de orientación con ayuda del mapa verde de la comunidad desde las clases de Educación Física.

Orientación: para esta actividad los alumnos deben traer un resumen de lo aprendido y saldrán de la escuela a recorrer la comunidad hasta un lugar ubicado en el mapa donde se encontrarán y expondrán el resumen acerca de la importancia de lo aprendido

Evaluación: cada equipo será evaluado a partir de la calidad de las ideas y la participación en las diferentes actividades.

CONCLUSIONES

Las carreras de orientación es un contenido que se debe incluir en las clases de Educación Física del nivel educativo primario ya que contribuye a la formación integral, además de que permite el conocimiento de la comunidad donde viven los alumnos.

El mapa verde se convierte en un medio de enseñanza que permite ubicar los problemas ambientales de la comunidad, las zonas de vegetación y la fauna existente, además de que contribuye a la ubicación de lugares y objetos en las carreras de orientación por lo tanto pueden ser utilizados desde la clase de Educación Física en el nivel educativo primario en función de lograr una mayor motivación en los alumnos.

REFERENCIAS

- Antole, M., Hernández, R. y Del Toro, L. (2016). El Mapa Verde como una vía para el desarrollo de la educación ambiental. *Edusoc*, 16(57), pp. 30-36. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753137018>
- Blanco, E. (2011). El mapa en las carreras de orientación. *Deportes*, 8(9), pp. 56-68. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/33411/TFG-L2216.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bell, A. y Dymont, J. (2016). *Grounds for Action: Promoting Physical Activity through School Ground Greening in Canadá*. Toronto: Evergreen. Recuperado de <https://www.evergreen.ca/tools-publications/grounds-for-action-promoting-physical-activity-through-school-ground-greeni/>
- Bustamante, M. (2017). *Desvalorización del área de educación física* (tesis de grado inédita). Universidad San Buenaventura, Medellín, Antioquia, Colombia.
- Castillo, F. (2006). Escuela, motricidad y medio natural. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 8, pp. 51-60. Recuperado de <https://revistacaf.ucm.cl/article/view/1121>
- Castillo, F. y Cordero, M. (2017). Actividades en la naturaleza. Propuesta curricular para Educación Física. En *Textos de Apoyo a la Docencia*, (39). Talca: Universidad Católica del Maule. Chile.
- Cera, E., Almagro, B., Conde, C. y Sáenz-López, P. (2015). Inteligencia emocional y motivación en educación física en secundaria. *Retos: Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (27), pp. 8-13. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5407707>
- Chaparro, S., Jaimes, G. y Noy, M. (2020). La Educación Física en la Básica Primaria. *Revista Digital: Actividad Física y Deporte*, 6(2), pp. 195-201. Recuperado de <https://doi.org/10.31910/rdafd.v6.n2.2020.1576>

- Freire, H. (2011). *Educar en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Barcelona: Graó. Recuperado de <https://www.grao.com/es/producto/educar-en-verde>
- Fuentealba, M., Marín, F., Castillo, F. y Roco, L. (2017). ¡Análisis de la experiencia pedagógica Campamento EXPLORA Chile VA! Valorando la Biodiversidad Maulina. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 17(1), pp. 1-25. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.15517/aie.v17i1.27211>
- Kalazich, C., Valderrama, P., Flández, J., Burboa, J., Humeres, D., Urbina, R. y Smith, R. (2020). Orientaciones Deporte y COVID-19: Recomendaciones sobre el retorno a la actividad física y deportes de niños(as) y adolescentes. *Revista Chilena de Pediatría*, pp. 75-90. Recuperado de <https://doi.org/10.32641/rchped.vi91i7.2782>
- Medina, I., Alonso, A. y Rodríguez, R. (2020). Mapa verde, herramienta educativa para dispositivos móviles sobre la metodología de Mapa Verde. *RITI Journal*, 8(15), pp. 70-84. Recuperado de <https://doi.org/10.36825/RITI.08.15.007>
- Miller, F. (1971). *Principios y servicios de orientación escolar*. Madrid: Magisterio Español. Recuperado de <https://bit.ly/2mKadWU>
- Rodríguez, A. y Naranjo, J. (2016). El aprendizaje basado en problemas: una oportunidad para aprender. *Lecturas Educación Física y Deportes*, 21(221), pp. 1-6. Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd221/el-aprendizaje-basado-en-problemas.htm>
- Vygotsky, L. S. (1989). *Psicología del Arte*. La Habana: Pueblo y Educación.

**EL NUEVO SUJETO REVOLUCIONARIO LATINOAMERICANO Y LA UNIDAD
COMUNITARIA. SU INCIDENCIA EN PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL**
**THE NEW LATIN AMERICAN REVOLUTIONARY SUBJECT AND COMMUNITY
UNITY. ITS INCIDENCE IN PROCESSES OF SOCIAL TRANSFORMATION**

Omar Carmenate Román, carmenateomar1@gmail.com

Adriel Peña Reyes, adrielpr9106@gmail.com

Manuel Rafael Cruz Gómez, cruzgomezmanuelrafael@gmail.com

RESUMEN

El nuevo sujeto revolucionario latinoamericano adquiere una significación fundamental la formación de la nueva generación latinoamericana centrada en un pensamiento transformador basado en la unidad, solidaridad, internacionalismo y el antiimperialismo. El socialismo del siglo XXI se instituye con las masas populares que en el caso de América Latina está conformada con una variedad heterogénea compuesta por pobladores aborígenes, mestizos, artesanos, campesinos, obreros etc. que emplaza a lo diverso y conlleva una compleja articulación entre lo individual y de la totalidad social. En el presente artículo se analizan las herramientas teóricas marxistas leninistas, y a partir del método análisis documental se sistematizan las principales ideas de las obras y sus interrelaciones. La perspectiva epistémica en la que se asienta la investigación es la dialéctica. Se insiste en el nuevo sujeto revolucionario latinoamericano, no como lo individual, sino en lo colectivo, como parte de las estructuras, organizaciones y clases sociales de la sociedad latinoamericana, como una alternativa válida en la unidad comunitaria y su incidencia en procesos de transformación social para garantizar la formación de la nueva generación y el papel de la juventud en el proceso de construcción socialista.

PALABRAS CLAVES: sujeto revolucionario latinoamericano, unidad comunitaria.

ABSTRACT

The new Latin American revolutionary subject acquires a fundamental significance in the formation of the new Latin American generation centered on a transforming thought based on unity, solidarity, internationalism and anti-imperialism. The socialism of the XXI century is instituted with the popular masses, which in the case of Latin America is made up of a heterogeneous variety composed of aboriginal, mestizo, artisans, peasants, workers, etc., which places the diverse and entails a complex articulation between the individual and the social totality. In this article the Marxist-Leninist theoretical tools are analyzed, and from the documentary analysis method the main ideas of the works and their interrelations are systematized. The epistemic perspective on which the research is based is dialectical. The new Latin American revolutionary subject is insisted on, not as an individual, but as a collective, as part of the structures, organizations and social classes of Latin American society, as a valid alternative in the communitarian unity and its incidence in processes of social transformation to guarantee the formation of the new generation and the role of youth in the process of socialist construction.

KEY WORDS: Latin American revolutionary subject, community unity.

INTRODUCCIÓN

El socialismo del siglo XXI no puede ser verticalista, no surge por decisiones de los gobiernos. Es un proceso que se instituye con las masas populares que en el caso de América Latina está conformada con una variedad heterogénea compuesta por pobladores aborígenes, mestizos, artesanos, campesinos, obreros, que emplaza a lo diverso y conlleva una compleja articulación entre lo individual y de la totalidad social. La mayor parte de la creación teórica, ha estado siempre enlazada a la construcción de su propia identidad: su latinoamericanismo.

Este artículo analiza las herramientas teóricas marxistas leninistas, y a partir del método análisis documental se sistematizan las principales ideas de las obras en torno a la caracterización, evolución e interpretación del nuevo sujeto revolucionario latinoamericano para la construcción del socialismo de América Latina.

En la problemática que nos ocupa adquiere una significación fundamental la formación de la nueva generación latinoamericana centrada en un pensamiento transformador basado en la unidad, solidaridad, internacionalismo, latinoamericanismo y el antiimperialismo, como una alternativa válida para la transformación de la sociedad en América Latina. Su constitución fundamental como sujetos revolucionarios subyace en la unidad comunitaria, como un legado histórico que comprende a comunidades rurales de América Latina, campesinas e indígenas, que están reformando sus organizaciones y estructuras de gobierno para tomar el control de los territorios que han reclamado por generaciones.

Este trabajo examina el potencial de grupos revolucionarios casi olvidados, organizados de manera colectiva e involucrada en procesos de transformación social y productiva, con un reclamo legítimo de sus territorios para la gestión social, productiva y ecológica de los mismos. Sus actividades actuales los involucran en procesos para consolidar una estructura diferente de sociedad al margen del sistema global. La gestión colectiva implica la movilización de recursos y energías subutilizadas para mejorar el nivel de vida, asegurando la conservación y restauración del medio ambiente; esto representa un elemento clave para la comprensión de la transformación social a partir del sujeto revolucionario desde la comunidad.

Cabe destacar que las comunidades no emprenden movimientos aislados; están coordinando sus esfuerzos para compartir información y conformar alianzas (regionales, nacionales e internacionales) reforzando su alcance político. Se trata de diversas expresiones de cambio social que emergen como un creciente movimiento que comparte la consigna de construir sociedades, realidades y mundos distintos.

El propósito de este trabajo es realizar un análisis que permitiría caracterizar al sujeto revolucionario de nuestros días, así como algunas modalidades de transformación social. En el primer lugar se realiza un análisis teórico de la tradición marxista que revela al sujeto revolucionario y la revolución; asimismo, se exponen algunas reflexiones en cuanto a la identificación del sujeto revolucionario de nuestros días.

Se propone un análisis del sujeto revolucionario nacido en comunidades rurales, campesinas e indígenas donde se presentan algunas de sus características a partir de su contexto que les facilitan forjar mecanismos para su transformación ecológica, social y

económica mediante la gestión de su territorio y se identifican algunas formas de expresión revolucionaria como punto fundamental de cambio.

Concepción del sujeto revolucionario desde la comunidad

El empeño de transformación social que persiste en aquellos que no han renunciado al sueño de una sociedad emancipada, contribuye a la identificación de un sujeto capaz de restaurar la insatisfactoria realidad y que, además, trasciende la relación proletaria característica del capitalismo. Es un sujeto que nace y se reproduce en la colectividad: la comunidad. Al respecto, Villoro (2003) refiere “la comunidad es un proyecto ético que se plantea desde hace tiempo y que actúa como orientación de las transformaciones sociales” (p. 41). Vista como una relación social, la comunidad posee ciertas características que nos permiten delinear las particularidades que tiene como sujeto revolucionario. Siguiendo a Villoro (2003), podemos establecer que:

- La comunidad está formada por individuos que se reconocen como parte de una totalidad.
- La comunidad tiene por fundamento el servicio: el bien común es resultado de la suma de contribuciones individuales; la reciprocidad es inherente a esta característica.
- La comunidad no renuncia a la afirmación de la propia identidad personal: la realización plena de cada individuo se alcanza cuando se contribuye al colectivo al que pertenece (por decisión propia y libre).
- La comunidad postula valores comunes, respetando la pluralidad y valores individuales.
- La comunidad promueve el crecimiento de virtudes sociales como la solidaridad y la fraternidad.

Las comunidades que nos ocupan son aquellas donde los valores y fines colectivos se transmiten por tradición y por costumbre; pero que, además, conservan el sentido tradicional de la comunidad. La comunidad, como sujeto revolucionario, nace de su trayectoria histórica, experiencia colectiva, cosmovisión, valores y capacidades sociales, además de una revolución de pensamiento que permita entender y analizar el proceso de transición hacia sociedades más justas.

El nuevo sujeto revolucionario latinoamericano y la unidad comunitaria

El estudio de la Historia de América Latina, parte de nuestras raíces, y la formación de la clase obrera en las diferentes zonas, regiones y países resulta necesaria para la preparación del revolucionario latinoamericano al decir de Martí (1991): “La historia de América, de los incas acá, ha de enseñarse al dedillo, aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia. Nuestra Grecia es preferible a la Grecia que no es nuestra” (p. 18).

Este trabajo se enfoca principalmente en identificar las modalidades y procesos de transformación social y los actores que efectúan dichas transformaciones. En términos de la tradición marxista, es lo que se conoce como sujeto revolucionario y su revolución correspondiente; cabe destacar que en la revisión marxista es posible encontrar no solo una conceptualización del sujeto revolucionario sino varias formas, lo que conllevaría a diversos escenarios de la revolución.

Existen importantes textos marxistas que revelan la concepción de la revolución y el sujeto revolucionario, el Manifiesto del Partido Comunista de 1848 sirve como punto de partida; en él se expone la condición de la sociedad capitalista compuesta por clases antagónicas vinculadas por las relaciones sociales de producción; y se plantean elementos fundamentales para la transición hacia otro orden social. Otros escritos como *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado de Engels* (1992), *El 18 Brumario de Luis Bonaparte de Marx* (2003) y *El Estado y la Revolución de Lenin* (1976), son textos que rescatan la esencia de la concepción del Estado. Lenin (1976) examina la doctrina de Marx y Engels y expone

El Estado es producto y manifestación del carácter inconciliable de las contradicciones de clase. El Estado surge allí, cuando y hasta donde las contradicciones de clase no pueden, objetivamente, conciliarse. Y, a la inversa, la existencia del Estado prueba que las contradicciones de clase son inconciliables. (p. 16)

Independiente de las diferentes concepciones, consideramos necesario volver al espacio de este análisis teórico, sobre todo por el actual contexto que anuncia el endurecimiento de las crisis que afectan a la humanidad, crisis tan complejas y multifactoriales que demandan cambios estructurales más grandes y profundos: por ejemplo, la incidencia climática que amenaza con la modificación de las condiciones naturales necesarias para el abastecimiento de agua y alimentos de las sociedades; la crisis social reflejada en la degradación de los valores sociales, la desintegración, la inseguridad y la violencia; y la crisis económica que agudiza la desigualdad y la pobreza.

Las innumerables problemáticas de las diferentes crisis pueden motivar movimientos revolucionarios. No se trata solo de una confrontación de poder del ser humano sobre otro ser humano, sino de la capacidad de éste para reorganizar la sociedad de tal modo que pueda enfrentar la crítica situación que enfrenta resultado de la desigualdad a la que se encuentra sometido. Desde esta perspectiva, parte de la revolución estaría relacionada con satisfacer estas necesidades, además de la evolución de las estructuras sociales, económicas y políticas hacia la transformación de la relación ser humano-naturaleza y las potencialidades de la unidad comunitaria.

El nuevo sujeto revolucionario latinoamericano no puede ser sólo la clase obrera, que han surgido nuevos sujetos sociales revolucionarios y que, por lo tanto, la conducción del proceso no puede ser sólo de los comunistas. Con el nuevo sujeto revolucionario latinoamericano, se necesita además garantizar la formación de la nueva generación y el papel de la juventud en el proceso de construcción socialista para lo cual se tuvieron en cuenta tres criterios fundamentales:

- La formación de la nueva generación. legado de los próceres y de los precursores del marxismo.
- Vínculo estrecho con las masas populares.
- La unidad indisoluble de todas las fuerzas de la izquierda vinculada a las otras fuerzas progresistas.

La formación de la nueva generación latinoamericana legado de los próceres y de los precursores del marxismo

Es una visión pedagógica que se realiza por las instituciones educativas y la Enseñanza Superior; la misma se centra con un pensamiento de unidad, solidaridad, internacionalismo, latinoamericanismo y antiimperialismo, lo que fortalecerá las bases del socialismo en América Latina. Es indispensable la formación de la generación del actual siglo XXI, en lo que advierte Guevara (2013): “Para construir el comunismo, simultáneamente con la base material hay que hacer al hombre nuevo” (p. 238) y en lo cual enfatiza Guadarrama (2005): “La necesidad de formar un “hombre nuevo”, esto es, un hombre con una concepción distinta del trabajo y de la vida” (p. 6). Ello conlleva a una articulación de todo lo diverso, manifestada en la unidad de todas las fuerzas, una generación capaz de enfrentar los nuevos retos y desafíos de América Latina.

Las bases y raíces de esta educación hay que buscarlas en el legado de los próceres y los precursores del marxismo en la América Latina, los que devienen como grandes pedagogos y que nos legaron su obra revolucionaria, contribuyeron a la preparación de las condiciones en la clase obrera y otros sectores de la sociedad desde el punto de vista sociopolítico e ideológico para que a partir de los años 20 alcanzara un desarrollo más acelerado la asimilación del marxismo en Latinoamérica desde lo autóctono, sin copiar de Europa y de otras regiones, diseñaron el camino a una crítica marxista de las ideologías adversarias, entre ellas el idealismo y el populismo.

Señalaron la vía revolucionaria y socialista de solución de los problemas latinoamericanos de ahí deviene su principal enseñanza de que cada generación que entra en la vida renueva sus ideales, impone un ritmo distinto, anuncia la posibilidad de algo mejor. La rebeldía es por eso el más urgente de sus deberes, todas las ambiciones noveles comienzan por decapitar la historia.

Vínculo estrecho con las masas populares

Los habitantes de la región desde el río Bravo hasta La Patagonia reciben diferentes nombres: hispanoamericanos, indoamericanos, afroamericanos, suramericanos, caribeños, latinoamericanos. Es preciso ir a la búsqueda de un solo término, que evite concepciones, fracciones y divisiones para definir un solo sujeto de la vasta región geográfica que al modo de pensar de los autores debe ser: latinoamericanos, que a la vez se identifica más con latinoamericanismo expresión de los sentimientos y de la ideología de todos los sectores sociales, que en su diversidad están compuestos por: indígenas, etnias, campesinos, obreros, estudiantes, intelectuales; que coadyuven a la formación de una conciencia nacional y latinoamericana. Esta concepción conformaría una sola unidad pedagógica y didáctica a la hora de su enseñanza en las Universidades.

La diversidad de términos los divide aún más, estos pueblos y naciones los une la cultura, costumbres, religiones, idiomas y la misma historia, desde los aborígenes hasta la actualidad; en lo que advierte Lacalle (1947): “Sabemos bien que nuestro destino como raza y como grupo social no puede fraccionarse: formamos un gran pueblo, significamos un gran problema, constituimos una vasta esperanza” (p. 88). La lucha contra el colonialismo, el neocolonialismo y el neoliberalismo, decide de forma horizontal para la mayor esperanza: la construcción del socialismo del siglo XXI, es la

expresión de la herencia de su historia, es la historia de la lucha de clases, y es ello lo que conforma su unidad latinoamericana, al decir de Caldera (1976):

... es una pujante unidad que incluye los pueblos de habla española, portuguesa y francesa del hemisferio occidental. Engloba las antiguas posesiones españolas y portuguesas de América, a Haití, a las antiguas colonias inglesas y holandesas y, posiblemente, hasta a las Antillas francoparlantes que forman parte de la Unión Francesa. (p. 16)

Ello conforma al latinoamericano y su latinoamericanismo, sentimientos de amor a los suyos, y la lucha contra los males que los oprime, porque el revolucionario verdadero está guiado por grandes sentimientos de amor y a partir de aquí se va fortaleciendo la conciencia nacional.

La unidad indisoluble de todas las fuerzas de la izquierda vinculada a otras fuerzas progresistas

Varios especialistas consideran que la izquierda ha madurado en América Latina. Los errores del izquierdismo se han convertido en experiencias para el movimiento popular lo que potencia la conciencia de las masas en su diversidad, compuesta por pueblos originarios e indígenas, etnias, campesinos, estudiantes, obreros en estrecha unidad con todos los sectores sociales discriminados.

La vanguardia revolucionaria es la guía, y no necesariamente la conforman solamente los comunistas y los obreros, existen líderes en los demás sectores y clases sociales que juegan un papel protagónico en la misión de aglutinar todas las fuerzas progresistas. La izquierda ha comprendido que la lucha por la democracia es inseparable de la lucha por el socialismo. Lo que destruye al capitalismo, al imperialismo es la unidad de todas las fuerzas.

En la actualidad se acentúan los intentos del imperio del norte por detener el avance de pueblos de América Latina, caracterizado por su papel hegemónico, su injerencia y la imposición de un nuevo orden mundial, sus reglas básicas siguen siendo las mismas: los débiles están sometidos a la fuerza de la ley, mientras los poderosos se sirven de la ley de la fuerza; se imponen a los pobres principios de la racionalidad económica, mientras los ricos se aprovechan del poder y de la intervención del Estado. Se robustece la representación de la izquierda y los movimientos populares las acciones que emprende la multitud contra el imperio.

Se retoma la importancia del factor unidad ya que la expresión del término multitud en América Latina contiene todos los sectores y clases sociales que enfrentan al imperio que ahora choca con gobiernos revolucionarios, encabezados por la izquierda la que tienen sus proyectos democráticos, soberanos e independientes, que no aceptan los designios de la Casa Blanca.

Estos se encuentran integrados a organizaciones que expresan sus verdaderos propósitos, caracterizándose por su latinoamericanismo y antiimperialismo, entre ellas se encuentran: Alternativa Bolivariana para las Américas (ALBA), el Tratado de Comercio de los Pueblos (TCP) EL ALBA Y LOS TCP que se oponen a los proyectos neoliberales del imperialismo norteamericano, los cuales pretendían anexar las economías latinoamericanas a la de Estados Unidos mediante el ALCA y los TLC. Finalmente se funda en el 2011 el mecanismo regional más importante del continente:

la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC), con su acuerdo principal declaración como zona de paz a América Latina.

Es significativo reflexionar sobre el plano jurídico, donde las constituciones liberales, los compatriotas de las naciones de América Latina debían alcanzar la condición de ciudadanos libres y con iguales derechos, sin embargo, la realidad constitucional constituyó sólo discurso, se produjo el abismo entre lo institucional y lo que vivió la sociedad latinoamericana. En los años 90 del siglo XX se desarrollan cambios precisos en las Constituyentes con plena efectividad de la democracia en lo cual refieren Viciano y Martínez (2007):

El nuevo constitucionalismo, fruto de las asambleas constituyentes comprometidas con procesos de regeneración social y política, plantea un nuevo paradigma de Constitución fuerte, original y vinculante, necesaria en unas sociedades que han confiado en el cambio constitucional la posibilidad de una verdadera revolución. (p. 102)

Después de un largo proceso de alumbramiento dio a la luz el nuevo proceso de constitucionalismo latinoamericano, el que ha sufrido transformaciones esenciales que lo lleva a un nuevo constitucionalismo.; pero este todavía no conforma todos los derechos y deberes de los ciudadanos latinoamericanismo, por lo que hay que ascender a la modernización de muchas de esas constituciones, que plasmen la igualdad de derechos, de raza y de género de todos los sectores sociales de América Latina.

Manifestaciones de unidad comunitaria latinoamericana y de transformación social

Son muchos los análisis que desde una perspectiva marxista se pueden realizar de lo que puede definirse como revolución en los momentos actuales y, sobre todo, cómo puede manifestarse en las situaciones complejas a las que se enfrentan las sociedades latinoamericanas hoy. La crisis de la política revolucionaria ha generado otras concepciones en la resistencia y la rebeldía que a su vez han adquirido mayor mérito en las últimas décadas; haciéndose más complejo delimitar dónde y cómo es el campo de

la revolución. Se considerará expresión revolucionaria a las acciones emprendidas que conlleven a transformaciones sociales importantes en contextos definidos, incluyendo cambios fundamentales en la dinámica social que abarca diversas dimensiones (económica, política y ecológica). En particular los movimientos indígenas latinoamericanos han asumido la resistencia como medio de identificación de su lucha desde la colonización hasta la instauración del sistema neoliberal; es así que se ha trascendido a una cultura de la resistencia, como una forma de defender estilos de vida heredados.

Estos sujetos revolucionarios se encuentran en las comunidades indígenas, rurales y campesinas, que llevan a cabo estrategias para resistir el ejercicio de la racionalidad económica del mercado globalizado y adicionan la dimensión ética, moral y cultural de la sustentabilidad; donde demuestran que sus actividades construyen procesos de apropiación social de la naturaleza con mayor responsabilidad social y ambiental que mejoran su calidad de vida.

Por otro lado, la resistencia también encuentra vínculos con la rebeldía como una forma de múltiples expresiones que denotan la inconformidad con el sistema dominante. Esto implica el uso del poder, retoma la cultura de la resistencia como una capacidad de los pueblos para permanecer después de la imposición colonial y busca conquistar el poder de arriba para la transformación social, la rebeldía conlleva la organización social que transforma el contexto de los oprimidos. La resistencia o la rebeldía puede considerarse como una expresión de transformación social, en la medida que se resisten a la inserción del sistema a través del rechazo a la enajenación de la fuerza de trabajo; rechazo a la asimilación del modelo capitalista como marco económico de las fuerzas productivas y de intercambio; y rechazo del capitalismo como modelo político, social y cultural.

Por otro lado, también se manifiesta como la lucha ante la exclusión a través del rechazo del arrebato de recursos naturales y desplazamientos territoriales; rechazo de la desaparición de culturas, tradiciones y saberes de las diferentes comunidades; y rechazo a la marginación que implica el ser consideradas comunidades incivilizadas, no desarrolladas y pobres.

Los movimientos sociales han ido más allá, han pasado de la resistencia y de la rebeldía a la resistencia. De la resistencia histórica de los pueblos indígenas a la colonización moderna están emergiendo nuevas perspectivas de emancipación y de construcción de la sostenibilidad, derivadas de su confrontación con las estrategias de apropiación/transformación de la naturaleza por la expansión de la economía global, revitalizada por la revolución biotecnológica y la legitimación de los derechos de estos pueblos a sus territorios

CONCLUSIONES

El surgimiento de nuevos sujetos sociales revolucionarios en América Latina por las condiciones objetivas creadas, hace posible la existencia del nuevo sujeto revolucionario, por lo que la conducción del proceso no está designado sólo a los comunistas, hay que despojar la idea obrerista, lo que da sentido de lo autóctono al marxismo de América Latina por la existencia de grupos sociales muy heterogéneos dentro de la diversidad: indígenas, mestizos, obreros, multiplicidad de campesinos, etnias etc. que le dan un nuevo sentido al socialismo del siglo XXI.

En este trabajo se abordaron elementos importantes para poder identificar a los actores sociales del siglo XXI que emprenderían el proceso revolucionario; y que coloquen al sujeto revolucionario en otras dimensiones y contextos desde su definición, acción y formas de transformación de la sociedad. Es imprescindible la formación de la nueva generación de latinoamericanos con un pensamiento transformador basado en la unidad, solidaridad, internacionalismo, latinoamericanismo y el antiimperialismo, que posibilite ascender a la modernización de muchas de las constituciones de América Latina.

El sujeto revolucionario definido a partir de la comunidad, es un actor social que se está levantando y transformando sus realidades mirando el pasado y encontrando en él las bases de una relación más equilibrada con su entorno natural, y aprendiendo del presente para forjar el camino hacia otras sociedades.

REFERENCIAS

- Caldera, R. (1976). *Reflexiones de La Rábida*. Barcelona-Caracas-México: Seix Barral, S.A.
- Engels, F. (1992). *El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado*. Barcelona: Planeta-Agostini.
- Guadarrama, P. (2005). *Autenticidad en el pensamiento marxista de Ernesto Che Guevara*. La Habana: Umbral.
- Guevara, E. (2013). El socialismo y el hombre nuevo. En O. Borrego (Comp.), *Che en la Revolución cubana*. La Habana: José Martí.
- Lacalle, C. (1947). *El partido nacional y la política exterior del Uruguay*. Serie Documentación, Ordenación y Notas. Ministerio de Relaciones Exteriores. Montevideo, México.
- Lenin, V. I. (1976). El Estado y la revolución. La teoría marxista del Estado y las tareas del proletariado en la revolución. En V. I. Lenin, *Obras completas*, t. XXVII. Madrid: Akal.
- Martí, J. J. (1991). Nuestra América. En J. J. Martí, *Obras Completas*, t. VII. La Habana: Ciencias Sociales.
- Marx, K. (2003). *El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte*. Madrid: Alianza.
- Marx, K. y Engels, F. (2008). *Manifiesto Comunista*. Madrid: Alianza.
- Viciano, R. y Martínez, R. (2007). Necesidad y oportunidad en el proyecto venezolano de reforma constitucional. *Revista Venezolana de Economía y Ciencias Sociales*, 14(2).
- Villoro, L. (2003). *De la libertad a la comunidad*. México: Fondo de Cultura Económica.

EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL EN EL ECOSISTEMA COSTERO DEL POBLADO GUAYABAL

ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT IN THE COASTAL ECOSYSTEM OF THE GUAYABAL TOWN

Ariel Enrique Villalobos Sánchez, arielvs@ult.edu.cu

Hilaris Leyva Gómez, hilaris@ult.edu.cu

Dayami Laguna Avila, dayami@ult.edu.cu

RESUMEN

La zona costera es un elemento importante en el desarrollo socioeconómico de sus comunidades, por ello, es imprescindible que todos sus componentes estén en armonía. Teniendo en cuenta este criterio se realiza la investigación que tuvo lugar desde febrero del 2022 hasta septiembre del 2022, en un segmento costero de la comunidad de Guayabal, en la costa sur de la provincia de Las Tunas, con el objetivo de proponer un plan de acción que permitirá proteger la biodiversidad a partir de la identificación de los aspectos ambientales provocados por la acción antrópica. Se utilizó el método etnobiológico que aporta los elementos críticos de la relación sociedad-naturaleza así como los métodos teóricos e empíricos, los cuales permitió identificar los principales aspectos ambientales que provocan la degradación del ecosistemas de manglares y la contaminación de las aguas por desechos urbanos, la tala no controlada de los manglares. Los principales resultados de la investigación consisten en la determinación de las especies arbóreas que se ubican como línea de defensa de la costa, se identificaron las principales especies de peces que se capturan de forma indiscriminada así como las aves que habitan en el ecosistema, para lo cual se propone un plan de acción con el propósito de contrarrestar el efecto negativo que provocan la degradación del ecosistema costero de la zona de estudio y la conservación del ecosistema y su biodiversidad.

PALABRAS CLAVES: degradación, ecosistema costero, biodiversidad.

ABSTRACT

The coastal zone is an important element in the socioeconomic development of its communities, therefore, it is essential that all its components are in harmony. Taking into account this criterion, the research was carried out from February 2022 to September 2022, in a coastal segment of the community of Guayabal, in the southern coast of the province of Las Tunas, with the objective of proposing an action plan that will allow protecting biodiversity from the identification of environmental aspects caused by anthropic action. The ethnobiological method was used, which provides the critical elements of the society-nature relationship, as well as theoretical and empirical methods, which allowed identifying the main environmental aspects that cause the degradation of mangrove ecosystems and water pollution by urban waste, uncontrolled logging of mangroves. The main results of the research consist of the determination of the tree species that are located as a line of defense of the coast, the main species of fish that are captured indiscriminately were identified as well as the birds that inhabit the ecosystem, for which an action plan is proposed with the purpose of counteracting the

negative effect caused by the degradation of the coastal ecosystem of the study area and the conservation of the ecosystem and its biodiversity.

KEY WORDS: degradation, ecosystem, ecosystem.

INTRODUCCIÓN

Las zonas costeras en todo el mundo han sido de las más explotadas debido a la riqueza de sus recursos. Esta condición estimuló el estudio de los procesos que controlan la dinámica de los litorales, la influencia de los cambios naturales y el hombre. No obstante, todo el conocimiento adquirido sobre las costas, la comunidad científica está todavía intentando encontrar las herramientas para modelar y entender la interacción de los múltiples factores que actúan en el lugar.

A consecuencia de esta situación, el 25 de abril de 2017, el Consejo de Ministros de la República de Cuba aprobó el Plan de Estado para el Enfrentamiento al Cambio Climático; de la misma manera que el PENDES 2030 se estableció teniendo en cuenta los Objetivos de Desarrollo Sostenibles (ODS), y sus proyecciones toman en cuenta la adaptación y mitigación del cambio climático.

La Tarea Vida da respuesta a problemas medioambientales que se han intensificado a causa del cambio climático. En Cuba es cada vez más cálido y extremo, su temperatura media anual aumentó en 0,9 grados Celsius desde mediados del siglo pasado. Se observa gran variabilidad en la actividad, el régimen de lluvias, incrementándose desde 1960 la frecuencia y extensión de las sequías; y se estima que el nivel del mar ha subido de forma acelerada según el Informe Nacional Voluntario Cuba, (2021). Por estas razones el objetivo del trabajo fue proponer un plan de acción para proteger la biodiversidad a partir de la identificación de los aspectos ambientales provocados por la acción antrópica.

Materiales y métodos empleados en la investigación

La investigación está enmarcada en la zona costera del sur de la provincia de Las Tunas, en la comunidad de Guayabal del municipio Amancio. Como área de estudio se delimitó la franja costera entre la desembocadura del río Yáquimo y el Cayo Romero. Este asentamiento costero se caracteriza por una temperatura media anual entre 19 y 31 C° y una humedad relativa promedio anual del 85%.

Las precipitaciones promedios anuales entre 92 y 105 mm, predominando las brisas marinas. En el segmento costero desemboca el río Yáquimo que atraviesa parte del municipio. Posee una flora típica de las zonas costeras, se destaca el mangle rojo, mangle negro, yana, uva caleta, cocoteros, almendros y la casuarina. Mientras que en la fauna encontramos los ostiones, escamas jurel, sierra, cubera, robalo, mojarra, biajaiba, licetas y pargo, las gaviotas y pelicanos.

La costa se caracteriza por poseer fondos bajos, aguas tranquilas y de innumerables recursos bióticos. Se conoce que el asentamiento poblacional de Guayabal en el municipio Amancio, está dentro de los más afectados por las penetraciones del mar, las tormentas tropicales, los ciclones y huracanes en la provincia de Las Tunas, dado por la elevación del nivel del mar al paso de estos según el CITMA (1998).

De acuerdo a investigaciones realizadas por el instituto de Meteorología, el Instituto de Planificación Física, el Estado Mayor Nacional de Defensa Civil, el Instituto de Oceanología y el Instituto de Geografía Tropical y el criterio de expertos, es uno de los asentamientos más vulnerables ante las penetraciones del mar, según estudios realizados por Areces y Martínez (2008), este se extiende de forma lineal 3 385 m a lo largo de la costa, a lo que suman el deterioro constructivo de sus viviendas e instalaciones.

La observación de información se apoyó en técnicas de investigación social, tales como, búsquedas bibliográficas extensa y entrevistas abiertas a pescadores y pobladores con experiencias en ambientes marinos. Se adaptó la metodología etnobiológico descrita para clasificar recursos útiles y/o alimenticios de Méndez (2010), consistente en caracterizar los recursos biológicos útiles mediante entrevistas y recorridos de campo, identificando las especies utilizadas basadas en la literatura científica sobre la región.

Se elaboró un listado de especies vegetales y animales útiles de la localidad de estudio. Los resultados presentados en esta investigación se corresponden a muestreos realizados desde finales de febrero del 2022, donde se establecieron zonas de muestreos a lo largo del segmento costero que fueron supervisadas todas las semanas, hasta septiembre del 2022. Se identificaron los problemas que inciden de manera adversa sobre el ecosistema marino-costero. Según Díaz (2012), el tema es de gran preocupación, al reconocer las consecuencias negativas de las actividades antrópicas en dicha área por los propios pobladores, aunque las acciones puestas en práctica no han sido suficientes para revertir esta situación.

Dentro de los problemas más comunes que afectan esta zona y los recursos marinos se encuentran:

- Contaminación de las aguas costeras que reducen en gran medida la pesca.
- Degradación del hábitat de las especies marinas.
- Agotamiento y deterioro de los recursos pesqueros como consecuencia de la sobrepesca comercial y recreativa.
- Los daños a las dunas por la extracción no planificada de arena.
- Eliminación de la flora costera para la construcción de instalaciones recreativas de trabajadores y la población.
- Incremento de la contaminación ocasionada por el vertimiento de desechos domésticos, lubricantes y combustibles diésel de los motores de las embarcaciones.

Algunas de las actividades realizadas por el hombre para dar solución a un problema, crearon otro. En el 1959, se unió el Cayo Romero con tierra firme para evitar que el canal de entrada del puerto se cubriera de arena y esto provocó que se degradara poco a poco el litoral, porque se interrumpen las corrientes marinas que van de Este a Oeste. En 1960, se realizó el dragado para limpiar el canal de entrada y se depositó todo el material extraído en el litoral y en 1962 se ejecutó una estacada de jata doble y se rellenó el centro con material rocoso. Esta técnica permitió la recuperación de la arena

del litoral entre 8 y 10 m, pero al de cursar del tiempo se fue destruyendo en su totalidad.

El bosque de manglares, ubicado en el segmento de estudio, contiene las especies reportadas por Giraldo (2012). Entre ellas, Mangle Rojo (*Rhizophora mangle*), Mangle negro (*Avicenniagenminans*), Yana (*Conocarpus erecta*) y Patabán (*Lagunculariaracemosa*). Este manglar se encuentra en estado de salud regular, teniendo en cuenta que en el litoral fueron talados partes de ellos para la construcción de viviendas, casa de visita de la Marítima y el plan vacacional del MINAZ y como materia prima en la confección de carbón vegetal y en otros usos domésticos. Los manglares ocupan gran parte de la zona de estudio, la costa se extiende unos 100-150 m más de los que existe hoy en día y la vegetación en esta zona era abundante. Su pérdida se debe a la acción del hombre y los fenómenos meteorológicos.

Un efecto adicional, es la interacción de tipo interferente entre el hombre y la actividad de las aves marinas residentes de este hábitat, como los flamencos, que no solos son ahuyentados por la presencia humana o sus nuevas construcciones, sino además, los pescadores actúan como competidores por su alimento y destructores de sus nidos, llegando en algunos casos a la disminución local de poblaciones de estas aves. Así también los ecosistemas de manglares que sirven de albergue a estas aves y que son destruidos por el hombre. Por ello, se desarrolló un inventario de las principales especies que componen la fauna del segmento costero estudiado (Alonso y otros, 2013).

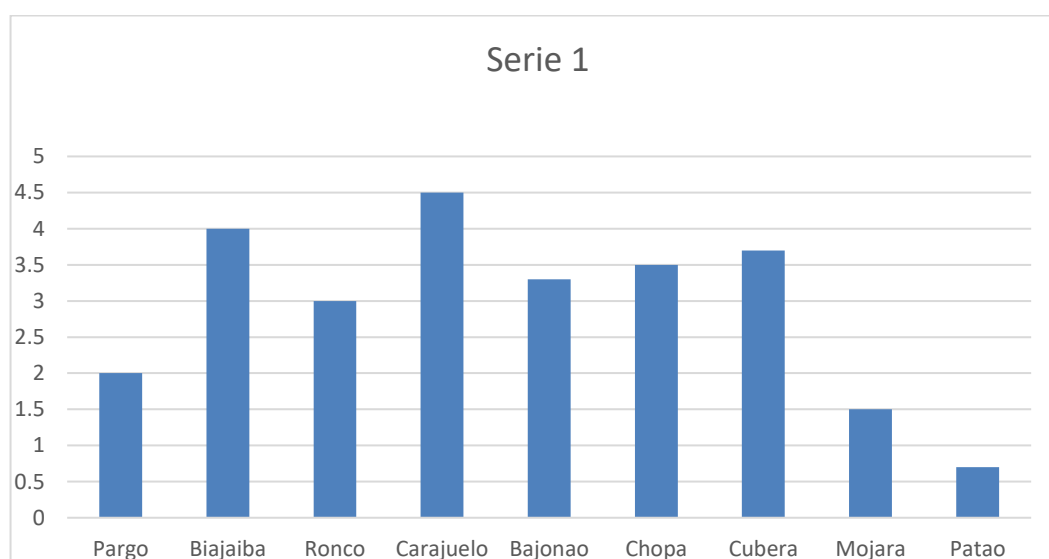
Aves observadas en el segmento costero de Guayabal

Nombre Científico	Nombre Común	Familia
<i>Thalasseus maximus</i>	Gaviota Real	<i>Laridae</i>
<i>Pelecanus occidentalis</i>	Alcatraz Gris	<i>Pelecanidae</i>
<i>Fregata magnificens</i>	Rabihorcado	<i>Fregatidae</i>
<i>Plegadis falcinellus</i>	Coco prieto	<i>Threskiornidae</i>
<i>Eudocimus albus</i>	Coco Blanco	<i>Threskiornidae</i>
<i>Phalacrocorax auritus</i>	Corúa de mar	<i>Phalacrocoracidae</i>
<i>Pelecanus occidentalis</i>	Flamenco	<i>Pelecanida</i>
<i>Anhinga anhinga</i>	Marbella	<i>Anhingidae</i>
<i>Butorides virescens</i>	Aguaitacaimán	<i>Ardeidae</i>
<i>Nycticorax nycticorax</i>	Guanaba de la florida	<i>Ardeidae</i>
<i>Caracara cheriway</i>	Caraira	<i>Falconidae</i>
<i>Platalea ajaja</i>	Sevilla	<i>Thraskiomitidae</i>
<i>Megaceryle alcyon</i>	Martin pescador	<i>Alcedinidae</i>
<i>Divesa troviolaceus</i>	Toti	<i>Icteridae</i>
<i>Columbina passerina</i>	Tojosa	<i>Columbidae</i>
<i>Columba squamosa</i>	Torcaza	<i>Columbidae</i>

Otro de los aspectos ambientales que inciden de forma negativa en las costas, es la utilización de artes y métodos de pesca no adecuados, que destruyen los fondos marinos. Sin embargo, este crecimiento de la pesca de arrastre hace necesario el adecuado control del esfuerzo pesquero para aprovechar los recursos que se capturan, y sobre todo no alterar los fondos marinos donde inciden las redes, lo que provoca en el segmento costero, la degradación de los lechos marinos y su biodiversidad.

Como se muestra en la tabla 1, los peces identificados como más capturados son la biajaiba, el carajuelo, la chopa y la cubera, sin embargo, en esta investigación se identifican otras especies presentes en el segmento costero objeto de estudio, lo que coincide con los estudios de Alonso y otros (2013). Resulta conocido el hecho de que el hombre es un depredador selectivo sobre las poblaciones que constituyen recursos pesqueros. La explotación de especies marinas, en general, reduce los tamaños de los individuos de la especie y su densidad, pero estos efectos directos pueden tener consecuencias no fáciles de apreciar a primera vista. Esto se evidencia en la costa sur de la provincia, donde los resultados obtenidos muestran que las especies de mayor tamaño son las menos capturadas (RAMSAR, 2012).

Tabla 1. Peces más capturados en el segmento costero



Por los efectos negativos de la degradación del área de estudio, se tomaron un grupo de acciones estratégicas encaminadas a la protección y conservación de los ecosistemas costeros, tales como:

- No permitir las construcciones de nuevas viviendas en los asentamientos costeros amenazados, que se pronostica su desaparición por inundaciones permanentes.
- Reducción de la densidad demográfica en las zonas bajas, por lo que se construyó un nuevo asentamiento poblacional, distante a más de 700 metros del litoral costero.
- Desarrollar concepciones constructivas en la infraestructura adaptadas a las inundaciones costeras para las zonas bajas.

- Adecuar las actividades agropecuarias, en particular las de mayores incidencias en la seguridad alimentaria del país y a los cambios en el uso del suelo como consecuencia de la elevación del nivel del mar y la sequía.
- Diversificar los cultivos y mejorar las condiciones de los suelos.
- Introducir variedades resistentes a la salinización.
- Planificar en los plazos determinados los procesos de reordenamiento urbano de los asentamientos e infraestructuras amenazadas en correspondencia con las condiciones económicas del país.
- Comenzar por medidas de menor costo, como soluciones naturales inducidas (recuperación de playas, reforestación).

Se puede señalar que existe una estrecha vinculación con las instituciones y empresas estatales presentes en la zona, así como de la población en general, con los diferentes Proyectos que actualmente se ejecutan en el municipio, entre ellos, se cuenta con “Mi Costa” (CITMA), IRES (Resiliencia Climática en los Ecosistemas Agrícolas de Cuba) y el área protegida marino terrestre Reserva Florística Manejada San Miguel del Junco.

Para el mejoramiento de los ecosistemas, el actuar comunitario juega un papel importante la creación de un Club Ambiental llamado por “Nosotros Mismos”, integrado por 30 personas, representan las diferentes empresas de la zona e instituciones políticas y de masas, las cuales interactúan de forma integrada para el mejoramiento de los ecosistemas.

Asimismo, realizan diferentes acciones de capacitación, además se crearon tres círculos de interés con la participación de estudiantes y pobladores, la construcción de un vivero con posturas de yana para la posterior reforestación de especies arbóreas características de la zona, donde se destaca el cultivo de la yana (*Conocarpus erecta*), el mangle negro (*Avicenniagerminans*), y se trabaja en el tratamiento del mangle rojo (*Rhizophora mangle*) para su posterior plantación. Se llevó a cabo la demolición de instalaciones situadas en la duna, entre ellos, los alojamientos recreativos de AZCUBA y la Marítima.

CONCLUSIONES

Las principales causas que deterioran el ecosistema en la zona costera del poblado de Guayabal fueron la contaminación de las aguas marinas, pérdida de diversidad biológica, erosión de la zona costera, existencia de áreas deforestadas, afectaciones a la cobertura forestal, penetración y aumento del nivel del mar.

Como consecuencia del manejo indiscriminado del actuar, se afecta el ecosistema, muestra de ello es la acción antrópica que ha sido determinante en la degradación acelerada del área en estudio.

La propuesta del plan de acciones constituye una herramienta para la recuperación del área de estudio, la cual mejorará las condiciones sociales, económicas y de los ecosistemas de la zona.

REFERENCIAS

- Alonso, M. y otros (2013). *Plan de Manejo: Refugio de fauna Ojo de Agua-Monte Cabaniguán*. Soporte digital. Las Tunas.
- Areces, A. J. y Martínez, J. C. (2008). *Gestión Integrada de la zona marino costera (GIZMC) en Cuba. Estudio de caso: el Golfo de Batabanó*. Serie Oceanológica, (4). La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (1999). *Situación Ambiental Cubana 1998*. Soporte digital. La Habana, Cuba.
- Díaz, Y. (2012). *La importancia del reordenamiento territorial en las zonas costeras*. Edición digital de Radio Victoria Tiempo 21. Las Tunas, Cuba.
- Giraldo, E. (2012). *El deterioro de los recursos marinos y costeros. La importancia Ecológica del mangle*. Soporte digital. Cuba.
- Informe Nacional Voluntario Cuba 2021. Soporte digital. La Habana, Cuba.
- Méndez, A. (2010). *Desequilibrio ecológico: Un reto para las actuales generaciones*. Colombia: Universidad de Pacífico.
- RAMSAR Editores (2012). *Manual Ramsar: Manejo de las zonas costeras. Manual*. Soporte digital.

EVALUACIÓN DE RESULTADO EN PROYECTOS DE REFORESTACIÓN: UNA VIA PARA GARANTIZAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE

OUTCOME EVALUATION IN REFORESTATION PROJECTS: A WAY TO ENSURE SUSTAINABLE DEVELOPMENT

Maidelys Vives Hernández, maidelishv99@gmail.com

Milagros de la Caridad Mata Varela, mmata@ucf.edu.cu

Ariam López Rosado, alopez@ucf.edu.cu

RESUMEN

Hoy el país muestra experiencias importantes en la rama forestal, potenciando el desarrollo local como proceso de coordinación y actuación desde los diferentes territorios del país. Es por ello que los temas relacionados con la gestión proyectos de desarrollo, desde el ámbito local, enfrentan los desafíos que impone el contexto global en el que se inserta el país. De ahí la importancia de evaluar a profundidad los proyectos que se ejecutan en aras de utilizar eficientemente los recursos disponibles, a tales efectos la investigación tiene como objetivo general: aplicar un procedimiento para la evaluación del resultado de proyectos de fomento forestal y su contribución al desarrollo sostenible en la provincia Cienfuegos. Para su desarrollo se utilizaron métodos teóricos como el histórico-lógico de la literatura y documentación relacionada con la evaluación de proyectos de inversión a través de su ciclo de vida, el análisis-síntesis e inducción-deducción. Del nivel empírico se aplicaron cuestionarios a expertos con experiencia en la agricultura con énfasis en la producción forestal. Con la aplicación del procedimiento en la Unidad Empresarial de Base Silvícola Abreus fueron identificados procedimientos financieros incorrectos que afectan o benefician a la entidad, así como el cálculo de indicadores específicos para la actividad forestal, que materializan el comportamiento de los mismos de forma ex ante y ex post, logrando demostrar la tendencia de al decrecimiento de los índices de eficiencia económica, eficacia financiera, pertinencia e impacto, así como la moderada sostenibilidad y eficacia física del proyecto.

PALABRAS CLAVES: evaluación de resultado, desarrollo local, proyectos de fomento forestal.

ABSTRACT

Today the country shows important experiences in the forestry branch, promoting local development as a process of coordination and action from the different territories of the country. That is why the issues related to the management of development projects, from the local level, face the challenges imposed by the global context in which the country is inserted. Hence the importance of evaluating in depth the projects implemented in order to efficiently use the available resources. The general objective of this research is to apply a procedure to evaluate the results of forestry development projects and their contribution to sustainable development in the province of Cienfuegos. Theoretical methods were used for its development, such as the historical-logical method of literature and documentation related to the evaluation of investment projects through their life cycle, analysis-synthesis and induction-deduction. At the empirical

level, questionnaires were applied to experts with experience in agriculture with emphasis on forestry production. With the application of the procedure in the Abreus Forestry Business Unit, incorrect financial procedures that affect or benefit the entity were identified, as well as the calculation of specific indicators for the forestry activity, which materialize their behavior ex ante and ex post, demonstrating the trend of decreasing economic efficiency, financial effectiveness, relevance and impact indexes, as well as the moderate sustainability and physical effectiveness of the project.

KEY WORDS: evaluation of results, local development, forestry promotion projects.

INTRODUCCIÓN

Según estimaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), la superficie actual de los bosques representa un 25% de la superficie total de las tierras del planeta (Guix, s.f.). Más de la mitad de la cubierta arbórea del mundo se encuentra en países en desarrollo unido a la realidad de expansión de los bosques en los países más ricos.

Un análisis detallado de estos datos demuestra que, los países ricos son los principales importadores de madera de los países tropicales, además, son impulsores de proyectos agropecuarios y de infraestructuras en los países pobres, que muchas veces provocan la destrucción de grandes superficies forestales. Podría decirse que las economías de los países desarrollados son las que más bosques consumen en el mundo.

A pesar de todo ello en Cuba y a partir de 1959 se prestó gran atención a la conservación e incremento de las áreas boscosas, y que continúa siendo prioridad dentro de la política de preservación del medio ambiente. El país muestra hoy experiencias importantes en la rama forestal, sobre todo en las plantaciones y las especies de mayor éxito dentro de los programas de reforestación.

En los momentos actuales y particularmente en Cuba, se potencia el desarrollo local, como proceso de coordinación y actuación desde los diferentes territorios del país, como vía fundamental para el despliegue de las capacidades locales, en continuo intercambio con los diferentes agentes económicos, sociales y políticos, claves dentro de este proceso.

Debido a la prioridad que adquiere el desarrollo local en la actualidad, los temas relacionados con la gestión proyectos de desarrollo desde el ámbito local enfrentan los desafíos que impone el contexto global en el que se inserta el país. De ahí la importancia de evaluar a profundidad los proyectos que se ejecutan en aras de utilizar eficientemente los recursos disponibles.

Todos estos aspectos están en correspondencia con la estrategia de desarrollo del municipio, los Lineamientos 129 y 133 de la Política Económica y Social de la Revolución para el periodo 2016-2021, la conceptualización del Modelo Económico y Social de Desarrollo Socialista, el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030 (Lineamientos 116 y 123, Política Inversionista) y los Objetivos de Desarrollo Sostenibles (MINAG, 2020), materializados a través de los ODS: 9, 13 y 15 y sus correspondientes metas, todo sobre la base del Macroprograma 2: Transformación productiva e Inserción Internacional.

En este sentido, la alta dirección del estado ha adaptado a nivel sectorial/nacional en la planificación estratégica del sistema de estructuras adscrito al MINAG y a nivel territorial en la Estrategia de Desarrollo Económico Social del Municipio de Cienfuegos (EDESME, 2030) con acciones que transversalizan a todos los sectores de la sociedad que sirven de plataforma para mitigar de forma organizada los impactos del bloque, de crisis mundial prolongada (Cuba. Ministerio de Economía y Planificación, 2020) y en ese escenario iniciar la recuperación económica movilizandando las potencialidades del desarrollo endógeno y la gestión eficiente de recursos.

La Empresa Forestal Integral de Cienfuegos durante el periodo 2018-2020 ha desarrollado un fuerte proceso de reforestación ejecutando un total 100 proyectos a lo largo y ancho del territorio, de ellos se mantienen en funcionamiento 68. De los proyectos desarrollados en la provincia 22 están localizados en el municipio de Abreus, manteniendo en funcionamiento 15 de ellos para un 68.2%.

Al revisar las áreas cubiertas se contabilizaron 521.5 hectáreas (ha) y 434.4ha se mantienen aún activas para el 83.3%. De las hectáreas activas 120ha corresponden al municipio de Abreus y 103.6ha están protegidas por plantaciones silvícolas para el 86.3%, sin embargo, ninguno de los proyectos citados ha recibido evaluación alguna fuera de la realizada durante la preparación, primera fase del ciclo de vida de proyectos, aspecto que viola lo normado por el Decreto Ley 327/2014 que regula el proceso inversionista (PI) en Cuba.

A partir de estos elementos y del creciente interés por lograr el incremento de la superficie boscosa, así como la efectividad, logro y supervivencia de las plantaciones, es que se desarrolla esta investigación que tiene como objetivo general aplicar el procedimiento Mata (2016) para la evaluación del resultado de proyectos de fomento forestal y su contribución al desarrollo sostenible en el municipio Abreus de Cienfuegos.

En la ejecución de las tareas científicas de la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico y empírico, así como del nivel matemático. Entre los métodos teóricos se utilizaron el análisis histórico-lógico de la literatura y documentación relacionada con la evaluación de proyectos de inversión a través de su ciclo de vida, el análisis-síntesis, inducción-deducción referido fundamentalmente con las insuficiencias planteadas en el problema, que evidencian la necesidad del empleo de un índice de gestión que exprese la relación riesgo rendimiento sostenibilidad en la evaluación del ciclo de proyectos.

Del nivel empírico se aplicarán cuestionarios a expertos con experiencia en la agricultura y la producción forestal, con el objetivo de recoger criterios acerca de las variables de riesgo e indicadores que pueden ser identificados dentro de la actividad objeto de estudio. Para el procesamiento de la información recogida por medio de los cuestionarios y entrevistas aplicadas, del nivel matemático estadístico se emplearon métodos descriptivos, cálculo porcentual y representación gráfica.

Evaluación de proyectos como proceso. Ciclo de vida

Para Mata (2016), los proyectos de inversión desarrollan un ciclo articulado y progresivo desde que se conciben como tal, se formulan y se interviene, hasta el momento último en que se valora si el conjunto de actividades, medios utilizados y resultados obtenidos cumplieron con los objetivos propuestos. Durante su desarrollo se genera información para diferentes usuarios y es uno de los instrumentos más empleados en la difícil tarea

de enfrentar la toma de decisiones. Al esquematizar el ciclo de proyecto la bibliografía consultada recoge diversos términos que se refieren a las fases del mismo. En este estudio se opta por una clasificación que asumen González (2000) y Mata (2016), en tres fases: preparación, implementación y evaluación.

Según la Comisión Europea (2004), a lo largo del ciclo de vida de los proyectos de inversión se establecen relaciones internas y externas entre las diferentes fases, componentes y actores.

A continuación, se describen las fases que componen el ciclo de vida de proyectos:

- La fase de preparación tiene como salida fundamental el expediente del proyecto, que incluye el acuerdo original de financiamiento, las disposiciones técnicas y administrativas, y la matriz del marco lógico (MML) con programaciones; estos aspectos deben ser monitoreados en las dos fases restantes.
- La fase de implementación está compuesta por dos etapas ejecución y seguimiento. La ejecución es la acción que presupone la existencia de un plan operativo (planificación) y se basa en la propuesta de financiación, identificación inicial y diagnóstico. Por su parte el seguimiento es considerado un proceso de ver/observar, continuo y metódico de recogida de información y tratamiento de datos, en el que mediante el monitoreo y control se analiza el progreso y se anticipan, posibles desviaciones de lo planeado, además de realizar los ajustes necesarios (ONU, 1993).
- La fase de evaluación, para Segone (1998), constituye el proceso encaminado a determinar sistemática y objetivamente la pertinencia, eficacia e impacto de todas las actividades a la luz de los objetivos de las intervenciones.

La evaluación es la tercera y última fase del ciclo de vida de proyectos de inversión, pero además es una acción transversal al mismo que lo recorre de principio a fin (idea a evaluación).

Empleo de Indicadores para la Evaluación de Proyectos: Índice de Gestión

Un aspecto importante que destaca a partir de la revisión bibliográfica realizada sobre el PI en Cuba se pudo constatar la existencia de una correcta definición del contenido y estructura del proceso inversionista; pero se carece de vías para la evaluación de las fases posteriores a la preparación, que fisura la integridad y continuidad del proceso.

Ante esta situación, Mata (2016) propone una estructura sustentada sobre la base de la lógica vertical del método del marco lógico, unido a los cinco criterios de evaluación que lo caracterizan, y en consecuencia con el paradigma financiero riesgo rendimiento sostenibilidad, para obtener un índice de gestión del proceso y enmarcado en el contexto legal vigente en el país.

El procedimiento de construcción de cada índice implica la realización de tres pasos: (a) Identificación de indicadores válidos y de la fuente de información correspondiente; (b) Determinación de los valores mínimos (V_i) y máximos (V_s), llamados genéricamente valores límites, para cada uno de los indicadores, se emplea para ello la expresión 1; y (c) Cálculo del índice de gestión del proyecto, como resultado del promedio de los

índices por componente empleados. La fórmula de cálculo se describe a través de la expresión 2:

$$P = \frac{(V_x - V_i)}{(V_s - V_i)}; \text{ expresión 1}$$

donde:

V_x : Valor que se quiere normalizar.

V_s : Valor superior o máximo.

V_i : Valor inferior o mínimo del atributo que se está normalizando.

P : Valor normalizado.

$$IG = \frac{IP + IEf \text{ financiera} + IEf \text{ física} + IEc + II + IS}{6}$$

donde:

; expresión 2

IP : Índice de pertinencia.

IEf financiera: Índice de eficacia financiera.

IEf física: Índice de eficacia física.

IEc : Índice de eficiencia económica.

IS : Índice de sostenibilidad.

II : Índice de impacto.

IG : Índice de gestión.

Según Medianero (2010), si el índice de gestión tiende al valor 1, se califica de alta, si se acerca al valor cero entonces es baja la gestión y si oscila alrededor del 0,5 entonces es considerada como media, Mata y Santana (2019) incorpora, dos nuevos valores en torno a las cifras 0,3 y 0,7 a través de los resultados del IG, los rangos se enuncian a continuación:

- Mala, para valores del índice estrictamente menor que 0,3;
- Baja, para valores del índice en el intervalo [0,3; 0,5[;
- Moderada, para valores del índice en el intervalo [0,5; 0,7[y;
- Alta, para valores del índice mayor e igual que 0,7.

Caso de Estudio: UEB Silvícola Abreus, especie Acacia Mangium

La Unidad Empresarial de Base Silvícola Abreus cubre el 13.8% de la superficie total del municipio. Cuenta con un patrimonio integrado por bosques de conservación, protector de litoral, productores y protectores de agua y suelo. Asimismo, el 4.1% del área total pertenecen al patrimonio forestal de la especie Acacia, concentrados mayoritariamente (94.2%) en bosques productores.

Durante el año 2018-2020 el proceso de reforestación en Abreus se realizó fundamentalmente con cuatro especies: acacia, eucalipto, pino macho y cedro. En cuanto a la supervivencia la especie acacia fue la de mayor resultado con un 54%.

El costo de la inversión estuvo integrado por los gastos de preparación de tierra, plantación y fertilización, con un valor total para la inversión neta real de \$31368,28 contra un valor planificado de \$34026,44 materializándose un subcosteo de 7.81% condicionado por la no realización de la actividad de fertilización.

Los costos de operación están compuestos por mantenimiento, trocha y poda que incluyen los costos por concepto de fuerza de trabajo, su valor real fue de \$30406,80 mientras que de forma planificada ascendieron a la suma de \$32852,83 subcosteados también en un 138.61% y para este caso la trocha la actividad no realizada.

En la tabla 1 se puede apreciar el financiamiento del proyecto. Es necesario aclarar que al realizar los cálculos correspondientes a los intereses por los métodos de liquidación de adeudos conocidos y vigentes en Cuba (francés y alemán) difieren sensiblemente de los citados, aspecto que debe ser atendido por la empresa.

Tabla 1:

Resultados del financiamiento del proyecto.

	Plan	Real	Variación Absoluta	Variación Relativa (%)
Deuda	46815,49	43242,56	-3572,93	-7,63
Intereses	9831,25	9080,94	-750,32	-7,63
MID	6554,17	6053,96	-500,21	-7,63
MAP	6701,87	6190,39	-511,48	-7,63

Nota: Elaboración propia

Las entradas de efectivo asociadas a este proyecto se materializaron por concepto de ingresos, incentivo, seguro e intereses. Los ingresos experimentaron en todos y cada uno de los años del proyecto disminuciones sustanciales que permiten hablar de una variación general del 11%.

Por su parte los incentivos tienen comportamiento similar a los ingresos, con una disminución registrada por un valor de \$2569.59 o sea un 41% en términos relativos.

El seguro es otra variable considerada dentro de las entradas que no experimentó variación en términos absolutos, según se muestra en la Tabla 2, sin embargo, se modificó en cuanto a momento, este aspecto es significativo desde el punto de vista financiero pues el dinero tiene valor cronológico, aspecto que necesita atención por la institución aseguradora y que sin lugar a duda beneficia financieramente a la UEB Silvícola Abreus y a la Empresa Agroforestal Cienfuegos.

Tabla 2: Comportamiento del seguro ex ante y ex post del proyecto

Seguro	Ex Ante	Ex Post	Variación Absoluta	Variación Relativa
2019	0	0	0.00	∞
2020	0	1372.58	1372.58	∞
2021	1372.58	0	-1372.58	-100%
Promedio	457.53	457.53	0.00	

Nota: Elaboración propia

Para el caso particular de los intereses, según Tabla 3, estos también disminuyen de forma real condicionada por modificaciones en la deuda que se reflejan consecuentemente en los intereses y en el adeudo total.

Tabla 3: Comportamiento de los intereses ex ante y ex post del proyecto

Intereses	Ex Ante	Ex Post	Variación Absoluta	Variación Relativa
2019	5506.02	5492.24	-13.78	0%
2020	1082.91	896.73	-186.18	-17%
2021	3242.33	2691.97	-550.36	-17%
Promedio	3277.08	3026.98	-250.11	-11%

Nota: Elaboración propia

Se trabajaron otros indicadores específicos de la actividad forestal que se muestran en la Tabla 4.

Tabla 4: Comportamiento de otros indicadores ex ante y ex post del proyecto

Indicadores	Ex ante	Ex post	Variación Absoluta	Variación Relativa
Relación Costo/supervivencia	5,77	5,34	-0,43	-7%
Relación entradas totales/supervivencia	17,23	14,85	-2,38	-14%
Relación Ingresos sin bonificación/supervivencia	13,71	12,68	-1,03	-7%
Cobertura	87%	76%	-0,11	-13%
Déficit	13%	24%	0,11	85%

Nota: Elaborado a partir del expediente del proyecto de inversión

Todas las técnicas dinámicas trabajadas presentan resultados de forma ex post por debajo de lo planificado, condicionado en gran medida por violaciones técnicas del proyecto relacionado fundamentalmente con las actividades de trocha y poda. Los flujos de caja describen en su desarrollo una función polinomial tanto de forma ex ante como ex post; estos últimos se aproximan grandemente a los ex ante y solo en el tercer año se aprecia desviación significativa. El proyecto necesita entre el 56% y 64% del plazo

total para recuperar la inversión realizada a partir de los flujos de caja descontados al costo capital que para este estudio fue del 12%.

La sostenibilidad financiera del proyecto se obtiene con la aplicación de técnicas estadísticas conocidas que se muestran en la Tabla 5 y que exponen un proyecto de sostenibilidad media.

Tabla 5: Indicadores de sostenibilidad financiera de la intervención

Escenarios/indicadores de riesgo	Probabilidades (pi)	VAN (Ei)	$E(VAN)=\sum E_i \cdot p_i$	$E_i - E(VAN)$	$\sum (E_i - E)^2 \cdot p_i$
Optimista (Ex ante)	0,77	7050,54	5410,88	1697,46	2211296,54
Pesimista	0,23	-248,55	-57,80	-5601,63	7297278,58
Valor esperado			5353,08		9508575,12
Desviación típica					3083,60
Coficiente de variación (CV)					57,60%
Tasa ajustada					12,06%
Optimista (Ex post)	0,77	3447,08	2645,43	859,45	566873,69
Pesimista	0,23	-248,55	-57,80	-2836,18	1870683,18
Valor esperado			2587,63		2437556,88
Desviación típica					1561,27
Coficiente de variación (CV)					60,34%
Tasa ajustada					12,07%

Nota: Elaborado a partir de los resultados del procesamiento de la información con ayuda de Microsoft Office Excel.

La gestión del proyecto de forma general transita de alta (71%) a mala (29%); los índices de eficiencia económica, eficacia financiera, pertinencia e impacto se deprimen sustancialmente, de forma especial el primero de ellos, mientras que la sostenibilidad y la eficacia física se mantienen en niveles medios tanto de forma ex ante como de forma ex post, ver Tabla 6 y Figuras 3 y 4.

Tabla 6: Principales resultados de los indicadores normalizados en tanto por uno

Indicadores	Ex ante	Ex post	Estandarizados	
			Ex ante	Ex post
Eficiencia económica				
Valor Actual Neto	7050,54	3447,08	1	0
Inversión Neta	34026,44	31368,28	1	0
Costos de operación	17700,89	16885,60	1	0
Flujos de Caja	16106,27	13371,77	1	0

Período de Recuperación descontados	1,93	1,70	1	0
Eficacia física				
Cantidad de plantas plantada	7497	7497	0	1
Cantidad de plantas logradas	6372	7197	0	1
Cantidad de plantas establecidas	6522	5698	1	0
Área beneficiada	4,50	4,30	1	0
Eficacia financiera				
Ingresos	66879,27	61775,08	1	0
Seguro	1372,58	1537,29	0	1
Intereses	9831,25	9080,94	1	0
Incentivo	20063,78	12355,02	1	0
Impacto				
Cantidad de plantas establecidas	6522	5698	1	0
Área beneficiada	4,50	4,30	1	0
Logro	85%	96%	0	1
Supervivencia	87%	76%	1	0
Pertinencia				
Cantidad de plantas establecidas	6522	5698	1	0
Logro	85%	96%	0	1
Supervivencia	90%	76%	1	0
Área beneficiada	4,50	4,30	1	0
Sostenibilidad				
Valor esperado rentabilidad	5353,08	2587,63	1	0
Desviación típica rentabilidad	3083,60	1561,27	1	0
Coefficiente de variación (CV)	57,60%	60,34%	0	1
Tasa ajustada	12,07%	12,07%	0	1

Nota: Elaborado a partir de los resultados del procesamiento de los indicadores con ayuda de Microsoft Office Excel.

<p>Figura 3: <i>Indicadores por componentes de evaluación</i></p>	<p>Figura 4: <i>Índices por criterios de evaluación.</i></p>
<p>Indicadores por componentes</p> <p>● Ex ante ● Ex post</p>	<p>Índices por componentes de evaluación y de gestión</p> <p>● Ex ante ● Ex post</p>
<p>Nota: Elaborado a partir de los resultados del procesamiento de los indicadores con ayuda de Microsoft Office Excel.</p>	<p>Nota: Elaborado a partir de los resultados del procesamiento de los índices con ayuda de Microsoft Office Excel.</p>

CONCLUSIONES

A partir de la puesta en práctica del procedimiento y el sistema de indicadores e índices por componentes, se evaluó la gestión del proyecto de fomento forestal en la UEB Silvícola Abreus. Se identificaron procederes financieros incorrectos que afectan o benefician según el caso a la UEB Silvícola Abreus y a la Empresa Agroforestal Cienfuegos y que denotan desconocimientos en el tema de inversiones.

Se diseñaron y calcularon indicadores exclusivos de los fomentos forestales que combinan variables financieras con otras típicas de la actividad y que constituyen aportes de esta investigación dígase, relación costo/supervivencia, relación entradas totales/supervivencia, relación ingresos sin bonificación/supervivencia, cobertura y déficit.

Durante el estudio se demostró la tendencia general al decrecimiento de los índices de eficiencia económica, eficacia financiera, pertinencia e impacto que justifican el tránsito de la gestión de alta (71%) a mala (29%); sin embargo, la sostenibilidad y la eficacia física reciben calificaciones de moderada y donde coexisten indicadores importantes de este proceso como son cantidad de plantas establecidas, logradas y áreas beneficiada que constituyen fortalezas del proyecto.

REFERENCIAS

- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2020). *Indicaciones Metodológicas para la elaboración del Plan de la Economía Nacional Resolución. No 168*. La Habana: MEP.
- Cuba. Ministerio de la Agricultura (MINAGRI). (2020). *Plan de soberanía alimentaria y educación nutricional de Cuba*. La Habana: MINAGRI.
- Delegación Provincial de la Agricultura en Cienfuegos. (2020). *Asamblea de Balance Anual*. Soporte digital. Cienfuegos, Cuba.
- González, L. (2000). *La evaluación ex-post o de impacto. Un reto para la gestión de proyectos de la Cooperación Internacional al Desarrollo* (Vol. 1). Recuperado de https://publicaciones.hegoa.ehu.es/uploads/pdfs/157/Cuaderno_de_trabajo_29.pdf?1488539570
- Guix, J. C. (s.f.). *Los Bosques*. Facultad de Biología, Universidad de Barcelona. Recuperado de <http://www.unescoeh.org/ext/manual/html/bosques.html>
- Mata, M. de la C. (2016). *Administración Financiera del ciclo de proyectos de Inversión Agropecuarios*. Material de consulta. Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Camagüey, Cuba.
- Mata, M. de la C. y Santana, A. Y. (2019). *Evaluación de la gestión de proyectos de inversión en la agricultura urbana*. Recuperado de <https://aes.ucf.edu.cu/index.php/aes>
- Medianero, D. (2010). *Metodología de evaluación ex post. Pensamiento crítico*. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.
- Organización de Naciones Unidas (ONU). (1993). *Manging the Development Project. A Training Curriculum*. Soporte digital. ONU.
- Partido Comunista de Cuba. (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana: Editora Política.
- Segone, M. (1998). *Democratic evaluation. A proposal for Strengthening the evaluation function in International Development organizations*. Working Paper. Recuperado de <https://www.wcasa.org>

FILOSOFÍA Y DESARROLLO COMUNITARIO. SUS APORTES PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS PROFESIONALES EN LA CARRERA INGENIERÍA AGRÓNOMA

FILOSOFÍA Y DESARROLLO COMUNITARIO. SUS APORTACIONES A LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS PROFESIONALES EN LA CARRERA DE INGENIERÍA AGRÍCOLA

Luisa Marina Varea Alarcón, luisava@ult.edu.cu

Giselda Bárbara Mir Sanabria, barbarams@ult.edu.cu

Yusleidis Pérez Betancourt, yusleidisperezbetancourt017@gmail.com

RESUMEN

La Filosofía tiene una significación en la formación de los futuros profesionales graduados de la Educación Superior, influye en la determinación del sentido de la vida, para poder actuar consecuentemente en la defensa de los valores culturales, políticos y sociales de nuestra nación. Su enseñanza en los currículos universitarios cobra sentido en la medida en que pueda ayudar a los estudiantes de este nivel, a reflexionar críticamente sobre la naturaleza, la sociedad, los valores y fines de la propia vida del ser humano. Constituye una problemática para la sociedad la necesidad de formar un profesional de la Agronomía, con los valores necesarios para participar conscientemente y desde posiciones científicas en la transformación de la comunidad para la solución de los problemas profesionales que se presentan. En el trabajo se consideran las potencialidades de la Filosofía para la formación y desarrollo de valores en el profesional que se forma, a partir de la solución de los problemas profesionales a los que se enfrenta mediante la articulación de la enseñanza de la Filosofía que tiene como centro de atención al hombre y sus relaciones sociales y, por otro, proyectar un enfoque en el que se aprecie una salida social-humanista de la asignatura con una inserción más directa en los perfiles profesionales para el cumplimiento de su encargo social.

PALABRAS CLAVES: Filosofía, Agronomía, problemas profesionales.

ABSTRACT

Philosophy has a significance in the formation of future professionals graduated from Higher Education, it influences in the determination of the meaning of life, in order to be able to act consequently in the defense of the cultural, political and social values of our nation. Its teaching in university curricula makes sense to the extent that it can help students at this level to reflect critically on the nature, society, values and purposes of the human being's own life. The need to train a professional in Agronomy, with the necessary values to participate consciously and from scientific positions in the transformation of the community for the solution of the professional problems that arise, constitutes a problem for society. The work considers the potentialities of Philosophy for the formation and development of values in the professional being formed, starting from the solution of the professional problems he/she faces through the articulation of the teaching of Philosophy that has as its center of attention man and his social relations and, on the other hand, projecting an approach in which a social-humanist output of the

subject is appreciated with a more direct insertion in the professional profiles for the fulfillment of their social task.

KEY WORDS: Philosophy, Agronomy, professional problems.

INTRODUCCIÓN

En el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030 se distinguen el potencial humano, la ciencia, la tecnología y la innovación que establece entre sus objetivos elevar el impacto de dichos factores en el desarrollo económico y social, incluyendo el perfeccionamiento del marco institucional y fomentar el desarrollo de investigaciones en el campo de las ciencias sociales y humanísticas sobre los asuntos prioritarios de la sociedad, así como perfeccionar los métodos de introducción de sus resultados en la toma de decisiones en los diferentes niveles, previendo y evaluando sistemáticamente los impactos obtenidos. En los *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2021-2026* (2021, p. 73), en el Lineamiento 119 se plantea:

Promover una política integral que estimule la incorporación, permanencia y estabilidad de la fuerza laboral en el campo, en especial de jóvenes y mujeres, que contribuya al incremento de la producción agropecuaria. Avanzar de modo integral en la atención, recuperación y desarrollo de las comunidades rurales.

Le corresponde al profesional de la agronomía contribuir a garantizar el cumplimiento de esta política y la asignatura Filosofía tiene una fuerte vinculación con la formación socio humanista y debe potenciar la educación en valores ya que está llamada a resolver el gran desafío que enfrenta la Educación Superior en los momentos actuales al influir en los modos de actuación del profesional de la Agronomía para que cuando egrese de la universidad contribuya a gestionar eficientemente los procesos en los sistemas de producción agropecuaria, mediante el aprovechamiento y uso de la tecnología disponible y el conocimiento local.

Asimismo, aplicando técnicas de investigación, extensión y comercialización, participando en proyectos de desarrollo y potenciando una agricultura sostenible basada en los preceptos señalados en la conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista. Tales posicionamientos enfatizan la importancia de la Filosofía para la comprensión de los hechos, procesos y fenómenos de la realidad en la cual se desarrollan los estudiantes universitarios en su formación inicial.

La Filosofía tiene una significación en la formación de los futuros profesionales graduados de la Educación Superior, influye en la determinación del sentido de la vida, para poder actuar consecuentemente en la defensa de los valores culturales, políticos y sociales de nuestra nación. Su enseñanza en los currículos universitarios cobra sentido en la medida en que pueda ayudar a los estudiantes de este nivel, a reflexionar críticamente sobre la naturaleza, la sociedad, los valores y fines de la propia vida del ser humano.

Constituye una problemática para la sociedad la necesidad de formar un profesional de la Agronomía, con los valores necesarios para participar conscientemente y desde posiciones científicas en la transformación de la comunidad, la sociedad y en la

construcción del socialismo mediante la solución de los problemas profesionales que se presentan.

El trabajo refleja los aportes de diversos autores que proponen métodos encaminados a mejorar la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Filosofía a partir del análisis de los contenidos de la asignatura teniendo en cuenta las potencialidades de la asignatura que eleva la calidad del aprendizaje en franca contribución a los modos de actuación que se aspira a formar.

En el trabajo se consideran las potencialidades de la Filosofía para que reconozca un proyecto en el que la formación y desarrollo de valores sea sustancial en el profesional que se forma, a partir de la articulación de la necesidad de revitalizar la enseñanza de la Filosofía que por su naturaleza tiene como centro de atención al hombre y sus relaciones sociales y, por otro, proyectar un enfoque en el que se aprecie una salida social-humanista de la asignatura con una inserción más directa en los perfiles profesionales para el cumplimiento de su encargo social y sus aportes para la solución de problemas profesionales del Ingeniero Agrónomo.

Consideraciones sobre la relación de la Filosofía y las ciencias particulares

La Filosofía aborda el estudio del mundo y la necesidad de comprenderlo íntegramente. Constituye una herramienta del pensamiento que permite al ser humano explorar la realidad, analizarla y descubrir su esencia a partir de la reflexión. El objeto de su estudio es el conocimiento en todas sus formas. Según lo expresado por Sánchez (2004), ha devenido en una disciplina concerniente a la adquisición y seguimiento de ciertos procedimientos de producción de saber. La Filosofía Marxista Leninista aporta a todas las ciencias una concepción científica del mundo y una metodología general del conocimiento.

A partir de los análisis realizados y de la experiencia de las autoras en su desempeño profesional, la filosofía contribuye como ciencia social al esclarecimiento y la solución de problemas sociales desde una concepción dialéctica materialista, que permite tomar partido en la amplia polémica sobre la conceptualización de la ciencia.

La ciencia es un fenómeno social complejo y multifacético, de ahí que su estudio y análisis puede ser abordado desde los más diversos puntos de vistas. Teniendo en cuenta que es un reflejo en la conciencia humana y del mundo objetivo, por la manera en que refleja la realidad, sus funciones sociales y la originalidad de las leyes de su desarrollo. La ciencia como reflejo de la sociedad constituye un conocimiento racional, exacto, verificable y al mismo tiempo analítico y parcial lo que expresa su carácter contradictorio, fuente de su propio desarrollo.

La ciencia es un fenómeno social complejo y multifacético, de ahí que su estudio y análisis puede ser abordado desde los más diversos puntos de vistas. Teniendo en cuenta que es un reflejo en la conciencia humana y del mundo objetivo, por la manera en que refleja la realidad, sus funciones sociales y la originalidad de las leyes de su desarrollo. La ciencia como reflejo de la sociedad constituye un conocimiento racional, exacto, verificable y al mismo tiempo analítico y parcial lo que expresa su carácter contradictorio, fuente de su propio desarrollo. El concepto de ciencia asumido en este trabajo es el planteado por Castro (2001) cuando refiere que:

La ciencia no es solo un sistema de conceptos, proporciones teóricas, hipótesis, etc., sino también es simultáneamente una forma específica de actividad social, dirigida a la producción, distribución y aplicación de los conocimientos acerca de las leyes objetivas de la naturaleza y la sociedad. Aún más (...) se nos presenta como una institución social o sistema de organizaciones científicas, cuya estructura y desarrollo se encuentran estrechamente vinculados con la economía, la política y los fenómenos sociales. (p. 94)

El valor de este concepto reside en vincular la ciencia no solo como un sistema de conocimientos teóricos, acerca de la realidad sino como una forma de actividad humana que incluye el conjunto de instituciones necesarias para llevar a cabo la investigación. Se vincula con la economía, la política y los fenómenos sociales, según este criterio la ciencia hoy puede ser estudiada como una institución social, en la que el hombre es al mismo tiempo objeto y sujeto al formar parte de la realidad reflejada por esta, la cual se humaniza y le dan espacio a las ciencias humanísticas, que en el marco de la sociedad actual, marcada por el conocimiento y la información adquieren un papel importante en la formación social, cultural, política e ideológica de las sociedades.

Teniendo como principio lo anterior, los autores asumen la afirmación de Núñez (1999) cuando refiere que los practicantes de las ciencias técnicas, naturales y médicas, por diversas razones, y aún sin saberlo, están tan necesitados de las ciencias sociales como de aquellas disciplinas científicas y técnicas que forman parte de los planes de estudios de pre y postgrado. Esto evidencia que la educación de científicos e ingenieros debe tomar en cuenta esos procesos.

Desde sus orígenes, las ciencias sociales se interesaron por el estudio de las leyes que rigen la sociedad. Como ciencias se plantearon la búsqueda de la verdad, la explicación objetiva y racional del universo social como la fuente y la base para la comprobación del conocimiento. Son ciencias de la realidad tienen como objeto de estudio la sociedad humana y, más concretamente, las diversas colectividades, asociaciones, grupos e instituciones sociales y su actitud ante ellos le permite subrayar la unidad y la diversidad del mundo social en una idea de interdependencia de todas las áreas de la realidad social.

Es tarea de las ciencias sociales establecer qué factores son los predominantes en cada situación y que interrelaciones se establecen entre ella, aunque cada nivel de la realidad social se refiera al económico, el cultural, el político, el psico-social, posea un cierto grado de autonomía. Entonces, las ciencias sociales estudian al hombre como acontecer social, refiriéndose a todo lo que él mismo crea y tiene significado para sí y para las relaciones que se establecen en el proceso de su existencia humana.

A las ciencias sociales y dentro de estas a la filosofía le corresponde un papel fundamental teniendo en cuenta que aporta un método general para todas las demás ciencias y su enseñanza en los currículos universitarios cobra sentido en la medida en que pueda ayudar a los estudiantes de este nivel, a reflexionar sobre la naturaleza, la sociedad, los valores y fines de la propia vida del ser humano.

En la combinación universidad-sociedad el análisis de los componentes investigativo-laborales requiere del trabajo conjunto de los docentes y de los especialistas de las entidades laborales, al vincular al educando con tareas de tipo profesional. En la formación inicial de la carrera Agronomía tiene un papel fundamental la creación de valores profesionales de alto grado de pertinencia y comprometidos con el socialismo y

el país, cuyo propósito es el incremento estable de alimentos y materias primas de origen vegetal y animal requeridos por la sociedad, con el mínimo daño al medio ambiente. Por lo que constituye una problemática para la sociedad la necesidad de formar un profesional de la agronomía, con los valores morales, políticos e ideológicos necesarios para participar conscientemente y desde posiciones científicas en la transformación de la comunidad, la sociedad y en la construcción del socialismo mediante la solución de problemas profesionales a los que se enfrentará en su labor profesional.

El Ingeniero Agrónomo y los problemas profesionales de su profesión

La determinación de los problemas profesionales es punto de partida para precisar el alcance de los objetivos educacionales, es decir el dimensionamiento de las competencias profesionales que son posibles alcanzar en la institución docente en correspondencia con las exigencias de la sociedad. Los objetivos deben estar enfocados a lograr el dominio de métodos tecnológicos generales para que puedan ser aplicados en diferentes situaciones prácticas favoreciendo la posibilidad de que el futuro profesional esté capacitado para resolver los problemas más comunes y fundamentales inherentes a una profesión.

En su desempeño profesional el Ingeniero Agrónomo debe manejar de forma racional los recursos naturales involucrados en la producción agropecuaria. Ello requiere del conocimiento y aplicación de métodos científicos y de la tecnología con el fin de resolver aquellos problemas que afecten alcanzar el máximo rendimiento de las diferentes especies cultivadas o de animales que se manejan en la producción agropecuaria, obteniendo producciones con calidad al menor costo posible.

Para ello, el ingeniero agrónomo deberá considerar las condiciones concretas de cada lugar en cuanto a la disponibilidad de los recursos naturales, humanos y de capital. La determinación de los problemas profesionales en la carrera del ingeniero Agrónomo se define en el *Modelo de profesional, Plan de Estudio E* (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2017, p. 7) y se hace de acuerdo con las necesidades actuales y perspectivas del desarrollo social cubano expresadas en términos de contradicciones teniendo en cuenta que es el profesional más integral de los encargados de la producción agropecuaria.

Los problemas profesionales más generales y frecuentes son:

- Resolución de disensiones en la esfera profesional con criterios técnicos sólidos y conductas acordes con la ética y los principios revolucionarios, fomentando relaciones humanas y sociales armónicas en el entorno productivo.
- Selección y aplicación de alternativas tecnológicas para el desarrollo de una producción agropecuaria sostenible
- Selección y utilización de especies vegetales y animales que se adecuen a las condiciones edafoclimáticas locales
- Selección y utilización de alternativas para la fertilización y el mejoramiento de los suelos
- Control de plagas que afectan la producción agrícola

- Aseguramiento de adecuadas condiciones higiénico-sanitarias para la producción animal, así como de las alternativas para la alimentación de las especies animales con que se trabaja
- Uso racional de los recursos naturales, humanos y de capital (financieros y recursos materiales como maquinarias e implementos agrícolas, sistemas de riego, etcétera).
- Capacitación de otros profesionales, especialistas y obreros.
- Elaboración de proyectos que contribuyan a la solución de problemas productivos y al desarrollo local.
- Almacenamiento en condiciones adecuadas de los recursos de capital de que dispone y de los bienes derivados de la producción agropecuaria, así como el manejo post-cosecha de estos.
- Asesoramiento en la gestión económico-financiera de la entidad y en la comercialización de los productos agropecuarios.

La identificación de los problemas a resolver permite establecer las disciplinas que necesita el ingeniero agrónomo en su formación inicial, en la que tiene significativa importancia la disciplina Marxismo-Leninismo para la formación político-ideológica de un profesional comprometido con el proyecto social cubano. Esta disciplina dota a los estudiantes de los presupuestos filosóficos, teóricos, metodológicos y político-ideológicos que fundamentan la concepción científica del mundo; educa en el estilo de pensamiento dialéctico-materialista y su validez científica para la interpretación y transformación práctico-revolucionaria de los complejos problemas del mundo contemporáneo, de Cuba y de la propia práctica profesional del egresado.

Contribuye a la formación del profesional de la agronomía, el cual deberá realizar una actividad social de gran compromiso para el país en el contexto socio-económico y político actual, asegurando la satisfacción de las demandas alimentarias de la población y materias primas para la industria, lo que evidencia la contribución de este profesional al desarrollo comunitario.

La Filosofía y su contribución para la solución de problemas profesionales en la carrera Ingeniería Agrónoma

La Disciplina Marxismo Leninismo inicia con la asignatura Filosofía, está transversaliza a través de todo el currículo a todos los programas de las asignaturas que se imparten y tienen en su diseño concebidas actividades que los estudiantes realizan a través del componente laboral investigativo que permite fomentar los comportamientos ético morales, de amor a la naturaleza al cuidado del medioambiente y valores como la responsabilidad, la laboriosidad, la creatividad y otros.

La Filosofía tiene en su centro la teoría Marxista-Leninista, que sustenta la praxis revolucionaria, y contribuye a la formación de un pensamiento dialéctico materialista que permite valorar objetivamente la realidad. Aporta una concepción del mundo desde el instrumental de la ciencia y la actividad práctica de los hombres válida para explicar los procesos y fenómenos del mundo, de ahí su gran valor teórico metodológico. En tal

sentido, se requiere de ciertas capacidades y habilidades para realizar abstracciones, razonamientos válidos, valoraciones y deducciones lógicas correctas.

El docente debe hacer uso entonces de los contenidos de la ciencia marxista para estimular y propiciar la problematización, la investigación, la independencia y creatividad de los educandos. Una vía importante para el logro de este objetivo, lo constituye la correcta orientación, seguimiento y control de la actividad del Componente Investigativo dentro del ámbito académico.

El reto de su enseñanza en las universidades, es graduar un profesional de perfil amplio, que se caracterice por tener un dominio profundo de su formación básica y que sea capaz de resolver de modo activo, independiente y creador, los problemas profesionales que se le presenten en su esfera de actuación, desde una perspectiva humanista. Ello permitirá una inserción social activa y consciente para contribuir desde su desempeño profesional con el desarrollo sostenible del país.

El modo de actuación “gestionar eficientemente los procesos en los sistemas de producción agropecuaria” se basa en la lógica de la profesión que emplea para la solución de problemas el algoritmo de trabajo siguiente: diagnóstico, planificación, organización, ejecución, control y evaluación de los procesos de la producción agropecuaria, para lo cual emplea métodos participativos y creativos que estimulen el espíritu innovador y su formación permanente.

La contribución de la Filosofía para la solución de problemas profesionales en la carrera Ingeniería Agrónoma tiene en cuenta las concepciones siguientes:

- Estrecho vínculo entre los conocimientos teóricos de las asignaturas y su aplicación práctica en el contexto ambiental, la asimilación de los conocimientos no se concibe como el único objetivo de la enseñanza sino también como un recurso para la solución de problemas, tareas o situaciones reales.
- Estimulación de la búsqueda a través del trabajo conjunto de indagación y reflexión aproximando la enseñanza a la investigación científica, a la actividad productiva y social brindando una mayor solidez a los conocimientos adquiridos en la práctica.
- Estímulo de la actividad cognoscitiva del estudiante, el desarrollo del espíritu investigativo, la independencia cognoscitiva, la creatividad y la capacidad de autoaprendizaje.
- Viabiliza que los estudiantes interaccionen con el contexto ambiental singular del municipio y socialicen los conocimientos individuales, enriqueciendo y potenciando con el conocimiento colectivo.
- Reconoce que los estudiantes desempeñen el rol de sujetos de su propia formación profesional, estimulando la adopción de posturas críticas personales y comprometedoras ante el conocimiento de los recursos naturales; y la protección del medio ambiente.
- Valoración sistemática del trabajo, sus resultados, la proyección de soluciones, así como su perfeccionamiento, a través de la investigación educativa y el autoperfeccionamiento profesional por diferentes vías, a partir de la necesidad de

elevar el rigor científico y la actualización en el desarrollo de las disciplinas y asignaturas, potenciando el trabajo científico-estudiantil mediante el uso de las TIC, entre otras vías, para la búsqueda de soluciones científicas y técnicas de problemas de la comunidad y entidades laborales a fin de llevarla a la práctica social en función del nivel de coordinación entre estos escenarios.

- La necesidad de desarrollar la formación vocacional y orientación profesional de los educandos, en correspondencia con la elevación del nivel del pensamiento creador, mediante el trabajo metodológico de estudiantes y docentes de cada asignatura, disciplina y la carrera, materializados en las actividades docentes y el trabajo con los Programas Directores y Ejes Transversales que conlleven al desarrollo de habilidades a lograr en cada año, así como en la práctica laboral.
- La formación de la fuerza de trabajo calificada para la solución de problemas profesionales mediante la necesaria sistematización de experiencias en el ámbito de la relación de los procesos docentes-investigativo-productivo y o de los servicios y la educación para el desarrollo sostenible.

Teniendo en cuenta que la dinámica de los cambios actuales es muy rápida y los sistemas de producción agrícola están determinados por el componente socioeconómico. El estudiante de Agronomía, desde todas sus disciplinas, logra encontrar una formación que le permite interpretar la realidad, en especial la agropecuaria, en los diferentes contextos, territorial, nacional e internacional con capacidad de manejar sistemas modernos y complejos, de ser un creador e innovador en su desempeño y contribuir con su gestión al desarrollo comunitario.

CONCLUSIONES

La realización del trabajo permitió demostrar que la enseñanza de la Filosofía tiene una significación en la formación de los futuros profesionales graduados de la Educación Superior. Su enseñanza en los currículos universitarios contribuye a reflexionar críticamente sobre la naturaleza, la sociedad y los valores.

Demostó que constituye una problemática para la sociedad la necesidad de formar un profesional de la Agronomía, con los valores necesarios para participar conscientemente y desde posiciones científicas en la transformación de la comunidad, la sociedad y en la construcción del socialismo mediante la solución de los problemas profesionales que se presentan. Permite interpretar la realidad, en especial la agropecuaria, en los diferentes contextos, territorial, nacional e internacional para contribuir con su gestión al desarrollo comunitario.

REFERENCIAS

Asamblea Nacional del Poder Popular. (2017). *Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos*. Recuperado de <https://www.mep.gob.cu/sites/default/files/Documentos/Archivos/FOLLETO%20PNDES%20%20FINAL.pdf>

Castro, F. (2002). *Ciencia Innovación y Futuro*. La Habana: Ediciones Especiales del Instituto Cubano del Libro.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2017). *Plan de Estudio E de la carrera Agronomía. Modelo del profesional del Ingeniero Agrónomo. Indicaciones metodológicas y de organización para la carrera de agronomía. El ingeniero agrónomo de perfil amplio*. La Habana: Pueblo y Educación.

Núñez, J. (1999). *La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar*. La Habana: Félix Varela.

Partido Comunista de Cuba (PCC). (2021). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución 2021-2026*. La Habana: Editora Política.

Sánchez, P. (2004). *Lecciones de Filosofía Marxista-Leninista, t. 2*. La Habana: Félix Varela.

IMPORTANCIA DEL TURISMO DE NATURALEZA COMO FUENTE PARA EL DESARROLLO LOCAL EN CUBA

IMPORTANCE OF NATURE TOURISM AS A SOURCE FOR LOCAL DEVELOPMENT IN CUBA

Rosangel Cuellar Mondeja, rosangel.cuellar@nauta.cu

RESUMEN

El sector turístico en Cuba se convirtió en uno de los principales impulsores de la economía nacional, pues aprovechó las riquezas naturales y culturales del país, enfocando al Turismo de Naturaleza como una opción válida. El trabajo tuvo como objetivo: fundamentar los elementos teóricos-metodológicos sobre Turismo de Naturaleza y evidenciar sus beneficios al desarrollo local en Cuba. Se realizó un análisis por varios autores sobre el tema en cuestión obteniéndose como resultante el criterio de las autoras de cada uno de los términos enmarcados. En el estudio se utilizaron los métodos: el histórico-lógico, inductivo-deductivo, analítico-sintético y el análisis de documentos. Se logró como parte de los resultados la interrelación entre ambos términos: turismo y desarrollo socioeconómico local y también se operacionalizan estos conceptos por parte de las investigadoras. El tema brinda respuesta a la Concepción del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista.

PALABRAS CLAVE: análisis teórico-metodológico, sector turístico.

ABSTRACT

The tourism sector in Cuba became one of the main drivers of the national economy, since it took advantage of the natural and cultural richness of the country, focusing on Nature Tourism as a valid option. The objective of the work was: to base the theoretical-methodological elements on Nature Tourism and to evidence its benefits to local development in Cuba. An analysis was carried out by several authors on the subject in question, obtaining as a result the criteria of the authors of each of the framed terms. The following methods were used in the study: historical-logical, inductive-deductive, analytical-synthetic and document analysis. The interrelation between both terms: tourism and local socioeconomic development was achieved as part of the results, and these concepts were also operationalized by the researchers. The topic provides an answer to the Conception of the Cuban Economic and Social Model of Socialist Development.

KEY WORDS: theoretical-methodological analysis, tourism sector.

INTRODUCCIÓN

El turismo se considera como la actividad económica más dinámica de los últimos tiempos. Un análisis de sus tendencias actuales, sin despreciar la continuidad de la explotación de ramas como: el turismo de sol y playa, cultural o el gastronómico; pudieran apuntar a un incremento de la demanda de productos turísticos de naturaleza evidenciándose una revalorización del turismo alternativo sobre el convencional.

En tal sentido, esta actividad económica se estima como una oportunidad estratégica para el desarrollo local. Por tales motivos, se comprende desde de una visión integradora, en correspondencia con las políticas de un país teniendo en cuenta las particularidades de cada zona o región, sobre todo, articulada entre sus propios actores.

En Cuba, se asume como sector clave en la redefinición de la estrategia de desarrollo, a partir del VI Congreso del Partido donde se establecieron las bases económicas, políticas y sociales y las nuevas directrices bajo el nombre de los *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. El desarrollo turístico de la Isla se ha basado en el Turismo de Sol y Playa, pero existen amplias posibilidades para otros segmentos, como es el caso del Turismo de Naturaleza, sobre todo si se observa la diversidad de ecosistemas, paisajes y especies, tanto de flora como de fauna que acoge el archipiélago cubano. Razones por las cuales se han diseñado una variedad de productos para satisfacer las demandas crecientes de los consumidores, sin que ello tenga una influencia negativa sobre el medio ambiente y la cultura de la localidad visitada.

Como resultado de la investigación se operacionalizan los conceptos: turismo, Turismo de Naturaleza, desarrollo local y desarrollo local sostenible, también se interrelacionan el término Turismo de naturaleza y desarrollo local sostenible, además se evidencian los beneficios de esta actividad para el desarrollo local. El tema brinda respuesta a la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible para América Latina y el Caribe. Contribuyen además, a la Implementación de los Lineamientos del de la Política para el turismo, correspondientes a la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2021-2026, aprobados en el VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Fundamentos teóricos acerca del Turismo de Naturaleza

Influenciados por la propia naturaleza de esta actividad, se ven involucrados un conglomerado de agentes públicos y privados pertenecientes a distintos ámbitos y diferentes subsectores con visiones e intereses no siempre comunes. En conjunto conforman una amplia y heterogénea cadena de valor que atraviesa y percibe el turista durante el viaje, dando paso a su satisfacción final, por lo que una gestión conjunta y coordinada, es determinante para la creación de una oferta competitiva en cada destino turístico.

Turismo de Naturaleza

En 1981, Burkart y Medlik, enuncian como definición: “el turismo se refleja como los desplazamientos cortos y temporales que realizan las personas fuera del lugar donde residen o trabajan y realizando actividades diversas que las que acostumbran” (p. 7).

Por su parte, Mathieson y Wall (1990), definen a esta actividad como: “el movimiento temporal de las personas a sitios lejanos a su residencia y por períodos menores a un año” (p. 12). En ambos casos claramente se ve cómo los autores no toman en cuenta a los ciudadanos de las mismas regiones, los que también pueden efectuar actividades turísticas dentro de su propia localidad.

La Organización Mundial del Turismo (OMT, 1995), asume que “el turismo es una actividad contradictoria: aporta grandes ventajas en la esfera socioeconómica y cultural, pero contribuye a la degradación medioambiental y la pérdida de la identidad local” (p. 8). Sin embargo, lo más común cuando se habla de la actividad turística, es que hoy se analiza desde un enfoque económico.

Según los autores Guerrero y Ramos (2014), abordan un criterio distinto que resume el turismo, expresándolo como la actividad humana que conlleva al deseo de satisfacer diversas motivaciones, las cuales son variadas y sobre todo con la necesidad imperiosa de vivir situaciones culturales y sociales fuera de un contexto común, por más de 24 horas y menos de 6 meses. Se hace uso de la estructura y la infraestructura turística, las cuales incrementan en todo momento su bagaje vivencial en todos los ámbitos que corresponde.

Para esta investigación se toma la siguiente definición de Turismo:

El conjunto de fenómenos y relaciones económicas, psicosociológicas y medioambientales que se generan entre los viajeros y las entidades vinculadas a los viajes desde el lugar emisor, las entidades proveedoras de servicios y productos en el lugar de destino, los gobiernos de los lugares emisores y receptores así como las comunidades locales de acogida, con motivo del viaje y estancia de visitantes temporales en un destino diferente a su lugar de residencia habitual. (Martín, 2006, p. 5)

El turismo es la actividad económica que tiene en cuenta la preservación del patrimonio cultural y tradicional de una nación. Genera beneficios a la humanidad, tanto natural, material, espiritual y de disfrute, lo cual incide en la satisfacción de cada individuo y eleva su calidad de vida. Para la presente investigación se realiza un levantamiento conceptual respecto al término turismo, el cual tributa al concepto Turismo de Naturaleza.

