CIENCIA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

El presente volumen está conformado por valiosos resultados de investigación en diversas ramas de la ciencia y la tecnología, que se socializan en cada encuentro de la Red de Investigadores de la Ciencia y la Técnica (Redincitec). Se organiza en capítulos que se corresponden con las ciencias investigadas, entre las que sobresalen: las pedagógicas, sociales y humanísticas, técnicas, económicas, médicas y aplicadas. Evidencia el incansable interés de hombres y mujeres de ciencia de Cuba y Latinoamérica, por encontrar soluciones pertinentes a las disímiles problemáticas que enfrentan hoy nuestras realidades sociales.



VOLUMEN XIII

EDACUN
EDITORIAL ACADÉMICA UNIVERSITARIA

OBRA COMPLETA
ISBN: 978-959-7225-26-3

VOLUMEN XIII
ISBN: 978-959-7225-66-9

Colectivo de autores

Ciencia e innovación tecnológica

EDITORIAL ACADÉMICA UNIVERSITARIA

CIENCIA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Colectivo de autores



© Ciencia e innovación tecnológica. Volumen XIII

Colectivo de autores

ISBN: 978-959-7225-26-3 (Obra completa)

ISBN: 978-959-7225-66-9 (Volumen XIII)

Primera edición, diciembre 2019

Sello Editorial Edacun (978-959-7225)

Comité editorial

Dr. C. Ernan Santiesteban, director Edacun, Opuntia Brava y Redincitec

Dr. C. Kenia María Velázquez Avila, coordinadora del capítulo Redincitec en Las Tunas

Dr. C. Yamila Velázquez Reyes, editora del grupo EdacunOb

MSc. Miriam Gladys Vega Marín, editora del grupo EdacunOb

MSc. Ana de la Luz Tirado Benítez, editora del grupo EdacunOb

MSc. Yunior Rodríguez Rodríguez, diagramación del grupo EdacunOb

MSc. Osmany Nieves Torres, diseño del grupo EdacunOb

ÍNDICE

CAPÍTULO 1. CIENCIAS ECONÓMICAS

SISTEMATIZACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA PARA LA ELABORACIÓN DE UN PROCEDIMIENTO PARA EL CONTROL DE LOS INVENTARIOS DE LA EMPRESA CORREOS LAS TUNAS 1

EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN ECONÓMICO-FINANCIERA EN LA CORPORACIÓN COPEXTEL S.A. DIVISIÓN-LAS TUNAS 11

PROCEDIMIENTO PARA CARACTERIZAR EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS EN LA SUCURSAL 6422 BPA LAS TUNAS 18

EL TALLER DE APRENDIZAJE AMBIENTAL UNA VÍA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA TAREA VIDA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS 27

ANÁLISIS DE LA CORRESPONDENCIA ENTRE EL KILOMETRAJE RECORRIDO Y EL COMBUSTIBLE CONSUMIDO 38

LA MEDICIÓN DEL CAPITAL HUMANO DE LOS SERVICIOS INFORMÁTICOS POR COMPETENCIAS DE LA DIVISIÓN TERRITORIAL DESOFT LAS TUNAS 46

LA GESTIÓN DE LOS INVENTARIOS EN LA UNIDAD EMPRESARIAL DE BASE PRODUCCIONES VARIAS LAS TUNAS 56

PROCEDIMIENTO PARA LA ORGANIZACIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO EN LA UNIDAD EMPRESARIAL DE BASE MANTENIMIENTO Y CONSTRUCCIÓN PUERTO PADRE 66

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA IDENTIFICACIÓN Y NORMALIZACIÓN DE COMPETENCIAS DIRECTIVAS EN EL CONTEXTO DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL CUBANA .. 76

CONSIDERACIONES PARA LA DEFINICIÓN DE LA CATEGORÍA CALIDAD 86

ACCIONES PARA EL CONTROL DE LA PRODUCCIÓN DE LOSAS ANTIÁCIDAS EN LA UEB CERÁMICA, EMPRESA MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN, LAS TUNAS 94

METODOLOGÍA PARA PLANEAR EL PROCESO DE AUDITORÍA FINANCIERA REALIZADO POR CIH S.A. CON PROFESORES – AUDITORES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 104

EL MAPA DE FINANCIAMIENTO PARA LA GESTIÓN DE LA CONTRIBUCIÓN TERRITORIAL AL DESARROLLO LOCAL EN CUBA 116

CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA EFICACIA ORGANIZACIONAL. PROPUESTA DE INSTRUMENTOS 123

PROCEDIMIENTO PARA LA GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LOS COSTOS EN LA UEB PRODUCCIÓN Y EMPAQUE “DOÑA NELI” SUCURSAL CIMEX LAS TUNAS 131

EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DE LOS INVENTARIOS Y SU INCIDENCIA EN EL CAPITAL DE TRABAJO EN LA EMPRESA ALBA 141

PROCEDIMIENTO CONTABLE PARA EL REGISTRO DE LOS INVENTARIOS EN PROCESO EN LOS DEPARTAMENTOS DE CORTE Y COSTURA. UEB CONFECCIONES MELISSA 152

ACCIONES DE IDENTIFICACIÓN DE LA DEMANDA PARA LA PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS CIENTÍFICOS TÉCNICOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 160

PROCEDIMIENTO PARA EL DISEÑO DEL SISTEMA DE INTELIGENCIA COMPETITIVA EN EMPRESA DE DISEÑO E INGENIERÍA LAS TUNAS, CREVER 168

IMPLICACIONES TEÓRICAS DE LA DEFINICIÓN DE LOS SERVICIOS PARA SU GESTIÓN 178

LA EVALUACIÓN ECONÓMICO FINANCIERA: UN INSTRUMENTO DE MEJORA PARA LA GESTIÓN EMPRESARIAL 186
PROCEDIMIENTO PARA EL ASEGURAMIENTO DE LA ORIENTACIÓN AL CLIENTE EN LA UNIDAD EMPRESARIAL DE BASE DIVEP, LAS TUNAS 196
GUSTOS Y PREFERENCIAS DE LOS MERCADOS EMISORES CANADIENSE, ESTADOUNIDENSE E ITALIANO EN EL PRODUCTO TURÍSTICO LAS TUNAS, CUBA 205
LA TRANSPORTACIÓN DE PASAJEROS DE LA RUTA LAS TUNAS - HABANA Y SUS COSTOS 216
EL SEGUIMIENTO A EGRESADOS UNIVERSITARIOS COMO VÍA PARA FORTALECER EL VÍNCULO UNIVERSIDAD-EMPRESA 227
DIAGNÓSTICO DE LA GESTIÓN DE LOS SERVICIOS CIENTÍFICOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS EN LA INTERFAZ UNIVERSIDAD-EMPRESA 236
EVALUACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA PARA EL DESARROLLO LOCAL EN EL MUNICIPIO MANATÍ 246
LA CULTURA TRIBUTARIA: UNA NECESIDAD EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS 256

CAPÍTULO 2. SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

PROGRAMA PADRES EN CRECIMIENTO: UNA EXPERIENCIA DESDE COMUNIDADES RURALES 267
PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIOCULTURAL EN COMUNIDADES RURALES Y SU EVALUACIÓN EN LA PROVINCIA SANCTI SPÍRITUS 275
LA FAMILIA CUBANA ACTUAL: UN RETO PARA SER MEJORES PADRES 285
LA POBLACIÓN EN ESTRATEGIAS DE DESARROLLO LOCAL EN LA PROVINCIA SANCTI SPÍRITUS 292
EL ALCOHOLISMO, ALGUNAS REFLEXIONES NECESARIAS 303
CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LA ORIENTACIÓN EN SELECCIÓN DE LA CARRERA PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA EN LA ULT: UNA MIRADA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO 313
LA COMUNICACIÓN: ELEMENTO CLAVE PARA ALCANZAR EL ÉXITO EMPRESARIAL 320
INTERACCIÓN SOCIAL ENTRE CULTURA Y DESARROLLO CULTURAL 329
LA VISIÓN ANTROPOLÓGICA COMO FACTOR OPTIMIZADOR EN LA GESTIÓN INFORMATIVA DE LA RADIO COMUNITARIA EN LA REGIÓN ORIENTAL DE CUBA 338
LA MUJER CUBANA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN DENTRO DE LA SOCIEDAD CIVIL 349
LA PARTICIPACIÓN SOCIAL. ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO. REFLEXIONES DESDE LA PRÁCTICA CULTURAL 362
SISTEMA DE ACCIONES DE PROMOCIÓN CULTURAL DEL CANTO CORAL PARA EL DESARROLLO CULTURAL EN UNIVERSITARIOS 372
LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN EL MARCO INTRAFAMILIAR 382
EL TEATRO PARA NIÑOS EN LAS TUNAS. UNA PROLÍFERA HISTORIA 391
BREVE HISTORIA DEL PROCESO DE RESTITUCIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE VICTORIA DE LAS TUNAS A INICIOS DE SIGLO XX 401

CAPÍTULO 3. CIENCIAS TÉCNICAS

CODIGESTIÓN, ENSILADO Y PRETRATAMIENTO DE BIOMASAS LIGNOCELULÓSICAS PARA SOSTENER LA GENERACIÓN DE BIOGÁS EN UN DIGESTOR DE DOMO FIJO DE 27 M3 413

PRODUCCIÓN DE GRANOS EN FINCAS AGROECOLÓGICAS. ALTERNATIVA PARA PROMOCIONAR EL DESARROLLO LOCAL EN MAJIBACOA 427
IMPACTO DEL ESTUDIO SOCIAL EN UNA COMUNIDAD RURAL PARA LA MEJORA DEL HÁBITAT. ESTUDIO DE CASO 436
LA TRACCIÓN ANIMAL COMO FUENTE DE ENERGÍA EN LOS PROCESOS AGROECOLÓGICOS 445
MESORHIZOBIUM CICERI Y DIFERENTES DOSIS DE NITRÓGENO, EN EL RENDIMIENTO DEL CULTIVO DEL GARBANZO (CICER ARIETINUM L.), AL NORTE DE LA PROVINCIA LAS TUNAS 454
PLAN DE ACCIÓN PARA EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICO EN EL HOTEL BRISAS COVARRUBIAS 461
EFECTO DEL VIUSID® AGRO EN EL CULTIVO DEL PEPINO (CUCUMIS SATIVUS, L.) EN CONDICIONES DE ORGANOPONICO 468
MEJORA DEL SISTEMA DE AGUA CALIENTE EN EL HOTEL BRISAS COVARRUBIAS 480
DIAGNÓSTICO AL MANEJO DE UN APIARIO EN EL MUNICIPIO MAJIBACOA 489
APLICACIONES POS-PRE-EMERGENTES DE MEZCLAS DE HERBICIDAS EN EL CULTIVO DE LA CAÑA DE AZÚCAR 500
EFECTO DE LA APLICACIÓN DE VIUSID® AGRO EN EL CULTIVO DE LA LECHUGA (LACTUCA SATIVA, L.). 510
ESTUDIO DE PARÁMETROS DE DISEÑO Y OPERACIÓN EN TRANSPORTADORES DE BAGAZO 519
ACCIONES PARA LA PLANIFICACIÓN AMBIENTAL EN LA UEB DE PONEDORAS “JOSÉ MASTRAPA” 527
SOLUCIÓN FORMALIZADA, INTERACTIVA Y DINÁMICA A PROBLEMAS DE OPTIMIZACIÓN 537
PERFECCIONAMIENTO DE LA GESTIÓN DE SERVICIOS TÉCNICOS INTEGRALES EN LA EMPRESA COPEXTEL LAS TUNAS 548
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN MAJIBACOA PARA LA PRESERVACIÓN DEL HUMEDAL SALADO DE SAN JOSÉ Y SU ENTORNO 556
EVALUACIÓN INTEGRAL DE UN DIGESTOR TRADICIONAL DE DOMO FIJO DE 27 M3 EN LA FINCA “LOS PINOS” DE MANATÍ 562
LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL SERVICIO GASTRONÓMICO: EL CASO DEL RESTAURANTE CHINO DE LA EMPRESA MUNICIPAL DE GASTRONOMÍA DE LAS TUNAS 577
LA GESTIÓN AMBIENTAL: UNA VÍA PARA LA LOGRAR LA SOSTENIBILIDAD EMPRESARIAL 586
CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS SOBRE EL ESTUDIO DEL CLIMA ORGANIZACIONAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS 594
EFECTO DE DIFERENTES SISTEMAS DE MANEJO EN LA CALIDAD DEL SUELO 604
EFECTO DE LA AGRICULTURA DE CONSERVACIÓN EN LAS PROPIEDADES Y PRODUCTIVIDAD DE UN VERTISOL 613

CAPÍTULO 4. CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

HACIA UN PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA SALUDABLE 624
LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL DEPORTE 633

EL ENFOQUE AXIOLÓGICO EN LA GESTIÓN DE LA CALIDAD DE LOS ENTRENADORES DE VOLEIBOL 641

CAPÍTULO 5. CIENCIAS PEDAGÓGICAS

MODELO PEDAGÓGICO DE EDUCACIÓN AGROPECUARIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA 647
EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LAS CLASES DE INGLÉS EN EL PRE UNIVERSITARIO 657
LA LECTURA: ESTADO ACTUAL, APLICACIÓN DE ACTIVIDADES. TRANSFORMACIONES ALCANZADAS EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO EN EL MUNICIPIO MAJIBACOA 662
LA PREPARACIÓN DE LOS PROFESORES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA A TRAVÉS DEL TRATAMIENTO DE LAS FUENTES ORALES 676
LA FORMACIÓN DE PALABRAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS INGLESA Y FRANCESA. UNA VÍA PARA AMPLIAR EL VOCABULARIO 687
REQUERIMIENTOS DIDÁCTICO-LINGÜÍSTICOS PARA LA COMUNICACIÓN ORAL 691
EJERCICIOS Y PROBLEMAS MATEMÁTICOS PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN VIAL 701
LA PRIMERA OBRA EN PROSA DE JOSÉ MARTÍ: UN ANÁLISIS OPORTUNO 708
FUNDAMENTOS DEL TRATAMIENTO DE LA DISCIPLINA SOCIAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN CÍVICA 716
ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA CULTURA LITERARIA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE CICLO CORTO DE ESPAÑOL 724
PROCEDIMIENTOS PARA LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PSICOPEDAGÓGICAS ESPECIALES 736
PROCEDER METODOLÓGICO PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE EL CONTENIDO RECICLAJE EN LA DISCIPLINA PROCESO CONSTRUCTIVO 746
FUNDAMENTOS DE UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD EN EL CONTEXTO DE LA ESCUELA PRIMARIA 756
ESBOZOS TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS DE LA ESTRATEGIA INFERENCIA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS 769
EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA ORAL EN IDIOMA ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR 777
LAS ESTRATEGIAS CURRICULARES EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES COMPETENTES 788
EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO AL CONTENIDO ESPACIO GEOGRÁFICO, EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, GEOGRAFÍA 797
LA FORMACIÓN DE ACTITUDES AMBIENTALISTAS EN EL PREGADO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL 805
FORMACIÓN JURÍDICA INTEGRAL MEDIANTE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 815
EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y LA FILOSOFÍA MARXISTA LENINISTA. REFLEXIONES HISTÓRICAS Y LÓGICAS 828
INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA EL ESCOLAR CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL. UNA PROPUESTA FAVORECEDORA 837

LA MÚSICA PARA EL TRATAMIENTO DE LA HISTORIA RECIENTE COMO CONTENIDO, EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE AMÉRICA, EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA..... 845
EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO LOGOPEDA 854
PROPUESTA DE ORIENTACIONES A LA FAMILIA PARA PREVENIR LOS TRASTORNOS DE LA VOZ EN LOS ADOLESCENTES 863
¿CÓMO DESARROLLAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE ARTÍCULOS DE UTILIDAD SOCIAL EN LA DISCIPLINA PROCESOS CONSTRUCTIVOS? 873
ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA FAVORECER EL INTERÉS DE LOS ESTUDIANTES POR LA MATEMÁTICA 881
LA EDUCACIÓN ESTÉTICA. RETO PARA LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA TURISMO 889
LA CLASE DE LENGUAS EXTRANJERAS DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL EN LA FORMACIÓN INICIAL 896
LA COMUNICACIÓN COMO COMPETENCIA DE DIRECCIÓN EN EDUCACIÓN. IMPACTO EN EL DESARROLLO LOCAL TUNERO 905
MAGNITUDES DE INTERÉS EN EL CORPUS LINGÜÍSTICO DEL LÉXICO DISPONIBLE DE PROFESORES DE ESPAÑOL-LITERATURA EN FORMACIÓN 915
CUADERNO EN DÉCIMAS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE DE LA LOGOPEDIA EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 925
CHAUCER´S OUTSTANDING DEED 933
LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA Y SU SIGNIFICADO EN EL CONTEXTO FORMATIVO DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN 939
MODELO DIDÁCTICO DIRIGIDO A INTRODUCIR LA CREATIVIDAD EN LA CLASE DE ESPAÑOL Y LITERATURA EN LA UNIVERSIDAD 945
FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EDUCATIVA DE LA PRIMERA INFANCIA. REFLEXIONES 951
A PROPÓSITO DE LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL EN LA SUPERACIÓN PERMANENTE DEL PROFESIONAL DEL SEGUNDO CICLO DE LA ENSEÑANZA SECUNDARIA EN LA REPÚBLICA DE ANGOLA 958
CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE CLIMA ORGANIZACIONAL COMO COMPETENCIA DE DIRECCIÓN EN EDUCACIÓN 967
EJERCICOS PARA EL TALLER LITERARIO, QUE CONTRIBUYEN A PRESERVAR EL IDIOMA ESPAÑOL 977
CONCEPCIÓN DEL USO DE LOS RECURSOS INFORMÁTICOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO PRIMARIO..... 986
LA IMPLEMENTACIÓN DEL SOFTWARE ESTIMACIÓN DE PROYECTOS PARA LA INGENIERÍA DE SOFTWARE, UNA CONTRIBUCIÓN A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA 998
ACCIONES EDUCATIVAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL QUINTO AÑO DE VIDA 1008
PREPARACIÓN DE DOCENTES DE SECUNDARIA BÁSICA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA..... 1016

APRENDIZAJE REFLEXIVO Y EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES 1024
ESCRIBIR CORRECTAMENTE, HABILIDAD IMPORTANTE EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL A1 DEL CENTRO DE IDIOMAS 1034
LA FORMACIÓN TECNOLÓGICA EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFORMÁTICA. SU METODOLOGÍA 1043
LAS DISCIPLINAS DEPORTIVAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD LOCAL 1052
GENERALIZACIÓN DE RESULTADOS DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL AUTOAPRENDIZAJE 1061
LA GESTIÓN AMBIENTAL DE LA UNIVERSIDAD EN EL CONTEXTO COMUNITARIO DE IMPACTO 1071
PERMANENCIA ESTUDIANTIL DEL PROFESIONAL DE PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA EN FORMACIÓN INICIAL: UNA NECESIDAD SOCIAL CONTEMPORÁNEA 1078
LAS PRÁCTICAS DE PRODUCCIÓN Y SERVICIOS. SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO SOCIAL DEL TERRITORIO 1086
ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA FORTALECER LA PREPARACIÓN POLÍTICO-IDEOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES DE ESPAÑOL-LITERATURA 1092
DETERMINACIÓN Y FORMULACIÓN DE OBJETIVOS EN LA CLASE DE FRANCÉS 1099
IMPORTANCIA DE LA LABOR DEL PROFESOR DE LENGUAS EXTRANJERAS EN LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA 1108
LA AUTOESTIMA PROFESIONAL, CONDICIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO COMO SOLUCIÓN Y ORIENTACIÓN 1113
LA UNIDAD DE APRECIACIÓN, ANÁLISIS Y CREACIÓN EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS ARTES PLÁSTICAS 1120
ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR 1129
CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL. SU INFLUENCIA EN LAS COMPETENCIAS DE DIRECCIÓN EN EDUCACIÓN 1136
ANÁLISIS DE ERRORES E INTERLENGUA EN EL APRENDIZAJE DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA 1143
EL ANÁLISIS DISCURSIVO FUNCIONAL EN ESPAÑOL-LITERATURA DESDE UN ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL 1150
EJERCICIOS DE APLICACIÓN DE LAS FUNCIONES LINEALES Y CUADRÁTICAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESOR DE MATEMÁTICA 1158
LIBRO ELECTRÓNICO MULTIMEDIA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA PRECIO 1168
PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS PARA LA UTILIZACIÓN DE LOS ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR 1176
LA PROMOCIÓN DE LA POLÍTICA DE PERFECCIONAMIENTO DE IDIOMA INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 1187

LA PROMOCIÓN DE SALUD, UN DESAFÍO PARA EL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN 1195
ACTIVIDADES CON GeoGebra PARA EL TRABAJO CON LOS CONCEPTOS LÍMITE, DERIVADA E INTEGRAL DEFINIDA Y PROCEDIMIENTOS ASOCIADOS..... 1207
EL TRABAJO INTERDISCIPLINAR PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES PROFESIONALES DESDE EL COLECTIVO DE AÑO 1218
LOS CONTENIDOS DIGITALES EN REDES SOCIALES PARA EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS EXACTAS DEL BACHILLER EN LA ESCUELA CUBANA 1226
LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO 1233
LA INFLUENCIA EDUCATIVA DESDE EL PENSAMIENTO DE JOSÉ MARTÍ A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN..... 1242
REFLEXIONES ACERCA DEL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA EN LOS ESCOLARES SORDOS 1250
SOFTWARE EDUCATIVO DE MATEMÁTICA PARA ESCOLARES CON RETRASO MENTAL LEVE..... 1260
EL PATRIMONIO LOCAL Y SU HISTORIA EN SU INTERRELACIÓN CON LO NACIONAL 1267
UN HIPERTEXTO COMO APOYO PARA LA GRAFICACIÓN CON LÁPIZ Y PAPEL DE FUNCIONES EN..... 1274
EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA EN ESTUDIANTES DE AGRONOMÍA Y EL SITIO WEB INTERACTIVO..... 1285
ORIENTACIÓN Y ASESORÍA A METODÓLOGOS PARA LA PREVENCIÓN DE INCIDENCIAS NEGATIVAS EN LOS ESCOLARES: IMPERATIVOS PARA EL DESARROLLO..... 1294
LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ESTUDIANTES DE LA CARRERA PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA A PARTIR DE UNA ADECUADA ORIENTACIÓN EDUCATIVA 1298
ACCIONES PARA POTENCIAR EL INDICADOR PERMANENCIA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE LA PSICOPEDAGOGÍA Y LA ATENCIÓN PERSONALIZADA..... 1306
LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA DIRECCIÓN DE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE ECONOMÍA EN EL INSTITUTO POLITÉCNICO COMO UNIDAD DOCENTE... 1312
SOFTWARE EDUCATIVO “APRENDE A MULTIPLICAR” PARA LOS ESCOLARES CON RETARDO EN EL DESARROLLO PSÍQUICO..... 1323
LA PREPARACIÓN INTERDISCIPLINAR DEL DOCENTE. UN RETO PARA EL COLECTIVO DE AÑO..... 1331
FORMACIÓN DE UNA CULTURA ECOLÓGICA EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA ESPAÑOL-LITERATURA DESDE EL PENSAMIENTO AMBIENTALISTA DE FIDEL CASTRO..... 1342
CONSTRUIR Y DECONSTRUIR EL APRENDIZAJE DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL PROCESO DE DIRECCIÓN..... 1348
EXPERIENCIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS TUNAS 1359
COMUNICAR Y FORMAR VALORES IDENTITARIOS: CONDICIÓN PRIMERA PARA LAS RELACIONES PÚBLICAS EN CUBA 1370
LA CULTURA LITERARIA AMBIENTALISTA EN FUNCIÓN DE LA TAREA VIDA 1378

POTENCIALIDADES DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA PARA DEBELAR EL COMPONENTE ETNOLITERARIO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESOR DE ESPAÑOL-LITERATURA 1385
LA ENSEÑANZA DE LA PRONUNCIACIÓN EN LAS CLASES DE INGLÉS, NIVEL A2, CARRERA ECONOMÍA EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 1392
LAS ESCUELAS DE PADRES. UNA VÍA PARA PREVENIR LOS TRASTORNOS DE LA CONDUCTA 1401
DESARROLLO DE HABILIDADES CALIGRÁFICAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL 1409
LA PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA 1418
LA CULTURA POPULAR TRADICIONAL COMO ELEMENTO ESENCIAL PARA LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD PATRIMONIAL 1427
DIMENSIÓN AMBIENTAL: UN COMPONENTE EDUCATIVO EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS 1436
PROCEDIMIENTOS PARA EL TRABAJO CON LA ORATORIA DE FIDEL CASTRO RUZ 1444
LA COMPETENCIA PROFESIONAL COMUNICATIVA COMO HERRAMIENTA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL 1454
ACERCAMIENTO PRELIMINAR A LAS DIMENSIONES E INDICADORES DE LA COMUNICACIÓN EFECTIVA 1462
MODELO DIDÁCTICO DE INTEGRACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL MAESTRO PRIMARIO EN EL CONTEXTO ANGOLANO 1469
SITIO WEB DIRIGIDO A POTENCIAR LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, EL MEDIO AMBIENTE Y EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA LOCAL 1479
RELACIÓN ENTRE LA SERIE FACE2FACE, EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS Y LA POLÍTICA DEL INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD 1485
LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA-CRÍTICA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO. POTENCIALIDADES PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO 1494
¿CÓMO SE FORMA EL INTERÉS ESCOLAR DE LOS ALUMNOS CON TRASTORNOS DE LA CONDUCTA? 1503
MEDIOS DIDÁCTICOS PARA ESTUDIAR FUNCIONES REALES QUE DEPENDEN DE TRES PARÁMETROS 1513
LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN INGLÉS. RETO PARA LOS ESTUDIANTES QUE CURSAN EL NIVEL A1 EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 1524
LA CULTURA ENERGÉTICA: ACTIVIDADES DESDE LA DISCIPLINA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA 1531
LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS DESDE UNA VISIÓN INTERCULTURAL 1539
LA EVALUACIÓN INTEGRAL DE LOS ESCOLARES PRIMARIOS EN DESVENTAJA SOCIAL: RETOS Y PERSPECTIVAS EN CONTEXTO DE PERFECCIONAMIENTO 1547
LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: FUENTE PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS 1556
LA MOTIVACIÓN: ELEMENTO DINAMIZADOR DEL CAMBIO ORGANIZACIONAL COMO COMPETENCIA DE DIRECCIÓN 1566

EJERCICIOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA AUDITORÍA DE GESTIÓN EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS 1576
LA GESTIÓN DE INFORMACIÓN EN LOS CONTENIDOS DIGITALES DE LAS REDES INFORMÁTICAS PARA EL APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA BÁSICA 1589
CONTRIBUCIÓN DE LA EVALUACIÓN SISTEMÁTICA A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE NIVEL A2 1596
ACTIVIDADES PARA REFORZAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE LA CARRERA EDUCACIÓN PREESCOLAR 1606
LA ESTRATEGIA EDUCATIVA: SU PAPEL EN LA CULTURA MEDIOAMBIENTAL EN ESTUDIANTES Y PROFESORES 1614
¿CÓMO LA MATEMÁTICA PUEDE CONTRIBUIR AL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE? 1621
PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES EN CONTENIDOS EXTENSIONISTAS PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE 1628
MODELO DIDÁCTICO PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA CON ESTUDIANTES ADULTAS INTERNAS SUBESCOLARIZADAS 1638
EXPERIENCIA EN EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD HABLAR EN INGLÉS BAJO EL MARCO COMÚN EUROPEO 1646
EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN IDIOMA INGLÉS DE LAS CARRERAS NO FILOLÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS 1656
LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA: FUNCIÓN IMPRESCINDIBLE PARA EL LOGRO DEL TRABAJO EDUCATIVO EN EL COLECTIVO DE AÑO ACADÉMICO 1665
LA FORMACIÓN DE NOCIONES Y REPRESENTACIONES HISTÓRICAS TEMPORALES Y ESPACIALES EN EL PRIMER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA 1673
PROPUESTA DE EJERCICIOS DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA 1679
LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA COMO UNA COMPETENCIA NECESARIA PARA EL DIRECTIVO DE EDUCACIÓN 1685
PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE IMPACTO Y SEGUIMIENTO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL EN LOS EGRESADOS, BASADO EN EL MUESTREO 1696
ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA LA CONTEXTUALIZACIÓN DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS 1704
THE E CURRICULUM AND ITS RELATION TO THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT COURSE FOR ELT TRAINERS AT PEDAGOGICAL SCHOOLS IN LAS TUNAS 1714
EJERCICIOS PARA EL EMPLEO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES EN LA FORMACIÓN DEL AUDITOR 1724
LA AUTO EJERCITACIÓN EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL NIVEL SUPERIOR 1731
ORIENTACIÓN EDUCATIVA UNIVERSITARIA. VISIÓN TEÓRICA-CONCEPTUAL 1737
ALTERNATIVA DE ORIENTACIÓN A LA FAMILIA EN NIÑOS CON TRASTORNOS DE PRONUNCIACIÓN 1748
EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A TRAVÉS DE LAS CLASES DE LENGUA INGLESA 1758
LA COMUNICACIÓN Y LA CULTURA CIENTÍFICA: UNA MIRADA CRÍTICA A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DIRECTIVAS 1765

LAS AULAS VIRTUALES EN LA CREACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS: ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN A DOCENTES. 1777
LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA DE LAS OBRAS LITERARIAS DE LA ASIGNATURA ESPAÑOL-LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE TECNOLOGÍAS DE LA SALUD 1787
EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL MUNDO Y CUBA..... 1798
MODELO PEDAGÓGICO DE EDUCACIÓN AGROPECUARIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA 1808
EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA PSICOLOGÍA GENERAL EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA..... 1818
FUNDAMENTO ÉTICO - DEONTOLÓGICO DEL DERECHO NOTARIAL ECUATORIANO..... 1833
AUTORREGULACIÓN DE LA ANSIEDAD EN BATEADORES DE BÉISBOL CATEGORÍA JUVENIL 1840
LA SOFTAREA COMO ALTERNATIVA PARA LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: CONSIDERACIONES TEÓRICAS 1849
LA EDUCACIÓN PARA LA VIDA: RETOS DE LA FORMACIÓN LABORAL EN LA PRÁCTICA SOCIAL..... 1860
LA INTENSIDAD DE LA CARGA DURANTE EL ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA EXPLOSIVA EN EL BALONCESTO..... 1873
CONSTRUYENDO UN FUTURO SOSTENIBLE PARA INTEGRAR A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A SENSIBILIZAR EN LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL 1881
EL ROL QUE DEBE DESEMPEÑAR EL ABOGADO EN EL SISTEMA CONSTITUCIONAL ECUATORIANO 1888
LIDERAZGO PEDAGÓGICO: UNA CUALIDAD ESENCIAL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA..... 1897
ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL CON ENFOQUE DE SOSTENIBILIDAD PARA LAS COMUNIDADES SITUADAS EN LAS MÁRGENES DEL RÍO BÁGUANOS..... 1910
LA PRUEBA ANTICIPADA EN EL CÓDIGO ORGÁNICO INTEGRAL PENAL..... 1919
EL USO DE LOS RECURSOS INFORMÁTICOS PARA FAVORECER EL TRABAJO INDEPENDIENTE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIAL Y TECNOLÓGICA..... 1931
PROCEDIMIENTO EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOTRÓPICAS EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN..... 1938
INNOVACIONES EN LOS SISTEMAS EDUCATIVOS DE LOS PROFESIONALES EN LA ULEAM... 1953
CRITERIOS PEDAGÓGICOS DE FIDEL CASTRO QUE FAVORECEN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN 1964
APORTE AL DESARROLLO CIENTÍFICO DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN DESDE LA EXPERIENCIA DEL TRABAJO POR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL TERRITORIO HOLGUINERO 1973
¿ALCOHOLISMO EN ESTUDIANTES DE PREUNIVERSITARIO? REGULARIDADES DE SU COMPORTAMIENTO..... 1986
EL TRAUMA OCULAR, EN PACIENTES ATENDIDOS EN HOSPITAL JOSINA MACHEL, ANGOLA, 2017-2019 1996

UNA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN POSTURAL DESDE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA 2009
PREPARACIÓN PROFESIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA 2019
EL VALOR PATRIOTISMO EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DESDE LA CLASE DE AJEDREZ 2026
PROGRAMA DE ACTIVIDADES FÍSICAS RECREATIVA PARA JÓVENES CON ADICCIÓN AL ALCOHOL EN LA COMUNIDAD CENTRO CIUDAD NORTE 2033
LA PRÁCTICA DOCENTE INTERNA EN LA ASIGNATURA RECREACIÓN BÁSICA, VÍNCULADA CON LA TERCERA EDAD..... 2044
REFLEXIONES ACERCA DE LA PREPARACIÓN TÉCNICA PARA VELOCISTAS DE ATLETISMO EN EDADES DE 13-14 AÑOS 2056
LA PREVENCIÓN DE TRASTORNOS MUSCULO-ESQUELÉTICOS EN EL PERSONAL DOCENTE..... 2063
LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN ECONOMÍA 2071
EL INGLÉS CON FINES ESPECÍFICOS (ESP): UN ACERCAMIENTO TEÓRICO PARA EL DISEÑO DE PROGRAMAS 2083
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN GRUPOS COLABORATIVOS. EXPERIENCIAS EN SU UTILIZACIÓN DESDE LA FORMACIÓN PROFESIONAL 2091
LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL MULTIGRADO EN CONDICIONES DE RURALIDAD PARA LA GESTIÓN DEL DESARROLLO LOCAL..... 2102
PRÁCTICAS INCLUSIVAS DE CARÁCTER COMUNITARIO: UN DESAFÍO DEL CONTEXTO RURAL..... 2110
EL ACTIVISTA VOLUNTARIO EN LA MASIFICACIÓN DEL DEPORTE A TRAVÉS DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA 2119
EL PROYECTO EDUCATIVO UNA VÍA PARA LA PREPARACIÓN PARA EL EMPLEO DE LOS EGRESADOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA 2130
ESTRATEGIA DE ORIENTACIÓN DEPORTIVA PARA FAVORECER LA INCORPORACIÓN DE NIÑAS DE 10 Y 11 AÑOS A LA INICIACIÓN EN EL DEPORTE HALTEROFILIA..... 2138
IMPACTO DEL AUTISMO EN LA INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO NEUROCIENTÍFICO PARA LA FORMACIÓN NEURODIDÁCTICA DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA 2149
EL PERFIL DE LA COMPETENCIA TOMA DE DECISIONES ECONÓMICAS EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN ECONOMÍA DEL SIGLO XXI..... 2158
EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES MEDIANTE EL DESARROLLO DE PROYECTOS FORMATIVOS 2168
APRENDIZAJE DE LAS EXPERIENCIAS DOCENTES Y ASISTENCIALES EXITOSAS: LA APROPIACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS MÉDICAS 2181
LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LOS MÉDICOS RESIDENTES DE MEDICINA NATURAL Y TRADICIONAL 2193
SIGNIFICADO Y SENTIDO EN LAS RELACIONES LEXICALES. UN ACERCAMIENTO DESDE LA SINONIMIA Y LA ANTONIMIA..... 2208
PREPARACIÓN PSICOPEDAGÓGICA DEL MAESTRO PARA EL TRABAJO CON LA FAMILIA 2220

EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO PARA FAVORECER LA ACTIVIDAD DE ESTUDIO 2227
ORIENTACIÓN PROFESIONAL PARA LA ATENCIÓN A ESCOLARES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS 2237
LA ESTÉTICA EN LOS DEPORTES DE COMBATE 2246
EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD CONTEXTUALIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL EN LA HISTORIA DE CUBA 2255
EL CONTENIDO MUSICAL EN LA EDUCACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LA ESCUELA MULTIGRADO 2264
PROGRAMA DE ORIENTACIÓN FAMILIAR PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES/ MADRES E HIJOS(AS) ADOLESCENTES 2274
LA RELACIÓN CIENCIA – ÉTICA – SOCIEDAD EN LA FORMACIÓN PERMANENTE DE LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE COLOMBIA PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA INTEGRAL A LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL 2282
ESTRATEGIA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA AL PROFESOR GUÍA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA, DESDE LA FUNCIÓN ORIENTADORA DEL PSICOPEDAGOGO, PARA LA PREVENCIÓN DEL BURNOUT LABORAL 2295
LA LECTURA Y SU PROMOCIÓN EN LA UNIVERSIDAD 2305
ACCIONES EDUCATIVAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA DESDE PRIMER AÑO 2314
LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UN RETO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE INGENIERÍA EN PROCESOS AGROINDUSTRIALES 2322
EL USO DE LAS HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS EN LA CARRERA UNIVERSITARIA DE CONTABILIDAD Y FINANZAS 2340
LA ASIGNATURA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA. RETOS Y PERSPECTIVAS EN LA FORMACIÓN DEL ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA 2351
PROPUESTA DE JUEGOS DIDÁCTICO-MUSICALES PARA LA EDUCACIÓN ESTÉTICA DE NIÑOS Y NIÑAS EN LA PRIMARA INFANCIA 2360
DESARROLLO INTELECTUAL: UNA MIRADA DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES 2367
LA FORMACIÓN DE LOS INGENIEROS INFORMÁTICOS DESDE LAS POTENCIALIDADES DE LOS ENTORNOS VIRTUALES 2378
METODOLOGÍA PARA FACILITAR EL DIAGNÓSTICO Y LA TOMA DE DECISIONES EN EL AGOTAMIENTO DE LA MIEL FINAL 2387
ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN PARTICIPATIVA PARA FAVORECER EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL EN LOS ESTUDIANTES DEL CUM BÁGUANOS 2396
ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL TRATAMIENTO A LOS CONTENIDOS DE ANÁLISIS FÓNICO EN NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA 2403
EJERCICIOS MUSICALES PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL OÍDO FONEMÁTICO EN NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA 2412
CONCEPCIÓN DEL PROCESO DE SEGUIMIENTO AL NIÑO CON MANIFESTACIONES DE RETARDO EN EL DESARROLLO PSÍQUICO 2422
LA CULTURA HISTÓRICA PEDAGÓGICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD MARXISMO LENINISMO E HISTORIA 2433

TRATAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO A JÓVENES PORTADORES DE ENFERMEDADES GENÉTICAS DESDE LA ASIGNATURA GENÉTICA ECOLÓGICA I EN LA UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN 2446
CONSTRUYENDO UN FUTURO SOSTENIBLE PARA INTEGRAR A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A SENSIBILIZAR EN LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL 2459
EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA PSICOLOGÍA GENERAL EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA 2466
LA SOFTAREA COMO ALTERNATIVA PARA LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: CONSIDERACIONES TEÓRICAS 2481
PROCEDIMIENTO EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOTRÓPICAS EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN 2492
LIDERAZGO PEDAGÓGICO: UNA CUALIDAD ESENCIAL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA 2504
CONSIDERACIONES SOBRE LOS MÉTODOS QUE PROPORCIONAN LA PARTICIPACIÓN PRODUCTIVA DE LOS ALUMNOS EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA 2517
PROCEDIMIENTOS PARA PERFECCIONAR EL EMPLEO DE LAS CATEGORÍAS LÉXICO - SINTÁCTICAS EN EL PROCESO COMUNICATIVO 2522
CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA TÁCTICA EN EL KUMITE DEL KARATE DO. CATEGORÍA ESCOLAR 2532

CAPÍTULO 1. CIENCIAS ECONÓMICAS

SISTEMATIZACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA PARA LA ELABORACIÓN DE UN PROCEDIMIENTO PARA EL CONTROL DE LOS INVENTARIOS DE LA EMPRESA CORREOS LAS TUNAS

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL SYSTEMATIZING FOR THE ELABORATION OF A PROCEDURE FOR THE CONTROL OF THE INVENTORIES IN THE COMPANY MAIL THE TUNAS

Adriana Oquendo Pérez adrianaop@ult.edu.cu

RESUMEN

En el contexto de actualización del modelo económico cubano adquiere particular importancia el control de los inventarios, tema al que se circunscribe esta investigación que se desarrolla en la Empresa de Correos de Cuba, Las Tunas, la misma tiene como objetivo establecer los elementos que fundamenten teóricamente la importancia del control de los inventarios. El aporte fundamental de la investigación está en el orden práctico al aportar una herramienta para una eficaz administración del inventario de mercancía para la venta, contribuyendo, además, a fortalecer el control interno existente, y al cumplimiento de los objetivos y metas de dicha entidad.

PALABRAS CLAVE: Control, inventarios, administración, control interno.

ABSTRACT

In the context of upgrade of the pattern economic Cuban he/she acquires particular importance the control of the inventories, topic to that this investigation is bounded which is developed in the Company of Mail of Cuba, The Tunas, the same one has as objective the elements that base the importance of the control of the inventories theoretically to settle down. The fundamental contribution of the investigation is in the practical order when contributing a tool for an effective administration of the merchandise inventory for the sale, contributing, also, to strengthen the existent internal control, and to the execution of the objectives and goals of this entity.

KEY WORDS: Control, inventories, administration, internal control.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, debido a la creciente competitividad existente en los mercados, cada vez se hace más necesario para las empresas contar con un adecuado proceso de administración de inventario, de no hacerlo, pueden enfrentarse a problemas como retraso de la producción, pérdida de la imagen o costos excesivos de almacenamiento; por otra parte, una correcta planeación de estos permite a las organizaciones responder ante cambios inesperados en la demanda de sus productos o en los precios de sus insumos.

La inversión en inventarios constituye, según estudios realizados por diversos autores, aproximadamente el 15% del efectivo que utiliza una empresa, siendo los costos de aprovisionamiento y de almacenamiento entre el 10 y el 15% del total que genera; por tanto, es esencial para los resultados de la empresa la eficiente utilización de estos recursos.

El inventario permite ganar tiempo pues ni la producción ni la entrega de productos terminados pueden ser instantáneas, por tanto, se debe contar con existencias a las cuales se pueda recurrir rápidamente para que la venta a los clientes sea continua; esta situación provoca que la empresa no solo almacene inventario suficiente para satisfacer la demanda que se espera, si no una cantidad adicional para satisfacer la inesperada. El objetivo de una empresa, en cuanto a su política de inventarios, será lograr el balance justo entre los beneficios derivados de mantenerlos y los costos que ellos originan, lo que permite afirmar que el control sobre estos recursos es vital.

En Cuba el control ocupa un espacio esencial en las directrices y objetivos de la política económica, pues constituye una de las mayores potencialidades con las que cuenta el país para garantizar un mejor uso de los recursos humanos, materiales y financieros, y alcanzar mejores resultados con menos costos.

De ahí que los inventarios sean objeto de medidas rigurosas para su control y utilización, teniendo en cuenta, sobre todo, que contribuyen a reducir los costos en que se incurren por falta de continuidad en el proceso de producción, además de ser una protección contra los aumentos de precios y la escasez de materia prima, y que existe para permitirle a las empresas cumplir con los requerimientos de los clientes, y la utilización óptima de los recursos materiales y financieros de la entidad.

Al realizar una revisión de la administración de inventario en la Empresa de Correos de Cuba, Las Tunas, se detectaron las siguientes dificultades:

- Existen grandes inventarios de mercancías de lento movimiento y ociosos.
- La capacidad de almacenaje es insuficiente.
- Existe incumplimiento de las normas de uso obligatorio.
- Deficiente análisis de la situación de estos recursos.
- Insuficiencias en la política de compra que limitan el ciclo de los inventarios.

Partiendo de lo planteado anteriormente se define como el problema científico: insuficiencias en la administración de inventario que limitan el cumplimiento de la misión de la Empresa Correos Las Tunas.

Fundamentado en lo anterior el objetivo general de esta investigación es: elaborar un procedimiento para el control de los inventarios de la Empresa Correos Las Tunas.

Por su parte, el Lineamiento de la política económica y social del Partido y la Revolución No. 250. Ejercer un efectivo control sobre la gestión de compras y de inventarios, para minimizar la inmovilización de recursos y las pérdidas en la economía.

Elementos generales de la administración de inventario

En la antigüedad, los pueblos acostumbraban almacenar grandes cantidades de alimentos para ser utilizados en los tiempos de sequía o de calamidades. Con esta forma de almacenar los bienes y alimentos necesarios para sobrevivir, surgieron los inventarios.

En un principio, el término inventario se aplicaba a una lista pormenorizada de mercaderías o artículos en la cual aparecía la descripción, el número, la cantidad y el

valor de los bienes enumerados en ella. Actualmente en las empresas, este término tiene un significado más genérico y se aplica también a la diversidad de materias primas, suministros, demás artículos y bienes que se encuentran en espera de su incorporación a la producción, que se hallan en proceso de elaboración o en forma de producto terminado, a estos bienes, en cualesquiera de las formas en que se encuentren se les conoce, genéricamente, como existencias.

Son varias las definiciones de inventario, entre ellas:

Para Schroeder (1992), un inventario es una cantidad almacenada de materiales que se utilizan para facilitar la producción o satisfacer las demandas del consumidor.

Según Cuervo (1994) es el conjunto de mercancías o artículos acumulados en el almacén en espera de ser vendidos o utilizados en el proceso de fabricación.

En las Normas Cubanas de Información Financiera (NCIF) se plantea que el inventario representa el valor de las existencias de recursos materiales destinados al consumo de la entidad o a su comercialización (Cuba, 2005).

Para Alvarez-Buylla (2006) es un conjunto de recursos o mercancías en buen estado que se encuentran almacenados con el objetivo de ser utilizados en el futuro.

El inventario tiene como propósito fundamental proveer a la empresa de materiales necesarios para su continuo y regular desenvolvimiento, es decir, tiene un papel vital para el funcionamiento acorde y coherente del proceso de producción y de esta forma afrontar la demanda Ramírez (2007).

Desde el punto de vista jurídico, la palabra inventario se refiere al método utilizado en la determinación, por enumeración y conteo, de todos los bienes que posea una persona o una empresa… En cambio, desde el punto de vista contable tiene un sentido más limitado, al referirse sólo a las cosas u objetos que posee la empresa con ánimos de vender Villa (2008).

El inventario es el conjunto de mercancías o artículos que tiene la empresa para comerciar con terceros, para la compra y venta, o la fabricación antes de venderlos, en un período económico determinado. Está constituido por bienes tangibles que se tienen para la venta en el curso ordinario del negocio o para ser consumidos en la producción de bienes o servicios para su posterior comercialización (Valera, 2011).

Estos autores coinciden en que el inventario está conformado por recursos almacenados en espera de ser utilizados en un futuro, aunque otros plantean que este criterio es un poco conservador.

Para la autora de esta investigación el inventario es el conjunto de mercancías que se adquieren al por mayor con terceros y que al venderlo reportan una ganancia en un período contable, facilitando el cumplimiento del objeto social u objetivos de una persona natural o jurídica.

Los inventarios son activos muy costosos que pueden ser reemplazados con otro menos costoso llamado información. Para hacerlo, la información debe ser exacta, confiable, consistente y debe estar disponible en cualquier momento. Reemplazar “inventarios” con “información” significa efectuar un uso intensivo, pero adecuado, de los sistemas de información para resolver la problemática que confrontan las organizaciones en el

manejo de los inventarios. Se trata, fundamentalmente, de utilizar adecuadamente las transacciones y registros referentes al uso, consumo y movimientos de estos recursos de manera que se pueda obtener información que permita, entre otras cosas, comprarlos solo cuando se requieran y adquirir solo las cantidades necesarias (Ramírez, 2007).

Lo planteado anteriormente permite contestar las preguntas clásicas de la administración de inventarios: ¿Cuánto comprar? y ¿Cuándo comprar? De igual forma por medio del procesamiento de estos y otros datos referentes a los ítems en inventario también se puede:

a) Efectuar pronósticos acertados de ventas y por ende, producir solo las cantidades necesarias y en la oportunidad que estas se requieran.

b) Clasificar los productos según su importancia.

c) Evaluar permanentemente a los proveedores.

Lo que se ha señalado es posible ya que los sistemas de información integrados, que en la actualidad utilizan la mayoría de las organizaciones, cuentan con la capacidad de efectuar el procesamiento de los datos relativos a los productos, y así, mediante la aplicación de modelos matemáticos, bien sea propios de la administración de inventarios o de modelos genéricos, proveer la información para la toma de decisiones. Además, por medio del uso de los sistemas de información es posible en cualquier momento dado, conocer:

a) Qué cantidades de producto se poseen y dónde están ubicados (existencia).

b) Cuáles ítems, en qué cantidad están pedidos a los proveedores y en qué fechas arribarán a la empresa (pedido).

c) Cuáles, qué cantidades serán utilizadas y para qué (comprometido).

d) Qué cantidades de productos y cuándo se deben despachar a los clientes (vendido).

Sobre la disyuntiva de mantener inventario suficiente para protegerse de cambios bruscos en la demanda, de las variaciones en el nivel de producción, y de pretender minimizar la inversión en estos recursos dados los costos tangibles e intangibles que supone mantener existencias, Weston y Copeland (1978, p. 95), plantean que:

> (…) el inventario debe rotarse con prontitud, y que mientras más rápida sea la rotación de este, menor será el monto que debe invertir la empresa en inventario para satisfacer una demanda de mercancías. Este objetivo financiero a menudo está en conflicto con el objetivo de la empresa de mantener inventario suficiente para minimizar la escasez y satisfacer la demanda.

La inversión en inventario constituye un aspecto importante de la administración financiera, en consecuencia, deben aplicarse métodos y técnicas que permitan su control con el fin de que el capital invertido se pueda utilizar con eficiencia, sobre todo teniendo en cuenta que mientras mayor sea el costo de oportunidad de los fondos invertidos en inventario, menor será el nivel óptimo de inventario promedio.

Tomando en consideración lo anterior, la empresa actual debe ser capaz de aplicar técnicas que le permitan enfrentarse a la búsqueda de la solución más conveniente, y como el inventario debe ser distribuido adecuadamente y colocado a disposición en el

momento indicado para así evitar aumento de costos o pérdidas de los mismos, su administración debe ser atentamente controlada.

La administración de inventario se puede considerar como una de las funciones administrativas más importantes, porque requiere una buena parte de capital y afecta la entrega de bienes a los consumidores. Tiene gran impacto en todas las áreas de la empresa, sobre todo, en las de producción, mercadotecnia y finanzas (Schroeder, 1992).

Según Solano (1994, citado en Weston, 1978), es el conjunto de acciones destinadas a minimizar los gastos e incrementar los beneficios originados en el almacenamiento de existencias.

La administración de inventario es la eficiencia en el manejo adecuado del registro, de la rotación y evaluación del inventario de acuerdo a como se clasifique, pues a través de todo esto se determinarán los resultados (utilidades o pérdidas) de una manera razonable, pudiéndose establecer la situación financiera de la empresa y las medidas necesarias para mejorar o mantener dicha situación.

El proceso de administración de inventario implica la determinación de la cantidad de inventario que deberá mantenerse, la fecha en que deberán colocarse los pedidos y las cantidades de unidades a ordenar (Acevedo, 2010), criterio que se asume en el presente trabajo.

El objetivo de la administración de inventarios, igual que el de la administración de efectivo, tiene dos aspectos que se contraponen. Por una parte, se requiere minimizar la inversión del inventario, puesto que los recursos que no se destinan a ese fin se pueden invertir en otros proyectos aceptables, de otro modo, no se podrían financiar. Por la otra, hay que asegurarse de que la empresa cuente con inventario suficiente para hacer frente a la demanda cuando se presente y para que las operaciones de producción y venta funcionen sin obstáculos, como se ve, los dos aspectos son conflictivos (Ramírez, 2007).

En su objetivo, tiene dos aspectos que se contraponen: por una parte, se requiere minimizar la inversión del inventario, puesto que los recursos que no se destinan a ese fin, se pueden invertir en otros proyectos. Por la otra, hay que asegurarse de que la empresa cuente con inventario suficiente para hacer frente a la demanda cuando se presente y para que las operaciones de producción y venta funcionen sin impedimentos.

La administración de inventario es primordial dentro del proceso de producción, por tanto, debe estar dirigida a asegurar su continuidad, permitiendo una seguridad razonable en cuanto a la escasez de materia prima e impidiendo el exceso de inventario con el propósito de mejorar la rentabilidad de la entidad; su meta es proporcionar la cantidad necesaria para sostener las operaciones al más bajo costo posible.

En tal sentido, el primer paso que debe seguirse para establecer el nivel óptimo de inventario es determinar los costos que intervienen en su compra y su mantenimiento, y posteriormente, en qué punto se podrían minimizar los mismos. En el proceso de administración de inventario es necesario determinar quiénes son los proveedores de la entidad, realizar acciones para obtener bajos precios y mejor calidad, conocer el comportamiento de la rotación del inventario de materia prima, de productos en proceso

y de producción terminada, las áreas de la empresa involucradas y cómo se realiza el control del mismo.

El hecho de controlar el inventario de manera eficaz tiene sus ventajas y desventajas. La ventaja principal es que la empresa puede satisfacer las demandas de sus clientes con mayor rapidez, como desventajas se pueden mencionar (Mujica y otros, 2010): implica un costo generalmente alto de almacenamiento, manejo y rendimiento, y existe peligro de obsolescencia.

La administración de inventarios tiene entonces como meta, conciliar o equilibrar los siguientes objetivos: maximizar el servicio al cliente, maximizar la eficiencia de las unidades de compra y producción y minimizar la inversión en inventarios.

La administración de inventario depende del tipo o naturaleza de la empresa, no es lo mismo su manejo en una empresa de servicios que en una empresa manufacturera. También depende del tipo de proceso que se use: producción continua u órdenes específicas. En procesos de producción continua las materias primas se adquieren con anticipación y el producto terminado permanece poco tiempo en inventario. En procesos de órdenes específicas, la materia prima se adquiere después de recibir el pedido o la orden y el producto final prácticamente se entrega inmediatamente después de terminado.

De forma general, la bibliografía revisada recoge de una forma u otra el objetivo esencial de la administración de los inventarios, que puede resumirse en: proporcionar el nivel de inventario necesario para mantener las operaciones de la empresa al más bajo costo posible. Esto significa hacer frente a la demanda, propiciando las funciones de la empresa tratando de no incurrir en costos elevados.

La administración eficiente de los inventarios puede hacer una contribución importante a las utilidades mostradas por la entidad, permite que la empresa pueda realizar sus tareas de producción y de compra economizando recursos, y también atender a sus clientes con más rapidez, optimizando todas sus actividades.

Los métodos comúnmente empleados en el manejo del inventario son (Gitman, 2006): El Método ABC.

Su planteamiento general es el siguiente: en cualquier clasificación de inventario, una pequeña fracción expresada en términos de elementos, representa una fracción mayoritaria en términos de efecto; esta afirmación significa que en el inventario solo unos cuantos productos representan la mayor parte del valor total invertido.

Este análisis permite disponer de una visión clara y objetiva de la utilización de los inventarios y priorizar los esfuerzos de los diferentes servicios de la empresa, por ejemplo: elevar el control de los proveedores de los artículos clasificados como A, controlar con más frecuencia el abastecimiento de estos artículos, y verificar la rapidez de la rotación de los mismos. El control que se ejerce al utilizar este método se relaciona directamente con el control que se hace de los costos, ya que, al tener una mejor distribución de los inventarios, el costo de almacenaje, manutención, vigilancia, pérdidas y obsolescencia se pueden contrastar de una mejor forma.

Entre sus objetivos están (Mujica y otros, 2010): identificar los artículos que generan más (clase A) o menos (clase C) rotación en un almacén, identificar los artículos que

representan la mayor parte del stock (clase A), ponderar las causas que generan devoluciones de productos al almacén, clasificar los proveedores según la cifra de compra y clasificar los grupos de artículos según el volumen de negocio generado.

Control del inventario en empresas comercializadoras

Algunos estudiosos afirman que la necesidad del control está unida al nacimiento de la Contabilidad, por lo que se puede afirmar que la función contable es también una función de control.

En la década del 40 del siglo XX se definió el concepto de Control Interno, con el que se trabajó medio siglo. En el análisis de este aspecto, Carmona en el 2001 planteó (p.14):

> Las funciones del control interno, tal y como se manifiestan desde inicios de la década del noventa, eran prácticamente desconocidas hace unos cien años. Sin embargo, queda claro que algunas medidas de control interno implementadas en algún momento por los hombres de negocios antiguos han sido descritas en la historia de la humanidad.

Fowler (2003, p. 65) define el control interno como "... el conjunto de elementos, normas y procedimientos destinados a lograr, a través de una efectiva planificación, ejecución y control, el ejercicio eficiente de la gestión para el logro de los fines de la organización".

Para Fowler, el control interno se define fuera e independiente del lugar y de las personas que participan directamente en el cumplimiento de los objetivos, como un conjunto de normas previamente recibidas y que deben ser aplicadas en determinadas partes del proceso organizativo.

En este caso se considera como único responsable del control interno a la dirección, no reconocen el importante papel que los trabajadores tienen en el logro de un adecuado control interno.

Por otra parte, este autor no vincula el control interno a los objetivos de la organización y en su definición lo considera como la aplicación de un sistema de medidas elaboradas previamente sin la participación del colectivo laboral y en las cuales nada tienen que ver los objetivos ni la calidad de su cumplimiento.

Gómez (2004, párr.12) refiere que

> .... El control interno comprende el plan de organización y todos los métodos y procedimientos que en forma coordinada se adoptan en un negocio para salvaguardar sus activos, verificar la razonabilidad y confiabilidad de su información financiera, promover la eficiencia operacional y provocarla adherencia a las políticas prescritas por la administración.

Esta definición se sustenta en la declaración clásica de 1947 de la Asociación Internacional de Contadores Públicos y Auditores (AICPA, p.32), que ha sido una de las más ampliamente aceptadas:

> ...El control interno comprende el plan de organización y todos los métodos coordinados que se adoptan en el seno de un negocio para salvaguardar los activos, comprobar la exactitud y fiabilidad de los asientos contables, procurar la eficiencia operativa y alentar la observancia de las políticas ejecutivas prescritas... Es un sistema que se extiende más allá de las materias relacionadas directamente con las funciones de los departamentos de contabilidad y finanzas.

La Contraloría General de la República de Cuba define en la resolución 60 del 2011 el control interno como el proceso integrado a las operaciones con un enfoque de mejoramiento continuo, extendido a todas las actividades inherentes a la gestión, efectuado por la dirección y el resto del personal; se implementa mediante un sistema integrado de normas y procedimientos, que contribuyen a prever y limitar los riesgos internos y externos, proporciona una seguridad razonable al logro de los objetivos institucionales y una adecuada rendición de cuentas.

Para ello se aplican programas de auditoría, técnicas de administración de inventarios, donde se expone: la elevación de la responsabilidad y facultad de las empresas hace imprescindible fortalecer sus sistemas de control interno para lograr los resultados esperados en cuanto al cumplimiento de sus planes y metas con eficiencia, orden, disciplina y acatamiento absoluto de la legalidad.

La actividad de comercialización o de intercambio es una de las primeras que llevó a cabo el ser humano en cuanto comenzó a relacionarse con otros de su especie, dando origen a las diferentes entidades. No obstante, con el transcurso del tiempo y el incremento del número y complejidad de los intercambios, ha ido evolucionando la forma de entender y realizar diferentes operaciones en una empresa.

Una definición de uso común en círculos comerciales es: una empresa es un sistema que interacciona con su entorno materializando una idea, de forma planificada, dando satisfacción a demandas y deseos de clientes, a través de una actividad económica. Requiere de una razón de ser, una misión, una estrategia, objetivos, tácticas y políticas de actuación. Se necesita de una visión previa y de una formulación y desarrollo estratégico de la empresa. Se debe partir de una buena definición de la misión. La planificación posterior está condicionada por dicha definición (Gallagher, 2005).

La empresa comercial adquiere sus mercancías listas para vender a los clientes, y, al finalizar el período, presenta el costo asignado a las unidades no vendidas y disponibles como inventario de mercancía. En los estados financieros de una empresa comercial la principal cuenta de inventario es “Mercancías para la Venta” (Kieso, 2004)

La base de toda entidad comercial es la compra y venta de bienes o servicios; de aquí la importancia de la administración del inventario en estas organizaciones. Este proceso permitirá mantener el control oportuno y conocer al final del período contable un estado confiable de la situación económica.

El inventario en una entidad comercial constituye la partida del activo corriente que está listo para la venta, es decir, toda aquella mercancía que posee una empresa en el almacén valorada al costo de adquisición para ejercer su actividad. Cuando una empresa comercializadora se queda sin inventarios involuntariamente, no puede satisfacer las necesidades de sus clientes, perdiendo la utilidad que la venta de estos aporta.

Según Horngreen (2003) el ciclo de operación en una empresa comercializadora consiste en comprar inventarios, venderlo a sus clientes y utilizar el efectivo para comprar más inventarios y repetir el ciclo.

Este ciclo de operación se hace diferente en el momento de las ventas de las mercancías ya que estas pueden ser al contado o al crédito. Para una venta al contado

el ciclo es de efectivo a inventario. Mientras que al crédito es de efectivo a inventario, a cuentas por cobrar y de regreso a efectivo.

Todas las entidades comercializadoras tienen derechos a recibir un margen en la comercialización de los productos. Este margen se conoce como margen comercial y representa la base para calcular el monto de los ingresos que podrán percibir para financiar los gastos de operación de la comercialización y obtener utilidades. Este se expresa en términos de tasa de margen comercial, representando la magnitud o tasa porcentual que, como máximo, se aplica sobre el volumen físico o el valor de la circulación mercantil y que corresponde recibir a las entidades que realizan la función de comercialización (Villa, 2008).

Para determinar la eficiencia en la utilización de los inventarios se analizan los datos representativos de las normas de gastos y el gasto real de estos recursos. El exceso de gastos en comparación con las normas planificadas evidencia un gasto irracional; su ahorro significa la utilización de materiales más baratos, la introducción de nuevas técnicas y tecnologías y la reducción de las normas de gastos materiales.

La principal tarea de este análisis consiste en descubrir las reservas internas y utilizarlas para el posterior mejoramiento del trabajo de la empresa (Derkach, 1986).

Para lograr este propósito, la información contable es un instrumento esencial para la dirección de la entidad. El uso inteligente de ella solo puede lograrse si los encargados de tomar decisiones comprenden los aspectos fundamentales del proceso contable, que termina con un producto final: los estados financieros y su análisis, que permite conocer la realidad que subyace tras esa información.

La necesidad de este análisis radica en evaluar los resultados e influencias de factores internos y externos que atentan contra los resultados de la empresa, y de esta manera tomar decisiones inteligentes (Demestre, Castells y González, 2001)

De forma general, el análisis es el estudio realizado para separar las distintas partes de un todo. Su necesidad radica en evaluar los resultados e influencias de factores internos y externos que atentan contra los resultados de la empresa, y de esta manera tomar decisiones inteligentes.

CONCLUSIONES

El análisis de los fundamentos teóricos conceptuales sobre la administración de inventario permite introducir progresivamente diferentes herramientas para ello, que se imponen como una necesidad para el perfeccionamiento de las empresas cubanas.

El diagnóstico realizado permitió determinar los aspectos positivos y negativos en cuanto a la administración de inventarios de dicha entidad.

REFERENCIAS

Acevedo, N. (2010). *Inventarios*. Recuperado de http://html.rincondelvago.com/inventarios3.html

Alvarez-Buylla, M. (2006). *Modelos económico-matemáticos*, t. 2. La Habana: Félix Varela.

Asociación Internacional de Contadores Públicos y Auditores (AICPA, 1947)

Carmona, M. (2001). *Control Interno* (tesis doctoral inédita). Universidad de Pinar de Río. Pinar del Río. Cuba.

Fowler, N. (2003). *Las actuaciones de los Gestores Empresariales y su Control*. Escuela Universitaria. Departamento de Economía Financiera.

Gómez, G. E. (2004). *El costeo ABC: base para el control de los inventarios*. Recuperado de http://www.gestiopolis.com/canales/financiera/articulos/20/abcinventario.htm

Schroeder, R. G. (1992). *Administración de operaciones: toma de decisiones en función de las operaciones,* t. 2. México: Mc Graw Hill, 1992.

Weston, J. y Copeland, T. (1978). *Fundamentos de administración financiera*. La Habana: Editorial MES.

EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN ECONÓMICO-FINANCIERA EN LA CORPORACIÓN COPEXTEL S.A. DIVISIÓN-LAS TUNAS

EVALUATION OF ECONOMIC-FINANCIAL MANAGEMENT IN CORPORACIÓN COPEXTEL S.A. DIVISION-LAS TUNAS

Alina Alonso de Quesada alina@ult.edu.cu

Sneider Fuentes Fontes shneider@tunas.copextel.com.cu

RESUMEN

La investigación realizada tiene como objetivo presentar la evaluación de la gestión económico-financiera en la Corporación Copextel S.A División-Las Tunas, partiendo de los resultados económicos del cierre del ejercicio contable 2017 y 2018, para ello se emplearon diferentes métodos de investigación científica y se elaboró el marco teórico del tema objeto de estudio, en este se analizaron conceptos, definiciones y enfoques asumidos por reconocidos autores. El diagnóstico realizado permitió obtener suficientes elementos para abordar la solución del problema planteado, en ese sentido los especialistas de la división aportaron una valiosa información basada fundamentalmente en la experiencia acumulada y el dominio de los procesos que allí se desarrollan. El análisis de cada uno de los indicadores, permitió arribar a conclusiones y recomendaciones que le permitirán a la entidad una correcta evaluación de la gestión económico-financiera a través de la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos de evaluación económico-financiera, lo cual contribuirá a la eficiente toma de decisiones.

PALABRAS CLAVES: Evaluación de la gestión, indicadores económicos y financieros.

ABSTRACT

The carried out investigation has as objective to present the evaluation of the economic-financial administration in the division, leaving of the economic results of the closing of the exercise countable 2017 and 2018, for they were used it different methods of scientific investigation and the theoretical mark of the topic study object was elaborated, in this concepts, definitions and focuses were analyzed assumed by grateful authors. The carried out diagnosis allowed to obtain enough elements to approach the solution of the outlined problem, in that sense the specialists of the division contributed a valuable information based fundamentally on the accumulated experience and the domain of the processes that there are developed. The analysis of each one of the indicators and reasons, allowed to arrive to conclusions and recommendations that will allow to the entity a correct evaluation of the economic-financial administration through the application of methods, technical and procedures of economic-financial evaluation, that which will contribute to the efficient one taking of decisions.

KEY WORDS: Evaluation of the administration, economic and financial indicators.

INTRODUCCIÓN

El Estado Cubano insiste en la necesidad de perfeccionar el sector empresarial como una vía fundamental para la consolidación de la economía. Los resultados alcanzados hasta hoy resultan insuficientes. El modelo de gestión económica sustentado en los

Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el periodo 2016-2021 aprobados en el 7mo Congreso del Partido en abril de 2016 y en la Asamblea Nacional del Poder Popular en junio de 2016, resalta la necesidad de que las direcciones de las entidades eleven su responsabilidad sobre la eficiencia, eficacia, y el control de los recursos materiales y financieros que manejan, encaminados a consolidar un sistema económico financiero eficiente, solvente y diversificado que asegure la sostenibilidad financiera del proceso de transformación en el plan de desarrollo económico social.

La evaluación económico-financiera forma parte de la gestión empresarial. En ella intervienen un grupo de actividades que contribuyen al correcto funcionamiento de una entidad, propiciando una mayor efectividad en los procesos de planificación, organización y control de los recursos, así como la utilización óptima de los mismos, contribuyendo de forma directa a elevar los niveles de eficiencia en la organización.

La investigación fue realizada en la sociedad mercantil de capital totalmente cubano denominada Corporación Copextel S.A División-Las Tunas, patrocinada por el Grupo de la Electrónica (GELECT), en él diagnóstico preliminar a la evaluación de la gestión económico-financiera, se detectó la no aplicación de métodos y procedimientos de análisis necesarios que ofrece la administración financiera para una correcta evaluación y toma de decisiones en puntos importantes como son los altos niveles de inventarios, el excesivo costo de la mercancía vendida, la disminución de los servicios prestados, insuficiente análisis en los indicadores de empleo y salario.

La investigación realizada tiene como objetivo evaluar la gestión económico-financiera a través de la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos de evaluación actualizados en la Corporación Copextel S.A División-Las Tunas.

Métodos de investigación científica

Métodos teóricos:

- Análisis-Síntesis:

En el estudio y análisis de la literatura especializada en torno al tema, documentos vigentes, resultados de las investigaciones a fines, para conocer además aspectos relacionado con las características generales de la empresa, su misión, visión, objeto social y otros datos de interés que permitan evaluar los procedimientos empleados actualmente y para analizar la información que estos generan y las limitaciones que presentan.

- Inductivo-Deductivo:

Se aplicará en la observación de los procesos relacionados con la gestión económico-financiera, para arribar a juicios particulares y a conclusiones generales acerca del problema investigado

- Histórico-Lógico:

Para el estudio de la evolución de los conceptos relacionados con las finanzas y para la selección de aspectos teóricos de los procesos, así como para caracterizar tendencias históricas del capital de trabajo.

- Hipotético-Deductivo:

En la elaboración de la idea a defender, así como en la confección de ideas para la elaboración del marco teórico conceptual.

Métodos empíricos:

- Observación:

En el proceso de investigación del análisis económico-financiero para percibir de forma directa los procesos que intervienen en la gestión económico-financiera de la empresa objeto de estudio.

- Medición:

En la evaluación de los indicadores y el análisis de su comportamiento en relación al período que se estudia

- Análisis Documental:

Para obtener información amplia sobre el tema que se investiga, ofrece la posibilidad de profundizar en aquellos aspectos que más aportan a la investigación.

Evaluación de la gestión económico-financiera en la corporación Copextel S.A División-Las Tunas

Las ventas en el año 2018 crecen en un 18 % con relación al año 2017, esto representa un crecimiento de 1, 942,847.59 pesos, durante este período; inducido mayormente por las ventas de mercancías de un 78%, dado fundamentalmente por la venta de pinturas y ventas a las cooperativas con precios convenidos, en cuanto a proyectos se obtiene un crecimiento del 12%, debido los proyectos de marco nacional (informatización industrial), desarrollados para Azcuba (Central Antonio Guiteras) como son redes datos y telefonía, sistema de seguridad (SADI, SACI, CCTV), sistema protección contra rayos (SPCR), sistema aterramiento físico y sistema climatización, así como en la Empresa Geominera Camagüey, UEB Oro Golden Hill de redes de datos y telefonía y sombrilla inalámbrica para soportar las redes de datos y telefonía.

En el caso de los servicios prestados disminuyeron en el año 2018 en un 21% con relación al período anterior, provocado por la falta considerable de materias primas y materiales para el desarrollo de los servicios de instalación en los parques fotovoltaicos, los servicios de mantenimiento y reparación a las viviendas aisladas y en la totalidad de los talleres, solo generaron ingresos por concepto de mano de obra, por otra parte en el año 2017 se contaba con el servicio de arrendamiento de equipos el cual para 2018 pasa a formar parte de otros ingresos.

Por cada peso de venta la corporación tiene un costo por peso de ventas de 0.58 pesos en el año 2018 y con relación al año 2017 aumentó en 0.04 pesos. El aumento fue provocado por altos precios de los productos que se compraron ese año.

Al analizar los gastos por elementos, muestra una disminución por concepto de materia prima y materiales del 16% en el año 2018 con relación al año 2017 motivado por la falta de piezas de repuesto; en el caso del combustible la variación que existe es provocado por el aumento de precio en el año 2018, aumentando en 7,354.97 pesos más que en el año anterior. El salario en el año 2018 disminuyó en un 28% con relación

al año 2017 esto representa 636,028.05 pesos menos, debido a que por orientaciones del organismo superior la formación del salario en el año 2018 estaría en dependencia al coeficiente de distribución salarial de la corporación, sin embargo, en el año 2017 el salario se formó a partir de los resultados de cada unidad organizativa.

Los otros gastos monetarios disminuyeron en 11,027.25 pesos en 2018 con relación a 2017, motivado mayormente por la disminución de los saldos por concepto de arrendamiento de inmuebles y servicios de almacenaje pues para 2018 mantuvieron este servicio mayormente con la Empresa Comercializadora Importadora-Exportadora de la Industria Ligera (ENCOMIL) pues el arrendamiento con Almacenes Universales (AUSA) tenía precios mucho mayores; el arrendamiento de medios de transporte para la transportación de mercancías disminuyó en 2018 pues las compras realizadas a LUDEMA incluía la transportación, y la reparación del camión con este destino; los servicios de protección decrecieron gradualmente, debido a que en 2017 tenían servicios contratados con la ESCAP, ya para 2018 lo asumen trabajados de la entidad; además existen saldos por concepto de servicios de comunicación por celular contabilizados en la partida servicios de comunicación por beeper y viceversa.

La utilidad neta en el año 2018 de 3,760,097.01 pesos, lo que representa un crecimiento del 56% equivalente a 1,354,167.81 respecto al año 2017. La evaluación integral a partir de todos los elementos examinados hasta el momento y la información obtenida a lo largo de la investigación, revelan que existen factores que dan lugar a este resultado siendo el más importante el crecimiento de otros ingresos para el 2018 de 1, 339,357.27 pesos provocados por el arrendamiento de equipos.

La división presenta un capital de trabajo de 3, 612,541.88 pesos, superior en 1,802,350.41 pesos al del año 2017, no obstante, es necesario analizar con mayor profundidad todos los elementos que lo conforman para determinar la liquidez del mismo.

La división muestra resultados favorables de Liquidez general**,** en ambos períodos, al contar con 4,909,897.65 pesos en el año 2018 y 2,952,036.20 pesos en el año 2017 de medios financieros para honrar sus obligaciones a corto plazo, es decir, 1,957,861.45 más que en el período precedente, debido al incremento del efectivo, las cuentas por cobrar y el inventario, las dos primeras por el sobre cumplimiento de las ventas, y compra de mobiliario a LUDEMA y equipos informáticos y técnicos. Con relación al pasivo circulante mantuvo saldos similares aumentando solo en 155,511.04 pesos motivado por las cuentas por pagar generadas por la compra de inventario; dispone de 3.78 pesos de activo circulante para pagar cada peso de deuda a corto plazo con relación al año 2017 aumentó en 1.19 pesos, lo que denota que la entidad cuenta con exceso de liquidez, pues los parámetros establecidos son de 2 a 1.

Esta razón se realiza a partir del activo circulante sin la inclusión de las partidas menos líquidas (inventario), mide la capacidad de la empresa de enfrentar sus obligaciones más exigibles, o sea, deudas a corto plazo. Mide el grado en que los recursos líquidos están disponibles de inmediato para pagar las deudas.

Las cuentas por cobrar están originadas por: ventas de mercancías a clientes y venta de proyectos.

Este análisis permite saber los días promedios en que los clientes liquidan sus cuentas con la división, en el año 2018 aumentó en 3 días con relación al año 2017 que fue de14 días. Las cuentas por cobrar representan el 18.88% y 20.30% respectivamente del activo circulante en ambos períodos; evaluando de favorable el ciclo de cobro, al valorarlo con los objetivos trazados por la división pues este es de 30 días. Es válido aclarar que la entidad tiene cuentas en litigio en ambos periodos de 135,731.68 y 203,242.32 pesos, perteneciente fundamentalmente dentro del sector estatal a la Empresa Municipal de Comercio Las Tunas, OSDE Cubanacán Hotel Brisas Covarrubias y, la Empresa Azucarera Las Tunas UEB Central Azucarero Antonio Guiteras; por la parte del sector cooperativo están la UBPC Santa Isabel y la CCS José Manuel Rodríguez.

Al analizar el comportamiento de los pagos se observa que este indicador muestra que para el 2018 la corporación paga a sus proveedores cada 15 días lo que comparado con el 2017 se puede observar una disminución de 21.5 días; según los objetivos de la división el ciclo de pago debe de estar a 60 días, por lo que este se considera deficiente pues la división está pagando 45 días antes perdiendo posibilidades de realizar otras operaciones.

Los inventarios en esta entidad están fundamentalmente en materia prima y materiales, mercancías para la venta, mercancía de importación y otros inventarios de menor magnitud. Los inventarios totales de los años 2018 y 2017 representan el 32% y el 29%, respectivamente del activo circulante.

En el análisis de la estructura de la partida de inventario en el año 2018, el más representativo es mercancía para la venta, constituyendo el 65% del total del inventario, sin embargo, en el 2017 las partidas más importantes lo forman materias primas y materiales con el 42% y mercancías para la venta con el 25%, de ahí que se determine realizar el análisis de estas.

Se puede ver que el inventario de mercancía para la venta rota en el año 2018, 13 veces y con ello se alcanza un ciclo medio de 28 días, disminuyendo en 13 días con relación al año 2017, inducido por su aumento. Según los objetivos de la división el ciclo de inventario debe de estar a 60 días, valorándose de positivo.

Los inventarios materias primas y materiales rotan 4.60 veces en el año y con ello alcanza un ciclo medio de 79.34 días deteriorándose en 12.86 días con relación a igual período de 2017, se mantienen los mismos objetivos establecidos. Esto es afectado por el déficit de piezas de repuesto mayormente para el desarrollo de los servicios.

En cuanto al endeudamiento la empresa al cierre del 2018 por cada peso de activo invertido 0.24 pesos es financiado por los acreedores, el mismo disminuyó en 10 centavos con respecto al año 2017, no obstante, este endeudamiento está muy por debajo de la media que está definida entre 0.40 y 0.60 pesos según la literatura. Sin embargo, la deuda se encuentra concentrada en el corto plazo con un 99%, por cada peso de deuda 99 centavos vencían antes de un año, aumentando el riesgo de no poder cumplir con los compromisos pactados con los suministradores.

En el año 2017 la rentabilidad económica fue del 131% esto significa que por cada peso de activo promedio se generaron 1.31pesos de utilidad ante intereses e impuestos. En 2018 disminuyó en 37 centavos menos que la utilidad antes mencionada por peso

promedio de activo total. Esto demuestra que, aunque hubo un mayor nivel de ventas al igual que los activos promedios no se obtuvo una mayor rentabilidad económica.

Se observa que por la disminución del margen en 0.0649 pesos la rentabilidad económica disminuye en 0.21 pesos, por la disminución de la rotación de los activos en 0.47 pesos, la rentabilidad económica disminuye en 0.16 pesos. Lo anterior demuestra que aun cuando hubo un aumento de las ventas y la utilidad todavía en la empresa existen reservas para lograr mayores niveles de eficiencias y que aun los activos no rinden todo lo que se espera de ello.

En el año 2017, la rentabilidad financiera es de 130%, lo que significa que por cada peso de capital propio se ha generado una utilidad neta de 1.30 pesos. En 2018 la razón disminuyó a 0.99 pesos de utilidad neta por peso de financiamiento propio, una caída de 0.31pesos en cada peso, lo que demuestra que no mejoró la rentabilidad financiera en el año 2018 aun cuando contó con mayor capital propio.

El valor agregado bruto creado en el año 2018 estuvo por encima de lo proyectado en 315, 089.93 pesos ocasionado fundamentalmente por el incremento en el nivel de actividad, las que tuvieron un crecimiento de 30 %. Al realizar el análisis con igual período del año 2017 se detecta el aumento en el año 2018 de 1, 673,573.46 pesos con respecto al año 2017 provocado por el aumento en la producción de bienes y servicios aumentando sus ventas en 1,942,847.59 pesos y otros ingresos en 1,339,357.27 pesos, en cuanto al consumo material el mismo disminuye en un 48%, específicamente en el elemento financiamiento entregado a la casa matriz que no se contempla para el cálculo del valor agregado dado a los cambios establecidos en la formación del salario, en cuanto a los gastos materiales, decreciendo en 101,269.88 pesos con relación al 2017, motivado por la falta de materias primas y materiales en el mercado.

La productividad del valor agregado para el año 2018 aumentó en 690.52 pesos con relación a la del 2017 motivado por el aumento del valor agregado bruto antes mencionado aun cuando en ese periodo se cuenta con mayor número de trabajadores.

CONCLUSIONES

El diagnóstico y evaluación realizados a la división facilitó conocer las insuficiencias en la aplicación, métodos, técnicas y procedimientos de la evaluación de la gestión económico-financiera que impide la utilización eficiente de los recursos disponibles en la entidad. La evaluación económico-financiera a través de la aplicación de los indicadores específicos posibilitó la detección de registro de gastos en acápites incorrectos y el deterioro en los índices de los costos de mercancías. La evaluación de los indicadores de empleo y salario revelaron que la formulación del coeficiente de distribución salarial a nivel corporativo está dificultando el proceso de planeación de la división.

REFERENCIAS

Antelo González, Y. (2011). *Análisis económico para la toma de decisiones*. La Habana: Félix Varela.

Benjamín González, J. (2001). *Las bases de las finanzas empresariales*. La Habana: Academia.

Demestre Castañeda, A., Castells del Río, C. y González Torres, A. (2002). *Técnicas para analizar los estados financieros*. Madrid: Grupo Editorial Publicentro.

Días de Santos, E. (2001). *Indicadores de gestión y cuadro de mando*. España.

Encalada Encarnación, V. R. (2018). *Planificación tributaria en contexto a la doctrina jurídica fiscal. Sistema de información tributaria hacia la gestión del conocimiento empresarial*. Alemania: Académica Española.

Lauchy Sañudo, A. y Acosta Change, E. M. (2018). Gestión económico-financiera sostenible de las instituciones de educación superior en Cuba. *Revista Cubana de Finanzas y Precios*. Recuperado de http://www.mfp.gob.cu/revista_mfp/index.php/RCFP/article/view/14_V2N12018_ALS

Mayo Alegre, R. (2009). *Procedimiento para evaluar la eficacia organizacional Contribuciones a la Economía* (trabajo de diploma inédito). La Habana: Universidad de la Habana.

Mesa Espinosa, M. A. (2007). *La Evaluación del desempeño: herramienta vital en la dirección organizacional.* Observatorio de la Economía Latinoamericana. Recuperado de http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/cu72007mame.htm

Ministerio de Economía y Planificación de Cuba (2019). *Resolución 19/2019. Plan 2019 Indicaciones para el Control de su Cumplimiento.* La Habana.

Ministerio de Finanzas y Precios (2015). *Resolución 602/2015. Proforma de Estado de Valor Agregado Bruto Plan*. La Habana.

Navarro Ruiz, A. y Gil Basulto, M. S. (2018). El registro contable de los instrumentos financieros. *Revista Cubana de Finanzas y Precios*. Recuperado de: http://www.mfp.gob.cu/revista_mfp/index.php/RCFP/article/view/09_V2N22018_ANRyOTROS

Noda Hernández, M. E. (2004). *Modelo y procedimiento para la medición y mejora de la satisfacción del cliente* (tesis doctoral inédita). Universidad "Oscar Lucero Moya". Holguín.

Partido Comunista de Cuba (2017). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución.* La Habana.

PROCEDIMIENTO PARA CARACTERIZAR EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS EN LA SUCURSAL 6422 BPA LAS TUNAS

PROCEDURE TO CHARACTERIZE THE PROCECESS OF EVALUATING THE QUALITY OF THE SERVICES OF BRANCH 6422 BPA LAS TUNAS

Angela Rodríguez Pompa angelarp@ult.edu.cu

Juan Carlos Mayo Alegre jcarlos@ult.edu.cu

RESUMEN

La gestión de la calidad en instituciones bancarias cubanas tiene un importante papel en la ejecución de las políticas relacionadas con la actualización del Modelo Económico. En la sucursal 6422 del BPA en Las Tunas se manifestaron insuficiencias en la evaluación de la calidad de los servicios prestados, asociadas en lo fundamental a que en los manuales no se definen requisitos, características y estándares que lo regulen explícitamente y la prueba diseñada para caracterizar la evaluación de la calidad de los servicios carece de un análisis estadístico. En consecuencia, esta investigación estuvo dirigida a caracterizar el proceso de evaluación de la calidad de los servicios mediante la validación de un procedimiento diseñado a tal efecto que, a partir de asumir la calidad del servicio desde una perspectiva global, permitió operacionalizarlo al considerarse como la identificación fiable y válida de información, su contrastación con un estándar predeterminado y la emisión de un juicio de valor. Se hizo uso de los métodos hipotético-deductivo, histórico-lógico y analítico-sintético. El procedimiento diseñado reflejó resultados satisfactorios en la valoración de su pertinencia; ello evidenció la conveniencia de su implementación para la caracterización del proceso de evolución de la calidad de los servicios bancarios y con ellos reducir las insuficiencias detectadas.

PALABRAS CLAVE: Gestión de la calidad, evaluación de la calidad de los servicios, caracterización de la evaluación de la calidad.

ABSTRACT

Quality management in Cuban banking institutions has an important role in the execution of policies related to the update of the Economic Model. In branch 6422 of the BPA in Las Tunas, there were inadequacies in the evaluation of the quality of the services provided, which are fundamentally associated in the manuals that do not define requirements, characteristics and standards that explicitly regulate it and the test designed to characterize the evaluation of the quality of services lacks a statistical analysis. Consequently, this research was aimed at characterizing the process of evaluation of the quality of the services through the validation of a procedure designed for this purpose that, from assuming the quality of the service from global perspective, allowed it to be operationalized by considering it as the reliable and valid identification of information, its contrasts with a predetermined standard and the issuance of a value judgment. Use was made of the hypothetical-deductive, historical-logical and synthetic analytical methods. The designed procedure reflected satisfactory results in the assessment of its relevance; this evidenced the convenience of its implementation for the characterization of the process of evaluating the quality of banking services and thereby reducing the inadequacies detected.

KEY WORDS: Quality management, evaluation of the quality or services, characterization of the quality evaluation.

INTRODUCCIÓN

Los requerimientos que demanda la actualización del modelo económico, exige un SBC eficaz y capaz de garantizar servicios de calidad, en congruencia con la práctica financiera internacionalmente aceptada y en función de canalizar el ahorro interno hacia usos más efectivos, como forma de satisfacer la demanda de la población en bienes de larga duración y alto costo, que originen el aumento constante de su bienestar material. El ahorro interno constituye a su vez, una fuente de financiamiento del presupuesto del Estado necesario para el desarrollo de la economía; dichos pasivos, contribuyen además al fomento y desarrollo de las nuevas formas de gestión no estatal.

El desarrollo eficaz de la evaluación, como un proceso inherente a la gestión de la calidad, es fundamental para asegurar la mejora de las organizaciones, objetivo esencial y uno de sus principios básicos a su vez de la gestión de la calidad. Al asumir esta, como un proceso sistemático destinado a identificar información fiable y válida sobre el desempeño y estándares de un producto o servicio, comparar sus especificaciones predeterminadas de producción y/o prestación, y a partir del análisis de las brechas que puedan suscitarse, emitir juicios de valor y proponer un plan de mejoras, se contribuye a dinamizar la gestión de la calidad de las organizaciones, a la vez que se constituye en uno de los sustentos de los principios asociados a la orientación al cliente, enfoque basado en hechos para la toma de decisiones y la mejora continua.

Fundamentado en lo anterior, el objetivo general de esta investigación radica en establecer un procedimiento para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios que presta la sucursal 6422 del BPA Las Tunas

Diseño del procedimiento para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA en Las Tunas

El procedimiento diseñado se compone de 3 etapas, cuyo complemento implica la realización de 11 pasos y estos a su vez se operacionalizan en 29 tareas. Las etapas y pasos enuncian el “qué hacer”, mientras que las tareas se dirigen a describir el “cómo hacer” el proceso de caracterización de la evaluación de la calidad.

Para el desarrollo del procedimiento es necesario prefijar premisas que garanticen el cumplimiento de los objetivos propuestos en cada una de sus etapas. Estas condiciones se constituyen en los supuestos del procedimiento, los cuales son relacionados a continuación:

1. Orientación del trabajo de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas hacia el cumplimiento de los principios de la gestión de la calidad
2. Existencia de un clima propicio en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas, donde prime el reconocimiento de la necesidad de la disposición para la mejora continua, la caracterización de la evaluación de la calidad, la participación de todos los trabajadores y el liderazgo del equipo directivo en la gestión de los procesos.

3. Existencia de un favorable ambiente organizativo y de trabajo en equipo, así como los recursos humanos, materiales y tecnológicos necesarios para llevar a cabo el proceso de caracterización de la evaluación de la calidad de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.
4. La caracterización de la evaluación de la calidad se realiza con una periodicidad cuatrimestral, en los meses de abril, agosto y diciembre. El procedimiento diseñado para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad consta de cuatro etapas y sus respectivos pasos, como se explica a continuación.

Etapa 1: Preparación de la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 1: Capacitación del comité de caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas

Paso 2: Socialización de elementos de la capacitación de trascendencia para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 3: Identificación de las dimensiones e indicadores para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la Sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 4: Elaboración de los instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la Sucursal 6422 del BPA Las Tunas

Paso 5: Determinación de la valoración de las dimensiones e indicadores.

Etapa 2: Recolección de información caracterizadora de la evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 6: Aplicación de la Guía de revisión al Manual de Instrucciones y Procedimiento para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la Sucursal 6422 del BPA Las Tunas

Paso 7: Aplicación de encuestas para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la Sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 8: Tabulación de los datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos

Etapa 3: Recolección de información caracterizadora de la evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas

Paso 9: Análisis de las causas de las deficiencias encontradas en el proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 10: Propuesta de acciones correctivas para contrarrestar las deficiencias encontradas en el proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

Paso 11: Propuesta de acciones preventivas para contrarrestar las deficiencias encontradas en el proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

La *primera etapa* tiene como objetivo crear las condiciones organizativas para desarrollar el procedimiento y consta de cinco pasos: capacitación del comité de caracterización de la evaluación de la calidad, socialización de elementos de la capacitación de trascendencia, identificación de las dimensiones e indicadores, elaboración de los instrumentos y por último la determinación de la valoración de los indicadores para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de la Sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

El primer paso tiene como objetivo capacitar al comité de caracterización, por eso sus tres tareas están orientadas a la: identificación del comité de caracterización, su capacitación y, por último, la organización del trabajo que se ejecutará.

Es preciso que el programa de capacitación que se diseñe, esté enfocado a que los miembros del comité sean capaces de analizar los referentes teóricos asociados al proceso de caracterización de la evaluación de la calidad, el diseño de cuestionarios (tipos de preguntas que lo componen, la estructura más adecuada y la posible escala), el análisis de fiabilidad del cuestionario diseñado para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas y la estadística descriptiva (cálculo de la mediana); además, con el objetivo de que los mismos analicen las etapas propuestas en el procedimiento, resulta necesaria la explicación minuciosa de cada paso, a fin de que las dominen plenamente. Todo ello debe estar sustentado en el conocimiento y desarrollo de técnicas de trabajo en equipo que propicien el desarrollo eficaz del proceso.

El tiempo total asignado para desarrollar la caracterización del proceso de evaluación de la calidad en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas, es de cuatro semanas. Los recursos materiales que se prevén utilizar para desarrollar el procedimiento son: un local para la capacitación, computadora, proyector, impresora, software profesional SPSS, un paquete de hojas de 500 unidades y un tóner. No se prevén gastos en manos de obra por cuanto la ejecución de la caracterización del proceso evaluación de la calidad está circunscrito en las funciones y contenido de trabajo inherentes a las plazas que ocupan de los miembros del personal seleccionado.

El segundo paso de esta primera etapa tiene como objetivo socializar los elementos de la capacitación de trascendencia para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas, como fundamento para el aprendizaje y puesta en acción de dicho procedimiento. Para su realización consta de tres tareas: identificar los conocimientos de trascendencia, replicar los conocimientos trascendentes y explicar a los trabajadores el cronograma del proceso de caracterización de la evaluación de la calidad de los servicios bancarios.

La implementación de esta etapa contribuyó a establecer responsables respecto a la caracterización, organización y planificación de este proceso, además de lograr su sistematicidad. Igualmente, propició que el personal seleccionado dispusiera de conocimientos teóricos y metodológicos necesarios a fin de asumir eficazmente este proceso, de manera que se tomen decisiones sustentadas en información fiable y válida, lo que propicia un enfoque continuo hacia la mejora de la organización.

Con el objetivo de identificar las dimensiones e indicadores, el Gerente Comercial y el Gerente de Efectivo, ejecutarán el tercer paso, en el que se llevaron a cabo tres tareas:

estudio documental de distintas fuentes para la identificación preliminar de las dimensiones e indicadores que caracterizan el proceso de evaluación de la calidad del servicio bancario, identificación preliminar de las dimensiones e indicadores que caracterizan el proceso de evaluación de la calidad del servicio bancario y depuración de las dimensiones e indicadores identificados.

Luego de identificar las dimensiones e indicadores, se procede con el cuarto paso del procedimiento que tiene como objetivo elaborar los instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios bancarios, para ello se llevan a cabo dos tareas: seleccionar las dimensiones que van a caracterizar cada instrumento y estructurar los instrumentos seleccionados.

En la *décima tarea* se identifican los instrumentos a aplicar, para ello se seleccionan las dimensiones que va a caracterizar cada instrumento. Seguidamente se procede a estructurar los instrumentos, guía de revisión y encuesta, como *oncena tarea*, para caracterizar el estado de los indicadores, por cada una de las dimensiones, y teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de ellos.

En el quinto paso del procedimiento, el Gerente Comercial y el Gerente de Efectivo tienen la misión de determinar la valoración de las dimensiones e indicadores, para ello desarrollan dos tareas: selección de los criterios de valoración y determinación de los elementos de valoración.

Para llevar a cabo la *tarea duodécima*, se elaboró una escala en la que se determinan criterios de valoración: Muy adecuado (Ma), Bastante adecuado (Ba), Poco adecuado (Pa) y No adecuado (Na). Para la determinación de los elementos de valoración, *tarea decimotercera*, se empleará la estadística descriptiva en cada uno de los instrumentos determinando la mediana para cada uno de los indicadores que definen una adecuada caracterización de la evaluación de la calidad del servicio bancario. De igual forma se procede para realizar la valoración de cada una de las dimensiones.

La *segunda etapa*, desarrollada por el Gerente Comercial y el Gerente de Efectivo, tiene como objetivo recopilar información caracterizadora de la evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas. Está sustentada en tres pasos: aplicación de la Guía de revisión al Manual de Instrucciones y Procedimientos, aplicación de encuestas y la tabulación de los datos obtenidos.

Esta etapa inicia con el desarrollo del sexto paso del procedimiento que tiene como objetivo la aplicación de la Guía de revisión del Manual de Instrucciones y Procedimiento del BPA. Como complemento de este paso se llevan a cabo dos tareas: verificación del nivel de actualización del Manual de Instrucciones y Procedimientos, y chequeo de los aspectos de la guía de revisión.

En el séptimo paso el Gerente Comercial y el Gerente de Efectivo, tienen la misión de aplicar encuestas como instrumento para la caracterización del proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas.

En el paso octavo del procedimiento, el Especialista en Informática de la sucursal tabula los datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos, lo cual se hará en el programa Microsoft Excel para procesar los instrumentos aplicados e insertar los datos obtenidos.

La tercera y última etapa se desarrolla con el fin de identificar las posibles tareas de mejoras para posteriormente, priorizar las más adecuadas a utilizar en la caracterización del proceso de evaluación de la calidad en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas. Está compuesta por tres pasos: análisis de las causas de las definiciones encontradas, la propuesta de acciones correctivas para contrarrestar las deficiencias señaladas y finalmente la propuesta de acciones preventivas.

El noveno paso**,** que inicia el desarrollo de esta última etapa, tiene como objetivo analizar las causas de las deficiencias encontradas en el proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas. Este paso está compuesto por tres tareas identificar los indicadores no conformes, identificar las causas de las no conformidades y clasificar las causas de las no conformidades.

El décimo paso tiene como finalidad proponer acciones correctivas que contrarresten las deficiencias encontradas en el proceso de evaluación de la calidad de los servicios de la sucursal 6422 del BPA Las Tunas. Se sustenta en la ejecución de tres tareas fundamentales: la propuesta de las posibles acciones correctivas de forma escrita e individual de cada miembro del comité, mostrar en una pizarra todas las propuestas y seleccionar las cinco más adecuadas.

Finalmente se cierra el procedimiento con el paso número once donde se proponen acciones preventivas con el fin de evitar incurrir en las deficiencias señaladas.

Valoración de la pertinencia del procedimiento para caracterizar el estado actual de la evaluación de la calidad de los servicios en la Sucursal 6422 del BPA Las Tunas por criterio de expertos

Como cierre del proceso investigativo se procedió a valorar la pertinencia del procedimiento para caracterizar el estado actual de la evaluación de la calidad de los servicios en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas. En la presente investigación, la pertinencia se refiere a la cualidad que precisa la adecuación del aporte de la investigación que permita cumplir los propósitos para lo que fue diseñado.

El procedimiento para caracterizar el estado de la evaluación de la calidad de los servicios en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas fue sometido a la consideración de especialistas en consulta individual, con el objetivo de buscar criterios fiables que, sobre la base del análisis y la argumentación, aportasen juicios valorativos acerca de la pertinencia del procedimiento realizado.

Para ello se seleccionó un grupo de especialistas a partir de los requerimientos para la determinación del coeficiente de conocimiento y del coeficiente de argumentación de los mismos. Se tomaron en cuenta otros aspectos relacionados con la disposición de los especialistas para contribuir en el análisis y valoración de la propuesta, su preparación teórica sobre el tema de la investigación y su experiencia en la evaluación de la calidad.

La valoración del procedimiento por criterio de especialistas se desarrolló en tres pasos: un primer paso donde se seleccionaron los especialistas, un segundo donde se les envió el procedimiento acompañado de una encuesta para que lo estudiaran y, en consecuencia, emitieran sus criterios acerca del mismo, y un tercer paso donde se procesaron dichas encuestas (Reyes Benítez, 2010).

El segundo paso consistió en presentarle a cada especialista una copia del procedimiento y una encuesta (anexo 5), donde se le solicita que exprese el grado de acuerdo o desacuerdo con una serie de preguntas formuladas para valorar la pertinencia del procedimiento propuesto.

Después de aplicada la encuesta se pasó a su procesamiento con la utilización del Microsoft Excel, el cual constituye el tercer paso. En este caso se confeccionó una tabla de doble entrada donde se reflejó el total de respuestas por aspectos consultados y categorías señaladas, obteniéndose una tabla de frecuencia absoluta (anexo 6), a partir de la cual se obtuvieron las tablas de frecuencia absoluta acumulada, y la de frecuencia relativa acumulada, esta última se efectuó dividiendo el valor de cada celda de la tabla anterior entre el número de especialistas consultados, en este caso 7.

Posteriormente, se buscaron las imágenes de cada uno de los valores de las celdas de la tabla frecuencia relativa acumulada por la inversa de la curva normal, obteniéndose los puntos de corte, los cuales se utilizaron para determinar la categoría o grado de adecuación de cada pregunta, según la opinión de los expertos consultados. De esta manera, los intervalos obtenidos para cada categoría de evaluación a partir de los puntos de corte se reflejan en la figura 5.

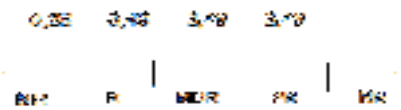


Figura 1. Puntos de corte para determinar el grado de adecuación.

Luego, se compararon los resultados obtenidos en cada una de las preguntas consultadas con los respectivos puntos de corte, para llegar a conclusiones sobre la categoría en que los especialistas coinciden en ubicar cada interrogante sometida a su valoración. Estos resultados se pueden constatar en la tabla 11donde se observa que los especialistas coinciden en valorar como *Bastante Relevante* la operacionalización del concepto de caracterización de la calidad del servicio.

Como *Muy Relevante* la coherencia entre las etapas, pasos y tareas, la claridad en cuanto al modo de proceder en cada momento y la reducción en las insuficiencias en la gestión de la calidad a partir de la implementación del procedimiento, mediante la implementación del procedimiento propuesto para la caracterización de la evaluación de la calidad de la sucursal 6422 de BPA Las Tunas.

En general, la aplicación del método de consulta a especialistas muestra resultados satisfactorios, lo que corrobora la pertinencia del procedimiento diseñado para la caracterización de la evaluación de la calidad de los servicios en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas. Lo que permite aseverar que su aplicación contribuirá a reducir las insuficiencias detectadas en la gestión de la calidad.

CONCLUSIONES

La caracterización de la evaluación de calidad de los servicios que presta la sucursal 6422 del BPA Las Tunas, propició identificar insuficiencias en este sentido que limitan el cumplimiento de su misión, entre las que se destaca la carencia de una tecnología que

le permita caracterizar el estado actual de la evaluación de la calidad. Lo cual evidencia la necesidad de contribuir a reducir esas insuficiencias, mediante la implementación de un procedimiento que permita caracterizar la evaluación de la calidad, por ser esta, un factor clave de la gestión de la eficacia organizacional.

El procedimiento diseñado para la caracterización de la evaluación de la calidad de los servicios bancarios en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas está compuesto por tres etapas, cuyo cumplimiento implica la realización de once pasos, los que a su vez se operacionalizan en veintinueve tareas.

La valoración, mediante criterios de especialistas, de la pertinencia del procedimiento propuesto, se reveló como pertinente para caracterizar la evaluación de la calidad de la evaluación de la calidad de los servicios bancarios en la sucursal 6422 del BPA Las Tunas y con ello reducir las insuficiencias detectadas que inciden en la gestión de la calidad, de acuerdo a los emitidos por especialistas, al enmarcarse los criterios de estos acerca de las cuestiones consultadas, entre Bastante Relevantes y Muy Relevantes; lo que evidenció la conveniencia de su implementación.

REFERENCIAS

Díaz González, Y. (2010). *Procedimiento para la evaluación de la calidad de servicio percibida por los clientes de empresas cubanas de servicios. Validación a las instituciones bancarias* (tesis doctoral inédita). Universidad de Las Villas, Santa Clara.

Iglesias Carralero, O. (2011). *Procedimiento para la evaluación de la calidad del servicio en la Sucursal 6481 del BANDEC de Jobabo-Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Leyva Díaz, L. (2018). *Procedimiento para la valoración de la calidad del servicio préstamo de créditos para la compra de materiales y/o de mano de obra de la sucursal 6422* (tesis de diploma inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Mayo Alegre, J. C. (2015). *La evaluación de la calidad de los servicios bancarios* (tesis doctoral inédita). Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Centro de Estudios de Dirección Empresarial y Territorial, Universidad de Camagüey.

Mayo Alegre, J. C., Loredo Carballo, N. A. y Reyes Benítez, S. (2015*).* En torno al concepto de calidad. Reflexiones para su definición. *Revista Retos de la Dirección*. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Centro de Estudios de Dirección Empresarial y Territorial. Universidad de Camagüey.

Pérez Proenza, L. M. (2015). *Evaluación de la calidad del servicio de créditos a la población para la compra de materiales de la construcción y/o pago de mano de obra que ofrece la sucursal 6372* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Reyes Benítez, S. N. (2010). *Evaluación de la calidad del servicio de la sucursal 6432 del BPA Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Camagüey, Camagüey.

Pérez Bermudez, M. I. (2018). *Procedimiento para la evaluación de la calidad percibida del servicio de asistencia técnica en la Empresa de Diseño e Ingeniería Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

EL TALLER DE APRENDIZAJE AMBIENTAL UNA VÍA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA TAREA VIDA EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

THE ENVIRONMENTAL LEARNING WORKSHOP ONE WAY FOR THE IMPLEMENTATION OF LIFE HOMEWORK IN THE FACULTY OF ECONOMIC SCIENCES

Eduardo Felipe Domínguez Nápoles

Rolando Borrero Rivero

Víctor Cortina Bober

RESUMEN

El cambio climático es el principal problema que enfrenta la humanidad. Elevar la percepción del riesgo, aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación de la comunidad universitaria en el enfrentamiento a esta problemática es una prioridad de La Tarea “Vida”: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático de la República de Cuba. Los métodos que se emplearon fueron los siguientes: análisis-síntesis, inducción-deducción, taller de opinión crítica y construcción colectiva, la entrevista y una encuesta aplicada a una muestra representativa de estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Económicas. Se abordan las principales características de una educación para la sostenibilidad y el diseño de talleres para desarrollar la formación ambiental sobre el cambio climático desde el proceso formativo. Esta investigación contribuye a una mejor compresión de la problemática para la búsqueda de una solución teórica y práctica. La investigación forma parte del proyecto Formación del Profesional Universitario para la Gestión del Desarrollo Local y Sostenible del territorio tunero (FORDES) que se desarrolla en el Centro de Estudios de Dirección de la Universidad de Las Tunas.

PALABRAS CLAVE: Cambio climático, Tarea “Vida”, educación, taller de aprendizaje.

ABSTRACT

Climate change is the main problem facing humanity. Raising the perception of risk, increasing the level of knowledge and the degree of participation of the university community in dealing with this problem is a priority of the “Life” Task: State Plan for confronting climate change in the Republic of Cuba. The methods used were the following: analysis-synthesis, induction-deduction, critical opinion workshop and collective construction, the interview and a survey applied to a representative sample of students and professors of the Faculty of Economic Sciences. The main characteristics of an education for sustainability and the design of workshops to develop environmental training on climate change from the training process are addressed. This research contributes to a better understanding of the problem for the search for a theoretical and practical solution. The research is part of the Training Project of the University Professional for the Management of Local and Sustainable Development of the territory of Las Tunas (FORDES), which is being carried out at the Center for Management Studies at the University of Las Tunas.

KEY WORDS: Climate Change; Task "Life", education, learning workshop.

INTRODUCCIÓN

La sociedad contemporánea ha trazado como exigencia a la universidad, la necesidad de formar profesionales más integrales y comprometidos con la solución de problemas que afectan de forma global y local a un contexto medioambiental cada vez más dinámico y complejo.

En Cuba es una prioridad que el estudiante universitario, en general y de las de las ciencias económicas, en particular asimile una cultura integral y contextualizada que resuma los conocimientos, habilidades y valores necesarios para establecer adecuadas relaciones con el medio ambiente, aprovechando las potencialidades del contexto socioeconómico en que se desarrolla la sociedad cubana (Alarcón 2015).

Para lograr estas aspiraciones durante el proceso de enseñanza-aprendizaje el estudiante debe apropiarse de conocimientos relevantes y significativos, habilidades para resolver problemas profesionales, actividades que promueven la colaboración, y la autogestión del aprendizaje, así como la formación de comportamientos éticos acorde al sistema social cubano y la responsabilidad ciudadana. Hoy, se exige, que los economistas atiendan coherentemente el desarrollo integral de la sociedad para satisfacer sus necesidades crecientes y apremiantes.

Sin embargo, las investigaciones realizadas por los autores y otros consultados relacionadas con la dirección del proceso formativo en el nivel superior permitieron constatar que los resultados del aprendizaje en estudiantes son bajos, específicamente en la solución de problemas relacionadas con el medioambiente; manifiestan un insuficiente dominio de habilidades para aplicar el contenido en su contexto socioproductivo e ineficiente empleo del método científico para implicarse activamente en la solución independiente de tareas relacionados con el desarrollo sostenible en la localidad (Domínguez, Borrero y Cortina, 2019).

Los elementos señalados apuntan a la búsqueda de alternativas pedagógicas para contribuir a la participación activamente del estudiante en la indagación de soluciones creativas a los problemas medioambientales de la localidad relacionados con el desarrollo sostenible desde la universidad.

El análisis de la situación antes descrita permitió formular el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la educación sobre cambio climático desde el proceso formativo de la carrera de ciencias económicas de la Universidad de Las Tunas?

La investigación se propuso como objetivo perfeccionar la concepción pedagógica y estrategias de educación ambiental para contribuir a la educación sobre cambio climático desde el proceso formativo de las carreras de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Las Tunas.

Materiales y métodos

Los métodos que se emplearon fueron los siguientes: análisis-síntesis, inducción-deducción, taller de opinión crítica y construcción colectiva construcción colectiva, la entrevista y la encuesta. Los métodos del nivel teórico análisis-síntesis e inducción-deducción, se emplearon fundamentalmente para el estudio epistemológico sobre el tema, lo que permitió a los autores apropiarse con las evidencias que sustentan este trabajo. En el caso del taller de opinión crítica y construcción colectiva, se utilizó para la

búsqueda de aprobación de la factibilidad del estudio tendencial realizado. La entrevista y la encuesta para la realización del diagnóstico.

¿Qué es el cambio climático?

El cambio climático probablemente se deba a procesos naturales internos o a cambios persistentes antropogénicos en la composición de la atmósfera o en el uso de las tierras. La Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMCC), en su Artículo 1, define cambio climático como: "un cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante período de tiempo comparables" (Naciones Unidas, 2014, p. 3).

El Grupo Intergubernamental de Expertos Sobre el Cambio Climático (IPCC por su sigla en inglés): es el principal órgano internacional de carácter intergubernamental para la evaluación del cambio climático, que proporciona evaluaciones integrales del estado de los conocimientos científicos, técnicos y socioeconómicos sobre el cambio climático, sus causas, posibles repercusiones y estrategias de respuesta (IPCC, 2016).

La principal causa del cambio climático a nivel mundial radica en las emisiones de gases de efecto invernadero, derivado de estilos de vida irracional basado en una sociedad de consumo que se sustenta en una economía lineal que destruye los componentes del medio ambiente en el cual se desarrolla la vida en la tierra.

Tarea "Vida". Plan del estado de la República de Cuba para el enfrentamiento al cambio climático

A partir del monitoreo de múltiples variables climáticas como resultados de investigaciones sobre cambio climático en nuestro país se pueden ofrecer conclusiones que permiten aclarar algunos impactos: incremento de la variabilidad ciclónica; el régimen de lluvias está cambiando con aumento y extensión de las sequías; el nivel del mar ha subido 6.77 centímetros como promedio desde 1966 hasta la fecha, lo que acrecienta la salinidad de los suelos e impacta en recursos forestales y agrícolas; la disponibilidad de agua se reducirá progresivamente, entre otros.

Ante esta situación en nuestro país el gobierno plantea como respuesta estatal la Tarea "Vida" que es el Plan de Estado de la República de Cuba para el enfrentamiento al cambio climático, El cual propone 5 acciones estratégicas y 11 tareas, entre ellas.

Acciones estratégicas:

- Proyectar las nuevas construcciones o reducir la densidad demográfica en zonas costeras considerando las amenazadas por inundación permanente.
- Desarrollar concepciones constructivas, adaptadas a las inundaciones costeras para las zonas bajas.
- Adaptar las actividades agropecuarias a los cambios en el uso de la tierra por la elevación del nivel del mar y la sequía,
- Reducir áreas de cultivos próximas a las costas o afectadas por salinidad, diversificar los cultivos, mejorar los suelos, introducir variedades resistentes a los cambios de temperaturas.

Planificar el reordenamiento urbano de los asentamientos e infraestructuras amenazadas, considerando las condiciones económicas del país (CITMA, 2017).

En los contenidos de las tareas se destacan: reducir vulnerabilidad, implementar normas jurídicas, fortalecer patrimonio natural y material, uso eficiente del agua, desarrollar programas de reforestación, fomentar la conservación de ecosistemas costeros, prevenir peligros y vulnerabilidad. Implementar medidas de adaptación y mitigación al cambio climático, perfeccionar los sistemas de monitoreo, así como la gestión y uso de los recursos financieros internacionales disponibles, para ejecutar las inversiones, proyectos y acciones que se derivan para mitigar y adaptarse al cambio climático.

Un lugar especial lo ocupa la tarea relacionada con elevar la cultura ante el cambio climático mediante medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y la participación de toda la población en el enfrentamiento al cambio climático y una cultura que fomente estilos de vida sostenible basado en una economía circular, elementos en que la educación sobre cambio climático que se desarrolla en las instituciones educativas es fundamental.

A partir de estos elementos se desarrolló un diagnóstico para actualizar el nivel de preparación de la comunidad universitaria perteneciente a la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Las Tunas, que incluye una indagación de los aspectos fundamentales sobre los problemas que afectan al mundo, Cuba y la localidad, los conceptos relacionados con el cambio climático, dominio de las causas y consecuencias de este proceso y el nivel de percepción de riesgo en la muestra investigada.

El tamaño de la muestra es una cuestión de opinión o decisión que es basada en un prudente ejercicio de reflexión personal y razonamiento matemático, lo cual es crucial para garantizar la representatividad. Teniendo en cuenta que la población es finita sin reposición para su cálculo se usó: $n = \frac{N * Z_{\alpha}^2 * p * q}{(N-1)E^2 + Z_{\alpha}^2 * p * q}$ (Gamboa y Parra, 2017).

En correspondencia la muestra estuvo integrada por 49 estudiantes del curso diurno que integran el claustro de profesores y estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas (FCE); así como una muestra de 24 estudiantes que cursan estudios de posgrados en los diplomados de Administración Pública y Dirección y Gestión Empresarial.

Para obtener información sobre los aspectos referidos se aplicó una encuesta con 19 interrogantes, se realizó una entrevista para profundizar en los aspectos de interés y se revisaron los documentos de planificación estratégica. Los principales resultados obtenidos se exponen a continuación:

- El 25 % de los encuestados reconoce a los problemas del medio ambiente y el cambio climático como fundamentales en el mundo, el país y la localidad.
- El 71 % reconoce que el cambio climático es provocado por la actividad antrópica.

- El 54 % afirma que entiende el cambio climático y sus causas, sin embargo, solo el 24% identifica correctamente sus causas fundamentales.
- 20% de los encuestados opinan que el cambio climático es un problema del futuro de la humanidad.

A partir del análisis de estos resultados se concluye que en la muestra investigada es bajo el nivel de identificación de los problemas ambientales más urgentes que afectan a la humanidad, se aprecia una disminución en los porcientos sobre esta opinión desde lo global hasta la localidad. Existen opiniones contradictorias acerca de lo que se entiende por cambio climático sus causas y es baja la percepción del riesgo que sobre este fenómeno tiene algunos encuestados.

Se concluye que en la muestra investigada es bajo el nivel de preparación en los contenidos vinculados al cambio climático, aspecto que limita la sensibilización para participar en el diseño, implementación de acciones de enfrentamiento al cambio climático previstas en las estrategias vinculadas con la Tarea Vida y se constituyen en barreras para dar cumplimiento a las acciones previstas en la estrategia de educación ambiental para el desarrollo sostenible relacionadas con el cambio climático en la FCE.

Para fortalecer las capacidades del claustro de profesores los autores proponen una concepción pedagógica que caracterice al proceso de formación en general y de formación ambiental para el cambio climático en particular (FApCC) que se basa en las siguientes ideas:

1. Desarrollar valores que favorecen las relaciones armónicas y sostenibles del hombre con la naturaleza y la sociedad.
2. Promover el pensamiento crítico.
3. Orientarse a la acción.
4. Fomentar la participación en la toma de decisiones.
5. Privilegiar un enfoque interdisciplinar y holístico.
6. Utiliza múltiples vías y recursos didácticos que favorezcan la sensibilización, identificación, comprensión y participación activa de estudiantes y docentes den la solución de la problemática ambiental global y local.
7. Utilizar buenas prácticas de desarrollo sostenible en los temas sobre cambio climático para realizar actividad con mayor significatividad para quien aprende.
8. Vincular lo teórico con lo práctico y lo profesional en el contexto de formación.
9. Integrar acciones de (FApCC) a través del trabajo metodológico, la superación, la investigación y la práctica profesional.

En correspondencia con estas ideas, se asume que el aprendizaje debe realizarse durante la apropiación por los estudiantes de la cultura que nos ha antecedido, en situaciones de orientación por el profesor e interacción social que coadyuve a un proceso activo, reflexivo, de búsqueda de solución a los problemas a los que se enfrenta, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del

contexto histórico social en el que se desarrolla y del cual depende su propio desarrollo (Rico y otros, 2004).

A partir de estos argumentos, los autores asumen como estrategia multidisciplinar sobre cambio climático: el sistema de acciones de formación ambiental que se proyectan a mediano y largo plazo, para implementar la Tarea Vida desde los contextos educativos, responde a los objetivos y contenidos vinculados con el medio ambiente y desarrollo sostenible del modelo del profesional, se concibe desde el trabajo científico metodológico e investigativo en todas las carreras y disciplinas y promueve la participación activa y responsable de la comunidad universitaria en la transformación de la situación medioambiental local relacionada con la adaptación y mitigación al cambio climático (Borrero, Domínguez y Reyes, 2019).

Estas estrategias se caracterizan por ser: flexibles, integrales, transversales, contextualizadas, participativas y sistémicas.

Objetivo general: proyectar la formación ambiental para el cambio climático mediante diferentes vías para lograr la participación activa y reflexiva de los miembros de la comunidad universitaria en la implementación de la Tarea Vida en la Universidad Las Tunas.

La estrategia se estructura en tres momentos:

I. Programación de la formación ambiental para el cambio climático:
   a. Desarrollo del diagnóstico de los problemas y oportunidades en el entorno y las necesidades de aprendizajes de los estudiantes y de preparación metodológica de los docentes.
   b. Planificación de actividades, acciones, tareas y proyectos de investigación para fomentar la FApCC en los procesos sustantivos que se desarrollan en las carreras.
   c. Organización del trabajo científico estudiantil y la práctica profesional para promover la FApCC en diferentes contextos de formación.

II. Implementación de la de la formación ambiental para el cambio climático en los contextos formativos:
   a. Desarrollo de estrategias didácticas, curriculares y extracurriculares que permitan a los estudiantes apropiarse de los contenidos sobre cambio climático a nivel global y en la localidad con énfasis en el desarrollo de talleres de sensibilización, talleres de preparación teórica y talleres de preparación metodológica.
   b. Participación activa de los docentes en el rediseño curricular y extracurricular de los objetivos, selección de contenidos, elaboraciones de estrategias didácticas, de las tareas educativas y de desarrollo profesional vinculadas con la Tarea Vida.
   c. Actualización y ajustes de los protocolos de investigación para desarrollar el trabajo científico estudiantil y profesoral en los temas seleccionados.

III. Evaluación de la pertinencia de los contenidos en la formación integral de los estudiantes desde lo académico, lo laboral y lo investigativo.

Los autores privilegian el empleo de talleres de aprendizaje ambiental teniendo en cuenta que con él se aprender haciendo, adquiera conocimientos relevantes y significativos, se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor orienta y ayuda a aprender; favorece la comunicación oral y escrita, el pensamiento crítico y reflexivo, la responsabilidad social; lo que permite que el estudiante plantee respuestas y soluciones insospechadas y en ocasiones, más provechosas que las del mismo profesor.

Según Batista (2014) el taller de aprendizaje es un centro de producción de conocimientos sobre un objeto y/o sujeto de la realidad. Lo caracteriza el aprendizaje colectivo: los estudiantes aportan sus capacidades personales para alimentar las capacidades colectivas.

Por tanto, operacionalmente para esta investigación se define como taller de aprendizaje ambiental aquel donde el estudiante se apropia de forma activa, crítica y reflexiva de contenidos sobre el sistema de componentes del medio ambiente (abiótico, biótico y socioeconómico) en su nexo con el cambio climático sustentado en un enfoque interdisciplinario, global y sostenible.

Por todo ello el uso del taller constituye una alternativa viable en la universidad, la cual permite acoplar el aprendizaje de los contenidos curriculares con el aprendizaje de los procedimientos para un aprendizaje activo, reflexivo, crítico, asuma responsabilidad social de sus actos y coadyuve a su desarrollo. A su vez los usa para la adquisición de los contenidos de las disciplinas de su plan de estudio.

Dentro de los objetivos que se persiguen con los talleres de aprendizaje ambiental están:

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el aprender a aprender, el hacer y el ser.
2. Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas, en la comunidad y en
3. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el estudiante ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento
4. Superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica.
5. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
6. Producir un proceso de transferencia de tecnología social y de las buenas prácticas.
7. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.
8. Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas y en la comunidad. Ander-Egg (1991).

Los principios pedagógicos que sustentan los talleres de aprendizaje ambiental:

- Trabajo en equipo.

- Claridad en los objetivos.
- Relación profesor-estudiante en una tarea común de cogestión.
- Autogestión del aprendizaje.
- Cambiar las relaciones competitivas por la producción conjunta –cooperativa grupal.
- Formas de evaluación colectiva (Ander-Egg, 1991).

Los autores asumen cuatro tipos de talleres de aprendizaje ambiental:

Talleres de sensibilización sobre FApCC y desarrollo sostenible: Se realiza con el objetivo de interesar, motivar y familiarizar a los participantes con el diagnóstico socioambiental de la institución. Se enfatiza en la identificación de los problemas locales y globales relacionados con el cambio climático, así como el debate reflexivo de las oportunidades y fortalezas para enfrentarlos y concientizar la necesidad de participar activa y reflexivamente en el diseño, ejecución y evaluación de las medidas de adaptación y mitigación que se proyectan en la Tarea Vida.

Talleres de preparación teórica sobre FApCC y desarrollo sostenible: Se realiza con el objetivo de construir y/o compartir con los participantes los contenidos del marco conceptual del cambio climático y de la Tarea Vida. Principales enfoques del desarrollo, desarrollo sostenible dimensiones, medidas de adaptación y mitigación. Principio, estrategias y acciones a nivel global, regional y local. Evidencias del Cambio climático en la actualizada. Estrategias de participación ciudadana para la sostenibilidad integral.

Talleres de intercambio de buenas prácticas sobre FApCC y desarrollo sostenible: Se realiza con el objetivo de compartir el contenido procedimental en el tema para estimular la importación y exportación de ideas prácticas que contribuya a implementar las políticas públicas y las medidas de mitigación y adaptación sobre cambio climático, en las dimensiones ambientales, sociales y económicas en los contextos formativos del profesional.

Talleres de preparación metodológica sobre FApCC y desarrollo sostenible: Se realiza con el objetivo de compartir el contenido metodológico sobre las bases pedagógicas y didácticas, de las estrategias, acciones, métodos y procedimiento para estimular la participación ciudadana en la transformación favorable de la situación ambiental sobre cambio climático y la Tarea Vida, partiendo de los problemas identificados en el contexto formativo y después abordar la solución de problemas en el microentorno y en el macroentorno, relacionados con las dimensiones ambientales, sociales y económicas.

Algunas sugerencias metodológicas que han sido constadas en la práctica pedagógica:

- Iniciar la actividad con el debate de las reglas de la buena escucha.
- Igualdad de derechos y deberes para exponer sus ideas.
- Registrar todas las ideas que se expongan.
- Alternar el trabajo en equipo y el trabajo individual y se rotan los roles de cada participante.

- Privilegiar los métodos y procedimientos de solución de problemas físico ambientales.
- Proponer la solución de un problema concreto, un plan con las acciones de implementación de la solución y realiza el seguimiento del impacto de su aplicación.
- Socializar por diferentes vías un resumen del trabajo realizado con énfasis en las redes sociales y sitios de aprendizaje.
- Estimular la participación activa de los docentes y estudiantes en el rediseño curricular y extracurricular de los objetivos, selección de contenidos, elaboraciones de estrategias didácticas, tareas educativas y de desarrollo profesional vinculadas con la Tarea Vida.
- Actualizar y ajustar los protocolos de la práctica laboral e investigativa para desarrollar el trabajo científico estudiantil y las investigaciones que los profesores en los temas analizados.

Constituyen indicadores esenciales para la evaluación el nivel de comunicación logrado, la sensibilización y comprensión dela problemática ambiental y la participación activa en la solución de problemas y en la implementación de las buenas prácticas de medidas para la mitigación y adaptación al cambio climático en la localidad desde temas los que se desarrollan en el proceso formativo de las carreras, en el desarrollo de su práctica profesional y en las actividades investigativas.

Se favorece la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, de manera sistemática e integral y durante la elaboración, desarrollo de las acciones y no solamente se concibe como resultado sino como proceso.

Principales resultados

- Elaboración de materiales didácticos de apoyo a la dirección del proceso formativo con módulos de actividades de Educación sobre Cambio Climático en las áreas de comunicación, solución creativa de problemas físico ambientales y estudios de casos de la localidad.
- Capacitación metodológica a 220 profesores, estudiantes, directivos del sector público y empresarial de los 8 municipios de la provincia de Las Tunas.
- Desarrollo de 10 talleres de educación sobre el cambio climático a docentes, directivos y funcionarios sobre las estrategias pedagógicas y didácticas para implementar la Tarea Vida en el proceso de formación del profesional.
- Rediseño del trabajo científico metodológico de la carrera de Economía.
- Fortalecimiento del trabajo científico estudiantil sobre buenas prácticas para la mitigación y adaptación sobre cambio climático en la Facultad de Ciencias económicas y las carreras de Agronomía y Comunicación Social.
- Se perfeccionan los cursos de la Maestría en Desarrollo Cultural Comunitario, Maestría en Dirección, Maestría en Administración de Negocios y Maestría en

Ciencias Agrícolas y en los diplomados de Dirección y Gestión Empresarial y Administración Pública.

- Se aprueba un proyecto de investigación en la FCE relacionado con la formación del profesional para la gestión del desarrollo sostenible.
- Se rediseña la práctica laboral de la carrera de Economía en función de elevar la vinculación profesional con la educación sobre cambio climático.
- Se eleva la preparación del claustro del CEDIT y las Careras de la FCE.

CONCLUSIONES

La educación sobre cambio climático, es una necesidad impostergable para elevar la preparación que tiene estudiantes y profesores de la comunidad universitaria para elevar su compromiso con el desarrollo sostenible, e implicarse activa y productivamente en la gestión de este proceso en su contexto formativo.

La concepción pedagógica y estrategia multidisciplinar de educación sobre cambio climático que se propone beneficia la pertinencia e integralidad de la formación del profesional, asume la relación del proceso formativo el contexto y favorece la preparación para la vida sostenible mediante el desarrollo de aprendizajes instructivos, educativos y desarrolladores y de los procesos sustantivos de la universidad, y contribuye a la participación activa y reflexiva, al desarrollo de valores y actitudes positivas en la preparación sociocultural, económica, y ambiental de los futuros profesionales.

El taller de aprendizaje ambiental constituye una vía para la formación ambiental para el cambio climático, en tanto facilita el proceso de apropiación de conocimientos, habilidades y valores sobre los componentes del medio ambienta en su interrelación con el cambio climático a partir de un pensamiento crítico, activo y reflexivo en la búsqueda de soluciones a problemas medioambientales que coadyuvan al proceso formativo del profesional de las ciencias económicas.

REFERENCIAS

Alarcón, R. (2015). *La educación superior en el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación*. Conferencia ofrecida por el Ministro de Educación Superior, La Habana.

Batista de Pérez, D. (2014). *Taller multidisciplinario de ts /rn - i semestre módulo i marco conceptual introductorio*. Recuperado de https://www.slideshare.net/dalysbatistaperez/virtual-sem-power-point-dalys-clase-taller-de-aprendizaje?ref=&smtNoRedir=1

Borrero, R., Domínguez, N. y Reyes, S. (2019). *Formación del profesional de las ciencias económicas y contables desde la perspectiva medio ambiental*. Ponencia en la II Convención Internacional y Expoferia Las Tunas, mayo, Cuba.

Domínguez, E. Borrero, R. y Cortina, B. V. (2019). Precedentes de la formación ambiental para el cambio climático desde la disciplina Física de la carrera de Agronomía. Publicado en el libro *Ciencia e Innovación Tecnológica*, vol. III, en el Capítulo Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: Editorial Académica Universitaria, Edacun, Cuba.

Ander-Egg, E. (1991). *El taller una alternativa de renovación pedagógica*. Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, República de Argentina.

Gamboa, M. E. y Parra, J. F. (2017). Diseño de una escala para medir la competencia de dirección en Educación. En E. Santiesteban (Presidencia), *Ciencia e innovación tecnológica,* capítulo Ciencias pedagógicas. Simposio llevado a cabo en el I Encuentro Ciencia e Innovación Tecnológica. Las Tunas, Cuba.

IPCC (2016). *Cambio Climático 2014: Impactos, adaptación y vulnerabilidad*. Resumen para responsables de políticas. Recuperado de https://www.ipcc.ch/pdf/assessmenteport/ar5/wg2/ar5_wgII_spm_es.pdf

Naciones Unidas (1992). *Convención Marco de las Naciones Unidas sobre Cambio Climático.* Recuperado de https://unfccc.int/resource/docs/convkp/convsp.pdf

Rico, P. y otros (2004). *Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

ANÁLISIS DE LA CORRESPONDENCIA ENTRE EL KILOMETRAJE RECORRIDO Y EL COMBUSTIBLE CONSUMIDO

ANALYSIS OF CORRESPONDENCE BETWEEN TRAVELED MILEAGE AND CONSUMED FUEL

Elisa Sarahí Rodríguez González elisarg@ult.edu.cu

Yaquelín Ramona Machado Labarta yaquelin@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación presenta un procedimiento de trabajo manual o administrativo para auditar la correspondencia entre los kilómetros recorridos y el combustible consumido comparando los datos contenidos en las hojas de rutas y el kilometraje aprobado en las tablas de distancias. El procedimiento esta descrito de forma literal en un lenguaje sencillo y directo y de forma gráfica mediante un diagrama de flujo de información donde los distintos símbolos utilizados permiten al auditor seguirlos sin dificultad. Utiliza tablas diseñadas en Excel que facilitan el análisis y pueden ser utilizadas como papeles de trabajo de la auditoría. Brinda una herramienta de trabajo que permiten arribar a conclusiones precisas incluyéndolos procedimientos de control interno contenidos en la Resolución 148/06 del Ministerio de Finanzas y precios.

PALABRAS CLAVE: Procedimientos de trabajo, combustible, combustible habilitado, auditar, diagrama de flujo.

ABSTRACT

The investigation presents a manual or administrative work procedure to audit the correspondence between the kilometers traveled and the fuel consumed by comparing the data contained in the road maps and the mileage approved in the distance tables. The procedure is described literally in a simple and direct language and graphically by means of an information flow diagram where the different symbols used allow the auditor to follow them without difficulty. It uses tables designed in Excel that facilitate analysis and can be used as audit work papers. It provides a work tool that allows to reach precise conclusions by including internal control procedures contained in Resolution 148/06 of the Ministry of Finance and prices.

KEY WORDS: Work procedures, fuel, fuel enabled, audit, flow chart.

INTRODUCCIÓN

Dada la necesidad de perfeccionar la actividad de auditoría en Cuba como instrumento para fortalecer el control interno contable y administrativo de las organizaciones, en un contexto internacional que obliga a nuestro país al uso racional de los recursos con que contamos y muy puntualmente del combustible. Esto ha exigido de los auditores el diseño de procedimiento de trabajo que permitan llegar a conclusiones más acertadas y precisas utilizando técnicas de informatización amparados por las legislaciones vigentes.

Por otra parte, los procedimientos de trabajo manuales o administrativos son secuencias de acciones organizadas entre sí, por una lógica tecnológica para realizar determinada función, tarea o actividad administrativa en una entidad, los mismos se

ejecutan cuando se recibe determinada información que debe ser procesada manualmente o se produce determinado hecho. Durante el procedimiento, pueden consultarse determinando archivos y utilizar de ellos otras informaciones, las que procesadas físicamente en forma conjunta con las que generó el procedimiento, produce una información de salida o resultado, la que se diferencia de la inicial en que ha sido tratada físicamente (Encinosa,2006).

Dicho de otra forma, el procedimiento de trabajo manual o administrativo se compone de:

- Una secuencia de acciones u operaciones
- Las informaciones.
- Las decisiones.
- Las coordinaciones de trabajo.
- Una información resultante.

Los procedimientos de trabajo administrativos o manual se deben definir claramente para garantizar una correcta organización de la entidad donde se aplican. Cuando los procedimientos están bien definidos, diseñados y recogidos por escrito en manuales de procedimientos e información, los trabajadores que deben realizarlos pueden estudiarlos y seguirlos al pie de la letra, ahorrándose improvisaciones que en ocasiones traen como consecuencias desorganizaciones y gastos innecesarios. Los procedimientos deben ser cuidadosamente diseñados por los trabajadores más conocedores de la función, tareas o actividad que se sistematiza, a los efectos incorporar el conocimiento y la pericia de estos y de garantizar que ese conocimiento táctico no se pierda y pueda pasar a nuevas generaciones de trabajadores (Auditoría y Sistemas Informáticos, 2009).

El estudio teórico, la consulta a especialistas, el resultado de las entrevistas, los cuestionarios y la observación, así como el cumplimiento de la Resolución 148/06 del Ministerio de Finanzas y Precios “Procedimientos de Control Interno” así como la Resolución 60/09 del Ministerio de Finanzas y Precios “Uso de las tarjetas pre-pagadas de combustible” permitiendo asumir como principios los siguientes:

Para el cumplimiento de los principios se tuvieron en cuenta los dos requisitos formales básicos para elaborar buenos procedimientos de trabajo manual o administrativos que son: hacerlos útil y agradables.

Además de otros requisitos que se desprenden de los anteriores:

- Utilización de un lenguaje sencillo, comprensible y claro.
- Evitar palabras rebuscadas, sofisticadas ajenas al lenguaje que se usa en la entidad.
- Emplear todos los medios necesarios y posibles: descripciones literales, graficas, tabulares, imágenes estadísticas o en movimiento, colores, música, videos etcétera.
- Deben estar actualizados con todos los cambios de la realidad.

- Hacerlos lo más sencillos posibles.
- Incluir la máxima cantidad de información necesaria.
- Debe estar disponible a todo el que lo necesite.

El procedimiento propuesto se diseñó de dos formas:

Literalmente: mediante el lenguaje natural.

Gráficamente: mediante diferentes tipos de diagramas de flujos de información.

Descripción literal

Se describe el procedimiento detalladamente que hacer y cómo hacerlo (en un lenguaje sencillo y directo), se referencian los documentos que utiliza y elabora, las decisiones que toma, las coordinaciones que realiza, las aprobaciones que requiere. Resulta muy necesario el orden en que se describen las actividades o tareas (Wincle y otros, 2006).

1. Nombre del procedimiento: Análisis de la correspondencia entre los kilómetros recorridos y el combustible consumido
2. Área de la institución donde se realiza: Transporte
3. Proceso del cual forma parte: Control del combustible
4. Cargo de la persona que lo ejecuta: Auditor
5. Información que requiere para ejecutarlo: Hojas de rutas, chip de carga y de consumo, normas de consumo (prueba del litro), submayor de combustible, tabla de distancia
6. Acciones de control interno sobre esa información que recibe:
    - Comprobar que las hojas de ruta y el chip de carga y de consumo contengan los datos de uso obligatorios.
    - Verificar que las normas de consumo se encuentren actualizadas.
    - Verificar que el submayor de inventario de combustible esté actualizado**.**
7. Fuente de esa información: Jefe de transporte y especialista de contabilidad que atiende el combustible.
8. Actividades que comprende:
    - Elaborar en formato Excel y por cada vehículo la tabla no. 1 que contenga los siguientes escaques: un primer cuadrante con Chapa del vehículo, Índice aprobado, saldo en tanque. Un segundo cuadrante con: No. de tarjeta (tarjeta pre-pagada de combustible), fecha, No. del chip, cantidad de litros cargados, consumo según chip y saldo final.
    - Solicitar los chips de carga y de consumo y llenar la tabla.
    - Elaborar una segunda tabla con las siguientes columnas: tipo de vehículo, No. de chapa, índice aprobado, fecha, kilómetros recorridos según hoja de ruta, kilómetros recorridos según tabla de distancia, consumo según entidad y diferencias.

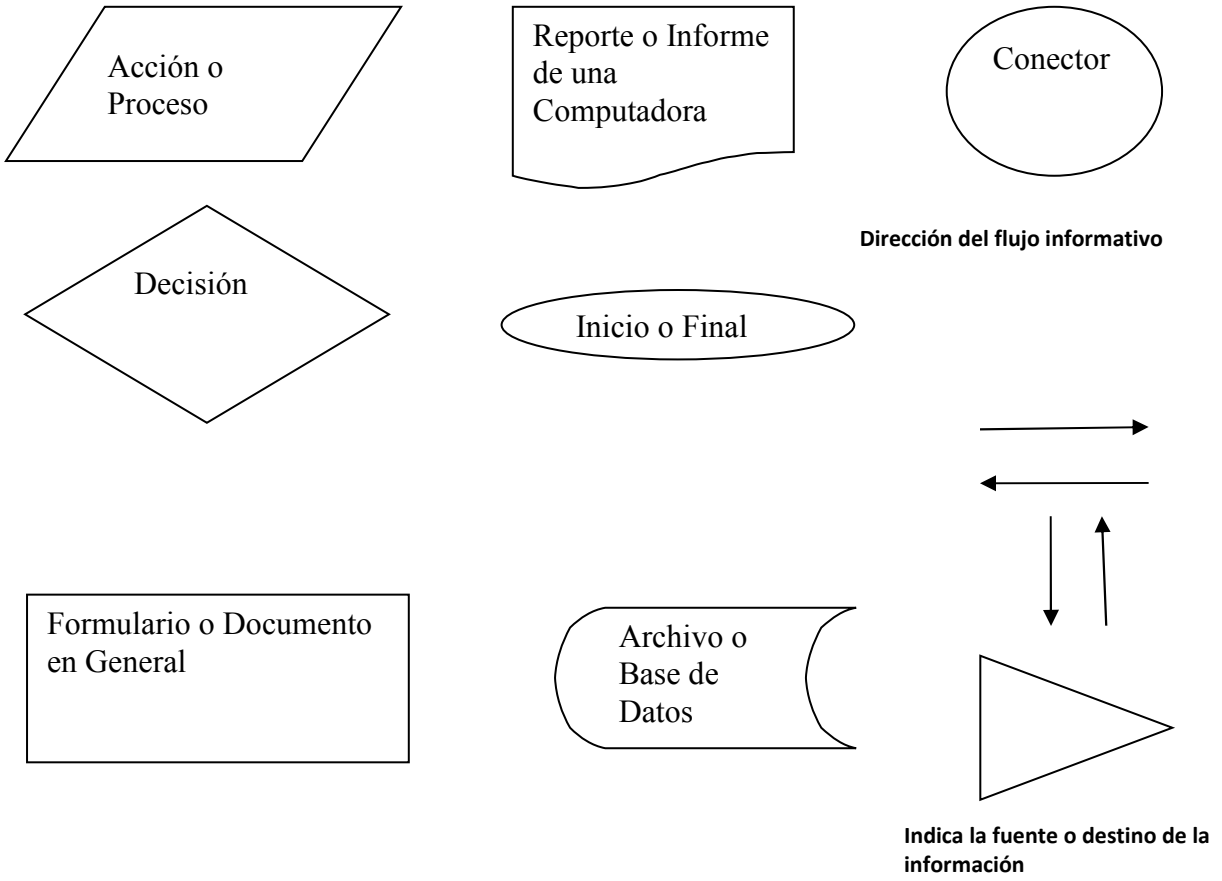
- Solicitar las hojas de rutas y las tablas de distancias y llenar la tabla por cada día.
- Incluir formulas Excel para permitir llegar a un saldo final con el menor margen de error.
- En caso de diferencias entre el consumo según auditor y el consumo según entidad comprobar que no exceda el 5 por ciento de más o de menos establecida por la ONURE en la Instrucción para la Aplicación de la Guía de Origen Destino V-2013-3 de febrero de 2013.
- comprobar que la sumatoria de las columnas “consumo según entidad” coincida con la sumatoria de la columna “consumo según chip” de la tabla No. 1.
- Redactar el hallazgo y enviarlo al jefe de grupo de la auditoría.

9. Archivos que emplea o actualiza: ninguno
10. Decisiones que puede tomar: 1-En caso que el submayor de combustible no se encuentre actualizado, pedir a los especialistas que rectifique esa situación. 2-En caso de diferencias entre el consumo según entidad (tabla No.2) y el consumo según (tabla No.1) pedir al jefe de grupo que compruebe el verdadero saldo.
11. Coordinaciones que deba realizar con otros cargos y/o áreas de trabajo de la entidad o fuera de ella: pedir al jefe de transporte que tenga las hojas de rutas, tabla de distancia, modelo “Consumo de combustible y kilómetros recorridos y al especialista de contabilidad el submayor de inventario actualizado.
12. Informaciones que produce con su actividad: Papeles de trabajo (hojas de notas, hoja resumen y hoja de análisis.
13. Destino de esas informaciones: Departamento de auditoría.
14. Aprobaciones que requiere en su trabajo: Jefe de auditoría.

Descripción gráfica

Se realiza mediante los diagramas de flujos de información donde los distintos símbolos utilizados indican al lector si es una acción, un documento, una decisión u otro elemento dentro del procedimiento. Además, cada vez que haya un traslado de información de un departamento o área a otro, se señala, para permitir al lector seguir el flujo informativo de un lugar a otro. El orden de estas representaciones es fundamental para garantizar que el lector pueda seguirlos sin dificultad (Wincle y otros, 2006).

Símbolos para el flujo informativo



Análisis del kilometraje recorrido y combustible habilitado

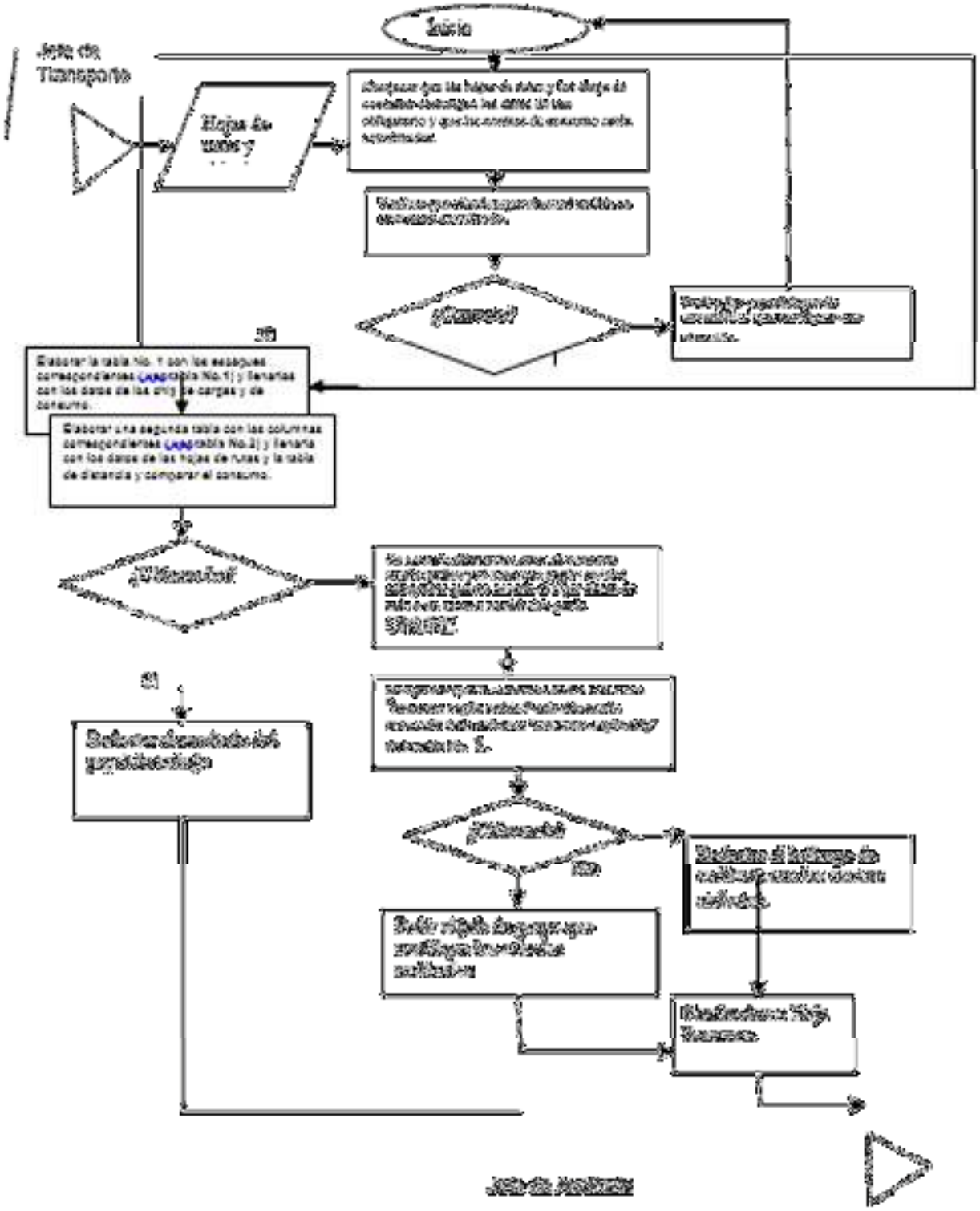


Fig. 1. Fuente: Elaboración Propia

Tabla No.1 Análisis del consumo de combustible según tabla de distancia e índice por vehículo

Chapa	Índice Aprob	Saldo Inic		S/Carga				Saldo Final
		Tanque	Fecha	Tarjeta	No. Chip	Cant. Lts Cargados	Consumo S/Chip	

Se calcula de la siguiente forma:

Saldo inicial en tanque = Saldo final del día anterior.

Saldo Final=Saldo Inicial en Tanque + Cantidad de litros cargados – Consumo según chip.

Vehículo	Chapa	Índice Aprobado	Fecha	Kms S/ Tabla de Distancia	Kms S/ Hoja de Ruta	Consumo S/Auditor	Consumo S/Entidad	Índice Real	Dif.

Tabla No. 2 Análisis del kilometraje recorrido según tabla de distancia e índice por vehículo

Se calcula de la siguiente forma:

Consumo según Auditor = Kilómetros recorridos según tabla de distancia/Índice aprobado.

Consumo según entidad = Kilómetros recorridos según hoja de ruta/Índice real.

Diferencia = Consumo según auditor - Consumo según entidad.

En caso de diferencias comprobar si están establecidas dentro de los límites establecidos por la ONURE (5% de más o de Menos entre los kilómetros recorridos y el consumo de combustible según hoja de ruta y según tabla de distancia) en la Instrucción para la Aplicación de la Guía de Origen Destino V-2013-3 de febrero de 2013.

CONCLUSIONES

Existen carencias en el orden teórico que limitan el análisis del consumo de combustible, destacándose la insuficiencia de un procedimiento de trabajo manual o administrativo.

El procedimiento de trabajo diseñado constituye una herramienta para ayudar a los auditores a detectar deficiencias en el control del combustible.

El diseño de procedimientos para el control del combustible no solo es para uso de los auditores, sino que se convierte en una herramienta de trabajo para el desarrollo local.

REFERENCIAS

Auditoría y Sistemas Informáticos (2009). La Habana: Pueblo y Educación.

Encinosa, L. B. (2006). *Sistema de información para el economista y el contador.* La Habana: Pueblo y educación.

Ministerio de Finanzas y Precios (2006). *Resolución 148 Procedimientos de Control Interno.* La Habana: Gaceta Oficial.

Ministerio de Finanzas y Precios (2009). *Resolución 60 Uso de las tarjetas pre-pagadas de combustible.* La Habana: Gaceta oficial.

República, C. G. (2012). *Resolución 340 Normas Cubanas de Auditoría*. La Habana: Gaceta Oficial.

Wincle, C. y otros (2006). *Auditoría.* La Habana: Félix Valera.

LA MEDICIÓN DEL CAPITAL HUMANO DE LOS SERVICIOS INFORMÁTICOS POR COMPETENCIAS DE LA DIVISIÓN TERRITORIAL DESOFT LAS TUNAS

THE MEASUREMENT OF THE HUMAN CAPITAL OF THE COMPUTER SERVICES BY COMPETENCES OF THE TERRITORIAL DIVISION DESOFT LAS TUNAS

Eriberto Bauzá Vázquez ebv@ult.edu.cu

Benardo Jesús Camejo Santiesteban

RESUMEN

Es notable que la gestión del capital humano como forma de lograr ventaja competitiva en las empresas, así como la imperiosa necesidad de continuar buscando formas para desarrollar esta, se determinó realizar la presente investigación, en la cual se parte de las insuficiencias existentes en el banco de problemas de la División Territorial DESOFT Las Tunas. Aun cuando desde los años sesenta del pasado siglo se sentaron las primeras ideas sobre este tema, y aun cuando se ha escrito sobre el mismo en los diversos espacios y áreas geográficas, se impone continuar profundizando en ello. En nuestro país existen un sinnúmero de trabajos relacionados con la gestión del conocimiento; sin embargo, acerca del capital intelectual como el componente más importante del mismo no se registran estudios que revelen la necesidad de su desarrollo y lugar dentro de este proceso. En este sentido la investigación, se plantea como objetivo, diseñar un procedimiento para desarrollar el capital Intelectual en la División Territorial DESOFT Las Tunas, en él se proponen tres etapas y nueve pasos que parten desde el aseguramiento de la concepción teórico metodológica hasta las acciones de mejora. La valoración del mismo por los usuarios fue positiva.

PALABRAS CLAVE: Capital humano, capital intelectual.

ABSTRACT

It is notable that the management of human capital as a way to achieve competitive advantage in companies, as well as the imperative need to continue looking for ways to develop this, it was determined to carry out the present investigation, in which it is based on the existing weaknesses in the bank of problems of the Territorial Division DESOFT Las Tunas. Even though since the sixties of the last century the first ideas on this subject were seated, and even when it has been written about it in the different geographic spaces and areas, it is necessary to continue deepening it. In our country there are countless works related to knowledge management; However, about intellectual capital as the most important component of it, there are no studies that reveal the need for its development and place within this process. In this sense, the objective of the investigation is to design a procedure to develop Intellectual Capital in the DESOFT Las Tunas Territorial Division, in which three stages and nine steps are proposed that start from the assurance of the theoretical methodological conception to the actions of improvement. The evaluation of the same by the users was positive.

KEY WORDS: Human capital, intellectual capital.

INTRODUCCIÓN

La capacidad de la empresa para ser competitiva en el presente escenario dependerá de su habilidad para incorporar en el menor tiempo posible las competencias y aptitudes directamente relacionadas con la gestión del cambio (innovación), la gestión del conocimiento y la actualización de este activo intangible (el conocimiento) a través de una formación de excelencia.

Estrechamente vinculado a la gestión del conocimiento se encuentra el concepto de capital intelectual donde varios autores lo relacionan como el activo de mayor valor en una organización competitiva, superando el valor de los activos tangibles. Una correcta gestión del capital intelectual permitirá a su vez una eficiente toma de decisiones, ya que este puede ser medido de forma más precisa desde diferentes dimensiones, en cuyos resultados se encuentran concentrado las competencias de los recursos humanos, los know how, cultura, propiedad intelectual considerados por muchos intangibles de las organizaciones (Pérez Contino, 2011).

El desarrollo de las empresas en Cuba (Pérez Betancourt, 2000 y Simeón Negrín, 2002), determina la necesidad creciente de mejorar la gestión de los intangibles como factores esenciales que propician el buen desempeño de las mismas, sobre todo aquellas en las cuales sus resultados dependan fundamentalmente de elementos como los conocimientos y habilidades de los individuos.

En el contexto de la organización representa un reto, porque si bien se está hablando desde hace varios años de estos conceptos, estos se han ido incorporando a la cultura de la División Territorial Desoft Las Tunas, pero de forma empírica y mediante el sentido común, por lo que es importante contar con una herramienta que defina el camino a seguir para evitar que las limitaciones económicas sean un freno en el camino hacia una organización competitiva a todos los niveles, nacional e internacional.

Es por ello que el presente artículo se propone como objetivo elaborar un procedimiento para la medición del capital humano desde las competencias laborales que permita un desarrollo del capital intelectual en los especialistas de informática de la División Territorial Desoft Las Tunas.

La medición del capital humano desde las competencias laborales

Para Sveiby (citado por Opazo Becerra, 2005), el capital intelectual se conforma por: competencias de los empleados, estructura interna y estructura externa.

Por lo que las Competencias de Empleados se refiere a la capacidad de actuar en una gran cantidad de situaciones para crear activos. Esta es la parte más importante, ya que no puede verse una organización sin gente, más aún si alimentamos su lealtad por medio del trabajo. Para Sveiby, la competencia de un individuo depende de cinco factores:

- Conocimiento explícito: se refiere a la educación formal.
- Prácticas: el saber cómo hacer las cosas, requiere entrenamiento y práctica.
- Experiencia: conocimiento adquirido sobre la práctica.
- Valores: creencias sobre lo correcto.

- Redes Sociales: relaciones con otros individuos dentro de un ambiente de cultura.

Varios autores en sus investigaciones sobre capital intelectual y su estructura coinciden definiendo al capital humano como las competencias de conocimientos, experiencias, habilidades, sentimientos, actitudes, motivaciones y valores, etc que poseen los empleados Bueno (1998), Cuesta (2000, 2005), Faloh (2001), DiPiazza y Eccles (2002), Castro (2005), Hernández (2006), Castellanos (2006), Belly (2006), Morales (2009), Verdecia (2007).

El modelo Dirección estratégica por competencias (Bueno, 1998) consiste en observar y clasificar el comportamiento de los empleados satisfactorios y calcular el valor del mercado de sus aportaciones a la empresa, entre otras palabras asignar un valor monetario al capital intelectual. Está integrado por 4 bloques, capital organizativo, capital humano, capital tecnológico y capital relacional, que reflejan los tres pilares básicos de la dirección estratégica por competencias: conocimientos; capacidades y actitudes y valores. Propone la siguiente fórmula:

CI= CH + CO + CT + CR

Donde:

CI: Capital Intelectual o Intangible

CH: Capital Humano o conjunto de competencias personales

CO: Capital Organizativo o conjunto de competencias organizativas

CT: Capital Tecnológico o conjunto de competencias tecnológicas

CR: Capital Relacional o conjunto de competencias de relaciones con el entorno

Sustituyendo las competencias básicas distintivas (CBD), CBD = A + Co + Ca en la ecuación anterior.

$CI = [A^h + Co^h + Ca^h] + [A^o + Co^o + Ca^o] + [A^t + Co^t + Ca^t] + [A^t + Co^t + Ca^t] + [A^r + Co^r + Ca^r]$

Siendo:

h: el superíndice que expresa las competencias de las personas, suma de sus actitudes, valores, conocimientos y capacidades de aprender y actuar.

o: el superíndice que expresa las competencias de la organización, suma de sus actitudes o valores, de sus activos intangibles (conocimientos incorporados por el aprendizaje organizativo) y de sus capacidades.

t: el superíndice que expresa las competencias tecnológicas, suma de sus actitudes o visión tecnológica, de los conocimientos tecnológicos incorporados (patentes, modelos, etc.) y de las competencias tecnológicas y know-how.

r: el superíndice que expresa las competencias relacionales, suma de sus actitudes o visión estratégica, de los conocimientos incorporados (alianzas, contratos, marcas, etc.) y de las capacidades en la gestión de las relaciones con los agentes fronteras.

Como se puede observar este modelo propone una variante de medir al capital intelectual y sus componentes desde las ópticas de las competencias, donde incluye al capital humano.

El modelo presentado por Pérez (2011) contiene un método para medir el capital intelectual, el cual tiene en cuenta los objetivos estratégicos de la organización, así como, un índice para medir el capital intelectual basados en el peso específico de cada indicador y el resultado de la evaluación cualitativa de indicadores de capital humano, estructural y relacional por parte de expertos, el cual es asumido por el autor en el procedimiento propuesto sin tener en cuenta los mismo indicadores propuestos no se corresponden con los procesos de empresas relacionadas con los servicios informáticos, así como, está más acorde al contexto empresarial cubano, porque es un autor nacional que aporta una importante solución para la medición del capital intelectual que tienes aspecto adecuados que se pueden asumir en este trabajo.

Báez (2003) realiza una propuesta teórica del modelo Gnosis para la medición del capital intelectual en la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba, S.A. (ETECSA), el cual presenta una nueva dimensión que denomina capital competencias. En este modelo, el autor diseña un conjunto de indicadores por cada uno de los capitales involucrados, tomando como base el modelo *Intellectus*; no obstante, no se define un valor global del capital intelectual, la propuesta no se aplica, no posee un procedimiento o metodología que guíe su implementación, y si bien considera las competencias organizacionales, no posee un acerca miento a los sistemas de dirección empresarial.

Dentro del ámbito de las empresas informáticas del país no se detecta ningún referente para la medición del capital humano como parte del capital intelectual que permita gestionar mediante el control indicadores el estado del capital humano y su impacto en los clientes y la sociedad desde las competencias laborales.

Para finalizar este epígrafe es importante tener presente a Cuesta (2005) cuando expresa que el concepto de capital intelectual es el más general, comprendiendo a los intangibles manifiestos por las individualidades y su organización laboral, en sus dos grandes vertientes de “capital humano” y “capital estructural”. En ese esquema, destacándose en perspectiva, el impulsor de valor y verdadero creador del valor es el capital humano portado por la persona. El capital humano comprende las capacidades para hacer trabajo, dadas por las competencias portadas por las personas de una organización.

De lo anterior se razona que su medición, como han hecho varios autores, teniendo en cuenta las dimensiones de su nivel y su impacto es una herramienta para medir al capital humano como parte fundamental del capital intelectual.

Procedimiento para la medición del capital humano de los servicios informáticos por competencias de la División Territorial Desoft Las Tunas

El procedimiento elaborado presenta los siguientes elementos:

Objetivo

Elaborar las etapas y pasos para el diseño del procedimiento para la medición del capital humano por competencia en la División Territorial Desoft Las Tunas, como punto de partida para la mejora del capital intelectual de los servicios informáticos.

Alcance

El procedimiento se puede aplicar, tanto en la unidad de observación, como en el resto de las divisiones territoriales de Desoft del país y en otras organizaciones de servicio en la rama de las comunicaciones, teniendo en cuenta sus propias características, procesos y actividades que desarrollan.

Responsabilidades

Director Territorial: aprobar la implementación del procedimiento y controlar su cumplimiento; facilitar las condiciones materiales necesarias para la realización del trabajo; y controlar, de forma sistemática en los Consejos de Dirección la puesta en práctica y los resultados del procedimiento.

Subdirector de Capital Humano: proponer las medidas que aseguran la ejecución del procedimiento para la medición del capital humano por competencia; proponer a la aprobación del Director de la UEB, proponer medidas para la mejora de los indicadores de capital humano; aplicar y controlar el cumplimiento del procedimiento para la medición del capital humano.

Referencias

NC-ISO 9000:2015. Sistemas de Gestión de la Calidad - Fundamentos y Vocabulario.

NC-ISO 9001:2015. Sistemas de Gestión de la Calidad - Requisitos.

NC-ISO TS 9002: 2017. Sistemas de Gestión de la Calidad - Directrices para la Aplicación de la Norma NC-ISO 9001: 2015

Términos y definiciones

Capital humano y Competencias laborales

Etapa 1. Verificación y diagnóstico

Objetivo: Verificar la existencia, en la entidad, de las condiciones necesarias para el desarrollo del estudio y diagnosticar las características de los elementos estratégicos de la misma que constituyen la base del proceso. Los pasos que se desarrollan en esta etapa se describen a continuación:

Paso 1. Caracterización estratégica de la entidad

El procedimiento parte de una caracterización estratégica general de la entidad, donde se analizan detalladamente todos los elementos internos y externos de la misma a modo de conocer si la empresa cumple las condiciones mínimas indispensables para el desarrollo del estudio. Esta caracterización debe hacer énfasis en la verificación detallada de los aspectos que pueden llevar al investigador a afirmar que se cumplen los siguientes elementos para el desarrollo del procedimiento:

- Misión y visión.
- Diagnóstico estratégico (fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades).

También en este paso deben revisarse el enfoque estratégico de factores claves de éxito, la estructura organizativa, las características del capital humano, los principales clientes, proveedores, políticas empresariales, entre otros elementos de forma tal que

sirva como base para conocer a profundidad el estado de la actividad gerencial de la empresa.

Paso 2. Análisis de la coherencia entre los elementos estratégicos

Para realizar el análisis de la coherencia entre elementos estratégicos, primeramente, se realiza la selección del grupo de especialistas que llevará a cabo el proceso de medición del capital humano en la empresa, a través de los métodos estadísticos existentes. Vale señalar que se pueden usar, tanto especialistas externos como internos, en dependencia de los indicadores que se hayan definido. Hay que tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Experiencia en la empresa.
- Conocimiento sobre servicios informáticos de la empresa y estado de los procesos que se llevan a cabo en la misma.
- Nivel profesional y compromiso con la actividad que realiza.
- Cargo actual

Etapa 2. Medición del capital humano por competencia

Objetivo: Medir el capital humano en la empresa a través de la evaluación de un sistema de indicadores que permitan conocer el valor de un índice general que caracterice el nivel de gestión del capital humano en función de las competencias.

Paso 3. Definición de las competencias por roles

Para la definición y medición de las competencias por roles se empleará el procedimiento para la identificación, validación y certificación de las competencias laborales de la dirección de gestión del conocimiento de la Empresa de Aplicaciones Informáticas.

Una vez identificadas las competencias por roles y certificadas las mismas se registrarán en una base de datos con el objetivo de facilitar el cálculo, con el empleo de tablas dinámicas se obtendrá el resultado colectivo de estas competencias en por ciento de cumplimiento mediante el cálculo porcentual del estado estas.

Paso 4. Análisis de los indicadores de las competencias

En este paso se procede a realizar un análisis de los indicadores teniendo en cuenta las competencias definidas en el modelo conceptual de informatización organizacional para acercarse lo más posible a la Estrategia de Transformación Tecnológica y darle continuidad a la investigación que se describen a continuación:

- Considerar una unidad de medida que permita su análisis.
- Especificar los niveles

De modo que permita conocer para qué valor el indicador es bueno, malo o regular, y que valor se considera como presupuestado para el período estratégico que se trate.

Paso 5. Agrupación de indicadores por variables de capital Humano

En este paso del procedimiento se realiza una revisión de todos los tipos de las competencias, de manera que permita conocer si responden a las variables que

caractericen al capital humano en una empresa de informática, para esto se tendrán en cuenta las tecnologías propuestas en el modelo conceptual.

En este caso el investigador debe comprobar que el sistema de indicadores definidos responde a estas variables, en dependencia de los factores claves de éxito de la entidad y de las principales metas u objetivos propuestos para el período estratégico en cuestión. Es válido aclarar que no siempre es conveniente diseñar indicadores con competencias que respondan a todas las variables de capital intelectual, pues esto podría provocar que no se focalicen los objetivos fundamentales del período o un exceso de control. Después de realizar esta verificación puede ocurrir que los indicadores de control no respondan a las variables de capital humano en una empresa de informática, ante lo cual se debe recurrir a un proceso de reformulación de los indicadores de control estratégicos de la entidad antes de dar continuidad al procedimiento.

Paso 6. Establecimiento de relaciones de causalidad con indicadores globales

A los efectos de la presente investigación los indicadores globales para la medición del capital humano se definen como el conjunto de indicadores de competencias de conocimientos definidos en las líneas de negocio del modelo de informatización organizacional. En este caso indicadores de infraestructura tecnológica, informatización procesos de negocio, inteligencia de negocio y toma de decisiones, movilidad y ciberseguridad.

Paso 7. Determinación del peso de cada indicador

Este paso se realiza a través del triángulo Füller, y se procede a realizar por parte de los especialistas seleccionados en el paso 2, una comparación a partir de los indicadores establecidos, con el objetivo de conocer el grado de importancia de cada uno para la empresa con respecto al resto para alcanzar los objetivos propuestos en el período relacionados con la informatización organizacional. Esta comparación se realiza a través del método de comparación por pareja (Triángulo de Füller), se tienen en cuenta los cambios efectuados por Ramos Gómez (2002) al respecto, y las condiciones siguientes:

Eij = 1 El criterio i es más importante que el j (Eji = 0).

Eij = 0 El criterio j es más importante que el i (Eji = 1).

Eij = 0 Un criterio no es preferible sobre sí mismo.

Eij= ½ El criterio i tiene igual importancia que el j (Eji = Eij).

Leyenda:

Eij es el criterio de comparación entre las competencias.

Posteriormente se realizan iteraciones sucesivas a través del método Delphi, hasta llegar a un consenso, sobre si un indicador tiene mayor, menor o igual importancia que otro.

Posteriormente se establecen los pesos por cada indicador. Para esto, con los datos obtenidos de la comparación de cada pareja de indicadores se confecciona una matriz cuadrada que permita determinar el peso de cada indicador de manera matemática,

pues cualitativamente puede resultar muy difícil definir el grado de importancia de los mismos debido a la variedad y cantidad de indicadores que pueden encontrarse en una empresa de informática. Este cálculo se realiza utilizando la expresión (1) mostrada a continuación:

$$W_i = \frac{\sum_{j=1}^{n} E_{ij}}{\sum_{i}^{n}\sum_{j=1}^{n} E_{ij}} \qquad (1)$$

donde:

Wi: Peso del indicador “i”.

Eij: Grado de importancia del indicador “i” con respecto al “j”.

n: Número total de indicadores.

De esta forma queda determinado el peso de cada indicador de gestión en la empresa y es posible proceder a su correspondiente evaluación.

Paso 8. Evaluación de cada indicador por los especialistas

Para llevar a cabo este paso, se le presenta al grupo de especialistas que venía trabajando hasta este momento toda la información recopilada, y a través del método Delphi definen la evaluación de los indicadores, a partir de sus niveles de desempeño y la puntuación asociada a estos.

Tabla 2.1: Relación de la puntuación que debe recibir cada indicador de acuerdo a su nivel de desempeño. Fuente: Ramos Gómez (2002)

Niveles de desempeño de los indicadores	**Puntuación**
Excelente	10
Bien	8
Regular	6
Mal	3
Muy mal	1

Paso 9. Cálculo del índice general

Una vez obtenida la evaluación de cada indicador y el peso relativo de cada uno dentro de la organización se procede a la determinación del índice general que caracterice el capital intelectual en la empresa, lo cual le permitirá evaluar su gestión de intangibles. Para ello se utiliza la expresión (2):

$$VCI = \left[\frac{\sum_{i=1}^{n} W_i \cdot Z_i}{10 \cdot \sum_{i=1}^{n} W_i} \right] \times 100 \qquad (2)$$

donde:

VCI : Valor del capital humano en la empresa.

Wi: Peso relativo de cada indicador “i”.

Z i: Puntuación dada al indicador “i” por el grupo de expertos.

n: Cantidad de indicadores.

De esta forma queda determinado el índice general medidor del capital humano en empresa, el cual permite conocer el valor del capital humano para los trabajadores de informática teniendo en cuenta las competencias y ofrece un valor porcentual que marca el comportamiento de los intangibles para alcanzar los objetivos propuestos por la organización en la estrategia de transformación de.

El índice ofrece, además, la posibilidad de contar con un valor general de capital humano para la actividad de informatización, de modo que pueda usarse para validar la capacidad de la organización para alcanzar las metas propuestas y como referencia para los procesos de benchmarking en la actividad informática. Se debe tener en cuenta que los indicadores varían en el tiempo

Etapa 3. Evaluación y seguimiento

Objetivo: Realizar un análisis de los resultados obtenidos que permita identificar los principales problemas existentes en la empresa y tomar las medidas necesarias para asegurar la mejora en sus procesos.

Los pasos que se desarrollan son los siguientes:

Paso 10. Análisis de los resultados

Una vez obtenido el índice general medidor del capital intelectual y establecido los pesos específicos y evaluaciones de cada indicador, se procede al análisis de los resultados. Para el cual se medirá la productividad efectiva para cada línea de negocios definida en el modelo conceptual.

CONCLUSIONES

Abordar el estudio de la gestión del capital intelectual desde sus fundamentos teóricos principalmente desde su contenido dado en el capital humano, el estructural y relacional respectivamente permite trazar las alternativas metodológicas para enfocar correctamente el diagnóstico de cada uno de los componentes citados.

Al sistematizarse las definiciones de capital intelectual se confirmó que este es la composición de elementos tangibles e intangibles cuya base es el conocimiento en los niveles individual, grupal y organizacional, lo cual se aseguró en la construcción teórica y metodológica de la investigación.

La situación descrita en la caracterización sobre el estado actual del capital humano como parte del capital intelectual en la División Territorial DESOFT Las Tunas permitió detectar las brechas para intencionar la medición del mismo (capital humano) y adecuarlo a las necesidades propias del personal que se desempeña en los servicios informáticos.

La aplicación del procedimiento para el diseño de la medición del capital humano de los servicios informáticos por competencias de la División Territorial DESOFT Las Tunas garantiza trazar acciones oportunas y objetivas para desarrollar el capital intelectual en los especialistas de informática.

REFERENCIAS

Báez, E. J. (2003). *Gnosis, un nuevo modelo de medición del Capital Intelectual*. Barcelona, España.

Belly, P. (2006). El capital humano. Recuperado de http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/59/caphumano.htm

Bueno, E. (1998). El capital intangible como clave estratégica en la competencia actual. *Boletín de Estudios Económicos, LIII*, agosto. España.

Castellanos, R. (2006). *Retener el Capital Humano: gestión esencial en la empresa del siglo XXI*. Recuperado de http://www.monografias.com/trabajos40/retener-capital-humano/retener-capitalhumano.shtml

Castro, F. (17 de noviembre de 2005). *Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad de La Habana*. Ciudad de la Habana.

Cuesta, A. (2000). *Gestión de competencias*. Monografía. Facultad de Ingeniería Industrial. Universidad Tecnológica de La Habana (ISPJAE). La Habana. Cuba.

Cuesta, A. (2005). *Tecnología de la gestión de los recursos humanos*. La Habana, Cuba.

DiPiazza, K. y Eccles, N. (2002). *Recuperar la confianza: el futuro de la información corporativa*. Madrid. España: Prentice Hall.

Hernández, L. (2006). *Capital humano y su relación con las empresas.* Recuperado de http://www.monografias.com/trabajos13/capintel/capintel.shtml

Morales, A. (2009). *Capital Humano. Hacia un sistema de gestión en la empresa cubana*. Ciudad de la Habana: Política.

Pérez, A. (2000). *Desarrollo de la empresa estatal cubana. Algunas ideas para una teoría*. Recuperado de http://www.monografías.com

Pérez, T. (2011). *Modelo y procedimientos para medir el capital intelectual en empresas cubanas de proyecto* (tesis doctoral inédita). Universidad Central de Las Villas, Villa Clara (Cuba).

Simeón, R. E. (17 de octubre de 2002). *Discurso en la apertura de IntEmpres'2002*.

Verdecia, A. (2007). *Implicaciones sociales del insuficiente aprovechamiento del capital humano*. Recuperado de http://www.monografias.com

LA GESTIÓN DE LOS INVENTARIOS EN LA UNIDAD EMPRESARIAL DE BASE PRODUCCIONES VARIAS LAS TUNAS

INVENTORY MANAGEMENT IN THE BASE PRODUCCIONES VARIAS LAS TUNAS BUSINESS UNIT

Felix Esteban Jimenez Figueredo

Josefa Daniela Mayo Rivera

Luis Angel Sosa Rivero

RESUMEN

La obtención de positivos resultados en la gestión de los inventarios se ha convertido en un tema de relevada importancia para la eficiencia económica y su posicionamiento favorable en el mercado en las empresas contemporáneas dirección en la que está encaminada la política del gobierno contenida en la actualización de su modelo económico y social, proceso del que forma parte el Ministerio del Interior de la República de Cuba. La investigación fue desarrollada con el objetivo de analizar la gestión de los inventarios en la Unidad Empresarial de Base Producciones Varias Las Tunas, para mejorar la administración financiera a corto plazo. Fueron utilizados como métodos de investigación el: Hipotético-deductivo, Análisis y síntesis, Histórico-lógico y Análisis documental. Se emplearon además técnicas estadísticas de procesamiento computacional de la información, que posibilitaron conocer las fortalezas y debilidades sobre la temática referida de la organización empresarial. En los principales resultados se exponen primero: los resultados del diagnóstico reflejaron las insuficiencias detectadas en la administración de inventarios en la entidad, a raíz de un sesgado conocimiento de las demandas y tener que asumir los pedidos que orienta su órgano de dirección superior y segundo: El análisis de la gestión de los inventarios mediante la aplicación de técnicas financieras en la Unidad Empresarial de Base Producciones Varias Las Tunas, contribuyó al establecimiento de las medidas para mejorar la administración financiera en el corto plazo en la entidad.

PALABRAS CLAVES: Demanda, inventarios, administración financiera, gestión de inventarios.

ABSTRACT

Obtaining positive results in the management of inventories has become a topic of relevant importance for economic efficiency and its favorable market positioning in contemporary companies, direction in which the government policy contained in the update of its economic and social model, a process that is part of the Ministry of Interior of the Republic of Cuba. The research was developed with the objective of analyzing the management of inventories in the Base Producciones Varias Las Tunas Business Unit, to improve short-term financial management. The following were used as research methods: Hypothetical-deductive, Analysis and synthesis, Historical-logical and Documentary analysis. Statistical techniques of computational information processing were also used, which made it possible to know the strengths and weaknesses on the subject matter of the business organization. The main results are presented first: the results of the diagnosis reflected the inadequacies detected in the administration of

inventories in the entity, as a result of a biased knowledge of the demands and having to assume the orders that are directed by its superior and second management body: The analysis of inventory management through the application of financial techniques in the Business Unit of Base Producciones Varias Las Tunas, contributed to the establishment of measures to improve the financial administration in the short term in the entity.

KEY WORDS: Demand, inventories, financial administration, inventory management.

INTRODUCCIÓN

La gestión de los inventarios en los últimos años ha permitido dar un nuevo impulso a la economía, lo que facilita su tránsito por un período de recuperación. Un grupo de criterios que ayudan al carácter transformador se han ido abriendo paso, entre otros, el cambio del concepto de "abastecer" por el de "vender", la tendencia a la aplicación del concepto de logística en su carácter integrador y la utilización de las técnicas de marketing.

El origen y la necesidad de los inventarios como una de las partidas del capital de trabajo está basado en el entorno de los flujos de caja, que pueden ser predecibles, también se fundamentan en el conocimiento del vencimiento de las obligaciones con terceros y las condiciones de crédito con cada uno, pero en realidad lo que es esencial y complicado es la predicción de las entradas futuras a caja, ya que los activos como las cuentas por cobrar y los inventarios, son partidas que en el corto plazo son de difícil convertibilidad en efectivo, esto pone en evidencia que entre más predecibles sean las entradas a caja futuras, mayor menor será el capital de trabajo y por consiguiente el menor tiempo de rotación de los inventarios que necesita la empresa (Céspedes, 2017).

La logística es considerada como una disciplina compleja por su alcance y diversidad temática, contempla un amplio espectro de actividades que, integradas convenientemente, permite ofrecer al cliente el producto o servicio requerido, con la calidad deseada, en la cantidad necesaria, en el momento y lugar preciso, al menor costo posible. Se puede analizar partiendo de la misión de cada entidad y se tendrá por ejemplo la existencia de una logística industrial, una logística de los servicios o una logística del comercio o comercia.

Su visión actual en la esfera del comercio y los servicios la han convertido en un factor distintivo de las organizaciones y parte del enfoque en sistema que concatena los procesos fundamentales de aprovisionamiento y distribución, los que, a su vez, comprenden numerosas funciones como: la previsión de la demanda, las compras, el almacenamiento y el transporte.

La validez y actualidad de la temática investigada se sustenta en la necesidad del uso efectivo de las potencialidades existentes, donde el centro de atención lo constituye la gestión de los inventarios, para lo que se requiere del empleo de procedimientos y técnicas financieras.

Desarrollo

> La Administración Financiera trata principalmente del dinero, como la variable que ocupa la atención central de las organizaciones con fines de lucro. En este ámbito empresarial, la administración financiera estudia y analiza los problemas acerca de: la inversión, el financiamiento y la administración de los activos. (Montalvo, 2002, p. 25)

La afirmación anterior permite valorar la significación de la administración financiera para las distintas organizaciones empresariales como conductora del éxito al contener actividades de planeación, organización, dirección y control para el logro de los objetivos planteados, además del uso de los recursos económicos, humanos, materiales y técnicos a través de herramientas y técnicas financieras sistematizadas.

A los efectos de esta investigación lo anteriormente argumentado sirve de base para asumir por los autores la definición de Berrey (2013, p. 23) sobre la Administración Financiara a corto plazo consistente en: “la Administración financiera a corto plazo cubre todas las decisiones de una organización que impliquen movimientos en plazos menores de un año y hace hincapié sobre la administración de las inversiones en activos circulantes y su financiamiento”.

En la administración financiera se toman decisiones con relación a la gestión financiera operativa, la cual se dedica al estudio del adecuado efectivo disponible, de los términos de crédito a ofrecer a los clientes que estimulen las ventas, del financiamiento corriente que minimice los costos y del manejo de los inventarios que reduzcan los costos asociados; es decir, del equilibrio entre los flujos positivos y negativos de fondos. Todo lo anterior se resume en el término de capital de trabajo del cual el inventario forma parte.

El concepto de inventario hoy en día es un término cotidianamente utilizado, dentro de las empresas sin importar su tamaño o giro, pero desde cuándo se puede hablar de la aparición de este concepto y es que desde tiempos inmemorables pueblos de la antigüedad como los Egipcios solían almacenar grandes cantidades de alimentos para ser utilizados en épocas de sequía y escasez, de esta forma surge el dilema de llevar un registro, distribución y cuidado de los recursos, para hacer frente a la travesía de sobrevivir.

Las técnicas de gestión del inventario o las maneras en que se gestionen, impactan directamente sobre la cadena de suministro, hasta el punto de poder hacer fracasar al negocio. En su base, la gestión del inventario se refiere al control del flujo de productos y servicios dentro de una organización, junto al control de la demanda (técnicas de gestión de inventario)**.** Aspecto de sumo interés ya que de él depende la cantidad de inventarios en existencia para garantizar el éxito del flujo productivo en la entidad, ello soporta la necesidad de una correcta estimación de la demanda.

Actualmente existen programas que permiten estimar la demanda de manera fácil. Entre ellos Excel, un programa accesible y de uso común. Este permite predecir la demanda siempre y cuando tenga tendencia exponencial, lineal, logarítmica, polinómica o potencial. Luego de realizar los cálculos se representan en una función según el tipo que sea (Bécares, 2015).

Diagnóstico de la situación financiera de la empresa

Para la realización del diagnóstico de la situación financiera de la empresa, fueron determinados los ratios financieros conocidos también como razones financieras, es una de las técnicas de análisis financiero más utilizada, que dan como resultado una relación numérica entre dos cantidades, que pueden estar reflejadas entre el saldo de cuentas del Balance General o Estado de Situación Financiera, del Estado de Rendimiento Financiero o de ambos, lo que permite esclarecer el buen funcionamiento

de capital de un negocio en situaciones excepcionales y valorar su posición real. Fue considerado la evaluación de dos períodos (Años 2017 y 2018) cuyos resultados más significativos fueron:

La *liquidez general* se comportó de manera desfavorable para ambos años, al registrar $3.50 en el año 2018 y $ 3.90 en el año 2017, situación que conduce a la empresa a situarse en peligro de tener ocioso, al contar con $3.90 más de activos circulantes para hacer frente a cada peso de obligación a corto plazo en 2017 y $3.5 en 2018.

La *liquidez inmediata* al cierre del año 2017 mostró $ 1.73 y $ 2.09 al terminar el año 2018, para un aumento de $0.36, lo que expresa que por cada peso de activo más líquido la empresa posee $1.73 de deuda a corto plazo en 2017 y $ 2.09, esto conlleva a afirmar que a pesar de la disminución de los inventarios en el año 2018 en $ 559674.56 debido a la disminución de mercancías para la venta, la empresa continua con tesorería ociosa, además de registrar alto monto de efectivo.

La *solvencia* de $7.67 en el año 2017 con una disminución de $0,47 en el año 2018 para $7.20 de los activos reales para solventar un peso del total de deudas, para una diferencia de $5.2 del rango máximo establecido, presentando un alto riesgo de tesorería ociosa.

El *capital de trabajo* rota en el año 2017 solo 5.9 veces con un ligero aumento de 0.9 en 2018, considerándose baja al solo generarse dichos importes correspondientes a los años evaluados de Ventas netas por cada peso de Capital de trabajo promedio.

Los *inventario*s rotan 3.5 en el año 2017 con una mejoría en 2018 al rotar 5.1, vez, no obstante, a ello se considera baja localizándose entre sus causas importes por concepto de lento movimiento ($30,874.20 y $11,230.85) y de ocioso ($4,703.86 y $227.59) para los años 2017 y 2018 respectivamente, lo que repercute en la eficiencia económica de la empresa.

Análisis de la Gestión de los Inventarios

Como elemento fundamental en la en la Gestión de los inventarios se tiene el comportamiento de la demanda para lo que se ha considerado necesario su evaluación a partir de Bécares (2015), se relaciona a continuación:

Comportamiento de la demanda

Predicción para el año 2018 con los datos del 2017.

Tabla 1 Cálculo de la demanda para el 2018

Meses	Xi	Ventas (Yi)	Xi*Yi	Xi2
Enero	1	333.6	333.6	1
Febrero	2	356.2	712.4	4
Marzo	3	375.2	1125.6	9
Abril	4	402.6	1610.4	16

Mayo	5	443	2215	25
Junio	6	444.1	2664.6	36
Julio	7	456.4	3194.8	49
Agosto	8	469.2	3753.6	64
Septiembre	9	474.9	4274.1	81
Octubre	10	475.1	4751	100
Noviembre	11	515.8	5673.8	121
Diciembre	12	516.6	6199.2	144
SUMATORIA	78	5,262.70	36508.1	650
PROMEDIO	6.5	438.5583333	3042.341667	54.16666667

Fuente: elaboración propia a partir de los Estados Financieros emitidos por la entidad al cierre de los años 2017-2018.

$$b = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{n(\sum X^2) - (\sum X^2)}$$

$$a = \frac{\sum Y}{n} - b\frac{\sum X}{n}$$

$$y = a + bx$$

Tabla 2 Valores de a, b

b=	10.5529
a=	369.9645

Fuente: elaboración de los autores

b= Pendiente de la función

a= Intersección del gráfico con el eje “y”

$y=a+bx$

La correspondencia f que a cada x ϵ R le hace corresponder el número real: $Y=a+bx$

Donde a y b son números reales dados:

“b” es la pendiente

“a” es donde la gráfica corta al eje “y”

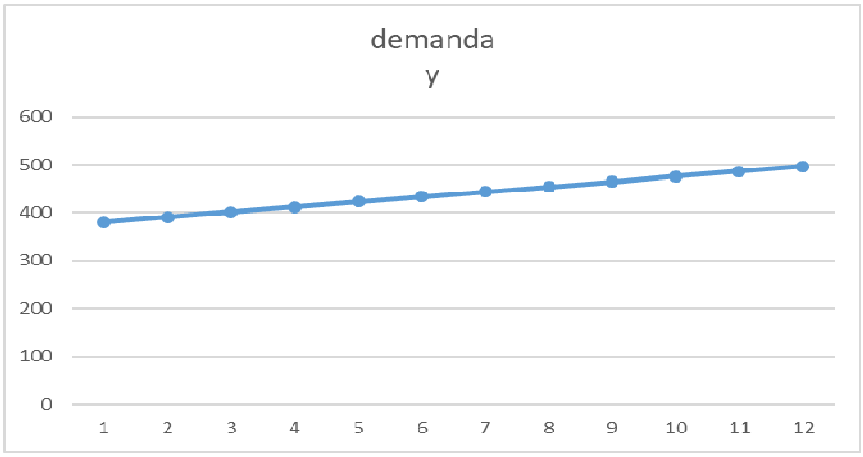
Tabla 3 Valores de Y para cada Xi

Meses	Xi	Y
Enero	1	380.5174
Febrero	2	391.0703
Marzo	3	401.6232
Abril	4	412.18
Mayo	5	422.729
Junio	6	433.2819
Julio	7	443.8348
Agosto	8	454.3877
Septiembre	9	464.9406
Octubre	10	475.4935
Noviembre	11	486.0464
Diciembre	12	496.5993
Total		5262.7002

Fuente: elaboración propia a partir de los Estados Financieros emitidos por la entidad al cierre de los años 2017-2018.

Obsérvese en el resultado del cálculo de los valores de y para cada Xi, se reflejan $ 5262.70 como predicción de la demanda, sin embargo la empresa está trabajando con un importe muy superior al registrar $ 559,674.56 para una diferencia de $55,111.86 dada fundamentalmente por los importes de las partidas útiles y herramienta de $202,673.70 que representa el 36,21% y $285,813.05 que representa el 51.06% del total de inventarios, lo que refleja deficiente aplicación de la política de inventario en la entidad.

Gráfico 1 Predicción de la demanda en la entidad para el año 2018



Fuente: elaboración propia

Leyenda:

No.	meses	No	meses	No	meses
1	Enero	6	Junio	11	Noviembre
2	Febrero	7	Julio	12	Diciembre
3	Marzo	8	Agosto		
4	Abril	9	Septiembre		
5	Mayo	10	Octubre		

El grafico 14 muestra, que, de acuerdo a los meses, la demanda tiene tendencia de linealidad creciente, apreciándose entre los meses de mayor demanda, noviembre y diciembre,

Modelo de inventario

Los costos de mantenimiento y de transportación para la determinación de los costos de pedidos fueron estimados, dado a que la empresa nacional transporta la materia prima y emite las órdenes de pedidos.

Año 2017

R = Cantidad de unidades requeridas por periodo.

S = Costo de pedido.

C = Costo de mantenimiento de inventario por unidad de periodo.

R= $1 314 532,00

S=$ 1 593 300,93+ $ 47 499,03= $ 1 641 099,96

C= $ 1,70

$$CEP = \sqrt{\frac{2 * R * S}{C}}$$

$$CEP = \sqrt{\frac{2 * \$\,1\,314\,532{,}00 * \$\,1\,641\,099{,}96}{\$\,1{,}70}} = \$1\,593\,102{,}19$$

La Cantidad Económica de Pedido (CEP) calculada refleja un valor de $ 1 593 102,19 de materias primas y materiales que constituyen inventarios que se debieron pedir para cubrir la demanda. Al analizar los resultados se comprueba que en el año 2017 se emitió por la Empresa Nacional de Producciones Varias $ 1 593 300,93, para $ 198,74 por encima de lo necesario, lo que a pesar de no representar un importe significativo si tiene determinada incidencia, si se tiene en cuenta la diferencia entre la demanda determinada y el real de la existencia, como se explicó anteriormente.

$$Costo\ de\ pedido: S = \frac{R}{Q}$$

Q= Cantidad de pedido

Q= $ 1593300,93

$$Costo\ de\ pedido: S = \frac{1\,314\,532{,}00}{\$\,1\,593\,300{,}93} = \$0{,}83$$

Costo de mantenimiento de inventario $C = \frac{Q}{2}$

= Cantidad económica de pedido

=$1 593 102,19

$$C = \frac{1\,593\,102{,}19}{2} = \$796.551{,}10$$

Costos Totales = $S\frac{R}{Q} + C\frac{Q}{2}$

$$Costos\ totales = \$\,1\,641\,099{,}96\frac{1\,314\,532{,}00}{1\,593\,300{,}93} + \$\,1{,}70\frac{1\,593\,102{,}19}{2} = \$2\,708\,104{,}82$$

Año 2018

En el año 2018, inicialmente se realizan los cálculos para el total de inventario, luego se calcula sustrayéndole al total de inventarios aquellos a emitir a otras entidades.

R= 1 946 330,00

S= $ 2653685,88+ $ 79 610,58= $ 2 733 296,46

C= $ 1,70

$$CEP = \sqrt{\frac{2 * 1\,946\,330{,}00 * \$\,2\,733\,296{,}46}{\$\,1{,}70}} = \$2\,501\,739{,}84$$

Q= $2653685,88

$$Costo\ de\ pedido = \frac{1\,946\,330{,}00}{2\,653\,685{,}88} = \$0{,}73$$

$$Costos\ totales = \$\,2\,733\,296{,}46\frac{1\,946\,330{,}00}{\$2\,653\,685{,}88} + \$\,1{,}70\frac{2\,501\,739{,}84}{2} = \$14\,431\,198{,}78$$

Restándole al total de inventario los inventarios no pertenecientes a la entidad.

R= 1 946 330,00

S= $ 2 398 678,76 + $ 71 960,36 = $ 2 470 639,12

C= $ 1,70

$$CEP = \sqrt{\frac{2 * 1\,946\,330{,}00 * \$\,2\,470\,639{,}12}{\$\,1{,}70}} = \$\,2\,378\,501{,}52$$

La CEP calculada refleja un valor de $ 2 378 501,52 de inventarios que se debieron pedir para cubrir la demanda. Al analizar los datos se comprueba que en el año 2018 se emitió por la Empresa Nacional de Producciones Varias $ 2 398 678,76, lo que es $ 20 177,24 más de lo necesario.

$$Costo\ de\ pedido = \frac{1\,946\,330{,}00}{2\,398\,678{,}76} = \$0{,}81$$

El producto de número de pedidos y el costo por pedido en este año fue de $0.81 para una deferencia de $0.02 respecto al año 2017.

$$Costos\ totales = \$\,2\,398\,678{,}76\frac{1\,946\,330{,}00}{2\,398\,678{,}76} + \$\,1{,}70\frac{2\,378\,501{,}52}{2} = \$3\,968\,056{,}29$$

El resultado reflejado en la ecuación del costo total bajo las condiciones dadas para el año 2018 fue de $3 968 056,29 para una diferencia de1 259 951.47 respecto al año 2017 dado por el comportamiento fundamentalmente de la Cantidad Económica de Pedidos con que se trabajó en el período.

CONCLUSIONES

Los resultados del diagnóstico reflejaron las insuficiencias detectadas en la administración de inventarios en la entidad, a raíz de un sesgado conocimiento de las demandas y tener que asumir los pedidos que orienta su órgano de dirección superior.

El análisis de la gestión de los inventarios mediante la aplicación de técnicas financieras en la Unidad Empresarial de Base Producciones Varias Las Tunas, contribuyó al establecimiento de las medidas para mejorar la administración financiera en el corto plazo en la entidad.

REFERENCIAS

Bécares, P. (2015). *La gestión de inventarios. Aplicación práctica en una empresa del sector farmacéutico. El caso de Laboratorios Jiménez, S.L.* (tesis de pregrado). Universidad de León.

Berrey, P. (2013). *Análisis del capital de trabajo mediante la aplicación de técnicas financieras en la Empresa de Materiales de la Construcción de Las Tunas* (tesis de pregrado inédita). Universidad de Las Tunas. Las Tunas.

Céspedes (2017). *Procedimiento para la administración de los inventarios en el Centro de Elaboración de la Empresa Municipal de Gastronomía Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las tunas. Las Tunas.

Montalvo, O. (2002). *La Optimización de las Finanzas Corporativas*. Recuperado de http://10.22.10.55/foro

PROCEDIMIENTO PARA LA ORGANIZACIÓN DEL PROCESO PRODUCTIVO EN LA UNIDAD EMPRESARIAL DE BASE MANTENIMIENTO Y CONSTRUCCIÓN PUERTO PADRE

PROCEDURE FOR THE ORGANIZATION OF THE PRODUCTIVE PROCESS IN THE PUERTO PADRE BASIC BUSINESS UNIT OF MAINTENANCE AND CONSTRUCTION

Francisco Bermúdez Laguna frank@ult.edu.cu

Rubiceida Bruzon Infante rubiceidabi@ult.edu.cu

RESUMEN

La administración como ciencia, contempla la organización como concepto y función que incluye el diseño e implementación de procedimientos organizativos y su influencia en la gestión de los procesos productivos y de servicios. Un estudio teórico permite revelar y asumir la gestión del proceso productivo como objeto investigado, con definiciones y consideraciones metodológicas en la concepción de procedimientos, que fundamentan el aporte de la investigación, que propone como objetivo el diseño de un procedimiento para la organización del proceso productivo de la UEB Mantenimiento y Construcción Puerto Padre, con herramientas prácticas para el correcto manejo de los procesos que componen la organización empresarial, dando respuesta a un diagnóstico que se confirma en la caracterización de la UEB. El procedimiento propuesto, permite la organización del proceso productivo, de manera que contribuya el cumplimiento de los planes de producción, logrado mediante un intenso trabajo participativo, de varios meses, con los principales actores, protagonistas de la propuesta a distintos niveles de organismos e instituciones provinciales y municipales. Se evaluó la pertinencia de este aporte y su definitiva aprobación en el sector de estudio.

PALABRAS CLAVES: Organización, proceso productivo.

ABSTRACT

The administration as a science, contemplates the organization as a concept and function that includes the design and implementation of organizational procedures and its influence on the management of productive processes and services. A theoretical study allows to assume and reveal the management of the production process as a researched object, with definitions and methodological considerations in the conception of procedures, which substantiate the contribution of the investigation, which aims to design a procedure for the organization of the production process of the Puerto Padre Maintenance and Construction Unit, with practical tools for the correct management of the processes that integrate the business organization, responding to a diagnosis that is confirmed in the characterization of the business. The proposed procedure allows the organization of the production process, so that it contributes to the fulfillment of the production plans, achieved through an intensive participatory work, of several months, with the main actors, protagonists of the proposal at different levels of organizations and institutions in the province and the municipality. The relevance of this contribution and its final approval in the study sector were evaluated.

KEY WORDS: Organization, production process.

INTRODUCCIÓN

Las organizaciones empresariales constituyen las células fundamentales de la economía. Toda empresa está inmersa en un determinado entorno que evoluciona y está sometido a un permanente cambio, el que a su vez le propicia condiciones tanto en sus relaciones con los proveedores, competencia, clientes, personal y otros.

La dirección y la gestión de las organizaciones ha sido una de las temáticas que a nivel académico y empresarial ha generado mayor cantidad de conceptualizaciones y numerosos puntos de vista durante décadas, esta es tratada desde diferentes enfoques y sigue siendo un aspecto en el que se asumen posiciones divergentes a pesar del tiempo.

Cuba ha apostado por elevar la efectividad del sistema empresarial y por consiguiente, su economía. Es por ello que se han llevado a cabo procesos encaminados a fortalecer la innovación y desarrollo como factores determinantes de la gestión organizacional.

La organización es una función esencial de la gestión y dirección de la producción, a través de ella las organizaciones productivas establecen la división del trabajo y la estructura necesaria para su funcionamiento, con sus principios y herramientas, se establecen los niveles de autoridad y responsabilidad, se definen las funciones, deberes y las dependencias de las personas o grupos de personas.

La Unidad Empresarial de Base (UEB) de Mantenimiento y Construcción Puerto Padre, tiene como misión: la construcción, diseño, remodelación de obras de arquitectura y sociales, la producción y comercialización de productos y materiales de construcción con óptima calidad, capaces de satisfacer las necesidades y expectativas de sus clientes, con alta profesionalidad, eficiencia y eficacia.

Estudios de organización del trabajo y auditorías realizadas, así como diagnósticos realizados como parte de la presente investigación, periten declarar problema a buscarle solución: “Insuficiencias en el proceso productivo, que limita el cumplimiento del plan de producción y como objetivo**,** diseñar un procedimiento para la organización del proceso productivo de la UEB Mantenimiento y Construcción Puerto Padre.

Para dar cumplimiento al objetivo y comprobar la hipótesis, se desarrollaron como tareas científicas: Fundamentar teóricamente la gestión del proceso productivo y su organización; Caracterizar desde la gestión del proceso productivo y su organización en la UEB objeto de investigación; Diseñar un procedimiento para la organización del proceso productivo para dicha UEB; y Valorar la pertinencia del procedimiento propuesto.

El aporte práctico-metodológico de la investigación se concreta en el procedimiento diseñado, que contiene herramientas prácticas para el correcto manejo de los procesos que dependen de la organización de la producción y que contribuyen a lograr el cumplimiento de los planes de producción.

Fundamentos teóricos

Entre los principales fundamentos teóricos de la gestión del proceso productivo y su organización utilizados, se destacan las que se declaran a continuación: Se parte de los fundamentos de la gestión del proceso productivo, con énfasis en la organización como

elemento esencial de este, y consideraciones metodológicas sobre la elaboración de procedimientos.

Restrepo (2014) muestra una breve síntesis de la evolución histórica de la producción permite afirmar como un antecedente que, desde el hombre prehistórico, este se preocupó por satisfacer sus necesidades básicas de alimentos y vestido. Con este propósito se vale de procedimientos aplicados a la agricultura y la caza, en donde primero se limitó a la utilización de un esfuerzo manual directo; para posteriormente incorporar herramientas que hicieran más funcional el trabajo. Así surgieron las primeras herramientas.

Con el aumento de la producción y la apropiación de su excedente por un grupo privilegiado de hombres, se dan las premisas para la división de la sociedad en clases sociales, donde la producción es elemento fundamental para el desarrollo (Acevedo y otros, 2013).

Castro (2013) plantea que en la Edad Media aparecen instrumentos de metal, la correcta utilización de estos de conjunto con el descubrimiento de la fertilización de las tierras a partir de las heces de los animales, provocando un incremento considerable de la productividad de los sistemas de transformación agrícolas. La creciente demanda de productos, un floreciente comercio y la abundancia de una mano de obra, factores que motivaron la innovación de herramientas utilizables en nuevos procesos productivos.

Numerosos autores han conceptualizado teóricamente el proceso productivo o de producción como indistintamente lo llaman, es así que para Fabricky y Torgensen (2003) este puede describirse como un sistema para transformar una combinación de entradas en una o más formas de salida.

La proliferación de inventos en un periodo relativamente corto en relación a la historia precedente, es lo que ha sido llamada la Revolución Industrial entre comienzos del siglo XVIII y finales del XIX, lo que permitió la concepción de maquinarias e ingenios que posibilitó aumentos extraordinarios en la producción, al trasformar las materias primas, agilizar el transporte lo que hizo posible la especialización del trabajo, condiciones básicas para el fortalecimiento de la clase social burguesa y con ello el surgimiento del capitalismo como formación económico social. En el socialismo surgido en el siglo XX, la producción cumple el papel de satisfacer las siempre crecientes necesidades de la población (Buffa y Rakesh, 1992; Sastre, 2006).

En la actualidad, donde la globalización, la competencia e interdependencia de las economías, marcan el ritmo de las producciones, con una gran consigna, satisfacción del cliente, ello ha sido posible por la propia evolución aparejada a los enfoques teóricos sobre esta materia, marcados por importantes eventos sociopolíticos.

Para Napoleoni, (2011), la producción consiste en emplear bienes económicos con el propósito de transformarlos en otros bienes con mayor valor, y el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2017), lo define como acción de producir, cosa producida, acto o modo de producirse, además de suma de los productos del suelo o de la industria.

El proceso productivo, es la forma en que una serie de insumos se transforman en productos mediante la participación de una determinada tecnología, combinación de

mano de obra, maquinaria, siendo un conjunto de operaciones que mediante recursos técnicos y humanos transforman la materia prima en un producto, puede realizarse de manera artesanal o industrial (Marrelli, 2011).

Para Dervitsiotis (1991), este proceso es el conjunto de todas las actividades que se precisan para transformar un conjunto de entradas recursos humanos, materiales, energía, en salidas más valiosas, tales como productos acabados y/o servicios.

La gestión es la encargada de garantizar la efectiva y eficiente utilización de los recursos materiales, humanos y financieros, puestos a disposición de una entidad para llevar a cabo el objetivo básico para el cual fue creada, una buena gestión se apoya en un conjunto de principios fundamentales, entre los que deben destacarse: La división del trabajo; disciplina; unidad de mando; subordinación de los intereses particulares a los generales; remuneración proporcional a los esfuerzos realizados.

Si bien la gestión del proceso productivo en sentido general brinda una idea integral de ese proceso, se hace necesario acometer un estudio teórico de la organización de este.

En la actualidad la palabra organización se usa para designar una empresa o grupo funcional, y también para designar al proceso de organizar, es decir, la manera en que se disponen el trabajo y los recursos de una entidad para con su acción alcanzar las metas que se han propuesto.

Especial atención merece la función de organización dado a que el propósito de esta es ayudar a crear un ambiente propicio para la actividad humana. La misma se refiere a la forma en que las actividades se dividen para su mejor ejecución, se delegan la autoridad y la responsabilidad y se coordinan las relaciones entre departamentos, de modo que para alcanzar la realización exitosa de cualquier actividad no puede obviarse su tratamiento (Heffernan y William, 2012).

Según Stoner (1996) la organización es el proceso de integrar los recursos de forma que se logren los objetivos planificados con la máxima calidad y menor costo posible. Consiste en buscar las mejores formas de combinar armónicamente, las relaciones que se producen entre los recursos y a su vez, relacionarlos con el entorno.

Para Koontz (2014) la define como el agrupar las actividades para alcanzar ciertos objetivos, asignar a cada grupo una persona con autoridad necesaria para supervisar y coordinar en sentido vertical y horizontal toda la estructura.

Según Bautista y Llovera (2014) la organización es la disciplina que se preocupa por la definición de las estructuras de los sistemas productivos, que incluyen personas, conocimiento, medios y normas, y define además el conjunto de operaciones conceptuales y materiales que se ejecutan para obtener, transformar o transportar productos.

Taccone (2016) plantea que la organización es la coordinación de los elementos materiales y humanos con el fin de lograr el cumplimiento de los objetivos.

Estos fundamentos teóricos pueden resumirse en, que la gestión de la producción es el proceso que se ocupa de las acciones para que el recurso humano pueda, con los medios, transformar recursos de entradas en bienes y servicios útiles. Que la organización como función de la dirección, implica establecer una estructura intencional

de los papeles que desempeñan las personas y se dirige a ordenar y armonizar los recursos humanos, materiales y financieros que se disponen.

Caracterización de la UEB Mantenimiento y Construcción Puerto Padre

La UEB Mantenimiento y Construcción Puerto Padre está subordinada a la Empresa Mantenimiento y Construcción de la provincia de Las Tunas. Su objeto social, aprobado es: brindar servicios de construcción civil y montaje de obras nuevas, edificaciones e instalaciones; demolición; desmontaje; remodelación; restauración; reconstrucción y rehabilitación de edificaciones, instalaciones y otros, así como la reparación y mantenimiento de obras del teatro de operaciones militares (TOM), reparación y mantenimiento de viales, comercializan materiales de la construcción.

La Misión de la UEB es, construir obras arquitectónicas y sociales, producir, comercializar productos y materiales de construcción con óptima calidad, capaces de satisfacer las necesidades y expectativas de sus clientes con una alta profesionalidad y eficiencia, y cumplir con su objeto social. Su Visión está en ser una empresa de referencia en el sector de la construcción, lograr la preferencia de sus clientes del territorio alcanzar los estándares de calidad y eficiencia en los servicios que brinda.

Su fuerza laboral está compuesta por una plantilla de 148 trabajadores. Esta fuerza está distribuida en un cuadro ejecutivo, Director, 20 técnicos, incluidos los cinco jefes de áreas que junto al Director conforman el consejo de dirección, 17 trabajadores de servicio, y 106 operarios.

La UEB ha evolucionado en el tiempo en su estructura y funciones y a pesar de haber avanzado aún subsisten limitaciones e insuficiencias que requieren de un tratamiento y atención priorizada: No se explota en su totalidad la división del trabajo para el logro de resultados que tienen un propósito común; se precisa mayor combinación de habilidades directivas, posibilidades técnicas, experiencias laborales, recursos y otros que permitan mejores resultados; se debe fortalecer como la asignación a cada grupo de trabajo con las personas con la autoridad necesaria para supervisar y coordinar la estructura productiva; se deben incrementar los niveles la responsabilidad de todos los trabajadores; y se requiere de mayor nivel de coordinación, para la vinculación de todas las áreas, con mecanismos para integrar actividades de forma más eficiente.

Como se observa, en el diagnóstico realizado se evidencia que existen insuficiencias en la organización del proceso productivo, resultando un problema poco estudiado en las unidades empresariales del sector de la construcción.

Procedimiento para la organización del proceso productivo en la UEB Mantenimiento y Construcción Puerto Padre

Objetivo: facilitar la organización del proceso productivo de la UEB, que permita cumplir su misión, con mayor aporte al desarrollo local del municipio.

Principios que asume el procedimiento**:** preparación continua e integral de los actores; Carácter sistémico que interrelacione a todas las etapas y pasos; que responda a las necesidades e insuficiencias detectadas; flexible donde acciones o pasos, se reajustan, suprimen o promueven nuevos; pleno acceso a todos los trabajadores; autoevaluación permanente.

Estructura del procedimiento: Cuenta con cuatro etapas y nueve pasos, relacionados con enfoque sistémico, cada etapa cuenta con su objetivo, responsable y participantes. Cada paso cuenta igualmente de responsable, participantes, métodos a emplear y fecha de cumplimiento. Por espacio de la ponencia no se detallarán todos estos elementos:

Etapa 1: Diagnóstico y preparación de la organización de la producción

Objetivo: Diagnosticar insuficiencias organizativas de acuerdo en el plan de producción aprobado para el año, determinando los aspectos que necesitan acciones de organización específicas.

La etapa permite a la máxima dirección de la UEB conocer qué elementos de organización de la producción necesitan acciones para cumplir el plan de producción

Responsable: Director UEB. Participantes: Consejo Dirección UEB.

Métodos de trabajo**:** de diagnóstico, y luego de análisis de los resultados, a través de dinámica de grupo u otra técnica**.**

Paso 1.1. Diagnóstico de la organización de la producción

Objetivo específico: Diseñar y aplicar instrumentos para el diagnóstico.

En este paso se diseñan y aplican cuestionarios de diagnóstico sobre el contenido de la función organización que permiten conocer insuficiencias, debilidades o desviaciones y así determinar qué acciones deben adoptarse en la UEB.

Responsable: Director y designado. Participantes: Designados. Métodos y técnicas de trabajo: la encuesta, entrevista, dinámica grupal.

Paso 1.2. Análisis de los resultados del diagnóstico aplicado

Objetivo específico: Analizar los resultados del diagnóstico aplicado y proyectar acciones de organización que contribuyan al cumplimiento del plan de producción.

Se procede a analizar detalladamente los resultados del diagnóstico por un grupo de dirección. Se debate lo planteado por los encuestados, ya resumido por los aplicadores o los participantes en la dinámica.

Responsable: Director UEB. Participantes: Consejo de Dirección y jefes de unidades organizativas de la UEB. Métodos de trabajo: dinámica grupal o taller de organización de la producción.

Etapa 2: Diseño de acciones organizativas que se requieran

Objetivo: diseñar acciones organizativas para cada función de organización según lo proyectado en el paso 1. 2, con todos los aspectos necesarios para su aprobación y posterior aplicación.

La etapa permite arribar a una propuesta objetiva de las acciones organizativas a partir de la proyección del paso anterior. Esta tarea de diseño debe ser asumida por una pequeña comisión designada por los Jefes de Área de la UEB.

Responsable: Director UEB. Participantes: Consejo Dirección UEB. Métodos de trabajo**:** de diseño y propuesta con técnicas de dirección.

Paso 2.1. Diseño de acciones de organización de la producción

Objetivo específico: diseñar acciones de organización de las unidades productivas para su posterior análisis y aprobación por la dirección de la UEB.

La comisión diseña las acciones de organización mediante trabajo de mesa. Es importante que al frente de la comisión esté la persona de experiencia y conocimientos en la dirección de la producción y su organización. El trabajo de la comisión debe concluir en cada caso con: acción, para el plan de producción.

Responsable: Director y designado. Participantes: miembros de la comisión. Métodos de trabajo: de análisis y síntesis, lluvia de ideas u otros, donde se generen las acciones.

Paso 2.2. Propuesta y aprobación de las acciones de organización de la producción

Objetivo específico: aprobar, por el Consejo de Dirección de la UEB, las acciones propuestas por cada comisión de las áreas.

Una vez redactada y consensuada en las diferentes áreas de la UEB, las propuestas de acciones diseñadas, se elevan a la Dirección de la UEB para su análisis y aprobación por el Consejo de Dirección. Participan además los responsables de cada comisión de trabajo de las áreas.

Responsable: Director UEB. Participantes: Consejo de Dirección, Jefes de Área y Responsable de comisiones. Métodos de trabajo: de análisis y toma de decisiones por técnicas de consenso.

Paso 2.3. Información a los trabajadores las acciones de organización que deben implementarse

Objetivo específico: informar a los trabajadores a todos los niveles en la UEB las acciones de organización aprobadas.

El director de la UEB, circula el documento aprobado con todas las acciones de organización que deben cumplirse durante la ejecución del plan de producción.

Responsable: Director UEB. Participantes: todos los trabajadores de la UEB. Métodos de trabajo: de comunicación e información.

Etapa 3: Implementar las acciones diseñadas y aprobadas para cada área

Objetivo: Implementar las acciones de organización diseñadas para la gestión de la producción por cada área implicada.

En esta etapa resulta de gran importancia la preparación previa que deben recibir todos los implicados en la aplicación de las acciones para garantizar el éxito. Cada directivo, debe revisar detalladamente con su colectivo subordinado las acciones diseñadas y aprobadas y trazar una estrategia para su implementación.

Responsable: Director UEB y jefes de áreas. Participantes: Trabajadores.

Métodos de trabajo: de ejecución en la gestión de la producción.

Paso 3.1. Preparación o capacitación de los implicados en la implementación de las acciones de organización para cada nivel de la estructura

Objetivo específico: preparar al recurso humano responsabilizado e involucrado en el cumplimiento de las acciones de organización diseñadas en cada nivel de la UEB.

Responsable: Jefes de áreas o responsables de la UEB. Participan: Trabajadores. Métodos de trabajo: de capacitación. (De enseñanza-aprendizaje)

Paso 3.2. Desarrollar las acciones diseñadas cuándo corresponda en la gestión de la producción

Objetivo específico: implementar las acciones de organización de la producción, diseñada y aprobada a todos los niveles que corresponda.

En este paso se procede a implementar las acciones de organización de la producción aprobadas para cada nivel, que son de su responsabilidad.

Responsable: Jefes de áreas o responsables. Participantes: directivos, técnicos y trabajadores del área o la UEB. Métodos de trabajo: de ejecución de las acciones.

Etapa 4: Seguimiento y control de las acciones organizativas

Objetivo: Diseñar y aplicar un sistema de seguimiento y control de las acciones organizativas, implementadas, ajustado al sistema de trabajo de la UEB.

Esta etapa a pesar de estar situada al final del procedimiento, da seguimiento y control a todas las etapas y pasos de dicho procedimiento.

Responsable: Director UEB. Participantes: Auditores, docentes del CUM. Métodos de trabajo: de control y auditoría.

Paso 4.1. Preparación, propuesta y aprobación del sistema de seguimiento para todas las etapas y pasos del procedimiento

Objetivo específico: Aprobar el sistema de seguimiento y control a las acciones.

En este paso se concreta el diseño de un sistema de seguimiento y control al procedimiento, coherente y sistémico con las etapas, pasos y acciones propuestas. En la elaboración y propuesta de este sistema, pueden participar auditores internos de la UEB y la Empresa provincial, así como profesores del Centro Universitario Municipal de Puerto Padre (CUM).

Responsable: Director UEB. Participantes: auditores, profesores del CUM y otros. Métodos de trabajo: de control y auditoría.

Paso 4.2 Ejecutar el sistema de seguimiento y control propuesto

Objetivo específico: Aplicar el sistema de seguimiento y control del procedimiento.

En este paso tanto los auditores como el personal de dirección aplican las acciones de seguimiento y control a las etapas y pasos desde su diseño y ejecución. Informan a la Dirección de la UEB y sus áreas de producción del resultado para su retroalimentación y su corrección.

Responsable: Director UEB. Participantes: auditores, directivos y técnicos de la UEB. Métodos de trabajo: de control y auditoría.

Para valorar la pertinencia del procedimiento, se tomó una muestra de 11 profesionales que se consideraron especialistas, del Poder Popular y del sector de la construcción que se desempeñan en responsabilidades vinculados a la temática investigada. A estos especialistas, se les presentó impreso el procedimiento, con una encuesta a responder sobre el mismo.

En general los especialistas encuestados consideran que la propuesta es novedosa porque presenta las etapas y pasos de forma clara, sencilla, de aplicabilidad prácticas, según las realidades de la UEB.

Expresaron que ninguno de las etapas y/o pasos interfieren en el cumplimiento de las normativas establecidas por los organismos rectores u otros requerimientos del organismo superior. Todos son del criterio de que no solo es de aplicación en esta UEB, que puede generalizarse en otras entidades de características similares.

Todos estos criterios de los especialistas fueron analizados a la luz de la objetividad y fueron tomados en cuenta para mejorar el diseño de etapas y pasos propuestos inicialmente, quedando finalmente el procedimiento como aparece en este trabajo.

CONCLUSIONES

La gestión de la producción se ocupa de acciones para que los trabajadores puedan convertir los recursos de entrada en bienes y servicios, en un proceso de transformación de materiales y materias primas, energía, trabajo, máquinas información y tecnologías. Su organización, implica establecer una estructura intencional del desempeño humano, en ordenar y armonizar los recursos de que se disponen para el cumplimiento de los objetivos de cualquier empresa o entidad.

La caracterización desde la organización del proceso productivo de la UEB, permite conocer, además de su objeto social, misión, visión, recursos humanos, estructura de dirección y funcionamiento de esta entidad, mediante diagnóstico de su organización, permite develar insuficiencias que confirman la necesidad de acometer la presente investigación.

Como aporte práctico metodológico el procedimiento, cuenta en su diseño con objetivo y principios que asume y está estructurado con enfoque sistémico, en cuatro etapas y nueve pasos, ordenados de forma lógica, de fácil implementación para la organización del proceso productivo, para dar solución a las insuficiencias diagnosticadas en la UEB Mantenimiento y Construcción Puerto Padre.

El procedimiento es pertinente según la valoración a priori, mediante una consulta a especialistas, con resultados muy positivos sobre su contenido, beneficios, posible implementación, para la organización del proceso productivo en la UEB.

REFERENCIAS

Acevedo, J., Gómez, M. y cols. (2013). *La Logística Moderna en la Empresa. Logicuba*. La Habana: Editorial MES.

Bautista, J. y Llovera, J. (2014). *Organización de la Producción: una perspectiva histórica.* Discurso de ingreso en la Real Academia de Doctors, como Académicos Numerarios: Barcelona, España.

Bermúdez, F. y cols. (2010). *Estrategia para la Integración del Sistema Dirección del Grupo Técnico en la Empresa Comercializadora de Combustibles Las Tunas*. Recuperado de http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/cu/2012/lvm.pdf

Bruzon, R. (2017). *Procedimiento para la organización del proceso productivo en la Unidad Empresarial de Base Mantenimiento y Construcción Puerto Padre.* Trabajo presentado en el Evento Provincial del XVI FÓRUM. Las Tunas, Cuba.

Buffa, E. y Rakesh, S. (1992). *Administración de la Producción y de las Operaciones*. México: Limusa.

Castro, A. (2013). *Historia de la producción. Folleto. Administración de la Producción*. Colombia: Universidad de Antioquia.

Dervitsiotis, K. (1991). *Operation Management.* Estados Unidos de America: Mc Graw Hill: New York.

Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (en línea). Recuperado de http://dle.rae.es/ (1.4.2017).

Fabricky, W. y Torgensen, P. (2003). *Operations Economy.* Estados Unidos: Mc Graw Hill: New York.

Fraites, M. (2018). *Procedimiento para la planificación de la producción de la medicina natural y tradicional en la UEB Farmacia y Óptica Puerto Padre* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas. Cuba.

Heffernan y William, D. (2012). Concentration of Ownership and Control in Agriculture. En Fred Magdoff, *Hunger for Profit. The Agribusiness Threat to Farmers, Food and the Environment*. Nueva York, Monthly Review Press, pp. 61.

Koontz, H. (2012). *Elementos de Administración*. La Habana: MES: La Habana.

Lineamientos de la política económica y social del partido y la revolución (2016). VII Congreso de Partido Comunista de Cuba. La Habana: Política.

Marrelli, S. (2011). *Procesos Productivos en Educación Tecnológica.* Recuperado de http://sebamarrelli.blogspot.com/p/blog-page_13.html

Napoleoni, C. (2011). *Lecciones sobre el capítulo sexto de Marx*. Ediciones ERA: México.

Restrepo, G. (2014). *Breve historia de la producción. Curso Introducción a la Ingeniería.* Colombia: Universidad de Medellín.

Sastre, F. (2006). *La empresa es su resultado-El beneficio editorial y la contabilidad del conocimiento* (tesis doctoral). Recuperado de http://www.eumed.net/tesis/2006/flsp/

Stoner, J. (1996). *Administración*. La Habana: Editorial MES.

Taccone, G. (2016). Competencia, innovación y productividad. R*evista argentina de la energía*, año 32, no 106. Argentina.

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA LA IDENTIFICACIÓN Y NORMALIZACIÓN DE COMPETENCIAS DIRECTIVAS EN EL CONTEXTO DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL CUBANA

METODOLOGICAL PROCEDURE TO IDENTIFICATION AND STANDARDIZATION THE MANAGEMENT COMPETENCES IN MUNICIPAL CUBAN ADMINISTRATION COUNCILS

José Edilberto Pérez Avila josep@ult.edu.cu

Eriberto Bauzá Vázquez ebv@ult.edu.cu

Enrique Marañón Rodríguez emaranon@ult.edu.cu

RESUMEN

La necesidad de conformar una visión integral de la gestión pública desde los procesos inherentes a ella y que faciliten coordinar esfuerzos para que los actores implicados en los mismos promuevan la búsqueda de alternativas para asegurar, con un alto grado de eficacia y eficiencia, beneficios materiales y espirituales ajustados a los requerimientos actuales de actualización del modelo económico y social cubano permite considerar, desde la ciencia, las posibilidades de utilizar un enfoque de competencias, para asegurar en los directivos competencias que demuestren, desde un enfoque integrador su desempeño. Por tanto, el objetivo de este trabajo es la propuesta de un procedimiento metodológico para la identificación y normalización de competencias directivas en los Consejos de la Administración Municipal en Cuba; de manera que se contribuya, desde un enfoque de competencias como herramienta estratégica, al perfeccionamiento de la gestión pública en el contexto de la administración local cubana, lo que a su vez facilita orientar la aplicación del enfoque hacia la aplicación del resto de sus dimensiones (formación y desarrollo y certificación y evaluación).

PALABRAS CLAVES: Competencias, competencias directivas, identificación y normalización.

ABSTRACT

The need to conform a comprehensive vision of public management from the processes inherent to it and to facilitate coordination efforts so that the actors involved in them promote the search for alternatives to ensure, with a high degree of effectiveness and efficiency, material benefits and spiritual studies adjusted to the current requirements of updating the Cuban economic and social model allows considering, from science, the possibilities of using a competencies approach, to ensure in the managers competences that demonstrate, from an integrating approach, their performance. Therefore, the objective of this work is the proposal of a methodological procedure for the identification and normalization of managerial competences in the Council of the Municipal Administration in Cuba; in a way that contributes, from a competencies approach as a strategic tool, to the improvement of public management in the context of the Cuban local administration, which in turn facilitates orienting the application of the approach towards the application of the rest of its dimensions (training and development and certification and evaluation).

KEY WORDS: Competences, managerial competences, identification and normalization.

INTRODUCCIÓN

Desde finales del pasado siglo se ha observado una tendencia hacia la profundización de la reconstrucción de la capacidad administrativa, dada la situación de crisis políticas, económicas y sociales, e incluso culturales, generadas por diferentes maneras de conducir los países y el fenómeno de la globalización, lo cual ha generado fuertes contradicciones en las estructuras política y administrativa y la búsqueda de consolidar alianzas mediante asociaciones entre los países más desarrollados y, por otra parte, los menos desarrollados.

Desde estas consideraciones, la lógica conduce a la necesidad de desarrollar investigaciones que permitan conformar una visión integral de la gestión pública desde los procesos inherentes a ella y que faciliten coordinar esfuerzos para que los actores implicados en los mismos promuevan la búsqueda de alternativas para asegurar, con un alto grado de eficacia y eficiencia, beneficios materiales y espirituales en correspondencia con las necesidades sociales dadas en un contexto histórico – concreto ajustado al sistema socioeconómico en que se da la gestión pública en un país o incluso en una región específica de éste, de acuerdo a la estructura política y administrativa establecida.

Por tanto, prestar especial atención al desarrollo competente de los directivos en la gestión pública, conduce a tener en cuenta los procesos de cambios políticos, económicos, sociales y culturales en correspondencia con las políticas públicas de desarrollo del Estado y el Gobierno, en el contexto y el nivel estructural en que se desempeñan, en el caso de esta investigación a escala local, entendiéndose el municipio según la Constitución de la República de Cuba (1976, p. 23), como "…la sociedad local, con personalidad jurídica a todos los efectos legales, organizada políticamente por la ley, en una extensión territorial determinada por las relaciones económicas y sociales de su población y con capacidad para satisfacer las necesidades mínimas locales".

En la práctica administrativa local cubana, se reconoce la necesidad de su perfeccionamiento estructural para mejorar su desempeño económico, reconocido en el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba, según la propuesta de Conceptualización del Modelo económico y social cubano de desarrollo socialista y el Plan Nacional de Desarrollo Económico y socialista hasta el 2030 (2016), por lo que se declara, entre otras medidas, la necesidad de adoptar aquellas que conduzcan a fortalecer la institucionalidad, lo que incluye la reorganización del Estado y Gobierno y con ello, el desarrollo de instituciones públicas que respondan, con equipos de dirección competentes, a un balance adecuado entre objetivos y recursos que estratégicamente conduzca a un gobierno eficaz y socialista e integración social.

En esta dirección, Leal (2007) manifiesta que Cuba no se encuentra aislada de las nuevas concepciones que sobre las competencias laborales existen en el mundo y la aplicación de un enfoque de competencias vendría muy a tono con la concepción del hombre en el sistema socialista desarrollado en el país; se coincide con este autor cuando destaca que con el enfrentamiento a los cambios sociales, políticos y

económicos que se producen desde inicios de los años ´90 del siglo XX, es necesario un reajuste intencional de enfoques y concepciones en materia organizacional, lo que en la coyuntura económica y social actual no debía dejar fuera a la gestión pública.

De esta manera, es reconocido que, se requiere contar con una visión estratégica a mediano y largo plazos. En este sentido, la importancia estratégica radica en la efectividad de la iniciativa de los territorios para potenciar la sostenibilidad de su desarrollo económico y social, desde una eficiente gestión pública.

Se genera, por tanto, la necesidad de atender desde la gestión pública, un enfoque de competencias que encuentre el justo equilibrio entre el pensar y actuar de los directivos, lo que requiere de la formación y desarrollo de competencias propias del perfil del cargo en correspondencia con las exigencias que éste le impone. Así, estos autores entienden como una necesidad, dar tratamiento al enfoque de competencias como herramienta estratégica en el perfeccionamiento que la gestión pública para alcanzar los resultados deseados en lo económico y social a nivel local.

Es por ello que, el presente trabajo presenta la propuesta de un procedimiento metodológico para la identificación y normalización de competencias directivas en los Consejos de la Administración Municipal en Cuba; desde un enfoque de competencias contextualizado en los Consejos de Administración Municipal, como órganos centrales de la dirección en la administración local cubana, que responda a los principios de la actualización del modelo económico y social cubano y tenga un impacto significativo en el bienestar material y espiritual de la sociedad.

Algunas consideraciones sobre la administración local cubana

Desde la teoría, vale hacer precisiones en lo que a la administración local cubana y sus particularidades se refiere para entender mejor porque la investigación persigue desde esta perspectiva y en las condiciones histórico – concretas actuales en que debe desarrollarse la gestión pública mediante una respuesta desde la ciencia que complemente la experiencia práctica acumulada por el sistema de gobierno cubano y su tránsito por etapas marcadas por políticas públicas que han debido asumir un escenario internacional marcado por la agresividad y complejidad del entorno.

A los efectos de contextualizar la investigación en la administración local cubana, si se asume lo local como el municipio de acuerdo a la estructura político – administrativa vigente, se hace necesario establecer algunas precisiones para entender ésta a partir de lo que considera el Artículo 102 de la Constitución de la República de Cuba (1976) donde se declara que:

> …El municipio es la sociedad local, con personalidad jurídica a todos los efectos legales, organizada políticamente por la ley, en una extensión territorial determinada por necesarias relaciones económicas y sociales de su población y con capacidad para satisfacer las necesidades mínimas locales. (p.16)

El acuerdo No. 6176 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros “Reglamento de las Administraciones Locales del Poder Popular” (2007), en su Artículo 8 expone:

> …El Consejo de Administración es el órgano de dirección de la administración local, tiene carácter colegiado, dirige las entidades económicas, de producción y de servicios de su

> territorio. Dirige la actividad administrativa a él subordinada y controla la de las entidades de su territorio, independientemente del nivel de subordinación. (p. 4)

De lo anterior se entiende que los órganos de la administración tienen a su cargo la dirección y realización efectiva de los asuntos públicos, su labor es de decisión y ejecución al mismo tiempo de los más importantes actos y operaciones de las potestades administrativas; por cuanto, éstos tienen la facultad de tomar y adoptar decisiones y resoluciones rápidas, firmes y enérgicas que les permita cumplir su misión, para lo que debe estar claramente definida la adscripción de las funciones a personas individuales ordenadas jerárquicamente. Cumplir con estos elementos característicos y las exigencias planteadas impone considerar que sus miembros dispongan de competencias acorde a sus funciones, que les permita una gestión pública eficaz, eficiente y de calidad como expresión ejecutiva – administrativa del territorio.

Por tanto, los autores consideran que, aplicar el enfoque de competencias en la gestión pública requiere razonar las etapas que se sugiere lo conformen como proceso; esto es, la identificación, normalización, formación y desarrollo y certificación y evaluación de competencias, es a las dos primeras de esas etapas a las que se concretará esta investigación, independientemente de que los propios resultados que se alcancen harán entender su interrelación y continuidad si de lo que se trata es de darle un carácter de integralidad al enfoque.

Para desarrollar el proceso de identificación de competencias se requiere considerar la concepción de los diferentes enfoques reconocidos desde el ámbito teórico y práctico, por ello se presentan algunas consideraciones de las maneras de hacerlo más utilizadas; esto es, un denominado enfoque conductista, que asume como base identificar las capacidades de fondo que conllevan a desempeños superiores y aunque se recomienda aplicar en los niveles directivos, se circunscribe a determinar capacidades ante circunstancias no predefinidas, o sea situaciones para lo cual es necesario tener capacidad analítica, de toma de decisiones, creatividad, y en sí no se derivan de los procesos de la organización, sino del análisis de las capacidades de las personas, de cómo plantean los objetivos y cómo se toman decisiones una vez se asumen riesgos y se identifican situaciones.

En el enfoque funcionalista, de lo que se trata es de establecer desempeños o resultados concretos y predefinidos que la persona debe demostrar y las competencias vale definirlas a partir de un análisis de las funciones claves que a cada persona corresponde dentro de su labor e identifica el conjunto de conocimientos, actitudes, aptitudes y comprensión necesarios para un desempeño competente en un contexto laboral dado; pero además, permite a las organizaciones medir el nivel de competencia técnica de su personal, principalmente ligadas a oficios o labores específicos y definir las brechas existentes para lograr el desempeño deseado.

Por su parte, el constructivista se da más valor a la educación formal y al contexto laboral, en donde se construyen las competencias a partir del análisis y el proceso de solución de problemas y las disfunciones que se presentan en la organización. En este enfoque, según refieren Irigoin y Vargas (2002), se destaca una metodología de análisis de competencias según el Empleo Tipo Estudiado en su Dinámica (ETED), que tiene como objetivo, cómo analizar la dinámica de las actividades de un trabajo determinado;

por tanto, se centra en la naturaleza del trabajo, de modo de revelar los saberes propios de la transformación de una materia o situación y apunta al reconocimiento profesional.

Es importante destacar la necesaria interrelación sistémica de los enfoques antes mencionados para la identificación y normalización de competencias. Esta consideración es reforzada en el Informe EPYCE de la EAE Business School y la Asociación Española de Directores de Recursos Humanos (2014), donde se reconoce que, a pesar de las diferencias existentes entre los enfoques anteriormente referidos, se matiza su compatibilidad, pues el análisis funcional abarcaría al resto de los enfoques en sentido amplio. En esta línea de pensamiento, Medina y otros (2012) defienden su convergencia, al considerar que se refuerzan mutuamente.

Desde la valoración anterior, los autores de esta investigación consideran la interrelación de los tres enfoques, aunque asume para el desarrollo de la presente investigación los postulados del enfoque funcional, dada su concepción de analizar la relación entre el todo y sus partes; de cómo concibe el trabajo como facilitador del logro de los objetivos ubicados en un contexto organizacional y, por tanto, desarrolla sus pasos desde una visión estratégica, donde los directivos son considerados los expertos de la organización, aspectos esenciales en el contexto donde serán identificadas y normalizadas las competencias directivas.

Desde los diferentes criterios, los autores de la investigación se acercan a un concepto mediante el cual reconocen a la identificación de competencias, como el método o proceso que se sigue para establecer, a partir de una actividad de trabajo, las competencias definidas con el fin de desempeñar una actividad satisfactoriamente; lo que implica que se facilite la participación de los trabajadores durante el proceso de identificación y en su cobertura puede ir desde el puesto de trabajo hasta un contexto más amplio y conveniente de área ocupacional o ámbito de trabajo. Identificar las competencias directivas en el contexto de la administración local, se debe considerar como un proceso participativo, que establece una relación sistémica entre el contexto, la organización y los directivos, es decir, debe partir del análisis de las exigencias económicas y sociales, por lo que sigue los principios de una concepción dialéctico materialista del proceso que se investiga.

Esto se hace extensivo a cómo se dan las proyecciones, funciones y relaciones de la organización de ella en sí y con su entorno, que permitan el análisis en su estructuración sistémica con el todo, para lo cual la configuración de la competencia en conocimientos, habilidades, valores y criterios de desempeño, debe corresponderse con criterios de eficacia, eficiencia y calidad exigidos de acuerdo a las expectativas y exigencias de la sociedad, algo que cobra singular trascendencia cuando se da en el contexto de la gestión pública sobre todo a nivel local por la relación directa que se establece o se debe establecer entre directivos en su papel como servidores públicos y los ciudadanos en su radio territorial de acción.

Un acercamiento al proceso que considera la etapa subsiguiente, la normalización de las competencias, parte de reconocer que desde la aplicación del enfoque de competencias en la práctica administrativa, en particular en las organizaciones empresariales, se puede dirigir ésta hacia la mejora en los sistemas productivos y de calidad, a través de métodos y vías que resultan claros y precisos para los directivos

que están al frente de estas organizaciones, según refiere Chávez (citado por Cárdenas y Navas, 2012), porque no solo posibilita llegar a su más apropiada expresión en el saber hacer; sino para utilizar los mismos criterios que faciliten a quiénes están vinculados a una labor, ejecutar adecuadamente los procesos y funciones de la misma. En coincidencia con estos autores, se reconoce la validez de la necesidad de desarrollar e implementar la normalización, la cual posibilita definir parámetros y aspectos en común para realizar el trabajo y cómo a su vez se convierte en un proceso que por sí mismo asume la mejora de la calidad.

Un análisis de diferentes autores por establecer un concepto de normalización de competencias, entre ellos Vargas (2004), Leal (2007), Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (2010), Ludeña y otros (2013). Permite asegurarse que la normalización, tiene por objetivo dar dirección al desarrollo de las competencias en la organización, constituye una referencia en común para los integrantes de la misma de cómo guiar y considerar posteriormente sus aprendizajes y que se constituya en referente para el reconocimiento de la competencia alcanzada por los individuos, tanto en el interior de la organización como en el posible entorno de trabajo en el que las personas pueden desempeñarse.

Desde la generalización del análisis los autores reconocen que, la normalización de las competencias directivas en la administración local cubana, se constituye en el proceso que propicia la información que describe el contenido de una competencia directiva, donde se incluyen los conocimientos, habilidades, valores y criterios del desempeño; por tanto, debe permitir una mejor coordinación institucional; un enfoque de orientación hacia los resultados; una manera de ofrecer la información sistemática necesaria en cuanto al desempeño directivo, lo que incluye lo efectivo del proceso de toma de decisiones; y, lograr objetivos de calidad y pertinentes de acuerdo a las necesidades siempre cada vez más crecientes en cualquier sociedad, independientemente del sistema social en que se desarrolle la gestión pública.

Finalmente y desde la sistematización de los argumentos presentados, los autores llegan a considerar que, la identificación y normalización de las competencias que deben ser manifestadas en el contexto de la administración local, en específico en Cuba, se convierte en una tarea compleja, puesto que las mismas deben garantizar el cumplimiento de las políticas y las estrategias de desarrollo trazadas por el país, sustentado en la prosperidad y sostenibilidad del desarrollo económico y social, lo cual se hace más evidente en la estructura política y administrativa a nivel local, en la base donde se desarrollan los principales procesos que contribuyen desde lo territorial a propiciar el bienestar ciudadano.

Procedimiento para la identificación y normalización de competencias directivas en el contexto de la administración local cubana

Un procedimiento metodológico para la identificación y normalización de competencias directivas en el contexto de la administración local cubana debe partir de considerar como bases metodológicas un conjunto de premisas, requisitos y elementos organizativos que permitan su desarrollo.

En su diseño metodológico se establece la lógica interna del proceso a través de etapas y pasos, en los cuales, se describen las tareas o actividades a realizar ajustadas a los criterios definidos sobre la identificación y normalización de competencias.

El procedimiento desde su concepción se constituye en soporte metodológico y práctico que permite el análisis integral de las competencias directivas en el entorno dinámico y complejo en el que se desenvuelve la gestión pública cubana, para contribuir a un desempeño eficaz, eficiente del cumplimiento de los objetivos económicos y sociales desde el ámbito local (municipio).

Es necesario crear las condiciones organizativas y metodológicas para la obtención de la información que permita la caracterización de la administración local y, la posterior identificación y normalización de competencias directivas en este contexto; por tanto, deben crearse los grupos de trabajo (grupo de usuarios; grupo de especialistas; grupo de expertos.), así como las técnicas e instrumentos que operacionalizarán el procedimiento y permitirán la obtención y procesamiento de la información según se requiera en el proceso investigativo.

Durante el proceso investigativo se obtendrá información mediante la utilización de técnicas como entrevista, encuesta, dinámica grupal, análisis documental, lo que estará en dependencia de los propósitos que se establecen para cada etapa y pasos que conforman el procedimiento.

Estructura general del procedimiento metodológico para la identificación y normalización de competencias directivas en el contexto de la administración local cubana

Etapa I: Caracterización de la administración local.

Esta etapa considera la caracterización del contexto de referencia, en este caso la administración local, centrándose el estudio en el Consejo de Administración Municipal, visto éste, desde la proyección de objetivos, el comportamiento de indicadores económicos y sociales, el sistema de relaciones estructurales y funcionales a desarrollar para lograr los mismos, así como, la identificación y ajuste de problemas, de potencialidades y limitaciones locales. La caracterización permite sentar las bases para la identificación del propósito calve de la administración local (municipal)

Objetivo: Analizar la administración local desde la proyección de objetivos, indicadores, estructura, funciones y relaciones, y potencialidades y limitaciones que inciden en los resultados económicos y sociales.

Paso 1. Análisis de objetivos e indicadores económicos y sociales.

Objetivo: Analizar la administración local desde la proyección de objetivos y los indicadores económicos y sociales a nivel de municipio resultante de los procesos administrativos.

Paso 2. Descripción del sistema de relaciones estructurales y funcionales.

Objetivo: Analizar el sistema de relaciones estructurales y funcionales de la administración local

Paso 3. Identificación, ajuste y priorización de problemas – potencialidades – limitaciones locales.

Objetivo: Desarrollar un diagnóstico y análisis interno – externo para identificar problemas, potencialidades y limitaciones de la administración local.

Paso 4. Formulación del propósito clave.

Objetivo: Declarar el propósito clave de la administración local.

Resultados de la Etapa 1

Declaración definitiva del propósito clave de la administración local.

Etapa II. Identificación de competencias directivas.

Se parte de los resultados anteriores, se fundamenta en el análisis funcional, pero amplía su concepción al relacionar los elementos que conforman la identificación y normalización de competencias, con las condiciones de la administración local analizados en la etapa 1 y reconocer la necesidad de realizar un desempeño capaz de interrelacionar varias funciones simultáneamente.

Por tanto, en esta etapa se desarrolla un análisis que permita desde la contextualización realizada, identificar y conceptualizar las competencias directivas necesarias para el desarrollo de una gestión pública eficaz, eficiente.

Objetivo: Desarrollar un análisis contextualizado para la identificación y conceptualización de las competencias directivas de la administración local.

Paso 1. Priorización de funciones de la administración local

Objetivo: Identificar las funciones prioritarias de la administración local para asegurar el desarrollo económico y social.

Paso 2. Establecimiento de la relación funciones – tareas

Objetivo: identificar las tareas necesarias a desarrollar para el cumplimiento de las funciones priorizadas

Paso 3: Priorización de competencias directivas potenciales y su conceptualización

Objetivo: Identificar y conceptualizar las competencias directivas necesarias.

Paso 4: Establecimiento de competencias directivas y su formulación

Objetivo: Declaración y conceptualización de las de las competencias directivas de los directivos de los Consejos de Administración Municipal.

Resultados:

- Definición y conceptualización de las competencias directivas para los miembros de los Consejo de Administración Municipal.

Etapa III. Normalización de competencias directivas

En ella se profundizan los aspectos que conformaran la estructura de la competencia a partir de, la descripción de conocimientos, habilidades, valores, criterios de desempeño.

Es, por tanto, necesario lograr la participación de los beneficiarios directos, en este caso los integrantes del Grupo de Usuarios.

Objetivo: Describir los conocimientos, habilidades, valores y criterios de desempeño que conforman la estructura de la competencia directiva.

Descripción

Paso 1. Determinación de conocimientos, habilidades y valores en función de las competencias directivas

Objetivo: Determinar los conocimientos, habilidades y valores que se corresponden con las competencias directivas identificadas.

Paso 2. Determinación de criterios de desempeño en relación con las competencias directivas

Objetivo: Determinar los criterios de desempeño que permitan medir el logro de las competencias directivas.

Paso 3. Autoevaluación competencias directivas – criterios de desempeño

Objetivo: Realizar un proceso de autoevaluación del estado actual en que las competencias directivas identificadas y normalizadas se manifiestan en el desempeño de los miembros del Consejo de Administración Municipal.

Resultados:

- Estandarización del contenido de las competencias directivas.

CONCLUSIONES

La concepción del procedimiento metodológico permite su aplicabilidad mediante un proceso reflexivo – participativo, en el que los miembros de los Consejos de Administración Municipal se constituyen en sus propios beneficiarios y logren identificar las competencias directivas requeridas según las funciones y tareas que les corresponden.

REFERENCIAS

Aguilar, J. A. y Fonseca, E. (2010). Perfil de competencias generales del funcionario público del Régimen de Servicio Civil Costarricense ICAP. *Revista Centroamericana de Administración Pública* (58-59): 43-79.

Alles, M. (2015). *Dirección estratégica de RR. HH.: Gestión por competencias (vol. I)*. Buenos Aires: Ediciones Granica.

Bermejo, M. (2014). *Procedimiento estratégico para alinear las competencias laborales a la organización del trabajo en la Sucursal S.A. Santiago de Cuba* (tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba. Cuba.

Cárdenas, A. y Navas, A. (2012). Normalización de competencias laborales en Colombia. Revista *Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica, 3*(1), 103-121.

Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros (2007). *Acuerdo 6176 del Reglamento de las Administraciones Locales del Poder Popular.*

Consejo de Normalización y Certificación de Competencia Laboral de México (2010). *Guías Técnicas para el Desarrollo del Estándar de Competencia, Diseño del Instrumento de Evaluación de Competencia Laboral*. (CONOCER). México D. f. Recuperado de http://www.conocer.gob.mx/pdfs/documentos/N-DPSN-GT-03%20EC%20v1%20final%2027%20abril%20%282%29.pdf.

Constitución de la República de Cuba (1976). *Gaceta Oficial Edición Extraordinaria No. 3,* 31 de enero de 2003. La Habana.

Informe EPYCE (2014). *Posiciones y competencias más demandadas en la empresa en 2014.* EAE Business School y Asociación Española de Directores de Recursos Humanos.

Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (2010). *¿Qué es Normalización?*: Recuperado de http://www.icontec.org.co/indexphp?section=37

Instrucción No. 1 (2011). *Del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros para la planificación de los objetivos y actividades en los Órganos, Organismos de la Administración Central del Estado, Entidades Nacionales y las Administraciones Locales del Poder Popular*.

Irigoin, M. y Vargas, F. (2002) *Competencia laboral: Manual de conceptos, métodos y aplicaciones en el sector Salud*. Módulo 1. Competencias, fases y aplicación. UNIDAD 3 • Identificación y normalización de competencias. CINTERFOR, Montevideo. Recuperado de www.cinterfor-org.urg

Leal, C. E. (2007). *Diseño de perfiles de cargo por competencias en el puesto de trabajo Torrero, en la Empresa de Radiocomunicación y Difusión de Cuba, RADIOCUBA* (tesis de maestría). ISP José A. Echeverría. La Habana. Recuperado de http://catedragc.mes.edu.cu/download

Ludeña, L. H., Alberto, A., Aramayo, C. A. y Lescano, L. G. (2013). *Guía metodológica de identificación y normalización de competencias - DEC – IEES*. Lima – Perú. Recuperado de https://www.sineace.gob.pe/wp-content/uploads/2014/09/Guia-de-Identificacion-y-Normalizacion-de-Competencias-.pdf .

Medina, M., Armenteros, M., Guerrero, L. y Barquero, J. (2012). Las Competencias Gerenciales desde una Visión Estratégica de las Organizaciones: Un procedimiento para su Identificación y Evaluación del Desempeño. *Revista Internacional Administración & Finanzas,* 5(2).

Vargas, F. (2004). *40 preguntas sobre competencia laboral. Montevideo: CINTERFOR/OIT*. Recuperado de http://www.ilo.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/papel/13/index.htm .

CONSIDERACIONES PARA LA DEFINICIÓN DE LA CATEGORÍA CALIDAD

CONSIDERATIONS TO DEFINE QUALITY AS A CATHEGORY

Juan Carlos Mayo Alegre jcarlos@ult.edu.cu

Saadia Noemí Reyes Benítez saadia@ult.edu.cu

RESUMEN

La ausencia de un concepto ampliamente aceptado en torno a la calidad, es la principal causa de resultados contradictorios e inconsistentes derivados de estudios empíricos, lo que ha impedido construir una base sólida de partida en el análisis de esta, y por consiguiente en su proceso de gestión como un resultado deseable de toda organización. En esta ponencia se realiza un análisis conceptual y crítico sobre la categoría calidad, que permitió, a partir del reconocimiento de un conjunto de propiedades que gravitan en torno a su significado, develar su esencia circunscrita en el contexto de las relaciones sociales de producción, esto es, como una categoría económica.

PALABRAS CLAVES: Calidad objetiva, calidad subjetiva, enfoque global de la calidad.

ABSTRACT

The absence of a widely accepted concept of quality is the main cause of contradictory and inconsistent results derived from empirical studies, which has prevented a solid starting point in the analysis of this, and therefore in its process of management as a desirable result of any organization. In this paper a conceptual and critical analysis of the quality category is carried out, which allowed, from the recognition of a set of properties that gravitate around its meaning, to reveal its circumscribed essence in the context of the social relations of production, as an economic category.

KEY WORDS: Objective quality, subjective quality, global approach to quality.

INTRODUCCIÓN

Para un país como Cuba, la consecución de altos niveles de calidad en productos y servicios tiene importantes implicaciones si se atiende al contexto en el cual su sociedad se encuentra imbuida: la actualización de su modelo económico a fin de consolidar el socialismo como proyecto viable. En este sentido, la calidad es uno de los elementos que sustentan este proceso.

A pesar de la importancia creciente de la consecución de resultados organizacionales de calidad, existe sobre esta categoría un auténtico diluvio de definiciones redundantes que, según Juran y Gyrna (1993) “contribuyen poco a clarificar su significado actual” (p. 102). En ese mismo nivel de análisis Ghobadian y Gallear, Reeves y Bednar, Watson y Korukonda, y Garvin (citados por Camisón, Cruz y Gonzáles, 2006) han coincidido en afirmar que “no existe en la literatura una definición universal, (…) y comúnmente aceptada de calidad. Por el contrario, existen numerosas dificultades, tanto conceptuales como prácticas, que lo hacen aún un concepto escurridizo y difícil de definir” (p. 145).

En la misma óptica Caetano Alvés (2003) manifestó que la calidad "… es un concepto incierto, fácil de visualizar y exasperadamente difícil de definir" (p. 62). Con un enfoque similar Calabuig Moreno (2006) se ha pronunciado en el sentido de que:

> … la calidad es un constructo que se ha abordado desde siempre a lo largo de la historia empresarial. Se han realizado múltiples intentos de definirla de manera global, pero lo cierto es que no existe una definición que pueda resumir todas las acepciones que se han aportado sobre este fenómeno. (p. 59).

De forma análoga Gutiérrez Cillán y Martín García (1998) han señalado que "no resulta fácil, en principio alcanzar un acuerdo global en torno al significado concreto del término calidad (…); es uno de esos conceptos ambiguos que rehúyen las definiciones precisas" (p. 3). Por su parte, Pérez Martínez (2013) citando a Folz, argumentó que esta ha sido extrapolada a disímiles actividades humanas, por lo que pueden existir gran variedad de referentes sobre esta categoría; "es uno de esos conceptos escurridizos de la administración. Los intentos de definirlo y calibrarlo para satisfacción de todos son análogos al reto de poner orden en una jaula de grillos" (p.31).

Reeves y Bednar (1994) concluyeron que una definición sobre calidad comúnmente aceptada que fuese válida para todas las empresas e industrias no es posible; por el contrario, proponen desarrollar definiciones que sean comparables, y examinar las compensaciones inherentes de aceptar un concepto tras otro, tras un análisis detallado de sus fortalezas y debilidades. La confusión aumenta, de acuerdo con Camisón y col (2006) cuando se encuentran posiciones equidistantes según las cuales no existiría una definición más correcta que las otras, gozando cada concepto de ventajas e inconvenientes según se consideren por su facilidad de evaluación, su valor para el cliente o su utilidad para la organización.

Al margen de estas aseveraciones, se puede argumentar, desde la perspectiva de los autores de esta ponencia que el conocimiento de la realidad por parte del hombre, supone extraer, de ella misma, el sistema de regularidades que rigen su desarrollo y la elaboración de conceptos, principios, leyes y categorías a través de los cuales se expresan la comprensión sobre las propiedades y cualidades de las cosas y sus relaciones e interacciones internas y externas, y, si se acepta la necesidad de contar con productos y servicios de calidad, resulta entonces ineludible conocer qué elementos la distinguen, puesto que sin un previo análisis de su significado, se dificultaría el proceso para gestionarla.

Es considerado entonces oportuno el llamado de atención realizado por Camisón y cols (2006) sobre la necesidad de la elaboración de trabajos que aporten conocimientos de cómo están siendo interpretadas las distintas nociones de calidad y que ayuden a aclarar los equívocos. Son así a su vez legítimas las advertencias sobre la necesidad de definir la categoría calidad y descomponerla en acciones tangibles que permitan su eficaz gestión, argumento este en el cual descansa el objetivo de este trabajo.

La categoría calidad desde una perspectiva clásica

La revisión de la bibliografía que sustenta teóricamente la categoría calidad, testifica una gran diversidad de acepciones aportadas por varios autores que son expresión de un proceso evolutivo resultado de cambios que se han producido en la consideración

que, sobre esta, han tenido cada sociedad, cultura y modo de producción a lo largo de la historia de la humanidad.

Desde las épocas más remotas, el hombre se formó un concepto crítico sobre el grado de perfección con que eran satisfechas sus necesidades. Al manejar sus elementales herramientas ya juzgaba y comparaba los resultados que obtenía con las mismas y de esta forma llegaba a una idea cualitativa sobre estas. Se puede decir que, a lo largo de los siglos el progreso humano ha sido impulsado por los juicios de valor que el hombre emite, que posteriormente se designaron con el término calidad.

Las concepciones teóricas acerca de la calidad se han ido transformando en la medida que ha cambiado el contexto histórico - social y económico de la humanidad. En ese sentido la literatura especializada en gestión de la calidad es contundente en identificar cuatro etapas genéricas en la evolución del concepto de calidad y su gestión que se concretan en la inspección, el control estadístico, el aseguramiento y la gestión total de la calidad.

Estas etapas se han desarrollado en orgánica conexión con los conocimientos alcanzados de las que le preceden y que se derivan de ellas, consolidándolas con nuevos matices en respuesta, tal y como refiere Moreno Pino (2008) “a los cambios de las condiciones histórico - concretas de cada época, que ha permitido la negación dialéctica de una por otra cualitativamente superior, que toma lo positivo de la anterior y la enriquece” (p.22).

Sin embargo, pretender enmarcar estas etapas en periodos históricos delimitados resulta difícil, porque cada formación socioeconómica se ha desarrollado a ritmos distintos y sus demandas han sido diferentes, lo que ha implicado además, que no se hayan manifestado de manera homogénea en todas las áreas geográficas del planeta; no obstante, el reconocimiento de estas como válidas resulta revelador para el establecimiento de la secuencia del desarrollo del concepto de calidad, donde se pueden identificar dos enfoques bajo los cuales tradicionalmente se ha asumido su significado: el objetivo y el subjetivo.