El Turismo de Naturaleza hizo su entrada en el mercado turístico en los años 80 y desde los años 90, comenzó el despegue de muchas de sus modalidades. Sin embargo, en tan poco tiempo, la demanda impulsa un rediseño de la oferta naturalista: visitar lugares nuevos, disfrutar cosas desconocidas y compartir experiencias que transformen sus vidas.

El Turismo de Naturaleza experimenta un acelerado aumento a escala mundial. La tasa de crecimiento de este segmento se estima que en los últimos treinta años se mueve entre un 25 y un 30% anual. El mismo, no se encuentra exento de debate, pues parte de su propia conceptualización. Como producto se inserta en los escenarios naturales, rurales y sociales que constituyen su motivación turística, su plataforma de gestión, su capital básico.

Esta modalidad turística conserva y protege los recursos naturales, valora las manifestaciones culturales locales e integra las poblaciones a sus ofertas, crea conciencia acerca de la protección del medio ambiente, y tiende a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la zona. Sin embargo, responde a un segmento de mercado muy especializado, aún pequeño en arribos e ingresos, a pesar de que el turista de naturaleza gasta más que el promedio del turista común.

La creciente y generalizada toma de conciencia hacia el medio ambiente, su calidad y su preservación, principalmente en los países desarrollados, provoca sin lugar a dudas

a un crecimiento de la demanda de actividades turísticas-recreativas. Esto se vincula con el conocimiento, las culturas autóctonas y el disfrute del entorno, por lo que motiva que los productos turísticos de naturaleza dependan en primera instancia, de las existencias de escenarios con determinados valores, sobre todo paisajísticos, complementados con la infraestructura turística necesaria, equipamiento recreativo y personal capacitado, mayormente guías especializados.

La actividad de Turismo de Naturaleza en Cuba es conocida en el mundo por la pródiga, variada y bien conservada naturaleza cubana, que representa uno de los atractivos principales de este sector en el país. Junto con los valores del pueblo, su cultura e historia, y bondades del clima.

Ceballos (2011), plantea que:

El Turismo de Naturaleza es un viaje a áreas naturales relativamente inalteradas con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural, mediante un proceso que promueve la conservación y propicia un beneficio a las poblaciones locales. (p. 35)

Según Elizondo, Cárdenas y González (2007), definen:

Turismo de Naturaleza como los viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que le envuelven con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales. (p. 14)

En la *Resolución 50 del 2014 del Ministerio del Turismo*, se define al Turismo de Naturaleza de la siguiente manera: “La modalidad genérica que incluye varias tipologías específicas que tienen como principal motivación la realización de actividades recreativas y de admiración, interpretación en áreas naturales relativamente poco alteradas, la vinculación con las comunidades y sus culturas locales” (p. 3).

El Turismo de Naturaleza se define como aquel que posee dentro de sus principales motivaciones la realización de actividades recreativas y de esparcimiento, la interpretación y/o conocimiento de la naturaleza, con diversos grados de profundidad, la práctica de actividades deportivas de diferente intensidad física y riesgo que usan el medio natural de forma específica, por consiguiente garantiza la seguridad del turista, sin degradar o agotar los recursos que nos proporciona la Naturaleza, de este modo, este argumento constituye el eje central de la investigación de conjunto con el desarrollo local sostenible.

Desarrollo local sostenible

El desarrollo local se basa en la identificación y aprovechamiento de los recursos y potencialidades endógenas de una comunidad, barrio o ciudad. Pike, Rodríguez y Tomaney (2006), plantean que:

El desarrollo local es el proceso de transformación de la economía y de la sociedad local, orientado a superar las dificultades y retos existentes, que busca mejorar las condiciones de vida de su población mediante una acción decidida y concertada entre los diferentes agentes socioeconómicos locales, públicos y privados, para el aprovechamiento más eficiente y sustentable de los recursos endógenos existentes, mediante el fomento de las capacidades de emprendimiento empresarial local y la creación de un entorno innovador en el territorio. (p. 10)

El desarrollo local puede ser considerado como un intento de abajo hacia arriba de los actores locales por mejorar los ingresos, las oportunidades de empleo y la calidad de vida en sus localidades como respuesta a las fallas de los mercados y las políticas del gobierno nacional en proveer lo que se necesita, particularmente en zonas subdesarrolladas o que atraviesan por una etapa de ajuste estructural (Sanchis, 2015).

Para la investigación, se asume que el desarrollo local es la movilización de los recursos propios de un territorio para elevar la calidad de vida y así generar empleos, que permiten el desarrollo de las potencialidades y examinar de forma concatenada su relación con la sostenibilidad.

La Organización Mundial del Turismo (OMT) en el 2000 advierte que:

Desarrollo sostenible como aquel que atiende las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras, al mismo tiempo que protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades, económicas, culturales, sociales y estéticas; de esta manera se respeta la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida. (p. 40)

En el *Diccionario de términos ambientales de Cuba* (2000) se define:

Desarrollo sostenible: como el proceso de mejoramiento equitativo de la calidad de vida de las personas mediante el cual se procura el crecimiento económico social en una relación armónica con la protección del medio ambiente, de modo tal que satisfaga las necesidades de las generaciones actuales y de las futuras. (p. 30)

Para este trabajo ambos conceptos tienen gran importancia porque lo que se requiere es mejorar la calidad de vida de las personas de manera que satisfagan sus necesidades tanto presentes como futuras donde se proteja al medio ambiente y se interactúe con él de forma armónica.

Según Urquidi y Nadal (2011): “el desarrollo sostenible es un concepto desarrollado hacia el fin del siglo XX como alternativa al concepto de desarrollo habitual, pues se hace énfasis en la reconciliación entre el bienestar económico, los recursos naturales y la sociedad” (p. 45).

Se puede llamar desarrollo sostenible, aquel desarrollo que es capaz de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones. Instintivamente, una actividad sostenible es aquella que se puede conservar (Conte y D’Elia, 2018).

La autora define el desarrollo sostenible como la satisfacción de las necesidades de la generación actual, sin comprometer los recursos necesarios de las futuras generaciones, y así garantizar un equilibrio de la economía-sociedad-medio ambiente. El desarrollo local sostenible se considera como el manejo eficiente de los recursos naturales, es el ambiente de esparcimiento social más provechoso y favorable, que permite el bienestar humano, la preservación de los recursos naturales y crecimiento económico de un territorio.

Turismo de Naturaleza y desarrollo local sostenible en Cuba

El fenómeno turístico resulta muy complejo, sobre todo lo relacionado con el desarrollo local, por ser una nueva tendencia en su evolución, producto de la necesidad de los municipios de potenciar el turismo basado en sus propios recursos y atractivos, y de esa forma lograr un mayor beneficio, tanto económico, como ambiental y social (Brito, 2011).

La consideración de las diferentes dimensiones del desarrollo local, en la apreciación de Arocena (1995), permite advertir condiciones para una inserción apropiada de la actividad turística y la generación de un proceso benéfico para la sociedad local. En su apreciación se diferencian dimensiones significativas: social, identitaria, económico-productiva, política y sistémica, con frecuencias unidimensionalmente asumidas.

En síntesis, la incidencia del ejercicio de tales dimensiones del desarrollo local en su devenir, define la viabilidad y el alcance del desarrollo turístico propiciado. La subestimación de alguna de las dimensiones y/o de sus implicaciones ha de incidir necesariamente en la proyección futura de la actividad. La interacción de las dimensiones y la comprensión de las lógicas, producto de la tensión local-global en la actividad turística, han de definir el tipo de desarrollo y/o la modalidad de la puesta en valor turístico recreacional de los territorios, más allá de los recursos apreciados (Brito, 2011).

Como en el caso de la explotación de cualquier nuevo recurso que genera beneficios, el desarrollo local y el turismo se convierte en las comunidades en un espacio de conflicto donde los distintos sectores implicados no necesariamente tienen los mismos intereses, sino que más de una vez, por el contrario, sostienen claramente posiciones opuestas. A esto se suma la fragilidad de los recursos en los que se basa el turismo, así como la creciente demanda de una mayor calidad medioambiental y el hecho de que el turismo es una actividad ambivalente, que puede aportar grandes ventajas en el ámbito socioeconómico y cultural, mientras que al mismo tiempo contribuye a la degradación medioambiental y a la pérdida de la identidad local (Carta del Turismo Sostenible, 1995).

El turismo como factor de desarrollo económico local constituye en la actualidad un tema de vital importancia dentro de la economía mundial. Cuba no está exenta de esta tendencia ya que aun cuando desde los inicios del siglo pasado la economía cubana tenía su base fundamental en la agroindustria azucarera, la actividad turística ocupó un espacio no despreciable y desde la década de los noventa debido a manifestaciones coyunturales y estructurales de la economía cubana este sector se ha ido situando en la vanguardia del ámbito económico (Mendoza, López y Lloret, 2020).

En Cuba, se hace necesario incentivar y articular las iniciativas municipales con la actividad productiva y los sectores que generan ingresos, en especial con el turismo, de modo tal que se puedan utilizar las potencialidades de cada lugar mediante el uso racional de los recursos materiales, laborales y financieros (Guevara, 2011). En la redefinición de la estrategia de desarrollo económico cubano, aparece el Turismo como sector emergente, capaz de generar con rapidez divisas frescas que sirvan de base al desarrollo del país y sus territorios.

La importancia que ha adquirido el desarrollo del sector turístico en las diferentes localidades, es un hecho sin precedentes dentro de la actividad turística en general y dentro de la economía cubana. Este protagonismo llama la atención sobre la necesidad de estudiar este comportamiento para aprovechar los beneficios en aras de incrementar el desarrollo económico alcanzado en los últimos años (Abad, 2008). En este sentido en los *Lineamientos de la Política Económica y Social de la Revolución* (2011), debatidos y aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, como parte del proceso de cambio y reestructuración del modelo económico, se aprobaron un conjunto de lineamientos que tributan directamente al desarrollo local y reflejan su estrecha vinculación con el sector turístico.

El Turismo de Naturaleza como actividad debe tener en cuenta las repercusiones económicas, sociales y medioambientales a las que se encuentran expuestas las comunidades anfitrionas, se desarrolla con el objetivo de satisfacer las necesidades de sus visitantes, y así la modalidad turística constituirá un factor del desarrollo local enfocado a la sostenibilidad.

La puesta en marcha del Turismo de Naturaleza bajo los principios de la sostenibilidad en función del desarrollo local constituye una herramienta estratégica para los territorios, pues se enfocan en directrices claves como:

- Dar un uso óptimo a los recursos ambientales a través de mantener los procesos ecológicos esenciales y con ello ayuda a conservar los recursos naturales y la biodiversidad biológica
- Respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas por medio de la conservación de sus valores tradicionales y culturales.
- Asegurar unas actividades económicas viables a largo plazo que reporten a todos los agentes unos beneficios socioeconómicos.

CONCLUSIONES

Luego de analizar los principales conceptos y definiciones aportadas por los expertos en el tema, se enfatizó que el turismo es un fenómeno que permitió la revitalización de las economías a escala global y el esparcimiento de los entes sociales. Entre las principales tendencias de la industria en los últimos años se destacó el Turismo de Naturaleza, en la cual se observó una revalorización de las ofertas turísticas en el mercado mundial y en Cuba.

El Turismo de Naturaleza como piedra angular de la industria turística no escapó a las transformaciones que ha sufrido el sector en los últimos años. Por tal motivo resultó imprescindible fundamentar teóricamente los conceptos expuestos con anterioridad y evidenciar los beneficios que aporta esta actividad económica al desarrollo local.

REFERENCIAS

Abad, A. (2008). *Etapas del desarrollo del turismo en Cuba*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos64/etapas-desarrollo-turismo-cuba/etapas-desarrollo-turismo-cuba.shtml>

- Arocena, J. (1995). *El desarrollo local un desafío contemporáneo*. Centro Latinoamericano de Economía Humana. Recuperado de www.googlebooks.com
- Brito, J. (2011). *Plan de acciones encaminadas a impulsar el desarrollo local de la ciudad de Santa Clara* (tesis de grado inédita). Universidad de Sancti Spiritus. Cuba.
- Burkart, A. y Medlik, S. (1981). *Turism: Past, Presente and Future*. Michigan. Recuperado de <https://www.abebooks.co.uk/bookpast./s-medlik-a-j-burkart>
- Carta del Turismo Sostenible. (1995). *Conferencia Mundial de Turismo Sostenible*. Lanzarote, Islas Canarias, España. Recuperado de <https://www.entornoturistico.com>
- Ceballos, H. (2011). Ecoturismo, naturaleza y desarrollo sostenible. *Planeta*, 2(10). Recuperado de <http://www.planeta.com/mader/ecotravel/mexico/strategy/ecoturismohcl.htm>
- Conte, M. y D'Elia, V. (2018). Desarrollo sostenible y conceptos «verdes». *Journal Article*, 49(192), pp. 61-84.
- Cuba. Ministerio del Turismo (MINTUR). (2014). Resolución 50 del 2014. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (19). Recuperado de www.gacetaoficial.gob.cu
- EcuRed. *Diccionario de términos ambientales de Cuba* (2000). Recuperado de <https://www.ecured.cu>
- Elizondo, R., Cárdenas, C. y González, S. (2007). *Elementos para Evaluar el Impacto Económico, Social y Ambiental del Turismo de Naturaleza en México*. Soporte digital. México.
- Guerrero, P. y Ramos, J. (2014). *Introducción al Turismo*. Recuperado de <http://www.editorialpatria.com.mx>.
- Guevara, Y. (2011). *Propuesta de diseño de un plan de acciones derivado del diagnóstico turístico ocal de la ciudad San Juan de los Remedios* (tesis de grado inédita). Universidad Central de Las Villas. Cuba.
- Martín, R. (2006). El Producto Turístico. En *Principios, Organización y Práctica del Turismo*. La Habana: Félix Varela.
- Mathieson, A. y Wall, G. (1990). *Turismo: Repercusiones económicas, físicas y sociales*. México: Trillas.
- Mendoza, Y., López, E. y Lloret, M. del C. (2020). Concepciones generales acerca del turismo y su relación con el desarrollo local en Cuba. *Revista Caribeña*. Recuperado de www.eumed.net/rev/caribe/2020/01/turismo-desarrollo-cuba.html
- Organización Mundial del Turismo (OMT). (2000). *Glosario de Términos Turísticos*. Recuperado de www.e-unwto.org
- Organización Mundial del Turismo (OMT). (2006). *Impacto de los atentados en EEUU sobre el Turismo Internacional*. Recuperado de www.e-unwto.org
- Pike, A., Rodríguez Pose, A. y Tomaney, J. (2006). *Desarrollo local y regional*. Soporte digital.

Sanchis, J. R. (2015). El papel del agente de empleo y desarrollo en la implementación de las políticas locales de empleo y en la creación de empresas en España. *REVESCO Revista de Estudios Cooperativos*, 6(88). Recuperado de www.researchgate.net

Urquidi, V. L. y Nadal, A. (2011). *Obras escogidas de Víctor L. Urquidi*. México: El Colegio de México.

IMPRONTA DEL FERROCARRIL CENTRAL EN CAMAGÜEY ENTRE 1902 Y 1920

THE CENTRAL RAILROAD IN CAMAGÜEY BETWEEN 1902 AND 1920

Alberto Frómata Dupuy, alberto.frometa@reduc.edu.cu

Carlos Antonio Córdova Martínez, ccordova@fh.uho.edu.cu

RESUMEN

El trabajo constituye un estudio histórico acerca de impronta del ferrocarril en Camagüey en el período 1902-1920 en la comunidad camagüeyana, motivado por el vacío factual e interpretativo que imposibilita comprender la magnitud de la influencia de este en los procesos de cambio en dicho espacio geográfico. En aras de contribuir a la ampliación y profundización sobre este hecho, se analizan los contextos y coyunturas económico-social, nacional y regional que condicionan la base cultural y económica en un período esencial de la historia patria. Y el aporte de este renglón económico en la industria azucarera y otras industrias en el período estudiado. El crecimiento económico de Cuba y en especial del Camagüey en el período estudiado, provocó cambios en el modelo de crecimiento económico como resultado del reordenamiento del comercio internacional durante el primer cuarto de siglo y a través de las oscilaciones económicas generadas por la primera guerra mundial y los avatares de la reconstrucción económica de postguerra.

PALABRAS CLAVES: Ferrocarril, economía, impronta histórica.

ABSTRACT

The work constitutes a historical study about the influence of the railroad in Camagüey in the period 1902-1920 in the Camagüey community, motivated by the factual and interpretative vacuum that makes it impossible to understand the magnitude of its influence in the processes of change in that geographic space. In order to contribute to the amplification and deepening of this fact, the contexts and economic-social, national and regional conjunctures that condition the cultural and economic base in an essential period of the patriotic history are analyzed. And the contribution of this economic line in the sugar industry and other industries in the studied period. The economic growth of Cuba and especially of Camagüey in the studied period, caused changes in the model of economic growth as a result of the reordering of the international trade during the first quarter of the century and through the economic oscillations generated by the First World War and the vicissitudes of the postwar economic reconstruction.

KEY WORDS: Railroad, economy, historical imprint.

INTRODUCCIÓN

En 1898 al concluir la guerra la situación económica de la provincia era en extremo difícil, pues el proceso independentista de 30 años había devastado sus riquezas, la ganadería, principal renglón económico, había disminuido notablemente contando con 42 542 cabezas de ganado que representaban el 11% del país. En el sector azucarero existían solo dos centrales: Lugareño y Senado, por lo que el territorio ocupaba el último lugar de la producción azucarera nacional. La población rural alcanzaba el 71%; el desempleo alcanzaba el 63 % y la tierra se vendía a precios irrisorios, lo que determinó

a que gran parte fuera adquirida por compañías norteamericanas favorecidas legalmente.

La región requería de una infraestructura que garantizara trasladar las mercancías hacia y desde los puertos, así como la caña a los centrales, por lo que se necesitaba una red ferroviaria, por ello las dos vertientes para la inversión de capitales norteamericanos fueron: el ferrocarril y el azúcar. La vinculación entre la producción azucarera y los ferrocarriles era inevitable, por ello la construcción del Ferrocarril Central de Santa Clara a Santiago de Cuba tenía dos objetivos esenciales: enlazar la parte central de Cuba con el oriental y así facilitar la explotación de la región y el mejor manejo de las mercancías de los centrales hacia los puertos, lo que sería posible con la entrada del capital norteamericano a la Isla.

Dicho ferrocarril, concebido como un verdadero eje de la estructura vial de la Isla, se convirtió en la tarea histórica inmediata del desarrollo ferroviario cubano. El proyecto ya esbozado en fecha tan temprana como 1853, expresaba la primera concepción integral de un sistema moderno de comunicaciones para la Isla. La construcción de la gran vía férrea central llevaba implícita la superación del uso limitado del ferrocarril en cortas líneas desde el centro de la Isla hacia las costas o de la costa norte a la sur, como sucedía en algunos casos para dar lugar a una larga línea longitudinal que atravesara la Isla de este a oeste.

A pesar de que el proyecto ferroviario fue objeto de estudio sobre el terreno desde 1854, no fue sino hasta 1862 que se dispuso de un trazado aceptable y bien definido, obra del ingeniero Manuel Fernández de Castro. Este uniría los principales centros urbanos del interior de país: Villa Clara, Sancti Spíritus, Puerto Príncipe, Tunas, Bayamo, Jaguaní, poblaciones que hasta entonces solo eran accesibles mediante la combinación de varios medios de transporte a un elevado costo y con grandes pérdidas de tiempo.

No menos importantes eran las consideraciones de orden estratégico. En el sentido de las facilidades que el Ferrocarril Central ofrecería para el traslado de tropas hacia cualquier punto de la Isla, mejorando de manera sustancial las condiciones de su defensa.

Estrategia económica en el proceso de conformación del ferrocarril en Camagüey

La importancia estratégica de la vía central no escapó a Robert P. Porter, el agente norteamericano comisionado por el presidente Mc Kinley para efectuar un balance de la situación de Cuba.

Desnudo de toda retórica, dos aspectos quedaron bien claro en las apreciaciones de Porter:

1. La importancia del Ferrocarril Central para el control político-militar de Cuba.
2. Su construcción reforzaría los vínculos económicos de la Isla con Estados Unidos, facilitando la entrada del capital imperialista.

En un artículo, el ingeniero Ramón Jiménez Alfonso: expone las ventajas que traería sin dudas la construcción del ferrocarril en Camagüey, tanto económicos, políticos y sociales, al plantear:

El Ferrocarril central será para esta comarca emporio de riqueza. Nuestros campos incultos serán muy pronto explotados y la provincia eminentemente ganadera vendrá a ser también gran centro azucarero y tabacalero, pues sus tierras de exquisito valor darán frutos que no desperdiciarán los capitales que tienen fija su mirada en este departamento oriental.

La guerra que arrasó con grandes fincas azucareras en las provincias La Habana y Matanzas obligaron a los arruinados propietarios a dedicarse al potrero en las cuales se crían en magníficas condiciones gran número de ganado.

¿Quién duda que en el mañana fueran fuertes competidores nuestros? ¿Que sería entonces del Camagüey sin ese centro consumidor? Competir no sería posible. Habría que buscar otro medio de vida. Sin vía de comunicación fácil, nuestra industria pecuaria moriría indudablemente porque sería imposible la competencia.

El Ferrocarril Central resolvería este problema con creces. Con una rápida comunicación podremos en un solo día poner en aquel mercado un tren de ganado y competir entonces con ventajas, primero: porque el ganado de este departamento siempre ha sido de forma general y segundo: porque los arrendamientos de aquellos terrenos tienen precios excesivos, mayores que los que se ahorran en esta región.

Este mismo ferrocarril dará lugar al fomento de grandes fincas azucareras. Camagüey será ganadero, azucarero y tabacalero y unidas a todo esto las plantas existentes en Nuevitas y Cayo Romano para la extracción de fibras de henequén y un sin número de industrias chiquitas que mañana serán grandes, podemos decir sin jactancia que el porvenir es nuestro.

La nebulosa que a nuestra vista se presenta ha sido remplazada por los vivos detalles de un sol radiante y nuestra mirada con la esperanza que nos alienta, se pierde hasta allá, hasta el final de esas paralelas en perspectivas que tanto bien han de traer a esta comarca. (Archivo Histórico Provincial de Camagüey, Fondo Juárez-Cano, s.f., p. 136)

Con las ventajas antes expuestas, que traería para la provincia, el interés de los inversionistas norteamericanos y la aprobación del nuevo gobierno interventor para establecer la vasta red ferrocarrilera que enlaza las tres provincias centrales y orientales, solo quedaba convertir en realidad la construcción del Ferrocarril Central.

En documento enviado el 28 de octubre de 1901 por el Sr. K. S. Warrd, administrador de la construcción de la división occidental del ferrocarril de la Cuban Company al ayuntamiento de Camagüey, manifiesta que la compañía pretende establecer en la ciudad los talleres provinciales donde podrán ser empleados más de mil artesanos; además desea establecer una Estación Central cuyo edificio de estilo moderno y exitoso daría realce a la capital y serviría para el uso común de sus trenes y los del ferrocarril de Camagüey a Nuevitas. Por lo que era necesario hacer la línea en la parte norte de la ciudad, adyacente al ferrocarril de Camagüey a Nuevitas.

En un primer croquis la línea cruzará los caminos, calles y callejones siguientes: Camino del Cerro, calles de Enrique José entre San José e Ignacio Sánchez; y Santa Rosa, Republica y Avellaneda, entre las de Francisquito e Ignacio Sánchez, Callejón de Owen y calle de Quiñones, entre la calle de Rosario y el Río Jatibonico y camino de Nuevitas,

dentro de los límites de la ciudad. Plantea que hay que cerrar el callejón de Owen a fin de que todo el triángulo comprendido entre las calles Avellaneda, Francisquito, Jesús María y la del Paradero puedan ser utilizados para construir la Estación Central de Pasajeros. También pretende prolongar la calle Francisquito hasta su unión con la calle de Rosario. Se pide a todos los propietarios cuyos terrenos pueda pasar a través, cerca y más allá de la ciudad que cedan a la compañía libre derecho de vías y otras propiedades necesarias para la línea, estaciones o talleres. Como se esperaba se aprobó el proyecto sin reclamaciones, consolidándolo como la salvación para la Isla ya que trae bienestar público y la seguridad de sustento para más de mil familias pobres. (Archivo Histórico Provincial de Camagüey, Acta Capitular, No. 66, p. 113)

El día 4 de noviembre de 1901, comenzaron a colocarse en Ciego de Ávila los raíles y traviesas de la línea central que se uniría con la capital de la provincia, estos materiales eran transportados por vapores que procedían de Júcaro; la administración de la empresa y los ingenieros se proponían que de julio a agosto la línea llegara a Camagüey.

El acto oficial de apertura de los trabajos del Ferrocarril Central en Camagüey se realizó a las cuatro y diez de la tarde al fondo de la Quinta La Caridad de Espinosa, en su límite con la Finca Garrido con una inmensa concurrencia. A este acto asistieron, el Sr. William Van Horne con su estado mayor integrado por magnates ferrocarrileros e ingenieros y la banda militar del ejército americano. Asistieron el Alcalde, Sr. Pedro Mendoza y los tenientes de alcalde y concejales, señores Betancourt, Moya, Germán, Criado, Hernández, Lamar, Pares, Ramírez, Elorriaza, la audiencia, el Sr. Gobernador Civil Interino, el Comandante Militar, el Sr. Secretario y catedráticos del Instituto, el Jefe de la Guardia Rural Sr. Peña, el Capitán Suárez, el Jefe de la Policía y otros.

Con el inicio de la ceremonia se izaron tres banderas, la cubana por la señora Ángela Mariana Guerra de Mendoza, la americana por la niña Anita Castellanos y Batista y la inglesa por Mis Mitchel. La banda militar tocó el himno norteamericano y luego el cubano.

Dos niños, portando uno la bandera cubana y otro la americana presidieron el arado tirado por tres parejas de mulas y dirigidos por el Sr. Alcides Betancourt, hizo el surco en el que habría de colocarse la primera palada de tierra. Al terminar el surco la niña Adelina Esther Barreras y Guerra, entregó al Sr. Alcalde la pala que había de servir para el caso. Ya en actitud de recoger la tierra.

El Sr. Mendoza pronunció un magno discurso alusivo a lo que significaba para Cuba y muy particularmente para la provincia la construcción de esa poderosa vía ferrocarrilera que habría de ser arteria principal para la prosperidad de la República. Invocó el nombre de Ignacio Agramonte e hizo fervientes votos por la libertad del país, invocando también el nombre venerado del Lugareño, no dejó de significar que había de ser símbolo de opresión.

Al terminar el discurso el ingeniero Jefe de las obras que se emprendían disparó su revólver y acto seguido enormes cuadrillas de obreros con parejas de mulas y, a un lado y otro del tramo marcado iban construyendo las cunetas a medida que se iba terraplenando el lecho de la vía. De todas las provincias venían hombres con el fin de encontrar empleo en aquella inmensa obra para mejorar la gravísima situación en la que vivían.

Allí se encontraba el Sr. Gobernador General Alcides Betancourt, oficiales del ejército americano y otras personalidades. A ambos lados del tren habían grandes cuadrillas de obreros mandados por capataces bajo la dirección de ingenieros, en la primera plancha estaban los sillones para los altos empleados de la compañía. Con el silbato de la locomotora arrancó el tren que iba construyendo la línea, las traviesas utilizadas provenían de los Estados Unidos y a las cuatro de la tarde llegaba por la calle San Ramón el primer tren de materiales a Camagüey.

En documento enviado por el Sr. R. M. May administrador de la construcción de la división central de la "Cuban Company" al ayuntamiento el 20 de enero de 1902 acompañado del plano definitivo a que ha de sujetarse la constitución de la línea a través de las calles de esta población hallándose afectadas por dicho cruce, según el plano, las de Enrique José, entre San José e Ignacio Sánchez y Francisquito e Ignacio Sánchez, callejón de Owen y calles de Jesús María en su prolongación hacia la Plaza del Paradero, calle Rosario entre el callejón de Quiñónez y el ferrocarril de Nuevitas y callejón de Quiñónez entre Rosario y el Río Jatibonico, así como el camino de Nuevitas dentro de los límites de la ciudad, en cuyo proyecto se comprende además el cierre del callejón de Owen, y el tramo que ocupa la Plaza del paradero y la prolongación de la de Francisquito hasta unirla con la calle Rosario, según lo manifiesta el representante de la compañía en escrito de 28 de octubre de 1901. Añade el Sr. May que para dar comienzo a la construcción en esta localidad ruega que se conceda la autorización necesaria para el derribo de los edificios situados en la trayectoria de la línea y cuya adquisición ya está convenida con los propietarios (Archivo Histórico Provincial de Camagüey, Acta Capitular, No. 66, p. 139)

Por los beneficios que produciría para el término municipal la construcción del ferrocarril, los dueños de las casas que serán derribadas aceptaron su venta a la compañía; por lo que el ayuntamiento el 20 de enero de 1902 autorizó a la Cuban Company a tender la línea en la trayectoria indicada, pero además de las condiciones generales de las leyes, la compañía tenía que aceptar las condiciones siguientes:

1ro: Que para usar dicha autorización realice el proyecto dentro de un plazo que no exceda de 3 años y no lo transfieran antes de que a su nombre se hubiese declarado la vía de utilidad política.

2do: Que en la parte que toque de las calles mencionadas las deje abiertas a uno y a otro lado con pasos a nivel y con las barreras usadas en estos casos para la seguridad de los transeúntes.

3ro: Que al realizar el escombros de los edificios adquiridos por la compañía para expedir la vía por donde ha de tender los paralelos de línea, cumple en toda su integridad o más de lo que las leyes y reglamentos de ferrocarriles exigen, lo que establezca las ordenanzas de construcción y municipales vigentes.

4to: Que si se llegase a construir alguna obra de utilidad pública que atravesase la vía, le baste a la construcción el permiso de la municipalidad para consentirla. (Archivo Histórico Provincial de Camagüey, Acta Capitular, No. 66, p. 139)

Ya para febrero de 1902 se ha construido el tramo del ferrocarril central entre Ciego de Ávila y Puerto Príncipe, junto con el de Victoria de Las Tunas a Puerto Príncipe. En el cual trabajaron 3500 obreros de Ciego de Ávila a Camagüey y 1500 de Camagüey a Las Tunas.

Con fecha 26 de mayo de 1902 el Sr. Lamar, Administrador de la Construcción de la División Oriental informa al ayuntamiento que dentro de dos días llegará a esta ciudad al primer tren de la compañía constructora del Ferrocarril Central.

Son innegables los grandes beneficios que a esta provincia reportará las realizaciones de ese colosal proyecto y que el presidente de esa compañía Sr. William Van Horne ha demostrado gran interés en establecer en esta localidad los grandes talleres de dichos ferrocarriles. Además, propone que el referido Sr. William Van Horne sea nombrado hijo adoptivo de la ciudad. (Archivo Histórico Provincial de Camagüey, Acta Capitular, No. 66, p. 139)

Terminadas de colocar las líneas del Ferrocarril Central obra del memorable Sr. William Van Horne, y estando en manos ya de los cubanos, el Gobierno de la República, corre el 30 de mayo de 1902 por las paralelas la primera locomotora y carro auxiliar y de pasajes con alto personal de la empresa, llegando a Camagüey a las 10:00 am, que procedía de Santa Clara siguiendo para Santiago. Desde luego, que se trataba solo de un viaje de inspección y prueba por las nuevas líneas.

En la tarde del 17 de noviembre de 1902 llega a la ciudad el presidente de la empresa "Cuban Company"; Sr. William Van Horne, que fue recibido con una banda de música. En dicho acto participaron representantes del gobierno como los concejales: Sr. Moya, Quesada, Mousset y el Alcalde Pedro Mendosa Guerra que con pocas palabras expresó: "Que ojalá que las obras del Ferrocarril Central que tan armónico comienzo tuvieron se concluyan de igual manera, sin que jamás en ella haya motivo de disgusto ni de conmociones obreras, ni políticas" (Archivo Histórico Provincial de Camagüey, Fondo Juárez-Cano, s.f., p. 11).

El 8 de diciembre de 1902 se inaugura oficialmente el Ferrocarril Central de Santa Clara a San Luis en Santiago. Las estaciones intermedias en Camagüey serán Jatibonico, Majagua, Guayacanes, Colorado, Gaspar, Céspedes, Florida, Siboney, Hatuey, Martí, Palo Seco y Galbis. El 22 de abril de 1903 el Consejo Provincial acuerda cambiar oficialmente el nombre a la provincia, de Puerto Príncipe a Camagüey, el Ayuntamiento de Puerto Príncipe acuerda cambiar oficialmente el nombre a la ciudad y municipio: Camagüey el 9 de junio de 1903.

Producto del desarrollo ferroviario central lo es el poblado de Martí, que en enero de 1906 cuenta con diez calles y su plaza, surgido alrededor de la estación ferroviaria donde la línea se bifurca en dos ramales: uno a Bayamo y el otro a Santiago de Cuba. "El ritmo de la vida cotidiana en pueblos y ciudades, marcado por las campanas de la iglesia, comenzó a ser compartido con la campana y el silbato de la locomotora a vapor, introduciendo nuevos símbolos y significados" (Tartani, 2006, p. 2).

A la par del desarrollo del Ferrocarril Central se despierta el interés de algunos inversionistas por explotar el servicio de tranvías públicos en la ciudad de Camagüey y el 22 de septiembre de 1906 Tomás Estrada Palma aprueba, con un grupo de condiciones la solicitud para instalar el tranvía en Camagüey. Se otorga por 60 años y se establece que, al expirar el plazo, el Ayuntamiento de Camagüey será el propietario.

En medio de este auge el poblado de Martí, que ya existía desde 1906, vuelve a ser noticia importante el 18 de julio de 1910 cuando a las 2:00 PM, sale de su estación ferroviaria un tren con treinta pasajeros que en ocho horas recorre los 130 kilómetros

hasta Bayamo. Con fiestas en ambas estaciones, queda inaugurado este ramal de la línea central de la llamada “Compañía de Cuba” The Cuba Railroad Co”. Al mismo tiempo se inaugura el ramal Bayamo-Manzanillo, de 53 kilómetros.

El ferrocarril dio origen al fomento de nuevas plantaciones cañeras, la construcción de centrales azucareros y la fundación de poblaciones a lo largo de sus 573 km de vía férrea. Fue Camagüey donde la población entre inicios del siglo XX hasta 1919 se triplicó, pero la producción azucarera creció 140 veces, con la utilización de trabajadores temporales de otras provincias y la incipiente inmigración antillana; sobre la línea férrea aparecieron poblados como Jatibonico, Majagua, Gaspar, Céspedes, Florida, Siboney, Hatuey, Martí, Palo Seco, Galbis, Jobabo y Antillas (Zanetti y García, 1987).

En la ciudad de Camagüey, la influencia del Ferrocarril Central fue decisiva en estos años, en diversos aspectos, se construyó una bella y espaciosa terminal aledaña a la antigua del ferrocarril de Nuevitas, como parte de la infraestructura necesaria un gigantesco taller para la reparación de locomotoras, coches de pasajeros y de carga; incluso se llegaron a construir coches de pasajeros y comedores, estos talleres eran una “ciudad Industrial”. Se edificó las Oficinas Generales, donde muchos de los elementos decorativos fueron traídos de Europa y los EE. UU, se calcula que costó 400,000.

Con la llegada del Ferrocarril Central a Camagüey surgen nuevos patrones de vida en órdenes diferentes, lo que supone nuevas funciones como: el recreo, actividades financieras, comercial y gubernamental, para lo cual fue necesario un respaldo arquitectónico que le diera solución a las mismas.

Por tanto se produce una dinámica en el plano de la construcción apoyada por nuevas técnicas y materiales importados de Norteamérica y Europa, debido a la instauración de diversas constructoras entre las que figura la Purdy y Henderson o Snare R. Triest. En Camagüey influye en la expansión urbanística, que comenzó a partir de lo que en la actualidad conforma hoy el Centro Histórico y se extendió hacia otras zonas de la ciudad, entre las que figuran barrios como: La Zambrana (asentamientos de accionistas norteamericanos y canadienses), Garrido (compuesto en su mayoría por familias acomodadas de trabajadores, fundamentalmente del sector ferroviario), El Diamante y otros menos importantes. Es significativa la consolidación de lugares como La Vigía y La Caridad, zonas funcionales de la burguesía, unidas al Centro Histórico por las grandes avenidas que devinieron arterias de trascendencia para la arquitectura local.

CONCLUSIONES

La aparición del ferrocarril tuvo un fuerte impacto en la ciudad. Alrededor de la Estación aparecieron nuevos edificios que desarrollaron múltiples actividades, alteró los usos y costumbres, hoteles, comercios, oficinas formaron parte de un entorno vinculado a la Industria Ferroviaria.

En el caso de la Estación Central de Viajeros de Camagüey no fue una excepción de lo anterior, de su entorno forman parte el Hotel Plaza construido a principio de siglo XX. Como antesala al edificio se encuentra la Plaza Van Horne y al otro extremo el parque Mario Aróstegui, punto de concentración. La estación se ubica al final de la calle República arteria comercial de la ciudad.

Dentro de la ciudad la estación ocupó un lugar predominante dentro de la trama urbana, junto a los edificios y espacios de valor cívico, lo que potenció, a nivel urbano, un nuevo foco de atracción desplazando puntos de interés generados por otras actividades en la ciudad, por lo que la llegada del ferrocarril transforma los hábitos y rutinas de la ciudad estableciendo nuevos recorridos, cambios de horario seguido por el llamado del tren en el ir y venir.

La irrupción del ferrocarril en la ciudad no solo determinó una incisión irreversible en la morfología y privilegió áreas, sino que también dotó de equipamiento e infraestructura alrededor de la Estación como cabinas, talleres ramales, almacenes, obras ingenieras, etc., elementos que potenciaron la expansión de la ciudad.

Lo que hace pocos años era un sueño para los pobladores de la Cuba de 1902 era ya un hecho consumado, el ansiado Ferrocarril Central que uniría la Isla de un extremo a otro. La línea ferrocarrilera de la "Compañía de Cuba", era de Camagüey a Santa Clara, pues de esta localidad a la capital el viaje se realizaba en trenes de la empresa de Cárdenas y Júcaro en combinación con la Compañía.

REFERENCIAS

- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (1901). *Fondo Juárez Cano, carpeta No. 55*. Camagüey, Cuba.
- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (1902) *Acta Capitular, No. 66, 28 de octubre de 1902*. Camagüey, Cuba.
- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (1902). *Acta Capitular No. 66, 20 de enero de 1902*. Camagüey, Cuba.
- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (1902). *Acta Capitular, No. 66, 20 de enero de 1902*, pág. 139 Camagüey, Cuba.
- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (1902). *Acta Capitular, No. 67, 26 de mayo de 1902*. Camagüey, Cuba.
- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (s.f.). *Fondo Juárez-Cano, carpeta No. 55*. Camagüey, Cuba.
- Archivo Histórico de Camagüey (AHPC). (s.f.). *Fondo Juárez-Cano, carpeta No. 54*. Camagüey, Cuba.
- Tartani, J. (2006). *Arquitectura ferroviaria en Latinoamérica: algunas aproximaciones*. Soporte digital.
- Zanetti, O. y García, A. (1987). *Caminos para el azúcar*. La Habana: Ciencias Sociales.

INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN POLÍTICA EN EL FORTALECIMIENTO DE LA AGRICULTURA URBANA EN EL CONSEJO POPULAR CALIXTO DE LAS TUNAS

INFLUENCE OF POLITICAL COMMUNICATION IN THE STRENGTHENING OF URBAN AGRICULTURE IN THE CALIXTO DE LAS TUNAS POPULAR COUNCIL

Anida Santisteban Garcés, anidasg@ult.edu.cu

Oscar Alberto Martínez Reyes, oscarmr@ult.edu.cu

RESUMEN

La producción de alimentos está estrechamente relacionada con el surgimiento de la especie humana. Este proceso vigente en el siglo XXI, aunado al incremento de la población mundial, donde se perfilan las guerras, la agresión al medio ambiente, el hambre, la hegemonía de ciertos países que imponen patrones y estilos de vida consumistas, demanda la búsqueda de alternativas por parte de los gobiernos para satisfacer las necesidades alimentarias de millones de habitantes en el planeta Tierra. En el presente artículo se reflexiona sobre la influencia de la comunicación política en el desarrollo de la Agricultura Urbana, descrita desde la perspectiva de una comunicación que posibilite la participación y la autogestión de los actores sociales y las comunidades en la producción de alimentos del Consejo Popular Calixto del municipio Majibacoa en la provincia de Las Tunas. Asimismo, se proponen las metodologías participativas en función de potenciar el desarrollo y las transformaciones sociales. Se emplearon diferentes métodos teóricos y empíricos, que permiten refrendar la validez de la investigación. Se analizan algunos problemas presentes en el Consejo Popular Calixto, como son la insuficiente concientización de la población sobre el papel que desempeña en la tarea de producir alimentos; limitada capacitación sobre el desarrollo de la Agricultura Urbana e insuficientes acciones de comunicación en el espacio físico y virtual entre otras. Finalmente, se muestra la influencia que puede realizar la comunicación política sobre el desarrollo de la Agricultura Urbana como aporte al desarrollo sostenible y al logro de la soberanía alimentaria.

PALABRAS CLAVES: comunicación política, Agricultura Urbana y soberanía alimentaria.

ABSTRACT

Food production is closely related to the emergence of the human species. This process in force in the 21st century, together with the increase of the world population, where wars, environmental aggression, hunger, and the hegemony of certain countries that impose consumerist patterns and lifestyles, demand the search for alternatives on the part of governments to satisfy the food needs of millions of inhabitants on planet Earth. This article reflects on the influence of political communication in the development of Urban Agriculture, described from the perspective of a communication that enables the participation and self-management of social actors and communities in food production in the Calixto Popular Council of the Majibacoa municipality in the province of Las Tunas. Likewise, participatory methodologies are proposed in order to enhance development and social transformations. Different theoretical and empirical methods were used to support the validity of the research. Some problems present in the Calixto Popular Council are analyzed, such as the insufficient awareness of the population

about the role it plays in the task of producing food; limited training on the development of Urban Agriculture and insufficient communication actions in the physical and virtual space, among others. Finally, it shows the influence that political communication can have on the development of urban agriculture as a contribution to sustainable development and the achievement of food sovereignty.

KEY WORDS: political communication, urban agriculture and food sovereignty.

INTRODUCCIÓN

La producción de alimentos y su distribución equitativa se consideran detonantes principales del desarrollo de los países y las personas que en ellos viven. En el caso de Cuba, la alimentación del pueblo ha sido siempre un objetivo socioeconómico y estratégico de primer orden. En su Alegato Histórico *La Historia me Absolverá* (1953), Fidel Castro Ruz, caracterizó las pésimas condiciones en que vivía la población, sin empleo, viviendas, educación, salud, y sin un pedazo de tierra para cultivar y obtener los alimentos.

Después del triunfo de la Revolución Cubana el primero de enero de 1959 y en medio de la agudización de la lucha de clases, el gobierno revolucionario emprendió un proceso de transformación radical de las relaciones de propiedad, mediante el cual se eliminaron los latifundios y fueron nacionalizados muchos otros medios de producción. Por esta razón la problemática de la producción y el consumo de alimentos, es objeto de reflexión, análisis y elaboración de programas en Cuba, donde se considera un problema de “seguridad nacional”, por lo que se debe interpretar como una tarea de importancia estratégica.

Los sucesos ocurridos a partir de finales de la década de los ochenta del pasado siglo asociados a la desintegración del campo socialista y de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), y la desaparición del Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME), unidos a los daños y perjuicios causados por el recrudecimiento del bloqueo económico, comercial y financiero hicieron más difícil la situación alimentaria de la isla caribeña. Dentro de la búsqueda de fórmulas nacionales para aumentar la oferta de alimentos y disminuir los efectos ambientales provocados por el paradigma productivo de la “revolución verde”, se desarrolla la Agricultura Urbana, basado en la producción de alimentos sobre bases orgánicas.

De esta manera, el gobierno cubano comienza a promover acciones para impulsar la producción de alimentos en espacios urbanos y periurbanos como una estrategia ante la crisis alimentaria, proceso que en sus inicios y de forma espontánea hace que la población se convierta en una especie de agricultor urbano e intente satisfacer sus necesidades de alimentos, estrategia de supervivencia que posteriormente se transforma en una política del gobierno para enfrentar el enorme déficit en la producción nacional de alimentos y la reducción de recursos financieros para su importación, impulsándose de esta manera el Movimiento de la Agricultura Urbana (MAU).

En la Estrategia Económico-Social para el impulso de la economía y el enfrentamiento a la crisis mundial provocada por la COVID-19, dentro de las 16 áreas claves identificadas se encuentra la producción nacional de alimentos. En esta misma dirección la Conceptualización del Modelo Económico Social Cubano de Desarrollo Socialista, se refleja que la comunicación social constituye un importante componente

del proceso de desarrollo económico y social como recurso estratégico de dirección del Estado y el Gobierno.

Se refrenda, además, en *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*, aprobados en el VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba, específicamente en el punto 7 se hace énfasis en la necesidad de continuar desarrollando el autoabastecimiento alimentario municipal, apoyándose en el Programa Nacional de Agricultura Urbana, Suburbana y Familiar.

La temática es abordada también en los lineamientos 119, 120, 123. En el 125 se plantea potenciar y o perfeccionar la ejecución de los programas de autoabastecimiento municipal y de Agricultura Urbana, Suburbana y Familiar para alcanzar y sostener los objetivos indicadores y metas planteadas de producción y consumo de viandas, hortalizas, frutas, vegetales y proteínas de origen animal en cada territorio.

Es evidente entonces el papel que juega la comunicación en el cumplimiento de las políticas públicas. En este caso, estimular el ingreso de la mayor cantidad de personas a la Agricultura Urbana, es vital para el logro de la soberanía alimentaria, por lo que la investigación presenta una importancia sustancial en su aspecto práctico y social.

Aproximación al concepto de comunicación política

La comunicación se hizo necesaria para el desarrollo de la sociedad, al representar este proceso una de las manifestaciones más complejas de las relaciones entre los seres humanos. Distingue la forma de existencia del hombre, siendo esta una forma de relación interpersonal en el proceso de la actividad humana.

Buen Abad (2006), considera que la comunicación es:

... una actividad social consustancial al desarrollo humano, determinada histórica, política y económicamente. La comunicación es un hacer de los seres humanos, que sólo puede ser en colectivo y que expresa el estado (calamitoso o venturoso) que guarda la comunidad humana en un lugar y tiempo específicos. Es un hacer, en movimiento, que se mueve incesantemente. Un proceso social necesario. (p. 403)

En esta definición se observa el carácter social de la comunicación, donde no solo se adquiere experiencia histórica social mediante las actividades que despliega sino también mediante la comunicación con otras personas, pues su desarrollo se condiciona por el de todos los individuos con quienes él se halla en comunicación directa o indirecta. De ahí que este proceso tiene un impacto transformador y enriquecedor para la personalidad.

Lo anterior expuesto sirve de fundamento para la investigación, pues es en las comunidades del Consejo Popular donde se desarrollan fundamentalmente la comunicación intragrupal y se establece una relación entre los emisores de la comunicación y los receptores, para la toma de decisiones relacionadas con políticas públicas y programas estratégicos de la nación, como es el caso de la Agricultura Urbana.

La comunicación y la política han sido elementos fundamentales para el desarrollo del hombre, ya que ambas han ayudado a la organización del Estado y al desarrollo de sus potencialidades políticas, económicas y sociales. Así, a través del tiempo, el hombre ha desarrollado la política valiéndose de la comunicación con la finalidad de convencer e

influir en los ciudadanos para la aceptación de un modelo económico, político y social, en el cual se sigan ciertas normas, valores y principios del sistema político imperante

La comunicación política ha sido estudiada por diversos investigadores, nacionales e internacionales. En el caso de Cuba, a pesar de lo mucho que se ha hecho en términos de comunicación política, se ha escrito poco al respecto, y viene a hablarse y a reconocerse la relevancia de la comunicación, incluso para la seguridad nacional a partir de la Conceptualización de la Política Económica y Social del país, donde se dice que la comunicación en Cuba es una herramienta estratégica para el desarrollo de la nación.

Esto no significa que no se hubiera hecho comunicación política en Cuba, pues desde el año 1959 se ha estado haciendo comunicación política y se empezó a hacer de una manera diferente en nuestro hemisferio. En primer lugar, está el diálogo abierto, transparente del gobierno, de los decisores, y fundamentalmente de la figura de Fidel Castro que era un comunicador por excelencia a través de todas las vías posibles, no solo con la radio y con la televisión, sino también con los discursos en las plazas públicas donde se acordaban decisiones de la nación, reflejándose uno de los momentos distintivos de democracia.

Aunque las definiciones de comunicación política son diversas y han generado fuertes polémicas entre los distintos investigadores del campo, existe un relativo consenso en que esta al considerarla una comunicación que cumple un papel fundamental en la convivencia social y en el funcionamiento de los sistemas políticos.

Ochoa (2000), al referirse a ella, señala la “comunicación política como el proceso de transmisión y recepción de mensajes, desde y hacia los componentes del sistema político” (p. 5). Por su parte, Isla (2002), la define como “el intercambio de símbolos o mensajes que con un significativo alcance han sido compartidos por, o tienen consecuencias para, el funcionamiento de los sistemas políticos” (p. 5).

Como puede observarse en esta definición, la comunicación, entonces, aparece como la posibilidad de hacer que los demás hagan suyos los mensajes que reciben de quien los envía; bajo este supuesto, no se puede hablar de una relación recíproca entre los involucrados por el mensaje, porque tiene ventaja el emisor sobre el receptor.

Ya aquí se habla del intercambio de mensajes, es decir de un proceso en el cual participan tanto el emisor como el receptor, pero no se habla del papel persuasivo que debe jugar la comunicación política, lo cual se refleja en la definición dada por Guerrero (2003), “el conjunto de técnicas y procedimientos de que disponen los actores políticos, en especial los gobernantes, para atraer, controlar y persuadir a la opinión pública” (pp. 61-62).

Sin embargo, no se refieren al papel que juegan los canales de comunicación en el proceso comunicativo, aspecto que se percibe en la definición dada por Elizalde (2021), citado por Álvarez y González (2021), la cual señala: “la comunicación política no es más que el intercambio de información entre gobernantes y gobernados a través de canales de intermediación estructurados e informales donde se habla sobre asuntos públicos y sobre políticas públicas” (p. 1).

Interesante resulta la definición de comunicación política dada por Aguilera (2010), el autor la define como: “un tipo específico de actividad social históricamente determinada, con carácter clasista en la que se realiza el intercambio de símbolos y mensajes que con un significativo alcance han sido compartidos o tienen consecuencias para el funcionamiento del sistema político” (p. 25).

La investigación asume esta definición al considerar la función que desempeña la Agricultura Urbana en la producción de alimentos siendo esta última una cuestión de seguridad nacional, que influye en el funcionamiento del sistema político. Al tener en cuenta el carácter polisémico de la comunicación política, los autores de esta investigación la definen como la interacción de todos los actores políticos y los ciudadanos a través de canales de intermediación estructurados e informales en la cual se produce un intercambio de símbolos y mensajes que tienen consecuencias para el funcionamiento de los sistemas políticos.

La Agricultura Urbana, programa priorizado para el logro del autoabastecimiento local

El cultivo de plantas en el interior y alrededores de las ciudades con el objetivo de obtener verduras, hortalizas, flores y plantas ornamentales no es nuevo. Sus orígenes son muy antiguos, tanto como las ciudades de las primeras grandes civilizaciones y del mundo grecorromano. Dentro de aquellas ciudades, había jardines y se producían alimentos mediante regadío, sobre todo en palacios y templos. Lo mismo sucedió en la Edad Media, especialmente en conventos y monasterios, y en el Renacimiento.

Durante la Primera y Segunda Guerra Mundial, los problemas de abastecimiento en las zonas de conflicto impulsaron los cultivos en solares y pequeños espacios intraurbanos en muchas localidades, y en Norteamérica, se entregaron terrenos para el cultivo de alimentos a trabajadores en paro en numerosas ciudades, por otro lado la revolución industrial y su modelo urbano, con una ocupación intensiva del suelo, expulsó la agricultura a las periferias y bordes de las ciudades, restringiendo en su interior las zonas verdes a jardines y parques, y, en el mejor de los casos, a urbanizaciones ciudad jardín.

Los trabajos de la Agricultura Urbana específicamente, los elementos socioeconómicos y ambientales que inciden sobre su desarrollo han sido ampliamente tratados e investigados. La agenda 21 y los informes que la sostuvieron, los diferentes índices de pobreza, las investigaciones sobre los impactos ambientales fueron algunos de los principales instrumentos que contribuyeron al desarrollo de los conceptos que justifican la agricultura urbana tal como la conocemos hoy.

Sin embargo, es a partir de 1980, coincidiendo con la crítica del modelo urbano funcional, tachado de despilfarrador, que se impuso el patrón de agricultura urbana vigente, comprometido con la soberanía alimentaria, la reducción de la huella ecológica, la rehabilitación de los espacios construidos y la recuperación de las relaciones sociales, desde los años 1990, con las recomendaciones de la Cumbre de la Tierra de Río de 1992.

Las políticas que rigen esta actividad varían de acuerdo con los países, regiones o ciudades en función de las condiciones locales específicas, de las iniciativas sociales y del interés que pongan en ella los gobernantes. Por esto, en algunos países más

comprometidos con los problemas de la insuficiencia alimentaria se han puesto en marcha medidas de cuño nacional, que abarcan varios sectores de la población y debido a esto tienen más posibilidades de éxito, mientras que, en otros, las políticas aún son tímidas ya que los proyectos se desarrollan en estados o ciudades muy concretas o con pocas ayudas.

Especificando en Latinoamérica tenemos dos grupos de países. Uno, en que los gobiernos han optado por una legislación de ámbito nacional, por lo tanto, más amplio, lo que ha posibilitado que no solo las capitales si no también otras ciudades de mediano o gran tamaño posean algún tipo de incentivo para formar sus huertos. Otro grupo, en que los proyectos son de carácter local o regional, que cuentan con la participación de las Organizaciones No Gubernamentales (ONG), y que tienen como blanco las poblaciones más pobres de las grandes áreas metropolitanas. Caracas, Bogotá, Ecuador, Lima, La Paz, Asunción, Ciudad de México, Guatemala y más recientemente Managua son ciudades que cuentan con planes más consistentes, aunque con características dispares.

En el primer grupo está Cuba, quién tomó la delantera en América Latina, impulsando un plan nacional de incentivo a la agricultura hidropónica urbana y periurbana en un momento de fuerte crisis alimentaria, provocada por la caída de la URSS, con quién mantenía el 80 por ciento de su comercio exterior.

El bloqueo económico impuesto por los EE. UU en 1960 provocó un panorama crítico para la población de este país y su acceso a alimentos. La isla caribeña entonces afianzó relaciones comerciales con el bloque soviético, el cual también impulsaba el modelo de agricultura industrial. De esta forma, este modelo se aplicó en Cuba durante tres décadas más (1960 a 1990). Sin embargo, la compleja situación creada a finales de los años 80, fundamentalmente el derrumbe del sistema socialista en los países de Europa del Este, y en particular en la otrora Unión de Repúblicas Socialista Soviéticas (URSS), en 1990, sirvió como catalizador para el inicio y desarrollo a gran escala de la Agricultura Urbana.

A partir del año 1994, el gobierno cubano estimula la producción de hortalizas en zonas urbanas, mediante un movimiento de popularización conocido como Movimiento de la Agricultura Urbana (MAU), donde se incorporan los moradores y trabajadores de las comunidades bajo los principios de agricultura sostenible, y a través del cual se logra reducir la cadena a dos eslabones fundamentales: productor-consumidor, y se minimizan las pérdidas.

El término “Agricultura Urbana y Periurbana” (AUP) fue propuesto por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, por sus siglas en inglés, *United Nations Development Program* (UNDP), en 1996, lo definió como:

Una industria que genera, procesa y mercadea productos cultivados en diversos espacios, pequeñas superficies, como por ejemplo patios, solares, huertos, etc., dentro de una ciudad o en unidades cercanas a una ciudad y se le atribuye relevancia por su contribución al desarrollo socioeconómico de los pueblos y ciudades. (UNDP, 1996, p. 5)

En el informe a la Asamblea Nacional del Poder Popular en Cuba (2003), el Grupo Nacional de Agricultura Urbana la define como:

La producción de alimentos dentro del perímetro urbano y periurbano aplicando prácticas intensivas, teniendo en cuenta la interrelación hombre-cultivos-animales-medio ambiente y las facilidades de la infraestructura urbanística que propician la estabilidad de la fuerza de trabajo y la producción diversificada de cultivos y animales durante todo el año, basada en manejos sostenibles que permitan el reciclaje de desechos. (p. 88)

Esta definición es más completa, pues incluye la interrelación del hombre con el medio ambiente y puntualiza en uno de su objetivo, que es obtener una producción diversificada durante todo el año.

Al analizar las anteriores definiciones, se establece el concepto de Agricultura Urbana de la presente investigación, al considerarla como la producción de alimentos dentro del perímetro urbano y periurbano, en diversos espacios, pequeñas superficies, como por ejemplo patios, solares, huertos, parcelas, etcétera, donde se aplican prácticas intensivas y agroecológicas que propician la sostenibilidad y diversidad de los productos y animales durante todo el año, y contribuyen a la formación de una cultura agrícola, nutricional y medioambiental, orientada al autoabastecimiento familiar, local municipal y a la soberanía alimentaria.

Influencia de la comunicación política sobre el desarrollo de la Agricultura Urbana

Ballinas (2011) señala: “La gran necesidad de información que demandan las sociedades actuales ha propiciado que constantemente se exploren nuevas herramientas y tecnologías que permitan almacenar, obtener y transmitir la información de una manera mucho más rápida y eficiente” (p. 9).

El autor hace referencia a la demanda de las sociedades de nuevas herramientas y tecnologías como una necesidad histórica para almacenar obtener y transmitir información. Dentro de estas tecnologías un papel importante en la comunicación política lo juega el Gobierno Electrónico (GE), como refieren Massal y Sandoval (2010):

En esta etapa, el uso de las nuevas tecnologías ha contribuido al desarrollo del ideal del modelo de Gobierno Abierto, entendido como un modelo de comunicación horizontal o, si se prefiere, una conversación de las instituciones con los ciudadanos sobre las cuestiones políticas, lo que constituye un síntoma de buena salud de la cultura democrática. (p. 27)

El autor enfatiza en la capacidad de establecer contacto directo de los ciudadanos con las instituciones, así como la posibilidad de hacer planteamientos sin intermediarios y en cualquier momento, debido a la inmediatez de las redes sociales, al utilizar el Gobierno Abierto o Gobierno Electrónico (GE). En este sentido un papel importante en la promoción y desarrollo de la Agricultura Urbana lo juegan los dirigentes del Consejo Popular orientados por los gobiernos municipales, los cuales deben hacer un buen uso de la comunicación política en las diferentes plataformas existentes en la actualidad.

El ámbito de la comunicación política local se percibe, así como el lugar de coexistencia entre las viejas prácticas y las más vanguardistas de la difusión de mensajes e imágenes políticas. Por otra parte, como indica Sabine Lang (2003), citado en Dader (s.f., p. 19):

La mayor parte de la participación se produce en el nivel local y entorno a asuntos locales, por lo que dicho espacio se revela como uno de los más interesantes para comprender la transformación actual de las actitudes y formas de participación en la política de los ciudadanos corrientes

En esta misma dirección, Elizalde, citado por Álvarez y González (2021), en Podcast de comunicación, refiere que:

... la mayor parte de la comunicación está en la comunidad. Ahí es donde están los agentes de cambio, ahí es donde hay que lograr los mayores niveles de dialogo entre los ciudadanos y representantes a nivel local, donde se definan buen parte de las políticas públicas que tiene que ver con la vida diaria, porque la seguridad nacional pasa por la comunidad. (p. 1)

Se aprecia en esta definición la necesidad de desarrollar una comunicación directa y sistemática de los decisores con los moradores de la comunidad, para lograr su participación en todos los procesos, de los cuales son los protagonistas, llegar al consenso sobre políticas del gobierno y del estado, utilizando la argumentación como fundamento de la persuasión.

Cualquiera que sea la dirección de la comunicación política, ella debe tributar al proceso de retroalimentación entre los políticos y la opinión pública, y debe ser orientada a la formación de valores, actitudes y comportamientos que se correspondan con los objetivos del sistema político, dentro de los cuales tiene que estar implícito las políticas y programas del gobierno, orientados a satisfacer las necesidades del pueblo. En este sentido la comunicación política es uno de los pilares del gobierno para orientar, controlar y dirigir el desarrollo de la Agricultura Urbana.

CONCLUSIONES

La comunicación política desarrollada en las diferentes plataformas del espacio físico y virtual incrementa la participación y el aporte de los moradores del Consejo Popular Calixto en la Agricultura Urbana a través de la integración de todos los actores sociales en función de incentivar la producción de alimentos.

La comunicación política es un pilar del gobierno que integra todas las políticas que se reproducen por los medios de comunicación en función de una ideología y que esta se inserta en la Agricultura Urbana como una de esas políticas que lleva a cabo el gobierno para que la población conozca sobre sus características y la necesidad de producir alimentos ayudado por diferentes formas de comunicación política.

La comunicación política juega un importante papel en el fortalecimiento de la Agricultura Urbana no solo en el Consejo Popular Calixto, sino también en otros Consejos Populares con similares características, contribuye a la conformación de un sistema de trabajo orientado al fortalecimiento del programa; posibilita el incremento del número de pobladores incorporados a los diferentes subprogramas y a la creación de un nuevo espacio para socializar las experiencias del Consejo Popular, y el fomento de una cultura agrícola, nutricional y medioambiental.

REFERENCIAS

Aguilera, F. (2010). *Caracterización del discurso político internacional del Che* (tesis de maestría inédita). Universidad de La Habana, Cuba.

- Álvarez, A. y González, A. (2021). ¿Cómo comunicar la política en Cuba? Entrevista de Podcast. En *Cuba debate*. Recuperado de [https://cubadebate.cu/especiales/2021/03/05/como-comunicar-la-politica-en-cuba-podcast/amp/\\$ved:2ahUKEwjw](https://cubadebate.cu/especiales/2021/03/05/como-comunicar-la-politica-en-cuba-podcast/amp/$ved:2ahUKEwjw)
- Ballinas, C. (2011). *Participación política y las nuevas tecnologías de la información la comunicación*. Recuperado de <https://te.gob.mx/publicaciones/sites/participacion.pdf>
- Buen Abad, F. (2006). *Filosofía de la comunicación*. Caracas. Recuperado de <https://www.cta.ar/IMG/PDF/filosofia-de-la-comunicación.pdf>
- Castro, F. (1953). *La Historia me Absolverá*. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu>.
- Dader, J. L. (s.f.). *La adolescente investigación en Comunicación Política: Estructura del campo y tendencias prometedoras*. Recuperado de http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/6f1861_balancecomunicacionpolitca.pdf
- Grupo Nacional de Agricultura Urbana. (2003). *Informe a la Asamblea Nacional del Poder Popular*. La Habana: MINAGRIC.
- Guerrero, M. (2003). ¿Qué es la comunicación política? Ensayo de un modelo. *Revista Iberoamericana de Comunicación*, (5). Universidad Iberoamericana. México.
- Isla, L. (2002). Desarrollo de la comunicación política. *Revista electrónica en América Latina especializada en comunicación*, (27). Recuperado de <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n27/lisla.html>
- Massal, J. y Sandoval, C. (2010). *Gobierno electrónico. ¿Estado, ciudadanía y democracia en Internet?* Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/anpol/v23n68a01.pdf>
- Ochoa, O. (2000). *Comunicación política y opinión pública*. México, D.F.: Mc Graw-Hill/ Interamericana, S.A.
- Partido Comunista de Cuba (PCC). (2021). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. Aprobados en el VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba. La Habana, Cuba. Recuperado de <https://www.tsp.gob.cu>.
- UNDP. (1996). *Agricultura y la Alimentation*. United Nations Development Program: Urban Agriculture. Food, jobs and sustainable cities. Publication Series for *Habitat II, I*. New York.

LA CREACIÓN DE CAPACIDADES DOCENTES EXTENSIONISTAS PARA LA ASESORÍA SOCIOCULTURAL DEL TRABAJO COMUNITARIO INTEGRADO EN EL PLAN TURQUINO

THE CREATION OF EXTENSIONIST TEACHING CAPACITIES FOR THE SOCIOCULTURAL CONSULTANCY OF COMMUNITY WORK INTEGRATED IN THE TURQUOISE PLAN

Guillermo Rivero Jaca, jaca.rivero@uo.edu.cu

Rosa Ivis Salazar Caballero

Yeilan Cardero Lugo, yeilan@uo.edu.cu

Yudermis Ortiz García, yudermis.ortiz@uo.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación se dirige a evidenciar los resultados obtenidos en el proyecto institucional Alternativas sociocultural para el Desarrollo sociocultural en zonas del plan turquino que se desarrollo en el periodo 2015-2020, se aborda una arista importante del desarrollo local referido a la importancia que tuvo la creación de capacidades docentes extensionistas en actores locales para la asesoría sociocultural del trabajo comunitario integrado en las zonas del plan turquino, mediante acciones socioculturales y socioeducativas con un carácter interdisciplinario de capacitación. Se propone como objetivo: implementar estrategias de desarrollo local sostenible en las comunidades de los consejos populares de zonas del plan turquino Yerba de Guinea, Ti Arriba, Maya oeste (Spartillar), Salvador Rosales (Loma del Gato), Jutinicu, La Prueba, San Benito (La Meca), Jarahueca y Matahambre y El Manguito (California y La Genoveva), c o m o una vía para mejorar los resultados del aludido proceso social se emplearon métodos científicos y técnicas de la investigación acorde al estudio las problemáticas detectadas.

PALABRAS CLAVES: Extensión Universitaria, Creación de capacidades, Trabajo comunitario Integrado.

ABSTRACT.

The present research is aimed at evidencing the results obtained in the institutional project Sociocultural Alternatives for the Sociocultural Development in zones of the turquino plan that was developed in the period 2015-2020, it addresses an important edge of local development referred to the importance that had the creation of extensionist teaching capacities in local actors for the sociocultural counseling of integrated community work in the zones of the turquino plan, through sociocultural and socioeducational actions with an interdisciplinary character of training. It is proposed as objective: to implement strategies of sustainable local development in the communities of the popular councils of the zones of the turquino plan Yerba de Guinea, Ti Arriba, Maya Oeste (Spartillar), Salvador Rosales (Loma del Gato), Jutinicu, La Prueba, San Benito (La Meca), Jarahueca and Matahambre and El Manguito (California and La Genoveva), as a way to improve the results of the alluded social process scientific methods and research techniques were used according to the study of the detected problems.

KEY WORDS: University Extension, Capacity Building, Integrated Community Work.

INTRODUCCIÓN

Los Centros Universitarios Municipales (CUM) están llamados a jugar, un papel importante para el impulso del desarrollo local y la asesoría a los gobiernos locales desde la creación de capacidades. Los CUM son hoy las principales instituciones de conocimiento en la mayoría de los municipios cubanos. En ellos se reúne buena parte del potencial humano más calificado de los territorios; allí se pueden encontrar ingenieros, veterinarios, economistas, abogados, pedagogos, comunicadores, entre otros.

En el presente trabajo pretende exponer los principales resultados obtenidos emanados de acciones extensionista de capacitación como parte de la asesoría brindada a los actores locales para potenciar el Trabajo Comunitario Integrado. Resultados palpables gracias a la implementación de acciones socioculturales prácticas y de capacitación realizadas en las zonas del plan turquino del municipio Songo La Maya, en función del mejoramiento de la calidad de vida y a la vez favorecer la atención a las comunidades de zonas del plan turquino del municipio Songo La Maya.

El objetivo general del proyecto es objetivo: Implementar estrategias de desarrollo local sostenible en las comunidades de los consejos populares de zonas del plan turquino Yerba de Guinea, Ti Arriba, Maya Oeste (Spartillar), Salvador Rosales (Loma del Gato), Jutinicú, La Prueba, San Benito (La Meca), Jarahueca y Matahambre y El Manguito (California y La Genoveva), desde acciones de capacitación extensionista a través de un trabajo interdisciplinario de las carreras del CUM Songo La Maya, encaminada a mejorar el trabajo comunitario integrado y con ello la creación de capacidades en actores locales y la población en general.

Los resultados obtenidos se relacionan con los objetivos específicos propuestos que sirvieron como guía metodológica estratégicas para el logro y las transformaciones de las comunidades de las zonas del plan turquino del Municipio Songo La Maya objeto de análisis.

Métodos empleados para la obtención de los resultados:

Métodos teóricos:

Histórico-lógico: Permitió analizar la evolución del objeto en relación con las problemáticas existentes en las distintas comunidades, a través del tiempo.

Análisis-síntesis: Posibilitó la creación de conocimientos cualitativamente nuevos dirigidos al implemento de estrategias de desarrollo local sostenible en las comunidades de los consejos populares de zonas del plan turquino.

El enfoque de sistema: empleado en todo el proceso investigativo, con énfasis en la estructuración del sistema de acciones direccionada a potenciar el desarrollo local en las zonas del plan turquino en Songo La Maya.

Sistematización: Para ordenar los resultados de las investigaciones educativas y socioculturales realizadas y generalizadas en el municipio objeto de la investigación, lo que permitió enrumbar la presente investigación.

Métodos empíricos:

Observación científica: Utilizado en la búsqueda de información para el diagnóstico fáctico y causal del estado actual de las problemáticas existentes en las zonas del plan turquino.

Revisión documental: para la valoración de resoluciones ministeriales, que norman el trabajo en las zonas del plan turquinos de los territorios.

Encuesta: A y comunitarios de los asentamientos poblacionales de las zonas del plan turquino para conocer el nivel de preocupación y el interés que muestran para mejorar las problemáticas existentes.

Entrevista: a Presidentes de consejos populares, delegados de las circunscripciones y funcionarios del Poder Popular con el fin de recopilar y verificar información, en relación con el trabajo que se realiza en las zonas del plan turquino y determinar las principales problemáticas que se reiteran en dichas zonas.

El trabajo comunitario: su importancia

El trabajo comunitario en Cuba reviste vital importancia como alternativa para la introducción de estrategias, programas, proyectos y acciones que permitan elevar la calidad de vida de los pobladores y la preservación de los valores culturales, lo que contribuye al fortalecimiento de los ejes y sectores estratégicos del desarrollo local, por ello resulta importante que en las zonas de Plan Turquino se evidencie un accionar para fomentar el desarrollo endógeno mediante la participación activa de los comunitarios para así generar el fortalecimiento de la capacidad de gestión de los Gobiernos Locales.

Dentro de los autores que han tratado la temática señalamos a Sánchez (2003); indica que desarrollar procesos extensionistas desde una visión sociocultural, a través de las estrategias curricular y extracurricular, integra las proyecciones científicas de la universidad con la sociedad, donde los estudiantes constituyen el eslabón fundamental de los cambios y transformaciones, encaminadas al desarrollo local, mediante la promoción de la ciencia, la tecnología y otras manifestaciones de la cultura proyectadas en el plan de actividades de Extensión Universitaria.

Por su parte, Rodríguez (2009), en su tesis doctoral titulada: "Modelo pedagógico para la formación de la competencia comunicativa extensionista, en los docentes en formación", aborda los procesos de la comunicación como herramienta fundamental para el desarrollo de la extensión universitaria, en vínculo con la sociedad, a la vez propone alternativas para lograr una mayor la competencia comunicativa extensionista, en los docentes en formación, como promotores activos de la educación y la cultura.

Otras de las investigaciones consultadas fue la del Colectivo de autores (2018), los que defienden que la extensión es una función universitaria en la que se enfatiza la relación de la universidad con la comunidad en la que está inmersa. Originalmente se la entendía como llevar el conocimiento universitario a la sociedad, "extender" la presencia de la universidad en la sociedad y relacionarla íntimamente con el pueblo.

En este sentido, los autores realizan un acercamiento al objeto social de este proceso sustantivo a pesar de no profundizar en aspectos esenciales como la dirección esencial

de sus proyecciones encaminadas a mejorar y brindar una cultura general integral a los grupos sociales populares, organizaciones políticas y de masas, movimientos sociales, comunidades locales y el apoyo a los gobiernos municipales.

El Trabajo Comunitario Integrado es una alternativa tomada por el Estado y el Gobierno Cubano encaminado a potenciar el desarrollo de las comunidades desde la técnica acción participante, donde todos los municipios del país realizan un trabajo sistemático en función de impulsar el desarrollo local, por la importancia del tema varios han sido los investigadores que han profundizado desde la ciencia en este campo.

Romero y Hernández (2021), en su trabajo investigativo muestra resultados significativos sustentados en la elaboración de una fundamentación conceptual y metodológica del Trabajo Comunitario Integrado (TCI), una propuesta de principios y dimensiones del TCI para la gestión del desarrollo local, así como una herramienta metodológica para activar la participación popular en la planificación estratégica del desarrollo municipal, alternativa científica que sirve como modelo para aplicarlo en todo el país.

Otras de las investigaciones que merece atención es la del Colectivo de autores (2018), los que coinciden que el Trabajo Comunitario Integrado (TCI) forma parte de las herramientas del Poder Popular en Cuba, a la vez que constituye un reto para delegados, funcionarios del gobierno y las asambleas, en su propósito de lograr resultados superiores en los órdenes socioeconómicos de nuestra sociedad. Dicho Colectivo de autores coincide en que el trabajo comunitario integrado es un método científico que bien empleado por la comunidad para la solución de sus problemas con el protagonismo de sus integrantes, refuerza su identidad y la seguridad nacional.

La creación de capacidades es otra de las categorías importante a analizar en la investigación sobre este particular la comunidad científica ha desarrollado investigaciones importantes que han servido de herramientas metodológicas a instituciones, organismo y organizaciones del estado para la transformación de las comunidades cubanas.

Se destaca es este sentido, Briso (citado en Núñez, 2020), quien considera que el desarrollo local en la actualidad y la creación de capacidades en esencia se sustenta en la aplicación de la ciencia y la innovación tecnológica, protegiendo el medio ambiente para proporcionar el máximo bienestar material y espiritual de sus habitantes, a partir del uso eficaz y eficiente de los recursos disponibles y el aprovechamiento de las oportunidades del entorno, con un enfoque de sostenibilidad

Teniendo en cuenta que la atención a las zonas de Plan Turquino constituye una prioridad para el Estado Cubano, y de la Universidad se implementaron acciones durante dos años que emanaron resultados palpables que a continuación se exponen. Para la obtención de los resultados alcanzados se realizaron varios diagnósticos socioculturales a los consejos populares objeto de análisis, se incorporaron 125 estudiantes de estas comunidades y matriculados en las 7 carreras, con el objetivo que se convirtieran estas problemáticas en el campo de las investigaciones del pregrado y a la vez funcionara el Consejo Científico Estudiantil como alternativa importante para desde la ciencia transformar los asentamientos poblacionales de las zonas del plan turquino.

El claustro de profesores graduados en distintas especialidades miembros del proyecto, aplicó instrumentos mediante la técnica de la investigación acción participación se obtuvieron valiosas informaciones relacionadas con problemáticas socioeconómicas asociadas a problemáticas medioambientales.

En el Consejo Popular de Jutinicú se desarrollaron 4 temas referidos a: Curso gestión de conocimiento de actores locales en función del desarrollo local mediante, fueron beneficiados 103 actores locales, comunitarios y funcionarios a raíz del conocimiento implementado se trabaja en potenciar la explotación de una cantera de materiales de construcción.

Se efectuaron 6 cursos relacionados con la soberanía alimentaria por parte de profesores y alumnos ayudantes de la carrera Ingeniería Agrónoma en los consejos populares de zonas serranas, se beneficiaron productores de varias formas productivas, se obtuvieron resultados importantes porque se iniciaron plantaciones de Lombriz cultura, en La Prueba, Ti Arriba y Salvador Rosales, se construyeron 4 plantas de biogás generando buenos resultados para el desarrollo de la producción de alimentos, además han incentivado a la población juvenil al desarrollo de la agricultura.

Referido a la dimensión sociocultural se desarrollaron dos acciones de capacitación encaminadas a potenciar el desarrollo endógeno y a la vez una mayor cultura general integral a los distintos sectores etarios, las acciones desarrolladas en este sentido fueron cursos referidos a la educación para la salud: una alternativa para el mejoramiento de la calidad de vida de la población en Songo la Maya (enfermedades respiratorias COVID-19 -y otras-, de trasmisión sexual, tuberculosis, cólera etc. pertinente para la población debido a que el territorio constantemente es azotado por brotes epidemiológico de esta naturaleza.

La carrera Cultura Física implementó talleres cuyos títulos fueron: Técnicas participativas y acciones culturales, deportivas y recreativas en la Educación de los Adultos Mayores y El proceso de Extensión Universitaria en favor del desarrollo local desde la promoción de la historia local.

Se conformaron tres aulas de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM) en las que las personas de la tercera edad vencieron módulos de distintas materias y se efectuó una graduación con un total de 23 graduados en el consejo popular La Prueba. Además, hubo una buena satisfacción por parte de este sector etario en los que a raíz de este trabajo se conformaron 6 unidades artísticas de las manifestaciones de música, teatro y danza contribuyendo a la vez con el desarrollo cultural del territorio y en el fortalecimiento de la identidad local.

Se conformó un banco de información que recoge 26 tesis del pregrado 4 tesis de maestría y 2 propuesta investigativa doctorales todas encaminadas a dar tratamientos a problemáticas detectadas en las zonas del plan turquino ya que la ciencia es una alternativa para mejorar la calidad de vida de la población.

En las distintas etapas de la implantación del proyecto logró varios impactos los que se resumen en:

Impactos sociales:

1. En el CUM existe un porcentaje de estudiante de todas las carreras que tributan con resultados científicos a mejorar la calidad de vida de las zonas del plan turquino.
2. El CUM desarrolla acciones de asesoría al gobierno local mediante la implementación de las acciones de capacitación a los actores locales en función de mejorar el trabajo comunitario integrado en las zonas del plan turquino.
3. El desarrollo de las acciones de capacitación cultural comunitaria en zonas del plan turquino contribuye al mejoramiento de la calidad de vida mediante la participación encaminada al autodesarrollo y al desarrollo local.
4. Los actores locales de las zonas del Plan Turquino sostienen un trabajo estable direccionado al desarrollo endógeno de las comunidades.
5. Se promocionan sistemáticamente actividades culturales recreativas con una alta aceptación por parte de los comunitarios de las zonas del plan turquino.
6. Se desarrolla un trabajo sistemático del programa de producción de alimentos a través del asesoramiento científico por parte de las formas productivas en las zonas del plan turquino.
7. Sistemáticas intervenciones comunitarias en los consejos populares de zonas del plan turquino con una amplia participación de los comunitarios.
8. Amplio banco de investigaciones del pregrado y el posgrado dirigido al estudio de las problemáticas relacionadas con las zonas del plan turquino que posibilitan alto índice de desarrollo sociocultural universitario y local en comunidades serranas.
9. Estable consejo científico universitario con investigaciones dirigidas a dar tratamiento desde la ciencia a las problemáticas socioculturales de las zonas del plan turquino que se corresponden con los la Estrategia de Desarrollo Municipal en aras de potenciar el desarrollo local.

CONCLUSIONES

El proyecto alternativas para el desarrollo sociocultural en zonas del plan turquino en Songo la Maya constituyó una vía para potenciar el desarrollo local mediante la capacitación de los actores locales en aras de mejorar el trabajo comunitario integrado desde la ciencia en el territorio, se logró involucrar a estudiantes de las carreras y a la vez se potenció la formación integral de los profesionales en formación mediante acciones prácticas devenidas de resultados de investigaciones del pregrado, desarrolladas estas en sus propias comunidades.

Mediante las acciones comunitarias se incrementaron las asesorías a los factores de las comunidades de las zonas del plan turquino en las que los actores sociales, personas, organizaciones e instituciones tuvieron una activa participación,

potenciándose el desarrollo endógeno a partir de la utilización de los propios recursos existentes en las comunidades.

Se dinamizó el trabajo se asesoría agrónoma, las actividades culturales recreativas y de otra naturaleza, con una alta aceptación por parte de los comunitarios además se logró un trabajo científico y sistemático de la ciencia en función de mejorar el programa de producción de alimentos como parte de la implementación de la política nacional de potenciar los ejes y sectores estratégicos mediante el desarrollo local a través de las asesorías de los CUM en los distintos territorios.

REFERENCIAS

- Colectivo de autores. (2018). *Guía para la evaluación de impacto de la formación profesional: ¿Qué son y cómo se construyen los indicadores en la evaluación de impacto?* Recuperado de <https://test-guia.oitcinterfor.org>.
- Núñez, J. (2017). *Conocimiento, desarrollo y centros universitarios municipales*. Ministerio de Educación Superior, La Habana. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu>
- Rodríguez, C. A. (2009). *Modelo pedagógico para la formación de la competencia comunicativa extensionista, en los docentes en formación* (tesis doctoral inédita). Soporte digital. Cuba.
- Romero, M. I. y Hernández, C. N. (2021). Trabajo comunitario y participación popular en la gestión del desarrollo local. *Revista de Gestión del Conocimiento y Desarrollo Local*, 8(1). Universidad Agraria de La Habana. Recuperado de <https://rcta.unah.edu.cu/index.php/RGCDL/article/view/1425>
- Sánchez, M. (2003). *La Extensión ante los nuevos escenarios de la universidad cubana: una visión* (tesis doctoral inédita). CEDIC. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, Cuba.

LA DIMENSIÓN CULTURAL DE LA HISTORIA A PARTIR DEL ENTORNO COMUNITARIO, UNA REFLEXIÓN NECESARIA DESDE LA PRAXIS

THE CULTURAL DIMENSION OF HISTORY BASED ON THE COMMUNITY ENVIRONMENT, A NECESSARY REFLECTION FROM PRAXIS

Irina Benítez Solís, irinabs@ult.edu.cu

Anamari Cruz Piñero, anamaricp@ult.edu.cu

David Herlan Sánchez Pérez, davidherlan82@gmail.com

RESUMEN

Un análisis de la cultura en la actual coyuntura lleva a reconocerla como puente indispensable para la comprensión entre sociedades distintas. Sin embargo, debe concebirse a la vez, como reflejo de manifestaciones autóctonas y diversidad de expresiones, al margen del alcance de la globalización. Lo anterior expresa la asunción del trabajo comunitario en Cuba, a partir de otorgarle una importancia extraordinaria a la transformación de las comunidades desde los predios de su demarcación, idea refrendada en los programas que ponderan el reconocimiento y la integración de la cultura como elemento intrínseco al proceso de desarrollo desde la perspectiva de un enfoque integrador, una concepción global y dialéctica de la misma, que resulte en expresión de una proyección que pauta el crecimiento integral del individuo en su propio espacio. De esta manera las acciones que al respecto se realizan están encaminadas a elevar la calidad de vida de las personas, respetando la diversidad y al tiempo que plantea la necesidad de dar prioridad, coordinación y evaluación a los resultados e impactos de las influencias ejercidas, siempre definidas desde el interés de los beneficiarios, sus necesidades e intereses. El artículo revela las cuestiones a tener en cuenta para lograr a partir del trabajo comunitario la salvaguarda de esta como sostén de la historia en la sociedad actual, en función del desarrollo social.

PALABRAS CLAVES: cultura, método biográfico, historia, comunidad.

ABSTRACT

An analysis of culture at the present juncture leads to recognize it as an indispensable bridge for the understanding between different societies. However, it must be conceived at the same time, as a reflection of autochthonous manifestations and diversity of expressions, outside the scope of globalization. The above expresses the assumption of community work in Cuba, from giving extraordinary importance to the transformation of communities from the premises of its demarcation, an idea endorsed in the programs that consider the recognition and integration of culture as an intrinsic element in the development process from the perspective of an integrative approach, a global and dialectical conception of it, resulting in an expression of a projection that guides the integral growth of the individual in his own space. In this way, the actions carried out in this regard are aimed at raising the quality of life of people, respecting diversity and at the same time raising the need to prioritize, coordinate and evaluate the results and impacts of the influences exerted, always defined from the interest of the beneficiaries, their needs and interests. The article reveals the issues to be taken into account to

achieve from community work the safeguarding of this as a support of history in today's society, as a function of social development.

KEY WORDS: culture, biographical method, history, community.

INTRODUCCIÓN

La cultura aporta un ambiente de bienestar humano, ya que la principal riqueza humana es el hombre mismo en su devenir. Ella lleva la impronta de los intereses clasistas existentes en cada sociedad, expresa el antagonismo entre las principales fuerzas sociales de un determinado contexto histórico-concreto. Como creación colectiva, social, la cultura es única, como manifestación concreta de una época, país o región, ella se expresa de manera diversa. Las raíces de la cultura de cada pueblo se encuentran profundamente arraigadas en su historia, tradiciones, idiosincrasia, en sus formas genéricas de percibir y transformar la sociedad en que vive.

La realidad cubana visualiza el desarrollo desde la óptica de lo cultural, bajo la perspectiva de la plena participación del ser humano en los fenómenos que le circundan, él es su sujeto y resultado de este proceso en el cual resultan valiosas las potencialidades que facilitan el desarrollo del conocimiento y la espiritualidad, dentro de esta última se engloban la cultura, los valores y la identidad nacional como única vía para sostener las conquistas alcanzadas a partir de 1959. Solo con la conservación de la cultura y su legado histórico en la formación y desarrollo de la identidad es plausible educar a las futuras generaciones.

En cualquier análisis conceptual sobre cultura, resulta primordial comprender y ubicar al factor histórico como el elemento que cohesiona las sociedades y las hace ser diferentes. Tales presupuestos conceden a la conservación de la historia un papel determinante en el desarrollo a partir del protagonismo y esencialidad de la cultura. De este modo los hombres en su convivencia generan infinidad de elementos que los caracterizan como miembros de una sociedad, comunidad o grupo social, que heredan y enriquecen a través de la historia. Se autoidentifican desde estas cualidades frente a otras culturas, son los patrones con los que se delinea la personalidad, a razón de lo común y lo diferente, por lo que se convierten en rasgos para la caracterización de épocas y hombres.

Historia, Cultura, Comunidad: razón y praxis de la actividad transformadora

La visión de cultura que adopta la antropología, indica una forma particular de vida, de hombres, de un período, o de un grupo humano. Se significan las conexiones de ella con la apreciación y análisis de elementos tales como valores, costumbres, normas, estilos de vida, formas o implementos materiales, la organización social, y otros. Desde su perspectiva toda elaboración tiene su base en el presente pero sin perder de vista al pasado que le dio forma, para proyectar el futuro. Así mismo da cuenta de variedades de culturas particulares: de una región, del poblador, de oficios; de grupos etarios, de género, de instituciones de étnicas, entre otras.

Los postulados en torno al concepto sociológico del vocablo en estudio, están anclados en la concepción materialista de la sociedad; la idea del hecho social en la socialización del individuo dentro del marco de las relaciones sociales. Se reconoce el importante papel que juegan las prácticas culturales existentes en el entramado social:

comunitario, grupal, familiar y personal, lo que cobra especial sentido desde las perspectivas de la sociología cultural y la relacional.

Hoy, una multiplicidad de puntos de vista, direccionada hacia el incremento de pesquisas relativas a la subjetividad y la cotidianidad, a través del entorno en que estas se desenvuelven; les confiere peculiaridad a los procesos culturales. Desde esta orientación, se intenciona el estudio en las relaciones de la cultura como proceso y los aspectos significativos del desarrollo, entendidos como la calidad de vida, incorporando a los mismos aspectos sociales, educacionales, de derecho, psicológicos, entre otros.

Una concepción integradora de la cultura, fruto de la sistematización que en relación con el término realiza Macías (2014) permite significar algunos planteamientos cercanos a la intencionalidad de esta investigación en lo que a la comunidad se refiere al plantear:

La cultura se revela en la acumulación de hábitos, habilidades, costumbres y conocimientos, que tienen su expresión en las actuaciones cotidianas de hombres y mujeres en todas las esferas de la vida, de su conducta regular, coherente, repetible, estable y recurrente (...) se nos presenta como autoconciencia de una comunidad históricamente condicionada, indicando los niveles micro y macro, el grado de desarrollo que ha alcanzado el hombre como género. (p. 13)

En conjunción con lo anterior, aborda el desarrollo cultural en su trabajo *Factores culturales en el desarrollo comunitario* como:

... presupone una íntima y dinámica relación entre el hombre y su entorno (...) Toda estrategia de desarrollo que incluya la dimensión cultural, contiene un enfoque integrado del desarrollo (...) El desarrollo cultural es inconcebible al margen de la cultura viva y cotidiana de los pueblos; es inherente a cada acto que realiza el ser humano, sea en sus formas de comportamiento, tradiciones, usos, costumbres, sea en su forma específica de organizarse; en su contribución al desarrollo tecnológico; en sus estilos de vida y en su historia, el hombre, hacedor de cultura, es un producto cultural por excelencia de la cultura que él mismo ha creado. (p. 24)

Por esta razón, el trabajo comunitario debe ser interpretado como una acción social dirigida a la comunidad, en plena correspondencia con lo implementado en el Programa de Desarrollo Cultural, pues se manifiesta en ambos como el destinatario principal de la acción al sujeto de la misma. En esta comprensión se hace válida la idea de que para promover autodesarrollo comunitario es indispensable considerar la amplia gama de saberes sociales que explican el complejo proceso de desarrollo social. Entre estos saberes están los referentes filosóficos, económicos, políticos, sociológicos, psicológicos entre otros.

Desde el siglo XVII, los constructos históricos basados en el actuar del hombre común toman importancia, debido a la descripción de hechos aportados por individuos, que si bien no tuvieron en su momento una implicación más allá de las fronteras donde realizaban sus interacciones con el medio, si constituyeron referentes de la impronta que determinados acontecimientos marcaron en los espacios poblacionales más reducidos o alejados de los perímetros álgidos en contradicciones y reacomodos. No es hasta los años 80 del siglo XX cuando se comienza a redescubrir en las investigaciones al hombre bajo el influjo de las condiciones sociohistóricas.

A partir de ese momento, es visto como fuerza impulsora del desarrollo, mediado por la historia oral, lo cual abrió la posibilidad de desentrañar los modos de actuación de los individuos como producto histórico y a la vez hacedor activo de la Historia. Por otro lado posee relación recíproca con la antropología, cuyos métodos indagatorios tienen puntos coincidentes, debido a ello los resultados obtenidos devienen en peldaños de conocimiento sobre cómo acontecimientos de alcance general implican y/o modifican la posición que asume de manera particular una persona o grupo al que pertenece en la sociedad.

Es por lo tanto demostrable, que la utilización del método biográfico, es punto medular en la construcción de la Historia en y desde las comunidades, elemento justificable a partir del cual se genera el análisis de diversos criterios que plantean la efectividad del mismo, pues posibilita recopilar información imprescindible para analizar desde la dialéctica las circunstancias histórico-sociales que condicionan los modos de actuación de los componentes de dichas comunidades, tal es la tarea que plantea la investigación.

El legado cultural no es otra cosa que imágenes del pasado y el conocimiento memorable, los que despliegan una activa influencia en los componentes de las sociedades. A partir del presente se valora el pasado, sobre la base de representaciones colectivas e interpretaciones, que son asumidas por los sujetos, pero, si bien no han sido producto de los mismos dictan los preceptos por los que se rige su existencia, constituyen por tanto dos extremos del análisis teórico en la construcción de la historia desde los sujetos: lo individual y lo social. Referencia obligada resultan las estructuras históricas donde están establecidos los entornos de la vida cotidiana de los hombres.

El auxilio de un método científico que permite la reconstrucción de las huellas materiales y espirituales que deja el hombre como ente activo en una porción determinada de tiempo, es sin dudas el método biográfico, los constructos históricos que de él se derivan reconstruyen los legados en las comunidades, pues su vinculación al campo de la Historia y de la Antropología, posibilita conocer e interpretar el transitar de esa parte de la sociedad contenida en: características personales, familiares, normas, pautas de comportamiento, hábitos, costumbres, creencias e interrelación con los demás, confirmado por el investigador a partir de fuentes documentales y orales.

La elaboración de un componente histórico: la historia oral, es la arista en la que se toma como referencia el criterio de Pujadas (2018), quien considera que:

... si para el historiador social, el documento oral permite un acercamiento a la vida cotidiana de los "sujetos corrientes", para el antropólogo el material biográfico ayuda a ahuyentar el fantasma de la tipificación de los sujetos como representativos o característicos de un orden sociocultural determinado, mediante la introducción de los sesgos subjetivos y personales, que permiten evidenciar las diferentes posiciones, sensibilidades y experiencias individuales. (p. 130)

Es innegable que brinda un arsenal informativo, el cual es utilizado en la construcción de la Historia, que toma como punto de partida las individualidades y la perspectiva en determinado período de cambio social, es la articulación de lo particular y lo general. Desde lo personal, resulta imprescindible, enmarcar de manera precisa la dimensión

espacial-temporal, la necesaria utilización de técnicas que respondan al método biográfico, que ofrecen una visión abarcadora del tema en cuestión y que en todo momento demuestran la postura del investigado en la etapa o hecho a estudiar. Para Sanz (2019), en la investigación biográfica no pueden obviarse determinados rasgos metodológicos claramente enmarcados en la disciplina de la antropología y relativos a un método que se centra esencialmente en la atención a dimensiones psicológicas y contextuales del individuo por encima de todo.

Incuestionable resulta entonces, que la utilización del método, provee al investigador de instrumentos para el estudio de la vida diaria y de las incidencias, que permiten la salida al descubierto, de las causas que originan la manera en que se manifiestan los sujetos como entes sociales, bajo las maneras de expresarse y de conducirse, deducir cuánto un hecho o proceso delineó, limitó o estimuló el proceder de los mismos. Es la síntesis del actuar a través de personas que contribuyen a la reconstrucción de los hechos de carácter general, así como de la influencia de estos en las comunidades específicas, tal es lo que se plasma en las narraciones orales

Una fórmula que combina metodológicamente elementos de la historiografía y por otro lado dentro del método biográfico, puntos básicos que develan las representaciones que cada uno tiene de aquellos momentos y las circunstancias que los provocaron a tomar determinadas posiciones y que a la vez los hicieron protagonistas reales de los hechos. Las crónicas consiguientes deben ser compatibles y que a la vez puedan ser confrontadas para la construcción objetiva de los hechos desde perspectivas diferentes.

Sugestivo resulta por otra parte las disquisiciones acerca de estas construcciones personales de sesgo histórico realizadas por Martín (2019), y que la autora comparte:

Se trata de un tipo de documento en el que un investigador narra la vida de una persona determinada (...) también suele utilizarse el término de historias personales al referirse a relatos muy bien detallados sobre la vida de una persona, expresado con las propias palabras de los protagonistas. (p. 47)

El método biográfico es la sumatoria de escalones a seguir para desarrollar la investigación que tiene como punto central al sujeto en específico, o a la colectividad de la que él es parte, que persigue como fin la documentación de los protagonistas, así como el modo particular de construir su propia realidad, donde el elemento subjetivo es descompuesto en esferas de actuar para sentar las disímiles proyecciones del objeto a investigar, de este modo cada momento indagatorio tiene sus particularidades debido a las condicionantes objetivas que rodean a los individuos.

Las reflexiones sobre este punto, llevan a la necesidad de realizar un análisis sobre las posibilidades reales de la utilización de variantes metodológicas para el logro de los resultados esperados en lo referente a la aplicación del método y es la necesidad de aplicar instrumentos como son: la observación, entrevistas, análisis documental de amplia gama que ofrecen una visión holística del problema. Referente necesario es la valoración de Guzmán (2018), cuando plantea:

... posibilidad de ofrecer una visión profunda y al mismo tiempo, amplia, integrada, de una unidad social y cultural compleja, compuesta por múltiples enfoques. Otra ventaja estriba en la capacidad para retratar las situaciones vivas de la cotidianidad bayamesa de inicios del pasado siglo, sin prejuicio de su complejidad y de su dinámica natural. Es

holístico y sistemático, porque da una visión de totalidad al abordar el fenómeno de manera íntegra y se sigue la participación de todos los implicados e interesa conocer la visión de cada persona sobre su ambiente, su construcción de la realidad y sus percepciones. (p. 3)

Al brindar una visión honda y de amplio espectro, que refleje la interrelación dialéctica y compleja entre la sociedad y la cultura, puntos claves en la edificación del conocimiento y que constituyen una de las formas más complejas de movimiento de la materia, sesgada a la vez por la variedad de los enfoques que al respecto pululan en el ámbito de la investigación, es por esto necesario delimitar el papel del investigador en el estudio. Al poseer el estudioso las revelaciones resultantes, estas permiten interpretar las interioridades de sus protagonistas, al tratar de descubrir cómo erigieron su propio mundo, siempre con la primacía de la ética al manejar los resultados que estas arrojen.

A partir de estas ventajas el hecho es construido socialmente mediante definiciones individuales o colectivas, es el discernimiento del fenómeno social desde la óptica de los actores. Se puede discurrir que la elaboración de biografías apunta a un modo de investigar los fenómenos sociales desde un supuesto básico: el mundo social es edificado con significados y símbolos, lo que irremediamente lleva a la búsqueda de esta edificación constitutiva de componentes de la historia que es valorada en algunas oportunidades de manera general.

La autora retoma de esta manera la idea de la innegable función de la identidad en la cultura de los pueblos, como manifestación de la manera en que una determinada sociedad produce sus bienes materiales, o lo que es lo mismo las características propias del desarrollo, que al igual son partes, momentos o causas del desarrollo y por ende fragmentos de la historia, aspectos que definitivamente no se pueden divorciar, si de realizar un análisis serio se trata, según el criterio del Historiador de La Habana:

Cuando hablamos de desarrollo, es necesario centrarlo a partir del crecimiento cultural, porque es la identidad lo que nos distingue y nos da valía, y ese concepto está indisolublemente ligado a la cultura de un pueblo: son las tradiciones, el comportamiento diferente ante situaciones similares, las cosas propias del sitio que no pueden ser repetidas miméticamente; las respuestas materiales e inmateriales a determinado clima. Las estructuras familiares, como el germen de la estructura de la comunidad (...) Por eso planteamos que todo desarrollo que se produzca ajeno a estos fundamentos generará decadencia. (Leal, 2002, p. 5)

Otro aspecto es el relacionado con la memoria histórica, la que funciona a nivel de la psiquis humana es viable distinguir en ella: emociones, vivencias, creencias, aprendizajes y da la posibilidad de conocer las tradiciones y modos de vida. Presente en los acontecimientos, valoraciones de una o varias personas acerca de sus existencias, es de valía en la exploración dinámica de situaciones concretas, donde se visibiliza la percepción y alcance del accionar individual de los protagonistas, una sucesión de hechos que tributan a un momento social dado. Puede entonces la autora asentir que lo analizado hace posible la descripción y valoración de individuos en un entorno sociopolítico y cultural.

Lo anterior conduce a la reflexión siguiente: es el sujeto y los resultados los que denotan de manera irremediable la unidad dialéctica que se conjuga como parte intrínseca de la Historia, enriquecida a partir de Historias de vida, autobiografías,

Estudios de Caso y biografías en sus disímiles variantes. Es por esto lógico que los sucesos reflejados en la indagación versen sobre las experiencias vividas individualmente; el sujeto como actor y protagonista y las vivencias compartidas, eventos que de algún modo forman parte de procesos plurales en la dimensión social.

Antes de continuar con el análisis que ocupa, es menester señalar que la recogida de datos a través de esta metodología se fundamenta en las disquisiciones que las personas proporcionan sobre la “mismidad”, la “otredad”, y disímiles circunstancias, las que no son únicas o idiosincrásicas, sino que tienen sujeción en normas y pautas preestablecidas, más allá de su voluntad. Siguiendo una lógica de conocimiento, se obtiene la identificación de etapas y períodos que desenmascaran los rasgos sociales que de algún modo tipifican los hechos más significativos desde la perspectiva de los protagonistas.

El estudio biográfico toma al individuo como el centro mismo del conocimiento y la biografía no como técnica, sino como el método para llegar a ellos. Un elemento significativo de este, lo constituye su conexión con la Teoría de las Representaciones Sociales desde donde se resalta la manera específica de comunicar la realidad. Ello posibilita entender con mayor profundidad el quehacer sociocultural del sujeto que lleva en sí toda la realidad social vivida, según Moscovici (1984), su perspectiva metodológica adquiere especial significado al transformar lo desconocido en algo familiar.

A partir de los recursos que ofrece la descripción, clasificación y explicación del fenómeno en cuestión, se favorece la proyección de un enfoque caracterizado por una nueva racionalidad y una sensibilidad más amplia que permite ofrecer una revalorización de la cultura, la subjetividad, la cotidianidad, la persona y la alteridad, los cuales pueden estudiarse como productos constituidos y también como procesos constituyentes o generativos. La noción de representación social es amplia, de carácter integrador, presentándose bajo perfiles variados, más o menos complejos que resultan en una forma de conocimiento social.

De este modo la construcción del conocimiento que propugnan algunos autores de la teoría de las representaciones recurre al Pensamiento Complejo para entender la complejidad humana, caracterizada por la forma en que el progreso o formación del individuo adquiere el sentido de desarrollo, de la autonomía individual, de la participación social y de pertenencia con la especie humana. En este camino el proceso de formación con la mediación de la educación trasciende por ser un ámbito desde donde configurar lugares y espacios complejos que suscitan de forma permanente la reflexión acerca de los actos del hombre, de su devenir, de la inquietud por el conocimiento, pero también por el impacto de este sobre la sociedad y las dinámicas políticas, económicas, culturales que le son esenciales.

La coherencia de tales recursos metodológicos le aporta al método biográfico maneras de pensamiento teórico-práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social. Constituyen un conjunto de fenómenos cognitivos y representaciones que las personas en un contexto sociocultural específico poseen sobre diversos aspectos de la realidad. Posibilitan direccionar, interrogar, renovar y

estimar invariablemente los aspectos de la naturaleza humana al valorar su carácter consciente, sus afectos, sus emociones, sus actitudes y su racionalidad.

Es a través de lo anterior que el sujeto reconstruye de manera oral el pasado y el presente, su experiencia global, con información descriptiva y de otra parte sus evocaciones donde lo volitivo tiene preponderancia a través de sus valoraciones. De manera vivencial llega al investigador un análisis del ambiente familiar, económico, cultural y social, de los que se desprenden una trayectoria producto de una sociedad en un momento dado, por lo que se descubre un ente productor de Historia y expresión de la misma de forma dialéctica.

Entonces es propicio reflexionar acerca de lo imperativo que resulta en las actuales circunstancias, el conocimiento del impacto de los actos del sujeto en la sociedad y las dinámicas políticas, económicas, culturales que le son esenciales, al otorgar a los fenómenos o eventos de la vida cotidiana el cultivo del saber y la espiritualidad, cimentada en la participación y el aprovechamiento de las potencialidades del mismo en su devenir. Ello encuentra expresión en la manera de interpretar y reflejar, en lo creado, en el significado de los hechos y fenómenos atemperados al momento histórico concreto. Lo expresado puede conformar el punto de vista de diferentes individuos, acerca de un fenómeno social determinado.

Es este método un facilitador de la unidad explicativa e interpretativa que apunta a hitos capitales como: secuencia de posiciones sociales, familiares que las personas ocupan a través de sus vidas, ubicadas en etapas para observar las transformaciones en secuencia, dotándolas de significado y relevancia. Las mencionadas transformaciones pueden ser de carácter positivo o negativo, tienen lugar en el decurso de la vida, al producir ciertos cambios en los patrones característicos de existencia personal y que, adyacentes a variables socio-ambientales conforman ese discurrir vital que es estimulado por proceso a nivel macro social.

Sobre la base de estas directrices se obtiene una visión que muestra una progresión ordenada o secuencia de pasos, cada uno de los cuales está relacionado con el paso precedente y con el paso o etapa subsiguiente. De tal modo, se subraya que la información proporcionada por las personas que aportan datos de lugares y acontecimientos, los que al ser operados por el investigador tienen la intención de captar la totalidad de posiciones por las que han transitado la comunidad y sus componentes. La salvaguarda del valor existencial que encierra la información recopilada, connota a la reconstrucción histórica y privilegia al contexto sociohistórico pasado donde se conforma y define el modo de ser y actuar de los sujetos

Es a criterio de la autora, la expresión de una historia singular, resume el conjunto de fenómenos cognitivos y representaciones que las personas tienen en un contexto sociocultural, lo que denota una individualización de la historia social. Significa entonces que la transformación de un sujeto social de manera ineludible, es catalizador del desarrollo y a la vez su resultado, desdobla la historia, se reposiciona y despliega a través de ella una función histórica. Adquiere valor de conocimiento a través del descubrimiento de la subjetividad y la singularidad en la interpretación de la vida del sujeto y su significado histórico. Es elemento esencial de las ciencias sociales, al

develar los puntos donde coinciden la biografía, la historia, la sociedad y a lo interno sus estructuras sociales.

CONCLUSIONES

Luego del recorrido autoral por los predios de la relación dialéctica e indisoluble de la relación del individuo con su cultura y las aportaciones de este al entramado histórico-social, se considera que: la reconstrucción de la Historia desde la comunidad, es un proceso holístico y sistemático de reconstrucción de hechos, desde una perspectiva histórico-lógica y una óptica espacial-temporal, que parte desde la construcción de las historias personales, lo que posibilita captar la totalidad de la existencia de un grupo de sujetos que atesoran una concepción del mundo insertada en la historia global.

Precisa de la información aportada por los mencionados sujetos para bosquejar el perfil cotidiano de vida, al connotar rasgos sociales y personales indicativos del protagonismo que es asumido en su devenir: patrones característicos de existencia, en tanto síntesis del quehacer sociocultural de la comunidad, donde sus componentes son entes activos de la realidad social vivida, que tributa a procesos plurales de la sociedad.

Lo expuesto hasta este momento deslinda el proceso de construcción de la Historia al revelar elementos característicos en los sujetos abordados, como producto de un contexto histórico y cultural particular. Énfasis especial merece la Teoría de las Representaciones Sociales, al significar una forma de conocimiento que permite a las personas elaborar imágenes de su entorno y que les da la posibilidad de tener prácticas sociales cotidianas. Desentrañar los mecanismos que dentro de los procesos son manejados por los individuos para dar sentido y significación a sus propias vidas y que se revierten en la posición asumida en la sociedad.

La utilización del método biográfico en la construcción de la Historia desde las comunidades: facilita la ubicación en etapas para observar las transformaciones individuales o grupales dentro de la sociedad en secuencia, primordial para la conservación de la Historia del hombre como individuo y como ser social, por su papel determinante en el desarrollo a partir del protagonismo y esencialidad de la cultura. De otro modo enaltece y enriquece al ser humano en su propio proceso de autoconstrucción y construcción de la realidad, desde la dialéctica las circunstancias histórico-sociales en que se desenvuelve, que condicionan sus posiciones en la sociedad y las dinámicas políticas, económicas, culturales que le son esenciales.

Como un camino epistemológico aglutina a una concepción del contexto que no es ajeno al sujeto, sino que, por el contrario: la conoce, es parte de ella y por otro lado, existe una interdependencia entre el sujeto y el objeto de investigación, el manejo ético de la información es lo que permitirá la construcción fidedigna de los hechos, de lo contrario se afectaría la construcción histórica (proceso y producto) del relato. Es una herramienta para develar detalles del objeto de estudio, una vía metodológica que analiza y enlaza fuentes orales con fuentes documentales personales. Posibilita conocer las posiciones sociales de los sujetos a través de sus vidas y paralelamente, las definiciones cambiantes de sí mismos y su mundo.

REFERENCIAS

- Guzmán, C. (2018). *La cultura: reflexiones axiales para una aproximación conceptual desde la teoría cubana*. Conferencia Magistral Impartida en la Maestría en Desarrollo Cultural Comunitario (5ta Edición). Las Tunas, Cuba.
- Leal, E. (2002). *El desarrollo de la cultura, única certeza para un proyecto sostenible legítimo*. Recuperado de <https://red.pucp.edu.pe>
- Macías, R. (2014). *El trabajo sociocultural comunitario. Fundamentos epistemológicos, metodológicos y prácticos para su realización*. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria (Edacun).
- Martín, A. (2019). *Fundamentación teórica y uso de las historias y relatos de vida como técnicas de investigación en pedagogía social*. Recuperado de <http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio/article/viewFile/32/31E>.
- Moscovici, S. (1984). *The phenomenon of social representations*. Cambridge, United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland: Cambridge University Press.
- Pujadas, J. (2018). El método biográfico y los géneros de la memoria. *Revista de Antropología Social*, pp. 127-158. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/27587896>
- Sanz, A. (2019). *Método biográfico en investigación social: potencialidades y limitaciones de las fuentes orales y los documentos personales*. Recuperado de <http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio/article/viewFile/32/31EL>.

LA DIMENSIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA DE LA CREATIVIDAD DESDE LA CLASE DE ESPAÑOL: SU TRATAMIENTO EN COMUNIDADES RURALES

THE SOCIAL AND EDUCATIONAL DIMENSION OF CREATIVITY IN THE SPANISH LANGUAGE CLASS: ITS TREATMENT IN RURAL COMMUNITIES

Maylin Pérez Mora, maylinperezmora@gmail.com

Yonier Bernal Velázquez, sbernal@ult.edu.cu

Radiel Martínez Valera, yuditza79@gmail.com

RESUMEN

El presente artículo es el resultado de una investigación, que responde al problema relacionado de cómo contribuir a la preparación del docente para el desarrollo de clases creativas en el contexto rural. Su objetivo ha estado intencionado para potenciar la actividad de enseñar y aprender los contenidos curriculares en los distintos niveles educativos, igualmente se estudió los elementos de la creatividad con los del proceso de preparación metodológica de esta asignatura y cómo se relacionaron didácticamente estos; para llegar a resultados superiores a los que se contrastaron en la realidad educativa en su momento inicial. El análisis desde una perspectiva teórica presente en este trabajo, ofrece nuevas miradas sobre el proceso creativo y cómo desde actividades se estimula e interioriza significativamente el aprendizaje de los contenidos en los estudiantes que se desenvuelven en escenarios rurales; para contribuir con una de las aspiraciones sociales de los últimos tiempos en el ámbito socioeducativo en que se desarrolla el tercer perfeccionamiento educacional en el contexto cubano.

PALABRAS CLAVES: creatividad, proceso de preparación metodológica, Español-Literatura, Didáctica.

ABSTRACT

This article is the result of a research, which responds to the related problem of how to contribute to the teacher's preparation for the development of creative classes in the rural context. Its objective has been intended to enhance the activity of teaching and learning the curricular contents in the different educational levels, likewise the elements of creativity were studied with those of the methodological preparation process of this subject and how these were didactically related; to reach results superior to those contrasted in the educational reality at its initial moment. The analysis from a theoretical perspective present in this work, offers new views on the creative process and how from activities the learning of contents is significantly stimulated and internalized in students who develop in rural scenarios; to contribute with one of the social aspirations of recent times in the socio-educational environment in which the third educational improvement is developed in the Cuban context.

KEY WORDS: creativity, methodological preparation process, Spanish-Literature, Didactics.

INTRODUCCIÓN

El análisis desde una perspectiva teórica presente en este trabajo, ofrece nuevas miradas sobre el proceso creativo y cómo desde actividades se estimula e interioriza

significativamente el aprendizaje de los contenidos en los estudiantes que se desenvuelven en escenarios rurales; para contribuir con una de las aspiraciones sociales de los últimos tiempos en el ámbito socioeducativo en que se desarrolla el tercer perfeccionamiento educacional en el contexto cubano.

Dentro de las aspiraciones del estado cubano expuestas en varios escenarios políticos y plasmadas en documentos normativos gubernamentales, se encuentra como una de sus prioridades la Política Económica y Social de desarrollo cubano hasta 2030, y contenida en esta, el crecimiento integral de los seres humanos. Dicha aspiración responde directamente a mantener el aspecto cultural como una de las conquistas alcanzadas. Para alcanzar tal fin se precisa la sustentabilidad de un pensamiento académico acompañado de sus respectivas contribuciones teóricas y metodológicas, que sean el reflejo del papel representativo conferido a la ciencia.

En la actualidad, en Cuba se realiza el tercer perfeccionamiento en los distintos niveles educativos, cuyos cambios demandan del desarrollo de las cualidades creadoras de la personalidad para asimilar, procesar y aplicar los conocimientos que se aprenden en la escuela a las situaciones de la vida social, de modo que los niños, adolescentes y jóvenes enfrenten con perseverancia, independencia, flexibilidad y originalidad las nuevas situaciones de aprendizaje para contribuir a su formación integral.

Para este estudio se ha tomado como referente o modelo de estudio la escuela Secundaria Básica, la que por su parte debe cumplir con el compromiso social de devolver a la sociedad un alumno que se corresponda en alguna medida con las exigencias que le plantea nuestro modelo social socialista, objetivo que puede ser alcanzado, enriquecido y potenciado desde el currículo de asignaturas que recibe el estudiante de este nivel de educación, atendiendo que es una fuente inagotable de recursos, para tal fin, un sustento lo encontramos en la asignatura de Español y Literatura al estimular algunos indicadores de creatividad como son la motivación y la flexibilidad del pensamiento

En el plano nacional se destacan los trabajos de Martínez (2003, 2009), que profundiza en el impacto de la creatividad en la calidad educacional; luego analiza las tendencias de la creatividad en la educación y ofrece sugerencias para otras consideraciones particulares, entre otras investigaciones sobre la temática. De esta manera representa la creatividad como elemento esencial del proceso educativo y para la calidad del mismo; sin embargo, no enfoca su estudio de una forma abierta hacia las didácticas particulares, en este sentido el proceso de enseñanza del Español y Literatura en la Secundaria Básica con énfasis en el ámbito del trabajo metodológico.

A pesar de los avances teóricos que se han podido constatar en las investigaciones consultadas, en la práctica no todos los docentes logran una dirección del aprendizaje en función de desarrollar las formas creativas que favorezca la aplicación de los conocimientos a nuevas experiencias de aprendizaje. Estos argumentos permiten evidenciar que nos encontramos frente a un problema que está asociado a: ¿cómo contribuir a la preparación del docente para el desarrollo de clases creativas en la asignatura Español y Literatura en la Educación Secundaria Básica? y plantear como vía de solución un ciclo de actividades didáctico-metodológicas para estimular la creatividad

de los docentes en el ejercicio de sus funciones en el proceso de enseñanza aprendizaje del Español y Literatura en este nivel.

En los debates contemporáneos sobre creatividad se transita dentro de la ciencia de lo teórico hacia lo práctica con cierta vertiginosidad, esto conlleva la utilización de una manera práctica y bien seleccionada de la combinación de métodos para garantizar *a posteriori* resultados desde y para la práctica pedagógica.

En el orden, de la amplia aplicabilidad teórico-práctica, de remarcado utilidad ha resultado la observación participante, pues la inserción de todo proceso investigativo el investigador debe desplegar su potencial y pericia en el escenario objeto y los sujetos de investigación, así mismo debe estar acompañado de El diario del investigador o registro de investigación que como método del orden práctico garantiza los apuntes que sobre la vorágine de la práctica que precisan adecuaciones en el proceso investigativo. Existen otros métodos no menos importantes como son los del nivel personalógico entre los que se encuentran: histórico-lógico, análisis y síntesis, inducción-deducción, todos con un alto valor en la investigación que se conduce.

La triangulación de información de las fuentes primarias y secundarias consultadas permitió concentrarnos los principales criterios que sobre la temática se tiene, en la comprensión de hasta donde se trabajado en esta dirección y proyectar una nueva mirada del objeto de estudio como parte del desarrollo ascendente de las ciencias y en específico de las sociales.

La creatividad y sus distintas miradas en instituciones educativas de demarcaciones rurales

El contexto educativo en comunidades rurales deviene en espacios de constantes aprendizajes y nuevas visiones, en tanto las características del estudiante que conforma el cuerpo numerario de estas instituciones presenta características particulares, atendiendo a una pluralidad de circunstancias y dinámicas de la vida social muy identitarias de estas comunidades (Pérez, 2022).

Por lo general, los estudiantes que proceden de este tipo de comunidades rurales, tienden a ser más tradicionalistas, costumbristas y más conservadores que los ciudadanos que confluyen en el mismo espacio escolar, sin enmarcar esta clasificación en un tabú social. En este sentido son muchas las potencialidades que pueden ser aprovechadas en estos alumnos, las mismas discurren desde el conocimiento tradicionalista rural hasta el conocimiento empírico que ha heredado del contexto familiar, generalmente de mucha ayuda en el marco áulico.

En la literatura especializada encontramos regularidades que se dan en instituciones educativas rurales dentro del proceso creativo que a su vez constituyen rasgos, entre las que se encuentran: fluidez, flexibilidad, audacia, originalidad, reflexivo, imaginativo, pregunta por qué frecuentemente, interesado, motivado, le gusta la novedad, elaboración personalizada.

Los rasgos del desarrollo de la creatividad pueden ser trasladados al proceso didáctico y ajustarlos al proceso de enseñanza con la ventaja de centrarse en el proceso creativo y por lo tanto el propio método se convierte en promotor de la creatividad buscando *transferir el proceso creativo al de enseñar*. Somos del criterio que esta concepción

aplicada en la contemporaneidad, una de sus ventajas estriba en que puede ser utilizada en cualquier asignatura y varios contextos sociales que incluyan las comunidades rurales.

En el proceso de sistematización del concepto de creatividad, son varios los autores que le definen su evolución, complementación y enriquecimiento, todo resultado del estudio histórico como premisa y fundamento filosófico de la investigación, en este sentido consideramos que el término creatividad, en el ámbito de las distintas ciencias ha tenido tantas acepciones como autores han referido de ella, y en este mar de definiciones se confluye en varios aspectos como son “capacidad de generar”, y pasa además por el prisma de las aptitudes, los intereses y los motivos.

Por lo que teniendo como referente las consideraciones anteriores asumimos la definición que destaca el autor Chibás (2018a, 2018b), quien refiere que creatividad, entre otras cuestiones, implica la capacidad potencial para descubrir un problema allá donde el resto de las personas no lo perciben, facilitando el cambio, el crecimiento y el progreso en un sentido amplio.

En estrecha vinculación de nuestro propósito de estimular la creatividad desde la clase de Español en instituciones enclavadas en demarcaciones rurales, consideramos que el pensamiento creativo ayuda en lo siguiente:

- Incrementa la calidad de las soluciones para muchos tipos de desafíos y problemas que pudieran presentarse en la dinámica del proceso de aprendizaje del estudiante y en el contexto familiar-comunitario.
- Ayuda a estimular la innovación, a la vez que dinamiza la intención de crear nuevas situaciones de aprendizaje.
- Revitaliza la motivación y el compromiso porque desafía al estudiante a asumir nuevos retos cognitivos.
- Sirve de catalizador para un desempeño efectivo (si se trabaja en equipo).

Estos elementos deben ser tenidos en cuenta si se pretende optar por un aprendizaje desarrollador en la escuela contemporánea, sea ciudadana o rural, pues las exigencias, las circunstancias y las coyunturas educativas son el resultado de una sociedad dialéctica, pero que concibe al sujeto como centro de su desarrollo, aunque las características de estas coyunturas tengas características diferentes en los diferentes contextos.

La creatividad y su estimulación en el proceso de enseñanza aprendizaje del Español y Literatura, fundamentalmente en las instituciones educativas con enclaves rurales por su parte exige de nuevas miradas en la contextualización de un modelo educativo que igualmente precisa de un pensamiento de avanzada en cuanto a ciencia y aplicabilidad de esta, en función de lograr resultados superiores, que favorecerán en el mejor de los casos a los más interesados: los estudiantes.

La creatividad en el proceso de preparación metodológica de los profesores del Español y Literatura en comunidades rurales

Por lo general, los docentes que se desempeñan en instituciones educativas en comunidades rurales, en gran medida son de la misma comunidad o comunidades limítrofes donde las características no muestran diferencias notables, con valor añadido muchos de estos profesionales fueron el resultado del tránsito por estos centros. Por lo

que para este análisis tenemos a favor el sentido de pertenencia que una gran parte tiene por la institución, paralelamente al nivel de conocimiento de las características comunitarias y de sus alumnos.

La situación que presenta la realidad educativa estudiada y evaluada empíricamente, mediante la observación de las clases de esta asignatura, dentro del proceso docente educativo como macroproceso indican la existencia de manifestaciones que afectan el cumplimiento de los objetivos del programa desde la perspectiva de una enseñanza creativa evidenciada en:

Los docentes:

- Limitada variación en la modelación del sistema de clases las que no se ajustan a las necesidades de los estudiantes según el diagnóstico.
- Es insuficiente el empleo de métodos y técnicas desde la asignatura para enseñar a crear, por lo que existen carencias, resultado de una didáctica tradicionalista y conservadora, sin la presencia de la introducción de ningún resultado científico.
- Actividades que favorezcan la labor del docente, en tanto se minimizan las potencialidades de los estudiantes y la interacción familiar más estrecha o amplia.

En los estudiantes:

- Limitaciones para procesar informaciones literarias, contenidos gramaticales de manera creativa en la interacción con diversas fuentes que enriquezcan la esencia de la asignatura desde todos los componentes de la asignatura.
- Prevalece una memorización y reproducción de los contenidos de la asignatura, con manifestaciones de rechazo hacia algunos tipos de clases, lo que no permite comprender desde su aprendizaje la utilidad personal y social.
- Insuficiente aplicación creativa de los conocimientos que aprenden de la clase de Español y Literatura, en otros entornos: familiar y comunitario.
- No se aprecia una influencia que desde el contexto familiar le garantice al estudiante la utilidad por el estudio.

Las manifestaciones señaladas, se interpretan como las limitaciones dadas dentro del proceso de la enseñanza del Español y Literatura, lo que favorece la implementación de actividades que permitan contribuir al desarrollo de la creatividad a través de la estimulación de algunos de sus componentes en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Español y Literatura.

En este sentido y sobre el tema muchos son los investigadores que se han proyectado y presentan resultados novedosos con el fin de contribuir a la ciencia en general y a la didáctica en particular.

En una primera aproximación se ofrece una actividad tipo que formará parte de la propuesta como aporte práctico, la actividad tiene como característica la potenciación del aspecto creativo a través de los elementos prácticos que ofrecen las tecnologías, así mismo la actividad parte de la proyección de un video musical con información intencionada que permita de una manera práctica darle salida al tratamiento del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. En consonancia con las exigencias de la clase

que se precisa en el *Modelo para la Secundaria Básica* (2007) en el tercer perfeccionamiento educacional y la *Resolución Ministerial 200/14*, en las que se precisa y aboga por una clase desarrolladora, aportativa y con significado.

Como resultado de esta investigación que es la concreción de una tesis de Maestría en didáctica del Español y la Literatura se desprende en el plano teórico, una estrategia para la capacitación y tratamiento de la creatividad de los profesores que imparten las asignatura Español y Literatura en el nivel de la enseñanza media, de modo que un grupo de acciones contenidos en la estrategia van intencionada para los docentes que se imparten la asignatura en instituciones que se encuentran en demarcaciones rurales de la provincia.

Asimismo, en la vertiente práctica se cuenta con un folleto que ofrece orientaciones metodológicas para el tratamiento y estimulación de la creatividad, este ha sido elaborado desde la misma concepción de los métodos y procedimientos que el profesor pueda operacionalizarlos para la realización, concreción y proyección de su clase. La novedad de estos resultados radica en la articulación holística de las aristas de la creatividad a la contextualización de las realidades teóricas y metodológicas que presenta el actual escenario cubano para esta asignatura en la Educación Media.

Ejemplo de una actividad para el desarrollo de la creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español y Literatura en instituciones educativas medias en comunidades rurales

La actividad parte de la proyección de un video musical del cantautor español José Luis Perales, que interpreta el tema “América”, la selección del tema musical obedece al significado que posee la letra de esta composición musical, que permite desde lo metodológico operacionalizar las exigencias para la estructuración de una clase partiendo de ideas contextualizadas que permitan al docente moverse en un análisis estructural, lógico, gramatical e identitario en su contenido, en tanto el estudiante encuentre en el proceso significado de lo que aprende y lo pueda llevar a otros niveles de aplicación como parte del proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la asignatura de Español y Literatura. Todo lo antes descrito responde al proceso de planeación, en este caso, no se precisan otras particularidades a tener en cuenta por estar comprendido en un espacio más abarcador en la investigación que se cursa.

Antes de la proyección de video, en el momento de desarrollo para la preparación fáctica del proceso creativo, se precisa la realización de preguntas que enmarcarán al estudiante espacialmente durante la visualización del video, esta parte cobra importancia porque se puede aprovechar el conocimiento de base que puedan portar los alumnos según sus conocimientos, cultura tradiciones que portan y que les antecede. Este espacio es propicio para activar los canales de comunicación entre el docente y el estudiante como preámbulo teórico de la implementación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural:

- a) ¿A qué continente se hace referencia?
- b) ¿Qué países integran a América?
- c) ¿Por qué la representación de América para el autor de la canción se delimita desde México hasta el extremo sur de la Argentina?

Estas preguntas quedarán en el pizarrón como guía de observación del material.

Luego de la proyección del video musical se inicia con el debate y la asimilación de la información contenida en el audiovisual. A continuación, se ofrece un ejemplo de preguntas que pudieran considerarse para el debate y análisis:

- a) ¿Por qué el autor al referirse a América la representa con los diferentes olores de los que habla en su canción? ¿Puedes hacerlo tú para identificar tu tierra?
- b) Menciona tres sintagmas nominales que el autor ha empleado para referirse a estos olores.
- c) ¿Extrae el sintagma nominal que utiliza el autor al referirse al sueño de América? Diga su estructura e interprételo.
- d) Redacta una oración con uno de estos sintagmas nominales que pudiste extraer del texto de la canción. Que cumpla con los siguientes requisitos:
 - Que sea simple.
 - Bimembre.
 - Enunciativa afirmativa.
 - De predicado nominal.
- e) Si por circunstancias de la vida, te encontraras lejos de tu país y sientes añoranza por él. Que otros sintagmas nominales diferentes a los que escuchaste en la canción utilizarías para representar en tu mente otros olores con los que identifiques a tu tierra natal. Exprésalos a través de un texto. Escoge la forma elocutiva de tu preferencia. Sé creativo.

La fase evaluativa tiene prevalencia en toda la actividad independientemente que exista un momento generalizador en el que se concrete una evaluación definitiva a los estudiantes. Durante la actividad es necesario sin desenfocar el objetivo propuesto, poner de manifiesto la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación a fin lograr un ambiente crítico y autocrítico entorno al aprendizaje que se va logrando en el espacio de la clase como mayor representatividad de lo didáctico en el proceso docente educativo.

La propuesta metodológica que se realiza y se socializa como salida práctica de toda una sistematización teórica en la investigación obedece a la necesidad de suplir una de las exigencias actuales de la enseñanza de la asignatura Español y Literatura con énfasis en la Enseñanza Media, motivada por el tercer perfeccionamiento que se lleva en Cuba a partir del plan E de estudios para las distintas enseñanzas, por lo que insistimos en que la novedad de la propuesta en el informe escrito parte de la articulación holística configuracional de las aristas de la creatividad a los ejes transversales de la enseñanza de la asignatura para la contextualización teóricas y metodológicas que presenta el actual escenario educativo cubano.

CONCLUSIONES

Las investigaciones sobre la temática del desarrollo de la creatividad en escenarios de comunidades rurales han realizado aportes valiosos desde una perspectiva pedagógica, quedando espacios y deudas en el escenario didáctico desde las particularidades de las

asignaturas que las conciben desde lo extracurricular, exceptuando algunos estudios especializados que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje como el contexto ideal para favorecerla.

Los presupuestos teóricos consultados que tienen su fundamento en el enfoque histórico cultural de Vygotsky, permiten determinar y adaptar los fundamentos básicos que sustentan el estudio de la creatividad del docente en el contexto del proceso de preparación metodológica de la asignatura Español y Literatura y sus particularidades en contextos de comunidades rurales, permitiendo identificar los nexos relacionales del PEA y las potencialidades existentes en el ámbito educativo que pueda favorecer el medio para el desarrollo de la creatividad.

REFERENCIAS

- Chibás, F. (2018). *Creatividad, Innovación y Emprendorismo en organizaciones educativo-culturales en la era digital*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chibás, F. (2018a). *Estrategias y Métodos de Creatividad e Innovación. Educación, ética y barreras culturales en la comunicación de la era poshumana*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (2007). *Modelo de Escuela Secundaria Básica*. Dirección Nacional de Secundaria Básica y el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba. Recuperado de [https://www.ecured.cu/Modelo de Escuela, Secundaria B%C3%A1sica \(Libro\)](https://www.ecured.cu/Modelo_de_Escuela_Secundaria_B%C3%A1sica_(Libro))
- Cuba. Ministerio de Educación (MINED). (2014). *Resolución Ministerial 200. Reglamento de trabajo metodológico del Ministerio de Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez, M. (2003). *Inteligencia, Creatividad y Talento. Debate Actual*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martínez, M. (2009). *El desarrollo de la creatividad. Teoría y práctica en la educación. Experiencia en el desarrollo de la creatividad en diversos niveles educacionales*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Pérez, M. (2022). *La estimulación de la creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Literatura en la Educación Media*. Material de consulta inédito. Cuba.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU TRATAMIENTO A TRAVÉS DE LAS CLASES METODOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CUBANA

ENVIRONMENTAL EDUCATION AND ITS TREATMENT THROUGH METHODOLOGICAL CLASSES IN CUBAN HIGHER EDUCATION

Amauri Batista Salvador, amauri@mes.gob.cu

Eusebio Ebert León Martínez, eusebioelm@ucpejv.edu.cu

Alodio Mena Campos, alodio@reduc.edu.cu

RESUMEN

El continuo perfeccionamiento del proceso docente educativo, constituye una de las prioridades del Ministerio de Educación Superior. En esta dirección, las universidades cubanas han venido perfeccionando de manera permanente su sistema de trabajo docente-metodológico con la intencionalidad de garantizar una respuesta adecuada a las cambiantes necesidades de la sociedad en relación con la preparación de los profesionales egresados, que deben desempeñarse en el desempeño de su profesión con una adecuada Educación ambiental en consonancia con el avance científico-técnico actual. Lo anteriormente expuesto manifiesta insuficiencias en la preparación metodológica y didáctica de los docentes en la elaboración e impartición de las clases metodológicas instructivas y demostrativas sobre los temas que tributan a la Educación Ambiental, lo que incide negativamente en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se emplearon diferentes métodos de la investigación: histórico y lógico, análisis y síntesis, inducción y deducción, la observación científica y la sistematización. En el trabajo se propone una guía metodológica y didáctica, que enriquece los fundamentos teóricos y que, a su vez, contribuye a la preparación de los docentes para la elaboración de las clases metodológicas, en las que se promueve la necesidad de la Educación Ambiental en la formación del profesional, desde el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su implementación en la práctica educativa reveló resultados positivos en la preparación metodológica y didáctica de los docentes.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, clases metodológicas, enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

The continuous improvement of the teaching-educational process is one of the priorities of the Ministry of Higher Education. In this direction, Cuban universities have been permanently improving their teaching-methodological work system with the intention of guaranteeing an adequate response to the changing needs of society in relation to the preparation of graduate professionals, who must perform in the performance of their profession with an adequate environmental education in line with the current scientific-technical progress. The above mentioned shows insufficiencies in the methodological and didactic preparation of teachers in the elaboration and teaching of instructive and demonstrative methodological classes on the subjects that contribute to Environmental Education, which has a negative impact on the teaching-learning process. Different research methods were used: historical and logical, analysis and synthesis, induction and deduction, scientific observation and systematization. The work proposes a

methodological and didactic guide, which enriches the theoretical foundations and, at the same time, contributes to the preparation of teachers for the elaboration of methodological classes, in which the need for Environmental Education is promoted in the training of the professional, from the teaching-learning process. Its implementation in educational practice revealed positive results in the methodological and didactic preparation of teachers.

KEY WORDS: environmental education, methodological classes, teaching-learning.

INTRODUCCIÓN

El continuo perfeccionamiento del proceso docente-educativo constituye una de las prioridades del Ministerio de Educación Superior. En esta dirección, las universidades cubanas, han venido perfeccionando de manera permanente su sistema de trabajo docente-metodológico evidenciado en el cumplimiento de lo normado en *la Resolución No. 2/2018: Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior*, actualizada en *la Resolución 47/2022: Reglamento organizativo del proceso docente y de Dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias* con la intencionalidad de garantizar una respuesta adecuada a las cambiantes necesidades de la sociedad en relación con la preparación de los profesionales que en ella deben desempeñarse con una adecuada Educación ambiental en consonancia con el avance científico-técnico actual.

En concordancia, el estudio de la pedagogía, como ciencia de la educación del hombre nuevo, ha sido una constante en la investigación para los profesionales de los diferentes niveles de la enseñanza, a partir de las transformaciones que se han producido en la educación a lo largo de nuestro proceso revolucionario, por lo que le atribuimos especial importancia al estudio de la ciencia del saber, a sus métodos, categorías, sus principios y a todo lo concerniente al trabajo metodológico, para utilizarlos como herramientas del trabajo docente-educativo.

Es por ello que, el estudio de la Pedagogía, el conocimiento metodológico para el trabajo docente-educativo, la interpretación que el docente haga de su objeto de estudio, de sus métodos, de las funciones didácticas fijadas en las actividades docentes y la aplicación de los principios pedagógicos, contribuyen al éxito del profesional que ha incorporado a sí la tarea de instruir y educar a aquellos que en su mayoría asumen además el compromiso de aportar al desarrollo del país con su desempeño laboral y que integran de manera masiva las filas de estudiantes de la nueva universidad cubana. El profesor debe ser atento observador a esta concepción que asume el modelo pedagógico social.

En tal sentido, Varela (1997) uno de los padres fundacionales de la nación cubana expresó la necesidad de la socialización entre todos los que “enseñan y aprenden”, con la intención de que este proceso fluyera sin fuerzas, imposiciones ni tensiones, de forma tal que los implicados sintieran la necesidad de la orientación de las materias de enseñanza y que la propia enseñanza se tradujera en preparación y aprendizaje para los mismos. Consideraba además que, desde la clase, se debían proporcionar a los alumnos los instrumentos que les permitieran llegar, por sí solos, a la verdad.

Todo lo anteriormente expuesto, corrobora que el trabajo metodológico prepara al profesor para ejercer su misión con calidad y eficiencia, por lo que podemos establecer

una dependencia directa entre este y la calidad del proceso docente educativo y ello significa atender desde la perspectiva del trabajo metodológico, en la dinámica que proporciona la realización del diagnóstico, del estado real del proceso que se quiere transformar y en el que la Educación Ambiental necesita un adecuado tratamiento para contribuir a la formación de un profesional competente y comprometido con nuestro proyecto social.

Es por tales razones que el presente trabajo se dirige a proponer una guía metodológica y didáctica, que contribuye a la preparación de los docentes para la elaboración de las clases metodológicas, en las que se promueve la necesidad de la Educación Ambiental en la formación del profesional, desde el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La preparación docente metodológica y sus diversos tipos: Las clases metodológicas instructiva y demostrativa en la Educación Superior

La preparación metodológica en las universidades, constituye un sistema de actividades que se realizan en los diferentes niveles de dirección, para garantizar la preparación de los docentes, a partir de las nuevas exigencias del contexto económico social y las exigencias vigente en el reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias (Cuba. Ministerio de Educación Superior. Resolución Ministerial 47/2022), aspectos que sustentan el desarrollo del presente trabajo investigativo.

En esta Resolución se plantea:

El trabajo metodológico se realiza tanto de forma individual como colectiva; se desarrolla en las sedes centrales, en los centros universitarios municipales y en las filiales u otros escenarios docentes, y se lleva a cabo para todos los tipos de curso. Los jefes de departamento, decanos y directores de centros universitarios municipales y filiales deben garantizar la relación armónica entre el diseño y la dinámica de estas dos formas del trabajo metodológico, para alcanzar su eficacia en la preparación de profesores, tutores, adiestrados y personal de apoyo. (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2022, p. 27)

A su vez, el trabajo docente-metodológico es la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso docente educativo; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los profesores, así como en la experiencia acumulada. Atiende en general, las principales prioridades y necesidades de dicho proceso. (p. 47)

En concordancia, los tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico son:

- Reunión docente metodológica.
- Clase metodológica.
- Clase abierta.
- Clase de comprobación.
- Taller docente-metodológico.

De allí que la clase metodológica como parte del trabajo docente metodológico, orienta a los profesores, mediante la demostración, la argumentación y el análisis, aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso docente educativo. La clase puede tener carácter demostrativo o instructivo, y responde

a los objetivos metodológicos formulados que deben responder al modelo de los profesionales que se aspiran a formar según las exigencias actuales y que demanda un mejoramiento en la labor educativa que se desarrolla por parte de las universidades, entre los aspectos a tratar están los dirigidos a integrar los procesos ambientales con los de carácter educativo y actitudinales, para favorecer el desarrollo de una actitud ambiental positiva en los estudiantes.

Fundamentos metodológicos y didácticos que sustentan la elaboración y desarrollo de las Clases Metodológicas Instructiva (CMI) y Demostrativa (CMD) en la Educación Superior

Los criterios sobre los fundamentos metodológicos y didácticos aportados por autores como: Díaz (1982), Ortiz y Mariño (2004), Alonso, Gorina e Iglesias (2020), Barazal y Expósito (2020), Bión y Marino (2022), asumidos en este trabajo, han sido publicados y enriquecidos a partir concepciones actuales de la didáctica universitaria y el contexto sociohistórico actual.

Toda CMI está estructurada en introducción, desarrollo y conclusiones, al igual que otras formas de trabajo metodológico. A continuación, se ofrecen algunas orientaciones que tendrán un carácter preliminar porque siempre existirá la posibilidad de perfeccionarlas o enriquecerlas pues la realidad educativa universitaria está en constante cambios y en todo momento será más rica que cualquier previsión por precisa que parezca.

La Introducción está destinada a ubicar al auditorio en los aspectos que se van a abordar, así como su importancia, el problema metodológico que la genera y el objetivo metodológico seleccionado, por lo que debe contemplar los siguientes aspectos:

- La presentación del problema conceptual metodológico y las razones de su selección, destacando su importancia para la elevación de la efectividad del trabajo metodológico.
- La fundamentación del objetivo metodológico de la clase en su función orientadora y que servirá como hilo conductor a través de los componentes estructurales de la clase.
- El sumario o plan de la clase.

La orientación profesional, tanto para los docentes como para los estudiantes, que serán los principales beneficiarios de los resultados del trabajo metodológico. En el caso de los profesores será una orientación profesional pedagógica y para los estudiantes será el vínculo con la futura profesión.

En el desarrollo aparece el análisis, la explicación y las demostraciones por parte del docente responsable de desarrollar la CMI, así como el intercambio de opiniones con los participantes. Es muy importante reafirmar su importancia porque devienen en habilidades pedagógicas profesionales y a la vez recursos lógicos que garantizan la calidad de la actividad metodológica si se utilizan consecuentemente

De lo planteado hasta aquí se hace evidente el carácter totalmente convencional de los nombres que diferencian a las clases metodológicas, pues la demostrativa no quiere decir que no instruya y la instructiva no está exenta de demostración. Pero lo esencial

radica en su correcta definición y peculiaridades distintivas y no en sus términos formales. Existen varias alternativas para desarrollar una CMI. A continuación, se exponen dos de ellas:

Alternativa I: cuando se analiza el plan de una clase en determinada forma de enseñanza, que es aplicable también al análisis de un sistema de clases de un tema:

- Tipo de curso, ubicación del tema en el programa y en el esquema de contenido.
- Fundamentación del sistema de objetivos.
- Análisis del sistema de clases (si resulta pertinente). Distribución del contenido correspondiente.
- Estructura lógica del contenido.
- Tratamiento metodológico que incluye demostraciones parciales.
- Análisis de la bibliografía para el uso de los profesores y de los estudiantes.

En esta variante el problema conceptual metodológico tiene para su tratamiento los aspectos 4 y 5. Si se analiza una clase predominan los aspectos 2, 4 y 5. Si se analiza un sistema de clases predominan los aspectos 3, 4 y 5. Los aspectos 1 y 6 son de obligatorio cumplimiento.

Cuando se plantea un sistema de clases se está haciendo referencia a un tema del programa en el que se abordan la conferencia, el seminario, la clase práctica, el taller, etc. Y otro caso es cuando se aborda un sistema de conferencias o sistema de seminarios, clases prácticas, etc., en dependencia de los objetivos propuestos.

Alternativa II: cuando el análisis se aborda a partir de un programa:

- Caracterización del programa de la asignatura.
- Problema conceptual metodológico seleccionado.
- Ubicación del tema.
- Objetivos.
- Aplicaciones prácticas en la carrera.

En cualquiera de las dos alternativas que se asuma debe prestarse atención a las demostraciones parciales, combinadas con la ilustración con el apoyo de determinados medios de enseñanza para lograr una adecuada comprensión del auditorio de lo que se explica como parte de la demostración. La explicación y la demostración deben combinarse armónicamente en el desarrollo de la CMI para que cumpla con su cometido, lo que exige del que la desarrolla una gran experiencia profesional.

Otro aspecto importante en el desarrollo de toda CMI es el debate, o sea, la discusión que debe generarse entre los profesores participantes, por lo que es importante precisar los aspectos siguientes:

- El intercambio de opiniones con los demás docentes una vez terminada la exposición constituirá un elemento para enriquecer la orientación metodológica ofrecida.

- Este intercambio provocará una dinámica grupal por parte de los profesores junto con el dirigente de la CMI que ayudará al cumplimiento de su objetivo metodológico.
- Exigirá la aplicación de los conocimientos previos de los profesores sobre el tema, así como la valoración de su experiencia profesional pedagógica.
- Ayudará a penetrar de manera racional en la esencia del objetivo metodológico de la CMI y del problema conceptual metodológico del cual se parte.

Durante todo el Desarrollo el análisis deberá orientarse hacia el convencimiento de la pertinencia y utilidad del problema conceptual metodológico asumido, cuyos aspectos esenciales son:

- El carácter rector del objetivo metodológico para el trabajo posterior del colectivo pedagógico.
- La lógica interna del problema, ya sea a lo largo de un tema, de un plan de clase o de un aspecto.
- Las posibilidades de aplicarlo de acuerdo con las características de la carrera, de los grupos de estudiantes, así como las diferentes alternativas metodológicas posibles.
- Las capacidades, habilidades y cualidades que se desarrollan en los estudiantes como contribución a su formación profesional, ejemplo: la independencia, la responsabilidad y la creatividad.

En el Desarrollo de una CMI no deben faltar los siguientes elementos:

- La explicación y el análisis que debe realizar el profesor sobre el tema seleccionado, propiciando una correcta orientación al auditorio en función del objetivo metodológico planteado.
- Las demostraciones deberán estar estrechamente vinculadas con las explicaciones y fundamentaciones.
- El intercambio de opiniones y criterios con los participantes a fin de extraerle el máximo partido a las orientaciones metodológicas que se ofrecen en la clase.

Todos estos elementos exigen del profesor responsable con el desarrollo de la CMI un gran nivel de actualización científica y metodológica de los contenidos abordados.

En las Conclusiones de la CMI deben tenerse en cuenta los siguientes elementos:

- Retomar el problema conceptual metodológico y el objetivo metodológico de la actividad a fin de valorar su cumplimiento durante el desarrollo.
- Sintetizar y consolidar los aspectos esenciales abordados.
- Tener en cuenta que como resultado del debate colectivo pueden haber surgido nuevos elementos importantes para ser tenidos en cuenta como parte de la CMI.
- Puntualizar las orientaciones de mayor valor generalizador para el colectivo de profesores.

La esencia de la CMI radica en su carácter metodológico a través de una argumentación didáctica sistemática. Su función primordial estará no solo en la explicación del contenido abordado sino en exponer “cómo” puede ser transmitido a los alumnos de la mejor forma con su justificación pertinente. Es necesario un balance adecuado entre la explicación y la demostración. Su pertinencia dependerá siempre de los problemas metodológicos detectados a través de los informes semestrales, los resultados de los controles a clase y las nuevas exigencias que plantea el perfeccionamiento constante de la Educación Superior Cubana.

Es oportuno señalar que durante el desarrollo de la clase metodológica instructiva debe prestarse atención a la utilización de las demostraciones parciales, pues la demostración permite transmitir los conocimientos y experiencias de forma asequible, dando mayor claridad y fuerza a lo que se explica.

La demostración en este tipo de clase, debe combinarse con otros procedimientos como, por ejemplo, la ilustración. Así la exhibición de un fragmento de un video-tape, la proyección de una retrotransparencia o la presentación de esquemas en el pizarrón, etc. Son recursos de gran valor por cuanto permiten que se comprenda mejor lo que se explica a la vez que el auditorio observa cómo pueden ser usados dichos medios.

De modo que la explicación y la demostración deben combinarse armónicamente en el desarrollo de las clases metodológicas instructivas.

La Clase Metodológica Demostrativa (CMD)

Se desarrolla en el contexto del aula en función de los estudiantes con la participación del resto de los docentes. Es usada con mayor frecuencia como sistema de trabajo metodológico en departamentos y colectivos de asignaturas. Constituye una actividad docente modelo, sobre un tema seleccionado comprendido en el programa de una asignatura. Tiene como objetivo generalizar las experiencias positivas logradas o adquiridas en el proceso docente educativo.

En un intento de establecer diferencias con la CMI, en la CMD la demostración se practica como método esencial; debe demostrar cómo se logra establecer la lógica del proceso de enseñanza-aprendizaje, la orientación de los objetivos y cumplimiento de los objetivos, cómo se comprueba el grado de asimilación del contenido por parte de los estudiantes, los métodos a utilizar, la utilización de la base material de estudio, la orientación del estudio independiente, entre otras.

La CMD puede ser impartida en presencia de los estudiantes o no. Cuando es realizada en presencia de los estudiantes posibilita aumentar las posibilidades de ejemplificación al mostrar el manejo adecuado las situaciones docentes que pueden darse en el establecimiento de la comunicación con el auditorio. Si es realizada sin la presencia de estudiantes el auditorio que en este caso son los profesores que son el auditorio hacen función de estudiantes y a través del intercambio con estos se desarrolla la clase.

Estructura de la clase metodológica demostrativa

La estructura de la CMD coincide con la estructura de la CMI:

Introducción: debe ser explicado el objetivo metodológico de la clase y enunciar los objetivos de la clase que corresponde.

El desarrollo de esta actividad transcurre con igual metodología a la clase que se imparte, los docentes que participan no realizan intervenciones ni emiten criterios durante el desarrollo de esta.

En las conclusiones se debe resumir la actividad metodológica y encaminarla a realizar una valoración posterior de la actividad realizada. Esto se realiza sin la presencia de los estudiantes. Debe generarse una discusión entre los profesores participantes en el que se analicen y emitan recomendaciones que mejoren la actividad modelo.

La Educación Ambiental en las clases metodológicas de la Educación Superior

El proceso docente educativo está condicionado por diferentes factores, pero el más importante, está relacionado con el docente, pues depende de su preparación y capacidad la interpretación que haga de los planes de estudio, de los objetivos a alcanzar, en fin, el cumplimiento del encargo social. De esta manera, es posible orientar e integrar un contenido ambiental como eje transversal relacionado con determinados temas o potenciar un contenido ya fijado en el programa, sin afectar el diseño previo ni la estructura de los programas que se imparten. El tratamiento del tema en las clases metodológicas se organiza teniendo en cuenta el análisis de los planes y programas de estudio y la identificación de necesidades y valoración de lo que se quiere alcanzar para garantizar la capacitación del docente.

Uno de los retos más difíciles en la incorporación de la dimensión ambiental es el de concebir su adecuación bajo una concepción pedagógica integradora, lo que significa definir su concreción en los programas de Ciencias Exactas, Naturales o Sociales. Luego de estas reflexiones la Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible debe considerar las siguientes precisiones didácticas:

- Situar el sistema de valores y la ética en el centro de las preocupaciones de la sociedad.
- Fomentar los encuentros disciplinares, el intercambio entre diferentes saberes, conocimientos y experiencias, así como conocimientos más integrados, situados en contextos y capaces de abrir nuevos espacios para la justicia y la igualdad (equidad).
- Fomentar la educación a partir de la vida, basándose en un enorme deseo de transformación radical de la de la sociedad y del cambio moral de carácter de la sociedad.
- Enunciar verdades que comprenden los elementos de la racionalidad científica tradicional y del saber popular como fuente de promoción de una comprensión humana y de una sabiduría colectiva.
- Favorecer una mejor articulación de los procesos locales de cambio y la promoción integral de la comunidad.
- Dar prioridad a los problemas fundamentales, al método como medio de abordar las realidades tangibles, promoviendo un verdadero trabajo interdisciplinario e intersectorial.

- Revalorizar la subjetividad social y la dimensión cualitativa de la vida en sociedad.
- Afirmar la cultura ciudadana y revalorizar a los actores sociales.
- Promover el sentido del cambio de la estética y la imaginación, manifestar el interés por el riesgo y el cambio, por las alternativas y flexibilidad.
- Proclamar la importancia de lo local y de sus vínculos con el resto del mundo y lo universal.
- Buscar nuevos proyectos humanos en el contexto de una conciencia y de una responsabilidad (individual y colectiva) planetaria.
- Desarrollar al máximo el potencial de todos los seres humanos a lo largo de toda la vida para que se realicen y expresen plenamente en la esperanza colectiva de un futuro viable.

El proceso de selección e incorporación de los contenidos ambientales se realiza en función de los profesionales que se forman teniendo en cuenta una propuesta de contenidos que tributen a capacitar a los docentes. Los autores asumen la propuesta de Merino (2008, p. 16):

- Conocimiento del medio ambiente y sus componentes como recurso y patrimonio, su valor intrínseco, papel en el ecosistema objeto de estudio y sus relaciones mutuas.
- Conocimiento de los problemas ambientales sobre todo de los de carácter nacional y local sin perder la perspectiva global.
- Formación de competencias para la protección y conservación del patrimonio natural y socio cultural.
- Creación de una conciencia y ejercicio de la práctica para el aprovechamiento racional de los recursos asociados a hábitos de consumo y modos de vida austeros.
- Formación de una cultura energética sustentable basada fundamentalmente en el empleo de las fuentes renovables de energía y el uso eficiente y suficiente de la energía.
- Formación de habilidades para la prevención, mitigación y/o solución colectiva de problemas ambientales locales y la realización de acciones de mejoramiento ambiental.
- Formación de una cultura de reciclaje y tratamiento de residuos.
- Creación de hábitos para la salud personal y el saneamiento ambiental comprendidos en su integridad.
- Preparación para el conocimiento y ejercicio del derecho ambiental.
- Desarrollo de una capacidad perceptual del medio ambiente basada en principios estéticos y ecológicos.

- Formación de una ética ambiental basada en el abandono de una mentalidad dominadora por una de convivencia armónica, solidaridad y equidad.

Se sugieren realizar talleres teóricos- metodológicos ya que se considera que es un espacio donde se construyen y se reflexionan colectivamente sobre el tema abordado partiendo de los fundamentos científicos que sustentan el proceder metodológico de la materia de que se trate, aprovechando las diferentes formas de trabajo metodológico para la educación. Los talleres deben estar dirigidos para la preparación en el orden metodológico del personal docente, en la educación ambiental, tendrán como centro el análisis y la reflexión que posibiliten ofrecer tratamiento a la educación ambiental en las áreas de desarrollo del currículo de las diferentes disciplinas.

Estos talleres contribuirán a perfeccionar la preparación metodológica de este personal docente en educación ambiental. El correcto tratamiento a la Educación Ambiental debe contribuir a la formación de un profesional competente que contribuya a la transformación de la sociedad y la preservación del medio ambiente contribuyendo al desarrollo sostenible.

CONCLUSIONES

El trabajo brinda a los docentes los principales fundamentos teóricos, metodológicos y didácticos para la elaboración y desarrollo de las Clases Metodológicas Instructivas (CMI) y Demostrativas (CMD), a partir de las características y retos del actual contexto pedagógico universitario, en aras de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje, elevar la calidad del aprendizaje y la formación integral del egresado.

Al tener en cuenta la selección de objetivos metodológicos que respondan al modelo de los profesionales que se aspiran a formar según las exigencias actuales y que demanda un mejoramiento en la labor educativa destacando entre los aspectos a tratar los dirigidos a integrar los procesos ambientales con los de carácter educativo y actitudinales, para favorecer el desarrollo de una actitud ambiental positiva en los estudiantes.

REFERENCIAS

- Alonso, I., Gorina, A. e Iglesias, N. (2020). *¿Cómo estructurar y desarrollar una clase metodológica instructiva?* Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/7414322.pdf>
- Barazal, A. y Expósito, M. Y. (2020). *La clase metodológica como estrategia de trabajo docente metodológico en la Educación Superior*. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192010000100005
- Bión. M. y Marino, O. (2022). *El Trabajo Metodológico del profesor en la Educación Superior (ES). La preparación de la clase encuentro y de la clase metodológica*. Recuperado de <https://ojs.edicionscervantes.com/index.php/ACUNAH/article/view/1569>
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2018). *Resolución No. 2/2018. Reglamento de Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior*. Recuperado de <https://cuba.vlex.com/vid/resolucion-no-2-2018-729534989>

- Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2022). *Resolución 47/2022. Reglamento organizativo del proceso docente y de Dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias*. Recuperado de <http://www.hospitalameijeiras.sld.cu/hha/sites/all/informacion/2022/Resoluci%C3%B3n47-2022.pdf>
- Díaz, H. y Buzón, C. (1982). *Las clases metodológicas de carácter instructivo de los institutos superiores pedagógicos*. 6to Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos, Inspectores y Personal de los Órganos Administrativos de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación. Soporte digital. La Habana, Cuba.
- Merino, T. (2008). *La educación ambiental vista desde la concepción pedagógica de la institución escolar*. Material de estudio. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana, Cuba.
- Ortiz, E. y Mariño, M. (2004). *La Clase Metodológica Instructiva en la Educación Superior cubana. Pedagogía Universitaria*.
- Varela, F. (1997). *El que nos enseñó primero en pensar, 3 Tomos*. La Habana: Cultura Popular.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y LA TAREA VIDA EN LA RECREACIÓN FÍSICA

ENVIRONMENTAL EDUCATION AND LIFE TASK IN PHYSICAL RECREATION

Suanly León González, slgonzalez@uclv.cu

Denis Rafael García Quintero, dgquintero@uclv.edu.cu

Jorge Luis León Vanegas, jllvanegas@uclv.edu.cu

RESUMEN

En el presente trabajo se realiza un estudio dirigido a la preparación de los profesores de Recreación Física para la atención de la Educación Ambiental y la Tarea Vida desde las actividades físico-recreativas, en la que se parte de un diagnóstico sobre el conocimiento que poseen dichos profesores sobre los temas, constatándose algunas insuficiencias en el proceso de preparación de los mismos. Por tal razón, la autora se trazó el objetivo de diseñar una estrategia de Educación Ambiental de la Recreación Física para la mejora en la implementación de la Tarea Vida. Se refleja un grupo de acciones, que contribuyen de manera significativa a la solución de dificultades y satisfacción de las necesidades actuales de preparación del colectivo de profesores que se investiga. Se desarrolló por etapas, con el fin de contribuir a la formación de una conciencia ambiental de los profesores del Combinado Deportivo "Mártires de Barbados". Como acciones más importantes se consideraron la conferencia especializada, taller metodológico y la clase metodológica demostrativa, ofreciendo así a todos profesores la posibilidad de autoevaluar el estado de transformación de su actuación, y el enfrentamiento a problemas ambientales, los resultados obtenidos en su puesta en práctica demostraron resultados factibles en los profesores.

PALABRAS CLAVE: Educación Ambiental, Tarea Vida, Recreación Física.

ABSTRACT

In the present work, a study is carried out aimed at the preparation of Physical Recreation teachers for the attention of Environmental Education and the Life Task from the physical-recreational activities, starting from a diagnosis of the knowledge that these teachers have about the topics, finding some insufficiencies in the preparation process of these teachers. For this reason, the author set the objective of designing a strategy of Environmental Education of Physical Recreation to improve the implementation of the Life Task. It reflects a group of actions, which contribute significantly to the solution of difficulties and satisfaction of the current preparation needs of the teachers' collective under investigation. It was developed in stages, in order to contribute to the formation of an environmental awareness of the teachers of the Combinado Deportivo "Mártires de Barbados". The most important actions considered were the specialized conference, methodological workshop and the demonstrative methodological class, thus offering all teachers the possibility of self-evaluating the state of transformation of their performance, and the confrontation of environmental problems, the results obtained in its implementation showed feasible results in the teachers.

KEY WORDS: Environmental Education, Life Task, Physical Recreation.

INTRODUCCIÓN

Los problemas que afectan al medio ambiente son cada vez más graves y causan preocupación en todos los países del mundo. La Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) reconoce que el Medio Ambiente de la tierra ha cambiado más aceleradamente en los últimos cuarenta años que en cualquier otro período comparable de la historia, en el que aparece como una de sus principales causas la interacción del hombre con la naturaleza.

En tal sentido, el medio ambiente se convierte en problema de investigación a consecuencias del deterioro de los recursos naturales, al afectar la vida humana a grandes y pequeñas escalas, centrándose la atención de la comunidad científica internacional, en la búsqueda de la concienciación de la necesidad apremiante de utilizar responsablemente el saber de todos los campos de la ciencia para darle respuesta a la creciente degradación ambiental, que no solo pone en crisis las condiciones de vida en el planeta, sino hasta la propia sobrevivencia y perpetuación del hombre como especie biológica.

Con lo antes expuesto esta relación constituye una tarea de primer orden si se pretende disminuir los ya evidentes cambios que a diario amenazan la supervivencia humana, implementar acciones para concientizar a los seres humanos en cualquier lugar de los peligros que nos acechan y tomar las medidas adecuadas. Esto exige desarrollar en la mente de las personas una nueva manera de ver el Medio Ambiente, para contribuir al desarrollo de una actitud ambiental positiva, mediante la solución de los problemas ambientales a escala local.

Desde esta visión nuestro país ha priorizado a la Educación Ambiental como un objetivo estatal. En el año 2007, se priorizaron las investigaciones científico-tecnológicas a través del “Macroproyecto sobre peligros y vulnerabilidad costeras para los años 2050-2100”, dirigido por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) y con la participación de 16 instituciones de cinco organismos de la Administración Central del Estado.

En el año 2015, bajo la coordinación del CITMA, se comenzó un proceso de actualización de los documentos ya aprobados por el Consejo de Ministros para el enfrentamiento al Cambio Climático. El país se vio en la necesidad de crear una alternativa para dar solución a esta problemática. Surge la Tarea Vida como Plan del Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático, aprobada por el Consejo de Ministros el 25 de abril de 2017.

El Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) tiene como misión proponer y, una vez aprobada, dirigir y controlar la política del Estado y del Gobierno relacionada con el Deporte, la Educación Física y la Recreación que contribuyen a resultados satisfactorios y a elevar la salud y calidad de vida de la población a partir de una bien planeada Educación Ambiental, ética, estética y formal.

Es de vital compromiso del Inder en la protección del medio ambiente así con el cumplimiento del Plan del Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático (Tarea Vida) aprobado por el Consejo de Ministros de Cuba lo cual constituye una prioridad para la política ambientalista del país. El Inder ante unas series de responsabilidades en la sociedad también debe contribuir a que el planeta sea preservado y de impedir que

sea irresponsablemente destruido; por ello la Educación Ambiental en la Recreación Física constituye una prioridad en la preparación de los profesores.

La preparación de los profesores, comienza desde la formación del egresado donde la carrera de Cultura Física cumple un rol importante ya que el egresado no solo debe mostrar una alta calificación en su desempeño profesional, sino debe poseer cualidades personales que lo ayuden a conjugar sus intereses personales con los de la sociedad y que participe activa, crítica y constructivamente en el desarrollo de esta.

Al tener en cuenta lo antes planteado, la disciplina Recreación Física de dicha carrera, puede hacer aportes valiosos a la Educación Ambiental. Puesto que para satisfacer estos retos se requiere de profesores capaces de utilizar el valor de los contenidos que se insertan en los programas con dicha intencionalidad, pues se incluyen unidades que facilitan este objetivo, especialmente las relacionadas con la Recreación Física basada en actividades físico-recreativas en la naturaleza, como medio para la Educación Ambiental en el desarrollo sostenible y que persiguen la salud y la educación del tiempo libre de sus practicantes.

Las potencialidades no son explotadas en su totalidad por los profesionales de la Recreación Física: existiendo antecedentes de estudios vinculados a la Educación Ambiental desde la Recreación Física donde se destaca Díaz (2009), Portelles (2011), esta última ha incursionado en el tema con propuestas novedosas dirigidas a la estrategia para el desarrollo sostenible de la Recreación Física en los espacios naturales.

Es válido destacar que a nivel provincial existe un Plan de acción para la implementación del Plan del Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático (Tarea Vida) en el Deporte en Villa Clara, el cual está diseñado para las Direcciones Municipales de Deporte atendiendo las diferencias de los territorios, por lo que se evidencia una insuficiente atención a la Tarea Vida en la Recreación Física desde los Combinados Deportivos.

Existe en el Programa Nacional del INDER 2020 en los Objetivo No. 1. Área de Resultado Clave (ARC), Deporte para Todos en el Indicador 1.3.5 habla sobre la implementación de las acciones concretas en función del enfrentamiento al Cambio Climático, en el marco del desarrollo de las manifestaciones y los deportes recreativos conciliados en su dimensión medio ambiental. De ahí que se derivan una serie de acciones dirigidas a la Recreación Física. Sin embargo, el tema es abordado de forma globalizada el cual medita de una preparación.

Los elementos abordados demuestran la contradicción entre la necesidad de diseñar una estrategia de Educación Ambiental en la Recreación Física que garantice la implementación de la Tarea Vida y la insuficiente preparación de los profesores para la atención de los problemas medioambientales desde las actividades físico-recreativas en la comunidad.

La Educación Ambiental, la Tarea Vida y su vinculación con la Recreación Física

La humanidad en su andar cotidiano subestimó su acción contra la naturaleza y asumió su entorno como infinito e inextinguible, ha vivido en una perenne guerra contra su prójimo. La paz ha sido un viejo e inalcanzable anhelo de decenas de generaciones. La

protección de la naturaleza para ser oficialmente reconocida en la década de los años sesenta, con la realización y desarrollo de importantes eventos relacionados con el Medio Ambiente y la Educación Ambiental de la población, etapa en que comienza a revelarse con mayor intensidad la preocupación sobre los problemas ambientales iniciándose con ello el desarrollo de una sensibilidad ante estos problemas.

Es a partir de esta década cuando dan comienzo los grandes eventos a escala mundial, donde se tratan aspectos relacionados con la Educación Ambiental, los problemas globales de la sociedad y el trabajo educativo en las comunidades y se incentiva así la forma de tratar e interpretar el deterioro ambiental del planeta.

En junio del 1992, en Río de Janeiro, Brasil, se dieron cita los líderes de casi todas las naciones en la Cumbre de la Tierra, esta cumbre constituyó sin dudas “El Tratado de Educación Ambiental” donde el líder histórico de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz expresó el riesgo de desaparecer para el hombre por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida, la cual marcó un hito histórico por transmitir a la comunidad mundial la verdadera dimensión de la crisis medioambiental. El Tratado muestra el compromiso de la sociedad civil con el Cambio Climático, plantea la exigencia de que los gobiernos cambien sus políticas de desarrollo y atención al medio ambiente.

La Educación Ambiental, aparece definida en la literatura por diversos autores entre los que se destacan Novo (1989) y Santos (2010). Los autores de esta investigación asumen la definición dada por Santos (2010), ya que se corresponde con la realidad del país, la integralidad en el abordaje de las relaciones entre el medio ambiente y la Educación Ambiental, además del papel en la formación del individuo y desde para con la colectividad.

Con la creación en 1994 del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), en Cuba se impulsó la política y la gestión ambiental. Esto significó en su momento un fortalecimiento del marco institucional cubano, en circunstancias donde la tendencia internacional era a la desregulación de las políticas ambientales, como fruto del neoliberalismo imperante. Este trascendental cambio institucional impuso, a su vez, la necesidad de revisar los marcos estratégicos y regulatorios del país en materia de medio ambiente.

También resultó obligatoria la consulta de varias indicaciones según las Estrategias Nacionales de Educación Ambiental desde el 2010 hasta el 2020 así como el Programa Nacional. Constituye la Educación Ambiental una tarea de primer orden pretendiendo disminuir los ya evidentes cambios que a diario amenazan la supervivencia humana, implementar acciones para concientizar a los seres humanos en cualquier lugar de los peligros que acechan y tomar las medidas adecuadas.

El Inder presenta una Estrategia de Educación Ambiental aprobada por su presidente, donde el Inder se ha hecho responsable del desarrollo sostenible en el campo de la Recreación Física, involucrando a todo el sistema a través de diferentes programas, siendo una vía idónea para la conservación y protección del medio ambiente, partiendo de los contenidos propios de la misma y que se realiza fundamentalmente al aire libre, en contacto directo con el medio natural.

La Educación Ambiental tiene diversas modalidades para materializarse y mediante la Recreación Física juega un papel importante las actividades físico-recreativas tanto en el medio natural como en la comunidad, las mismas se realizan en sitios específicos como en áreas deportivas o rústicas y en pleno contacto con la naturaleza manteniendo la integridad del medio ambiente así como la capacidad tanto física como psicológica de las actividades y de no perturbar la calidad ambiental y teniendo en cuenta la Tarea Vida.

La Tarea Vida es el Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático. Está inspirada en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz, cuando expresó sus ideas acerca de esta cuestión en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, el 12 de junio 1992. Dicho Plan de Estado está conformado por 5 acciones estratégicas y 11 tareas. Constituye una propuesta integral, en la que se presenta una primera identificación de zonas y lugares priorizados, sus afectaciones y las acciones a cometer, la que puede ser enriquecida durante su desarrollo e implementación.

Por intención de la autora de la investigación decide trabajar con la tarea número 10, la misma facilita promover procesos de formación y comunicación ambiental a la población, además porque su contenido tributa a la preparación y desarrollo del individuo para enfrentar el Cambio Climático a través de los recursos humanos en el área de actuación de la Recreación Física que aglutina varias acciones en función de potenciar la Tarea Vida desde sus potencialidades.

El Inder para darle cumplimiento a este Plan y aunque concentra sus acciones en tareas específicas, presenta una transversalidad en relación con todas las tareas del Plan Nacional, por estar vinculados los contenidos escolares con las mismas y constituir parte orgánica de la preparación metodológica que se realiza en el Combinado Deportivo y su tratamiento en las actividades desde las diferentes áreas en especial la Recreación Física.

Los Combinados Deportivos son: la entidad básica organizativa del trabajo técnico metodológico del Inder, que se relaciona con la demarcación geográfica de los Consejos Populares; teniendo estos como misión rectorar el deporte, la educación física y la recreación. Los mismos orientan a los profesores de Recreación Física que le den soluciones a tareas y que se familiaricen con los métodos y procedimientos no específicos sino de forma general; sin embargo no hay orientaciones que vayan dirigidos a la Educación Ambiental y la Tarea Vida en la Recreación Física.

La investigación se realizó con la comunidad que atiende el Combinado Deportivo "Mártires de Barbados" de la ciudad de Santa Clara, con una población conformada por 34 profesores de Recreación Física de dicho Combinado, seleccionando como muestra 21 profesores donde se tuvo en cuenta varios criterios. La investigación adquiere un carácter de investigación descriptiva cualitativa, esta tiene su fundamento metodológico en el método dialéctico-materialista.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron varios métodos tanto teóricos como empíricos y del nivel matemático estadístico.

Métodos teóricos: El histórico-lógico permitió estudiar la trayectoria real del fenómeno en estudio, sus generalidades de funcionamiento y desarrollo a partir de la visión de la

Educación Ambiental en los diversos escenarios. El analítico- sintético, e inductivo-deductivo posibilitaron descomponer el fenómeno a investigar lo que permitiendo pasar de un conocimiento general a uno más particular.

Métodos empíricos: Análisis de documentos, observación, encuesta, entrevista, método experimental pre-experimento, triangulación y criterio de especialista.

Del nivel matemático-estadístico distribución empírica de frecuencia. Al realizar la triangulación: No se evidencia un tratamiento sistemático de la Tarea Vida en la Recreación Física en los últimos estudios consultados. Se constató desde la comunidad el no tratamiento de la Educación Ambiental y la Tarea Vida en la Recreación Física. Se brindaron las potencialidades y carencias de los profesores para enfrentar la Educación Ambiental y la Tarea Vida en la Recreación Física.

Arrojó el interés de los directivos para elevar el conocimiento de los profesores en temas de la Educación Ambiental y Tarea Vida en la Recreación Física Teniendo claro la necesidad de preparación de los profesores de Recreación Física para la implementación de la Tarea Vida en la Recreación Física, se asume el criterio aportado por De Armas y otros (2003), que consideran tomar en cuenta los aspectos siguientes:

I. Introducción-Fundamentación: Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver.

II. Diagnóstico: En el diagnóstico realizado se detectaron las necesidades de preparación y el insuficiente conocimiento de los profesores de Recreación Física.

III. Planteamiento del objetivo general. Implementar acciones encaminadas a la preparación de los profesores para la implementación de la Tarea Vida en la Recreación Física en el Combinado Deportivo “Mártires de Barbados”.

IV. Planeación estratégica e instrumentación: Se definieron los objetivos que permitieron la transformación del objeto, desde su estado real, hasta el estado deseado:

- Acción 1: Conferencia especializada sobre Educación Ambiental y Tarea Vida desde el Combinado Deportivo.
- Acción 2: Taller Metodológico relacionado con la preparación que recibieron sobre la Educación Ambiental y la Tarea Vida en la Recreación Física y su tratamiento desde la comunidad.
- Acción 3: Clase metodológica demostrativa para profesores que imparten la Recreación Física en el Combinado Deportivo “Mártires de Barbados”.

Etapas de la Estrategia: Durante la planeación estratégica se determinaron las siguientes etapas para instrumentarlas, una primera etapa de Diagnóstico, una segunda etapa de Implementación y una tercera etapa de Evaluación.

V. Instrumentación: Se parte de la necesidad de preparación de los profesores en los conocimientos actuales sobre la Educación Ambiental en la Recreación Física y la implementación de la Tarea Vida.

VI. Evaluación: Las actividades que forman parte de esta estrategia fueron evaluadas de forma sistemática, teniendo en cuenta el carácter continuo, flexible, dinámico, integrador e individualizado de la evaluación.

La valoración de la estrategia se realizó por criterios de especialistas, para ello se tuvo presente la guía de evaluación de (De Armas y otros, 2003), en la cual los expertos consideraron la estrategia como:

- Factible: requiere de recursos personales y del grado de motivación y comprometimiento de las personas implicadas.
- Aplicable: las acciones elaboradas e implementadas tienen claridad y son aplicables a las todas las actividades que se realizan en la comunidad por los profesores de Recreación Física.
- Pertinente: responde a los objetivos de preparación del INDER y del Combinado Deportivo y recurre a las vías de superación que están regidas por el organismo rector.
- Generalizable: es posible que la problemática pueda estar en las otras esferas de actuación del Combinado Deportivo con el cual se trabaja.
- Originalidad y validez: radica en la atención de los problemas ambientales de la comunidad a través de la implementación de la Tarea Vida en la Recreación Física.
- Valoración la estrategia: fue aceptada por los especialistas y consideraron novedosa y concreta en sus acciones.

La validación práctica se realizó mediante el método experimental desarrollo del pre-experimento donde se pudo evidenciar un Pre test y Pos test en la encuesta y observación obteniendo resultados satisfactorios en la aplicación de este método.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos que permitieron diseñar la Estrategia de Educación Ambiental en la Recreación Física para la implementación de la Tarea Vida en el Combinado Deportivo, conciben al ser humano como sujeto activo que construye su personalidad; a partir, de las interacciones sociales que establece con su medio ambiente en condiciones concretas.

El diagnóstico realizado aportó que el estado actual de la preparación de los profesores en relación con la implementación de la Tarea Vida en la Recreación Física presenta debilidades. Haciéndose necesario la preparación de los profesores de Recreación Física para la implementación de la Tarea Vida en el Combinado Deportivo "Mártires de Barbados" desde la Recreación Física.

La estrategia implementada por los profesores de Recreación Física en el Combinado Deportivo se estructuró a partir del diagnóstico que se le realizó a directivos / funcionarios y profesores de este combinado donde se pudo obtener las debilidades de los mismos.

La efectividad de la estrategia evaluada por criterio de especialistas, la consideran factible, aplicable, generalizable por su aplicabilidad y factibilidad

siendo potencialmente extensible hacia todas las áreas de actuación del Combinado Deportivo “Mártires de Barbados”.

REFERENCIAS

- Castro, F. (1992). *Discurso en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, Río de Janeiro, Brasil, 12 de junio de 1992*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.
- Cuba. Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación (2020). *Sitio Web Oficial del INDER*. Recuperado <http://www.soporte.inder.gob.cu>
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2016). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental Nacional (ENEA) 2016/2020*. La Habana: CITMA.
- De Armas, R. y otros. (2003). *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aporte de la investigación educativa*. Ponencia presentada en Evento Internacional Pedagogía. La Habana, Cuba.
- Díaz, M. (2009). *Propuesta de acciones físico-recreativas que contribuyan a la Educación Ambiental en los adolescentes de la Comunidad de la zona 28 del Consejo Popular Carlos Manuel*. Pinar del Río, Cuba. Soporte digital.
- Novo, M. (1998). *La Educación Ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Madrid: Universitas.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2002). *Ética ecológica y educación ambiental en el siglo XXI*. Recuperado de <https://gredos.usal.es/handle/10366/132684>
- Portelles, M. (2011). *Alternativa Física Recreativa para favorecer la Educación Ambiental en la comunidad de Playa Guardalavaca en adolescentes de 12-13 años* (tesis de maestría inédita). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba. Recuperado de <https://repositorio.uho.edu.cu/handle/uho/3407>
- Santos, I. (2010). *La Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible: un concepto educativo del Siglo XXI*. Ponencia presentada en VI Congreso Internacional de Didáctica de las Ciencias. CD ROOM. La Habana.

LA EDUCACIÓN COMUNITARIA Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA COMO FUNDAMENTOS DE LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

COMMUNITY EDUCATION AND CITIZEN PARTICIPATION AS THE FOUNDATIONS FOR SOCIAL TRANSFORMATION

Lionela Pérez Velázquez, leonela@ult.edu.cu

José Wilber Mondelo Concepción, mondelo@ltu.sld

RESUMEN

La educación comunitaria como proceso, tributa a la realización de transformaciones que favorecen la participación ciudadana, apoyada en un pensamiento reflexivo mediante el reconocimiento de necesidades individuales y comunes de quienes comparten un contexto social determinado. Desde esta perspectiva la educación comunitaria debe orientarse a la formación de individuos capaces de comunicarse, de seleccionar la información apropiada para asumir posiciones y decisiones que favorezcan a la mayoría; se deben preparar para enfrentar situaciones problemáticas y elaborar alternativas adecuadas para su posible solución; todo esto permite que sientan la necesidad de participar en los diversos procesos que se presentan. La participación en la comunidad requiere de posiciones creativas y críticas constructivas de hechos que tienen lugar en el contexto comunitario. Esta implicación además de contribuir al conocimiento y valoración de necesidades, intereses y aspiraciones individuales y colectivas, facilita el desarrollo de habilidades y destrezas que permiten posiciones activas por parte de los comunitarios y que no se limitan a las relaciones interpersonales, sino que se proyectan en función de la participación en el ordenamiento del ambiente físico y social, y en la gestión de los asuntos locales y nacionales, para ello se requiere la cooperación individual y grupal, identificando y desarrollando los recursos educativos existentes. Estas razones justifican la idea de la necesidad de orientar a la educación en función de la transformación y el desarrollo social para impulsar determinados procesos, fortalecer la identidad y los valores que defiende nuestro proyecto social.

PALABRAS CLAVES: Educación comunitaria, participación ciudadana, transformación social.

ABSTRACT

Community education as a process, contributes to the realization of transformations that favor citizen participation, supported by reflective thinking through the recognition of individual and common needs of those who share a given social context. From this perspective, community education should be oriented to the formation of individuals capable of communicating, of selecting the appropriate information to assume positions and decisions that favor the majority; they should be prepared to face problematic situations and elaborate adequate alternatives for their possible solution; all this allows them to feel the need to participate in the diverse processes that arise. Participation in the community requires creative positions and constructive criticism of events that take place in the community context. This involvement, besides contributing to the knowledge and valuation of individual and collective needs, interests and aspirations, facilitates the development of abilities and skills that allow active positions on the part of the

community and that are not limited to interpersonal relationships, but are projected in terms of participation in the organization of the physical and social environment, and in the management of local and national affairs, for which individual and group cooperation is required, identifying and developing existing educational resources. These reasons justify the idea of the need to guide education in terms of transformation and social development to promote certain processes, strengthen the identity and values that defend our social project.

KEY WORDS: Community education, citizen participation, social transformation.

INTRODUCCIÓN

La educación constituye hoy requisito indispensable para enfrentar un mundo cada vez más globalizado y desigual. El reto que se nos presenta en el actual siglo XXI no se puede afrontar sin la presencia de una educación revolucionaria capaz de defender los intereses y derechos de nuestras sociedades como uno de los aspectos esenciales que tiene por objeto el pleno desarrollo de las personas, el fortalecimiento del respeto a sus derechos y libertades fundamentales, y la forma en que se asumen los deberes con la comunidad en que viven.

En este sentido, la educación comunitaria se constituye en preocupación y problema a resolver en cualquier tipo de sociedad, independientemente del contexto y de las características del proyecto social vigente. Las concepciones contenidas en valiosas propuestas respecto al tema incluyen la investigación-acción como método que permite influir en el mejoramiento de los procesos de transformación, partiendo del trabajo colaborativo de los sujetos implicados, los que contribuyen a la identificación del problema en estudio y de sus posibles soluciones. Las entrevistas y encuestas permiten explorar conocimientos y vivencias relacionadas con el tema.

Los métodos del conocimiento teórico permitieron el análisis de la práctica social y la función de la educación de los sujetos respecto a la participación en las tareas de la comunidad, mediante el estudio de las categorías educación comunitaria, participación ciudadana y transformación social, con el propósito de constatar su manifestación en una constante y dialéctica relación. En el tema confluyen ideas que permiten asumir a la educación comunitaria como proceso que tributa al desarrollo de la sociedad, de la comunidad y del propio hombre.

La educación comunitaria cumple una función social y tiene entre sus complejas tareas, el reto de tratar de lograr la coherencia entre la generalidad, la diversidad y la singularidad en las comunidades. El cumplimiento de la función social de la educación comunitaria en las condiciones actuales, debe atender a los desafíos sociales, culturales, económicos, políticos y medioambientales, pues requiere de la formación de individuos capaces de orientar su conducta hacia el cuidado, la conservación y la transformación del medio comunitario y social en que viven y desarrollan su actividad.

Múltiples son las formas en que se manifiesta la educación comunitaria, esta se caracteriza por ser un proceso dinámico y complejo, resultado de la acción de la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación y de la sociedad de manera general. Resulta importante su concepción de forma organizada, aprovechando las estrategias que se diseñan en la escuela y de forma espontánea y a la vez intencionada, durante el proceso de formación y preparación del individuo para la vida,

apoyados en la influencia de las personas, costumbres, hábitos, tradiciones, conocimientos y sucesos condicionados por el medio.

La educación comunitaria se constituye en el sostén que permite resolver los diversos retos que impone cualquier tipo de sociedad y su manifestación en la comunidad, es además un elemento común que une y articula, en función del cumplimiento de objetivos, en correspondencia con el contexto, las características del proyecto social y comunitario establecido. Son muchas las concepciones que posibilitan la búsqueda de alternativas, sugerencias, reflexiones que permiten asumir posiciones coherentes con la realidad y que establecen la relación educación comunitaria, participación y transformación social, asumiendo métodos efectivos para indagar y actuar en función de la colectividad.

Educación comunitaria y participación ciudadana. Una relación necesaria

La necesaria relación existente entre el individuo y la sociedad, se orienta al cumplimiento de objetivos que permitan formar al individuo para vivir en comunidad, asumiendo determinados códigos y participando en diferentes procesos que influyen en su aprendizaje y formación. Esa relación, así como las diversas definiciones y consideraciones acerca de la educación comunitaria, se han abordado por diferentes especialistas entre los que encontramos a Cortina (1995), quien señala que la educación para ejercer la ciudadanía debe suponer un modelo de lo que debe ser buen ciudadano, y no es más que considerar el proceso que se realiza cuando existe una autonomía personal. Por tanto, se promueve y fortalece una conciencia de derechos que deben ser respetados, se motiva un sentimiento de vínculo cívico con los conciudadanos con los que se comparten proyectos comunes, y debe haber un reconocimiento de una participación responsable en el desarrollo de esos proyectos que conduzcan a transformar positivamente el entorno comunitario.

La mencionada autora acude al compromiso cívico como parte del compromiso social desde la reflexión sobre la educación y la ciudadanía. Considera la interdependencia y responsabilidad como aspectos esenciales en esa relación.

Al abordar la educación comunitaria en función de la participación ciudadana, resulta importante considerar los criterios de Ytarte (2007), quien refiere que la educación y la ciudadanía revelan su relación en tres conceptos o términos generales, que reconocen los ciudadanos de una determinada comunidad el primero de ellos, es la posibilidad de pertenencia, es decir cuando los ciudadanos hacen apropiaciones de un lugar, cuando hay capacidad de transitar y formar parte de una ciudad, pero desde la participación, desde la pertenencia a hacer suyas sus problemáticas. Valora, además, la posibilidad de construir identidad, es reconocer su derecho al ejercicio de la representación en lo público, de ser plural en la ciudad, en la comunidad. Y un tercer término la posibilidad de universalización como una capacidad para acceder a lo común humano entendido como valor, como posibilidad de trascender lo local y participar de la globalidad de los conocimientos.

Desde esta perspectiva Graterol (2010), destaca que la educación comunitaria es útil para el desarrollo comunitario, se remite a principios éticos, actitudinales, políticos, expresados en valores y modelos de categorías ideológicas que inspiran el trabajo comunitario para el logro de objetivos comunes.

Las Naciones Unidas defienden los principios de la Educación Comunitaria y los consideran necesarios para el trabajo en los países de América, además concibe que este medio instrumental destinado al logro de determinados objetivos, tendentes a la elevación de los niveles de vida comunitario, los procedimientos en virtud de los cuales los esfuerzos de una población se unen a los de las autoridades gubernamentales para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, integrarlas a la vida de la nación y capacitarlas para contribuir plenamente al progreso nacional.

A pesar de lo significativo que resulta este criterio, debemos tener en cuenta que el desarrollo de una comunidad depende de múltiples factores, entre los que se encuentran el conocimiento, el pensamiento, la planificación y la acción. Resulta certera la idea de Graterol (2010) cuando afirma que la posibilidad de profundizar en la construcción comunitaria, no supone simplemente avanzar en la respuesta colectiva a las necesidades sociales, ni tan solo mejorar en las relaciones con un territorio geográficamente definido, sino que implica asumir que es preciso sumergirse en un espacio y tiempo histórico, ideológico, epistemológico y pedagógico.

De esta forma los procesos de intervención comunitaria, implican la generación de conocimientos desde la práctica cotidiana, que permitan la transformación de la realidad en que viven desde acciones muy particulares. Es por ello que es importante considerar que la complejidad de las realidades comunitarias, se debe propiciar la integración de diversas estrategias y procedimientos de pensamiento y acción. En correspondencia con ello Graterol (2010), asume que la educación comunitaria, puede definirse como un proceso que va en búsqueda de cambios planificados en base a objetivos formativos. La educación comunitaria es un proceso abierto a diferentes tipos de colectivos, que buscan en diferentes temas y problemas, una formación integral que les permita comprender a ser entes de procesos de cambios sociales.

La pretendida formación integral, a la que además aporta la educación comunitaria favorece la participación ciudadana, si al aprendizaje de contenidos socialmente válidos se suma la actividad práctica del individuo en un contexto determinado. La práctica de vida cotidiana en la comunidad, debe estar dirigida a la transformación social en la que individuos y grupo participan activamente en correspondencia con necesidades e intereses, en la que confluyen factores que a continuación se mencionan:

La participación, entendida como fundamento y exigencia de la sociabilidad humana, del humano como ser social en tanto derecho del ciudadano a intervenir en la vida política y social de la comunidad, es un proceso de implicación mental y emocional, compromiso activo de las personas en la sociedad a través de la toma de decisiones en los diferentes niveles y actividades sociales. También como intervención activa, creativa, constructiva y colaboradora de los diferentes actores sociales en los procesos de transformación de la sociedad. (Deriche, 2012, p. 41)

La participación implica voluntad, creatividad, respeto y compromiso consigo mismo y con la colectividad, la participación es un proceso que requiere de motivación, de deseos de contribuir, de aportar en función de intereses comunes. No basta con participar en un determinado proceso o actividad, es necesario asumir esa participación de forma consciente, cumplir con las tareas e involucrarse con la intención de contribuir y saber valorar el aporte proporcionado. En este sentido, Deriche señala:

En la participación se conjugan además los ejes del saber y el querer, es decir, los procesos motivacionales-afectivos, los cognitivos y formativos y las posibilidades reales de participación. La participación es un proceso educativo, de transformación de los actores sociales en sujetos conscientes de sus fines, protagonistas de su desarrollo y responsables de su proyecto individual. Requiere ser significativa y generar vivencias en los sujetos es que realmente la participación puede ser fuente de la regulación del comportamiento. Se habla entonces de la creación de espacios de participación; de una organización participativa en la que se conjugan la identidad como expresión del conocimiento de la realidad, del propio individuo y de su papel en ella y la pertenencia como conciencia de que formamos parte de diferentes grupos sociales y de un grupo social mayor que es la sociedad. (Ibídem, p. 42)

La participación es un proceso que se logra en la medida en que formamos a los miembros de la comunidad, cuando asumimos responsabilidades y educamos a las personas para que se cumpla consciente y responsablemente con cada tarea. Es importante potenciar el espacio comunitario como espacio de participación ciudadana en el que siempre esté presente el respeto al derecho ajeno y la cooperación entre todos, entonces no referimos a la educación en función de lograr la necesaria y anhelada participación, para poder contribuir al proyecto social concebido en las comunidades cubanas.

La educación comunitaria es un proceso que proporciona al hombre información, habilidades y saberes que resultan significativos para asimilar de forma consciente la complejidad de la problemática comunitaria. Además, en el intercambio de experiencias emergen inquietudes, ideas y proyectos que expresan relación directa con la realidad y se orientan al cambio para solucionar problemas que resultan familiares a los comunitarios y que quizás han pasado desapercibidos.

Estas ideas acerca de la educación comunitaria y su valor en función de contribuir al cambio en cuanto a la participación ciudadana, permiten visualizar a los comunitarios a partir de determinadas aspiraciones personales, familiares y profesionales. Se logra un nivel de concreción en la medida en que incorporan saberes y habilidades que tributan a su preparación y permiten alcanzar objetivos superiores durante la vida, en ese proceso interactúan de forma relativamente estable educación comunitaria y participación ciudadana en función de la transformación social.

Educación comunitaria y participación ciudadana en función de la transformación social

El interés que manifiestan los miembros de una comunidad por el conocimiento acerca de las causas y consecuencias de los problemas comunes, condiciona la influencia valorativa sobre su posición en ese contexto y la retroalimentación correspondiente convoca a la búsqueda de nuevos y superiores conocimientos acerca de objetos, fenómenos y procesos de la realidad, en la que se manifiestan conductas que expresan su voluntad o no, de ser parte de la solución a las situaciones que se presentan, de ejercer el derecho a participar de forma activa en las tareas.

Estos procesos valorativos, resultan significativos a partir de las necesidades e intereses propios y las experiencias precedentes, se convierten en impulsos motivacionales y en mecanismo regulador de la actividad orientada hacia la obtención de determinados fines significativos para las personas que comparten un mismo

espacio en la comunidad; por lo que resulta provechoso establecer normas¹ de convivencia, respeto y protección al medio y con ello a las personas.

Guzmán (2009), considera que: “las normas socialmente se establecen con el objetivo de lograr una actuación determinada en situaciones específicas del medio...se constituyen en guía de las acciones valorativas. Tienen un carácter obligatorio que se pierde cuando se asumen de forma consciente” (p. 66). Además, en ellas se establecen requisitos genéricos, aplicables a cualquier entidad y son compatibles con las gestiones a ejecutar para contribuir a la transformación social.

Las ideas anteriores convocan a promover actitudes acordes con las principales características del entorno social comunitario, apoyados en normas o reglas que tengan en cuenta valores, creencias y condiciones que favorezcan determinados comportamientos en un contexto dado. De igual forma, se requiere la divulgación y discusión de lo estipulado con respecto a la participación ciudadana como deber y derecho, pues ese conocimiento favorece actuaciones y prácticas que se correspondan con el deber ser de las personas y la requerida adquisición de conciencia.

La participación de los sujetos es muy diversa y compleja, depende del contexto en el que se encuentren, lo que implica espacio, tiempo, características, motivos del acto de participación. El debate de la participación ciudadana en las comunidades, sugiere acto de presencia, toma de decisiones, apropiarse de información, emitir opinión, gestionar, implicarse, ejecutar o ser miembro parcial o totalmente de un proceso.

La educación comunitaria y la participación ciudadana son procesos que condicionan la calidad y efectividad de las actividades, conformadas por acciones que se realizan por los ciudadanos en la búsqueda de soluciones a problemáticas comunes. Esas acciones pueden estar relacionadas con el medioambiente, la conservación de la naturaleza, el respeto a la diversidad, la calidad de vida, el apoyo a la gestión de nuestros representantes para la solución de problemáticas comunes, así como la respuesta a la dinámica política de la sociedad y su manifestación en la comunidad. Lo anterior sugiere la necesidad de cuestionarse el lugar que ocupamos en este sentido y hasta qué punto nuestras acciones son perjudiciales o beneficiosas.

Para lograr actitudes positivas, que favorezcan procesos como los mencionados, se requiere de la participación activa e intencionada de los actores sociales de la comunidad, organismos e instituciones gubernamentales, medios de comunicación, así como organizaciones sociales en un proceso de interacción, interrelación, coordinación y ejecución de acciones. Las acciones se deben concebir de modo que contribuyan a la formación de los comunitarios, que les permita participar, responsable y eficazmente, en la prevención y solución de problemas, en la gestión de recursos que tributen a mejorar

¹ Uno de los especialistas en el tema de las normas es Raffino, quien alrededor del 2020, acude a ellas para llamar a la disciplina y al respeto, pues las asume como reglas que se establecen con el propósito de regular comportamientos para mantener un orden determinado, y son articuladas para establecer las bases de un comportamiento aceptado dentro de una sociedad u organización. Recordemos que el término norma, también se asocia a medida, criterio, modelo o patrón, son de buenas prácticas y sirven de guía u orientación para la mejora continua.

la calidad de vida en las comunidades y a transformar el entorno desde el pensamiento y la acción de todos.

No basta con reconocer nuestros deberes y derechos en materia de educación y participación. Muchos son los espacios de intercambio con el propósito de transformar la sociedad, de mejorar las condiciones, de contribuir desde lo individual y lo colectivo, pero se impone la necesidad de trabajar para contribuir a la educación comunitaria, expresada en la participación ciudadana consciente. Todavía se reiteran encuentros en los que no siempre se asumen posiciones coherentes en función de un objetivo común, pero no basta, deben continuar los intentos de solución y la solicitud de adquirir conciencia, es necesario combinar diversos medios que de forma escalonada tributen a la transformación social.

La intención de las personas de alcanzar una transformación social ha sido sistemática, ello implica tener en cuenta los cambios económicos, científicos, tecnológicos y sociales, entre otros. La verdadera transformación requiere que el propio hombre logre cambiarse. Este cambio, debe manifestarse en su forma de ser, hacer y convivir. De ser, al reconocerse y aceptarse como es, en lo personal y como ciudadano; el hacer, en su actuación y correspondencia con lo que se dice y con lo que se hace y por último, el convivir, mediante el modo de vida en el contexto social.

En este sentido hay que considerar “el desarrollo del hombre como ser social, por lo que se evidencia la propia transformación social que ha evolucionado desde sus orígenes hasta el presente, y hacia dónde apunta el aprendizaje ciudadano para una mejor transformación comunitaria y social” (Peña, 2019). La idea de destacar la transformación en su relación comunidad sociedad, responde a necesidades específicas, propias de la correlación ser social-conciencia social, desde el conjunto de condiciones de la vida material de la sociedad que determina la capacidad que tenemos los seres humanos para percibir, reconocer y comprender los problemas y las necesidades que tienen las personas de nuestra comunidad.

La transformación social se aborda por diferentes teorías como un proceso de desarrollo. A continuación, se relaciona su esencia.

La primera, la teoría de la acción comunicativa, afirma que las variaciones que se producen dentro de los macrofenómenos sociales (el mundo en el que se vive y actúa) causan cambios en la acción e interacción individual; la segunda, la teoría de la transformación de los sistemas sociales, señala que para establecer un cambio de dinámicas es necesario abordar las realidades complejas que suceden dentro de un sistema; y la tercera, la teoría social, asegura que teniendo en cuenta las relaciones entre la sociedad y cada individuo se logra analizar el comportamiento de los mismos, comprenderlos y regular su entorno (Carrascal, Castillo y Méndez, 2021).

El análisis de esas teorías se realiza sobre la base de cuatro ejes: la innovación social, la transformación social, las políticas públicas y la responsabilidad social; que facilitan profundizar en relación con la realidad contextual. En esa realidad se presentan situaciones que requieren de la intervención de la comunidad enfocadas al mejoramiento en todos los sentidos, capaz de generar nuevos sujetos sociales, mediación de agentes colectivos y creación de nuevas relaciones de poder que tributen a una transformación social.

Para alcanzar tales propósitos, se requiere la presencia de tres factores: las administraciones públicas, los recursos (sanitarios, educativos, sociales,) y la población (sus organizaciones, la ciudadanía, el equipo comunitario) (Gómez, Mateo, Domínguez y Martínez, 2019). La razón principal radica en que estos actores en juego dan paso a la contribución de los planes de ejecución y permiten alcanzar el resultado deseado.

Por ello, en la comunidad la gestión de los procesos involucra a individuos y órganos estatales como responsables de canalizar mediante la comunicación y la gestión, el desarrollo de los proyectos orientados a la participación ciudadana. Lo anterior debe concebir iniciativas individuales de las personas que residen en las comunidades, las ideas o soluciones transformadoras las cuales conllevan a un cambio en los diversos aspectos de vida de una comunidad, dicho cambio social es el que permite que las relaciones con el entorno mejoren y que germinen:

... valores sociales, como el bienestar, la calidad de vida, la inclusión social, la solidaridad, la participación ciudadana, la cooperación, la calidad medioambiental, la atención sanitaria, la eficiencia en la prestación de servicios públicos y el nivel educativo, los cuales contribuyen a transformar una sociedad, en la medida en que mejoren las condiciones de vida de sus integrantes. (Soto, Pineda y Vargas, 2015, p. 87)

Esto conlleva a que aquellas comunidades que se han propuesto un cambio alcancen ampliar sus capacidades de forma colectiva, con el reconocimiento de las realidades propias del vecindario y la relación con su entorno. Es de esta manera que la comunidad comienza a actuar de forma conjunta y consciente a favor de tomas de decisiones que conlleven a actuaciones pensadas en la solución de las problemáticas. En la medida en que la educación comunitaria y la participación ciudadana como procesos se direccionen a partir de las reflexiones anteriores, se logrará el cambio como expresión de otros modos de pensar, sentir y actuar responsables.

La posibilidad de asumir conductas que se correspondan con la urgencia del llamado a la transformación social, no se puede dejar a la espontaneidad y la conciencia, se requiere atenuar el egoísmo y promover el cambio de actitud tanto en el seno familiar como a nivel comunitario, institucional y social. Queda claro que ese cambio se podrá lograr con la participación y el mandato de todos, ya sea a partir de dar a conocer las experiencias de cada uno, como en la aplicación de alternativas que eduquen y armonicen las acciones en función de los intereses colectivos.

CONCLUSIONES

Los retos que nos impone la globalización, requieren del concurso de la responsabilidad y el respeto del hombre hacia el medio, la naturaleza y las demás personas. Hay que fomentar conductas responsables, cumplimiento de deberes y ejercicio de derechos sin afectar la calidad de vida, el bienestar y el bien común. Resulta necesario influir en el interés de las personas por contribuir a la transformación positiva en el contexto en que viven y en este empeño le corresponde un espacio significativo a la educación comunitaria y a la participación ciudadana. Corresponde a las organizaciones, entidades, instituciones y medios de comunicación, el debate acerca de las ventajas que ofrecen estos procesos y las variantes a emplear para su efectividad.

La propuesta para el cambio, parte del análisis de posibles acciones concebidas con un carácter sistémico e intencionado. En ellas se relacionan educación comunitaria y participación ciudadana, las que conducen al logro de los objetivos en el trabajo con los miembros de la comunidad, a la vez se convierten en fuente significativa de manifestación de valores y principios como la responsabilidad y la honestidad al abordar las diversas problemáticas, además de servir de fundamento para identificar los principales problemas y el interés por la búsqueda colectiva de soluciones.

Educación comunitaria y participación ciudadana constituyen pilares beneficiosos para formar a las personas y orientarlas hacia la transformación social. El conocimiento del tema y la necesidad del cumplimiento de lo normado contribuye a lograr la efectividad deseada en la regulación de la conducta de los comunitarios, de manera que se manifiesten valores humanos que se correspondan con el llamado al cambio de actitud, los intereses colectivos y las exigencias sociales, de igual forma se considera útil que cada cual sienta que puede contribuir a la transformación de la realidad y de sí mismo.