El enfoque objetivo interpreta el significado de la categoría calidad asociada a la adecuación de las características verificables de productos y servicios con sus requisitos preestablecidos de producción en el cual son relevantes las contribuciones realizadas por Crosby (1979) quien definió la calidad como "conformidad del producto con requisitos claramente especificados” (p.72). En una lógica similar Tagushi, Domínguez Machuca, y Shroeder citados por Moreno-Luzón, Peris Bonet, y González (2001) coinciden en vincularla a una manera de producir bienes o servicios cuyos atributos satisfacen especificaciones predeterminadas de producción.

Este enfoque se torna fácil de operacionalizar, con el inconveniente de que la ausencia de “no conformidades” en productos y servicios no necesariamente determina calidad en ellos, bajo el comprendido de que sus requisitos predeterminados de producción no siempre se ajustan a lo que desean y demandan los consumidores; ello implica una visión interna y estática de la gestión de la organización, con las limitaciones que le son inherentes para enfrentar la evolución de las necesidades de sus clientes.

Esta realidad ha contribuido a cambiar la forma de entender la calidad, transitándose desde una perspectiva hacia lo interno de las organizaciones, a otra donde se reconoce

la necesidad de considerar el punto de vista del cliente y su satisfacción bajo el comprendido de que, en última instancia, es siempre el consumidor quien determina el nivel de esta en productos y servicios; argumento esencial presente en las investigaciones de Gronroos (1994) así como Zeithaml, Parasuraman y Berry (1993), quienes coinciden en reconocer la calidad, de manera general, como un juicio evaluativo de carácter global, formulado por el cliente y que se refleja en su actitud sobre la excelencia o superioridad del producto o servicio con respecto a sus necesidades, como expresión de su percepción sobre ellos.

Aun cuando en este enfoque se reconoce la importancia de la satisfacción del cliente como elemento central y subyacente del concepto de calidad, es criterio del autor de esta tesis que no es acertado asumir con significados intercambiables o sinónimos ambas categorías; las dos implican la emisión de juicios por parte del cliente, pero tienen diferencias relevantes. La calidad supone la valoración de un objeto externo, es decir, el referente está fuera del individuo; en cambio, la satisfacción se refiere a una descripción de una realidad interna: los sentimientos que se relacionan con la elección de un servicio o bien de consumo.

La categoría calidad desde una perspectiva contemporánea

La existencia de los enfoques anteriormente descritos (objetivo y subjetivo) es expresión de lo afirmado por Tortoló Fernández (2005) citando a Marx:

> ... los hombres al establecer las relaciones sociales con arreglo al desarrollo de la producción material, crean también los principios, las ideas y las categorías conforme a sus relaciones sociales. Por tanto, estas ideas, estas categorías, son tan poco eternas como las relaciones a las que sirven de expresión, son productos históricos y transitorios. (p. 9).

Ello ratifica que las categorías cambian y se transforman en correspondencia con las condiciones materiales de vida, el desarrollo del conocimiento y de la práctica social de los hombres.

Para exponer el posicionamiento de los autores de esta ponencia sobre cómo debe entenderse la categoría calidad, resulta insoslayable hacer referencia a un conjunto de características que, a manera de propiedades de su significado, le son inherentes y afectan su definición; estas pueden concentrarse en su carácter multidimensional, subjetivo y personal, valorativo, además de comparativo (Pérez Campdesuñer, 2006 y Moreno Pino, 2008).

El carácter multidimensional de la calidad se argumenta desde la perspectiva de que los productos y servicios poseen, en efecto, un conjunto de características implícitas que determinan su capacidad para satisfacer necesidades, pero no necesariamente son homogéneas para los diferentes consumidores (Pérez Campdesuñer, 2006 y Moreno Pino, 2003).

A partir del reconocimiento de que sus necesidades son diversas, como distintas son también las formas alternativas de satisfacerlas, los consumidores valorarán en cada bien tangible o servicio aquellas características que, desde su óptica, permiten satisfacer en mayor grado sus necesidades específicas. Sus estimaciones respecto al grado en que un bien tangible o un servicio los satisface, habrán de diferir entre ellos de

manera considerable, entre otras razones por la amplia diversidad de motivaciones y finalidades subyacentes en la adquisición y uso del bien tangible o del servicio.

Ello explica a su vez el carácter subjetivo y personal que se le atribuye a la categoría calidad, la cual adquiere sentido en el ámbito particular del individuo. Es así que las características configuran múltiples dimensiones del bien tangible o del servicio desde la óptica personal del consumidor que no son directamente observables en muchos casos, sino que derivan de abstracciones que realizan estos a partir de percibirlas, para en consecuencia, emitir juicios valorativos (excelente, alto, medio, bajo, etc.) acerca del grado de la calidad de productos y servicios.

Por tanto, hacer alusión a la calidad de bienes y servicios siempre implicará la emisión de una calificación, ya sea por los productores para referirse al grado de conformidad con las especificaciones de producción, o bien por los consumidores para considerar la calidad del bien tangible o del servicio a partir de las múltiples dimensiones que lo conforman, lo que hace evidente su carácter valorativo.

Esta valoración se origina siempre en un contexto de comparación. Desde esa óptica, es pertinente establecer que indagar sobre la calidad de cualquier objeto (sea este tangible o no) exige identificar su configuración de modo que permita una comparación, ya sea esta en la determinación de la conformidad del bien tangible o del servicio respecto a sus requisitos de calidad previamente especificados, entre los distintos productos o servicios (en el sentido de que su calidad será valorada en dependencia de su superioridad o inferioridad relativa sobre otros considerados por el consumidor como sustitutos directos de aquellos), o bien entre su calidad realizada y la finalmente percibida tras su consumo.

Las propiedades presentes en el significado de la calidad, tal como han enfatizado Pérez Campdesuñer (2006) y Moreno Pino (2008), revelan que las organizaciones, para alcanzarla como resultado deseable de su gestión, deberán desarrollar un conjunto de procesos, cuyo punto de partida es la identificación de los requisitos del bien tangible o del servicio coherentes con las necesidades y deseos de los consumidores así como de otros grupos de interés, lo que asegura que sus características cumplan con las especificaciones o estándares identificados.

Desde una óptica similar se ha manifestado Castro Abraldes (1999) al afirmar que “la calidad (…) se establece en los trabajos de concepción, diseño y proyección, se realiza en el proceso de producción, se mantiene en el proceso de distribución y se manifiesta en el proceso de consumo” (p. 30); ello le concede a su gestión un carácter sistémico y procesal insoslayable, al tiempo que induce a considerarla como una categoría inherente a las relaciones sociales de producción, esto es, como una categoría económica.

Así, la calidad es una categoría que está asociada al conjunto de las relaciones sociales de producción, fundamentalmente a la producción y al consumo, actúa como relación social en el sistema productor-consumidor, se crea en la producción y se manifiesta esencialmente en el consumo, donde se realizan sus resultados económicos y su utilización.

Sustentado en estas relaciones sinérgicas que se establecen entre el productor y el consumidor, Pérez Proenza (2015) al citar a Shewart alegó que la calidad es el

resultado de la interacción de dos enfoques: el objetivo y el subjetivo; la idea de que estos se complementan ha sido refrendada además en las investigaciones de autores como Moreno-Luzón y cols (2001), así como Saunders y Preston, Conti y Belohlav sistematizadas por Camisón y cols (2006).

Desde esta perspectiva las definiciones de calidad que ha identificado la Organización Internacional de Normalización en la familia de Normas ISO 9000 se han adecuado a los argumentos anteriores; sin embargo, mayores precisiones han ofrecido las normas estipuladas por esta organización asociadas al Sistema de Gestión de la Calidad - Fundamentos y Vocabulario, en sus distintas ediciones que han sido adoptadas por la República de Cuba.

La vigente NC-ISO 9000:2015 (Oficina Nacional de Normalización, 2015) establece que calidad es el "grado en el que un conjunto de características inherentes de un objeto cumple con los requisitos" (p.19); se entiende como "objeto" "cualquier cosa que pueda percibirse o concebirse como por ejemplo, un producto, un servicio, un proceso, un recurso, un sistema, una organización" (p. 19).

Las definiciones anteriores, cuyo fundamento central concreta la calidad al grado en que los requisitos de los bienes tangibles o de los servicios (propios o incorporados en un proceso productivo), se han ajustado a los expresados por sus clientes y otras partes interesadas, revelan un tercer enfoque más contemporáneo que, desde una perspectiva global, integra de manera holística a los anteriores (el objetivo y el subjetivo) ya descritos.

Es criterio del autor de esta investigación que, para el caso específico de una sociedad que se encuentra en pleno proceso de construcción del socialismo como modelo, son válidas además las consideraciones de Ernesto Guevara de la Serna sobre la categoría calidad; compatibles con el enfoque global pero con ligeros matices en el sentido de que su punto de vista está integrado, a una concepción general sobre la sociedad socialista y sus nexos con el hombre que la materializa dentro de un sistema más amplio que el económico, pero del que emergen ideas que en todos los campos, incluido el filosófico, caracterizan su pensamiento.

En el análisis del ideario del Ché, se distingue una concepción de la calidad, la cual se manifiesta a partir del desarrollo de la producción material como medio formador de conciencia (lo que constituye un aporte en las singularidades de una sociedad donde la satisfacción de las necesidades de la población constituye un objetivo a alcanzar), y como elemento indisoluble del deber social en la construcción de la nueva sociedad socialista, que tiene como centro la formación de un nuevo modelo de hombre, que trabaje en forma consciente en el logro de cada vez mejores producciones como respuesta a la satisfacción de sus propias necesidades, así como las de la sociedad en su conjunto (Martínez Llebrez y Sabadí Castillo, 2006).

Una idea similar identificó Santos García (2010) en su definición de calidad al reconocerla como:

> … obligación moral de producir o prestar servicios lo mejor posible para el pueblo, (…), para lograr mayor productividad, costo aceptable, alta eficiencia, eficacia, efectividad y mejora continua; con aprovechamiento óptimo de los recursos humanos, lo que da como resultado que las características o conjunto de características esenciales del producto o el

> servicio cumplen con los requisitos y expectativas del mercado, con lo que satisfacen las necesidades materiales y culturales de los clientes, (…) como una expresión de respeto al pueblo. (p. 19)

Estos razonamientos considerados como válidos por el autor de esta tesis, tienen total vigencia en el contexto de la actualización del modelo económico y social cubano a fin de garantizar la continuidad e irreversibilidad del socialismo, el desarrollo económico del país y la elevación del nivel de vida de la población.

CONCLUSIONES

Los argumentos anteriores, coherentes con el enfoque global de la calidad, coinciden con el posicionamiento de los autores de este trabajo en el sentido de entenderla como una categoría económica con propiedades multidimensional, subjetiva y personal, valorativa y comparativa, que expresa el grado en que las características de un producto o servicio son conformes con los requisitos de sus distintas partes interesadas (clientes, trabajadores, directivos, etc.).

Esta definición es conforme con la etapa asociada a la gestión de la calidad total; incorpora de manera holística tanto el enfoque objetivo como el subjetivo, y de esta manera circunscribe las obligaciones de las organizaciones que la gestionen no solo al cumplimiento de los requisitos de sus consumidores, sino también los de otros grupos de interés o partes interesadas cuyas contribuciones le son esenciales.

REFERENCIAS

Caetano Alvés, G. N. (2003). *Marketing en los servicios de educación: modelos de percepción de la calidad* (tesis doctoral inédita). Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Calabuig Moreno, F. (2006). *La calidad percibida en los servicios náuticos de la Generalitat Valenciana* (tesis doctoral). Universitat de Valéncia, Valencia, España.

Camisón, C., Cruz, S. y González, T. (2006). *Gestión de la calidad: conceptos, enfoques, modelos y sistemas*. Madrid: Pearson - Prentice Hall.

Castro Abraldes, D. (1999). A calidade: unha vantaxe competitiva para o sector turístico en Cuba *Revista galega de economía: Publicación Interdisciplinar da Facultade de Ciencias Económicas e Empresariais*, *8*(2), 243-248.

Crosby, P. B. (1979). *Quality is Free. The Art of Making Quality Certain.* Nueva York: Editorial McGraw-Hill.

Grönroos, C. (1994). *Marketing y Gestión de Servicios*. Madrid: Editorial Díaz de Santos.

Gutierrez Cillán, J. y Martín García, M. (1998). Atributos extrínsecos del producto: Las señales de la calidad. *Anales de estudios económicos y empresariales (13),* 81-116.

Juran, J. M. y Gryna, F. M. (1993). *Quality Planning and Analysis: From Product Development Through Use* (3ra ed.). Nueva York: Editorial McGraw-Hill.

Martínez Llebrez, V. y Sabadí Castillo, L. (Eds.). (2006). *Concepción de la calidad en el pensamiento del Che* (Ocampo Alvarez, Denise ed.). La Habana: Ciencias Sociales.

Moreno Pino, M. (2008). *Enseñanza Aprendizaje de la calidad como totalidad en la carrera de Ingenieria Industrial* (tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín, Holguín.

Moreno-Luzón, M. D., Peris Bonet, F. y González, T. (2001). *Gestión de la calidad y diseño de organizaciones: teoría y diseño de casos.* Madrid: Pearson - Prentice Hall

Oficina Nacional de Normalización (2015). NC-ISO 9000: 2015. *Sistemas de Gestión de la Calidad- Fundamentos y Vocabulario* (traducción certificada, IDT).

Pérez Campdesuñer, R. (2006). *Modelo y Procedimiento para la Gestión de la Calidad en el producto turístico holguinero* (tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín, Holguín.

Pérez Martínez, A. (2013). *La gestión del sistema de calidad basado en valores en los servicios hoteleros* (tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey, Cuba.

Pérez Proenza, L. M. (2015). *Evaluación de la calidad del servicio de créditos a la población para la compra de materiales de la construcción y/o pago de mano de obra que ofrece la Sucursal 6372* (tesis de maestría inédita). Univesidad de Las Tunas, Las Tunas.

Reeves, C. A. y Bednar, D. A. (1994). Defining Quality: Alternatives and Implications. *Academy of Management Review, (19)*, 419-445.

Santos García, E. M. (2010). *Procedimiento para el diseño de estrategia de la calidad territorial para el Modelo Social Cubano* (tesis doctoral inédita). Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Santa Clara.

Tortoló Fernández, S. (2005). *La cualidad moral como categoría ética. Su expresión en el pensamiento humanista ético cubano* (tesis doctoral inédita). Universidad de Matanzas, Matanzas.

Zeithaml, V., Parasuraman, A. y Berry, L. (1993). *Calidad total en la gestión de servicios*. Madrid: Díaz de Santos.

ACCIONES PARA EL CONTROL DE LA PRODUCCIÓN DE LOSAS ANTIÁCIDAS EN LA UEB CERÁMICA, EMPRESA MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN, LAS TUNAS

ACTIONS FOR THE CONTROL OF THE PRODUCTION OF ANTACID SLABS IN THE UEB CERAMICS, CONSTRUCTION MATERIALS COMPANY OF LAS TUNAS

Liset de la Fé Pupo González liset@ult.edu.cu

Dailén Cabrera Jomarrón dailencj@ult.edu.cu

Elizabeth Pupo González

RESUMEN

En el contexto actual en que se desenvuelven las organizaciones productivas, resulta necesario su desempeño en total correspondencia con las exigencias del entorno económico, contribuyendo a la satisfacción de las necesidades de la sociedad a través del perfeccionamiento de sus producciones. De esta forma, la gestión de la producción constituye un tema relevante, dada su connotación en el desarrollo de la economía socialista. En la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas, se manifestaron insuficiencias en la gestión de la producción, dadas fundamentalmente en el control de la producción de losas antiácidas, lo que origina una insuficiente calidad, eficiencia y eficaciaen la elaboración del producto, afectando el aprovechamiento de las capacidades productivas y por consiguiente el cumplimiento de la demanda actual. En este sentido esta investigación estuvo dirigida arealizar un diagnóstico al control de la producción de losas antiácidas en la UEB Cerámica el cual, una vez establecidas las causas que están provocando los problemas detectados, incorpora una propuesta de acciones de mejoraevidenciándose la importancia y validez de contar con dicho diagnóstico en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de las Tunas.

PALABRAS CLAVES: Gestión de producción, control de producción, capacidad productiva.

ABSTRACT

In the current context in which productive organizations operate, their performance is necessary in full correspondence with the demands of the economic environment, contributing to the satisfaction of the needs of society through the improvement of their productions. In this way, production management is a relevant issue, given its connotation in the development of the socialist economy. In the UEB Ceramics of the Construction Materials Company of Las Tunas, there were inadequacies in the management of the production, given mainly in the control of the production of antacid slabs, which causes an insufficient quality, efficiency and effectiveness in the elaboration of the product, affecting the use of productive capacities and therefore the fulfillment of current demand. In this sense, this research was aimed at making a diagnosis to control the production of antacid slabs in the UEB Ceramics which, once established the causes that are causing the problems detected, incorporates a proposal for improvement actions evidencing the importance and validity of having said diagnosis in the UEB Ceramics of the Company Materials of the Construction of the Tunas.

KEY WORDS: Production management, production control, productive capacity.

INTRODUCCIÓN

La gestión de la producción mundialmente se encuentra constituyendo la principal responsable dentro de una organización de la producción de los bienes y los servicios. La misma ha existido desde que el hombre comenzó a producir para garantizar en primer lugar su supervivencia y en segundo lugar para desarrollarse económica y socialmente. La misma es fundamental en toda empresa productiva, debido a que todas las planificaciones recaen precisamente sobre los hombros de la producción de sus servicios o productos.

Siempre han existido un elevado número de empresas, que consideran necesario mejorar su sistema de gestión de la producción, pero muy pocas de ellas consideran que además de mejorar los factores elementales como son las materias primas, materiales, mano de obra, energía y tecnología, también deben mejorarse los factores dispositivos como la planificación, dirección, organización y control (Domínguez Machuca, 1995).

El Comandante Ernesto Che Guevara se dio a la tarea de buscar un sistema de dirección que se apoyara en diversas técnicas económicas y fundamentalmente en las técnicas de programación y control de la producción. Además, redactó una serie de artículos que fueron publicados con estrecha vinculación a los problemas económicos fundamentales que el socialismo tenía que enfrentarse con la mayor urgencia, entre los que se encuentran: los costos de producción, los métodos de dirección y control de la economía.

Por esta razón, dentro del proceso de gestión, el control constituye un elemento clave, brindando un conjunto de beneficios para lograr una utilización óptima de la capacidad de producción, mediante una programación adecuada de los elementos principales, lo que reduce el tiempo de inactividad y el exceso de uso. Garantizando además que el nivel de inventario se mantenga en grados óptimos en todo momento, es decir, que no haya exceso o falta de existencias. También garantiza que el tiempo de producción se mantenga de igual forma en un nivel óptimo y, por lo tanto, aumenta la productividad.

En tal sentido un control y seguimiento de la producción nos permite comprobar que los avances producidos se ajustan a los avances estimados en la planificación de la producción. Garantiza que se puedan alcanzar los objetivos de producción requeridos y la utilización óptima de los recursos. El proceso referido al control es muy ventajoso ya que el mismo garantiza un flujo de todos los procesos de producción, asegura ahorros en los costos, mejorando así el resultado final, controla el despilfarro de recursos y además asegura que los productos se despachan dentro del plazo establecido.

Cuba no se encuentra ajena a estos procesos, y hoy actualiza su Modelo Económico a partir del perfeccionamiento de los lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el periodo 2016-2021, aprobados en el 7mo Congreso del PCC. En particular dentro de los Lineamientos Generales el No. 189 refiere:

> Recuperar e incrementar la producción de materiales para la construcción que aseguren los programas inversionistas priorizados del país, la expansión de las exportaciones y la venta a la población. Desarrollar producciones con mayor valor agregado y calidad.

> Lograr incrementos significativos en los niveles y diversidad de las producciones locales de materiales de construcción y divulgar sus normas de empleo. (PCC, 2016, p.43)

Dentro de la conceptualización del modelo económico cubano se abarcan las esferas de la producción, distribución, cambio y consumo. Teniendo impactos en todos los ámbitos como un proceso multidimensional e integral en el que intervienen las diferentes actividades y sectores económicos y sociales. Además, las entidades empresariales, denominadas de propiedad de todo el pueblo, están encargadas de desempeñar de manera efectiva el papel principal en la producción de los bienes y servicios de carácter mercantil, a partir del principio general de cubrir sus gastos con sus ingresos, obtener utilidades y cumplir sus responsabilidades sociales.

La UEB Cerámica perteneciente ala Empresa de Materiales de la Construcción de Las Tunas se dedica a la producción de la cerámica blanca y la cerámica roja. Dentro de esta última se encuentra la rasilla constituyendo en la actualidad su producto líder, sin embargo, en los últimos años se ha venido incrementando la demanda de las losas antiácidas que se producen también en esta UEB. Las mismas poseen varias características muy relevantes para las empresas del territorio, así como para la población en general fundamentalmente para lugares donde predomina la humedad, teniendo estas un carácter anti resbalantes y resistencia ante la acción de un grupo de ácidos que pudieran estar presentes y dificultar los procesos de diversas organizaciones.

Relacionado con este producto la UEB Cerámica se encuentra atravesando por una serie de dificultades que obstaculizan el adecuado proceso productivo. Partiendo de un intercambio con directivos y trabajadores de dicha entidad se manifestó la siguiente situación problémica:

- Existe una deficiente organización del proceso productivo.
- La calidad de la producción no responde en su mayoría a los requerimientos de los clientes.
- Las producciones no satisfacen el total de la demanda existente.
- Insuficiente sistematicidad del control del proceso productivo.
- Obsolescencia actual de la tecnología para las producciones.

Partiendo de las deficiencias detectadas anteriormente se declara como problema científico: las insuficiencias en la gestión de la producción en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas, que limita el aprovechamiento de su capacidad productiva.

Manifestándose como objeto de investigación: la gestión de la producción.

Fundamentado en lo anterior el objetivo general de esta investigación es: diagnosticar el control de la producción de losas antiácidas en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas.

Revelándose como campo de acción: el control de la producción.

Para ello se parte de la siguiente hipótesis: disponer de un diagnóstico del control de la producción de losas antiácidas en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la

Construcción de Las Tunas, contribuye a mejorar el aprovechamiento de su capacidad productiva.

Para propiciar el cumplimiento del objetivo de esta investigación y contrastar la hipótesis planteada, se desarrollan las tareas científicas siguientes:

1. Caracterizar la gestión de la producción en la UEB Cerámica de La Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas.
2. Diagnosticar el control de la producción de losas antiácidas en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas.
3. Propuesta de acciones de mejora para el control de la producción de dichas losas antiácidas.

De entre los métodos y técnicas que se utilizarondurante el desarrollo de la investigación se encuentran:

- Hipotético-deductivo: para la construcción de la hipótesis, al estructurar las conexiones entre las categorías que la integran y la relación causal que se establece entre ellas, así como para arribar a deducciones y establecer inferencias en el posicionamiento científico de la autora.
- Analítico-sintético: utilizado para procesar la información obtenida a partir de la revisión de literatura y documentación especializada, así como de la experiencia de especialistas y trabajadores consultados.
- Inductivo-deductivo: aplicado durante el cumplimiento de las tareas de investigación.
- La observación, la revisión documental, la aplicación de encuestas a los trabajadores, las entrevistas a los directivos y especialistas principales, la aplicación de la lista de chequeo.

Análisis de los principales elementos teóricos en torno a la gestión y el control de la producción

Inicialmente se parte de elementos teóricos esenciales que describen la posición más cercana y actual del objeto de investigación y campo de acción del presente estudio como se muestra a continuación:

La gestión de la producción puede entenderse como la actividad del colectivo laboral de forma sistemática,encaminada a garantizar un conjunto de medidas, métodos y procedimientos que aseguren la más racional y armónica conjugación cualitativa y cuantitativa de los elementos que componen el sistema de producción en tiempo y espacio, a lo largo de todo el proceso de producción, de manera tal que logre la satisfacción máxima de cada una de las exigencias del cliente, contando siempre con una elevada eficiencia, eficacia y competitividad (Haimann, 2012).

Por su parte el control de la producción constituye el proceso de verificar el cumplimiento de los principios de la gestión de la producción en cada entidad, con el fin de asegurar la consecución de los planes, velando que exista en todo momento un progreso hacia los objetivos y metas previstas, además de un eficiente uso de materiales, tiempo, y cantidades producidas, resultando muy necesario este proceso

para corregir o evitar cualquier desviación durante todo el proceso productivo (Cabrera Jomarrón, 2015).

Una vez esclarecido este análisis se procede con la caracterización de la empresa enfocada al problema existente para dar paso al diagnóstico referido.

Caracterización de la gestión de la producción en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas

Dicha empresa posee como misión: proporcionar el desarrollo constructivo con materiales de calidad, basados en la excelencia, innovación y experiencias.

El 14 de agosto del 2006 el Comité Ejecutivo del Consejo de Ministro a propuesta del Grupo Gubernamental de Perfeccionamiento adopto el Acuerdo No. 5749 de aprobar que la empresa comience la aplicación del Perfeccionamiento Empresarial.

Pertenece a esta empresa, la Unidad Empresarial de Base (UEB) Cerámica, ubicada en el municipio Las Tunas la cual se dedica a la producción de elementos de cerámica blanca (ornamental) y cerámica roja (tejas, rasillas y losas antiácidas), siendo este último la línea de producción que se encuentra actualmente en constante valoración por parte de la entidad así como de sus principales clientes, pues aunque no se considera su producto líder en los últimos años ha manifestado un incremento considerable en la demanda, tanto de otras entidades como de la población en general.

Como parte de la caracterización dentro de la UEB de la gestión de la producción de losas antiácidas se llevaron a cabo varias técnicas como la observación a partir de una guía para seguir una lógica en esta. Donde se observó todo el flujo del proceso productivo, las tareas y funciones que debe realizar cada trabajador directo a la producción, la agilidad para operar las maquinarias, así como el adecuado uso de la materia prima sobrante. Se verificó la organización del producto y su ubicación para los distintos procesos que lleva implícito dicha producción.

Seguidamente se realizó una entrevista a los principales directivos y especialistas tanto de economía como de producción de la UEB,con el fin de obtener mayor información de este proceso en sus diferentes etapas, pues todas no se pueden verificar en un primer momento, ya que este producto necesita de varios días para que esté en perfecto estado y pasar a la siguiente fase.En dicha entrevista se plantearon varios elementos relacionados con el producto analizado en cuanto a su planificación la cual es realizada de abajo hacia arriba, comenzando desde el área de producción con sus ideas y criterios propuestos, pasando por cada una de las áreas hasta llegar a la dirección máxima de la entidad. El proceso de organización mediante la asignación de tareas específicas para esta línea con el fin de una correcta implementación.

Al mismo tiempo se llevó a cabo una revisión documental con el análisis del plan estratégico con que cuenta la empresa hasta el 2021, así como el estudio para un proyecto de inversión de las losas antiácidas,las cuales están valoradas para ser incluidas en los productos destinados a las exportaciones, ya que hasta el momento solo son vendidas en el territorio nacional, además para formar parte del eslabón fundamental de sustitución de importaciones, a través del incremento de las capacidades disponibles manteniendo la calidad y obteniendo porcientos superiores de

ventas que garanticen las bases financieras para enfrentar la modernización de los equipos tecnológicos.

Se analizaron además algunos resúmenes que presentaban la entidad relacionando el equipamiento técnico, las capacidades disponibles, y las materias primas y materiales principales para esta línea de producción. Se pudo analizar, además, enfatizando en el proceso de control, toda una serie de pasos que posee la entidad los cuales demuestran la secuencia dirigida a realizar diferentes tipos de control denominadas como inspección por parte de la organización. Estos pasos se encuentran establecidos en la UEB para la realización de los controles necesarios a la producción de dicha línea en específico, sin embargo, estas inspecciones no se llevan a cabo de la manera correcta según la lógica con que fueron creados.

Todo lo anterior (observación, entrevistas, y revisión documental) permitió corroborar la existencia de un grupo de insuficiencias declaradas al inicio de la investigación, y al mismo tiempo se manifestaron otras como se describen a continuación:

- Existe una deficiente organización del proceso productivo lo que está dado por el incumplimiento de tareas asignadas para dicho proceso, teniendo en cuenta el tiempo para ejecutar estas tareas y la persona que la realiza.
- La calidad de las producciones no responde, en su mayoría, a los requerimientos exigidos por los clientes.
- Los indicadores para medir la calidad del producto no están basados en las quejas y exigencias expresadas por los clientes.
- Las producciones no satisfacen la demanda de los clientes ya que está en los últimos años ha ido en ascenso yhasta el momento no ha podido ser cumplida en su totalidad.
- Insuficiente sistematicidad y eficacia del control del proceso productivo ya que se planifican varias inspeccionesy estas no se realizan completamente ni con el cumplimiento del objetivo con que deben llevarse a cabo.
- Las normas de consumo que deben ser planificadas para la producción no se encuentran bien definidas y en la actualidad se trabaja para su determinación pues al cambiar de ministerio estas sufren modificaciones, y en la actualidad se está trabajando a partir de normas desactualizadas.
- Cuentan con una tecnología obsoleta pues solo poseen un horno para el proceso de quemado en el cual también se queman los productos ornamentales y se ocupa en estas un tiempo que bien podría ser aprovechado en las losas antiácidas, pues estas llevan un tiempo de 8 horas para su completamiento.
- Inestabilidad con el suministro de materia prima y materiales para la producción pues en el mercado extranjero se obtienen los paños de importación exigiendo por parte del proveedor una demanda superior a la que puede acceder la empresa.

- Existen dificultades con los equipos para obtener la materia prima de las minas principalmente por la carencia de los cargadores pues estos no son suficientes formándose los cuellos de botella.
- Inestabilidad en el aseguramiento material de algunos proveedores actuales de materia prima y materiales para la producción.

Las dificultades expuestas anteriormente, junto a los elementos teóricos analizados y valorados, confirman la necesidad de contribuir a reducirlasmediante un proceso sistemático donde se identifiquen las causas de los problemas o debilidades que están presentes en los procesos de producción de la entidad.

Diagnóstico del control de la producción de losas antiácidas en la UEB Cerámica de la Empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas

El diagnóstico del control de la producción de losas antiácidas en la UEB Cerámica de la empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas, se basa en una lógica que presenta los siguientes momentos:

1. Diseño de un cuestionario para la elaboración de una encuesta para el diagnóstico del control de la producción de losas antiácidas en la UEB.
2. Aplicación de la técnica diseñada, incluyendo una lista de chequeo al sistema productivo de la UEB.
3. Identificación de las causas que generan los aspectos verificados a través de técnicas de diagnóstico.
4. Propuestas de acciones de mejora.

En primer lugar se procedió al diseño de la técnica mencionada siendo esta una encuesta dirigida a los trabajadores directos a la producción de estas losas antiácidas, a partir de los elementos teóricos planteados relacionados con la gestión y el control de la producción. En este momento se tuvo en cuenta las partes de la técnica con el fin de esclarecerle a los sujetos la importancia y necesidad del proceso, aclarando el objetivo de la misma y su carácter anónimo. Estafue aplicadacon el objetivo de conocer sus apreciaciones y consideraciones acerca de los procesos y técnicas que poseen sus especialistas para realizar el control de dicha producción. Valorando además temas como la frecuencia con que se realizan estos controles y si las desviaciones detectadas son tomadas en cuenta para la nueva fase productiva y no volver a incurrir en estos. Sus conocimientos sobre el control de la producción que se les realiza, y si esta constituye una herramienta de dirección para la mejora de la calidad.

A continuación, se aplicó una lista de chequeo al sistema productivode las losas antiácidas, con el propósito de obtener los datos concretos que permitan establecer las circunstancias específicas del problema en cuestión. Partiendo de interrogantes relacionadas con los planes de producción los cuales abarcan un periodo mensual. Sobre la producción anual la cual se planifica en unidades físicas de valor y de la cual su capacidad productiva es determinada en unidades físicas.

Seguidamente se realizó una matriz DAFO para la UEB Cerámica de conjunto con los principales especialistas, ya que la empresa contaba con una previamente analizada, pero de forma global, a nivel de empresa, y en este caso fue ajustada a las

características de la UEB Cerámica, reflejando en un análisis externo e interno las principales amenazas y oportunidades, así como sus fortalezas y debilidades. Las cuales permitieron comprobar la existencia real de dichos problemas. En el análisis interno se encuentran las fortalezas y debilidades siguientes:

Fortalezas:

1. Estabilidad de la fuerza de trabajo.
2. Implementado el Perfeccionamiento Empresarial.
3. Único productor de losas antiácidas en el país.
4. Elevada calidad humana entre cuadros y trabajadores.
5. Aprobación del sistema pago por resultados a los trabajadores.
6. No existencia de conflictos interpersonales e interdepartamentales.
7. Constante búsqueda de soluciones para sustituir importaciones de materiales.
8. Realización de proyectos de inversiones para incrementar las ventas.

Debilidades:

1. Insuficiente tratamiento a los costos de producción.
2. Deficiente control de la calidad.
3. Envejecimiento del equipamiento tecnológico y no tecnológico.
4. Carencia de personal calificado en las reparaciones.
5. Débil acceso a recursos de importación.
6. Insuficiente satisfacción de la demanda actual.
7. Ineficiente aprovechamiento de las capacidades instaladas.
8. Insuficiente sistematicidad y eficacia del control del proceso productivo.
9. Existencia de cuellos de botellas.
10. Insuficiente tratamiento de las interrupciones.

A partir de la matriz anterior y con el objetivo de determinar las principales deficiencias, se implementó la técnica del diagrama de Pareto según el que, por lo general, el 80% de los resultados totales se originan en el 20 % de los elementos, o sea en este caso particular el mayor número de problemas están determinada por un pequeño grupo de causas. Esta técnica se realizó a través de la frecuencia relativa y acumulada para agrupar las insuficiencias según su ocurrencia y determinar cuáles son las fundamentales.

De tal forma las deficiencias fueron agrupadas para un total de 10 insuficiencias yse identificaron como las más significativas las siguientes según las veces de su repetición:

- Existencia de cuellos de botellas.
- Deficiente control de la calidad de los productos.

- Insuficiente tratamiento de las interrupciones

El presente diagnóstico no solo pretende establecer las posibles causas del problema mayor, también conllevó a analizar e intentar proponer acciones de mejora que sean capaces de minimizar las insuficiencias que hoy persisten en la empresa. Enfocados en dichas acciones se está trabajando actualmente con el propósito de ser implementadas en un breve periodo de tiempo, con la idea de contribuir a resolver en gran medidas las demás debilidades que han resultado a través del diagnóstico como las elementales, ya que al reducir todos estos obstáculos al mismo tiempo se les da tratamiento a la existencia de los cuellos de botella en la producción de las losas antiácidas, a la satisfacción de la demanda actual que con los años se ha venido incrementando y por consiguiente se propicia el aprovechamiento de las capacidades instaladas en la UEB Cerámica.

Propuesta de acciones de mejora

1. Insuficiente capacitación de los trabajadores directos a la producción.
   - Elaborar un plan de capacitación donde se incluya el personal de mantenimiento para las reparaciones.
   - Realizar actividades de capacitación dirigida al personal de mantenimiento según el plan elaborado.
2. Obsolescencia de la tecnología actual para las producciones.
   - Trabajar con mayor énfasis en los proyectos de inversiones.
   - Elevar las propuestas de nuevas inversiones para la producción al Ministerio a partir de los lineamientos de actualización del Modelo económico cubano (88 y 89).
   - Invertir en nuevas tecnologías para la producción si llegaran a ser aprobadas.
3. Insuficiente sistematicidad y eficacia del control del proceso productivo.
   - Realizar con mayor sistematicidad los controles propuestos durante todo el proceso según la planificación.
   - Controlar a partir de realizar comparaciones entre el plan y el real.
4. Débil acceso a recursos de importación.
   - Proponerse el logro de una estabilidad con el suministro de materias primas y materiales para la producción en el mercado extranjero.
5. Insuficiente calidad de las producciones.
   - Asegurar el suministro de materias primas que cumplan los requisitos de calidad establecidos.
   - Estudiar las expectativas de los clientes para cumplir con la calidad que estos esperan.
6. Insuficiente tratamiento a las interrupciones.

- Establecer un mecanismo que logre un mayor acercamiento a los proveedores para la obtención de materia prima y materiales.

7. Insuficiente tratamiento de los costos de producción.

- Realizar el análisis mensual de los costos reales comparados con los predeterminados.

CONCLUSIONES

La caracterización de la gestión de la producción en la UEB Cerámica de la empresa Materiales de la Construcción de Las Tunas, permitió ratificar las insuficiencias que se manifiestan en estos procesos y que limitan el aprovechamiento de la capacidad productiva de la UEB, corroborando las que se detectaron a simple vista al comienzo de la investigación y revelando otras a partir de las técnicas utilizadas, lo que justifica la necesidad de realizar un diagnóstico que propicie minimizarlas, atenuarlas, eliminarlas y preverlas desde su propia génesis.

El diagnóstico realizado inició con el análisis de puntos y momentos vitales de la entidad para su control hacia la producción de losas antiácidas, partiendo de la consideración de insuficiencias manifestadas en este proceso, las particularidades de esta línea de producción y la implementación de técnicas que permiten contribuir a minimizar las insuficiencias en tal gestión, desde la identificación de las causas fundamentales, como forma de propiciar y orientar el desarrollo de acciones de mejora, que viabilicen la optimización del impacto socio económico de la organización en el ámbito empresarial cubano.

REFERENCIAS

Cabrera Jomarrón, D. (2015). *Procedimiento para el control de la producción del Hormigón asfáltico caliente en la empresa de Construcción y montaje de Las Tunas, UEB Pavimentación*. Universidad de Las Tunas.

Domínguez Machuca, J. A. (1995). *Dirección de Operaciones. Aspectos estratégicos en la producción y los servicios*. España: Mc Graw Hill.

Haimann, T. (2012). *Modelo de gestión de operaciones para PYMES innovadoras*. Recuperado de http://www.gestionyadministracion.com

Ponce, A. R. (1944). *Administración de empresas*. México: LIMUSA.

Partido Comunista de Cuba (PCC, 2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. VII Congreso PCC. La Habana: Política.

Taboada Rodríguez, C. (1987). *Organización y planificación de la producción*. La Habana: Pueblo y Educación.

METODOLOGÍA PARA PLANEAR EL PROCESO DE AUDITORÍA FINANCIERA REALIZADO POR CIH S.A. CON PROFESORES – AUDITORES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

METHODOLOGY TO PLAN THE PROCESS OF FINANCIAL AUDITS CARRIED OUT OF CIH S.A. WITH PROFESSORS - AUDITORS FROM LAS TUNAS UNIVERSITY

Luis Manuel Pérez Proenza luispp@ult.edu.cu

Juan Carlos Mayo Alegre jcarlos@ult.edu.cu

Luis Carlos Fernández Cobas luisfc@ult.edu.cu

Oel Antonio Brito Hierrezuelo oelbh@ult.edu.cu

RESUMEN

La actualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista permite el incremento de facultades a las direcciones de las entidades, lo anterior ratifica la necesidad de perfeccionar los sistemas de control interno y, al propio tiempo, resalta la importancia de las verificaciones externas con el propósito de prevenir y detectar las causas y condiciones de delitos y desviaciones. En este contexto, el desarrollo de auditorías financieras que realiza el Centro Internacional de La Habana S. A. con profesores – auditores de la Universidad de Las Tunas han evidenciado insuficiencias, específicamente en su proceso de planeación, relacionadas fundamentalmente con los métodos empleados para realizar la valoración preliminar del Sistema de Control Interno y la identificación de los riesgos. En consecuencia, en el presente artículo científico se presenta una metodología para planear el proceso de auditoría financiera realizado por el Centro Internacional de La Habana con profesores – auditores de la Universidad Las Tunas, la cual reflejó resultados satisfactorios en la valoración de su pertinencia, posibilitando la operacionalización del proceso de planeación de la auditoría financiera y la concatenación de las fases que la componen, lo que contribuye a cumplir con los estándares de calidad establecidos para la realización de este servicio.

PALABRAS CLAVES: Auditoría, auditoría financiera, planeación de la auditoría financiera.

ABSTRACT

The update of the Cuban Social and Economic Development Model allows the increase of powers to the management of the organizations; this ratifies the need to improve the internal control systems and, at the same time, highlights the importance of external verifications with the purpose of preventing and detecting the causes and conditions of crimes and deviations. In this context, the development of financial audits carried out by the International Center of Havana SA with professors - auditors from the University of Las Tunas have evidenced insufficiencies, specifically in the planning process, fundamentally related to the methods used to carry out the preliminary assessment of the Internal Control System and the identification of risks. Consequently, this scientific article presents a methodology to plan the process of financial audits carried out of the Havana International Center with professors - auditors from Las Tunas University, which reflected satisfactory results in the assessment of its relevance, enabling the

operationalization of the financial audit planning process and the concatenation of the phases that compose it, which contributes to accomplish the quality standards established for the realization of this service.

KEY WORDS: audit, financial audit, financial audit planning.

INTRODUCCIÓN

La auditoría permite obtener y evaluar objetivamente evidencias sobre las afirmaciones relativas a los actos o eventos de carácter económico-administrativo, con el fin de determinar el grado de correspondencia entre esas afirmaciones y los criterios establecidos, para luego comunicar los resultados a las personas interesadas. En Cuba, la auditoría tiene un particular sentido revolucionario, pues sus fines no son otros que los del desarrollo de la sociedad y la necesaria depuración de responsabilidades. Lo cual permite fiscalizar y coadyuvar a la utilización eficiente y eficaz de los recursos del Estado puesto a la disposición de las distintas entidades (Rodríguez González, 2012).

En la actualización del modelo cubano tienen un papel decisivo el autocontrol, el control a lo interno –realizado por las propias entidades– y el externo; con el propósito de prevenir y detectar las causas y condiciones de delitos y desviaciones –incluidas las de indicadores sobre el funcionamiento adecuado de la entidad–, así como para efectuar oportunamente los reajustes necesarios y la adopción de las medidas pertinentes (Partido Comunista de Cuba, 2017).

El Centro Internacional de La Habana (CIH S.A) es una sociedad mercantil cubana constituida como sociedad anónima, asociado a la Cámara de Comercio de la República de Cuba y con presencia en todo el territorio nacional, actúa como interfase Universidad – Empresa y ofrece servicios profesionales vinculados a actividades de consultoría, transferencia de tecnología, auditoría y formación a empresas e instituciones de intereses nacionales o extranjeros, ubicadas dentro y fuera de fronteras.

Precisamente la Universidad Las Tunas, se encuentra integrada a esta organización y tal como muestra sus ingresos las auditorías financieras constituyen el servicio más demandado, el cual se realiza de acuerdo a la autorización emitida por la Contraloría General de la República de Cuba. Lo anterior evidencia la necesidad de contribuir a reducir estas insuficiencias desde la óptica de la planeación, comoproceso clave para desarrollar una auditoría financiera con calidad. En este sentido, y en el afán de contribuir a reducir las deficiencias descritas anteriormente, se diseñauna metodología para la planeación de las auditorías financieras.

Metodología para la planeación de una auditoría financiera

En total concordancia con los elementos teóricos asociados a la planeación, concretados al proceso que define el curso de acción y los procedimientos requeridos para alcanzar los objetivos y metas, se diseña una metodología para la planeación de las auditorías financieras que realiza el Centro Internacional de la Habana S.A. con profesores – auditores de la Universidad de Las Tunas. El autor del presente artículo científico asume el término metodología como una secuencia sistémica de etapas, cada una de las cuales incluye acciones dependientes entre sí que permiten el logro de determinados objetivos.

El desarrollo del proceso de planeación de las auditorías financieras que realiza el Centro Internacional de la Habana S.A. con profesores – auditores de la Universidad de Las Tunas, implica el diseño de una metodología, cuyas premisas fundamentales, aseguren el cumplimiento de los objetivos propuestos en cada una de las etapas, estas son:

- El proceso de planeación está diseñado para la realización de la auditoría por tres auditores.
- El jefe de grupo de auditoría también desempeña funciones de auditor.
- El objetivo de la auditoría lo constituye: evaluar el Sistema de Control Interno en la entidad y la razonabilidad de los Estados Financieros.
- El alcance de la auditoría estará determinado por el periodo de ejecución.

La metodología para la planeación de las auditorías financieras que realiza el Centro Internacional de la Habana S.A. con profesores – auditores de la Universidad de Las Tunas está formada por dos etapasy estas a su vez están compuestas por pasos a desarrollar, tal como se ilustra en la tabla 1.

Tabla 1. Estructura de la metodología para la planeación de las auditorías financieras

ETAPA I	**Valoración preliminar del control interno del sujeto a auditar**
Paso 1	Recolección de la información sobre la entidad auditada
Paso 2	Realización del conocimiento del sujeto a auditar
Paso 3	Determinación del nivel de riesgos
ETAPA II	**Planificación de la auditoría**
Paso 1	Cálculo del índice de importancia relativa
Paso 2	Determinación de las cuentas y operaciones a verificar
Paso 3	Identificación de los programas y procedimientos de auditoría a aplicar
Paso 4	Elaboración el plan de trabajo de la auditoría

La valoración preliminar del control interno del sujeto a auditar, como primera etapa de la metodología tiene como objetivo valorar de forma preliminar el control interno del sujeto a auditar, esto implica la ejecución de tres pasos: recolección de la información sobre la entidad auditada, realización del conocimiento del sujeto a auditar y determinación del nivel de riesgo.

El primer paso de esta etapa tiene como objetivo recolectar la información sobre la entidad auditada. En este sentido, deben efectuarse entrevistas con los principales dirigentes y especialistas (Director, Especialista Principal de Contabilidad y Especialista de Recursos Humanos) con el propósito de explicarle el objetivo de la auditoría, y conocer y actualizar los datos necesarios para una adecuada planeación, para ello se definen los documentos necesarios a consultar, lo que no son absolutos, pudiendo el jefe de grupo eliminar o adicionar alguno, a saber:

- Expediente legal de la entidad (Resolución de creación de la entidad, objeto social aprobado, disposiciones que aprueban la constitución de los órganos de dirección y consultivos, resoluciones de nombramiento, firmas autorizadas, entre otros).
- Expediente de acciones de control (informes de las últimas auditorías realizadas, planes de medidas asociados a las deficiencias detectadas).
- Actas del Consejo de Dirección del periodo a auditar (se incluye el acta donde se realiza el análisis del cumplimiento del plan de medidas de la auditoría anterior).
- Actas del Comité de Prevención del periodo a auditar (se incluye el acta donde se realiza el análisis del cumplimiento del plan de medidas de la auditoría anterior).
- Plan de prevención y cumplimiento de sus medidas.
- Últimas dos guías de autocontrol aplicada, plan de medidas y análisis de su cumplimiento.
- Informes de auditoría interna, de existir auditor interno.
- Estados Financieros y sus notas al cierre del periodo auditar y similar periodo anterior.
- Manual de Procedimientos.
- Reglamento orgánico y el manual de funcionamiento.
- Manuales técnicos.
- Relación de personas que laboran en el Área de Recursos Humanos y de Contabilidad y Finanzas, resumiendo las funciones que realizan y años de experiencia en el cargo.
- Sistemas informáticos que emplean en los diferentes subsistemas.
- Registro de certificados médicos, registro de datos principales y registro de contratos.

El análisis de cada uno de estos documentos proporciona información sobre las actividades que desarrolla la empresa, su ambiente de control y las disposiciones específicas necesarias a conocer para el desarrollo con eficiencia, eficacia y calidad de la auditoría. Aspectos a su vez que crean las bases para la realización del conocimiento del sujeto a auditar, que constituye el siguiente paso de esta etapa.

Este segundo paso tiene como objetivo realizar el conocimiento del sujeto a auditar, el cual, de acuerdo a lo establecidos en las Normas Cubanas de Auditoría (Contraloría General de la República de Cuba, 2012), contiene 39 aspectos. Su distribución se realizará por los tres auditores que conforman los equipos:

El Jefe de grupo comprueba los aspectos siguientes: documento legal que aprueba la constitución del sujeto a auditar, su objeto social, empresarial, encargo estatal y modificaciones cuando corresponda; disposiciones que aprueban la constitución de los órganos de dirección y consultivos; organigrama de la entidad y la identificación de los procesos y actividades a realizar; diagrama de flujo de la información de la entidad; planes de Seguridad Informática y de Seguridad y Protección Física; existencia y grado de actualización de los siguientes documentos: certificado de inscripción en el Registro de empresas y unidades presupuestadas, inscripción en la Cámara de Comercio de la República de Cuba, Inscripción en el Registro mercantil, Registro comercial para operar en CUC y CUP, Inscripción en el Registro de constructores, proyectistas y consultores de la República de Cuba.

Certificado actualizado de los sistemas contables financieros utilizados por la entidad; misión, los objetivos de trabajo de la entidad y los específicos por área; plan de trabajo anual de la entidad; plan de trabajo anual, el mensual por áreas y el individual; aprobación y desagregación del Plan de la economía y Presupuesto anual, así como el análisis de su ejecución; cumplimiento del plan de rotación de los trabajadores que son responsables de aspectos claves inherentes a sus funciones y el control en el caso de no poder cumplir esa norma por contar con pocos trabajadores; inscripción de los inmuebles estatales en el Registro de la Propiedad que corresponda; y fecha de confección de los últimos Estados Financieros y si se cumplen sistemáticamente las fechas de entrega al nivel correspondiente.

El Auditor I verifica los aspectos siguientes: Disposición que aprueba la plantilla de cargos, plantilla aprobada y cubierta; Sistema de costo utilizado y aprobado; Resoluciones de nombramiento de los directivos superiores, directivos, ejecutivos, funcionarios y trabajadores designados, así como los contratos de trabajo en los casos que corresponda; Existencia y grado de actualización de los siguientes documentos: inscripción en el Registro de contribuyentes, Certificación actualizada de la inscripción en el Registro general de juristas de la República de Cuba del asesor jurídico de la entidad; programa de formación de cultura ética de la organización; Código de Ética de los Cuadros del Estado Cubano; Convenio colectivo de trabajo; Reglamento disciplinario que regule el comportamiento del personal de la entidad; Registro consecutivo anual de medidas disciplinarias aplicadas en la entidad y Código de conducta.

Inventario de competencia y necesidades de capacitación de los trabajadores, así como el Plan Anual de Capacitación; Documentos que aprueban los sistemas de pago y de

estimulación; Pago establecido a los trabajadores por concepto de salario y otros (periodicidad, montos aproximados, por tarjeta magnética).Plan de combustible aprobado por el nivel competente y la desagregación por tipo de combustible; Anotaciones en las cuentas de gastos o ingresos de años anteriores y gastos por faltantes y pérdidas e ingresos por sobrantes y declaración jurada de impuestos y si han sido multados por incumplimientos con el sistema tributario).

El Auditor II confronta los aspectos siguientes: Existencia y grado de actualización de los siguientes documentos: importe del fondo fijo aprobado, licencia o documento que apruebe operar cuentas bancarias, sucursal bancaria y dirección; Relación de los contratos económicos existentes con otras entidades; Demandas presentadas a los tribunales; Existencia de comedores y cafeterías, albergues, casas de descanso, plan vacacional u otras instalaciones existentes, cantidad de comensales, albergados e ingresos y gastos mensuales del período de la auditoría.

El Auditor III comprueba los aspectos siguientes: Por cada almacén: nombre y dirección del almacén, valores de inventarios y número de renglones, cuentas fundamentales y características de los productos fundamentales, Jefe almacén, Dependientes, Local cerrado, a cielo abierto, u otro, Seguridad y Protección; Total de Áreas de Responsabilidad y valor de los Activos Fijos Tangibles; Parque de vehículos automotores, grupo electrógeno y otros).

Todos los auditores actuantes (Auditor I, Auditor II y Auditor III) verifican:Actas del consejo de dirección; Reglamento orgánico y el Manual de funcionamiento; Manual de procedimientos; Manuales técnicos; Resolución que aprueba las firmas autorizadas necesarias para las transacciones y operaciones que lo requieran; Plan de Prevención de Riesgos de la entidad; Principio de separación de tareas o controles alternativos; Expediente de las acciones de control; Relación de los registros contables en uso; Estados Financieros y su memoria al cierre del período; Análisis realizados por el sujeto a auditar sobre los movimientos, las variaciones de saldos de las cuentas y los índices o razones calculadas en el período a auditar.

Luego de concluido el conocimiento del sujeto a auditar se está en condiciones de realizar una valoración preliminar del Sistema de Control Interno relacionado con el conjunto de estado financieros, y a su vez se constituye en soporte imprescindible para la identificación de los riesgos a tener en cuenta en la planeación de la auditoría.

Este tercer paso tiene como objetivo determinar los riesgos asociados a la auditoría, los cuales se clasifican en Riesgo Inherente (RI), Riesgo de Control (RC) y Riesgo de Detección (RD). Luego de la información recopilada y estudio previo realizado, se procede a determinar la identificación de los Riesgos de la auditoría identificados como inherentes, de control y de detección. Una vez concluido este tema se efectúa una evaluación a priori del Sistema de Control Interno implementado, que permitirá realizar una mejor planificación de la ejecución en aras de alcanzar los objetivos de la auditoría propuestos.

Para la valoración del RI, se deben tener en cuenta los siguientes elementos: Conocimiento por parte de las especialistas contables sobre la contabilización de las operaciones, de acuerdo al uso y contenido de cada cuenta; años de experiencia delas personasque laboran en el Área de Recursos Humanos, Contabilidad y Finanzas,y

Comercial; estabilidad delas personas que laboran en el Área de Recursos Humanos, Contabilidad y Finanzas, y Comercial; naturaleza de las cuentas de los Estados Financieros; Dominio de todas las opciones del sistema contable utilizado; existencia de ausencias de las personas que laboran en el Área de Recursos Humanos, Contabilidad y Finanzas, y Comercial por largo periodo de tiempo y la estructura organizativa de los departamentos de Recursos Humanos, Contabilidad y Finanzas, y Comercial.

Para la determinación del RI, los auditores calificarán el impacto y ocurrencia de cada elemento considerando la siguiente escala: uno (1) bajo, dos (2) moderado y tres (3) alto. La calificación final estará asociada a lo que muestra la figura 1.

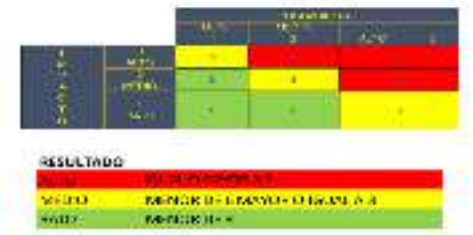


Figura 1. Resultado para la calificación final de un riesgo inherente. Fuente: Contraloría General de la República de Colombia (2017).

Luego de evaluado cada uno de los elementos identificados como inherentes a este tipo de riesgo, la calificación general se obtiene como el promedio de las calificaciones formales de cada riesgo identificado y el resultado igualmente estará asociado a lo que refleja la figura 1.

Para determinar el RCse tiene en cuenta el diseño e implementación del Sistema de Control Interno, así como su efectividad. Por lo tanto, se realiza una valoración de este asignándosele valores teniendo en cuenta lo explicado en el riesgo inherente. Para su determinación se pueden tener en cuenta los siguientes elementos: si se encuentran descritos los procedimientos; si se encuentran descritos los mecanismos de control que están asociados a cada procedimiento; si se cumplen con las medidas del Plan de Prevención; si se aplican sistemáticamente las guías de autocontrol; si las evaluaciones otorgadas en las dos últimas auditorías son de aceptable o satisfactorio; si los planes de medidas asociados a las deficiencias identificadas en los controles son efectivos.

La calificación general del riesgo de control se realiza de forma similar a la descrita en el riesgo inherente. A continuación, se procede a definir el RD cuya calificación se procede de forma similar a los dos anteriores y para ello se tienen en cuenta los siguientes elementos: experiencia de los auditores; conocimiento previo de la entidad auditada; conocimiento de las herramientas y técnicas de auditoría; conocimiento de las Normas Cubanas de Auditoría y supervisión oportuna del trabajo de los auditores.

Una vez determinados los riesgos anteriores se procede al cálculo del riesgo de auditoría, cuyo resultado es el producto del riesgo inherente, el riesgo de control y el riesgo de detección: RA = RI * RC * RD

El riesgo de auditoría se clasifica igualmente en bajo, medio y alto de acuerdo con la puntuación que muestra la tabla 2.

Tabla 2. Clasificación del Riesgo de Auditoría	
Clasificación del riesgo	**Puntuación**
Bajo	Menor o igual a 27
Medio	Mayor que 27 y menor que 216
Alto	Mayor igual que 216

Luego de determinado el nivel de riesgo de la auditoría se está en condiciones de desarrollar la etapa dos de la metodología que tiene como objetivo desarrollar la planificación de la auditoría, y consta de cuatro pasos: cálculo del índice de importancia relativa, determinación de las cuentas y operaciones a muestrear, determinación de los programas y procedimientos de auditoría a aplicar y elaboración del plan de trabajo de la auditoría. Para ello primeramente se desarrolla el cálculo del índice de importancia relativa, el cual constituye el primer paso de esta etapa.

Este primer paso tiene como objetivo determinar el índice de importancia relativa, para lo cual resultan necesarios el Estado de Situación y el Estado de Rendimiento Financiero del periodo a auditar y de igual periodo anterior, así como la evaluación del riesgo de auditoría (alto, medio o bajo) desarrollada en el tercer paso de la primera etapa, para en dependencia de esa calificación mover los rangos de porcentaje establecidos para cada indicador, los cuales muestran una relación inversa.

Se puede utilizar para su cálculo un solo indicador en dependencia del tipo de actividad que caracterice el sujeto a auditar o una combinación de todos los indicadores, el autor de esta metodología recomienda el empleo de la segunda opción. Los porcentajes a utilizar son los establecidos en el Manual de Procedimientos de Auditoría del CIH S.A. (2016), a saber:

- Del 1% al 2% de activo total.
- El 1% del pasivo total.
- Del 0.5% al 2% de las ventas totales.
- El 0.5% del total de capital.
- Entre el 5% y el 10% de la utilidad antes de impuesto.
- Entre el 0.5% y el 2% de los gastos totales.

Para el cálculo se ha desarrollado una herramienta en una hoja de cálculo Excel que facilita su obtención. La determinación del índice de importancia relativa, viabiliza el desarrollo del segundo paso de esta etapa que tiene como objetivo determinar las cuentas y operaciones a muestrear. Las cuentas según el índice de importancia relativa que formarán parte de la muestra la constituyen aquellas cuyo saldo sea superior al 90% de ese índice.

Es importante enfatizar que el índice de importancia relativa constituye un punto de partida objetivo toda vez que hay que tener en cuenta aspectos subjetivos como la pericia del auditor, el conocimiento del sujeto a auditar y el nivel de riesgo determinado, así como aquellas cuentas que resultan imprescindibles revisarlas aun cuando su saldo

no sea de importancia, a saber: efectivo en caja y banco, gastos diferidos, inversiones materiales y las reservas patrimoniales.

Los saldos a auditar en cada cuenta seleccionada se pueden escoger de dos formas: el auditor en cada cuenta verifica las transacciones que igualen o superen el 10% del índice de importancia relativa calculado o pueden determinarse la cantidad de operaciones a revisar mediante el cálculo del tamaño de la muestra.

Luego de identificada la cantidad de operaciones a revisar se procede a su selección mediante el muestreo aleatorio simple (MAS), con el fin de que todos los elementos sean seleccionados de manera aleatoria y así garantizar que cada elemento tenga igual probabilidad de ser elegido. Para ello se utilizará la selección sistemáticamente de los elementos muestrales a partir del intervalo K definido por el cociente que se obtiene de dividir el tamaño de la población (N) entre el tamaño de la muestra (n).

Es decir, una vez elegidala primera operación (puede ser la primera operación del periodo de auditoría u otra que se escoja de forma aleatoria), se seleccionan cada K operaciones hasta completar el tamaño de la muestra calculado (n).

Una vez seleccionadas las cuentas se procede a desarrollar el paso tres de esta etapa, el cual tiene como objetivo identificar los programas y procedimientos fundamentales de auditoría a emplear.

Los auditores actuantes en correspondencia con las cuentas seleccionadas escogen los programas, los que estarán en dependencia de las cuentas que componen los ciclos a auditar. Por cada uno de los ciclos seleccionados en la auditoría se deben tener en cuenta los procedimientos de auditoría a utilizar, entre ellos los más utilizados se encuentran:

- Políticas contables: revisión de las políticas contables establecidas en la entidad auditada en su manual de procedimientos y su consonancia con las Normas Cubanas de Información Financiera (Normas Cubanas de Contabilidad, Proforma de Estados Financieros y el Clasificador de Cuentas) en los ciclos objeto de la auditoría; para lo cual resulta imprescindible estudiar el Consultor Electrónico del Contador y el Auditor.
- Registros de contabilidad: revisión de la razonabilidad de los saldos mostrados en el Balance de Comprobación de Saldos y los Estados Financieros, mediante:

a) Examen del Saldo de una cuenta: revisión y análisis de la legitimidad del registro contable de la evidencia que sustenta el saldo reportado al final del período auditado, así como verificar la coincidencia matemática entre ambos.

b) Examen de transacciones específicas: revisión y análisis de la legitimidad del registro contable de la evidencia que respalda las transacciones seleccionadas por el auditor. Esta selección se puede realizar utilizando el índice de importancia relativa (escogiendo las operaciones con saldo igual o superior al 10% del índice) o seleccionando las operaciones al azar teniendo en cuenta el juicio subjetivo del auditor.

- Evidencia documentaria: una vez seleccionadas las operaciones que se van a revisar, se contrasta contra la documentación primaria que la sustenta, para ello se recomienda el empleo de:

a) Rastreo o seguimiento: establecer la totalidad del procesamiento de una transacción siguiendo el trayecto de una transacción desde el principio hasta el final, a través de los registros contables y los documentos primarios que la sustentan. Asociado al elemento anterior (registros de contabilidad) se verifica la transacción seleccionada con el documento primario que la sustenta. La distribución que se realiza de los temas de auditoría, en el próximo paso, facilita la realización de este procedimiento.

b) Inspección: revisión de un documento legal que sustente determinada transacción económica su aprobación o autorización.

c) Conciliación: comparar dos o más conjuntos de registros independientes pero relacionados con determinadas transacciones económicas.

- Representación de terceros: solicitar por escrito, mediante acta de confirmación (NCA 760-1), a un deudor, acreedor u otra parte la confirmación del derecho o la obligación que reportan los Estados Financieros de la entidad auditada. Los ciclos cobros y pagos posibilitan el uso de este procedimiento.
- Evidencia física: se realiza a través del examen físico de un activo específico y de la observación de los procesos de producción o servicios que ejecuta la entidad auditada, se emplea fundamentalmente en los ciclos de activos fijos e inventario, donde resulta necesario el conteo físico de los activos fijos tangibles y el inventario que se encuentra almacenado, la selección de la muestra para el conteo se puede realizar haciendo uso del sistema contable automatizado que use la organización, resultando necesario seleccionar una muestra que sea representativa de acuerdo a la cantidad de áreas (responsables o almacenes), cantidad de unidades y valor total.
- Cálculos: comprobar la exactitud y legitimidad de las cantidades, precios e importes de los documentos primarios (facturas, vales de salida, informes de recepción, salarios pagados, entre otros) y de otro tipo que sean necesarios.
- Procedimientos analíticos: aplicación de indicadores de desempeño financieros o no, así como análisis comparativos (horizontal) de períodos distintos en el tiempo, con el propósito de conocer si existen entre ellos variaciones inusuales y profundizar en sus causas.

El conocimiento de cada uno de estos elementos determina la selección de las pruebas sustantivas en cada uno de los ciclos, las cuales coinciden con las que refleja el Manual de Procedimientos de Auditoría del Centro Internacional de la Habana S. A.

Identificados los programas y procedimientos fundamentales a aplicar se procede a desarrollar el paso cuatro de la segunda etapa que tiene como objetivo elaborar el plan de trabajo de la auditoría, para lo cual resulta necesario definir primeramente el trabajo de los auditores actuantes. No resulta ocioso reiterar que este personal debe estar

inscrito en el Registro de Contralores y Auditores de la República de Cuba y desempeñar su trabajo con independencia, profesionalidad, confiabilidad y calidad.

Una distribución general del trabajo entre los auditores actuantes en este tipo de equipos es el siguiente: el auditor I. Desarrolla los programas de Tesorería (entradas de efectivo), Cobros e Ingresos; el auditor II. Desarrolla los programas de Tesorería (salidas de efectivo), Pagos, Gastos Diferidos y Costos y Gastos; y el auditor III. Desarrolla los programas de Inventarios, Inversiones Materiales, Activos Fijos y Patrimonio.

Luego de definidos cada uno de los temas, el jefe de grupo elabora el plan de trabajo general de la auditoría, el cual sigue el formato establecido en las Normas Cubanas de Auditoría (NCA 400 – 3) e incluye las actividades que se desarrollan en todas las fases de la auditoría. Seguidamente los auditores actuantes tomando como base el plan de trabajo general elaboran su plan de trabajo individual (NCA 400 – 4), dándole cumplimiento a cada una de las actividades en el periodo planificado.

Para determinar las actividades y modificaciones a realizar al plan de trabajo general de la auditoría, deben realizar las siguientes acciones:

- Establecer la fuente de información que genera el cambio.
- Determinar si los elementos a investigar están motivados por debilidades relevantes en los sistemas de control, contabilidad, calidad, información, producción u otro.
- Identificar si ya han sido tratados y la conveniencia de recomendar una acción de control independiente para su investigación.
- Establecer las causas que han originado estas situaciones.

Evaluar si se trata de un hecho o situación aislada o si son recurrentes; previendo la posibilidad de que puedan corresponder a actos fraudulentos o ilegales

Las desviaciones que sucedan se registrarán en el real del plan de trabajo general y se explica la causa en la casilla de las observaciones. Resulta necesario aclarar que estas desviaciones pueden estar asociadas a la ocurrencia de presuntos hechos delictivos (PHD) y/o de corrupción (PHC), lo que traería aparejado además de cambios en el plan de trabajo individual y general de la auditoría el recálculo de la muestra, con el fin de proporcionar una evidencia suficiente, competente y relevante asociada al hallazgo detectado.

CONCLUSIONES

Para el diseño de la metodología se realizó el análisis de los elementos teóricos que sustentan la auditoría financiera, haciendo énfasis en su proceso de planeación, mediante la consulta de la literatura científica disponible, se entrevistaron auditores del Centro Internacional de La Habana S. A. en Las Tunas, y se revisó la documentación asociada a la planeación de auditorías ejecutadas y de las actas de supervisión, lo que evidenció la necesidad del diseño de la metodología.

Se definen premisas para la aplicación de la metodología que aseguran el cumplimiento de los objetivos propuestos en cada una de las etapas y se centran fundamentalmente

en: la realización de la auditoría por tres auditores; la precisión del objetivo de la auditoría dirigido a evaluar el Sistema de Control Interno y la razonabilidad de los Estados Financieros; y la determinación del alcance de la auditoría en correspondencia con el periodo de ejecución.

La metodología elaborada se estructura en dos etapas y siete pasos que posibilitan la operacionalización del proceso de planeación de la auditoría financiera y la concatenación de las fases que la componen, lo que contribuye a cumplir con los estándares de calidad establecidos para la realización de este servicio.

REFERENCIAS

Centro Internacional de La Habana (2016). *Manual de procedimientos de auditoría.* La Habana.

Contraloría General de la República de Colombia (2017). *Auditoría Financiera. Instructivo No 1 Matriz de Riesgo y Controles GAF.*

Contraloría General de la República de Cuba (2012). *Normas Cubanas de Auditoría.* Gaceta Oficial de la República de Cuba, Ordinaria, Número 55.

Partido Comunista de Cuba (2017). *Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista.* La Habana.

Rodríguez González, E. S. (2012). Procedimientos metodológicos para hacer auditorías financieras. *Revista Contribuciones a la Economía*. La Habana.

EL MAPA DE FINANCIAMIENTO PARA LA GESTIÓN DE LA CONTRIBUCIÓN TERRITORIAL AL DESARROLLO LOCAL EN CUBA

THE FINANCING MAP FOR THE MANAGEMENT OF TERRITORIAL CONTRIBUTION TO LOCAL DEVELOPMENT IN CUBA

Maikel Guerra Avila maikelga@ult.edu.cu

Alfredo E. Barreiro Noa alfredobn@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación que se presenta tiene como objetivo proponer un conjunto de acciones para la elaboración de un mapa de financiamiento a partir de la fuente financiera contribución territorial al desarrollo local (CTDL); toda vez que no existe un procedimiento a nivel nacional fundamentado científicamente. La propuesta realizada fue concebida a partir de la consulta a modelos de financiamiento y armonizada con la teoría mapa conceptual. Fueron analizados cuatro municipios de la provincia Las Tunas en el uso de esta fuente de financiamiento (se recaudada y usa en cada municipio del país), reafirmando la necesidad de una nueva propuesta para su eficaz gestión; pues más del 70% como promedio de las asignaciones realizadas no son capitalizables. Lo anterior sugiere que los actuales mecanismos de asignación son insuficientes, necesitando ser perfeccionados. Es así como la propuesta de acciones brinda una alternativa viable para fortalecer el proceso de desarrollo local en el territorio desde la gestión de la CTDL.

PALABRAS CLAVES: Mapa de financiamiento, contribución territorial, desarrollo local.

ABSTRACT

The research presented aims to propose a set of actions for the elaboration of a financing map from the financial source territorial contribution to local development (CTDL); since there is no scientifically grounded national procedure. The proposal made was conceived from the consultation of financing models y and harmonized with the conceptual map theory. Four municipalities of the Las Tunas province were analyzed in the use of this source of financing (collected and used in each municipality of the country), reaffirming the need for a new proposal for its effective management; as more than 70% on average of the allocations are not capitalizable. This suggests that the current allocation mechanisms are insufficient, needing to be perfected. This is how the proposal of actions provides a viable alternative to strengthen the local development process in the territory since the management of the CTDL.

KEY WORDS: Financing map, territorial contribution, local development.

INTRODUCCIÓN

La teoría de desarrollo local es abordada desde un enfoque multidisciplinario; converge en que su sustento obedece a la existencia de recursos y su posibilidad de explotarlos, así como la capacidad local de gestionarlos en función de las demandas de una sociedad determinada. Es por esto que la búsqueda incesante de concretar sus fundamentos, relaciones, así como sus variables y operacionalización posibilitan identificar nuevos enfoques de gestión

desde donde se garantice una validación práctica ajustada a una economía local.

La carencia investigativa desde el punto de vista teórico metodológico sobre la gestión financiera del desarrollo local en Cuba que ha motivado a estos autores obedece a la ausencia de un procedimiento debidamente fundamentado a escala nacional para la administración de la fuente de financiamiento contribución territorial al desarrollo local (CTDL), así como el deficiente proceso de asignación identificado en cuatro municipios de la provincia de Las Tunas. Esta fuente financiera es objeto de captación y uso en cada municipio del país; administrado por su correspondiente Consejo de la Administración.

Son referentes sobre el tema administración financiera encausado al desarrollo local en Cuba los estudios doctorales presentados por Traba (2014) y Capote (2018). Las propuestas analizadas a modo de procedimientos no particularizan en la fuente de financiamiento en cuestión; que para el caso de la segunda autora forma parte de un modelo único de gestión en el que confluyen otras alternativas. Como consenso la gestión financiera la consideran como una alternativa que contribuye al desarrollo local a partir de un proceso de recaudación y asignación según las demandas de financiamiento identificadas.

Han sido identificados a escala nacional y local una tendencia a la utilización de este financiamiento en procesos no capitalizables, otros a dar respuesta a problemas de la población; para lo cual se observa una brecha entre las demandas de desarrollo y los destinos del financiamiento. Es así como surge la necesidad de abordar la gestión financiera del desarrollo local a partir de la CTDL desde un nuevo enfoque, el cual sido intencionado desde ¨el mapa de financiamiento¨, como sustento metodológico.

Teniendo en cuenta lo anterior se concibe como objetivo general: proponer un conjunto de acciones para la elaboración de un mapa de financiamiento a partir de la CTDL como contribución a la gestión financiera del desarrollo local en Cuba.

Esta investigación pretende contextualizar las prácticas de la administración financiera en el contexto cubano a partir del uso de la fuente de financiamiento objeto de estudio, por lo que sirve de guía para enfrentar el proceso de toma de decisiones en materia de desarrollo local por parte del Consejo de la Administración de cada municipio; toda vez que se provee de una herramienta metodológica para la elaboración de un mapa de financiamiento.

La teoría del desarrollo local desde los enfoques de financiamiento

Dentro de las posiciones autorales de interés sobre el tema se destacan los siguientes:

- Traba (2014). Constituye un medio para atenuar los efectos de la incertidumbre financiera en los espacios locales. Se centra en la identificación y estudio de las diferentes fuentes con que puede contarse en el municipio (sugiere tener en cuenta las características de cada fuente de financiamiento) para financiar sus proyectos antes de tomar cualquier decisión de invertir. Refiere las consecuencias de utilizar una u otra alternativa de financiación, teniendo en cuenta obviamente, tanto la disponibilidad de recursos como los rendimientos económicos esperados del proyecto.

- Rivera y Del Pozo (2016). La gestión financiera del desarrollo local incluye el manejo de recursos monetarios financieros para llevar a cabo una actividad económica en una localidad específica, con la característica de que generalmente se trata de sumas tomadas a préstamo que se complementan con los recursos propios. Esto incluye fuentes de financiamiento propias y a créditos con el objetivo de ordenar y jerarquizar los insumos y aportes según los criterios de: integralidad, pertinencia y flexibilidad.
- Capote (2018). La gestión del financiamiento del desarrollo local es un proceso participativo, interactoral y multinivel mediante el cual la administración pública, a partir de sus competencias y capacidades, planifica, organiza, implementa, monitorea y evalúa el financiamiento de proyectos de desarrollo local, en función del aprovechamiento de recursos endógenos y exógenos.

Como elementos comunes de estos enfoques de financiamiento locales y otros se pueden identificar las siguientes características:

- Se basan en la presencia de flujos financieros locales y por ende en la disponibilidad de fuentes de financiamiento también local.
- Abordan la articulación de fuentes internas y externas para cubrir demandas de desarrollo.
- Accesibilidad a sistemas financieros como proveedor de oportunidades de financiamiento.
- La gestión del financiamiento debe ser rectorado por el gobierno local.
- El financiamiento orientado a la cooperación internacional.
- Financiamiento basado en políticas gubernamentales o centrales.
- El financiamiento sobre la base de proyectos de desarrollo.

Las características anteriores emanadas de los modelos de financiamientos consultados enmascaran un sin número de relaciones, mecanismos e instrumentos que dificultan su generalización y aplicación práctica; todo lo cual posibilita la búsqueda de nuevas alternativas que conduzcan a una eficiente contextualización. En este orden de ideas se concibe el proceso de financiamiento, a partir de la elaboración de un mapa conceptual que posibilite atemperar a cada territorio un ordenamiento y uso de las finanzas disponibles en materia de desarrollo local.

El desarrollo local es un proceso multidisciplinario que puede ser conducido a través de estrategias de desarrollo, cohesionadas desde una administración financiera eficiente que distribuya el financiamiento disponible hacia aquellas actividades o proyectos de inversión que contribuyan a dinamizar la economía de un territorio toda vez que conduzcan al desarrollo de otras ideas de proyecto. Y esto debe ser medido o evaluado a través de indicadores que faciliten una lectura desde sus dos dimensiones más generalizadas: económica y social. No olvidando el papel de asesor que deben brindar los consejos de administración de cada territorio en la gestión del desarrollo local. (Guerra, 2017).

Dentro de las alternativas financieras para apoyar los procesos de desarrollo local en el contexto cubano se pueden identificar las siguientes:

- Fondos de fomento con fuentes internas o externas para proyectos de iniciativa municipal de desarrollo local, Ministerio de Economía y Planificación (MEP) 2009.
- Contribución territorial al desarrollo local. Ley 113/12 de la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP, 2012).

Una observación al comportamiento de la fuente objeto de estudio (CTDL) en Las Tunas refiere lo siguiente[1]:

- En el año 2017 en el municipio Tunas se asignó $10 683 180.39. El 74.66% de estos se empleó en actividades con enfoque operativo (improductivo) y el 25.34% del financiamiento se empleó en actividades con enfoque estratégico, impactando objetivos de desarrollo.
- En el municipio de Jobabo en 2017 se asignó $669 600.00. El 24.25% tuvo destino a actividades de capitalización, por su parte el 75.75% se asignó a actividades improductivas.
- El municipio de Majibacoa en 2017 asignó $1 306 989.00. El 13.61% fue asignado a actividades productivas y el 86.39% a improductivas.
- El municipio de Jesús Menéndez en 2016 asignó $426 100.00. De ello el 32.85% estuvo orientado a actividades productivas y el 67.15% restante al sector improductivo.

Con esta ejemplificación de cuatro municipios de la provincia se corrobora la necesidad de buscar nuevas maneras de administrar esta fuente de financiamiento (aun cuando se tenga un procedimiento para su asignación por parte de la dirección provincial de Finanzas y Precios), pues la esencia por la cual se concibió esta alternativa de financiamiento no ha estado justificada en las buenas prácticas sobre el desarrollo local tunero. En esto es válido resaltar que el procedimiento antes mencionado se muestra más desde un mecanismo burocrático de control que de administración financiera en sí.

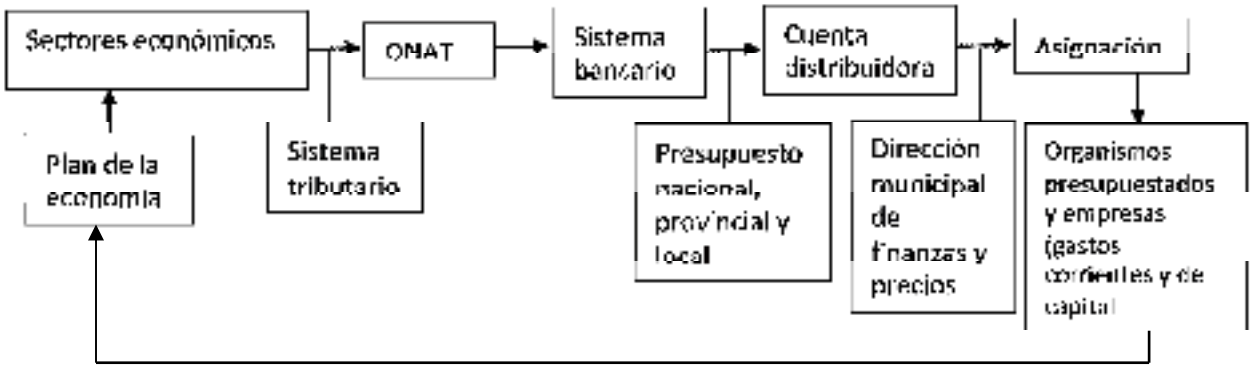
El mapa de financiamiento para el desarrollo local como herramienta de gestión

La teoría mapa conceptual de Joseph Donald Novak (1970) es la considerada por los autores para la propuesta realizada; la misma se centra en identificar, relacionar y conectar diversos conceptos en función de un solo objetivo; que, para el caso en cuestión, la administración de la CTDL como alternativa para favorecer procesos de desarrollo.

Como parte de la aplicación de esta teoría a modo de diagnóstico se construye un mapa de financiamiento a partir de la Ley 113/12 de la Asamblea Nacional del Poder Popular, de la cual se sustenta el sistema presupuestario cubano:

[1] Los resultados que se presentan forman parte de Trabajos de Diploma de la especialidad de Contabilidad y Finanzas, los cuales pertenecen al proyecto de investigación ¨La financiación y la gestión del riesgo en el marco del desarrollo local¨.

Esquema #1. Mapa general de financiamiento territorial en Cuba



Fuente: elaboración propia

Propuesta de acciones

El comportamiento de la realidad apoyado en los métodos análisis – síntesis, de lo abstracto a lo concreto entre otros, posibilita en la construcción del conocimiento simplificarlo a nivel de esquemas, gráficos, etc; todo lo cual es complementado con la alternativa mapa conceptual.

Por tanto, el objetivo general que se persigue consiste en: Administrar la contribución territorial al desarrollo local a partir de la elaboración de un mapa de financiamiento, para favorecer el proceso de crecimiento y desarrollo en un territorio desde la gestión del Consejo de la Administración.

Principios en los cuales se basa la propuesta:

- Disponer en el territorio de un plan de ordenamiento territorial.
- Disponer de una estrategia de desarrollo.
- Existencia de un grupo asesor al Consejo de la Administración.
- Existencia de proyectos de desarrollo.

Pasos para construir un mapa de financiamiento para la administración de la CTDL:

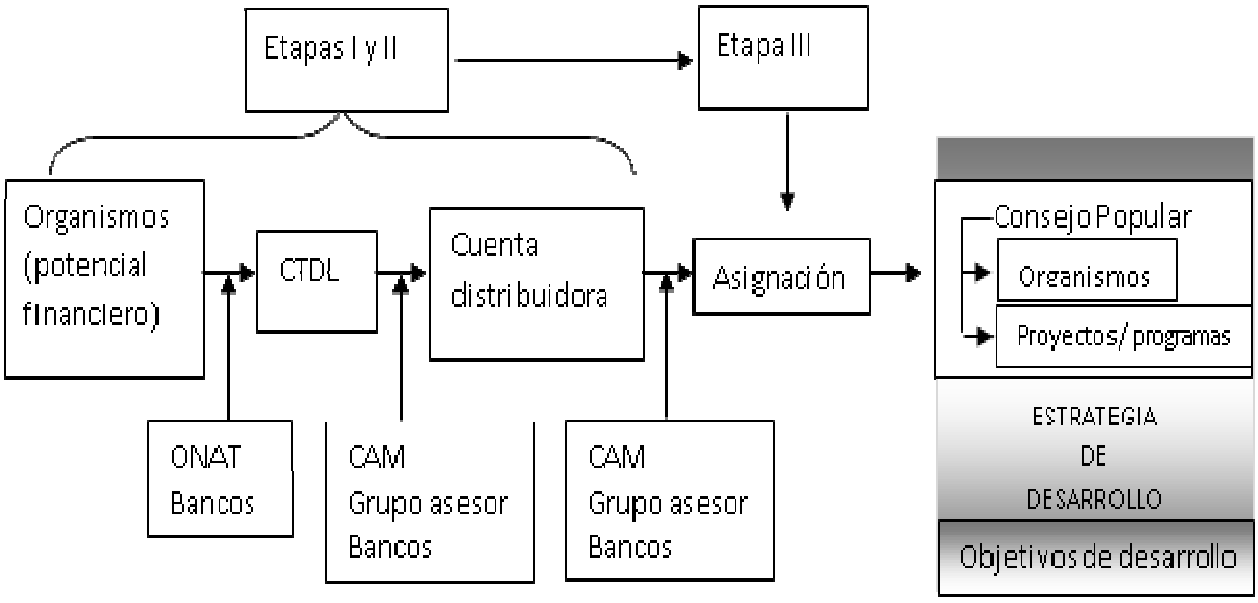
1. Conocer las bases metodológicas del plan de la economía (balance material del territorio, directivas). Potencialidades.
2. Identificación de la base legal que establece el horizonte de aplicación de la CTDL, así como de su uso.
3. Identificación de las organizaciones grabadas por esta contribución por consejo popular dentro del territorio en cuestión.
4. Identificar el comportamiento de la aportación en términos de tiempo (reportes a la ONAT y a la cuenta bancaria pertinente: periodo de tiempo entre el aporte y el momento óptimo de su uso).
5. Identificar las necesidades de financiamiento del territorio (organismos, consejos populares, sociedad en general).

6. Orientar el proceso de asignación de financiamiento en consonancia con los destinos previstos (gastos corrientes, de capital, proyectos de desarrollo).
7. Controlar el proceso de ejecución del financiamiento por parte del CAM.

La ventaja de esta propuesta descansa en su simple diseño, todo lo cual posibilita visualizar a través de un esquema las categorías y conceptos fundamentales desde sus relacionespara la administración de la CTDL, contribuyendo así desde su asignacióncon objetivos de desarrollo verdaderamente estratégicos en el territorio, evitando por su parte la improvisación y la falta de fundamentos de las decisiones tomadas.

A continuación, se presenta una aplicación de este procedimiento que fue dosificado por etapas según la autora citada:

Esquema #2. Mapa de financiamiento propuesto para la administración de la CTDL en el municipio de Majibacoa.



Fuente: adaptado por Lic. Dairelis Escalona Concepción

CONCLUSIONES

La revisión bibliográfica realizada permitió relacionar el mapa de financiamiento como herramienta de gestión financiera del desarrollo local.

Luego de analizados los resultados del diagnóstico se percibe la necesidad de buscar herramientas que permitan fortalecer el proceso de administración de la CTDL.

La propuesta de acciones muestra una alternativa viable para fortalecer el proceso de administración financiera de la CTDL a partir de un mapa de financiamiento.

REFERENCIAS

Asamblea Nacional del Poder Popular (2012). *Ley 113/12.* La Habana. Cuba.

Capote (2018). *Modelo para la gestión del financiamiento del desarrollo local a escala municipal en Cuba* (tesis doctoral inédita). Universidad de Pinar del Rio.

Guerra Ávila, M. y Barreiro Noa, A. (2017). Evaluación del desarrollo local en el municipio de Majibacoa. En *Ciencia e innovación tecnológica, capítulo Ciencias Económicas*, volumen I. Las Tunas: Edacun-Redipe.

Iniciativa Municipal de Desarrollo Local (IMDL, 2009). La Habana: Ministerio de Economía y Planificación.

Rivera, A. y Del Pozo, P. (2016). La gestión del financiamiento para el desarrollo local *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Recuperado de http://www.eumed.net/rev/caribe/2016/06/financiamiento.html

Traba Ravelo, Y. (2014). *Procedimiento de planificación financiera del desarrollo local* (tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey, Cuba.

CARACTERIZACIÓN DEL PROCESO DE EVALUACIÓN DE LA EFICACIA ORGANIZACIONAL. PROPUESTA DE INSTRUMENTOS

CHARACTERIZATION OF THE EVALUATION PROCESS OF ORGANIZATIONAL EFFICACY. PROPOSED INSTRUMENTS

Maikel Yero Domínguez maikelyd@ult.edu.cu
Juan Carlos Mayo Alegre juanca@ult.edu.cu
Argelia Bello Rodríguez anita@ult.edu.cu

RESUMEN

En cualquiera de sus múltiples acepciones, la eficacia organizacional es siempre importante y relevante por sí misma para cada organización. Ellas han sido creadas y diseñadas como medio para alcanzar determinados fines y están obligadas a obtener altos niveles de eficacia para sobrevivir y desarrollarse en contextos muy competitivos. Por lo que abordar la gestión de la eficacia organizacional desde una empresa, constituye un tema relevante, dada su connotación en el desarrollo económico y social en nuestro país. En la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre se manifestaron insuficiencias en la gestión de la eficacia organizacional, relacionadas con una visión restringida de la evaluación de la eficacia organizacional al cumplimiento de los objetivos de la UEB y las carencias del proceso de evaluación de la eficacia. En consecuencia, esta investigación estuvo dirigida a diseñar instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia organizacional en esta UEB, lo cual se constituye como aporte metodológico y práctico de esta ponencia.

PALABRAS CLAVE: Eficacia organizacional, evaluación de la eficacia, caracterización del proceso de evaluación de la eficacia.

ABSTRACT

In any of its multiple meanings, organizational effectiveness is always important and relevant by itself for each organization. They have been created and designed as a means to achieve certain ends and are obliged to obtain high levels of efficiency to survive and to develop in very competitive contexts. Therefore, addressing the management of organizational effectiveness from a company, is a relevant topic, given its connotation in economic and social development in our country. In the UEB of Passenger Transport and General Cargo of Puerto Padre, shortcomings in the management of organizational effectiveness related to a restricted vision of the evaluation of the organizational effectiveness to the fulfillment of the objectives of the UEB and the shortcomings of the process of evaluation of effectiveness. Consequently, this research was aimed at designing instruments for the characterization of the process of evaluation of organizational effectiveness in this UEB, which is constituted as a methodological and practical contribution of this paper.

KEY WORDS: Organizational effectiveness, evaluation of effectiveness, characterization of the process of evaluation of effectiveness.

INTRODUCCIÓN

Las organizaciones buscan constantemente mejores y más eficaces métodos para garantizar su permanencia en el entorno en que se desarrollan, pues es conocido que las exigencias de los mercados cambian debido, en gran medida, a la búsqueda de la satisfacción de clientes cada vez más exigentes como complemento para mejorar y elevar su eficacia. Este último constructo remite a una idea de progresivo funcionamiento o de mejora continua, por lo que constituye una importante razón de ser de las organizaciones (Fernández-Ríos y Sánchez ,1997).

En cualquiera de sus múltiples acepciones, la eficacia organizacional es siempre importante y relevante por sí misma para cada organización. Ellas han sido creadas y diseñadas como medio para alcanzar determinados fines y están obligadas a obtener altos niveles de eficacia para sobrevivir y desarrollarse en contextos muy competitivos.

En el tratamiento teórico de los temas de dirección y gestión organizacional ejecutados en Cuba no aparece con frecuencia, ni ampliamente desarrollado, el concepto de eficacia y su relación con otros aspectos que expresan el resultado de una organización. Sin embargo, el Decreto Ley 252, referido a la continuidad y el fortalecimiento del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Cubano, en su artículo 3 al establecer los principios del Perfeccionamiento Empresarial, en su inciso J plantea que “las empresas deben evaluar permanentemente los resultados alcanzados, utilizar como métodos el diagnóstico y el autocontrol, buscando mejorar sistemáticamente su actuación” (Consejo de Estado, 2007, p.194).

Coincidente con la idea precedente en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución actualizados en el VII Congreso para el periodo 2016-2021 (Partido Comunista de Cuba, 2016), se plantea como aspiración mejorar la gestión de las diferentes organizaciones del país como soporte al proceso de actualización del Modelo Económico Cubano. En el capítulo X, referido a las Políticas para el Transporte, con un total de 11 lineamientos, se aspira a perfeccionar está importante actividad, tanto en la vida económica como social.

Coherente con lo anterior, la UEB de Transporte de Pasajeros y Cargas Generales Puerto Padre, asume la misión de ejecutar y controlar la política del Estado y el Gobierno en materia de transportación de pasajeros y cargas generales en todas sus modalidades.

En esta UEB se evidencian algunas Insuficiencias en la gestión de la eficacia organizacional que limitan el cumplimiento de su misión, por lo que el objetivo de esta ponencia consiste en diseñar instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia organizacional en la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre.

Principales definiciones a tener en cuenta para el diseño de los instrumentos

Empresa: Proyecto humano a largo plazo destinado a generar valor para todos sus grupos de interés, salvaguardando el medio ambiente y procurando desarrollo sostenible tanto para las actuales como para las futuras generaciones.

Eficacia organizacional: Capacidad de la empresa para adquirir recursos y utilizarlos de manera eficiente en el proceso de generación de valor sin dañar el medio ambiente, a efectos de satisfacer a todos sus grupos de interés (Mayo Alegre, 2005).

Gestión de la eficacia organizacional: Proceso de planificación, organización, liderazgo, motivación, comunicación y control que se despliega en la empresa para adquirir recursos y utilizarlos de manera eficiente en el proceso de generación de valor, sin dañar el medio ambiente a efectos de satisfacer a todos sus grupos de interés.

Evaluación de la eficacia organizacional: Conjunto sistémico de operaciones periódicas que implican como componentes esenciales de estas, la obtención e interpretación de información fiable y válida sobre la capacidad de la empresa para adquirir recursos, utilizarlos de manera eficiente en el proceso de generación de valor, sin dañar el medio ambiente y satisfaciendo a todos sus grupos de interés; ello implica comparar este desempeño con un marco de referencia para, sobre su base, formular juicios de valor que permitan la toma de decisiones encaminadas a su mejora.

Propuesta de instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia organizacional de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre

El diseño de instrumentos para caracterizar el proceso de evaluación de la eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre exige partir de definir la variable a caracterizar, así como los indicadores de la misma:

- *Variable a caracterizar:* evaluación de eficacia organizacional de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre.
- *Indicadores de la variable:*

1. Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.
2. Grado en que se mide de forma periódica la utilización de los recursos en la UEB de manera eficiente en el proceso de generación de valor.
3. Grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB

Diseño de los instrumentos para valorar los indicadores

Los instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre, combinan distintas técnicas cualitativas (estudio documental, observación, encuesta y entrevista) a manera de triangular la información que se deberá obtener de los indicadores identificados en la acción precedente, de los cuales se deberá emitir juicios de valor. Ellos son:

A. Guía de revisión del informe anual del cumplimiento de los objetivos de trabajo de la UEB. Se deberá revisar el correspondiente al año precedente en que se efectué la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos de manera eficiente en el proceso de generación de valor.

- Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre:

1. Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.
2. Grado en que se mide de forma periódica la utilización de los recursos en la UEB de manera eficiente en el proceso de generación de valor.

B. Guía de revisión de las Actas de Comité de Contratación de la UEB.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre para adquirir recursos de manera eficiente en el proceso de generación de valor.

- Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB.

1. Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.

C. Guía de revisión de las Actas de Comité de Control de la UEB.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre para adquirir recursos de manera eficiente en el proceso de generación de valor.

- Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB

1. Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.

D. Guía de revisión de las actas del Consejo de Dirección de la UEB.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre de utilizar los recursos de manera eficiente en el proceso de generación de valor.

Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB

1. Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.
2. Grado en que se mide de forma periódica la utilización de los recursos en la UEB de manera eficiente en el proceso de generación de valor.

E. Guía de observación de Consejos de Dirección de la UEB. Se deberán observar en el primer mes de cada trimestre.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos de manera eficiente en el proceso de generación de valor a efectos de satisfacer todos sus grupos de interés.

- Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB

1. Grado en que se mide de forma periódica la utilización de los recursos en la UEB de manera eficiente en el proceso de generación de valor.
2. Grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB

F. Encuesta a directivos de la UEB. Se deberán encuestar a todos los directivos de la UEB.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB

- Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB

1. Grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB

G. Entrevista grupal con directivos de la UEB. Se realizará con todos los directivos de la UEB.

Objetivo: Constatar el grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB

- Indicadores a constatar de la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia de la UEB

1. Grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB

La tabla 1 relaciona los instrumentos que serán utilizados en la caracterización de los indicadores del proceso de evaluación de eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre.

Tabla 1. Indicadores e instrumentos para la caracterización del proceso de evaluación de la eficacia organizacional de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre

Indicadores	**Instrumentos**						
	Estudio documental				**Observación**	**Encuesta y Entrevista**	
	A	B	C	D	E	F	G
1. Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.	X	X	X	X		X	
2. Grado en que se	X			X	X		

mide de forma periódica la utilización de los recursos en la UEB de manera eficiente en el proceso de generación de valor.							
3. Grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB					X	X	X

Simbología

A. Guía de revisión del informe anual del cumplimiento de los objetivo de trabajo de la UEB

B. Guía de revisión de las Actas de Comité de Contratación de la UEB

C. Guía de revisión de las Actas de Comité de Control de la UEB

D. Guía de revisión de las Actas de los Consejos de Dirección de la UEB

E. Guía de observación de Consejos de Dirección de la UEB

F. Encuesta a directivos de la UEB

G. Entrevista grupal con directivos de la UEB

Para caracterizar el estado de los indicadores del proceso evaluación de la eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre, se elaboró una escala (tabla 2) en la que se determinan criterios de medida de acuerdo con criterios de evaluación.

Tabla 2. Criterios de medidas y de valoración de los indicadores para la caracterización del proceso de evaluación de evaluación de la eficacia de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre

Indicadores	Criterio de valoración	Criterio de medida
Grado en que se mide de forma periódica la capacidad de la UEB para adquirir recursos.	Muy adecuado	La UEB siempre mide de forma periódica su capacidad para adquirir recursos del entorno.
	Bastante adecuado	La UEB casi siempre mide de forma periódica su capacidad para adquirir recursos del entorno.

	Adecuado	La UEB generalmente mide de forma periódica su capacidad para adquirir recursos del entorno.
	Poco adecuado	La periodicidad de las mediciones realizadas por la UEB sobre su capacidad para adquirir recursos del entorno es esporádica.
	No adecuado	No se realizan mediciones por la UEB sobre su capacidad para adquirir recursos del entorno.
Grado en que se mide de forma periódica la utilización de los recursos en la UEB de manera eficiente en el proceso de generación de valor.	Muy adecuado	La UEB siempre mide de forma periódica la eficiencia en la utilización de sus recursos en el proceso de generación de valor.
	Bastante adecuado	La UEB casi siempre mide de forma periódica la eficiencia en la utilización de sus recursos en el proceso de generación de valor.
	Adecuado	La UEB generalmente mide de forma periódica la eficiencia en la utilización de sus recursos en el proceso de generación de valor.
	Poco adecuado	La periodicidad de las mediciones realizadas por la UEB sobre la eficiencia en la utilización de sus recursos en el proceso de generación de valor es esporádica.
	No adecuado	No se realizan mediciones por la UEB sobre la eficiencia en la utilización de sus recursos en el proceso de generación de valor.
Grado en que se mide la satisfacción de todos los grupos de interés de la UEB	Muy adecuado	La UEB siempre mide de forma periódica la satisfacción de todos sus grupos de interés.

	Bastante adecuado	La UEB casi siempre mide de forma periódica la satisfacción de todos sus grupos de interés.
	Adecuado	La UEB generalmente mide de forma periódica la satisfacción de todos sus grupos de interés.
	Poco adecuado	La periodicidad de las mediciones realizadas por la UEB sobre la satisfacción de todos sus grupos de interés es esporádica.
	No adecuado	No se realizan mediciones por la UEB sobre la satisfacción de todos sus grupos de interés.

CONCLUSIONES

Los instrumentos diseñados para la caracterización del proceso de evaluación de la Eficacia Organizacional de la UEB de Transporte de Pasajeros y Carga General de Puerto Padre, constituye sin duda, una herramienta de mucha utilidad, los cuales, por su concepción metodológica, flexibilidad y bajo nivel de complejidad, resultan fácil de aplicar en esta UEB y los mismos se pueden generalizar.

REFERENCIAS

Consejo de Estado (2007). Decreto Ley No. 252/07. Sobre la continuidad y el fortalecimiento del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Cubano. *Gaceta Oficial de la República (extraordinaria)*, No. 41, 18-08-2007, p.237. Recuperado de http://www.gacetaoficial.cu/pdf/GO X 041 2007.rar

Fernández–Ríos. M y Sánchez, J. (1997). *Eficacia Organizacional: Concepto, Desarrollo y Evaluación* (p.356). Madrid: Díaz de Santos.

Mayo Alegre, J. C. (2005). *Evaluación de la eficacia organizacional en la empresa de confecciones Melissa* (tesis de maestría inédita). Facultad de Economía, Universidad de Camagüey.

Partido Comunista de Cuba (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana.

PROCEDIMIENTO PARA LA GESTIÓN ESTRATÉGICA DE LOS COSTOS EN LA UEB PRODUCCIÓN Y EMPAQUE "DOÑA NELI" SUCURSAL CIMEX LAS TUNAS

PROCEDURE FOR STRATEGIC MANAGEMENT OF COSTS IN THE UEB PRODUCTION AND PACKING "DOÑANELI" BRANCH CIMEX LAS TUNAS

María de los Angeles Utra Hernández mariautra@ult.edu.cu

Iraida Avila Pérez iraida.a@ult.edu.cu

RESUMEN

En la actualidad mantener la competitividad es el más alto objetivo de una empresa, sin producciones o servicios competitivos no se obtiene un desarrollo óptimo, es por eso que se buscan nuevos enfoques y técnicas por parte de empresarios que les permitan identificar las vías para alcanzarla. La empresa en su proceso productivo incurre en costos, los cuales constituyen elementos esenciales para la toma de decisiones. Para competir en el actual entorno, requieren contar con información sobre los costos y la rentabilidad, que les permita tomar decisiones estratégicas y operativas de forma oportuna. Estas decisiones requieren una información de costos más amplia que la proporcionada por los costos de producción, de esto trata la gestión estratégica de los costos (GEC). La presente investigación se desarrolla en un momento trascendental para la economía cubana, sustentado en las transformaciones originadas por la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, actualizados y aprobados en el VII Congreso del Partido Comunista de Cuba; y tiene como objetivo elaborar un procedimiento para la gestión estratégica de los costos en la Unidad Empresarial de Base Producción y Empaque "Doñaneli", Sucursal CIMEX Las Tunas", a partir de deficiencias detectadas que limitan la gestión económica financiera y los niveles de eficiencia.

PALABRAS CLAVES: Control de costos, administración basada en actividades, gestión estratégica de los costos.

ABSTRACT

Nowadays, maintaining competitiveness is the highest objective of a company. Without production or competitive services, optimal development is not obtained; that is why new approaches and techniques are sought by entrepreneurs to identify the ways to achieve it. The company in its production process incurs in costs, which are essential elements to make decisions. To compete in the current environment, they need to have information on costs and profitability, which allows them to make strategic and operational decisions in a timely manner. These decisions require more extensive costs information than those provided by production costs; this is the strategic cost management (SCM). The current investigation is developed in an important moment for the Cuban economy, sustained in the transformations originated by the implementation of the Guidelines of the Economic and Social Policy of the Party and the Revolution, updated and approved in the VII Congress of the Cuban Communist Party; and aims to develop a procedure for the strategic management of costs in the Business Unit of Production and Packaging "Doñaneli", Branch CIMEX Las Tunas", from deficiencies detected that limit the economic and financial management, and its efficiency levels.

KEY WORDS: Cost control, activity-based management, strategic cost management.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, actualmente, las oportunidades para disminuir o mejorar los costos se interpretan solo en términos de reducción de los mismos; sin embargo, la trasformación continua puede alcanzarse a través de otra variable estratégica distinta del costo como el tiempo y la calidad. La gestión estratégica de los costos

> aparece (…), con una visión amplia acerca de cómo organizar la información para que la empresa mantenga la competitividad, logrando la mejora continua de productos y servicios de alta calidad que satisfagan a los clientes y a los consumidores al menor precio. Por ello, la gestión estratégica de costos es la combinación de tres temas claves: análisis de la cadena de valor, análisis de los causales de costos y análisis del posicionamiento estratégico, los cuales facilitan el estudio y el análisis de los costos de manera más organizada, es decir, que se usan para desarrollar estrategias de negocio excelentes, amplias y explícitas. (Sánchez López, 2014).

La Unidad Empresarial de Base (UEB) Producción y Empaque, cuya denominación comercial es “Doñaneli”, pertenece a la Sucursal CIMEX Las Tunas, se dedica en lo fundamental a la producción y comercialización de diferentes tipos de panes y dulces y realiza sus producciones en un proceso tecnológico continuo, por lo que se emplea un sistema de costo por proceso utilizando los métodos habituales para la asignación de los costos indirectos de fabricación. En los últimos años la entidad ha avanzado en el cumplimiento de los planes de producción, pese a la inestabilidad en el suministro de ciertas materias primas, manteniendo un abastecimiento estable de sus producciones.

En la revisión preliminar de los estados financieros y otros documentos de la UEB (planes económicos, sistema de costo y actas del consejo de dirección) e intercambio con trabajadores y directivos, se evidencian deficiencias que limitan la gestión económica financiera y los niveles de eficiencia, entre las que se encuentran: Insuficiente información relevante y oportuna para la toma de decisiones, deficiente análisis de los costos y del proceso productivo, desviaciones desfavorables en la eficiencia y el valor agregado y afectaciones en la calidad, costos y precios en la producción de los diferentes productos. Es por ello que el presente trabajo tiene como objetivo elaborar un procedimiento para la gestión estratégica de los costos en la UEB Producción y Empaque “Doñaneli”, Sucursal CIMEX Las Tunas”

La gestión estratégica de los costos

Según Mallo (citado por Fernández Martínez, 2015, p. 21), el primer objetivo de la gestión estratégica de costos es “organizar la información para que la empresa mantenga la competitividad, logrando la mejora continua de productos y servicios de alta calidad que satisfagan a los clientes y a los consumidores al menor precio”. Porter en 1980 publica su libro *Estrategia Competitiva*, y es en ese momento que el término estrategia llega a la cúspide. Porter (citado por Fernández Martínez, 2015), denomina Estrategia Competitiva a la manera que la empresa tiene de competir, es decir, al conjunto de objetivos que una empresa busca en el mercado y a las políticas necesarias para alcanzarlos. Además, señala tres estrategias para realizar mejor gestión que otras empresas del sector, relacionadas directamente con la gestión

estratégica de costos: Liderazgo en costos, Diferenciación del producto o servicio y Segmentación de la demanda.

El análisis de la cadena de valor es importante para determinar en qué lugar de esta cadena la empresa puede aumentar o disminuir sus costos. Esta herramienta se considera estratégica, para lograr una ventaja competitiva sostenible. La cadena de valor divide a la empresa en sus actividades estratégicas relevantes, para comprender el comportamiento de los costos y las fuentes de diferenciaciones existentes y potenciales. De acuerdo con Vijay y Shank (1997), la cadena de valores "es el conjunto interrelacionado de actividades creadoras de valor, que se extienden durante todos los procesos, que van desde la consecución de fuentes de materias primas para proveedores de componentes hasta que el producto se entrega finalmente en las manos del consumidor".

Mallo (2000, citado por Fernández Martínez, 2015, p. 24), define los causales de costos como los factores que provocan la incurrencia de un costo, y "... deben elegirse entre los coeficientes que conduzcan la relación causal del consumo de recursos para obtener los productos y servicios, permitiendo además la explicación integrada y acumulativa de creación de valor de la empresa".

El posicionamiento estratégico relaciona a la empresa con su entorno, con la ubicación que tiene la organización dentro de su sector productivo, al poseer productos distintivos, para tomar decisiones que le permitan enfrentar a sus competidores satisfactoriamente. Porter (1980, p.53) plantea que

> la situación de la competencia en un sector industrial está englobada en cinco fuerzas competitivas básicas: La rivalidad de los competidores existentes, la amenaza de competidores potenciales, la amenaza de productos sustitutos, el poder negociador con los proveedores y el poder negociador de los clientes. Las acciones conjuntas para enfrentar estas fuerzas permiten a la empresa un rendimiento potencial a largo plazo superior sobre el capital invertido.

Además, según Fernández Martínez (2015, p. 25)

> ... la planeación estratégica incluye el análisis estratégico de los costos el cual se refiere al posicionamiento y a la penetración potencial de los productos y de los servicios en el mercado. Los administradores que comprenden la estructura de costos de su empresa tienen una ventaja significativa sobre la competencia. El análisis estratégico de costos usa los datos de costos para desarrollar estrategias superiores contemplando las posiciones probables de un nuevo producto en el lugar de mercado y su penetración potencial.

Procedimiento para la gestión estratégica de los costos

La GEC es un proceso cíclico, continuo de formulación de estrategias, comunicación de estas estrategias, desarrollo y utilización de tácticas para implementarlas, y el desarrollo y establecimiento de controles para supervisar el éxito. Por ello la información contable sirve para cada etapa de este ciclo al ser la base para realizar el análisis financiero, el cual constituye un elemento del proceso de evaluación de estrategias alternativas, los informes constituyen una de las formas importantes por las cuales estas estrategias se comunican a la organización en su conjunto.

ETAPA I. Análisis de valor

Objetivo: Analizar la cadena de valor a partir de la definición de las actividades que la conforman.

Paso 1. Creación del grupo de trabajo

La creación de este grupo estará a cargo del directivo designado por la gerencia o especialista de Contabilidad encargado de dirigir la implementación del procedimiento. Este equipo de trabajo estará presente a lo largo de todo el proceso de aplicación de la propuesta y estará conformado por aquellas personas de mayor experiencia dentro de la entidad. El jefe de grupo debe lograr un ambiente cordial para favorecer el desarrollo de la investigación y las relaciones entre los implicados. Comunicará a todos los integrantes los objetivos que se persiguen con el trabajo y su importancia para la entidad, logrando la participación de todos y atenuando la resistencia al cambio.

Paso 2. Definición del sistema de actividades

Las actividades se pueden dividir en dos tipos, las principales (primarias) y las de apoyo (o secundarias). Las primeras, son las relacionadas con la logística interna y externa, operaciones, marketing y el servicio. Este sistema de actividades es como una corriente de actividades relacionadas, empezando desde la llegada y el almacenamiento de las materias primas o insumos para los procesos de producción hasta su transformación en productos finales, las actividades de comercialización y venta para identificar, alcanzar y motivar a los clientes o grupos de clientes y las actividades de servicio para prestar apoyo al cliente y/o al producto después de la compra.

Luego las actividades de apoyo, como su nombre lo indica prestan un respaldo general y especializado a las actividades primarias. Estas están relacionadas con la administración, compras, recursos humanos, desarrollo tecnológico e infraestructura. Ellas se consideran funciones empresariales ya que sin ellas no existiría una organización y juntamente con el grado de vinculación con las principales, conforman lo que se denomina el análisis de la cadena de valor que, como herramienta en la formulación de estrategias, exige que los administradores no solo analicen por separado cada actividad de valor con todo detalle, sino que también examinen las vinculaciones críticas entre las actividades internas.

Deberá tenerse en cuenta que de este sistema de actividades se conformará la cadena de valor y que de ellas depende también la asignación de costos. Todo lo anterior implica que se seleccione consecuentemente la medida de actividad, esta es la que va a servir de viabilizador de los costos a partir del consumo de los diferentes recursos. Una vez definidas las actividades deberán ser clasificadas en auxiliares y principales, según su relación con el proceso de valor, para luego conceptualizarlas. Se sugiere crear un diccionario de actividades que conceptualice el conjunto de tareas que involucra cada actividad; lo que posibilitará diferenciar las tareas de las actividades.

Paso 3. Construcción de la cadena de valor

La cadena de valores en cualquier área de la empresa define el conjunto interrelacionado de actividades creadoras de valor, que se extiende durante todos los procesos, que van desde la consecución de fuentes de materias primas para

proveedores de componentes, hasta que el producto terminado se entrega finalmente en las manos del consumidor.

Una vez definidas las actividades se procede a construir la cadena de valor partiendo de que este es un enfoque muy útil debido a que disgrega a la empresa en sus actividades estratégicas relevantes para comprender el comportamiento de los costos y las fuentes de diferenciación, existentes y potenciales. La cadena de valor de una empresa interactúa en un campo de actividades llamado "sistema de valor". La cadena de valor de una empresa marca la trayectoria estratégica de ésta, debido a que determina la forma de análisis de la actividad empresarial con la cual es posible descomponer a la empresa en sus partes constitutivas, buscando identificar fuentes de ventaja competitiva en aquellas actividades generadoras de valor.

Para construir una cadena de valor se debe tener en cuenta los siguientes elementos: Identificar la cadena de valores de la industria y asignarles costos, ingresos y activos a las actividades de valor, diagnosticar cuáles son las causales de costos que regulan cada actividad de valor y desarrollar una ventaja competitiva sostenible, bien sea desarrollando las causales de costo mejor que los competidores, o bien reconfigurando la cadena de valores.

La ventaja competitiva no puede ser analizada dentro de una empresa como un todo, sino que debe descomponerse la cadena de valores en sus diferentes actividades estratégicas, ya que cada una incurre en costos, genera ingresos y está ligada a activos, separándose en aquellas que representan un importante porcentaje de los costos operativos, o si el comportamiento de costos de las actividades son diferentes, o si los competidores las ejecutan en forma diferente o si tiene alto potencial para crear diferenciación. A partir de este desarrollo se puede calcular el rendimiento sobre activos para cada actividad de valor. Lo que significa que la cadena de valor deberá reconstruirse cada vez que sea necesario.

Paso 4. Elaboración del mapa de actividades

Para tener un conocimiento integral de las actividades se hace necesario preparar una matriz, catálogo o mapa de actividades. La cual integra de manera coordinada las relaciones entre procesos, funciones y actividades. Diseñar un mapa de actividades requiere una vez identificadas las actividades involucradas en el proceso de generación de valores, establecer las relaciones entre ellas pues esto permitirá a partir de esta relación de causa – efecto imputar los recursos que hayan sido consumidos por las actividades auxiliares y repartirlos o prorratearlos entre las actividades principales.

ETAPA II. Análisis del posicionamiento estratégico

Objetivo: Analizar el posicionamiento estratégico

Paso 5. Análisis de las posibles estrategias a seguir

La estrategia representa los esfuerzos que realiza la organización para materializar sus sueños respecto del futuro, cómo posicionar sus productos en el mercado que previamente ha definido, según las expectativas de la demanda y de sus competidores, cómo satisfacer las necesidades del cliente, principal actor en el desarrollo estratégico, cómo desarrollar competencias internas y esenciales, cómo construir efectos sinérgicos para aumentar su potencialidad competitiva. Para ello se debe tener en cuenta que

existen tres niveles en los que las organizaciones formulan sus estrategias. El primero está en el ámbito empresarial, en donde se busca desarrollar una ventaja competitiva sostenible en sus ramas específicas, comercio, industria y/o servicios. En segundo lugar, se dirige la atención al nivel funcional por el cual se rige la administración de las funciones organizativas internas: finanzas, costos, comercialización, para agregar valor a los bienes y servicios mediante la movilización de las competencias esenciales. En tercer lugar, se dirige la atención hacia las estrategias corporativas o de múltiples unidades de negocios, definidas como aquellas que procuran la sinergia para una organización mediante la conjunción habilidosa de la cartera de empresas o de unidades empresariales de negocio.

La formulación de una estrategia propiamente dicha respondería a la pregunta de ¿Cómo competir de modo tal que se logre una ventaja competitiva sostenible y de esa forma una rentabilidad superior a la media? Una vez establecido el mecanismo de análisis para su formulación se valoran las distintas estrategias que se reconocen para la gestión estratégica de los costos a fin de crear una ventaja competitiva sostenible en el tiempo. Estas son:

1. El liderazgo en costos: pone el acento en lograr un bajo costo con respecto a los competidores. Este puede lograrse mediante sistemas tales como economías de escala, efectos de la curva de aprendizaje y minimización en costos de desarrollo e investigación. Es adecuada en casos de gran volumen de producción y con cuotas de mercado relativamente altas en sus industrias.

2. La de diferenciación: el principal énfasis está en diferenciar o distinguir el producto que ofrece la unidad de negocio, creando algo que los clientes perciban como distinto, exclusivo o superior respecto de la competencia. En algunos casos la diferencia se percibe por el cliente y posibilita precios con una prima, en su valor final.

3. La de enfoque: busca segmentar los mercados y atraer solamente a uno o unos de los grupos de consumidores o compradores de la organización. Este es el ejemplo de los nichos de mercado.

Paso 6. Análisis de las estrategias y sus efectos sobre los costos

El análisis estratégico se basa en los conceptos relativos a la visión, misión, objetivos y estrategias que operan a modo de vértice principal en la elaboración de controles y de la posibilidad de obtener ventajas competitivas sostenibles. El control gerencial depende de la estrategia elegida para obtener la competitividad y de las opciones que se escojan respecto de la cadena de valor. De acuerdo al posicionamiento estratégico, el análisis de costos puede variar sensiblemente, según la manera de competir que haya elegido la empresa.

ETAPA III. Análisis de las causales del costo

Objetivo: Analizar las causales del costo que permitan la asignación de los mismos.

Paso 7. Identificación de las causales del costo

Los causales de costos son los factores que provocan la incurrencia de un costo, y "... deben elegirse entre los coeficientes que conduzcan la relación causal del consumo de

recursos para obtener los productos y servicios, permitiendo además la explicación integrada y acumulativa de creación de valor de la empresa" (Mallo y otros, 2000, p. 26).

Es importante dejar bien definida la diferencia existente entre inductor de costo y unidad de actividad. El inductor del costo constituye la causa que origina un costo, o sea, la variable que provoca el nivel de costo alcanzado. En cambio, la unidad de actividad representa el efecto y se relaciona con el resultado del proceso; es decir, con el servicio o producto final, por tanto, determina o trata de medir el efecto, determinando las variaciones en la estructura de costo de una actividad. En el caso de que no sea posible determinar inductores del costo se definirán criterios de reparto o distribución, a través de entrevistas a personas y especialistas con vasta experiencia en el proceso.

Es aquí donde la GEC genera la novedad de no solo considerar al volumen de producción como causal del costo, sino que además incorpora una serie de modelos más avanzados en la relación de la causalidad del costo. Las causales son divididas en estructurales y de ejecución. Sin embargo, cualesquiera que sean las causales de costos establecidas, las ideas claves son las siguientes:

- En el análisis estratégico, generalmente el volumen no es el mejor medio para explicar el comportamiento de costos.
- En un sentido estratégico, es mejor explicar la posición de costo en función de las opciones estructurales y de las habilidades de ejecución que configuran la posición competitiva de la empresa.
- Para cada causal de costos existe un marco individual de análisis de costos, el cual es decisivo para el entendimiento del posicionamiento de la empresa.

Paso 8. Clasificación de los elementos de gastos

Este paso parte de identificar los gastos ya recogidos por la contabilidad en la información primaria emitida por el área contable de cada unidad económica donde se desarrolla el proceso productivo, para luego clasificarlos en directos e indirectos de acuerdo a su relación con la producción.

Paso 9. Cálculo del costo de las actividades principales

Para asignar o distribuir los gastos indirectos entre las actividades se parte de definir primeramente criterios de reparto para cada uno de los elementos de gastos. Una vez realizada la distribución de los gastos indirectos entre las actividades (principales y auxiliares) se procede a asignar el costo de las actividades auxiliares a las principales, utilizando los ya definidos inductores del costo o criterios de reparto. La determinación del costo total asociado a cada una de las actividades principales depende, en primer lugar, de los costos asignados a ellas directamente y en segundo lugar de los costos provenientes de las actividades auxiliares que le fue imputado anteriormente.

Paso 10. Cálculo del costo total y unitario del producto

El costo total y unitario de un producto está formado por la suma de los costos directos (asignados directamente a los productos) y de los costos indirectos (asociados a las actividades principales), dando como resultado el costo en que se ha incurrido en la fabricación del producto. El nivel de detalle con que este se obtenga dependerá del

objetivo que se persiga en un momento determinado, en lo que jugará un papel determinante la recopilación de la información correspondiente.

El proceso de imputar los costos de las actividades principales al producto se realiza a través de los inductores de costo definidos en el paso cinco de la etapa anterior; los que se cuantifican con el objetivo de calcular su costo unitario a partir de la división del costo total de cada actividad principal (calculado en el paso siete) entre el total de su correspondiente inductor o causal del costo de la referida actividad. El costo de producir una unidad de producto terminado se obtendrá de la división del costo total calculado entre las unidades producidas.

Paso 11. Mejora continua

Los beneficios que trae la GEC están soportados sobre la capacitación de los responsables del procedimiento que le permita mantener y mejorar el mismo, de tal modo que apoye la forma en que se identifican y priorizan las oportunidades de mejoramiento de los procesos y la generación de información con calidad y oportunidad, para tomar decisiones de tipo estratégico.

Es importante que se pueda visualizar lo que se puede hacer con la información resultante de un sistema de gestión estratégica de costo, puesto que el solo hecho de la obtención de información útil para la gestión no hace a las empresas exitosas sino la toma de decisiones a partir de esa información. En este sentido las decisiones pueden tomarse con relación a múltiples aspectos. A continuación, se identifican aquellas cuyos efectos pueden ser los más significativos.

1. Decisiones sobre clientes

En este caso son válidas las mismas consideraciones que para los productos, pudiendo obtener la rentabilidad de cada tipo de cliente. La GEC ayuda a comprender la fuente de pérdida, el análisis de las actividades revela la naturaleza del problema con cada cliente y la oportunidad de realizar acciones para solucionarlo. En el análisis de clientes se debe tener especial cuidado, dado que son el objeto principal de la existencia de la empresa, pudiendo clasificarlos de la siguiente manera:

a. Clientes rentables: el núcleo del negocio y su primer objetivo de retención.

b. Clientes estratégicos: no son muy rentables, pero tienen alto potencial de crecimiento. Más que retenerlo, el énfasis está en que realmente crezcan, por ejemplo, usando la técnica de la venta cruzada de distintos productos a una cartera de clientes. Son ofertas y ventas efectuadas a clientes que han comprado otros productos de una empresa, pero que por su perfil son potenciales consumidores de otros productos o servicios de la misma.

c. Clientes no rentables: Clientes que probablemente nunca generarán suficientes ganancias para justificar invertir en servirlos.

2. Decisiones sobre productos

Se puede obtener la rentabilidad por producto individual y de esa forma identificar los productos con los cuales la empresa gana, y aquellos en los que el precio de venta no llega a cubrir los costos de elaboración y comercialización. A diferencia de los sistemas de costeo tradicionales, el costeo por actividades permite una adecuada asignación de

los costos indirectos a los productos y clientes, identificando productos con operaciones más complejas.

Un elemento adicional es que se conoce perfectamente cómo se compone el costo de los productos (por actividades), convirtiendo este análisis en otro elemento importante para focalizar los esfuerzos de reducción de costos.

3. Decisiones de racionalización de actividades

La GEC permite identificar las actividades que consumen más recursos dentro de la organización (por lo general el 20% de las actividades consume más del 80% de los recursos). A su vez, se pueden clasificar las actividades mediante la utilización de atributos como pueden ser: actividades percibidas y no percibidas por el cliente, subcontratables o si es realizada para prevenir, detectar o corregir problemas de calidad.

4. Decisiones de rediseño de procesos

El costeo de los procesos del negocio permite identificar oportunidades de reingeniería de procesos, así como realizar un benchmarking interno para Identificar las mejores prácticas dentro de la organización.

5. Decisiones relacionadas con proveedores

Los departamentos de compra son evaluados por el precio que obtienen por los insumos a adquirir sin importar los costos de las actividades relacionadas con esa compra. Sin embargo, los mejores proveedores son los que pueden entregar con el costo más bajo, no el precio más bajo, el precio de compra es únicamente un componente del costo total de adquisición de materiales. Sólo el costeo por actividades permite a la empresa determinar los costos totales de trabajar con un proveedor individual.

CONCLUSIONES

Considerar la gestión de costos desde un enfoque más amplio permite a la empresa relacionarse más con sus competidores y aprovechar las estrategias que le posibiliten mantener ventajas competitivas continuas en el tiempo. La sistematización de los referentes teóricos de la gestión estratégica de los costos como proceso inherente a la gestión económica financiera, contribuyó a realizar un estudio de su evolución y perfeccionamiento, sustentando que la GEC se basa en sus tres postulados: análisis de la cadena de valor, del posicionamiento estratégico y las causales del costo.

El Procedimiento para la gestión estratégica de los costos en la UEB Producción y Empaque “Doñaneli” Sucursal CIMEX Las Tunas, incluye tres etapas y once pasos que integrados entre sí favorecen el cumplimiento de los propósitos de la UEB y a gestionar los costos con más eficiencia, dando cumplimiento al objetivo de esta investigación.

REFERENCIAS

Amat, O. y Soldevilla García, P. (1997). *Contabilidad y Gestión de Costos*. España: Gestión.

Blanco Dopico, M. y Gago Rodríguez, S. (1995). Componentes estratégicos y tácticos del ciclo de vida. Implicaciones de la gestión y control de costes en la etapa de concepción y diseño. *Revista Actualidad Financiera, No. 25.* Madrid.

Fernández Martínez, M. (2015). *Procedimiento para la gestión estratégica de los costos en la Empresa de Materiales de Construcción de Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

López, C., Danislay y Utra H. M. de los A. (2919) *Procedimiento para la gestión estratégica de los costos en la UEB Producción y Empaque Doñaneli* (tesis de maestría inédita). Las Tunas.

Mallo, C. y cols. (2000). *Contabilidad de costos y estratégica de gestión*. Madrid: Prestica Hall.

Partido Comunista de Cuba (2017a). *Conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista*. Recuperado de http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2017/07/PDF-510-kb.pdf

Partido Comunista de Cuba (2017b). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el periodo 2016-2021.* Recuperado de http://media.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2017/07/PDF-321.pdf

Porter, M. (Ed.). (1980). *La ventaja competitiva de las naciones* (Ediciones Vergara ed.).

Porter, M. (Ed.). (1985). *Estrategia competitiva*. New York.

Saavedra García, M. L. (2002). *La Gerencia estratégica de costos y la Generación de Valor en las Empresas*. México: FCA, UNAM.

Sánchez López, J. E. (2014). Gestión estratégica de costos. Recuperado de https://www.gestiopolis.com/gestion-estrategica-de-costos

Vijay, G. y Shank, J. (1995). *Gerencia Estratégica de Costos*. Colombia: Norma.

EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DE LOS INVENTARIOS Y SU INCIDENCIA EN EL CAPITAL DE TRABAJO EN LA EMPRESA ALBA

EVALUATION TO THE STEP OF THE INVENTORIES AND HIS INCIDENCE IN THE WORKING CAPITAL AT THE WHITE COMPANY

María del Carmen Padrón Ramírez mariadelcarmen@ult.edu.cu

Marcia Escobar Aguilera marciae@ult.edu.cu

Yuselis Díaz Corredera yuselisdc@ult.edu.cu

RESUMEN

En el proceso de administración financiera las decisiones a corto plazo ocupan la mayor parte del tiempo de los directivos en las organizaciones empresariales pues involucran la gestión del ciclo corto de la empresa, encontrándose relacionada con la administración eficiente del capital de trabajo. En este sentido es de vital importancia que las empresas pongan en práctica todos aquellos mecanismos de gestión que les permitan desarrollar su actividad con los niveles de eficiencia que demanda la política económica del país. Es por ello que la administración de los inventarios constituye una de las herramientas imprescindibles para conducir a cualquier entidad hacia el éxito, por esta razón el propósito de esta investigación consistió en realizar una análisis de la gestión de los inventarios a través de normas y procedimientos que regulan su control administrativo y contable para contribuir a la correcta toma de decisiones en la Empresa Alba; partiendo de la caracterización de la situación actual que presenta la entidad, a través de la aplicación de técnicas financieras como sustento del proceso de toma de decisiones. A partir de sus resultados se realiza un análisis de la administración de los inventarios, aplicando, además, el programa complementario de Control Interno en Cuba para este ciclo.

PALABRAS CLAVES: inventarios, gestión de inventarios, administración y control de los inventarios

ABSTRACT

In the process of financial administration, short-term decisions occupy most of the time of managers in business organizations because they involve the management of the short cycle of the company, being related to the efficient administration of working capital. In this sense, it is of vital importance that companies put into practice all those management mechanisms that allow them to develop their activity with the levels of efficiency demanded by the country's economic policy. That is why the inventory management is one of the essential tools to lead any entity to success, for this reason the purpose of this research was to perform an analysis of the management of inventories through rules and procedures that regulate its administrative and accounting control to contribute to the correct decision-making in the White company; starting from the characterization of the current situation of the administration of the inventories in the entity, through the application of financial techniques as a support for the decision-making process. Based on their results, an analysis of the administration of the

inventories is made, applying, in addition, the complementary program of Internal Control in Cuba for this cycle.

KEY WORDS: inventories, inventory management, inventory management and control

INTRODUCCIÓN

Hoy en día para el mundo financiero es importante determinar cuál es la cantidad más óptima para invertir en inventario. Los inventarios juegan un rol muy importante en cualquier entidad económica, su manejo efectivo es esencial a fin de proporcionar el mejor servicio a los clientes, pues tiene una incidencia directa en el retorno de la inversión de recursos y la disponibilidad de productos y servicios a los clientes. El óptimo control de los inventarios permitirá tener un conocimiento real de situación financiera de una empresa, pues tienen un efecto directo sobre la utilidad de la empresa.

Un elevado número de las investigaciones en administración de inventarios se basan en el estudio y aplicación de modelos estadísticos - matemáticos, aunque existe una tendencia a evaluar la gestión organizacional relacionada a los inventarios, pero está aún segmentada en las operaciones de distribución o procesos específicos que impactan al inventario sin una visión integral.

A través del análisis de bibliografía consultada, se determina que existen otras vías o métodos para la evaluación de los aspectos organizacionales que afectan a la administración de los inventarios a partir del análisis económico financiero y el control interno, ya que solo con la aplicación de modelos de investigación de operaciones para gestionar el inventario no es posible garantizar su efectividad. El análisis económico-financiero es la aplicación de un conjunto de técnicas utilizadas para diagnosticar la situación y perspectivas de la empresa con el fin de poder tomar decisiones adecuadas en el momento oportuno.

El control interno tiene una significación en el plano económico y político para enfrentar las manifestaciones delictivas y los errores por omisión en que puedan incurrir directivos y trabajadores, así como para que la información contable, financiera y estadística refleje con fidelidad los hechos económicos y pueda ser utilizada como instrumento idóneo en la toma de decisiones no limitándose únicamente a la confiabilidad en la revelación de las cifras que son reflejadas en los Estados Financieros, sino también evalúa el nivel de eficiencia operacional en los procesos contables y administrativos.

Es de vital importancia que las empresas cubanas pongan en práctica todos aquellos mecanismos de gestión que les permitan desarrollar su actividad con los niveles de eficiencia que demanda la política económica trazada por el país. La administración de los inventarios constituye una de las herramientas imprescindibles para conducir a cualquier entidad hacia el éxito.

Los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021, aprobados por el III Pleno del Comité Central del Partido y respaldados por la Asamblea Nacional del Poder Popular, hacen un llamado a la necesidad de realizar un profundo análisis y control sistemático sobre los inventarios. El

Lineamiento 252 plantea: “Ejercer un efectivo control sobre la gestión de compras y de inventarios, para minimizar la inmovilización de recursos y las pérdidas en la economía” Por su parte el Lineamiento 6 establece: “… Fortalecer el sistema de control interno. El control externo se basará, principalmente, en mecanismos económico-financieros, sin excluir los administrativos, haciéndolo más racional”.

Surge así, la necesidad de prestar gran atención a la administración de los inventarios como proceso inherente de la administración empresarial contribuyendo a la correcta toma de decisiones. En este sentido, se detectaron insuficiencias en la administración de los inventarios y su efecto en el análisis económico- financiero en la Empresa Alba. Se define como objetivo analizar la administración de los inventarios a través de normas y procedimientos que regulan su control administrativo y contable para contribuir a la correcta toma de decisiones en la Empresa Alba.

Para darle cumplimiento al objetivo propuesto se establecieron los fundamentos teóricos conceptuales asociados a la administración de los inventarios y a su proceso de análisis apoyado en las normas y procedimientos que regulan su control administrativo y contable; se diagnosticó el estado del proceso de administración de los inventarios en la entidad y se realizó un análisis a partir de técnicas de análisis económico-financiero donde los inventarios tienen una mayor incidencia y se aplicó de la guía de control interno concerniente a este ciclo.

Se realizó un estudio de los referentes teóricos relacionados con la administración de los inventarios y su análisis a través de métodos de análisis-síntesis e histórico-lógico.

La revisión documental del expediente de las acciones de control y las actas de los consejos económicos permitió para verificar si han sido detectadas o consideradas las insuficiencias que afectan la administración de los inventarios, que es la operación o actividad que se va a revisar.

Mediante la observación se pudo constatar que se cumple con lo establecido para el nivel de acceso al almacén, limpieza, organización y seguridad del mismo. Además, existencia de las actas de responsabilidad material.

Se realizaron análisis comparativos al determinan las variaciones del inventario, así como la rotación de un año con respecto a otro.

El análisis documental al revisar los documentos primarios (informes de recepción, solicitudes de entrega, vales de salidas), las tarjetas de estibas, submayor de inventario y comprobantes de operaciones.

Se aplicaron técnicas de análisis financieros, específicamente las relacionadas con los inventarios.

La entrevista a dirigentes y trabajadores del área de contabilidad y finanzas, y de la UEB de Aseguramiento permitió determinar la situación actual de la administración de los inventarios.

Se tuvieron en cuenta los aspectos relacionados en el programa complementario de la XII Comprobación Nacional al Control Interno referido al “Control y uso de los inventarios”.

RESULTADOS

La Empresa Alba tiene definido como objeto empresarial comercializar cerdos, carnes y subproductos porcinos, alimento animal, insumos, biofertilizantes y semen, tanto producido como adquirido.

Para el desarrollo de sus actividades cuenta con una Dirección General, un Puesto de Dirección y Análisis, Dirección Técnica y de Desarrollo, Dirección Contable Financiera y Dirección de Capital Humano y 16 Unidades Empresariales de Base (UEB), con una plantilla aprobada y cubierta de 648 trabajadores.

Sus producciones se comercializan a través de los establecimientos de producción y comercialización de la empresa, siendo sus clientes más importantes las Empresas Cárnica, Comercio y Gastronomía, Acopio, los Mercados Agropecuarios Estatales y el Sector cooperativo.

Para el desarrollo de sus actividades sus principales proveedores son el Grupo Nacional de Producción Porcina (GRUPOR), la Unión Nacional del Pienso, las empresas Provincial de Comercio Mayorista y de Equipos Porcino, LABIOFAM

La Empresa opera con una estructura contable descentralizada, donde cada UEB confecciona su balance de comprobación de saldos y lo envían a la Dirección Contable-financiera para su consolidación y emisión de los Estados Financieros a nivel de empresa. La empresa posee 16 almacenes, uno por cada UEB, destinados al cuidado y conservación de los inventarios.

Luego del examen realizado se obtiene que en las últimas acciones de control realizadas no se han detectados deficiencias en el control de los inventarios, las compras de mercancías no se realizan de acuerdo a las necesidades reales de la entidad, existen altos niveles de productos ociosos y de lento movimiento, aun sin declarar en la contabilidad, afectando la solvencia económica de la empresa, los almacenes poseen la capacidad de almacenamiento necesaria para los niveles de inventarios existentes y en el patio exterior se encuentran una serie de productos almacenados que están propensos al deterioro y a la ocurrencia de hechos delictivos, se realizan los chequeos periódicos del 10% al almacén y los submayores se mantienen al día en el área contable, los análisis económicos realizados no muestra con veracidad la evaluación de la posición financiera de la empresa, las notas que acompañan los Estados Financieros carecen de explicaciones y no se realizan análisis de la situación de los inventarios en la empresa.

El Estado de Situación o Balance General suministra la información necesaria para analizar la rentabilidad de la empresa. Los elementos relacionados directamente con este análisis son los activos, pasivos y el patrimonio o capital contable.

En el período analizado (2018) el activo total aumenta respecto al año anterior en 12.877,9 MP para el 10.6 por ciento. El activo circulante constituye el grupo más importe al representar dentro del total de activos el 66 por ciento, disminuyendo en un tres por ciento su significación respecto al año 2017. Teniendo dentro de este grupo una gran significación el efectivo en caja y banco, las cuentas por cobrar y los inventarios, a pesar de una disminución del efectivo, los adeudos con el organismo

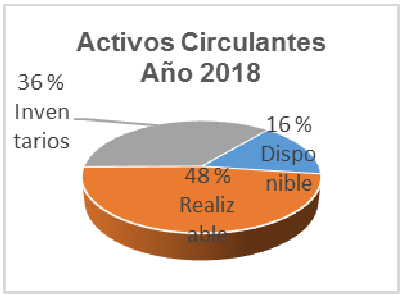
aumentan correspondiéndose a subsidios por la compra de maíz a las Empresas Agroindustrial de Granos y de Acopio, correspondiente a los meses de septiembre a noviembre de 2017 y de octubre a diciembre de 2018, importes que se encuentran conciliados y que se encuentran pendientes por falta de financiamiento del grupo al que pertenece la empresa.

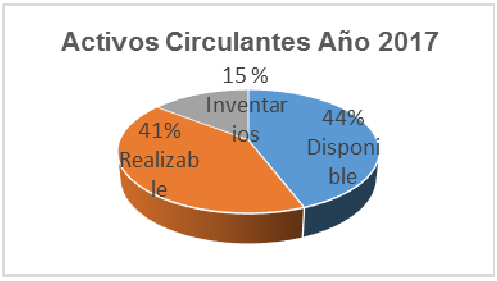
El activo fijo también aumenta en 12 por ciento, sin embargo, en términos relativos mantiene su significación dentro del activo total del 24 por ciento. Disminuyen dentro de este grupo las inversiones en proceso para el 52 por ciento. Los equipos por instalar y materiales para el proceso inversionista presentan un aumento.

El activo diferido a corto plazo mantiene su significación dentro del total de activos de un cuatro por ciento. Del mismo modo los otros activos aumentan representando un incremento del tres por ciento y dentro de él aumentan las cuentas por cobrar en litigio en hallándose reclamadas a los clientes y serán presentadas ante el tribunal por el incumplimiento del nuevo término de pago pactado, las cuentas por cobrar en proceso judicial aumentan encontrándose sustentadas por las demandas realizadas ante el tribunal por el incumplimiento de pago de los clientes, y un aumento de las cuentas por cobrar diversas correspondientes a reclamación a la empresa Porcina Holguín por haber efectuado un pago en exceso.

El pasivo total mantiene estática su conformación respecto al periodo anterior con solo un aumento del uno por ciento, el pasivo circulante disminuye en un 33.5 por ciento, a pesar de que las cuentas por pagar a corto plazo aumentaron, esta disminución representa el aumento de los pasivos a largo plazo estrategia utilizada por la empresa al renegociar préstamos recibidos. Por su parte el patrimonio se hace menos importante al pasar del 10 a un nueve por ciento.

Estructura del activo circulante: en el activo circulante se incluyen cuentas representativas de los bienes y derechos que habrán de convertirse en efectivo en un período corto de tiempo, para que la empresa no presente problemas de liquidez y pueda atender a sus pagos, el activo circulante debe ser mayor y si es posible el doble del pasivo circulante.





Fuente: Representación gráfica del activo circulante a partir de los Estados Financieros

El capital de trabajo es la capacidad de recursos propios con los que cuenta la entidad para continuar la producción o la prestación de los servicios, su análisis es un factor clave para su administración pues refleja la posición de liquidez general de la empresa.

CONCEPTO		UM	2018	2017
Activos circulantes	1	MP	89.388,00	84.191,20
Pasivos circulantes	2	MP	72.645,50	109.324,00
Capital de Trabajo (1-2)	**3**	**MP**	**16.742,50**	**-25.132,80**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

Al analizar el capital de trabajo en el año 2017 se evidencia que este tiene un resultado negativo siendo desfavorable para la empresa, lo anterior esta dado porque sus pasivos circulantes superan los activos circulantes aumentando dentro de este los préstamos recibidos y otras operaciones crediticias por pagar, lo que representan el 48.3 por ciento del total del pasivo circulante. En el último año la empresa recupera su capital de trabajo con un aumento de sus activos circulantes y una considerable disminución de sus pasivos circulantes, lo que representa una mejoría en recursos materiales y financieros.

La liquidez es la capacidad que posee una entidad de hacer frente a sus deudas en el corto plazo, es decir la capacidad potencial de pagar sus obligaciones en el corto plazo. Atendiendo al grado de liquidez del activo circulante, se pueden obtenerse varios índices según el grado de liquidez de las partidas que se tomen para su confección. Basado en esta escala se puede hablar de tres índices de liquidez en una empresa.

Razón circulante o liquidez general: es la principal medida de liquidez, esta muestra qué proporción de deudas a corto plazo son cubiertas por partidas del activo.

CONCEPTO		UM	2018	2017
Activos circulantes		MP	89.388,00	84.191,20
Pasivos circulantes		MP	72.645,50	109.324,00
Razón circulante (1/2)		**Pesos**	**1,23**	**0,77**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

La empresa por cada peso de obligación a corto plazo en el año 2018 dispone de 1.23 pesos de activos circulantes para hacer frente a dicha obligación, presentando una mejor situación que lo reflejado en el año 2017 cuando solo contaba con 77 centavos siendo desfavorable por las razones explicadas anteriormente. Los valores esperados para este indicador definido por la empresa están entre uno y tres, lo que indica que a pesar de que existe una recuperación de su liquidez aún no puede atender de forma inmediata los pagos a corto plazo.

El activo circulante aumenta en 5.196,80 MP comparado con igual período del año 2015, al profundizar en su composición se observa una disminución del efectivo disponible en 22.843,10 MP y un incremento de las cuentas por cobrar a corto plazo y

de los inventarios en 6,740.30 MP y 20.176,00 MP, respectivamente. Siendo estas las partidas más representativas del activo circulante.

Los pasivos circulantes se reducen en 37.052,50 MP con respecto al año 2015, a pesar de que aumentan las cuentas por pagar en 8.316,60 MP, representando el 32.7 por ciento del pasivo circulante siendo esta la partida de mayor peso.

Las partidas de cuentas por cobrar, inventarios y cuentas por pagar se analizan posteriormente con mayor profundidad, en el análisis de la rotación de los mismos.

Liquidez inmediata o razón ácida: este indicador está formado por la suma del activo disponible más el realizable, proporciona una medida más exigente de la capacidad de pago de una empresa en el corto plazo, en él no se consideran los inventarios por considerarse la partida menos líquida. La bibliografía consultada considera que el resultado es aceptable cuando su valor es aproximadamente 1,00 pesos. Si fuese menor que uno puede existir el peligro de caer en insuficiencia de recursos para hacerle frente a los pagos. De ser mayor que uno la empresa puede llegar a tener exceso de tesorería. El valor establecido por la empresa es de 0,70 pesos.

CONCEPTO		**UM**	**2018**	**2017**
Activos circulantes	1	MP	89.388,00	84.191,20
Inventarios	2	MP	32.428,18	12.252,18
Pasivos circulantes	3	MP	72.645,50	109.324,00
Razón ácida (1-2)/3	**4**	**Pesos**	**0,78**	**0,66**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

En el año 2018 la empresa cuenta con 78 centavos de activo circulante más líquido para hacerle frente a cada peso de deuda a corto plazo, deteriorándose esta razón en 22 centavos. Al compararlo con el año 2017 se aprecia un incremento de 12 centavos y aunque mejora la liquidez, el resultado aún es insuficiente. La empresa no puede enfrentar la totalidad de los pagos y en ello incide el incremento de las cuentas por cobrar.

La liquidez disponible expresa como su nombre mismo lo indica la capacidad inmediata de la empresa para hacerles frente a sus deudas. Es difícil determinar límites adecuados para este índice. Un valor muy bajo es peligroso pues puede conllevar problemas al tener que realizar los pagos. Por otra parte, un valor muy alto implica tener efectivo en exceso lo cual es también dañino para la empresa pues puede desencadenar finalmente en exceso de capital de trabajo.

CONCEPTO		UM	2018	2017
Activos circulantes disponibles	1	MP	14.338,50	37.182,00
Pasivos circulantes	2	MP	72.645,50	109.324,00
Razón de disponibilidad (1/2)	**3**	**Pesos**	**0,20**	**0,34**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

Esta razón mide la capacidad de enfrentar las deudas a corto plazo solo a partir de lo disponible para realizar los pagos, incluye efectivo en banco y caja. Al establecer comparación con el período 2017 se observa una disminución de 14 centavos. Al cierre del 2018 esta partida representa el 16 por ciento del activo circulante para una disponibilidad de 20 centavos por cada peso de deuda. La empresa tiene establecido un índice permisible de 30 centavos, coincidiendo con el menor valor óptimo determinado por varios autores que consideran que debe de encontrarse entre 30 y 50 centavos por cada peso de deuda. Pudiéndose corroborar que el comportamiento de la razón es insuficiente en 10 centavos, siendo condicionado por el aumento de las cuentas por cobrar de un período a otro.

Razones de actividad: miden la efectividad y eficiencia de la gestión, en la administración del capital de trabajo, expresan los efectos de decisiones y políticas seguidas por la empresa, con respecto a la utilización de sus fondos; así como la capacidad que tiene la empresa para generar fondos internos, al administrar en forma adecuada los recursos invertidos.

Análisis de los cobros: este indicador es utilizado para comprobar la efectividad de la política de cobro de la empresa, revela los días que como promedio demoraron los clientes para cancelar sus obligaciones con la empresa.

CONCEPTO		UM	2018	2017
Ventas netas	1	MP	280.778,50	195.553,00
Cuentas por cobrar promedio	2	MP	38.486,10	27.966,40
Rotación promedio cuentas por cobrar (1/2)	3	Veces	7,30	6,99
Días del período	4	Días	360	360
Ciclo promedio de cobro (4/3)	**5**	**Días**	**49**	**51**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

Al cierre del año 2018 el promedio de cobro de la empresa es de 49 días, que representa el 13.7% de las ventas; comparado con el año 2015 se incrementa en dos días. Las cuentas por cobrar a corto plazo representaron el 33.6% y 27.6% del activo circulante en los años 2018 y 2017, respectivamente.

Análisis de los pagos: este indicador se determina el número de días que se tardaron los proveedores en pagar.

CONCEPTO		UM	2018	2017
Compras netas	1	MP	23.741,00	15.424,44
Cuentas por pagar promedio	2	MP	19.583,00	23.620,40
Rotación promedio cuentas por pagar (1/2)	3	Veces	1,21	0,65
Días del período	4	Días	360	360
Ciclo promedio de pago (4/3)	**5**	**Días**	**297**	**551**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

Al analizar el comportamiento de este indicador se observa que en el 2018 el ciclo se encuentra en 297 días promedio, comparado con el período anterior se estima una disminución de 254 días. La empresa establece en sus contratos plazos de 30 días.

Análisis de los inventarios: los inventarios totales de los años 2016 y 2015 representan el 36 y 15 por ciento, respectivamente de los activos circulantes.

La Producción en proceso en el año 2018 aumenta, representando el 91 por ciento del valor total de los inventarios, influenciado fundamentalmente por la incorporación a la masa básica de las UEB Especializas un grupo de cochinatas compradas a la Empresa de Genética para garantizar el reemplazo en estas categorías, así como el incremento de los precios de las materias primas y materiales utilizados en la producción, y los gastos incurridos en la actividad fundamental.

A continuación, se determina el valor promedio del total de inventarios, su rotación, así como el ciclo promedio.

CONCEPTO		UM	2018	2017
Costo de las mercancías vendidas	1	MP	191.971,00	121.555,00
Inventario promedio	2	MP	22.340,20	10.497,30
Rotación promedio de los inventarios (1/2)	3	Veces	8.59	11.58
Días del período	4	Días	360	360
Ciclo promedio de los inventario (4/3)	**5**	**Días**	**42**	**31**

Fuente: Elaboración propia a partir de los Estados Financieros

La rotación de los inventarios 2018 fue de 8.59 veces, alcanzando un ciclo medio de 42 días. A pesar de que se aumenta en 11 días la rotación existen otras insuficiencias que inciden de forma negativa en la situación financiera de la empresa.

De manera general se puede afirmar que la empresa tuvo un mejor desempeño productivo, creando mayor riqueza con eficiencia y eficacia, sin embargo debe continuar mejorando su situación financiera respecto a su liquidez. Su estructura financiera también debe mejorar aumentando el financiamiento propio y disminuyendo su dependencia del financiamiento ajeno, al mismo tiempo debe estructurar mejor su deuda. Continuar trabajando en la disminución de los costos y los otros gastos para que pueda generar mayores utilidades y aprovechar las oportunidades que ofrece la legislación para crear reservas, aumentar su capital de trabajo y la financiación para el proceso inversionista.

Luego de realizar el análisis de las variaciones del inventario y el análisis de las razones financieras en las que este tiene una incidencia directa, se procedió a aplicar el programa complementario para el control y uso de los inventarios, con el objetivo de comprobar la legitimidad de los saldos del ciclo de inventarios reflejados en submayores de inventarios y su correspondencia con el Balance de Comprobación de Saldos, amparados en los documentos y registros establecidos. Donde fueron verificados los aspectos que a continuación se relacionan:

- Fueron revisados los saldos de las cuentas anteriores en el Balance de Comprobación y el Histórico de la cuenta, en el período analizado, siendo coincidentes los mismos.
- Se comprueba mediante observación que los almacenes reúnen las condiciones de protección contra incendios, robos, filtraciones, iluminación y con las condiciones necesarias de mantenimiento y conservación de las mercancías almacenadas.
- Los productos alimenticios se encuentran separados del resto de los productos almacenados garantizando su integridad física.
- Se comprueba que los productos almacenados se controlan a través de tarjetas de estiba, efectuándose las anotaciones inmediatamente al haberse realizado los movimientos de cada producto y las mismas se encuentran junto a cada producto.
- Se comprueba que los responsables de la custodia de estos medios tienen, mediante actas, definidas la responsabilidad material con sus firmas y la del personal facultado a aplicarla.
- Se verifica que en el período de enero-diciembre/2016 se realizaron los conteos del 10% sobre la base del plan elaborado por la entidad y aprobado por la autoridad facultada de acuerdo a la legislación vigente.
- Se verifica que en el almacén existe un documento actualizado con la relación de los funcionarios y sus respectivas firmas que los autoriza a solicitar productos para las diferentes áreas.
- Se revisa la contabilización de las operaciones de débitos y créditos de las cuentas de inventarios del trimestre octubre-diciembre comprobándose que se hace un uso adecuado de estas cuentas, de acuerdo a su contenido y que las

operaciones asentadas están sustentadas en la documentación primaria que las origina.

- Se verifica una muestra de los documentos primarios del almacén de la UEB de Aseguramiento, del período octubre–diciembre/2016. Los vales de salida fueron cotejados con las solicitudes de entrega de materiales. No detectando irregularidades.
- Se realiza conteo físico en el almacén de la UEB Aseguramiento. No se detectan diferencias. Sin embargo, de los renglones muestreados existen 105 productos con un valor de 6.782,15 pesos representando el 13%, que no tienen movimiento pudiendo ser declarados de lento movimiento y ociosos.
- Se confirma que existe una baja rotación de los inventarios, lo que significa que su inversión en inventario demora para ser recuperada y trae como consecuencia el aumento de los costos de mantenimiento de éstos en los almacenes, las pérdidas y mermas; lo cual influye negativamente en la liquidez y en la capacidad de pago a los proveedores.

CONCLUSIONES

El diagnóstico permitió corroborar las insuficiencias existentes en la administración de los inventarios, confirmándose que los análisis que se realizan no proporcionan toda la información que los directivos necesitan para tomar decisiones. El análisis realizado a la administración de los inventarios contribuye a erradicar las insuficiencias detectadas, posibilitando establecer una propuesta de acciones para su perfeccionamiento en la Empresa Alba.

REFERENCIAS

Amat, O. (2000). *Análisis de Estados Financieros Fundamentales y Aplicaciones*. Barcelona: Gestión S.A.

Consejo de Ministros (2013). *Decreto No. 315 de 2013. Reglamento para el tratamiento y la gestión de inventarios, en particular de lento movimiento y ociosos*. La Habana.

Contraloría General de la República (2011). *Resolución No. 60 de 2011*. *Sistema de Control Interno.* La Habana.

Martínez, I. L. (2013). *Modelo de Referencia para la evaluación de la gestión de inventarios en los sistemas logísticos* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría, La Habana, Cuba.

Ministerio de Comercio Interior (2004). *Resolución No.59 de 2004*. La Habana.

Ministerio de Comercio Interior (2007). *Resolución No.153 de 2007*. La Habana.

Ministerio de Finanzas y Precios (2007). Resolución No.11 de 2007. La Habana.

Sardiña, L. E. S. (2016). *Procedimiento para la gestión de inventarios de la UEB Abastecimientos de la Empresa Eléctrica Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

PROCEDIMIENTO CONTABLE PARA EL REGISTRO DE LOS INVENTARIOS EN PROCESO EN LOS DEPARTAMENTOS DE CORTE Y COSTURA. UEB CONFECCIONES MELISSA

COUNTABLE PROCEDURE FOR THE REGISTRATION OF THE INVENTORIES IN PROCESS IN THE DEPARTMENTS OF IT CUTS AND SEAM. UEB MAKES MELISSA

Marnie Rodríguez Marrero marnie@ult.edu.cu

Gretel Rivero Santiesteban gretelrivero@bpa.co.cu

RESUMEN

La investigación se realizó en la Empresa Confecciones Melissa, Las Tunas, con el objetivo de diseñar un procedimiento para el registro y control de sus Inventarios en Proceso. Se caracterizó la entidad objeto de estudio, se realizó un diagnóstico al Proceso Contable y se diseñó un Procedimiento Contable para el registro y control de los inventarios en las áreas de Corte y Costura de la UEB Confecciones Melissa. Para su desarrollo se utilizaron métodos de nivel teórico y empírico, así como herramientas estadísticas para el procesamiento de la información. El control de inventario de la Producción en Proceso, es un proceso complejo, de su organización dependen los resultados de la empresa y la calidad de sus producciones, de ahí la importancia que reviste la presente investigación. Su principal aporte está en el orden práctico, pues proporciona a la entidad un procedimiento que permite la organización metodológica del registro de sus inventarios durante el proceso productivo, el fortalecimiento del control interno sobre la base de la clasificación de estos en orden de importancia, indicadores específicos para el análisis de la eficiencia en su utilización, además de una vía para determinar los costos de producción.

PALABRAS CLAVES: Inventarios, control interno, procedimientos contables.

ABSTRACT

The investigation was carried out in the Company you Make Melissa, The Tunas, with the objective of designing a procedure for the registration and control of its Inventories in Process. The thesis is structured in two chapters. In the chapter 1 were necessary to elaborate the mark theoretical referencial, carrying out a conceptual analysis of the general elements of the Accounting, of the particularities of the accounting of this departure, of their characteristics in an industrial company and of the generalities of a Countable Procedure. In the chapter 2 the entity study object was characterized, he/she was carried out a diagnosis to the Countable Process and a Countable Procedure was designed for the registration and control of the inventories in the areas of Court and Seam of the UEB you Make Melissa. For their development methods of theoretical and empiric level were used, as well as statistical tools for the prosecution of the information. The control of inventory of the Production in Process, is a complex process, of its organization the results of the company and the quality of their productions depend, of there the importance that you had the present investigation. Their main contribution is in the practical order, because it provides to the entity a procedure that allows the methodological organization of the registration of its inventories during the productive process, the invigoration of the internal control on the base of the classification of these

in order of importance, specific indicators for the analysis of the efficiency in its use, besides a road to determine the production costs.

KEY WORDS: Inventories, internal control, countable procedures.

INTRODUCCIÓN

El mundo actual se caracteriza por las rápidas trasformaciones económicas; por lo que se hace necesario que los profesionales de las ciencias contables, desarrollen la capacidad de adaptarse a las nuevas situaciones, de hacer discriminaciones, de pensar con sentido crítico y creador, y de tomar decisiones apropiadas. La necesidad de desarrollar la capacidad de identificar y resolver problemas prácticos e intelectuales de la sociedad, es un objetivo de la Universidad; cuya meta suprema es la de crear una personalidad ajustada a las crecientes exigencias sociales y económicas. Es por ello, que, en el quehacer diario, el profesional de las ciencias contables, se enfrenta con situaciones reales, que demandan su atención para enfrentar los conflictos conceptuales en la toma de decisiones. Estas situaciones que se presentan en las áreas Económicas Contables requieren de la acción de los profesionales de esta ciencia, para lograr el desarrollo y perfeccionamiento de los procesos contables. Todo ello, demanda una búsqueda permanente del mejoramiento de la gestión contable para el perfeccionamiento económico del país.

El Estado Cubano insiste en la necesidad de perfeccionar el sector empresarial como una vía fundamental para la consolidación de la economía. Los resultados alcanzados hasta hoy resultan insuficientes, por tal razón, para perfeccionar o transformar el Modelo Económico actual, en el 7mo Congreso del Partido Comunista de Cuba se plantean los siguientes lineamientos:

193. Elevar la competitividad de la industria ligera potenciando los encadenamientos productivos, el diseño y asegurar la gestión de la calidad. Concluir el proceso de reordenamiento y reestructuración del sistema empresarial, incluyendo el paso a nuevas formas de gestión.

250. Ejercer un efectivo control sobre la gestión de compras y de inventarios, para minimizar la inmovilización de recursos y las pérdidas en la economía.

La contabilidad hoy día es uno de los sistemas más notables y eficaces para dar a conocer los diversos ámbitos de la información de las Empresas o UEB. Además de ser el proceso mediante el cual se identifica, mide, registra y comunica la información económica, con el fin de que los gestores puedan evaluar la situación de la entidad.

Todas las empresas tienen la necesidad de llevar un control de sus negociaciones mercantiles y financieras. En el mundo que vive el sector empresarial cubano, caracterizado por la incertidumbre, cobra gran importancia la Contabilidad, la misma suministra información a la administración sobre la marcha del negocio y facilita el proceso de toma de decisiones, con el fin de obtener mayor productividad y aprovechamiento de su patrimonio.

Los inventarios forman parte muy importante de una entidad y constituye un reto su control a través del registro de las transacciones, es necesario que todos los movimientos físicos activen el sistema y más aún, que reflejen cabalmente lo ocurrido en la transacción. De lo contrario los parámetros críticos del sistema, y

especialmente el valor de la existencia, no reflejarán la realidad física del producto. Trayendo como consecuencia que la información para la toma de decisiones sea errada. Se puede afirmar que cada vez se hace más necesario para las empresas el contar con un sistema adecuado de control de inventarios.

La UEB Confecciones Melissa se subordina a la Empresa Nacional de Confecciones Textiles BOGA, perteneciente al Ministerio de la Industria Ligera, la misma tiene como objeto social producir y comercializar confecciones textiles de todo tipo. Esta entidad tiene una importante responsabilidad desde el punto de vista social y económico dentro de la industria en Cuba y en el territorio, desde abril del 2001 aplica el Perfeccionamiento Empresarial y ello exige resultados económicos superiores a partir de una mayor eficiencia en su gestión.

En la actualidad, a pesar de los resultados satisfactorios alcanzados, existen debilidades en el Departamento de Corte y Costura, porque no existe un adecuado registro y control de la Producción en Proceso antes de ser trasladada a los Talleres, además de no existir modelos diseñados para el control y registro de la misma, por tanto se denota que es ineficiente el control que se ejerce y el cual limita el proceso de toma de decisiones y la posibilidad de accionar oportunamente sobre los factores que inciden de forma negativa en la eficiencia económica de la fábrica.

El control de inventario de la Producción en Proceso, es un proceso complejo, de su organización dependen los resultados de la empresa y la calidad de sus producciones, de ahí la importancia que reviste la presente investigación. Su principal aporte está en el orden práctico, pues proporciona a la entidad un procedimiento que permite la organización metodológica del registro de sus inventarios durante el proceso productivo, el fortalecimiento del control interno sobre la base de la clasificación de estos en orden de importancia, indicadores específicos para el análisis de la eficiencia en su utilización, además de una vía para determinar los costos de producción.

Procedimientos Contables. Generalidades

Los inventarios representan la mayor parte del Activo Circulante, razón por la cual las entidades prestan atención a su control, fundamentalmente aquellos que son importados porque forman parte del costo de producción o de venta. Lo anterior obliga a establecer un proceso de perfeccionamiento en la planificación, distribución y consumo de los productos o las mercancías, para ello es necesario utilizar procedimientos contables.

Un procedimiento es un conjunto de pasos o actividades que se realizan para obtener un resultado deseado. Es la forma específica de acometer una actividad y generalmente contiene el objeto y campo de aplicación de la misma, especificando qué debe hacerse y quién debe hacerlo, cuándo, dónde y cómo se debe llevar a cabo, qué aseguramientos deben utilizarse y cómo deben controlarse y registrarse.

Cada procedimiento es un traje a la medida y debe cumplir con los objetivos propuestos y requerimientos específicos, debe ser capaz de hacer que las personas hagan lo que tienen que hacer en el momento indicado y que se haga como es debido. Indica, además, cómo ejecutar las operaciones y procesos de forma estándar y uniforme, con una calidad predeterminada, una garantía de seguridad, oportunidad, economía, eficiencia y eficacia.

El manual de procedimientos es un componente del sistema de control interno, que se crea para obtener una información detallada, ordenada, sistemática e integral que contiene todas las instrucciones, responsabilidades e información sobre políticas, funciones, sistemas y procedimientos de las distintas operaciones o actividades que se realizan en una organización. Tiene como objetivo reunir en un solo cuerpo y de forma organizada los reglamentos, instrucciones y procedimientos que norman las distintas actividades que desarrolla una organización, permitiendo la ubicación rápida y el control de estas disposiciones y sobre todo la necesaria uniformidad en la ejecución de las funciones asignadas a las distintas áreas organizativas que la integran.

Cada procedimiento debe contener:

- Una portada que identifique el procedimiento y contenga las firmas y fecha de los designados para elaborar, revisar y aprobar el procedimiento.
- Descripción del procedimiento que incluye:
- Políticas de operaciones: se describe, de ser necesario, las políticas que están vinculadas con el procedimiento.
- Objetivos: se describe el propósito del procedimiento.
- Alcance: se define el alcance del procedimiento.
- Siglas y / o definiciones: se describe el significado de las siglas que se utilizan en el procedimiento y la definición de los principales términos.
- Preferencias: se detallan los datos generales de los principales documentos que son referencia del procedimiento.
- Anexos: se relacionan los anexos y diagramas de flujos de datos.
- Responsabilidades: se definen las responsabilidades.
- Desarrollo: se describe el procedimiento en cuestión.
- Registro: se detalla donde queda registrada la operación o procedimiento y el tiempo de conservación de los documentos que se generan.

Para la elaboración del procedimiento contable es necesario tener en cuenta el cumplimiento de las Normas Cubanas de Contabilidad, el Nomenclador de Cuentas, así como el uso y contenido de las cuentas establecidos por la Resolución No 54/2005 del Ministerio de Finanzas y Precios.

Todo procedimiento deberá proporcionar información clara, concisa y completa; expresada de forma sencilla, aunque no pobre, ni monótona sobre: qué cosa hacer, cómo hacerla, cuándo hacerla, cuánto hacer, dónde hacerla y quién hará.

Resultados del diagnóstico al proceso contable de la UEB Confecciones Melissa.

Para realizar el diagnóstico del proceso contable de la entidad se empleó, fundamentalmente la observación científica, para la que se elaboró una guía de observación (Ver anexo 1), y la entrevista (Ver anexo 2) a miembros del departamento de contabilidad y a otras personas involucradas en este proceso como el director

económico, la jefa de producción, la jefa del área técnica, la contadora principal y las jefas de las salas de corte y costura.

- Los manuales de procedimientos contables no están actualizados.
- No disponen de procedimientos contables específicos para el área de costura.
- Se dispone solo de un procedimiento general para el área de corte, no siendo suficiente ya que son manuales generales para todas las entidades.
- No constan en el procedimiento el registro de las operaciones contables según corresponda, ni las especificidades de la entidad así como tampoco el sistema de modelaje a emplear en cada operación.
- Insuficiente registro y control del inventario de Producción en Proceso
- Insuficiencias en el proceso contable, evidenciado mediante el examen del Expediente Único de Auditoría, situación que se ha visto afectada por el poco uso de los procedimientos como una herramienta de gestión.

Por estas razones será diseñado un procedimiento contable que permita el registro oportuno de los inventarios en proceso de esta entidad.

Procedimiento Contable para el registro de los inventarios en proceso en los departamentos de Corte y Costura. UEB Confecciones Melissa.

Procedimiento Sala de Corte

Estructura del Procedimiento:

Se concibió y desarrolló un procedimiento general para el registro, análisis y control de los inventarios en proceso en el Departamento de Corte de la UEB Confecciones Melissa en tres fases, divididas en 7 etapas cada una. Constituye la base metodológica para el registro, análisis y control eficiente del inventario en proceso. La información necesaria para su aplicación se obtiene de los registros primarios y del Manual General de Procedimientos del Ministerio de la Industria Ligera.

Las disposiciones incluidas en el procedimiento sólo serán de aplicación para Instalaciones con características similares a la UEB Confecciones Melissa Las Tunas.

Objetivo: Garantizar un adecuado registro, análisis y control de los inventarios en proceso de la UEB Confecciones Melissa, Las Tunas.

Alcance: Este procedimiento se aplicará:

- Al contabilizar las transacciones y saldos de las cuentas materias primas, producción en proceso y producción terminada.
- Para determinar las materias primas que requieren un control más estricto por parte de la entidad.
- Para el análisis de la eficiencia en la utilización de los inventarios.
- Para la toma de decisiones.

Responsabilidad:

Es responsabilidad del Director Económico hacer cumplir lo establecido en este procedimiento, y de la Especialista en Medios de Rotación la aplicación del mismo. El Consejo de Dirección verificará su implementación.

En este departamento se inicia el proceso de producción y como lo indica su nombre, consiste en efectuar el corte de las distintas piezas o partes que componen las prendas de vestir. En esta fase del proceso se invierte alrededor de un setenta por ciento del costo total del producto.

Procedimiento Taller de Costura

Estructura del Procedimiento:

Se concibió y desarrolló un procedimiento general para el registro, análisis y control de los inventarios en proceso en el Departamento de Costura de la UEB Confecciones Melissa en una Fase, dividida en 11 etapas. Constituye la base metodológica para el registro, análisis y control eficiente del inventario en proceso. La información necesaria para su aplicación se obtiene de los registros primarios y del Manual General de Procedimientos del Ministerio de la Industria Ligera

Las disposiciones incluidas en el procedimiento sólo serán de aplicación para Instalaciones con características similares a la UEB Confecciones Melissa Las Tunas.

Objetivo: Controlar el proceso de producción, atendiendo cuidadosamente al mantenimiento estable del curso de producción; al recorrido de la información fuente, en cuanto a su calidad y presentación en tiempo; al aseguramiento de nóminas que respondan a lo realmente producido y a la presentación de inventarios rigurosos y efectivos de productos en proceso.

Alcance: Este procedimiento se aplicará:

- Al contabilizar las transacciones y saldos de las cuentas materias primas, producción en proceso y producción terminada.
- Para determinar las materias primas que requieren un control más estricto por parte de la entidad.
- Para el análisis de la eficiencia en la utilización de los inventarios.
- Para la toma de decisiones.

Responsabilidad:

Es responsabilidad del Director Económico hacer cumplir lo establecido en este procedimiento, y de la Especialista en Medios de Rotación la aplicación del mismo. El Consejo de Dirección verificará su implementación.

CONCLUSIONES

La calidad del proceso contable depende, en gran medida, del diseño que haga una entidad de los procedimientos para realizar sus operaciones.

Se pone en manos de la entidad una herramienta para contribuir a perfeccionar la gestión de los inventarios, así como para el trabajo diario de los especialistas y técnicos en el logro de resultados positivos y la transparencia de sus operaciones.

REFERENCIAS

Contraloría General de la República (2011). *Resolución No. 60/2011*. La Habana.

Kieso, D. (2016). *Contabilidad intermedia* (partes 1 y 2). La Habana: Félix Varela.

Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021. La Habana.

Ministerio de Finanzas y Precios (2005). *Resolución 54/2005. Normas Cubanas de Contabilidad y de Contabilidad gubernamental*. La Habana.

Ministerio de Finanzas y Precios (2005). *Resolución 235/2005. Normas Cubanas de Información Financiera, sección II, Resumen de las normas de valoración y exposición.* La Habana.

Parra Ferié, C., Negrín Sosa, E. y Gómez Figueroa, O. (2015). *Procesos de Servicios: Tendencias modernas en su gestión*. La Habana: Editorial Universitaria.

Resolución Económica del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba (2016). La Habana.

Torres Cabrera, L. y Urquiaga Rodríguez, A. (2014). *Fundamentos teóricos sobre gestión de producción*. La Habana: Félix Varela.

Valera, L. (2011). *Procedimiento para el registro, análisis y control de los inventarios en la Empresa Confecciones Melissa, Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas. Las Tunas.

ANEXOS

Anexo 1: Guía de observación

Objetivo: Determinar las características fundamentales del proceso contable de la entidad

Aspectos a observar:

1. Características de las áreas de corte y costura
2. Flujo de la información contable
3. Particularidades del subsistema de inventario
4. Documentación utilizada en el subsistema de inventario
5. Tratamiento contable de cada operación
6. Utilización de manuales de procedimientos contables
7. Tratamiento a la producción defectuosa

Anexo 2: Guía de entrevista

1. ¿Existen procedimientos contables que permiten elevar la eficacia en la gestión económica?

2. ¿conoce las Resoluciones que rigen la aplicación de procedimientos contables en su entidad?

3. ¿Para el tratamiento contable de cada operación el ministerio al que se subordinan emite regulaciones?

4. ¿Cuáles son los documentos utilizados para el registro y control del subsistema inventario?

5. ¿Existen limitaciones en la compra de materias primas?

6. ¿Las materias primas disponibles en almacén se pueden utilizar para realizar producciones fuera de las demandas recibidas?

7. ¿Reciben cursos o seminarios sobre la implementación de procedimientos contables diseñados para el sistema?

8. ¿En qué medida usted cree que el diseño de procedimientos contables para las áreas de corte y costura en la UEB Melisa serían importantes y necesarios para la eficiencia de la misma?

ACCIONES DE IDENTIFICACIÓN DE LA DEMANDA PARA LA PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS CIENTÍFICOS TÉCNICOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

DEMAND IDENTIFICATION ACTIONS FOR THE PROVISION OF THE TECHNICAL SCIENTIFIC SERVICES OF THE UNIVERSITY OF LAS TUNAS

Oel Antonio Brito Hierrezuelo oelbh@ult.edu.cu

Saadia Noemí Reyes Benítez saadia@ult.edu.cu

Yaima Maldonado Poyato yaimamp@ult.edu.cu

RESUMEN

La economía moderna ha encontrado un sustento en la prestación de los servicios de ciencia e innovación que fundamentalmente son desarrollados por las universidades actuales. En este sentido en la Universidad de Las Tunas, se manifestaron insuficiencias asociadas a que la prestación de servicios científicos técnicos no siempre es sustentada en la generalización de los resultados científicos precedentes, lo que refleja un nivel de discrepancia entre la cantidad de resultados científicos obtenidos y su impacto en las instituciones del territorio, estas insuficiencias están sustentadas en la sistematización teórica realizada. Para minimizar estas dificultades, se persiguió como objetivo elaborar acciones de identificación de la demanda para la prestación de servicios científicos técnicos de la Universidad de Las Tunas sustentado en la asignación, secuenciación y temporización de las órdenes de servicio, concebido fundamentalmente mediante el desarrollo del método sistémico estructural, estas acciones demuestran su pertinencia para reducir las insuficiencias en el control del servicio de la organización de referencia.

PALABRAS CLAVES: Control del servicio, identificación de la demanda, servicios científicos técnicos.

ABSTRACT

The modern economy has found a livelihood in the provision of science and innovation services that are fundamentally developed by today's universities. In this regard, at the University of Las Tunas, there were inadequacies associated with the fact that the provision of technical scientific services is not always supported by the generalization of the preceding scientific results, reflecting a level of discrepancy between the amount of scientific results obtained and their impact on the institutions of the territory, these insufficiencies are supported by the theoretical systematization carried out. To minimize these difficulties, the objective was to develop actions to identify the demand for the provision of technical scientific services of the University of Las Tunas, based on the assignment, sequencing and timing of service orders, conceived primarily through the development of the method systemically structural, these actions demonstrate their relevance to reduce the inadequacies in the control of the service of the reference organization.

KEY WORDS: Service control, demand identification, technical scientific services.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad se le atribuye a la gestión de los servicios un rol destacado en la economía internacional por la expansión que ha tenido el mismo en la estructura productiva de las economías avanzadas y en desarrollo. Como parte de este afán, los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución establecen

> priorizar y continuar avanzando en el logro (…) de encadenamientos productivos entre organizaciones que desarrollan actividades de servicios y de ciencia, tecnología e innovación, incluidas las universidades (…), que incorporen los resultados de la investigación científica e innovación tecnológica, … (Partido Comunista de Cuba, 2016, p. 5)

En este contexto, los documentos normativos del MES hacen referencia al logro de impactos de la educación superior en el desarrollo económico y social del país. Desde esta perspectiva, el objetivo de este trabajo es elaborar acciones de identificación de la demanda para la prestación de servicios científicos técnicos de la Universidad de Las Tunas sustentado en la asignación, secuenciación y temporización de las órdenes de servicio.

Lo que devela como aporte, un conjunto de pasos englobados en etapas que permiten sustentar de forma lógica la asignación, secuenciación y temporización de las órdenes de servicio en la identificación de la demanda para la prestación de servicios científicos técnicos de la Universidad de Las Tunas (en lo adelante ULT), lo que contribuye a reducir las insuficiencias en el control del servicio de la organización de referencia.

Control de los servicios científicos

Para elaborar las acciones se realizó el análisis de los elementos teóricos que sustentan el control de los servicios particularizando en los servicios científicos, haciendo énfasis en el proceso de identificación de la demanda de los mismo desde el control de disponibilidades, esta propuesta sigue una lógica análoga a la de Urquiaga (2013) con adaptaciones para las organizaciones prestadoras de servicios, para ello se consultaron y referenciaron 50 fuentes bibliográficas relacionadas con el tema; dentro de ellas en idioma extranjero se consultaron 12 fuentes, se revisaron 17 fuentes que corresponde a investigaciones asociados al tema durante los últimos cinco años, entre ellas siete de la Maestría Administración de Negocios y tres de la Licenciatura en Economía, así como la consulta a las normativas que sustenta este proceso en Cuba.

Se realizaron entrevistas con directivos de entidades y de la institución objeto de análisis. Se realizó la revisión documental de las investigaciones asociadas, lo que evidenció la necesidad de la elaboración de estas acciones. El desarrollo del proceso de identificación de la demanda para la prestación de servicios científicos técnicos, debe sustentarse en el sistema de relaciones teóricas asociadas a este proceso, así como en las características propias del control.

Las acciones diseñadas para la identificación de la demanda para la prestación de servicios científicos técnicos de la ULT que se elabora como propuesta tiene como objetivo identificar la demanda de recursos para la prestación de los servicios científicos técnicos de la ULT; su alcance está establecido para todos los procesos de prestación de servicios científicos técnicos de la organización de referencia, y para su implementación, parte de que exista una serie de condiciones que a continuación se

mencionan: identificación de la demanda externa de servicios científicos técnicos por la Oficina de Negocios de la ULT; funcionamiento estable de un dispositivo para la comercialización de servicios científicos técnicos; estimación de la capacidad productiva de las áreas adscritas a la ULT y disponibilidad de recursos en almacén, establecidos en el modelo de aseguramiento al proceso. En consonancia con los referentes teóricos y metodológicos asociados, se describen las etapas para ejecutar las acciones propuestas.

Acciones de identificación de la demanda para la prestación de los servicios científicos técnicos de la ULT

Etapa 1 Identificación de disponibilidades: la primera etapa tiene como objetivo identificar las condiciones de prestación del servicio para la ejecución de las órdenes, determinando la disposición de la fuerza, los medios y el objeto de trabajo, como momento inicial indispensable para desarrollar el control, que permite en consecuencia. Este momento cumple a su vez con una función reguladora de la programación del servicio, debido a que esta debe ajustarse necesariamente a los aseguramientos disponibles para este proceso; para ello se identifican tres pasos.

El primer paso tiene como propósito el establecimiento de la disposición de la fuerza de trabajo, y se concreta en tres tareas, dentro de las cuales es preciso inicialmente, identificar la fuerza de trabajo potencial para el desarrollo del proceso de prestación de los servicios científicos técnicos.

En este sentido, cada jefe de departamento docente es el responsable de elaborar un documento con nombre y apellido de cada profesor, con su categoría docente y científica, título académico o grado científico, años de experiencia en la Educación Superior o en la producción, proyecto al que pertenece, y línea científica en la que se inserta.

Asimismo, es necesario destacar con un símbolo de asterisco (*), al docente que haya prestado servicios científicos técnicos con anterioridad. La tabla deberá actualizarse cada año, en el mes de septiembre. Esta tabla estará a disposición del Vice Decano de Investigación y Posgrado, quien será el responsable de seleccionar la fuerza de trabajo calificada necesaria para el proceso específico de prestación. Esta tarea se desarrollará una vez que se hayan identificado los estándares para la prestación del servicio y se tomarán en cuenta tres elementos fundamentales: categoría académica o grado científico, experiencia en la prestación de servicios científicos técnicos, y finalmente, la vinculación que tenga el objeto del contrato con la línea de investigación del prestador.

Posteriormente, y como parte de la tercera tarea, el Vice Decano de Investigación y Posgrado entrega la relación de los profesores seleccionados para la ejecución del servicio al Jefe de Departamento o Centro de Estudios, quien durante la reunión del área es el responsable de notificar a los docentes identificados, a fin de verificar su disposición y el consenso del grupo, e informa al Vice Decano de Investigación y Posgrado. Realizado esto, se está en condiciones de desarrollar el lanzamiento de las órdenes correspondientes a la fuerza de trabajo, en la etapa siguiente.

Con este fin, en la cuarta tarea, el administrador de la facultad se responsabiliza con identificar los medios de trabajo potenciales para el desarrollo del proceso de prestación de los servicios científicos técnicos. Basado en la demanda, el personal mencionado

debe tener actualizado (tomando en cuenta bajas y altas). Luego, se elabora el listado de medios de trabajo de los que dispone el área para la prestación durante el año.

A continuación, de este total, el Vice Decano de Investigación y Posgrado, realiza un análisis de las particularidades de los servicios demandados y dos meses antes del inicio de la prestación, determina los medios de trabajo necesarios para el proceso específico de prestación. Entre ellos, algunos pueden estar en el área, y otros deberán adquirirse a un proveedor o de acuerdo con la disponibilidad del cliente.

A tenor con estas ideas, el Decano de la facultad informa oportunamente al Comité de Compras y a la Oficina de Negocios, dado el caso de que el área no cuente con los medios precisos.

Durante la sexta tarea, el administrador es el responsable de comprobar la disposición de los equipos teniendo en cuenta la fecha de inicio del proceso de prestación, para ello confecciona modelos que le permitan tomar decisiones acertadas, en estos se debe mostrar la afectación mensual de cada uno de los medios de trabajo, así como su estado actual, los que se encuentran en el taller por rotura, se conoce la causa y el accesorio que necesita para garantizar que se arregle. También en caso de los equipos se prevé el mantenimiento para que los mismos estén aptos en el momento preciso.

Etapa 2. Lanzamiento de órdenes: la etapa tiene como objetivo el lanzamiento de las órdenes de prestación del servicio, o sea la conversión de informaciones en instrucciones y órdenes a los ejecutantes directos para que se lleve a cabo la prestación planificada. Contempla además la determinación de cuál orden de servicio hay que realizar, en cuál puesto de trabajo y en qué período se lleva a cabo, así como los procesos auxiliares que se deben ejecutar y en qué momentos, para garantizar el cumplimiento de los plazos de entrega. Esta etapa se desarrollará con un mes de antelación al inicio de cada servicio, una vez que se haya firmado el contrato.

De acuerdo con lo anterior, mediante el paso 3 se diseñan los documentos de trabajo necesarios para cumplir con los estándares del servicio. Es así que el Vice Decano de Investigación y Posgrado, con el apoyo de un especialista en el uso del programa Microsoft Project, establece las especificidades para la concurrencia de cada elemento de la producción (fuerza de trabajo, medios de trabajo y tiempo) al proceso de prestación. Para ello, como tarea séptima se determina asignar la carga de trabajo a los medios de producción y la fuerza de trabajo. La salida de esta tarea es el modelo de aseguramiento al proceso, que constituye el conjunto de recursos, servicios y condiciones que deben asegurarse según determinadas formas, calidades, momentos y cantidades para garantizar el desempeño del proceso de prestación.

Asociado a este propósito, se introducen las cantidades y el orden en que entran al flujo de prestación las materias primas, materiales y energía, los activos, instrumentos, personal e información. El programa mencionado procesa estos datos, y resulta en una asignación óptima de los recursos para cada proceso.

A continuación, como tarea octava, es necesario secuenciar los procesos. Con este afán, el Vicedecano de Investigación y Posgrado, apoyado igualmente por el especialista identificado en el momento precedente, elabora el flujo del proceso de prestación del servicio científico técnico, mediante el cual se distribuyen los recursos en función del tiempo y se establece su consecutividad.

Primeramente, se define el proceso y se concreta su alcance (su inicio y final), se representan las etapas intermedias y su relación (proceso actual), se documentan cada una de las etapas y se define responsable/ proveedor y cliente, se analiza el proceso actual desde el punto de vista deseado. Finalmente se proponen alternativas y se definen las etapas y sus relaciones hasta representar el diagrama. El programa devuelve un diagrama que permite a los especialistas y usuarios, conocer cada paso del proceso de prestación pues el diagrama es fácil de interpretar, dado que las formas son simples y visuales. Mucho más amplia y completa, esta representación debe tener toda la información necesaria para que el proceso ocurra, tales como las condiciones de inicio y finalización del proceso, las actividades y sus datos, reglas, documentos, los participantes del proceso, clientes y otros factores importantes.

La novena tarea se destina a temporizar las órdenes de servicio, esto es, programar el tiempo de duración de cada proceso. Ello se efectúa a través del diseño de la carta logística, que es la guía para coordinar temporal y espacialmente a todos los elementos que aseguran la ejecución de las actividades requeridas para brindar un servicio en el momento y con la eficiencia demandada. Los responsables de las tareas precedentes, son los encargados de introducir en el MS Project las actividades de preparación, de aseguramiento, de control y el balance de capacidad de los recursos. Se obtiene la carta logística general, así como la carta logística personalizada por cada ejecutor y recurso.

Seguidamente, el paso número cuatro establece la emisión de las órdenes de trabajo, de quien se responsabiliza el Decano de la facultad. Para desarrollarlo, la tarea diez precisa informar a los grupos de interés la información contenida en los documentos elaborados previamente. En este sentido, el responsable mencionado recibe los documentos elaborados en el paso anterior, y se presenta en el Consejo de Dirección de la Facultad para su aprobación, en el espacio de la concertación del plan de trabajo. Durante la reunión referida, cada integrante emite sus criterios sobre el flujograma, el modelo de aseguramiento al proceso, y la carta logística; y se concentran en la disponibilidad de tiempo, fuerza de trabajo y medios durante el mes próximo, para la prestación del servicio científico técnico.

En caso de que existan dificultades para el desarrollo de la prestación, la tarea once, establece el reporte de las no conformidades, que son las restricciones de fuerza de trabajo, medios de trabajo y tiempo, que impidan la prestación, según la disponibilidad de estos recursos previo a la ejecución del servicio. En este sentido, se procede a registrar las no conformidades de los implicados, con la especificidad de qué recurso es el punto limitante, y la causa que origina esta restricción.

Etapa 3 Identificación de la demanda: el objetivo de esta etapa es identificar la demanda para la prestación del servicio científico técnico, a partir del análisis de las disponibilidades y el lanzamiento de órdenes, tomando en cuenta las no conformidades de los grupos de interés.

Para ello, el paso cinco establece el análisis de las no conformidades, con el fin de determinar si las causas son internas o externas. En primera instancia, se distinguen las generadas por el área de la ULT y por el cliente. Luego, una vez conocidas sus causas, que se identificaron previamente, se identifican las que pueden solucionarse con

acciones internas, o necesitan de recursos externos a la organización prestadora, lo que constituye la valoración de las solicitudes de cambio del lanzamiento de las órdenes, que tiene como salida la propuesta de acciones para la elaboración de documentos ajustados.

Las acciones se elaboran en base a los resultados derivados del momento anterior, a través de la Técnica del Grupo Nominal; para ello, se consulta a todos los miembros del Consejo, de manera que se pueda alcanzar consenso (Chang Lau, 2003).

La creación de este grupo tiene la finalidad de lograr la implicación necesaria de estas instancias con las acciones y la responsabilidad de su puesta en marcha. Funge como facilitador el Vice Decano de Investigación y Posgrado.

Durante la acción siguiente, se inicia la discusión, en la que se trata cada una de las ideas presentadas. Esta discusión se realiza pidiendo aclaración, o relacionando una idea con otra con el propósito de depurar la lista. A continuación, tiene lugar la votación independiente. Cada uno de los miembros, en privado y por escrito, selecciona cinco ideas prioritarias mediante puntuaciones de acuerdo a la siguiente metodología:

Escoger la más importante, asignarle 5 puntos y separarla. De las que quedan escoger la menos importante, asignarle 1 punto y separarla. De las tres que quedan escoger nuevamente la más importante, asignarle 4 puntos y separarla. De las dos restantes, escoger la menos importante, asignarle 2 puntos y separarla. A la última idea que queda asignarle 3 puntos. La decisión del grupo es el resultado de la suma aritmética de los votos individuales.

Las acciones indicadas deben obedecer a las siguientes características, esenciales para su ejecución: ser viables, por lo que deben analizarse los obstáculos previsibles en su ejecución; ser aceptadas por el mayor número de personas implicadas como garantía de compromiso con su ejecución; con efectos a corto plazo que permitan el rediseño de las órdenes de servicio (De Miguel Díaz, 2003). Con ello se cumplimenta la tarea trece.

Las acciones definidas deben identificar quién las ejecuta, los responsables y las fechas establecidas para su cumplimiento y los gastos asociados a cada una de ellas. Esto supone un documento de proyección y control a disposición de los directivos del área, que coadyuve a la identificación de la demanda para la prestación de los servicios científicos técnicos.

En paralelo, el Vice Decano de Investigación y Posgrado entrega al Director General de la organización cliente, la programación del servicio, que se analiza en una sesión de trabajo destinada a este fin, con el Consejo de Dirección, a fin de aprobar los plazos de ejecución propuestos. Las no conformidades del cliente, se presentan igualmente en la sesión de trabajo del Consejo de Dirección del área de la Universidad de Las Tunas, con el propósito de incluirlas en el análisis de la dinámica grupal.

El paso seis determina la redefinición de la demanda para la prestación del servicio científico técnico, esto se materializa en la elaboración de nuevas órdenes de trabajo, ajustadas a las restricciones del prestador y el cliente, una vez que se han ejecutado las acciones que eliminen los puntos limitantes. Es así que el Vice Decano de Investigación

y Posgrado, elabora el diagrama de flujo, que es la base para identificar la demanda de recursos para la prestación del servicio científico técnico.

Una vez diseñado este documento, a través del MS Project se rediseña el Modelo de Aseguramiento al proceso y la carta logística, que constituyen la provisión específica de medios de trabajo, fuerza de trabajo, tiempo, y otros procesos de apoyo para desarrollar la prestación del servicio. Vale la pena declarar que, como resultado de la ejecución de esta tarea, puede ser necesario adelantar o posponer el servicio, así como valorar la posibilidad de subcontratar medios o fuerza de trabajo.

Es por ello que luego del rediseño de las órdenes de servicio, se comunica a los Consejos de Dirección de las áreas de la ULT implicadas en la prestación, así como al cliente, los plazos finales de ejecución del servicio científico técnico.

Este paso resulta un proceso de retroalimentación, que puede implicar retornar a la etapa inicial de identificación de disponibilidades, en consonancia con las no conformidades identificadas.

Como colofón de estas acciones, la última de las tareas establece registrar los niveles de demanda identificados en los documentos de trabajo (flujo del proceso, modelo de aseguramiento al proceso y carta logística), que quedan a disposición del especialista que prestará el servicio. Ellos son además, la base para el registro de los niveles de demanda, por cada elemento del servicio, que tendrá como usuarios al Decano de las áreas implicadas en la prestación, el Administrador, así como el Vice Decano de Investigación y Posgrado y Jefe de Departamento. Asimismo, se utilizarán por la Oficina de Negocios de la ULT, y el cliente.

De esta forma, a partir del diagrama de flujo, queda establecido el registro de identificación de la demanda referido a los plazos de ejecución, en el que se identifica cada sub proceso de la prestación, así como la fecha de inicio y terminación. Con ello, estas actividades son incluidas por el decano en el plan de trabajo del área, y la Oficina de Negocios lo incluye como un anexo al contrato. En adición, el vice decano de investigación y postgrado controla el cumplimiento de cada paso, así como su contribución a los resultados científicos del área.

El modelo de aseguramiento al proceso propicia diseñar el registro de identificación de la demanda referido a los materiales y energía, los activos, instrumentos, personal e información, precisando el momento de concurrencia a la prestación, así como las cantidades exactas de cada uno de estos elementos. Con ese documento, el administrador del área gestiona los elementos necesarios, y propicia el control de la disponibilidad en el momento de la prestación, de manera que no existan puntos limitantes en este sentido.

Realizado los documentos de trabajos anteriores, el vice decano de investigación y posgrado y el especialista seleccionado, proceden a la conformación de la carta logística para la especificidad del servicio científico técnico que se desea prestar con las particularidades ya determinadas por ambas partes interesadas entre ellas el contenido, los medios, las actividades de apoyo al proceso, lugar, entre otros.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos y metodológicos de la identificación de la demanda, como proceso inherente al control del servicio, justifican la necesidad, que desde la teoría se tengan en cuenta los procesos que caracterizan las operaciones de asignación, secuenciación y temporización para determinar por anticipado los factores de fuerza de trabajo y recursos, para realizar la prestación del servicio, permitiendo un mejor accionar para las universidades cubanas en función de su perfeccionamiento.

Los elementos que caracterizan la identificación de la demanda para la prestación de los servicios científicos técnicos de la ULT, como proceso inherente al control de los servicios, posibilitaron corroborar la problemática existente al inicio de la investigación; lo cual unido al sustento teórico y metodológico analizado en el primer capítulo, justifica la necesidad de elaborar acciones como aporte práctico-metodológico de este trabajo, el cual debe contribuir a la solución de las deficiencias detectadas.

REFERENCIAS

Chang Lau, I. C. (2003). *Metodología para la satisfacción del cliente e identificación de sus correspondientes acciones de mejoramiento.* (s. d.e.)

Mayo Alegre, J. C. (2018). *La evaluación de la calidad de los servicios del Banco Popular de Ahorro* (proyecto de tesis doctoral inédita). Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Centro de Estudios de Dirección Empresarial y Territorial, Universidad de Camagüey.

Partido Comunista de Cuba (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. Recuperado de http://www.cubadebate.cu/wpcontent/uploads/2011/05/folleto-lineamientos-vi-cong.pdf

Urquiaga Rodríguez, A. J. y Torres Cabrera, L. (2013). *Apuntes para un curso de posgrado sobre gestión de la producción*. Escuela Superior de Cuadros del Estado y el Gobierno.

Uset Ruiz, F. (2002). *Sistema de Gestión de la Comercialización de los Servicios Universitarios* (tesis doctoral inédita). Universidad de Pinar del Río, Pinar del Río. Recuperado de http://catedragc.mes.edu.cu/repositorios/

PROCEDIMIENTO PARA EL DISEÑO DEL SISTEMA DE INTELIGENCIA COMPETITIVA EN EMPRESA DE DISEÑO E INGENIERÍA LAS TUNAS, CREVER

PROCEDURE FOR THE DESIGN OF THE COMPETITIVE INTELLIGENCE SYSTEM IN DESIGN AND ENGINEERING COMPANY LAS TUNAS, CREVER

Rosa Amalia Irarragorri Gil rosaig@ult.edu.cu

Rosmery Salazar Irarragorri Gil rosaig@ult.edu.cu

Esperanza Mercedes Díaz Rodríguez ediaz@ltu.sld.cu

RESUMEN

El diseño del Sistema de inteligencia competitiva en las organizaciones empresariales constituye un tema relevante, que posibilita realizar acciones para obtener informaciones procedentes de los competidores para tomar decisiones de mercadotecnia con escaso riesgo. En la Empresa de Diseño e Ingeniería de Las Tunas CREVER, se manifestaron insuficiencias en el diseño del Sistema de inteligencia de mercadotecnia, relacionadas con los procedimientos para obtener información de forma constante, relacionada con los clientes y la competencia. Así la investigación aporta un Procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva, el cual contribuye a viabilizar los esfuerzos sistemáticos y organizados, para proveer a los directivos de informaciones procedentes del mercado, basados en los métodos Analítico-sintético y Sistémico estructural para la comprensión de las etapas y pasos de procedimiento. La aplicación de diferentes métodos y técnicas a especialistas, propiciaron valorar de pertinente el procedimiento diseñado, revelando las posibilidades de aplicación en CREVER, así como en otras empresas.

PALABRAS CLAVES: Sistema de información de mercadotecnia, diseño del Sistema de inteligencia de mercadotecnia, diseño del Sistema de inteligencia competitiva.

ABSTRACT

The design of the Competitive Intelligence System in business organizations is a relevant issue, which makes it possible to carry out actions to obtain information from competitors to make marketing decisions with low risk. In the Design and Engineering Company of Las Tunas CREVER, there were inadequacies in the design of the Marketing Intelligence System, related to the procedures for obtaining information on a constant basis, related to customers and competition. Thus, the research provides a Procedure for the design of the Competitive Intelligence System, which helps to make systematic and organized efforts feasible, to provide managers with information from the market, based on the Analytical-synthetic and Systemic structural methods for understanding of the stages and procedural steps. The application of different methods and techniques to specialists, led to assess the relevant procedure designed, revealing the possibilities of application in CREVER.

KEY WORDS: Marketing Information System, design of the Marketing Intelligence System, design of the Competitive Intelligence System.

INTRODUCCIÓN

Las organizaciones tienen la posibilidad de recopilar y almacenar grandes volúmenes de información, el reto es como emplearla para que fluya, a los niveles pertinentes, reduciendo los riesgos e incertidumbre y dando un mejor soporte en el proceso de toma de decisiones. Esta dinámica, obliga a las empresas a diseñar sistemas que les permiten conseguirla y administrarla de la mejor manera (Irarragorri, 2011), entre ellos está el Sistema de Información de Mercadotecnia (SIM) con cuatro sistemas, cada uno con funciones específicas y un nivel de integración determinado.

El Sistema de inteligencia de mercadotecnia, como uno de los componentes del SIM, integra el desarrollo de dos procesos: Inteligencia de negocios (IN) e Inteligencia competitiva (IC). García, Girón y Choto (2016) plantearon que los Sistemas de inteligencia competitiva tienen como aspectos claves: conocer la identificación de los competidores presentes y los potenciales, características, estrategias, frenos y condicionantes, capacidad instalada, posición económica, información sobre sus productos, marcas, líneas que abarca, diseño de productos, entre otros.

La Empresa de Diseño e Ingeniería de Las Tunas, CREVER, establecida en el 2000, está subordinada al Grupo Empresarial de Diseño e Ingeniería de la Construcción (GEDIC), el diseño constituye el proceso esencial de trabajo. Su misión es “brindar creaciones versátiles en diseños de arquitectura e ingeniería a entidades estatales, mixtas y extranjeras, con un servicio competitivo y certificado por un sistema integrado de gestión” (Planeación Estratégica, 2017, p.8).

Se estudiaron documentos de CREVER así como se efectuaron intercambios con los directivos y especialistas Entre las principales situaciones problemáticas, resultados de esta investigación, se encontraron:

- El sistema de información de mercadotecnia diseñado, no siempre posibilita conocer y tener documentadas las necesidades, deseos y expectativas de la sociedad y los clientes.
- El actual Sistema de inteligencia de mercadotecnia no tiene implícito en su concepción el aprovechamiento de la información generada en el mercado de forma sistemática proveniente del propio negocio relacionado con los clientes, proveedores y la competencia.
- Es limitada la información disponible para la toma de decisiones de mercadotecnia ante cambios en el entorno macro empresarial.

Como problema de investigación se tiene: insuficiencias en el Sistema de inteligencia competitiva, que limitan la toma de decisiones de mercadotecnia en CREVER, concretándose este en el objeto de investigación asociado al proceso de diseño del Sistema de inteligencia de mercadotecnia. En Cuba es necesaria la IC como una de las formas que posibilita a los directivos determinar las competencias de las diferentes empresas, estudiar sus objetivos, patentes, tecnologías, inversiones y estrategias.

El objetivo general de esta investigación radica en establecer un procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva, focalizándose el campo de acción en el diseño del Sistema de inteligencia competitiva. Se parte de la siguiente hipótesis: disponer de un procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva,

contribuye a reducir las insuficiencias en el diseño del Sistema de inteligencia de mercadotecnia y se podrá contar con una herramienta útil para el proceso de toma de decisiones de mercadotecnia en CREVER.

Para el desarrollo de la investigación se proponen las siguientes tareas científicas: Sistematizar los referentes teóricos que fundamentan el diseño del Sistema de inteligencia competitiva como un proceso inherente al diseño del Sistema de inteligencia de mercadotecnia, caracterizar el Sistema de inteligencia de mercadotecnia en CREVER, establecer un procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva en CREVER y valorar la pertinencia del procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva en CREVER.

El aporte práctico de esta investigación lo constituye un procedimiento que establece, una secuencia ordenada de etapas y pasos para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva para obtención de información y toma de decisiones.

Los cambios, eventos y tendencias que se presentan en el entorno crean continuamente señales y mensajes, las cuales son detectadas o recibidas por las organizaciones para adaptarse a las nuevas condiciones, por ello se partió de la hipótesis utilizando el método Hipotético-deductivo.

Se utilizó el método Histórico – lógico, donde se realizó el estudio detallado de antecedentes, causas y condiciones en que surgieron y se desarrollaron los Sistemas de inteligencia de mercado, se conocieron algunas definiciones relacionadas:

Diseño sistemático, recolección, análisis y presentación de la información y descubrimientos relevantes para una situación de mercadotecnia específica a la que se enfrenta la empresa (Kotler, 1996).

Kotler y Keller (2012) plantearon que es un conjunto de procedimientos y fuentes que utilizan los gerentes para obtener información diaria sobre las novedades en el entorno de la mercadotecnia.

Conjunto de procedimientos que utilizan las empresas de manera regular para captar información externa, lo que acontece en el entorno y de manera especial en los mercados en que se desenvuelven dichas empresas (Rodríguez, 2014).

Se pudo determinar mediante el estudio de varios artículos y tesis los conceptos de IC:

Según la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR) es un proceso ético y sistemático de recolección y análisis de información acerca del ambiente de negocios, de los competidores y de la propia organización, y comunicación de su significado e implicaciones destinada a la toma de decisiones (UNE 166006,2011). Alesandro et. al (2013) reforzaron lo antes mencionado ya que consideran que la IC tiene capacidad de crear perfiles de información lo cual es útil para identificar fortalezas, debilidades, estrategias y objetivos de los competidores.

La Sociedad de Profesionales de Inteligencia Competitiva (SCIP) referenciado por Fernández (2015) definieron la IC como un proceso ético y sistemático para obtener, analizar y administrar información que pueda afectar a los planes y operaciones de una organización.

Mediante el método analítico - sintético se estableció la caracterización gnoseológica y la definición de los referentes teóricos y conceptuales que sirven de sustento al proceso investigativo. En varias investigaciones realizadas por diferentes autores (Cano, 2008; Kotler y Keller, 2012; Rodríguez, 2014) se logró reflejar que el objetivo principal de los Sistemas de inteligencia competitiva es la toma de decisiones de forma confiable y eficaz, a partir de información precisa y oportuna.

Autores como Mora y Schupnik (2006), Andrés (2010), Kotler y Keller (2012) concluyeron que la importancia de los Sistemas de inteligencia de mercadotecnia radica en la reducción de los costos, información en tiempo real, crecimiento de los negocios, actualizaciones de software, desarrollo de los equipos de ventas y distribución, eficiencia en el servicio al cliente, así como desarrollo relacional con clientes nuevos.

Mediante el estudio de varios autores que trataron el tema de los antecedentes acerca de los Sistemas de inteligencia competitiva (Arroyo, 2005; Kotler y Keller, 2012; Fernández, 2015) se pudo concluir que las empresas deben implantar programas de IC que les permita responder a los cambios en los mercados y los objetivos de estos son: alertar de forma temprana de oportunidades y amenazas, proveer a la alta dirección de información relevante del entorno para que puedan responder de forma apropiada y asegurar que las decisiones de planificación se basen en una IC relevante y a tiempo.

En varias investigaciones realizadas (Kotler, 1996; Cano, 2008; Irarragorri, 2011; UNE166006 EX, 2011; Fernández, 2015; Labra, 2016) se logró concluir que el ciclo de IC está compuesto por las etapas siguientes: planificación y organización, búsqueda y recogida de información, evaluación y análisis de la información y por último difusión y respuesta donde se responden las preguntas de los directivos acerca de los competidores y se produce una retroalimentación.

Fue realizado el estudio de varios procedimientos que, por su afinidad, tributan al tema. Entre estas se encuentran los realizadas por Irarragorri (2011), Vasconcelos (2013), Campo (2014), Fernández (2015), Labra (2016) y Sánchez (2018) quienes coinciden en señalar que para diseñar un Sistema de inteligencia competitiva se deberá realizar los pasos relacionadas con: crear y capacitar un equipo de trabajo, identificar las necesidades de información y definir la finalidad de la producción de inteligencia para la toma de decisiones, incluyen actividades para obtener, analizar, interpretar y difundir información de valor estratégico sobre la industria y los competidores, se aplica la IC en cuatro categorías: comercial, competitiva, tecnológica y entorno.

Explican la recolección y análisis de la información de fuentes abiertas relacionadas con el uso de técnicas de información y comunicaciones, consideran que el valor de la información obtenida dependerá del contexto en el que se encuentre la empresa, proponen la utilización de herramientas para el análisis de la información tales como: perfiles competitivos, matriz DAFO, análisis de escenarios, benchmarking, análisis de la industria y se apoyan de tecnologías como Internet, intranet para diseminar la información pertinente a la persona adecuada y recibir retroalimentación de la misma.

Existen algunos elementos que los directivos vinculados a la toma de decisiones de mercadotecnia deben conocer, acerca de los competidores relacionados con descriptores, estrategias y objetivos, criterios respetado por la autora y que pueden ser aplicados en las organizaciones empresariales en Cuba.

Perfil de información de las empresas u organizaciones por cada competidor relacionado con los aspectos que se describen (Kotler, 1996):

- Descriptores: Líneas de productos/servicios, segmentos del mercado, ventas, margen de utilidad, nuevas inversiones, capacidad de utilización y otros.
- Estrategias: Investigación y desarrollo, producción, mercadotecnia, financiera, personal, producto/servicio, precio, distribución y estrategias de comunicación.
- Objetivos (de mercadotecnia, financieros, técnicos, de calidad y otros): Fuerzas/ vulnerabilidades, patrones de reacción, implicaciones de mercadotecnia.
- Entorno: Político, legal, social, económico, ambiental

Mediante el método sistémico-estructural se posibilitó la comprensión de los pasos que conformaron la caracterización del Sistema de inteligencia de mercadotecnia e Inteligencia Competitiva que se realizó siguiendo estos pasos: definición de los elementos a caracterizar, determinación de los indicadores a valorar de cada elemento, diseño de los instrumentos para caracterizar los elementos determinados y por último el procesamiento y análisis de los datos a valorar en CREVER (Laguna, 2018) así como posibilitó la comprensión del procedimiento al determinar la secuencia de cuatro etapas y 10 pasos.

Análisis documental: se analizaron documentos de trabajo de la organización para la recopilación de la información con vistas a determinar la caracterización del Sistema de inteligencia de mercadotecnia tales como el Perfeccionamiento empresarial (2015), Planeación Estratégica (2015) y Sistema integrado (2017).

Las encuestas y observación permitieron obtener información y caracterizar el Sistema de inteligencia de mercadotecnia, su estado actual y causas al contactar a miembros del consejo de dirección y especialistas relacionados con la toma de decisiones. Se utilizaron tres guías de revisión documental, una guía de observación a los Consejos de dirección y producción y dos encuestas a directivos y especialistas.

Mediante la consulta a especialistas se aplicó una dinámica grupal y una encuesta a 10 especialistas para valorar la pertinencia del procedimiento diseñado y la dinámica grupal permitió valorar la pertinencia del procedimiento diseñado, con participación de miembros del Consejo de Dirección y Suministradores de información vinculados con los procesos de Inteligencia de mercadotecnia. Fue empleada la Estadística Descriptiva en la determinación de la muestra a la que se le aplicaría la encuesta.

RESULTADOS

Se asumió el Sistema de inteligencia de mercadotecnia como un conjunto de actividades estructuradas de forma permanente e interactiva compuesta por personas, recursos y capacidades, métodos, herramientas y tecnologías, diseñados para obtener, clasificar, analizar, evaluar y distribuir información pertinente, oportuna y precisa proveniente de diversas fuentes acerca del propio negocio; la competencia y el cliente, con el fin de proporcionar conocimiento a quiénes toman las decisiones en el ambiente de mercadotecnia con escasos riesgos.

Al aplicar el enfoque sistémico se identificó la IC como un conjunto de actividades éticas y sistemáticas estructuradas, de forma permanente e interactiva compuesta por

personas, recursos, capacidades, procesos, métodos, herramientas y tecnologías, diseñados para obtener, clasificar, analizar, interpretar y comunicar la información estratégica proveniente de diversas fuentes acerca de los competidores actuales y potenciales, que favorece la toma de decisiones para la anticipación de cambios, la reducción de riesgos e incertidumbres o la detección de oportunidades de innovación.

Con la observación, análisis documental y encuestas se determinaron las causas relacionadas con el insuficiente conocimiento por los directivos y trabajadores para desarrollar los Sistemas de inteligencia de negocios e Inteligencia Competitiva, carencia de procedimientos específicos para desarrollar los mismos, así como de utilización de técnicas de información y comunicaciones para obtener información fiable y válida de forma rápida y sistemática.

Procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva

Está basado en el ciclo de IC sustentado por los autores: Kotler (1996), Irarragorri (2011), Vasconcelos (2013), Campo (2014) y Sánchez (2018).

Etapa I: Preparación del Sistema de inteligencia competitiva

Tiene como objetivo establecer las condiciones y premisas necesarias para el desarrollo del Sistema de inteligencia competitiva. Supone la realización de dos pasos: la creación del grupo de expertos, la UIN (unidad de inteligencia de negocios), responsables del desarrollo del procedimiento, así como la planificación y organización del trabajo.

Etapa II: Establecimiento del Sistema de inteligencia competitiva

Tiene como objetivo: identificar las necesidades de información acerca de los competidores, seleccionar las fuentes de información donde se va a obtener la información identificada y diseñar, construir e implementar los tipos de documentos para el Sistema de inteligencia competitiva. Incluye tres pasos

Para identificar las necesidades de información, como paso primero, se confecciona una encuesta donde se solicita que determinen las dimensiones claves y las clasificaciones que desea conocer: servicio (calidad, capacidad, línea de servicios y características, inversiones, tecnología, marcas y patentes, entre otros), ventas (atención al cliente, personal de ventas, características del proceso y servicio de Post-venta), distribución(distribución del servicio, disponibilidad, infraestructura, financiera (costos, precios y formas de pago), Capital Humano (capital humano, salarios, responsabilidad social corporativa), Comunicación Empresarial (externa e interna), Entorno (decisiones gubernamentales, medio ambiente, resoluciones, decretos).

Se identifica el tipo de información de IC que resultará de mayor beneficio, entre las que se hallan: la identificación de los competidores, de los tipos de empresas según el perfil de reacción, factores claves del éxito, participación de mercado, de criterio y de preferencia, así como el análisis del valor del cliente, Perfil de Información del competidor, Perfil Comparativo de competidores según dimensiones claves, entre otras. Se establece la forma de presentar el Informe General de IC de CREVER.

Como paso dos se identifican las fuentes públicas para obtener información del entorno y de las competencias. Fuentes internas: clientes, trabajadores, directivos, personal de

compra y venta, redes sociales, planes de negocios, bases de datos, intranet, políticas, informes y estadísticas, observaciones y encuentros, entre otras.

Fuentes externas: académicos, consultores/expertos, clientes, periodistas, funcionarios, proveedores, ex-empleados de la competencia, reguladores de la organización, aplicaciones informáticas, patentes, legislación, portales web, material promocional de la competencia, medios (TV, radio), Informes/Estadísticas, congresos, seminarios y eventos comerciales así como centros tecnológicos, ingenierías o asesorías y canales internos y externos tales como: encuentros formales, informales, llamadas telefónicas, mensajes de correo electrónico, informes en soporte digital e impreso y Páginas web.

Por último, se realiza el diseño, construcción e implementación de los tipos de documentos, esto comprende todos los aspectos ligados a la estructura de la información que se requiere entregar a los directivos y que conformarán la base de datos tanto primaria como secundaria, ya sea los objetivos, las dimensiones, clasificaciones y otros requerimientos necesarios para la posterior construcción e implementación de los informes. Se detallan los modelos a utilizar en el sistema según su numeración, teniendo en cuenta los tipos de informaciones necesarias a obtener. Incluye el diseño del informe final de IC que resume el trabajo realizado en cada período determinado en el paso relacionado con la planificación del trabajo.

Etapa III: Evaluación de la información obtenida

Cuyo objetivo es: recoger, organizar, clasificar y analizar la información necesaria y confiable acerca de los competidores, para finalmente conformar los perfiles de información de cada uno, los análisis de inteligencia y los perfiles comparativos. Incluye tres pasos. El primer paso, está relacionado con la recolección de información y procesamiento de datos de diferentes tipos y según los documentos implementados.

Para la clasificación de la información por cada competidor, se procede a seleccionar y organizar la información que se ha recolectado. Primero se seleccionarán por tipos de modelos y luego se realizará por tipo de empresa, quedando listo para la fase de evaluación del sistema. Se deciden las tecnologías de la información y las comunicaciones (de hardware y software) que serán usadas durante el proceso de producción y de transferencia de inteligencia y como se guardará la información en almacenes de datos. Es necesario someter la información a evaluación para asegurar la veracidad de la misma, se valida contra otras fuentes.

El segundo paso está relacionado con la interpretación, análisis y producción de la IC, la información se sujeta a un análisis sistemático para identificar los hechos relevantes, las relaciones significativas para derivar los resultados claves y las conclusiones. Existen diversas metodologías de análisis que se utilizan en la obtención de IC entre las cuales están: la matriz DAFO, el análisis del Perfil de los competidores, el análisis aplicado a la propia organización y a los competidores, el análisis del entorno y de los competidores incluyendo los diferentes tipos de vigilancia, análisis de patentes y el Benchmarking.

Se crean productos de inteligencia que incluyen un nivel bajo de análisis: alertas, contenidos compartidos, ya sean puntuales o periódicos, otros incluyen un nivel medio de análisis: boletines, informes, estado de la técnica, estudios bibliográficos y de patente, así como los que incluyen un nivel profundo de análisis: estudios exhaustivos,

informes para toma de decisiones de mercadotecnia. La información se exporta a otros formatos y se produce colaboración y comparto de informaciones de modo eficaz, sencillo e intuitivo entre varios actores. Este es el paso donde se materializan los diferentes tipos de informaciones planificadas.

Como último paso los datos almacenados se exploran a partir de herramientas de visualización, según los objetivos de cada usuario y niveles de acceso. La información se organiza en un único punto y se exporta a otros formatos, para facilitar su comparto de modo más rápido, se ofrece el acceso y edición multiusuario, personalización del acceso y la interfaz a las características, control de acceso y gestión de usuarios.

Etapa IV: Difusión y respuesta

Cuyo objetivo es elaborar y presentar a los decisores el informe de IC en tiempo, lugar y forma y planificar e implementar los procesos de seguimiento, medición, análisis y mejora.

Como primer paso está el envío de la información a quienes toman las decisiones de mercadotecnia, a través del Informe General .Se pueden generar reuniones para comunicar y discutir los resultados de las investigaciones, realizar reportes o boletines con los resultados de los análisis para enviarlos de manera periódica a una lista de distribución y generar un repositorio o biblioteca de conocimientos donde los directivos o personal autorizado por el Director General y en coordinación con la UIN, puedan encontrar estudios y análisis de IC.

La difusión debe ser rápida, segura y eficiente, según los derechos de acceso de cada usuario y los distintos niveles de confidencialidad en documentos, se realizan las alertas personalizadas por correo electrónico, intercambio de información privada a usuarios registrados, de acuerdo con determinados criterios, comunicación mediante correo electrónico, foros de discusión, teleconferencia y videoconferencias, se utilizan herramientas de comunicación, intranet, sitio web corporativo, Blog, debates, entre otros.

Como segundo y último paso está la retroalimentación, con la información obtenida de los decisores, se posibilita mejorar la planificación, detectar nuevas necesidades y, en caso de ser necesario, a reajustar el procedimiento. Se realiza de forma continua, en los contactos se indaga sobre las necesidades futuras de información para la empresa, la posibilidad de profundización acerca de alguna empresa en específico, así como la necesidad de alguna mejora en el funcionamiento del sistema y según lo anterior se planifica e inicia nuevamente el ciclo de inteligencia. La obtención y análisis de la información de forma sistemática y consciente, genera un mayor conocimiento de la empresa, clientes, competidores, tecnologías y mercados en el que opera la empresa.

Valoración de la pertinencia del procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva en CREVER

Para valorar la pertinencia del procedimiento se realiza una dinámica grupal cuyos resultados permitieron enriquecer el procedimiento propuesto, llegando a la conclusión que es pertinente, en tanto: propicia minimizar o solucionar las insuficiencias detectadas en CREVER, existe correspondencia entre el problema de investigación y la intencionalidad del procedimiento para su solución, es reflejo de los cambios que se

requieren para disminuir las insuficiencias de inteligencia de mercadotecnia al diseñar el sistema de inteligencia competitiva, se corresponde con las exigencias y transformaciones que demanda actualmente la empresa cubana, por lo cual es objetiva en su aplicación.

Con respecto al procedimiento se concluye que está al alcance de los involucrados, aplicable a otras empresas, redactado de forma clara y precisa, su estructura posibilita considerarlo una herramienta metodológica para minimizar las insuficiencias manifiestas, permite documentar y establecer las formas de realizar la obtención, recogida, análisis y documentación de las actividades de IC, contribuyendo al perfeccionamiento del Sistema de inteligencia de mercadotecnia, así como a unificar su implementación en todas las áreas y actividades, por lo que constituye una valiosa herramienta para la mercadotecnia.

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos y metodológicos justifican la necesidad de que las empresas cuenten con Sistemas de inteligencia competitiva que integren procedimientos para el conocimiento acerca de los clientes actuales y potenciales a efectos de contribuir al proceso de toma de decisiones de mercadotecnia.

La caracterización del Sistema de inteligencia de mercadotecnia y de su proceso asociado, permitió ratificar la problemática en su desarrollo, la que justifica la necesidad de un procedimiento que propicie planificar, organizar, implementar y controlar los procesos de IC, en función de disminuir las insuficiencias detectadas.

El procedimiento para el diseño del Sistema de inteligencia competitiva, permite accionar en función de disminuir las insuficiencias detectadas en este proceso, ello propicia contribuir a la solución del problema científico, al cumplimiento del objetivo y a corroborar la hipótesis de la investigación. Los resultados de la aplicación de consultas a especialistas, encuestas y dinámicas grupales, propiciaron valorar de pertinente el procedimiento diseñado, revelando las posibilidades de aplicación en CREVER y en otras empresas de diseño e ingeniería.

REFERENCIAS

Alesandro, J. C., Cantonnet, M. y Cilleruelo, E. (2013). *Competitive Intelligence Practices in Microenterprises and SMEs from the industrial sector: the case of Basque Country.* In 7th International Conference on Industrial Engineering and Industrial Management.

Andrés Gorri, A. V. (2010). *Inteligencia competitiva para conquistar mercados internacionales.* Recuperado de http://alejandroandresic.wordpress.com/

Arroyo Varela, S. R. (2005). *Inteligencia competitiva. Una herramienta clave en la estrategia empresarial.* Madrid.

Campo Toranzo, Y. (2014). *Procedimiento para el diseño del Sistema de Inteligencia Competitiva en la Empresa de Producciones Estructuras Metálicas Las Tunas, "Paco Cabrera", METUNAS* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Cano, J. L. (2008). *La Industrialización de la información directiva: Business Intelligence.* España.

Empresa de Diseño e Ingeniería Las Tunas CREVER (2015). *Planeación Estratégica para el periodo 2015-2020.* Las Tunas.

Empresa de Diseño e Ingeniería Las Tunas CREVER (2015). *Expediente del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial.* Las Tunas.

Empresa de Diseño e Ingeniería Las Tunas CREVER (2017). *Sistema Integrado de Gestión.* Las Tunas.

Fernández Barrios, C. (2015). *Inteligencia Competitiva en Andalucía. Una aplicación en la enseñanza de la materia de Economía de la Empresa en Bachillerato* (tesis doctoral inédita). Universidad de Malaga.

García Ortiz, N. E., Girón Torres, L. S. y Choto Guerrero, W. A. (2016). *Sistema de inteligencia de mercados para Empresa exportadora de calzado artesanal hacia Estados Unidos* (trabajo de diploma inédito). Universidad Tecnológica de El Salvador, El Salvador.

Irarragorri Gil, R. A. (2011). *Procedimiento para el diseño del Sistema de Inteligencia Competitiva en la Empresa de Producciones Metálicas Las Tunas, DURALMET* (tesis de maestría inédita). Universidad de Camagüey, Camagüey.

Kotler, P. (1996). *Dirección de mercadotecnia: análisis, planeación, implementación y control* (7 Edición). México: Prentice _ Hall Hispanoamericana.

Kotler, P. y Keller, K. L. (2012). *Dirección de Marketing (14th ed.)*. Pearson Educación, México.

Labra Salgado, O. S. (2016). *El proceso de Inteligencia Competitiva en las pequeñas y medianas empresas, caso de estudio en Pymes de la Industria Textil* (tesis de maestría inédita). Instituto Politécnico Nacional, CDMX, Iztacalco.

Laguna Aviles, Y. (2018). *Diagnóstico del sistema de inteligencia de mercadotecnia en la Empresa de Diseño e Ingeniería de las TUNAS* (tesis de diploma inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Mora, F. y Schupnik, W. (2006). *Los sistemas de información en mercadeo* (s.d.e.)

Rodríguez Aguilera, A. (2014). *¿Qué es un sistema de inteligencia de marketing?* Recuperado de http://digitalisthub.com/que-es-un-sistema-de-inteligencia-demarketing

Sánchez Vidal, E. (2018). *Procedimiento para el diseño del sistema de inteligencia de negocios en la empresa de diseño e ingeniería Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

UNE 166000 EX (2011). *Gestión de la I+D+I: Sistema de vigilancia tecnológica e inteligencia competitiva. Norma española experimental*. Madrid: AENOR.

Vasconcelos Carvalho, A. (2013). *Auditoría de inteligencia: un método para el diagnóstico de sistemas de inteligencia competitiva y organizacional* (tesis doctoral inédita). Universidad de Zaragoza.

IMPLICACIONES TEÓRICAS DE LA DEFINICIÓN DE LOS SERVICIOS PARA SU GESTIÓN

THEORETICAL IMPLICATIONS OF THE DEFINITION OF SERVICES FOR ITS MANAGEMENT

Saadia Noemí Reyes Benítez saadia@ult.edu.cu

Juan Carlos Mayo Alegre jcarlos@ult.edu.cu

RESUMEN

La expansión de las actividades de servicios ha constituido uno de los cambios más importantes sucedidos desde la segunda mitad del siglo XX hasta el presente siglo. Sin embargo, estas han estado marginadas del estudio de la economía, expresión de una de las paradojas actuales de las ciencias económicas: la incongruencia entre los importantes cambios que se han suscitado en el contexto socioeconómico mundial, cuyo desarrollo depende de forma creciente de lo que se consideran servicios, y la incapacidad para su definición precisa a efectos operacionales. Es así que el objetivo de este trabajo se concretó a sistematizar, desde una perspectiva crítica, los referentes teóricos que fundamentan la categoría servicios, a partir de la utilización de los métodos histórico-lógico, analítico-sintético e hipotético deductivo; ello permitió identificar tres enfoques (residual, positivo y funcional), bajo los cuales distintos autores han explicado su significado y que pueden asumirse, a la vez, como los fundamentos de las etapas en las que ha evolucionado esta categoría económica; la utilización de estos métodos también viabilizó, como principal aporte de esta investigación monográfica, que la naturaleza de las actividades de servicios reside en el hecho de ser esencialmente realización de trabajo en su acepción amplia, concretándola así a una relación social de producción que implica la realización de trabajo en proceso, esto es, trabajo no materializado en un bien tangible.

PALABRAS CLAVE: Sector terciario de la economía, actividades de servicios, definición de servicios.

ABSTRACT

The expansion of service activities has been one of the most important changes since the second half of the 20th century until the present century. However, these have been marginalized from the study of economics, expression of one of the current paradoxes of the economic sciences: the incongruence between the important changes that have arisen in the global socioeconomic context, whose development depends increasingly on what they are considered services, and the inability to define them precisely for operational purposes. Thus, the objective of this work was concretized to systematize, from a critical perspective, the theoretical referents that underlie the services category, based on the use of historical-logical, analytical-synthetic and hypothetical deductive methods; this allowed identifying three approaches (residual, positive and functional), under which different authors have explained their meaning and that can be assumed, at the same time, as the foundations of the stages in which this economic category has evolved; The use of these methods also made possible, as the main contribution of this monographic research, that the nature of service activities lies in the fact that it is essentially the realization of work in its broad sense, thus specifying it to a social

production relationship that implies realization of work in process, that is, work not materialized in a tangible good.

KEY WORDS: Tertiary sector of the economy, service activities, definition of services.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de los servicios en Cuba ha registrado un aumento significativo en las actividades empresariales con tendencia a incrementarse, identificándose como una actividad emergente de la economía nacional, ocupando espacios relevantes en el peso específico de las exportaciones, así como en el consumo interno.

Así, la gestión eficaz de los servicios mediante el logro de altos estándares de calidad, reviste capital importancia y expresión de ello es lo planteado en el lineamiento 142 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución Cubana, donde se enuncia la voluntad de "garantizar la elevación sistemática y sostenida de la calidad de los servicios que se brindan a la población, según las posibilidades de la economía" (Partido Comunista de Cuba, 2016, p. 23).

Desde una perspectiva similar, el objetivo 45 de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba, expresa la necesidad y aspiración de: "Incrementar (…), la calidad de los procesos productivos, de servicios (…) en los organismos, empresas, unidades presupuestadas y otras instancias económicas y sociales" (Partido Comunista de Cuba, 2012, p. 6).

Sin embargo, la actividad de servicios históricamente, ha estado marginada en el estudio de la economía. Pero, sin duda, la expansión de la economía de servicios constituye uno de los cambios más importantes registrados a partir de la segunda mitad del siglo XX. Desde los trabajos iniciales, donde se detectó un grupo de actividades de expresa participación en la composición del producto interno bruto, denominado de sector terciari, varios han sido los esfuerzos teóricos y analíticos emprendidos en la búsqueda de la comprensión de sus particularidades y especificidades.

La visión de los teóricos sobre los servicios se ha desarrollado e incrementado a medida que estas actividades han pasado a ejercer un papel cada vez más relevante en el curso de la expansión económica de las sociedades, sin embargo, aún no han tenido una atención equivalente en el interés que los economistas han prestado a dicho sector, si se atiende a lo planteado por Valotto Patuzzo (citado por Peréz Proenza, 2015) y Mayo Alegre (2016) cuando aseveró que:

> … la literatura en torno a los servicios ha eludido su definición y se ha limitado a exponer su naturaleza y características dominantes. Así se explica que todavía hoy no sea posible contar con una definición de común aceptación. Tan sólo se puede hablar de aproximaciones conceptuales que, sometidas a comparación, ponen de manifiesto los cambios de actitud que los analistas del sector han experimentado conforme iban evolucionando los estudios relativos al mismo. (p. 32)

La ocurrencia de lo anterior es expresión de una de las paradojas actuales de las ciencias económicas: la incongruencia entre los importantes cambios que se han suscitado en el contexto socioeconómico mundial, cuyo desarrollo depende de forma creciente de lo que se consideran servicios, y la incapacidad para la definición precisa de estos a efectos operacionales.

Se revela entonces la existencia de múltiples definiciones asociadas a servicios, las cuales, en consideración de Peréz Proenza (2015) y Mayo Alegre (2016) y compartida por la autora de este artículo, siendo correctas por sí solas pueden resultar parciales.

De manera que, la ausencia de un significado ampliamente aceptado, es decir universal, en torno a la definición de los servicios, es la principal causa de resultados contradictorios e inconsistentes derivados de estudios empíricos, lo que ha impedido construir una base sólida de partida para su operacionalización, esto es, para su eficaz gestión.

El conocimiento de la realidad por parte del hombre supone extraer, de ella misma, el sistema de regularidades que rigen su desarrollo y la elaboración de conceptos, principios, leyes y categorías a través de los cuales se expresan la comprensión sobre las propiedades y cualidades de las cosas y sus relaciones e interacciones internas y externas.

Esta forma de proceder es común a todas las ciencias a fin de establecer las bases teóricas que permitirán la comprensión cabal de los puntos de vistas esenciales que exponen, no obstante, en cada una de ellas este proceso adquiere sus particularidades específicas.

Los elementos anteriores justifican el objetivo de este trabajo, que radica en sistematizar, desde una perspectiva crítica, los referentes teóricos que fundamentan la categoría servicios.

Distinciones teóricas de los servicios como trabajo en proceso

En consonancia con la dialéctica materialista que considera la sociedad en constante cambio y transformación, la existencia de los enfoques residual, positivo y funcional bajo los cuales se ha estudiado el significado de las actividades de servicios, ratifica que las categorías cambian y se transforman en correspondencia con las condiciones materiales de vida, el desarrollo del conocimiento y de la práctica social de los hombres, tal como lo enunció Tortoló Fernández (2005) parafraseando a Marx:

> ... los hombres al establecer las relaciones sociales con arreglo al desarrollo de la producción material, crean también los principios, las ideas y las categorías conforme a sus relaciones sociales. Por tanto estas ideas, estas categorías, son tan poco eternas como las relaciones a las que sirven de expresión, son productos históricos y transitorios‖ (p. 9).

Es criterio de la autora, en posición compartida con Mayo Alegre (2016) que la naturaleza de las actividades de servicios reside en el hecho de ser esencialmente realización de trabajo (independientemente de las características formales del proceso productivo o del producto resultante de este proceso).

La definición de servicio como realización de trabajo no es genuinamente nueva. Explícita o implícitamente los clásicos y los autores contemporáneos siempre trataron los servicios como realización de trabajo. Sin embargo, hay diferencias básicas, de orden conceptual y metodológica, en relación con la visión de estos autores y el punto de vista a exponer que permiten desmitificar y simplificar un conjunto de características formales y nexos específicos imputados a los servicios, sobre todo el que se refiere a la naturaleza de los recursos productivos utilizados en la prestación de los servicios y en

el resultado del trabajo realizado (lo que resulta también una concepción diferente respecto al papel desempeñado en la dinámica económica.

De la hipótesis de que servicio es realización de trabajo se derivan tres postulados que permiten dilucidar el significado de este, ellos son:

1. Servicio es trabajo en su acepción amplia y fundamental, pudiendo ser realizado no solo a través de los recursos humanos (trabajo humano) sino también a través de las máquinas y equipamientos (trabajo mecánico).

2. Servicio es trabajo en proceso, o sea, servicio es trabajo en la concepción dinámica del término, trabajo en acción

3. Todo servicio es realización de trabajo, pero no toda realización de trabajo es servicio, o sea no existe una relación biunívoca entre servicio y trabajo.

De acuerdo con el primer postulado es posible clasificar como actividades de servicio no solo aquellas intensivas en recursos humanos como también las de utilización intensiva de activos fijos, como es el caso de algunas actividades de infraestructura económica.

Además, es fundamental para la comprensión de la configuración de los servicios en la economía moderna, teniendo en cuanta que el contenido de trabajo mecánico presente en los procesos económicos tiende a acentuarse cada vez más en la medida en que el avance tecnológico proporciona el surgimiento de nuevos medios o nuevos activos físicos (mecánicos) de soporte a la realización del trabajo. O sea, nuevos dispositivos de realización de trabajo que se combinan al trabajo humano o lo substituyen.

En este sentido hay que tener los debidos recaudos, puesto que una definición de servicio ampliamente citada por estudiosos de esta temática es la aportada por Grönroos (2006 y 2008), quien tomó elementos parcializados de los argumentos anteriormente expuestos de este primer postulado para concretarlo a:

> ... actividad o serie de actividades de naturaleza más o menos tangible que, normalmente, pero no necesariamente, se produce mediante interacciones entre el cliente y empleados del proveedor del servicio y/o recursos físicos o bienes y/o sistemas, todo ello suministrado para solucionar problemas del cliente. (p.13)

De la definición anterior, y a manera de crítica, no es ocioso reiterar que el servicio es una relación social per se; el hecho de que una máquina intervenga separa en tiempo y espacio el trabajo del proveedor del servicio, pero no lo niega, la interacción existe a partir del valor creado como categoría social, como relación entre hombres en el ámbito social.

La máquina interviene y facilita un servicio, donde está presente un trabajo humano pretérito que se materializa en la circunstancia que el cliente lo solicita, o sea detrás del servicio hay un componente humano y consciente que se vincula al usuario a través de la máquina.

En este sentido, el producto al cual los servicios están relacionados puede ser tangible o intangible, o sea, puede ser un bien físico o una información, pues lo que caracteriza efectivamente una actividad como de servicio es, única y exclusivamente, la realización de trabajo.

El segundo postulado establece una distinción fundamental entre servicio y producto. Mientras servicio es trabajo en proceso, producto, por otro lado, es el resultado de este proceso, o sea, es un trabajo acumulado, un trabajo objetivado (producto es trabajo objetivado, transformado en valor de uso a través de la acción del trabajo humano mediante los medios de trabajo.

Es posible distinguir servicio no solo del producto al cual está asociado, sino también de los activos y de los insumos utilizados en el proceso productivo, dado que en última instancia todos estos son trabajos acumulados, son productos de trabajos realizados en otros procesos productivos. O sea, el servicio solo se caracteriza como tal en la medida en que hay realización de trabajo, independiente de los insumos utilizados, si tangibles o intangibles, y de los medios de trabajo utilizados, si humanos o mecánicos.

El tercer postulado, permite afirmar que en todas las etapas de los procesos económicos donde se realiza trabajo hay un servicio potencial, pero para que este potencial se realice es necesario que el proceso de trabajo en cuestión sea una actividad económica autónoma, estructurada a partir de un acuerdo contractual (formal o informal), donde el propósito de su constitución es la prestación de trabajo.

El trabajo realizado en las actividades de servicio no es diferente do trabajo realizado en las demás actividades productivas, pues servicio es apenas trabajo autonomizado (Uset Ruiz, 2002). El trabajo puede estar basado tanto en recursos humanos (más o menos calificados) como en máquinas y equipamientos, porque la forma de trabajo en él es lo que caracteriza una actividad de servicio y si el propio proceso de realización de trabajo.

Sobre esta perspectiva, la clasificación de los servicios ofrecida por Silva Meirelles (2006) se torna bastante amplia, siendo posible identificarlos a lo largo de las etapas de realización de trabajo en los procesos económicos en general.

Es importante notar que la clasificación de los servicios es apenas un recurso analítico para la comprensión de las varias formas posibles de ocurrencia de tales actividades en el sistema económico, pues todo y cualquier servicio es única y exclusivamente realización de trabajo en proceso. Al adoptar esa definición se establece aquí una visión amplia y general de la naturaleza y función económica de los servicios en el contexto económico y social, independientemente de sus manifestaciones morfológicas.

En la práctica, es posible separar contractualmente las etapas de realización de trabajo. Sin embargo, no supone en esa clasificación la formación de arreglos contractuales definidos por movimientos estratégicos de las empresas. Vale decir, las condiciones de realización de trabajo pueden cambiar (y siempre cambian); los acuerdos contractuales sobre los cuales los servicios se estructuran pueden cambiar; pero la esencia de los servicios continuará siendo realización de trabajo en proceso.

Implicaciones de la definición de los servicios como trabajo en proceso para su gestión

En primer lugar, la naturaleza intangible de los servicios está asociada a su esencia de proceso y en el al producto resultante; siendo proceso es a priori intangible. Por ser un proceso de trabajo, la prestación de servicio tiende a acontecer simultáneamente a su consumo. La producción solo acontece a partir del momento en que el servicio es

demandado y concluye cuando la demanda es atendida. Esta simultaneidad entre el acto de producir y consumir convierte, a su vez, el servicio en no almacenable pues su prestación se da de forma continua en el tiempo y en el espacio y se extingue tan pronto se cierra el proceso de trabajo.

Siendo flujo de trabajo los servicios presentan también como atributo característico la interactividad (González González, 2013). Es condición sine qua non para la prestación de cualquier servicio la interacción entre prestadores y usuarios de servicio, pues es imposible la existencia de un flujo continuo de trabajo sin un canal interactivo que le dé soporte. Esta interacción puede ser tanto personal y directa, a través de la presencia física de prestadores y usuarios, como esencialmente técnica, definida la partir de medios físicos de conexión, como las redes físicas de hilos, cables y conexiones utilizadas para la prestación de servicios de infraestructura económica.

La naturaleza de flujo revela además otro atributo de los servicios, que es la irreversibilidad. Al comenzar el proceso de realización de trabajo no es posible revertirlo. Es posible interrumpirlo, pero no revertirlo, porque parte de su acción y de su efecto ya ocurrió a lo largo del proceso de trabajo.

Confundir servicio con los atributos del producto final, bien como los activos o insumos utilizados en el proceso productivo, es un equívoco en la comprensión de su dinámica económica, pues impide la identificación del determinante fundamental del valor generado por el servicio, que es la realización de trabajo.

Al contrario de las hipótesis adoptadas por varios autores contemporáneos, la caracterización de una actividad de servicio y su contenido productivo no depende de la forma como ese trabajo es consumido o incorporado en el proceso productivo (si directa o indirectamente).

El grado de intangibilidad del resultado del proceso de trabajo o el uso a que se destina no interfiere en la generación de valor. Siendo trabajo en proceso, los servicios son en esencia generadores de valor. Si no hay realización de trabajo, no hay servicio y, por tanto, no hay generación de valor. Cuando no hay realización de trabajo se tiene, en verdad, la explotación de un trabajo ya realizado en procesos productivos anteriores, que fue acumulado y consubstanciado en esos activos. O sea, no hay generación de valor, y sí explotación de renta.

Este es el caso, por ejemplo, del alquiler de inmuebles, que consiste esencialmente en la explotación del trabajo de construcción civil realizado anteriormente, que se consubstanció en el inmueble. De la misma forma, la venta de licencias para el uso de software también consiste en la explotación de un trabajo generado anteriormente, que fue la concepción del software. En fin, la idea aquí defendida es que el servicio no es improductivo, o sea, no está aislado del proceso de generación de riqueza porque es intangible, o porque no está sometido a la lógica de valorización del capital industrial.

De la misma forma, el servicio no puede ser productivo solamente cuando genera una utilidad permanente o durable. En verdad, el servicio es simplemente realización de trabajo en proceso y es su existencia garantiza la incesante reprodujo del capital aplicado en el sector al cual está vinculado, el que permite trátalos de forma endógena e integrada en el sistema económico.

La cuestión fundamental en el análisis conceptual de los servicios consiste en comprender que este es esencialmente diferente de un bien o de un producto. Servicio es trabajo en proceso, y no el resultado de la acción del trabajo; por esta razón elemental, no se produce un servicio, y sí se presta.

Esta perspectiva de abordaje conceptual provoca cambios significativos en el tratamiento hasta ahora dado a esta categoría, tanto en términos de clasificación y cuantificación en las cuentas nacionales, como desde el punto de vista de su papel en la dinámica económica.

Por un lado, la visión esencialmente material y tangible de la economía implícitamente presente en los patrones de contabilidad nacional e internacional conduce a un tratamiento, clasificación y medición de los servicios como un producto (un producto intangible) y no como proceso. En este sentido, estos patrones pueden ser fuente de cuestionamientos y hasta equívocos no despreciables de medición del valor agregado por los servicios.

Los argumentos ofrecidos permiten a la autora de esta investigación circunscribir el significado del servicio como una categoría económica concretada a una relación social de producción que implica la realización de trabajo en proceso, esto es, trabajo no materializado en un bien tangible.

CONCLUSIONES

Asumir como postulado que la naturaleza de las actividades de servicios reside en el hecho de ser esencialmente realización de trabajo en su acepción amplia, permitió concretarla entonces a una relación social de producción que implica la realización de trabajo en proceso, esto es, trabajo no materializado en un bien tangible.

REFERENCIAS

González González, R. (2013). *Modelo de estructuración territorial de servicios y su contribución al desarrollo local* (tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey, Camagüey.

Grönroos, C. (2006). Adopting service logic for marketing. *Marketing Theory,* 6(3), pp. 317-333. Recuperado de http://www.researchgate.net/publication/215915799

Grönroos, C. (2008). Service Logic Revisited: Who Creates Value? And Who Co-creates? *European Business Review,* 20(4), pp. 298-314. Recuperado de http://www.researchgate.net/publication/215915805

Mayo Alegre, J. C. (2016). *La evaluación de la calidad de los servicios del Banco Popular de Ahorro* (Proyecto de tesis doctoral inédito). Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Centro de Estudios de Dirección Empresarial y Territorial, Universidad de Camagüey.

Partido Comunista de Cuba (2012). *Objetivos de Trabajo del Partido Comunista de Cuba aprobados por la Primera Conferencia Nacional*. Recuperado de http://www.cubadebate.cu/wpcontent/uploads/2012/02/tabloide_objetivos_conferencia.pdf

Partido Comunista de Cuba (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución.* Recuperado de http://www.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2011/05/folleto-lineamientos-vi-cong.pdf

Pérez Proenza, L. M. (2015). *Evaluación de la calidad del servicio de créditos a la población para lo compra de materiales de la construcción y/o pago de mano de obra que ofrece la Sucursal 6372* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Silva Meirelles, D. (2006). Concepto de Servicios. *Revista de Economía Política,* 26(1), 101. Río de Janeiro. Recuperado de http://www.scielo.br/pdf/rep/v26n1/a07v26n1.pdf

Tortoló Fernández, S. (2005). *La cualidad moral como categoría ética. Su expresión en el pensamiento humanista ético cubano* (tesis doctoral inédita). Universidad de Matanzas, Matanzas.

Uset Ruiz, F. (2002). *Sistema de Gestión de la Comercialización de los Servicios Universitarios* (tesis doctoral inédita). Universidad de Pinar del Río, Pinar del Río. Recuperado de http://catedragc.mes.edu.cu/repositorios/

LA EVALUACIÓN ECONÓMICO FINANCIERA: UN INSTRUMENTO DE MEJORA PARA LA GESTIÓN EMPRESARIAL

THE FINANCIAL ECONOMIC EVALUATION: AN INSTRUMENT OF IT IMPROVES FOR THE MANAGERIAL ADMINISTRATION

Yadianis Matamoros Hechavarría yadianismh@ult.edu.cu

Yaima Maldonado Poyato

Luis Alejandro García Ortiz

RESUMEN

El contexto actual en que se desenvuelve la economía cubana demanda el fortalecimiento del sector empresarial en términos de eficiencia, eficacia y competitividad, por lo que se hace necesario evaluar los resultados económicos financieros como instrumento de mejora continua para el manejo efectivo de los recursos y la toma de decisiones oportunas. Dado las ventajas que reviste el proceso de evaluación económico financiera en la gestión empresarial, se realiza la investigación en la Unidad Empresarial de Base Confecciones Melissa Las Tunas (en lo adelante UEB) perteneciente a la Empresa de Confecciones BOGA con el propósito de evaluar la situación económico-financiera actual que presenta la entidad a través de indicadores sobre la base de las insuficiencias detectadas en la caracterización de la entidad. Los métodos y técnicas empleadas propiciaron la sistematización teórica y el desarrollo del proceso de evaluación económico financiera. Los resultados de la investigación manifiestan que la entidad presenta en el período 2018 dificultades en su gestión de cobros y en los inventarios al presentar recursos inmovilizados, aún cuando económicamente muestra una situación favorable. Como aporte de este trabajo se elaboraron acciones encaminadas a minimizar las deficiencias detectadas. Los resultados contribuyen al perfeccionamiento de la planificación y de la organización del trabajo, la identificación de las necesidades de capacitación, el control racional de los recursos y la toma de decisiones, de ahí las ventajas que suministra el proceso de evaluación económico financiera para la dirección empresarial acorde con la actualización del modelo económico cubano.

PALABRAS CLAVE: Evaluación económico financiera, indicadores y gestión empresarial.

ABSTRACT

The current context in that the Cuban economy is unwrapped demands the invigoration of the managerial sector in terms of efficiency, effectiveness and competitiveness, for what becomes necessary to evaluate the financial economic results as instrument of continuous improvement for the effective handling of the resources and the taking of opportune decisions. Given the advantages that you had the financial economic evaluation process in the managerial administration, are carried out the investigation in the Managerial Unit of Base you Make Melissa The Tunas (in the UEB advances) belonging to the Company of Makings VOGUE with the purpose of evaluating the current financial economic situation that presents the entity through indicators on the base of the inadequacies detected in the characterization of the entity. The methods and

techniques employees propitiated the theoretical systematizing and the development of the financial economic evaluation process. The results of the investigation manifest that the entity presents in the period 2018 difficulties in its administration of collections and in the inventories when presenting immobilized resources, still when economically sample a favorable situation. As contribution of this work actions were elaborated guided to minimize the detected deficiencies. The results contribute to the improvement of the planning and of the organization of the work, the identification of the training necessities, the rational control of the resources and the taking of decisions, of there the advantages that it gives the financial economic evaluation process for the address managerial chord with the upgrade of the Cuban economic pattern.

KEY WORDS: financial economic evaluation; indicators and managerial administration.

INTRODUCCIÓN

El contexto internacional denota nuevos retos para el ámbito empresarial actual dado la incertidumbre económica global, el desarrollo tecnológico, la competencia de mercado, la escasez de materias primas, por lo que es necesario gestionar con eficiencia los recursos con el fin de alcanzar un mejor funcionamiento. Un desempeño efectivo se logra a partir de una adecuada gestión económico financiera que articule las actividades que se desarrollen en la esfera empresarial y que contribuya al perfeccionamiento de los instrumentos de planificación, organización, control y evaluación de los resultados.

La economía cubana a tono con el contexto internacional e inmersa en la actualización de su modelo, demanda la necesidad de avanzar en el perfeccionamiento del sistema empresarial con el fin de lograr mayor eficiencia, efectividad y competitividad. Por consiguiente, es necesaria la utilización de herramientas que contribuyan de manera objetiva a la medición, control y evaluación de los resultados económicos financieros, así como a la adopción de medidas acertadas, en correspondencia con el Lineamiento 7 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución que establece: “Continuar fortaleciendo la contabilidad para que constituya una herramienta en la toma de decisiones y garantice la fiabilidad de la información financiera y estadística, oportuna y razonablemente” (Partido Comunista de Cuba, 2017, p.4).

En las condiciones actuales es vital para los directivos evaluar los resultados económicos financieros como instrumento de mejora continua, que propicie la toma de decisiones sobre el perfeccionamiento de los procesos contables, la reducción de los costos y gastos, la identificación de los riesgos internos y externos asociados a la organización, entre otros elementos. Dado las ventajas que ofrece este proceso para la gestión empresarial es necesario emplear métodos efectivos que contribuyan a la identificación de las fortalezas y debilidades de la organización.

El objetivo de este trabajo es evaluar la situación económico financiera de la UEB Confecciones Melissa Las Tunas, subordinada a la Empresa de Confecciones Textiles BOGA perteneciente al Ministerio de Industria durante el período comparativo 2018-2017. Esta entidad tunera se dedica a satisfacer las necesidades de confecciones textiles de diferentes sectores y organismos del sistema empresarial, para ello cuenta con ocho fábricas ubicadas en los municipios del territorio. Desde el año 2001 está insertada en el proceso de perfeccionamiento empresarial.

Evaluación económico financiera: un instrumento de mejora continua

La evaluación es un término aplicable a cualquier escenario que sea objeto de análisis, desde cualquier perspectiva se relaciona con la valoración del estado del objeto de estudio y su proyección. En el ámbito empresarial, la evaluación relacionada con la dimensión económico financiera sintetiza de manera integral los resultados en términos cuantitativos y cualitativos de la forma en que se han empleado los activos para generar ventas y utilidades, así como la efectividad en la gestión de las cuentas por cobrar y pagar, inventarios y el empleo de las fuentes de financiamiento.

Según Sabalza (2006) la evaluación económica es un método de análisis útil para adoptar decisiones racionales ante diferentes alternativas" (p.5). Para Mesa (2007) "la evaluación económico financiera puede contribuir a reducir el nivel de incertidumbre en relación al desempeño de la misma, facilitar la identificación de las desviaciones que afectan los resultados, conseguir información sobre la gestión que permita explicar e interpretar los resultados alcanzados, mejorar el proceso de toma de decisiones" (p.17).

Según Cruz (2012) "son pasos imprescindibles para una correcta gestión económico-financiera ya que permiten: la corrección de desviaciones mediante acciones reparadoras; el análisis de la eficiencia y eficacia en la gestión de los recursos y sostenibilidad económica de la organización" (p.15). En tanto, que para García (2016) "la evaluación económico financiera pretende medir los resultados obtenidos en términos de los objetivos señalados en la etapa de planeación" (p.2).

El análisis conceptual destaca la importancia de la evaluación económico financiera como instrumento de mejora continua para la gestión empresarial al identificar los problemas en cualquier segmento de la organización y facilitar la toma de decisiones oportunas. La evaluación económico financiera es un proceso que permite valorar el manejo de los recursos materiales, financieros y humanos a partir del análisis de indicadores económicos financieros en un período determinado, con la identificación de los principales problemas y causas que afectan el funcionamiento integral de la organización.

La evaluación económico financiera es un proceso necesario para administrar con efectividad los recursos, asimismo suministrar información de carácter no financiero (comercial, operaciones, aprovisionamiento, etc.), que posibilite medir de forma integral el desempeño de la gestión empresarial. La valoración sobre la situación económico financiera debe contribuir al proceso de toma de decisiones encaminado a la búsqueda de soluciones operativas, elaboración de planes de acciones, diseño de políticas, programas o procedimientos.

La actualización del modelo económico cubano demanda el perfeccionamiento constante de la gestión empresarial sustentado en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. Dado la incertidumbre económica actual y el recrudecimiento del bloqueo por los Estados Unidos, el sector empresarial tiene como desafío ser más eficiente y eficaz en su gestión, por lo que es necesario disponer de instrumentos que contribuyan al cumplimiento de los objetivos previstos, en este sentido, es fundamental evaluar de forma integral y sistemática el manejo de los recursos en la actividad empresarial.

Para desarrollar el proceso de evaluación de la gestión económico financiera según Del Castillo, Blanco, Sánchez y Pérez (2013) se debe:

- Obtener información general de la empresa: misión, objetivos objeto social, estructura organizativa, relaciones financieras con la organización superior, el nivel de decisiones que puede tomar la empresa y las que son definidas centralmente, etc.
- Realizar el diagnóstico económico financiero: aplicación del conjunto de técnicas de análisis vertical y horizontal de los estados financieros, analizar las causas de las variaciones de ventas, su estructura por productos o servicios y segmentos de clientes. Determinar los ratios e interpretar los ratios fundamentales que caracterizan la situación económico financiero de la empresa.
- Valorar los resultados actuales teniendo en cuenta: períodos anteriores, el promedio del sector (de ser conocido), o la comparación con otras empresas de actividad similar. Detectar los problemas más significativos en el orden económico financiero y señalar sus principales causas. Proponer estudios para la solución de problemas detectados.

> El procedimiento a seguir es tomar primeramente los resultados del análisis de indicadores económicos, luego se analizan los resultados financieros, se profundiza en su estudio, ofreciendo una evaluación económico - financiera integrada como una vía importante para detectar las insuficiencias y elaborar propuesta de medidas. (Cruz, 2012, p.23).

Para el desarrollo del diagnóstico económico financiero se emplean un conjunto de técnicas derivadas de los instrumentos del análisis económico financiero, entre ellas:

- Por cientos integrales: consiste en separar cada partida y determinar la proporción que representa con relación al total de las partidas o elementos homogéneo.
- Procedimientos de razones simples: permite determinar las relaciones de dependencia que existen al comparar las cifras de dos o más conceptos que integran los estados financieros.
- Procedimientos de razones estándar: son indicadores como promedio que la empresa debe observar, además de valores aceptables para cada ratio.
- Aumentos o disminuciones: comparar partidas similares para determinar las variaciones, lo que permite analizar el movimiento de cada cuenta.
- Tendencias: se desarrolla mediante el orden cronológico con los datos relacionados con el análisis considera los aspectos temporales y ofrece un panorama dinámico al expresar sus cambios.
- Análisis proyectado: se emplea para analizar los estados financieros proformas o presupuestos.

Varios autores como Demestre y otros (2004) y Cruz (2012) fundamentan el proceso de evaluación económico financiera sobre la base de la técnica Pirámide de razones (ratios) o árbol de razones como también se le denomina, al facilitar el proceso ordenado de la información para el análisis, con el establecimiento de las razones

integrantes. Según Demestre et al. (2004) “la pirámide de razones consiste en partir de una razón que se considere generalizadora o importante, y descomponerla en la mayor cantidad posible de razones que tengan relación entre sí y causen efecto sobre los resultados de dicha razón” (p.166).

En esta investigación se comparte los elementos descritos por los autores antes referidos sobre la metodología de cómo desarrollar la evaluación económico financiera en el sector empresarial, consideraciones que fueron tomadas en la investigación con el fin de evaluar la situación económico financiera de una de las entidades del territorio tunero con el propósito de destacar la importancia de este proceso como instrumento de mejora para la gestión empresarial.