REFERENCIAS

- Carrascal, A., Castillo, P. y Méndez, L. (2021). *La transformación social como un proceso de desarrollo: un análisis al barrio Suratoque Bajo*. Universidad Autónoma de Bucaramanga. Colombia.
- Cortina, A. (1995). La educación del hombre y del ciudadano. *Revista Iberoamericana de Educación*, 7, pp. 41-63. Recuperado de <http://www.rieoei.org/oeivirt/rie07a02.pdf>
- Deriche, Y. (2012). *Cultura y desarrollo comunitario sostenible: Un propósito, tres caminos* (tesis doctoral inédita). Universidad de las Artes, La Habana, Cuba.
- Gómez, J., Mateo, E., Domínguez, J. y Martínez, M. (2019). El trabajo social comunitario ante la vulnerabilidad urbana: un estudio documental de regeneración de barrios. *Revista Internacional de Trabajo Social y Ciencias Sociales*, (16), pp. 59-79.
- Graterol, G. (2010). *Educación para la ciudadanía. La educación comunitaria y la participación ciudadana: debates actuales de la transformación social en Iberoamérica*. Ponencia presentada en Congreso Iberoamericano de Educación. Buenos Aires, Argentina.
- Guzmán, C. (2009). *Modelo pedagógico para la formación sociohumanista del ingeniero agrónomo* (tesis doctoral inédita). Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.
- Peña, S. (2019). Ciudadanía y Transformación Social. Instituto Internacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico Educativo. *Revista Científica*, 13(4), pp. 363-376.
- Raffino, M. (2020). *Normas*. Material en soporte digital. Recuperado de <https://concepto.de/que-es-norma/#ixzz6lUi5ub3Q>

Soto, C. A., Pineda, M. S. y Vargas, S. M. (2015). Procesos de innovación social (IS) como fuente de transformación social de comunidades rurales. *Revista Academia y Virtualidad*, 8(2), pp. 85-99.

Ytarte, R. (2007). *¿Culturas contra ciudadanía? Modelos inestables en Educación*. Barcelona: Gedisa.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: ALTERNATIVA PARA LA CREACIÓN DE CAPACIDADES EN COMUNIDADES DEL PLAN TURQUINO EN SONGO LA MAYA
UNIVERSITY EXTENSION: AN ALTERNATIVE FOR CAPACITY BUILDING IN COMMUNITIES OF THE TURQUOISE PLAN IN SONGO LA MAYA

Rafael Parra Soto, rparra@uo.edu.cu

Guillermo Rivero Jaca, jaca.rivero@uo.edu.cu

Lidia Mustelíer Ferrer, lid@uo.edu.cu

Rosa Ivis Salazar Caballero

RESUMEN

En el trabajo se aborda una arista del proceso formativo extensión universitaria, el trabajo sociocultural comunitario mediante el desarrollo del vínculo Universidad-Gobierno en aras de potenciar la creación de capacidades mediante el trabajo comunitario integrado en las comunidades vulnerables del Plan Turquino del municipio Songo La Maya. El tema de la investigación es: La Extensión Universitaria, una alternativa para la creación de capacidades, mediante la asesoría para el trabajo comunitario integrado en comunidades vulnerables del Plan Turquino en Songo La Maya. Se propone como objetivo: Elaborar un sistema de actividades socioeducativas desde la Extensión Universitaria, que contribuya a potenciar la creación de capacidades mediante la asesoría para el trabajo comunitario integrado en las comunidades vulnerables de zonas del Plan Turquino de los consejos Jarahueca y Matahambre, como una vía para elevar la calidad de vida de forma sostenible de los comunitarios. Se emplearon métodos científicos y técnicas de investigación acorde al estudio del aporte científico que se propone los que fueron aplicados en el trabajo de campo realizado y en el estudio de la bibliografía especializada.

PALABRAS CLAVES: extensión universitaria, creación de capacidades, trabajo comunitario integrado, comunidades vulnerables.

ABSTRACT

The work addresses an aspect of the university extension training process, the community socio-cultural work through the development of the University-Government link in order to enhance capacity building through integrated community work in vulnerable communities of the Turquino Plan of the municipality of Songo La Maya. The theme of the research is: University Extension, an alternative for capacity building, through counseling for integrated community work in vulnerable communities of Plan Turquino in Songo La Maya. The objective is proposed as: To elaborate a system of socio-educational activities from the University Extension, which contributes to enhance the creation of capacities through counseling for integrated community work in vulnerable communities in areas of the Turquino Plan of the Jarahueca and Matahambre councils, as a way to raise the quality of life in a sustainable way of the community members. Scientific methods and research techniques were used according to the study of the proposed scientific contribution, which were applied in the field work carried out and in the study of the specialized bibliography.

KEY WORDS: university extension, capacity building, integrated community work, vulnerable communities.

INTRODUCCIÓN

Impulsar el desarrollo local mediante el apoyo a los gobiernos municipales es una tarea de primer orden de los Centros Universitarios Municipales, planteamiento que desde lo legislado se apoya en las bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030, específicamente en uno de los seis ejes estratégicos identificados, es el que se denomina Potencial humano, ciencia, tecnología e innovación. Los CUM constituyen una fortaleza del país para cumplir dicho propósito, asociado a esto se implementa en la actualidad el Trabajo Comunitario Integrado donde juega un papel protagónico la casa de altos estudio de los municipios.

Sobre este particular, en su investigación *Conocimiento, desarrollo y centros universitarios municipales*, Núñez (2017) plantea que existe una creciente comprensión en que el desarrollo sostenible requiere hacer circular el conocimiento entre campesinos, trabajadores, ciudadanos, cooperativas, organizaciones empresariales de menor envergadura. “Cada día se entiende mejor que para la ciencia y la innovación tan importante es un grupo científico de vanguardia como el sistema educacional a todos los niveles donde el talento se fomenta o se pierde” (p. 11).

Este planteamiento conduce al implemento de estrategias de trabajo desde la extensión universitaria en los CUMs, dirigida al asesoramiento permanente e inclusivo de toda la población, en consonancia con las nuevas modificaciones realizadas en la constitución, dirigidas a potenciar el desarrollo local. Es por ello que surge la investigación titulada: La Extensión Universitaria, una alternativa para la creación de capacidades, mediante la asesoría para el trabajo comunitario integrado en comunidades vulnerables del Plan Turquino de Songo La Maya.

Se propone como objetivo: Elaborar un sistema de actividades socioeducativas desde la Extensión Universitaria, que contribuya a potenciar la creación de capacidades mediante el trabajo comunitario integrado en las comunidades vulnerables del Plan Turquino (Jarahuca y Matahambre), como una vía para mejorar la calidad de vida sostenible de los comunitarios.

Para el desarrollo de la investigación varios fueron los métodos teóricos y empíricos empleados sustentados en histórico-lógico: permitió analizar la evolución de la problemática objeto de estudio a través del tiempo; análisis-síntesis: posibilitó la creación de conocimientos cualitativamente nuevos dirigidos a potenciar el trabajo comunitario integrado desde la ciencia en las comunidades priorizadas, además del estudio de la bibliografía imprescindible.

El enfoque de sistema: empleado en todo el proceso investigativo, con énfasis en la estructuración del sistema de actividades socioeducativas encaminadas al mejoramiento de la calidad de vida de forma sostenible en los comunitarios mediante el Trabajo Comunitario Integrado desde la ciencia.

Triangulación metodológica entre métodos: para procesar de forma confiable los datos cuantitativos y valorar los resultados del diagnóstico causal, así como los

resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos para valorar la viabilidad y factibilidad de las actividades socioeducativas.

Métodos empíricos:

Observación científica: utilizado en la búsqueda de información para el diagnóstico fáctico y causal del estado actual del desarrollo del Trabajo Comunitario Integrado en las comunidades vulnerables del Plan Turquino de los consejos Jarahueca y Matahambre.

Revisión documental: para la valoración de resoluciones ministeriales que norman el Trabajo Comunitario Integrado.

Encuesta: A todos los sectores etarios acerca del conocimiento que poseen acerca de la importancia que tiene el Trabajo Comunitario Integrado para el desarrollo de la comunidad.

Entrevista: a factores de la comunidad, presidentes de los Consejos y delegados referido a su accionar sobre la base del conocimiento del Trabajo Comunitario Integrado.

La extensión universitaria desde una mirada epistemológica

En la actualidad, consolidar el vínculo sociedad-universidad en los municipios del país es de vital importancia para el mejoramiento de la calidad de vida de la población. Las casas de altos estudios en todos los municipios del país potencian al Trabajo Comunitario Integrado con el gobierno, las organizaciones políticas y de masas, así como con las empresas, mediante el proceso sustantivo de la Extensión Universitaria, proceso que por su importancia ha sido tratado por diversos autores, es por ello que resulta necesario dar una mirada desde la epistemología a este proceso.

Diferentes autores han tratado la temática y defienden la tesis sobre la necesidad de desarrollar los procesos extensionistas desde una visión sociocultural, a través de las estrategias curricular y extracurricular, consideran necesario que se integren las proyecciones científicas de la universidad con la sociedad, donde los estudiantes constituyen el eslabón fundamental de los cambios y transformaciones, encaminadas al desarrollo local, mediante la promoción de la ciencia, la tecnología y otras manifestaciones de la cultura proyectadas en el plan de actividades de Extensión Universitaria. Abordan los procesos de la comunicación como herramienta fundamental para el desarrollo de la extensión universitaria, en vínculo con la sociedad, a la vez propone alternativas para lograr una mayor competencia comunicativa extensionista, en los docentes en formación, como promotores activos de la educación y la cultura.

Además, consideran los autores que el proceso extensionista se manifiesta de forma muy compleja, por lo que aún estas son susceptibles de ser completadas en su conceptualización; asumen la posición de que la extensión es un proceso de relaciones internas y externas, que lo identifican como proceso sustantivo para la formación del profesional, sobre todo por la especial comunicación que en él se desarrolla, al proponerse promover la cultura en la universidad.

En sus estudios, los autores defienden la tesis de que la extensión es una función universitaria en la que se enfatiza la relación de la universidad con la comunidad en la que está inmersa. Originalmente se le consideraba como llevar el conocimiento universitario a la sociedad, “extender” la presencia de la universidad en la sociedad y relacionarla íntimamente con el pueblo. En este sentido, se realiza un acercamiento al objeto social de este proceso sustantivo a pesar de no profundizar en aspectos esenciales como la dirección esencial de sus proyecciones encaminadas a mejorar y brindar una cultura general integral a los grupos sociales populares, organizaciones políticas y de masas, movimientos sociales, comunidades locales y el apoyo a los gobiernos municipales.

La creación de capacidades ha sido un tema que se ha investigado de forma sistemática por la importancia que tiene para el mejoramiento de la calidad de vida de los comunitarios. En este sentido, se realiza una valoración referida a interrogantes como: ¿qué son y cómo se crean capacidades? Enfatizan los autores que la creación de capacidades (o desarrollo de capacidades) como un proceso mediante el cual las personas y organizaciones obtienen, mejoran y conservan las *habilidades, conocimientos, herramientas, equipos* y otros recursos necesarios para hacer su trabajo de manera competente y rendir una mayor capacidad en el trabajo comunitario.

Sobre el criterio de diversos autores sistematizados, se considera que es acertada su idea porque los beneficios que esta ofrece a la sociedad sobre las ideas de que posibilita el mejoramiento de habilidades, el conocimiento, y aporta las herramientas y otros recursos necesarios para realizar el trabajo competente que permite a las personas y organizaciones se desempeñen con una mayor capacidad.

Otras de las investigaciones que merece ser analizada es *Creación de capacidad sistémica: una jerarquía de necesidades*, en esta los investigadores coinciden en que la transformación solo puede ocurrir cuando las personas están capacitadas con los conocimientos y las habilidades para planificar e implementar el cambio (Colectivo de Autores, 2020). Teniendo en cuenta los análisis realizados los autores consideran importante advertir en los trabajadores, las agencias gubernamentales y la sociedad civil la necesidad de desarrollar ese conocimiento y esa capacidad para comprender los problemas y determinar las acciones que se requieren para la transición hacia la producción y el abastecimiento sostenibles de productos agrícolas.

El Trabajo Comunitario Integrado es una alternativa diseñada por el Estado y el Gobierno Cubano encaminado a potenciar el desarrollo de las comunidades desde la técnica acción participante, donde todos los municipios del país realizan un trabajo sistemático en función de impulsar el desarrollo local sostenible, por la importancia del tema otros han sido los investigadores que han profundizado desde la ciencia en este campo, tal es el caso de:

Romero y Hernández (2021), en su trabajo investigativo muestran resultados significativos sustentados en la elaboración de una fundamentación conceptual y metodológica del Trabajo Comunitario Integrado (TCI), una propuesta de principios y dimensiones del TCI para la gestión del desarrollo local, así como una herramienta metodológica para activar la participación popular en la planificación estratégica del

desarrollo municipal, alternativa científica que sirve como modelo para aplicarlo en todo el país.

Los autores consideran que El Trabajo Comunitario Integrado (TCI) forma parte de las herramientas del Poder Popular en Cuba, a la vez que constituye un reto para delegados, funcionarios del gobierno y las asambleas, en su propósito de lograr resultados superiores en los órdenes socioeconómicos de nuestra sociedad. La tercera categoría analizada en la investigación es la referida a “comunidad vulnerable” tratada por muchos autores como vulnerabilidad.

Los autores asumen la noción de vulnerabilidad como un proceso multidimensional que confluye en el riesgo o probabilidad del individuo, hogar o comunidad de ser herido, lesionado o dañado ante cambios o permanencia de situaciones externas y/o internas. Consideran, además, la vulnerabilidad social de sujetos y colectivos de población se expresa de varias formas, ante cambios originados en el entorno, como desamparo institucional desde el Estado que no contribuye a fortalecer ni cuida sistemáticamente de sus ciudadanos; como debilidad interna para afrontar concretamente los cambios necesarios del individuo u hogar para aprovechar el conjunto de oportunidades que se le presenta; como inseguridad permanente que paraliza, incapacita y desmotiva la posibilidad de pensar estrategias y actuar a futuro para lograr mejores niveles de bienestar (citado en Ramos, 2019).

Otras de las investigaciones que refiere el tema es la del investigador Rosell (2019), quien defiende la idea de que la vulnerabilidad es aquella en la que coinciden problemas sociales con otros de índole físico-ambiental. Entre las problemáticas suelen contarse servicios públicos deficientes, carencia de agua potable y vías asfaltadas, y mal estado de la infraestructura social y las viviendas. Los autores consideran necesaria el trabajo intencionado para la solución en las comunidades de estas situaciones que afectan el desarrollo de las comunidades.

Las comunidades de los consejos Jarahueca y Matahambre, pertenecen el municipio Songo La Maya, oficializadas por el gobierno a partir de la división político-administrativa en el año 1975, en las que se evidencian un sinnúmero de problemáticas sociales y económicas que afecta a todos los sectores de la población.

Por su nivel de complejidad que han conllevado a que sean comunidades con menor desarrollo socioeconómico del municipio fueron declaradas por el Gobierno Municipal como comunidades vulnerables en el año 2021 y oficializan la aplicación de Trabajo Comunitario Integrado en el año 2022. Después de realizar un exhaustivo trabajo de cómo en unión con los factores de las comunidades de los consejos objeto de estudio, estudiantes de distintas carreras que viven en dichas demarcaciones se definen las siguientes problemáticas comunes a las dos:

- Incremento del embarazo precoz.
- Vivienda en mal estado.
- Alto por ciento de madres solas (61 %).
- Viales deficientes.
- Mal estado del sistema de alcantarillado.

- Bajo voltaje eléctrico.
- Alto índice de jóvenes desempleados.
- Bajo nivel cultural.
- Presencia numerosa de técnicos medio en Agronomía sin realizar la actividad.
- No existe ZASF para la alimentación de los adultos mayores.
- Incremento de hurto y sacrificio de ganado mayor.
- Incremento del alcoholismo y tabaquismo en jóvenes de ambos sexos.
- Presencia de conductas antisociales, delictivas e inadecuadas.
- Existencia de contaminación acústica.
- Insuficiente conocimiento de la historia local.
- Insuficiente abasto de agua.
- Familia con situación de vida desfavorable.
- Fondo habitacional malo, con numerosos pisos de tierra.

Para dar solución, desde la ciencia a las problemáticas antes señaladas, la Dirección del CUM Songo La Maya mediante los departamentos, las carreras existentes y la subdirección de posgrado apoyados en documentos legales como La Estrategia de Desarrollo Municipal con sus cinco objetivos estratégicos, y el perfil del profesional de las carreras y la estrategia de Extensión Universitaria de la institución, se han implementado un sistema de actividades emanadas de las tesis del pregrado desde distintas especialidades la que se sustenta en:

Tabla 1. Resultados parciales de la implementación de las actividades

Trabajos investigativos	Carreras	Objetivo estratégico de la Estrategia de Desarrollo Municipal que responde.
Actividades recreativas para incrementar la participación del adulto mayor en las actividades físico- recreativas	Licenciatura en Cultura Física	Desarrollo Sociocultural Comunitario
La formación laboral: una alternativa para fomentar una cultura productiva en los escolares de 6to grado de la escuela primaria Tamara Bunker.	Licenciatura en Maestro Primario	Seguridad Alimentaria
Conjunto de actividades para el tratamiento de la historia local mediante el estudio de la Ruta Martiana en los estudiantes de 5to grado del Centro Escolar Waldemar Ramos Arias.	Licenciatura en Maestro Primario	Desarrollo Sociocultural Comunitario
Sistema de actividades para la prevención del embarazo precoz en los estudiantes de 6to grado.	Licenciatura en Maestro Primario	Desarrollo Sociocultural Comunitario

Acciones socioeducativas para potenciar la Educación ambiental en la comunidad La Perla.	Departamento de Ciencias naturales y Técnicas	Medio Ambiente
La Cátedra Universitaria del Adulto Mayor una alternativa para el desarrollo local de la comunidad La Perla.	Departamento de Ciencias Sociales y Humanísticas.	Desarrollo Sociocultural Comunitario

Resultados de las investigaciones implementados en los consejos populares

Actividad No. 1

Título: Circulo de interés: Reflexión sobre situaciones de riesgo para la prevención del embarazo precoz

Objetivo: Reflexionar con los escolares sobre los riesgos que existen al contraer un embarazo precoz.

Descripción de la actividad: El docente para la ejecución de esta actividad realizará coordinaciones previas con el médico de la familia, psicólogo y el trabajador social con el que acordará la esencia del encuentro, además se profundizarán en las consecuencias físicas y psicológicas de un embarazo precoz en esta etapa de la vida.

Responsable: Maestro Primario.

Lugar: Centro Escolar Waldemar Ramos Árias (Jarahuca).

Actividad No. 2

Título: Video debate relacionado con la producción de alimentos para enfrentar la COVID 19

Objetivo: Conversar con los escolares acerca de la importancia de la producción de alimentos para apoyar las instituciones de salud.

Descripción de la actividad: El docente para la ejecución de esta actividad realizará coordinaciones previas con un técnico o ingeniero agrónomo con el que acordará la esencia del encuentro, además se resaltan los valores de solidaridad y responsabilidad que se ponen de manifiesto con el cumplimiento de esta tarea.

Responsable: Maestro Primario e ingeniería agrónoma.

Lugar: Comunidad de Matahambre, Limonar, Los Moragas.

Actividad No. 3

Tema: La presencia de José Martí en nuestro municipio

Objetivo: Explicar que durante el proceso de liberación nacional en la etapa de la Guerra Necesaria Martí tuvo una labor destacada en el municipio Songo La Maya encaminada a organizar la contienda bélica.

Descripción de la actividad: El profesor precisa a los estudiantes con antelación realizar anotaciones de las acciones más importantes, traer mapas y gráficas de tiempo, le

orientará que también realizarán valoraciones, ordenarán cronológicamente, describirán, deben redactar textos, teniendo en cuenta margen, sangría y limpieza.

Responsable: Maestro Primario.

Lugar: Comunidad de La Lombriz, El Martillo, El Vaillant, La Jenobeba.

Actividad No. 4:

Tema: Video debate de material audiovisual referido al cambio climático

Objetivo: fomentar una cultura ambiental en los comunitarios para la mitigación de desastres naturales.

Descripción de la actividad: Se desarrolla una sinopsis del video debate donde se elaboran un conjunto de pregunta para ser debatida al final de la presentación, una vez concluida se realiza un taller con los comunitarios donde se evalúan sus intervenciones.

Responsable: Profesor del CUM.

Lugar: comunidad El Carmelo, Ojo de Agua, Monte oscuro.

Actividad No. 5

Tema: Circulo de interés mejoramiento de la calidad de vida del adulto mayor

Objetivo: Mejorar la calidad de vida de las personas de la tercera edad de las comunidades de Jarahueca y Matahambre.

Descripción de la actividad: En el aula de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM), se imparten temas diversos encaminados a potenciar una cultura general integral en las personas de la tercera edad de las comunidades de Jarahueca y Matahambre

Responsable: Claustro de profesores de la CUAM.

Lugar: Casa de los campesinos.

CONCLUSIONES

A partir de las reflexiones anteriores, es posible concluir que el proceso sustantivo de Extensión Universitaria es la herramienta metodológica imprescindible para la consolidación del trabajo entre universidad y gobierno local, es la vía para potenciar el Trabajo Comunitario Integrado en las comunidades vulnerables desde la cultura de la profesión de los estudiantes del Curso por Encuentro de las distintas especialidades que a la vez son los propios comunitarios de las comunidades poco desarrolladas del municipio Songo La Maya.

En el plano metodológico la implementación de los resultados de los trabajos investigativos desde la formación y el posgrado responden a las necesidades existentes en los bancos de problema de las comunidades de los consejos de Jarahueca y Matahambre, además estas investigaciones y sus sistemas de actividades responden a la Estrategia de Desarrollo Municipal y consecuentemente a sus objetivos estratégicos, por lo que las proyecciones científicas están en consonancia con las proyecciones del gobierno y el Estado Cubano actual.

REFERENCIAS

Colectivo de autores (2020). Creación de capacidad sistémica: una jerarquía de necesidades. *Política y planificación sanitaria*, 19(5), pp. 336-345.

Núñez, J. (2017). Conocimiento, desarrollo y centros universitarios municipales. *Revista del Ministerio de Educación Superior, Noticias*. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu/opinion/2017/11/15/conocimiento-desarrollo-y-centros-universitarios-municipales/>

Ramos, D. (2019). Entendiendo la vulnerabilidad social: una mirada desde sus principales teóricos. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 7(1), pp. 139-154. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2308-01322019000100139

Romero, M. y Hernández, C. N. (2021). Trabajo comunitario y participación popular en la gestión del desarrollo local. *Revista de Gestión del Conocimiento y el Desarrollo Local*, 8(1). Recuperado de <https://rcta.unah.edu.cu/index.php/RGCDL/article/view/1425>

LA FORMACIÓN DE CAPACIDADES EN LOS DIRECTIVOS PARA LA GESTIÓN ESTRATÉGICA DEL DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL

THE TRAINING OF CAPACITIES IN MANAGERS FOR THE STRATEGIC MANAGEMENT OF TERRITORIAL AND LOCAL DEVELOPMENT

Juan Idalberto Ricardo Botello, jbotello@ult.edu.cu

Elider Cruz Fernández, elidercrz@gmail.com

RESUMEN

La gestión del desarrollo local a partir de las Estrategias de Desarrollo Municipal (EDM) es un reto a vencer en el contexto cubano actual que requiere buscar incesantemente soluciones alternativas para una buena gestión de los procesos desarrolladores a nivel territorial. Para ello se requiere que los directivos de las estructuras locales, como principales responsables de la ejecución práctica de la planeación estratégica municipal en la base, especialmente en los gobiernos sean objeto y sujetos de la formación de capacidades para gestionar dichos procesos de forma participativa, con espíritu creador, que promueva la innovación y la pertinencia a las necesidades de la población local. En el trabajo se hace el análisis teórico de este proceso y de sus implicaciones para el desarrollo exitoso de la descentralización del desarrollo hacia y desde los municipios cubanos a partir del punto de vista de diferentes autores contenido en publicaciones recientes. Se concluye que la formación de capacidades en los directivos es una necesidad de importancia estratégica para asegurar el desarrollo territorial y en ella las universidades y demás centros de formación juegan un importante papel como rectores de este proceso.

PALABRAS CLAVE: formación, capacidades, directivos, desarrollo territorial.

ABSTRACT

The management of local development based on the Municipal Development Strategies (EDM) is a challenge to overcome in the current Cuban context that requires an incessant search for alternative solutions for a good management of development processes at the territorial level. For this, it is required that the directors of the local structures, as the main responsible for the practical execution of the municipal strategic planning at the base, especially in the governments, are the object and subjects of the training of capacities to manage said processes in a participatory manner, with creative spirit that promotes innovation and relevance to the needs of the local population. The paper makes a theoretical analysis of this process and its implications for the successful development of decentralization of development to and from Cuban municipalities from the point of view of different authors contained in recent publications. It is concluded that the training of skills in managers is a need of strategic importance to ensure territorial development and in it universities and other training centers play an important role as leaders of this process.

KEY WORDS: Training, Capacities, Managers, Territorial development.

INTRODUCCIÓN

Cuba se encuentra inmersa en la ejecución de estrategias de desarrollo que incluyan acciones para dar cumplimiento a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de las Naciones Unidas desde el nivel de país hasta los niveles de municipio y comunidad. Este proceso es participativo por excelencia y requiere la creación de capacidades en los actores del desarrollo en aras de la sostenibilidad del desarrollo en los espacios locales y territoriales.

La gestión del desarrollo local a partir de las Estrategias de Desarrollo Municipal (EDM) es un reto a vencer en el contexto cubano actual el cual demanda la búsqueda incesante de soluciones alternativas para una buena gestión de los procesos desarrolladores en los territorios. Se requiere del uso eficiente de los recursos endógenos y el aprovechamiento de las oportunidades del entorno, especialmente en aquellos espacios con limitado desarrollo de las fuerzas productivas y desigualdades territoriales que precisan ser equilibradas. Para ello es vital el rol que puedan desempeñar los directivos de las estructuras locales como principales responsables de la ejecución práctica de la planeación estratégica municipal en la base, especialmente en los gobiernos.

El presente trabajo tiene como objetivo el análisis teórico de este proceso y de sus implicaciones para el desarrollo exitoso de la descentralización del desarrollo en los municipios cubanos a partir de la revisión y análisis del punto de vista de diferentes autores.

La gestión del desarrollo territorial y local: un reto de los gobiernos municipales en Cuba

El contexto actual demanda la búsqueda incesante de alternativas de soluciones locales para una buena gestión de los procesos desarrolladores en los territorios, donde es imprescindible una gestión del gobierno con uso eficiente de los recursos endógenos y aprovechamiento de las oportunidades del entorno, especialmente en países con bajos niveles de desarrollo.

La Agenda 2030 de las Naciones Unidas pone en el centro del desarrollo la erradicación de la pobreza y la igualdad. Los Estados enfrentan la compleja tarea de situar en el territorio las políticas públicas necesarias para su implementación con alcance integral, que consideren los diferentes sectores y niveles de gobierno, con altos niveles de participación de los actores públicos y privados (CEPAL, 2021).

Ante esta realidad, la CEPAL (2022) propugna que América Latina y el Caribe redoblen sus esfuerzos para reactivar sus economías y transformar los modelos de desarrollo de los países, dando una importancia central a las políticas para la transformación y la diversificación productiva, el impulso de la inversión, pública y privada, que permitan acelerar el cambio estructural y la transformación tecnológica y digital para un crecimiento alto y sostenido con un desarrollo sostenible e inclusivo. Es bueno recordar que “Para que los países en desarrollo puedan aprovechar los beneficios económicos asociados a las nuevas tecnologías, sus empresas deben disponer de las capacidades necesarias” (UNTACD, 2023, pp. 6-7), tanto humanas como tecnológicas.

Cuba se encuentra inmersa en la ejecución de acciones para dar cumplimiento a los 17 objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030 hasta los niveles inferiores de actuación: municipios y comunidades. La CEPAL (2018), hace énfasis en que el objetivo de la gestión del gobierno es lograr un crecimiento más sólido, con una mejor base productiva que asegure un futuro sostenible para las futuras generaciones.

Nuestro país se pronuncia por revertir las trabas a la gestión descentralizada del desarrollo y se ha dado mayor autonomía a los municipios y territorios para gestionarlo desde sus propios recursos, apoyados por el nivel central solo cuando el caso lo requiere y se justifica. Se han emitido normas jurídicas que lo regulan como es el *Decreto 33 de 2020* emitido por el Ministerio de Economía y Planificación (MEP), que regula la gestión de las estrategias y proyectos de desarrollo territorial.

Existe la necesidad de un desarrollo local más responsable, pertinente y sustentable, con capacidad de enfrentar los desafíos y oportunidades del entorno con concepciones novedosas y racionales, capaces de estimular procesos dinamizadores de la economía y la sociedad local con aprovechamiento de los recursos endógenos del territorio.

Claudiu (2020), considera que para mejorar la capacidad de solución de los problemas y la participación de los ciudadanos en la toma de decisiones se requiere que la gestión en las instituciones públicas realice una gestión de la calidad basada en resultados. A su vez, Ricardo (2012), sugiere combinar estos flujos de recursos con los exógenos al territorio, como son los que ofrece la cooperación internacional para el desarrollo, los cuales han de insertarse en las estrategias de desarrollo municipales a través de los proyectos.

La política para impulsar el desarrollo territorial en Cuba, es un proceso esencialmente endógeno, participativo e innovador, que debe insertarse en la Estrategia Económica-Social, y está sustentada en el liderazgo de los gobiernos municipales y provinciales para la elaboración y gestión de sus estrategias de desarrollo, en las cuales deben aprovechar los recursos y potencialidades de que disponen. (Gil, 2020a, párr. 3)

Una visión compartida por MEP (2021a), que requiere tener capacidades creadas para poder dirigir las acciones con conocimientos suficientes y sentido estratégico.

Al definir al desarrollo territorial Gil (2020b), señala que se trata de aprovechar al máximo los recursos endógenos del territorio donde incluye las tierras, la capacidad industrial y la ciencia al tiempo llama a las autoridades territoriales a definir el potencial que tiene el territorio; qué retos hay que enfrentar para lograr un desarrollo mirando hacia adentro y no hacia arriba.

El territorio debe disponer de proyectos como vía fundamental para la materialización de la estrategia del municipio, los cuales deben tributar a esta y a la provincial con una proyección económica, socio-cultural y comunitaria; evitándose la competencia por ver cuántos proyectos se tiene y centrarse en la idoneidad de éstos y destaca la importancia de la capacitación, la innovación e investigación para impulsar la estrategia de desarrollo territorial.

Sin embargo, el principal obstáculo que enfrenta esta tarea es la falta de capacidad para identificar y diseñar estrategias parecidas al municipio y sus problemáticas, apoyadas en programas y políticas públicas que aseguren sus objetivos estratégicos y se deriven en proyectos competitivos y competentes, elaborados de forma que sean

atractivos y tengan viabilidad económica, social y medioambiental demostrada. Es una necesidad urgente crear estas capacidades si queremos que nuestros municipios den la respuesta que la población requiere en términos de desarrollo.

Formar capacidades en los directivos: un desafío de la gestión estratégica del desarrollo territorial y local en Cuba

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), resalta la importancia de la formación de capacidades para realizar una propuesta estratégica de políticas públicas, con foco en la inclusión y la equidad de oportunidades de participación para que el desarrollo territorial se logre a partir de valorizar lo común, la visión colectiva y la participación. Según Morales, Pérez, Riffo y Williner (2020), el desarrollo territorial es un proceso dinámico, amplio, complejo, con tensiones provocadas por la confluencia e interacción de diferentes actores y fuerzas capaces de activarse en función de articular saberes y generar acciones conjuntas.

Indavera (2017) considera que en el enfoque de las capacidades, la educación tiene un importante rol transformador y de empoderamiento de los individuos. Al tiempo que el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2009), refiere que el desarrollo de capacidades es el motor del desarrollo humano, de utilidad para el diseño y la implementación de estrategias que minimicen el impacto que generan estas crisis, un elemento crucial para sustentar los avances hacia la consecución de los objetivos del desarrollo, incluidos los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM).

Desde la visión del PNUD (2009), la formación de capacidades es un proceso mediante el cual las personas, organizaciones y sociedades obtienen, fortalecen y mantienen las aptitudes necesarias para establecer y alcanzar sus propios objetivos de desarrollo a lo largo del tiempo. Ve las capacidades como el medio para planificar y lograr, y al desarrollo de capacidades como camino para alcanzar tales medios. Otros como el Foro de Indicadores de Gestión del Desarrollo Local (2011), sugiere la creación de capacidades entre las soluciones planteadas para resolver el problema del agua a nivel mundial (citado en Zandaryaa y Brdjanovic, 2017).

Las Naciones Unidas han promovido el enfoque de construcción de capacidades como el “proceso de desarrollar y reforzar las habilidades, instintos, aptitudes, procesos y recursos que las organizaciones y comunidades requieren para sobrevivir, adaptarse, y sobresalir en un mundo que cambia rápidamente” (ONU, s.f., párr. 1).

Nussbaum (2012), citado por Oyarzún (2019, p. 7) en su enfoque de desarrollo humano, considera que necesitamos entender cómo activar las “habilidades residentes en el interior de una persona y las libertades o las oportunidades creadas por la combinación entre esas facultades personales y el entorno político, social y económico” (p. 40). Ve la formación de capacidades como algo que define y delimita la oportunidad que se dispone de elegir, actuar en una situación política, social y económica concreta y que esas habilidades y capacidades se disponen para configurar coaliciones que actúen en coherencia con las necesidades que el desarrollo de su territorio requiere.

La CEPAL, según Bárcena y otros (2020), ha planteado la necesidad de generar estrategias que sean forjadas a partir de desarrollar, formar y activar capacidades que permitan a los actores/coaliciones sociales, enfrentar la profunda transformación de los comportamientos y los modos de interacción social, relacional y de diálogo que el

desarrollo del territorio plantea e impone, desde una visión de que formar capacidades, requiere comprender un paradigma que parte de las preguntas, tales como ¿qué son realmente capaces de hacer y de ser las personas?, ¿y qué oportunidades tienen verdaderamente a su disposición para hacer o ser lo que puedan y quieran hacer?, tanto actores privados como públicos.

Según la propuesta de Massey (2015), citado por Morales y otros (2020):

... las capacidades se presentan, se desarrollan y se demuestran en la posibilidad de que cada actor pueda interrelacionarse desde la toma de conciencia de su pleno potencial, en las múltiples instancias y en la articulación de flujos, influencias e intercambios que el entramado organizativo del territorio presenta, lo que significa que si dichas capacidades se movilizan en pro de dinámicas participativas y colectivas permitirán una articulación sinérgica de acciones, decisiones y prácticas que propicien cambios orientados a la inclusión y al empoderamiento de todos y todas a quienes dichos cambios involucren y afecten. (p. 28)

Para el PNUD (2009), esto se concretiza en: sacar el mejor partido de los recursos locales como personas aptitudes, tecnologías, instituciones, que se usan como base para su fortalecimiento; favorecer un cambio sustentable; comprometer un enfoque inclusivo en el abordaje de los problemas de desigualdad de poder entre países, grupos y personas, entre ricos y pobres, integrados y marginados; poner énfasis en transformaciones profundas y duraderas mediante reformas de las políticas y las instituciones; y finalmente, valorizar las situaciones más apropiadas para cada contexto y no las “mejores prácticas”, dado que no existe una solución que sirva para todas las situaciones.

Desde esta perspectiva, las capacidades de los actores del territorio y el modo en cómo se vinculan, articulan y relacionan puede determinar las oportunidades y las posibilidades determinan el nivel y posibilidad de que cada uno/a pueda asumir un rol protagónico en la planificación, construcción y gestión de su propio futuro. Esta tarea debe ser asumida en primer término por las instituciones capacitadas para ello y debe involucrar a las autoridades del gobierno y otros directivos de sus estructuras los que han de participar como promotores, actores y beneficiarios directos de las acciones de formación de capacidades. Las universidades, los Centros Universitarios Municipales (CUM), los Institutos Politécnicos (IP) y Escuelas Ramales (ER) son actores claves para lograr este objetivo de importancia estratégica.

Hay que tener presente que las capacidades activas de los diferentes actores del territorio, unidas a las oportunidades para crearlas, y generadas en todos sus ámbitos, permitirán abrir espacios para la construcción de agendas comunes a los diferentes grupos sociales ubicados en un mismo espacio físico o administrativo, para que sirvan de base a la planificación, gestión y proyección de acciones de desarrollo, sustentadas en visiones y acuerdos consensuados que permitan una legitimación colectiva y conduzcan a una responsabilidad colectiva hacia la sostenibilidad de las decisiones y acuerdos colectivos que los hagan perdurables en el tiempo.

De esta manera, formar capacidades en un territorio, aporta para la ampliación de la participación, tanto en cifras como en capacidades y competencias para hacer, crear, visualizar diferentes escenarios de desarrollo, asimilar tecnologías nuevas, promover cambios de actitud y aptitud, transferir conocimientos, permite desarrollar procesos

colectivos con una visión del desarrollo cada vez más inclusiva, empoderada y sostenible, al tiempo que más apropiada y pertinente a las necesidades de la población y de la localidad. El conocimiento constituye hoy un factor decisivo de la vida económica, social, cultural, política que genera grandes oportunidades para los países, organizaciones y empresas capaces de producirlo, difundirlo y aplicarlo. Ello refuerza la necesidad de crear capacidades en los actores del desarrollo territorial.

En tal sentido, Díaz-Canel (2021) resalta la necesidad de aplicar la ciencia, la tecnología y la innovación y el conocimiento en la gestión de los gobiernos locales, al tiempo que reconoce que constituyen insumos imprescindibles para avanzar en el proceso de desarrollo.

Visto así, el desarrollo socioeconómico está íntimamente vinculado al proceso de formación de capacidades y acumulación de conocimientos en temas que faciliten la gestión de proyectos a nivel local, como vía de materialización de los programas y la Estrategia de desarrollo municipal (EDM). Surge la necesidad de desplegar acciones dirigidas a que los actores del desarrollo puedan aprender y ampliar distintos conocimientos, en un ambiente donde existan las condiciones y el espacio disponible para acumular y desarrollar conceptos y habilidades que permitan relacionar el conocimiento concreto de un tema con un contexto determinado por una realidad concreta, con el objetivo de ampliar el horizonte cognoscitivo y transformar el territorio.

La actualización del modelo económico cubano, evidencia una voluntad política de fomentar los procesos de autogestión del desarrollo a escala municipal y territorial, donde resulta esencial fortalecer las capacidades de los actores locales para gestionar, en presencia de descentralización, las estrategias, políticas públicas, programas y proyectos que sustentan al desarrollo local (Cuba. Ministerio de Economía y Planificación, 2020b).

Los *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*, actualizados en el 8vo Congreso del Partido Comunista de Cuba indican:

Avanzar en la gestión estratégica del desarrollo local a partir de la implementación de la Política de Desarrollo Territorial del País, de modo que se fortalezcan los municipios como instancia fundamental, con la autonomía necesaria, sean sustentables, consoliden gradualmente una sólida base económico-productiva y se reduzcan las principales desproporciones entre ellos, aprovechando sus potencialidades y el uso óptimo de los financiamientos, incluyendo la contribución territorial. (Partido Comunista de Cuba, 2021, Lineamiento 14, p. 59)

Desarrollar capacidades, según los diferentes enfoques de los autores, puede ser visto como cualquier esfuerzo por enseñarle a alguien a hacer algo nuevo o mejorarlo, crear nuevas instituciones o fortalecer las que ya se tienen, o la educación y la capacitación; otros van más allá y lo ven como la mejora en el acceso, los derechos y las libertades individuales. Se convierte así en un proceso de múltiples aristas, donde las universidades pueden aportar mucho en términos de educación y capacitación para el desarrollo de las capacidades, mientras otros actores se enfocan en la creación de nuevas instituciones o brindan servicios.

La generación de capacidades es clave para el desarrollo de propuestas alternativas dedicadas a transformar la sociedad especialmente en el desarrollo de capacidades para el ejercicio de la libertad y la toma de decisiones donde el ser humano pueda construir su bienestar, su libertad y su propio futuro, a partir de que sea capaz de actuar y de participar, de participar y de decidir, de sentirse y ser parte de una comunidad política en igualdad de condiciones a través del ejercicio de derechos y deberes, con capacidades de autonomía, participación y visión de futuro que contribuyan al surgimiento de propuestas orientadas al bienestar individual y colectivo. Debe definirse cuáles son los colectivos estratégicos con los que queremos trabajar, sumándonos a la particularidad de cada problemática, analizándola y diseñando la estrategia de creación de capacidades en función de cada realidad (COMPARTE, 2015).

Para alcanzar el desarrollo próspero y sostenible con la visión contenida en el *Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el año 2030*, se define como primer Objetivo Estratégico el potenciar la formación de capacidades institucionales, la gestión del conocimiento y el sistema de innovaciones local que contribuyan a la gestión del desarrollo y orienta a los territorios la elaboración de las estrategias de desarrollo local como herramienta básica de planeación (Cuba. Ministerio de Economía y Planificación, 2020). En el propio año 2020, se emite el *Decreto 33* que regula jurídicamente la aplicación (Cuba. Ministerio de Economía y Planificación, 2021a).

Estas insuficiencias reflejan una contradicción entre la necesidad de tener directivos con conocimientos que permitan la ejecución de la EDM y las de acciones que se realizan por ellos para lograrlo, de manera que crezcan sus posibilidades de contribuir desde lo personal y desde los colectivos que dirigen a la gestión del Desarrollo territorial y municipal. Se requiere de nuevos liderazgos ejercidos por directivos capaces, que trasciendan a sus subordinados para generar nuevas relaciones de poder compartido, a partir del liderazgo compartido y colaborativo, donde la gestión intersectorial, multiactoral y multinivel se construye a través de la práctica colaborativa que responda a las normativas vigentes y a partir del desarrollo de nuevas competencias individuales y colectivas formadas en el territorio.

Hay que realizar acciones que contribuyan a la gestión del desarrollo local a partir de la creación de capacidades en los directivos del gobierno municipal para la ejecución del sistema de trabajo enfocado a la implementación EDM como herramientas de gobierno. Las formas de gestión de las actividades contenidas en las acciones para contribuir a la implementación de la Estrategia de Desarrollo Municipal deben sustentarse en esas nuevas capacidades de los directivos para asumir el sistema de trabajo con una concepción diferente a la actual, donde cada cual sepa qué le toca y cómo lo implementa a través de los programas y proyectos del gobierno incluidos en la estrategia de desarrollo y deben contener la mayor dosis posible de ciencia, innovación y comunicación como herramientas de gobierno.

Ello implica hacer que el trabajo de los directivos fluya con una nueva concepción, de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba (desde la comunidad al municipio y viceversa). De esta manera se facilita la identificación de problemáticas y se generan soluciones que pueden ser contenidas en ideas de proyectos para su posterior elaboración, diseño, ejecución y control con el fin de materializar la solución de los problemas de la población. Ello ha de ocurrir en el marco de las políticas públicas, los

programas y las líneas prioritarias de desarrollo que componen la EDM, apoyadas en una gestión de financiamiento amplia y proactiva.

CONCLUSIONES

La formación de capacidades ha sido vista desde diferentes puntos de vista y los autores en su mayoría coinciden en que genera capacidad en los actores para enfrentar los desafíos del entorno. En los directivos potencia sus posibilidades de detectar problemáticas, analizarlas en grupo y convertirlas en proyectos que respondan a las necesidades manifestadas desde una visión participativa y científica. Permite avanzar hacia un desarrollo territorial inclusivo y sustentable, a gestionarse por personas capaces, en el marco de una visión de país a mediano y largo plazo, unida a prácticas institucionales que aborden de forma integral los problemas territoriales.

La formación de capacidades en los directivos es una necesidad de importancia estratégica para asegurar el desarrollo territorial y en ella las universidades y demás centros de formación juegan un importante papel como rectores de este proceso. Se han de crear aquellas capacidades que potencien la vocación productiva de los territorios y municipios, sus capacidades y potencialidades sociales, su identidad cultural e histórica, explotando la capacidad de asociarse en actores involucrados o factibles de incorporar al proyecto de desarrollo, así como para identificar problemas y proponer soluciones que partan de la propia comunidad y/o territorio sobre la base, en primer lugar, de los recursos endógenos y de los posibles flujos exógenos que el entorno provea.

Esta nueva forma de gestionar el desarrollo territorial y local requiere de nuevos liderazgos ejercidos por directivos que trasciendan a sus subordinados para generar nuevas relaciones de poder compartido a partir del liderazgo compartido y colaborativo, donde la gestión se construye a través de la práctica colaborativa pertinente a las normativas vigentes con nuevas competencias individuales y colectivas para contribuir a la implementación de la EDM con directivos que asuman un sistema de trabajo innovador, donde cada cual sepa qué le toca y cómo lo implementa a través de los programas y proyectos del gobierno y deben contener la dosis mayor posible de ciencia, innovación y comunicación como herramientas de gobierno.

REFERENCIAS

- Bárcena, A. y otros (2020). La emergencia del cambio climático en América Latina y el Caribe: ¿seguimos esperando la catástrofe o pasamos a la acción? En *Libros de la CEPAL*, (160). Santiago: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- Claudiu, L. (2020). The New Public Governance assumed through quality reports in the Public Sector. *Annals-Economy Series*, 1, pp. 133-138. Constantin Brancusi University, Faculty of Economics. Recuperado de <https://ideas.repec.org/a/cbu/jrnlec/y2020v1p133-138.html>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2018). La ineficiencia de la desigualdad. En A. Bárcena y M. Cimoli (Coord.), *Síntesis* (LC/SES.37/4). Comisión Económica para América Latina y el Caribe. Santiago. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/43566>

- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2019). *La dimensión territorial en el marco de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible: Guía metodológica para la planificación estratégica de un territorio*. Documentos de Proyectos (LC/TS.2019/58), Santiago. Soporte digital.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2022). *Hacia la transformación del modelo de desarrollo en América Latina y el Caribe: producción, inclusión y sostenibilidad*. Documentos de Proyectos (LC/SES.39/3-P), Santiago. Soporte digital.
- Comité Central del Partido Comunista de Cuba (CC PCC). (2021). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución para el período 2021-2026*. Tabloide. La Habana, Cuba. Recuperado de <https://www.tsp.gob.cu>
- COMPARTE. (2015). *El desarrollo de capacidades como estrategia de cambio Una experiencia colectiva de búsqueda de alternativas*. Recuperado de www.alboan.org
- Conferencia de las Naciones Unidas Sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD). (2023). Soporte digital.
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2019). *Guía metodológica para diseño y gestión de la Estrategia de Desarrollo Provincial*. La Habana: MEP.
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2020a). *Bases para la organización de un sistema de trabajo para la gestión estratégica del desarrollo municipal y provincial*. La Habana: MEP.
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2020b). *Propuesta de política para impulsar el desarrollo territorial*. La Habana: MEP.
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2021a). Decreto No 33. Para la Gestión Estratégica del Desarrollo Territorial. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (54), p. 18. La Habana, Cuba.
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2021b). Resolución 29/2021. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (54). La Habana, Cuba.
- Díaz-Canel, M. (2021). *Sistema de gestión del gobierno basado en ciencia e innovación para el desarrollo sostenible en Cuba* (tesis doctoral inédita). Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas (UCLV). Las Villas, Cuba.
- Gil, A. (2020a). *Intervención en la reunión del Consejo de Ministros*. Recuperado de <https://www.mep.gob.cu/economia>
- Gil, A. (2020b). *Intervención en Programa Televisivo Mesa Redonda. 30 de Julio de 2020*. Recuperado de <http://www.cubadebate.cu/noticias/2020/07/30/ministro-de-economia-informa-nuevas-facilidades-para-impulsar-proyectos-de-desarrollo-territorial/>
- Indavera, L. G. (2017). El enfoque de las capacidades, la capacidad de búsqueda de información y el autoaprendizaje. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 28(54), pp. 252-265. Universidad Nacional de Entre Ríos. Concepción del Uruguay, Argentina.

- Morales, C., Pérez, R., Riffo, L. y Williner, A. (2020). *Desarrollo territorial sostenible y nuevas ciudadanía: consideraciones sobre políticas públicas para un mundo en transformación*. Documentos de Proyectos (LC/TS.2020/180). Santiago: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- Nussbaum, M. C. (2012). *Crear capacidades: propuesta para el desarrollo humano*. Barcelona: Paidós.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (s.f.). *Construyendo capacidades*. Recuperado de <https://www.un.org>
- Oyarzún, P. A. (2019). *Las capacidades humanas según el enfoque de Martha Nussbaum: el caso de estudiantes de obstetricia y puericultura de la Universidad de Valparaíso* (tesis doctoral inédita). Programa de Doctorado en Educación y Sociedad. Facultad de Educación. Universitat de Barcelona. Recuperado del Repositorio Digital <diposit.ub.edu>
- Panorama General Abrir Ventanas Verdes. Oportunidades tecnológicas para un mundo con bajas emisiones de carbono. INFORME SOBRE TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN 2023. Ginebra. Recuperado de <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/igo/>.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2009). *Desarrollo de capacidades: texto básico del PNUD. Dirección de Políticas de Desarrollo Grupo de Desarrollo de la Capacidad*. Recuperado de www.undp.org/capacity_publication/327968827_ENFOQUE_DE_LAS_CAPACIDADES_Resumen
- Ricardo, J. I. (2012). *La gestión estratégica de la Cooperación Internacional para el Desarrollo Local en el contexto de la economía cubana* (tesis doctoral inédita). Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad de Camagüey. Camagüey, Cuba.
- Zandaryaa, S. y Brdjanovic, D. (2017). *Conocimiento, innovación, investigación y creación de capacidades*. Informe Mundial sobre el Desarrollo de los Recursos Hídricos de las Naciones Unidas. Recuperado de <https://doi.org/10.18356/d855ddd1-es>

LA FORMACIÓN DE CAPACIDADES PARA LA PLANIFICACIÓN DEL DESARROLLO LOCAL COMUNITARIO: IMPERATIVO EN EL CONTEXTO CUBANO ACTUAL

CAPACITY BUILDING FOR LOCAL COMMUNITY DEVELOPMENT PLANNING: AN IMPERATIVE IN THE CURRENT CUBAN CONTEXT

Oscar González Fernández, oscargf64@gmail.com

Aurora Ramos de las Heras, aurora@ult.edu.cu

Aniuska Tellez Hernández, anita1987tellez@gmail.com

RESUMEN

Los procesos de institucionalización y actualización del modelo económico de desarrollo socialista que se ejecutan en el país requieren de competencias cada vez más exigentes en función de organizar, planificar y ejecutar estrategias y programas de desarrollo a escala territorial. En el trabajo se exponen las capacidades esenciales para la gestión del desarrollo local comunitario vinculadas a concepción de la planificación estratégica como proceso de perspectivas múltiples y a la determinación de los objetivos estratégicos a partir de los factores del desarrollo. Se arriba a la conclusión de que asumir, por las administraciones locales, el diseño de los objetivos estratégicos, como proyección de los cambios a lograr en el sistema territorial, a partir de los factores del desarrollo contribuirá a la realización de las transformaciones indispensables, desde el punto de vista estructural y funcional, para el desarrollo local y comunitario. Las competencias y capacidades para la observancia de esta relación en la planificación estratégica territorial se convierten, por tanto, en premisa para direccionar los procesos de crecimiento y cambio estructural necesarios para el logro de los objetivos del desarrollo local.

PALABRAS CLAVES: planificación estratégica, desarrollo local, objetivos estratégicos.

ABSTRACT

The processes of institutionalization and updating of the socialist development economic model being implemented in the country require increasingly demanding competences in terms of organizing, planning and executing development strategies and programs at territorial scale. The work presents the essential capacities for the management of local community development linked to the conception of strategic planning as a process of multiple perspectives and to the determination of strategic objectives based on development factors. It is concluded that the assumption, by local administrations, of the design of strategic objectives, as a projection of the changes to be achieved in the territorial system, based on the development factors, will contribute to the realization of the indispensable transformations, from the structural and functional point of view, for local and community development. The competencies and capacities for the observance of this relationship in territorial strategic planning become, therefore, a premise for directing the processes of growth and structural change necessary for the achievement of local development objectives.

KEY WORDS: strategic planning, local development, strategic objectives.

INTRODUCCIÓN

En el modelo de desarrollo económico y social de Cuba el desarrollo local constituye prioridad ineludible. Documentos rectores de la política del país: *Constitución de la República* (2021), el *Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social* (PNDES) hasta el 2030, las políticas aprobadas, así como las acciones gubernamentales, indican claramente que el desarrollo local resulta un elemento clave en las transformaciones socioeconómicas en aras de alcanzar el socialismo próspero y sostenible deseado.

Para tales propósitos "... resulta esencial fortalecer las capacidades de los actores locales para gestionar, en un contexto de descentralización, el conjunto de estrategias, políticas públicas, programas y proyectos que le dan contenido al desarrollo local" (Cuba. Ministerio de Economía y Planificación, 2021, p. 2). En el trabajo se exponen un conjunto de capacidades indispensables para la gestión del desarrollo local y comunitario.

El análisis se realiza desde la concepción de la planificación estratégica como un proceso de perspectivas múltiples, a partir de la cual es factible direccionar los objetivos estratégicos en función de los cambios estructurales y funcionales que le otorgarían sustentabilidad al desarrollo local y comunitario. Se arriba a la conclusión que la planificación estratégica a partir de determinación de los factores del desarrollo constituye una de las capacidades imprescindibles que los gobiernos locales han de poseer para el cumplimiento de las metas y objetivos del desarrollo en los territorios, localidades y comunidades.

Capacidades para la planificación estratégica del desarrollo local comunitario

El protagonismo de los municipios es un elemento clave en las transformaciones económicas, sociales y también políticas que el país ha emprendido. "Se han logrado adelantos significativos en la institucionalización del desarrollo local; es visible la voluntad política, al más alto nivel del país, por impulsarlo" (Núñez y Fernández, 2021, p. 18).

No obstante, el avance en los ámbitos de desarrollo local y comunitario requiere fortalecer las capacidades gubernamentales para la planificación estratégica del desarrollo en función de las necesidades territoriales. Legalmente es concebida la estrategia de desarrollo municipal como "un instrumento integrador para orientar la gestión municipal, que tiene entre sus propósitos, lograr la satisfacción de las necesidades locales, contribuir al desarrollo económico y social de su territorio y a otros fines del Estado" (Asamblea Nacional del Poder Popular, 2021, p. 1297).

Así mismo, en el Artículo 7.1 del *Decreto no. 33*, la Asamblea Nacional del Poder Popular le asigna al Consejo de la Administración Municipal:

... la elaboración, implementación, evaluación y actualización de la estrategia de desarrollo municipal le corresponde al Consejo de la Administración Municipal, en el ámbito de sus atribuciones, sobre lo cual presenta para su aprobación, informa y rinde cuenta a la Asamblea Municipal del Poder Popular, de conformidad con la Constitución de la República de Cuba, las leyes y otras disposiciones normativas. (2021, p. 1297)

De este modo, la planificación estratégica territorial puede ser asumida como un proceso de perspectivas múltiples, que además de la perspectiva técnica, se considera como un proceso político, de cambio estructural y prospectivo.

Como proceso político la planificación estratégica territorial transcurre en el marco definido por el sistema económico, se desenvuelve dentro de los límites que imponen las condiciones económicas, sociales y políticas inherentes a cada realidad, está condicionada por las relaciones sociales de producción y por el modelo de desarrollo territorial derivado del proyecto nacional vigente. Por tanto, debe ser concebida como un subproceso de la planificación nacional y no debe absolutizarse como única acción para lograr los cambios deseados en el sistema territorial dado.

Lo anterior supone tener en cuenta los procesos reales del desarrollo y su carácter contradictorio, los sujetos del proceso social y sus contradicciones, los procesos políticos, las instituciones y las organizaciones, lo que implica, además, que se involucren los actores movilizados de los procesos sociales conducentes al logro de los objetivos planteados.

Por consiguiente, la planificación a escala local es un proceso participativo, de negociación y compromiso. Tanto los objetivos que se definen en este proceso, como las medidas que se adopten para alcanzarlos, son resultado de la interrelación entre los diversos actores sociales, organizaciones e instituciones.

El proceso de desarrollo, independientemente de la escala a considerar, implica determinados cambios estructurales. Desde esta perspectiva, la planificación estratégica territorial en sus términos esenciales se percibe como un proceso que busca producir una determinada modificación preestablecida en la estructura del sistema territorial, tendente a reducir las desproporciones territoriales y consecuentemente las disparidades sociales.

Los territorios tienen un conjunto de cursos posibles en su desarrollo futuro. La planificación permite elegir aquellos más importantes, a partir de privilegiar los cambios estructurales definitorios para su desarrollo. Al concentrarse en el futuro se posibilita resolver las interrogantes esenciales y estratégicas.

De este modo la planificación estratégica territorial se presenta como una planificación del desarrollo, un proceso conducente a cambios estructurales y, por consiguiente, la antítesis de la indiferencia hacia el futuro de los territorios. Esta afirmación tiene repercusiones metodológicas al introducirse la necesidad del estudio de la estructura y dinámica del sistema territorial.

Así la planificación estratégica territorial presupone el conocimiento objetivo de la realidad que se quiere transformar y una visión de futuro que indique hacia dónde es posible y deseable transitar. Planificar estratégicamente implica responder a estos dos elementos indicados y, adicionalmente, definir la forma o modo en que será posible lograr el futuro que se desea. Ello supone la construcción de una visión global e intersectorial del territorio a largo plazo, por cuanto identifica y anticipa tendencias, oportunidades y amenazas, objetivos prioritarios y concreta recursos, estimula el diálogo, el debate interno, genera consenso y compromiso de actores locales, fortalece el tejido social y favorece la movilización social en función del desarrollo.

En síntesis, las acciones estratégicas derivadas de la planificación territorial, desde esta perspectiva, han de sustentarse en los factores que viabilizan el proceso de crecimiento y cambio estructural a escala local. Ello presupone el estudio de la relación entre factores del desarrollo y los objetivos estratégicos en la dinámica de este proceso a escala local.

Por consiguiente, la planificación estratégica, dirigida al desarrollo de los territorios, no debe ser una actuación reiterada de solución secuencial a problemas específicos, sino un conjunto de políticas, estrategias y programas capaces de reflejar la estructura y dinámica de los procesos sobre los cuales se demanda una intervención simultánea del gobierno y los actores locales.

Se hace necesario, además, considerar que para la formulación de los objetivos estratégicos se ha de incorporar al proceso de planificación su carácter prospectivo. Las decisiones vinculadas a la planificación estratégica territorial enfrentan dos características asociadas a los sistemas y a su entorno acentuadas en la actualidad: la complejidad y la incertidumbre. Estas ejercen una presión sobre los enfoques e instrumentos tradicionales de planificación y exigen su adecuación a los cambios crecientes del contexto.

La prospectiva admite que el futuro es múltiple y no determinista, pero aun cuando el azar y las propias limitaciones de los sistemas influyan sobre él, la confrontación de los diferentes actores y sus proyectos se convierte en un factor que influirá en el futuro a enfrentar. Las perspectivas de la planificación estratégica territorial antes mencionadas evolucionan a la par del análisis espacial de los procesos de desarrollo y de la comprensión del territorio como un sistema complejo sujeto a los cambios del entorno.

En síntesis, concebir la planificación estratégica territorial como un proceso de perspectivas múltiples es aceptar la realidad de que no es posible avanzar en los aspectos técnicos y metodológicos de planificación estratégica territorial al margen del contexto político, de los aspectos económicos, sociales, tecnológicos y ambientales más apremiantes, de las condiciones de carácter organizativo y de los cambios crecientes del entorno. Ella es, además, un proceso participativo y prospectivo que relaciona los objetivos con la forma de lograrlos y los instrumentos de que se dispone para tales propósitos.

Así, resulta imprescindible que los Consejos de la Administración Municipales desarrollen capacidades para la planificación estratégica del desarrollo local, estas han de sustentarse en las competencias para la determinación de los factores que viabilizan el proceso de crecimiento y cambio estructural a escala local. Ello presupone el estudio de la relación entre factores del desarrollo, entendidos como condicionantes estructurales y funcionales que favorecen el desarrollo, o en su defecto lo pueden obstaculizar y los objetivos estratégicos en la dinámica de este proceso a escala local.

Estas capacidades favorecerían el diseño apropiado de proyectos de desarrollo local, enfocados en las transformaciones estructurales imprescindibles para el desarrollo local y comunitario, según lo establecido por el Ministerio de Economía y Planificación (MEP):

... económicos-productivos: generan bienes y servicios comercializables que se destinan al beneficio local y de forma sostenible; socioculturales: se identifican con el incremento, diversificación y/o mejoramiento de la calidad de los servicios sociales que se brindan a

la población; ambientales: proyectos dirigidos a la protección y uso sostenible de los recursos naturales y al mejoramiento de las condiciones ambientales; institucionales: proyectos que tributan al fortalecimiento de las capacidades institucionales, tangibles e intangibles, para la gestión estratégica del desarrollo local. Atiende con énfasis especial los temas de planificación estratégica, multinivel e interterritorial; investigación, desarrollo e innovación: respalda actividades vinculadas a la I+D+i, potencialmente generadoras de mejoras tecnológicas. Incluye una descripción sintética de los aportes e impactos que se realizan desde la gestión del conocimiento y la innovación al desarrollo local. (2021, p. 8)

En resumen, en el diseño de la estrategia de desarrollo local, además de la determinación de las potencialidades y recursos propios, resulta conveniente, desde la planificación estratégica, encauzarlos hacia las transformaciones estructurales que sustentarían el proceso de desarrollo.

Capacidades para la determinación de los objetivos estratégicos en el contexto de la planificación estratégica territorial

La planificación estratégica implica la definición de objetivos estratégicos que se suceden una vez establecidas la misión y la visión, constituyen el soporte de estas al darles concreción en términos de resultados y metas que garanticen el cumplimiento de los postulados esenciales del proceso estratégico.

Los objetivos estratégicos, por su naturaleza, poseen carácter programático. En tal sentido se perfilan como direcciones principales o lineamientos generales que imprimen direccionalidad al proceso de desarrollo del territorio, constituyen la guía principal para establecer los cursos de acción preferentes en un plazo determinado. Estos dan cuenta de la dirección del proceso, permiten organizar las acciones más acotadas en función de ese camino, brindan el marco para el compromiso de los distintos actores locales, direccionan la asignación de recursos y viabilizan la construcción de sinergias territoriales.

De este modo, los objetivos estratégicos deben corresponderse, no solo con recursos locales, sino con los factores del desarrollo identificados, teniendo en cuenta las principales carencias y obstáculos existentes en el momento dado, así como las demandas sociales a escala local.

Dada las complejidades y diversidad de las problemáticas locales, en las que intervienen variados procesos, factores y actores, la imagen de la situación objetivo que la colectividad desea construir debe reflejar ese contexto. En este sentido, es que los objetivos estratégicos constituyen un ideal dinámico y cambiante que la sociedad va construyendo a medida que la realidad se transforma. Es decir, antes que un resultado medible y verificable, el objetivo estratégico debe asumirse como el horizonte del proceso, la guía que da sentido a las acciones y proyectos más específicos, acordes al territorio.

En la formulación de los objetivos, González y Ramos (2018, p. 143) se identifican varios principios esenciales rectores en la previsión y la planeación de los objetivos, que han de tenerse en cuenta para la planificación territorial:

- Precisión: deben ser entendidos y asumidos por todos los implicados, para lo cual deben definirse los criterios para evaluar su alcance, es decir deben poseer la cualidad de ser medibles.

- **Participación:** es uno de los elementos importantes en la efectividad de la planificación estratégica pues mientras más participación tengan los actores locales, mayor compromiso existirá con el cumplimiento de los objetivos.
- **Integración:** para interrelacionar el mayor número de aspectos, de manera que en su formulación se consideren los programas, proyectos y estrategias para su aseguramiento.
- **Realismo:** deben ser decisivos, retadores y factibles, que todos los esfuerzos se orienten hacia ellos, pero que sean posibles de alcanzar.
- **Especificidad:** los objetivos definidos de forma clara y específica conllevan a un mayor beneficio.
- **Aceptación:** los objetivos desafiantes y realistas se asocian a un mayor beneficio siempre y cuando sean decididos, o al menos, aceptados, por parte de quien ha de cumplirlos. El establecimiento de objetivos de forma participativa aumenta su aceptación.

Igualmente, los objetivos estratégicos deben cumplir requisitos específicos: ser coherentes con la misión y orientaciones de las políticas de gobierno a nivel global y sectorial; su definición debe permitir identificar acciones específicas en ámbitos internos y externos; no deben ser numerosos y priorizados de acuerdo con su importancia, teniendo en cuenta los recursos que consumen y la relevancia para el cumplimiento de la misión, ser factibles de realizar en plazos determinados y con los recursos disponibles, ser evaluados sistemáticamente.

Para la determinación de los objetivos estratégicos es importante tener presente, además, las siguientes consideraciones:

- Definir objetivos viables de ser alcanzados apoyándose en la información obtenida sobre los puntos fuertes y débiles que se han detectado en el territorio.
- Diagnosticar sectores clave de la economía local, factores del desarrollo que desempeñan una función importante en lo referente a la dinámica, diversificación, generación de empleos y eslabonamientos productivos, entre otros. Esta consideración es metodológicamente significativa por cuanto infiere la relación de los objetivos estratégicos respecto a los factores del desarrollo.
- Identificar relaciones y sinergias entre lo local y el exterior de tal forma que se establezcan relaciones complementarias entre la economía local, regional, nacional e internacional.

De este modo en el contexto territorial los objetivos estratégicos deben expresar procesos de cambio más que estados finales. Dado el carácter dinámico del entorno social, económico y político, en la medida de lo posible, los objetivos deben comprometer la voluntad de avanzar en una determinada dirección, sin llegar a convertirlos en una especie de normativa forzosa e inmutable, que no estima las variaciones naturales que acontecen en contexto territorial.

Los objetivos han de referirse, por tanto, a situaciones deseadas en materias específicas como: la evolución esperada de las principales actividades económicas, la superación de situaciones deficitarias y desigualdades, las transformaciones y regulaciones del espacio urbano y rural, las reorganizaciones institucionales necesarias, mejor proyección nacional o internacional del territorio, a los valores que se desea implantar y/o desarrollar, satisfacción de aspiraciones de la comunidad en función de mejorar su bienestar, mayor participación en las decisiones, y asimismo a la complementariedad con las políticas y estrategias nacionales, entre otras.

Al propio tiempo los objetivos estratégicos deben tener un nivel intermedio de generalidad, es decir, ser lo suficientemente específicos para ayudar a elegir entre opciones estratégicas, pero a su vez, ser lo suficientemente generales como para permitir la exploración de diferentes soluciones. Deben ser pertinentes al contexto territorial específico, adoptando formas que reconozcan su naturaleza y complejidad, así como su carácter dinámico y flexible.

En resumen, los objetivos deben ser pertinentes al contexto específico, adoptando formas que reconozcan la naturaleza y complejidad de las problemáticas territoriales, y los cambios del contexto en que tienen lugar. Ello significa que los objetivos deberán tener una clara relación con las características económicas, sociales y físico-espaciales del territorio.

Los ritmos y la amplitud de estos cambios, así como la secuencia temporal en que son advertidos, dependerán de los niveles de relación entre los factores de desarrollo identificados y los objetivos estratégicos. De este modo, los factores y la combinación de estos como condicionantes de los objetivos estratégicos le imprimen mayores niveles de pertinencia a la estrategia y al conjunto de acciones a emprender.

Dada la complejidad de los cambios estructurales, estos se producen de forma gradual, por lo que se deben concretar en los objetivos y metas para cada diseño estratégico y constituyen la base para el establecimiento de los indicadores del avance de las acciones y sus resultados.

En tal sentido, los objetivos han de orientarse no solo al crecimiento económico, sino también al incremento de la productividad y la diversificación de la base productiva local, a propiciar la adecuada articulación de las actividades productivas inter e intrasectoriales, a facilitar la transferencia de conocimientos hacia el sistema productivo e institucional en función del proceso de desarrollo.

Así, los objetivos estratégicos deben contener, tanto los propósitos generales que orientan la estrategia de desarrollo, como aquellos más específicos que guían la formulación de las políticas y los programas de desarrollo local. Adicionalmente deben ser congruentes con las demandas, aspiraciones y los factores de desarrollo identificados a escala local. Por otra parte, González y Ramos (2018) destacan:

Los objetivos estratégicos, aunque deriven del propio territorio, han de ser congruentes con el proyecto político nacional y las aspiraciones del conjunto de actores locales, a fin de articular una visión común sobre los factores disponibles y potenciales del desarrollo, que viabilicen la solución a las limitaciones estructurales y funcionales existentes.
(p. 145)

En la medida que los factores del desarrollo estén adecuadamente identificados y respondan a la estructura y al funcionamiento del sistema territorial se pueden considerar elementos causales del desarrollo y derivar en objetivos que conduzcan a los procesos de cambio.

De este modo, el logro de la adecuada relación entre factores de desarrollo y objetivos estratégicos debe partir en primer lugar, de las vocaciones, entendidas como la aptitud, capacidad o característica especial que tiene el territorio para su desarrollo y, en segundo lugar, de las prioridades de orden político, económico, social, cultural, medioambiental y tecnológico que han sido identificadas por el conjunto de actores locales en el diagnóstico estratégico territorial.

En consecuencia, la relación entre los factores del desarrollo y los objetivos estratégicos se convierte en premisa para direccionar el proceso desarrollador, tomar decisiones y adoptar estrategias para el logro de visiones de futuro, liderazgo compartido, planes y programas, canales de participación, inversión en desarrollar capacidades, afirmación de identidades culturales, innovación y creatividad.

CONCLUSIONES

La planificación estratégica territorial por su naturaleza es en un proceso de perspectivas múltiples: político, técnico, de cambios estructurales, estratégicos y prospectivos. El reconocimiento de estas perspectivas contribuye a la formación de capacidades y competencias que favorecen la pertinencia del proceso de desarrollo a escala local y comunitaria.

Las capacidades para fundamentar el diseño estratégico en la identificación de los factores de naturaleza estructural y funcional del desarrollo que viabilicen la determinación de los objetivos y la adopción de las estrategias necesarias para el crecimiento y desarrollo a escala local, resultan imprescindibles para los Consejos de Administración Municipales en función de alcanzar los avances políticamente fundamentados a escala territorial.

Asumir por las administraciones locales el diseño los objetivos estratégicos, como proyección de los cambios a lograr en el sistema territorial, a partir de los factores del desarrollo contribuirá a la realización de los cambios, desde el punto de vista estructural y funcional, indispensables para el desarrollo local y comunitario.

Las competencias y capacidades para la observancia de esta relación en la planificación estratégica territorial se convierten en premisa para direccionar los procesos de crecimiento y cambio estructural necesarios para el logro de los objetivos del desarrollo local.

Un acercamiento desde la teoría y la práctica a la planificación estratégica territorial a escala local confirma la necesidad que debe basarse en las características del espacio, reflejando las condicionantes en el plano estructural y funcional requieren ser atendidas en aras del desarrollo.

REFERENCIAS

- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2021). *Decreto no. 33 para la gestión estratégica del desarrollo territorial*. Recuperado de <http://www.gacetaoficial.gob.cu/>
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2021). *Política para impulsar el desarrollo territorial*. Recuperado de <https://www.mep.gob.cu/es/documento/politica-para-impulsar-el-desarrollo-territorial>
- González, O. y Ramos, A. (2018). Determinación de los objetivos estratégicos a partir de los factores del desarrollo a escala municipal: un estudio de caso. *Retos de la Dirección*, 12(1), pp. 140-158. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2306-91552018000100008&lng=es&tlng=es
- Núñez, J. y Fernández, A. (2021). Desarrollo local: el nuevo contexto cubano. *Temas*, (104), pp. 12-18.

LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DEL TURISMO ANTE LOS RETOS DEL DESARROLLO COMUNITARIO Y RURAL EN CUBA: UNA PROPUESTA DESDE LA HISTORIA UNIVERSAL

THE TRAINING OF TOURISM PROFESSIONALS IN THE FACE OF THE CHALLENGES OF COMMUNITY AND RURAL DEVELOPMENT IN CUBA: A PROPOSAL FROM UNIVERSAL HISTORY

Mariagne Hidalgo García, mariagnehg@ult.edu.cu

Yudenia Arias David, yudenia@ult.edu.cu

Odalís Reina Rojas Guevara, odalis@ult.edu.cu

RESUMEN

Formar un profesional comprometido con la solución de los problemas de la actividad turística en la Universidad cubana actual constituye un reto. Estamos llamados a fomentar una educación que oriente la actividad personal y colectiva, en una perspectiva sostenible, que respete y potencie la riqueza que representa tanto la diversidad biológica, como la cultural; ello solo se logra con el actuar consciente de los profesionales y la sociedad. Lograr una educación que contemple los problemas ambientales y del desarrollo en su totalidad y sus repercusiones a corto, medio y largo plazo, constituyen prioridades en la enseñanza de la Historia Universal. Dada la flexibilidad que ofrece el *Plan de Estudio E*, este posibilita la puesta en práctica de actividades de esta asignatura desde el *Modelo del profesional* de la carrera Licenciatura en Turismo, encaminadas a la promoción de un turismo responsable y sostenible para el desarrollo rural y comunitario, a este fin va encaminada la propuesta de actividades en el presente trabajo.

PALABRAS CLAVES: desarrollo comunitario, turismo sostenible, turismo local, turismo responsable.

ABSTRACT

To train a professional committed to the solution of the problems of the tourist activity in today's Cuban University constitutes a challenge. We are called to promote an education that orients personal and collective activity, in a sustainable perspective, that respects and promotes the wealth represented by both biological and cultural diversity; this can only be achieved with the conscious action of professionals and society. Achieving an education that considers environmental and developmental problems in their totality and their short, medium and long term repercussions are priorities in the teaching of World History. Given the flexibility offered by Study Plan E, this makes possible the implementation of activities of this subject from the Professional Model of the Bachelor's Degree in Tourism, aimed at the promotion of responsible and sustainable tourism for rural and community development, to this end the proposal of activities in this work is directed.

KEY WORDS: community development, sustainable tourism, local tourism, responsible tourism.

INTRODUCCIÓN

Entre los principales retos de la Universidad cubana actual está la formación integral de los futuros profesionales, esta debe dar como resultado graduados con un sólido desarrollo político e ideológico, dotados de una amplia cultura social, humanística y económica, competentes para el desempeño profesional y comprometidos socialmente con los intereses de la nación. Al respecto urge preparar un profesional altamente capacitado para entender la dinámica del turismo contemporáneo, definido por los diversos segmentos de consumo que lo conforman. Un profesional especialmente atento a las nuevas tendencias del turismo y a los enfoques que existen desde la demanda. Un profesional capaz de hacer conexión entre la oferta local y la demanda exógena.

Según la Organización Mundial del Turismo (OMT, 1993), el turismo sostenible es aquel que pretende satisfacer las necesidades de los turistas, así como los destinos turísticos, protegiendo e incrementando las oportunidades de futuro. Por lo tanto, entendemos que el turismo sostenible, es aquel modelo de turismo que gestiona los recursos de manera que las necesidades económicas, sociales y estéticas puedan ser satisfechas en tanto se mantiene la integridad cultural de los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas de vida. Es un modelo respetuoso del ambiente, la cultura y la economía de los lugares donde se produce la actividad turística.

En consecuencia, el turismo gestionado de manera sostenible, es una eficaz herramienta de desarrollo, pues dinamiza la economía local y protege el patrimonio cultural y natural, convirtiéndose en una excelente alternativa de desarrollo para el país. A juicio de las autoras, el turismo como impulsor de la economía, tiene que contribuir a la transformación del territorio para crear nuevas fuentes de dinamismo que permitan alcanzar objetivos para una nueva concepción de desarrollo sustentable basado en crecer, mejorar la distribución del ingreso, consolidar los procesos democratizadores, adquirir mayor autonomía de las comunidades, crear condiciones que detengan el deterioro ambiental y mejorar la calidad de vida de toda la población.

El modelo socioeconómico que se perfecciona a partir de los *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*, y su posterior actualización, representa una nueva etapa en la búsqueda de esa correlación necesaria entre las provincias y sus municipios y la industria del turismo en Cuba. Atendiendo a lo anterior se coincide con Betancourt, Viamontes y Torrens (2015), quienes consideran que:

La política turística en Cuba supone el desarrollo del turismo como actividad prioritaria para el progreso socioeconómico, político y cultural de la sociedad, y deja clara la importancia que alcanza el territorio (provincia municipio-localidad) en todo el desarrollo de la actividad turística, lo que evidencia la necesidad de la relación turismo-territorio, siempre vista desde la óptica de la sostenibilidad. (p.105)

Desde estos presupuestos, la Universidad de Las Tunas, en consonancia con su misión, apuesta por la formación de un Licenciado en Turismo que se vincule a la sociedad desde las actividades de enseñanza aprendizaje de manera que, las actividades académicas deben promover la formación de un profesional emprendedor con alto sentido humanístico, científico, ético, vocación de servicio, compromiso social, revalorando el legado histórico, cultural y paisajístico de nuestro país, para responder

las demandas en el campo del turismo actual. En el *Plan de Estudio E*, en el *Modelo del Profesional*, se expresa como objetivo de la carrera:

Dotar a los estudiantes de un perfil amplio en las actividades del turismo, los viajes y la hospitalidad, para que sean capaces de desempeñarse con eficiencia, eficacia y excelencia, evidenciando dominio de los procesos operativos y tecnológicos, de información y comunicación, administrativos y gerenciales, humanos y sociales. (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2016, p. 4)

El interés de formar un profesional comprometido con la solución de los problemas de la actividad turística centra la atención también en la posibilidad de desarrollar en ellos, su capacidad de emprendimiento en la comunidad, del mismo modo, consolidar la formación en la gestión y asesoramiento para la identificación de posibilidades de desarrollo turístico. El reto está en lograr una educación que contemple los problemas ambientales y del desarrollo en su totalidad y sus repercusiones a corto, medio y largo plazo. Una educación que oriente la actividad personal y colectiva en una perspectiva sostenible, que respete y potencie la riqueza que representa tanto la diversidad biológica como la cultural; ello solo se logra con el actuar consciente de los profesionales y la sociedad.

La formación del profesional del Turismo ante los retos del desarrollo comunitario y rural en Cuba: una propuesta desde la Historia Universal

Como parte de la implementación del nuevo Modelo Económico y Social Cubano, el desarrollo local surge como una alternativa necesaria, lo que contribuye a aliviar la carga del Estado. Dentro de esta concepción, el Turismo Local Sostenible (TLS) nace como una oportunidad para potenciar las capacidades e iniciativas locales, puesto que, la cercanía a los problemas, necesidades y recursos permite a las comunidades la elaboración de políticas de desarrollo concertados con los diferentes actores y sectores, estimulando de esta manera una cultura proactiva y democrática para el desarrollo local.

El desarrollo local basado en el turismo, y como punto de partida, son los destinos turísticos locales los principales actores involucrados en programas de recuperación y proyectos de desarrollo económico basados en las potencialidades del sector turístico. En tal sentido, resulta válido reconocer que la visión del desarrollo local reivindica la importancia de las pequeñas y medianas empresas del territorio como construcción social y representa lo que se ha dado en llamar endógeno al proceso de desarrollo, en particular del turismo de pequeña escala.

La concepción del desarrollo local se utiliza de manera permanente en el análisis de la actividad turística de pequeña escala, porque se ajusta a la visión del turismo como actividad compleja y permite integrar la planificación de los territorios de alta significación turística, con el objetivo de lograr el desarrollo integral local y mejorar la calidad de vida de las comunidades residentes.

Según Vázquez (2009), el desarrollo turístico territorial se inscribe en el proceso de crecimiento económico y de cambio estructural, cuando conduce a una mejora en el nivel de vida de la población local en el que se identifican tres dimensiones:

1. Económica: los pequeños y medianos empresarios locales utilizan su capacidad organizativa en el manejo de los factores productivos locales con niveles de productividad suficientes para ser competitivos en los mercados.

2. Sociocultural: los valores y las instituciones sirven de base al proceso de desarrollo.
3. Político-administrativa: las políticas territoriales permiten crear un entorno económico local favorable, protegido de interferencias externas e inspiradas en el desarrollo local.

Por consiguiente, el turismo constituye una oportunidad para el desarrollo local y la transformación productiva del territorio. Coyunturas que deben ser aprovechadas en las políticas del gobierno, ya sea a nivel central, territorial y municipal. Dentro de este turismo sostenible se destaca el Turismo Rural y el Turismo Urbano. El turismo rural surge como una alternativa turística que esencialmente se caracteriza por desarrollarse en espacios rurales basarse en principios de tipo ambiental social cultural económico. Por consiguiente, constituye una nueva alternativa de diversificación de ingresos para las comunidades campesinas y un eje estratégico para el desarrollo de los territorios.

Por otra parte, en contraposición al turismo rural, el turismo urbano es una modalidad de turismo que se realiza al interior de las zonas urbanas, mediante este se ofrecen atractivos de la ciudad como visitas a edificaciones de todo tipo (museos, templos religiosos, monumentos, etcétera). La asistencia a eventos masivos, la oferta de la vida nocturna, naturaleza interior en las ciudades, en sus parques, entre otros.

Al tener en cuenta lo planteado, el desarrollo local es un proceso controlado por los actores, públicos y privados del propio territorio, por lo que resulta fundamental, las capacidades locales, como la gestión, la organización, la articulación, el dialogo, el consenso, la confianza, la creación, la innovación, el emprendimiento; y donde es particularmente importante la capacidad de gestionar los propios recursos laborales y materiales, mediante la producción endógena; aprovechando estratégicamente los posibles recursos externos al territorio, incluyendo la inversión extranjera.

Hacia un Turismo responsable y sostenible: propuesta de aprendizaje desde la asignatura Panorama de la Historia Universal

El nuevo *Plan de Estudio E* para la carrera Turismo contempla la Disciplina Recursos Turísticos y dentro de esta, las asignaturas Panorama de la Historia Universal e Historia de Cuba. Esta disciplina incluye temáticas indispensables para el conocimiento de los recursos turísticos que conforman el producto turístico cubano, con ese propósito, se abordan cuestiones indispensables para la comprensión del fenómeno turístico desde la óptica de la geografía y el medio ambiente, la Historia Universal, la Historia de Cuba y la Historia del turismo en Cuba, así como la cultura cubana como recurso turístico histórico.

Los contenidos del programa de la asignatura Panorama de la Historia Universal se caracterizan por utilizar lo más actualizado de la ciencia histórica como referente teórico conceptual. Por esto explican la descomposición de la sociedad comunitaria desde un carácter multiforme, o sea, por las diversas vías en que sucedió el tránsito: sociedades tributarias, esclavistas, feudales y capitalistas. Los acontecimientos y procesos históricos seleccionados para el estudio de las sociedades se abordan en el programa desde una perspectiva dialéctico-materialista, donde el análisis histórico coloca al ser humano como centro de la sociedad en una dinámica integral.

Desde el punto de vista metodológico, se estudia la historia desde diferentes puertas de entrada: la economía, la política, la sociedad y la cultura; de ahí se logra una concepción integral acerca del hombre en sociedad, desde una visión universal y cronológica. Esto posee un enorme potencial para la formación de los estudiantes de la carrera de Turismo, al abordarse la historia desde un análisis marxista-leninista la asignatura contribuye a la formación de un cuadro general del mundo en las épocas históricas que se estudian, además de servir de base para la comprensión de otros contenidos de asignaturas tales como: Teoría y Práctica del Turismo, Geografía del Turismo, Medio Ambiente y Turismo, Cultura y Turismo, así como, Gestión de destinos Turísticos, entre otras.

El estudio de las formaciones económico-sociales se ha proyectado teniendo en cuenta una secuencia histórica, para que los estudiantes las aprendan como un proceso (génesis, desarrollo, esplendor, crisis y descomposición). Los contenidos van encaminados a ofrecerle a los estudiantes los elementos necesarios para caracterizar las sociedades que se estudian, estos permiten comprender los aportes que hacen las diferentes sociedades al desarrollo cultural de la humanidad, dígase en modos de vida, arte, religión, ciencia y tecnología, deportes, temas ambientales, rol de las mujeres, entre otros, esenciales para la formación de la cultura histórica que debe poseer el profesional del Turismo, aportes culturales que hoy en muchos casos constituyen destinos turísticos internacionales y locales.

Constituye una prioridad para la enseñanza de la asignatura Panorama de la Historia Universal para la carrera Turismo, dada la flexibilidad que ofrece el *Plan de Estudio E*, la promoción de un turismo responsable y sostenible, para el desarrollo rural y comunitario, a partir de la búsqueda de maneras responsable de encontrar un equilibrio del desarrollo humano, del desarrollo económico y de la conservación del patrimonio histórico cultural, el respeto por los valores y costumbres morales, o sea, una cultura ética que garantice la sostenibilidad de los recursos turísticos.

Actividades desde la perspectiva del turismo comunitario y rural en la asignatura Historia Universal

La implementación de un turismo responsable y sostenible, requiere de la promoción de valores que fomenten el consumo ecológicamente posible a largo plazo al que toda la población mundial pueda aspirar razonablemente. Desde la perspectiva del turismo comunitario y rural es indispensable lograr la armonía entre la conservación de los recursos naturales y el crecimiento económico. Formar ambientes educativos de calidad para la enseñanza del turismo implica la puesta en práctica de actividades que combinen, la instrucción que en la actualidad comparte un sin número de relaciones entre el hombre y su trabajo, la modernización de la sociedad y paralelamente la educación. A modo de ejemplo se proponen actividades donde se combinan los elementos hasta aquí analizados.

Seminario # 1. Tipo de seminario: Preguntas y respuestas

Tema I. La Época Antigua

Título: Ruta turística por las comunidades aborígenes cubanas.

Sumario: La Comunidad Primitiva. La comunidad primitiva cubana. Características. Huellas arqueológicas de interés turístico en Cuba.

Objetivo: Caracterizar la Comunidad Primitiva. Ejemplificar rasgos de la Comunidad Primitiva cubana mediante el conocimiento y ubicación de los principales sitios arqueológicos de interés turísticos en Cuba, para promover el desarrollo de un turismo más resiliente, sostenible y competitivo.

Actividades:

1. ¿Conoces lugares turísticos en el mundo donde exista la huella de la comunidad primitiva? Mencione alguno de estos, localícelos y realice una breve descripción del o los, que más te hayan impresionado.

2. En la *Historia del hombre contada por sus casas*, Martí (1994) expresó:

Ahora la gente vive en casas grandes, con puertas y ventanas, y patios enlosados, y portales de columnas: pero hace muchos miles de años los hombres no vivían así, ni había países de sesenta millones de habitantes, como hay hoy. En aquellos tiempos no había libros que contasen las cosas: las piedras, los huesos, las conchas, los instrumentos de trabajar son los que enseñan cómo vivían los hombres de antes. Eso es lo que se llama “edad de piedra”, cuando los hombres vivían casi desnudos, o vestidos de pieles, peleando con las fieras del bosque, escondidos en las cuevas de la montaña, sin saber que en el mundo había cobre ni hierro allá en los tiempos que llaman “paleolíticos”: - ¡palabra larga esta de “paleolíticos”! Ni las piedras sabían entonces los hombres cortar: luego empezaron a darle figura, con unas hachas de pedernal afilado, y esa fue la edad nueva de piedra, que llaman “neolítica”: neo, nueva, lítica, de piedra: paleo, por supuesto, quiere decir viejo, antiguo. Entonces los hombres vivían en las cuevas de la montaña, donde las fieras no podían subir, o se abrían un agujero en la tierra, y le tapaban la entrada con una puerta de ramas de árbol; o hacían con ramas un techo donde la roca estaba como abierta en dos; o clavaban en el suelo tres palos en pico, y los forraban con las pieles de los animales que cazaban: grandes eran entonces los animales, grandes como montes. (pp. 77-79)

a) Atendiendo a los elementos que ofrece Martí en el fragmento seleccionado, caracterice la Comunidad Primitiva.

3. En la obra *Papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*, Engels (1876) refiere:

Sin embargo, no nos dejemos llevar del entusiasmo ante nuestras victorias sobre la naturaleza. Después de cada una de estas victorias, la naturaleza toma su venganza. Bien es verdad que las primeras consecuencias de estas victorias son las previstas por nosotros, pero en segundo y en tercer lugar aparecen unas consecuencias muy distintas, totalmente imprevistas y que, a menudo, anulan las primeras. Los hombres que en Mesopotamia, Grecia, Asia Menor y otras regiones talaban los bosques para obtener tierra de labor, ni siquiera podían imaginarse que, al eliminar con los bosques los centros de acumulación y reserva de humedad, estaban sentando las bases de la actual aridez de esas tierras. (p. 8)

a) Explique qué consecuencias trae para la humanidad el uso indiscriminado de los recursos naturales.

4. Según los diarios de los colonizadores españoles e investigaciones realizadas por historiadores, se afirma que a la llegada de los españoles Cuba era un bosque, donde se podía caminar por toda la Isla, sin necesidad de coger sol. Con la colonización en nuestro país comenzó un proceso de devastación forestal donde se impuso una tala indiscriminada de estos.
 - a) Según tus apreciaciones del fenómeno en la actualidad y teniendo en cuenta tu formación como licenciado del Turismo, imagina que eres gerente principal del *Hotel Iberostar Selection Varadero* y al clausurar un evento de turismo sostenible debes presentar un discurso donde argumentes la importancia que le concede el turismo cubano a la protección de los recursos naturales y la biodiversidad.
5. Antes de la llegada de los europeos, Cuba se encontraba habitada por la población aborígen. Acerca de la Comunidad Primitiva en cubana, diga:
 - a) ¿Cuáles fueron los principales grupos aborígenes? Caracterícelos.
 - b) ¿Dónde se encuentran ubicados los principales sitios arqueológicos de interés turístico en Cuba?
 - c) Localiza y nombra dónde se encuentran ubicados los principales asentamientos aborígenes en la provincia donde resides.
 - d) Identifica un atractivo turístico o conjunto de ellos, que muestren la época de la comunidad primitiva en tu localidad y desarróllelo como un producto turístico, tenga en cuenta en su propuesta que su producto contribuya al desarrollo sostenible.
 - e) La identidad colectiva, las relaciones sociales, los valores y creencias, la estructura económica y productiva tradicional son elementos que han de ser aprovechados como sólidos basamentos sobre los que se han de asentar los procesos de desarrollo turístico. ¿Existen en tu comunidad atractivos turísticos que permitan proyectar el desarrollo turístico endógeno? Comente.
6. En la Caverna del Arroyo, situada en el municipio de Viñales, en la Sierra de los Órganos, existen cuatro técnicas del arte rupestre (precolombino) del país. Esta posee un valor arqueológico incalculable, pues es una importante estación de la grafía antillana, sin embargo, la acción vandálica de los hombres daño la que es catalogada como patrimonio local. ¿Qué opinas al respecto? Como promotor de un Turismo responsable y sostenible elabora una ponencia donde expongas la necesidad e importancia de la protección del patrimonio paisajístico cubano.

Nota aclaratoria: Se tendrá en cuenta para la evaluación la utilización de los recursos informáticos, presentación ppt, videos, imágenes, fragmentos de películas, la utilización de la obra de los clásicos del marxismo, el pensamiento de Martí, así como la creatividad para el desarrollo del tema.

Bibliografía:

Castellanos, N. y Pino, M. (1988). Aspectos generales de las comunidades aborígenes agroalfareras del norte de Holguín y Las Tunas. En *Anuario de Arqueología* (pp. 194-210). La Habana: Academia.

Dacal, R. y Rivero, M. (1986). *Arqueología aborigen de Cuba*. La Habana: Gente Nueva.

Instituto de Historia de Cuba. (1994). *La Colonia: Evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867*. Instituto de Historia de Cuba. La Habana: Editora Política.

Tabío, E. (1989). *Agricultura aborigen antillana*. La Habana: Ciencias Sociales.

Valcárcel, R. y otros. (1997). *La arqueología y el turismo*. Soporte digital. Las Tunas.

Estudio Independiente:

Tema I. La Época Antigua

Título: Ruta turística por El Oriente Antiguo

Orientaciones Metodológicas:

En la conferencia anterior estudiaron como en la Comunidad Primitiva los hombres transformaron lentamente las condiciones en que vivían, mejoraron sus técnicas e instrumentos, hubo más producción y surgió el excedente y con esto la desigualdad entre ellos. Como parte de la Época Antigua estudiaras las civilizaciones del Oriente Antiguo o como es llamado por investigadores marxistas variante asiática. En estos territorios se establecieron los primeros Estados Esclavistas conocidos por la Historia de la Humanidad.

Entre estas civilizaciones una de las más interesantes fue la egipcia, la que a través de los tiempos ha despertado la admiración de los hombres y es objeto de interés turístico internacional.

Objetivo: Caracterizar las civilizaciones del Oriente Antiguo, mediante la búsqueda y procesamiento de la información, ubicación geográfica, para argumentar los principales aportes culturales de estas civilizaciones a la cultura universal que hoy constituyen patrimonio de la humanidad de interés turístico internacional.

Actividades:

1. Ubique geográficamente los pueblos del Oriente Antiguo (Egipto, Mesopotamia India y China).
2. En la obra de Carlos Marx: Formas anteriores a la producción capitalista este denomina variante asiática al modo cómo se produce el tránsito de las sociedades no clasistas a las clasistas en el Oriente Antiguo. Resuma los rasgos fundamentales de esta variante analizados por Marx en la obra.
3. Caracterice las sociedades del Oriente Antiguo, para ello tenga en cuenta los siguientes elementos: condiciones naturales (clima, ríos, tierras), especial énfasis en Egipto como país clásico, actividades económicas fundamentales, clases sociales, características del Estado, papel de la religión.
4. Elabore un resumen de los principales aportes brindados por estas civilizaciones a la cultura Universal.
5. Describa una de las obras de arte del Oriente Antiguo o sitio de interés turístico de estas civilizaciones que más te haya impresionado.

6. Imagina que debes elaborar una ruta turística para conocer la grandeza de la cultura de los pueblos del Oriente Antiguo, que sitios no dejarías de incluir y exponga su recorrido mediante una presentación donde incluyas los elementos históricos abordados en la investigación realizada para responder el cuestionario del seminario.

Bibliografía:

Moret, A. (1965). *El Nilo y la civilización egipcia*, t. 8. Barcelona: Cervantes.

Louis, R. y otros. (1965). *Historia general del trabajo Pre-Historia y Antigüedad*. México-Barcelona: Grijalbo. S. A.

Morey, A. y Davy, G. (1956). *De los clanes a los imperios*. México: Unión Tipográfica. Editorial Hispano Americana.

Marx, C. (s.f.). *Prólogo a la contribución a la crítica de la Economía Política*. Soporte digital.

Marx, C. (s.f.). *Formas anteriores a la producción capitalista* (para caracterizar variante asiática, de obligada consulta). Soporte digital.

Martí, J. (1994). La historia del hombre contada por sus casas. En *La Edad de Oro*. La Habana: Gente Nueva.

Nota aclaratoria: Se tendrá en cuenta para la evaluación la utilización de los recursos informáticos, presentación ppt, videos, imágenes, fragmentos de películas, la utilización de la obra de los clásicos del marxismo, el pensamiento de José Martí, la creatividad para el desarrollo del tema. No descuidar Mesopotamia India y China o sea no solo hablar de Egipto como país clásico.

CONCLUSIONES

Formar profesionales del turismo a partir de los nuevos paradigmas de desarrollo turístico responsable y sostenible, para el desarrollo local y comunitario, constituye una necesidad en el contexto en que se desenvuelve el mundo y en particular, el destino turístico de Cuba. Este representa una oportunidad para las localidades con potencialidades turísticas, que pueden revalorizar su patrimonio turístico en la misma medida que lo gestionan, directamente produciendo un desarrollo local que beneficia la economía y la calidad de vida de la población a esa escala.

La implementación de un turismo responsable y sostenible demanda la formación de un profesional con amplios valores, capaces de crear, gestionar, operar e innovar emprendimientos, proyectos y organizaciones turísticas y recreativas competitivas, que contribuyan a la preservación del patrimonio natural y cultural, así como al desarrollo local, regional, nacional e internacional, en un marco ético y de sustentabilidad.

La propuesta de actividades permite fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia Universal, a la vez que se generan maneras responsables de encontrar un equilibrio entre el desarrollo humano, el desarrollo económico y la conservación del patrimonio histórico cultural, así como también, el respeto por los valores y costumbres morales, que garantizan la sostenibilidad de los recursos turísticos, preparando a los

futuros profesionales para la toma de decisiones con humanismo, ética y responsabilidad social.

REFERENCIAS

- Betancourt, M. E., Viamontes, L. M. y Torrens, M. I. (2015). Articulación de los planes de ordenamiento físico-espacial y los planes de desarrollo turístico territoriales en Cuba. *Retos de la Dirección*, 9(2), pp. 103-121. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S230691552015000200007&lng=es&nrm=iso&tlng=es.
- Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2016). *Plan de estudio E, para la carrera de turismo*. Recuperado de <https://www.mined.gob.cu/primaria/plan-de-estudio/>.
- Engels, F. (1876). *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*. Recuperado de <https://www.marxists.org>.
- Organización Mundial del Turismo (OMT). (1993). *Desarrollo turístico sostenible: Informe a la Conferencia de la Organización de Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible*. Organización Mundial del Turismo. Recuperado <https://www.eunwto.org/doi/book/10.18111/9789284401321>.
- Vázquez, B. A. (2009). Desarrollo local, una estrategia para tiempos de crisis. *Apuntes del CENES*, 28(47).

LA GESTIÓN TECNOLÓGICA Y LA RECONVERSIÓN TECNOLÓGICA SUSTENTO DEL PERFECCIONAMIENTO EMPRESARIAL CUBANO. APORTES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

TECHNOLOGICAL MANAGEMENT AND TECHNOLOGICAL RECONVERSION, SUPPORT FOR CUBAN BUSINESS IMPROVEMENT. CONTRIBUTIONS TO SUSTAINABLE DEVELOPMENT

Leonardo Cortes Hernández, cervezaproduccion@alinet.com

Enrique Marañón Rodríguez, emaranon@ult.edu.cu

RESUMEN

La ciencia y la tecnología avanzan rápidamente, y en la actualidad las empresas deben desenvolverse en un escenario cada vez más cambiante, marcado por un sistema de relaciones, que les permitan asumir políticas, sobre una base de desarrollo endógeno. El conocimiento y la innovación son claves en el éxito de las empresas en el nuevo ambiente empresarial, demandan nuevas prácticas de gestión que conduzca a la efectiva producción e incorporación de conocimientos a las actividades empresariales y la integración de estrategias de gestión tecnológica integrada a las estrategias empresariales para crear ventajas prósperas y sostenibles. Cuba atraviesa por un momento decisivo en el desarrollo como país sobre la base de librar una batalla en el sector empresarial que asegure, desde lo estratégico, su competitividad en el escenario internacional y logre satisfacer las necesidades cada vez más crecientes de la población cubana. En este trabajo, a partir de las insuficiencias en la gestión tecnológica en la UEB Fábrica de Refrescos y Embotelladora de Cervezas de Las Tunas se evidencia la necesidad de la reconversión tecnológica dirigida a considerar producciones alimentarias alternativas que incidan en el cumplimiento de sus planes de producción y, por consiguiente, en la satisfacción de la demanda de bebidas por los clientes para potenciar la diversificación y calidad de sus producciones desde un marco de eficiencia y eficacia que asegure su sostenibilidad, desde tres pilares fundamentales: el económico, el social y el medioambiental, para contribuir decisivamente a la actualización del modelo económico y social cubano.

PALABRAS CLAVES: gestión tecnológica, reconversión tecnológica, perfeccionamiento empresarial.

ABSTRACT

Science and technology are advancing rapidly, and nowadays, companies must develop in an ever-changing scenario, marked by a system of relationships that allow them to assume policies based on endogenous development. Knowledge and innovation are key to the success of enterprises in the new business environment, demanding new management practices that lead to the effective production and incorporation of knowledge to business activities and the integration of technological management strategies integrated to business strategies to create prosperous and sustainable advantages. Cuba is going through a decisive moment in its development as a country on the basis of fighting a battle in the business sector to ensure, from the strategic point of view, its competitiveness in the international scenario and to satisfy the growing needs of the Cuban population. In this work, based on the inadequacies in technological

management in the UEB Soft Drink Factory and Beer Bottling Plant of Las Tunas, the need for technological reconversion aimed at considering alternative food productions that have an impact on the fulfillment of its production plans and, consequently, on the satisfaction of the demand for beverages by customers to enhance the diversification and quality of its productions from a framework of efficiency and effectiveness that ensures its sustainability, from three fundamental pillars: economic, social and environmental, to decisively contribute to the updating of the Cuban economic and social model.

KEY WORDS: technological management, technological reconversion, business improvement.

INTRODUCCIÓN

La ciencia y la tecnología avanzan tan rápidamente, que llegado el siglo XXI parece ser que lo alcanzado en el siglo pasado es insuficiente para que las empresas sean cada vez más competitivas; además, de desenvolverse estas en un escenario cada vez más cambiante y marcado por un sistema de relaciones, sobre todo económicas, donde la globalización ha hecho repensar cómo enfrentar la brecha entre los países industrializados y más desarrollados y aquellos, que se les dificulta salvar los obstáculos del desarrollo y que les permitan asumir políticas, principalmente, sobre una base de desarrollo endógeno para potenciar las capacidades internas de la comunidad; de modo que puedan ser utilizadas para fortalecer la sociedad y su economía de adentro hacia afuera, para que sea sustentable y sostenible.

Hay otra visión sobre el desarrollo endógeno que lo presenta sobre los modos en que una comunidad puede desarrollarse en armonía con su entorno, entendiendo que este despliegue pasa por garantizar el desarrollo de todos los seres humanos que forman parte de esa comunidad.

Entre otras razones, el sistema empresarial en el mundo para ponerse a tono con estos cambios, no sólo puede actuar desde una posición que le asegure la presencia en determinados mercados con sus productos y/o servicios, sino también considerar la introducción de la ciencia y la innovación tecnológica como eje estratégico en los procesos de desarrollo empresarial para hacerse más competitivos.

Por tanto, la gestión tecnológica y el alcance de ésta en los procesos de desarrollo empresarial requiere de una mirada particular hacia cuáles son los conocimientos y competencias necesarios, desde una visión estratégica, para lograr tal propósito, sobre todo en el contexto empresarial cubano, llamado a potenciar la diversificación y calidad de sus producciones desde un marco de eficiencia y eficacia que asegure su sostenibilidad, desde tres pilares fundamentales, el económico, el social y el medioambiental, para contribuir decisivamente a la actualización del modelo económico y social cubano.

Cuba atraviesa por un momento decisivo en el desarrollo como país mediante la actualización de su modelo económico y social sobre la base de mantener, por una parte, las conquistas de la Revolución y por otra, librar una batalla en el sector empresarial que garantice mayores niveles de productividad, eficiencia y eficacia, pero sobre todo que muestre avances en cuanto a la diversificación y calidad de sus producciones y que asegure, desde lo estratégico, su competitividad en el escenario

internacional y logre satisfacer las necesidades cada vez más crecientes de la población cubana, en el caso que ocupa a esta investigación, la producción de alimentos.

El siguiente trabajo refleja a partir de las insuficiencias en la gestión tecnológica en la UEB Fábrica de Refrescos y Embotelladora de Cervezas de Las Tunas la necesidad de la reconversión tecnológica dirigida a considerar producciones alimentarias alternativas que incidan en el cumplimiento de sus planes de producción y, por consiguiente, en la satisfacción de la demanda de bebidas por los clientes.

Se aportan criterios metodológicos generales que pueden seguirse a los fines de concretar la búsqueda de alternativas de producción de alimentos, en el caso de esta investigación en el sector de la producción de bebidas, que permitan proyectar estratégicamente este sector en cuanto a su posicionamiento en el mercado nacional e internacional a partir de la diversificación y calidad de los productos, necesariamente desde un enfoque innovador donde la ciencia y la tecnología se constituyan en elementos de primer orden para el desarrollo empresarial.

Análisis teórico-conceptual acerca de la gestión tecnológica en los procesos productivos

La complejidad, velocidad y manera en que se producen los cambios, el uso intensivo del conocimiento y la innovación como factores dominantes y responsables del éxito de las empresas en el nuevo ambiente empresarial, demandan nuevas prácticas de gestión, desde una lógica que conduzca a la efectiva producción e incorporación de conocimientos a las actividades empresariales y la integración de estrategias de gestión tecnológica integrada a las estrategias empresariales para crear ventajas prósperas y sostenibles.

Para algunos se entiende que la gestión tecnológica se está promoviendo como la función más importante en la gestión empresarial, por ser ella la responsable de la gestión del recurso clave para la competitividad, el conocimiento y, a su vez, esto será sólo posible si se dispone de un capital humano capaz de asumir las nuevas tecnologías desde una posición de avanzada.

Para entender los supuestos teóricos de la categoría gestión tecnológica, sobre todo desde un enfoque innovador, se requiere tratar el término tecnología según como académicos e investigadores lo han considerado en su evolución histórica hasta llegar a la actualidad en que ciencia, innovación y tecnología parecen conformar un conjunto único inseparable cuando se trata de abordar una temática que considere encontrar respuesta a problemáticas que sólo desde esta perspectiva pueden contribuir a resolverse.

Sobre tecnología y su conceptualización la bibliografía disponible y más actualizada permite, sin pretender hacer un estudio teórico profundo de esta categoría, vale considerar lo planteado por Sábado y Mackenzie (1982) cuando la definen como un paquete de conocimientos organizados de diferentes clases (científico, técnico, empírico) provenientes de distintas fuentes (ciencias, otras tecnologías) a través de métodos diferentes (investigación, adaptación, desarrollo, copia, espionaje, etc.). En este sentido, resulta interesante a criterio del autor de esta investigación referir a la tecnología, de manera no compleja, como a la búsqueda de aplicaciones a

conocimientos ya existentes, además de que éstos ya sean a partir de reconocer procedimientos probados o nuevos procedimientos mediante los cuales se alcancen fines prácticos; esto es, conocimientos tecnológicos.

Al respecto, Benavides (1998) le pone al análisis teórico del término tecnología un enfoque innovador desde lo que puede derivarse de su utilidad práctica cuando afirma que la tecnología es un sistema de conocimientos y de información derivado de la investigación, de la experimentación, o de la experiencia., unido a los métodos de producción, comercialización y gestión que le son propios, lo que permite crear una forma reproducible o generar nuevos o mejorados productos, procesos o servicios.

Para Quevedo y otros (2021), desde el contexto empresarial cubano, la interdependencia de todas las tecnologías unitarias: los medios técnicos, los principios y los métodos, y la estructura organizativa, son constitutivos de un sistema tecnológico, establecido por la tecnología, para lo cual entienden esta última como el conjunto de conocimientos de tipo científicos y empíricos. Además, como habilidades, experiencias y organización requeridas para producir, distribuir, comercializar y utilizar bienes y servicios, que encuentras expresión en actividades humanas, o en formas diferentes o mejoradas de hacer las ya establecidas actividades, en nuevos o mejores productos o procesos y mercados.

Bien vale considerar como válido el concepto de estas autoras a los propósitos de esta investigación, incluso a partir de reconocer lo innovador de esta, en coincidencia con lo que se plantea en el *Decreto 281* (2007), en lo que se refiere a que la innovación puede manifestarse de muchas formas, a través del desarrollo de nuevos conceptos organizativos, nuevos medios de distribución, comercialización o del diseño y a través de nuevos o mejorados procesos, productos y/o servicios y considera además la base de esas innovaciones es la utilización económica y socialmente útil del conocimiento y las tecnología.

Por su importancia y en el contexto específico cubano al abordar esta temática, habría que considerar la posición al respecto de Delgado (2017), la cual defiende como concepto que la innovación debe ser entendida como todo cambio que se realiza en la práctica, sea nuevo o mejorado, de un producto o servicio, un proceso o la organización, para generar resultados en función de los objetivos trazados, con lo cual la autora transita desde una aplicación más estrecha (en productos), hasta una mayor, no solo en servicios, sino en procesos organizacionales y sociales; lo que resulta válido para el autor en la presente investigación, no ajeno a estos enfoques desde una posición teórica en cuanto a la categoría tratada, la tecnología.

Para el autor, la gestión tecnológica no solo deberá ser considerada como conocimiento, pues también tiene un componente práctico, que abarca los procesos de creación, desarrollo, transferencia y uso de la tecnología; y coincide al respecto con Kanz y Lam (1996), cuando conciben este sistema como una colección de métodos sistemáticos para la gestión de procesos de aplicación de conocimientos, extendido al rango de actividades humanas y la producción de bienes y servicios. En resumen, los procesos de los cuales se ocupa la gestión tecnológica son diversos y dinámicos, en cuyo comportamiento y desarrollo se reconoce la existencia de ciertos patrones

estructurales que son recurrentes y que constituyen la clave para comprender su evolución, pero también para entender las singularidades que le son inherentes.

Como afirma Katz (1996), desde lo económico hay que considerar como una organización empresarial está insertada en una sociedad que puede tener una madurez y desarrollo económico muy diferente a otra, pero además como llevar a cabo la organización de la producción en el ámbito empresarial, la extensión de los mercados, su fraccionamiento y grado de imperfección, la naturaleza y comportamiento de las instituciones encargadas de la regulación, entre otras variables. El hecho es que resulta difícil aceptar que un sólo modelo pudiera utilizarse con la misma eficacia para comprender y dar cuenta del desarrollo tecnológico de las sociedades que difieren en aspectos importantes de su organización social.

Desde una visión general, el autor considera resulta pertinente asumir una definición integral de gestión tecnológica, concibiéndola como el proceso encargado de contribuir al éxito empresarial, con un enfoque estratégico, mediante el inventario, la evaluación, el enriquecimiento, la optimización y la protección del patrimonio tecnológico de la empresa, integrando para ello la investigación científica y tecnológica, la ingeniería y la administración, con el objetivo de desarrollar capacidades tecnológicas a partir de adoptar y ejecutar de decisiones sobre políticas, planes, estrategias y acciones relacionadas con la creación, difusión y uso de la tecnología.

Esto significa que, una estrategia empresarial, desde lo holístico, debe integrar una estrategia de la gestión tecnológica, tal como se asume en las bases del perfeccionamiento empresarial cubano *Decreto 281/07* (2007), que, aunque lo aborda desde la gestión de la innovación, concibe éste como un programa en el campo de la organización empresarial dirigido a impactar en las condiciones de vida de la sociedad, con empresas que logren sostenidamente mayor eficiencia y aportes a la sociedad.

Consideraciones teóricas básicas acerca de la reconversión tecnológica como alternativa productiva práctica en procesos de contingencia económica

Cuba atraviesa por un momento decisivo en el desarrollo como país mediante la actualización de su modelo económico y social sobre la base de mantener, por una parte, las conquistas de la Revolución en estos 64 años de Revolución y por otra, librar una batalla en el sector empresarial que garantice mayores niveles de productividad, eficiencia y eficacia, pero sobre todo que muestre avances en cuanto a la diversificación y calidad de sus producciones y que asegure, desde lo estratégico, su competitividad en el escenario internacional y logre satisfacer las necesidades cada vez más crecientes de la población cubana, en el caso que ocupa a esta investigación, la producción de alimentos.

Pero en las circunstancias actuales con un bloqueo norteamericano cada vez más recrudescido, con inestabilidad en el suministro de materias primas ya sea por no poder asegurar proveedores fuera del alcance del bloqueo o lo elevado de los precios en el mercado internacional y, por otra parte, por la obsolescencia tecnológica de muchas industrias del sector alimentario cubano, además de las serias limitaciones de financiamiento para facilitar inversiones incluso de tipo radical o capital; obligan a repensar en muchos casos como encontrar alternativas en las producciones alimentarias para que no se detengan los procesos productivos y en determinados

momentos reconsiderar otras producciones o encadenamientos productivos que faciliten mantener la sostenibilidad de industria y que éstas, ya sea al mercado internacional o nacional, contribuyan con productos que puedan resultar demandados; pero esto en buena medida es posible si se considera la gestión de la innovación, desde la creatividad o iniciativa, como factor estratégico que promueva el cambio en el proceso de gestión tecnológica.

Por tanto, la reconversión, entendida esta como aquello que modifica nuevamente algo que con anterioridad podía ya haber sido transformado, cuando se trata de hacer referencia a la evolución técnica que permite modernizar una actividad de tipo industrial, se estaría considerando entonces esta en términos de reconversión tecnológica o para otros, sin entrar en contradicciones sobre todo teóricas, lo que es similar a reconversión industrial, sobre la base de suponer que es la adaptación de la industria a un nuevo contexto histórico concreto, según la realidad económica y social de un país o región que requiera de procesos de cambio en la conducción de sus políticas económicas dirigidos a impulsar la reconversión de las industrias hacia la búsqueda de nuevos o mejorados productos.

Según refieren algunos autores, entre ellos los resultados de investigadores en estas temáticas, el término reconversión y, por consiguiente, reconversión tecnológica o industrial parece ser reconocido como tal a partir de las décadas 70-80 del pasado siglo, producto de determinadas crisis económicas en algunos países derivadas de la globalización y su efecto en países en vías de desarrollo y, con ello, la restricción de mercados y la necesidad de encontrar alternativas productivas para satisfacer el mercado interno, fundamentalmente por la reducción de exportaciones de renglones básicos en el sector de la producción y adquisición de alimentos; algunos referentes que pueden señalarse como Ruiz y Mandado (1989), Arias (1996), Katz (1996), Ortiz y Nagles (2013), Coll (2020), Suárez (2020), Quevedo y otros (2021), entre otros.

A partir del estudio de acciones de reconversión, para algunos “reestructuración productiva” o “reestructuración industrial”; a partir de lo cual, Arias (1996) define reconversión industrial como un proceso de adaptación del aparato productivo a las innovaciones tecnológicas que tiene como propósito convertir a las ramas tradicionales, articular las cadenas productivas, fomentar el crecimiento estables de las ramas modernas y crear industrias de alta tecnología y que se recurra entre otros mecanismos a programas de inversiones y medidas de saneamiento financiero de las empresas, acompañadas de estímulos y recompensas a la investigación y producción de tecnologías.

A criterio del autor de esta investigación esta definición se acerca con precisión a la esencia de lo que debe asumirse en términos de reconversión industrial, con la importancia de tener presente en la misma lo relacionado con lo que pueda resultar en su alcance referirse a innovaciones tecnológicas.

Lo cierto es y en esto se coincide con estos autores, en que resulta necesario asumir una reconversión del área de producción desde lo tecnológico, sólo si se procede mediante un análisis adecuado y oportuno a reconsiderar una reconversión, de manera general, de las áreas organizativas y administrativas que sustenten cualquier cambio tecnológico o, al menos una pequeña mejora con una visión innovadora de qué se

quiere hacer y cómo proceder, reduciendo al mínimo los riesgos, que siempre habrá que atender, para que la reconversión se acerque lo más posible a la realidad productiva y a la salida que se pretenda dar al proceso, según la alternativa adoptada, aunque cualquier cambio, si es bien pensado, siempre pasa por una fase previa de experimentación y ajuste organizativo y tecnológico.

Insiste Arias (1996) en que el pilar de la reconversión tecnológica o industrial es el recurso humano, por tanto éste debe estar sometido permanentemente a un proceso de capacitación y perfeccionamiento de su desempeño técnico y profesional, como fuente inagotable para estimular la innovación y la creatividad; a veces, manifiestan estos autores y con ellos se coincide, en que se desatiende la “modernización” del recurso humano porque se pone todo el empeño en modernizar o reconvertir los medios de producción, sin tener en cuenta que se ha hecho para que una empresa mantenga como propósito estratégico el que sea reconocida como una organización de aprendizaje e innovación continua.

Vale a manera de resumen, en términos conceptuales, asumir el planteamiento de Coll (2020), tal como lo plantea en la *Enciclopedia Economipedia*, en cuanto a reconocer la reconversión industrial o tecnológica como el proceso mediante el cual, un Estado, a través de su intervención y la planificación de la economía, lleva a cabo las acciones pertinentes para renovar y modernizar los procesos productivos en la industria de un país, en esa disyuntiva se encuentra el Estado cubano al adoptar decisiones, más estratégicas que operativas, para que en un corto o mediano plazo se fortalezca la empresa estatal socialista cubana y las nuevas formas de gestión no estatal (PYMES, MYPYMES, Cooperativas) que sobre todo se dedican a la producción de alimentos, no sólo para el mercado interno, sino también como fuente de exportación.

Para el autor de esta investigación, la reconversión tecnológica o industrial atraviesa por un momento decisivo en el país, que requiere asumir cambios estructurales y funcionales desde las industrias, en este caso las de la producción de alimentos y bebidas, mediante políticas que contribuyan a salvar la situación de crisis dada, entre otros aspectos, por las insuficiencias de la propia tecnología; la incapacidad de la industria para asegurar determinados procesos desde su organización y aseguramiento logístico; por la competencia de otros productores o no productores pero que se dedican a importar, sobre todo bebidas al país; e, incluso el posible rechazo de los clientes por ciertos productos elaborados y no a veces bien pensados a través del consiguiente estudio de mercado, que diría la posible demanda o aceptación que estos pudieran tener en un mercado específico; de lo que se trata es de adaptar a las empresas al nuevo escenario económico y la situación que presente el mercado.

Experiencias y alternativas de reconversión tecnológica en empresas del sector alimentario cubano. Aportes para el desarrollo sostenible

Se tienen pocas referencias acerca de experiencias prácticas realizadas en Cuba en cuanto a reconversión tecnológica o industrial dirigidas a salvar determinadas brechas que han impedido la sostenibilidad de producciones alimentarias tanto para satisfacer el mercado interno como para buscar proyección en el escenario internacional, tampoco trabajos investigativos que aborden, al menos desde lo teórico y metodológico, problemáticas relacionadas con esta temática.

En una investigación de Hernández y otros (2012), pero relacionada directamente con el sector industrial azucarero, se plantea que en las condiciones de Cuba se debe estudiar el desarrollo potencial de la industria, en este caso la del azúcar, para que económicamente resulte factible una sólida integración agroindustrial, y aprovechar las ventajas de una u otra producción, desde el punto de vista tecnológico, energético y de situaciones coyunturales del mercado, donde se logre un papel importante en la competitividad de la industria, estos investigadores hacen énfasis en los derivados de la producción azucarera ante el decrecimiento progresivo que ha tenido la producción de azúcar crudo y refino en el país y las pocas perspectivas de reconvertir a Cuba en una potencia azucarera a escala mundial.

Esta idea, en su esencia, pudiera ser bien acogida por otras industrias del sector alimentario cubano, tal es el caso de la producción de bebidas, para Las Tunas específicamente la elaboración de cervezas, ante el decrecimiento de las producciones y el impacto negativo en la sostenibilidad económica de esta industria y la no satisfacción de la demanda por los clientes; en Cuba en la actualidad se consume, prácticamente y de forma mayoritaria, cervezas importadas pues la industria nacional, por factores internos o externos, es incapaz de resolver esta problemática.

Pero como señalan estos autores, desde lo prospectivo, se trata de promover ideas de búsqueda de posibilidades, exploración de nuevos campos, localización de recursos, a partir de un conocimiento previo del asunto y una reflexión que conduzca al análisis y proyección de las múltiples alternativas o variantes que, con determinadas probabilidades, pueden darse en el futuro, sobre todo a partir de reconocer que la industria alimentaria cubana adolece, por lo general, de una obsolescencia tecnológica marcada por la procedencia, en años, del origen de las mismas y las carencias acumuladas en cuanto a proceder en cada momento al recambio tecnológico de ser necesario o incorporar los avances científicos que en materia alimentaria se producen,

En la práctica empresarial cubana todo parece indicar que el encadenamiento productivo puede resultar la vía que impulse la búsqueda de alternativas a producciones alimentarias que den lugar a que un conjunto de actores económicos asociados en la cadena de valor de un producto interactúen entre sí para obtener beneficios, con el respaldo logístico y financiero necesario, sin descuidar los conocimientos tecnológicos y la aplicación de la ciencia y la innovación, que permitan unificar potencialidades y fuerzas empresariales, a veces dentro del propio sector o en otros, a favor de proceder a suplir o incorporar producciones desde una visión prospectiva. No obstante, en muchas ocasiones se adolece de un sistema de relaciones estructurales y funcionales en el entorno empresarial que facilite estos procesos de manera objetiva, pero a su vez más ágil y flexible.

A los efectos prácticos, desde lo metodológico, lo más viable parece ser que el producto que se vaya a fabricar atravesase, en la lógica productiva, por las siguientes etapas:

Diseño del producto: Que producto se quiere desarrollar y cómo éste va a tener aceptación en los consumidores; en el contexto comercial cubano, la calidad y el precio para que encuentre una salida efectiva sin pretender sobredimensionar los niveles de eficiencia empresarial, desde los costos.

Búsqueda de proveedores: Introducir en las condiciones tecnológicas actuales la fabricación de un producto para el que no fue concebida la línea de producción, en cuanto al suministro de materias primas y su manufactura; es aquí donde hay que poner el pensamiento estratégico, táctico y operativo en cuanto a cómo el encadenamiento productivo puede resolver inconvenientes prácticos propios de la industria para asimilar producciones alternativas, por ejemplo del sector agrícola como jugos, mermeladas, conservas u otros productos semielaborados o procesados sin el aseguramiento posterior en envases individualizados o personalizados según los requerimientos de los clientes.

Desarrollo de modelos de prueba: Implica fabricación o desarrollo de productos para precisar las posibles fallas productivas y cómo se pueden mejorar en su permanencia productiva en el tiempo y consiguiente factibilidad o rentabilidad económica.

Análisis o evaluación de las pruebas en sus resultados: Para asegurarse sean suficientemente correctas como para mantener la sostenibilidad productiva, aun cuando se requiere de algunas modificaciones del producto en cuanto a su salida comercial y alcance social en las condiciones prácticas concretas del mercado en lo que se refiere a calidad del producto, precio u otras posibles variables de permanencia en el tiempo.

Lanzamiento de la producción: Una vez completado el ciclo de producción y ya en condiciones de proceder a la estabilidad y el mantenimiento tecnológico que garantice seguir una producción en serie; será posible concretar la venta y distribución; o sea, el proceso de comercialización del producto según las regulaciones establecidas.

Estos son criterios metodológicos generales que pueden seguirse a los fines de concretar la búsqueda de alternativas de producción de alimentos, en el caso de esta investigación en el sector de la producción de bebidas, que permitan proyectar estratégicamente este sector en cuanto a su posicionamiento en el mercado nacional e internacional a partir de la diversificación y calidad de los productos, necesariamente desde un enfoque innovador donde la ciencia y la tecnología se constituyan en elementos de primer orden para el desarrollo empresarial y garantizar el desarrollo sostenible.

CONCLUSIONES

Una gestión de la tecnología, desde un enfoque estratégico, debe promover el desarrollo de capacidades para adoptar y ejecutar decisiones sobre políticas, estrategias y acciones relacionadas con la creación, difusión y uso de la tecnología, según el contexto económico y social actual. Asumir una reconversión tecnológica en Cuba significa, que se garantice, desde un enfoque innovador, la sostenibilidad económica y las demandas de productos alimenticios por la sociedad.

Son insuficientes los referentes metodológicos y a partir de la investigación se aportan criterios metodológicos generales para la búsqueda de alternativas de producción de alimentos, en el caso de esta investigación en el sector de la producción de bebidas, que permitan proyectar estratégicamente este sector en cuanto a su posicionamiento en el mercado nacional e internacional a partir de la diversificación y calidad de los productos, necesariamente desde un enfoque innovador donde la ciencia y la tecnología se constituyan en elementos de primer orden para el desarrollo empresarial y el desarrollo sostenible.

REFERENCIAS

- Arias, F. (1996). La reconversión industrial como mecanismo de industrialización desde adentro: Principales lecciones de un caso funcional. *Revista Economía y Sociedad*, 1(2), pp. 75-94. Universidad Nacional de Costa Rica. Recuperado de <https://www.economia.una.ac.cr/index.php/es/revista-economia-y-sociedad>.
- Benavides, C. (1998). *Tecnologías, innovación y empresa*. Madrid: Pirámide. Recuperado de <https://www.edicionespiramide.es/libro.php?id=3995>.
- Coll, F. (2020). *Reconversión industrial*. *Enciclopedia digital Economipedia*. Recuperado de <https://Economipedia.com/>.
- Consejo de Ministros de la República de Cuba. (2007). Decreto 281: Reglamento para la implantación y consolidación del Sistema de dirección y gestión empresarial. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (41 Extraordinaria). La Habana, Cuba.
- Delgado, M. (2017). *Innovación Empresarial*. Colección *Temas de Gestión Empresarial*. La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela.
- Hernández, E. y otros (2012). Prospectiva tecnológica en empresas de la industria alimentaria con apoyo del análisis de procesos. *Centro Azúcar*, 39(1), pp. 1-11. Recuperado de <https://centroazucar.uclv.edu.cu/index.php/centro-azucar/article/view/326>.
- Katz, J. (1996). Tecnología, economía e industrialización. En J. Salomon y otros (Comps.), *Una búsqueda incierta: Ciencia, Tecnología y Desarrollo*. México, D. F.: Editorial Fondo Cultura Económica.
- Ortiz, E. y Nagles, N. (2013). *Gestión de tecnología e innovación. Teoría, proceso y práctica*. Costa Rica: Editorial Universidad EAN. Recuperado de <https://editorial.universidadean.edu.co/media/acceso-abierto/gestion-de-tecnologia-e-innovacion-ean.pdf>.
- Quevedo, Y. y otros (2021). La gestión tecnológica: herramienta para el desarrollo de cadenas productivas en Cuba. *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, (12). España. Recuperado de <https://www.eumed.net/es/revistas/observatorio-de-las-ciencias-sociales-en-iberoamerica/julio21/gestion-tecnologica>.
- Ruiz, M. y Mandado, E. (1989). *La innovación tecnológica y su gestión*. Barcelona: Marcombo. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=39527>.
- Sábato, J. y Mackenzie, M. (1982). *La producción de tecnología. Autónoma o transnacional*. México: Nueva Imagen. Recuperado de <https://repositorio.esocite.la/640/>.
- Suárez, A. (2020). *Reconversión de la industria alimentaria en procesos eficientes y flexibles de industria 4.0*. México, D. F.: Editorial CIATEJ, Gobierno de México. Recuperado de <https://ciatej.mx/el-ciatej/comunicacion/Noticias/Reconversion-de-la-industria-alimentaria-en-procesos-eficientes-y-flexibles-de-Industria-4-0-/184>.

LA PLANIFICACIÓN DE LA GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN EN EL SECTOR HIDRÁULICO. APORTES PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO Y RURAL

INNOVATION MANAGEMENT PLANNING IN THE WATER SECTOR. CONTRIBUTIONS TO COMMUNITY AND RURAL DEVELOPMENT

Liliana Barea Alarcón, lbarea@gmail.com

Enrique Marañón Rodríguez, emaranon@ult.edu.cu

RESUMEN

El sistema empresarial, en particular en Cuba y a tono con la actualización del modelo económico y social que se lleva a cabo, deberá introducir cambios que conduzcan, no sólo a actuar desde una posición que le asegure su presencia en determinados mercados con sus productos y/o servicios, sino también a considerar la introducción de la ciencia y la innovación como factores estratégicos en los procesos de desarrollo empresarial para hacerse más competitivos. Tales posicionamientos enfatizan la necesidad del desarrollo de las fuerzas productivas en su sector empresarial, independientemente de que a pesar de las limitaciones materiales y financieras que impone el bloqueo norteamericano, requiere de un posicionamiento efectivo en el mercado internacional y convierte a la ciencia y, muy particularmente a la innovación, en el elemento dinámico de los procesos económicos y sociales. Con la realización del trabajo se consideran las potencialidades desde lo metodológico, para atender las razones necesarias para consolidar un Programa Integral de Desarrollo Hidráulico del sector hasta el 2030, teniendo en cuenta la significación para el desarrollo comunitario y rural, además de la contribución que aporta a los objetivos de desarrollo sostenible del país, utilizando como principal fundamento el Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación.

PALABRAS CLAVES: gestión de la innovación, sector hidráulico, desarrollo comunitario.

ABSTRACT

The entrepreneurial system, particularly in Cuba and in tune with the updating of the economic and social model being carried out, should introduce changes that lead, not only to act from a position that ensures its presence in certain markets with its products and/or services, but also to consider the introduction of science and innovation as strategic factors in the entrepreneurial development processes to become more competitive. Such positions emphasize the need for the development of productive forces in its business sector, regardless of the fact that despite the material and financial limitations imposed by the U.S. blockade, it requires an effective positioning in the international market and turns science and, particularly innovation, into the dynamic element of the economic and social processes. This work considers the potentialities from the methodological point of view, to address the necessary reasons to consolidate an Integral Program of Hydraulic Development of the sector until 2030, taking into account the significance for community and rural development, in addition to the contribution it makes to the objectives of sustainable development of the country, using the Science, Technology and Innovation System as the main foundation.

KEY WORDS: innovation management, water sector, community development.

INTRODUCCIÓN

El sistema empresarial, en particular en Cuba y a tono con la actualización del modelo económico y social que se lleva a cabo, deberá introducir cambios que conduzcan, no sólo a actuar desde una posición que le asegure su presencia en determinados mercados con sus productos y/o servicios, sino también a considerar la introducción de la ciencia y la innovación como factores estratégicos en los procesos de desarrollo empresarial para hacerse más competitivos y para ello valdría considerar, a pesar de que existan limitaciones materiales o financieras y se recrudezca el bloqueo contra el país, una proyección estratégica que lleve a repensar como abordar, nuevas formas de hacer y actuar consecuentes con los propósitos de lograr una sociedad más próspera y sostenible.

En la Cuba actual, la imperiosa necesidad del desarrollo de las fuerzas productivas en su sector empresarial, independientemente de que a pesar de las limitaciones materiales y financieras que impone el bloqueo norteamericano, requiere de un posicionamiento efectivo en el mercado internacional y convierte a la ciencia y, muy particularmente a la innovación, en el elemento dinamizador de los procesos económicos y sociales, lo que hará posible elevar la efectividad empresarial y, por consiguiente, su contribución a la economía; de ahí, su reconocimiento desde el *Decreto 281* (2007) que promueve la concepción e implementación de un sistema de gestión de la innovación bajo determinados requisitos y principios, pero que para muchas organizaciones empresariales cubanas aún no se ha asumido como una prioridad estratégica.

Se puede apreciar en esta investigación, la planificación como parte esencial del proceso de innovación en lo que se refiere a su gestión, que puedan llevar al aporte de posibles soluciones que en la práctica conduzcan al accionar estratégico desde un enfoque innovador, que transforme sus productos y/o servicios, así como procesos propios del sistema de dirección y gestión empresarial, sobre la base de sustentar y encontrar el equilibrio adecuado entre el pensar y el actuar de la organización en su encargo social.

Desde lo metodológico, se defiende la idea de que además de la propia lógica que sigue la realización del proceso de planificación, se trate de la gestión de innovación u otro proceso de desempeño organizacional, en términos que pueden ser diferentes pero apuntan a los mismo; pero conscientemente no podrá proyectarse la innovación desde su gestión sino hay un diagnóstico estratégico consecuente con la realidad del contexto económico y social donde se desempeña la organización y un proceso de generación de ideas que es en definitiva conduzca, desde el pensamiento creativo de las personas que forman parte de una organización, a defender soluciones innovadoras pero siempre insertados en la formulación estratégica general.

En el trabajo se proponen métodos encaminados a mejorar el perfeccionamiento de la gestión pública del agua en Cuba, desde lo metodológico, para consolidar un Programa Integral de Desarrollo Hidráulico del sector hasta el 2030, como respuesta a los objetivos de desarrollo sostenible del país y su contribución al desarrollo comunitario y rural, utilizando como principal fundamento el Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación amparado por la Resolución 287/2019 del Ministerio de Ciencia, Tecnología

y Medio Ambiente (CITMA). Por lo que, desde una perspectiva científica e innovadora, se contribuye a dicho perfeccionamiento, sobre la base del conocimiento teórico y práctico-metodológico acumulado, sobre todo en estos años de Revolución con una política de voluntad hidráulica bien precisada e implementada.

Sistematización teórica y conceptual acerca de la gestión de la innovación en la práctica empresarial y sus consideraciones en el contexto cubano

El sistema empresarial en Cuba deberá introducir cambios que aseguren su presencia en determinados mercados con sus productos y/o servicios a partir del uso intensivo del conocimiento y la innovación como factores dominantes y responsables del éxito de las empresas, demanda, además, de una lógica de gestión que conduzca a la efectiva producción e incorporación de conocimientos a las actividades empresariales y la integración de estrategias de gestión de la innovación verdaderamente integrada a las estrategias empresariales, independientemente de que esto ya haya sido reconocido en las bases del perfeccionamiento empresarial establecidas en el Decreto 281 (2007).

Un análisis de cómo ha evolucionado la gestión de la innovación desde la teoría lleva considerar los criterios de diferentes autores en cuanto al significado de la categoría innovación, fue en estudios económicos donde se introdujo este concepto en lo que se conoce como teoría de las innovaciones y que la define como el establecimiento de una nueva función de producción, a partir de reconocer que esto puede darse a través de la introducción en el mercado de un nuevo bien; de un nuevo método de producción; la apertura de un nuevo mercado en un país; la conquista de una nueva fuente de suministro, de materias primas o de productos semielaborados; y, la implantación de una nueva estructura en un mercado.

Según el *Diccionario de la Lengua Española* (2005) se asume innovación como el cambio que introduce novedades; o sea, la creación o modificación de un producto y su introducción en un mercado, a partir de que es un término que proviene del latín *innovatio* que significa crear algo nuevo y está formada por el prefijo *in-* (que significa *estar en*) y por el concepto *novus* (que significa *nuevo*). En el uso coloquial, el concepto se utiliza de manera específica en el sentido de nuevas propuestas, nuevos inventos y sus implementaciones económico-social, aunque en la práctica se dice que de las ideas solo pueden resultar innovaciones luego de que ellas se implementan como nuevos productos, servicios, o procedimientos. Pero el término innovación no puede quedar restringido a la economía porque desde otras ciencias también se puede asumir una posición en cuanto a que innovar, resulte en nuevas ideas, conceptos, procedimientos, prácticas.

Vale en esta sistematización teórica que se hace aprovechar el análisis que realizan diferentes autores, entre ellos Gee (1981), Pavón y Goodman (1981), Nelson y Winter (1982), Pavón e Hidalgo (1997), con lo cual pretende establecer una comparación que le lleve a precisar aspectos a considerar importantes en la definición de cada uno de ellos. Por ejemplo, al hacer referencia a Gee (1981), entiende la innovación como un proceso que parte de una idea, invención o reconocimiento de necesidad que desarrolla un producto, técnica o servicio útil y es aceptado comercialmente, teniendo en cuenta que resultan elementos claves para este autor: proceso, idea, invención, necesidad, producto, servicio, aceptación comercial.

Por su parte, Pavón y Goodman (1981) consideran la innovación como un conjunto de actividades inscriptas en un determinado periodo de tiempo y lugar que conducen a la introducción con éxito en el mercado, por primera vez, de una idea en forma de nuevos o mejores productos, servicios o técnicas de gestión y organización.

En estos autores son claves los términos: éxito, por primera vez, nuevos o mejores. Mientras que, Nelson y Winter (1982), analiza el término como un cambio que requiere un grado determinado de imaginación y constituye una rotura relativamente profunda con la forma establecida de hacer las cosas y con ello crea fundamentalmente nuevas capacidades, en este caso, son claves los términos: cambio, imaginación, rotura profunda de la forma de hacer las cosas, nueva capacidad.

Estos referentes llevan a los autores de esta investigación a comprender que resulta inteligente el poder asumir la posición anterior, aunque resulta necesario abordar desde el espacio temporal en que hace su análisis Cilleruelo, Sánchez y Etxebarria (2008), y lo que puede haber avanzado, en el orden teórico-conceptual, sobre todo traído al contexto socioeconómico cubano actual, el reconocer desde un enfoque holístico e integral, vinculado a un enfoque de innovación más amplio; a un enfoque de innovación vinculado al producto y al proceso, entendido en términos de gestión. Por último, a un enfoque de innovación vinculado a la tecnología, con lo que, mediante la manera de abordar algunos autores estos enfoques.

Al respecto, Cilleruelo y otros (2008) definen la innovación como:

El resultado original exitoso aplicable a cualquier ámbito de la sociedad, que supone un salto cuántico no incremental, y es fruto de la ejecución de un proceso no determinista que comienza con una idea y evoluciona por diferentes estados; generación de conocimiento, invención, industrialización y comercialización, y que está apoyado en un paradigma organizacional favorable, en el que la tecnología supone un papel preponderante, y el contexto social en el que se valora la inversión en creación de conocimiento una condición necesaria. (p. 64)

Con esta definición los autores, llevan a precisar aspectos claves en la innovación como, su carácter de originalidad; el hecho de que se realizan en las organizaciones y que éstas tienen como meta exitosa, la comercialización; la inversión en conocimiento para llegar a ella; la factibilidad de lograrla mediante cambios en los paradigmas organizacionales. El reconocer a la tecnología como principal aliado de la innovación; y, por último, lo diferenciador entre innovación e invención y, a su vez, lo que puede significar en términos de mejora continua.

Una vez establecido un concepto de innovación y reconocer los principales rasgos que lo distinguen, sobre todo en su contextualización en las organizaciones empresariales presentes en el sistema socioeconómico cubano, procede darle tratamiento a la categoría gestión de la innovación. Para Pavón e Hidalgo (1997), la gestión de la innovación es:

... un proceso orientado a dirigir los recursos disponibles (humanos y técnicos), con el objetivo de crear nuevos conocimientos y generar ideas, que permitan obtener nuevos productos, procesos y servicios y mejorar los existentes, y transferir esas mismas ideas a las fases de producción y comercialización, si de un producto nuevo o mejorado se trata como centro del proceso innovador. (p. 86)

Sobre este particular, una eficaz gestión de la innovación brinda ventajas competitivas a las empresas y competencias profesionales para desenvolverse con éxito en un escenario, aun cuando éste puede resultar cambiante, por tanto, es criterio de esta autora, a los fines de la investigación que se realiza, que la gestión de la innovación encuentra un valor significativo. Todo ello, al coincidir con Delgado (2017), en que la organización no es solo el conjunto de recursos (humanos, materiales, financieros y de información), sino también de sistemas, procesos, procedimientos y acciones que permiten el comportamiento adaptativo al entorno para cumplir sus misiones; para asegurar la integralidad de la gestión en función de la sostenibilidad y desarrollo estratégico.

Según lo anterior, los autores de esta investigación, a manera de síntesis, reconocen que el factor innovador se ha convertido en una forma de sobrevivencia para las empresas, quienes debieron transformar su modelo de gestión y así entrar en un proceso de recuperación y sostenibilidad en el tiempo. Pero esto implica sobre todo en el contexto cubano actual, generar una cultura relacionada con la innovación que permita a las organizaciones empresariales identificar los factores clave que caracterizan dicho proceso y que pueden clasificarse en internos y externos a la propia empresa.

Lo anterior logra una buena complementación cuando se reconoce que la innovación es un proceso con múltiples fuentes y actores, y además se refuerza el papel de las interfaces empresa-empresa, universidad-empresa y otras; así como, que se asuma el proyecto como célula básica de la gestión de la innovación y en su planeamiento y financiamiento se tengan en cuenta la diversidad de actores y fuentes de participación en estos, desde una posición estratégica conscientemente dirigida a contribuir al desarrollo sostenible y próspero de la sociedad cubana.

La planificación en la gestión de la innovación como factor estratégico en el perfeccionamiento empresarial en Cuba

En la Cuba actual, la imperiosa necesidad del desarrollo de las fuerzas productivas en su sector empresarial, independientemente de que a pesar de las limitaciones materiales y financieras que impone el bloqueo norteamericano, requiere de un posicionamiento efectivo en el mercado internacional y convierte a la ciencia y, muy particularmente a la innovación, en el elemento dinamizador de los procesos económicos y sociales, lo que hará posible elevar la efectividad empresarial y, por consiguiente, su contribución a la economía. De ahí, su reconocimiento desde el Decreto 281 (2007) que promueve la concepción e implementación de un sistema de gestión de la innovación bajo determinados requisitos y principios, pero que para muchas organizaciones empresariales cubanas aún no se ha asumido como una prioridad estratégica.

Pero indudablemente para entender teóricamente la planificación de la innovación en su proceso de gestión se requiere un análisis de conceptos claves que resultan para conformar este término. De manera que según Stoner, Freeman y Gilbert (1996), estos asumen a la planificación, de manera simple, como el proceso para establecer metas y elegir los medios para alcanzarlas.

La sistematización teórica de este concepto lleva a considerar lo que plantean Koontz, Weihrich y Cannice (2012) al respecto, y estos refieren que la planeación consiste en seleccionar misiones y objetivos, y decidir sobre las acciones necesarias para lograrlos; requiere tomar decisiones, es decir, elegir una acción entre varias alternativas, de manera que los planes proporcionen un enfoque racional para alcanzar los objetivos preseleccionados. Por último, Robbins, Decenzo y Coulter (2013) señalan, refiriéndose a la planeación como función administrativa, que implica definir los objetivos o las metas de la organización, establecer la estrategia general para lograr esas metas, y jerarquizar los planes trazados para integrar y coordinar las actividades, tiene que ver con los fines (qué se va a hacer), así como con los medios (cómo hacerlo).

De estas definiciones o conceptos se puede considerar como un elemento común que se reitera el término meta, objetivo, fin, se constituyen en la categoría rectora de la planificación, y los medios para alcanzarlos, siempre que este proceso se asuma desde un proceso efectivo de toma de decisión es que conduzca finalmente a adoptar un curso de acción entre varias alternativas, como vía concreta y definida de llegar a un resultado del proceso y seguir el ciclo administrativo. En esta investigación vale asumir esta posición en el análisis que hace de estas definiciones y de las de otros autores que siguen una línea de pensamiento similar.

De manera que se puede asumir, a manera de síntesis, como un concepto de planificación como el proceso, dentro del proceso administrativo, en el cual mediante un efectivo proceso de toma de decisiones se concretan y definen los objetivos organizacionales, así como el curso de acción más adecuado para alcanzarlo y los medios necesarios para lograr este propósito. Así, la planeación administrativa es la base del mecanismo de gestión de cualquier organización y consiste, de forma general, en examinar las circunstancias, fijar los objetivos por alcanzar, diseñar el curso de acción encaminado a lograrlos, verificar la efectividad de lo ejecutado y realizar los ajustes que corresponda para conseguir las metas proyectadas y actualizadas.

Lo anterior establece los fundamentos necesarios para tratar de entender cómo se aborda el proceso de planeación mediante el uso de herramientas, metodología o procedimientos, que, desde lo metodológico, faciliten las buenas prácticas durante el proceso de planeación.

Consideraciones metodológicas acerca de la planificación del proceso de gestión de la innovación y sus particularidades en el sector hidráulico

Desde lo metodológico, vale en primer lugar seguir el planteamiento del Decreto 281 (2007) en cuanto al papel que le corresponde a la gestión de la innovación a partir de reconocer en la actividad de gestión de innovación de la empresa las siguientes funciones:

- Diagnóstico del estado de la innovación/gestión tecnológica. En este sentido, una guía de evaluación propuesta por Delgado (2017), puede resultar muy útil y de ella lograr buenos resultados de apreciación y valoración de los implicados en los principales procesos de desempeño de la organización.
- Diseño de política y objetivos, incluido una cartera de proyectos de investigación y/o desarrollo, para la adquisición de conocimientos, tecnologías y otras mejoras

- Vigilancia del proceso, a partir de sistemáticamente identificar las necesidades de conocimientos y tecnologías, su evaluación y selección.
- Realización de investigación-desarrollo, para la generación de nuevos conocimientos y tecnologías.
- Desarrollo de la comercialización de productos, servicios y tecnologías propias.

Para esta investigación, entre otros criterios en cuanto a las fases a considerar se pueden interpretar referentes como la propuesta por Rendón y otros (2007), plantean que la gestión de la innovación se tiene como objetivo mejorar la efectividad en los procesos de generación y transferencia de conocimientos. En este sentido, la generación de productos y resultados se constituyen un medio y no un fin de la gestión. Entonces, en planeación de proyectos deben considerarse no sólo los productos, sino los insumos y los efectos a generar. Se requiere, por tanto, establecer diferentes niveles de objetivos.

Interesante puede considerarse el resultado de trabajo de un equipo de Cooperación Técnica Alemana para Centroamérica (2010), y que concreta una Guía para la elaboración de planes de innovación: La etapa temprana del proceso de innovación, en su aporte este equipo reconoce, primero, la necesidad de que las organizaciones decididas a innovar hagan una identificación de oportunidades en su entorno, para posteriormente la generación y evaluación de ideas que conduzcan al desarrollo de un producto y su comercialización, desde un enfoque innovador, en un trabajo orientado al proceso y con las subsiguientes etapas que implican la organización, dirección y control del mismo (incluido la evaluación y seguimiento).

Se asumen 4 fases de la innovación, según la siguiente propuesta:

- Idea: recopilación de potenciales de innovación, derivación de ideas, evaluación y liberación de ideas.
- Concepto: Amplio análisis y derivación de conceptos para la solución, implementación y comercialización.
- Solución: Desarrollo y prueba de las soluciones al producto terminado.
- Mercado: Despertar y satisfacer las necesidades de los clientes mediante la implementación en compras, producción y logística, así como en marketing y ventas.

El Observatorio Tecnológico de la Universidad de Alicante (2022) en su Guía de gestión de la innovación, reconoce ésta como un proceso estratégico en las organizaciones que abarca desde la generación de la idea innovadora hasta su implementación y puesta en valor, requiriendo metodologías y herramientas cada vez más ágiles, flexibles y especializadas que faciliten su concepción y posterior desarrollo como proceso administrativo en el orden funcional, adaptándose al ritmo y complejidad que impone el contexto económico y social y las múltiples propuestas de llevar a cabo la gestión.

Según este estudio las principales etapas de gestión de la innovación son:

- Idea: dedicada a la aplicación de técnicas de creatividad y herramientas para detectar, evaluar y desarrollar oportunidades de innovación para la organización, pudiendo derivarse de ofertas y demandas tecnológicas.
- Estrategia: centrada en el diseño de un plan estratégico que ayude a dimensionar las implicaciones de gestión que conllevará el desarrollo de la idea innovadora, con herramientas útiles que contribuyan a ordenar éste en el orden funcional.
- Financiación: antes de avanzar, resulta crucial identificar potenciales oportunidades de financiación y cooperación tecnológica que ayuden a aumentar los recursos y el alcance de un proyecto innovador.
- Desarrollo: enfocado al diseño de la propuesta de valor que formaliza la idea inicial, con ayuda de herramientas ágiles de gestión.
- Explotación: que abarca desde las actividades necesarias para su lanzamiento hasta la implementación de indicadores para la medición, seguimiento y evaluación de resultados.

Por último, resulta válido proponer una herramienta de descripción general de la planificación, tema que ocupa a esta investigación, esta viene casi de acuerdo o coincidente con los aspectos sobre los cuales se concibe la planificación de cualquier proceso administrativo en el contexto empresarial cubano; según esta investigadora deberán seguirse los pasos siguientes:

- Diagnóstico organizativo, que identifica los problemas o principales debilidades para desarrollar un proceso determinado en condiciones de alcanzar eficiencia y eficacia del mismo.
- Exploración del entorno, porque facilitará revisar cómo se inserta la organización en el mismo y su posicionamiento efectivo en el mercado para lograr un alcance estratégico acorde con las exigencias del mismo. Es momento de identificar cuáles son las necesidades reales y actuales de los que reciben el producto y/o servicio que se oferta y cómo las personas exigen un valor agregado que puede que en la actualidad la organización no pueda satisfacer.
- Revisión del marco estratégico, esto es, revisión de la estrategia actual en cuanto a sus elementos más significativos (Misión, Visión, Valores, Objetivos estratégicos y la evaluación de su cumplimiento, sin dejar de considerar los aspectos que han aportado los Pasos 1 y 2 sobre cómo nos vemos por dentro y cuál es la apreciación del entorno acerca de nosotros y que nos exige a partir de ahora).
- Estrategia de revisión, significa a partir de lo anterior reconsiderar los objetivos y las metas de desarrollo de la organización según el escenario económico y social, sobre todo futuro, en que proyecta su desarrollo y sostenibilidad.
- Estructura de planificación/revisión, atiende a aquellos aspectos organizativos, entiéndase en el orden estructural y funcional, que garanticen asegurar

consecuentemente la proyección estratégica, en términos de objetivos organizacionales, puesta la mirada en el futuro desde el presente.

- Planificación de acción, para la autora referida lo que tiene que ver con la planificación empresarial, funcional y de acción, esta última mediante la identificación de aquellas tareas que en un marco temporal adecuado permitirán alcanzar los objetivos desde lo operativo hasta lo estratégico.

Como se puede apreciar, en esta investigación, la planificación como parte esencial del proceso de innovación en lo que se refiere a su gestión, a partir de la identificación de las debilidades y problemas de una organización puede llevar al aporte de posibles soluciones que en la práctica conduzcan encontrar el equilibrio adecuado entre el pensar y el actuar de la organización en su encargo social.

El perfeccionamiento de la gestión pública del agua en Cuba, permite consolidar un Programa Integral de Desarrollo Hidráulico del sector hasta el 2030, como respuesta a los objetivos de desarrollo sostenible del país; por lo que, desde una perspectiva científica e innovadora se contribuye a dicho perfeccionamiento, sobre la base del conocimiento teórico y práctico-metodológico acumulado, sobre todo en estos años de Revolución con una política de voluntad hidráulica bien precisada e implementada.

CONCLUSIONES

La realización del trabajo permitió demostrar que en el contexto de la actualización del modelo económico y social cubano, se impone tanto en las organizaciones empresariales como en la gestión pública, dimensionar la gestión de la innovación como motor impulsor de los cambios hacia la búsqueda de nuevos o mejorados productos y/o servicios; así como, modificar los procesos de desempeño, desde su interrelación, con enfoque más integrador que propicie resultados organizacionales más eficientes, eficaces y efectivos.

Se evidenció que la innovación no puede constituirse en un proceso espontáneo, sino que desde la alta dirección de las organizaciones se promueva una sistemática generación de ideas a partir de la realidad actual, en la que pueden estar presentes debilidades y problemas pero que puede contribuirse a su solución desde la creatividad e iniciativa de las personas para ser parte activa de los procesos de cambio que se espera en respuesta a la sociedad.

Demostró que el sector hidráulico en Las Tunas, desde su compromiso para contribuir al perfeccionamiento de la gestión pública del agua, enfrenta un Plan de Desarrollo hasta el 2030 que necesariamente requerirá de la participación de todos los miembros de sus organizaciones y, a partir de ello, un accionar innovador que conduzca a nuevas maneras de pensar y actuar para contribuir al desarrollo comunitario y rural una vez que se enfrenta a desafíos en las actuales condiciones en las que se desarrolla el programa.

REFERENCIAS

Cilleruelo, E., Sánchez, F. y Etxebarria, B. (2008). Compendio de definiciones del concepto Innovación realizados por autores relevantes: Diseño híbrido actualizado del concepto. *Revista Dirección y Organización*, (36). Madrid: Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado de <http://www.revistadyo.com>.

- Consejo de Ministros de la República de Cuba. (2007). Decreto 281. Reglamento para la implantación y consolidación del Sistema de dirección y gestión empresarial, La Habana. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (41 Extraordinaria). La Habana, Cuba.
- Cooperación Técnica Alemana para Centroamérica. (2010). *Guía para la elaboración de planes de innovación: La etapa temprana del proceso de innovación*. En J. Popp (Coord.), Manual elaborado en el Marco del Programa de Desarrollo Económico Sostenible en Centroamérica, Honduras. Honduras: Universidad de Leipzig. Recuperado de <https://www.sica.int>.
- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2019). *Resolución 287: Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación*. La Habana: CITMA.
- Delegación Provincial de Recursos Hidráulicos de Las Tunas. (2016). *Programa de Desarrollo Hidráulico de Las Tunas hasta el 2030*. Material de consulta. Las Tunas, Cuba.
- Delgado, M. (2017). Innovación Empresarial. En *Colección Temas de Gestión Empresarial*. La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela.
- Diccionario de la Lengua Española*. (2022). Recuperado de <https://www.cervantesvirtual.com/buscador/?q=Innovaci%C3%B3n>.
- Gee, S. (1981). *Technology Transfer, Innovation, and International Competitiveness*. Chichester UK.: Editorial John Wiley & Sons Ltd.
- Koontz, H., Wiehrich, H. y Cannice, M. (2012). *Administración. Una perspectiva global*. Soporte digital.
- Nelson, R. R. y Winter, S. (1982). *An Evolutionary Theory of Economic change*. Cambridge: Harvard University Press.
- Observatorio Tecnológico Universidad de Alicante. (2022). *Guías prácticas: Guía de gestión de la innovación*. Recuperado de <https://www.ovtt.org/guias/guia-practica-innovacion/>.
- Pavón, J. e Hidalgo, A. (1997). *Gestión e Innovación: Un enfoque estratégico*. Madrid: Pirámide.
- Pavón, J. y Goodman, R. (1981). *Proyecto MODELTEC. La planificación del desarrollo tecnológico*. Madrid: Editorial CDTI-CSIC.
- Rendón, R. y otros (2007). *Planeación de proyectos de gestión de la innovación*. Chapingo: Universidad Autónoma Chapingo-CIESTAAM/PIAI.
- Robbins, S. P., Decenzo, D. A. y Coulter, M. (2013). *Fundamentos de Administración*. México D. F.: Pearson Educación.
- Stoner, J. A., Freeman, R. E. y Gilbert, D. R. (1996). *Administración*. México D. F.: Pearson Educación.

LAS COMUNIDADES EN LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO RELEVANTE PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO LOCAL

COMMUNITIES IN THE MANAGEMENT OF RELEVANT KNOWLEDGE IN ORDER TO CONTRIBUTE TO LOCAL DEVELOPMENT

Jorge Antonio Bodaño García, jorgeantonio@ult.edu.cu

RESUMEN

El desarrollo de las comunidades tiene una importante significación en la actualidad. Los gobiernos muestran cada vez más preocupación y voluntad política para contribuir a la identificación y solución de los problemas que dañan a las comunidades, con la particularidad de que sean sus miembros los protagonistas de dichos procesos. Una de las herramientas que permiten el logro de los objetivos trazados, es la gestión del conocimiento, concepto surgido en el campo empresarial y cuya esencia consiste en el monitoreo, identificación, clasificación y empleo de los diferentes saberes-desde los científicos hasta los aportados por la práctica común de disímiles personas- que atesoran un arsenal cognitivo heredado, para lograr favorables resultados en las comunidades y otros escenarios; su integración y empleo permite la solución novedosa de algunos de los problemas que presentan las comunidades. Es transcendental el papel de los actores sociales en la gestión del conocimiento relevante y su encuentro con los líderes comunitarios e instituciones que acompañan al gobierno en el proceso del desarrollo local. Es importante significar que, si bien la gestión es válida para todas las comunidades, es preciso atender a las particularidades que emanan de sus contextos.

PALABRAS CLAVES: desarrollo local, comunidad, conocimiento relevante, gestión del conocimiento relevante.

ABSTRACT

The development of communities has an important significance nowadays. Governments are showing more and more concern and political will to contribute to the identification and solution of the problems that harm the communities, with the particularity that their members are the protagonists of these processes. One of the tools that allow the achievement of the outlined objectives is knowledge management, a concept that emerged in the business field and whose essence consists in the monitoring, identification, classification and use of different knowledge -from scientific to those contributed by the common practice of dissimilar people- that treasure an inherited cognitive arsenal, to achieve favorable results in the communities and other scenarios; its integration and use allows the innovative solution of some of the problems presented by the communities. The role of social actors in the management of relevant knowledge and their encounter with community leaders and institutions that accompany the government in the local development process is transcendental. It is important to point out that, although management is valid for all communities, it is necessary to attend to the particularities that emanate from their contexts.

KEY WORDS: local development, community, relevant knowledge, relevant knowledge management.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, el desarrollo de las pequeñas comunidades se ha convertido en un objetivo estratégico, lograr que estas usen sus potencialidades para disminuir el efecto de las amenazas, está al orden del día. En la actualidad, es una necesidad lograr la interconexión entre la diversidad de saberes que existen en las comunidades, con los problemas y dificultades que las aquejan, de tal forma que se propicie un diálogo entre ellos que contribuya a la solución de las problemáticas que los afectan.

En consecuencia con lo anterior, se considera que la gestión del conocimiento es una herramienta que permite el desarrollo, con competitividad y equidad, a través de procesos no lineales de innovación. Por lo cual el conocimiento siempre ha sido considerado uno de los activos más importantes de los seres humanos y por consiguiente de la sociedad.

Lo anterior plantea dos interrogantes: ¿Cómo contribuir al desarrollo local desde la gestión del conocimiento? y ¿Qué papel les corresponde a las comunidades en dicha gestión para emplearla en la solución de sus problemas? Para dar respuesta a las cuestiones expuestas, se plantea como objetivo: Valorar qué papel juegan las comunidades en la gestión del conocimiento relevante para contribuir al desarrollo local.

Algunas ideas sobre desarrollo local

La participación social en los procesos de desarrollo local tiene un papel importante, los actores locales y la comunidad son los máximos responsables de las políticas y estrategias que se implementen. El desarrollo local es un modo de promover el desarrollo, que toma en cuenta el papel de todos los factores necesarios para convertir en dinámicas las potencialidades que pueden identificarse al examinar una unidad socio-territorial delimitada.

Varias son las concepciones de desarrollo local y varios los autores, uno de ellos, es Urgellés (2015), quien lo define como:

El resultado de una acción de los actores o agentes que inciden (con sus decisiones) en el desarrollo de un determinado asunto o como un complejo proceso progresivo encaminado a lograr el desarrollo del mismo, utilizando sus recursos endógenos para mejorar las condiciones existentes tanto económicas como sociales, y con el objetivo de despertar en los pobladores la capacidad para resolver sus propios problemas. (p. 13)

Por su parte, Bodaño (2017, p. 20), entiende el desarrollo local como: “el conjunto singular de procesos donde se integran las cualidades de las personas, los recursos disponibles y las herramientas de gestión de cada lugar, (...) para solucionar los problemas que aquejan a una comunidad.”

Dichos autores coinciden en que este tipo de desarrollo es un proceso dirigido a mejorar la calidad de vida de la población, pero difieren en el cómo lograrlo. Esto demuestra que el mismo no es una receta universal de aplicaciones generales adaptables a cualquier escenario, que requiere de estudios contextualizados a cada territorio y de acciones integrales.

El desarrollo local debe propiciar el fortalecimiento de las estructuras urbanas, el tejido social y empresario local, el aprovechamiento de los recursos endógenos disponibles, la eliminación de las desigualdades territoriales y la movilización y participación activa del

ciudadano, a través de nuevas fórmulas participativas en los ámbitos político, social y económico.

Valdizán (2006) expresa que:

el desarrollo local no es una estrategia para acumular riqueza y crear bienestar a costa de otros territorios, sino que debe de saber recurrir a formas renovadas de cooperación, de mediación y de resolución de conflictos, participando en iniciativas locales regionales, nacionales y transnacionales. Lo que debe de constituir un aprendizaje social. (p. 433)

Esta autora contribuye a comprender que el desarrollo local se apoya en los recursos e iniciativas locales, pero también se nutre de recursos externos, porque unos u otros recursos se complementan, y conceptos como redes, cooperación, asociativismo, integración sinérgica de capacidades, desarrollo endógeno y coordinación constituyen la base de los procesos de desarrollo que intentan declarar y desatar las particularidades de cada territorio, desarrollando las capacidades existentes en la comunidad en función del logro de fines comunes (Valdizán, 2006).

Por su parte, Finkelievich (2004), señala que el actual paradigma de desarrollo local incluiría la interacción proactiva¹ entre los diferentes actores sociales, locales, y regionales, las interrelaciones entre aspectos económicos, políticos, institucionales, y culturales, la capacidad para implementar medios innovadores, para plantear estrategias adecuadas de gobernabilidad y de producción local y, sobre todo, la capacidad de gestionar las estrategias, planes e iniciativas locales, utilizar con eficacia los recursos humanos, financieros y tecnológicos disponibles, y a conseguir los necesarios para los objetivos planteados.

Esta es una oportunidad inédita que le abre a los municipios una sólida perspectiva. En el caso de Cuba se plantea este cambio de visión para fortalecer el desarrollo integral del país, lo que puede devenir en una contribución decisiva al éxito de los procesos de desarrollo local.

Arroyo (2002), analiza que algunas experiencias de desarrollo local fracasan por no tener en cuenta el papel clave que desempeñan los actores sociales, los que viven en el lugar, que son los que realmente pueden transformar o no un proceso verdadero de desarrollo local. Es indudable que está llamando la atención sobre el papel decisivo de la participación.

Es una necesidad el fortalecimiento de la conciencia crítica en los contextos locales, como una de las vías de apropiación creativa de lo cultural como representación social y sentido de pertenencia; porque lo cultural, como valor compartido es un soporte de lo comunitario como elemento aglutinador en la sociedad.

Para lograr su sostenibilidad, el desarrollo local debe fortalecer los valores de la identidad, como el conjunto de elementos socioculturales y económicos que definen las características propias del municipio. La aplicación responsable de diversas iniciativas de desarrollo local no puede conducir a la atrofia y atomización de los rasgos de

¹ Lo que esta autora llama “interacción proactiva” no es otra cosa que cooperación.

identidad, sino a su fortalecimiento. La cultura debe ayudar a buscar en los procesos de desarrollo local el lenguaje unitario y el valor transversal (Leal, 2011).

La gestión local de los gobiernos municipales debe nutrirse de nuevas capacidades para desaprender sus rutinas y superar las formas de gestión tradicionales relacionadas con la administración de la cotidianidad con un marcado carácter asistencialista para asumir el rol que les permita dinamizar el desarrollo integral del territorio, potenciando la participación como elemento fundamental, a partir del reconocimiento de sus contradicciones y del uso coherente de sus potencialidades y recursos, entre ellos el conocimiento.

Es imprescindible facilitar las interrelaciones entre aspectos económicos, políticos, institucionales y culturales integrados en redes de actividades innovadoras, aún como condición de un desarrollo que incorpore fuertes componentes externos al propio territorio, pero con visión estratégica desde lo local (Boffill, 2010). Esta visión estratégica es el resultado del pensamiento colectivo de los actores locales implicados como guía para el despliegue creativo de la gestión municipal.

En el desarrollo local se encuentra también el proceso de vertebración social, económica e institucional. Por eso, como tarea inmediata dentro de la gestión municipal, el Gobierno junto con las demás instituciones locales debe articular y fortalecer los vínculos entre los actores y darles incentivos a la gestación de redes para producir y desarrollar las sinergias imprescindibles para el desarrollo del municipio.

Estas redes de relaciones tienen el objetivo de vincular estrechamente a los actores dentro de la sociedad local y se fundamentan en valores socioculturales compartidos entre sus miembros, lo que posibilita que puedan contribuir con éxito a la solución de problemas de interés social.

En las interacciones a nivel local intervienen organizaciones y también personas individuales. Los actores son internos y externos. Los internos son los individuos, grupos e instituciones que participan en el desarrollo local dentro de los límites del municipio. Los externos son los que tienen sus sedes o viven fuera del municipio, pero sus acciones se articulan en los escenarios municipales junto a los actores internos.

La participación de los actores no es estática, es un esquema flexible que se adapta a la realidad cambiante y las redes locales no surgen por directivas, sino por confluencia de criterios y valores compartidos. Dentro de la integralidad del desarrollo local deben estar las particularidades de la comunidad, de esta forma, al unirse las mismas tendrían una expresión en el desarrollo local del Consejo Popular y así al municipio.

¿Y la gestión del conocimiento?

El origen de las concepciones acerca de la gestión del conocimiento responde a un largo proceso que se inicia en la década de los sesenta con el tema de la gestión por competencias y el posterior desarrollo masivo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC's) para crear ventajas competitivas en economías que tienden a centrarse en el conocimiento y en el aprendizaje como base de sus sistemas de innovación.

Es una disciplina emergente que tiene como objetivo generar, compartir y utilizar el conocimiento tácito (know-how) y explícito (formal) existente en un determinado espacio en desarrollo. Ponjuán (2006), define la gestión del conocimiento como el

... proceso sistemático e Integrador de coordinación de las actividades de adquisición, creación, almacenaje y comunicación del conocimiento tácito y explícito por individuos y grupos con objeto de ser más efectivos y productivos en su trabajo y cumplir los objetivos y metas de la organización. (p. 10)

Según Núñez y otros (2006), la gestión del conocimiento consiste en gran medida en colaborar en la identificación de problemas locales que requieran del conocimiento para su solución y contribuir a identificar las organizaciones o personas que puedan aportarlo para luego construir los nexos, redes y los flujos de conocimientos que permitan la asimilación, evaluación, procesamiento y uso de estos conocimientos.

Esta definición es asumida por el autor pues en ella se evidencia la importancia que tiene la gestión del conocimiento para los procesos de desarrollo local y se les agrega las características del tipo de conocimiento que se requiere. En este caso, el relevante, que se define como el conocimiento que en el contexto particular que se investiga es el necesario para la solución de las problemáticas identificadas.

En este sentido es importante lo planteado por Lage (2005), en la caracterización de lo que él llama “conocimiento relevante”, el cual tendría los siguientes rasgos:

a) Colectivo (incorporado a las organizaciones); b) Combinatorio (fuentes y disciplinas diversas); c) Concreto (vinculado a las aplicaciones); d) Local; e) Tácito (frecuentemente no estructurado). En efecto, esta síntesis plantea el tipo de conocimiento que se deberá gestionar para atender los problemas del territorio. (p. 5)

Es preciso señalar la necesidad de la Apropiación Social del Conocimiento (ASC), que responde a la necesidad de democratizar la ciencia y permitir que ésta no esté limitada solo a espacios especializados, sino que llegue a su origen y fin último: la sociedad, para generar nuevos modos de pensar, apropiarse en la construcción de mensajes alternativos y transformar la realidad inmediata, debe tener un carácter integral y coherente para fortalecer la responsabilidad social y el sentido de pertenencia.

El Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación (COLCIENCIAS, 2010) define la ASC como “un proceso de comprensión e intervención de las relaciones entre tecno-ciencia y sociedad, construido a partir de la participación activa de los diversos grupos sociales que generan conocimiento” (p. 9). Dicho proceso de apropiación convierte al conocimiento en socialmente relevante, lo que contribuye al logro de metas sociales deseables: justicia y equidad social, educación continua, mejoría de los servicios de salud, aumento de la producción de alimentos, cuidado del medio ambiente, solo por mencionar algunas.

La valorización del conocimiento tradicional, como parte de ese patrimonio, es también un elemento relevante de la identidad local y está presente, de manera tácita, en lo que la gente ya sabe y puede socializar y externalizar a través del diálogo intercultural en los contextos locales, donde los criterios de los no expertos suelen ser tan razonables y pertinentes como los de los expertos.

Entonces, las comunidades...

La comunidad es una categoría social que expresa elementos comunes de los actores sociales en ella, como son: un territorio determinado donde interactúan personas, las condiciones básicas de vida, su cultura, su historia, que la distinguen de cualquier otra en su desarrollo, su estabilidad y permanencia. Es una unidad compleja donde se desarrolla su vida colectiva material y espiritual (Montes de Oca, 2008).

El papel de lo comunitario en el desarrollo local en las circunstancias actuales de Cuba demanda análisis a la medida de cada municipio partiendo de sus complejidades específicas. Para ello es necesario el logro de posiciones consensuadas en cuanto a algunas ideas generales que garanticen un punto de partida en la realización de aproximaciones teóricas acerca del tema.

Está claro que una fortaleza indiscutible de cara a la promoción de procesos de desarrollo en la escala local son las inteligencias que se pueden encontrar en cualquier lugar de Cuba, porque son la mayor riqueza del país y el mejor fruto de la política educacional inclusiva y equitativamente distribuida que aplicó desde 1959 la Revolución cubana y que ha devenido en un sistema educacional consolidado (Guzón, 2002).

Sin embargo, esos saberes diversificados pueden coexistir junto con los problemas sin intervenir en sus soluciones. La aplicación de la gestión del conocimiento en los procesos de desarrollo local en Cuba necesita de sinergias efectivas entre las redes de actores implicados, para la construcción de redes sociales que articulen los conocimientos relevantes con las necesidades que los demandan.

Lo que es posible si se fortalece como premisa un tipo de participación en la que “los mecanismos de deliberación eficaces y la responsabilidad de los actores estratégicos involucrados pasan así a ser elementos constitutivos de la capacidad de la sociedad local para ejecutar una política de desarrollo viable y consensuada” (Cravacoure, 2010, p. 2).

Se hace necesaria, no solo la existencia de personas formadas y con posibilidades de impulsar iniciativas, sino también, de asumir responsabilidades y aportar nuevas propuestas en forma de proyectos; autoridades municipales con voluntad política, capacidad de convocatoria y comprensión de la tarea; participación real de la sociedad a través de redes de actores y capacidad para atraer recursos, lo que contribuirá a desarrollar plenamente las potencialidades locales.

En correspondencia con eso, los procesos de desarrollo, incluyendo, por supuesto, el desarrollo local, serán más realizables si están basados en el conocimiento y la innovación; pero según Limia (2004), necesitan:

... de la participación cada vez más calificada e interesada de todos los actores involucrados (...); es decir, de todas aquellas personas y colectividades cuyos intereses sean susceptibles de estar afectados por el desarrollo en cuestión, exige entonces de calificación, entrenamiento y habilitación permanentes, no solo de entusiasmo y deseos esporádicos e interventivos. (p. 6)

Participar es mucho más que ser parte de algo, pero su enunciación denota la posición filosófica o político-ideológica de quien la postula, por lo que ante el desconocimiento o

la repetición acrítica se puede plantear la participación en sentido ajeno a nuestro sistema social.

En estas condiciones se incrementan los vínculos sinérgicos entre los diferentes actores sociales que participan y dialogan entre sí en torno a una idea o proyecto compartido, que se hace más vigoroso y sustentable al aumentar su base social por donde fluyen los saberes que devienen en constructos colectivos altamente pertinentes con la idea que se quiere gestar.

Los actores locales, además de conocer mucho mejor sus necesidades y recursos, aportan su proximidad geográfica y cultural, lo que facilita todo tipo de interacción, creando condiciones para que las redes que forman se consoliden como espacios idóneos para cuestionar a fondo todos los problemas locales que necesiten de conocimientos específicos y de cooperación para su solución a partir de un sentido de pertenencia.

El país ha creado una enorme capacidad intelectual, que es una de sus principales riquezas potenciales, pero no la logra explotar eficientemente; muchos autores cubanos indican este problema; entre ellos, Núñez (2011) insiste en que el desperdicio de cerebros o brainwaste, es tan nefasto para el país como el llamado drenaje de cerebros o braindrain. Esta contradicción se hace más evidente en los escenarios locales donde se precisa forjar desde lo comunitario escenarios inclusivos.

La gestión del conocimiento no puede verse igual en todo tipo de escenario, por lo que al trasladarse hacia lo social puede contribuir a la interacción entre los diferentes contextos, al fortalecimiento de la conciencia crítica y de la creatividad como hecho social y personal en la determinación y superación de las contradicciones, al diálogo entre saberes sobre la base de la cooperación entre diferentes actores sociales implicados, a la inclusión y la participación social.

Esto último, condicionando positivamente los procesos de innovación local que son elementos que fortalecen la condición humana y el espíritu comunitario como dualidad de los procesos de desarrollo si se asume la innovación “como la solución creativa de problemas en ambientes productivos, material, cultural, simbólico” (Núñez, 2011, p. 207).

En consonancia con lo anterior, la gestión del conocimiento solo es viable si se aplica en correspondencia con las condiciones específicas de cada lugar. Pueden existir experiencias parecidas, pero cada una es particular e irreplicable y el éxito dependerá de la coherencia con la gestión del gobierno y el resto de las organizaciones que son las que le aportarán dirección a estas acciones en lo inmediato, lo mediato y lo estratégico.

La identificación del conocimiento relevante es una operación que puede fracasar si no existe un ejercicio continuado y objetivo de la conciencia crítica en los actores. Esta acción se encamina a articular la sabiduría de las personas con las necesidades de cambio en el entorno en que vive, por lo que la gestión del conocimiento se convierte también en un mecanismo para la inclusión social porque puede transformar a cualquier persona en un actor significativo en los contextos donde transcurre su cotidianidad al identificarlo como dueño de saberes relevantes.

De esta forma se puede evitar una forma de exclusión social a muchas personas que pueden ser actores significativos, con potencialidades para hacer importantes contribuciones a los procesos de desarrollo local desde sus respectivos saberes si se eliminan los obstáculos que impiden su participación. Esta es una dificultad que afecta también a las demás dimensiones de la gestión del conocimiento.

La adquisición del conocimiento impone la necesidad de crear o fortalecer los vínculos internos entre los actores que conforman las redes para que el flujo de saberes compartidos contribuya a la solución de las contradicciones locales y estimule intercambios en condiciones de simetría social que conduzcan a la superación constante del patrimonio humano; pues “el conocimiento (...) se concreta localmente en la manera en que la persona como sujeto de formación permanente materializa y aplica sus aprendizajes en el contexto de su sistema local mediante la práctica cotidiana” (Valdizán, 2006, p. 414).

No en vano Boffill (2010) alerta que aún persisten en nuestros municipios debilidades como falta de comunicación y coordinación entre los diferentes actores, desarticulación de los procesos de planeamiento, insuficiente información y capacitación sobre gestión local de los dirigentes, falta de perspectivas para poder solucionar los problemas por la vía del desarrollo local. La superación gradual de esas contradicciones hará más sostenible y profuso el empleo de los conocimientos relevantes en los procesos de desarrollo local.

Compartir el conocimiento es una acción que está ligada a su adquisición, su desarrollo y al fomento de la capacidad de aprendizaje. Esta acción se dirige a fortalecer habilidades para que los diferentes actores del desarrollo local se apropien y desarrollen criterios y conceptos desde situaciones prácticas que promuevan formas de compartir el conocimiento.

En este proceso es importante evitar el academicismo y los protagonismos indebidos y fomentar el trabajo en red como principal premisa, buscar el conocimiento y permitirle el flujo de manera natural facilitando el aprendizaje y el proceso de apropiación para mejorar la transmisión de saberes. La expresión de la madurez de los nexos comunitarios en una organización o en una localidad estimula la necesidad de compartir el conocimiento y revela la importancia creciente de las redes, ya que no solo es importante la producción de conocimientos, sino también la capacidad de distribución.

En el municipio, estos contextos son las redes como espacios comunitarios de naturaleza crítica. La difusión del conocimiento por medio de redes formales e informales es tan importante para el desarrollo local como su generación. La conformación de las redes de innovación y de conocimiento debe formar parte de las estrategias de desarrollo en la agenda del gobierno local como procesos sistémicos que adquieren una expresión en la vida, a nivel individual, comunitario y local a partir de la cooperación.

También es imprescindible potenciar la calidad de la comunicación entre todos los actores sociales involucrados para que todos puedan establecer entre sí nexos sólidos. Resulta oportuno desarrollar la habilidad de escuchar las ideas, sin importar las características del individuo y con gran capacidad creativa, solucionar problemas desde una óptica que puede parecer ilógica para muchos de quienes le rodean.

En el estudio realizado se aprecia que en el país están creadas las condiciones para que las comunidades jueguen un papel importante en la consecución del desarrollo basado en el conocimiento, al contar con un sistema educacional inclusivo y un capital humano altamente calificado; además de poseer un importante arsenal de conocimientos tradicionales. En otras palabras, es necesario lograr el diálogo de estos saberes e interconectar a los actores sociales para dar solución de los problemas que aquejan a la sociedad y construir las políticas públicas que permitan el desarrollo local desde las comunidades.

Dichos procesos no son espontáneos, sino que requieren estilos y métodos de trabajo que permitan a las localidades fijar sus propios objetivos y metas, tener confianza en la fuerza de la misma comunidad, valorar y afirmar la cultura junto con el conocimiento tradicional y las formas autónomas de convivencia. Para el logro de este objetivo, Garcés (2014) propone las siguientes dimensiones de la gestión del conocimiento: Identificación del conocimiento, adquisición del conocimiento, desarrollo del conocimiento, difusión del conocimiento, utilización del conocimiento, y retención del conocimiento.

Es necesario precisar que la gestión del conocimiento para el desarrollo local es esencialmente un proceso social que no significa solamente qué medios técnicos se deben elegir para el flujo del conocimiento, sino cómo se van a potenciar y a dinamizar los vínculos comunitarios entre los seres humanos implicados, porque el uso indiscriminado de las tecnologías lo puede obstaculizar. Lo anterior no significa rechazo al uso de las tecnologías, sino destacar el papel de las personas, sus capacidades, interacciones y valores en proceso que puede contribuir a vincular su talento en el beneficio del desarrollo local.

CONCLUSIONES

El desarrollo local constituye, en la actualidad, una necesidad insoslayable para lograr buenos indicadores sociales desde el municipio y solventar la mayor cantidad posible de problemáticas existentes. La implementación de estrategias, que tomen como base el conocimiento y cuenten con un carácter participativo e inclusivo, contribuye al desarrollo local, lo que permite explotar al máximo las potencialidades endógenas y establecer las conexiones con otros actores sociales necesarios.

Las comunidades juegan un papel importante para lograr el desarrollo local a través de la gestión del conocimiento y se convierte en un importante valor agregado, que potencia la interrelación entre los actores sociales, para así contribuir con la solución de sus demandas, pues dicha gestión no es un fin en sí misma sino un medio para alcanzar objetivos.

REFERENCIAS

- Arroyo, D. (2002). *Los ejes centrales del Desarrollo Local en Argentina*. Recuperado de <http://www.programa-cea.org/...desarrollo...local/.../los-ejes-centrales-del-desarrollo-local-en-argentina>.
- Bodaño, J. (2017). *Sistema de acciones para gestión del conocimiento relevante para contribuir al desarrollo de la comunidad San José del municipio de Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de La Habana, Cuba.

- Bofill, S. (2010). *Modelo general para contribuir al desarrollo local, basado en el conocimiento y la innovación. Caso Yaguajay* (tesis doctoral inédita). Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos", Matanzas, Cuba.
- COLCIENCIAS. (2010). *Apropiación Social del Conocimiento*. Recuperado de http://www.colciencias.gov.co/programa_estrategia/apropiacion-social-del-conocimiento.
- Cravacoure, D. (2010). *La articulación de actores para el desarrollo local*. Recuperado de <http://www.saap.org.ar/esp/docs-congreso/congresos-saap/cravacoure.pdf>.
- Finquelievich, S. (2004). *Indicadores de desarrollo local en la Sociedad de la Información: el eje del conocimiento*. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales, UBA. Recuperado de <http://www.iigg.fsoc.uba.ar>.
- Garcés, C. (2014). Las dimensiones de la gestión del conocimiento y los procesos de desarrollo local comunitario. *Acta Universitaria*, 24(1), pp. 60-68.
- Guzón, A. (2002). *Potencialidades de los Municipios Cubanos para el Desarrollo Local* (tesis de maestría inédita). Universidad de La Habana, La Habana, Cuba.
- Lage, A. (2005). *Intervención en el Taller Nacional sobre Gestión del Conocimiento en la Nueva Universidad*. Conferencia. La Habana, Cuba.
- Leal, E. (2011). *Conferencia dictada en el Teatro Villena de Remedios*. La Habana, Cuba.
- Limia, M. (2004). *Taller internacional de desarrollo local en municipios de ecosistemas frágiles*. Conferencia. Santiago de Cuba, Cuba.
- Montes de Oca, F. (2008). *Estrategia para el desarrollo de la cultura ambiental en la comunidad de San José* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas. Las Tunas, Cuba.
- Núñez, J. (2011). *Conocimiento académico y Sociedad. Ensayos sobre política universitaria de investigación y posgrado*. La Habana: Editorial de la Universidad de La Habana.
- Núñez, J. y otros (2006). Nueva universidad, conocimiento y desarrollo social basado en el conocimiento. En Ministerio de Educación Superior (Ed.), *Los marcos conceptuales del programa ramal: en busca de consensos*. Documentos a Debate CTS+I, 27-28 Oct. La Habana: MES.
- Ponjuán, G. (2006). *Introducción a la gestión del conocimiento*. Material de consulta. Dpto. de Bibliotecología y Ciencia de la Información. Facultad de Comunicación. Universidad de La Habana. La Habana, Cuba.
- Urgellés, R. (2015). *Aplicación del enfoque prospectivo para la gestión del desarrollo local. Estudio de caso Mayarí*. Recuperado de <http://www.academia.edu/2356412>.
- Valdizán, M. (2006). *Universidad de Burgos y Desarrollo Local. Aproximación a un Modelo Teórico Centrado en el Desarrollo Local desde la Universidad* (tesis doctoral inédita). Burgos, España. Recuperado de <http://www.dspace.ubu.es:8080/tesis/handle/10259/65>.

LO CULTO Y LO POPULAR: UN ACERCAMIENTO SOCIOCULTURAL DESDE EL CONTEXTO FAMILIAR Y COMUNITARIO

THE CULTURED AND THE POPULAR: A SOCIOCULTURAL APPROACH FROM THE FAMILY AND COMMUNITY CONTEXT

Yonier Bernal Velázquez, sbernal@ult.edu.cu

Maylin Pérez Mora, maylinperezmora@gmail.com

Aimara Batista Machado, aimarabm@ult.edu.cu

RESUMEN

Las investigaciones culturales dentro del ámbito social de cualquier grupo humano ocupan un lugar privilegiado si bien su sustento se enmarca en una contradicción su desenlace deviene en desarrollo y mejor comprensión del fenómeno cultural, Toda investigación sea del tipo que sea es necesariamente un proceso de creación, de construcción de un conocimiento o bien de una porción de la realidad o de la realidad en sí. En los estudios culturales o de otro, esa realidad está conformada por las instituciones, grupos sociales y categorías de personas, de interrelaciones sociales, en fin por los múltiples procesos que en ella confluyen, por lo que el tratamiento oportuno en esta investigación con matiz cultural de los aspectos culto y popular no supone un esfuerzo suplementario para afinar o recargar el léxico previo sino todo lo contrario, pues la intención estriba en describir las condiciones que producen su difícil tratamiento.

PALABRAS CLAVES: culto, popular, investigación cultural, lucha cultural, estudios culturales.

ABSTRACT

Cultural research within the social sphere of any human group occupies a privileged place, although its sustenance is framed in a contradiction, its outcome becomes development and better understanding of the cultural phenomenon. All research, whatever its type, is necessarily a process of creation, of construction of knowledge or of a portion of reality or of reality itself. In cultural or other studies, this reality is made up of institutions, social groups and categories of people, of social interrelations, in short, of the multiple processes that converge in it, so that the opportune treatment in this research with cultural nuance of the cultured and popular aspects does not suppose a supplementary effort to refine or recharge the previous lexicon but quite the contrary, since the intention lies in describing the conditions that produce its difficult treatment.

KEY WORDS: cult, popular, cultural research, cultural struggle, cultural studies.

INTRODUCCIÓN

Las investigaciones culturales son procesos científicos que para su realización se apoyan necesariamente en resultados investigativos de diversos autores cuya posición, punto de vista, visión crítica, creencia religiosa, postura sobre los temas tratado difieren en muchos aspectos. De ahí la visión multilateral de la ciencia y la cultura en los más distantes puntos de la geografía del orbe.

El Estado cubano dentro de las aspiraciones expuestas ha planteado entre sus prioridades dentro de la Política Económica y Social de desarrollo cubano hasta 2030, El crecimiento integral de los seres humanos, esta aspiración responde directamente a mantener el aspecto cultural como una de las conquistas alcanzadas. Para tal fin se requiere la sustentabilidad de un pensamiento académico y conjuntamente con este sus contribuciones teóricas y metodológicas, que sean la expresión clara del protagonismo conferido a la ciencia. Tal propósito conlleva a la reflexión de la dimensión cultural en su comprensión culta y popular como uno de las exigencias que poseen los espacios familiares y comunitarios para impulsar acciones que permitan su reconocimiento y desarrollo.

El tratamiento de los aspectos culto y popular desde una perspectiva familiar y comunitaria ha sido abordado desde la sociología con múltiples miradas, así mismo lo ha sido desde la cultura, en esta específicamente el tratamiento terminológico que lo acompaña lo impulsa a asumir construcciones léxico semánticas como, cultura dominada y/o popular y hasta proletaria, que encuentran un espacio socialmente apto para su estudio, y en contraposición hacia el otro extremo encontramos los constructos de cultura dominante y/o burguesa, o legítima, así mismo caracterizada como letrada, culta.

La existencia de estos polos en términos culturales nos induce al análisis de estas equivalencias intermitentes que pugnan una con la otra. Estos temas para su tratamiento precisan necesariamente del análisis desde la sociología, pues es precisamente de allí de donde proceden los primeros acercamientos a los estudios del cambio social, las concepciones para poder hablar de fronteras entre clases sociales y más que eso: de culturas. Planteamientos que no son precisamente un aspecto de la contemporaneidad sino estudios históricos que probablemente a los historiadores modernos les costaría llegar a una periodización coherente.

Según Grignon y Passeron (1989), y parafraseando la idea, la fuerza de atracción del populismo en las investigaciones culturales se debe a que propone sus incitaciones bajo la índole triple de la sensibilidad y del proyecto políticos, de la inclinación de la [cultura] y el deber metodológico de la neutralidad ética. A decir de estos autores, las investigaciones sobre este respecto cobran mayor importancia si por motivos justos se trata romper con la falsedad de una rehabilitación de las culturas dominantes, y sobre este particular proyectarse que en mi opinión es la forma más elocuente y clara de hacer justicia a las culturas populares.

La temática de lo culto y lo popular, según los autores citados, no se puede comprender si su estudio no se sustenta sobre la plataforma de una sociología de las actitudes de la disidencia. Estos tipos de debates casi siempre se apoyan en el anti-intelectualismo de intelectuales en dificultad que, aceptando en pos de una gloria marginal, la jerarquía social de los objetos de estudio, contribuyen a ratificar la clasificación de sus objetos en una visión diferente en la investigación que se realiza.

Lo culto y lo popular en el escenario familiar y comunitario a través del lente de la contemporaneidad. Algunas miradas

Cuando hablamos del escenario familiar y comunitario, no podemos separar uno del otro pues la asimilación de las primeras influencias populares la recibimos en el seno

familiar como resultado de una apropiación de las características comunitarias y locales que inciden sobre los individuos que conforman el radio de acción que inciden sobre nuestro proceso de conformación de la personalidad como individuo que luego ocupará un lugar dentro del ámbito comunitario. En este sentido, vale remarcar la asunción que nos asiste para entender el concepto comunidad en esta nueva mirada teórica para el tratamiento de lo culto y lo popular.

Por qué cultural, porque el pueblo es el creador y portador de sus valores que transmite de una generación a otra, y de los cuales participa, consume y disfruta; y es tradicional, porque la tradición es una regularidad que caracteriza la perdurabilidad en el tiempo de las manifestaciones culturales, así como su índice de desarrollo a partir de un continuo proceso de asimilación, negación, renovación y cambio hacia nuevas tradiciones. Debe interpretarse en su complejidad dialéctica (Guzmán, 2023).

Este autor considera que concepto cultural lo determinan aquellas manifestaciones que gestan su desarrollo en el pueblo en comunidades y llegan a poseer características que la tipifican como resultado de los procesos históricos y sociales que le han contribuido, elemento que se establece sobre una base necesariamente dialéctica. Así mismo lo culto por su parte, que por demás se desarrolla igualmente en el pueblo, solo es considerado por una pequeña porción de una determinada y selecta comunidad, y el resultante cultural solo reconocido por ellos, muchas veces cerrando la posibilidad de retroalimentación entre una parte y otra.

Para este investigador es innegable la cuestión que los avezados en el tema no compartan el criterio que ambas posiciones culturales lleguen a puntos conexos que favorezcan una retroalimentación. El realidad del mundo contemporáneo ofrece un dinamismo cultural que hace imposible que esto suceda y se han analizado circunstancias que lo que un tiempo se satanizó como elemento popular dentro de la cultura ha llegado a hibridarse con lo popular, teniendo como resultante una metamorfosis asimilable desde una perspectiva cultural, salvo algunos casos que por la naturaleza creativa han insistido en continuar siendo la antítesis de lo cultural remarcando lo vulgar y grotesco como expresión característica de un tipo específico de entes comunitarios, alejando la posibilidad cultural de vincular lo culto y lo popular.

Por tanto, en el estudio pormenorizado de la comunidad, esta se asume como un sistema organizado, integrado por otros subsistemas de orden inferior (familias, individuos, grupos, organizaciones, instituciones) que interactúan, y que con sus características y vínculos definen el carácter subjetivo, psicológico de la comunidad, y a su vez influyen de una u otra manera en el carácter objetivo material, en dependencia de su organización y su posición respecto a las condiciones materiales en las cuales transcurre su vida y actividad (Guzmán, 2019).

La derivación y gradación de este concepto hacia el contexto familiar y desde este, el aspecto cultural permite apreciar que las comunidades humanas que se asientan en las periferias de las ciudades desarrollan un estilo de vida social con rasgos muy propios y distintivos, con similitudes a otro tipo de vida citadina. Estas comunidades presentan también problemas sociales y económicos específicos que deben ser objeto de una atención propia y particular, en tanto su lucha por estar dentro del consenso cultural continúa siendo una prioridad.

De esta manera, la influencia de lo culto y lo popular como proceso transversalizador de estas comunidades debiera ser considerado en los futuros estudios socio filosóficos de las ciencias sociales, como resultado de una socialización específica; la cultura que se asume en estas comunidades muchas veces es considerada contracultura o cultura suburbial atendiendo que quienes las asumen presentan formas muy particulares de comportamientos social, sentimientos, ideas, valores.

Por consiguiente, se ha podido constatar en el análisis que disponemos sobre la teorización de lo cultural que los grupos sociales y la interacción social son el resultado negativo de la dinámica social, económica, ideológica y por qué no, cultural, que en gran por ciento no siempre armoniza con la aspiración en el caso cubano de un hacer socio-familiar-comunitario hacia un modelo de desarrollo socialista, próspero y sustentable.

Para la comprensión del debate de lo culto y lo popular en el contexto familiar y comunitario se debe entender que la comprensión de lo popular no se puede situar en el mismo plano que lo culto si se tiene en cuenta el examen de los límites que se enmarca el retomar para su estudio y debate el *relativismo cultural*, tan aplicado en las últimas décadas al estudio de las culturas populares.

En breve análisis de los hasta aquí expuesto, Díaz (2019) plantea:

Parece que va interesando cada vez más -y ya era hora- todo lo que de útil pueda tener para la educación esa "otra cultura" que las élites de Europa dieron en llamar "popular". Y la llamaron así, precisamente, porque al tratarse de una forma de crear y transmitir saberes que escapaba a los criterios y cauces santificados por los círculos de Cultura (con mayúsculas), se necesitaba un apellido -ese de "popular"- para definirla. (p. 29)

Ya en pleno siglo XXI, el debate de lo culto y lo popular ha tomado un nuevo realce y este ha generado nuevas visiones que han requerido necesariamente otros tratamientos a aquella cultura popular aplaudida por determinados grupos sociales que un momento inicial se hizo acompañar de su etiqueta "popular", que por sintética que pareciera no explicaba su esencia, sino que le aseguraba sin lugar a dudas un lugar en futura polémica que a su alrededor se gestaría por competir en paralelismo cultural con aquella cultura que si estaba reconocida como formal. Es por tanto que esta cultura popular, que algunos consideran contracultura, precisa a la luz de la modernidad una continuación de análisis profundos y detallados a fin de facilitar su entrada en el denominado "consenso."

Hasta este punto hemos analizado que una de los tópicos para la comprensión de culto y lo popular se refiere a la multiculturalidad y por su puesto a la ya ilusoria correspondencia entre las jerarquías culturales sociales son la temática conductora en el debate cultural en la contemporaneidad (García, 2001).

A lo anterior referido cuando hablamos de jerarquía cultural se une la prevalencia de la dicotomía entre cultura hegemónica y cultura subalterna de las cuales emanaban estructuras de significación propias; los contactos que se suscitaban entre ambas generaban conflictos, choques, intercambios e influencias recíprocas. A partir del entrecruzamiento de los sistemas de significados, se desarrolla un nuevo tipo de cultura, resultado del contacto de las estructuras de significación de la alta cultura y de la cultura popular (Guzmán, 2023).

De esta manera, por una parte, se pretende defender que hay un gran grupo de manifestaciones culturales, muchas novedosas, diversas, distintas a las consideradas como alta cultura, que pueden ser consideradas como artísticas y que se ya han logrado un alto consumo a nivel global y son difundidas por muchos medios. Y por otro parte, y en estrecho vínculo, persisten planteamientos que dichas prácticas no poseen una correspondencia con determinados niveles sociales, ni pueden llegar a clasificar por algunos autores y muchas veces por la sociología en sí como alta, media y baja cultura.

La evolución cultural de algunas de estas manifestaciones, que como ya habíamos planteado, son vistas como alternativas, paralelas y en su defecto consideradas como contracultura, en parte ha sido heredadas de cierto pensamiento posmoderno, contemporáneo, minado de tendencias y vicios de otras “subculturas”, estas teorías al decir de Peist-Rojzman (2022), comparten espacio discursivo con otras múltiples reflexiones sobre lo culto y lo popular que considero oportuno tomar en cuenta. Se trata de aportar información al mapa de un debate que cuanto más concluido parece estar, más se amplía y agudiza, como una herida abierta que no deja de hablar.

En los últimos tiempos, he podido comprobar que en el terreno de la investigación, se rediscuten las ideas e imágenes de lo culto y popular como un espacio de producción, circulación y apropiación de la cultura. Ahora, en los estudiosos del tema consideran que el problema se genera entre los investigadores toda vez que el estudio de este espacio resulta sospechoso de populismo o bien se lo condena en nombre de una legitimidad irremediabilmente inscrita en el miserabilismo (Grignon y Passeron, 1989).

Resulta contraproducente a la hora de pensar, de teorizar sobre lo culto y lo popular, como parte del espectro cultural de cualquier sociedad, hacerlo y creer en una cultura popular, netamente auténtica, exenta de las influencias de la irradiación del poder cultural, de sus relaciones y del impacto que genera la dominación, tanto lo culto como lo popular son campos que se van a desplegar dentro de esa macro plataforma que es la cultura como resultado de una realidad social que imponentemente se retroalimenta del entramado de relaciones.

Por otra parte y de gran importancia resultado de este análisis teórico, es el papel determinante que ejercen las industrias culturales, que en la contemporaneidad pueden estar al servicio de lo que se ha denominado vertiente culta de la cultura o de la vertiente popular, el impacto o logro de estas industrias en la lucha cultural radica, principalmente, en su capacidad de adaptar y reconfigurar constantemente lo que representan y, además, en su capacidad de imponer socialmente las definiciones de nosotros que son más ajustables a las descripciones que de nosotros tiene la cultura dominante (Peist-Rojzman, 2022).

La lucha cultural adopta numerosas formas como la incorporación, la tergiversación, la resistencia, la negociación y la recuperación. Formas que es preciso analizar siempre dentro de un proceso histórico. La lucha cultural, además, se va dando en torno de distintos valores, prácticas, símbolos. Lo importante es que varía constantemente y nunca se da en el mismo lugar o en torno de ello. Las luchas culturales más pertinentes suelen surgir del cruce de distintas tradiciones o de la crítica a la tradición vigente (Díaz, 2019).

El tratamiento sociocultural desde el contexto familiar y comunitario a lo culto y lo popular como expresión de la cultura, debe ser analizado desde el gusto estético, educar en este sentido, por y para nuestra cultura, si queremos considerarla como espada y escudo de la nación tenemos que sentirla como un proceso de identidad, que estimule y mantenga vida la memoria histórica y el patrimonio material e inmaterial. La cultura asimismo debe ser reconocida como singular y a la vez universal pues las tradiciones distinguen a una familia, a una comunidad, a un pueblo, pero se enriquecen de otras culturas y por su carácter dialéctico está sujeta a la influencia de la naturaleza humana.

En una conclusión preliminar, pensamos que la marcada crisis que atraviesa el debate entre la legitimidad de lo culto y lo popular, o lo culto vs popular coloca a varias categorías en serio cuestionamiento, máxime cuando el dilema se genera al tratar de evaluar las rupturas y las continuidades de dichas categorías culturales que estructuran el análisis social de comunidades o grupos de personas. Se ha de tener presente que la memoria que se crea con una base popular se irradiará por diferentes canales toda vez que su esencia sea tributaria en valor y utilidad.

Hoy día desde la cultura, las grandes potencias del mundo contemporáneo, invaden, roban identidad, tergiversan, aculturán, transculturizan y neoculturizan a los pueblos que ante las coyunturas culturales que le imponen las dinámicas sociales, no llegan a un acuerdo de protección de sus identidades. Como había expresado al principio de este trabajo y evocando al gran Eduardo Galeano, me permito readecuar unas de sus frases; en este debate cultural, para no ser mudos, hay que empezar por no ser sordos, porque la pobreza cultural es una manta demasiado corta, y cada cual tira para su lado.

CONCLUSIONES

El campo cultural está atravesando por constantes contradicciones y luchas internas, entre la cultura hegemónica y la cultura de resistencia donde las tensiones se configuran en la misma medida que una y otra luchan cíclicamente, esta lucha se manifestará en una contienda donde las victorias y los lugares ganados nunca son definitivos pues las posiciones estratégicas se conquistan y se pierden.

El sobredimensionamiento en la satanización de lo popular pudiera generar un ámbito distorsionado que apunte más al populismo, y como resultante presentar una imagen distorsionada, vulgarizada que tribute a las miradas rancias y críticas que proyectan los gustos aristócratas arraigado en determinadas concepciones academicistas que solo resaltan en la cultura popular expresiones y manifestaciones degradantes y de mal gusto.

REFERENCIAS

- Díaz, L. (2019). *La cultura popular como contracultura*. Recuperado de <https://www.blogspot.com/culturapopular/xAsh.s>.
- García, N. (2001). *Culturas híbridas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. Madrid: Paidós.
- Grignon, C. y Passeron, J. (1989). *Lo culto y lo popular. Miserabilismo y populismo en sociología y literatura*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Guzmán, C. (2019). Metodología y práctica del trabajo comunitario: una lectura desde los fundamentos del trabajo comunitario integrado. En *Ciencia e innovación tecnológica. Volumen III*. Cap. Ciencias Agrícolas y Desarrollo Agrario. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria (Edacun).