Caracterización del proceso de evaluación económico financiera de la UEB Confecciones Melissa Las Tunas

Se evalúa la situación económico financiera de la UEB Confecciones Melissa Las Tunas a partir del análisis de indicadores y de los resultados de la caracterización de la gestión económico financiera de la entidad. Además, se valora la pertinencia de los resultados mediante la dinámica grupal, lo que permite corroborar la importancia de este proceso para la mejora continua de la gestión empresarial.

Mediante la observación se constató como se efectúa el proceso contable en la entidad. Para el procesamiento de la información económico financiera se emplea el Sistema Económico Integrado Versat-Sarasola, así como otras herramientas informáticas para presentar información sobre los costos, elementos de gastos, indicadores económicos financieros, entre otros. La actividad contable que realiza la entidad al cierre de cada mes culmina con la presentación del Balance de Comprobación de Saldos, no obstante, se elabora el Estado de Situación y el Estado de Rendimiento Financiero para un mejor control y análisis de la UEB.

Se realizaron entrevistas, encuestas, así como revisión de documentos como informes plan anual empresarial y el presupuesto de gastos con la finalidad de recopilar información sobre los procesos de la gestión económico financiera en la entidad. Los resultados de la triangulación de los instrumentos demuestran que la dimensión evaluación económico financiera se evalúa de regular debido a dificultades en la realización de los análisis de indicadores económicos financieros.

El proceso de valorar los resultados económicos financieros se evaluó de mal, independientemente que los resultados de las entrevistas y encuestas evaluaron a este indicador de regular, se comprobó mediante la revisión de los Informes de resultados económicos financieros que no se efectúa la valoración integral de la situación económico financiera al reflejarse solamente el análisis superficial de algunos indicadores, sin la descripción de las causas que inciden en las variaciones del período, elementos que fundamentan la evaluación otorgada a este indicador.

Unido a lo anterior, se evalúa de regular el proceso de toma de decisiones sobre la base de los resultados económicos financieros debido a que no siempre se adoptan las decisiones a partir del comportamiento de los indicadores económicos financieros; asimismo la identificación de los problemas derivados del análisis de indicadores al no reflejar siempre las principales dificultades que afectan el funcionamiento de la entidad. De igual manera, se constata que aún es insuficiente la preparación del personal con

respecto al dominio de técnicas para evaluar la situación económico financiera de la entidad y la manera en que se debe valorar los resultados.

Los resultados de la caracterización corroboran que existen insuficiencias en la gestión económico financiera que desarrolla la UEB Confecciones Melissa Las Tunas, por lo que es necesario evaluar de forma más efectiva el manejo de los recursos para elevar la eficiencia y eficacia de la gestión empresarial.

Evaluación económico financiera de la UEB Confecciones Melissa Las Tunas

La situación económico financiera de la entidad se evalúa a partir del análisis de indicadores correspondiente al período comparativo 2018 – 2017, y sobre la base de la metodología antes descrita. A continuación, se exponen los resultados de estos indicadores en pesos ($), miles de pesos (MP), las rotaciones en veces (v), los ciclos en días (d), así como los parámetros óptimos establecidos por la entidad.

Tabla 1. Indicadores económicos financieros

Indicadores	**2018**	**2017**	**Parámetro**
Rentabilidad financiera ($)	0,56	0,40	0,42
Rentabilidad económica ($)	0,48	0,37	0,38
Ventas netas (MP)	16 119,2	15 985,5	15 832,6
Costo de venta (MP)	11 209,6	11 705,6	11 525,0
Gastos totales (MP)	12 716,2	13 142,2	13 051,0
Utilidad del período (MP)	3 549,3	2 735,4	2 781,6
Rentabilidad sobre ventas ($)	0,22	0,17	
Rotación del activo total (v)	2,21	2,17	
Rotación del capital de t. (v)	4,03	3,71	
Rotación del activo circulante (v)	3,23	3,06	
Ciclo de cobro (d)	52	53	30 días
Cuentas por cobrar ($)	2 195,0	2 499,7	
Rotación del inventario (d)	78	65	63

Inventarios totales (MP)	2 188,6	2 653,7	
Inventario de materias p. (MP)	773,2	1 692,9	
Inventario de producción t. (MP)	333,9	68,2	
Capital de trabajo (MP)	3 426,2	4 647,7	
Liquidez general ($)	4,02	6,47	2,00
Liquidez inmediata ($)	2,09	3,34	1,00
Liquidez disponible ($)	0,13	0,38	0,31
Ciclo de pago (d)	4	2	30
Razón de endeudamiento (%)	18	10	40-60
Calidad de la deuda (%)	99,3	99,0	
Valor agregado (MP)	11 647,1	9 954,3	9 741,6
Costo por peso de venta ($)	0,70	0,73	0,73

Fuente: elaboración propia.

La entidad muestra una situación económico financiera positiva en el año 2018 con relación al año precedente, sustentado en el análisis de los indicadores económicos financieros descritos. En cuanto a la situación económica se evidencia una mejor gestión de las ventas debido al incremento de la producción, los gastos disminuyeron por la reducción del costo de venta, lo que influyó en el aumento de las utilidades y en el valor agregado.

El crecimiento de la rentabilidad económica y financiera en el año 2018 denota que la entidad obtuvo un rendimiento mayor sobre sus activos totales y financiamiento propio, dado principalmente por el aumento de la rentabilidad de las ventas. Sin embargo, existieron devoluciones en ventas por 0,4 MP que incidieron en el resultado del período. La entidad obtuvo una discreta mejoría en el manejo de sus activos, las ventas cubrieron en mayor medida el activo circulante, el capital de trabajo y las cuentas por cobrar mostraron una ligera mejoría con respecto al 2017. Se constata que aún cuando los inventarios decrecieron en 465,1 MP con relación a los 2 653,7 MP obtenidos en el 2017, su rotación fue más lenta por el valor de los inventarios del año 2016. No obstante, se comprueba que existen inventarios inmovilizados de materias primas y materiales y de producción terminada, lo que corrobora el resultado de la rotación del activo total, influyendo además, en la liquidez.

Con relación a la situación financiera se constata que resulta complejo evaluar la liquidez de la entidad debido a que Confecciones Melissa es una UEB y según sus funciones no dispone de una cuenta corriente de efectivo, sino que opera con una cuenta de gasto para recibir fondos de otras cuentas de la Empresa Confecciones Boga mediante mandatos de pago, por lo que la entidad no tiene autonomía sobre el efectivo, al ser todo por mandatos de pago y tienen que esperar la disponibilidad que transfiere la empresa. Es por ello que su activo se concentra en las partidas cuentas por cobrar e inventarios. No obstante, en el 2018 hubo una disminución de la liquidez con relación al 2017, constatado en el capital de trabajo y en la liquidez disponible por el efectivo en caja. A pesar de esta situación, se evidencia que la entidad no presenta dificultades en los compromisos de pago a corto plazo, debido a que la Empresa Boga liquida la mayor parte de las deudas con los suministradores.

Se evidencia que en el 2018 la entidad muestra una situación económica favorable en comparación con el año anterior, al igual que los indicadores económicos de eficiencia. Sin embargo, no se refleja el mismo resultado en la situación financiera al presentar dificultades en la rotación de los inventarios y en la liquidez disponible. No obstante, se aprecia que la entidad no presenta una posición financiera riesgosa al poseer un bajo nivel de endeudamiento y cumplir con sus deudas a corto plazo antes los 30 días como promedio, destacando que el mayor porcentaje de los compromisos de pago se concentran en el corto plazo.

Si bien existen aspectos positivos en el desempeño de la entidad durante el año 2018, también se señalan aspectos negativos que incidieron en los resultados, como:

- El incumplimiento del plan de ventas de algunos destinos.
- Devoluciones de productos por no responder a las especificaciones del cliente.
- El gasto por concepto de Otros impuestos, tasas y contribuciones fue superior a lo planificado.
- Se incurrió en gastos por pérdidas.
- Dificultades en la gestión de cobro.
- No se manejaron con efectividad los activos para generar ventas al existir inventarios inmovilizados de materias primas y de producción terminada.

A pesar de las deficiencias detectadas, se considera que la entidad avanza en su gestión, al reducir los saldos de las cuentas por cobrar y los inventarios con respecto al año precedente.

El proceso de evaluación económico financiera culmina con la presentación de acciones de mejora, por lo que se identificaron las causas que inciden directamente en las deficiencias detectadas mediante la realización de entrevistas a especialistas y técnicos de la entidad; sobre la base de estos criterios, se proponen las siguientes acciones para la mejora continua de la gestión empresarial.

- Establecer como política la conciliación de tallas con los clientes con evidencia en los anexos de los contratos para evitar devoluciones en ventas.

- Planificar de manera más eficiente las ventas y gastos para que la utilidad antes de impuesto cumpla con las directivas de planificación de no exceder el 120 %.
- Aplicar instrumentos crediticios que permitan un mayor nivel de seguridad en el cobro de la deuda.
- Conciliar las cuentas por cobrar para instrumentar la reclamación comercial y disminuir las cuentas vencidas.
- Utilizar las materias primas de lento movimiento en la sustitución de insumos en el proceso productivo para reducir los inventarios inmovilizados.
- Evaluar la situación económico financiera para identificar los principales problemas que afectan la eficiencia y eficacia empresarial con evidencia en los informes mensuales.
- Capacitar a directivos, especialistas y técnicos en temas relacionados con la gestión económico financiera, incluyendo las normativas vigentes de cobro.

La valoración de la pertinencia de los resultados del proceso de evaluación económico financiera con la inclusión de las acciones propuestas se realizó a partir de la aplicación de una dinámica grupal que consistió en un taller para el intercambio de criterios. Se consultaron especialistas procedentes de la entidad, a partir de las funciones que desarrollan, experiencia profesional e interés demostrado durante la investigación.

Los especialistas consultados coincidieron con las deficiencias presentadas en la investigación como resultado de la caracterización de la evaluación económico financiera en la entidad, reconociéndose que no se aprovecha el análisis de indicadores para desarrollar el proceso de valoración de los resultados obtenidos en el período con la propuesta de acciones para erradicar las dificultades constatadas. Además, se expuso que aún es insuficiente el dominio de técnicas para evaluar el desempeño de la gestión empresarial. Se constató que las acciones impactan de forma directa en el perfeccionamiento de la gestión empresarial, por lo que se cuenta con la aceptación de la organización para su implementación, lo que corrobora la necesidad de desarrollar el proceso de evaluación económico financiera como un instrumento de mejora continua.

CONCLUSIONES

La evaluación económico financiera como proceso inherente de la gestión económico financiera suministra información sobre el manejo de los recursos requeridos en la gestión empresarial, posibilita la identificación de los problemas y sus causas, así como la toma de decisiones acertadas.

La caracterización de la evaluación económico financiera posibilitó la identificación de las insuficiencias que limitan el desempeño de la UEB Confecciones Melissa Las Tunas y que inciden en el cumplimiento de sus objetivos.

La evaluación económico financiera a través de indicadores posibilitó valorar de manera integral el desempeño de la gestión empresarial en la administración de sus recursos, la identificación de los aspectos positivos, las áreas con problemas y sus causas, así como la propuesta de acciones para la mejora continua.

La valoración de la pertinencia de los resultados mediante la dinámica grupal, corrobora la necesidad de realizar el proceso de evaluación económico financiera en la entidad y reconoce la viabilidad de aplicar las acciones propuestas.

REFERENCIAS

Alpizar, M. (2018). La gestión económico-financiera en el desarrollo actual y perspectivo del Ministerio de Educación Superior y su red de instituciones. *Revista Cubana de Finanzas y Precios*. Recuperado de http://www.mfp.gob.cu/revista_mfp/index.php

Ávila, L. (2011) *Actualización del Manual de Procedimientos de la Gestión Económico – Financiera de la Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos"* (tesis de diploma inédita).

Bayos, S. y Benítez, M. A (1994). *Diccionario de Términos Económicos*. La Habana: Félix Varela.

Cruz, L. (2012). *Evaluación de la gestión económica financiera de la Empresa de Muebles LUDEMA* (trabajo de diploma inédito). Las Tunas. Universidad de Las Tunas.

Del Castillo, L., Blanco, B., Sánchez, J. E. y Pérez, D. (2013). *Administración financiera a corto plazo.* La Habana: Félix Varela.

Demestre y otros (2004). *Análisis Financiero para analizar estados financieros*. La Habana: Pueblo y Educación. p (166).

García, J. (2016). *Evaluación económica financiera*. Recuperado de https://www.esan.edu.pe/apuntes-empresariales/evaluacion-economica-y-financiera-de-p

Mesa E. (2007). La Evaluación del desempeño: herramienta vital en la dirección organizacional. *Observatorio de la Economía Latinoamericana,* (73).

Partido Comunista de Cuba (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana.

Sabalza, M. (2006). *Evaluación económica de proyectos de cooperación*. Hegoa, Bilbao.

PROCEDIMIENTO PARA EL ASEGURAMIENTO DE LA ORIENTACIÓN AL CLIENTE EN LA UNIDAD EMPRESARIAL DE BASE DIVEP, LAS TUNAS

PROCEDURE FOR THE ASSURANCE OF CUSTOMER ORIENTATION IN THE DIVEP BASIC BUSINESS UNIT LAS TUNAS

Yaima Maldonado Poyato yaimamp@ult.cu

RESUMEN

El entorno extremadamente competitivo actual, exige a las empresas un esfuerzo en la mejora de sus procesos, dirigido al incremento de la calidad, como importante cambio organizacional. La orientación al cliente es un elemento que las organizaciones deben diseñar y aplicar para lograr atraer, retener y desarrollar permanentemente a sus usuarios. Su adopción debe ser una decisión de la alta dirección y su implementación constituye un reto para las entidades. A consecuencia se desarrolla la presente investigación, cuyo objetivo es diseñar y aplicar un procedimiento para el aseguramiento de la orientación al cliente en la Unidad Empresarial de Base (UEB) DIVEP Las Tunas. Con este propósito se realiza una revisión del estado del tema, se diseña un procedimiento general que parte de la caracterización y del diagnóstico inicial de la gestión de la calidad a fin de conocer su estado actual. Durante la investigación se utilizaron un conjunto de métodos y técnicas de búsqueda de información que permitieron concluir con el diseño del procedimiento.

PALABRAS CLAVE: Cliente, satisfacción del cliente, orientación al cliente, gestión de la calidad.

ABSTRACT

The current extremely competitive environment requires companies to make an effort to improve their processes, aimed at increasing quality, as an important organizational change. Customer orientation is an element that organizations must design and apply to permanently attract, retain and develop their users. Its adoption must be a decision of senior management and its implementation constitutes a challenge for the entities. As a result, the present investigation is developed, whose objective is to design and apply a procedure for the assurance of customer orientation in the Base Business Unit (UEB) DIVEP Las Tunas. For this purpose, a review of the state of the subject is carried out, a general procedure is designed based on the characterization and initial diagnosis of quality management in order to know its current status. During the investigation a set of methods and techniques of information search were used that allowed to conclude with the design of the procedure.

KEY WORDS: Client, customer satisfaction, customer orientation, quality management.

INTRODUCCIÓN

El actual panorama económico internacional, caracterizado, entre otros factores, por la globalización de los mercados, la utilización de tecnologías de avanzada en prácticamente todas las actividades de la producción y los servicios, junto a una creciente competencia, ha traído como consecuencia que las empresas e instituciones cifren sus esperanzas competitivas en la satisfacción de sus clientes.

La búsqueda genuina del éxito en la calidad se ha convertido en un asunto de gran interés en la administración de las empresas de todo el mundo (Climent Serrano, 2003). Ello obedece a que la calidad es un factor estratégico clave para la competitividad y el éxito de las empresas, dentro del entorno turbulento y competitivo en el cual deben desarrollar sus actividades. Para ello las empresas que quieran sobrevivir tienen que ser competitivas, y para ser competitivas tienen que ser líderes en innovación, tecnología, calidad y costos. La calidad proporciona una importante ventaja competitiva en el mercado mundial, por lo que las políticas de gestión de la calidad constituyen un eslabón fundamental para conseguir que las empresas incrementen su competitividad dentro de este mercado global.

El contexto empresarial cubano, marcado por el dinamismo, la flexibilidad y la competencia ha llevado a las organizaciones a promover una actitud orientada al desarrollo de una cultura encaminada a la innovación y a la mejora de la calidad. En esta misma óptica se han manifestado Mayo Alegre, Loredo Carballo y Reyes Benítez (2012), los cuales han planteado que en el ámbito de las organizaciones se ha establecido el paradigma, apoyado tanto en la investigación como en la experiencia práctica, de que la mejora continua de la calidad de productos y servicios, además de constituir un criterio clave de eficacia organizacional, genera resultados positivos medibles en términos de beneficios, disminución de costos, ahorro y, sobre todo, satisfacción. Esta aspiración social en Cuba ha tenido como referente el Decreto 281/07 (“Reglamento para la implantación y consolidación del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Estatal”), el cual identifica como uno de los sistemas que lo componen el de gestión de la calidad, estableciéndose en el mismo que:

> Las empresas organizan sus procesos de producción de bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades de la sociedad y de sus clientes, sobre la base de ofrecer productos y servicios que cumplan los requisitos establecidos en la cantidad solicitada, en el momento adecuado, con el menor costo y la mayor eficacia. (p. 273)

En consonancia con lo refrendado en el lineamiento 07 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, se plantea lograr que el sistema empresarial del país esté constituido por empresas eficientes, bien organizadas y eficaces. En el caso particular de una empresa comercializadora y de servicios se persigue en el lineamiento 305 la necesidad de diversificar los surtidos, calidad y precios de los productos y servicios que se ofertan, para satisfacer las demandas de los distintos segmentos de la población, según sus posibilidades de acceso, siendo éste uno de los factores que contribuyen a estimular el trabajo. La Unidad Empresarial de Base (UEB) DIVEP Las Tunas, se encuentra aplicando el Sistema de Dirección y Gestión (Perfeccionamiento Empresarial) desde el 2 de noviembre del 2011. A raíz de las exigencias de la implementación de este, la entidad tiene certificado el Sistema de Gestión de la Calidad (SGC) en el servicio de comercialización.

En este sistema se identifica como política de calidad de la UEB DIVEP Las Tunas, teniendo en cuenta el contexto de la organización, preservando el medio ambiente, respetando la legislación vigente aplicable a su actividad y con apoyo logístico en todo el país; potenciar su misión de:

Importar y exportar según nomenclatura aprobada por el MINCEX y la inversión extranjera, y comercializar, partes, piezas, componentes, accesorios y equipos asociados a los sectores automotriz, industrial y bienes de consumo

La Alta Dirección y cada uno de sus trabajadores están comprometidos y poseen la competencia, experiencia y recursos necesarios orientados a: mantener la Certificación del Sistema de Gestión de la Calidad según la NC ISO 9001:2008, lograr la transición hacia la NC ISO 9001: 2015, garantizar la mejora continua en el desempeño de la organización, la plena satisfacción de sus clientes y minimizar los riesgos identificados, mediante el desarrollo de una Gestión Empresarial basada en Procesos.

Sin embargo, aún se manifiestan dificultades que limitan el cumplimiento de esta política. Mediante los intercambios informales realizados a directivos y trabajadores, la revisión documental preliminar, la observación directa, así como la experiencia práctica de la autora en el ejercicio de sus funciones como Especialista Contable Financiero durante cinco años en esta organización, se identificaron las siguientes insuficiencias:

- Limitado liderazgo por la calidad.
- El enfoque documental del sistema de gestión genera demasiados documentos.
- No se realizan estudios sobre las necesidades y expectativas del cliente.
- Bajo nivel de enfoque al cliente interno y externo, sus percepciones y expectativas.

Los argumentos expuestos influyen en la satisfacción del cliente, posibilitando identificar como problema las insuficiencias en la gestión de la calidad en la UEB DIVEP Las Tunas, que limitan el cumplimiento del plan de ventas en Las Tunas.

A partir de los elementos referidos antes, el objetivo de la presente investigación consiste en diseñar un procedimiento para asegurar la orientación a los clientes de la UEB DIVEP Las Tunas.

Procedimiento para asegurar la orientación a los clientes de la UEB DIVEP, Las Tunas

Asegurar la orientación a los clientes por la UEB DIVEP Las Tunas implica diseñar un procedimiento, cuyas premisas fundamentales, tanto teóricas como metodológicas, aseveren el cumplimiento de los objetivos planteados en cada una de sus etapas, a saber:

- La filosofía de trabajo de la UEB DIVEP Las Tunas prioriza la orientación al cliente.
- Existe un equipo de especialistas capacitados y con el conocimiento y dominio suficiente para desarrollar el proceso.
- Existe un clima de trabajo propicio donde prima la disposición para la mejora continua de los procesos internos, así como directivos capaces y comprometidos con la gestión de la calidad y el cumplimiento de sus objetivos estratégicos.
- Existen recursos materiales y financieros que hacen posible la aplicación del procedimiento.
- Se garantiza la orientación a los clientes de la UEB DIVEP Las Tunas con una periodicidad semestral

El procedimiento para asegurar la orientación a los clientes de la UEB DIVEP Las Tunas está compuesto por cuatro etapas, las cuales tienen implícitas pasos a desarrollar, según se describe:

Etapa I: Proyección del diagnóstico del estado actual de la orientación al cliente en la UEB DIVEP Las Tunas

Esta etapa tiene como objetivo establecer las condiciones necesarias y las bases para desarrollar eficazmente el proceso de aseguramiento y se corresponde con el trabajo previo a la planificación. Esto supone la realización de 3 pasos fundamentales: selección del grupo de diagnóstico, preparación del grupo en la realización del diagnóstico, determinación del contenido del diagnóstico y elaboración de los medios y técnicas (internos y externos).

Paso 1: Selección del grupo de diagnóstico que se encargan de desarrollar el proceso de aseguramiento de la orientación al cliente. En este paso, el Consejo de Dirección de la UEB DIVEP Las Tunas, selecciona los especialistas que forman parte del equipo de trabajo responsable de desarrollar este proceso. Para ello se conjugan criterios de representatividad y operatividad, de forma tal que los seleccionados sean capaces de facilitar la implementación óptima de cada una de las fases propuestas y que, desde el punto de vista administrativo, estén facultados para la toma de decisiones.

Atendiendo a la representatividad la comisión debe incluir a administrativos, especialistas principales y especialistas, todos reconocidos como personas competentes para el desarrollo de esta tarea. La operatividad está directamente relacionada con la cantidad de personas necesarias que deben integrar el grupo de trabajo, previendo que no sea muy numeroso para lograr un buen funcionamiento.

El grupo de trabajo debe estar dirigido por el Director de la UEB como máximo responsable del Sistema de Gestión de la Calidad (organización, planificación, control y coordinación del proceso), aprueba y exige que se cumpla la política de calidad y los objetivos generales. Debe estar conformado además por el Jefe de Grupo Comercial, el Jefe de Grupo Capital Humano y el Especialista comercial encargado de la Calidad de la UEB. Resulta necesario, además, motivar e involucrar a todos los trabajadores de la UEB en este proceso. De esta forma se minimiza el rechazo al cambio, logrando una participación activa de los trabajadores y s u colaboración facilitando la información oportuna y confiable al grupo de trabajo que participará en la implementación del procedimiento.

Una vez efectuada la selección de la composición del grupo, se procede a notificar a los órganos competentes de la entidad.

Paso 2: Capacitación de los especialistas seleccionados o grupo de trabajo.

La capacitación del grupo de trabajo debe ser desarrollada por un especialista de la calidad. En este caso se propone que se formalice mediante un contrato de la UEB con la Universidad de Las Tunas (ULT), el cual debe concretar un programa de capacitación que tiene como objetivos brindar una panorámica general sobre los referentes teóricos en los cuales se apoyan las actividades a desarrollar, y que los miembros analicen profundamente las diferentes etapas propuestas en el procedimiento, para lo cual resulta necesario la explicación detallada de cada etapa, a fin de que cada miembro del

grupo las domine plenamente y se puedan identificar debilidades y proponer mejoras en el mismo. Todo ello debe estar sustentado en el conocimiento y desarrollo de técnicas de trabajo en grupo que propicien el desarrollo eficaz del proceso.

Es necesario recalcar que se pueden hacer modificaciones o dejación de esta etapa en futuras evaluaciones, una vez se alcance la madurez en la curva de experiencia de los miembros de la comisión.

Paso 3: Determinación del contenido del diagnóstico y elaboración de los medios y técnicas.

Este paso es sumamente significativo por cuanto es donde se decide que es lo que se va a diagnosticar respecto a la orientación al cliente. Es necesario realizar una revisión desde los aspectos teóricos sobre la orientación al cliente y sobre esa base identificar los aspectos relevantes a diagnosticar, pero siempre atendiendo a que estos están en correspondencia con las características de la empresa a la que se somete el estudio.

El investigador propone determinar indicadores con el grupo de diagnóstico atendiendo a que en el paso anterior ya estos se prepararon en dicho contenido. A partir de ello se definen las técnicas para diagnosticar, las cuales deben cumplir con objetivos muy particulares.

Se propone para este procedimiento y en cumplimento del presente paso que se asuma como contenido a diagnosticar lo siguiente:

Para el cliente interno

El cliente interno es esencial para el desarrollo de la comercialización, pues es este quien brinda el servicio y de la satisfacción del mismo dependerá el buen resultado en el proceso.

Para el cliente externo

El cliente externo es la razón de ser de la UEB, por tanto, deben estar identificadas sus necesidades y expectativas. Por esto deben estar identificados los elementos necesarios para brindar un servicio de excelencia:

- El ambiente de la tienda (confort).
- La calidad de los productos comprados.
- El trato recibido desde la primera comunicación con la Empresa hasta la obtención del producto o servicio.
- El tiempo de respuesta ante la solicitud de oferta.
- La información recibida sobre el producto o servicio contratado.
- La facilidad para contactar con los directivos de la Empresa.
- La correspondencia entre la Calidad del producto o servicio recibido y el precio pagado
- La conformidad entre el producto o servicio que recibido y sus requisitos o especificaciones
- Las acciones adoptadas ante una reclamación.
- El cumplimiento de las exigencias pactadas en el contrato
- El nivel de competencia del personal

Etapa II. Ejecución del diagnóstico y valoración de los resultados

El objetivo de esta Etapa es identificar los elementos de satisfacción desde la óptica de los clientes, para con posterioridad someterlos al proceso de evaluación. Esta etapa consta de 3 pasos que se llevarán a cabo por el jefe de Grupo Comercial de la UEB DIVEP Las Tunas así como el especialista comercial encargado de la calidad con los recursos asignados para ello y el tiempo planificado según cronograma de trabajo.

Paso 1: Elaboración y aplicación de las técnicas e instrumentos de diagnóstico

En este paso se lleva a efecto el diagnóstico, es decir que el grupo elabora y aplica las técnicas de recogida de información a diferentes implicados en el proceso; entiéndanse estos como los miembros de la empresa como los clientes. Es necesario tener preciso que los instrumentos se aplicarán en correspondencia con el objetivo de cada uno de ellos y que serán diferentes para cada grupo de sujetos (clientes internos y clientes externos).

En función de los indicadores propuestos en la Etapa I se plantea estructurar el diagnóstico mediante el uso de entrevistas, revisión de documentos y encuestas.

Paso 2: Obtención de datos, análisis y conversión en información

La recogida y análisis se hará atendiendo a cada grupo de sujetos. La misma se hará en dependencia del tipo de instrumento. En el caso de las encuestas estas se registrarán los datos y se procesarán estadísticamente con el estudio Modal con el apoyo del programa informático Microsoft Excel.

Paso 3: Determinación de los elementos claves en la orientación al cliente

En este paso se determinan cuáles son los aspectos de mayor incidencia y de mayor impacto en la orientación al cliente en su estado actual, por tanto se tomarán los más significativos desde los positivos y negativos.

Etapa III. Identificación de los grupos de interés

Paso 1: Selección del personal que participa en la tarea.

En este paso se seleccionará el personal encargado de la identificación de los grupos de interés, los cuáles deben haber recibido la capacitación necesaria. Estará conformado por el Jefe de Grupo Comercial, el Jefe de Grupo Capital Humano y el Especialista comercial encargado de la Calidad de la UEB y un especialista por cada área de la UEB.

Paso 2: Selección y aplicación de los métodos para la identificación

Este paso es muy importante pues en este momento serán identificados aquellos grupos que puedan ejercer alguna influencia en su esfera de actividad. Para ello se utilizará el método propuesto por Responsabilidad Social Corporativa (RSC) clasificados por Internos (empleados, sindicatos) y externos (de la sociedad civil, proveedores).

Paso 3: Determinación de los grupos de interés de apoyo (generador de valor) y de riesgo (segregador de valor)

Una vez identificado los grupos de interés en internos y externos, en este paso, se realizará la determinación de los grupos de interés de apoyo. Para ello tendremos clasificados previamente cuales son aquellos grupos que me generarán valor, directa o indirectamente, los cuales me influirán directamente al cumplimiento de los planes mensuales de ventas propuestos y los grupos segregadores de valor necesarios para el correcto funcionamiento de la UEB y que indirectamente contribuyen al cumplimientos de las premisas del Sistema de Gestión de la Calidad.

Etapa IV. Estrategias de orientación con los grupos de interés

Paso 1: Estrategia de segmentación

Los términos de segmentación y estrategia para la segmentación están estrechamente relacionados con la filosofía de marketing de la UEB. En este paso se trata pues, de discernir en grupos de potenciales compradores y ser capaces de definir qué es lo que quieren cada uno de ellos. En definitiva, se trata de la obtención de información para tener garantías de éxito de cara al plano comercial.

Las estrategias de segmentación a aplicar sirven para que la UEB priorice cuáles de todos los segmentos identificados son prioritarios sobre otros.

Luego de plantear las posibles estrategias de segmentación continuamos con los criterios a seguir para la elección de la estrategia, medibles a través de:

Importancia relativa del segmento dentro del mercado (% sobre el total) sumado con adecuación de presupuesto del producto al perfil y escala de valores de segmento.

A partir de este análisis, se clasificarán los distintos segmentos en:

- Segmentos estratégicos.
- Segmentos estratégicos prioritarios.
- Segmentos no estratégicos.

Por lo tanto, en la estrategia de segmentación, se tomará una decisión respecto a qué segmento o segmentos va a priorizar el grupo de trabajo encargado de la tarea. Esta decisión será el fruto de un exhaustivo análisis desde diferentes perspectivas.

Paso 2: Estrategia de posicionamiento

Una vez superado el paso anterior, se definirá la manera que se van a percibir los segmentos elegidos por el grupo encargado de la tarea, mediante los atributos de imagen que buscan que se identifique en la mente del cliente. Existen para ello distintas formas a la hora de plantearnos el posicionamiento; se comparará con la competencia, por la ventaja que aporte el producto o usando la reputación del servicio, etc.

Paso 3: Estrategia de fidelización

En este paso conseguiremos que nuestros clientes compren más e, incluso, generen oportunidades para la venta cruzada. Esto es posible si se utiliza los recursos adecuados para lograrlo. No hace falta buscar consumidores fuera de la provincia, sino que basta hacer un análisis en profundidad de los clientes y oportunidades que ya se tienen en la UEB. Para ello se hará Marketing relacional con el objetivo primordial de establecer y mantener relaciones estables con nuestros clientes, de forma que dicha relación perdure a través del tiempo. Se creará un centro de llamadas de atención al

cliente, pero no basta con esperar a que suene el teléfono, sino que se tendrá información acerca de las necesidades, deseos y expectativas de nuestros clientes y nos anticiparemos a ellos para ofrecer un mejor servicio.

Paso 4 Valoración de las estrategias

La valoración de las estrategias para el aseguramiento de la orientación al cliente se realizará mediante una encuesta, con el propósito de obtener mayor cantidad de criterios que permitan valorar si el mismo contribuye a reducir las insuficiencias en la gestión de la calidad. El proceso se llevará a cabo de la siguiente manera:

Conformación de un grupo de especialistas: para su selección se tendrán en cuenta aspectos como la experiencia dentro de la UEB (con más de cinco años) y el papel que desempeñan en la toma de decisiones, por lo que quedará integrado por miembros del Consejo de Dirección (3), un especialista comercial y el especialista encargado de la Calidad, lo que da como resultado un grupo de 5integrantes.

Creación de las condiciones favorables, en un primer momento se les explicará el objetivo, que consiste en valorar la pertinencia de las estrategias para el aseguramiento de la orientación al cliente en la UEB DIVEP Las Tunas.

Con esa intención, a los participantes se les proporcionará los elementos que desde lo teórico fundamentan las estrategias. Posteriormente se procederá a explicar los pasos a seguir, haciendo énfasis en los elementos esenciales del trabajo en grupo, la regla de la escucha activa donde no se permite la crítica mientras se estén recolectando las ideas, todos los criterios se tendrán en cuenta y se fomentará la combinación y la mejora de sugerencias anteriores en relación con las estrategias valoradas.

La técnica a utilizar será la tormenta de ideas; la primera parte del trabajo concluirá con la presentación de las estrategias diseñadas para el aseguramiento de la orientación al Cliente en la UEB, facilitándosele a cada integrante una copia para su estudio. Luego se les solicitará a los integrantes del equipo que respondan a una serie de preguntas para valorar su pertinencia. Las respuestas a estas interrogantes serán anotadas por un registrador. Finalizada la sesión de trabajo, se procederá al tamizado de las ideas expuestas buscando aquellas con mayor consenso o predominio.

CONCLUSIONES

El procedimiento para el aseguramiento de la orientación al cliente parte de considerar la situación que presenta el mismo en la UEB DIVEP Las Tunas, así como de premisas y requisitos, el que cuenta con una estructura en etapas y pasos, permite contribuir a la solución del problema investigado y dar cumplimiento al objetivo trazado, de igual manera propicia el perfeccionamiento de la gestión de la calidad, hecho que fue corroborado por sus especialistas y cuya implementación y puesta en práctica fue aprobada por recomendación de estos en el Consejo de Dirección de esta organización.

REFERENCIAS

Climent, S.S. (2003). *Los Costes de Calidad como Estrategia Empresarial: Evidencia Empírica en la Comunidad Valenciana* (tesis doctoral inédita). Universidad de Valencia. Valencia, España.

Consejo de Estado de la República de Cuba (2007). *Decreto Ley 252. Sobre la continuidad y el fortalecimiento del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Cubano*. Recuperado de http://www.gacetaoficial.cu/pdf/GO_O_007.2013.rar

Consejo de Ministros de la República de Cuba (2007). *Decreto No. 281. Reglamento para la implantación y consolidación del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Estatal.* Recuperado de http://www.gacetaoficial.cu/pdf/GO_O_007.2013.rar

Mayo A., J. C., Loredo Carballo, N. A. y Reyes Benítez, S. (2015). En torno al concepto de calidad. Reflexiones para su definición. *Revista Retos de la Dirección,* 9(2).

Oficina Nacional de Normalización (2005). *NC-ISO 9000: 2005. Sistemas de Gestión de la Calidad – Fundamentos y Vocabulario* (traducción certificada, IDT).

Oficina Nacional de Normalización (2007). *NC-ISO 10014: 2007. Gestión de la calidad. Directrices para la obtención de beneficios financieros y económicos* (traducción certificada, IDT).

Oficina Nacional de Normalización (2008). *NC-ISO 9001: 2008. Sistemas de Gestión de la Calidad – Requisitos* (traducción certificada, IDT).

Oficina Nacional de Normalización (2009). *NC-ISO 9004: 2009. Sistemas de Gestión de la Calidad-Directrices para la mejora del desempeño* (traducción certificada, IDT).

Partido Comunista de Cuba (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. Recuperado de http://www.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2011/05/folleto-lineamientos-vi-cong.pdf

GUSTOS Y PREFERENCIAS DE LOS MERCADOS EMISORES CANADIENSE, ESTADOUNIDENSE E ITALIANO EN EL PRODUCTO TURÍSTICO LAS TUNAS, CUBA

TASTES AND PREFERENCES OF THE CANADIAN, US AND ITALIAN ISSUING MARKETS IN THE TOURIST PRODUCT LAS TUNAS, CUBA

Yamisleydis Pérez Martínez yamitapm@ult.edu.cu

RESUMEN

Actualmente, los complejos mercados internacionales imponen la aplicación del marketing como proceso de gestión necesario para identificar y satisfacer las necesidades, deseos, preferencias y demandas de los clientes, es por ello que las empresas subordinadas al sector turístico en Cuba según las condiciones actuales de transformaciones económicas, políticas y sociales, tienen que investigar los mercados emisores para lograr mayor satisfacción de los consumidores y que a la vez se incrementen los ingresos. La Delegación Provincial del Turismo en la provincia MINTUR consta con una serie de carencias en la gestión de marketing del producto turístico Las Tunas que limitan la toma de decisiones por parte de los directivos. En este sentido, esta investigación tuvo como propósito identificar los gustos y preferencias de los mercados emisores canadiense, estadounidense e italiano, mediante la aplicación de la primera fase del procedimiento diseñado para realizar investigaciones de mercados emisores (Pérez Martínez, 2010). Los resultados de esta investigación contribuyeron a dar solución al objetivo propuesto y así contribuir a reducir las insuficiencias en la gestión del marketing turístico que limitan el desarrollo turístico en la provincia, y que además deben incrementar de manera sostenida las utilidades, diversificando los mercados emisores y segmentos de clientes, maximizando el ingreso medio por turista. También se identificaron un grupo de insatisfacciones e insuficiencias que afectan la comercialización del producto turístico, lo que influye significativamente en los resultados económicos del sector turístico en la provincia Las Tunas.

PALABRAS CLAVES: Gestión del marketing turístico, gustos y preferencias de mercados emisores e investigación de mercados.

ABSTRACT

Currently, the complex international markets impose the application of marketing as a management process necessary to identify and meet the needs, desires, preferences and demands of customers, which is why companies subordinated to the tourism sector in Cuba according to the current conditions of transformations economic, political and social, they have to investigate the issuing markets to achieve greater consumer satisfaction and at the same time increase revenues. The Provincial Delegation of Tourism in the province of MINTUR has a series of shortcomings in the marketing management of the tourism product Las Tunas that limit decision-making by managers. In this sense, this research aimed to identify the tastes and preferences of the Canadian, US and Italian issuing markets, through the application of the first phase of the procedure designed to carry out research on the issuing markets (Pérez Martínez, 2010). The results of this research helped to solve the proposed objective and thus contribute to reducing the inadequacies in the management of tourism marketing that

limit tourism development in the province, and which must also increase profits in a sustained manner, diversifying the issuing markets and customer segments, maximizing the average income per tourist. A group of dissatisfactions and insufficiencies that affect the commercialization of the tourism product were also identified, which significantly influences the economic results of the tourism sector in Las Tunas province.

KEY WORDS: Tourism marketing management, tastes and preferences of sending markets and market research.

INTRODUCCIÓN

El turismo constituye en la actualidad una de las ramas de la economía que más ingresos y beneficios proporciona. En las últimas décadas se ha considerado como una actividad económica de relevante importancia, con gran influencia en la balanza de pagos, en las inversiones y equipamientos locales, en el mejoramiento del transporte, en la generación de empleo, siendo este último una de las mayores influencias sociales del sector, así como su aporte a la convergencia social, pues la libre circulación de turistas lleva aparejado el intercambio de tradiciones y culturas, favoreciendo así el acercamiento de los pueblos.

El éxito de las empresas se fundamenta en los estudios de mercado, los cuales les ayuda a la toma de decisiones menos arriesgada y a una correcta dirección del negocio. Permitiendo una relación perdurable con los clientes, porque cumplen con sus promesas, trabajan incansablemente para satisfacerlos y responder a sus expectativas y demandas. Por tanto, uno de los mayores retos de las organizaciones es aumentar el valor de su producto o servicio para su mercado objetivo.

El reordenamiento del sistema empresarial en Cuba para el sector turístico espera alcanzar un incremento acelerado de más de 5 millones de visitantes lo que permitirá de conjunto con otras actividades un crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) para el 2019, lo que contribuirá a fortalecer la integración interna de la economía, a partir, de su diversificación y la mejora continua de la calidad de los servicios y proporcionar nuevas experiencias turísticas genuinamente cubana por la cultura, las tradiciones y los atractivos naturales del territorio, caracterizado por su dinámica y los beneficios de su sostenibilidad social, económica y ambiental (Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030).

En este sentido diseñar y concretar una comercialización más eficiente del producto turístico, incrementar y diversificar una oferta turística más competitiva en función del uso racional de los recursos y en la satisfacción de las necesidades, deseos y expectativas de los clientes constituye un reto.

Es por ello que la Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021 aprobados en el 7mo. Congreso del Partido en abril de 2016 y por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio de 2016, el lineamiento 207 establece que: “La actividad turística deberá tener un crecimiento acelerado que garantice la sostenibilidad y dinamice la economía, incrementando de manera sostenida los ingresos y las utilidades, diversificando los mercados emisores y segmentos de clientes, y maximizando el ingreso medio por turista”.

La provincia de Las Tunas ha realizado acciones a fines de mejorar y desarrollar estrategias para el cumplimiento de sus objetivos trazados. Sin embargo, a partir del diagnóstico realizado, a través de la revisión documental, y entrevistas a directivos y trabajadores del sector turístico en la provincia Las Tunas permitió revelar una serie de insuficiencias, entre las que se encuentran:

- Insuficiente información sobre las características y expectativas de los mercados emisores, así como de las tendencias o cambios que ocurren en ellos.
- Insuficiente infraestructura hotelera y extra hotelera que afecta el desarrollo del turismo en la provincia, así como la centralización de la comercialización de ofertas turísticas para el turismo extranjero.
- Insuficiente integración entre los actores del producto turístico, falta de opcionales, y la dependencia de otros territorios para el abastecimiento.
- Insuficiente aprovechamiento de los atractivos y potencialidades turísticas del territorio lo que reduce sus posibilidades de desarrollo.
- Insuficiente uso de la información, la imagen, la publicidad y la promoción, entre otros aspectos para el desarrollo de una gestión de marketing efectiva.

Partiendo de lo planteado anteriormente se define como el problema científico: las insuficiencias en la gestión del marketing turístico en Las Tunas limitan el desarrollo turístico en el territorio.

En esta investigación se selecciona el mercado emisor canadiense por ser este uno de las mayores fuentes de ingresos al turismo en la provincia, aunque en el año 2017 disminuyó sus aportes comparado con años anteriores, por lo que se considera importante brindar información real a través de estrategias comunicacionales y campañas publicitarias de las opcionales turísticas con que se cuenta, y lograr que el turista pueda elegir la mejor oferta que posibilite satisfacer sus necesidades. En el caso del mercado emisor estadounidense en diciembre 2014 se restablecieron relaciones diplomáticas entre Cuba y Estados Unidos, lo que trajo consigo un aumento del 74% de visitantes en el 2016 con respecto al año anterior, dado que su prosperidad económica viabiliza la búsqueda de nuevas experiencias turísticas, convirtiéndola así en un potencial mercado emisor, para brindarle opcionales turísticas que respondan a sus expectativas y se logre satisfacer sus necesidades.

Al comparar la información estadística de los principales mercados emisores que visitaron Las Tunas en el 2017 y 2018 se aprecia que en el año 2018 los clientes italianos se ubicaron en el quinto mercado emisor con 312 visitantes con respecto al 2017 que estuvieron en sexto con 295. Lo anterior demuestra que a pesar del ligero incremento de estos visitantes, no se considera un fuerte mercado emisor, razón por la cual se decidió aplicar esta investigación.

En función de lo anterior el objetivo general de esta investigación se define como: identificar los gustos y preferencias de los mercados emisores canadiense, estadounidense e italiano en el producto turístico Las Tunas.

Para darle cumplimiento a la investigación se precisaron las siguientes tareas científicas:

1 Caracterizar del estado actual de la gestión de marketing turístico en el territorio de Las Tunas.

2 Identificar los gustos y preferencias de los mercados emisores canadiense, estadounidense e italiano en el producto turístico Las Tunas mediante la aplicación de la primera fase de un procedimiento diseñado para este fin por Pérez Martínez (2010).

El aporte práctico de esta investigación consiste en la identificación de los gustos y preferencias de los mercados emisores canadiense, estadounidense e italiano en el producto turístico Las Tunas a través de la aplicación parcial del procedimiento para realizar investigaciones de mercados emisores en el producto turístico Las Tunas. Lo anterior facilita guiar a la gerencia de las instalaciones a la toma de decisiones, en función de gestionar con precisión su actividad comercializadora en un mercado altamente competitivo. Además, ayuda a diseñar estrategias y acciones encaminadas al desarrollo económico a corto y largo plazo del sector turístico en la provincia de Las Tunas.

Entre los métodos y técnicas de investigación utilizados se encuentran el histórico-lógico; con su empleo se establecieron los elementos que caracterizan la evolución de la gestión de marketing turístico, así como el estudio de la problemática de los principales atractivos y opcionales turísticas y su inserción a los productos turísticos, su evolución histórica, conceptos, nexos y lógica seguida en la investigación, en el que se revelan las características básicas que contribuyeron a la fundamentación del problema y elaboración del marco teórico referencial. El inductivo-deductivo: permitió realizar generalizaciones con respecto a las posiciones teóricas, para llegar a establecer una generalización del turismo relacionado con sus componentes en el desarrollo de sus actividades.

Por su parte el analítico y sintético: para procesar informaciones, determinar características resultados, buscar relaciones entre los componentes y elaborar conclusiones parciales y finales, además de establecer los nexos internos y las principales características derivadas del análisis de los fenómenos relacionados con los productos turísticos y los atractivos culturales. El hipotético-deductivo para establecer la relación entre las diferentes variables que se tratan y para la formulación de la hipótesis. La observación científica para conocer y definir los datos importantes que tienen relación directa con el problema de la investigación, así como para aplicar las técnicas de recopilación de información.

También se aplicaron encuestas para conocer las opiniones de los individuos y con ello identificar las expectativas de los mercados emisores canadiense, estadounidense e italiano, y entrevistas informales para establecer contacto directo con las personas que sean fuentes de información a la hora de caracterizar la gestión del marketing en el territorio.

Caracterización del estado actual de la gestión de marketing turístico en el territorio de Las Tunas

El Ministerio de Turismo en la Provincia está representado por la Delegación Territorial, que tiene la misión de hacer cumplir la política del Ministerio en la provincia, así como darle seguimiento al cumplimiento de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución mediante un sistema de trabajo para chequearlos 8 lineamientos propios del sector, además de los que inciden en la operación turística. Cuenta además con 13 entidades, 2 grupos hoteleros, la extra hotelera y entidades de apoyo y servicio, así como representaciones de Agencias de Viajes (AAVV). La Delegación de Las Tunas, en materia de comercialización se ajusta a la Estrategia Comercial del Ministerio de Turismo, propuesta en el 2010.

Entre los retos previstos que tiene el sector turístico en la provincia es el Programa de Desarrollo hasta el 2030 con la creación de nuevos proyectos tales como el Hotel Nuevo Covarrubias categoría 5 estrellas, Ampliación Hotel Brisas Covarrubias, Hotel ´´E´´ Plaza de Puerto Padre categoría E, Hotel Corella categoría 5 estrellas, los que cuentan con inversiones propias. Se realizó una caracterización para conocer la situación real de la gestión del marketing dentro del sector turístico en la provincia de Las Tunas.

Para ello la autora de esta investigación utilizó como instrumentos la aplicación de encuestas y entrevistas informales a directivos y trabajadores del sector, además de una revisión detallada de múltiples documentos, entre los que se destacan: Caracterización del sector del turismo en la provincia, Estrategia de comercialización, Plan de desarrollo del MINTUR 2030 y el Informe comercial del territorio 2017. Lo anteriormente consultado contribuyó a conocer el estado actual de la gestión del marketing a partir del análisis de las siguientes áreas, asumidas por Ávila Barroso (2009) como el análisis de los siguientes elementos:

- Investigación de mercados: a partir de la revisión de los diagnósticos mencionados anteriormente y entrevistas a directivos y trabajadores del sector se evidencia que se desarrollan acciones aisladas que no constituyen estudios a los principales mercados emisores que hoy disfrutan del producto turístico Las Tunas. Se aplican encuestas centralizadas enviadas desde el MINTUR en La Habana sin tener en cuenta las particularidades del territorio, pero además estas solo responden a la satisfacción del cliente. Los trabajadores del sector consideran que la misma no se actualiza hace años y manifiestan que los turistas se quejan por su extensión. Lo anterior limita la toma de decisiones, reduciendo las posibilidades de brindar al turista un nuevo producto y convertirlo en cliente fiel.
- Comunicación integral (publicidad, promoción, imagen, relaciones públicas): al valorar estas categorías en el territorio se evidencia que son insuficientes. Sin embargo, es necesario explicar que hay entidades como Infotur, Palmares, Covarrubias y el Hotel Las Tunas que cuentan con su página web. En el caso de Infotur se perciben mayores avances pues cuentan con una wifi gratuita a la que se puede acceder para obtener mayor información sobre las opcionales turísticas y eventos. También se observa su presencia en las redes sociales como Facebook con una página llamada tunas.travel, en Twitter y cuentan con

un portal de turismo llamado cubatravel. En la página YouTube.com cuentan con un enlace “Descubriendo mi ciudad” donde suben videos promocionando los principales atractivos turísticos del territorio. No se interactúa con los clientes que han disfrutado del producto turístico en las diferentes páginas web relacionadas con la calidad de los servicios que se ofrecen en hoteles a nivel mundial como es el caso de www.tripadvisor.es reconocida como el sitio web de viajes más grande del mundo, donde los turistas exponen sus experiencias.

- Internet y nuevas tecnologías: al indagar sobre el comportamiento de esta categoría en el territorio de Las Tunas se constata que persiste la insatisfacción de los clientes ya que la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba Sociedad Anónima (ETECSA) posee precios de conexión y otras ofertas considerados caros y que la misma es lenta e insegura. A partir de encuestas y entrevistas a directivos y directores se pudo verificar que los materiales informativos y salas de navegación son insuficientes, por lo que es necesario rediseñar nuevas formas de promoción de la oferta del producto con el empleo de nuevas tecnologías o perfeccionar las existentes.

- Programación y desarrollo de productos, fijación de precios: al evaluar esta área se comprobó que se mantiene la misma organización y estructura explicada por Salgado Zayas (2017) partiendo de que en la provincia el Consejo de Agencias de Viajes Territorial es quien propone la política de precios de las opcionales turísticas y su adecuación a situaciones coyunturales en los mercados emisores, aunque hay propuestas de precios que hay que consultar al Órgano Superior de Dirección Empresarial (OSDE).

  Este tiene la misión de coordinar las acciones para maximizar la comercialización de opcionales en el territorio e incrementar la eficiencia de estas operaciones sobre la base del cumplimiento de una serie de funciones, entre las que se destacan: controlar el cumplimiento de la política comercial en lo referente a la actividad de las agencias de viajes, evaluar la factibilidad de las operaciones que se ofertan en la provincia teniendo en cuenta su demanda, calidad, nivel de precios y canales de venta; aprobar las opcionales turísticas que se comercializan por cada una de las agencias y prestatarios presentes. En el caso de las tiendas que pertenecen a Caracol y Palmares la formación de precios se hace a partir de lo establecido por el Ministerio de Finanzas y Precios, aplicándose un índice determinado sobre el costo de las mercancías.

- Organización del departamento comercial: Existe es una oficina del Delegado del Ministro, la cual fue reestructurada en el 28 de mayo de 2015, integrada por el Delegado y cinco especialistas ramales y el Grupo Económico-administrativo, formado por 3 Especialistas Ramales. Las entidades económicas subordinadas al MINTUR cuentan con especialistas comerciales pero la información que ellos recolectan es de uso interno, es decir, que no llegan al nivel superior para facilitar el proceso de toma de decisiones, y que les permita además trazar estrategias de comercialización. Por lo que se considera que en el MINTUR debería existir una persona encargada de acceder a toda esa información para determinar puntos fuertes y débiles tanto en la red hotelera, extra hotelera y

cadenas de tiendas que les permita establecer objetivos de trabajo más precisos que contribuyan al desarrollo de esta actividad en el territorio.

- Canales de distribución y logística: en esta categoría se aprecia que no ha existido avances pues persisten las insuficiencias detectadas en los diagnósticos mencionados anteriormente. Las compras se realizan al igual que se gestionan los inventarios, basándose en la experiencia personal de los trabajadores del departamento comercial y el almacén central careciendo de un sistema que soporte las mismas. Las organizaciones subordinadas al MINTUR solicitan, a partir de la desagregación de la demanda, con un año de antelación cada producto, desglosado por meses para garantizar la adecuada provisión. El ciclo de pedido-envío-facturación no siempre se realiza de forma efectiva, una de las causas es la dependencia que existe de las OSDE en entidades de Caracol, Palmares y Transtur.

  Las compras se realizan mayoritariamente vía telefónica y correo electrónico, ya que los principales suministradores no radican en el territorio, trayendo consigo dificultades al no poder realizar inspección visual a los productos antes de formalizar los pedidos. El alto nivel de explotación y deterioro del transporte que tienen los carros destinados a la distribución por parte de los proveedores, provoca afectaciones, impuntualidad en la operatividad de los productos que se solicitan y por ende la calidad del servicio prestado.

Las insuficiencias planteadas anteriormente convierten a las entidades del territorio en una situación desfavorable ante sus proveedores, pues no lo categorizan como un cliente importante para su gestión priorizando a otros territorios considerados por su desarrollo fuertes competidores.

Es criterio de la autora de esta investigación que las insuficiencias en la gestión de marketing en el territorio están dadas fundamentalmente a la falta de preparación y capacitación por parte de los directivos del sector lo cual hace necesario incrementar las vías y herramientas para mitigar los impactos negativos que repercuten en el desarrollo turístico de la provincia. Tampoco se logra involucrar los organismos e instituciones que tienen que ver con el desarrollo del turismo en la Provincia (PCC, Gobiernos Locales y otros actores)

Identificación de los gustos y preferencias del mercado emisor canadiense en el producto turístico Las Tunas

De un total de 120 canadienses encuestados el 40% se encontraban entre los 41 y 60 años de edad, los mismos prefieren hospedarse en el Hotel Brisas Covarrubias y el Hotel Cadillac, estos visitarían solo lugares muy cercanos a donde se alojan o dentro del producto turístico Las Tunas, sin embargo, las opcionales turísticas que oferta el Hotel Brisas Covarrubias en su mayoría responden a recorridos por las ciudades de Holguín y Santiago de Cuba. A la hora de la compra de una opcional los clientes canadienses prefieren optar por actividades que les respondan a las necesidades para descansar y relajarse, también con la intención de buscar entretenimiento y diversión que le permitan vivir experiencias emocionantes y disfrutar del tiempo libre con familiares y amigos.

Este mercado solicita que en el mayor tiempo de estancia en el producto turístico Las Tunas se le oferten opcionales para conocer el patrimonio histórico cultural, el entorno natural e integrarse en la vida y actividades de las poblaciones locales. Las razones antes mencionadas son las de mayor preferencia por el mercado emisor canadiense, por lo que deben tenerse en cuenta por las AA.VV y los touroperadores en la venta de paquetes turísticos. También resulta de gran importancia para las instalaciones hoteleras a la hora de ofertar opcionales turísticas a este mercado. Las principales atracciones reconocidas como únicas o distintivas de las opcionales dentro del producto turístico Las Tunas están relacionadas con la cultura y la historia del territorio, por lo que se recomienda fomentar la preservación de las esculturas para convertirlas en una rica fortaleza cultural, se pueden realizar recorridos por las mismas con un guía que explique el significado de estas, el nombre del autor, fecha de creación y otros datos de interés que motiven y despierten curiosidad en los turistas.

La principal fuente de información para conocer las características y las opcionales del producto turístico Las Tunas es a través de la recomendación de amigos y familiares que ya han visitado el sitio anteriormente conocida dentro del sector turístico como la comunicación boca-oreja. En el caso de las fuentes de información como internet y la publicidad en medios masivos no fueron considerados como positivos, por lo que debe ser otro aspecto a revisar por parte de los directivos del sector turístico. La página web del Hotel Brisas Covarrubias debe ser actualizada y brindar información sobre las nuevas opcionales en cada temporada turística porque no existe variedad con relación de un período a otro.

Las principales insatisfacciones señaladas anteriormente por estos consumidores se tuvieron en cuenta para elaborar el plan de acción que se propone a los directivos como una herramienta de trabajo, con el objetivo de disminuir los aspectos negativos identificados y motivar a los turistas canadienses que compran el producto turístico Las Tunas a regresar por una experiencia diferente.

Identificación de los gustos y preferencias del mercado emisor estadounidense en el producto turístico Las Tunas

De un total de 62 estadunidense encuestados los que mayormente disfrutan del producto turístico Las Tunas se encuentran entre los 41 y 60 años de edad, los mismos prefieren hospedarse en casas de renta, estos irían a otras regiones de Cuba como La Habana, Varadero y Santiago de Cuba. A la hora de la compra de una opcional los clientes estadounidenses prefieren optar por actividades que respondan a las necesidades para descansar y relajarse, celebrar acontecimiento personal/familiar y disfrutar del tiempo libre con familiares y amigos. Las razones antes mencionadas son las de mayor preferencia por el mercado emisor estadounidense, por lo que deben tenerse en cuenta por las AA.VV y los touroperadores en la venta de paquetes turísticos. También resulta de gran importancia para las instalaciones hoteleras a la hora de ofertar opcionales turísticas a este mercado.

Las principales atracciones reconocidas como únicas o distintivas de las opcionales dentro del producto turístico Las Tunas fueron las playas. La principal fuente de información para conocer las características y las opcionales del producto turístico Las Tunas es a través de la recomendación de amigos, familiares y conocidos que ya han visitado el sitio anteriormente. Los resultados de esta investigación se presentaron en

la II Jornada Científica y además se desarrolló un taller de trabajo donde se analizaron y se expusieron los principales problemas que inciden negativamente en la comercialización del producto turístico Las Tunas. Seguidamente se mencionan las más significativas:

- Pobre desarrollo de la infraestructura hotelera.
- Limitaciones en el presupuesto para el desarrollo de acciones de promoción y publicidad.
- Es insuficiente el empleo de las tecnologías de la información para la promoción y comercialización de las ofertas.
- Excesiva centralización de las decisiones que frenan la creación de nuevas propuestas para la comercialización del producto turístico.
- Se realizan acciones aisladas que permitan conocer las necesidades, gustos y preferencias del mercado estadounidense.
- Poca variedad de las opcionales.
- Precio y calidad en las instalaciones.

Los problemas abordados en la II Jornada Científica y en el taller coinciden con los criterios emitidos en las encuestas realizadas a clientes estadounidense y trabajadores del sector turístico. A partir de las insuficiencias mencionadas anteriormente se exhorta a los directivos del territorio identificar las necesidades de capacitación sobre la gestión turística haciendo énfasis en los aspectos que integran la gestión del marketing; diseñar una política de publicidad y promoción del producto para brindar una mayor información del producto turístico Las Tunas; así como segmentar el mercado emisor estadounidense, diferenciando los cubanos residentes en Estados Unidos de los nativos en este para diseñar productos turísticos dirigidos específicamente a estos grupos a partir de sus necesidades, deseos, gustos y preferencias.

Identificación de los gustos y preferencias del mercado emisor italiano en el producto turístico Las Tunas

De un total de 84 italianos encuestados el 41.5% se encontraban entre 41 y 60 años, los mismos prefieren hospedarse en casas de renta, estos irían a otras regiones de Cuba como Camagüey, Holguín y Santiago de Cuba. El mercado emisor italiano a la hora de la compra de una opcional prefieren optar por actividades que les respondan a las necesidades para descansar y relajarse, conocer lugares nuevos, experiencia con la naturaleza combinado con actividades al aire libre, también con la intención de buscar entretenimiento y diversión que le permitan vivir experiencias emocionantes, celebrar acontecimiento personal/familiar y disfrutar del tiempo libre con amigos.

Las razones antes mencionadas son las de mayor preferencia por el mercado emisor italiano, por lo que deben tenerse en cuenta por las AA.VV y los tour operadores en la venta de paquetes turísticos. También resulta de gran importancia para las instalaciones hoteleras a la hora de ofertar opcionales turísticas a este mercado. Las principales atracciones reconocidas como únicas o distintivas de las opcionales dentro del producto turístico Las Tunas fueron las áreas naturales protegidas, patrimonios naturales y culturales y las playas. Para conocer las características y las opcionales del

producto turístico Las Tunas la principal fuente de información es a través de los canales más informales e innovadores (Internet) como forma de promoción y la recomendación de amigos, familiares y conocidos que ya han visitado el sitio anteriormente.

Los resultados de esta investigación se presentaron en el consejo de dirección de la Delegación Provincial del MINTUR donde se analizaron y se expusieron los principales problemas que inciden negativamente en la comercialización del producto turístico Las Tunas. Siendo las más significativas el pobre desarrollo de la infraestructura hotelera, poca variedad de las opcionales, es insuficiente el empleo de las tecnologías de la información para la promoción y comercialización de las ofertas, excesiva centralización por partes de las OSDE de las decisiones que frenan la creación de nuevas propuestas para la comercialización del producto turístico, limitaciones en el presupuesto para el desarrollo de acciones de promoción y publicidad, se realizan acciones aisladas que permitan conocer las necesidades, gustos y preferencias del mercado italiano, así como la proyección de estrategias para el mantenimiento, desarrollo y rescate de otros mercados emisores importantes, y precio y calidad en los instalaciones.

CONCLUSIONES

El diagnóstico de la gestión de marketing turístico en el sector turístico de la provincia Las Tunas permitió caracterizar la unidad de análisis y corroborar insuficiencias que limitan el proceso de toma de decisiones y con ello el desarrollo turístico del territorio.

La aplicación parcial del procedimiento permitió identificar los gustos y preferencias de los mercados emisores canadiense, estadounidense e italiano, brindando información a los directivos del sector turístico que les facilitará incrementar de manera sostenida las utilidades a partir del diseño de nuevas opcionales a este segmento de clientes.

REFERENCIAS

Armstrong, G. (2011). *Introducción al Marketing*, 3ra edición. Madrid: Pearson Educación.

Corella, J. M. (1998). *Introducción a la gestión de marketing en los servicios de salud.* España. Gobierno Navarra.

González Fernández, A., Cervantes Blanco, M. y Muñiz Martínez, N. (s./f.). *La incidencia de los estilos de vida en la segmentación del mercado turístico: aplicación a población urbana de Castilla de León*. Universidad de León, Campus de Veganza. España.

Kotler, P. (1997). *Mercadotecnia para Hotelería y Turismo*. México: Prentice-Hall.

Kotler, P. (2000). *Dirección de Marketing.* La Habana: Félix Varela.

Kotler, P. (2011). *Marketing turístico*, 5.ta ed. Madrid: Pearson Educación, S.A.

Kotler, P. y Keller, K. (2012). *Dirección de Marketing*, 14va edición. México: Pearson Educación.

Martín De La Rosa, B. (2003). *La imagen turística de las regiones insulares: las islas como paraísos.* Murcia, España. Recuperado de http://redalyc.uaemex.mx

Machado Chaviano, L. (2010). *La aplicación del marketing en la industria turística*. Recuperado de http://www.monografías.com

Nicolau, J. L. (s./f.). *Tema 3. El comportamiento del turista*. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Universidad de Alicante.

Pérez Martínez, Y., Álvarez Caraballo, V. y Vázquez Vázquez, L. (2010). *Procedimiento para realizar estudios de mercados emisores reales y potenciales para el producto turístico de Las Tunas.* Las Tunas.

Salgado Zayas, R. D. (2017). *Gustos y preferencias del mercado emisor estadounidense en el producto turístico Las Tunas* (trabajo de diploma inédito). Universidad Vladimir Ilich Lenin, Las Tunas.

LA TRANSPORTACIÓN DE PASAJEROS DE LA RUTA LAS TUNAS - HABANA Y SUS COSTOS

THE PASSENGER TRANSPORTATION OF LAS TUNAS ROUTE - HAVANA AND ITS COSTS

Yanelys Yero Hernández yanelysy@ult.edu.cu

Liudmila Jorge Cabreja liudmilajc@ult.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación se inicia por la importancia que tiene la transportación de pasajeros en el país, teniendo en cuenta la determinación del costo de un servicio de transportación de la ruta Las Tunas-Habana de la Empresa Ómnibus Nacionales y su incidencia en el precio establecido, respondiendo a los Lineamientos de la Política Económica y Social vigente en Cuba y la necesidad de continuar la recuperación, modernización y reorganización del transporte, con el objetivo de mejorar la calidad y eficiencia del servicio de transportación de pasajeros, a partir del uso racional de todos los recursos y la optimización los costos. La propuesta de la ficha de costo base presentada se adecuó a las características generales de la entidad, el grado de organización de las diferentes actividades, las adecuaciones que se están realizando como parte de este proceso y los documentos emitidos por los organismos rectores para la determinación del costo y la formación de precios. Los criterios favorables de directivos y especialistas sobre la ficha de costo base realizada indican que la misma se puede aplicar y debe constituir un valioso instrumento para la gestión económica y la toma de decisiones. La investigación realizada arrojó que el costo del servicio de transportación de la ruta Las Tunas-Habana asciende a $737.05 en moneda nacional de ellos $410.80 en divisas.

PALABRAS CLAVES: Costos, ficha de costo, costo de los servicios, gestión económica, transportación de pasajeros.

ABSTRACT

The present investigation begins with the importance of the transportation of passengers in the country, taking into account the determination of the cost of a transportation service of the Las Tunas-Habana route of the National Bus Company and its impact on the established prices, responding to the Guidelines of the Economic and Social Policy in force in Cuba and the need to continue the recovery, modernization and reorganization of transport, with the aim of improving the quality and efficiency of the freight and passenger transportation service, based on rational use of all the resources and the optimization of the costs. The proposal of the base cost file presented was adapted to the general characteristics of the entity, the degree of organization of the different activities, the adjustments that are being made as part of this process and the documents issued by the governing bodies for the determination of the cost and the formation of prices. The favorable criteria of managers and specialists on the base cost sheet made indicate that it can be applied and should be a valuable instrument for economic management and decisionmaking. The investigation showed that the cost of the transportation service of the Las Tunas-Havana route amounts to $ 737.05 in national currency of them $ 410.80 in currencies.

KEY WORDS: Costs, cost sheet, cost of services, economic management, passenger transportation.

INTRODUCCIÓN

En las actuales condiciones del mundo, se evidencia la importancia que tiene para un país, la correcta aplicación de los sistemas contables a cualquier nivel. La necesidad de planear nuevas estrategias y reducir los costos ha sido y es, un tema de primer orden en aras de enfrentar la presente crisis global. Cuba, con una economía abierta y dependiente de sus relaciones económicas externas, no está exenta de esta crisis y de su repercusión en la economía, por lo que la gestión económica y el proceso de toma de decisiones, son tareas primordiales en el sector empresarial, con vista a la disminución de los costos, así como el ahorro de los escasos recursos disponibles.

Hoy una tarea a priori es continuar la recuperación, modernización y reorganización del transporte, con el objetivo de mejorar la calidad y eficiencia del servicio de transportación de carga y pasajeros, a partir del uso racional de todos los recursos teniendo en cuenta las condiciones actuales, previendo las alternativas más económicas posible, por lo que en cada una de las entidades debe existir un estricto control sobre los gastos en que se incurre y estos deben ser ubicados en una ficha de costo que facilite la formación de precios y el proceso de toma de decisiones.

Dichos cambios demandan que las organizaciones se perfeccionen para lograr una mayor eficiencia, siendo la atención a la contabilidad un instrumento de control y el análisis de los costos, un factor determinante en la toma de decisiones.Lograr tales propósitos no resulta tarea fácil, pues para ello es indispensable que elanálisis de los costos, permita medir el comportamiento de los gastos de una producción o realización de un servicio determinado, posibilitando efectuar comparaciones con resultados obtenidos anteriormente.

Los conocimientos adquiridos por las autoras le han permitido observar que aún cuando se han establecido las herramientas para la determinación del costo, y establecidos los precios de aquellos servicios de interés estatal, se ha descuidado la importancia del análisis de los costos para la gestión económica de la entidad.

La transportación de pasajeros, en especial en la Empresa Ómnibus Nacionales, se desconoce el costo unitario real de cada transportación, y por ende no se hace uso como herramienta contable para el proceso de toma de decisiones la ficha de costo, lo que dificulta el análisis de los costos en relación a los ingresos percibidos.

Contexto del servicio de transportación en Las Tunas

En la actualidad a quince años de la entrada al país del primer lote de ómnibus Yutong, a la entonces Empresa Ómnibus Astro Las Tunas, hoy Empresa Ómnibus Nacionales equipados con tecnología de nueva generación de la industria del automóvil, con capacidad para 45 personas en un primer momento y actualmente de hasta 54 capacidades, presta el servicio de trasportación de pasajeros a nivel nacional, contando con salidas diarias para distintas provincias. Dedicada en lo fundamental, a la venta de pasajes y transportación de pasajeros cubanos, en Moneda Nacional, ofrece servicios de alquiler de ómnibus, minibuses y microbuses, realiza el alquiler de locales a entidades con servicios vinculados a los viajeros en Moneda Nacional y Moneda

Libremente Convertible, brindando un servicio con una mayor calidad, de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual.

En esta entidad, los gastos se controlan mediante un adecuado registro de los mismos; no obstante, se desconoce el costo unitario real de cada transportación, situación creada a partir de que se trabaja por la Instrucción ASTRO 02-2007, del Grupo Empresarial de Transporte por Ómnibus, que regula el ingreso por pasajeros a partir de los kilómetros recorridos.

En un diagnóstico preliminar (Revisión documental y la observación) realizado para determinar cuál es la situación indicativa fáctica y práctica se obtuvo lo siguiente:

- No se realiza el análisis de las variaciones por elemento de gasto
- No se determina el costo unitario de cada servicio
- No se confecciona la ficha de costo base
- No se aplican técnicas para planificación de los recursos

En este sentido resulta de vital importancia, un análisis de los gastos por cada servicio prestado usando como herramienta contable la ficha de costo base.

Aspectos esenciales del costo y las fichas de costo

Diversos han sido los conceptos expresados sobre el término costo, el cual no es más que el gasto económico que representa la fabricación de un producto o la prestación de un servicio, monetario de los consumos de todo tipo, que supone el ejercicio de una actividad económica destinada a la producción de un bien, servicio o actividad. (Resolución No. 935 /2018)

Costear productos de una manera más eficaz exige de la administración un correcto cálculo y gestión de los costos, una de las herramientas utilizadas con estos fines es la llamada *Ficha de Costos Base* para formar precios. Estas estarán conformadas por la suma de los costos directos e indirectos, gastos generales y de administración, así como los gastos de distribución y venta cuando procedan. En general, la ficha de costo base que se utilice, debe incluir las siguientes condiciones y premisas:

- Su cálculo y desagregación se realizará sobre la base de los Lineamientos Generales para la Planificación y Determinación del Costo de Producción vigentes.
- Se elaborará preferentemente a partir de normas de consumo y de trabajo económicamente fundamentadas. En los casos que ello sea imposible, provisionalmente hasta que se elaboren dichas normas, se partirá de los costos reales depurados deduciendo los gastos excesivos en el uso de recursos materiales, humanos y financieros, así como todo gasto que no esté vinculado realmente a la producción de que se trate.
- Se precisará a qué tanto por ciento se asume la utilización de las capacidades, que debe corresponderse con una explotación adecuada, deben identificarse los llamados “costos por subactividad” y deducirse de la Ficha de Costos Base para formar precios.

- Se desagregará en anexo las partidas del consumo material del producto o servicio en cuestión, al menos hasta el ochenta por ciento (80%).
- Se debe comparar la Ficha de Costo Base para la formación de precios con las de otros productos análogos desde el punto de vista constructivo, como elemento de referencia y evaluación de la correcta determinación de las mismas

Los gastos indirectos, generales y de administración, y de distribución y ventas que como máximo se podrán incluir en las Fichas de Costos Base se calculan a partir de coeficientes máximos de gastos, que se aprueban por el Ministerio de Finanzas y Precios como norma general. No se refiere a coeficientes de prorrateo de costos, que puedan utilizarse para fines contables. Este documento reúne los elementos que conforman el costo del producto, se elaboran por partidas y reflejan el costo unitario de cada producto o servicio y responde a las exigencias de la norma específica de Contabilidad No.12 ¨Contabilidad de Gestión¨. Además, constituye una herramienta de gran utilidad en los procesos de planificación, asignación de recursos, el control y la toma de decisiones.

Propuesta de la ficha de costo base

Para la realización de la ficha de costo base se tuvo en cuenta lo estipulado en la Resolución Conjunta No. 1/2005 del Ministerio de Finanzas y Precios (MFP) y Ministerio de Economía y Planificación (MEP), que establece una metodología para la elaboración de las fichas de costos unitarios y componentes en pesos convertibles. En el caso de esta investigación solo se llegará a determinar el costo total, pues en la entidad objeto de estudio el precio no se forma a partir de la ficha de costo. De todas formas, esta no deja de ser un medio para el control de los costos y gastos y permitirá prestar servicios de manera más eficiente.

Se toma como referencia el servicio Las Tunas – Habana, el cual se compone de dos viajes: El viaje uno está concebido de Las Tunas-Habana y el viaje dos Habana – Las Tunas. El mismo se presta mediante ómnibus Yutong de nacionalidad china, los que disponen de una capacidad de 45 pasajeros, con sus dos tripulantes (choferes), este servicio se presta de 3 o 4 veces al día, con un tiempo de duración de 24 horas ida y regreso, recorriendo en total 1 425 kilómetros (Kms). Para el servicio de transportación Las Tunas-Habana (un viaje) se incurre en una serie de gastos, que cuando para algunas actividades pudieran ser directos o indirectos, se hace necesario su clasificación de acuerdo a la actividad que se analiza. Entiéndase por gastos directos aquel que es imprescindible para la prestación del servicio.

A continuación, se muestra el cálculo de cada uno de los elementos que conforman la ficha tanto en moneda nacional (MN) como en divisas (CUC). En el caso que el elemento no tenga un componente en divisa, el cálculo se hace en moneda nacional y coincide con la moneda total (MT). El cálculo se realizará a través de coeficientes, pues al no estar establecidas por elementos, las normas de consumo para un viaje, se hace necesario la distribución de estos.

Encabezado

Nombre de la empresa: Empresa Ómnibus ASTRO Las Tunas.

Servicio: Transportación de pasajeros Las Tunas-Habana

Organismo: MINTRANS

Unidad de medida: Un viaje

Código: 151-0-11204

Cuerpo

Fila 01: Materia Prima y Materiales

Incluye las materias primas fundamentales, materiales básicos y auxiliares, además del combustible, el desglose de esta fila se corresponde con la tabla que a continuación se muestra. La última columna: Costo del viaje, no está prevista según la Resolución Conjunta 1/2005 del MFP, aún así fue necesario su inclusión para asignar los costos totales a un viaje, los cálculos para determinar la misma se muestran a continuación de la tabla.

Desagregación de los Insumos Fundamentales									
Organismo: Mitrans						Cliente:			
Empresa Ómnibus ASTRO Las Tunas						Servicio: Un viaje Las Tunas-Habana			
						Código: 200			
Código	**Producto**	**UM**	**Norma Consumo**	**Precio**		**Importe**		**Costo del viaje**	
				Total	**CUC**	**Total**	**CUC**	**Total**	**CUC**
14	Combustible	Lts	491,40	0,75	0,75	368,55	368,55	368,55	368,55
3707300278	Baterías 12 Volts	U	2,00	122,90	104,04	245,79	208,07	1,46	1,24
929580R22,5	Neumáticos	U	7,00	468,28	402,80	3277,96	2819,60	28,50	28,50
Total						3892,30	3396,22	**398.51**	**398.29**
Confeccionado:			**Aprobado:**				**Fecha:**		

Combustible: La dirección del Grupo Empresarial Nacional ASTRO, realizó un estudio y estableció como índice de consumo 3.5 Kms por un litro (Lt) de combustible diesel. En entrevistas realizadas a choferes con experiencia en esta ruta, se plantea que se dificulta en exceso recorrer esta distancia con el índice que se prevé, pues este tipo de ómnibus necesita un litro de combustible para recorrer 2.90 Kms. Por consiguiente, los autores deciden calcular el consumo en este elemento utilizando el índice de 2.90

Kms/Lt, por tanto el servicio de transporte Las Tunas-Habana consume 491.4 Lts de combustible (1 425 Kms / 2.90Kms/Lt) durante un viaje.

Baterías: Acumulador o conjunto de varios acumuladores de electricidad, cada ómnibus utiliza dos baterías las que como promedio deben tener un tiempo de duración de 24 meses, para determinar el consumo de las baterías para un viaje se hace necesario determinar el coeficiente de distribución teniendo en cuenta el costo total de la batería y la cantidad de viajes por 2. Lo cual arrojó un resultado de $1.46/viaje de ello $1.24/viaje en Moneda Convertible (CUC).

Neumáticos: Un ómnibus Yutong utiliza siete neumáticos, (incluye uno de repuesto) la vida útil de cada uno de ellos es de 180 000 Kms. Para determinar el gasto de neumático por viaje se hace necesario el cálculo del coeficiente de distribución, dividiendo el costo de los neumáticos entre su vida util y multiplicarlo por los Kms a recorrer: Para un costo de $28.50/viaje

Fila 03: Otros gastos directos

Incluye los conceptos de gastos directos identificable con el servicio como: la depreciación, dietas, alimentación y mantenimientos.

Depreciación: El nivel de desgaste que sufre el ómnibus por su utilización, resulta ser el gasto de su depreciación. El método que utiliza la entidad para contabilizar este gasto es el de línea recta. Para distribuir este gasto entre los viajes que se realizan, el coeficiente se determina dividiendo el gasto de depreciación del mes entre la cantidad de viajes del mes, en moneda total(MT) $15.04.

Dietas: Este gasto es solo concepto de hospedaje, alimentación y desayuno, donde el importe total de la dieta es de $70.00, esta no variará en dependencia del horario en que se realiza el viaje; si la salida es en horario de la mañana (8:00 am) o en la noche (9:00 pm y 11:00 pm). Sería el total de $70.00 por cada chofer, lo que sería:

$70.00/chofer * 2 choferes = $140.00

Mantenimientos: A cada ómnibus se realizan tres tipos de mantenimiento, los cuales están en dependencia de los kilómetros recorridos. De no realizarse los mantenimientos se interrumpe la prestación del servicio.

Mantenimiento 1: Se realiza a los 10 000 Km recorridos y consiste en efectuar las operaciones de la revisión mecánica más el fregado y el engrase.

Mantenimiento 2: Se realiza a los 20 000 Km recorridos y consiste en efectuar las operaciones del mantenimiento 1 más el cambio de aceite del motor y los filtros de petróleo del aceite.

Mantenimiento 3: Se realiza a los 60 000 Km recorridos y consiste en efectuar las operaciones del mantenimiento 2 más el cambio de aceite del diferencial y la caja filtro de aire, cambio de pieles y revisión de todos los sistemas.

Para conocer cuánto de estos importes, le corresponde a cada viaje, primeramente, se calculará un coeficiente de distribución para cada tipo de mantenimiento, dividiendo el gasto del mantenimiento según corresponda entre los kilómetros recorridos, luego este

resultado se multiplica por los kilómetros necesarios a recorrer en un viaje a la Habana. El gasto de mantenimiento fue de $26.05

Fila 04: Gastos de fuerza de trabajo

Es la suma de las filas: salarios (05), Vacaciones (06)

Salario: La tripulación de un viaje a La Habana está compuesta por dos choferes. Su desglose su muestra en la tabla que se presenta en la siguiente página:

DESGLOSE DE LOS GASTOS DE "SALARIO DE LOS OBREROS DE LA PRODUCCION Y LOS SERVICIOS"									
Empresa: Ómnibus ASTRO Las Tunas:					Organismo/OLPP				
Código del servicio: 200									
Descripción del servicio: Un viaje Las Tunas-Habana									
Unidad de valor: Pesos y centavos									
Descrip. de las operac io-nes	Cantidad de trabajadores/ operación/acti vidad	Categoría Ocupacio-nal	Grupo Escala	Salario Básico/ Hora	Condición anormal de trabajo	Perfec cio-namiento	Tari-fa To-tal	Norma de tiempo (Horas)	Gasto de salario
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10(8*9)
Chofer "A"	1	Operario	VIII	1,49	0,16	0,39	2,04	23,75	48,46
Chofer "A"	1	Operario	VIII	1,49	0,16	0,39	2,04	23,75	48,46
Total salario directo									**96,93**
Confeccionado:			Aprobado:			Fecha			

Vacaciones: Se determina al calcular el 9.09% al salario básico, sería $ 96.93x 9.09%, dando como resultado $8.81

Fila 05: Gastos indirectos de producción: Son aquellos que pueden identificarse con el servicio y que se relacionan con él de forma indirecta calculado mediante coeficientes. En este caso se encuentran los materiales de limpieza, tales como, el ambientador, las escobas, desincrustante, frazadas de piso, clorín lavasuelos, lavavajillas y el gel de mano, estos son productos que se entregan a cada guagua de manera mensual; por lo que para imputar el costo de estos a cada viaje se hace necesario calcular un coeficiente para cada uno de ellos el mismo se determina dividiendo el gasto del elemento que corresponda entre la cantidad de viaje en un mes, es válido también sumar el costo de cada uno de ellos y dividirlo entre la cantidad de viajes en el mes, solo que a juicio de los autores dejaría de verse el gasto por elemento incidiendo esto en el control de los mismos., dando como resultado $1.04 de ello $1.00 en CUC.

Papel higiénico: Se entrega un rollo de papel por viaje. El mismo tiene un costo de $0.26 CUC.

Detergente: Producto que se entrega a un obrero que se dedica a lavar los forros de los asientos y las cortinas de los ómnibus. Para esta labor se utilizan 460 g diarios de detergente, aproximadamente cada día se realizan 10 viajes hacia cualquier destino. Para determinar el gasto de detergente por viajes se divide el costo del detergente entre la cantidad de salidas diarias, dando como resultado $0.11/viaje en CUC

Depreciación: Se refiere al nivel de desgaste que sufren todos aquellos activos fijos tangibles que están vinculados al proceso de la prestación del servicio de transportación, dígase ponchera, planta de fregado y de soldar, compresor, mesa de prueba de alternadores, entre otros. Se tomó el gasto de un mes y se dividió entre el número de salidas (independientemente del destino), dando como resultado $2.78/viaje MT, de ello $1.96/viaje en CUC.

Fila 06: Gastos generales y de administración

Incluye el importe de los gastos en que se incurre en las actividades de administración de la entidad como el salario de los trabajadores de la administración, combustibles, materiales y alimentos. Incluye además el impuesto sobre transporte terrestre, el seguro de transporte. Para el cálculo de esta fila se realiza un promedio de los gastos generales y de administración de los últimos 6 meses, así como del salario de los trabajadores directos (choferes) dando como resultado $0.18 MT, de ello $0.008 en CUC. El resultado obtenido se multiplicará por el importe del salario básico determinado en la fila 4.1, esto sería 0.18*96.93 = $17.44.

En el caso del combustible, la energía, la depreciación, alimentos y otros, se tomó el promedio de su gasto en seis meses y se dividió entre el salario básico, el resultado se multiplicó por la fila 4.1 (salario básico).

Fila 07: Gastos de Distribución y Ventas

La Resolución conjunta No. 1/2005 del MFP y MEP establece que: Se registran los gastos en que se incurra relacionados con las actividades posteriores a la terminación del proceso productivo para garantizar el almacenamiento, entrega y distribución de la producción terminada. En este caso la entidad no cuenta con esta partida, sino que la denomina Devolución en venta-producción, en esta cuenta se recoge el gasto por boletines reintegrados y trasbordos. Al igual que en el caso anterior se usa un promedio

de los últimos 6 meses, para $0.083 MT, este resultado se multiplicará por el importe del salario básico determinado en la fila 4.1, esto sería 0.083 * $96.93 = $8.04/viaje:

Fila 8: Gastos en rebaja y/o bonificaciones en ventas

Esta partida no está contenida en la hoja de costo que establece la Resolución Conjunta No. 1/2005 del MEP y MFP, sin embargo, los autores decidieron incluir en la ficha por ser un gasto de la entidad, con el objetivo de mostrar un costo total más exacto. La misma recoge los importes por descuento o bonificaciones hechas a los asociados a la Asociación Cubana de Limitados Físicos Motores (ACLIFIM). Su cálculo se realiza a partir de obtener un promedio del comportamiento de esta cuenta (su importe es solo en moneda nacional) en seis meses, una vez determinado este importe se calcula el coeficiente dividiendo gastos en rebaja y bonificaciones en venta entre salario básico de trabajadores directos, para un resultado de 2%, este resultado se multiplica por el salario básico (fila 4.1) y se obtendrá el gasto por este concepto, dígase, 0.02 * $96.93 = $1.94/viaje

Fila 9: Impuesto por la utilización de fuerza de trabajo: Se obtiene aplicando el 5% (es lo aprobado en la entidad) a la sumatoria de los salarios, sería $ 5.30

Fila 10: Contribución a la seguridad social: Se calcula a partir de la a la sumatoria de los salarios aplicándole el 12,5%, lo que arroja un resultado de $13.20

Fila 11: Gastos bancarios

En esta partida se recogen el gasto de las tarjetas magnéticas, el gasto por comisiones, así como las multas y los recargos. Al igual que en casos anteriores para determinar el coeficiente se tomó un promedio de su importe en los últimos seis meses y se dividió entre el salario básico y su resultado se multiplica por la fila 4.1 (salario básico) para obtener el gasto unitario de gastos bancarios para un viaje Las Tunas-Habana, obteniéndose $1.94/viaje MT de ello $0.08/viaje en CUC.

Fila 10: Gastos y Costos Totales

Es el resultado de sumar las filas que conforma el costo total de los servicios, dígase, materias primas y materiales, otros gastos directos, gastos de fuerza de trabajo, gastos indirectos de producción, dando como resultado $689.15, de ello en CUC $409.80, a esto se le añade los gastos totales como gastos generales y de administración, gastos de devolución en ventas producción, gastos en rebaja y/o bonificaciones en ventas, impuesto por la utilización de la fuerza de trabajo, contribución a la seguridad social y los gastos bancarios, arrojando $47.90, de ello $1.00 en CUC. La sumatoria del costo total del servicio más los gastos arroja el costo total del servicio de trasportación de un viaje Las Tunas-Habana es de $737.05 de ello $410.80 en CUC

Una vez determinada cada partida que conforma la ficha de costo base, esta se muestra.

MINISTERIO DE FINANZAS Y PRECIOS			
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y PLANIFICACIÓN			
FICHA DE COSTO BASE Y SU COMPONENTE EN PESOS CONVERTIBLES			
EMPRESA: Ómnibus Nacionales Las Tunas		**CODIGO: 151-0-11204**	
Organismo: MITRANS		**Capacidad Instalada:**	
Servicio: Transportación Las Tunas-Habana			
Código Servicio:		**UM: Un (1) viaje**	
CONCEPTOS DE GASTOS	**Fila**	**TOTAL UNITARIO**	**De ello: CUC**
1	**2**	**3**	**4**
Materia Prima y Materiales	1	**398.50**	**398.30**
Materia Prima y materiales fundamentales	1.1	29.95	29.75
Combustibles y lubricantes	1.2	368.55	368.55
Otros Gastos directos	**2**	**181.10**	**8.55**
Depreciación	2.1	15.05	
Gastos de fuerza de trabajo	**3**	**105.75**	
Salarios	3.1	96.93	
Vacaciones	3.2	8.81	
Gastos indirectos de producción	**4**	**3.80**	**2.95**
Costo total	5	**689.15**	**409.80**
Gastos generales y de administración	**6**	**17.45**	**0.8**
Gastos de Devolución en ventas-producción	**7**	**8.05**	**0.10**
Gastos en rebaja y/o bonificaciones en ventas	**8**	**1.95**	
Impuesto utilización de la Fuerza de trabajo	**9**	**5.30**	
Contribución a la seguridad Social	**10**	**13.20**	
Gastos Bancarios	**11**	**1.95**	**0.08**
Gastos y Costo Totales	**12**	**737.05**	**410.80**
Aprobado por Firma:		Cargo:	Fecha:

Como puede observarse el costo base para un viaje de Las Tunas-Habana es de $737.05 en moneda total, de ellos $410.80 en divisas.

Si se determinaran los ingresos que aporta un viaje sería de $ 11 880.00 moneda nacional ($132.00 * 90 viajeros), parecería irrisorio la comparación debido a la diferencia entre ingresos y costos, vale aclarar que este costo lleva implícito un componente en divisas que, aunque el país lo valora al 1 por 1, no es lo que le cuesta en el mercado internacional la compra de algunos medios necesarios para ofrecer el servicio, donde no se valora de la misma manera.

De todas formas, esta no puede ser la causa para que la entidad no realice fichas de costos, ya sean de base, planificada y reales, pues deja de utilizar una herramienta valiosa para la gestión de los costos y la medición de la eficiencia económica con que trabaja; pudiendo elevar esta a través del constante análisis de los costos y gastos incurridos en un viaje, como el ya determinado.

CONCLUSIONES

La ficha de costo base es un valioso instrumento para la predeterminación del costo de una producción o servicio, en el caso de la prestación del servicio de transportación de la ruta Las Tunas- Habana le permite a la Empresa Ómnibus Nacionales Las Tunas contar con una herramienta para el control de sus gastos, permitiéndole así elevar los niveles de gestión económica con los que opera.

El costo del servicio de transportación de la ruta Las Tunas- Habana asciende a $737.05 en moneda nacional de ellos $ 410.80 en divisa.

REFERENCIAS

Horngren, C. T., Foster, G. y Datar, S. (2007). Contabilidad de Costos: un enfoque gerencia. México.

Ministerio de Finanzas y Precios (1988). *Lineamientos Generales para la planificación registro, cálculo y análisis del costo*. La Habana, Cuba.

Ministerio de Finanzas y Precios y Ministerio de Economía y Planificación (2005). *Resolución Conjunta No. 1 Fichas de Costo con componentes en CUC.* La Habana, Cuba.

Ministerio de Finanzas y Precios y Ministerio de Economía y Planificación (2018). *Resolución 935 Norma Específica de Contabilidad No.12. "Contabilidad de Gestión"*. La Habana, Cuba.

Partido Comunista de Cuba (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana, Cuba.

EL SEGUIMIENTO A EGRESADOS UNIVERSITARIOS COMO VÍA PARA FORTALECER EL VÍNCULO UNIVERSIDAD-EMPRESA

FOLLOW-UP TO UNIVERSITY GRADUATES AS A WAY TO STRENGHTHEN THE UNIVERSITY-ENTERPRISE LINK

Yosleidy Betancourt Agüero yolybet@ult.edu.cu
Yané Díaz Masó yanedm@nauta.cu
Luis Carlos Fernández Cobas luisfc@ult.edu.cu

RESUMEN

En el presente trabajo se presenta el resultado de un seguimiento a egresados de la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Las Tunas realizado en 2019 con el propósito de aportar información para la toma de decisiones en la carrera y estrechar los lazos con el mundo del trabajo. Para ello se identificaron tres dimensiones, a saber: pertinencia de la formación recibida, desempeño profesional y satisfacción con la formación recibida; a las cuales se asociaron 10 indicadores con sus respectivas escalas de medición. Se consideraron dos instrumentos para evaluar los indicadores: encuesta a egresados y encuesta a empleadores. Para el estudio se tomó como población los graduados de la modalidad presencial de los cursos 2015-2016 y 2016-2017; se aplicaron las encuestas a 21 graduados. Como resultado se ofreció a la carrera información relevante acerca de la pertinencia de la formación recibida, el desempeño profesional de sus egresados y la satisfacción de egresados y empleadores respecto a dicha formación, lo que propicia la toma de decisiones relacionadas con la evaluación de la calidad de la carrera, el perfeccionamiento del plan de estudio, la proyección del postgrado, fortalecer los vínculos con las empresas y alentar la participación de los egresados proceso docente educativo.

PALABRAS CLAVES: Seguimiento de egresados, pertinencia, desempeño profesional, satisfacción con la formación.

ABSTRACT

This paper presents the result of a follow-up to graduates of the Accounting and Finance career of the University of Las Tunas carried out in 2019 in order to provide information for decision-making in the career and strengthen ties with the world of job. For this, three dimensions were identified, namely: relevance of the training received, professional performance and satisfaction with the training received; to which 10 indicators were associated with their respective measurement scales. Two instruments were considered to evaluate the indicators: survey of graduates and survey of employers. For the study, graduates of the classroom modality of the 2015-2016 and 2016-2017 courses were taken as a population; Surveys were applied to 21 graduates. As a result, relevant information was offered to the career about the relevance of the training received, the professional performance of its graduates and the satisfaction of graduates and employers with respect to such training, which encourages decision-making related to quality assessment of the career, the improvement of the study plan, the projection of the postgraduate course, strengthening the links with the companies and encouraging the participation of the graduates educational teaching process.

KEY WORDS: Follow-up of graduates, relevance, professional performance, satisfaction with training.

INTRODUCCIÓN

Las universidades deben asumir un nuevo rol social en relación con la educación para el trabajo que propicie un eficaz vínculo con la sociedad y encauzar su gestión hacia la formación durante toda la vida. Desde esta perspectiva, la interacción entre las universidades y los organismos empleadores juega un papel fundamental como recurso de perfeccionamiento a través del seguimiento de sus egresados.

El análisis de las relaciones universidad / sociedad está en la médula del tema de la relevancia de la educación superior y es uno de los puntos dominantes en el actual debate internacional, dada la emergencia de un nuevo paradigma económico-productivo caracterizado por rápidos y continuos cambios y de nuevas formas de organización del desempeño y de la producción y/o los servicios, en el cual el factor más importante no es ya la disponibilidad de capital, mano de obra, materias primas o energía, sino el uso intensivo del conocimiento y la información (Tünnermann y de Souza, 2003)

En este contexto que coloca al conocimiento como elemento fundamental de la competitividad, la calificación se considera un factor clave (Vega, 2005). Sin embargo, tal como reconoce la UNESCO (1995), gran parte de los conocimientos específicos que adquieren los estudiantes durante su formación inicial pierden rápidamente actualidad, por lo que es esencial mantener relaciones constantes e interactivas con el sector productivo, integrándolas en la misión y las actividades generales de los centros de educación superior.

Derivado de ello, la UNESCO orienta que la educación superior debe replantearse su misión y redefinir muchas de sus funciones, en especial teniendo en cuenta las necesidades de la sociedad en materia de aprendizaje y capacitación permanentes; así mismo, solicita a las instituciones de educación superior que identifiquen una nueva visión con miras a tener mayor capacidad de respuesta a los problemas generales con que se enfrenta la humanidad y a las necesidades de la vida económica y cultural. Ello requiere, entre otros, una mejor articulación con los problemas de la sociedad y del mundo del trabajo que conduzca a reforzar la cooperación con el mundo del trabajo y el análisis y la previsión de las necesidades de la sociedad (UNESCO, 1998).

Consecuentemente, las universidades deben asumir un nuevo rol social en relación con la educación para el trabajo que propicie un eficaz vínculo con la sociedad y encauzar su gestión hacia la formación, durante toda la vida, de un profesional íntegro, con la adecuada preparación científica para enfrentar los problemas generales y frecuentes en el ejercicio de la profesión y con una excelsa formación humanística que le permitan desempeñarse con responsabilidad social. Desde esta perspectiva, la interacción entre las universidades y los organismos empleadores juega un papel fundamental.

En Cuba el triunfo de la Revolución marcó el inicio de profundas y sucesivas transformaciones en el sistema educacional nacional, las cuales han estado siempre vinculadas a responder a las demandas económicas y sociales del país (Horruitiner, 2006). Así lo refleja la misión de la Educación Superior Cubana formulada en términos de contribuir a la construcción de una sociedad socialista, próspera y sostenible

mediante la formación de profesionales de nivel superior comprometidos con la Revolución Cubana y con los aportes pertinentes de la capacitación y la educación de posgrado, la ciencia, la tecnología, la innovación y la extensión universitaria; con calidad, alto impacto económico y social y racionalidad económica (MES, 2017).

Para ello la Universidad debe acercarse al conocimiento del contexto donde se encuentra inmersa, utilizando de forma más intensiva el mundo del trabajo como recurso pedagógico para lograr dicho acercamiento en todas las etapas del proceso de formación profesional desde la propia concepción del perfil del egresado y la evaluación del desempeño como recurso de perfeccionamiento a través del seguimiento de sus egresados (Hernández, 2006).

El seguimiento a los egresados de las carreras universitarias se convierte en un vehículo apropiado para proveer información para la mejora continua del proceso de formación de pregrado, revelar en qué medida los profesionales responden a las exigencias del trabajo, obtener una evaluación sobre el impacto que tiene el proceso académico en la sociedad, conocer las nuevas necesidades que se están generando dentro de ésta y proporcionar superación a los egresados; todo lo cual redunda en un mayor vínculo con el mundo de trabajo en aras de cumplir con su responsabilidad social de responder a las demandas del desarrollo socioeconómico del país.

De allí la conveniencia de realizarlo de manera frecuente, configurarlo asumiendo la prospección y retrospección como perspectivas complementarias de modo que enlace la formación inicial y la posgraduada como estadios del proceso formativo, y que permita obtener información relevante para la toma de decisiones considerando el propio egresado, el sistema de educación universitaria y la organización empleadora como entes indagadores y al mismo tiempo como gestores del cambio (Fernández y Betancourt, 2016).

En el presente trabajo se presenta el resultado de un seguimiento a egresados de la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Las Tunas realizado en 2019 con el propósito de aportar información para la toma de decisiones en la carrera y estrechar los lazos con el mundo del trabajo.

El seguimiento a egresados de carreras universitarias

Los estudiantes como elemento central del campo de la Educación Superior, necesitan ser atendidos en los diferentes momentos de la trayectoria escolar como lo son el ingreso y permanencia, e incluso en la trayectoria laboral una vez egresados.

En Cuba el término egresado se equipara al de graduado y se reconoce como tal al estudiante que ha cursado y aprobado todas las asignaturas previstas en el plan de estudio, cumplido cualquier otro requisito adicional establecido por el Ministro de Educación Superior y aprobado un ejercicio de culminación de estudios (MES, 2018).

El análisis de las definiciones de seguimiento de egresados aportadas por autores como Barranco y Santacruz (1995) citado en Betancourt, de Luna y Hernández, 2010), Aguilar (2012), García, Pino y Pérez (2013) y Maldonado (2014) permitió determinar varios puntos en común:

- Están orientadas a la utilidad o los fines del seguimiento a egresados.

- Declaran que es un proceso al cual le es inherente la obtención de información que se aporta para la toma de decisiones.
- Tiene funciones de retroalimentación y planeación.

A partir de lo anterior se asume como seguimiento de egresados al proceso pedagógico de indagación, desarrollado por el claustro universitario, con el propósito de evaluar el desempeño de los egresados en correspondencia con su nivel de formación profesional, las exigencias del puesto de trabajo que ocupa y las características del contexto socio-laboral en que interactúa, con la finalidad de orientar la mejora continua del proceso formativo.

En la metodología a seguir para el seguimiento al egresado deben conjugarse varios elementos de análisis: el objetivo del seguimiento, las personas/unidades que desarrollan las acciones de seguimiento, las dimensiones e indicadores concebidos para el seguimiento, las fuentes de información consideradas en la indagación, los instrumentos de indagación empleados y la periodicidad con que se desarrollan las acciones de seguimiento.

Seguimiento a egresados de la carrera Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Las Tunas

El estudio se desarrolló con el objetivo de aportar información para la toma de decisiones en la carrera y estrechar los lazos con el mundo del trabajo. Atendiendo al objetivo la lógica seguida para el desarrollo del seguimiento a egresados de la carrera fue:

- Identificación de las dimensiones e indicadores a medir y las escalas de medición.
- Diseño de instrumentos para la recogida de información.
- Cálculo del tamaño de muestra.
- Aplicación de encuestas a egresados y empleadores.
- Procesamiento de los datos obtenidos en las encuestas.
- Valoración de la información obtenida.

Las dimensiones hacen referencia a los aspectos o facetas específicas de un concepto que se desea investigar. Los indicadores son la cuantificación de las dimensiones de conceptos y construcción de métricas precisas.

Se identificaron tres dimensiones, 10 indicadores con sus respectivas escalas de medición, tal como se muestra a continuación.

- Dimensión Pertinencia de la formación recibida: son los juicios de valor acerca de la correspondencia de la formación recibida con las necesidades del ámbito laboral. Escala de la dimensión Pertinencia de la formación recibida:

  - Pertinente: se cumplen en gran medida los indicadores relacionados con los conocimientos, habilidades y cualidades y el indicador relacionado con la actividad laboral se cumple en gran medida o poco; o se cumplen en gran medida tres indicadores y otros dos son poco pertinentes excepto el relacionado con las habilidades profesionales.

- No pertinente: al menos de tres de los cinco indicadores son nada pertinente.
- Poco pertinente: el resto de las combinaciones.

Indicadores de la dimensión Pertinencia de la formación recibida:

- Correspondencia entre la actividad laboral que desarrolla y la carrera.
- Correspondencia entre los conocimientos obtenidos durante la formación recibida y los requeridos en la actividad laboral.
- Correspondencia entre las habilidades generales desarrolladas durante la formación recibida y las requeridas en la actividad laboral.
- Correspondencia entre las habilidades profesionales desarrolladas durante la formación recibida y las requeridas en la actividad laboral.
- Correspondencia entre las cualidades personales estimuladas durante la formación recibida y las requeridas en la actividad laboral.
- Escala para medir los indicadores.
  - En gran medida
  - Poco
  - Nada

- Dimensión Desempeño profesional: se refiere al comportamiento del egresado en la entidad laboral en relación con las habilidades y valores del perfil del profesional y las obligaciones propias del cargo o funciones profesionales que exige su puesto de trabajo, lo cual permite demostrar su idoneidad para resolver o solucionar los problemas de la producción no los servicios en correspondencia con el sistema social. Escala de la dimensión Desempeño profesional:
  - Alto Desempeño: los tres indicadores se cumplen en gran medida.
  - Bajo desempeño: Los tres indicadores no se cumplen; o, no se cumplen dos indicadores y el otro se cumple poco; o no se cumplen un indicador y los otros dos se cumplen poco.
  - Desempeño Adecuado: el resto de las combinaciones.

  Indicadores de la dimensión Desempeño profesional:
  - Desarrollo de habilidades profesionales.
  - Desarrollo de habilidades generales.
  - Cualidades manifiestas.

  Escala para medir los indicadores
  - En gran medida
  - Poco

- Nada

- Dimensión Satisfacción con la formación profesional: grado en que la formación recibida cumple o supera las necesidades para el desempeño profesional. Escala de la dimensión Satisfacción con la formación profesional:
  - Alta satisfacción: egresados y empleadores muy satisfechos o satisfechos o combinaciones entre ellas.
  - Baja satisfacción: egresados y empleadores insatisfechos o poco satisfechos o combinaciones entre ellas; o, egresados insatisfechos o poco satisfechos.
  - Satisfacción moderada: el resto de las combinaciones.

  Indicadores de la dimensión Satisfacción con la formación profesional:
  - Satisfacción de los egresados con la formación recibida
  - Satisfacción de los empleadores con la formación recibida

  Escala para medir los indicadores:
  - Insatisfecho
  - Poco satisfecho
  - Satisfecho
  - Muy Satisfecho

Se consideraron dos instrumentos para evaluar los indicadores: encuesta a egresados y encuesta a empleadores. Los cuestionarios se diseñaron a partir de las dimensiones e indicadores identificados.

Se calculó el tamaño de muestra para una población finita. Se seleccionaron los cursos 2015-2016 y 2016-2017 donde hubo 49 egresados que es el tamaño de la población, se tomó como nivel de confianza un 90%, el error máximo permisible es de un 10%, la probabilidad de éxito y la probabilidad de fracaso es de 0,5 dando como tamaño de muestra 29 egresados.

Se aplicaron las encuestas por vía personal y por correo electrónico. Se obtuvo retorno de 21 egresados. El procesamiento de los datos obtenidos a través de la aplicación de las encuestas se realizó con el empleo de plantillas en Excel para cada pregunta de la encuesta. El estadístico empleado fue la Moda.

La valoración de la información obtenida se realiza a partir de los datos generales e intereses profesionales con énfasis en las dimensiones e indicadores identificados.

La mayoría de los egresados trabajan en entidades empresariales de producción o servicio. Dos tercios de ellos se superan por diferentes vías y tiene interés en la formación académica de postgrado. En menor medida manifiestan disposición a participar en la tutoría de trabajos de diploma, en docencia directa, en la tutoría de prácticas laborales y en actividades de orientación vocacional.

Dimensión: Pertinencia de la formación recibida

Los encuestados consideran que la actividad laboral que desarrollan se corresponde con la carrera.

Reconocen que existe correspondencia entre los conocimientos obtenidos durante la formación recibida y los requeridos en la actividad laboral, sin embargo, no todas las optativas responden a las necesidades de ámbito laboral donde se desempeñan, lo que requiere rediseñar el currículo.

Advierten que la formación recibida propició en gran medida el desarrollo de habilidades generales como la expresión oral y escrita, las relaciones interpersonales, el trabajo en equipo, el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, la autoevaluación del desarrollo profesional, la planificación y organización de su propio trabajo, la capacidad de análisis y síntesis, la visión interdisciplinaria para la solución de problemas; no así la fundamentación y defensa de criterios personales y habilidades para la investigación.

Coinciden en que existe correspondencia entre las habilidades profesionales desarrolladas durante la formación recibida y las requeridas en la actividad laboral, aunque debe hacerse énfasis en aplicar técnicas y procedimientos en la determinación y gestión de los costos, proponer alternativas de financiamiento y utilización de los recursos, tanto para la actividad operativa como estratégica de la entidad o del Estado y analizar, diseñar e implantar sistemas de información y control de gestión.

Opinan que existe correspondencia entre las cualidades estimuladas durante la formación recibida y las requeridas en la actividad laboral con énfasis en: creatividad, independencia, integridad, objetividad, responsabilidad social, solidaridad, colectividad, respeto a la profesión, pulcritud en el registro y control de los hechos económicos, impecabilidad en los análisis contables, financieros, en la toma de decisiones, y en la presentación de los resultados, preparación político-ideológica y cultura general. Según el criterio de los egresados las cualidades poco estimuladas durante la formación recibida son: imparcialidad y rigor científico-técnico.

En síntesis, la dimensión se evalúa como Pertinente.

Dimensión: Desempeño Profesional.

Según el criterio manifestado por los empleadores los egresados desarrollan en gran medida las habilidades profesionales requeridas y formadas durante la carrera, y las que no desarrollan están en correspondencia con las menos formadas. Las habilidades generales poco desarrolladas por los egresados que dirigen son dominio de un idioma extranjero y habilidades para la investigación, lo que coincide con las habilidades menos desarrolladas en la carrera. En cuanto a las tareas o funciones donde los egresados han presentado mayor dificultad destaca el empleo de sistemas de contabilidad computarizados, dados los problemas en el proceso formativo. Lo que a juicio de los investigadores requiere perfeccionar el proceso docente y atender esas necesidades desde el postgrado.

Según el criterio manifestado por la mayoría de los empleadores los egresados manifiestan las cualidades requeridas en la actividad laboral.

En síntesis, la dimensión se evalúa como Alto desempeño profesional.

Dimensión: Satisfacción con la formación recibida.

La mayoría de los egresados están muy satisfechos con la formación recibida. Así mismo, la mayoría de los empleadores están satisfechos por la formación recibida por los egresados.

En conclusión, en esta dimensión se reconoce que existe una alta satisfacción de egresados y empleadores con la formación recibida.

CONCLUSIONES

Las universidades deben asumir un nuevo rol social en relación con la educación para el trabajo que propicie un eficaz vínculo con la sociedad y encauzar su gestión hacia la formación, durante toda la vida, de un profesional íntegro, con la adecuada preparación científica para enfrentar los problemas generales y frecuentes en el ejercicio de la profesión y con una excelsa formación humanística que le permitan desempeñarse con responsabilidad social. Desde esta perspectiva, la interacción entre las universidades y los organismos empleadores juega un papel fundamental en todas las etapas del proceso de formación profesional desde la propia concepción del perfil del egresado y la evaluación del desempeño como recurso de perfeccionamiento a través del seguimiento de sus egresados.

El seguimiento a los egresados de las carreras universitarias se convierte en un vehículo apropiado para proveer información para la mejora continua del proceso de formación de pregrado, revelar en qué medida los profesionales responden a las exigencias del trabajo, obtener una evaluación sobre el impacto que tiene el proceso académico en la sociedad, conocer las nuevas necesidades que se están generando dentro de ésta y proporcionar superación a los egresados; todo lo cual redunda en un mayor vínculo con el mundo de trabajo en aras de cumplir con su responsabilidad social de responder a las demandas del desarrollo socioeconómico del país.

El seguimiento a egresados del curso diurno de 2015-2016 y 2016-2017 de la carrera en Contabilidad y Finanzas de la Universidad de Las Tunas ofreció información relevante acerca de la pertinencia de la formación recibida, el desempeño profesional de sus egresados y la satisfacción de egresados y empleadores respecto a dicha formación, lo que propicia la toma de decisiones relacionadas con la evaluación de la calidad de la carrera, el perfeccionamiento del plan de estudio, la proyección del postgrado, fortalecer los vínculos con las empresas y alentar la participación de los egresados proceso docente educativo.

REFERENCIAS

Aguilar, R. (2012). *Concepto de seguimiento de egresados universitarios*. Recuperado de http://seguimientodelegresadouniversitario.blogspot.com/4

Betancourt Núñez, F., de Luna López, H. y Hernández Suárez, J. L. (2010). Política educativa, seguimiento de egresados y mercado laboral en las instituciones de Educación Superior en México. *Cuadernos de Educación y Desarrollo,* 2(21). Recuperado de http://www.eumed.net/rev/ced/21/nls.htm

Fernández Cobas, L. C. y Betancourt Agüero, Y. (2016). El seguimiento a egresados de la carrera Licenciatura en Economía en la Universidad de Las Tunas. Publicado en el Libro de memorias del *Simposio Internacional Educar para la Vida*. Editorial Redipe- Editorial Académica Universitaria. Universidad de Las Tunas.

García Naranjo, M. A., Pino Batista, M. G. y Pérez Benítez, I. M. (2013). *Seguimiento al egresado: un aporte de evidencias al proceso de autoevaluación en las universidades de ciencias pedagógicas*. Recuperado de http://www.cubaeduca.cu/medias/evaluador/Marcos-Antonio.pdf

Hernández Díaz, M. (2006). *Estrategia para el análisis del desempeño laboral de los jóvenes profesionales egresados de la UMCC ubicados en el sector turístico: una referencia necesaria al proceso de formación actual* (tesis doctoral inédita). Universidad de la Habana, Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior.

Horruitiner Silva, P. (2006). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Félix Varela, La Habana.

Maldonado García, V. (2014). *Seguimiento de Egresados*. Recuperado de: http://www.utcv.edu.mx/index.php/vinculacion-41/egresados-93

MES (2017). *Planificación Estratégica 2017-2021*. La Habana: Autor.

MES (2018). *Resolución No. 2/2018. Reglamento de trabajo docente y metodológico. Ministerio de Educación Superior*. La Habana: Autor (GOC-2018-460-O25)

Tünnermann Bernheim, C. y de Souza Chaui, M. (2003). Desafíos de la Universidad en la Sociedad del Conocimiento, Cinco Años Después de la Conferencia Mundial sobre Educación Superior. UNESCO *Forum Occasional Paper Series* (4)/S. Paris.

UNESCO (1995). *Documento de política para el cambio y el desarrollo de la Educación Superior.*

UNESCO (1998). *Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción aprobado por la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior.*

Vega Mederos, J. F. (2005). *Evaluación del desarrollo profesional de los jóvenes egresados cubanos ante los nuevos retos del mundo del trabajo* (tesis doctoral inédita). Universidad de la Habana, Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior.

DIAGNÓSTICO DE LA GESTIÓN DE LOS SERVICIOS CIENTÍFICOS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS EN LA INTERFAZ UNIVERSIDAD-EMPRESA

DIAGNOSIS OF THE STEP OF THE SCIENTIFIC TECHNICAL SERVICES OF THE UNIVERSITY OF THE TUNAS IN THE ENTERPRISE UNIVERSITY INTERFACE

Yuliet Rodríguez Batista yulietrb@ult.edu.cu

Saadia Noemí Reyes Benítez saadia@ult.edu.cu

Karen Yisel Prado Almaguer karenpa@ult.edu.cu

RESUMEN

La gestión de los servicios, y en particular el diagnóstico de los servicios científico – técnicos, constituye un elemento esencial para contribuir al impacto de las universidades cubanas en el contexto del perfeccionamiento del modelo económico cubano, desde la interfaz universidad empresa. En este contexto, se manifestaron insuficiencias en la universidad de Las Tunas, que limitan su respuesta a las necesidades de desarrollo económico y social de las empresas del territorio. En torno a lo anterior, esta investigación estuvo dirigida a realizar un diagnóstico de la gestión de los servicios científico-técnico a través del cual se identifican, deficiencias y causas que están presentes en dicho proceso, a través de varias técnicas empleadas como el diagrama causa y efecto, el principio de Pareto y el método de los cinco por qué. El diagnóstico de los servicios científico – técnicos de la Universidad de Las Tunas en la interfaz universidad empresa, parte de considerar las insuficiencias que se manifiestan en este proceso, los elementos teóricos distintivos, las particularidades del servicio como categoría socio económica y la implementación de técnicas que permiten contribuir a minimizar las insuficiencias de la gestión del servicio desde la identificación de las causas fundamentales, como forma de propiciar y orientar el desarrollo de acciones de mejora, que posibiliten optimizar el impacto socio económico de la organización de referencia en el ámbito empresarial.

PALABRAS CLAVES: Gestión de los servicios, diagnóstico y servicio científico técnico.

ABSTRACT

Management services, in particular the diagnosis of scientific - technical services, is an essential element to contribute to the impact of Cuban universities in the context of improving the Cuban economic model, from the university company interface. In this context, insufficiencies demonstrated at the University of Las Tunas, which limit its response to the needs of economic and social development of companies in the territory. Around the above, this research was aimed at making a diagnosis of the management of scientific and technical services through which identify deficiencies and causes that are present in this process, through various techniques employed as the diagram cause and effect, the Pareto principle and method of the five why. Diagnosis of scientific - technical services of the University of Las Tunas at the university interface company, by considering the shortcomings that manifest themselves in this process, the theoretical elements distinctive, the particularities of service as an economic category partner and the implementation of techniques that can contribute to minimize the gaps in service management from identifying the root causes as a way to encourage and guide

the development of improvement actions that allow to optimize the socio-economic impact of the reference organization in business.

KEY WORDS: Management services, diagnosis, scientific - technical services.

INTRODUCCIÓN

Las organizaciones cubanas se desempeñan en un mundo globalizado, que implica igualmente al sector de los servicios. Lo anterior convierte en necesidad el incremento de la eficacia, eficiencia y efectividad de los procesos que dan vida a la prestación de los servicios que se ofrecen las diversas áreas de la economía.

La brecha existente entre los servicios que se ofrecen en la actualidad y los paradigmas mundiales solo se puede salvar empleando los avances científico-técnicos y la tecnología de punta existente. Sobre todo, cuando el personal que atiende la actividad posea los conocimientos que permiten solventar los problemas actuales, para ello se requiere de materiales y textos que permitan profundizar en el estudio de dichos procesos, dado que durante mucho tiempo se ha publicado sobre manufactura, pero sobre servicio es realmente escasa la producción literaria, sobre todo basa en investigaciones científicas realizadas (Parra Ferié, 2009). El contexto nacional e internacional ha determinado la actualización del Modelo Económico Cubano. Como parte de este afán, los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución establecen “diseñar una política integral de ciencia, tecnología, innovación y medio ambiente, (…) a fin de responder a las necesidades del desarrollo de la economía y la sociedad (…); orientada a elevar la eficiencia económica” (Partido Comunista de Cuba, 2011, p. 21).

Es así que, como parte de las exigencias de la sociedad, se identifica la de lograr que el sistema empresarial del país esté constituido por empresas eficientes, bien organizadas y eficaces (Partido Comunista de Cuba, 2011). Para ello, se deben encaminar los resultados a ofrecer soluciones que den respuesta a los problemas de mayor impacto inmediato en la eficiencia económica, como forma de viabilizar el tránsito a una etapa superior del desarrollo (Partido Comunista de Cuba, 2011).

De acuerdo con las ideas precedentes, el documento mencionado es explícito al demandar la actualización de los programas de formación e investigación de las universidades, en función de las necesidades del desarrollo económico y social del país y de las nuevas tecnologías.

En este contexto, la proyección estratégica y los documentos normativos del MES hacen alusión al logro de impactos de la educación superior en el desarrollo económico y social del país, considerando como tales los cambios relevantes, favorables y sustentables, obtenidos por la aplicación de los resultados de la actividad universitaria en la economía y la sociedad. Lo anterior asevera el carácter de estas organizaciones como entidades prestadoras de servicios, dentro de la sociedad cubana.

En contraposición con lo anterior, el Balance Anual de Ciencia, Innovación y Posgrado de la Universidad de Las Tunas, informa una cantidad creciente de resultados científicos respecto a etapas anteriores, cuyo impacto en la eficiencia económica no es aún constatable, debido fundamentalmente a limitaciones en su implementación en empresas del territorio (Vicerrectoría de Investigación y Posgrado de la Universidad de

Las Tunas, 2014). Expresión esto de lo planteado por Soulary Carracedo (2015), al expresar que:

> En las facultades y centros de investigación adscritos a las universidades cubanas se genera más de la mitad de los resultados científicos del país, cifra que en algunas provincias representa el 80 %, según datos ofrecidos por el Ministerio de Educación Superior (MES). Esta misma institución asevera que, a pesar de la enorme cantidad de resultados científicos producidos por las universidades, su nivel de aplicación todavía no es el deseado. (p.1)

En esta línea de pensamiento, la realización de entrevistas a directivos y trabajadores de la Universidad de Las Tunas y de empresas del territorio, la observación del desarrollo de los servicios científicos y de consejos de dirección e investigación y postgrado, así como la consulta de documentos, atestiguan lo siguiente:

- Discrepancia entre la cantidad de resultados científicos obtenidos y su impacto en las empresas del territorio, como servicio que ofrece la universidad a fin de responder a las necesidades del desarrollo de la economía y la sociedad.
- Diferencia entre los resultados de la investigación y los impactos demandados por las organizaciones empresariales.
- Aunque existen metodologías para medir los impactos de las actividades de ciencia e innovación, no se verifica durante su desarrollo que respondan a las necesidades de las empresas y cumplan con los objetivos establecidos.
- Limitaciones en la determinación por parte de la universidad, de la demanda de servicios científicos de las empresas.

Los elementos expuestos, conllevan a identificar como problema de la investigación, las insuficiencias en la gestión de los servicios de la Universidad de Las Tunas, limitan su respuesta a las necesidades de desarrollo económico y social de las empresas del territorio.

En las Instituciones de Educación Superior (IES), se han desarrollado varias investigaciones relacionadas con la temática abordada: Uset Ruiz (2002); Soulary Carracedo (2015) que, si bien han ofrecido soluciones parciales a las dificultades expresadas, no han logrado hasta la fecha, un cambio sustancial a fin de revertir el estado inicial de la problemática.

En este sentido, el diagnóstico se revela como un proceso mediante el cual se identifican las causas u orígenes de la manifestación de los procesos en el ámbito de la práctica. Lo anterior constituye un factor imprescindible para la proyección de acciones de mejora, a partir de que posibilita influir directamente en la génesis de las dificultades.

Desde esta perspectiva, se determina como objetivo general de la presente investigación diagnosticar los servicios científico - técnicos de la Universidad de Las Tunas en la interfaz universidad empresa.

Diagnóstico de los servicios científico – técnicos de la Universidad de Las Tunas en la interfaz Universidad empresa

El diagnóstico de los servicios científico - técnicos en la organización de referencia, se basa en una lógica que consta de los siguientes momentos, de manera análoga a Álvarez Rojo:

1) Recogida de datos. Responde a la aplicación de técnicas como la observación, lista de chequeo, revisión documental. Tiene como objetivo obtener datos concretos que establezcan circunstancias específicas.
2) Obtención de la información. En este momento se procesan los datos obtenidos a partir de la utilización de estadígrafos que contribuyen a la utilidad estadística de la información.
3) Identificación de las causas que generan los aspectos verificados: Se realiza mediante la aplicación de técnicas que facilitan el análisis de las principales situaciones identificadas.

Para la recogida de datos, en primera instancia se establecieron pautas para la revisión documental a partir de identificar los documentos a indagar, así como los aspectos por cada uno.

En el caso del Ministerio de Educación Superior, para la gestión de los servicios científico – técnicos, se utilizan los documentos que a continuación se muestran:

Tabla 2. Aspectos a valorar por cada documento consultado

Documentos consultados	Determi ciónde l demand	Determinac de la capacic para laprestación de losservicios	Establecimie del flujo prestación de servicios	Análisis las interrupcior en prestación del servicio	Establecimie de indicador deeficiencia para prestación de los servici	Tratamie de las perturbac nes
Balances de ciencia y técnica				X		X
Actas de Consejo de Investigación Postgrado	X	X		X	X	X
Planes generalización	X	X	X		X	
Informes				X	X	X

cumplimiento de planes generalización						
Fichas de proyectos aprobados (por tipos)	X	X	X		X	
Objetivos y criter de medida de ULT relacionad con ciencia y técnica					X	
Bases de datos ciencia y técnica	X	X		X	X	X
Orientaciones pa la planificación objetivos y criteri de medida de la ULT relacionados con ciencia y téc ca			X		X	
Análisis parcia de los resultados ciencia y técnica	X	X			X	X

A fin de constatar y respaldar los resultados obtenidos, se utilizó además la lista de chequeo para sistemas de prestación de servicios y productivos (anexo 1) diseñada por Urquiaga (2013). Este instrumento concibe la gestión de los servicios desde la óptica asumida en el capítulo 1 de esta investigación; en consecuencia, fue aplicado a los jefes de los 36 proyectos desarrollados en el ámbito empresarial, así como a los directores de los centros de estudios de la Universidad de Las Tunas.

Para el procesamiento de la información, se empleó un análisis modal. La moda es el estadígrafo que, en un conjunto de opciones, representa la que más se ha repetido, de ahí que se utiliza con frecuencia en el caso de variables cualitativas. Es así que por cada ítem se seleccionó la opción de respuesta que más se emitió, según se muestra en la tabla 3.

Aspectos a valorar	**Valor modal**
Determinación de la demanda	1
Formación de las órdenes de producción (tamaño del lote)	2
Determinación de la capacidad:	1
Balance de carga y capacidad	1
Nivelación del balance de capacidad	1
Balance de materias primas y materiales	4
Determinación de la secuencia de producción o prestac del servicio	4
Programación de la producción o prestación del servicio	4
Determinación de la duración del ciclo de producción servucción	4
Análisis del comportamiento de las interrupciones	1
Tratamiento de perturbaciones	1
Identificación los indicadores de eficiencia y eficacia	2
Calificación y entrenamiento de los profesores	5
Grado de cooperación empresa universidad	2
Sistema de estimulación a los trabajadores	2
Completamiento de la fuerza de trabajo	4
Estabilidad de la fuerza de trabajo	2
Existencia de cuellos de botella	2
Aprovechamiento de la jornada laboral	4
Cumplimiento de las normas de prestación del servicio	2
Gran cantidad de documentos	2

Centralización de la información	2
Premura en la solicitud de la información	1
Elaboración manual de informes	5
Falta de personal para la prestación del servicio	4
Alta frecuencia de emisión de informes	1
Gran volumen de información al nivel superior	2

Los aspectos a los que se le concedieron valores entre 1 y 3, resultan aquellos en los que se concentran las mayores dificultades, cuestión que coincide con los resultados obtenidos producto de la revisión documental y la observación precedentes.

Con el objetivo de determinar las principales causas de ocurrencia de los fenómenos relacionados anteriormente, se implementó la técnica del diagrama de Pareto, también llamado curva cerrada o Distribución A-B-C.

Para ello se habilitó una tabla (anexo 2) en la que se listaron todas las dificultades en orden descendente. Luego, mediante la observación de la ejecución de los 36 proyectos desarrollados en el ámbito empresarial, se determinó la frecuencia de ocurrencia de las insuficiencias, en un periodo de seis meses, lo que, mediante la utilización del Microsoft Excel, posibilitó determinar la cantidad de veces que se repite un determinado valor de la variable, o sea, la frecuencia acumulada.

De tal forma, de las 18 deficiencias, se identificaron 4 como las más significativas y que, en consecuencia, con el principio de Pareto, según el quepor lo general, el 80% de los resultados totales se originan en el 20% de los elementos.

Estas cuestiones fundamentales fueron:

- Análisis del comportamiento de las interrupciones
- Tratamiento de perturbaciones
- Grado de cooperación universidad empresa
- Determinación de la demanda

A partir de determinar las dificultades fundamentales, es necesario entonces conocer sus causas. Para ello se empleó el diagrama de Ishikawa, combinado con el método de los cinco por qué. Se utilizó durante la fase de análisis de los problemas para buscar las posibles causas que los generaron. Para ello se seleccionó un equipo compuesto por 8 personas, siguiendo criterios de representatividad entre los cuales están:

- Vice rectora de Investigación y Postgrado
- Director de Ciencia y Técnica
- Dos metodólogos de Ciencia y Técnica
- Dos jefes de proyectos

- Dos directores de Centros de Estudios.

Primeramente, se realizó una programación de reuniones de trabajo

Días	**Objetivo**	**Responsable**
Día 1	Capacitar a los integrantes del equipo en las técnicas de diagnóstico a utilizar	Profesor DDE
Día 2	Identificar las causas del problema 1 y 2	Profesor DDE, diplomante
Día 3	Identificar las causas de los problemas 3 y 4	Profesor DDE, diplomante
Día 4	Presentar los resultados finales obtenidos	Profesor DDE, diplomante

Para ilustrar en el diagrama la relación existente entre la causa y el efecto, se ubicaron en la punta de la espina de pescado por separado las cuatro dificultades fundamentales determinadas. En los lados se ubicaron entonces las cinco áreas funcionales en las que se organizan los procesos productivos o de prestación de servicios. A saber: proceso, capacidad, inventarios, fuerza de trabajo y calidad.

Esta representación gráfica fue mostrada a los integrantes del equipo, con el fin de que, por cada área, de manera conjunta, respondieran de manera consecutiva hasta cinco veces como promedio, el porqué de la ocurrencia del efecto. En el caso de la dificultad asociada al grado de cooperación universidad empresa, fue preciso interrogar hasta siete veces a los especialistas. En todas las insuficiencias, se llegó a un punto en el que fue imposible a los participantes responder nuevamente por qué. Estas respuestas finales se identificaron, según establece el Método de los cinco por qué, como las causas más probables de ocurrencia de las dificultades, que se enuncian:

- Gran variabilidad de escenarios posibles en las relaciones Universidad Empresa para la prestación de servicios científicos.
- Diferencias en la cultura organizacional del sector empresarial y el universitario.
- Interpretación de la gestión de los servicios científicos a partir de sus características, sin tomar en cuenta su desempeño como proceso económico.

Según se explicó antes, el diagnóstico no se reduce a la identificación de las causas a través de la mera aplicación de técnicas, sino que debe convertirse en un proceso de análisis que permita orientar acciones de mejora. Si bien el tema que ocupa esta

investigación, se refiere de forma particular a un diagnóstico de pronóstico, resulta imprescindible explicar la esencia de las causas expresadas, en función de los criterios ofrecidos por los especialistas consultados y el debate generado durante las tormentas de ideas.

La institucionalización de las relaciones Universidad Empresa será más factible, sobre la base del conocimiento de los actores. Es preciso que la Universidad sea reconocida en la región de influencia por sus antecedentes en el desarrollo de las actividades de investigación y desarrollo y la transferencia de conocimientos al sector productivo.

Constituye una oportunidad en este contexto, el hecho de que las empresas tienen personal y directivos formados en la Universidad de Las Tunas, lo que contribuye al reconocimiento de la cultura organizacional del centro. Asimismo, como institución, el CES de referencia se encuentra ubicado en una ciudad relativamente pequeña, por lo que se ve favorecida en este sentido, porque las carreras son afines a la economía regional. Ello permite integrar las actividades académicas a las investigativas desde la propia formación de los profesionales.

Independientemente del análisis dela tipología de las organizaciones, surgen otras cuestiones relativas a la cultura organizacional de ambos sectores, que tienen un peso relativo importante en los distintos niveles de la organización. Tanto en los niveles superiores donde se realiza la planificación de líneas estratégicas, los convenios a mediano y largo plazo, de incumbencia de los mandos directivos de las empresas, rectores, decanos y políticas universitarias.

Principalmente, debe existir el interés genuino por establecer la relación Universidad Empresa de parte de los investigadores y profesores involucrados, cuestión que algunas veces se subestima, pero resulta imprescindible. La autora considera que la motivación del universitario por interaccionar con el medio productivo es un tema a desarrollar, ya que durante muchos años las actividades de extensión universitaria no fueron consideradas de prestigio, según los parámetros de calificación y evaluación de las actividades docentes. Estos parámetros están en función de los lineamientos políticos académicos, muchas veces cientificistas.

Desde un enfoque de comportamiento organizacional, la autora afirma que resulta difícil articular y complementar actividades de personas que participan de culturas organizacionales distintas como son las que rigen en el mundo empresarial-productivo y en el mundo científico puesto que los valores, enfoques, criterios y la orientación de los resultados no están alineados.

Para resolver este problema derivado de la disparidad de culturas, se propone que el recurso humano que intervenga en la vinculación Universidad Empresa tenga la capacidad de manejar ambos paradigmas para que, por un lado, pueda entenderlas necesidades de innovación tecnológica del sector empresarial y traducirlas en requerimientos concretos para el sistema de ciencia y tecnología, y a la vez por otro lado, conociendo las potencialidades del mundo científico, pueda transformarlas en ofertas concretas de servicios tecnológicos y de ciencia aplicada a las empresas.

CONCLUSIONES

El diagnóstico de los servicios científico – técnicos de la Universidad de Las Tunas en la interfaz universidad empresa, parte de considerar las insuficiencias que se manifiestan en este proceso, los elementos teóricos distintivos, las particularidades del servicio como categoría socio económica y la implementación de técnicas que permiten contribuir a minimizar las insuficiencias de la gestión del servicio desde la identificación de las causas fundamentales, como forma de propiciar y orientar el desarrollo de acciones de mejora, que posibiliten optimizar el impacto socio económico de la organización de referencia en el ámbito empresarial.

REFERENCIAS

Álvarez Rojo, (1984). *Diagnóstico Pedagógico*. Sevilla: ALFAR.

Arriagada, I. (2007). *Abriendo la caja negra del sector servicios en Chile y Uruguay. En Género, familias y trabajo: rupturas y continuidades. Desafíos para la investigación política* (pp. 23-47). Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Recuperado de http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/grupos/gutierrez/03Arriagada.pdf

Berry, L., Bennet, D. y Brown, C. (1989). *Calidad de Servicio, Una ventaja estratégica para instituciones financieras*. Sevilla: Díaz de Santos.

Clark, C. (1940). *The Conditions of Economic Progress*. Londres: Macmillan and Co.

Da Silva, Y. (2004). *Modelo de avaliação da qualidade para organizações del terceiro setor* (disertación de maestría inédita). Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis.

De la Nuez Hernández, D. (2005). *Modelo de gestión de la calidad basado en el liderazgo como valor instrumental aplicado en empresas de proyectos* (tesis doctoral inédita). Universidad de Pinar del Río, Pinar del Río.

Díaz González, Y. y Pons García, R. (2009). Principales concepciones teóricas sobre marketing de servicios: Necesidad del estudio y aplicación de la calidad de servicio percibida. *Contribuciones la Economía*. Recuperado de http://www.eumed.net/ce/2009b/

Duarte Castillo, J. L. (2004). *Factores determinantes y críticos en empresas de servicios para la obtención de ventajas competitivas sostenibles y trasnferibles la estrategias de globalización: Un análisis de la insdustria del software* (tesis doctoral inédita). Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona. Recuperado de http://www.tesisenred.net/handle/10803/3957

Edvardsson, B., Gustafsson, L. A. y Roos, I. (2005). Service portraits in service research: la critical review. *International Journal of Service Industry Management, 16*(1), pp. 107-121. Recuperado de http://www.researchgate.net/publication/215915638

EVALUACIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA PARA EL DESARROLLO LOCAL EN EL MUNICIPIO MANATÍ

EVALUATION OF THE FINANCIAL ADMINISTRATION FOR THE LOCAL DEVELOPMENT IN THE MUNICIPALITY OF MANATÍ

Yuria Urquiza Herrera yuria@ult.edu.cu

Yaicel Emilio Cartalla Garriga dinterna.mt@gobtun.co.cu

RESUMEN

El objetivo de la investigación es evaluar la administración de la contribución territorial para el desarrollo local en el municipio Manatí en el periodo 2015 – 2017 que beneficie la toma de decisiones, instruyendo el impacto de desarrollo a partir de los proyectos de iniciativa de desarrollo local, propuestas que deben ser tramitadas y evaluadas por los Consejos de la Administración Municipales y demás directivos de la localidad. Para la preparación de la evaluación que se propone se consultaron fuentes relacionadas con la materia tales como: legislación, resoluciones, entrevistas, investigaciones, además de búsqueda bibliográfica especializada, donde se recogen en los dos epígrafes del capítulo uno y dos respectivamente. Al concluir se precisaron las conclusiones y recomendaciones pertinentes, para alcanzar el buen funcionamiento con el que fue concebida esta contribución, así como la correcta toma de decisiones velando por lograr una economía local más autónoma y competente.

PALABRAS CLAVE: Contribución territorial, desarrollo local.

ABSTRACT

The objective of the investigation is to evaluate the administration of the territorial contribution for the local development in the municipality of Manatí in the period 2015 - 2017 that it benefits the taking of decisions, instructing the development impact starting from the projects of initiative of local development, proposals that they should be processed and evaluated by the Council of the Administration Municipal and other directive of the town. For the preparation of the evaluation that intends they consulted sources related with such matter as: legislation, resolutions, interviews, investigations, besides specialized bibliographical search, where they are picked up respectively in the two epigraphs of the chapter one and two. When being concluded they specified the conclusions and pertinent recommendations, to reach the good operation with which this contribution was conceived as well as the correct one taking of decisions looking to achieve a more autonomous and more competent local economy.

KEY WORDS: Territorial contribution, local development.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo local puede ser considerado como un intento “de abajo hacia arriba” de los actores locales por mejorar los ingresos, las oportunidades de empleo y la calidad de vida en sus localidades como respuesta a las fallas de los mercados y las políticas del gobierno nacional en proveer lo que se necesita, particularmente en zonas subdesarrolladas o que atraviesan por una etapa de ajuste estructural.

En Cuba la contribución territorial para el desarrollo local constituye una alternativa de financiamiento propia de cada territorio que comúnmente se le llama uno por ciento, el cual consiste en que las empresas, establecimientos, cooperativas y las entidades nacionales y provinciales que están ubicadas en los territorios deben aportarles a los municipios el uno por ciento de sus ingresos brutos como contribución territorial al desarrollo local. Es una fuente de financiamiento creada con el propósito de fomentar procesos de desarrollo local.

Tras la aprobación de la Ley en el 2014 se hizo el primer experimento en Cuba de aplicar la contribución en 26 municipios seleccionados para programas desarrollo integral. El programa es un modelo de planificación proactiva futura que tienen los territorios en función de transformar sus problemas utilizando las potencialidades y oportunidades, pero con un respaldo financiero por parte del Ministerio de Economía y Planificación. La fórmula es que dentro de los recursos que entran al país se protege las demandas de estos municipios en una conciliación entre estos, sus provincias y los organismos nacionales para darles respuesta. Desde el mismo año que se inicia la aplicación de esta contribución en algunos municipios pilotos del país; se tuvieron en cuenta a las provincias de Artemisa y Mayabeque pioneras en este sentido, desde entonces se ha ido extendiendo al resto de los municipios del país. Siendo competencia de los Consejos de la Administración la gestión de esta contribución, abarcando funciones tales como la planificación, recaudación y distribución.

Por lo antes expuesto podemos decir que el desarrollo local debe de seguir un plan integral, planes de desarrollo local y estrategias de desarrollo. Por lo que en las entrevistas y revisiones de documentos para conocer administración financiera de la contribución territorial para el desarrollo local en el Municipio Manatí se pudo identificar las siguientes problemáticas:

Existen dificultades en la elaboración del plan Integral de Desarrollo, pues se está trabajando solo con la estrategia de desarrollo local.

- Insuficiente representación de proyectos de desarrollo local, así como la gestión del Consejo de la Administración y actores locales en la búsqueda de nuevos proyectos.
- Falta de capacitación y concientización de dirigentes, actores locales y el grupo gestor de proyecto para enfrentar el proceso de desarrollo local.
- Falta de respaldo material del financiamiento destinado para el desarrollo local en el municipio.
- La utilización de la contribución territorial para el desarrollo local no siempre ha sido dirigida a las actividades que generen ingresos y oportunidades de empleo aumentando el desarrollo del municipio.

La importancia de esta investigación reside que en la actualidad el tema tratado es novedoso para todos, en la realización de los análisis económicos financieros que nos permita medir el impacto directo en la comunidad de una buena administración financiera de la contribución territorial por parte del Consejo de la Administración Municipal en busca de un desarrollo sostenible y de satisfacer las necesidades sociales de la población en general del municipio Manatí.

Generalidades de la administración financiera en el desarrollo local en Cuba

En Cuba los recursos financieros en los territorios se convierten en la fuente para la solución de los problemas cotidianos, y aun así es permanente el déficit presupuestario en nuestras localidades por lo que sólo se cuenta con las transferencias hechas por el presupuesto central para financiar las estrategias que se generan, manifestándose además una fuerte verticalidad en la toma de decisiones sin tener en cuenta las prioridades y potencialidades del entorno local. Por otro lado, el proceso de administración de estos recursos no está jugando el papel necesario dentro del proceso de dirección para la gestión del financiamiento del desarrollo local. Se trata no sólo de administrar las finanzas; sino también de administrar a través de las finanzas.

Se considera que el proceso de desarrollo local necesita de recursos disponibles en diversas fuentes nacionales e internacionales; sin embargo existen dificultades para su obtención y oportuno manejo; se evidencia la necesidad de un procedimiento que facilite su administración eficiente y que a través del perfeccionamiento y articulación de las funciones administrativas y financieras facilite la toma de decisiones. Cuba posee un proyecto de desarrollo socialista en el que la determinación de prioridades, la asignación de recursos y los mecanismos de regulación están en correspondencia con las líneas estratégicas de desarrollo del país.

De los ingresos se establece una contribución para el desarrollo sostenible de los municipios, que grava los ingresos por la comercialización de bienes o prestación de servicios, que obtengan las empresas, sociedades mercantiles y cooperativas, por sí mismas y por sus establecimientos en cada territorio. La base imponible de la Contribución Territorial para el Desarrollo Local está constituida por la totalidad de los ingresos provenientes de la venta de bienes y la prestación de servicios, atribuibles a cada establecimiento o a la propia empresa, sociedad o cooperativa cuando genere por sí misma estos ingresos. Para el cálculo de la contribución territorial para el desarrollo local durante el año 2017 se aplica un tipo impositivo del uno por ciento (1%) sobre los ingresos brutos por las ventas de bienes o prestación de servicios, atribuibles a cada establecimiento o a la propia empresa, sociedad o cooperativa cuando genere por sí misma estos ingresos.

El pago de esta contribución durante el año 2017 se realiza en pesos (CUP) y las recaudaciones de la misma constituyen ingresos cedidos a los presupuestos municipales. Las empresas que como actividad fundamental se dediquen a prestar el servicio de importación, aplican para el cálculo de esta contribución, un tipo impositivo del cero punto tres por ciento (0.3%), según las condiciones que establezca el Ministro de Finanzas y Precios. Los referidos ingresos se acreditan a los presupuestos municipales por los sujetos autorizados, por el párrafo 074012 “Contribución Territorial para el Desarrollo Local”, de conformidad con los procedimientos de recaudación actualmente vigentes (Procedimientos Técnicos, DPFP Las Tunas, 2017).

Este mismo procedimiento actualizado en el 2017 establece que los ingresos que obtengan los Consejos de la Administración de las Asambleas Municipales del Poder Popular por concepto de la Contribución Territorial para el Desarrollo Local se distribuirán en un cincuenta por ciento (50 %) para los gastos de los presupuestos municipales planificados, utilizándose para el financiamiento de actividades que se

previeron en sus gastos corrientes y de capital, los restantes cincuenta por ciento (50 %) de la recaudación real de este concepto, constituye fuente adicional a las previstas en el Presupuesto, en función de respaldar y garantizar un desarrollo local económico y social, sostenible. Dentro de este último se destinan al financiamiento de actividades tales como Proyectos de Desarrollo Integral en los municipios y de Desarrollo Local, Financiamiento de actividades que no demandan recursos materiales adicionales centralizados en otros balances de la Economía, Gastos corrientes y de capital del Presupuesto de los órganos locales del Poder Popular cuando exista incumplimiento de los ingresos cedidos.

Los Consejos de la Administración Municipal tienen sus facultades dentro de la localidad donde se están generando estos ingresos y las mismas son Recibir de las entidades enclavadas en sus respectivos territorios, independientemente de su subordinación, las propuestas de proyectos a financiar con los recursos que sean captados a través de la Contribución Territorial para el desarrollo local, de manera que puedan contar con una cartera de proyectos a evaluar. Disponer que el uso de los recursos financieros disponibles en la cuenta bancaria habilitada al efecto, se autorice mediante Acuerdo adoptado por el Consejo de Administración del Órgano del Poder Popular del municipio que corresponda, firmado por el Presidente, Certificar, a través de su Secretaría, el acuerdo de aprobación, tanto a la entidad beneficiaria como a la dirección municipal de Finanzas y Precios para que esta proceda según la legislación vigente.

Asimismo, es facultad del Consejo de la Administración Municipal y de su Presidente, indicar la realización de verificaciones, comprobaciones, inspecciones y auditorías, que le permitan conocer la marcha del cumplimiento del programa y el cumplimiento de lo establecido en la legislación promulgada al efecto y cuantos elementos de control sean de su interés.

Los recursos que se entreguen a las entidades no presupuestadas de cualquier subordinación, forman parte del gasto municipal, a financiarse con recursos procedentes de la Contribución Territorial para el Desarrollo Local.

Evaluación de la administración financiera para la contribución territorial al desarrollo local en el Municipio Manatí del periodo 2015 – 2017

En el transcurso de esta investigación se logra patentizar las posibles soluciones que ha implementado la dirección del país a causa de la terrible situación económica por la cual está atravesando nuestro país y el resto del mundo. Estamos en busca de un objetivo principal y es realizar una evaluación de la administración financiera de la contribución territorial para el desarrollo local en el Municipio Manatí que contribuya a la toma de decisiones, por lo que para ello realizaremos comparaciones porcentuales, cotejaremos ingresos de por los diferentes sectores en los años de recaudación 2015, 2016, 2017 y a su vez las asignaciones en los años 2016 y 2017 puesto a que en el año 2015 no hubo asignación por parte del Consejo de la Administración Municipal debido a las legislaciones vigentes en ese momento, el por qué, las causas y consecuencias de la utilización de la contribución territorial.

Análisis de la Contribución Territorial del 1% en Manatí en el año 2015

El municipio logró recaudar en el año 2015 por el concepto de impuesto No. 074012 de la Contribución Territorial un total de $ 740 275.44, debemos resaltar que en este año toda esta recaudación fue dirigida hacia la provincia debido a que en estos momentos las legislaciones vigentes por parte del Ministerio de Finanzas y Precio en la Resolución 17-2016 del presupuesto del estado donde establecía que al no cumplir el municipio con los ingresos cedidos no se podía entregar el financiamiento de la contribución territorial para el desarrollo local en su Artículo 31.1: Si la recaudación real de esta Contribución supera los ingresos planificados por este concepto en el mes, el sobre cumplimiento se puede utilizar para financiar gastos adicionales a los presupuestados, siempre que no se deteriore el resultado presupuestario planificado para el Municipio, se cumplan los ingresos cedidos del mes y considerando una proyección a partir del desempeño y de los riesgos de cumplimiento de los ingresos que se detecten en ese momento. Res 17-2016 MFP.

Análisis de la Contribución Territorial del 1% en Manatí en el año 2016.

En el año 2016 en el ámbito de la contribución territorial se obtuvo un total de ingresos ascendente a $1 121 233.28, en comparación realizada con el anterior año se puede evidenciar un significativo aumento de $380 957.84 los cuales provienen principalmente de las empresas dentro de las cuales se encuentra la Empresa Mayorista Prod. Alimenticios y Otros Bienes De Consumo 633 Manatí con un crecimiento en el impuesto por la Contribución Territorial de $26 075.79 en comparación con el 2015, la EES Empresa Cárnica Manatí ¨Victuro Acosta¨ con $38 742.82, la Unidad Empresarial De Base Porcina Manatí la cual incrementó sus ingresos para la contribución en $ 59 118.41 estas tres fueron las empresas más significativas en cuanto al aumento de los aportes por este párrafo y la causa se vio dada al incremento de sus ventas respectivamente puesto que de manera general ellas tres representaron el 32.5 % del aumento de un año hacia el otro. Además, los bancos del municipio el 2015 no se encontraban aportando y lo comenzaron a realizar en el año 2016 por lo que representó el 12 % del aumento total del año.

Análisis de la Contribución Territorial del 1% en Manatí en el año 2017

En el año 2017 el municipio recibió por parte de sus contribuyentes un total de $ 1 466 617.47 que en correspondencia con el año anterior existió una variación de un 130 % por lo que recibió $ 345 384.19 por encima de lo recaudado en el 2016 evidenciando que al parecer el municipio está potenciando la contribución al desarrollo local, en este año los organismos más representativos en cuanto a este incremento se encuentran la UEB Comercializadora de Productos Agropecuarios Manatí con incremento respecto al 2016 de $21 250.47 y si lo comparamos con el 2015 su incremento es del 223 %, EES Empresa Cárnica Manatí con un aumento del 198 % comparado con el 2015 y a su vez según el 2016 fueron $ 12 081.84, la UEB Emp. Silo y Molino Manatí es el del aumento más alto pues solo esta entidad creció en sus ingresos en $88 429.99 en correspondencia con el año 2016, la UEB Integral Agropecuaria Manatí incremento sus aportes comparados con el 2017 en $63 183.85, UEB Comercializadora De Productos Agropecuarios Manatí con $21 250.47 en comparación con el 2016, la Unidad Empresarial De Base Porcina Manatí sigue entre

las que continúan en ascenso en cuanto a los aportes de la contribución y comparado con el 2016 el crecimiento fue del 306 % con un importe de $20 507.44, como hemos evidenciado con algunos de sus contribuyentes los ingresos por concepto de contribución territorial para el desarrollo loca con el transcurrir de los años va en ascenso por lo que se ´pudiera decir que el municipio está enmarcando sus objetivos en propiciar que esto siga mejorando, en busca del financiamiento para el mejoramiento de la calidad de vida de sus pobladores.

Estos fueron los aportes por contribuyentes y por años del municipio manatí, pero este financiamiento tuvo un destino, exceptuando el del año 2015 que como se mencionaba anteriormente fue transferido hacia la provincia por no cumplirse el plan de los ingresos cedidos establecido por la Resolución 17 del MFP en su artículo 31.1.

En el año 2016 el financiamiento fue destinado a: Restaurante “Las Caobas” de la Empresa de Comercio y Gastronomía por Acuerdo No 137/16-9 del CAM con 82.9 MP con destino a la compra de mobiliario 3 Juegos de Don Pancho, 21 mesas de 4 plazas, 4 mesas de 2 plazas y 92 sillas las cuales mejorarían el confort y el servicio del restaurante para aumentar los ingresos sobe ventas de la empresa de comercio lo que generarían más ingresos cedidos, en comprobaciones realizadas al restaurante pudimos dialogar con algunos clientes y los mismos coincidían que en estos momentos entro de los restaurantes del municipio es el de mejor presencia y comodidad, lo que demuestra que se cumplió con uno de los objetivos de la estrategia. La Emisora Radio Manatí por Acuerdo No 355/16-15 del CAM con 14.2 MP con destino Reparación y Mantenimiento de Locales como la Recepción, área de Recursos Humanos entre otros; además levantar paredes y pintura de locales y ventanas, con este financiamiento se cumplió con una de las principales líneas estratégicas del municipio buscando revitalizar los valores e identidad con el uso de la emisora local.

La UP Comunales por Acuerdo No 339/16-13 del CAM con 51.2 MP se destinó para el pago de los gastos incurridos en los viales del asiento poblacional rural de San Martín posibilitando un mejor acceso de los transportes para la población mejorando el nivel de vida de los pobladores pues es una de las prioridades y preocupaciones de la población. Por Acuerdo del CAM 659/16-22 se entregó a la UP Educación 20.0 MP para gastos de Construcción de Pozo ESBEC "René Martínez Tamayo" siendo la vía de solución para la situación crítica por la que está atravesando el municipio con el tiro de agua pues es una de las líneas estratégicas en la Gestión del Habitad, Acueducto y Alcantarillado con 30.7 MP para el canal revestido de La Plaza 1ero de Mayo (Obra inducida) la que ha tenido una muy buena aceptación dentro de los pobladores del consejo pues le dio solución a las constantes inundaciones que tenía esta zona por ser tan baja, Comercio y Gastronomía con 10.0 MP para la cerca perimetral del Motel "Las Caobas".

Por el Acuerdo del CAM 775/16-23 se entregó a la UEB Integral Agricultura 20.0 MP para la Reparación y Mantenimiento de Viales del Terraplén del asiento poblacional "La Caridad", UP Comunales 10.0 MP para la Compra de AFT (Una yunta de Bueyes), UP Salud 35.0 MP para la compra de Equipos Médicos y No Médicos, Comercio y Gastronomía 18.0 MP para Construcción y Montaje. Cabañas del Motel "Las Caobas" y la Dirección Municipal de Deportes con 1.0 MP para la Reparación y Mantenimiento de

la Academia de Ajedrez donde nuevamente se ve reflejado el cumplimiento de las líneas estratégicas tratadas en le estrategia de desarrollo local aprobada.

El municipio en el año 2017 por acuerdo del CAM utilizó 711.5 MP de la Contribución Territorial con el objetivo de continuar desarrollando el Municipio y dando continuidad al proceso inversionista del financiamiento de la Contribución Territorial en el territorio beneficiando los sectores de Educación y Salud, Comunales, Cultura, Deporte, Administración y el sector Empresarial. Se emplearon en el bulevar del casco histórico del municipio donde el avance de esta obra está teniendo muy buen criterio y aceptación por parte de la población manatience tanto jóvenes como adultos con un importe de 65.0 MP, compra de instrumentos musicales para la enseñanza y explotación por parte de los músicos profesionales del municipio, así como la vitalización de la casa de Barbarito Diez que está dentro de las cuatro principales líneas estratégicas del municipio con 25.0 MP.

La reparación del Motel Las Caobas pues en el 2017 se le asigna parte del financiamiento de la contribución territorial a la reparación del motel debido a que como analizábamos en el 2016 se logró la rehabilitación del área de restaurante y seguimos en aras de renovar el único lugar del municipio con alojamiento pues hasta el momento Manatí no cuenta con este tipo de servicio tan solicitado por la población con un financiamiento de 40.0 MP potenciando la línea de producción de alimento, la construcción del canal revestido de la Plaza con un total de 177.1 MP que era un planteamiento reiterativo en cada reunión de rendición de cuenta, en estos momentos los criterios acerca de la inversión realizada en esta zona son muy favorables por parte de los vecinos pues lo pudimos comprobar en entrevistas realizadas, la reparación de la Mini-Industria Dumañuecos con un financiamiento de 10.0 MP, reparación de Silos de Cemento de la Empresa de Mantenimiento Constructivo con 5.0 MP buscando alternativas de solución a la producción de materiales de la construcción dentro de la línea estratégica de Gestión del hábitat.

La reparación y mantenimiento de la Terminal municipal con 100.0 MP dado solución a la cubierta del mismo debido al alto deterioro que presenta aquejaban a muchas personas que constantemente se encuentran viajando, reparación y mantenimiento Museo Municipal con un importe asignado ascendente a los 10.0 MP pues es donde queda la historia de nuestro municipio y ya estaba propuesto en la estrategia local como una de las principales líneas identificadas por el municipio, el estadio de pelota fue beneficiado con un total de 105.5 MP para su reparación y mantenimiento tanto de gradas como de su cercado perimetral pues el municipio ha obtenido logras en este sector logrando ser campeón de la serie provincial, Educación con la Reparación y Mantenimiento de la ESBU "Sabino Pupo" en sus redes de abastecimiento de agua con 20.0 MP una muy buena asignación de financiamiento por parte del Consejo de la Administración, existen otros de interés local.

El Consejo de la Administración Municipal ha estado utilizando el financiamiento de la contribución territorial en diversos sectores del municipio sin dejar de centrarse en las líneas estratégicas concebidas en la Estrategia de Desarrollo Local que es por la cual se está trabajando por no contar con un plan de desarrollo local. Las asignaciones se realizan por el Procedimiento para la asignación del financiamiento proveniente de la Contribución Territorial para el Desarrollo Local por los Gobiernos Municipales emitido

por la Dirección provincial de Finanzas y Precio aprobado en el 2017 y que forma parte del Manual de Procedimientos Técnicos de las Unidades de Registro de Tesorería del Sistema de Contabilidad Gubernamental del Sector Gobierno existentes en las Direcciones Municipales y Provinciales de Finanzas y Precios y las entidades, tanto presupuestadas como no presupuestadas, radicadas en los territorios.

Con el objetivo de instituir los métodos para el control y utilización de los ingresos por concepto de Contribución Territorial para el Desarrollo Local en los municipios, este procedimiento es para la aplicación de los Consejos de la Administración Municipales y Provincial del Poder Popular en la Provincia Las Tunas, en las Unidades de Registro de Tesorería que radican en las Direcciones de Finanzas y Precios, en las Unidades Presupuestadas de subordinación local y en las empresas radicadas en los territorios con independencia del nivel de subordinación.

Cuando se habla de Contribución Territorial al Desarrollo Local siempre mencionamos lo popular que es el 1 %, pero detalladamente en esta investigación basados en los análisis pertinentes se pudo comprobar que realmente el municipio no está siendo beneficiado con el 1 % como se manifiesta cotidianamente, pues los datos examinados nos arrojaron un resultado completamente distinto y es que realmente el municipio Manatí por decisión de la provincia está utilizando en el desarrollo de su localidad solo un 49 % de la recaudación total por este concepto puesto que respaldado por La Ley 122 Del Presupuesto del Estado para el año 2017, de fecha 27 de diciembre de 2016, en su artículo 38 establece: Se faculta a los Consejos de la Administración Provinciales para captar, en los municipios que determinen, hasta el diez por ciento (10 %) de los recursos adicionales por esta contribución, los que serán transferidos a favor de la provincia.

Estos recursos se destinarán, por acuerdo del órgano de administración provincial, a financiar proyectos de interés local o provincial, en otros municipios. No estamos apuntando que se esté violando lo establecido estamos evaluando que tal vez se debería reconsiderar esta decisión tomada por la dirección del país en cuanto a lo que realmente el municipio pudiese lograr si se le permitiese la utilización de un nivel más alto de este financiamiento.

Hasta el momento hemos podido evidenciar las recaudaciones del municipio por cada contribuyente, así como la distribución realizada por parte del Consejo de la Administración Municipal en busca del cumplimiento de los lineamientos de la política Económica y Social, las Líneas Estratégicas aprobadas, y los resultados alcanzados con esta utilización. A continuación, se procede a realizar una evaluación a criterio del autor de cómo se está Planificando, Organizando, Dirigiendo y Controlando el proceso de Contribución Territorial al Desarrollo Local.

En criterio del autor la planificación de los ingresos de la contribución está teniendo fallas desde la base porque estos son aprobados por parte de la Asamblea Provincial del Poder Popular pero deben ser presentados desde el municipio con una propuesta que se debe de realizar en base a las características que se tengan, y en el municipio Manatí se evidencia lagunas en la presentación de dichos planes a la Dirección Municipal de Economía y Planificación para que esta pueda realizar las valoraciones pertinentes a las necesidades reales del municipio. Pero a su vez a pesar de no contar

con un Plan de Desarrollo el trabajo realizado sobre la base de una estrategia no ha sido desfavorable pues las líneas estratégicas están bien concebidas con respecto a las características propias del municipio.

El municipio para criterio del autor se encuentra de manera organizada pues su Consejo de la Administración tiene identificado cada potencialidad del territorio y a su vez cuenta con un grupo gestor de proyecto liderado por un Director Municipal de Desarrollo Local el cual se encarga de la motivar y potencializar los proyectos de desarrollo local que se presentan al CAM para que estos vallan encaminados a dar solución a corto, mediano y largo plazo las problemáticas a las cuales el municipio tiene que darle el frente.

En Manatí la dirección de la Asamblea del Poder Popular y el Consejo de la Administración se encuentra preparada para continuar enfrentando el duro proceso de administrar el financiamiento de desarrollo local, pues hasta el momento su visión ha sido dirigida en desarrollar el nivel de vida del municipio con nuestros propios esfuerzos y recursos dando cumplimiento al llamado de la dirección del país de que cada territorio en este caso municipio debe lograr una autonomía económica.

Para el razonamiento del autor se puede expresar que el municipio hasta el momento ha logrado un control eficiente en cuanto a la recaudación, distribución y ejecución del financiamiento de la contribución territorial al desarrollo local, pues se ha cumplido con las legislaciones vigentes en los años analizados, que debemos resaltar que se han creado comisiones para controlar el proceso de ejecución, así como los debidos análisis y aprobación en reuniones del CAM para otorgar el financiamiento.

Durante la investigación el autor es del criterio que el municipio y cuando decimos el municipio decimos la provincia y el país puede estar perdiendo la oportunidad de generar más ingresos para el desarrollo local y es en cuanto a los trabajadores por Cuenta Propia que están tomando gran auge dentro de nuestra economía, un ejemplo claro es que el municipio Manatí cuenta hoy con 1 034 trabajadores patentados en diversos rangos tanto de venta como de prestación de servicio y los mismos no se encuentran dentro del rango aportación del 1 % establecido en las leyes del presupuesto del estado, todo lo que estos trabajadores por cuenta propia aportan va directo al presupuesto central, lo que no genera ingresos para el desarrollo del municipio, si de ese impuesto quedase un uno por ciento para el municipio estos trabajadores del sector privado verían un desarrollo local más elevado y sostenible en el marco en el cual ellos están enclavados.

Se pudo comprobar que el trabajo realizado en el municipio no está ajeno a los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el Período 2016-2021, en el Modelo de Gestión Económica (No.1: Continuar la actualización del Sistema de Dirección Planificada del Desarrollo Económico y Social, que abarca a los actores de todas las formas de propiedad y gestión, incrementando la eficiencia y eficacia. Garantizar el carácter integral del sistema y la interrelación de los diferentes actores. No.5: Continuar fortaleciendo el papel del contrato como instrumento esencial de la gestión económica, elevando la exigencia en su cumplimiento en las relaciones entre los actores económicos. No.12: Las empresas y las cooperativas pagarán a los consejos de la administración municipal donde operan sus

establecimientos, un tributo territorial, definido centralmente, teniendo en cuenta las particularidades de cada municipio, para contribuir a su desarrollo y constituyen fuente para financiar gastos corrientes y de capital. Y el No. 49: Perfeccionar la aplicación de estímulos fiscales que promuevan producciones nacionales en sectores claves de la economía, especialmente a los fondos exportables y a los que sustituyen importaciones, al desarrollo local y la protección del medio ambiente.

CONCLUSIONES

Como resultado del diagnóstico se definió que el municipio se encuentra en condiciones para continuar administrando el financiamiento recaudado para la Contribución Territorial, a pesar de existir dificultades en cuanto a la capacitación de los actores locales.

La evaluación presentada a la administración financiera de la contribución territorial al desarrollo local permitió conocer aspectos medulares tales como la carencia de un Plan de Desarrollo Local Integral en el municipio Manatí.

REFERENCIAS

Arias Guevara, M. de los Á. (2015). *El Desarrollo Local y La Cultura*. Universidad Federal Del Sur y Sudeste Del Pará, Brasil.

Caracterización del Presupuesto del Estado (2017). *Revista Cubana de Finanzas y Precios, 1*(4). La Habana.

Dirección Provincial De Finanzas y Precios Las Tunas (2017). *Procedimientos Técnicos. Contribución Territorial para el Desarrollo Local*. Las Tunas.

Estrategia de Desarrollo Local Municipio Manatí (2017). *Gaceta Oficial No. 48 Ordinaria*. Poder Popular Provincial Manatí.

González Fontes, R. (2017). *La Gestión del Desarrollo Local con un Enfoque Integrador* (tesis doctoral inédita). Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad de Camagüey.

Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021. La Habana.

Ministerio de Finanzas y Precios (2016). *Resolución No. 17-2016*. La Habana: Autor.

Ministerio de Finanzas y Precios (2017). *Ley Nº.113 del Sistema Tributario.* La Habana: Autor.

Ministerio de Finanzas y Precios (2017). *Ley No. 122 del Presupuesto del Estado*. La Habana: Autor.

LA CULTURA TRIBUTARIA: UNA NECESIDAD EN EL PROCESO DE FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL DE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS

THE TRIBUTARY CULTURE A NECESSITY IN THE PROCESS OF INITIAL FORMATION OF THE PROFESSIONAL OF ECONOMIC SCIENCES

Zoila Olano Salina zoila@ult.edu.cu

Karen Yisel Prado Almaguer yiselpa@ult.edu.cu

Yuliet Rodríguez Batista yulietrb@ult.edu.cu

RESUMEN

Este trabajo tiene como objetivo tratar los elementos fundamentales relacionados con la cultura tributaria. El mismo contiene algunas definiciones de los términos que forman parte de la Ley No. 113 del Sistema Tributario del año 2013, se presentan además algunas características de las partes que componen la ley y los cambios económicos que se están produciendo en el país relacionados con la cultura tributaria para una mejor aplicación de la política fiscal dentro de las finanzas internas del país. En el caso de Cuba la cultura tributaria adquiere una connotación especial para incrementar los ingresos que necesita el país dirigido al presupuesto del Estado cubano cómo parte indispensable de la política económica de cualquier país.

PALABRAS CLAVES: Cultura, tributo, impuesto, tasas, contribución.

ABSTRACT

This work has as objective to treat the fundamental elements related with the tributary culture. It contains some definitions of the terms that are part of the Law number 113 of the Tributary System, also, it presented some characteristics of the parts that compose the law and the economic changes that are taking place in the country related with the tributary culture for the fiscal politics's better application inside the internal finances of the country. In the case of Cuba the tributary culture acquires a special connotation to increase the revenues that needs the country it directed to the budget of the Cuban State as indispensable part of the economic politics of any country.

KEY WORKS: Culture, tribute, tax, rates, contribution.

INTRODUCCIÓN

Por el importante papel que desempeñan los educadores cubanos en la formación de una cultura tributaria de los estudiantes y la población en general, es hoy una urgencia social que necesita del trabajo mancomunado de los profesionales de la educación, debido a los cambios que se llevan a cabo en el nuevo modelo económico que necesita comprensión por parte de la sociedad cubana actual.

Al analizar los elementos teóricos que forman parte del Sistema Tributario se evidencia el siguiente problema: Insuficiencias que se manifiestan en el dominio de muchos de los preceptos expuestos en su cuerpo legal son desconocidos totalmente por parte de la población cubana.

Se emplearon los siguientes métodos teóricos: el Histórico lógico: para conocer la tendencia de la cultura tributaria en la sociedad cubana actual y el Análisis y crítica de

fuentes: para valorar la información contenida en las fuentes teóricas, mediante los procedimientos análisis y síntesis e inducción y deducción.

El presente trabajo tiene como objetivo tratar los elementos fundamentales relacionados con la cultura tributaria. El mismo contiene algunas definiciones de los términos que forman parte de la Ley No 113 del Sistema Tributario del 2013, se presentan además algunas características de las partes que componen la ley y los cambios económicos que se están produciendo en el país relacionados con la cultura tributaria para una mejor aplicación de la política fiscal dentro de las finanzas internas del país.

La novedad del tema radica en que constituye una bibliografía adecuada para los profesionales de las ciencias económicas que puede ser utilizada en el trabajo, que se realiza con los estudiantes para una mejor comprensión de la cultura tributaria vigente en nuestro país.

Los impuestos no son privativos de ningún régimen social contrario a lo que muchos piensan con el Triunfo de la Revolución Cubana en enero de 1959, no desapareció el cobro de impuestos por el Estado, sino que cambió esencialmente su destino, atemperándolo a las nuevas circunstancias sociales.

Lo que diferencia justamente a un sistema social de otro en la aplicación de un sistema tributario, es la utilización que se hace de los recursos financieros. Todos los estados utilizan los tributos para financiar sus necesidades, el impuesto es una figura que surge vinculada al surgimiento del Estado, existió imposición en el esclavismo y ha existido en las distintas formaciones económico-sociales.

Para poder realizar el estudio del tema de la cultura tributaria es necesario partir de los antecedentes históricos de la administración tributaria en nuestro país. En Cuba se han aplicado sistemas de obligaciones tributarias desde los tiempos de la colonia. En el año 1858 se establecieron los presupuestos municipales en cuya composición se encontraban presentes los ingresos por concepto de árbitros y derechos, además los impuestos a los mercados, al transporte y la recreación, estos tributos no pasaban a superar la cifra de los 2 millones de pesos para la nación.

Después del triunfo de la Revolución en 1959 fue necesario que se dictara una Legislación Tributaria la cual debía transformar al Sistema Tributario hasta ese momento en el país. En julio del propio año 1959 se promulga la ley 447 del Sistema Tributario y en la misma fecha la 448 complementaría a la primera, dicha legislación estaba encaminada de modo principal a utilizar el sistema operativo cómo instrumento para acelerar el desarrollo económico del país, bajo la concepción de que la forma de propiedad privada y el capital que esta genera coadyuvarán a dicho desarrollo. Esta ley se consideró en su momento la más ajustada y completa de América Latina.

¿Para qué se utiliza el cobro de los impuestos?

La respuesta a tal interrogante pudiera parecer sencilla en países como México, Estados Unidos, España, entre otros en los cuales, hasta un niño de diez años conoce la respuesta, para la mayor parte de la población cubana, sería muy difícil ofrecer elementos acertados del tema.

Muchos años después de la aplicación de una Reforma Tributaria en Cuba, muchos de los preceptos expuestos en su cuerpo legal son desconocidos totalmente por parte de la población cubana. Se equivocan términos y objetivos, aun cuándo vivimos las limitaciones económicas que caracterizaron los años del período especial, y participamos de alternativas y proyectos que fue necesario asumir para garantizar la sostenibilidad económica de la Revolución y de esta forma obtener los ingresos que necesita el Presupuesto del Estado ante la difícil situación que enfrenta la economía cubana.

¿Por qué fue necesario perfeccionar el sistema tributario cubano?

Con la desaparición del campo socialista, Cuba comienza a vivir una situación especial porque prácticamente pierde más del 90 % del comercio exterior, desaparecen importantes contratos económicos de compra y venta, que se habían mantenido por más de 30 años con los países miembros del Consejo de Ayuda Económica (CAME). En diciembre de 1993, ante la situación económica, la Asamblea Nacional del Poder Popular decidió analizar un conjunto de medidas que contribuirían a detener o minimizar las adversas condiciones imperantes.

Se hizo necesario tener presente las ideas planteadas por nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en agosto de 1994, cuándo señalaba la necesidad de que el dinero recuperara su valor. No debemos esperar soluciones mágicas que nos ayuden a encarar nuestras dificultades, el reto está en examinar conscientemente qué más se puede hacer en la actualidad con lo que contamos, de ahí la necesidad de actualizar y fortalecer el sistema impositivo cubano.

Se hizo necesario un proceso de saneamiento de las finanzas internas, después de un estudio realizado se aprueba un conjunto de medidas entre las cuales se encuentra La Ley no 73 del Sistema Tributario, La Ley no 77 sobre las Inversiones Extranjeras, aprobación de la Apertura de los Mercados Agropecuario e Industriales, despenalización del dólar, aprobación del trabajo por cuenta propia, entre otras.

A partir de este momento se comienza la aplicación Ley no 73 del Sistema Tributario dónde se tuvo en cuenta para poder establecer un nuevo sistema tributario, que considere cómo origen o característica fundamental formas impositivas comunes para todos los sectores de la economía, se hacía necesaria una reforma tributaria en la cual no solo debía participar la representación fiscal, sino todos los organismos y dependencias estatales, así como las organizaciones políticas y de gobierno, pues algunos de los objetivos imprescindibles para la ejecución de esta reforma estaban estrechamente legislados con reformas en nuestra economía.

Podemos expresar que los objetivos fueron los siguientes:

- Reordenar y actualizar nuestro sistema económico.
- Convertir esta reforma en un instrumento de dirección económica.
- Explotar mejor las bases contributivas estatales.

Además de los objetivos expuestos era necesario para llevar a cabo esta tarea, la introducción de una nueva política tributaria con bases firmes y principios inalterables de equidad y justicia social, así cómo proteger a las capas de la población de menos

ingresos. Analizados estos principios se tomó la determinación de acometer la tarea de la reforma tributaria en nuestro país, comenzando por establecer una ley que fuera la base general para el inicio de la referida reforma tributaria.

El 4 de agosto de 1994 se promulga la Ley 73 del Sistema Tributario de la República de Cuba, que cómo características principales se destacaron las de poder dictar formas impositivas comunes para todos los sectores de la economía, quedando resuelta la dispersión existente hasta ese momento de la legislación tributaria. Los sistemas tributarios cómo categoría económica constituyen un factor inicial en el desarrollo de un país y su economía.

En su composición estructural la ley 73 consta en forma genérica con 11 impuestos, 3 tasas y una contribución, todo esto contribuye al desarrollo de nuestra economía.

Objetivos de la Ley No. 73

- Crecimiento de los ingresos para el sostenimiento y desarrollo de la política social.
- Instrumento económico vinculado a: disminuir el déficit del Presupuesto del Estado, coadyuvar al equilibrio de las finanzas internas y contribuir a la recuperación económica.
- Desarrollo de la cultura tributaria y restablecimiento de la disciplina fiscal.
- Instrumento de control económico.
- Influencia en otras esferas de la vida económica.
- Sistema de relaciones financieras, coadyuvando su transformación a una nueva concepción estructural.
- Ordenamiento jurídico económico.

El sistema Tributario registra como mecanismo previo de control:

- Estructura del impuesto
- Hecho imponible
- Base Imponible
- Domicilio Fiscal
- Tipo Impositivo
- Elementos temporales
- Deuda Tributaria

Es básico conocer: las obligaciones de pago, dónde, cómo y cuándo realizarlas, los procedimientos tributarios y la forma de relacionarse con la administración tributaria

Es importante conocer la definición de tributos: una primera aproximación podemos definir los tributos cómo prestaciones pecuniarias que el Estado, u otro ente público exigen en uso del poder que les son pertenecientes a los Ingresos de Derecho público. Los impuestos atribuyen la constitución y las leyes, de quienes, a ellas están sometidos. Prestaciones que no constituyen la sanción de un acto ilícito, que deben ser

establecidas por ley y que se hacen efectivas mediante el desarrollo de la actividad financiera de la Administración.

Este concepto necesita naturalmente ser explicado y aclarado, para poder, después, introducir en él una precisión adicional. En primer lugar, los tributos se exigen por el Estado u otro ente público. Son ingresos públicos. Cómo tales ingresos públicos, son ingresos en dinero.

En segundo lugar, son ingresos públicos de derecho público, ingresos que exige el estado actuando cómo tal ente público en el ejercicio del poder financiero, a través de la emanación de normas jurídicas y de la actuación administrativa.

En tercer lugar, por exigencias del principio de legalidad, los tributos deben ser establecidos por ley. En virtud de este principio, debe ser el Estado quien, a través de la Ley, establece que la realización de determinados hechos hace surgir en determinados sujetos la obligación de pagar un tributo. Por ejemplo, el Estado, al establecer que la realización de una compraventa, hace surgir en el comprador la obligación de pagar un tributo.

En cuarto lugar, el tributo no constituye la sanción de un acto ilícito, ni que la sanción consista en la extensión a cargo de un tercero de una obligación tributaria. Los tributos existen por algo y para algo. Existen porque los entes públicos tienen encomendadas ciertas actividades, para que el Estado pueda desarrollar estas y llenar las necesidades que en cada momento histórico, fundamentalmente, los tributos sirven, se utilizan, tienen por fin allanar recursos dinerarios al Estado y demás entes públicos para que éstos, utilizando estos recursos, gastándolos, puedan cubrir las necesidades públicas.

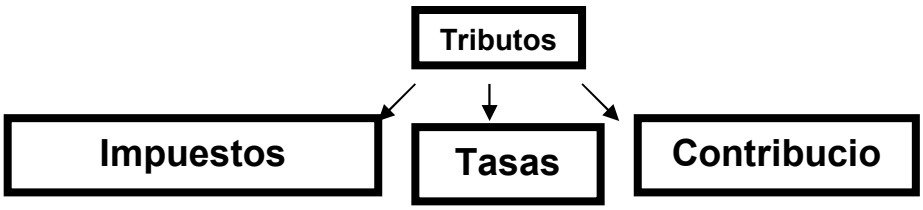
Así el artículo 4 de la Ley 169 de Gestión Tributaria señala que los tributos son medios para recaudar ingresos públicos. No sólo es importante conocer la ley sino, además, todas las resoluciones e instrucciones que la complementan, lo cual puede ser complejo por lo que se precisa de un estudio profundo.

La norma fiscal es variable, por lo que es necesario utilizar un mecanismo de actualización permanente. Los tributos pueden consistir en impuestos, tasas y contribuciones por lo que es necesario definir otros elementos:

- **I**mpuesto: es el tributo exigido al obligado a su pago, sin contraprestación específica con el fin de satisfacer necesidades sociales.
- Tasa: es el tributo por el cual el obligado a su pago recibe una contraprestación de servicio o actividad por parte del Estado.
- Contribución: el tributo para un destino específico, determinado, que beneficia directa o indirectamente al obligado a su pago.
- Base Imponible: el importe de la valoración del acto, negocio jurídico, actividad o magnitudes grabadas por el tributo, sobre el cual se aplica el tipo impositivo.
- Tipo Impositivo: es la cantidad que se aplica a la base imponible para determinar el importe del tributo, los cuales pueden ser en tanto porciento o números enteros o decimales.

- Persona natural: la persona física con capacidad para ser sujeto de derechos y obligaciones tributarias.
- Persona jurídica: las empresas estatales, cooperativas, organizaciones sociales, políticas y de masas, sociedades civiles y mercantiles, asociaciones, organizaciones, fundaciones y demás entidades con capacidad para ser sujeto de derechos y obligaciones tributarias.
- Contribuyente: la persona natural o jurídica, al que la ley impone la obligación de tributar.
- Redentor: la persona natural o jurídica que, por sus funciones o razón de su actividad, oficio o profesión, se encuentra obligada a retener el importe de un impuesto, tasa o contribución para su posterior liquidación.
- Exención: el beneficio que consiste en liberar de la obligación del pago de un tributo determinado.
- Bonificación: el beneficio consiste en la disminución del tipo impositivo a los efectos del pago de un tributo determinado.
- Declaración jurada: es el documento mediante el cual se hace la determinación de la deuda tributaria por el contribuyente, quien queda obligado con el contenido y exactitud de los datos consignados en ella y puede ser sancionado conforme a su derecho si la presenta con inexactitud, incompleta o fraudulenta.
- Año fiscal: comprenderá un período de doce meses que puede coincidir o no con el año natural. El primer año fiscal, será el periodo que comienza a partir de la fecha en que el sujeto queda obligado a contribuir y finaliza en el cierre del ejercicio económico.

La Ley 73 del Sistema Tributario está estructurada de la siguiente forma:



Estructura Tributaria en Cuba según la Ley 73

Impuestos

1)Impuesto sobre Utilidades

2) Ingresos Personales

3)Impuesto Ventas

4) Impuesto Especial a Productos

5) Impuesto Servicios Públicos

6) Impuesto sobre la Propiedad o Posesión de Determinados Bienes

7) Impuesto sobre Transporte Terrestre

8) Impuesto Transmisión de Bienes y Herencias

9) Impuesto sobre Documentos

10) Impuesto por la Utilización de la Fuerza de Trabajo

11) Impuesto sobre la Utilización o Explotación de los Recursos Naturales y para la Protección del Medio Ambiente.

Tasas

1) Tasa por Peaje

2) Tasa por Servicio de Aeropuertos a Pasajeros

3) Tasa por Radicación de Anuncios Y Propaganda Comercial

Contribución

1) Contribución a la Seguridad Social.

Podemos abordar que existe un clasificador de Recursos Financieros por el cual cada contribuyente según su objeto social, ya sea Persona Natural o Persona Jurídica debe aportar al presupuesto del Estado una serie de impuestos obligatorios.

Dieciséis años después de la aplicación de una Reforma Tributaria en Cuba, muchos de los preceptos expuestos en su cuerpo legal son desconocidos totalmente por gran parte de la población cubana. Se equivocan términos y objetivos, aun cuándo vivimos las limitaciones económicas que caracterizaron los años del período especial y participamos de alternativas y proyectos que fueron necesarios asumir para garantizar la sostenibilidad económica de la Revolución.

Con la aplicación del nuevo modelo económico cubano se continúa perfeccionando el sistema tributario, dónde se le anexan nuevos oficios relacionados con el ejercicio del trabajo por cuenta propia que aparecen publicados en la Gaceta Oficial de la República de Cuba No. 11 y 12 del 2008, con el objetivo de obtener una nueva fuente de empleo para todo ciudadano cubano y ampliar el radio de los contribuyentes, por diferentes formas de tributo.

Se aprueba La Ley No. 105, de 27 de diciembre de 2010, “De Seguridad Social”, reconoce un régimen especial para los trabajadores por cuenta propia, por lo que resulta necesaria regular la protección de la Seguridad Social adecuada a sus condiciones y particularidades.

La Ley No. 73, “Del Sistema Tributario”, de 4 de agosto de 1994, establece entre los tributos y los principios generales en los que se sustenta el sistema tributario del país, la contribución a la Seguridad Social, cuya base imponible y tipos impositivos serán establecidos por la legislación especial que sobre esta materia se dicte. El trabajo por

cuenta propia genera bienes y servicios a la población y constituye una fuente de empleo.

El socialismo en Cuba transita por una senda propia y el momento actual requiere una mentalidad abierta y flexible ante los cambios que se producen en materia de cultura tributaria, al aprobar nuevas modificaciones al trabajo por cuenta propia, con el objetivo de obtener una nueva fuente de empleo para todo ciudadano cubano y ampliar el radio de los contribuyentes, por diferentes formas de tributo.

Después de realizar un análisis detallado se aprueba El Decreto-Ley no. 278 sobre el régimen especial de seguridad social para los trabajadores por cuenta propia dónde se establece un régimen especial de Seguridad Social dirigido a la protección de los trabajadores por cuenta propia que no son sujetos del régimen general de Seguridad Social o cualquier otro régimen especial. La afiliación al régimen especial de Seguridad Social de los trabajadores por cuenta propia comprendidos en el artículo anterior, es obligatoria y constituye un requisito indispensable para que ejerzan su trabajo y reciban los beneficios de la Seguridad Social.

El régimen especial de Seguridad Social, en lo adelante régimen, ofrece protección al trabajador por cuenta propia, en lo adelante trabajador, ante la vejez, la invalidez total temporal o permanente y, en caso de muerte a su familia, así como a la trabajadora en ocasión de la maternidad, de acuerdo con lo regulado en el presente Decreto-Ley. Las pensiones reguladas en este Decreto-Ley se abonan con cargo al presupuesto de la Seguridad Social.

Continuamos perfeccionando el sistema tributario estableciendo las nuevas normativas que dan cumplimiento a uno de los lineamientos aprobados en el sexto congreso del Partido Comunista de Cuba, en el lineamiento 286; que establece la compra venta de medios automotores entre particulares.

En el modelo económico actual se continua trabajando en función de la cultura tributaria dónde se aprueba el decreto 292 del 2011 y demás resoluciones complementarias publicadas en la Gaceta Oficial extraordinaria número 31 de la República de Cuba se plantea que todos los cubanos con domicilio en el país y los extranjeros residentes permanentes podrán adquirir más de un vehículo de motor sin importar el año en que fue fabricado, y el acto de compraventa entre personas naturales se formalizará ante notario público sin necesidad de autorización institucional.

Estableciendo al concluir el proceso notarial, los participantes en la compraventa o los beneficiarios de la donación pagarán sus correspondientes tributos, en un lapso de 30 días. El nuevo propietario del vehículo, ya sea por la vía de la compra o de la donación, abonará el impuesto sobre la transmisión de bienes y herencias: el 4 % del valor declarado, o del referencial mínimo, según se aplique.

En el caso de un comprador que ya tuviera otro medio automotor, la base del impuesto a pagar será el valor pactado, o o el mínimo referencial asumido, incrementado en un 50% por cada vehículo en posesión. El que vende por otra parte tendrá que tributar el 4 % de la cuantía recibida a cambio del bien, por concepto de Impuesto sobre ingresos personales.

En el nuevo modelo económico que se aplica en Cuba se continúa trabajando en función de la política tributaria dónde se aprueban nuevos decretos leyes entre los cuales se encuentran:

- El Decreto Ley 259 en el 2008 para entrega de tierras en usufructo de áreas ociosas a todos los ciudadanos cubanos que soliciten la tierra.
- El Decreto Ley 288 en el 2010 con modificaciones al capítulo V de la Ley General de la Vivienda, se producen cambios importantes relacionados con: la venta de las viviendas, la permuta de las viviendas y la trasmisión de la propiedad de la vivienda por herencia o por otras causas

Se continúa perfeccionando la Ley Tributaria y se aprueba la Ley 113 del Sistema Tributario en el mes de enero del 2013, se deroga la Ley 73 del año 1994 y el decreto Ley 169 de 1997, y cerca de 200 regulaciones del Ministerio de Finanzas y Precios que se encontraban vigentes.

La Ley 113 del Sistema Tributario aprobada tiene la siguiente estructura:

Impuestos:

1. Impuesto sobre Ingresos Personales
2. Impuesto sobre Utilidades
3. Impuesto sobre las Ventas
4. Impuesto Especial a Productos y Servicios
5. Impuesto sobre los Servicios
6. Impuesto sobre la Propiedad o Posesión de Tierras Agrícolas
7. Impuesto sobre la Propiedad de Viviendas y Solares Yermos
8. Impuesto por la Ociosidad de Tierras Agrícolas y Forestales
9. Impuesto sobre el Transporte Terrestre
10. Impuesto sobre la Propiedad o Posesión de Embarcaciones
11. Impuesto sobre Transmisión de Bienes y Herencias
12. Impuesto sobre Documentos
13. Impuesto por Utilización de Fuerza de Trabajo
14. Impuesto por el Uso o Explotación de las Playas
15. Impuesto por el Vertimiento aprobado de Residuales en Cuencas Hidrográficas
16. Impuesto por el Uso y Explotación de Bahías
17. Impuesto por la Utilización y Explotación de los Recursos Forestales y la Fauna Silvestre
18. Impuesto por el Derecho de Uso de las Aguas Terrestres
19. Impuestos Aduaneros

En tanto “las condiciones no están creadas”, se ratifica “por el momento” la no exigencia del Impuesto sobre Ingresos Personales sobre los salarios, ni del Impuesto sobre las Propiedades de las viviendas, informó el periódico Granma.

Contribuciones:

1. Contribución a la Seguridad Social
2. Contribución Especial a la Seguridad Social
3. Contribución Territorial para el Desarrollo Local

Tasas:

1. Tasa por peaje
2. Tasa por Servicio de Aeropuerto
3. Tasa por la Radicación de Anuncios y Propaganda Comercial

Existiendo una diferencia entre la Ley 73 compuesta por 11 impuestos, 3 tasas y una contribución y la Ley 113 compuesta por 19 impuestos, 3 tasas y 3 contribuciones sobre el Sistema Presupuestario, lo que indica en su aplicación práctica que continuamos trabajando en el perfeccionamiento de la política presupuestaria del país.

¿Cómo se relacionan todos estos cambios con la política tributaria?

Mediante el pago de impuesto por los diferentes conceptos: ingresos personales, por concepto de ventas, trasmisión de bienes y herencias y sobre documentos, todo estos impuestos fueron concebidos en la Ley Tributaria desde que fue aprobada en el año 1994, en estos momentos se continúa ampliando su aplicación.

Es de interés del Estado Cubano desarrollar acciones para contribuir a elevar la cultura tributaria de la población y en este sentido se ha trabajado de forma intensiva con un plan de divulgación en los medios nacionales de prensa y de la televisión, además de las orientaciones dadas para desarrollar el trabajo por el Ministerio de Educación en los diferentes niveles a través de los programas establecidos al efecto, todo el trabajo realizado no es suficiente.

CONCLUSIONES

La Ley Tributaria es una necesidad de la economía cubana que se ira regulando poco a poco, por lo que es de gran importante poseer una cultura tributaria adecuada para conocer los elementos necesarios que forman parte de la Ley No 113 del Sistema Tributario Cubano. Porque todas las personas naturales o jurídicas que radican en el país de una forma u otra por diferentes conceptos deben contribuir en el pago de los diferentes tributos, que exige el contenido de la ley, aspecto que posee gran importancia para incrementar los ingresos del Presupuesto del Estado Cubano que se encarga de financiar todas las actividades económicas que se realizan en el país.

El desarrollo económico del país y la implementación del nuevo modelo económico cubano en el que está inmerso nuestro país, nos obliga al pago de tributos según establece el sistema tributario cubano, todos debemos estar claro que se continuará perfeccionando el sistema tributario, todas las personas naturales y jurídicas

continuarán tributando cada vez más, por nuevos conceptos que se complementan con la aplicación de la Ley Tributaria.

REFERENCIAS

Colectivo de autores (2003). *Administración Financiera del Estado Cubano*. Uruguay: Ponto gráfica. Centro de Estudios Contable y financiero: Política.

Cuba. Ministerio de finanzas y precios (1994). *Ley No 73 del Sistema Tributario*. Ciudad de la Habana.

Cuba. Ministerio de finanzas y precios (2013). *Ley No 113 del Sistema Tributario*. Ciudad de la Habana.

Leyva Anneris, I. (1 de octubre de 2011). Transmisión de propiedad de vehículos entre particulares, un acuerdo que circula. *Granma*, p. 3.

Ministerio de Justicia (2008). *Decreto Ley 259 Sobre la entrega de tierras ociosas en usufructo*. La Habana: Gaceta Oficial de la República de Cuba.

Ministerio de Justicia (2010). *Implementación de las Políticas Sobre el Ejercicio del Trabajo por Cuenta Propia y los Procesos de Reducción de Plantillas Infladas, Agrupadas por Temas*. La Habana: Gaceta Oficial de la República de Cuba No 11 y 12.

Ministerio de Justicia (2011). *Decreto Ley 288 Modificativo de la Ley No 65 Ley General de la Vivienda.* La Habana: Gaceta Oficial de la República de Cuba.

CAPÍTULO 2. CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

PROGRAMA PADRES EN CRECIMIENTO: UNA EXPERIENCIA DESDE COMUNIDADES RURALES

GROWING PARENTS PROGRAM: AN EXPERIENCE FROM RURAL COMMUNITIES

Anais Angela Chapelli Méndez anaiscm@ult.edu.cu

RESUMEN

Las estrategias de desarrollo agrario y rural deben de traducirse en una serie de acciones que requieren procesos de concertación, organización y funcionamiento entre los órganos de decisión económicos, sociales y políticos y los promotores de las iniciativas de desarrollo del ámbito municipal rural, pues el éxito de tales estrategias depende en gran medida de la participación activa de los actores locales en aras de lograr el desarrollo comunitario. Vinculado con la temática de la participación, uno de los ejes necesarios de un abordaje teórico es el del género, en la medida que este nos describe los roles, la posición, el grado e implicación de la participación de hombres y mujeres en la comunidad, lo que contribuye a identificar los factores de apoyo para desarrollar acciones educativas encaminadas a la modificación de la inequidad existente. Por tales motivos fue necesario el diseño y la implementación de un programa para la participación familiar de padres de la comunidad El Rincón, municipio Majibacoa. Se diseñó e implementó un Programa para la participación familiar en una comunidad rural que tuvo como centro el Grupo Formativo con un diseño de seis sesiones, a partir de los tres indicadores principales de la investigación y su manejo teórico. Los resultados aportan información en torno al diagnóstico rural participativo con un enfoque de género y al imaginario del rol paterno. El análisis de estos aspectos y las conclusiones finales del trabajo dieron respuesta al problema y los objetivos planteados.

PALABRAS CLAVES: Comunidad, desarrollo local, género, participación, paternidad.

ABSTRACT

Agricultural and rural development strategies must translate into a series of actions that require consultation, organization and operation processes between the economic, social and political decision-making bodies and the promoters of the development initiatives of the rural municipal sphere, as success On such strategies depends largely on the active participation of local actors in order to achieve community development. Linked to the theme of participation, one of the necessary axes of a theoretical approach is that of gender, to the extent that it describes the roles, position, degree and implication of the participation of men and women in the community, This helps to identify the support factors to develop educational actions aimed at modifying existing inequality. For these reasons, it was necessary to design and implement a program for the family participation of parents from the El Rincón community, Majibacoa municipality. A Program for family participation in a rural community was designed and implemented, which had as its center the Formative Group with a six-session design, based on the three main indicators of the research and its theoretical management. The results provide information on the participatory rural diagnosis with a gender approach and the imaginary of the paternal role. The analysis of these aspects and the final conclusions of the work responded to the problem and the objectives set.

KEY WORDS: Community, local development, gender, participation, paternity.

INTRODUCCIÓN

El surgimiento en Europa de nuevos modelos de desarrollo hacia los años 70 y 80, marcan una ruptura considerable respecto a las concepciones tradicionales del desarrollo y de viejos modelos teóricos incapaces de integrar en ese período la realidad cambiante. Junto con estos modelos surgen nuevos actores (instituciones locales, administración local, actores privados, colectivos) que permiten influenciar el proceso de transformación económico y social y que no habían sido tenidos en cuenta hasta entonces.

En Cuba, al no estar exenta de los avances en la perspectiva del desarrollo a nivel mundial y manifestarse en la década de los 90 cambios económicos, jurídicos, sociales, entre otros contextualizados en una profunda crisis, se han abierto puertas que permiten el ascenso a otras alternativas de desarrollo. La consolidación en este período de todo un debate en el espacio científico e intelectual en torno a esta problemática, es el punto de partida para la introducción del tema enfocado desde el prisma de la localidad y concebir la comunidad como un lugar significativo de la atención de instituciones gubernamentales, políticas y sociales. La necesidad de reenfocar la mirada sobre el desarrollo del país, motivaron a diversos intelectuales a investigar tanto a nivel teórico como de las experiencias concretas de transformación con énfasis en lo local y sobre todo desde lo endógeno.

Dentro de los principales investigadores que aparecen en este sentido están: Dilla (1993, 1995, 1998, 1999); Guzón (1996, 2001); Dávalos (1997); Valdés (1996, 1997); Limia y Hernández (1998, 1999, 2005); García (1992, 1995, 1996).

Se produce todo un debate en torno a reconocer el espacio local (municipal y comunitario) como medida para salir de la crisis y como una búsqueda de elevar la calidad de vida de la población en muchos sentidos, que rompía con el tradicionalismo del componente económico y social que predominaba. Se superaba esto a partir de la inclusión de otras ideas sobre el desarrollo, como el componente humano, la participación popular (en sentido diferente al tradicional), las condiciones ambientales, la sustentabilidad de las transformaciones entre otros.

Desde esta perspectiva, Caballero Rivacoba (2004, p.34) plantea que:

> el trabajo comunitario es una necesidad inminente y su objetivo principal es transformar la comunidad mediante su protagonismo en la toma de decisiones, de acuerdo a sus necesidades, a partir de sus propios recursos y potencialidades, propiciando cambios en los estilos y modos de vida, en correspondencia con sus tradiciones e identidad y el fortalecimiento de su actividad económica y sociopolítica.

Otros autores cubanos como Fernández Prieto (2004), Figueroa Albelo (2005), Leyva Remón (2006) y Suset Pérez (2006), describen y analizan las ideas de un grupo de estudiosos extranjeros e instituciones internacionales que abordan asuntos relacionados con el mundo rural, como es el caso de Wolf (1975), Shanin (1978), Thordner (1979), Kayam (1994), el Colegio de Postgraduados de México (1998), Ander Egg (1999), la Comisión Económica de Naciones Unidas para América Latina y el Caribe (CEPAL; 2000) y Marchioni (2004).

También numerosos centros de estudios se han encargado de realizar investigaciones relacionadas con el desarrollo en las comunidades, entre ellos se puede citar: el Centro de investigación Psicológica y Sociológica de la ciudad de La Habana (CiPS), el Centro de Estudio de trabajo comunitario de la Universidad de Camagüey y en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, el Centro de Estudios Comunitarios.

El trabajo comunitario integrado con el fin de lograr un desarrollo integral y armónico de la comunidad, exige, entre otros aspectos, del tratamiento del problema de la Equidad, como una de las más importantes dimensiones del desarrollo. Por ello el enfoque de género se ha caracterizado por haber puesto el énfasis en las diferencias, las desigualdades e inequidades, fundamentalmente, en lugar de los avances en las relaciones entre hombres y mujeres. Ello constituye un imperativo en el mundo de hoy. Es imprescindible darle una mirada de género al trabajo comunitario. La definición de espacios de participación social es atravesada por los sistemas de identidad de géneros asumidos, de allí la importancia de integrarlo al desarrollo local comunitario.

En este sentido se han realizado disimiles investigaciones alrededor de la feminidad y la masculinidad. Estos últimos, aunque no son numerosos, han revelado asignaciones (fortaleza, control, protagonismo sexual), expropiaciones (paternidad, los sentimientos, el validismo) y costos a la salud y el bienestar (Arés Muzio (1996); Díaz Álvarez (1999); Álvarez Suárez (2001); Oliva Cardero (2007); Chávez Remón, (2007). Otros han posibilitado identificar la contradicción rol-función en el ejercicio del rol paterno con significativas implicaciones sociopolíticas y psicológicas (Rivero Pino, 1998); y mostrar malestares de los hombres asociados a problemas de la comunicación en sus relaciones de pareja, inseguridad emocional, y dificultades para la convivencia. (Fernández Rius, 2005).

Destacamos también los estudios sobre significaciones sociales del ser padre que evidencian la reproducción de un modelo hegemónico de masculinidad con algunas muestras de cambios en sus formas de expresión, así como contradicciones entre lo instituido y lo instituyente a nivel de imaginario social que generan malestar y angustia (Taybo y González, 1998; López Arcia, 1999; Domínguez y López, 2000; González Pagés, 2002, 2003; Millet Pérez, 2002; Mestre Malfrán, 2004; Chávez Remón, 2007; Oliva Cardero, 2007). Sobre la representación que tienen los padres del cambio en las mujeres, la desorientación e incertidumbre y malestar que acompañan sus vivencias, así como las actitudes reactivas y proactivas que asumen están los aportes de Hechavarría (2007), Chapelli (2008) y Cabrera (2009).

En la provincia de Las Tunas, el municipio Majibacoa ha sido seleccionado para la realización del Proyecto de Socialización de los procesos de Innovación para el desarrollo sostenible municipal (YAHIMA), coordinado por La Universidad Agraria de La Habana, financiado por la ONGs Hivos de la República de Holanda. A su vez, la Universidad de Las Tunas, promueve investigaciones que potencian el desarrollo local de este territorio, por ser uno de los municipios que requiere mayor implicación desde un proceso interventivo con acciones que favorezca el autodesarrollo comunitario. Este proyecto ejecuta acciones para incentivar el desarrollo agrario y rural (Díaz, 2005; Botello, 2008; Rojas, 2008; Escalona, 2010).

El análisis de documentos, bibliografías y los resultados de las diferentes técnicas e instrumentos aplicados en la comunidad rural El Rincón, permiten a la autora de esta investigación identificar la permanencia de representaciones imaginarias sociales (prejuicios, mitos, creencias, y estereotipos) que son asumidas por hombres y mujeres de la comunidad, sin cuestionamientos ni reflexiones, centradas principalmente en la realización de actividades tanto domésticas como comunitarias diferenciadas por sexos.

Unido a estas problemáticas asociadas a la asignaciones sociales al rol paterno y su participación familiar se añade una limitante relacionada con que el municipio de Majibacoa, cuenta con una estrategia de desarrollo local, y con una estrategia para la transversalización del enfoque de género en el GTP y los GTM en las Tunas, pero aun cuando se han hecho proyecciones en aras de un desarrollo rural y del mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de cada comunidad con un enfoque de género, todavía los análisis se quedan al nivel de enunciar la cantidad de hombres y mujeres participantes en una actividad u otra, es decir, desde esta , todavía resulta insuficiente la aplicación de la transversalización del género en los proyectos comunitarios. Por ello urge la aplicación de programas, estrategias, acciones que propicien la equidad de hombres y mujeres en el contexto comunitario y sobre todo la reflexión de las asignaciones al género masculino que limitan la participación de los padres en el ámbito social-familiar.

Por todas estas razones no planteamos como problema científico: Las asignaciones sociales al rol paterno limitan la participación familiar de los padres adultos de la comunidad el Rincón, del municipio de Majibacoa, Las Tunas.

Para dar respuesta al problema científico de la investigación se define como objetivo general: Implementar un programa de intervención que contribuya a la participación familiar de los padres adultos en la comunidad El Rincón.

Como objetivos específicos:

1. Caracterizar teóricamente las significaciones imaginarias asociadas al rol paterno.
2. Explorar el imaginario individual del rol paterno en los padres de la comunidad El Rincón.
3. Diseñar un programa de intervención que contribuya a la participación familiar de los padres adultos de la comunidad El Rincón
4. Aplicar el programa de intervención.

La investigación se sustenta en el eje teórico conformado por los conceptos de desarrollo local, participación social, teoría de género y masculinidades, así como las asignaciones al rol paterno y los indicadores de la paternidad en el contexto cubano con el propósito de fundamentar el objeto de la investigación. Indagación científica en la cual se tienen en cuenta las tesis o presupuestos teóricos de los principales autores que abordan las temáticas antes mencionadas.

La investigación contribuye a la teoría, al argumentar desde la indagación el proceso de desarrollo local, la participación socio- familiar y la paternidad en comunidades rurales,

conceptos que se construyen a partir de la argumentación científica y el diagnóstico realizado por la autora. La contribución a la práctica, consiste en un programa de intervención que permite la participación familiar de los padres adultos en el ámbito de la comunidad rural El Rincón.

El programa puede servir de modelo a otros actores sociales, es susceptible a cambios en correspondencia con las características y diagnósticos específicos de cada contexto. La metodología utilizada logró sensibilizar la conciencia crítica de los padres acerca de su rol. Además, permitió caracterizar y explicar al mismo tiempo las formas inadecuadas de pensar la paternidad y las pautas de crianza negativas más extendidas en nuestra sociedad, así como analizar las implicaciones de las mismas. Demuestra la posibilidad y eficacia del tratamiento grupal a las problemáticas de la comunidad, como un espacio que permite explicar la realidad desde diversas dimensiones en su interrelación: lo social, lo grupal y lo individual.

La novedad científica fundamenta el desarrollo endógeno en las comunidades rurales, a través de la contribución del soporte teórico metodológico, que permite reflejar las realidades de la población agraria y rural, ya que valida y potencia la vinculación social y su influencia en el logro de los procesos productivos agropecuarios, participación social y familiar.

Desarrollo y participación comunitaria

En la actualidad, el desarrollo comunitario, es una necesidad inminente si pretendemos transformar la comunidad mediante su protagonismo en la toma de decisiones, de acuerdo con sus necesidades y a partir de sus propios recursos y potencialidades. Además, lograr cambios en los estilos y modos de vida, en correspondencia con las tradiciones e identidad de la comunidad, así como el fortalecimiento de su actividad económica y sociopolítica requiere de un proceso de intervención comunitaria continuo, permanente, complejo e integral a partir de la participación activa y consciente de sus pobladores. Comprender el valor metodológico de la participación comunitaria, toda vez que posee gran relevancia como elemento movilizativo y dinámico, que permite el enriquecimiento psicosocial de la comunidad constituye una premisa y herramienta metodológica para el cambio social, grupal e individual.

Podemos concebir la participación como una acción consciente y creadora que asume la comunidad en un contexto determinado, es la movilización de los sujetos en aras de alcanzar las metas propuestas, además implica las transformación de la realidad en la medida que nos transformamos y tomamos decisiones que favorezcan ese proceso multidimensional y de autodesarrollo así como el reconocimiento de las historias vinculares y de aprendizajes que matizan la vida cotidiana de cada sujeto y de la comunidad en general así como las representaciones sociales que emergen de ellas. Los elementos anteriormente expuestos destacan la significación que se le concede a la comunidad como espacio donde no solo se expresa y se desarrolla un tipo de subjetividad que tiene particularidades propias y que emerge de las interrelaciones que en este contexto transcurren, sino que se configuran sentidos personales y representaciones sociales que no pueden reducirse a las instituciones socializadoras que coexisten en ellas.

Reafirmándose la comunidad como un espacio diferente de conformación de lo subjetivo, pero a la vez la influencia de ella llega a las personas a través de los grupos que la conforman como son: la escuela y la familia, que son considerados agentes socializadores primarios.

La participación familiar y comunitaria están estrechamente relacionadas, presentando aspectos que le son comunes: aprendizaje psicosocial, configuración subjetiva de los roles paterno filiales (ser madre, padre, hijo e hija), división genérica del trabajo, asunción y adjudicación de roles.

En este sentido podemos afirmar que las asignaciones sociales modelan las maneras de pensar, sentir y actuar de los géneros masculinos y femeninos, mediando la forma en que participan y se implican ambos sexos en las actividades que se realizan en los ámbitos comunitario y familiar.

En el caso de los hombres legitiman una paternidad distante por ser esta una expropiación en el imaginario social, lo que refuerza el asignado cultural de la paternidad como un papel secundario, que dista mucho de la nueva propuesta social de la familia cubana. A pesar de los cambios en el imaginario social instituido persisten dicotomías en el desempeño de sus roles masculino y paterno lo que reafirma que las asignaciones sociales vinculadas a estos roles limitan la participación familiar de los hombres, a pesar que en el ideal de la familia cubana se promueva tal participación.

Paternidad en el contexto cubano. Indicadores para su estudio

Teniendo en cuenta que los indicadores que se han sistematizado en la literatura y en las investigaciones realizadas en nuestro país nos describen la manera en que los padres participan en el interior de la familia hemos definido los indicadores para estudiar la participación familiar de los padres en la comunidad El Rincón, estos son:

- Expresión de afectos: la manera de relacionarse el padre con sus hijos, teniendo en cuenta las emociones que se propician en esta relación, alude a las formas de expresar sus sentimientos con sus hijos y de interactuar con ellos.
- Participación doméstica: implicación del padre en las tareas hogareñas, la manera en que las realiza así como las vivencias asociadas a su desempeño.
- Autoridad: desempeño de las funciones de decidir y de dirección en el hogar por parte del padre, los métodos utilizados para ejercerla y las vivencias asociadas.

Programa "Padres en crecimiento"

Objetivo general del programa: Crear un espacio de reflexión grupal que facilite el estudio del imaginario social acerca del rol paterno y el desarrollo de un proceso corrector.

Objetivos específicos:

1. Posibilitar el desarrollo de la conciencia crítica de los participantes en torno al rol de hombre-mujer y de padre-madre.
2. Facilitar la comprensión de las funciones psicológicas básicas de los padres para mejorar el ejercicio cotidiano de la paternidad.

3. Ofrecer herramientas que contribuyan a afrontar adecuadamente situaciones reales de la vida familiar.

Contenidos del programa:

Se desprenden del diagnóstico de población y constituyen un programa básico que siempre es reelaborado desde las características concretas de cada grupo. El programa base se apoya en la utilización del grupo formativo, el cual consta de seis sesiones de trabajo de dos horas de duración cada una, lo que hace un total de doce horas. Sobre esta base se considera el encuadre más operativo desde el sitio donde se implementa, tipo de padres, momento, etc.

Cada sesión consta de: objetivos, contenidos, desarrollo.

El Grupo Formativo: Se realizó con el objetivo de caracterizar el imaginario social del rol paterno en hombres de la comunidad rural El Rincón.

Se diseñaron y realizaron seis (6) sesiones de trabajo para reflexionar sobre los siguientes temas. La investigación fue realizada en la comunidad El Rincón del municipio Majibacoa, Las Tunas.

Dado nuestro objetivo principal, el muestreo que utilizamos fue intencional, pues nos interesamos más en comprender las relaciones planteadas y sus formas de manifestarse, que generalizar resultados. Para ello se tuvieron en cuenta como criterios de inclusión: Ser Padres, que las edades de los padres en estudios oscilaran entre los 25-35 años de edad y que tuvieran hijos que estuvieran transitando entre la etapa escolar y la adolescencia. Fueron convocados un total de 15 padres, pero tres de ellos no pudieron asistir por razones de trabajo, quedando la muestra definitivamente compuesta por 12 padres.

CONCLUSIONES

El imaginario individual de los padres en la comunidad El Rincón presenta como significaciones instituidas: servir de sustento económico del hogar, ser protagonista de la toma de decisiones trascendentales y ser fuerte de carácter para imponer la disciplina y el respeto y como aspectos instituyentes, que indican los emergentes de cambio con relación al rol paterno: la participación en algunas tareas domésticas, la asunción del cuidado de los hijos y la expresión de afectos.

La exploración del imaginario individual de los padres en la comunidad El Rincón nos permitió apreciar: la confirmación de las significaciones instituidas e instituyentes develadas en los estudios de paternidad en Cuba.

El diseño y la aplicación del programa de intervención, contribuyó a la participación familiar en la medida que se logró la sensibilización con la temática, la identificación de contradicciones, las vivencias positivas alrededor de las propias elaboraciones, el deseo de lograr cambios y transmitir lo conocido.

El grupo formativo permitió el diagnóstico de los indicadores teóricos (manejados como contradicciones y características sistematizadas de esta parte de la población en la teoría), facilitando al mismo tiempo el cuestionamiento paulatino de lo asignado socioculturalmente y asumido por ellos en el desempeño de sus roles.

REFERENCIAS

Álvarez, Suárez, M. (1995). Maternidad y paternidad. Roles de género. *Revista de Sexología y Sociedad*, Año 1(1), abril.

Álvarez, S. M. y otros. (1996). *La familia cubana. Cambios, actualidad y retos*. La Habana: Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

Arés Muzio, P. (1990). *Mi Familia es así*. La Habana: Ciencias Sociales.

Chapelli Méndez, A. Á. (2008). *Rol paterno en familias monoparentales*. Estudio de casos (inédito).

Chapelli Méndez, A. Á. (2009). *Influencia del alcoholismo en la relación de los padres y sus hijos.* Estudio de casos (inédito).

Gilmore, D. (1990). *Manhood in the making: Cultural concepts of masculinity*. Yale University.

González Pagés, J. C. (2005). *Feminismo y masculinidad: ¿mujeres contra hombres? Debates de género*. Recuperado de http://www.cubaliteraria.com

Rivero Pino, R. (1998). *Las representaciones Sociales del rol paterno en grupos reflexivos cubanos. Sus implicaciones psico-sociopolíticas* (tesis doctoral inédita). Universidad Central de las Villas, Cuba.

PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIOCULTURAL EN COMUNIDADES RURALES Y SU EVALUACIÓN EN LA PROVINCIA SANCTI SPÍRITUS

SOCIOCULTURAL DEVELOPMENT PROGRAMS IN RURAL COMMUNITIES AND THEIR EVALUATION IN THE PROVINCE OF SANCTI SPÍRITUS

Humberto Clemente Calderón Echevarría hcalderon@uniss.edu.cu

Jorge Lázaro Duque Robaina jduque@uniss.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo fundamental el análisis de términos importantes utilizados para definir una metodología orientada a la evaluación de programas de gestión para el desarrollo sociocultural en comunidades rurales. Para la realización de este proceso en la provincia de Sancti Spiritus se elaboró una definición operacional que conduce a sugerir indicadores concretos en el caso de las comunidades. Con estas herramientas se confeccionó una metodología, con la correspondiente utilización de técnicas de recogida de información y análisis de los datos, de forma tal que permite evaluar el comportamiento de la gestión cultural. La guía para el diagnóstico y otra para la evaluación del proceso, así como los pasos para evaluar se ejecutan a partir de considerar estas definiciones y las variables propias del programa, así como la delimitación de tareas a realizar por las Direcciones de Cultura. La metodología elaborada, a partir de las definiciones propuestas, ha sido validada por expertos y aplicada en dos comunidades del municipio de Sancti Spiritus: Las Tosas y La Güira. Como principal hallazgo y conclusión se plantea que los diagnósticos elaborados, hasta el presente, muestran como deficiencias fundamentales la presencia de potencialidades sin identificar y la carencia de un sustento teórico y metodológico, así como se refuerza la concepción de que para implementar el programa de desarrollo sociocultural, así como para producir su posterior evaluación resulta imprescindible la fundamentación desde esta perspectiva.

PALABRAS CLAVES: Programa, desarrollo sociocultural, gestión cultural, potencialidades culturales, comunidades rurales

ABSTRACT

This paper has as its main objective the analysis of important terms used to define a methodology oriented to the evaluation of the sociocultural development program for cultural management in rural communities. To carry out this process in the province of Sancti Spiritus, an operational definition was developed that leads to suggesting specific indicators in the case of communities. With these tools, a methodology was developed, with the corresponding use of information collection techniques and data analysis, in a way that allows the evaluation of the behavior of cultural management. The guide for the diagnosis and another one for the evaluation of the process, as well as the steps for the realization of the evaluation are made from considering these definitions and the variables of the program, as well as the delimitation of tasks to be performed by the Directorates of Culture. The methodology developed, based on the proposed definitions, has been validated by experts and applied in two communities of the municipality of Sancti Spiritus: Las Tosas and La Güira. As a main finding and conclusion, it is proposed that the diagnoses developed, until now, show as fundamental deficiencies

the presence of unidentified potentialities and the lack of a theoretical and methodological support, as well as reinforcing the conception that to implement the development program sociocultural, as well as for its subsequent evaluation the foundation from this perspective is essential.

KEY WORDS: Program, sociocultural development, cultural management, cultural potential, rural communities

INTRODUCCIÓN

Los programas para el desarrollo sociocultural como materialización de las políticas sociales, se elaboran para satisfacer necesidades de la población. Estos son la traducción operacional de las políticas sociales, por tener mayor racionalidad y dos ejes estratégicos: la gestión social y la evaluación. El imperativo de esta forma de gestión es aumentar los impactos de las políticas sociales Ministerio de Cultura (MINCULT, 2012).

Los procesos socioculturales espontáneos o institucionales se concretan mediante complejos sistemas multidireccionales y polifuncionales de acciones. Estas deben y están encaminadas a propiciar a los destinatarios, dígase en los habitantes de las comunidades, una motivación funcional partiendo de que propician las acciones culturales. Tomando como punto de partida estos criterios es que se proponen los programas para el desarrollo sociocultural.

La comunidad es la más pequeña unidad de planeación para la definición de posibles programas socioculturales. Éstos consideran las formas en que un grupo social se relaciona con su medio físico, lo que permite reconocer el saber local ambiental, además de otros aspectos importantes para su implementación. La realización lleva a cabo talleres participativos, diagnósticos, formación de grupos técnicos, seguimiento de los planes y la evaluación de los mismos.

La metodología para la investigación sobre la evaluación que se realiza de la implementación del programa de desarrollo sociocultural en comunidades rurales del municipio de Sancti Spíritus, a partir de las potencialidades posibles de identificar en el diagnóstico, se fundamenta en la concepción de la antropología cultural y especialmente en la corriente interaccionista simbólica, de ahí que se realiza el trabajo de campo con carácter etnográfico.

La evaluación es un proceso encaminado al mejoramiento, por lo que, partiendo de un diagnóstico inicial, se identifican potencialidades para la implementación de un programa o proyecto. Con ello se toman las decisiones necesarias para garantizar el perfeccionamiento del mismo, contribuyendo así a mejorar la calidad de vida individual y social de las personas en las comunidades. Requiere entonces determinar las características de estos procesos. Todas estas acciones demandan, además, de una metodología para la gestión cultural que en ocasiones se carece de ella para el logro de resultados satisfactorios.

Se basa el trabajo en la metodología empleando el estudio de casos, por lo que se seleccionan dos comunidades rurales del municipio de Sancti Spíritus para realizar el estudio, ellas son Las Tosas y La Güira, situada en la zona rural. Este muestreo fue totalmente intencional.

Se considera que el trabajo a través de programas para el desarrollo sociocultural de las comunidades rurales es novedoso dentro del Sistema Nacional de la Cultura, puesto que una de las limitantes que se afrontaron en la realización de la investigación es su ausencia en la provincia de Sancti Spíritus que abordaran la gestión cultural y menos aún lo referido a los programas. Debe decirse que se concibieron búsquedas a través de la Dirección de Programas del Ministerio de Cultura en Cuba y no se localizó ninguna referencia al respecto. Ello destaca que es importante el estudio y la profundización en la implementación de este tipo de trabajo.

Concepción para la evaluación de los programas

La elaboración de una metodología para la evaluación del programa sociocultural de desarrollo para la gestión cultural de comunidades rurales conviene delimitar las cuestiones de definición operacional para su realización, es por ello que se considera importante precisar los términos evaluación, programa de desarrollo sociocultural en comunidades y gestión cultural. A partir de aquí se define otro aspecto importante y que concreta todo lo que se realiza y es el de potencialidades posibles de identificar.

Con respeto a la evaluación de la implementación de los programas socioculturales, existen numerosas definiciones sobre las cuales, en la mayoría, adolecen de ser muy amplias para los objetivos propuestos en programas de desarrollo sociocultural. Por ello, desde su implementación, la evaluación representa un proceso que permite recuperar la práctica que los promotores y sujetos sociales realizan en sus proyectos, con el propósito de conocer resultados y efectos de la actuación, confrontándolos no sólo con objetivos y metas planteados, sino con el desarrollo que pretenden impulsar.

Este proceso implica también “medir” los impactos del proyecto y las actividades en el ámbito comunitario y municipal. Esta “medición” no solo es cuantitativa sino que, también debe ubicar los cambios cualitativos que produjo o está produciendo la experiencia en la práctica de las actividades culturales.

La concepción parte que la evaluación es ante todo educativa y de fortalecimiento interno de la comunidad y del sistema de la cultura en los territorios. En este sentido la evaluación no puede ser una tarea de ver los costos y beneficios logrados o donde se identifiquen errores y responsables, contrario a esto, el objetivo final tanto de la evaluación como del uso de indicadores es servir para que los participantes de los programas de desarrollo sociocultural puedan aprehender sus procesos y retroalimentarse de su práctica cotidiana con la idea de construir de mejor forma el desarrollo local o de la comunidad en que se encuentra insertado dicho programa.

De forma generalizadora puede decirse entonces que se evalúa para rendir cuentas e informes, tomar decisiones, retroalimentarnos de las prácticas, diseñar el futuro, propiciar aprendizajes, valorar los procesos en su integralidad y constatar los niveles de desarrollo alcanzados

La evaluación de programas y proyectos debe cumplir con una serie de requisitos básicos que a continuación se describen:

1. Válida: los resultados de la evaluación deben tener factibilidad de comprobarse.
2. Oportuna: debe llevarse a cabo en el momento en que se requiera; de lo contrario se corre el riesgo de producir información que no será útil para los

propósitos de retroalimentación o influir de manera negativa en el estado de ánimo de los involucrados.

3. Confiable: los instrumentos utilizados, aplicados al mismo tiempo por diferentes personas, deben generar informaciones comparables.
4. Objetiva: no debe convertirse en la emisión de juicios de valor acerca de los aspectos positivos o negativos del proyecto. Las opiniones y posiciones subjetivas de los evaluadores que pudieran distorsionar la realidad deben controlarse al máximo posible.
5. Práctica: los procedimientos de investigaciones que se utilizan deben estar acordes con los recursos y el tiempo disponible: asimismo, con el destino de los resultados de la evaluación. De lo contrario, la evaluación puede convertirse en un proceso interminable de recolección de informaciones que irá en contra del cumplimiento del requisito de la oportunidad.
6. Rigor metodológico: Hay que tener definidos claramente los objetivos. Los momentos para la evaluación deben ser concebidos previamente, pues esta no puede darse de manera espontánea; así como se deben definir los instrumentos para la evaluación y el sistema de indicadores que se utilizará, este requiere además de un diseño previo.

Para evaluar el cumplimiento de los programas es necesario contar con informaciones confiables y actualizadas. El tipo y cantidad depende de las características particulares de cada proyecto o indicadores definidos, del seguimiento realizado durante la fase de ejecución, así como de la naturaleza e interés de la evaluación. La información básica que se necesita es:

1. Significado de los conceptos usados en el programa.
2. Descripción de los tipos de proyecto ejecutados o en ejecución.
3. Propósitos que se desean alcanzar.
4. Criterios de selección de los destinatarios.

La evaluación se orienta por el análisis de cinco criterios definidos, así como por otros considerados relevantes para cada intervención. Estos son:

- Pertinencia: grado de adecuación de la intervención al contexto en el que se realiza; a las necesidades de la población, a las estrategias nacionales y locales de desarrollo, y a las prioridades del trabajo cultural.
- Eficacia: nivel de alcance de los objetivos planteados en la intervención.
- Eficiencia: medida del logro de los resultados en relación con los recursos que se consumen.
- Impacto: efectos de la intervención en la población y en el contexto.
- Viabilidad: grado en que los efectos positivos derivados de una intervención continúan una vez retirada la ayuda externa, para lo que hay que considerar distintos factores de desarrollo de tipo político, institucional, sociocultural, tecnológico, económico o medioambiental

Para la evaluación de los programas socioculturales en la provincia de Sancti Spiritus se elaboró un esquema donde cada uno de los aspectos señalados sugiere indicadores concretos en el caso de las comunidades rurales para valorar la implementación del programa de desarrollo sociocultural, pues son elementos medibles o verificables que certifican la presencia o ausencia de una variable para aquellas dimensiones que, definidas en la lógica de intervención (entiéndase objetivos y resultados de la aplicación del programa sociocultural) han de constituir el objeto del seguimiento y la evaluación. Proporcionan medidas de cantidad, calidad y tiempo que se usarán para la evaluación del éxito o el fracaso del programa. Por tanto los indicadores son cualitativos y/o cuantitativos y destacan las características importantes de los objetivos y resultados y los hacen operantes (Méndez, Gonzalez y Fabelo, 2005).

Los indicadores se diseñan en dependencia de los propósitos de la evaluación, es por eso que resulta fundamental conocer con claridad lo qué se desea medir, para qué se va a medir, cuándo se va a medir, dónde se va a medir y con quién se va a medir. Las respuestas a todas estas preguntas aportan información básica para la selección del tipo de indicador, de las técnicas de investigación social a aplicar y de los elementos útiles para la base de su diseño, y su posterior aplicación. El desarrollo y concreción de la evaluación en el plano operativo se comprende mejor y se facilita con la construcción y el uso de los indicadores. Ellos permiten medir la eficiencia y eficacia que tiene el programa objeto de evaluación.

¿Qué es un programa de desarrollo sociocultural en comunidades?

El Programa de Desarrollo Sociocultural en Comunidades es la expresión de los lineamientos de la política cultural en un nivel de concreción que, a partir de las características específicas de la situación cultural y del entorno socioeconómico y político-ideológico reflejadas en un diagnóstico científico investigativo riguroso, incluye un sistema de objetivos estratégicos, de indicadores de evaluación y el análisis de los recursos para su ejecución. Este debe integrar los intereses y las necesidades de todos los actores que participan desde su diseño hasta su evaluación.

Esta concepción se basa en el sistema de la Dirección por Objetivos (DPO). La Dirección por Objetivos (DPO), constituye un método empleado durante el desarrollo histórico de diferentes organizaciones en distintas partes del mundo, desde que en 1954 se diera a conocer por su creador Peter Drucker, conocido autor de varias teorías y prácticas administrativas en los Estados Unidos de Norteamérica. Este sistema de gestión está basado en un concepto de la acción, la conducta y la motivación humana, por cuanto asegura el desempeño al transformar las necesidades objetivas en metas para los individuos.

La dirección de los procesos culturales a partir de programas y proyectos de desarrollo no son privativo de la experiencia del MINCULT (2005), sino que se han venido utilizando y perfeccionando por la UNESCO desde su fundación hasta nuestros días. Los estudios realizados en los últimos años por la Comisión Económica para la América Latina (CEPAL) han demostrado que la gestión de las políticas sociales depende de factores tales como: las características de las organizaciones que participan en su formulación, ejecución y evaluación, naturaleza del proceso objeto de gestión y de las condiciones en que se debe prestar el servicio.

Las ventajas de los programas socioculturales se originan de la evaluación científica del momento de que se parte, para tener en cuenta la correspondencia con la identidad, las tradiciones y las necesidades y expectativas culturales de la población. Permite un nivel de jerarquización de los problemas a resolver, en cuanto a las posibilidades de implementación y ejecución dada la definición de las necesidades, posibilidades y recursos existentes. Aprovechar la inteligencia colectiva en su concepción, aplicación y evaluación, generando nuevas formas de participación tanto de los creadores como de la población. Introducción de concepciones innovadoras con relación a los métodos y medios de acción habituales de dirección. Tiene carácter interdisciplinario e intersectorial como factor del desarrollo integral y como vía de asegurar la interrelación de medios y recursos materiales y humanos.

Los programas para desarrollo sociocultural de las comunidades rurales se orientan a la elaboración de proyectos que dan respuesta a necesidades concretas y de la dirección por objetivos anualmente, consideran la articulación entre investigación y la acción como medio de implementación del programa, así como valorar los resultados e impactos del trabajo cultural que denotan un mayor nivel de desarrollo en este campo. Contienen, entre otros aspectos, un conjunto de proyectos estratégicamente articulados orientados a alcanzar una finalidad expresada. Desde este punto de vista el proyecto se considera un conjunto de acciones planificadas encaminadas a solucionar problemas concretos en el cual se invierten recursos (materiales, humanos y financieros) para alcanzar los objetivos previstos en un tiempo determinado.

Al pasar de los años se ha podido observar que la participación en estos procesos es muy importante, o sea, que cada creador, artista, cuadro, especialista o trabajador, cada organismo u organización se siente parte del proceso que se realiza, se relaciona por diferentes vías, desde el nivel de la superación hasta la autogestión, conduce también a que esté sensibilizado, identificado y comprometido en el mismo pues será, en definitiva, elemento indispensable para elevar su calidad de vida. Pero lo más importante es tener en cuenta que uno de los espacios donde se ejecuta este programa es en las comunidades.

La importancia del estudio de los vínculos entre la gestión y el desarrollo sociocultural se reafirman, en primer término, con el propósito de desarrollar una cultura general integral, que abarque a todos los niveles y sectores sociales, la necesaria integración de los agentes y actores del desarrollo cultural, en función de la articulación de la Política Cultural en instituciones y territorios, al tiempo que incentiva la participación popular en la creación y percepción del arte.

Cuando se habla de la gestión cultural se tiene en cuenta que responde a una cobertura global, donde se conjugan los ámbitos de la administración cultural (planificación, coordinación, dirección y evaluación) y a las dimensiones del quehacer cultural (animación, creación, preservación, divulgación), las que aseguran un adecuado y eficiente desenvolvimiento de las políticas tanto en los sistemas macrosociales como en aquellos relacionados con el comportamiento de entidades, programas o proyectos específicos del sector.

Está implícita en este concepto, la idea de integración de procesos en función de la transformación de la realidad cultural de una comunidad, un territorio o un mercado. De

ahí su estrecha vinculación con los procesos de promoción cultural a través de relaciones de complementación y mezcla, expresadas en los programas de desarrollo cultural y que trascienden el propio concepto.

La gestión cultural constituye una relación social que se establece en organizaciones productivas, de servicios, sociales y políticas en función de organizar y dirigir las acciones que permitan el cumplimiento de su encargo social, sus fines predeterminados a nivel macrosocial o en un ámbito más específico.

Resulta imprescindible para la gestión cultural precisar las potencialidades sin identificar (Márquez, Vasallo, Cuétara y Sablón, 2019), lo que se incluye en la evaluación de los programas de desarrollo sociocultural. Estas son entendidas como capitales o recursos (PNUD) inadecuada o insuficientemente aprovechados, lo cual conduce a activar procesos de crecimiento del aparato productivo y del empleo. Implica la creación y consolidación de unidades o cadenas productivas concretas que, bajo determinadas condiciones y estrategias (cómo, cuándo, quiénes, dónde) internas y externas a cada localidad y proyecto, pueden sustentar procesos de desarrollo humano[1].

El enfoque de las potencialidades tiene un sentido innovador, positivo e integral, para lograr objetivos relacionados con el desarrollo humano y por tanto desde la perspectiva sociocultural, porque:

- Parte de lo que se tiene y no se usa, o se usa de manera insuficiente, para alcanzar lo que no se tiene; buscando promover el máximo aprovechamiento posible de las capacidades, recursos y valores que las sociedades disponen o están dispuestas a conseguir para mejorar sus condiciones de vida.
- Supera los modelos de desarrollo que parten de consideraciones casi exclusivamente económicas (insuficientes para abarcar la complejidad del desarrollo).
- No se limita al análisis de necesidades o demandas insatisfechas que, en principio, responden a situaciones socialmente críticas más que a visiones o “Imágenes-objetivo” para el futuro de desarrollo nacional, regional y local; y que pueden derivar hacia una extremada presencia de programas de inversión humanitaria. Estos programas son temporalmente justificables pero resultan insuficientes para responder a los objetivos del desarrollo humano sostenible.
- Asume las aspiraciones complejas de las personas y de las colectividades en un territorio; ya sean cultural, social, económica, geográfica y políticamente muy diverso.
- Los criterios y orientaciones metodológicas que lo sustentan tienen una lógica suficientemente rigurosa como para orientar los esfuerzos de las entidades públicas y/o privadas que operan en los niveles regional, subregional y local, en la formulación y gestión de Planes Estratégicos Concertados, compatibles con el desarrollo humano sostenible.

[1] Recursos o capitales: naturales (yacimientos mineros, biomasa marina, tierra, bosque), físicos o infraestructuras (plantas industriales, sistemas energéticos y redes viales), humanos (capacidades, destrezas y nivel educativo), sociales o institucionales (organizaciones públicas y privadas), económicos o financieros (colocaciones bancarias en fondos para inversión o capital de trabajo).

Por corresponder a recursos y capitales muy variados, las potencialidades se manifiestan en unidades, magnitudes y dimensiones conceptuales diferentes, las que pueden identificarse y valorarse mediante procedimientos alternativos que reconozcan esas diferencias, dada la diversidad y la imposibilidad de expresarse su contenido material como es el caso de los valores, las organizaciones sociales y los productos culturales. Así por ejemplo se consideran potencialidades:

- Reservas probadas por explotarse como son los recursos del patrimonio en determinados territorios, dadas sus condiciones históricas.
- Utilización ampliada de las reservas de riesgo disponibles, que podrían elevar los rendimientos de las tierras labrantías, en el caso de un recurso físico o agrario.
- Capacidad industrial o artesanal no utilizada, en el caso de un recurso físico fabril.
- Existencia de personas con formación educativa y profesional para el trabajo cultural, aún no ocupada o subocupadas, en el caso del recurso humano.
- Disponibilidad de créditos para inversiones reproductivas en la actividad cultural, en el caso del recurso financiero.
- Iniciativa de organizaciones o centros culturales para impulsar inversiones, insuficientemente utilizadas, en el caso del recurso institucional.

El punto de partida para las aplicaciones debe reconocer el concepto de potencialidad, como un margen entre las presentes disponibilidades de recursos y de estos, los que están siendo inadecuadamente utilizados. Se traducen fundamentalmente en recursos y oportunidades. En el caso del primero definen las fortalezas presentes en la comunidad: talento humano (artistas, escritores, artesanas, albañiles, profesionales, mecánicos, maestras); vocación cultural, económica y productiva; elementos naturales (árboles frutales, minas, peces, playas, ríos); organización social existente (delegados, organizaciones de masas, grupos culturales, deportivos, religiosos, comerciantes, organizaciones no gubernamentales); líderes naturales; aspectos geográficos, entre otros. Con respecto a oportunidades comunitarias los componentes ajenos a la comunidad que pueden ser empleados en su beneficio: los programas sociales del gobierno (médicos de la familia, trabajadores sociales), los planes de financiamiento (Créditos bancarios, cajas de ahorro, bancos cooperativos, fondos de crédito regional, etcétera); las potencialidades del suelo, entre otros.

En lo que se refiere específicamente al desarrollo sociocultural, las potencialidades contemplan los aspectos que conforman la cultura e identidad local y que son de interés para el desarrollo de las localidades; ellos se encuentran en los niveles de articulación y organización social y apego a las tradiciones, valoración moral y ética ante el trabajo, asunción de riesgo y actitud emprendedora, valoración del entorno natural, el modo de vida, la creación artística y literaria, la comunicación (Lenguaje y forma de expresión), las formas de ocupar el tiempo libre, la historia local, valores, instituciones y su funcionalidad. En esencia, en la movilización del potencial creativo y emprendedor de la población en términos de confianza en sí misma y despliegue de imaginación iniciativa, cooperación y receptividad a las ideas y propuestas creativas.

Finalmente, desde el punto de vista operacional se consideró oportuno determinarla como “el conjunto de recursos culturales, tangibles e intangibles, endógenos o exógenos que existen en el ámbito de las localidades y que resultan posibles de aprovecharse por los actores en las transformaciones locales” (Álvarez, 2008, p. 35). En este caso dependen de los resultados presentes en la descripción de las características expuestas en los diagnósticos. En otras palabras, coinciden con las dimensiones e indicadores presentados en el diagnóstico que se elabora y de donde debe partir la evaluación del programa sociocultural.

Para la aplicación de la metodología se tuvo en cuenta el universo de comunidades rurales del Municipio de Sancti Spíritus, por ser además el que se ubica en la capital de la provincia, contiene todas las instituciones del sistema cultural en el territorio a este nivel. Se incluyó de forma intencional los criterios de urbano y rural, dada las peculiaridades de cada uno, además de que de acuerdo a los criterios del especialista que atiende a los promotores culturales son las que sostienen un trabajo sistemático eficiente en varios aspectos. Las dos comunidades seleccionadas para el estudio de casos fueron la de Las Tosas y La Güira, ambas clasificadas como rurales.

En el trabajo realizado se ha podido constatar que en las condiciones actuales la evaluación que se realiza de la implementación del programa de desarrollo sociocultural en comunidades rurales del municipio de Sancti Spiritus resulta insatisfactoria, a la vez que ignora potencialidades posibles de identificar en el diagnóstico. Todo ello compromete a que se realicen esfuerzos encaminados a perfeccionar los sistemas evaluativos.

Con los resultados que se exponen en este trabajo se ofrecen criterios que sustentan la metodología que se elaboró y que precisamente se sustenta en estos planteamientos a como debe ser la evaluación de programas para el desarrollo sociocultural de comunidades rurales. Con estos argumentos se apreció la necesidad del perfeccionamiento del proceso de implementación del programa sociocultural, partiendo del diagnóstico inicial y que se refleja en la concepción de la evaluación.

CONCLUSIONES

Después del análisis de la información contenida en este trabajo es posible arribar a las siguientes conclusiones:

En la actualidad los programas para el desarrollo sociocultural en las comunidades rurales del municipio de Sancti Spiritus al igual que los del resto de la provincia están concebidos a partir de una serie de factores que lo definen, de forma tal que, dinamizan los procesos en la comunidad.

La evaluación que se realiza de la implementación del programa de desarrollo sociocultural en comunidades rurales del municipio de Sancti Spiritus resulta insatisfactoria, a la vez que ignora las potencialidades posibles de identificar en el diagnóstico.

Los diagnósticos elaborados presentan como deficiencias fundamentales la presencia de potencialidades sin identificar, así como la elaboración del mismo con la carencia de un apoyo teórico y metodológico para una mejor implementación del mismo, así como para su evaluación.

Las definiciones propuestas para elaborar la metodología orientada a la evaluación de los programas de desarrollo sociocultural posibilitan el perfeccionamiento de una guía para el diagnóstico y los pasos para la realización del mismo, así como la elaboración de la evaluación del proceso, la reestructuración del mismo a partir de considerar otras variables diferentes a las iniciales y la delimitación de tareas a realizar por las Direcciones de Cultura.

REFERENCIAS

Álvarez, F. (2008). *La dimensión cultural del desarrollo local en comunidades de las Provincias Orientales* (tesis doctoral inédita). Universidad de Oriente.

Carballal del Rio y otros (1998). Memoria técnica del Taller de Dirección por Objetivos, impartido por los consultores J. Goldsmith y K. Cloke. En Compendio de artículos, CCED, p. 59. La Habana: MES.

Márquez O., Vasallo V., Y., Cuétara S., L. M. y Sablón C., N. (2019). Sistema de indicadores para la sostenibilidad en comunidades rurales del Ecuador en el marco de la Agenda 21. *Espacios,* 40(18), 28.

Méndez, H. J., González, A. L. y Fabelo, P. R. (2005). *Resumen Propuesta Metodológica*. CIERIC.

MINCULT (2012). Los Programas de Desarrollo como Instrumento de Gestión de la Política Cultural. Experiencia Cubana, p. 42. *Folletos Gerenciales, Año XVI*, (8).

PNUD. Identificación de potencialidades. Conceptos e instrumentos. *Cuadernos PNUD. Serie Desarrollo Humano* (7). Recuperado de http://78.46.95.73:8080/.../La%20identificación%20de%20potencialidades_conceptos%20e%20instrumentos.pdf

LA FAMILIA CUBANA ACTUAL: UN RETO PARA SER MEJORES PADRES

THE CURRENT CUBAN FAMILY: A CHALLENGE TO BE BETTER PARENTS

Iraida González Smith iraidags@ult.edu.cu
Yunier Guerra Borrego yguerra@ult.edu.cu
Sonia Peña Valdez soniapv@ult.edu.cu

RESUMEN

Las constantes transformaciones que se experimentan en la familia están relacionadas con el régimen social existente en cada época. De ahí que en cada momento histórico concreto la configuración de la familia asume características específicas. Por lo que en esta investigación abordamos aspectos relacionados con las transformaciones esenciales que se han producido en la familia cubana actual, declaramos algunas consideraciones relativas a las causas a que las mismas obedecen, así como el modo en que, pese a las circunstancias, se puede ser mejores padres.

PALABRAS CLAVES: Familia, transformaciones, causas e influencias educativas.

ABSTRACT

The constant transformations that are experienced in the family are related to the social regime existing in each era. Hence, at each specific historical moment the family configuration assumes specific characteristics. So in this investigation we address aspects related to the essential transformations that have occurred in the current Cuban family, we declare some considerations related to the causes that they obey, as well as the way in which, despite the circumstances, you can Be better parents.

KEYORDS: Family, transformations, causes and educational influences.

INTRODUCCIÓN

Los seres humanos son por esencia seres sociales que para satisfacer sus necesidades se relacionan con los demás. Desde que se nace hasta que se muere, la vida se encuentra en constante accionar con otras personas. El proceso de intercambio con los demás se realiza en un contexto social e histórico determinado. Así cualquier cambio que se opere en el sistema social tiene su efecto a través de la socialización en el sistema de valores del grupo. El canal de socialización de mayor importancia e influencia lo constituye la familia.

La familia es la primera en satisfacer las necesidades de los hijos e hijas. Así todos al nacer necesitan en primer lugar de afecto, de amor, de ternura para no sentirse solos, para sentirse seguros. Hablar de la familia es antes todo reconocerla como la institución que a través del tiempo no ha sido siempre igual. Pese a los grandes cambios y transformaciones, ha resistido a los efectos desintegradores de la sociedad moderna, sigue siendo el hábitat natural del hombre ya que por sus funciones no puede ser sustituido por ningún otro grupo humano.

Es una categoría histórica que cambia a tenor de los procesos sociales, su modo de vida deviene de una determinada estructura social que le sirve de marco. El modo de producción imperante condiciona las formas de existencia de la familia, las jerarquías

de sus funciones, los valores predominantes, los principios éticos, etc. Esta determinación puede analizarse en sentido inverso, lo que ocurre en una familia trasciende su marco particular para influir en la sociedad en su conjunto.

De ahí que la familia, como unidad social, no se transforme tan aceleradamente a tenor de las transformaciones macro estructurales. Teniendo en cuenta lo antes expuesto consideramos que actualmente existe insuficiente preparación de la familia que limita la posibilidad de afrontar eficientemente las nuevas transformaciones a que se exponen y en consecuencia cumplir con su función educativa. Con el objetivo de sistematizar aspectos relacionados con la familia cubana actual, causas, transformaciones y sugerencias para cumplir eficientemente con su función educativa.

Reflexiones necesarias sobre la familia cubana

Evidentemente, la familia en Cuba ha tenido que accionar en un escenario de grandes transformaciones sociales como país y en su inserción en el mundo.

En un proceso social como el nuestro, que produjo una alta demanda de protagonismo y participación en la sociedad, especialmente para la mujer, necesariamente produjo un impacto en la pareja y la familia reformulando nuevos códigos, preceptos y valores que deben regir la relación entre los sexos, la crianza de los hijos, los derechos personales a la autorrealización y al desarrollo profesional.

Durante estos años han comenzado a surgir valores emergentes que ponen de manifiesto un estallido en las conciencias individuales entre lo asignado desde la cultura y lo asumido a partir de las nuevas realidades.

Un primer impacto es el incremento creciente de divorcios, al mismo tiempo que disminuye la tasa de fecundidad, el índice de natalidad y con ello el número promedio de hijos.

Estos índices no son ajenos al comportamiento de algunos indicadores de cambio a nivel mundial, aunque obedezcan a causas y procesos diferentes.

Es cierto que la familia cubana ha sido impactada por grandes transformaciones sociales, lo que se traduce en contradicciones y en ocasiones antagonismos entre lo acelerado de los cambios desde lo macroestructural y la subjetividad individual atravesada por un sistema de creencias, mitos, que durante siglos han sido consideradas irrebatibles y a las que, por esa misma razón, son difíciles de renunciar.

Las crisis no necesariamente son señales de deterioro, suponen riesgos y conquistas, son motores impulsores de los cambios. La pareja, la familia en Cuba no está en crisis, sino más bien los modelos tradicionales transmitidos a través de la cultura, modelos que ya no son funcionales a las demandas de la sociedad actual.

Durante estos años las políticas sociales fueron debilitando el sistema de sostenedores externos a la estabilidad del matrimonio y la familia (dependencia económica, sanción moral del divorcio, despenalización del aborto), al mismo tiempo que muchas tareas de participación social, además de los procesos migratorios, constituyeron fuerzas centrífugas de la unión y estabilidad familiar. Ello determinó que el compromiso de pertenencia a la familia dependiera más de la aceptación deliberada y mutua de los

miembros en principio libres y radicalmente iguales, surgiera como el sostenedor más importante de los lazos familiares.

Es verdad, sin embargo, que con frecuencia y proporción variable, según las épocas, coexistían al lado de la institución matrimonial, otras formas de cohabitación y de convivencia, siendo hoy más presentes que antes.

En la actualidad es predominante dentro del matrimonio el carácter personal y privado de la elección de mantener o no la relación. En el transcurso de estos años se han venido operando una serie de cambios en la familia como reflejo de las trasformaciones sociales ocurridas, sus características estructurales, evolutivas y dinámicas han cambiado a tenor de los cambios sociales.

¿Cuáles son las transformaciones esenciales que se han producido en nuestras familias?

El compromiso basado en la aceptación amorosa, deliberada y mutua de los contrayentes en principios libres y radicalmente iguales, adquiere hoy carácter de valor social.

Diversificación de la tipología familiar.

No es posible hablar de una única familia cubana, muy por el contrario, los cambios estructurales y evolutivos (divorcios, segundas nupcias), así como las dificultades con la vivienda, han generado diversas formas de familia. Así, encontramos familias extensas (de varias generaciones), familias de convivencia múltiple, monoparentales, familias de segundas y terceras nupcias.

Disminución del tamaño promedio de la familia cubana.

Esta disminución ha sido más acentuada en las zonas rurales. El número promedio de hijos es de 1 a 2 hijos, los cuales nacen durante los dos primeros años del matrimonio. Consideramos que esto se debe a varias causas, entre las que enumeramos causas de orden socio-psicológicas y causas de orden económico. Dentro de las socio-psicológicas podemos mencionar: mayor nivel de realización personal para la mujer al margen de la familia y la maternidad, mayor cultura psicológica en cuanto a la anticoncepción y educación de los hijos. Dentro de las causas económicas podemos citar las dificultades de espacio y de convivencia luego de los ajustes socio-económicos del período especial, por la escasez y limitación de recursos.

Aumento de la divorcialidad.

Cuba ostenta la mayor tasa de divorcio de América Latina y el Caribe. La duración promedio del primer matrimonio es de cinco años. La problemática del divorcio es un fenómeno pluricausal que hay que evaluarlo en su justa dimensión, ya que, si bien la estabilidad de la familia en Cuba es una problemática de preocupación para los científicos, también desde el punto de vista sociológico pone de manifiesto la ruptura y la insatisfacción con formas tradicionales de hacer pareja y familia, lo cual es también un indicador de progreso social. Dentro de las causas sociales del divorcio en Cuba, las investigaciones muestran lo siguiente:

- Mayor libertad sexual.

- Incorporación de la mujer a la vida social que exige de una reorganización del estilo de vida de la pareja y la familia.
- Se eliminan las restricciones jurídicas de dependencia económica de la mujer y censura moral del divorcio.
- Mayor garantía de legitimidad jurídica para los hijos durante y después del matrimonio.
- Alta demanda de participación social para todos los miembros de la familia, que exigen de tiempos de separación, en ocasiones prolongadas.
- Dificultades para la recreación, esparcimiento y uso del tiempo libre en familia.
- La justicia y la igualdad social entre los sexos, aparece como nuevo valor que rige la relación de pareja.
- Dentro de las causas psicológicas tenemos:
- Escasa preparación de los jóvenes para el matrimonio y la vida familiar.
- Expectativas idealizadas en relación al matrimonio y la familia.
- Escasa cultura psicológica para negociar y resolver conflictos.
- Nupcialidad temprana.
- Cuba es el país de América Latina con la menor edad promedio (18.4) para contraer matrimonio.
- Las condicionantes económicas del divorcio, se deben a la escasez de espacio habitacional, que obliga a una situación, en la mayoría de los casos de convivencia múltiple, lo cual exige mayores esfuerzos por parte de todos los miembros de la familia, para respetar espacios, poner límites adecuados, resolver y encarar conflictos de forma constructiva.
- Fuerte incremento de la consensualidad en el grupo de los menores de 20 años.
- Las investigaciones muestran que las uniones consensuales, como fenómenos, están acuñadas por toda una serie de causas igualmente sociológicas, psicológicas y económicas en nuestro país.
- En jóvenes se producen como una prolongación del noviazgo, en un noviazgo en convivencia, debido a las dificultades que presentan los jóvenes para el transporte, la recreación, significa una salida funcional a la situación de las parejas para encontrarse y compartir.
- Predominio en las familias del modelo tradicional de distribución de tareas domésticas, marcadamente desigual, que implica una alta carga de trabajo para la mujer.

Este fenómeno no es independiente de la inserción socioclasista, ni del vínculo laboral. Es un poco más marcado en familias obreras, y varía en la medida que la mujer desempeña labores que exigen alta calificación profesional.

¿Cuáles son las causas socio-psicológicas de este problema en Cuba?

- Esta problemática se presenta, generalmente, desde causas multifactoriales con un mayor peso en alguna de ellas. A continuación se muestran algunas que son frecuentes de acuerdo a la cultura y al desarrollo económico social alcanzado en Cuba.
- Distribución de las funciones en la familia acorde a la cultura sexista, manejado en ocasiones por los medios de comunicación y tratados desde los niveles educativos.
- Imposición, cultural, de cánones y normas, patrones machistas. Aún cuando el gobierno y el partido tienen trazadas directrices donde se igualan los roles y posibilidades de mujeres y hombres en la familia.
- Se mantiene la tendencia del mayor peso de la crianza de los hijos sobre las mujeres, aunque nuestro proyecto social se dirige al pleno ejercicio de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres en la asunción de este rol.
- Socialmente, existe mayor tolerancia para las mujeres en cuanto a dar prioridad a los asuntos de los hijos y de la familia.
- El hombre es aún censurado socialmente cuando jerarquiza a la familia por sobre la vida laboral y sus responsabilidades sociales.
- Persiste la carga excesiva de trabajo hogareño sobre la mujer, de roles y tareas, aunque el hombre y la mujer trabajen fuera de la casa siguen siendo estás dueñas del hogar.
- Existe la creencia de que el hombre en el hogar, en la crianza de los hijos y en la asunción de tareas, ayuda. No existe así una verdadera cooperación donde el hombre comparta conscientemente la responsabilidad de la familia.

¿Cómo ser mejores padres con nuestros niños y adolescentes en la familia actual?

Ser un buen padre es un deber social, una necesidad y una tarea impostergable en la construcción de una sociedad mejor. Por la dinámica de vida moderna se complejiza la reflexión necesaria en la toma de acciones conscientes hacia la búsqueda de soluciones a los problemas frecuentes que atañen al bienestar familiar. Hoy existe un aumento de las madres solteras que necesitan educar y satisfacer las necesidades materiales básicas de sus hijos, con un alto nivel de estrés que en ocasiones invalida el buen funcionamiento familiar. Las familias en las que el padre y la madre trabajan fuera de casa, por un tiempo prolongado, limita la atención y orientación a sus hijos. Bajo la influencia de estas y otras adversidades, partiendo de una adecuada orientación familiar es posible mejorar el funcionamiento de la familia, que responda a una sociedad mejor.

A continuación, ofrecemos algunos consejos que es conveniente poner en práctica:

- Orienta con autoridad a tus hijos sin que prevalezcan sentimientos de culpa, daños físicos o morales.
- Se tierno y cariñoso, hazle saber que los amas.

- No lo compares y ámalo tal como es.
- Ábrete siempre al diálogo, pregunta que le ocurre, proponle alternativas de solución a sus contradicciones, dale la oportunidad de elegir.
- Conversa con sinceridad sobre lo que les gusta, trata de mantener una comunicación asertiva.
- Utiliza el estímulo como método cuando tu hijo logra aciertos.
- No resaltes, en él, los errores o faltas cometidas, recuerda que somos humanos y aprendemos de también de ellos.
- Interésate por sus necesidades, intereses y aspiraciones.
- Busca actividades de interés común y desarróllalas con él.
- Recuerda siempre que es la vida de tu hijo, no la tuya, guíalo, oriéntalo; sin imposiciones, desde posiciones reflexivas.
- Debes estar pendiente de fechas y eventos importantes para tu hijo, sorpréndelo.
- Busca el motivo y pasar tiempo con tu hijo(a) a solas.
- Defiende tus ideas, pero no exijas que tus hijos tengan tus mismos criterios.
- Respeta las opiniones de tu hijo y evita ridiculízalo.
- Haz que tu hijo se sienta orgulloso de ti ante el desarrollo de alguna actividad.
- No sientas temor de que tus hijos perciban tus sentimientos, las emociones son parte de tu personalidad, dales la oportunidad de que te conozcan.
- Recuerda que el desarrollo de tu hijo depende, en gran medida, de tus acciones y que no es un proceso siempre ascendente ni favorable; aprende de cada situación y busca soluciones pensando en que él necesita de ti.
- Propicia momentos de diversión y esparcimiento con tu hijo.
- Tenemos que estar seguros de que nuestros hijos sienten orgullo de que somos sus padres.
- Siéntete un padre exitoso por la función que realizas como padre.
- Ocúpate por la salud de tu hijo.
- Dales la oportunidad de que tomen sus propias decisiones y apóyalos.
- Establece límites utilizando la reflexión sobre las razones de las mismas.
- Edúcalos con tu ejemplo, no le pidas algo cuando tú demuestras lo contrario.
- Edúcalos sobre la base de los sentimientos y no sobre la filosofía del tener.
- Sea justo en la toma de partido entre sus hijos, reflexione con ellos la posición adoptada.
- Deles la oportunidad a sus hijos de resolver sus propios problemas bajo la observación suya.

CONCLUSIONES

Por lo que consideramos que independientemente de la realidad familiar que hoy se nos presenta, sus causas y formar de atenuar e incluso superar muchas situaciones que en ocasiones entorpecen el adecuado cumplimiento de la función educativa de los padres, aún no se ha logrado alcanzar los niveles deseados en este sentido.

También compartimos que es una realidad, que estos son capaces de transmitir valores, principios, amor, afecto; aunque en ocasiones no emplean los métodos educativos más adecuados con este fin.

Por lo que el ambiente familiar debe resultar favorable, tener en cuenta que todos tienen las mismas necesidades básicas de amor y seguridad, aprovechar las oportunidades, estar conscientes de cuanto acontece en los diferentes momentos o etapas del desarrollo, para lejos de obstaculizarlo, favorecerlo.

Pues la familia ocupa un lugar insustituible en la sociedad en el cumplimiento de su función educativa y como fuente primera de amor y estabilidad emocional. Los hijos que experimentan así el apoyo y solidaridad de padres, madres y demás miembros de la familia, logra un desarrollo armónico y multilateral de su personalidad.

REFERENCIAS

Arés, P. (1996). *Mi familia es así*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castro, P. L. (2010). *Herramientas básicas para el trabajo con la familia*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores (1989). *Código de la Familia*. La Habana: Educación Superior.

Colectivo de autores (2003). *Selección de lecturas sobre Psicología de las edades y de la familia*. La Habana: Félix Varela.

Núñez, E. (2005). *Familia y escuela* (I y II). La Habana: Pueblo y Educación.

Torres, M. (2003). *Familia, Unidad y Diversidad.* La Habana: Pueblo y Educación.

LA POBLACIÓN EN ESTRATEGIAS DE DESARROLLO LOCAL EN LA PROVINCIA SANCTI SPÍRITUS

THE POPULATION IN LOCAL DEVELOPMENT STRATEGIES IN THE PROVINCE OF SANCTI SPIRITUS

Jorge Lázaro Duque Robaina jduque@uniss.edu.cu

Humberto Clemente Calderón Echevarría hcalderon@uniss.edu.cu

RESUMEN

El trabajo responde a una demanda institucional. En ello radica su carácter propositivo. Se plantea como objetivo determinar potencialidades y limitaciones en el comportamiento de la población en la Provincia de Sancti Spíritus, desde el punto de vista demográfico, además de condiciones para su incorporación a estrategias orientadas al desarrollo local, así como posibilidades de superarlas. El análisis se realizó a nivel provincial y se particularizó en los municipios. La información utilizada es la de anuarios demográficos y estadísticos provinciales (período 2013-2017) y del censo de población y viviendas (2012). Se utilizaron grupos focales y entrevistas profundas a directivos. El conocimiento obtenido facilitó el análisis del comportamiento de la estructura y dinámica de la población y resultó necesario para la elaboración de estrategias orientadas al desarrollo local. Existieron diferencias en los comportamientos de indicadores poblacionales, con respecto a los municipios, lo cual debe valorarse y contextualizarse según las perspectivas del desarrollo en lo contextos locales. Resaltó la importancia de la Universidad en lo que se refiere a la formación de recursos humanos en población y desarrollo y apoyo para la investigación. El trabajo cumple el objetivo e introduce la temática, también abre el camino para profundizar en una condición que requiere mayor atención, investigaciones sistemáticas y control permanente. Existió aplicación de los resultados a partir del análisis realizado por directivos del Partido en la Provincia.

PALABRAS CLAVES: Población, desarrollo, desarrollo local, estrategias.

ABSTRACT

The work responds to an institutional demand. In this lies its purposeful nature. The objective is to determine potentialities and limitations in the behavior of the population in the Province of Sancti Spiritus, from the demographic point of view, as well as conditions for their incorporation into local development oriented strategies, as well as possibilities to overcome them. The analysis was carried out at the provincial level and was particularized in the municipalities. The information used is that of provincial demographic and statistical yearbooks (2011-2015 period) and of the population and housing census (2012). Focus groups and in-depth interviews with managers were used. The knowledge obtained facilitated the analysis of the behavior of the structure and dynamics of the population and was necessary for the development of strategies aimed at local development. There were differences in the behavior of population indicators, with respect to the municipalities, which should be assessed and contextualized according to the perspectives of development in local contexts. He highlighted the importance of the University in terms of the training of human resources in population and development and support for research. The work meets the objective

and introduces the theme, also opens the way to deepen a condition that requires more attention, systematic research and permanent control. There was application of the results from the analysis carried out by Party officials in the Province.

KEY WORDS: Population, development, local development, strategies.

INTRODUCCIÓN

El tema de desarrollo ha ocupado espacios y pensamientos a través de la historia. Toda sociedad se preocupa por las transformaciones necesarias y por el transcurso de los diferentes procesos en el contexto en que conviven sus habitantes, por lo que muchas personas se han dedicado al estudio de esta temática. En la actualidad, ante las condiciones de un mundo cada vez más dinámico y globalizado, los espacios territoriales enfrentan una serie de dificultades. Por otra parte, se incrementa en los discursos y gestiones públicas, la presencia del comportamiento de los indicadores referentes a la población. Al incluir este aspecto, se logra integrar y mediar un análisis no solo asociado a los cambios socioeconómicos, sino también socioculturales, socioambientales y, evidentemente, los sociopolíticos. En este trabajo se analiza la relación población desarrollo local en el contexto de la provincia de Sancti Spíritus.

Desde las últimas décadas del siglo XX, las estrategias para el desarrollo consideran los espacios locales, por lo que el término utilizado es el de desarrollo local. Una mejor comprensión de la relación de la población con el desarrollo local se logra desde el enfoque de lo que se ha denominado «la dimensión sociocultural del desarrollo», que consiste en la movilización del potencial creativo de la población en términos de confianza en sí misma y despliegue de imaginación, iniciativa, cooperación y receptividad a las ideas y propuestas innovadoras (Carrasco, 2004). Las investigaciones que fundamenten estrategias para el desarrollo local requieren de una visión multifactorial del comportamiento de la población, al identificar su movilidad social y a los factores que la determinan.

En los lineamientos económicos y sociales aprobados en los últimos congresos del Partido Comunista de Cuba (2016) se ha considerado la presencia, en el orden interno, de factores tales como: baja eficiencia, descapitalización de la base productiva y la infraestructura y conjuntamente con ello se constata el envejecimiento y estancamiento en el crecimiento poblacional. A partir de estas condiciones se dedica atención especial a indicadores importantes que deben ser incluidos en los diferentes programas de desarrollo, de acuerdo a las particularidades a escala local y territorial. Se destaca con ello la importancia del análisis de los procesos de desarrollo, encaminados en última instancia al desarrollo de la población. Es así que se justifica estudiar la relación población y desarrollo local.

La provincia de Sancti Spíritus, incluye dentro de sus estrategias al desarrollo local, sin embargo, son escasos y en la mayoría de las ocasiones están ausentes, los estudios que contienen la estructura y dinámica poblacional en la implementación de las políticas encaminadas a este fin. Esto no sucede solo en las investigaciones que se realizan en este territorio, sino también en la producción científica referente a otros contextos, tanto a escala nacional como internacional, al realizar búsquedas de literatura por la web y otras fuentes de información.

El objetivo de la investigación se encauzó a la determinación de las potencialidades y limitaciones existentes en el comportamiento de la población en la Provincia de Sancti Spiritus, desde el punto de vista demográfico, además de las condiciones que obstaculizan su incorporación a las estrategias del desarrollo local, así como las posibilidades de superarlas con la participación de la Universidad en el territorio. De esta forma se introduce la temática y se deja abierto el camino para seguir profundizando en un fenómeno carente de atención, investigaciones sistemáticas y control permanente en la elaboración de estrategias eficaces para el desarrollo local.

Concepción para el desarrollo del trabajo

El análisis de la población en este estudio se realiza desde la perspectiva marxista al considerar el comportamiento demográfico como un fenómeno social, subordinado a las leyes de la sociedad. Es decir que no se trata de problemas de población, sino población con problemas. Por otra parte, la población constituye una condición importantísima de la vida material de la sociedad, la base y sujeto de todo proceso de desarrollo social.

La población se define como el conjunto de personas, constituido de forma estable, que interactúa por vínculos de reproducción y viene identificado y delimitado por características geográficas, políticas, religiosas, étnicas y/o jurídicas, entre otras (Catasús,2006). De esta forma toda comunidad de individuos humanos, que pudiendo ser diferenciada por determinadas características, tiende a perpetuarse, aunque no eternamente. Crean lazos de parentescos que asocian a padres e hijos y por diversidad de vínculos consanguíneos y de afinidad.

En la realización de este estudio resultó difícil una conceptualización acabada del término de desarrollo local, aun cuando existen múltiples definiciones. Esta idea ha sido reconocida en otras elaboraciones teóricas referidas al desarrollo a escala local (Arias y Labrada, 2008). En el estudio realizado el desarrollo local se define como un sistema de acciones interrelacionadas con los lineamientos municipales, provinciales y nacionales, coordinados por los actores locales, basadas en las necesidades, intereses comunes y demandas existentes en los contextos locales, con la participación comprometida de la población en el aprovechamiento de las potencialidades endógenas del territorio.

En el análisis demográfico se consideró como fundamentales para una estrategia de desarrollo local las variables demográficas reconocidas en la literatura sobre la Demografía (Casasús, 2006), las cuales tienen definidos sus respectivos indicadores, pudieran considerarse en este caso: composición de la población por Sexo y Edad, crecimiento de la población, mortalidad, fecundidad, migraciones, distribución de asentamientos humanos en el territorio. La recolección de la información se utilizó como fuente los datos procedentes de los anuarios demográficos de la Provincia de Sancti Spiritus correspondientes al periodo de 2013-2017, además se incluyó la información del último censo de población y viviendas (2012).

La utilización de grupos focales y entrevistas profundas a directivos de gobiernos municipales contribuyeron a identificar las potencialidades y limitaciones para la implementación de estrategias orientadas al desarrollo local. En estos momentos se introduce en la práctica los resultados. Derivado de los mismos se procedió a la

implementación de una estrategia dirigida, entre otros, a cumplir el objetivo de capacitar a los directivos y funcionarios, en los temas de la Demografía y con los resultados de este estudio y otros análisis demográficos que se derivan de investigaciones en los territorios municipales.

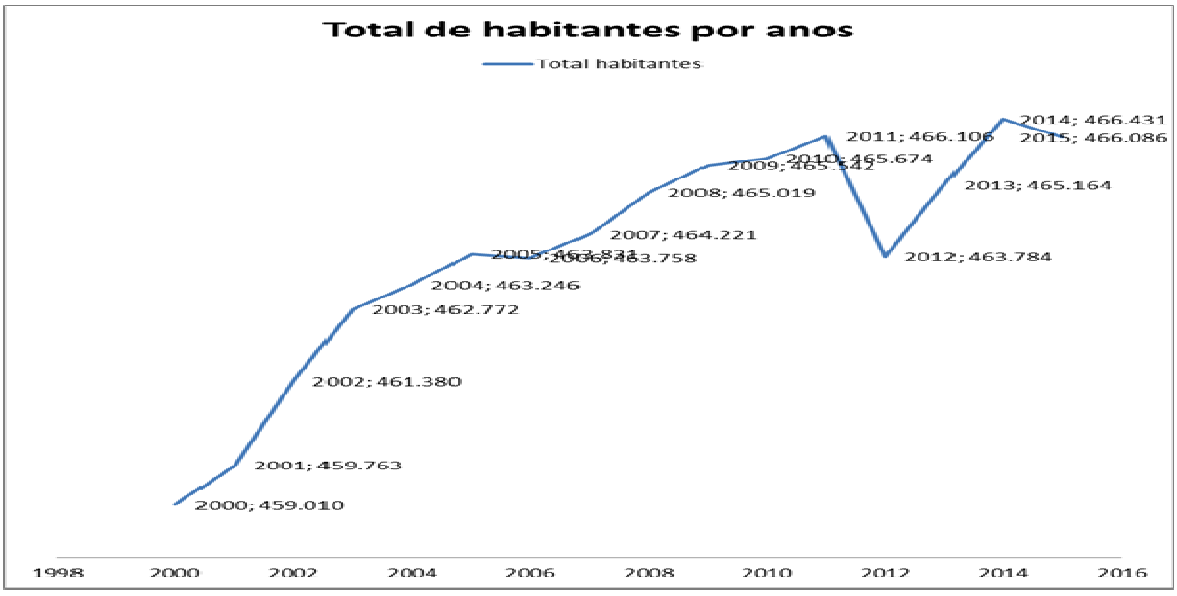
El comportamiento de la población para el desarrollo local en la provincia Sancti Spíritus

La población absoluta de la provincia de Sancti Spiritus fue estimada el 31 de diciembre de 2017 en 465 931 habitantes, de acuerdo al último censo celebrado en el 2012 era de 463 458. Ocupa el lugar No. 12 dentro del total de las provincias del país.

La densidad media de la población en la provincia es de 68,8 habitantes/km^2. Los municipios más densamente poblados son Sancti Spiritus (123,6 habitantes/km^2) y Cabaiguán (110,4 habitantes/km^2), el de menor densidad es La Sierpe (15,5 habitantes/km^2). El resto se comporta alrededor de la media provincial. Los municipios que agrupan la mayor parte de la población les permite concentrar otras oportunidades de bienestar.

Hasta el 2013 se apreció una tendencia al crecimiento de la población total, lo cual es característico hasta este año en el territorio provincial, pero en el 2015 se aprecia una disminución. A pesar de ello, los pronósticos indican un decrecimiento para los próximos 15 años. En esta tendencia general existen peculiaridades en los diferentes municipios. De esta forma, las proyecciones de desarrollo local cuentan con una base para definir los pronósticos.

En el análisis de los anuarios estadísticos se aprecia que en los primeros años de este siglo se produjeron saltos en el crecimiento numérico, con una tendencia creciente del total de habitantes en el territorio de la provincia de Sancti Spiritus. En los últimos cinco años este proceso no ha tenido el mismo ritmo, incluso en el 2012 hubo un decrecimiento notable. En la figura se aprecia este comportamiento



La tabla siguiente muestra la cantidad de población de la provincia y de los diferentes municipios en los últimos cinco años, de los cuales se tiene referencia por los análisis estadísticos en el territorio:

Municipios	Años seleccionados				
	2013	2014	2015	2016	2017
Yaguajay	56 483	56.301	55 862	55 509	55 256
Jatibonico	43 164	43 396	43 366	43 219	43 039
Taguasco	34 802	34.751	34 547	34 260	33 997
Cabaiguán	65 927	66.028	65 915	65 720	65 349
Fomento	33 318	33.229	32 941	32 646	32 409
Trinidad	75 135	75 375	75 648	76 338	76 772
Sancti Spiritus	139 751	140 648	141 253	141 970	142 447
La Sierpe	16 584	16.703	16 719	16 697	16 662
Total Provincial	465 164	466 431	466 251	466 359	465 931

Fuente: Anuarios Demográficos Provinciales (2013,2014,2015,2016,2017) Tabla 1,3

Entre otros elementos, las estrategias para el desarrollo local deben contemplar lo planteado en el lineamiento 144, aprobado en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba (2012). Se plantea: “Brindar particular atención al estudio e implementación de estrategias en todos los sectores de la sociedad para enfrentar los elevados niveles de envejecimiento de la población”. La distribución de la población por grupos de edades en años seleccionados permite apreciar el proceso de envejecimiento.

GRUPO DE EDADES	Años seleccionados				
	2013	2014	2015	2016	2017
Total	465 164	466.431	466 251	466 359	466 145
0-4	25 458	25.296	25.200	24 779	24 561
5-9	23 326	23.714	24.017	24 805	25 036
10-14	27 192	26.748	25.864	24 800	24 352
15-19	27 738	27.976	27.691	27 447	27 375

20-24	32 051	30.535	29.457	28 357	28 121
25-29	29 613	30.877	31.538	31 972	32 042
30-34	25 864	26.571	27.438	28 625	28 663
35-39	31 571	29.197	27.498	25 663	25 363
40-44	45 672	43.805	41.111	38 424	36 546
45-49	43 114	43.361	43.870	44 271	44 711
50-54	34 646	37.499	39.397	41 453	41 878
55-59	25 487	25.837	27.014	28 044	29 291
60-64	24 508	24.748	24.627	24 973	24 877
65 -69	21 946	22.283	22.461	22 493	22 563
70-74	17 215	17.764	18.001	18 341	18 906
75-79	12 460	12.722	13.431	13 458	13 749
80-84	8 765	8.916	8.797	9 003	9 227
85 y más	8 538	8.582	8.839	8 840	8 888

Fuente: Anuarios Demográficos Provinciales (2013,2014,2015,2016,2017) Tabla 1,11

En la estructura general por edades se aprecia el envejecimiento de la población, que hoy constituye un fenómeno de alcance nacional. Al cierre de 2017 la proporción de espirituanos con 60 o más años es superior a la del país (20,6 % y a nivel nacional la cifra es 17,4%). Las cifras por encima del 20 % la alcanzan por orden los municipios, Fomento, Yaguajay, Cabaiguán y Taguasco. A pesar del proceso de envejecimiento, la población joven (15-34 años) constituye una proporción importante en la población de la provincia, por lo que significa un componente principal de los públicos para el consumo cultural en el territorio.

La distribución de la población por grupos etarios brinda una información importante para analizar comportamientos de muchas estrategias para el desarrollo local, posibilita determinar demandas de servicios sobre la base del cumplimiento del principio referente a la accesibilidad y asequibilidad. En ello están implicadas las acciones que se realizan para mantener en la vida social, así como también en la participación conjunta con otros agentes educativos en la formación de una cultura integral para la atención adecuada a las personas de la tercera edad, dada la magnitud que tiene el envejecimiento poblacional en la provincia de Sancti Spíritus.

La composición por sexos, según se constató es relativamente equilibrada, con ligero predominio masculino (50,4% de varones por 49,6% de hembras). El índice de masculinidad es de 1,016 hombres por cada 1 000 mujeres. Este último indicador ha tenido una tendencia decreciente a partir del año 1970 y los pronósticos son que para el 2030 sea superior el número de hembras con respecto a los varones. Ello indica la composición de acuerdo al sexo y análisis de tendencias, en cuanto al género, al seleccionar u orientar los objetivos en algunas acciones, principalmente por jóvenes y adolescentes, dada las asimetrías observadas en comportamientos.

Existen otras variables demográficas que son de interés, pues están asociadas al crecimiento de la población y por lo tanto a las posibles demandas que pueden existir al desarrollo local. Los comportamientos más altos de natalidad se aprecian en los municipios de La Sierpe, Trinidad, Jatibonico y Sancti Spíritus; mientras los más bajos están presentes en Yaguajay, Cabaiguán y Fomento. La tasa global de fecundidad, que indica el promedio de hijos por mujer, fue en 2015 de 1,74, en tanto la tasa bruta de reproducción (hijas por mujer al término de su edad fértil, es decir, sustitutas para el proceso de reproducción), llegó apenas a 0,85, inferior al promedio óptimo de 1,02.

La mortalidad general muestra comportamientos (9,44 por cada mil habitantes), cercanos al promedio nacional con los valores más altos en Yaguajay, seguido por los de Fomento, Cabaiguán y Taguasco. La mortalidad infantil en la provincia ha resultado durante muchos años una de las más bajas del país (4,2 por cada mil nacidos en Sancti Spiritus durante el 2015), sin embargo existen municipios como Taguasco, Fomento y La Sierpe que la superan en el año que se utiliza para el diagnóstico. Esta es una condición importante para orientar los esfuerzos para el desarrollo local en otros indicadores.

Otro indicador a valorar es el saldo migratorio de la provincia con resultados negativos durante los últimos cinco años, excepto el 2014 que fue positivo. A pesar de ello, en este mismo año, la tendencia del resultado negativo se mantuvo en los municipios de Yaguajay, Taguasco y Fomento. Hay que tener en cuenta que en este año se produjeron legislaciones que inciden en este indicador. Estos datos indican que son más las personas que emigran que las que se trasladaron a residir a estos lugares.

En cuanto a los valores de la esperanza de vida al nacer, fueron en 2015 de 79,10 años (80,93 para el sexo femenino y 77,47 para el masculino).

Los asentamientos humanos se concibieron en el último censo de población y viviendas (ONEI, 2014) como toda manifestación o presencia de personas con residencia fija en un lugar determinado, donde desarrollan sus actividades vitales. En el 2012 para los fines censales se consideraron urbanos todos los asentamientos humanos declarados como tal en el Censo de Población y Viviendas del año 1981. La provincia de Sancti Spiritus tiene un grado de urbanización de un 72,59 %, siendo los de mayor grado los municipios de Trinidad y Sancti Spiritus y los de menor: La Sierpe, Fomento y Jatibonico.

Los datos del último censo señalan en la provincia un total de 363 asentamientos. En este sentido se consideró ciudad de primer orden Sancti Spiritus (100 000 - 499 999 habitantes). Trinidad, Cabaiguán y Jatibonico clasifican como ciudades de tercer orden (20 000 - 49 999 habitantes). La proporción de población que vive en estas 4 ciudades

alcanza el 44,2% del total provincial. En todas ellas los Centros Universitarios Municipales (CUM) constituyen una base para el desarrollo educacional en dichos territorios y la potencialidad para realizar estudios demográficos. Se evalúan como pueblos 24 asentamientos y se clasifican como de primer orden (10 000 - 19 999 habitantes) a Fomento y Yaguajay. En segundo orden (5 000 - 9 999 habitantes) son 7: En tercer orden (2000 - 4 999 habitantes) se incluyen 15. En este tipo de asentamiento habita el 26,8 % de la población espirituana.

Los datos siguientes ofrecen una imagen de la dispersión que existe con respecto a otros niveles de agrupamiento de la población. Son poblados 165 asentamientos, de primer orden (1 000 - 1 999 habitantes) comprende un total de 25, de segundo orden (500 - 999 habitantes) se consideraron 38 y finalmente en tercer orden (200 - 499 habitantes) se clasificaron 102. El 20,3 % de población residente en Sancti Spiritus habita en estos lugares. Los caseríos o bateyes son aquellos asentamientos que tienen menos de 200 habitantes. De acuerdo a los datos del censo, existen en la provincia una cifra de 170 asentamientos. El 3,8 % de la población se encuentra con sus viviendas en estos lugares. El resto de la población del territorio espirituano se considera que habita como población dispersa. En estas condiciones la proporción alcanza el 4,8 % con respecto al total de la provincia.

Lo que deben considerar las estrategias para el desarrollo local

Con esta información es posible el análisis para determinar si el comportamiento de la población en el territorio de Sancti Spiritus representa una presión demográfica sobre los recursos, fundamentalmente en cuanto a instalaciones, para el desarrollo local. Se plantea entonces la interrogante que requiere una investigación más profunda y es de que si existe hasta ahora una distribución adecuada a la dispersión de la población en el territorio, de acuerdo a la tasa de crecimiento poblacional de manera sostenida y las posibles consecuencias que se deriven del decrecimiento proyectado.

En lo que se refiere a la Universidad, el comportamiento de la población, así como los cambios que han ocurrido a partir de este siglo, justifican la presencia de transformaciones en los actuales modelos en la educación superior, fundamentalmente en los que se refieren a las posibilidades de acceso a escala local. El propio diseño curricular permite una mejor movilidad horizontal y vertical de los estudiantes, así como enriquece la preparación de las nuevas generaciones para el desempeño en una sociedad con un nivel mayor de informatización y también con una mayor interacción internacional. En este caso significa introducir asignaturas, cursos y otras modalidades con contenidos de Demografía.

Como potencialidades derivadas del análisis del comportamiento demográfico en la provincia de Sancti Spiritus, para considerar en las estrategias de desarrollo local se incluyen las siguientes:

- En todos los municipios se elaboran los anuarios estadísticos.
- Especificidades en el comportamiento poblacional en los territorios
- El segmento que contempla la población joven (15-34 años) continua teniendo un peso importante en la estructura de la población.

- Posibilidad de aprovechar las experiencias que existen en la tercera edad para el planeamiento de estrategias orientadas al desarrollo local
- Reconocimiento, dentro de los lineamientos para el modelo de desarrollo socialista, la necesidad de brindar particular atención para enfrentar los elevados niveles de envejecimiento de la población
- Presencia de los Centros Universitarios Municipales (CUM) en todos los municipios.

A pesar de estas potencialidades pueden incluirse como limitaciones que se relacionan con el comportamiento de las variables, pero también del propio tratamiento que se les da a las mismas:

- Concentración, en la mayor parte de las cabeceras municipales y en la provincial, del volumen mayor de la población.
- Tendencias al decrecimiento poblacional, proyectado para un futuro próximo.
- Asimetrías observadas, en cuanto a la distribución por sexos, en los comportamientos de los jóvenes incorporados en los niveles superiores de educación.
- El saldo migratorio negativo de la provincia durante los últimos cinco años y mayor aún en los contextos rurales
- La provincia ocupa el tercer lugar en el proceso de envejecimiento de la población, con respecto a las del resto del país
- Decrecimiento de la natalidad e incremento de la emigración, fundamentalmente en las edades jóvenes.
- Carencia de investigaciones profundas acerca de los comportamientos poblacionales en los territorios y la distribución de servicios sociales imprescindibles para la población.

El logro de los objetivos para el desarrollo local, a partir de considerar la estructura y dinámica de la población exige en primer lugar superar una serie de obstáculos que requieren:

- Integrar a las estrategias de desarrollo local, el comportamiento de las variables e indicadores de las estructuras y dinámicas de la población en los diferentes territorios y localidades.
- Elevar la sensibilidad de los decisores, académicos, técnicos y otros actores; en las estructuras en los contextos locales, en torno a los temas de población.
- Establecer la cooperación, de forma tal que se supere la elaboración de planes de acciones y proyectos segmentados que no incluyan los datos referentes al comportamiento demográfico.
- Utilización y análisis de la información demográfica existente para la gestión del desarrollo local.

- Formación de docentes y profesionales demógrafos, e incluir los estudios de población en programas de carreras, disciplinas y asignaturas en las carreras universitarias.
- Incrementar la producción científica en los temas de demografía asociados al desarrollo local.

CONCLUSIONES

Las potencialidades determinadas para las estrategias de desarrollo local en el territorio de Sancti Spíritus se encuentran en las posibilidades que ofrecen los anuarios provinciales y municipales para realizar el análisis demográfico, además de la baja mortalidad infantil, proporción alta en la población joven y elementos positivos que pueden lograrse a partir de aprovechar el proceso de envejecimiento de la población.

La incorporación del análisis demográfico a las estrategias de desarrollo local identifica como potencialidad, la presencia de los Centros Universitarios Municipales en todos los municipios, los cuales significan un apoyo para realizar estos estudios y pueden contribuir además a atenuar los comportamientos negativos de los saldos migratorios.

Constituyen limitaciones para incorporar el comportamiento de la población, desde el punto de vista demográfico de Sancti Spiritus, para las acciones de estrategias orientadas al desarrollo local la concentración de la población en centros urbanos, tendencias al decrecimiento poblacional, asimetrías con respecto al sexo en la incorporación de jóvenes a estudios superiores, saldo migratorio negativo y el envejecimiento poblacional.

La insuficiente integración del análisis demográfico a las acciones en los contextos locales debe superar, como obstáculos, la sensibilidad de los decisores, escasa cooperación, insuficiente uso de la información y análisis de datos, las insuficiencias de investigadores, así como la formación de docentes y profesionales demógrafos y la escasa producción científica en estos temas.

La creación de una cultura demográfica desde los niveles superiores hasta los de lo local en los contextos locales, resulta necesario en la implementación de estrategias, tanto en los académicos e investigadores de las universidades; así como en los directivos, funcionarios y actores sociales, además de los técnicos y profesionales responsables de la planificación.

REFERENCIAS

Arias-Guevara, M. A. y Labrada Silva, C. (2008) Debate actual sobre el desarrollo. Ruptura con la visión tradicional. En Arias-Guevara, M. A., Labrada Silva, C., Hernández Benítez, R., Romero Suarez, S. L., Vilariño Corella, C. M., Rosabal Navarro, Y., y otros. *Estudios sobre desarrollo local, innovación social y género*Editorial Academia, ed., pp. 7-32). Ciudad de La Habana.

Carrasco D., A. F. (2004). Sistemática para el Desarrollo Económico Local. Ponencia presentada en el Encuentro Internacional Virtual de la Universidad de Málaga. *Desarrollo local* en un *Mundo*. Global. Málaga. España.

Catasús S., S. (2006). *Introducción al análisis demográfico* Ciudad de La Habana: Varela Ciudad de La Habana, Cuba

ONEI (2012). *Censo de Población y viviendas. Informe Nacional. Otros materiales censales*. Cuba: Oficina Nacional de Estadística e Información.

ONEI (2017). *Anuario Estadístico de Sancti Spíritus*. Cuba: Oficina Nacional de Estadística e Información.

ONEI (2017). *Anuario Demográfico de Sancti Spíritus* (Edición 2018). Cuba: Oficina Nacional de Estadística e Información. Provincia Sancti Spíritus.

Partido Comunista de Cuba (2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana: Política.

Pérez H., L. y Prieto Valdés, M. (2000) La descentralización de las decisiones a favor de los Municipios. En: Dávalos Domínguez, R. *Desarrollo local y descentralización en el contexto urbano*. La Habana: Editorial Universidad de La Habana.

EL ALCOHOLISMO, ALGUNAS REFLEXIONES NECESARIAS

ALCOHOLIS, SOME NECESSARY REFLECTIONS

Laura María Cusidó Fernández lauracf@estudiantes.ult.edu.cu

Karla Lorena Ramírez Padrón

Claudia Quesada Velázquez

RESUMEN

En la actualidad es de vital importancia el enfrentamiento a cualquier manifestación que pueda incidir en el desarrollo de la personalidad de la actual generación de ahí que la prevención de las adicciones es un problema a resolver por las agencias y agentes socializadores de la sociedad, en función de una mejor calidad de vida. En este sentido, uno de los flagelos que más afecta en los comportamientos de adolescentes y jóvenes es el mal hábito de la ingestión de bebidas alcohólicas. En este trabajo se ofrecen algunas consideraciones acerca de la incidencia del alcoholismo desde lo físico, psíquico y social, así como la labor que desde la educación debe desempeñar el futuro profesional como promotor de salud.

PALABRAS CLAVES: Alcoholismo, promoción de salud, conciencia.

ABSTRACT

At the present time it is of vital importance the confrontation to any manifestation that can impact in the development of the personality of the current generation with the result that the prevention of the addictions is a problem to solve for the agencies and agents socialize in the society, in function of a better quality of life. In this sense, one of the flagellum that more affects in the behaviors of adolescents and youths it is the bad habit of the ingestion of alcoholic drinks. In this work they offer some considerations about the incidence of the alcoholism from the physical, psychic and social, as well as the work that should carry out the professional future as promoter of health from the education.

KEY WORDS: Alcoholism, promotion of health, makes aware.

INTRODUCCIÓN

La promoción de la salud es una prioridad del Ministerio de Educación y del Ministerio de Educación Superior , por lo que todo esfuerzo que se realice en este sentido es una contribución al desarrollo del bienestar de la joven generación, aspecto que está presente en los documentos normativos y de la política económica y social del Estado y gobierno cubanos ,de ahí que es una necesidad insoslayable la implementación de acciones que contribuyan a la asunción de conductas saludables en función de estilos de vida saludables desde la escuela y demás agencias socializadoras encaminadas al establecimiento de hábitos y costumbres libres de perjuicios contra la salud.

Estas reflexiones constituyen una premisa a tener en cuenta para el enfrentamiento de cualquier manifestación que pueda incidir en la salud individual y colectiva de los actores que conforman la comunidad educativa, lo cual es un llamado a los jóvenes y educadores para que se preparen en las temáticas de la salud presentes en el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Ámbito Escolar.

Independientemente de todos los esfuerzos realizados, en la actualidad las adicciones siguen siendo un problema de salud que hay que enfrentar, de ahí que desde lo académico, laboral , investigativo y extensionista se desarrollen proyectos en función de la disminución o eliminación de estos flagelos, donde el abuso del alcohol constituye una de las situaciones de salud que más incide en los adolescentes y jóvenes, todo lo cual se traduce en comportamientos inadecuados en los diferentes contextos de actuación.

Esta temática ha sido abordada por varios investigadores tales como: Carvajal (2007); Torres (2007), González (2011- 2016), Silva (2015), entre otros, los cuales han abordado la temática desde la prevención y consecuencias de estas conductas. A pesar de la preparación a los docentes, el tratamiento en los documentos normativos, el trabajo metodológico y la utilización de diferentes métodos educativos aún persisten rasgos de uso y abuso de esta sustancia, por lo que desde el proceso educativo y como cumplimentación de lo referido en el modelo del profesional de la carrera Lenguas Extranjeras con respecto a la formación de hábitos saludables como se plantea que los docentes en formación deben:

> Demostrar un sólido dominio de las herramientas sociológicas y psicopedagógicas para orientar el proceso de desarrollo de la personalidad de sus educandos, con un marcado carácter preventivo-educativo, para contribuir a que pueda aprender a aprender, vivir colectivamente, tomar decisiones, hacer planes o proyectos de vida de forma auto dirigida y autorregulada y contribuir a la preservación y cuidado de su salud física y bienestar emocional. (Ministerio de Educación, 2012, p. 5)

Hacer realidad este propósito requiere que los docentes en formación estén preparados científica y metodológicamente para promover salud; razón por la cual se precisa que desde el proceso de formación estemos preparados para desplegar acciones de promoción de la salud a partir de las potencialidades que poseen los programas, tanto desde las clases como para el accionar en otros espacios de influencia educativa. Lo planteado anteriormente justifica la necesidad de la ocupación y preocupación por la elevación de los conocimientos con respecto a las características, causas, manifestaciones y principales consecuencias desde lo social, lo biológico y lo psicológico del alcoholismo como una de las drogas legales que inciden en el desarrollo de la personalidad.

El alcohol, principales manifestaciones

Llamamos hábito tóxico al consumo frecuente de alguna sustancia que actúa sobre las funciones psíquicas y produce efectos dañinos para la salud, pese a lo cual resulta a veces difícil de superar, aun conociendo los peligros que su utilización ocasiona, así como diferentes acciones perjudiciales que pueden dañar la salud en sus aspectos mentales, sociales, físicos y espirituales.

En la sociedad actual, el consumo de ciertas drogas se ha convertido en un hábito muy difundido, pero que resulta perjudicial para la salud del que lo practica e, incluso, de los que le rodean.

El alcohol, sustancia psicoactiva con propiedades causantes de dependencia, se ha utilizado ampliamente en muchas culturas durante siglos. El consumo nocivo del alcohol conlleva una pesada carga social y económica para la sociedad.

El alcohol del árabe alkuhl (esencia o espíritu), es el producto de la fermentación de sustancias vegetales que no excedían los 14g posteriormente en el año 800 Rhamses, un químico árabe, descubrió lo que aumentaría el poder dañino del tóxico la destilación. En 1849 surge el término Alcoholismo gracias a Magnus Huss un médico Sueco.

Mecanismo de acción: el alcohol etílico (Etanol) pasa a la sangre a través de las paredes del estómago y el intestino delgado circulando libremente por todo el organismo hasta que resulte neutralizado por oxidación en los tejidos sobre todo en el hígado.

El alcoholismo es una enfermedad crónica que daña el organismo, el funcionamiento familiar y social, y puede ser causa de violencia, conductas antisociales, desavenencias familiares, accidentes e incluso homicidios.

Existen falsas creencias del alcohol, el alcohol no es un estimulante, al contrario el alcohol es un depresor, lo que con determinadas personas su efecto inicial mejora el estado de ánimo, luego inevitablemente lleva a la persona a la depresión. El alcohol no mejora la actividad sexual con frecuencia los alcohólicos presentan impotencia y ausencia de orgasmos. El alcoholismo es una enfermedad porque ocasiona trastornos en el funcionamiento normal del organismo, en sus relaciones familiares y sociales.

El organismo femenino contiene de un 5 al 10 por ciento menos de agua que el masculino. Así se explica que la misma dosis de alcohol, al estar más concentrada en los tejidos, surta un efecto tóxico mayor. Con la misma cantidad ingerida la sangre de la mujer contiene un nivel de alcohol mayor que la del hombre y hace que la intoxicación sea más rápida. En ella es asimismo más corto el lapso tiempo que media entre los primeros problemas con la bebida y una dependencia física.

El consumo de alcohol se encuentra generalizado en nuestra sociedad mediante el uso de bebidas que lo contienen, se distingue en distintos niveles: el empleo moderado, reiterado y adicción o dependencia de la bebida, necesidad de ingerir cada vez mayores cantidades.

El consumo de alcohol es un factor causal en más de 200 enfermedades y trastornos. Está asociado con el riesgo de desarrollar problemas de salud tales como trastornos mentales y comporta mentales, incluido el alcoholismo, importantes enfermedades no transmisibles tales como la cirrosis hepática, algunos tipos de cáncer y enfermedades cardiovasculares, así como traumatismos derivados de la violencia y los accidentes de tránsito.

Una proporción importante de la carga de morbilidad y mortalidad atribuibles al uso nocivo del alcohol corresponde a los traumatismos, sean o no intencionados, en particular los resultantes de accidentes de tránsito, actos de violencia y suicidios. Además, los traumatismos mortales atribuibles al consumo de alcohol tienden a afectar a personas relativamente jóvenes.

Factores que influyen en el consumo de alcohol y los daños relacionados con el alcohol

Tanto en el plano individual como en el social, se han identificado diversos factores que influyen en los niveles y hábitos de consumo de alcohol, así como en la magnitud de los problemas relacionados con el alcohol en las comunidades.

Los factores ambientales incluyen el desarrollo económico, la cultura y la disponibilidad de alcohol, así como la globalidad y los niveles de aplicación y cumplimiento de las políticas pertinentes. Para un nivel o hábito de consumo dado las vulnerabilidades de una sociedad podrían tener efectos diferenciales similares a los producidos en diferentes sociedades.

Si bien no existe un único factor de riesgo dominante, cuanto más factores vulnerables converjan en una persona, más probable será que esa persona desarrolle problemas relacionados con el alcohol como consecuencia del consumo de alcohol.

Los efectos del consumo de alcohol sobre los resultados sanitarios crónicos y graves de las poblaciones están determinados, en gran medida, por dos dimensiones del consumo de alcohol separadas, aunque relacionadas, a saber: el volumen total de alcohol consumido y las características de la forma de beber.

El contexto de consumo desempeña un papel importante en la aparición de daños relacionados con el alcohol, en particular los asociados con los efectos sanitarios de la intoxicación alcohólica y también, en muy raras ocasiones, la calidad del alcohol consumido.

El consumo de alcohol puede tener repercusiones no sólo sobre la incidencia de enfermedades, traumatismos y otros trastornos de salud, sino también en la evolución de los trastornos que padecen las personas y en sus resultados.

En lo que respecta a la mortalidad y la morbilidad, así como a los niveles y hábitos de consumo de alcohol, existen diferencias entre los sexos. El porcentaje de defunciones atribuibles al consumo de alcohol entre los hombres asciende al 7,6% de todas las defunciones, comparado con el 4% entre las mujeres.

En 2010, el consumo total de alcohol per cápita en todo el mundo registró un promedio de 21,2 litros de alcohol puro entre los hombres, y 8,9 litros entre las mujeres.

Datos y cifras a tener en cuenta:

- Cada año se producen 3,3 millones de muertes en el mundo debido al consumo nocivo de alcohol[2], lo que representa un 5,9% de todas las defunciones.
- El uso nocivo de alcohol es un factor causal en más de 200 enfermedades y trastornos.
- En general, el 5,1% de la carga mundial de morbilidad y lesiones es atribuible al consumo de alcohol, calculado en términos de la esperanza de vida ajustada en función de la discapacidad (EVAD).
- El consumo de alcohol provoca defunción y discapacidad a una edad relativamente temprana. En el grupo etario de 20 a 39 años, un 25% de las defunciones son atribuibles al consumo de alcohol.
- Existe una relación causal entre el consumo nocivo de alcohol y una serie de trastornos mentales y comporta mentales, además de las enfermedades no transmisibles y los traumatismos.

- Recientemente se han determinado relaciones causales entre el consumo nocivo y la incidencia de enfermedades infecciosas tales como la tuberculosis y el VIH/sida.
- Más allá de las consecuencias sanitarias, el consumo nocivo de alcohol provoca pérdidas sociales y económicas importantes, tanto para las personas como para la sociedad en su conjunto.

Formas de reducir la carga del consumo nocivo de alcohol

Los problemas sanitarios, de seguridad y socioeconómicos achacables al consumo de alcohol se pueden reducir eficazmente mediante medidas aplicadas al grado, las características y las circunstancias en que se produce la ingestión, así como a los determinantes sociales de la salud.

Compete a los países la responsabilidad principal de formular, aplicar, vigilar y evaluar políticas públicas para disminuir el consumo nocivo de alcohol. Los formuladores de políticas tienen a su disposición un acervo considerable de conocimientos científicos en torno a la eficacia de las siguientes estrategias:

- Regular la comercialización de las bebidas alcohólicas (en particular, la venta a los menores de edad).
- Regular y restringir la disponibilidad de bebidas alcohólicas.
- Promulgar normas apropiadas sobre la conducción de vehículos en estado de ebriedad.
- Reducir la demanda mediante mecanismos tributarios y de fijación de precios.
- Aumentar la sensibilización y el apoyo con respecto a las políticas.
- Proporcionar tratamiento accesible y asequible a las personas que padecen trastornos por abuso del alcohol.
- Poner en práctica programas de tamizaje e intervenciones breves para disminuir el consumo peligroso y nocivo de bebidas alcohólicas.

Respuesta de la Organización Mundial de la Salud (OMS)

La OMS persigue la finalidad de reducir la carga de morbilidad causada por el consumo nocivo de alcohol y, en consecuencia, salvar vidas, prevenir traumatismos y enfermedades y mejorar el bienestar de las personas, las comunidades y la sociedad en su conjunto.

La OMS pone el acento en la elaboración, comprobación y evaluación de intervenciones rentables contra el consumo nocivo de alcohol, así como en la generación, recopilación y divulgación de información científica acerca del consumo y la dependencia del alcohol con las consecuencias sanitarias y sociales del caso.

En 2010, la Asamblea Mundial de la Salud aprobó una resolución en la que hace suya la estrategia mundial para reducir el uso nocivo del alcohol y por la que insta a los países a que fortalezcan las respuestas nacionales a los problemas de salud pública causados por dicho uso.

La estrategia mundial para reducir el uso nocivo del alcohol representa un compromiso colectivo de los Estados Miembros de la OMS para aplicar constantemente medidas enderezadas a reducir la carga mundial de morbilidad causada por el consumo nocivo. La estrategia incluye políticas e intervenciones de base científica que pueden proteger la salud y salvar vidas si se aplican correctamente.

También incluye una serie de principios por los que debe guiarse la elaboración y ejecución de las políticas; además, establece las esferas prioritarias para la actuación mundial, recomienda objetivos concretos del programa de acción nacional y otorga un sólido mandato a la OMS para que fortalezca las actuaciones a todos los niveles.

Las opciones de política y las intervenciones que pueden aplicarse a escala nacional se pueden agrupar en 10 esferas, que se complementan y apoyan recíprocamente, a saber:

- Liderazgo, concienciación y compromiso.
- Respuesta de los servicios de salud.
- Acción comunitaria.
- Políticas y medidas contra la conducción de vehículos bajo los efectos del alcohol.
- Disponibilidad de alcohol.
- Comercialización y promoción de las bebidas alcohólicas.
- Políticas de fijación de precios.
- Mitigación de las consecuencias negativas del consumo de alcohol y la embriaguez.
- Reducción del impacto en la salud pública del alcohol ilícito y el alcohol de producción informal.
- Seguimiento y vigilancia.

La OMS ha establecido el Sistema Mundial de Información sobre el Alcohol y la Salud con el fin de presentar de manera dinámica datos sobre la intensidad y las características diversas del consumo de bebidas alcohólicas, las consecuencias sanitarias y sociales de dicho consumo y las políticas correspondientes a todos los niveles.

La aplicación satisfactoria de la estrategia exigirá la actuación concertada de los países, una gobernanza mundial eficaz y la participación apropiada de los interesados directos. El trabajo conjunto de todas estas partes permitirá reducir las consecuencias negativas del consumo de alcohol sobre la salud humana y la sociedad.

Efectos que produce el alcohol

- En lo que al comportamiento se refiere, los efectos que un excesivo consumo causan en el cerebro llevan en ocasiones a la desinhibición, a graves agitaciones y alteraciones actitudinales que desaparecen en cuanto cesa la influencia tóxica del alcohol.

- El incidente más habitual que tiene lugar entre estos enfermos suele ser el suicidio, y es que alcoholismo y depresión vienen frecuentemente de la mano.
- En ocasiones es el alcoholismo el que conduce a la depresión, mientras que en otras se recurre al alcohol con el propósito de superar la depresión. En todo caso, ambos comportamientos encaminan al suicidio y a crisis para suicidas.
- En la mayoría de las investigaciones epidemiológicas realizadas se constata que el método auxiliar empleado en los suicidios y para suicidios suele ser el alcohol.
- Está vinculado a muchas enfermedades como cirrosis hepática, degeneración del sistema nervioso central, trastornos gastrointestinales y alteraciones metabólicas. Puede provocar infertilidad en las parejas.
- Crea un clima de tensión al promover frecuentes, discusiones en el seno familiar y como consecuencia, incomunicación y malas relaciones entre sus integrantes.
- Paulatinamente la imagen de la persona alcohólica se deteriora ante familiares y especialmente ante sus hijos.
- Es causa de accidentes, violencias e indisciplinas sociales que pueden llegar a conductas delictivas.
- Erosiona la personalidad. Problemas en la vida de relación.

El alcoholismo es una enfermedad, no un vicio. Por lo tanto, el tratamiento y la recuperación requieren de la orientación y el apoyo de profesionales médicos.

El alcohol como sustancia tóxica puede provocar:

- Trastornos en el sistema digestivo.
- Problema en arterias y venas.
- Trastornos de carácter: irritabilidad, depresión, pérdida de la voluntad.
- Sistema Nervioso: cefalea, ansiedad, arteriosclerosis cerebral y periférica, insomnio, pesadillas, depresión, convulsiones, alucinaciones.
- Sistema Cardiovascular: Hipertensión arterial, infarto del miocardio, insuficiencia cardiaca, miocarditis y paro cardíaco.
- Sistema Digestivo: Cáncer de labio, lengua, esófago y estómago, varices esofágicas, úlceras gástricas, hepatitis, cirrosis hepática, hígado graso y pancreatitis aguda y crónica.
- Sistema Reproductor: Disfunción sexual eréctil.
- Agitación.
- Enrojecimiento facial.
- Inyección conjuntival.
- Sudoración.
- Taquipnea.

- Hipertensión arterial.

¿Cuándo se padece de alcoholismo?

Cuando teniendo problemas con el alcohol no es capaz de dejarlo.

¿Seré alcohólico?

Ante esta interrogante, formúlese las siguientes preguntas

- ¿Ha sentido alguna vez que debe beber menos?
- ¿Le ha molestado que la gente lo critique por su forma de beber?
- ¿Alguna vez ha tomado un trago en la mañana para calmar sus nervios y eliminar sus molestias por haber bebido la noche anterior?

Si padeces de alcoholismo:

- Debes conocer y aceptar que el alcoholismo es una enfermedad. Busca ayuda con tu médico de familia.
- No olvides que la compra de bebidas alcohólicas en muchas ocasiones disminuye la disponibilidad de dinero para comprar alimentos hasta para hijos o hijas lo que daña su salud.
- Permite que tu familia y la comunidad colaboren para que recuperes tu salud.
- Si has dejado de beber y algún día lo vuelves a hacer, esto no significa fracaso y debes volver a insistir en dejar de beber.
- Si los demás comprenden que es una enfermedad ayudarán a su recuperación.
- No te auto compadezcas.
- Evita el resentimiento, la irritación y el amor propio lastimado.
- Únete a tu familia en todo lo positivo para recuperarte.
- Piensa en otros como tú y ayúdalos.
- Información a las familias
- Si tiene un familiar alcohólico atienda las siguientes recomendaciones.
- Nunca olvide esto: el alcoholismo es una enfermedad, no es un vicio por tanto, su familiar está enfermo.
- Si desea curarlo, sea ecuánime y paciente.
- Evite las discusiones sobre el tema. Dígale que usted solo desea cuidar su salud.
- Evite entablar una conversación con su familia sobre el tema cuando está en estado de embriaguez.
- Aproveche los momentos en que no esté bajo la influencia del alcoholismo para contarle cómo actúa cuando lo está, pues muchas veces no recuerda lo que ocurre.

- Anímelo y pregúntele cómo ayudarlo más.
- Demuéstrele que cree en su esfuerzo para recuperarse.
- Su principal arma es el cariño.
- Recuerde que se necesitará tiempo.
- Potenciar su presencia en la comunidad.
- Estimular el desarrollo de sus preferencias y gustos para ocupar el tiempo libre de manera saludable y productiva (hobbies).
- Posibilite su participación en grupos artísticos o equipos para la práctica de deportes.
- Estimular la práctica de juegos de mesa (dominó, ajedrez, damas, parchís) en el seno de la familia y de la comunidad.

¿Qué recomendamos?

- Tomar conciencia de lo que presupone ser una persona alcohólica dependiente.
- Buscar ayuda con personas especializadas en el tema de las drogas legales.
- Empezar una nueva vida sin lugar al alcohol.
- No dejarse influenciar por personas con ese estilo de vida.
- Ser ejemplos en su trabajo, escuela y comunidad de una persona libre de adicciones.

CONCLUSIONES

Los daños que provoca el abuso reiterado del alcohol para nuestro organismo, nos ha servido como base para exponerle a las más jóvenes generaciones todas aquellas consideraciones que se tienen acerca de este tema, así como la necesidad que tiene la protección de nuestra salud para un estilo de vida saludable y libre de contaminación.

Este material ha sido de gran ayuda no sólo para los jóvenes sino también para aquellas personas que en un momento determinado se han visto obligados al consumo del alcohol como única vía para sentirse bien consigo mismos, además aquí se ofrecen consejos y sugerencias útiles con el propósito de hacer que los jóvenes tomen conciencia de lo que representa ser una persona dependiente de una droga legal o no, y de los efectos que provoca dicho consumo.

REFERENCIAS

Carvajal y Torres, M. (2007). *Promoción de la salud en la escuela cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.

Informe mundial de Situación sobre Alcohol y Salud (2014)

Ministerio de Educación (2012). *Modelo del Profesional de la Educación. Carrera Licenciatura en Lenguas Extranjeras*. La Habana: Autor.

Proyecto de prevención del SIDA (2011). *Alcohol y drogas*. Serie HSH # 10.

Silva, A. (2015a). *La prevención de la drogadicción en el docente en formación inicial* (tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas.

Silva, A. (2015b). La prevención del consumo de drogas en la formación inicial del docente: necesidad de las universidades cubanas. *Revista Did@scalia: Didáctica y Educación*, *VI*(2). Recuperado de http://ojs.uo.edu.cu/index.php/Didascalia

CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LA ORIENTACIÓN EN SELECCIÓN DE LA CARRERA PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA EN LA ULT: UNA MIRADA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

THEORETICAL CONSIDERATIONS OF THE ORIENTATION IN THE SELECTION OF THE CAREER PEDAGOGY-PSYCHOLOGY IN THE ULT: A LOOK WITH A GENDER PERSPECTIVE

Leisis Josefa Hernández Botello leisishb@ult.edu.cu

Marien González Téllez marienGt@ult.edu.cu

Onoida Del Sol Carmenate Velázquez onoidacv@ult.edu

RESUMEN

El trabajo presenta consideraciones teóricas sobre la orientación y el proceso de selección de la carrera Pedagogía-Psicología en la Universidad de Las Tunas, forma parte del proyecto “Mujer, Género y Desarrollo Local” y de la Cátedra de la Mujer en la institución. El mismo se centra en el papel que juega la construcción sociocultural del género, los roles entre lo femenino y masculino y su implicación en la selección de la carrera por adolecentes varones a partir de un estudio estadístico durante el proceso de acreditación. Se analiza la orientación en la formación inicial y del modelo del profesional de la educación que exige un profesional graduado en la Universidad cubana. Tiene como objetivo la búsqueda de referentes teórico- prácticos sobre el enfoque de género y la orientación en la selección de la carrera Pedagogía- Psicología en la ULT. Entre los métodos utilizados se encuentran: Histórico- Lógico, Análisis y Síntesis, Observación, Entrevista, Encuesta, y Procesamiento Estadístico.

PALABRAS CLAVES: Género, orientación, formación inicial.

ABSTRACT

The paper presents theoretical considerations on the orientation and selection process of the Pedagogy-Psychology career at the University of Las Tunas, is part of the project "Women, Gender and Local Development" and the Chair of Women in the institution. It focuses on the role played by the sociocultural construction of gender, the roles between the feminine and masculine and their involvement in the selection of careers by male adolescents based on a statistical study during the accreditation process. The orientation in the initial formation and of the model of the professional of the education that a graduate professional in the Cuban University demands is analyzed. Its objective is the search of theoretical-practical referents on the gender approach and the orientation in the selection of the career Pedagogy - Psychology in the ULT. Among the methods used are: Logical-Historical, Analysis and Synthesis, Observation, Interview, Survey, and Statistical Processing.

KEY WORDS: Gender, orientation, initial formation.

INTRODUCCIÓN

El proceso de selección de la carrera Pedagogía-Psicología por los estudiantes egresados del Preuniversitario está precedido de una labor de formación y orientación

profesional liderada por el claustro de profesores de dicha carrera en la Universidad de Las Tunas.

La toma de decisiones de los adolescentes está ligada a una configuración desde el enfoque histórico - cultural fundamentado por las construcciones personológicas asignadas a los roles de hombres y mujeres. Debido a la configuración, construcción y sentidos que se le otorga a estas asignaciones se asumen también formas de estructurar sus proyectos de vida, que implica cumplir con los patrones más conocidos profesionalmente para lo masculino y lo femenino. Ello contribuye a que las adolescentes sean mayoría cuantiosa en la selección de la carrera y los hombres constituyan una minoría parca.

Uno de los condicionantes que propician la situación es la transculturación familiar, que tiene como base una educación androcéntrica influenciada por los arquetipos sociales (colocar al hombre como centro y medida de todas las cosas). Desde la concepción masculina de blando para las féminas y duro para los hombres se plantean un cuestionamiento en la selección de su propio perfil de trabajo para el cumplimiento de esta máxima machista; pues existe una percepción de ciencias blandas y ciencias duras, donde las ciencias blandas son las conformadas por las de corte humanístico, de ciencias sociales y letras, mientras las que conforman las llamadas ciencias duras son las que pertenecen al área de las ingenierías.

El Modelo del Profesional de la Educación, como representación del ideal a alcanzar en la formación de los profesionales, se proyecta porque amen su profesión y evidencien las cualidades en correspondencia con las exigencias sociales y profesionales que le permita desempeñarse como un educador integral para generar cambios en la escuela, lo que implica desarrollar un alto sentido de la responsabilidad y lograr en el proceso de formación los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor pedagógica; lo que se reitera en el lineamiento 147 del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

En la Universidad la formación del profesional de la Educación, tienen como prioridad que se obtenga un desarrollo elevado, apto para satisfacer las necesidades actuales y futuras en la sociedad acorde con el adelanto progresivo para enfrentar los cambios vertiginosos en el mundo contemporáneo. Ello exige que en la formación se alcancen los objetivos con niveles de excelencia y lo distinga de otros profesionales universitarios por el carácter educativo de su actividad. Lo cual evidencia la importancia y actualidad del tema para la sociedad y la necesidad de una mirada integral.

La experiencia de profesionales en la formación inicial, en observaciones e intercambios realizados a la actividad pedagógica evidencia insuficiencias que están en función de fortalecerse. En el proceso de acreditación de la carrera y como parte del proyecto “Mujer, Género y Desarrollo Local” y “La Cátedra de la Mujer en la ULT” se realizan estudios de los últimos cinco años en la carrera Pedagogía-Psicología. La sistematicidad de estos estudios ha revelado una tendencia a la selección de la carrera de manera superior por parte de las féminas a los masculinos. Hasta la actualidad han matriculado (250) muchachas, (15) muchachos, de ellos se han graduado F (90), M (8)

Las relaciones entre hombres y mujeres, la subjetivación de configuraciones y sentidos, la transculturación y herencias de los sistemas socioculturales que influyen y

determinan las construcciones de masculinidad y feminidad y por consecuencia sus diferencias, demandan de investigaciones cualitativas y cuantitativas en el abordaje de género y su influjo en la selección de carreras.

Este trabajo se propone como objetivo sistematizar los referentes teórico-prácticos sobre del enfoque y percepción de género en la selección de la carrera Pedagogía-Psicología en la ULT.

La distribución histórica de la carrera de Pedagogía-Psicología en cuanto a suma de hombres y mujeres ha sido abrumadoramente desigual. Los matriculados del género masculino han trascendido por ser realmente pobres en números, así como la cantidad de graduados (masculinos) en los diferentes cursos escolares. Estos resultados demuestran la insuficiencia en el proceso de transversalización del enfoque y perspectiva de género existente en la carrera.

La orientación y formación inicial del profesional en Pedagogía-Psicología

La formación del profesional de la educación constituye una preocupación constante para los organismos, instituciones y especialistas que deciden acerca de los currículos, lo cual en la actualidad cobra mayor importancia a partir de toda la problemática relativa a la necesidad de transformar la educación y los aprendizajes como vía de alcanzar un desarrollo humano sostenible.

Es un reto para las universidades la formación integral de los profesionales, específicamente en las carreras de la educación, prepararlos para educar a las nuevas generaciones, en correspondencia con las exigencias que cada sociedad les plantea. En el caso particular de Cuba, este profesional debe cumplir las tareas básicas de instruir y educar, mediante el óptimo desempeño de las funciones profesionales a él asignadas: docente-metodológica, investigativa y orientadora.

En el caso de los profesionales de la educación de la especialidad Pedagogía-Psicología se plantea, como uno de los objetivos generales del Modelo del Profesional para el desempeño de la función orientadora, que este docente: “

> … deba dominar determinados conocimientos teóricos y metodológicos de Orientación Educativa, los que conjuntamente con los hábitos, habilidades y la forma de relacionarse con los sujetos, consigo mismo y con el medio, hacen de su actuación un acto de constante reconstrucción, en función del desarrollo de los estudiantes, del grupo y de él mismo como persona. (MES, 2010, p.7).

El objeto de trabajo del Licenciando en Educación en la especialidad Pedagogía-Psicología comprende, entre otros aspectos, la orientación educativa a escolares, docentes, familias y los individuos de la comunidad. Esto permite apreciar que en la formación de este profesional se le confiere especial importancia a la orientación, como una de las competencias profesionales que debe caracterizar su modo de actuación; la cual debe desarrollarse a través de la asesoría a las instituciones educativas y a todos los agentes y agencias que interactúan en el proceso formativo de los estudiantes, a fin de lograr una efectiva labor preventiva y de atención a la diversidad.

Entre los contenidos trabajados se encuentran los relacionados con el Enfoque de Género, para los cuales los docentes se muestran carentes de conocimientos, herramientas y habilidades para la transversalización, ello va en detrimento de la

calidad en la formación inicial del profesional en Pedagogía-Psicología. En este sentido tanto docentes como estudiantes de la carrera demandan un crecimiento personológico en pos de la perspectiva de género que permita una transformación en la toma de decisiones y que se visibilice desde sus propios comportamientos y configuración de sentidos psicológicos una construcción de la equidad.

La internalización del enfoque de género como proceso que se expresa en la perspectiva subjetivada de las concepciones genéricas, permiten que de manera fluida y sin presiones se influya sobre la orientación vocacional de los aspirantes adolescentes. Una identificación auténtica con los temas de género por parte del profesorado y estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología facilita la orientación a adolescentes de forma que repercuta en un aumento de estudiantes de género masculinos en la carrera.

La orientación se convierte en un elemento esencial en la formación y desarrollo de los profesionales de la educación y es significativa en los estudiantes de Pedagogía-Psicología. En la medida en que el alumnado sea educado en conciencia de género esta educación será revertida luego en las formas educativas que como profesionales desarrollen. Además de devolver a la sociedad un individuo con una formación psicológica superior.

Los estudiantes de la especialidad Pedagogía-Psicología se forman en la sociedad concreta donde viven, bajo el influjo de las relaciones que se establecen y las actividades desarrolladas en la formación inicial. Esta interrelación determina la consolidación de su personalidad, proceso en el que intervienen los agentes socializadores: familia, escuela y comunidad, como las encargadas de orientar la formación profesional de cada uno de ellos.

La comunidad científica ha trabajado el tema de orientación quienes la valoran como un proceso complejo y diverso, particularmente estimulante de los afectos y de la reflexión, dentro del cual cada uno de los sujetos participantes se legitiman cuando el proceso se desarrolla de una forma adecuada. La orientación es un proceso eminentemente comunicativo, pues sus bases se encuentran en el proceso interactivo entre el orientador y el orientado.

En el ámbito pedagógico la orientación adquiere características propias y se denomina orientación educativa, pues se refiere a la educación. La orientación se asume como una relación de ayuda para el desarrollo de una personalidad sana, eficiente y madura que pueda enfrentar los diferentes eventos de la vida, a través de herramientas o tareas.

El género, una construcción cultural

El género, como simbolización cultural construida a partir de la diferencia sexual, rige el orden humano y se manifiesta en la vida social, política y económica. Entender qué es y cómo opera el género nos ayuda a vislumbrar cómo el orden cultural produce percepciones específicas sobre las mujeres y los hombres, percepciones que se erigen en prescripciones sociales con las cuales se intenta normar la convivencia.

La normatividad social encasilla a las personas y las suele poner en contradicción con sus deseos, y a veces incluso con sus talentos y potencialidades. En ese sentido el

género es, al mismo tiempo, un filtro a través del cual miramos e interpretamos el mundo, y una armadura, que constriñe nuestros deseos y fija metas al desarrollo de nuestras vidas.

Los problemas sociales originados en esta reglamentación cultural se deben a la rigidez de una concepción binaria, que maneja oposiciones complementarias, y por ende, excluyentes (Lamas, 1996).

Al hablar de género el razonamiento generalmente se enfoca en los sexos hombre, mujer. Esta dualidad limita un pensamiento progresivo, constructivo y equitativo en la diferencia y variedades de expresiones no solo de la sexualidad como fundamental demostración de identidad, si no de construcciones de personalidades y reconfiguraciones de identidad de género, más allá de la minimización del ser hombre o ser mujer.

El enfoque y perspectiva de género como procesos dependientes pero no iguales, desarrollan una capacidad de comprensión, asimilación hasta de crítica y autocrítica que fundamenta sensibilidad, valores, configuraciones de sentidos y significados diseñando un nuevo individuo desde los más altos principios humanos.

¿Qué se entiende por género? Una construcción sociocultural, relacional e histórica concretada en una red de símbolos culturales, normas y patrones institucionales que definen los ámbitos del ser y quehacer femenino y masculino dentro de contextos específico. A partir de las diferencias sexuales (Díaz, 2017).

Se asume esta definición porque esta construcción sociocultural se comprende debido a que muchas de las actividades y los roles sexuales han sido adjudicados hace miles de años y ahora ya no operan.

Si comparamos algunas sociedades donde se establece que tejer canastas es una actividad exclusivamente masculina, que sólo los hombres por su destreza especial la puedan realizar, y a las mujeres les está totalmente prohibido; con sociedades donde ocurre totalmente lo contrario, donde tejer canastas es un oficio absolutamente femenino y no hay hombre que quiera hacerlo; salta a la vista lo absurdo de la prohibición.

El tabú se construye a partir de una realidad: la diferente anatomía de hombres y mujeres, pero la valoración cultural es totalmente distinta. Y si comparamos a esas dos sociedades con otras, donde tejer canastas es asunto de habilidad, y lo pueden hacer hombres y mujeres, entonces tal vez podemos vislumbrar un mundo diferente, sin reglas rígidas de género.

La perspectiva de género conduce a una política que contiene las semillas de su posterior desintegración. Cuando se elimine la ceguera del género, cuando la educación no sexista sea una realidad, cuando las pautas culturales sean más igualitarias, la perspectiva de género desaparecerá. Con la perspectiva de género habría que revisar las políticas vigentes para diagnosticar su impacto discriminatorio o de exclusión, para descubrir los prejuicios y suposiciones sobre las posibilidades y limitaciones de los hombres y las mujeres.

Como plantea Lamas (1996, p.8)

> Lo más importante a comprender es que una perspectiva de género impacta a todos y todas por igual, en beneficio de la sociedad, al levantar obstáculos y discriminaciones, al establecer condiciones más equitativas para la participación de la mitad de la sociedad y al relevar a los hombres de muchos supuestos de género que son también un peso y una injusticia.

Los pilares tradicionales de la masculinidad se encuentran muy asociados a la fortaleza tanto física como espiritual. La primera, además del buen desempeño y la excelencia, incluye la rudeza corporal y gestual, la violencia, la agresividad y homofobia. La segunda, supone eficacia, competencia, así como el ejercicio del poder, la dirección y definición de reglas, la prepotencia, valentía e invulnerabilidad. La independencia, seguridad y decisión son también expresión de fortaleza espiritual, unido a la racionalidad y autocontrol. El hombre no debe doblegarse ante el dolor, ni pedir ayuda, aunque ello lo conduzca a la soledad. Por eso se le prescribe, por lo general, alejarse de la ternura, de los afectos complejos, de los compromisos afectivos muy profundos, de la expresión de los sentimientos.

El hombre, social, económica y sexualmente sobreexigido, debe ostentar fortaleza, aunque sepa que puede ser vulnerable. Apresado por la perfección, está impedido de expresar debilidad y fracaso, más expuesto al distanciamiento emocional con los demás, a la inseguridad y al estrés. Al gratificar su autoestima desde lo tradicional, sacrifica lo más humano de su existencia.

Por consiguiente, lo anterior se corresponde con el modelo de masculinidad y femineidad y su construcción sociocultural, que atenta contra la selección de la carrera Pedagogía-Psicología por los estudiantes del género masculino en la ULT.

Por otra parte, los pilares tradicionales de la feminidad se asocian a la contradicción maternidad - sexualidad. A partir de aquí se le atribuyen características como la sensibilidad, expresividad, docilidad, generosidad, dulzura, prudencia, nobleza, receptividad, acentuándose más en su caso, la orientación hacia los demás. Es como si su identidad se encontrara más conectada a la relación con los otros, muy dependiente de lo cultural exigido y de la protección masculina. Asimismo, se le considera más influenciable, excitable, susceptible y menos agresiva. Su comportamiento es menos competitivo, expresando su poder en el plano afectivo y en la vida doméstica.

Ambas representaciones sociales de los géneros, imponen tanto a la mujer como al hombre, limitaciones en su crecimiento personal, diseñan subjetividades dicotómicas, contrapuestas, excluyentes, ante lo cual, siguiendo esta visión tradicional, hombre y mujer más que encontrarse, se enfrentan desde la rivalidad, se complementan de modo rígido, aunque incapaces para actuar de modo independiente.

CONCLUSIONES

Los constructos socioculturales de género marcan una toma de decisiones en la formación vocacional de las y los adolescentes de manera visiblemente diferenciada, donde los varones son la minoría.

La orientación constituye parte integrante de la personalidad como unidad para el funcionamiento y la dinámica de su desarrollo, por lo que debe ser nutrida en su

concepción de una estructurada transversalización del género que transforme a estudiantes de Pedagogía – Psicología en su formación inicial, convirtiéndolos en orientadores con perspectiva de género.

La transformación sobre las concepciones del género y su socialización no puede cambiar solo bajo los efectos de una ley; se hace necesario entonces, influir directamente en los mecanismos y factores e instituciones sociales que lo generan, y orientar la acción específicamente para lograr cambios en las estrategias discursiva y comunicativa que logra transformar las concepciones que se tienen sobre las mujeres y los hombres, y que acabe con los estereotipos sobre sus vidas laborales, afectivas, sexuales y políticas y así la posibilidad de la transformación de costumbres e ideas.

REFERENCIAS

Díaz Cantillo, C. (2017). *Conferencia Género, Familia y Educación*. Trabajo presentado en la I Convención Internacional y Expoferia Las Tunas. Universidad de Las Tunas.

Lamas, M. (1996). La perspectiva de género. *Educación y cultura* (47). La Habana.

Ministerio de Educación Superior (MES, 2010). *Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología*. La Habana: Autor.

LA COMUNICACIÓN: ELEMENTO CLAVE PARA ALCANZAR EL ÉXITO EMPRESARIAL

COMMUNICATION: KEY ELEMENT TO ACHIEVE BUSINESS SUCCESS

Liannis Leyva Proenza liannislp@ult.edu.cu

Marielvis Carmenate Rodríguez marielviscr@ult.edu.cu

Adriana Téllez Carralero adrianact@ult.edu.cu

RESUMEN

La comunicación es una actividad consustancial al desarrollo de cualquier organización empresarial y un recurso de vital importancia para la misma. Una correcta gestión de la comunicación interna descendente, ascendente y horizontal, así como la comunicación externa, constituyen un factor diferencial que repercute en la productividad y competitividad de la compañía, así como en su buen funcionamiento y en la calidad de la vida laboral. El presente trabajo pretende acercarse a algunos factores que son determinantes para el logro efectivo en las relaciones con el equipo humano y la correcta organización que la compone y el gran reto es conseguir una cultura organizativa predispuesta a comunicarse.

PALABRAS CLAVES: Comunicación, desarrollo, productividad, calidad, vida laboral.

ABSTRACT

Communication is an inherent activity in the development of any business organization and a resource of vital importance for it. A correct management of internal communication, upward and downward, as well as external communication, constitute a differential factor that affects the productivity and competitiveness of the company, as well as its proper functioning and the quality of working life. The present work aims to approach some factors that are decisive for effective achievement in relationships with the human team and the correct organization that composes it and the great challenge is to achieve an organizational culture predisposed to communicate.

KEY WORDS: Communication, development, productivity, quality, working life.

INTRODUCCIÓN

La comunicación es una actividad consustancial al desarrollo de cualquier organización empresarial y un recurso de vital importancia para la misma. Una correcta gestión de la comunicación interna descendente, ascendente y horizontal, así como la comunicación externa, constituyen un factor diferencial que repercute en la productividad y competitividad de la compañía, así como en su buen funcionamiento y en la calidad de la vida laboral.

El valor de la comunicación es patente tanto para la organización como para el equipo humano que la compone y el gran reto es conseguir una cultura organizativa predispuesta a comunicarse.

Los procesos comunicativos permiten a la compañía mantener la coordinación entre sus diferentes partes y alcanzar así su característica esencial: ser un sistema capaz de lograr sus objetivos estratégicos. Además, la comunicación permite la introducción,

difusión, aceptación e interiorización de nuevos valores y pautas de gestión, que acompañan el desarrollo organizacional y se convierten en un modelo de integración, motivación y desarrollo personal (Arriagada y Ulsen, 2011).

La comunicación interna es la dirigida al propio trabajador y nace como respuesta a las necesidades de motivar al equipo humano y retener a los mejores en un entorno empresarial caracterizado por una continua transformación. Este tipo de comunicación contribuye a implantar los cambios, y a lograr los objetivos corporativos y estratégicos de la compañía (Penalba, 2015).

La estrategia de comunicación interna pasa por un firme compromiso con la dirección, la realización de un diagnóstico de la situación de la comunicación en la compañía y el diseño de un plan. Es necesario sensibilizar, mentalizar y formar en comunicación al equipo humano, así como establecer un sistema de seguimiento y retroalimentación constante para identificar posibles desviaciones y diseñar acciones correctoras.

Esta comunicación interna permite transmitir los mensajes corporativos de una forma correcta y que los trabajadores se sientan identificados con la misión, filosofía, valores y estrategia de la compañía. Establece una línea de comunicación eficaz entre los empleados y la dirección, y entre los diferentes departamentos de la compañía, huyendo de una comunicación unidireccional donde los trabajadores se convierten en meros sujetos pasivos (Penalba, 2015).

Por su parte, la comunicación externa con clientes, intermediarios, proveedores y público en general resulta también vital para que la compañía pueda establecer relaciones con su entorno y anticiparse a sus demandas. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que no existe una buena comunicación externa sin una buena política de comunicación interna.

La comunicación interna y externa son, pues, dos sistemas interdependientes entre los que debe existir una alta integración y una gestión coordinada, y para una correcta gestión de las mismas se hace necesario el desarrollo de habilidades de comunicación y liderazgo que permitan la toma de decisiones inteligentes.

Dirigir equipos e influir en las personas son dos elementos claves del liderazgo profesional. La formación orientada a la consecución de estos objetivos permite entrenar y mejorar las habilidades de comunicación orales y ensayar el liderazgo directivo con el fin de aumentar la productividad empresarial.

La estructuración del discurso y los mensajes, la gestión de la comunicación no verbal y la potenciación de la escucha activa, la empatía, la asertividad o la persuasión son herramientas muy útiles para conseguir los objetivos profesionales marcados por la empresa. En el marco de cualquier compañía resulta fundamental emitir un mensaje claro, dentro de un contexto y canal adecuado, y con la capacidad de dar una continuidad a los efectos de la retroalimentación generada (*Comunicación oral y escrita*, 2015).

La importancia de saber escuchar

Es evidente la importancia de saber escuchar en cualquier proceso comunicativo, pero a menudo se suele prestar más atención a lo que se dice frente a lo que se nos dice. Muchos piensan que el proceso de escucha es automático, pero se equivocan. Para

escuchar de manera correcta se debe hacer un esfuerzo mayor que el de comunicar y de esta manera podremos descifrar y entender aquello que se nos dice.

En la actualidad existen graves problemas de comunicación en el trabajo, las familias, los grupos sociales, etc. Si nos llevamos el concepto al área empresarial, podemos ver como las marcas cada vez están más inmersas en los nuevos modelos de comunicación gracias a los medios sociales, etc. Podemos afirmar que gracias a las herramientas que ponen a nuestra disposición las redes sociales la comunicación digital ha tomado gran relevancia e influjo sobre la sociedad actual.

La escucha activa es atender, es oír, es prestar atención y es comprender al que habla, yendo todavía un paso más allá de lo que meramente nos dicen y comprendiendo los sentimientos que se esconden detrás de las palabras. Desde el punto de vista de las empresas y las marcas este proceso cobra una gran importancia, si escuchan activa y correctamente a sus clientes podrán entender los pensamientos y en consecuencia los comportamientos de los mismos respecto a sus productos o servicios.

La comunicación es fundamental para el ser humano, puesto que a través de ésta logra establecer relaciones interpersonales, las cuales son la base del buen funcionamiento de una organización. No es posible “no comunicar” en presencia de otro, ya que el no querer comunicar, comunica que el hecho de que no queremos comunicar, y como todo lo que hacemos comunica, debemos cuidar nuestro lenguaje lingüístico y no lingüístico para evitar que sea descodificado de manera desvirtuada.

En un directivo debe existir o debe desarrollar la habilidad para comunicar de manera eficaz, lo cual no es algo sencillo, ya que un buen comunicador deberá poseer las siguientes características (*Estilos Organizados,* 2017):

- Vasta cultura para entender conceptos y significados.
- Dotes receptivas para escuchar activamente.
- Dotes de comprensión para ponerse en el lugar del otro
- Dotes de persuasión para modificar actitudes.
- Facilidad de Expresión utilizando diversos canales.
- Saber elegir el entorno adecuado.

Existen diferentes niveles de comunicación, los cuales deberán ser utilizadas de manera oportuna por el directivo, según la necesidad del momento, tales como:

- Comunicación Cara a Cara
- Comunicación Grupal
- Comunicación Organizacional

Asimismo, dentro de las organizaciones existen diferentes tipos de comunicación en función de la dirección (*Estilos Organizados,* 2017):

1- Descendente: Es cuando se dirige desde la máxima autoridad hacia el subordinado. Se puede mejorar si: a) Se adquiere una actitud positiva ante la comunicación, b) Los gerentes ofrecen información de interés para los subordinados, c) Se planifica la

comunicación, d) Se crea confianza entre emisores y receptores y e) Que importe más la calidad que la cantidad de información.

2- Ascendente: Es cuando la comunicación fluye de abajo hacia arriba. Es un tipo de comunicación difícil dependiendo de los niveles de la organización, pero si no existe, el directivo no podrá tomar decisiones adecuadas. Para lograr que esta comunicación sea efectiva, se han desarrollado algunas técnicas: a) Reuniones informales (fiestas, eventos informales que permitan de manera no planeada comunicar ciertos sentimientos y opiniones), b) Encuestas y cuestionarios, c) Reuniones Formales, d) Buzones de preguntas, e) Dominación de niveles jerárquicos y f) Defensor de los derechos públicos.

3- Comunicación Cruzada: Es aquella que se da sin seguir los cauces jerárquicos habituales. En las organizaciones futuras, debido a la descentralización del trabajo, se empleará más profundamente, se trabajará más por proyectos que departamentalmente, lo que significa un intercambio de posiciones de liderazgo, dándose la paradoja de que una persona pueda ser subordinada en un proyecto y líder en otro, así que se habla de liderazgo intercambiable.

4- Comunicación Escrita: Es la comunicación habitual de las organizaciones y tiene gran peso y alcance, se sintetizan las palabras y pueden controlar los rumores, pero no hay retroalimentación, tardanza en rectificación y exige planificación. Es oportuna cuando se necesita enfatizar situaciones y se busca rapidez y claridad comunicativa.

5- Telecomunicaciones: Es una herramienta comunicativa a tono con la actualidad tecnológica y de gran utilidad, ya que permite lograr mantener la comunicación sin importar la distancia, la desventaja es que si se abusa de ésta, se puede perder el trato humano cercano.

6– Los Rumores: Son formas de comunicación que se dan dentro de una empresa cuando la comunicación descendente es bloqueada y no quiere dar cierta información. Aparecen por la necesidad de encontrar respuestas a las preguntas de los colaboradores, y es la que se difunde con mayor rapidez en detrimento de las distorsiones que produce en la información transmitida. Tiende a producir incertidumbre provocando temor en los empleados, siendo foco de atención bajando la concentración y la eficiencia del personal, por lo que se debe contrarrestar proveyendo una información clara y a tiempo.

Barreras que dificultan los procesos de comunicación interpersonal

El proceso de comunicación es sensible y se deteriora con facilidad, por lo que debe cuidarse y crear los mecanismos necesarios para conservar su fluidez. La cultura, la atención, el interés, la semántica, la experiencia, las emociones, los códigos lingüísticos, los escenarios, los canales y los ruidos son factores que intervienen en un sistema de comunicación, y cada uno debe ser tomado en cuenta para lograr una comunicación efectiva, de lo contrario podrían convertirse en barreras comunicativas (Ortiz, 2017):

- Falta de planificación: Antes de comunicar, es necesario definir el mensaje, el canal y sus posibles efectos.

- Suposiciones no aclaradas: Es preciso escuchar antes de hablar para poder aclarar suposiciones erróneas.
- Distorsión semántica: El significado que atribuimos a ciertas palabras o frases, depende de nuestra cultura, experiencia o uso particular, por tanto, hay que cuidarlas.
- Mensajes mal expresados: Frases mal hechas o palabras mal elegidas podrían distorsionar el mensaje.
- Culturas Internacionales: Conocer los mensajes ocultos que hay detrás de frases o gestos de otras culturas es una tarea ardua.
- Desconfianza y temor: En este estado no hay clima adecuado para una comunicación afectiva.
- Sobrecarga Informativa: El exceso de información no permite una asimilación adecuada de la misma.

En definitiva, la mayoría de los problemas en la comunicación surgen por las malas condiciones en las que esta se desarrolla, pero podemos mejorar la eficacia, mejorando los siguientes sistemas:

Identificación Semántica: Un significado encierra tres componentes:

1- Cognitivo = Ideas y conceptos asociados.

2- Afectivo = Sensaciones y Emociones que despierta

3- Conductual = Comportamiento derivado del significado

La posibilidad de entender el significado exacto que otras personas atribuyen a los conceptos es la verdad clave de la comunicación, ya que es la posesión de un código común.

Control Emocional: Hablar en un estado emotivo, muchas veces no nos permite ser objetivos, pero se puede tratar de controlar emocionalmente los sentimientos saliendo de nosotros mismos concentrándonos solo en el componente cognitivo.

La comunicación se podría mejorar en la organización si aplicamos las siguientes reglas:

- Hay que saber y estar seguro de lo que se dirá.
- Se usarán significados vulgares en la medida de lo posible.
- Se usará un nivel informativo adecuado a los conocimientos y cultura de los interlocutores.
- Se deberán comunicar contenidos de interés para los receptores.
- Deberá haber armonía entre el lenguaje verbal y no verbal.
- Deberá existir feed-back.
- La comunicación es vehículo de la transmisión de emociones positivas.
- Se deberá practicar la escucha activa.

En conclusión, la comunicación es una herramienta que encierra un sin número de factores que deben ser tomados en cuenta a la hora de seleccionar e implementar un sistema de comunicación dentro de una organización, fortaleciendo las relaciones interpersonales con códigos y canales claros y de entendimiento común, acorde con la cultura y la formación de los colaboradores. De igual forma, los directivos deben ser un ente de comunicación efectiva, practicando la escucha activa y la empatía para lograr el feed-back necesario que permita un mayor y mejor enfoque de las necesidades de los empleados y la organización en sí, haciendo uso efectivo de esta información creando la sinergia adecuada para la consecución de los objetivos de la empresa (Penalva, 2015).

La importancia de una buena "escucha" en el entorno laboral: la escucha activa

Las personas estamos constantemente comunicándonos, en el entorno personal y también en el entorno laboral. En el proceso de comunicación tan importante es lo que decimos -lenguaje verbal-, como lo que no decimos -lenguaje no verbal- ya que ambos lenguajes le dan información a nuestro interlocutor sobre nosotros. No obstante, una buena comunicación entre dos personas exige al que habla “saber decir” lo que quiere expresar y al que oye “saber escuchar” a quien está hablando.

La “escucha activa” hace referencia a que como receptores de un mensaje hemos de estar atentos y concentrados en el otro cuando nos habla, y además percibir este que estoy al 100% con él. Parece algo obvio y que hacemos siempre, pero, ¿cuántas veces, cuando nos hablan, estamos de cuerpo presente, pero de mente ausente? Por tanto, si queremos mejorar nuestra comunicación con los demás deberemos trabajar nuestra escucha.

Para desarrollar una buena escucha tendremos en cuenta:

- Mantener contacto visual con nuestro interlocutor.
- Cuidar nuestra postura corporal.
- Apagar nuestra radio interna.
- No interrumpir ni completar el discurso de nuestro interlocutor.
- Respetar los silencios o pausas que este hace al hablar y darle el tiempo que necesite para ordenar sus ideas y que fluya su discurso.
- Asentir con la cabeza o con alguna expresión del tipo “entiendo, si, ajá” para transmitirle que le seguimos, que no hemos desconectado.
- Interpretar el lenguaje no verbal o corporal de quien habla.
- No descalificar, ni quitar importancia a lo que dice nuestro interlocutor.
- No dar consejo u opinar si no se nos pide.

A todos nos pasa alguna vez, que mientras el otro habla nuestros pensamientos fluyen, a veces hacia cosas que no tienen que ver con lo que nos dicen y otras estamos pensando que eso también nos ha ocurrido a nosotros, estamos emitiendo un juicio mentalmente o estamos pensando en la respuesta que vamos a dar; es decir, no

estamos con la mente en blanco simplemente recibiendo la información que nos están dando y atentos al 100%.

Esto son distorsiones en la escucha que nos llevan a interrumpir, ponernos a hablar de nosotros, no respetar los silencios del otro. En definitiva “apagar nuestra radio interna” es olvidarnos de nosotros y bloquear de forma consciente cualquier pensamiento propio que nos impida “escuchar” o “estar con” nuestro interlocutor.

Practicar la escucha activa en el entorno laboral nos sirve por ejemplo cuando tenemos personas a nuestro cargo y estas nos quieren explicar un problema, alguna inquietud que tienen o como se sienten en su puesto de trabajo o con su carrera profesional y esperan de nosotros ayuda, guía o simplemente necesitan ordenar sus ideas con alguien. También sirve entre compañeros que, por ejemplo, quieren mejorar aspectos comunes de su trabajo o intercambiar impresiones acerca de cómo la forma de trabajar o la actitud ante el trabajo de uno afecta al otro.

Una buena escucha nos sirve para no precipitarnos al dar una respuesta. Nos ayudará a hacer mejores preguntas para indagar más acerca de lo que nos están diciendo antes de responder. En definitiva, posibilita que fluya más y mejor la información que nuestro interlocutor nos da y nos ayuda, por tanto, a conocer y comprender mejor lo que verdaderamente nos quiere transmitir.

La comunicación organizacional en la empresa

Comunicación empresarial o corporativa es la comunicación que proviene de una empresa, ONG, organización o instituto y se dirige a los siguientes receptores, que pueden ser o bien internos (empleados, accionistas, etc.) o externos (clientes, medios de comunicación, gobiernos, agrupaciones empresariales, universidades, público en general, etc.)

Comunicación empresarial, por tanto, sirve de vínculo entre una organización y sus públicos. La comunicación organizacional también puede ser entendida como el proceso de producción, circulación y consumo de significados entre una organización y sus públicos (Ortiz, 2017).

La comunicación organizacional se entiende como:

> Un conjunto de técnicas y actividades encaminadas a facilitar y agilizar el flujo de mensajes que se dan entre los miembros de la organización, entre la organización y su medio; o bien, influir en las opiniones, aptitudes y conductas de los públicos internos y externos de la organización, todo ello con el fin de que ésta última cumpla mejor y más rápido los objetivos. (Cantos, 2013, párr. 18)

Las organizaciones pueden comunicar a través de las relaciones públicas y la publicidad, mediante boletines de noticias, videos, gestión de crisis con los medios de comunicación, planificación de eventos especiales, la creación de valor del producto y la comunicación con accionistas, clientes o inversores.

La comunicación empresarial tiene que ver con la gestión de las percepciones, una eficaz y oportuna difusión de la información, una imagen corporativa positiva y una relación positiva con todos las partes interesadas

En la empresa todo es comunicación: investigación, debate, acuerdos, órdenes, instrucciones, objetivos, relación con los clientes, proveedores, empleados, administraciones, grupos sociales, etc. Comunicación en todos los sentidos, ascendente, descendente, con el equipo, con el exterior.

La función del directivo a partir de determinados niveles, tiene una parte fundamental de comunicación: con sus empleados, con sus jefes, con todos los grupos de interés en la empresa, con especial relevancia en tres colectivos: empleados, clientes y medios de comunicación.

Usamos la comunicación para diseñar y difundir estrategias, objetivos, planes y tácticas que nos permitan avanzar en la dirección correcta; para dirigir, orientar, motivar a los empleados; organizar los recursos de la empresa de la manera más adecuada posible; para relacionarnos con personas y colectivos ajenos a la empresa; para hablar con los medios de comunicación; para fijar sólidamente la imagen de la empresa.

La clave de un directivo es utilizar su inteligencia para crearse hábitos de comunicación inteligentes, porque en buena medida será juzgado por dichos hábitos, más que por su inteligencia.

La necesidad de la empresa de comunicarse con los miembros de su organización y gestionar la información que circula de manera interna por la misma ha ido cobrando reconocimiento de manera que se le asigna a la función de comunicar múltiples objetivos relacionados con la satisfacción de las necesidades de los empleados o con el logro de objetivos finales como la rentabilidad o productividad de la misma.Las relaciones que se dan entre los miembros de una organización se establecen gracias a la comunicación; en esos procesos de intercambio se asignan y se delegan funciones, se establecen compromisos, y se le encuentra sentido a ser parte de aquella.

CONCLUSIONES

Toda institución que se respete, debe priorizar dentro de su estructura organizacional un sistema de comunicaciones e información que dinamice los procesos que a nivel interno vivifican la entidad y la proyectan hacia su área de influencia. Las comunicaciones institucionales internas promueven la participación, la integración y la convivencia en el marco de la cultura organizacional, en donde cobra sentido el ejercicio de funciones y el reconocimiento de las capacidades individuales y grupales.

REFERENCIAS

Arriagada, J. M. y Ulsen, J. (2011). *Cultura Comunicativa*. Recuperado de https://culturacomunicativa.wordpress.com/2011/05/11/origen-evolucion-y-objetivos-de-la-comunicacion-interna

Cantos, J. (2013). *La comunicación en el ámbito empresarial*. Recuperado de http://canasto.es/2013/10/la-comunicacion-interna-como-lubricante-para-tu-empresa/

Comunicación oral y escrita (2015). Recuperado de http://comunicacionoralyescritatramoi.blogspot.com.es/p/la-comunicacion-las-barreras-de-la.html

Estilos Organizados (2017). Recuperado de http://estilosorganizados.es.tl/Importancia-y-funciones-de-la-comunicacion-interna-y-externa.htm

Ortiz, Á. (2017). *Administración de empresas*. Recuperado de http://florbe.com/pe/administracion-de-empresas/comunicacion-organizacional

Penalba, F. (2015). *Importancia de la comunicación interna en las empresas*. Recuperado de http://www.mirelasolucion.es/blog/la-importancia-de-la-comunicacion-interna-en-la-empresa/

INTERACCIÓN SOCIAL ENTRE CULTURA Y DESARROLLO CULTURAL

SOCIAL INTERACTION BETWEEN CULTURE AND CULTURAL DEVELOPMENT

Lisset Gort Naranjo lissetgn@ult.edu.cu

Yunia Quintero Mantecón yuniaqm@ult.edu.cu

Yunisleydis Bárzaga Quintero yunisleydisbq@ult.edu.cu

RESUMEN

La cultura es un término muy polisémico, que ha sido abordado por diversos autores en diferentes momentos históricos. Esta incluye costumbres, hábitos, aptitudes, creencias, pautas de comportamiento; es todo lo que el hombre crea en su vida cotidiana y en su relación con otros hombres. De ahí que sea protagonista del desarrollo cultural del medio en el cual existe y tiene la posibilidad de transformar el mismo desde sus propias potencialidades y su participación activa, en función de una mejor calidad de vida. El presente artículo sistematiza los términos cultura y desarrollo cultural a partir de varios referentes teóricos, así como la interacción que existe entre ambos conceptos. Para esto se hizo necesaria la utilización de las técnicas documentales como la revisión bibliográfica y el análisis de contenido.

PALABRAS CLAVES: Cultura, desarrollo y desarrollo cultural.

ABSTRACT

Culture is a very polysemic term, which has been approached by different authors at different historical moments. This includes customs, habits, aptitudes, beliefs, behavior patterns; it is everything that man creates in his daily life and in his relationship with other men. That is why it is the protagonist of the cultural development of the environment in which it exists and has the possibility of transforming it from its own potentialities and its active participation, in function of a better quality of life. The present article systematizes the terms culture and cultural development from several theoretical referents, as well as the interaction that exists between both concepts. For this it was necessary to use documentary techniques such as bibliographic review and content analysis.

KEY WORDS: Culture, development and cultural development.

INTRODUCCIÓN

El hombre a través de la producción social, en la cual crea los medios materiales imprescindibles para su vida, establece simultáneamente relaciones sociales en las que asienta hábitos, experiencias, conocimientos, técnicas, habilidades, instrumentos y maneras de concebir su relación con el mundo. Es por ello que la cultura representa un fenómeno muy amplio y complejo, como resultado vivo de la creación de valores humanos; actividad en la cual el hombre reproduce en todas sus escalas y manifestaciones la condición humana.

Durante la segunda mitad del siglo XX se incrementan las búsquedas sobre los aspectos que, desde la subjetividad y la cotidianidad, hacen peculiar los procesos socioculturales. Esta tendencia, originada ya desde los primeros años del siglo, ha significado la profundización en las relaciones de la cultura como proceso y los aportes

significativos del desarrollo, entendidos como la calidad de vida y otros que la tributan, incorporando al proceso cultural aspectos sociales, educacionales, de derecho, sociológicos, de seguridad, entre otros.

El desarrollo presupone una determinada concepción de la historia de la humanidad y de las relaciones entre el hombre y la naturaleza. La dimensión cultural del desarrollo es una variable crucial que se debe tener en cuenta para el éxito de cualquier proyecto. Resulta común reconocer que no se debe emprender ningún proyecto de transformación individual, grupal o comunitaria sin tener presente las costumbres, las tradiciones, los valores, las normas, los símbolos y significados compartidos por los individuos de esa colectividad.

La relación entre la cultura y el desarrollo cultural tiene matices en las diferentes épocas históricas, como resultado de las peculiaridades concretas de las formas de desarrollo y sus repercusiones en los sujetos sociales, objetiva y subjetivamente. Los conceptos de cultura y desarrollo constituyen líneas imprescindibles del pensamiento en los tiempos modernos.

Cultura: aproximaciones teóricas

El hombre establece relaciones con la naturaleza y con otros hombres para alcanzar su propia creación cultural, la cual adquiere una diversidad de formas y manifestaciones que constituyen parte de su vida cotidiana. Estas relaciones componen una actividad inherente a su condición, pues el ser humano es un ente cultural que tiene el potencial para transformar la naturaleza y la sociedad en correspondencia con las leyes que las determinan. En esta actividad la cultura asume rasgos que están condicionados por las formas y estilos de vida de un pueblo, una región o un grupo social.

La cultura ha sido definida de múltiples maneras y desde diferentes perspectivas. La amplia gama de significados que giran alrededor de este término han posibilitado el surgimiento de libros y documentos en los que aparecen plasmados esta situación, la cual ha sido tratada en numerosas ocasiones por sociólogos, antropólogos, culturólogos, entre otros tantos.

De manera general, la cultura es un término que engloba modos de vida, ceremonias, arte, invenciones, tecnologías, sistema de valores, derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias. A través de ella el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que lo trascienden.

La primera definición de cultura con un sentido teórico la ofreció Edward BurnettTylor, en su libro Cultura Primitiva (1871) donde afirma:

> Cultura o civilización, tomado en su amplio sentido etnográfico, es ese complejo de conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras aptitudes y hábitos que el hombre adquiere como miembro de la sociedad (…) De tal modo, la cultura se referirá a todos los conocimientos, capacidades, hábitos y técnicas adquiridos o heredados socialmente, es decir no heredados biológicamente. (2005, p.64)

Esta definición está basada en la teoría evolucionista, por lo que tiende a considerar la cultura como un todo continuo y complejo, en movimiento. Tylor le ofrece especial interés a ese conjunto de conocimientos, creencias, leyes… que son adquiridos por el

hombre en su proceso social, o sea, la cultura no se hereda, se obtiene en el transcurso de la vida del hombre, como un ser eminentemente social. Es quizás aquí donde radica el elemento fundamental de este concepto, al concebir al ser humano como un ente cultural producto de la vida en sociedad.

El concepto de cultura tiene gran presencia en la teoría antropológica. Clifford Geertz aporta una visión semiótica de la cultura cuando apunta:

> El hombre es un animal suspendido de una trama de significaciones que él mismo ha tejido; en consecuencia, entiendo la cultura como esa red… no es un fenómeno psicológico, una característica del pensamiento, de la personalidad o de la estructura cognoscitiva… la cultura es un contexto, algo dentro de lo cual todo eso puede ser inteligiblemente, es decir, ampliamente descrito. (2004, p. 49)

En este caso la cultura se conoce estudiando los significados compartidos, alude a los procesos de significación, lo que equivale a abarcar el universo de los significados y las concepciones del mundo. Se entiende como un conjunto de símbolos creados por el propio hombre, un fenómeno donde pueden mezclarse otros elementos que la hacen única y con la cual los seres humanos se representan el mundo social y natural, dan sentido a sus acciones e interpretan sus comunicaciones. De tal forma la cultura está presente en todo lo que el hombre genera y produce como resultado de su acción social.

En esa producción cultural, el hombre crea sus propios valores, estilos de vida, ideologías e imaginarios que están en dependencia del momento histórico que se viva. De esta manera la cultura es entendida como resultado y expresión integral de las relaciones que establecen los hombres en la sociedad, que incluye los fines de las diversas actividades humanas, las cuales cambian, se transforman de acuerdo a cada cultura en particular. Al respecto Núñez plantea:

> La cultura es costumbre, tecnología, alimentación, es vestido, es forma de ser, es conocimiento empírico, medicina popular, medicina científica, es vivienda, es patrón de construcción de la vivienda, es hábitat, son normas, costumbres, valores, es la expresión de cómo la sociedad va desarrollando su relación con la naturaleza y con el medio, y ahí produce histórica-contextualmente esos elementos de identidad y los códigos que los expresan; la cultura es dinámica, histórica, contradictoria y sincrética, es identidad y pertinencia. (citado por Carbonell, 2010, p.16)

Las observaciones de este autor contribuyen a la comprensión de la cultura en su sentido más amplio, como todo lo creado por las manos y el pensamiento del hombre, como todo lo que forma parte de sus relaciones con el medio natural. Es dinámica porque varía de una sociedad a otra, formando parte inseparable de la identidad y la historia de un pueblo, del cual conforma sus rasgos y valores más sobresalientes heredados de una generación a otra; solo las estáticas mueren o desaparecen.

De igual forma, Pogolotti en el artículo Quitarnos la cultura es quitarnos la vida apunta:

> La cultura es el resultado del esfuerzo del hombre por dominar el mundo de la naturaleza y por establecer las más adecuadas relaciones sociales (…) El hombre generalmente es un portador de valores culturales que ha ido acumulando a través de la historia, transmitiendo a través de las generaciones. (2005, p.219)

Las ideas anteriores permiten entender que la cultura no es un adorno, sino principio y esencia que admite al hombre reconocerse a sí mismo como hijo de una historia y de una circunstancia, para ser capaz de luchar por lo que realmente le corresponde. En la medida en que el hombre de hoy se reconozca con su momento histórico y la reafirmación de sus valores culturales, puede llegar a ser más integral en todos los aspectos de su vida y transmitir esos valores a las próximas generaciones, la prolongación de su propia cultura.

Así se le concede al hombre un papel protagónico y activo en la intervención de los valores, lo cual designa un cambio para el futuro, porque la cultura es trasformación de lo exterior y de sí mismo, pero también conservación de lo que se hereda en el proceso histórico de una sociedad determinada. Esto indica que la cultura debe ser comprendida como el proceso de la vida social que tiene como finalidad desarrollar en el individuo la capacidad no solo de entender el mundo en que vive, su pasado y su presente, sino también de transformarlo.

Desde esta óptica vale señalar el criterio de Martínez Tena al respecto:

> La cultura ha sido y es producto de la actividad humana, incluyendo también al hombre como sujeto histórico, de manera que revela la capacidad que tiene el hombre de interpretar y transformar su realidad, impregnando en cada actuación, sentimientos, ideales y valores. Los mismos son viables y observables en la medida que se repiten cotidianamente, formando estándares de comportamientos y hábitos de conducta, tradiciones y creencias que son transmitidos de generación en generación, principalmente en el marco de la familia… (2000, p.10)

Las ideas contenidas en esta reflexión orientan hacia el conocimiento de la cultura desde una visión de totalidad, en tanto incluye hábitos, creencias, tradiciones, etc. Al ser vista la cultura como totalidad, significa reconocer lo material y lo espiritual en el hombre, donde el desarrollo forma parte indiscutible del concepto, asumido como la intensificación de los valores y el enriquecimiento del acervo cultural de la humanidad, por lo que es importante considerar la dimensión cultural del desarrollo también desde una visión de totalidad.

Un acercamiento al desarrollo cultural

En el desarrollo hay que tomar en cuenta aquellos cambios conscientes e intencionales que son producidos a través de políticas impulsadas por diferentes agentes sociales. Este concepto reconoce que las sociedades no se desarrollan en aislamiento pues los cambios que conllevan desarrollo se difunden por las sociedades desde sus diferentes posiciones: económico, social, sustentable, sostenible, humano y cultural.

El desarrollo es un concepto histórico, ha evolucionado de acuerdo al pensamiento y a los valores predominantes en cada sociedad. Para conocer su significado hay que seguir la trayectoria experimentada por cada sociedad y época, lo que responde a las convicciones, expectativas y posibilidades que predominan en ellas.

De acuerdo con Max Neff (1997) en “Desarrollo a escala Humana, una Opción para el Futuro”, denomina los siguientes postulados básicos para el desarrollo:

- El desarrollo se refiere a las personas y no a los objetos.

- El desarrollo se mide por el incremento de la calidad de vida y no por la cantidad de bienes que posean.
- La calidad de vida depende de la priorización y potenciación de las necesidades humanas fundamentales, las cuales son las mismas para todas las personas y conforman un sistema, en el cual, no cabe establecer jerarquías que señalen a unas como primarias y a otras, como secundarias. Son las siguientes: subsistencia, participación, entendimiento, protección, afecto, ocio, creación, identidad y libertad.
- Las necesidades son universales, lo que varía a través del tiempo y las distintas culturas es la forma y los medios utilizados para conseguir su satisfacción. Cualquier necesidad no satisfecha produce pobreza y patologías sociales. La pobreza no es solo carencia de bienes materiales.

A partir de 1982 se comienza a esgrimir con fuerza la idea de que la cultura debe ser parte integral, instrumento y a la vez objetivo esencial de una adecuada concepción de desarrollo, aquella que coloca el bienestar material y espiritual de todo ser humano como su razón de ser. Es inútil hablar de la cultura y el desarrollo como si fueran dos cosas separadas, cuando en realidad el desarrollo y la economía son elementos o aspectos de la cultura de un pueblo. La cultura no es un instrumento del progreso material; es el fin y el objetivo del desarrollo, entendido en el sentido de realización de la existencia humana en todas sus esferas y toda su plenitud.

Al respecto, en Conferencia Intergubernamental sobre Políticas Culturales, la UNESCO señala:

> El desarrollo cultural es la armonía entre cultura y desarrollo, es el respeto por las identidades, las diferencias culturales y la equidad socio-económica, son precondiciones de una paz justa y duradera. Es convertir las políticas culturales en uno de los componentes claves de las estrategias de desarrollo. Es un elemento constitutivo del desarrollo humano. (1998, p.60)

Este criterio expone la estrecha relación entre cultura y desarrollo, donde deben establecerse vínculos que conviertan a las políticas culturales en uno de los componentes fundamentales para lograr el desarrollo humano en todos sus sentidos. También resalta que el desarrollo cultural es una precondición para llegar a la paz justa, siendo este un elemento de gran significación para lograr el verdadero desarrollo.

> La cultura adquiere una importancia decisiva como concepción general para la transformación de la realidad y para el desarrollo humano. No se puede hablar de un desarrollo social real, efectivo y perdurable sino está dimensionado culturalmente porque la creación de la cultura produce las diversas formas en que se manifiesta el desarrollo y éste a su vez, genera determinados fenómenos culturales que reflejan la producción del hombre en su vida social. (Basail, 2005, p.77)

En este sentido el desarrollo cultural presupone una íntima y dinámica relación entre el hombre y su entorno. Las formas de organización del trabajo que este realiza para transformarlo y las obras resultantes de esta transformación son las que producen la retroalimentación que, de generación en generación, desde los orígenes de la humanidad, han sido la principal fuerza generadora de crecimiento humano en todas las dimensiones.

En relación a lo anterior Macías Reyes apunta:

> El desarrollo cultural es inconcebible al margen de la cultura viva y cotidiana de los pueblos; es inherente a cada acto que realiza el ser humano, sea en sus formas de comportamiento, tradiciones, usos, costumbres, sea en su forma específica de organizarse; en su contribución al desarrollo tecnológico; en sus estilos de vida y en su historia, el hombre, hacedor de cultura, es un producto cultural por excelencia de la cultura que él mismo ha creado. (2002, p.25)

Este criterio vincula el desarrollo con la acción cultural, donde se le ofrece especial atención a esa serie de tradiciones, costumbres, creencias, conocimientos que forman parte indiscutible del ser humano. De tal manera el hombre puede atender a sus necesidades materiales y espirituales y en esa medida lograr el crecimiento de su potencial creador.

Los propósitos del desarrollo coinciden con la creación de condiciones y espacios que permitan una mayor calidad de vida, nivelar los derechos sociales y culturales, e implicar a los ciudadanos en los procesos de desarrollo. Es urgente lograr los espacios, mecanismos y canales creados que faciliten a la población participar en la elaboración de sus estrategias de desarrollo y lograr armonizar los intereses locales y nacionales.

En este ámbito es importante acotar la idea del autor Rangel en su libro El desarrollo regional, al plantear:

> El desarrollo cultural podemos definirlo como los cambios en el aprendizaje individual y social que conduce a la acumulación de conocimientos y habilidades y a la generación de actitudes que, en su conjunto, capaciten a las sociedades para lograr un mayor control de sus ambientes naturales y del destino de su desarrollo, y permitan a los individuos un mayor control sobre su propio futuro. (1993, p.15)

Desde este punto de vista el desarrollo cultural implica un cambio en la mentalidad y en la conducta de los individuos que se benefician con el proceso, lo cual constituye un aspecto trascendente, pues demuestra el alcance que puede tener el desarrollo cultural planificado en aras de garantizar un futuro seguro social y culturalmente. La dimensión cultural del desarrollo permite integrar múltiples factores decisivos al progreso social, como son los económicos, los sociales, los éticos, los jurídicos y los estéticos.

Al respecto Carranza Valdés en el artículo Cultura y Desarrollo. Incitaciones para el debate asevera:

> Es necesario comprender que al pensar el desarrollo desde una concepción cultural, no se está excluyendo la importancia que tienen las consideraciones de carácter técnico-económico sobre los equilibrios macroeconómicos, las proporciones sectoriales, la regulación de los mercados, etc. Lo que se está sugiriendo es que estas deben ser realizadas desde una concepción cultural, partiendo de las necesidades, valores y aspiraciones de las grandes mayorías de las poblaciones en las que los procesos de desarrollo han de tener lugar, y por tanto proponiendo un paradigma que se corresponda con estas realidades. (1999, p.29)

Desde esta perspectiva lo que se pretende es lograr un desarrollo cultural equilibrado, que responda a los intereses de la mayoría, sin apartarse de cuestiones claves que influyan sobre la población. El mismo tiene como finalidad que el hombre logre los

niveles de superación espiritual que lo conduzcan a la generación de mayor cultura, a la preservación de los comportamientos, hábitos de conducta, tradiciones y creencias.

En el caso de Cuba asumir la concepción del desarrollo cultural con el objetivo de alcanzar un nivel de vida sostenible resulta imperioso, pues para el complejo proceso de cambio en el que se desenvuelve la Revolución es vital lograr un equilibrio en todas las esferas de la vida en función de las necesidades y aspiraciones de la población en general. El estado cubano ha implementado una política que permite direccionar el desarrollo cultural en tanto representa la posibilidad de crear un entorno en el que los individuos puedan materializar sus posibilidades y vivir de manera más provechosa y creativa.

Todos estos aspectos se concretan en el siguiente criterio de Linares:

> El desarrollo cultural es la creación de condiciones y espacios que permitan establecer los derechos sociales y culturales, implicar a los ciudadanos en los procesos de desarrollo, logrando una integración armónica con los objetivos de este, es interpretar la cultura como un proceso vivo y totalizador, el cual trasciende los límites institucionales y alcanza la vida cotidiana promoviendo un conjunto de programas socioculturales que, a partir de las necesidades y demandas, contemple acciones que posibiliten sensibilizarlos a participar en un esfuerzo conjunto por mejorar su calidad de vida. (2004, p.30)

Estas ideas posibilitan un conocimiento total del proceso de desarrollo cultural, no simplemente en relación al crecimiento espiritual de la población, sino a través de su puesta en práctica mediante proyectos socioculturales que pueden contribuir a elevar su calidad de vida. En este sentido los principios fundamentales de la política cultural cubana han tenido una salida concreta en múltiples acciones culturales, tanto desde las instituciones culturales como desde las diferentes organizaciones y organismos.

Cultura y desarrollo cultural: su interacción social

La relación entre cultura y desarrollo cultural posee diversas connotaciones en las diferentes épocas históricas. No se puede hablar de un desarrollo efectivo y perdurable sino está dimensionado culturalmente. También la cultura ha sido definida de múltiples maneras y desde diferentes perspectivas. La misma está presente en todo lo que el hombre ha generado y comprende valores, estilos de vida, ideologías e imaginarios que están en dependencia del momento histórico que se viva.

La cultura se constituye y transforma con la actividad incesante del hombre mediante procesos colectivos, en intermediación con otros hombres, lo que conduce a la generación del desarrollo cultural que está orientado por factores internos y externos presentes en la cotidianidad de una comunidad determinada a través de diversos aspectos que integran su mundo cultural y que otorgan sentido a la vida humana, por eso la cultura se constituye como núcleo fundamental del desarrollo cultural de la sociedad.

Es indudable la importancia de la cultura como inductora del proceso de desarrollo y cohesión social, de su relevante papel ante la cuestión de la diversidad cultural y su papel frente a la economía y al desarrollo. De ahí que las decisiones políticas, las iniciativas económicas y financieras y las reformas sociales, tienen muchas más posibilidades de avanzar con éxito se si simultáneamente se tiene en cuenta la perspectiva cultural para atender las aspiraciones e inquietudes de la sociedad.

Por su parte el desarrollo es un concepto histórico que ha evolucionado de acuerdo al pensamiento y a los valores predominantes en cada sociedad. Su vínculo con la cultura es ineludible, ambos conceptos se encuentran imbricados, mancomunados en el progreso social, condicionados mutuamente para lograr el desarrollo humano en todos sus sentidos.

En los momentos actuales que vive la humanidad, tomar en consideración el equilibrio de la cultura y el desarrollo resulta de gran valor en aras del mejoramiento de la calidad de vida de las sociedades, la ampliación de las libertades y la inclusión de todos los sectores en los programas que se producen. En este ámbito es importante contar con el apoyo de los gobiernos que favorezcan, el aumento de los recursos destinados a la cultura.

CONCLUSIONES

Como resultado de la sistematización de las categorías cultura y desarrollo cultural se concluye que la cultura no es solamente el espacio de la literatura y las bellas artes, sino el conjunto de valores, tradiciones, costumbres, experiencias, creencias, maneras de hacer, actitudes y aspiraciones de los pueblos en una época determinada, que los caracterizan y los diferencian de otros pueblos del mundo.

El desarrollo cultural constituye un proceso complejo y abarcador en función de los intereses y aspiraciones materiales y espirituales de los pueblos, que debe incorporar coherentemente diversas premisas socioculturales para dar lugar a una sociedad culta y preparada ideológicamente. La cultura y el desarrollo cultural se condicionan mutuamente, uno es principio y esencia del otro y su interacción social a favor del progreso sociocultural de la humanidad resulta primordial para comprender y ayudar a los diferentes actores sociales a conocer sus verdaderas capacidades creadoras en función de su total realización.

REFERENCIAS

Basail, A. (2005). *Cultura en el desarrollo. Antropología Social. Selección de lecturas*. La Habana: Félix Varela.

Carbonell, A. (2010). *La cultura de salud en la localidad de Las Tunas en el siglo XIX: caracterización sociocultural*. Las Tunas (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

Carranza, J. (1999). Cultura y Desarrollo. Incitaciones para el debate. *Revista Temas,* (18-19/julio-diciembre). La Habana.

Geertz, C. (2004). *Descripción Densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura. Sociología de la Cultura*. La Habana: Félix Varela.

Linares, C. (2004). Desarrollo cultural y participación en el contexto municipal cubano. *Revista Temas* (36, enero-marzo). La Habana.

Macías, R. (2002). *Metodología para el desarrollo comunitario*. Las Tunas.

Martínez, A. (2000). *Apuntes de la materia de Estudios Culturales Comunitarios* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

Max, N. (1997). *Desarrollo a escala humana, una Opción para el Futuro*. Uruguay: Edit. Nordan-Comunidad.

Rangel, A. (1993). *El Desarrollo Regional*. República de Colombia: Edición Príncipe.

Pogolotti, G. (2005). “Quitarnos la cultura es quitarnos el alma”. *Historia de la Cultura Cubana. Selección de lecturas Tomo II*. La Habana: Félix Varela.

UNESCO (1998). *Declaración de la Conferencia intergubernamental sobre políticas culturales para el desarrollo*. Estocolmo.

LA VISIÓN ANTROPOLÓGICA COMO FACTOR OPTIMIZADOR EN LA GESTIÓN INFORMATIVA DE LA RADIO COMUNITARIA EN LA REGIÓN ORIENTAL DE CUBA

THE ANTHROPOLOGICAL VISION AS AN OPTIMIZING FACTOR IN THE COMMUNITY RADIO INFORMATION MANAGEMENT IN THE EASTERN REGION OF CUBA

Lucien Lozada Fonseca lucienlf@ult.edu.cu

Rafael Fonseca Valido

RESUMEN

Los retos que impone a la radio de cobertura local en Cuba la evolución de sus entornos socio-estructurales y antropológicos, ha generado siempre un prolongado debate sobre su designación, funciones, cometidos, y legitimación; entre los implicados en su actividad en tanto agentes sociales de comunicación. Ello ha producido interesantes disquisiciones pero frecuentemente se evidencia que entre los gestores más involucrados, la comprensión de los problemas asociados a las dinámicas mediáticas del fenómeno es epidérmica pues pasa por alto aspectos esenciales en el mismo que se difuminan por enfocarse con el lente de lo anecdótico y de estereotipadas ideologías profesionales obviando mediaciones que, al interior de un sistema eminentemente *"ecológico"* y finalizado como es la *comunicación social,* generan una implicación de consecuencias marcadas en calidad funcional de la gestión comunicativa de esos medios. Esta investigación determina algunas de las visiones intersubjetivas de los fenómenos aludidos, que tienen impactos no desestimables en la concepción y gestión de comunicación comunitaria con los medios radiales de proximidad e influyen en la eficacia de la misma; al servirse de herramientas del enfoque antropológico, la sociología y las teorías de la comunicación.

PALABRAS CLAVES: Comunicación, comunidad, antropología, medios.

ABSTRACT

The challenges that the member imposes the evolution of his surroundingses structural and anthropological to the radio of local coverage in Cuba, it has generated always an ample and prolonged debate on its designation, shows, commitments, and legitimation between the implicated in his step social agents of communication. It has produced interesting disquisitions, but frequently it becomes evident than between his most implicated managers, the understanding of the problems once dynamicses were associated to mediáticas of the phenomenon is epidermal, when going by height essential aspects in that phenomenon that are blurred when you focus with it prism anecdotic and of professional ideologies of stereotyped, circumventing mediations the fact that I eat to the inside of an eminently *ecological* and finished system is the *social communication,* generate the consequent implication in functional quality of the same. This investigation determines some of the inter-subjective visions of the above-mentioned phenomena, that impacts have desestimables in conception and step of communal communication with the radial means of proximity not and they influence the efficacy of the same; When to make use of anthropology's tools, the sociology and the theories of communication.

KEY WORDS: Communication, community, anthropology, media.

INTRODUCCIÓN

Es cuestión inherente a los sistemas finalizados junto al principio de haber sido creados con un propósito conscientemente predeterminado, presupone la pre existencia de alguna idea por lo menos somera de cómo conseguirla; cualidad distintiva de los sistemas *finalizados:* ello demanda en sus gestores la apropiación de los conceptos esenciales de un proto-modelo intuitivo que funcionará como fuente y fundamento de su proyecto de construcción. Consecuentemente, resulta hecho probado por *la praxis*, que la no observancia del mismo suele acarrear en la mayoría de los casos, un funcionamiento signado por el dispendio de esfuerzos y/o modestos resultados, lo que evidencia ineficiencias en el funcionamiento del mismo.

Pesquisas heurísticas sistemáticas han revelado evaluaciones fácticas de la radiodifusión local que apuntan hacia una articulación no totalmente coherente con los cometidos previstos para esos agentes sociales en el plano teórico, y también pareceres disímiles de sus gestores para justificar el quehacer que realizan, al lado de una paradójica estandarización de sus productos comunicativos; todo lo cual podría ser síntoma de que en la actividad de comunicación comunitaria usando el medio radiofónico en la región oriental, no siempre se tiene conciencia del principio enunciado en el primer párrafo. Tal situación indicativa, generó varias investigaciones relacionadas con unificación de criterios operativos y de rutinas productivas a partir de la búsqueda de explicaciones para ese fenómeno y ponderación de su impacto, a partir de matrices de conocimientos pertinentes para tal fin.

La investigación que aquí se expone es una síntesis de resultados sectoriales de una línea de investigación con una finalidad pragmática, cuyo problema indagatorio es el que sigue: ¿Cómo potenciar, con acciones endógenas pertinentes, la eficacia de la gestión de comunicación comunitaria con los medios radiofónicos locales?, el cual responde a la contradicción epistémica entre la: Necesidad de optimizar la gestión de la comunicación con el medio radial en el seno de las comunidades territorialmente localizadas, a partir una visión antropológica como garante de eficacia comunicativa, y ante prácticas basadas en la espontaneidad situacional.

El objetivo perseguido fue: argumentar la necesidad de al planificar y ejecutar la gestión comunitaria con un medio radiofónico de proximidad, considerando consciente y programáticamente las matrices antropológicas de construcción de sentido dada su notorio papel en la eficacia funcional de ese tipo de comunicación.

Para el objeto de estudio se definieron los límites conceptuales de la gestión de comunicación comunitaria con medios de locales “de proximidad” (López-García, 2007), lo que implica una construcción multifactorial, dinámica y contextual; que impone una perspectiva metodológica-cualitativa; sustentada por el paradigma “hermenéutico-dialéctico” y las pautas del método de la Teoría Fundada en sus versiones más extendidas y aceptadas (Strauss y Corbin, 2006).

Un conjunto de consideraciones teóricas manejadas en la fase heurística preliminar (Causse, 2009; Delgado, 2015; Fonseca y otros, 2016; Galindo 2005; León, 2015; Martínez-Terrero, 2006; Nieves, 2016; Quintero, 2012; Salazar, 2018) justificaron la idea defendida a modo de hipótesis cualitativa. Este enunciado que sigue: En tanto existen

argumentos acreditados suficientes para considerar que las motivaciones y expectativas fundamentales de una comunidad se objetivan en los actos, productos y discursos de la praxis cotidiana, así como en las representaciones sociales asociadas por los nexos que derivan de las dinámicas micro y macro sociales; el trabajo de mediación que se ejecuta a través de la comunicación comunitaria, no alcanza su máxima eficacia si prescinde del enfoque socio-antropológico que sintetiza la relación holística de todos esos factores.

La importancia conceptual de una autodefinición razonada y consensuada por parte de los gestores de su actividad en torno a los actores, roles, cometidos y modos de actuación así como la función estratégica de la comunicación comunitaria radiofónica con medios de cobertura local, es el primer paso en el proceso de asunción de una postura crítica ante lo hecho, una voluntad trasformativa y una actitud creativa que trascienda a la simple repetición de "axiomas" cristalizados para una radio dirigida e insertada en una comunidad real, en tanto ello va soslayando los enfoques avanzados que desde la *ecología mediática* le confieren la condición de *interface tecnológica* a estos medios al mediar socialmente entre el entorno, los cambios de la actividad social en sus diversos planos y las propuestas para la comprensión esas dinámicas.

En tanto el grupo de elementos arriba mencionados devengan en herramientas conceptuales insoslayables para cualquier agente de comunicación, su actuación podrá marchar al ritmo del desarrollo de la propia realidad que lo enmarca y le da sentido a su existencia.

Esto en el orden práctico más inmediato ha redundado – cuando se asume – en el aumento de la motivación de gestores en las entidades examinadas, para la búsqueda de las tendencias de evolución del desarrollo socio-cultural, las cuales facilitan direcciones y modos de actuación concretos, al objetivar los actores sociales e individuales y los entornos particulares, en los que toma sentido su trabajo comunicacional, posibilitando a corto plazo, mediante el método de Investigación-Acción-Participación, tanto el diagnóstico del impacto tendencial de la actividad cotidiana del medio, hasta el punto de partida de *ajustes estructurales emergentes o estratégicos* basados en el trabajo de gestión basados en algo más que la intuición, personalísimas ideologías profesionales, o impresiones de generación espontánea.

La visión antropológica como factor optimizador en la gestión informativa de la radio comunitaria en la región oriental de Cuba

La naturaleza pragmática del problema y las características el objeto de estudio asumido demandan de una perspectiva cualitativa, en tanto esa investigación – no experimental: *ex post facto* – según definen Hernández, Fernández y Batista (2010) el uso de métodos congruentes con el carácter holístico de un fenómeno antropocéntrico, la equifinalidad[1] [sic.] del sistema de comunicación social, y la necesidad de una construcción teórica emergente.

Las respuestas epistemológicas a esa problemática que se encontraron en el *método hermenéutico dialéctico* (Martínez, 1999) la antropología mediática (León, 2015) y en la

[1] Propósito para el cual se crea un sistema.

Teoría Fundada creada y desarrolla por Glasser, Strauss y Corbin desde la década del 60 a la fecha.

El objetivo enunciado en párrafos precedentes apuntaba a fundamentar la necesidad de tomar en cuenta como eje de la gestión editorial las matrices antropológicas de construcción de sentido, cuyo papel en la eficacia funcional de la comunicación mediática con fines perlocutivos al planificar y ejecutar gestión comunicativa comunitaria con un medio radiofónico de proximidad"; cuya consecución demandaba para el caso de técnicas cuyo dominio fuera fácil por legos y cuyos resultados se triangulasen de manera sencilla, como la observación inclusiva o participante, entrevistas a gestores de larga ejecutoria en medios de proximidad en las 5 provincias orientales y grupos de discusión, en la secuencia del método de investigación-acción; las conceptualizaciones de ellas remozadas en el texto paradigmático del equipo de investigadores Hernández, Fernández y Batista (2014). La información fáctica manejada forma parte de trabajos de diploma, tesis de maestría, y trabajos de curso ejecutados por estudiantes de pregrado, así como tesis de doctorados en ciencias de la comunicación vinculadas a investigaciones del campo en la Universidad de Oriente (Fonseca, 2018).

Con reservas del concepto de muestras cualitativas, adscribimos al mismo el diseño de estudio de casos múltiples (Hernández y otros, 2014) aplicando la perspectiva más reciente de la teoría fundamentada (*Grounded Theory*) de Strauss y Corbin (2006) la cual supone los consabidos 3 pasos de: descripción, ordenamiento conceptual y teorización; sin desestimar al muestreo teórico sugerido en versión más ortodoxa (Barney Glaser y Anselm Strauss,1967); articulados en un proceso cíclico, recursivo y auto-correctivo, en el caso de cada uno de los ítems esenciales que emergieron de la pesquisa heurística.

Como coordenadas directoras consecuentes con el diseño cualitativo y los métodos asociados. Formulamos 4 premisas que se revelan en:

1. Las tendencias inherentes en todos los sistemas finalizados a conformar un identidad e imagen organizacional que se cristaliza en un modelo asumido intersubjetivamente por los agentes del mismo (Bertalanffy, 1989).
2. El enfoque antropológico-sociológico amplio posee la riqueza conceptual necesaria para caracterizar las comunidades reales y describir las dinámicas internas que les son propias.
3. La visión holista y de búsqueda en fundamentos epistémicos que permean al conjunto de investigaciones académicas recientes, que potencian la capacidad de explicar aspectos covariables de fenómenos complejos.
4. Las posibilidades probadas del método investigación-acción-participación como catalizador de procesos sociales de perfeccionamiento endógeno, congruente con la teoría articuladora del constructo (*grounded theory)*.

El ordenamiento conceptual implicó redimensionar las categorías analíticas involucradas en el problema, que se decantaron en los campos de: comunicación comunitaria, medio radial local y matrices antropológicas, que a los fines de indexación [sic.] se proponen los vocablos genéricos de comunicación, comunidad, antropología y medios [de comunicación masiva tradicionales].

La teorización por su parte emergió del cotejo de criterios expresados por los informantes, el producto de la actividad sustantiva observada, las inferencias de consenso verbal a partir del análisis del discurso en espacios de interacciones intra-grupales asociadas al quehacer profesional.

La factura expositiva de la memoria científica fue concebida, adaptando sus contenidos al formato prescrito por la convocatoria, por ello los subsecuentes resultados y discusión son sinópticos y aluden solo los ítems más relevantes, pero que permitan expresar en visión general la praxis investigativa, apta para fines divulgativos.

El proceso de aproximación al fenómeno de gestión “in situ”, prescrito en las metodologías cualitativas signado por la observación participante, centro sus miras en la manera de concebir la comunicación comunitaria y su particularidad en el uso del recurso radiofónico. Esta actividad reveló que los modos de actuación de los gestores expresados en rutinas productivas y mediaciones organizativas que las regulaban, revelaban aun en situaciones contingentes la no alusión a conceptualizaciones del quehacer y la esencia de las emisoras locales, tal cual se intuía por la situación indicativa; especialmente cuando se verbaliza que la gestión de comunicación con medios masivos a nivel de comunidad solo tiene dos grandes problemas: la definición de lo que es una comunidad, y si nuestras emisoras locales son o no medios comunitarios en el sentido ortodoxo.

Aunque mayormente se asumen criterios conciliatorios como:

> Las definiciones de comunidad más actuales hacen énfasis en dos elementos claves: los estructurales y los funcionales, aunque hay otro grupo que combina ambos tipos. Los elementos estructurales se refieren a la consideración de la comunidad como un grupo geográficamente localizado regido por organizaciones o instituciones de carácter político, social y económico.
>
> Dentro de estas definiciones el criterio delimitativo es el más importante, al considerar como tal, un grupo, un barrio, una ciudad, una nación o un grupo de naciones, de acuerdo con los intereses de la clasificación, pues el tamaño de la comunidad depende de la existencia de una estructura potencial capaz de ejercer la función de cooperación y coordinación entre sus miembros. (Causse, 2009, p.18)

Y en lo tocante a la definición de nuestras emisoras locales, el criterio de Cecilia Krohling “…quien sustenta el criterio que el carácter comunitario de una emisora, no lo da el hecho de estar asociada a una institución u organización más allá de la comunidad, sino su proyección hacia la comunidad” (Nieves, 2016, p.20).

Llegado a este punto se suscitó el problema de la búsqueda de una conciliación de pareceres como potencial propuesta de un nodo de convergencias creativas, en gestión, organización y praxis productiva, lo cual tuvo asidero en el concepto de entidades radiales de proximidad, que integra lo institucional estatuido y lo comunitario. La expresión somera del concepto manejado fundamentalmente en Europa, que matiza la cuestión es la que sigue: “En este ámbito se denominan actualmente medios de proximidad a aquellos medios públicos que cobertura está limitado a una unidad socio-cultural y geográfica percibida por las personas que la componen como un todo del cual se reconocen como parte…” (López, 2007 citado por Nieves, 2016, p. 23); concepto que

se viene manejando en el ámbito académico de esta investigación, como menos polémico.

Desde la academia es bastante aceptada la tesis de Duplatt (2012) que al hablar de la gestión periodística estima que este proceso de indagación evoca en cierta medida la práctica etnográfica; pues el periodista interactúa con los actores del hecho, con testigos del mismo, o personas versadas o con experiencias similares capaces de captar lo que es expresión cotidiana y traduce la cercana cultura compartida, en una interacción signada por la instantaneidad periodística–, todo lo cual hace que este autor considere al reportero un intérprete cultural por excelencia, descubre el hecho significativo en el acontecer y lo hace inteligible a su audiencia.

Examinando todo lo anterior desde una perspectiva antropológica se constató que el concepto intuitivo más generalizado de los gestores de las entidades las cuales sitúan en básicamente en un espacio físico (lo que no excluye otras cualidades), en tanto perciben como el escenario donde se ejecuta una parte de la actividad cotidiana (práctica y praxis[2]) de los sujetos condicionándola a través de una "*dinámica estructurada y estructurante"* del campus, concepto ampliamente compartido de Bourdieu en comentario de Nestor García-Canclini (2005); y atisban que ella se erige en entidad de referencia donde se entrelazan los proyectos de vidas personales y sociales, con las pautas presuntamente eficaces para llevarlos a vías de hecho; lo cual puede evaluarse como aproximación a una visión etnológica y antropologizante valida como posible punto de partida para concederle valor normativo a ese enfoque tal cual se postula en la idea a defendida.

A pesar de ello, todavía no se asume aquello como principio programático consciente de selección fáctica del acontecer, detección de pactos de lectura, y expresión de dinámicas de construcción de sentido en las representaciones sociales; cosas que modelan modos de apropiación y por ende de eficacia comunicativa.

En lo que atañe a los productos comunicativos, la gestión de comunicación para el acopio de información y el uso de ellos en la producción de significados se confirman dos fenómenos sobradamente conocidos: una sensibilidad desarrollada por la cercanía, relaciones de pertenencia y afinidad de intereses idiosincrásicos; que permite seleccionar aspectos de la realidad local relevancia objetiva e intersubjetiva; concomitando con una estereotipia de formatos, estilos y agendas del medio como institución.

En este punto, grupos de discusión y entrevistas permite inferir que aunque suele verse la comunidad como un *campus* generador de *hábitus* (Martínez García, 2017), que se objetiva en una cultura que la identifica, e identifica entre sí a los actores de la misma, en la urdimbre de los roles que desempeñan en el accionar existencial; y si se comporte el consenso que la cultura a cualquier nivel que es la matriz de continuidad del sistema finalizado como entidad particular, entonces la conclusión evidente : cada comunidad concreta es única, con pasado propio, presente real y expectativas, por tanto la comprensión de la cultura comunitaria debe eludir las formulaciones generales y partir

[2] Vale dejar constancia de la diferencia que los autores hacen de estos dos conceptos: praxis como el conjunto de toda la actividad transformativa de la sociedad, y prácticas, como los conjuntos de actos concatenados rutinariamente conducentes a un fin, que funcionan como estereotipo comportamental automático.

de cómo es ella comunidad, de cómo la perciben sus integrantes, y por ende generadora de singularidades.

Así el mimetismo de los formatos radiales de dichas emisoras, se revelan como dimanados de la clasificación de programas propios de medios organizados sobre patrones genéricos (por tradición o reglamentación), confroman o reforzan rutinas profesionales legitimadas por los esquemas normativos de la calidad de los mismos y la estereotipación de los consumos generada por la confluencia en el dial de otras entidades de cobertura mayor con las que compiten, por ubicarse los programas en franjas horarias preestablecidas por una tradición de prácticas productivas casi seculares.

Sin embargo, este punto la visión crítica generada por los grupos de discusion y en algunas entrevistas focalizadas, aporta un razonamiento que sintetizó en una conclusión recurrente que se vislumbra esperanzador para mayores honduras de comprensión y compromiso cuya enunciación aproximada parte en considerar que si la cultura comunitaria particulariza la cultura humana en la expresión intersubjetiva y en lo individual, concretandose en el comportamiento cotidiano inserto en un entorno cercano y habitual, esa visión deviene en conceptualización del “taget“ en los para objetivos comunicativos, identificando que grupo o subgrupo que puede constituirlo y como caracterizarlo, ello sin ignorar o desestimar que aunque el sujeto en una comunidad territorial definida tambien es miembro de varias comunidades subsidiarias donde desempeña diversos roles y es objeto de otras interacciones a tener en cuenta.

Esta teorización introduce en la agenda de los investigadores otro ítem que requiere conceptualizar y consensuar mediante nuevass discusiones, en tanto asociado a fenómenos más recientes en ese campo (Lei Guo, Hong Tien Vu y Maxwell McCombs, 2012). El mismo se desprende del hecho la gestión comunitaria de la '*radio local* se atiene a la emisión mediante la planta radial fundamentalmente que cubre espacios localizados, pero ya muchas estaciones locales, se proyectan fuera de esas fronteras con su presencia en INTERNET, Esto desplaza el foco de las definiciones al incluir públicos virtuales que no participan de la experiencia de las comunidades territoriales, lo cual es un asunto aún en discusión a nivel global, pero importante en este nivel. El especialista, Kozinets, cuestiona el concepto de comunidades virtuales *per se,* para todos los internautas que visiten un sitio dado, con estas consideraciones:

> ¿Existen realmente comunidades en Internet? ¿Es posible entender que en Facebook, Twitter, e Instagram hay comunidades online […] El autor menciona que el término comunidad online puede ponerse en tela de juicio por sus raíces o connotaciones teóricas. Una comunidad, casi siempre, remite a un espacio físico delimitado, un territorio compartido, en donde las personas tejen lazos fuertes: se relacionan desde lo afectivo, lo durable y estable. Si uno se imagina la imagen que evoca el concepto es muy probable que piense en una cuestión física o presencial (cara a cara). La comunidad, así, tiene una connotación de proximidad que aunque muchos autores la han trazado como simbólica, perdura la imagen de un lazo o sentimiento fuerte entre las personas que busca la igualdad de condiciones (a pesar de la distancia). (Antropomedia, 2016, párr. 12)

El referido autor propone allí el concepto “consociality” para hablar del tipo de relaciones digitales que tienen la singularidad de ser amistosas o afines pero no necesariamente fuertes. Por tanto, lo que podríamos pensar desde lo “consociality”

remite más a un “qué compartimos” o “que nos une en este momento”, a diferencia del “quiénes somos”, siempre definido por etnia, religión, edad, familia, cercanía o género, que constituyen las matrices antropológicas tradicionales más fuertes.

El examen y triangulación toda la información acopiada sobre el tópico apuntó hacia percepciones polares que van desde la negación por la supuesta ínfima proporción del consumo de la web con *postcast d*e la emisora local entre los públicos de proximidad, hasta la de que sí existe un segmento activo de radio-internautas a considerar. Pero lo cierto es que el tópico deja como saldo el consenso que el concepto comunidad visto en función de la Red de Redes debe ser re-pensado y utilizarse de forma más racionalizada.

En tal sentido la percepción de los autores que dimana de un análisis fenomenológico la información acopiada, corrobora el criterio plasmado en el sitio mencionado (Antropomedia, 2016): Para la etnografía y el entendimiento de Internet, ayuda más entender que este mundo cibernético produce una proliferación de vínculos, y éstos no se parecen en su totalidad a los que acontecen en la realidad offline. Así como el juicio cauteloso del profesor Scolari quien afirmaba:

> En los últimos años los investigadores enrolados en la ecología de los medios demostraron un particular interés en las nuevas formas multimedia e interactivas de comunicación. Ya en una conferencia de 1995, Neil Postman daba cuenta de la intoxicación reinante en la sociedad digitalizada: «la gente no sabe qué hacer con la información. No tienen un principio organizador, lo que yo denominaría una narrativa trascendente ». […] Las reflexiones de Postman sobre la crisis de la institución escolar y la necesidad de adaptarse a los nuevos tiempos mantienen la misma vigencia que cuando fueron escritas hace casi tres décadas. (2015, p. 28)

En tal sentido, la caracterización que de la radio local que aquí y ahora hacen los gestores de comunicación comunitaria involucrados por la pesquisa, sigue girando sobre las agendas mediáticas típicas de las comunicaciones de proximidad, cuyos objetos de referencia mayoritarios tienen como protagonistas a los moradores de los espacios geográficos de su cobertura. Elemento que todavía los hacen el medio preferido en determinas franjas horarias y en las situaciones contingentes de la región, aunque – a juicio de los mismos – todavía no representan cabalmente como se debe su en entorno, alegando las ya expresadas constricciones organizacionales por encima de los comunicadores actuantes.

En tal sentido los autores consideran que una visión dialéctica del proceso de comunicación parte de reconocer que, en el mismo, la unidad y lucha de contrarios es condición natural y que la comunicación pública en nuestro país tiene que conciliar su condición de medio subordinado a intereses estratégicos del desarrollo social como totalidad, y los intereses más concretos que se objetivándose en la cotidianidad inmediata, conforman matrices socio-psicológicas de individuos singulares en un entorno particular quienes se constituyen en objetos de referencia y prosumidores de sus mensajes, cuya significación y sentido, está mediado por los rasgos antropológicos y actividad de esos contextos..

CONCLUSIONES

En tanto los resultados examinados revelan en su conjunto que la visión de los gestores de la comunicación comunitaria en la radio proximal del oriente cubano, tiene su anclaje en dos elementos: el objetivo social explícito en lo establecido en los sistemas normativos a nivel institucional y organizacional en sus territorios, así como en el plano axiológico-deontológico e idiosincrásico de sus colectivos profesionales. Todo lo cual se revela en su *habitus* [sic.] y el consecuente manejo del capital simbólico específico del campo de la comunicación social. Esta visión, al dimanar fundamentalmente de la experiencia laboral cotidiana, más que de una reflexión colectiva con voluntad de trascender la empírea tiende a cristalizarse por la recurrencia lo que no contribuye a la función catalizadora de esa categoría organizacional.

El auto-diagnóstico del estado de cosas, inferido del análisis de los discursos mediáticos, y los argumentos tácitos para legitimarlo en ellos, apunta a tres presuntas condicionantes:

a) La rutinización al aplicar las regulaciones organizacionales del sector;

b) La poca motivación para la reflexión permanente sobre la génesis, trascendencia, y contingencias en los impactos de su labor; así como

c) En la falta de investigación sistemática para la caracterización de las representaciones sociales y la formación tendencial de actitudes asociadas a aquellas en su entorno.

Por todo ello es lógico suponer que un cambio de panorama potenciaría la asunción de modos de actuar más eficaces al interior de la gestión comunitaria para el desarrollo local endógeno, tanto en sus manifestaciones materiales como espirituales.

En clave de puntualización, los autores aprecian que el resultado tendencial corrobora que la situación indicativa aunque está experimentando las modificaciones propias de su evolución natural como resultado del intercambio sistema-entorno, desde el inicio de la pesquisa y da fe de la conciencia de la necesidad de auto-definiciones para emprender la apropiación de herramientas teóricas y prácticas enriquecedoras de sus rutinas productivas, ideologías profesionales y prácticas organizativas; lo que evidencia “que aún la visión generalizada no tiene la integralidad necesaria para ser una coordenada eficiente.”

En tal sentido, las coordenadas de esa autodefinición, estaría ligada a la asimilación de las teorías consensuadas en simbiosis con las de experiencias de gestiones exitosas a propósito del cambio pretendido, pero además, aquella dependería factores particulares como:

- La interiorización del cometido de la actividad como premisa de compromiso en tanto miembro activo de esa comunidad y afectado por todo lo que la afecte; no solo como meta, sino como expresión deontológica o deber profesional.
- La familiarización con la concreción fáctica del “continum” temporal del pasado-futuro de la comunidad como entidad socio-histórica en evolución permanente y la visión en el imaginario colectivo del futuro de la misma como proyecto social objetivable en el plano material y espiritual.

- La caracterización sociológica regional (instituciones, estamentos y grupos sociales, así como las funciones estructuradas).
- La búsqueda de la comprensión de las peculiaridades antropológicas de sus sujetos (individuos y grupos) manifiestas en los rasgos culturales que los individualizan como: la axiología, el folclore [sic.], los rasgos idiosincrásicos, y personajes reconocidos por la comunidad (paradigmas ciudadanos), así como los lugares, objetos y otras trazas significativas para el fin previsto.
- La actualización de las competencias profesionales para el desempeño de la función primigenia del comunicador comunitario, particularmente del actual "radialista" [sic] ya hipermedial.

Todo lo cual constituye el conjunto de argumentos de mayor peso en la propuesta de cambios que declaramos en los objetivos.

REFERENCIAS

Antropomedia (2016). *No todo es una comunidad "on line".* Recuperado de https://www.antropomedia.com/2016/03/21/no-todo-es-una-comunidad-online/htm

Bertalanffy, L. (1989). *Teoría General de los Sistemas*. México: Fondo de la Cultura Económica.

Bordieu, P. (2013). *El oficio de sociólogo*. Madrid-Barcelona: Siglo XXI de España Editores, S.A.

Causse, M. (2009). El concepto de comunidad desde un punto socio-histórico, cultural y lingüístico. *Ciencia en su PC*, (3), pp. 12-21. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18132155300

Duplatt, A. (2012). *El campo de los senderos que confluyen Etnografía y Periodismo*. Recuperado de www.narrativas.com.ar/Apuntes/Etnografia%20y%20periodismo.doc

Fonseca, R. A. (2018). *Entre lo proximal y lo comunitario: un dilema de la radio local cubana.* Conferencia Inaugural del 1er festival de la Comunicación Comunitaria de la emisora santiaguera Radio Mambí y Dpto. de Comunicación Social de la Universidad de Oriente, impartida 8 de octubre 2018 [inédita]. Fondos de capacitación de la emisora Radio Mambí.

Galindo, J. (2005). *Apuntes de historia de una comunicología posible*. Recuperado de http://www. geocities.ws/comunicologiaposible1/ tbgalindo13.htm

Glasser, Strauss y Corbin (1967). *Grounded Theory*. Chicago: Aldine.

Hernández, Fernández y Batista (2010). *Metodología de la Investigación* (5ta edición). México: Mc Graw Hill.

Hernández, Fernández y Batista (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta edición). México: Mc Graw Hill.

León, J. J. (2015). Perspectiva antropológica de la comunicación. Una crítica a la comunicación mediática en *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo, 1*, 73-82.

Scolari, C. (2015). *Ecología de los medios: entornos, evoluciones e interpretaciones*. Barcelona: Gedisa

Strauss, A. y Corbin, J. (2006). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Lei Guo, Hong Tien Vu y McCombs, M. (2012). An expanded perspective on Agenda Setting Effects. Exploring the third level of agenda setting. *Revista de Comunicación* (11), 51-68.

López, X (2007). *Periodismo de proximidad*. Madrid: SÍNTESIS.

Martínez García, J. (2017). El habitus. Una revisión analítica. *Revista Internacional de Sociología*,*75*(3). Recuperado de https://doi.org/10.3989/ris.2017.75.3.15.115

Martínez, M. (1999). *Comportamiento humano*. *México*: *Trillas*.

Martínez Terrero, J. (2006). *Teorías de comunicación*. Guayana [Venezuela] Universidad Católica “Andrés Bello”.

Nieves, W. (2016). *Radio 8SF en tres tiempos: Experiencia viva de una radio comunitaria* (tesis de maestría inédita). Universidad de Oriente.

Quintero, P. (2012). Temas Antropológicos. *Revista Científica de Investigaciones Regionales,* 34(2). Universidad Autónoma de Yucatán, pp. 131-154.

Salazar, R. A. (2018). *Coordenadas para la construcción de proyectos comunicacionales: una contribución a la praxis de los programas integrales de desarrollo municipal. Estudio de caso Mayarí* (tesis doctoral inédita). Universidad de la Habana.

LA MUJER CUBANA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN DENTRO DE LA SOCIEDAD CIVIL

CUBAN WOMEN AND COMMUNICATION MEDIA WITHIN CIVIL SOCIETY

Luís René Quiala Martínez quiala@ult.edu.cu
Miriam Gladys Vega Marín miriamvm@ult.edu.cu
Félix Germán Álvarez Téllez felixgat@ult.edu.cu

RESUMEN

El siguiente trabajo aborda el tratamiento que se le ha dado a la mujer cubana en los medios de comunicación dentro de la Sociedad Civil, teniendo en cuenta el valor que ha tomado en nuestro país, por lo que se convierte en un fenómeno a investigar y estudiar jurídicamente. Se demuestra que la sociedad civil cubana actual es protagonista en el análisis de las problemáticas actuales en este sentido.

PALABRAS CLAVES: Sociedad Civil, género, organizaciones de la sociedad civil, papel de la mujer en la sociedad.

ABSTRACT

The following work deals with the treatment that has been given to Cuban women and the Media within Civil Society, taking into account the value that has taken in our country, becoming a phenomenon that there is to investigate and study legally, demonstrating that the current Cuban civil society is the protagonist in the analysis of the present problems and analyzing their relationship with this phenomenon.

KEY WORDS: Civil society, gender, organizations of the civil society, the woman's paper in the society.

INTRODUCCIÓN

Los estudios realizados por el autor le han permitido detectar algunos problemas teóricos y prácticos relacionados con la inserción de la mujer cubana en la sociedad civil. Entre ellos vale la pena destacar la falta de atención sobre la importancia de esta temática, insuficientes estudios de género en nuestra sociedad y el relativo desconocimiento del funcionamiento real de la sociedad civil en el contexto actual cubano.

Nuestro país necesita del diseño e implementación de estudios e investigaciones centrados en una concepción de la sociedad civil como agente del desarrollo, en esta caso orientados a magnificar el papel de la mujer en la sociedad y favorecer la formación de ciudadanos con sólidos principios y valores patrióticos, éticos y morales que corresponden a la concepción marxista del mundo y que demuestren la participación de la mujer comprometida con la construcción y defensa de nuestro proyecto social.

Los medios de comunicación a nivel internacional se refieren con desigualdad a la importancia del género en la sociedad, incluso se refieren a la construcción de un entorno simbólico dañino desde este punto de vista. A través del discurso mediático, compuesto de roles y estereotipos, la imagen de la mujer es presentada de manera

distorsionada, transmitiendo su inferioridad con respecto al hombre. Este trabajo resalta la influencia de estos discursos mediáticos sobre las relaciones sociales y humanas, la discriminación y la marginación de la mujer y el trabajo que ha realizado la sociedad civil cubana para enaltecerla y posicionarla, como aspecto esencial de nuestra política.

La sociedad civil. Acercamiento a su conceptualización

El papel inferior de las mujeres en la sociedad mundial ha sido tradicionalmente propugnado por los hombres a lo largo de la historia de la humanidad. En cambio, en Cuba, desde las dos últimas décadas del siglo XIX, las capas populares asumen su nuevo papel ante la modernización, la “educación de la mujer”. Esto aparece como un tema muy divulgado a partir del cual se elabora un discurso destinado a combinar la necesidad –social e individual- del trabajo femenino con la “moralidad burguesa”.

En este sentido, cobra relevancia el concepto hegeliano de sociedad civil. Hegel entendió la sociedad moderna como un sistema de dependencia mutua, en el que cada individuo al buscar y promover su conveniencia propia, promueve también el interés de la totalidad. Por tanto, tenemos que la independencia del individuo sólo puede asegurarse en una sociedad con un sistema que garantice la defensa de los intereses individuales; y ello implica que la independencia está dentro de una malla de dependencias mutuas que permiten, a su vez, defender intereses egoístas. El estado moderno tendrá la función de proteger y asegurar la libertad y la propiedad de la mujer.

Aunque el debate sobre este concepto ha tomado un nuevo giro en las ciencias sociales a raíz del devenir histórico de las últimas décadas, la historia del concepto tiene unos cuantos siglos. Comúnmente se acepta que el libro del filósofo escocés Adam Ferguson *Un ensayo sobre la historia de la sociedad civil* (1773), marca el inicio de la expresión "sociedad civil". Ferguson refiere en su libro a la transición que se estaba produciendo entre una sociedad aristocrática a una comercial, y posteriormente industrial, y cree que las consecuencias sociales, no sólo económicas, de ese cambio iban a ser muy importantes para Europa (Cortina, 1998).

El estado representa lo universal, y por tanto la garantía de poder realizar verdaderamente la libertad (más allá de intereses particulares individuales). Con esta concepción de sociedad y estado moderno Hegel fundamentará el concepto de sociedad civil. La idea básica será la idea de necesidad: cada individuo busca su interés privado, y al hacerlo ayuda a que se satisfagan otros intereses privados. De tal manera que la sociedad civil es entendida en la Filosofía del derecho de Hegel como un sistema de necesidades.

Fundamentalmente podemos decir que el interés por el concepto de sociedad civil es un interés por ver las nuevas dinámicas políticas que se generan al final del milenio. Los cambios producidos a escala mundial en el escenario político, social y económico, en las últimas dos décadas dan la razón a este interés, en tanto apuntan, ahora sí claramente, a una nueva fuerza en el escenario político.

Por tanto, la relevancia de dicho concepto emerge en un marco en el que existen escenarios nuevos (Cohen y Arato, 2000).:

- la caída de los regímenes socialistas y su impacto en los procesos de democratización de las nuevas sociedades de la era post-comunismo;

- la crisis del Estado-nación a nivel internacional y de su función como garante e interlocutor central del sistema de libertades;
- la globalización económica y el efecto de nuevas formas de distribución de libertades y riqueza a través de un mercado no regulado exclusivamente por el estado;
- la búsqueda de las identidades culturales en un nuevo marco post-colonial.

En todos estos procesos de transición hacia nuevas formas de negociación de lo político lo que sobresale es la necesidad de encontrar salidas al autoritarismo del estado. Tanto en el escenario histórico de Latinoamérica como de los países de Europa del Este hay una movilización de los actores políticos y sociales que buscan y crean resistencias a los regímenes autoritarios. Hay que tener en cuenta que el concepto de sociedad civil en Cuba tiene sus características, por el propio contexto en que se han formado. Como apunta Vanna Ianni en esta coyuntura decididamente anti-autoritaria, la noción de sociedad civil adquiere connotaciones de autonomía y contraposición al Estado, e incluso, a veces, la dimensión de orden social alternativo.

Por su novedad en la Cuba de hoy es de vital importancia el estudio de esta temática, teniendo como paradigma a Límia y su escrito *Retomando el debate sobre la Sociedad Civil*, y el Informe Central del Buró Político en el V pleno del Comité Central del PCC en el año 1996 en La Habana. Cada una tiene sus funciones y características contextualizadas producto de su nacimiento y crecimiento en el ámbito nacional, en lo que resalta la UJC como organización joven y política del Partido Comunista de Cuba, lo que la ubica en el plano político específicamente.

La actualidad cubana demuestra el valor que ha tomado en nuestro país la sociedad civil, que se convierte en un fenómeno a investigar, estudiar jurídicamente, por lo civil y por lo político, y demuestra que la sociedad cubana actual es protagonista en el análisis de las problemáticas presentes, en particular las relacionadas con la mujer. Esta temática es necesaria, además, producto de los cambios que se desarrollan en el modelo económico cubano, dentro de la Constitución de la República, la agenda del plan estratégico del país hasta el 2030 y las agendas de los consejos de la administración municipales y provinciales.



En la actualidad, la sociedad civil agrupa las asociaciones y públicos, estabilizados por los derechos fundamentales de asociación, reunión, expresión, prensa y privacidad que operan de acuerdo con una lógica normativa de coordinación de la acción comunicativa. De ahí que se establezcan un grupo de acciones de comunicación que debe realizar la sociedad civil en el desarrollo local sostenible.

La mujer en la sociedad civil cubana. Visión histórica y contemporánea

La historia nacional cubana repite un estereotipo universal de varón al que se le asignan valores patriarcales que lo hacen presa de una construcción de género según la cual ser varón es importante porque las mujeres no lo son. Primaba una teoría sustentada en la familia, la cual modelaba la mujer dentro del hogar, supeditada a los antojos del marido como “la perfecta casada” o el “ángel del hogar”, que había venido a este mundo con la “misión” de incentivar el culto a la maternidad y la administración del hogar, por supuesto en la parte doméstica, nada relacionado con gastos e inversiones, porque esa era tarea del señor de la casa.

En esa época en Cuba no era habitual ver a una mujer incorporada al trabajo asalariado. Una de las pocas funciones posibles era la de elaboración y envase de tabacos y cigarros, realizada básicamente en las manufacturas habaneras. También había hacia 1899, coincidiendo con la intervención norteamericana, costureras, criadas o lavanderas, ya en el nuevo siglo aparecen comadronas, enfermeras, maestras, mecanógrafas, cajistas en imprentas, taquígrafas o dependientas de comercio (Vinat, 2001)

Este fue el comienzo de una república por la cual también habían luchado las mujeres, quienes no conformes con la visión androcentrista de sus primeros mandatarios, hicieron reclamos de puestos públicos, sufragio, indemnizaciones y otros tipos de demandas en cientos de misivas que trajeron un aumento de expectativas sobre la temática femenina. Con ello creció considerablemente la bibliografía escrita sobre temas relacionados con el feminismo, legislación y sufragio.

La construcción de un ideario nacionalista cubano al estilo norteamericano a través de la instrucción pública, utilizó la fuerza femenina como futura portadora de la pedagogía de su ideal. Esta cuestión se fomentó durante la primera intervención norteamericana en la Isla (1898) y la promoción de “ideas modernas para la mujer”, que incluyó cursos de superación de miles de maestras en la Universidad de Harvard y contactos con el Woman Club de Boston. Esos encuentros de seguro influyeron en el ulterior surgimiento de organizaciones feministas al estilo norteamericano en el país (Vinat, 2001).

Finalmente, en este último ciclo histórico previo a la Revolución de 1959 es necesario destacar el importante papel de la mujer en distintas tareas de la insurgencia, lo que va a posibilitar la caída del régimen. Desde el Golpe de Estado de 1952 comienza a gestarse una situación pre-revolucionaria impulsada esencialmente por ciudadanos pertenecientes a la llamada “generación del 50”, muy imbuida de una mentalidad nacionalista sustentada en la independencia del país, la soberanía económica y la justicia social. Junto a la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU) y el Movimiento Revolucionario 26(M-26-7), organizaciones como el Frente Cívico de Mujeres Martianas y las Mujeres Oposicionistas Unidas desarrollarán una intensa actividad contra la dictadura.

El Frente Cívico de Mujeres Martianas, de heterogénea conformación, estuvo liderado por conocidas figuras femeninas (Carmen Castro Porta, Aida Pelayo, Olga Ramos, Maruja Iglesias, etc.) que utilizaron el ideario martiano como programa político, participando en gran parte de las acciones revolucionarias de aquellos años, cuestión

por la cual Fidel Castro les propuso en 1955 convertirse en la organización femenina del M-26-7 (Bell, López y Caram, 2008).

Las Mujeres Opositoras Unidas, por su parte, aglutinaron en sus filas a conocidas militantes del Partido Socialista Popular (Martha Fraide, Clementina Serra, Esther Noriega, Zoila Lapique, etc.) que fueron vistas con recelo por el Frente Cívico de Mujeres Martianas y otros sectores femeninos. También fue muy significativa la actividad de mujeres guerrilleras en los distintos frentes abiertos por el Ejército Rebelde (en septiembre de 1958 llegaría a constituirse un pelotón militar femenino en Sierra Maestra con el nombre de la histórica luchadora Mariana Grajales), así como la de las militantes de acción en los operativos urbanos.

Con seis millones de habitantes en 1959, Cuba tenía cien mil prostitutas de mayoritario origen campesino -95%-. En el barrio Colón, la más célebre zona de tolerancia del país, inició el gobierno revolucionario un proceso de reinserción social que casi todas las personas vinculadas a este ambiente asumieron voluntariamente, por reales simpatías hacia la revolución o por temor al abierto rechazo que los sectores populares manifestaban hacia ellas. Se cerraron burdeles, se atendieron a las mujeres y sus hijos, se les dio oportunidad de aprender un oficio y de asistir a las escuelas y centros de salud. En 1965, cuando se consideró terminado el proceso, las que aún ejercían fueron internadas en granjas agrícolas (Alcázar, 2009).

Ya desde los primeros años de la Revolución cubana, la equidad de género en el desarrollo social se va a establecer como objetivo primordial de la nueva estructuración política. La rápida puesta en marcha de una serie de medidas tendentes a eliminar las barreras que mantienen a la mujer en posiciones sociales subordinadas supone la primera fase de un intento de transformación integral.

La creación en 1960 de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) significará un importante paso en el proceso organizativo de sus propuestas y necesidades, llegando incluso a convertirse, en opinión de diversos autores, en una de las instituciones más activas y transformadoras que han existido en la historia contemporánea de Cuba en función de los sustanciales logros obtenidos en su complicado ámbito de actuación y en la transversalidad con otros sectores. Para otros analistas más críticos, sin embargo, la lucha por los derechos de la mujer en la Revolución no va a conseguir superar en estas décadas la dependencia de los hábitos culturales heredados de la tradición mientras la masiva incorporación laboral de las ciudadanas cubanas, uno de los cambios más significativos, habría respondido no tanto a una lectura de igualdad de derechos como a la necesidad estratégica de la dirigencia del país de “ampliar la fuerza de trabajo.

En la Campaña de Alfabetización por primera vez un gran número de muchachas jóvenes abandonaron el hogar y desarrollaron una función lejos de la protección de sus padres. Esta nueva experiencia a tiempo completo produjo gran ansiedad en muchos de sus progenitores. No obstante, este fue un acontecimiento que marcó pautas en la valía de la mujer, por sus dotes de oradora, su ternura y magisterio, en la mayoría de los casos. Desde ese momento puede hablarse ya de una interrelación mujer-comunicación.

La mujer desde los medios de comunicación

La sociedad actual puede ser caracterizada como la sociedad de la comunicación. Si ha podido hablarse de algunos pasos decisivos en la historia de la humanidad como hitos que marcaron época, el fenómeno de la comunicación masiva es uno de ellos.

Conceptualizados a grandes rasgos y reconociendo el riesgo que implica toda simplificación, podrían mencionarse tres "momentos históricos" definidores de nuevas eras: la revolución neolítica, con la aparición de la vida sedentaria y la agricultura; la revolución industrial, que señala la hipertrofia del poder científico y el dominio de la materia por la técnica; y, finalmente, la "revolución de la comunicación" que ha deshecho los conceptos de distancia y de tiempo, empequeñecido el planeta, construido nuevas formas de realidad y dado paso al nacimiento de nuevas necesidades en lo que se refiere a las interacciones humanas o al conocimiento de la actualidad del pasado y del futuro.

Este planteamiento conduce a la consideración de las formas que adquiere el fenómeno actual de la comunicación y el alcance social de estas nuevas dimensiones, concretamente la aparición de los llamados medios de comunicación social o mass-media cuya presencia en la sociedad que se asoma al umbral del siglo XXI no es inocua ni poco significativa. Antes, al contrario, tiene un peso de gran importancia si no totalmente decisivo. Los medios se integran de tal forma en la dinámica del mundo contemporáneo que no se podrían comprender muchos de los fenómenos de la vida social actual sin su concurso.

El juego democrático, por ejemplo, no sería posible sin la libre circulación de la información, ni los conceptos modernos de cultura y educación se entenderían igual sin la presencia activa del "periodismo" y aunque se discute mucho si los medios crean la opinión pública o la siguen y confirman, en el estado actual de la cuestión es innegable que existe una relación circular e interactiva entre ambos fenómenos. No nos equivocaríamos al señalar que sería imposible en la actualidad deslindar nuestra cultura de los medios de comunicación de masas. Ellos, directa o indirectamente, configuran nuestro entorno. Precisamente por eso, algunos autores llaman la atención respecto a que, en realidad, nunca nos encontramos fuera del mundo de los mass-media.

En el mundo actual, ser mujer con presencia social activa significa tener muy claro que, aunque hay mucho camino avanzado, todavía los problemas existen y la lucha continúa; su acción social y su presencia activa son las que abren a lo largo de la última centuria la necesidad de poner en marcha estudios desde la perspectiva del género. Porque, ¿qué es ser mujer? Al observar el hecho femenino, y buscar elementos para una aproximación psicosocial a su estudio una primera reflexión puede plantearse en torno a la complejidad y artificialidad de este constructo que se encuentra como un concepto genérico en múltiples estudios e incluso en expresiones generales de la vida cotidiana.

Cuando se habla, en efecto, de "la mujer", parece que se trata de un enfoque exclusivo en el que se la considera como una entidad diferenciada (filosófica, cultural, psicológica) y también se le otorga una nota de uniformidad difícilmente atribuible a un colectivo o grupo humano mucho más allá de la simple caracterización sexual biológica y sus naturales consecuencias. Pues bien, hay que eliminar este concepto y su tendencia a la

homogeneidad. No existe “la mujer”, existen “las mujeres”, muchas y totalmente diferenciadas. Con una serie de rasgos comunes de tipo biológico, pero personas individuales únicas y distintas en su desarrollo vital.

Desde un punto de vista meramente descriptivo y estadístico, las mujeres actuales son más cultas, tienen menos hijos y se incorporan con bastante fluidez y amplitud al mercado de trabajo. Aunque es importante señalar que estos tres datos solo se encuentran unidos en la que hoy se llama sociedad occidental de cultura "europea" y en buena medida en nuestra naciente sociedad en la que existen nuevas actitudes y escalas de valores que lo viabilizan. Posiblemente la aparición de este concepto diferenciado se deba al hecho de que, aunque las mujeres han estado presentes desde siempre en la sociedad humana, en los momentos actuales su presencia tiene unas especiales características que la hacen distinta.

Por todo ello, es preciso integrar la condición femenina en toda su rica complejidad, que participa de dos conceptos no muy bien aceptados hasta el momento actual: el sexo y el género. Se puede pensar que estas dos palabras tienen el mismo significado pero la evolución del mundo contemporáneo y la forma en que las mujeres han irrumpido en la escena social pide una aclaración sobre cómo se definen y necesitan ser entendidas.

Se habla de sexo en lo que toca a lo biológico y fisiológico, lo que a los seres humanos les viene dado por la naturaleza. Así es el caso de la posibilidad de tener hijos (embarazo, parto y lactancia) y en todas las demás circunstancias relacionadas con el hecho de haber nacido mujer. Un ejemplo clásico, relacionado con la salud puede ser la osteoporosis, una dolencia derivada de la perdida hormonal después de la menopausia. De hecho, la ciencia médica ha consagrado ya varias especialidades al estudio y tratamiento de dolencias específicamente propias de las mujeres y al desarrollo saludable de sus sistemas y procesos biológicos (Barcia, 2000).

Se habla de género en lo que se refiere a los aspectos construidos: históricos, culturales y sociales. La sociedad ha diseñado a lo largo de la historia unas normas para las mujeres muy diferentes de las que rigen para los hombres. Por ejemplo, que la crianza es competencia de las madres que, por ello han de permanecer en el hogar con “dedicación exclusiva”. O la idea de que las mujeres son más sensibles o emocionales que los hombres, o inhábiles para actividades “típicamente” masculinas como ciertos deportes o cargos. La enumeración de los mandatos sociales se haría interminable, pero todo el mundo sabe de qué estamos hablando.

No obstante, la definición del género en los países desarrollados está girando (más o menos lentamente) hacia una consideración positiva del rol que pueden desempeñar las mujeres y ya no se ponen trabas a ninguna chica que quiera estudiar en la Universidad ni nadie se extraña de que haya presidentas de gobiernos, alcaldesas o doctoras. Otra reflexión interesante es la necesidad de lograr la conciliación entre la profesión y la atención a la familia; poco a poco se toma nota de que esa conciliación no es cosa solo de las madres, sino de la familia: del padre y la madre por igual.

Acerca de lo que es hoy la mujer y de lo que, sobre ella, hay en la mente social se puede apreciar un panorama en gran medida positivo y esperanzador, aunque todavía haya problemas y aristas que limar. Estimamos que hay dos fuertes razones para creerlo así; de una parte porque la actitud general de las mujeres y las expectativas

sociales con respecto a ellas manifiestan una toma de conciencia tanto de los problemas existentes en este campo como de la necesidad y posibilidad de sus soluciones; y de otra porque, pese a los muchos obstáculos que aún persisten, la acción de las mujeres marca una decidida línea de progreso hacia la conquista de un equilibrio social que evite la existencia de dificultades, diferenciaciones y discriminaciones por razón del sexo.

Se trata, además, y esto es de importancia definitiva, de un avance reconocido y alentado ya por amplios sectores de la sociedad. El mundo actual tiene, ante las mujeres, muchos defectos, pero tiene dos importantes dimensiones positivas que son la ciencia y la democracia. La primera, ha proporcionado, durante la última centuria, enormes adelantos en el conocimiento y en las aportaciones tecnológicas para unas mejores condiciones de vida y trabajo. La segunda, de tipo ideológico y político, se plasma en las propuestas sociales de la igualdad de condiciones y oportunidades para todos los seres humanos sin excepciones.

Ha sido en la última década que organizaciones de mujeres de diversas partes del mundo, así como de agencias internacionales, han levantado la voz, cada vez más fuerte, con el propósito de promover el desarrollo de imágenes y mensajes que den cuenta de la diversidad en la vida de las mujeres y de su contribución a la sociedad, dentro de la prensa, los medios visuales, sonoros y electrónicos. Para lograrlo, se ha planteado la necesidad de contar con la igualdad de los sexos en la gestión y dirección de los medios de comunicación, así como en la construcción de los contenidos. El movimiento que se ha gestado en torno a este tema se refleja en la Plataforma de Acción establecida a partir de la Cuarta Conferencia Mundial de la Mujer, celebrada en Beijing en 1995, en donde se evidenció como problema la imagen estereotipada de la mujer que difunden los medios, el aumento significativo de las imágenes que perpetúan la violencia contra las mujeres y la falta de acceso de estas a la expresión y a la toma de decisiones en y a través de los medios.

A varios años de la conformación de la Plataforma de Acción, en 2000, la Organización de Naciones Unidas (ONU) reconoce que han surgido columnas y programas dedicados a cuestiones que interesan a las mujeres; además de que se han creado publicaciones y estaciones de radio y televisión dirigidas por y para las mujeres. La ONU observa que la mujer ha incrementado su participación en cargos de adopción de decisiones de alto nivel en las organizaciones de los medios de comunicación de diversos países y que también se matricula cada vez más en las carreras de periodista, corresponsal y locutora de radio y televisión (Delgado, Gabriela y Novoa, 1998).

En efecto, en los últimos 30 años la presencia femenina en los medios de comunicación ha crecido notablemente. Sin embargo, ello no ha significado un cambio fundamental en el contenido y enfoque de la información que se transmite, lo cual no ha impedido que las mujeres hayan optado por tácticas alternativas para participar de manera activa dentro y desde los medios de comunicación; entre ellas, destaca la creación de medios de comunicación alternativos de mujeres, en donde las nuevas tecnologías de información juegan un papel relevante. Los espacios generados por esos medios alternativos, muchas veces establecidos como redes nacionales o internacionales, han permitido visibilizar la realidad de las mujeres y evidenciar sus necesidades.

A pesar de los esfuerzos en diversas partes del mundo por dar voz a las mujeres, al hacer un balance de los avances en torno a la equidad de género en los medios de comunicación, constatamos que estos son escasos. Después de la Plataforma de Beijing, las Naciones Unidas promovieron una discusión sobre el tema y se concluyó que existen pocos avances respecto de las representaciones de la mujer en la publicidad y en las noticias, además de que eran todavía pocas las mujeres periodistas que ocupaban puestos de toma de decisiones dentro de los medios. Por tanto, queda aún pendiente aumentar el acceso de las mujeres a los medios de expresión, a la toma de decisiones en y a través de los medios y de las nuevas tecnologías de información, así como la difusión de una imagen más realista y diversa de las mujeres.

Los medios de comunicación de masas constituyen una institución mediadora entre los hechos y lo que se dice sobre ellos y, actualmente, son la fuente más importante en la formación de la imagen que tenemos sobre el mundo. Nos ofrecen elementos a través de los cuales constituimos nuestra propia percepción del mundo; además de brindarnos modelos, normalizan pautas de comportamiento y otorgan estatus a personas e instituciones y legitiman el orden social.

Los estereotipos e imágenes que transmiten los medios de comunicación se arraigan profundamente en nuestras mentalidades y perduran en el tiempo. Estos estereotipos tienen la característica de pasar inadvertidos, y por ello resultan potentes y eficaces; se nos imponen sin que nos demos cuenta, y así van forjando nuestras mentalidades.

Como todas las construcciones sociales de la realidad, las que elaboran los medios de comunicación son ideológicas y por ello tienen consecuencias sobre la propia realidad social; en muchas ocasiones las vidas de mujeres y hombres han sido construidas alrededor de modelos “falsos y artificiales”. Es en este marco que se sigue definiendo al hombre por su situación profesional, asociada al ámbito público; mientras que casi siempre la mujer se presenta solamente vinculada a su situación familiar, correspondiente al ámbito privado y doméstico.

Es menester de los medios de comunicación informar la creciente incorporación de las mujeres al mercado de trabajo y, por tanto, al mundo público. El resultado es que las imágenes que obtenemos de hombres y mujeres desde los medios no corresponden del todo a la realidad social.

Afortunadamente, los medios de comunicación no solo se conciben como agentes generadores de estereotipos, sino también como promotores de la diversidad, del multiculturalismo y, sobre todo, del cambio relativo a la equidad de género. Es en esta cara más alentadora del papel de los medios de comunicación en donde observamos que, gracias a los espacios ganados por las mujeres, se han empezado a transformar los contenidos y los mensajes que circulan en periódicos, revistas o en el radio, y sobre todo en los medios de su propia creación. En consecuencia, además de la imagen tradicional de la mujer como madre, ama de casa u objeto de consumo, hoy en día los medios presentan, aunque todavía con poca frecuencia y cobertura, a las mujeres como personas económicamente activas, profesionistas y cuya plena participación en la sociedad exige la colaboración de los hombres en el ámbito familiar y doméstico.

Uno de los objetivos planteados en la Plataforma de Acción de Beijing (1995) fue fomentar una imagen equilibrada y no estereotipada de la mujer en los medios de

difusión. Para ello, se recomendó fomentar la investigación y la aplicación de una estrategia de información, educación y comunicación para estimular dicha imagen equilibrada, que además diera cuenta de las múltiples funciones que las mujeres desempeñan cotidianamente. El monitoreo de medios de comunicación iniciado en la década de los noventa ha permitido evidenciar la manera en que se muestra a las mujeres y a los hombres en los medios de comunicación y si ésta ha cambiado a través de los años, respondiendo a su creciente participación en la vida pública, así como a la necesidad de las mujeres por verse reflejadas en los medios.

Todavía hoy, se observa una representación estereotipada de las mujeres en las páginas de los periódicos, en los programas de televisión y en el cine; las imágenes que se transmiten siguen ancladas en los roles tradicionales de la mujer. A esta se le sigue asociando, casi de manera exclusiva, con la esfera privada, es decir, con el hogar y con la familia.

Como se mencionó, en la última década se han desarrollado esfuerzos por monitorear el quehacer de los medios a fin de reunir ejemplos concretos y cuantitativos que den cuenta de la reproducción de los estereotipos de lo femenino y lo masculino mediante la emisión de representaciones sexistas, reproducción que fortalece las inequidades entre hombres y mujeres. Algunos de los resultados de dicho monitoreo revelan que los medios de comunicación de masas insisten en mantener a la mujer en el ámbito privado, doméstico o familiar a través de los temas de hogar, moda, cocina y belleza.

En este marco, las mujeres no son presentadas como personas individuales, sino como esposas, hijas o madres, frente a la imagen autónoma del varón. Se nos transmite una imagen de la mujer anclada en una representación de roles sumisos y dependientes; y cuando se llega a presentar a la mujer en el ámbito del trabajo, aparece dedicada a profesiones de segundo nivel y en lugares desde los cuales no compite con el mundo masculino. El resultado es la minimización de la situación laboral de las mujeres y la insistencia de las tareas “femeninas”, entre las cuales destaca la maternidad.

Desde su salida al espacio público a inicios del siglo XX, ellas terminaron copando áreas vinculadas a los servicios como reproducción de sus roles privados, mientras los hombres siguen siendo mayoría en las especialidades técnicas y científicas, que garantizan mayores ingresos.

Dalia Acosta, coordinadora técnica de la campaña *Únete* para eliminar la violencia hacia las mujeres y las niñas del SNU Cuba, se refirió a las amplias posibilidades que tiene el periodismo para profundizar en un campo apenas explorado y donde, pese a la ausencia de algunas estadísticas, existen muchas otras que pueden servir para abordar múltiples temas.

La geógrafa y profesora e investigadora Luisa Íñiguez, de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) se refirió a la publicación del Atlas de la infancia y la adolescencia en Cuba, un análisis del segmento poblacional de 0 a 17 años, a partir del Censo de Población y Viviendas de 2012, como un “paso inicial para interpretar, valorar y mantener, construir o reformar rutas a favor del bienestar de la infancia y la adolescencia en Cuba”.

Blanca Munster, profesora e investigadora del Centro de Estudios de la Economía Mundial (CIEM), se refirió a los diversos enfoques de análisis del desarrollo: el

convencional, de mujeres y de género y a las diferencias entre los espacios urbanos y rurales y las brechas existentes entre hombres y mujeres en la propiedad de la tierra –entre propietarios y usufructuarios-, las horas de trabajo remunerado y no remunerado.

Por ejemplo, sobre las diferencias entre los espacios urbanos y rurales y las brechas existentes entre hombres y mujeres en la propiedad de la tierra (entre propietarios y usufructuarios), las horas de trabajo remunerado y no remunerado, entre otros.

Las Tunas en la lucha contra la violencia de género a través de las organizaciones de la sociedad civil

Montoya (2013) apunta cómo escritoras, realizadores audiovisuales, profesores de la Universidad Vladimir Lenin, promotores culturales, artesanos y miembros de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, de la oriental provincia de Las Tunas, participan en el *taller Género y creación: El compromiso de mirar*.

Gómez (2017) refiere que las emisoras de radio iniciaron en 2016 un estudio sobre la igualdad de género en los espacios mediáticos y gremiales de toma de decisiones y en el contenido de los programas informativos, basado en los Indicadores de Género para Medios de Comunicación de la UNESCO. En julio de 2017, representantes de las cinco emisoras se reunieron con el acompañamiento de UNESCO para consensuar las áreas de intervención de estas políticas institucionales de género, sus objetivos fundamentales y las estrategias más útiles para alinear las propuestas de acciones a las necesidades específicas de cada municipio.

Según Arteaga (2018) se movilizan periodistas, investigadores y directivos de las emisoras Radio Libertad, Chaparra, Manatí, Maboas y Cabaniguán, y estudiantes de periodismo de la Universidad de Camagüey, para apoyar la aplicación por primera vez en Cuba de los indicadores de género propuestos por el Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC), de la UNESCO.

El talento de los jóvenes artistas de la Asociación Hermanos Saíz (Ahs) suma al sector de la cultura en el importante empeño de lograr el reconocimiento social de la mujer. Un canto a la equidad de género y a la NO violencia contra las mujeres y las niñas se escuchó en Las Tunas a toda voz, por parte de trovadores y poetas, bajo la luz del Maestro en la Plaza Martiana de esta ciudad. El arte dice NO a la violencia. Como elemento aglutinador, las manifestaciones del arte suelen transformarse en voceros de ideales que necesitan la masividad del público.

En esta ocasión, cuando el fin es combatir la violencia de género en la sociedad contemporánea, los artistas tuneros incorporan el compromiso social a sus obras. El proyecto cobra vida todos los 25 de cada mes por ser los días naranja, aunque no será solo en apoyo a la NO violencia, también se debate sobre los esfuerzos que se realizan en Cuba por alcanzar un desarrollo sostenible en nuestra sociedad.

CONCLUSIONES

A lo largo de este artículo hemos tratado de mostrar las visiones de la mujer en la sociedad, los medios de comunicación y su presencia en la Sociedad Civil. También los cambios esenciales en la situación de los derechos de la mujer cubana y su proceso de integración social en igualdad, la reivindicación de sus espacios desde su organización

esencial de articulación, la FMC, las dificultades de esta institución y los diferentes ámbitos de organización surgidos en el marco de la nueva realidad social.

REFERENCIAS

Alcázar, A. (2009). Turismo sexual, jineterismo, turismo de romances. Fronteras difusas en la interacción con el otro en Cuba. *Gaceta de Antropología,* (25). Granada: Asociación Granadina de Antropología. Universidad de Granada.

Arteaga, Sh. (30 de julio de 2018). AHS/Jóvenes artistas, Las Tunas. *Tiempo 21, Boletín digital de Radio Victoria*. Las Tunas.

Barcia, Mª del C. (2000). Mujeres en una nueva época: discursos y estrategias. *Temas* (22-23). La Habana.

Bell, J., López, D. L. y Caram, T. (2008). *Documentos de la Revolución Cubana*. La Habana: Ciencias Sociales.

Cohen, J. y Arato, A. (2000). *Sociedad Civil y Teoría Política*. México: Fondo de Cultura Económica.

Cortina, A. (1998). Sociedad civil. En A. Cortina, dir. *Diez palabras clave en filosofía política*. Estella, Verbo Divino.

Delgado B., Gabriela, O. y Novoa, R. (1998). *Ni tan fuertes ni tan frágiles. Resultados de un estudio sobre estereotipos y sexismo en mensajes publicitarios de televisión y la educación a distancia*. México: Programa Nacional de la Mujer (Pronam) / UNICEF.

Gómez, I. (10 de julio de 2017). Debaten escritores e intelectuales de Las Tunas sobre Género y creación. *Tiempo 21, Boletín digital de Radio Victoria*. Las Tunas.

Montoya, Y. (9 de octubre de 2013). Taller Género y creación: El compromiso de mirar. *Tiempo 21, Boletín digital de Radio Victoria*. Las Tunas.

Vinat, R. (2001). *Las cubanas en la postguerra (1898-1902)*. La Habana: Editora Política.

ANEXOS






Violencia
Conformismo
Desigualdad
Violencia
Hipocresía
Desigualdad
Corrupción





LA PARTICIPACIÓN SOCIAL. ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA EL DESARROLLO CULTURAL COMUNITARIO. REFLEXIONES DESDE LA PRÁCTICA CULTURAL

SOCIAL PARTICIPATION. STRATEGIC ACTIONS FOR COMMUNITY CULTURAL DEVELOPMENT REFLECTIONS FROM CULTURAL PRACTICE

Rafaela Macías Reyes rafaela@ult.edu.cu

RESUMEN

En el trabajo se expone la reflexión desde la práctica acerca de la participación para el desarrollo cultural comunitario y las acciones estratégicas que pueden ser implementadas, para ello se utilizó en la indagación esencialmente la sistematización de la práctica y la contrastación de las ideas de la autora y otros especialistas en el área sociocultural. Se confirmó que analizar los procesos de desarrollo cultural comunitario exige como fuente fundamental la creencia en el hombre, la conciencia de este como miembro de la comunidad, el desarrollo de relaciones emocionales positivas, la identidad y destino comunes, el estímulo de capacidades individuales y colectivas para detectar, reconocer, asumir y solucionar problemas, elementos que enlazan con la participación. Ella contribuye al conocimiento de la realidad; a la orientación desde las necesidades y posibilidades de la propia comunidad, de sus características socioculturales, de sus tradiciones organizativas, sus espacios y modos de interrelación y es elemento sustantivo para el desarrollo cultural comunitario, para estimularla se identificaron entre otras las siguientes acciones estratégicas: los marcos socioculturales como soporte de acciones de desarrollo comunitario; intervención basada en la atención de problemática prioritaria o sentida; fortalecimiento y consolidación de la organización social a través de procesos de animación, promoción y educación popular; concertación y coordinación local, con instituciones en la comunidad o que se relaciona con ella. Consolidación de la capacidad de reflexión de actores sociales. Las acciones estratégicas para generar la participación social pueden establecerse en un modelo de intervención de manera combinada o complementaria.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo cultural comunitario, participación, comunidad, decisiones, acciones estratégicas.

ABSTRACT

In the work it is exposed the reflection from the practice about the participation for the community cultural development and the strategic actions that can be implemented, for it was used in the investigation essentially the systematization of the practice and the contrast of the ideas of the author and other specialists in the sociocultural area. It was confirmed that analyzing the processes of community cultural development requires as a fundamental source the belief in man, the awareness of him as a member of the community, the development of positive emotional relations, the common identity and destiny, the stimulation of individual and collective capacities to detect, recognize, assume and solve problems, elements that link with participation. It contributes to the knowledge of reality; to the orientation from the needs and possibilities of the own community, of its sociocultural characteristics of its organizational traditions, its spaces and modes of interrelation and it is substantive element for the community cultural

development, to stimulate it the following strategic actions were identified among others: The socio-cultural frameworks as support for community development actions; Intervention based on attention to priority or felt problems; Strengthening and consolidation of social organization through processes of animation, promotion and popular education; concertation and local coordination, with institutions in the community or related to it. Consolidation of the reflection capacity of social actors. Strategic actions to generate social participation can be established in a combined or complementary intervention model.

KEY WORDS: Community cultural development, participation, community, strategic actions.

INTRODUCCIÓN

La comunidad y su desarrollo tanto social como cultural han constituido escenarios importantes en el debate que se desarrolla en las ciencias sociales en Cuba. La organización social desplegada a partir del triunfo revolucionario ha reforzado el proceso de transformación social mediante una amplia concepción participativa, donde el Estado y los Órganos del Poder Popular se vinculan concretamente con las comunidades en el amplio espectro de vías y métodos que garantizan el protagonismo de las masas populares vinculado al proceso de desarrollo.

La década de los 80 del siglo XX se presentó como un contexto favorable para el estudio y el trabajo con las comunidades, se produjeron transformaciones en la formación de profesionales en las carreras de Historia del Arte, Sociología, Letras y Filosofía en la Universidad de Oriente y al mismo tiempo aparecieron importantes trabajos que, trascendiendo las perspectivas descriptivas iniciales, sistematizaron experiencias desde el análisis teórico, con la intención de propiciar aristas metodológicas válidas y operacionalizables. Los diversos movimientos y proyectos comunitarios desarrollados desde 1986 con los proyectos de medio ambiente, de cultura comunitaria y otros aportaron nuevas visiones teóricas y prácticas de la participación social comunitaria**.**

El tratamiento del tema de la participación en todos los ámbitos de la vida social ha ido transformándose, determinado por el aumento de una cultura política popular, no solamente como resultado del sistema de educación e instrucción, sino por la vivencia profunda de una experiencia socio histórica compartida, de signos complejos y contradictorios, con sus aristas integradoras y desintegradoras. En las condiciones de fuertes amenazas externas, se encamina hacia nuevas formas de participación con fuerte impacto social desde las bases constituidas por los diversos actores sociales de las masas populares. La participación de masas constituye el eje central del consenso político que da unidad y fortaleza al proceso revolucionario desde su origen.

Los procesos participativos según el criterio de esta autora, han transitado por tres etapas fundamentales: el primer momento caracterizado por la priorización de programas de alcance nacional en esferas claves del proyecto social con la participación masiva y voluntaria de la población; un segundo momento, el de las experiencias comunitarias y movimientos barriales, cuyo auge tiene lugar a raíz del período especial y un tercer momento que va desde el año 2008 hasta la actualidad.

El modelo de organización social cubano, basado en los paradigmas de equidad y justicia social, no ha estado exento de contradicciones en el orden de las relaciones sociales, en la sociedad existen diferentes grupos sociales y culturales, con intereses y expectativas diferenciadas, condicionadas objetivamente por lo que se reconoce también la importancia que desde el enfoque de la complejidad, adquieren las redes sociales como espacios que potencian la solidaridad, configuran una identidad, devienen un referente para sus participantes y a la vez, desarrollan poderes, generan rivalidades y conflictos, enfrentan competencias, aspectos estos que se han profundizados en la última década del siglo XXI.

Distintas experiencias que se realizan en el país, en las cuales las organizaciones de masas y políticas de las localidades, circunscripciones, barrios y comunidades participan como integrantes de Talleres de transformación integrales o de Grupos Gestores locales o comunitarios, pueden ser una de las bases críticas para el avance hacia los reenfoques posibles, es adecuado señalar además los proyectos culturales o de transformación sociocultural comunitaria que se desarrollan por instituciones, creadores, profesionales, en los que se acumula una experiencia importante, generadora de nuevas visiones.

En Cuba el Estado es el principal suministrador de los recursos materiales y humanos en los programas de desarrollo local; ha sido el promotor fundamental de un conjunto de metodologías que propugnan formas flexibles de cómo proyectar y organizar el trabajo de las instituciones sociales y culturales y sus relaciones con los miembros de la comunidad, en la búsqueda de una integración de los actores presentes en el territorio, un máximo aprovechamiento de las potencialidades locales y el reconocimiento de las capacidades del sujeto popular. Durante muchos años el peso fundamental en la conducción del desarrollo social y cultural ha recaído en la labor del estado; aglutinando a los diferentes actores en la base popular del proceso, ello ha contribuido a la modificación de los modos y naturaleza de las relaciones sociales en el país.

No obstante, el hecho de que los problemas de las comunidades eran resueltos por el Estado, condujo gradualmente a la asimilación de patrones participativos de tipo paternalistas, clientelitas, y asistencialitas. En muchos casos se preveía la solución de problemas comunitarios, mucho antes que la propia comunidad los identificara.

La estrategia fundamental de la política institucional cubana se orienta hacia la democratización de los procesos socioculturales, ejerciendo influencias sobre el individuo desde las instituciones sociales y culturales, con un determinado nivel de flexibilidad que permita la expresión de los distintos intereses, necesidades y tendencias del tejido social comunitario; promoviendo la expresión de la diversidad cultural comunitaria; lo cual implica incentivar el protagonismo y creatividad de las comunidades en la conducción de los procesos de desarrollo.

En el debate entre las políticas institucionales y las ciencias sociales, surge la necesidad de reflexionar desde la investigación acerca de la participación en el contexto del desarrollo cultural comunitario y al mismo tiempo proponer un conjunto de acciones estratégicas para mejorar los niveles de participación social en las comunidades. Esa es la intención del presente trabajo.

Para realizar el estudio se utilizó la complementariedad metodológica que significa la combinación de métodos, técnicas y procedimientos de ambas perspectivas, entre los métodos resultó de especial significación la observación participante en diferentes espacios comunitarios y particularmente en las actividades comunitarias del proyecto que durante muchos años ha dirigido la autora de este trabajo, así como la experiencia que es una fuente esencial de su labor en el programa de maestría en Desarrollo Cultural Comunitario y en las carreras Estudios Socioculturales y Gestión Sociocultural para el Desarrollo.

Participación social comunitaria en el contexto cubano

La participación es un elemento indispensable que permite desarrollar las capacidades humanas y las estructuras de la comunidad. Su funcionamiento y desarrollo, el rescate de la iniciativa y la búsqueda de soluciones a las dificultades cotidianas en las comunidades se logra con la participación activa de sus habitantes. Este asunto constituye un tema que mantiene ocupados a organismos e instituciones nacionales y de otros países, obsérvese algunas ideas que hoy se manejan por diversos autores y que constituyen los fundamentos epistemológicos de la participación en el estudio que se presenta así Linares destaca:

> En este contexto la participación se convierte en el prerrequisito que posibilita un verdadero desarrollo endógeno, en tanto proceso de cambio, transformación y apropiación autónoma de la sociedad, que se deriva como resultado de enfrentar y resolver sus contradicciones y conflictos a través de la intervención consciente y activa de todos sus integrantes. (2004, p. 57)

La vida cotidiana necesariamente lleva implícita una acción que le brinda sentido a los hechos, sucesos, acontecimientos en los diferentes sectores poblacionales, donde para que se desarrolle la cultura es indispensable la participación activa y consciente de todos los comunitarios, de ahí la variedad de investigadores que han teorizado sobre el tema. La propia Linares ofrece una visión peculiar al percibir la participación como un “proceso activo, encaminado a transformar las relaciones de poder que tiene como intención estratégica incrementar y redistribuir las oportunidades de los actores sociales de tomar parte en los procesos de toma de decisiones” (2004, p. 58).

La participación es un proceso que penetra en la subjetividad de los comunitarios, y hace que se sientan parte en la solución de sus problemas, intereses y necesidades, despierta la creatividad y contribuye a la acción transformadora. El ejercicio de la participación hace de los actores protagonistas en el complejo proceso de construcción de su vida individual y social, da la posibilidad de tomar decisiones y proponer alternativas, lo que permite disminuir la marginación cultural y sin dudas, se traduce en mayor desarrollo cultural individual y comunitario.

La autora de este trabajo considera la participación como

> …la intervención consciente, creativa, activa y comprometida de los actores sociales en la construcción y transformación de la sociedad, en la toma de decisiones a todos los niveles que garantiza la solución de los problemas que aquejan a todos. Es la actividad desplegada por los actores sociales en la consecución de objetivos y metas relacionadas con sus necesidades. Puede ser considerada también como la intervención de los miembros de una comunidad en todos los momentos del proceso de realización de un

> proyecto comunitario que va desde el diagnóstico de situación, la determinación del sistema de acciones, su ejecución, evaluación y sistematización. (2014, p. 24)

Desde el triunfo revolucionario en enero de 1959, se han conjugado un grupo de factores para impulsar el nacimiento de diversos espacios que otorgan una mayor variedad y riqueza a los procesos de participación, en la medida que posibilitan la expresión de la multiplicidad de identidades colectivas que se manifiestan en nuestra sociedad. Estos grupos y asociaciones hacen más complejo el escenario comunitario, aspecto esencial en su comprensión de aquellos que tienen la responsabilidad de investigar y proponer alternativas para el desarrollo y la solución de los problemas.

Surgieron, por una parte, como resultado de la heterogeneización de la estructura de la sociedad cubana, la elevación de los niveles educacionales de la población y el crecimiento de los sectores intelectuales y juveniles que llevan implícito una lógica ampliación y diversificación de las necesidades e intereses, así como una renovación de las expectativas de los diferentes segmentos poblacionales.

Por otra, fueron activadas con la crisis económica de los años 90, las iniciativas comunitarias en las que tuvieron gran valor la de los artistas, intelectuales, otras personalidades y la población en general que aportaron al desarrollo cultural de los territorios, con la puesta en práctica de proyectos y acciones coordinadas, por lo que las limitaciones de recursos no fueron un impedimento para la gestión comunitaria y su desarrollo cultural. En la base de esas acciones estuvo la participación estimulada por los resultados y la satisfacción de la contribución a la implementación de nuevas alternativas, nacidas de la resistencia y creatividad del pueblo.

La participación social en acciones de desarrollo comunitario se centra en desplegar e impulsar una actuación social comprometida basada en sentimientos y recursos para resolver problemas compartidos, todo relacionado directamente con los procesos de organización social, y en el conocimiento pleno de la realidad y el acontecer diario comunitario.

Lo importante es identificar los obstáculos que se enfrentan cotidianamente y que impactan la vida comunitaria y particularmente la participación, al mismo tiempo hay aspectos que resultan estímulos entre ellos se encuentran:

- Un conocimiento de las características socioculturales de la comunidad (códigos culturales, tradiciones, ceremonias, elementos de autoidentificación comunitaria y memoria histórico cultural).
- Una identificación cultural que permita sentirse miembro de su colectividad.
- Una educación que lo haga consciente de su carácter colectivo, de la solidaridad con sus vecinos y de la importancia de asumir su papel social.
- Un tiempo de dedicación que le permita tomar parte en los trabajos de organización y gestión de la vida colectiva.
- Estar motivado a participar, sentir por qué participa.

Hay otros aspectos que deben ser considerados como factores y condiciones que inciden en los procesos de participación social en el desarrollo comunitario.

1. Estructuras de representación con poca trascendencia en la organización de la comunidad o mecanismos de participación social desvinculadas de la realidad de los grupos.
2. Pérdida progresiva del sentido colectivo y solidario, lo que implica una búsqueda de sentimientos e intereses compartidos frente a los procesos de atomización y diferenciación social generados por la diferenciación económica.
3. Los continuos y agudos cambios en lo cotidiano de la población que se refleja en actitudes individualistas, apatía, pasividad, desinterés y falta de compromiso social y comunitario.

En las ideas analizadas se observan puntos coincidentes y vitales para impulsar proyectos de transformación sociocultural comunitario encaminados al logro de un desarrollo integral, multifacético, en ambientes armónicos y sustentables, que implique que todos disfruten de las actividades y relaciones sociales, así como el despliegue de potencialidades propias, logro de valores de solidaridad, equidad y dignidad humana que es a lo que aspira la sociedad cubana, tributando al mejoramiento de la calidad de vida individual y colectiva e impulsando el desarrollo cultural de la comunidad y la sociedad en general.

Los autores citados y en general los autores estudiados para este trabajo analizan la participación como algo más que asistir o estar presente (condición necesaria para que se produzca la participación). La participación no debe verse como un fin en sí, sino como un medio. Ella siempre hace referencia a un objetivo, a una aspiración, representa la intención de una persona o grupo para modificar algo a favor de alguien o de la comunidad, es como plantean Yordi y Caballero "… condición indispensable para el desarrollo comunitario, entendida como "tomar parte", no solo por "estar en algo", sino por "decidir sobre algo" (2009, p.82). En fin, tomar parte o intervenir en la consecución de un objetivo, en la realización de una acción.

De esta manera se potencia una concepción de desarrollo que no significa solo el avance en el sentido económico y utilitario, sino que contempla también como aspecto necesario e imprescindible el desarrollo de los aspectos espirituales que forman parte de la herencia cultural de los seres humanos como principales protagonistas del desarrollo cultural en las comunidades, ya que estimula la participación del pueblo como actor y protagonista de la producción y el disfrute de la cultura.

Las aspiraciones del pueblo cubano y de todas las investigaciones que en el ámbito cultural comunitario se realizan son fiel reflejo de las palabras de Limia:

> La sociedad cubana actual exige un nuevo modo de participación, específicamente comunitario, con un nuevo sentido que surja desde abajo, vinculando a los actores sociales con los individuos concretos y partiendo siempre de sus necesidades, aspiraciones, deseos, gustos, preferencias, intereses … Así lograremos situarlos como promotor de derechos y obligaciones imbuido en el propio desarrollo cultural de la comunidad, se promoverá la solidaridad y la dignificación del hombre como protagonista de su propia historia y transformación. (2005, p. 216)

Ello fundamenta que en Cuba la búsqueda de soluciones a los problemas de la participación social de la comunidad no es nueva, es algo que en determinados momentos se ha comportado no a la altura de lo que se necesita. Se trabaja por

recuperar el nivel en que los comunitarios incrementen el papel protagónico en los cambios, y sus esfuerzos logren los resultados concretos, en correspondencia con sus necesidades, aspiraciones, deseos, gustos, preferencias e intereses.

Acciones estratégicas de participación para el desarrollo comunitario

Como se ha señalado la participación es un proceso dinámico cuyo abordaje exige metodologías flexibles. No obstante, en toda intervención en la realidad y específicamente en una comunidad se deben establecer líneas direccionales que orienten la acción y que permitan establecer condiciones propicias para potenciar las situaciones y recursos, así como para contrarrestar los obstáculos que se presentan como limitantes para el trabajo para el desarrollo comunitario.

Es decir, acciones estratégicas que sirvan de base y eje conductor en la intervención sociocultural, con el fin de hacer más efectivas las acciones de los programas y proyectos y con el previo conocimiento de que en los procesos comunitarios se presenta un flujo continuo de cambios e innovaciones.

La estrategia según Matus (1999), emerge de un conocimiento preciso de la realidad, lo que da pauta a la identificación de circunstancias coyunturales que pueden movilizar la situación abordada. Se apoya en un diagnóstico multifactorial que permite conocer la génesis, la dinámica, y el sentido de evolución de una comunidad e implica entonces un cierto tipo de análisis integral que permite definir objetivos y seleccionar la cadena de acciones y políticas pertinentes.

Las estrategias pueden estar dirigidas a sectores sociales, a problemáticas prioritarias, a la orientación de la intervención, a diversos aspectos, a la optimización de recursos, a la coordinación de instancias participantes y a otras.

De acuerdo a la experiencia en el trabajo sociocultural comunitario se pueden utilizar las siguientes acciones estratégicas para generar y potenciar la participación en las que ha sido de mucho valor las ideas de Silvia Galeana de la O y José Luís Sainz Villanueva contenidas en el libro coordinado por Arteaga Basurto (2001, pp. 136-148):

1. Los marcos socioculturales como soporte de las acciones de desarrollo comunitario

El proceso de conocimiento de lo cotidiano exige a los que realizan la intervención sociocultural establecer vínculos muy estrechos y una comunicación directa con los integrantes de una localidad, comunidad, circunscripción o barrio lo que favorece la identidad y el fortalecimiento de compromisos mutuos. Además, da pauta a la identificación de las potencialidades y recursos de la misma comunidad.

En consecuencia, atender los marcos socioculturales es un elemento básico, que garantiza la confianza y credibilidad de la gente al involucrarlos en objetivos que tiendan la desarrollo de su comunidad, sin imponer patrones de convivencia que les son totalmente ajenos, debido a que se ha comprobado que cuando existe imposición hay apatía y rechazo, igual que cuando no se toma en consideración las potencialidades comunitarias.

La implementación de este tipo de acción estratégica implica procesos de acercamiento constantes y continuos con la comunidad, de tal manera que permitan el rescate de su

identidad histórica, sus costumbres, acciones, valores creencias, estructuras y formas de organización, sistemas de cooperación y ayuda mutua, aspiraciones, interés y perspectivas de la población, formas de convivencia, rutinas, ideas y conductas, y todo aquello que permita identificar la forma de ser y sentir de la población.

En el marco sociocultural resulta significativo atender las acciones de desarrollo comunitario como: actitudes, costumbres, pautas, ceremonias, problemas comunes, expectativas, formas de conciencia, tradiciones, valores y organización, entre otras.

2. Intervención basada en la atención de problemática prioritaria o sentida

Se aplica fundamentalmente cuando no se ha tenido contacto con la comunidad y se desea llamar la atención de la población de manera rápida y contundente. Consiste en detectar a través de recorridos y entrevistas no estructuradas la problemática prioritaria y más sentida de la población.

Posteriormente, se selecciona el problema que sea de interés y contribuya a la participación de los integrantes de la comunidad por cuanto la solución de esa problemática es para ellos sentida, debe atenderse con mucho cuidado de manera que los resultados generen confianza y estimulen a la participación en diferentes acciones.

Es frecuente que cuando se aplica esta acción estratégica se pierde su intencionalidad, en el sentido de que las instancias que la llevan a cabo, realizan la selección del problema eje, en función de sus políticas e intereses, sin realizar diagnósticos sociales en las comunidades, dejando de lado las causas y manifestaciones particulares de dicha problemática.

Una vez iniciado el proceso, se elaboran e implementan proyectos complementarios que incidan, con mayor o menor profundidad en el problema eje de atención, pero que por su complejidad no se pueden dar respuestas contundentes, efectivas y totales, dichas acciones son complemento del proyecto central, su inclusión le otorga una intencionalidad integral al proceso de intervención sociocultural cuyo fin último es el desarrollo sociocultural de la comunidad.

3. Fortalecimiento y consolidación de la organización social a través de procesos de animación sociocultural, promoción y educación popular.

Se distingue por establecer como fundamento y eje impulsor procesos educativos y de capacitación, con el fin de recuperar y fortalecer las estructuras y formas de organización, para que ellas mismas sean las gestoras de sus requerimientos y medios de consumo colectivos.

Esta modalidad dirigida y aplicada correctamente, garantiza que un programa de desarrollo comunitario tenga estructura sólida de organización y en consecuencia procesos reales de participación social, a través de los cuales la población se involucra de manera comprometida en un proyecto de desarrollo colectivo.

Los procesos educativos en los que intervienen esas alternativas metodológicas se distinguen por el fortalecimiento de la identidad grupal en cuanto al consumo de bienes, por lo que el fin último es generar y apoyar los procesos de autogestión para que la misma población desarrolle sus proyectos socioculturales de transformación.

Los procesos educativos y de organización implican lapsos bastante largos por el alcance de los contenidos, lo que propicia el agotamiento de la población que espera respuestas concretas y rápidas a sus necesidades básicas y vitales. Para el manejo de este tipo de acción estratégica se requiere de profesionales capacitados para la dirección del proceso de organización popular en un contexto de desarrollo local y global.

En fin, esta modalidad dirigida y aplicada adecuadamente, garantiza que un programa de desarrollo comunitario tenga estructuras sólidas de organización y consecuentemente procesos reales de participación social, mediante los que la población se involucra de forma consciente y comprometida en un proyecto de desarrollo colectivo en beneficio de la comunidad.

4. Concertación y coordinación local, con instituciones existentes en la comunidad o que se relaciona directamente con ella. Consolidación de la capacidad de reflexión de los actores sociales

Para esta acción estratégica el diálogo y la concertación son fundamentales para la definición y ejecución de acciones, de tal forma que la población participe de manera activa y consciente en los procesos de toma de decisiones y en la ejecución de acciones de beneficio colectivo.

Esta acción estratégica es la más usual entre las diversas instancias, instituciones u organismos que implementan acciones de desarrollo comunitario, para algunos autores representa un pilar fundamental en los procesos de participación social. Resultan acciones de conciliación y coordinación de esfuerzos y recursos para ejecutarlas en los casos de interrelación.

En este tipo se debe observar con detenimiento la imagen y nivel de reconocimiento que la población tiene de sus líderes, sobre todo el liderazgo formal porque en ciertas ocasiones sus acciones no han causado impacto en la atención de las demandas de los pobladores, lo que ha repercutido en el deterioro de su representatividad en la localidad.

Es recomendable para utilizar este tipo se acompañe de procesos de capacitación y educación social, que permitan generar actitudes colectivas en sus representantes y en la propia comunidad.

CONCLUSIONES

La participación es condición indispensable para el desarrollo cultural comunitario. Ha sido admitida y difundida como recurso del desarrollo, con énfasis en su carácter activo referido a la intervención de los miembros de la comunidad, localidad o circunscripción en el proceso de toma de decisiones, resulta el derecho de cada ciudadano a expresar sus ideas y decidir el futuro que desea, participando con compromiso.

El conjunto de prácticas a las que se ha hecho referencia no deben interpretarse como líneas direccionales fijas y rígidas, cada comunidad, localidad o circunscripción presenta procesos y características particulares, por lo que la intervención debe ser creativa e innovadora en correspondencia con esas peculiaridades.

Las acciones estratégicas para generar la participación social pueden establecerse en un modelo de intervención de manera combinada o complementaria, esto en función de la dinámica de la localidad, comunidad o circunscripción y de los sectores sociales e instancias involucradas. Ellas hay que diseñarlas a partir de un diagnóstico lo que garantiza una base objetiva para el proceso de intervención comunitaria, al que otorgan dirección y sentido y al mismo tiempo dan un carácter viable a los objetivos al potenciar condiciones favorables.

REFERENCIAS

Galeana, S. y Sainz, J. L. (2001). Estrategias de participación social para el desarrollo comunitario. En Arteaga, C. (Coordinador). *Desarrollo comunitario* (136-148). Distrito Federal, México: Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Trabajo Social.

Limia, M. (2005). *Sociedad Civil y Participación en Cuba*. *Teoría Sociopolítica. Selección de Temas*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Linares, C. (2004). Desarrollo Cultural y participación en el contexto municipal. *Revista Temas, enero – marzo* (36) ,52-62.

Macías, R. (2014). El *trabajo sociocultural comunitario. Fundamentos epistemológicos, metodológicos y prácticos para su realización.* Las Tunas, Cuba: Editorial Académica Universitaria (EDACUN).

Matus, C. (1999). *Estrategia y plan. Siglo XXI*. Distrito Federal, México: Porrúa.

Yordi, M. y Caballero, M. (2009). *El desarrollo social y el trabajo comunitario. Teoría, metodología y prácticas cubanas*. Camagüey, Cuba: Ácana.

SISTEMA DE ACCIONES DE PROMOCIÓN CULTURAL DEL CANTO CORAL PARA EL DESARROLLO CULTURAL EN UNIVERSITARIOS

SYSTEM OF ACTIONS FOR CULTURAL PROMOTION OF CANAL CORAL FOR CULTURAL DEVELOPMENT IN UNIVERSITY

Yanisley Castellanos Castellanos yanisleycc@ult.edu.cu

RESUMEN

La música coral se manifiesta a través de toda la historia de la humanidad. Tiene significación para el desarrollo integral del individuo, de sus capacidades artístico-musicales, influye en su estado emocional, genera grupos de pertenencia, creencias e identidades, forma convicciones, valores y sentimientos, lo cual posibilitan que el hombre se convierta en un sujeto cultural, de acuerdo con el modo de entender el mundo, vivirlo e imaginarlo. Por ello se debe familiarizar a los estudiantes con la cultura coral. Para lograrlo se procedió al diseño de la investigación: Sistema de acciones de promoción del canto coral para el desarrollo cultural en universitarios.

PALABRAS CLAVES: Música coral, promoción cultural, sistema de acciones.

ABSTRACT

Choral music manifests itself throughout the history of humanity. It has significance for the integral development of the individual, of his artistic-musical capacities, influences his emotional state, generates groups of belonging, beliefs and identities, forms convictions, values and feelings, which make it possible for man to become a cultural subject, according to the way of understanding the world, living it and imagining it. Therefore, students should become familiar with the choral culture. To achieve this, we proceeded to the design of the research: System of actions to promote choral singing for the cultural development of the University of Las Tunas.

KEY WORDS: Choral music, cultural promotion, system of actions.

INTRODUCCIÓN

La educación ha constituido una de las principales tareas de nuestra Revolución desde sus inicios. Desempeña un papel de importancia decisiva en la constante elevación del nivel de enseñanza general y cultural del pueblo.

La escuela cubana ha logrado estar a la vanguardia de la educación en América Latina y el Caribe, en una primera etapa por la total cobertura de los servicios educacionales, a lo que se une, en las últimas décadas, los logros mostrados en el alcance de la calidad educativa.

La política educacional de nuestro país tiene como fin formar a las nuevas generaciones en la concepción científica del mundo y desarrollar a plenitud las capacidades intelectuales, físicas y espirituales, fomentar en ellos la creatividad e independencia en sus conocimientos, así como elevados sentimientos humanos y gusto estéticos, fomentar en resumen un hombre libre y culto, para vivir y participar activa y conscientemente en la edificación del socialismo y el comunismo.

Hoy la sociedad cubana se plantea la importante necesidad de enriquecer la formación cultural del hombre, cuya preparación le ponga a la altura del desarrollo del mundo actual; un hombre culto que comprenda los problemas de su contexto y del mundo, en su origen y desarrollo, que lo inserte en la batalla de ideas que enfrenta nuestro pueblo, con argumentos, necesarios para asumir una actitud transformadora, dirigida al alcance de los ideales sociales de nuestra Patria.

En el empeño revolucionario de formar hombres y mujeres integralmente cultos, de una riqueza espiritual amplia y preparada para la vida útil, se considera importante la labor que realizan los instructores de arte, quienes en su accionar van formando valores, habilidades, hábitos, gustos, de modo que su personalidad en formación siga los cauces adecuados a los requerimientos del hombre nuevo que reclama nuestra sociedad.

A partir de los talleres de creación se ha dado tratamiento al canto coral que posee un valor extraordinario en el proceso de formación inicial y continua de nuestros estudiantes para el rescate de nuestras tradiciones e identidad cultural, importante dirección de trabajo que se retoma en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido específicamente en el #136 del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba donde se plantea que debemos continuar fomentando la defensa de la identidad, la conservación del patrimonio cultural, la creación artística y literaria y la capacidad para apreciar el arte.

Disímiles han sido los autores que se han preocupado por el tratamiento al canto coral. Podemos citar a Rivero (1981), Labrada Cordero (2010) y Araúz Batista (2016).

Estas resultan de un valor incalculable para la indagación, constituyen fuentes de información reveladora, han logrado significar sus aportes no solo para las instituciones, sino también para el desarrollo cultural de la provincia. Desde lo fáctico que incluyó la aplicación de encuestas, revisión bibliográfica-documental y observación participante se constató que son insuficientes los estudios acerca del canto coral que permitan el fortalecimiento de esta manifestación desde la actividad promocional sistemática en la Universidad de Las Tunas, por lo que se detectaron las siguientes problemáticas:

- Insuficiente conocimiento de los estudiantes sobre el canto coral.
- Insuficiente motivación de los estudiantes por practicar el canto coral.
- No hay sistematicidad en los ensayos del coro universitario.
- El repertorio que se trabaja en los coros generalmente no forma parte de los gustos y preferencias de los estudiantes universitarios.

Fundamentos teóricos de la promoción cultural del canto coral para el desarrollo cultural en universitarios

La sociedad, en su desarrollo, tiene necesidades que son confiadas a diversas instituciones educativas entre las que se encuentra la universidad. Esta última, como institución social, tiene la misión fundamental de conservar, desarrollar y promover la cultura, incluyendo no solo los aspectos científicos, productivos y tecnológicos, sino los valores, sentimientos, tradiciones y raíces históricas de esa sociedad, a través de sus

diferentes formas de manifestación para dar respuesta a las necesidades del desarrollo cultural integral en su más amplia acepción.

La universidad como institución no puede conformarse con sus procesos de docencia e investigación, sino que también requiere desarrollar el proceso de extensión para dar cumplimiento a su encomienda social, promoviendo la elevación del nivel cultural a partir de la participación del hombre como agente activo de su propio desarrollo.

Teniendo en cuenta los principios generales de la política cultural de nuestro país, la promoción cultural debe expresarse en una buena programación como opción de acceso a la población. Esta programación se basa en los principios de defensa de la identidad y en el derecho de la población a lo mejor de la cultura nacional y universal y tiene como objetivos fundamentales la elevación de los niveles de apreciación artística para formar un receptor crítico al tiempo de potenciar y crear espacios de participación en la cultura.

Al acercarse al tema de la promoción cultural se hace necesario aproximarse a una definición de cultura y cómo se asume en este contexto la acción cultural, entendida como proceso consciente que pueden llevar a cabo los individuos, colectivos o poderes públicos en diversos escenarios socioculturales con el fin de influir en la creación y expresión cultural y en la que puede predominar, desde el punto de vista comunicacional, rasgos difusivos o participativos.

La cultura posee un carácter abarcador, colectivo e individual, al constituir el resultado de interacciones dadas en un conglomerado social que se distingue por atributos espirituales y materiales, producto de la creación humana y de cuya apropiación depende la continuidad histórica del ser humano. Comprende saberes, pautas de comportamiento, valores, creencias, hábitos y sentimientos.

Igualmente, se concibe que el desarrollo vaya íntimamente ligado al grado de bienestar que presentan los individuos; de esta forma se determina que la vida cultural de una persona contribuye a su desarrollo, en tanto influye en su bienestar, al igual que la facilidad de acceder a una oferta acorde a sus necesidades. Por lo antes expuesto, se sostiene que el desarrollo cultural satisface las necesidades de la población y, por ende, la calidad de vida.

Manfred considera innecesario diferenciar la cultura del desarrollo cultural y plantea:

> …cultura y desarrollo (…) a mí me cuesta separar las dos cosas, porque para mi cultura es un conjunto que debe incluir un subconjunto del concepto de desarrollo, o sea no son dos cosas apartes, aunque en la práctica siempre se les ha tratado de separar lo cual a mi juicio es un gran error, incluso uno de repente ve avisos que dicen que la cultura es parte del desarrollo, lo cual encuentro absolutamente una monstruosidad, porque la cultura está antes del concepto inventado del desarrollo. (1997, p.15)

Por lo tanto, para esta investigación el desarrollo cultural es el proceso que permite satisfacer necesidades culturales y espirituales de la población utilizando sus potencialidades en beneficio propio y de su comunidad, incrementa la participación activa y transformadora en la vida cultural; que posibilita conservar y divulgar la producción artístico-cultural. Es un proceso de crecimiento personal y colectivo donde todas las personas tienen igualdad de oportunidades, y acceso a la cultura. El

desarrollo cultural promueve la creatividad del individuo con la finalidad de alcanzar su desarrollo pleno.

Como núcleo de la política cultural cubana, la promoción cultural constituye una alternativa para propiciar el rescate de los valores identitarios y fomentar el desarrollo cultural en las comunidades y en toda la sociedad. Significa que en el proceso de promoción cultural, a la vez que se promueve, los sujetos tienen la posibilidad de expresar sus sentimientos, gustos y preferencias, lo que permite que sean partícipes, pregunten, valoren, para que en un futuro sepan apreciar y comprender el alcance de la cultura

Para Deriche, promoción cultural es:

> Sistema de acciones, dirigidas a establecer e impulsar la relación activa entre la población y la cultura para alcanzar niveles superiores de ambas. Incluye animación, programación, creación, extensión, investigación, comercialización, producción industrial de bienes culturales, conservación, rescate y revitalización de los valores culturales y la enseñanza y capacitación entre otras… Tiene como objetivo lograr la participación de las personas en las actividades culturales y contribuir a la satisfacción de sus necesidades culturales y su desarrollo cultural. (2006, p.43)

Ander-Egg plantea que:

> (…) la tarea de promoción cultural, (…) consiste en crear ayudas e incentivos para motivar la participación en la vida artístico-cultural, sobre todo en los sectores menos interesados. La promoción es necesaria, dado que una política cultural no se puede realizar si es únicamente encaminada hacia las minorías consumidoras de bienes culturales, sino que debe (…) tratar de interesar a la totalidad de la población. (2004, p. 2)

Estas palabras destacan, una vez más, la importancia que adquiere el estudio detallado de los diferentes grupos de la sociedad, advertir necesidades culturales particulares y su tratamiento, en este sentido la política cultural debe efectuarse según las particularidades de la colectividad que se pretenda favorecer. En relación con el canto coral (como sucede con todas las manifestaciones del arte), no es posible que el gusto de las personas sea uniforme. Algunas la incluyen con naturalidad entre sus preferencias, otras necesitan instrumentos de gestión intencionados para su comprensión y aceptación.

La diferencia de pensamientos en materia de expresiones musicales no constituye una causa para la exclusión. Al contrario, todas las personas tienen igualdad de oportunidades y acceso a la cultura. Lo que evidencia la importancia que adquiere la participación como eje transversal de cualquier modelo de desarrollo cultural. Solo que es posible mediante la participación y la creatividad; que se reconozcan y acepten las diversidades como elemento que enriquece la cultura. Puede, este, ser el estímulo necesario para cautivar a la amplia parte de la población hacia el canto coral. Para ello, deberán motivarse a los estudiantes, logrando su participación en la realización de este tipo de música, de manera que se produzca un cambio en el pensar y sentir hacia sus expresiones.

Significa, en este sentido que la promoción del canto coral no implica únicamente un accionar específico en momentos de eventos relevantes de esta manifestación cultural,

sino que trata de estrategias de la cotidianidad, como vía principal de carácter educativo hacia públicos diversos en territorios o comunidades.

Por lo antes expuesto, el canto coral se considera como un producto cultural, aportándole a la sociedad un grupo de individuos convertidos en seres humanos éticamente y estéticamente comprometidos, quienes toman conciencia de lo que son: un proyecto colectivo.

Para los estudiantes universitarios, la enseñanza de la música y en especial el canto coral es de trascendental importancia; pues en sus manos está la educación integral del relevo de la sociedad. La música y en especial el canto, constituye una de las vías que posee el individuo para manifestarse, contribuye al desarrollo general de niños, jóvenes y adultos, desarrolla sentimientos, forma de comportarse, de desenvolverse en el mundo que le rodea, sirve de complemento intelectual y emocional. Al cantar, surgen reacciones con la respiración, con el aparato vocal y mejora el lenguaje.

Aporta conocimientos, habilidades y hábitos necesarios para convertir a los estudiantes en protagonistas del canto colectivo, que les permitirán dirigir el proceso educativo con maestría pedagógica y con el enfoque creativo que debe caracterizar al educador que se necesita para asumir los retos y transformaciones de la pedagogía actual y dirigir la formación de las nuevas generaciones, de modo tal que puedan asumir los adelantos científico-técnicos y a la vez ser portadores de los más altos valores humanos.

Se comparte lo expresado por Lenger (2014) cuando expresa: La música coral desde su inicio fue un ámbito de encuentro, de sociabilidad y de interacción entre sus diversos actores. Por sus características intrínsecas permite, desde el arte, la integración y la adquisición de valores que hacen a la pertenencia, es decir que es una actividad que genera ciudadanía.

Guerra y Sánchez, directoras de coros, en su libro Canto refieren: “El canto coral, como las demás artes, educa, forma el gusto estético, desarrolla la creatividad, la imaginación y la sensibilidad por el arte” (1989, p. 17).

Esta idea resulta importante, pues a través del canto coral se desarrolla el sistema de capacidades intelectuales y espirituales, así como el interés por el gusto estético-artístico, con ellos motiva códigos en el nivel creativo y apreciativo de los jóvenes, desarrolla la sensibilidad auditiva, y, por ende, la percepción de una ética musical.

Teniendo en cuenta las potencialidades que ofrece el trabajo con el canto coral y las necesidades que tienen los estudiantes se pretende fomentar el trabajo coral, lo cual contribuye a:

- Educar la voz y el gusto estético
- Desarrollar la creatividad, la imaginación y la sensibilidad por el arte.
- Desarrollar las aptitudes musicales del individuo, educando la voz mediante la aplicación de una correcta técnica vocal.
- Ampliar el universo cultural y la formación general, mediante el contacto directo con distintas obras y autores.
- Adiestrar el oído y la memoria.

- Desarrollar el espíritu colectivista

Con el objetivo de incentivar un mayor movimiento coral, tanto en el gusto estético del público como en la calidad de los exponentes del género en la Universidad de Las Tunas con un limitado desarrollo de dicha manifestación artística, se hace necesario implementar un sistema de acciones que contribuya a su promoción.

A partir de aquí se desencadena, entonces, una serie de acciones, orientadas a promocionar el canto coral, diversificar las maneras de proyectar las obras a diferentes tipos de públicos, y divulgar las actividades culturales. En síntesis, se trata de motivar, atraer la atención de la comunidad universitaria, y generar soluciones a los problemas detectados.

Sistema de acciones de promoción cultural del canto coral

Luego de un análisis de las principales problemáticas relacionadas con la promoción cultural del canto coral en la Universidad de Las Tunas, detectadas a partir del diagnóstico realizado a la comunidad objeto de estudio en la presente investigación, se considera el sistema de acciones como el instrumento de gestión más adecuado para solucionar dichas problemáticas y contribuir al desarrollo cultural de la institución.

El sistema de acciones propuesto se sustenta en la concepción de Rojas (2013), quien desde sus valoraciones planteó que se debe considerar en los componentes del sistema un conjunto de requisitos, etapas y procedimientos, porque cada acción tiene sus características peculiares, pero se necesitan unas a otras; aunque cada acción actúa de forma independiente, con un objetivo determinado en su momento, estas tienen sus operaciones (que por sí solas constituyen habilidades), las cuales necesitan de conocimientos y procedimientos para su ejecución.

Se asume la metodología propuesta por Macías en el texto “Diseño, evaluación y sistematización de proyectos de transformación sociocultural comunitaria” (2013), aplicándose el siguiente algoritmo para las acciones: Objetivos, metas, lugar, tiempo de duración, sistema de acciones, resultados esperados, evaluación y sistematización.

Objetivo general del sistema: Contribuir a la promoción cultural del canto coral mediante acciones que contribuyan al desarrollo cultural de la Universidad de Las Tunas.

Objetivos específicos del sistema:

1. Favorecer el conocimiento en estudiantes sobre el canto coral.

2. Fomentar en estudiantes el interés por el canto coral.

3. Sistematizar los ensayos del coro universitario.

4. Perfeccionar el repertorio a trabajar con el coro universitario.

5. Crear espacios que promuevan el canto coral en la Universidad.

Metas:

1. Incluir en el coro universitario al 12% de los miembros del movimiento de artistas aficionados de la Universidad de Las Tunas.

2. Ascenso en un 60% en el nivel de aceptación del canto coral por parte del público universitario.

3. Incremento en un 70% de la difusión del canto coral en la Universidad de Las Tunas.

Resultados esperados

- Conformación y sistematicidad del trabajo con el coro universitario.
- Incremento en la promoción cultural del canto coral que fomente el desarrollo cultural en estudiantes.

Lugar: El sistema de acciones se promoverá dentro y fuera de la Universidad. Se desarrollarán acciones en centros laborales y sociales, consejos populares y medios masivos de comunicación, entre otros.

Sistema de acciones

No 1	Actividad			Objetivo		
	Diagnóstico de las potencialidades de los estudiantes para integrarlos al coro universitario.			Diagnosticar las potencialidades para el canto en los estudiantes para integrarlos al coro universitario.		
Fecha	Lugar	Responsable	Participa	Indicador	Técnica	Recurso
Septiembre-Octubre 2017	Aulas del campus Pepito Tey	Instructor de Arte	Estudiantes FEU	Entonación, Afinación Ritmo	Vocal	Piano
Resultados esperados. Motivación de los estudiantes para integrarse al coro universitario.						

No 2	Actividad			Objetivo		
	Taller de capacitación a los agentes socializadores de cambio sobre el tratamiento a la promoción del canto coral.			Capacitar a los agentes socializadores sobre el tratamiento a la promoción del canto coral.		
Fecha	Lugar	Responsable	Participa	Indicador	Técnica	Recurso

Noviembre 2017	Locales del Departamento de Actividades Extracurriculares	Instructor de Arte	Integrantes del coro Profesores del Departamento de Arte	Nivel de conocimiento sobre el canto coral	Talleres Participativos	Capital humano, aula y pizarra.
Resultados esperados. Dominio del tratamiento al canto coralen los agentes socializadores de cambio.						

No 3	Actividad			Objetivo		
	Divulgar el trabajo del coro en las comunidades. (CDR, circunscripción, consejo popular)			Promover el trabajo del coro en las comunidades.		
Fecha	Lugar	Responsable	Participa	Indicador	Técnica	Recurso
28 de Septiembre Rendiciones de cuenta	CDR	Instructor de Arte	Coro universitario Miembros de la comunidad implicada.	Nivel de participación de los comunitarios.	Participativa	Humano Transporte
Resultados esperados. Participación de los diferentes públicos a las presentaciones del coro.						

Para la evaluación del sistema de acciones se tendrán en cuenta los siguientes indicadores:

- Organización y planificación del sistema de acciones.
- Correspondencia de los objetivos generales y específicos con las acciones diseñadas.
- Nivel de promoción de las acciones diseñadas.
- Nivel de conocimiento adquirido con las acciones de capacitación.

- Contribución del sistema de acciones al desarrollo cultural de la Universidad de las Tunas.

Para valorar la factibilidad y pertinencia del sistema de acciones se aplica la consulta a especialistas, los cuales pueden emitir sus criterios a partir de los indicadores establecidos y de su experiencia en el desarrollo de los coros de aficionados y la promoción cultural.

En consonancia con los indicadores establecidos, se les aplica el cuestionario de factibilidad a 7 especialistas, de ellos 5 másteres, 2 licenciados, el cual será valorado considerando las siguientes categorías evaluativas: muy adecuado (MA), adecuado (A), poco adecuado (PA), no adecuado (NA). Los criterios emitidos se muestran a continuación.

El 100% de los especialistas consideran que el sistema de acciones constituye una herramienta valiosa para la promoción del canto coral, criterio sustentado por la evaluación realizada respecto a los indicadores.

Los 7 especialistas seleccionados valoran entre MA y A los objetivos generales y específicos del sistema de acciones y su relación con las acciones diseñadas, ya que su ejecución ayudará en gran medida a minimizar las causas que lo generan. Todos coinciden en MA las acciones de capacitación al ser necesarias para elevar el nivel de conocimientos de los estudiantes y profesores de la Universidad.

De igual modo, los 7 especialistas consideran entre MA y A, que las acciones de promoción son suficientes y brindan herramientas necesarias para difundir y extender el canto coral, ya que en el diseño se tuvo en cuenta la participación del coro universitario en diferentes instituciones culturales del territorio y para todo tipo de público. A partir del análisis cuantitativo de cada indicador, se evalúa la propuesta de MA, por lo que se considera factible su aplicación.

CONCLUSIONES

La caracterización de la promoción cultural del canto coral en la Universidad reveló insuficiencias que limitan el desarrollo del canto coral y su significación para favorecer un adecuado fomento del desarrollo social y cultural de la institución.

Para impulsar el desarrollo cultural de la Universidad se diseñó un sistema de acciones de promoción cultural del canto coral, atendiendo a la capacitación, promoción e investigación de esta manifestación cultural. El mismo se caracteriza por poseer un carácter integrador, objetivo y participativo en correspondencia con las necesidades culturales de la institución.

La validación de la factibilidad del sistema de acciones propuesto se realizó mediante la consulta a especialistas. En este proceso se demostró que el sistema de acciones es pertinente, se corresponde con las necesidades culturales de la Universidad y contribuye a su desarrollo cultural

REFERENCIAS

Ander Egg, E. (2007). *Acción municipal, desarrollo local y trabajo comunitario*. Venezuela: Ediciones de la Universidad Bolivariana de Venezuela.

Deriche, Y. (2006). *Si de Promoción Cultural se trata. Selección de Lecturas*. Centro Nacional de Superación para la Cultura, 10h (material didáctico curso de Promoción Cultural).

Guerra, D. y Sánchez, P. (1989). *Canto Canto*. La Habana: Pueblo y Educación.

Macías, R. (2013). Diseño, Evaluación y Sistematización de Proyectos de Transformación Sociocultural Comunitaria. *Revista Did@scalia*, pp. 24-28.

Manfred, N. (1982). *Cultura y Desarrollo: Retos y Estrategias*. I Encuentro Iberoamericano y Caribeño. Convento de Santa Clara, Ciudad de La Habana, Cuba.

Lenger, D. (febrero de 2014). *El coro como herramienta de transformación social.* Ponencia presentada en el Primer Congreso Coral Argentino Coros y Sociedad, Argentina.

Rojas, N. (2013). *Sistema de acciones para el desarrollo de la ética en la comunidad universitaria del Departamento de Educación Integral del Instituto Universitario de Tecnología Dr. Delfín Mendoza*. Delta Amacuro, Venezuela.

LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN EL MARCO INTRAFAMILIAR

VIOLENCE IN THE INTRA-FAMILY FRAMEWORK AGAINST WOMEN

Yuniela Comendador González yuniela9511@nauta.cu

Luz Mary González Borrero yunielacg@ult.edu.cu

Claudia Saily Ramírez Padrón claudiarp@ult.edu.cu

RESUMEN

La violencia que hoy en día sufren las mujeres y que perpetúan en su mayoría los hombres, ocurren dentro del hogar, específicamente en el mundo familiar, constituye todo acto de violencia basado en el género, que tiene como resultado un posible daño, físico, sexual o psicológico, ya sea en la vida pública o privada. Al precisar la violencia de género como resultado de la violencia intrafamiliar podemos decir que este proceso se convierte en violencia doméstica la cual es todo acto u omisión que tiene la intención de controlar y/o someter, y que resulta en daño a la integridad física, emocional, sexual o económica, utilizadas contra mujeres adolescentes o adultas por su pareja actual o anterior. El presente artículo ofrece una estrategia de intervención en mujeres víctima de violencia intrafamiliar que solicitan ayuda y orientación, encaminada a corregir, minimizar o eliminar estas manifestaciones, en la cual se integran actividades, educativas, orientativas y psicoterapéuticas, para conformar el plan de intervención desde un grupo de reflexión conformado por las víctimas, con el fin de erradicar la violencia. La investigación realizada nos permitió determinar que la violencia ejercida contra las mujeres por sus esposos en el plano intrafamiliar constituye una problemática histórica-social, basada y fundamentada en el sistema sexo género, legitimada y consolidada en la cultura familiar a partir de las normas, patrones y conductas sociales que subjetivamente se asumen por hombres y mujeres durante las etapas del desarrollo de sus vidas.

PALABRAS CLAVES: Familia, violencia, violencia intrafamiliar.

ABSTRACT

The violence that women suffer today and that most men perpetuate, occur within the home, specifically in the family world, constitutes any act of gender-based violence, which results in possible physical, sexual, and sexual harm. or psychological, whether in public or private life. By specifying gender violence as a result of domestic violence we can say that this process becomes domestic violence which is any act or omission that is intended to control and / or submit, and that results in damage to physical integrity, emotional, sexual or economic, used against teenage or adult women by their current or former partner. This article offers an intervention strategy for women victims of intrafamily violence who request help and guidance, aimed at correcting, minimizing or eliminating these manifestations, in which activities, educational, guidance and psychotherapeutic are integrated, to form the intervention plan from a reflection group formed by the victims, in order to eradicate violence. The research carried out allowed us to determine that violence against women by their husbands at the intra-family level constitutes a historical-social problem, based and based on the gender sex system, legitimized and consolidated in the family culture based on the norms, patterns and

social behaviors that subjectively are assumed by men and women during the stages of the development of their lives.

KEY WORDS: Family, violence, intrafamily violence.

INTRODUCCIÓN

La violencia es un flagelo que afecta a la humanidad, e involucra en ella cualquier ser humano, sin importar edad, sexo o raza. A su paso deja efectos tan nocivos, que ningún pago material o espiritual contiene la suficiente fuerza para subsanarlo.

En la actualidad, la violencia cobra aún mucha más fuerza, sustentados por: la lucha de poder, diferencias de géneros y clases, crisis económica, guerras armadas, aumento del desempleo y enfermedades, entre otros quienes pudieran ser catalizadores estresantes, acumuladores de tensión y carga psíquica e inclusive fuentes generadoras de violencia que trascienden al plano social, afectando al individuo y la familia.

Cuando se hace referencia al plano familiar, tenemos que enunciar que en este ámbito las figuras más vulnerables y susceptibles a recibir cualquier tipo de violencia, son: niños(as), ancianos(as) y mujeres. En el caso particular del presente trabajo de tesis haremos alusión al último caso.

En nuestro país se han realizado pocos estudios sobre violencia contra la mujer, pues comparados con otras naciones, somos ejemplo del respeto jurídico y constitucional hacia la misma. Nuestro sistema social a partir del triunfo revolucionario el 1ro de enero de 1959, luchó y abogó por su plena igualdad de derechos y desarrollo, lo que habla por sí solo, pues en la actualidad las mujeres constituyen el 45,6% de la fuerza laboral, conforman el 65,2% de los técnicos medios y de nivel superior, ocupan el 35,4% de los puestos de dirección estatal civil, ascienden al 63,3 % de los graduados universitarios y representan el 35,96% de los parlamentarios, esto solo por citar algunos datos. Sin embargo, no somos la excepción de padecer esta pandemia, como toda sociedad mostramos evidencias.

En nuestra provincia se han atendido desde el año 2014 hasta el año 2019, por la Casa de Orientación de la Mujer y la Familia (COMF) 1383 reportes de violencia intrafamiliar, de ellas 1112 son perpetuadas contra las mujeres, lo que representa del total reportado el 80,4% y por su contenido se distribuyen en violencia física el 34%, psicológica un 54% y sexual un 8%. Los municipios que muestran mayor incidencia son: Amancio, Puerto Padre y Las Tunas.

La realización de esta investigación se fructifica en un momento crucial del desarrollo de las ciencias sociales en nuestro país y especialmente de la Psicología en nuestra provincia. La violencia contra la mujer dentro del plano familiar cobra cada día mayor fuerza y relevancia y los intentos de abordar la problemática aún son insuficientes.

En nuestra provincia se han atendido desde el año 2015 hasta el año 2018, por la Casa de Orientación de la Mujer y la Familia (COMF) 1383 reportes de violencia intrafamiliar, de ellas 1112 son perpetuadas contra las mujeres, lo que representa del total reportado el 80,4% y por su contenido se distribuyen en violencia física el 34%, psicológica un 54% y sexual un 8%. Los municipios que muestran mayor incidencia son: Amancio, Puerto Padre y Las Tunas. La violencia contra la mujer dentro del plano familiar cobra

cada día mayor fuerza y relevancia y los intentos de abordar la problemática aún son insuficientes.

Identidad de género

La identidad de género constituye el saber de “quiénes somos”, y nos da la ubicación social que nos corresponde, en dependencia y en correspondencia del conjunto de comportamientos que somos capaces de asumir desde cada “yo” como individualidad.

La identidad es un proceso de identificación y no es más que asumir interiorizar lo que culturalmente está estipulado para cada género según el sexo, con influencia directa de aquellos estereotipos fomentados y trasmitidos por la sociedad.

Para Barberá (2009) la identidad de género representa, la autoconciencia y el sentimiento de la propia individualidad como hombre, mujer o ambivalente, o sea la convicción de la pertenencia a un determinado género, se expresa públicamente en la conducta por medio del rol o papel de género e incluye además el tipo de orientación sexo erótica de la persona.

Hasta aquí podemos plantear que la identidad como complemento de la categoría género es una imbricación del mundo externo social con el mundo interno subjetivo del individuo y su expresión tiene carácter individual y social.

Al mismo tiempo para Aparisi (2012): La identidad de género abarcan un conjunto de procesos que posibilitan la conceptualización de uno mismo como varón o como mujer

> … el proceso de identidad se construye en estrecha sintonía con el sexo biológico de manera que normalmente un varón construye su identidad personal identificándose con el grupo de varones y una mujer con el de mujeres (…) es el proceso por el que cada cual se sabe perteneciente a un grupo de asignación sexual y excluido del otro. (p.23)

Al respecto López Ángulo (2005) también nos plantea: Las identidades masculina y femenina no son fenómenos naturales. Hombres y mujeres son hechos construidos y en su sentido somos históricos y no naturales.

Finalmente, la identidad es asignada para ambos sexos, pero las diferencias están dadas a nivel sociohistórico. Las sociedades cultivaron sus estereotipos, sus creencias, sus valores y al mismo tiempo, se subjetivaron en mujeres y hombres, de ahí deviene las marcadas diferencias que se dan como normal en todas las sociedades basadas en hombres identificados como: varón-fuerte-independiente-dominante y la mujer como: hembra-débil-dependiente-subordinada.

Identidad femenina en el marco social y familiar

El hablar, el caminar, el vestir, el gesticular y otros aspectos subjetivos como las capacidades comunicativas, la autoestima, la autonomía, las concepciones entre otros conforman un conjunto de papeles genéricos que se expresan día a día en la cotidianidad.

En este sentido Fernández Rius (2007) nos define, que por papeles de género se entiende aquel conjunto de comportamientos previstos, esperados y asignados a uno y otro sexo desde la cultura, en una sociedad y momento histórico específico.

La identidad genérica o de géneros se encuentra estrechamente vinculada a los papeles de géneros asumidos por hombres y mujeres en un contexto histórico concreto, que hace evidente diferenciación en los pilares tradicionales de masculinidad y feminidad tanto en el marco social como familiar.

Los pilares tradicionales de la feminidad difieren enormemente de los pilares tradicionales de la masculinidad, las primeras están asociados a la contradicción maternidad-sexualidad y los segundos con la fortaleza física y espiritual.

La maternidad vinculada al género femenino, expresa protección, abnegación, sacrificio, tranquilidad, lo que implica diseminar la propia identidad para integrarse e incorporarse a la de otros.

De hecho, la maternidad es un hecho que trasciende los planos sociales y familiares demandando una fuerte exigencia de comportamientos como la sensibilidad, la dulzura, generosidad, prudencia, nobleza, receptividad, lo que le lleva a orientarse más hacia los demás y menos hacia sí misma.

Es como si su identidad estuviera conectada a los otros y esto le hace padecer de una dependencia que no solo tiene su base en lo social, sino que también en la cultura.

La mujer como identidad femenina se le considera más susceptible y menos agresiva y toda su vida se le asocia al plano afectivo y a la vida doméstica.

> Lo femenino es asociado a los roles relacionales (el cuidado, ser para otros madre-esposa-ama de casa) a una identidad vinculada con la maternidad, con lo emocional, con el sexo como procreación. Es articulado a lo natural, biológico, a lo privado. A la mujer se le exige que renuncie a sí misma y viva para otros, la prioridad de su autonomía ante el cuidado de aquellos que la sociedad les encomienda (hijos, esposo, padre, suegros, ancianos, minusválidos) no es aceptada por la sociedad, de este modo proteger a los demás constituye una virtud femenina. (Fernández Rius, 2006, p. 162)

De ahí que la identidad de mujer-madre niega la de mujer-sexo (coqueta, seductora, apasionada) esto ha sido como elemento histórico un elemento que ha marcado las pautas de los comportamientos de las mujeres, que sujetas a su rol de madre-esposa-ama de casa las condena al marco social y familiar a dicha identidad con sus respectivos papeles de género.

En este sentido coincido con el planteamiento de Lueiro (2005) el cual exponemos a continuación:

> El sentido de la vida, el quehacer en la vida no se orienta hacia sí misma, sino hacia los otros. Trabajar, pensar, sentir para otros, el sentido de la vida articulado alrededor del vínculo con los otros. Tanto interna como externamente es habitada por los otros y desplazada de sí misma (sensación de yo no existo, existo en tanto soy para otros). En el centro de sus vidas no está su yo, sino los otros. Este es el núcleo del “cautiverio” o ausencia de la libertad genérica de las mujeres.

Violencia de género como resultado de la violencia intrafamiliar

La violencia que hoy en día sufren las mujeres y que perpetúan en su mayoría los hombres, ocurren dentro del hogar, específicamente en el mundo familiar. En tanto considero que la violencia de género que constituye todo acto de violencia basado en el género que tiene como resultado un posible daño, físico, sexual o psicológico, ya sea

en la vida pública o privada; constituye un resultado de la violencia intrafamiliar la que es toda acción u omisión cometida por algún miembro de la familia en relación de poder, sin importar el espacio físico donde ocurra, que perjudique el bienestar, la integridad física, psicológica y libertad, y el derecho al pleno desarrollo del otro/a miembro de la familia.

Al precisar de la violencia de género como resultado de la violencia intrafamiliar podemos decir que este proceso se convierte en violencia doméstica la cual es todo acto u omisión que tiene la intención de controlar y/o someter, y que resulta en daño a la integridad física, emocional, sexual o económica, utilizadas contra mujeres adolescentes o adultas por su pareja actual o anterior.

Las características de la violencia intrafamiliar que nos propone Arés Muzio (2007) demuestran por si solas la interrelación que se da entre la violencia de género, intrafamiliar y doméstica y las cuales exponemos a continuación:

En primer lugar: en nuestras sociedades se ha legitimado el uso de la violencia intrafamiliar como una forma de ejercer control y resolver conflictos. Pues durante años la cultura patriarcal ha constituido paradigma y herencia, en la forma que se asumen los roles de género dentro del núcleo familiar. Los hombres ejercen el rol de control y las mujeres ejercen el rol de subordinación. Durante el proceso de socialización y adquisición de la cultura esta conducta ha sido aprendida y trasmitida de generación en generación.

En segundo lugar: este ejercicio de poder es siempre sobre alguien en una posición de subordinación. Los ancianos, niños y especialmente las mujeres conforman el grupo vulnerable de la violencia, su posición los coloca en desventaja. Esta posición involuntaria adquirida por la transmisión social de valores, percibida por su fragilidad física y otros mitos les lleva a asumir las consecuencias indeseables de la violencia.

En tercer lugar: puede existir violencia sin golpes. Durante muchos años se ha demostrado que la violencia psicológica hace tanto daño como otras dígase la física. Las consecuencias de cualquier tipo de violencia, aunque sea sin la presencia de golpes, atentan directamente contra la salud y el buen desarrollo del ser humano.

Propuesta de una estrategia de intervención educativa para familias donde conviven mujeres víctimas de violencia intrafamiliar

Para la realización de nuestra propuesta de intervención educativa, nos apoyamos fundamentalmente en los presupuestos de la autora Arés Muzio (2006) en salud comunitaria que fue abordado en el primer capítulo durante el análisis epistemológico.

Se fundamenta sobre la base de la creación de un grupo de reflexión con los mismos implicados en la problemática.

La aplicación de esta metodología persigue 2 objetivos:

1. Intervenir en la población a partir de los diferentes programas.
2. Desarrollar investigaciones a partir de una mitología de investigación-acción.

Nuestra propuesta de estrategia se divide en 10 sesiones donde se desarrollan el sistema de acciones.

Sesión 1

Actividad: Aplicación de un cuestionario inicial

Temas: Motivaciones y expectativas para la colaboración en el proceso

Objetivos: Conocer nivel de motivación y expectativa para la colaboración y participación en el proceso.

Tiempo (Estimado en semanas): Un encuentro.

Responsables: Psicólogo (Coordinador del grupo de reflexión), trabajador social, médico y enfermera de la familia.

Participantes: Mujeres maltratadas, esposos y otros miembros de la familia.

Resultados: Compromiso y motivación para la participación en el proceso.

Sesión 2

Actividad: Dinámica Familiar

Temas:

1. Funciones de la familia.
2. Aspectos fundamentales de la violencia intrafamiliar.

Objetivos:

1. Enseñar las funciones de la familia.
2. Conocer los elementos negativos de la violencia intrafamiliar.

Tiempo (Estimado en semanas): Un encuentro.

Responsables: Psicólogo (Coordinador del grupo de reflexión), trabajador social, médico y enfermera de la familia.

Participantes: Mujeres maltratadas, esposos y otros miembros de la familia.

Resultados: Lograr el conocimiento acerca de las funciones de la familia y aspectos negativos de la violencia intrafamiliar.

Sesión 3

Actividad: Cine debate (Película: “El teatro de teresa”)

Temas: Violencia contra la mujer.

Objetivos: Conocer los elementos negativos de la violencia contra la mujer.

Tiempo (Estimado en semanas): Un encuentro.

Responsables: Psicólogo (Coordinador del grupo de reflexión), trabajador social, médico y enfermera de la familia.

Participantes: Mujeres maltratadas, esposos y otros miembros de la familia.

Resultados: Interiorizar y valorar las consecuencias de la violencia contra la mujer.

Sesión 4

Actividad: Psicoterapia grupal mediante técnicas participativas:

1-Técnicas de presentación (Refranes)

2-técnicas de reflexión (El espejo)

Temas:

¿Cómo se ven a sí mismo?

¿Cómo ven a los demás?

¿Cómo son?

¿Cómo quieren ser?

Objetivos:

1-Conocerse a sí mismo.

2-Responsabilizarse de sus actitudes.

Tiempo (Estimado en semanas): Un encuentro.

Responsables: Psicólogo (Coordinador del grupo de reflexión), trabajador social, médico y enfermera de la familia.

Participantes: Mujeres maltratadas y esposos.

Resultados: Interiorizar y valorar las consecuencias de sus actitudes para consigo mismo y para los demás.

Sesión 5

Actividad: Psicodrama

Temas: Situación familiar antes el suceso de un conflicto matrimonial.

Objetivos: Lograr que se reflexione acerca de las actitudes, interrelaciones y consecuencias en el desarrollo de la personalidad, el bienestar y la convivencia.

Tiempo (Estimado en semanas): Un encuentro.

Responsables: Psicólogo (Coordinador del grupo de reflexión), trabajador social, médico y enfermera de la familia.

Participantes: Mujeres maltratadas y esposos.

Resultados: Lograr conocimientos para el aprendizaje de nuevos modos para comunicarse, relacionarse y convivir.

Sesión 6

Actividad: Aplicación de un cuestionario final

Temas: Resultados después de aplicada la estrategia.

Objetivos: Evaluar los resultados de la estrategia de intervención.

Tiempo (Estimado en semanas): Un encuentro.

Responsables: Psicólogo (Coordinador del grupo de reflexión), trabajador social, médico y enfermera de la familia.

Participantes: Mujeres maltratadas, esposos y otros miembros de la familia.

Resultados: Cumplimiento de los objetivos durante todo el proceso.

CONCLUSIONES

La investigación realizada permitió determinar que la violencia ejercida contra las mujeres por sus esposos en el plano intrafamiliar constituye una problemática histórica-social, basada y fundamentada en el sistema sexo género, legitimada y consolidada en la cultura familiar a partir de las normas, patrones y conductas sociales que subjetivamente se asumen por hombres y mujeres durante las etapas del desarrollo de sus vidas.

Los resultados obtenidos en la investigación fueron los siguientes:

1. Las familias disfuncionales constituyen el escenario más propicio para que se ejerza violencia contra la mujer.
2. La forma de violencia más ejercida es la psicológica.
3. Las mujeres jóvenes entre los 20 y 30 años de edad son las que con mayor incidencia son víctimas de violencia.
4. Las mujeres que evidencian mayor incidencia de violencia son aquellas que no estudian, ni trabajan.
5. Las mujeres reciben mayor incidencia de violencia en familias nucleares.
6. Las variables más incidentes que propician la violencia contra las mujeres son: la comunicación, armonía, y afectividad.
7. Las mujeres víctimas de violencia crean un sistema de dependencia el cual justifican por: las necesidades, los hijos y el hogar.
8. El estado emocional de culpa constituye el elemento que percibe con mayor frecuencia las mujeres víctimas de violencia.

REFERENCIAS

Arés Muzio, P. (2006). *Familia y convivencia. Colección guía para la familia*. La Habana: Científico Técnica.

Arés Muzio, P. (2007). *Psicología de la Familia. Una aproximación a su estudio*. La Habana: Ciencias Médicas.

Aparisi Miralles, Á. (2012). Modelos de relación sexo-género: de la “ideología de género” al Modelo de la complementariedad varón-mujer. *Revista Universidad de La Sabana,*21(2). Colombia.

Bárbera Heredia, E. (2009). Evolución de la perspectiva de género en Psicología. *Revista Mexicana de Psicología,* 26(1), México.

Dirección Provincial de la FMC (2019). *Informe de la Esfera de Trabajo Comunitario correspondiente al año 2018*. Las Tunas, Cuba.

Fernández Rius, L. (2006). *Pensando en la Personalidad. Selección de lecturas. Tomo 2.* La Habana: Ciencias Médicas.

Fernández Rius, L. (2007). Violencia invisible o el éxtasis al dolor. *Revista Sexología y Sociedad,* (35). La Habana: Cenesex.

López Ángulo, L. (2005). Mujeres maltratadas en la relación de pareja: Estudio de caso desde la dimensión motivacional. *Revista Sexología y Sociedad,* (28). La Habana: Cenesex.

Lueiro, N. (2005). Carta de las mujeres para la humanidad. *Revista Mujeres,* (2). La Habana: Editorial de la Mujer.

UNICEF (2018). *Violencia Intrafamiliar. ¿Cuánto daña nuestra felicidad? Folleto de la FMC.* La Habana: Editorial de la Mujer.

EL TEATRO PARA NIÑOS EN LAS TUNAS. UNA PROLÍFERA HISTORIA

THE THEATER FOR CHILDREN IN LAS TUNAS. A PROLIFIER HISTORY

Mirian Reyes Rivero mirianrr@ult.edu.cu

Yumairys Candó Gámez yumairys@ult.edu.cu

RESUMEN

El teatro para niños es una disciplina teatral interpretada por adultos para un público infantil y expresado indistintamente con actores o títeres. Su tratamiento en el territorio tunero ha sido prolífero; pero existen pocos documentos donde se recoja la historia de esta manifestación artística y en su mayoría son inéditos. Con el objetivo de preservar la memoria histórica del teatro local; se realiza esta investigación, teniendo en cuenta los aportes de sus principales exponentes: Guiñol Los Zahoríes, Teatro Tuyo y Total Teatro, así como los proyectos que surgieron de estos grupos. El resultado se generalizará en las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas.

PALABRAS CLAVES: Teatro, teatro para niños, memoria histórica.

ABSTRACT

The theater for children is a theatrical discipline performed by adults for a children`s audience. It´s expressed indifferently with actors or puppets. The method applied in the territory of Las Tunas has been prolific. Regrettably, there are not many documents collecting the history of this artistic manifestation, which the majority remain unpublished. This research is carried out with the aim of preserving the historical memory of the local theater, taking into account the contributions of its main exponents: Guiñol Los Zahoríes, Teatro Tuyo, and Total Teatro, as well as the projects that emerged from these groups. The result will be generalized in the careers of the faculty of Social Sciences and Humanistic.

KEY WORDS: Theater, theater for children, historical memory.

INTRODUCCIÓN

La historia es un factor cultural que contribuye a la conciencia de la identidad de los pueblos, al conocer y comprender el pasado permite contribuir al desarrollo de la humanidad. Permite interpretar el origen de la vida a través de los fenómenos, procesos, etapas, costumbres, rasgos y creencias que han caracterizado al hombre desde sus inicios, entender sus raíces y tradiciones y por tanto valorar la importancia que esta tiene para fortalecer el presente y el futuro a partir de las experiencias adquiridas; lo que favorece a preservar la identidad de los pueblos y a la vez su cultura.

El teatro, es un arte milenario que desciende del rito y su esencia consiste en representar sucesos cotidianos que formen parte de la sociedad. Conocerlo desde sus inicios permite adquirir conocimientos sobre el desarrollo y evolución de este arte, que surge con el hombre y formó parte de la cultura de los pueblos a través de los siglos, como una vía de transmitir de una generación a otra, conocimientos, creencias, rasgos, costumbres, mitos y leyendas. Recorrer su pasado a partir de las huellas que han quedado de esta manifestación artística, permitirá conocer cómo se desarrolló sucesivamente en la cultura de los pueblos.

Existen muchas formas de hacer teatro y a través de los años han surgido nuevas tendencias, que hacen que este arte teatral sea novedoso y esté en constante transformación. Sin embargo, por muy actualizado que estén los discursos teatrales se ha mantenido el respeto hacia el público al que va dirigido. Estamos refiriéndonos al teatro que se hace para los niños y al teatro dramático. El teatro que se realiza para los adultos no determina la edad para entender la puesta en escena. En relación con el público infantil no sucede lo mismo, porque al estar en constante aprendizaje lo que resulta interesante para un niño de seis años, no lo es para uno de diez años.

Los grupos de teatro que existen en la provincia que se dedican a esta disciplina, han mantenido un quehacer constante, con repertorios que transmiten valores artísticos, morales, sociales, principios éticos y estéticos, normas de conductas y pautas culturales necesarias para estas edades que están en constante aprendizaje. Son merecedores de importantes premios y reconocimientos dentro y fuera del país.

Antecedentes del teatro para niños en Cuba

En las primeras décadas del siglo XX, los muñecos mezclados con la magia y los animales amaestrados, no pasó de ser una forma de sobrevivencia que no se desarrolló como una verdadera profesión artística. A diferencia de otros países con fuertes tradiciones en el arte de los títeres, en Cuba comenzó como práctica artística profesional a partir de la segunda mitad del siglo. Aunque se registra que desde 1908 existen ediciones sobre teatro escolar con un sinnúmeros de textos escritos por personas de clase media con un alto contenido pedagógico acordes a los intereses de sus autores: edulcorados, religiosos, puntitivos, admonitorios, proimperialistas; ilustrativos de una república inexistente que se mostraba para educar a los jóvenes de entonces (Diéguez y Favier, 2014).