Guzmán, C. (2023). *La cultura popular tradicional expresión de la relación hombre-comunidad*. Material inédito en soporte digital. Universidad de Las Tunas, Las Tunas, Cuba.

Peist-Rojzman, N. (2022). Lo culto y lo popular en el Arte. Algunas teorías sociales sobre la diversidad cultural. *Arte, Individuo y Sociedad*, 34(2), pp. 649-665. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.5209/aris.74751>

LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN CIUDADANA Y SUS APORTES AL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LAS COMUNIDADES EN LAS TUNAS

THE CHALLENGES OF CITIZENSHIP EDUCATION AND ITS CONTRIBUTIONS TO THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF THE COMMUNITIES IN LAS TUNAS

Yanet Cardoso González, yanetcg@ult.edu.cu

Joel Guerra Santoya, joelguerra@nauta.cu

Dianelys María Gómez Rodríguez, dianelism@.ltu.sld.cu

RESUMEN

Necesidad urgente es contribuir a la formación de las nuevas generaciones para la vida ciudadana y su participación comprometida desde la identidad nacional y universal, fundamentada en la ideología de la Revolución y su continuidad, sobre la base de una educación moral y estética, puesto que por medio de ella se busca formar ciudadanos capaces de asumir, individual y colectivamente, la responsabilidad de crear una sociedad sustentable y contribuir al fortalecimiento de procesos educativos que permitan fortalecer valores, habilidades y actitudes hacia esa sociedad. La investigación está relacionada con un problema científico concerniente a las insuficiencias que existen con respecto a la formación de los sentimientos, las representaciones y las vivencias cotidianas; sobre la base de la moral y los valores propios de la vida en general y su contribución al desarrollo comunitario. Los presupuestos teóricos en los que se sustentó, permitió elaborar acciones que contribuyen al trabajo colegiado de los agentes que intervienen en el proceso educativo, la familia y la comunidad para aplicarlas en la localidad tunera.

PALABRAS CLAVES: educación ciudadana, trabajo comunitario, desarrollo sostenible.

ABSTRACT

There is an urgent need to contribute to the formation of the new generations for civic life and their committed participation from the national and universal identity, based on the ideology of the Revolution and its continuity, on the basis of a moral and aesthetic education, since through it we seek to form citizens capable of assuming, individually and collectively, the responsibility of creating a sustainable society and contribute to the strengthening of educational processes that allow strengthening values, skills and attitudes towards that society. The research is related to a scientific problem concerning the insufficiencies that exist with respect to the formation of feelings, representations and daily experiences; on the basis of morals and values proper to life in general and their contribution to community development. The theoretical assumptions on which it was based, allowed the elaboration of actions that contribute to the collegiate work of the agents involved in the educational process, the family and the community to apply them in the locality of Tuna.

KEY WORDS: citizen education, community work, sustainable development.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, el desarrollo local ha pasado a constituir una política pública de importancia estratégica, como parte del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el

año 2030. A la vez, es un eje central y articulador de las agendas públicas de los gobiernos a nivel municipal y provincial.

La política trazada en los *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución* (Partido Comunista de Cuba, 2021), refleja una percepción ético-política del trabajo científico, con la concepción de que este se realiza para satisfacer las necesidades del desarrollo social, de promover estrategias en los campos de la economía, la educación, la política científica y tecnológica. Todo ello para que la ciencia se convierta en factor rector del progreso técnico y productivo del país en estos elementos está presente como condicionantes del desarrollo social, la formación ciudadana de las nuevas generaciones.

La investigación está relacionada con un problema científico concerniente a las insuficiencias que existen con respecto a la formación de los sentimientos, las representaciones y las vivencias cotidianas; sobre la base de la moral y los valores propios de la vida en general y su contribución al desarrollo comunitario. En el trabajo se proponen acciones que contribuyen al trabajo colegiado de los agentes que intervienen en el proceso educativo, la familia y la comunidad para aplicarlas en la colectividad de San José, lo que permitirá fortalecer la educación de la personalidad, para enfrentar los complejos retos de la construcción del socialismo y garantizar un desarrollo sostenible y sustentable haciendo énfasis en los modos de comportamiento, para su inserción en la vida social.

La comunidad y su influencia en el desarrollo de la formación ciudadana

En el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC), se aprobó la *Resolución sobre el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030: propuesta de visión de la nación, ejes y sectores estratégicos*, y se discutió cómo se había comportado, la implementación de *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*, para actualizar el modelo económico cubano.

Ello con el objetivo de garantizar la continuidad e irreversibilidad del socialismo, el desarrollo económico del país y la elevación del nivel de vida de la población, conjugados con la necesaria formación de valores éticos, estéticos y políticos de los ciudadanos. En el VIII Congreso se aprobó la Resolución del sobre el Estado de la Implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución desde el 6to. Congreso hasta la fecha y la actualización de estos para el período 2021-2026 y la Resolución sobre la Actualización de la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista.

Es necesaria a consulta de estos materiales donde se abordan los resultados económico-sociales alcanzados desde la celebración del VII Congreso hasta la fecha y las proyecciones para continuar avanzando en el desarrollo del país, la evaluación del proceso de implementación desde el VI Congreso de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, y la propuesta de su actualización y la de la Conceptualización del modelo económico y social cubano, así como el estado de cumplimiento de la Estrategia Económico-Social para el impulso de la Economía y el enfrentamiento a la crisis mundial provocada por la COVID-19.

En cada uno de estos congresos, la dirección de la Revolución se ha pronunciado por lograr la correcta preparación de los ciudadanos para su formación idónea, como

necesidad urgente de trabajo en las escuelas, instituciones científicas y trabajo de las comunidades; su objetivo es el logro de un perfeccionamiento en la educación de los ciudadanos con conocimientos, valores morales, estéticos, jurídicos y políticos como parte de nuestra ideología revolucionaria.

La comunidad ejerce una notable influencia en el desarrollo de la formación ciudadana y esto conlleva a la necesidad de una estrecha comunicación con las instituciones educacionales que forman parte de ella y del vínculo de proyectos institucionales que contribuyan a través de sus acciones al buen comportamiento, a la solidaridad entre las personas, al respeto entre vecinos, formación de sentimientos y vivencias cotidianas que contribuya al desarrollo comunitario estableciéndose fuertes lazos partiendo de la relación escuela- familia-comunidad y en la que tiene una importancia extraordinaria la Educación Cívica.

Retos de la Educación Cívica y Ciudadana para el trabajo comunitario

Hoy la Educación Cívica y Ciudadana tiene un gran reto y el papel que le corresponde desarrollar en la sociedad responde a las condiciones histórico concretas en la que hoy nos encontramos inmersos. Sobre el tema podría decirse que la educación cívica es la condición y el comportamiento del individuo en la sociedad con patriotismo y cortesía; condición que está íntimamente relacionada con el Estado, la familia, las relaciones, el Derecho, el conjunto de valores mínimos, para el mantenimiento de unos principios básicos de convivencia; siendo el Estado el organismos o ente que organiza legalmente aquellas relaciones y conductas, las impone y sostiene, contribuyendo de esta manera a generar las condiciones que viabilicen procesos de democracia.

Le corresponde a la escuela como institución educativa y a la asignatura Educación Cívica contribuir a la Educación Ciudadana, a través de formas y métodos que conduzcan al desarrollo de un comportamiento responsable del individuo en sociedad. En el Diccionario de la Real Academia Española (2012), se plantea que *civismo* es:

Comportamiento de la persona que cumple con sus deberes de ciudadano, respeta las leyes y contribuye así al funcionamiento correcto de la sociedad y al bienestar de los demás miembros de la comunidad: la cultura es algo más que erudición, es algo que se vincula con el civismo, con el comportamiento ordenado y responsable dentro de la comunidad. (p. 1)

La Educación Ciudadana en nuestro país se puede potenciar desde las escuelas primarias irradiando conocimientos cívicos, partiendo de que en el currículo de 5to y 6to grado se imparte la asignatura Educación Cívica, aunque desde grados anteriores se han incorporado como antecedentes elementos de formación educativa que propician la educabilidad de los niños. Sus antecedentes se sustentan en el área: El Mundo Social, de la Primera Infancia y en las asignaturas Lengua Española y El Mundo en que Vivimos, del 1ro y 2do ciclo de la educación primaria. Asignaturas que plantean como objetivo, lograr en los estudiantes de la educación primaria para su formación desde el currículo:

- El respeto y cumplimiento de las leyes en nuestra sociedad socialista.
- El valor del resultado del trabajo para la sociedad, los derechos y deberes de los trabajadores, las cualidades morales presentes en trabajadores destacados.

De esta forma, la Formación Ciudadana ha ganado espacio en la educación desde lo académico, su enseñanza se encuentra vinculada a otros conocimientos como: métodos y estrategias acerca de la implicación y la participación del hombre en la utilización de este para el desarrollo social. Implica tomar conciencia de los desafíos, posibilidades y limitaciones, del estudiante para construir saberes, en un proceso de conocimiento y de aprendizaje desarrollador, así como la actitud que debemos asumir frente a la realidad en la que nos encontramos.

La Educación Ciudadana, se encarga de dar un método para el desarrollo de los conocimientos, y de las normas por las que se debe guiar la actividad científica real, como disciplina curricular puede ayudar en el propósito de los sistemas educativos nacionales, de concretar la educación y promover espacios de reflexión científico pedagógicos, despertando motivaciones hacia esta actividad, mientras se amplía la participación del estudiante primario en la solución de problemas sociales y para la vida futura. En este sentido, coincidimos con el autor Durán (2012), cuando plantea que este método tiene relación con la contextualidad del alumno, es decir dichos contenidos deben conectarse y fundamentarse en el entorno cercano y la realidad próxima del alumno para que le encuentre sentido a lo que aprende.

Constituye necesaria consulta la *Constitución de la República de Cuba* (2019), documento en el que se describe las acciones que como ciudadanos debemos realizar para el logro de una correcta formación del ser humano. Al contener un sistema de normas, deberes y derechos jurídicos con los principios políticos, sociales, económicos y culturales fundamentales que sirven de guía a la organización estatal de la sociedad. Expresa el sistema de valores, aspiraciones e ideales de la sociedad en el momento histórico en que se elabora y aprueba.

Sin embargo, el análisis didáctico acerca de la pertinencia del estudio de esta disciplina será a partir de la contribución que ésta tiene al desarrollo del pensamiento marxista en correspondencia con las demandas del mundo globalizado, al considerar que esta permite generar espacios para la construcción y comprensión de problemas complejos, estimular el desarrollo de una conciencia crítica para construir conocimientos, experiencias, opiniones, acerca del papel de la ciencia, la didáctica y, las teorías conceptuales para su enseñanza.

Se trata de asumir el reto de contribuir al desarrollo y funcionamiento de la sociedad a partir de una cultura en el comportamiento ciudadano, en nuestras comunidades y en la sociedad de forma general.

Educación Ciudadana, trabajo comunitario y desarrollo sostenible en Las Tunas

Es de vital importancia contar con una Estrategia de Desarrollo Provincial en la provincia que parta de las potencialidades del territorio, como una herramienta de trabajo que permita organizar e integrar la información de partida, identificar las vías por las que la ejecución de los proyectos llevará al Gobierno a rectorar el desarrollo local, de forma escalonada en un proceso multidireccional, integral y consciente, donde se consideren las barreras actuales y futuras que el entorno les imponga.

Esto posibilita que el grupo de docentes de la comunidad de San José en la mencionada localidad compartan una serie de criterios acerca de los elementos a tener en cuenta para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje que permita sostener

positivamente la transformación ética y ciudadana desde lo actitudinal en los miembros del colectivo estudiantil.

La comunidad ejerce una notable influencia en la formación ciudadana de niños y jóvenes, en esto influyen la escuela, la familia, el trabajo de las organizaciones sociales y de masas, las características de la población. Todo esto conlleva a la necesidad de una estrecha comunicación entre estos factores. Arias (1995) define comunidad como:

Organismo social que ocupa determinado espacio geográfico. Está influenciada por la sociedad, de la cual forma parte, y a su vez funciona como un sistema, más o menos organizado, integrado por otro sistema de orden inferior -las familias, los individuos, los grupos, las organizaciones e instituciones- que interactúan, y con sus características e interacciones definen el carácter subjetivo, psicológico, de la comunidad, y a su vez influyen, de una manera u otra, en el carácter objetivo, material, en dependencia de su organización y su posición-activa o pasiva-respecto a las condiciones materiales donde transcurre su vida y actividad. (p. 11)

Para lograr la función educativa de la comunidad es necesario desarrollar una preparación en contenidos de Educación Cívica. Se considera por la autora que el desarrollo comunitario y la vida en una comunidad están interrelacionados partiendo del trabajo colegiado de los agentes que intervienen en el proceso educativo: la escuela, la familia, las instituciones culturales, para aplicar acciones que permitan fortalecer la educación de la personalidad, al enfrentar los complejos retos de la construcción del socialismo y garantizar un desarrollo sostenible haciendo énfasis en los modos de comportamiento de los ciudadanos de la comunidad de San José para que estos se identifiquen con sus problemas, para fortalecer el tratamiento a las tradiciones y lugares célebres, de la localidad. Formar sentimientos, partiendo de vivencias propias de la vida de los ciudadanos sobre la base de la moral y los valores que debe demostrar cada uno con su accionar diario, que propician el comportamiento ciudadano que se espera.

En cualquier caso, se entiende que la presencia de la asignatura Formación Ciudadana en el currículo tiene como objetivo contribuir al desarrollo del pensamiento científico a partir de la reconstrucción racional de la evolución del conocimiento con un carácter eminentemente expresivo donde el estudiante pueda comprender la naturaleza práctica y racional del conocimiento, las posibilidades de participar de manera activa en él y sobre todo descubrir cómo proceder en su accionar diario.

La Educación Ciudadana busca educar ciudadanos que sean libres de elaborar sus propios juicios y mantener sus propias convicciones. Estar de acuerdo con las leyes ya existentes no debe impedir que los ciudadanos busquen y planeen leyes mejores y más justas. El respeto a la ley, que es uno de los objetivos de la educación cívica, no significa una sumisión ciega a las reglas y leyes preexistentes, sino la capacidad de participar en su creación. Por esta razón, una de las tareas prácticas de la Educación Ciudadana es prestar atención a las reglas que rigen en una escuela, con el fin de mejorarlas y reformularlas. Los valores que transmite la educación ciudadana no son principios dogmáticos. Una cultura viva demanda la creación de valores nuevos, aunque todos deben estar regidos por un criterio de respeto a los otros y a la dignidad humana.

La educación ciudadana también necesita ser enseñada de manera que siempre fomente el constante vínculo entre teoría o conocimientos y práctica. La interacción entre conceptos y acciones crea de manera gradual la capacidad de pensar en función de

valores y de referirse a ellos. Los valores son universales cuando se trata de derechos humanos, por ejemplo, cuando se trata de libertad, dignidad, solidaridad y tolerancia. Como están arraigados en diferentes culturas, que los promueven, también se refieren a una región del mundo, país, nación o religión específica. Todos estos valores deben ser tema de discusión y reflexión.

Esta investigación se orienta en lo pedagógico al desarrollo curricular, en lo comunitario hacia la comunidad escolar y la atención de la familia hacia la formación integral para que así se valore y defienda el patrimonio nacional. A los docentes les permite hacer un diagnóstico de la comunidad donde prestan servicio, al mismo tiempo crear la formación de valores en la escuela y propiciar cursos de actualización docente donde se involucre a los padres y representantes de los alumnos a compartir experiencias con las actividades que propicie la escuela.

A la institución le corresponde lograr la integración escuela-comunidad, para fortalecer su relación e integrar a todos los autores y actores a participar en las actividades que planifica la escuela, con la capacidad de vincular la comunidad para establecer el sentido de pertenencia y hacerlos partícipes de las funciones que tienen en la escuela para brindar una formación académica y profesional.

La participación activa de los actores que se desempeñan en la comunidad aportan valiosas experiencias relacionadas con la identidad desde lo local, para ejecutar acciones que contribuyan al trabajo colegiado de los agentes que intervienen en el proceso educativo, la familia y la comunidad para aplicarlas en la comunidad tunera de San José lo que permitirá fortalecer la educación de la personalidad, para enfrentar los complejos retos de la construcción del socialismo y garantizar un desarrollo sostenible haciendo énfasis en los modos de comportamiento, la identidad nacional y el fortalecimiento del tratamiento de las tradiciones y lugares célebres de la localidad.

Acciones educativas para contribuir a la Educación Ciudadana y sostenible

Acción # 1. Crear un grupo de Educación Ciudadana con docentes que se encargarán de desarrollar acciones educativas en la comunidad.

Objetivo: Constituir grupos de Educación Ciudadana con docentes para promover acciones educativas para fortalecer el trabajo en la comunidad.

Se pueden debatir temas vinculados a: sistema de normas, deberes y derechos jurídicos con los principios políticos, sociales, económicos, éticos y culturales fundamentales que sirven de guía a la organización estatal de la sociedad.

Fecha: inicio de la implementación.

Responsable: maestra del grupo, director de la escuela, psicopedagoga.

Acción # 2. Crear un grupo de Educación Ciudadana con alumnos que se encargarán de desarrollar acciones sostenibles y educativas en la comunidad.

Objetivo: Integrar a los alumnos que se encargarán de desarrollar acciones educativas en la comunidad.

Participantes: niños y niñas de los CDR.

Medios: los necesarios en cada actividad.

Fecha: primer mes de implementación de las acciones.

Responsable: activista designado.

Acción # 3. Promover la preparación del docente en contenidos de Educación Ciudadana para que se encargue de transmitir las acciones a implementar en la comunidad objeto de estudio y lograr orientar a los dirigentes comunitarios.

Objetivo: Preparar a los docentes en contenidos de Educación Ciudadana para lograr interés y cohesión en la labor educativa con la comunidad.

Fecha: octubre.

Responsable: director de la escuela, psicopedagoga.

Acción # 4. Organizar un sistema de reuniones que permita evaluar, diagnosticar y controlar la situación de la comunidad y el impacto de las acciones de Educación Ciudadana que se realicen.

Objetivo: Evaluar y controlar la situación de la comunidad a través del control y el contacto directo con los comunitarios.

Fecha: cada dos meses.

Responsable: presidente del CDR, asesor de la Educación Ciudadana en la comunidad.

Acción # 5. Estimular a través de reconocimientos colectivos e individuales en actos públicos a comunitarios y familias que se destaquen en las acciones o actividades dirigidas a la Educación Ciudadana.

Objetivo: Impulsar una emulación entre los comunitarios para lograr la motivación por Educación Ciudadana, así como la transformación de su conducta.

Fecha: cada dos meses.

Responsable: presidente del CDR.

CONCLUSIONES

Al sistematizar los referentes teórico-metodológicos se evidenció que existen potencialidades en la Educación ciudadana para el desarrollo de la comunidad de San José y así lograr una educación coherente que permite contribuir positivamente en el accionar del hombre como ser social, responsable de sus actos, valores, y transformaciones, haciendo énfasis en los modos de comportamiento, la identidad nacional y el fortalecimiento del tratamiento de las tradiciones y lugares célebres de la localidad.

La Educación Ciudadana se fortalece a partir de la vinculación de la escuela con la familia y la comunidad a partir de la ejecución de acciones que contribuyan al trabajo colegiado de los agentes que intervienen en el proceso educativo, los cuales permiten fortalecer la educación de la personalidad, para enfrentar los complejos retos de la construcción del socialismo y garantizar un desarrollo sostenible.

REFERENCIAS

Arias, H. (1995). *La comunidad y su estudio*. La Habana: Pueblo y Educación.

Asamblea Nacional del Poder Popular. (2017). *Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030: Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos*. Recuperado de <https://www.mep.gob.cu/sites/default/files/Documentos/Archivos/FOLLETO%20PNDES%20%20FINAL.pdf>

Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Oficina del Consejo de Estado. Recuperado de <http://juriscuba.com/constitucion-de-la-republica-de-cuba-2019/>

Diccionario de la Lengua Española. (2022). Recuperado de <https://www.cervantesvirtual.com/buscador/?q=Innovaci%C3%B3n>.

Durán, J. (2012). *Modelos didácticos de la enseñanza de las ciencias en una escuela municipalizada y una escuela particular pagada, un estudio de casos desde las teorías didácticas* (tesis de maestría inédita). Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano. <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/handle/123456789/625>

Partido Comunista de Cuba (PCC). (2021). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución 2016-2021*. La Habana: PCC.

PERTINENCIA DE LA FORMACIÓN DE LA REPOSABILIDAD AMBIENTAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

RELEVANCE OF ENVIRONMENTAL RESPONSIBILITY TRAINING FOR MEDICAL STUDENTS FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT

Anisley Malberty Silot, anisleyms.cmw@infomed.sld.cu

Marylú Nuñez Morales, marylununez@reduc.edu.cu

Elio Pérez Ramírez, elio.ramirez@reduc.edu.cu

RESUMEN

La complejidad de los problemas de salud relacionados con el medio ambiente requiere de la formación de médicos ambientalmente responsables que darán respuesta al encargo social del país y procurarán el bienestar de las presentes generaciones sin comprometer el de las venideras. La presente investigación está orientada a caracterizar la formación de la responsabilidad ambiental en estudiantes de medicina para el desarrollo sostenible desde el empleo de métodos de nivel histórico-lógico, inducción-deducción, análisis-síntesis. Los resultados revelan las limitaciones en la formación de la responsabilidad ambiental y la oportunidad de la formación de dicha dimensión en estudiantes de medicina para el desarrollo sostenible. Se ofrece una aproximación conceptual al respecto en correspondencia con los retos, pertinencia, así como los sustentos teóricos que favorecen dicho proceso.

PALABRAS CLAVES: formación, sostenibilidad, responsabilidad ambiental.

ABSTRACT

The complexity of health problems related to the environment requires the formation of environmentally responsible physicians who will respond to the social responsibility of the country and seek the welfare of present generations without compromising that of future generations. The present research is oriented to characterize the formation of environmental responsibility in medical students for sustainable development from the use of historical-logical, induction-deduction, analysis-synthesis methods. The results reveal the limitations in the formation of environmental responsibility and the opportunity for the formation of this dimension in medical students for sustainable development. A conceptual approach is offered in correspondence with the challenges, relevance, as well as the theoretical underpinnings that favor this process.

KEY WORDS: education, sustainability, environmental responsibility.

INTRODUCCIÓN

Para lograr el desarrollo sostenible es fundamental garantizar una vida saludable y promover el bienestar para todos a cualquier edad. Sin embargo, se necesitan muchas más iniciativas para erradicar por completo una amplia gama de enfermedades y hacer frente a numerosas y variadas cuestiones persistentes y emergentes relativas a la salud. La formación integral desde la educación ambiental constituye un reto en la actualidad para la Educación Médica Superior con la aprobación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (Santiago y Aldana, 2022).

Varios autores significan la pertinencia de la educación sostenible, se indica que el concepto de pertinencia tiene relación con la necesidad de ajuste a condiciones nuevas a las que la educación debe adecuarse (Vessuri, 1996). La pertinencia resulta de colaborar con la sociedad en la investigación. De las anteriores reflexiones se significa que la educación sostenible ha de ser desarrollada al igual que el conjunto del sistema educativo y crear una sociedad nueva, forjando a la sociedad bajo una educación pertinente.

En este particular, teniendo en cuenta los criterios de Rendón y otros (2018), la educación ambiental se reformula para convertirse en la educación para el desarrollo sostenible, que integra visiones de tipo económico, social, cultural y ecológico en el marco de problemáticas situadas en contextos asumidos como ecosistemas. Se precisa, por tanto, un esfuerzo sistemático por incorporar la educación para la sostenibilidad como un objetivo clave en la formación de los futuros ciudadanos y ciudadanas. La apropiación del enfoque para la sostenibilidad requiere que se emprendan procesos de educación ambiental.

En las carreras universitarias en Cuba, constituye una premisa, concebir al graduado universitario como gestor ambiental, a partir de los criterios de Loret de Mola, Pinon y Nordelo (2017), se plantea que debe ser un profesional capaz de interpretar cualquier situación o problemática ambiental desde perspectivas dinámicas en el espacio construido en el proceso de autotransformación permanente, que asegure la interpretación y transformación de las relaciones que establece en el contexto espacial de actuación, sobre bases éticas, con apego a la cultura y para el tránsito hacia el crecimiento económico, la igualdad y una sostenibilidad creciente. La formación integral desde la educación ambiental constituye un reto en la actualidad para la Educación Médica Superior con la aprobación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible (Santiago y Aldana, 2022).

Para lograr el desarrollo sostenible es fundamental garantizar una vida saludable y promover el bienestar para todos a cualquier edad. Sin embargo, se necesitan muchas más iniciativas para erradicar por completo una amplia gama de enfermedades y hacer frente a numerosas y variadas cuestiones persistentes y emergentes relativas a la salud.

Desde el ámbito de las ciencias médicas necesariamente abarca la formación del futuro profesional en estrecha relación con el objeto de la profesión al decir, individuo, familia, comunidad y medio ambiente. La apropiación del concepto de sostenibilidad requiere que se emprendan procesos de educación ambiental (Rendón y otros, 2018). De ahí que, la formación ambiental se reformula para convertirse en la educación para el desarrollo sostenible pues el desarrollo sostenible trata fundamentalmente de promover un aprendizaje innovador caracterizado por la anticipación y la participación que se exprese en acciones responsables ante el individuo, la familia, la comunidad y el medio ambiente.

Limitaciones en la formación de la responsabilidad ambiental en el ámbito educativo de los estudiantes de medicina para el desarrollo sostenible

La emergencia y la magnitud que los problemas ambientales en las tres últimas décadas han posibilitado una gran producción científica acerca del tema de la ecología

y el medio ambiente, principalmente en relación a como la humanidad se debe comportar delante de la naturaleza. En este contexto, Labrada y Videaux (2018) consideran que el campo de la educación y en particular el de la educación superior, son interpelados por la crisis cultural y ambiental por la que transitamos. Sin lugar a dudas resulta imperativo el accionar de las Universidades en los procesos formativos dirigidos a lograr profesionales con pensamiento crítico de la realidad de su entorno, que se expresen en acciones dirigidas a la sociedad y el medio ambiente que convoquen a la sostenibilidad.

En el diagnóstico realizado en de septiembre a febrero de 2020, sobre la adquisición de conocimientos y habilidades relativos al medio ambiente en la carrera Medicina a estudiantes de primero, segundo, tercer y sexto año de la carrera, donde se aplicó una encuesta a los estudiantes, se utilizó la revisión documental y la experiencia de la autora de la investigación, se llegó a las siguientes conclusiones que develaron:

- Limitaciones en los docentes sobre conocimientos de la influencia del medio ambiente sobre la salud individual, familiar y comunitaria.
- Falta de preparación en diferentes actividades de la educación en el trabajo para la formación ambiental responsable.
- Limitado protagonismo y compromiso logrado en el estudiante con el medio ambiente.
- Limitaciones en la formación de habilidades para la solución de problemas ambientales durante la educación en el trabajo.
- Carencia de sistematicidad en desarrollo de acciones para la protección de medio ambiente durante la educación en el trabajo.
- Escaso dominio de las acciones de salud dirigidas a influencia del cambio climático sobre la salud, así como las medidas de mitigación de los efectos adversos.
- Se aprecia que los estudiantes otorgan mayor importancia a la responsabilidad médica sobre el individuo y familias que a la responsabilidad ambiental.
- Prevalencia de una concepción fragmentada de la formación ambiental del estudiante de medicina.

En Cuba, a pesar de que se han realizado algunos esfuerzos en cuanto a la introducción de la dimensión ambiental en los planes y programas de estudio aún no es suficiente, como tampoco lo es el conocimiento que se tiene de los problemas ambientales, de su impacto en los problemas de salud, ni de su papel en la educación médica. La formación ambiental es un proceso necesario internalizando las condiciones ecológicas del desarrollo sustentable y los elementos que orientan la racionalidad ambiental.

Al profundizar en este tema, Rodríguez y Vicedo (2010), Rodríguez, Vicedo y Valcárcel (2021), Labrada y Videaux (2018), Megret, Hernández y Milán (2021), Rodrigo-Cano, Picó y Dimuro (2019), han investigado el tema desde el nivel de conocimientos, la transdisciplinariedad ambientalista (interdisciplinariedad e interdisciplinariedad),

encontrando vacíos en su aprendizaje e instrumentación en la práctica profesional en la práctica como un proceso asistémico, que aún no logra el impacto deseado.

Las facultades de medicina son los lugares donde se comienza la educación de los futuros profesionales de la medicina y qué mejor lugar para empezar a educar sobre los impactos del cambio climático en la salud y cómo podrán proteger la salud de sus pacientes. Sin embargo, no se recogen referentes teóricos que definan la responsabilidad ambiental del médico pese a estar declarado como objeto de la profesión el proceso salud enfermedad y su atención calificada en las personas, las familias, la comunidad y el medio ambiente.

Es insoslayable la urgencia de la formación medioambiental del médico, reconociendo que el cambio climático es un problema de toda la humanidad. Las investigaciones que se han realizado han mostrado un vacío en abordar el tema de cambio climático en la educación médica. Sobre el tema se refiere la necesidad de la construcción de nuevas capacidades, creación de nuevos conocimientos, vinculados a la transformación de la realidad, internalizando las condiciones ecológicas del desarrollo sustentable y los elementos que orientan la racionalidad ambiental.

Este hecho hace que el médico por su papel en la sociedad deba conocer a profundidad la relación problemas ambientales-problemas de salud, que le permitirá realizar mejor sus variadas funciones y entre ellas las educativas, por lo que puede convertirse en un verdadero educador ambiental con su ejemplo acciones, consejos y conocimientos. Además, como parte de las acciones recogidas en el plan del Estado para el enfrentamiento al cambio climático “Tarea Vida” es imprescindible crear conciencia de la situación que afrontamos y para ello se deben poseer determinados conocimientos.

Lo referido por autores sobre la formación del médico ambientalmente responsable en los últimos 10 años demuestra las insuficiencias en la dinámica del proceso de formación ambiental. Rodríguez y Vicedo (2010), Rodríguez, Vicedo y Valcárcel (2021), refiere que el nivel de conocimientos de la dimensión ambiental en la carrera Medicina, no experimenta incrementos apreciables en el transcurso de la carrera.

Labrada y Videaux (2018) afirman que existen limitaciones en la incorporación de la dimensión transdisciplinariedad ambientalista (interdisciplinariedad e interdisciplinariedad); mientras que Megret y otros (2021), concluyen que no se hallaron diseños pedagógicos en la superación para el tratamiento y solución a las insuficiencias, sugerente de la deducción sobre el origen de los vacíos en su aprendizaje e instrumentación en la práctica profesional. A su vez, Rodrigo-Cano y otros (2019), exponen que resulta perceptiblemente reveladoras las insuficiencias en la atención de la salud, en particular las asociadas con la interacción medioambiental.

La actual incongruencia entre formación profesional y necesidades de salud, se relaciona con un proceso histórico caracterizado por enfoques fragmentados para la identificación y solución de la problemática estudiado. En ese contexto, podemos destacar, por lo menos tres enfoques separados desde los cuales se ha pretendido dar solución a la problemática que se aborda en la investigación.

Labrada y Videaux (2018), revelan lo indispensable que en los planes de estudio de la enseñanza superior aparezca la formación ambiental a partir de los conocimientos que

debe adquirir el estudiante de medicina para una actuación profesional responsable tomando en consideración la relación entre los problemas ambientales y los problemas de salud.

Otros investigadores como: Labrada y Videaux (2018), Megret y otros (2021), dan gran importancia a la formación ambiental a partir del fortalecimiento de los valores donde se concibe que la responsabilidad médica también es valor integrador porque expresa el compromiso que tiene ante sí el futuro profesional de la salud, de cumplir con su encargo social y ante un colectivo estudiantil.

De otra parte, a fin de dar solución a la necesidad de que los estudiantes desarrollen, de forma progresiva, habilidades profesionales, que permitan la formación de un modo de actuación profesional, donde predominen el compromiso social. Rodríguez y Vicedo (2010), proponen una metodología sobre el modo de actuación profesional del estudiante de medicina en formación inicial a partir de los estudiantes de Medicina.

Oportunidad de la formación de la responsabilidad ambiental en estudiantes de medicina para el desarrollo sostenible

A causa de que el cuadro de las principales causas de muerte sufre variaciones por la influencia del medio, hoy es mayor la necesidad de enfocar ambos aspectos (influencia del hombre y la sociedad en el medio natural y a la inversa). Se precisan modelos pedagógicos de formación que se reviertan en calidad en la atención médica.

Actualmente, el Plan de estudio establece dentro de las funciones de atención médica integral del médico general detectar factores de riesgo ambientales, coordinar y ejecuta acciones de acuerdo a la situación higiénico-epidemiológica en su radio de acción, realizar educación para la salud, ambiental y otras habilidades vinculadas con la salud ambiental. Sin dudas, constituye un avance en la formación ambiental del estudiante de medicina que expresa el compromiso de la universidad en la formación de profesionales competentes y responsables acordes al momento histórico y a la situación ambiental a nivel mundial.

Se infiere que en esta carrera, el proceso de formación de pregrado puede redimensionarse y fortalecerse con una mayor aproximación al objeto de la profesión, concebido en el Plan “D” pues, un proceder responsable implica reconocer que ninguna actuación disciplinar, individual por sí sola será capaz de garantizar este objetivo, realización que tendrá que desdoblarse en lo social apostando por actuaciones que respondan a un interés universal, pensando en un bien preferente: el ambiente y el bienestar del hombre el cual tiene el derecho y la responsabilidad de habitar un mundo más justo, de mayor equidad, en un ambiente sostenible y sano, resultando ser el objetivo de nuestro trabajo.

Son necesarias universidades cuyos académicos y estudiantes piensen, que generen conocimiento a partir de su propio contexto, su propia realidad, capaces de responder a requerimientos muy específicos y, por así decirlo, inmediatos. Una educación y una universidad que estructure y defina programas desde su propio espacio, en el que la diversidad (lo universal) se sintetice con lo local y regional; donde se complemente el conocimiento nacional con el internacional, para atender necesidades locales y regionales, para después avanzar a otras escalas.

Es por ello que se requiere replantear la formación del médico como profesional ante estos nuevos desafíos de manera que, a través de la calidad educativa y la pertinencia social de conocimiento, y en acción conjunta con un equipo interdisciplinario se pueda asumir la responsabilidad de implementar estrategias en lo que a salud se refiere, y dar respuesta eficaz y eficiente a las problemáticas de salud en la sociedad de hoy (Romero, 2018).

Desde esta perspectiva, ello supone una oportunidad para introducir lo que la Educación para la Sostenibilidad (ES) viene reclamando desde hace unas décadas: una educación para una transformación social sostenible, que estimula la reflexión crítica y la promoción del pensamiento sistémico y es innovadora y constructiva, culturalmente apropiada y orientada hacia la acción. En fin, una educación superior que se reforma y adecua a las nuevas condiciones siempre cambiantes para vincularse con el entorno y con el mundo calidad de la educación, generar conocimiento, difundirlo y aplicarlo, con el propósito no solo de atender la demanda laboral sino de atender las necesidades de la sociedad.

Al decir de Coronel y Lozano (2019), constituye esencial para el estudiante reconocer que su medio ambiente inmediato es el primer lugar para el ejercicio de la responsabilidad por la necesidad de relacionar las vivencias del estudiante/participante, con sus experiencias, mediante la introducción en los currículos de una serie de temas que están vivos en la sociedad y que, por su importancia y trascendencia en el presente y futuro, requieren una respuesta educativa que debería constituir la base de una educación integral.

Luego del análisis de lo teóricamente refrendado sobre este tema, los autores consideran que la formación de una actuación responsable frente al medio ambiente no ha sido suficientemente abordada ni desde la perspectiva epistemológica, ni metodológica. Se puede inferir que las insuficiencias en la formación del estudiante de Medicina, limitan su desempeño responsable frente al medio ambiente.

Así, después de evaluar en la literatura revisada, los autores consideran que las insuficiencias descritas pueden ser resueltas, superada la concepción dividida del proceso formativo, de manera que orientado a la dimensión ambiental, pueda dar respuesta a la impostergable necesidad de la formación de un profesional responsable ante el medio ambiente a partir de contar con la orientación para el ejercicio de la profesión, desde el compromiso con la sociedad y su entorno en la presente y futuras generaciones.

A propósito del interés de la comunidad universitaria en la formación de un médico comprometido personalmente y con los demás que se traduzca en acciones individuales y colectivas en un sentido que contribuya a la protección de la naturaleza amenazada, teniendo en cuenta que en la literatura revisada no se recogen referentes teóricos sobre la responsabilidad ambiental del médico, los autores proponen el siguiente concepto de responsabilidad medica ambiental:

Es la gestión ética y efectiva devenida del ejercicio de sus funciones ante el medio ambiente bajo el compromiso de la ejecución acciones pertinentes, surgidas del entorno inmediato o ecosistema, dirigidas a mejorar la calidad de vida y proteger las actuales y

futuras generaciones. Se expresa en acciones u omisiones en respuesta a las necesidades de la sociedad y el medio ambiente.

CONCLUSIONES

En el análisis de la formación de la responsabilidad ambiental en la carrera Medicina, se evidencian insuficiencias en la educación de la dimensión ambientalista en el proceso formativo ambiental, al tratarse por separado los conocimientos, las habilidades y los valores. Dadas las potencialidades del proceso formativo de dicha carrera, se considera pertinente y acertada la formación de la responsabilidad ambiental en estudiantes de Medicina.

La realización del trabajo demostró que las insuficiencias pueden ser resueltas superada a partir de una concepción del proceso formativo, orientando la dimensión ambiental, para dar respuesta a la necesidad de la formación de un profesional responsable ante el medio ambiente a partir de contar con la orientación para el ejercicio de la profesión, desde el compromiso con la sociedad y su entorno en la presente y futuras generaciones.

REFERENCIAS

- Coronel, G. E. y Lozano, M. Á. (2019). The formation of competences and the pedagogical realization from the environmental education in the Ecuadorian context. *Conrado*, 15(67), pp. 333-341. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000200333&lng=es&tlng=en.
- García, J. (2022). *El cambio climático en las Facultades de Medicina*. Climate change in the Schools of Medicine. Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&lr=lang_es&as_sdt=1%2C5&q=Garc%C3%ADa+Esta%C3%B1+El+cambio+clim%C3%A1tico+en+las+Facultades+de+Medicina.+Climate+change+in+the+Schools+of+Medicine.&btnG=
- Labrada, A. y Videaux, S. (2018). La cultura ambiental en la carrera Medicina. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(2), pp. 141-150. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142018000200011&lng=es&tlng=pt.
- Loret de Mola, E., Pinon, D. y Nordelo, J. (2017). La formación ambiental: presupuesto epistemológico para la educación superior. *Humanidades Médicas*, 17(3), pp. 477-496. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v17n3/hmc05317.pdf>
- Megret, M., Hernández, E. y Milán, L. (2021). La educación ética ambiental de profesionales de la salud para la interacción con la naturaleza. *Roca. Revista científico-educacional de la provincia Granma*, 17(4), pp. 303-319. Recuperado de <https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/2755>

- Rendón, L. M., Escobar, J. V., Arango, Á. D. J., Molina, J. A., Villamil, T. y Valencia, D. F. (2018). Educación para el desarrollo sostenible: acercamientos desde una perspectiva colombiana. *Producción+ Limpia*, 13(2), pp. 133-149. Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&lr=lang_es&as_sdt=1%2C5&q=Rend%3%B3n+L%3%B3pez%2C+L.+M.%2C+Escobar+Londo%3%B1o%2C+J.+V.%2C+Arango+Ruiz%2C+%3B81.+D.+J.%2C+Molina+Ben%3BA Dtez%2C+J.+A.%2C+Villamil+Parodi%2C+T.%2C+%26+Valencia+Monta%3B B1a%2C+D.+F.+%282018%29&btnG=
- Rodrigo-Cano, D., Picó, M. y Dimuro, G. (2019). Los Objetivos de Desarrollo Sostenible como marco para la acción y la intervención social y ambiental. *RETOS. Revista de Ciencias de la Administración y Economía*, 9(17), pp. 25-36. Recuperado de <https://doi.org/10.17163/ret.n17.2019.02>
- Rodríguez, I. y Vicedo, A. (2010). Nivel de conocimientos de la dimensión ambiental en la carrera de Medicina. *Educación Médica Superior*, 24(4). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412010000400002
- Rodríguez, I., Vicedo, A. y Valcárcel, N. (2021). Conocimientos de la dimensión ambiental en estudiantes de medicina y residentes de medicina general integral. *Revista Cubana de Salud Pública*, 47(2), p. 2419. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662021000200009&lng=es&tlng=es
- Romero, S. (2018). El médico ante los desafíos de la salud en el siglo XXI. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria de Ciencias de la Salud. Salud y Vida*, 2(4), pp. 4-19. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7097565>. https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Romero%2C+S.+%282018%29.+El+m%3BA9dico+ante+los+desaf%3BADos+de+la+salud+en+el+siglo+XXI&btnG
- Santiago, I. y Aldana, Y. (2022). Los objetivos para el desarrollo sostenible en el proceso de formación en la carrera Medicina. *Ciencia & Futuro*, 12(1), pp. 144-154. Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&as_ylo=2017&as_yhi=2023&q=+Santiago-%3B81vila+%26+Aldana-Aldana%2C+%282022%29.&btnG
- Vessuri, H. (1996). Pertinencia de la educación superior latinoamericana a finales del siglo XX. *Nueva Sociedad*, 146(6). Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Vessuri+%281996%29&btnG

PROCESOS SUSTANTIVOS UNIVERSITARIOS Y DESARROLLO LOCAL-COMUNITARIO: CRITERIOS PARA SU INTERACCIÓN

SUBSTANTIVE UNIVERSITY PROCESSES AND LOCAL-COMMUNITY DEVELOPMENT: CRITERIA FOR THEIR INTERACTION

Aida Rosa Gómez Labrada, agomez@ult.edu.cu

Odayris Liliana Fonseca Mastrapa, odairisfm@ult.edu.cu

Adís Gómez Campos, caralinda2014@gmail.com

RESUMEN

La universidad por sus características y su función social, es por excelencia el centro que irradia cultura y protagonismo hacia el entorno. De ahí que el logro de aprendizajes significativos en los profesionales en formación, es una implicación necesaria. Desde esta perspectiva se muestra la interrelación entre los procesos docente, extensionista y de investigación, tributando al desarrollo local-comunitario. De estas relaciones emerge un movimiento como expresión de interiorización y concientización de modos de actuación que posibilita hacer, convivir y crear en un contexto determinado. La experiencia se muestra desde la manera de realizar los trabajos de curso de la asignatura metodología de la investigación en la Carrera de Ingeniería Informática y como parte del proyecto: Sistema para la gestión integrada de los procesos sustantivos universitarios en función del desarrollo local. Se asume el método educativo comunitario para el desarrollo local, y a la vez es una necesidad para impulsar lo comunitario. Se revela la importancia de la preparación de los estudiantes como actores sociales que distingue su accionar desde la cultura y contextos.

PALABRAS CLAVES: procesos universitarios, desarrollo local comunitario, universidad y desarrollo local.

ABSTRACT

The university, due to its characteristics and its social function, is par excellence the center that radiates culture and protagonism towards the environment. Hence, the achievement of significant learning in professionals in training is a necessary implication. From this perspective, the interrelation between the teaching, extension and research processes is shown, contributing to local-community development. From these relationships, a movement emerges as an expression of internalization and awareness of modes of action that make it possible to do, live and create in a given context. The experience is shown from the way of carrying out the course work of the research methodology subject in the Informatics Engineering Career and as part of the project: System for the integrated management of the university substantive processes in function of local development. The community educational method for local development is assumed, and at the same time it is a necessity to promote the community. The importance of preparing students as social actors who distinguish their actions from their culture and contexts is revealed.

KEY WORDS: university processes, local community development, university and local development.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo local-comunitario constituye un eslabón importante en el progreso de la sociedad, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) se ha pronunciado de manera enfática y profunda al respecto, al considerar que el sentimiento de identidad con la comunidad, con sus propósitos y objetivos, es una precondition para generar y sustentar el desarrollo de la comunidad.

Se trata de un proceso destinado a crear condiciones de progreso económico y sociocultural para toda la comunidad, con la participación real de sus actores en el mejoramiento de su nivel de vida. En dependencia de su propia iniciativa, de la articulación de actores y del desarrollo de prácticas comunicativas con fines educativos se marcarán pautas significativas y definitivas.

El desarrollo local y comunitario lo integran, según la posición de dicho organismo internacional, los procesos por medio de los cuales los esfuerzos del pueblo mismo se unifican con los de las autoridades para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, para integrarlas a la vida nacional, de forma que contribuyan también al desarrollo de la nación.

De manera que el espacio local ha sido considerado, por muchos autores, el lugar donde comenzar a solucionar los problemas y para conseguirlo de manera efectiva a escala global. Es la parcela en la que los esfuerzos de planificación y organización deben ser aplicados, es la zona desde la que se debe construir una base sólida de desarrollo, que permita generalizarlo a un ámbito cada vez mayor. Esta premisa conduce a considerar que este espacio local está compuesto por ámbitos diversos.

De ahí que en Cuba la política en relación al desarrollo local se asume como:

un proceso esencialmente endógeno, participativo, innovador y de articulación de intereses entre actores, territorios y escalas (municipal, provincial y sectorial/nacional). Se sustenta en el liderazgo de los gobiernos municipales y provinciales para la gestión de sus estrategias de desarrollo dirigidas, desde la gestión del conocimiento y la innovación, al fomento de proyectos que generen transformaciones económico-productivas, socioculturales, ambientales e institucionales, con el objetivo de elevar la calidad de vida de la población. (Cuba. Ministerio de Economía y Planificación, 2020, p.12)

En el contexto actual, las instituciones universitarias constituyen ejes fundamentales en el desarrollo de la sociedad, en los entornos regionales y locales. En su interior se precisa de transformaciones que posibiliten el accionar constante y transformador del entorno que la rodea, para enfrentar los retos que impone la propia interacción social y alcanzar el desarrollo armónico de la sociedad.

La experiencia se muestra desde la manera de realizar los trabajos de curso de la asignatura metodología de la investigación en la Carrera de Ingeniería Informática y como parte del proyecto: Sistema para la gestión integrada de los procesos sustantivos universitarios en función del desarrollo local. Se asume el método educativo comunitario para el desarrollo local, y a la vez es una necesidad para impulsar lo comunitario. Se revela la importancia de la preparación de los estudiantes como actores sociales que distingue su accionar desde la cultura y contextos.

Fundamentos generales del desarrollo local-comunitario y su relación con los procesos universitarios

La educación superior cubana, en el marco del nuevo modelo de desarrollo del país está llamada a la formación de profesionales cada vez más competentes para la solución de problemas en sus espacios y contextos de actuación. De ahí que de las universidades se espera una notable contribución a los procesos de innovación, tanto tecnológicos en sentido estricto como sociales, organizacionales u otros. Así la materialización de este planteamiento tiene en su núcleo en el proceso formativo, de modo que se puedan producir transformaciones económicas, sociales, políticas, institucionales, culturales y ambientales con la participación activa de los sujetos que aprenden en las universidades.

Entonces, al educar, es importante tener presente lo planteado por Martí.

... educar es depositar en una persona toda la obra humana que le ha antecedido: es hacerle resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerla al nivel de su tiempo para que flote sobre él y no debajo de su tiempo, con lo que no podría salir a flote; es prepararla para la vida. (citado por Gómez, 2011, p. 23)

Lo anterior infiere que los conocimientos científicos que hoy forman parte de la cultura humana y que son aprendidos por los estudiantes en los centros educacionales no pueden llegarle desde afuera y ser aprendidos como cadenas verbales, o sea, como una unión consecutiva, estricta e inalterable de palabras o frases, estos conocimientos deben ser aprendidos por los estudiantes a partir de sus actuaciones.

Por lo que evidencia la necesaria participación de las universidades para lograr un proceso formativo que propicie la formación y desarrollo de competencias humanas reflexivas-creativas. Así, el campo de acción de lo reflexivo y creativo trasciende del campo del pensamiento al de las personas y su ámbito cotidiano de experiencia vital y de práctica profesional, como sujetos que aprenden y construyen una proyección de vida basada en una posición argumentada, sustentada en valores positivos y creadora (D'Angelo, 2012).

De esta manera, en el proceso docente-educativo se puede apreciar mediante la observación inmediata del mismo, la actividad del estudiante para instruirse; el aprendizaje. Es decir, el aprendizaje es la actividad que ejecuta el estudiante en su formación. Se puede apreciar, también, la actividad del docente que guía ese aprendizaje. La lógica se pronuncia en que el estudiante sea protagonista de sus aprendizajes y desarrollo y el docente como orientador.

El proceso formativo en la universidad como vía para estimular el desarrollo local en las comunidades

El desarrollo local-comunitario, desde el proceso formativo desempeña un rol positivo los estudiantes. Se evidencia en la articulación de los componentes: académico, investigativo y el extensionista. Se trata de articular las funciones sustantivas de la universidad y sus implicaciones en el desarrollo local-comunitario.

Según Álvarez (1995), el proceso docente-educativo tiene en las leyes pedagógicas su esencia; estas poseen una naturaleza didáctica en tanto que vincula dialécticamente componentes cuya naturaleza es didáctica y que se desarrolla en cada persona con

vista a la formación de cada sujeto, que lo prepara para la vida, para vivir en la sociedad. Por tanto, podemos decir que las leyes pedagógicas, que constituyen la esencia, lo fundamental del proceso docente-educativo, tienen una naturaleza didáctica; en que se vinculan lo social, como elemento fundamental, con lo individual, para formar a los hombres de la sociedad.

En este sentido, hay que destacar que el problema fundamental del proceso docente consiste en desarrollar los vínculos que cotidianamente se establecen entre la escuela y la comunidad, que implica, que los rasgos más estables de la personalidad del educando: sentimientos, valores, entre otros, se forman si se llevan a cabo adecuadamente en el contexto del trabajo.

Por lo tanto, es un proceso formativo que le da respuesta al encargo y exigencias que le hace la sociedad a la escuela. Esta esencia se concreta en el ideario pedagógico martiano en dos ideas básicas o rectoras de carácter instructivo:

- Aprender a trabajar durante su permanencia en la escuela.
- Utilizar el método de la ciencia, como método fundamental de enseñanza y aprendizaje, y de trabajo.

La formación y desarrollo de valores a partir de la cultura se realiza al interior de la universidad y en su interacción con la sociedad. La función extensionista convierte al estudiante en sujeto de la promoción cultural en el territorio, al introducirlo como factor de cambio en la comunidad y recibir de esta los mejores valores que se han conservado y enriquecido mediante su propia historia. Se produce así un proceso de transformación de la personalidad en la medida que se transforma el medio.

De esta manera es pertinente un enfoque del desarrollo de la persona reflexiva creativa e integral que aborda, entonces, la comprensión, investigación y transformación de los individuos, en dos planos según D'Angelo (2012):

- La interrelación funcional de procesos psicológicos autorreguladores, motivacionales y cognoscitivos que se hallan en la base de la integración armónica de pensamiento, emoción y acción (plano de la personalidad).
- La construcción de una posición ante la vida y de una proyección y acción personal argumentada, creadora, sustentada en valores positivos en un contexto sociocultural y profesional concreto (plano de la persona).

Se trata de dos planos que se cruzan y articulan en la dimensión real del individuo concreto. Algunas conclusiones apuntan a la necesidad de una configuración armónica de los procesos y recursos personales para posibilitar una expresión adecuada y desarrolladora de los proyectos de vida de la persona en cualquiera de sus contextos sociales.

La investigación se fundamenta en la Teoría de las Representaciones Sociales, cuyo autor principal es Moscovici (citado por Piñas y Cuevas, 2004, p. 9), que la definió como:

Conjunto de ideas, saberes y conocimientos para que cada persona comprenda, interprete y actúe en su realidad inmediata. Estos conocimientos forman parte del conocimiento de sentido común. Las RS se tejen con el pensamiento que la gente organiza, estructura y legitima en su vida cotidiana.

Desde esta teoría las personas les confieren un significado a las relaciones que establece con los demás, ya que es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas como son los valores, creencias, ideologías y les confiere un estatuto cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un remanente de nuestras propias conductas en el interior de las relaciones sociales.

Así el pensamiento práctico, orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. Recogen elementos importantes que resaltan esta teoría como formas de conocimiento del medio, sino generador de comportamientos y actitudes, como aspecto desarrollador del individuo en un entorno determinado, así como de sus procesos cognitivos, afectivos, personológicos, comunicacionales e interactivos con el ambiente social.

Relaciones entre el proceso docente educativo y el extensionista y el sustento en la investigación científica que promueve el desarrollo local-comunitario

La lógica de la relación se da en el desarrollo de todo el proceso pedagógico en la universidad, donde estudiantes y docentes se implican para educar desde la propia instrucción, por eso se significa el empleo de las Teorías Histórico-Cultural y de las Representaciones Sociales. A través de estas teorías se complementan lo afectivo, lo cognitivo y lo social, al ser conformadas de las vivencias de los sujetos en un tiempo, espacio y ritmo determinado, según las características de la personalidad y el contexto donde se desenvuelven.

Al producirse un interactivo en el accionar con un enfoque reflexivo en la propia acción reflexiva se promueve el desarrollo, según Gómez (2011), zonas de contacto de potencialidades comunitarias, al manifestarse en los sujetos en este caso docentes, estudiantes y otros actores sociales, un proceso de interiorización como conocimiento social e individual.

De lo anterior infiere que la participación promueve un diapasón que implica la movilización de recursos personológicos y sociales, según Freire (citado por Gómez, 2011, p. 26):

En la medida en que el hombre, integrándose en las condiciones de su contexto de vida, reflexiona sobre ella y aporta respuestas a los desafíos que plantea, crea cultura y se integra activamente en su propio proceso de cambio (...) a partir de las relaciones que establece con el mundo, el hombre creando y recreando, decidiendo, dinamiza este mundo. Le añade algo de lo cual es autor.

Desde este orden de ideas se visualizan las relaciones:

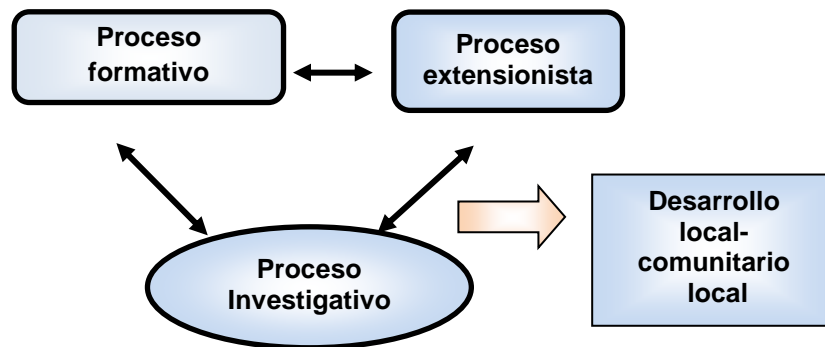


Fig. 1. Relaciones entre los procesos docente, extensionista y el investigativo que estimula el desarrollo local-comunitario.

Fuente. Elaboración propia.

¿Cómo se lleva a cabo la acción desde la universidad?

A través del proyecto: Sistema para la gestión integrada de los procesos sustantivos universitarios en función del desarrollo local, donde participan estudiantes y docentes de la carrera de Ingeniería Informática, se muestra un ejemplo a través del trabajo de curso de la asignatura Metodología de la Investigación, cómo se procede Pasos a realizar.

1er paso. Se explica el qué, para qué y el cómo proceder para realizar el trabajo de curso. De ahí que en la tercera semana de clases se orienta a los estudiantes la realización del mismo que tiene como objetivo fundamental; aplicar los contenidos teóricos a la práctica, teniendo en cuenta la solución de problemas que están presente en las comunidades. El trabajo constituye la evaluación final de la asignatura.

En la metodología de trabajo se explica que se tendrá en cuenta la utilización del método educativo en la comunidad Gómez (2011) tiene sus referentes teóricos en los fundamentos de la metodología cualitativa que se asume desde el enfoque histórico cultural de Vigostky, al considerarlo como un instrumento mediador proporcionado por la cultura con el que el sujeto opera para la transformación de la realidad tanto en lo externo (herramientas) como en lo interno (signos).

El método permite el establecimiento de relaciones creativas entre los participantes, al posibilitar la realización de las acciones que conducen al desarrollo y en este sentido lograr el fin, siendo un proceso en el cual los actores sociales van produciendo ideas y muestran sus motivaciones, así como actitudes reflejadas en una participación y aprendizaje social que guían las soluciones de sus problemas en un espacio y tiempo determinado. Se despliega en dos fases que interactúan entre sí y se desarrollan de manera permanente, a lo largo de todo el proceso: aproximación-indagación y dinámica específica.

La primera es un proceso constructivo de reestructuración mental de los involucrados en la problemática comunitaria, en este plano se fundamenta la participación en la concientización por los actores sociales, del contexto que demanda su comportamiento social por un lado, y por otro se trata de la conciencia que va adquiriendo de los recursos con que cuenta; personales y sociales para satisfacer necesidades; se

requiere como característica fundamental, conocer la realidad y desde esta se despliega la lógica de prepararse para educar, anticipándose al cambio y aprendizaje social, se manifiesta en la capacidad de ir configurando, las cualidades, valores, identidad necesarias que conlleven a las riquezas del proceso educativo. En esta etapa se realiza un diagnóstico.

En la dinámica específica, su eje central se fundamenta en el diseño, ejecución y evaluación de estrategias, programas, proyectos y otras acciones educativas en la comunidad. Constituye a la vez un proceso en el cual se concreta el contenido actualizado y se generalizan las relaciones propias del problema que condicionaron la aplicación. Tiene carácter procesador al estar presente de forma estable la interacción entre los actores sociales y constituye un mecanismo de aprendizaje individual y social. Así este primer paso significa la orientación general de qué y cómo de la actuación.

2do paso. Ya los estudiantes tienen dominio de categorías fundamentales cómo: problema, objetivos, objeto, métodos, metodología, entre otras, por lo que se procede a la determinación de las comunidades donde se realizará las investigaciones, así como los temas a tratar. Para ello se procede de la siguiente manera:

Encuentro con los actores de desarrollo territorial en los municipios (gobierno y CUM) para el análisis de las estrategias de desarrollo territorial y conocer las demandas problemas y fortalezas que se han determinado desde los gobiernos municipales.

Encuentro con el dirigente barrial (delegado o delegada de la circunscripción), donde se analizará el objetivo del trabajo de curso que realizaran los estudiantes, las fortalezas, problemas y demandas que ya están detectadas en la comunidad objeto de estudio.

Recorrido por la comunidad, determinar ubicación característica fundamental (habitantes, situación social, económica y sociocultural)

Encuentro con el grupo de trabajo comunitario para conocer intereses, necesidades, qué y cómo hacen, qué se debe hacer, entre otras.

Determinar problema el problema que se planteará para la solución.

Selección y aplicación de las técnicas según los problemas a resolver y el objeto a transformar.

3er paso. Se realiza el diagnóstico particular y específico reflejando como base la monografía comunitaria, el cual tiene entre otros los siguientes requisitos:

- Es un producto comunitario por lo que es participativo.
- Los actores sociales decisores se convierten en miembros de la comunidad y desde esta posición orientan el diagnóstico que responde a grupos de edades con enfoque de género.
- Es contextualizado, creativo, sistémico y gradual.
- Se deriva de un trabajo previo; un estudio global y general de la comunidad puede ser realizado a través de una monografía comunitaria.
- Individualizar prioridades para el proyecto común
- Describir las necesidades y problemas globales y de diversas áreas.

Se utilizan diferentes técnicas para el sondeo participativo comunitario (SPC), permite de forma rápida y sistémica identificar los problemas y necesidades, así como fortalezas y potencial activo de la comunidad. Es una reflexión compartida sobre lo que hacen, lo que buscan, lo que aspiran y lo que desean y su orientación hacia la práctica transformadora, con lo que facilita la organización colectiva para mejorar lo práctico al producirse la socialización de la reflexión desde esa práctica.

Algunas de las técnicas en el sondeo participativo comunitario permiten ir construyendo la lógica de la acción:

Visualización del mapa de la comunidad. Es una técnica que toma como referencia el mapa comunitario, se muestra a los comunitarios y a través de una lluvia de ideas se comentan los hechos y lugares con su valor real y perspectivo. Se precisa objetivo, identificación de las características objetivas y subjetivas de la comunidad.

Relaciones institucionales. Es un diagrama o mapa que muestra la presencia de agentes e instituciones y su relación con la comunidad. Sirve para saber qué instituciones están presentes, trabajan o se relacionan de alguna manera con la comunidad. Esto permite racionalizar mejor el uso de los recursos y promover una adecuada coordinación.

Triple qué comunitario. Es una técnica que permite conocer; qué tiene mi comunidad, qué no tiene, qué hacer en mi comunidad. Sirve para conocer por parte de los diferentes actores sociales cuáles son sus impresiones sobre qué se hace en la comunidad, cuáles son sus debilidades y fortalezas y cómo resolver los problemas y satisfacer necesidades.

Pirámides de necesidades-problemas, solución. Es una técnica que permite situar jerárquicamente las necesidades-problemas y la posible solución, en la base de la pirámide se sitúa el problema o la necesidad y a continuación se van enlazando las soluciones, en forma jerárquica. Permite la participación activa de los actores sociales de la comunidad en la determinación y propuesta de solución de problemas.

Toma de decisiones e identificación de problemas y soluciones. En esta parte del proceso se analiza, organiza y amplía la información obtenida mediante la aplicación de las herramientas descritas anteriormente, para concretar la identificación de problemas prioritarios, tomar las decisiones más adecuadas para su posible solución y programar la ejecución de actividades. La actividad se realiza en cuatro pasos:

- Listado y priorización de problemas.
- Soluciones propuestas.
- Análisis de viabilidad.
- Programación de actividades.

Para cada uno de estos pasos se utilizan diferentes herramientas.

Soluciones propuestas. Es una relación de las posibles soluciones que la comunidad encuentre para resolver los problemas prioritarios y satisfacción de necesidades. Sirve para proponer alternativas de solución a los problemas identificados para luego caracterizarlos de acuerdo con su grado de factibilidad o viabilidad.

Análisis de viabilidad. La matriz de viabilidad permite analizar las soluciones propuestas, de esta manera tendremos un análisis balanceado cuantitativo-cualitativo de la viabilidad de las soluciones propuestas, se analizan la posibilidad de ejecución y éxito, de las soluciones propuestas. Permite que los actores sociales analicen ordenadamente las soluciones propuestas desde diferentes puntos de vista y que pueden ser conducidos por actores sociales de las diferentes especialidades, se tiene en cuenta un enfoque interdisciplinario en la determinación para cada acción.

Matriz de programación. Es un cuadro de diez columnas que recoge los contenidos más importantes para la formación definitiva de la propuesta. Es una herramienta que permite analizar y organizar la información recuperada en la ejecución del SPC, de manera que facilite el deseo y formulación de un proyecto orientado hacia la solución de los problemas considerados prioritarios por parte de los actores sociales; es importante situar objetivos, justificación, resultados esperados, indicadores, medios de verificación, actividades, un cronograma de actividades, insumos y recursos necesarios, responsabilidad de ejecución.

En talleres vivenciales y con la participación de diferentes actores sociales se determinan las acciones a desarrollar; tienen como características en todos los casos un proceso de capacitación que permite el desarrollo de conocimientos y habilidades en determinadas áreas y a la vez que se instruyen y educan los actores sociales participantes se convierten en multiplicadores de este mismo proceso.

CONCLUSIONES

La educación debe ser concebida de forma que el educando desarrolle su espíritu crítico y se favorezca el desarrollo de su creatividad logrando un adecuado equilibrio entre la formación científico-técnica y el desarrollo espiritual. Un proceso donde se complemente la explicación, la comprensión para ello es necesario la vinculación de la teoría y la práctica.

La integración de los procesos docentes educativos, extensionista e investigativo, revela su importancia como un proceso constructivo y participativo, permite a los estudiantes universitarios la formación de valores, actitudes y conocimientos que sirven de base para la formación de capacidades como actores para el desarrollo local comunitario.

REFERENCIAS

- Álvarez, M. (1995). *Epistemología educativa*. Bolivia: Universidad de Sucre.
- Cuba. Ministerio de Economía y Planificación (MEP). (2020). *Política de desarrollo territorial*. La Habana: MEP.
- D'Angelo, O. (2012). *La Autonomía integradora. Entre las emergencias y las clausuras*. La Habana: CIPS.

Gómez, A. R. (2011). *Modelo para el proceso de educación comunitaria*. Recuperado de www.eumed.net.

Piñas, J. y Cuevas, Y. (2004). La teoría de las representaciones sociales Su uso en la investigación educativa en México. *Perfiles educativos*, 26(105-106). Ciudad de México. Recuperado de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005

PROGRAMA DE REFORESTACIÓN DE MANGLARES EN EL REFUGIO MACURIJE SANTA MARÍA AL SUR DE CAMAGÜEY

MANGROVE REFORESTATION PROGRAM IN THE MACURIJE SANTA MARÍA REFUGE SOUTH OF CAMAGÜEY

Tamara Nordelo Espinosa, tamara.nordelo@reduc.edu.cu

Yaricel López Herrera, yaricel.lopez@reduc.edu.cu

María Isabel Escribano Acuña, maria.isabel@reduc.edu.cu

RESUMEN

El trabajo que se presenta tiene por objetivo diseñar un programa para trabajar la educación ambiental a través del círculo de interés vinculado a la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna en Vertientes, Camagüey. Para su tratamiento se utilizaron encuesta a estudiantes. En el diagnóstico realizado durante esta investigación se comprobaron insuficiencias en la divulgación, promoción, y educación ambiental a favor de la conservación del refugio de fauna "Macurije Santa María", falta de sistematicidad en el trabajo de educación ambiental, todas las acciones se concentran en la reforestación de manglares en el litoral costero sur del municipio Vertientes. Como resultado, se ofrece un programa de círculo de interés que proporcionó conocimiento a los estudiantes de la Primaria Mártires del Corynthia del área protegida de la localidad de Vertientes, por medios de actividades y con la utilización de las nuevas tecnologías, como videos educativos filmados en, actividades en comunidades cercana a la costa para perfeccionar la educación ambiental. La aplicación en la práctica pedagógica de la presente propuesta permite afirmar que la misma es factible y se puede adecuar, y extender a otros contextos de intervención socio-cultural.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, reforestación, manglares.

ABSTRACT

The objective of this work is to design a program to work on environmental education through the circle of interest linked to the National Enterprise for the Protection of Flora and Fauna in Vertientes, Camagüey. For its treatment, a survey to students was used. In the diagnosis carried out during this research, insufficiencies in the dissemination, promotion, and environmental education in favor of the conservation of the fauna refuge "Macurije Santa María", lack of systematicity in the environmental education work, all the actions are concentrated in the reforestation of mangroves in the southern coastal coast of the Vertientes municipality were verified. As a result, a circle of interest program is offered that provided knowledge to the students of the Mártires del Corynthia Elementary School in the protected area of the town of Vertientes, through activities and with the use of new technologies, such as educational videos filmed in, activities in communities near the coast to improve environmental education. The application of this proposal in pedagogical practice allows us to affirm that it is feasible and can be adapted and extended to other contexts of socio-cultural intervention.

KEY WORDS: environmental education, reforestation, mangroves.

INTRODUCCIÓN

El mangle es una especie de árbol o arbusto que posee adaptaciones que le permiten colonizar terrenos anegados que están sujetos a intrusiones de agua salada. El término manglar incluye varias especies que poseen adaptaciones similares, pero que pertenecen a familias diferentes. Algunas de estas adaptaciones, según Carvajal, Herrera, Valdés y Campos (2019), son:

Tolerancia a altos niveles de salinidad, raíces aéreas que estabilizan el árbol en terrenos blandos, estructuras especializadas que permiten la entrada de oxígeno y la salida de bióxido de carbono. Se encuentra principalmente en las costas, islas y humedales. En contacto directo con el mar, asociados a las riberas y desembocaduras de los ríos o bordeando lagunas costaneras. (p. 278)

La conservación de la vida en la Tierra y la gestión de los fenómenos naturales bajo un punto de vista global, se ha convertido, según Estrategia Ambiental Nacional (2021-2025) en:

Un reto inaplazable para la perpetuación del hombre como ser vivo, sin embargo, esto no impide la extinción de especies, la pérdida de hábitat, la fragmentación de los ecosistemas, la contaminación de cuencas hidrográficas, y en general la pérdida de la diversidad biológica, sin razones económicas convincentes. (CITMA, 2021, p. 8)

En Cuba, la política adoptada desde el triunfo de la Revolución, así como la estrategia nacional de desarrollo a seguir, han sido plasmada históricamente en los documentos principales del país, logrando que la problemática del medio ambiente tenga un carácter constitucional y legal en el mismo, como es el caso del artículo 27 de la *Constitución de la República de Cuba* (2019).

Por tanto, en este contexto, el papel del nivel educativo primaria es crucial y con su tradicional incidencia comunitaria, resulta priorizado para alcanzar el desarrollo de sentimientos, actitudes y valores en los educandos que permitan optimizar las relaciones hombre-sociedad-naturaleza, y por consiguiente una actitud más responsable ante el medio ambiente.

En el nivel educativo primaria los educandos cursan desde el preescolar al sexto grado, estando dividida en dos ciclos, el primero desde el primer grado al cuarto grado y el segundo abarca quinto y sexto grado en los mismos se planifican y realizan actividades acordes al desarrollo de los educandos.

En este sentido en el segundo ciclo del nivel educativo primaria se planifican actividades extradocentes que permiten que los educandos establezcan una interrelación con el medio que les rodea, además de contribuir a que se fomenten hábitos de cuidado y protección de los recursos naturales, aspecto que se tiene en cuenta a partir de su tratamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el desarrollo de la presente investigación se propone el siguiente objetivo: Elaborar un programa para el desarrollo de la educación ambiental a partir de un círculo de interés que propicie elevar el conocimiento a la reforestación de mangles en el litoral sur del municipio Vertientes provincia de Camagüey.

El proceso de educación ambiental en el nivel educativo primaria

La escuela es la encargada de formar en los educandos una concepción científica del mundo a partir de la asimilación consciente del sistema de conocimientos científicos que ofrece la enseñanza, además del desarrollo de habilidades, hábitos y cualidades de la personalidad que se espera de la sociedad.

También se crean condiciones para la formación de puntos de vistas sobre la situación existente en la actualidad. Los contenidos que se imparten a través de las distintas asignaturas muestran las regularidades objetivas del mundo, y permiten arribar generalizaciones científico-filosóficas.

El nivel educativo primaria abarca la etapa durante la cual el niño se apropia de la mayor parte del conocimiento y obtiene las experiencias básicas. En tal sentido, en el Plan de Estudio de esta enseñanza realizado por el Ministerio de Educación (2016) a partir del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación se plantea que:

Para lograr una labor educativa eficiente es necesario, entre otros aspectos, desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje caracterizado por la participación de los educandos como sujetos de su propio aprendizaje y formación, en un clima psico-social, afectivo, positivo y estimulador del desarrollo de las potencialidades de cada educando y del grupo-clase, con formas variadas del trabajo grupal e individual y de diferentes tipos de actividades y procesos. (p. 34)

Aspecto que se considera de importancia para el desarrollo de un efectivo proceso de educación ambiental en la escuela ya que se tiene que lograr la participación activa de los educandos durante la clase y estimular sus potencialidades a través de la orientación de diversas tareas que estimulen la investigación y la búsqueda científica.

El proceso de educación ambiental en el nivel educativo primaria se desarrolla a partir de primer grado donde los educandos comienzan a interiorizar las primeras nociones acerca de los componentes de la naturaleza, las plantas, los animales, las aguas, su importancia, además de su conservación y cuidado, se realizan recorridos por la comunidad para que observen los problemas ambientales y se profundizan estos contenidos desde la asignatura “El mundo en que vivimos”, la cual abarca hasta cuarto grado donde termina el primer ciclo.

Ya en el segundo ciclo del nivel educativo primaria se complejizan los contenidos a través de la asignatura “El mundo en que vivimos”, se diferencia la naturaleza del medio ambiente y se refuerzan las nociones acerca de la importancia de la conservación de las especies, además del cuidado de la salud en el hombre, el trabajo de laboratorio desde la utilización del microscopio y la enseñanza de los adelantos de la ciencia y la técnica.

Considerando lo anterior, desde el primer ciclo de enseñanza se incorporan las llamadas “líneas transversales” donde se incluye la educación ambiental que contempla no sólo elementos científicos y tecnológicos, sino también éticos para la formación de actitud y valores que responde a lograr los fines de la escuela primaria cubana.

El fin del nivel educativo primaria, expresado en su Modelo (2016) es:

Contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se

reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamientos, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista. (Cuba. Ministerio de Educación, p. 8)

Según Rico, Santos, Viaña, García y Castillo (2016), desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los educandos y las actividades docentes, extradocentes y extraescolares que se planifiquen deben estar dirigidas fundamentalmente, según modelo de la escuela primaria elaborado por:

La formación de un escolar reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación, que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros, y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad. (p. 8)

Aspectos que permiten entender la importancia del conocimiento ambiental en la formación del escolar primario, así como su perfeccionamiento continuo. Para ello, el desarrollo de hábitos de cuidado y protección de los recursos naturales en los ciudadanos desde edades tempranas es misión de la escuela.

En tal sentido, la educación ambiental en el nivel primario es de relevancia, a partir de que la escuela se considera el agente educativo social más importante. Precisamente, uno de los objetivos planteados por Rico y otros (2016), en el *Modelo de la enseñanza primaria* (2016), plantean la necesidad de que el escolar pueda:

Mostrar una actitud positiva y responsable, expresada en la aplicación de los conocimientos, habilidades y modos de actuación al reconocer los diferentes componentes del medio ambiente, su conservación, la preservación de la vida, el entorno y el patrimonio, al estudiar los diferentes objetos. (p. 12)

Desde esta perspectiva se hace necesario potenciar la educación ambiental a través del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria con la utilización de diferentes vías y métodos, basada en la planificación de actividades docentes, extradocentes y extraescolares, así como la integración de los problemas ambientales a los contenidos de las distintas asignaturas del currículo.

Por lo que se plantea la autora de esta investigación se afilia a la definición dada por Márquez, Hernández, Márquez y Casas (2021) que la analizan como:

Un proceso continuo y permanente de aprendizaje que se dirige a favor de que los individuos y las colectividades comprendan la complejidad de la problemática ambiental y actúen en su solución, a partir de que se apropien de nuevos conocimientos, habilidades, valores y actitudes, diferentes, a los que conforman la actual racionalidad social. (p. 304)

Se asume esta definición ya que en ella se analiza como un proceso continuo y permanente a través del cual se adquieren conocimientos, valores y actitudes que permiten actuar en la solución de los problemas ambientales que afectan al mundo.

En este sentido es importante tener en cuenta que este proceso se manifiesta en todas las enseñanzas a partir de un enfoque transversalizador que atraviesa los contenidos de las diferentes asignaturas y se integra a ellos desde la identificación de puntos de contacto que permiten el análisis de las causas y consecuencias de los problemas que afectan al mundo, teniendo en cuenta un enfoque que va de lo global a lo local es decir el problema ambiental en el mundo y su manifestación a nivel local.

En correspondencia con el fin de la educación planteado en el modelo de la escuela primaria se declara, como resultado del III Perfeccionamiento, el objetivo del nivel educativo que expresa: “cumplir de forma consciente las medidas de higiene y uso sostenible de los componentes del medio ambiente, al estudiar objetos, fenómenos y procesos contextualizados a sus vivencias, desde la perspectiva de la educación ambiental para el desarrollo sostenible” (Cuba. Ministerio de Educación, 2016, p. 12).

Desde esta perspectiva, se relacionan dos categorías muy importantes educación ambiental y desarrollo sostenible, para ello se define como: “un proceso para aprender a tomar decisiones que consideren en una perspectiva de largo plazo, la equidad social, la económica, y la calidad del ambiente de las comunidades” (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2012, p. 12).

En este sentido, es necesario trabajar en función de educar a las actuales generaciones con el fin de que sean capaces de utilizar los recursos naturales de manera racional para que puedan ser aprovechados por las generaciones futuras. De esta manera se hace necesario favorecer el desarrollo de un proceso educativo humanista, flexible, creativo, dialógico, nacional e integral, donde se pongan de manifiesto los rasgos esenciales del concepto de desarrollo sostenible que son: calidad de vida y perspectiva generacional.

En función de lo que se plantea en el nivel educativo primaria se deben planificar actividades que les permitan a los educandos participar en la prevención, mitigación o solución de las problemáticas que afectan al entorno, desde la utilización de métodos que propicien el trabajo en equipo, el aprendizaje desarrollador, reflexivo y crítico, la búsqueda de conocimientos a través de la utilización de las tecnologías informáticas.

En este ámbito son múltiples las actividades que se realizan: conmemoración de fechas ambientales, concursos, eventos, proyectos, excursiones, formación de círculos de interés, visitas a centros de trabajo, trabajos educativos ambientales, identificación de animales en peligro de extinción, todas ellas pueden ser orientadas desde el contenido de las asignaturas.

El trabajo en la siembra de plantas en los huertos escolares, el escarbe de hortalizas, la recogida de frutas, así como el aprendizaje de su importancia, constituyen actividades que fomentan hábitos de formación vocacional y relación con las comunidades rurales, además de conocimientos acerca de la agricultura sostenible y el programa de Soberanía y Nutrición Alimentaria. También se debe tener en cuenta el cultivo de las plantas medicinales, elemento que contribuirá al cuidado de la salud humana y elevar la calidad de vida.

En la etapa del nivel educativo primaria los educandos presentan una marcada curiosidad por la naturaleza y los distintos elementos que la componen hay que aprovechar ese interés para fomentar la actitud en favor de lo ecológico y responsabilidad del cuidado de este, así potenciando al desarrollo de la personalidad integral y su autorregulación.

La educación enfocada en favor del medio ambiente coloca al hombre en una posición nueva ante el mundo y la vida, que afecta su espacio físico, sus acciones, comportamientos y concepciones, que han de estar dirigidas a la búsqueda,

mantenimiento y potenciación del equilibrio con su entorno social, económico, político, cultural y axiológico ya que el hombre es parte integrante de la naturaleza

Esto es posible si en el proceso de aprendizaje el escolar deviene un sujeto activo y autorregulado, lo que se expresa en la elaboración de representaciones personales sobre el mundo natural y social circundante, en el enfrentamiento de conflictos, de problemas ambientales y en la toma de decisiones a favor del medio ambiente.

En particular, el empleo de los software educativos, amplía las posibilidades en cuanto a medios de enseñanza-aprendizaje y a la manera en que se puede presentar a los educandos un panorama virtual que posibilite alcanzar mayores niveles de objetividad en el aprendizaje de contenidos que, de manera tradicional, han exigido un amplio sentido de abstracción, además permite abordar el sistema de relaciones que se establece entre la atmósfera, la hidrosfera y la litosfera, como partes que integran de forma dinámica la biosfera, además, presenta un grupo de actividades encaminadas a reforzar los contenidos que se trabajan en quinto y sexto grado y su vínculo con otras asignaturas del currículo.

Elaboración del Programa de círculo de interés sobre la Biodiversidad y valores históricos-culturales del Refugio Fauna Macurije Santa María

Los círculos de interés se organizan en correspondencia con las regulaciones generales establecidas para el trabajo de formación vocacional y orientación profesional, Decreto 364/2019 “De la formación y desarrollo de la fuerza de trabajo calificada”, la Resolución 289/2019 “Reglamento de la responsabilidad de las entidades en la formación y desarrollo de la fuerza de trabajo calificada en el nivel medio”, en las que se indica el contenido de las temáticas y su selección voluntaria por cada estudiante del tema a escoger según su gusto e inquietud. En cada caso, las temáticas son aplicadas por la dirección del centro, teniendo en cuenta las particularidades del territorio y la cantidad de educandos de la escuela.

En el Decreto 364/2019 “De la formación y desarrollo de la fuerza de trabajo calificada”, en su artículo 6 plantea:

Las instituciones educativas -que incluyen los palacios de pioneros-, las campañas pioneriles, los organismos de la Administración Central del Estado, las empresas, las entidades de la producción y los servicios y las formas de gestión no estatal, desarrollan las actividades de formación vocaciones y orientación profesional siguientes. (p. 255)

Se mencionan varias formas y entre ellas se consideran los círculos de interés, los cuales constituyen una de las formas más efectivas en la organización del trabajo extraescolar que se dirige al cumplimiento de los objetivos del nivel educativo primaria. Estos se comienzan a poner en práctica en la edad escolar, que comprenden a los niños entre 6 y 12 años, que incluye la etapa en que el menor pasa a ocupar una nueva posición social, ya que ingresa a la escuela primaria, lo que trae implícita un nuevo sistema de actividades y comunicación.

Los círculos de interés se definen, según la Resolución 289/2019 que reglamenta el Decreto 364/2019 “De la Formación y desarrollo de la fuerza de trabajo calificada”, como:

Es una actividad de formación vocacional y orientación profesional en la que se agrupan educandos de los niveles educativos de primaria secundaria básica y de la educación especial, según sus motivaciones e intereses, para recibir información, orientación y desarrollar conocimientos y habilidades sobre las diferentes profesiones y oficios que contribuyan a despertar su vocación, fundamentalmente, hacia las especialidades de mayor demanda social. (p. 8)

Los autores de la investigación se afilian a esta definición ya que en ella se pone de manifiesto la importancia del círculo de interés para la formación de los educandos en el nivel educativo primaria. Este programa se concibió para educar ambientalmente a los miembros del círculo de interés en cuanto a los aspectos más generales referentes a la biodiversidad y valores históricos culturales del Refugio de Fauna Macurije Santa María, aprovechando la motivación interior que presentan los estudiantes con respecto a esta área protegida.

Para la ejecución de algunas de las actividades del círculo de interés se propone el empleo de actividades en comunidades cercanas a la costa sur de del municipio Vertientes de la Provincia de Camagüey, elaborado por la Unidad Administrativa Vertientes de la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna. Videos educativos realizados los trabajadores antes mencionados sobre aspectos de la flora y la fauna del área protegida. Charlas que impartirán los estudiantes en la comunidad de su radio de acción, excursiones a sitios históricos dentro de la comunidad, visita a entidades contaminantes del área protegida, entre de otras.

Las actividades del círculo de interés se planificaron, teniendo en cuenta como premisa fundamental, pertrechar a los estudiantes del conocimiento básico de las áreas protegidas y ofrecer elementos generales del su uso y manejo multiplicando el interés por la investigación por el afán de conservar el refugio de fauna, y con él su biodiversidad y valores históricos culturales del mismo.

De la misma forma, las actividades prácticas del círculo favorecen la motivación por la investigación y la formación de intereses vocacionales, a la vez que desarrollan valores ambientales. El trabajo en grupo les permitirá desarrollar la comunicación, el conocimiento de técnicas participativas y el sentido de la responsabilidad.

Objetivo general del círculo de interés: Contribuir al conocimiento en relación con la biodiversidad y los recursos históricos culturales del Refugio Fauna Macurije Santa María.

Plan analítico:

Modulo I. Introducción al Refugio Macurije Santa María

Tema 1.1 ¿Qué sabes del Refugio Macurije Santa María?

Concepto de área protegida.

Categoría y objetivos de manejo:

- Características generales del área protegida.

- Administración del área. Infraestructura y organigrama de trabajo.
- Habilidades en el uso del video y la computadora.

Tema 1.2. Características físico-geográficas del Refugio Macurije Santa María

- Localización del área protegida.
- Tipo de Relieve. Características.
- Caracterización general del Clima.
- Caracterización general de la Hidrología.
- Habilidades en el uso de la computadora y mapas.

Módulo II. Características de la biodiversidad del RF Macurije Santa María

Tema 2.1. La Flora

- Concepto biodiversidad, población, genes, especies y ecosistemas.
- Concepto Flora.
- Concepto endémico, introducido y autóctono.
- Concepto de mangles, especies.
- Principales características de algunas especies de los grupos anteriores.
- Habilidades en el uso de la computadora.

Tema 2.2. La Fauna

- Concepto Fauna.
- Concepto vertebrado e invertebrado.
- Concepto de especie amenazada.
- Principales características de las especies de fauna de los grupos de mangles existentes.
- Habilidades en el uso de la computadora.

Tema 2.3. Descubre la diferencia

- Observación cuidadosa de las plantas y estudiados en el campo.
- Habilidades en el uso de herramientas e instrumentos para el trabajo de campo (Ej. binoculares, pinzas)

Tema 2.4. Los ecosistemas

- Conceptos de ecosistema.
- Concepto de cadena alimenticia, productores, consumidores y descomponedores.
- Ecosistema de Cayería (Ubicación, factores abióticos, componentes bióticos, funcionamiento).

- Ecosistema de Humedal (Ubicación, factores abióticos, componentes bióticos, funcionamiento).
- Habilidades en el uso de la computadora y mapas. (Anexo 3)

Tema 2.4. ¿Por qué es importante conservar el Refugio Macurije Santa María?

- Valor económico.
- Valor de recreación.
- Valor ecológico.
- Valor Educativo.
- Razones Éticas.

Módulo III. Problemática ambiental y acciones de manejo

Tema 3.1. ¿Qué le está pasando al área protegida?

- Concepto de problema ambiental.
- Principales problemas ambientales del Refugio Macurije Santa María.
- Habilidades en el uso del mapa.
- Habilidades de uso de la computación.

Tema 3.2. ¿Qué hacemos para conservar la biodiversidad del Refugio Macurije Santa María?

- Concepto de conservación.
- Concepto de manejo.
- Concepto de uso sostenible.
- Principales acciones de manejo que se realizan en el área protegida.
- Observación cuidadosa de las plantas estudiadas en el campo.

Los estudiantes participarán en las distintas actividades que se programen a través del círculo de interés en el Refugio Macurije Santa María siempre acompañados por el profesor responsable de la actividad.

CONCLUSIONES

La educación ambiental para contribuir a la reforestación de manglares en el litoral costero sur del municipio de Vertientes en la Provincia de Camagüey es en la actualidad una necesidad, cierto es el resultado de la recuperación en parte de la calidad de la zona costera, pero existen todavía aspectos que entorpecen el trabajo para mejorar la calidad del refugio de fauna y los manglares. Por lo que se entiende que trabajar con estudiantes del nivel educativo primaria y desde un círculo de interés, tendrá un impacto positivo en la educación ambiental no solo en ellos sino en la comunidad donde viven.

REFERENCIAS

- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). Constitución de la República de Cuba. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (Edición Extraordinaria). La Habana, Cuba.
- Carvajal, M., Herrera, A., Valdés, E. y Campos, R. (2019). Manglares y sus Servicios Ecosistémicos: hacia un Desarrollo Sostenible. *Gestión y Ambiente*, 22(2), pp. 277-290. Recuperado de <https://doi.org/10.15446/ga.v22n2.80639>
- Cuba. Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2021). *Estrategia Ambiental Nacional 2021/2025*. La Habana: CITMA.
- Cuba. Ministerio de Educación (MINED) (2016). *Modelo de la Educación Primaria*. La Habana: MINED.
- Cuba. Ministerio de Educación (MINED). (2016). *Plan de Estudio de la Educación Primaria III Perfeccionamiento*. La Habana: MINED.
- Decreto Ley 364 (2019). De la formación y desarrollo de la fuerza de trabajo calificada. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (Edición Extraordinaria). La Habana, Cuba.
- Márquez, D. L., Hernández, A., Márquez, L. H. y Casas, M. (2021). La educación ambiental: evolución conceptual y metodológica hacia los objetivos del desarrollo sostenible. *Universidad y Sociedad*, 13(2), pp. 301-310. Recuperado de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/1968>
- Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2012). *El futuro que queremos: Informe Final de la Conferencia de Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible: Río+20*. Río de Janeiro, Brasil. Recuperado de <https://www.un.org/spanish/waterforlifedecade/watercooperation.shtml>
- Resolución 289. (2019). Reglamento de las responsabilidades de las entidades en la formación y desarrollo de fuerza de trabajo calificada en el nivel medio. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, (Edición Extraordinaria). La Habana, Cuba.
- Rico, P., Santos, E., Viaña, V., García, M. y Castillo, S. (2016). *El modelo de escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

PROYECTO “ARENAS BLANCAS”, PARA EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

“ARENAS BLANCAS” PROJECT, FOR THE CARE AND PROTECTION OF THE ENVIRONMENT

Dianik Alonso Machado, dianikam@ult.edu.cu

Alberto López Jiménez, albertolj@ult.edu.cu

Wilber Ruz González, wilberg@ult.edu.cu

RESUMEN

El medio ambiente constituye uno de las preocupaciones actuales de la humanidad y centro del accionar de la comunidad científica, por tanto, de los profesores del Centro Universitario Municipal Puerto Padre que conforman el Proyecto de Desarrollo Local “Arenas Blancas”. El proyecto tiene entre sus objetivos, influir en la educación de los niños para fomentar la toma de conciencia en ellos en cuanto a la necesidad de proteger el medio ambiente desde la comunidad. Por tanto centra su accionar en los escolares de la Escuela Primaria José López Trevín enclavada en el poblado La Boca de la zona costera del territorio con el propósito de lograr transformar su comportamiento hacia una adecuada formación de la educación ambiental por el cuidado y protección del medio ambiente. El trabajo resume las acciones realizadas por el proyecto con los escolares, las que se caracterizan por fomentar el protagonismo y la influencia de los escolares con su actuar en los factores comunitarios, en pos de una comunidad limpia y verde.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, medio ambiente, desarrollo local.

ABSTRACT

The environment is one of the current concerns of mankind and the focus of the actions of the scientific community, therefore, of the teachers of the Centro Universitario Municipal Puerto Padre who are part of the Local Development Project "Arenas Blancas" (White Sands). One of the objectives of the project is to influence the education of children in order to raise their awareness of the need to protect the environment in the community. Therefore, it focuses its actions on the schoolchildren of the José López Trevín Elementary School located in the town of La Boca in the coastal area of the territory with the purpose of transforming their behavior towards an adequate formation of environmental education for the care and protection of the environment. The work abstract summarizes the actions carried out by the project with the schoolchildren, which are characterized by promoting the protagonism and influence of the schoolchildren with their actions in the community factors, in pursuit of a clean and green community.

KEY WORDS: environmental education, environment, local development.

INTRODUCCIÓN

El cuidado y protección del medio ambiente es uno de los desafíos más urgentes a los que se enfrenta la humanidad. Para su solución requiere del accionar de todos en pos de preservar los recursos existentes y poner freno al deterioro medioambiental.

En la “Cumbre de la Tierra”, celebrada en Río de Janeiro, en julio de 1992, Fidel Castro Ruz destaca la necesidad de proteger el medio ambiente como cuestión trascendental para mantener la vida humana. Enfatiza que el hombre como importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida (Castro, 1992).

Suárez (2016) considera que para una comprensión integral del medio ambiente no se debe partir solamente de la interpretación de los procesos naturales, al margen de los sistemas o modos de producción que han tenido lugar en el desarrollo de la sociedad humana, sino también de su cuidado y conservación. En consonancia el Estado cubano ha trazado estrategias para el desarrollo de la educación ambiental. La sociedad demanda de la universidad alternativas de trabajo que posibiliten lograr la formación integral de las actuales y futuras generaciones en la contribución del desarrollo humano y la protección del entorno.

Por consiguiente, el Centro Universitario Municipal de Puerto Padre, perteneciente a la Universidad de Las Tunas, tiene en el subproyecto de reanimación sociocultural y medioambiental de la zona costera La Boca-El Socucho-La Llanita (“Arenas Blancas”), un contexto apropiado para fomentar el cuidado y protección del medio ambiente en los integrantes de estas comunidades del municipio.

El proyecto “Arenas Blancas”, tiene como propósito movilizar a todos los agentes sociales de la zona costera donde se lleva a cabo, dígase organizaciones sociales, políticas, de cultura, deporte, salud pública, la escuela, la familia, entre otros; con el objetivo de fomentar la educación medio ambiental.

La presente investigación está dirigida a incidir en las actitudes de los escolares para fomentar cambios de conducta, modificar sus hábitos y actitudes por el cuidado y protección del medio ambiente. Para ello pretende desarrollar conocimientos sobre el cuidado y preservación del medio ambiente en los niños que integran el círculo de interés “Mirando al mar” pertenecientes a la escuela primaria “José López Trevín” de la comunidad.

Al analizar los objetivos a alcanzar en la formación de los escolares de este nivel de enseñanza resulta evidente que el cuidado y protección del medio ambiente constituye contenido fundamental de los programas de las diferentes asignaturas de todos los grados, sin embargo, en la aplicación de instrumentos como la entrevista, la encuesta, la observación de clases y del comportamiento de los escolares, persisten insuficiencias como:

- Pobre conocimiento de los problemas medio ambientales de la comunidad en que se encuentra enclavada la escuela.
- Poca correspondencia entre las formas de comportarse que se enseña en la escuela en relación al medio ambiente y el comportamiento cotidiano de los escolares.
- Poca responsabilidad en el cuidado y protección del medio ambiente.

En este sentido, queda claro el desafío que enfrenta el proyecto “Arenas Blancas” identificado con la necesidad de fomentar el desarrollo de una educación medio ambiental en los escolares del círculo de interés que permita su participación activa en

esta tarea que es detener el deterioro acelerado del medio y sus efectos crecientes en el entorno de la comunidad.

Caracterización de la comunidad

La comunidad en que está enclavada la escuela está ubicada geográficamente al norte del municipio de Puerto Padre, a la entrada de la bahía de Puerto Padre a 18 kilómetros de la ciudad. Limita al Norte con el Océano Atlántico, al Sur, con Cayo Puerco y Cayo Juan Claro, al Este con la playa La Herradura del municipio Jesús Menéndez y al Oeste, con La Morena y la bahía de Puerto Padre.

Se extiende a lo largo de 22 km de costa. Tiene una población de 422 personas, distribuidas en 159 familias, que residen de manera permanente de los cuales: 28 son niños y niñas de hasta 14 años; 27 adolescentes y jóvenes entre 15 y 29 años; 361 adultos y 66 adultos mayores. El 42.7% son del sexo femenino y el 57.3% son del sexo masculino.

La comunidad está formada por dos asentamientos poblacionales, el Socucho y la Boca. Cuenta con la escuela primaria “José López Trevín”, que posee una matrícula de 48 escolares, desde preescolar hasta sexto grado.

Esta investigación tiene como precedente el diagnóstico sociocultural de la comunidad de la zona costera realizado por Peña y Almaguer (2018), quienes al caracterizar las condiciones medioambientales de la comunidad declaran los problemas fundamentales y que, por la importancia que reviste para la investigación, se señala:

- Carece de acueducto y alcantarillado.
- Fosas sin revestimientos que filtran para el subsuelo y algunas vierten, no existe laguna de oxidación.
- Insuficiente recogida y tratamiento de desechos sólidos y líquidos.
- La escuela potencia la educación ambiental de sus estudiantes, a través de la dimensión curricular; sin embargo, no sucede de igual forma con el resto de los comunitarios.

“Arenas blancas” y la educación ambiental

El objetivo del Proyecto para la Gestión Ambiental de la Zona Costera de la Playa La Llanita, La Boca y El Socucho en el Municipio de Puerto Padre, conocido por Arenas Blancas, se enmarca en una metodología de educación ambiental para el desarrollo sostenible en la formación de capacitación de personas, trabajadores y directivos de diferentes centros de trabajos de la comunidad costera de Playa La Boca, El Socucho, la Llanita del municipio de Puerto Padre.

Este ha contribuido a la superación de cuadros y al mejoramiento de la calidad de vida en las comunidades seleccionadas, desde la perspectiva sociocultural. Se potencian los espacios de participación consciente de todos los actores en la solución de los problemas y la transformación de estas localidades, la igualdad de derechos para mujeres y hombres, en las actividades socioculturales en defensa de la cultura, la identidad y el medioambiente. Se logra la capacitación de mujeres y hombres como

agentes facilitadores de la transformación social en la solución de los problemas de la zona.

El proyecto ofrece una propuesta de programa docente dirigido a los profesionales y estudiantes vinculados al mismo, con orientación hacia el desarrollo sostenible como una oportunidad de contribuir a la educación ambiental, en el contexto de una actividad socialmente responsable.

Además, centra su accionar en los niños de la Escuela Primaria José López Trevín enclavada en el poblado La Boca de dicha comunidad, con el propósito de lograr transformar su comportamiento hacia una adecuada formación de la educación ambiental por el cuidado y protección del medio ambiente. Con los que se ha constituido el círculo de interés "Mirando al mar" para fomentar su protagonismo y la influencia de estos con su actuar en los factores comunitarios, en pos de una comunidad limpia y verde.

La presente investigación persigue que los escolares del adquieran conocimientos de la situación medio ambiental de su entorno, formen hábitos, adquieran conciencia, cambien su comportamiento hacia el medio ambiente, y que exista correspondencia entre la educación medio ambiental que reciben y sus formas de actuación.

Para el desarrollo del proyecto "Arenas blancas" se tuvo en cuenta algunas precisiones referidas a la conceptualización de educación ambiental abordadas por estudiosos del tema.

Es entendida como un proceso interdisciplinario para formar ciudadanos conscientes e informados respecto al ambiente, tanto en su forma natural como el construido o alterado por los seres humanos. Además, la educación ambiental aspira a desarrollar entre los ciudadanos, la capacidad para asumir el compromiso de informarse, resolver problemas, tomar decisiones y actuar a fin de conseguir y mantener una elevada calidad de vida, mediante el aseguramiento de una igual calidad del ambiente. Esto permite reflexionar sobre la necesidad de mantener una actitud y un comportamiento consecuente con el medio ambiente, permite calidad de vida (Cuc lcal, s.f.).

Diversos autores desarrollan el tema y precisan que:

La Educación Ambiental pretende poner a la persona en relación con el medio ambiente en el que se tiene que desenvolver, de tal forma que la interacción que se establezca sea positiva, desarrollando una serie de hábitos, actitudes, valores, destrezas y conocimientos de respeto y cuidado hacia todo lo que le rodea. (Jiménez, 1998 p. 441)

El planteamiento anterior nos revela que la Educación busca desarrollar la conciencia de los hombres en cuanto al cuidado de la naturaleza con aquella que busca desarrollar hábitos y habilidades saludables y facilita cambios de conductas voluntarios que se manifiestan en estilos de vida más saludables.

Es importante potenciar la educación ambiental en los escolares del círculo de interés pues permite desarrollar el sentido de pertenencia y de identidad, favorece el trabajo mancomunado de los integrantes de la comunidad y la escuela, las acciones responden a los intereses y necesidades de la propia comunidad y se conciben teniendo como núcleo esencial el protagonismo de sus miembros en la solución de sus problemas y teniendo en cuenta, además, el futuro de sus jóvenes integrantes.

Según la Carta de Belgrado (1975), la meta de la educación ambiental, se propone formar una población mundial consciente y preocupada con el medio ambiente y con los problemas asociados, y que tenga conocimiento, aptitud, actitud, motivación y compromiso para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones para los problemas existentes y para prevenir nuevos.