En la década del 30, comenzaron a crearse algunas compañías infantiles dirigidas por adultos interesados en desarrollar las capacidades artísticas de los propios niños. Los textos trabajados eran cuentos infantiles. En 1931, Alejo Carpentier y Alejandro García Caturla crearon la primera ópera bufa de cámara con títeres “Manita en el suelo”. El personaje de Manita representaba a un curro ñáñigo del manglar. En la pieza estaban presentes magia, religión, tradiciones populares, costumbres de la Cuba de la República, esta obra fue estrenada en 1975.

Fue a partir de 1943 que los títeres se introducen en el arte, en este año la Academia de Artes Dramáticas de la Escuela Libre de La Habana (ADADEL), lanza una convocatoria para un concurso interno de piezas para títeres. En la capital se estrenó “Poemas para niños”, piezas para actores de Nicolás Guillén, como parte de la programación del Teatro Popular, dirigido por Paco Alfonso y en el concurso se presenta una versión de la Caperucita Roja, por Modesto Centeno. Se considera que estas obras impulsaron el teatro profesional para niños en Cuba, en teatro de títeres y teatro de actores. En ese momento ya la fuente no partía del sector educativo con el ánimo de corregir y moldear educandos, sino desde el área artística con deseos de producir y divertir.

En 1948 Paco Alfonso funda el Retablo del Tío Polilla que ofrecía funciones gratuitas para los niños; este dejó de existir debido a la represión gubernamental y aunque

algunos grupos o instituciones culturales trabajaban en ocasiones, solo se trataba de una actividad del teatro de actores para adultos.

Fue en la década del 50 que surgen algunos grupos que se dedicarían específicamente al teatro de títeres, y al teatro para niños con objetivos artísticos. Hasta ese momento, el teatro de títeres, era una derivación de grupos teatrales e instituciones culturales, cuyos proyectos fundamentales eran los trabajos para adultos. Fue en ese año que se hubo transformaciones en el teatro infantil. Caracterizado por la creación de grupos teatrales que realizaban un trabajo artístico dirigido fundamentalmente a los niños. Existía una primacía del trabajo con muñecos: títeres de guante y sólo en la televisión fue empleada la técnica de las marionetas. El teatro de títeres de estos años, al igual que el teatro cubano en general, era profesional. Sus integrantes contaban en su mayoría con una formación académica alcanzada en el extranjero, o en instituciones nacionales (Leal, 1986).

Los títeres también se incorporan a la televisión cuando se inaugura en 1950. Vicente Revuelta en 1951 trabaja en el espacio de sátira política “Títeres Criollos” de Unión Radio TV, Canal 4, y en 1953 aparece el programa Jardín de Maravillas, en el Canal 11. Siendo de suma importancia pues se introduce en Cuba la técnica de títeres de marionetas y se procura mantener una programación dirigida a los niños en un medio de difusión comercial.

La mayoría de los grupos se concentraban en la capital, los actores necesitan de otro trabajo para poder vivir por lo que el teatro era para el tiempo libre, contribuyendo con sus propios fondos al trabajo colectivo, lo que condujo a que muchas veces tuvieran que detener su trabajo o desaparecer, debido fundamentalmente a la situación económica y social que imponía la dictadura de Batista.

En 1952 se funda en Mayarí, “Teatro de Muñecos” por Pepe Carril, también Dora Carvajal crea “La Carreta” en La Habana y en 1955 Beba Farías comienza sus actividades con el grupo Titirilandia. Otro conjunto de titiriteros, fueron los hermanos Caridad y José Camejo -conocidos como Carucha y Pepe, estos desde 1949, habían comenzado a ofrecer funciones de títeres con un retablo ambulante. Se puede decir que alrededor de su trabajo nace el teatro de títeres de la isla, comprendido como una actividad artística profesional. Desde 1950 ya habían comenzado a actuar en la capital con el nombre de Guiñol de los Hermanos Camejo. En 1956 manifiestan la importancia del teatro de títeres como un arte que atrae no sólo a los niños, sino también a los adultos. Desde este momento cambian su nombre por Guiñol Nacional de Cuba, con el objetivo de conferirle una proyección nacional.

La escritora Dora Alonso crea un nuevo personaje en 1956, Pelusín del Monte y Pérez del Corcho. Desde su confección representó lo más autóctono del campesino cubano, característica que lo identifica del resto de los títeres no solo en el país sino en el mundo; convirtiéndose en un elemento identitario del teatro para niños en Cuba.

El triunfo de la Revolución en 1959 fue el mayor suceso cultural de la historia de Cuba, pues abrió las puertas de la educación, la cultura, el arte y la literatura, y sus derechos ciudadanos a las amplias masas populares y trabajadoras, propiciando la creación de un amplio movimiento profesional de teatro en todo el país y dentro de él, al teatro de

títeres y para niños. Se crearon numerosos grupos de teatro infantil con fines artísticos que comenzaron a ofrecer funciones gratuitas.

Bajo la dirección de la teatrista Nora Badía, en 1961 fueron fundados el Consejo Nacional de Cultura (CNC) y el Departamento Nacional de Teatro Infantil. Con la creación del Consejo Nacional de Cultura, surge la idea de consolidar un movimiento de teatro para niños en todo el país, teniendo en cuenta que el desarrollo del títere está asociado al teatro para niños en nuestro país.

El Departamento Nacional de Teatro Infantil se dio a la tarea de crear en las seis provincias existentes grupos de teatro para niños en las dos vertientes: grupos de teatro de títeres y grupos de teatro infantil de actores; ya en 1962 existen grupos profesionales en todo el país. Fueron creados grupos de teatro guiñol en Santiago de Cuba (1961), Camagüey, Matanzas, Pinar del Río (1962), y en la Habana el Teatro Nacional de Guiñol (1963) (Artiles, 2009).

En 1963 se funda el Teatro Nacional de Guiñol, al que se incorpora parte del elenco del Guiñol Nacional de Cuba y a partir de 1966 comenzaron a realizarse en La Habana festivales, los cuales permitieron el intercambio de ideas, experiencias, conocimientos y objetivos que fueron demostrando el desarrollo que el teatro para niños había adquirido también en el país.

En 1966 comenzaron a realizarse los festivales de teatro infantil, y a finales de 1969 y hasta abril de 1971, bajo la dirección de Julio Cordero, surgió la primera institución docente dedicada a la enseñanza sistemática del teatro para niños. Su objetivo fundamental era formar jóvenes directores que crearan en cada región un grupo didáctico de guiñol. Estos grupos cumplirían una doble función: dar actividades como grupo y asesorar a los maestros en la disciplina del teatro para niños.

Cuando se habla de un teatro infantil o un teatro para niños, se puede pensar que es lo mismo. La precisión de la diferencia entre estas dos categorías fue posterior a 1966. Es por esta razón que en la década del sesenta y en parte del setenta se emplea aún el término teatro infantil para referirse al teatro para niños.

Para Artiles, el teatro infantil es aquel en el que el niño realiza representaciones teatrales para otros niños, aun cuando el texto y la dirección corran a cargo de adultos. En este sentido podemos decir que el teatro infantil es donde el niño juega hacer teatro. No es necesario que sea un artista y tenga una cualidad innata para ello, bastará con que quiera divertirse, crear e interpretar historias. Explora un mundo donde se puede convertir en cualquier personaje usando la imaginación. A través del juego aprenden a respetar y convivir en grupo, además de desenvolverse ante un público.

Por su parte el teatro para niños es aquel que es escrito, dirigido y representado por adultos ante un público infantil. A su vez, este teatro adopta varias formas: el teatro profesional para niños, el teatro para niños hecho por artistas aficionados y el teatro para niños de la televisión que tiene un lenguaje propio y diferente al teatro en vivo (Artiles, 2009).

De lo antes expuesto podemos decir que el teatro para niños es una disciplina específica del teatro, donde los actores de una forma práctica y creativa transmiten ideas, valores, principios, normas de conducta y enseñanzas. Mediante las diferentes

formas de trabajo que incluyen muñecos, títeres, marionetas, payasos, narradores y magos que requieren de gran dedicación y talento por estar dedicado fundamentalmente a los pequeños, aunque suele ser del gusto y el disfrute del público de todas las edades. A través de habilidades e imaginación invitan mediante juegos, al intercambio con el objetivo de preparar a los niños para su formación.

Tras el despegue de los años 60 y las secuelas del “quinquenio gris”, los años 70 fueron un tiempo de reajustes, donde la creación más interesante vino del lado de los dramaturgos. Entre 1979 y 1982 surgen otras instituciones docentes como el Plan de Desarrollo del Teatro para la Infancia y la Juventud que ofreció cursos de superación sobre el trabajo con títeres y los montajes de espectáculos.

Los años 80 fueron de esplendor en el teatro para niños pues directores, dramaturgos, diseñadores y otros, fueron desarrollándose en este arte. Entre 1981 a 1988 se impartieron cursos y postgrados; en este último año se realizó un festival en Cienfuegos donde se demostró lo que se había desarrollado en esta disciplina. A finales de esta década, los títeres se hallaban en un período de extinción al salir a escena junto a los actores y no tener justificación artística al manipularse a la vista de todos, pues no podía semejarse este trabajo al del actor en vivo. Conjuntamente se puso en práctica un sistema de proyectos artísticos, que trajo como resultado que muchos grupos se disolvieran o se fraccionaran, algunos permanecieron y otros surgieron, pero sólo quedaron activos los que tenía una verdadera razón artística.

En la década del 90 a pesar de las consecuencias que trajo para el país el derrumbe del campo socialista, el Teatro de la Villa de Guanabacoa desarrolló el I Encuentro de Teatro Profesional para Niños y luego el teatro Papalote de Matanzas inició el I Taller Internacional de Teatro de Títeres de carácter nacional y competitivo donde participaron también compañías de otros países.

Teniendo en cuenta lo sucedido en la década del ochenta, al finalizar los 90, el títere en el país se encuentra en correspondencia con el desarrollo de esta disciplina a nivel mundial y su contribución en el desarrollo de la cultura nacional era más evidente. En 1998, esta materia se incluyó en el plan de estudio y un año después se realizó un diplomado con 6 asignaturas de la especialidad.

Como resultado del trabajo que se fue desarrollando y con el objetivo de incrementar e incorporar nuevos elementos, técnicas, procedimientos y conocimientos a todos los interesados en este arte para niños. De las escuelas egresaron varios jóvenes que se incorporaron al movimiento que se venía consolidando, por lo que muchos pusieron en práctica las experiencias adquiridas y decidieron continuar desarrollando y consolidando el teatro para los niños. Creando sus propios proyectos artísticos, con el objetivo de influir en la cultura y el desarrollo de un público ansioso y necesitado del arte para su formación cultural, evidenciándose esto en todas las provincias del país y contando con el apoyo de las instituciones políticas y de masas.

El teatro para niños en Las Tunas tiene como misión elevar la cultura de los niños a partir del recreo de las más disímiles obras del repertorio universal, nacional y local, representado en la provincia por los grupos el Guiñol Los Zahoríes, Teatro Tuyo y Total Teatro, así como los proyectos que surgieron de estos grupos que marcaron una trayectoria de este género en la provincia con el fin de transmitir valores artísticos,

morales, sociales, principios éticos y estéticos, normas de conductas y pautas culturales.

El 14 de septiembre del año 1971, se funda el Teatro Guiñol Los Zahoríes (palabra de origen árabe, que significa fantaseadores, imaginadores), por jóvenes egresados de la Escuela Nacional de Teatro Infantil. Su creación fue sustentada con la conducción de Eloísa de Robles, quien se apoyó en la experiencia y el talento de Juan José Rodríguez Morell. Ese día también simboliza el comienzo del teatro profesional para niños en el territorio tunero. Considerado entre los grupos insignias cubanos en el teatro para niños, por la labor de sus integrantes realizada durante casi 47 años. Un colectivo con una trayectoria ininterrumpida, con una incesante búsqueda que los ha llevado a actuar por plazas, parques, escuelas y comunidades de buena parte de la geografía nacional. Obteniendo importantes premios y distinciones dentro y fuera de la provincia (Estrada, s./f.).[1]

En 1988, ocurre un importante acontecimiento, varios integrantes del grupo Guiñol Los Zahoríes con inquietudes comunes, se unen y estructuran un proyecto de clown, que ponen como nombre Conjunto de Payasos Ecos de la risa, constituyendo de esa forma el primer proyecto de teatro, dedicado netamente al arte del clown y realizando una destacada labor comunitaria.

Con el derrumbe del campo socialista el país se sumerge en una aguda crisis económica, conocida como Período Especial. Tiempos donde surgen a lo largo y ancho de todo el país Proyectos Artísticos de pequeño formato que dieron otra visión del arte con nuevos discursos escénicos y de creación teatral. Las Tunas, tampoco pudo escapar a ese fenómeno, y en esa década afloraron nuevos núcleos teatrales.

Del mismo grupo Los Zahoríes, se desprenden los proyectos: Luz Negra, adquiriendo autonomía el 1º de septiembre de 1994 hasta 1999. Siendo la primera vez que, en Las Tunas se realizaba una banda sonora original para una obra teatral. Utilizando la técnica de animación de luz negra, su modo de expresión y su línea estética fundamental. Merecedor en 1995 del Premio Villanueva de la Crítica, entre otros reconocidos lauros dentro y fuera del país. Un grupo innovador y refulgente en la historia del teatro de esta región. Además de este surgieron indistintamente otros proyectos como Retablillo de Carola. (mayo 2016- abril 2017), Teatro Abierto (20 de enero del 2016), y Chimenea (enero 2017/ desde 2014), estos dos últimos se mantienen actualmente.

El 15 de enero de 1999 surge el Proyecto Piñata, por iniciativa del Consejo Provincial de las Artes Escénicas de Las Tunas, bajo la dirección de Ernesto Parra Borroto y en marzo del 2001, toma el nombre de Teatro TUYO, que significa (Tu como espectador y Yo como actor). Con una nueva concepción del discurso en la escena, donde prima una calidad en sus propuestas artísticas desde el clown y los títeres. Muchos son los reconocimientos para este grupo que han enaltecido el teatro para niños en la provincia a su máxima expresión.

El 3 agosto del 2009 surge el grupo COLIBRÍ, un teatro juglaresco para todo tipo de público, donde combinan la actuación con la narración oral escénica y los títeres. De

[1] Estrada, A. Haz de luz, Historia del teatro de títeres en Las Tunas. documento inédito.

esta manera surgen varios espectáculos de títeres con distintas técnicas de animación y música en vivo. El 20 de enero del 2017 en anuencia del Consejo Provincial de las Artes Escénicas, de dar continuidad a todo el teatro del territorio, permite que el nuevo colectivo teatral, se nombre Total Teatro, con la pretensión de hacer (todo) dentro del teatro, y de esa forma visitar las múltiples aristas de este arte, haciendo trabajos para niños, desde el actor y con títeres, teatro para jóvenes, narración oral escénica y el más necesitado en el territorio, el dramático. Para ello, realizan presentaciones en la sala Blanquita Becerra, en otros espacios alternativos, en los que en múltiples oportunidades con música en vivo (Estrada, s./f.).

La política cultural del país se dirige hacia el pueblo; en beneficio de la mayoría se planifica y organiza para cumplimentarla. El Gobierno cubano, consciente de los grandes aportes del teatro para niños, ha organizado festivales, eventos y talleres con el fin de socializar el trabajo que se realiza para el público infantil en todo el país. En la Habana: Festival de Teatro para Niños, Festival Internacional de teatro, Bacanal del Títere, Festival de las Artes. En Matanzas el Taller Internacional de Títere y la Marioneta. (TITIM). En Villa Clara el Festival de Pequeño Formato. En Camagüey el Festival nacional de teatro. En la provincia el Encuentro Nacional de Teatro para niños Tunita, la Jornada Villanueva. En Holguín la fiesta de los títeres y en Santiago de Cuba el Festival Máscaras de Caobas. Eventos a nivel profesional, porque en el movimiento de aficionados, no se han alcanzado todos los resultados requeridos.

La memoria histórica y el teatro

Todo hecho histórico pertenece a un marco propio irrepetible. De ese espacio, o marco, escapan consecuencias que alteran las costumbres y el accionar de otra gente o pueblo. La memoria histórica se construye como un registro sistemático de lo que sucedió y esto posibilita la comprensión de los procesos vividos. Permite situar los procesos históricos más allá de sucesos concretos y ayuda a convertir la memoria en discurso, estableciendo coherencias que permitan trascender del grupo hacia las demás colectividades y establecer diálogos entre las diferentes memorias. La constatación de cómo sucedieron las cosas puede evitar las manipulaciones de la memoria, de las cuales han ocurrido muchísimas a lo largo de la historia de la humanidad. Ya no sólo es recordar que sucedieron hechos, sino cómo sucedieron, cómo intervinieron los que se vieron implicados. Es allí donde el pasado cobra sentido y la experiencia se activa en el presente y puede construir un compromiso nuevo con el presente.

Los antecedentes de la memoria histórica, se remontan a la década de los años veinte del siglo XX, cuando por primera vez se formuló, en términos científico-sociales, la noción de memoria colectiva. Sin embargo, no sería hasta la década del ochenta que esta categoría comienza a adquirir protagonismo, mediante lo que se ha dado en llamar el Memory Boom, entendido este último como un florecimiento del interés por el tema de la memoria, dentro del ámbito académico y más allá de él. Desde la producción científico-social se relaciona la memoria histórica con fenómenos tales como: la re/construcción de las identidades colectivas, la génesis, consolidación y transformación de los discursos sobre el pasado, la ampliación del concepto de patrimonio histórico y patrimonio cultural, la creación de repositorios documentales y museísticos, entre otros. Con relación a esta categoría Macías refiere:

> La memoria histórica es la memoria colectiva, memoria de grupo, es fluido de recuerdos, evocaciones, costumbres, hábitos, toda memoria es patrimonio compartido en tanto una parte de esta, se encuentra conformada por el cúmulo de expresiones no vividas, sino, asumidas a partir del conocimiento. Todo sujeto es portador de una memoria que es el resultado de una sumatoria de sujetos de los cuales ninguno ocupa una posibilidad privilegiada, sino, que han contribuido a darle al individuo su sentido de universalidad. (2014, p. 58)

En lo que se refiere a memoria histórica expresa la capacidad del hombre de conservar la información necesaria sobre eventos ocurridos con anterioridad. Además, que ha evolucionado de acuerdo con el desarrollo social. Sirven a los intereses materiales y espirituales de las nuevas generaciones. El conocimiento histórico se ha nutrido tanto de declaraciones orales de testigos y participantes como de eventos y testimonios del pasado. En un sentido estrictamente antropológico, la memoria histórica es una forma de representación social de los hechos, procesos y fenómenos culturales vividos por el hombre y conservados en el recuerdo como expresión espiritual de la cultura. Para que la memoria histórica (individual, colectiva, vivida o heredada) trascienda, hay que verla como un conjunto de acontecimientos, hechos y elementos que dinamizan el entorno sociocultural de las comunidades. Así como la capacidad de recordar lo pasado para poder trasmitirlas en el presente a las nuevas generaciones.

Sobre esta idea hace alusión Pogolotti al plantear que:

> La memoria histórica se preserva en libros y documentos. Hay, sin embargo, otra vía intangible, integrada al imaginario popular. En ella se entremezclan mitos y leyendas de transmisión oral, el anecdotario de la familia, los acontecimientos locales, asociados a sitios y monumentos. (2015, p. 42)

La literatura es un recurso donde se quedan impresas el acontecer de una etapa o período de desarrollo de un grupo o una comunidad. También mediante la trasmisión de experiencias por personas que han sido testimoniantes vivos de su historia, se conforma todo un arsenal de elementos, tanto materiales como espirituales que debe ser ejercitada por el hombre al ser una parte ineludible de identidades. La construcción de la memoria histórica como proceso selectivo permite la producción y reproducción de nociones y representaciones históricas sociales que otorgan nuevos significados, aspecto que debe ponderar la gestión cultural de la escuela como agente socializador de la reproducción cultural. Se convierte así, no en mera repetición de lo vivido, sino en una creación producto de prácticas sociales conformadas como respuesta colectiva.

La memoria histórica se puede considerar como uno de los componentes del patrimonio inmaterial de los pueblos que más requiere ser atendido y aprovechado en la formación de los niños, adolescentes y jóvenes. Desde la praxis se puede recordar la historia, así como trasmitirla a las nuevas generaciones. Una de las vías más eficaz para trabajarla es a través de las manifestaciones artísticas. El teatro, dentro de ellas es una herramienta de aportes considerables para su formación.

Al conectarlo con el mundo del arte y abrirle las puertas de la sensibilidad estética, de la reflexión, de la capacidad de emocionarse, reír, llorar, de comprender diferentes visiones y realidades de la vida y del mundo. Invita a los niños al pensamiento, la reflexión y los atrae a la diversión. La dramaturgia para crear repertorios para ellos se enfoca desde las potencialidades que brindan la literatura, la música, la pintura, la

danza, el canto y el mimo. Las experiencias desde los sentidos aportan una riqueza artística y cultural a los niños. Desde una manera lúdica aprenden y no se sienten obligados a ser parte de ese mundo.

El teatro se puede considerar como una práctica cultural asociada a la conservación de la memoria histórica, teniendo en cuenta que, de alguna manera, toda pieza o espectáculo teatral, puede eventualmente constituir un documento o un testimonio de un hecho o momento histórico. De igual manera puede llegar a ser un referente de cómo una determinada sociedad interpreta cierto hecho o momento de su historia. Desde esta perspectiva sería posible considerar al teatro como un vehículo o un instrumento de construcción, transmisión y conservación de la memoria de una comunidad.

Mediante la escenificación teatral se erige una forma de hacer memoria que conecta el sentir del público al que va dirigido. Poder revelar la memoria histórica del teatro para niños en la provincia de Las Tunas y que sea un referente del quehacer de los grupos que se dedican a este tipo de teatro. Es una de las vías de preservar la memoria histórica de ese grupo de personas que dedican su accionar para la formación de las nuevas generaciones.

Para realizar la memoria histórica del teatro para niños en la localidad, se hace necesario profundizar no solo en el conjunto de elementos que forman parte de la memoria colectiva de un grupo de actores sociales relacionados con hechos concretos, sino también a las experiencias vividas como aportaciones valiosas para la obtención de resultados sobre el quehacer teatral para niños. Así como los antecedentes de su surgimiento y evolución, fundadores, reconocimientos y premios recibidos. Así como los aportes de cada uno de los grupos al teatro para niños que dignifican al territorio.

CONCLUSIONES

El teatro forma parte de la sociedad, se puede considerar como un medio para transmitir normas, principios, tradiciones de lucha, amor a la patria, y a la historia de los pueblos. Los grupos de teatro que trabajan para los niños ya sean títeres, o actores constituyen indudablemente una opción cultural para el territorio tunero, que cuenta con una historia digna de ser reconocida. Contar con la memoria histórica del teatro para niños en la localidad es de suma importancia teniendo en consideración que no se ha realizado en la provincia. El tratamiento de esta investigación va a contribuir a revelar y preservar los aportes de esta manifestación.

REFERENCIAS

Artiles, F. (2002). *De Macus a Pelusín. El títere popular*. La Habana: Gente Nueva.

Artiles, F. (2009). *Teatro y dramaturgia para niños en la Revolución.* La Habana: Adagio.

Beneventi P. (2003). *Introducción a la historia del teatro para niños y jóvenes*. La Habana: Alarcos.

Diéguez, D. y Favier, Y. (2014). *Dramaturgia cubana para niños (1943-2013) 30 obras en 70 años.* La Habana: Alarcos.

Estrada, A. (s./f.). *Haz de luz, Historia del teatro de títeres en Las Tunas*. Documento inédito.

Leal, R. (1986). *Breve historia del teatro cubano*. La Habana: Letras Cubanas.

Macías, R. (2005). *Alternativas para el Trabajo Sociocultural Comunitario.* Las Tunas.

Macías, R. (2006). *Acercamiento al concepto de memoria histórica.* Conferencia Evento Nacional de Historiadores. Las Tunas.

Pogolotti, G. (2015). *En busca del unicornio.* La Habana: UNIÓN.

BREVE HISTORIA DEL PROCESO DE RESTITUCIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE VICTORIA DE LAS TUNAS A INICIOS DE SIGLO XX

BRIEF HISTORY OF THE PROCESS OF RESTITUTION OF THE COUNCIL OF VICTORY OF THE TUNAS AT THE BEGINNING OF XX CENTURY

Bárbara Nevenka Jiménez Chimeno nevenka@ult.edu.cu

Roberto Fernández Naranjo

Dagneris Batista de los Ríos

RESUMEN

El estudio del panorama cultural de Victoria de las Tunas en la segunda mitad del siglo XX, se estructura a partir del análisis de las condicionantes contextuales que tienen lugar en la ciudad. Las mismas, constituyen elementos distintivos de las relaciones que, desde el orden político, económico y social, permiten establecer una comprensión del ambiente cultural. La vida cultural de la ciudad en esta etapa, está determinada por las correspondencias existentes entre las instituciones de instrucción y recreo, cívicas, religiosas y políticas con el medio local, en tanto, la cultura se instituye como el sedimento donde tienen lugar las memorias culturales del grupo social. Estas relaciones, permiten ilustrar el panorama cultural de la ciudad en la segunda mitad del siglo XX.

PALABRAS CLAVES: Cultura, memoria cultural, panorama cultural.

ABSTRACT

The study of the cultural panorama of the Victoria de las Tunas on the second 20th century, is the objective of this investigation and it constructs as of the analysis of the context conditions that characterizes to the city in this period. The same thing constitutes distinctive elements on the relations that from the political, economic and social orders permit establish the comprehension if the cultural environment of the Victoria de las Tunas´s locality.The cultural life of the vicinity in this stage, is certain for the existent correspondence between the institutes of the civic recess nuns and the politic assess with the local middle meanwhile, the culture is instituted as they were sediment take place the cultural memoirs of the social group. These relations permit illustrate the cultural panorama of Victoria de las Tunas's Town in the second decade of the 20th century

KEY WORDS: Culture, cultural memory, cultural landscape.

INTRODUCCIÓN

Al concluir la Guerra Hispano Cubano Norteamericana, Victoria de Las Tunas se encontraba prácticamente destruida. Durante las gestas independentistas fue quemada en tres ocasiones y en la última contienda, el parque central se convirtió en área de operaciones militares, por lo que todo el centro de la ciudad se encontraba lleno de escombros, con escasas construcciones en pie, y la iglesia en pésimas condiciones. Del estado deplorable de la localidad tunera da cuenta un escrito de Fernando G y Grave de Peralta, fechado el 9 de julio de 1898:

Vivo está en mi memoria el recuerdo de cuanto me rodeaba. La modesta casa de Don Juan Maestre[1], única que había quedado en pie después de la toma de la ciudad, sus ruinas cuajadas de vegetación exuberante, entre algunas de las cuales se acogían un puñado de familiares; su gran parque con su pozo central cegado por los escombros, con sus viejos árboles tronchados y muertos por la artillería cubana, y en su parte más exterior las improvisadas casas de guano, sin tabiques ni puertas, en que se instalaban los talleres de mecánica y herrería, de carpintería y otros menesteres necesarios a la guerra[2]. (Tunas de ayer y de hoy, 1951, p. 116)

Ante tal situación, en el período de la primera ocupación norteamericana (1899-1902), se decide por parte del gobierno interventor que Victoria de Las Tunas pase a formar parte de Puerto Padre, por lo que pierde el Ayuntamiento que había conquistado desde 1841. En otros momentos también la localidad se vio afectada por los efectos de la guerra pero nunca antes había perdido la condición de municipio. Es necesario entonces hacer un breve recuento.

Al iniciar la Guerra del 68 se enviaron tropas españolas que construyeron varios fuertes en la ciudad, además del Cuartel de las 28 Columnas. Al levantar el sitio, varias familias emigraron a Puerto Padre y, ante el estado de destrucción en que quedó el territorio, el Ayuntamiento permaneció en *status quo* hasta la paz del Zanjón en 1878. Al año siguiente comenzó a funcionar nuevamente el Ayuntamiento de Tunas de Bayamo, esta vez con el nombre de Victoria de Las Tunas, denominación otorgada por los españoles al vencer a las tropas de Vicente García. En este momento Puerto Padre era un barrio del municipio tunero, y fue adquiriendo protagonismo en la Guerra del 95, cuando ocupada una vez más la región tunera por las tropas españolas se trasladan a territorio puertopadrense, por orden del Gobierno Español, los Archivos del Ayuntamiento, del Juzgado Municipal, Parroquia y Vicaría[3]. Es así que, al plantear como argumento la situación crítica en que se encontraba la ciudad, el Gobernador Militar del Distrito de Holguín dicta un Decreto el 26 de octubre de 1898, en el que se establece que fuera un apéndice de Puerto Padre. (Triguero, 2009:12)

En estas condiciones inicia Victoria de Las Tunas el período de la República neocolonial. Mientras que al resto de las localidades del país correspondía iniciar una nueva etapa a partir de las esperanzas que proyectaba el cambio de régimen, a los pocos habitantes tuneros les concernía una tarea mayor: la de reconstruir la ciudad y recuperar su antiguo Ayuntamiento. Esta última se convierte en uno de los hechos de mayor trascendencia en la historia de la localidad a inicios de siglo XX. En el proceso de restitución del Ayuntamiento los tuneros dieron muestra constante de patriotismo y amor a su tierra, en una perenne diatriba social y política por aquello que consideraban les pertenecía.

Durante la primera década padecieron la indiferencia de los gobernantes de Puerto Padre, a los que hicieron reclamos en disímiles ocasiones. La incomunicación que tenían con la capital del Término Municipal se exacerbaba aún más teniendo en cuenta que ni siquiera contaban con una carretera que uniera a Victoria de Las Tunas y Puerto Padre, demanda que exigieron durante largo tiempo. Es decir, la solicitud de restitución del Ayuntamiento tenía un fundamento realmente objetivo, las condiciones en el territorio no favorecían que el gobierno puertopadrense atendiera a las necesidades de Las Tunas. Durante estos primeros años sus reclamos encontraron oídos sordos, mas

un hecho importante en la vida cultural de la localidad contribuyó a la transformación de esa realidad: la aparición del bisemanario *El Eco de Tunas*, dirigido por Rafael Zayas, el 3 de noviembre de 1909.

El periódico local surge en un momento verdaderamente crucial para Victoria de Las Tunas. Se convierte en el vocero de las principales problemáticas de sus habitantes y en fiel defensor de sus derechos, ideas que reafirma desde su primera salida a la luz pública: "*El Eco de Tunas* nace a la vida de la publicidad, a impulsos de un grande y desinteresado amor a la patria y al pueblo heroico en que ve la luz, sin que le arredren las dificultades financieras porque atraviesa el país"[4] (*El Eco de Tunas*, 3 de noviembre de 1909, p.1) A partir de entonces, la publicación inicia una intensa campaña por la recuperación del Ayuntamiento, al alentar al pueblo, criticar a sus gobernantes y comunicar al resto del país las necesidades que padece la localidad. Ello condujo a que la ciudad encontrara voces solidarias a favor de su causa en, prácticamente, todas las regiones de la Isla, sobre todo en Bayamo, Holguín y hasta en la capital de la República.

La revisión de todo cuanto se publicó en ese período revela dos características esenciales que distinguen al tunero en aquel momento: por un lado, sobresale la idea de que es un pueblo sufrido y olvidado después de haber sido uno de los más heroicos en las gestas independentistas, y por otro, la firme convicción de que merecen gobernarse por sí solos y, por tanto, tener su Ayuntamiento, sustentado en un alto sentido patriótico y de amor a su tierra natal. Estas dos ideas generalmente aparecen relacionadas en las demandas que realizan, como por ejemplo:

Tunas quedó relegada entre sus gloriosas ruinas, por consciente olvido de los gobernantes; ni la intervención yanqui, que bien sabe Cuba lo que le cuesta, ni el gobierno propio, nada hicieron en pro de este desheredado territorio, cuyos hijos en vano han reclamado sin cesar, por todos los medios, el puesto y la parte que por derecho natural le corresponde en el concierto universal de los pueblos libres.

Un día más, y le arrebatan a Tunas su Ayuntamiento, para mayor infortunio, dejándola "acéfala" en la inercia de las humildes aldeas (11 de noviembre de 1909, p.1)[5]

En todo momento, los tuneros reclaman aquello que el gobierno local les prometió y no fue cumplido y que indica el estado de miseria en que se hallaba la ciudad. Tal es el caso de los dos edificios, uno para Hospital Civil y otro para escuelas públicas. De igual forma, señalan que apenas existe alumbrado público, en el parque no se encienden más que cuatro luces de carburo, a excepción de los domingos que aumentan algunas pero ya a las nueve de la noche están apagadas. Refieren la existencia de escombros en las calles, el posible derrumbe del puente construido en el período de ocupación norteamericana; así como las escasas condiciones higiénicas que se tienen en el matadero.

Con respecto a la seguridad de sus habitantes, critican el hecho de que solo cuenta con tres guardias para la vigilancia teniendo en cuenta que la zona de Las Tunas y sus barrios más cercanos tenía una población más numerosa que la de Puerto Padre. Al parecer, en la ciudad ocurrían varios asaltos en la noche, lo que era favorecido no solo por el insuficiente personal de la policía, sino también por la oscuridad. Por último, vale destacar uno de los argumentos esenciales que sostenían los tuneros para recuperar

su Ayuntamiento: el hecho de que los gobernantes del Término habían hecho caso omiso a las condiciones críticas del cementerio, con sus muros de mampostería destruidos, las cruces arrancadas y diseminadas por el suelo, la yerba crecida y el ganado transitando por allí como si fuera un potrero. Se afirma que:

> […] todo allí es abandono, nadie lo cuida y eso más tenemos que agradecérselo a ese tutor que nos oprime sin conciencia (…) no hace muchos días, anteayer, visitamos ese sagrado recinto con motivo de haber asistido al entierro de un cadáver, preguntamos dónde estaban guardados los restos del inmortal patriota (…) de aquel bravo tunero que se llamó general Vicente García, y nadie supo darnos razón, también estaban olvidados, sin una pequeña y pobre cruz que indicara el lugar donde estaban, sin nada que pudiera enseñarle a las generaciones venideras el lugar do reposaban aquellos preciados restos […] (20 de enero de 1910, p.1)[6]

En otros casos, el reclamo se torna más enérgico, señalando a Puerto Padre como el principal responsable de las necesidades de los tuneros:

[…] hora es ya que despiertes de ese profundo letargo, que sacudas la melena, y eleves tu sonora voz hasta las puertas de la justicia, y pidas lo que siempre ha sido tuyo y que no pueden negarte: tu Ayuntamiento.

Tunas tú tienes vida propia y debes prescindir en absoluto de aquel que ha querido llamarse tu padre, pero que jamás ha reconocido las necesidades de su hijo. (8 de noviembre de 1909, p.1)[7]

Escritos alentadores como estos aparecen sistemáticamente en las páginas de la prensa local, incitando a que el pueblo reconozca que solo a través del esfuerzo propio será posible obtener lo que desea. Así se ilustra en otro artículo en el que, el modo imperativo, hace que la palabra conduzca a la acción:

¡Oh Tunas! ¡Heroico Tunas!

¡La que ha dado tantas preciosas vidas por la conquista de la libertad de los hijos de Cuba!

¡La que ha llorado tantas veces sobre los venerados e insepultos cadáveres de sus heroicos hijos, y aun llora sobre las majestuosas ruinas de su heroica ciudad! ¡Yo te saludo!

¡No llores más! ¡Levántate viril y digna, como lo fuiste siempre! Sí, levántate. […]

Represéntate a ti misma, y a impulsos de tu indómito querer y por consecuencia de tus inalienables derechos, vuelve a ser, no ya lo que fuiste, sino lo que te corresponde ser en el concierto de los pueblos libres. […]

Unámonos, pues, todos los hijos de la heroica Tunas y los que en su jurisdicción vivimos, y, con tesón y entereza de carácter, prosigamos como un solo hombre, por la senda emprendida, sin dudas ni vacilaciones.

Sólo así Tunas será Ayuntamiento, como lo fue en otros tiempos […] (15 de noviembre de 1909, p.1)[8]

La actitud por parte del pueblo no se hizo esperar, en poco tiempo se constituyó un Comité de Defensa Local, presidido por Rafael Peña, con el objetivo de recopilar datos que permitieran pensar, a los Señores Representantes, que Victoria de Las Tunas

contaba con ingresos suficientes para el sostenimiento de su municipalidad. Por estos años ya la ciudad tenía la sociedad de instrucción y recreo El Liceo, fundada desde 1905; además de numerosos establecimientos que fueron generando una incipiente actividad comercial en la localidad, entre ellos:

- Establecimientos de ropa, quincalla, calzado y víveres en general: La Equidad (Gerardo de Zayas), La República (José Álvarez)[9], La Oriental (Fernández y Miranda), La Marina (Juan Rosabal), La Esmeralda (Antonio Hevia), La Moda Parisién (José Díaz), Café Victoria (Antonio Calafell).
- Fonda y restaurant El Cosmopolita (León Martínez).
- Talabartería y zapatería: El Estribo (Germán Fonseca), La Palma (Salcedo y Román).
- Barberías: El Esmero (Nicolás Suárez), Salón de Barberías (José Pérez Peral).
- Taller de herrería El Vulcano (Gabino Carballo).

A favor de las gestiones del pueblo tunero alza su voz una de las figuras más importantes de la nación: el general Enrique Collazo, quien pronuncia ante la Cámara de Representantes, el 22 de noviembre de 1909, un discurso en el que apoya la restitución del Ayuntamiento a Victoria de Las Tunas, al decir:

> […] no hay ningún pueblo en la Isla que después de tomado por sus propios hijos, haya sido por dos veces destruido, sacrificado su porvenir al derecho de ser libre, el pueblo todo cubano, sacrificando su pueblo, dando ellos mismos candela a sus casas, arruinándose antes que presentar al enemigo un medio de poder sostenerse y podernos copar; no hay ningún pueblo tampoco en la Isla de Cuba tan abandonado por el Gobierno actual, como Victoria de Las Tunas […]
>
> Y para que Vds. comprendan en las condiciones en que está Tunas, les diré que un Concejal nombrado por Puerto Padre, y que vive dentro del término de Tunas, en San José de la Plata, para ir a una sesión del Ayuntamiento, tiene que caminar veintiocho leguas, en una tierra donde no hay caminos de ninguna especie.
>
> […] la Revolución debe al pueblo de Tunas una remuneración: tiene las condiciones que la Ley exige, reclama su Ayuntamiento y el Congreso debe dárselo. (4 de diciembre de 1909, p.1)[10]

Hasta el último momento, los habitantes de la localidad agradecieron el gesto del general Collazo y de otras voces de la República que supieron reconocer la necesidad que tenían los tuneros y el patriotismo que demostraban con aquella actitud.

En este proceso, *El Eco de Tunas* no decayó un minuto, advirtiendo los instantes de silencio en un momento en que la ciudad no podía concederse ese lujo. De esta forma, cuestiona la labor del Comité de Defensa Local a finales de enero de 1910 y le sugiere a su Presidente que destituya a aquellos que no trabajan como corresponde. A su vez, le propone que forme con sus mejores miembros un Comité Ejecutivo, compuesto por el Presidente, un Secretario y un Tesorero, el cual se reúna al menos dos veces por semana y dé cuenta de sus trabajos quincenalmente a la Asamblea.

En muchos casos, la prensa local supo resolver las dificultades de la localidad al hacer sugerencias, las cuales eran atendidas unas veces por convicción, otras por temor de los responsables a que se divulgaran sus faltas.

Seguramente el Comité de Defensa Local debió reactivarse con urgencia, pues lo cierto es que el 5 de febrero se recibió un telegrama de la Comisión de Asuntos Municipales y Provinciales informando que se había dictaminado favorablemente la creación del Ayuntamiento. Los tuneros habían ganado el primer paso, aunque aún faltaban algunos obstáculos por saltar. Esta noticia demostró que estaban por el camino correcto y que tenían posibilidades seguras de alcanzar lo que ansiaban.

A partir de entonces la prensa local inicia un proceso de concientización hacia la responsabilidad que implica obtener nuevamente la jurisdicción. Pide a los partidos políticos que comiencen a desarrollar las reuniones en función de prepararse para los comicios electorales, a la vez que explica al pueblo la necesidad de no dejarse engañar por los corruptos, como ha sucedido a Cuba desde que inició la República[11].

En menos de quince días, el 14 de febrero, el Comité recibe otro telegrama anunciando que la Cámara de Representantes acordó la creación del Ayuntamiento. El mensaje se publicó en una hoja suelta que circuló por toda la ciudad el día 15, y en la que se convocaba a un acto en el parque Vicente García a las seis de la tarde. La noticia se convirtió en motivo de júbilo popular, y aunque faltaba aún la aprobación de la Ley por parte del Senado y del Presidente de la República, tal parecía que ya era un hecho que Victoria de Las Tunas recuperaría su Ayuntamiento. Los habitantes del centro de la ciudad se congregaron en el parque para celebrar el triunfo en el gran acto, donde pronunciaron sus discursos los señores Rafael Peña, presidente del Comité de Defensa Local, y el doctor Ricardo Rodríguez, vicepresidente y uno de sus miembros más activos. También hablaron Rafael Zayas, director del periódico; Pascual Maestre, Damián Caballero, Andrés Rojas, Rafael Cuesta y Luis Buenaventura Ruiz, bayamés residente en la localidad tunera, quien hizo el resumen de la fiesta.

Desde las páginas de *El Eco de Tunas* se agradecieron a todos los que colaboraron, entre ellos: el coronel Manduley, gobernador civil de la provincia de Oriente; Antonio Colás, a los representantes Masferrer, Estrada y González Clavel, al señor Manuel Giraudi y especialmente a Enrique Collazo[12]. El orgullo y patriotismo de los tuneros se advierte en frases como: “Tunas, la patria del inmortal Vicente García y del cadencioso Cucalambé, figurará en breve en el concierto municipal, tendrá en breve la representación autonómica tan indispensable a su vida económica, política y social”. (17 de febrero de 1910, p.1)[13]

Una vez cumplido el objetivo para el que fue creado, se reunió el Comité de Defensa Local para disolverse, no sin antes pronunciar su discurso de elogio hacia los miembros el señor Rafael Peña, quien recomendó a las asambleas de los partidos políticos locales lo conveniente que sería llegaran a un acuerdo para llevar el personal más idóneo a las Cámaras Municipales. Luego, el doctor Ricardo Rodríguez manifestó su voluntad de volver a convocar al Comité de Defensa Local en caso de que los gobernantes elegidos no respondieran a los intereses del pueblo.

En los días posteriores correspondió a los partidos políticos iniciar sus reuniones y celebrar mítines en los diferentes barrios de la localidad. En la noche del 22 de febrero

se reunieron los miembros del Partido Conservador, y como presidente de la Asamblea, el doctor Alfredo Guillén Morales, en la casa de Gonzalo Tablada Palma, para elegir los candidatos a presentar en las elecciones municipales. En la votación, salió propuesto para Alcalde Municipal el doctor Emilio González Hurtado, además de un grupo de aspirantes a concejales. Al concluir la reunión todos se dirigieron al parque Vicente García donde se realizó un mítin para dar a conocer las propuestas al pueblo congregado. Por otro lado, el Partido Liberal celebró su sesión el 26 del mismo mes, en la casa de Eduardo Vidal Fontaine[14]. Por la noche se llevó a cabo un acto en la valla "Tunas", donde hablaron los oradores Pedro García, Pascual Maestre, Rafael Cuesta, José Barceló, el doctor Ricardo Rodríguez y Eduardo Vidal Fontaine, quien salió candidato para Alcalde Municipal en representación de los liberales.

Dos meses después de recibida la noticia de aprobación del Ayuntamiento por parte de la Cámara, los tuneros vuelven a reclamar la definitiva sanción de la Ley. En *El Eco de Tunas* se acusó directamente al presidente José Miguel Gómez:

> […] y el caso es que no nos explicamos cómo estando el General Gómez tan interesado en el progreso de este pueblo y sintiendo por él las simpatías que dice siente, en su último mensaje al Congreso no se haya acordado de indicar la necesidad de atender a nuestras necesidades públicas, para que nuestros *activos* Representantes y *consecuentes* Consejeros Provinciales se dieran cuenta de que Tunas también pertenece a la República de Cuba […] (14 de abril de 1910, p.2)[15]

En ese momento preocupa el hecho de que el 2 de mayo abre el período electoral y si la Ley no se aprueba entonces la localidad no podría iniciar sus comicios. Se solicita que vuelva a formarse el Comité de Defensa Local para que trabaje duramente pues de lo contrario Victoria de Las Tunas no se convertiría en municipio.

La inquietud y angustia de los tuneros aparece en versos en las páginas del bisemanario local:

Pobre Tunas, pobre Tunas,

sin esperanza ningunas

sigues lo mismo que antes.

Dime: ¿de qué te ha servido

Tu heroicidad? En el olvido

Te tienen tus gobernantes[16].

El desánimo no duró mucho tiempo; en la edición del 24 de abril, *El Eco de Tunas* anunciaba que el Senado había aprobado la restitución del Ayuntamiento y que ahora solo faltaba la sanción del Ejecutivo para que se convirtiera en Ley. El Partido Liberal tomó la iniciativa de reunirse y realizar una serie de acciones, entre las que se encontraba pedirle al Presidente aprobara de forma inmediata la restitución del Ayuntamiento[17].

Una vez más, la demora por parte del Presidente condujo a que en el periódico local se exhortara a los tuneros a no votar en las próximas elecciones:

> Está bien; faltan dos meses para que se abra el período electoral, si dentro de ellos no os habéis dignado en sancionar la Ley para conjuntamente con las demás votar para

> los que han de formar nuestro Gobierno Municipal, entonces ¡ah! Entonces llamaremos al sentimiento tunero, al corazón tunero, al amor propio tunero, para que no vaya a las urnas, para que se abstenga de votar, haciendo bueno aquello de "ojo por ojo, diente por diente". (16 de junio de 1910, p.3)[18]

En poco tiempo, llegó la respuesta. El 24 de junio se emitió un telegrama a nombre de Colás y Estrada, dirigido al doctor Ricardo Rodríguez, en el que se informaba que ya se habían fijado los límites del Término Municipal. Finalmente, el 7 de julio, se publica en el bisemanario local el Decreto Presidencial que declara en su primer artículo la creación del municipio de Victoria de Las Tunas, a la vez que establece sus límites e indica al Consejo Provincial de Oriente proceder con el cumplimiento de la ley. Después de una ardua lucha, de más de diez años contra el abandono total, los tuneros habían obtenido el tan anhelado Ayuntamiento.

Con fecha 8 de agosto se publica lo que acordó el Consejo Provincial de Oriente el 29 de julio. En los artículos se hacía referencia a los barrios que conformarían la municipalidad: Arenas, Caisimú, Cauto del Paso, Cuaba, Curana, La Plata, Ojo de Agua, Oriente, Palmarito, Primero y Segundo; además de informar que por tener una población de 12 936 habitantes, le correspondían por tanto 15 concejales. A su vez, se autorizaba formalmente el inicio de la Junta Municipal Electoral y se indicaba al alcalde de Puerto Padre que debía entregar la parte del Registro de Población perteneciente al nuevo Término.

El Consejo precisaba que todos los gastos de la Junta Municipal Electoral de Victoria de Las Tunas los costeara Puerto Padre, a quien se debía reintegrar los gastos una vez instituido el ayuntamiento tunero. Asimismo, la directiva puertopadrense procedería a la división de bienes, usos públicos, créditos, fondos, impuestos pendientes de cobro; también a la entrega de archivos como los Registros de Serventías y caminos, riqueza territorial, contribución industrial y demás[19].

Cuando parecía que ya todo el asunto estaba resuelto, a otras vicisitudes se enfrentarían los defensores del Ayuntamiento: la precisión de los límites; en el acuerdo enviado por el Consejo Provincial de Oriente, no se incluía parte de los barrios de Playuelas y Manatí, aprobados en la Ley de creación del ayuntamiento. Eduardo Vidal Fontaine le escribe una carta al Gobernador Provincial, Manduley, reclamando se revisen dichos límites pues al descontar estos barrios el Término estaría perdiendo 907 habitantes de Playuelas y 519 de Manatí. La petición se discute y aprueba en el Consejo, por lo que la población tunera asciende a más de 14 mil.

El tema de los límites del municipio apareció nuevamente cuando el Alcalde de Puerto Padre solicitó la reforma de dicho estatuto, reclamando la pertenencia de los últimos barrios concedidos a Victoria de Las Tunas. El hecho no trascendió pues de forma inmediata la solicitud fue denegada; luego la directiva puertopadrense quiso apelar al recurso de inconstitucionalidad contra la Ley de restitución del Ayuntamiento, pero de ello tampoco se habló más. Detrás de estos conflictos relacionados con los límites de los municipios de Las Tunas y Puerto Padre se escondían a su vez intereses marcadamente políticos, pues implicaba mayor o menor número de electores en los próximos comicios. De igual modo, la cantidad de habitantes influía en las condiciones sociales y la atención por parte del gobierno que recibían las localidades.

Una vez aprobada la Junta Municipal Electoral esta comenzó a funcionar con Juan Maestre como presidente, y Rafael Cuesta, jefe de redacción de *El Eco de Tunas*, como secretario. Esta ocupó un local en la calle Francisco Vega número 48. La convocatoria oficial a elecciones se publica el 29 de agosto; en ella aparecen los cargos nacionales, provinciales, municipales y escolares para los cuales se realizarían las votaciones. En lo relativo a los dos últimos debían elegirse 1 alcalde y 15 concejales; mientras que para constituir la Junta de Educación del Distrito Escolar debían elegirse siete vocales propietarios y dos suplentes para cada uno de estos. La Junta también da a conocer los límites de Manatí, Palmarito y Playuelas, que corresponden a Victoria de Las Tunas, para que los electores de estos barrios soliciten su inscripción personalmente y así formar parte de las nuevas subsecciones.

Por su parte, los partidos políticos celebraron sus sesiones correspondientes. El 14 de agosto, a la una de tarde, se reunieron en la casa de Eduardo Vidal Fontaine la mayoría de los delegados de la Asamblea Municipal del Partido Liberal. Allí resultó candidato a Consejero Provincial el señor José R. Barceló, por mayoría de votos, ante el otro candidato, el doctor Ricardo Rodríguez. También se acordó apoyar la candidatura para representante de Heliodoro Luque Pupo. De igual forma, se reunió en esa misma fecha, en horas de la noche, el Ejecutivo del Partido Conservador, en la casa de Gonzalo Tablada, donde se designó como candidato al Consejo Provincial a José L. Villoch. Una vez elegidos los candidatos[20] se desarrollaron mítines en todos los barrios de la localidad. Sobre el auge que tomaron las campañas de los partidos políticos se publicó en *El Eco de Tunas*: “ha despertado tal entusiasmo en nuestros electores, que las fiestas políticas se repiten de una manera extraordinaria”. (29 de agosto de 1910, p.2)

Para el 10 de octubre, los partidos Conservador y Liberal organizaron grandes festejos en la localidad. Los del primero tuvieron lugar los días 9 y 10, mientras que los del segundo se realizaron el 16. Las fiestas iniciaban temprano en la mañana con el toque de diana, más adelante el pueblo se congregaba para recibir a los visitantes de Oriente[21] y otros lugares y luego se realizaban los actos políticos, para los cuales se levantaba una tribuna en el parque Vicente García. Se amenizaban con las presentaciones de la retreta. Según el periódico local, por esos días existía un gran júbilo en Victoria de Las Tunas:

> La ciudad presenta hoy un aspecto encantador; en la mayoría de nuestros edificios ondea soberanamente la bandera de la Patria; y por nuestras calles y paseos desfilan las entusiastas multitudes que han venido a la brillante fiesta política que celebra hoy el Partido Conservador (10 de octubre de 1910, p.2)

Vale destacar que los habitantes locales estaban asistiendo, por primera vez, al proceso de las elecciones de su propio municipio, por lo que el hecho que se repetía de forma rutinaria en el resto del país, ese año en la ciudad adquiría una significación especial. Los tuneros tenían confianza en que la localidad podía prosperar y salir adelante, esta vez por la gestión de sus propios hijos.

Las elecciones se celebraron a nivel nacional el 1ro de noviembre de 1910. Con anterioridad, la Junta Municipal Electoral informó el Decretó que publicó la Gaceta Oficial el 29 de octubre sobre las funciones y procedimientos a seguir por la Policía y la

Guardia Rural para ese día. Sin embargo, ninguna de esas precauciones fue necesaria en el municipio tunero pues, según la prensa local, las elecciones se desarrollaron en paz y armonía:

> Hemos recogido las impresiones de los presidentes de los colegios de los barrios rurales, y no puede ser más halagüeña; el orden se ha mantenido firmemente en todos esos lugares durante el curso de la elección sin que se haya tenido que lamentar ningún incidente desagradable […]
>
> Como cubanos y como tuneros, nos felicitamos de que las elecciones se hayan celebrado en paz, porque eso dice mucho en pro de nuestra cultura. (3 de noviembre de 1910, p.2)

En esta ocasión, triunfó la candidatura liberal, resultando electo como primer alcalde municipal el Comandante Eduardo Vidal Fontaine. La presidencia correspondió a Gerardo Zayas González. El primero de diciembre inició oficialmente sus funciones el Ayuntamiento de Victoria de Las Tunas, al no contar con una edificación propia, las reuniones se realizan en casas alquiladas hasta que se concluye la construcción del Palacio Municipal en 1921. En el primer mensaje del Alcalde a sus Concejales, se advierte el sentimiento que lo anima: “Nuestro Ayuntamiento está constituido, las condiciones en que nace son de todos bien conocidas, los recursos con que cuenta ningunos; y a pesar de ello, no me invade el pesimismo ni abrigo el temor de un seguro fracaso” (5 de diciembre de 1910, p.2).

A su vez, exponía algunos puntos a tratar con urgencia[22]: la rectificación del nombre de algunas de las calles, numeración de las casas y aclaración del nombre de otras que aunque lo tienen, por la falta de rótulos se desconoce; la cuestión del amillaramiento; la inscripción en el Registro Pecuario[23] de todo el ganado vacuno y caballar; la organización de la policía[24], la atención al alumbrado público[25] y la rectificación del Censo de Población a fin de conocer con exactitud el número de habitantes del Término. Aseguraba en este primer mensaje que en cuanto se aprobara el presupuesto atendería lo relativo a obras públicas, beneficencia, entre otras.

A partir de entonces corresponde organizar toda la actividad económica, política, social y cultural de Victoria de Las Tunas como término municipal. Al constituirse por vez primera y no contar con las Ordenanzas Municipales se decide asumir las de Puerto Padre hasta que la comisión[26] nombrada al efecto redactara las de Victoria de Las Tunas. Los tuneros asisten a una nueva etapa de su historia, al serle restituido lo que se le confirió desde el siglo XIX y perdieron al finalizar la contienda bélica. En la prensa comenzaron a publicarse los acuerdos de las sesiones de la Cámara Municipal, aunque los habitantes interesados podían asistir personalmente a los debates.

En cada una de las sesiones del Ayuntamiento se disponen los distintos cargos que organizarían la vida en el territorio. Se nombran las comisiones de Hacienda y Presupuestos, Impuestos, Fomentos de Intereses Morales y Materiales. Se aprueban los cargos de sargento de policía, guardias, tesorero, secretario de la Junta de Amillaramiento, así como los encargados de rastro, farolero, sepulturero y médico municipal[27]. En dichas reuniones se acuerdan los sueldos de cada uno de los cargos o funciones que se instituyen[28]. Se determinan, además, los impuestos que deben

pagarse según los puestos de trabajo, los cuales servirían de fondo al Ayuntamiento, que no contaba con ninguno.

CONCLUSIONES

Sin lugar a dudas, este constituyó un momento esencial en el panorama social y cultural de Victoria de Las Tunas. El proceso de recuperación del Ayuntamiento se distingue como uno de los hechos más importantes de la localidad a principios de siglo XX, en tanto reveló la existencia de una voluntad colectiva respaldada por un grupo de personas al frente que supieron defender los intereses locales. La salida de *El Eco de Tunas*, unido a la solidaridad que se encontró en personas de otras regiones del país, impulsaron la restitución de la municipalidad. La conquista adquiere una mayor significación si se tiene en cuenta el estado deplorable en que se encontraba la localidad al terminar la Guerra del 95, por lo que no se trataba solo de la idea de obtener el Ayuntamiento, sino de reedificar la ciudad y atender las necesidades del territorio.

REFERENCIAS

Cruz Ruiz, R. (2008). *Santiago de Cuba en el tránsito de la colonia a la República*, Santiago de Cuba: Ediciones Santiago.

Iglesias Utset, M. (2003): *Las metáforas del cambio en la vida cotidiana: Cuba 1898-1902*. Ediciones Unión.

Marrero Zaldívar, V. (1996). *Las Tunas a través del tiempo*. Las Tunas: Sanlope.

Marrero Zaldívar, V. (2006). *Las Tunas, localidad, cultura e identidad*. Las Tunas: Sanlope.

Montero Quesada, J. G. (2008). *La colonización cultural estadounidense y canadiense en la franja central de Las Tunas de 1902 a 1935* (tesis de maestría inédita). Las Tunas.

Montero Quesada, J. G. (2011). *Presencia anglosajona en la franja central de Las Tunas 1902-1935*. Las Tunas: Sanlope.

Pichardo, H. (1976). *Documentos para la historia de Cuba*. Tomo II. La Habana: Ciencias Sociales.

Triguero Tamayo, R. T. (2009). Victoria de Las Tunas y las gestiones en pro de su Ayuntamiento. *Quehacer*, (11) enero – junio.

---

[1] La casa de Don Juan Maestre radicaba en el actual Hotel Santiago de la ciudad de Las Tunas.

[2] En esta memoria escrita, el autor también hace referencia a las personas que se encuentran en Las Tunas en 1898: Lerma Varona, Villoch, Aguilar, Artime, Matamoros, Caraballo, Agüero, Guillén, Salazar, Bello Salcedo, "y otros muchos que se funden en mi memoria como en un reguero de luces". Fernando G y G de Peralta: "Memento", en *Tunas de Ayer y de hoy*. Año 1951, p.116.

[3] "¡A rectificar, Dulcamara!", en *El Eco de Tunas*, 1ro de diciembre de 1910, p.2.

[4] En este artículo la fuente esencial resulta *El Eco de Tunas*, por lo que las citas que aparecerán a partir de aquí corresponden a este periódico.

[5] "¡Esperemos!"

[6] "Quousque Tandem".

[7] José Díaz: "Necesidad que se impone".

[8] "A Tunas".
[9] A juzgar por el espacio que ocupan los anuncios de los establecimientos La Equidad, de Gerardo de Zayas, y La República, de José Álvarez, en las páginas publicitarias del periódico, estos sobresalen como los de mayor relevancia en la época.
[10] "Pro Tunas".
[11] Se publican artículos como: "Hombres para los puestos y no puestos para los hombres" (El Eco de Tunas, 21 de febrero de 1910, p.1); "Sobre lo mismo" (*El Eco de Tunas*, 10 de marzo de 1910, p.1);
[12] *El Eco de Tunas*, 17 de febrero de 1901, p.1.
[13] Rafael Peña y Ricardo Rodríguez: "Al pueblo".
[14] A la sesión asistieron 40 delegados del Partido Liberal. (*El Eco de Tunas*, 28 de febrero de 1910, p.1)
[15] "¡Razonando!"
[16] Aparece en la sección "Películas" y su autor se firma como "Soy el que soy".
[17] En esta sesión de la Asamblea Liberal también se adoptaron los acuerdos de pedir al Senado que de los dos millones de pesos para obras públicas en la provincia de Oriente, se conceda un crédito para construir el Hospital y otro para dar comienzo a la Carretera Central en las salidas a Camagüey y Bayamo. También recomendó a la Cámara aprobar el proyecto de ley relativo a la liquidación del elemento civil de la Revolución y los militares que no percibieron sus haberes. (*El Eco de Tunas*, 13 de junio de 1910, p.2) A su vez, en la carta que finalmente envió Eduardo Vidal Fontaine, presidente de la Asamblea Municipal, al Presidente de la Cámara de Representantes, solicitaba la reparación de los caminos vecinales y puentes que faciliten las comunicaciones, a la vez que se incluye una propuesta de ley para la reparación del puente Máximo Gómez, construido en los tiempos del general Leonard Wood. (*El Eco de Tunas*, 20 de junio de 1910, p.2) Luego dirigió otro escrito, esta vez a los Representantes Liberales, solicitando la construcción de un edificio para Hospital Civil, el comienzo de la Carretera Central para que los tuneros además tuvieran otra fuente de empleo y obtener un crédito de 30 000 para arreglo de calles, caminos y puentes. (*El Eco de Tunas*, 23 de junio de 1910, p.2).
[18] "¡Tuneros alerta!"
[19] *El Eco de Tunas*, 8 de agosto de 1910, p.2.
[20] En *El Eco de Tunas* se dieron a conocer las candidaturas liberales y conservadoras para Representantes, Consejeros, Alcalde Municipal, Concejales, miembros de la Junta de Educación y suplentes. (*El Eco de Tunas*, 29 de septiembre de 1910, p.2.)
[21] El 10 de octubre a las 11 y media de la mañana se organizó una manifestación que se dirigió al paradero para esperar a los oradores que llegaron en tren de Santiago de Cuba. A las 12 y cuarto llegó el tren, allí se recibieron con entusiasmo a Eduardo Dolz, Manuel Fernández Guevara, entre otros visitantes de la provincia de Oriente. (*El Eco de Tunas*, "Las fiestas conservadoras. El 10 de octubre en Tunas", 13 de octubre de 1910, p.2)
[22] Teniendo en cuenta que este artículo no se encontraba completo en el periódico, vale señalar que hay dos aspectos esenciales que se mencionan antes de la rectificación de los nombres de las calles que no pudieron leerse.
[23] El Registro Pecuario iba a establecerse inicialmente en la casa ayuntamiento, a cargo de un oficial dependiente del mismo.
[24] Por la falta de recursos, el Alcalde recomienda a los Concejales que solo se designen por el momento tres personas para la Policía, uno de los cuales fungiría como sargento.
[25] Por la falta de recursos que tiene en ese momento el Ayuntamiento, el Alcalde recomienda adquirir de uno de los comerciantes de la localidad el carburo necesario y demás utensilios al crédito hasta tanto pueda recaudarse ingresos para satisfacer esos gastos.
[26] La comisión encargada de redactar las Ordenanzas Municipales es nombrada el 10 de diciembre de 1910 y la integran Fermín Niles, Pelegrin Bori, Gaspar Cruz y Rafael Peña. Actas del Ayuntamiento de Victoria de Las Tunas. (1910-1912), 10 de diciembre de 1910.
[27] Para la plaza de Médico Municipal se aprueba al doctor Emilio González, pero luego es anulada por ser este hermano del concejal Natalio González. A propuesta del alcalde se nombra al doctor Pablo Manuel Díaz como Médico Municipal. A la vez se acuerda gestionar con las autoridades superiores un médico como director del Hospital Civil de la localidad.
[28] Entre algunos de los sueldos que se aprueban se encuentran: alcalde 900.00 pesos al año, tesorero 720.00, sepulturero 216.00, encargado de rastro 180.00, farolero 180.00, médico municipal 720.00. Actas del Ayuntamiento de Victoria de Las Tunas. (1910-1912), 9 de diciembre de 1910.

CAPÍTULO 3. CIENCIAS TÉCNICAS

CODIGESTIÓN, ENSILADO Y PRETRATAMIENTO DE BIOMASAS LIGNOCELULÓSICAS PARA SOSTENER LA GENERACIÓN DE BIOGÁS EN UN DIGESTOR DE DOMO FIJO DE 27 M^3

CODIGESTION, SHIELDING AND PRE-TREATMENT OF LIGNOCELLULOSIC BIOMASSES TO SUSTAIN THE GENERATION OF BIOGAS IN A FIXED DOME DIGESTOR OF 27 M^3

Alberto Clemente Fernández albertocf@ult.edu.cu

Daniel Rodríguez Peña danielrp@ult.edu.cu

Yoenmis Vazquez Perdomo yoenmip@ult.edu.cu

RESUMEN

Este estudio partió del problema de cómo aportar la biomasa de alimentación necesaria al digestor de 27 m^3 de la finca «La Recompensa», para que genere los 12,0 m^3 de biogás por día correspondientes por diseño, pues un diagnóstico inicial esclareció que la carga orgánica que recibe de cerdos estabulados no permitía superar los 2,5 m^3 y que no se empleaban otras fuentes disponibles. Acorde a la situación se trabajó sobre el objetivo de encontrar alternativas viables para aportar la alimentación necesaria al referido digestor y se manejó la hipótesis de que la finca generaba biomasa que aportada en codigestión con el residual porcino permitiría alcanzar la producción de biogás prevista. Mediante estimación técnica y observación se determinó que la finca puede aportar diariamente para alimentar al digestor aproximadamente 50 kg de excretas vacunas, 10 kg de cosecha de king grass y 45 kg de residuos de plantas de maíz en los días de cosecha y se corroboró experimentalmente la factibilidad de codigestión de las biomasas disponibles y el residual porcino. Se concluyó que con la infraestructura existente en la finca la biomasa disponible no es suficiente para superar los 6,5 $m^3 \times d^{-1}$ de biogás y que existen potencialidades para completar la alimentación de biomasa al digestor cultivando más king grass, ensilando residuos de la cosecha de maíz y biomasa de king grass y dando pretratamiento a estos materiales lignocelulósicos por molido e hidrólisis previa antes de agregar a la cámara de digestión.

PALABRAS CLAVE: Estiércol porcino, biodigestor, codigestión, biogás y biomasa.

ABSTRACT

This study departed from the problem how to supply the necessary feeding biomass to 27 m^3 digester in farmstead «La Recompensa», for generating biogas at a rate of 12,0 $m^3 \times d^{-1}$ according its design, because an initial diagnosis cleared that organic load that it receive from stabled pigs did not permit surpass 2,5 m^3 and that is not employed other available sources. In accord with the situation was worked on the objective to find viable alternatives to provide the necessary feeding to the referred digester and It was established as hypothesis that the mentioned farmstead generate biomass that could be used in codigestion with the pig manure to reach the foreseen biogas's volume. By technical esteems and observation was determined that the farmstead can supply daily to feed the digester approximately 50 kg of caw manure, 10 kg of harvested king grass and 45 kg of maize plant residues in the harvesting days and it was corroborated

experimentally the codigestion's feasibility of the available biomasses and the residual pig. It was concluded that for the existent substructure in the farmstead the available biomass is not enough to surpass the 6,5 m^3 x d^{-1} of biogas and that exist potentialities to complete the biomass feeding to the digester cultivating more king grass, by siloing maize harvest residue and king grass biomass and doing pre-treatment to these lignocelulosic materials by means of milling and previous hydrolysis before adding to the digestion chamber.

KEY WORDS: Pig manure, biodigestor, codigestión, biogas and biomass.

INTRODUCCIÓN

En la provincia de Las Tunas se espera que para 2030 se alcance un abastecimiento de energía cercano al 100% de fuentes renovables. De acuerdo con la idea y el aporte del proyecto “Biomas-Cuba” en colaboración con la Delegación Provincial de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) se están instalando en zonas rurales digestores de domo fijo de entre 10 y 50 m^3 alimentados con residuos agrícolas (Delgado, Clemente y Gil, 2017).

El digestor de 27 m^3 instalado en 2014 en la finca particular “La Recompensa” para cubrir necesidades energéticas familiares aprovechando el residual de una pequeña unidad de cría intensiva porcina, al momento de este estudio tienen una reducida producción de biogás y como otros puede dejar de funcionar por carencia de animales que aporten la alimentación requerida al digestor. Esto resulta contradictorio con el hecho de que el digestor está en buen estado y se equipó con los accesorios necesarios.

El estudio del estado del arte de la generación de biogás en digestores de domo fijo tipo chino de entre 10 y 50 m^3, esclarece que es posible la alimentación de estos digestores con variados tipos de biomasas como las de maíz, king grass y césped y en diferentes combinaciones o codigestión, como se ve en trabajos de Ramaraj y Dussadee (2015) y Dussadee, Unpaprom and Ramaraj (2016), entre otros. Según Di María y Barratta (2015) y Yepez (2017) la codigestión de diferentes biomasas mejora la biodegradabilidad y aumenta el rendimiento de biogás debido a la compensación de los nutrientes.

El tipo de digestor analizado con la alimentación de biomasa requerida puede generar desde 0,4 hasta 0,6 m^3 de biogás por cada m^3 de cámara de digestión (Guardado, 2014) y además produce un volumen significativo de efluente con cualidades excelentes de biofertilizante y bioestimulante. Un digestor de este tipo debe explotarse integralmente para poder recuperar la inversión entre 2 y 4 años (Guardado, 2014; Parra, Botero y Botero, 2019). Esto significa máxima generación de biogás y aprovechar todos los beneficios adicionales para lograr viabilidad económica (Venturelli, Butti y Huerga, 2014).

La problemática planteada condujo al siguiente problema de investigación: ¿cómo aportar la biomasa de alimentación necesaria al digestor de 27 m^3 de la finca «La Recompensa» para sostener la máxima generación de biogás?; que permitió definir como objetivo de este trabajo “proponer alternativas viables técnica y económicamente para la alimentación del citado digestor. Se manejó como hipótesis de trabajo que en la

finca se generaba una cantidad apreciable de biomasa agrícola aparte del residual porcino que podría emplearse en la alimentación del digestor.

Mediante un diagnóstico causal se esclareció que el digestor estudiado genera solo un promedio 2,6 m^3 x d^{-1} de biogás, debido al reducido número de cerdos estabulados, el no empleo de otros tipos de biomasas disponibles y la reducida presión económica para recuperar el rendimiento del digestor. Adicionalmente empleando técnicas de observación se determinó el potencial de biomasa de la finca en forma de disponibilidades de excretas vacunas, residuos de la cosecha de maíz y cosecha de King grass. También se determinó experimentalmente que el king grass de la finca resulta muy adecuado para la codigestión con el residual porcino que alimenta al digestor.

Se concluyó a partir de diversos análisis que la biomasa disponible no es suficiente para superar los 6,5 m^3 x d^{-1} de biogás sin cambios en la infraestructura existente. Se consideró que existen potencialidades para completar la alimentación de biomasa al digestor cultivando más king grass, ensilando residuos de la cosecha de maíz y biomasa de king grass y dando pretratamiento a estos materiales vegetales por molido e hidrólisis previa antes de agregar a la cámara de digestión.

Descripción del estudio

Este estudio se realizó entre diciembre de 2018 y abril de 2019 en la finca familiar “La Recompensa” ubicada en la localidad “El Parnaso” a 4 km de la ciudad de Las Tunas, al lado del terraplén hacia “Cuatro Caminos”. Se estudiaron los siguientes aspectos: características generales de la finca, estado técnico del biodigestor instalado, operación diaria del biodigestor, disponibilidad de biomasa adicional para producir biogás y la biodegradabilidad y potencial de biogás de biomasas agrícolas disponibles en la finca.

Descripción del biodigestor

Se trata de un digestor tradicional de domo fijo tipo chino, diseñado por la Estación Experimental “Indio Hatuey” que se muestra en la Ilustración 1. Se consultó la documentación del proyecto Biomas-Cuba de su diseño y construcción y se inspeccionó de forma directa la instalación.

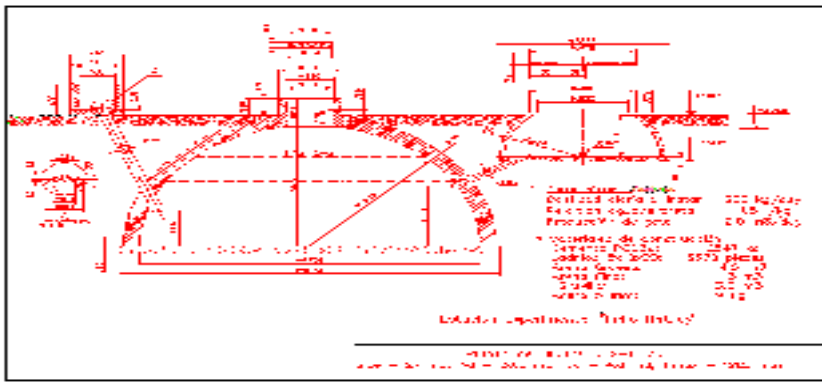


Ilustración 1: Diseño del digestor.

Operación diaria del digestor

Se observaron siete días consecutivos en enero (mes de frio) y lo mismo en abril (mes de calor). En los dos periodos se tomaron datos sobre alimentación diaria, caracterización del residual de alimentación y efluente del digestor, carga orgánica (CO), carga volumétrica (CV), tiempo de retención hidráulica (TRH), pH de la cámara de digestión y del efluente, producción diaria de biogás, calidad del biogás y su uso diario. Adicionalmente se indagó mediante observación y entrevista sobre el funcionamiento integral de la tecnología para obtener elementos de viabilidad económica con base en los aspectos generales que proponen Venturelli y otros (2014) y Moncayo (2014).

Cuantificación de residual porcino

Se partió del conteo de animales estabulados por categorías según referencia de Paiva (2016), y según el mismo autor se cuantificó la cantidad de residual generado; o sea, teniendo en cuenta la generación promedio de residual de cada categoría de cerdo y el número de animales existentes en cada periodo de observación. Adicionalmente se realizó la pesada de excretas dos veces en cada una de las semanas de estudio.

El procedimiento fue la recolección total con una cuchara de albañil y una cubeta en un periodo de 24 horas desde 7,00 AM hasta las 7,00 AM del siguiente día. La recolección se realizó en una cubeta plástica de 20 litros, que fue tarada previamente y la pesada se realizó por partes recolectadas en una balanza comercial tipo DIS: M-2. El cálculo definitivo de la cantidad de estiércol generado se realizó mediante la suma de las pesadas parciales y luego se adicionó un 10 % a ese valor estimando que puede ser la cantidad que es imposible de recuperar por su adherencia, desintegración por los animales o dilución con orina.

Residual de entrada

Se tomó un litro de muestra de la cámara de alimentación del digestor después de la homogenización completa de forma manual, tratando de lograr la mayor representatividad posible según Paiva (2016). El análisis se realizó en el Laboratorio Provincial de Higiene y Epidemiología de Las Tunas. Para la caracterización del residual se determinaron los siguientes parámetros: pH, sólidos totales (ST), sólidos suspendidos totales (SST), sólidos volátiles totales (SVT), Demanda Química de Oxígeno (DQO), Demanda Bioquímica de Oxígeno (DBO_5), Fósforo total (FT) y Nitrógeno total (NT).

Tiempo de Retención Hidráulica

Para este biodigestor de alimentación semicontinua se asumió que el TRH es el valor en días del cociente entre el volumen de la cámara de digestión del biodigestor y el volumen de la carga diaria según Moncayo (2014).

Determinación del pH y temperatura en la cámara de digestión

Se midieron estos parámetros durante los dos periodos de observación referidos anteriormente durante siete días consecutivos. La temperatura se tomo con termómetro de mercurio de cristal y el pH con papel pH.

Efluente del digestor

Para su caracterización se determinaron los mismos parámetros que para el residual de alimentación. Se tomó un litro de muestra de la cámara de salida o compensación del digestor según recomienda Paiva (2016) para lograr un muestreo adecuado, justo después de la alimentación debido al desplazamiento de líquido por efecto de vasos comunicantes, tratando de lograr la mayor representatividad posible.

Producción de biogás diaria

Se determinó a partir de las aproximaciones técnicas según Guardado (2014) y Venturelli et al. (2014) sobre el equivalente energético del estiércol porcino; se asumió el valor medio de 70 L de biogás por kg de materia fresca. Por tanto para todos los días se determinó la cantidad de kilogramos de estiércol producido y el valor se multiplicó por 70 L de biogás; de donde se obtuvo el volumen total de biogás generado por el digestor, considerando que este degradaría el 98 % del residual de acuerdo con Scano et al. (2014), producto del largo TRH.

Se utilizó una segunda vía para determinar la producción de biogás diaria y fue empleando un gasómetro construido específicamente para ese propósito según Clemente y Vazquez (2017). La concentración de metano y CO_2 en el biogás se realizó también con un aparato de vidrio según Clemente y Vazquez (2017).

Disponibilidad de biomasa adicional para producir biogás

El estudio se realizó entre los meses de diciembre 2018 a mayo 2019. Se emplearon los métodos de observación con apoyo de técnicas de muestreo estadístico y entrevista al dueño de la finca.

Generación de excretas vacunas: se determinó el total de cabezas de ganado por conteo directo y se hizo la clasificación de los animales por categorías según Guardado (2014); luego se estimó la cantidad de excreta producida por categorías y por la cantidad de animales y se tuvo en cuenta 6 horas de confinamiento en establo de acuerdo con el mismo autor. Adicionalmente se recolectó durante siete días las excretas producidas en el área de confinamiento que es de 100 m^2. La recolección se realizó entre 7 y 8 de la mañana después que se liberaban los animales, con una pala y una cubeta de 20 litros y se pesó el material en una balanza referida anteriormente para el residual porcino.

Generación de residuos de la cosecha de maíz: Primero se determinó en el campo el área que se dedica al cultivo del maíz y el número de cosechas que se realizan al año; se estimó luego el número de plantas que se pueden obtener por cosecha y el peso de cada planta según Nguyen (2015) y Saborío (2015). Adicionalmente mediante muestreo representativo se contó la cantidad de plantas en crecimiento durante el mes de enero y se pesaron 10 plantas listas para consumo como maíz verde escogidas al azar.

Generación de biomasa de king grass: Primero se determinó en el campo el área que se dedica al cultivo del king grass y luego se estimó la cantidad de biomasa que se puede obtener diariamente por cortes a 45 días según Saborío (2015).

Generación de otros residuos agrícolas aprovechables: en un análisis rápido se determinó que se generan otros residuos de origen animal y vegetal pero en cantidades

que no son significativas para la generación de biogás. La cosecha de pasto natural no se consideró por ser el alimento del ganado y que la producción no es en exceso.

Biodegradabilidad y potencial de biogás

Se realizó un experimento de digestión anaerobia de muestras de biomasas de king grass, maíz y excretas porcinas mediante un inóculo procedente de un digestor que trata residual porcino. Las muestras se sometieron a la digestión anaerobia solas o en codigestión, se siguió el esquema general de Yepez (2017), pero simplificado por eliminación de replicas.

K + I	M + I	P + I	K + P + I	M + P + I	I + agua
10 g de K 40 ml agua 200 ml de I	10 g de M 40 ml agua 200 ml de I	10 g de P 40 ml agua 200 ml de I	5 g de K 5 g de P 40 ml agua 200 ml de I	5 g de M 5 g de P 40 ml agua 200 ml de I	50 ml agua 200 ml de I

Se realizaron seis tratamientos sin réplicas: (K+I) king grass más el inóculo, (M+I) maíz más el inóculo, (P+I) excretas porcinas más el inóculo, (K+P+I) king grass más excretas porcinas más el inóculo, (M+P+I) maíz más excretas porcinas más el inóculo y el control (I+ agua) inóculo más agua. De esta forma la carga orgánica es equivalente a la carga del digestor de 27 m^3, o sea, 2,11 g de MH / Litro.

Dispositivo para la digestión y cuantificación del biogás generado: se utilizó como digestor un frasco erlenmeyer de 250 ml cerrado con un tapón de goma monohoradado y conectado con una manguera plástica a un pomo plástico de 1000 ml con tapón de goma bihoradado. Este último recipiente tiene otra manguera plástica que llega casi hasta el fondo y su otro extremo llega a la boca de una probeta. El primer recipiente funciona como digestor; el gas que genera pasa por la manguera al segundo recipiente y desplaza un volumen de agua equivalente a la cantidad de gas generado. Vea la Ilustración siguiente.

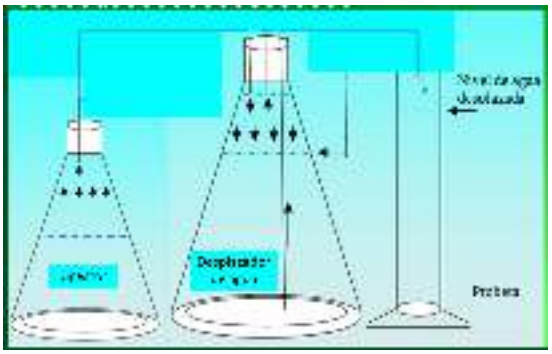


Ilustración 2: Dispositivo experimental, según Clemente y Vazquez (2017).

Muestra de excreta porcina: se realizó una colecta total de todas las excretas depositadas en la hora siguiente a la limpieza de la mañana en el establo que alimenta al digestor. De la masa total colectada se tomó una porción representativa de 50 g que se conservó a 4 ^{0}C hasta su empleo.

Muestra de plantas de maíz: se tomó del cultivado en la finca con una edad de 65 días al momento del corte. Se tomaron 20 plantas al azar que se pesaron como materia

fresca y luego se determinó la proporción de hojas y tallo; estas fracciones fueron secadas al sol durante 6 horas diarias por tres días, luego cada fracción fue molida para reducir el tamaño de partícula hasta 2 mm aproximadamente, según recomienda Yepez (2017). Las muestras se almacenaron en bolsas herméticas a temperatura ambiente en un lugar seco.

Muestra de king grass: se tomó del cultivado en la finca con una edad de 45 días al momento del corte. Se siguió el mismo procedimiento que para el maíz.

Inóculo: Se tomó una cantidad de 10 L de la cámara de digestión del digestor de la propia finca y se mantuvo a temperatura ambiente pero relativamente estable. Se alimentó diariamente para mantener activa la producción de biogás, menos en el día antes del experimento, para lograr reducir la producción de biogás casi a cero.

Potencial de biogás. Se determinó por la producción total de biogás hasta las 48 horas de iniciado el experimento, aunque la generación de gas duró entre seis y 10 días. Luego se expresó como cantidad de biogás producido por cantidad de materia fresca.

Resultados

Condiciones de la finca para mantener el digestor instalado en operación

Tiene una superficie de ≈ 28,3 ha de terrenos poco fértiles dedicada en su mayor parte a ganado vacuno, con solo dos ha para cultivos. Dispone de corrales conectados al digestor para mantener hasta 100 cerdos, que pueden aportar la biomasa necesaria. Esta finca produce además excretas vacunas, residuos de cosecha de maíz, king grass y otros pastos y forrajes, que según autores como Schulz et al. (2018) y Yepez (2017) son potencialmente utilizables para alimentar al digestor. En la Ilustración 3 puede observarse el uso de la tierra; la flecha roja indica el kilómetro cuatro desde Las Tunas por el terraplén hacia Cuatro Caminos.



Ilustración 3: Vista satelital de la finca y uso de la tierra.

Ubicación y estado técnico de la instalación

El referido digestor cumple los requisitos de ubicación sugeridos por Guardado (2014). Está en buen estado técnico y en funcionamiento según las descripciones del proyecto y los dueños conocen en lo fundamental como operar la tecnología en sus manos. La planta no tiene depósitos para pretratamientos o para almacenar biomasa; aunque si dispone de un molino para triturar y cortar esa biomasa hasta partículas menores de 0,5

mm, adecuadas para alimentar al digestor como sugieren los trabajos de Kangle, Kore and Kulkarni (2014) y Nguyen (2015). Observe la Ilustración 4.



Ilustración 4: Biomasa de residuos de maíz.

Operación diaria del biodigestor**.** Durante los meses de observación el digestor funcionó estable a baja CO y altos TRH manteniendo casi constante la temperatura y el pH, y generó solo el 20 % de su potencial biogás con 70-75 % de metano. Esta producción se corresponde con el número de cerdos estabulados por el equivalente energético del estiércol porcino según Guardado (2014) y Ramaraj y Dussadee (2015).

Durante la observación el digestor vertió ≈ 0,15 m^3 / día de residual a la laguna de oxidación con una DQO inferior a 200 mg O_2 / L, pero este efluente no se utiliza para nada y se pierde casi todo por evaporación e infiltración, a pesar de que su calidad microbiológica es excelente por ser libre de huevos de helmintos y bajo el conteo de E. coli, lo que permite la manipulación con riesgo mínimo. Esto representa un problema en la explotación integral de este sistema, referido en el trabajo de Ramaraj y Dussadee (2015).

La reducida DQO y la calidad microbiológica del efluente del digestor también es consecuencia de los altos TRH, como aseguran también Di María and Barratta (2015) y Scano y otros (2014), entre otros autores. En las tablas 1 y 2 se resumen los principales indicadores del funcionamiento del digestor. Observe que la masa de excretas determinada por pesada (excretas pes.) es inferior a la estimada (excretas est.), lo que se explica fundamentalmente por razones de alimentación de los cerdos según Guardado (2014).

Tabla 1: Principales indicadores del funcionamiento del digestor.

	Enero 14-20		Abril 8-14	
	Nº de animales	31	Nº de animales	29
1	Excretas est. (kg)	49,6	Excretas est. (kg)	42,3
2	Excretas pes. (kg)	41,7	Excretas pes. (kg)	36,2
3	Agua de lav. (L/día)	125	Agua de lav. (L/día)	108
4	Carga volum. (L/día)	167	Carga volum. (L/día)	146

Tabla 2: Principales indicadores del funcionamiento del digestor (continuación)

5	TRH (día)	120	TRH (día)	137
6	pH cámara de digst.	7.4	pH cámara de digst.	7.4
7	% remoción de DQO	97,1	% remoción de DQO	97,8
8	Biogás prod. m^3/día	2,6	Biogás prod. m^3/día	2.3
9	% met. en biogás	72,0	% met. en biogás	73,4

El biogás generado se empleó en cocción de alimentos para la familia y no resultó suficiente para preparar el de los cerdos por lo que se quema gran cantidad de leña; se consumió además electricidad en equipo de bombeo que puede trabajar con biogás. Esto es contrario a los intereses del proyecto que es la generación de energía de fuentes renovables, pero en estos momentos han fallado los suministros de cerdos y alimento por parte del MINAGRI y es posible no regresar al estado anterior en breve tiempo, por esto es obligatorio buscar otras biomasas de alimentación del digestor.

Disponibilidad de biomasa adicional para producir biogás

Estiércol vacuno: En la tabla 3 aparece la cantidad de estiércol recuperado dentro del área de confinamiento que resultó de aproximadamente 50 kg.

Tabla 3: cantidad de estiércol recuperado en la semana 20-27 de enero.

	20-27 de enero	Día observado						
	Estiércol vacuno	1	2	3	4	5	6	7
1	(kg/día)	51	49	49	50	47	50	51

La estimación según Guardado (2014) de la cantidad de estiércol que generan los 26 animales de la finca resulto en 76 kg. Se puede considerar que los referidos animales no consumen pienso ni suplementos y que el pasto no es de la mejor calidad y por tanto la cantidad recuperada es la que realmente tiene posibilidades de ser alimentada al digestor.

Biomasa de maíz: Se partió de la estimación según Saborío (2015), de que una hectárea de maíz con 40 000 plantas, puede producir a razón de 420 g por planta una biomasa total de tallos y hojas de 16 800 kg. La observación de la cosecha en el mes de enero de la hectárea cultivada en la finca dio la cifra de ≈ 30 000 plantas. Está menor densidad de plantas es interés del propietario por la pobreza del suelo y por pérdidas de posturas. El peso promedio del residuo tallo + hojas resultó en ≈ 315 g, lo que tiene relación también con la fertilidad del suelo y la sequía según Saborío (2015).

De las estimaciones anteriores resultó que la cosecha de diciembre-enero generó cerca de 9000 kg de biomasa de tallos + hojas. Se razonó que en dos cosechas que se hacen al año se pueden obtener de 15 000 a 20 000 kg que estarían disponibles para el ganado vacuno y el digestor, pero en un breve periodo de tiempo, por lo que en las condiciones actuales solo es aprovechable para alimentar al digestor una pequeña fracción de esa biomasa.

Biomasa de king grass: Se partió de la estimación según Saborío (2015), de que una hectárea de king gras con una densidad media de cerca de 35 000 plantas, puede producir una biomasa total de tallos y hojas de 25 000 kg al año con cortes de 30 días. La observación directa mostró que en la finca el área de king grass es de 0,25 ha y que la densidad está entre 30 000 y 35 000 plantas / ha. Por lo que se puede generar ≈ 68 kg de biomasa de tallos y hojas por día. De esta masa se pueden alimentar al digestor 10 kg por día sin afectar demasiado a las vacas lecheras.

Otras biomasas: En la finca es posible recolectar entre 10 y 20 kg de pasto por día, pero realmente esto conspira contra la alimentación del ganado. Por otro lado, durante algunas cosechas también se generan otros residuos vegetales que son biodegradables. Observe en la tabla 4 un resumen de disponibilidad de biomasa adicional.

Tabla 4: Resumen de disponibilidad de biomasa adicional.

Tipo de biomasa	Cantidad en (kg/dia)	Época del año	Prod. de biogás L / kg (MH)
1- Estiércol vacuno	50 ± 5	Todo el año	40
2- Restos de maíz*	8 000 x 2*	Dos veces al año	91
3- King grass	68	Todo el año	98
4- Otros	10	Todo el año	40-98

A partir de esta tabla se puede deducir que las excretas vacunas disponibles inmediatamente rinden en el digestor 1,8 m^3; que los restos de plantas verdes de maíz pueden rendir más de 1440 m^3 de biogás, suponiendo que la mitad la consuma el ganado, pero se producen en un corto periodo de tiempo y necesitan pretratamiento. El king grass puede rendir 6,7 m^3 de biogás / día pero está destinado a las vacas lecheras, por lo que solo es posible emplear 10 kg por día sin afectar notablemente la alimentación del ganado. Otros biomasas pueden rendir 1,0 m^3 / día durante todo el año.

Necesidad de pretratamientos: El estiércol vacuno necesita dilución 1:1 agua-estiércol; las plantas verdes de maíz deben pasar por la moledora hasta reducir los fragmentos a menos de 2 mm y luego pasar a un estanque para prehidrólisis durante 1-3 días y no existe el estanque apropiado; el king grass necesita el mismo procedimiento que para el maíz, que también se empleará para cualquier otro tipo de residuo fibroso vegetal. Otras biomasas deben ser tratadas con alguno o combinación de los procedimientos anteriores.

Biodegradabilidad y potencial de biogás de biomasas agrícolas disponibles

La tabla 5 muestra que los cuatro tratamientos correspondientes a las biomasas sometidas a digestión de king grass y maíz sin mezclar o en codigestión con residual porcino produjeron en 48 h alrededor de 900 ml de biogás, equivalente a 90 Litros de biogás / kg de masa húmeda; esto concuerda con los reportes de Yepez (2017) en experimentos de potencial de biogás para materiales lignocelulósicos y también con los resultados de codigestión de estiércol porcino y ese tipo de biomasa vegetal de Kangle, Kore and Kulkarni (2014).

Tabla 5. Resultados de biodegradabilidad y potencial de biogás en el experimento.

Parámetros	Tratamientos					
	K+I	M+I	P+I	K+P+I	M+P+I	I+ Agua
Tiempo	48 h	48 h	48 h	48 h	48 h	48 h
pH final	7.4	7.4	7.4	7.4	7.4	7.4
Biogás	922 ml	895 ml	697 ml	963 ml	912 ml	51 ml

Esto demuestra la buena biodegradabilidad de las mezclas ensayadas y su alto potencial de generación de biogás, por lo que queda demostrada la idoneidad de esos sustratos y sus mezclas para alimentar al biodigestor. La mayor producción de biogás le correspondió al king grass y le siguió la codigestión K+P+I; datos similares reportaron Nguyen, L. T. (2015) y Yepez (2017) en sus estudios de potencial de biogás sobre king grass, maíz y sorgo. No obstante, hay que tener en cuenta que en este experimento el inóculo es de un volumen superior a los materiales a digerir y se redujo el tiempo de digestión.

Por otro lado, la constancia de los valores de pH mostró la eficiencia de conversión en todos los ensayos y que los digestores estaban bien adaptados para la digestión de esos materiales, lo que permite inferir que la alimentación de biodigestores que tienen una carga principal a base de estiércol porcino o vacuno no son desequilibrados cuando reciben una carga adicional de material vegetal lignocelulósico si la masa no supera el 50 %, como reportan Nguyen (2015) y Kangle, Kore and Kulkarni (2014).

Como conclusión del experimento se puede plantear que el digestor puede ser alimentado adicionalmente al estiércol porcino y vacuno, con biomasas de king grass y maíz obteniéndose una mejora en la producción de biogás.

Propuesta para alimentar al digestor con la biomasa disponible: A continuación, se proponen cuatro alternativas viables para alimentar al digestor:

Alternativa I: Es posible recuperar al menos 45 kg y en ocasiones hasta 55 kg de excretas vacunas por día del área de confinamiento nocturno, que pueden rendir en el digestor al menos 1,8 m^3 de biogás.

Se necesitan las siguientes acciones: Recogida del estiércol con una pala y una cubeta plástica de 20 L y el transporte del estiércol a la cámara de dilución del digestor (tres viajes de 15 kg); dilución con 45 L de agua disponible con una manguera empleando una paleta de madera y por último quitar tapón y cargar al digestor por gravedad. Para estas acciones se necesitan ≈ 2 h de trabajo con un costo aproximado de 20 CUC / hora.

Alternativa II: Es posible emplear 10 kg de king grass por día para alimentar al digestor sin afectar demasiado al ganado, que puede rendir en el digestor 1,0 m^3 de biogás.

Se necesitan las siguientes acciones: Recogida de 10 kg al día de tallos y hojas de la planta, transporte al cuarto de la moledora eléctrica en un viaje de una persona y molida en la máquina, mezclar en un tanque plástico de 200 L con efluente del digestor para acelerar la hidrólisis bacteriana, agregar a la cámara de entrada del digestor y quitar

tapón para cargar al digestor por gravedad. Para estas acciones se necesitan ≈ 2 h de trabajo con un costo de 20 CUC / hora.

Alternativa III: Es posible emplear 40 kg de residuos de plantas de maíz por día para alimentar al digestor en los días de cosecha sin alterar el equilibrio de la digestión. Esto puede rendir en el digestor 3,6 m^3 de biogás.

Se necesitan las siguientes acciones: Recogida de 40 kg al día de tallos y hojas de la planta, transporte al cuarto de la moledora eléctrica en un viaje de una persona y molida en la máquina, mezclar en un tanque plástico de 200 L con efluente del digestor para acelerar la hidrólisis bacteriana, agregar a la cámara de entrada del digestor y quitar tapón para cargar al digestor por gravedad. Para estas acciones se necesitan ≈ 2 h de trabajo con un costo de la mano de obra de 20 CUC / hora.

Alternativa IV: Es posible ensilar restos de plantas de maíz, king grass y otros pastos para disponer de una alimentación durante todo el año que pueda garantizar la generación en el digestor de 12.0 m^3 de biogás / día.

Se necesitan las siguientes acciones: Sembrar una hectárea de king grass, hacer trincheras en tierra para silos con fondo y techo de geomembranas y construir una cámara de hidrólisis contigua al digestor. Con todo eso listo se realiza el corte masivo de king gras, se muele y se transporta al silo y lo mismo se hace con el maíz; diariamente se agrega al tanque de hidrólisis una cantidad determinada tomada del ensilado, se mezcla en la cámara de alimentación del digestor y luego quitar tapón para cargar al digestor por gravedad. Se necesitan ≈ 2 h de trabajo con un de 20 CUC / hora, solo en la alimentación del digestor.

Valoración de algunos aspectos económicos esenciales

El poder calorífico del GLP = 46 Mj / kg de gas y el poder calorífico del biogás está entre 18,8 y 23,4 Mj / m^3 de biogás. Por tanto:

El poder calorífico de una bala de GLP pequeña de 10 kg = 460 Mj y entonces una bala de GLP de 10 kg tiene un equivalente entre 19.6 y 24,0 m^3 de biogás.

Asumiendo que una bala de GLP de 10 kg cuesta 110 CUP; entonces:

Cada m^3 de biogás producido por el digestor tiene un valor de entre 4,6 y 5,6 CUP.

Se puede concluir de lo antes explicado que producir 2 m^3 de biogás según la Alternativa I tiene un valor de entre 9,2 y 11,2 CUP; por lo que parece evidente que al campesino le convendría más comprar balas de 110 CUP.

En Cuba la energía que consume la población está fuertemente subsidiada, lo que desestimula la producción de biogás que tiene márgenes de ganancia muy estrechos sobre todo en pequeñas instalaciones, lo que ve claramente en el análisis anterior. Por otro lado la ganancia de una planta de biogás tiene que valorarse de forma integral según Venturelli y otros (2014), Moncayo (2014) y Parra, Botero y Botero (2019) y otros muchos autores.

Para poder esclarecer la verdadera viabilidad de una planta de biogás debe tenerse en cuenta los beneficios conjuntos del tratamiento de un residual y protección del medio ambiente en general, la obtención de energía, la obtención de biofertilizantes y

bioestimulantes, la creación de empleo, la mejora de calidad de vida, la protección de bosques y también la creación de una cultura del empleo de fuentes de energías renovables. Esto por el momento no tiene ningún apoyo legal en Cuba.

CONCLUSIONES

El digestor estudiado está en buen estado técnico y solo genera el 20 % de su potencial de biogás debido al no empleo de biomasas de origen agrícola disponibles en la finca en codigestión con el residual porcino.

En la finca están disponibles al menos 50 kg / día de excretas vacunas, 10 kg / día de biomasa de king grass y 8 000 kg dos veces al año de tallos más hojas de maíz que son potencialmente utilizables para alimentar al digestor.

La alimentación del digestor con excretas vacunas con una hora de trabajo diaria puede aumentar de inmediato en ≈ 2.0 m^3 / día la generación de biogás.

Es viable lograr el máximo potencial de biogás y otras ventajas en el digestor estudiado, pero requiere inversiones en siembra de biomasa energética, ensilado de biomasa y la introducción de pretratamientos.

REFERENCIAS

Clemente, A. y Vazquez, Y. (2017). Propuesta de un biodigestor de laboratorio para enseñar la tecnología del biogás en la Microbiología para ingenieros. *Innovación Tecnológica*. CIGET. CITMA. Las Tunas.

Delgado, S. A., Clemente, A. y Gil, J. M. (2017). Propuesta para la producción de biogás a partir de residuales de frutas en una miniindustria de Jobabo, Las Tunas. En *Ciencia e Innovación Tecnológica* (vol.II). Capítulo *Ciencias técnicas* Las Tunas: Edacun.

Di María, F. y Barratta, M. (2015). Boosting methane generation by co-digestion of sludge with fruit and vegetable waste: Internal environment of digester and methanogenic pathway. *Waste management* (43), pp. 130-6. Recuperado de http://www.NCBI.NLM.NIH.gov/pubmed/26101199

Dussadee, N., Unpaprom, Y. y Ramaraj, R. (2016). Chapter 8. Grass Silage for Biogas Production. In Thiago da Silva and Edson Mauro Santos *Advances in Silage Production and Utilization*. CC BY 3.0 license. Recuperado de http://www.intechopen.com

Guardado, J. A. (2014). *Diseño y construcción de plantas de biogás sencillas*. Ciudad de La Habana: CUBASOLAR.

Kangle, K. M., Kore, S. V. y Kulkarni, G. S. (2014). Recent trends in anaerobic codigestion: a review. Univers J. Environ. *Res.Technol*., *2*(4), 210–9.

Moncayo, G. (2014). *Manual de dimensionamiento y diseño de biodigestores industriales para clima tropical. Biodigestores tropicalizados*. Alemania: Aqualimpia engineering.

Nguyen, L. T. (2015). Biogas production from corn (*zea mays*). *Journal of Fisheries science and Technology*, pp. 69-75.

Parra, D. L., Botero, M. A. y Botero, J. M. (2019). Biomasa residual pecuaria: revisión sobre la digestión anaerobia como método de producción de energía y otros subproductos. *Revista UIS Ingenierías*, p.149-160.

Paiva, P. F. (2016). *Propuesta de aprovechamiento del biogás obtenido a partir del tratamiento de las aguas residuales generadas en la empresa Rico Cerdo* (tesis de grado inédita). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Facultad de Ingeniería. Escuela de Ingeniería Industrial, Colombia.

Ramaraj, R. y Dussadee N. (2015). Renewable energy application for organic agriculture: A review. International Journal of Sustainable and Green Energy. Special Issue. *New Approaches to Renewable and Sustainable Energy, 4*(1–1): 33–38. Recuperado de http://doi:10.11648/j.ijrse.s.2015040101.15

Saborío, C. (2015). Assessment of biogas production of certain varieties of Pennisetum purpureum, Zea mays and Shorgum saccharatum. *AgroLife Scientific Journal*, pp.98-105.

Schulz, V., Munz, S., Stolzenburg, K., Hartung, J., Weisenburger, S., Mastel, K. y otros (2018). Biomass and Biogas Yield of Maize (Zea mays L.) *Grown under Artificial Shading*. Recuperado de http://www.mdpi.com/journal/agriculture

Scano, E. A. y otros (2014). *Biogas from anaerobic digestion of fruit and vegetable wastes.* Experimental results on pilot-scale and preliminary performance evaluation of a full-scale power plant. Energy Conversion and management.

Venturelli, L., Butti, M. y Huerga, I. (2014). *Biodigestores de pequeña escala: un análisis práctico sobre su factibilidad*. E-Book. Ediciones INTA. Santa Fe. Argentina.

Yepez, L. E. (2017). *Evaluación del incremento de temperatura en la digestión anaeróbica de king grass y gallinaza para la producción de metano* (tesis de grado inédita). Escuela Agrícola Panamericana, Zamorano. Honduras.

PRODUCCIÓN DE GRANOS EN FINCAS AGROECOLÓGICAS. ALTERNATIVA PARA PROMOCIONAR EL DESARROLLO LOCAL EN MAJIBACOA

GRAIN PRODUCTION IN AGROECOLOGICAL FARMS; ALTERNATIVE TO PROMOTE LOCAL DEVELOPMENT IN MAJIBACOA

Alexi Lemes Pérez alexilp@ult.edu.cu
Juan Manuel Rosales Yero juanry@ult.edu.cu
Ricardo Escobar Guerrero ricardo@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación se realizó en 6 fincas agroecológicas de 3 Unidades Productivas (CCS), del municipio Majibacoa, provincia Las Tunas, Cuba, con el objetivo de fortalecer la producción de granos (frijol, maíz, soya, sorgo, girasol,) con la instrumentación de un sistema de buenas prácticas dirigidas a la contribución del desarrollo local en el municipio e incrementar la producción agropecuaria local a partir de la capacitación coordinada del Centro Universitario Municipal (CUM) y las instituciones encargadas en el período comprendido desde enero del 2015 a marzo de 2018, para ello, se combinaron técnicas y herramientas, entre las que resaltan: prácticas agrícolas de campo, evaluación y mejoramiento de suelos y semillas, las visitas, la observación, la encuesta, la revisión documental, el trabajo grupal. Se realizaron acciones dirigidas a capacitar los productores en el empleo de técnicas agroecológicas, la biodiversificación de las producciones y agricultura sostenible, así como el mejoramiento de semillas y suelos, a partir de la aplicación de técnicas tradicionales (cachaza, estiércol, residuos de cosecha) y de materia orgánica (humus de lombriz, compost, agricultura de conservación), Incorporación de residuos de cosechas. Abonos verdes. Conservación de suelos (terrazas, tranques, barreras y curvas de nivel), Empleo de tracción animal. Uso de medios biológicos, preparados botánicos, uso de plantas repelentes, Intercalamiento y Asociación de cultivos, empleo de coberturas muertas, entre otros, logrando con ello incrementos en las producciones de los granos objeto de investigación, la recuperación de suelos destinados a cultivos, se elevó el nivel de vida y la economía de los productores y familias.

PALABRAS CLAVE: Fincas agroecológicas, producción de granos, agricultura sostenible, agricultura de conservación.

ABSTRACT

The research was carried out in 6 agro-ecological farms of 3 Productive Units (CCS), of the Majibacoa municipality, Las Tunas province, Cuba, with the objective of strengthening grain production (beans, corn, soybeans, sorghum, sunflower,) with instrumentation of a system of good practices aimed at the contribution of local development in the municipality and increase local agricultural production from the coordinated training of the Municipal University Center (CUM) and the institutions in charge in the period from January 2015 to March 2018, for this, techniques and tools were combined, among which are: agricultural field practices, evaluation and improvement of soils and seeds, visits, observation, survey, documentary review, group work. Actions aimed at training producers in the use of agroecological techniques, the

biodiversity of productions and sustainable agriculture, as well as the improvement of seeds and soils, from the application of traditional techniques (cachaza, manure, crop residues) were carried out. and organic matter (earthworm humus, compost, conservation agriculture), Incorporation of crop residues. Green fertilizers Soil conservation (terraces, tranques, barriers and contours), Use of animal traction. Use of biological media, botanical preparations, use of repellent plants, Intercalation and Association of crops, use of dead cover, among others, thereby achieving increases in the production of the grains under investigation, the recovery of soils for crops, It raised the standard of living and the economy of producers and families.

KEY WORDS: Agroecological farms, grain production, sustainable agriculture, conservation agriculture.

INTRODUCCIÓN

Durante años se viene estudiando y conversando acerca del desarrollo de las comunidades y municipios. Hoy el tema es un reto para los profesores investigadores de los Centros Universitarios Municipales, considerando su dimensión económica, social, cultural, medioambiental y municipal.

Apenas dos lustros atrás la atención al desarrollo local ocupaba un lugar marginal en los temas de la educación superior, lo que refleja de algún modo la poca importancia del tema atribuida al municipio.

La necesaria actualización del modelo económico cubano exige la profundización conceptual en los problemas del desarrollo desde su dimensión territorial, lo cual constituye de manera explícita uno de los ejes fundamentales de los lineamientos de la política económica y social del Partido y la revolución, discutida y aprobada en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. Este eje se propone impulsar el trabajo de los territorios desde sus potencialidades no explotadas para garantizar, de nodo efectivo y sostenible, un desarrollo agropecuario que logra paulatinamente un equilibrio y una proporcionalidad a escala territorial y local.

Con el empleo y la instrumentación de buenas prácticas, las experiencias acumuladas por productores, productoras, investigadores y decisores a lo largo de estos últimos 4 años, nos percatamos que queda camino por indagar, recorrer y continuar experimentando para alcanzar el objetivo propuesto en la investigación y la contribución del Centro Universitario al desarrollo local, pues los organismos aunque se insertan, todavía muestran un deficiente aprovechamiento y poco sistemático del potencial con que se cuenta en CUM; en el territorio no se conoce hasta la fecha de la existencia de estudios que contribuyan a identificar las deficiencias que aún limitan alcanzar resultados superiores en la producción y del mejoramiento genético de semillas y granos a partir de la aplicación de la ciencia, la técnica y la gestión de conocimiento referidos al tema a partir de la utilización de prácticas tradicionales o convencionales, con el acompañamiento del CUM en el territorio como elemento dinamizador del desarrollo sostenible y agrario rural en el municipio, lo que conducen a identificar el siguiente problema científico: Insuficientes acciones dirigidas a fortalecer la producción agropecuaria local a partir de la recuperación y mejoramiento genético de granos y semillas agroecológicas como alternativa para promocionar el Desarrollo Local desde el

Centro Universitario Municipal. Para ello, se combinan un grupo de técnicas o herramientas, entre las que resaltan:

- Prácticas de campo.
- Evaluación y mejoramiento genética de granos y semillas.
- La observación.
- La encuesta.
- La revisión documental.
- El trabajo grupal.

Desarrollo agroecológico local. diagnóstico y aplicación de acciones

Esta práctica implementada en el municipio a finales del año 2009 con la instrumentación del Proyecto de Innovación Agropecuaria Local, con el objetivo fundamental de rescatar en productores y productoras prácticas agroecológicas que desarrollen como resultado del conocimiento heredado de sus antecesores y de las experiencia prácticas que han adquirido, buscando que este proceso sea sostenible desde el punto de vista productivo, económico y ecológico, con basamento en la promoción de técnicas agroecológicas de forma horizontal.

La sistemática divulgación del tema, de las experiencias, a partir del desarrollo de talleres para la capacitación, escuelas rurales de aprendizaje, prácticas de campo, evaluación y mejoramiento genética de granos y semillas de forma práctica, entre otras, con los productores, productoras, decisores, directivos y actores, por parte de los profesores investigadores del Centro Universitario Municipal, ha propiciado que un inmenso número de asociados a las diferentes formas productivas existente ya realicen estas prácticas, y se manifiesten cada vez más por ella, teniendo en cuenta los beneficios, la trasmisión de experiencias y la comunicación que se implementaentre productores, de manera práctica; donde se parte del hombre y de su finca, de los resultados que ha obtenido y de los experimentos realizados de este tipo de agricultura.

En el municipio, la posibilidad de producir alimentos libres de contaminación y altos valores nutritivos, provenientes de un sistema de producción agrícola sostenible basados en prácticas agrarias adaptadas a las condiciones locales y a las exigencias del cultivo, incide de manera directa en la satisfacción de la primera necesidad de la población lo que representa, además, sustanciosos ahorros de combustible, elevación de la eficiencia en los procesos productivos locales, un mayor control sobre el uso de la tierra y un marco apropiado para el desarrollo de iniciativas locales.

A pesar que se manifiestan experiencias positivas, el municipio no logra sistematizar y generalizar su gestión a la implementación de procesos de desarrollo a escala local, por lo que se desaprovechan potencialidades productivas de todo tipo que pueden contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la población en ese espacio “escenario clave donde la sociedad espera encontrar respuestas a sus necesidades y aspiraciones económicas, materiales y espirituales”.

El objetivo de la investigación se basó en la aplicación de la Agricultura de conservación en la producción de granos (frijol, maíz, soya, sorgo, girasol),en Fincas Agroecológicas;

como alternativa para promocionar el Desarrollo a nivel Local, mediante la combinación del uso de medidas agronómicas, biológicas y mecánicas que mejoran la calidad de los cultivos a través de principios técnicos:Aplicación de abonos orgánicos(Estiércoles, Humus de lombriz, Compost, ceniza); Incorporación de residuos de cosechas. Abonos verdes, Conservación de suelos (terrazas, tranques, barreras y curvas de nivel), Empleo de tracción animal.

Uso de medios biológicos, Uso de preparados botánicos, Uso de plantas repelentes, Intercalamiento y Asociación de cultivos y Empleo de coberturas muertas. Demostrando que cuando se gana en conocimiento y se aplica la ciencia, la técnica y se gestiona el conocimiento, mejora la eficiencia de la producción, mejora la productividad y protección al suelo y hacen que la agricultura sea más sostenible.

Descripción de la investigación

La investigación se realizó en 6 fincas de 3 Unidades Productivas (CCS), en el municipio de Majibacoa, provincia de Las Tunas. El estudio lo constituyo 43 personas provenientes de las fincas, vinculados directamente al Centro Universitario Municipal a través del Centro Local de Diversidad Biológica (CLDB) y 11de ellos considerados autoridades y otros actores vinculados con el desarrollo agropecuario rural en el territorio.

Se seleccionaron para el desarrollo del estudio seis sistemas agroproductivos que se correspondieron con el 100% de las fincas en las que el CUM desarrolla acciones.

De los 43 individuos considerados, 28 pertenecieron al sexo masculino y 15 al sexo femenino, comprendidos en el siguiente rango de edades: cuatro con edades entre 15 y 18 años, dieciocho entre 30 y 34 años, seis entre 35 y 39 años, ocho entre 40 y 49 años, siete con más de 50 años.

El nivel educacional de la muestra se comportó de la siguiente forma: 22 con noveno grado, 11 con duodécimo grado, 4 en la categoría de técnicos medios y 6 universitarios.

Técnicas empleadas en la investigación

Prácticas de campo: se demostró de forma práctica y en las fincas de productores formas sencillas para clasificar y determinar las características, nutrientes y condiciones que predominan en los suelos cultivables de los diferentes ecosistemas destinados para el cultivo, así como las principales deficiencias que limitan los rendimientos y desarrollo de los cultivos y las potencialidades y beneficios que brinda la y utilización sostenible de la agricultura de conservación mediante la aplicación de técnicas novedosas y poco costosas en la producción de granos como alternativa de desarrollo y mejoramiento humano a partir de los materiales al alcance del productor.

Evaluación y mejoramiento genética de granos y semillas: su finalidad fue dotar a productores, técnicos y directivos de métodos a considerar en la evaluación de los caracteres cuantitativos que definen productividad y adaptación, profundizar en la genética de las plantas y la dependencia de que depende el éxito a partir de realizar una adecuada selección de aquellas partes de la planta que están activa, la obtención de plantas libres de enfermedades virosas y la selección de variedades resistentes a enfermedades, así como asumir que el proceso de evaluación de la producción agrícola

permite estimar, analizar y valorar los costos asociados a esta actividad y por tanto, tomar decisiones oportunamente.

Encuesta a productores y productoras dueños de fincas: tuvo como finalidad, recopilar información en relación con sus necesidades de capacitación en función de la recuperación y mejoramiento de suelos y semillas, mediante la aplicación y manejo de La Agricultura de conservación, sus ventajas y beneficios y la aplicación de tradiciones agrícolas en función de elevar las producciones de granos a partir de las potencialidades y recursos disponibles por los productores para ello.

Encuesta a autoridades: permitió recopilar información acerca del conocimiento que poseen los decisores sobre la misión de los CUM en el territorio. Valorar además su percepción y sensibilización en relación con la utilidad de los mismos como herramienta a favor del desarrollo agropecuario municipal.

La observación: se empleó con el objetivo de recopilar información relacionada con los elementos dinámicos presentes en las relaciones vinculares entre los sujetos participantes en el proceso. Permitió además valorar el nivel de transformaciones obtenidas a partir de la intervención del CUM en cada uno los sistemas agroproductivos involucrados.

Análisis documental: empleado a lo largo de todo el proceso investigativo. Propició obtener información complementaria que permitió profundizar en el estudio del tema de investigación y contribuyó a enriquecer los análisis y las valoraciones realizadas.

El trabajo grupal se realizó con los 43 individuos desde la perspectiva de la educación popular donde se incorpora el diálogo como condición esencial del quehacer educativo y la participación, como concepción construida sobre la base del protagonismo de los sujetos. Ello se traduce en que los individuos participan activamente en el estudio de sus problemas, en la reflexión sobre ellos, en la formulación de propuestas, en la ejecución y evaluación del proceso vivido. Mediante esta técnica se identificaron las principales deficiencias que limitan alcanzar resultados superiores en la producción agropecuaria local.

Con la aplicación de las técnicas aplicadas en las fincas los productores obtienen beneficios considerables entre los que se encuentran:

- Ahorro de tiempo y, de ese modo, reducción en el requerimiento de mano de obra.
- Reducción de los costos.
- Mayor eficiencia en el sentido de mayor rendimiento para un ingreso menor.
- El incremento de la materia orgánica.
- La conservación por más tiempo del agua y la humedad en el suelo.
- El mejoramiento de la estructura del suelo y consecuentemente de la zona radical.
- Reducción de la erosión del suelo, y de esa manera de los costos
- Mejoramiento de la calidad del agua.

- Mejoramiento de la calidad del aire.
- Incremento de la biodiversidad.
- Secuestración de carbono.
- Ahorro de combustible y tiempo.
- Rendimientos económicos favorables.
- Resistencia de los cultivos a las sequías.
- Generación y mejoras en la fertilidad de suelos.
- Alcanzan seguridad alimentaria.
- Mejoramientos en la calidad de las semillas.
- Evita la erosión y la evaporación del suelo.
- Propicia el manejo integrado de plagas.

Acciones aplicadas en las fincas

1- Aprovechamiento, lo mejor posible, de las fuentes de generación propias de la fertilidad de la finca.

2- Nutrición indirecta de las plantas mediante la actividad biológica del suelo.

3- Enfrentamiento de las causas y no de los síntomas en la protección vegetal, cuidando el equilibrio y la regulación ecológica.

4- Conservación y labranza del suelo, sobre la base del mejoramiento bioestructural y la materia orgánica.

5- Selección y mejoramiento de las variedades vegetales (frijol, maíz, sorgo, girasol, soya) en función de las condiciones naturales.

6- Producción ecológica, social, económica y ambientalmente estable.

7- Incentivar la producción de biofertilizantes y abonos orgánicos en las fincas y que garantice una mayor vinculación de las mujeres en el desarrollo de esta actividad.

8- Desarrollo de talleres y días de campos como espacios de socialización de conocimientos y saberes entre los participantes.

9- Diseñar el sistema estadístico para la recopilación de la información concerniente a las producciones, ingresos y gastos generados en los sistemas agroproductivos involucrados.

Comportamiento de rendimientos en la producción de granos por hectáreas en las fincas objeto de investigación

Grano/variedad	CCS Gerardo Antonio		CCS José Rodríguez López		CCS Frank País	
	F- 1 Rend/ha	F- 2 Rend/ha	F- 1 Rend/ha	F- 2 Rend/ha	F- 1 Rend/ha	F- 2 Rend/ha

Frijol: Velazco Largo	0.6	0.7	0.8	0.8	0.7	0.6
Soya: INCASOY 23	1.2	1.2	1.5	1.3	1.3	1.2
Maíz: Tusón	1.4	1.2	1.3	1.1	1.4	1.3
Sorgo	2.8	2.7	2.7	2.8	2.7	2.7
Girasol	0.6	0.6	0.8	0.8	0.6	0.6

La tabla ilustra los resultados promedios obtenidos en la producción de granos (frijol, maíz, sorgo, soya, girasol) en cuatro etapas realizadas en las fincas objetos de investigación, los estudios se llevaron a cabo al unísono, en la misma época (escasas lluvias), bajo las condiciones que predominan en cada ecosistema (finca), pero todos con la aplicación de una agricultura de conservación; donde se demuestra y compara los resultados que se han obtenido en el municipio en condiciones normales y con la atención cultural que se requiere en el ciclo de producción de cada cultivo, demostrando que la factibilidad de este tipo de agricultura en la producción de estos cultivos puede ser sostenible en el tiempo como alternativa para el mejoramiento humano y el desarrollo a nivel local.

Resultados obtenidos a través de la aplicación de las acciones

1- El programa se instrumentó en 6 fincas y los rendimientos en la producción de granos (frijol, sorgo, maíz, soya, girasol,) se incrementaron en un 82 % a razón de 2.2 t/ha aproximado, sin la utilización de productos químicos, lo que trajo consigo un mejoramiento del nivel de vida y económico de los productores.

2- Las producciones en cantidad y calidad de estos tipos de cultivos están en correspondencias con los obtenidos en centros experimentales del país.

3- Se capacito al 100 % de los directivos de unidades productoras y al 98 % de los productores y productoras donde se instrumentó el programa en temas relacionados con: beneficios y ventajas de la Agricultura de conservación y genética de plantas, Intercalamiento de cultivos, uso de los biofertilizantes, producción de humos de lombriz y compost, entre otros aspectos relacionado con el tema.

4- Se emplean y experimenta la técnica de los residuos de las cosechas y otras producciones agropecuarias para la producción de biofertilizantes y cobertura para el mejoramiento físico, químico y biológico de los suelos en las seis fincas seleccionadas.

5- Se logra en las seis fincas la producción de compost y el humo de lombriz.

6- Se elaboraron plegables y materiales de consultas sobre los temas objeto de investigación.

7- Se logra que los seis productores dueños de finca objeto de estudio participaran con sus experiencias en fórum municipal.

8- Se logra la sistematización en la utilización de la agricultura de conservación para la producción de granos en las seis fincas objeto de investigación.

9- Se impartieron temas relacionados con el liderazgo femenino, equidad de género y visualización de las mujeres en la capacidad para asumir el protagonismo en iniciativas propias en las fincas al 100 % de las esposas de los productores dueños de fincas

10- Se eleva la participación de las mujeres, de niños/as, adolescente y joven en eventos de espacios de intercambio y en las actividades agroproductivos.

11- Se mejora y eleva el empleo de lenguaje en la comunicación que se establece entre gestores y beneficiarios.

12- Se logra generalizar la experiencia en otras fincas de unidades productivas no vinculadas al CUM.

CONCLUSIONES

La investigación realizada permitió demostrar la pertinencia e importancia del Centro Universitario Municipal y del tema objeto de investigación para el desarrollo del territorio, a tono con los lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución.

Los instrumentos aplicados permitieron acceder a información detallada en relación con los resultados que se obtienen en los sistemas agroproductivos evaluados, así como las potencialidades existentes a favor del desarrollo agrario tanto en las fincas seleccionadas como en el territorio.

El trabajo permitió la concientización de productores y productoras, así como de las autoridades involucradas de la importancia de la capacitación del tema estudiado, y la aplicación de nuevas y novedosas prácticas relacionadas con la recuperación y mejoramiento de los suelos a partir de la utilización de la agricultura de conservación, destinados a los cultivos en función de mantener una sostenibilidad en las producciones agropecuarias.

La investigación permitió la puesta en práctica de acciones que propiciaron que las 6 fincas seleccionadas alcanzaran sostenibilidad en la aplicación de técnicas novedosa y al alcance de todos en función de mantener la agricultura de conservación como alternativa para lograr un desarrollo con alta calidad para la producción, además de generalizarse el tema en otras fincas no vinculadas al CUM.

La factibilidad de este tipo de agricultura en la producción de estos cultivos puede ser sostenible en el tiempo como alternativa para el mejoramiento humano y el desarrollo a nivel local.

Se fortalece la credibilidad del Centro Universitario Municipal con su accionar y vínculos prácticos en la producción de granos con la aplicación de técnicas agrícolas tradicionales y su vinculación con las técnicas novedosas de la actualidad.

REFERENCIAS

Almekinders, C. y Elings. (2001). El reto de la colaboración en el manejo de la diversidad genética de los cultivos. *ILEIA*. Boletín para la agricultura de bajos insumos externos, pp.5 -14.

Altieri, A. y Nicholls, C. I. (2009). *Desafíos Agroecológicos para el desarrollo de la agricultura sustentable del siglo XXI*. Conferencia. La Habana.

Centro de Estudios de Desarrollo Agrario Las Tunas (CEDAT) (2008). *Informe del Centro de Estudio de Desarrollo Agrario de Las Tunas*.

Chaviano, M., Canet, R. y Cabello, O. (2000). Evaluación agronómica de variedades de sorgo (Sorghum bicolor) cultivadas en un suelo arrocero. *Revista Cubana del Arroz, 2*(3), 63-68.

Girasol una alternativa sostenible en la seguridad alimentaria de la familia rural ACPA 3/4/2004.

Funes, F., Mansote, M. y Marrero, R. (2003). *Manual de producción de Oleaginosas*.

Lozada, B. (2011). *La gestión estratégica del desarrollo local. Propuesta para el Municipio Majibacoa* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

Partido Comunista de Cuba (PCC, 2011). *Lineamientos de la política económica y social del estado cubano*. La Habana.

Rivas, A., Ruz, R., Méndez, A., Pérez, M., Reyes, R., Ochoa, R. y otros (2013). Impacto del Fitomejoramiento Participativo en la producción de alimentos en el municipio Jesús Menéndez. CD-R Memorias de evento: *VI Conferencia Científica Internacional*. Universidad de Holguín. ISBN: 978-5-959-16-2134-2.

IMPACTO DEL ESTUDIO SOCIAL EN UNA COMUNIDAD RURAL PARA LA MEJORA DEL HÁBITAT. ESTUDIO DE CASO

IMPACT OF THE SOCIAL STUDY ON A RURAL COMMUNITY FOR THE IMPROVEMENT OF THE HABITAT. CASE STUDY

Arianna Laguna Torres

Kaliane Bauzá Reynaldo

RESUMEN

La presente investigación expone una aproximación al estudio de la vivienda rural y propone recomendaciones de diseño para las comunidades rurales, a partir de criterios socio demográfico, extraídos del estudio de la comunidad El Rincón, en la provincia Las Tunas. El punto de partida de esta tesis es la insatisfacción de la población de esa comunidad con sus viviendas, y se concluye asumiendo que la vivienda rural constituye sin dudas uno de los exponentes más elocuentes de la relación paisaje natural y construcción del hábitat. La investigación se apoya en instrumentos de medición, válidos y confiables con los que se pudo evaluar el comportamiento y las necesidades de los usuarios y futuros beneficiados.

PALABRAS CLAVES: Estudio sociocultural, vivienda rural, satisfacción.

ABSTRACT

Present it an approximation exposes investigation to the study of the rural house and it proposes designing recommendations for the rural communities as from criteria, demographic member, extracted of the study of the community The Corner, in the provinces Prickly Pears. The starting point of this thesis is the dissatisfaction of the population of that community with its houses, and one comes to an end assuming that the rural house constitutes without doubts one of the most eloquent exponents of the relation natural landscape and construction of the habitat. The investigation leans in instruments of measurement, been worth reliable with the ones that the behavior and the users' needs and benefitted futures could be evaluated.

KEY WORDS: Sociocultural studio, rural house, satisfaction.

INTRODUCCIÓN

La vivienda constituye el espacio donde se desarrolla la vida cotidiana con mayor temporalidad, el sitio de socialización al que se le atribuyen las primeras relaciones sociales, ya que según Rodríguez (2012), es aquí donde las familias construyen su hogar a través de la reproducción de roles de cada uno de sus miembros.

Es en estas donde se sincretizan elementos que desde el punto de vista simbólico reflejan las costumbres, tradiciones modos de actuar, gustos, preferencias y necesidades propias de los individuos que la habitan.

Vivienda rural según Correa (2000) y Mellace (2000) es un lugar central de la existencia humana, donde la relación trabajo-producción-vida familiar está en clara interacción con el entorno, no sólo comprende la unidad de habitación, también el espacio de producción.

A la hora de concebir una vivienda rural se hace necesario que exista una preservación de las culturas e identidades campesinas y la atención sobre la necesidad de armonizar, en las construcciones de viviendas rurales, la sustentabilidad, el equilibrio ecológico y la calidad de vida (Sánchez y Jiménez 2009).

Por ello es necesario adecuar las viviendas a las características de sus propietarios, iniciando desde la fase de diseño, donde se debe personalizar a la familia que va a residir en el inmueble.

Sin embargo, no siempre se tienen en cuenta estos factores sociales para proyectar la vivienda, lo que trae aparejado insatisfacciones de sus moradores, lo que atenta con la calidad de vida de las personas. Cada región, sea rural o urbana y cada familia, requiere de diseños particularizados sin dejar a un lado las normas técnicas de construcción. Las viviendas deben formar parte de un entorno sustentable y estar en consonancia con el medio donde será ubicada.

El diseño de la vivienda en zonas rurales debe tener en cuenta, entre otros, el uso de los espacios interiores como un factor determinante, pues los diseños incorporados en estas zonas no siempre se encuentran en correspondencia con las necesidades de la población rural.

Algunas características apreciadas en este tipo de viviendas están dirigidos a espacios para guardar instrumentos de trabajo, conservación de cosechas, actividades religiosas, amplios espacios para la cocina dedicados además de a elaborar alimentos, a la reunión familiar, patios para la cría de animales domésticos, así como la presencia de portales de grandes dimensiones su alrededor con un sistema de ventilación e iluminación adecuado, a través de amplios ventanales y puertas de gran amplitud. Todos estos elementos distinguen las preferencias de la población rural.

Caparo (2002), plantea que la vivienda en la zona rural puede ser de dos formas, erigida de forma aislada o integrada a pequeños asentamientos de base o puede ser erigida en núcleos poblacionales significativos. En el ámbito rural se pueden encontrar, viviendas *individuales* y *viviendas colectivas*.

La comunidad seleccionada para realizar la investigación posee en su estructura ambos tipos de viviendas, lo que hace posible establecer comparaciones entre los que residen en una u otra. Ella pertenece al municipio Majibacoa en la provincia de Las Tunas, donde se edificó un edificio gran panel IV, también existen viviendas aisladas que se edificaron de forma espontánea.

En el estudio realizado se pudo constatar que existe insatisfacción por parte de los pobladores de la comunidad respecto a su vivienda, lo que afecta en gran medida el funcionamiento de la comunidad como unidad institucional, sin embargo, no existe ningún estudio sociológico en el municipio relacionado con la búsqueda de los elementos culturales y tradicionales considerados para el diseño arquitectónico de la vivienda social rural en la comunidad El Rincón.

El objetivo general de la investigación es elaborar las bases sociales de la comunidad El Rincón para realizar recomendaciones de diseño para las nuevas viviendas que se encuentren en fase de proyección en la comunidad.

Como parte de los estudios que se realizan por el grupo de vivienda social de la Facultad de Agronomía para el desarrollo de las Tesis de maestría de esta especialidad, auspiciada por el Instituto Superior José Antonio Echeverría y que responden a problemas sociales del territorio, es que se realiza esta investigación

Localización del área objeto de estudio

La investigación se desarrolló en la comunidad rural El Rincón del municipio Majibacoa, localizado al oeste del municipio, próximo al límite de Las Tunas; limita al norte con áreas pecuaria de la vaquería No. 30, al este con áreas pecuarias de la vaquería No. 28, al sur con áreas pecuaria de la vaquería No. 32 y al oeste con el asentamiento el Club Familiar perteneciente al municipio Las Tunas. Es un poblado de tercer orden que se caracteriza por ser un territorio relativamente llano, de suelos arcillosos.

La comunidad El Rincón posee como actividad económica fundamental la ganadería y la agricultura en pequeña escala. La mayor parte de las familias están incorporadas a estas tareas agropecuarias, aunque en su mayoría las tierras y el ganado pertenecen al sector estatal. En su mayoría las personas de la tercera edad que residen en la zona provienen de otras ciudades, trayendo consigo rasgos culturales de estas comunidades.

Se empleó como metodología fundamental la investigación – acción – participativa la que permitió con el acompañamiento de los habitantes de la comunidad ,el grupo comunitario y las organizaciones a nivel de municipio detectar los principales problemas que se manifiestan en el sector residencial así como la puesta en práctica de algunas de las acciones diseñadas para su mejoramiento y conservación, lo que posibilitó la autogestión de los habitantes y del gobierno local para la solución de los problemas habitacionales identificados .

La investigación se sustenta en los siguientes métodos y técnicas para su desarrollo y contrastabilidad empírica.

Analítico – sintético: Para el análisis de la información obtenida y la interpretación lógica de los resultados y contribuyó a la identificación de los principales problemas habitacionales de la comunidad El Rincón.

Histórico lógico: Para establecer comparaciones de la evolución de la vivienda en la zona a lo largo del tiempo.

La observación para conocer las principales prácticas culturales de los habitantes con vista a identificar los elementos característicos de la comunidad en la producción de la vivienda rural. Para ello se tomó como unidad de observación 20 familias residentes en los edificios de apartamentos y 20 familias residentes en viviendas individuales, en las que se constatar que las prácticas culturales de ambas son similares, aunque en condiciones totalmente diferentes. Se aplicó además una encuesta a 43 habitantes, con un muestreo aleatorio simple a los residentes en el edificio de apartamentos para determinar las principales problemáticas que afectan la situación habitacional y proponer soluciones para mejorarlas.

RESULTADOS

Se constató que las tradiciones culturales en el territorio están compuestas por varios elementos mezclados entre sí, para formar su propia identidad cultural. La

práctica del santerismo con sus rituales es uno de estos elementos culturales más fuertes de la zona.

El empleo de la leña como combustible para cocinar, la cría de animales domésticos en pequeños corrales aledaños a las viviendas, la presencia de plantas ornamentales dentro y fuera de las viviendas, la práctica de una agricultura de subsistencia, además de la pesca también conforman el entramado cultural de comunidad. Las viviendas típicas del entorno rural son añoradas por los habitantes, pues el edificio de apartamentos nada tiene que ver con sus dueños.

Se encuentran en la comunidad canteras de áridos que autoabastecen al municipio y a gran parte de la provincia de Las Tunas. Cuenta además con pequeños bosques donde se pueden encontrar variedad de árboles que se emplearían como materiales de construcción sin alterar con ello el ecosistema como son, el bambú, la palma de guano cana, el marabú en grandes extensiones y otros. Existe una presa en la comunidad aunque un poco distante de las viviendas esta es considerada una de las más importantes de la provincia por su volumen de capacidad y estado técnico constructivo.

La construcción de un edificio Gran Panel IV rompe con el entorno de la zona y afecta la calidad de vida de sus habitantes.

Coexisten viviendas en interiores de manzanas y línea de fachadas desorganizadas con predominio de la vivienda en estado constructivo regular y tipología constructiva III (paredes de de ladrillos o bloques y techo de tejas o canalones de asbesto cemento o planchas metálicas) distribuidas al azar en manzanas abiertas de proporciones irregulares, con parcelas de dimensiones variables, ocupadas por viviendas individuales no medianeras de una planta, con o sin portales, puntales libres de 2.5 m a 3.1 m y viviendas en construcción.

El proceso de transformación del uso de suelo está dado por las viviendas que se asentaron de forma espontánea en las fincas rústicas a lo largo de los años, sin proyecto urbanístico, siendo la producción agropecuaria a pequeña escala su actividad fundamental.

Estado y tipología constructiva de la vivienda

	Tipología					
Estado	I	II	III	IV	Total	%
Bueno	25	2	32	-	59	30.6
Regular	1	26	49	2	78	43.8
Malo	-	8	12	41	61	27.5
Total	26	36	93	43	198	100
%	13.3	17.3	47.4	22.0	100	

Tabla 1. Estado y tipología de la vivienda en la Comunidad El Rincón. Fuente (Dpto. Planificación Física 2019)

El fondo habitacional de la comunidad El Rincón se encuentra desfavorecido aún cuando los datos oficiales de la oficina de planificación física expresan que el 30.6% de las viviendas se encuentra en buen estado, el 64,4 % se encuentran entre los rangos de regular y mal estado técnico constructivo. Existen varias causas que provocan este alarmante estado técnico entre las que encuentran el bajo nivel económico de la población que allí habita, el tipo de propiedad de los inmuebles ubicados en los edificios de vivienda que pertenecen a medios básicos de la agricultura con 20 años de ejecución sin mantenimiento incorporado por parte de la entidad.

La falta de asesoramiento técnico para la construcción de viviendas por esfuerzo propio y diseños repetitivos son otras de las causas que afectan la calidad arquitectónica de la vivienda.

Los resultados arrojados por las técnicas empleadas demuestran la insatisfacción de los habitantes de la comunidad respecto a su vivienda y los servicios básicos que le corresponden. Para valorar estos resultados se establece una comparación entre las respuestas de las personas que residen en el edificio multifamiliar y las que residen en viviendas aisladas.

Edificios multifamiliares

Las familias que habitan los edificios de apartamentos se encuentran en total desventaja respecto a las que residen en viviendas individuales. Al carecer de patio y portal, algunos factores distintivos de la zona se hacen casi imposibles como son la cría de animales aunque en la mayoría de los casos se ubican dentro del apartamento aún cuando constituyan una violación del reglamento para la convivencia en edificios de apartamentos y puedan causar daños a la salud por cuestiones de higiene. En algunos casos se crían animales en la azotea, trayendo aparejado daños acelerados en la impermeabilización de la cubierta.

La presencia de plantas ornamentales y medicinales es un elemento característico de la zona y en los edificios multifamiliares los balcones y los patios de servicio son empleados para este fin por medio de macetas, donde se hace bastante difícil regar y preservar las mismas sin causarle molestias al vecino de los pisos inferiores.

El combustible para cocinar constituye también un elemento característico de la zona con el empleo de la leña y el carbón, resulta muy difícil utilizar estas fuente en los edificios multifamiliares aunque se observaron algunas evidencias del empleo de alguno de estos recursos tales como leña dentro de la cocina , ceniza y piedras dispuestas como fogón ,la coloración negra en el techo indica la existencia de humo factor contaminante en el interior de la vivienda ,atentando además con la higiene de la misma.

El edificio de apartamentos no cuenta con un mantenimiento sistemático, por lo que el costo de su reparación en la actualidad es muy alto imposible de realizar por sus moradores, esto se evidencia con las marcas de humedad que presenta desde la cubierta hacia los muros, la carpintería se encuentra en mal estado en su mayoría plagada de insectos por falta de pintura, exposición a la lluvia y el sol, por lo que hay que tener en cuenta lo planteado por Portelo (2000) que el mantenimiento sistemático provoca un ahorro de recursos materiales y humanos al favorecer la durabilidad o el

establecimiento de un equilibrio dentro del sistema que integra una edificación dado por sus elementos componentes

La red hidrosanitaria está deteriorada, mostrando salideros y constantes tupiciones. Los apartamentos carecen de una adecuada pintura exterior e interior lo que expone una imagen bastante negativa con su entorno.

El medio natural al rededor de las viviendas se encuentra deteriorado, la presencia de micro vertedero en la zona agudiza esta situación, pues la frecuencia para la recogida de estos desechos se hace en períodos muy largos e inestables.

El vertimiento de las aguas negras debido a la rotura de las tuberías se hace de forma indiscriminada por la parte trasera del edificio provocando olores desagradables y contaminación del suelo.

Acerca del uso de los espacios, es importante lo que señala Matamoros (1992) cuando afirma que la vida social ejerce una influencia decisiva sobre los hábitos familiares. Por una parte, la organización del tiempo de los individuos en sus viviendas depende en gran medida de sus respectivas ocupaciones. La distribución de las tareas domésticas entre los miembros de las familias, así como la forma en que éstas se acomodan a la conformación espacial de la vivienda, son hechos que están condicionados por patrones morales e ideológicos establecidos socialmente.

Se coincide con la autora de la importancia de los elementos antes señalados, los que no fueron considerados en la construcción del edificio de apartamentos y específicamente el diseño de los espacios en los mismos en la comunidad El Rincón.

Los apartamentos además de tener espacios reducidos, carecen los mismos indispensables para las actividades que desarrollan los habitantes de la comunidad, no quiere decir que la carencia de estos espacios limite sus prácticas culturales, sino que los dispuestos para otros fines se han transformados y adaptados a las necesidades de sus habitantes.

Para el almacenamiento de cosechas y de instrumentos de trabajo, no hay concebido ningún local en los apartamentos aún cuando sus pobladores en su mayoría se dedican a labores agrícolas que requieren de varios instrumentos para su desempeño, en cualquier parte del apartamento se pueden encontrar, azadones, palas, arados, sogas, rastrillos y otros. Las cosechas en su mayoría se ubican en dormitorios desocupados y en la sala contribuyendo a la proliferación de vectores y otras especies dañinas para la salud humana. Los residentes en el primer nivel han transformado el espacio de uso común en la parte trasera de los edificios en espacios privados para improvisar locales con este fin.

Se hace necesario tener en cuenta lo planteado (Orozco y Otero, 2008), en relación a es el sitio mismo del trabajo y su estrecha relación con actividades que de ello deriva, hacen que la vivienda en el caso rural sea, además de una unidad de habitación, una unidad productora y unidad cultural.

Los espacios públicos más cercanos al edificio multifamiliar no cumplen con las necesidades de los habitantes, a pesar de encontrase en una zona rural, el parque se encuentra expuesto al sol directamente en todo el día por lo tanto solo en la noche

podría ser visitado. Los demás espacios públicos de salud, educación y servicios se encuentran ubicados a distancias considerables.

La dificultad del abasto de agua radica en que el agua del acueducto solo llega hasta la cisterna ubicada en la parte trasera de los edificios. No existiendo sistema de bombeo para elevarla a la azotea y sus pobladores tienen que hacerlo manual.

Viviendas individuales

Las viviendas individuales se encuentran distribuidas por toda la comunidad algunas de forma organizada y otras de manera espontánea. Existen diversos diseños, las ejecutadas por vía estatal con diseños repetitivos en su mayoría que luego son transformadas por sus moradores para satisfacer sus necesidades. Las ejecutadas por esfuerzo propio sin asesoramiento técnico, con el empleo de materiales locales y alternativos.

Para la construcción de viviendas por esfuerzo propio se emplean por parte de la población materiales de la localidad como son la madera, el guano, que se utilizan indistintamente unido a elementos tales como el zinc, asbesto cemento, se incorporan muro de ladrillo y bloque, además de cubiertas de hormigón armado. Un gran número de estas viviendas se encuentran en mal estado.

Estas viviendas poseen un patio con grandes dimensiones que le permiten la cría de animales domésticos, la siembra de plantas ornamentales y medicinales. Los habitantes han dispuesto cocinas fuera para cocinar con leña o carbón sin afectar los demás espacios interiores. Se construyen también espacios para guardar cosechas e instrumentos de trabajo considerando que la mayor parte de la población tiene como fuente de empleo la agricultura y la ganadería.

En las viviendas donde se práctica el santerismo como fe religiosa se dispone de una habitación destinada a este fin, puede estar en el interior o exterior de la misma para realizar reuniones, ritos y ubicar imágenes de culto. La protección del medio ambiente no es la adecuada, la zona de viviendas se encuentra bastante desforestada en sus alrededores, las letrinas se encuentran próximas a los pozos de agua potable lo que en ocasiones ha provocado contaminación de los mismos.

Recomendaciones de diseño para las nuevas construcciones de viviendas en la Comunidad El Rincón

Las viviendas próximas a edificarse en la comunidad no deben constituir edificios multifamiliares pues con los datos analizados en el estudio de campo se pudo constatar que las personas no se encuentran satisfechas con los edificios de viviendas en la zona por no cumplir con sus necesidades específicas. Se proponen las siguientes recomendaciones:

Escala urbana

- La comunidad debe crecer fundamentalmente en la zona donde están concentrados los servicios de salud, educación y comercio.
- Los espacios públicos deben mejorar su imagen e incorporar otros que sean necesarios, en especial para la población joven la cual no cuenta con atractivos que contribuyan a su mantenimiento en la zona.

- Reparar y construir vías de acceso.
- Establecer un sistema de bombeo eficiente para los edificios de apartamentos.
- Incorporar mayores servicios telefónicos en la comunidad.
- Programar la recogida de desechos con mayor frecuencia y ubicar depósitos para este fin.
- Consolidar una ruta de transporte hacia la cabecera provincial.

Escala arquitectónica

- Incluir el uso mixto de alternativas de progresividad, viviendas (semilla) vivienda (cáscara), vivienda soporte y vivienda mejorable.
- Vivienda individual aislada de una planta.
- Ubicación de espacios para guardar cosechas*.*
- Ubicación de espacios para guardar instrumentos de trabajo.
- Ubicación de espacios para rendir tributo o culto.
- Construcción de en una cocina fuera de la vivienda para cocinar con materiales alternativos como la leña, el carbón y el queroseno y con gran amplitud ya que en este espacio se desarrollan actividades productivas.
- Concebir los dormitorios considerando al número de miembros de la familia y dejar posibilidades de transformación o ampliación por si fuera necesario.
- La presencia de portal al rededor de la vivienda es indispensable para sus pobladores estos se aprovechan para el descanso y la siembra de plantas ornamentales en macetas.
- El patio es una característica vital de la vivienda rural, en este se desarrollan actividades de primer orden en la zona como son la cría de animales domésticos, la siembra de una agricultura de subsistencia, plantas medicinales y ornamentales. Permitiendo a través del patio la circulación de iluminación y ventilación natural hacia el interior de la vivienda.
- Los espacios interiores de cada vivienda deben estar definidos por una zona pública, una zona privada y una zona de servicio.
- Se recomienda dejar el nivel azotea libre de la edificación original, sin construir en los casos que lo requieran.
- No deben existir barreras en la vivienda por la presencia de personas de la tercera edad y los niños. En caso de que la vivienda posea 2 planta se ubicaran los ancianos en la planta baja.
- Se pueden emplear materiales locales sin dañar el medio natural tales como madera y guano.
- Emplear el método participativo en las etapas de diseño y ejecución.

CONCLUSIONES

Luego de analizar los resultados obtenidos en el trabajo de campo se pudo comprobar la insatisfacción que poseen los miembros de las viviendas ubicadas en el edificio de apartamentos. Se propusieron bases sociales a considerar para el diseño de nuevas viviendas en la comunidad El Rincón ya que las soluciones para mejorar la calidad de vida de los habitantes de estos edificios radicarían en la construcción de nuevas viviendas algo muy costoso Por lo que estas bases servirán de referente para las nuevas edificaciones de la comunidad. Se elaboraron recomendaciones de diseño para las edificaciones próximas a ejecutarse.

Quedó demostrado que la participación social y la gestión local son las vías para el diseño y ejecución de viviendas adecuadas para cada familia.

REFERENCIAS

Correa, T. (2000). Conceptualización de la vivienda rural en Panamá. En J. González y M. Villar, (Eds.), *II Seminario y taller iberoamericano sobre Vivienda rural y calidad de vida en los asentamientos rurales* (vol. I, pp.37-40). México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

Couret, D. (1989). La vivienda en la montaña. Un nuevo enfoque. *Arquitectura y Urbanismo,* La Habana.

Couret, D. (1993). Habitad rural, pasado, presente y futuro. *Arquitectura y Urbanismo*, La Habana.

Ledrud, R. (1974). *El espacio social de la cuidad. Problemas sociológicos aplicados al ordenamiento urbano*. Buenos Aires, Amarrote editores.

Matamoros, M. (1992). Calidad de los espacios interiores de la vivienda. Estudio ergonómico. *Arquitectura y Urbanismo, XII* (2).

Mellace, F. R. (2000). Tecnología en la vivienda rural: Tucumán, Argentina. En J. González y M. Villar, (Eds.), *II Seminario y taller iberoamericano sobre Vivienda rural y calidad de vida en los asentamientos rurales* (vol. I, pp. 308-316). México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

Orozco Farfán, B. R. (2008). Vivienda rural y medio ambiente. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, agosto. Recuperado de http://www.eumed.net/rev/cccss/13/

Ravenet, M. (1981). *Problemas sociológicos del campo y la ciudad.* Facultad de Filosofía. Universidad de La Habana, La Habana.

Rodríguez, N. (2012). Un acercamiento a la familia desde una perspectiva sociológica. *Contribuciones a las Ciencias Sociales.* Recuperado de http://www.eumed.net/rev/cccss/20/

LA TRACCIÓN ANIMAL COMO FUENTE DE ENERGÍA EN LOS PROCESOS AGROECOLÓGICOS

THE ANIMAL TRACTION AS ENERGY SOURCE IN THE PROCESSES AGROECOLÓGICOS

Eduarnis Matos Esmos eduarnisme@ult.edu.cu

RESUMEN

En el siguiente trabajo se exponen algunas ideas fundamentales a considerar por parte de los agricultores Tuneros, a partir de la necesidad del incremento del trabajo con animales de tiro, en la misma medida en que se disponen como fuente de energía en los diferentes procesos agrícolas. Ello está basado, en el limitado conocimiento que se posee sobre el trabajo con la tracción animal en especial los bueyes y los toros. Donde como es conocido, siempre se ha ponderado la tracción mecanizada, con conocimiento vasto del daño que esta ocasiona a los diferentes suelos.

PALABRAS CLAVES: Tracción Animal, implementos para la tracción animal, animales de tiro.

ABSTRACT

In the following work some fundamental ideas are exposed to consider on the part of the farming Tuneros, starting from the necessity of the increment of the work with shot animals, in the same measure in that you/they prepare as energy source in the different agricultural processes. It is based, in the limited knowledge that is possessed especially on the work with the animal traction the oxen and the bulls. Where like it is known, the automated traction has always been pondered, with vast knowledge of the damage that this it causes to the different floors.

KEY WORDS: Animal traction, Implements for the animal traction, shot animals.

INTRODUCCIÓN

A lo largo del desarrollo de la humanidad los animales han sido utilizados por los hombres para distintas actividades agropecuarias y bajo distintas condiciones del medio ambiente, lo que produjo el desarrollo de los mismos con características marcadamente distintas. Estos han sido utilizados como fuerza de trabajo desde hace más de 5 000 años.

Antes del triunfo de la Revolución Cubana en 1959, la mecanización agropecuaria era muy limitada en nuestro país y la absoluta mayoría de las labores se efectuaban de forma manual o con tracción animal. Los tractores no pasaban de 5 000, por lo cual la fuerza de tiro generalizada era la yunta de bueyes. El transporte se realizaba con carretas tiradas por yuntas o a lomo de caballos o mulos. La introducción masiva de tractores hizo que decayera el uso de la tracción animal, lo cual se agudizó en el período 1980-1990. Con la desaparición del campo socialista se produjo una aguda escasez de combustible, piezas de repuestos y otros insumos que antes se recibían a bajos precios de la desaparecida Unión Soviética, lo cual impulsó la estrategia de recuperar en lo posible el uso de la tracción animal (Ríos y Cárdenas, 2003).

En Cuba existen amplias posibilidades para la explotación de las especies domésticas (animales de trabajo) debido a que la demanda de los productos que se obtienen de la producción agropecuaria con ausencia o poco uso de la mecanización crecen considerablemente, tanto para el consumo interno, como para el mercado externo.

No obstante, esta situación no siempre se manifestó de igual forma. Después del Triunfo Revolucionario en 1959 se fueron introduciendo masivamente equipos e implementos agrícolas, para el uso de a tracción motorizada, lo que trajo consigo que el uso de la tracción animal se viera reducida a la mínima expresión, siendo exclusivo, generalmente, de pequeños agricultores.

A pesar del alto nivel que existe del uso de la tracción motorizada, aún la tracción animal y las labores manuales constituyen la fuente de energía fundamental en gran parte del mundo. E incluso en países con un alto grado de desarrollo aceptable como Brasil, donde en las unidades de producción agrícolas la fuerza de trabajo humana cubre el 60 % de las necesidades, la fuerza animal el 30 %, y sólo el 10 % depende de la energía motorizada (Ríos, 2004). Otros criterios apuntan a que la tracción animal cubre en los países en desarrollo el 23% la fuerza humana cubre el 71% y la motorizada solamente el 6%, FAO (1987).

Avances en el desarrollo de la tracción animal en Cuba

Desde que el hombre aprendió a usar los animales para auxiliarse en las labores agrícolas o para el transporte, logró avances significativos en cuanto a productividad y mejora en sus condiciones de trabajo. Ello trajo aparejado también la invención y desarrollo de nuevos implementos y máquinas como los arados, carretas, etc. Aunque hay actividades como el transporte de personas y la carga de productos a lomo de caballo o mulos que no son precisamente de tracción, el término tracción animal se utiliza comúnmente para todo lo que sea el uso de animales como fuente energética de trabajo.

El empleo de la tracción animal en las actividades agropecuarias experimenta un desarrollo vertiginoso tanto por sus beneficios a las plantas y al suelo como por su fácil manejo y explotación.

Según Ríos, hasta el 2004 en nuestro País existían alrededor de 383 000 bueyes, 280 000 caballos de tiro y 30 000 mulos dedicados a las labores agropecuarias, aunque es importante destacar que una parte sustancial el (35 %) de la capacidad energética de nuestra agricultura corresponde a los bueyes (Ríos, 2004).

Cabe preguntarse ¿Qué es mejor para la labranza del suelo, el tractor o una yunta?

Esa es una pregunta muy frecuente y la respuesta depende de qué se entiende por mejor. Debíamos planteárnoslo en el sentido de qué es más conveniente, económico y productivo. Cuando tratamos de que el suelo se compacte menos, que mantenga y mejore sus cualidades, es más conveniente una yunta.

Es preciso destacar que, en períodos de lluvia, cuando un tractor al realizar sus labores se atasca, los animales de tiro y carga pueden realizar las diferentes actividades de cultivo, transporte y otras sin grandes dificultades, estas son algunas de las ventajas que poseen con respecto a la tracción motorizada.

En las pequeñas fincas no se justifica utilizar un tractor, sino para algunas labores eventuales, pues los animales son más económicos. Pero si vamos a roturar grandes extensiones de tierras o realizar otros trabajos pesados, el tractor seguramente tendrá más productividad. La tracción animal es una tecnología ecológica y económicamente sostenible. Es por ello que, en los momentos actuales, en que se requiere ahorrar al máximo los recursos disponibles, especialmente el combustible y las piezas de repuestos, en que no hay posibilidades económicas para sustituir el obsoleto o moderno parque de tractores, se impone más que nunca el “no hacer con el tractor lo que pueda hacer el buey (Garrido, 1984).

A continuación, se exponen las características fundamentales de los animales empleados en los trabajos agropecuarios:

- Los Bueyes

El buey tiene una especial importancia en nuestro país en los momentos actuales, debido fundamentalmente, al uso que tienen en la agricultura cubana entre los cuales se encuentran la preparación del suelo, los medios de transporte, entre otros.

Las razas más recomendadas en nuestro país, como animales de trabajo, son el F1, obtenido a partir del cruzamiento entre el Cebú y el Holstein y los retrocruces entre F1 y Cebú, debido a su alto nivel de rusticidad o adaptación a las condiciones climáticas de la Isla. Además, estos animales deben ser grandes, pesados entre 700 y 900 Lb., de cuello corto y robusto, lomo recto y ancho, patas rectas y fuertes con pezuñas lisas y sólidas. Por último, es importante destacar que mientras mayor sea la masa corporal del animal mayor será la fuerza del mismo.

- Los Caballos

Dentro de los varios usos que se le ha dado al caballo en nuestro país, se destaca la del ensillado para el trabajo de cuidado y atención a las explotaciones vacunas en el desarrollo de la ganadería en las diferentes regiones del país.

Las características fundamentales del caballo de trabajo para la ganadería son: tipo de animal ligero, bastante pequeño de talla, con tendencia al tipo nervioso, preferiblemente de trote, que posean arrancada rápida, que tropiecen poco y sean capaces de desplegarse en la carrera aún en terrenos escabrosos, despeñados o pedregosos, y que sean dóciles.

Estos animales también son utilizados en labores agrícolas como la preparación de suelos y cultivo, entre otras. Aventajan a los vacunos de tiro en su respuesta pronta y correcta a las órdenes del trabajador, rapidez de sus movimientos y su grado de comprensión. Además, tiene una capacidad de tiro demostrada y muestra buena disposición para realizar estos trabajos.

Los mismos deben ser animales de gran tamaño y pesos corporales, dóciles y capaces de resistir trabajos fuertes, aún en los días más calurosos. No obstante, en nuestro país no existe una amplia cultura en cuanto al uso de este animal para dichas actividades. Las razas que más se explotan en nuestro país son el Pinto cubano, Cubana de Paso, Árabe y Quarter Horse.

- Los Mulos

Es conocido que los mulos son híbridos, resultantes del cruzamiento de caballos y el asno. Dentro de los animales más utilizados en esta especie están los de tiro. Los mismos deben promediar entre 5 a 8 años de vida, para lo cual deben tener buen peso y buena musculatura, tanto en el lomo como en las cuartas posteriores.

Entre las características a tener en cuenta en estos animales se encuentran también, su temperamento, su resistencia al calor y a los insectos, su intento por evitar accidentes, su inclinación a comer solo lo necesario, así como su invulnerabilidad a los trastornos digestivos y a las enfermedades.

Es significativo señalar que tanto bueyes y caballos, como mulos, deben ser animales sanos, dóciles, bien alimentados y poseer buena disposición para desarrollar las labores agropecuarias.

De forma general son varias las labores que se pueden ejecutar con la tracción animal, tales como: las labores de preparación de suelo (aradura, gradeo, cruce, subsolado, mullido, surcado, entre otras), labores de cultivo (aporque, control fitosanitario, cultivo y fertilización, entre otras) y transporte de personas y cosechas. Sin embargo, a partir de las propias características que poseen estos animales es necesario determinar los trabajos que se pueden realizar con ellos.

Así, por ejemplo, los bueyes tradicionalmente son utilizados en yuntas para las labores de roturación, cultivo y transporte de cosechas. No obstante, cundo se trabaja con un solo buey, se recomienda utilizarlo en labores ligeras como el aporque, la surca, entre otras.

Los caballos también son utilizados en las labores de rotura y cultivo por su mayor velocidad (4 – 6 Km/h), no obstante, esa no es la tradición en nuestro país. Lo común es utilizar estos animales en la ganadería, en el transporte de personas individuales y en carretones, así como el traslado de cosechas.

Por su parte, los mulos revisten una especial importancia en las zonas montañosas, ya que los mismos debido a sus características morfológicas pueden realizar trabajos de traslado de productos agrícolas y mercancías que ninguna otra especie es capaz de realizar. Además, son muy resistentes y ágiles en estas condiciones.

El caballo tiene una notable longevidad y buenas condiciones de explotación y utilización, por lo cual puede trabajar hasta la edad de 13 a 25 años. También ofrece ventaja sobre el tractor en muchos aspectos que permiten al agricultor gozar de independencia, es fiable. Se reproduce a través de su descendencia y se renueva mediante la alimentación.

Este animal puede trabajar en campos y caminos en malas condiciones y su combustible son los alimentos producidos en la explotación; no contamina al medio ambiente con humos de escape, además no ofrece una presión excesiva al suelo, por lo que su estructura no sufre daño. Su jornada de trabajo cuenta de 23 veces menos, como promedio, que la de un tractor de potencia media, por lo que no tiene rival para el trabajo ligero.

Un buen caballo de tiro debe tener el pecho relativamente profundo, las patas cortas, la parte anterior y las cuartas traseras anchas, se bastante largo, con huesos fuertes y musculosos.

El origen de los mulos se remonta a los antiguos tiempos en que el asno y el caballo primitivamente extendido por áreas geográficas diferentes, se reunieron probablemente en el antiguo Egipto y Palestina.

Factores que inciden de forma positiva en la mecanización agrícola con tracción animal

- En la mayoría de los países ya existe como fuente de energía (búfalos, bueyes, asnos, mulos, caballos), no hay que fabricarlas o comprarlas a un precio elevado.
- Comparado con el trabajo manual su uso incrementa considerablemente la productividad.
- La inversión en aperos es mucho menor que en el sistema motorizado.
- El empleo de animales de tiro no exige inversión en combustibles caros y no renovables.
- Puede alimentarse con residuos y subproductos de cosecha, y a cambio produce no solo energía, sino también carne, leche, estiércol para el biogás y fertilizar los campos.
- Agrotécnicamente los daños son menores (compactación y daños a los cultivos)
- Al concluir su vida útil su costo final es mayor que el inicial.
- No contaminan el medio ambiente

Las ventajas que ofrecen los animales de trabajo solo son posibles si se tienen en cuenta las Medidas de seguridad que se deben cumplir al trabajar con bueyes, caballos y mulos. Al realizar cualquier tarea con estos animales es necesario evitar accidentes que puedan perjudicar la salud del trabajador agropecuario o el propio animal, así como elevar la productividad de los mismos. Entre las principales medidas se encuentran:

1. Al aparearse a los bueyes, no introducirse entre ellos.
2. No aproximarse a la patas de los animales, evitando el paso por detrás de los mismos.
3. No encimar el cuerpo sobre los cuernos de los bueyes.
4. Al enyugar o desenyugar los bueyes, mantener pisados los narigones de los mismos y comenzar amarrando los cuernos exteriores del animal.
5. No agarrar o sujetar los bueyes por los cuernos.
6. No interponerse entre la yunta de bueyes o caballos y el implemento con que se está trabajando.
7. Al desenyugar, desamarrar los cuernos interiores primero y luego los cuernos exteriores; este último debe hacerse al mismo tiempo.
8. Se prohíbe utilizar cuerdas podridas o muy deterioradas que puedan romperse.
9. No subirse sobre el implemento de trabajo.
10. Al trabajar en campos cultivados los animales de trabajo deben llevar bozal para evitar que los mismos dañen o se coman las plantaciones.

11. Verificar la seguridad de la montura en los caballos destinados para la ganadería.
12. Al transportar mercancías en zonas montañosas, extremar las precauciones en el aseguramiento de las cargas para evitar la pérdida de las mismas.

FUERZA DE TIRO NORMAL DE DIVERSOS ANIMALES						
Animal	**Peso Medio**	**Tiro Aprox.**	**V. media de trabajo**	**Potencia desarrollada**		**Trabajo Diario**
	(Kg.)	(Kg.)	(m/s)	(Kg.m/s)	CV	h
Caballo Ligero	400-700	60-80	1	75	1	6-10
Bueyes	500-900	60-80	0.6-0.85	56	0.75	4-6
Búfalo	400-900	50-80	0.8-0.9	55	0.75	-
Vacas	400-600	50-60	0.7	35	0.45	2-3
Mulos	350-500	50-60	0.9-1	0.52	0.7	Aprox. a 8
Asnos	200-300	30-40	0.7	25	0.35	3-4

Elementos a considerar para un adecuado tratamiento de los animales de tiro:

1. siempre que sea posible los animales deben trabajar en las horas frescas del día.
2. cuando se hacen trabajos pesados no deben trabajar más de 5 horas al día.
3. seleccionar animales nuevos para facilitar su adiestramiento y más años de trabajo.
4. para mejor adiestramiento se deben castrar entre 18-24 meses lográndose menor fortaleza y vigor en el trabajo.
5. seleccionar para la yunta animales de la misma edad.
6. deben poseer cuernos duros y sanos.

En nuestro país se hacen numerosos esfuerzos por el desarrollo de la tracción animal, a cualquier nivel, sin embargo, es insuficiente su proliferación ya que cada día cobra mayor fuerza el trabajo con los tractores, además de las pocas condiciones que se tiene para la crianza de los toros y los bueyes. No obstante, el Instituto de Investigaciones de Mecanización Agropecuaria en Cuba (IIMA), dedica especial interés en el desarrollo de implementos para el trabajo con la tracción animal. (IIMA, 2006).

Implementos y equipos para la tracción con animales de tiro:

1. Arados.
2. Niveladoras de tambor.
3. Esparcidores de fertilizantes.
4. Yunticultor.

5. Multicultor.
6. Rastrillos de cuerpo flotante o de cuerpo rígido.
7. Surcador.
8. Chapeadoras.
9. Cegadora.
10. Rastras o gradas de puas.
11. Sembradora de granos.
12. Omnicultor.

Factores que afectan el rendimiento del animal de tracción:

1. Ambiente climático.
2. Condiciones de terreno.
3. Condición física del buey.
4. Raza.
5. Edad.
6. Temperamento.
7. Alimentación y cuidado.
8. Entrenamiento y manejo.
9. Forma de ser guiados

Labores a realizar mediante la tracción animal

- Labores de presiembra

Marcar: arados No1 y 2, puyón surcador, multicultor con 3 ó 5 órganos y multiarado 6 en1.

Surcar: Surcar arados No 1, 2 y 3, puyón, cultivador surcador de 3 ó 5 órganos, multicultor y multiarado con aletas surcadoras.

Partir surco: cultivador surcador de 3 ó 5 órganos, puyón surcador, multicultor, multiarado 6 en 1 con aletas surcadoras.

Labor de siembra: Es una de las operaciones agrícolas más importantes y consiste en depositar las semillas sobre la superficie del suelo y su tapado posterior, con el objetivo de garantizar su germinación siempre que se hayan creado las condiciones de humedad, temperatura y aire suficiente.

Labor de cultivo: Tiene la finalidad de destruir la maleza, airear el suelo y aporcar las plantas.

Labor	**Implemento**
Cultivo	Cultivador de 3 ó 5 órganos, cultivador chapeador sin aletas, multicultor 2 ó 3 órganos,

	multiarado 6 en 1, PC 9 y 13 (calle ancha)
Aporque	Cultivador surcador de 3 ó 5 órganos, puyón surcador, multicultor con aletas surcadoras, multiarado 6 e n 1

Tabla sobre las labores que se pueden desarrollar mediante la tracción animal y el implemento Multiarados (Tomado del Granma, lunes 1 de marzo de 2004)

Labor	Agregado	Ancho de trabajo (cm)	Profundidad de trabajo (cm)	Productividad (Cab / Jorn)
Escarificación profunda	Cincel	35,0	25,0 – 40,0	0,010
Rotura	Cincel + Saeta 30	35,0	10,0 – 15,0	0,030
Cruce y Recruce	Cincel + Saeta 60	65,0	15,0 – 25,0	0,050
Rotura	Vertedera 1½	22,0	10,0 – 15,0	0,018
Surcar y partir	Cincel + Saeta 30 + Surcador	35,0 – 50,0	15,0 – 25,0	0,040
Cultivo	Cincel + Saeta (opcional)	35,0 – 65,0	10,0 – 15,0	0,050 – 0,085
Aporcar	Cincel + aporcador	35,0 – 65,0		0,050 – 0,075
Cultivo y Aporque	Cincel + Saeta 30 + Aporcador	35,0 - 50,0		0,050 – 0,070
Siembra de granos	Cincel + Sembradora SG-1		0,0 – 10,0	0,070 - 010
Cosecha de tubérculos	Cincel + Saeta con deflectores	45,0	15,0 – 25,0	0,040

CONCLUSIONES

La tracción animal es y seguirá siendo un factor económico de importancia vital en nuestra producción agropecuaria. Es sin duda la fuente de energía que posibilita la conservación, protección y cuidado de los suelos en cualquier condición que se trabaje. Aunque cada día cobra mayor auge el trabajo con la tracción mecanizada, es preciso unir voces para que se logre conciencia en el cuidado del suelo que es quien da la vida al planeta.

REFERENCIAS

FAO (1987). *African agriculture: the next 25 years. Food and Agriculture Organisartion of the United Nations*. Roma, Italia.

Garrido, J. (1984). *Implementos agrícolas y fundamento para su explotación*. Cuidad de La Habana: Científico Técnica.

Instituto de Investigaciones de Mecanización Agropecuaria (IIMA, 2006). *II Encuentro Nacional de Tracción Animal*. La Habana: Agroinfor, Ministerio de la Agricultura.

Ríos A. y Cárdenas, J. (2003). *La tracción animal en Cuba: una perspectiva histórica. Instituto de Investigaciones de Mecanización Agropecuaria (IIMA)*. La Habana.

Ríos, A. (2004). *Mecanización con Tracción Animal*. La Habana: Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales.

MESORHIZOBIUM CICERI Y DIFERENTES DOSIS DE NITRÓGENO, EN EL RENDIMIENTO DEL CULTIVO DEL GARBANZO (CICER ARIETINUM L.), AL NORTE DE LA PROVINCIA LAS TUNAS

MESORHIZOBIUM CICERI AND DIFFERENT DOSE OF NITROGEN, IN THE PERFORMANCE OF THE GARBANZO CULTURE (CICER ARIETINUM L.), NORTH OF LAS TUNAS PROVINCE

Ernesto Nápoles Gallardo enapoles@ult.edu.cu

Omar Marrero Santos

RESUMEN

Se determinó en condiciones de campo, la efectividad de la cepa nativa de Mesorhizobium ciceri, sola y combinada con dosis decrecientes de fertilizante componentes del rendimiento del cultivo del Garbanzo (Cicer arietinum, L), cultivar “JP-94”, en un suelo Fersialítico pardo rojizo mullido eutrico del norte de la provincia Las Tunas. Se utilizó un diseño experimental de bloques completos al azar con seis tratamientos y cuatro réplicas, se inocularon las semillas antes de la siembra con el biopreparado a base Mesorrizobium y se fertilizó con diferentes dosisdosis de fertilizante nitrogenado. Los indicadores medidos fueron: número de vainas por plantas, granos por vainas, peso de 100 granos, rendimiento en toneladas por ha.. Los resultados mostraron que la combinación de la aplicación de Nitrógeno al 50 % de la dosis recomendada más la inoculación de la cepa nativa de Mesorhizobium ciceri, T-SM, no difirieron significativamente de la variante con fertilización nitrogenada al 100% de la dosis recomendada en la mayoría de los parámetros evaluados.

PALABRAS CLAVES: Mesorhizobium ciceri, Cicer arietinum, garbanzo.

ABSTRACT

Determined him in farm conditions, the effectiveness of Mesorhizobiuma ciceri, native, alone and combined with dose decreasing of fertilizer component of the performance of the cultivation of the Chickpea (Cicer arietinum L.), growing JP 94, at a ground red-brown fluffed up Fersialítico eutrico of the north of the province Las Tunas. An experimental design of complete blocks was utilized at random with six treatments and four replies, the seeds before the planting with the biopreparado inoculated to base Mesorrizobium and it was fertilized with different dosisdosis of nitrogenated fertilizer. The measured indicators went : Number of pods for plants, grains for pods, weight of 100 grains, yield in t.ha The results evidenced than the combination of Nitrógeno's application to 50 % of the dose recommended plus the inoculation of Mesorhizobium's native ancestry ciceri, T SM, did not differ significantly from the variant with nitrogenated fertilization to 100 % of the recommended dose in the majority of the evaluated parameters.

KEY WORDS: Mesorhizobium ciceri, Cicer arietinum,Chickpea

INTRODUCCIÓN

En el contexto mundial los granos constituyen importantes grupos de alimentos indispensables para el logro de una dieta balanceada, toda vez que aportan energía,

carbohidratos, proteínas y otros elementos esenciales para la nutrición humana y animal (Alma Guadalupe y otros, 2010).

El garbanzo, ocupa el segundo lugar en el mundo en importancia como leguminosa de grano, considerándose su proteína como la de mayor valor biológico entre las legumbres destinadas. Es tradicional en gran número de países de Asia, Europa, África y América, y entre los principales productores mundiales figuran Turquía, Siria, India, Irán, Pakistán y México (Wikipedia, 2012). El rendimiento promedio de este cultivo según la FAO (2005) fue de 0.9128 t.ha-1, 11988 540 ha de áreas sembradas y una producción de10943281, cotizándose en el mercado internacional la tonelada, a un precio de 950 dólares.

Este cultivo, ha ganado importancia en Cuba debido a que es poco exigente al agua y puede cosecharse en condiciones de sequía severa, como la que se dio recientemente en las provincias orientales (Shagarodsky, 2006), El cultivo extensivo del garbanzo en la provincia de Las Tunas constituye un valioso aporte en el empeño de Cuba por sustituir importaciones de alimentos, muy costosas en estos momentos de crisis económica mundial.

En la provincia de Las Tunas se ha venido utilizando cepas comerciales de Rhizobium, en los cultivos de frijoles del género Vigna y Phaseolus, con resultados satisfactorios en cuanto al incremento del rendimiento (Dibut y otros, 2005) pero no existe un estudio de las cepas nativas y comerciales eficientes para la fijación biológica del nitrógeno a utilizar en el cultivo del garbanzo, ni en que medida estas son capaces de sustituir la fertilización nitrogenada por tanto se pretende dar respuesta al problema:¿Qué manejo de la fertilización nitrogenada bilógico –mineral, garantiza la expresión del potencial de rendimiento de garbanzo “JP-94”, cultivado en suelos Fersialíticos de la provincia Las Tunas?

La investigación se desarrolló durante los años 2009-2011 en la zona norte de la provincia Las Tunas en el municipio “Jesús Menéndez” en la localidad Pozo Blanco en los 50°17′N, 107º48′W. Esta zona es la de mayor tradición en la explotación del cultivo y la más seca del país. El suelo de la entidad es Fersialítico pardo rojizo mullido eútrico (Instituto de suelo, 1999), empleado en el cultivo del Garbanzo (Cicer arietinum, L), cultivar “JP-94” oriunda también del mismo municipio. El clima en la región es tropical subhúmedo seco. Las precipitaciones anuales medias son de 1114 mm, con una estación seca y otra lluviosa, pero con distribución irregular. Las temperaturas medias mínimas y máximas durante el año son de 21.04°C y 31.4 °C, respectivamente. Los valores alcanzados por las variables climáticas durante el período de la investigación (tabla 1) se tomaron en el Centro Meteorológico Provincial de Las Tunas.

Tabla 1: Variables climáticas

Variable/ Meses	D	E	F	M		D	E	F	M
Temperatura (o C)	23,6	22,3	25,2	26,5		22,5	21,5	23,5	27,5
Precipitaciones (mm)		60,2	50,5	40,4	45,4		62,3	52,5	42,5
46,5									
Humedad Relativa (%)		79,2	81,2	79,4	80,4		82,5	81,5	80,2
81,3									

El muestreo para la caracterización química de los suelos se realizó antes de la siembra a una profundidad de 0- 30 cm. Las muestras, se colocaron en bandejas y se secaron al aire, para su tamizado por malla de 2 mm. Referente a los análisis químicos de suelo (tabla 2), los contenidos de materia orgánica y cationes de cambio se realizaron según los métodos de Walkley-Black, y Mehlich, respectivamente. Las determinaciones de pH (H20) y (KCl) se estimaron por potenciometría y las de P y K por el Método de Oniani; todo según los procedimientos analíticos y las normas establecidas para tales fines (Instituto de suelos, 1990).

Tabla 2. Composición química del suelos previo al inicio de los experimentos.

Suelo	Prof.	pH	mg/100g		Cmol(+)/Kg-1			%		
	(cm)	(KCl)	(H2O)	P2O5	K2O	Ca2+	Mg2+	K+	Na+	M.O
Fersialítico	0-30	6.2	neutro	7.1	neutro	6.24	medio	31.6	muy alto	26.81
	3.52	0.38	0.14	2.23	bajo					

La siembra del primer experimento fue el 30 de noviembre de 2009 y el segundo 22 de noviembre de 2010 ambos en un suelo Fersialítico pardo rojizo mullido eútrico.

Se utilizó un diseño experimental de Bloques completos al Azar con seis tratamientos y cuatro repeticiones conformando un total de 24 parcelas.

El área total del experimento fue de 108 m2, un largo de 25 m y un ancho de 17.48 m. El largo de las parcelas fue de 6,25 m, con un ancho de 4.37 m, el área por parcela fue de 27 m2, conformado en 6 surcos por parcelas, 31 plantas por surco, 186 plantas por parcela total. El área de cálculo estuvo conformada por los cuatro surcos centrales de cada parcela dejando 0,50 m en cada extremo de estos.

La preparación de suelo se realizó en tempero óptimo con una rotura con arado de discos ADI 3 y dos pases de grada de discos. El riego se estableció a través de riego por aspersión, manteniendo la humedad al 75 % de la capacidad de campo.

El Fósforo y Potasio se aplicaron antes de la siembra, acorde a la disponibilidad existente en el suelo del área experimental, determinadas por la metodología ya explicada anteriormente y a las demandas del cultivo según las potencialidades del cultivar JP-94, en las condiciones edafoclimáticas específicas de la localidad, en todas las variantes experimentales según Shagaroski (2001).

Se utilizaron los portadores, superfosfato triple (40 % de P2o5) para el Fósforo y Cloruro de Potasio (60 % deK2O) para Potasio.

La aplicación del fertilizante químico nitrogenado (urea), en el tratamiento con el 100 % se aplicó en dos momentos: 50% en siembra y a los 35 días después de la germinación el otro 50%. En las variantes inoculadas el fertilizante nitrogenado se aplicó solamente a los 35 días de la germinación.

Para la inoculación de las semillas se utilizó la bacteria fijadora simbiótica de Nitrógeno, M. cicerii, cepa nativa ‘T-A’ seleccionada como la mejor variante en los experimentos anteriores sobre el mismo tipo de suelo, preparada en soporte sólido con humus de lombriz con una concentración de células de 2 x109 UFC.g-1. La aplicación se realizó peletizando la semilla una hora antes de la siembra.

Tratamientos utilizados:

1 Testigo sin inoculación y sin N.P.K.

2- Fertilización nitrogenada 50 Kg de N.ha-1 (100 %) + P.100% + K. 100%.

3- Rhizobium ciceri, cepa nativa 'T-A' + N. 70% + P.100% + K. 100%.

4- Rhizobium ciceri, cepa nativa 'T-A' + N. 50% + P.100% + K. 100%.

5- Rhizobium ciceri, cepa nativa 'T-A' + N.30% + P.100% + K. 100%.

6- Rhizobium ciceri, cepa nativa 'T-A' + P.100% + K. 100%.

Las labores agrotécnicas realizadas fueron de forma manual, eliminando las plantas indeseables. Se aplicaron tres riegos por aspersión a una norma parcial neta de 300 m3.ha. No se presentaron afectaciones de plagas o enfermedades.

A los 120 días se procedió a la cosecha del cultivo determinando los parámetros de rendimiento:

1. Número de vainas por plantas.
2. Granos por vainas.
3. Masa de los granos (g).
4. Masa de 100 granos (g).
5. Rendimiento (t.ha-1)

ºAnálisis estadísticos:

Los resultados se analizaron con el software estadístico INFOSTAT, versión 2010. Los datos fueron sometidos a un análisis de varianza (ANOVA) de clasificación doble. Las medias se compararon mediante la prueba de rangos múltiples de Duncan para p≤ 0.05.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La inoculación de M. ciceri, cepa, ¨T-A¨ con la aplicación conjunta de Nitrógeno favoreció los parámetros de rendimiento.

El número de vainas fue mayor al inocular y aplicar el 70 % y 50 % de la dosis de Nitrógeno pero sin diferir del tratamiento 100 % de Nitrógeno sin inocular. Los menores valores se obtienen en el testigo, esto demuestra que en el área experimental las cepas nativas son poco eficientes, según Novo (2002) del total de M. ciceri nativos en los suelos, solo el 25% pueden ser eficientes.

Tabla 3. Componentes del rendimiento en los experimentos con M.ciceri y dosis de N, en los experimentos de campo. 2009-2010(I),2010-2011(II).

Tratamientos	Número de Vainas		Granos x Vainas		Número de granos	
	I	II	I	II		
1	58,00 d	49.0 d	1,16	1.16	67,00 c	52.31 d
2	108,50 a	102.25a	1,30	1.30	140,96 a	126.98 a
3	109,25 a	101.0 a	1,29	1.29	140,29 a	129.02a

4	108,75 a		90.75 a		1,29	1.28	140,23 a	113.77 ab
5	94,75 b		86.0 a	1,32	1.26	125,34 a		106.63 bc
6	82,75 c		73.75 c		1,25	1.25	103,21 b	95.63 c
C.v	6,96	7.86	7,86	8.60	9,25	9,45		
D.s	6,514	6.594	0,1	0,1	11,05	9.833		

*Medias con letras diferentes difieren entre si para p□ 0.05.

Leyenda:

Testigo (1) N. 100 % (2) M. ciceri cepa, ¨T-A¨ + N 70% (3) M. ciceri cepa, ¨T-A¨ + N 50% (4) M. ciceri, cepa, ¨T-A¨ + N 30% (5), M. ciceri cepa¨T-A¨ (6). Años 2009-2010(I), 2010-2011(II).

La variable analizada según reportes de López et al. (2008), tiene una marcada influencia en el rendimiento del garbanzo. Los cultivares que genéticamente manifiestan superioridad en este carácter, si las condiciones de cultivo y ambientales son favorables, expresan una elevada productividad de vainas a lo largo de toda la rama al estimularse la formación de yemas florales.

El número de granos por planta fue superior en todos los tratamientos inoculados y fertilizados con nitrógeno y difieren significativamente con los tratamientos M.ciceri sin fertilizante y testigo.

Este hecho podría atribuirse a los bajos contenidos de nitrógeno en estos suelos. El nitrógeno en los suelos proviene fundamentalmente de la mineralización de la materia orgánica y en las condiciones del suelo en estudio, los contenidos de materia orgánica son muy bajos, por lo que la aplicación del nitrógeno mineral con los contenidos altos y medios de fósforo y potasio garantizan una adecuada nutrición del cultivo. Los requerimientos de N de las leguminosas son cubiertos principalmente a través del aporte realizado por la mineralización de la materia orgánica (MO) del suelo, fertilizantes y por medio de la fijación biológica de nitrógeno (FBN) (Hungria, 2001).

Un suministro adecuado de nutrientes minerales en las leguminosas incrementa la fijación de nitrógeno (Ganeshamurthy y Reddy, 2000). Según Daramola y otros (1982), el N de inicio estimuló el crecimiento temprano de plántulas y la nodulación.

Los granos por vaina y el peso de 100 granos no difieren entre ninguno de los tratamientos.

La masa de los granos por planta, por parcela y el rendimiento total manifestaron similar comportamiento en los diferentes tratamientos. Los mayores valores se obtuvieron en los tratamientos inoculados con aplicación conjunta de nitrógeno en las diferentes dosis y en el tratamiento con el 100 % de nitrógeno, sin diferir entre ellos.

Tabla 3. Componentes del rendimiento en los experimentos con M.ciceri y dosis de N, en los experimentos de campo. 2009-2010(I),2010-2011(II).

Tratamientos	Masa 100		Masa de granos		Rendimiento (t.ha-1)	
	I	II	I	II	I	II
1	41,20	42.01	1659,47 c		1322.04 c	1,88 b 0.98 d
2	39,98	40.78	3380,39 a		3076.0 a	2,86 a 2.29 a
3	40,40	40.85	3399,31 a		3209.71a	2,88 a 2.34 a
4	40,88	41.33	3434,04 a		3102.34 a	2,56 ab 2.09 ab
5	42,00	42.10	3158,22 a		2814.84 a	2,38 ab 1.99 bc
6	41,73	42.15	2583,93 b		2423.36 b	2,132 b 1.80 c
C.v	4,25	4.34	9,49	9.32	17,57	9.57
D.s	1,743	1,805	278,747		247,74	0,424 0.173

*Medias con letras diferentes difieren entre si para p□ 0.05.

Leyenda:

Testigo (1) N. 100 % (2) M. ciceri cepa, ¨T-A¨ + N 70% (3) M. ciceri cepa, ¨T-A¨ + N 50% (4) M. ciceri, cepa, ¨¨T-A¨ + N 30% (5), M. ciceri cepa, ¨T-A¨ (6). Años 2009-2010(I), 2010-2011(II).

El tratamiento con Rhizobium sin fertilizante obtuvo un valor intermedio y el menor valor el testigo. La reducción de un 50 % de rendimiento en el tratamiento testigo puede atribuirse a la poca existencia del M. ciceri nativo en el suelo (Brito, 2010) y los bajos contenidos de materia orgánica que se traducen en baja disponibilidad de nitrógeno.

En el tratamiento inoculado sin fertilizante nitrogenado, el rendimiento se reduce en un 25 % con respecto a los obtenidos en los tratamientos fertilizados. Esto se debe a que si la planta está mal nutrida, no está en condiciones de proveer carbohidratos a los microorganismos y por lo tanto no segrega la suficiente sustancia que estimula la efectividad del M ciceri.

La inoculación permitió alcanzar rendimientos superiores y similares, con la aplicación de las diferentes dosis de nitrógeno, lo que demuestra que con dosis bajas de Nitrógeno (30 % y 50 %) es posible lograr efectividad de la cepa y resultados satisfactorios.

La interacción positiva entre el cultivo y el M. ciceri puede mejorar la nutrición de las plantas (aumentando la fijación de nitrógeno), puede aumentar la tolerancia de las plantas a limitaciones ambientales y controlar biológicamente a los patógenos, reduciendo la necesidad de pesticidas (Ruíz, 2000).

Según, Abbass y Okon (2000), lo ideal es seleccionar un Rhizobium altamente infectivo y efectivo para lograr una disminución máxima del fertilizante nitrogenado sin decrecimiento en el rendimiento de la leguminosa. En dependencia del tipo de suelo y su fertilidad, altas dosis de nitrógeno afectan el peso seco de los nódulos y el número

de nódulos, sin embargo dosis moderadas o pequeñas de Nitrógeno, influyen positivamente sobre la fijación biológica del Nitrógeno y el rendimiento (Novo, 2002).

Según Gan y otros, los efectos de la inoculación, en el incremento del rendimiento se obtienen cuando se inocula por primera vez un cultivo en suelos desprovistos de M. ciceri. Resultados que coinciden con los de nuestro trabajo.

CONCLUSIONES

La fertilización mineral nitrogenada al 50% de la dosis total recomendada, más la inoculación con la cepa nativa, ¨T-A¨ de M. ciceri L. en el cultivo del garbanzo cultivar ¨JP-94¨, garantiza rendimientos similares a los alcanzados con la fertilización mineral, en el suelo Fersialítico pardo rojizo, en período de siembra óptimo en el norte de la provincia Las Tunas.

REFERENCIAS

Abbass, Z. y Okón, Y. (1993). Plant growth promotion by Azotobacter pastali in the rhizosfere. *Soil Biology and Biochemistry, 25*(8), 1075-1083.

Dibut, B., Shagarodky, T., Martinez, R., Ortega, M. y Rios, Y. (2005). Biofertilización del garbanzo Cicer Arietinum con mesorhizabium cultivado sobre suelo fersialítico Pardo rojizo: INIFAT “Alejandro de Humboldt”. *Cultivos tropicales, 26*(1). Recuperado de http://revista@inca.edu.cu

FAO (Food and Agriculture Organization of the United Nations) (2005). Statical data base. Recuperado de http://faostat.fao.org/

Gan, Y., Hanson, K. G., Zentner, R. P., Selles, F. y McDonald, C. L. (2005). Response of lentil to microbial inoculation and low rates of fertilization in the semiarid Canadian prairies. *Can. J. Plant Sci.,* 85, 847–855.

Hungria, M., Campo, R. J. y Carvalho, I. (2001). *Fixaçao biológica do nitrogênio na cultura de soja.* Circular Técnica Embrapa Soja. Brasil.

López, M., Martínez-Viera, R. M., Brossard, A., Bolívar, N., Alfonzo, A. Alba y H. Abreo (2008). Efecto de biofertilizantes bacterianos sobre el crecimiento de un cultivar de maíz en dos suelos contrastantes venezolanos. *Agronomía Trop, 58*(4), 391-401.

Novo, S. y Fernández, C. (2002). *Vida microbiana en el suelo* (II). La Habana: Instituto Cubano del Libro.

Ruíz, P. (2000). *Importancia de los microorganismos del suelo para los sistemas agroforestales*. Instituto Nacional de Investigación Agraria (INIA), Universidad Estatal de Carolina del Norte, Estación Experimental San Ramón, Yurimaguas.

Shagarodsky, T., Chiang, M. L. y Lopez, Y. (1999). *Caracterización de cultivares de garbanzo (Cicer arietinum L.) en las condiciones de Cuba*. Trabajo presentado en el Programa Cooperativo Centroamericano para el Mejoramiento de los cultivos y animales (PCCMC).

PLAN DE ACCIÓN PARA EL ENFRENTAMIENTO AL CAMBIO CLIMÁTICO EN EL HOTEL BRISAS COVARRUBIAS

PLAN OF ACTION FOR THE CONFRONTATION TO THE CLIMATIC CHANGE IN THE HOTEL BRISAS COVARRUBIAS

Fernando Rey Segura Ramírez fernandosr@ult.edu.cu

Ailyn Segura Batista ailyn@ciget.lastunas.cu

José A. Díaz Paneque calidad@brisascova.ltu.tur.cu

RESUMEN

La tarea vida es un plan de estado de la República de Cuba para enfrentar el cambio climático “Tarea Vida” a partir de la elaboración de estrategias y un conjunto de acciones para mitigar y adaptarse a los efectos del cambio en el país, el cual se contextualizó a nivel provincial. En Las Tunas se encuentra el hotel Brisas Covarrubias en la costa norte del municipio Puerto Padre, el cual está sometido a los efectos de la sequía, falta de agua dulce, deterioro de la foresta y la pérdida de arena en la playa, teniendo en cuenta esta situación se hizo necesario investigar todos los impactos, riegos y vulnerabilidades, que provoca el cambio climático en el medio ambiente del hotel Covarrubias y como resultado se diseñó un plan de acción para el enfrentamiento al cambio climático y sus efectos presentes y futuros. Para el desarrollo de la investigación se partió de las estrategias del programa del Mintur de Las Tunas y se desplegaron un conjunto de acciones y tareas que permiten la continuidad de la operación del hotel en armonía con el medio ambiente. Se utilizaron métodos teóricos (análisis y síntesis, histórico-lógico, diagrama causa-efecto) y empíricos (encuestas, entrevistas y revisión de documentos).

PALABRAS CLAVES: Cambio climático, tarea vida, adaptación, mitigación, estrategias, acciones.

ABSTRACT

The task life is a plan of state of the Republic of Cuba to face the climatic change "Task Life" starting from the elaboration of strategies and a group of actions to mitigate and to adapt to the effects of the change in the country, the one which do it at provincial level. In Las Tunas is the hotel Brisas Covarrubias in the north coast of the municipality Puerto Padre, which is subjected to the effects of the drought, lack of fresh water, deterioration of the foresta and the loss of sand in the beach, keeping in mind this situation became necessary to investigate all the impacts, watering and vulnerabilities that it causes the climatic change in the environment of the hotel Covarrubias and as a result an action plan was designed for the confrontation to the climatic change and its present effects and futures. For the development of the investigation it left of the strategies of the program of the Mintur of Las Tunas and they spread a group of actions and tasks that allow the continuity of the operation of the hotel in harmony with the environment. Theoretical methods were used (analysis and synthesis, historical-logical, diagram cause-effect) and empiric (interview, interviews and revision of documents).

KEY WORDS: Change climatic, task life, adaptation, mitigation, strategies, actions.

INTRODUCCIÓN

El Hotel Brisas Covarrubias con categoría 4 estrellas perteneciente al grupo Hotelero Cubanacán, cuenta con 180 habitaciones confortables y una magnífica playa de arenas blancas, de aguas transparentes y poco profundas, está ubicado en la playa del mismo nombre a 45 Km. de Puerto Padre, en la provincia de Las Tunas, lugar alejado de la ciudad, donde la virginidad del entorno natural lo hacen un lugar especial, está abierto al turismo nacional e internacional desde 1998 hasta la fecha.

A partir de la observación directa, revisión de documentos, entrevistas a trabajadores y directivos se pudo constatar que existe un deterioro de las condiciones naturales luego de 20 años de explotación, las cuales no se han podido restablecer, las más visibles son:

1. Corrimiento de arena, presencia de rocas en la zona de baño.
2. Afectaciones en los arrecifes coralinos producto del embate de ciclones tropicales.
3. Inestabilidad en el abasto de agua potable, ya que en la zona y sus alrededores no hay fuentes de agua dulce.
4. Ineficiencia energética, debido a la falta de presupuesto para reparación y sustitución de tecnologías ineficientes.

Todo lo anterior permitió determinar el problema de Investigación: insuficiencias en el enfrentamiento a los efectos del cambio climático, que limita la adaptación a las nuevas condiciones ambientales.

Para la solución del problema se plantea como objetivo de Investigación: Diseño de un plan de acción para el enfrentamiento al cabio climático en el Hotel Brisas Covarrubias, que permita la adaptación a las condiciones ambientales existentes.

Según la literatura consultada en relación con el medio ambiente y cambio climático autores como (Mayoral, 2012), (Santos, 2018), (Domínguez, 2019), (Díaz, 2012), (Pierre-Louis, 2018), (Yepes-Mayorga, 2012), (Useros, 2013), (Naciones Unidas, 2019), (“Cambio Climático”, 2019), (Rodríguez, 2009), (CITMA, 2016), (CITMA, 2017) coinciden en el reconocimiento del cambio climático y la implicación del hombre en la situación actual del medio ambiente así como el llamado al protagonismo que debe asumir en la mitigación y adaptación a los efectos del cambio climático.

El estudio además permitió al autor asumir las principales definiciones, que permiten el desarrollo del trabajo, tales como:

Cambio climático: cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana, que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante períodos de tiempo comparables, como mínimo de 30 años. Las estrategias fundamentales en el enfrentamiento al cambio climático son la mitigación y la adaptación.

Adaptación: Contempla los estudios y soluciones para disminuir en lo posible la vulnerabilidad general ante los impactos del cambio climático. En los sistemas humanos, las acciones tratan de moderar los daños o aprovechar las oportunidades beneficiosas. En algunos sistemas naturales, la intervención humana puede facilitar el ajuste al clima proyectado y a sus efectos.

Mitigación: estudios y soluciones para reducir las emisiones de los Gases de Efecto Invernadero (GEI) sin comprometer el desarrollo económico y social del país. Entre las soluciones se incluyen aquellas que persiguen la absorción de los GEI (emisiones netas); por ejemplo: la absorción del CO2 en sumideros biológicos como los bosques o la captura del CO2 en depósitos subterráneos u oceánicos.

Plan de acción para el enfrentamiento al cambio climático en el Hotel Brisas Covarrubias

Para la solución de las deficiencias en el enfrentamiento climático en el Hotel Brisas Covarrubias se aplicó el Método General de Solución de Problemas, que está conformado por 6 pasos:

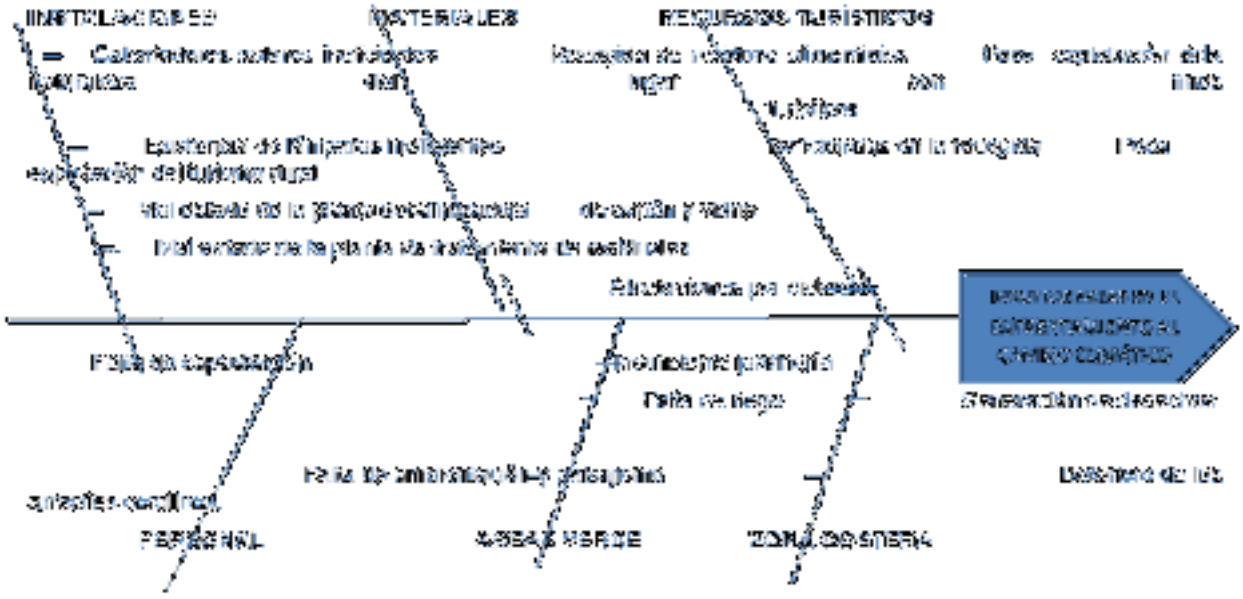
1. Identificación y selección del problema
2. Análisis de las causas del problema
3. Generación de soluciones potenciales
4. Selección y Planificación de las soluciones
5. Aplicación de las soluciones
6. Evaluación de soluciones

Análisis de las causas del problema

Se creó un equipo conformado por 13 miembros, representantes de todas las áreas del hotel, ocho de ellos con más de 10 años de experiencia profesional, los cuales recibieron capacitación en temas relacionados con el cambio climático. Se realizaron sesiones de trabajo donde a través de una tormenta de ideas cada uno de los miembros del equipo expresó los impactos, peligros, vulnerabilidades y riesgos ambientales (PVR) presentes en el hotel después de 20 años de explotación relacionados con el cambio climático, también se tuvo en cuenta el consumo de portadores energéticos de la instalación, luego de la reducción del listado se determinaron 15 factores, los cuales se dividieron en seis grupos, que responden a las estrategias del Mintur y a la estructura del hotel, las cuales se listan a continuación:

1. Potenciar el turismo de naturaleza, aventuras y rural
2. Aprovechar el 76 % de los residuos alimenticios.
3. Realizar inversiones asociadas al ahorro energético. Montaje de calentadores solares, lámparas led, ahorro de agua, plantas de tratamiento de residuales y plantas desalinizadoras de agua.
4. Recuperar las playas de uso turístico.
5. Mantenimiento, ambientación, así como la limpieza de las playas, reforestación de la vegetación autóctona.

Para su mejor comprensión y análisis de los factores que provocan el problema planteado se elaboró el Diagrama Causa Efecto (Como se citó en Lovelock, 2010):



Generación de soluciones potenciales

A través de una escritura de ideas el equipo de trabajo teniendo en cuenta los grupos propuso 20 posibles soluciones para enfrentar eliminar o minimizar los factores descritos en el diagrama.

Selección y planificación de las soluciones

Para la selección de las soluciones adecuadas al contexto del hotel el equipo de trabajo tuvo en cuenta cuatro aspectos fundamentales: riesgo menor esfuerzo, oportunidad y limitación de recursos, lo que permitió definir un Plan de Acción con 15 acciones en base a eliminar o minimizar las causas que provocaron el problema planteado en el trabajo, enmarcado en las cinco acciones y 11 tareas de la "Tarea Vida" del Plan de Estado de la República de Cuba, en particular la Acción Estratégica 5 y cito "Planificar en los plazos determinados los procesos de reordenamiento urbano de los asentamientos e infraestructuras amenazadas, en correspondencia con las condiciones económicas del país. Comenzar por medidas de menor costo, como soluciones naturales inducidas (recuperación de playas, reforestación)" y la Tarea 8 y cito "Implementar y controlar las medidas de adaptación y mitigación al cambio climático derivadas de las políticas sectoriales en los programas, planes y proyectos vinculados a la seguridad alimentaria, la energía renovable, la eficiencia energética, el ordenamiento territorial y urbano, la pesca, la agropecuaria, la salud, el turismo, la construcción, el transporte, la industria y el manejo integral de los bosques", las cinco estrategias diseñadas por el MINTUR, y el Informe sobre la "Tarea Vida" elaborado por el CITMA de la provincia Las Tunas, el cual se presenta a continuación:

Estrategia Mintur	Acciones	Estrategia T V	Tarea	F/C	Resp	Presup MP	Observaciones
1	1. Realizar excursiones a comunidades rurales y fincas de Puerto Padre. 2. Explotar el senderismo y las actividades en la naturaleza en áreas aledañas al hotel. 3. Actualizar el Plan de Reducción de Desastres	5	8 7	Semanal Semanal Enero	Comercial Comercial Director		Las actividades turísticas se deben realizar con la debida protección del medio ambiente.
2	1. Aprovechar el 100% de los residuos alimenticios como alimento animal. 2. Vender a Materias Primas el cartón y el vidrio recuperado.	5	8	Diario Mensual	J Mtto. J Mtto.		Asegurar que se cumpla el procedimiento para el uso de los residuos alimenticios
3	1. Reparar calentadores solares. 2. Sustituir bombillas ineficientes por bombillas LED. 3. Reparar planta de tratamiento de residuales líquidos. 4. Reparar planta desalinizadora.	5	8 8 4 4	Junio Marzo Enero Junio	J Mtto J Mtto Inmob Inmob	10.0 2.0 200.0 145.0	El hotel necesita 15.0 MP para sustituir 1260 bombillas y 480 lámparas, que están solicitados en el programa energético.
4	1. Realizar limpieza de la playa para su conservación. 2. Control riguroso de daños al medio durante el snorkeling	5	3 6	Diario Diario	J Mtto J Punto Náutico	9.3	Reforzar limpieza ante presencia de sargazos.

	y el buceo en la barrera coralina. 3. Evitar la pesca en los arrecifes coralinos de conjunto con Inspección Pesquera.		6	Diario	J Punto Náutico Inspecc. Pesquera		
5	1. Conservación de la jardinería, potenciando la reforestación con plantas autóctonas. 2. Potenciar la ambientación con plantas naturales en los locales interiores. 3. Realizar riego manual a la jardinería.	5	8	Diario	J Mtto	2.0	Considerar la siembra de cocoteros en áreas cercanas a la playa.
1-5	1. Capacitación del personal en temas de enfrentamiento al cambio climático,	5	10	30/12/20	J RRHH	4.5	

Aplicación de soluciones

Las 16 acciones propuestas ya muestran algunos resultados en el 2019, significando la limpieza de la playa, la reparación de las instalaciones de tratamiento de residuales, la sustitución de 100 lámparas fluorescentes por LED, la reparación de 19 calentadores solares, así como las excursiones a la finca la conchita y actividades en la naturaleza cercana al hotel con el debido cuidado y mejora del medio ambiente.

Evaluación de soluciones

Valoración costo beneficio

El costo planificado de las acciones asciende a 372.8 MCUC y el beneficio que se espera es mejorar las condiciones medioambientales, que permitan prestar servicios de calidad e incrementar la comercialización del hotel.

CONCLUSIONES

La investigación es de gran importancia para el hotel, ya que dota al colectivo de cuadros y trabajadores de la instalación de un conjunto de acciones para el enfrentamiento a los efectos del cambio climático, contribuye al desarrollo sostenible del

turismo en el Polo Covarrubias y brinda seguridad a nuevos inversionistas, lo que favorece el crecimiento del turismo en la provincia Las Tunas.

REFERENCIAS

Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA, 2016). *Propuesta de Directivas para el Enfrentamiento al Cambio Climático*.

Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA, 2017). *Enfrentamiento al cambio climático de la República de Cuba*.

Cambio Climático (2019). Recuperado de http://www.wwf.org.mx/que_hacemos/cambio_climatico_y_energia/

Díaz, G. (2012). *Cambio Climático. Ciencia y Sociedad.* República dominicana. Recuperado de https://redalyc.org

Domínguez, A. (2019). *Cuba puede avanzar más en el enfrentamiento al cambio climático*. Recuperado de http://www.juventudrevelde.cu

Lovelock, C. (2010). *Mercadotecnia de Servicios*. La Habana: Félix Varela.

Mayoral, J. (2012). *Tarea vida, plan cubano frente al cambio climático*. Recuperado de http://nacionyemigracion.cu

Naciones Unidas. *Cambio Climático*. Recuperado de https://www.un.org/es/sections/issues-depth/climate-change/index.html

Pierre-Louis, K. (2018). *Las consecuencias del cambio climático llegarán antes*. Recuperado de https://nyti.ms/2E52uJ1

Rodríguez, M. (2009). *Cambio Climático: lo que está en juego*. Recuperado de http://www.oronacionalambiental.org.co

Santos, O. (2017). *El plan de Estado para el enfrentamiento al Cambio Climático: la "Tarea Vida".* Recuperado de http://repositorio.geotech.cu.

Useros, J. (2013). El Cambio Climático: sus causas y efectos medioambientales. *Real Acad Med Cir Vall*, 50, pp. 71-98. Valladolid.

Yepes-Mayorga, A. (2012). *Cambio Climático: estrategia de gestión con el tiempo en contra*. Recuperado de http://www.scielo.org.co

EFECTO DEL VIUSID® AGRO EN EL CULTIVO DEL PEPINO (CUCUMIS SATIVUS, L.) EN CONDICIONES DE ORGANOPONICO

EFFECT OF VIUSID® AGRO IN THE CROP OF CUCUMBER (CUCUMIS SATIVUS, L.) UNDER ORGANOPONIC CODITIONS

Jesús Salvador Labrada Patterson jlabrada@ult.edu.cu

Neysis Pérez Fernández neysis@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo se desarrolló en el organopónico semiprotegido ¨Mercasa¨ de Las Tunas, en el período comprendido desde el nueve de enero al 25 de marzo del 2019, con el objetivo de determinar el efecto de diferentes dosis del bioestimulante VIUSID® Agro en el cultivo del pepino (*C*. sativus, L.) en las condiciones de organoponía. Para el desarrollo del experimento se empleó un diseño completamente aleatorizado con cuatro tratamientos. Se evaluaron las variables morfológicas y de rendimiento: altura de la planta, diámetro del tallo, número de flores total, número de frutos por planta, longitud del fruto, diámetro polar, diámetro ecuatorial, masa media del fruto y rendimiento. Todos los tratamientos con influencia de la aplicación de VIUSID® Agro, mostraron respuesta positiva respecto a las variables morfológicas y de rendimiento, obteniéndose el mejor desempeño en la variable número de frutos. La dosis de 1,00 ml/5 L VIUSID® Agro resultó la más eficiente económicamente.

PALABRAS CLAVES: Bioestimulantes, dosis, rendimiento, correlación.

ABSTRACT

The work was reduced in the semiprotected organoponic ¨Mercasa¨ of Las Tunas, in the period from January 9 to March 25, 2019, with the objective of determining the effect of different doses of the bio-stimulant VIUSID® Agro in the crop of cucumber (*C. sativus*, L.) under organoponic conditions. For the development of the experiment, a completely randomized design with four treatments was used. The morphological and yield variables were evaluated: plant height, stem diameter, total number of flowers, number of fruits per plant, fruit length, polar diameter, equatorial diameter, average fruit mass and yield. All the treatments influenced by the application of VIUSID® Agro showed a positive response with respect to the morphological and yield variables, obtaining the best performance in the variable number of fruits. The dose of 1,00 ml / 5 L VIUSID® Agro was the most economically efficient.

KEY WORDS: Biostimulants, dose, yield, correlation.

INTRODUCCIÓN

El consumo de las hortalizas, es esencial para la alimentación, nutrición y salud humana al proteger contra enfermedades del sistema digestivo e inmunológico (Rodríguez y otros, 2003).

Dentro de los cultivos hortícolas se destaca el pepino por su arraigo en la dieta de la población, su contenido de minerales, carbohidratos, proteínas y vitaminas, es utilizado con fines medicinales por sus propiedades hidrostáticas, contenido de las vitaminas B y

C y ofrece las posibilidades de consumo como alimento fresco o procesado en industria (Barraza, 2015).

En su producción prevalecen diferentes sistemas: convencional, de producciones limpias (incorpora elementos de la agricultura orgánica) y de producción ecológica, sin embargo, durante años la producción de esta hortaliza se llevó a cabo a través de sistemas convencionales, con el empleo de grandes contenidos de insumos para la obtención de altos rendimientos en áreas compactas donde solo una pequeña parte se consumía por la población por el deterioro y las pérdidas que se producían en la transportación y acopio del producto (Isidrón, 2017).

La agricultura urbana representó una vía para disminuir los efectos de tales pérdidas y contribuir al incremento productivo a través de organopónicos, huertos intensivos, parcelas y fincas suburbanas (Actaf-Inifat, 2010).

Para varias regiones del mundo, es considerado una especie cuyo valor agronómico reside en su producción estacional, por lo cual necesita desarrollarse principalmente como cultivo protegido (Leopoldo, 2015).

A nivel mundial según FAO, 2018, China ocupa el primer lugar en la producción de pepino con el 77,4% (64,8 millones de t.), le sigue Irán con 2,4% y Turquía con 2,2%. Esta propia fuente indica un aumento en la producción obtenida de 7,9%, la superficie cosechada aumentó un 8,5% y el rendimiento promedio disminuyó 0,6%. Para Cuba señala un bajo rendimiento de 1,14 Kg m^2

Investigadores como (Moreno, Aguilar y Luévano, 2011) han atribuido los bajos resultados de la producción cubana a efectos del cambio climático, variaciones en las temperaturas medias, desertificación, sequía, salinidad y aumento de las plagas al cultivo.

Los resultados que se brindan en Las Tunas, son bajos 0,57 kg m^2 (Minagri, 2019_a).

En comparación con otros bioestimulantes, el VIUSID® Agro es de uso reciente en la producción y según Álvarez, Valdez, Estrada y Estrada (2016), este producto actúa como biorregulador natural, estimula el crecimiento y aumenta la defensa química de las plantas. Sus componentes son sometidos a activación molecular que permite el uso de dosis bajas con buenos resultados (Peña y otros, 2017).

A partir de las premisas antes señaladas el objetivo del presente trabajo es determinar el efecto de diferentes dosis del bioestimulante VIUSID® Agro en el cultivo del pepino (*C. sativus*, L.) en las condiciones del organopónico semiprotegido “Mercasa” en Las Tunas.

Características del bioestimulante

VIUSID® agro es un regulador del crecimiento vegetal a base de ácido málico, glicirricinato monoarmónico, aminoácidos, fosfatos, vitaminas y minerales, todos ellos activados molecularmente. El proceso de activación molecular aumenta la eficacia de VIUSID® agro sin alterar sus propiedades, lo que trae consigo una serie de beneficios a la hora de tratar cultivos (Catalisys, 2014).

Induce la floración y el alargamiento del tallo, provoca ruptura de la latencia en semillas que necesitan período de reposo, inhibe la caída de flores y por consiguiente aumenta

el número de frutos. Retarda o acelera (de acuerdo con las dosis usadas) la maduración de frutos, sin cambiar la calidad de éstos, en especial lo relacionado con contenido de carbohidratos y azúcares, además el VIUSID® Agro aporta un grupo de aminoácido (Catalysis, 2015).

Montaje y diseño experimental

Se desarrolló en el organopónico ¨Mercasa¨ de Las Tunas, con las coordenadas Latitud Norte: 20º 57´ 45´´ Longitud Oeste: 76º 56´ 38´´, en el período comprendido del nueve de enero y el 25 marzo de 2019.

Se trabajó sobre cinco canteros, uno utilizado como barrera para evitar posibles mezclas por efecto del viento.

Cada cantero con un área de 35m^2 (1,75 m de ancho por 20 m de largo) entre cada uno existió un pasillo de 0,30 m.

Se empleó un marco de siembra de 1,25 m por 0,50 m a dos hileras.

El área de cálculo fue de 6,25 m^2, al eliminar los efectos de borde dejando una muestra de 20 plantas (diez en cada hilera).

Se utilizó un diseño completamente aleatorizado con cuatro tratamientos.

1 Sin producto.

2 VIUSID® Agro 0,75 ml /5 L agua

3 VIUSID® Agro 1,00 ml/5 L agua

4 VIUSID® Agro 1,25 ml/5 L agua

El producto se aplicó de forma foliar a partir del 22 de enero del 2019, 15 días posteriores a la siembra. Se realizaron cinco aplicaciones con un intervalo de siete días entre las mismas (dos en la etapa de crecimiento y tres en la floración - fructificación).

Se realizaron las mediciones siguientes:

Parámetros morfológicos:

- Altura de la planta. Se midió desde el cuello de la raíz hasta el ápice del tallo a los 30, 40 y 65 días de establecido el cultivo. Se utilizó un flexómetro.
- Diámetro del tallo (cm): Se realizó en la base del tallo a los 42 días de sembrado el cultivo con la utilización del pie de rey.
- Número de flores total (u): Se contó el total de flores emitidas por la planta hasta los 65 días de establecido el cultivo.

Parámetros del rendimiento:

- Número de frutos por planta (u): Se contaron al momento de la cosecha.
- Longitud del fruto (cm): Se midió en el momento de la cosecha con una regla graduada de 30 cm.
- Diámetro polar (cm): Medido en ambos extremos del fruto al momento de la cosecha con un pie de rey.

- Diámetro ecuatorial (cm): Medido en la parte media del fruto al momento de la cosecha con un pie de rey.
- Masa media del fruto (kg): Se pesaron todos los frutos y se calculó su masa promedio. Se empleó una balanza comercial Pexac, con una precisión 0,001 g.
- Rendimiento agrícola (kg m^{-2}): Determinado a partir de la masa media obtenida por metro cuadrado.
- Rendimiento (t ha^{-1}): Obtenido por transformación.

El bioestimulante VIUSID® Agro fue suministrado por la Universidad de Las Tunas. La semilla de la variedad YA-2005 fue adquirida en la Empresa de Semillas Las Tunas.

Se siguieron las indicaciones establecidas por Rodríguez y otros (2010); Forero, Escobar, Medina y Monsalve (2017) para la atención fitotécnica del cultivo. Se midieron las variables climáticas (Temperatura máxima y mínima en (^{O}C), Humedad relativa (%) y precipitaciones (mm) durante el periodo experimental (Insmet, 2019).

Se le realizaron análisis físicos (Densidad de masa (g ml^{-2}), porosidad total (%) y Capacidad de retención de agua (%)) y Granulometría (Tamices 9,52, 2,0, 1,0 y 0,60 mm) y químicos (pH, Materia Orgánica (en tres alturas desde 0 hasta 30 cm) al sustrato de los canteros para garantizar uniformidad para todos los tratamientos (ULT, 2018)

El control de plagas y arvenses, se realizó de forma manual y se previó la posible incidencia de estas con la utilización de plantas repelentes, trampas de colores, barreras vivas y productos biológicos.

Para el tutorado se utilizó un cordel de nylon y se realizó a partir de los diez días de sembrado el cultivo (Infoagro, 2010).

La cosecha se realizó de forma manual en cuatro momentos.

A partir del rendimiento (t ha^{-1}), el costo de producción ($) para llevar a cabo cada uno de los tratamientos y el valor de la producción ($/ha), se determinaron:

El costo por peso de producción= costo de producción / valor de la producción.

La ganancia ($/ha)= valor de la producción - el costo de producción

Todas las mediciones realizadas al cultivo, fueron sometidas al análisis de varianza de clasificación simple y las medias se compararon a través del test de Tukey para el 0,05 % de significación (Guerra, Méndez, Borrero y Egaña, 2006).

Se aplicó el análisis de correlación y regresión, comparando el rendimiento con el número, longitud y diámetro de los frutos. Se utilizó el paquete estadístico InfoStat, versión 2012 (Di Rienzo y otros, 2013).

ANÁLISIS

Tabla 1 Efecto del VIUSID® Agro sobre la altura de la planta (cm).

Tratamientos	Medición (días)		
	30	45	65

		x	sig	x	sig	x	sig
1	Sin aplicación	31,26	a	68,85	a	90,15	A
2	VIUSID® Agro 0,75 ml	37,82	b	84,35	b	115,50	B
3	VIUSID® Agro 1,00 ml	39,18	b	93,90	c	136,75	C
4	VIUSID® Agro 1,25 ml	39,90	b	84,20	b	115,70	B
C.V:%		9,10		7,27		7,63	
EE ±		0,3034		0,4340		0,0612	

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0.05.

La tabla 1 refleja que todas las aplicaciones del producto sobrepasan al testigo mientras que los tratamientos 2 y 4 estabilizan sus resultados sin diferencia entre los mismos. El tratamiento 3 a partir de los 30 días supera a los restantes alcanzando los mayores valores.

Los resultados pueden deberse a la influencia positiva de las variables climáticas cuyos valores en este periodo de crecimiento de la planta, se ajustan a sus requerimientos, la presencia de fitohormonas vegetales como las citoquininas, especialmente la zeatina que favorecen el crecimiento de los cultivos (Catalysis, 2017).

Efecto del VIUSID® Agro sobre el diámetro del tallo (cm)

No se encontró diferencia entre los tratamientos lo que indica una estabilidad en uno de los aspectos morfológicos de la variedad utilizada y también porque la mayor influencia del VIUSID® Agro está a partir del proceso de floración y fructificación.

Tabla 2. Efecto del VIUSID ® Agro sobre el número de flores (u).

Tratamientos		Conteo	
		x	Sig
1	Sin aplicación	15,35	a
2	VIUSID® Agro 0,75 ml	21,65	b
3	VIUSID® Agro 1,00 ml	20,80	b
4	VIUSID® Agro 1,25 ml	21,00	b
C.V:%		7,93	
EE ±		0,2730	

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0.05.

La tabla 2 muestra que los tratamientos donde se aplicó el VIUSID® Agro no difirieron entre ellos y sí con el control. Lo anterior indica que el producto al menos para este indicador en las dosis estudiadas, tiene un efecto positivo sobre la floración debido a la presencia en su composición del fosfato potásico y el sulfato de zinc, los cuales ayudan a las plantas en su maduración y fomentan el desarrollo de la raíz y flores, entre otros procesos (Catalysis, 2012).

Al inicio de la floración, normalmente se presentan sólo flores masculinas; a continuación, en la parte media de la planta están en igual proporción, flores masculinas y femeninas, pero en la parte superior de la planta, existen predominantemente flores femeninas.

En líneas generales, los días cortos, temperaturas bajas y suficiente agua, inducen la formación de mayor número de flores femeninas y los días largos, altas temperaturas, sequía, llevan a la formación de flores masculinas. Esto significa que el comportamiento de la variable es multicausal y su variación no es debida solamente a la presencia de nutrientes o de sustancias reguladoras en la planta (Infoagro, 2014).

Tabla 3 Efecto del VIUSID ® Agro sobre el número y longitud de los frutos.

Tratamiento		Nro. Frutos (u)		Long. Frutos (cm)	
		X	Sig	X	Sig
1	Sin aplicación	3,65	a	18,92	fc≤ft
2	VIUSID® Agro 0,75 ml	5,1	b	18,85	
3	VIUSID® Agro 1,00 ml	5,65	c	19,17	
4	VIUSID® Agro 1,25 ml	5,15	b	19,09	
C.V:%		16,85		3,99	
EE ±		0,1395		0,0101	

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0.05. fc≤ft f calculada menor o igual a f tabulada

La tabla 3 refleja que el incremento de la dosis de VIUSID ® Agro por encima de un mililitro no tuvo un comportamiento exponencial en el número de frutos, lo que puede deberse a la ley del mínimo o el máximo de algunos de los componentes del producto que pudieron provocar la caída de flores o el aborto de frutos, lo que representa un factor limitante para la producción.

Según Catalysis (2014) el VIUSID® Agro aporta aminoácidos y Simbaña y Carla (2011) plantean que los efectos sobre la planta pueden producirse al aplicar productos que contengan aminoácidos de tres tipos, uno de ellos es el efecto hormonal: al ingresar los aminoácidos a las plantas estimulan la formación de clorofila, de ácido indolacético (IAA) y a la vez la producción de vitaminas y la síntesis de numerosos sistemas enzimáticos. Además, la acción combinada de los efectos tróficos y hormonales, suelen

traducirse en estímulos sobre la floración, cuajado de los frutos, adelanto de la maduración y mejora del tamaño, coloración, riqueza en azúcar y vitaminas de los mismos. Este conjunto de efectos beneficiosos influye directamente en el rendimiento de los cultivos.

Las variables rendimiento y longitud del fruto no mostraron respectivamente diferencia significativa entre los tratamientos.

Las razones que pueden explicar este resultado están en las características de los frutos de la variedad objeto de estudio, donde los valores que mostraron todos los tratamientos son muy estables, lo que indica que por ser una variedad apta para la industria (encurtido), precisa de frutos de tamaño uniforme.

Otras investigaciones como las realizadas por Núñez y Robaina (2002), coinciden que, cuando se aplican sustancias bioestimulantes hay un crecimiento acelerado en la planta y la longitud del fruto, lo que significa que las características peculiares del cultivo aumentan en cuanto al rendimiento.

Esta situación no concuerda con los resultados alcanzados en el presente trabajo donde no se manifestaron efectos del bioestimulante VIUSID® Agro para las variables longitud y diámetros del fruto.

Efecto del VIUSID® Agro sobre las variables diámetro polar y ecuatorial y masa media de los frutos

En todos los casos no se encontró diferencia significativa entre los tratamientos. Este comportamiento en el caso de los diámetros puede ser debido a la uniformidad de los frutos cosechados, que no presentaron alteraciones morfológicas, ni pérdidas de sus características por la acción del producto, ello es atribuible a las características intrínseca de la variedad estudiada.

En el tercer caso la no significación guarda relación con los argumentos enunciados para los diámetros de los frutos que mantienen una estabilidad en su masa.

Los resultados anteriores pueden explicarse por el hecho de que el incremento de la dosis puede ser efectivo hasta un determinado límite.

Trabajos realizados en el cultivo del rábano (*Raphanus sativus*) por Peña y otros (2017) mostraron un efecto positivo en el incremento de la masa fresca y seca del tallo y superaron significativamente al control. Estos mismos autores reportaron que el VIUSID® Agro benefició la masa de la raíz en el cultivo de la remolacha y lograron un incremento respecto al control con las dosis 0,7 y 1,0 L ha^{-1}, de 120 y 130 g, respectivamente, resultado que no se alcanzó en el presente estudio.

Tabla 4 Efecto del VIUSID ® Agro sobre el rendimiento

Tratamientos		**Rendimiento (kg m^{-2})**	
		x	**Sig.**
1	**Sin aplicación**	0,54	a
2	**VIUSID® Agro 0,75 ml**	0,81	b

3	**VIUSID® Agro 1,00 ml**	1,04	c
4	**VIUSID® Agro 1,25 ml**	0,80	b
C.V:%		10,81	
EE ±		0,0101	

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0.05.

La tabla 4 muestra un aumento en el rendimiento del pepino variedad YA-2005 al incrementar la dosis del VIUSID® Agro bajo condiciones de organopónico protegido.

Todas las aplicaciones del producto superan al testigo sin diferencia entre las mismas con la excepción del tratamiento 3 (dosis de 1,00 ml) que alcanzó el mayor valor.

Estos resultados coinciden con otros investigadores que argumentan los efectos que producen los bioestimulantes debido a que se estos optimizan la asimilación de macro y micronutrientes, intensifican los procesos de desarrollo y formación de frutos, ofrecer aumentos importantes en la producción, mayor resistencia a temperaturas extremas e influir positivamente en los rendimientos, porque incrementa la cosecha y mejora la calidad. Refuerzan la resistencia natural de las plantas a las condiciones adversas del medio ambiente y reducen el estrés (Biotec Internacional, 2000 citado por Lago, 2017).

González y otros (2015) concluyeron al estudiar el efecto del producto bioestimulante Quitosana sobre *C. sativus* que la dosis donde se obtuvieron los mejores resultados fue de 200 mg ha^{-1} con efecto positivo en todas las variables y que es necesario aplicar dosis por encima de esta para valorar hasta qué nivel se produce un efecto.

Callizaya (2015) concluyó que las aplicaciones de biol al 5 % de concentración al pepino obtienen los mejores resultados para las variables altura de la planta, diámetro de frutos y peso de frutos por planta en comparación con aplicaciones del producto al 25 % de concentración.

Otros autores reportaron resultados satisfactorios en varios cultivos cuando se usó el VIUSID® Agro. Así lo reflejaron Quintana, Galdo, Cancio y Méndez (2015) en la producción de pastos y Meléndrez, Peña y Cristo (2016) en la cebolla.

Diversas investigaciones realizadas con el bioestimulante VIUSID® Agro por Peña y otros (2017, 2018), los primeros en el cultivo del frijol (*P. vulgaris*) que mostró en la evaluación de diferentes dosis la más eficiente la de 1 L ha^{-1}; los segundos en el cultivo de *Raphanus sativus* que encontraron como la mejor dosis la de 0,7 L ha^{-1}.

Ambas investigaciones guardan correspondencia con los resultados del presente estudio, que de la misma forma demuestra las bajas dosis del producto para la obtención de resultados eficientes en el rendimiento.

Resultados de la correlación entre las variables del rendimiento

El análisis de la Tabla 5 muestra que todos los coeficientes de correlación (r) fueron positivos lo que indica que los datos experimentales fueron lógicos. No obstante, el alto grado de significación (0,9235) solo se alcanzó en la correlación entre el rendimiento vs número de fruto.

Tabla 5 Correlación entre las variables de rendimiento.

Matriz de correlación	Coef.de.correl (r)	Sig	Regresión (%)
Rendimiento vs Número de Frutos	0,9235	XXX	85,29
Rendimiento vs Longitud de los Frutos	0,3312	X	10,97
Rendimiento vs Diámetro Polar 1	0,3493	X	12,2
Rendimiento vs Diámetro Polar 2	0,394	X	15,52
Rendimiento vs Diámetro Ecuatorial	0,3089	X	9,54

La exactitud entre las variables y porción de dependencia entre las mismas, se refleja en esta propia tabla donde muestra que el 85,29 % de los cambios en el rendimiento, se deben a las alteraciones de la variable números de frutos. Las restantes variable reflejan % bajos entre el 15,52 y 9,54% que indica que los cambios que tiene el rendimiento solo son debidos a la longitud de los frutos en 10, 97%, al diámetro polar 1 y 2 en 12,2 y 15,52%, respectivamente y al diámetro ecuatorial con el 9,54%.

Existe una correlación entre el crecimiento de las partes vegetativas de las plantas y la producción agrícola, ya que se distribuye hacia los frutos, hasta 60% del total de materia seca producida por la fotosíntesis (Barraza, 2012).

Análisis de la valoración económica

La tabla 6 refleja que el tratamiento tres muestra el menor costo por peso, con la mayor ganancia, y con ello una mayor eficiencia económica. En los restantes tratamientos aunque disminuye el costo por peso respecto al control, se observó una menor eficiencia.

Tabla 6 Valoración económica.

Tratamientos	Rend. (t ha^{-1})	Vp. ($)	Cp. ($)	C/$	Ganancia ($)
1	4,60	20988.00	17980	0.86	3008.00
2	7,14	31482.00	18562	0.59	12920.00
3	9,17	40432.80	18756	0.46	21676.80
4	7,06	31129.30	18950	0.61	12179.30

Leyenda: Cp= Costo de producción, Vp= Valor de la producción, C/$= Costo por peso.

En general los resultados alcanzados con el empleo de VIUSID® Agro coinciden con los obtenidos por Expósito (2013), Studyres (2019) en los cultivos de tomate, frijol y otros de importancia económica respectivamente en los que se obtuvieron importantes resultados relacionados con el crecimiento de las plantas y las producciones finales. Este efecto puede deberse según Catalysis (2015) a que el alga *Ascophyllum nodosum*

presente en la formulación del producto también aporta a la misma inductores del crecimiento, como auxinas y giberlinas.

CONCLUSIONES

La dosis de 1,00 ml/5 L VIUSID® Agro resultó la más eficiente económicamente.

Todos los tratamientos con influencia de la aplicación de VIUSID® Agro, mostraron respuesta positiva respecto a las variables morfológicas y de rendimiento, obteniéndose el mejor desempeño en la variable número de frutos.

REFERENCIAS

Actaf-Inifat. (2010). *Manual técnico para organopónicos, huertos intensivos y organoponía semiprotegida* (7ma ed.). Cuba: INIFATA-ACTAF.

Álvarez, W. C., Valdez, F. P., Estrada, N. M., y Estrada, X. G. (2016). *Efecto del VIUSID® agro en el desarrollo morfoagronómico de las plántulas en vivero de papaya (Carica papaya L.).* Recuperado de http://catalysisagro.com/pdf/resultados_viusid_vivero_papaya.pdf

Barraza, F. (2015). Calidad morfológica y fisiológica de pepinos cultivados en diferentes concentraciones nutrimentales. *Revista Colombiana de Ciencias Hortícolas*, *9*(1), 60–71.

Barraza, F. (2012). Acumulación de materia seca del cultivo de pepino (*Cucumis sativus* L.) en invernadero. *Temas Agrários*, *17*(2), 18–29.

Callizaya, S. (2015). *Efecto de la aplicación de biol sobre el comportamiento productivo del Pepino (Cucumis sativus, L.) bajo condiciones de carpa solar* (tesina de grado inédita). Universidad Mayor de San Andrés. Recuperado de http://bibliotecadigital.umsa.bo:8080/rddu/bitstream/123456789/5720/1/TS2075.pdf

Catalysis (2012). *Datos técnicos de VIUSID® Agro*. Ficha técnica.

Catalysis (2014). *VIUSID® Agro, promotor del crecimiento*. Recuperado de http://www.catalysisagrovete.com

Catalysis (2015). *VIUSID® Agro, promotor del crecimiento*. Recuperado de http://www.catalysisagrovete.com

Catalysis (2017). *VIUSID® Agro, promotor del crecimiento*. Recuperado de http://www.catalysisagrovete.com

Di Rienzo, J. A., Casanoves, F., Balzarini, M. G., González, L., Labrada, M. y Robledo C. W. (2013). *InfoStat versión 2013. Paquete estadístico*. Grupo Infostat, FCA. Universidad de Córdova. Argentina.

Expósito, O. (2013). *Utilización de tres dosis de Agricol en el cultivo del tomate (Solanum lycopersicum L)*. Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”.

FAO (2018). Recuperado de http://www.fao.org/publications/highlights-detail/es/c/1164470/

Forero, A. F., Escobar, H., Medina, A. y Monsalve, O. I. (2017). *Uso de materiales orgánicos en el manejo del suelo en cultivos de hortalizas*. Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Recuperado de http://expeditiorepositorio.utadeo.edu.co/handle/20.500.12010/1891

González, L., Falcón, A., Jiménez, M., Jiménez, L., Silvente, J. y Terrero, J. (2015). Evaluación de tres dosis del bioestimulante Quitosana en el cultivo de pepino (Cucumis sativus) en un periodo tardío. *Dialnet*, 6.

Guerra, C., Méndez, E., Borrero, R. y Egaña, E. (2006). *Estadística*. La Habana: Félix Varela.

Infoagro (2010). *El cultivo del pepino*. Recuperado de www.infoagro.com/hortalizas/pepino.htm

Infoagro (2014). Guía práctica para la producción profesional e intensiva del pepino, hortaliza de la familia de las cucurbitáceas. *Infoagro*. Recuperado de http://www.infoagro.com/documentos/el_cultivo_del_pepino__parte_i_.asp

Insmet. (2019). *Informe de comportamiento de variables climáticas en la Estación Meteorológica de Las Tunas en el período enero – marzo de 2019* (Impresión Ligera). Las Tunas: Centro Provincial de Meteorología de Las Tunas.

Isidrón, M. P. (2017). Experiencia cubana en organopónicos, una opción para la seguridad alimentaria en Nicaragua. *Revista Científica El Higo*, *1*(2), 11–15.

Lago, S. A. (2017). *Producción de biol y evaluación de su efecto sobre el comportamiento agroproductivo del pepino (Cucumis sativus, L.)* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

Leopoldo, A. (2015). Pepino para todas las épocas. *Revista productores de Hortalizas*, *9*(3), p-296.

Meléndrez, J.F., Peña K. y Cristo M. (2016). Efecto de tres dosis de VIUSID® Agro® en el cultivo de cebolla (*Allium cepa* L.) en el municipio de Taguasco. *Infociencia, 20*(3), 1-12.

Minagri (2019a). *Datos ofrecidos por la oficina de bioestadística*. Las Tunas.

Moreno, A., Aguilar, J. y Luévano, A. (2011). Características de la agricultura protegida y su entorno en México. *Revista Mexicana de Agronegocios*, *15*(29). Recuperado de http://www.redalyc.org/resumen.oa?id=14119052014

Núñez, M. y Robaina C. (2002). *Brasinoesteroides. Nuevos reguladores de crecimiento vegetal con amplias perspectivas para la agricultura*. Documento INCA.

Peña, K., Carlos, J., Olivera, D., Calero, A., Félix, J. y García, R. (2018). Efecto de dosis de VIUSID® Agro® en el comportamiento morfo-fisiológico y productivo del rábano (*Raphanus sativus* L.). *Rev. Fac. Agron. LUZ*, 35, 293-317.

Peña, K., Rodríguez, J. C., Olivera, D., Meléndrez, J. F., Rodríguez, L., Valdéz, R. y Rodríguez, L. (2017). Effects of growth promoter on different vegetable crops. *International Journal of Development Research, 7*(2), 11737-11743.

Quintana, M., Galdo, Y., Cancio, T. y Méndez, V. (2015). Efecto del estimulante natural VIUSID® Agro® en la producción de biomasa forrajera de Brachiaria híbrido cv. mulato II. *Agrot. Cub. 39*(5),15-22.

Rodríguez, A., Izquierdo, J., González, R., Orellana, R., Arozarena, N., Dibut, B.,… Cañet, F. (2003). *Manual de Agricultura Orgánica*. Recuperado de http://www.academia.edu/download/39075567/Varios_-_Agricultura_Organica.pdf

Rodríguez, A. Companioni, N., Fresneda, J., Estrada, J., Cañet, F., Rey, R., Fernández, E…. Martínez, F. (2010). *Manual técnico para organopónicos, huertos intensivos y organoponía semiprotegida*. Segunda edición.

Simbaña, C. y Carla, L. (2011). *Estudio de las propiedades físicas y funcionales de un hidrolizado enzimático de proteína a escala piloto y su aplicación como fertilizante*. Recuperado de http://bibdigital.epn.edu.ec/bitstream/15000/3762/1/CD-3535.pdf

Studyres (2019). *Empleo del estimulante del crecimiento vegetal VIUSID® Agro en cultivos de importancia económica.* Recuperado de https://studyres.es/doc/3202971/utilizaci%C3%B3n-de-viusid-agro--bayfol%C3%A1n-forte-y-fitomas.htm

Tancara, L. (2014). *Evaluación de niveles de biol bovino en el cultivo de la cebolla (Allium cepa) bajo riego por goteo en la estación experimental de choquenaira*. Universidad Mayor San Andrés. La Paz- Bolivia.

Universidad de Las Tunas (ULT, 2018). *Informe del Laboratorio de Suelos de la Facultad de Ciencias Técnicas y Agropecuaria*.

MEJORA DEL SISTEMA DE AGUA CALIENTE EN EL HOTEL BRISAS COVARRUBIAS

IMPROVEMENT OF THE HOT WATER SYSTEM AT THE BRISAS COVARRUBIAS HOTEL

Julio Osvaldo Nápoles González jnapoles@ult.edu.cu

Iván Mayedo Manzano

RESUMEN

En el trabajo se expone la investigación del sistema de calentamiento de agua en el Hotel Brisas Covarrubias que tiene una baja disponibilidad de agua caliente en las habitaciones y una baja eficiencia energética. Se sustenta en un estudio desde de la temática a partir de las fuentes renovables de energía, energía solar, energía solar térmica, calentadores solares. Para establecer los fundamentos de la investigación, se realizó un diagnostico al sistema de suministro de agua caliente y se elaboró una propuesta de mejora. En la elaboración de la propuesta se utiliza el Procedimiento para la Solicitud de oferta de calentadores solares según la Inmobiliaria del Turismo en Cuba. Los métodos utilizados propiciaron los resultados para la realización de los cálculos de la propuesta, mostrando que para garantizar la calidad del agua caliente se necesitan 30 colectores solares y la valoración del impacto económico de la propuesta permitiendo un ahorro de 73.98 MWh por concepto de modernización.

PALABRAS CLAVE: Energía solar, energía térmica, fuentes de energía.

ABSTRACT

The work presents the investigation of the water heating system at the Brisas Covarrubias Hotel, which has a low availability of hot water in the rooms and a low energy efficiency. It is based on a study from the theme based on renewable sources of energy, solar energy, solar thermal energy, solar heaters. To establish the foundations of the investigation, a diagnosis was made to the hot water supply system and a proposal for improvement was developed. In the preparation of the proposal, the Procedure for the Request for the supply of solar heaters according to the Tourism Real Estate in Cuba is used. The methods used propitiated the results for carrying out the calculations of the proposal, showing that 30 solar collectors are needed to guarantee hot water quality and the economic impact assessment of the proposal allowing a saving of 73.98 MWh for modernization.

KEY WORDS: Solar energy, thermal energy, renewable energy sources.

INTRODUCCIÓN

La industria turística es gran consumidora de energía, pero está demostrado que con una buena gestión en el ahorro energético se tienen buenos resultados sin realizar grandes inversiones, y de realizarse, se pagan en corto tiempo, sin afectar el confort de los huéspedes. El sector turístico en Cuba tiene ante sí el reto, como segunda rama de la economía del país, de reportar beneficios con el máximo de eficacia y eficiencia posible.

En Cuba el turismo es uno de los sectores más dinámicos y una de las principales fuentes de ingresos de divisas del país. Se caracteriza, en general, por su elevado, y en ocasiones poco racional consumo energético.

En Las Tunas existen tres plantas hoteleras, el Hotel Brisas Covarrubias es el que más turismo internacional recibe. Esta instalación tiene más de 18 años de explotación, en los primeros años de explotación la energía eléctrica fue abastecida con una batería de grupos electrógenos operada por Geysel. Actualmente la energía eléctrica se suministra por una línea con más de 30 km de longitud.

El hotel es operado por la cadena hotelera Cubanacán, y cuenta con 180 habitaciones, de ellas 174 dedicadas a la explotación turística, con una baja disponibilidad de agua caliente. La impostergable necesidad de incrementar los niveles de confort así como la mejora de la eficiencia energética, es el punto de partida de la presente investigación, que centra su análisis en el sistema de calentamiento de agua en el Hotel Brisas Covarrubias. Se investiga sobre los sistemas de calentamiento de agua a partir de calentadores solares en instalaciones hoteleras de playa.

La investigación tuvo por objetivo elaborar una propuesta de instalación de calentadores solares compactos de elevada eficiencia para satisfacer la demanda de agua caliente en las habitaciones del Hotel Brisas Covarrubias, contenido esencial del trabajo que se presenta. Se lleva a cabo el cálculo del número de calentadores solares, para satisfacer las necesidades en las habitaciones del hotel.

Con referencia a lo anterior se realiza la propuesta de sustitución de los sistemas tecnológicos de calentamiento de agua para aumentar el confort y la eficiencia energética del Hotel Brisas Covarrubias usando calentadores solares compactos.

La eficiencia energética en el Sector Turístico Cubano

Actualmente el turismo es uno de los más importantes y dinámicos sectores de la economía cubana, y se prevé un crecimiento sostenido para los próximos años, este sector se caracteriza en general por su elevado, y en ocasiones poco racional, consumo energético, porque se absolutiza el criterio de que la principal función del hotel es ofrecer el máximo confort a sus clientes, para lo que se necesita energía. Pero existen oportunidades de reducción de consumos y costos energéticos, sin afectar la calidad de los servicios prestados, con una efectiva gestión energética.

Para analizar y llegar a conclusiones sobre los resultados en el sector hotelero la gestión energética según Vásquez (2015) y con los cuales se coincide, es necesario realizar la evaluación y análisis de indicadores energéticos tales como:

- % gastos de energéticos vs. Ingresos.
- Consumo físico de energético /m².
- Consumo físico de energético /habitación ocupada. kWh/HDO

Gastos de energéticos % vs ingresos

Para que una instalación hotelera funcione eficientemente, desde el punto de vista energético, necesita menos del 5% de sus ingresos. El gasto en energéticos contra

ingresos varía en función del tipo de hotel y la categoría que posean, así como del tipo de servicio a prestar. Los datos de referencia incluyen a todo tipo de portador y el agua.

En Cuba los hoteles de las cadenas Cubanacán, Gran Caribe, Horizontes este indicador varía entre el 8 y el 16 % y hasta el 20% en hoteles con infraestructuras muy atrasadas de su equipamiento tecnológico, bajos niveles de comercialización donde los costos fijos de los componentes energéticos son muy elevados y por tanto es casi imposible una buena relación de costos totales respecto al nivel ocupacional del hotel.

Consumo físico energético/m^2

En Estados Unidos y México el promedio de los costos de energía en la industria del hospedaje es aproximadamente \$175/m^2 anualmente. En hoteles mexicanos de lujo suelen pagar hasta \$43750/m^2 anualmente en costos energéticos.

En el caso cubano este indicador es poco utilizado y generalmente se aplica el consumo físico por habitación ocupada.

Consumo físico energético/habitación ocupada. KWh/HDO

En el sector hotelero, la tendencia mundial es expresar el índice en kWh por habitación día ocupada (kWh/HDO). En Cuba se considera de igual forma, no obstante, existen grandes diferencias en magnitudes.

Este indicador alcanza valores que oscilan del 8 al 16 % de los gastos, y pueden llegar hasta el 20 % dependiendo de su infraestructura y los niveles de comercialización. Los indicadores internacionales indican que la eficiencia energética promedio en los hoteles cubanos está por debajo de la media y que existen, por tanto, considerables oportunidades de ahorro.

En estudios realizados y la bibliografía consultada se establece la siguiente estructura de costos de energéticos: Electricidad (65-75%), diésel (10-15%), Gas licuado (8- 12 %) y otros hasta un 5 % del costo total. Demostrando que el área de mayor incidencia a aplicar mejoras y reducción de costos por energéticos es la electricidad.

El sistema que consume más energía eléctrica para hoteles del Caribe es el de climatización en el orden de (55%- 65), debido fundamentalmente a las altas temperaturas ambientales, mientras que la parte de refrigeración consume un 14%, alumbrado un 11%, ventiladores y bombas el 12% y la producción de agua caliente de un 7%.

Ya se han realizado estudios de evaluación de mejoras energéticas, pero en casi todos ellos se ha encontrado la dificultad de no tener un indicador capaz de evaluar adecuadamente estas mejoras.

Variables que influyen en el consumo de energía eléctrica de los hoteles

En los países del Caribe donde las temperaturas exteriores son elevadas y los niveles de confort son los mismos para todas las personas, una de las variables de mayor incidencia en el consumo lo es:

El clima: Es la más importante en el consumo de energía eléctrica y en los países del trópico en ocasiones se puede consumir en una misma habitación hasta 10 veces más energía en verano, comparándolo con el consumo de invierno.

Está muy relacionada en Cuba con la época del año, donde los meses de julio y agosto son los de mayor calor del país, y meses como mayo-junio, septiembre-octubre las temperaturas promedias son algo inferiores.

Categoría del Hotel: En función de la categoría de la instalación turística son diferentes los estándares de calidad y oferta que debe recibir el cliente, en hoteles de hasta 3 estrellas se utilizan equipos climatizadores de ventana de menor eficiencia que los equipos centralizados utilizados en hoteles cuatro y cinco estrellas y se sabe que la carga fundamental en los hoteles es la climatización, lo que implica una diferencia sustancial al analizar los indicadores de los hoteles

Tipo de Turismo: El mayor consumo de energía de una habitación lo representan la climatización luego la iluminación y en ambos casos el consumo de la energía eléctrica depende del régimen de explotación a que es sometida, la cantidad de turistas y el tiempo de estancia en ella, costumbres y hábitos de consumo de cada turista.

En muchos hoteles se ha implementado la estrategia de trasladar la animación al horario de mayor demanda y pico del sistema electroenergético nacional donde el precio de la energía casi se duplica al doble con el objetivo de tratar de alejar a los clientes de los lugares (habitaciones) de mayor de consumo energético.

Esto indica la importancia de esos indicadores y de la obtención de modelos que relacionen el consumo de energía eléctrica de las instalaciones hoteleras con indicadores de las variables anteriormente analizadas.

Uso de energías renovables

El consumo mundial actual de combustibles fósiles muestra que para 2050 su disponibilidad habrá disminuido. Nuestro país no escapa a esta situación de crisis energética por lo que se toman medidas encaminadas a aumentar el uso de las fuentes renovables de energía, que administradas en forma adecuada, puede explotarse ilimitadamente, es decir, su cantidad disponible (en la Tierra) no disminuye a medida que se aprovecha.

Uso de calentadores solares

El calentador solar es un dispositivo capaz de captar la energía que aporta la radiación solar, utilizándola para calentar un determinado fluido (generalmente agua) a una cierta temperatura. Los calentadores pueden ser de alta, media, o baja temperatura, siendo estos últimos, los que han adquirido un mayor desarrollo comercial.

Tecnologías de calentadores solares

Aunque los sistemas para el aprovechamiento térmico de la energía solar difieren en sus equipos componentes, según sea su objetivo final, el de la refrigeración, la climatización, el calentamiento de agua para uso doméstico, industrial o de servicios, hay un elemento integrante básico, el llamado colector solar, que difiere en su diseño en dependencia del objetivo de la instalación. Por lo general, los colectores se producen de dimensiones y capacidades normalizadas, empleándose uno o varios de ellos en baterías, según la demanda energética de cada instalación.

El colector solar es el elemento encargado de recibir la radiación y transformarla en energía térmica, para después enviarla al siguiente paso del proceso, generalmente algún dispositivo acumulador al consumo directo.

Los colectores se clasifican en tres tipos principales:

- Colector solar plano.
- Colector solar acumulador o colector solar compacto.
- Colector solar focal.

Cálculo del número de colectores que debe tener la instalación solar

Si se emplea tanque de almacenamiento del fluido caliente sin estratificación y perfectamente mezclado (la temperatura en cualquier punto interior es la misma en cada momento), permite la determinación del número de colectores. sin gran problema.

Para calentar agua, que se almacena a una temperatura comprendida entre 45 y 70 ºC, el tanque debe tener una capacidad de una a una vez y media, la demanda diaria. Por lo tanto, si m_s es la capacidad del tanque de almacenamiento y m_L es la demanda del agua caliente del día, lo recomendable en una instalación es:

$$m_s \approx (1 \div 1{,}5)\, m_L$$

Debe conocerse la demanda de agua caliente o fluido en función de la hora del día. Entonces se puede determinar un valor aproximado de la demanda de energía diaria, por medio de la ecuación:

$$Q'_L = m_L\ C_P\ (T_S - T_L)$$

Dónde:

T_S: Temperatura de demanda del fluido.

T_L: Temperatura del fluido en el depósito general (frío).

Conociendo la demanda de agua caliente se puede realizar el cálculo del valor del número de colectores, por medio de la ecuación 1.3:

$$nc = \frac{Q'_L}{\eta Ac\, \Sigma H_T}$$

Dónde:

η: Eficiencia del colector.

Ac: Área del colector.

ΣH_T: Energía que llega al colector en el día.

Utilización de calentadores solares en instalaciones turísticas

Actualmente el uso de los calentadores solares se ha extendido a diversos sectores aunque la introducción de los mismos ha estado afectada por una gestión deficiente por parte de las administraciones (Pérez, L. B. y González, M. A. 2008). Por este motivo en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba se adopta entre los Lineamientos de la

Política del Partido y la Economía el Lineamiento 247, que se refiere a potenciar el aprovechamiento de las distintas fuentes renovables de energía, fundamentalmente la utilización del biogás, la energía eólica, hidráulica, biomasa, solar y otras; priorizando aquellas que tengan el mayor efecto económico.

Propuesta de mejora del sistema de agua caliente del Hotel Brisas Covarrubias

Descripción del Hotel Brisas Covarrubias

Es una instalación 4 estrellas que está organizada con la siguiente estructura:

Una Dirección General a la que se subordinan:

- Sub Dirección Económica
- Sub-dirección Comercial
- Sub-Dirección de Recursos Humanos
- Departamentos: Recepción Hotelera, Ama de llaves, Servicios Gastronómicos, Cocina, Abastecimiento, Servicios Técnicos

Cuenta con un total de 37 trabajadores en plantilla.

Fue inaugurada el 18 de diciembre 1998 como Villa Covarrubias. Como parte del plan de desarrollo turístico de la provincia Las Tunas, partiendo del potencial de recursos naturales con que cuenta la misma en el que se destacan sus bellas playas particularmente la playa Covarrubias.

Brinda servicio al turismo internacional, tanto directo como a través de contratos firmados por la Casa Matriz con diferentes Agencias de Viaje y Turoperadores.

Debido a los años que lleva de explotación (18 años), presenta deterioro, agudizado en el área habitacional y la cocina central.

Está integrado en su construcción por Bungalow de dos niveles, los cuales se encuentran distribuidos en 5, 6 y 8 habitaciones cada uno, sumando un total de 180 habitaciones, de ellas 2 son suites, 32 triples, 34 matrimoniales y el resto dobles.

Caracterización energética del Hotel Brisas Covarrubias

La alimentación eléctrica por una red eléctrica de más de 30 km, incidiendo esto en el incremento de las pérdidas eléctricas. Cuenta además con un banco de transformadores exclusivo de 250 kVA.

El consumo de energía eléctrica ha variado con la disponibilidad del Hotel, entre los años 2010 y 2011 hay un bajo consumo porque el hotel estuvo sin operar. A partir del 2012 hay una variación debida al sistema de desalinización de agua, para el 2016 se muestra un consumo superior al 2015 debido a la ampliación de algunas áreas del hotel en busca de un mejor producto turístico. Entre ellas el nuevo ranchón que ahora posee tres niveles, la modernización del sistema de climatización de la Ecodisco y de tres hidropresores para garantizar el agua fría en cada una de las áreas del hotel.

El gasto de agua está destinado principalmente al consumo de los clientes en las habitaciones y para suplir la necesidad de las áreas servicio. En correlación los costos varían mucho de año en año debido a que por fallas en la planta desalinizadora el

suministro de agua se ha realizado con pipas por lo cual la partida de gasto se incrementó.

Las cargas de potencia son las más representativas. Es válido mencionar que en una inversión realizada desde mediados de 2016 con la finalidad de mejorar la Red Eléctrica Exterior esta carga disminuyo su incidencia en el total de la entidad. Las lámparas exteriores que se instalaron fueron de tipo Poste Rustico T/88 con tecnología LED.

La carga instalada en los bungalow es la más importante del total instalado, el mayor peso lo tienen los sistemas de climatización. En la determinación de la carga de cada bungalow se tuvo en cuenta los sistemas de respaldo térmico instalados en las cubiertas para el calentamiento de agua.

Diagnóstico del sistema de suministro de agua caliente del hotel Brisas Covarrubias

Resulta oportuno subrayar que una de las deficiencias detectadas en el Informe de Categorización del Hotel Brisas Covarrubias (FORMATUR, 2015) fue que no existía un abastecimiento de agua caliente en las habitaciones, de un máximo de 10 en cuanto a confort de un total de 470 clientes encuestados expresaron un 4.1% de satisfacción. El levantamiento realizado por los especialistas de COPEXTEL mostró el estado técnico de los calentadores instalados. Del total de calentadores en la planta hotelera el 72 % presenta roturas en sus partes y piezas.

Propuesta de Mejora al Sistema de Suministro de Agua Caliente de los Bloques Habitacionales

Después de lo anterior expuesto, la propuesta tecnológica es la de calentadores HELIOAKMI COMPACT. Los mismos se construyen en modelos HELIOAKMI COMPACT 100 – 125 – 160 – 200.

En el trabajo realizado se utilizó el Procedimiento para la Solicitud de Oferta de Calentadores Solares según la Inmobiliaria del Turismo en Cuba.

Se realizó el cálculo del Número de Colectores $n_c \approx 30$

Impacto económico

El colector HELIOAKMI COMPACT 100 – 125 – 160 – 200.con un área de captación de 1.8 m² y una eficiencia promedio del 65 %, entrega como promedio anual 250 litros/día de agua caliente a 55° C (DT = 20° C) para una insolación media en la cubierta del colector de 5000 kcal/día. Esta entrega equivale a un ahorro de 6,85 kW/día con respecto a energía eléctrica (0,12 USD/kW) y representa a su vez un ahorro anual de 300 USD por colector solar instalado.

El trabajo de investigación arrojó que la instalación necesita 30 colectores solares para satisfacer la demanda de los 16 bungaloes del bloque A por lo que el ahorro anual sería de 9000 USD con respecto a la utilización neta de energía eléctrica para el calentamiento de agua. Al hacer el análisis del ahorro de energía se precisó que mensualmente se ahorran 6165 kWh/mes y en un año el ahorro asciende a 73980 kWh/año.

Costos Totales de la Inversión

El costo total de la inversión es de 47,00 MP, formado por los componentes; Construcción y Montaje 21,2.0 MP y Equipos 25,8. Datos suministrados por el ejecutor luego de realizar la preparación técnica de la obra; a este valor se le adicionó el incremento del capital de trabajo (1,6 MP).

Fuente de Financiamiento

La fuente de financiamiento que se propone utilizar son los recursos del propio MINTUR

Criterios de Evaluación

Se realizó la evaluación de sensibilidad del proyecto para la vida útil del mismo con tres variantes fundamentales (Costo de Inversión: Costo de Operación e Ingresos), obteniendo resultados positivos del VAN para incrementos del costo de inversión hasta un 20%; aumento del costo de operación hasta 20% y disminución del ingreso en un 20%.

Periodo de recuperación de la inversión (PRI) y Tasa de recuperación (TIR)

En este proyecto se realizó el Flujo de Caja o Corriente de Liquidez para la Planificación Financiera con una tasa de actualización del 10%, obteniendo resultados positivos.

El VAN obtenido al final de la vida útil del proyecto (3.5 años) es positivo significa que el proyecto cubre con sus ingresos el costo de inversión; además la inversión se recupera en el primer tercio de la vida útil; siendo la tasa interna de retorno o de rendimiento (TIR) favorable.

Impacto social y ambiental

Los beneficios por el uso de energía solar son varios, beneficios medioambientales, económicos, sociales.

- Es limpia y respetuosa con el medio ambiente (cada 20 kWh generado con energía solar evita la emisión de 10 kg de CO2 al año).
- Ayuda en la lucha contra el cambio climático y efecto invernadero.
- Es inagotable.
- No disminuye la calidad de aire y suelos.
- Contribuye al desarrollo sostenible.
- No contamina acústicamente: las placas solares son silenciosas y de amplia vida útil (entre 20 y 30 años)
- Menor dependencia energética de otras fuentes de energía.

Se valora el impacto con el ahorro de 73980 kWh/año.

Se tiene en cuenta la reducción de las emisiones de dióxido de carbono (CO2), óxidos de azufre (SOX) y óxidos de nitrógeno (NOX) al ahorrar combustible fósil (fuel-oil).

Para evaluar el grado de satisfacción con el servicio de agua caliente se encuestaron 224 huéspedes, de ellos 145 mujeres y 79 hombres. El 92 % de los encuestados expresó su satisfacción con el servicio de agua caliente, el 8 % restante manifestó insatisfacción por la mala calidad de las llaves mezcladoras.

El cálculo de la propuesta para garantizar la calidad del agua caliente determinó que se necesitan 30 colectores solares.

Se valoró el impacto económico de la propuesta permitiendo un ahorro de 73980 kWh/año por concepto de modernización.

Se determinó el impacto medioambiental de la propuesta determinándose que por concepto de modernización de la tecnología se dejan de emitir hacia la atmósfera 3,58 tn de SO_x, 0,04 tn de NO_x y 92,18 tn de CO_2.

CONCLUSIONES

Se elaboró la propuesta de instalación de calentadores solares de elevada eficiencia para satisfacer la demanda de agua caliente en las habitaciones del Hotel Brisas Covarrubias.

Desde el punto de vista económico se obtuvo resultados positivos del VAN, la inversión se logra recuperar durante la vida útil y la tasa de recuperación (TIR) es racional.

La instalación de los calentadores solares propuestos tendrá un impacto positivo sobre el medio ambiente, ya que disminuirá la emisión anual en valores superiores a 64 toneladas de gases de efecto invernadero al no utilizar aproximadamente 244 toneladas de combustible fósil.

REFERENCIAS

Formatur (2015). *Informe de Categorización del Hotel Brisas Covarrubias*. La Habana.

Partido Comunista de Cuba (PCC, 2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana: VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Pérez, L. B. y González, M. A. (2008). *Manual para el cálculo y diseño de calentadores solares.* La Habana: Cubasolar.

Vázquez, C. (2015). *Guía para el uso racional y eficiente de la energía en el sector turístico dedicado al hospedaje*. La Habana.

DIAGNÓSTICO AL MANEJO DE UN APIARIO EN EL MUNICIPIO MAJIBACOA

DIAGNOSIS TO THE MANAGEMENT OF AN APIARY IN THE MUNICIPALITY MAJIBACOA

Maybel Miranda Leyva maybelml@ult.edu.cu

Daimí Viera Martínez daimiv@nauta.cu

RESUMEN

Esta investigación se realizó en el municipio Majibacoa, provincia Las Tunas, donde se diagnosticó el manejo de un apiario perteneciente a la CCSF “José Rodríguez López”, La evaluación incluyó los resultados del año 2018. Se caracterizó el apiario y su ubicación, se le aplicó una encuesta al productor para evaluar su manejo y se realizó una valoración económica de la producción de miel. Aspectos positivos encontrados: correcta ubicación del apiario, altura de las colmenas con respecto al suelo y la sustitución anual de la reina. Como aspectos negativos: el número de colmenas superior al recomendado; distancia inadecuada entre ellas, estas no se revisan con la frecuencia establecida, no cuentan con sus fichas individuales, el uniforme que utiliza no es del color más apropiado; no se realiza la alimentación artificial. Se alcanzó una ganancia $37 840,7 en el año. Se propuso realizar la actividad de trashumancia, así como dividir el número de colmenas y establecer otros apiarios.

PALABRAS CLAVES: Abeja, miel, producción, evaluación, economía.

ABSTRACT

This investigation took place in Majibacoa municipality, Las Tunas province, where the handling of an apiary belonging to the FCCS “José Rodríguez López”. The evaluation included the results of the year 2018. The apiary was characterized and its location, an inquest was applied to the producer to evaluate his handling and an economic evaluation of the production of honey was accomplished. Positive aspects founded: Correct position of the apiary, height of the beehives regarding the ground and queen's yearly substitution. As negative aspects: The superior number of beehives than the recommended; inadequate distance between them, this one aren´t checked with the established frequency, they don´t have their individual records, the color of the uniform is not the appropriated; the artificial nutrition isn´t realized. The obtained profits were above the $37 500 in the year. It was proposed to accomplish the activity of seasonal migration, as well as divide the number of beehives and establish other apiaries.

KEY WORDS: Bee, honey, production, evaluation, economy.

INTRODUCCIÓN

Según Marinela y otros (2016) uno de los principales insectos relacionados con el equilibrio medio ambiental son las abejas, insectos solitarios o sociales que han desarrollado mecanismos evolutivos planta-insecto a través de varios millones de años.

La miel constituyó por mucho tiempo el único edulcorante natural conocido por el hombre, por tanto, la apicultura es una actividad muy antigua, que se cree tuvo su origen en Orient (Montoya, 2016).

Hasta el 2018 la apicultura cubana produjo un promedio de 8 000 toneladas de miel por año, a partir de la actividad de 186 000 colmenas, con un rendimiento per cápita de entre 40 y 45 kilogramos. Sin embargo, el potencial existente es mucho mayor, según estima el director general del Centro de Investigaciones Apícolas (CIAPI), Adolfo Pérez, para quien es posible alcanzar de 10 000 hasta 15 000 toneladas anualmente en los próximos años (Opciones, 2018).

El plan de 10 000 toneladas anuales ha sido aspirado desde años anteriores menciona León (2017), sin embargo no se ha podido alcanzar esta cifra aún y entre otros factores, se debe al manejo ineficiente de muchos de los pequeños productores a lo largo y ancho del país.

A la Cooperativa de Créditos y Servicios Fortalecida (CCSF) del municipio Majibacoa se encuentran asociados apicultores que presentan deficiencias en el manejo de sus apiarios y no se logra el incremento deseado de los rendimientos, por lo que se identifica el siguiente problema: la no optimización del manejo de apiarios por parte de los productores de la CCSF “José Rodríguez López”, limita la obtención de mayores rendimientos en la producción de miel para el cumplimiento del plan de entrega anual.

Objeto: La producción de miel apícola.

Objetivo: Diagnosticar el manejo del apiario “Los Guayos” perteneciente a la CCSF “José Rodríguez López” del municipio Majibacoa, para elaborar un plan de medidas que permita incrementar la producción de miel.

Campo de acción: Manejo del apiario.

Hipótesis: Si se determinan las principales deficiencias en el manejo del apiario, se puede elaborar un plan de medidas con vista a incrementar la producción de miel.

Objetivos específicos:

Fundamentar teóricamente el manejo de apiarios.

Caracterizar el lugar donde se encuentra el apiario y determinar deficiencias en su manejo.

Realizar una valoración económica de la producción de miel.

Ubicación del apiario: La evaluación se realizó en el apiario del campesino Osvaldo Martínez Cordero, en el poblado de Los Guayos, municipio Majibacoa, provincia Las Tunas.

Diseño del diagnóstico: Para cumplir con los objetivos propuestos el diagnóstico se realizó entre el periodo comprendido entre septiembre del 2018 a mayo del 2019. La evaluación consistió en realizar una caracterización del apiario. Se aplicó además una encuesta al productor para efectuar una valoración del manejo que realiza.

Para la valoración económica se tuvieron en cuenta los costos de producción e ingresos por venta en el año 2018, para calcular las ganancias, solo tomando la producción de miel en toneladas, no así la cantidad de cera vendida y demás productos de la colmena que fueron entregados.

Este productor no cuenta con fichas en las que registre el estado individual de cada colmena, no posee datos exactos de las inversiones individuales, sin embargo cuenta con comprobantes de las compras efectuadas.

Se determinaron los costos e ingresos o valor de la producción, a través de las siguientes fórmulas:

Costo de producción (Cp): $Cp= \sum g$

Valor de la producción (Vp): $Vp = Tp \times Pv$

Ganancia (G) = (Vp – Cp)

g: gastos

Tp: total de la producción.

Pv: Precio venta.

En el Cp se incluyó el dinero empleado para realizar las labores de castreo cuando el productor necesitó pagar a un obrero por sus servicios. Con el rendimiento total del año y el precio de venta de la tonelada de miel se obtuvo el ingreso por venta.

Para este análisis se tuvo en cuenta los siguientes precios:

Cajas= $ 45, 23

Láminas= $ 4,5

Abejas reina= $ 50

Obrero = $ 50 al día

Caracterización del apiario: El apiario evaluado, cuyo nombre es “Los Guayos”, posee un total de 56 colmenas, la mayoría en buen estado, dispuestas en línea recta sobre soportes de madera y metal, con una leve inclinación hacia adelante, a una altura de 35 cm a partir del suelo y separadas a una distancia que oscila entre 35 y 70 cm. Cada una posee diez paneles por alza y la cantidad de alzas varía entre dos y tres.

Según Martínez y otros (2017), no se debe establecer una elevada cantidad de colonias en el apiario, ni varios apiarios en una misma zona que lleguen a saturarla. Las colonias de abejas podrán ser colocadas individualmente o en conjunto, considerando que se encuentren a 20 cm del suelo para evitar el exceso de humedad, debiendo presentar una ligera inclinación hacia la piquera para evitar se acumule agua durante las lluvias. Del mismo modo, evitar que las piqueras de las colmenas se encuentren bloqueadas por ramas, árboles o muros, evitando con ello el libre vuelo de las abejas.

Es recomendable mantener el área de los apiarios libres de malezas excesivas, con las colmenas elevadas del nivel del piso para favorecer el manejo y la ventilación de las mismas (Mariani, 2017).

En este apiario el número de colmenas es superior en 26, al máximo recomendado por Pérez y otros (2006) que plantean que el número por apiarios depende del potencial melífero y no será mayor de 25-30. En las zonas de elevado potencial melífero como los cayos y costas, los apiarios pueden tener un número mayor de colmenas pudiendo

alcanzar entre 50-200. En áreas de poco valor melífero se reducirá el número de colmenas por apiario, pudiendo alcanzar las 15. La separación entre colmenas será de 1,0 m como mínimo para disminuir el efecto de la deriva y evitar el pillaje y la transmisión de enfermedades, facilitar la castra y elevar los rendimientos, aspecto que tampoco se cumplió en el establecimiento de las colmenas, sino que la distancia entre ellas es inferior al expuesto anteriormente (desde 70 hasta 30 cm por debajo).

Las colmenas modernas adquieren la mayoría de edad productiva cuando alcancen la superioridad de dos cuerpos standard y como mínimo una media alza. Cuando el manejo aplicado a estas, es adecuado, es muy factible la utilización de una segunda media alza (EcuRed, s.f).

Se emplea la Colmena de Langstroth, cuyos componentes fueron adquiridos por el productor en la Empresa de Apicultura, garantizando así una buena terminación de la madera utilizada y de las diferentes partes que la componen.

Según Verde, Demedio, Gómez, Quesada y Chan (2013) la colmena realiza funciones vitales: termorregulación, higiene, cosecha, transformación y almacenamiento de alimentos, construcción u obrado de panales, defensa de la colonia y reproducción. La colmena tipo Langstroth, está basada en dimensiones y formas estudiadas para la caja, creando espacios interiores que el apicultor tiene que respetar. Cuando la madera no está bien lijada, suficientemente seca o se violan las dimensiones, además de dañar las estructuras corporales de las abejas, estas dedican esfuerzos y desvían la atención de la colecta, para corregir el error humano, con importantes mermas de producción. Además, durante la manipulación de colmenas mal elaboradas, se introduce el riesgo de matar por aplastamiento a la abeja reina y a muchas obreras.

Ubicación del apiario

Para la ubicación del apiario se encuentra rodeado de una densa vegetación se destacan los árboles de ateje (*Cordia collococca L.*); Flamboyant (*Delonix regia)*; guásima (*Guazuma tomentosa*) entre otros. Al encontrarse además en una finca dedicada a la producción vegetal y animal, existen en las cercanías pequeñas parcelas sembradas con calabaza (*Cucurbita pepo)* y otros cultivos dispersos como almendra (*Terminalia catappa L.*), grosella (*Ribes rubrum*), aguacate (*Persea americana)*, cereza (*Prunus avium*) y mango (*Mangifera indica)* quienes necesitan de la participación de estos insectos para una cosecha con abundantes frutos, existiendo así un beneficio mutuo. Se valoró además la fuerza y dirección de los vientos.

Por otro lado, este apiario no cuenta con cercado, ni letreros de protección, meramente un cartel de metal en el propio sitio, que ofrece información acerca del nombre del lugar, del productor y cantidad de colmenas, pero no existen carteles de advertencia a la redonda o en las cercanías del mismo.

El área seleccionada para la ubicación de un apiario, representa un factor de suma importancia ya que esta localización deberá de contar con abundante flora nectaropolinifera que garantice un buen flujo de néctar y polen durante las floraciones (Martínez y otros, 2017).

Los apiarios se protegen de los vientos mediante barreras naturales como hondonadas del terreno, arbustos, árboles o peñascos. Para mejorar la protección y evitar accidentes por picadas de abejas a la población y animales, es conveniente el cercado y letreros que indiquen la presencia de colmenas (Pérez y otros, 2006).

Mariani (2017) plantea que el área del apiario se debe mantener limpia y libre de malezas, desechos tales como bolsas plásticas, envases de medicamentos, restos de panales y residuos de alimentos, etc.

Una buena revisión de las colmenas no produce perturbaciones en la colonia. Sin embargo, no se deben abrir las colmenas sin tener una buena razón. Hay que buscar el momento en el que se moleste a la colonia lo menos posible. La colonia será menos agresiva cuando la temperatura es cálida y está juntando néctar, ya que habrá muchas abejas adultas en el campo. Por lo tanto, es ideal revisar colmenas en un día cálido y al mediodía. Se recomienda abrir la colmena siempre que las temperaturas superen los 17°C (CNC, 2016).

Por debajo de los 10 °C, el apicultor no debe abrir las colmenas, ya que pone en serio riesgo a la colonia. La cría puede helarse y la colonia necesitará ingerir más alimento de reserva para volver el ambiente a su estado normal, es preferible abstenerse de revisar las colonias en días fríos. Cuando revisamos las colmenas, podemos obtener una gran cantidad de información sobre la colonia y sobre el estado del apiario (CNC, 2016).

Este campesino no cuenta con fichas para caracterizar el estado individual de cada colmena, sino que en las revisiones toma una idea general de las condiciones de las mismas y soluciona los problemas existentes en ese momento, sin registrarlos oficialmente para su posterior análisis en caso de ser necesaria una evaluación generalizada que demande información de años precedentes.

Según Usabiaga y otros (2015) para revisar una colmena, debe de haber un motivo específico. Teniendo enumeradas las colmenas, tendrá una ficha de registro por colmena y allí apuntará las revisiones efectuadas. Así sabrá exactamente el estado de sus colmenas. La revisión debe ser periódica y en las mejores condiciones climáticas, como son los días soleados y cálidos y a las horas en que la mayoría de las abejas andan en el campo.

Manejo de la abeja reina

En cada colmena de este apiario existe una abeja reina que fue proporcionada por el Centro de Reinas, por un precio de 50 pesos. La especie empleada es la Española.

El cambio de la abeja reina lo efectúa una vez al año, de forma paulatina o escalonada, es decir, no las cambia todas a la misma vez. Para ello toma la abeja reina nueva y la coloca en una cápsula, elimina la abeja que se encuentra hasta ese momento en la colmena y la frota contra esta cápsula que posteriormente coloca en la colmena. Transcurridos 3 días, si la cápsula está cubierta por abejas prosigue a liberarla, en cambio, si no es así, es probable que ya se hubiese formado otra reina a la cual se debe ubicar y extraer, para dejar la que se desea finalmente.

En cuanto a la frecuencia en la sustitución de la reina se corresponde con lo proyectado por Guzmán (2014) quien plantea que es recomendable cambiar las reinas de todas las colonias cada año y por eso se requiere o de comprarlas o de producirlas.

Bazurro (2004), plantea que cuando se realiza la introducción de una reina, se debe comprobar que no existan celdas reales, ya que en presencia de éstas, las abejas generalmente se niegan a aceptar una nueva reina. En cuanto a por qué frota la reina antigua a la cápsula con la nueva, se debe a la feromona de la misma.

Contar con buen pie de cría es fundamental, porque de este dependerán las características deseables e indeseables de nuestras futuras colonias. Las reinas son sistemáticamente sacrificadas cada dos años porque tras un periodo de tiempo su capacidad de producción de huevos decrece, de modo que la colmena entera se hace improductiva y no rentable (Ecured, s.f).

Traje empleado

El uniforme que emplea para su trabajo está conformado por botas altas de goma, el velo, cinturón, guantes de tela gruesa de color rojo, camisa de mangas largas y pantalón largo, ambos de verde olivo contrario a lo recomendado por varios autores.

El overol debe ser idealmente de color blanco para evitar la irritación de las abejas y lo suficientemente cerrado, a fin de impedir la entrada de las abejas por algún espacio (Montoya, 2016).

El color blanco no les molesta, sin embargo a las abejas les molesta la ropa de color negro, rojo o verde oscuro (Contreras; Estrada; Alonso; Gutiérrez y Sandoval, 2016).

Control de la enjambrazón

En caso de enjambrazón, utiliza aditamentos confeccionados por él mismo y con ayuda de algún vecino, procede a la ubicación y captura del enjambre, en el cual sitúa y aprisiona a la abeja reina para sustituirla por una de las que ya ha adquirido previamente en el Centro de Reinas y así recuperar las abejas que se habían ido tras ella. Finalmente prepara una nueva colmena y allí coloca la reina que será seguida por el enjambre.

Según Usabiaga y otros *(*2015) si el espacio dentro de la colmena no es suficiente para albergar el creciente número de abejas, una parte de ellas con la reina abandonan la colmena, quedando esta debilitada, con la mitad de abejas. El resultado es que se pierde una parte importante de la producción. Las medidas que se pueden tomar para evitar que una colonia se prepare para enjambrar son: Dar el suficiente espacio a la colmena en épocas de floración, añadiendo alzas para que las abejas tengan suficientes panales donde almacenar su miel y polen; mantener reinas jóvenes de origen europeo procedentes de criaderos comerciales que no tengan tendencia enjambradora; en la época de calor, mantener la piquera completamente abierta; durante la revisión de la colmena, destruir las celdillas reales en caso de que se encuentren.

Precisamente, Perone (2012) plantea que cuando inevitablemente enjambran, las abejas no tendrán más remedio, que aceptar los huecos vacíos inmensos que se les ofrece: las Colmenas Perone. Las abejas pueblan las colmenas "pescadoras" puestas

en caballetes definitivos puesto que no les importa entrar en cajas vacías inmensas, en las inmediaciones de colmenas. De todo esto resulta, que la Colmena Perone, que ha sido probada en Brasil y muchos otros países, tiene además, un método propio de disminuir los adversos efectos de la enjambrazón, de la mejor manera, con mínima intervención del apicultor y haciendo al mismo tiempo selección natural sin costo alguno a una velocidad y con unos resultados para el entorno, no soñados por este autor.

Alimentación artificial

La alimentación es realizada generalmente a partir de junio hasta septiembre, cuando la floración de las plantas decrece y no hay mucho néctar. Elabora un jarabe de azúcar parda de concentración 1x1 (1 kg de azúcar parda en 1 litro de agua hervida) y coloca un alimentador interior de 500 ml por colmena. Este productor no extrae toda la miel en los castreos que realiza, sino que deja una parte de reserva que sirve de alimento para las abejas y larvas. A decir de este campesino, la producción de miel aumenta siempre que usa los alimentadores, sin embargo, no los ha estado colocando debido a la poca accesibilidad a la azúcar que se ha presentado en los últimos meses y por la inestabilidad en los precios de la misma.

Los autores plantean que en la preparación interna de la colmena se debe corroborar fundamentalmente el alimento y el espacio interior, que la colmena tenga suficiente alimento en la época de desarrollo de las crías es de singular importancia, ya que es momento en que la población se prepara para crecer. Se debe entonces procurar tener siempre alimento al alcance de la cría. Teniendo presente que al hablar de reservas y de alimento se incluye tanto a miel como al polen, siendo este último un importante aporte de proteínas en la alimentación de las larvas (EcuRed, s.f).

Fierro y otros (2003) aconsejan no utilizar sustancias que disminuyan la vida media de las abejas como por ejemplo azúcares fermentados, azúcar invertida obtenida a partir de la acción de ácidos, azúcares de barridos, desechos de la industria dulcera, etc. Para evitar la contaminación de la miel con sustancias de la alimentación artificial, se deberá tener en cuenta que no estará permitida la alimentación artificial cuando el apiario se encuentre en “Producción de Miel” o haya entrada natural de néctar en él.

Según Usabiaga *et al.* (2015) en las épocas intermedias entre floración y floración, es necesario alimentar las colmenas que no tienen miel para evitar que mueran de hambre o emigren en busca de zonas donde encuentren alimento, la alimentación artificial se hace necesaria en temporadas prolongadas de lluvias o vientos, o cuando la floración es escasa, por sequías o heladas. Una revisión de la colmena puede confirmar la cantidad de reservas de miel y polen y, en consecuencia, la necesidad o no de dar alimentación artificial. El jarabe debe prepararse con agua hervida, en recipientes limpios y utilizarse el mismo día de su preparación para evitar que fermente.

Martínez y otros *(*2017) recomiendan alimentar con jarabe de azúcar a las abejas en lugar de proporcionar alimentación energética sólida (azúcar sólida), debido a que la abeja posee una probóscide (órgano especializado para succionar alimentos). Al proporcionarlo de manera sólida a la abeja se le dificulta asimilar el alimento.

Cosecha

Realiza el castreo una vez al mes, sin embargo julio, agosto y septiembre son meses muertos, en los que no se encuentran buenas cantidades de miel, por ello son realmente 9 meses al año en los que realiza este procedimiento. De esta manera logró una producción de miel promedio de 2,7 toneladas en el año 2018 cuando contaba con 50 colmenas, con un promedio de aproximadamente 54 kg por colmena y el plan para este año es de 2,5 toneladas.

En más del 50% de sus entregas ha obtenido miel de calidad A y B, mayormente A.

En este apiario no se realiza la actividad de trashumancia.

El productor plantea que realiza el castreo durante tres días consecutivos en un horario desde las 9:00 am hasta las 2:00 pm. Para esto utiliza el uniforme acostumbrado, ahumador, espátula, cepillo, cuchillo desoperculador, mesa, centrífuga con capacidad para 15 láminas, bidón, cubos, colador, escobilla y embudo. Utiliza leña para encender el ahumador. El horario para la extracción de la miel que prefiere es en el mediodía en un rancho de madera y guano que se encuentra a pocos metros de su casa y que no se encuentra cerrado herméticamente y que además se encuentra aproximadamente a 200 metros de las colmenas.

Fierro y otros (2003) plantean que un cuadro o panal estará en condiciones de ser cosechado cuando estén operculados en más del 75%, no presenten signos de goteo y no contengan cría en ninguno de sus estadíos. Además, el uso de ahumadores se realizará tomando como material de combustión solo sustancias vegetales. La utilización de humo deberá ser la menor posible, a fin de evitar la presencia de sus residuos en la miel. No podrán usarse ácidos orgánicos, repelentes químicos o combustibles a base de hidrocarburos, por ejemplo aceites, excrementos de vacunos, etc. con el fin de desabejar colmenas o contrarrestar el pillaje.

No se deberán recolectar alzas melarias en los días de lluvia. Las alzas melarias no deberán tomar contacto directo con el suelo, debiendo utilizarse para ello distintos elementos permitidos como pinzas, palancas, soportes para cuadros, carretillas, bandejas, etc. Se deberá evitar por completo el pillaje y la exposición directa de las alzas al sol.

Usabiaga y otros (2015) expresan que si dispone de un cuarto de extracción bien construido y que no puedan entrar las abejas, la extracción se puede hacer en cualquier hora del día. Si no se posee un cuarto, es aconsejable que el trabajo de extracción se realice en casa y por la noche. Al terminar, se deben lavar muy bien todos los utensilios, piso, etcétera para que no queden residuos de miel que atraigan a las abejas al día siguiente.

Se deben desopercular los panales de miel, encima de un banco desoperculador o algo que sirva como tal, con una salida para que la miel se escurra y no se quede con los opérculos (cera). Colocar en otro banco los panales (bastidores) desoperculados mientras se pasan al extractar, para que la miel que sueltan, caiga dentro del banco desoperculador. Para extraer la miel, la limpieza y buena organización dentro del cuarto de extracción son muy importantes.

Capacitación recibida y evaluaciones

Este campesino recibe capacitación mensual junto al resto de los productores de la cooperativa en las instalaciones de la UEB Apícola de Las Tunas. Estos encuentros son protagonizados por técnicos, veterinarios, jefes de producción o jefes de área. Entre los temas impartidos ha recibido los correspondientes al cambio de reinas, técnica de sustitución de cajas de la colmena, temas correspondientes a enfermedades, ácaros, etcétera. Además es visitado periódicamente por un técnico y evaluado una vez al año, sin el certificado de esta evaluación no se puede vender la miel a la empresa.

Valoración económica

En el año 2018 el productor contaba con 50 colmenas y tuvo que adquirir 10 cajas nuevas en el año, alrededor de 7 láminas por colmena, así como 50 abejas reinas. Durante los días de cosecha necesitó la ayuda de un obrero a quien pagó por sus servicios 50 pesos al día, en cada mes se necesitaron 3 días, en un periodo de 9 meses, para un total de 27 días de cosecha (castreo). En este año colocó los alimentadores desde los meses de junio a septiembre, una vez al mes, cada uno de 500 ml. En cada ocasión que elaboró el jarabe utilizó 25 kg de azúcar parda con un valor de $ 428,0, esto lo hizo por cuatro meses.

Tabla # 1 Gastos en materiales utilizados durante la explotación apícola en el período de estudio.

Materiales	Cantidad- unidad	Costo unitario $	Total $
Cajas	10	45.23	452.3
Laminas	350	4.5	1575
Fuerza de trabajo (cosecha)	27 días	50	1350
Alimentación (jarabe)	100 kg	17.12	1712
Costo producción			5 089,3

El costo de producción fue de $ 5 089,3 y en ese año la producción fue de 2,7 toneladas, pagadas a $ 15 900, para un ingreso por venta de 42 930 pesos, así la ganancia resultó ser de $37 840,7.

CONCLUSIONES

Se realizaron diferentes revisiones bibliográficas a cerca del manejo apícola.

Se caracterizó el lugar donde se encuentra ubicado el apiario determinando de manera general que existieron aspectos positivos: correcta ubicación del apiario, altura de las colmenas con respecto al suelo, sustitución anual de la reina; dosis adecuada en la preparación del jarabe cuando lo utiliza y uso de la materia prima apropiada para encender el ahumador y como aspectos negativos: número de colmenas superior al recomendado; no existe cercado, ni carteles de advertencia en las cercanías del apiario; distancia inadecuada entre colmenas, no se revisan con la frecuencia

establecida, no cuentan con sus fichas y el productor no posee termómetro, el uniforme que utiliza no es del color más apropiado y no se realiza la alimentación artificial. La extracción de la miel no se efectúa en el horario recomendado.

En la valoración económica realizada a la producción de miel, se alcanzó un ingreso de $37 840,7.

REFERENCIAS

Bazurro, D. (2004). *Introducción de reinas*. Recuperado de http://www.apicultura.entupc.com/nuestrarevista/nueva/notas/secret_reina.htm

Consejo Nacional de Competitividad (CNC, 2016). *Manual de Apicultura Intermedia: Manejo de Apiarios y Sanidad Apícola*. Recuperado de http://www.competitividad.org.do/wp-content/uploads/2016/05/Manual-de-Apicultura-Intermedia.pdf

Contreras, J., Estrada, E., Alonso, G., Gutiérrez, M. y Sandoval, M. (2016). *Manual de apicultura. La montaña, la abeja y nuestros hermanos: un proceso autóctono y autosuficiente. Modelo educativo que ayuda a una vida digna en relación con la madre naturaleza*. Misión de Guadalupe. México.

EcuRed, (s.f.). *Abeja reina.* Recuperado de https://www.ecured.cu/Abeja_Reina

Fierro, W. (SAU), Ferenczi, R. (SAU), Mastandrea, R. (SAU), Díaz, R. (JUNAGRA), Toscano, H. (DILAVE), Bedascarrasbure, E. (PROAPI, INTA), Maldonado, L. (PROAPI, INTA), Caporgno, J. (PROAPI, INTA) y Álvarez, A. (PROAPI, INTA) (2003). *Proyecto PREDEG / GTZ. Servicio de control de calidad en productos de la colmena. Guía de buenas prácticas de manejo de miel*. Montevideo.

Guzmán, E. (2014). *Manual para la cría de abejas reinas. Programa nacional de apicultura del INIFAP*, SAGARPA.

León, H. (2017). *Buscará Cuba superar récord en producción de miel*. Recuperado de http://www.juventudrebelde.cu/cuba/2017-04-26/buscara-cuba-superar-record-en-produccion-de-miel*Miel de abejas: potencial económico* (2018). Opciones. Semanario económico y financiero de Cuba. Recuperado de http://www.opciones.cu/cuba/2018-07-31/miel-de-abejas-potencial-economico/

Mariani, V. (2017). *Manual de buenas prácticas apícolas con manejo orgánico*. Recuperado de https://www.ciaorganico.net/documypublic/516_Manual_de_Buenas_Practicas_Apicolas_con_Manejo_Organico.pdf

Martínez-Pérez de Ayala, L. R., Martínez-Puc, J. F. y Cetzal-Ix W. R. (2017). *Apicultura: Manejo, Nutrición, Sanidad y Flora Apícola*. Universidad Autónoma de Campeche, Campeche.

Montoya, P. (2016). *Producción y manejo apícola. Fundación Origen*. Escuela Agroecológica de Pirque. Manual 11. Recuperado de https://docplayer.es/800412-Produccion-y-manejo-apicola.html

Pérez, A., Pulido, G., León, D., Borges, D., Alvero, J., Ortega, A. y Valle, Y. (2006). *Manual Buenas Prácticas de Producción Apícola*. Ciudad de La Habana.

Perone, O. (2012). *Manual-de-permapicultura_Oscar Perone*. Recuperado de http://www.mediafire.com/file/eehdiroxicl5og2/MANUAL-DE-PERMAPICULTURA_OSCAR-PERONE.pdf

Usabiaga, J., Gallardo, L., Salazar, J., Cajero, S. y Mateos, A. (2015). *Manual Básico de Apícola. Programa Nacional para el Control de la Abeja Africana. Coordinación General de Ganadería*. Secretaría de agricultura, ganadería, desarrollo rural, pesca y alimentación.

Verde, M., Demedio, J., Gómez, T., Quesada, T. y Chan, S. (2013). *Apicultura. Salud y producción. Guía técnica para el apicultor.* Instituto de Medicina Veterinaria. Ministerio de la Agricultura.

APLICACIONES POS-PRE-EMERGENTES DE MEZCLAS DE HERBICIDAS EN EL CULTIVO DE LA CAÑA DE AZÚCAR

POS-PRE-EMERGING APPLICATIONS OF HERBICIDE BLENDS IN THE CROP OF THE SUGAR

Mireldis Fonseca Pérez mireldisfp@ult.edu.cu

Frank Jorge Viera Barceló fviera@ult.edu.cu

Yamilka Salmón Miranda yamilkasm@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación se desarrolló en áreas de producción de la Empresa Azucarera Majibacoa de la provincia Las Tunas, para la evaluación de la efectividad de mezclas de herbicidas en el control de arvenses en plantaciones de caña de azúcar, variedad C87-51, en caña planta de primavera, en aplicaciones pre-post-emergentes, en dos tipos de suelos: Pardo mullido y Vertisol crómico gléyco. En el área experimental se trazaron parcelas, según un diseño de bloques al azar con cuatro réplicas, la aplicación de las mezclas se realizó con asperjadora manual Super Agro-16 (MATABI), 20 días después de la plantación, cuando las yemas de las estacas de caña de azúcar habían brotado, con presencia de algunas arvenses. Se determinaron las especies de arvenses presentes en el área y las que aparecieron después de las aplicaciones, el porcentaje de cobertura de las mismas y la fitotoxicidad provocada por la mezcla de herbicidas, así como sus costos y la cantidad de días que se mantuvo limpio el campo. Se evaluaron seis mezclas: Ametrina + Diurón; Ametrina + 2,4-D y cuatro dosis Merlin + Ametrina + 2,4-D. Las mayores dosis de Merlin (Isoxaflutole): 0,150; 0,200 y 0,250 kg ha^{-1} resultaron las más efectivas en el control de arvenses, provocando una ligera fitotoxicidad en forma de pequeños puntos de color blanco en las hojas de la caña. Con estas dosis de Merlin se obtienen las mezclas más costosas; sin embargo, ellas mantuvieron un mayor período de tiempo limpio el campo de caña, lo que provocó que el costo por día limpio fuera menor.

PALABRAS CLAVES: Herbicidas, arvenses, caña de azúcar.

ABSTRACT

The research was carried out in areas of production from Majibacoa Enterprise, Las Tunas province, to evaluate the effectiveness of mixtures of herbicides in weed control in sugar cane plantations, variety C 87-51 in plant cane spring, in pre-post-emergent applications in too types of soils: fluffed Brown and cromic Vertisol. In the experimental area parcels were traced, according to a Randon Blocks design with four replications, the application of the mixtures was carried out with Super Agro-16 (MATABI) backpack, when some cane stakes had sprouted and small weed existed. Were determined weed species present in the area and those which appeared after application, the percentage of coverage of the same and the toxicity caused by the herbicide mixture and its costs and the number of days it remained clean field. Six mixtures were evaluated: Ametrine + Diuron; Ametrina + 2,4-D and four doses Ametrina + Merlin + 2,4-D. The biggest doses of Merlin (Isoxaflutole): 0,150; 0,200 and 0,250 kg ha^{-1}, this last one was the most effective in the weed control, those that caused a slight toxicity in form of small points in the leaves

of the cane. With these doses of mixtures obtained Merlin more expensive, however, they maintained a longer period of time clean the cane field, causing the cost per day is less clean.

KEY WORDS: Herbicides, weed, sugarcane.

INTRODUCCIÓN

Dentro de los agroecosistemas, las arvenses son una forma especial de vegetación altamente exitosa, que crece en ambientes perturbados por el hombre sin haber sido sembradas; su éxito puede medirse por la rapidez de la colonización, la dificultad de su eliminación y el efecto negativo sobre la productividad de las especies cultivadas (Rodríguez, 2007). Sus daños pueden ser desde imperceptibles a muy severos y dependiendo de su biología, distribución, dispersión y persistencia, pueden convertirse en una verdadera peste, causando pérdidas de hasta un 30 % de la productividad (Daehler y Virtue, 2007).

El control de arvenses se debe iniciar inmediatamente después de la plantación o la cosecha. La competencia en los primeros cuatro meses provoca las mayores reducciones de los rendimientos de caña y azúcar, esto es lo que se conoce como período crítico. Comúnmente se necesitan de tres a cuatro labores de desyerbe en esta etapa (Rodríguez y Día, 2012). Dentro de los métodos de control de arvenses en el cultivo de la caña de azúcar, el control químico, juega un importante papel, principalmente durante el período lluvioso; con este se pueden tratar una gran cantidad de áreas por jornada de trabajo, lo que favorece a las unidades cañeras que carecen de fuerza de trabajo.

Es muy importante disponer de alternativas para el control de arvenses en las condiciones edafoclimáticas de los diferentes agroecosistemas cañeros, donde se tengan en cuenta las especies predominantes, las observaciones de los efectos sobre el medioambiente y los costos de las aplicaciones (Rodríguez, 2010).

En este trabajo se realizó una evaluación de la efectividad de mezclas de herbicidas en el control de arvenses en plantaciones de caña de azúcar, variedad C87-51, en caña planta de primavera, en aplicaciones pre-post emergentes, en dos tipos de suelos Pardo mullido y Vertisol crómico gléyco, en áreas de producción de la Empresa Azucarera Majibacoa de la provincia Las Tunas.

La investigación se llevó a cabo en áreas de producción de la Empresa Azucarera “Majibacoa”, ubicada en la zona central de la provincia LasTunas, para evaluar la efectividad de seis mezclas de herbicidas en el manejo de arvenses -Ametrina + Diurón; Ametrina + 2,4-D y cuatro dosis de Merlin+Ametrina + 2,4-D-, en cepas de caña planta primavera, donde no existe la cobertura de paja y con la ocurrencia de lluvias se favorece la presencia de las arvenses. Se desarrollaron dos experimentos en suelos con diferentes características, que abundan en esta Empresa y en varias zonas del país, Pardo mullido (PM) y Vertisol crómico gléyco (VCG). En el Laboratorio Provincial de Suelos se realizaron análisis físicos y químicos, el P_2O_5 y K_2O se determinaron por la técnica de Machiguin (Tabla I).

Tabla I. Características químicas y físicas de los suelos en el área experimental.

Suelos	P O 2 5 (mg 100 g de suelo)	K O 2 (mg 100 g de suelo)	pH (H O) 2	Materia orgánica (%)	Índice de plasticidad
Pardo mullido	4,65	41,25	7,00	4,20	35,10
Vertisol crómico gléyco	5,00	42,30	6,85	5,10	45,25

En campos de producción con el empleo de estacas de madera, se trazaron parcelas formadas por cinco surcos, con una longitud de 10 m, separados a 1,60 m, entre ellas se dejó una distancia de 6,40 m.

Se realizó un diseño experimental de bloques al azar, con tamaño de parcelas de 80.00 m^2; solución final 250 L ha^{-1} ; tipos de suelos Pardo mullido y Vertisol crómico gléyco; contenido de humedad del suelo 10-15 % (se determinó por gravimetría); tipo de aplicación pre-post emergente; las yemas de las estacas de caña ya habían brotado, con una altura promedio de 18 cm y algunas arvenses de 5-10 cm; medio de aplicación asperjadora manual (MATABI) con boquilla flood jet DT 5; tipo de cepa primavera tardía (mayo); cultivar C87-51; momento de aplicación 20 días de la plantación; cosecha manual a los 20 meses.

Tratamientos en los dos tipos de suelo

Tratamientos (kg o L ha^{-1}) Testigo absoluto,

Ametrina + Diurón (2 kg + 4 kg), Ametrina + 2,4-D (2 kg + 2 L),

Merlin+ Ametrina 2,4-D (0,100 kg + 1,5 kg + 2 L), Merlin + Ametrina + 2,4-D (0,150 kg + 1,5 kg + 2 L), Merlin + Ametrina + 2,4-D (0,200 kg + 1,5 kg + 2 L), Merlin + Ametrina + 2,4-D (0,250 kg + 1,5 kg + 2 L). Ametrina 80 PM: ($C_9 H_{17} N_5 S$, 2-etilamino-4-isopropilamino-6-metiltio-S-triazina). Diurón 80 PM: $C_9 H_{10} CL_2 O$, 3-(3,4-diclorofenil)-1,1-dimetilurea. Sal amina 72 SC: 2,4-diclorofenoxiacetato amónico. Merlin 75 WG: Isoxaflutole.

La determinación del porcentaje de cobertura de las arvenses se realizó a los 45, 60 y 75 días después de la aplicación de los herbicidas (dda). El 5 % de cobertura fue el máximo valor que se fijó para considerar los campos limpios de arvenses; a partir de este valor en esta Empresa se aplican métodos de control, aquí se tuvo en cuenta la escala de Maltsev (1962), muy utilizada en Cuba (Labrada, 1991). Para determinar el porcentaje de cobertura se utilizó el método visual, con la ayuda de un marco de madera de 0,50*0,50 m (0,25 m^2), según la metodología propuesta por este mismo autor.

La determinación de la fitotoxicidad se realizó a los 35 días de la aplicación de los herbicidas. Se aplicó la escala de EWRS (European Weed Research Society) (CIBA-Geigy, 1981). El rendimiento agrícola se determinó pesando la caña de los dos surcos centrales de cada parcela, con un dinamómetro acoplado a unaalzadora Yumz-6KM.

Para realizar la valoración económica se determinó el costo de cada tratamiento (CT), según el precio de los diferentes herbicidas y sus dosis y los días que se mantuvieron limpios los campos de caña (DL) en los diferentes tipos de suelo, con estos datos se calculó el costo por día limpio (CPDL).

CPDL=CT/DL

Los datos fueron sometidos a un análisis de varianza, para comparar las medias se realizó la prueba de Tukey al 0,05 de significación. A los datos porcentuales se les aplicó la prueba de bondad de ajuste de Shapiro Wilks (modificada) para valorar si debían ser transformados. Se utilizó el paquete estadístico “Infostat” de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, versión

RESULTADOS

Las arvenses que aparecieron durante la investigación son de gran frecuencia en los cañaverales cubanos (Tabla II), después de las aplicaciones de las mezclas de herbicidas no aparecieron las especies de la clase Magnoliatae; sin embargo, de la clase Liliatae solo no apareció posterior a las aplicaciones Leptochloa panicea Retz, que es una especie que se propaga por semillas. Rottboellia cochinchinensis Lour es reportada como una especie resistente a varios herbicidas, produce gran cantidad de semillas, las que son muy viables; las otras especies que sobrevivieron a las aplicaciones, además de las semillas botánicas tienen otras formas de propagación, lo que las hace resistentes a los herbicidas, ya que lo que ocurre no es la germinación sino la brotación, ejemplo de estas estructuras, rizomas, bulbos y estolones (Rodríguez y Día, 2012).

Tabla II. Especies de arvenses antes y después de las aplicaciones.

Arvenses	Pardo mullido (PM)	Vertisol (VCG)
Rottboellia	+**	+**
Dichanthium annulatum	+**	+**
Leptochloa panicea Retz	+	+
Cynodon dactylon L	+**	+**
Cyperus rotundus L	+**	+**
Ipomoea trífida Kunth	+	+
Euphorbia heterophylla L	+	+
Ricinus vilosa L	+	+

** arvenses que aparecieron después de la aplicación de los herbicidas.

Estas arvenses junto a otras, *Digitaria adscendens Kunth, Rhynchosia minima L, Dichanthium annulatum Forsk, Croton lobatus L, Rhynchosia minima L y Chamaesyce hyssopifolia L,* son predominantes en los cañaverales de la Empresa Azucarera Majibacoa, y las pérdidas económicas que causan de modo general están entre un 5 y un 10 % del rendimiento agrícola.

Las arvenses más dañinas y difícil de controlar en la provincia de Santi Spíritus son las que pertenecen a la familia *Poaceae,* clase *Liliatae* (Blanco, Cruz, Aragón, Concepción y Rábago).

Los campos de caña afectados por arvenses, no solo rinden menos, sino también en ellos se dificulta la cosecha (Reynoso, 1962). Por tanto, el control de arvenses es esencial para una producción económica en este cultivo. Ellas reducen el rendimiento al competir por la humedad, nutrientes y luz durante el período de crecimiento de la caña (Sarwar, Bashir y Ahmad, 2010).

Porcentaje de cobertura y fitotoxicidad

En el testigo absoluto el porcentaje de cobertura de arvenses, de modo general, fue mayor a medida que los suelos son más arcillosos (Tabla III). Desde la primera evaluación se alcanzaron valores muy altos, por encima de 44 %, esto se debió a que no se le aplicó herbicidas, a la humedad del suelo ya que ocurrieron lluvias y a la no existencia de cobertura de paja, por ser una cepa de caña planta (primavera); esta cobertura es una forma ecológica y económica para el control de las mismas.

Tabla III. Porcentaje de cobertura de arvenses y fitotoxicidad causada por las mezclas de herbicidas.

Tratamientos (kg o	Pardo				Vertisol crómico			
	45	60	75 dda	FT	45	60	75	F
Testi	45,53	82,7	92,89	-	52,65	82,65	93,80	-
A+ D	14,90	26,3	33,44	2	18,38	24,44	37,73	2
A+ 2.4-D	18.55	31.4	35.19	1	17.85	27.78	37.78	1
M+A+2,4 D	9,65 b	17,65 b	27,53 bc	1	13,05 b	16,68 b	34,78 cd	1
M+A+2,4- D	6,19 a	16,32 b	25,26 b	1	8,88 ab	16,83 b	27,61 bc	1
M+A+2,4- D	3,90 a	9,80 a	16,33 a	2,5	8,09 a	15,09 ab	26,05 b	2,5
M+A+2,4- D	3,67 a	9,65 a	16,59 a	2,5	4,15 a	10,23 a	16,44 a	2,5
ES	0,73	0,9	1,47		1,02	1,04	1,57	

A: Ametrina D: Diurón M: Merlin

El porcentaje de cobertura de las arvenses a los 75 dda fue, de modo general mayor a medida que los suelos eran más arcillosos. En el suelo Pardo se alcanzaron los mejores resultados con las dosis de 0,200 kg ha^{-1} y 0,250 kg ha^{-1} en el Vertisol.

Con la aplicación de estos productos, no se garantizó que el campo de caña llegara a la etapa de pre-cierre libre de arvenses, por lo que fue necesario dar a los 120 días de la plantación un pase de grada múltiple para controlarlas y para tapar la depresión que queda en el surco, que hace que la combinada haga un corte alto de los tallos de la caña; también se aplicó Finale a 2 L ha^{-1} a los cinco meses.

Se reporta una alta efectividad del Merlin con dosis de 0,200 y 0,250 kg ha^{-1} en suelos ligeros, medios y pesados, de las provincias Ciego de Ávila y Las Tunas, en aplicaciones pre-emergentes, sin diferir del testigo Diurón 4,8 kg ha^{-1}, causando una fitotoxicidad entre 1 y 2,12 grados, según la escala de EWRS en la variedad C87-51.

La fitotoxicidad provocada a la caña de azúcar en los dos tipos de suelo fue baja en todos los tratamientos, con valores que no afectan el rendimiento agrícola, según EWRS, los mayores valores se alcanzaron con las mezclas que incluyeron Diurón y con las que contenían las mayores dosis de Merlin 0,200 y 0,250 kg ha^{-1}.

Ametrina y Diurón pueden causar fitotoxicidad en algunas variedades susceptibles a estos productos (Rodríguez, 2010). El Merlin es un herbicida pre-emergente que puede causar daños a la planta de caña, por lo que en período seco no se recomienda aplicar las dosis máximas para esos tipos de suelo (Rodríguez Y Díaz 2012).

Rendimiento agrícola

En el testigo absoluto se alcanzaron los menores rendimientos agrícolas en los dos tipos de suelos, con una reducción de más del 50 % respecto a la mayoría de los tratamientos, debido a la competencia de la caña con las arvenses (Tabla IV).

Tabla IV. Rendimiento agrícola en los tres tipos de suelo.

Tratamientos (kg o L	Pardo (t ha-	Mullido	Vertisol (t ha-
T	87.55		40.0
A+ Diurón (2+4)	88.10		81.0
A+ 2,4-D (2+2)	81.75		81.1
M+A+2,4-D	88.50		81.0
M+A+2,4-D	88.72		84.13 ha
M+A+2,4-D	84.40		85.0
M+A+2,4-D	88.88		85.5
ES	0.45		0.07

En ambos suelos, se alcanzaron valores muy similares, pero es importante señalar que con las dosis 0,200 y 0,250 kg ha^{-1}de Merlin se obtuvieron los mayores valores desde un punto de vista matemático ya que estadísticamente no hubo diferencias significativas.

Las características físicas y químicas de estos suelos, no constituyeron un factor limitante para este cultivo (Tabla I), los contenidos de P O y K O asimilables en los dos suelos se consideran altos, el pH fue neutro, el contenido de materia orgánica en el Vertisol fue alto y en el otro suelo medio, según el índice de plasticidad el Pardo es plástico y el Vertisol muy plástico. Para hacer estas evaluaciones se tuvieron en cuenta tablas de interpretación de análisis de suelo. Es importante señalar que estos suelos recibieron la fertilización química que se realiza en esta Empresa Azucarera, acorde a lo establecido por el Servicio de Fertilizantes y Enmiendas (SERFE).

Después de las labores de cultivo en ocasiones aparecen arvenses rastreras, que son capaces de trepar por la planta de caña, las que pueden disminuir la cantidad y calidad de los tallos molibles y dificultan la cosecha, tanto manual como mecanizada (Jones y Griffin,2009); en esta investigación Ipomoea trífida Kunth, posee estas características.

Valoración económica

Las mezclas de herbicidas que incluyeron las mayores dosis de Merlin (0,150; 0,200 y 0,250 kg ha^{-1}) tuvieron los mayores costos, pero mantuvieron el campo de caña limpio un mayor tiempo, en algunos casos 20 y 25 días por encima de las restantes mezclas, un tiempo en el cual se deben hacer alrededor de dos limpias, lo que incrementaría los gastos económicos y posibles daños al ambiente, según el método de control de arvenses y la calidad con la que se realice el mismo (Tabla V).

Tabla V. Valoración económica en los tres tipos de suelos.

Tratamientos (kg a.i.	Días limpios (DL)		Costo total (CT)	Costo por día limpio	
	Suelo	Suelo		Suelo	Suelo
Testigo					
A+ Diurón	25	22	20,70	1,13	1,20
A+ 2,4-D	30	33	24,40	0,81	0,74
M+A+2,4-D	38	35	35,58	0,94	1,02
M+A+2,4-D	42	40	43,05	1,02	1,08
M+A+2,4-D	55	40	50,51	0,92	1,26
M+A+2,4-D	55	49	57,97	1,05	1,18

En el suelo Pardo se mantuvo el campo limpio la mayor cantidad de días con 0,200kg ha^{-1} de Merlin y en el Vertisol con 0,250 kg ha^{-1}. Con estas dosis de Merlin se alcanzaron en el suelo Pardo, junto con la mezcla de Ametrina + 2,4-D los menores costos por días limpios, en el Vertisol los costos fueron muy similares, con el menor valor en Ametrina+2,4-D. Es importante destacar que con las mezclas que incluyeron estas dosis de Merlin se obtuvieron los mayores rendimientos agrícolas, a pesar de que entre muchos de ellos no existió diferencias significativas.

El costo de estos herbicidas es, Diurón (6,19 USD kg^{-1}), Ametrina (7,47 USD kg^{-1}), Sal amina (4,73 USD L^{-1}) y el Merlin 149,25 USD kg^{-1} (Rodríguez Y Día, 2012). Este último producto es el más costoso, pero no incrementa mucho los costos de aplicación ya que se emplea en dosis muy bajas respecto a los restantes.

En el cultivo de la caña de azúcar se conocen los beneficios de un buen control de las arvenses para reducir los costos. Estudios muestran que las producciones por encima de 80 t ha^{-1} las obtienen los productores que más invierten en el control de las mismas.

Es poco apropiado valorar solo los gastos por hectárea, el mejor criterio se tiene en el costo por tonelada de azúcar; este se puede reducir con mayores rendimientos, como parte de un paquete de prácticas apropiadas (Edmond,2007).

Las mismas condiciones que favorecen el crecimiento del cultivo de la caña de azúcar en grandes extensiones, son favorables para el crecimiento de las arvenses. El control de las mismas puede representar del 18-28 % del costo de cultivo o 5-6 % del costo de producción (Conlong y Campbell, 2010).

La aplicación de estas mezclas de herbicidas, en los primeros días de la plantación mantuvo limpios de arvenses los campos de caña entre 30 y 55 días, lo que fue muy importante, ya que la competencia en estas primeras etapas, hasta que ocurra el cierre del campo, puede ocasionar pérdidas en el rendimiento superiores al 50 % (Zafar, 2010).

En esta investigación las aplicaciones de diferentes mezclas de herbicidas, pueden contribuir a contrarrestar los efectos de la resistencia que van adquiriendo las arvenses a los mismos, lo que hace que disminuya la eficiencia de este método de control, con un aumento de los costos. Los beneficios económicos al usar labores de cultivo y aplicaciones de herbicidas de diferentes modos de acción, fundamentalmente los residuales, varía en dependencia del tipo de cultivo, por lo que puede haber resultados positivos o negativos; lógicamente los rendimientos agrícolas tienen gran influencia en las ganancias que se obtengan. En el mundo se incrementa la cantidad de especies de arvenses que han desarrollado resistencia a los herbicidas, un ejemplo de esto se reporta con las numerosas aplicaciones de Glifosato (Boerboom, 2009).

De los herbicidas aplicados el 2,4-D Sal amina se reporta como moderadamente tóxico para los humanos, los restantes pueden causar daños ligeros a los peces, el Diurón se reporta como medianamente tóxico; sin embargo, para las abejas todos a excepción del Merlin pueden causar daños (Rodríguez Y Díaz, 2012).

Algunas especies de arvenses muestran propiedades alelopáticas en el cultivo de la caña de azúcar, como por ejemplo Cyperus rotundus L. En la actualidad algunas investigaciones evalúan las influencias de extractos de estas plantas en el control de arvenses y otras plagas, con el objetivo de integrar tecnologías compatibles con el ambiente, donde el control biológico de plagas tiene un papel fundamental (Arébalo, Bertocini, Aranda y González, 2011).

Los herbicidas pueden mostrar efectos beneficiosos o adversos sobre otros organismos y no siempre es conveniente emplear el método de “control total” de arvenses ya que la conservación de ciertos niveles de estas plantas, contribuye a disminuir las poblaciones de organismos herbívoros y aumentar los insectos benéficos (Andreas, 2011).

CONCLUSIONES

Las mezclas que incluyeron las dosis de Merlin 0,200 y 250 kg ha^{-1} + Ametrina + 2,4-D resultaron las más efectivas en el control de arvenses, con un incremento de las dosis de este herbicida a medida que los suelos son más arcillosos, provocando una ligera fitotoxicidad a la caña.

Las mezclas anteriores a pesar de tener los mayores costos, mantuvieron limpio el campo de caña un mayor período de tiempo y presentaron los menores costos por días limpios.

REFERENCIAS

Andreas, K. (2011). *Herbicides and Environment* (primera edición). Estados Unidos: CC BY-NC-SA.

Blanco, V. F., Cruz, C. O., Aragón, L. H., Concepción, C. E., Rábago, M. R. (2016).

Diversidad y evolución de especies arvenses en caña de azúcar (Saccharum officinarum) en la provincia Sancti Spíritus.

Boerboom, C. (2009). Giant ragweed with suspected glyphosate resistance. *Wisconsin Crop Manager,16* (16), pp. 63-64.

CIBA-Geigy.(1981). *Manual para ensayos de campo en protección vegetal. Segunda edición*. Basilea, Suiza: CIBA-Geigy.

Conlong, D. E. y Campbell, P. L. (2010). Integrated weed management for sugarcane field verges: *Melinis minutiflora* and *Cynodon dactylon* encroachment. *Proc.S. Afr. Sug. Technol. Ass.*, *83*.

Daehler, C. y Virtue, J. (2007). Variable perception of weeds and the implication for WRA. *International Weed Risk Assessment Workshop (IWRAW).* Recuperado de http://www.hear.org/iwraw

Edmond, L. M. (2007). Enhancing Chemical Weed Management. *Sugarcane*, 2007, *24,*(1), pp. 1-3.

Jones, C. A. y Griffin, J. L. (2009). Red morningglory (Ipomoea coccinea) control and competition in sugar cane. J. Am. Soc. *Sugar Cane Technol.,29*, pp.25-35.

Labrada, R. (1991). *Métodos para el Estudio de las Malezas y los Herbicidas. Primera edición.* La Habana: ENPES.

Reynoso, A. (1962). *Ensayo sobre el cultivo de la caña de azúcar. Sexta edición.* La Habana: Editorial Nacional de Cuba.

Rodríguez, J. (2007). *Las malezas y el Agroecosistema.* Departamento de Oriental Protección Vegetal. Facultad de Agronomía, Universidad de la República de Uruguay. Recuperado de http://www.pv.fagro.edu.uy/Malezas

Rodríguez, F. R. (2010). Tolerancia diferencial de variedades de caña de azúcar al stress por herbicidas. Bragantia, 69(2), pp. 395-404.

Rodríguez, L. y Diaz, J. C. (2012). *Programa de control integral de malezas en caña de azúcar. 11na edición.* La Habana: INICA.

Sarwar, S. C., Bashir, S. y Ahmad, F. (2010), Evaluation of integrate weed management practices for sugarcane. *Pakistan Journal of Weed Science Research16*(3), pp. 257-265.

Zafar, M. (2010). Weed-crop competition effects on growth and yield of sugarcane planted using two methods. *Pakistan J. Bot., 42*(2), pp. 815-823.

EFECTO DE LA APLICACIÓN DE VIUSID® AGRO EN EL CULTIVO DE LA LECHUGA (LACTUCA SATIVA, L.).

EFFECT OF THE APPLICATION OF VIUSID® AGRO IN THE CULTIVATION OF LETTUCE (*LACTUCA SATIVA, L.).*

Neysis Pérez Fernández neysis@ult.edu.cu

Carlos Pupo Feria cpupo@ult.edu.cu

Gladia González Ramírez gladiagr@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo se desarrolló en el organopónico ¨Los Vegetales¨ de Las Tunas, Cuba, entre el 1ro y el 27 de diciembre de 2018, para evaluar el efecto de tres dosis de VIUSID® Agro en variables morfoagronómicas del cultivo de la lechuga. Se empleó un diseño completamente aleatorizado con cuatro tratamientos (control sin aplicación y la aplicación de VIUSID® Agro a razón de 0,75; 1,00 y 1,25 L ha^{-1}). Las variables evaluadas fueron: altura de la planta, largo y ancho de la hoja, diámetro del tallo, número de hojas, largo de la raíz, masa por planta y el rendimiento. Los datos obtenidos se sometieron a un análisis de varianza simple con el empleo del paquete estadístico Statgraphics. Los mejores resultados en la mayoría de las variables evaluadas se obtuvieron con el empleo del producto a razón de 1,25 L ha^{-1}. Se comprobó que a mayores dosis se obtuvieron los mejores resultados.

PALABRAS CLAVES: Dosis, fertilización, hortalizas-Bioestimulador, la*ctuca sativ,* plant growth stimulator, QuitoMax®, VIUSID® agro.

ABSTRACT

The work was carried out in the organoponic ¨Los Vegetales¨ of Las Tunas, Cuba, between December 1 and 27, 2018, to evaluate the effect of three doses of VIUSID® Agro on morphoagronomic variables of lettuce cultivation. A completely randomized design with four treatments was used (control without application and the application of VIUSID® Agro at a rate of 0.75, 1.00 and 1.25 L ha-1). The variables evaluated were: plant height, leaf length and width, stem diameter, number of leaves, root length, mass per plant and yield. The data obtained were subjected to a simple variance analysis using the Statgraphics statistical package. The best results in most of the variables evaluated were obtained with the use of the product at a rate of 1.25 L ha-1. It was found that at higher doses the best results were obtained.

KEY WORDS: Dose, fertilization, vegetables-Biostimulator, lactuca sativ, plant growth stimulator, QuitoMax®, VIUSID® agro.

INTRODUCCIÓN

Ante la necesidad de incrementar el consumo de hortalizas a la población, se establecieron y desarrollaron los organopónicos y huertos intensivos, como formas de producción, para lograr altos insumos y comercializar estas, durante todo el año, garantizando la nutrición variada a precios módicos (Isidrón, 2017). La agricultura urbana contempla los organopónicos, cultivos protegidos y semiprotegidos. Estas

tecnologías agrarias modernas y promisorias que permiten extender los calendarios de cosecha y aseguran su suministro fresco a la población y el turismo (Casanova, 2007).

La agricultura protegida (AP), con característica básica ante la protección contra factores: climatológicos, económicos o de limitaciones de recursos productivos, modificada las formas de producir alimentos, donde genera múltiples ventajas para los productores, que permite el desarrollo de cultivos agrícolas sanos, fuera de su ciclo natural y en menor tiempo, se enfrenta con éxito a plagas, se logran mejores rendimientos, en menor espacio y costo de producción (Huerta, 2013; Valenzuela *et al.,* 2011).

La lechuga (*Lactuca sativa*, L.), en sus diferentes formas y colores, es una de las hortalizas más comunes y consumidas en todo el mundo, aunque su principal producción se concentra en zonas más temperadas y subtropicales. En la actualidad se cultiva al aire libre e invernaderos, en suelo o en forma hidropónica (Actaf, 2009, p.1).

La producción mundial de lechuga fue de 24 976 032 de kilos, sobre una superficie de 1 016 millones de hectáreas, y China produce el 54,64 por ciento del total mundial, EE. UU. El 15,17, India el 4,4, España el 3,6 e Italia el 2,84 por ciento, con un rendimiento medio de 2 016 kilos por metro cuadrado, la que ha alcanzado un record mundial (Fao, 2017).

En Cuba la producción de hortalizas fue de más de un millón 252 mil toneladas, y se pretende completar las 10 mil hectáreas comprometidas hasta el 2 020 y llegar a 11 200, es decir, una hectárea por cada mil habitantes (Rondón, 2018). El rendimiento de la lechuga se comporta en alrededor de las 12 t ha^{-1} (Juventud Rebelde, 2019) mientras que en Las Tunas se obtienen alrededor de 3 kg m^2 en condiciones de organoponía dentro de la Agricultura Urbana y Suburbana (Minagri, 2016), por lo que se estima un rendimiento aun superior. No obstante, esta producción no satisface las necesidades de consumo, de ahí la importancia de obtener un mayor rendimiento y extender su cosecha todo el año (Actaf, 2009, p.1; Sueiro, Arévalo, García, De Souza y Porras, 2013).

Esta planta se cultiva en todas las provincias, tanto en empresas estatales, como de cooperativas, huertos, organopónicos y pequeñas áreas de propiedad privada que a su vez garantizan el consumo de las poblaciones cercanas a éstas (Baldoquín, Alonso, Gómez y Bertot, 2015). A pesar de la alta aceptación de este cultivo por parte de la población en Cuba y en particular en Las Tunas, y del esfuerzo constante de los productores por incrementar sus producciones, los rendimientos continúan siendo bajos cuando se comparan con los obtenidos en otros países del mundo como China (14 kg m^{-2}) (Faostat, 2014).

En aras de incrementar los rendimientos de los cultivos se emplean diferentes alternativas frente a la aplicación de fertilizantes químicos entre las que cabe destacar el uso de los estimuladores del crecimiento vegetal o bioestimulantes. Numerosas investigaciones demuestran la eficacia de estos productos bioactivos en diferentes cultivos, con incrementos del rendimiento y como mejoradores, conservadores del suelo y del medio ambiente Fundora, González, Ruiz y Cabrera, (2009); Cabrera, Rodríguez, Angarica y Rojas (2011) y en específico en el cultivo de la lechuga (Baldoquín *et al*., 2015, p. 1). Entre los estimuladores del crecimiento vegetal utilizados se citan por ejemplo el Enerplant, Fitomas E, VIUSID® Agro, NutraGreen® y Phyllum®.

En los últimos años se ha estado investigando con el bioestimulante VIUSID® Agro producido por una Universidad en España, como precursor del crecimiento vegetal. Este producto se considera una alternativa ecológica para reducir o sustituir el uso de productos contaminantes. Entre sus componentes caben destacar el ácido málico, glicirricinato monoamónico, aminoácidos, fosfatos, vitaminas y minerales, sometidos a un proceso biocatalítico de activación molecular, que aumenta su eficacia sin alterar sus propiedades. Mejora las condiciones del crecimiento inicial, dando origen a una mayor cantidad y calidad de frutos por planta. Es inocuo para el medio ambiente y no es tóxico (Catalysis, 2019). Por lo que se plantea el siguiente problema.

Si se determina la dosis óptima de VIUSID® Agro para el cultivo de la lechuga, se puede contribuir a incrementar sus rendimientos en condiciones de organoponía ya que se desconoce cómo influye la aplicación de diferentes dosis del bioestimulante en las variables morfofisiológicas en el cultivo. Por lo que el objetivo de la investigación es evaluar los efectos de diferentes dosis del VIUSID® Agro en el cultivo de la lechuga en condiciones de organoponía, para elevar sus rendimientos.

El trabajo se desarrolló en el organopónico semiprotegido “Los Vegetales” en el periodo comprendido desde el 1 al 27 diciembre de 2018, con el objetivo de evaluar los efectos de tres dosis del VIUSID® Agro en variables morfológicas y de rendimiento en el cultivo de la lechuga, cultivar Fomento 95.

En el montaje del experimento se utilizó un diseño experimental completamente aleatorizado, con cuatro tratamientos: control sin aplicación y la aplicación de VIUSID® Agro a razón de 0,75; 1,00 y 1,25 L ha^{-1}. Cada parcela experimental contó con 1,00 m de ancho y 2,00 m de largo, para un área experimental de 2,00 m^2. La distancia de plantación empleada fue de 0,15 m X 0,10 m. Cada parcela contó con cinco surcos.

Las posturas se trasplantaron el día 1ro de diciembre de 2018. La cosecha se realizó a los 27 días después al trasplante de forma manual.

Las labores fitotécnicas, excepto las relacionadas con la fertilización, se realizaron según la Guía técnica para la producción del cultivo de la lechuga (Actaf, 2009).

Se empleó el método de riego por aspersión, el primero inmediatamente después del trasplante, los sucesivos se efectuaron dos veces al día hasta el final del ciclo vegetativo.

El control de arvenses se comenzó a realizar a los 10 días después del trasplante, de forma manual, a partir de aquí se siguieron las indicaciones de la Guía técnica para la producción del cultivo de la lechuga (Actaf, 2009).

Para la detección de plagas se realizaron muestreos cada siete días. Para el monitoreo de agentes causales de plaga se empleó el método de bandera inglesa (INISAV, 1985).

El comportamiento de las variables climáticas (Tabla 1) se tomaron del Centro Provincial de meteorología de Las Tunas (Insmet, 2018).

Tabla 1. Comportamiento de las principales variables climáticas durante el período de investigación.

Variables analizadas	Diciembre
Temperatura máxima (°C)	30,3

Temperatura mínima (°C)	23,1
Humedad relativa (%)	75
Precipitaciones (mm)	6,0

El estimulador de crecimiento vegetal VIUSID® Agro se aplicó con una mochila Matabi de 16 L. Se realizaron tres aplicaciones de VIUSID® Agro, a los 7, 14 y 21 días después al trasplante.

Para las mediciones se tomaron un total de 30 plantas por parcela, es decir diez plantas de los tres surcos del centro. Los surcos exteriores se desecharon para evitar el efecto de borde.

Al finalizar el ciclo del cultivo se evaluaron las variables que a continuación se describen: altura de la planta (cm), largo de la raíz (cm), largo y ancho de la hoja (cm), diámetro del tallo (cm), número de hojas por plantas, masa por planta (g) y rendimiento agrícola (kg m^2).

Para la evaluación de los resultados se utilizó el paquete estadístico STARGRAPHICS centurión XV versión 15.2.14, y como prueba de comparación de medias la de rangos múltiples de Tukey para un 5 % de significación. Se aplicaron transformaciones de datos en las variables cuantitativas con el objetivo de disminuir el error estándar y asegurar su normalidad (Ruesga, Peña, Expósito y Expósito, 2006).

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Las alturas de las plantas estadísticamente superiores se obtuvieron con la aplicación de 1,25 L ha^{-1} de VIUSID® Agro. Los restantes tratamientos no difirieron entre sí (Tabla 2).

Tabla 2. Efecto del VIUSID® Agro en la altura de las plantas de lechuga.

Tratamientos	**Altura (cm)**
Control sin aplicación	42,9 b
Aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1}	43,9 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,00 L ha^{-1}	44,4 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1}	47,2 a
C.V %	7,82
EE ±	0,70

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0,05.

Con la aplicación del VIUSID® Agro se han obtenido resultados positivos respecto al crecimiento de las plantas. Ejemplo de ellos los constituyen investigaciones realizadas en el cultivo del rábano (*Raphanus sativus,* L.) y la malanga (Colocasia). Peña *et al*. (2018) informaron influencias positivas de este producto en la altura de las plantas aunque los mejores resultados los obtuvo con dosis de 0,7 L ha^{-1} mientras que Beovides *et al*. (2017) al evaluar el efecto del VIUSID® Agro en plantas de malanga

Colocasia 'INIVIT MC-2012' producidas *in vitro* durante la fase de aclimatización, informaron que la aplicación de la dosis 0,7 L ha^{-1} favorecieron su crecimiento.

Los resultados obtenidos también coinciden con los alcanzados por Meléndrez y Expósito (2013) quienes informaron un incremento de la altura de las plantas de tomate, donde el mejor comportamiento lo alcanzó con la aplicación semanal de VIUSID® Agro 1,5 L ha^{-1}.

Este efecto pudo deberse a la presencia de aminoácidos entre los componentes esenciales del VIUSID® Agro. Al respecto, Espasa (2007) plantea que los aminoácidos libres no solo constituyen un nutriente en sí, sino que son un factor regulador del crecimiento, por su rápida absorción, traslación por las partes aéreas y metabolización en la célula. Además tienen un poder catalizador, actúan en los mecanismos enzimáticos fundamentales y son transportadores de los microelementos.

El mayor largo de las hojas (Tabla 3) se obtuvo con el empleo de la dosis de VIUSID® Agro a razón de 1,25 L ha^{-1}, con diferencias significativas con los restantes tratamientos seguida por la aplicación de 1,00 L ha^{-1} quien no difirió de los resultados obtenidos con el empleo del producto a razón de 0,75 L ha^{-1} pero si con el Control sin aplicación. Mientras que en el ancho de las hojas el tratamiento donde se aplicó VIUSID® Agro a razón de 1,25 L ha^{-1} obtuvo resultados estadísticamente superiores a los demás tratamientos los que no mostraron diferencias significativas entre ellos.

Tabla 3. Efecto del VIUSID® Agro en el largo y ancho de las hojas de lechuga.

Tratamientos	**Largo (cm)**	**Ancho (cm)**
Control sin aplicación	21,45 c	11,51 b
Aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1}	22,59 bc	11,97 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,00 L ha^{-1}	22,66 b	12,44 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1}	**25,13 a**	**13,75 a**
C.V %	12,07	15,30
EE ±	0,55	0,38

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0,05

Este comportamiento se corresponde con los resultados informados por Meléndrez (2013) quien comprobó el efecto positivo en el crecimiento de las hojas de tabaco con la aplicación de tres dosis de VIUSID® Agro diferentes a las empleadas en esta investigación frente a un control sin aplicación.

Simbaña (2011) plantea que uno de los efectos sobre la planta que pueden producirse al aplicar bioestimulantes con aminoácidos, es el efecto hormonal, porque al ingresar a las plantas estimulan la formación de clorofila, de ácido indolacético (IAA) y a la vez la producción de vitaminas, así como la síntesis de numerosos sistemas enzimáticos, por lo que la acción combinada de los efectos tróficos y hormonales, suelen traducirse en estímulos sobre la floración, la elongación del tallo y el tamaño de las hojas, entre otros.

En cuanto al efecto de las dosis de VIUSID® Agro en el diámetro del tallo (Tabla 4).se observó que los tratamientos donde se emplearon dosis de 1,00 L ha^{-1} y 1,25 L ha^{-1} mostraron resultados estadísticamente superiores respecto al Control sin aplicación mientras que la aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1} mostró un comportamiento intermedio pero sin diferir de los demás tratamientos

Tabla 4. Efecto del bioestimulante VIUSID® Agro en el diámetro del tallo de la lechuga.

Tratamientos	**Diámetro (cm)**
Control sin aplicación	4,21 b
Aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1}	**4,76 ab**
Aplicación de VIUSID® Agro 1,00 L ha^{-1}	**5,05 a**
Aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1}	**5,25 a**
C.V %	14,10
EE ±	0,24

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0,05.

Estos resultados se corresponden con los informados por Peña *et al*. (2017) en diferentes evaluaciones quienes obtuvieron mejores resultados con la aplicación de VIUSID® Agro con dosis entre 0,5-1,0 L ha^{-1} en diferentes cultivos como: Maíz (*Zea mays* L.), Frijol (*P. vulgaris*), Rábano (*Raphanus sativus* L.), Tabaco (*Nicotiana tabaco* L.), Lechuga (*Lactuca sativa* L.), Remolacha (*Beta vulgaris* L.) y Acelga (*Beta vulgaris var*. Cicla) aunque en el caso particular de esta investigación se comprobó el efecto positivo sobre esta variable además con una dosis superior.

Mientras que Maldonado (2016) al evaluar el VIUSID® Agro en la producción de café planteó que de manera específica no hubo diferencias estadísticas entre las tres dosis de VIUSID® Agro aplicadas, sin embargo, la dosis de 1,00 mL de VIUSID® Agro por cada 5 L de agua aplicadas en fertirriego presentó similitud con el diámetro observado en el Control. Resultados similares se obtuvieron en la presente investigación donde la aplicación de la dosis de 0,75 L ha^{-1} de VIUSID® Agro no mostró diferencias significativas con el Control sin aplicación.

El mejor comportamiento al evaluar el número de hojas por plantas (Tabla 5) lo alcanzó la aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1} con diferencias significativas con los restantes tratamientos mientras que el Control sin aplicación fue el que menor número de hojas por plantas presentó. Los demás tratamientos donde se empleó el producto presentaron resultados intermedios sin mostrar diferencias estadísticas entre ellos.

Tabla 5. Efecto del bioestimulante VIUSID® Agro en el número de hojas por plantas en la lechuga.

Tratamientos	**# de hojas por plantas (u)**
Control sin aplicación	8,95 c
Aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1}	13,9 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,00 L ha^{-1}	14,05 b

Aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1}	**17,1 a**
C.V %	22,55
EE ±	0,69

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0,05.

Arozarena y otros (2008) obtuvo resultados inferiores en condiciones de organoponía semiprotegida, referente al número de hojas totales para el cultivar Fomento 95 y la variedad Black Seeded Simpson. Estos autores plantean la existencia de una mayor susceptibilidad del cultivar Fomento 95 a las variaciones de la radiación solar y temperatura, factores relacionados con la formación de las hojas. En tal sentido, Wurr, Fellows y Morris (1981) consideran muy importante el efecto de la radiación y la temperatura sobre la tasa de crecimiento de la lechuga, lo que se expresa en el incremento del número de hojas y el peso seco de la planta. La Actaf (2009) refiere que la temperatura óptima para el crecimiento de las hojas y la formación del repollo es de 16-21 ^{0}C, y esta se comportó en la investigación con una media de 23,6 ^{o}C, la cual pudo haber influido negativamente en el experimento.

La respuesta mostrada por el efecto de los tratamientos en el número de hojas resulta interesante, por cuanto una mayor cantidad de hojas debe representar una superficie foliar superior y, por tanto, una posible capacidad fotosintética más alta, lo que pudiera traducirse en más materia se ca acumulada y quizás en un incremento del rendimiento (Morales y otros, 2016).

El efecto estimulante de este producto en comparación con el Control sin aplicación, coincide con lo argumentado por Cervantes (2007) plantea que los promotores del crecimiento son capaces de incrementar el desarrollo, la producción y el crecimiento de los vegetales. Son fitoreguladores que contienen fracciones metabólicas activas, así como micronutrientes indispensables en la activación de enzimas, que actúan sobre el desarrollo de las plantas.

Las raíces de las plantas más largas (Tabla 6) se observaron con la aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1} seguidas por le aplicación de las dosis 1,00 y 0,75 L ha^{-1}. El Control sin aplicación fue el tratamiento que mostró las raíces más cortas.

Tabla 6. Efecto del bioestimulante VIUSID® Agro en el largo de la raíz de la lechuga.

Tratamientos	**Largo de la raíz (cm)**
Control sin aplicación	4,7 c
Aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1}	6,73 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,00 L ha^{-1}	7,45 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1}	8,44 a
C.V %	7,13
EE ±	0,41

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0,05.

Peña y otros (2016) también comprobaron el efecto positivo de la aplicación de VIUSID agro en el cultivo del tomate en condiciones de producción y con bajos insumos. Este autor planteó que los mejores resultados respecto al largo de las raíces los obtuvo con el empleo de las dosis entre 0,7-1,0 L ha^{-1} resultados que no coinciden con los obtenidos en la presente investigación donde las raíces más largas se observaron con el empleo de la dosis de 1,25 L ha^{-1}. El autor considera que este fenómeno pudiera estar dado por los mecanismos de acción de este bioproducto, los cuales están basados en su acción bioestimulante, con la presencia de auxinas y aminoácidos de acción auxínica, cuya función puede incidir tanto en el sistema foliar y radicular, como en el mejoramiento de la fertilidad del suelo.

Cuando se analizó el efecto de las diferentes dosis de VIUSID® Agro en la masa por plantas (Tabla 7) se observó que las masas estadísticamente superiores se obtuvieron con la aplicación de 1,25 L ha^{-1} seguida por el empleo de 1,00 L ha^{-1} y 0,75 L ha^{-1} quienes no difirieron significativamente entre sí pero si con el Control sin aplicación que fue el tratamiento que presentó menor masa por plantas.

Tabla 7. Efecto del bioestimulante VIUSID® Agro en el cultivo de la lechuga, en condiciones de organopónico semiprotegido.

Tratamientos	**Masa por plantas (kg)**
Control sin aplicación	0,13 c
Aplicación de VIUSID® Agro 0,75 L ha^{-1}	0,18 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,00 L ha^{-1}	0,22 b
Aplicación de VIUSID® Agro 1,25 L ha^{-1}	**0,27 a**
C.V %	8,31
EE ±	0,01

*Medias con letras diferentes difieren significativamente, P < 0,05.

Peña y otros (2018) informaron un incremento significativo de la biomasa fresca de la planta de rábano cuando se usó el VIUSID® Agro respecto al control. La investigación realizada concuerda con estos resultados pues donde las plantas presentaron un mayor número de hojas y hojas con mayor ancho y largo es donde se aplicó la dosis de 1,25 L ha^{-1} de VIUSID® Agro con diferencias significativas de las de más dosis aplicadas y el Control sin aplicación.

CONCLUSIONES

Los mejores resultados obtenidos en la mayoría de las variables morfológicas evaluadas se obtuvieron con la aplicación de 1,25 L ha^{-1} de VIUSID® Agro.

La aplicación de VIUSID® Agro a razón de 1,25 L ha^{-1} presentó las mayores masas de las plantas de lechuga.

REFERENCIAS

Actaf. (2009). *Guía técnica para la producción del cultivo de la lechuga. Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (ACTAF)*. Biblioteca ACTAF. La Habana, Cuba.

Arozarena, N.J., Brito, A., Pérez, R., Vidal, J., Ramos, H., Fernández, J., González, B.C., Croche, G.… Díaz, M. (2008). Cultivo de especies hortícolas en organoponía semiprotegida: densidad de siembra y manejo nutrimental. *Agrotecnia de Cuba (5),* 1-11, 2008.

Baldoquín, M., Alonso, M., Gómez, Y. y Bertot, I. (2015). Respuesta agronómica del cultivo de la lechuga (*Lactuca sativa*, L) variedad Black Seed Simpson ante la aplicación de bioestimulante Enerplant. *Centro Agrícola*, 42(3), 53-57.

Cabrera, B. Y., Rodríguez, A., Angarica, E. M. y Rojas, O. (2011). Efecto de tres bioestimulantes en el cultivo de pimiento (*Capsicum annun*, L.) variedad atlas en condiciones de cultivo protegido. *Rev. Ciencia en su PC* p. 32-42.

Casanova, A. S. (2007). *Manual para la producción protegida de hortalizas*. Instituto de Investigaciones Hortícolas¨ Liliana Dimitrova¨.

Catalysis (2016). *VIUSID Agro, promotor del crecimiento*. Recuperado de http://www.catalysisagrovete.com

Espasa, R. (2007). *La fertilización foliar con aminoácidos*.

FAO (2017). *EE. UU. y España, los países que producen más lechuga en el mundo por m/2, de los 5 primeros.* Recuperado de https://www.google.com/search?q=producci%C3%B3n+mundial+del+cultivo+de+la+lechuga&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b

Faostat (2014). *Principales indicadores productivos del cultivo de la lechuga (Lactuca sativa, L.) durante el año 2014.* Estadísticas de la Fao. Organización de Naciones Unidas para la Agricultura (Fao). Recuperado de http://faostat3.fao.org/download/Q/QC/E

Fundora, L. R., González, J., Ruiz, L. A. y Cabrera, J. A. (2009). Incrementos en los rendimientos del cultivo de boniato por la utilización combinada del fitoestimulante FitoMas -E y el biofertilizante EcoMic® en condiciones de producción. *Revista Cultivos Tropicales*. 30 (3).

INISAV (1985). *Estrategia de Información*. Recuperado de http://www.inisav.cu/index.php/menuinisav/menupoliticasyestrategias/menuestrategiinformacion

Insmet (2018). *Informe de comportamiento de variables climáticas en la Estación Meteorológica de Las Tunas en el período noviembre – diciembre de 2018 (Impresión Ligera)* (p. 2). Cuba: Centro Provincial de Meteorología de Las Tunas.

Isidrón. (2017). *Sistemas de Producción y Cultivos Agrícolas en México.*

Juventud Rebelde, (11 de junio de 2019). Tantos a favor y retos de la agricultura de las ciudades. Recuperado de http://://www.opciones.cu/cuba/2019-02-04/tantos-a-favor-y-retos-de-la-agricultura-de-las-ciudades/

Maldonado, T. R. (2016). *Proyecto: Evaluación de VIUSID-Agro en la producción de Café (Coffea arabica L.)*.

Meléndrez, R. J. F. (2013). *Utilización de tres dosis de VIUSID Agro en el cultivo del tabaco (Nicotiana tabacum, L), después del corte del principal en el municipio.*

Minagri, (2016). *Informe sobre la producción de hortalizas en Las Tunas durante el año 2015.* Delegación provincial de la agricultura. Las Tunas. Cuba.

Peña, C. K., Rodríguez, J. C., Viciedo, D. O., Hurtado, A. C., Meléndrez, J. F. y Valdez, R. G. (2018). VIUSID Agro® dose effect on the morpho-physiological and productive behavior of radish (*Raphanus sativus*, L.). *Revista de la Facultad de Agronomía*, 293-317.

Peña, K., Rodríguez, J. C., Olivera, D., Meléndrez, J., Rodríguez, L., García, R. y Rodríguez, L. (2017). Effects of a growth promoter on different vegetable crops. *International J. of Development Res*, 7(2), 11737-11743.

Peña, K., Rodríguez, J. C. y Meléndrez, J. F. (2016). El VIUSID® Agro una alternativa en el incremento de la producción de tomate (Solanum lycopersicum L.). *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Recuperado de http://www.eumed.net/rev/caribe/2016/05/viusid.html

Rondón, F. (2019). *Asiste Machado Ventura a balance de programa agroalimentario (+ Fotos y Video).*

Ruesga, I., Peña, E., Expósito, I. y Expósito, D. (2006). *Experimentación agrícola. EDUNIV.* Recuperado de http://es.scribd.com/doc/99212799/DISENOSEXPERIMENTALES#scribd

Simbaña, C., C., L. (2011). *Estudio de las propiedades físicas y funcionales de un hidrolizado enzimático de proteína a escala piloto y su aplicación como fertilizante.* Recuperado de: http://bibdigital.epn.edu.ec/bitstream/15000/3762/1/CD-3535.pdf

Sueiro, P. L., Arévalo, R., García, D., De Souza, A. y Porras, E. (2013). Presencia de *Alternaria alternata* (Fr) Keissler como agente causal de la mancha foliar en plantas de lechuga (*Lactuca sativa*, L.). *Revista Granma Ciencia*, 17 (1).

Wurr, D. C. E., Fellows, J. R. y Morris, G. E. L. (1981). Studies of the hearting of butterhead lettuce: temperature effects. *Journal of Horticultural Science*, *56*(3), 211-218.

ESTUDIO DE PARÁMETROS DE DISEÑO Y OPERACIÓN EN TRANSPORTADORES DE BAGAZO

PARAMETERS STUDY OF DESIGN AND OPERATION IN BAGASSE CONVEYORS

René Mateo Reyes Pérez renerp@ult.edu.cu

Eusebio Pérez Castellanos eusebiopc@uclv.edu.cu

RESUMEN

En el presente trabajo se desarrolló una evaluación de la capacidad, la potencia demandada y el índice de consumo de los transportadores continuos de sólidos del área de bagazo y su relación con los parámetros de diseño en un central azucarero. Se analizó la influencia en estos parámetros de la velocidad, la altura de la guardera y el ancho en este tipo de transportadores. Las conclusiones obtenidas a partir de esta investigación le permiten a dicha entidad realizar de forma más eficiente sus operaciones en estos equipos, además de proporcionarle elementos para disminuir los tiempos perdidos por frecuentes roturas en su operación, pudiendo ser aplicados a otras industrias azucareras así como a otras entidades laborales con equipos de características semejantes.

PALABRAS CLAVE: Transportadores, rastrillo, potencia, capacidad.

ABSTRACT

In the present work an evaluation of the capacity, the demanded power and the consumption index of the continuous solids transporters of the bagasse area and its relationship with the design parameters in a sugar power plant was developed. The influence on these parameters of the speed, the height of the guard and the width in this type of conveyors was analyzed. The conclusions obtained from this investigation allow said entity to carry out its operations in this equipment more efficiently, in addition to providing elements to reduce the time lost due to frequent breakages in its operation, and can be applied to other sugar industries as well as to other labor entities with teams of similar characteristics.

KEY WORDS: Conveyors, rake, power, capacity.

INTRODUCCIÓN

El consumo energético es uno de los principales problemas que afectan a la industria de hoy, no solo por sus altos costos sino por lo agotable de las fuentes convencionales de obtención y el alto nivel de contaminación ambiental que provocan. Tomando como antecedentes el amplio uso de los equipos de transporte continuos de sólidos en el sector azucarero, se realizó un estudio del comportamiento de estos equipos en el área de bagazo de una de las industrias azucareras del país y con ello darle cumplimiento a los lineamientos 205 y 207 del capítulo VIII POLÍTICA INDUSTRIAL Y ENERGÉTICA de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución de Cuba (Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. 2017).

El uso del bagazo como combustible permite a las fábricas de azúcar ser autosuficientes en las necesidades de energía térmica y eléctrica, incluso con sistemas de baja eficiencia (Hansert, 2016). Tomando en cuenta la alta incidencia de estos

equipos para el cumplimiento de los planes de producción de azúcar y su alta repercusión en los consumos energéticos (Corrales, 2015), ya que es frecuente que se reconozca en los transportadores de bagazo un elevado consumo de energía propiciado no solamente por el peso de la carga a transportar sino también por el peso de sus órganos de tracción (cadena y banda de goma) y además las considerables fuerzas de fricción a superar en su operación Cema, (2013) y (Pérez, 2014).

Se propuso como objetivo fundamental en esta investigación precisamente evaluar el comportamiento de los índices de operación y consumo de energía, con respecto a los parámetros de diseño, en los transportadores de bagazo que permitan obtener una mayor eficiencia tecnológica en un central azucarero. Es conveniente señalar que los principales autores en el tema tratado Díaz (2014), Oriol (1998) y Spivakoski y Dyacchkov (2013) hacen énfasis en el diseño de instalaciones y no a la comprobación del cumplimiento de los requisitos de operación tales como capacidad y eficiencia energética en su interrelación con los parámetros de diseño y menos aún mediante el empleo de una herramienta matemática montada en un software convencional y de fácil empleo (Excel), como es el caso y que constituyen el aporte fundamental en el tema.

Tareas a realizar:

- Búsqueda de información de parámetros de diseño y operación de los transportadores continuos de sólidos en el área de bagazo.
- Entrevistas a especialistas y directivos de la industria estudiada.
- Desarrollo de una metodología de evaluación para transportadores continuos de sólidos que permita obtener la variante de operación más eficiente en productividad y consumo energético a través de hojas de cálculo montadas en Microsoft Excel.

Relación de equipos de transporte de la casa de bagazo

A continuación se exponen los equipos de transporte continuo que componen el área de casa de bagazo del central (Tabla 1), donde se muestran la cantidad de ellos por tipo y dos de los parámetros de diseño que más influyen en su comportamiento operacional y consumo energético.

Tabla 1. Equipos de transporte continuo de la casa de bagazo

Tipo de transportador	Cantidad	Longitud (m)	Potencia instalada (kW)
Banda	**3**	**190**	**59,7**
Rastrillo	**8**	**304**	**401**
Total:	**11**	**494**	**460,7**

Algunos aspectos que a priori fueron tomados en cuenta en este trabajo fueron la necesidad de modificar los parámetros de operación sin que se modifiquen los de

montaje debido a que se realiza precisamente la investigación en equipos con un diseño y montaje establecidos por sus fabricantes, además, existe poca información actualizada sobre la temática y la interrelación con los parámetros de diseño y los de operación a disposición de los técnicos para realizar el presente estudio. Relación de técnicos y directivos (2015). Es de destacar que el aporte fundamental de este trabajo reside en que pueden constar en las entidades laborales con una herramienta matemática montada en un software convencional para el sistema operativo Microsoft Windows muy usual en sus ordenadores que le permite operar con mayor eficiencia los transportadores.

Para la ejecución de este trabajo se estudiaron las metodologías de cálculo existentes para obtener la capacidad productiva y el consumo energético en transportadores continuos, destinados a manipular materiales a granel. Oriol (1998), Pérez (2014) y otros. El criterio general en todas las metodologías estudiadas coincide en que son indispensables para dicho análisis los datos que más abajo se relacionan y desarrollando para ello la metodología mencionada de Pérez por ser la más detallada.

- Material a transportar.
- Traza de la transportación, lo cual incluye longitud e inclinación del equipo.
- Capacidad deseada de transportación.
- Condiciones ambientales de trabajo.

A partir de los datos obtenidos se realiza la secuencia de cálculos correspondientes con la metodología aplicada a que se hace referencia, básicamente integrada por los cuatro bloques de cálculos principales siguientes:

- Toma de datos
- Cálculo de capacidad
- Cálculos de tensiones de la banda o cadena
- Cálculos de potencia

En el primer bloque los datos principales a localizar son los siguientes: Capacidad real a manipular, potencia nominal del motor instalado, relación de transmisión del reductor, velocidad angular del motor, número de dientes de las ruedas de cadena que intervienen en la transmisión, densidad del bagazo y otros. En el transcurso del cálculo en los demás bloques reviste gran importancia la determinación mediante sus respectivas ecuaciones, la velocidad de transportación (1), la capacidad potencial (2), tensiones de entrada y salida de la rueda de cadena motriz del transportador (3), el tiraje efectivo y a partir de estas últimas (4), la potencia demandada por el motor (5) y finalmente el índice de consumo de potencia (6). A continuación, se muestran las ecuaciones principales utilizadas en los cálculos.

Principales ecuaciones utilizadas

$$V = \frac{n_{sm}.Z_{sm}.t_{sm}}{60\ 000} \quad (1)$$

$$Q_P = 3600 H \rho \Psi C_3 \quad (2)$$

$$S_n = S_{n-1} + \Delta S_{n-1an} \quad (3)$$

$$W_0 = W_n - W_1 \quad (4)$$

$$P = \frac{W_0 . V . k_s}{1000 \eta_t} \quad (5)$$

$$IC = \frac{P}{Q_R} \quad (6)$$

Donde:

V = velocidad de transportación

n_{sm}= velocidad angular del motor

t_{sm}= relación de trasmisión del reductor

Z_{sm}= número de dientes de la rueda de cadena

Q_P capacidad potencial (t/h)

B largo de los rastrillos (m)

H altura de los rastrillos (m)

ρ densidad del bagazo (t/m^3)

Ψ factor de llenado.

C_3 coeficiente de disminución de la capacidad por inclinación del transportador

W_0 tiraje efectivo(N)

S_n tensión para un punto determinado del transportador (N)

P potencia demandad por el motor (kW)

k_s factor de sobrecarga del motor

η_t eficiencia de la trasmisión

IC índice de consumo (kW-h/t)

Q_R capacidad real a manipular (t/h)

Una etapa muy importante la constituyó el montaje de las ecuaciones anteriores en hojas de cálculos Excel para lo cual se siguió la siguiente secuencia:

- Introducción de los datos necesarios en hojas de cálculos excel. Ver Fig. 1.
- A partir de los resultados de la primera columna del montaje de los datos preliminares mencionados en hojas de cálculo excel y en función de los resultados obtenidos se pueden montar columnas con tantos escenarios como sea necesario para condicionar el análisis del comportamiento del equipo ante variaciones en la situación que queramos analizar, por ejemplo, un escenario importante es el de tomar la capacidad real igual a cero. Este es el caso en que el equipo trabaja en vacío. En este escenario se puede conocer qué proporción de la potencia que se consume en el equipo corresponde al movimiento de sus elementos de trabajo y cuál le corresponde al movimiento del material. Este cálculo es importante para alertar a los operarios y técnicos de la necesidad de no operar los equipos trabajando en vacío durante períodos prolongados.
- Todos los elementos de consumo de potencia que se calculan en el programa pueden ser cuantificados económicamente si se conoce el costo del kilowat-hora.

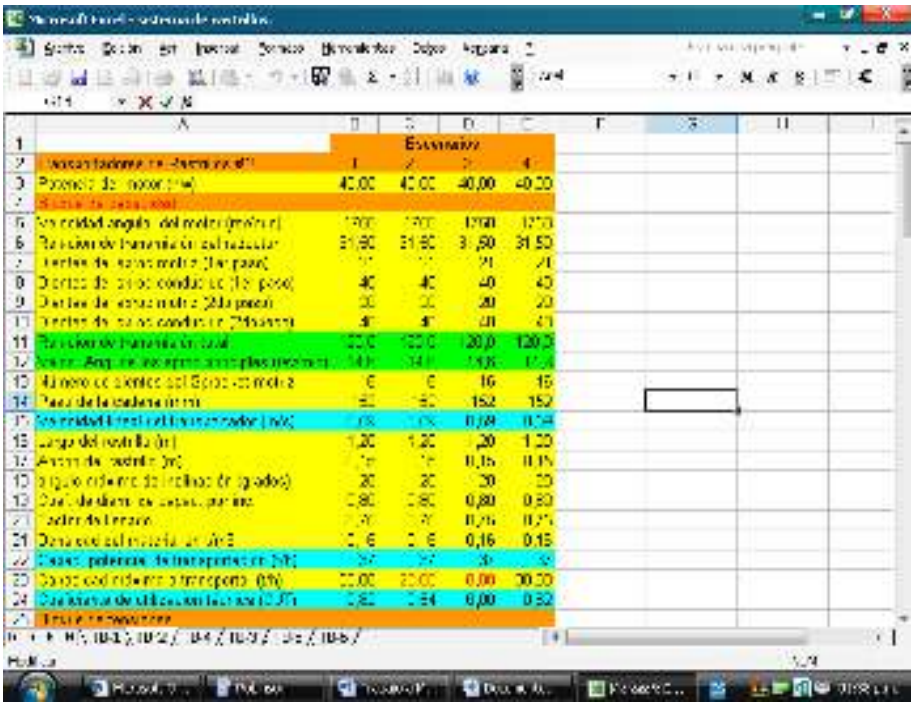
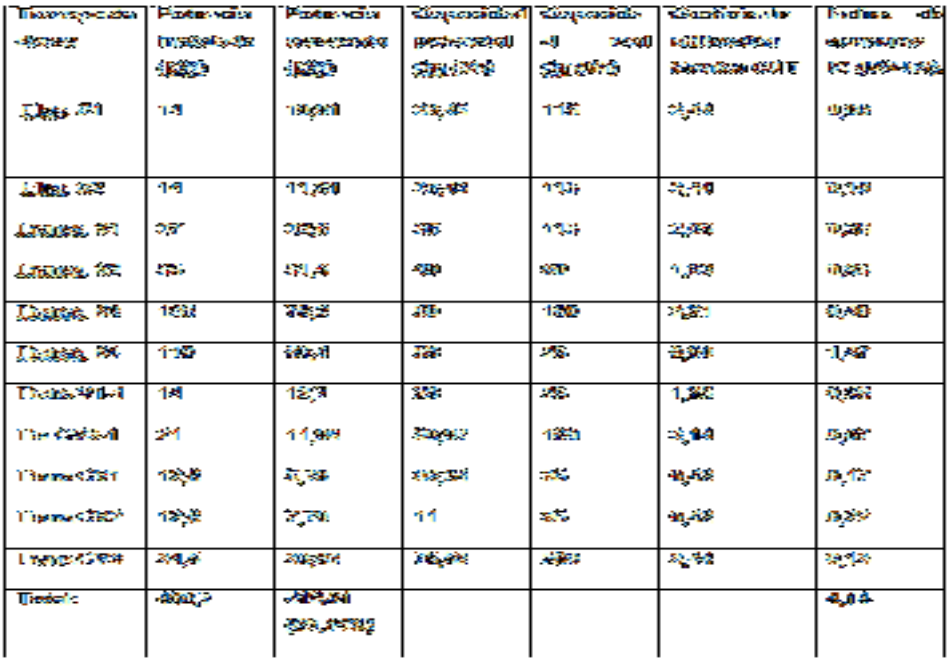


Fig. 1 Muestra parcial del montaje en hojas de cálculo para un caso determinado.

RESULTADOS

A continuación, en la tabla (2) se relacionan los resultados obtenidos en los transportadores del área de bagazo de la industria azucarera estudiada.

Tabla 2. Resultados obtenidos en la investigación de los transportadores del área de bagazo.



RESULTADOS

- La potencia que se consume es solamente un 69 % de la instalada lo que trae como consecuencia el desaprovechamiento de la capacidad instalada y afectaciones al factor de potencia, siendo la situación más crítica la de los transportadores 3 y 4.
- El coeficiente de utilización técnica no es el adecuado en casi todos los equipos transportadores de este sistema, excepto en el número 4, en el CV1 y el CV2. Esto puede provocar roturas muy frecuentes en este sistema, debido a la gran sobrecarga del material a transportar a que son sometidos los equipos.
- El sistema consume 4,14 (kW-h/t) para transportar una tonelada de bagazo, a lo que se agrega la energía consumida por equipos en recoger el derrame de bagazo ocasionado por los transportadores CV1 y CV2 (banda) ocasionada por su deficiente operación.
- Las velocidades utilizadas de algunos de los transportadores no son las adecuadas por la bibliografía consultada para estos equipos, mostrado en la aplicación de los cálculos y sobrepasanlos límites recomendados de 0,60 m/s.

APORTE ECONÓMICOY SOCIAL

La producción de energía eléctrica a partir del empleo del bagazo como combustible impacta doblemente en el ahorro de divisas para el país por lo que al tener un funcionamiento estable en los transportadores, producto de una correcta operación le permitirá al central los siguientes aportes:

- Cada kW-h que se aporta sustituye a 1 kW-h que se genera con derivados del petróleo.

- Se reducen las pérdidas de energía por concepto de transporte (el consumo es muy cercano a la generación).
- Se contribuye notablemente a disminuir el impacto ambiental producido por el consumo de combustibles fósiles

CONCLUSIONES

Con los datos obtenidos se puede caracterizar completamente el sistema de transportación de bagazo de la industria permitiendo a la dirección tomar las medidas correspondientes para mejorar la eficiencia tecnológica y energética del sistema, lo cual influirá positivamente en el cumplimiento de sus compromisos productivos.

Mediante la aplicación de los cálculos se comprobó la existencia de sobrecargas con el material a transportar en algunos equipos debido a un aumento significativo de los volúmenes de molienda en el tándem, causando frecuentes roturas y paradas imprevistas en el sistema, ocasionando pérdidas de la producción de alto significado económico.

La mala selección de los motores instalados en los equipos de transportación de bagazo son la causa principal de los altos consumos energéticos en que se incurren, además de la influencia que representan en el bajo factor de potencia en los equipos.

Al darle un mayor aprovechamiento a la producción de bagazo se contribuye a reducir pérdidas energéticas ya que se genera energía prácticamente en el lugar de consumo.

Se provoca un impacto ambiental positivo ya que se reduce la carga contaminante al aprovechar más eficientemente la energía obtenida por el bagazo.

REFERENCIAS

Cema. (2013). *Conveyors Equipment Catalog.* Manufacturing Association, USA.

Corrales, J. M., Gil, J. M., Remédios, P. D. y otros (2015).Operación de los molinos del tándem cañero a dos niveles de presión hidráulica. *Revista Ingeniería Investigación y Tecnología.16*(1),enero-marzo.ISSN 1405-7743. México.

Díaz, D. (2014). Diseño de las cadenas de tracción del transportador de rastrillos para el acarreo de mineral laterítico reducido. *Ciencia y Futuro*. V. 4, No.1, Recuperado de: http://revista.ismm.edu.cu/index.php/revista_estudiantil/article/viewFile/927/457

Oriol, J. M. (1998). *Conferencias de Máquinas de Transporte Continuo*. La Habana: Pueblo y Educación.

Partido Comunista de Cuba (PCC, 2017). *Capítulo VIII política industrial y energética. Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolució*n. La Habana.

Pérez, E. (2014). *Diagnóstico de Tandem y Transportadores de centrales azucareros*. Curso de postgrado, Universidad de Las Tunas.

Pérez, E. (2014). *Curso de Transportadores Industriales, Departamento de Dibujo y Mecánica Teórica.* Villa Clara: UCLV.

Relación de técnicos y directivos (2015). Encuestados en las industrias azucareras de la provincia Las Tunas

Spivakoski, A. y Dyacchkov, V. (2013). *Conveyors and related equipment*,6 th edition, (pp. 21-143), Peace Publishers, Moscú.

ACCIONES PARA LA PLANIFICACIÓN AMBIENTAL EN LA UEB DE PONEDORAS "JOSÉ MASTRAPA"

ACTIONS FOR ENVIRONMENTAL PLANNING IN THE UEB DE PONEDORAS "JOSÉ MASTRAPA"

Rider Ernesto García Castillo

Rolando Borrero Rivero rolandobr@ult.edu.cu

Arley Arias Peña

RESUMEN

La producción avícola en el país, principalmente en la región oriental, presenta una serie de complicaciones en temáticas ambientales puesto que sus actividades cotidianas generan una elevada cantidad de productos no utilizables. Por tal motivo surge la necesidad de cuantificar los principales impactos y así verificar que la granja sujeta al estudio presenta algún tipo de perturbación de importancia ambiental, puesto que la organización debe optar por la sostenibilidad en sus procesos y consecuentemente una mejora en sus rendimientos, en este trabajo se realizaron acciones para reducir el impacto ambiental de la UEB Ponedora José Mastrapa, se identificaron los impactos mediante la aplicación de la guía "buenas prácticas avícolas" ajustándolas a las lógicas actuales del sistema mediante observaciones en procesos coyunturales, generando una serie de recomendaciones para su posible implementación. Como resultado del ejercicio se evidenció que los impactos más significativos en la evaluación fueron características físico-químicas de aguas superficiales, emisión de olores y generación de residuos sólidos inorgánicos algunos de estos aspectos son los más limitantes en la avicultura contemporánea.

PALABRAS CLAVES: Avicultura, buenas prácticas avícolas, temáticas ambientales, sostenibilidad.

ABSTRACT

Poultry production in the country, mainly in the eastern region, presents a series of complications in environmental issues since its daily activities generate a high amount of unusable products. For this reason the need arises to quantify the main impacts and thus verify that the farm subject to the study presents some kind of disturbance of environmental importance, since the organization must opt for sustainability in its processes and consequently an improvement in its yields, in This work carried out actions to reduce the environmental impact of the UEB Speaker José Mastrapa, the impacts were identified through the application of the guide "good poultry practices" adjusting them to the current logic of the system through observations in short-term processes, generating a series of recommendations for possible implementation. As a result of the exercise, it was evidenced that the most significant impacts in the evaluation were physical-chemical characteristics of surface waters, emission of odors and generation of inorganic solid waste, some of these aspects are the most limiting in contemporary poultry farming.

KEY WORDS: Poultry farming, good poultry practices, environmental issues, sustainability.

INTRODUCCIÓN

La preocupación por las relaciones que establece el hombre con el medio ambiente ha estado en el foco de atención de la sociedad, en general y de la comunidad científica en particular, debido a que, como tendencia histórica, se incrementaron notablemente los impactos negativos de la actividad humana en la biosfera, provocando un notable incremento de los problemas ambientales en nuestro planeta en las últimas décadas.

La Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre el Medio Humano celebrada en Estocolmo, Suecia en el año 1972, se pronuncia, por vez primera, en defensa de las preocupaciones de la comunidad internacional en la problemática medio ambiental y sus relaciones con el desarrollo.

En nuestro país la conservación del medio ambiente constituye un objetivo fundamental que está presente en las estrategias de desarrollo, mostrando un crecimiento económico que ha transformado la imagen de nuestro entorno, elevándose la producción industrial y ampliándose los servicios públicos. En consecuencia se enalteció el nivel de vida de la población, lo que también implica una mayor demanda de servicios con mayor calidad.

En la Constitución de la República de Cuba, en el artículo 75, se reconoce el deber del Estado y de todos los ciudadanos, de proteger el medio ambiente y los recursos naturales del país, así como su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras. Como herramienta legal para la acción de este artículo en el año 1997 se aprobó la ley 81 del medio ambiente. En este sentido, Cuba se constituye en el primer país que tiene en cuenta el desarrollo sostenible, luego de la Cumbre de Río, celebrada en Brasil, 1992.

Otro paso importante fue la aprobación de la Norma Cubana ISO 14001 de 2004 que se refiere a los aspectos de la función gerencial para el desarrollo e implementación de la política ambiental. Es aplicable a todas las organizaciones en nuestro país y es adaptable a diversas condiciones del contexto cubano. Su objetivo general es apoyar la protección del medio ambiente y la prevención de la contaminación en equilibrio con las necesidades socio-económicas de las actuales y futuras generaciones.

Lineamientos del PCC 2016 -2021

104 - Prestar mayor atención a la formación y capacitación continuas del personal técnico y cuadros calificados que respondan y se anticipen, con responsabilidad social, al desarrollo científico – tecnológico en las principales áreas de la producción y los servicios, así como a la prevención y mitigación de impactos sociales y medioambientales.

193 - Promover la intensificación del reciclaje y el aumento del valor agregado de los productos recuperados. Priorizar el aprovechamiento del potencial de los residuos sólidos urbanos.

La UEB Ponedora José Mastrapa tiene definido un conjunto de acciones para la planificación de la gestión ambiental, a pesar de contar con estas, aun presenta problemas en el diseño de acciones que permitan cumplir de manera satisfactoria los requisitos que exigen los lineamientos y las leyes mencionadas anteriormente y a su vez cumpla con la política ambiental de la empresa.

Luego de haber realizado entrevistas informales a trabajadores y directivos de la entidad y además con la precedente revisión de varios documentos fundamentales de la organización como: expediente único, actas de consejo de dirección, informe de grupo de investigación y desarrollo e investigaciones precedentes relacionadas con el tema en otras entidades se detectaron situaciones que afectan las relaciones armónicas de la organización con el medio ambiente, incidiendo en el bajo cumplimiento de indicadores económicos y limita la contribución social de la entidad, lo cual se resume en la siguiente situación problémica:

- No se dispone de un diagnóstico ambiental de la empresa actualizado.
- No cuentan con un plan de manejo de residuales.
- No disponen de una planta de tratamiento de residuales.
- Son escasos los conocimientos de los trabajadores sobre el uso y el valor económico de la gallinaza y el compost.
- Es insuficiente el aprovechamiento de los desechos para la producción de biomasa.
- Son insuficientes las acciones dirigidas a incrementar la educación ambiental de los trabajadores.

Teniendo en cuenta los aspectos señalados, se determina como problema científico: insuficiencias en la gestión ambiental de la UEB Ponedoras “José Mastrapa” que limitan el cumplimiento de la política ambiental.

El objetivo de investigación consiste en: diseñar acciones para la planificación de la gestión ambiental en la UEB Ponedora José Mastrapa. Esto denota como campo de acción: la planificación ambiental.

DESARROLLO

La percepción y entendimiento de los problemas ambientales, constituyeron la base para que el hombre comenzara a entender que sus relaciones con la naturaleza era el factor fundamental de su existencia, en tanto toda actividad humana, económica y sociocultural se desarrolla en un contexto biofísico y social, donde las relaciones que se establecen entre el hombre, la naturaleza y la sociedad, determinan la intensidad, causas y consecuencias del deterioro del medio ambiente.

Por medio ambiente se entiende como el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida, en general y del ser humano en particular, en las generaciones actuales y venideras.

Es decir, no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relacione entre ellos, para el

caso del desarrollo sostenible interesan fundamentalmente las ecológicas, así como elementos tan intangibles como la cultura.

Ley No. 81 de Medio Ambiente, 1997, artículo 8: la gestión ambiental es “el conjunto de actividades, mecanismos, acciones e instrumentos, dirigidos a garantizar la administración y uso racional de los recursos naturales mediante la conservación, mejoramiento, rehabilitación y monitoreo del medio ambiente y el control de la actividad del hombre en esta esfera.

Mateo (2001) la gestión ambiental es: “la conducción, dirección, control y administración del uso de los sistemas ambientales, a través de determinados instrumentos, reglamentos, normas, financiamiento y disposiciones institucionales y jurídicas. La gestión ambiental es precedida por lo tanto, por un proceso de toma de decisiones, a partir de los diversos escenarios de planificación.

La planificación consiste básicamente en elegir y fijar las misiones y objetivos de la organización. Después, determinar las políticas, proyectos, programas, procedimientos, métodos, presupuestos, normas y estrategias necesarias para alcanzarlos, incluyendo además la toma de decisiones al tener que escoger entre diversos cursos de acción futuros.

Rodríguez Mateo (1996) caracteriza algunos rasgos y principios de la gestión ambiental y la planificación como etapa inherente a este proceso que son compartidos, entre ellos identifica a los siguientes rasgos:

- Transversabilidad: abarca todos los actores, sectores y agentes.
- Democrática y participativa: ejercida por todos, exige de organización y movilización.
- Sistémica: debe integrar todas las acciones.
- Sustentable: debe subordinarse a la lógica del funcionamiento de los sistemas naturales.
- Valorizable: implica la movilización del valor de cambio de los recursos ambientales, la apropiación de beneficios y la asignación de costos.
- Dirigible: el estado debe desempeñar su papel de mediador, regulador y controlador.
- Exige de la asignación de recursos: particularmente del financiamiento de capital.

También se comparten los principios de la gestión ambiental y su planificación, declarados por el autor:

- Debe ser socialmente justa.
- Debe ser ambientalmente duradera y sostenible.
- Debe ser económicamente viable.
- Debe ser espacialmente coherente.

Al planificar la gestión ambiental en unidades especializadas en el servicio de restaurante, deben considerarse también las posiciones teóricas que sustentan un servicio orientado hacia la sostenibilidad.

Gutiérrez (2005) ofrece algunas valoraciones acerca del nuevo paradigma de la gerencia pública, integrando cuatro dimensiones esenciales: la ciudadana, la efectividad social, la participación y la transformación social.

El nuevo paradigma de la gestión de la Administración Pública propuesto refleja el antagonismo entre formas tradicionales de realizar esta gestión y las alternativas para actualizarla en correspondencia con las exigencias actuales de nuestra sociedad, expresado en las posiciones contradictorias entre valor para la organización versus valor público, centrado en la dimensión ciudadana; eficacia individual versus efectividad social; jerarquía burocrática versus participación y cambio organizacional versus transformación social, todo lo cual configura un paradigma emergente: la gestión transformadora de la administración pública.

De esta forma se refiere a una gestión emergente, de nuevo tipo, capaz de desbrozar las secuelas esencialmente tecnocráticas, introvertidas, cuantitativas, jerárquicas, burocráticas y cooperativas, no participativas, de la gerencia tradicional para fortalecer enfoques humanistas, dinámicos, participativos, innovadores, integrales y estratégicos en los procesos de la administración pública.

Estas posicione se consideran de gran valor y constituyen un referente teórico para este trabajo, no obstante, las teorías que orientan el perfeccionamiento de la gestión que realizan las organizaciones públicas deben asumir compromisos y responsabilidad por el desarrollo sostenible y local de las comunidades que forman parte de su entorno de manera intangible, por lo que se deben aclarar las variables económicas, ambientales y sociales que se integran armónicamente en una dimensión que atraviese el proceso de gestión de la organización pública y empresarial: la gestión sostenible de la organización.

Desde la posición que se defiende constituye un principio integrador de la gestión pública y empresarial en la actualidad, el perfeccionamiento teórico y práctico de la gestión de las organizaciones, considerado como esencial, en tanto forma parte intrínseca del desarrollo sostenible y local, actualiza el objeto social, la misión, visión, los objetivos estratégicos e indicadores de la eficiencia y eficacia de gestión pública y empresarial de las organizaciones, para satisfacer así las necesidades en servicios y productos de los ciudadanos, por lo que constituye una herramienta teórica esencial para la gestión ambiental.

En la fundamentación de las acciones para gestionar servicios sostenibles desde la organización nos apoyamos también en los principios expresados por Borrero (2013), entre ellos los siguientes:

- La relación organización –entorno como eje principal.
- Carácter integral de la gestión.
- Responsabilidad ambiental y social de la organización.
- Carácter humanista.

- Proyección táctico-estratégica.

Para profundizar en los antecedentes de investigaciones realizadas en el objeto gestión ambiental fueron consultados varios informes de investigación de autores nacionales y extranjeros, el análisis realizado posibilitó arribar a las siguientes conclusiones:

- Existen varias investigaciones antecedentes que han estudiado la gestión ambiental en la última década en el territorio sin embargo.
- Predominan investigaciones en las carreras de Contabilidad y Finanzas y de Ingeniería Industrial, en las empresas Empresa Eléctrica (1) Empresa de Materiales de Construcción (3) Empresa de Muebles LUDEMA (1) Empresa Estructuras Metálicas (1) Combinado de Cerámica Roja ¨ Cristino Barreda ¨ (1) y Turismo Hotel Las Tunas (1) Droguería Las Tunas (1) Taller de Laminación 200T ACINOX (1)
- Se ha trabajado el marco teórico conceptual y legal con una fundamentación adecuada y a partir de las normas internacionales vigentes, aunque se pueden mejorar la orientación hacia el desarrollo sostenible en las investigaciones de gestión ambiental.
- Son insuficientes las investigaciones realizadas en la gestión ambiental en el sector de la Gastronomía y los Servicios, en general y en los servicios de restaurantes en particular, en consecuencia con lo anterior nuestra investigación puede realizar importantes aportes prácticos y metodológicos.

Teniendo en cuenta las investigaciones consultadas y el marco teórico sistematizado se procedió a la caracterización de la gestión ambiental en la UEB de ponedoras “JOSÉ MASTRAPA” la cual arrogo las siguientes insuficiencias que pueden ser utilizadas para la mejora de los indicadores económicos de la UEB y la Empresa.

La UEB al no realizar un convenio con el Ministerio de la Agricultura no logra una mayor utilidad, pues no comercializa la gallinaza, producto que en el mercado mundial tiene el valor de $ 2.80 dólares la bolsa de 40 kilogramos.

Si se analiza que una gallina excreta 105 gramos diarios y el total de gallinas es de 36 mil se generan 1400 toneladas al año para un monto de 98000 USD que equivale a 2 450 000 CUP.

Se identifican además las siguientes Fortalezas, Debilidades, Oportunidades y Amenazas.

Fortalezas

- Alta sensibilidad de los trabajadores sobre la importancia del manejo adecuado de residuos sólidos y del cuidado del medio ambiente.
- Se cuenta con un área de alevinaje, para dar tratamiento de los residuos sólidos.
- Los trabajadores disponen de los medios de protección necesarios para realizar la actividad sin riesgo para su salud.

Debilidades

- Ausencia de un plan para la separación, aprovechamiento y disposición final de residuos.
- Ausencia de una estrategia de comercialización de los residuos orgánicos.
- Insuficiente aprovechamiento de las potencialidades productivas de la entidad.

Oportunidades

- Las políticas públicas estimulan y norman la generación y venta de abonos orgánicos útiles para los suelos, a partir de los residuos orgánicos.
- Existencia de mercados oficiales para la compra de residuos aprovechables.

Amenazas

- Sanciones por parte de las autoridades ambientales por el incumplimiento de la normatividad con respecto a las condiciones del área de disposición temporal de residuos sólidos y líquidos.
- Generación de impactos negativos sobre el medio como resultado los residuos de la actividad avícola.

Para reducir el impacto se establecieron las siguientes acciones para la planificación ambiental en la UEB de ponedoras “JOSÉ MASTRAPA”(39).

1. Acciones para el aprovechamiento de residuos sólidos orgánicos (8).
2. Acciones para prevenir y minimizar los residuos sólidos (5).
3. Acciones para la prevención y mitigación de impactos ambientales (5).
4. Acciones para la capacitación ambiental del personal (6).
5. Acciones para el manejo de desechos (8).
6. Acciones para mejorar las relaciones de la UEB con la comunidad (6).
7. Acciones para el manejo de aguas residuales (2).
8. Acciones para mejorar el manejo y control de moscas, roedores y otros vectores (3)
9. Acciones manejo y control de olores (2).

Acciones para prevenir y minimizar los residuos sólidos: ejemplos.

Objetivo: Definir e implementar estrategias para la reducción en el consumo de productos o insumos que luego se convertirán en residuos sólidos convencionales o peligrosos.

Meta: Reducir en un 15% el consumo semestral de insumos, a través del reciclaje, reutilización u optimización, sin afectar el desarrollo de los procesos.

Responsable: Técnica de higiene y salud.

- Estudiar cambios de productos y/o materias primas al interior de cada proceso, para reducir la generación de los residuos.

- Reutilizar materiales dentro del proceso, sin afectar la bioseguridad de la granja.
- Realizar una capacitación al personal sobre la minimización y prevención en la generación de residuos sólidos.
- Establecer un sistema de bonificaciones, para crear e implementar ideas que permitan reducir el consumo de materiales en las diferentes actividades y la generación de residuos.

Acciones para la prevención y mitigación de impactos ambientales.

Objetivo: Establecer un procedimiento estándar, que permita minimizar el efecto de los impactos ambientales en la fuente que se producen en las actividades de la UEB Ponedoras.

Metas:

- Minimizar el vertimiento de los desechos sólidos en el suelo en un 50%.
- Mejorar la higiene en el 100% de los galpones para evitar posibles emisiones de olores.

Responsable: Técnica de higiene y salud.

Ejemplos.

- Clasificar y disponer los desechos sólidos generados durante las actividades, de acuerdo al programa de manejo de desechos.
- Reportar a la entidad ambiental de control (CITMA) los resultados de los monitoreos a registros de desechos y control de vectores.
- Mantener las instalaciones ordenadas, limpias y cerradas, especialmente las bodegas de almacenamiento de alimentos.

Fecha de cumplimiento: trimestral.

Control de las acciones:

- Carácter continuo y sistemático: En todas las etapas. Ej: la calidad de la capacitación y la disposición de residuales sólidos
- Carácter estratégico: Para garantizar los objetivos en el largo plazo. Valorar si se cumplen la visión de la empresa: sostenibilidad ambiental.
- Carácter operativo. Para garantizar los objetivos en el corto plazo. Si se cumplen en los galpones y las áreas las medidas de protección física de los trabajadores.
- Carácter participativo: todos los trabajadores y directivos participan en el control, con responsabilidad individual y colectiva: control de indicadores de eficiencia económica y ambiental.
- Responsabilidad por áreas (según sea la actividad): El Director, los Jefes de áreas, el Técnico de Higiene o los trabajadores.

Valoración de la pertinencia de las acciones elaboradas mediante el criterio de especialistas

Requisitos para la selección de los especialistas:

- Disposición para ofrecer sus criterios acerca de las acciones diseñadas
- Poseer experiencia profesional y prestigio en la UEB.
- Alta calificación técnica y conocimiento profundo del tema objeto de investigación.
- Alcanzar resultados satisfactorios en la especialidad donde se desempeña.

Se consultan los aspectos siguientes:

- Valor metodológico de las acciones diseñadas.
- Pertinencia de las acciones propuestas.
- Importancia de las acciones para la planificación ambiental.

Las respuestas de los encuestados valoran de satisfactorio y muy satisfactorio, respectivamente, las acciones diseñadas, lo que confirma que los especialistas hacen una valoración favorable de su pertinencia.

Los resultados de la consulta a especialistas posibilitaron confirmar la pertinencia de la aplicación de las acciones para la planificación ambiental.

CONCLUSIONES

El análisis conceptual acerca de la gestión ambiental y el proceso de planificación permitió comprender y determinar la importancia y necesidad que tienen en el contexto empresarial cubano, profundizar en las bases teóricas y metodológicas que constituyen elementos fundamentales en la toma de decisiones para minimizar el impacto negativo de las empresas con el medio ambiente e incrementar sus resultados económicos y sociales.

La caracterización de la gestión ambiental y la planificación, en la UEB de Ponedoras “José Mastrapa”, facilitó identificar un conjunto de insuficiencias que afectan el manejo adecuado de los residuos sólidos y su impacto negativo en el medio ambiente; además se pudo constatar que no se cuenta con un plan de acciones para contribuir a la mejora de la planificación ambiental en esta organización.

Se propone como aporte de la presente investigación un conjunto de acciones para la planificación ambiental que contribuye al perfeccionamiento de la gestión ambiental, que contiene ocho acciones con los objetivos, las metas, responsables, plazos de cumplimiento y sistema de control, las que garantizan una adecuada proyección para favorecer el cumplimiento de la política ambiental de la Empresa Provincial de Las Tunas, con valoración favorable por los especialistas consultados y consideran que es pertinente su aplicación en la UEB de Ponedoras “José Mastrapa”.

REFERENCIAS

Conferencia de las Naciones Unidas, 1972 (2008). *Revista Ciencia y Medioambiente.*

Departamento Docente de Economía (2017). *Normativas para la elaboración de la tesis en opción al título de Licenciado en Economía*. Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Maldonado, M. y Monterubio, M. (1998). *Manual de prevención y minimización de la contaminación ambiental. Producción más limpia*. México: Panorama.

Partido Comunista de Cuba (PCC, 2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y La Revolución*. La Habana: VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Sistemas de gestión ambiental (SGA, 2004).

SOLUCIÓN FORMALIZADA, INTERACTIVA Y DINÁMICA A PROBLEMAS DE OPTIMIZACIÓN

FORMALIZED, INTERACTIVE AND DYNAMIC SOLUTION TO OPTIMIZATION PROBLEMS

Rogelio Paulino Acosta González racosta@ult.edu.cu
Osvaldo Almeida Conde osvaldoac@ult.edu.cu
José Acosta Velázquez joseav@ult.edu.cu

RESUMEN

Se presenta una colección de diez problemas de optimización, cuidadosamente escogidos, que se pueden modelar y resolver con las técnicas usuales de optimización en una variable. Cada uno se resuelve de tres formas distintas, que se complementan entre sí. En primer lugar, a cada problema se le da una solución formal, similar a la que se puede encontrar en un texto, para lo que se asume una metodología de resolución, de las muchas (equivalentes) que aparecen en la bibliografía sobre esta temática. En segundo lugar, el mismo problema se considera en una actividad dinámica con GeoGebra y se le da una solución numérico - geométrica, para la que no siempre se precisa disponer de una función explícita que lo modele, aunque pudiera requerir de algunos otros de los elementos propios de una solución formal. Esta mirada dinámica no es posible aplicarla a problemas paramétricos, lo que explica la no presencia de ellos entre los considerados. En tercer lugar, aprovechando las posibilidades de animación propias del Power Point, se logra una mirada interactiva, en la que el problema se resuelve paulatinamente, paso a paso, con un sistema de ayudas, básicamente mediante preguntas a las que el usuario debe dar respuestas que luego se proporcionan en el propio archivo. Esta mirada múltiple apunta al objetivo de lograr un enfoque integral en el tratamiento de estos problemas.

PALABRAS CLAVE: GeoGebra, problemas de optimización, solución, enfoque integral.

ABSTRACT

This work presents a collection of ten optimization problems, carefully chosen, which can be modeled and solved with the usual techniques of optimization in one variable. Each of them is resolved in three different ways, which complement each other. In the first place, each problem is given a formal solution, like that which could be found in a text, for which a resolution methodology is assumed, one of the many (equivalent) that appear in the bibliography on this subject. Secondly, the same problem is considered in a dynamic activity with GeoGebra and is given a numerical - geometric solution, for which it is not always necessary to have an explicit function that models it, although it could require some other of the elements of a formal solution. This dynamic approach cannot be applied to parametric problems, which explains the absence of them among those considered. Third, taking advantage of the animation possibilities of the Power Point, an interactive approach is achieved, in which the problem is solved gradually, step by step, with a system of aids, basically through questions to which the user must give answers which are then provided in the file itself. These multiple points of view aim at the objective of achieving an integral approach in the treatment of these problems.

KEY WORDS: GeoGebra, problems of optimization, solution, integral approach.

INTRODUCCIÓN

A Newton (1642 – 1727) y a Leibniz (1646 – 1716) se les considera los fundadores del Cálculo Infinitesimal, lo que los sitúa entre los más brillantes matemáticos de la Historia (Ribnikov, 1987). En lo que no parece haber acuerdo es en una cuestión más bien filosófica, relativa a si ellos lo *crearon* o *inventaron* o si, simplemente, lo *descubrieron* (Matijasevic, 2010).

Al margen de cuál de esas dos posiciones se asuma, lo que también se acepta por todos es que ambos, y sus continuadores, proporcionaron a la Ciencia herramientas de análisis, interpretación y cálculo muy eficientes que, aplicadas en las más diversas áreas del conocimiento y de actividad, han permitido avances espectaculares y desvelar muchos secretos que sin ellas habría sido muy difícil conseguir. Siglos de utilización intensa y sistemática no las han agotado y es presumible que no las agotarán en el futuro.

Una de las herramientas más poderosas de ese Cálculo es la *derivada*, instrumento por excelencia para el estudio del cambio y del movimiento. Entre las áreas en las que este concepto se aplica con particular éxito está la resolución de los llamados *problemas de optimización*. No es casual entonces que el título de uno de los trabajos esenciales de Leibniz sea: *A new method for finding maxima and minima, and likewise for tangents, and with a single kind of calculation for these, which is hindered neither by fractions nor irrational quantities* (Leibniz, 1684), con lo que hace una mención explícita a la utilización de su *nuevo método* para la determinación de máximos y mínimos, que es lo que en definitiva se procura en esos problemas.

Hace veinte años Raúl Delgado fundamentó que en los cursos de Cálculo Diferencial en una variable —componente clave de las disciplinas de Matemática Superior que forman parte de los currículos de muchas carreras universitarias— todos los problemas que se consideran se clasifican en cuatro categorías básicas: *aproximar*, *optimizar*, *graficar* y *comparar* (Delgado, 1999). Se puede estar de acuerdo o puede discreparse, pero lo cierto es que forman un cuarteto muy importante. Entre ellos, a *optimizar* siempre se le ha dedicado mucha atención; en particular, es responsable de que en los currículos aparezcan adicionalmente otros contenidos relacionados, que es imprescindible desarrollar con antelación y que luego se tienen que recuperar para utilizarlos en la resolución de esos problemas, como son los que se modelan con funciones reales de una variable real, lo que les confiere mayor relevancia por requerir e integrar muchos conceptos y procedimientos. De hecho, casi la totalidad de los contenidos que se desarrollan en un curso de Cálculo Diferencial intervienen o pueden intervenir para modelarlos y resolverlos.

Eso explica, por ejemplo, que en el Plan de Estudio E de la carrera de Ingeniería Industrial se incluya de forma explícita, entre los conocimientos esenciales a adquirir y entre las habilidades principales a dominar, la aplicación de la derivada a la resolución de problemas de optimización, aunque también se plantea la necesidad de incorporar asistentes matemáticos como herramientas para los cálculos, representaciones y análisis de problemas matemáticos, así como para interpretar conceptos, obtener y comparar resultados, sacar conclusiones y resolver problemas. De igual forma, se

contempla la aplicación de métodos numéricos de resolución (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2018).

En el trabajo que se presenta se toma en cuenta la importancia intrínseca de los problemas de optimización que se modelan con funciones reales de una variable real, tanto por la significación que tienen al interior de la Matemática como en sus múltiples aplicaciones fuera de ella. También se atiende al papel "movilizador e integrador" de contenidos y de recursos que se revela a la hora de resolver uno de tales problemas, entre los que se incluyen las aplicaciones informáticas que intervienen o pueden intervenir en ese proceso.

El objetivo que se plantea es mostrar que es posible y conveniente conseguir una mirada múltiple para la resolución de uno de estos problemas, en el sentido de abordarlos con distintos enfoques, complementarios entre sí, con la clara intención de proporcionar un tratamiento integral que pueda hacer una contribución al desarrollo, en cada estudiante, de la capacidad para resolverlos, para favorecer así su aprendizaje.

En el trabajo se obtiene la solución de un problema de optimización siguiendo un *enfoque formalizado*, tradicional, como el que es posible encontrar en la bibliografía disponible sobre esta temática. Llevarlo a cabo presupone asumir una metodología adecuada de resolución, como la que aparece en el libro *Cálculo con Trascendentes Tempranas* (Stewart, 2009), el texto básico para las carreras de Ciencias Técnicas en Cuba, que fue por la que se optó para aplicarla en los diez problemas seleccionados.

Una *limitante* a señalar es que la solución del problema aparece entonces de una vez, como algo acabado, lo que pudiera crear la dificultad de que no siempre se consiga involucrar al estudiante en el proceso, por percibir que todo está hecho, que a él solamente le corresponde leer y observar lo que otro hizo y tratar de aprender por imitación o analogía. A *favor* un argumento esencial: si se procede como en los libros, pueden esperarse resultados positivos, puesto que siempre se han utilizado con éxito, con mucho éxito, para estudiar y aprender.

Adicionalmente, un problema del que se dispone o puede disponerse de su solución, que se obtuvo o puede obtenerse siguiendo el enfoque formal ya expuesto, se considera en un *ambiente interactivo*, como el que debería caracterizar a un aula o a un equipo de estudio, en el que la persona que conduce la actividad usualmente fomenta la participación de los demás mediante preguntas y otros requerimientos, previos a la formalización de cada resultado, de manera que la solución se consiga paso a paso, para que se vaya construyendo en un ejercicio en el que todo tiene que hacerse desde el principio.

La cuestión entonces es la siguiente: ¿Qué posibilidades debe poseer un medio didáctico para permitir esas interacciones, no ya entre varios individuos (que es lo deseable ya que no se descarta la cooperación), sino básicamente entre la persona que tiene que aprender y el contenido objeto de aprendizaje?

Afortunadamente, muchos medios didácticos con tecnología informática pueden hacerlo posible. De hecho, aunque los profesores se quejan a diario de que sus alumnos no estudian lo que debieran, la realidad es que son muchos los aprendizajes que ellos llevan a cabo de forma autónoma o con poca ayuda, sobre contenidos que pudieran considerarse poco académicos, pero que les son importantes, les resultan atractivos y

por eso motivantes. El asunto deriva entonces en hacer igual de motivante lo que se quiere que aprendan. Precisamente, aquí se propone un medio en el que utilizando las múltiples opciones de animación de Power Point, se consigue un grado de interactividad que pudiera ser suficientemente atractivo a los estudiantes, para de esa forma favorecer que aprendan a resolver problemas de optimización. No simplifica esa tarea, tampoco la hace menos compleja, pero tiene muchas prestaciones, en un ambiente de trabajo que se considera cómodo y agradable.

Finalmente, se logra un *enfoque dinámico* mediante una actividad elaborada con el software GeoGebra, en la que se resuelve de forma geométrica - numérica un problema (preferiblemente el mismo problema) aprovechando sus posibilidades de representación gráfica y de movimiento, que se expresan en cambios que pueden conseguirse y visualizarse en la posición, la forma, la cantidad y el color, todo lo cual permite focalizar la atención sobre aspectos esenciales. De esta manera, este enfoque es complementario, porque incorpora esas opciones dinámicas que, en general, no son posibles en los otros.

Estructura del trabajo y selección de los problemas

La primera tarea desarrollada fue seleccionar los problemas. Varios fueron los criterios empleados; aunque son tres los principales. La primera característica fue que fueran *geométricamente representables*, lo que debe entenderse en el sentido de que fuera posible construir una gráfica o diagrama como figura de análisis, y que pudiera transformarse, modificando alguno de sus elementos, lo que a su vez debería tener una expresión en los cambios numéricos que se produjeran en las cantidades involucradas; en particular, en aquella cuyo óptimo se está buscando.

Otro criterio utilizado fue atender a la *relevancia práctica*. Cada problema (o su solución) debería poderse relacionar con un contexto práctico posible, ya sea por su propia naturaleza o por alguna interpretación razonablemente creíble, legítima, que de él se pudiera hacer, de manera que se renunció a aplicaciones que resultaran demasiado forzadas. En calidad de ejemplo puede servir uno de los problemas elegidos, que se formula así:

> PROBLEMA 4
>
> Un triángulo tiene vértices en $A(0,8)$ y $B(9,4)$. Elegir el vértice C en el eje x de manera que sea mínima la longitud de la poligonal ACB.

Los problemas *no podían ser paramétricos*, dado que en GeoGebra cualquier representación gráfica que se muestre en la vista gráfica, así como las cantidades que caracterizan a los objetos geométricos que en ella aparecen siempre son específicas, concretas, nunca pueden ser generales, así que ello obliga a que las formulaciones también sean específicas. Por eso es que en el problema anteriormente expuesto se tuvieron que dar las coordenadas numéricas de los vértices A y B, porque en otro caso no habría posibilidad alguna de darle una solución numérica en una actividad elaborada con este software.

Esa fue la situación que se enfrentó al considerar un problema general, que aparece con bastante frecuencia en la bibliografía, que es el de *inscribir el rectángulo de área máxima en una elipse cualquiera*, determinada por las longitudes de sus semiejes

mayor a y menor b, sin precisarlos, es decir, como parámetros. Se tuvo que formular para una elipse con los semiejes $a = 5$ y $b = 3$ para poder incluirlo en la propuesta.

Lo que puede resultar paradójico, y que podrá observarse más adelante (en las Fig. 4 y 5), es que la actividad con GeoGebra que se elaboró, para darle solución numérica-geométrica al problema particular que corresponde a esos semiejes, tiene la opción para decidir introducir libremente las longitudes de los semiejes, dentro de cierto rango que se estableció dados los objetivos didácticos planteados. Así se tiene la posibilidad de resolver muchos problemas, lo que brinda información concluyente sobre la solución en el caso general, paramétrico, que se está obviando.

Resolución formalizada de un problema de optimización

Como se planteó, se asume la metodología que aparece en el libro *Calculo con Trascendentes Tempranas* (Stewart, p. 329-330, 2009), que se transcribe a continuación.

Pasos para la solución de problemas de optimización

1. Comprenda el problema El primer paso es leer el problema con cuidado, hasta que se entienda con claridad. Hágase las preguntas: ¿Cuál es la incógnita? ¿Cuáles son las cantidades dadas? ¿Cuáles son las condiciones dadas?
2. Dibuje un diagrama En la mayor parte de los problemas, resulta útil dibujar un diagrama e identificar en él las cantidades dadas y requeridas.
3. Introduzca notación Asigne un símbolo a la cantidad que se va a maximizar o minimizar (llamémosla Q por ahora). Asimismo, seleccione símbolos (*a*, *b*, *c*, …, *x*, *y*) para las otras cantidades desconocidas y marque el diagrama con estos símbolos. Puede ayudar el uso de iniciales como símbolos sugerentes; por ejemplo, *A* para el área, *t* para el tiempo.
4. Exprese Q en términos de algunos de los otros símbolos del paso 3.
5. Si en el paso 4 Q se ha expresado como función de más de una variable, utilice la información dada para hallar relaciones (en la forma de ecuaciones) entre estas variables. Enseguida, use estas ecuaciones para eliminar todas las variables, excepto una, en la expresión para Q. De esta suerte, Q se expresará como función de una variable *x*, digamos, $Q = f(x)$. Escriba el dominio de esta función.
6. Aplique los métodos de las secciones 4.1 y 4.3 para hallar el valor máximo o mínimo *absoluto* de f. En particular, si el dominio de f es un intervalo cerrado, entonces se puede utilizar el método del intervalo cerrado de la sección 4.1."

La propuesta se describirá a partir de un caso particular del problema general de determinar el rectángulo de área máxima inscrito en una elipse, que se formuló en los siguientes términos:

> PROBLEMA 5
>
> Inscribir el rectángulo con la mayor área posible en una elipse cuyos semiejes a y b tienen longitudes $a = 5u$ y $b = 3u$.

RESOLUCIÓN

Una lectura cuidadosa permite concluir que es un problema de *máximo*, siendo el *área* de un rectángulo la cantidad a maximizar (paso 1).

El rectángulo en cuestión está inscrito en una elipse cuyos semiejes tienen longitudes $a = 5u$ y $b = 3u$, así que lo mejor es hacer un dibujo que ilustre estos hechos, como es el que aparece a la derecha, en la Fig. 1 (paso 2).

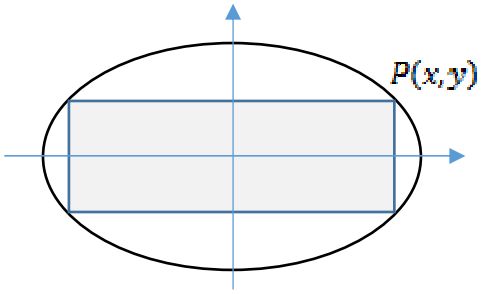


Fig. 1. Rectángulo inscrito en elipse.

La introducción de un sistema de coordenadas con el origen situado en el centro de la elipse, cuyos ejes contienen a los ejes mayor y menor de esta curva, toma en cuenta los pasos 3, 4 y 5, lo que entonces permite hacer corresponder cada uno de los vértices del rectángulo con sus coordenadas.

A partir de las coordenadas de P, se obtiene con facilidad una expresión para el área del rectángulo inscrito en función de ellas: $A(x,y) = 4xy$ (paso 4), atendiendo a que las longitudes de la base y de la altura son $2x$ y $2y$, respectivamente. Quizá el mejor argumento, para confirmar que esa fórmula es correcta, sea observar que los ejes descomponen el rectángulo inscrito en otros cuatro de igual área; y la del situado en el primer cuadrante está dada por el producto xy.

Una razón adicional para la introducción de ese sistema de coordenadas cartesianas es que permite tener para la elipse una ecuación muy simple: $\frac{x^2}{25} + \frac{y^2}{9} = 1$, en la que se puede despejar con facilidad una de las variables.

Al despejar la variable y en la ecuación $\frac{x^2}{25} + \frac{y^2}{9} = 1$, se obtiene que $y = \frac{3}{5}\sqrt{25 - x^2}$, donde se toma la raíz positiva atendiendo a que el vértice P está sobre la parte de la elipse situada en el semiplano $y > 0$. Tomando en cuenta estas consideraciones, se determina finalmente para el área del rectángulo inscrito la expresión $A(x) = \frac{12}{5}x\sqrt{25 - x^2}$, lo que la define como función de la abscisa x en el intervalo abierto $(0,5)$. Todo lo anterior da cumplimiento al paso 5.

Ya como parte de la aplicación de los métodos analíticos para la determinación del máximo de $A(x)$ (paso 6), se observa que $A(0) = A(5) = 0$, una doble igualdad numérica que resulta de la sustitución formal de esos argumentos en la expresión del área en función de la abscisa x, pero a la que es posible dar una interpretación trivial en términos geométricos; en efecto, tanto en el caso en que $x = 0$ como para $x = 5$, no hay rectángulo inscrito, dado que él degenera en un segmento contenido en el eje de las y o bien contenido en el eje de las x, respectivamente; el área de cualquiera de ellos (la de todo segmento) es igual a cero.

Como $A(0) = A(5) = 0$ y $A(x)$ es continua en $[0,5]$ y positiva en su interior $(0,5)$, se puede concluir que alcanza el máximo en algún número de este intervalo abierto (se enfatiza que no puede tomar el máximo en los extremos por anularse en ellos).

Adicionalmente, como es derivable en este intervalo, en virtud del teorema de Rolle, se concluye que ese número en el que es máximo el valor de $A(x)$ es un cero de $A'(x)$.

Atendiendo a los conclusiones anteriores y a que $A'(x) = \frac{12}{5}\left[\sqrt{25-x^2} - \frac{x^2}{\sqrt{25-x^2}}\right]$ se anula en $(0,5)$ solamente en $x = \frac{5}{\sqrt{2}}$, se concluye que este es el número donde $A(x)$ alcanza el máximo. Con este valor, que es la abscisa del vértice P en el rectángulo inscrito de área máxima, se precisa su ordenada: $P\left(\frac{5}{\sqrt{2}}, \frac{3}{\sqrt{2}}\right)$, así como el valor máximo del área, igual a $30u^2$. Notar que esta cantidad es la mitad del área del rectángulo en el que se inscribe la elipse, de base la longitud $10u$ de su eje mayor y altura la de su eje menor $6u$.

Resolución interactiva: archivo optimiza.pps

En la Fig. 2 se incluyen partes seleccionadas de cuatro imágenes de una de las diapositivas de la presentación optimiza.pps, que es el archivo en el que se resuelven de forma interactiva los diez problemas incluidos en la propuesta; ellas corresponden al proceso de resolución paso a paso del problema que se está considerando. Deben verse en sentido descendente; sirven para ilustrar cómo funciona ese medio y algunas de las prestaciones que posee.

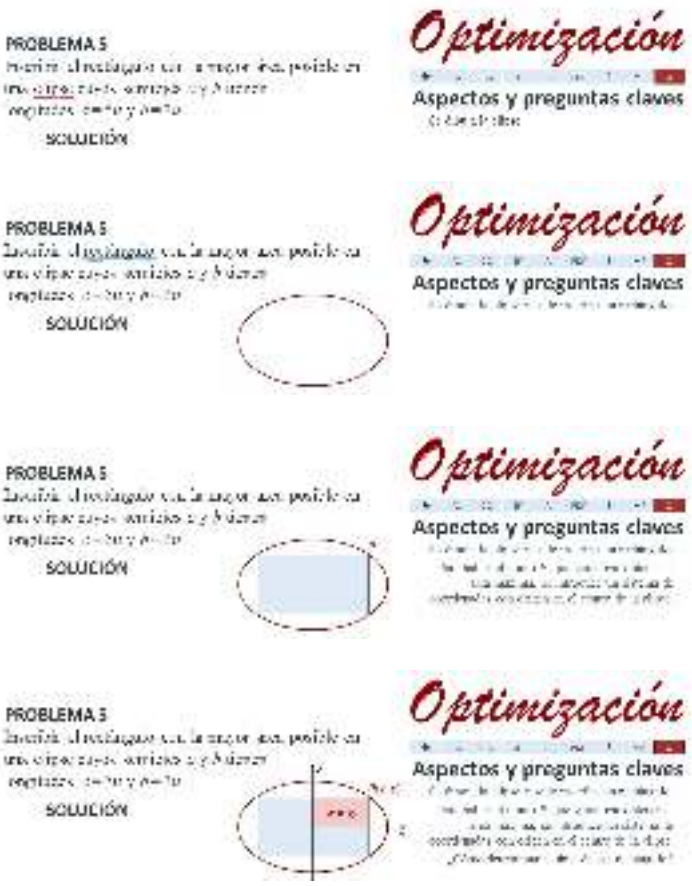


Fig. 2. Composición con partes de algunas imágenes de una diapositiva de optimiza.pps.

Si en la imagen situada arriba, en la Fig. 2, se ignoran el subrayado a la palabra elipse y el texto *Se dibuja la elipse*, se estaría frente a la diapositiva donde se formula el problema, como aparece al acceder a ella. Luego de un clic se visualiza esa imagen (hacer clic para iniciar el proceso de resolución lo indica la ayuda, para la que hay un botón disponible). Ese texto y distinguir a la elipse en el enunciado del problema constituyen impulsos o ayudas, porque se está focalizando la atención sobre esta curva, que es clave para la comprensión del problema, y se está señalando que debería dibujarse. Eso es precisamente lo que se pretende: que el ejecutor, antes de hacer alguna otra cosa, tome un lápiz y un papel y dibuje una elipse. Por supuesto, se haga eso o no, luego de un clic se mostrará (como se observa en la imagen siguiente, debajo de ella), como indicador para la regulación y el control.

Además de la elipse, en esa imagen situada inmediatamente debajo, se observan nuevas ayudas. El clic mencionado condicionó el subrayado a la palabra rectángulo y la aparición del texto *y se le inscribe un rectángulo*. Se está entonces frente a la misma situación ya explicada, de manera que las pretensiones son las mismas: que se acuda de nuevo a la formulación del problema para comprenderlo y que se inscriba el rectángulo, para ir completando el diagrama o figura de análisis. De nuevo, un clic permitirá mostrar un rectángulo inscrito en la elipse. Es lo que se observa en la tercera imagen, contada desde arriba. Notar que los colores se corresponden con los utilizados en los subrayados. También se ha señalado uno de los vértices del rectángulo con la letra P y está visible un nuevo impulso, dado mediante el texto *Para hallar el punto P, que garantiza obtener el área máxima, se introduce un sistema de coordenadas con origen en el centro de la elipse*.

Finalmente, en la última imagen en la Fig. 2, ya aparecen el sistema y las coordenadas de P, se ha señalado un rectángulo auxiliar en el primer cuadrante y, dentro de él, se ha expresado su área en función de la abscisa x (la base) y de la ordenada y (la altura). Ello tiene la intención de facilitar entender que el área del rectángulo inscrito estará dada por la expresión $A(x,y) = 4xy$, pero ya esa es una cuestión que no se aprecia completamente en la Fig. 2, aunque sí aparece un impulso relacionado con este asunto, mediante la pregunta: *¿Cómo determinar el área de ese rectángulo*?

En las discusiones anteriores, se ha mostrado que bajo el título Aspectos y preguntas claves se proporcionan impulsos o ayudas, para lo que se utilizan indicaciones y preguntas que se pretende lleve a cabo o conteste el ejecutor del medio. A la izquierda se va llevando propiamente el proceso de solución, colocando los resultados que se han logrado establecer formalmente. El proceso de resolución se lleva a cabo de esa forma para cada problema, hasta que se haya determinado el óptimo para el problema que se está considerando.

Resolución dinámica (numérica - geométrica): actividad con Geogebra

En la Fig. 3 aparecen dos imágenes de vistas gráficas posibles durante la ejecución de la actividad *rectángulo de área máxima inscrito en elipse.ggb*, elaborada con el software GeoGebra. Arriba la imagen de la vista gráfica cuando se abre (si es que se guardó así, que es lo que se recomienda). Debajo la imagen que resulta luego de seleccionar tres de las casillas de control. Observar que si bien se tiene la opción de introducir libremente los valores de los semiejes, los que aparecen son los que se utilizaron al resolver el problema con los enfoques *formalizado* e *interactivo*.

En correspondencia con las casillas seleccionadas, también aparecen la elipse en un sistema de coordenadas en el que se incluye una malla o cuadrícula con escala unitaria, un rectángulo inscrito, su área y las coordenadas del vértice P, estos valores redondeados hasta dos cifras decimales.

Falta activar la última casilla de control, que es la que permitirá maximizar el área, de acuerdo al texto a su derecha. Al hacerlo, se tienen dos nuevas imágenes de la vista gráfica (Fig. 4).

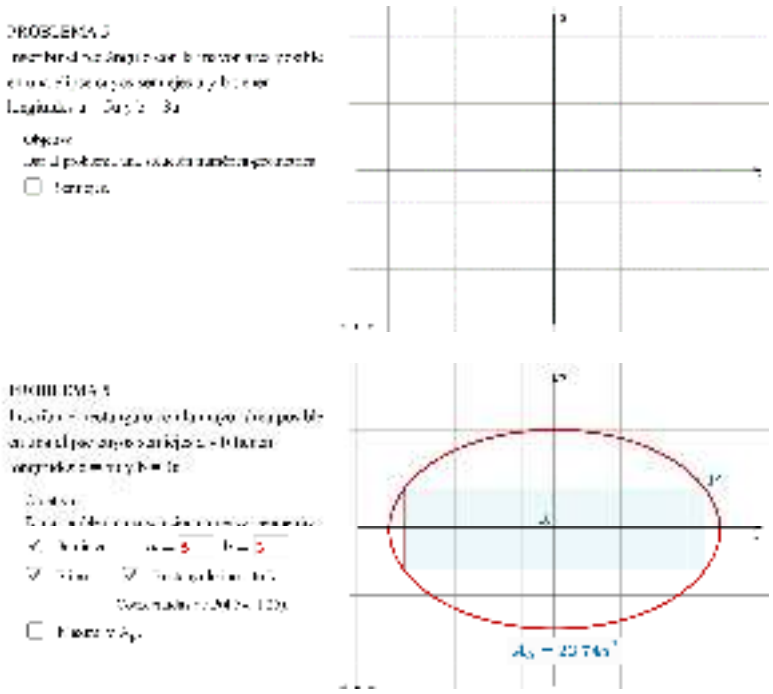
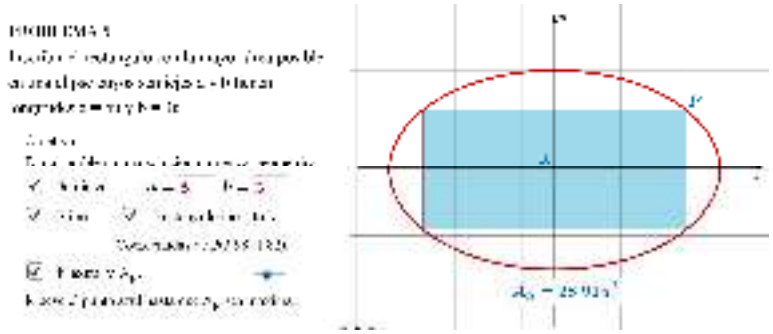


Fig. 3. Imágenes de vistas gráficas parciales de la actividad *rectángulo … elipse*.ggb.



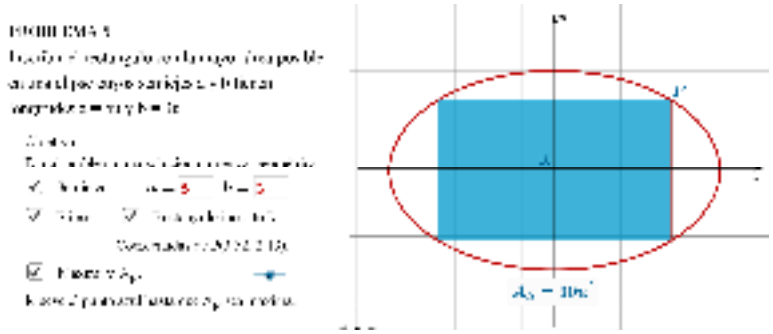


Fig. 4. Imágenes de vistas gráficas para determinar el máximo usando *rectángulo … elipse*.ggb.

En la imagen de una vista gráfica intermedia, situada arriba en la Fig. 4, se observa que ya está seleccionada la última casilla de control, que hizo visible el *deslizador* con el punto azul y el texto *Mueve el punto azul hasta que* A_R *sea máxima*. Aparece un rectángulo, ya modificado luego de haber movido ese punto, lo que lógicamente también produjo cambios en el valor de su área y en las coordenadas del vértice P. La única forma de conocer que se alcanzó el máximo la da la observación cuidadosa de los valores que va tomando el área al mover ese punto. Adicionalmente, para la opacidad del rectángulo (la opacidad es la transparencia de su color de relleno) se utilizó la propiedad de colores dinámicos, así que mientras más próximo se esté de alcanzar el óptimo, menos transparente será (lo mismo: el azul utilizado estará más intenso), así que es información que da el color para complementar la numérica. La opacidad está en función del parámetro t, que es la variable definida por el *deslizador*, que es un intervalo contenido en $\left[0, \frac{\pi}{2}\right]$. En realidad, toda la construcción depende de t; en particular, lo hacen las coordenadas de P: $P(5\cos t, 3\,\mathrm{sen}\,t)$.

Finalmente, abajo en la Fig. 4, aparece la imagen de la vista gráfica que corresponde al rectángulo de área máxima (ya se conoce que su área es de 30 unidades cuadradas). En todas las actividades elaboradas se utiliza el mismo criterio con el color dinámico, de manera que un aumento en la intensidad de ese color azul (una disminución de la transparencia) es una señal de acercamiento al óptimo, lo que así complementa la información que se obtiene comparando los valores que se van observando de la cantidad variable que se esté optimizando. Así concluye la descripción de la resolución de un problema de optimización utilizando una actividad con GeoGebra, que es lo que se concibe o considera como abordaje o enfoque *dinámico* en la propuesta que se hace.

CONCLUSIONES

Se han considerado tres enfoques complementarios para aplicar a la resolución de problemas de optimización que se modelan con funciones reales de una variable real, y se han elaborado medios didácticos que demuestran que esos abordajes son posibles. Fue necesaria una selección cuidadosa de los diez problemas utilizados, atendiendo a que los mismos tenían que satisfacer tres criterios: que admitieran una representación geométrica, que fueran relevantes desde el punto de vista práctico y que no dependieran de parámetro alguno. Los materiales didácticos, que permiten la puesta en práctica de la propuesta, también pueden utilizarse como medios independientes. El

uso de ellos en contextos adecuados de aprendizaje y para variados propósitos, podría contribuir al desarrollo de las habilidades que permitan conseguir que se aprenda a resolver estos problemas.

REFERENCIAS

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). *Plan de estudio E de la carrera de Ingeniería Industrial*. La Habana, Cuba.

Leibniz, G. W. (1684). *A new method for finding maxima and minima, and likewise for tangents, and with a single kind of calculation for these, which is hindered neither by fractions nor irrational quantities*. From Actis Erud. Lips. Oct. 1684. p. 467-473. (Transl. with notes by Ian Bruce, 2014). Recuperado de: www.http://17centurymaths.com/contents/Leibniz/nova1.pdf

Matijasevic, E. (2010). Leibniz y Newton: la inercia de la soberbia. *Acta Médica Colombiana, 35*(4), pp. 157-165. Bogotá, Colombia. Recuperado de https:// www.academia.edu/17231119

Ríbnikov, K. (1987). *Historia de las Matemáticas*. Moscú: Mir. URSS.

Stewart, J. (2009). *Cálculo con trascendentes tempranas*. La Habana: Félix Varela.

PERFECCIONAMIENTO DE LA GESTIÓN DE SERVICIOS TÉCNICOS INTEGRALES EN LA EMPRESA COPEXTEL LAS TUNAS

IMPROVEMENT OF THE MANAGEMENT OF COMPREHENSIVE TECHNICAL SERVICES IN THE COMPANY COPEXTEL LAS TUNAS

Rolando Borrero Rivero rolandobr@ult.edu.cu

Juan Carlos Pérez Parra

RESUMEN

En el presente trabajo se analizó la situación actual de la gestión de los servicios técnicos especializados en la Empresa COPEXTEL Las Tunas y las insuficiencias que limitan una extensión más integral y diversificada en el nuestro territorio. En primera instancia se identifican los elementos conceptuales sobre la gestión de servicios técnicos, el diseño de servicio y los fundamentos teóricos que sirven de base para elaborar un plan de negocio para diversificar los servicios técnicos especializados en función de resolver las nuevas necesidades de la población, para dar respuestas más integrales a las exigencias de la sociedad. Se sistematizan los fundamentos teóricos de la dirección estratégica y el enfoque centrado en los clientes que sirven de base para argumentar el diseño de nuevo servicios y poner en marcha nuevas iniciativas empresariales.

PALABRAS CLAVES: Gestión de servicios, servicios técnicos integrales, diseño de servicios, acciones para la mejora del servicio.

ABSTRACT

The present work analyzed the current situation of the management of specialized technical services in the company COPEXTEL Las Tunas and the shortcomings that limit a more comprehensive and diversified extension in our territory. In the first instance, the conceptual elements on the management of technical services, the service design and the theoretical foundations that serve as the basis for the elaboration of a business plan to diversify specialized technical services in order to solve the new needs of the population, to give answers more integral to the demands of society. The theoretical foundations of strategic management and the customer-centered approach are systematized, which serve as the basis for the design of new services and the launch of new business initiatives.

KEY WORDS: Service management, comprehensive technical services, service design, business plan.

INTRODUCCIÓN

En el mundo de hoy experimenta complejos cambios en el macroentorno que inciden sustancialmente en la economía globalizada y en el mercado mundial e internamente en cada región país o zona geográfica, es decir, tienen impacto global.

La gestión de la economía moderna impone cambios estratégicos y operativos a la dinámica de la gestión que realizan nuestras empresas, las cuales necesariamente deben proyectarse en función de garantizar que se cumpla con su objeto social, sus misiones, objetivos y prioridades, para lograr la excelencia de la prestación de sus

servicios, satisfacer las necesidades de sus clientes y crecer de manera sostenible como organización.

En este contexto se justifica la necesidad de adoptar estrategias que garanticen el crecimiento, la adaptación, o supervivencia de las empresas mediante la mejora e implementación de estrategias que garanticen su funcionamiento como un sistema abierto con responsabilidad social, económica y ambiental, según los especialistas y como se expresa en las políticas establecidas para orientar y enrumbar exitosamente el perfeccionamiento de la gestión empresarial en nuestro país.

Lo anterior significa que las empresas, para enfrentar el reto de la competitividad, deben buscar estrategias que fortalezcan su relación con el cliente por medio de sistemas de gestión que permitan lograr la excelencia a través de la calidad de los procesos y la calidad humana, la innovación, como base de la creación y mejoramiento permanente de productos y servicios, y la anticipación, como elemento de identificación y evaluación del entorno, tres claves de éxito de la gestión estratégica (Betancourt, 2000) que constituyen pilares en el diseño de un plan de mercadotecnia estratégico.

En este contexto la Corporación COPEXTEL, División Las Tunas, es una empresa que tiene como con el objeto social fundamental de prestar servicios técnicos especializados a equipos de computación, gastronomía hotelera y electrodomésticos, se distingue por ser un proveedor de soluciones integrales, ofreciendo productos y servicios ingenieros en una variada gama de esferas, combinando sus tecnologías en correspondencia con las exigencias de cada proyecto y cubriendo todas las etapas, desde el diseño, hasta la prestación de los servicios post venta.

Como parte de las transformaciones que se dan en el entorno micro y macro, surgen nuevas necesidades de los clientes, que amplían las oportunidades de la empresa para diversificar sus servicios técnicos, fundamentalmente a la población que requieren ser estudiados profundamente desde la investigación científica y poder fundamentar y justificar la ampliación o innovación de nuevos servicios que oferta nuestra organización, para satisfacer las demandas, cada vez más crecientes, de nuestros clientes.

A partir de lo anteriormente planteado se justifica plantearse como problema a investigar las insuficiencias en la gestión de servicios técnicos integrales que no permiten satisfacer las demandas de los clientes, fundamentalmente a la población, por lo que el objetivo de este trabajo es proponer acciones, fundamentadas científicamente, para perfeccionar la gestión de servicios técnicos integrales que desarrolla la Corporación COPEXTEL Las Tunas.

DESARROLLO

En Cuba, el uso de los términos gestión, dirección y administración se utilizan indistintamente, en correspondencia con la aplicación práctica que se le otorga y el enfoque teórico en que se sustentan los investigadores; sin embargo resulta necesario establecer que la mayoría de los autores coincide en que estos conceptos son muy similares y pueden emplearse equitativamente, ya que no se observan diferencias significativas en su contenido, existiendo una tendencia al uso del término gestión.

El proceso de dirección, en su enfoque funcional no ha sufrido notables cambios en su significado, desde que el clásico teórico francés Fayol, planteó que la teoría administrativa describe los esfuerzos para definir las funciones universales que despliegan los administradores y los principios que constituyen buenas prácticas administrativas. Propuso que todos los administradores desarrollaran cinco funciones administrativas básicas: Planear, organizar, ordenar, coordinar y controlar.

Koontz y Weirich (1995), comprenden a la administración como el proceso de diseñar y mantener un ambiente en el cual las personas, trabajando juntas en grupos, alcanzan con eficiencia metas seleccionadas.

Como gerentes, las personas realizan las funciones gerenciales de planeación, organización, integración, dirección y control. La meta de todos los gerentes es la misma: crear un valor agregado. La administración está interesada en la productividad; esto implica efectividad y eficiencia.

Para Chiavenato (1987), la administración es la ciencia social y técnica encargada de la planificación, organización, dirección y control de los recursos (humanos, financieros, materiales, tecnológicos, y del conocimiento), de la organización, con el fin de obtener el máximo beneficio posible; económico o social, dependiendo esto de los fines perseguidos por la organización, criterio que es asumido por los autores.

La administración es vital para cualquier organización y sin este proceso no se podrían desarrollar las actividades en la organización, y posibilita guiar a la empresa a través de los acontecimientos del medio socioeconómico para alcanzar su objeto social, los objetivos y las metas.

La administración debe verse como un proceso, comprendido por las siguientes funciones básicas: planificación, organización, dirección y control.

La planificación es la función mediante la cual se expresa la proyección futura de la empresa mediante un programa la empresa, por lo que implica la definición de objetivos y de acciones concretas para alcanzarlos tanto a nivel integral como a nivel de los diferentes subsistemas funcionales y de los aseguramientos para alcanzarlos.

La organización permite establecer un orden interno coherente que permita a la empresa funcionar como una unidad dentro y frente a su entorno, por lo que implica la estructuración de las relaciones interpersonales y la integración y coordinación del esfuerzo de todos los miembros para desarrollar las actividades y cumplir con las metas.

La dirección es la función que consiste en regir e influir en las actividades de los miembros de un grupo o una organización entera, con respecto a una tarea mediante la sensibilización y motivación de toso los miembros de la organización.

El control es el proceso para asegurar que las actividades reales se ajusten a las planificadas, mediante un sistema de indicadores y las herramientas para analizar la información relacionada con el cumplimiento de los objetivos planificados.

Las funciones o procesos detallados no son independientes, sino que están totalmente interrelacionados. Cuando una organización elabora un plan, debe ordenar su estructura para hacer posible la ejecución del mismo. Luego de la implementación, se controla que la realidad de la empresa no se aleje de la planificación, o en caso de

hacerlo se busca comprender las causas de dicho alejamiento. Finalmente, del control realizado sirve retroalimentación de lo planificado y permite rectificar la planificación, reorientar la conducción del proceso administrativo.

En la comprensión del proceso de gestión es importante relacionarlo con los conceptos servicios y servicio de asistencia técnica, es de interés de los autores precisarlos teóricamente, porque se vinculan con los objetivos y contenidos de nuestra investigación.

En al NC ISO 9000:2005, expresa, que es el resultado de llevar a cabo necesariamente al menos una actividad en la interfaz entre el proveedor y el cliente y generalmente es intangible; estableciendo que proveedor es la organización o persona que proporciona un producto.

Otros autores exponen que el servicio es cualquier actividad económica o beneficio que una parte puede ofrecer a otra y que es esencialmente intangible y no da como resultado la propiedad de nada; su producción puede estar, o no, vinculada a un producto físico (Méndez, 2008).

Por otra parte, el servicio de asistencia técnica es aquel que incluye para la instalación, reparación y mantenimiento de aparatos electrodomésticos de una determinada marca fabricante de éstos.

A partir de las necesidades de los clientes y del objetivo de investigación en la Corporación COPEXTEL División Las Tunas se requiere aclarar que se comprende por diseño de servicios y qué herramientas se sugieren emplear para la mejora e innovación de los mismos.

Según Senlle y Vilar (2000), citado por Parra y otros (2009) el primer paso para dar un buen servicio es orientar la organización al cliente. Si no hay clientes no hay beneficios ni persistencia de los puestos de trabajo; es el fin de la organización. Los autores consultados a continuación se muestran 10 aspectos a tener en cuenta para diseñar un servicio, el cual fue analizado críticamente y ajustado al diseño de servicio que se ofrece en esta investigación

1) Las especificaciones del servicio incluyendo la planificación, acciones y controles necesarios para brindarlos.

2) La programación de las acciones específicas de calidad.

3) Soportes y servicios anexos indicando las especificaciones requeridas.

4) Acciones previstas para revisiones y cambios de diseño.

5) Integración, sensibilización de las personas en el proyecto.

6) Una metodología de control: comités de mejora, círculos de calidad, reuniones, medios, sistemas de autocontrol.

7) Instrumentos de análisis que aseguren que el servicio cumplirá con las exigencias del cliente.

8) Sistematización de datos y variables.

9) Determinación de costo.

10) Un sistema de mejora continua en el que participen todas las personas relacionadas con el servicio.

La creación de servicio se puede lograr utilizando diferentes herramientas de diseño, en correspondencia con el tipo de servicio que presta la empresa COPEXTEL , los autores seleccionan las siguientes para diseñar nuevos servicios tecnológicos ellas son:

- Servucción: es la organización sistemática y coherente de todos los elementos físicos y humanos de la relación cliente-empresa necesario para la realización de una prestación de servicio cuyas características comerciales y niveles de calidad han sido determinados.
- Plan de negocios: es un documento desarrollado por los emprendedores del proyecto donde se analizan los diferentes factores y objetivos de todas las áreas que van a intervenir en la puesta en marcha de una empresa. Debe ser una herramienta de diseño. Según Almoguera (2006) tiene como contenidos mínimos los siguientes: Presentación de la empresa y resumen del proyecto; presentación de los promotores; análisis de la idea del negocio; plan de marketing; plan de producción y calidad; plan de organización, gestión y recursos humanos; área jurídico fiscal; estudio económico financiero; recursos necesarios; plan de financiación; viabilidad económica.
- Ciclo PHVA Deming: es la secuencia completa de contactos que experimenta un cliente para satisfacer las necesidades demandadas. Se inicia en el cliente con la concreción de necesidades plasmadas en un pedido y que otro está dispuesto a proveer. Este suceso continúa con una serie de instantes de contacto hasta que el cliente cierra el ciclo sí queda satisfecho con el resultado y está dispuesto a regresar y demandar nuevamente el servicio, es decir está conformado por las siguientes etapas en forma de un ciclo: preparación; escucha y negociación; ejecución y aceptación.
- Proyectos empresariales: según la RESOLUCION No.44/2012 del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente los proyectos constituyen la célula básica para la organización, ejecución, financiamiento y control de las actividades y tareas de investigación científica, desarrollo tecnológico e innovación, dirigidas a materializar objetivos concretos, obtener resultados de impacto y contribuir a la solución de los problemas que determinaron su puesta en ejecución.

Ejemplo de nuevos servicios que se pueden crear en nuestra empresa: servicio técnico de mantenimiento de equipos electrodomésticos a domicilio y comunidades; servicio de atención personalizada posventa al cliente y la creación del aula especializada para capacitación de servicios técnicos integrales a clientes internos y externos de la empresa.

Con el objetivo de perfeccionar la gestión de servicios técnicos integrales que desarrolla la Corporación COPEXTEL División Las Tunas se proponen las acciones siguientes:

1. Sensibilización de los directivos, jefes de áreas y trabajadores acerca de la necesidad, la responsabilidad social, económica y ambiental del

perfeccionamiento de la gestión de los servicios y sobre los cambios que se deben implementar en respuestas a las nuevas necesidades de los clientes Fecha de cumplimiento: diciembre de 2017.

Aseguramientos: se organiza mediante talleres, se invita a clientes internos y externos de la empresa y se garantizan la logística necesaria para el debate. Se deben aplicar las normas para la buena escucha y se estimula la participación reflexiva de los implicados en el debate.

2. Diagnóstico de la organización y del entorno mediante el análisis estratégico para determinar fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas, actualizar las necesidades de los clientes internos y externos y proponer las posibles acciones de mejora para innovar el proceso de servicio o diseñar nuevos servicios

   Fecha de cumplimiento: enero de 2018.

   Aseguramientos: Se debe garantizar toda la información obtenida en los análisis estratégicos realizados en la empresa y los intercambios con las fuentes de información estratégica y táctica de la empresa. Se deben aplicar variados instrumentos garantizando los intercambios con los clientes internos y externos.

3. Organización y preparación de los recursos humanos en el Comité de Gestión estratégica de la Corporación para proyectar la gestión integral de los servicios técnicos especializados que incluye fundamentalmente: grupo de gestión de proyecto, gestión de la innovación, gestión de mercadotecnia y gestión logística Fecha de cumplimiento: diciembre de 2018.

   Aseguramientos: Se realizan las coordinaciones previamente con las instituciones capacitadoras locales y nacionales y se garantizan los medios y recursos necesarios para desarrollar la preparación.

4. Reordenamiento y capacitación del Comité de expertos y especialistas principales por áreas, con énfasis en el perfeccionamiento de los estilos de gestión y de la mejora de los servicios.

   Fecha de cumplimiento: diciembre de 2018.

   Aseguramientos: Se realizan las coordinaciones previamente con las instituciones capacitadoras locales y nacionales y se garantizan los medios y recursos necesarios para desarrollar la preparación.

5. Proyección del centro de capacitación para la investigación, innovación de los servicios técnicos especializados y de la preparación para el desarrollo de capacidades de los directivos, trabajadores, especialistas y clientes.

   Fecha de cumplimiento: diciembre de 2018.

   Aseguramientos: Se realiza el estudio de las necesidades para la inversión del centro de capacitación, apoyándose en los especialistas de la empresa y de posgrado de la Universidad de Las Tunas.

6. Propuestas del plan de introducción de los servicios tecnológicos innovados

   Fecha de cumplimiento: julio de 2020.

Aseguramientos: Se realiza el diseño del plan de introducción de los servicios tecnológicos innovados, apoyándose en los especialistas de la empresa y de la Universidad de Las Tunas y de los clientes internos y externos.

7. Elaboración de los indicadores y el sistema de control para evaluar la calidad de la gestión de los servicios introducidos, y valorar la pertinencia mediante la consulta a expertos y clientes externos y externos.

   Fecha de cumplimiento: septiembre de 2020.

   Aseguramientos: Se seleccionan especialistas, aspectos del servicio técnico a evaluar, se diseñan los instrumentos, la población, muestra y áreas de implementación.

8. Implementación de los servicios tecnológicos innovados en una muestra de la población del territorio de la Provincia de Las Tunas.

   Fecha de cumplimiento: trimestral a partir enero diciembre de 2021.

   Aseguramientos: Se realiza la implementación del plan de introducción de los servicios tecnológicos innovados, apoyándose en los especialistas de la empresa y de la Universidad de Las Tunas y de los clientes internos y externos.

9. Determinación de nuevas necesidades, problemas u oportunidades para el perfeccionamiento de la gestión de los servicios de la Corporación COPEXTEL Fecha de cumplimiento: trimestral a partir enero diciembre de 2021.

Aseguramientos: Se garantizan los especialistas locales y nacionales y se realiza la consulta en cada área, además se realizan los intercambios necesarios con los clientes internos e internos.

Se responsabilizan al gerente y jefes de áreas de trabajo con el debate, el perfeccionamiento e implementación de las acciones, se recomienda emplear estilos de dirección democráticos y crear todas las condiciones materiales y espirituales para lograr los objetivos del intercambio y fomentar el debate crítico y constructivo con todos los trabajadores, para fortalecer las acciones que se proponen, con una filosofía centrada en la promoción de la participación, la mejora continua de la gestión, la responsabilidad social, económica y ambiental de la Corporación COPEXTEL Las Tunas.

CONCLUSIONES

El análisis de los referentes teóricos posibilitó fundamentar la gestión de servicios, con enfoque estratégico que orienta, el diseño e innovación de los servicios técnicos, centrada en el cliente, en la mejora continua de los procesos y la interacción con el entorno.

Los aspectos teóricos sistematizados permitieron fundamentar las acciones para perfeccionar la gestión de servicios técnicos integrales que proyectará la Corporación COPEXTEL División Las Tunas, lo que contribuirá a mejorar la atención de las demandas de los clientes internos y externos e incrementar la satisfacción de la población en estos servicios.

Los especialistas consultados tienen opinión favorable de la factibilidad y pertinencia de las acciones para contribuir al perfeccionamiento de los servicios técnicos que proyecta la Corporación COPEXTEL División Las Tunas.

REFERENCIAS

Consejo de Ministros de la República de Cuba (2007). *Decreto Ley No.281 Reglamento para la implementación y consolidación del sistema de dirección y gestión empresarial estatal.* La Habana, Cuba.

Chiavenato, I. (1987). *Introducción a la Teoría General de la Administración*. México: MoGraw-HiJ.

Koontz, H. y Weirich, H. (1995). *Elementos de Administración*, 5ta. Edición. México: McGraw-Hill.

Ruiz Ugalde, A. (2002). *Diagnóstico e identificación de oportunidades de mejora de procesos* (trabajo de diploma inédito). Universidad de Matanzas.

Stoner, J. (1998). *Administración*, Segunda Parte, 5ta. Edición. La Habana: MES.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN MAJIBACOA PARA LA PRESERVACIÓN DEL HUMEDAL SALADO DE SAN JOSÉ Y SU ENTORNO

ENVIRONMENTAL EDUCATION IN MAJIBACOA FOR THE PRESERVATION OF THE SALT HUMEDAL OF SAN JOSÉ AND ITS ENVIRONMENT

Yinet Oliva Martí yinetom@ult.edu.cu

Alexi Lemes Pérez alexislp@ult.edu.cu

Rafaela Martí Peña rafaelamp@ult.edu.cu

RESUMEN

El artículo muestra una curiosidad de la naturaleza en nuestro territorio ya que Majibacoa no tiene costas, nos separa una distancia superior a los 50 kilómetros por el Oeste y por el Norte a más de 100 kilómetros. Este manantial no deja de brotar ni en los periodos más severos de sequía, la vegetación aledaña es típica de costa, posee una arena semejante a la de las playas, el agua es mineromedicinal, ya que cura enfermedades en la piel, comprobado con entrevistas a varias personas del lugar que se han curado lesiones de la piel; sobre la arena se solidifican porciones de sal y el aire que se respira es semejante al de las costas, a menos de un kilómetro de distancia existe un pozo de agua dulce y potable.

PALABRAS CLAVES: Humedal salado, San José, vegetación.

ABSTRACT

The article shows a curiosity of nature in our territory since Majibacoa has no coasts, it separates us a distance greater than 50 kilometers by the West and by the North to more than 100 kilometers. This spring does not stop sprouting even in the most severe periods of drought, the surrounding vegetation is typical of the coast, has a sand similar to that of the beaches, the water is mineral-medicinal, since it cures skin diseases, proven with interviews to several local people who have healed skin lesions; Portions of salt solidify on the sand and the air that is breathed is similar to that of the coasts, less than a kilometer away there is a well of fresh and potable water.

KEY WORDS: Salty wetland, San José, vegetation.

INTRODUCCIÓN

Uno de los ecosistemas naturales más amenazados del planeta son los humedales, tanto por la acción humana asociada al crecimiento urbano que los estrangula transformándolos en canales o pozas temporales receptoras de basura (Boavida 1999; Mitsch 1994), como por el cambio climático que afecta a su tamaño, estructura, hidrología y comunidades biológicas (Moreno 2005; Finlayson 1999). Además, son ecosistemas muy difíciles de abordar debido a su diversidad y complejidad, al desarrollarse en gradientes hidrológicos desde hábitats terrestres hasta los estrictamente acuáticos (WFD CIS GuidanceDoc n° 12, 2003).

Aunque a nivel mundial no alcanzan el 3% de su superficie, contribuyen en más del 40% a los servicios que proporcionan a la humanidad (Zedler y Kercher, 2005).

Especial interés tienen aquellos situados en regiones semiáridas, entre otras razones, porque en ellas se localizan la mayor diversidad de tipos de humedales, desde criptohumedales a humedales con lámina de agua libre permanente, pasando por sistemas temporales (CAM 2003; Vidal-Abarca y otros, 2000). Sin embargo, estos sistemas son poco valorados y su importancia no está acorde con la baja cantidad de estudios que se generan en estas regiones.

Los humedales son ambientes de transición tierra-agua, donde el suelo se encuentra inundado o saturado de manera más o menos permanente, con aguas superficiales o subterráneas, dulces, saladas o salobres, estancadas o corrientes, de régimen natural o artificial, y con una flora y una fauna adaptadas a esas condiciones.

Los humedales son altamente diversos en estructura y función. Bajo el nombre de humedales se incluyen colectivamente los pantanos, ciénagas, turberas, marjales, musgales, almízclales, fangales, y los estanques primaverales y los transitorios. Dentro de los humedales también quedan comprendidos los pantanos costeros y las ciénagas de manglar de las costas marinas y los estuarios, los mallines, las ciénagas de las planicies de inundación de los ríos y los pantanos de la zona litoral de los lagos.

La profundidad del agua nunca es muy grande, y en general pueden llegar a secarse totalmente durante ciertas épocas del año. El movimiento del agua puede ser predominantemente horizontal, vertical, o ambos, de manera alternada. Los humedales carecen de la estructura de los lagos, ríos y estuarios. El elemento de mayor importancia en la estructuración de los humedales es la vegetación.

Otra característica de los humedales es su extrema heterogeneidad espacial. Los humedales constituyen un ecotono, una zona de transición entre el agua y la tierra, que combina características de ambos ambientes y que además tiene algunas características propias. El hábitat heterogéneo del humedal, consiste de aguas someras, permanentes o estacionales, dominadas por grandes plantas acuáticas y separadas en diversos microhábitats. Los suelos inundados son generalmente anóxicos. Ello tiene importantes consecuencias para las plantas superiores que necesitan oxígeno para sus raíces. Esas condiciones sólo permiten el crecimiento de plantas y árboles especialmente adaptados junto con musgos y algas arraigadas; su presencia es utilizada para la definición legal de un humedal.

Como ocurre con los lagos, los humedales varían en la entrada de nutrientes y en su productividad biológica; algunos humedales están entre los sitios más productivos de la tierra y otros prácticamente constituyen sistemas acuáticos biológicamente desiertos.

La mayoría de las plantas de los humedales no son consumidas directamente por los herbívoros, por lo tanto, la trama trófica de los humedales está caracterizada por la rama de detritos. En los humedales con aguas ricas en nutrientes y no sombreadas, las algas son una fuente importante de alimento para algunos pequeños animales pastoreadores.

Los humedales proveen áreas de refugio y de alimentación para las aves, peces, reptiles y mamíferos. Las aves migratorias que se reproducen en los humedales estacionales se alimentan de la densa, aunque de corta vida, explosión de las poblaciones de insectos.

La Convención de Ramsar (“Convención sobre humedales de importancia internacional, especialmente como hábitat de las aves acuáticas”, ciudad de Ramsar, Irán, 1971) es un tratado internacional para la conservación y el uso sustentable de los humedales, reconociendo los fundamentales servicios ecosistémicos que proveen, y su valor económico, cultural, científico y recreacional. La lista de sitios Ramsar, protegidos por la Convención, incluye actualmente 2.131 humedales, 21 de ellos en Argentina, entre los que se encuentran la Bahía de Samborombón, la Laguna de Melincué, los Esteros del Iberá y la Reserva de Costanera Sur.

Tipos de Humedales

La lista de los principales tipos de humedales es una forma fácil y rápida de identificar los humedales representados en un sitio determinado y ayuda a clasificar el “tipo de humedal dominante”.

Tipo Descripción

- Marinos: Humedales costeros, inclusive lagunas costeras, costas rocosas, pastos marinos y arrecifes de coral.
- Estuarinos: Incluidos deltas, marismas de mareas y manglares.
- Lacustres: Humedales asociados a lagos.
- Ribereños: Humedales adyacentes a ríos y arroyos.
- Palustres: Pantanosos – marismas, pantanos y ciénagas.
- Artificiales: Estanques de cría de peces y camarones, estanques de granjas, tierras agrícolas de regadío, depresiones inundadas salinas, embalses, estanques de grava, piletas de aguas residuales y canales.

Características físicas de los humedales:

Existen características físicas principales que son generalmente consideradas para identificar un humedal:

- El suelo o sustrato debe ser fundamentalmente hidromórfico, no drenado; es decir saturado de agua de manera temporal o permanente.
- Debe presentar una lámina o capa de agua poco profunda o agua subterránea próxima a la superficie del terreno, ya sea permanente o temporal.
- Al menos periódicamente, el terreno debe mantener predominantemente una vegetación acuática o hidrófita.
- La presencia de vegetación y/o organismos únicos adaptados a las condiciones húmedas.
- Zonas de transición entre la tierra y los sistemas acuáticos, el agua constantemente interactúa con la tierra y de esa manera controla el ambiente, así como la vida vegetal y animal asociada.
- Los humedales tienen límites pocos definidos; son espacios de transición, de escasa profundidad y de naturaleza cambiante en tiempo y espacio.

Objetivo: Concientizar la población de la zona aledaña al humedal salado para la conservación del entorno.

Metodología

En el municipio Majibacoa existe un humedal que por la clasificación analizada lo ubicamos dentro de los Estuarinos, es creada por la naturaleza hace más de tres siglos, porque es una depresión inundada salina que estaba rodeada de vegetación compuesta por Tecas y Llanas especies de zonas salinas, estas fueron taladas de forma indiscriminada hasta casi desaparecer, que hoy es difícil encontrar alguna. Se encuentra ubicado en tierra perteneciente a la familia Ylla, españoles que la compraron en el año 1848 y la han mantenido hasta la actualidad.

La finca mantiene 18 caballerías de tierra de las 143 iníciales, ubicada en la provincia Las Tunas, en el municipio Majibacoa, en la comunidad de San José limita al Norte con La Botija, al Este con La Posta, al Sur con Sabanilla y al Oeste con Hermanos Mayo, posee dentro de sus recursos naturales, un manantial de agua salada con azufre y otros minerales, la arena es similar a la de mar y la vegetación de manglar en un lugar bien distante de la costa, al Oeste unos 70 km y al Este unos 125 km, posee una extensión aproximada de 10 km de longitud y unos 6 metros de ancho, que se pierde en una sabana (pastizal dedicado a la ganadería). La familia conserva el lugar y esta curiosidad ha llamado la atención de muchas personas que los fines de semana lo toman de recreación.

Se han realizado visitas de personas motivadas por la novedad y extranjeros que por un motivo u otro le han hablado del lugar. El Centro Universitario Municipal como parte del trabajo que realiza con el Proyecto SIAL en las fincas del territorio, en el eje de medio ambiente se ha propuesto rescatar la vegetación autóctona concientizando a los habitantes del lugar donde está enclavado el humedal salino, con el objetivo de preservar y mejorar el medio ambiente, porque ha sido invadido por el marabú, donde antes crecían grandes extensiones de Llana, Teca y Mangles, nos propusimos realizar estudios químicos del agua para el empleo en la medicina tradicional, pues se conoce que cura hongos y otras enfermedades de la piel; así como brindar alternativas de uso eficiente del suelo y recursos naturales, con el empleo de nuevas variedades de pastos y forrajes, el uso de biofertilizantes y microorganismos eficientes, la biodiversidad tanto animal, como de cultivos con el objetivo de elevar las producciones de leche y cultivos varios adaptables y resistentes a la salinidad, que permita el desarrollo agropecuario manteniendo el entorno de este paisaje costero, teniendo en cuenta que la familia desde su llegada al lugar como principal actividad agrícola se ha dedicado a la ganadería y la producción de leche que se entrega para la alimentación de los niños, adultos mayores y personas enfermas que requieren dietas, entre otras.

En el lugar donde nace en medio de la finca se encuentra una poceta que es utilizada como campismo para el disfrute de los vecinos y a la derecha una que posee un fango pardo oscuro de olor penetrante similar al empleado en la fango terapia, las personas con dolencias de reumatismo lo emplean con resultados positivos.

Resultados

Se trasladó una muestra de agua al Centro Provincial de Recursos Hidráulicos para determinar que otros minerales posee, por no contar en la Universidad con el

laboratorio necesario para ese estudio; también en el humedal se forman bancos de sal de la que se tomaron muestras, la que presenta características similares a la sal común; la arena es muy blanca y fina como muchas playas no tienen y a pesar de encontrarnos en medio de una gran sequía, el manantial no deja de fluir constantemente, los vecinos afirman que no se ha secado nunca. Las características del lugar son propicias para proyectar un turismo rural de corte medicinal, siempre preservando el lugar y reforestando las laderas con la vegetación autóctona.

CONCLUSIONES

El trabajo fue presentado a la representante del CITMA en el municipio, para su tratamiento desde ese organismo con el gobierno local, la Forestal y la ANAP que están implicados para la toma de decisiones y la correcta realización del mini – proyecto planteado.

REFERENCIAS

Agencia Catalana Del Agua (2004). *Caracterización, regionalización y elaboraciód'einesd'establiment de l'estatecologic de les zones humides de Catalunya*. Generalitat de Cataluña. 86 pp.

Baber, M. J. y Babbit, K. J. (2003). The relative impacts of native and introduced predatory fish on a temporary wetland tadpole assemblage. *Oecologia* 136:289-295 Agencia Catalana Del Agua. 2004. Caracterización, regionalización y elaboraciód'einesd'establiment de l'estatecologic de les zones humides de Catalunya. Generalitat de Cataluña. 86 pp.

Bain, M. K. y Stevenson, N. J. (Eds., 1999). Aquatic Habitat Assessment: Common methods. *American Fisheries Society.* Bethesda, Maryland.

Boavida, M. J. (1999). Wetlands: Most relevant structural and functional aspects. *Limnetical, 7,* 57-63.

Campos, H. 1970. *Introducción de especies exóticas y su relación con los peces de agua dulce de Chile*. Noticiario del Museo Nacional de Historia Natural de Chilel, 4 (162):3-9

Campos, H., Dazarola, G., Dyer, B., Fuentes, L., Gavilán J. F., HuaquIn, L., Martínez, G, …y Vila, I. (1998). Categorías de Conservación de peces nativos de aguas continentales de Chile. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural*, 47:101-122.

Castro, T. B., Fajardo, G., Castro, M. y Castro, G. M. (2006). A biometric and ecologic comparison between Artemia from México and Chile. *Saline Systems* 2,1-10.

Figueroa, R. y Valdovinos, C. 1997. Productividad de pastizales salinos del estuario Lenga (Chile) a escala de paisaje ecológico: análisis de imágenes Landsat TM y experimentos in situ. *Bol Soc. Biol*., 68, 7-11. Concepción, Chile.

González, A. y Victoriano, P. (2005). Aves de los humedales costeros de la zona de Concepción y alrededores. En: *Historia, biodiversidad y ecología de los bosques costeros de Chile* (Eds. Smith-Ramírez C, J. Armesto y C. Valdovinos) pp. 485-497. Universitaria Bosque Nativo, Santiago, Chile.

Luna, D. (ED., 2005). *Los humedales no pueden esperar. Manual para el uso racional del sistema de humedales costeros de Coquimbo*. Corporación ambientes acuáticos de Chile (CAACH). 79 pp.

Moreno, J. M. (DIR., 2005). *Evaluación preliminar de los impactos en España por efecto del cambio climático.* Ministerio de Medio Ambiente. Madrid. 549

EVALUACIÓN INTEGRAL DE UN DIGESTOR TRADICIONAL DE DOMO FIJO DE 27 M^3 EN LA FINCA "LOS PINOS" DE MANATÍ

INTEGRAL EVALUATION OF A TRADITIONAL DIGESTOR OF FIXED DOME OF 27 M3 IN THE FINCA "LOS PINOS" OF MANATÍ

Yoenmis Vazquez Perdomo yoenmip@ult.edu.cu

Alberto Clemente Fernández albertocf@ult.edu.cu

Daniel Rodríguez Peña danielrp@ult.edu.cu

RESUMEN

En este trabajo se partió del problema de cómo evaluar de forma integral el funcionamiento de digestores tradicionales de domo fijo, para obtener criterios sobre generalización de resultados en Las Tunas, lo que permitió definir como objetivo de este estudio evaluar integralmente el tratamiento del residual de una instalación de cría intensiva porcina familiar en digestor de domo fijo de 27 m^3 en el municipio Manatí, para aportar referencias que contribuyan a mantener y extender esa biotecnología en el territorio. Se manejó como hipótesis que la evaluación integral del funcionamiento del digestor referido, tomado como demostrador de tecnología permitiría esclarecer insuficiencias y potencialidades para la consolidación y generalización de estos sistemas según la realidad del territorio de Las Tunas. En la evaluación se esclareció que el digestor generaba menos del 30% de biogás de acuerdo a su capacidad, debido a carencia de residual porcino, el no empleo de otros tipos de biomasas y falta de presión económica para elevar la generación. Mediante estimaciones técnicas y observación se determinó el potencial de biomasa de la finca para alimentar el digestor y las limitaciones para aprovechar esas biomasas. La evaluación concluyó que el digestor está sobredimensionado para su uso actual; eso y el reducido aprovechamiento del efluente como biofertilizante y bioestimilante afectan la recuperación de la inversión y conspiran contra el éxito de esa tecnología de digestión anaerobia, aunque se aclaró que existen muchas potencialidades para su generalización por el proyecto Biomas-Cuba.

PALABRAS CLAVE: Estiércol porcino, biodigestor, codigestión, biogás y biomasa.

ABSTRACT

This work departed from the problem how to evaluate in an integral form the functioning of fixed dome traditional digesters, to get opinion about generalization results in "Las Tunas", what permitted to define as objective of this study to evaluate in integral form the residuals treatment at a familiar installation for porcine intensive-rearing in 27 m^3 fixed dome digester at the "Manatí" municipality, for provide references that contribute to maintain and to extend that biotechnology at the territory. It was managed as hypothesis that the integral evaluation of the functioning of the referred digester, take as technology demonstrator would allow clearing insufficiencies and potentialities for consolidation and generalization of these systems according to reality of "Las Tunas" territory. In the evaluation was cleared the digester generated less than 30 % biogas in according his capability, due to scarcity of porcine residual, by do not use of another types of biomasses and absent of cost-reducing pressure to raise the generation. By technical

esteems and observation it was determined the biomass potential of farmstead to feed the digester and the limitations to make good use of those biomasses. In the evaluation it also was concluded the digester is over-dimensioned for your actual use; that and the reduced use of effluent as bio-fertilizer and bio-stimulant affect the investment recuperation and conspire against the success of that anaerobic digestion technology, although it became clear that exist many potentialities for generalization by the Biomass-Cuba project.

KEY WORDS: Pig manure, bio-digester, codigestión, biogas and biomass.

INTRODUCCIÓN

Desde los años 90 en Las Tunas se han construidos decenas de digestores tradicionales de domo fijo para tratar diferentes tipos de residuales y simultáneamente obtener energía. Para Delgado, Clemente y Gil (2017) esto ya es una necesidad del territorio y es parte de su política oficial, pero a pesar de considerarse una tecnología apropiada para nuestras condiciones aún no se logra establecer exitosamente (Clemente y Vazquez, 2017).

En estos momentos son viables pocos de los digestores instalados en la provincia, por que no se operan correctamente, no existe la experiencia y tradición suficiente para explotarlos, cuando funcionan no alcanzan la generación de biogás esperada según los números de diseño y la tecnología no se aprovecha de forma integral por lo que es muy difícil recuperar la inversión. Al final muchos digestores se acidifican, dejan de generar biogás y se abandonan por desinterés, lo que conspira contra la extensión de la tecnología.

En la finca Los Pinos de Manatí, está en funcionamiento un digestor tradicional de domo fijo, de 27 m^3 construido en 2014 bajo el aporte del proyecto “Biomas-Cuba” en colaboración con la Delegación Provincial de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). El referido digestor debe tratar el residual de una unidad familiar de cría intensiva de cerdos y al momento de este estudio no superaba el 35 % de generación de biogás acorde con su capacidad. Esta situación se repite y se pretende extender en diferentes zonas rurales de la provincia este modelo de planta de biogás.

El estado del arte sobre la problemática en cuestión esclarece que la obtención de biogás a partir de residuales porcinos ha sido demostrada a nivel de laboratorio, de planta piloto y en digestores de domo fijo según varios autores, entre ellos Guardado (2014); Ramaraj and Dussadee (2015) y Paiva (2016), corroborándose la biodegradabilidad de residuales porcinos y su potencial aceptable para la generación de biogás.

Por otro lado autores como Guardado (2014) y Nguyen (2015) aseguran que los digestores de domo fijo desde 10 hasta 50 m^3 construidos de ladrillos y cemento son una alternativa viable desde el punto de vista económico para producir biogás de residuales porcinos. Esos digestores pueden generar 0,4 - 0,6 m^3 de biogás por cada m^3 de la cámara de digestión y a partir de residual porcino se puede esperar una concentración entre 60-70 % de gas metano (Guardado, 2014).

Autores como Nguyen (2015), Kangle, Kore and Kulkarni (2014) y Di María and Barratta (2015) también han propuesto diversos métodos de codigestión que mejoran la

biodegradabilidad y la generación de biogás a partir de residuales porcinos mesclados con residuos de frutas y vegetales. Esto impacta positivamente en la economía de las plantas de biogás (Clemente y Vazquez, 2017).

Es de consenso general que la digestión anaerobia hay que valorarla integralmente considerando siempre el valor fertilizante y bioestimulante de efluentes, el aporte a la cultura de la sociedad en lo relacionado con el aprovechamiento de fuentes de energía alternativas, el cuidado del medioambiente y la mejora de condiciones de vida según Venturelli, Butti y Huerga (2014); Moncayo (2014) y Parra, Botero & Botero (2019). En Las Tunas existe poca experiencia en el aprovechamiento integral de las biotecnologías de digestión anaerobia y su continua evaluación, lo que es una de las limitaciones para la generalización de esta tecnología en el territorio de la provincia (Clemente y Vazquez, 2017).

La problemática planteada condujo al problema de ¿cómo evaluar de forma integral el funcionamiento de digestores tradicionales de domo fijo, para obtener criterios sobre generalización de resultados en Las Tunas?, lo que permitió definir como objetivo de este trabajo “evaluar integralmente el tratamiento del residual de una instalación de cría intensiva porcina familiar en digestor tradicional de domo fijo de 27 m^3 en la cooperativa Mártires de Manatí, para aportar referencias que contribuyan a mantener y extender esa biotecnología de digestión anaerobia en Las Tunas”.

Se manejó como hipótesis que la evaluación integral del funcionamiento del digestor de 27 m^3 de la finca Los Pinos, tomado como demostrador de tecnología permitiría esclarecer insuficiencias y potencialidades a tener en cuenta para la consolidación y generalización de estos sistemas según la realidad del territorio de Las Tunas.

El sistema de procedimientos aplicados para evaluar el digestor esclareció que estaba generando menos del 30% de biogás de acuerdo a su capacidad, debido al reducido número de cerdos estabulados, el no empleo de otros tipos de biomasas disponibles y la reducida presión económica para recuperar el rendimiento del digestor. Adicionalmente mediante estimaciones técnicas y observación se determinó el potencial de biomasa de la finca en para alimentar el digestor y se encontraron limitaciones para aprovechar esas biomasas.

La evaluación concluyó que el digestor está sobredimensionado para su uso actual; eso y el reducido aprovechamiento del biofertilizante afectan la recuperación de la inversión y conspiran contra el éxito de esa tecnología en el municipio Manatí, aunque se aclaró que existen muchas potencialidades para su generalización por el proyecto Biomas-Cuba.

DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO

Aspectos generales de la aplicación de la metodología. Para evaluar una tecnología de biogás instalada esta metodología asume la idea de beneficios múltiples para lograr viabilidad económica de los trabajos de Venturelli (2014), por lo que siempre se pretende estudiar integralmente del funcionamiento de la instalación en su rutina diaria.

La guía de procedimientos para evaluar una instalación determinada contiene los siguientes aspectos centrales: Tomar como caso de estudio un digestor en funcionamiento sostenido por más de un año y que pudiera mostrar el aprovechamiento

de las máximas potencialidades de la biotecnología de digestión anaerobia instalada y establecer dos periodos de observación separados por determinado espacio de tiempo para ampliar las perspectivas de recolección de datos y escoger si es posible meses de frio y de calor por la misma razón.

En los periodos de observación escogidos recopilar datos sobre: caracterización de la alimentación diaria, caracterización del residual de alimentación y efluente del digestor, carga orgánica, carga volumétrica, tiempo de retención hidráulica, pH de la cámara de digestión y del efluente, producción diaria de biogás, calidad del biogás y uso diario del biogás. Se valorará además la necesidad del tratamiento del residual, accesibilidad a la tecnología apropiada, ubicación del digestor e instalaciones anexas, estado de completamiento de la biotecnología, preparación de los dueños para manejar la biotecnología, disponibilidad de biomasa para alimentar al biodigestor y consumo de agua para la mezcla.

Se valorará también la estabilidad el funcionamiento del digestor, cantidad y calidad del biogás generado, cantidad y calidad del efluente generado por el biodigestor, destino final del efluente del digestor, uso del biogás generado, nivel de satisfacción de las necesidades de energía y por último la viabilidad económica al nivel de funcionamiento actual.

Planta de biogás evaluada. Se seleccionó el biodigestor de la finca familiar “Los Pinos” en Manatí, en la provincia de Las Tunas. Fue construido según el diseño que aparece en la Ilustración 1 que es un digestor tradicional de domo fijo tipo chino, desarrollado por la Estación Experimental “Indio Hatuey”. Se consultó la documentación del proyecto Biomas-Cuba de su diseño y construcción y se inspeccionó de forma directa la instalación.

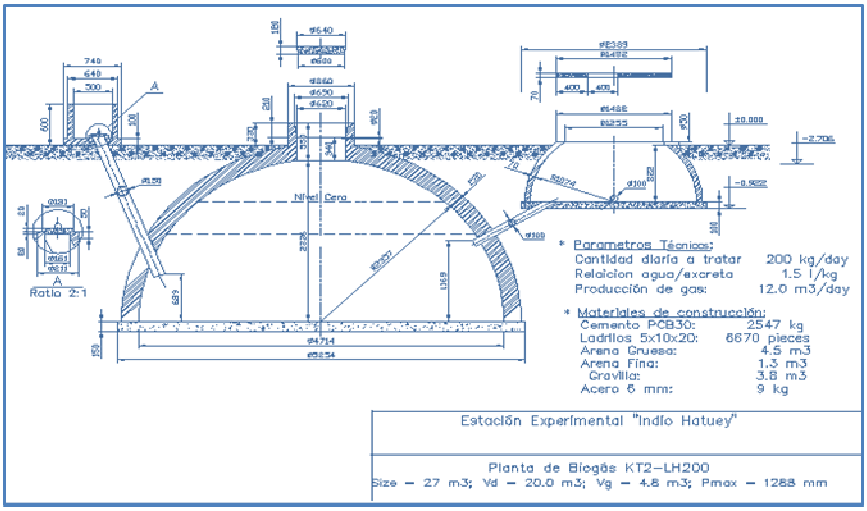


Ilustración 1: Diseño del digestor modelo KT2-LH200 de 27 m3.

Biomasas para alimentar al biodigestor. Aquí se cuantifican las biomasas alimentadas al digestor y las que potencialmente pueden emplearse.

Residual porcino: Se determinó la cantidad de animales estabulados por categoría en los dos meses observados, categorizados según Penz (2000) referenciado por Paiva (2016), según el mismo autor se cuantificó la cantidad de residual generado y

adicionalmente se realizó la pesada de excretas dos veces en cada una de las semanas de estudio. El procedimiento fue la recolección total con una cuchara de albañil y una cubeta en un periodo de 24 horas desde 7,00 AM hasta las 7,00 AM del siguiente día. La recolección se realizó en una cubeta plástica de 20 litros, que fue tarada previamente y la pesada se realizó por partes recolectadas en una balanza comercial tipo DIS: M-2.

Disponibilidad de biomasa adicional para producir biogás: Se emplearon los métodos de estimación técnica y observación, con apoyo de técnicas de muestreo estadístico y entrevista al dueño de la finca.

Generación de excretas vacunas: se determinó el total de cabezas de ganado por conteo directo y se hizo la clasificación de los animales por categorías según Guardado (2014); luego se estimó la cantidad de excreta producida por categorías de animales y por la cantidad de animales y se tuvo en cuenta 6 horas de confinamiento en establo de acuerdo con el mismo autor.

Generación de residuos de la cosecha de maíz: Primero se determinó en el campo el área que se dedica al cultivo del maíz y el número de cosechas que se realizan al año; se estimó luego el número de plantas que se pueden obtener por cosecha y el peso de cada planta según Nguyen (2015) y Saborío (2015).

Generación de biomasa de king grass: Primero se determinó en el campo el área que se dedica al cultivo del king grass y luego se estimó la cantidad de biomasa que se puede obtener diariamente por cortes a 45 días según Saborío (2015). La generación de otros residuos agrícolas aprovechables y la cosecha de pasto natural se analizaron según los procedimientos válidos para excretas y biomasas lignocelulósicas.

Operación diaria del digestor. Se observaron siete días consecutivos en Febrero (mes de frio) y lo mismo en Abril (mes de calor). En los dos periodos se tomaron datos sobre alimentación diaria, caracterización del residual de alimentación y efluente del digestor, carga orgánica (CO), carga volumétrica (CV), tiempo de retención hidráulica (TRH), pH de la cámara de digestión y del efluente y producción diaria, calidad del biogás y su uso diario.

Alimentación diaria: Para el cálculo se tomaron los valores de estiércol + orina generados por día y se sumaron al volumen de agua de lavado gastada por día. Se asumió además que el kg de estiércol + orina por su elevado contenido de agua es ≈ 1 Litro, despreciando el error para este tipo de cálculo.

Residual de entrada. Se tomó un litro de muestra de la cámara de alimentación del digestor después de la homogenización completa de forma manual, tratando de lograr la mayor representatividad posible según Paiva (2016). El análisis se realizó en el Laboratorio Provincial de Higiene y Epidemiología de Las Tunas. Para la caracterización del residual se determinaron los siguientes parámetros: pH, sólidos totales (ST), sólidos suspendidos totales (SST), sólidos volátiles totales (SVT), Demanda Química de Oxígeno (DQO), Demanda Bioquímica de Oxígeno (DBO_5), Fósforo total (FT) y Nitrógeno total (NT).

Tiempo de Retención Hidráulica. Para este biodigestor de alimentación semicontinua se asumió que el TRH es el valor en días del cociente entre el volumen de la cámara de digestión del biodigestor y el volumen de la carga diaria según Moncayo (2014).

Determinación del pH y temperatura en la cámara de digestión. Se midieron estos parámetros durante los dos periodos de observación durante siete días consecutivos. La temperatura se tomo con termómetro de mercurio de cristal y el pH con papel pH.

Efluente del digestor. Para su caracterización se determinaron los mismos parámetros que para el residual de alimentación. Se tomó un litro de muestra de la cámara de salida o compensación del digestor según recomienda Paiva (2016) para lograr un muestreo adecuado, justo después de la alimentación debido al desplazamiento de líquido por efecto de vasos comunicantes, tratando de lograr la mayor representatividad posible.

Producción de biogás diaria. Se determinó a partir de las aproximaciones técnicas según Guardado (2014) y Venturelli et al. (2014) a partir del equivalente energético del estiércol porcino; se asumió el valor medio de 70 L de biogás por kg de materia fresca. Por tanto para todos los días se determinó la cantidad de kilogramos de estiércol producido y el valor se multiplicó por 70 L de biogás, de donde se obtuvo el volumen total de biogás generado por el digestor, considerando que este degradaría el 98 % del residual de acuerdo con Scano et al. (2014), producto del largo TRH.

Se utilizó una segunda vía para determinar la producción de biogás diaria y fue empleando un gasómetro construido específicamente para ese propósito según Clemente y Vazquez (2017). La concentración de metano y CO_2 en el biogás se realizó también con un aparato de vidrio según Clemente y Vazquez (2017).

Valoración de algunos aspectos económicos esenciales. Se indagó mediante observación y entrevista sobre el funcionamiento integral de la tecnología para obtener elementos de viabilidad económica con base en los aspectos generales que proponen Venturelli et al. (2014) y Moncayo (2014).

Valoración por especialistas de las potencialidades para la generalización de la tecnología instalada

Primero se realizó una selección especial de profesionales para la tarea teniendo en cuenta varios indicadores, luego se instruyeron en la biotecnología a valorar mediante un material adecuado con suficiente antelación para su estudio. Después se aplicó un cuestionario acorde a sus conocimientos previos y la información ofrecida resultado de este estudio; luego los encuestados emitieron en sus criterios sobre cada uno de los aspectos en discusión y marcaron el nivel en que ellos concordaban con los aspectos propuestos. Se sometieron al criterio de los especialistas los aspectos siguientes:

1- El residual orgánico que genera la instalación porcina en la finca es biodegradable mediante digestión anaerobia y permite generar biogás.

2- La cantidad de residual porcino producido es suficiente para alimentar un proceso de digestión anaerobia semicontinuo para la producción de biogás.

3- El digestor tradicional de domo fijo tipo chino es una tecnología apropiada disponible para producir biogás de ese residual.

4- El digestor de cúpula fija de 27 m^3 que puede generar 12 m^3 x d^{-1} de biogás es una tecnología viable económica para el caso de la finca.

5- El aprovechamiento del residual de la planta para generar biogás tiene un impacto positivo sobre el medioambiente.

6- La instalación de un digestor para generar biogás a partir del residual porcino tiene beneficios sociales y contribuye a la cultura energética.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Caracterización de la finca. La finca familiar "Los Pinos" pertenece al municipio Manatí, en la provincia de Las Tunas, está en el km 41 de la carretera Las Tunas-Manatí, en el barrio llamado San José, a cerca de un km del poblado de Manatí.

La finca posee una superficie de 19,5 ha y se dedica mayormente a la cría de vacas, ovejos, cerdos, conejos y patos. El relieve es llano y el suelo es de buena calidad clasificado como pardo. Cuenta con un banco de plantas para la alimentación de los animales con las especies de *Moringa oleifera, Helianthus annuus, Leucaena leucocephala y Morus alba*; además se lleva a cabo la siembra de yuca y maíz como alimento para los animales. Existen árboles frutales, en su mayoría de mango. Observe la Ilustración 2.



Ilustración 1: Vista satelital y uso de la tierra de la finca "Los Pinos" de Manatí.

Ubicación y estado técnico de la instalación. El referido digestor cumple los requisitos de ubicación sugeridos por Guardado (2014). Está en funcionamiento desde su puesta en marcha y en buen estado técnico según documentos del proyecto y los dueños saben operar la tecnología en sus manos. La planta no tiene instalaciones anexas para pretratamientos o para ensilar biomasa lignocelulósica, lo que limita la alimentación de un digestor según Schulz, Munz, Stolzenburg y otros (2018).

Biomasas para alimentar al biodigestor

Residual porcino: La cantidad total de animales estabulados en los dos meses observados fue de 38 en febrero y 43 en abril. Las tablas 1 y 2 contienen la cantidad del residual generado por los cerdos estabulados en los dos periodos observados en las formas de estimado técnico y por pesada.

Tabla 1: Residual generado en Febrero.

	19-25 de febrero	Día observado						
	Residual generado	1	2	3	4	5	6	7
1	Estiércol (kg/día)	67	85	85	98	88	87	82
2	Orina Ltrs	85	84	86	95	84	82	84
3	Estiércol + Orina (kg/día)	151	151	149	153	152	151	146
4	Estiércol (pesada, kg/día)	-	91	-	-	93	-	-

Tabla 2: Residual generado en Abril.

	2-9 de abril	Día observado						
	Residual generado	1	2	3	4	5	6	7
1	Estiércol (kg/día)	84	83	70	71	87	89	85
2	Orina Ltrs	66	84	83	84	87	79	84
3	Estiércol + Orina (kg/día)	152	153	153	155	154	148	152
4	Estiércol (pesada, kg/día)	-	-	95	-	94	-	-

La estimación técnica de la generación de excretas más orina resultó en 290 y 294 kg / día; no obstante la cantidad de excreta por pesada fue entre un 6-10 % menores. Esto puede explicarse por un volumen menor en la alimentación que concuerda con Moncayo (2014) en correcciones para ese estimado.

Disponibilidad de otras biomasas para producir biogás

Estiércol vacuno: En la tabla 3 aparece la cantidad de estiércol que puede ser recuperado dentro del área de confinamiento de las vacas que resultó en aproximadamente 25 kg, aunque el ese confinamiento no es regular.

Biomasa de maíz: Se partió de la estimación según Saborío (2015), de que una hectárea de maíz con 40 000 plantas, puede producir a razón de 420 g por planta una biomasa total de tallos y hojas de 16 800 kg. En la finca se cosecha una ha de maíz dos veces al año. Se puede suponer que la mitad de los residuos (8000 kg) por cosecha pueden servir para el digestor. Observe la tabla 3.

Biomasa de king grass: Se partió de la estimación según Saborío (2015), de que una hectárea de king gras con una densidad media de cerca de 35 000 plantas, puede producir una biomasa total de tallos y hojas de 25 000 kg al año con cortes de 30 días. La observación directa mostró que en la finca el área de king grass es de 0,5 ha; que puede producir cerca de 12000 kg de biomasa al año; o cerca de 32 kg por día. Se pueden emplear 10 kg porque el resto es de prioridad para las vacas. Observe la tabla 3.

Otras biomasas: En la finca es posible recolectar entre 10 y 20 kg de pasto por día, pero realmente esto conspira contra la alimentación del ganado; por otro lado durante algunas cosechas también se generan otros residuos vegetales que son biodegradables.

Tabla 3: Resumen de disponibilidad de otras biomasas para producir biogás.

	Tipo de biomasa	Cantidad en (kg /día)	Época del año	Prod. de biogás L /kg (MH)
1	Estiércol vacuno	25 ± 5	Todo el año	40
2	Restos de maiz^	8000 x 2^	Dos veces al año	91
3	King grass	10	Todo el año	98
4	Otros	10	Todo el año	40-90

A partir de esta tabla se puede deducir que las excretas vacunas disponibles inmediatamente rinden en el digestor 1,0 m^3, que los restos de plantas verdes de maíz pueden rendir más de 1456 m^3 de biogás, pero realmente solo se pueden agregar unos 50 kg diarios al digestor durante pocos días porque se necesita pretratamiento según Dussadee, Unpaprom and Ramaraj (2016). Del king grass es posible emplear 10 kg por día sin afectar notablemente la alimentación del ganado. Otros biomasas pueden rendir 1,0 m^3 / día durante todo el año.

Operación diaria del biodigestor**.** En la ilustración 3 aparece el esquema general del establo y las principales partes del digestor. La limpieza diaria del establo se efectúa en húmedo agregando agua con manguera y cubos; el agua diluye y arrastra las excretas y orina hasta las zanjas que conducen a la cámara de mezclado. Se emplea aproximadamente de 3 a 4 volúmenes de agua por volumen de excreta para la limpieza, lo que indica un consumo alto de agua, pero es característico de instalaciones pequeñas (Paiva, 2016).

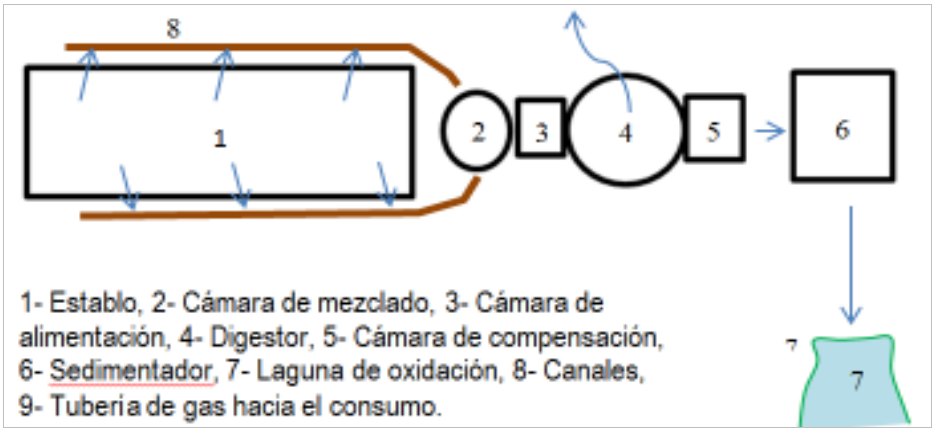


Ilustración 2: Esquema del establo y su conexión con el digestor.

Alimentación diaria o Carga Volumétrica (CV): En las tablas 4 y 5 aparecen los datos relativos al volumen de alimentación diaria (carga volumétrica).

Tabla 4: Carga de alimentación diaria en Febrero.

	15-25 de febrero	Días observados						
	Residual generado	1	2	3	4	5	6	7
1	Estiércol + Orina (kg/día)	150	145	150	146	148	147	131
2	Agua de lavado (L/día)	101	103	99	103	114	101	111
3	Volumen total (L/día)	251	252	250	253	262	249	242

Tabla 5: Carga de alimentación diaria en Abril.

	2-8 de abril	Días de muestreo						
	Residual generado	1	2	3	4	5	6	7
1	[illegible] + Orina (kg/día)	150	143	157	138	165	147	131
2	Agua de lavado (Litro)	101	103	93	115	114	101	111
3	Volumen total (Litros)	251	282	250	253	282	248	242

Según los datos se puede asumir que la carga volumétrica del digestor está entre 240 y 255 Litros / día; lo que significa una carga volumétrica muy baja inferior al 30 % de ese parámetro de control del proceso según Scano et al. (2014).

Caracterización del residual de entrada. En la tabla 6 se observa que el residual demanda por obligación un tratamiento para reducir todos esos indicadores menos el pH hasta valores aceptados internacionalmente como plantea Paiva (2016). El pH se encuentra en el rango óptimo para desarrollar de manera correcta el proceso de biodigestión para producir biogás.

El Nitrógeno Total y el Fósforo Total están en altas concentraciones, lo quiere decir que el biol o bioabono que se producirá será rico en nutrientes según aseguran Méndez (2012) e IGA (2016). La DBO y la DQO se encuentran elevadas y por encima de lo permisible para vertimiento de residuales, que se debe a la alta concentración de materia orgánica que se encuentra en estos tipos de aguas residuales, según Guardado (2014). Los sólidos totales indican una alta cantidad de materia seca y que por tanto tiene un alto potencial para generar biogás, según Yepez (2017).

Determinación del TRH. Resulto en 80 días. Según Di María y Barratta (2015) para la temperatura ambiente este tipo de digestor está operando con TRH relativamente altos; esto garantiza la estabilidad del proceso de digestión sobre todo en los pH neutros o relativamente básicos observados y alta concentración de metano en el biogás generado. Para la temperatura promedio encontrada de alrededor de 27 ºC el TRH debería encontrarse cerca de los 30 días.

Tabla 6: Caracterización del residual de alimentación del digestor.

	19-25 de febrero		2-8 de abril	
	Parámetros	Valor	Parámetros	Valor
1	pH	6,91	pH	6,83
2	Sólidos totales	13555,56 mg/L	Sólidos totales	13555,56 mg/L
3	SST	11852,0 mg/L	SST	12848,3 mg/L
4	SVT	5758,67 mg/L	SVT	5758,67 mg/L
5	DQO	22216,1 mg O_2/L	DQO	23218,1 mg O_2/L
6	DBO_5	4200 mg O_2/L	DBO_5	4507 mg O_2/L
7	Fósforo total	146,35 mg PO_4	Fósforo total	153,20 mg PO_4
8	Nitrógeno total	601,28 mg NH_3	Nitrógeno total	631,26 mg NH_3

Como muestran los datos de las tablas 7 y 8, independientemente que la temperatura ambiental subió en promedio 3^0C en el segundo mes de observaciones el pH y la temperatura en la cámara de digestión sufrieron variaciones menores. Esto se explica por que el sistema está soterrado y limita el intercambio de calor.

Tabla 7: Temperatura y pH de la cámara de digestión en Febrero.

	16-25 de febrero	Día observado						
	Parámetros	1	2	3	4	5	6	7
1	pH cámara de digestión	7,3	7,3	7,1	7,2	7,1	7,2	7,3
2	T. cámara de digestión °C	34	35	35	35	34	34	34
3	T. ambiente °C	28	28	29	29	28	27	27

Tabla 8: Temperatura y pH de la cámara de digestión en Febrero.

	2-8 de abril	Día observado						
	Parámetros	1	2	3	4	5	6	7
1	pH cámara de digestión	7,2	7,3	7,1	7,2	7,1	7,2	7,3
2	T. cámara de digestión °C	37	37	37	37	35	35	35
3	T. ambiente °C	31	31	32	32	31	30	30

Caracterización del efluente del digestor. Para este estudio se tomó un litro de muestra de la cámara de salida o compensación del digestor según recomienda Paiva (2016) para lograr un muestreo adecuado, justo después de la alimentación debido al desplazamiento de líquido por efecto de vasos comunicantes, tratando de lograr la mayor representatividad posible. Para la caracterización del residual del digestor se determinaron los mismos parámetros que para el residual de alimentación. En la tabla 9 aparecen los resultados de la caracterización físico-química de ese residual.

Como se ve en la tabla 9 la DBO y la DQO fueron abatidas hasta valores por debajo de lo permisible para vertimiento de residuales; esto se debe a la alta remoción de materia orgánica por los altos TRH. Esto indica que el residual es poco agresivo para el ambiente.

Además de la caracterización físico-química del residual del digestor se realizó su caracterización sanitaria. La muestra resultó con la eliminación total de helmintos y muy bajo el conteo de coliformes lo que se explica según Di María and Barratta (2015) por el alto TRH, esto facilita la manipulación de este residual.

Tabla 9: Caracterización del efluente del digestor.

	13-25 de febrero		2-8 de abril	
	Parámetro	Valor	Parámetro	Valor
1	pH	7,4	pH	7,5
2	Sólidos totales	835,35 mg/L	Sólidos totales	912,56 mg/L
3	SST	661,28 mg/L	SST	781,3 mg/L
4	SVT	1723,2 mg/L	SVT	1803,91 mg/L
5	DQO	622,1 mg O_2/L	DQO	628,11 mg O_2/L
6	DBO_5	412,3 mg O_2/L	DBO_5	348,07 mg O_2/L
7	Fósforo total	112,30 mg P/L	Fósforo total	105,32 mg P/L
8	Nitrógeno total	398,28 mg N/L	Nitrógeno total	421,25 mg N/L

En las tablas 10 y 11 se refleja que el digestor estaba generando biogás al 25 % de su potencial de diseño que es de 12 m^3 por día con alta concentración de metano.

Tabla 10: Producción diaria y composición del biogás en febrero.

	13-25 de febrero	Día observado						
	Parámetros	1	2	3	4	5	6	7
1	Volumen de biogás (m^3)	3,6	3,9	3,5	3,4	3,5	3,1	2,8
2	Contenido de metano (%)	75	75	73	73	75	74	72

Tabla 11: Producción diaria y composición del biogás en Abril.

	2-6 de abril	Día observado						
	Parámetros	1	2	3	4	5	6	7
1	Volumen de biogás (m^3)	4,2	4,0	3,3	3,9	3,8	3,5	3,3
2	Contenido de metano (%)	75	75	74	73	74	75	73

Empleo del residual sólido y el biol: Durante los dos periodos de observación simplemente se descargó el residual a la laguna de oxidación, no se observó ninguna separación de lodos para su empleo como abono orgánico en los cultivos de la finca, ni se empleó el sobrenadante claro o biol. Esto es una gran limitación de la explotación integral de la digestión anaerobia según Venturelli et al. (2014) y Parra, Botero & Botero (2019)

Empleo del biogás. Durante los dos periodos de observación el gas producido se empleó totalmente en la preparación de alimentos para el consumo de la familia y para cocción de algunos componentes del alimento porcino, también se empleó el biogás para iluminación con lámparas de gas y en el refrigerador. Pero no resulto suficiente para bastecer una planta eléctrica aportada por el proyecto. Esto es también es una gran limitación de la explotación integral de la digestión anaerobia según Moncayo (2014) y Parra, Botero & Botero (2019), pues no se logra satisfacción de necesidades energéticas.

Valoración de algunos aspectos económicos esenciales

Por datos aportados por el proyecto Biomas-Cuba se esclareció que los materiales de construcción del biodigestor costaron 5522 CUP, el gasto en mano de obra fue de 603 CUP, para una inversión total de 6126 CUP. Se calculó que la inversión se recuperaba en cuatro años, por supuesto con las ganancias equivalentes a 12 m^3 x día de biogás producidos por el digestor. Aquí no se cuenta otros aparatos y accesorios dados por el proyecto.

Valor del biogás producido por el digestor: El poder calorífico del GLP = 46 Mj / kg de gas y el poder calorífico del biogás está entre 18,8 y 23,4 Mj / m^3 de biogás. Por tanto:

El poder calorífico de una bala de GLP pequeña de 10 kg = 460 Mj y entonces una bala de GLP de 10 kg tiene un equivalente entre 19.6 y 24,0 m^3 de biogás.

Asumiendo que una bala de GLP de 10 kg cuesta 110 CUP; entonces:

Cada m^3 de biogás producido por el digestor tiene un valor de entre 4,6 y 5,6 CUP.

Se puede concluir de lo antes explicado que producir 2 m^3 de biogás tiene un valor de entre 9,2 y 11,2 CUP; por lo que parece evidente que al campesino le convendría más comprar balas de 110 CUP.

En Cuba la energía está subsidiada, lo que desestimula la producción de biogás que tiene márgenes de ganancia muy estrechos sobre todo en pequeñas instalaciones, lo que ve claramente en el análisis anterior. Por otro lado la ganancia de una planta de biogás tiene que valorarse de forma integral según Venturelli y otros (2014), Moncayo (2014) y Parra, Botero y Botero (2019) y otros muchos autores.

Para poder esclarecer la verdadera viabilidad de una planta de biogás debe tenerse en cuenta los beneficios conjuntos del tratamiento de un residual y protección del medio ambiente en general, la obtención de energía, la obtención de biofertilizantes y bioestimulantes, la creación de empleo, la mejora de calidad de vida, la protección de bosques y también la creación de una cultura del empleo de fuentes de energías renovables. Esto por el momento no tiene ningún apoyo legal en Cuba.

Valoración por especialistas de las potencialidades para la generalización de la tecnología instalada

La consulta a especialistas se inició en marzo de 2018; se realizó mediante el método de cuestionario y se consultaron siete profesionales. De los profesionales entrevistados tres son master y dos doctores en ciencia y sus conocimientos y desempeños profesionales se relacionan directamente con el tema de estudio, por lo que se consideró que su opinión fuera pertinente para este estudio.

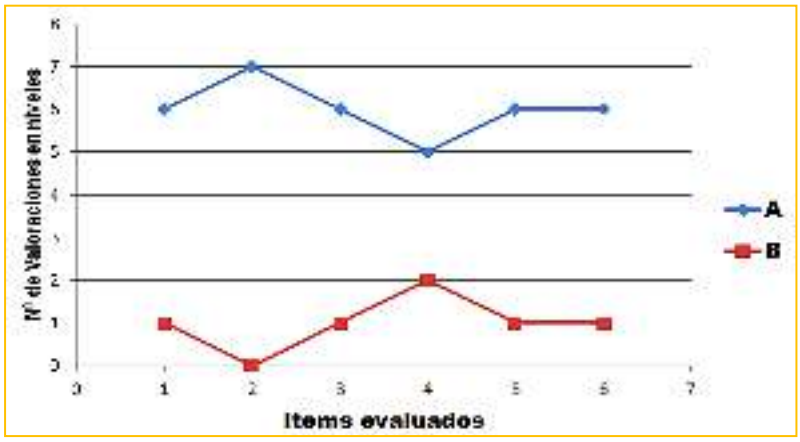


Ilustración 3: Resultados de la valoración por especialistas.

Los datos de la Ilustración 4 muestran que en cada uno de los seis ítems valorados entre 5 y 7 especialistas de los 7 encuestados emitieron valoraciones en los niveles 4 y 5, o sea muy de acuerdo con la biotecnología; observe la línea en azul. La valoración negativa se correspondió con la viabilidad económica, donde dos especialistas no consideran viable la tecnología para su generalización en las condiciones actuales. Esto señala la dirección fundamental del esfuerzo para la extensión posterior de los resultados de este proyecto.

CONCLUSIONES

El digestor evaluado tiene todas las condiciones técnicas para operar a máximo potencial, pero solo alcanza cerca del 30 % por carencia de la biomasa para su alimentación.

El digestor instalado remueve de forma eficiente la DQO en exceso del residual porcino, lo que reduce la contaminación del ambiente y la calidad microbiológica de su efluente permite la manipulación con riesgo mínimo.

Es posible utilizar otras biomasas de la finca para alcanzar el potencial de generación de biogás del digestor instalado.

El sobredimensionamiento de digestor instalado afecta su rentabilidad y por tanto la viabilidad económica lo que conspira contra la generalización de esa biotecnología.

REFERENCIAS

Clemente, A. y Vazquez, Y. (2017). Propuesta de un biodigestor de laboratorio para enseñar la tecnología del biogás en la Microbiología para ingenieros. *Innovación Tecnológica.* CIGET. CITMA. Las Tunas. ISSN-1025-6504.

Delgado, S. A., Clemente, A. y Gil, J. M. (2017). Propuesta para la producción de biogás a partir de residuales de frutas en una miniindustria de Jobabo, Las Tunas. *Ciencia e Innovación Tecnológica*. Las Tunas: Edacun.

Di María, F. y Barratta, M. (2015). Boosting methane generation by co-digestion of sludge with fruit and vegetable waste: Internal environment of digester and methanogenic pathway. *Waste management* (43), pp. 130-6. Recuperado de http://www.NCBI.NLM.NIH.gov/pubmed/26101199

Dussadee, N., Unpaprom, Y. y Ramaraj, R. (2016). Chapter 8. Grass Silage for Biogas Production. In Thiago da Silva and Edson Mauro Santos *Advances in Silage Production and Utilization*. CC BY 3.0 license. Recuperado de http://www.intechopen.com

Guardado, J. A. (2014). *Diseño y construcción de plantas de biogás sencillas*. Ciudad de La Habana: CUBASOLAR.

Kangle, K. M., Kore, S. V. y Kulkarni, G. S. (2014). Recent trends in anaerobic codigestion: a review. Univers J. Environ. *Res.Technol*., *2*(4), 210–9.

Moncayo, G. (2014). *Manual de dimensionamiento y diseño de biodigestores industriales para clima tropical. Biodigestores tropicalizados*. Alemania: Aqualimpia engineering.

Nguyen, L. T. (2015). Biogas production from corn (*zea mays*). *Journal of Fisheries science and Technology*, pp. 69-75.

Parra, D. L., Botero, M. A. y Botero, J. M. (2019). Biomasa residual pecuaria: revisión sobre la digestión anaerobia como método de producción de energía y otros subproductos. *Revista UIS Ingenierías*, p.149-160.

Paiva, P. F. (2016). *Propuesta de aprovechamiento del biogás obtenido a partir del tratamiento de las aguas residuales generadas en la empresa Rico Cerdo* (tesis de grado inédita). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Facultad de Ingeniería. Escuela de Ingeniería Industrial, Colombia.

Ramaraj, R. y Dussadee N. (2015). Renewable energy application for organic agriculture: A review. International Journal of Sustainable and Green Energy. Special Issue. *New Approaches to Renewable and Sustainable Energy, 4*(1–1): 33–38. Recuperado de http://doi:10.11648/j.ijrse.s.2015040101.15

Saborío, C. (2015). Assessment of biogas production of certain varieties of Pennisetum purpureum, Zea mays and Shorgum saccharatum. *AgroLife Scientific Journal*, pp.98-105.

Schulz, V., Munz, S., Stolzenburg, K., Hartung, J., Weisenburger, S., Mastel, K. y otros (2018). Biomass and Biogas Yield of Maize (Zea mays L.) *Grown under Artificial Shading*. Recuperado de http://www.mdpi.com/journal/agriculture

Scano, E. A. y otros (2014). *Biogas from anaerobic digestion of fruit and vegetable wastes.* Experimental results on pilot-scale and preliminary performance evaluation of a full-scale power plant. Energy Conversion and management.

Venturelli, L., Butti, M. y Huerga, I. (2014). *Biodigestores de pequeña escala: un análisis práctico sobre su factibilidad*. E-Book. Ediciones INTA. Santa Fe. Argentina.

Yepez, L. E. (2017). *Evaluación del incremento de temperatura en la digestión anaeróbica de king grass y gallinaza para la producción de metano* (tesis de grado inédita). Escuela Agrícola Panamericana, Zamorano. Honduras.

LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL SERVICIO GASTRONÓMICO: EL CASO DEL RESTAURANTE CHINO DE LA EMPRESA MUNICIPAL DE GASTRONOMÍA DE LAS TUNAS

THE EVALUATION OF THE QUALITY OF THE GASTRONOMIC SERVICE: THE CASE OF THE CHINESE RESTAURANT OF THE MUNICIPAL GASTRONOMY COMPANY OF LAS TUNAS

Yosvanys Reyes González

Rolando Borrero Rivero rolandobr@ult.edu.cu

Michel Enrique Gamboa Graus

RESUMEN

La calidad del servicio constituye un aspecto primordial, en el perfeccionamiento de la investigación e innovación en el sector empresarial, es reconocida su impacto en el tránsito en la economía hacia su conversión en una economía de servicios. En Cuba es amplia participación del sector servicios en el crecimiento del producto nacional bruto y su aporte sustancial a la generación de nuevos empleos que crea la economía. Sin embargo, aún se manifiestan múltiples insuficiencias en la práctica. Al respecto se requiere a la atención a la satisfacción al cliente y la mejora continua de los servicios en general y de los servicios gastronómicos en particular. Las insuficiencias en la gestión de la calidad de los servicios del Restaurante Chino en el municipio Las Tunas, dieron lugar a la presente investigación, desarrollada con el objetivo de fundamentar acciones para la mejora de la evaluación de la calidad de los servicios en esta entidad, que permitan elevar los resultados productivos en función de la especialización del mismo. En el trabajo se exponen los resultados del análisis teórico y metodológico del proceso de evaluación de la calidad de los servicios gastronómicos en esta entidad y se exponen los principales resultados del diagnóstico desarrollado y algunas acciones para elevar la calidad de la evaluación en este restaurante.

PALABRAS CLAVES: Servicio, calidad del servicio, evaluación del servicio gastronómico.

ABSTRACT

The quality of the service constitutes a fundamental aspect, in the improvement of research and innovation in the business sector, its impact on the transit in the economy towards its conversion into a service economy is recognized. In Cuba it is a broad participation of the services sector in the growth of the gross national product and its substantial contribution to the generation of new jobs created by the economy. However, there are still multiple weaknesses in practice. In this regard, attention to customer satisfaction and the continuous improvement of services in general and gastronomic services in particular are required. The insufficiencies in the management of the quality of the services of the Chinese Restaurant in the Las Tunas municipality, gave rise to the present investigation, developed with the objective of supporting actions for the improvement of the evaluation of the quality of the services in this entity, that allow to raise the productive results based on the specialization of the same. In the work the results of the theoretical and methodological analysis of the process of evaluation of the

quality of the gastronomic services in this entity are exposed and the main results of the diagnosis developed and some actions to raise the quality of the evaluation in this restaurant are exposed.

Key words: Service, quality of service, evaluation of the gastronomic service.

INTRODUCCIÓN

El perfeccionamiento de la calidad de los servicios constituye una de las líneas esenciales de la investigación e innovación en el sector empresarial, esta opinión se sustenta en que este proceso se ha convertido en un problema muy importante para muchos países, porque se está produciendo un tránsito en la economía hacia su conversión en una economía de servicios.

En Cuba también es reconocida la amplia participación del sector servicios en el crecimiento del producto nacional bruto, por su aporte significativo a la generación de nuevos empleos que crea la economía.

Es así que el tema se abordó en el VI y VII Congresos del Partido Comunista de Cuba, en los Lineamientos de la Política Económica y Social de la Revolución Cubana (2011), y fundamentan los principios que rigen hoy la construcción de un nuevo modelo económico.

La implementación de estos involucra a la totalidad de las esferas y factores de la sociedad, y a la vez consolida un proceso de transformación de las instituciones sociales y productivas, junto a ella se va haciendo más evidente la necesidad de elevar la calidad de los servicios, ello incluye los gastronómicos, al potenciar un servicio de excelencia, a tono con los cambios actuales.

La calidad de los servicios ha sido abordada por diversos autores. Sin embargo, aún se manifiestan múltiples insuficiencias en la práctica. Al respecto se requiere de la sistematización de las concepciones que prestan especial atención a la satisfacción al cliente y a la mejora continua de los servicios en general y de los servicios gastronómicos en particular.

Esta investigación se desarrolla en el contexto socioeconómico actual en el que se desenvuelve el Restaurante Chino, perteneciente a la Empresa Municipal de Gastronomía Recreación y Alojamiento en Las Tunas. A partir de datos obtenidos de visitas del autor conjuntamente con clientes regulares, además de informaciones recogidas en actas de consejos de dirección, expediente de actividades de control donde se archivan los resultados de los distintos controles y auditorías, estudios previos, entre otras fuentes, se pudo establecer la siguiente situación problémica:

- Limitada variedad de las ofertas gastronómicas en correspondencia con las necesidades del cliente y el objeto social del establecimiento.
- En ocasiones falta profesionalidad en la atención al cliente y no se oferta lo esperado por el mismo.
- Limitada oferta de platos en correspondencia con la tradición culinaria del país y la especialidad del restaurante.

- Insuficiente programación cultural en correspondencia con el rescate de las tradiciones.
- No se aprovechan las oportunidades del servicio gastronómico para promover una cultura ecológica desde la oferta.

A partir de esta situación descrita se reconoce como problema científico: las insuficiencias en la gestión de la calidad de los servicios del Restaurante Chino en el municipio Las Tunas, afectan la satisfacción de los clientes y los resultados productivos de la entidad.

Para desarrollar la investigación se declara como objetivo general: Diseñar acciones para la evaluación de la calidad de los servicios del Restaurante Chino de la Empresa Municipal de Gastronomía en Las Tunas, que permita elevar los resultados productivos en función de la especialización del mismo. En la investigación se desarrollaron tareas que posibilitaron cumplir el objetivo planteado

DESARROLLO

En los lineamientos queda expresada la política económica y social de nuestro modelo de sociedad, concretamente el tema de la atención a la calidad de los servicios queda reflejado 313, 309 y 142 que está dirigido a aplicar la política de protección al cliente, el cumplimiento de los deberes y derechos de los prestatarios y consumidores de bienes y servicios, diversificar los surtidos, calidad y precios de los productos y servicios y garantizar la elevación sistemática de la calidad de los servicios que se brindan a la población.

Las nuevas tendencias en la calidad de los servicios hacen que se reconozca como tarea principal de las empresas modernas, la orientación hacia nuevos modelos de evaluación de la calidad de los servicios, que les garanticen altos niveles de productividad y eficiencia.

La satisfacción del cliente es una concepción contemporánea importante y en este sentido se realizan diversas investigaciones que precisan un mayor conocimiento acerca de ellos.

Diferentes autores se han contribuido al desarrollo del marco teórico del proceso de servicio y su calidad, específicamente investigadores de la universidad de Las Tunas han sistematizado una concepción sistémica de los servicios y su calidad a partir del análisis evolutivo de estas categorías, entre ellos:

Para Funch (1968), el servicio es el acto por el cual se añade valor al producto, y tiene una aplicación directa sobre el cliente y relaciona estrechamente al productor con el consumidor.

Lethienen (1983), plantea que los servicios son actividades de naturaleza intangible en los que participa un proveedor y un cliente, generando satisfacción para este último.

Fisher y Navarro (1994), opinan que es un tipo de bien económico, constituye lo que denomina el sector terciario, y resumen que el servicio es que es el conjunto de actividades, beneficios o satisfactores que se ofrecen para su venta o que se suministran en relación con las ventas.

Kotler, 1997 concluye que es cualquier actividad o beneficio que una parte ofrece a otra; son esencialmente intangibles y no dan lugar a la propiedad de ninguna cosa. García-Muñoz (2003) opina que, el servicio puede ser definido como todo acto o función que una parte puede ofrecer a otra.

Parra, Negrin y Figueroa (2009), concluye que servicio es entonces entendido como el trabajo, la actividad y/o los beneficios que producen satisfacción a un consumidor.

Según la Norma ISO 9001(2008) el servicio se muestra como el resultado generado por actividades en la interfaz entre el proveedor y el cliente y por actividades internas del proveedor, con el fin de responder a las necesidades del cliente. En ella se subrayan tres aspectos fundamentales: actividad, interfaz y finalidad.

Hernández-Bravo (2014), los define como todas aquellas actividades identificables e intangibles que son el objeto principal de una operación que se concibe para proporcionar la satisfacción de las necesidades de los consumidores.

El análisis de las definiciones planteadas por los autores anteriores permite sintetizar nuestra opinión:

- La mayoría de los autores coinciden en ver al servicio como actividad, aunque otros lo ven como un acto en algunos momentos, consideran que es un proceso donde se involucran dos partes, el proveedor y cliente, con carácter dinámico y este atraviesa por diferentes etapas.
- El servicio se realiza entre dos partes, en el que es necesario la comunicación como actividad, se reconoce como un proceso social que no es intangible, donde existe una relación entre el sujeto que produce el servicio y los usuarios que se benefician de él.
- El objetivo principal del servicio es una concordancia en los productores del servicio para brindar a los clientes satisfacción de deseos o necesidades, aspecto significativo que revela una nueva orientación del servicio que se crea con una alta participación del cliente, esta concepción se contrapone al enfoque tradicional de la oferta del servicio no centrada en el cliente.

Asociado a este análisis teórico es legítimo posicionarse en la gestión por servicios como el acto de motivar, dirigir y coordinar las acciones de las personas y los recursos de la organización con el fin de proporcionar respuestas ágiles y oportunas a los clientes, proveedores, accionistas y empleados basados en la definición de áreas de atención y acuerdos de servicio.

La gestión por servicios es un marco de referencia práctico para gestionar o administrar cualquier tipo de proceso humano (Calderón Neyra, 2012).

La evaluación es algo más complejo que la simple recolección de datos estadísticos. Abarca todo el proceso de gestión: desarrollo, metodología, medios utilizados, incluso el resultado final, explicándonos si se ha conseguido o no los objetivos planteados en términos de cantidad y calidad.

La evaluación de servicios consiste en el establecimiento de un procedimiento permanente de captación y valoración de información suministrada por la actividad de esos servicios con el fin de lograr el mejor aprovechamiento posible (eficaz y eficiente) de los recursos con los que cuenta.

La evaluación de cualquier actividad tiene un carácter retrospectivo, y en este sentido suponen una retroalimentación organizativa, aportando información válida para todo el ciclo de su gestión.

La evaluación es una herramienta de toma de decisiones dirigida principalmente a ayudar al personal a mejorar la calidad de los servicios y a asignar los recursos necesarios para aquellas actividades y servicios que mejor cumplen los objetivos y fines organizativos.

Según Carlos López (2001), los 10 Componentes Básicos Del Buen Servicio son: Seguridad. Es bien cubierta cuando podemos decir que brindamos al cliente cero riesgos, cero peligros y cero dudas en el servicio. Credibilidad. Hay que demostrar seguridad absoluta para crear un ambiente de confianza, además hay que ser veraces y modestos, no sobre prometer o mentir con tal de realizar la venta. Comunicación. Se debe mantener bien informado al cliente utilizando un lenguaje oral y corporal sencillo que pueda entender.

Comprensión del cliente. No se trata de sonreírles en todo momento a los clientes sino de mantener una buena comunicación que permita saber que desea, cuando lo desea y como lo desean.

Accesibilidad. Para dar un excelente servicio debemos tener varias vías de contacto con el cliente, buzones de sugerencias, quejas y reclamos, tanto físicamente en sitio, hay que establecer un conducto regular dentro de la organización para este tipo de observaciones.

Cortesía. Es más fácil cautivar a nuestros clientes si les damos un excelente trato y brindarlos una gran atención.

Profesionalismo. Pertenencias de las destrezas necesarias y conocimiento de la ejecución del servicio, de parte de todos los miembros de la organización, recuerda que no solo las personas que se encuentran en el frente hacen el servicio si no todos.

Capacidad de respuesta. Disposición de ayudar a los clientes y proveerlos de un servicio rápido y oportuno.

Fiabilidad. Es la capacidad de nuestra organización de ejecutar el servicio de forma fiable, sin contraer problemas. Este componente se ata directamente a la seguridad y a la credibilidad.

Elementos tangibles. Se trata de mantener en buenas condiciones las instalaciones físicas, los equipos, contar con el personal adecuada y los materiales de comunicación que permitan acércanos al cliente

Antes de iniciar cualquier proceso de evaluación hay que plantearse tres preguntas: (Reyes Benítez, 2010 a partir de Montilla, 2003)

- ¿Para quién?: sea cual sea el tipo de evaluación que se quiera llevar a cabo, esta es distinta según la institución o centro que la realice, de modo que va a estar en función de los objetivos propios de cada centro.
- ¿Para qué?: la evaluación implica un balance de lo realizado pero, al mismo tiempo, conlleva una visión prospectiva de la situación, intentando prever, en la medida de lo posible, las actuaciones futuras; según esto, antes de recoger los datos hay que definir claramente una política que conlleve conocer lo que realmente necesita el usuario final y, al mismo tiempo, dar iguales oportunidades de participación en la evaluación a cualquier usuario.
- ¿Cómo evaluar?: reclama la pertinencia y adecuación de los datos que hay que reunir, así como la capacidad de comprensión de quienes tienen que hacer acopio de los datos.

Los objetivos fundamentales de cualquier proyecto de evaluación son tres:

- Proporcionar la máxima calidad en los servicios a los usuarios
- Examinar y analizar los programas actuales
- Planificar el futuro de los servicios

Indicadores de gestión de un establecimiento gastronómico (Lluís Codó, 2008)

1. Clientes atendidos: recopilación estadística del número de personas que ingresa al establecimiento en un día, y a partir de este se hace el estimado para el mes o el año.
2. Consumo promedio: apropiación de la venta por persona atendida, tanto para alimentos como para bebidas consumidas. Este se obtiene de dividir el total de ventas (en alimentos o en bebidas) entre el número de personas.
3. Índice de rotación: mide el aprovechamiento de la capacidad instalada. Permite determinar el uso de las actividades del restaurante. Este se obtiene dividiendo el número de personas atendidas, entre la cantidad de sillas del establecimiento.
4. Índice de estacionalidad: indica la cantidad de personas que ingresan al restaurante por día y mes. Por ejemplo, el índice de estacionalidad mensual se obtiene de dividir el número de personas atendidas al mes, entre el número de personas promedio en el mes (este último es el resultado de dividir el número de personas atendidas en el año, sobre el número de meses).

No existen evidencias de antecedentes de investigaciones afines en el restaurante ¨El Chino¨ de la Empresa de Gastronomía en el Municipio de Las Tunas, no se han aplicado encuestas sistemáticamente y solo se analizan las opiniones de los clientes en el libro de opiniones sobre el servicio y su calidad; no se logra una evaluación objetiva del proceso de servicios con el fin de satisfacer al cliente y enfocar la gestión hacia la mejora continua de su calidad, por lo que esta investigación puede ser de importancia para la empresa de gastronomía.

A partir de estos elementos se realizó un análisis estratégico del referido restaurante y se aprecia coincidencia con la misión y visión de la entidad con la empresa municipal por lo que se concluye que ambas están descontextualizadas por lo que se afecta la

toma de decisiones sobre las acciones para mejorar la calidad de los servicios, además no se dispone de una herramientas para evaluar con objetividad los servicios que se ofertan.

Las especialidades que oferta el restaurante están relacionadas con la comida china no existe especificidad de su plato estrella, los platos principales son ofertas de cárnicos con ingredientes y presentación de la comida china, aunque se puede diversificar la oferta en función del tipo de restaurante

En el restaurante no se utilizan fichas de costo, solo se tienen en cuenta las normas técnicas, tienen sentido de pertenencia entre los trabajadores, aunque no existe fluctuación del personal, su plantilla no incluye el 2do administrador porque no está planificado, esto afecta la línea de mando y complejiza el cumplimiento de las funciones del administrador. El personal es contratado directamente en la empresa y no reciben cursos de capacitación o actualización, se incorporan directamente a prestar el servicio que corresponda.

Se aplicaron encuestas, entrevistas y se estudió la documentación económica, el estudio empírico permitió confirmar la existencia del problema científico y que no se dispone de una herramienta para evaluar y retroalimentar el proceso de servicio en la entidad por lo que corrobora la necesidad del diseño del aporte de investigación.

Para la triangulación de la información aportada por los instrumentos aplicados posibilitó sintetizar los siguientes aspectos:

- Los clientes opinan identifican como negativo: la demora en el tiempo de servicio, falta de variedad en la oferta y poca información ecológica acerca de los productos que se ofertan.
- Los trabajadores no tienen claridad de hacia dónde se debe orientar el perfeccionamiento del proceso del servicio.
- Generalmente los directivos y trabajadores no perciben las amenazas en su entorno, solo hacen referencia al bloqueo de los EE.UU.
- En el entorno se identificaron insuficiencias que afectan a la calidad del servicio entre ellas: problemas que afectan al medio ambiente por incidencia de la entidad por emanaciones de contaminantes del aire, insuficiente ahorro de agua, energía y disposición y manejo incorrecto de residuales sólidos, insuficiente preparación para identificar factores de riesgos para evitar accidentes laborales.
- Los directivos y trabajadores reconocen como principales causas de las insuficiencias la falta de capacitación sistemática de los recursos humanos, la inestabilidad en la calidad de las materias primas, poca autonomía para realizar la gestión de compras, y no tener en cuenta investigaciones previas realizadas para diseñar o perfeccionar los servicios, estos elementos afectan a la calidad del prestación, la diversificación y mejora de la oferta.
- En los clientes predominan criterios favorables acerca de la satisfacción de servicio y la elaboración de los alimentos, pero consideran que en el restaurante existen para brindar nuevos servicios o mejorar los que se ofrecen actualmente.

- Los directivos y trabajadores, reconocen como fortaleza a la especialización del restaurante, sin embargo, esta opinión contradice a la ofrecida por los clientes que plantean que esta es una de las causas de la insuficiente variedad de la oferta.
- Los empleados manifiestan que tener mercado seguro es otra fortaleza de la organización, pero esta opinión pudiera estar influyendo como barrera psicológica para elevar la calidad del servicio.
- Para mejorar la calidad del servicio, los trabajadores recomiendan perfeccionar la variedad y calidad de las materias primas, diversificar los servicios, mejorar las tecnologías y completar los insumos, incrementar la autonomía en la gestión de los directivos, actualizar la preparación de directivos y trabajadores en los servicios gastronómicos y de restaurante,.
- En las condiciones actuales existen potencialidades para mejorar o crear nuevos servicios a los clientes, entre ellos: diversificar los platos, brindar otras ofertas además de la especialidad del restaurante, mejorar el servicio de reservado, implementar el servicio gastronómico a domicilio y diseñar e insertar una programación cultural con talentos de la localidad.

Para mejorar el proceso del servicio sugieren las acciones siguientes:

I. Fortalecer la capacitación y preparación de directivos y trabajadores en los enfoques modernos de la gestión de la calidad del servicio gastronómico.

a) Capacitar a los trabajadores sobre las potencialidades que tiene la entidad para diversificar de los servicios en la entidad.

b) Preparar a los trabajadores y directivos en el empleo de la guía integral de evaluación del servicio gastronómico en restauran, para tomar decisiones sobre la mejora de la calidad del servicio.