Entre los objetivos de la educación ambiental tenemos en cuenta en la investigación:

- Toma de conciencia. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que adquieran mayor sensibilidad y conciencia del medio ambiente en general y de los problemas.
- Conocimientos. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir una comprensión básica del medio ambiente en su totalidad, de los problemas conexos y de la presencia y función de la humanidad en él, lo que entraña una responsabilidad crítica.
- Actitudes. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir valores sociales y un profundo interés por el medio ambiente que los impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.
- Aptitudes. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir las aptitudes necesarias para resolver los problemas ambientales.
- Capacidad de evaluación. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de educación ambiental en función de los factores ecológicos, políticos, sociales, estéticos y educativos.
- Participación. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del medio ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto.

Acciones realizadas con los escolares del círculo de interés

Teniendo en cuenta los objetivos abordados anteriormente se diseñaron las acciones a realizar con los escolares del círculo de interés "Mirando al mar". La labor de transformar estos objetivos en hábitos de cuidado del medio ambiente en los escolares requiere de constancia. Por tanto se previó la integración al círculo de interés de dos docentes de la escuela encargados de darle continuidad a través del proceso de enseñanza-aprendizaje a las acciones.

Las acciones están dirigidas a potenciar en los escolares la adquisición de conocimientos, valores, actitudes y habilidades, el interés por la autoprotección, por la salud, el bienestar y para el cuidado y conservación del medio ambiente, inculcar nuevas pautas de conducta respecto al medio ambiente.

Se diseñaron de manera que permitan mantener motivado a los escolares, adquieran conocimientos más concretos sobre el medio ambiente y su cuidado, les permita tomar sentido de pertenencia hacia el cuidado del entorno donde viven.

Las acciones tienen la dinámica de brindar o incitar a los escolares a la búsqueda de la información actualizada y contextualizada de la temática a abordar. Análisis a través de recorrido de la situación real existente en la comunidad en cuanto a la temática abordada. Propiciar la valoración, la reflexión, el debate de la contribución individual y grupal a su modificación y mejora. La toma de decisiones y conclusiones para el cuidado y preservación del medio ambiente.

Culminan con la realización de actividades de propaganda, divulgación, realización de concursos, competencias del saber, exposiciones; con el doble propósito de: incidir en la familia y en la comunidad en la toma de conciencia de la educación ambiental, y de evaluar lo aprendido.

Acciones realizadas:

- Conversatorio sobre los principales problemas medioambientales existentes en el país y en la zona costera La Boca-El Socucho-La Llanita.
- Recorrido por las diferentes áreas de la comunidad para identificar los principales problemas ambientales presentes en esta.
- Valoración individual y grupal de las medidas a tomar.
- Realización trabajo de limpieza y embellecimiento de los alrededores de la escuela.
- Clasificación de los materiales de desecho en biodegradable y no biodegradable. Sus características.
- Recogida de desechos a reciclar en los alrededores de la escuela y el hogar. Su clasificación.
- Concurso de dibujo “Salvemos el planeta” relacionado con los principales problemas ambientales presentes en la comunidad.
- Conversatorio sobre la diversidad de plantas propias de la zona costera. Su importancia. Valoración individual y grupal de las medidas a tomar.
- Siembra de plantas: uva caleta y mangle rojo en la comunidad.
- Reanimación del cantero de la escuela y organización de su atención sistemática.
- Observación y debate del documental sobre animales de la zona costera.
- Exposición fotográfica de las acciones desarrolladas.
- Confección del prontuario.
- Realización de competencias del saber.
- Realización del concurso de carteles “Un mundo mejor es posible”.

CONCLUSIONES

El Proyecto de Reanimación sociocultural y medioambiental de la comunidad “Arenas blancas” contribuye a concientizar a los escolares en el cuidado y preservación del medio ambiente y la conformación de una cultura ambiental.

El proyecto ofrece la posibilidad de poner al alcance de los escolares información que le permita adquirir y enriquecer los conocimientos medioambientales de su entorno, así como guiarlos en el protagonismo de acciones y valoraciones medio ambientalistas.

REFERENCIAS

- Castro, F. (1992). *Discurso de Fidel Castro en Conferencia de la ONU sobre Medio Ambiente y Desarrollo en la Cumbre de Río de Janeiro el 12 de junio de 1992*. Recuperado de <https://www.citma.gob.cu/discurso-fidel-castro-medio-ambiente-y-desarrollo-1992/>
- Cuc Ical, M. E. (s.f.). *La educación ambiental en el sistema educativo y la transversalidad de la educación ambiental*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos97/educacion-ambiental-sistema-educativo-y-transversalidad-educacion-ambiental/educacion-ambiental-sistema-educativo-y-transversalidad-educacion-ambiental2.shtml>
- Juménez, F. (1998). Proyecto de protección de medio ambiente. En Días de Santos (Ed.), *La educación para la salud del siglo XXI: comunicación y salud* (pp. 441-444). Recuperado de <http://www.alezeia.org/publicaciones-alezeia-asociacion/libros-alezeia/261-la-educaci%C3%B3n-para-la-salud-del-siglo-xxi-2%C2%AA-edici%C3%B3n.html>
- Peña, L. y Almaguer, A. (2018). Resultados del diagnóstico sociocultural de la cultura ambiental de la comunidad Playa Socucho-La Llanita. *Didascalía: Didáctica y Educación*. Recuperado de <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/issue/view/49>
- Seminario Internacional de Educación Ambiental (1975). *Carta de Belgrado 13-22 de octubre de 1975*. Recuperado de <https://www.sib.gob.ar/portal/wp-content/uploads/2019/02/Seminario-Internacional-de-Educaci%C3%B3n-Ambiental-Carta-de-Belgrado-1975.pdf>
- Suárez, I. (2016). *Cuidado y conservación del medio ambiente en la escuela primaria*. Recuperado de <http://vinculando.org/ecologia/cuidado-conservacion-medio-ambiente-escuela-primaria.html>

ANEXO







REFLEXIONES METODOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LA MARGINALIDAD CON ENFOQUE CULTUROLÓGICO EN UNA COMUNIDAD

METHODOLOGICAL REFLECTIONS FOR THE STUDY OF MARGINALITY WITH A CULTUROLOGICAL APPROACH IN A COMMUNITY

Lisbeth Sánchez Rodríguez, slisbeth405@gmail.com

Ariana Urquiza Cordero, arquiza910@gmail.com

Miriam Gladys Vega Marín, miriamvm@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo de abordan reflexiones metodologías para el estudio de la marginalidad en el contexto local, partiendo de un estudio culturoológico en la comunidad de Santo Domingo, Las Tunas. Este posee como objetivo valorar las manifestaciones de marginalidad en dicha comunidad, utilizando el enfoque cultural. En el marco teórico de esta investigación se analizan los términos marginalidad, estudios culturales, cultura y comunidad como como categorías científicas fundamentales, teniendo en cuenta la complejidad que posee este fenómeno desde el punto de vista social y cultural.

PALABRAS CLAVES: marginalidad, estudios culturales y comunidad.

ABSTRACT

This paper deals with methodological reflections for the study of marginality in the local context, starting from a cultural-logical study in the community of Santo Domingo, Las Tunas. The objective of this study is to evaluate the manifestations of marginality in this community, using the cultural approach. In the theoretical framework of this research, the terms marginality, cultural studies, culture and community are analyzed as fundamental scientific categories, taking into account the complexity of this phenomenon from the social and cultural point of view.

KEY WORDS: marginality, cultural studies and community.

INTRODUCCIÓN

La investigación ejecutada corrobora la necesidad de elaborar un conjunto de reflexiones metodológicas para realizar las investigaciones de marginalidad con el enfoque de los estudios culturales en la comunidad, teniendo en cuenta los estudios realizados por Alonso (2008), Fernández (2009), Baldemira (2012), Macías (2014). En tanto, el método de los estudios culturales como aproximación interpretativa que no se deja impresionar por el caos -como lo hace el posmodernismo más recurrente- pero que tampoco propende al discurso universalizador y consensuado de las disciplinas tradicionales, sino que comprende la realidad en su constante cambio, con sus fisuras y resistencias.

En la investigación realizada se presentaron una serie de limitaciones para la obtención de datos ineludibles para conformar la tesis debido a la escasez de materiales reveladores como referencia de las características socioculturales de la comunidad del Reparto Santo Domingo.

Ideas de partida para una indagación de marginalidad en una comunidad desde los estudios culturales

Diversos son los autores que estudian la marginalidad y el proceso de marginalización, entre ellos podemos mencionar Sánchez (2015), Ubieta (1996), Valdés (2001), que consideran que pueden considerarse como la formación de una especie de contra estructura, de una estructura otra, que no es la formalmente establecida ni la que tiene la función de desarrollar y hacer progresar una economía y una sociedad. Esa marginalidad que se conecta con la estructura formal, se convierte en una estructura en sí misma, lo que la hace más complicada, ya que no es un grupo de gente que pasa hambre o se comporta de forma distinta: son grupos humanos con un determinado comportamiento consciente o inconsciente.

La Revolución que triunfa en enero de 1959, hizo a los pobres y desposeídos sujetos de su propia historia, generando un inmenso campo de participación social en el que marginados y empobrecidos de antaño encontraron espacio para su dignificación. En ello, a la vez, encontró legitimación y apoyo popular.

Las condiciones desde las que se realizó este proceso, caracterizadas por una estructura económica anquilosada por la dependencia respecto del mercado estadounidense durante la República, la carencia de recursos financieros por el robo descarado de éstos y la situación de bloqueo y guerra económica que desde las primeras medidas populares se fue diseñando desde los Estados Unidos, impusieron muchas de las limitaciones y contradicciones a ese inmenso esfuerzo por dar cabida a todos los miembros de la sociedad de igual manera.

Así, no se pudo eliminar totalmente ni la pobreza, ni la marginalidad como máculas del pasado histórico de la nación, aun cuando muchas de sus bases sociopsicológicas fueron desestructuradas por el potencial de participación social de esa gran mayoría de cubanos y las mejoras que se experimentaron con la institucionalización de un Estado de base democrática, haciéndose casi imperceptibles sus formas de manifestarse.

El *Período especial* -denominación política a la crisis estructural y coyuntural producida en el país en los años 90- ha traído consigo una profunda modificación de las estrategias vitales de cada persona, pues ha significado entre otras cosas, una crisis en los fundamentos de la vida cotidiana. De ahí, que a nivel de individualidad se esté confrontando una marcada crisis de identidad psico-social de carácter sociohistórico, ante todo en las nuevas generaciones, pero no solo en ellas.

Las preguntas claves, al decir de Limia (1997), pasan por el sentido de la vida vivida y por vivir, los grupos de referencia realmente significativos y solventes, así como por los medios hábiles (sociales e individuales) para llevar a efecto los planes de la vida, reformulados en las presentes circunstancias sobre otros fundamentos que los tradicionales al proceso revolucionario.

Teniendo en cuenta los aportes realizados por autores como: D'Angelo (2002), Bellido (2007), Bartle (2006), Martínez y otros (2007), la investigación realizada permitió acercarse a la idea de comunidad de alta complejidad social y considerarla como espacio donde se producen y reproducen rasgos socioculturales desfavorables a la vida social. Ello sitúa a todos sus habitantes en una vulnerabilidad constante y en riesgos permanentes con relación a conductas desviadas, violencia pública e intrafamiliar,

dificultades en la salud física y mental, disfuncionalidad familiar, problemas relacionados con situaciones económicas desfavorables y con una espiritualidad asociada, en muchos casos, con la enajenación espiritual, cuestiones todas que afectan la formación integral del hombre.

En sentido general, puede afirmarse la importancia del papel que desempeña la familia en la gestación de prejuicios, conductas desviadas, violencia y enajenación espiritual entre otras manifestaciones de marginalidad. Los fenómenos asociados a estas manifestaciones resultan persistentes en la conciencia individual y colectiva. Las manifestaciones de marginalidad han encontrado formas de sobrevivencia a través de la herencia, transmisión y asimilación de patrones culturales de generación en generación, lo que se ha hecho más perceptible en los años 90 a partir del período especial, en relación con etapas anteriores.

La cultura es una clave indispensable para descifrar la dinámica social. Ella controla y orienta las acciones. Por eso mismo constituye una pieza esencial para la comprensión de los determinantes de los comportamientos y de las prácticas sociales. Por sus funciones de elaboración de un sentido común, de construcción de la identidad social y por las anticipaciones y expectativas que genera, la cultura está en la misma raíz de las prácticas sociales.

La cultura específica a una colectividad delimitando su capacidad creadora e innovadora, su facultad de adaptación y su voluntad de intervenir sobre sí misma y sobre su entorno. Ella hace existir una colectividad, constituye su memoria, contribuye a forjar la cohesión de sus actores y legítima o deslegitima sus acciones.

La determinación de indicadores considerados como las herramientas, que permiten constatar e interpretar las manifestaciones de marginalidad presentada por los pobladores de una comunidad determinada. Su diseño depende de los propósitos de la investigación, por lo que es preciso determinar los objetivos generales y específicos de la investigación, de manera que se pueda hacer corresponder el sistema de indicadores. Ellos establecen la dimensión exacta de lo que se desea obtener, orientan el rumbo del análisis.

Para determinar los indicadores se debe considerar las características socioculturales de la comunidad, entre estas características se encuentran: los códigos culturales, las tradiciones, las ceremonias, la autoidentificación comunitaria. Es necesario incorporar al diagnóstico de la comunidad los indicadores que permitan determinar las problemáticas sensibles y vivenciadas por los comunitarios que, desde los referentes culturales, exigen respuestas.

Los estudios culturales, como alternativa antiparadigmática, no reunifican los enfoques parciales, sino que proponen una comprensión que articule las más múltiples aristas, cuya movilidad teórica se readeque constantemente. En el núcleo de su propuesta sitúa la adopción de una actitud analítica hacia los intersticios epistemológicos de la academia, sus intenciones excesivamente objetivistas, sus colisiones y su manera particular de producción del conocimiento.

Procedimiento en el proceso de indagación científica

Primera etapa: Localización de la información teórica acerca de los términos, conceptos o categorías que conforman el eje teórico de la indagación científica, realización del ejercicio del criterio y el establecimiento de las ideas del investigador (a), en este paso del procedimiento es de especial importancia los fundamentos para estructurar el estudio, hay que **determinar las categorías analíticas, variables e indicadores** que contribuyen a organizar la obtención de la información, así como concretar los vínculos entre cultura, marginalidad, comunidad y estudios culturales.

Segunda etapa: Elaboración de los instrumentos para recoger la información necesaria que permitirá, diagnosticar la realidad en análisis, aquí vale destacar que los instrumentos se estructuraran a partir de las categorías analíticas, variables e indicadores, así como la experiencia y conocimiento del contexto que tiene el investigador (a), si forma parte de la comunidad en la que se realizará el estudio. En esta etapa resulta esencial la **sensibilización de las personas involucradas en el proceso de investigación y de la comunidad.**

El propósito de esta etapa es el despertar el interés de los participantes en el proceso de investigación, crear las condiciones favorables para el trabajo, presentar las normas, conformar los equipos de trabajo necesarios y chequear expectativas, esta se llevará a cabo en tres momentos.

Un primer momento en el que se dará a conocer el proceso de la determinación de las manifestaciones de marginalidad, su naturaleza y la importancia de la participación comunitaria para un estudio adecuado de ese fenómeno, se definirá la determinación de las manifestaciones de marginalidad y las etapas para su estudio partiendo de las expectativas que cada participante tiene del fenómeno, Se crea el clima propicio para el trabajo, se conforman los grupos de trabajo y las técnicas posibles a aplicar.

En este momento se busca ganar la atención e involucrar a los miembros de la comunidad para la participación activa y consiente del proceso fundamentado en la motivación. En segundo lugar, el miembro de la comunidad percibe que el trabajo que se llevará a cabo tiene relación con sus objetivos personales por lo que se pretende que los objetivos del procedimiento se ajusten a sus necesidades, haciéndose relevante para el mismo.

En tercer lugar, entre los miembros de la comunidad se crea confianza en la disposición para involucrarse en la actividad prevista, generando de esta manera cierto sentimiento de satisfacción, lo que permite mantenerse en la actividad de manera continua. Se concluye estableciendo el vínculo entre la determinación de las manifestaciones de marginalidad como premisa para la proyección de acciones que contribuyan a transformar las conductas marginales y el entorno comunitario.

En el desarrollo de esta etapa resulta necesario aplicar técnicas grupales; se recomiendan entre ellas, la visualización de tarjetas, la lluvia de ideas, en cualquiera de sus modalidades. La lluvia de ideas permite la obtención de un gran número de ideas sobre un tema determinado. Para la correcta realización de esta técnica se tienen que seguir ciertas reglas, estas son:

- El moderador dirige cada sesión.

- Las aportaciones se harán individualmente, respetando un turno previamente establecido (lo indica el moderador).
- Se aportará preferentemente una idea por persona, en cada turno, en un período de tiempo lo más corto posible, tratando de definir la idea en pocas palabras.
- Todas las ideas se anotarán en una pizarra, (incluso las disparatadas) a la vista de todos los participantes, evitando comentarios aclaratorios, que se dejarán para una fase posterior.
- No se permite la crítica, (a las sugerencias de cualquiera) ni discusiones sobre las ideas que surjan durante la sesión de generación de las mismas.
- Cualquier idea será válida por absurda que parezca, ya que muchas de estas surgen a partir de asociaciones que se hacen con las que se van exponiendo.

Además de dichas reglas, la tormenta de ideas precisa tres fases: generación, aclaración y reducción.

Fase de generación de ideas:

- Elección de un coordinador o facilitador, así como un registrador de la sesión que será el encargado de anotar las ideas en la pizarra y de moderar.
- Definición clara del objeto de la sesión, escribiéndolo en la parte superior de la pizarra que se va a utilizar.
- Si es necesario, explicar las reglas a los participantes, haciendo especial hincapié en la necesidad de no criticar, ni comentar las ideas de otros participantes
- Establecimiento de un turno rotatorio de generación de ideas y conclusión cuando se agoten las ideas de los participantes.

Fase de aclaración de ideas:

Se hace una explicación de los significados de las ideas que no quedaron claras, por parte de los generadores hacia los demás participantes, con el objetivo de lograr que todos sean capaces de entenderlas y pasar a la próxima etapa.

Fase de reducción de Ideas:

En esta etapa se reducen aquellas ideas que sean similares a otras, o las de carácter general que engloben otras más específicas y aquellas que el grupo considere que no responden al objeto de la sesión. Al finalizar se obtiene una lista de las ideas relacionadas con el objeto de la sesión de lluvia de Ideas y trabajo en grupo.

Tercera etapa: Reflexión sobre la práctica comunitaria y las manifestaciones de marginalidad

Este momento tiene como propósito explorar los sentimientos y actitudes iniciales de los participantes acerca de su desempeño como miembros de la comunidad.

Se plantea realizar un análisis crítico de las experiencias del participante en su actuación cotidiana, cuyo objetivo es que, sobre la base de su acción práctica, se analicen y valoren lo que ha sido su acción cotidiana y cómo ha influido en su contexto

comunitario. Para la realización de la crítica reflexiva es necesario aplicar la sistematización de experiencias, por lo que se debe plasmar en un instrumento la reflexión crítica, los resultados obtenidos se tomarán en cuenta para la discusión colectiva en otra fase del procedimiento, se trata de relacionar los éxitos y debilidades.

La sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias, que a partir de su reconstrucción y ordenamiento, descubre o explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué se han hecho de ese modo.

La sistematización es el resultado de todo un esfuerzo por comprender el sentido de las experiencias, desde la perspectiva de quien la realiza. Ésta produce un nuevo conocimiento, un primer nivel de detectar los conceptos a partir de la práctica concreta, que a la vez que permite su comprensión, apunta a ir más allá de ella misma. En este sentido permite abstraerse, lo que se está haciendo en cada caso particular y encontrar un terreno donde se pueda hacer una generalización.

Así, al reconstruir el proceso, permite identificar sus elementos, clasificándolos y ordenarlos, lo que ayuda a comprender con cierta objetividad lo vivido. Esto, lleva a convertir estas vivencias junto con la propia experiencia, en objeto de estudio e interpretación teórica y a la vez en objeto de transformación, se basa en descubrir la lógica con la que ese proceso se lleva adelante, cuáles son los factores que intervienen en él y las relaciones entre ellos.

Para el desarrollo de esta fase se procede de la manera siguiente:

- Inducir y activar las libres expresiones de sentimientos y actitudes acerca del desempeño como miembro de la comunidad, tal y como son percibidas en ese momento por los participantes.
- Entrega un instrumento para registrar la sistematización.
- Explica detenidamente el uso y la finalidad del instrumento.
- Exponen las instrucciones con un ejemplo, se emplea 45 minutos aproximadamente en la aplicación del instrumento.

Análisis de los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos para la determinación de las manifestaciones de marginalidad que se presentan en la comunidad, aspecto posible por toda la información brindada por los que participaron en el proceso de investigación y la implementación de los instrumentos.

CONCLUSIONES

En correspondencia con los resultados obtenidos, se corrobora que en la comunidad objeto de estudio están presentes, de una manera u otra, las diferentes problemáticas socioculturales planteadas en cada variable, las que son representativas de manifestaciones de marginalidad.

De esta manera, los diferentes elementos descritos en su conjunto, que al mismo tiempo se reproducen dentro de esta comunidad, la sitúan como un espacio de alto riesgo y de vulnerabilidad social a la ingestión de sustancias tóxicas, a la conducta

sexual inadecuada y desprotegida, a la violencia y estilo de vida impropio y nocivo para el correcto funcionamiento de la vida en sociedad.

Al considerar dichos elementos particulares, se puede hablar de determinantes, desde lo sociológico, que en Santo Domingo posibilitan la reproducción de rasgos culturales muy específicos dentro de ella. A la vez que las personas convivientes en un espacio social determinado asumen un estilo de vida que se repite de forma generacional, tiene lugar una reproducción de la vida cultural de ese espacio, por cuya razón, esta comunidad se puede considerar de alta complejidad social.

REFERENCIAS

- Alonso, J. (2008). *La comunidad y lo comunitario en su devenir histórico*. Centro de Estudios Comunitarios Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Cuba.
- Baldemira, L. (2012). *Proyecto de animación sociocultural en una comunidad de alta complejidad social. El caso de la Piedra del Indio* (tesis de maestría inédita). Universidad de Holguín. Cuba.
- Bellido, R. (2007). *El árbol que silba y canta: comprensión filosófica de la participación en el trabajo cultural comunitario* (tesis doctoral inédita). Instituto de Filosofía de La Habana. Cuba.
- D'Angelo, O. (2002). Cuba y los retos de la complejidad. Subjetividad social y desarrollo. *Temas*, (28).
- Fernández, R. (2009). *El fenómeno social marginalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el preuniversitario* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas José de Luz y Caballero. Holguín, Cuba.
- Macías, R. (2014). *El trabajo sociocultural comunitario*. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria (Edacun).
- Martínez, A. y Colectivo del CEDIC. (2007). *Los estudios de la cultura en el desarrollo comunitario*. Universidad de Oriente, Facultad de Ciencias Sociales, Santiago de Cuba.
- Limia, M. (1997). *Sociedad civil y participación en Cuba*. Informe de investigación. Instituto de Filosofía. La Habana, Cuba.
- Sánchez, L. (2015). *La marginalidad en la comunidad de Santo Domingo. Enfoque culturológico y reflexiones metodológicas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Cuba.
- Ubieta, E. (1996). Notas para un estudio de la marginalidad en Cuba. *Contracorriente*, (4). La Habana, Cuba.
- Valdés, J. y otros. (2001). Controversia. ¿Entendemos la marginalidad? *Temas*, (27). La Habana, Cuba.
- Bartle, P. (2006). *Participación comunitaria*. Recuperado de <http://www.scn.org/mpfc/key/key-ps.htm>

REINSERCIÓN SOCIAL DEL SANCIONADO: UN DESAFÍO PARA LA SOCIEDAD CUBANA EN ARAS DEL DESARROLLO COMUNITARIO

SOCIAL REINSERTION OF THE SANCTIONED: A CHALLENGE FOR CUBAN SOCIETY IN THE INTEREST OF COMMUNITY DEVELOPMENT

Karla Patricia Llano Barceló, llanobarcelokarlapatricia@gmail.com

Claudia Blanco Carralero, claudiablanca360@gmail.com

RESUMEN

El Estado, por medio del Control Social, asume las labores de prevención y control de las actividades que lesionan o ponen en peligro bienes jurídicos protegidos por la ley. Uno de los componentes del Control Social son las estrategias funcionales entre las cuales cobra relevancia la Reinserción Social. En este sentido, de acuerdo con lo regulado en el Código Penal de 1989, las sanciones subsidiarias de la privación de libertad permiten disminuir los elementos estigmatizantes que caracterizan a la privación de libertad. Por esta misma razón la recién aprobada Ley del Código Penal establece penas alternativas de la privación de libertad, entre las cuales se introduce el servicio en beneficio de la comunidad. Dicha novedad constituye un paso de avance pues el trabajo comunitario permite no solo la reinserción del sancionado, sino también el desarrollo de las comunidades. En este entorno comunitario juegan un rol protagónico las agencias controladoras, dígase formales e informales, las cuales además de ejercer actividades de supervisión y control, lograrán inculcar la impronta que tiene el trabajo en la sociedad como derecho fundamental, motivo de honor y catalizador del desarrollo comunitario.

PALABRAS CLAVES: trabajo comunitario, agencias controladoras, desarrollo local, reinserción.

ABSTRACT

The State, through Social Control, assumes the tasks of prevention and control of activities that damage or endanger legal assets protected by law. One of the components of Social Control are the functional strategies among which Social Reinsertion becomes relevant. In this sense, according to what is regulated in the Penal Code of 1989, the subsidiary sanctions to the deprivation of liberty allow reducing the stigmatizing elements that characterize the deprivation of liberty. For this same reason, the recently approved Penal Code Law establishes alternative penalties to deprivation of liberty, among which community service is introduced. This innovation is a step forward, since community service allows not only the reintegration of the convicted person, but also the development of the communities. In this community environment, the controlling agencies play a leading role, both formal and informal, which in addition to exercising supervision and control activities, will succeed in instilling the imprint that work has on society as a fundamental right, a reason for honor and a catalyst for community development.

KEY WORDS: community work, control agencies, local development, reintegration.

INTRODUCCIÓN

El origen de las comunidades es tan antiguo como el mismo hombre, e incluso más, si tomamos en cuenta las comunidades animales, algunas tan organizadas y que funcionan a la perfección como las de las abejas, y otras más cercanas a nuestros antepasados, como las manadas de monos. El hombre surge precisamente gracias a esa vida en común, ya que en la medida que se daban pasos en su formación, se iba desarrollando también la vida en común, por lo que puede decirse que el vínculo comunidad- desarrollo humano tiene un carácter genético (Hernández, 2012).

Desde la doctrina se han ofrecido diferentes conceptualizaciones sobre qué es la comunidad, siendo analizada desde diferentes puntos de vista, dígase geográfico, arquitectónico, económico, jurídico, político o sociológico. En la presente investigación se tomará como referente el concepto ofrecido por Aa. Vv. (citado en Barroso, 2016, p. 402): Grupo social, en donde la participación y la cooperación posibilite la elección consiente de proyectos de transformación dirigidos a la solución gradual y progresiva de las contradicciones potenciadoras de su autodesarrollo.

Precisamente desde el inicio de las comunidades se ha hecho necesario regular las conductas de sus miembros. Al principio, en estas, la fuerza de las costumbres, los hábitos y las concepciones religiosas de los hombres actuaban como verdaderas normas morales encargadas de regular el comportamiento de los miembros de la gens con el objetivo de preservar los fines de la colectividad (Fernández, 2008).

Posteriormente, con el avance de la sociedad surge el Estado y el Derecho, por tanto, las normas morales adquieren carácter jurídico. Como consecuencia de ello, las conductas consideradas contrarias al régimen de relaciones sociales se comienzan a tipificar como actividades delictivas, estando a cargo de su regulación, prevención y enfrentamiento el Estado como titular del *ius puniendi*¹. Consecuentemente, aparece "... la reacción social controladora encargada de restaurar el orden violentado, a partir del uso de los medios, estructuras y mecanismos del Control Social" (Barroso, 2016, p. 384)².

Según De la Cruz Ochoa (citado en Benavides, 2015), se debe entender por "Control Social el conjunto de instituciones, estrategias y sanciones sociales que tienen por objetivo garantizar el sometimiento del individuo a las normas comunitarias" (p. 15). Además, dicho autor lo entiende como la capacidad de la sociedad para regularse a sí misma, tomando como base los principios y valores aceptados por la mayoría. Para cumplir sus fines el Control Social utiliza sus componentes³ estructurales, funcionales y

¹ Facultad que tiene el Estado para prohibir o mandar ciertos hechos bajo la amenaza de sancionar su transgresión con una pena, poder de punición que no solo tiene límites inmanentes sino también en la dignidad del hombre (Oville 2019).

² El uso originario del término Control Social se remonta en la segunda mitad del siglo XIX en los Estados Unidos de América; se encuentra indisolublemente asociado con el objetivo de integrar socialmente las grandes masas inmigrantes que acudieron a la convocatoria generado por el proceso de industrialización de la naciente potencia norteamericana (González, 2016).

³ Estos pueden dividirse en componentes estructurales constituidos por los sistemas normativos (moral, costumbre, Derecho, religión), las agencias controladoras ya sean formales (los órganos jurisdiccionales, la policía, agencias penitenciarias, etcétera) o informales (familia, escuela, entorno barrial, iglesia, los medios de comunicación); los elementos organizativos o formas organizativas del Control Social (Control Social Formal y Control Social Informal)

organizativos, los cuales no pueden ser vistos de forma aislada, sino que deben concebirse como un todo inseparable en aras de contribuir a la regulación y el desarrollo comunitario. En este sentido, entre los componentes funcionales o estrategias se encuentra la Resocialización o Reinserción social, según Quirós (citado en Hernández, 2012).

La atención social e integral a las personas que pertenecen a los grupos de riesgo para la reincidencia en conductas delictivas o socialmente inadecuadas. Atención a personas que egresan de los centros penitenciarios con beneficios de libertades anticipadas o sanciones a medidas no privativas de libertad (Sancionados), atendidos por un grupo de trabajo que lo conforman el Juez de Ejecución, Organismos y Organizaciones de Masa. Es importante destacar que la Resocialización actualmente en la sociedad cubana encuentra su fundamento legal al amparo del artículo 60 de la Constitución cubana del 2019, donde se establece:

El Estado favorece en su política penitenciaria la reinserción social de las personas privadas de libertad, garantiza el respeto de sus derechos y el cumplimiento de las normas establecidas para su tratamiento en los establecimientos penitenciarios. Asimismo, se ocupa de la atención y reinserción social de las personas que extinguen sanciones penales no detentivas o cumplen otros tipos de medidas impuestas por los tribunales. (Constitución de la República de Cuba. Artículo 60. 2019, p. 5)

Un amplio sector de la doctrina considera que los objetivos resocializadores se materializan en los establecimientos penitenciarios, no obstante, en la actualidad se ha demostrado que la comunidad juega el rol protagónico en dicho sentido. Esto se debe a que como bien expresó García (citado en Barroso, s.f., p. 135), el crimen es ante todo un problema de la comunidad, que surge en la comunidad y debe resolverse por la comunidad.

Las comunidades en Cuba comenzaron a jugar un papel trascendente principalmente a raíz de la creación de los Consejos Populares en 1992 como órganos de gobierno local que constituyen estructuras de coordinación entre las organizaciones e instituciones locales y de conexión entre el municipio y los ciudadanos, favoreciéndose las posibilidades de integración y cooperación, así como una mayor participación por parte de los actores sociales de las comunidades en la solución de sus problemas.

Por consiguiente, el ordenamiento jurídico cubano ha optado por regular penas subsidiarias de la privación de libertad las cuales garantizan una mayor reinserción o resocialización de los sancionados, pues se ejecutan en la propia comunidad. La aplicación de dichas sanciones se basa en el papel que desempeña el trabajo en la educación y formación ética del sancionado, quedando reflejado esto en los artículos 32.1, 33.1 y 34.1 (en relación con el 34.3 ch) de la legislación penal cubana. Con dicho trabajo comunitario no solo se logra la reeducación del sancionado sino que, de alguna forma, este repara el daño causado a la comunidad. Asimismo, esto posibilita su reivindicación como ser social y contribuye al desarrollo local.

Es sumamente necesario conocer el papel que tiene la comunidad como principal escenario donde se produce la reinserción social del sancionado. Además, todos, como

y por últimos los componentes funcionales o estrategias: socialización, prevención, represión y Resocialización) (Benavides, 2015).

ciudadanos cubanos, deben aportar su granito de arena para lograr de forma conjunta con las autoridades estatales el cumplimiento eficaz de los fines de las sanciones penales⁴. Precisamente, por esta razón, es que esta investigación se impone, para demostrar qué función juega cada institución en las diferentes esferas de la sociedad como agencia controladora del orden social en aras de lograr una armonía comunitaria y con ello un mayor desarrollo local.

La presente investigación establece como objetivo general: Argumentar las funciones que deben cumplir los agentes del Control Social (tanto formal como informal) con respecto a los sancionados a penas subsidiarias de la privación de libertad en aras de lograr una mayor reinserción y desarrollo comunitario.

Agencias del Control Social Informal y su incidencia en la vida del sancionado para lograr una reinserción social

Desde un enfoque doctrinal son varios los elementos que se han planteado para alegar que la privación de libertad no cumple de forma eficaz los fines sancionadores. Entre dichos argumentos están la naturaleza deshumanizante del encarcelamiento; la debilitación de la personalidad humana que produce el internamiento extenso y total; la incapacidad de las instituciones penales de reducir las tasas de delincuencia (Quirós, 2009).

La privación de libertad en ocasiones contribuye a la “re-infección criminal” motivada por los contactos e intercambios entre los reclusos y la aprehensión de la subcultura carcelaria, de modo que la prisión puede llegar a constituir una escuela donde los sancionados se nutren de nuevas formas de delinquir. Además, cuando el individuo es encarcelado se aleja de los vínculos comunitarios, se produce un efecto disocializador dando lugar al fenómeno de la prisionalización. (Miret, 2017, p. 44)

Esto ha propiciado una mayor aplicación de las penas subsidiarias de la privación de libertad, dígame el trabajo correccional con internamiento, el trabajo correccional sin internamiento y la limitación de libertad. En el ordenamiento jurídico cubano estas penas se aplican cuando se presentan los requisitos establecidos en el Código Penal, entre ellos que la sanción de privación de libertad no exceda de cinco años (Código Penal de la República de Cuba. Artículos 32.1, 33.1 y 34.1. 1987).

Por otro lado, en el caso del trabajo correccional sin internamiento y la limitación de libertad no pueden ser aplicados a aquellos sujetos que hayan sido condenados en los últimos cinco años, cuya sanción exceda de un año o de una multa de trescientas cuotas, a menos que por circunstancias excepcionales el tribunal así lo considere (Código Penal de la República de Cuba. Artículos 33.4 y 34.4. 1987). Por tanto, estas penas solo serán aplicables a delitos cuyo índice de lesividad es baja.

Las sanciones en cuestión permiten una mayor resocialización o reinserción del sancionado, puesto que con ellas disminuye la estigmatización que suele producir el encarcelamiento. El estigma como efecto directo de las penas privativas de libertad dificulta las actividades laborales, sociales y comunitarias que desarrolla el sancionado.

⁴ Artículo 27: La sanción no tiene solo por finalidad la de reprimir por el delito cometido, sino también la de reeducar a los sancionados en los principios de actitud honesta hacia el trabajo, de estricto cumplimiento de las leyes y de respeto a las normas de convivencia socialista, así como prevenir la comisión de nuevos delitos, tanto por los propios sancionados como por otras personas (Código Penal de la República de Cuba. Artículo 27.1987).

Esta situación provoca una reducción de su autoestima y por consiguiente la autoestigmatización.

El propio individuo se atribuye desvalores y se autocarecteriza con conceptos negativos, por tanto, su conducta se desvía de lo que se considera aceptable para el régimen de relaciones sociales, siendo esto, *lo que se espera de él*. Por consiguiente, el individuo se comienza a acercar a un grupo de personas dentro de la comunidad que tienen comportamientos similares, pues considera que en este es aceptado llevándolo así a la reiteración de las actividades delictivas y por tanto no cumpliendo con los fines de la sanción, específicamente con la reinserción.

Además, el trabajo que realiza el ciudadano se manifiesta directamente en la comunidad, situación que permite impulsar el desarrollo comunitario. En este proceso, juegan un papel trascendental los componentes organizativos y estructurales del Control Social. Entre los estructurales se encuentran los sistemas normativos, las agencias controladoras y las modalidades sancionatorias mientras que los componentes organizativos se dividen en Control Social Formal y Control Social Informal. Este último es el encargado de regular de forma general la sociedad por medio de la formación de valores y principios, operando las normas morales en la conciencia del individuo.

Por tanto, en este sentido, el Control Social utiliza métodos persuasivos, los cuales se legitiman por el mismo comportamiento repetitivo de los miembros de la comunidad. En este contexto se destacan diferentes instituciones que actúan como agencias controladoras, entre ellas las familias, las escuelas, las iglesias, los medios de comunicación, entre otros. Algunas de ellas tienen carácter permanente en la vida del hombre y otras varían en dependencia de la etapa en que se encuentre (González, 2016).

La familia se considera el eslabón primario más trascendente, pues juega un rol fundamental en la formación y socialización del individuo. Con respecto a ella el Proyecto del Código de las Familias, asume un concepto más inclusivo, estableciendo a la familia como célula fundamental de la sociedad. el Estado las protege y contribuye a su integración, bienestar, desarrollo social, cultural, educacional y económico, al desempeño de sus responsabilidades y crea las condiciones que garanticen el cumplimiento de sus funciones como institución y grupo social.

Por otro lado, aunque por lo general la familia logra formar en los individuos patrones de conductas positivos, en ocasiones, incorpora en el sujeto elementos negativos. En el proceso de reinserción es esta la institución encargada de apoyar al sancionado una vez que este sea beneficiado por algunas de las penas subsidiarias o por la excarcelación anticipada. Es importante el correcto funcionamiento de los diferentes mecanismos sociales y comunitarios encargados de formar en las familias un pensamiento sin rasgos de etiquetamiento en aras de garantizar una verdadera acogida familiar.

Las organizaciones políticas y de masas deben supervisar a los sancionados que extingan sus penas en la comunidad, así como colaborar con las agencias de control formal. Esto encuentra su fundamento jurídico en artículos como el 33.7; 34.5 y 57.3. De esta forma, se logrará una mejor supervisión, sin embargo, esta última debe

corresponderse con las características del sancionado, por lo que una u otra organización asumirá mayores responsabilidades.

Los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) además de llevar a cabo labores de vigilancia, se encargan de desarrollar en el entorno comunitario el trabajo político-ideológico, sobre todo en los familiares y sancionados que cumplen su condena por medio del trabajo comunitario. Por otro lado, se encuentra la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), cuya función preventiva y resocializadora está dirigida fundamentalmente a la atención de la mujer cubana. Esta organización pretende garantizar la materialización de los derechos de la mujer en la comunidad.

La FMC previene la comisión de actividades delictivas, ya que atiende a las mujeres que no trabajan, pues la desvinculación laboral es considerada un factor que puede propiciar que el individuo delinca. Además, se destaca por la atención a los menores transgresores, jóvenes y adultos con conductas desviadas y promueve la creación de condiciones adecuadas en los hogares de estos transgresores y de los ex internos. Estas organizaciones de masas tienen como fin fundamental lograr inculcar en el sancionado que el trabajo, como bien se regula en la Constitución cubana del 2019, “es un valor primordial de nuestra sociedad. Constituye un derecho, un deber social y un motivo de honor de todas las personas en condiciones de trabajar” (p. 6). Además de hacerle entender que el trabajo comunitario contribuirá a lograr un mayor desarrollo de la sociedad.

Las agencias del Control Social Formal. Su estrecha relación con las agencias controladoras informales en aras de lograr una correcta reinserción en la comunidad

En el entorno comunitario realizan acciones diferentes instituciones y organismos estatales, permitiendo mediante el trabajo coordinado lograr los fines del Control Social en la comunidad. Una de estas agencias formales son los trabajadores sociales, los cuales son catalizadores en la solución de problemas y al mismo tiempo deben estudiar el contexto social y las circunstancias que constituyen el terreno fértil para la comisión de actividades delictivas. Fidel Castro expresaría “... estudien por qué, qué nivel, en qué ambiente creció, en qué barrio vivía, extracción social, nivel cultural en el núcleo familiar, condiciones de vida” (2021, p. 1).

Toda esta información debe ser capaz de ofrecerla el trabajador social debido a sus estrechos vínculos con la comunidad, de manera que se convierte en el primer eslabón de los agentes controladores formales, además de posibilitar la transformación comunitaria y la creación de nuevas políticas estatales. El Comandante en Jefe destacando la importancia de dichos funcionarios señalaría: “Este trabajo puede evitar más delito que la mejor policía que pueda existir” (2021, p. 2).

Sin embargo, para lograr este fin es necesario que dicha labor no sea desempeñada detrás de un buró, sino que se realice un trabajo de campo que permita el intercambio con la población para conocer sus principales problemas y preocupaciones. Además, dentro de las funciones de los trabajadores sociales está la atención a los sancionados que se encuentran en proceso de reinserción. En este sentido deben influir positivamente en el individuo brindándole ayuda y consejo, al mismo tiempo que si se

requiere deben cooperarles en la búsqueda de un empleo adecuado y velar por sus derechos en el entorno laboral.

Por otra parte, si bien es cierto que Cuba no asume oficialmente el modelo de Policía comunitaria, esto no significa que no se realice por parte de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR) un trabajo profiláctico en las comunidades. Con este objetivo las áreas residenciales son divididas en sectores, a los cuales se le asigna un oficial como Jefe de Sector de la PNR. Dicho agente policial trabaja directamente en la comunidad pues su oficina está ubicada en el territorio que le corresponde atender. De esta manera se garantiza que dicho representante estatal desarrolle un contacto directo con las personas y conozca los problemas comunitarios, convirtiéndose en un articulador entre ambas formas organizativas del Control Social, según el criterio de Yépez (citado en Barroso, 2013).

El policía es ante todo una parte del aparato de control social formal de cualquier Estado y, por tanto, su misión primordial es velar por el cumplimiento de la Ley y la persecución del delito, pero no es este su único papel en las sociedades modernas. La sociedad actual ya no ve al policía únicamente como un profesional del control social, como la fuerza al servicio de la Ley, sino además como un potente modelador de conflictos, un factor de mediación e integración social. El Jefe de Sector además de estar encargado de realizar tareas de detección y enfrentamiento al delito realiza un trabajo profiláctico-comunitario. Asimismo, debe coordinar acciones de forma conjunta con las instituciones y organismos encargados de materializar la reinserción social de los sancionados y de garantizar su empleo. De esta manera se puede afirmar que en el Jefe de Sector convergen funciones preventivas y represivas.

La Instrucción 201 de 2010 del Consejo de Gobierno del Tribunal Supremo Popular regula las funciones del Juez de Ejecución, como agente controlador, planteando. En cada Tribunal Municipal Popular se designará a uno o a varios jueces profesionales, cuya labor fundamental consistirá en coordinar y controlar en la demarcación territorial correspondiente el debido cumplimiento de las sanciones subsidiarias de la privación de libertad, la remisión condicional de ésta, las medidas de seguridad predelictivas y los beneficios de excarcelación condicionada, que las personas penalmente sancionadas o aseguradas deben cumplir en libertad, pero sujetas a determinadas obligaciones y limitaciones instituidas por la Ley.

Dicho representante estatal también “puede coadyuvar al control social comunitario puesto que su labor se concentra en un sector de la ciudadanía especialmente sensible, dada su proclividad a reincidir en el delito” (Barroso, 2016, p. 145). Con respecto a esto, las Reglas Mínimas de las Naciones Unidas sobre las medidas no privativas de la libertad señalan en su artículo 10.3: “En el marco de cada medida no privativa de libertad, se determinará cuál es el tipo más adecuado de vigilancia y tratamiento para cada caso particular con el propósito de ayudar al delincuente a enmendar su conducta delictiva”. En correspondencia, el Juez de Ejecución, de forma conjunta con los representantes de los diferentes órganos, organismos, organizaciones o instituciones conforman una estrategia de control personalizada y sistemática.

Entre las funciones de este agente de control formal se encuentran velar por los derechos y garantías de las personas sujetas a control, desarrollar actos judiciales que

posibiliten la transformación del pensamiento social en aras de propiciar un ambiente más inclusivo y al igual que el Jefe de Sector, coordinar acciones con las diferentes organizaciones políticas, sociales y de masas para que logren ejercer una influencia positiva mediante el trabajo político-ideológico. Asimismo, si bien es cierto que el sancionado o asegurado debe realizar las gestiones pertinentes para su contratación laboral, el Juez de Ejecución debe aprobar dicho empleo. En este sentido, dicho funcionario debe velar porque no existan contradicciones entre el delito cometido y el puesto de trabajo.

Por otra parte, debe evitar la concurrencia de un gran número de sancionados en una misma entidad, puesto que en el proceso resocializador es definitorio el contexto laboral ya que en él se crean vínculos sociales que pueden ejercer influencia sobre el sancionado. En otras ocasiones, sucede que algunos centros de trabajo rechazan a personas que han sido sancionadas sin ofrecerle ningún argumento lógico. Esta situación dificulta la resocialización del individuo, pues el trabajo es la vía fundamental para la consecución de dicho fin y se encuentra reconocido como derecho en el artículo 64 de la *Constitución de la República de Cuba*.

De esta manera se estaría estigmatizando una vez más a la persona propiciando su aislamiento social, lo que pudiera ocasionar que volviera a establecer vínculos con factores antisociales que traería como resultado la comisión de nuevas actividades delictivas. Por consiguiente, en este tipo de circunstancias el Juez de Ejecución debe convertirse en defensor de los derechos del sancionado. Para la materialización de todas estas funciones es necesario que el representante estatal en cuestión se encuentre en estrecha relación con la comunidad. Por esta razón, cuenta con asistentes judiciales, los cuales de acuerdo a las divisiones territoriales se encargan de controlar a los sancionados.

El proceso de reinserción social mediante el trabajo permite al sancionado como bien se decía *ab initio* reivindicarse como ser social al demostrarle a la comunidad y a sí mismo su valor como miembro de la sociedad. En este sentido, juegan un papel esencial las agencias de control formal, pues deben motivar al individuo haciéndole ver los beneficios tanto personales como comunitarios que aporta su trabajo.

Asimismo, mediante el establecimiento de horarios y responsabilidades laborales lo aleja de sus vínculos con elementos antisociales. Con las penas subsidiarias de la privación de libertad se logra que la comunidad se implique en el proceso de reinserción social puesto que de alguna forma se compensa el daño causado con el aporte comunitario mediante el trabajo. Con respecto a este particular las Reglas mínimas de las Naciones Unidas sobre las medidas no privativas de la libertad señalan en su artículo 17.1.

La participación de la sociedad debe alentarse pues constituye un recurso fundamental y uno de los factores más importantes para fortalecer los vínculos entre los delincuentes sometidos a medidas no privativas de la libertad y sus familias y la comunidad. Deberá complementar la acción de la administración de la justicia penal. Combinar la actuación de la comunidad y sus miembros, con el trabajo de las organizaciones gubernamentales, los cuerpos de policía y otros entes formales de control, constituiría una adecuada metodología de trabajo, permitiendo el despliegue de una Política

Criminológica inclusiva y apropiada para el enfrentamiento al fenómeno criminal (Miret, 2017).

CONCLUSIONES

Las penas subsidiarias de privación de libertad (el trabajo correccional con internamiento, el trabajo correccional sin internamiento, la limitación de libertad) contribuyen a lograr una mayor reinserción del sancionado, puesto que disminuyen los elementos estigmatizantes que produce el encarcelamiento. Además, estas posibilitan un contacto más directo entre el sancionado y la comunidad, la cual se encargará de reformarlo y crear en él valores y principios. Asimismo, el trabajo comunitario permite que el individuo crezca como ser social al reparar el daño causado y sentir que es útil para el desarrollo local.

Los agentes controladores informales (la familia y las organizaciones políticas y de masas) deben inculcar en el sancionado la importancia que tiene el trabajo, no solo para su formación y reinserción, sino como una forma de retribuir ante la sociedad el mal que su comportamiento pudo generar. De esta forma, se logrará evitar que dicho sujeto reincida en actividades delictivas.

Los agentes controladores formales además de supervisar que el sancionado cumpla con el trabajo asignado deben velar porque los derechos de este sean respetados de acuerdo con su regulación en las diferentes legislaciones. Asimismo, deben trabajar en conjunto con la familia y con las organizaciones de masas en aras de dotar de mayor eficacia el control y lograr una verdadera reinserción.

REFERENCIAS

- Barroso, J. L. (s.f.). *El control social comunitario en Cuba y sus implicaciones para la seguridad pública*. Recuperado de <https://sv.lex.com/vid/control-social-comunitario-cuba-704899197>.
- Barroso, J. L. (2013). La labor del jefe de sector policial en el entorno sociocomunitario cubano. *Criminalidad*, 55(3), pp. 351-367.
- Barroso, J. L. (2016). Resocialización de los sancionados. Su dimensión comunitaria. En A. Gómez y T. De Armas (Comp.), *Criminología*. La Habana: Félix Varela.
- Benavides, G. (2015). *La vinculación laboral de los sancionados penalmente. Su repercusión en los procesos de Resocialización Comunitaria en Cuba* (trabajo de diploma inédito). Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Las Villas, Cuba.
- Código Penal de la República de Cuba (1989). *Ley No. 62 de 1989*. La Habana, Cuba.
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.
- Fernández, J. (2008). *Siete Milenios*. La Habana: Ciencias Sociales.
- González, M. T. (2016). Control Social desde la Criminología. En A. Gómez y T. De Armas (Comp.), *Criminología*. La Habana: Félix Varela.

Hernández, A. R. (2012). *Reinserción Social, Cuba en la actualidad*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos92/reinsercion-social-cuba-actualidad/reinsercion-social-cuba-actualidad>.

Instrucción 201 (Consejo de Gobierno del Tribunal Supremo). (2010). *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.

Miret, N. (2017). *La prevención comunitaria del delito como antesala de la seguridad ciudadana. Perspectivas y desafíos para el Consejo Popular Los Sitios del municipio Centro Habana* (trabajo de diploma inédito). Facultad de Derecho. Universidad de La Habana. La Habana, Cuba.

Quirós, R. (2009). *Manual de Derecho Pena IV*. La Habana: Félix Varela.

Reglas Mínimas de las Naciones Unidas sobre las medidas no privativas de la libertad (s.f.). Recuperado de <http://www.fidelcastro.cu/es/articulos/trabajadores-sociales-un-proyecto-de-fidel-muy-necesario-en-la-cuba-actual>.

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA HISTORIA DE ÁFRICA Y SU CONTRIBUCIÓN A LA DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL

SOCIAL REPRESENTATIONS OF AFRICAN HISTORY AND THEIR CONTRIBUTION TO THE DEFENSE OF CULTURAL HERITAGE

Jacob Lussento Cupata, lussento@hotmail.com

RESUMEN

El presente trabajo presenta un estudio de las representaciones sociales de la Historia de África realizado como parte de una investigación para Doctorado en Estudios Culturales. Para su elaboración se realizó una síntesis de contenidos sobre la teoría de las representaciones sociales y la categoría patrimonio cultural en su relación con la memoria cultural; presentando las ideas esenciales de algunos de sus principales investigadores. Contiene además los resultados de una pesquisa realizada en la educación secundaria en Angola (primer ciclo), concerniente a los programas de la asignatura de Historia. Para esta investigación se utilizaron técnicas y métodos científicos basados en entrevistas, encuestas, revisión documental y métodos empíricos y teóricos como son el histórico-lógico, el inductivo deductivo, análisis y síntesis y estadístico-matemático. Las conclusiones presentan una valoración del estado actual de las representaciones sociales de la Historia de África y un conjunto de recomendaciones pertinentes para favorecer la defensa y preservación del patrimonio cultural del país citado.

PALABRAS CLAVES: representaciones sociales, historia de África, patrimonio cultural.

ABSTRACT.

This paper presents a study of the social representations of the History of Africa carried out as part of a research for a PhD in Cultural Studies. For its elaboration, a synthesis of contents on the theory of social representations and the category of cultural heritage in its relation with cultural memory was made, presenting the essential ideas of some of its main researchers. It also contains the results of a research carried out in secondary education in Angola (first cycle), concerning the programs of the History subject. For this research, scientific techniques and methods based on interviews, surveys, documentary review and empirical and theoretical methods such as the historical-logical, inductive-deductive, analysis and synthesis and statistical-mathematical were used. The conclusions present an assessment of the current state of the social representations of African History and a set of pertinent recommendations to favor the defense and preservation of the cultural heritage of the aforementioned country.

KEY WORDS: social representations, African history, cultural heritage.

INTRODUCCIÓN

El continente africano, a lo largo de su historia, ha atravesado diferentes períodos en los que se han manifestado características y tendencias que han impactado en el “desarrollo” de sus estructuras (políticas, económicas y socioculturales). Así, antes de la “presencia europea”, tuvo un desarrollo autónomo con el surgimiento y desarrollo de reinos e imperios que contaban con una organización estable en los diversos dominios. Esta situación cambió con la presencia y colonización de África, que vio “relegada” su

historia y, en particular, su patrimonio cultural en favor de la implantación de los valores culturales europeos.

Solo después de la independencia, los países africanos se comprometieron con el rescate de sus valores culturales “oscurecidos” durante la colonización y el enfrentamiento a los desafíos de la interculturalidad derivados de la globalización mundial. Esta situación aconseja la valorización del patrimonio cultural local y regional, a través de la construcción de representaciones sociales de la historia africana en el ámbito escolar y más allá.

Utilizamos metodologías que combinan los enfoques esencialmente cualitativos, con metodologías cuantitativas. Nos apoyamos en técnicas e instrumentos de recogida de datos, como la investigación documental, las entrevistas semiestructuradas y las encuestas por cuestionario para lograr como resultado: analizar las representaciones sociales de la Historia de África que contribuyen a la defensa del patrimonio cultural; expresadas en el sistema educativo, en particular las difundidas por los manuales escolares y construidas por alumnos y docentes que imparten la asignatura de Historia en el 1er. ciclo de educación secundaria angolana, que corresponde a los grados 7°, 8° y 9°.

Los resultados obtenidos al respecto destacan las representaciones que se manifiestan en cuanto a: la trata de esclavos, la abolición de la esclavitud, la celebración de la Conferencia de Berlín, la colonización y la descolonización de la región; los cuales pautan los principales elementos sobre los que se valora al patrimonio cultural.

Argumentos científicos sobre las representaciones sociales y el patrimonio cultural

La teoría de las representaciones sociales, desde sus inicios hasta la actualidad, ha sido objeto de análisis en diversas áreas del conocimiento, desde la psicología social hasta otras ciencias como la antropología, la historia, las ciencias de la salud, la geografía, entre otras. Tiene su origen en los estudios de Durkheim, Piaget, consolidado por Moscovici y continuado por Jodelet, Doise y Lorenzi-Cioldi, Abric y Vala, cuyas teorías y aportes presentamos brevemente como sustento teórico de esta investigación.

Durkheim (1898), propuso el concepto de representación colectiva, para lo cual afirmaba que las categorías básicas del pensamiento se originarían en la sociedad, y que el conocimiento sólo podría encontrarse en la experiencia social, es decir, la vida social sería la condición de todo pensamiento organizado y viceversa. Muestra la articulación entre lo individual y lo social, identificando, en su definición de representación social, categorías como la conciencia subjetiva y la percepción individual de los espacios sociales.

Las representaciones sociales se entienden en el sentido de Moscovici (1978), como un conjunto de conceptos, proposiciones y explicaciones que se originan en la vida cotidiana en el transcurso de las comunicaciones interpersonales. Son el equivalente de nuestra sociedad a los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales, pero también pueden verse como la versión contemporánea del sentido común. Explica los procesos por los cuales se forman las representaciones sociales, es decir, “objetivación” y “anclaje”.

Él cree que cuando las personas se enfrentan a estructuras teóricas nuevas y complejas intentan comprenderlas. Para ello, transforman ideas abstractas en imágenes concretas (anclaje) y buscan incorporar nuevos conocimientos a estructuras ya conocidas (objetivación). No permanecen estáticos porque como proceso dinámico se agregan nuevos conceptos a las imágenes anteriores, formando nuevos conceptos.

En opinión de Jodelet (1989), las representaciones sociales son conocimientos socialmente elaborados y compartidos. Es una forma de construcción social de carácter práctico, constituyendo, en esencia, una forma de conocimiento, creada por grupos sociales que les atribuyen un determinado significado. Desde la perspectiva de Doise y Lorenzi-Cioldi (1989), se entiende que en la sociedad existen dinámicas sociales que permiten el funcionamiento de la sociedad, cuyo trasfondo es un sistema de creencias y valores que, al ser compartidos, contribuyen al funcionamiento cognitivo del sujeto.

La teoría de las representaciones sociales en Abric (1987), se plasma en la teoría del “núcleo central” de carácter cognitivo. Este núcleo dá sentido a las representaciones, determina las relaciones entre los elementos y rige su proceso evolutivo. En el sentido de Vala (1996), se utilizan tres criterios: uno cuantitativo que plantea que una representación es social en la medida en que es compartida por un grupo de individuos; otro criterio genético: visto en el sentido de que se produce colectivamente (como resultado de la actividad cognitiva y simbólica de un grupo social); y un criterio funcional, el que se manifiesta como guía para la comunicación y la acción (social y práctica).

Esta teoría nos permite comprender e intervenir en la realidad social. Permite articular las dimensiones social y cultural con la historia, posibilitando una interpretación de los procesos y formas en que los individuos y grupos construyen y analizan sus vidas (Jodelet, 1989). Permite comprender el mundo que nos rodea y recomienda tener en cuenta la relación entre las representaciones sociales y las configuraciones culturales dominantes, así como las dinámicas sociales del contexto bajo análisis. Las representaciones también intervienen en procesos tan variados como la difusión y asimilación de conocimientos, la construcción de identidades personales y sociales, el comportamiento intra e intergrupar, las acciones de resistencia y el cambio social.

En cuanto a la memoria cultural, se presentan algunos fundamentos, específicamente desde la perspectiva de Assmann (2008) y Assmann (2011), especialistas en la materia, y que en algunos casos recurren a la realidad africana. Assmann (2011), recurre a la semiótica cultural rusa de Lotman y Uspenki de la escuela de Tartu, quienes definían la cultura como una “memoria colectiva que no puede ser legada como herencia”, y por esa razón señalaba su dependencia de determinadas prácticas y significados. También destaca que “este tipo de memoria no perdura por sí sola, siempre hay que renegociarla, establecerla y nuevamente medirla, readquirirla” (p. 23).

En el proceso de conservación y transmisión de la memoria cultural, Assmann (2008) es de la siguiente opinión:

En la memoria cultural se recuerda, se transmite, se investiga, se interpreta, pero las cosas que se recuerdan también se practican, porque nos pertenecen y necesitamos sostenerlas y perpetuarlas. En las sociedades sin escrituras, el volumen de lo que se necesita coincide con la cantidad de memoria cultural. Sin embargo, en las sociedades

alfabetizadas, los significados transmitidos y las formas simbólicas crecen hasta crear archivos gigantescos, de los cuales sólo partes importantes adquieren un carácter necesario y comercial; mientras que muchas cosas se quedan en el camino o se extinguen. (p. 45)

Sobre la construcción de la memoria, Assmann (2011) considera que “los individuos y las culturas construyen sus recuerdos de forma interactiva a través de la comunicación, a través del lenguaje, las imágenes y las repeticiones rituales, y organizan sus recuerdos con la ayuda de medios de almacenamiento externos y prácticas culturales” (p. 24).

La construcción y mantenimiento de la memoria también está influida por las relaciones de poder que se establecen en la sociedad. En este orden de ideas, Pollak (1989) se refiere a las memorias subterráneas, cuyas características “encajan” en algunos contextos de las sociedades africanas. Pollak (1989) habla de memorias subterráneas, identificándolas como las memorias de los excluidos, marginados, minorías e historia oral, que, como parte integral de las culturas minoritarias y dominadas, se oponen a la “memoria oficial”. Las memorias subterráneas están en constante “lucha” y/o “contradicción” con las memorias oficiales, apareciendo casi imperceptiblemente en momentos de crisis en sobresaltos repentinos y exacerbados.

Respecto al patrimonio cultural, comprenderlo significa concebir todas las manifestaciones y testimonios significativos de la civilización humana, la riqueza que tiene la sociedad para fortalecer su presente y potenciar su futuro. Es necesario interpretarlo como resultado de la dialéctica que se establece entre el hombre y el medio ambiente, entre la comunidad y el territorio. Es un concepto dinámico que evoluciona y cambia; es un elemento de orientación colectiva que se transmite de generación en generación y que se enriquece constantemente.

Si bien existe una tradición histórica del estudio del patrimonio que se remonta al siglo XIX en Francia (Carbonell, 2013), fue en 1972 cuando se realizó la Conferencia General de la UNESCO. En su Convención sobre la Protección del Patrimonio Cultural Mundial y Patrimonio Natural, inicia una etapa sin precedentes para la conservación y estudio del patrimonio que marca el camino hasta el día de hoy. De los resultados de dicho evento, este autor extrajo ideas básicas que se refieren a lo inmaterial, ya que este es el tipo que se relaciona con la presente investigación: El patrimonio cultural inmaterial se refiere a los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas -junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes- que las comunidades, los grupos y, en algunos casos, los individuos reconocen como parte integrante de su su patrimonio cultural (UNESCO 1972).

La consulta a autores de distintas latitudes nos permitió sintetizar un conjunto de características que tipifican el patrimonio cultural como concepto esencial para la presente investigación. Patrimonio proviene del latín *patrimonium* y se refiere al conjunto de bienes que pertenecen a una persona, ya sean físicos o jurídicos. La noción se utiliza a menudo para nombrar lo que es susceptible de estimación económica, aunque también puede utilizarse simbólicamente (Pérez, 2010).

Hay coincidencia en afirmar que se trata de un determinado conjunto de bienes tangibles, intangibles y naturales que forman parte de las prácticas sociales, a los cuales se les asignan valores para ser transmitidos, y luego resignificados, de una época a otra, de una generación a la siguiente (Neira, 2016).

El patrimonio cultural se constituye como un proceso social y cultural, entrelazado en la determinación de valores, sentidos y significados. Confirma que no se configura de una vez y que no permanece inalterable. Es un producto sociocultural de existencia permanente, complejo en su estructura y controvertido en la forma de construir significados y sentidos. El concepto de patrimonio cultural es subjetivo y dinámico, no depende de los objetos o bienes, sino de los valores que la sociedad en general les atribuye en cada momento de la historia y que determinan qué bienes deben ser protegidos y preservados para la posteridad.

Según Macías (2014), el patrimonio cultural es el conjunto de bienes y valores que son expresión de la creación humana, de la evolución de la naturaleza y que tienen un significado especial en relación con la capacidad creativa y que expresan su dinámica. El patrimonio es memoria e identidad. La memoria es la columna vertebral de una comunidad, y en ella descansa su identidad. Y el patrimonio cultural, en toda su complejidad, da testimonio de esta memoria. El desempeña un papel clave en la preservación de la memoria (Carbonell, 2013).

De lo anterior, podemos deducir que las representaciones sociales, la memoria cultural y el patrimonio cultural tienen una relación que tiende a formar la identidad cultural de un individuo, un grupo, de una comunidad y de una nación, según las interacciones sociales y el contexto de cada época. Los conceptos están íntimamente relacionados entre sí, ya que el patrimonio cultural se conserva en la memoria cultural manifestada en las representaciones sociales de quienes se identifican con él.

Representaciones de la Historia de África y su contribución a la defensa del patrimonio cultural

A continuación, presentamos resultados parciales del estudio de la Tesis de Doctorado en Estudios Culturales, en la Universidad de Minho-Portugal, bajo el tema “Representaciones de la Historia de África en el sistema educativo en Angola”, defendida en 2022, cuyo objetivo es analizar las representaciones de la Historia de África difundidas en el 1er ciclo de enseñanza secundaria en Angola.

Los participantes fueron 12 docentes que trabajan o han trabajado con programas de Historia en el 1er ciclo de educación secundaria y un tiempo mínimo de docencia en la asignatura de cuatro años; 240 estudiantes de décimo grado de 6 escuelas seleccionadas; dos autores del manual, uno de los cuales es técnico del *Instituto Nacional de Investigação e Desenvolvimento da Educação* (INIDE), quien es uno de los principales autores en la elaboración de los programas.

El estudio teórico previo ya fue presentado en la sección anterior, al cual le continuó un panorama de la implementación del sistema educativo en Angola y en particular la impartición de la asignatura de Historia en el currículo de la educación primaria y el 1er ciclo de la educación secundaria, desde la época colonial hasta la actualidad. Todo ello con el fin de comprender cómo se desarrollaron estos procesos en cada contexto de la historia nacional influenciados por el contexto internacional en cada momento.

El abordaje de la Historia de África en la asignatura de Historia ha tenido varias narrativas desde la época colonial hasta la actualidad, siendo notable que en la época colonial no tuvo expresión en los planes curriculares. En el período posterior a la independencia, surge una nueva tendencia hacia la enseñanza de la historia, que buscaba integrar los conocimientos sobre la historia local, nacional y africana, en el marco de una educación con carácter marxista-leninista, adoptada poco después de la independencia en 1977, que sufrió modificaciones en los años 1991 y 1992, debido a los cambios sociopolíticos -de partidista único a multipartidista y la introducción de la economía de mercado-, lo cual implicó la alteración de los objetivos de la educación y consecuentemente la “reorientación” y/o “alteración de los objetivos de la Historia”.

Del análisis realizado a los manuales de 1er ciclo de educación secundaria y los contenidos de Historia de África presentes en ellos, se comprobó que se refieren al período que va desde los “orígenes del hombre” (Edad Antigua) hasta la descolonización de África (Edad Contemporánea) y enmarcando la periodización de la Historia de África propuesta por Ki-zerbo (1999) y Coquery-Vidrovitch (2004). Se abordan fundamentalmente temas vinculados a los períodos “de los siglos de reajuste y la ocupación europea y la reacción de los africanos al movimiento de liberación tras la Segunda Guerra Mundial” y la “llegada de los portugueses y el auge del cabotaje comercial en los siglos XV y XVI; periodo negro, acentuado por los imperios musulmanes y el comercio de esclavos y la occidentalización del continente”, respectivamente.

En los periodos mencionados anteriormente, los contenidos que más se abordan son los relacionados con la trata de esclavos y la esclavitud como sistema; así como la Conferencia de Berlín, abordados en los grados 8° y 9° de manera secuencial, y en el grado posterior se intentan consolidar y profundizar dichos conocimientos.

En relación a la iconografía de los manuales, en algunos casos es notable su ausencia en ciertos contenidos, como es el caso del 7° grado, en el tema sobre África en la Edad Media, no muestra imágenes de gobernantes africanos que destacaron en el desarrollo del continente. De modo general, la iconografía de los manuales contribuye a la construcción y consolidación de representaciones sobre la Historia de África; sin embargo, encontramos que en algunos casos inspiran pocas comparaciones e interpretaciones que permitan al estudiante hacer analogías y configurar sus representaciones.

En cuanto a la importancia de los temas de Historia Africana abordados en el 1er ciclo de educación secundaria, los participantes de la investigación destacaron los siguientes argumentos: el conocimiento de la Historia del continente de manera más realista, el desarrollo de la conciencia histórica, la construcción y/o reconstrucción de lo que fue “destruido”, la toma de conciencia de las poblaciones africanas, el reconociendo del denominado “período oscuro de África”, la valoración de la identidad de la región y el pasado de África, por solo citar algunos extractos de las entrevistas.

En cuanto a los principales acontecimientos de la Historia de África, evocados espontáneamente por los alumnos, encontramos: a) Estado del continente antes de la presencia europea en África, vista como cuna de la humanidad; b) Presencia europea en África: trata de esclavos, abolición de la trata de esclavos, la Conferencia de Berlín,

la colonización, la ocupación colonial, las revueltas africanas y la presencia de europeos en África; Primera y Segunda Guerras Mundiales ligadas al proceso de descolonización (panafricanismo, Conferencia de Bandung, independencia de los países africanos, independencia de Angola) y la post-independencia (países de primera línea, guerra civil en África, Batalla de Cuito Cuanavale, fin del apartheid en África del Sur y la realización del Campeonato del Mundo en Sudáfrica en 2010).

En cuanto a las personalidades más importantes de África, fueron mencionadas espontáneamente por los encuestados unas dieciséis, vinculadas mayormente a los movimientos nacionalistas, a la lucha por la liberación nacional y el panafricanismo, seguidas de dos personalidades vinculadas a la resistencia contra la trata de esclavos y la ocupación europea de África. La preferencia en sus evocaciones se relacionan con la política, con énfasis en quienes lideraron y participaron en las luchas por la liberación de determinados países, en detrimento con quienes se destacaron en la cultura, la literatura, la economía y la religión.

Esencialmente, prevalece la tendencia de reconocer la época contemporánea, ya que la mayoría de las personalidades evocadas se relacionan con los últimos 60 años. Es notable en sus lembranzas una ausencia total de las clases y grupos sociales como campesinos, artesanos y otros desposeídos, que fueron protagonistas en las luchas nacionalistas. Esta perspectiva también es visible en los manuales cuando se tratan las narrativas asociadas a ellos.

Como parte del patrimonio cultural y su expresión más espiritual, el reconocimiento al estudio de la historia y su presencia constituye un aspecto significativo para contribuir a su defensa y establecer una relación entre aquellos aspectos de la historia que facilitan la conservación del patrimonio, tales como: las lenguas nacionales, las danzas tradicionales y/o típicas de la localidad, el recorrido histórico, la tradición oral, las prácticas religiosas y el enfrentamiento a los procesos de “imposición” cultural que en algunos casos se presentan a raíz de la globalización. También ayuda a los estudiantes a aprender a través del proceso de enseñanza y aprendizaje sobre la conferencia de Berlín, el papel de África en la Primera y Segunda Guerra Mundial, por nombrar algunos.

El estudio de las representaciones sociales de la Historia de África que se presenta sugiere una defensa del patrimonio cultural, para lo cual se recomienda prestar especial atención al estudio y recepción de la labor de aquellos quienes participaron en las distintas luchas de liberación y guerras civiles o en otros procesos revolucionarios, cuyas narrativas ayudan a comprender y enriquecer los hechos históricos inherentes a los procesos históricos acontecidos en Angola.

Se recomienda, además, conocer e investigar en los lugares con huellas de tiempos pasados que aún no han sido suficientemente estudiados, investigar y escribir la historia de las localidades para contribuir a la formación de representaciones de la historia de su localidad, de su región y a la comprensión y el respeto hacia otras culturas diferentes a la suya.

CONCLUSIONES

Este estudio es significativamente importante para el perfeccionamiento de los nuevos documentos rectores del proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura Historia,

tales como programas, manuales, entre otros. Constituye un estudio causal ilustrativo para profundizar en otras áreas sobre la historia africana.

El estudio de las teorías sobre las representaciones sociales, la memoria cultural y el patrimonio cultural, contribuyen de manera significativa en la construcción de un ideal que permita el conocimiento, la conservación y valorización del patrimonio cultural.

El estudio realizado se diseñó a partir del análisis de los programas, manuales y las concepciones de autores de los mismos, las cuales tienen un reflejo en los docentes y estudiantes, junto a otros instrumentos y técnicas descritas, las que debidamente trianguladas permitió establecer relaciones y vínculos ayudan a comprobar que si existe un tratamiento a la historia de África en el 1er ciclo de la educación secundaria, aunque por debajo de lo deseado, lo cual puede contribuir a la defensa del patrimonio cultural angolano y africano.

REFERENCIAS

- Abric, C. (1987). *Coopération, compétition et représentations sociales*. Friburgo: Delval.
- Assmann, A. (2008). *Espaços da recordação. Forme transformações da memória cultural*. Campinas State University. Campinas: Editora da Unicamp.
- Assmann, J. (2011). Memória comunicativa e memória cultural. En A. Erll y A. Nünning, (Ed.), *Cultural memory studies: an international and interdisciplinary handbook*, (pp. 109-118). Berlin, New York: De Gruyter.
- Carbonell E. (2013). *Sobre el concepto de Patrimonio Cultural. Estudios de Historia de Arte, Zaragoza*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4280054>
- Coquery-Vidrovitch, C. (2004). *A descoberta de África*. Lisboa: Edições 70.
- Doise, W. y Lorenzi-Cioldi, F. (1989). Patterns of differentiation within and between groups. En J. P. Van Oudenhoven y T. M. Willemsen (Eds.), *Ethnic minorities. social psychological perspectives* (pp.43-57). Amsterdam/Lisse: Swets y Zeitlinger.
- Durkheim, E. (1898). Représentations individuelles et représentations colectives. *Revue de Métaphysique et Morale*, 6(1), pp. 273-302. Paris.
- Jodelet, D. (1989). Les Représentations sociales: un domaine en expansion. En D. Jodelet (Ed.), *Les représentations sociales*. Paris: PUF.
- Ki-Zerbo, J. (1999). *História da África negra*. Vol. II. Lisboa: Publicações Europa-América.
- Lucento, J. (2022) *Representações da História de África no sistema educativo em Angola* (tese de doutoramento). Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho. Braga, Portugal.
- Macías, R. (2014). *Trabajo sociocultural comunitario: fundamentos epistemológicos, metodológicos y prácticos para su realización*. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria (Edacun).
- Moscovici, S. (1978). *A representação social da psicanálise*. Río de Janeiro: Zahar.

- Neira, M. (2016). *Definición de patrimonio* (DIBAM, Memoria, cultura y creación, Santiago, 2005). Recuperado de <http://146.83.210.28/index.php/todas-las-noticias/item/47-definicion-de-patrimonio-dibam-memoria-cultura-y-creacion-santiago-2005>
- Pérez, G. (2010). *Definición de patrimonio -O que é, Significado e Conceito*. Recuperado de <https://definicion.de/patrimonio/>
- Piaget, J. A. (1971). *A representação do mundo na criança*. Río de Janeiro: Zahar.
- Pollak, M. (1989). Memória, esquecimento, silêncio. *Estudios Históricas*, 2(3), pp. 3-15.
- Unesco (1972). *Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage*. Recperado de <https://whc.unesco.org/en/conventiontext/>
- Vala, J. (1996). Representações sociais -para uma psicologia social do pensamento social. En J. Vala y B. Monteiro (Comps.), *Psicología social* (pp. 353-384).

SISTEMA DE ACTIVIDADES BASADAS EN LAS VIVENCIAS AMBIENTALES DEL ADULTO MAYOR PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE

SYSTEM OF ACTIVITIES BASED ON THE ENVIRONMENTAL EXPERIENCES OF THE OLDER ADULT TO STIMULATE LANGUAGE

Geisy Méndez Pedrosa, geisymendez@nauta.cu

Martha Pons Rodríguez, martha.pons@reduc.edu.cu

Pedro Juan Núñez Pardo, pedro.nunez@reduc.edu.cu

RESUMEN

Recordar las vivencias relacionadas con el ambiente y el contexto donde experimento motivaciones agradables en su juventud u otra etapa de su vida contribuye a mejorar el lenguaje en los adultos mayores elementos que permiten mejorar la salud y la calidad de vida de estas personas. La comunicación y dentro de ello las formas del lenguaje le ocurre un deterioro progresivo dado por la afectación de varios factores en los adultos mayores entre ellos la memoria, la pronunciación y la formación de oraciones. En esta investigación se presenta como objetivo: elaborar un sistema de actividades basado en las vivencias ambientales para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores del Hogar de Ancianos "Florencia Nithinchale" del municipio Sibanicú que permita su inclusión socioeducativa. Durante el desarrollo de la investigación se emplearon métodos de investigación, en el nivel teórico análisis-síntesis, inductivo-deductivo y del nivel empírico, análisis documental, encuestas, entrevistas. La propuesta consiste en un sistema de actividades para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores, a partir de recordar vivencias ambientales de etapas pasadas de su vida. La investigación se realiza en el Hogar de Ancianos "Florencia Nithinchale" del municipio Sibanicú. Para valorar su pertinencia y factibilidad se aplicó un criterio de expertos los cuales a partir de aspectos tales como su contenido, rigor científico, actualidad, creatividad, flexibilidad la valoraron para su aplicación en la práctica, como "muy adecuada".

PALABRAS CLAVES: adulto mayor, lenguaje, actividades.

ABSTRACT

Remembering the experiences related to the environment and the context where they experienced pleasant motivations in their youth or another stage of their life contributes to improve language in older adults, elements that allow improving the health and quality of life of these people. The communication and within it the forms of the language occurs a progressive deterioration given by the affectation of several factors in the older adults among them the memory, the pronunciation and the formation of sentences. The objective of this research is to elaborate a system of activities based on environmental experiences to stimulate the forms of language in older adults of the "Florencia Nithinchale" Old People's Home in the municipality of Sibanicú, which will allow their socio-educational inclusion. During the development of the research, research methods were used at the theoretical level, analysis-synthesis, inductive-deductive and at the empirical level, documentary analysis, surveys, interviews. The proposal consists of a system of activities to stimulate the forms of language in older adults, based on remembering environmental experiences of past stages of their lives. The research is

carried out in the "Florencia Nithinchale" Home for the Elderly in the municipality of Sibanicú. In order to assess its relevance and feasibility, an expert criterion was applied, who, based on aspects such as its content, scientific rigor, timeliness, creativity and flexibility, evaluated it as "very adequate" for its application in practice.

KEY WORDS: senior, language, activities.

INTRODUCCIÓN

El incremento sostenido en la esperanza de vida de la población mundial es un logro de las sociedades actuales; pero también, es un problema. La sociedad moderna no está preparada económica, social o políticamente para enfrentar los cambios que plantea el surgimiento de un grupo etario cuya caracterización en su accionar biológico, psicológico, social y educativo, es diferente a otros grupos de su misma especie.

La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2018) señala que:

El porcentaje de personas mayores a nivel mundial casi se duplicará entre el 2015 y 2050, pasando del 12% al 22%. Así mismo, estiman que para el año 2020, el número de personas de 65 años o más será superior al número de niños menores de 5 años. Adicionalmente, consideran que el 80% de las personas adultas mayores vivirán en países de ingresos bajos y medianos para el 2050. (p. 35)

Durante el envejecimiento se produce un deterioro de la comunicación y del lenguaje, causado no solo por dificultades perceptivo-motrices: pérdida de audición señalada por Bayles y Kasniak (2015), enlentecimiento motor señalado por Birren y Schaie (2012), sino por alteraciones que tienen efectos sobre los procesos propiamente lingüísticos. Numerosos estudios realizados Juncos (2009), así como Juncos y Pereiro (2010), proporcionan evidencias parciales sobre este deterioro asociado a la edad.

Diversos programas se realizan en Cuba para garantizar el cuidado y la atención a los adultos mayores, entre ellos se destacan proyectos educativos en las instituciones universitarias, además de los Hogares de Ancianos donde se reúnen personas de la tercera edad y realizan diversas actividades, las cuales garantizan su calidad de vida.

Según Vigotsky (1989), la vivencia afectiva es:

Un estado afectivo emocional prolongado y profundo, directamente relacionado con las necesidades y aspiraciones activas. Esta puede corresponderse con los patrones sociales y reflejar el estado de satisfacción del sujeto en sus relaciones con el medio. Se considera positiva cuando el adulto mayor suscita una vivencia de agrado, que exprese aceptarse, amarse y la satisfacción con su estado actual. (p. 34)

Los factores condicionantes son aquellos pertenecientes al área personal, familiar y/o social, que contribuyen a la expresión de sus vivencias afectivas. Así, las personas infelices, o que así se sienten, tienen una susceptibilidad mucho mayor a enfermedades, y el curso de su afección suele ser más largo y menos satisfactorio.

Estudios realizados por diferentes autores como Febles (2013), Erauskin, Sulle y García (2016), Laurencio, Jimenez y Sánchez (2017), revelan que recordar las vivencias agradables experimentadas por las personas en etapas anteriores de su vida contribuye a estimular el lenguaje, mejorar la salud y la calidad de vida en los adultos mayores.

Sin embargo, a través de intercambios con especialistas de la temática, encuestas realizadas a personal que trabaja con los adultos mayores, observaciones a los adultos mayores, además de la revisión bibliográfica realizada y la experiencia profesional de la autora se identifican como limitaciones de los adultos mayores relacionadas con el lenguaje:

- La disminución de las capacidades auditivas y motrices.
- dificultades para comprender, organizar y comunicar las ideas.
- Pobre organización de ideas dentro de la conversación y el análisis de información compleja o extensa.
- No realizan actividades a través de las cuales experimenten sensaciones agradables basadas en sus vivencias relacionadas con el contexto donde se desarrollaron.

Estas dificultades están asociadas a los componentes cognitivos con que interactúan, tales como la memoria, la atención, las funciones ejecutivas y la velocidad de procesamiento. A pesar de la presencia de estas limitaciones en el desarrollo de la comunicación de las personas mayores se destaca como potencialidades, el interés por aprender, el deseo de vivir, la experiencia intergeneracional, y las vivencias que presentan los sujetos que intervienen en la investigación.

El objetivo de la investigación es el siguiente: elaborar un sistema de actividades basadas en las vivencias ambientales para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores del Hogar de Ancianos "Florencia Nithinchale" del municipio Sibanicú que permita su inclusión socioeducativa.

Las vivencias ambientales y su relación con la estimulación del lenguaje en los adultos mayores

El término vivencia ha tenido diferentes acepciones en psicología, en este sentido el sujeto al interactuar con su entorno experimenta experiencias que pueden ser agradables o desagradables las cuales pueden ser utilizadas como enseñanzas o referentes durante toda su vida. Todo esto conlleva a que las vivencias se consideren, según Febles (2013), como:

Un proceso dinámico y complejo que participa activamente en la formación del cuadro del mundo de cada sujeto y contribuye a explicar como el sujeto se apropia de lo social interpersonal (basado en la realidad que experimenta en la sociedad y la comunidad donde interactúa con los otros) para hacerlo individual intrapersonal, es decir la realidad que experimenta cada persona. (p. 59)

En esta investigación se parte de considerar "la vivencia como realidad psicológica que revela una relación entre lo que significa el momento dado del medio para la personalidad" (Vygostky, 1996, p. 56). A partir de ello, se expresa la relación que se experimenta en el interior del sujeto con uno u otro momento de la realidad, en conclusión se pone de manifiesto la unidad entre lo interno y lo externo. Esta característica le permite convertirse en una unidad de análisis, de lo que el autor citado llamó situación social del desarrollo refiriéndose a la relación afectiva del niño con el medio, donde está representada la unidad dialéctica de la relación original y específica

para cada edad, única e irreplicable entre el niño y su entorno, sobre todo social. La vivencia resulta así una realidad común que tiene su expresión en el resto de los procesos psíquicos de la relación con el ambiente.

Lo que el individuo experimenta en su interrelación con el medio se constituye en una idea propia de su entorno y queda grabado en la corteza cerebral para que pueda ser utilizado como estímulo en otros momentos y ante otras situaciones de la vida. De esta manera se forma el sistema de vivencias formado por el conjunto de experiencias en la interacción con su entorno que tiene el individuo.

Las vivencias ofrecen el sentido que le otorga el individuo a la gama de relaciones en las que está inmerso el sujeto con el medio y consigo mismo, toda vivencia tiene un contenido dado por el momento del medio en que se relaciona. En este sentido la vivencia ambiental es muy importante porque, según Febles (2013):

En la medida que el entorno con que interactúa la persona se vuelve agradable (tanto ambiente natural, familiar y social en general) perdura en su recuerdo, se emociona y motiva la persona al recordar y experimentar estas sensaciones lo que favorece el desarrollo de diferentes procesos como el lenguaje. (p. 60)

Desde esta perspectiva, al Adulto Mayor se le relaciona generalmente con una etapa productiva terminada, con historias de vida para ser contadas como anécdotas, leyendas o conocimientos. Se debe liberar de “aquella imagen de incapacidad, de soledad, contribuyendo a fortalecer su rol social, a redescubrir sus capacidades y habilidades enriqueciendo su autoestima al ser ente activo dentro de la sociedad” (González, Mendizábal, Jimeno y Sánchez, 2019, p. 17).

Las potencialidades y dificultades lingüísticas comunicativas del adulto mayor para su inclusión socioeducativa

La etapa adulta se define, como: “la época del ciclo vital individual comprendida desde los 20 años hasta la muerte. Se divide en tres períodos: Adulto joven: entre 20 y 40 años. Adulto medio o maduro: entre 40 y 60 años. Adulto mayor: mayor de 60 años” (Pinargote y Alcivar, 2019, p. 78).

En la vejez ocurre que los procesos psíquicos se hacen más lentos, los trastornos de la memoria, las alteraciones en el pensamiento, las percepciones son superadas por el interés y la motivación que se pueda despertar para el aprendizaje. Los adultos mayores generalmente experimentan procesos y cambios que provocan en ellos sentimientos de soledad, rechazo, abandono, inutilidad, entre otros, en definitiva, percepciones asociadas a una exclusión social.

Se defiende la relevancia de “diseñar actuaciones socioeducativas orientadas a los adultos mayores, por los beneficios que se obtienen a corto y largo plazos, tanto por los destinatarios directos como por la sociedad en su conjunto” (Moreno, Muñoz y Pedrero, 2015, p. 34). Ello contribuye a establecer: “un proceso de inclusión, visibilización y ruptura de barreras, que apuesta por un colectivo adulto mayor presente activamente en la toma de decisiones y la participación social” (Moreno y otros, 2017, p. 29).

La evaluación del lenguaje en adultos mayores aporta información relevante para que se comprenda con mayor profundidad la producción lingüística en esta fase de la vida. Junto con ello, ofrece conocimientos hacia un diagnóstico diferencial entre sujetos

sanos y sujetos con riesgo de deterioro cognitivo leve, con proyección a una eficaz atención de la salud.

La comunicación constituye: “un proceso social, no sólo complejo, sino de modalidades múltiples a través del cual ocurre un intercambio, de mensajes dados por significados que conlleva a la formación de cultura” (Sunkell y Hulman, 2018, p. 56). En sus diversas modalidades -(interpersonal, masiva; directa e indirecta, inmediata y mediada por medios tradicionales, o tecnología de punta), la comunicación implica “intercambio de imágenes, información, conocimientos, gestos, distancias, palabras, fuerzas, debilidades y, de significados, incluyendo estereotipos, prejuicios y múltiples formas de discriminación” (Sunkell y Hulman, 2018, p. 57).

El lenguaje es uno de los procesos en que los adultos mayores perciben con mayor facilidad deterioros. Estos cambios incluyen la disminución de las capacidades auditivas y motrices y las dificultades para comprender, organizar y comunicar las ideas; en específico, se afecta el componente lexical, la organización de ideas dentro de la conversación y el análisis de información compleja o extensa.

Se define el lenguaje como: “un proceso que permite la elaboración de textos basados en la transmisión de experiencias, vivencias y de manera general cultura para el intercambio social” (Calderón, 2018, p. 30). El deterioro del lenguaje en el proceso de envejecimiento se manifiesta especialmente en aspectos los cuales la capacidad de memoria operativa es más necesaria: acceso al léxico, comprensión y producción de oraciones complejas y comprensión y producción del discurso.

Desde esta perspectiva se definen las formas del lenguaje como: “el sistema de significados puestos de manifiesto desde la comunicación verbal y no verbal que permiten la transmisión de conocimientos, capacidades, habilidades, vivencias, experiencia y valores, los cuales contribuyen a la interacción social” (Lastre, 2019, p. 78). La autora de la investigación se afilia a esta definición ya que en la misma se expresa la comunicación verbal y no verbal como transmisora de significados que contribuyen a la vida en sociedad.

En los hogares de ancianos se ofrecen servicios de cuidado de corta, mediana y larga estadía para adultos mayores frágiles y en estado de necesidad que no se benefician con otras alternativas en la comunidad. En estas instituciones existe un equipo multidisciplinario formado por médicos y otros trabajadores que se encargan de la atención rigurosa y especializada al adulto mayor. La mayoría de estos centros cuentan con personal de enfermería capacitada disponible las 24 horas del día. En dichas instituciones se desarrollan diálogos entre los adultos mayores y los trabajadores, además de entre los propios adultos mayores.

Los adultos mayores cuentan sus experiencias y vivencias, además de establecer relaciones de amistad con otros coetáneos, además se realizan otras actividades como los cumpleaños colectivos, paseos por los alrededores, visitas a instituciones como museos y juegos de recreación entre los propios adultos mayores entre ellos domino, parchi, ajedrez y otras actividades que contribuyen al desarrollo de la comunicación.

El hogar de ancianos donde se desarrolla la investigación se encuentra situado en el centro del municipio Sibanicú es una institución que fue remodelada hace poco tiempo con una estructura moderna que presenta habitaciones confortables para los adultos

mayores, una sala de cine y televisión, además de otra donde se encuentran situadas mesas para juegos y un comedor amplio. Es una institución con portales donde se sientan los adultos mayores a contar sus vivencias e intercambiar experiencias.

De acuerdo a los resultados se concluye que existen las siguientes dificultades en el desarrollo de las formas del lenguaje en los adultos mayores del Hogar de Ancianos:

- Presentan poca fluidez y claridad en la transmisión de sus vivencias y experiencias a sus compañeros.
- Realizan diálogos con sus compañeros con dificultades en la coherencia y lógica.
- Presentan pobre motivación por establecer diálogos con sus compañeros.

Como aspecto positivo para realizar la investigación se considera el personal con experiencia que labora en esta institución, además del interés por aprender, el deseo de vivir, la experiencia intergeneracional, y las vivencias que presentan los sujetos que intervienen en la investigación.

Fundamentación del sistema de actividades para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores del hogar de ancianos que permita su inclusión socioeducativa

Valle (2012) plantea que:

... un sistema es un todo y como tal es capaz de poseer propiedades y resultados que no es posible hallar en sus componentes vistos en forma aislada haciendo notar con ello una nueva arista del sistema consistente en que sus componentes en su integración, hacen surgir resultados que no generan sus partes por separado. (p. 7)

Se seleccionan las actividades como propuesta en la investigación ya que las mismas se encuentran formadas por acciones y operaciones porque además de permitir el intercambio entre los participantes, se pueden utilizar para su desarrollo las propias vivencias y experiencias relacionadas con momentos agradables de su vida en los adultos mayores implicados.

En relación con la actividad, Vigostky (1989) la define como:

El proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades, se relaciona con los objetos de la realidad adoptando determina aptitud hacia ellos, que se manifiestan en el intercambio de información, de vivencias afectivas e influencias; ambas permiten la relación del sujeto con la realidad. (p. 78)

La autora se adscribe al concepto dado por Vigostky por sustentarse en la pedagogía marxista-leninista y tomar como criterio fundamental el histórico-cultural donde el individuo y sus vínculos de relaciones sociales se encaminan a contribuir con los objetivos de la educación y la cultura. Parte de considerar que se desea formar al hombre con una cultura general integral, insertado en la sociedad.

Es importante tener en cuenta que en el sistema de actividades participan 20 niños de 1ro y 2do grado de la escuela primaria “Rescate de Sanguily” que se encuentra cerca del hogar de ancianos “Florencia Nithinchale”, los cuales contribuyen al desarrollo de la

propuesta al ofrecerle cariño, ternura y alegría a los adultos mayores que se encuentran en su mayoría carentes de afecto.

Objetivo general del sistema de actividades: estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores del Hogar de Ancianos “Florencia Nithinchale” del municipio Sibanicú desde la interacción y el trabajo en equipo. Las 14 actividades que se utilizarán en la propuesta pretenden estimular las formas del lenguaje desde las vivencias, experiencias y preferencias de los adultos mayores participantes, además del trabajo en equipo. Para ello se basan en la narración de hechos pasados que contribuyen con la estimulación del lenguaje.

Las actividades inician con un pequeño diálogo “Saludo” sobre la actividad anterior y cómo se sintieron en su realización, además de cómo se sienten hoy, para ello los adultos mayores entrarán al local o área de trabajo y se sentarán desde la orientación del investigador se realizará el intercambio entre los participantes.

Para acabar la sesión se realizará un “Hasta Luego” en la que se recapitulará en orden cronológico las diferentes acciones ejecutadas durante la actividad. Para ello, los adultos mayores deberán ir relatando lo que se ha hecho, alternándose el turno de palabra. Para facilitar la tarea, se harán preguntas cortas del tipo: ¿Cuál fue la primera acción que se realizó durante la actividad?

Las actividades presentan la siguiente estructura: Título, objetivo, participantes, área en la cual se trabaja, introducción, desarrollo, evaluación, preparación para la próxima actividad. A continuación, se explica la primera actividad y las demás presentan la misma estructura y de ellas se menciona el nombre.

Actividad 1. ¿Queremos conocerte?

Objetivo: Identificar los participantes del sistema de actividades para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores del hogar de ancianos que permita su inclusión socioeducativa.

Participantes: adultos mayores, investigadora, cuidadores del hogar de ancianos y pioneros de la escuela primaria.

Área en la cual se trabaja: Se trabaja en la memoria verbal.

Introducción: La investigadora presenta la actividad y en que consiste, los motiva para su participación expresando que a través de las actividades podrán estrechar sus lazos de amistad.

Desarrollo: cada adulto mayor será identificado con una letra y le corresponde un pionero, se procede de la siguiente forma, cada pionero escoge una tarjeta de la mesa que contienen las letras y el adulto mayor que le corresponda se presenta para ello debe decir su nombres y apellidos, donde vive, en que trabajó y cuál fue o es su gran amor.

Después de la presentación de cada adulto mayor se le ofrecerá un aplauso y el resto dirá “Aquí tienes un amigo”, con posterioridad se procederá a entre todos unir las manos y levantarlas. Para finalizar un adulto mayor procederá a realizar el “Hasta Luego” en la que se narrará cómo se ha sentido durante la actividad.

Se forman los dos equipos para las demás actividades.

Evaluación: el investigador ofrece una calificación a cada adulto mayor de acuerdo a la presentación realizada, la creatividad en el saludo y en la despedida.

Preparación para la próxima actividad: se orienta que en la próxima actividad se detallará acerca del lugar donde vive cada adulto mayor, para ello es necesario realizar un plano de su dirección.

Actividad 2. El sitio donde vives o vivías

Actividad 3. Tú familia y tus amigos

Actividad 4. Historias del pueblo donde vives

Actividad 5. ¿Qué oficio realizaste en tú vida?

Actividad 6. Cuéntame de tus amores

Actividad 7. Los deportes en tú vida

Actividad 8. ¿Qué hubieras querido hacer en el pasado?

Actividad 9. El baúl de los recuerdos

Actividad 10. ¿Qué has hecho en la semana y qué hubieras querido hacer?

Actividad 11. Imagina y cuenta una historia

Actividad 12. ¿Qué animales tuviste?

Actividad 13. ¿Qué hacías en las vacaciones?

Actividad 14. Terminemos con un abrazo

De manera general, durante las actividades que forman parte del sistema los adultos mayores relatan las vivencias de los años de juventud, las cuales les traen en su mayoría recuerdos y experiencias agradables, los motiva y les permite estimular las formas del lenguaje, además de otros factores como la compañía de los niños y de sus compañeros.

Al finalizar los adultos mayores participantes culminan dándose un abrazo en señal de amistad. Los integrantes del equipo donde pertenezcan los adultos mayores pueden ayudar a sus compañeros a expresar sus ideas. Con posterioridad un adulto mayor realiza el “Hasta Luego” donde expresa lo sucedido en la actividad.

Validación de la efectividad y pertinencia del sistema de actividades para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores que permita su inclusión socioeducativa a través de un criterio de expertos

Para la selección de los expertos se partió de la realización de una encuesta a 30 profesionales investigadores relacionados con este tema, que laboran en distintos centros educativos. Los profesionales encuestados presentan 10 años de experiencia o más. Se realiza la selección para valorar el sistema de actividades para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores desde la inclusión socioeducativa del Hogar de Ancianos “Florencia Nithinchale” del municipio Sibanicú.

Se consideró que las actividades del sistema presentaban temas novedosos y originales acordes con la temática, con rigor científico, basados en los conocimientos actuales sobre los adultos mayores y los problemas que presentan en la comunicación, las habilidades comunicativas y en específico las formas del lenguaje, además las actividades se ajustan a las características de la muestra presente en el hogar de ancianos “Florencia Nithinchale”.

En general el resultado de la aplicación del método de criterio de expertos, aporta un resultado satisfactorio que corrobora la pertinencia y la factibilidad del sistema de actividades basadas en las vivencias ambientales para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores desde la inclusión socioeducativa del Hogar de Ancianos “Florencia Nithinchale” del municipio Sibanicú, elaborados en la investigación. Por lo tanto, teniendo en cuenta la originalidad de las actividades, su contenido, la actualidad de la bibliografía y la adecuación a las características de la muestra se evaluaron de “Muy adecuados”.

CONCLUSIONES

El sistema que se presenta en la investigación esta formado por 14 actividades organizadas y relacionadas entre sí que se basan en las vivencias de los adultos mayores relacionadas con su entorno, además de contribuir a que se desarrolle la creatividad y el trabajo en equipo.

Para valorar la pertinencia y efectividad del sistema de actividades para estimular las formas del lenguaje en los adultos mayores del Hogar de Ancianos “Florencia Nithinchale” del municipio Sibanicú que permita su inclusión socioeducativa, elaborado en la investigación se sometió a un criterio de expertos los cuales a partir de varios aspectos como su contenido, la creatividad de las actividad, la actualidad de la temática y la adecuación a las características de la muestra fue valorado por los expertos consultados como “Muy adecuado”.

REFERENCIAS

- Bayles, K. A. y Kasniak, A. (2015). *Communication and cognition in normal aging*. Boston. USA: College-Hill.
- Birren, S. y Schaise, C. (2012). Problemas en la comunicación en los adultos mayores. *Análisis y Modificación de Conducta*, 6(13), pp. 45-58. Recuperado de <https://doi.org/10.33776/amc.v6i13.1577>
- Calderón, D. (2018). Didáctica de Lenguaje y Comunicación: Campo de Investigación y Formación de Profesores. *Praxis & Saber*, 9(21), pp. 151-169. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477258898007>
- Erauskin, C., Sulle, A. y Gacia, L. (2016). La vivencia como unidad de análisis de la conciencia: sentidos y significados en trayectorias de profesionalización de Psicólogos. *Anuario de Investigaciones*, 23(8), pp. 97-104. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=369152696009>
- Febles, M. (2013). *Un enfoque histórico cultural a la Psicología Ambiental*. La Habana: Félix Varela.

- González, E., Mendizábal, N., Jimeno, N. y Sánchez, C. (2019). Manifestaciones lingüísticas en personas mayores: el papel de la intervención logopédica en el envejecimiento sano y patológico. *Revista de Investigación en Logopedia*, 9(1), pp. 29-50. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.5209/RLOG.607>
- Juncos, O. (2009). Lenguaje en el deterioro cognitivo leve. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 29(1), pp. 1-3. Recuperado de https://www.academia.edu/80510710/Research_on_language_in_mild_cognitive_impairment_A_review_Una_revisi%C3%B3n_de_la_investigaci%C3%B3n_sobre_lenguaje_en_el_deterioro_cognitivo_leve
- Juncos, O. y Pereiro, A. (2010). Una revisión de la investigación sobre lenguaje en el deterioro cognitivo leve. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 30(2), pp. 73-83. Recuperado de <https://www.matiainstituto.net/sites/default/files/archivospdf/309v30n02a13153486pdf001.pdf>
- Lastre, K. (2019). Efectos de un programa de estimulación del lenguaje en adultos mayores con envejecimiento comunicativo normal. *Psicología desde el Caribe*, 36(3), pp. 377-399. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.14482/psdc.36.3.400.1>
- Laurencio, S., Jimenez, E. y Sánchez, Y. (2017). Vivencias afectivas y factores condicionantes en adultos mayores sin relación de pareja. *MEDISAN*, 21(1), pp. 102-112. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/317512939_Vivencias_afectivas_y_factores_condicionantes_en_adultos_mayores_sin_relacion_de_pareja
- Moreno, P., Muñoz, M. y Pedrero, E. (2017). *Intervención socioeducativa con personas adultas mayores, teoría y práctica*. Madrid: Síntesis.
- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2018). *Envejecimiento y Salud*. Recuperado de Organización Mundial de la Salud: <http://www.who.int/es/news-room/factsheets/detail/envejecimiento-y-salud>
- Pinargote, G. y Alcivar, S. (2019). La familia en el cuidado de los adultos mayores. *Revista cognosis*, 5(3), pp. 179-190. Recuperado de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/2324/2887>
- Sunkell, G. y Hullman, H. (2018). Las personas mayores de América Latina en la comunicación por la era digital. *Revista de la CEPAL*, 2(8), pp. 245-268. Recuperado de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44580/1/RVE127_Sunkel.pdf
- Valle, A. (2012). *La investigación pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación
- Vigotsky, L. S. (1989). *Psicología del Arte*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Vigotsky, L. S. (1996). *Obras escogidas*. Madrid: Visor.

SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS EN EL NIVEL EDUCATIVO PREUNIVERSITARIO

SYSTEM OF ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF PHYSICAL ABILITIES AT THE PRE-UNIVERSITY LEVEL OF EDUCATION

Sergio González Hidalgo, sgonzalezhi@gmail.com

Leinier Montesino Sánchez, imontesinosanchez@gmail.com

RESUMEN

La utilización de los avances de la ciencia y la tecnología en el desarrollo de las capacidades físicas es esencial en el mejoramiento de la salud de los estudiantes del nivel educativo preuniversitario. En esta investigación se presenta como objetivo: valorar un sistema de actividades para el mejoramiento de las capacidades físicas en las clases de Educación Física del nivel educativo preuniversitario. Para la elaboración se utilizaron métodos teóricos y empíricos. Se realiza un análisis basado en un sistema de cinco actividades que comienzan con un diagnóstico en el cual se evalúan las capacidades físicas de los estudiantes con una aplicación de un teléfono celular que evalúa los beneficios que reporta para la salud el mejoramiento de las capacidades físicas. En las actividades se parte de un diagnóstico desde una aplicación denominada Flex-Measure va orientado a facilitar el proceso de la evaluación de las capacidades físicas. Se utilizan además computadoras, teléfonos celulares, pueden emplearse Tablet, durante la clase de Educación Física para el mejoramiento de las capacidades físicas. En la última actividad se evalúan el mejoramiento de las capacidades físicas en los estudiantes del nivel educativo preuniversitario.

PALABRAS CLAVES: capacidades físicas, Educación Física, Nivel Educativo Preuniversitario.

ABSTRACT

The use of advances in science and technology in the development of physical abilities is essential for the improvement of the health of students at the pre-university educational level. The objective of this research is to evaluate a system of activities for the improvement of physical capacities in Physical Education classes at the pre-university educational level. Theoretical and empirical methods were used for its elaboration. An analysis is made based on a system of five activities that begin with a diagnosis in which the physical capacities of the students are evaluated with a cell phone application that evaluates the health benefits of improving physical capacities. The activities are based on a diagnosis from an application called Flex-Measure, which is oriented to facilitate the process of evaluating physical capacities. Computers, cell phones and tablets can also be used during the Physical Education class for the improvement of physical capacities. In the last activity, the improvement of physical capacities in students of the pre-university educational level is evaluated.

KEY WORDS: physical abilities, Physical Education, Pre-university Educational Level.

INTRODUCCIÓN

La dinámica de la Educación en Tecnología conjuga aspectos técnico-científicos, culturales y valorativos, que en su desarrollo escolar la habilitan como un poderoso instrumento de integración curricular y como una interesante contribución al logro de fines educativos. El vertiginoso desarrollo de la ciencia y la técnica es un fenómeno relevante en la actualidad. Las transformaciones que requiere la sociedad cubana actual ponen en primer plano la necesidad de introducir modificaciones al quehacer cultural en las distintas esferas de la vida económica, política y social.

La educación no puede quedar al margen de estos cambios, por lo que de ella se exige la preparación cada vez mayor de hombres y mujeres capaces de enfrentar los retos que la sociedad contemporánea impone al desarrollo del conocimiento científico y a la capacidad creadora para la búsqueda de soluciones eficientes.

Las capacidades físicas básicas en la actualidad a nivel de todo el mundo han ido tomando mucha importancia por su relevancia en la realidad social, por una necesidad de una lograr una buena salud, calidad de vida y ocio, además de por la satisfacción de practicar actividad física, pero lamentablemente en los actuales momentos su preparación y desarrollo ha quedado relegado a un segundo plano, por múltiples aspectos.

El deporte escolar como término y práctica cotidiana tiene, según Carrillo, Aguilar y González (2020):

Un sentido estrecho y un sentido amplio. El primero está asociado a las características del deporte que se desarrolla en el espacio físico de la escuela y se analiza como componente y complemento de las clases de Educación Física. Este forma parte de los contenidos de los programas de Educación Física y se practica como deporte opcional en el horario extradocente. En el segundo lugar, el deporte escolar abarca toda la actividad físico-deportiva que se practica en el contexto de la comunidad (centros escolares y áreas deportivas, escuelas deportivas, instalaciones comunales, entre otras) por los niños y jóvenes en edad escolar, con un sentido participativo recreativo o competitivo, tanto durante como fuera del curso escolar. (p. 50)

Desde esta perspectiva, el deporte como fenómeno social-moderno ha franqueado el muro escolar y penetrado todo el entramado social. En el ámbito escolar se han instrumentado numerosas actividades de la Educación Física, el Deporte y la Recreación para el desarrollo de las capacidades físicas que se realiza dentro y fuera de la escuela y que contribuye poderosamente al desarrollo integral de los educandos.

La Educación Física posee un papel integrador, por el vínculo que tiene con otras asignaturas en el nivel educativo y no limitándose únicamente al perfeccionamiento o desarrollo de la condición física del estudiante a través del ejercicio sino además coadyuva al desarrollo integral incidiendo en la esfera social-afectiva mediante los juegos o ejercicios donde promueva la cohesión del grupo, valores y en la esfera cognitiva mediante juegos de razonamiento se trabaja la parte intelectual; además, mediante la Educación Física se puede desarrollar la preparación específica y habilidades profesionales y capacidades físicas específicas necesarias.

Como resultado del análisis se infiere que las propuestas de programas de Educación Física para las carreras universitarias preparan al estudiante mediante el desarrollo de la condición física (fuerza, rapidez, resistencia y flexibilidad) a través de los diferentes

deportes como fútbol, atletismo, básquet entre otros, promoviendo la Cultura Física, creando hábitos hacia la práctica de la actividad físico-deportiva incidiendo favorablemente en la salud. Como elemento a destacar es que los autores: Fausto y Aldas (2019) plantean: “Promover la autoejercitación del ejercicio físico en los estudiantes; lo cual debido a que la asignatura de Educación Física no satisface su interés lo da lugar a que al salir de las clases no ponga en práctica el conocimiento adquirido” (p. 34).

La escuela ha ido generando los espacios para el desarrollo y ampliación de los contenidos del área en mención, ha sido valiosa su contribución a la transformación del pensamiento, ubicando en un lugar meritorio las actividades motrices y lúdicas, pero se hace necesario encontrar otras formas para dinamizar las prácticas metodológicas con las cuales se orientan las temáticas y contenidos.

La Educación Preuniversitaria tiene como misión esencial, dirigir científicamente el desarrollo del proceso educativo y consolidar la formación general e integral de los bachilleres, de modo que puedan continuar estudios superiores, en carreras priorizadas territorialmente.

Los Institutos preuniversitarios (para la formación de bachilleres): Atiende los grados de décimo al duodécimo y tiene con fin contribuir al desarrollo y a la formación integral de la personalidad del adolescente a partir de la integración escuela-familia-comunidad, con un mayor nivel de profundización y de consolidación en sus conocimientos, motivos, aspiraciones, formas de pensar y de comportamiento, así como niveles de autorregulación que les permita construir su proyecto futuro de vida y garantice su participación protagónica e incondicional en la construcción y defensa del sistema socialista cubano y los prepare para acceder con eficiencia a la continuidad de estudios superiores, para lo cual se desarrolla una fuerte etapa de profundización y sistematización de los contenidos recibidos en niveles y grados precedentes.

Se deben considerar las Tecnologías de las Informaciones y las Comunicaciones, como una herramienta de apoyo en el área donde se puede establecer una relación con estudiantes, otras personas y compartir experiencias, planificar y recolectar información. El internet brinda la posibilidad, según Bosque (2018), de:

Establecer vínculos en un amplio campo de trabajo, si se aplica adecuadamente en el área. Es necesario buscar la forma de relacionar el desarrollo de las capacidades físicas desde la clase de Educación Física con la utilización de las nuevas tecnologías (Computadoras, Tablest, Teléfonos inteligentes-celulares) en aras de motivar a los estudiantes y que puedan vincular los elementos teóricos con la práctica educativa. (p. 67)

En este sentido, a través de encuestas, entrevistas, la revisión de informes de visitas a clases por instancias superiores se detecta que en las clases de Educación Física los docentes han descuidado la preparación y desarrollo de los estudiantes con respecto a las capacidades físicas de velocidad, fuerza, resistencia, flexibilidad, se han dedicado a la preparación de los deportes colectivos como el fútbol y el básquet, pero sin enseñar los fundamentos técnicos individuales y colectivos y estas capacidades antes mencionadas.

Además de no utilizar los adelantos de la ciencia y la tecnología para el desarrollo de las capacidades físicas, de manera que se puedan motivar los estudiantes y tener en

cuenta la importancia de los ejercicios a realizar para su salud. En función de ello se plantea como objetivo en esta investigación: valorar un sistema de actividades para el desarrollo de las capacidades físicas en las clases de Educación Física del nivel educativo preuniversitario.

La ciencia y la tecnología en el desarrollo de las capacidades físicas en los estudiantes del nivel educativo preuniversitario

Para muchas personas, la actividad física y deportiva es una actividad lúdica con la que mejorar su calidad de vida. Para otras, es mucho más, es su profesión. Entender el papel de la ciencia en el deporte es importante para ello se necesita ser conscientes de que el ser humano está en constante necesidad del perfeccionamiento. Ayudado por la ciencia se ha mejorado con el tiempo la técnica y el funcionamiento del cuerpo humano, además de la creación de innovaciones tecnológicas que han contribuido a un desarrollo exponencial de las capacidades deportivas.

El descubrimiento de nuevos métodos de entrenamiento y las mejoras en la educación de las técnicas deportivas ha sido uno de los factores que ha propiciado esa mejora en el rendimiento. La medicina también ha jugado un papel importante gracias a los conocimientos fisiológicos del cuerpo de los deportistas.

En la actualidad, el mundo del deporte ha mostrado como el poder de la tecnología y la innovación ha llevado al ser humano a desarrollar mayores y mejores habilidades físicas. Entre ellas se encuentran: correr más rápido, saltar más alto, soportar mayores presiones atmosféricas, etcétera. Inclusive, no es necesario ser un deportista de alto rendimiento para aprovechar las bondades y beneficios que brinda la tecnología.

La ciencia y la tecnología tienen propósitos diferentes: la primera trata de ampliar y profundizar de la realidad; la segunda de proporcionar medios y procedimientos para satisfacer necesidades. Pero ambas son interdependientes y se potencian mutuamente. Los conocimientos de la ciencia se aplican en desarrollos tecnológicos; determinados objetos o sistemas creados por aplicación de la tecnología y son imprescindibles para avanzar en el trabajo científico.

Las capacidades constituyen la expresión de numerosas habilidades corporales que permiten la realización de las diferentes actividades físicas. Las capacidades físicas se han dividido para su estudio en condicionales, coordinativas y mixtas, aunque en la práctica deportiva están profundamente relacionadas y no es posible separarlas.

La ciencia supone la búsqueda de la verdad o al menos un esfuerzo a favor del rigor y la objetividad; la ciencia es, ante todo, producción, difusión y aplicación de conocimientos y ello la distingue, la califica, en el sistema de la actividad humana.

En el caso de la tecnología, esta es, ante todo, un proceso social que se entiende, como: “el conjunto de los conocimientos propios de una técnica, en la que el hombre como parte de su actividad práctica crea y produce los bienes materiales” (Núñez, 2010, p. 25). De esta forma, la relación ciencia-tecnología constituye un sistema de conocimiento para la solución de problemas reales. Como se plantea la tecnología, en relación recíproca con la ciencia, se entiende apenas como “ciencia aplicada: es un conocimiento práctico que se deriva directamente de la ciencia, entendida esta como conocimiento teórico” (Núñez, 2010, p. 56).

La condición física en el deporte es la suma ponderada de todas las cualidades motrices (corporales) importantes para el rendimiento y su realización a través de los atributos de la personalidad (Crespo, Vásquez y Puentes, 2019).

La calidad de la clase de Educación Física debe verse desde una perspectiva multidimensional, estableciendo normas para evaluar la base del sistema educativo, por ejemplo, según Cartaya, Moreira, Campoverde, Rodríguez y Rodríguez (2022):

En la escuela y las áreas deportivas, participando los profesores de modo activo, para lo cual se deben capacitar de manera adecuada. La evaluación de la calidad de la clase de Educación Física se concibe como la obtención e interpretación de información fiable y válida en niveles cualitativos y cuantitativos del proceso enseñanza-aprendizaje en la clase de esta asignatura, para contrastarla con un nivel óptimo de referencia o deseable y, sobre su base, formular juicios de valor que permitan la toma de decisiones encaminadas a su mejora. (p. 310)

Desde el área de Educación Física se deben conocer las capacidades físicas básicas de los estudiantes, las pausas de recuperación, progresiones, la velocidad que alcanza, la resistencia, la fuerza, en definitiva, conocer la repercusión de la actividad física en el organismo de los estudiantes. Las capacidades físicas son: “los factores que determinan la condición física de un individuo y que le orientan o clasifican para la realización de una determinada actividad física y posibilita mediante el entrenamiento que un sujeto desarrolle al máximo su potencial físico” (González, 2016, p. 34).

Las capacidades físicas, según González (2016), se clasifican en: capacidades físicas básicas:

- Motrices: Flexibilidad, Velocidad, Resistencia y Fuerza.
- Compuestas o Resultantes: Agilidad.

Desde este punto de vista, los propósitos de la enseñanza de la Educación Física se dirigen, según Morales y González (2020), a:

La formación de hábitos, habilidades y capacidades físicas sobre la base de la realización de diferentes actividades y ejercicios, lo más segura y correctamente posibles promoviendo el desarrollo de una salud integral vista desde el trabajo psíquico-físico-motor desde la clase en todos los sistemas del ser humano dirigido a aumentar la calidad de vida. (p. 67)

Esta disciplina se puede ver como una actividad terapéutica, educativa, recreativa o competitiva que incentiva la convivencia, el disfrute y el compañerismo entre los participantes. La educación física también se refiere a un conjunto de actividades lúdicas que ayudan al individuo vincularse con el medio que lo rodea ayudando a conocer su entorno social.

Por ello, cuando se plantea, según Valencia (2017), que:

Las capacidades físicas han de ser desarrolladas y evaluadas en estas edades, y se lleva a cabo el estudio y el análisis de cada una de ellas, estos reflejan que el niño a estas edades tanto a nivel madurativo como de crecimiento, todavía no está preparado para un desarrollo adecuado de las mismas; pero si está preparado para formar la base, los cimientos (habilidades básicas) en el posterior desarrollo de las capacidades físicas cuando su evolución y desarrollo se lo permita. Así, se podrán obtener unos mejores

resultados en el trabajo y desarrollo las cualidades físicas durante sus fases sensibles según las distintas edades. (p. 7)

La Educación Física, según Morales y González (2020):

En esta etapa de la vida, debe ser una preparación para las posteriores. En ella se han de abarcar todos los ámbitos, ya que en ella se dan las condiciones para favorecer el aprendizaje, desarrollando al máximo las capacidades básicas a través de juegos. Por ejemplo, si el niño aprende a coordinar el lanzamiento de un móvil mientras está en movimiento en estas edades, cuando tenga que coordinar un pase con la carrera del compañero solo se fijará en aspectos de aprendizaje técnico. (p. 67)

Desde esta perspectiva, es necesario sistematizar el entrenamiento de las distintas Capacidades Físicas. Los métodos y medios de entrenamiento deben ajustarse a las diferentes edades y características de los jóvenes deportistas.

Sistema de actividades para el desarrollo de las capacidades físicas en el nivel educativo preuniversitario

En relación con la definición de sistema, es visto como un todo íntegro, cualitativamente superior a sus partes por separado pues las actividades se integran recíprocamente a lo largo del tiempo y del espacio, para lograr un propósito común, una meta, un resultado.

Respecto a la definición de sistema, Valle (2012) expresa que:

... un sistema es un todo y como tal es capaz de poseer propiedades y resultados que no es posible hallar en sus componentes vistos en forma aislada haciendo notar con ello una nueva arista del sistema consistente en que sus componentes en su integración, hacen surgir resultados que no generan sus partes por separado. (p. 7)

Los autores de la investigación se adscriben a esta definición ya que este se considera más abarcador, explícito y esclarecedor, además, se expone con claridad la relación que es necesario que se establezca entre todos los componentes del sistema y que se lleva a cabo con el fin de lograr los objetivos trazados. El sistema de actividades responde a un objetivo general: desarrollar las capacidades físicas desde la utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología en los estudiantes de del nivel educativo preuniversitarios.

Actividad 1. Conociendo las capacidades físicas

Objetivo: valorar las capacidades físicas y su importancia desde la utilización de un video donde se pongan de manifiesto cómo se pueden desarrollar desde la práctica de deportes.

Participantes: estudiantes, profesor de Educación Física.

Materiales: computadora, memoria flash.

Introducción: se comunica la importancia de las actividades a realizar y cómo serán ejecutadas se reparte la guía de observación donde se ponen de manifiesto los contenidos en los cuales deben de hacer énfasis el profesor y los estudiantes.

Guía de observación:

Objetivo: valorar la importancia del desarrollo de las capacidades físicas y cómo se ponen de manifiesto desde la práctica de los deportes o ejercicios.

Aspectos a observar:

- Capacidades físicas que se desarrollan a través de la práctica de deportes o ejercicios físicos.
- Importancia del desarrollo de las capacidades físicas.

Desarrollo: Después de observar el video se pregunta ¿A qué llamamos capacidades físicas?

¿Cómo desde los deportes se pueden desarrollar las capacidades físicas?

¿Qué capacidades físicas se desarrollan con cada deporte?

Se orienta realizar una búsqueda con los teléfonos de los estudiantes en Google acerca de la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la salud.

Se resalta al alumno que resulte ganador que busque un artículo de mayor actualidad. Los estudiantes grabaran el video observado en sus memorias flash.

Se realiza un juego donde se combinen varias capacidades físicas velocidad, fuerza y flexibilidad para ello se debe salir corriendo por parejas en un momento detenerse tomar la soga amarrar un objeto (pesado de hierro) y arrastrarlo durante 5 metros, realizar una sesión de flexibilidad de las piernas el otro integrante de la pareja le tirara una foto al que se estire y explicará al final la importancia del desarrollo de la flexibilidad.

Gana el equipo que primero terminen sus cinco integrantes. Como tarea se orienta realizar un power point con los aspectos estudiados.

Evaluación: resulta ganador el estudiante que ofrezca mayor desarrollo de las capacidades físicas.

Actividad 2. La resistencia en una carrera de maratón

Objetivo: valorar la importancia del desarrollo de la resistencia y su combinación con la velocidad a partir de la observación de un video y la realización de un juego.

Participantes: estudiantes, profesor de educación física.

Materiales: computadora, memoria flash, teléfonos inteligentes.

Introducción: se comienza la actividad con un power point observando y recordando los contenidos estudiados en la clase anterior.

Se enuncian los aspectos a estudiar y se reparte una guía de observación donde se ponen de manifiesto los contenidos a tener en cuenta en la observación del video.

Guía de observación:

Objetivo: valorar la importancia del desarrollo de la capacidad física de resistencia.

Aspectos a observar:

- Capacidad física de resistencia importancia de su desarrollo y ejercicios para el progreso de esta capacidad.
- ¿Cómo desarrollar la resistencia en una carrera de Maratón?

- Combinación de la resistencia con la velocidad.
- Utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología para el desarrollo de la resistencia.

Se debaten los aspectos observados a través de la guía con los estudiantes y se orienta realizar una búsqueda de artículos en su teléfono donde se ponga de manifiesto la importancia de la resistencia como capacidad física.

Se procede a realizar un juego donde los estudiantes realizaran en dos equipos una carrera de resistencia alrededor de la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela. Ganará el equipo que primero terminen todos sus integrantes, se tomará el tiempo de cada competidor por el profesor con un cronómetro.

Se orienta la elaboración de un power point con la información obtenida en la clase.

Evaluación: resulta ganador el estudiante que ofrezca mayor desarrollo de las capacidades físicas.

Actividad 3. La elasticidad y la flexibilidad como elementos de un mismo componente, la movilidad

Objetivo: valorar la importancia del desarrollo de la capacidad física de elasticidad y flexibilidad como elementos de un mismo componente la movilidad desde la observación de un video.

Participantes: estudiantes, profesor de educación física.

Materiales: computadora, memoria flash, teléfonos inteligentes.

Introducción: se comienza revisando los power point elaborados y seleccionando el de mayor calidad. Se presenta la clase a desarrollar y cómo se realizará. Se reparte la guía de observación de un video donde se pone de manifiesto la elasticidad y la flexibilidad.

Guía de observación:

Objetivo: valorar la importancia del desarrollo de la capacidad física de elasticidad y flexibilidad.

Aspectos a observar:

- Ejercicios a realizar para desarrollar la elasticidad y la flexibilidad.
- Importancia de la flexibilidad y la elasticidad.
- Utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología para el desarrollo de la flexibilidad y la elasticidad.

Se debaten los aspectos observados a través de la guía con los estudiantes y se hace énfasis en cómo se pueden desarrollar la elasticidad y la flexibilidad desde los adelantos de la ciencia y la tecnología.

Se realiza el juego “Los cangrejos transportistas” La clase se distribuye en grupos de cinco componentes. Dividiéndose cada grupo en dos filas separadas entre sí 15 metros. El primer componente de cada equipo se coloca encuadrupedia invertida “cangrejo”, poniéndose sobre su estómago una pelota. A la señal, todos los cangrejos parten hacia la línea donde se encuentran sus compañeros de equipo para entregarles el balón, una

vez que hayan traspasado la línea. Ganará el grupo que consiga cambiar sus componentes de una línea a otra transportando la pelota.

Si la pelota cae después de ser colocada se reinicia la marcha en el sitio de caída.

Actividad 4. La fuerza como capacidad física

Objetivo: valorar la importancia del desarrollo de la capacidad física Fuerza desde la observación de un video.

Participantes: estudiantes, profesor de educación física.

Materiales: computadora, memoria flash, teléfonos inteligentes.

Se procede a distribuir la guía de observación para el video

Guía de observación:

Objetivo: valorar la importancia de la capacidad física Fuerza y cómo se puede desarrollar además de la utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología para su ejecución.

Aspectos a observar:

- Ejercicios a realizar para desarrollar la Fuerza.
- Importancia de la Fuerza como capacidad física.
- Utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología para el desarrollo de la fuerza.

Se debaten los aspectos observados en el video y se invita a realizar el juego “Lanzamiento por parejas de balón medicinal” a una distancia de dos metros alternando mano derecha e izquierda. Ganará el equipo que más lejos lancen el balón sus integrantes.

Evaluación: resulta ganador el estudiante que ofrezca mayor desarrollo de las capacidades físicas.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos relacionados con la Educación Física como asignatura del nivel educativo primario sustentan que para las clases de esta asignatura se debe relacionar la práctica de deportes a través de juegos con la utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología. En la investigación se presenta un sistema de actividades para el desarrollo de las capacidades físicas en el nivel educativo preuniversitario en las clases de Educación Física donde se utilizan los adelantos de la ciencia y la tecnología.

REFERENCIAS

Bosque, J. (2018). La omisión de la tecnología en el currículo de Cultura Física y la imagen que favorece. *Arrancada*, 18(33), pp. 93-108. Recuperado de <https://revistarrancada.cujae.edu.cu/index.php/arrancada/article/view/250>

- Carrillo, E., Aguilar, V. y González, Y. (2020). El desarrollo de las capacidades físicas del estudiante de Mecánica desde la Educación Física. *Mendive*, 18(4), pp. 794-807. Recuperado de <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1629>
- Cartaya, M. Á., Moreira, B. A., Campoverde, M., Rodríguez, R. y Rodríguez, R. (2022). La calidad de la clase de Educación Física: una experiencia desde la autoevaluación del profesor. *Universidad y Sociedad*, 14, pp. 310-321. Recuperado de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2634/2586>
- Crespo, I., Vásquez, Z. y Puentes, P. (2019). Sistema de actividades para el desarrollo de la capacidad física de resistencia desde las clases de Educación Física. *Deportes*, 8(4), pp. 23-36. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/>
- Fausto, I. y Aldas, A. (2019). La Educación Física como asignatura complementaria en carreras de ingeniería en la Educación Superior Ecuatoriana. *Podium*, 14(1), pp. 93-106. Recuperado de <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/784/html>
- González, A. (2016). *Desarrollo de las capacidades físicas básicas en niños de 11-12 años* (trabajo de Grado en Educación Primaria). Universidad de Valencia, España.
- Morales, S. y González, S. (2020). *Teoría y Metodología de la Educación Física*. Ecuador: Comisión de la Universidad de las Fuerzas Armadas.
- Núñez, J. (2010). *La Ciencia y la Tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Valencia, C. (2017). *El desarrollo de las capacidades físicas básicas y su incidencia en la coordinación motriz gruesa de los estudiantes de los décimos años de Educación años de Educación Básica* (Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Física). Universidad Técnica del Norte, Ibarra, Ecuador.
- Valle, A. (2012). *La investigación pedagógica otra mirada*. La Habana: Pueblo y Educación.

TALLERES DE CAPACITACIÓN AMBIENTAL PARA LA CONSERVACIÓN DE MATERIALES BIBLIOGRÁFICOS EN ALMACENES

ENVIRONMENTAL TRAINING WORKSHOPS FOR THE CONSERVATION OF BIBLIOGRAPHIC MATERIALS IN WAREHOUSES

Zoila Margarita Agramonte Larrea, zoila.agramonte@reduc.edu.cu

Yoannis Jonathan Davies Agramonte, yoannis.jonathan@reduc.edu.cu

RESUMEN

La capacitación a trabajadores para que profundicen sus conocimientos y puedan desarrollar con mayor eficiencia sus funciones es un objetivo fundamental, en este caso se realiza en la temática ambiental dirigida al personal que labora en los almacenes de libros de la Universidad de Camagüey y en ella se utilizan los adelantos de la ciencia y la tecnología. El objetivo de la presente investigación es elaborar talleres para la capacitación ambiental del personal vinculado a los almacenes de la Universidad de Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz" en la conservación preventiva del material bibliográfico. Se emplearon métodos y técnicas, tales como del nivel teórico: análisis-síntesis, inducción-deducción; además de observación, encuestas, entrevistas del nivel empírico. Se presentan seis talleres que presentan la siguiente estructura: título, objetivos, medios, participantes, introducción, desarrollo, conclusiones, evaluación, preparación para el próximo taller y bibliografía. Los temas de los talleres están relacionados con la problemática ambiental en diferentes niveles y los factores que inciden en el deterioro del material bibliográfico de los almacenes, además de las normas higiénico sanitarias a tener en cuenta, en los mismos se ponen de manifiesto los adelantos de la ciencia y la tecnología y la utilización de métodos y técnicas novedosos para este fin. Se presentan además las conclusiones de la investigación, la bibliografía utilizada y los anexos.

PALABRAS CLAVES: capacitación ambiental, talleres, material bibliográfico.

ABSTRACT

The training of workers so that they can deepen their knowledge and develop their functions with greater efficiency is a fundamental objective, in this case it is carried out in the environmental theme directed to the personnel who work in the book warehouses of the University of Camagüey and in it the advances of science and technology are used. The objective of this research is to elaborate workshops for the environmental training of the personnel linked to the "Ignacio Agramonte Loynaz" University of Camagüey's warehouses in the preventive conservation of bibliographic material. Methods and techniques were used, such as from the theoretical level: analysis-synthesis, induction-deduction; in addition to observation, surveys, interviews from the empirical level. Six workshops are presented with the following structure: title, objectives, means, participants, introduction, development, conclusions, evaluation, preparation for the next workshop and bibliography. The topics of the workshops are related to the environmental problems at different levels and the factors that affect the deterioration of bibliographic material in the warehouses, in addition to the hygienic and sanitary norms to be taken into account, the advances in science and technology and the use of new

methods and techniques for this purpose. The conclusions of the research, the bibliography used and the annexes are also presented.

KEY WORDS: environmental training, workshops, bibliographic material.

INTRODUCCIÓN

La ciencia y la tecnología han dado lugar a cambios sustanciales en la vida de los seres humanos, con una significativa contribución a su bienestar; sin embargo, al mismo tiempo, han sido responsables debido a la diversidad de intereses en su utilización, a muchos de sus problemas actuales. En Cuba no solo hay conciencia del enorme desafío científico y tecnológico que enfrenta el mundo subdesarrollado, sino que se vienen promoviendo estrategias en los campos de la economía, la educación y la política científica y tecnológica que intentan ofrecer respuestas efectivas a ese desafío. Todo eso, desde luego, necesita de marcos conceptuales renovados dentro de los cuales los enfoques CTS pueden ser de utilidad.

La digitalización de los documentos y los diversos avances en relación con las técnicas de conservación y almacenamiento de materiales bibliográficos que existen en la actualidad dan lugar a la necesidad de que el personal que labora en estos lugares actualice y profundice sus conocimientos en la temática. En tal sentido, es prioridad capacitar a los trabajadores y profesionales que trabajan en bibliotecas públicas, escolares y en almacenes de libros, dada la necesidad de conservar los documentos bibliográficos, fuentes de cultura y saberes, pues: “La conservación tiene un valor muy significativo para la perduración de los bienes culturales de cada región” (Paz, Hernández y Sánchez, 2018, p. 136).

Independientemente de que los almacenes, en particular de libros, son sitios de recepción, manipulación, conservación, préstamo y carentes de productos que requieran condiciones especiales para su almacenamiento, poseen un alto valor al atesorar documentos bibliográficos de carácter científico y docente que forman parte de la base material de estudio de centros escolares y universidades, los cuales es preciso conservar, en aras de que puedan ser utilizados por las generaciones futuras para profundizar en sus saberes.

Constituye una tarea importante la conservación de los acervos bibliográficos que los almacenes poseen, desde el punto de vista de su integridad física y funcional, con el fin de prolongar su vida útil. También su manejo requiere de determinadas medidas, en función de evitar afectaciones a la salud en el personal que labora en ellos, así la importancia de la utilización de técnicas novedosas para realizar este trabajo en las instituciones escolares y universitarias.

En el diagnóstico exploratorio realizado a través de las entrevistas, encuestas y observaciones se identifican dificultades relacionadas con la conservación de los materiales bibliográficos presente en este espacio, entre ellas se destacan:

- Limitados conocimientos respecto a la problemática ambiental en general y, de modo particular las afectaciones que provoca a los materiales bibliográficos almacenados.

- Limitada aplicación de medidas de conservación para los materiales bibliográficos presentes en las áreas de los almacenes.

Se presenta como objetivo de la investigación: Elaborar talleres para la capacitación ambiental del personal vinculado a los almacenes de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” en la conservación preventiva del material bibliográfico.

La capacitación ambiental de los trabajadores de los almacenes de libros

La capacitación es un proceso planificado, que se materializa a través de programas o actividades interrelacionadas entre sí, o sea, que se relacionan sistémicamente. Dicho proceso comprende todos los cursos en que se apliquen los modos de formación siguientes: formación completa, complementación, habilitación, perfeccionamiento o promoción, especialización, nivelación previa, información y divulgación, entrenamiento y reciclaje.

De esta manera, en el Decreto Ley 350/18, se define la capacitación como:

Conjunto de acciones de preparación, continuas y planificadas, en correspondencia con las necesidades de la producción, los servicios y los resultados de la evaluación del trabajo, concebida como una inversión, dirigida a mejorar las calificaciones y recalificaciones de los trabajadores, para cumplir con calidad las funciones de los cargos y asegurar su desempeño exitoso con máximos resultados. (p. 4)

Así, la capacitación asegura la formación del trabajador durante su vida laboral, lo que le posibilita promover a cargos de categoría superior, así como estar más preparado para asumir los cambios y transformaciones que se producen en la entidad. Está claramente dirigida a lograr, en el que aprende, una competencia técnica, duradera.

La educación ambiental ha sido definida por diferentes autores los cuales coinciden en considerarla como proceso que contribuye a la formación del hombre, al pertrecharlo de contenidos ambientales. Por lo que se plantea la autora de esta investigación se afilia a la definición dada por Márquez, Hernández, Márquez y Casas (2021), que la analizan como:

Un proceso continuo y permanente de aprendizaje que se dirige a favor de que los individuos y las colectividades comprendan la complejidad de la problemática ambiental y actúen en su solución, a partir de que se apropien de nuevos conocimientos, habilidades, valores y actitudes, diferentes, a los que conforman la actual racionalidad social. (p. 304)

En atención a lo expresado, la capacitación ambiental representa una alternativa ante la realidad ya que, si no se educa a la población acerca del peligro que representa continuar el deterioro del medio ambiente, en poco tiempo la sociedad se enfrentará a situaciones que pongan en riesgo la preservación de múltiples formas de vida, entre ellas la humana.

Valdés (2020) la considera como “un conjunto de actividades orientadas al aprendizaje básico, a la actualización y perfeccionamiento de los conocimientos sobre el medio ambiente de trabajadores técnicos, administrativos, profesionales y docentes con el fin de prepararlos para desempeñar con mayor eficacia sus labores” (p. 1). A partir de lo expuesto, la capacitación ambiental constituye un proceso de aprendizaje y desaprendizaje que contribuye a la concientización y la sensibilización social respecto a la necesidad de conservar el medio ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible.

Para poder desarrollar la capacitación se alude a diferentes modalidades y técnicas las cuales son aplicables a la capacitación ambiental. Entre ellas se encuentran: “capacitación en los valores, en el puesto de trabajo, por instrucción del puesto, conferencias, técnicas audiovisuales, aprendizaje programado y capacitación vestibular por simulacros” (Valdivia, 2018, p. 78).

Sin embargo, los autores reflexionan que estas modalidades deben combinarse. También considera, independientemente del criterio de este autor, que una variante ventajosa es el desarrollo del proceso a partir de talleres, en los que se privilegia la participación, el intercambio de criterios y la experiencia en el puesto de trabajo, razones que permitieron prestar atención a esta modalidad

Generalidades sobre la utilización de los avances de la ciencia y la tecnología en la conservación de los materiales bibliográficos almacenados ante los factores ambientales de deterioro

La interrelación ciencia-tecnología-sociedad, son términos estrechamente vinculados, que requieren una precisa conceptualización. Entre los autores que han abordado el término, se propone que: “a la ciencia, se le puede analizar como sistema de conocimientos, proceso de investigación que permite obtener nuevos saberes, como una profesión debidamente institucionalizada portadora de su propia cultura y con funciones sociales bien identificadas” (Núñez, 2018, p. 18).

La ciencia supone la búsqueda de la verdad o al menos un esfuerzo a favor del rigor y la objetividad; la ciencia es, ante todo, producción, difusión y aplicación de conocimientos y ello la distingue, la califica, en el sistema de la actividad humana.

En el caso de la tecnología, esta es, ante todo, un proceso social que se entiende, como: “el conjunto de los conocimientos propios de una técnica, en la que el hombre como parte de su actividad práctica crea y produce los bienes materiales” (Núñez, 2018, p. 25). De esta forma, la relación ciencia-tecnología constituye un sistema de conocimiento para la solución de problemas reales. Como se plantea la tecnología, en relación recíproca con la ciencia, se entiende apenas como “ciencia aplicada: es un conocimiento práctico que se deriva directamente de la ciencia, entendida esta como conocimiento teórico” (Núñez, 2018, p. 56).

Los factores ambientales son, por lo general, los responsables de las afectaciones de tipo fisicoquímico de los materiales impresos y de otros productos, como alimentos y ropas. Entre ellos los autores mencionados reconocen, para el caso de los documentos y los textos, a: la temperatura, la humedad relativa, la luz, la radiación solar, los contaminantes atmosféricos y el polvo, entre otros.

Se propone entonces la fotocopia de documentos, así como la grabación de archivos en memorias y discos de CD, además utilizando fotocopadoras y otros soportes electrónicos en los cuales se puedan recopilar las informaciones de estos documentos en mal estado. De modo general, la labor en los almacenes demanda de su personal de conocimientos acerca de las posibles amenazas a las que pueden estar sometidos para evitar los daños ambientales en las instalaciones y a su salud.

Diagnóstico del estado actual de la capacitación ambiental orientada a la conservación preventiva del material bibliográfico del personal vinculado a los almacenes de libros

A continuación, se ofrece la caracterización del estado actual de la capacitación ambiental del personal vinculado a los almacenes. La población está conformada por 17 trabajadores que laboran en los diferentes almacenes de las tres Sedes de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Se tomó una muestra de 9 trabajadores, correspondientes a los almacenes de libros.

Como resultado de las encuestas realizadas se puede concluir que:

- Existen dificultades en el conocimiento de las definiciones esenciales relacionadas con la temática ambiental, así como de las leyes, y los problemas ambientales que se presentan en los almacenes y las áreas aledañas.
- No se presentan equipos de tecnologías de la información con las cuales se pueda copiar los documentos, textos impresos que se encuentran en condiciones de deterioro en soportes digitales o proyectar informaciones relacionadas con los problemas ambientales y sus consecuencias.
- No se ha realizado ningún curso u otra forma de superación relacionada con la conservación del material bibliográfico a partir de las afectaciones que provocan los factores ambientales desde la labor que realiza este personal.

Talleres para la capacitación ambiental orientada a la conservación preventiva del material bibliográfico del personal vinculado a los almacenes de libros de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”

Se define como taller, según Alfaro y Badilla (2015):

La actividad participativa en que se unen la teoría y la práctica, que posibilita la profundización de conocimientos basada en el trabajo en equipos, la cual se planifica a partir de un diagnóstico y desarrolla la exposición oral de los participantes, mejora el vocabulario científico, la receptividad, el pensamiento, la agilidad de respuesta, así como contribuye a enfrentarse consigo mismo y con los demás mediante la crítica y la reflexión.
(p. 56)

Definición a la cual se afilia la autora de la investigación por exponerse en la misma una serie de características propias de esta actividad cognoscitiva.

Objetivo general de los talleres: Capacitar al personal vinculado a los almacenes de libros de la Universidad de Camagüey, para la conservación preventiva de los materiales bibliográficos almacenados con un enfoque CTS.

Se realiza un primer encuentro donde se informa la necesidad de los talleres de acuerdo al resultado del diagnóstico y los temas a impartir, además de sus características. Son seis talleres en los cuales se le ofrece tratamiento a la influencia de los factores ambientales en los materiales bibliográficos almacenados, además de la utilización de los adelantos de la ciencia y la tecnología en su conservación preventiva.

Taller 1. Influencia de los factores ambientales en la conservación del material bibliográfico

Objetivo: debatir la influencia de los factores ambientales en la conservación del material bibliográfico presente en los almacenes.

Introducción: Para realizar la motivación de este taller se realizarán las siguientes preguntas:

¿Qué se entiende por medio ambiente? ¿Qué es para ustedes un problema ambiental?

¿Cómo influyen los factores ambientales como: agua, luz, temperatura, humedad, en la conservación de los materiales bibliográficos?

Desarrollo: Se divide el grupo en equipos y se reparten tarjetas contentivas de categorías claves como: medio ambiente, problema ambiental, conservación y desarrollo sostenible, para su análisis y posterior debate acerca de su definición.

Seguidamente, el coordinador realizará preguntas que serán objeto de debate sobre los siguientes aspectos:

- ¿Cómo se relacionan los problemas que afectan al medio ambiente con la actividad laboral que desempeña el trabajador de un almacén de libros? Se intercambia acerca de la manifestación de los problemas ambientales en el contexto donde laboran.
- ¿Por qué creen que es necesario proteger y conservar el medio ambiente?
- ¿Cómo a través de su labor se puede aportar a la conservación del medio ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible?
- ¿Cómo consideran que pueden influir los factores ambientales: agua, luz, temperatura, humedad, en la conservación de los materiales bibliográficos?

El taller se imparte a través de un power point donde se le va ofreciendo respuesta a cada una de las interrogantes expuestas y se ponen de manifiesto cómo influyen los factores ambientales en el deterioro de los materiales bibliográficos, además de presentar ejemplos que ilustren el contenido. Al finalizar el taller se les ofrece a los participantes la oportunidad de grabar en memorias flash las bibliografías en que pueden consultar los contenidos impartidos.

Conclusiones: Se generalizan los aspectos tratados en el taller, relacionados con los problemas ambientales que se presentan en diferentes niveles y se manifiestan en alguna medida en los almacenes de libros.

Evaluación: Se evaluará la profundidad en los análisis, la exposición de criterios y las actitudes asumidas por los participantes.

Preparación para el próximo taller: se tratará el tema “Métodos y técnicas para la conservación de los materiales bibliográficos” para ello se orienta el estudio de los siguientes materiales bibliográficos.

Bibliografía

Almarza, Y. y Gonzalez, V. (2019). *Conservación y preservación en soportes físicos y digitales*. Recuperado de <https://inai.janium.net/janium/Documentos/3482pdf>.

Taller 2. Métodos y técnicas para la conservación de materiales bibliográficos

Objetivo: debatir la utilización de métodos y técnicas para la conservación del material bibliográfico presente en los almacenes.

Introducción: se realiza un recordatorio de los aspectos tratados en el taller anterior, a través de diapositivas se realizan la siguiente pregunta:

¿Cómo afectan los factores ambientales a los materiales bibliográficos presentes en los almacenes de la Universidad de Camagüey?

Desarrollo: se realiza la siguiente pregunta: ¿Conocen cuáles son los métodos y técnicas que se utilizan en la actualidad para la conservación preventiva del material bibliográfico?

Se escuchan varias respuestas, se muestran diapositivas donde se expone que: En un primer momento es importante tener en cuenta que la conservación implica la preservación y la restauración.

Los estudiantes tienen que llevar memorias flash para copiar estos textos y que puedan utilizarlos en las asignaturas que lo exigen. Los controles de los almacenes se llevarán en bases de datos en lenguaje Excel. Se pueden utilizar fotocopadoras para sacarles fotocopias a los textos en mal estado y de igual manera proporcionárselos en memoria flash a los estudiantes.

Se propone que se puede realizar la gestión, según Saldivar y otros (2020), de:

Bancos fotográficos digitales con una interface Web para la consulta pública de fotografías, es decir láminas, de textos digitalizados que se encuentren en mal estado y puedan ser utilizadas en las asignaturas o para consulta de los estudiantes. Se eligió la herramienta Gallery2, un software libre, basado en PHP con licencia GPL que permite reproducir de manera ampliada láminas de textos, este software tiene un hipervínculo que te enlaza con el libro de donde procede la lámina. (p. 23)

Conclusiones: se resumirán los principales aspectos tratados durante el taller y las ideas de utilizar los avances de la ciencia y la tecnología como computadoras y fotocopadora para la digitalización del material bibliográfico dañado.

Evaluación: se dará de acuerdo a la calidad de las respuestas de los participantes.

Preparación para el próximo taller: se tratará el tema: “Un enemigo a controlar en los almacenes: las plagas.” Para ello, se orientará a los participantes investigar acerca de los tipos de plagas que se pueden encontrar en los almacenes de libros, su manifestación y medidas para evitarlas, haciendo uso de la bibliografía orientada.

Bibliografía

Paz, L. E. y Hernández, E. A. (2020). Conservación de Soportes con Grabaciones Digitales por Medio de la Tecnología Óptica. *Ciencias*, 2(201), pp. 1-14. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/342428400_Concepcion_soportes_con_grabaciones_digitales_por_medio_vida_de_la_tecnologia_optica

Taller 3. Un enemigo a controlar en los almacenes: las plagas

Objetivo: Valorar la incidencia de las plagas en el deterioro del material bibliográfico en los almacenes.

Introducción: presentación de láminas o diapositivas de presentaciones electrónicas donde se muestren libros o materiales afectados por las plagas y se pregunta ¿cuáles son las plagas que provocan estas afectaciones a los libros? ¿Qué medidas se deben tener en cuenta ante tales daños? Se comentan los objetivos del taller.

Desarrollo: Se tratarán plagas que se encuentran presentes en las áreas de los almacenes y se propiciará el debate respecto a: características morfológicas del organismo, daños que ocasiona, medidas para su prevención y solución de daños.

Se tratarán los siguientes grupos de organismos: microorganismos, ácaros, insectos y mamíferos roedores. En el caso de los insectos se pueden trabajar los siguientes ejemplos:

- La polilla (*Lepidoptera, familia Tineidae*).
- Las trazas (*Lepisma saccharina* y *Ctenolepismas*).
- Cucarachas (*Periplaneta americana*)

Es necesario que los participantes, a través de sus intervenciones, expresen las plagas que conocen, cuáles son las manifestaciones principales, características, medidas que proponen para su prevención, mitigación o solución. Para concluir el debate se sugiere reflexionar colectivamente acerca de las medidas que se proponer para el control de plagas y su posible aplicación en los almacenes de libros de la universidad, en correspondencia con los problemas de esta índole identificados en el diagnóstico ambiental realizado con anterioridad.

Conclusiones: Se generalizan los aspectos esenciales acerca de las plagas que atacan los libros almacenados y las medidas prevenirlas y combatirlas.

Evaluación: Se evaluará la profundidad en los análisis, la reflexión certera, así como la participación activa y protagónica de los trabajadores en la actividad; se enfatizará en el desarrollo de actitudes responsables. Se propiciará la coevaluación y la autoevaluación.

Bibliografía

Paz, L. E. y Hernández, E. A. (2020). Conservación de Soportes con Grabaciones Digitales por Medio de la Tecnología Óptica. *Ciencias*, 2(201), pp. 1-14. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/342428400_Concepcion_soportes_con_grabaciones_digitales_por_medio_vida_de_la_tecnologia_optica

Taller 4. Socializar buenas prácticas para la conservación de materiales bibliográficos

Objetivo: Valorar las prácticas desarrolladas por los trabajadores de los almacenes de libros, a partir de la capacitación realizada.

Introducción: Este taller se desarrollará a partir del análisis de las ponencias elaboradas por los participantes, para ello el coordinador es necesario que vaya anotando los aspectos positivos y negativos enunciados por parte de los participantes.

Desarrollo: En el primer momento, se realiza un intercambio de experiencias.

Durante el mismo el personal vinculado a los almacenes referirá cómo pueden utilizar las enseñanzas transmitidas durante estos talleres en el cumplimiento de sus funciones, además de los beneficios que le han reportado y cómo se incorporan las acciones previstas en la práctica, todo ello desde las propias experiencias acumuladas.

Para iniciar el segundo momento, el facilitador formulará las siguientes interrogantes:

- ¿Consideran que ha sido beneficioso la realización de estos talleres? Argumenta.
- ¿Cuál fue el taller que más les impresionó? ¿Por qué?
- ¿La preparación recibida, a través de los talleres, le ha servido para poder cumplir de manera efectiva el trabajo en los almacenes? ¿Por qué?
- ¿Consideran que están preparados para transmitir las enseñanzas recibidas a otros trabajadores que cumplan las mismas funciones? ¿Por qué?
- ¿En qué aspectos consideran ustedes que se deben mejorar los talleres?
- ¿Qué otros temas les gustaría que hubiesen sido abordados?

Conclusiones: Se parte de realizar las precisiones finales relacionadas con la necesidad de contribuir a la conservación del medio ambiente en cada jornada laboral, desde las acciones que realiza el trabajador en el cumplimiento de sus tareas y funciones laborales. De igual manera, se generará una reflexión acerca de la importancia de continuar la superación en temas de educación ambiental.

Evaluación final: El coordinador solicitará a cada participante que se autoevalúe y pedirá a los demás que opinen al respecto. Se hará una valoración general de la efectividad de los talleres desarrollados.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teórico-metodológicos confirman que la capacitación laboral constituye un proceso que asegura la preparación del trabajador para su desempeño en el puesto de trabajo donde labora. Por su parte, la capacitación ambiental se proyecta como una necesidad ante el creciente deterioro del medio ambiente y la urgente toma de conciencia para la conservación sostenible en todos los contextos de actuación.

Los talleres para la capacitación ambiental de los trabajadores vinculados a almacenes de libros de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, se basan en los adelantos de la ciencia y la tecnología para la conservación de los materiales bibliográficos.

REFERENCIAS

- Alfaro, A. y Badilla, M. (2015). El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana. *Revista Electrónica Perspectivas*, 6(10), pp. 81-146. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/834/83400807/>
- Almarza, Y. y Gonzalez, V. (2019). *Conservación y preservación en soportes físicos y digitales*. Recuperado de <https://inai.janium.net/janium/Documentos/3482pdf>.
- Decreto Ley 350. (2018). Reglamento de la Capacitación de los Trabajadores. *Gaceta Oficial Extraordinaria de la República de Cuba*. La Habana, Cuba.
- Márquez, D. L., Hernández, A., Márquez, L. H. y Casas, M. (2021). La educación ambiental: evolución conceptual y metodológica hacia los objetivos del desarrollo sostenible. *Universidad y Sociedad*, 13(2), pp. 301-310. Recuperado de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/1968>
- Núñez, J. (2018). *La Ciencia y la Tecnología como procesos sociales. Lo que la Educación Científica no debería olvidar*. La Habana: Félix Varela
- Paz, L. E., Hernández, E. A. y Sánchez, D. (2018). Conservación de documentos patrimoniales. Colección Bibliografía Patrimonial de la Biblioteca Provincial "Martí" de Villa Clara, Cuba. *Information*, 20(2), pp. 134-155. Recuperado de http://www.rrhweb.com/documentos_patrimoniales.html
- Paz, L. E. y Hernández, E. A. (2020). Conservación de Soportes con Grabaciones Digitales por Medio de la Tecnología Óptica. *Ciencias*, 2(201), pp. 1-14. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/342428400_Concepcion_soportes_con_grabaciones_digitales_por_medio_vida_de_la_tecnologia_optica
- Saldivar, D., Groschopf, D., González, L., Domínguez, R., Mesa, R., Rodríguez, E. y Wionzack, N. (2020). *El patrimonio documental elementos básicos para su identificación y conservación*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Posadas.
- Valdés, O. (2020). *Capacitación Ambiental*. Recuperado de <http://www.fortunecity.es/expertos/creativo/129/definiciones.html>
- Valdivia, J. (2018). Los métodos para realizar la capacitación en los centros laborales. *Revista CENIC*, 46(Especial), pp. 82-95. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/1812/181261082006/html/>

UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y EN VALORES DESDE LA ESCRITURA EN INGLÉS A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL

A LOOK AT ENVIRONMENTAL AND VALUES EDUCATION FROM THE PERSPECTIVE OF WRITING IN ENGLISH THROUGH THE SUBJECT OF WORLD HISTORY

Misdela Yorca Nieves, misdelyn@ult.edu.cu

Galia Teresa Garcés Linares, galiagl@ult.edu.cu

José Antonio Disotuar Abad, disotuartony@ult.edu.cu

RESUMEN

Las transformaciones en la Educación Superior y el perfeccionamiento de la sociedad hacen necesaria la Educación Ambiental y la Educación en Valores de las actuales y futuras generaciones. La ponencia que se presenta es el resultado de la consulta bibliográfica en diversas fuentes relacionadas con la temática y de las experiencias personales de los autores de la investigación, en el Centro de Idiomas y en el Departamento de Marxismo-Leninismo e Historia de la Universidad de Las Tunas. El objetivo de esta ponencia se centra en escribir textos en inglés relacionados con la educación ambiental y en valores a través de la asignatura Historia Universal. Se utilizan diferentes métodos de investigación como el histórico-lógico, el inductivo-deductivo y el analítico-sintético. Su significación práctica se aprecia en la sistematización de los conocimientos y habilidades de los estudiantes, para propiciar la comunicación escrita en inglés sobre los temas referidos anteriormente; a la vez que se promueve el cuidado y protección del medio ambiente y la educación en valores, desde el proceso de enseñanza-aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: escritura en inglés, educación ambiental, educación en valores, Historia Universal.

ABSTRACT

The transformations in Higher Education and the improvement of society make Environmental Education and Education in Values necessary for current and future generations. The paper presented is the result of the bibliographical consultation in diverse sources related to the subject and of the personal experiences of the authors of the research, in the Language Center and in the Department of Marxism-Leninism and History of the University of Las Tunas. The objective of this paper focuses on writing texts in English related to environmental and values education through the subject Universal History. Different research methods are used, such as the historical-logical, the inductive-deductive and the analytical-synthetic. Its practical significance can be appreciated in the systematization of the students' knowledge and skills, in order to promote written communication in English on the above-mentioned topics; at the same time, it promotes the care and protection of the environment and education in values, from the teaching-learning process.

KEY WORDS: English writing, environmental education, values education, World History.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico técnico que caracteriza la época contemporánea tiene entre sus grandes paradojas el hecho de haber contribuido a profundizar más la brecha que separa y diferencia a los ricos de los pobres, y a la vez, nos iguala a todos ante los alarmantes problemas ambientales que afectan al planeta Tierra, sin distinción de especies, clases sociales, culturas, ni fronteras nacionales. Peligro con el que ha arribado la humanidad a su tercer milenio y que le impone un reto sin precedentes: resolver dichos problemas.

El medio ambiente ha cambiado aceleradamente en los últimos cuarenta años y una de las causas es la interacción del hombre con la naturaleza. En este sentido, en la *Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano* (Estocolmo, 1972), se planteó la necesidad de una educación ambiental y se recomendó adoptar las disposiciones necesarias para establecer un Programa Internacional de Educación sobre el Medio Ambiente para todos los niveles de enseñanza.

En Cuba, los problemas del medio ambiente constituyen una preocupación constante, por lo que implican sus efectos en el contexto social donde estos se desarrollan. En nuestro país hay una clara conciencia de la importancia de estos temas y se han identificado los principales problemas y el Estado dedica millones de pesos a las inversiones ambientales.

En la nación cubana existe una voluntad política en torno a la Educación Ambiental bien definida, regida por la *Constitución de la República* (2019), y la promulgación, entre otras, de la *Ley 81 o Ley de Medio Ambiente* (1997). De ahí que el problema no radica tanto en definir qué política seguir, sino en buscar alternativas que favorezcan su aplicación práctica, efectiva y consecuente y la solución de los principales problemas ambientales nacionales, territoriales y locales.

El Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) implementa la Estrategia Nacional de Educación Ambiental (2010), la cual constituye una herramienta necesaria para el trabajo de sensibilización, educación y desarrollo de una cultura ambiental, a partir de la gestión y tratamiento de los procesos educativos en diversos escenarios y condiciones.

En la actualidad, cuando se valoran los problemas ambientales como una realidad de carácter global, es una magnífica oportunidad para vincularse como una fuerza de acción en la solución de estos, a través de una educación activa y participativa, con propuestas valiosas, útiles e innovadoras, que sirvan para el progreso de la humanidad y de la Educación en particular; a quien le corresponde aportar la visión sintetizadora necesaria, para comprender e interpretar la interacción naturaleza-sociedad, a partir de la relación escuela-comunidad y contribuir al desarrollo de una actitud ambiental positiva, mediante la solución de los problemas ambientales a escala local.

La educación ambiental en Cuba, según las exigencias actuales, demanda un mejoramiento de la labor educativa que se desarrolla por parte de las universidades, dirigido a integrar los procesos ambientales con los de carácter educativo y actitudinales

mediante la implementación de estrategias, acciones educativas y programas, para favorecer el desarrollo de una actitud ambiental positiva en los estudiantes.

El desarrollo económico no puede afectar el medio ambiente y poner en riesgo la humanidad. “La universidad socialmente responsable debería ser capaz de asumir los problemas sociales y económicos más acuciantes y transformarlos en problemas para la investigación, la enseñanza y la innovación” (Alarcón, 2014, pp. 8-9).

Los maestros, profesores, educadores y otros profesionales son los que tienen la noble tarea de contribuir a hacer realidad lo que constituyó el lema principal de la Cumbre de la Tierra: “Hacer cuanto esté a mi alcance por contribuir a que la Tierra sea un hogar seguro y acogedor para las generaciones presentes y futuras” (Cumbre de la Tierra, Río de Janeiro, 1992, párr. 5).

Para Mc Pherson (2004), un objetivo esencial en la formación de los estudiantes es el desarrollo de una conciencia ambiental, de manera que transmitan conocimientos y desarrollen valores y habilidades para el reconocimiento y la solución de los problemas ambientales. La autora referida también considera que para lograr esto, se debe desarrollar la dimensión ambiental de las asignaturas, definiéndola como “una orientación determinada en el currículo que integra todo un sistema de elementos relacionados con el medio ambiente” (p. 6).

En la formación ambiental de los estudiantes se ha trabajado, sobre todo, en las carreras y asignaturas cuyos objetos están más vinculados con la naturaleza. Sin embargo, se han aprovechado menos las posibilidades de las ciencias sociales y en particular de la Historia Universal, lo que deja el camino expedito para continuar investigando sobre esta temática.

Según Quintero (2007), el aprendizaje de la Historia Universal les debe permitir a los estudiantes, comprender y explicar mejor los procesos y situaciones en que viven. Entender la historia, la tendencia que en ella se evidencia de cómo el hombre degrada el medio ambiente y de la necesidad de revertir esta situación puede ser una contribución importante de esta asignatura en la asunción de la necesaria conducta ambiental responsable.

La enseñanza del idioma inglés en la Universidad de Las Tunas, como nueva política para su perfeccionamiento tiene entre sus objetivos, enseñar a escribir diferentes tipos de textos en el idioma inglés, ya que tiene un lugar esencial en la comunicación. El trabajo que se presenta se centra en escribir textos en inglés relacionados con la educación ambiental y en valores a través de la asignatura Historia Universal en la Universidad de Las Tunas.

La educación en valores de los estudiantes desde la asignatura Historia Universal

Los valores son creaciones del hombre, son resultado de su conducta, surgen en un momento determinado de la sociedad y pueden encontrarse formando parte de las diferentes formas de la conciencia social, tienen un carácter clasista en correspondencia con la interpretación que le hacen los grupos sociales para defender sus intereses. El valor radica en las propiedades de los objetos materiales y de los fenómenos de la conciencia social: caracteriza el significado de unos y otros para la sociedad, las clases y el hombre.

Es necesario destacar que no basta con conocer la significación social de un hecho, es decir, no basta con reproducir el valor en cuestión para que este regule la actuación del sujeto; para ello es necesario que el valor se convierta en motivos de actuación.

Si hacemos una encuesta donde se pregunte: ¿Considera usted que ser honesto contribuye a la educación moral? todos afirmarían que sí y hasta pudieran argumentarlo, pero eso no afirma que serían consecuentes en la actuación personal y esto es debido a que no ha interiorizado ese conocimiento, marcando una distancia entre el conocer y la actuación consciente (conducta).

Estas características y otras que tienen que ver con las personalidades individuales y que deben conjugarse con los objetivos de la dirección de la Revolución y de la universidad nos demuestran cuánto tenemos que conocer y hacer para lograr los frutos que esperamos. Las clases son vías fundamentales donde se materializa la formación de valores y se complementan con las actividades extracurriculares y de extensión universitaria.

Al tener en cuenta lo anterior, en las clases de inglés, a través de la asignatura Historia Universal se priorizan los valores contenidos en las conductas y aspiraciones de los estudiantes. Los valores no se pueden imponer, los mismos tienen que pasar necesariamente por un proceso de concientización de cada individuo o grupo. Existen diferentes concepciones sobre los métodos que permiten la formación y educación en Valores. En esta investigación se asumen los planteados por Chacón (1999), dirigidos a la conciencia, a la actividad, a la valoración y a la clasificación de métodos educativos.

Métodos dirigidos a la conciencia:

- Persuasión y argumentación; suficientemente necesaria, convincente, objetiva y creíble. Prevalece el componente cognitivo.

Métodos dirigidos a la actividad:

- Participación consciente, activa y reflexiva de la tarea a realizar.
- Diálogo abierto y franco.
- Experimentar emoción y satisfacción con lo que hacen. Prevalece el componente afectivo, volitivo.

Métodos dirigidos a la valoración:

- Posibilidad de comparar lo que hacen con el modelo correcto.
- Expresar criterios, juicios y satisfacciones en la actividad. Prevalece el componente valorativo.

Estos métodos se deben tener en cuenta a la hora de decidir el trabajo educativo que asumimos los profesores de inglés en el Centro de Idiomas, considerando también que para persuadir hay que estar persuadido, y en tal sentido, la presente investigación es sugerente para viabilizar las tareas del profesor; teniendo en cuenta que la educación en valores es un proceso que comienza desde el momento en que nos enfrentamos a los estudiantes y prácticamente no tiene final.

El medio social y sus componentes en la educación en valores

El medio social influye en los gustos, las aspiraciones, los deseos, las necesidades, los intereses y los ideales. Por tanto, si el medio y los demás elementos que lo componen proyectan una influencia donde prevalezcan los intereses de la sociedad, los resultados serán positivos; de no cumplirse esta premisa éstos no se lograrán. La familia, aun cuando el estudiante universitario ha alcanzado la mayoría de edad, ha inculcado los valores morales desde la cuna, que actúan como patrones en sus actos, buenos o malos, por lo que es necesario propiciar esas relaciones, orientarlas hasta donde sea posible, en interés de consolidar los valores positivos y enmendar los negativos.

Los profesores, en particular del Centro de Idiomas y del Departamento de Marxismo-Leninismo e Historia deben ser seleccionados por su consagración y capacidad pedagógica. El profesor juega un papel determinante en la educación en valores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ser ejemplo, referencia de donde se apropien los estudiantes.

La escritura en idioma inglés

En el desarrollo del ser humano se han creado herramientas útiles para la comunicación y transmisión de hechos, ideas, sentimientos, necesidades, entre otros. La escritura es un medio ideal porque además de emitir información también se perpetúa y es un recurso muy valioso para conservar la memoria histórica de lugares, acontecimientos, descubrimientos, procesos e inventos.

Entre los autores que han investigado la escritura se destaca Acosta (1996, p. 2), quien considera que:

Escritura es, en su forma más simple, una representación gráfica del habla, o sea, las letras o combinaciones de letras que representan los sonidos que hacemos al hablar. Esta involucra la asociación correcta de símbolos gráficos convencionales con sonidos que no tienen significado ni una interrelación significativa para el escritor. Las palabras tienen que ser organizadas para formar así las oraciones y estas a su vez se unen de tal manera que forman un texto acerca de un tema. La escritura incluye la decodificación de un mensaje para alguien que generalmente no está físicamente presente. El escritor tiene que asegurarse de que lo que escribe va a ser entendido exitosamente.

La experiencia pedagógica de los autores en el trabajo desarrollado en la Universidad de Las Tunas, la observación de clases, el estudio de los documentos normativos para impartir los cursos, la discusión profesional sobre temas metodológicos con profesores de inglés y la valoración de los resultados en exámenes escritos han permitido detectar que las mayores dificultades de los estudiantes para escribir un texto en inglés se relacionan con:

- La organización y desarrollo del texto: en la organización de las ideas, estructuración de los párrafos, el uso de indicadores para lograr la coherencia, cohesión y ajuste al tema.
- Vocabulario: riqueza y variedad, ortografía, ajuste al tema y el registro al contexto, así como la repetición de palabras o frases.
- Uso de las estructuras morfosintácticas de la lengua: número aceptable de oraciones, adecuada estructuración de las oraciones simples y compuestas en

sus variantes afirmativas, negativas e interrogativas y el uso correcto de las palabras relacionantes.

Estos errores pueden considerarse como una de las consecuencias de la enseñanza tradicional a través de un método básicamente oral sin prestar atención al desarrollo de las otras habilidades en el aula, en reiteradas ocasiones se trata la escritura como un producto, es decir, se solicita a los estudiantes que entreguen un texto donde aborden un tema determinado o que se aprendan un párrafo por lo que reciben una calificación. A veces no se tiene en cuenta que el producto final depende de un proceso, el que inicia con la selección e investigación de un tema, se escribe su desarrollo y se le realizan las revisiones pertinentes, tantas veces como el autor lo considere necesario hasta presentar el producto final.

Es por ello que la intención de esta investigación es específicamente escribir textos en inglés relacionados con la educación ambiental y en valores a través de la asignatura Historia Universal en la Universidad de Las Tunas, ya que no se aprovechan todas las potencialidades de los programas de estudio para abordar los problemas medioambientales y la educación en valores a través de la escritura.

Varios autores nacionales e internacionales han investigado el tema, tales como: Antich (1988), Abbott (1989), Acosta (1996), Borrero (2008), Borrero, Frett y Escalona (2017), Sinclair (2011), Plattor (1981) y Zambrano (2015), de los que se asumen tendencias e indicadores.

Estas investigaciones se refieren a la importancia de la formación de hábitos y desarrollo de habilidades y a la adquisición de conocimientos para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estudios realizados y la experiencia en el uso del enfoque comunicativo han evidenciado la necesidad de incluir actividades específicas para el tratamiento de temas relacionados con la educación ambiental y la educación en valores a través de la enseñanza de la escritura en inglés.

En la práctica se constata que el resultado de la comunicación escrita es insuficiente, los estudiantes no están preparados para expresarse en las actividades que se les asignan en el aula o como trabajos extraclases ni en los exámenes, así como en otras actividades. Se evidencia, además, la falta de estrategias que contribuyan a solucionar estas dificultades, donde se contextualicen las actividades planificadas para los estudiantes, desde la asignatura Historia Universal.

Según Borrero (2008), el objetivo fundamental del enfoque comunicativo es contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante, entendida esta como habilidad para emplear los medios o recursos lingüísticos; competencia socio-lingüística habilidad para adecuar los medios lingüísticos a las características de la situación y el contexto; competencia discursiva, habilidad para relacionar coherentemente las partes del discurso con este como un todo y competencia estratégica, habilidad para iniciar, desarrollar y concluir la comunicación.

Para Borrero y otros (2017), la competencia comunicativa se logrará en la medida en que el estudiante llegue a convertirse en un comunicador eficiente. Lo anterior supone:

- Comprender lo que otros tratan de significar, entendida la comprensión como un acto individual, original y creador.

- Poseer una cultura lingüística y literaria, adquirida en el proceso de análisis de diferentes textos y en el descubrimiento de la funcionalidad de los recursos lingüísticos empleados por el emisor en la construcción del significado. Dichos textos sirven de modelos constructivos en diversos estilos (coloquial, científico-técnico y literario o artístico), y mediante su análisis el estudiante no solo obtiene conocimientos lingüísticos y literarios, sino que también toma conciencia de la utilidad de dichos conocimientos para la comunicación.
- Construir textos en diferentes estilos, según las exigencias de la situación comunicativa en que se encuentre y haciendo un uso efectivo de los medios lingüísticos necesarios para establecer la comunicación de acuerdo con las características de las distintas normas.

En el aprendizaje de la escritura del inglés se tienen en cuenta los conocimientos que los estudiantes ya poseen en su lengua materna, apoyándose en estos para desarrollar las habilidades necesarias para el aprendizaje del inglés, siempre que propicie la formación de hábitos y el desarrollo de habilidades de una lengua hacia la otra sin causar interferencias, así como los conocimientos adquiridos en las demás asignaturas y estrategias curriculares que se incluyen en su plan de estudio.

El conocimiento previo desempeña un papel importante en la construcción de significados ya que el estudiante construye a partir de lo que conoce. Evidentemente, una redacción eficiente depende del universo del saber del estudiante y de tener definido el tema, para qué escribe, para quién y cómo hacerlo. Esto presupone, además, conocer diferentes códigos y emplear los medios lexicales y gramaticales precisos que se concuerden con las normas establecidas para cada código para cada tipo de texto.

Ventajas y desventajas de la escritura en el aprendizaje del idioma inglés

Partiendo de este conocimiento el escritor construye sus propios significados. La comunicación a través de la escritura tiene ventajas y desventajas, algunas de ellas se refieren a continuación. Acosta (1996), plantea ventajas de la escritura para el aprendizaje de los estudiantes:

- Es una forma más de aprender, especialmente para los estudiantes que son considerados como visuales.
- Le permite conocer cuánto ha avanzado en el proceso y constituye un medio para integrar adecuadamente el resto de las habilidades.
- Es una de las formas más comunes y frecuentes para desarrollar los trabajos independientes.
- Es muy útil y necesaria para evaluar otros aspectos y habilidades de la lengua inglesa.
- Ofrece la posibilidad de cometer pocos errores ya que el escritor tiene la oportunidad de revisar lo escrito, tantas veces como lo considere necesario.

De esta forma puede comprender mejor ya que puede leer la información varias veces. También, si los textos escritos se realizan con calidad y se evalúan eficientemente,

influirán positivamente en el desarrollo intelectual de los estudiantes, por lo que se desarrollan otras habilidades como la observación, el análisis y la síntesis, la generalización, el razonamiento y la imaginación, además de despertar el interés por diversos temas que estimularán la crítica y la autocrítica, e incrementarán su nivel cultural y visión del mundo.

Sugerencias metodológicas para desarrollar la escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés

El diagnóstico desempeña un papel muy importante, ya que permite a los profesores encontrar el origen de las dificultades que poseen los estudiantes y trazar una estrategia para solucionarlas. Muchos de los errores que cometen los aprendices de un idioma extranjero en la escritura están relacionados con la interferencia de la lengua materna, lo que se va solucionando en la medida que el estudiante va adquiriendo nuevos conocimientos, habilidades y experiencias a través del estudio consciente de los programas y en la práctica.

La escritura, como una de las cuatro habilidades de cualquier idioma, cumple un importante papel dentro de la comunicación. Los estudiantes deben ser muy cuidadosos al determinar qué utilizar (expresión oral o escrita). Algunos contextos, situaciones y contenidos imponen el uso de una de las dos. La escritura es una habilidad que se desarrolla a través de la comunicación, la que puede ser formal, cuando se presenta un documento oficial, un informe o carta de solicitud, menos formal al redactar un mensaje de texto, correo electrónico o carta para un colega, puede ser informal si le escribimos a un amigo íntimo, un familiar o a la pareja.

En correspondencia con el desarrollo de la investigación se asume la definición de habilidad ofrecida por Santiesteban (2011, p. 65), quien plantea que:

Es una formación psicológica individual que, gracias a la actividad y a la comunicación en un proceso de socialización, el sujeto cognoscente expresa un conocimiento en la praxis; dicho conocimiento se concreta en un sistema de acciones y operaciones dominadas por el sujeto que le permiten alcanzar un objetivo.

En consecuencia, con lo anterior, propone su estructura interna donde relaciona dos operaciones generalizadas: la primera refleja los procedimientos que implican redactar un texto y la segunda, las acciones que reflejan el estilo de redacción del autor. Su sistematización conlleva al desarrollo de la habilidad generalizada escribir. La selección del estilo que se va a emplear en la redacción de textos es muy importante y varía de acuerdo con el objetivo de la escritura, las personas a las que va dirigida la redacción, el contenido que se va a comunicar en el texto, entre otros aspectos.

Requisitos para la comunicación escrita

Los autores que han tratado el tema de la escritura se refieren a la existencia de requisitos que rigen el acto de escribir, en este trabajo se toman los facilitados por Plattor (1981):

- El escritor debe organizar su escritura y ordenar las oraciones de tal forma que el lector entienda mejor o pueda seguir más fácilmente las ideas expresadas.

- Debe seleccionar cuidadosamente las palabras con el objetivo de decir exactamente lo que quiere decir.
- Debe ofrecer información suficiente para que se entienda plenamente.
- Debe planificar lo que va a escribir y como lo va a escribir.
- Debe usar la puntuación y las mayúsculas de forma correcta para reemplazar la comunicación no verbal.
- Debe corregir la ortografía y la caligrafía para una mejor comprensión y eliminar confusiones.
- Debe editar la escritura hasta que esté satisfecho y revisar la escritura y realizar las correcciones necesarias.

Actividades de escritura en inglés para favorecer la educación ambiental y en valores de los estudiantes desde la asignatura Historia Universal

A continuación, se proponen actividades para escribir textos en inglés relacionados con la educación ambiental y en valores a través de la asignatura Historia Universal:

- Copiar, reorganizar los elementos para formar oraciones, sustituir y dictar son ejercicios que favorecen la escritura en la fase reproductiva. Por ejemplo:
- Complete los espacios en blanco sobre la fabricación del papel. Diga tres medidas que se pueden tomar en la universidad para su ahorro.
- Realice una lluvia de ideas sobre el medio ambiente.
- ¿Qué valores desarrollamos en los estudiantes cuando nos referimos al proceso de reciclaje del papel?
- Reorganice las palabras y escriba las oraciones correctamente. Coloque los signos de puntuación correspondientes.
- Escriba tres oraciones sobre las actividades que realiza su compañero (a) para proteger el medio ambiente.
- Escriba tres oraciones relacionadas con los valores que podemos formar para proteger el medio ambiente.
- Actividades para la fase de producción. (Ejercicios de escritura que favorecen la comprensión, la gramática y el vocabulario).
- Actividades de escritura para la fase de creación (Concurso sobre el cuidado y protección del medio ambiente. Escriba un correo electrónico a su profesor de inglés sobre la temática, se pueden incluir fotos, carteles, poemas o reflexiones sobre el tema. Lea la siguiente afirmación: El cuidado del medio ambiente es vital para preservar la vida del hombre. Escriba un párrafo donde diga si está de acuerdo o no con esta idea. Exponga sus argumentos a favor o en contra de la misma. Use los signos de puntuación y las palabras o frases relacionantes de forma apropiada.

- Observe la siguiente imagen o video (puede ser de una fábrica, vehículos, vertederos, salideros, grupos de personas fumando o escuchando música alta o maltratando la flora y fauna). Escriba su opinión y sugerencias para una mejor conservación del medio ambiente. ¿Qué valores podemos formar?

CONCLUSIONES

Se plantea la necesidad de continuar trabajando con las estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje del vocabulario y las estructuras gramaticales relacionadas con los temas objeto de investigación, aunque se aprecia una mayor motivación y preocupación por la protección del medio ambiente y educar en valores.

Se ratifica la necesidad de la educación en valores y la educación ambiental de los estudiantes que reciben inglés en el Centro de Idiomas, en particular, en estrecha relación con la asignatura Historia Universal, ante los empujes de una sociedad globalizada que atenta contra los valores humanos.

Fortalecer la educación en valores y la educación ambiental con un enfoque más integral en su proceder, contribuirá no solo a la elevación de la cultura, sino a alcanzar una alta exigencia de la disciplina colectiva e individual en el cumplimiento de las diferentes tareas de los egresados universitarios.

REFERENCIAS

- Abbott, G. (1989). *The Teaching of English as an International Language: A Practical Guide*. La Habana: Edición Revolucionaria.
- Acosta, R. (1996). *Communicative Language Teaching*. Brazil: Apoio Cultural.
- Alarcón, R. (2014). *Conferencia Inaugural. Universidad Socialmente Responsable*. Ponencia presentada en 9no. Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2014. La Habana, Cuba.
- Antich, R. (1988). *English Composition*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (1997). Ley 81 del Medio Ambiente de la República de Cuba. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. La Habana.
- Asamblea Nacional del Poder Popular. (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editora Política.
- Borrero, V. (2008). *Procedimiento para el aprendizaje de la escritura en inglés en la formación inicial del docente de Lenguas Extranjeras* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey. Las Tunas, Cuba.
- Borrero, V., Frett, O. y Escalona, L. (2017). Teaching the writing skill in English for students from initial teacher education. *Opuntia Brava*, 9(Especial). Recuperado de <https://opuntiabrava.ult.edu.cu>
- Chacón, N. (1999). *La formación de valores morales, retos y perspectivas*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Conferencia de las Naciones Unidas (1972). *Medio Ambiente Humano*. Estocolmo, Suecia: MOPU.

Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2010). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental: 2010-2015*. CIGEA-CITMA. La Habana. Recuperado de <http://www.pnuma.org/educamb/.pdf>

Fundación Friedrich Ebert. (1992). *Cumbre de la Tierra. Río de Janeiro 1992*. Brasil.

Mc Pherson, M. (2004). *La Dimensión ambiental en la formación inicial del docente en Cuba. Estrategia metodológica para su incorporación* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana.

Plattor, E. (1981). *English Skills Program 1*. Canadá: Gage Publishing Limited.

Quintero, C. (2007). *Contribución de la enseñanza de la Historia a la formación ambiental inicial del profesor general integral de Secundaria Básica* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero", Holguín. Cuba.

Santiesteban, E. (2011). *La estructura interna de la habilidad escribir en inglés como lengua extranjera para no filólogos*. Artículo en soporte digital.

Sinclair, S. E. (2011). *Actividades para favorecer la escritura en inglés en los estudiantes de la Educación Técnica y Profesional* (tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas. Cuba.

Zambrano, G. Z. (2015). *La comunicación escrita en la formación de los estudiantes de la carrera educación básica de la Universidad Técnica de Manabí, República de Ecuador* (tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín. Cuba.

VISIÓN DE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA “TAREA VIDA” Y LA AGENDA 2030 PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

VISION OF A PEDAGOGICAL STRATEGY FOR THE "LIFE TASK" AND THE 2030 SUSTAINABLE DEVELOPMENT AGENDA

Pedro Juan Núñez Pardo, pedro.nunez@reduc.edu.cu

Damián Salduar Massip, damian.salduar@reduc.edu.cu

Adonis Riveron Alvarez, adoni1204gmail.com

RESUMEN

En la investigación se presenta un análisis de los fundamentos teóricos-metodológicos relacionados con la “Tarea Vida” respuesta del Consejo de Estado en Cuba ante el cambio climático y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, la cual constituye un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad para el enfrentamiento al cambio climático basado en objetivos y metas aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Su presentación como ejes integradores, contenidos ambientales y componentes de la estrategia curricular “Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible”, así como acciones que se han implementado en la facultad de Ciencias Pedagógicas en las cuales han participado estudiantes, docentes y miembros de la comunidad, además de otras que se proponen a nivel de universidad, las cuales se combinan para formar una estrategia pedagógica. La investigación presenta como objetivo valorar una estrategia pedagógica en el cumplimiento de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en el accionar de la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Se utilizan métodos teóricos y empíricos que permiten profundizar la propuesta de la investigación. Al finalizar se exponen los resultados alcanzados con la puesta en práctica de esta estrategia.

PALABRAS CLAVES: Tarea Vida, cambio climático, contenido ambiental.

ABSTRACT

The research presents an analysis of the theoretical-methodological foundations related to the "Task Life" response of the Council of State in Cuba to climate change and the 2030 Agenda for sustainable development, which constitutes a plan of action in favor of people, the planet and prosperity for the confrontation of climate change based on objectives and goals approved by the United Nations General Assembly. Its presentation as integrating axes, environmental contents and components of the curricular strategy "Environmental Education for Sustainable Development", as well as actions that have been implemented in the Faculty of Pedagogical Sciences in which students, teachers and members of the community have participated, in addition to others that are proposed at university level, which are combined to form a pedagogical strategy. The objective of this research is to evaluate a pedagogical strategy in the fulfillment of the "Life Task" and the 2030 Agenda for sustainable development in the actions of the Pedagogical Sciences Faculty of the University of Camagüey "Ignacio Agramonte Loynaz". Theoretical and empirical methods are used to deepen the research proposal. At the end, the results achieved with the implementation of this strategy are presented.

KEY WORDS: Task Life, climate change, environmental content.

INTRODUCCIÓN

El cambio climático no es un fenómeno ambiental aislado; está asociado con otros procesos ambientales que lo ocasionan y lo intensifican en la medida en que incrementan su participación en la matriz de emisiones de gases de efecto de invernadero (GEI). La generación de energía, basada en la combustión de fuentes fósiles (petróleo, gas y carbón), los sectores de los autotransportes, las actividades industriales y los cambios de uso de suelo, incluyendo la deforestación y la degradación de los bosques, son, las cuatro principales fuentes de gases de efecto invernadero que están generando un incremento de la temperatura en la atmósfera y, por consecuencia, la alteración del clima.

En Cuba, se concibe la “Tarea Vida” como: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, aprobada por el Consejo de Ministros el 25 de abril de 2017, está inspirada en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro Ruz, en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, el 12 de junio de 1992. Tiene como antecedentes las investigaciones que acerca del cambio climático inició la Academia de Ciencias de Cuba en 1991 y que se intensificaron a partir de noviembre del 2004, luego de un exhaustivo análisis y debate sobre los impactos negativos causados por los huracanes Charley e Iván en el occidente del país. Desde entonces “se iniciaron los estudios de peligro, vulnerabilidad y riesgo territoriales para la reducción de desastres, con el empleo del potencial científico-tecnológico del país” (Tamayo, 2017, p. 23).

En esta misma dirección, se concibe la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible como un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad. Tiene por objeto fortalecer la paz universal dentro de un concepto más amplio de la libertad, presenta 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y 169 metas que demuestran la magnitud de esta Agenda universal. Con ellos se pretende retomar los Objetivos de Desarrollo del Milenio y conseguir lo que con estos no se ha logrado.

La “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, por su alcance e importancia debe ser abordada por las distintas carreras desde el contenido de las asignaturas, sin embargo encuestas, entrevistas y observaciones realizadas a docentes durante su accionar muestran que existen limitaciones en los siguientes aspectos:

- Dominio de su contenido, documentos antecedentes, acciones y tareas que la conforman.
- Formas de instrumentación del contenido de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, en las clases de las asignaturas de distintas carreras.
- Planificación de actividades docentes y extradocentes que permitan la participación de docentes, estudiantes y miembros de la comunidad en la prevención de los problemas ambientales de la comunidad.
- Planificación de actividades en la facultad que permitan instrumentar acciones para el cumplimiento de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, así como profundizar acerca del contenido de ambos documentos.

Se presenta entonces como objetivo de esta investigación: valorar una estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

Se trabajan métodos del nivel teórico como análisis-síntesis durante la revisión de la bibliografía, inductivo-deductivo en la elaboración de las acciones metodológicas y del nivel empírico como encuestas realizadas a docentes y estudiantes para conocer el dominio acerca de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, así como su integración al contenido de las asignaturas.

Observación a turnos de clases de diferentes asignaturas de distintas carreras y revisión documental en el estudio de actas del consejo de dirección, reuniones de disciplina, de carrera y de año. Se trabajaron con planos de la comunidad “Los coquitos”, maquetas en función de identificar las áreas donde se ubican los problemas ambientales que afectan a ese contexto.

El cambio climático y su expresión en la Tarea Vida y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la actualidad

El cambio climático se ha convertido en uno de los problemas más importantes de la sociedad global. Este fenómeno representa un reto de alta complejidad en cuanto a la generación de propuestas para su mitigación y adaptación; su dinámica y escalas superan los aspectos ecológicos y lo ubican en un prisma social, político, económico, cultural y filosófico. A pesar de haber avanzado en la demostración científica del origen antropogénico del cambio climático, la sociedad no modifica sus prácticas económicas e industriales ni su ritmo de consumo. Todo esto ocasiona una exacerbación de la crisis climática (IPCC, Cambio Climático, 2014).

Un primer acercamiento conceptual al cambio climático se encuentra en la *Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático* (1992), en la que se define como “un cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante periodos de tiempo observables”.

La definición anterior, si bien no es amplia en cuanto a la complejidad y multidimensionalidad del cambio climático, ubica en el origen del problema: las actividades antropogénicas. Cabe destacar que las oscilaciones climáticas son fenómenos naturales que han estado presentes en la historia de la tierra; son, en términos generales, procesos naturales y permanentes.

Por lo tanto, plantea Heiss (2015):

Las soluciones a la crisis medioambiental, particularmente al cambio climático, no son fáciles; no existen tratamientos que puedan aplicarse como una receta, sino todo lo contrario, las respuestas a la problemática requieren un replanteamiento de las actividades productivas de los grupos humanos. Dicha opción, si bien se discute en la política internacional y en la planeación del desarrollo al interior de los países, no alcanza a transformar la matriz de consumo energético y la destrucción de los ecosistemas que integran la biósfera. (p. 34)

En Cuba, la integración de la sostenibilidad desde la educación ambiental en la educación universitaria tiene como documento orientador la Estrategia Ambiental del Ministerio de Educación Superior (MES) para el periodo 2021-2025, según esta estrategia:

El Ministerio de Educación Superior, desde la gestión sistemática de los procesos, persigue el logro de una universidad integrada, innovadora, más revolucionaria y pertinente, que impacte de manera significativa en el desarrollo humano y sostenible de la sociedad cubana, a partir de la formación integral de profesionales comprometidos con la Revolución, su país y su territorio. (2021, p. 5)

La estrategia define acciones que deben contribuir a una cultura ambiental superior y minimizar o eliminar las insuficiencias relacionadas con la introducción de la dimensión ambiental en las políticas, programas y planes de estudio de pregrado y posgrado, así como la investigación, desarrollo e innovación, en la cultura universitaria y en las áreas de gestión.

Desde la Estrategia Ambiental Nacional 2021-2025 y el Programa Nacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible 2021-2025 ambos del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), quedan declarados los principales problemas ambientales del país, así como los temas priorizados para la labor educativa desde la dimensión ambiental, los que son asumidos por la Estrategia Ambiental del Ministerio de Educación Superior. Uno de estos temas es precisamente el cambio climático, el que está estrechamente vinculado al resto de los temas, de ahí que su tratamiento revista una gran importancia y permita de forma sistémica, integrada y holística, comprender la problemática relacionada con el medio ambiente y el desarrollo sostenible.

El plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático en la República de Cuba "Tarea Vida", consta de cinco acciones estratégicas y once tareas, constituye una propuesta integral y en este se identifican zonas y lugares priorizados. La Tarea Vida tiene un alcance y jerarquía superiores a todos los documentos aprobados con anterioridad, y su instrumentación demandará un programa de inversiones progresivas a corto (2020), mediano (2030), largo (2050) y muy largo plazo (2100). Representa, sin duda, la expresión práctica más abarcadora del compromiso del Gobierno Revolucionario de trabajar desde ahora por la protección de las actuales y futuras generaciones de cubanos frente a las consecuencias del cambio climático.

Por su parte la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible pretende hacer realidad los derechos humanos de las personas y alcanzar la igualdad entre los géneros y el empoderamiento de las mujeres y niñas. Como se expresó con anterioridad presenta 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y 169 metas. Los Objetivos y las metas son de carácter integrado e indivisible y conjugan las tres dimensiones del desarrollo sostenible: económica, social y ambiental. Los Objetivos y las metas estimularán durante los próximos 15 años la acción en las siguientes esferas de importancia crítica para la humanidad y el planeta.

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y sus metas son de carácter integrado e indivisible, de alcance mundial y de aplicación universal, tienen en cuenta las diferentes realidades, capacidades y niveles de desarrollo de cada país y respetan sus políticas y

prioridades nacionales. Si bien las metas expresan las aspiraciones a nivel mundial, cada gobierno fijará sus propias metas nacionales, guiándose por la ambiciosa aspiración general, pero tomando en consideración las circunstancias del país.

Cada gobierno decidirá también la forma de incorporar esas aspiraciones y metas mundiales en los procesos de planificación, las políticas y las estrategias nacionales. Es importante “reconocer el vínculo que existe entre el desarrollo sostenible y otros procesos pertinentes que se están llevando a cabo en las esferas económica, social y ambiental” (Informe del Grupo de Trabajo Abierto de la Asamblea General sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, 2015, p. 8).

La atención a los efectos del cambio climático constituye una prioridad que se destaca desde *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*, ratificados en el VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba (2020). Aunque la educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible resulta indispensable en todos los niveles y tanto en el ámbito formal como en el no formal, inculcar conciencia y comprensión sobre el cambio climático desde la primera infancia es en realidad la mejor manera de modificar los comportamientos y actitudes. A fin de garantizar su pertinencia y alcance, la educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible debe orientarse de acuerdo con el contexto local y dar prioridad a la impartición de conocimientos y prácticas tradicionales a los estudiantes.

Es recomendable incorporar este tipo de educación de manera transdisciplinaria en asignaturas ya existentes. Los programas de estudio relacionados con la educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible deben centrarse en la creación de los conocimientos, aptitudes y competencias necesarios.

La ciencia del clima es un campo altamente interdisciplinario y que plantea dificultades de tipo pedagógico, que no encaja fácilmente en los planes de estudios o evaluaciones basados en las disciplinas del conocimiento científico. Por ello, los planes de estudios y la enseñanza del cambio climático requieren la promoción de enfoques pedagógicos que tomen en cuenta los desafíos de la interdisciplinariedad.

En este sentido, los autores consideran la integración de los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible desde el trabajo con las estrategias curriculares en el contenido de las asignaturas y actividades que se realizan en el accionar pedagógico, de manera particular en la estrategia curricular de “Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible”, así permite la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad en la prevención, mitigación o solución de los problemas ambientales locales identificados desde el diagnóstico ambiental participativo. Para ello se concibe trabajar los elementos que fundamentan la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 como ejes integradores, basado en la definición de Moreno (2014), donde se conciben como:

Saberes que surgen como propuesta para articular, unir y desarrollar en los estudiantes una formación integral, que no comprenda únicamente los procesos de enseñanza y aprendizajes de saberes científicos-tecnológicos y la aplicación de estos, sino una educación interdisciplinaria, humanística y contextualizada, que trascienda la sociedad e implique una preparación para la vida. (p. 56)

La investigación se afilia a esta definición a partir de considerar que la utilización de los elementos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible permite a los docentes y estudiantes, la contextualización de los contenidos, así como establecer relaciones interdisciplinarias entre las distintas temáticas del saber. Se concibe esta propuesta a partir de considerar que la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, contienen fundamentos que los hacen reflejarse como contenidos vistos desde una arista ambiental que se integra al contenido de las asignaturas a través de sus potencialidades.

El tratamiento del contenido ambiental desde este enfoque plantea intencionar las relaciones entre las asignaturas, desde una perspectiva ambiental integrando los elementos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, concretados en las acciones conjuntas que se realizan para la prevención, mitigación o solución de los problemas ambientales de la comunidad, donde llevan implícitos los sistemas de conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes, modos de actuación, valores producto de la acción humana, que se requieren transmitir al estudiante. Es decir, el contenido en sus dimensiones educativas instructivas y desarrolladoras.

Por ello, se considera que cumplen con una función integradora ya que permiten establecer una relación entre los procesos bióticos, abióticos, culturales, sociales, económicos y políticos. Durante su tratamiento los docentes deben tener en cuenta, los aspectos básicos, objetivos, conocimientos antecedentes y precedentes, pues pueden constituir barreras para el buen desarrollo de este proceso, además de que su cumplimiento promueve adecuadas normas de convivencia social.

Estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en LA Facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”

La estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” presenta cuatro etapas con sus acciones en cada una de ellas. Se estructura de la siguiente forma:

Etapas 1: Diagnóstico ambiental participativo.

Objetivo: Identificar las potencialidades y problemas ambientales que se presentan en el contexto universitario comunitario para su integración al proceso de educación ambiental de la facultad.

Principales acciones:

- Análisis retrospectivo del proceso de educación ambiental en la facultad.
- Preparación de los docentes y el consejo de la Federación de Estudiantes Universitarios para la participación activa en el diagnóstico ambiental participativo.
- Exploración ambiental participativa del contexto universitario comunitario.
- Elaboración, aplicación y procesamiento estadístico de los instrumentos utilizados en el diagnóstico ambiental participativo.

- Talleres de análisis de los resultados del diagnóstico ambiental participativo.
- Actualización de los documentos relacionados con el proceso de educación ambiental en la facultad de Ciencias Pedagógicas.
- Evaluación: a través de la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad.

Etapa 2: Integración desde el trabajo metodológico.

Objetivo: Analizar las potencialidades de los contenidos de las asignaturas para la integración de los fundamentos de la Tarea Vida y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible al proceso de educación ambiental de la facultad.

Principales acciones:

- Realizar análisis de los programas y el contenido de las asignaturas para integrar los contenidos ambientales, la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. (Reunión de carrera, disciplina, colectivo de año) (Identificar los ejes de integración en las asignaturas).
- Ambientalización curricular para el análisis del contexto universitario comunitario, la determinación de los ejes integradores y la búsqueda de alternativas a partir de los problemas ambientales identificados.
- Identificación de los contenidos en las asignaturas y las actividades educativas que permiten la integración de los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Planificación de actividades educativas con enfoque comunitario que se orienten desde el contenido de las asignaturas o durante el accionar escolar y permitan la participación activa de estudiantes, docentes, familias, representantes de las instituciones y organizaciones de la comunidad.
- Fortalecimiento del trabajo metodológico desde el debate de clases metodológicas de diferentes asignaturas y la impartición de temas relacionados con los problemas ambientales del contexto universitario comunitario, sus causas y consecuencias.
- Evaluación: a través de la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad.

Etapa 3: Ejecución.

Objetivo: Orientar a los estudiantes, docentes, familias, representantes de las instituciones y organizaciones de la comunidad las actividades educativas con enfoque comunitario para la integración de los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.

Principales acciones:

- Ejecutar talleres, clases demostrativas y abiertas
- Ejecutar acciones desde los proyectos de la facultad para trabajo de higienización de conjunto con los miembros de la comunidad “Los coquitos”.

- Ejecutar talleres de reflexión colectiva con los miembros de la comunidad “Los coquitos” Tema: La implementación de la “Tarea Vida” en la comunidad “Los coquitos”.
- Tema: La Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. ¿Qué hacer para su instrumentación?
- Elaboración de artículos, investigaciones para el trabajo del Psicopedagogo en la comunidad y su concreción en la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Planificar espacios de reflexión y debate (Videos) (estudiantes, profesores y miembros de la comunidad).
- Realizar Exposición fotográfica “Los efectos del cambio climático en los municipios de la provincia Camagüey”.
- Elaborar el mural informativo “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la Facultad de Ciencias Pedagógicas”.
- Elaboración de Folletos basados en contenido de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Ejes integradores que se proponen del contenido ambiental “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Biodiversidad; Calentamiento Global; Cambio climático; Contaminación ambiental; Desastres naturales; Deforestación, Medio Ambiente; Relaciones Sociales; Extinción de especies, Inundaciones; problemas ambientales; comunidad; proyectos.
- Escuelas de educación familiar donde se impartan temas relacionados con la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Trabajo con las nuevas tecnologías de la información para la elaboración de planos de la comunidad, proyecciones de videos, así como debates de noticias nacionales e internacionales.
- Ejercicios prácticos (meteoros, domingos de la defensa, bastiones estudiantiles) para la preparación de los estudiantes, docentes, familias y otros miembros de la comunidad en acciones de la defensa y contra desastres naturales.

Evaluación: a través de la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad.

Etapas: Etapa 4: Evaluación.

Objetivo: Valorar el cumplimiento de las diferentes etapas, acciones y actividades educativas con enfoque comunitario de la estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”

- Principales acciones:
- Divulgación de las buenas prácticas y lecciones aprendidas.

- Evaluación del desarrollo alcanzado por los participantes.
- Talleres metodológicos de seguimiento pedagógico y evaluación.

Resultados de la puesta en práctica de la estrategia pedagógica de integración de LA “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la Facultad de Ciencias Pedagógicas

En la facultad objeto de estudio de esta investigación, perteneciente a la Universidad de Camagüey, producto de la implementación de la estrategia pedagógica de integración de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible en la facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz” se han obtenido como resultados los siguientes:

- Publicación de artículos relacionados con los efectos del cambio climático, así como participación en Eventos Internacionales. (Eventos: UNICA, REDINCITEC y VI SIMPOSIO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL-GEA)
- Identificación de los problemas ambientales de la comunidad “Los Coquitos”, así como ejecución de acciones a través del proyecto sociocomunitario “Los pinos nuevos” para la mitigación de estos problemas, además de planificación de tareas en el proyecto “Perfeccionamiento del Trabajo Preventivo y Comunitario en los diferentes niveles educativos”.
- Planificación e impartición de clases basados en los fundamentos de la “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, así como resolución de tareas asociadas a proyectos de la facultad (“Perfeccionamiento del Trabajo Preventivo y Comunitario en los diferentes niveles educativos”).
- Puesta en práctica de las acciones de la estrategia pedagógica en la integración de los contenidos ambientales “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible.
- Conferencias acerca de los efectos del cambio climático y su mitigación a través de la “Tarea Vida” como respuesta del Consejo de Estado en Cuba y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible. Estas han sido impartidas en la Escuela de Iniciación Militar “Camilo Cienfuegos”, así como en los Seminarios Científico Metodológicos de la Facultad de Ciencias Pedagógicas.

CONCLUSIONES

La “Tarea Vida” plan de Estado como respuesta de Cuba ante el cambio climático, y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, constituyen contenidos ambientales que pueden ser integrados al accionar pedagógico en las distintas actividades docentes y extradocentes. En la investigación se presenta una estrategia pedagógica de integración de los contenidos ambientales “Tarea Vida” y la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, desde la facultad de Ciencias Pedagógicas en la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”.

REFERENCIAS

Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). (2021). *Estrategia Ambiental Nacional (2021-2025)*. La Habana: Autor.

- Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CLTMA). (2017). *Folleto "Tarea Vida"*. La Habana: Autor.
- Heiss, J. (2015). *Educación sobre el cambio climático para el desarrollo sostenible*. París: UNESCO.
- IPCC, Cambio Climático. (2014). Informe de síntesis, Ginebra, Grupo de Intergubernamental de Expertos sobre Cambio Climático. Dinámica, escalas y dimensiones del cambio climático. *Tla-Melaua, revista de Ciencias Sociales*. México Universidad Autónoma de Puebla, pp. 180-200.
- Moreno, E. (2014). Tratamiento de los ejes integradores en las clases de Educación Física del nivel preescolar. *Revista Digital. Buenos Aires*, 19(191). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/1/1>.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (1992). *Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático Artículo 1*. Recuperado de <http://unfccc.int/resource/docs/convkp/convsp.pdf>
- Partido Comunista de Cuba (PCC). (2020). Informe de Clausura del VIII Congreso del Partido Comunista de Cuba. *Granma*, p. 5. La Habana, Cuba.
- Tamayo, L. (2017). El cambio climático, "Tarea de Vida". *Juventud Rebelde, Suplemento Especial*, pp. 1-4. La Habana, Cuba.
- UNESCO (2015). *Informe del Grupo de Trabajo Abierto de la Asamblea General sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Soporte digital.