II. Desarrollo de la evaluación del servicio de restaurante y la concreción de la mejora.

a) Diseñar y ofrecer productos culturales en el servicio que incluyan a los talentos del territorio para amenizar la estancia de los clientes.

b) Incorporar servicios nocturnos relacionados con la cultura china y sus tradiciones en Cuba.

c) Diseñar y ofertar el servicio de comida a domicilio como una propuesta novedosa del servicio.

III. Acciones de aseguramiento a la calidad del servicio gastronómico.

a) Conciliar con la Empresa Municipal Gastronomía Alojamiento y Recreación las acciones para incrementar de autonomía de los directivos en cuanto a la posibilidad de adquisición de materias primas.

b) Gestionar materia prima de calidad para garantizar las necesidades de la oferta.

c) Actualizar el plan de inversiones con la Empresa Municipal Gastronomía Alojamiento y Recreación para el próximo período.

CONCLUSIONES

El estudio teórico realizado demuestra la necesidad de aplicar los enfoques modernos de la gestión de servicios y su evaluación, para lograr una adecuada administración de los negocios en entidades de gastronomía que ofrecen el servicio de restaurante.

La caracterización de la gestión de los servicios y su evaluación en el Restaurante Chino del Municipio Las Tunas, evidenció que no se cuenta con una herramienta para evaluar la calidad del servicio gastronómico con este propósito y se identifican un conjunto de insuficiencias asociadas a la baja calidad del servicio que afectan la satisfacción de los clientes de estas entidades.

REFERENCIAS

Albretch, K. (1992). *La Revolución del Servicio.* Instituto Nacional de Turismo, Ciudad de la Habana.

Almaguer Dall, T. (2016). *Diagnóstico para la planificación del servicio gastronómico de restaurante del municipio de Puerto Padre* (tesis de diploma inédita). Universidad de Las Tunas.

García Castillo, R. E (2014). *Sistema de acciones para mejorar la gestión ambiental en el servicio de restaurante 1876* (trabajo de diploma inédito). Universidad Vladimir I Lenin. Las Tunas.

Leyva, L. (2017). *Plan de acciones para evaluar el proceso de los servicios gastronómicos en el restaurante ¨La Avenida¨ del municipio las Tunas* (trabajo de diploma inédito) Universidad de Las Tunas.

Lineamientos de la Política Económica y Social del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba. (2016), La Habana. Cuba.

NC ISO 9001(2008). *Sistemas de gestión de la calidad. Requisitos*. Oficina Nacional de Normalización. Ciudad de la Habana.

Parra. F, Negrin. E, y Gómez. O (2009). *Procesos de servicios. Tendencias modernas en su gestión.* Matanzas. Cuba.

Quevedo Peña, J. R. (2015). *Procedimiento para el diseño del servicio gastronómico de restaurantes en el municipio de Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

LA GESTIÓN AMBIENTAL: UNA VÍA PARA LA LOGRAR LA SOSTENIBILIDAD EMPRESARIAL

ENVIRONMENTAL MANAGEMENT: A WAY TO ACHIEVE BUSINESS SUSTAINABILITY

Amarilis Arévalo Almenares

RESUMEN

Los acelerados cambios que se producen en nuestro planeta, imponen nuevas transformaciones en las organizaciones cubanas, dirigidas a lograr el desarrollo de una gestión ambiental responsable, sin embargo aún se manifiestan insuficiencias en la fundamentación teórica de este proceso que limitan el cumplimiento de la política ambiental en las instituciones públicas y empresariales. Sustentada en normas reconocidas nacional e internacionalmente y en otras experiencias cubanas, el que propiciará contribuir al desarrollo sostenible del territorio tunero y el país se desarrollan algunas premisas teóricas para proyectar la gestión ambiental sobre bases científicas. En el presente trabajo se plantea como problema científico la insuficiente sistematización del marco teórico de la gestión en las empresas limita la fundamentación de estrategias y acciones para el cumplimiento de las políticas ambientales en estas instituciones. Se aplican diferentes métodos teóricos que permiten sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos de este proceso. Se constituye como aporte práctico de la investigación el procedimiento para la mejora en la preparación económica ambiental de cuadros y dirigentes en el municipio de Las Tunas. La novedad científica de este trabajo radica en que la investigación aborda un tema de gran importancia en la actualidad como lo es la gestión ambiental y su vínculo con la economía. La aplicación de este procedimiento beneficia el cambio en el modo de actuación de los cuadros y dirigentes en el sector empresarial en el municipio Las Tunas en función de la Gestión Ambiental.

PALABRAS CLAVES: Gestión ambiental, principios y modelos de gestión ambiental.

ABSTRACT

The accelerated changes that occur in our planet, impose new transformations in Cuban organizations, aimed at achieving the development of responsible environmental management, however there are still inadequacies in the theoretical foundation of this process that limit compliance with environmental policy in public and business institutions. Based on nationally and internationally recognized norms and other Cuban experiences, the one that will contribute to the sustainable development of the territory of Las Tunas and the country develop some theoretical premises to project environmental management on scientific bases. In this paper, the insufficient systematization of the theoretical framework of management in companies is considered as a scientific problem, which limits the foundation of strategies and actions for compliance with environmental policies in these institutions. Different theoretical methods are applied that allow systematizing the theoretical and methodological foundations of this process. The procedure for the improvement in the environmental economic preparation of cadres and leaders in the municipality of Las Tunas is constituted as a practical contribution of the investigation. The scientific novelty of this

work is that the research addresses a topic of great importance today such as environmental management and its link with the economy. The application of this procedure benefits the change in the mode of action of the cadres and leaders in the business sector in the Las Tunas municipality depending on the Environmental Management.

KEY WORDS: Environmental management, principles and models of environmental management.

INTRODUCCIÓN

Desde la década de los años 80 se han hecho evidentes algunos de los problemas ambientales de alcance internacional que más preocupan a la humanidad, como el agotamiento de la capa de ozono, los cambios climáticos, la pérdida de la diversidad biológica, la contaminación urbana, el tráfico tras fronterizo de desechos peligrosos, la contaminación de mares, océanos y zonas costeras y el deterioro ambiental asociado a las condiciones de subdesarrollo y pobreza en que viven las ¾ partes de la población mundial.

En la época actual, con una economía de tecnología avanzada, no es posible estar al margen de la preocupación ambiental, razón para que las organizaciones estén cada vez más preocupadas en lograr y demostrar un sólido desempeño ambiental controlando el impacto de sus actividades, productos o servicios sobre el medio ambiente. Hacen esto en el contexto de una legislación más estricta, del desarrollo de políticas económicas y otras medidas para estimular la protección ambiental, y un crecimiento generalizado de la preocupación respecto a los temas ambientales y la obtención de un desarrollo sostenible.

En nuestro país se crean las bases para desarrollar los sistemas de gestión ambiental empresarial, mediante la creación de estrategias y procedimientos basados en las normas internacionales ISO 14000, la capacitación de los gestores ambientales e incentivación de los empresarios a que incorporen el componente ambiental como un elemento de competitividad en sus actividades económicas.

La preocupación del Estado cubano por solucionar los problemas ambientales que aún subsisten, así como el grado de prioridad, dado a la conservación del medio ambiente, se evidencian en la Legislación Ambiental del país. La Constitución de la República, promulgada en 1976, expresa en su artículo 27, que tanto el Estado cubano como cada ciudadano tienen la obligación de proteger la naturaleza. Corresponde a los órganos competentes aplicar esta política.

Comprender la importancia de proteger y mantener los recursos bajo control local refuerza la importancia de la democratización económica y política en el espacio local, pues de esa manera se empodera cívica y económicamente la población local y sus instituciones. Y una población más empoderada, servida por instituciones locales fortalecidas y eficientes, defenderá y protegerá mejor sus recursos.

Nuestro país se encuentra en un proceso en el cual los cuadros y dirigentes desempeñan un importante papel como pilares de su desarrollo. Dado que la mayor fortaleza con que cuenta la nación cubana es el talento, la inteligencia, la calidad humana y las cualidades patrióticas de sus hombres y mujeres, la formación y el

desarrollo de los que tienen la función de dirigir el capital humano hacia el logro de objetivos políticos, sociales y económicos que constituyen una tarea vital. Cuba tiene necesidad de que los cuadros y dirigentes estudien tenaz y sistemáticamente, para que dominen los más modernos instrumentos de dirección y la utilización eficiente de las tecnologías, para aplicarlas creadoramente en correspondencia con los intereses de la nación.

En materia de Medio Ambiente varios son los lineamientos que refrendan la política en nuestro país, ente ellos: del 99 hasta el 115, hacen referencia a la máxima utilización de las capacidades disponibles en los recursos humanos, al reordenamiento funcional y estructural encaminado a la gestión integrada de sistemas como el medioambiente, mayor atención en la formación y capacitación continua del personal técnico y cuadros calificados que respondan a los impactos medioambientales y otras demandas actuales.Orientar las medidas que se requieran para el perfeccionamiento y efectiva aplicación de los instrumentos económicos en la gestión ambiental, en especial los vinculados a las políticas tributarias, el Fondo Nacional de Medio Ambiente y la valoración económica de los bienes y servicios ecosistémicos.

El éxito de las organizaciones exige una continua adaptación de la empresa a su entorno, por lo que su papel dentro de éste es fundamental. La responsabilidad social empresarial hacia el medio ambiente, se convierte entonces en un criterio económico, que permite orientar y evaluar el desempeño de la entidad, si ésta cumple con todo lo que está legislado en materia ambiental. Es por eso que la responsabilidad social medioambiental, se ha convertido en un imperativo estratégico, las empresas que no la adopten serán tan vulnerables como las que descuiden la eficiencia, la calidad o el servicio al cliente.

El valor de una orientación hacia la responsabilidad social de la empresa con el medio ambiente es fundamental, porque ejerce las habilidades de discernimiento y juicio que la dirección necesita para conocer qué pierde y qué gana en términos económicos, si incurre en hechos que atenten contra su medio circundante.

En el presente trabajo se plantea como problema científico la insuficiente sistematización del marco teórico de la gestión en las empresas limita la fundamentación de estrategias y acciones para el cumplimiento de las políticas ambientales en estas instituciones.

Se propone como objetivo: analizar el marco teórico de la gestión ambiental para sintetizar los aspectos fundamentales que sustentan las premisas de este proceso en las empresas y organizaciones públicas.

La gestión ambiental: precisiones teóricas e implicaciones prácticas

Por medio ambiente es entendido como el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y en un momento determinado, que influyen en la vida, en general y del ser humano en particular, en las generaciones actuales y venideras.

Es decir que no se trata sólo del espacio en el que se desarrolla la vida, sino que también comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relacione entre ellos , para el caso del desarrollo sostenible interesan fundamentalmente las ecológicas, así como elementos tan intangibles como la cultura.

Una categoría estrechamente relacionada con el concepto medio ambiente es la gestión ambiental, a continuación se realiza el análisis conceptual para asumir una posición teórica.

Se denomina gestión ambiental o gestión del medio ambiente al conjunto de diligencias conducentes al manejo integral del sistema ambiental. Dicho de otro modo e incluyendo el concepto de desarrollo sostenible o sustentable, es la estrategia mediante la cual se organizan las actividades antrópicas que afectan al medio ambiente, con el fin de lograr una adecuada calidad de vida, previniendo o mitigando los problemas ambientales.

Por otra parte en el artículo 8 de la Ley no 81/97 se define, gestión ambiental, AL conjunto de acciones encaminadas al uso, conservación o aprovechamiento ordenado de los recursos naturales y del medio ambiente en general. Implica la conservación de especies amenazadas, el aprovechamiento cinegético, el aprovechamiento piscícola, la ordenación forestal, la gestión industrial e, incluso, la gestión doméstica.

Como se aprecia el concepto de gestión lleva implícito el objetivo de eficiencia, por lo que se considera que la gestión ambiental implica aprovechar los recursos de modo racional y rentable aplicando criterios de materia y energía. Se debe tender a una filosofía de ahorro y aprovechamiento sostenible.

Bolca (1994), citado por Rodríguez (2004) define a la gestión ambiental como: el conjunto de acciones que permitan lograr la máxima racionalidad en el proceso de toma de decisión relativa a la conservación, defensa, protección y mejora del ambiente, mediante una coordinada información interdisciplinaria y la participación ciudadana.

Por otra parte Castillo (1996), la define como el conjunto de instrumentos, normas, procesos, controles, que procuran la defensa, conservación y mejoramiento de la calidad ambiental, y el usufructo de los bienes y servicios ambientales, sin desmedro de su potencial como legado intergeneracional.

A partir de estas definiciones se aprecian elementos esenciales que se destacan a continuación:

Siendo así la gestión ambiental responde al cómo hay que hacer para conseguir lo

planteado por el desarrollo sostenible, es decir, para conseguir un equilibrio adecuado para el desarrollo económico, crecimiento de la población, uso racional de los recursos y la protección y conservación del ambiente. Lo que presupone un concepto integrador superior al de manejo ambiental: de esta forma, no sólo están las acciones a ejecutarse por parte de la operativa, sino también las directrices, lineamientos y políticas formuladas desde los entes rectores, que terminan mediando la implementación.

Según La Red de Desarrollo Sostenible de Colombia la Gestión Ambiental es un proceso que está orientado a resolver, mitigar y/o prevenir los problemas de carácter ambiental, con el propósito de lograr un desarrollo sostenible, entendido éste como aquel que le permite al hombre el desenvolvimiento de sus potencialidades y su patrimonio biofísico y cultural, garantizando su permanencia en el tiempo y en el espacio.

En la Ley no 81/97, artículo 8 se define a la gestión ambiental como el —conjunto de actividades, mecanismos, acciones e instrumentos, dirigidos a garantizarla

administración y uso racional de los recursos naturales mediante la conservación, mejoramiento, rehabilitación y monitoreo del medio ambiente y el control de la actividad del hombre en esta esfera. La gestión ambiental aplica la política ambiental establecida mediante un enfoque multidisciplinario, teniendo en cuenta el acervo cultural, la experiencia nacional acumulada y la participación ciudadana.

Por su lado la norma NC - ISO 14001 especifica los requisitos de un sistema de gestión ambiental de este tipo. Ha sido redactada para ser aplicable a todos los tipos y tamaños de organizaciones y para adaptarse a diversas condiciones geográficas, culturales y sociales.

El éxito del sistema depende del compromiso de todos los niveles y funcionarios, especialmente la más alta dirección. Un sistema de este tipo permite a una organización establecer y evaluar los procedimientos para declarar una política y objetivos ambientales, alcanzar la conformidad con ellos y demostrar la conformidad a otros. El objetivo general de esta norma es apoyar la protección ambiental y la prevención de la contaminación en equilibrio con las necesidades socio-económicas.

Se debe tener en cuenta que muchos de los requisitos pueden ser aplicados simultáneamente o reconsiderados en cualquier momento.

En la Norma ISO 14001 la gestión Ambiental se refiere a todos los aspectos de la función gerencial (incluyendo la planificación) que desarrollen, implementen y mantengan la política ambiental.

En correspondencia con los conceptos de gestión ambiental analizados se expresan las consideraciones siguientes:

Aunque los conceptos analizados tienen diferentes extensiones en la amplitud de la definición y no coinciden en la manera de estructurar la gestión ambiental (a veces se concibe como proceso, otras como estrategia, y también como conjunto de actividades y de acciones), sin embargo existe consenso en los siguientes aspectos:

- Reconocen la estrecha relación que existe entre la gestión ambiental y el desarrollo sostenible, aspecto que se ha incrementado históricamente.
- La gestión ambiental constituye una herramienta para la acción en función de lograr el mejoramiento del medio ambiente en la interacción hombre naturaleza.
- Se incrementa la amplitud e integralidad del concepto gestión ambiental al considerar acciones para el uso, la conservación y el aprovechamiento ordenado y racional del medio ambiente.
- Se reconoce la importancia de la gestión ambiental como instrumento preventivo para mitigar los problemas que afectan la calidad del medio ambiente.
- La gestión ambiental contribuye sustancialmente a la optimización de la toma de decisiones en la relación organización-medio ambiente.
- Los campos fundamentales de la gestión ambiental son la conservación, la defensa, la protección y la mejora de la calidad del medio ambiente.
- Es un proceso complejo donde se involucran varias disciplinas.

- Se requiere de la participación de todos los ciudadanos.
- Existe un vínculo dinámico entre la gestión ambiental y las concepciones más modernas del desarrollo sostenible.
- Se requiere emplear diversas vías para lograr una gestión ambiental más eficaz.

De gran trascendencia constituye el fortalecimiento del aspecto legal y normativo de la gestión ambiental al aprobarse estrategias, leyes y decretos a diferentes instancias y la Norma ISO 14001 de 2004 de Sistema de Gestión Ambiental, que contribuye a perfeccionar la gerencia de los procesos de gestión en las organizaciones.

Por lo que se comparte el criterio de Prigogine y Stengers (1998), cuando expresan que la gestión ambiental exige de cambio de un paradigma determinista, basado en la simplicidad, uniformidad, independencia, estabilidad, control; por el paradigma de la incertidumbre, más complejo que se caracteriza por la complejidad, diversidad, interdependencia, dinamismo y riesgo.

Para ello reconocen ciertos principios planteados por Gómez Orea (1999), que son aceptados, en general, por la sociedad en su conjunto, entre ellos:

- Lo económico es ecológico.
- Responsabilidad compartida.
- Subsidiariedad.
- Es mejor prevenir que curar.
- Sostenibilidad de las actividades.
- El que contamina paga.
- El que conserva cobra.
- Internalizar los costos ambientales.
- Integración de la sensibilidad ambiental en las actividades.
- Gerencia ambiental.
- Pensar globalmente y actuar individual y localmente.

Es así que se comparten las opiniones de Rodríguez (2004), que plantea que en los modelos de gestión ambiental el indicador de logro de la gestión ambiental está dado por las acciones concretas que se puedan ejecutar en el plano técnico y en la validación del mejoramiento de la calidad de vida de la población.

La gestión ambiental plantea fundamentalmente tres objetivos vinculados a la dimensión temporal para los cuales se aplican los instrumentos: futuro, presente y pasado. Por tanto se pueden clasificar según los siguientes modelos:

I. La prevención de conflictos ambientales futuros.
II. La corrección de conflictos ambientales presentes.
III. La recuperación de procesos de Deterioro ambiental ocurridos en el pasado.

Los instrumentos preventivos tienden a impedir que ocurran conflictos ambientales, pudiéndose clasificar en primarios y secundarios:

En los primarios se desatacan: la formación; la educación de la población en general, de los de los profesionales, de los empresarios y de los directivos;la planificación (estratégica); la investigación; la incorporación de la variable ambiental en los proyectos.

En los secundarios: las normativas de la calidad ambiental; el ordenamiento territorial; la evaluación de impacto ambiental, los sistemas de información ambiental; los diagnósticos ambientales ; los indicadores ambientales; el análisis de riesgo; y de la capacidad de carga.

Los *instrumentos correctivos* tienen como objetivo modificar las acciones que generan conflictos ambientales de manera de reducir o evitarlos. Entre ellos: los sistemas de gestión ambiental y las auditorías ambientales; la prevención de riesgos laborales; el etiquetado ecológico; el análisis del ciclo de vida; y los impuestos, multas, tasas, gravámenes, y otros instrumentos económicos.

Por otra parte los *instrumentos recuperativos* tienen como objetivo revertir los procesos de deterioro ambiental que han ocurrido en el pasado (pasivos ambientales) y por lo tanto, no tienen necesariamente responsables actuales, y por tanto cabe a la comunidad como un todo asumir los costos derivados de tales proyectos con objetivo de: restaurar la situación previa; reformarla y rehabilitarla.

La separación conceptual anterior es determinante para la aplicación del Modelo de Gestión Ambiental a aplicar.

A partir de la experiencia práctica y el análisis de estos elementos se constituyen en presupuestos teóricos de partida precisados por Borrero (2016), y posibilita comprender de manera integrada y sistémica la posición que se asume para la dirección eficiente de la gestión ambiental en las organizaciones empresariales y públicas que se expresan a continuación:

1. La unidad e interrelación entre lo económico, lo ecológico y lo social en las políticas integrales de gestión.
2. La orientación preventiva, educativa y sostenible de las actividades en sus diferentes etapas y niveles.
3. Maximizar los resultados de eficiencia económica y social de la gestión, minimizando los impactos ecológicos.

CONCLUSIONES

La síntesis de las premisas teóricas analizadas tiene implicaciones para la práctica de la gestión ambiental que se desarrolla en las organizaciones públicas y empresariales: En primer lugar se debe asumir una concepción amplia de gestión ambiental, que abarque la gestión de todas las funciones del proceso administrativo, a saber: la planificación, la dirección el control y la evaluación.

En segundo lugar, se debe privilegiar la concepción estratégica de la gestión ambiental, es decir en el mediano y largo plazo fundamentalmente.

En tercer lugar, se debe efectuar el diagnóstico con una concepción integral, participativo y contextualizado, no solo de las causas y condiciones actuales sino también atendiendo las oportunidades del entorno.

En cuarto lugar, se deben efectuar una sólida preparación de los directivos, trabajadores y especialistas de las bases teóricas y prácticas de la gestión ambiental para el desarrollo sostenible, teniendo en cuenta las especificidades de las organizaciones y el entorno donde realiza su actividad fundamental.

En quinto lugar, se debe potenciar la participación ciudadana para que la gestión ambiental sea un asunto de la sociedad y como tal todos participen en el despliegue de las políticas y el control popular de la gestión eficiente de este proceso.

En sexto lugar, se debe lograr una eficaz estrategia de comunicación de la gestión ambiental por diferentes vías para retroalimentar a toda la sociedad en el cumplimiento de los objetivos y metas de los planes a nivel de país, región y localidades.

Estas cuestiones se deben considerar flexiblemente en el diseño de estrategias y planes de acciones para la mejora de la gestión ambiental.

REFERENCIAS

CITMA (1997). *Ley no 81Del Medio Ambiente‖, promulgada por la Asamblea Nacional del Poder Popular*. La Habana: Gaceta Oficial de la República de Cuba. Edición Extraordinaria.

Chiavenato, I. (1997). *Introducción a la Teoría General de la Administración*. México: Mac Graw – Hill.

Consejo de Ministros de la República de Cuba (2007). *Decreto No. 281 —Sobre la implantación y consolidación del sistema de dirección y gestión empresarial estatal‖. Capítulo VIII Sistema de Gestión Ambiental.* La Habana: Gaceta Oficial de la República de Cuba.

Domingo, O. (1994). *Evaluación de impacto ambiental. 2da Edición (corregida y aumentada).* Editorial Agrícola Española.

Ferrera F. (2018). *Procedimiento para el diseño del Sistema de Gestión Ambiental del Centro Provincial de Electromedicina Las Tunas* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

García, R. (2014). *Plan de acciones para mejorar la gestión ambiental en el servicio del Restaurante 1876* (trabajo de diploma inédito). Universidad de Las Tunas.

Organización de Naciones Unidas (1987). *Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo (Comisión Brundtland*): Nuestro Futuro Común.

Partido Comunista de Cuba (2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y La Revolución.* VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

Rodríguez, C. R. (2004). *Evaluación del impacto ambiental*. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Managua. Soporte digital.

CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS SOBRE EL ESTUDIO DEL CLIMA ORGANIZACIONAL EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

THEORETICAL AND PRACTICAL CONSIDERATIONS ON THE STUDY OF THE ORGANIZATIONAL CLIMATE IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Ivonne Rivero Gamboa

RESUMEN

La mejora continua de los procesos que se desarrollan en las instituciones educativas exige dinamizar la gestión con la cooperación de todo el colectivo de docentes y estudiantes, sin embargo, los estudios realizados revelan insuficiencias en proceso de comportamiento y clima organizacional, asociadas a la escasa participación de los recursos humanos en la transformación de los problemas. En la presente investigación se desarrolla un estudio teórico para fundamentar científicamente los procesos de comportamiento y clima organizacional en la entidad. Se argumentan las dimensiones motivación, comunicación y liderazgo, para establecer las bases científicas del diagnóstico del clima organizacional en una institución formativa de la educación superior, específicamente en la Dirección de Formación de Pregrado según las dimensiones motivación, comunicación y liderazgo y contribuir al desarrollo de estudios en esta temática con argumentos científicos esenciales.

PALABRAS CLAVES: Clima organizacional, diagnóstico, motivación, comunicación y liderazgo.

ABSTRACT

The continuous improvement of the processes that are developed in the educational institutions demands to energize the management with the cooperation of the entire group of teachers and students, however, the studies carried out reveal inadequacies in the process of behavior and organizational climate, associated with the low participation of human resources in the transformation of problems. In the present investigation a theoretical study is developed to scientifically base the processes of behavior and organizational climate in the entity. The motivation, communication and leadership dimensions are argued, to establish the scientific basis for the diagnosis of the organizational climate in a training institution of higher education, specifically in the Undergraduate Training Directorate according to the motivation, communication and leadership dimensions and contribute to the development of studies on this subject with essential scientific arguments.

KEY WORDS: Organizational climate, diagnosis, motivation, communication and leadership.

INTRODUCCIÓN

Desde el pasado siglo, se considera a las universidades como la organización adecuada y capaz de servir de base a una auténtica integración latinoamericana; al respecto se plantea que, en las universidades, centros avanzados de conocimientos y valores, se definen, sintetizan y revelan los rasgos espirituales del continente.

Son estas instituciones de altos estudios, las que fomentan espacios de reflexión, que enriquecen la cultura regional y cimientan la unidad continental; ante esta realidad nuestro Comandante Fidel Castro asevera que el mundo no marcha hacia la desintegración, marcha hacia la integración; no es solo un derecho histórico, sino un principio del mundo moderno, una necesidad de la vida moderna.

Hoy es una realidad que los numerosos cambios que se observan en la educación superior en el contextos regional, nacional y local, están asociados a una tendencia en los sistemas y las instituciones universitarias, asociada al concepto de integración, lo cual constituye un proceso de renovación y desarrollo para este nivel de enseñanza, de búsqueda comprometida con las necesidades presentes y futuras para un desarrollo humano sostenible.

En Cuba reorganizar la educación superior con un uso racional de todos los recursos, que promueva la calidad de los servicios, es una prioridad señalada en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución aprobado en el VI Congreso del PCC.

Este fin se traduce en la necesidad de alcanzar la integración universitaria en cada una de las provincias de la nación y comienza a materializarse durante el curso 2012-2013 en tres universidades del país: la Universidad Agraria de La Habana (UNAH) en Mayabeque, la Universidad de Artemisa (UAR) y la Universidad de la Isla de la Juventud (UIJ).

Como resultado de la integración, a modo de experimento en las provincias mencionadas, las carreras que se impartían en las universidades pedagógicas, las del deporte propio de las facultades de Cultura Física y las desarrolladas en los centros adscriptos al Ministerio de Educación Superior se integraron en un proceso armónico y coherente, del que resulto una universidad nueva.

Sobre la base de los resultados del experimento mencionado, en la provincia de las Tunas, se produce la integraciónen el año 2015 donde se funden la Universidad de Ciencias Pedagógicas perteneciente al MINED con la Universidad de Las Tunas del Ministerio de la Educación Superior, a la que ya antes se integró la Facultad de Cultura Física.

De la sinergia del proceso de integración surge una universidad única, que permite con sus aportes científico-técnicos y con el resultado de múltiples estudios humanísticos, un mayor aporte y participación protagónica, al desarrollo de los municipios y la provincia, en correspondencia con los objetivos económico-sociales planteados.

El proceso de integración en su concepción trasciende la unión física, permite, al agruparse todas las ciencias, multiplicar el caudal de conocimientos que se genere y ponerlo en función del desarrollo local de las provincias cubanas.

Constituye una contribución a elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior, con el objetivo de lograr un óptimo aprovechamiento de los profesionales, los laboratorios y las tecnologías educativas, lo cual posibilitaun mayor comprometimiento de esta fuerza calificada en la búsqueda de soluciones a las problemáticas presentes en la producción y los servicios en la provincia.

Visto desde otra óptica la integración universitaria, además de que agrupacomponentes tan importantes como los antes mencionados, estamos además integrando valores, culturas organizacionalesde varios centros que traen consigo modos de hacer, de pensar, de actuar y de desempeñarse de manera distintas en cada una de las tareas que se deben llevar a cabo, además de distintas motivaciones, rasgos de liderazgos diversos, maneras de comunicarse que influyen y determinan modos de actuación, expectativas que se complementan en satisfacción o no de los trabajadores.

Al integrar las universidades, por encima de los aspectos estructurales y funcionales,se integra el recurso que es determinante en las organizaciones, que es sin dudas el capital humano.

Propias del proceso de integración, se generaron posiciones, inquietudes y opiniones diversas en la comunidad universitaria. Aunque los cuadros de dirección, junto a las organizaciones políticas y de masas, todos bajo la dirección del Partida y del MES, realizaron una encomiable labor de argumentación y explicación del proceso, las diferencias propias de la cultura y el comportamiento organizacional de ambas instituciones, determinaron efectos que indican afectaciones en el clima organizacional de la universidad integrada.

DESARROLLO

Desde la experiencia de la autora y sobre la base de la ejecución de las tareas investigativas posibilitó fundamentas el marco teórico esencial sobre el clima organizacional que constituyen las bases teóricas para la mejora de las estrategias y acciones de este proceso

A partir del análisis fáctico de la institución estudiada se pudo identificar que existen en la universidad las siguientes manifestaciones que afectan a la organización:

- Formalismo de los docentes en el cumplimiento de tareas.
- Algunos incumplimientos de los horarios establecidos.
- Carencias en la divulgación en el ámbito de la organización.
- Demoras en respuestas que requieren de mayor inmediatez.
- La iniciativa y el protagonismo estudiantil denotan insuficiencias.
- Se aprecia que falta claridad en las funciones de las estructuras.
- Se mantienen niveles organizativos limitados en su eficiencia.
- Manifiestas limitaciones en la convocatoria estudiantil y sindical.
- Hay carencias estructurales para cumplir los objetivos estratégicos de la organización.

En la universidad integrada se adolece de una sólida fundamentación de las estrategias institucionales para el perfeccionamiento del clima organizacional, que se corresponda con una institución formativa por excelencia y en condiciones de integración, aspecto que revela la existencia de una situación problémica.

Se puede afirmar que, como resultado de un acercamiento a la bibliografía representativa relacionada con los estudios de clima organizacional, estos se centran en lo fundamental en organizaciones asociadas a la producción de bienes materiales y de servicios.

Resultan limitados los estudios de clima organizacional en instituciones de servicios académicos y de estudios de procesos asociados a la formación de profesionales, tanto desde el punto de vista del pregrado como del postgrado.

Vale decir, que fundamentos que sustentan las dimensiones propias a profundizar en un estudio de clima organizacional en una universidad, están insuficientemente argumentados, pudiera considerarse que en alguna medida su selección resulta ser algo relativamente arbitrario, lo que implica carencias en los preceptos científicos que defienden una posición determinada.

Considerando las manifestaciones relacionadas y el primer acercamiento a los sustentos teórico, se plantea el siguiente **problema científico** Insuficiencias en la Dirección de Formación de Pregrado que limitan el funcionamiento de la organización.Para cumplir el objetivo de la investigación de sistematizar los aspectos teóricos esenciales del comportamiento y el clima organizacional, fundamentalmente en los sustentos teóricos del clima organizacional, en su relación con las dimensiones motivación, comunicación y liderazgo.

Análisis de la evolución histórica del clima organizacional

El ser humano, único en su especie, ha ido logrando una evolución paulatina en todos los sentidos, a medida que pasan los años el ser humano crece, se desarrolla, investiga, incursiona en aspectos que son vitales para su evolución, en campos tan complejos como la medicina, la astronomía, las comunicaciones por solo citar algunos. En esta carrera por evolucionar, no se ha quedado atrás un aspecto tan importante como lo es la administración y en su búsqueda insaciable, las mejoras de las condiciones humanas.

Es cierto que de manera inmediata no fue este el primer eslabón, pero sí, a lo largo de los años, se fueron dando cuenta que sin esta condición, el ser humano no rendía lo suficiente para que las empresas avanzaran a ritmos acelerados, como lo exigía la época.

En esta faena se destacaron varios investigadores, famosos por sus descubrimientos y aportes en las ciencias administrativas, grandes clásicos y pioneros como Taylor, Fayol, Weber, Mayo, Maslow entre otros, que unificando ideas y principios, llegaron a solucionar grandes problemas científicos dentro de las ciencias administrativas, siguiendo una corriente de pensamiento que, en su esencia, encuentran puntos de partidas que han permitido la evolución histórica de este objeto.

La primera definición de clima de la que se tiene registro aparece en 1938 propuesta por Kurt Lewin y Ronald Lippit, en el marco de un experimento hecho con grupos de escolares de 10 a 11 años de edad. El estudio tenía por objetivo describir cómo afectaban tres estilos de liderazgo en el comportamiento individual, suponiendo la intermediación de dos tipos polares de “atmósferas” grupales: la “democrática” y la “autocrática” (Lewin & Lippit, 1938).

Forehand y Gilmer (1964) definen al clima organizacional como un conjunto de características vistas por los trabajadores para percibir a una organización y distinguirla de

otras, su estabilidad es relativa en el tiempo e influye en el comportamiento de las personas en la organización.

Taguiri y Litwin (1968) consideran al clima organizacional como resultado de un conjunto de interpretaciones que realizan los miembros de una organización y que impactan en sus actitudes y motivación. Es por ello que el clima organizacional es una característica con una cierta estabilidad de la calidad del ambiente interno de una organización, la cual es experimentada por sus miembros, influye en su comportamiento y puede ser descrita en términos de valores de un particular conjunto de características o atributos de la organización.

Campbell, Dunnette, Lawler y Weick (1970), basados en las propiedades del clima organizacional lo definen como un conjunto de atributos específicos que pueden ser inducidos de la forma en que la organización acuerda con sus miembros. Para los individuos, el clima organizacional forma parte de un conjunto de atributos y expectativas las cuales describen a la organización en términos de características, resultados de comportamiento y contingencias.

Finalmente existe coincidencia en el criterio de que la obra de Halpin y Croft (1963) “The organizacional climate of schools” marca el camino que van a seguir los estudios del clima en las organizaciones. A partir de la década de los 80, se nota un renacimiento en los aportes a este fenómeno, presentándose un número significativo de autores que se preocupan por la problemática sobre el concepto del clima.

Litwin y Stringer (Cabrera, 2003) conciben el clima como "... los efectos subjetivos percibidos del sistema, que forman el estilo informal de los administradores y de otros factores ambientales importantes sobre las actividades, creencias, valores y motivación de las personas que trabajan en una organización dada".

Estos conceptos enfocan el estudio del clima organizacional a la comprensión de las variables ambientales internas que afectan el comportamiento de los individuos en la organización y su aproximación a estas variables, es a través de las percepciones que los individuos tienen de ellas. Además, destaca el hecho de que si este ambiente de trabajo es percibido como positivo y satisfactorio por los trabajadores, estos contribuirán con su actuar no solo al aumento de la productividad sino que se alcanzará una mayor calidad en los productos o servicios que se brinden.

Es por ello que todos los enfoques sobre el concepto de Clima Organizacional, el que para el investigador ha demostrado mayor utilidad es el que utiliza como elemento fundamental las percepciones que el trabajador tiene de las estructuras y procesos que ocurren en un medio laboral.

La especial importancia de este enfoque reside en el hecho de que el comportamiento de un trabajador no es una resultante de los factores organizacionales existentes, sino que depende de las percepciones que tenga el trabajador de estos factores. Sin embargo, estas percepciones dependen de buena medida de las actividades, interacciones y otra serie de experiencias que cada miembro tenga con la empresa. De ahí que el Clima Organizacional refleja la interacción entre características personales y organizacionales.

Por todo lo referido la categoría clima organizacional ha tenido una evolución histórica a lo largo de los años y la mirada científica de muchos investigadores que vieron en ella una

oportunidad de éxito. Teniendo en cuenta que realizar estudios de clima dentro de las organizaciones permite dirigir estrategias hacia debilidades que se van generando, es este estudio, una herramienta que permite lograr con éxito la calidad de los procesos a los que se dedique la organización.

Fundamentos que sustentan el estudio del clima organizacional, en su relación con las dimensiones motivación, comunicación y liderazgo

El clima es en la organización, lo que la personalidad es en el individuo. Es por eso que aunque todas las organizaciones tienen en común el recurso más importante que es el humano, cada una se distingue por características y funciones que las hacen diferentes en su esencia.

En función del clima, cada organización crea el suyo propio, de esta manera, reflejan sus luchas internas, el tipo de personal que atrae, sus propios procesos laborales, las formas de comunicación y cómo se ejerce la autoridad dentro del sistema.

En el caso de las instituciones educativas, estas no están ausentes al tema, al tener en cuenta que, como se explica en el epígrafe anterior, el clima es la percepción que los trabajadores tienen de las estructuras y procesos que ocurren en un medio laboral, tiene repercusiones en el comportamiento de los trabajadores, por tanto, es la variable intermedia entre los factores del sistema organizacional y el comportamiento organizacional y que junto a las estructuras y características organizacionales y los individuos que la conformen, integran un sistema independiente altamente dinámico.

Estas características de la organización son relativamente permanentes en el tiempo, se diferencian de una organización a otra y de una sección a otra dentro de una misma empresa, es por ello que cualquier persona que visite en este caso nuestras universidades, lugar donde se realiza este estudio, podrá distinguir diferencias notables entre la universidad de las Villas, La universidad de Cienfuegos o la Universidad de Las Tunas.

De acuerdo con Martín y Colbs, (2002:331-348) el analizar y diagnosticar el clima organizacional posibilita:

- Evaluar las fuentes de conflicto de estrés o de insatisfacción que contribuyen al desarrollo de actitudes negativas frente a la organización.
- Diseñar un proceso de intervención, presentando una especial atención a aquellos elementos problemáticos que requieren un tratamiento específico.

Otro enfoque en el estudio de clima muy extendido en las instituciones es el que plantea realizar una caracterización del ambiente psicosocial a través de cuatro áreas críticas o dimensiones básicas susceptibles de modificación con un adecuado análisis e intervención. Las cuatro dimensiones básicas son:

Liderazgo: Dentro de esta dimensión se exploran las categorías: Dirección, Estímulo a la excelencia, Estimulo al trabajo en equipo, Solución de conflictos.

Motivación: Aquí se agrupan las categorías: Realización personal Reconocimiento a la aportación, Responsabilidad, Adecuación a las condiciones de trabajo.

Reciprocidad: analizamos en este aspecto las categorías: Aplicación del trabajo, Cuidado de bienes de la institución, Retribución, Equidad.

Participación: Las categorías a evaluar son: Compromiso con la productividad, Compatibilización de intereses, Intercambio de la información, Involucración en el cambio.

Motivación

La motivación es la acción y efecto de motivar. Es el motivo o la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona. Se forma con la palabra latina *motivus* ('movimiento') y el sufijo -ción ('acción', 'efecto').

De modo general, motivación es todo aquello que impulsa a la persona a actuar de determinada forma o, por lo menos, que de origen a una propensión a un comportamiento especifico.

La motivación laboral es un factor que debe formar parte del día a día entre los empleados. A la hora de llevar a cabo un trabajo supone un cambio cualitativo, pero también una forma de mantener un ambiente agradable y proactivo.

La mejora de la motivación laboral tiene cada vez más adeptos como área a desarrollar y mejorar dentro de las instituciones, estas son conscientes de la importancia que posee este factor y la influencia que tiene la motivación laboral en los resultados de la empresa. La motivación es la forma más eficaz que tienen las empresas de aumentar la productividad teniendo en cuenta que es el recurso humano el más importante dentro de cualquier entidad.

Liderazgo:

Cuando escuchamos hablar de liderazgo nos vienen a la mente personalidades que conocemos tanto de la historia como de la vida cotidiana, es entonces cuando pensamos en Fidel Castro líder indiscutible, o en el Che que tanto nos legó, pudiéramos pensar también en Hugo Chávez el eterno comandante, personas con carisma y que arrastraban pueblos, pero vale preguntarse entonces ¿qué es el liderazgo?, ¿se nace líder o se es líder? ¿Es lo mismo liderazgo que dirección?

Este es un tema muy estudiado tanto en lo que concierne a empresas como a instituciones u cualquier tipo de organización, desde épocas muy remotas se vienen realizando investigaciones para responder a estas y muchas otras interrogantes.

Existen fuentes de poder que permiten el desarrollo de la habilidad del líder y que radica en la capacidad de los ejecutivos para saber utilizar adecuadamente estas fuentes: ellas son:

1. Poder de retribución. Puede ofrecer.

2. Poder de coerción. Puede retener algún recurso valioso para nosotros, (dinero, tiempo).

3. Poder de legitimidad. Creencia de que alguien puede exigirnos algo y nosotros debemos cumplirlo.

4. Poder de referencia. Las relaciones con esa persona nos darán o facilitará una relación ventajosa y respeto mutuo.

5. Poder de experto. Percepción de que la otra persona dispone de los conocimientos que nos ayudarán a resolver un problema.

6. Poder de la relación. Basado en la convicción de que existe una relación de mutuo interés entre nosotros

Los líderes pueden surgir naturalmente dentro de un grupo, lo mismo que mediante el nombramiento formal para dirigirlos, Robbins (1996).

El liderazgo organizacional está absolutamente ligado a las cualidades y habilidades interpersonales de los protagonistas (de los líderes en cuestión) para acometer las labores profesionales que son de su responsabilidad bajo un prisma de motivación, construcción de equipo, la capacidad de influir (y no mandar), y que todos aprendan de todos en pro del proyecto y la empresa.

Así, un buen líder organizacional, tomará como premisa cumplir con sus tareas y que el equipo a su cargo también lo haga, pero para ello tomará herramientas muy diferentes a las que venía utilizando un jefe de los de antes. Para eso, se han desarrollado diversos tipos de liderazgo organizacional que sustentan dichas acciones.

Es por lo antes expuesto que el estudio del liderazgo es una dimensión muy utilizada para medir el comportamiento del clima, en una institución educativa contar con líderes que apunten a la cohesión grupal, al trabajo motivador y a la correcta, fluida y eficiente comunicación marcará el logro con éxito de los objetivos y de las metas de la organización.

Comunicación

Todas las empresas en el mundo consideran como un recurso indispensable, incorporado a sus proyecciones estratégicas, el de la información. En un mundo donde se han globalizado la Internet, las redes sociales y los grandes grupos de medios de difusión, este recurso es imprescindible para que las organizaciones logren con éxito su gestión, por ende, para que este recurso funcione con calidad, es importante el uso de una comunicación efectiva tanto para dentro o sea dirigida a los integrantes de la organización como para fuera, en este caso enfocada en las relaciones públicas, relaciones de ventas, publicidad.

Contempla también el establecimiento de las dinámicas de cooperación, de coordinación y de avance conjunto hacia los objetivos, o sea, sirve en gran medida para la gestión de la organización y la integración de sus distintos elementos, teniendo así un impacto en la productividad y la calidad.

Para Gerald Goldhaber (2000) es el flujo de mensajes dentro de una red de relaciones interdependientes. Por su parte la Dra. C. Irene Trilles (2000) ofrece una definición del mismo, tomando en cuenta el enfoque sistémico aplicado a la organización así como la dimensión de mediador y mediado del proceso comunicativo. Considera esta investigadora la comunicación organizacional como la variable que centra su atención en el análisis, diagnóstico, organización y perfeccionamiento de las complejas características que conforman los procesos comunicativos en las organizaciones, a fin

de mejorar la interrelación entre sus miembros, y entre estos y el público externo, lo que conduce a un mejor funcionamiento de la empresa o institución, y al fortalecimiento de su identidad.

Andrade de San Miguel (2004) por su parte la define como el conjunto total de mensajes que se intercambian entre los integrantes de una organización y entre esta y su medio.

Es por estas razones que en cualquier empresa la falta de planificación puede impedir una comunicación efectiva. Cuando se habla de barreras comunicativas, generalmente se refiere a obstáculos que impiden o reducen la efectividad de la comunicación. En el caso de la comunicación organizacional, estos impedimentos tienen que ver con dinámicas propias del flujo informativo de la organización, tales como:

- Falta de o pobreza de planificación. La deficiente previsión de los mecanismos de comunicación, que deja todo al libre albedrío de los individuos sin que exista un protocolo oficial o formal. También puede tener que ver con una mala jerarquización, en la que la comunicación puede entregarse a unos u a otros dependiendo del criterio del individuo.
- Deficiencias en la selección o formación del personal. Las personas que hacen vida en la organización deben cumplir ciertos requerimientos mínimos en materia organizacional y también comunicativa y, en caso de no hacerlo, deberán recibir adiestramiento o calificación, en forma de cursos de escritura, orientación comunicacional, cursos de idiomas, etc.
- Pérdida de información por retención limitada. Esto ocurre a menudo en las organizaciones en las que la información debe viajar de un departamento a otro y a otro hasta alcanzar luego su destino, perdiendo precisión y detalles necesarios en el camino.
- Barreras internacionales. Diferencias significativas en lo idiomático, la metodología de trabajo, la concepción cultural del trabajo y otros factores que puedan entorpecer la recepción de la información y requieren de un mínimo de adaptación del mensaje.

El estudio de esta dimensión dirige una mirada hacia aspectos internos importantes para el desarrollo de las empresas, con el crecimiento tecnológico el uso de la comunicación efectiva va a lograr el avance de cualquier institución que sepa valerse de esta.

CONCLUSIONES

El estudio realizado permite concluir que las dimensiones propuestas para medir el clima organizacional varían de un autor a otro, aunque en muchos casos se observan coincidencias en algunas de estas. Sin embargo es esencial que el especialista que investigue sobre la medición del clima organizacional, estudie las dimensiones mediante instrumentos que estén acorde con las necesidades de la realidad organizacional y las características de los miembros que la integran, para garantizar un diagnóstico más preciso del el clima organizacional.

Teniendo en cuenta los criterios de diferentes expertos en el tema y sistematizando sus ideas, se considera conveniente evaluar tres dimensiones, entre las diversidad que ofrecen los estudios realizados en el área, por ser suficientemente completas y profundas para que determinar cómo se comporta el objeto en cuestión.

Al entenderse como parte unas de otras e interrelacionadas entre si, en este estudio, se ofrecen los fundamentos que sustenten el diseño, ejecución y estrategias para perfeccionar el clima organizacional del área de Formación del profesional de la Universidad de Las Tunas, profundizando en la motivación, la comunicación y el liderazgo.

REFERENCIAS

Arias G. F. (1996). *Administración de Personal.* México: Ed. McGraw-Hill.

Dessler, A. (2001). *Conductas del líder y reacción del miembro en tres climas sociales*. Traducción de la Universidad de La Habana.

Gordon, J. (1997). *Comportamiento Organizacional, 5a.ed.* México: Ed. Prentice-Hall.Hispanoamericana.

Jaimes, M. M. (2014). *Estrategia para mejorar el clima organizacional en la Unidad Educativa "La Palma" del Municipio Ezequiel Zamora, Estado Cojedes*. Venezuela.

Lacasa, A. S. (1998). *Gestión de la Comunicación Empresarial*. Barcelona: Gestión.

Likert, R. (1967). *The Human Organization*. New York: Ed. McGraw Hill.

Marín, A. L. (2000). La Comunicación en la empresa y en las organizaciones ll. En I. Trelles, *Comunicación Organizacional.*

Robbins, S. P. (1999). *Comportamiento Organizacional*. Barcelona: Prentice Hall.

Trelles, I. (2000). Comunicación Organizacional: la importancia de su aplicación en Cubaǁ. *Revista Espacio*. La Habana.

EFECTO DE DIFERENTES SISTEMAS DE MANEJO EN LA CALIDAD DEL SUELO

EFFECT OF DIFFERENT MANAGEMENT SYSTEMS ON SOIL QUALITY

Raquel María Ruz Reyes raquel@ult.edu.cu
Santa Laura Leyva Rodríguez laural@ult.edu.cu
Juan Miguel Ávila Concepción juanac@ult.edu.cu

RESUMEN

Indicadores de calidad edáfica fueron analizados, a partir de la caracterización y el diagnóstico del suelo Fersialítico pardo rojizo lixiviado en el municipio Puerto Padre, con el objetivo de establecer el grado de influencia del manejo sobre la calidad del suelo. Se establecieron tres perfiles, en la época seca en diferentes ecosistemas (agroforestal, policultivo y cultivado) y se tomaron muestras de suelo para la evaluación, física, química y biológica. Se utilizó un diseño completamente aleatorizado, con tres repeticiones. El diagnóstico mostró, que el sistema cultivado, presenta cambios que limitan su capacidad agroproductiva, en cuanto a profundidad, estructura, contenido de materia orgánica y presencia de la macrofauna edáfica. El suelo bajo sistema agroforestal presento mayor profundidad, contenido de materia orgánica, humedad y mayor biomasa de lombrices lo que redunda en mejores características físicas, químicas y biológicas y por ende en mejor calidad del suelo que en los otros dos sistemas evaluados.

PALABRAS CLAVES: Agroforestal, calidad del suelo, manejo del suelo.

ABSTRACT

Indicators of edaphic quality were analyzed, based on the characterization and diagnosis of reddish brown Fersialitic soil in the Puerto Padre municipality, with the aim of establishing the degree of management influence on soil quality. Three profiles were established, in the dry season in different ecosystems (agroforestry, polyculture and cultivated) and soil samples were taken for evaluation, physical, chemical and biological. A completely randomized design was used, with three repetitions. The diagnosis showed that the cultivated system presents changes that limit its agro-productive capacity, in terms of depth, structure, content of organic matter and presence of the edaphic macrofauna. The soil under agroforestry system presented greater depth, content of organic matter, humidity and greater biomass of worms which results in better physical, chemical and biological characteristics and therefore in better soil quality than in the other two systems evaluated.

KEY WORDS: Agroforestry, soil quality, soil management.

INTRODUCCIÓN

Transitar hacia una agricultura más productiva, inclusiva y sostenible, es una agricultura que permita fortalecer los medios de vida rurales y garantizar la seguridad alimentaria para todos y, al mismo tiempo, exija menos a los recursos naturales y aumente la resiliencia al cambio climático (Reeves, Thomas y Ramsay, 2016). Este desafío es necesario en las regiones tropicales y otras regiones del mundo, debido a que los ecosistemas naturales están alterados por los cambios globales derivados de los

patrones de uso de la tierra promovidos por la continua acción humana (Ramírez-Marcial y otros, 2017).

La calidad del suelo, puede cambiar a corto o largo plazo de acuerdo al uso y a las prácticas de manejo por lo tanto, el monitoreo del estado de la calidad de un suelo es esencial para tomar apropiadas y oportunas medidas de conservación de suelos (Moreno, González y Egido, 2015). Cada vez son mayores las presiones para incrementar el uso de tierras y recursos a costa de los ecosistemas naturales. En el caso de la vegetación este proceso se manifiesta en la pérdida de poblaciones de flora y en la simplificación de comunidades y ecosistemas. De hecho, estos cambios son reconocidos como la mayor amenaza y pérdida de la biodiversidad (Condori-Castillo, 2012).

La producción sostenible de alimentos y fibras, en cualquier finca y región, requiere que los métodos de producción sean económicamente competitivos y ambientalmente amistosos. Para obtener estos resultados es necesario adoptar una tecnología de producción agrícola que no solamente beneficie a la producción, sino que proporcione también un beneficio ambiental a largo plazo al suelo y a los recursos hídricos en los cuales está basado (Kassam y Friedrich, 2012).

Para alcanzar un sistema sostenible de producción, la estrategia de sustitución de insumos necesita evolucionar hacia un enfoque de sistema de producción conservacionista. Solamente haciendo cambios de mayor alcance hacia sistemas agrícolas regenerativos (sistema suelo-agua), será posible incrementar la sostenibilidad a largo plazo (Funes y Monzote, 2006).

En la provincia de Las Tunas muchas tierras agrícolas sufren deterioro de moderado a grave por el inadecuado manejo de los suelos (Leyva, 2018). Todo esto genera fuertes impactos sobre los recursos naturales limitando su uso, transformando las propiedades de los mismos, disminuyendo su calidad y a la larga su capacidad de producir. Por lo tanto, se requiere la evaluación de variables que indiquen la dirección de los cambios inducidos por la práctica aplicada, de ahí que el objetivo del presente trabajo es evaluar la influencia de diferentes sistemas de uso en la calidad de los suelos.

Zona de estudio

El experimento se condujo en los meses de septiembre 2017 y febrero 2018 sobre un suelo Fersialítico pardo rojizo, en la finca “La Conchita” perteneciente a la CCS ¨Paco Cabrera¨ de la Empresa Agropecuaria Antonio Guiteras en el Consejo Popular de Maniabón, municipio Puerto Padre.

El trabajo corresponde a las acciones que realiza el proyecto de Innovación agrícola local con el objetivo diseñar de manera participativa y con la socialización de las experiencias obtenidas, un programa de desarrollo sostenible para producción de alimentos que responda a las necesidades locales.

La finca pertenece al productor Moisés Mora Sicilia y se encuentra ubicada geográficamente dentro de las coordenadas: N: 21° 07' 26.0" y WO: 76°41'12.7" en el poblado de Nueve Palmas. La región presenta un clima cálido tropical, la temperatura media es de 26 grados centígrados, en invierno es alrededor de 23 grados y en verano supera los 27 ºC.

Sistemas de usos investigados

Los tres sistemas de uso investigados presentan similares condiciones de formación de los suelos, pero se distinguen en cuanto al propósito de la producción, manejo, vegetación dominante y el tiempo de explotación. Las tres zonas consideradas estaban lo suficientemente próximas entre sí para evitar en lo posible la variabilidad espacial. Las principales peculiaridades de cada uno de los sistemas de uso se indican a continuación.

Agroforestal: La vegetación actual está constituida por Aguacate, coco, guayaba, cedro, palma con intercalamientos de cultivos como el maní, girasol entre otros.

Policultivos: En este sistema ha predominado el cultivo del plátano con intercalamientos de cultivos agrícolas como la yuca, calabaza y Aguacate, mamey zapote, guayaba, caña, café.

Sistema de cultivo: Este sistema lleva años de explotación con cultivos agrícolas como el maíz, frijol, tomate, yuca, remolacha, tabaco, las prácticas de preparación de suelos se han desarrollado en cada momento de establecimiento del cultivo a través del laboreo convencional (rotura, pase de grada y surca).

Clasificación del suelo y descripción de las características morfológicas

En septiembre de 2016, en cada sistema de manejo se estableció una calicata principal, para la descripción de las características morfológicas. La clasificación de los suelos se realizó según (Hernández, Pérez, Bosch y Castro (2015).

Variables evaluadas y muestreo de suelos

Para cada uso del suelo, se tomaron muestras de los horizontes genéticos para la determinación de las variables físicas y químicas del suelo. Se secaron las muestras en laboratorio a temperatura ambiente y se pasaron a través de un tamiz de 2mm de luz de malla. Se determinaron las variables: humedad del suelo (método gravimétrico), pH (método potenciométrico), materia orgánica (MO) (método Walkley y Black, 1934) y el fósforo asimilable por el (método Oniani). La macrofauna se identificó y se calcularon los valores promedios de densidad (individuos.m2) y biomasa de oligoquetos (g m-2). Para ello se tomaron 9 muestras de suelo a 20 cm de profundidad en cada una de las áreas descritas según (Anderson e Ingram, 1993).

Se utilizó un diseño Completamente Aleatorizado, con tres repeticiones.

Integración de las variables edáficas en un índice de calidad: Los indicadores de calidad del suelo seleccionados se transformaron en unidades adimensionales con la finalidad de adjudicar un valor a los parámetros y poder realizar comparaciones entre ellos e integrarlos posteriormente en un índice. Para la interpretación del ICS se utilizó una escala de transformación en cinco clases de calidad de suelo según Cantú y otros (2007).

Análisis estadístico

Con los resultados obtenidos se realizó el tratamiento estadístico con los descriptivos de cada una de las variables, media, desviación típica, y error estándar mediante el programa InfoStat versión 1 (2001). Se realizó la prueba de homogeneidad de varianzas

mediante el estadístico de Levene ($p<0.05$). Se aceptó la hipótesis de homogeneidad para todos los datos y se realizó la prueba de estadística de Kolmogorov-Smirnov ($p<0.05$) y se procedió a realizar el análisis de varianza de un factor (ANOVA) utilizando el test de Tukey para las comparaciones de medias. Las diferencias estadísticamente significativas para todas las variables entre los tratamientos, fueron establecidas a nivel de $p< 0,05$.

Comportamiento de la humedad del suelo

En el análisis de la humedad del suelo (Tabla 1) existen diferencias significativas para la profundidad de 0-10 cm, con los menores valores para el sistema cultivado (22 %), sin diferencias entre el sistema agroforestal y policultivo con humedades de 36 y 30 % respectivamente. Este resultado coincide con los encontrados por Demuner, Cadena, Campos, Zermeño y Sánchez (2012) donde los suelos sin labranza alcanzaron mayor porcentaje de humedad que los labrados por el método convencional. La rotación de diferentes cultivos, con sus diferentes sistemas radiculares, como es el caso de los sistemas agroforestales y policultivos, optimiza la red de canales de las raíces, propiciando el incremento de la penetración del agua y la capacidad del suelo para el mantenimiento de la humedad, así como una mayor disponibilidad de agua para el uso del cultivo (McGarry, Pillai y Braunack, 2000).

Tabla 1. Variación de la humedad del suelo (%)

Sistemas	Profundidad (cm)		
	0-10	10-20	20-30
Agroforestal	36.62 a	39.7 a	42.83
Policultivos	30.04 a	31.11 b	34.08
Cultivado	21.88 b	26.76 b	40.95
CV (%)	3,51	2,86	4,05
EE	0,0012	0,0008	0,0013

La humedad en la profundidad de 10-20 cm tuvo un comportamiento similar con los mayores valores para el sistema agroforestal con diferencias con los sistemas de policultivos y cultivados. Los sistemas agroforestales son protectores contra las variaciones del clima, tales como conservación de la humedad del aire, reducción de las variaciones de la temperatura y la evaporación del agua, además incorporan un mayor contenido de nitrógeno, fósforo y potasio, lo que mejora la estructura física, química, y biológica del suelo (Rojas, Canessa y Ramírez, 2004).

Variación del pH en los sistemas estudiados

El pH mostró diferencias significativas entre el sistema cultivado y los sistemas agroforestal y policultivos (Figura 1), en ambas profundidades, estos últimos con valores que varían de 7 a 7,25 evaluándose como neutro. El sistema cultivado con valores entre 8 y 8,2 se evalúa como medianamente alcalino. La mayoría de los cultivos crecen bien en suelos que son ligeramente ácidos a neutros, por lo que podíamos inferir que el sistema de cultivo puede presentar deficiencias nutricionales para algunos cultivos.

Contenido de las formas de móviles de fósforo en los diferentes ecosistemas

El contenido de fósforo difiere significativamente en los ecosistemas, con el mayor contenido en el sistema cultivado, en ambos horizontes del perfil (Tabla 2). En el horizonte A en el sistema agroforestal los contenidos son bajos, muy bajos en policultivos, y medios en el cultivado. Las diferencias encontradas están relacionadas con el uso y el manejo.

En el sistema cultivado, la aplicación continuada de fertilizantes minerales ha incrementado su contenido. Resultados similares obtuvo Córdova-Pascual y otros (2018) al estudiar indicadores de calidad de suelo en agroecosistemas de la caña de azúcar. Moreno, González y Egido (2015) demostraron como el fósforo disponible se vio influenciado significativamente por el uso de la tierra, presentando un valor mayor en el suelo cultivado con maíz, expresando la influencia de la distinta fertilización realizada en los diferentes cultivos y la ausencia de la misma en el sitio en recuperación. Este patrón se observa en el estudio realizado por Ozturkmen y Kavdir (2012) donde las prácticas agrícolas aumentaron el contenido de fósforo en zonas cultivadas.

En el sistema agroforestal los contenidos son superiores al sistema de policultivos, debido al mayor aporte de residuos a través de la hojarasca de los árboles que potencian el ciclaje de este elemento. Además, las raíces de las plantas segregan ácidos débiles (carbónico, cítrico, málico y otros) y los microorganismos segregan mayor cantidad de ácidos, que actúan sobre las formas no accesibles de P_2O_5 para las plantas y lo convierten en forma accesible, esto sucede para los compuestos de Ca^{2+} y Mg^{2+}.

En el horizonte B de los tres perfiles los contenidos son muy bajos, este hecho es normal en la distribución de las formas del elemento en el suelo. El P es un elemento poco móvil por lo que no es extraño encontrarlo en concentraciones más altas en la parte superior del suelo, como tampoco lo fue encontrarlo en valores más altos en suelos agrícolas (Salgado-García et al., 2010).

Tabla 2. Variación de los contenidos de fósforo asimilable

Sistemas	Horizonte A	Horizonte B
Agroforestal	19,26 b	3,69 c
Policultivo	12,33 c	5,13 b
Cultivado	37,08 a	10,08 a
CV (%)	1,63	4,73
EE	0,139	0,089

Contenidos de materia orgánica (MO)

Los mayores contenidos de materia orgánica se encontraron en el sistema agroforestal con diferencias significativas con los demás sistemas (Tabla 3) esto podría estar relacionado con el mayor aporte de residuos de mayor relación C/N. En el sistema policultivos los residuos presentan una menor relación C/N y la biomasa es rápidamente ciclada por los organismos del suelo (De Prager, Posada, Sieverding, Dorantes, y Heredia-Abarca, 2012), lo que incide en menor contenido que el agroforestal.

En el sistema cultivado se obtuvo el valor más bajo de materia orgánica relacionado con la menor deposición de los residuos en cada ciclo del cultivo. Los factores del manejo tales como la labranza y el manejo de residuos pueden modificar la calidad del suelo. Para obtener una acumulación de materia orgánica del suelo (MOS) debe haber no solo un aporte de carbono de los residuos del cultivo sino un aporte externo neto de nitrógeno, por ejemplo, un cultivo de abono verde que fije el nitrógeno (Verhulst, François y Govaerts, 2015).

Tabla 3. Contenido de materia orgánica en los diferentes ecosistemas

Sistema	Horizonte A	Horizonte B
Agroforestal	4,32 a	2,98 a
Policultivo	3,58 b	2,42 b
Cultivado	2,48 c	2,27 b
CV (%)	1,95	2,7
EE	0,0046	0,0048

Macrofauna edáfica

En la Tabla 4 se detallan los grupos de invertebrados que integran la macrofauna edáfica de los diferentes ecosistemas estudiados de modo general (Agroforestal, Policultivo y Cultivado), así como las diferentes funciones que ellos realizan en el suelo según Cabrera-Dávila (2014).

Tabla 4. Grupos que componen la macrofauna del suelo de los diferentes ecosistemas estudiados.

Nombre común	Grupo taxonómico (Clase**u Orden*)	Grupo funcional
Lombrices de tierra	Haplotaxida*	Detritívoros e Ingenieros del suelo
Ciempiés	Chilopoda**	Depredadores
Cucarachas	Insecta**-Dictyoptera*	Detritívoros, Herbívoros y Omnívoros
Escarabajos	Insecta**-Coleoptera*	Detritívoros, Herbívoros y Depredadores
Chinches	Insecta**-Hemiptera*	Herbívoros
Termitas o comejenes	Insecta**-Isoptera*	Detritívoros e Ingenieros del suelo
Hormigas	Insecta**-Hymenoptera*	Omnívoros, Depredadores e Ingenieros del suelo

El sistema de policultivos alcanzó el mayor número de organismos, seguido del sistema agroforestal y con muy escasa presencia en los sistemas cultivados. En los sistemas convencionales, hay un impacto directo (abrasión física por la labranza y ausencia de cobertura de residuos) y un impacto indirecto (destrucción del hábitat) sobre la macrofauna del suelo que lleva a la ausencia o presencia muy baja de poblaciones.

Esto explica por qué las poblaciones de macrofauna del suelo son por lo general mayores con la agricultura de conservación en comparación con los sistemas convencionales.

Densidad y biomasa de oligoquetos

La densidad de oligoquetos (ind.m2) no difirió entre los sistemas agroforestales y policultivos, pero si con el sistema cultivado (Tabla 5). Sin embargo, la biomasa fue superior en el sistema agroforestal, seguido del sistema policultivo y con el menor valor para el sistema cultivado. La presencia de grandes oligoquetos en el sistema agroforestal permite un uso más eficiente de las reservas de agua y de nutrientes, gracias a que las raíces de los árboles exploran las capas más profundas del suelo y facilitan la absorción de estos elementos. Además, la sombra de los árboles condiciona un microclima edáfico favorable de humedad y temperatura que garantiza la recolonización de la macrofauna y controla el crecimiento de las malezas (Leyva, 2013).

Tabla 5. Densidad y biomasa de oligoquetos hasta los 20 cm de profundidad

Sistema	Densidad (ind.m2)	Biomasa (g.m2)
Agroforestal	32 a	78.95 a
Policultivo	35.2 a	34.68 b
Cultivado	3.2 b	0.17 c
CV	22.1	20.55
EE	1.4	1.9

En el sistema cultivado la escasa presencia de estos organismos se debe a que las lombrices tienen otros requerimientos diferentes a la fauna acompañante, por lo que, si las condiciones óptimas para ellas cambian, como son la temperatura, la humedad, el alimento adecuado y una densidad de población requerida, se desarrollaran otros grupos de la fauna asociada y paulatinamente desplazaran a las lombrices de su hábitat. Este es el caso de este ecosistema cultivado que se encuentra colonizado por hormigas y estas constituyen enemigas naturales de las lombrices según lo reportado en Cabrera- Dávila (2014).

Índice de calidad

El índice de calidad del suelo fue superior en el sistema agroforestal (0,89), seguido del sistema policultivo (0,66) y el cultivado (0,29), lo que concuerda con Leyva (2013), donde los suelos bajo vegetación natural tuvieron un mayor índice de calidad. Panwar y otros (2011), encontró que las tierras forestales tuvieron el mayor SEF (factor de evaluación del suelo) que los suelos de cultivos agrícolas.

CONCLUSIONES

Los sistemas agroforestales y policultivos presentan adecuadas propiedades morfológicas, físicas y químicas que difieren del suelo cultivado por cambios en su estructura, menor profundidad, incrementos del pH, pérdida de materia orgánica y escasa macrofauna, que evidencia la degradación de este sistema de manejo.

El sistema agroforestal alcanzó muy alta calidad del suelo, alta el policultivo y baja calidad el sistema cultivado.

REFERENCIAS

Anderson, J. M. y Ingram, J. S. I. (1993). *Tropical soil biology and fertility: a handbook of methods*. 2nd ed. CAB International. Wallingford, UK.

Cabrera, G. (2014). *Manual práctico sobre la macrofauna edáfica como indicador biológico de la calidad del suelo, según resultados en Cuba*. Fundación Rufford (RSGF, para la Conservación de la Naturaleza).

Cantú, M., Becker, A. y Bedano, C. (2007). Evaluación de la calidad de suelos mediante el uso de indicadores e índices. *Ciencia de Suelo 25*(2), 173-178.

Condori-Castillo, G. (2012). Influencia de la Fragmentación en la Diversidad de la Flora Silvestre y en los Cambios de Uso de Suelo y Cobertura Vegetal en Huerta Huaraya, Puno. *Revista Ecosistemas, 21*(1-2).

Córdova- Pascual, G., Obrador-Olán, J. J., Carrillo-Ávila, E., García-López, E., Sánchez-Soto, S., Guerrero-Peña, A. y Ortiz-García, C. F. (2018). Indicadores de calidad del suelo en el agroecosistema caña de azúcar (Saccharum spp.) *Rev. Fac. Agro. (LUZ)*. 35, 1-25.

Demuner, G., Cadena, M., Campos, S. G., Zermeño, A y Sánchez, F. (2012). Efectos de tres sistemas de labranza y mejoradores de suelo en la disponibilidad de humedad y volumen de exploración de raíces. *Rev. Mex. Cienc. Agríc*. 4.

DePrager, M. S., Posada, R. H., Sieverding, E., Dorantes, K. A., y Heredia-Abarca, G. P. (2012). Relaciones entre los hongos filamentosos y solubilizadores de fosfatos con algunas variables edáficas y el manejo de cafetales. *Revista de Biología Tropical, 60*(3), 1075-1096.

Funes, F. y Monzote, M. (2006). Sistemas agroecológicos y su papel en los países del tercer mundo. *Rev. IAA. 10*(3), 5-27.

Hernández, A., Pérez, J. M., Bosch, D. y Castro, N. (2015). *Clasificación de los suelos de Cuba*. Ediciones INCA, Cuba.

Kassam, A. y Friedrich, T. (2012). An ecologically sustainable approach to agricultural production intensification: Global perspectives and developments; Field Actions Science Reports. *Reconciling Poverty Eradication and Protection of the Environment, Special 6*. Institut Veolia Environnement, France, Recuperado de: http://factsreports.revues.org/1382

Leyva, S., Baldoquin, A. y Reyes, M. (2018). Propiedades de los suelos en diferentes usos agropecuarios. *Rev. Cienc. Agr. 35*(1), 36-47. Recuperado de http://dx.doi.org/10.22267/rcia.183501.81

Leyva, S. L. (2013). *Valoración de Indicadores de calidad para el diseño e implementación de tecnologías de manejo en Luvisoles de la zona norte de la provincia de Las Tunas* (tesis doctoral inédita). Universidad Politécnica de Madrid. España.

McGarry, D., Pillai, U. P. y Braunack, M. V. (2000). Optimising soil structure condition of cropping without tillage. In: Morrison, J. E. (Ed.). *Procededings of the 15th International Conference of the International Soil and Tillage Research Organization* (ISTRO-2000), Fort Worth, TX, USA. 7 pp.,

Moreno, C., González, M. I. y Egido, J. A. (2015). Influencia del manejo sobre la calidad del suelo. *Revista Científica Ecuatoriana, 2*(1), 33-40.

Ozturkmen, A. R. y Kavdir, Y. (2012). Comparison of some quality properties of soils around land-mined areas and adjacent agricultural fields. *Environmental monitoring and assessment, 184*(3), 1633-1643.

Panwar, P., Pal, S., Skeza, R. y Sharma, B. (2011). Soil Fertility Index, Soil Evaluation Factor, and Microbial Indices under Different Land Uses in Acidic Soil of Humid Subtropical India. *Communications in Soil Science and Plant Analysis,* 42, 2724-2737.

Ramírez-Marcial, N., Martínez-Icó, M., Luna-Gómez, A., Buet, C. y Taylor-Aquino, N. E. (2017). Diversidad local y regional de árboles en la Reserva de la Biosfera Selva El Ocote, Chiapas. Vulnerabilidad social y biológica ante el cambio climático en la *Reserva de la Biosfera El Ocote*. Chiapas: El Colegio de la Frontera Sur, 255-308.

Reeves, T. G., Thomas, G. y Ramsay, G. (2016). *Ahorrar para crecer en la práctica: maíz, arroz, trigo*. Guía para la producción sostenible de cereales.

Rojas Rodríguez, F., Canessa Mora, R. y Ramírez Rojas, J. E. (2004). *Incorporación de árboles y arbustos en los cafetales del Valle Central de Costa Rica (No. 633.7397286 R741i)*. Instituto del Café de Costa Rica, San José (Costa Rica) Instituto Tecnológico de Costa Rica, Cartago (Costa Rica).

Salgado-García, S., Palma-López, D. J., Zavala Cruz, J., Lagunes-Espinoza, L. D., Ortiz-García, C., Castelán-Estrada, C. F y Rincón-Ramírez, J. A. (2010). Lotificación del campo cañero: una metodología para iniciar la agricultura de precisión en ingenios de México. *Interciencia, 35*(3).

Verhulst, N., Francois, I. M. y Govaerts, B. (2015). *Agricultura de conservación y captura de carbono en el suelo: Entre el mito y la realidad del agricultor*. Recuperado de http://www.spentamexico.org/v10-n3/A1.10(3)1-9.pdf

Walkley, A. y Black, T. A. (1934). An examination of the Degtjareff method for determining soil organic matter and a proposed modification of the chromic acid titration method. *Soil Sci*. 63:251-264.

EFECTO DE LA AGRICULTURA DE CONSERVACIÓN EN LAS PROPIEDADES Y PRODUCTIVIDAD DE UN VERTISOL

EFFECT OF CONSERVATION AGRICULTURE ON THE PROPERTIES AND PRODUCTIVITY OF A VERTISOL

Santa Laura Leyva Rodríguez lauralr@ult.edu.cu

Raquel Ruz Reyes raquel@ult.edu.cu

Yamilé Batista Yero ybatista@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente ensayo tuvo como objetivo fundamental evaluar el efecto de la agricultura de conservación en las propiedades del Vertisol Pélico y en los rendimientos de la habichuela (*Vigna unguiculata* (L.) Walp**.)** para la producción de semilla en el municipio Manatí. Para ello, se valoraron indicadores edáficos (pH, materia orgánica y macrofauna). El ensayo tuvo la participación de productores asociados a la finca La Diversidad perteneciente a la CCS Mártires de Manatí, vinculado a las actividades del Proyecto de Innovación Agrícola Local (PIAL). Se utilizó un diseño de parcelas divididas, constituido por dos parcelas principales y tres réplicas. Los tratamientos en las parcelas principales fueron labranza convencional (LC) y cero labranza (CL). En ambos sistemas de labranza se sembró el cultivo de la habichuela var. Lina. El sistema de cero labranza propició incrementos de la materia orgánica, organismos de la macrofauna y disminución del pH. Se alcanzaron rendimientos superiores a los de labranza convencional, por lo que justificaría la implementación de esta tecnología en áreas de la región.

PALABRAS CLAVES: Cero labranza, materia orgánica, macrofauna.

ABSTRACT

The main objective of this trial was to evaluate the effect of conservation agriculture on the properties of Vertisol Pélico and bean yields (Vigna unguiculata (L.) Walp.) for seed production in the Manatí municipality. For this, edaphic indicators were evaluated (pH, organic matter and macro-fauna). The trial had the participation of producers associated to the La Diversidad farm belonging to the CCS Mártires de Manatí, to the activities of the Local Agricultural Innovation Project (PIAL). A split plot design was considered, consisting of two main plots and three replicas. The treatments in the main plots were traditional tillage (LT) and zero tillage (CL). In both tillage systems the cultivation of the bean var. Lina The zero tillage system led to increases in organic matter, macrofauna organisms and a decrease in pH. Higher yields than conventional tillage were achieved, so it justifies the implementation of this technology in areas of the region.

KEY WORDS: Zero tillage, organic matter, macrofauna.

INTRODUCCIÓN

El suelo es muy sensible a los cambios; puede degradarse con facilidad e, incluso, desaparecer. Desde esta perspectiva, la conservación, la mejora y la gestión de los suelos es uno de los grandes retos y oportunidades al que enfrentamos en el siglo XXI (Needelman, 2013).

Principalmente, se debe abordar la necesidad de introducir distintas prácticas agrícolas sostenibles para frenar la erosión y pérdida de calidad: labranza conservacionista; siembra de plantas de coberturas y abonos verdes; siembra de contorno; cultivo en fajas y rotacional; barreras vivas, entre otras (Alcalde, 2017).

Se estima que el uso persistente de prácticas agrícolas convencionales con base en la labranza extensiva, especialmente cuando se combinan con el retiro o quema de los residuos del cultivo, han magnificado las pérdidas por erosión del suelo y el recurso suelo se ha degradado constantemente (Verhulst, Francois y Govaerts, 2015). Se estima que alrededor de 2 mil millones de hectáreas (15% de la superficie terrestre) en el mundo sufren algún tipo de degradación edáfica (Zurrita, Badii, Guillen, Serrato y Garnica, 2015).

La Agricultura de Conservación es una de las agro-ciencias más estudiadas en la actualidad y con mayor desarrollo en el mundo, donde de acuerdo a la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) se practica en casi 160 millones de hectáreas (Gil-Ribes *et al*., 2017). La evidencia empírica mundial muestra que la transformación de los sistemas de producción agrícola basados en los principios de la Agricultura de Conservación (AC) cobran impulso a nivel mundial como un nuevo paradigma para el siglo XXI (Kassam, 2015).

Se basa en la combinación de tres elementos: minimizar la alteración del suelo; maximizar la cubierta vegetal del suelo con otros cultivos, pastos o residuos del cultivo anterior (aproximadamente un 30% de la superficie del suelo cubierta); y favorecer la actividad biológica del suelo a través de rotaciones de cultivos (FAO, 2013).

Para producir hortalizas y contrarrestar los efectos del clima, se hace necesario la adopción de sistemas agrícolas productivos, que minimicen la degradación los recursos naturales. La adopción de las tecnologías de la agricultura de conservación son una alternativa viable en este empeño *(*Friedrich, 2017).

En Cuba, a pesar de los esfuerzos por la introducción de la AC en algunas regiones del país, aún prevalece la labranza convencional, los cuales actúan nocivamente en las propiedades físicas, químicas y biológicas del suelo, de ahí que el objetivo del presente trabajo es evaluar el efecto de la agricultura de conservación en algunas propiedades del Vertisol Pélico y en los rendimientos de la habichuela para la producción de semilla en el municipio Manatí.

Localización

La zona de estudio se encuentra localizada al NE del municipio de Manatí, Provincia de Las Tunas. Sus coordenadas son: N: 21°18'46" y W: 76°51'21". El suelo es medianamente profundo, sustentado sobre sedimentos arcillosos, clasificado como Vertisol Pélico cálcico (Hernández, Pérez, Bosch y Castro, 2015).

El trabajo corresponde a las acciones que realiza el proyecto de Innovación Agrícola Local (PIAL) con el objetivo de lograr la participación de los productores en las actividades de investigación participativa y la implementación de prácticas conservacionistas de suelo. El trabajo se desarrolló en la finca La Diversidad perteneciente a la CCS ¨Mártires de Manatí, representada por el productor José Dimas.

Cuenta con un área total de 13 ha, distribuidas en 9 ha para cultivos varios, 1 ha de frutales y 2 ha de pastos.

En el área seleccionada se realizó una calicata para la caracterización del suelo y se tomaron muestras por horizontes genéticos para describir las propiedades morfológicas y la clasificación del suelo según (Hernández, Pérez, Bosch, y Castro (2015).

El experimento abarcó el comportamiento de la rotación maíz (*Zea mays* L.), y canavalia (*Canavalia ensiformis*) como cobertura y el cultivo de la habichuela como cultivo sucesor. El experimento estuvo representado por dos parcelas principales en un diseño de parcelas divididas con tres repeticiones. Las parcelas principales fueron labranza convencional (LC) y cero labranza (CL). El área de cada parcela principal fue de 50 m^2, para un área total de 150 m^2. El área Total del experimento fue de 300 m^2.

El 20 de agosto del 2018 se estableció la siembra los abonos verdes, en el área de la parcela de CL que coincidió con las lluvias del periodo (Tabla 1) y en la fase de mayor producción de biomasa se procedió al corte y depósito de los residuos en superficie.

Tabla 1. Condiciones climáticas en los meses del desarrollo del experimento

Variables	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar
Temperatura Media (ºC)	28.9	27.9	27.2	25.7	24.9	23.6	24.9	25.2
Humedad relativa	76	81	81	84	80	85	74	78
Lluvias (mm)	102.0	103.0	48.0	40.9	113.1	22.2	61.8	120.9

Fuente: Centro Meteorológico Provincial Las Tunas

El 25 de noviembre se realizó la siembra del cultivo de la habichuela, se utilizó la variedad Lina. El suelo en la parcela de labranza convencional se preparó por el método tradicional, con un pase de arado ADI-3 y grada media. La surca se realizó con bueyes, la siembra de forma manual, y se colocaron dos semillas por nido. En la cero labranza, el área tenía dos años con agricultura de conservación, la siembra se realizó de forma manual con la utilización de una coa. La distancia entre hileras fue de 0,9 m x 0,10 m.

Indicadores de suelos estudiados

Posterior a la cosecha del cultivo se tomaron submuestras a la profundidad de 0-15 cm, en cada parcela/réplica y se determinaron los contenidos de MO % (Método Walkey & Black, 1934) y pH (NC ISO 10390:1999). La macrofauna se identificó y se calcularon los valores promedios de densidad (individuos.m^2) y biomasa de oligoquetos (g m^{-2}). Para ello se tomaron 9 muestras de suelo en cada una de las áreas descritas según (Anderson e Ingram, 1993).

Manejo de los ensayos

El manejo del cultivo se realizó acorde a lo planteado por el instructivo técnico del cultivo. Se aplicaron dos riegos suplementarios en consideración con los requerimientos hídricos, y las condiciones climáticas del periodo (Minag, 2010).

Se utilizó el método de riego por aspersión. Se realizaron 4 limpias manuales para la extracción de plantas arvenses en la parcela de labranza convencional.



Figura 2. Desarrollo del cultivo: izquierda- CL; derecha- LC

Variables morfofisiológicas y productivas evaluadas

Se seleccionaron 10 plantas por tratamiento/réplica, y se valoraron cada 15 días después de la siembra, la altura de la planta y el grosor del tallo.

En la fase de cosecha se seleccionaron 20 plantas al azar por tratamientos/réplica y se evaluó:

Número de vainas por plantas.

Número de granos por planta.

Peso de los granos por planta

Rendimiento $t.ha^{-1}$

Análisis estadístico

El análisis estadístico de los datos se realizó mediante el software estadístico InfoStat versión 2017 (Di Rienzo, Casanoves, Balzarini, González, Tablada, Robledo, 2017). Se determinó la media aritmética de los grupos. Los datos del número y biomasa de individuos se transformaron por $\sqrt{x+1}$. Los datos se procesaron por el análisis de varianza T student para $p < 0,05$.

Comportamiento del pH y la materia orgánica

El pH mostró diferencias significativas entre tratamientos, con el mayor valor medio para el tratamiento de labranza convencional, evaluado de ligeramente alcalino (Tabla 2). El menor valor en cero labranza, evaluado como neutro, indica una mayor posibilidad de asimilación de los nutrientes por las plantas y mayor actividad biológica (Bernal *et al.,* 2015). Según Verhulst y otros (2015) la mayoría de los estudios encontraron que el pH

de la parte superficial del suelo fue menor para cero labranza que para labranza convencional.

Tabla 2. Comportamiento del pH y la materia orgánica en ambos sistemas de labranzas.

Tratamientos	pH	MO (%)
LC	7.54 b	2.21 b
CL	7.46 a	2.88 a
T	3.37	3.96
p	0.028	0.0167

La materia orgánica en el tratamiento de CL, alcanzó valores significativamente superiores, debido al aporte de residuos y la no labranza del suelo por más de dos años. El sistema de cero labranza asociado a la no inversión del prisma, puede indicar un beneficio potencial para el secuestro de carbono en el suelo, resultados similares encontraron (Leyva, Masaguer, y Baldoquin (2014). Este incremento del contenido de materia orgánica al principio se limita a la capa superior del suelo, pero con el tiempo se extenderá a otras capas del suelo más profundas (FAO, 2019). Según García, Cárdenas y Silva (2018) en estudios de diferentes sistemas de labranzas en las propiedades de los suelos, la siembra directa alcanzó el mayor porcentaje de materia orgánica.

Macrofauna edáfica

Los cambios en la labranza, residuos y prácticas de rotación inducen grandes cambios en el número y composición de la fauna y flora del suelo. En la Tabla 2 se muestra el número y biomasa de lombrices en ambos sistemas de labranza obteniendo diferencias significativas entre ambos tratamientos, con los mayores valores en el sistema de cero labranza. Según Vershult *et al*. (2015) los organismos del suelo responden a los cambios inducidos por la labranza y la abundancia, diversidad y actividad de las lombrices de tierra se incrementa con la agricultura de conservación en comparación con la labranza convencional, sus excrementos promueven la creación de complejos estables de compuestos orgánicos y minerales con tasas de descomposición reducidas que favorecen la estabilidad de macroagregados del suelo.

Tabla 2. Comportamiento del número y biomasa de lombrices en ambos sistemas de labranzas.

Tratamientos	Individuos. m^{-2}	Biomasa ($g.m^{-2}$)
LC	22.4 b	5.82 b
CL	102.1 a	50.75 a
T	4.67	7
p	0.0095	0.0001

Otros individuos de la Macrofauna

En las parcelas de cero labranza se encontró el mayor número de otros organismos de la macrofauna (Tabla 3). Cabrera (2012) consideró que, desde el punto de vista biológico, para evaluar el estado de conservación-perturbación del suelo y del ecosistema se puede tomar en cuenta la macrofauna edáfica, organismos que actúan como ingenieros del ecosistema en la formación de poros, la infiltración de agua, y la humificación y mineralización de la materia orgánica.

Tabla 3. Lista de las unidades taxonómicas colectadas en el sistema de cero labranza

Nombre común	Clase** Orden*
Babosa	*Gastropoda***
Ciempiés	*Chilopoda***
Tijereta	*Insecta** *Dermaptera**
Larva de lepidóptero	*Insecta** *Lepidoptera**
Grillo	*Insecta** *Orthortera**
Hormigas	*Insecta** *Hymenóptera**
cochinita	*Isopoda**

Investigaciones realizadas por Ramírez, García, Hernández y Pérez (2014), evidenciaron el potencial de la macrofauna edáfica como indicador de la calidad del suelo, y su sensibilidad ante las perturbaciones causadas por la intensidad en el uso y manejo del suelo.

Variables morfofisiológicas evaluadas cada 15 días después de la siembra

En la variable altura de las plantas (Figura 2) durante todo el desarrollo del fue superior en el tratamiento de cero labranza con diferencias significativas ($p<0.001$) con la Labranza convencional. Estas diferencias fueron superiores con el incremento del desarrollo del cultivo. Una de las ventajas de esta tecnología está relacionada con la disminución de las plantas arvenses (Barroso, 2018) lo que favorece el desarrollo del cultivo, por ser una planta de crecimiento vegetativo corto, sensible a la interferencia de las malezas en estado inicial de su desarrollo vegetativo. Otro aspecto a tener en cuenta es la influencia en la humedad, variable sumamente importante en el cultivar, y para las condiciones climáticas de la región es una alternativa favorable, por las intensas sequía que experimenta el municipio.

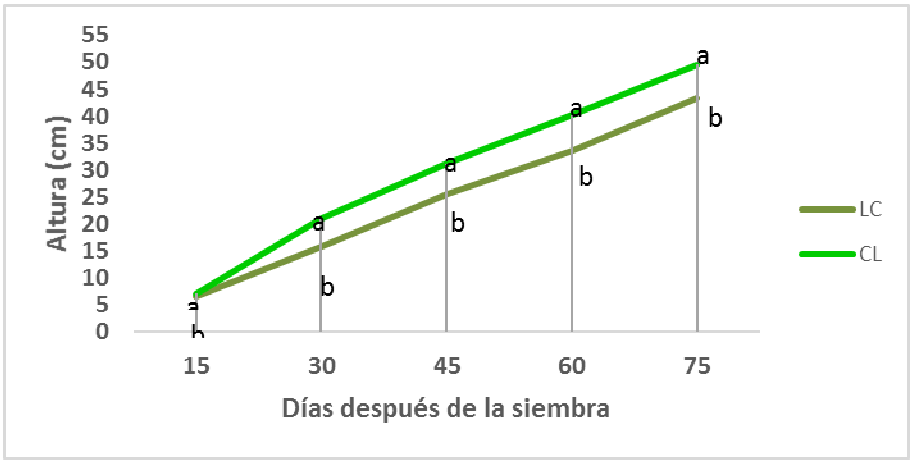


Figura 2. Comportamiento de la altura durante el ciclo del cultivo ($p<0.05$)

El grosor del tallo (Figura 3), mostró un comportamiento similar a la altura, con diferencias significativas entre ambos tratamientos.

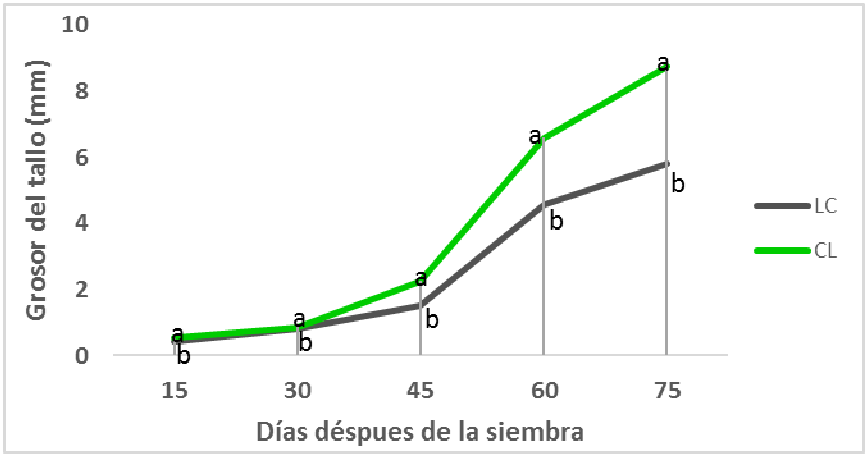


Figura 3. Comportamiento del grosor del tallo durante el ciclo del cultivo ($p<0.05$)

Rendimientos del cultivo (t ha^{-1})

Los resultados obtenidos en todos los parámetros evaluados son superiores en la CL que en la LC, con incrementos del rendimiento de un 20 %. Estos resultados no concuerdan con los obtenidos por Olguín *et al*. (2017) los que plantean que la labranza de conservación es efectiva en el incremento de rendimientos en suelos arenosos, no así en suelos arcillosos, pues la labranza con arado de disco favorece la porosidad lo que ayuda la mejor absorción de los nutrientes. Según Reeves, Thomas y Ramsay (2016) al reducir al mínimo la perturbación del suelo y utilizar cubierta vegetal y sistemas de rotación de cultivos, los productores reducen los costos, aumentan los rendimientos y conservan los recursos naturales.

Tabla 4. Comportamiento de los parámetros de rendimiento

Tratamientos	Vainas pl^{-1}	Granos pl^{-1}	Peso granos pl^{-1}	Rendimiento $t.ha^{-1}$
LC	5.6 b	70.4 b	14.24 b	1.0 b
CL	11 a	109.35 a	17.33 a	1.2 a
T	8.15	7.39	3.38	3.38
p	<0.0001	<0.0001	<0.0021	<0.0021

Trabajos realizados por Paneque, Tayupe, Hernández, Gómez, De las Cuevas, (2016) en el cultivo del frijol mostraron que el empleo del sistema de conservación en la preparación del suelo, permitió alcanzar mejores resultados en la producción de frijol, de tal modo que los gastos de explotación fueron menores, respecto al sistema convencional.

De los resultados de este trabajo, podemos inferir que la aplicación de la tecnología de AC en las condiciones de clima y suelo de la región garantiza un buen funcionamiento del suelo con el consecuente incremento de los rendimientos. Por otra parte la agricultura convencional, basada en la labranza intensiva, el monocultivo y altos niveles de insumos, afecta la biodiversidad del suelo y la productividad, hasta el punto de amenazar la sostenibilidad de la producción misma de alimentos (Frison, Cherfas, Hodgkin, 2011; Tscharntke, *et al*., 2012). El crecimiento agrícola dependerá más que nunca del aumento de la productividad a través del incremento de los rendimientos de los cultivos (Fischer, Byerlee, y Edmeades, 2014).

CONCLUSIONES

La cero labranza propició incrementos significativos de la materia orgánica, organismos de la macrofauna y disminución del pH.

El sistema de cero labranza con respecto a la labranza convencional incrementó los rendimientos del cultivo en un 20 %.

REFERENCIAS

Alcalde, S. (2017). Impulso y difusión de la Ciencia del Suelo en el 2015. Año Internacional de los Suelos (AIS2015). *Enseñanza de las Ciencias de la Tierra*, 330-342.

Anderson, J. M y Ingram, J. S. I. (1993). *Tropical soil biology and fertility: a handbook of methods*. 2nd ed. CAB International. Wallingford, UK.

Barroso, Z. (2017). *Influencia de la agricultura de conservación en las propiedades los suelos Fersialíticos* (tesis dediploma inédita). Universidad de Las Tunas. Las Tunas.

Bernal, A., Hernández, A., Mesa, M., Rodríguez, O., González, P. J. y Reyes, R. (2015). *Características de los suelos y sus factores limitantes de la región de murgas, provincia La Habana.*, *36*(2). Recuperado de: http://ediciones.inca.edu.cu/index.php/

Cabrera, G. (2012). La macrofauna edáfica como indicador biológico del estado de conservación/perturbación del suelo. Resultados obtenidos en Cuba. *Pastos y Forrajes, 35*(4), 349-364.

Di Rienzo, J. A., Casanoves, F., Balzarini, M.G., González, L., Tablada, M. y Robledo, C.W. InfoStat versión (2017). *Grupo InfoStat, FCA*. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Recuperado de http://www.infostat.com.ar

FAO (2019). Beneficios de la agricultura de conservación. Recuperado de http://www_fao_org_conservation_agriculture_impact_benefits_of_ca_e.pdf

Fischer, R. A., Byerlee, D. y Edmeades, G.O. (2014). *Crop yields and global food security: will yield increase continue to feed the world? ACIAR* Monograph No. 158. Australian Centre for International Agricultural Research, Canberra.

Friedrich, T. (2017). Manejo sostenible de suelo con Agricultura de Conservación. Significado para el cultivo de arroz. *Revista Ingeniería Agrícola*, *7*(1), 3-7.

Frison, E.A., Cherfas, J. y Hodgkin, T. (2011). Agricultural biodiversity is essential for a sustainable improvement in food and nutrition security. *Sustainability,* 3, 238–253.

García, D., Cárdenas, J. y Silva, A. (2018). Evaluación de sistemas de labranza sobre propiedades físico-químicas y microbiológicas en un Inceptisol. *Rev. Cienc. Agr. 35*(1),16-25. Recuperado de http://doi.org./1022267/rcia.183501.79

Gil-Ribes, J. A., Fernández, R. M. O., Sánchez, E. J. G., Ruiz, F. M. S., González, O. V., Ariza, M. G. y Ruiz, F. (2017). *La agricultura de conservación en un entorno de cambio climático*. Asociación Española Agricultura de Conservación Suelos Vivos (AEACSV). Recuperado de http://www.agriculturadeconservacion.org

Hernández, A., Pérez, J.M., Bosch, D. y Castro, N. (2015). *Clasificación de los suelos de Cuba*. Ediciones INCA, Cuba.

Kassam, A., Friedrich, T., Derpsch, R. & Kienzle, J. (2014). *Worldwide adoption of Conservation Agriculture.* Paper presented at the 6th World Congress on Conservation Agriculture, 22–25 June, Winnipeg, Canada.

Leyva, S. L., Masaguer, A. y Baldoquin, A. (2014). Efecto de sistemas de labranza en luvisoles dedicados a la producción de pastos. *Pastos y Forrajes, 37*(4).

Ministerio de la agricultura (2010). *Manual práctico de agricultura familiar Santiago de Cuba. Principales cultivos a sembrar en la Agricultura familiar*. Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales, Cuba, pp. 28.

NC ISO 10390:1999: Norma Cubana. *Calidad del suelo. Determinación del pH*. Ciudad de la Habana, Cuba. Oficina Nacional de normalización.

Needelman, B. A. (2013). What Are Soils? *Nature Education Knowledge, 4* (3):2.

Olguín, J.L., Guevara, R. D., Carranza, J. A., Scopel, E., Barreto, O. A., Mancilla, O. R. y Talavera, A. (2017). Producción y rendimiento de maíz en cuatro tipos de labranza bajo condiciones de temporal. *Idesia, 35* (1). Recuperado de http://dx.doi.org/10.4067/S0718-34292017005000018

Paneque, P., Tayupe, J. R., Hernández, P., Gómez, M. V. De las Cuevas, H. (2016) Labranza convencional y de conservación en el cultivo del frijol bayo Tuy (*Vigna unguiculata* L.) *Revista ingeniería agrícola, 6*(2) 20-25.

Ramírez, W., García, Y., Hernández, L.A. y Pérez, J.M. (2014). *La macrofauna edáfica como indicador de la calidad de suelos en áreas de producción intensiva de césped.* III Convención Internacional Agrodesarrollo 2014. [CD-ROM]. Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey.

Reeves, T. G., Thomas, G. y Ramsay, G. (2016). *Ahorrar para crecer en la práctica: maíz, arroz, trigo*. Guía para la producción sostenible de cereales.

Verhulst, N., Francois, I. M. y Govaerts, B. (2015). *Agricultura de conservación y captura de carbono en el suelo: Entre el mito y la realidad del agricultor*. Recuperado de http://www.spentamexico.org/v10-n3/A1.10(3)1-9.pdf

Walkley, A. y Black, T. A. (1934). An examination of the Degtjareff method for determining soil organic matter and a proposed modification of the chromic acid titration method, *Soil Sci.* 63:251-264.

Zurrita, A. A., Badii, M. H., Guillen, A., Serrato, O. L. y Garnica, J. A. (2015). Factors Causing Environmental Degradation. *Daena: International Journal of Good Conscience*, *10*(3), 1-9.

CAPÍTULO 4. CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

HACIA UN PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN FÍSICA SALUDABLE

TOWARDS A TEACHING-LEARNING PROCESS OF HEALTHY PHYSICAL EDUCATION

Erélice Morales Osorio erelicemo@ult.edu.cu
Rolando Borrero Rivero rolandobr@ult.edu.cu
Bernardo Jeffer Duarte brjeffer@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo se desarrolla con el objetivo de exponer los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física con una orientación saludable, desde la perspectiva de las ciencias de la Cultura Física, la salud la pedagogía y la didáctica. Se emplean métodos empíricos y teóricos para sistematizar una concepción didáctica desarrolladora de la Educación Física y se consulta con expertos los resultados Se ofrecen argumentos que significan el lugar principal de la Educación física para conservar, fomentar y recuperar la salud, mediante el desarrollo de estrategias físico educativas para lograr la práctica de estilos saludables de vida, con participación de las de la escuela, la familia y la comunidad. Se analiza las Implicaciones pedagógicas del estudio y se realiza una exploración de las enfermedades cardiovasculares escolares de la Educación Primaria de la Provincia de Las Tunas aplicando la concepción didáctica que se propone.

PALABRAS CLAVES: Educación Física saludable, concepción didáctica, cardiopatías.

ABSTRACT

The present work is developed with the objective of exposing the theoretical foundations of the teaching process of Physical Education with a healthy orientation, from the perspective of the sciences of Physical Culture, health, pedagogy and didactics. Empirical and theoretical methods are used to systematize a didactic conception that develops Physical Education and the results are consulted with experts. Arguments are offered that mean the main place of Physical Education to conserve, promote and recover health, through the development of physical strategies. education to achieve the practice of healthy lifestyles, with the participation of those of the school, the family and the community. The pedagogical implications of the study are analyzed and an exploration of the cardiovascular diseases of the Primary Education of the Province of Las Tunas is carried out applying the didactic conception that is proposed.

KEY WORS: Healthy Physical Education, didactic conception, heart disease.

INTRODUCCIÓN

En nuestro país es política priorizada fortalecer la atención sistemática de los niños y niñas desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física, para lograr este propósito se han aprobado resoluciones y documentos en el Ministerio de Salud Pública (MINSAP), Ministerio de Educación (MINED) y el Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación (INDER).

Es un objetivo estratégico fortalecer de manera integrada la atención a los escolares en las diferentes instituciones, favoreciendo su incorporación a las actividades físicas, educativas y socioculturales con la participación de la familia y la comunidad, sin embargo, el autor ha identificado como problema de investigación las insuficiencias que afectan a la atención integral del niño desde la Educación Física en la Educación Primaria.

Es un problema que afecta su participación en las actividades sociales culturales, educativas y físicas y limitan su desarrollo integral.

Estamos en presencia de un problema vital que afecta a la salud desde una concepción amplia, es decir su bienestar físico, biológico y social, incluyendo la afectación a su desarrollo individual, es una opinión del autor después de profundizar en las investigaciones relacionadas con esta temática que la causa fundamental de este problema es el insuficiente desarrollo de la teoría científica de las ciencias de la Cultura Física que no permiten desarrollar la tecnología y dirigir la práctica de la Educación Física en función de desarrollar todas las potencialidades de estos escolares.

La manifestación de este problema social provoca consecuencias negativas en la salud individual de los niños y no favorece las relaciones óptimas de la familia y se afecta la inserción protagónica de los sujetos en actividades que se desarrollan en la comunidad, por lo que se determina como objetivo general del presente trabajo: exponer los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física con una orientación saludable, desde la perspectiva de las ciencias de la Cultura Física, de la Salud, la Pedagogía y la Didáctica.

La investigación tiene importancia porque contribuye al desarrollo teórico interdisciplinar de las ciencias para resolver una problemática que tiene un alto impacto social.

Es actual porque forma parte de la estrategias aprobadas por las políticas institucionales y administrativas en nuestro país y permite cumplir con mayor eficiencia los compromisos que a nivel internacional ha convenido Cuba con la Organización de Naciones Unidas para cumplir con los Objetivos del Desarrollo Sostenible hasta el 2030.

La Educación Física para el desarrollo integral de las nuevas generaciones

Siguiendo los análisis del desarrollo histórico de la Educación Física (EF) realizados por Gil y Contreras (2005), se coincide que esta surge como ciencia moderna en el siglo XVIII con un enfoque terapéutico e higiénico.

Esta idea médica fue evolucionando, a la “gimnástica”, más próxima a la idea de EF. A principio del siglo En los primeros años del siglo XX se inician dos vertientes de la misma: la del deporte, en las Islas Británicas, y la que se lleva a cabo en el continente europeo, que es higienista y militar. Es a partir de los años 70 del pasado siglo, se produce de manera simultánea una conceptualización y una renovación indiscutible de la EF.

Las líneas de actuación tradicionales se han vivificado, en la actualidad, con aportaciones como la danza, la música, la rítmica, la psicomotricidad, el ocio, el tiempo libre o los deportes de aventura, la expresión corporal, las escuelas de iniciación deportiva y el deporte educativo, y la EF enfocada a la salud. Estas manifestaciones

pueden ser de sumo interés para afrontar dilemas como los que se plantearon en el seminario.

Es así que, González (1993,) define la EF como “la ciencia y el arte de ayudar al individuo en el desarrollo intencional (armonioso, natural y progresivo) de sus facultades de movimiento, y, con ellas, el del resto de sus facultades personales” González (1993, p.5). En esta definición se aclaran tres aspectos esenciales del concepto: la EF es una ciencia, ya que tiene un cuerpo de conocimientos suficiente y específico, que incluye sus leyes y principios, derivado de una metodología científica. En segundo lugar, el objeto de conocimiento es el movimiento humano, pero con una connotación integral, sino con una cargada intencionalidad cognoscitiva, afectiva y social. En tercer lugar, la categoría educación forma parte consustancial de esta ciencia. La EF, por lo tanto, es, ante todo y sobre todo, educación.

Se comparte el criterio de estos autores cuando refieren que la EF alcanzará su verdadero valor educativo como desencadenante de mejoras biológicas e higiénicas (condición física y salud) con mejoras perceptivas (organización y estructuración corporal), con mejoras cognitivas (resolución de problemas), con mejoras social relacionales (la conducta motriz en sociedad: expresión corporal, juego motor de cooperación-oposición, etc.), con mejoras afectivo-emocionales (motivación al ego y a la tarea, las emociones positivas y negativas), con prácticas (finas y gruesas en la aplicación y en la realización de movimientos), y con mejoras espirituales (morales y éticas).

Los beneficios de la actividad física y de la condición física sobre la salud se han documentado, basándose en numerosos estudios. Así, se ha demostrado que varios factores de riesgo de padecer enfermedades crónicas y cardiovasculares se encuentran presentes o empiezan ya a estarlo en el período de la niñez (Eisenmann, 2004, y Wedderkopp y cols. 2003). A su vez, varias investigaciones sugieren que múltiples beneficios psicológicos están asociados con un estilo de vida activo y saludable: se reduce la tensión, se aminora el estado de ansiedad, disminuyen la aparición de la depresión, se aumenta el autoestima, y, en fin, se está en mejores condiciones para alcanzar una calidad más alta de vida. Por otra parte, el ejercicio tiene efectos emocionales positivos en las personas que practican sistemáticamente la actividad física.

Por otra parte, la actividad física regular disminuye las hospitalizaciones, las visitas médicas y el consumo de medicamentos. De ahí que es importante que las personas practiquen deporten y tengan una vida más activa y sana para prevenir daños a la salud y disfrutarla con plenitud.

A estas ideas se puede añadir que la EF como actividad contribuye a elevar la interacción social entre los sujetos participantes, se fomenta la comunicación y a la participación en acciones de prevención y promoción de salud en correspondencia con los objetivos que se planifiquen para desarrollar integralmente a los implicados, es decir los estudiantes, los maestros, la familia, los agentes promotores y otras personas participantes en el contexto educativo.

El desarrollo de estilos de vida saludables desde la Educación Física

De los elementos expresados en la valoración anterior, ampliaremos en la relación Educación Física y la salud.

La salud humana ha sido abordada a partir de diferentes criterios y posiciones, dependiendo de la perspectiva que la analice el autor; así, inicialmente se entendía como ausencia de enfermedad.

Se coincide con Borrero (2000, 2013 y 2017), cuando expresa que esta posición revela en su planteamiento la pobreza de argumentos porque prácticamente no concibe la complejidad de este estado, sitúa en ambos extremos a la salud y a la enfermedad, sin revelar la esencia de la categoría salud.

La Organización Mundial de la Salud, profundizando en su conceptualización, define la salud como un estado de completo bienestar físico, mental y social, sin ninguna indicación de que alguno de estos tipos de bienestar haya de primar sobre los demás. Para alcanzar esta meta es indispensable que la prestación de asistencia sanitaria se base en una concepción global del individuo y la comunidad.

Esta definición dada por la Organización Mundial de la Salud ha sido la más aceptada porque lo físico, lo psíquico y lo social son tenidos en cuenta en un mismo nivel sin restar importancia a uno u otro factor en el logro del estado de salud, esta aclaración permitente revelar las principales dimensiones

No obstante, existen criterios opuestos acerca de la posibilidad real de alcanzar este estado de completo bienestar, por lo que algunos autores lo consideran “utópico y etéreo”. También pudiéramos añadir que no está planteada la posición activa del sujeto con respecto a la salud.

En el planteamiento anterior queda claro que el sujeto portador de salud debe estar capacitado para la búsqueda de los elementos que pueden completar el bienestar físico, psíquico y social; de esta manera queda declarada la función activa del sujeto en el logro de su salud individual.

Para la Oficina Regional para Europa, de la Organización Mundial de la Salud, plantea que la salud es la capacidad de desarrollar el propio potencial personal y de responder de forma positiva a los retos del ambiente, y la consideramos como un recurso para la vida y no el objeto de la vida.

En esta definición se aprecia que no existe una clara posición acerca de la forma en que las personas deben “responder positivamente” ante los retos del medio ambiente: o bien adaptándose a la nueva situación, o bien implicándose activamente, en su transformación.

Comprendemos a la salud, no como ausencia de enfermedad sino el estado de bienestar físico, psíquico y social que se crea por las personas en el marco de su vida cotidiana.

Aunque se deben explicitar con mayor intencionalidad otras dimensiones que inciden en los determinantes de la salud como los factores: económicos, culturales y ambientales, a nuestro juicio, esta posición reúne los elementos necesarios para ser utilizada en el

marco teórico de las estrategias didácticas para el tratamiento de la educación para la salud, mediante los programas escolares.

Lo planteado en el párrafo anterior se basa, en primer lugar, en que cumple funciones metodológicas, que constituyen una guía para la acción, al orientar los tres niveles que abarca el estado de bienestar.

En segundo lugar, tiene una orientación positiva, porque destaca que son la sociedad y las personas, con sus propios recursos y capacidades, quienes deben y pueden crear la salud, tanto individual como colectiva.

Analizando estas definiciones, podemos concluir que el marco teórico de la categoría salud ha evolucionado hacia una comprensión más integral y compleja de la salud, y el reconocimiento de la capacidad que debe tener toda persona de desarrollar su propia salud, quedando claramente expresada la posibilidad que tiene cada cual de aprender a alcanzar la salud, de acuerdo con sus condiciones personales.

Se reconoce que las condiciones económicas y sociales en las que se desarrolla el individuo son factores determinantes en el logro de su salud; se considera esencial el rol activo del sujeto para transformar favorablemente sus condiciones de vida.

Refleja el carácter contextual y dinámico de la salud, en que la persona se implica activamente en la transformación del medio ambiente en que se desarrolla para crear condiciones óptimas que contribuyan a fomenta la salud.

En correspondencia con la posición de salud asumida por los autores entonces se procede a aclarar la posición teórica que se asume en la categoría educación para la salud.

De acuerdo con nuestra posición, se entiende a la educación para la salud como parte integrante de la educación de la personalidad y como proceso educativo, por ello, se asume la siguiente definición:

> …proceso educativo que prepara gradualmente a la persona en la autogestión de su bienestar físico, psíquico y social, en correspondencia con sus necesidades personales y la situación de salud del contexto social, económico y medioambiental donde se desarrolla, y la capacita para decidir flexible y responsablemente, con proyección presente-futura, las alternativas que favorecen la práctica de un estilo de vida saludable. (Borrero, 2015, p.8).

En esta definición se destacan algunos elementos que la distinguen de otras posiciones teóricas tradicionalistas de la educación para la salud; sintéticamente nos referiremos a las siguientes: declara el carácter dialéctico de este proceso pone de relieve su esencia educativa; se sustenta en un concepto amplio de salud humana; revela su basamento humanista; y aclara el carácter integral de la preparación.

La educación física como proceso de enseñanza aprendizaje saludable

Para comprender las verdaderas potencialidades de la EF a la educación integral de los educandos hay que analizarla bajo la óptica de las concepciones de la didáctica contemporánea, es decir, entender la EF como proceso de enseñanza aprendizaje y no como elemento aislado de formas organizativas, como se refieren algunos autores “la clase de EF”, posición que limita la comprensión de la complejidad de este proceso y

sesga su intencionalidad educativa con relación a su contribución fundamental para la formación de las nuevas generaciones de ciudadanos.

Según Santos y Rico (2000) una precisión teórica fundamental de la dialéctica entre el aprendizaje y la enseñanza la aportan los autores del Marco Conceptual del Grupo de Pedagogía (2000)

> … La enseñanza y el aprendizaje constituyen en el contexto escolar un proceso de interacción e intercomunicación de varios sujetos, ya que se dan en un grupo en el cual el maestro ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo que lo organiza y conduce, pero en el que no se logran resultados positivos sin el protagonismo, la actitud y la motivación del alumno (Santos y Rico, 2000, p.54).

Por su parte Silvestre y Rico (2000) puntualizan la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje como un sistema integrado, en el cual un núcleo central lo constituye el papel protagónico del alumno, las autoras destacan como en este enfoque se revela como característica determinante la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológico y pedagógico esenciales.

A partir de estos presupuestos teóricos se fundamenta que el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física con orientación saludable constituye núcleo integrador de aprendizajes desarrolladores para fomentar la educación integral cuando se concibe con carácter interdisciplinario, contextual, flexible, inclusivo y con orientación hacia la práctica de estilos saludables de vida, facilitando la apropiación permanente, sistemática y productiva del contenido para la práctica reflexiva de acciones para la mejora de su calidad de vida, alternando la aplicación de la teoría con la práctica de la actividad física educativa.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física debe favorecer en la relación objetivos-contenidos-métodos una orientación saludable y el aprendizaje de comportamientos que favorezcan la apropiación de estilos saludables de vida, y en este sentido, se está de acuerdo con Bowler y Sammon (2015, en Fernández, 2016) sugirieron que los principales contenidos que se deben incluir en los objetivos de la EF para transformar los aprendices en

Practicantes habituales en la participación regular en la actividad física dentro y fuera de la escuela, y cuyo objetivo final es desarrollar un estilo de vida físicamente activo.

Practicantes motivados que muestran por sentimientos de satisfacción de las necesidades psicológicas básicas (Vallerand, 2001), autonomía (conductas intencionales, volitivas), de competencia (sentimientos de eficiencia), y de relación (esfuerzo para interactuar con otros).

Practicantes informados para decidir cómo, cuándo y dónde realizar actividad física, participar de manera segura y efectiva, y por qué es importante mantener niveles adecuados de práctica de actividad física.

Practicantes críticos: individuos reflexivos que son capaces de identificar las buenas prácticas de las nocivas, reconociendo peligros y barreras.

Si se logran estos objetivos se consigue desplazar al estudiante de un estado de dependencia en la práctica y motivación externa a un estado de independencia, toma de decisiones y motivación intrínseca. Los docentes pueden desarrollar autonomía al

ofrecerles la posibilidad de elegir actividades y ceder responsabilidades en la organización; pueden fomentar la competencia al proporcionar experiencias exitosas para todos, lo que puede generar sentimientos de progreso y mejora, y pueden fomentar la relación facilitando el contacto positivo entre los compañeros de clase y con el profesor.

De las posiciones asumidas se derivan algunas Implicaciones muy importantes para orientar y desarrollar la educación para la salud desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física, entre ellas, las fundamentales son siguientes:

- Debe basarse en una concepción amplia y compleja de la salud, considerando además, a las dimensiones, sociales, biológicas psicológicas, económicas, ambientales, y culturales que benefician y afectan a la salud.
- Reconocer su carácter estratégico, la educación es la vía fundamental para lograr el desarrollo integral de la personalidad.
- Debe tener un enfoque, personalizado, inclusivo, desarrollador, flexible y sistemático.
- Considerar el entorno físico educativo y la participación de las personas en la solución de los problemas relacionados con el fomento de la salud.

Las investigaciones realizadas por los autores, posibilitan proponer algunas vías para gestionar la Educación para la Salud desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física en las escuelas y comunidades (ED), en las siguientes etapas:

Etapa I: Preparatoria del sistema de actividades físico educativas saludables

Desarrollo del diagnóstico de los objetivos y contenidos de la Educación Física en el entorno y determinación de las necesidades de aprendizajes y potencialidades físico educativas.

Planificación de actividades, acciones, tareas y ejercicios físicos para atender integralmente a los estudiantes fomentando la inclusión y flexibilidad físico educativa.

Organización del trabajo del trabajo individual y grupal desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física en coordinación interdisciplinar con otras asignaturas y otros factores educativos en la escuela y la comunidad, para promover estilos de vida saludables y práctica responsable de la actividad física en todos los estudiantes.

Etapa II: Directiva del sistema de actividades físico educativas saludables

Desarrollo de estrategias físico educativas que permitan a los participantes apropiarse de los objetivos y contenidos relacionando la Educación Física con la promoción, la prevención de salud y la educación para la salud con motivación, comprensión, razonamiento crítico, comunicación reflexiva, debate participativo y práctica responsable de las actividades físicas.

Etapa III: Valorativa de la eficacia y eficiencia del sistema de actividades físico educativas saludables

Se efectúa la retroalimentación sistemática y continua de los resultados alcanzados en la educación integral de los estudiantes desde la Educación Física para determinar logros y nuevas necesidades para el perfeccionamiento de las estrategias físico educativo diseñado.

Experiencias en el diagnóstico atención físico educativa de niños cardiópatas

Se realizó una exploración de las enfermedades cardiovasculares en los niños y las niñas de la Educación Primaria de la Provincia de Las Tunas, en trabajo conjunto de médicos especialistas de nuestro territorio y los profesores de educación física con experiencia pedagógica que imparten docencia en este nivel de enseñanza.

Con una muestra de 100 escolares y 9 maestros de Educación Física de la varias escuelas primarias del municipio Las Tunas incluidas escuelas rurales y urbanas, se pudo constatar los siguientes resultados:

- Bajo nivel de preparación de los maestros de Educación Física para realizar el trabajo personalizado desde el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se identificaron 15 niños y niñas que tienen este tipo de padecimiento por el desconocimiento de cómo dosificar cargas físicas en las actividades físicas.
- Bajo nivel de atención a escolares sanos para prevenir estas enfermedades.
- Poca participación de la familia en las actividades preventivas relacionadas con las enfermedades cardiovasculares.
- Insuficiente vinculación del proceso de enseñanza aprendizaje y los especialistas que brindan atención médica a los escolares con estas patologías.

A partir de este diagnóstico se proyectaron actividades dirigidas a elevar la preparación cultural y física educativa de los docentes para organizar del trabajo personalizado y grupal desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física en coordinación con los demás factores educativos de la escuela y la familia y otros factores educativos en la escuela, la familia y la comunidad, para promover estilos de vida saludables y práctica responsable de la actividad física en todos los estudiantes. Se ofrecieron y debatieron las vías para la planificación y dosificación del sistema de clases de educación física, incluyendo otras actividades lúdicas y la atención medico pedagógica a todos los estudiantes del grupo.

Las actividades se desarrollaron en los cursos 2013 y 2015, en las escuelas y los centro de rehabilitación, dirigidos por el Hospital pediátrico “ Mártires de Las Tunas”, contribuyendo y a la formación de hábitos de conducta, habilidades y al desarrollo de cualidades físicas y coordinativas muy útiles para su recuperación pero que además le confieren a nuestros niños y niñas que sin dudas son nuestro futuro la incorporación a la sociedad como un ser normal, todos estos elemento valorados positivamente como muy educativos por los escolares, los participantes y los expertos consultados.

CONCLUSIONES

El estudio realizado permite sistematizar una concepción teórica de la Educación Física saludable que enfatiza en la atención integral de niños y niñas desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Primaria, para lograr, desde edades tempranas la participación activa de los escolares, maestros, especialistas y otras agencias educativas en la promoción de estilos saludables de vida y mejorar su calidad de vida.

La concepción asumida parte de una comprensión amplia de la salud, de un proceso de educación para la salud desarrollador y de la dirección de la Educación Física un enfoque, personalizado, inclusivo, desarrollador, flexible y sistemático.

Se desarrolló el diagnostico en una muestra seleccionada y se aplicó la concepción, las actividades proyectadas se dirigen a elevar la preparación cultural y física educativa de los docentes para organizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física en coordinación con los demás factores educativos de la escuela, la familia y la comunidad, para promover estilos de vida saludables y práctica responsable de la actividad física en todos los escolares.

La factibilidad de la investigación fue valorada por expertos en el tema y la consideran muy pertinente.

REFERENCIAS

Abad, T., Benito, J., Giménez, J. y Robles, J. (2013). Fundamentos pedagógicos de la enseñanza del deporte: Una revisión de la literatura. *Cultura, Ciencia y Deporte 23*(8), 137-146. Recuperado de http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/10241?show=full.

Gil, P. y Contreras, O. (2005) Enfoques actuales de la Educación Física y el Deporte. Retos e interrogantes: el manifiesto de antigua, Guatemala. R*evista Iberoamericana de Educación* (39), pp. 225-256.

Fernández, G., Méndez, A. y Sánchez, R. (2018). *Didáctica de la Educación Física para bachillerato basada en modelos.* Madrid. España: Editorial Síntesis.

Méndez, A. (2005). Hacia una evaluación de los aprendizajes consecuente con los modelos alternativos de iniciación deportiva. *Tándem: Didáctica de la educación física,* 17, 38-58. Recuperado de http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1090630.

LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL DEPORTE

ASERTIVE COMMUNICATION IN SPORTS

Marvin Miguel Téllez Garrido marvinm@ult.edu.cu

José Baltazar Céspedes Paredes

RESUMEN

La superación y capacitación de los profesionales que conforman el Sistema Deportivo Cubano se establece como una política del Instituto Nacional de Deportes (INDER) y una preocupación del Estado Cubano, pues los resultados obtenidos por el movimiento deportivo constituyen una de las grandes conquistas de la Revolución que nos sitúan a elevados niveles mundiales; por ello resulta necesario y desafiante formar profesionales cada vez más preparados, competentes y respaldado en los valores y ética adecuados para enfrentar estos retos. La comunicación constituye un aspecto decisivo en la preparación de este profesional de la cultura física y el deporte, cuya misión es educar a las nuevas generaciones. Por tanto, es de vital interés que sean los entrenadores los verdaderos portadores de estas habilidades comunicativas que merecen ser trasmitidas a través de una elocuencia, coordinación y coherencia de lo que se posee como individuo y lo que se quiere trasmitir; para ello la principal herramienta que tiene es la comunicación asertiva. De ahí que se requiere adoptar una construcción epistémica acerca del modo de actuación de los entrenadores deportivos que esté en conformidad con las actuales exigencias. En este sentido se encamina el presente artículo.

PALABRAS CLAVES: Comunicación, comunicación asertiva, deporte.

ABSTRACT

The overcoming and training of the professionals that make up the Cuban Sports System is established as a policy of the National Sports Institute (INDER) and a concern of the Cuban State, since the results obtained by the sports movement constitute one of the great conquests of the Revolution that place us at high world levels; Therefore, it is necessary and challenging to train professionals who are increasingly prepared, competent and supported by the appropriate values and ethics to face these challenges. Communication is a decisive aspect in the preparation of this professional of physical culture and sport, whose mission is to educate new generations. Therefore, it is of vital interest that the coaches are the true bearers of these communication skills that deserve to be transmitted through an eloquence, coordination and coherence of what is possessed as an individual and what is to be transmitted; For this, the main tool it has is assertive communication. Hence, it is required to adopt an epistemic construction about the mode of action of sports trainers that is in compliance with current requirements. In this sense the present article is directed.

KEY WORDS: Communication, assertive communication, sport.

INTRODUCCIÓN

La comunicación constituye un aspecto decisivo en la preparación de este profesional de la cultura física y el deporte, cuya misión es educar a las nuevas generaciones. Partiendo de que la personalidad se forma, transforma y desarrolla en la actividad y la

comunicación, se pone de manifiesto la necesidad de preparar a los entrenadores de forma plena, responsable y eficiente. Es la comunicación uno de los factores de mayor relevancia en el desarrollo de la sociedad dentro de un mundo complejo, que avanza vertiginosamente y la que permite la trasmisión de principios, valores y ética que trascienden del desarrollo de la actividad a la configuración de personalidades más humanas.

La necesidad de una educación profesional humanista es destacada en la "Conferencia Mundial sobre Educación Superior en el siglo XXI" convocada por la UNESCO y celebrada en París en octubre de 1998 cuando se plantea entre las Misiones de la Educación Superior: *Formar profesionales altamente capacitados que actúen como ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo social.*

En nuestro país la formación de un profesional comprometido con el desarrollo social se expresa en la identificación con la Revolución Cubana que ha hecho realidad los ideales de justicia social, solidaridad, independencia y dignidad nacional. Este proceso de identificación es un proceso educativo complejo; a través del cual los entrenadores y atletas hacen suyos los valores que defiende nuestra sociedad socialista en la medida que los convierte en principios y convicciones que regulan su actuación cotidiana y profesional.

La buena comunicación de un entrenador deportivo en su actuación comunicativa, debe estar caracterizada por un conjunto de habilidades verbales y extra verbales que le permitan comportarse adecuadamente en cada acto o situación comunicacional y que trasmita los verdaderos cimientos axiológicos de una construcción personológica. Poseer un alto nivel de observación que le propicie la necesaria retroalimentación para el rediseño de su accionar pedagógico, en el que la empatía constituya un elemento importante para lograr la comunicación asertiva con eficiencia y basada en la ética y responsabilidad de la especialidad.

La comunicación es uno de los procesos de mayor valor para las interrelaciones en cualquier ámbito en el que se desenvuelva el ser humano. Con mayor énfasis es necesario en el deporte, que promueva una actitud positiva en los atletas y que favorezca el desarrollo de la actividad física correspondiente. Beneficiaría no solo a los atletas si no a entrenadores, en su desarrollo de formas de comunicación más asertiva y en correspondencia con la asimilación e internalización de valores y ética coherentes con nuestro sistema social y políticas humanas, además que sean los cimientos de esa actitud y comunicación asertiva.

Es la comunicación asertiva una herramienta que favorece una educación en valores con alto grado de socialización y construcción de la personalidad, la formación de mejores individuos que constituye el verdadero fin de toda actividad humana.

Hoy uno de los mayores retos y limitaciones dentro de las relaciones entrenadores – atletas es lograr q haya una buena comunicación asertiva. En la práctica al vincularse con el atleta, se percibe una contradicción entre el discurso y el comportamiento humano manifestándose carencias que afectan su formación general integral, lo que tan necesariamente hay que desarrollar y consolidar adecuadamente para alcanzar los resultados esperados.

Pero es de vital interés que sean los entrenadores los verdaderos portadores de estas habilidades comunicativas que merecen ser trasmitidas a través de una elocuencia, coordinación y coherencia de lo que se posee como individuo y lo que se quiere trasmitir; para ello la principal herramienta que tiene es la comunicación asertiva.

Desde criterios aportados por especialistas se resumen insuficiencias relacionadas con el complejo proceso de la comunicación asertiva entrenador – atleta:

- Las acciones dirigidas a la esfera de la comunicación asertiva carecen de formas anticipadas de preparación metodológica para el desarrollo integrado y formativo de los atletas.
- Limitado compromiso en su preparación profesional de los entrenadores con relación a la comunicación asertiva como parte de los elementos que integran la actividad deportiva.
- Insuficiencias en la aplicación de procedimientos en la solución a los problemas formativos desde una comunicación asertiva presentes en la preparación deportiva.
- Limitada preparación y dirección de los entrenadores, en función de garantizar una mejor proyección y ejecución del proceso comunicativo con los atletas.
- Limitaciones en los procedimientos comunicativos para la articulación axiológica al contenido de los componentes físico-técnico-táctico de la preparación deportiva.

Desde las consideraciones anteriores se percibe que la problemática se direcciona a la formación de la comunicación asertiva de entrenadores; temática poco abordada por investigaciones precedentes en los procesos de la preparación deportiva tanto por vía curricular como extracurricular. Presentan limitaciones en asumir la educación en valores como proceso inherente a la comunicación asertiva, de ahí que se requiere adoptar una construcción epistémica acerca del modo de actuación de los entrenadores deportivos que esté en conformidad con las actuales exigencias.

Comunicarse efectivamente es un requisito básico para obtener la respuesta deseada y una educación en valores. Muchos de los fracasos profesionales que se vivencian en el contexto del entrenamiento deportivo tienen su origen en una mala transmisión del mensaje que se quiere comunicar, por tanto, mejorar la asertividad en la comunicación es el primer paso hacia la excelencia y la educación.

La asertividad en la comunicación para la formación de entrenadores deportivos

El proceso de comunicación desde los inicios y desarrollo del ser humano ha tenido una decisora orientación no solo en la transformación biogenética y fisiológica sino en configuración y establecimiento de la personalidad.

El lenguaje ha sido uno de los principales rectores de la actividad del hombre y de vital importancia en la comunicación como lo expresaran Marx y Engels en su escrito, El papel del Trabajo en la transformación del mono en hombre: “Primero el trabajo, luego y con él la palabra articulada, fueron los dos estímulos principales bajo cuya influencia el cerebro del mono se fue transformando gradualmente en cerebro humano, que, a pesar de toda su similitud, lo supera considerablemente en tamaño y en perfección. Y a

medida que se desarrollaba el cerebro, desarrolla también sus instrumentos más inmediatos: los órganos de los sentidos.” Demostrando que la comunicación adecuada es más que una necesidad para el desarrollo del hombre y de las relaciones sociales, desarrolla todos los procesos psíquicos desde los más básicos en la configuración de la personalidad hasta.

La misma comunicación en sí denota importancia, pero no solo es trasmitir o enviar mensaje, el verdadero valor lo demuestra el tipo de mensaje. La construcción de la comunicación está matizada por indicadores que transversalizan el proceso y es donde emerge el verdadero poder transformador y educativo que se da en las interrelaciones humanas. Indicadores que podemos identificar en la personalidad de cada individuo dado por sus propios valores, moral y ética.

La configuración de las formaciones motivacionales complejas de la personalidad tiene una fuerte tendencia orientadora no solo en la individualidad, sino que media cada proceso de actividad humana y dentro de ella la comunicación como una de las más importantes vías de transferencia.

Por ello la necesidad que cuando esta se realice “la persona exprese adecuadamente (sin medir distorsiones cognitivas o ansiedad y combinando los componentes verbales y no verbales de la manera más efectiva posible) oposición (decir no, expresar desacuerdos, hacer y recibir críticas, defender derechos y expresar en general sentimientos negativos) y afecto (dar y recibir elogios, expresar sentimientos positivos en general) de acuerdo a sus intereses y objetivos, respetando el derecho de los otros e intentando alcanzar la meta propuesta (Walter Riso, 1988).

Así desde la misma construcción de asertividad comunicativa se educa en el respeto a la otredad, la honestidad con los demás y consigo mismo. La comunicación asertiva no solo permite una transferencia adecuada de emociones e ideas sino que esgrime los preceptos de la ética y la responsabilidad humana, desarrolla la inteligencia emocional y contribuye a la configuración y establecimiento de una personalidad madura.

La comunicación es un fenómeno que va más allá de la mera trasmisión de mensaje, de conocimientos, hábitos y habilidades que intervienen en la actuación personal. El ser humano interviene y se expresa en la relación interpersonal como individualidad y, por tanto en su actuación dentro de contextos comunicativos intervienen, tanto los elementos que permiten una ejecución pertinente desde el punto de vista cognitivo instrumental (sus conocimientos, habilidades, etcétera,), como aquellos que se refieren a la esfera motivacional-afectiva (tales como sus necesidades y motivos, sus propósitos, expectativas y sus vivencias).

La comunicación asertiva, es la respuesta que reconoce las necesidades, sentimientos y derechos, sin violarlos, tanto del que habla como del que escucha, intenta lograr una solución positiva y mutuamente satisfactoria que intensifica las relaciones efectivas a corto y largo plazo, es decir, es la expresión directa de los propios sentimientos, deseos, derechos y opiniones sin amenazar y dañar a los demás. El tono de una respuesta asertiva es sincero, positivo, no punitivo, justo, considerado, directo, no defensivo, sensible y constructivo.

El logro de una comunicación asertiva implica, en primera instancia, desarrollar conocimientos, acciones y operaciones que pueden sistematizarse en habilidades,

hábitos que conformen toda una cultura de la comunicación necesaria, para quien tiene como centro de su trabajo al individuo. Por ello en su base debe estar formada por verdaderos valores y ética humana.

Teniendo en cuenta que los valores se constituyen en reguladores de la conducta, su estudio adquiere importancia para la convivencia humana y la formación integral del profesional.

Lo expuesto nos lleva al análisis de categorías como comunicación, comunicación asertiva, valores y ética; todo ello en una interrelación que se autoperfeccionan en la misma interacción de elementos correspondiente a la personalidad e individualidad.

La comunicación humana es un proceso básico, clave para la integración y existencia de la sociedad como un todo. Es un proceso único configurado por diferentes niveles. Esta proviene de la palabra latina *Communis,* que significa común, por tal motivo el comunicarse se trata de establecer una comunidad con alguien.

Es la acción consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir información u opiniones distintas. Los pasos básicos de la comunicación son la formación de una intención de comunicar, la composición del mensaje, la codificación del mensaje, la transmisión de la señal, la recepción de la señal, la decodificación del mensaje y finalmente, la interpretación del mensaje por parte de un receptor.

En un sentido general, la comunicación es la unión, el contacto con otros seres, y se puede definir como el proceso mediante el cual se transmite una información de un punto a otro. Su propósito u objetivo se puede denominar bajo la acción de informar, generar acciones, crear un entendimiento o transmitir cierta idea (wikipedia).

Es importante mencionar que desde la comunicación no solo intervienen los elementos básicos de la comunicación: código, canal, emisor, receptor, mensaje, situación, situación comunicativa o contexto, marco de referencia, entorno que enmarca la situación sino que es un proceso más complejo donde por ser una acción desarrollada por individuos median procesos subjetivos. Desde la mediación de la subjetividad hace trascender la comunicación de ser una mera actividad a convertirla en proceso atravesado por creencias, prejuicios, estereotipos, interpretaciones, percepciones, sentidos psicológicos y configuraciones subjetivas.

En función de esta idea es importante que el proceso comunicativo como actividad social sea moldeado y modelado por los principios éticos y la moral que permita estar acorde con la convivencia como seres sociales. Cuando el ser humano alcanza un determinado peldaño de socialización adquiere un conjunto de normas que una sociedad se encarga de transmitir de generación en generación. Así surge la moral como anticipo de la ética y necesario en el desarrollo de toda formación personal y profesional.

Lomov se refiere a la comunicación señalando las siguientes funciones:

1. Informativo 2. Reguladora 3. Afectivo

Es importante señalar que estos aspectos de la comunicación, se perciben o aparecen en las relaciones de los individuos entre ellos, o sea, durante las relaciones interpersonales cara a cara (contacto directo de los individuos).

En la relación entrenador-atleta es importante que estas funciones sean cumplidas desde las bases axiológicas de la ética Marxista – Leninista y humanista donde la moral a pesar de estar determinada por el régimen económico – social y el carácter histórico tenga como fin al individuo, como centro de atención, su felicidad, la justicia y la libertad.

Por ello en la comunicación no solo se trasmite la información de lo que técnico o táctico de un entrenamiento, debe ser pensada desde la educación de profesionales del deporte que más que atletas se conviertan en individuos acorde a los principios de la sociedad en la que viven. En la medida que los entrenadores posean valores socialmente aceptables en nuestro contexto, se comunican mediante su propio comportamiento y actitud lo que se establece a través de una conexión afectivo-cognitivo que regula y transforma no solo las relaciones con los atletas, sino que transforma la personalidad de los mismos.

Una comunicación asertiva beneficia la construcción de relaciones de confianza, tolerancia, responsabilidad y honestidad; facilita la expresión de necesidades propias, la defensa de los propios derechos y respeto hacia los derechos y necesidades de las otras personas. El individuo reconoce cuáles son sus responsabilidades en esa situación y qué consecuencias resultan de la expresión de sus sentimientos.

Los valores adquieren significado en correspondencia con las necesidades sociales e individuales. Dentro de la trascendencia histórica-cultural de cada sociedad se instauran y se instituyen valores comunes que se heredan por cultura, educación y/o situaciones que favorecen la asimilación de principios que surgidos en la interacción social. Los valores son una relación de significados entre los hechos de la vida social y las necesidades de la sociedad, por lo que tienen su base en una realidad objetiva que materializa y visibiliza la expresión de ellos. Pero se vivencian de forma subjetiva en la medida que son asumidos como significados y sentidos de esa realidad en la conciencia individual.

Sin embargo, la asunción de las normas sociales como de los valores, a pesar de ser concebidos socialmente de manera común, no son de igual aceptación y expresión en cada una de las personas; las propias características personológicas, las experiencias de vida, así como la historia personal y familiar entre otros factores psicológicos pueden matizar y determinar formas diferentes de significar los valores.

Importante es declarar que si marcan una forma de regular el comportamiento en cada individuo y de asumir conductas ya sean asertivas o no.

Así Rokeach (1973, p. 54), uno de los principales referentes en el ámbito del estudio de los valores los define como: “una creencia duradera de que un modo de conducta o un estado final de existencia es personal y socialmente preferible a un opuesto modo de conducta o estado final de existencia”.

Ortega y Mínguez (2001) desarrollan un concepto más cercano a las construcciones subjetivas al definirlos como “creencias básicas a través de las cuales interpretamos el mundo, damos significado a los acontecimientos y a nuestra existencia” (p. 21).

La definición planteada por Paredes y Ribera (2006), consideró que “los valores son un marco de referencia personal que orienta a las personas en sus acciones, opciones y decisiones” (p. 9).

Desde concepciones similares en el 2009, Arufe aludió a los valores como “creencias más o menos duraderas a través de las cuales las personas acogemos determinado tipo de conductas preferibles, no sólo a nivel personal sino también social, rechazando otras conductas opuestas” (p. 35).

Todas las concepciones entrelazan sus significados desde creencias que regulan el comportamiento y que tienen una fuerte determinación en las concepciones de vida. De igual manera que la comunicación funciona como reguladores y autorreguladores del comportamiento y de la personalidad configurando una estructura funcional psíquica que se expresa en cada acción que se desarrolle por el individuo.

Pérez (2016) determina que el término valor posee tres posibles dimensiones conceptuales, comúnmente aceptada, ellas son:

- Económica, expresada en el precio a pagar por obtener algo a lo que se otorga el valor.
- Psicológica, vinculada a la expresión de valentía: cualidad moral que se mueve a acometer resueltamente grandes empresas y a afrontar los peligros.
- Moral: referida a como se entiende que debe ser el comportamiento en sociedad.

En correspondencia con estas dimensiones es que la actitud se vuelve disonante o no. Según la valoración que se realice desde costo – ganancia de los valores asumidos se corresponderá el comportamiento e incluso la comunicación, afectándose de esa manera la asertividad de cada decisión.

El proceso de asumir valores parecería lineal en correspondencia con el propio significado social, pero en la psicología individual se complejiza en la medida que cada situación se adquiere diferentes significados, así como la interpretación de los propios valores. A pesar de un concepto ser considerado socialmente con comportamientos y actitudes correspondientes a él, cada individuo asume las expresiones que crea son correspondiente a cada valor. Por ello asumimos además que la dimensión psicológica no solo se limita a la expresión de valentía, sino que pretende una significación e interpretación individualizada del propio valor en sí.

La comunicación asertiva debe concebirse como el proceso para la orientación del atleta por parte del entrenador que propicia las condiciones en las que se construyen conocimientos y valores que le permiten una actuación eficiente, responsable y de compromiso social. El entrenador asume la función orientadora y educativa del atleta en la construcción de sus habilidades y valores.

En este proceso resulta imprescindible el establecimiento de una comunicación asertiva entrenador-estudiante basada en la aceptación y el respeto mutuo, la confianza, la

autenticidad en las relaciones que propicie la influencia del entrenador como modelo educativo desde la expresión de sus propios valores.

La concepción de valores en los entrenadores se produce en el contexto de su formación profesional, ello implica que los valores sociales adquieren sentido personal en la medida que se vinculan a su motivación profesional. Es por ello que el proceso de enseñanza-aprendizaje ha de tener un enfoque profesional, es decir, todas las asignaturas, disciplinas, actividades académicas, laborales e investigativas, curriculares y extracurriculares deben tributar a la formación de intereses, habilidades profesionales y valores en el estudiante que se expresen en una comunicación asertiva, actuación profesional ética, responsable, competente y de compromiso social.

CONCLUSIONES

La comunicación asertiva permite una formación más completa desde la integración personológica de entrenadores y atletas; favorece la preparación metodológica para el desarrollo integrado del proceso enseñanza-aprendizaje.

La comunicación asertiva desarrollaría niveles de empatía y motivación hacia la actividad deportiva y educativa, beneficia el compromiso y dedicación de entrenadores y atletas.

Una comunicación asertiva basada en valores éticos permite soluciones a problemas formativos presentes en la preparación deportiva.

Desarrolla la comunicación asertiva procedimientos para la articulación axiológica del contenido de los componentes físico-técnico-táctico de la preparación deportiva.

A los entrenadores corresponde un papel esencial en la educación de los valores desde una adecuada comunicación.

REFERENCIAS

Arufe, V. (2009). La educación en valores en el aula de educación física ¿mito o realidad? *EmásF. Revista digital de educación física, 9,* 32-42. Recuperado de http://emasf.webcindario.com/La_educacion_en_valores_en_el_aula_de_EF.pdf

Colectivo de autores (2017). *Programa de preparación del deportista de Voleibol*. La Habana, Cuba.

Gómez, O. (2013). *Educación Axiológica para la producción espiritual en la formación deportiva del atleta.* Santiago.

Ortega, P. y Mínguez, R. (2001) *Los valores en la educación.* Barcelona: Ariel.

Paredes, E. y Ribera, D. (2006). *Educar en valores.* Barcelona: Tibidabo.

Rokeach, M. (1973). *The nature of human values.* New York: Free Press.

EL ENFOQUE AXIOLÓGICO EN LA GESTIÓN DE LA CALIDAD DE LOS ENTRENADORES DE VOLEIBOL

THE AXIOLOGICAL APPROACH IN THE QUALITY MANAGEMENT OF THE VOLLEYBALL COACH

Carlos Rafael Rodríguez Marchán carlosrm@ult.edu.cu

Nallibys Moreno Basulto nallibysmb@ult.edu.cu

José Baltazar Céspedes Paredes jcespedes@uo.edu.cu

RESUMEN

La gestión de la calidad en el entrenador de Voleibol analiza el conjunto de valores que propiciarán el logro de mayores niveles de calidad, el rol fundamental de la educación axiológica en la formación deportiva que hace posible potenciar los valores en los que se sustenta el movimiento deportivo cubano, significando la importancia de la ciencia pedagógica para la formación de los valores instituidos por el Instituto Nacional del Deporte Educación Física y Recreación (INDER), en los atletas de Voleibol de las Escuelas de Iniciación Deportiva Escolar(EIDE). Es concebida la importancia de la formación axiológica de los entrenadores en función de las aspiraciones de la sociedad cubana actual, por lo que estas devienen en el cumplimiento del deber, tanto en el plano individual como en el social, para garantizar un modelo sostenible de la preparación deportiva, luchando por el espíritu deportivo en sus atletas al respetar a sus compañeros de equipo, contrarios, jueces y al público. Se revelan contradicciones que están actualmente en la base de los procesos educativos de la Institución deportiva, dando cuenta de la necesidad de profundizar en el estudio de la educación axiológica de los entrenadores de Voleibol.

PALABRAS CLAVES: Formación axiológica, valores, gestión de la calidad, axiología, Voleibol.

ABSTRACT

The Quality Management in the Volleyball couch analyze the achievement of higher levels of quality, according to the way they exist themselves, the essential role of axiological education in sports training that allows to enhance the values on which the Cuban sports movement is based, expressing the importance of pedagogical science for the formation of the values established by the National Institute of Sports and Recreation (INDER), in the volleyball athletes of the Integral Schools of Sport (EIDE). The importance of axiological formation in trainers according to the aspirations of current Cuban society is conceived in both individually and socially levels, so that this assumes the fulfillment of duty, to ensure a sustainable model of sports preparation fighting for sportsmanship in their athletes to respect their teammates, opponents, judges and the people. Contradictions that are currently at the base of the educational processes of the sports institution are revealed, giving an explanation of the need to deepen the study of the axiological education of the Volleyball coaches.

KEY WORDS: Axiological training, values, quality management, quality, volleyball.

INTRODUCCIÓN

La dinámica de la sociedad cubana, sobre todo desde los años noventa, ha tenido cambios radicales a partir de la inestabilidad económica y su impacto en el pensamiento humano, visualizándose diferentes comportamientos no acordes con los valores instituidos socialmente, como manifestación objetiva de contradicciones que la sociedad debe resolver. En este proceso juega un rol fundamental la educación, en todos sus subsistemas y modalidades, con énfasis en el humanismo, que hace posible potenciar los valores en los que se sustenta el progreso social. En este sentido, resultan de significativa importancia las funciones de la ciencia pedagógica, ya que enfrenta, entre otras, la tarea compleja de la formación de los valores en las nuevas generaciones. Ante tal complejidad en este proceso no es suficiente limitar el

análisis por separado de los problemas de esa formación, sino que es necesario utilizar una concepción de apropiación de la cultura de mayor integralidad, sistémica, que haga posible la transformación y materialización de los objetivos educativos en nuestra sociedad, con el cumplimiento de aspiraciones, sueños y utopías para construir y reconstruir valores.

En este trabajo se realiza el análisis de un conjunto de valores que, en la medida en que existan, propiciarán el logro de mayores niveles de calidad en las entidades deportivas específicamente aquellas que dirigen el Voleibol. Los valores presentados son catalogados atendiendo a diferentes criterios de clasificación. Estos valores reconocidos por su importancia en la gestión de la calidad en los servicios, según Crosby (1979) son las características de un servicio o producto que le permite ser conforme a las especificaciones.

Otros autores como Juran, Gryna, y Bingham (1990) definen la calidad como aptitud o adecuación al uso. Esa idoneidad o aptitud para el uso entiende que se determina por aquellas características del producto que el usuario puede reconocer como beneficiosas para él. Tamames (2000) la define como: Conjunto de rasgos característicos de un producto o servicio, que lo hacen adecuado para satisfacer las necesidades del consumidor o usuario y Kirchner (2002) señala a la calidad como. Aptitud para el uso, en este sentido todos los años un sin fin de profesionales cursan estudios sobre las técnicas y filosofías modernas de gestión de la calidad, de que cada día crecen más las empresas que proclaman tener departamentos de control de la calidad o de protección del consumidor, que certifican su sistemas de calidad como aptos para recibir el reconocimiento social, lo cierto es que son más los productos y servicios con mala calidad que los que gozan un elevado nivel de excelencia.

La gestión de la calidad debe verse desde una perspectiva multidimensional (Cano, 1999), Zibertein (1999, p. 26) se refiere a

> Calidad de la Educación como las características del proceso y los resultados de la formación del hombre, condicionados histórica y socialmente y que toman una expresión concreta a partir de los paradigmas filosóficos, pedagógicos, psicológicos y sociológicos imperantes en la sociedad de que se trate.

Para lo cual deberán llegarse a establecer los indicadores que permitan “medirla”, a un nivel “macro” del sistema educativo (un país, provincia o municipio) y a nivel “micro” (de una escuela, de un salón de clases, áreas deportivas, etc.). Somos partidarios que en

este segundo nivel deben participar protagónicamente los docentes de las escuelas, entrenadores y sus directivos, para lo cual se deben capacitar convenientemente en los centros formadores de profesionales de la educación. Es necesario valorar los procesos que se dan en el acto educativo; en este caso no sólo de lo instructivo, en términos de rendimiento, sino también el desarrollo de habilidades, capacidades, las motivaciones, los sentimientos que genera el proceso de enseñanza aprendizaje y los valores que se forman.

Aproximación a la axiología como ciencia

El pensamiento cubano ha contribuido al acercamiento y profundización de la axiología como ciencia, revelando su complejidad estructural y aprehensión activa por el sujeto. Se destacan en su desarrollo histórico ,las obras de: Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Enrique José Varona, José Martí, Cintio Vitier, Zaira Rodríguez Ugidós, José Ramón Fabelo Corso, Esther Baxter, Nancy Chacón y Luis R. López Bombino, entre otros, los que resultan de obligada referencia para la continuidad de la investigación en el tema, por la profundidad con que utilizan el enfoque filosófico desde la perspectiva axiológica, al recopilar, ordenar y sistematizar los conocimientos, aportando categorías y conceptos de gran trascendencia.

Los estudios realizados en la determinación de regularidades axiológicas del desarrollo humano revelan aspectos medulares para la formación integral de los estudiantes, en especial la determinación del sistema de valores como núcleo integrador de esta formación en todos los subsistemas de educación en el país, entre estos autores se encuentran Maura González, Arana Batista , Odalis Gómez.

En las ciencias sociales se considera a los valores como factor motivacional de la conducta humana. Desde el punto de vista específico, en la ciencia económica los valores califican una propiedad objetiva de ciertos bienes.

Rokeach (1973) define a un valor como: “una creencia duradera de que un modo de conducta o un estado final de existencia es personal y socialmente preferible a un opuesto modo de conducta o estado final de existencia”.

Pérez (2016) determina que el término valor posee tres posibles dimensiones conceptuales, comúnmente aceptada, ellas son:

- Económica, expresada en el precio a pagar por obtener algo a lo que se otorga el valor.
- Psicológica, vinculada a la expresión de valentía: cualidad moral que se mueve a acometer resueltamente grandes empresas y a afrontar los peligros.
- Moral: referida a como se entiende que debe ser el comportamiento en sociedad.

Los valores y su expresión en la sociedad cubana actual hacen necesario continuar profundizando en el comportamiento social de los sujetos, en su fundamento humano, precepto que brinda el horizonte moral de la sociedad. Uno de los ámbitos fundamentales donde el estudio de los valores tiene su asiento es la escuela. En la esfera de la cultura física y el deporte, específicamente el Voleibol, el fundamento humano es indispensable para la formación integral del voleibolista, concebido como un

sujeto que junto a sus capacidades físicas e intelectuales, desarrolle su espiritualidad en función de las aspiraciones de la sociedad cubana actual. De tal manera, el proceso de formación deportiva exige del desarrollo de una pedagogía humanista sustentada en bases axiológicas, que conduzca a la formación integral del deportista, transformándolo en un sujeto crítico reflexivo.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto es una prioridad del sistema deportivo cubano la constante formación de profesionales y su superación, en la búsqueda por ofrecer un servicio deportivo de calidad, cuya responsabilidad recae sobre los agentes educativos que ejercen una determinada influencia como el entrenador deportivo; que ha recibido una preparación especializada que lo caracteriza como profesional del deporte, y el cual es motivado por la ética de la profesión.

Es por ello que el entrenador debe poseer una vocación para aprender siempre algo nuevo, para enriquecer constantemente su vida, material y espiritual. La labor de esta profesional resulta muy compleja, pues tiene que enseñar grupalmente y atender las diferencias de cada uno de sus alumnos o atletas. Todo ello exige una superación constante, en busca de horizontes nuevos para hacer cada vez más activa y útil su enseñanza y lograr formar a un deportista para su época y para el futuro.

Según Pérez (2016) Específicamente dentro de la gestión de la calidad los valores se pueden clasificar en valores de resultados o valores de procesos. Los valores de resultados son aquellos que otorgan gran importancia a los resultados a obtener, mientras lo de procesos es donde la importancia la reciben los elementos que posibilitan que la calidad emerja; lo que adaptado al ámbito del deporte de acuerdo con el sistema de valores del programa de preparación del deportista de Voleibol podrían representarse de la siguiente forma:

Entre los valores de resultados se encuentran:

- La satisfacción de los clientes: identificación del cliente como lo más importante, la razón de ser.
- El reconocimiento social por lo bien hecho: El apreciar el reconocimiento de los demás por el buen trabajo realizado y la importancia de este.
- La fiabilidad de los productos: Orientación a la generación de voleibolistas que posean y conserven en el tiempo las características capaces de satisfacer a su público.
- La optimización del tiempo: como atributo sumamente valorados por los entrenadores.
- El éxito: Como vía de propiciar el esfuerzo.

Entre los valores de procesos están:

- La empatía: Para comprender a los deportistas.
- Solidaridad: manifestar camaradería, ayuda mutua y estar dispuesto a cooperar con quienes lo necesiten, aun a costa de su sacrificio personal.
- La buena comunicación: Para comprender al alumno y tratar que este entienda la posición del entrenador.

- La integración: Para aprovechar la fuerza de la unión del colectivo. Para propiciar la sinergia que se alcanza en el trabajo de equipo.
- La Disciplina: Vía fundamental para lograr los resultados deportivos.
- El Control: Como forma de evaluar el desempeño.
- La Planificación: Para establecer los estándares.
- La independencia: Para romper las reglas siempre que sea necesario y conveniente.
- La Formación: Como vía de superación.
- La creatividad: Para encontrar soluciones a los problemas y generar nuevos productos.
- Enfoque de sistema: Para no buscar no solo óptimos resultados locales sino globales.
- Visión de futuro: Para no permitir que en aras del presente se sacrifique el futuro.
- Patriotismo: El amor a la Patria, a sus símbolos y atributos y por extensión a los colores de su equipo, escuela, municipio y provincia.
- Humanismo: por considerar al hombre y el cuidado de su calidad de vida como premisa indispensable de la preparación deportiva. Rechazar el “campeonismo” como expresión contraria a nuestra ideología.
- Responsabilidad: en el cumplimiento del deber, tanto en el plano individual como en el social, para garantizar un modelo sostenible de la preparación deportiva y luchar por la protección del medio ambiente del atleta.
- Honestidad: ser incorruptible en todas sus manifestaciones al acatar los reglamentos competitivos y valorar justamente el rendimiento de la preparación, así como la elaboración de la documentación.
- Incondicionalidad: a desempeñar sus funciones en cualquier lugar que lo necesite la Revolución, subordinar los intereses individuales a los sociales. Solidaridad: manifestar camaradería, ayuda mutua y estar dispuesto a cooperar con quienes lo necesiten, aun a costa de su sacrificio personal.
- Espíritu deportivo: al respetar a sus compañeros de equipo, contrarios, jueces y al público y no intentar ganar con una ventaja injusta sobre los oponentes; aceptar las decisiones de los oficiales, al mismo tiempo que utilizar lenguaje y gestos apropiados. Fomentar la participación de todos sus compañeros sin importar el nivel de destreza. Usar la crítica constructiva y animar a sus compañeros a ser disciplinados aun ante la derrota. Condenar a toda costa el uso de la violencia.
- Laboriosidad: considerar su labor como un deber ineludible y al mismo tiempo, demostrar voluntad y constancia en el cumplimiento del deber, al superar los obstáculos objetivos y subjetivos que se oponen a su accionar.
- Sensibilidad estética: Percibir la belleza y demostrarla a partir de la realización de la propia actividad deportiva, sus movimientos, su expresión corporal, rechazar la

fealdad, y luchar por la perfección en la ejecución de las acciones técnico-tácticas.

CONCLUSIONES

En la medida que una entidad deportiva valore y permita que estos valores regulen su conducta, las probabilidades de que el servicio de calidad sea una constante será mucho mayor. Una vez comprendido esto e identificados los valores necesarios las estrategias a seguir serán más factibles.

La educación axiológica es esencial para la configuración del proceso de subjetivación de los valores que conduce a la transformación cualitativa del comportamiento social de los entrenadores de Voleibol.

Las insuficiencias actuales en la formación de valores morales del atleta como fenómeno social, están condicionadas por factores objetivos y subjetivos que tienen un impacto negativo en el desarrollo deportivo. La necesidad de potenciar la formación de los entrenadores de Voleibol requiere de un accionar que integre todos los componentes y factores en el orden axiológico.

REFERENCIAS

Bombino, L. R. (s.f.). *Etica, Axiología y formación de valores en la Cultura Física y los deportes .* La Habana: Deportes.

Crosby, P. B. (1987). *La Calidad no cuesta. El Arte de Cerciorarse de la Calidad.* México: McGRAW HILL.

Gómez, O. (2013). *Educación Axiológica para la producción espiritual en la formación deportiva del atleta*. Santiago.

Kirchner, E. (2002). *La satisfacción del cliente a través de un nuevo modelo de calidad aplicado a los servicios deportivos.* Agua y Gestión.

Matínez Caro, E. (2015). *Gestión de la Calidad de los Servicios de los Clubes de Fútbol Base.* Universidad de Murcia.

Pérez, R. (2016). Los valores en la gestión de la calidad. La Habana.

Santana, J., Navelo, R. y otros. (2016). *Programa de preparación del deportista.* La Habana: Comisión Nacional de Voleibol.

Zilberstein, J. (2001). *Calidad educativa y diagnóstico del aprendizaje escolar. Curso Pedagogía '2001.* La Habana: Ministerio de Educación.

Zilberstein, J. y Valdés, H. (1998). *Aprendizaje escolar, diagnostico y calidad educativa.* México: Ediciones CEIDE.

CAPÍTULO 5. CIENCIAS PEDAGÓGICAS

MODELO PEDAGÓGICO DE EDUCACIÓN AGROPECUARIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA

PEDAGOGIC MODEL OF THE HUSBANDRY EDUCATION IN THE INITIAL FORMATION OF THE STUDENTS OF PEDAGOGY PSYCHOLOGY

Adael Alvarez García adael@ult.edu.cu

Pablo Raúl Mas Sánchez

Lázara María Varona Moreno

RESUMEN

La educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial, tiene una importante trascendental para el desempeño coherente de las funciones profesionales en los contextos de actuación. El presente artículo expone la fundamentación de un modelo pedagógico que contempla la relación entre la lógica de estructuración y de apropiación de los contenidos agropecuarios que dinamiza el desempeño profesional exitoso de los profesionales. En el mismo se revela una lógica sistémica para la apropiación de la educación agropecuaria desde una perspectiva pedagógica, en la que se asume la integración de los contenidos agropecuarios en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología.

PALABRAS CLAVES: Modelo pedagógico, formación inicial, educación agropecuaria.

ABSTRACT

The husbandry education of the students of Pedagogy Psychology in initial formation, has an important one momentous for the coherent acting of the professional functions in the performance contexts. The present article exposes the foundation of a pedagogic model that contemplates the relationship among the structuring logic and of appropriation of the agricultural contents that energizes the successful professional acting of the professionals. In the same one a systemic logic is revealed for the appropriation of the husbandry education from a pedagogic perspective, in which the integration of the agricultural contents is assumed in the initial formation of the students of Pedagogy Psychology.

KEY WORDS: I model pedagogic, initial formation, husbandry education.

INTRODUCCIÓN

En el contexto cubano actual se llevan a cabo profundas transformaciones sociales condicionadas por la necesidad de transitar hacia el nuevo modelo socioeconómico, en medio de un mundo capitalista en crisis permanente de índole política, económica y social, con serias afectaciones medioambientales que ponen en peligro la propia existencia de la humanidad, de ahí que la función social de la educación adquiera una connotación especial, que exige un perfeccionamiento permanente de todo el sistema educativo para mantenerse a la par de las vertiginosas transformaciones que se operan en el mundo.

A la educación le corresponde preparar al hombre para la vida y esto presupone que en un país como Cuba que depende en gran medida para su alimentación de lo que se produce en el sector agropecuario, el saber agrícola no puede entenderse solo como

exclusivo de los que se dedican a esta labor ya sea como obreros, campesinos, técnicos, ingenieros e investigadores. El saber agrícola y la educación agropecuaria son parte de la educación integral, politécnica y laboral de todo el pueblo.

Es incuestionable que para lograr el empeño declarado se requiere de la formación de profesionales de la educación que contribuyan a desarrollar el amor a la tierra y la mentalidad de productores en las actuales y futuras generaciones. Que sean guías, orientadores y conozcan con claridad su papel como vínculo entre los diversos sectores de la comunidad y la escuela; capaz de seleccionar alternativas de solución a los problemas que se presentan en el hogar, la escuela y la comunidad.

El profesional de la educación se debe distinguir por el desarrollo armónico de conocimientos y comprensión amplia de la realidad en que vive, la sensibilidad ante las demandas de su época, de su entorno, que logre una correspondencia entre el sentir, el actuar y el pensar (Del Pino, 2014). Aspectos esenciales para alcanzar independencia en la actuación cotidiana y flexibilidad de pensamiento para adecuar sus recursos personológicos a las particularidades del contexto con el fin de garantizar el cumplimiento pleno de su encargo social.

El proceso de formación inicial del Licenciado en Educación Pedagogía Psicología, como profesional de la educación, establece entre sus objetivos que al término del mismo debe ser capaz de: “Orientar a sujetos individuales y colectivos en función de su formación y desarrollo en diversas situaciones educativas del contexto de actuación profesional pedagógica” (Ministerio de Educación Superior [MES], 2016, p. 6).

La aspiración declarada en el párrafo anterior, implica profundizar en la formación del profesional para que en el ejercicio de la profesión despliegue sus conocimientos, habilidades y cualidades en la elaboración de instrumentos para el diagnóstico integral, la determinación de los factores que intervienen en las situaciones que se presentan en los diferentes contextos en que se desempeña y el diseño de estrategias de solución, en las que los contenidos agropecuarios forman parte de este proceso.

En consonancia con lo expuesto, el desarrollo de las actividades de práctica profesional en la formación inicial del Licenciado en Educación Pedagogía Psicología (en lo adelante estudiantes de Pedagogía Psicología) alcanza una gran significación al ponerlos en contacto con el objeto de la profesión en el ámbito escolar y comunitario, lo que adquiere mayor relevancia cuando éstos se ubican en zonas suburbanas y rurales, peculiaridades que exigen un accionar más integral de todos los factores.

Se hace necesario formar un estudiante de Pedagogía Psicología que se distinga en su accionar por la promoción de un desarrollo sostenible que conlleve a la elevación de la calidad de vida de las personas, en armonía con el uso racional de los recursos naturales (suelos, agua, bosques y alimentos), las prácticas agrícolas y pecuarias para el cumplimiento de su desempeño profesional.

Diseño y argumentación del modelo pedagógico de educación agropecuaria en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología

El diseño y la argumentación del modelo pedagógico de educación agropecuaria demanda del abordaje de los aspectos relacionados con la comprensión del mismo que se explica en la literatura científica, sus características y las especificidades. Los

modelos reflejan de forma abstracta algunas características de la realidad a partir de una expresión simplificada que se elabora para facilitar su comprensión o estudio donde se resalta la significación de las relaciones establecidas entre los elementos estructurales del objeto modelado.

Relacionados con la formación inicial del profesional de la educación han desarrollado modelos, autores como García (2011), Sánchez (2014), Álvarez (2015) y Aldana (2017); el propósito general de estos modelos está dirigido hacia el perfeccionamiento de la dinámica del proceso de formación del referido profesional, la motivación hacia el aprendizaje, el diseño de las tareas de orientación en la práctica laboral investigativa y la competencia profesional manejo pedagógico de conflictos escolares, soluciones que se insertan en el campo de la formación de profesionales de la educación.

Se asumen las ideas sobre modelo pedagógico de Sierra (2003), citado por Álvarez (2015, p. 61), al plantear que es “una construcción teórica formal que fundamenta científica e ideológicamente el proceso pedagógico, lo que propicia la interpretación, diseño y ajuste de la realidad pedagógica que tiene lugar a diferentes niveles, y responde a una necesidad histórico concreta”. Los rasgos que lo caracterizan son: la objetividad, la anticipación, el pronóstico, el carácter corroborable y sistémico concretable a diferentes niveles en correspondencia con los objetivos que se proponen. Se asume esta definición y argumentos aportados pues son de gran significación para sustentar el diseño y la interpretación del modelo pedagógico de esta investigación.

La educación agropecuaria constituye un contenido ineludible en la formación integral de los estudiantes de Pedagogía Psicología lo que hace necesario enfatizar en esta arista, sin embargo, no se logra aún, con énfasis en la intencionalidad de su tratamiento desde una perspectiva pedagógica.

El análisis epistémico evidencia la necesidad de contar con una definición de educación agropecuaria en correspondencia con los intereses de esta investigación. Esta se define como el conjunto de saberes significativos acerca de los contenidos relacionados con las premisas, el proceso y los resultados agrícolas, ganaderos y forestales, que permiten interactuar exitosamente con los sujetos para el reconocimiento y la solución de los problemas que enfrenta en la unidad docente, la familia y la comunidad, en el transcurso de su desempeño profesional.

Contenido y estructura del modelo de educación agropecuaria en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología

El modelo pedagógico propuesto es una construcción teórica centrada en la educación agropecuaria y en los subsistemas y componentes que lo integran que aportan elementos esenciales para caracterizar el problema a investigar y revelar las potencialidades de su demostración. Los fundamentos teóricos del epígrafe anterior permiten que se articulen los fundamentos y, se aclare la esencia de las relaciones que median entre los subsistemas, componentes y las cualidades esenciales de la educación agropecuaria.

Se determina como objetivo del modelo pedagógico: revelar el entramado teórico que subyace en el favorecimiento de la educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial.

El subsistema apropiación agropecuaria le distingue lo cognitivo expresado en qué deben aprender los estudiantes de Pedagogía Psicología en relación con el contenido agropecuario: objetivos, conceptos fundamentales, habilidades, los métodos de educación agropecuaria y la necesidad de ser asimilados en el proceso de formación inicial como aspecto esencial para perfeccionar el desempeño profesional en los contextos de la práctica profesional que conlleva al desarrollo de cualidades profesionales, lo que explica la determinación del subsistema, al detallar sus relaciones internas y las relaciones que desde él se pueden establecer con el otro subsistema y componentes. Está referido al estudio de la esencia de la educación agropecuaria, sus particularidades, complejidad e interacciones, cumple una función cognoscitiva-valorativa.

El subsistema expresa una síntesis de los elementos cognitivos y metodológicos, integrado por los componentes: contenido agropecuario y métodos de educación agropecuaria que en su interacción expresa como cualidad los recursos teóricos metodológicos, que se refleja en el modo de pensar, sentir y actuar pedagógico, en la formación y desempeño profesional.

Al componente contenido agropecuario lo distinguen los rasgos esenciales de la educación agropecuaria, primordial para la labor de los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial, pues a través de las distintas actividades educativas que desarrolla este profesional debe propiciarse la promoción de acciones para el fomento de estilos de vida sostenibles en el contexto de actuación profesional.

El componente contenido agropecuario comprende todo lo referido a lo que los estudiantes de Pedagogía Psicología deben saber referente a la temática agropecuaria, lo mismo requiere de la contribución desde lo individual y lo colectivo; para fortalecer la colaboración en aras de resolver las distintas problemáticas e implica el compromiso y acción con el bienestar de los otros: en el grupo, la unidad docente, la familia y en la comunidad.

Entre los objetivos fundamentales a alcanzar se destacan: Definir conceptos relacionados con la producción agrícola y pecuaria, caracterizar la producción agropecuaria en la comunidad y el territorio, identificar los problemas presentes en el contexto de actuación relacionados con los procesos de producción agropecuarios que constituyen barreras para alcanzar estilos de vida sostenibles, proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, a partir la ordenación sostenible de los bosques, luchar contra la desertificación, la degradación de las tierras y la pérdida de la diversidad biológica, y fomentar modalidades de consumo y producción sostenibles.

El componente contenido agropecuario incluye el conocimiento de los siguientes aspectos:

a) Fundamentos generales de la educación agropecuaria. Familiarización con los contextos de actuación (escuela, familia y comunidad) en zonas suburbanas y rurales. Estudio de los indicadores para la caracterización general y agropecuaria de los contextos de actuación, la producción agropecuaria en Cuba y el territorio de Las Tunas. Características fundamentales.

b) La seguridad alimentaria. La industria rural como una alternativa para la independencia alimentaria.

c) Manejo de la tierra: ordenamiento del área según el propósito: para cultivo, ganadero o forestal. Principales fenómenos que afectan los suelos cubanos y en el territorio tunero en particular. Situación actual. Mejoramiento del suelo y conservación. Manejo agroecológico del ecosistema. Agricultura sostenible. Desarrollo sostenible. Agricultura Urbana y familiar.

El contenido agropecuario está implícito en el quehacer de los estudiantes de Pedagogía Psicología puesto en práctica en sus habilidades profesionales para el cumplimiento del encargo social en los contextos de actuación de la práctica laboral, tales como: la observación que facilite la acción valorativa y diagnóstica, habilidades para explicar las acciones que realiza con estudiantes, profesores, miembros de la familia y la comunidad en los contextos de actuación agropecuarios. Caracterizar desde criterios agropecuarios las comunidades, formas y procesos productivos, los efectos de estos procesos sobre el ser humano y el entorno.

Otras habilidades conformadoras de la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología, son las relativas a la comprensión y búsqueda de información, así como, las relacionadas con la identificación, el planteamiento y solución de problemas profesionales, importantes para su actuación profesional.

Complementan las habilidades declaradas en párrafos anteriores, las habilidades comunicativas, necesarias para expresar criterios referido al tema agropecuario y su significado para la unidad docente y todos los miembros de la familia y comunidad. Dentro de ellas se destacan las habilidades para la vida que favorecen la relación consigo mismo y con el entorno, porque se hace necesario conocerse a sí mismo, lograr empatía al ser capaz de ubicarse en una situación dada y personalizar la relación con el otro, la participación del otro y el acercamiento afectivo a éste, poseer comunicación asertiva que pueda desde ella negociar o rechazar, la solución y manejo de conflictos o tensiones.

En estrecha relación con los conocimientos y las habilidades la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología se debe distinguir por el fomento de cualidades que constituyen esencia principal de la profesión como:

- Identidad profesional, basada en el amor a la profesión, la sensibilidad ante los conflictos sociales y personales y la motivación por la transformación permanente de la realidad educativa, manifestada en el vínculo afectivo con las actividades que desarrolla, expresiones de pertenencia al desempeño como psicopedagogo y de vivencias afectivas positivas en sus actuaciones.
- Responsabilidad y laboriosidad, manifestadas en el conocimiento y la asunción de los deberes y exigencias profesionales en el cumplimiento de las tareas sociales e individuales y en la disciplina laboral y social. Significa comprometerse en idea y acción con el bienestar de otros (familia, colectivos estudiantiles o laborales y comunidad). Implica identificarse y contribuir a la solución de los problemas del grupo, la unidad docente, la familia y la comunidad.

- Actitud cooperativa expresada en las relaciones interpersonales y de colaboración e integración con otros en el cumplimiento de sus tareas de desempeño.
- Autoridad profesional expresada en la posibilidad para actuar con independencia en el cumplimiento de las funciones profesionales, la forma de orientarse en situaciones nuevas que provengan de los resultados que obtiene en su desempeño como estudiante de Pedagogía Psicología en la unidad docente, la posibilidad de hallar caminos propios para nuevas acciones en la conformación de estrategias educativas, así como sostener y defender criterios personales en el debate con sus colegas, directivos y miembros de las familias y la comunidad donde se encuentra ubicada la unidad docente.

El componente métodos de educación agropecuaria: alude a los métodos pedagógicos que se utilizan para producir una influencia positiva en el desarrollo de la educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en los contextos de actuación, que le permita identificar e idear soluciones adecuadas a los problemas detectados, todo lo cual coadyuva a fortalecer su credibilidad y prestigio profesional, ya que se pertrecha de los recursos para alcanzar los objetivos declarados en el contenido agropecuario.

Después de un estudio sobre los principales métodos del proceso pedagógico, así como los métodos de la didáctica de las ciencias técnicas y al considerar los objetivos del modelo propuesto, la apropiación agropecuaria por los estudiantes de Pedagogía Psicología se apoya básicamente en los siguientes:

La elaboración conjunta para explicar el contenido de la educación agropecuaria. Este método permite la orientación, ejecución y control valorativo proyectivo de las acciones, apoyada en los procedimientos de diálogo y conversación, que favorecen la socialización de saberes útiles en el afán de alcanzar los niveles de educación agropecuaria deseados.

El método de elaboración conjunta consiste en las ejecuciones que posibilitan que los estudiantes puedan orientarse adecuadamente en el modo de ejecutar las acciones y llevar a cabo las correcciones necesarias, a partir de la valoración y de su correspondencia con el resultado esperado. Contiene también las proyecciones para el perfeccionamiento de las mismas.

El método referido incluye el por qué y para qué realizar las acciones, qué realizar, con qué y cuándo, quiénes la realizan y el nivel de responsabilidad de cada cual en cada una de ellas; implica que ambos (agentes formadores y estudiantes) tomen las decisiones pertinentes durante su realización conjunta, en una relación armónica para el cumplimiento responsable de los implicados, y además que se confronte y valore si las acciones han adquirido un sentido personal, si se formó la orientación adecuada y si la marcha y resultados del proceso de ejecución de las acciones transcurre de acuerdo a lo proyectado, lo que requiere la toma de decisiones conjuntas y armónicas, con el fin de introducir las correcciones pertinentes cuando correspondan.

La ejercitación práctica como método en la educación agropecuaria, permite a los estudiantes de Pedagogía Psicología desarrollar los conocimientos, habilidades y

experiencias al incorporarse a las actividades que desde la unidad docente se realizan vinculadas a las tareas agrícolas y productivas en la comunidad que contribuye extraordinariamente a la formación de criterios positivos: la necesidad de usar de modo racional los recursos disponibles; el verdadero valor de los alimentos, de los artículos de uso y consumo; una verdadera comprensión del sacrificio de los obreros y campesinos; la formación de una mentalidad de productores y no de simples consumidores.

El trabajo independiente es el método que facilita que la educación agropecuaria se analice como una actividad que le permita trabajar a los estudiantes para solucionar, de manera relativamente independiente, las situaciones que se presentan en el contexto de actuación profesional relacionadas con aspectos agropecuarios. Predomina el aprendizaje productivo.

La interacción entre los dos componentes antes mencionados, permite revelar como cualidad de orden superior del subsistema apropiación agropecuaria, los recursos teóricos metodológicos, que son la síntesis de las relaciones dialécticas que se establecen entre los componentes contenido agropecuario y métodos de educación agropecuaria que conforman la plataforma de preparación de la educación agropecuaria que pone en condiciones al estudiante de Pedagogía Psicología para articular de una manera armónica y coherente su saber, su saber hacer y su saber ser agropecuario, en aras de resolver los problemas presentes en su esfera de actuación.

Los recursos teóricos metodológicos resultan, además, una alternativa teórico metodológica para atender la diversidad en el que participan estudiantes, profesores, directivos, miembros de la familia y la comunidad que como seres humanos son diversos, en interacción en contextos de actuación que también lo son, lo que facilita la personalización del proceso de formación inicial. Los recursos teóricos metodológicos preparan a los estudiantes para la ejecución exitosa en las actividades de la práctica laboral donde enfrentan las exigencias que desde una perspectiva agropecuaria le hace la sociedad a la profesión.

El subsistema ejercicio de la educación agropecuaria surge de las necesidades teóricas y prácticas de preparación y desempeño profesional para saber hacer, y está integrado por los componentes: identificación de necesidades de la práctica profesional y solución de necesidades de la práctica profesional, que en su interacción expresan como cualidad de orden superior a las demandas de la práctica profesional, que se refleja en el modo de pensar, sentir y actuar de los estudiantes de Pedagogía Psicología, este subsistema cumple una función praxiológica.

El componente identificación de necesidades de la práctica profesional: se refiere a las acciones que realiza el estudiante de Pedagogía Psicología para el diagnóstico y caracterización en los contextos de actuación para lo cual debe diseñar los instrumentos, aplicarlos y participar de manera activa en el análisis y determinación de los problemas profesionales y sus causas.

En la solución de necesidades de la práctica profesional los estudiantes de Pedagogía Psicología afrontan una realidad dinámica que se transforma constantemente y se deben ajustar a esta realidad con el empleo de los elementos que le aporta la educación agropecuaria en el contexto de actuación y así, el accionar contribuye al avance dinámico y progresivo. Como resultado se produce un proceso de

autodesarrollo en la práctica profesional, a partir de los crecientes niveles de educación agropecuaria, que permiten perfeccionar los conocimientos, habilidades y valoraciones en su dinámica.

Las relaciones que se establecen entre los componentes identificación de necesidades de la práctica profesional y solución de las necesidades de la práctica profesional permiten revelar como cualidad de orden superior las demandas de la práctica profesional.

Las demandas de la práctica profesional abarcan las exigencias planteadas por la sociedad a la profesión, para lo cual los estudiantes de Pedagogía Psicología deben incorporar todo el potencial personal y profesional en su cumplimiento en el contexto de actuación, mostrar una actitud positiva hacia sí mismos en la interacción con estudiantes, directivos, profesionales en ejercicio, familias y miembros de la comunidad, sobre la base del dominio de la teoría y la práctica educativa que hace posible sus relaciones con las demás personas, en el marco de interacciones comunicativas fluidas, en aras de lograr la disposición y la ejecución esperada.

Los estudiantes precisan estar preparados para enfrentar con éxito las demandas de la práctica laboral investigativa lo que requiere:

- Tener en cuenta los conocimientos precedentes y el desarrollo de habilidades profesionales adquiridas en el proceso de formación inicial.
- Fortalecer la independencia y la creatividad.
- Determinar los objetivos a lograr a partir del diagnóstico realizado.
- Lograr la motivación hacia las actividades educativas que se planifican.
- Seleccionar adecuadamente el sistema de conocimientos y las habilidades a emplear en el desarrollo de las actividades.
- Aprovechar los conocimientos de otras materias y disciplinas para diseñar las actividades educativas relacionadas con la educación agropecuaria.
- Distinguir los métodos y procedimientos favorables para que el conocimiento alcance significación.
- Tener en cuenta en cada momento las diferencias individuales de los sujetos implicados para planificar las actividades educativas a realizar.
- Aprovechar las potencialidades que brinda el contenido agropecuario y las situaciones que se presentan en el desarrollo de las actividades de la práctica laboral investigativa para fomentar estilos de vida sostenibles en los miembros de la familia y la comunidad.
- Establecer un clima psicológico propiciador de adecuadas relaciones interpersonales, el debate, la reflexión oportuna y el crecimiento personal.

Las demandas de la práctica profesional en los estudiantes de Pedagogía Psicología, implican el diseño y ejecución de actividades potenciadoras de una correcta concentración de la atención, desarrollo volitivo para superar las dificultades, lo que refleja su identidad y compromiso con la profesión, que le hace ser responsable en su

desempeño desde una comprensión cabal de su rol profesional.

Del análisis realizado en la integración de los subsistemas apropiación agropecuaria y ejercicio de la educación agropecuaria emerge la cualidad desempeño profesional educativo agropecuario en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología que se define por el autor de esta investigación como la actuación del sujeto que es reflejo singular del nivel de preparación que se posee de la educación agropecuaria.

El desempeño profesional educativo agropecuario propicia el florecimiento de nuevas características personales expresadas en: el vínculo afectivo con las actividades que desarrolla, disposición y expresiones de pertenencia en la solución de los problemas profesionales que enfrenta, así como la manifestación de vivencias afectivas positivas en sus actuaciones, la posibilidad para utilizar nuevas variantes en su accionar profesional que promuevan la participación activa de estudiantes, miembros de las familias y la comunidad, la independencia en el cumplimiento de las funciones profesionales, al orientarse en situaciones nuevas en su desempeño, así como sostener y defender criterios personales.

El desempeño profesional educativo agropecuario es expresión de las relaciones entre los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial y los agentes formadores para la coordinación de las acciones de educación agropecuaria.

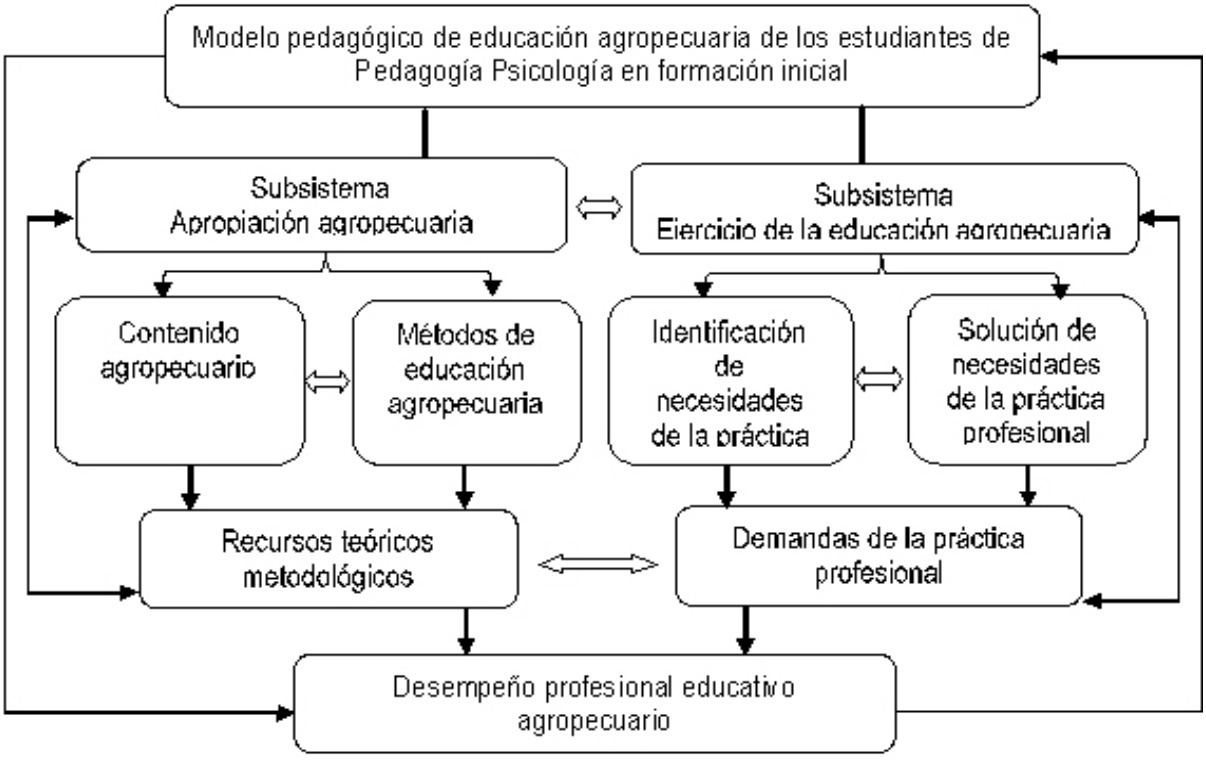


Fig. 3. Representación gráfica del modelo pedagógico de educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en el proceso de formación inicial.

El modelo pedagógico que como aporte teórico argumenta los subsistemas y componentes de la educación agropecuaria, con sus rasgos correspondientes, se concreta en la práctica a través de una metodología que constituye el componente instrumental y se explicita en el epígrafe siguiente.

REFERENCIAS

Aldana, M. (2017). *La competencia profesional Manejo pedagógico de conflictos escolares en la formación inicial del Licenciado en Educación. Pedagogía – Psicología*. (Tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba: Universidad de Oriente.

Álvarez, L. (2015). *Didáctica de la Pedagogía y la Psicología*. La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). Modelo del profesional carrera de licenciatura en educación. Pedagogía- Psicología. La Habana: Autor.

Del Pino, J. L. (2014). Orientación Educativa y Profesional en función del proceso de profesionalización en universidades pedagógicas. *Congreso Universidad 2014*. La Habana: UCPEJV.

García, S. (2011). *Modelo pedagógico de la dinámica de la formación inicial del licenciado en Pedagogía-Psicología.* (Tesis doctoral inédita). Manzanillo, Granma.

Sánchez, G. C. (2014). *La motivación hacia el aprendizaje en los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología.* (Tesis doctoral inédita). Holguín: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.

Sierra, R. A. (2003). *Modelación y estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica*. En G. García (Eds.), *Compendio de Pedagogía*. (p.91). La Habana: Pueblo y Educación.

EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LAS CLASES DE INGLÉS EN EL PRE-UNIVERSITARIO

THE USE OF NEW TECHNOLOGIES AS TEACHING AIDS IN ENGLISH LESSONS IN SENIOR HIGH SHOOL

Adani Hidalgo Cutiño adani.hidalgo@nauta.cu

Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

RESUMEN

La formación multilateral y armónica de nuestros educandos requiere que estos conozcan, al menos, un idioma extranjero como vía para ampliar sus conocimientos y valoraciones de la cultura universal.Por tanto, las clases deben apoyarse con materiales audiovisuales que ejemplifiquen las situaciones comunicativas en las que se utilizan las funciones comunicativas objeto de estudio.

Asimismo, el uso de los medios tiene gran significación para el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la escuela Preuniversitaria. La presente investigación orienta la búsqueda de una solución a las insuficiencias que se presentan en el uso de los medios de enseñanza, que limitan la efectividad de las clases de inglés. El informe incluye los resultados de un estudio teórico-práctico, que permite determinar un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

PALABRAS CLAVES: TICs, inglés, competencia comunicativa.

ABSTRACT

The multilingual and harmonious training of our students requires them to know at least one foreign language as a way to broaden their knowledge and assessments of universal culture. Therefore, the classes should be with audiovisual materials that exemplify the communicative situations in that use of the communicative functions object of study.

Likewise, the use of the media has great significance for the teaching-learning process of English in Senior High School. The present research guides the search for a solution to the shortcomings that arise in the use of teaching methods, which limit the effectiveness of English lessons. The report includes the results of a theoretical-practical study, which allows to determine a problem in the teaching-learning process of English.

KEY WORDS: ICTs, English, communicative competence.

INTRODUCCIÓN

La utilización de los medios de enseñanza para la impartición del inglés en la Enseñanza Preuniversitaria ha representado un gran reto para los profesores de inglés del país. Por un lado, se introducen constantes cambios, importantes en el enfoque metodológico, al asumirse los principios fundamentales del enfoque comunicativo, y por otro, se estimula la creatividad de los profesores para buscar diferentes alternativas que contribuyan a propiciar el aprendizaje de los estudiantes.

Asimismo, se logra un proceso renovado que da al traste en muchos casos con los enfoques estructuralistas que han tenido lugar a lo largo de muchos años en este

proceso y se implementan enfoque y métodos novedosos que favorecen la comunicación desde el momento inicial en la introducción de los nuevos contenidos, apoyándose en el uso de los medios y que se implementan en la Enseñanza Preuniversitaria con resultados extraordinarios.

Es necesario, entonces, la utilización de los medios o recursos didácticos, los cuales, en consonancia con Castellanos y otros (2001, p. 81) "Representan el componente que sirve de apoyo a la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de que los estudiantes se apropien de los contenidos". Por tanto, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras estos favorecen la comunicación, socialización e intercambio, desarrollo de conocimientos, habilidades, aspectos relacionados con la competencia comunicativa (acento, tono, ritmo, gestos y cultura), estrategias, autoevaluación, promueven la autonomía y mejoran la calidad del aprendizaje, según Velázquez y Pérez (2015).

El programa de Inglés en la Enseñanza Preuniversitaria y su ejecución se basan en el enfoque comunicativo de los conocimientos para lograr la aplicación de sus contenidos en situaciones en que los medios deben estimular, a lo largo del proceso, el desarrollo de la actividad intelectual, el establecimiento de relaciones significativas y las motivaciones de los estudiantes por aprender.

Para concretar esta aspiración es esencial el uso de los medios en clases. Con respecto a lo anterior, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la secundaria básica, actualmente existe un marcado interés por los modelos de formación auxiliados por los medios, asociados fundamentalmente a promover la participación independiente, activa, reflexiva y consciente por parte del propio estudiante, en su aprendizaje en unidad entre lo instructivo y lo educativo.

Otros autores como: González (1986), Zilberstein (2002), Velázquez y Pérez (2015), refieren la necesidad de cambios en el proceso de los estudiantes sobre la base del desarrollo. Lo que presupone para ello auxiliarse de los medios, criterios que asumimos. De ahí que sus propuestas constituyan bases sólidas, resaltando en estos algunos aspectos como: favorece la comunicación, socialización e intercambio, desarrollo de conocimientos, habilidades y estrategias auxiliados por las tecnologías como recurso que promueve un aprendizaje desarrollador, autoevaluación, promueve la autonomía y mejora la calidad del aprendizaje.

En el caso de las clases de inglés los medios favorecen un aprendizaje reflexivo y desarrollador que le sirven para incrementar y reforzar los conocimientos a los estudiantes, con la ventaja de invertir o dedicar el tiempo que consideren adecuado a sus necesidades, además de establecer el ritmo de avance de su aprendizaje. Por tanto, es importante para el cumplimiento de los objetivos de esta asignatura en los diferentes grados, que los profesores conozcan cómo utilizar este producto en función del perfeccionamiento y enriquecimiento de sus clases.

Sin embargo, a través de la observación a clases y el estudio de los productos de la actividad, permitió determinar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la Enseñanza Preuniversitaria los estudiantes manifiestan las siguientes insuficiencias:

Limitaciones en el uso de los medios durante el desarrollo de las tareas de aprendizaje.

Incoherencias en el desarrollo de habilidades para interactuar con los medios disponibles para su aprendizaje.

Sobre esta base, la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia comunicativa de la lengua extranjera, siguiendo la concepción de una didáctica desarrolladora debe, por un lado, considerar el material lingüístico a enseñar y, por otro, utilizar en forma de sistema los medios o recursos didácticos en los que los medios tradicionales juegan un papel importante para apoyar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Para ello, en este trabajo se tuvieron en cuenta algunas concepciones teóricas que tanto en el ámbito nacional como internacional hacen referencia al uso de los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre las que desatacamos las siguientes:

Concepciones Teóricas sobre el uso de los medios

Para González (1990), lo conceptualiza de la forma siguiente: ¨Los medios de enseñanza son todos aquellos componentes del proceso docente educativo que sirven de soporte material (sean estos instructivos o educativos), para posibilitar el logro de los objetivos planteados.

En consonancia con Zilberstein (2002), los medios o recursos didácticos están constituidos por objetos naturales o sus representaciones, instrumentos o equipos que apoyan la actividad del docente y de los estudiantes, en función del cumplimiento del objetivo.

Asimismo, se tuvo en cuenta la fundamentación teórica que sustenta este trabajo, donde se resaltan algunos aspectos medulares tales como:

Fundamentación filosófica de los medios de enseñanza

La fundamentación filosófica de los medios de enseñanza está determinada por la teoría del conocimiento, (gnoseología), marxista-leninista que se apoya en las leyes del materialismo dialéctico, base metodológica de todas las ciencias. El conocimiento se produce, según la conocida fórmula leninista, de la contemplación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica. Lo anterior tiene una estrecha relación con el tema referido al uso de los medios en las clases de inglés en la educación preuniversitaria.

Para ello, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la escuela preuniversitaria se materializa a través del reflejo de la realidad objetiva en la conciencia del hombre que se produce en función de la práctica y que tiene un carácter dialéctico. Sobre esta base, tiene un papel esencial las sensaciones y percepciones por medio de los órganos de los sentidos, y la fase racional del conocimiento abstracto a través del pensamiento o sus diversas formas que se expresan mediante el lenguaje en forma de funciones comunicativas que los estudiantes practican en las clases de inglés.

Fundamentación psico-pedagógica de los medios de enseñanza

Esta, le aporta al tema referido al uso de los medios y en consonancia con Pulido (2005) los aspectos siguientes:

- Con los medios se aprovechan, en mayor grado, las funciones de los órganos sensoriales. Experimentos han demostrado que la mayor parte de lo que el hombre aprende puede llegar a través de los sentidos visuales y auditivos.
- Con los medios se puede trasmitir mayor cantidad de información en menor tiempo y se eleva, por tanto, el éxito del aprendizaje.
- Los medios reducen el tiempo dedicado al aprendizaje, porque le proporcionan mayor objetividad a la enseñanza.
- Con los medios se logra una mayor permanencia de los conocimientos en la memoria, siendo más eficientes los medios audiovisuales.
- Los medios permiten el aprendizaje ya que motivan a los alumnos, desde el punto de vista psíquico y práctico, si se usan adecuadamente.
- Activan las funciones intelectuales para la adquisición de los conocimientos.
- Exigen un esfuerzo psíquico, puesto que eleva la carga intelectual al tener que procesar mayor cantidad de información.
- Los medios deben ser concebidos como parte de un conjunto combinado de manera que cada uno desempeñe una actividad muy concreta.

Los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Inglés en el Preuniversitario tienen algunas funciones que permiten la facilitación del proceso. Entre las que destacamos objetos reales, sus representaciones e instrumentos sirven de apoyo material para la apropiación del contenido, complementando el método, para la consecución de los objetivos propuestos por el profesor.

Por tanto podemos aseverar que en las clases de inglés los medios tienen el papel siguiente:

- Actúan en el proceso de comunicación, en el cual están representado por el canal a través del cual se envía el mensaje.
- La formación de valores, hábitos, habilidades y normas de conductas en los estudiantes de la escuela primaria.
- Motivan el aprendizaje del inglés.
- Se optimiza el tiempo.
- El control del proceso de enseñanza-aprendiza del inglés en primaria.

A partir de lo anterior, es necesario tener presente que el uso correcto de los medios de enseñanza favorecen los procesos lógicos del pensamiento en los estudiantes de primaria durante las clases de inglés. Asimismo, los estudiantes mejoren su proceso de aprendizaje. Lo anterior, favorece el desarrollo de habilidades y capacidades. Estos aspectos, contribuyen a un aprendizaje desarrollador, significativo y para toda la vida.

Los aspectos anteriores, evidencian la importancia del uso de los medios en las clases de inglés en la escuela primaria. Ello, muestra de eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Sobre esta base, su uso no puede ser arbitrario sino que es necesario tener presente para su empleo adecuado: Planificar su utilización. Conocer el programa que imparte. Conocer con qué media cuenta. Saber en qué momento los tendrá que emplear para que los estudiantes se motiven en las clases de inglés.

CONCLUSIONES

En la enseñanza preuniversitaria es de suma importancia el uso de los medios para contribuir al proceso de enseñanza–aprendizaje del inglés, ya que estas en dicho proceso, garantizan una mayor asequibilidad en la asimilación de los conocimientos por parte de los estudiantes y permite enriquecer las clases. Asimismo, los estudiantes se familiarizarán más con el medio, les permitirá la búsqueda de nuevas interrogantes y de sus soluciones; se sentirán más motivados por aprender y serán protagonistas de su propio aprendizaje.

Por tanto, la reorganización del proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras demanda de cambios que se imponen. Para lograr estos cambios a los que se aspira las transformaciones se deben realizar a partir de la incidencia que tienen los medios para la apropiación y a la formación de hábitos (léxicos, gramaticales) y de pronunciación que favorezcan el logro de la competencia comunicativa como aspiración principal.

REFERENCIAS

Pulido, A. (2008). Didáctica Desarrolladora de Lenguas Extranjeras.

Castellanos, D.; García, C. y Reinoso, C. (2001) *Para promover un aprendizaje desarrollador*. (Versión digital), Ciudad de La Habana.

Zilberstein, J. (2002). Una concepción desarrolladora de la motivación y el aprendizaje de las ciencias.

Velázquez, Y. y Pérez, A. (2015) Los centros de autoacceso en el desarrollo de la autonomía de los profesionales de lenguas extranjeras en formación inicial. *Revista opuntia Brava*, 13, (3).

González, V. (1986) Teoría y práctica de los medios de enseñanza. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

LA LECTURA: ESTADO ACTUAL, APLICACIÓN DE ACTIVIDADES. TRANSFORMACIONES ALCANZADAS EN LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO GRADO EN EL MUNICIPIO MAJIBACOA

LECTURE: PRESENT CONDITION, APLICATION OF ACTIVITIS.TRANSFORMATIONE REACHED IN THE MUNICIPALITY MAJIBACOA

Adriana Téllez Carralero adrianatc@ ult.edu.cu

Liannis Leyva Proenza liannislp@ult.edu.cu

Marielvis Carmenate Rodríguez marielviscr@ult.edu.cu

RESUMEN

El artículo tiene como objetivo principal el desarrollo de actividades para perfeccionar el proceso de lectura que permita el desarrollo de la misma en la Lengua Materna en los estudiantes de 7mo grado. Como consecuencia del análisis de texto, métodos, materiales, técnicas y procedimientos, que se utilizan en cada Secundaria Básica para la enseñanza de la lectura, se llegó a la conclusión que el enfoque que se emplea tiende a reducir la posición de los mismos como ¨ respondedores de estímulos; ¨ de ahí, que la propuesta comprenda la definición del término texto docente, la estructuración de la referida habilidad, y concluye con un conjunto de actividades en forma de ejercicios para cada tipología textual. Durante el proceso investigativo se utilizaron una serie de métodos y técnicas, tales como: observación, experimentación, hipotético-deductivo. La novedad tuvo saldo favorable, en el sentido del incremento cuantitativo, y del desarrollo cualitativo de conocimientos, habilidades y hábitos a los fines didácticos. La propuesta está dirigida a resolver esta problemática con el fin de que los estudiantes puedan interactuar con los textos y realizar la lectura correcta.

PALABRAS CLAVES: Proceso de lectura, tipología textual, estrategia didáctica.

ABSTRACT: The main objective of the article is the development of activities to improve the reading process that allows the development of the same in the mother tongue in 7th grade students. As a result of the analysis of text, methods, materials, techniques and procedures, which are used in each secondary school for the teaching of reading, it was concluded that the approach used tends to reduce the position of them as ¨ stimulus responders; ¨ Hence, that the proposal includes the definition of the term teaching text, the structuring of the mentioned skill, and concludes with a set of activities in the form of exercises for each textual typology. During the investigative process a series of methods and techniques were used, such as: observation, experimentation, hypothetic-deductive. The novelty had favorable balance, in the sense of the quantitative increase, and of the qualitative development of knowledge, skills and habits for the didactic purposes. The proposal is aimed at solving this problem in order that students can interact with the texts and perform the correct reading.

KEY WORDS: Reading process, textual typology, didactic strategy.

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se dan a conocer las características fundamentales del estado actual de la lectura en los estudiantes de Secundaria Básica y se profundiza en el estudio de los principales documentos de la asignatura Español – Literatura emitidos para trabajar con el séptimo grado como son: Programas, Orientaciones Metodológicas y Adecuaciones Curriculares, para establecer un análisis crítico de cada uno de ellos, también caracterizamos la problemática que investigamos a través de métodos empíricos, se declara como objetivo principal el desarrollo de actividades para perfeccionar el proceso de lectura que permita el desarrollo de la misma en la lengua materna en estos estudiantes.

Además, se describen cada una de estas propuesta de actividades elaboradas para favorecer la lectura a través de la clase de Español - Literatura, y finalmente se explica la validación y evaluación alcanzada en la aplicación de la propuesta, después de un proceso de investigación con el grupo de estudiantes donde cumplimos la docencia como parte de la Extensión Universitaria del Centro Universitario Municipal y participamos desde nuestra experiencia. Aún no es suficiente lo relacionado con los contenidos que se declaran a partir de los Programas y Ajustes Curriculares que de forma didáctica le ofrezca al docente como enseñar a aprender a través de las orientaciones referidas a la lectura.

En las Orientaciones Metodológicas se analizan los aspectos más importantes a tener en cuenta para impartir el contenido, pero en el análisis que realizamos en los Ajustes Curriculares y las orientaciones, no son suficiente las vías para ayudar a los docentes a lograr un aprendizaje significativo, sería de mucho valor que se incluyeran variadas actividades con el objetivo de hacer que el estudiante trabaje y aplique más la lectura con modelos de acción a imitar que enseñen a aprender, para poder elegir las lecturas que estén en correspondencia con las condiciones socioculturales que rodean la escuela, el grupo e incluso cada estudiante individualmente.

El diagnóstico comprende:

a) Los fondos bibliográficos.

b) Los docentes.

c) Los estudiantes.

d) La familia.

e) La comunidad.

No es posible ofrecer recetas para aplicar el diagnóstico sobre la base de la anterior propuesta de indicadores. Tomando en cuenta la experiencia de múltiples escuelas durante varios años se recomienda: Dedicar el mes inicial del curso a realizar por primera vez o a actualizar el diagnóstico mediante observaciones, encuestas u otras vías disponibles. Trabajar en equipo; es imprescindible, en primer lugar, el intercambio

entre bibliotecarios y profesores en el espacio de los consejos docentes de grado, así como en los claustrillos, etc. Conceder a los bibliotecarios la máxima responsabilidad en las tareas de acopio, procesamiento y presentación final de la información caracterizadora de un centro, en razón de su preparación y de sus funciones en el seno de la comunidad escolar.

Asimismo, incluir el diagnóstico individual de las necesidades e intereses de lectura como un aspecto importante de la entrega pedagógica, es decir, del conjunto de informaciones acerca del alumno, que un colectivo pedagógico le transmite a otro, sea de la misma escuela o de centros diferentes, a medida que el educando transita por los distintos grados o niveles de enseñanza. Demostrar la más cuidadosa ética pedagógica en cuanto a la búsqueda de información y al tratamiento de los resultados del estudio. Nunca puede olvidarse que el diagnóstico es un medio para trabajar mejor, no un argumento para criticar a personas o a grupos por sus actitudes como lector o no lector. La clase de Español - Literatura debe por tanto, cumplir los requisitos docentes exigidos y cubrir la necesidad de este nivel.

Para el desarrollo de la lectura como habilidad es imprescindible hacer referencia a consideraciones teóricas de las habilidades en general, su concepto, función, control y evaluación. Para darle una dimensión y particularidad a este trabajo, puesto que trataremos una parte de un todo y es vital ver su integridad. La Dra. Viviana González Maura, (2001) coincide con otros autores en definir como actividad aquel proceso mediante el cual el individuo respondiendo a sus necesidades se relaciona con la realidad, adoptando determinadas actitudes hacia las mismas.

De manera que, consideramos que la actividad es un proceso de carácter práctico mediante el cual las personas se ponen en contacto con los objetos del mundo que los circundan e influyen sobre ellos para su satisfacción personal. Es la relación del hombre con la realidad en correspondencia con sus necesidades. La actividad transforma el mundo, por ello entra en relación el sujeto con el objeto, razón esta que justifica su característica fundamental. La relación sujeto - objeto se profundiza en tanto el hombre, producto de esa relación amplía los conocimientos de la realidad con la que se vincula.

I. La lectura su estado actual

Actualmente tiende a preferirse el concepto necesidad de la lectura, entendida como necesidad psicológica, como “manifestación en un estado, proceso y reflejo psicológicos, que expresan la interacción del sujeto con su medio y su organismo biológico, en el decurso de la cual la necesidad es excitada, incentivada, frustrada o satisfecha”. González Serra, (1995), pág. 23. Por tanto, puede afirmarse que estamos en presencia de un lector cuando se ha observado que la persona mantiene una relación estable, libre, interesada, con los libros, guiada por una motivación de tal intensidad, que la lectura se ha convertido en una necesidad para cuya satisfacción se busca siempre el tiempo, porque no se concibe el vivir sin ella. La base gnoseológica de cualquier habilidad puede estar formado por conceptos (empíricos y vivencias), conceptos científicos, principios y leyes. Lo importante es saber que el dominio de la

habilidad implica la utilización de conocimientos en cualquiera de sus variadas combinaciones.

El conocimiento de la estructura de las habilidades es uno de los requerimientos para su esfera evolutiva. Un segundo requerimiento es el conocer algunas particularidades del campo de acción o en el contexto donde interesa evaluarlo, el proceso enseñanza-aprendizaje en los diferentes niveles y esferas del conocimiento científico en el que se plasma los propósitos para la formación de la personalidad. El control de la habilidad permite la retroalimentación y regulación del proceso, este a de realizarse frecuentemente, y realizar correcciones si fuera necesario.

Además a de demostrar el nivel de eficacia y deficiencia del proceso dada la estrecha relación que existe, la orientación tiene que abarcar con suficiente calidad y precisión todo lo que a la ejecución conviene, de ese primer momento del comportamiento de la ejecución que es el segundo y el control a de realizarse en razón directa con las dos anteriores con el que se diagnostican, constatan y se produce en base. La evolución se efectúa de acuerdo con los controles realizados porque son ellos los que posibilitan el criterio del nivel de desarrollo de una habilidad, su insuficiencia; por lo que debe abarcar periodos en los que se hayan realizado actividades variadas en diversidad de condiciones con diferentes niveles de complejidad. Para la evaluación de las habilidades hay que tener en cuenta los siguientes principios:

1-Carácter complejo y multifacético del sujeto de aprendizaje.

2-Carácter multilateral de las influencias que recibe el sujeto.

3-Carácter rector de la educación y la enseñanza como proceso especialmente organizado para dirigir el desarrollo escalonado e integral de la personalidad del estudiante.

4-Carácter activo de los participantes (docente que enseña - estudiantes que aprende).

5-Carácter individualizado del proceso de apropiación de las manifestaciones de dominio de una habilidad sin obviar las especialidades de un modelo preconcebido con marco de referencia para la evaluación.

Es importante que se comprenda que el aprendizaje de las reglas de lectura es un componente de carácter preventivo y correctivo, que si no ponemos desde ahora los cimientos con bases firmes, con toda seguridad el tiempo lo hará desaparecer, es por eso que la escuela le asigna un lugar primordial a la Lengua Española y dentro de ella a la ortografía desarrollando las habilidades en la lectura en todos los grados de la educación y fundamentalmente desde los primarios.

El objetivo supremo de la enseñanza de la ortografía en cuarto grado para el desarrollo de los conocimientos ortográficos que persigue crear en los estudiantes una actitud de atención hacia lo que escribe y un interés por evitar los errores, estos hábitos y habilidades se forman en la ejercitación, que no es sinónimo de repetición, pues la repetición simple no conduce a la eliminación de los errores. En el momento de

desarrollar el conjunto de actividades, no debemos olvidar que tenemos que propiciar que el estudiantes este motivado constantemente hacia el objetivo de la actividad, lo cual deberá lograrse en los diferentes momentos de la misma, logrando el protagonismo del estudiantes en el aprendizaje, graduando las dificultades.

En el séptimo grado a la lectura se le dedica especial atención como un componente básico de la asignatura Español- Literatura. La enseñanza de la lectura está estrechamente relacionada con la imagen gráfica, debe estar asociada a la imagen acústica de la palabra. Se aplicó una encuesta a los estudiantes con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo que poseen acerca de las reglas de la lectura. En función de satisfacer las insuficiencias detectadas en el diagnóstico aplicamos a través de la clase y en turnos de ejercitación un conjunto de actividades que contribuyeran al desarrollo de la habilidad de lectura.

Es conveniente lograr un alto incentivo motivacional, considerar cómo lograr un ambiente propicio de lectura no solo en el aula, sino en la casa y en la biblioteca escolar. La utilización de técnicas cooperadas que permitan la interacción sistemática en la adquisición de acciones efectivas constituye premisa esencial para involucrar conscientemente a los estudiantes en el proceso de lectura. Se impone la elaboración de guías de lectura, la promoción de círculos de lectura, debates temáticos, etc. se trata de decidir por el área qué temas abordar que propicien la participación de todos los docentes del área sobre temáticas que pueden valorarse desde diferentes perspectivas, incentivando su asistencia sistemática a la biblioteca.

La actividad no es un proceso espontáneo como tampoco es anárquico. En ella hay diferentes momentos en su concepción voluntaria o involuntariamente que el hombre tiene en cuenta esos procesos que se subordinan a la representación anticipada del resultado a lo que llamamos acción quedando estructurada de la forma siguiente: motivo, objetivo, acción. Durante la puesta en práctica de las actividades la autora de la investigación tuvo que enfrentar algunas barreras relacionadas con la preparación de los Profesores Generales Integrales, como por ejemplo, el dominio que poseen acerca de la lectura y la frecuencia con que la utilizan en sus clases y la poca efectividad de esta en las diferentes clases.

Como aspecto favorable para la puesta en práctica de la propuesta se puede señalar la disposición para colaborar con la investigación por parte de los estudiantes, la concepción de la preparación metodológica, la existencia de los programas y orientaciones metodológicas de las asignaturas donde se plantean los objetivos de la integración y el fin de la enseñanza, al igual que la motivación lograda para el desarrollo de la actividad manifestada en el deseo de los alumnos para hacer una lectura correcta donde pudieran suplir todas sus necesidades espirituales. La prueba de salida realizada que conformaron la muestra, el análisis del registro de datos del experimento, y los demás y las comprobaciones aplicadas sustentan la afirmación anterior.

Las principales dificultades del método estadístico se concretaron en las operaciones generalizadas comprende e interpretar; específicamente en las operaciones determinar la significación complementaria, determinar el propósito del emisor, ubicar el meso-

contexto, determinar la significación inferencial, determinar expresada en ideas o imágenes y ubicar macro- contexto. Estas evidencias corroboran que las actividades docentes desarrollan las habilidades lectoras, pero no de la misma manera que si se aplican para la enseñanza aprendizaje de la lectura.

En síntesis durante el año de experimentación se entrenaron los alumnos en técnicas, procedimientos, habilidades del sistema y métodos generales de decodificación de textos, para el desarrollo de las actividades sustentadas en las tres operaciones generalizadas propuestas. Se le concedió una extraordinaria importancia al trabajo en equipos en la resolución de tareas complejas, así como a la discusión colectiva de dichas tareas. Independientemente de los resultados cuantitativos alcanzados en la ejecución del experimento descrito, a partir del control individualizado, por equipos y grupal realizado por el profesor en el desarrollo del curso, se pudo apreciar que:

- Se incrementó el interés por la asignatura, en tanto los alumnos acometieron con gran entusiasmo todas las tareas asignadas durante el desarrollo del curso.

- Todos los estudiantes se esforzaban en la realización del análisis de los textos planteados y empleaban las estrategias adecuadas para lograr el objetivo propuesto.

- En el proceso de decodificación de los diferentes textos asignados fue significativa la gran variedad de vías empleadas, lo cual se corrobora en la discusión colectiva de las soluciones halladas y el control individualizado. Todo esto contribuyo a afianzar las posiciones asumidas por diferentes estudiantes y a la independencia cognoscitiva.

- En la esfera cognitiva, la aplicación de estas actividades permitió la potencialización de la zona de desarrollo próximo de los estudiantes; así contribuyó a fomentar en ello patrones de raciocinio, le sirvió de estímulo a su pensamiento y facilitó el desarrollo de la habilidad leer que les permitió prepararse no en la lectura de un determinado tipo de texto sino que con ella se desarrollaron las habilidades necesarias para enfrentarse a cualquier tipo de texto en un sistema lingüístico común entre el emisor y el receptor.

- El trabajo en equipo contribuyó a fomentar el colectivismo en los estudiantes y la perseverancia en la búsqueda de las soluciones. También se aprecia el fortalecimiento en valores morales.

- En la esfera afectiva, las actividades contribuyeron a la creación de unidades subjetivas del desarrollo. Contribuyó no solo al desarrollo de la habilidad leer, sino también al de habilidades de expresión oral y escrita que les permitió hacer uso de la lengua más correcta, culta y expresiva. Lo anteriormente expresado se evidenció no solo en el aula, sino también, en la escuela, la familia, en la comunidad, en fin en la sociedad. Un número considerable de estudiantes transformó rasgos negativos de su personalidad, tales como: arrogancia,

individualismo, irresponsabilidad, subvaloración y sobrevaloración, lo que le permitió crear patrones de conducta más elevados.

II. Aplicación de actividades: transformaciones alcanzadas

La aplicación de estas actividades permitió a los estudiantes en su interacción con el texto que expresen no solo lo que el emisor codificó, sino también por qué y para que lo codificó. De ahí, que facilitara la discusión, la comunicación, la generalización de conceptos, la expresión de suposiciones, la aplicación de los conocimientos adquiridos a nuevas situaciones. Las referidas actividades les otorgó a los estudiantes el rol protagónico, esto les facilitó que expresaran su personalidad antes las contradicciones, antes situaciones cambiantes y contradictorias; lo que les permitió que tomaran decisiones, que elevaran la autoestima y con ello desarrollaran su personalidad en este intercambio vivo con la realidad.

Se logró un desarrollo alto de la habilidad leer un número considerable de alumnos, los que demostraron competencia y variedad en las vías de decodificación empleadas. Resulta significativo que ningún alumno descendió de categoría en el desarrollo de la habilidad. Como se evidencia a partir de los resultados aquí expuestos, las actividades desarrolladas en el grupo tiene saldos favorables en el sentido del incremento cuantitativo y del desarrollo cualitativos de conocimientos, habilidades y hábitos a los fines didácticos. Los resultados estadísticos que aquí se obtuvieron demuestran un incremento significativo en todos los indicadores, tanto en las comparaciones, como en la prueba inicial y en la final.

Estas actividades puestas en práctica constituyen una vía para lograr potenciar los conocimientos acerca de la lectura en los estudiantes y profesores en la Secundaria Básica, lo antes expuesto quedó demostrado en la corroboración de la propuesta, la cual permitió afirmar que el objetivo de esta investigación ha sido cumplido. Resultados de las pruebas para los estudiantes. Se evaluaron los 14 estudiantes del grupo de 7mo grado con el objetivo de explorar los criterios que tienen acerca de la enseñanza – aprendizaje de la habilidad de lectura. Su procesamiento nos permitió realizar las siguientes reflexiones.

En la pregunta uno los 14 estudiantes encuestados respondieron positivamente en lo referido a su preferencia por los cuentos para leer y ejercitar la lectura. Se determinó como reconocer el significado de las palabras desconocidas por el contexto. Se utilizaron las palabras claves para decodificar el texto. El lector aplicó sus conocimientos al contenido del texto, lo que le permitió una mejor decodificación partiendo de la zona de desarrollo actual para potencial izar la zona de desarrollo próximo incorporando esos contenidos al plano intrapsicológico. Se logró el objetivo de verificar el entendimiento, comprensión e interpretación; no reproducir el texto.

En los últimos años en Cuba se ha tratado de dar solución al problema planteado anteriormente en esta investigación, aplicando variadas actividades para el desarrollo de la lectura, donde el estudiante sea el protagonista en la interacción con el texto y que propicien el cumplimiento de este objetivo. Los docentes deben aprovechar toda

oportunidad que brinden las clases de Español - Literatura o cualquier asignatura para que los estudiantes apliquen con su propio dominio y experiencia lo relacionado con la lectura.

Estas actividades están en estrecha relación con los objetivos del Programa y las Adecuaciones Curriculares de 7mo grado, así como con las insuficiencias detectadas en la prueba inicial aplicada, las mismas deben contribuir de manera exitosa al desarrollo de las habilidades de lectura que están derivadas de las orientaciones establecidas que se utilizan en la Educación Secundaria aplicando las reglas de lectura contribuyendo a que nuestros estudiantes se apropien de los hábitos y habilidades para leer correctamente y comprender el texto en aras de lograr nuestro objetivo basado en el enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural.

Las actividades que se proponen en esta investigación transitan por los diferentes niveles del conocimiento dentro del proceso enseñanza - aprendizaje en la Educación Secundaria. Para aplicar las actividades de la propuesta escogimos obras del Libro La Edad de Oro de José Martí Pérez y del Cuaderno Martiano II, se aplicaron en turnos de la clase de Español-Literatura y de consolidación, incluimos el uso de software educativo, videos, el diccionario y otros textos de interés para los estudiantes.

Consideramos que la importancia de esta propuesta está en el resultado que se obtiene de las actividades que se diseñaron para: Lograr que los estudiantes apliquen la lectura donde se ponga de manifiesto el protagonismo en el aprendizaje. Propiciar una posición activa de los estudiantes al desarrollar una actitud de prevención de los errores y de interés por leer sin deficiencias. Enfrentar las diferentes situaciones que aparecen en las actividades y la exigencia del empleo de sus experiencias, conocimientos y habilidades que deben vincular a su propia vida.

Propiciar el empleo de estas habilidades, según las necesidades del grado y grupo investigado por lo que se consideran flexibles. Mantener los estudiantes motivados en todas las asignaturas, para realizar actividades que conduzcan al éxito de la lectura, con estímulos, que incentiven a llegar con resultados positivos al final, concibiendo su función estimuladora. En la elaboración de las actividades se tuvieron en cuenta tres fases que describimos a continuación.

La etapa preparatoria: está concebida con la aplicación del diagnóstico, la determinación de los objetivos, definición de los contenidos, la metodología que empleamos, formas organizativas, tiempo y forma de evaluar.

Es en esta fase donde se organiza todo el proceso, se determina el objetivo que es un elemento principal, que debe formularse de manera clara, asequible, para que pueda aclararse dentro de la actividad que se prepara, de acuerdo con el tiempo que se dispone, precisa la existencia de los medios y técnicas educativas a emplear. Propicia la ejercitación y consolidación de los contenidos de la investigación.

La etapa ejecutoria: la consideramos principal porque es donde se realizan las actividades, se explicitan los objetivos, se precisan los contenidos a profundizar atendiendo siempre a la calidad de las respuestas, la lectura de las obras escogidas,

garantizando el estímulo del estudiantes para que realice las actividades de la lectura, que emplee la autocomprobación, autorregulación y el autocontrol de lo realizado.

La etapa de control: constituye la fase final donde se valoran los resultados de forma constante, en cada una de las actividades encaminadas a la consecución del objetivo, se determina la evaluación sobre la base de la coevaluación e interrelación y autoevaluación.

Si la lectura permite fomentar patrones de raciocinio, se estimula el desarrollo del pensamiento, si fomenta en el lector hábitos de estudio independiente, si contribuye a desarrollar habilidades de expresión oral y escrita; si la lectura permite alcanzar momentos de recreación, así como amplía los límites de la experiencia, entonces las actividades a aplicar, para la realización del proceso de lectura, requiere de los siguientes elementos:

Almaguer (2002, p.32) puntualizó lo siguiente:

1. Las actividades para enseñar deben ser diferentes a las actividades a evaluar.

2. Las actividades de lectura se deben combinar con otras actividades verbales. Los ejercicios que el profesor realice con los estudiantes deben ser combinados para que el estudiante pueda extrapolar e interactuar lo que va asumiendo de un determinado texto.

3. Conocer que nunca dos personas tienen una misma actitud ante un mismo texto. La diferenciación de los términos de entender, comprender e interpretar no solo conducen a la identificación de procesos diferentes, sino que implica un accionar distinto.

4. El profesor debe organizar las actividades lectoras, teniendo en cuenta los objetivos docentes y el desarrollo individual de sus alumnos, por lo que debe combinar las actividades individuales, con las grupales y con las del colectivo.

5. Para el desarrollo de actividades individuales se debe considerar los hábitos y disciplina de trabajo del estudiante. Exige el seguimiento por el profesor para reorientar en caso necesario.

Los requisitos establecidos por este autor tienen una importancia capital y poseen una cosmovisión histórica. No obstante, no abracan todas las aristas para la elección de ejercicios con la finalidad de acrecentar las habilidades y hábitos lectores

III-Evaluación de las transformaciones

En cada una de las actividades se comprobó la importancia que tiene el dominio y la aplicación por parte del docente de las estrategias y procedimientos como vías para que los estudiantes lleguen a la aplicación de la lectura. Los estudiantes cuando trabajan de forma sistemática con las actividades planificadas con este objetivo las

interiorizan y son capaces de implicarse en el conocimiento, por tanto son verdaderos protagonistas del aprendizaje.

Las actividades desarrolladas posibilitaron la sensibilidad y la inteligencia de este grupo de estudiantes, se transforma su comportamiento también de manera positiva, en el aula, en la escuela y en la comunidad, se sienten motivados por aprender en todas las asignaturas y han elevado su nivel de conocimiento no sólo en Español - Literatura, sino en todas las asignaturas del programa. Se han fortalecido los valores como la solidaridad, el compañerismo, la unidad, el sentido de la responsabilidad, la honradez, cortesía, respeto, laboriosidad, sentido de la crítica, y esta transformación se le puede sumar la preferencia por el trabajo en equipos o grupal, donde cada uno de ellos fue protagonista de su aprendizaje al interactuar en la realización de las actividades.

CONCLUSIONES

La confección de esta propuesta de actividades aportó los resultados para que en la enseñanza-aprendizaje de la lectura se tuviera en cuenta la estructuración de la habilidad leer, las operaciones generalizadas entender, comprender e interpretar, las diferencias que existen en la lectura como medio y como habilidad.

REFERENCIAS

Álvarez, L. (1996). *La lectura ¿Pasividad o Dinamismo?*. En Educación. La Habana.

Álvarez de Zayas, C. (2001). *Metodología de la Investigación Científica*. Soporte Electrónico.

Almaguer, B. (2002). *Didáctica de la lectura*. ENS. Universidad Estatal de Haití. Pourt Prance.

Brito, I. (2002). *Propuesta de acciones didácticas para perfeccionar la enseñanza-aprendizaje de la lectura a través de la clase de Lengua Materna y comunicación*. (Tesis inédita). Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey.

Colectivo de Autores.(1997). *Cuaderno Martiano II*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. García A, Ernesto. (1971). *Lengua y Literatura*. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

González, F. (1998). *Comprensión lectora*. Zona educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

González, V. (2001). *Psicología para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Martí, J. (2007). *Edad de Oro*. Editorial Gente Nueva. La Habana.

ANEXO: I- DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES.

Actividad Nro. 1:

Tema: Buscando conocimientos.

Forma de organización: en equipos.

Objetivo: Vincular un texto a las vivencias individuales de cada estudiante.

Pasos a seguir:

Esta actividad la realizaremos a partir de una excursión para que los estudiantes observen la flora y la fauna y logren expresar sus vivencias personales a través de la lectura de diferentes textos.

Organizaré el aula en equipos para que trabajen en las hojas de trabajo.

- Hacer un listado de lo observado

2. ¿Con qué textos puedes vincular lo observado?

3. Redacta un texto donde vincules lo observado con el texto elegido.

Forma de evaluación: oral.

Exhortar a los que han cometido errores para que los erradiquen y estimular a los ganadores.

Actividad Nro. 2

Tema: Siempre leo.

Forma de organización: grupal.

Objetivo: Comprender un texto dado.

Pasos a seguir:

Se organizará el grupo en un círculo y se les orientará que hoy van a trabajar con un texto que aparece en el Libro la Edad de Oro José Martí.

Para realizar la actividad se les presentará el texto. La Historia dl Hombre contada por sus casas. Pág.77-100.

1. Lee varias veces el texto.

a)Autoevalúate la lectura.

b) ¿Qué evaluación ofrece el grupo?

2. Busca el significado de las palabras que desconoces.

3. Lee la frase que aparece en la dedicatoria que hace José Martí A los niños que lean La Edad de Oro. pág.7. “Así queremos que los niños de América sean: hombres que digan lo que piensan, y lo digan bien: hombres elocuentes y sinceros”.

-- Comenta lo expresado por el autor en esa frase.

-- ¿Qué impresión te causó el contenido de la frase anterior?

Evaluación: se evaluará a partir de las respuestas que de cada estudiante y de la lectura echa, estimulando a los que mejor las expongan.

Actividad Nro. 3

Tema: ¡Me gusta leer!

Forma de organización: en círculo.

Objetivo: Leer de forma oral los poemas VI, VII, IX, del Cuaderno Martiano II. Páginas.75, 76 y 78

Pasos a seguir:

EL aula se organizará en un círculo para leer y observar a cada uno mientras lee.

Los estudiantes atenderán la lectura de cada uno de sus compañeros.

Luego se comentarán cada una oralmente.

Después realizarán ejercicios en sus libretas:

1. Realiza un dibujo que pueda acompañar tu texto

2. ¿Podría suceder la historia que narra el texto en tu comunidad? ¿Por qué?

Forma de evaluación:

Cada estudiante se autoevaluará.

Actividad Nro. 4

Tema: Demuestra que sabes.

Forma de organización: en equipos.

Objetivo: Reconocer los errores que atentan contra la lectura.

Pasos a seguir:

Para esta actividad trabajaremos con el poema de la Edad de Oro de José Martí “La perla de la Mora “para ejercitar la lectura. Página 112

_ Se organiza el aula en cuatro equipos y se orienta la lectura del poema

1.- Lee en silencio el texto:

-- Localiza las palabras de significado desconocido.

-- Busca su significado

2.- ¿Qué errores se cometieron en la lectura: ?

3.- Explica: ¿Qué nos expresó el autor?

4.- Interpreta el verso –“y la echó con desdén al mar un día”.

Forma de evaluación: competitiva.

Gana el equipo que termine primero y tenga las actividades correctas.

Seleccionar a los estudiantes que han trabajado con más responsabilidad.

Estimular a los que cometieron errores a rectificarlos.

Apoyar a los que trabajaron lentos.

Actividad Nro.5

Tema: Aprendo más.

Forma de organización: en dúos.

Objetivos: Comentar un texto.

Pasos a seguir:

Esta actividad se desarrolla a partir del texto, “Tres héroes” escrito por José Martí, en el libro La Edad de Oro página. 9-16.

Se organiza el aula en dúos y se le explica que tendrán hojas de trabajo.

1.-Seleccione un nuevo título para el texto.

2.- ¿Qué opinión te merecen Hidalgo y Bolívar. ?. Pág.10-14.

3. – Redacta un texto sobre lo que expresa Martí de San Martín. Pág. 15. Forma de evaluación: revisión colectiva

Seleccionar los estudiantes ganadores y estimular los que no tuvieron errores al trabajar.

LA PREPARACIÓN DE LOS PROFESORES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA BÁSICA A TRAVÉS DEL TRATAMIENTO DE LAS FUENTES ORALES

THE PREPARATION OF THE PROFESSORS OF THE BASIC SECONDARY EDUCATION TO INCLINATION OF THE TREATMENT OF THE ORAL SOURCES

Aliesky Caballero González alieskycg@ult.edu.cu
Alejandro Naranjo Ramírez alejandronmmlh@estudiantes.ult.edu.cu
Leandro Naranjo Ramírez leandronmmlh@estudiantes.ult.edu.cu

RESUMEN

Las fuentes orales jugaron un papel importante en el rescate de la cultura histórica de nuestro país, y es precisamente lo que pretende reflejar este trabajo. Su definición, su estructura e importancia para la enseñanza y aprendizaje de la Historia. Valoraciones de como el profesor de la Secundaria Básica puede dar tratamiento a las fuentes orales como medio de enseñanza y como contenido, pues ellas cumplen esa doble función. Además se pondrán ejemplos de cómo a través de actividades desde el método trabajo por proyectos, como parte de una metodología, puede ser aplicada por los docentes y como estas contribuyen a rescatar historias de personalidades, entidades y hechos desconocidos en las Tunas hasta ese instante, desde las perspectivas de lo militar, religioso, cultural, social y económico y que estaban en anonimato. Finalmente, se describe la experiencia en el reparto Primero del municipio Las Tunas, apoyados en las siguientes instituciones: Museo Provincial, Oficina del Historiador, Memorial Vicente García, Plaza Cultural, Iglesia Católica y la reflexión crítica que contribuyeron a una educación histórica.

PALABRAS CLAVES: Historia, oralidad, tradiciones, fuentes orales, educación histórica

ABSTRACT

The oral sources played an important paper in the rescue of the historical culture of our country, and it is in fact what seeks to reflect this work. Their definition, their structure and importance for the teaching and learning of the History. Valuations of as the professor of the Basic Secondary he/she can give treatment to the oral sources as half of teaching and as content, because they complete that double function. They will also put on examples of how through activities from the method work for projects, like part of a methodology, it can be applied by the educational ones and as these they contribute to rescue histories of personalities, entities and unknown facts in the Tunas until that instant, from the perspectives of the military thing, religious, cultural, social and economic and that they were in anonimity. Finally, the experience is described in the First allotment of the municipality The Tunas, supported in the following institutions: Provincial museum, Office of the Historian, Brief Vicente García, Cultural Square, Catholic Church and the critical reflection, starting from the interpretation of the data that contributed to a historical education.

INTRODUCCIÓN

KEY WORDS: History, orality, traditions, oral sources, historical education

INTRODUCCIÓN

El estudio de la historia ocupa un lugar importante en la educación cubana por su contribución y fortalecimiento a la educación histórica, patriótica, antiimperialista e internacionalista, además de formar valores en los adolescentes, que incluye el amor y el respeto a los héroes y mártires, aunque los resultados alcanzados revelan que el aprendizaje histórico no se corresponde todavía con las aspiraciones.

Precisamente, la Historia se adentra en la vida social de los hombres, trata de desentrañar sus relaciones en el decursar histórico, al reflejar cómo viven, actúan, piensan y deciden sus acciones en un marco temporal y espacial y a la vez cómo esto influye en su vida futura. Como señala J. I. Reyes (2005) “la Historia establece una estrecha relación entre el pasado, el presente y el futuro sobre la base de la totalidad y diversidad de actividades económicas, políticas, sociales y culturales que desarrolla el hombre”.

La concepción de la enseñanza de la Historia como asignatura priorizada es una de las estrategias seguidas por el Partido Comunista de Cuba. Para la Educación Secundaria Básica el Ministerio de Educación establece como fin “(…) contribuir a su formación básica e integral, del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura (…)” MINED (2007).

Tradicionalmente ha ocurrido que los docentes se aferran a las mismas fuentes comprometiendo la asimilación de los adolescentes de los diferentes niveles de esencia del contenido histórico. Lamentablemente las fuentes orales han tenido una utilización desigual, con una mayor presencia de la voz del docente, en detrimento de la oralidad de los adolescentes, testimoniantes y de personas conocedoras de la historia, cuestión que merita una mayor profundización desde la teoría y la práctica.

Metodología para el tratamiento didáctico de las fuentes orales en la Educación Secundaria Básica

La metodología tiene sus raíces en la concepción dialéctico materialista de la Historia, el enfoque histórico cultural y los ricos principios de la pedagogía cubana. Se potencia el papel de las agencias educativas como la escuela, la familia y la comunidad.

La metodología se distingue por su carácter:

- Problemática: que les permita a los docentes y adolescentes dar soluciones a actividades que surgen en su realidad histórico social.
- Orientadora: que proporcione por sí misma la secuencia suficiente de las acciones de los docentes y adolescentes sobre qué, para qué, cómo, cuándo, dónde y con qué se les dará solución a las actividades.
- Dinámica: que les permita transitar a los docentes y adolescentes por los tres niveles cognitivos (reproductivo, aplicativo y creativo), a partir del trabajo con fuentes diversas.

- Original, individual y creativa: que les sirva para aprender a aprender y de esta manera desarrollar curiosidad, interés y motivación hacia la historia y sus protagonistas.
- Útil y objetiva: que les permita determinar la necesidad y el provecho de realizarla, al poder establecer relaciones entre lo que se aprende en la escuela y el mundo real que existe fuera de ella.
- Flexible: aportar variadas formas de solución al adaptarla a situaciones y estilos concretos, que les permitan aprender a prever y hacer frente a nuevos problemas a partir de la comunicación entre los adolescentes y el docente.
- Diferenciadora: parte de un diagnóstico cuyos resultados varían necesariamente según las características de los adolescentes para realizar adecuadamente la atención a la diversidad dentro del grupo escolar.
- Desarrolladora: permite al adolescente implicarse conscientemente en el proceso de enseñanza aprendizaje, seleccionar las fuentes orales, realizar la indagación para tomar partido, respetar los criterios de los coetáneos y docentes en un clima afectivo, democrático.

El objetivo general de la metodología es promover la utilización de las fuentes orales como fuente de enseñar y aprender la Historia en la Educación Secundaria Básica, para favorecer los contenidos históricos en sistematización de los adolescentes.

La metodología de las fuentes orales como fuente didáctica para ser utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica, está dividida en etapas que se subdividen en fases y estas en acciones para facilitar la comprensión de los docentes cuando la materialicen en sus escuelas.

Primera etapa: preparación a los docentes para la utilización de las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica.

Esta primera etapa consta de dos fases, que se interconectan mutuamente, fase de diagnóstico y fase de preparación de los docentes. Se realizará un diagnóstico a los adolescentes y docentes para conocer las condiciones de que se dispone para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia desde el tratamiento didáctico de las fuentes orales, lo que implica saber si el docente está preparado para desprenderse de las fuentes que tradicionalmente utiliza para enseñar Historia, el conocimiento de los adolescentes, así como la disposición e interés que tienen para colaborar con la tarea.

La fase de diagnóstico implicó determinar los aspectos, las técnicas y los sujetos que estarían implicados, así como el análisis crítico valorativo de la información obtenida de los instrumentos aplicados y la toma de decisiones. A partir de este diagnóstico se preparan las condiciones para vertebrar el proceso de enseñanza aprendizaje que privilegie la utilización de las fuentes orales de la historia en relación con las demás fuentes.

Para la implementación de esta primera fase se deben realizar los siguientes procedimientos didácticos:

- Determinar los aspectos de la historia y su didáctica que se van a diagnosticar.
- Determinar los docentes que se van a diagnosticar.
- Analizar la información obtenida de los instrumentos aplicados y arribar a conclusiones de la preparación de los docentes.
- Determinar las particularidades, características de las fuentes orales a utilizar; para lograr la sistematización y su didáctica.

En esta primera fase además, se realizan entrevistas y encuestas a los docentes que forman parte del claustro de profesores de Historia de la escuela donde se aplica la propuesta. Estas técnicas sirven para explorar y complementar los saberes, destrezas, modos de pensar y actuar de docentes y adolescentes relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Secundaria Básica, de manera particular lo relacionado con las fuentes orales.

En la preparación de los docentes se proponen talleres para que conozcan la variedad de fuentes, incluidas las orales, la definición de cada una de ellas: oralidad, tradiciones orales, historia oral, educación histórica, memoria histórica, testimoniantes, entre otros y su relación con el sistema de conocimientos de la Historia. Otro taller se dedicará a valorar con los profesores las potencialidades que poseen las fuentes orales para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia y contribuir con la educación histórica de los adolescentes de la Educación Secundaria Básica.

Estas direcciones se integraron en su desarrollo práctico de manera que el docente quedara preparado para poder transformar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica. Para su implementación se hace necesario seguir una serie de procedimientos didácticos que se refieren a continuación:

- Autopreparación a partir del estudio de bibliografía especializada en el tema, con el objetivo de explicar la diversidad de fuentes del conocimiento histórico, su clasificación, además de la concepción de fuentes orales que se asume.
- Selección de las fuentes de enseñar y aprender la Historia que favorecen la asimilación del contenido histórico en sistematización. Debe escoger aquellas que despierten lo afectivo-motivacional en los adolescentes a partir de vivencias relatadas, donde se tengan en cuenta todas las provenientes de la historia personal y familiar en integración con la historia local y nacional.
- Análisis didáctico de los términos asociados a las fuentes orales (oralidad, tradiciones orales, historia oral, recursos orales, educación histórica, memoria histórica, testimoniantes, entre otros), como fuente didáctica, de las potencialidades de estas y el empleo de la voz como medio didáctico y base de la exposición oral como método.
- Estudio de la lógica del contenido de las fuentes orales para lograr la sistematización en la Educación Secundaria Básica.
- Análisis de los procedimientos didácticos a desplegar en las fuentes orales.

- Elaboración de proyectos de aprendizaje sobre la base del despliegue de las estrategias de enseñanza y aprendizaje que potencien la contrastación de fuentes, para lograr la asimilación del contenido histórico en sistematización.

Segunda etapa: Determinación de los proyectos de aprendizaje que posibiliten la utilización de las fuentes orales, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica.

Consta de dos fases, la modelación de los proyectos de aprendizaje y su implementación en el grupo noveno cuatro de la escuela Secundaria Básica Urbana Wenceslao Rivero Pérez. La fase de modelación de los proyectos de aprendizaje implica la concreción de las acciones, resultado de la concepción didáctica de las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

Sus acciones están referidas a: determinación y formulación de los objetivos de las clases y proyectos de aprendizaje que propicien la utilización de las fuentes orales, así como la modelación de los proyectos de aprendizaje , que en función de los objetivos de aprendizaje, favorecen la sistematización del contenido histórico atendiendo los niveles de desempeño de los adolescentes. La fase implica los siguientes procedimientos didácticos:

- Derivar gradualmente los objetivos de acuerdo con el grado, la asignatura, la unidad temática, sistema de clases y clases.
- Seleccionar y secuenciar el contenido histórico y las fuentes que le dan tratamiento. Con este proceder se delimita hasta dónde conoce el adolescente, se determinan el conocimiento histórico y las habilidades que deben ser alcanzadas y se prevén los valores y actitudes que deben ser trabajadas a partir del conocimiento y las habilidades presentes en las fuentes, en particular las fuentes orales.
- Elaborar los fundamentos teóricos de los proyectos.
- Diseñar los proyectos de aprendizaje que tengan como esencia las estrategias para utilizar las diferentes fuentes de enseñar y aprender la historia, donde los adolescentes puedan comprender, comparar y relacionar los hechos, procesos y fenómenos desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.
- Diseñar el sistema de actividades para enseñar y aprender que integren los aspectos económicos, políticos-militares y culturales de la realidad social, desde los conocimientos históricos.
- Delimitar para cada clase y proyecto, el sistema de medios de enseñanza, ya sean medios originales, visuales, audiovisuales, informáticos y gráficos a utilizar.

Para la implementación en un grupo de noveno grado de la Secundaria Básica Wenceslao Rivero Pérez, se hace necesario que los docentes ejecuten los siguientes procedimientos didácticos:

- Realizar un diagnóstico pedagógico integral a los adolescentes y la comunidad educativa que tiene influencia en la Educación Secundaria Básica. Este procedimiento tiene la función de investigar las causas de los comportamientos

de los diferentes actores, para potenciar la integración de los sujetos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

- Orientar los proyectos de aprendizaje que tengan como esencia las estrategias para utilizar las diferentes fuentes de enseñar y aprender la historia, donde el adolescente pueda comprender, comparar y relacionar los hechos de la historia personal, familiar, local, nacional y universal.
- Orientar el sistema de actividades de enseñar y aprender, que tengan como esencia las estrategias para utilizar las diferentes fuentes de enseñar y aprender, donde el adolescente pueda comprender, comparar y relacionar los hechos desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia.

Los docentes determinan las herramientas que les brindarán a los adolescentes para que puedan ejercer sus criterios en el momento de evaluar el aprendizaje y no lo vean solo como meta, sino como un proceso que no culmina al final de un período o curso escolar, haciendo una evaluación educativa, democrática y comprometida. Para eso se apoya en los siguientes procedimientos didácticos:

- Evaluar el proceso a partir de la trayectoria del adolescente en la búsqueda y procesamiento de la información, exposición creativa del contenido histórico y la incorporación en su actuar cotidiano de los valores jerarquizados en la metodología.
- Evaluar el proceso a partir de la trayectoria del adolescente integralmente, considerando el proceso de evaluación mensual que realiza la escuela, de conjunto con la organización estudiantil.
- Emitir criterios valorativos a partir del respeto al otro (coetáneo, grupo y docente), donde prime el desarrollo de las habilidades para el trabajo con las fuentes de enseñar y aprender la historia, además de demostrar la internalización de contenidos históricos en sistematización.

Los procedimientos descritos pueden realizarse de manera creativa, lo que implica acciones desde lo cognitivo-instrumental y lo afectivo-motivacional.

Aplicación de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva

Como parte de la metodología elaborada para la implementación de la concepción didáctica, se implementaron los talleres de opinión crítica y construcción colectiva a docentes que imparten la asignatura Historia, a partir del trabajo de Cortina (2005).

Estos talleres tienen el objetivo de obtener criterios sólidos a partir del análisis, la valoración y la discusión colectiva de docentes experimentados en la impartición de la Historia y afines con el tema, que contribuyan a corroborar la pertinencia de la concepción didáctica y de la metodología para perfeccionar la utilización de las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica.

El empleo de este método contó con tres momentos, que a continuación se exponen:

En el primer momento se seleccionan los grupos de docentes con que se desarrollaron los talleres atendiendo a la afinidad o conocimiento del tema, preferiblemente docentes

que imparten Historia, porque la concepción didáctica y la metodología se encuentran en el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura. Se les informa el objetivo que tienen los talleres, así como la concepción didáctica y la metodología elaborada.

En el segundo momento se realizaron los talleres. Se dieron a conocer la concepción didáctica y su metodología de implementación, los criterios que asisten para hacer esta propuesta, sus fundamentos teóricos, los subsistemas de la concepción, con sus respectivos componentes, las relaciones entre ellos, así como la correspondencia entre la concepción y la metodología, sobre esta última se explican las etapas y las fases de estas, con los correspondientes procedimientos a desarrollar por los docentes y los adolescentes.

En el tercer momento se examinó el resultado de todos los talleres, se elaboró un recuento de los criterios emitidos, así como de los que se debían incluir para mejorar la propuesta en su rediseño, de manera que se evidencie el cambio con respecto al originalmente presentado.

Principales resultados de la implementación de la metodología para el tratamiento didáctico de las fuentes orales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica

Esta preparación se realizó con los cuatro docentes que imparten la asignatura, se partió de un estudio teórico sobre los temas relacionados con las fuentes del conocimiento histórico, tanto escritas como orales. Los docentes revisaron bibliografías especializadas que les permitieron autoprepararse en contenidos relacionados con los conceptos fuentes orales, historia oral y tradiciones orales.

En este proceso de autopreparación los docentes lograron tomar notas de lo que aborda actualmente la comunidad científica, por ejemplo se les orientó la lectura de determinados artículos seleccionados sobre el tema como son: Notas sobre la enseñanza de la historia local, el trabajo con los museos, los monumentos y las fuentes orales, de Díaz (2006) y el artículo titulado “Las fuentes y los medios como soporte del proceso de enseñanza aprendizaje histórico desarrollador”, que aparece en libro La Historia y su didáctica en la Educación Primaria de Jevey (2013), herramientas que les servirán a los docentes para el tratamiento didáctico de las fuentes orales, determinantes para que el adolescente logre asimilar el contenido histórico en sistematización.

La consulta de la bibliografía especializada generó inquietud entre los docentes y a la vez motivación por la temática en cuestión. Luego de resumir todo lo relacionado con la temática, se procedió a organizar varios talleres en los que los docentes participaron para una mejor comprensión y preparación.

La metodología está concebida para comenzar con el diagnóstico de los conocimientos previos, posteriormente se enunciaron los objetivos propuestos. En un inicio se determinaron los conocimientos procedimentales (habilidades) que se deben privilegiar en el tratamiento correcto de las fuentes orales.

Existen aún deficiencias en la planificación y ejecución de variadas actividades docentes y extradocentes, al orientar y evaluar los estudios independientes. Las preparaciones metodológicas aún no son aprovechadas suficientemente para la

correcta utilización de las fuentes del conocimiento histórico destacando las fuentes orales. En las clases no son tenidas en cuenta las fuentes orales a pesar de las potencialidades que ellas encierran para el aprendizaje de los contenidos y la educación histórica. Las fuentes orales están centradas en la voz del docente.

Se realizó un taller con el objetivo de explicar que existen diversas fuentes del conocimiento histórico, entre ellas las primarias y las secundarias, además de la concepción de fuentes orales que se asumió en la propuesta y cómo las fuentes orales pueden ser medios de enseñanza aprendizaje, método de enseñanza aprendizaje y forma de organización.

Para esto primeramente se hizo referencia al reconocimiento de los adolescentes, docentes y el grupo escolar, como parte de las categorías de la Didáctica General. Además se explicó la relación entre los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, la formación de los conocimientos históricos fácticos y lógicos, para instruir y educar.

El taller se realizó antes de comenzar la unidad 1 del programa Historia de Cuba de noveno grado. Durante el taller la participación de los docentes fue pasiva, con pocos puntos de vista, así lo evidenció la intervención de Yoandra: “Desconocía la gran variedad de fuentes que existen y el proceder para emplearlas, pues lo que está concebido en los programas y en las orientaciones metodológicas, no es tan preciso como usted ha demostrado en el taller, por lo que me resultará muy difícil con la edad avanzada que poseo, poder emplear correctamente esas fuentes”.

El investigador le explicó la necesidad de la autopreparación de los docentes para dominar el contenido y la utilización correcta de los fuentes del conocimiento histórico y de esta forma aprovechar las potencialidades educativas que posee la asignatura; todo depende del interés y dedicación al estudio, para quedar aptos en el momento de impartir la asignatura.

La docente Idannis apoyó la intervención del investigador principal al acotar, que ser graduado en otra especialidad no es un pretexto pues con los diferentes cursos y diplomados realizados es suficiente para prepararse y lograr que los adolescentes comprendan la importancia de la Historia como soporte de las relaciones sociales que se viven actualmente.

Las palabras del investigador principal sirvieron de apoyo a los más jóvenes, al comentar que con preparación se puede desarrollar la metodología que va a resultar beneficiosa para la educación histórica de los adolescentes.

Luego de realizar un fichaje exhaustivo de la bibliografía especializada y conocer las diversas fuentes de enseñar y aprender Historia, se desarrolló un segundo taller, donde se reflexionó sobre qué se entendía por fuente, lo que sirvió para comprender mejor las relaciones que se establecen entre el contenido histórico en sistematización y las fuentes de enseñar y aprender la Historia (los testimonios, el libro de texto, la voz del docente y del adolescente y otras fuentes), definitivos para lograr en el adolescente una educación histórica.

Continúo este taller analizando los principales conceptos: oralidad, tradiciones orales, historia oral, educación histórica, memoria histórica; se profundizó en la necesidad de

desarrollar habilidades y valores a través de la utilización de las fuentes del conocimiento histórico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, con énfasis en las fuentes orales y su relación con el sistema de conocimientos de la asignatura.

En el caso específico de los conceptos se hizo referencia a las vías y procedimientos para su formación y desarrollo, entre los que figuran los cuadros sinópticos, las tablas, los esquemas lógicos, el diálogo heurístico y las situaciones problémicas. Se insistió en que la elección de estos procedimientos depende de la complejidad del concepto y del nivel de preparación de los adolescentes, y siempre implica su sistematización.

Además se enfatizó sobre el dominio de los elementos que forman parte de las fuentes orales, se les explicó a los docentes cómo este posibilita la sistematización de los contenidos históricos empleándolos a ellos en conjunto con otras fuentes para los efectos de esta concepción didáctica y la metodología, aspecto que constituye contenido integrador porque facilita el estudio de una historia total. Para ello se analizaron además los contenidos referidos a las unidades 3 y 4 del programa de Historia de Cuba.

La docente Odanilda expresó lo importante de tener un conocimiento del sistema de contenidos para poder saber emplear correctamente las fuentes orales y las demás fuentes del conocimiento histórico.

Mientras que la docente Liset mostró preocupación porque no era aún Licenciada de la especialidad y no se sentía segura de desarrollar eficientemente la metodología, no obstante, todo el colectivo acordó que con una buena preparación y el continuo trabajo metodológico se podía realizar.

También se precisó la concepción de fuentes orales asumida para los efectos de esta investigación, que no había sido analizada desde la didáctica, teniéndose en cuenta desde esta, la voz del docente y de los adolescentes, además de explicar las diversas formas en que han sido trabajadas las fuentes orales, la mayor parte como medios de enseñanza.

En este taller las inquietudes aumentaron, lo que se evidenció a través de las intervenciones. La docente Yoandra manifestó: es complejo emplear las fuentes orales en nuestras clases pues nosotros creíamos que era fácil, pero como nos ha explicado creo que sería interesante para el adolescente el contacto directo con testimoniantes, sin dudas requiere de mayor preparación.

Idannis: me parece muy interesante, ¿pero cómo sabremos qué testimonios utilizar en clases?

El investigador principal declaró que lo primero está en seleccionar los hechos históricos en la última etapa de la Revolución, donde aún existen personas no muy conocidas, en nuestras comunidades, familia y ciudad, protagonistas de estos y refiere varios nombres de testimoniantes de diferentes eventos y de tradiciones que se pueden utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia. Y que con la ayuda de las instituciones pertinentes se sabe dónde localizarlos. Se aclara que no se trata de obviar las demás fuentes, sino todo lo contrario, de trabajar con todas en su conjunto.

Odanilda: la propuesta es novedosa, pero requiere de mayor preparación por parte de

nosotros y un conocimiento de las fuentes orales de la localidad, considero que el intercambio y los talleres fueron importantes para aprender cuestiones relacionadas con la historia personal, familiar y comunitaria, pero se impone continuar con la preparación.

Liset: sé que al principio manifesté que me resultaría difícil, pero con la preparación que tuvimos va a ser interesante llevar a cabo esta propuesta, así el adolescente aprenderá a trabajar en equipo, fomentará mejores relaciones y será más independiente.

Idannis: la propuesta es sorprendente solo con el hecho de conocer más de tu localidad, salir de la escuela, investigar, ser el protagonista, será una experiencia increíble para los adolescentes pero tenemos que prepararnos mejor, para realizar con éxito la propuesta, por ello creo que la impartición de la asignatura ganará en calidad con esta idea.

El investigador aprovechó la última intervención, para dejar claro la necesidad de la autopreparación, la realización de actividades que motiven a los adolescentes como los proyectos de aprendizaje. Además de las posibilidades que poseen las fuentes orales para desarrollar valores como la responsabilidad, solidaridad, y el sentido de pertenencia, fundamentales para las relaciones sociales actuales.

Se realizó otro taller que tuvo como objetivo explicar la estructura y objetivos de los proyectos de aprendizaje los cuales tienen como fin la educación histórica de los adolescentes a partir de la creación y potenciación de las fuentes orales, indispensables para el aprendizaje de la Historia en la Educación Secundaria Básica.

Se puntualizó la metodología que se seguiría para la realización de los proyectos de aprendizaje, asumidos por Fiallo (2003) y luego las características que tendría cada uno y su objetivo. El tratamiento de las fuentes orales desde los proyectos de aprendizaje posee varias ventajas al emplearlas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, pues todas ellas trasmiten informaciones que al contrastarlas con otras fuentes, el adolescente logra sistematizar los contenidos históricos, además de potenciar lo afectivo motivacional, generando protagonismo en los adolescentes a la hora de investigar. Esto provocó interesantes intervenciones, que se resumen en las siguientes participaciones:

Liset: facilita además que puedan indagar no solo en su comunidad, sino en su propia familia. Pero también con la realización de estos proyectos los adolescentes se motivan por el aprendizaje de la Historia, al conectarse con lo que vienen estudiando en el grado.

Odanilda: el trabajo por proyecto es más cercano al adolescente, pues además de trabajar con otras fuentes del conocimiento histórico, enfatiza en las fuentes orales alcanzando un rol protagónico.

Como parte del trabajo colectivo del tercer taller se deciden los proyectos de aprendizaje que van a desplegar los adolescentes bajo la dirección del docente. Esos proyectos son el resultado de una decisión colectiva al considerar la existencia de temas comunitarios y locales que pueden ser de interés de los adolescentes y la existencia de fuentes orales para su despliegue didáctico en la asignatura Historia de Cuba. Los proyectos son: 1. Mi escuela en tres tiempos, 2. Las leyendas y tradiciones de mi ciudad, 3. Mujeres y hombres de mi localidad y 4. Un museo en mi escuela.

CONCLUSIONES

La puesta en práctica de la metodología que se sustenta en la concepción didáctica, implicó para los adolescentes profundizar en el estudio de los diferentes componentes que integran las fuentes orales, así como su relación con las otras fuentes de enseñar y aprender que se utilizan en la Secundaria Básica.

Por su parte, los proyectos elaborados facilitaron la implementación de la metodología, pues resultaron amenos, entendibles, coherentes, aplicables, lo que facilitó el debate en el grupo desde la recolección de cada uno de ellos. El equipo investigativo llegó a la conclusión de que los adolescentes al exponer los resultados de sus investigaciones en cada proyecto, manifestaron mayor interés e independencia, además de demostrar confianza en ellos mismos, en su autoestima y en sus técnicas comunicativas, al tiempo que permitió fortalecer la comprensión y el respeto hacia otras generaciones.

Las fuentes orales, como contenido a enseñar y aprender en la asignatura Historia de Cuba, garantizó no solo nuevos conocimientos históricos, habilidades y valores morales, sino conocer también a los testimoniantes históricos, se trata no solo de valorizar lo que dicen sino quién lo dice, que apunta hacia seres humanos con una actividad común, pero con la riqueza que aportan las vivencias de los eventos en que ha participado, algo significativo para educar a los adolescentes.

La implementación de la propuesta favoreció también la formación de un adolescente más comprometido con su escuela, con su entorno comunitario.

REFERENCIAS

Cortina, V. (2005). *El diagnóstico pedagógico en el proceso formativo del profesional de la educación en condiciones de universalización*. (Tesis doctoral inédita). Las Tunas, DICP: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey. En soporte digital.

Cuba. MINED. (2007). Proyecto de escuela de Secundaria Básica. En soporte digital.

Díaz, H. (2006). *A propósito del conocimiento de la historia como componente esencial de la cultura general e integral de todo educador*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Fiallo, J. (2003). *La escuela histórico cultural, base del método de proyectos: una vía de lograr la interdisciplinariedad en el proceso docente-educativo*. En soporte digital.

Jevey, Á. F. (2013). *La Historia y su didáctica en la Educación Primaria*. Las Tunas. Ed. Académica Universitaria “Edacun”. Publicación cooperada entre CEDUT- Las Tunas y CEdEG-Granma. En soporte digital.

Reyes, J. I. (2006). *La oralidad, como parte de la investigación histórica: de las fuentes orales a la llamada Historia Oral*. Las Tunas, DICP: Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey. En soporte digital.

LA FORMACIỎN DE PALABRAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS INGLESA Y FRANCESA. UNA VÍA PARA AMPLIAR EL VOCABULARIO

WORD FORMATION IN THE TEACHING LEARNING PROCESS OF ENGLISH AND FRENCH. A WAY TO ENRICH THE VOCABULARY

Ana María Springer Steele springers.@ult.edu.cu

Olga Dilia Pérez Dominico olgaddpd.@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo incluye elementos relacionados con el proceso de formación de palabras en la enseñanza aprendizaje de las lenguas inglesa y francesa para reforzar el vocabulario en ambas lengua, así como, definiciones de diferentes términos relacionado con el tema. El artículo recoge también algunos elementos importantes de la conversión, prefijación y sufijación; además, de la formación de palabras compuestas donde diferentes ejemplos de formación de palabras en las lenguas inglesa y francesa son presentados en este artículo.

PALABRAS CLAVES: Formación de palabras, enseñanza aprendizaje, vocabulario.

ABSTRACT

The present article includes elements related to the process of word formation in the teaching learning process of English and French to reinforce the vocabulary of both languages, so as, some definitions of different terms related to the topic. The article also gathers some important information about conversion, affixation and suffixation, as well as, the formation of compounds words where different English and French examples of word formation are presented in this article.

KEY WORDS: word formation, teaching learning Process, vocabulary.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de las lenguas extranjeras es unos de los aspectos que nuestra sociedad socialista lleva a cabo desde el triunfo de la Revolución Cubana, donde los estudiantes de carreras pedagógicas realizan su formación para en un periodo de cinco o cuatro años puedan transmitir esos conocimientos en los diferentes niveles educacionales.

Dentro de la disciplina estudios lingüísticos un papel significativo se le concede a la Lexicología centrar esta su estudio en las palabras, su clasificación y presentación. La lingüística se encargó de investigar la sintaxis y la morfología, lo que trajo como resultado que se abandonara el léxico.

Para algunos investigadores de la materia la lexicología es una disciplina joven. El término aparece en los años 60 en la lingüística Soviética. Los estudios acerca del vocabulario a finales del siglo XV se centraron en la elaboración de diccionarios abriendo el camino para el surgimiento de la lexicografía.

La lexicología moderna centra su atención fundamentalmente en:

- La competencia léxica.

- El léxico como parte de la teoría del lenguaje.

La lingüística como ciencia contempla otras ramas de la lexicología que ajuicio de las autoras son de gran utilidad para comprender mejor el fenómeno del que se hace referencia. Se trata de la lexicología especial que escudriña en las especificidades de cada lengua, siendo el vocabulario su objeto de estudio sin distinción de lenguas, es por ello que se habla de la Lexicología de las lenguas Española, lenguas inglesa y lenguas francesas por solo citar algunos ejemplos.

Por el contrario, la Lexicología histórica, conocida también como etimología se encarga de investigar el vocabulario desde una perspectiva histórica según acontecimientos del pasado y la descripción del desarrollo de determinadas palabras a través de un periodo de tiempo histórico.

Uno de los elementos que más afecta el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras en el caso del inglés y el francés es relacionar los contenidos de su lengua materna con los contenidos aprendidos de esas dos lenguas extranjeras, haciendo un análisis comparativo de los mismos para ver sus similitudes y diferencias y así fijarlo y ampliarlo.

El pobre uso de los diferentes procesos de la formación de palabras es otro aspecto que afecta el incremento del vocabulario de una lengua; estos procesos ayudan en gran medida a incrementar el vocabulario en ambas lenguas.

Para alcanzar el nivel de competencia comunicativa se necesita incrementar el vocabulario de manera consciente haciendo uso la repetición dentro y fuera del aula, incorporar ese vocabulario en un contexto y no utilizarlo de forma aislada y lo más importante es ser autónomo.

El vocabulario en el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras es uno de los elementos lingüísticos de mayor importancia porque sin un amplio bagaje de vocabulario es imposible alcanzar el nivel de competencia lingüística establecido para cada año académico.

La formación de palabras en las lenguas inglesa y francesa

La gran mayoría del vocabulario en las lenguas extranjeras crece haciendo nuevos lexemas de otros viejos, mediante la adición de afijos a formas ya existente, alterando la forma del discurso o clasificación de las palabras, además de la combinación de palabras para producir una composición, los cuales están ligados a la gramática, así como al léxico o vocabulario, las autoras de este artículo se refiere al proceso de formación de palabras lo cual es de vital importancia para el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Dentro de la formación de palabras tenemos la composición que según Rossowovà (2007) es “uno de los procedimientos léxicos de formación de palabras mediante el cual se unen o combinan dos o más unidades léxicas para formar una nueva palabra. Por tanto, en una palabra compuesta podemos identificar dos lexemas que pueden aparecer aislados”.

Según Crystal (2002), el vocabulario es un conjunto de elementos lexicales (palabras) en una lengua, llamado también el léxico.

Después de todo, a casi cualquier lexema, sea anglosajón o foráneo puede aceptar un afijo, cambiar la clasificación de las palabras o ayudar con la formación de palabras compuestas, para citar algunos ejemplos, la raíz anglosajona **kingly**, la raíz francesa **royally** y la raíz Latina **regally**.

La sufijación es la formación de nuevas palabras con la ayuda de afijos derivados.

Ejemplos de afijación en la lengua inglesa: strong-er, act-or. Y en la lengua francesa:

La prefijación es la adición de un morfema delante de la raíz; por ejemplo, en la lengua inglesa, la palabra un-happy, un morfema que leda un opuesto a la raíz ya existente. Y en la lengua francesa, la palabra:

La formación de palabras es la creación de nuevas palabras de elementos ya existente en cualquier lengua. Cada lengua tiene su propio patrón de formación de palabras, lo que enriquece el vocabulario de una lengua.

Las palabras compuestas son aquellas palabras que tienen al menos más de dos morfemas de raíz. Es decir, consisten en dos o más lexemas, por ejemplo, en la lengua inglesa: **dining-room**, **blue bell** and **mother-in-law.**

Las palabras compuestas en la lengua inglesa y francesa tienen una gran similitud porque ambas lenguas asumen el criterio dado anteriormente.

Husillos (2018) expresa que la derivación es un fenómeno habitual que consiste en a anteposición o posposición de una secuencia de sonidos que presenta cierta recurrencia como el elemento de formación de palabras.

Ejemplos de palabras compuestas en la lengua francesa:

La conversión es la creación de nuevas palabras sin una adición aparente cambiando la clasificación de la palabra sin cambiar la forma morfémica de la raíz de la palabra original. Por ejemplo, **book** como sustantivo y **book** como verbo, también tenemos como ejemplo al sustantivo **finger** y también **finger** como verbo, esto demuestra la conversión de un sustantivo en verbo y también el sustantivo **ape** y el verbo **to ape**.

La conversión en la lengua francesa se manifiesta de la misma forma que en la lengua inglesa.

La derivación zero o conversión

La conversión es el nombre dado al proceso en el cual una palabra es tomada coma la base de la creación de una nueva palabra sin la adicción de un elemento derivativo; tal que la palabra original y la palabra derivada son homónimas. La nueva palabra creada pertenece a una diferente clasificación de palabra. Este proceso también es llamado derivación zero o zero afijación.

La conversión es la creación de nuevas palabras sin una adición aparente cambiando la clasificación de la palabra sin cambio en la forma morfémica de la raíz de la palabra original. Por ejemplo, book como sustantivo y book como verbo, también tenemos como ejemplo a: finger como sustantivo y to finger como verbo, esto demuestra la conversión de un sustantivo en verbo y también ape como sustantivo y to ape como verbo; no solo

lo podemos ver de esta forma pero también de verbo a adjetivo, por ejemplo: to clean como verbo y clean como adjetivo.

La conversión en la lengua francesa se manifiesta de la misma forma que en la lengua inglesa. Algunos ejemplos de derivación zero en francés son las palabras boxer como verbo y boxer como sustantivo. También tenemos las palabras bûcher como sustantivo y bûcher como verbo, así como las palabras como adjetivo y como sustantivo. Estos ejemplos al igual que los ejemplos anteriores en la lengua inglesa evidencian los conceptos antes expuestos.

CONCLUSIONES

- La Lexicología es una rama de la Lingüística que se encarga del estudio de la palabra; por consiguiente, tiene estrecha relación con la formación de palabras en sus diversas vías.
- Todas las Lenguas tienen semejanzas y diferencias. Existen similitudes en algunas palabras del Inglés y el Francés.
- La afijación es una vía para la formación de palabra en las Lenguas.

REFERENCIAS

Crystal, D. (2002). *The Cambridge encyclopedia of the English language.*

Colectivo de autores. (1985). A course in English Lexicology. Ed. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Husillos, A. (2018). *Las pequeñas palabras y su traducción: glosario trilingüe de onomatopeyas (español-inglés-francés).* Facultad de traducción e interpretación. Soria: Universidad de Valladolid.

Rossowová, L. (2007). *Las palabras compuestas en español*. Brno: Universidad Masaryk**.**

REQUERIMIENTOS DIDÁCTICO-LINGÜÍSTICOS PARA LA COMUNICACIÓN ORAL

DIDACTIC-LINGUISTIC REQUIREMENTS FOR ORAL COMMUNICATION

Ángel Adalberto Pérez Moreno adrian@ult.edu.cu.

María Gertrudis Batista Ortiz

Danilo Quiñones Reyna

RESUMEN

Desarrollar la comunicación oral esuna necesidad inmediata a la que se deben prestar atención todas las asignaturas que conforman el currículo de sexto grado, de manera especial la Lengua Española, dado sus propósitos para la formación integral de los escolares y para el empleo correcto del idioma, tanto en el plano oral, como escrito. Hacerlo intencionadamente, demanda una preparación didáctica y metodológica de quienes tienen la responsabilidad de dirigir el proceso, especialmente de los que imparten la asignatura Lengua Española, por tanto los maestros que imparten esta asignatura necesitan pertrecharse de los requerimientos didácticos y lingüísticos, que connotados como subsistema de una concepción didáctica contemple al componente metodológico, en el que se integran los métodos conversación, narración, descripción, los procedimientos indagación, análisis y comprensión, así como la situación comunicativa en la que se articulan la interacción, los estilos y las relaciones, que confluyen en el contexto de comunicación oral conformado por el escolar, el familiar y el comunitario.

PALABRAS CLAVES: requerimientos didácticos lingüísticos, componentes: metodológico, situación comunicativa y contextos.

ABSTRACT

Developing oral communication is an immediate need to which all subjects that make up the sixth grade curriculum, especially the Spanish Language, should be given attention, given their purposes for the integral training of schoolchildren and for the correct use of language, both orally and in writing. Doing it intentionally demands a didactic and methodological preparation of those who have the responsibility of directing the process, especially of those who teach the Spanish Language subject, therefore the teachers who teach this subject need to be equipped with the didactic and linguistic requirements, which are connoted as a subsystem of a didactic conception contemplates the methodological component, in which the methods of conversation, narration, description, the procedures of inquiry, analysis and understanding are integrated, as well as the communicative situation in which the interaction, styles and relationships are articulated, which converge in the context of oral communication formed by the school, the family and the community.

KEY WORDS: language teaching requirements, components: methodological, communicative situation and contexts.

INTRODDUCCIÓN

Propiciar que la comunicación oral sea utilizada de manera exitosa por los escolares de sexto grado,presupone que los maestros dominen y apliquen consecuentemente

métodos y procedimientos que le posibiliten emplear de manera efectiva la conversación, la narración, la descripción el comentario y el debate para que se produzca el análisis la comprensión, la indagación, atemperadas, a determinados requerimientos lingüísticos que posibiliten remodelar la concepción de la clase de Lengua Española, crear situaciones comunicativapara que la interacción individual y grupal que se establece entre ellos y con el maestro sea expresión de un protagonismo, que los conduzca a emplear un estilo asertivo en el contexto escolar, familiar y comunitario.

Como parte de la sistematización realizada se constató que los vocablos conversación, narración, descripción, en la literatura didáctica se relacionan indistintamente con habilidades, métodos, procedimientos, formas de la expresión oral, en dependencia del tema que aborden y la posición teórica a la que se adscriben los autores, entre los que destacan Caballero (2004), Arias (2005), Fragoso (2013), entre otros

Teniendo como referentes estas posiciones resulta necesario acotar que dadas las pretensiones de los autores a estos vocablos se le atribuye el rango de métodos, en pos del tratamiento a la comunicación oral en la clase de Lengua Española, lo que depende en gran medida de la preparación teórica-metodológica que posea el maestro, para la modelación de sistemas de clases que den al traste con este propósito, a partir de la recurrencia planificada, coherente y ordenada de dichos sistemas en los que con toda intención se jerarquice el tratamiento a la comunicación oral.

Por tanto consideramos oportuno ofrecer un acercamiento teóricoa los componentes del Subsistema Didáctico- lingüístico que junto al Subsistema Contenidos lingüísticos en formación devienen en elementos cardinales para la concepción didáctica del tratamiento a la comunicación oral en el sexto grado de la educación Primaria.

1.1 Reflexiones para la determinación de los requerimientos didáctico- lingüísticos.

Partimos de asumir que "… la comunicación es el proceso de interacción social democrática basada en el intercambio de signos, por el cual los seres humanos comparten voluntariamente experiencias, bajo condiciones libres e igualitarias de acceso, diálogo y participación", (Kaplún, 2001, p. 36).

Coincidimos con este autor en que los procesos educativos y comunicativos, son eminentemente dialógicos y concordamos en que "…si durante el aprendizaje no hay diálogo este no resulta significativo" Gutiérrez, 1976 p.98) y que la "Pedagogía del lenguaje total" (Gutiérrez, 1976 p.99) brinda a los escolares la posibilidad de expresarse de manera plena y emplear los medios de comunicación no sólo como instrumentos de información, sino como medio de recreación de la realidad.

Así consideramos que la clase de Lengua Española, con su eminente carácter comunicativo, en el que convergen diálogo y participación, necesita cada vez más que los maestros recurran de forma permanente a la utilización de métodos y procedimientos que favorezcan la comunicación oral de los escolares,por tanto la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en el sexto grado necesita una renovación teórico- práctica, que se sustente en la consideración de una concepción didáctica que otorgue el rango de subsistema, a los requerimientos didáctico-lingüísticos, delimite sus componentes y las relaciones entre ellos.

Se reconoce que en la la conceptuación del término concepción didáctica existe pluralidad de criterios y múltiples definiciones, por lo que se asume la referida por M. Silvestre (Silvestre,1999 p.20) cuando la define como “diferentes exigencias en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, basado en una serie de requerimientos psicopedagógicos que debe tener presente el maestro en la concepción de una enseñanza desarrolladora, fortaleciendo las potencialidades educativas del contenido y del quehacer pedagógico diario” (…) “la que sustentada científicamente, requiere conocer de manera integral al alumno, sus logros y posibilidades, para lograr cómo proceder”.

La modelación de este subsistema, tiene en cuenta que, tanto la comunicación como la generalización tienen que verse al unísono. Esto significa modo generalizado del reflejo de la realidad en la conciencia -que es introducida por la palabra en la actividad del cerebro- es otro aspecto de aquel hecho de que la conciencia del hombre es una conciencia social, una conciencia que se forma en la comunicación. (Vigostky, 1984 p.156).

De igual manera afirma que los niveles de generalización en un niño corresponden estrictamente a los niveles de desarrollo en la interacción social. “Un nuevo nivel en la generalización significa un nuevo nivel en la posibilidad para la interacción social", (Vigostky, 1984 p.156) y de hecho en un nuevo nivel en el desarrollo de su comunicación oral, lo que se traduce en un nuevo estadio del desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Partimos, por tanto que el métododе enseñanza, posee un carácter histórico-social concreto, por lo que debe modificarse y perfeccionarse sistemáticamente, en aras de lograr su consonancia con las crecientes exigencias que plantea el desarrollo de la sociedad contemporánea y debe responder a las preguntas cómo enseñar a aprender, cómo conducir dicho aprendizaje para estimular y desarrollar la comunicación oral desde la clase de Lengua española en el sexto grado.

1.2 Los requerimientos didáctico-lingüísticos, como subsistema de la concepción didáctica del desarrollo de la comunicación oral.

Este subsistemaestá compuesto por los componentes: metodológico, integrado por los métodos conversación, narración y descripción, los procedimientos indagación, análisis y comprensión; situación comunicativa que contempla la interacción, los estilos y las relaciones y el contexto, conformado por el escolar, el familiar y el comunitario. Su determinación, las relaciones entre ellos, la función atribuida a él funciones, se deriva del propósito que tiene dentro de la concepción didáctica que se modela.

El subsistema, posee una función metodológica integradora, al determinar cómo enseñar, cómo conducir el proceso para desarrollar la comunicación oral de los escolares de sexto grado. Esta función resulta esencial para lograr las exigencias explicitadas en el Programa de Lengua Española en este grado. Como precedente al Subsistema Contenidos Lingüísticos en formación, “cuya función conceptual orientadora permite establecer el conjunto integrado de saberes cognitivos, instrumentales y axiológicos que seponen de manifiesto durante la comunicación oralque establecen los escolares de sexto grado, que está conformado por los componentes conocimientos lingüísticos básicos, habilidades lingüísticas y valores”, (Pérez, 2019 p.5).

Los métodos, conversación, narración, descripciónpermitenelaprendizajedesdeel intercambio de opiniones, juicios, emociones, sentimientos, estados de ánimo que condicionan el contenido, la forma de la comunicación oral, como vías se determinan en correspondencia con el contenido, de ahí que se jerarquicen o combinen, que puedan transformar su rango de método a procedimientos, o viceversa.

Así resulta imprescindible que se modelen los sistemas de clases con situaciones comunicativas, donde esencialmente predominen uno: conversación, narración, descripción, o que se conjugan varios, esto facilita, que el proceso de enseñanza-aprendizaje, intencionado hacia el desarrollo de la comunicación oral aborde las múltiples exigencias contenidas en el Programa de sexto grado.

La comunicación oral no solo deviene en construcción, sino en recepción de significados, sobre la base del análisis, la comprensión y la indagación para asumir una actitud ante ella; desde estos argumentos es considerada la aplicación de los procedimientos, análisis, comprensión, e indagación, para lograr en los escolares la generalización del contenido lingüístico, su aplicación en las situaciones comunicativas.

Indagar es investigar, es hacer todo lo necesario para saber. La indagación como procedimiento exige la búsqueda anticipada de conocimientos sobre determinado aspecto de la realidad objetiva, siempre que sea orientada por el maestro con antelación, con un objetivo en función de la comunicación oral de los escolares, con ello activa su pensamiento lógico, la memoria, estimula la imaginación, enriquece el vocabulario, amplían sus saberes, posibilita que predeterminen los aspectos esenciales del contenido del mensaje, , favorece la preparación previa,

El análisis permite el tránsito del fenómeno a la esencia, de los rasgos generales de cada situación comunicativa, a los rasgos que la hacen única, la internalización de sus requerimientos, para la selección de los conocimientos, la aplicación de las habilidades, hace pensar con logicidad, que significa establecer las relaciones entre el conocimiento que poseen, los propósitos de la situación y el que le proporcionan el mensaje que escucha, para atribuir sentido.

Convertir el análisis en procedimiento para la comunicación oral, requiere que el maestro enseñe a los escolares a seguir una secuencia de acciones que le permitan explorarlas situaciones comunicativas, así identifican las partes que componen el todo, o sea los aspectos que la integran, profundizan en estos, posteriormente establecen relaciones entre ellas.

La comprensión es un eslabón esencial en la comunicación oral, como procedimiento hace que los escolares elaboren una representación del tema, se apropien de las exigencias que se le plantean, desde el reconocimiento delas tareas comunicativas, la identificación de los conocimientos que resultan necesarios, mediten, apelen a lo aprehendido desde el conocimiento profundo de las particularidades de las situaciones comunicativas a las que se enfrentan.

Entre análisis y la comprensión se establece una relación esencialmente de dependencia directa, el primero permite penetrar en las partes de la situación, escudriñarla, llegar a su esencia, el segundo posibilita, concebirla en su integralidad para apropiarse de su propósito, sus exigencias, determinar las ideas básicas del mensaje y prepararse para la comunicación. Otra relación de interdependencia se

establece entre los métodos asumidos y los procedimientos análisis, comprensión e indagación, los primeros están condicionados por los segundos, comunicarse oralmente, se logra si los escolares parten del análisis, de la situación, la determinación de cada uno de sus componentes, la comprensión de ellos y la indagación hacia sus saberes previos o a una nueva indagación

La comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española se establece a partir de situaciones comunicativas específicas, típicas, lo cual posibilita establecer como otro componente a la situación comunicativa e integrar en este a la interacción, estilos y relaciones.

Situación comunicativa es una categoría básica en la didáctica de la Lengua Española, en su tránsito hacia la jerarquización del habla como instrumento para el aprendizaje y la comunicación, esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura, que desde su concepción desarrolladora convierte a los escolares en entes protagónicos. Esta concepción recaba de un escolar cuya comunicación oral esté a tono con cada una de las situaciones comunicativas propias del proceso referido, que los conduce a compartir mensajes de diferente naturaleza y contenido.

Las situaciones comunicativas encaminadas a que los escolares conversen, narren, describan, comenten o debatan, tienen que ser determinadas y estructuradas en función del alcance de los objetivos, del estado real de la comunicación oral, sin desconocer elementos que apuntan hacia temas de preferencia, hechos o situaciones cotidianas reales o fabulaciones típicas de esta etapa de su desarrollo.

Que los escolares se sientan comprometidos con las situaciones comunicativas, es expresión de la significatividad e importancia que le atribuyen a su participación, a interactuar de forma libre y espontánea, tomar conciencia de hacia dónde enfocar el contenido de la comunicación oral y la forma de expresarlo, de develar los conocimientos lingüísticos que poseen, de adoptar procedimientos que le permitan recepcionar, elaborar o reelaborar el mensaje para que sea más perdurable, e incluso para convencer, trasformar a sus interlocutores.

Situación comunicativa, no es ajena a interacción como aspectos vinculados a la comunicación oral, aunque esta última es más abordada desde la perspectiva de las transformaciones sociales. Al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, la interacción le resulta consustancial, sobre todo por su eminente carácter desarrollador, que es por demás fundamentalmente comunicativo, por tanto la interacción se convierte en vehículo idóneo, insustituible para que los escolares se comuniquen, sean eminentemente protagónicos; de esta manera la interacción se convierte en un elemento potenciador de la comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La interacción de hecho se establece, esencialmente mediante la comunicación oral, razón por la cual hay que enseñarlos para que sepan cómo interactuar en las situaciones comunicativas que se dan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, por tanto no puede obviarse, que se le atribuye a este espacio por excelencia para la interacción dadas sus especificidades. Si bien hemos enunciado la interacción entre los escolares no puede desconocerse la que se produce con el maestro y los restantes especialistas que convergen en la escuela.

La interacción, ubica a los escolares hacia la ejecución de variadas acciones, sin embargo, no pueden comunicarse oralmente de forma exitosa si no emplean un tipo especial de acción, la acción comunicativa, que aunque tiene implícita todos los tipos de acciones, su rasgo distintivo radica en el logro de un fin, a través de establecimiento o restablecimiento de un plan que los guía en el momento en que recepcionan el mensaje, cuando lo elaboran o reelabora, cuando finalmente lo comparten con los demás, a partir de concientizar el comprometimiento con la situación comunicativa para ser partícipes activos, para que el contenido de la comunicación sea portador de los contenidos lingüísticos en formación.

La interacción, no puede prescindir del establecimiento de reglas o pautas que le atribuyen organización organicidad, a esto también hay que enseñar a los escolares, así se garantiza un ambiente favorable, donde sus participantes puedan comprender lo que sucede en cada caso, si transcurre de una manera un poco diferente y estar preparado para que pueda transcurrir no así como lo esperaban; es intentar recibir en esas influencias recíprocas los conocimientos, las vivencias, los procedimientos, en ese mismo acto ofrecer otros, para lograr un compromiso individual que conlleve a la aprehensión de modos de actuación.

Transitar de un rol a otro durante la interacción que se produce como parte de la comunicación oral, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, depende en gran medida del estilo que utilice el maestro con los escolares como el que utilicen los escolares entre ellos, el maestro, no puede desconocer que el estilo de comunicación de una persona es perdurable ,consistente en el tiempo, por tanto se pondrá de manifiesto en las diferentes situaciones comunicativas, presentes en la vida diaria, esto no significa que no pueda transformarse en función de hechos concretos, del contexto, del propio grupo, de quienes se comunican, entre otros; aun así los escolares desarrollan una forma distintiva de comunicarse oralmente.

Los estilos que adopte la comunicación oral se convierten en un elemento decisorio para que los escolares participen de manera espontánea; por tanto resulta valioso enseñar a emplear el estilo asertivo como estilo que posibilita a los escolares equiparar sus oportunidades para autoexpresarse. Tal concepción hace que los escolares asuman posiciones dialógicas, que sean extrovertidos, estén desprovistos de reservas, inseguridades, temores, que compartan un mensaje portador de puntos de vista, valoraciones, desde diferentes posiciones y maneras de pensar, que partirán del respeto, la tolerancia hacia los puntos de vista, criterios y opiniones de los otros, aunque sean diferentes.

Así la clase tiene que preconizar el establecimiento de relaciones interpersonales, grupales, a partir de la utilización sistemática del trabajo en dúos, tríos, equipos, como formas, desde las que también se jerarquiza la comunicación oral. Con esta visión el maestro prepara a los escolares para el establecimiento de acuerdos, para que pidan y ofrezcan ayuda, sin que las mismas se conviertan en interferencias nocivas, que atenten contra la comunicación oral; estas relaciones se convierten en un hecho concreto, en una práctica cotidiana, hay entonces que promulgar acciones intensamente humanas, renovadoras, con respeto a la individualidad, a la integridad moral de cada escolar, relaciones contentivas de acciones de cooperación, ayuda.

Estas relaciones se producen en los múltiples espacios en que los escolares se implican como seres sociales, razón por la cual otro componente del subsistema lo constituyen los **contextos,** formado por el contexto escolar, familiar y comunitario.

Desde el contexto escolar, la comunicación oral, se da en situaciones muy específicas, vinculadas de manera general tanto al proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes asignaturas del currículo, las propias de la Lengua Española; como aquellos otros que complementan este proceso, en los cuales la comunicación oral posee elementos comunes y diferentes, pero a la vez hacen que los escolares conversen, describan, narren, debatan, comenten, si bien en la medida que se presuponen, se excluyen, dada sus particularidades En ellos la comunicación oral es resultado de demandas del propio contexto, toda vez que cada asignatura, cada clase se convierte en un contexto específico.

Los momentos que conforman la organización de la escuela, deviene en contextos del propio contexto escolar, aunque su carácter, transita desde lo más formal a lo menos formal, dígase la llegada, los diez minutos, el receso, la salida de la institución; en todos, la comunicación oral es la manera fundamental de relacionarse, de acuerdo con las demandas, de cada uno y del tipo de relaciones entre los escolares, de estos con el maestro y con otros especialistas. No la emplean de igual manera durante un matutino que en una reunión del colectivo de escuela o del destacamento dado los diferentes propósitos que encierra, desde cada uno de ellos la comunicación oral adquiere nuevos matices, se perfecciona como resultado de la aprehensión de nuevos saberes que luego manifiestan durante la comunicación oral, lo que les posibilita imbuirse en múltiples situaciones comunicativas, con diversas finalidades.

En general el contexto escolar como contexto de desarrollo comunicativo, hace que constantemente la comunicación oral se establezca tanto desde el micronivel como del mesonivel, por lo cual se establecen como niveles esenciales en los que tiene lugar comunicación oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española. Las exigencias que se plantean a dicho proceso en condiciones desarrolladoras para la escuela primaria hace que la comunicación oral vaya de uno a otro en dependencia de los objetivos, el contenido, los métodos, procedimientos, formas de organización que se adopten, todo en función del rol protagónico de los escolares.

Como niveles no establecen una delimitación, se entrecruzan, convergen, sin embargo en determinados momentos prevalece uno más que otro, aunque con un carácter temporal, por lo cual los escolares tienen que saber ajustarse a ellos, estar en condiciones de transitar de uno a otro para que el contenido del mensaje sea adecuado a la situación comunicativa y cumpla su finalidad

En la clase está presente el micronivel, este da a la comunicación oral esencialmente un marcado carácter personal, se establece entre dos, por lo que se auxilia de interrogantes que generan respuestas tácitas, sin incluir juicios, consideraciones personales, así también aprenden a establecer las preguntas con claridad, objetividad, precisión; este nivel propicia el intercambio mutuo sobre aspectos de su realidad más cercana, de su vida personal, de sus proyectos de vida, todo lo cual puede ser transformado desde la perspectiva del otro, primando la manera coloquial, lo cual la hace más afectiva, personal, proyectiva de los elementos objetivos subjetivos, empáticos.

El trabajo cooperado en la clase constituye una de las principales exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje, como enunciamos con anterioridad, esta manera de organizar a los escolares es base para que la comunicación oral en que se ven implicados deje de establecerse únicamente desde el micronivel, lleguen al mesonivel, en este nivel, aunque se mantiene en algunos momentos el micronivel, la comunicación oral adquiere una nueva connotación, implica a un mayor número de escolares, que poseen características psicológicas comunes, quienes a la vez son diferentes, pero con intereses afines, esto hace que la comunicación oral, se vea influenciadas por la diferenciación no solo de saberes, sino de juicios y consideraciones de índole personal.

Desde lo grupal surgen de manera variada los aspectos objetivos y subjetivos; sobre esta percepción hay que enseñar a los escolares, a adecuar su comunicación oral, a llevarla de un nivel a otro de manera lógica, en función del contenido de la comunicación, la adopción de la forma más adecuada posible para que el mensaje responda a la situación comunicativa. Que los escolares aprendan a conducirse en uno u otro nivel deviene en meta impostergable, porque no se establecen delimitaciones estructurales entre el micronivel y el mesonivel.

Ellos en esencia manifiestan la concreción de la comunicación oral, su adaptabilidad a las complejas situaciones de la vida del escolar, desde la ponderación del proceso de enseñanza-aprendizaje como momento cardinal del contexto escolar que provee a los escolares de contenidos lingüísticos que influyen en la manera peculiar de comunicarse oralmente en correspondencia con las necesidades, situaciones comunicativas que enfrenta el escolar, que por demás inciden en su cotidianeidad, la que rebasa este contexto y llega a otros que si bien lo condiciona también lo complementa.

El contexto escolar resulta ideal para que de manera planificada los escolares afronten situaciones comunicativas en las que constantemente apelen a la indagación, al análisis y la comprensión, de manera que puedan resolver las tareas comunicativas y satisfacer los propósitos que tiene cuando conversan, narran, describen, comentan y debaten, en una interacción desde la cual los estilos que se asumen no provoque fricciones que laceren la comunicación y garanticen el establecimiento de relaciones personales y grupales, que puedan ser transferidas, en otros contextos.

Aunque se jerarquiza el contexto escolar, no se desconoce la influencia del contexto familiar para el desarrollo de la comunicación oral, es en él donde los escolares se comunica por vez primera desde su más tempranas edades y en el que desde esos primeros momentos adquieren conocimientos lingüísticos, como expresión de rasgos peculiares de las prácticas comunicativas orales de sus integrantes, expresión de idiosincrasia, costumbres, tradiciones, conocimientos, que conforman la cultura individual y familiar. Estos factores inciden directamente en los escolares, al hacer suyas maneras de expresarse, patrones, actitudes, que no siempre constituyen modelo del buen decir, entonces hay que prepararlos para discernir qué tomar de ellas y qué desechar.

El contexto familiar un escenario prolijo para la comunicación oral, esencial para el intercambio entre sus miembros, por tanto es fundamental para que los escolares empleen los conocimientos lingüísticos y construyan un mensaje cuyo contenido sea portador de la información necesaria, que apelen al uso de un vocabulario amplio,

adecuado a cada situación comunicativa, tomen en cuanto los criterios de los demás, sin menosprecio de juicios, puntos de vistas, adopten un estilo asertivo, establezca acuerdos que eviten reiteraciones en el contenido del mensaje, que se ofrezca nuevas ideas que lo amplíen o lo complementen, refuercen las aptitudes para establecer relaciones interpersonales y grupales, desde el respeto la tolerancia y el compromiso.

Reflejo de la realidad, de su carácter social, los escolares establecen relaciones en un contexto más heterogéneo, su comunidad, aquella donde coinciden instituciones, organizaciones de diversa naturaleza, todas con diferentes objetivos sociales, funciones, que involucran a los escolares, haciéndolos partícipes de situaciones comunicativas de mayor nivel de complejidad, tanto por la versatilidad del contenido de la comunicación como por la forma en que la llevan a cabo.

Este particular hace que los escolares recurran a los conocimientos lingüísticos, en función de accionar activamente en las situaciones comunicativas, ofrecer un mensaje con información suficiente, veraz, constatada con antelación, sea comprendido y tenido en cuenta, además estar preparados para asumirlo útil, desechar lo no provechoso de otros e interactuar a partir del establecimiento de relaciones interpersonales y grupales, con estilo asertivo, desde el respeto y tolerancia hacia los demás , con sus puntos de vistas, criterios, de manera que desde su comunicación oral cause un buen efecto, deje una huella positiva, contribuya al logro del fin de la situación comunicativa, al enriquecimiento espiritual propio y de los demás.

Dado que los contextos en que interactúan los escolares tiene rasgos que los hacen únicos, que los diferencian entre sí, se ven en la necesidad de observar determinadas normas de comportamiento, ya que están en espacios en los que la comunicación oral tiene que ser contentiva de contenidos lingüísticos, de procedimientos que posibiliten el entendimiento, a partir de que, el contenido de la comunicación oral sea portador de un mensaje que, se trasmita teniendo en cuenta el principio de cooperación y las máximas conversacionales.

A pesar de lo diverso que resultan los contextos para la comunicación oral estos se complementan, influyen unos en otros, enriquecen la comunicación oral, los colocan ante situaciones comunicativas en las que tanto el contenido del mensaje como la forma en que se transmiten varían constantemente, pero el contexto del aula, dada su vinculación con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española es el fundamental, en él de manera consciente, planificada se determinan y estructuran los contenidos lingüísticos en formación.

Entre los componentes del subsistema se establece esencialmente una relación de interdependencia, el componente metodológico ofrece los recursos al maestro para intencionar el análisis, la comprensión la indagación, que conlleva a redimensionar el empleo de los métodos conversación, descripción, narración, o hacia su recontextualización en correspondencia con elementos afectivos vivenciales adquiridos en los diferentes contextos para lograr que los escolares de manera protagónica interactúen a partir de las exigencias de la situación comunicativa, que promulguen las relaciones interpersonales , grupales con comedimiento y asertividad.

CONCLUSIONES

El tratamiento a la comunicación oral requiere que,se determinen los componentes que conforman los requerimientos didácticos-lingüísticos, como subsistema de una concepción didáctica para el desarrollo de la comunicación oral de los escolares desde la clase de Lengua Española.

La determinación del Subsistema Requerimientos didáctico-lingüístico permite establecer relaciones directas e indirectas entre sus componentes, para el logro de un comunicador oral óptimo.

REFERENCIAS

Silvestre, M. (1999). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Kaplún, M. (2002). *Una Pedagogía de la Comunicación*. (El comunicador popular) La Habana: Editorial Caminos.

Pérez, A. Batista, M. y Quiñones, D. (2018). La comunicación oral: concepción para su desarrollo en el sexto grado. *Opuntia Brava, II* (2), 10.

Pérez, A. Batista, M. y Quiñones, D. (2019). *Los contenidos lingüísticos de la comunicación ora*l. Ponencia presentada en la Convención Científica Internacional y Expoferia. Las Tunas.2019.

Vigostky. L. (1984). Pensamiento *y lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

EJERCICIOS Y PROBLEMAS MATEMÁTICOS PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN VIAL

EXERCISES AND MATHEMATICAL PROBLEMS TO STRENGTHEN THE EDUCATION VIAL

Ania Domínguez Reyes ania@ult.edu.cu
Yenet Cabrales Perdomo yenetcp@ult.edu.cu
José Luis Silva Peña josesp@ult.edu.cu

RESUMEN

La Educación Vial constituye una de las mayores preocupaciones políticas, económicas y sociales del Estado cubano. Para su tratamiento en la formación de los profesionales de la educación se establece como un componente de la formación integral. Los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación. Matemática presentan dificultades para aplicar los contenidos de la matemática en el análisis de hechos y fenómenos relacionados con la accidentalidad, por lo que se aplicaron actividades que contienen ejercicios y problemas creados con datos tomados de situaciones de la vida práctica. La aplicación de las actividades desde la asignatura Matemática favoreció la preparación y despertó el interés de los estudiantes por la elaboración de ejercicios y problemas con diferentes temáticas para contextualizar el contenido de la asignatura. El resultado de este trabajo es parte de las tareas del proyecto “La formación del profesional de Educación en ciencias naturales y exactas”.

PALABRAS CLAVES: Educación Vial, ejercicios, problemas matemáticos.

ABSTRACT

Road Education is one of the biggest political, economic and social concerns of the Cuban State. For its treatment in the training of education professionals it is established as a component of integral training. Students of the Bachelor of Education degree. Mathematics present difficulties in applying the contents of mathematics in the analysis of facts and phenomena related to accident rate, so activities that contain exercises and problems created with data taken from situations of practical life were applied. The application of the activities from the Mathematical subject favored the preparation and aroused the interest of the students for the elaboration of exercises and problems with different themes to contextualize the content of the subject. The result of this work is part of the tasks of the project "The training of the education professional in natural and exact sciences".

KEY WORDS: Road education, exercises, mathematical problems.

INTRODUCCIÓN

El Estado Cubano presta especial atención al fomento de una cultura vial adecuada y a la garantía del respeto a las normas y leyes establecidas con este fin. El Sistema Nacional de Educación, establece la educación vial como un componente de la formación integral en todas las educaciones, lo que establece su tratamiento desde las instituciones educativas. Con este fin se desarrollan actividades desde las diferentes asignaturas, a partir de las potencialidades que ofrecen los contenidos de las mismas.

El Modelo del Profesional de la Carrera Licenciatura en Educación. Matemática, declara como problema profesional, que deben atender las diferentes disciplinas, “la formación de valores, actitudes y normas de comportamiento en el aula y el contexto escolar y social, en particular, la comprensión del rol y la importancia social de la matemática y su enseñanza y su correspondencia con el deber ser del comportamiento ciudadano y los ideales revolucionarios de la sociedad socialista cubana”. (2016, p.7)

En el caso particular de la Matemática, su objeto de enseñanza posibilita la recopilación, análisis, interpretación y el cálculo con valores numéricos derivados de diferentes procesos y fenómenos sociales. Sin embargo, los docentes no cuentan con las herramientas necesarias para aprovechar adecuadamente estas potencialidades para el tratamiento a la educación vial.

En la Didáctica de la Matemática varios autores plantean la importancia de la resolución de problemas para la formación integral de los estudiantes como Labarrere (1980), Ballester (1992, 2015), Rebollar (2000), Campistrous y Rizo (2013), Álvarez (2014), Mallart (2016), Cabrales (2017). Sin embargo, no se ha profundizado en su empleo para el tratamiento a la Educación Vial.

Por otro lado, los libros de textos para la enseñanza de la matemática en la secundaria básica, aunque contienen algunos ejercicios sobre esta problemática, presentan datos desactualizados y no se relacionan con los hechos que ocurren en la localidad donde los estudiantes se desenvuelven.

Todo lo anterior conduce a plantear que existen insuficiencias para el tratamiento a la educación vial en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura matemática.

Para contribuir a la solución de esta problemática se proponen ejercicios y problemas con datos reales, relacionados con la accidentalidad en Cuba. Los mismo tienen como como objetivo preparar a los docentes en formación de la carrera Matemática (modalidad ciclo corto), para darle tratamiento a este programa en su práctica laboral.

Sobre la Educación Vial y los problemas matemáticos

La educación vial es “…el proceso de adquisición, desarrollo e integración de las capacidades o competencias destinadas a promover la seguridad en el tránsito, mejorar las relaciones y conductas viales, y prevenir los siniestros en las vías (evitando o minimizando los daños, cuidando el medioambiente y salvando vidas)”. Es un proceso permanente de instrucción y aprendizaje en el cual se desarrollan actitudes y modos de actuación acordes con las características, necesidades y el contexto de actuación del que aprende.

Esta educación, formalmente se imparte desde las instituciones educativas; pero también tiene lugar de manera informal desde las familias, organismos estatales, instituciones privadas y medios de comunicación. Para su desarrollo tanto las instituciones públicas como las privadas y mixtas aportan recursos económicos, coordinan o promocionan proyectos, organizan campañas publicitarias, lanzan libros, y realizan conferencias, encuentros o talleres.

La educación vial se concibe como parte fundamental de la formación y educación ciudadana, en la promoción de una cultura de valoración y respeto por la propia vida y

la de los demás. La educación vial cobra mayor relevancia cuando se observa la alta tasa de accidentes de tránsito que se producen diariamente.

La educación vial promueve el aprendizaje y cumplimiento de normas y reglamentos. Esta se vincula al desarrollo de la autoestima, al respeto por los otros y a los principios de convivencia social y democrática; así como al desarrollo y consolidación de una cultura ciudadana, que involucra el reconocimiento de derechos y deberes, y el respeto por las instituciones y autoridades. En este trabajo, se propone un conjunto de ejercicios y problemas que tienen como objetivo general promover la educación vial de las nuevas generaciones.

La asignatura matemática tiene potencialidades para dar tratamiento a la seguridad vial a través de la resolución de ejercicios y problemas en cuyo contenido se tratan temas relacionados con la accidentalidad y su comportamiento en Cuba y la localidad.

El concepto de ejercicio en la enseñanza de la Matemática ha sido tratado por diferentes autores. En el tabloide para el módulo III de la Maestría en Ciencias de la Educación se señalan los componentes que forman un ejercicio (p. 28):

La situación inicial (los elementos que se dan como premisas)

La vía de solución (transformaciones que hay que llevar a cabo para resolverlo)

La situación final (elementos que se buscan)

Por otro lado, Sergio Ballester plantea:

…un problema es un ejercicio que refleja, determinadas situaciones a través de elementos y relaciones del dominio de las ciencias o la práctica, en el lenguaje común y exige de medios matemáticos para su solución. Se caracteriza por tener una situación inicial (elementos dados, datos) conocida y una situación final (incógnita, elementos buscados) desconocida, mientras que su vía de solución también desconocida se obtiene con ayuda de procedimientos heurísticos, según (Ballester, 1992, p. 407)

Esta definición refleja en su contenido la estructura de un problema, los datos, las relaciones y las incógnitas, que son elementos importantes tanto para la resolución como para la formulación de éstos, pero no tiene en cuenta las situaciones que sin tener texto constituyen verdaderos problemas para el que lo va a resolver. Otros autores recogen en su definición además de los componentes del problema la necesidad que exista un sujeto interesado en su solución:

Se denomina problema a toda situación en la que hay un planteamiento inicial y una exigencia que obliga a transformarlo. La vía para pasar de la situación inicial a la nueva situación exigida tiene que ser desconocida y la persona debe querer hacer la transformación, (Campistrous y Rizo, 2013, p. 293)

La propuesta que se realiza tiene en cuenta estos aspectos estructurales. En cada una de los ejercicios se tratan temas relacionados con accidentes del tránsito y sus causas. La vía de solución parte del conocimiento matemático que poseen los estudiantes de los procedimientos para resolverlos y el análisis de la situación final conlleva a la formación de conocimientos en los estudiantes sobre estos aspectos.

En la enseñanza de la matemática es importante que se tenga en cuenta las funciones que se le atribuyen a los ejercicios y problemas:

Función instructiva: referida a la formación del sistema de conocimientos habilidades y hábitos, en esta propuesta no solo se tienen en cuenta los relacionados con la matemática, incluye también los que se relacionan con el medio ambiente.

Función educativa: relacionada con la formación de la concepción dialéctica materialista del mundo; en su centro se ubican la formación de valores, convicciones y cualidades, entre otras aspiraciones reflejadas en los objetivos formativos de la escuela secundaria básica. En este trabajo se realza la importancia de esta función para dar tratamiento a diferentes problemáticas relacionadas con el medio ambiente.

Función de desarrollo: centrada en fomentar cualidades del pensamiento científico, propicia que los estudiantes conozcan cómo aprenden y a controlar su aprendizaje.

Función de control: constituye una premisa importante para la realización de la evaluación, acompañada de una correcta comunicación permite conocer cómo los estudiantes incorporan en su actuar los conocimientos que adquieren, no solo de la matemática sino también relacionados con el medio ambiente y su comportamiento en la localidad.

En este trabajo como parte del proyecto de investigación La formación del profesional de la educación en Ciencias Naturales y Exactas, se elaboraron ejercicios y se formularon problemas con diferentes temáticas que promueven la Educación Vial. Estos permiten, en el análisis y la comprensión de los resultados obtenidos, demostrar a los estudiantes de la carrera Matemática cómo dar tratamiento a estos contenidos en las clases que imparten.

Los ejercicios y problemas se caracterizan por:

Responden a las exigencias de la enseñanza de la matemática en la secundaria básica y al contenido de la asignatura Matemática para la escuela.

Las temáticas tratadas son reales, los datos tomadas de situaciones que se presentan en la localidad.

Son desarrolladores porque promueven el pensamiento de los estudiantes y los ubica en niveles superiores de su aprendizaje.

Para la elaboración de los ejercicios y la formulación de los problemas se aplicó la sucesión de indicaciones con carácter heurístico propuestas por Domínguez (2017), teniendo en cuenta el diagnóstico de los estudiantes y el contenido a tratar en cada una.

Ejercicios y problemas

En Cuba ocurren diariamente 29 accidentes de tránsito por diversas causas. Como consecuencia de ellos, cada 24 horas dos personas pierden la vida y otras 21 resultan lesionadas. (Tomado de “Revista Buenos Días”, 14/5/2018)

a) ¿Cuáles son las causas fundamentales de la ocurrencia de estos accidentes?
b) Según las estadísticas, ¿cuántos accidentes de tránsito ocurrieron en el año 2018 en Cuba?

c) ¿A cuánto asciende el número de víctimas fatales en un periodo de tres días?

d) ¿Cuál es el porciento de lesionados con respecto al total de personas afectadas diariamente?

En el primer trimestre de 2017 en Cuba ocurrieron dos mil ochocientos setenta y seis accidentes en las vías, 307 más que los ocurridos en igual período del año 2018. (Tomado de “Cuba debate”, junio/2019)

a) ¿Cuántos accidentes ocurrieron en el primer trimestre del año 2018?

b) ¿Qué porciento representan los accidentes ocurridos en el 2018 con respecto al año anterior?

c) ¿Cuál fue el comportamiento de los accidentes de tránsito en el año 2018 en comparación con 2017? Explique a qué se debe este comportamiento.

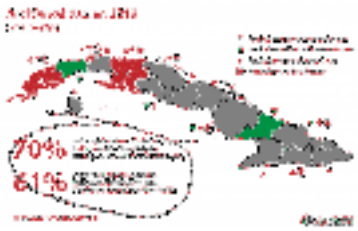
La Dirección Nacional de Tránsito refiere que en 2017 se realizaron 89 874 inspecciones de vehículos y se aplicaron 32 283 multas. El 39 % de los medios de transporte revisados presentaba deficiencias técnicas, lo cual se corresponde con la antigüedad del parque vehicular en el país.

a) ¿Cuántos de los medios de transporte revisados presentaron deficiencias técnicas?

b) Escribe cómo se lee el dato referida a las multas aplicadas.

c) ¿Cuál es la causa fundamental del deterioro progresivo del parque vehicular en el país?

En el mapa se muestra el comportamiento, por provincia, de la accidentalidad durante el periodo enero-abril de 2019. Analice, cuidadosamente, la información que en él se brinda y responda:



a) ¿Cuál de las provincias orientales incide tanto en la ocurrencia de accidentes como en el número de víctimas fatales?

b) ¿Cuáles provincias tienen los menores niveles de accidentalidad?

c) ¿Cuál es el significado de los números que representan los accidentes y las víctimas fatales?

Analice cuidosamente el gráfico y gráfico y responda:



a) ¿Cuál es la variable estadística estudiada? Clasifíquela.

b) Diga en qué tipo de grafico se ha representado la información.

c) ¿Cómo se ha comportado el número de muertes, por accidentes de tránsito, durante los últimos cinco años?

d) ¿En qué año hubo mayor número de lesionados?

e) Construye un gráfico que te permita comparar los datos relacionados con la cantidad de accidentes por año.

Resultados de la aplicación de las actividades

La aplicación de estas actividades se realizó en el grupo de segundo año de la carrera Matemática. El grupo, con una matrícula de cuatro estudiantes, muestra poca motivación por el estudio y manifiesta una insuficiente comprensión de la importancia de la Matemática para estudiar y predecir el comportamiento de los fenómenos y procesos que se presentan en la vida y poder establecer los planes para su enfrentamiento, de forma particular los relacionados con la seguridad vial

En el intercambio establecido a través de las clases se constató la insuficiente preparación para argumentar las causas y consecuencias de la accidentalidad como parte de su formación integral, aspecto que se exige en los objetivos de la carrera.

Luego de aplicadas las actividades comprendieron la necesidad de vincular el contenido de la asignatura con los temas relacionados con los accidentes del tránsito, para que este trabajo no se realice de forma espontánea. Además, mostraron interés por conocer otros temas.

Este trabajo contribuyó a que los estudiantes comprendieran la importancia y necesidad de conocer situaciones que se presentan en la vida práctica y cómo pueden a través de las clases que imparten durante la práctica laboral dar salida a estos temas para contribuir con el desarrollo de la Tarea Vida

CONCLUSIONES

A partir de la sistematización teórica se evidencian los contenidos que deben potenciar e integrar conocimientos para una adecuada educación vial, desde las situaciones vivenciales que se le presentan a los estudiantes.

Si bien el trabajo de las escuelas ha ido en ascenso, aún es notable la indisciplina vial que se manifiesta en el país. De ahí, la necesidad de promover el desarrollo de actividades docentes que promuevan la educación vial de niños y jóvenes.

La asignatura Matemática tiene potencialidades para dar tratamiento a la educación vial a través de la solución de ejercicios y problemas basados en datos de la vida práctica.

REFERENCIAS

Álvarez, M., Almeida, B. y Villegas, E. V. (2014). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Documentos metodológicos*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación

Ballester, S (2015). *Didáctica de la Matemática*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación. (Versión en Soporte digital)

Cabrales, Y., Domínguez, A. y Silva. J. L. (2017). Procedimiento Didáctico para la resolución de problemas matemáticos. *Opuntia Brava, 9*(3)

Campistrous, L. y Rizo, C (2013). La resolución de problemas en la escuela. *Conferencia paralela dictada en la I CEMACYC*, celebrada en Santo Domingo, República Dominicana. Disponible en http://revistas.ucr.ac.cr/

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación. Matemática*. Plan de estudio E (Documento en sosporte digital elaborado por la Comisión Nacional de Carrera)

Domínguez, A., Cabrales, Y. y Silva, J. L. (2017). Una sucesión de indicaciones para formular problemas basadas en el Programa Heurístico General. Memoria de la *IV Conferencia Científica Nacional de Desarrollo Local sostenible Menéndez* 2017. ISBN 978-959-16-3594-5

Domínguez, A., Cabrales, Y. y Silva, J. L. (2017). *Procedimiento didáctico para formular problemas relacionados con la práctica*. Publicado en el libro Ciencia e innovación tecnológica. Volumen I: Editorial Académica Universitaria. Disponible en http://edacunob.ult.edu.cu/

IPLAC (2006). Didáctica de la Matemática en la Secundaria Básica. En Tabliode de maestría, módulo III La Habana, Cuba: Pueblo y Educación

Labarrere, A (1980). Cómo enseñar a los alumnos de primaria a resolver problemas. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

Mallart, A; et al. (2016). Reflexión sobre el significado de qué es un buen problema en la formación inicial de maestros. *Perfiles Educativos, XXXVIII* (152), 14-30.

Oviedo, D. (2019). Educación vial: concepto e importancia global. *UNIVERSITARIA*2 (11): 20-21. 7 de marzo de 2019.

LA PRIMERA OBRA EN PROSA DE JOSÉ MARTÍ: UN ANÁLISIS OPORTUNO

THE FIRST WORK IN PROSE OF JOSE MARTI: AN OPPORTUNE ANALYSIS

Ariagna Alamo Vega ariagnaav@ult.edu.cu

Diana de la Caridad Cervantes Almaguer dicealma@ult.edu.cu

RESUMEN

Con este artículo se pretende demostrar que en su primera carta se advierten características de su personalidad, a través de un análisis textual y revisión documental, métodos que permiten acercarse a la obra desde su contexto extralingüístico, como es en este caso la importancia de este lugar en la formación de José Martí, al descubrimiento paso a paso del uso de cada uno de los elementos, vocablos y sintagmas usados por el autor en función del tema. Esto permite abordar el texto con mayor profundidad en el contenido y nos va a revelar en este caso a un Martí que promete ser un conocedor y renovador de la lengua castellana. Esta carta aparece en el libro de lectura de nuestra Enseñanza Primaria, y últimamente, en la bella antología de Cuadernos Martianos, lo que indica que es un texto martiano que el niño cubano debe conocer porque, indudablemente, lo acerca al tierno niño que fue José Martí. Por tal motivo esta investigación va dirigida a los maestros primarios y a todo aquel que ame la obra martiana.

PALABRAS CLAVES: prosa, carta, análisis, obra, texto y literatura.

ABSTRACT

With this article it is required to demonstrate that in his first letter they are noticed characteristics of his personality, through a textual analysis and documental revision, methods that allow to come up to closer to the work from its extra linguistic context, like it is in this case the importance of this place in Jose Marti's formation, to the discovery step by step of the use of each one of the elements, words and sintagms used by the author in function of the topic. This allows approaching the text with bigger depth in the content and it will reveal us in this case to a Marti that promises to be an expert and renovating of the Castilian language. This letter appears in the reading book of our Primary Teaching, and lately, in the beautiful anthology of Marti's Notebooks, what indicates it is a Marti's text that the Cuban boy should know because, undoubtedly, it brings near it to the tender boy that was Jose Marti. For this reason this investigation goes directed to primary teachers and all people who love Marti's work.

KEY WORDS: prose, letter, analysis, work, text and literature.

INTRODUCCIÓN

Esta primera carta está dirigida a su madre; se ha separado de ella para ayudar a su padre en un trabajo obtenido en Caimito de Hanábana. En esta, su primera carta, el niño Martí envía cariños e informaciones a Doña Leonor y en ella es posible apreciar rasgos como son sensibilidad, madurez, voluntad y virilidad, que van a conformar más tarde su constitución psicológica, asegurando la notable personalidad que sería Martí.

Fue este su primer viaje en tren. Dejan atrás la fértil llanura de Güines, entran en tierras matanceras. Todo lo que capta el niño: lomas, ríos, cañaverales e ingenios. Van llegando a Nueva Bermeja (Colón), el viaje termina, ha sido largo y agotador, llegan a la estación de Agüica. Un breve descanso y merienda antes de emprender el viaje a Caimito de Hanábana, en dos caballos que alquilan. Cerca de catorce kilómetros los separan del poblado. Pepe cabalga por primera vez. Lleva en su corazón todo el afán de aventura que le proporciona las circunstancias y sus nueve años.

El poblado es pequeño, el inmueble más grande es la Iglesia Nuestra Señora de Altagracia. Un total de 25 viviendas humildes y no muy grandes se levantan allí; resalta la que vivirán Pepe y su padre. La vida es tranquila y Pepe se compenetra con la vida campesina: el monte, el río desbordado en ocasiones, fincas, potreros, sitios de labor agrícola, colmenares, peleas de gallos. Sus mejores ratos los pasa junto al ánimo, la honradez y el corazón hospitalario del hombre de campo. Dará largos paseos a caballo con su padre, cercano a la desértica Bahía de Cochinos y tal vez fue allí donde su padre descubrió, con la llegada de un barco negrero, el tráfico ilegal de esclavos. Hanábana era un punto clandestino de recepción del contrabando de esclavos desembarcados en la bahía y destinados a los dueños de fincas e ingenios de la Gobernación.

- Particularidades del texto

Este 1er texto en prosa de José Martí fue escrito el 23 de octubre de 1862 en el poblado de Caimito de Hanábana que se encuentra en Matanzas, muy cerca de Aguada de Pasajeros. Es una carta dirigida a su madre, diez días después de su llegada. Debió ser grato escribirle entre los papeles de la Capitanía que su padre le pedía redactar con su letra firme, imposible casi para un niño de su edad; parece escrita por un consumado amanuense. Cualquier casa de comercio lo hubiese empleado y Don Mariano lo sabe; por eso se deja convencer, no muy a su gusto, cuando Doña Leonor lo reintegra después, en diciembre, a la escuela.

Escribe instancias administrativas donde aparecen riñas, percances callejeros, discordias en las peleas de gallo y guateques, expedientes y anotaciones oficiales con aquellos rasgos que harán decir a Dora Alonso: … letra redondita y alegre como transparentes esferillas que juegan a enlazarse sobre el papel en avidez de recoger todo el sabor fresco de la emoción del canto del gallo fino hincando la luz en la luz del alba…

Se encontraba en Hanábana acompañando a su padre, que lo había sacado de la escuela para que hiciera de su asistente en su nuevo cargo: Capitán Juez Pedáneo de Partido, es decir, juez con autoridad para juzgar y sentenciar en una jurisdicción que tienen por cabeza un pueblo principal. Don Mariano obtiene este trabajo porque el juez anterior,subteniente Manuel Aragón, se le inculpa de estar involucrado en un desembarco de bozales.

Dejan San Cristóbal de la Habana el 13 de abril. Cogen el tren en la estación de Villanueva. No es su primer viaje, ya ha cruzado dos veces el Atlántico, pero era muy pequeño y nada recuerda. Recorren lentamente la campiña, Don Mariano hace tiempo que no trabajaba, la necesidad de su creciente familia seis hijos ya: Pepe, Leonor, Ana, Carmen, Pilar y Amelia lo obligan a aceptar el cargo a pesar de la lejanía.

- Primera carta de Martí a su madre

Estimada mamá: Deseo antes de todo que Vd. este buena lo mismo que las niñas, Joaquina, Luisa y mamá Joaquina. Papá recibió la carta de Vd. con fecha 21, pues el correo el sábado que era 18 no vino, y el martes fue cuando la recibió; el correo -según dice él- no pudo pasar por el río titulado "Sabanilla" que entorpece el paso para la Nueva Bermeja y lo mismo para aquí, papá no siente nada de la caída, lo que tiene es una picazón que desde que se acuesta hasta que se levanta no le deja pegar los ojos, y ya hace tres noches que está así.

Yo todo mi cuidado se pone en cuidar mucho mi caballo y engordarlo como un puerco cebón, ahora lo estoy enseñando a caminar enfrenado para que marche bonito, todas las tardes lo monto y paseo en él, cada día cría más brío. Todavía tengo otra cosa en que entretenerme y pasar el tiempo, la cosa que le digo es, un Gallo fino que me ha regalado Dn. Lucas de Sotolongo, es muy bonito y papá lo cuida mucho, ahora papá anda buscando quien le corte la cresta y me lo arregle para pelearlo este año, y dice que es un gallo que vale más de dos onzas.

Tanto el río que cruza por la finca de Dn. Jaime como el de la Sabanilla por el cual tiene que pasar el correo, estaban el sábado sumamente crecidos, llegó el de acá a la cerca de Dn. Domingo, pero ya han bajado mucho.

Y no teniéndole otra cosa que decirle dele expresiones a mamá Joaquina, Joaquina y Luisa y las niñas y a Pilar dele un besito y Vd. recíbalas de su obediente hijo que le quiere con delirio.

JOSÉ MARTÍ

Análisis:

La carta que se analiza es una de las llamadas cartas privadas o familiares de carácter personal o íntimo. Esta es la carta de un niño de nueve años, escrita sin pretensiones de llegar a convertirse en un texto de valor estilístico, pero lo adquiere por la dimensión histórica de su autor, formando parte de un conjunto de cartas que conforman el epistolario que recoge toda la vida íntima de Martí.

Esta carta, breve y tierna, que Doña Leonor llevó a México cuando fue a vivir allí con su familia y que dejó allí a Manuel Mercado, tienen como tema el respeto cariñoso , expresado tanto hacia la madre como al padre, a sus hermanitas, tía, y primos como a la hermosa naturaleza que lo rodeaba en Hanábana. Este respeto cariñoso se manifiesta desde las características formales porque responde a las normas de organización propias de su redacción epistolar, incluyendo la letra, que demuestra ser hecha con paciente y cuidadosa intención.

A través de su letra vemos que su carta acusa una disposición, una autodisciplina consciente; es una letra aprendida en la escuela, no enteramente propia todavía. Sobre este arquetipo creó su caligrafía. La carta es como plana de escolar, prolija, cuidada, esmerada, con buen gusto con observancia de espacios y simetría, así como de rasgos ornamentales. ¿No es esta una actitud respetuosa hacia su madre? Es un obsequio de cortesía, donde se observa una preocupación por la prolijidad y consideración al corresponsal y de sí mismo.

Para su mejor estudio se ha segmentado la carta en apartados identificados con subtemas.

APARTADOS SUBTEMAS

1. A mi madre… y mamá Joaquina	El saludo
2. Papá recibió…. Noches que está así	Preocupación por su padre
3. ya todo mi cuidado…..dos onzas	Su caballo y su gallo
4. tanto el río….han bajado mucho	Preocupación por la madre
5. Y no teniéndola… con delirio	La despedida

- El saludo

Se inicia con el típico saludo de una carta, es un participio regular con función adjetiva: estimada, término más afectivo que cariñoso; es más bien como para ir entrando en confianza, usado por exceso de respeto, ya que al final podemos valorar la calidad del cariño hacia su madre: “le quiere con delirio”. Notemos así la presencia de una gradación.

Otros elementos del texto que revelan respeto son el tratamiento de Ud., el desearle que esté buena, adjetivo que encierra connotaciones semánticas como que tenga salud, que esté contenta, tranquila, a pesar de la separación y de las preocupaciones por la severa situación económica y los quehaceres hogareños típicos que debe provocar un hogar sin el padre y con 5 niñas de 8 a 3 años de edad.

La expresión “antes que todo” es un marcador discursivo de continuidad, esa es su función en el discurso oral y en esta carta. En esta carta toma su real significación.

El niño Martí nombra a su familia en una enumeración de elementos análogos: sustantivos, observados en gradación afectiva: mamá, hermanitas, primas y tía, y al final, en el último subtema, la enumeración es al revés, de modo que su madre es la que siempre queda más cercana a él.

Todos los verbos tienen la característica formal de que están en presente, del modo indicativo:”deseo” y del subjuntivo: “está”, lo que indica un deseo de coexistencia de la acción verbal con el acto de la palabra en el indicativo y tiene un valor del futuro en el subjuntivo.

En este segmento notamos que están los sentimientos de respeto y preocupación por su madre y del resto de la familia cercana a ella, su hermana y su sobrina.

- Preocupación por el padre

Aunque Martí pone este subtema seguido del saludo, evidentemente hay diferencias. Los elementos que lo hacen distinto son: el hablar del padre, justificar de manera objetivala tardanza de la carta para que su mamá no se preocupe; mencionar elementos geográficos como el río sabanilla y el pueblo Nueva Bermeja y retoma a su padre para hablar de su salud.

En este apartado hay una variada información que brinda formalmente valiéndose de 16 oraciones en relación de coordinación y subordinación. La mitad son oraciones subordinadas, lo que es importante para valorara su personalidad si se considera que la

subordinación es el último grado de la evolución de las oraciones compuestas, lo cual expresa un carácter acusadamente intelectual que contrasta con el simplismo e ingenuidad de la yuxtaposición. Esta serie de oraciones breves dan al estilo fluidez, capacidad de síntesis, afán de condensación. Se piensa que acude a este recurso porque lo que cuenta no es grato; por eso esta prosa adquiere agilidad.

Encontramos en este apartado otro marcador discursivo: “pues”, con igual función: continuidad. No hay más marcadores en la carta porque seguramente él los usa poco en la lengua oral, que es fluida, mientras que en la escrita su capacidad de redacción le permite prescindir de ellos.

Advertimos el manejo de detalles poco comunes a su edad, como lo es el uso del guión, que aparece en dos ocasiones en este apartado y en el penúltimo. Aparece entre guiones o plecas”-según dice él-”, es una expresión explicativa intercalada, que si observamos el facsimilar, puede notarse que fueron puestos al releer la carta; por lo tanto, es un uso absolutamente consciente y correcto.

Otros detalles interesantes que revelan su inteligencia precoz son expresiones como “que entorpece el paso”, refiriéndose al Sabanilla; el uso correcto de las comillas es personal, para destacar lo que le llama la atención por lo nuevo: los ríos y, en otros apartados, su gallo y su finca.

Todo ello revela una intención personal de estilo. El participio “titulado”, hoy en desuso, está utilizado en vez de llamado o nombrado.

Madurez es lo que comunican esas expresiones formales y desde el punto de vista de contenido, las siguientes características de su misiva expresan no tan solo madurez, sino también sensibilidad: la explicación minuciosa y veraz de la demora del correo, el conocimiento detallado de los padeceres de Don Mariano, el cuidado que dispensa a su padre, como un adulto, pues ´ld no duerme velándolo, el motivo de esta información es para que su madre sienta que su esposo está bien y que no se preocupe y hasta este momento no ha hablado **nada de él, una lección de modestia.**

- Su caballo y su gallo

En este apartado llama la atención lo diferente del tema .narra a Doña Leonor otros aspectos de su vida en Hanábana. Habla aquí de su caballo, regalo de su padre, probablemente, y de su gallo, fruto de un afecto que ha sabido ganarse, la atención de Lucio Sotolongo, el dueño de medio pueblo, con el hijo del Capitán Juez.

La preferencia y la sensación de gozo que expresa al hablar de ellos revela una evidente virilidad, como rasgo de su constitución sicológica, lo cual se da a conocer a través de las siguientes expresiones que, no por casualidad, van a ser recursos literarios , lo que indica una marcada intención estética:

- “… cuidar mucho mi caballo…”, observamos aquí una imagen y un símbolo que va a ser importante en su obra, un caballo va a ser más tarde en su obra sus versos: fuerte y rebelde.
- “… engordarlo como puerco cebón…” símil con que compara la forma de engordarlo, con determinada voluntad: un cebón: es un epíteto, no puede utilizar

otro recurso para poder denotar en esfuerzo y cariño por su caballo, con un matiz hiperbólico.

- "… lo estoy enseñando a caminar frenado para que marche bonito…", clara imagen, y en el resto de la oración, de una evidente preocupación innata. Y muy clara es también la ausencia de temor del animal.
- "… todas las tardes lo monto y paseo en é "l…, otra imagen para su madre, que transmite su orgullo y su deseo de estar junto al caballo. En todas estas expresiones relacionadas con el caballo se observa una voluntad tenaz, característica de su personalidad, que se enraizará y será más una cualidad básica de su constitución psicológica que lo conminará a la acción.
- "Todavía tengo otra cosa en que entretenerme y pasar el tiempo, la cosa que le digo es…", toda una perífrasis para introducir el tema de su gallo; hay una voluntad expresa de tensar ala madre para luego dispensarle en lo agradable, interesante y tranquilizante noticia de que tiene también un gallo.
- "… un Gallo fino"; imagen apoyada en el epíteto fino, es decir, un gallo útil desde el punto de vista económico y lúdico, puede ganar en peleas o puede venderlo, siempre preocupado de lo que a ella le preocupa en su austero hogar, incluye también el precio: dos onzas de oro, 160 pesetas y no debe olvidarse que el gallo es un símbolo de lo viril.
- Encontramos también como recurso la reiteración en: gallo, bonito y mucho, sustantivo, adjetivo y adverbio que vanacentuar su valoración personal expresada en este apartado.
- Este afán estético en el tema expresado revela madurez intelectual impropia de un niño de nueve años y tiene una intención al escribirle así asu madre: alegrarla, para que ella no se preocupe por él, para decirles que no les va tan mal, y borrar así la impresión del 1er párrafo de su carta, le transmite tranquilidad con respecto a la situación económica y de sus buenas relaciones con la gente importante.

De nuevo el objetivo esencial es su madre y no él, aunque se puede apreciar que en Hanábana él juega, trabaja, imagina y se emociona en este ambiente tan distinto del urbano al que está acostumbrado. Se regocija con la naturaleza de su Patria, goce que no volverá atener hasta 33 años después. Entonces, con su estilo y objetivos diferentes, tiene un momento para reflexionar en su Diario de Campaña: "El sol brilla sobre la lluvia fresca; las naranjas cuelgan de sus árboles ligeros; yerba alta cubre el suelo húmedo… la selva verde; se trenza a los arbustos delicados el bejuco… de un curujey prendido a un jobo bebo el agua clara; chirrían, en pleno sol los grillos". Extraña simbología expresada en los inicios de su vida en las letras y en la de su muerte, en ambos casos rodeado por la viva naturaleza cubana.

- Él, jinete cabalgando en su caballo
- Dos crecidos lo rodean.

Este goce y ganas de vivir los expresa también con la alegría de compartir con su padre la atención y cuidado por su gallo, dato que Doña Leonor apreciará aquí en lo subyacente que revela su hijo.

Preocupación por la madre

Para tranquilizar a la madre en este breve apartado le comunica que:

- ".. los ríos (Sabanilla y Hanábana) que estaban sumamente crecido, han bajado mucho y,…"
- Que por lo tanto, las cartas le llegarán ahora más rápido.

El motivo principal de este segmento aparece entre guiones y aquí el uso de estos signos es no tan solo para intercalar una explicación sino para destacarla, debido a su importancia. Esto acentúa su interés de despreocupar a su mamá a través de la noticia, como de la forma y se advierte también que este niño no expresa temas al hablar de ríos crecidos que, vistos por primera vez, es un espectáculo impresionante, aun mas para un niño, su virilidad una vez más se impone en su prosa.

Este apartado tiene una composición asindética, haciéndola más dinámica. Hay abundancia de sustantivos: el río, la finca, Don Jaime, Sabanilla, el correo, el sábado, la cerca, Don Domingo, lo que da idea de concreción y realismo , ya que la información quiere ser objetiva, en busca de credibilidad. Uso personal de mayúsculas (Sábado); hay que destacar ese día pues ese día era 18 y no vino el correo, dato ya mencionado en el 2do apartado, pero necesario el destaque y la reiteración. El uso del adverbio "sumamente" referido a la crecida de los ríos supone un refinamiento en la lengua escrita que debe reflejar lo coloquial. En este apartado Martí hace uso de una relación de comparación que detalla la exquisitez de su lengua escrita y afán de síntesis: "Tanto el río…. Como el de la "Sabanilla."

Su característica de muchachito respetuoso se observa formalmente en esta carta por el tratamiento de Don y de Usted a las personas mayores mencionadas, norma de la época para que una carta revelara no solo respeto sino trato exquisito a cada uno de los mayores mencionados.

El apartado termina con una oración coordinada adversativa "pero ya han bajado mucho", que niega lo expresado en la 1ra anterior, usada para apoyar la idea de normalidad en el correo y reiterar tranquilidad a su madre.

- La despedida

El niño termina esta carta cariñosa, sincera y respetuosa con una larga oración sicológica conformada por cuatro oraciones compuestas cuyos verbos tienen una característica especial: todos van acompañado de pronombres enclíticos o proclíticos; algunos con formas no personales del vero: teniéndole; decirle; dele; recíbalas; la quiere.

Esta estructura alarga el discurso, demora la despedida, tratando de estar más tiempo con ella, conversando con ella, la retienen evitando dejarla. Es grande la nostalgia por el exceso de cariño. Este cariño hacia su madre y hacia su familia se expresa de la siguiente forma:

- Las nombra una a una en una gradación de afectividad, siendo ahora la última Doña Leonor.
- Hay un recuerdo especial para su preferida: Pilar, aun no siendo la más pequeña-que es Amelia- porque ha nacido uno o dos meses antes de él llegar a Hanábana.
- Esa preferencia está manifestada en lo que él le envía: un besito, y formalmente lo expresa en el diminutivo:-ito.
- El adjetivo “obediente”, con el que él mismo se califica, para que su madre confirme que esté donde esté, hace lo que ella le ha pedido.

Con el término “con delirio” expresa que es así como él quiere a su madre, con un cariño que va más allá de la razón, y único momento en que desliza un matiz de nostálgico dolor en esta hiperbólica expresión.

En la carta hay un anhelo de verla, de estar con ella y se manifiesta formalmente con el uso del tiempo presente de las formas verbales. De 39 hay 32 en este tiempo y la mayoría del modo indicativo, que pretende la coexistencia del momento del habla con la acción. Es de esta manera que logra un estilo coloquial.

Termina la carta firmando, porque tiene rúbrica, con su nombre completo y no Pepe como se le decía familiarmente, expresando de este modo, madurez.

- Conclusiones:

Esta es una epístola familiar con un cuidado estilo, no exento de recursos poéticos con una estructura formal correspondiente al género cuyo tema es el respeto cariñoso hacia sus padres y especialmente hacia su madre, que es la destinataria.

Se revelan rasgos de voluntad, sensibilidad, virilidad y madurez tanto en el contenido como en la forma. Advierte una evidente precocidad en el uso del lenguaje refinado, debido a una utilización personal de algunos signos (comillas, mayúsculas), un tratamiento correcto de otros (guiones largos), un increíble, para su edad, dominio y uso de la sintaxis de acuerdo con sus intereses y un manejo brillante de la puntuación.

Podemos llegar a caracterizarlo como: respetuoso, cariñoso, sensible, paciente, maduro, viril, cortés, que se observa en una marcada intención estética desde los adornos en las letras hasta el uso de recursos literarios que otorgan calidad estilística al apartado tras la carta.

REFERENCIAS

Alonso, D. (1993). *La letra de Martí*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Martí, J. (1972). *La Edad de Oro*. Obras escogidas en tres tomos. Pueblo y Educación. La Habana.

Portuondo, J.A. (1995). *Martí está en todo el que lo entienda*. Pueblo y Educación. La Habana.

FUNDAMENTOS DEL TRATAMIENTO DE LA DISCIPLINA SOCIAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN CÍVICA

FUNDAMENTALS OF THE TREATMENT OF SOCIAL DISCIPLINE IN THE TEACHING PROCESS OF CIVIC EDUCATION

Arianne Wilson Rodríguez wilson@ult.edu.cu
Roberto Fernández Naranjo robertofn@ult.edu.cu
Reynier Ismael Quezada Reyes reynier.quezada@gmail.com

RESUMEN

La educación del ciudadano ha sido y es una de las prioridades de nuestro sistema educativo. El desarrollo de adecuadas normas de comportamiento constituye una necesidad de las relaciones entre los hombres en el mundo actual y reclama marcada prioridad en nuestra labor. Uno de los retos que enfrenta hoy la Educación Cívica es contribuir a la formación de valores y a elevar la disciplina social. Es por ello que partimos de la idea, que el proceso de enseñanza aprendizaje debe conducir a la adquisición e individualización de la experiencia cultural e histórico-social, sistematizada por el hombre.

PALABRAS CLAVES: disciplina, social, enseñanza, aprendizaje, Cívica

ABSTRACT

The citizen's education has been and it is one of the priorities of our educational system. The development of appropriate behavior norms constitutes a necessity of the relationships among the men in the current world and it claims marked priority in our work. One of the challenges that faces today the Civic Education is to contribute to the formation of values and to elevate the social discipline. It is for it that we leave of the idea that the process of teaching learning should lead to the acquisition and individualization of the cultural and historical-social experience, systematized by the man.

KEY WORDS: discipline, social, teaching, learning, Civic

INTRODUCCIÓN

El siglo XXI ha arribado en unas condiciones *sui generis,* su rumbo esencial está regido, en lo económico, por la globalización neoliberal, como construcción ideológica que perdura y proviene de las últimas década del siglo anterior y en lo político encontramos un reaccionarismo extremo, donde los grandes centros del poder liderados por los Estados Unidos imponen un mundo unipolar que lleva a los países del Tercer Mundo a la dependencia y con ello al subdesarrollo.

Cuba, por necesidades de su desarrollo y por lo que significa su proyecto social socialista para sus ciudadanos, se enfrenta a estos males; la proyección interna e internacional de la Revolución Cubana constituye la fundamentación básica que da

solidez a la necesidad de que la Educación de las nuevas generaciones permita acrecentar su protagonismo y se enriquezca.

Uno de los retos que enfrenta hoy la Educación Cívica es contribuir a la formación de valores y a elevar la disciplina social; este reto se sostiene en la Concepción Marxista Leninista de ciencia y le atribuye importantes rasgos que la caracterizan, como fenómeno social de extraordinaria complejidad: ella al mismo tiempo que fenómeno espiritual por ser forma de la conciencia social, es fenómeno material, por haberse convertido en fuerza productiva directa; por tanto el punto de partida en todo análisis lo constituye el hecho de que son las exigencias sociales las que determinan las líneas de investigación, es decir, la ciencia tiene una naturaleza social.

Las verdaderas convicciones del hombre se manifiestan cuando sus puntos de vistas concuerdan con su modo de vida. En ello estamos en el deber de ser muy cuidadosos. La vinculación de la palabra con la acción, de las convicciones con la conducta.

La educación del ciudadano ha sido y es objeto de las más diversas interpretaciones a lo largo de la historia de la civilización humana, ello ha dependido, del prisma filosófico a través del cual se ha visto. Sin embargo en la historia de la humanidad no siempre se ha tenido en cuenta un enfoque objetivo y consecuente que permita explicar este proceso a partir de la multipluralidad que distingue la vida humana.

Reflexiones necesarias

Para reflexionar en este tópico sería prudente referir que la sociedad está conformada por hombres, mujeres, ancianos y niños como protagonistas de la vida en sociedad, ellos a su vez, también conforman la superestructura política, jurídica, y cultural esta última entendida como una categoría universal, que conforman la base de la existencia de las sociedades y se desenvuelven en ella.

De ahí que todo estudio que se realice en el área de las ciencias sociales parte necesariamente parta de reconocer el carácter social e interdisciplinario de este objeto de estudio en nuestro caso, es el tratamiento a la disciplina social, categoría fundamental que solo puede ser atribuida al estudio del hombre, pues este en sí mismo contiene los elementos que marcan las pautas de comportamiento cívico y ciudadano.

El desarrollo de adecuadas normas de comportamiento ciudadano constituye una necesidad de las relaciones entre los hombres en el mundo actual y reclama marcada prioridad en la labor educativa; las costumbres, las normas de convivencia y las actitudes.

En la sociedad esas relaciones tienen particularidades que las diferencian de las que se establecen en la naturaleza, de ahí que las leyes no se cumplan con carácter absoluto y reiterado como ocurre en la esfera de los fenómenos naturales, sino con carácter tendencial; por esto comunmente se habla de regularidades en la esfera social. Tras la subjetividad de los hombres, Marx, devela el carácter objetivo de la sociedad, de ahí que el desarrollo de la sociedad está regido por leyes que expresan nexos objetivos, formando polos de una relación contradictoria.

Con relación a ello Marx (1975) expresa, “en la producción social de su existencia, los hombres entran en relaciones determinadas, necesarias, independientes de su voluntad; (…) estas relaciones de producción constituye la estructura económica de la

sociedad, la base real, sobre la cual se eleva una superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social, entre la que se encuentra la moral".

La sistematización filosófica del tratamiento a la disciplina social exige penetrar en la relación individuo sociedad, como expresión de la relación sujeto objeto, que expresa el carácter social del comportamiento humano en el que se manifiesta como ser social desde la definición de Marx (1978), "La esencia humana no es algo abstracto inherente a cada individuo, es en realidad el conjunto de las relaciones sociales".

Con el surgimiento de la democracia liberal burguesa, con sus ideales de igualdad, libertad y fraternidad, se hizo imprescindible para la nueva clase la reproducción del sistema político burgués; ello requería que el individuo, convertido en ciudadano, se destacara por su actividad como miembro activo y transformador de la sociedad en que vive.

La interpretación marxista de la sociedad como proceso histórico-natural viene a ser el punto de partida para la comprensión y explicación materialista de la historia. La sociedad es un producto de la actividad de los hombres, marcada por esa diversidad de esferas en que se mueven y expresan elementos de orden económico, político, social y cultural en una estrecha relación dialéctica. La sociedad tiene una alta complejidad, que le viene del propio carácter sistémico de su contenido y sus interacciones con la actividad material de los hombres.

Como parte de las preocupaciones de la vida en sociedad el hombre reconstruye su de cursar por la sociedad, tanto en lo económico como lo político, social y cultural. Si bien hay otras esferas del conocimiento científico que se ocupan de la sociedad, la historia particulariza en los hechos cuyos protagonistas son sujetos individuales y/o colectivos, así como la huella que estos deja en la historia de las personas y en general su impacto en todo el ámbito social.

En la misma medida en que la sociedad ha evolucionado a formas superiores, ha estado la preocupación del hombre por explicarse el lugar que ocupa en la misma, cómo ha actuado en cada momento, qué evaluación puede hacerse de su actuación, qué elementos intervienen en sus decisiones, qué enseñanzas puede sacar de las generaciones que han transitado hasta hoy y cómo proyectar con más claridad la sociedad futura a construir.

El continuo desarrollo social ha exigido la estructuración curricular de varias asignaturas en diferentes momentos que ha respondido al perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación en este contexto la Educación Cívica en la Educación Secundaria Básica no ha escapado a ello, por su carácter eminentemente práctico, debía preparar a los sujetos para el ejercicio de la ciudadanía; de ahí que en un tiempo estuviera limitada al conocimiento del texto constitucional, los derechos y deberes ciudadanos, la organización política de la sociedad y de otros elementos relacionados con el derecho político.

Pero ese propio desarrollo le exigió nuevas aristas pues además, el ejercicio pleno de la ciudadanía conlleva nuevas exigencias vinculadas al modelo de actuación en el conjunto de relaciones sociales (familiares, comunitarias, estudiantiles, laborales, entre otras), que posibilitan el enriquecimiento de la vida espiritual y material de todo el

conglomerado social; una de estas exigencia es la disciplina social como núcleo central de la Educación Ciudadana y por ende ayuda a configurar la Formación ciudadana de los adolescentes de la Educación Secundaria Básica.

Entre los reguladores objetivos de la disciplina está la labor de la sociedad con su exigencia, medidas disciplinarias y sanciones, en correspondencia con el contexto y el momento histórico. Todos son importantes. La sanción, el temor y el castigo no conducen directamente a las convicciones ni al grado de objetividad de la valoración, no obstante, cuando se utilizan con una perspectiva humanista contienen enseñanzas y devienen reguladores de la conducta.

La educación debe comprender todos los problemas que atañen a la formación del hombre en tanto finalidad, acción, medio y resultado, es decir, se debe interrogar sobre el valor de la educación y sus posibilidades, límites y fines en dependencia de las exigencias sociales. Los sujetos tienen que hacer suyas e interiorizar las normas que debe cumplir.

Un aspecto fundamental es la actitud del conocimiento y su búsqueda, en esta dirección nadie puede amar lo que no conoce; lo que se ignora o no se domina bien no pude despertar sentimientos de admiración y de pertenencia. En este camino debe partirse del conocimiento que poseen los adolescentes y los profesores de Secundaria Básica; estimular sus opiniones y valoraciones; así como despertar ansias de aprender dese una actitud reflexiva y desarrolladora.

Para mantener la disciplina social es imprescindible la solidez de los vínculos entre la familia, la escuela y las instituciones sociales encargadas de definir qué es lo que se puede hacer y lo que no se puede hacer, así como las sanciones pertinentes. Este proceso se favorece con la armonía de las relaciones entre los individuos y la sociedad. Si éstas se dañan, se crea un terreno propicio para el surgimiento de comportamientos, conductas, actitudes contrarias a la disciplina establecida.

Desde una concepción Sociológica analiza las relaciones entre la educación y la sociedad en dos planos diferentes entre sí: en primer lugar la influencia de la sociedad como base objetiva en el proceso de educación del individuo, con el fin de lograr su integración al contexto social y en segundo lugar la influencia de la educación en el proceso de desarrollo de la sociedad entendida esta como el producto de la acción recíproca de los hombres.

Las influencias entre la sociedad y la educación entendida esta como fenómeno social complejo encaminado a la trasmisión y apropiación de la herencia cultural y los valores, normas y patrones socialmente aceptados solo pueden entenderse como una interacción recíproca, una interdependencia que se manifiesta compleja y diversa.

Al mirar la sociedad cubana de hoy y a raíz del derrumbe del campo socialista, nos percatamos que emergieron un grupo de comportamientos transgresores en el comportamiento cívico, que trajeron consigo una crisis en los valores que deben dignificar a nuestra sociedad, razón por la cual la educación está llamada a explicar por qué ocurren estas manifestaciones y enseñar a adoptar posiciones críticas ante esta situación y sólo así estaremos educando para la vida.

Es por ello que el maestro como agente socializador deba ser ante todo un ejemplo de conducta personal y de responsabilidad ciudadana y que su influencia educativa se manifieste precisamente por la vía del ejemplo y la imitación.

La escuela como agencia socializadora tiene el encargo social de centralizar y dirigir las influencias educativas intencionales que caracterizan sus funciones de carácter profesional y especializado, se convierte en una salvaguarda de los valores que ella se encarga de trasmitir y desarrollar en las diferentes educaciones, por lo que para contribuir a la formación ciudadana desde la disciplina social es imprescindible mantener la solidez de los vínculos entre la familia, la escuela y las instituciones sociales. Este proceso se favorece con la armonía de las relaciones entre los individuos y la sociedad.

La educación en nuestro sistema social tiene la misión de formar ciudadanos altamente capacitados que actúen de forma responsable y estén comprometidos con el desarrollo social, misión que no es posible cumplir desde los postulados de una enseñanza tradicional que centra la atención en el profesor como trasmisor de conocimientos y valores que son reproducidos por los estudiantes de forma acrítica.

Para concebir el estudio de la personalidad en la psicología, debemos tener en cuenta la participación activa de la autoconciencia en la regulación del comportamiento, que va a establecer las bases para desarrollar el principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, principio básico para comprender la personalidad como sujeto regulador.

Varios son los autores que han definido la categoría personalidad, se orientan unos hacia los aspectos más generales que la integran, otros se centran más en sus funciones, otros la definen como la capacidad que tiene el hombre para autodeterminarse, mientras que algunos autores precisan los elementos o niveles que forman la personalidad como sistema.

Para González (1982) “la personalidad es un complejo sistema que integran formaciones psicológicas de distinto grado de complejidad, las cuales se organizan activamente alrededor de la jerarquía de motivos del hombre, con una participación muy activa de su conciencia”.

Al revisar la estructura de la personalidad se conceptualiza que forman parte de lo afectivo los sentimientos, la voluntad, el carácter, los intereses, las necesidades y las motivaciones. Para que estas formaciones motivacionales se conviertan en conocimientos representativos duraderos en los escolares, se hace necesaria la actividad psíquica cognoscitiva. En esta actividad influyen procesos psíquicos que funcionan como un sistema: la sensopercepción, la memoria, la imaginación y el pensamiento, según nos comentan González (1982).

Desde los criterios anteriores se considera entonces la existencia de un condicionamiento dialéctico entre educación y formación en ambos caso de la personalidad, esta categoría vista desde el enfoque histórico cultural, que al abordar el desarrollo humano, establece que toda función psíquica en su formación y desarrollo aparece dos veces, primero en la interacción con otras personas (plano ínter-psicológico) y luego en el interior del propio sujeto (plano intra-psicológico).

Esta concepción ofrece una profunda explicación acerca de las grandes posibilidades de la educabilidad del hombre, constituyéndose así en una teoría del desarrollo psíquico, íntimamente relacionada con el proceso educativo y que se puede calificar como optimista y responsable.

Destacándose el papel de la experiencia histórico social del hombre, significando que el individuo sufre un largo proceso de formación y desarrollo durante toda su vida, en el contexto de sus relaciones sociales que comienza a gestarse desde edades tempranas, idea en la que subyace la esencia del hombre en el conjunto de sus relaciones sociales.

La personalidad posee función reguladora y autorreguladora, expresada en la unidad de lo consciente y lo inconsciente, la función esencial de la personalidad es la regulación de la actuación o el comportamiento, su forma más desarrollada es la autorregulación, entendida como toda actividad que un sujeto realiza a fin de generar, mantener y modificar su comportamiento en correspondencia con fines u objetivos que han sido trazados por uno mismo o aceptados como personalmente válidos.

La necesidad de potenciar la educación para la participación activa en la sociedad en correspondencia con las normas y valores fundamentales que rigen su funcionamiento, el fin de la educación se concreta en la formación integral de la personalidad, que en el adolescente, de la Educación Secundaria Básica, se encuentra en pleno proceso de formación.

Cuando se logra conjugar de forma coherente en el plano interno, cualidades compatibles, en el plano externo, es capaz de regular la actividad ante diferentes situaciones, se logra entonces la integridad de la personalidad, las personas íntegras, hacen corresponder la palabra con la acción, son capaces de manejar los conflictos o situaciones límites, haciendo uso de la toma de decisiones conscientemente asumidas y de elegir moralmente en correspondencia con su escala de valores personales.

Se requiere contribuir al desarrollo de personalidades independientes y creativas para la vida en sociedad para la vida en sociedad desde el fortalecimiento de la autoestima, a partir del compromiso con la sociedad revolucionaria, por otra parte, favorecer la regulación de la conducta según nuestra sociedad socialista, desarrollar elevadas motivaciones hacia un correcto comportamiento ciudadano, propiciar el impulso hacia proyectos personales de vida coherentes con las necesidades individuales y sociales.

Asociado a la educación de la moral que asumen los psicólogos están las posiciones que manejan los sociólogos, pues la percepción de los valores en el ser humano no puede darse fuera de los marcos sociales, a niveles micro, meso o macro, pero siempre formados en un contexto de relaciones sociales.

En nuestro país la formación ciudadana tiene una concepción interdisciplinaria pero además se concreta en la Educación Cívica que es la encargada de la investigación del ciudadano y orientación de su práctica a partir de los deberes y derechos que el mismo posee en una comunidad histórico concreta, lo que actúa como reguladora de la conciencia ciudadana legal y moralmente.

Es por ello que partimos de la idea, que el proceso de enseñanza aprendizaje debe conducir a la adquisición e individualización de la experiencia cultural e histórico-social, sistematizada por el hombre, ello posibilita que el estudiante se aproxime gradualmente

al proceso del conocimiento desde una posición crítica, valorativa y transformadora, con especial atención en las acciones colectivas, que promueven la solidaridad y el aprender a vivir en sociedad.

Cada persona hace suyo el conocimiento a partir de los procesos de aprendizajes que le permiten el dominio progresivo de los objetos y sus usos, así como de los modos de actuar, de pensar y de sentir e incluso de las formas de aprender vigentes en cada contexto histórico. De esta manera, los aprendizajes que se realizan constituyen el basamento indispensable para que se produzcan los procesos de desarrollo, y simultáneamente, los niveles de desarrollo alcanzados abren caminos seguros a los nuevos aprendizajes.

Esta concepción sobre el entorno social no es una simple condición que favorece u obstaculiza el aprendizaje y el desarrollo individual, es una parte intrínseca del propio proceso y define su esencia misma a partir de la ley general de la formación y desarrollo de la psiquis humana, expuesta por L. S Vigotsky (1982), al plantear que, “en el desarrollo natural del niño toda función aparece dos veces, primero entre personas de manera ínter psicológica, y después en el interior del propio niño de manera intra psicológica todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre los seres humanos.

Según esta ley de doble formación, que constituye el fundamento básico de la escuela histórico-cultural, el desarrollo humano sigue una pauta que va de lo externo a lo social e inter subjetivo hacia lo interno, lo individual e intra subjetivo. El desarrollo que alcanza un sujeto constituye fruto de la interacción social con sus semejantes que representan los agentes mediadores entre el sujeto y la cultura. Al analizar las situaciones en las que se encuentran los estudiantes, en el contexto de las calles, los centros de recreación y por supuesto de la escuela, la familia y la comunidad, posibilita la educación integral para la vida.

De ahí, el afán de pertrechar a los estudiantes de la Educación Secundaria Básica, de todos los conocimientos sobre las conductas y manifestaciones contrarias a la disciplina social para extraer la reflexión crítica y las valoraciones objetivas que emanan del estudio de este fenómeno social por su carácter formativo, pues se revertirá en una educación integral más allá de una mera transmisión de aspectos cognitivos, al margen de lo vivencial y lo actitudinal. Importante también es tener presente que no solo la razón condiciona la disciplina social, pues son decisivos lo afectivo y lo volitivo con sus interrelaciones.

Por lo antes expuesto, la mayor aportación al desarrollo armónico de la personalidad la constituye el enseñar los diferentes matices de este fenómeno desde posiciones científicas, al conjugar lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, de ahí el carácter de proyecto de la educación, en tanto “(…) educar es preparar al hombre para la vida”, en expresión de Martí (1978). Insertándonos en los esfuerzos mancomunados que se deben realizar para este fin y al tomar en consideración los procesos que se desarrollan en los diferentes entornos en los que se mueve el estudiante, la escuela podrá funcionar y poner en práctica sus exigencias, ya que, esta responde a modelos que pueden ser aceptados o rechazados por los estudiantes, dadas sus necesidades,

intereses, motivos, para su actuación y búsqueda de satisfacción y crecimiento personal.

CONCLUSIONES

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Cívica, debe preparar a las nuevas generaciones para comprender el mundo en que viven y potenciar con ello su participación activa en el proceso de construcción social; es de vital importancia la pluralidad de métodos y procedimientos para provocar la inteligencia y estimular el pensamiento. Ello contribuye al desarrollo de la independencia cognoscitiva de los estudiantes de los diferentes niveles educativos. El aprendizaje de los temas referentes a la disciplina social desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Cívica ayuda al adolescente a tomar conciencia de sus propios valores y a desarrollar sus relaciones sociales, su vida a lo largo de ella está marcada por actitudes y comportamientos ciudadanos, pues en dependencia de cómo pensemos la realidad social, así será la manera de abordarla y contribuir a transformarla.

REFERENCIAS

Marx.C. (1975). *Contribución a la crítica de la Economía Política*. La Habana: Ed. Ciencias Sociales. pp.12.

Marx, C. (1978). *Tesis sobre Feuerbach*. Selección de texto de la FAR. La Habana: Ed. Ciencias Sociales. pp. 45.

González. F. (1982). *Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad.* La Habana: Ed. Pueblo y Educación. pp. 4.

Martí, J. (1978). *Ideario Pedagógico*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1982). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Progreso: Moscú.

ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA CULTURA LITERARIA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE CICLO CORTO DE ESPAÑOL

ACTIVITIES TO FAVOR THE LITERARY CULTURE IN THE INITIAL OF THE SUPERIOR STUDIES OF SHORT CYCLE OF SPANISH

Belkis Perdomo Torres

Mayté González Cruz maytegc@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo resulta importante y necesario para contribuir al logro de la realización de los objetivos trazados en la formación inicial de la Educación Superior. Se pudo constatar que existen insuficiencias en la práctica educativa que se revelan en el desempeño de los profesores de Español-Literatura y esto se revierte en la formación inicial de dicho profesional. Tiene como objetivo modelar actividades que fortalezcan la cultura literaria en la formación del nivel medio de Español-Literatura en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como materiales de apoyo con informaciones con ejercicios interactivos. La novedad está dada en el carácter interdisciplinario, sistémico, planificado, flexible y creativo de las actividades, para favorecer la cultura literaria en su formación del futuro profesional, en estrecha interrelación profesor- estudiante. La efectividad de las actividades para fortalecer la cultura literaria permite perfeccionar el proceso de enseñaza-aprendizaje en los siguientes aspectos: la adecuación de conocimientos de la disciplina en su relación con otras disciplinas.

PALABRAS CLAVES: cultura literaria, formación inicial.

ABSTRACT

The present article is important and necessary to contribute to the achievement of the realization of the objectives layouts in the initial formation of the Superior Education. You could verify that inadequacies exist in the educational practice that you/they are revealed in the acting of the professors of Spanish-literature and this is reverted in this professional's initial formation. He/she has as objective to model activities that strengthen the literary culture in the formation of the half level of Spanish-literature in the process of teaching learning, as well as support materials with informations with interactive exercises. The novelty is has given in the interdisciplinary, systemic, planned, flexible and creative character of the activities, to favor the literary culture in its formation of the professional future, in narrow interrelation professor - student. The effectiveness of the activities to strengthen the literary culture allows perfecting the teaching-learning process in the following aspects: the adaptation of knowledge of the discipline in their relationship with other disciplines.

KEY WORDS: literary culture, initial formation.

INTRODUCCIÓN

El origen de la literatura y la lectura data de tiempos remotos y está relacionado con el surgimiento de las fuentes orales de la literatura, desde las famosas Canciones de Trabajo. Después de varios siglos del surgimiento de la literatura todos los pueblos e

idiomas cuentan con un valioso caudal de obras literarias, dedicadas a niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

Lo antes expuesto hace necesario que los seres humanos, estén en contacto directo con los libros y la literatura, con ello se facilita su enriquecimiento espiritual y su socialización, lo que les permitirá una adecuada inserción en la sociedad y comprenderán mejor las realidades y problemáticas a las que está expuesto el hombre.

La literatura contribuye eficazmente a la formación cultural e integral de los jóvenes y es por ello, que el Ministerio de Educación Superior (MES) le ha concedido gran importancia y su inclusión está presente en los planes de estudio, de ahí que en la educación superior existan numerosos espacios para su materialización como: trabajos con los textos literarios y no literarios en las clases de las diferentes asignaturas, talleres, la vinculación con las bibliotecas, la instauración de valiosos concursos como: “leer es la fuente de conocimiento más”, “ Leer engrandece” y otras actividades asesoradas por el Departamento de Español-Literatura, cuyo objetivo fundamental es promover el gusto por la literatura y contribuir al desarrollo cultural de los educandos.

La necesidad de trabajar sobre el tema materializar la misión de la Educación Superior, preservar, desarrollar y promover la cultura de la humanidad, a través de sus procesos sustantivos, en plena integración con la sociedad; llegando con ella a todos los ciudadanos, con pertinencia, calidad y contribuir así al desarrollo sostenible del país, y así ir perfeccionando las debilidades detectadas en los cursos que han precedido.

El fin fundamental de la educación, exige la formación de individuos cultos, poseedores de una sólida formación intelectual, político – ideológica, con un desarrollo estético, plena capacidad para enfrentar y resolver problemas que aparecen en el transcurso del desarrollo social, y acatar los resultados positivos de la ciencia y la técnica para vivir y participar activamente en la sociedad. En el logro de este fin, el estudio de la literatura constituye un elemento esencial para alcanzar el desarrollo de la cultura literaria en la formación inicial.

El estudios diagnósticos realizados en la praxis educativa en la Universidad de las Tunas, además de los criterios que fueron conformándose en el intercambio sistemático con los profesores principales y coordinador de carrera, la experiencia personal de los investigadores, permitieron constatar que a pesar de la preparación para la enseñanza-aprendizaje, las exigencias planteadas en el modelo del profesional de la carrera de Español-Literatura, aún existen limitaciones en el proceso de formación inicial, la aplicación de instrumentos exploratorios una vez avanzado el proceso investigativo, como encuestas, entrevistas, y la observación participante del desempeño de los profesionales en formación inicial, demostraron que existe un tratamiento insuficiente a la cultura literaria en el proceso de formación inicial del estudiante, faltan orientaciones para el uso de los materiales de enseñanza que se ponen a su disposición.

Los aspectos anteriores permiten presentar las siguientes regularidades relacionadas con la cultura literaria en la formación inicial del Nivel Medio de Español-Literatura:

- El profesional de español-literatura en su formación inicial adquiere con dificultad el contenido que ofrecen las diferentes literaturas de enseñanza para estudiar, relacionar y comprender críticamente el mensaje de los mismos.

- Limitado conocimiento del lenguaje del profesional en su formación inicial genera dificultades en el desarrollo de los componentes académico, investigativo, laboral y extensionista.

- No son suficientes las exigencias del modelo del profesional para la concreción de una cultura literaria en la formación inicial.

Por lo antes expuesto se traza el siguiente objetivo: modelación de actividades para fortalecer la cultura literaria en la formación del nivel medio de Español-Literatura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La cultura literaria en la formación inicial

Exige de actividades individuales y colectivas. Actividades de carácter individual, en las que el estudiante interactúe de forma independiente con la solución de situaciones problémicas, lo cual es indispensable para la asimilación de los contenidos y para que transcurran con independencia sus procesos mentales, así como actividades colectivas, en las que la realización de una tarea en común con los otros sujetos, tanto para el establecimiento de ayudas, como para propiciar la expresión verbal del conocimiento, el enfrentamiento con los sujetos donde tenga que desarrollar habilidades para la apreciación y disfrute de la literatura y además de saber, explicar, argumentar, valorar, discutir, entre otras habilidades que permiten no solo reforzar su Zona de Desarrollo Actual, sino también trabajar en su Zona de Desarrollo Próximo a través de la dirección del profesor o de otro estudiante aventajado.

Por lo que resulta necesario realizar una breve fundamentación teórica de uno de los aspectos medulares que tienen lugar en el proceso de enseñaza – aprendizaje: la construcción de la cultura literaria.

Las investigadoras aportan dos claves básicas para lograr que un futuro profesional sea capaz de trasformar su entorno y a la vez contribuir con la cultura general integral.

- Por la educación y la cultura para materializarlo en la sociedad.
- Socialización de la literatura en el entorno universitario y comunitario.

Los autores, consideran que el tema seleccionado guarda una profunda relación con las actuales transformaciones que se aplican en el sector, a partir de la línea trazada por el Ministerio de Educación Superior, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificados con su nacionalidad y patriotismo. El conocer y entender su pasado, le permite enfrentar su presente y su preparación futura, para adoptar de manera consciente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución, en sus formas de sentir, de pensar y de actuar.

El análisis de la evolución histórica de la formación inicial de los profesionales de Español-Literatura se realizó tomando como base documentos normativos y resultados de investigaciones de diferentes autores, tales como: Castellanos (2001), (MES) (2013), Casadevall (2006),Torres (2007), Rojas (2009) y así como las Resoluciones No. 210/2007 del Ministerio de Educación Superior (MES).

El concepto de la literatura ha determinado históricamente la forma en que esta se ha enseñado, por lo que se asume desde la concepción didáctica de esta investigación el

criterio de la literatura ofrecido por la profesora Rosario Mañalich Suárez al expresar "La literatura es un tipo específico de arte: el arte de la palabra, que refleja a través de imágenes poéticas el universo espiritual del ser humano y la realidad objetiva, y constituye, por ende, una apropiación estética de la realidad por medio de la palabra …… arte y literatura son formas de expresión de que dispone el hombre para reflejar la vida de manera reflexiva y emocional." (Mañalich, 1982, p.21).

Toda obra literaria que se analice debe hacerse teniendo en cuenta los aspectos semánticos, lingüísticos y pragmáticos. Según (García, 2003, p. 25) para la realización de estos análisis se deberá:

1. Preparación (operaciones previas).

a) Lectura del texto.

b) Información sobre el texto.

- Aclaración de dudas del vocabulario, referencias históricas, geográficas.
- Breve referencia a la vida del autor.
- Relación del texto con otros contextos.

2. Análisis del texto por partes lógicas.

a) Semántica del texto.

b) Lingüística del texto.

c) Análisis lexical.

d) Análisis morfosintáctico.

e) Análisis fonológico, métrico y acústico.

Las actividades que se proponen en este trabajo son el resultado de las experiencias de las autoras y de la consultas de fuentes actualizadas que refieren la necesidad de lograr una cultura literaria en la formación inicial de los futuros profesionales de Español-Literatura, lo que exigen brindar diferentes tipos de literatura para esta profesión a partir de aprovechar sus potencialidades.

Actividades.

Título: La literatura adentra al conocimiento.

Objetivo: Leer el texto para responder preguntas teniendo en cuenta los aspectos que lo vinculan con su profesión.

"El cuentero" de Onelio Jorge Cardoso

Conocimientos:

- La literatura, latinoamericana y cubana. Diferentes enfoques y tendencias. La influencia de la literatura en la profesión
- Rol del futuro profesional de Español-Literatura en el contexto actual. Características y requisitos que debe poseer para su profesión. Funciones de la

literatura. Actividades que deben realizar en la formación inicial con el empleo de la literatura.

Sistema de habilidades:

- Definir el concepto de literatura utilizado en la formación inicial de carrera.
- Determinar las relaciones entre los diferentes tipos de literatura y la vinculación con la práctica dentro de la profesión.
- Establecer la relación entre el conocimiento adquirido mediante la literatura para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sistema de valores:

- Comportamiento profesional acorde con los principios de la sociedad socialista.
- Disposición para enfrentar los cambios educacionales en el proceso de formación inicial.
- Autovaloración constante de su desempeño en la futura profesión que lo sitúe como ejemplo a imitar por sus compañeros en todos los ámbitos de su vida política, social y profesional.

Orientaciones metodológicas:

La temática relacionada con la cultura literaria se trabajará a partir de su objeto de estudio y el análisis de la bibliografía consultada sobre la base de los principales problemas que presenta el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se analizará y evaluará críticamente la práctica educativa en los diferentes componentes del mismo. Se orientarán actividades que permitan adquirir conocimientos a partir de la literatura relacionada con la producción de textos literarios, así como el papel de la profesión en dicho proceso. Durante los encuentros, se hará énfasis en los aspectos a tener en cuenta en los colectivos de disciplina, año y carrera así como su materialización en la práctica pedagógica.

Métodos y técnicas:

Se empleará la conversación heurística, el trabajo independiente, situaciones problémicas y talleres que favorezcan el análisis y el debate de los contenidos que se abordarán en la actividad, los objetivos de las diferentes literaturas para su desempeño.

Evaluación:

Se evaluará la actividad a partir de las intervenciones de los estudiantes en cada una de las demostraciones, la realización de las tareas prácticas y se efectuará en una escuela, vinculada a la Filial Universitaria, en la cual se exponga la unidad de la teoría con la práctica. El análisis del diagnóstico realizado con el objetivo de determinar la situación actual del nivel de desarrollo del futuro profesional para enfrentar el reto y las transformaciones en la formación inicial.

Se orienta la guía de estudio para desarrollar una mesa redonda, con los estudiantes de 2do año.

UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS.

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL-LITERATURA

Carrera: Esp-Lit. 2do N/M Asignatura: Lectura y apreciación Literaria.

Unidad: 6 Lectura y apreciación de textos líricos.

Temática: Lectura y compresión del poema ¨Por esta libertad¨ de Fayad Jamís.

Analizar el poema ¨Por esta libertad¨ de Fayad Jamís, a partir de los diferentes niveles: compositivo, lingüístico y temático para favorecer el gusto estético por la literatura y el amor a la patria.

Orientación de la actividad previa para realizar la lectura y responder la guía.

-Leer en silencio el poema, para que puedas responder las guía.

Bibliografía:

-Arias Leyva, Georgina, Bertha Rudnikas Kaft y otros. Español y Literatura. Libro de Texto. Editorial Pueblo y Educación (1986) MINED. Página 118 a 123

-Roméu Escoba, Angelina y otros. Didáctica de la Lengua Española y la Literatura. Pueblo y Educación.(2013), Página 101 a 105

-Porro Rodríguez, Migdalia y Mireya Báez García. Práctica del idioma Español. Editorial Pueblo y Educación (2004) tomo I pág. 12 a 21.

-Hernández Sánchez, José Emilio. Introducción a los Estudios Literarios. Editorial Pueblo y Educación (2011) Página 215 a 219.

Orientaciones para la realización del trabajo independiente.

Consulte la bibliografía orientada para la temática. Fiche los aspectos esenciales para su aprendizaje a partir de los ejercicios que aparecen en la guía.

Consulte las páginas Web….

Formas de evaluación:

La evaluación en su proceso que promoverá la búsqueda de la independencia cognoscitiva.

- Se evaluarán oralmente las diferentes actividades realizadas en la mesa redonda, aplicando la evaluación, coevaluación y heteroevaluación.
- Se realizará un ejercicio profesional donde el estudiante debe demostrar sus habilidades para la lectura expresiva y lectura coral.

EJERCICIOS.

1. Lee el poema ¨Por esta libertad¨ de Fayad Jamís, para que puedas responder.

a) Localice y fiche los datos más significativos del autor.

b) Para comprender cabalmente el poema, usted tendrá que despejar las incógnitas léxicas: **alba, fastuosa**, **miseria, pupilas, hundidas**, **deambulaban** e **imperio**.

- ✓ Busque el significado por el contexto, auxíliese del diccionario de la Lengua Española.

c) ¿Qué comunica el texto?

d) A qué libertad se refiere el auto cuando dice ¨**Por esta libertad de canción bajo la lluvia abra que darlo todo**¨

e) ¿Qué significa la libertad para ustedes?

f) Exprese sinónimos de la palabra libertad.

g) Escriba el antónimo de la palabra libertad.

h) ¿Qué valores le atribuye usted a la descripción que aparece en el poema sobre la libertad? Con qué recurso expresivo la define.

i) ¿Qué recursos literarios emplea el autor cuando dice (…) Por esta libertad/bella como la vida/habrá que darlo todo/? Coméntelo con sus palabras.

j) En el poema se hace referencia al presente, al pasado y al futuro. Ejemplifica a través de los versos.

k) Según el poeta ¿cómo hay que defender la libertad?

l) Identifica en el poema con qué versos el autor expresa estas ideas.

--- La libertad es enemiga del hambre y la miseria.

---La libertad es la igualdad entre los hombres.

----La libertad es la alegría y el bienestar de todos los niños.

m) Expresa por escrito cinco razones que te permitan argumentar que ¨Por esta libertad¨ es un poema actual.

n) ¿Qué características del texto te permiten identificar el género literario al que pertenece?

o) Sustituye la expresión señalada. Es el imperio de la juventud.

p) En la segunda estrofa se refiere a: ---No hay alternativa sino la libertad. Argumente esta idea de forma oral.

q) ¿Para su juicio cual será la relación de la patria con la libertad?

r) Qué preocupación muestra el autor del poema por la libertad.

s) Localice tres sustantivos que le den valor al poema.

t) Resume el asunto del poema.

u) Declara el tema que has podido definir después del analice realizado.

v) ¿Qué relación existe entre el título y la primera estrofa?

w) Por cuantas estrofas esta compuesto el poema.

x) ¿Qué tipo de rima emplea el autor?

y) Qué importancia reviste para ti el estudio de este texto. Argumenta desde tu formación como profesor de Español-Literatura.

z) Prepárate para que en la clase realices la lectura expresiva del poema y

apóyate en otros tipos de lectura ejemplo la coral.

Con esta actividad se da paso al vínculo con las restantes, sirve de punto de partida para lograr el objetivo trazado.

Título: Encuentro con la escritora Luz Araujo.

Objetivo: Analizar los fundamentos teóricos de la literatura, destacando la importancia de la misma y su actualidad.

Sistema de conocimientos:

- Descripción de los aspectos literarios para interpretar una obra.
- Tipos de Géneros literarios.
- Recursos literarios.

Sistema de habilidades:

- Definir el concepto desde la literatura, así como la importancia de la descripción de los aspectos para su profesionalización.
- Caracterizar las diferentes etapas de la literatura.
- Ejemplificar con algunas obras.
- Ejemplificar las características.
- Explicar las funciones de la literatura para su profesión.

Sistema de valores:

- Comprometer a los estudiantes ha conocer sobre la literatura universal y nacional.
- Disposición para enfrentar los cambios en los planos literarios.
- Conducta positiva hacia el asesoramiento de los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista universitario en las comunidades.
- Actitud positiva hacia el reforzamiento de la orientación profesional en la formación.

Orientaciones metodológicas

Antes de comenzar la actividad se aplicará el instrumento del diagnóstico inicial previsto. Se diagnosticará el nivel de conocimiento que posee los estudiantes sobre labor que realiza en la práctica laboral.

El tema se trabajará a partir de las diferentes problemáticas que enfrenta el estudiante en el cumplimiento de sus funciones en la práctica. Este intercambio entre los estudiantes permitirá exponer las mejores experiencias y las dificultades que, expuestas de una forma crítica, permitirán el perfeccionamiento del trabajo. Para ello se

recomienda el estudio de materiales que propicien el debate. Utilizar en el debate fragmentos de la literatura.

Se trabajarán diferentes definiciones y enfoques relacionado con la literatura, así como su evolución histórica y su importancia en la contemporaneidad. Se abordará a partir de la ejemplificación mediante diferentes personalidades de la literatura.

Métodos y técnicas:

Se empleará el método de trabajo independiente, la conversación heurística y se crearán situaciones problémicas que permitan a los estudiantes cuestionarse su práctica profesional y sientan la necesidad de profundizar en las literaturas de interés para el desarrollo de la profesión. Además, resulta importante trabajar durante el curso con el análisis de diferentes fuentes y materiales que aborden los temas y propicien el debate entre los estudiantes. Se utilizarán técnicas participativas que permitan a los estudiantes desempeñar su rol protagónico.

Evaluación:

Se realizará de forma sistemática a partir de las intervenciones de los tutores en los talleres y seminarios, la realización de las tareas prácticas y se recomienda una evaluación final que puede consistir en la elaboraración una ponencia sobre el tema tratado en la cual trabaja. Esta será defendida en el aula con la participación de miembros de la especialidad para que puedan emitir sus juicios valorativos.

Título: Áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local.

Objetivo: Valorar el papel de las áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local a través de la literatura actual.

Sistema de conocimientos:

- Concepto de las áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local.
- Las áreas protegidas y su contribución al desarrollo. Importancia de su conservación.

Sistema de habilidades:

- Definir el concepto de áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local.
- Caracterizar la evaluación en el resultado de la práctica de áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local.

Sistema de valores:

- Comportamiento acorde con los principios de la sociedad socialista.
- Disposición para conservar las áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local.
- Autovaloración constante de su desempeño profesional que lo sitúe como ejemplo a imitar en todos los ámbitos de su vida política, social y profesional.

Orientaciones metodológicas:

La temática se trabajará a partir del esclarecimiento de la definición de áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local. Se tratarara a partir del análisis de las diferentes definiciones de este concepto y se propiciará el debate e intercambio con los futuros profesionales acerca de las actividades que realizan para la protección de las áreas protegidas, orientadas y controladas por el profesor guía y los deberes que contrae con el desarrollo local, partiendo de sus vivencias que le permitan emitir un juicio.

Métodos y técnicas: Se utilizarán métodos y técnicas participativas y grupales que favorecieron el análisis y el debate de los contenidos que se abordarán en la actividad. Se enfatizará en la valoración de las áreas protegidas, patrimonio natural y desarrollo local que desempeña el tutor en el asesoramiento del componente laboral donde verdaderamente se forma desde la práctica.

Evaluación:

Se realizará de forma sistemática a partir de las experiencias de los estudiantes en las diferentes visitas realizadas a las áreas protegidas, patrimonio natural. La preparación terminará con la realización y defensa de un trabajo final integrador, teórico-práctico, relacionado con las temáticas abordadas, a partir de alguna situación real vivenciada por ellos, en la práctica profesional y que integre los contenidos.

Se evaluará además, por documentos presentados como evidencia de las visitas realizadas a las áreas protegidas tanto virtual como lo vivencial.

La aplicación de las actividades favorecerá la cultura literaria en la formación inicial. Una expresión práctica de las relaciones que se establecen entre las diferentes literaturas como instrumento de conocimiento y vinculación con la profesión, que tiene como propósito dotar de conocimientos a los futuros profesionales y lograr un buen desempeño.

A partir de todo el estudio realizado y la observación en la práctica, desde la experiencia de las autoras, en la búsqueda de la información sobre la cultura literaria, se observan limitaciones:

- La restricción en la selección de las obras literarias desde los programas.
- El trabajo con el libro de texto es muy mecánico.
- Se requiere un análisis literario más funcional, que responda a las exigencias de la contemporaneidad.
- El Trabajo en las actividades y la clase con las habilidades básicas para adquirir una cultura literaria de manera que potencie el enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural.

Los elementos antes expuestos, permiten corroborar la pertinencia de las actividades y la factibilidad de las mismas aplicada, la cual materializa en la práctica el proceso de integración de los contenidos.

Las actividades sobre la obra literaria estudiada deben ser concebidas en forma de sistema, a partir de la comunicación y en función de las necesidades de los estudiantes,

tener presente las valoraciones que realiza el grupo, a partir de potenciar estilos de comunicación desde sus principales componentes, teniendo en cuenta que el lenguaje constituye el elemento esencial para la comunicación humana y la expresión del pensamiento; es necesario que los estudiantes se expresen con claridad y precisión, que sean capaces de comprender e interpretar una obra literaria, que utilicen correctamente los diversos recursos lingüísticos y aprovechen la literatura, como componente importante de la educación estética y de la cultura general, que les permita la asimilación de nuevo contenido y los motives a leer todo tipo de literatura.

Se pudo constatar que el estudio de las obras de la literatura universal y nacional como primer acercamiento, cumplió con las expectativas que ellos tenían al comenzar el curso, por lo que demostraron gran interés por las diferentes obras trabajadas, entre otras, que los motivaron a continuar leyendo, como un primer paso para mejorar el insuficiente hábito lector que poseían al iniciar. Las constantes reflexiones en el contexto del aula y fuera de ella, la promoción de concursos de lecturas, en consonancia con la biblioteca, así como la acción mancomunada de los profesores del año, al incluir estas acciones dentro de sus estrategias para fomentar el aprendizaje de sus asignaturas; fue un momento importante para contribuir a eliminar la pobreza de ideas al expresarse, por lo que comenzaron a desarrollar habilidades para la apreciación literaria, lo que permitió fomentar las dimensiones que componen la cultura literaria en la formación inicial.

CONCLUSIONES

La sistematización de los fundamentos teóricos revela que aun es insuficiente el trabajo que se realiza para conceptualizar la cultura literaria en la Educación Superior, por lo que se ha centrado en su tratamiento metodológico, sin que hasta el momento se expliciten sus especificidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los futuros profesionales de Español-Literatura.

Las actividades para potenciar la cultura literaria en la formación inicial del nivel medio de la carrera de Español-Literatura, es una fuente contante de enriquecimiento para su formación integral. Las vivencias personales, la interacción con otros y la reflexión que se obtiene desde el estudio de una literatura, permite que los estudiantes vayan construyendo su cultura literaria a la vez que la vinculan con los contenidos de la profesión.

REFERENCIAS

García, G. y col. (2003). *El trabajo independiente sus formas de realización*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana. Cuba. (pp. 25)

Castellanos, D. y col. (2001). Educación, aprendizaje y desarrollo: Curso 16. *Congreso Internacional Pedagogía*. La Habana

Casadevall, A. (2006). Estrategia de superación profesional para el perfeccionamiento de la comunicación pedagógica con enfoque personológico en los docentes de la carrera de Profesores Generales e Integrales de Secundaria Básica. (Tesis doctoral inédita). Ciego de Ávila. Cuba.

Cuba. MES (Ministerio de Educación superior),(2007). *Reglamento de Trabajo Docente Metodológico 210*. La Habana.

Fariña, G. (2004). *Para una didáctica del aprender a prender*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. (pp. 12)

Mañalich, R. y col. (1982). El trabajo independiente de los estudiantes de los institutos superiores pedagógicos. MINED *Seminario Nacional II* Parte. La Habana.

Rojas, M. (2009). La autosuperación profesional del profesor a tiempo parcial de la Educación Primaria: una vía eficaz de formación permanente. Ponencia presentada en el *Evento Internacional de Pedagogía 2009*. La Habana. Cuba

Torres, I. C. (2007). La superación de profesores adjuntos de la Educación Secundaria Básica, una necesidad de la universalización de la Educación Superior. Memorias del *Evento Internacional Pedagogía 2007*. La Habana. Cuba. (pp. 35)

PROCEDIMIENTOS PARA LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PSICOPEDAGÓGICAS ESPECIALES

PROCEDURES TO FORMATE PSYCHOLOGICAL SPECIAL SKILLS

Blanca Nieves Rivas Almaguer blanca@ult.edu.cu
Rosa María Hernández López rosahl@ult.edu.cu
Jixy Martínez Galiano jixymg@ult.edu.cu

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo la elaboración de los procedimientos metodológicos para desarrollar habilidades psicopedagógicas especiales en el profesor de secundaria básicas de la escuela de trastornos de la conducta. En la implementación de los procedimientos se involucraron a especialistas e investigadores de la Educación Especial, como colaboradores de la superación profesional para en estrecho vínculo con el trabajo metodológico, organizar y dirigir la formación de las habilidades psicopedagógicas especiales de dichos profesores, en las condiciones habituales en las que transcurre la actividad pedagógica profesional, con la finalidad de alcanzar la profesionalización psicopedagógica especial para dirigir el proceso correctivo-compensatorio.

PALABRAS CLAVES: habilidades, estructurar el defecto, correctivo-compensatorio.

ABSTRACT

This research aims to develop methodological procedures to develop psycho-pedagogical special skills in the secondary teacher of the school of behavior disorders. In the implementation of the procedures Specialists and researchers of Special Education were involved, as collaborators of professional development. This favored, in close connection with the methodological work, organizing and directing the training of the special psychopedagogical skills of these professors, under the usual conditions in which the professional pedagogical activity takes place, with the purpose of achieving the special psychopedagogical professionalization to direct the corrective-compensatory process.

KEY WORDS: psycho-pedagogical special skills, structure the defect, corrective-compensatory work.

INTRODUCCIÓN

Una superación profesional estructurada para el profesor de secundaria básica de la escuela de trastornos de la conducta orienta la selección de las habilidades que se deben desarrollar para un “saber hacer” eficiente y creativo. En este sentido cobran un valor singular las habilidades psicopedagógicas especiales, consideradas conocimientos en acción, que se desarrollan a través de la sistematización de las acciones que forman parte de las tareas profesionales de la actividad pedagógica, y son expresión de los conocimientos psicopedagógicos especiales. El aprendizaje de los conocimientos psicopedagógicos especiales es premisa fundamental para que se formen y desarrollen las habilidades psicopedagógicas especiales.

Para lograr tales propósitos, el profesor debe mostrar una preocupación constante por la superación, proceso que es rectorado por la Universidad, según se establece en el Reglamento de Posgrado del MES (2004), en el cual se explicita que esta tiene el encargo social de ofrecer una respuesta científica a la superación de los profesionales de la educación, de forma diferenciada, atemperada a los problemas y características de cada realidad educativa.

Un número considerable de profesores de secundaria básica tiene el reto de organizar y dirigir el proceso correctivo-compensatorio de adolescentes con trastornos de la conducta. Para cumplir con ese desafío, demandan conocimientos, habilidades y valores que les permitan comprender, interpretar y explicar las particularidades del desarrollo que presenta esta diversidad de adolescentes.

La incursión en la práctica pedagógica permitió corroborar las siguientes manifestaciones:

- En la superación de los profesores se jerarquiza la formación de habilidades intelectuales generales para dirigir el aprendizaje y se excluyen las relacionadas con las ciencias psicología y pedagogía especiales.
- Lo que provoca que los profesores se preocupen más por el aprendizaje que por propiciar cambios en la esfera afectivo-volitiva de la personalidad de los adolescentes con trastornos de la conducta.

En este trabajo se reconoce la necesidad de formar y desarrollar habilidades psicopedagógicas especiales en los profesores que interactúan con estudiantes con trastornos de la conducta. Modelan la superación profesional para directivos y profesores de secundaria básica: Valiente (2014) y Castillo (2013); los referidos autores, como parte de este proceso, determinan objetivos y contenidos particulares, sin establecer distinciones para el profesor de la escuela de trastornos de la conducta.

Lo relacionado con los trastornos de la conducta es investigado por: Betancourt (2013), Reyes (2009), Orozco (2010), Hernández (2017) y Rivas (2019). Estos autores profundizan en la definición de esta entidad diagnóstica, etiología, clasificación, características psicológicas y posibilidades de corrección y/o compensación. Con estas investigaciones se enriquece y actualiza el contenido psicológico especial relacionado con este tipo de desviación en el desarrollo, el que se selecciona para ser estructurado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la formación inicial y la superación de los profesionales de la Educación Especial.

El conocimiento, por su forma de existencia, es subjetivo, constituye una imagen que se forma de manera peculiar como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje, y se expresa de forma objetiva cuando el profesor lo aplica en las tareas profesionales de la actividad pedagógica. El dominio del conocimiento constituye la habilidad. Varios autores se dedicaron al estudio la habilidad desde los puntos de vista psicológico, pedagógico y didáctico.

En este sentido, Ferrer (2002) y Mulet (2013) distinguen las habilidades del profesional de la educación, M. Mulet define las habilidades profesionales pedagógicas y refiere que son:

> “El dominio de acciones pedagógicas, psíquicas y prácticas que regulan y dinamizan racionalmente la actividad formadora del profesional de la Educación en su desempeño,

> que tienen como base los conocimientos asimilados profunda y conscientemente acerca de la educación, la enseñanza, la instrucción, los hechos, fenómenos y procesos psicológicos y pedagógicos de forma integral…" (Mulet 2013, p. 29).

En estos criterios se evidencian rasgos esenciales inherentes a este tipo de habilidad, al destacarse el carácter profesional, la unidad de lo interno y lo externo en aras de la solución de múltiples problemas profesionales que se presentan en la práctica, y la posibilidad del perfeccionamiento durante la actividad pedagógica profesional y la investigación, criterios que se asumen y enriquecen con la consideración de las habilidades pedagógico profesionales que se forman, desarrollan, perfeccionan, actualizan, y complementan, en la misma medida en que el conocimiento también se enriquece y contextualiza al objeto de trabajo en el proceso de superación profesional.

Aunque estos criterios tienen un valor, es necesario precisar lo que el profesor de secundaria básica de la escuela de trastornos de la conducta, debe "saber hacer" para dirigir su objeto de trabajo. Lograr que los adolescentes con este diagnóstico aprendan, y que su aprendizaje se convierta en conductas autorreguladas, implica que en el profesor se formen y desarrollen habilidades para jerarquizar en niveles las afectaciones que se producen en el desarrollo psicológico, de modo que lo orienten hacia un "saber hacer" correctivo-compensatorio que propicie el verdadero cambio educativo.

Estructurar el defecto y la corrección y/o compensación, constituyen conocimientos psicológicos argumentados por Vigotsky (1989). El primero permite organizar jerárquicamente el defecto en niveles, al establecer la dinámica causa-efecto. El profesor de secundaria básica que se desempeña en la escuela de trastornos de la conducta debe saber jerarquizar entre los niveles de afectación, el defecto que más afecta el desarrollo de la personalidad de los adolescentes con trastornos de la conducta y las consecuencias que este provoca, las cuales lo orientan en su accionar correctivo-compensatorio.

En los estudios que realiza Reyes (2009) se argumenta la corrección y/o compensación como proceso de reconfiguración de la personalidad de los adolescentes con este diagnóstico, lo que permite afirmar que estructurar el defecto y dirigir el trabajo correctivo-compensatorio no se consideraron como habilidades que debe poseer el profesional de la educación que interactúa con adolescentes con trastornos de la conducta. Las cuáles se consideran habilidades psicopedagógicas especiales.

Relacionado con este elemento, Rivas (2019) entiende por habilidades psicopedagógicas especiales:

> "El conjunto de acciones intelectuales, prácticas y heurísticas correctamente realizadas desde el punto de vista operativo por el profesor, en las tareas profesionales de la actividad pedagógica, para conocer la dinámica interna del desarrollo de la personalidad de sus adolescentes con características especiales en el desarrollo, que le permitan diseñar y dirigir estrategias correctivas-compensatorias que estimulen la formación de modos de comportamiento autorregulados y aprendizajes de calidad" (B. Rivas 2019, p. 8).

El tratamiento a los conocimientos psicológicos y pedagógicos especiales en el proceso de superación profesional, favorece en el profesor el desarrollo de habilidades para diagnosticar la dinámica del desarrollo psicológico y dirigir estrategias de intervención. Sin desestimar estas habilidades, en el proceso que se modela se connotan otras más específicas que orientan un saber hacer efectivo en la labor educativa que se desarrolla

en la escuela de trastornos de la conducta, como es el caso de estructurar el defecto y dirigir el trabajo correctivo-compensatorio.

Aprovechar estos procesos en los que participa, dígase estudios de casos y evaluación de la conducta, propicia la sistematización de acciones de la habilidad estructurar el defecto, tales como: caracterizar el desarrollo individual de los procesos, formaciones y cualidades de la esfera afectivo-volitiva de la personalidad de los adolescentes con trastornos de la conducta, identificar los procesos de esta esfera más dañados, ubicándolos en el nivel primario, determinar las consecuencias de los defectos primarios en el aprendizaje de cada adolescente, ubicándolos como defectos secundarios, y distinguir como defectos terciarios otras alteraciones que originan una inadaptación por la incidencia de las afectaciones en el aprendizaje.

Formar y desarrollar habilidades para dirigir el trabajo correctivo-compensatorio demanda la sistematización de las siguientes acciones: estructurar el defecto en adolescentes con trastornos de la conducta, modelar acciones psicopedagógicas para estimular el desarrollo de los procesos de la esfera afectivo-volitiva en unidad dialéctica con la cognoscitiva, y dirigir con independencia y creatividad dichas acciones.

La acción de estructurar el defecto debe permitir que el profesor identifique las afectaciones que se producen en la esfera afectivo-volitiva que en cada adolescente tienen una expresión singular, y las consecuencias que provocan en el aprendizaje, para organizarlas en niveles de afectación, desde la relación causa-efecto.

Entre las habilidades estructurar el defecto y dirigir el trabajo correctivo-compensatorio se establece una relación. La comprensión de la relación entre estas habilidades permite que el profesor pueda dilucidar, en primer lugar, el defecto primario y derivar de este defecto las consecuencias que provoca, como condición inicial, de modo que permita orientar su accionar educativo para corregir y/o compensar el defecto que más afecta el desarrollo de la personalidad de estos adolescentes, y prevenir que se agudicen las manifestaciones del trastorno de la conducta.

El proceso de formación de las habilidades psicopedagógicas especiales, en la superación profesional, se da en espiral y permite, a partir de aproximaciones sucesivas, la asimilación por parte del profesor de los nuevos saberes, que le permitan desarrollar en mejores condiciones las tareas profesionales de la actividad pedagógica en la escuela de trastornos de la conducta.

A continuación, se presenta los procedimientos que propician la formación de habilidades psicopedagógicas especiales:

- Determinación de las habilidades psicopedagógicas especiales.
- Formación y desarrollo de habilidades psicopedagógicas especiales.

El primer procedimiento tiene como objetivo: determinar las habilidades psicopedagógicas especiales de la superación profesional para el profesor de secundaria básicas de la escuela de trastornos de la conducta. Para ello, el profesor de la universidad que tiene el encargo de dirigir la superación debe realizar las siguientes acciones:

- Conformar el equipo de colaboradores de la superación profesional.

- Precisar las tareas que tiene que desplegar el profesor en el contexto de la escuela de trastornos de la conducta.
- Identificar en cada profesor las necesidades, potencialidades, expectativas e intereses de superación profesional.
- Conceptualizar la estructura del defecto y dirigir el trabajo correctivo compensatorio como habilidades psicopedagógicas especiales a formar y desarrollar.

Para la instrumentación del procedimiento determinación de las habilidades psicopedagógicas especiales se deben tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

Aplicar e interpretar la información que se obtiene de los métodos de investigación: análisis de documentos tales como evaluación profesoral, plan de desarrollo individual, estrategias de superación y trabajo metodológico, programas de posgrado, observación de la actividad pedagógica profesional, entrevista y encuesta que permitan identificar los problemas profesionales pedagógicos que entorpecen el despliegue de las tareas profesionales de la actividad pedagógica y la expresión singular en cada profesor de secundaria básica que se desempeña en la escuela de trastornos de la conducta.

Consultar la literatura, resultados de investigaciones, publicaciones, ponencias, en las que se sistematicen las principales concepciones psicológicas y pedagógicas especiales que fundamentan la atención a adolescentes con trastornos de la conducta, y realizar debates e intercambios profesionales con el equipo de colaboradores de la superación profesional, conformado por especialistas de la Educación Especial de la escuela de trastornos de la conducta, del Centro de Diagnóstico y Orientación y profesores de la universidad que investigan en esta temática.

En los intercambios con el equipo de colaboradores de la superación profesional, es oportuno realizar un análisis exhaustivo de las particularidades del contexto de actuación profesional, con énfasis en los procesos que se desarrollan y el carácter educativo, correctivo-compensatorio y preventivo que estos tienen, las tareas profesionales que debe desplegar el profesor en la actividad pedagógica, los principales problemas profesionales pedagógicos, elementos que orientan la selección del contenido psicológico especial.

Los componentes orientadores deben convertirse en criterios esenciales para seleccionar y enriquecer el contenido psicológico especial que demanda este profesor, y a la vez para revelar los núcleos básicos del conocimiento y las habilidades psicopedagógicas especiales, así como los valores a jerarquizar en el proceso de superación profesional, los que serán socializados y convenidos con el equipo de colaboradores de la superación profesional.

Los núcleos esenciales unidad-diversidad y diagnóstico-prevención, permiten determinar el sistema de conocimientos y las habilidades psicopedagógicas especiales. En este orden, es importante considerar como parte de estos conocimientos los rasgos que caracterizan el desarrollo psicológico de los adolescentes de la “norma”, para poner al profesor en condiciones de comprender la variabilidad que se expresa en los que presentan trastornos de la conducta, y la diversidad de tipos en los que se manifiesta esta

desviación en el desarrollo, las causas que provocan su estructuración, y lo referido a la estructura del defecto.

La selección del sistema de conocimientos psicológicos y pedagógicos especiales orienta la selección de las habilidades psicopedagógicas especiales: estructurar el defecto y dirigir el trabajo correctivo-compensatorio como elementos esenciales para el despliegue de las tareas profesionales de la actividad pedagógica. La identificación de los problemas profesionales pedagógicos permite identificar los valores que se jerarquizarán en relación con el sistema de conocimientos y habilidades psicopedagógicas especiales, se sugieren: el humanismo, la justicia y el optimismo.

El segundo procedimiento: formación y desarrollo de las habilidades psicopedagógicas especiales, tiene como objetivo: propiciar que en los profesores se formen y desarrollen las habilidades psicopedagógicas especiales en las condiciones habituales en las que transcurre la actividad pedagógica profesional. A continuación, se esbozan las acciones de este procedimiento:

- Evaluar y autoevaluar sistemáticamente la calidad de su desempeño profesional.
- Coparticipar en estudios de casos y evaluación de la conducta en los que estructure el defecto en los adolescentes que atiende y diseñe acciones correctivas-compensatorias y estimuladoras del desarrollo.
- Impartir clases metodológicas-demostrativas con una intencionalidad correctiva-compensatoria y estimuladora del desarrollo.
- Realizar investigaciones y propuestas innovadoras de soluciones a problemas profesionales pedagógicos a través del trabajo independiente y en equipo.
- Introducir resultados científicos en las tareas profesionales de la actividad pedagógica profesional.

Para la instrumentación del procedimiento formación y desarrollo de habilidades psicopedagógicas especiales se deben tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

Reflexionar con los profesores en torno a las principales necesidades y potencialidades de superación, propiciar que se identifiquen con los problemas profesionales pedagógicos, someter a su consideración las habilidades psicopedagógicas especiales objeto de formación, así como las formas de organización que se emplearán, los métodos, los medios, las evaluaciones, los participantes, los ejecutores y la fecha en que se implementará cada forma.

Continuar con la implementación del curso, en el cual los colaboradores de la superación profesional potenciarán el aprendizaje del contenido psicológico especial en los profesores de secundaria básica, y concebir desde su concepción las conferencias con el objetivo de actualizarlos en las concepciones científica-tecnológicas de la profesión.

Por tanto, desde la conferencia, las tareas docentes estarán dirigidas a analizar resultados de estudios de casos, resúmenes de evaluación de la conducta, informes de Centro de Diagnóstico y Orientación, dictámenes del Consejo de Atención a Menores de los adolescentes que atienden y planes de la clase, para identificar las manifestaciones del trastorno de la conducta. Estos elementos pondrán al profesor en condiciones de comprender lo que ocurre en el desarrollo psicológico de estos adolescentes, desde lo

que se sistematiza en la teoría, distinguir las causas que provocan su origen, estructurar el defecto, establecer el diagnóstico diferenciado, y caracterizar las particularidades del proceso pedagógico que tiene lugar en la escuela de trastornos de la conducta.

En estos espacios de formación y desarrollo de las habilidades psicopedagógicas especiales se deberán utilizar métodos problémicos e investigativos, así como las tecnologías de la información y las comunicaciones, como elementos que favorecen un proceso de enseñanza-aprendizaje más autónomo e innovador.

La orientación de tareas de aprendizaje mediante guías de estudio, propiciará que los profesores interactúen con una variada literatura, artículos científicos, ponencias, resultados de investigaciones doctorales y de maestría asociadas al proyecto: “La labor preventiva, correctiva-compensatoria de las necesidades educativas especiales en niños, adolescentes y jóvenes” para realizar valoraciones personales, emitir juicios críticos y realizar nuevas propuestas de soluciones a problemas que entorpecen su objeto de trabajo.

Los seminarios científico-metodológicos dirigidos por profesores y especialistas investigadores en esta temática, permitirán que los profesores profundicen en trabajos científicos que aportaron soluciones a los problemas profesionales pedagógicos propios de la escuela. En los espacios de aprendizaje se debe propiciar que los profesores socialicen con sus colegas e investigadores de reconocido prestigio, propuestas innovadoras de soluciones a problemas profesionales pedagógicos.

Luego de garantizar un nivel de preparación en el profesor en torno a las principales concepciones psicológicas y pedagógicas especiales que fundamentan la atención educativa de adolescentes con trastornos de la conducta en el curso y en los seminarios científico-metodológicos, quedarán sentadas las bases para perfeccionar los nuevos saberes desde y durante el ejercicio de la profesión, con la implementación del entrenamiento, el que tendrá como objetivo complementar la preparación psicopedagógica especial, a partir de la formación y desarrollo de las habilidades psicopedagógicas especiales.

Con antelación se orientarán a los profesores determinadas tareas profesionales, que se convertirán en escenarios de entrenamiento, en las que deberán prepararse. Se les orientará el problema profesional pedagógico al que deberán dar una respuesta. Las primeras tareas profesionales objeto de entrenamiento deberán corresponderse con los estudios de casos y evaluación de la conducta, de manera que la sistematización de las acciones de la habilidad estructurar el defecto, se convierta en una condición previa para orientar nuevas tareas de mayor nivel de complejidad, como es el caso impartir clases metodológicas-demostrativas con procederes para la corrección y/o compensación y estimulación del desarrollo.

El entrenamiento en los estudios de casos y evaluación de la conducta permite que los profesores apliquen los conocimientos en su quehacer cotidiano y sistematicen las acciones de la habilidad estructurar el defecto, guiados por los colaboradores de la superación profesional. Realizar el entrenamiento en los estudios de casos y evaluación de la conducta con el propósito de diagnosticar el desarrollo psicológico de los adolescentes con trastornos de la conducta, permite que el profesor autovalore el nivel de

efectividad de las estrategias de intervención y rediseñe otras que respondan a la situación actual del desarrollo psicológico del caso que se estudió o evaluó.

En el entrenamiento, el empleo de métodos de trabajo independiente resulta esencial. Sobre la base de un problema profesional pedagógico identificado se le sugiere al profesor buscar las soluciones y demostrarlas a sus colegas en el ejercicio de su profesión, en las condiciones reales en las que transcurre su actividad pedagógica profesional. Con esta intención, de manera vinculada al entrenamiento, se sugiere la implementación de la clase metodológica-demostrativa para que los profesores apliquen y perfeccionen en la práctica profesional los nuevos saberes.

La clase metodológica-demostrativa favorecerá que los profesores apliquen y perfeccionen en su práctica pedagógica el contenido psicológico y pedagógico especial, que socialicen sus experiencias, introduzcan resultados de investigaciones, a la vez que se evalúe y autoevalúe el nivel de aprehensión de dicho contenido, de manera que se pueda concebir el tratamiento individualizado a los profesores que presenten mayores dificultades. Por tanto, esta forma de trabajo metodológico garantiza la continuidad de la preparación psicopedagógica especial.

Para implementar la clase metodológica-demostrativa, se sugiere, en un primer momento convenir con los profesores cuál será el profesor al que se le observará la clase. Se orientarán el tipo de actividad, el grado y el problema profesional pedagógico al cual se dará solución mediante la demostración en la práctica educativa. Se convendrá con tiempo suficiente, de manera que el profesor seleccionado pueda autoprepararse y desarrollar de la mejor manera la clase metodológica-demostrativa.

La clase metodológica-demostrativa la observarán de conjunto el investigador, directivos, profesores de la muestra y un especialista de la Educación Especial invitado. En sesión contraria se procederá con el análisis y discusión de la actividad, con el propósito de debatir los aspectos positivos y negativos observados sobre la base de preguntas que permitan guiar las reflexiones.

En este sentido se debe propiciar un debate crítico constructivo, de modo que el intercambio, la confrontación de saberes, experiencias y vivencias se desarrollen en una socialización progresiva, de manera que promuevan el intercambio, la reflexión y la toma de conciencia en relación con la verdadera pedagogía correctiva-compensatoria, propiciadora del cambio educativo, aprovechando para ello las fortalezas de lo grupal para propiciar las transformaciones en lo individual. A partir de la realización de estos análisis y discusiones, pueden surgir nuevos problemas profesionales pedagógicos que deben ser motivo de atención en la superación profesional.

La realización de estos espacios de análisis y discusión permite que los profesores expongan sus necesidades de aprendizaje para darle un tratamiento a una situación particular en su grupo de adolescentes. Por lo que se convierte en un espacio para que el resto de los profesores encuentren las mejores sugerencias para proyectar su accionar educativo, correctivo-compensatorio.

Esta perspectiva de concebir la superación para el profesor de secundaria básica de la escuela de trastornos de la conducta, permite el tratamiento al contenido psicológico especial desde y durante el ejercicio de la profesión, es decir, en la propia interacción con

sus adolescentes en espacio y tiempo real, lo cual hace más dinámico el proceso de superación profesional.

A continuación, se exponen los principales resultados que se obtuvieron con la aplicación de los procedimientos.

Aprovechar las vivencias, experiencias y conocimientos psicológicos generales que poseían los profesores permitió que se fuera incrementando la motivación por el contenido psicológico especial.

Retomar el conocimiento que poseían acerca del desarrollo psicológico de los adolescentes sin desviaciones en su desarrollo, les permitió comprender gradualmente la variabilidad que se produce en los adolescentes con trastornos de la conducta.

Brindarle la oportunidad de sistematizar en las acciones de la habilidad estructurar el defecto, los orientó en su accionar correctivo-compensatorio a los síntomas causales, y que percibieran que incidir sobre la causa principal de la disontogénesis les permite mover los otros síntomas del complejo.

Inicialmente los profesores solicitaban la ayuda para diseñar e interpretar los resultados de los métodos y las técnicas que utilizaban para el estudio de caso. Les resultaba más fácil estructurar el defecto y proponer acciones correctivas-compensatorias y lo relacionado con la modelación de las clases, en principio, les resultaba más complejo, porque implicaba determinar objetivos, métodos, tareas docentes y evaluación con una intencionalidad correctiva-compensatoria.

Para revertir esta situación se orientó la realización de clases metodológicas demostrativas del trabajo correctivo-compensatorio, organizadas y dirigidas por los especialistas de la educación especial de la escuela, lo que permitió que los profesores de la muestra con mayores potencialidades también presentaran actividades como estas.

En la presentación de las clases se corroboró que conciben actividades de aprendizaje que contribuyen a la corrección y/o compensación de los procesos de la esfera afectivo-volitiva más dañados, aprovechando las potencialidades intelectuales de los adolescentes y las implementan demostrando mayor independencia y creatividad.

Se aprecian transformaciones en cuanto a la variedad, creatividad y uso adecuado de métodos educativos que contribuyen a estimular el desarrollo de la voluntad, la perseverancia, el autocontrol, sentimientos, emociones, intereses, los que constituyen procesos, formaciones y cualidades que más se afectan en esta diversidad.

Los pequeños cambios en la conducta de los adolescentes que atienden, permitieron que, en lo sucesivo, los profesores, se mostraran más confiados en las posibilidades del cambio educativo de los adolescentes.

CONCLUSIONES

El proceso de formación de habilidades psicopedagógicas especiales, contribuyó al mejoramiento de los índices de eficiencia de la escuela, por solo citar algunos ejemplos: se aprecian cambios graduales en la conducta de los adolescentes, han disminuido los índices de retorno y la permanencia de más de dos años de los adolescentes en la escuela.

REFERENCIAS

Betancourt, J. (2013). *Regularidades del desarrollo de la personalidad de niños, adolescentes y jóvenes con trastornos afectivos-conductuales. Implicaciones educativas*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castillo, T. (2013). *La superación desde la escuela: una vía para el mejoramiento del desempeño de los docentes*. La Habana: Editorial Educación Cubana.

Cuba. MES. (2004). Reglamento de Educación de Posgrado de la República de Cuba. *Resolución No. 132*. La Habana. Cuba.

Ferrer, M. T. (2002). *Modelo para la evaluación de las habilidades profesionales pedagógicas del profesional primario*. (Tesis doctoral inédita). ISP "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.

Hernández, R. M. (2017). *La formación del interés escolar en alumnos con trastornos de la conducta.* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas. Cuba.

Mulet, M. A. (2013). *Desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas en el profesional de la educación en formación inicial*. (Tesis doctoral inédita). UCP "José de la Luz y Caballero". Holguín. Cuba.

Orozco, M. (2010). *Orientaciones generales para el trabajo del director de la escuela de trastornos de la conducta*. La Habana: Pueblo y Educación.

Reyes, A. (2009). *Concepción pedagógica del proceso formativo especial para la corrección y compensación de los trastornos de la conducta*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey". Las Tunas.

Rivas, B. (2019). Metodología para la preparación psicopedagógica especial del profesor de la escuela de trastornos de la conducta. Revista "*Opuntia Brava*". Grupo II. Vol 13. Las Tunas. Cuba.

Valiente, P. (2014). *Principios y referentes orientadores de la formación especializada del director escolar.* Resultado de investigación. Universidad de Ciencias Pedagógicas. "José de la Luz y Caballero". Holguín.

Vygotsky, L. S. (1989). *Fundamentos de defectología*. (En Obras completas). La Habana: Pueblo y Educación.

PROCEDER METODOLÓGICO PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE EL CONTENIDO RECICLAJE EN LA DISCIPLINA PROCESO CONSTRUCTIVO

TO PROCEED METHODOLOGICAL FOR THE ENVIRONMENTAL EDUCATION FROM CONTAINED RECICLAJE IN THE DISCIPLINE CONSTRUCTIVE PROCESS

Carlos José Pérez Cartón carlospc@ult.edu.cu

Alida Pérez Osorio alida@cpvtun.enet.cu

RESUMEN

La presente investigación surge producto a la necesidad de resolver las insuficiencias que se presentan para educar ambientalmente a los estudiantes de la especialidad Educación Laboral desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Proceso Constructivo. Como vía de solución a esta problemática, se propone un proceder metodológico concebido en tres momentos y organizado en acciones que permiten la inserción del contenido reciclaje desde el tratamiento a los requisitos técnicos y ambientales para el análisis del ciclo de vida del artículo. Los resultados de las valoraciones realizadas por los profesores en talleres de opinión crítica y construcción colectiva, hicieron posible la valoración de la pertinencia y efectividad de la propuesta realizada, al evidenciar transformaciones en el modo de actuación de los estudiantes, durante el desarrollo de este proceso y permitieron sugerir y demostrar experiencias que posibilitaron dar solución a las limitaciones que presentan para la integración del contenido reciclaje en la clase.

PALABRAS CLAVES: Educación Ambiental, contenido, reciclaje.

ABSTRACT

The present investigation a rises product to the necessity of solving the inadequacies that shows up to educate the students of the specialty Labor Education environmentally from the process of teaching-learning of the discipline Constructive Process. As solution road to this problem, he/she intends a to proceed methodological conceived in three moments and organized in actions that they allow the insert of the contained recycle from the treatment to the technical and environmental requirements for the analysis of the cycle of life of the article. The results of the valuations carried out by the professors in shops of critical opinion and collective construction, made possible the valuation of the relevancy and effectiveness of the carried out proposal, when evidencing transformations in the way of the students' performance, during the development of this process and they allowed to suggest and to demonstrate experiences that facilitated to give solution to the limitations that present for the integration of the contained recycle in the class.

KEY WORDS: Environmental education, content, reciclaje.

INTRODUCCIÓN

El sucesivo desarrollo de la sociedad actual está caracterizado por la intensificación de los problemas ambientales, que orientan hacia el desarrollo de procesos tecnológicos que consideren la prevención del impacto ambiental desde la obtención de las materias primas, la producción, el consumo, hasta la disposición final de los residuos; lo que

justifica la necesidad de una educación ambiental, que asegure modos de actuación en correspondencia con las necesidades sociales, económicas y productivas.

La educación ambiental en Cuba constituye una prioridad reflejada en la Constitución de la República y definida en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, donde se plantea la necesidad de conservación y uso racional de recursos naturales, en la que se requiere la intensificación del reciclaje y el aumento del valor agregado de los productos recuperados. Corresponde al sistema educativo solucionar esta problemática, para lograr formar profesionales con responsabilidad ética, social y ambiental, a partir de las relaciones con sus contextos ecológico, sociopolítico, económico y tecnológico.

En el modelo del profesional de la carrera Educación Laboral quedan reflejadas estas aspiraciones pues orienta la formación de un profesional con una cultura ambiental, que le permita desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura Educación Laboral a partir del eje metodológico proceso constructivo de artículos, haciendo énfasis en la formación laboral, la actividad técnica creativa y la resolución de problemas técnicos. La Disciplina Proceso Constructivo desempeña un papel fundamental pues su objeto de estudio lo constituyen las bases científicas, tecnológicas y metodológicas de las ciencias de la producción y los servicios que permite asumir con efectividad el diseño, construcción, reparación, y mantenimiento de artículos de utilidad social, en el que se incorpore concepciones medioambientales de las ciencias productivas.

Razón por la cual se constituye en una necesidad, la preparación teórica y metodológica de los profesores que imparten asignaturas de la Disciplina Proceso Constructivo. Sin embargo, a pesar de evaluar como loable el esfuerzo que realizan los profesores, los mismos no han proporcionado siempre en el proceso de enseñanza aprendizaje los resultados esperados. En los controles a clases realizados se evidencia:

- La tendencia de los profesores de la disciplina a utilizar los residuos para satisfacer la escasez de materiales y en el caso de los estudiantes para la construcción de artículos.
- En la preparación de las asignaturas se identifica el contenido reciclaje, sin una adecuada selección y secuenciación de conocimientos, habilidades y valores que deben dominar profesores y estudiantes como vía para su educación ambiental.
- Limitaciones de los profesores y estudiantes para concebir un proceso constructivo de artículos de utilidad social de carácter cíclico (construir-utilizar-reciclar)
- Poco aprovechamiento de las potencialidades que brinda el contenido reciclaje para la educación ambiental del estudiante.

En este sentido la carrera Educación Laboral se propone profundizar en la formación de una cultura laboral, tecnológica, económica y ambiental mediante la resolución de problemas técnicos y ambientales en la construcción de artículos en los talleres docentes, aplicando la concepción del proceso constructivo de artículos de utilidad social, por lo que requiere planificar clases con un enfoque integrador a partir de los contenidos que reciben para que sean capaces de construir artículos de utilidad social que conduzcan a la preservación del medio ambiente con vistas a fortalecer su educación ambiental como profesionales de la educación.

1.1 Fundamentos teóricos para la educación ambiental desde el contenido reciclaje en la disciplina proceso constructivo

En el desarrollo de la disciplina Proceso Constructivo se asume el contenido a partir de las concepciones actuales sobre la didáctica desarrolladora, sistematizada por Álvarez, C. (1993), Álvarez (1997), Castellanos (2002), Ginoris (2009), Morales y Borroto (2012) quienes abordan la enseñanza y el aprendizaje en su relación dialéctica, reconocen el papel activo del estudiante, además resaltan la importancia de tener en cuenta las condiciones en que se realiza el aprendizaje (concepción de aprendizaje desarrollador) y se asume que el aprendizaje es un proceso mediado por la existencia de otros y el contexto donde se desarrolla, elemento este último que se ajusta a las condiciones del proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina Proceso Constructivo.

Según Morales y Borroto (2012, p. 55) plantean que el contenido es “La parte de la cultura que es intencionalmente seleccionada, de acuerdo a los intereses y necesidades de la sociedad, que como medio se apropia el estudiante para poder comprender y transformar la realidad circundante y alcanzar su desarrollo pleno como ser humano”.

La selección del contenido hade ser integral, depende de los conocimientos seleccionados, apunta hacia las habilidades a desarrollar y las actitudes a formar, por lo que en la situación concreta de aprendizaje, el conocimiento que el estudiante aprende, se presenta en la actividad que requiere una experiencia vivenciada en la que el estudiante ejercitará habilidades y formará actitudes. Cuestiones que son argumentadas por Novo (1998), Santos (2012) al señalar que las acciones para la preservación del medio ambiente se dirigen a la transformación del contexto y de los estudiantes, como expresión de las aspiraciones sociales del objetivo, de ahí la necesidad de expresar la educación ambiental a través del contenido de la disciplina Proceso Constructivo, particularmente el reciclaje.

El estudio de la educación ambiental plantea la diversidad de puntos de vistas con respecto a la misma, sin embargo en la formación profesional pedagógica, según Roque (2007), se refiere a la dimensión ambiental de dicho proceso, constituyéndose en el medio para la formación y desarrollo de la cultura ambiental para el desarrollo sostenible de los futuros profesionales; Santos (2012), la declaran como el proceso complejo que incluye la asunción de conceptos, de procedimientos y muy en especial, de valores y actitudes, para lo cual no existen recetas, aunque la experiencia acumulada propone tomar en cuenta factores sociológicos, psicológicos, y las características del personal docente, el diseño curricular y artícular el contenido académico y los componentes de formación.

Existen además otros criterios como los de: Mc Pherson (2008), que plantea que deben concebirse con un enfoque interdisciplinario; garantizar el trabajo en equipo, la interdisciplinariedad y las implicaciones del trabajo comunitario. Se tiene en cuenta además, a Roque (2007) la cual plantea que en el proceso de educación ambiental se reconoce el rol del conocimiento como premisa para la formación y desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades; y se pronuncia por el necesario fortalecimiento de actitudes y valores que evidencien el cambio en las relaciones del hombre con la naturaleza y la sociedad en la búsqueda de la armonía que exige el desarrollo

sostenible, y el criterio de Valdez (2007), el cual identifica que la educación ambiental incluye la formación de profesionales para abarcar la problemática ambiental de acuerdo con su perfil profesional.

Una vez sistematizado estos autores se propone que la educación ambiental a partir del contenido reciclaje debe constituir un proceso integrador que desarrolle en el futuro profesional de la educación, especialidad Educación Laboral: un sistema de valores que determinen la responsabilidad ante las transformaciones económicas, tecnológicas, psico-sociales, culturales, y espirituales generadas por el ejercicio profesional; un sistema de conocimientos históricos, técnicos y metodológicos que permitan contribuir a la transformación de los patrones de producción, distribución y consumo de valores materiales y espirituales y la capacidad para diseñar, planificar y ejecutar la actividad profesional, basada en el carácter finito de los recursos naturales, de la existencia de límites en la biosfera en su capacidad para absorber los desechos de la actividad humana, y de verdaderas necesidades sociales como presupuestos éticos de la producción material y espiritual.

Se asume que el contenido reciclaje: es el sistema de conocimientos, habilidades, hábitos y valores que se derivan de la solución del problema técnico-ambiental desde el análisis del ciclo de vida del artículo y las fases de acopio, acondicionamiento y transformación de residuos para lograr el desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes. (Pérez, 2017)

Ciclo de vida del artículo: Etapas consecutivas e interrelacionadas del artículo desde la selección de los materiales hasta su disposición final.

El acopio se desarrolla, a través de la recolección de los residuos que se originan en la esfera de la producción y del consumo o como resultado de la circulación, atiende las características, propiedades e incidencia de los residuos en el medio ambiente, para esto se deben tener presentes los conocimientos y habilidades que poseen los estudiantes de la especialidad Educación Laboral acerca de los avances técnicos y tecnológicos y la percepción de los elementos materiales que componen el reciclaje en un contexto histórico concreto, los que serán objetivados a partir de la utilización de instrumentos y símbolos que evocan la realidad, los sentimientos y estados de ánimo.

El acondicionamiento posibilita el procesamiento y la clasificación de los residuos acopiados, que serán utilizados como materia prima. En esta fase se reflejan características distintivas de los materiales, como: composición, propiedades físicas, químicas, biológicas, mecánicas, tecnológicas, lo cual facilita establecer una interdependencia con las características funcionales de los artículos a construir, esto conduce a la asimilación de conocimientos y procedimientos que permiten lograr un equilibrio entre estructura y función del artículo. Esta interacción está presente durante los procesos operacionales necesarios para la preparación de la materia prima, los que manifiestan la relación entre objetividad-subjetividad, socialización-individualización y orientan la enseñanza y el aprendizaje.

La fase de transformación de las materias primas, cierra el ciclo del reciclaje, convirtiéndolas en nuevos productos, para lo cual se han de atender las condiciones que posee el contexto y el ambiente que prima en las distintas actividades en que participa; el clima que predomina en el grupo adquiere una connotación especial, en

tanto promueve la colaboración, ayuda mutua, solidaridad, compañerismo, cualidades muy importantes en el desarrollo de la personalidad.

La educación ambiental desde la Disciplina Proceso Constructivo y en particular desde el contenido reciclaje requiere se atiendan las dimensiones ecológicas, económicas y sociopolíticas que este encierra hacia la necesaria orientación ambiental de los mismos, para poder dirigir el proceso educativo con énfasis en el proceso de enseñanza aprendizaje, aspecto que requiere de un proceder metodológico novedoso que permita preparar a los docentes para cumplir con el mismo.

1.2 Proceder metodológico para la educación ambiental desde el contenido reciclaje en la disciplina proceso constructivo.

El proceder metodológico está compuesto por tres momentos y cada uno de ellos por acciones:

1. Determinación del contenido reciclaje para la educación ambiental: (se realiza mediante la preparación colectiva de los profesores antes de la clase)
   a) Diagnóstico:

El profesor debe analizar en el contexto, el nivel de correspondencia entre el contenido de las asignaturas de la disciplina Proceso Constructivo y los contenidos de la educación ambiental, según el principio de integración del estudio con el trabajo y la vinculación de la teoría con la práctica. La caracterización del contexto se realiza según los criterios del Anexo I que permiten identificar las potencialidades y debilidades del contexto que serán abordadas en el contenido de la DPC.

   b) Selección y secuenciación del contenido reciclaje:

El profesor determina los conocimientos, habilidades y actitudes que se potencian desde el reciclaje (Anexo II) y organiza la secuencia con la que van a ser abordados en las asignaturas que conforman la Disciplina Proceso Constructivo (Anexo III). Se ha de partir del contenido presente en las etapas del proceso constructivo, y el contenido de la educación ambiental que se manifiesta en sus dimensiones, articulado a las fases del reciclaje según el contexto.

   c) Determinación de los problemas técnico-ambientales:

El profesor para elaborar la propuesta de problemas técnico-ambientales que se presentaran a los estudiantes, debe tener presente las particularidades de la edad, la caracterización del contexto y el resultado de la selección del contenido reciclaje, en correspondencia con los conocimientos que aportan los diferentes contextos. En particular por los impactos que ocasionan los residuos generados en la residencia estudiantil, aula, laboratorios, talleres, departamentos, parques, cafetería y comedor, dada la variedad de materiales residuales en cada uno de los espacios que conforman el contexto donde el estudiante interactúa social y laboralmente. Se concluye con la definición de problemas que encierra los diferentes residuos.

2. Implementación del contenido reciclaje para la educación ambiental: (Se realiza durante la clase)

Se concibe con el objetivo de solucionar problemas técnicos-ambientales, donde el profesor orienta tareas docentes que realizan los estudiantes, para lo cual han de

articular las dimensiones ecológicas, sociopolíticas, económicas y tecnológicas en la integración del contenido reciclaje.

a) Diseño de soluciones a los problemas técnico-ambientales:

Primeramente el profesor debe presentar un problema técnico-ambiental (el cual es concebido durante el primer momento del proceder propuesto), que propicia la investigación a partir del diseño gráfico y tecnológico del artículo, por lo que ocupa un lugar esencial, la determinación de los impactos que produce el artículo en todo su ciclo de vida y la posible solución para prevenirlos; se establece una relación entre la ciencia y la producción.

El profesor debe presentar los requisitos técnicos y ambientales para el análisis del ciclo de vida del artículo:

Para la selección del material:

- Propiedades física química, mecánica, tecnológica y biológica del material.
- Sustancias que lo componen.
- Procedencia del material. (recursos naturales, proceso productivo o reciclado)
- Porciento de material reciclado.
- Forma de obtención (Producido utilizando procesos más ecológicos).
- Posibilidad de reincorporación (ciclo productivo o natural).
- Costo.

Para la construcción del artículo:

- Número de operaciones tecnológicas.
- Posibilidad de reciclar internamente los residuos. (Material y proceso tecnológico)
- Uso de agua y energía en el proceso.
- Posibles impactos ambientales que se generan en cada operación tecnológica. (residuos, olores, ruido)
- Procedimientos para el mejoramiento de las propiedades del material. (Dificultad para su reciclaje).
- Medios de trabajo a utilizar.
- Medios de trabajo disponibles.
- Creación de nuevos medios de trabajo.
- Costo.

Para el uso del artículo:

- Ergonomía.
- Funcionalidad.
- Forma.

- Dimensiones.
- Cantidad de piezas.
- Estética.
- Símbolos de reciclaje.
- Esfuerzos a que están sometidos.
- Cantidad de agua que consume durante su uso.
- Cantidad de energía que consume.
- Posibilidad de reutilización del artículo.
- Puntos débiles que conduzcan a su reparación frecuente.
- Resistencia a las inclemencias del tiempo y explotación.
- Facilidad de reparación y mantenimiento.
- Emisiones de ruido, olores y gases contaminantes.
- Grosor.
- Peso.

Para el fin de vida del artículo:

- Posibilidad de reutilización y/o reciclado parcial o totalmente. (Materiales reciclables o biodegradables)
- Cantidad materiales que lo componen.
- Número de piezas.
- Complejidad de las uniones de las piezas (Uniones fáciles, accesibles, de pocos pasos para su desmontaje).
- Necesidad de emplear herramientas para su desmontaje.
- Concentración de las piezas reciclables.

b) Solución de problemas técnico-ambientales:

El profesor orienta a los estudiantes hacia el cumplimiento de las exigencias técnico-ambientales y metodológicas para aplicar los principios de las ciencias y requerimientos del trabajo, utilizar racionalmente los recursos para preservar el contexto, realizar tareas acorde con la planificación, comunicar adecuadamente las situaciones de deterioro del contexto y tomar decisiones en relación con la preservación del medio ambiente, a partir de rectificar las operaciones tecnológicas necesarias.

3. Comprobación de la efectividad del contenido reciclaje para la educación ambiental:

a) Control sistemático:

El profesor realizará la orientación y regulación del proceso mediante las correcciones oportunas, en correspondencia con los objetivos propuestos, para comprobar la efectividad y las limitaciones en la ejecución del proceder metodológico, en la

adquisición de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y hábitos y el modo de actuación de los estudiantes ante la solución de los problemas técnico-ambientales. Está dirigida a la observación y análisis de las transformaciones que ocurren en el contexto, con respecto a las soluciones que se proponen desde las cuales el estudiante logra integrar el contenido reciclaje, lo cual favorece el desarrollo de la educación ambiental desde la disciplina Proceso Constructivo.

b) Evaluación de la propuesta de solución:

El profesor debe favorecer la realización de valoraciones sobre los resultados del aprendizaje de los estudiantes, relacionados con las asignaturas que reciben en la disciplina Proceso Constructivo y la implicación en la solución del problema técnico-ambiental. Se tienen en cuenta, el tránsito de los estudiantes por los niveles de desempeño cognitivo, la asimilación de las fases del reciclaje expresados en el proceso constructivo de artículos, el trabajo con las fuentes para la búsqueda de información, la cooperación alcanzada durante el trabajo en equipos, la flexibilidad en la actuación, la creatividad en el diseño de soluciones novedosas, el desarrollo de un pensamiento reflexivo, la capacidad de diálogo y movilizativa de la personalidad.

En todo momento evaluativo el profesor debe propiciar la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, para otorgar una evaluación y se inicia de nuevo el sistema, se considera para la elaboración de la próxima acción, el resultado de la labor realizada en la anterior. El proceso evaluativo se asume como la posibilidad de mejorar la calidad y variedad de conocimientos, habilidades y valores responsables ante determinadas situaciones que se presentan en el contexto.

1.3 Principales resultados.

Este proceder metodológico se aplicó en la asignatura Proceso Constructivo I perteneciente a la disciplina Proceso Constructivo, se organizó el grupo por dúos, por las condiciones de trabajo en los laboratorios de informática. La organización se definió a partir del colectivo de año, donde se establecieron las parejas de equilibrio para propiciar la tutoría entre estudiantes, elemento para estimular y potenciar el desarrollo.

Se empleó una hoja de trabajo (anexo I), presentada a los estudiantes en formato digital, la cual se ubicó en la preparación de la asignatura en la plataforma moodle, permitiendo la ejercitación de procedimientos informáticos. A partir de la situación de aprendizaje propuesta en la hoja de trabajo los profesores lograron que los estudiantes:

- Transiten de menor nivel de complejidad a otro mayor. A partir de las acciones de la etapa de proyecto. El estudiante en un primer momento llevó a cabo la investigación y el diseño en el que aplicó la relación entre ciencia y producción como vía para solucionar los problemas sociales que crean las condiciones materiales, en este caso la elaboración de un objeto que contribuya a la educación ambiental de los estudiantes al utilizarlo para la recogida selectiva de los residuos.
- Comprendan el significado de lo que aprenden a partir de solucionar problemas que están en la sociedad, en este caso vinculados a la problemática ambiental.
- Desarrollen un aprendizaje activo, independiente, que demande de esfuerzo intelectual, reflexión, análisis, valoración, para llegar a conclusiones; además que

propicien el intercambio a partir del trabajo en grupo, planteando sus juicios, razonamientos, valoraciones para el logro de la retroalimentación individual y colectiva.

- Que logren articular lo técnico y lo ambiental a partir de analizar que los criterios de carácter ambiental en el diseño del artículo constituyen referentes, en la medida que se atiendan las exigencias técnicas, ergonómicas, estéticas, económicas, entre otras.

A partir del análisis del ciclo de vida del artículo, los estudiantes determinaron los impactos ambientales que ocasionan el artículo, desde los requisitos técnicos y ambientales, y las posibles modificaciones en el diseño para contrarrestarlos. Lo que permitió sistematizar los daños que ocasionan los residuos al medio ambiente desde -ecológico, social, económico y tecnológico- y la necesidad de incorporarlos al ciclo técnico o biológico.

Se hizo énfasis desde lo ecológico, a la sobreexplotación de recursos naturales, ocupación del espacio, deterioro del paisaje, contaminación del suelo, agua y aire, mayor riesgo de incendios, olores, alteración en los ciclos de vida de especies animales, enfermedades o muerte en seres vivos, bioacumulación de sustancias en especies que pasan a la cadena trófica y llegan al ser humano, aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero y potenciación del cambio climático.

Desde los social, a la proliferación de animales; roedores e insectos; transmisores de enfermedades en los lugares de acumulación de residuos y contaminación bacteriana.

Desde lo económico, se consideró la alta inversión en la gestión de los residuos y su mantenimiento, costes asociados a descontaminación y restauración de espacios, despilfarro de posibles materias primas no utilizadas, pérdida de valor económico del suelo, deterioro del entorno, “Compra-venta” de residuos que convierten las regiones más pobres en vertederos.

Desde lo tecnológico se profundizó en la reorganización de todo el proceso constructivo de artículos de utilidad social donde convergen diferentes innovaciones técnicas, nuevas fuentes de energía, nuevos e importantes productos y procesos.

CONCLUSIONES

- El propiciar un aprendizaje desarrollador en la formación del profesional es una necesidad. La educación ambiental contribuye a dar sugerencias y a demostrar experiencias que posibiliten dar solución a las limitaciones que se puedan presentar para la integración del contenido reciclaje desde el establecimiento de relaciones inter e intradisciplinarias en la clase.
- El proceder metodológico permite dar tratamiento al contenido reciclaje en la Disciplina Proceso Constructivo, a través del contenido de las asignaturas para desarrollar la educación ambiental del profesional de la carrera Educación Laboral.
- El tratamiento al contenido reciclaje en la Disciplina Proceso Constructivo desde su organización didáctica permite contribuir a la educación ambiental del estudiante de la especialidad Educación Laboral.

REFERENCIAS

Álvarez, C. (1993). *La Escuela en la vida*. La Habana: Félix Varela.

Álvarez, R. M. (1997). *Hacia un currículo integral y contextualizado* [versión digital]. La Habana.

Castellanos, D. y otros. (2002). *Aprender y Enseñar en la Escuela: Una Concepción Desarrolladora* [versión digital]. La Habana.

Ginoris, O. (2009) *Fundamentos didácticos de la Educación Superior Cubana. Selección de lecturas.* La Habana: Felix Varela.

Mc Pherson, M. (2008). *Estrategia y metodología de la Educación Ambiental en la formación de profesores.* [versión digital]. La Habana.

Morales, M. y Borroto, M. (2012). *Didáctica de la Educación tecnológica y laboral.* La Habana: Pueblo y Educación.

Novo, M. (1998). *La educación ambiental bases éticas, conceptuales y metodológicas.* Madrid: UNESCO/Universitas.

Pérez Cartón, C. y Pérez Osorio, A. (2017) El reciclaje como contenido para el desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes universitarios. *Revista Electrónica Innovación Tecnológica.* ISSN: 1025-6504 RNPS-1813 Tomo: 5 No. 305, Vol. 23

Roque, M. (2007). Papel de la educación en el tránsito hacia el desarrollo sostenible, desde la perspectiva cubana. En *Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible*. La Habana: CIGEA-UNESCO.

Santos, I. C. (2012). La educación ambiental para el desarrollo sostenible desde la gestión, investigación e innovación educativa en la formación y desempeño del profesional de la educación. *Revista Cub@: Medio ambiente y Desarrollo,* 9, (17).

Valdés, O. (2007). *La educación ambiental en el proceso docente-educativo* [versión digital]. La Habana.

FUNDAMENTOS DE UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD EN EL CONTEXTO DE LA ESCUELA PRIMARIA

FUNDAMENT OF A QUALITY OF THE EDUCATION IN THE CONTEXT OF THE PRIMARY SCHOOL

Carlos Manuel Campo Ramos carlosmc8803@ult.edu.cu

Alicia Reyes Díaz aliciard@ult.edu.cu

Lazara María Varona Moreno lazaravm@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo tiene como objetivo sistematizar los referentes teóricos sobre una educación inclusiva que fundamentan las concepciones para un proceso pedagógico de calidad y sustente un modelo pedagógico inclusivo. El presente trabajo realiza un análisis que se proyecta desde las ciencias de la educación y sirve de base para contextualizar el índice de inclusión, que ha sido utilizado en contextos internacionales para evaluar los procesos organizativos de la institución educacional, la eficiencia y la calidad para dar respuesta oportuna a la diversidad. De madera que en este análisis queda al descubierto nuevas características del proceso pedagógico, que enriquecen su definición y valores inclusivos en una práctica pedagógica; desde las relaciones que se establecen entre los agentes activos de cambio, hacia una verdadera igualdad de oportunidades en la escuela primaria.

PALABRAS CLAVE: Inclusión educativa, calidad en la educación, organización escolar, flexibilidad, equidad e igualdad de oportunidades.

ABSTRACT

The purpose of this article is to systematize the theoretical references on an inclusive education that support the conceptions for a quality pedagogical process and support an inclusive pedagogical model. The present work carries out an analysis that is projected from the educational sciences and serves as a basis to contextualize the inclusion index, which has been used in international contexts to evaluate the organizational processes of the educational institution, efficiency and quality to give Timely response to diversity. Wood that in this analysis is revealed new features of the pedagogical process, which enrich its definition and inclusive values in a pedagogical practice; from the relationships established between the active agents of change, towards a true equality of opportunities in primary school.

KEY WORDS: Educative inclusion, quality of the education, scholar´s organization, flexibility, advisability of equity and equality.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, la inclusión educativa es una prioridad del Sistema Nacional de Educación, entendida como una concepción que reconoce el derecho de los niños a una educación de calidad, independientemente de sus particularidades y características que condicionan las variabilidades en su desarrollo (Borges y Orosco, 2014).

El modelo de la escuela primaria plantea que la escuela, tomando en cuenta sus propias condiciones y las de su entorno deberá:

> "…trabajar para cumplir su encargo social y acercarse a niveles superiores de calidad educativa, expresados en un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los niños, en un clima participativo, de pertenencia, cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos propuestos con la participación de todos. (Rico, 2013, p. 12)

Con este objetivo la escuela primaria ha tratado de ajustar sus estrategias educativas para formar principios morales y valorativos desde los diferentes grados, pero resulta innegable la presencia de la diversidad de escolares a la que se enfrentan cada vez más los maestros. Es por ello que, según Gayle (2005) será necesario movilizar los recursos, apoyos y ayudas que satisfagan a las necesidades y demandas de los educandos.

Un reto de la inclusión educativa en la escuela cubana actual es la atención a las manifestaciones de escolares con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), partiendo de que es una entidad eminentemente clínica con un diagnóstico inicial en el 2do grado, poco conocida por los profesionales de la enseñanza primaria.

En los momentos actuales a partir de la necesidad social de atender lo más humanamente posible a estos niños sin exclusiones se precisa implicar a todos los agentes socializadores necesarios para lograr una inclusión educativa de calidad. En este sentido, el Código de la niñez y la juventud (1978) en sus artículos 4, 5 y 7 plantea que la familia, el colectivo pedagógico y la sociedad, tienen la obligación de conducir el desarrollo integral de los niños, deben contribuir con su ejemplo para la formación de la personalidad y al conocimiento de las normas esenciales relacionados con los principios de la moral socialista.

Pérez y Hernández (2014) plantean la importancia del papel de la educación en la orientación de estrategias dirigidas al enfrentamiento y vencimiento de la exclusión, proceso que requiere progresivamente la mejora de condiciones especiales que debe ser planificado con criterios integrales y una buena coordinación de las instituciones implicadas.

Al analizar el transito tendencial de la inclusión educativa de escolares con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad se percibe un movimiento en las concepciones educativas en el proceso pedagógico de la escuela primaria, que partió desde una pedagogía centrada en el defecto con carácter clasificatoria: donde eran reubicados en escuelas especiales por el desconocimiento del trastorno; transitó hacia una pedagogía centrada en las potencialidades, donde sin perder el carácter clasificatorio, intenta adaptar el escolar con hiperactividad, impulsividad y dificultades atencionales a los contextos pedagógicos de la escuela; hasta una pedagogía centrada en la atención a la diversidad, donde a pesar de la inexistencia de un modelo que fundamente una educación de calidad para estos escolares, se evidencian concepciones de respeto a las diferencias de aquellos escolares con necesidades educativas especiales.

Fundamentos que sustentan una educación de calidad en un contexto inclusivo de la escuela primaria

La inclusión educativa de escolares con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en la Educación Primaria se sustenta en la concepción filosófica del materialismo dialéctico, concebida la investigación como un proceso de aproximaciones sucesivas de búsqueda de la verdad del conocimiento científico.

La filosofía de la educación permite la toma de conciencia de que existe una contradicción entre la formación integral de la personalidad a que se aspira en la escuela primaria, y las insuficiencias en la atención psicopedagógica integral de escolares con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Ella explica la dialéctica que se establece en el proceso de inclusión educativa dentro el proceso pedagógico de la escuela primaria y brinda una visión teórica generalizadora de la educación.

En nuestra pedagogía cubana, hemos heredado concepciones que han quedado a la saga de la interpretación subjetiva de nuestros investigadores, donde todavía existe el uso indistinto de términos para definir el proceso pedagógico.

Al realizar un análisis documental exhaustivo de las concepciones actuales en torno a las teorías de la pedagogía y la didáctica se percibe la existencia de un problema conceptual teórico en este sentido. Ello impone retomar la bibliografía clásica que nos ha antecedido para encontrar las causas que lo generan.

Autores como Gmurman y Korolev (1967); González, Fuentes y Addine (2004); León y Abreu (2004); Chávez, Suárez y Permuy (2014), Chávez y Pérez (2015), identifican proceso pedagógico con el llamado proceso educativo o el proceso formativo; como un proceso más general el pedagógico, y del mismo modo es asumido como la categoría fundamental de la pedagogía que incluye procesos específicos como el proceso docente educativo y el proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales tienen como finalidad, la educación.

Todo lo anterior, revela al proceso pedagógico como la categoría fundamental de la pedagogía y engloba estructuralmente dentro de sus componentes los procesos de instrucción y educación. El proceso de instrucción recoge, a su vez, todo lo concerniente a los procesos de enseñanza y aprendizaje, y la educación, en sentido estrecho, se refiere al proceso educativo; este último recoge los procesos que persiguen la formación de cualidades y desarrollo de la personalidad. Por tanto, todo lo concerniente a estos procesos forma parte también del proceso pedagógico.

Según Klingberg (1978); Neuner y otros (1981); un colectivo de autores del ICCP (1984); Labarrere y Valdivia (1988); Baranov, Bolotia y Slastioni (1989); Álvarez (1996); Quintana (1999); Bolesso y Manassero (1999); González y Reinoso (2002); González, Recarey y Addine (2004); González, Fuentes y Addine (2004); Colectivo de autores (2002, citados por Sierra, 2007); Sierra (2008); Alonso y Martínez (2012); y Hernández (2016), el resultado principal del proceso pedagógico es la formación de cualidades y el desarrollo de la personalidad de los escolares.

Savin (1982); Colectivo de autores de ICCP (1988); Alvares (1996); Hernández (2016); Addine (2004); Neuner y otros (1981) que a las características del proceso pedagógico le son inherentes en carácter continuo, sistemático, intencionado e integral, por tanto, va dirigido a producir modificaciones; y se establecen relaciones sociales activas entre

los pedagogos y los educandos que condiciona una influencia recíproca, subordinados al logro de los objetivos planteados por la sociedad.

Sobre la base del principio de objetividad se concibe el proceso pedagógico como una realidad palpable activa, en donde influyen todos los contextos en los que se desenvuelven los escolares, portadores de impresiones educativas tanto positivas como negativas que trazan las líneas de su desarrollo.

Autores como Baranov, Bolotia y Slastioni (1989), Gmurman y Korolev (1967) y González, Fuentes y Addine (2004), profundizan en el carácter integral y multifactorial del proceso pedagógico. En este sentido, lo perciben como un conjunto de sistemas articulados en estrecha unidad para alcanzar el desarrollo intelectual, ideológico-político, moral, laboral, estético y físico, de la conciencia y de la conducta; teniendo en cuenta que, la personalidad del niño no se forma por partes, sino en conjunto, gracias a la influencia de la escuela, la familia, las organizaciones sociales y el medio social.

Con el afán de investigar su carácter dialéctico, Baranov, Bolotia y Slastioni (1989), Savin (1982) y Colectivo de autores (1988), Lavarrere y Valdivia (2001), Sierra (2007), González, Fuentes y Addine (2004), Hernández (2016), señalan que en el proceso pedagógico se manifiestan contradicciones que lo movilizan como procesos escalonados, concéntricos e ininterrumpidos. Asumen que las exigencias se deben corresponder con el desarrollo de los estudiantes y atraviesan diferentes niveles, donde el escolar debe retornar una y otra vez a las mismas cualidades de la personalidad, con vistas a consolidarlas, ampliarlas y profundizarlas este proceso es conocido desde la psicología como períodos críticos del desarrollo.

Se asume la concepción de Valledor (2018), que, al referirse al proceso pedagógico, hace alusión los procesos que se dan en todas las instituciones educativas con vistas a formar las nuevas generaciones que responde a una filosofía de la educación. El autor hace referencia al contexto donde se desarrolla el proceso pedagógico como parte del objeto social de la escuela como institución social. En este sentido, se hace necesario aclarar, que el propio proceso es visto como un proceso bidireccional que trasciende la institución educativa, vista en estos tiempos como el centro cultural más importante de la sociedad.

Desde la sociología de la educación, se concibe el proceso pedagógico como un proceso de socialización; donde según (Conferencia de Sociología de la educación para doctorantes, 2018.), el escolar interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos de su contexto social, los integra en las estructuras de su personalidad bajo la influencia de su experiencia y agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno social en cuyo seno debe vivir. Desde esta perspectiva se conciben las interacciones educativas: presentes entre la escuela como institución social, el grupo escolar y la familia como célula fundamental de la sociedad, para lograr orientaciones valorativas en correspondencia con nuestra sociedad socialista.

Este proceso, no solo está encaminado al desarrollo de la personalidad, sino también a su corrección. En unos casos hay que corregir únicamente algunas cualidades, costumbres o desviaciones, y en otros la personalidad en su conjunto. Su éxito depende, por una parte, de la fuerza y organización del proceso pedagógico, y por otra, de la propia persona. Por tanto, queda a la deriva una última característica del proceso

pedagógico; y es el carácter inclusivo. Al tener en cuenta en su alcance la individualidad de cada escolar como parte de esa diversidad a la que se enfrenta el maestro primario ante su grupo.

Concebir el proceso pedagógico como un sistema se influencias sociales que conduce el desarrollo de estos escolares, se sustentan desde una perspectiva sociológica y psicológica, en el que juega un papel determinante las categorías individualización y socialización, las cuales se proyectan en los postulados de la escuela Histórico Cultural de Vigotski.

Evolución hacia un proceso pedagógico de calidad

La tendencia principal del desarrollo del proceso pedagógico se dirige hacia un proceso inclusivo; en este sentido se forjan todos los procesos educativos e instructivos con un carácter correctivo, compensador y desarrollador, de esta manera se posibilita la flexibilización de los contenidos, formas de evaluación, programas y horarios para procurar una mayor y mejor organización del proceso pedagógico, que potencie el desarrollo de cada uno de sus escolares. Este cambio en el proceso pedagógico está presente tanto en la necesidad social como en la teórica, de concebir este proceso con un carácter inclusivo, elementos que son sustentados desde una filosofía dialéctica materialista.

La inclusión es una categoría propia de la sociología que expresa el derecho de las personas de una comunidad a la igualdad de género, raza, cultura, salud y educación, teniendo en cuenta de las posibilidades reales de acceso; que debe ser condicionado por los estados según la UNESCO (2008), para que estas personas gocen de esta igualdad de derechos.

Tomasevski (2002) habla de cuatro indicadores del derecho a la educación. Brinda un marco conceptual para fijar las obligaciones de los gobiernos sobre el derecho a la educación: generar educación disponible, accesible, realizable y adaptable, figura igualmente en la Observación general número 3 del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de Naciones Unidas.

La inclusión desde una perspectiva de derechos a la educación se contextualiza en la generalidad a una educación que adquiera ciertas características de calidad en su política educativa y su alcance sea la individualidad, ello impone entonces un sistema educativo de tipo inclusivo y un alcance particular en las instituciones visto como la inclusión educativa.

En la ONUECC (2008), concordaron los estados pertenecientes, que:

> la educación inclusiva puede considerarse como un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para atender a todos los educandos. Por consiguiente, es un principio general que debería guiar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo de la convicción de que la educación es un derecho humano fundamental y el fundamento de una sociedad más justa. (p.12)

Este planeamiento deja claro que la educación inclusiva es un proceso más general que implica transformaciones en el sistema educacional con el fin de alcanzar una sociedad inclusiva.

Cuba defiende y argumenta la necesidad de un modelo educativo de escuelas inclusivas (Borges y Orosco, 2014), con escenarios en los que encuentren espacios de atención, realización y participación todos los alumnos sin ningún tipo de distinción. En este sentido, se hace necesario definir qué papel juega la inclusión educativa como parte del proceso pedagógico para alcanzar una educación de calidad.

Diversas son las investigaciones que abordan la temática, dentro de las que se destacan Arnaíz (1996), Ainscow (1999) y Martínez, Díaz, Galdos y López (2004) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (ONUECC; 2008), abogan que la inclusión, comunica claramente y con mayor exactitud, que todos los niños necesitan estar incluidos en la vida educativa de la escuela en particular y de la sociedad en general, no se circunscribe solo a la institución educativa. Inclusión no es integrar a alguien que ciertamente está siendo excluido, sino, no dejar a nadie fuera del alcance de la institución educativa, no implica adaptaciones de los escolares a los ambientes educativos sino cambios en los sistemas educativos que se adapten a las necesidades educativas de los escolares y no solo de los que presenten necesidades educativas especiales.

En este sentido, Booth y Ainscow (2000), Gayle y Cobas (2014), Borges y Orosco (2014) Leyva (2016) y Barreda, Leyva y Chorens (2018) plantean que el movimiento de la integración a la inclusión favoreció el surgimiento de la necesidad de transformar las escuelas y el sistema educativo de tal manera que respondan a las necesidades de todos los alumnos.

Por tanto, se asume la concepción de estos autores al referirla como un proceso, donde se creen las condiciones educativas que conducen a la determinación de centros a ser más eficaces, en cuanto a la tarea de dar respuestas equitativas a la diversidad, orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos los educandos.

Reyes (2017), aboga que la filosofía para la inclusión defiende una educación eficaz para todos, sustentada en que los diferentes agentes activos de cambio satisfagan las necesidades de todos los escolares, con independencia de sus características psicológicas, intelectuales o sociales. Es por ello que la labor educativa debe ser sustentada sobre los valores humanos, de todas aquellas personas que en sus manos se encuentre la educación de las nuevas generaciones.

La tolerancia y el respeto a las diferencias se pondera sobre la concepción de que lo normal en la especie humana son precisamente las diferencias entre los hombres, ¨…El hombre es el mismo en todas partes y aparece y crece de la misma manera, y hace y piensa de las mismas cosas, sin más diferencias que la tierra en que vive…¨ (Martí, 1975, p. 143), por lo que se hace necesario que la influencia del proceso pedagógico sobre el escolar, se caracterice por la sensibilidad humana ¨…y más que la enseñanza, en esta escuela ha de profesarse amor¨ (Martí, 1975, p. 132). Criterios que son compartidos por el autor y sustentados desde una filosofía de la educación.

Valores inclusivos y elementos pedagógicos hacia una calidad en la educación

La inclusión educativa se apoya en valores de **tolerancia y respeto** a las diferencias, como base de una sociedad más saludable e inclusiva. Ambos son valores morales que emanan de la declaración de los derechos humanos según Victoria Camps (1994), y

pueden ser retomados como valores para guiar la educación para el desarrollo. El respeto activo parte del interés de comprender a las otras personas y ayudar a llevar adelante sus planes de vida.

Tolerar y respetar significa mantener una actividad humanista que a razón de Rivas (2016), implique que el maestro aprenda a respetar la individualidad de los escolares de su grupo, valores humanos que por lo general no son vivenciados en el desarrollo histórico cultural del niño con alteraciones en el comportamiento. La importancia de potenciar estos valores resulta esencial para perfeccionar las relaciones sociales.

Por otra parte, la inclusión educativa precisa, como uno de sus postulados principales de la filosofía de la educación, donde se garantice el derecho de una educación de calidad que tenga en cuenta la flexibilidad en la organización escolar del proceso pedagógico, una respuesta eficaz a la diversidad, donde prime la tolerancia, la equidad e igualdad de oportunidades y el respeto a las diferencias. Estos planteamientos axiológicos brindan una mirada diferente de percibir la educación para el mejoramiento humano, sobre la idea de que "…todo lo que divide a los hombres, todo lo que los específica, aparta o acorrala, es un pecado de la humanidad" (Martí, 1975, p. 298).

Todo fenómeno educativo debe explicarse a partir del par dialéctico causa – efecto, este último se refleja objetivamente en las insuficiencias del proceso pedagógico; manifestaciones que se proyectan en un contexto educativo que para poder ser atendidas se debe conocer el origen causal de las contradicciones, a través del estudio histórico lógico del proceso de inclusión educativa en la escuela primaria.

El cambio del contexto educativo en cuanto a organización escolar y flexibilización va a estar determinado por la realidad social del propio contexto y la posibilidad real de cambio. Esta realidad social, debe estar determinada por la posibilidad del colectivo pedagógico, de un cambio de actitud para atender a la diversidad, las prácticas educativas que adquieran un carácter inclusivo y que posibiliten a su vez el desarrollo de la personalidad del escolar.

Diversos autores han abordado la temática de organización escolar, se destacan Blanco (1924), Blanco y Sánchez (1927) Hernández y otros (1954), García (1968), Del Pozo (1978), Moreno (1978), Arribas (1977), Maíllo (1979), Fernández (1981) Gairín (1995) Laguna, Stuart y Herrera (2011) al referirlo como el adecuado orden de los elementos que inciden en el proceso pedagógico para que contribuyan lo más eficientemente posible al desarrollo de la personalidad a los niños por medio de la instrucción.

En la comunidad pedagógica cubana se asume la organización, en su sentido más amplio, como ordenación, colocación, disposición y sistema estructurado de elementos según principios preestablecidos. Este término expresa la idea de someter a reglas o normas algo en cuestión, con el fin de alcanzar objetivos bien definidos (Corrales, y otros, 1976).

Los autores antes mencionados visualizan la organización escolar como aquel proceso pedagógico que debe ser dirigido y organizado en la institución educativa y circunscriben el alcance solo al contexto de la escuela primaria sin tener en cuenta que este proceso trasciende a las comunidades.

Sobre este planteamiento, De la Orden (1986) apunta que mucho de sus aspectos organizativos de la escuela responde a las exigencias exteriores de determinadas entidades, fuerzas y organizaciones como es el caso de las familias, autoridades locales, asociaciones de diversa índole, empresas, etc.

Se asume la concepción de Pérez, Fuentes y Requeiro (2013), donde expone que la Organización Escolar tiene su campo de estudio muy concreto en el estudio integral de la organización del proceso pedagógico en la institución educativa en sus diversas relaciones y que define *su contenido* a partir del ordenamiento de las acciones de la actividad educativa institucional para el cumplimiento exitoso de los objetivos trazados y para el perfeccionamiento continuo de las realizaciones educativas referidas a la formación de los educandos.

En este sentido, autores como Borges, Leyva, Zurita, Demésthere, Ortega y Cobas (2015), promueven que la inclusión implica una reformulación del accionar del sistema educativo en todos sus aspectos: teóricos, metodológicos, organizativos y administrativos en el proceso pedagógico, lo que presupone la búsqueda de alternativas para viabilizar una nueva ideología en la escuela, donde todas las personas pueden aprender y por ello tienen derecho a una educación de calidad, ajustada a sus condiciones personales.

Lo analizado hasta aquí permite al autor asumir que la inclusión educativa es vista como una perspectiva nueva para la educación, de transformar los ambientes y condiciones educativas que implican determinada organización escolar, para dar respuestas equitativas a la diversidad y eliminar las barreras del aprendizaje y la participación. Esta posición alude tanto a la educación inclusiva como a la inclusión educativa, donde ambos procesos trabajan juntos para lograr el fin de la inclusión. Entre ellos existe una relación de subordinación donde la educación inclusiva engloba el carácter más general que debe alcanzar la educación.

Desde una postura sociológica se logra el tratamiento interdisciplinario del proceso de inclusión educativa, al implicar a todos los escolares, maestros, especialistas, familias y miembros de la comunidad en el proceso pedagógico de la escuela primaria; en este sentido, es percibido como un sistema de influencias educativas donde el centro de atención será el escolar como ser individual, pero los cambios serán operados sobre los ambientes educativos y las concepciones excluyentes sobre la diversidad que tienen los agentes implicados en estos cambios.

La filosofía de la educación brinda el concepto de educabilidad como cualidad inherente del ser humano, por tanto, es concebido el escolar como el ser social portador de una educabilidad movida por contradicciones internas y externas, como resultado de las relaciones que se establece entre el hombre y su realidad objetiva. Es por ello, que la inclusión educativa no puede ser comprendida al margen de la filosofía de la educación, en tanto se deriva, de la intención de alcanzar una educación de calidad, donde se logre transformar los ambientes educativos en pos de alcanzar una educación accesible, en equidad e igualdad de oportunidades para todos.

Borges y Orosco (2014), Leyva (2016) y Reyes (2017) hacen alusión que una educación de calidad se justifica si:

- Se hace asequible a todos los ciudadanos.

- Facilita los recursos personales, organizativos didácticos y/o metodológicos de que dispone, ajustados a las necesidades de cada alumno, para que todos puedan tener las oportunidades que promuevan al máximo posible su progreso personal y profesional.
- Promueve en las instituciones educativas el cambio, posibilitando la reflexión de todos sobre sus propias prácticas y el trabajo colaborativo entre todos.
- Suscita la participación activa de todos los alumnos, tanto en sus aprendizajes como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas.
- Logra la participación de las familias y se inserta en la comunidad.
- Estimula y facilita el mejoramiento del bienestar y la preparación de los docentes, especialistas y trabajadores en general de la institución para el alcance de un mejor desempeño.

Es por ello que, para alcanzar una la educación inclusiva, se reconocen las tres dimensiones que aporta el índice de inclusión para poder valorar su estado, a partir de lo cual se pueden tomar decisiones que conlleven a su modificación: Las políticas, las culturas y las practicas inclusivas (Mel Ainscow, 2000).

Las **políticas inclusivas** deben ir dirigidas a desarrollar las actuaciones abocadas en la conformación de una “escuela para todos”. Pretende asegurar que la inclusión sea el centro del desarrollo de la escuela y que esté presente en toda la política de la escuela, para que mejore el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Se considera como “apoyo” todas las actividades que aumentan la capacidad de la institución/modalidad para dar respuesta a la diversidad de educandos. Todas las modalidades de apoyo se agrupan dentro de un único marco y se conciben desde la perspectiva del desarrollo de todos educandos, y no desde la perspectiva de la escuela o de las estructuras directivas, o sea, se adaptan las condiciones institucionales a los educandos y no al revés (Mel Ainscow; 2000 citado por Barreda, Leyva y Chorens, 2018).

El desarrollo de una **cultura inclusiva**, según estos autores, se relaciona con la creación de una comunidad educativa institucional segura, acogedora, colaboradora y estimulante, en la que cada uno es valorado y aceptado, lo cual es la base fundamental primordial para que todo el alumnado tenga mayores niveles de logro. Persigue el desarrollo de valores inclusivos, compartidos por todo el personal de la institución, mediante la construcción de una “comunidad” donde todos los agentes educativos en sus interrelaciones (estudiantes, miembros del Consejo Escolar, familiares y agentes comunitarios vinculados) comparten los conceptos y valores que atribuyen a una educación inclusiva sustentados en los principios que se derivan de la cultura institucional (sobre derechos, respeto, acogida incondicional, tolerancia, igualdad, equidad, apoyo, colaboración, participación); los que son tomados como guía para las decisiones que concretarán como política de la escuela en su quehacer diario. Esta cultura en esencia apoya el aprendizaje de todos a través de un proceso continuo de innovación y desarrollo de la institución.

Con respecto a las **prácticas educativas** (Mel Ainscow; 2000 citado por Barreda, Leyva y Chorens; 2018), enuncian que se deben reflejar en la cultura y las políticas inclusivas de la escuela, se aseguran las actividades y la participación de todos, pues se garantiza: Un proyecto curricular institucional que promueva la participación de todo el educando. La inclusión de todos los educandos en las actividades extraescolares. Se superen las barreras al aprendizaje y la participación; al "orquestar" el aprendizaje para todos y movilizar los recursos de la escuela y la comunidad para mantener el aprendizaje activo y la participación de todos.

Según Barreda, Leyva y Chorens (2018), el documento Índice de inclusión surge para acompañar las instituciones en su transformación, de ahí que además de empoderar a los implicados favoreciendo su posicionamiento teórico, incluye y propone el modo de lograr el cambio al que se aspira.

Desde una perspectiva filosófica dialéctica materialista se concibe el mundo y los seres sociales que lo integran con un carácter diverso y variado. Esta diferencia existe tanto en la individualidad como ser social, como en las distintas formas de dar respuesta a esa diversidad. Lo cuantitativo y lo cualitativo del proceso pedagógico determina la calidad de la educación con un carácter inclusivo. Lo cualitativo se manifiesta en el propio hecho educativo al perseguir cada vez más, métodos educativos eficaces y eficientes para atender la diversidad, alcanzar la igualdad de oportunidades para todos sin exclusiones y está determinado por los procesos instructivos de lograr sistematicidad en la atención psicopedagógica integral. Estos cambios cualitativos y cuantitativos del proceso pedagógico influyen directamente en el grupo escolar y posibilitan el logro de nuevas cualidades de la personalidad de los escolares.

Es por ello que, la inclusión educativa, en un plano más estrecho, según Leyva (2016), Borges y Orosco (2014), como un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Es una forma específica de entender la educación y el currículo como elementos mediadores dentro de la teoría educativa y la práctica en la escuela. Es mediar desde lo que debe ser común para todos con la atención personalizada a la singularidad de cada alumno.

La igualdad de oportunidades implica hacer valer el principio de justicia social, que cada cual reciba lo que merece ajustado a su individualidad y a sus derechos, por tanto, reconocer que cada individuo es diferente, distintos de los otros, y se le debe tratar de forma diferente para lograr mejores seres humanos.

La naturaleza social del proceso pedagógico que se investiga, hace necesario el análisis las contradicciones dialécticas epistemológicas entre la perseverancia de métodos pedagógicos y educativos sobre la base de la tolerancia de las diferencias (cantidad) y la sistematicidad de las acciones pedagógicas y educativa para corregir o compensar las manifestaciones en el comportamiento (calidad de la educación), sobre lo cual se sustenta la inclusión educativa de escolares con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad.

Los fundamentos filosóficos de la investigación se concretan en su función teleológica, que expresa la aspiración de formar al hombre durante toda la vida y así lograr una educación acabada, ideal y culminante (Arteaga, 2016). Sobre ello se sustenta la educación inclusiva en general y la inclusión educativa en particular, concebido como

un producto ideal que como expresó José Martí en sus Obras Completas (Martí, 1975): ¨…la educación comienza con la vida y no acaba sino con la muerte¨… al referir que será durante toda la existencia del ser humano.

A partir de la concepción filosófica, sociológica, psicológica y pedagógica del proceso pedagógico, se concibe como un proceso de diversos cambios que se producen en una determinada realidad educativa; evoluciona de lo simple a lo complejo, de lo inferior a lo superior, como una secuencia de influencias que se encuentran concatenados entre sí, movilizadas por contradicciones que van apareciendo en el propio proceso, dinamizan su desarrollo y posibilitan nuevas formaciones de la personalidad de los escolares. En tanto se percibe, las influencias del colectivo pedagógico, la familia, los coetáneos y los agentes de la comunidad; como una mediación más importante para alcanzar una inclusión educativa de calidad.

CONCLUSIONES

Concebir el proceso pedagógico como un sistema se influencias sociales que conduce el desarrollo de estos escolares, se sustentan desde una perspectiva sociológica y psicológica, en el que juega un papel determinante las categorías individualización y socialización, las cuales se proyectan en los postulados de la escuela Histórico Cultural de Vigotski. La filosofía de la educación brinda el concepto de educabilidad como cualidad inherente del ser humano, por tanto, es concebido el escolar como el ser social portador de una educabilidad movida por contradicciones internas y externas, como resultado de las relaciones que se establece entre el hombre y su realidad objetiva.

Por otra parte, la inclusión educativa precisa, como uno de sus postulados principales la filosofía de la educación, donde se garantice el derecho de una educación de calidad que tenga en cuenta la flexibilidad en la organización escolar del proceso pedagógico, una respuesta eficaz a la diversidad, donde prime la tolerancia, la equidad e igualdad de oportunidades y el respeto a las diferencias. Estos planteamientos axiológicos brindan una mirada diferente de percibir la educación para el mejoramiento humano

REFERENCIAS

Addine, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Alonso, E. y Martínez, B. (2012). Curso de postgrado de Pedagogía. Material digital en CDIP de la UCP “Pepito Tey”. Las Tunas.

Ainscow, M. (2000). *Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva (Index for inclusion) Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros educativos.* Versión al castellano

Arnaíz, P. (1996). *Las escuelas son para todos*. Siglo Cero, 27 (2), 25 – 34.

Asociación Peruana de Déficit de Atención (2008). *Manual de diagnóstico y manejo del TDAH: enfoque multidisciplinario.* Perú: Depósito legal de la biblioteca nacional de Perú. ISBN: 978-9972-2709-4-9.

Barreda, M., Leyva, M. y Chorens, M. (2018). Promoviendo la investigación educativa cubana en educación especial. Una mirada desde la agenda 2030 y el índice de inclusión. *Simposio: VIII Congreso internacional educación y pedagogía especial y V Simposio de la educación primaria. Educación inclusiva*. Retos y desafíos. La Habana

Bolesso, M. y Manasero, M. (1999). *Educación en valores en la educación inicial*. Buenos Aires. Ed. Troquel.

Borges, S. A., Leyva, M., Zurita, C., Demésthere, Y., Ortega, L. y Cobas. C. (2015). *Pedagogía especial e inclusión educativa*. La Habana: Educación cubana.

Borges, S. A., y Orosco, M. (2014) *Inclusión educativa y educación especial un horizonte singular y diverso para igualar las oportunidades de desarrollo.* La Habana: Educación cubana*.*

Borges, S. (2014). *Pedagogía y Educación Especial en el debate actual de la atención educativa y los procesos inclusivos* en Colectivo de Autores: Actualidad en la atención educativa a los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Chávez, J., Suárez, A. y Permuy, L. D. (s.f.). *Un acercamiento necesario a la pedagogía general*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores (2002). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Galdós, S. A., y Hernández, C. (2010). *Inclusión de los niños con necesidades educativas especiales, valor metodológico del enfoque histórico cultural.* La Habana

Gayle, A., y Cobas, C. L. (2014). *Educación inclusiva desde la accesibilidad y la participación en Colectivo de Autores*: Actualidad en la atención educativa a los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

González, A. M., Fuentes, M. y Addine, F. (2004). *El proceso de enseñanza aprendizaje. Un reto para el cambio educativo.* En Fátima Addine Fernández: *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación (p. 28)

González, A. y Reinoso, C. (2002). El proceso de enseñanza–aprendizaje ¿agente del cambio educativo? En Nociones de sociología, psicología y pedagogía. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Laguna, J. A., Stuart, C. R., Herrera, L. (2011). *Los procesos de dirección escolar en la escuela primaria.* La Habana: Educación cubana.

Pérez, J. C., Fuentes Sordo, O. E., y Requeiro Almeida, R. (2013). *Organización escolar. Retos y perspectivas.* La Habana: Educación cubana.

Rivas, B. N. (2016). *El contenido psicopedagógico especial en la superación para el profesor de la secundaria básica de la escuela de Trastorno de Conducta*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de las Tunas.

Rico, P. (2013). *El Modelo de la escuela primaria*. La Habana: Pueblo y educación. (p.12)

Tomasevski, K. (2002). *Informe a la Comisión de Derechos Humanos*. Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de Naciones Unidas (CDESCNU). (p. 28)

ESBOZOS TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS DE LA ESTRATEGIA INFERENCIA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

THEORETICAL AND DIDACTIC SKILLS OF THE INFERENCE STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF READING UNDERSTANDING IN ENGLISH TEACHING

Cecilia Márquez Morgan ceciliamm@ult.edu.cu

Oneida Hernández Reyes **oneidahr@ult.edu.cu**

RESUMEN

El artículo resulta importante por contribuir a la adquisición de habilidades, actitudes, capacidades y conocimientos para leer y comunicarse en otra lengua, en particular el inglés, por lo que la lectura desempeña un papel de vital significación para el aprendizaje de los estudiantes, al ser el medio esencial de conocimiento y comunicación. Por lo que se le considera a la lectura y la comprensión de textos, un lugar notorio en la enseñanza- aprendizaje del inglés como lengua extranjera, y su dominio se hace imprescindible como requisito para la inserción en el proceso docente educativo. El propósito del artículo es mostrar algunas consideraciones teóricas y didácticas necesarias sobre la estrategia de inferencia para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes y así darle salida a las transformaciones curriculares que buscan elevar la competitividad de los egresados con mayores exigencias en el dominio del idioma inglés como lengua extranjera, y lleguen a ser capaces de comunicar sus ideas, sentimientos, pensamientos y opiniones que se rigen por una serie de reglas y normas de tipo lingüístico y social; manera que favorezca su preparación en correspondencia con las exigencias de la sociedad contemporánea.

PALABRAS CLAVES: comprensión, inferencia, lectura, inglés, comunicación.

ABSTRACT

The article is important for contributing to the acquisition of skills, attitudes, abilities and knowledge to read and communicate in another language, in particular English, so that reading plays a vital role for student learning, being the essential means of knowledge and communication. As far as reading and comprehension of texts is considered, a notorious place in the teaching-learning of English as a foreign language, and its mastery becomes essential as a requirement for insertion in the educational teaching process. The purpose of the article is to show some theoretical and didactic considerations necessary about the inference strategy to favor reading comprehension in students and thus give way to curricular transformations that seek to increase the competitiveness of graduates with greater demands in the English language proficiency as a foreign language, and become able to communicate their ideas, feelings, thoughts and opinions that are governed by a series of linguistic and social rules and norms; way that favors its preparation in correspondence with the demands of contemporary society ..

KEY WORDS: comprehension, inference, reading, English, communication.

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas la enseñanza del inglés ha tomado una marcada notabilidad en gran parte del sistema de educación del mundo, por lo que un papel de vital relevancia para el desarrollo del estudiante lo desempeña la lectura, al ser el medio esencial de conocimiento y de comunicación, pues la vida es un gran texto conformado por otros de diversas magnitudes, y solo mediante su lectura el hombre podrá comprenderla en su accionar cotidiano. De esta forma se considera que la habilidad para leer y comprender textos escritos ejerce un lugar notorio en la enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras.

La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas principales del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen; es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Así pues, la, la comprensión se considera como un acto cognitivo, complejo, interactivo y estratégico: cognitivo porque se construye el significado, en un texto virtual; complejo intervienen en el mecanismos perceptuales, cognitivos y lingüísticos; interactivo al llevar consigo los modos de procesamiento de la información que se trasfiere sea ascendente o descendente: y estratégico porque el texto se conforma en sus tres niveles. Para Acosta (2000) comenta que tanto la comprensión como la construcción del texto se apoyan en el componente de análisis y poseen tres momentos: planificación, ejecución y control.

Los estudiantes de español cuando se preparan en inglés como otra lengua, se ven asiduamente entorpecidos con las trabas que traen consigo las palabras desconocidas en los textos, a pesar de haber recibido el inglés en grados anteriores o en diferentes cursos que puedan haber recibido. Estas palabras dificultan la comprensión textual, la cual es esencial para llegar a comprender la idea que se quiere trasmitir. Pues de ello se deduce que los profesores deben prestar más atención a la forma, a través de la cual desarrollan la comprensión lectora con el uso de estrategias de inferencias, y saber distinguir cuáles utilizar algo muy poco común en nuestras instituciones educativas.

La mayor preocupación coincide en querer estimular y orientar eficientemente la lectura y comprensión de textos a sus estudiantes. Sin embargo, en líneas generales, la enseñanza de estrategias para abordar la lectura de textos queda ausente en sus estrategias de clase; y los objetivos de querer estimular y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes que pierden un poco de fuerza. Entran en escena el deseo de enseñar el vocabulario, de repetir estructuras, de ampliar los conocimientos culturales y con eso, el texto se transforma muchas veces en pretexto.

Existen una serie de insuficiencias muy frecuentes en los estudiantes tales como: la deficiente capacidad para seleccionar las palabras e ideas más útiles para la comprensión del texto, escasa comprensión del significado o sentido de las palabras según el contexto y la deficiente predicción para anticipar el contenido de un texto; el final de una historia, lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja, entre otras. Estas limitaciones revelan la necesidad de trabajar con sistematicidad en el diseño de propuestas didácticas que favorezcan el desarrollo de la estrategia de inferencia en nuestras clases, con el objetivo de desarrollar la comprensión lectora del

estudiante aprendiz. Dentro de la habilidad lectora, la estrategia de inferencia constituye una herramienta fundamental dentro del proceso de comprensión, pues desempeña un papel importantísimo como estrategia cognitiva para su desarrollo y perfeccionamiento. Inferir lleva consigo ir más allá de la compresión literal o de la información superficial del texto Jouini (2005).

Sin lugar a dudas, en la enseñanza del inglés, la estrategia inferencia es esencial en el proceso mental de carácter estratégico que es en sí, la comprensión lectora, puesto que propicia la formación de principiantes estratégicos y autónomos; categoría que ha sido estudiada diferentes disciplinas, con frecuencia ligada a procesos de adquisición de conocimientos y aprendizaje y uso de lenguas maternas y lenguas extranjeras, en particular el inglés.

Sin embargo son insuficientes las investigaciones que presten vital atención a la estrategia inferencia como estrategia cognitiva para facilitar el desarrollo de comprensión lectora en la enseñanza del inglés como otra lengua. Por consiguiente, el objetivo de este artículo es presentar algunas consideraciones teóricas y didácticas sobre la estrategia de inferencia para favorecer la comprensión lectora en los estudiantes de la carrera Español Literatura.

Desde un enfoque integral en la enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora

Cada vez más hay consenso que leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras, es saber llegar básicamente, saber comprender y, sobre y sobre todo, saber interpretar, o sea, saber llegar a establecer nuestras propias opiniones formuladas como valoraciones y juicios. De ahí que se impone como concepción que leer es participar en un proceso activo, es avanzar a la par del texto y saber detectar pautas, indicios o pistas, de ser capaz de establecer relaciones, de integrar, los saberes, vivencias, experiencias de comprensión y finalmente elaborar una interpretación.

La lectura permite asumir activamente la conciencia del yo, la conciencia del mundo y la conciencias de otras conciencias, es decir, intersubjetividad. Así que texto y lector participan en un proceso de diálogo de comunicación en el que cada uno interviene aportando un conjunto de informaciones y de cargas socioculturales que se convierten en clave adecuada comprensión-interpretación; es por eso que nuestras instituciones educativas deben enseñar a los estudiantes cuál es el proceso lector, en qué consiste y cuáles son sus características. El saber cómo se lee y se comprende es condición indispensable para todo el proceso, por lo que es posible avanzar en la lectura y su comprensión ante situaciones funcionales.

Vale expresar cuando enfrentamos el proceso de lectura y comprensión, estamos siempre anticipando posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversas índole; desarrollar la competencia lectora en los estudiantes en otra lengua supone enseñarlos a interrogar el texto que leen y con el cual se relacionan. El lector transita en su proceso de comprensión por niveles y estrategias de lecturas que implican la dirección y la autodirección en el proceso de lectura y son en síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograrlos y evaluar el resultado obtenido, la lectura es inferencia, es

intuición y descernimiento de lo cual está sugerido, de lo que está dicho entre líneas; es aprovechar al máximo los disímiles matices y sentido de cada palabra, de cada expresión y en el que cada combinación fónica, semántica o sintáctica, implica un preciso acorde en la orquestación interpretativa.

Coincidimos que para comprender no se lee palabra por palabra, lo que debe hacerse es buscar directamente todo lo que nos interesa; para ello se utilizan estrategias básicas:

- Hojear o echar un vistazo: el ojo explora el escrito, busca las partes importantes, salta delante y atrás para hacerse una idea global.
- Barrer el texto: cuando detenemos un fragmento que nos interesa, el ojo lee palabra por palabra una o varias veces para analizarlo todo.

Los lectores deben utilizar inferencias de distintos tipos para ser un lector experto y comprender el texto en cualquier otra lengua para su comprensión cabal. Las inferencias que utiliza pueden estar sujetas a interrogantes. Por lo que la enseñanza de lectura en otras lenguas es objeto de gran importancia, sin el uso o dominio de ella, se pierde en gran medida si no se ejercita o práctica.

Coincidimos en que la enseñanza de la lectura tiene objetivos generales:

- La comprensión e interpretación.
- La ampliación del vocabulario, aquí los estudiantes adquieren gradualmente nuevas palabras, aplicando diversos procedimientos, a partir del contexto, por analogía o con la ayuda de un diccionario.
- La rapidez.

La eficacia de la lectura coadyuva a la calidad del aprendizaje que debe estar avalado por una adecuada selección de los textos en correspondencia con la lectura que realice para su mejor comprensión lo que contribuye a elevar la formación integral armónica de los estudiantes.

La estrategia inferencia para el desarrollo de la comprensión lectora.

La inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar vacíos que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión(…) puesto que dichas vacíos de comprensión son un hecho habitual de la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad muy importante para que el estudiante adquiera autonomía.

Se asume que la estrategia inferencia se basa en el principio de poder identificar algunos estímulos léxicos desconocidos en el contexto natural, es decir un contexto real no manipulado. La inferencia se ha estudiado desde distintas disciplinas, con mucha frecuencia ligada a procesos de adquisición de conocimientos y aprendizaje y de uso bilingüe Sau (1999).

La enseñanza y aprendizaje de la lectura representan una tarea de gran complejidad y a la vez de máxima importancia, al constituir una de las habilidades receptivas en el aprendizaje de lenguas, la cual se integra con otros tres aspectos de la actividad verbal y con los planos de la lengua, constituyendo un modo de fortalecerlo; pues esto

favorece una buena ortografía y sirve como fuente de cultura y conocimiento de las personas que leen con frecuencia. Para los que aprenden inglés como lengua extranjera, la lectura es una forma de ampliar el vocabulario, fijar la ortografía, el significado de las palabras, frases y estructuras gramaticales; conocer más sobre la nueva cultura y perfeccionar su comunicación en general. Además, la mayor parte de la información científico-técnica se difunde por escrito.

En lo que respecta a la lectura en lengua materna y lengua extranjera, el principal objetivo es que el alumno la utilice como instrumento de comunicación, adquiriendo conocimientos a través de ella, reconociendo valores de su propia cultura y dándose cuenta de los vínculos de esta con otras culturas o áreas del conocimiento, desarrollando así una competencia comunicativa del idioma estudiado.

La lectura en lengua extranjera se ha convertido en un instrumento necesario en los diferentes programas de estudio de licenciatura como parte de las transformaciones estructurales, curriculares y evaluativas, al introducirse en el cuarto año un examen de nivel medio en inglés y obligatorio para graduarse. Puesto que es una exigencia de que un profesional de nivel superior debe tener conocimiento para leer y comunicarse en esa lengua; por lo tanto, es además, un espacio privilegiado de reflexión y crítica, tanto en lengua materna como extranjera, para el logro positivo y de formación académica, así como para una adecuada práctica profesional.

La comprensión de lectura como segunda lengua, constituye hoy en día un requisito indispensable a nivel universitario, de esta forma la lectura tiene gran importancia social educativa y práctica. A través de la lectura de las diferentes publicaciones en un idioma extranjero se puede conocer sobre la actividad económica, socio-política y cultural de un país, así como su historia y tradiciones, acceso a sus obras literarias propicia el desarrollo estético del lector y a la vez disfruta de esta manifestación artística.

Para Jouini (2005) es imprescindible tener una cultura lectora debido a que cuando se lee un texto del cual ya conocemos algo, esto favorece la comprensión del mismo ya que el grado de comprensión lectora está determinado por conocimientos previos; a mayor conocimiento del tema que se está leyendo, mayor comprensión del mismo; es decir, mientras más conocimiento previo posea el lector, menos se detiene en el texto, porque la información que brinda le permite comprender con más facilidad.

La comprensión e interpretación (se leen ideas y no palabras), la ampliación del vocabulario, cuando los estudiantes adquieren gradualmente nuevas palabras, aplicando diversos procedimientos, a partir del contexto por analogía, mediante la búsqueda en el diccionario, a partir de la formación de palabras…, la rapidez cuando el lector lento retiene menos volumen de información de las que lee, se hace necesario que ellos reduzcan al mínimo la vocalización interna porque esta disminuye su velocidad, son objetivos generales de la lectura.

Las autoras reflexionan que cuando se aprende una lengua, es preciso aprender a decodificar el mensaje para comprenderlo y además, hay que formar la habilidad de captar el mensaje sin pasarlo por la lengua materna, y es a lo que llamamos lectura directa, lo que significa lectura sin traducción.

Si el principal objetivo de la lectura es el de comprender, este proceso contempla llegar al significado de lo que se lee y para que se obtenga un buen resultado, es obligatorio

combinar una serie de condiciones y estrategias. Los lectores competentes aplican procedimientos, estrategias y técnicas de su lengua materna en textos de lengua extranjera, y aunque cada lector pueda ser consciente de su proceso de comprensión y de los procedimientos que utiliza en la práctica de manera simultánea se ponen en juego informaciones de tipo léxico, sintáctico y semántico, las cuales colaboran con la reconstrucción más viable del significado del texto.

El proceso de comprensión trae consigo estrategias que lo favorezcan: estrategias de muestreo, de predicción, de inferencia, estrategias con el léxico, de autocontrol, de autocorrección, pero resulta indispensable propiciar un trabajo sistemático con la utilización de las diferentes estrategias para el desarrollo de habilidades en la decodificación textual Sales (2004).

Según Mañalich (1999) citado por Roméu (2007) inferir es… leer entre líneas, adivinar el pensamiento del que escribe, que se puede lograr a partir del contexto y de la forma de la palabra o de su estructura. Se hacen inferencias sobre elementos no presentes y estos complementan la información explícita del texto y que es aportada por el lector.

Es cierto que la actitud del lector ante el texto es de vital importancia, porque cada lector llega por sí mismo a sus conclusiones a través de variadas estrategias que intervienen. Enseñar a los estudiantes a operarlas es un objetivo de la comprensión.

Valoramos que lo referente a estrategia adquiere una connotación especial porque ellas complementan la información explícita del texto, estas constituyen instrumentos de apoyo al conocimiento.

Existen dos clases de inferencia: inferencia-puente que se utiliza para establecer la coherencia local y la inferencia-elaborativa que consiste en la información que brinda el sujeto y que sirve para complementar el contenido del texto, pero que no son necesarias para establecer coherencia. Cuando el contenido del texto es poco familiar, resulta difícil formular inferencias elaborativas, sin olvidar que cada lector tiene sus propias metas de lectura y diferentes intereses por disímiles contenidos.

En los momentos actuales el acto de inferir es una actividad tan imprescindible como compleja que media en los procesos de comprensión del discurso y que debido a su complejidad de su estudio, las inferencias han sido analizadas desde diferentes posiciones teóricas y metodológicas. Por su parte, Jiménez (1988-1999)…al ser la estrategia inferencia una estrategia cognitiva pues existe un alto grado de procesamiento lingüístico y mental que es necesario desarrollar en su aplicación, tanto a lo concerniente al contexto como a la propia morfología, sin no implica su retención y, por ende, su aprendizaje, pues así se concibe la inferencia léxica como una estrategia de recibir y en consecuencia de comunicación.

Pueden ser diversos los procedimientos que se pueden emplear para estimular el proceso de inferencia en los estudiantes ya sea en forma o contenido, las preguntas deben ofrecer al estudiantes alternativas, con sus respectivas traducciones. Por ejemplo.

1- ¿Qué hago en mi universidad? (What do I do at university).

2- Escuchas a tus profesores (Lissen to your Teachers)

3 - ¿Qué dicen ellos? (What do they Say)

4- Enlaza la pregunta con la respuesta correcta. (Match the question with the correct answer)

Si se realizan preguntas sencillas de este tipo, se estimula el pensamiento de los alumnos, las respuestas pueden ir acompañadas de la rememoración y puede repetirse para la correcta práctica. En cuanto al contenido, las preguntas de inferencias requieren que el estudiante llegue a conclusiones u opine algo. Ejemplo:

¿Qué opina usted del protagonista? What is yours opinion in the protagonist?

¿Por qué el autor dice? What is the author talking about?

Dichas preguntas deben llevar a los estudiantes a utilizar palabras que no estén incluidas en el texto pero que sí las conoce, estas preguntas pueden ser directas o indirectas y deben contestarse casi con las palabras que aparecen en el texto, una vez que se ha asegurado la comprensión global inicial.

Es esencial explicar que el objetivo de la enseñanza de las extranjeras es que los estudiantes aprendan a comunicarse correctamente en esa lengua; y esto sobrelleva al perfeccionamiento de estrategias para obtener sentido del texto. Enseñar a los estudiantes estrategias inferenciales de comprensión contribuye a dotarles de los recursos necesarios para aprender a lograr que sea autónomo, eficaz y capaz de enfrentarse a cualquier texto.

CONCLUSIONES

La estrategia inferencia es una ardua tarea para los profesores de español que deben dar salida a la estrategia curricular de idioma inglés debido a que deben tener varios aspectos para realizar las actividades que beneficien su aplicación con el fin de desarrollar la competencia lectora., pero sí es esencial en el proceso de comprensión, la inferencia ha seguido siendo el talón en cuanto a su poco tratamiento en la didáctica de las lenguas extranjeras.

Urge de la planificación y elaboración de alternativas didácticas que faciliten dicho tratamiento a la estrategia inferencia en la comprensión lectora, sustentada y basada en el progresivo y gradual desarrollo de la competencia estratégica para el aprendizaje del léxico en idioma inglés, cuyo domino favorecería el desempeño del estudiante en prácticas de lectura, , tener conocimiento para leer y comunicarse en esa lengua, considerando así su universalización para que este se presente a la hora de presentarse a la prueba de nivel que es un requisito indispensable y obligatorio para graduarse.

REFERENCIAS

Acosta, R. (2000). *Una didáctica interactiva para la enseñanza de lenguas*. Maestría de didáctica del español y la literatura. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Jouini, K. (2005). Estrategias inferenciales de la comprensión lectora. Revista *Electrónica Internacional. No 13*.

Romeú, A. (2004). El enfoque cognitivo comunicativo y de orientación sociocultural. Dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva comunicativa y sociocultural. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Romeú, A. (2007). El enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Sales, L. M. (2004). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. Editorial Académica Universitaria (EDACUN). Las Tunas.

Suau, F. (1999). La estrategia de inferencia léxica en textos de economía y empresa: Aplicación y automatización por un grupo de estudiantes universitarios españoles. Revista Electrónica *RESLA, 13*.

EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA ORAL EN IDIOMA ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

THE TREATMENT OF THE ORAL READING IN SPANISH LANGUAGE IN THE SUPERIOR EDUCATION

Dahirys Mora Mora dahirys@ult.edu.cu

Dayron Suárez Santiesteban dsuarezs2512@gmail.com

RESUMEN

Se presentó una experiencia pedagógica que se basó en el tratamiento de la lectura oral en idioma español en la Educación Superior, y que permitió solucionar insuficiencias mostradas por estudiantes, de carreras pedagógicas y de ciencias sociales y humanísticas, al leer expresivamente durante el ejercicio de su práctica laboral. A partir de una sistematización teórica sobre el proceso lector, en textos impresos y digitales; su tipología, con énfasis en la lectura oral expresiva y sus potencialidades en la formación inicial del profesional, así como del diagnóstico; se elaboró una secuencia didáctica que permitió organizar, dirigir y evaluar su realización correcta. Con la transformación positiva de los estudiantes se demostró la pertinencia y la efectividad de la propuesta como herramienta didáctica que garantiza un mejoramiento en el desempeño del profesional en formación. En este sentido, se tuvo como principal objetivo, socializar esta secuencia didáctica, su aplicación y resultados, en otros contextos de manera que se logre un egresado universitario que domine la técnica de la lectura oral expresiva para que cumpla su cometido comunicativo. Fueron aplicados diferentes métodos: análisis y síntesis, inducción-deducción, enfoque sistémico y la experiencia pedagógica vivencial.

PALABRAS CLAVES: experiencia pedagógica, lectura oral expresiva, profesional en formación.

ABSTRACT

A pedagogic experience was presented that was based in the treatment of the oral reading in Spanish language in the Superior Education, and that it allowed to solve inadequacies shown by students, of pedagogic careers and of social and humanistic sciences, when reading expressively during the exercise of its labor practice. Starting from a theoretical systematizing on the process reader, in printed and digital texts; their types, with emphasis in the expressive oral reading and their potentialities in the professional's initial formation, as well as of the diagnosis; a didactic sequence was elaborated that allowed to organize, to direct and to evaluate its correct realization. With the positive transformation of the students it was demonstrated the relevancy and the effectiveness of the proposal as didactic tool that guarantees an improvement in the professional's acting in formation. In this sense, one had as main objective, to socialize this didactic sequence, their application and results, in other contexts so that a graduate university student is achieved that it dominates the technique of the expressive oral reading so that it completes its made talkative. Different methods were applied: analysis and synthesis, induction-deduction, systemic focus and experiential pedagogical experience.

KEY WORDS: pedagogic experience, expressive oral reading, professional in formation.

INTRODUCCIÓN

El mundo digital trajo consigo retos en los modos de aprender, en la manera de pensar y en las interacciones humanas cotidianas, es por ello que el proceso docente educativo que se dirige en la educación superior, debe estar a tono con estos cambios y ponerlos en su beneficio de modo que los estudiantes sean activos en la asimilación de conocimientos, capacidades y valores, que les permitan enfrentar y resolver situaciones profesionales y de la vida práctica mediante la aplicación de lo aprendido.

Los estudios realizados y la experiencia profesional al impartir el idioma español en Cuba y en el extranjero, a no hispanohablantes, demuestran que la enseñanza y el aprendizaje de la lectura oral en diferentes soportes puede ser productiva en la Educación Superior, pues mediante ella, se ofrece un modelo de lo que es una práctica lectora adecuada y, a su vez, sirve de herramienta a los estudiantes en su futuro desempeño como profesor, locutor, abogado, periodista, entre otras profesiones.

Es cierto que los estudiantes cuando llegan a la universidad saben leer, pero no todos realizan la lectura oral con la sonoridad y la matización que el idioma español requiere para que sea expresiva y cumpla con su cometido comunicativo, a lo que también se suma, las habilidades para realizarla con corrección desde distintos dispositivos y formatos.

Existen carreras pedagógicas y de las ciencias sociales y humanísticas que por su objeto social exigen de lectores orales competentes que expresen estados emocionales, que influyan en la formación de sentimientos y en la comprensión con fidelidad del mensaje que se transmite. Sin embargo, el desempeño profesional en estas carreras, en intercambios con estudiantes y profesores, en la observación a clases y actividades extracurriculares, han permitido detectar insuficiencias en la realización de la lectura oral que provocan un efecto contrario, manifestadas en la lentitud o velocidad al emitir la cadena fónica, inadecuada articulación, dicción imprecisa, poca entonación e inexpresividad.

La indagación empírica realizada también permitió comprobar que no en todas las carreras existen asignaturas que permiten el tratamiento de la lectura oral, ya sea en el currículo base, el propio o el optativo/electivo y que, en algunos casos, se desaprovechan espacios que ofrecen algunas asignaturas que sí pueden atenderla por no estar contemplado su tratamiento entre sus contenidos.

El tratamiento de la lectura oral ha preocupado a docentes investigadores de diferentes épocas. En la última década, en Cuba, se han destacado (Altarriba, 2009), (Montaño y Abello, 2010), (Domínguez y col., 2013), (Roméu, 2013), (Barreras, 2013), (Mora y Leyva, 2019) y, sin embargo, a pesar de sus aportes, persisten las insuficiencias mencionadas y poco aluden al cómo realizarla, en formatos digitales y en este nivel de enseñanza.

Otros investigadores extranjeros como (Peña, 2008), (Parra, 2011), (Méndez, Espinal, Arbeláez, Gómez y Serna, 2014), (Piovano y Burin, 2014), (Levratto, 2017) han abordado las maneras de leer que impone el texto digital y su importancia para que el

estudiante universitario gestione su propio conocimiento, pero sin aportar herramientas que posibiliten el tratamiento de la lectura oral para que sea efectiva en los receptores.

Lo abordado, permitió reconocer la necesidad de ofrecer una secuencia didáctica para el tratamiento de la lectura oral en idioma español en la Educación Superior, que oriente a los profesores en el cómo proceder didácticamente durante su enseñanza y aprendizaje en diferentes formatos, toda vez que se tenga en cuenta que el profesional en formación se enfrenta a un doble rol: como estudiante, debe adquirir conocimientos y habilidades para leer con corrección y, durante la realización de la práctica laboral, debe aplicar esos conocimientos y desempeñarse como lector competente.

Es por ello que el presente trabajo tiene como propósito socializar la secuencia didáctica propuesta, su aplicación y resultados, en otros contextos de manera que se logre un egresado universitario que domine la técnica de la lectura oral expresiva para que cumpla su función comunicativa y que pueda adaptarse, por la importancia del tema, a otras carreras no filológicas.

El proceso lector, tipología y potencialidades en la formación inicial del profesional

En la Educación Superior, cada carrera tiene un Modelo del Profesional que contiene, entre otros elementos, los objetivos generales y por años académicos que debe cumplir el profesional en formación. Es coincidente que, en los modelos de formación para las carreras del área de ciencias sociales y humanísticas, se exige el tratamiento integrado a las habilidades comunicativas para la formación de un profesional que sea un modelo lingüístico; no obstante, apenas se orienta sobre el tratamiento de la lectura oral y su importancia para el desempeño competente. Se infiere que esta falta de prioridad se debe a que se ha sobrentendido que los estudiantes cuando llegan a este nivel de enseñanza ya leen con corrección.

El estudio histórico realizado permitió conocer que la enseñanza y el aprendizaje de la lectura oral en Cuba, en todos los niveles de enseñanzas, ha ocupado un lugar priorizado al reconocer que el buen lector oral es un intérprete que siente y hace sentir lo que trasmite un texto a través de su lectura; sin embargo, en la educación superior, ha disminuido el tratamiento de la lectura oral para que cumpla con esta máxima, por lo que se reafirma la necesidad de programar su estudio no solo desde los contenidos teóricos normativos, sino de diseñar y ejecutar actividades prácticas que posibiliten la ejercitación y el trabajo previo con el texto que se va a leer en un formato determinado.

Méndez, Espinal, Arbeláez, Gómez y Serna (2014) plantean que leer es una práctica que cuenta con un gran número de adaptaciones a la vida diaria y a la vida escolar y que cada tipo de lectura se corresponde con un periodo de formación específico del sujeto. De esta manera, la lectura fonética se corresponde con el nivel preescolar y la metasemántica[1], con la educación superior.

Por su parte (Montaño y Abello, 2010), (Barreras, 2013), (Domínguez y col., 2013), reconocen que leer es una compleja actividad mental y lo distinguen como un proceso

[1] La lectura metasemántica es la actividad intelectual que le identifica la lógica interna del texto, lo ubica en el contexto que vivió el autor y lo recontextualiza en el nuevo entorno social del lector. Contrastar la obra con el autor, la sociedad y los productos de la cultura.

psicolingüístico a través del cual el lector reconstruye un mensaje que ha sido codificado por un escritor en forma gráfica. También aclaran que leer no es solamente reconocer las palabras y captar las ideas presentadas, sino también reflexionar sobre su significado.

Barrera (2013), sistematiza lo planteado por García, Porro y Báez sobre la lectura oral, la que tiene como finalidad transmitir el mensaje escrito a un auditorio, con la participación de un lector o intermediario, que traduce la escritura al plano fónico, a la vez que, hace llegar el mensaje a quienes lo escuchan y que su utilización está sujeta a una intención didáctica, alrededor de la cual el profesor y el estudiante desempeñan roles decisivos.

De estos criterios expuestos anteriormente, se infiere que la calidad del lector y su metacognición, dependerá del nivel de enseñanza en que se encuentre y de las habilidades que consiga desarrollar para lograr la captación íntegra y cabal del texto; sin embargo, cuando se trata de la lectura oral, para que pueda ser entendida y apreciada por los receptores, el lector debe poseer una voz cultivada que le posibilite, mediante la entonación y las inflexiones, reflejar sentimientos, expresar estados emocionales, influir en la comprensión del mensaje y estimular efectos en los interlocutores. Esto implica que la lectura debe ser transmitida con emotividad, el lector tiene que adentrarse en el texto, sentir la emoción y comprender la intención del autor al escribirlo, así podrá comunicarlo con fidelidad al oyente.

Según García (1995), una buena entonación, conjugada a un adecuado tono de voz, fuerza del sonido o intensidad, gama de matices entonacionales, transiciones, pausas, expresión y gestos, hacen llegar el contenido del texto de modo más claro, vivo y convincente, a la vez que constituyen los medios de la expresividad. Una lectura expresiva, según Roméu y col. (2013), debe:

- Cumplir los requisitos señalados para la lectura oral, en cuanto a la articulación y entonación correctas.
- Trasladar el mensaje lógico del texto.
- Hacer llegar al oyente el mensaje emocional, los sentimientos y riqueza imaginativa implícita en la obra.
- La lectura oral, es expresiva, en tanto persiguen objetivos similares: control de la voz, perfeccionamiento de la dicción, perfeccionamiento de la entonación, desarrollo del gusto estético y desarrollo de la disciplina consciente.

A partir de estas ideas se deduce el alcance que tienen los recursos sonoros durante la lectura oral para que sea expresiva y su influencia en el desarrollo cognitivo, afectivo, social, emocional y personal, no solo del receptor, sino también del lector, que al autoevaluar el resultado de su ejecución quedará satisfecho por haber cumplido fielmente con su función lectora.

Al respecto, el equipo Bibliotecas Escolares CRA (2013), refiere que para ser un buen lector en voz alta es necesario ejercitarse y que la práctica permite desenvolverse de mejor manera y desarrollar la confianza en el desempeño. No puede ignorarse esta idea al enfrentar el tratamiento de la lectura oral en el profesional en formación que

evita leer oralmente por temor a hacerlo incorrectamente y esta inseguridad se debe a la falta de práctica.

Mora y Leyva (2019) plantean que, en la educación superior, el tratamiento de la voz en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura oral es de vital importancia porque, este proceso, aún exige de la atención individualizada a cada profesional en formación, de la práctica sistemática para respirar y dosificar el aire, impostar y proyectar la voz según el contenido del enunciado, cuidar la dicción, la expresividad, entre otros elementos que permitan que la lectura oral sea expresiva y atrape la atención del auditorio.

La maestría en la utilización de variados tonos, durante la lectura oral del profesional en formación en su práctica laboral, hará que la conducción de un programa, las escenas históricas o de las obras literarias que se narren, produzcan un gran placer estético; o que se pueda comprender bien un artículo de la Constitución de la República, una sentencia, una noticia o una lectura, voz en off, para enunciar o animar un mensaje. Por eso es necesario que, durante la formación inicial del profesional, se desarrollen habilidades lectoras para una entonación adecuada que haga expresiva la voz e influya positivamente en la educación y la instrucción de sus usuarios y que, mediante la práctica sistemática, perfeccione estas habilidades.

Atendiendo a que el profesional en formación, durante la docencia o en el desempeño de la práctica laboral, prefiere realizar sus lecturas orales o silenciosas, desde dispositivos electrónicos; por encontrarse rodeado de ordenadores, vídeos, videojuegos, música digital, telefonía móvil, tablet, e-reader entre otros medios que, necesariamente para su acceso e interacción deben acudir a la lectura del texto digital; ha de estimularse su utilización de la manera más eficaz posible.

La lectura digital, según (Peña, 2008), (Parra, 2011), (Piovano y Burin, 2014), (Levratto, 2017), es la que se desarrolla en cualquier tipo de pantalla mediante un programa que permite visualizar contenidos textuales, iconográficos o audiovisuales y que se realiza en diferentes tipos de dispositivos con alternancias según los textos y las prestaciones que ofrecen los mismos. Es por ello que, si se quiere que el profesional en formación desarrolle habilidades para la lectura oral expresiva, es necesario ajustar la enseñanza y el aprendizaje de este componente al empleo de las TICs.

Méndez, Espinal, Arbeláez, Gómez y Serna (2014), comentan que, antes de la llegada de las nuevas tecnologías, imperaba el modelo de lectura alfabética; en esta el lector, de manera progresiva, producía las ideas que estaban contenidas en el texto. Ese proceso era gradual, pues la asimilación de un fragmento quedaba supeditada a la comprensión del anterior, formando un espiral de interpretación coherente. Con el empleo de las TICs., se combinan de forma simultánea varias modalidades de textos que van desde los alfabéticos, imágenes y videos, entre otros. Esta metodología, rompió con el anterior esquema de lectura lineal e impuso una lectura no alfabética.

La forma en la que se representa el texto digital amplía las posibilidades interactivas, por la manera variada en la que se presenta la información. Acuña y López (s.f.), plantean que el usuario debe estar habituado al nuevo entorno para producir su propio texto conforme va leyendo y poder integrarlo coherentemente. En este sentido, estos autores, proponen que las habilidades básicas a desarrollar para la lectura digital son:

- Perfeccionar la lectura en el texto impreso.

- Desarrollar conocimientos y habilidades avanzadas en computación para: utilizar y navegar con diversos motores de búsqueda como Google, Yahoo; interactuar con formatos de textos nuevos como libro el electrónico y los hipertextos; para operar en bases de datos y poseer capacidades para buscar, ubicar y establecer conexiones entre recursos desde diversas perspectivas.
- Poseer facultades de investigación a través de palabras claves, así como para realizar descubrimientos por accidente.
- Desarrollar capacidades de exploración, asociación, interpretación, valoración, fragmentación, reordenación y edición de información, combinando signos, símbolos, imágenes, palabras y sonidos.
- Desarrollar nuevos procesos de pensamiento y ampliación de nuevos conocimientos inter y multidisciplinarios.
- Poseer destreza para leer entre líneas, codificar y seleccionar información y juzgar su autenticidad.
- Poseer conocimiento y comprensión de lenguas extranjeras (principalmente el inglés).

Este aumento en la circulación de conocimientos, según Peña (2008), exige al estudiante, afinar su competencia para buscar, seleccionar y evaluar críticamente la información y para moverse con fluidez a través de diferentes tipos de textos. En lugar de limitarse a dominar un conjunto de técnicas para decodificar y analizar textos impresos, el estudiante tendrá que convertirse por necesidad en un lector estratégico, capaz de trazar mapas y encontrar rutas para navegar sin extraviarse entre tanta información.

Se coincide con lo planteado, pues se necesita de un lector estratégico capaz de operar con la cantidad de información que contiene el texto digital y sus hipervínculos; no obstante, hay que significar, que se hace alusión principalmente a la lectura individual que realiza el estudiante con fines académicos para la búsqueda de información, para indagar en la realidad y comprenderla mejor, para aportar con su universo del saber a lo que el texto dice y asumir una postura inteligente, crítica o creadora. Esta forma de leer, es la ideal para la formación del profesional; sin embargo, no se puede obviar, que también necesita, en contextos específicos, de herramientas para la realización de la lectura oral expresiva desde todo el potencial que brinda la lectura digital y sus dispositivos.

Lo abordado hasta el momento sobre la lectura oral expresiva, en textos impresos y digitales, así como las habilidades para interactuar con ellos, permitió a los autores de este trabajo proponer una secuencia didáctica para el tratamiento de la lectura oral en idioma español en la educación superior. Para ello se integró la propuesta de Acuña y López (s.f.), sobre las habilidades básicas a desarrollar para la lectura digital, y la realizada por Mora y Leyva (2019), referida a El tratamiento de la voz en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura oral, mediante una recontextualización teórico-práctica.

Secuencia didáctica[2] del tratamiento de la lectura oral. Aplicación y resultados

Por el carácter integrador del Colectivo de año, que es el encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo, con la presencia de todos los profesores que desarrollan las asignaturas del año y de estudiantes con responsabilidades dentro del grupo y, que además, debe lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos de formación del año académico, mediante la implementación de la estrategia educativa; fue el elegido para organizar la aplicación de la secuencia didáctica del tratamiento de la lectura oral.

Para ello se escogieron los años tercero y cuarto, del área de las ciencias sociales y humanísticas, porque reciben principalmente asignaturas de la especialidad, ya poseen habilidades informáticas y tienen una mayor vinculación con la práctica laboral, lo que favoreció el diseño de acciones comunes en las estrategias educativas de modo que posibilitaran la aplicación de la secuencia didáctica del tratamiento de la lectura oral y se aprovecharan todos los espacios posibles del currículo base, propio, optativo/electivo, actividades extracurriculares, el trabajo metodológico del colectivo, entre otros escenarios educativos, que permitieran su sistematización y evaluación a partir de los indicadores establecidos.

Con el propósito de realizar el aseguramiento necesario para la organización del trabajo durante la aplicación de la secuencia didáctica del tratamiento de la lectura oral y su efectividad, se organizaron tres momentos: orientación, ejecución y control y se concibieron acciones y sugerencias para cada uno de ellas, las que se organizaron, socializaron y orientaron desde el curso anterior.

En la *orientación*, se realizan acciones para la preparación de los profesores principales del año académico, el rediseño de las estrategias educativas, la capacitación de los profesores del colectivo de año en cuanto a los contenidos de la lectura oral expresiva y sus indicadores para diagnosticar y evaluar a los profesionales en formación y su inserción en las diferentes asignaturas que permitieran su atención. También se informa a los profesionales en formación el proceso a realizar, su importancia y finalidad. Cada colectivo de año estuvo asesorado por un especialista de Español y Literatura o un filólogo.

En la *ejecución*, se implementa la secuencia didáctica desde las actividades previstas y las asignaturas seleccionadas, se imparten los contenidos teóricos sobre la lectura oral expresiva[3], el dominio de la técnica de lectura y de la técnica vocal, la selectividad de los textos, la interacción con formatos digitales y la navegación; para ello se realizan

[2] Se entiende por secuencia didáctica una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí, que pretende enseñar un conjunto de contenidos. Puede constituir una tarea, una lección o una parte de esta.

[3] Entre ellos, características de un buen lector oral, que se logran con la práctica sistemática: entonación correcta según los signos de puntuación y la naturaleza del contenido del texto, expresividad, voz cultivada (adaptada a la gama emocional), dominio de la postura, de la capacidad imaginativa y emocional; relacionar experiencias propias con el tema de la lectura, para comunicar al auditorio los valores del texto; preparación previa, estudiar la materia, captar valores científicos, literarios o artísticos, dominar la idea central, conocer el tono, el estilo, la intención y las formas expresivas utilizadas; comprender la intención del autor, punto de vista o motivación y las formas expresivas utilizadas; mantener una actitud de comunicabilidad con el auditorio y transmitir con fidelidad el mensaje; y, finalmente, dar vida a la lectura.

seminarios y ejercicios integradores, clases prácticas de lectura oral en diferentes dispositivos, la autopreparación para la lectura, herramientas para la evaluación y la autoevaluación, entre otros.

En la atención a estos contenidos, resulta imprescindible la creatividad del profesor para emplear métodos y procedimientos que hagan, amena y efectiva, la enseñanza y el aprendizaje de la lectura oral y que posibilite que los estudiantes sean protagonistas en el logro de su propio aprendizaje.

Es de vital importancia la adecuada orientación del trabajo independiente, herramienta indispensable para la autogestión del conocimiento y una mejor disposición del tiempo para la clase. Esto posibilitará el estudio previo del texto, la localización de sus potencialidades expresivas y la búsqueda de información necesaria, impresa o digital, con lo que se garantizará la comprensión del texto y una correcta lectura oral.

De igual modo, la práctica de lectura oral debe comenzar, con la realización de ejercicios de relajación y de respiración, durante cinco minutos, para evitar las tensiones del cuello, la cara y las mandíbulas. Luego se realiza la motivación y la activación de los conocimientos previos sobre las temáticas de las lecturas, el trabajo con las incógnitas léxicas y estrategias de comprensión lectora, dramatizaciones, la visualización de materiales fílmicos relacionados con el contenido para establecer relaciones de intertextualidad, de manera que todos los profesionales en formación, apoyados en sus experiencias y vivencias personales, hablen y lean con corrección.

Durante la implementación se aplica el enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural, así las preguntas formuladas para que el profesional en formación logre la decodificación del texto, no solo estarán dirigidas a conocimientos teóricos propios de las carreras, sino que amplíen el universo del saber y la preparación para la vida. Esto posibilitará, a su vez, que se adquiera un modo de actuación positivo en el desempeño profesional y correctas maneras de leer y hablar a partir de un adecuado empleo de los rasgos fonéticos del idioma español, pues al analizar cada texto se reflexionará críticamente sobre su contenido, la intencionalidad, la actuación positiva o negativa de los personajes y las potencialidades instructivas y educativas que ofrece.

En el *control*, predominan las evaluaciones sistemáticas a través del desarrollo de cada una de las actividades realizadas para la implementación de la secuencia didáctica, se le informará al profesional en formación sobre sus logros y dificultades, la manera en que puede reorientar su accionar para su solución y la elaboración del plan de mejoras. Este momento se va materializando desde la ejecución y se concreta en las conclusiones de la actividad cuando se otorga la evaluación y se realiza una valoración sobre la ejecución de la lectura oral expresiva según el cumplimiento de los indicadores. Constituye el momento idóneo para actualizar el diagnóstico y organizar los niveles de ayuda.

A continuación, se presenta la secuencia didáctica del tratamiento de la lectura oral.

- Localizar toda la información necesaria sobre el contenido del texto que se va a leer, incluyendo datos biográficos de la personalidad histórica o del autor de la obra objeto de estudio, en diferentes fuentes de información, impresas o digitales.

- Hacer comentarios orales sobre el contenido abordado en el texto, con apoyo de hipertextos que también aborden ese contenido, de manera que se facilite su comprensión y el desarrollo de habilidades para leer entre líneas, codificar, seleccionar información y valorar críticamente su autenticidad.
- Leer detenidamente el texto para encontrar elementos autobiográficos que permitan comprender su significado a partir de los siguientes recursos: leer varias veces el texto, dividirlo en partes lógicas según la información brindada, buscar el significado a las palabras del vocabulario.
- Localizar en cada parte lógica los estados de ánimo que se manifiestan y las intenciones comunicativas, para que pueden ser representados mediante la graduación y la modulación de la voz.
- Separar los grupos fónicos[4] y señalar las marcas entonacionales que correspondan, teniendo en cuenta los signos de puntuación utilizados y las diferentes clasificaciones que poseen las oraciones según la actitud del hablante. Ejemplo:

  ¿/Puede saberse/ /quién eres tú/? ↑ -/preguntó la Oruga/. /Alicia contestó/, /algo intimidada:/ ↓ -/La verdad/, /señora/, /es que/ /en estos momentos/ /no estoy muy segura/ /de quién soy/. ↓ /El caso es/ /que sé muy bien/ /quién era esta mañana/, /cuando me levanté/, /pero desde entonces he debido sufrir/ /varias transformaciones./ ↓ -¿/Qué es/ /lo que tratas de decirme?/ ↓ -/dijo la Oruga/ /con toda severidad-/. ↓ ¡/Explícate, por favor!/ ↓ -¡/Ésa es justamente la cuestión!/ ↓ -/exclamó Alicia-/. ↓ /No me puedo explicar/ /a mí misma/ /porque yo no soy yo/, ↓ /¿se da usted cuenta?/ ↑ -/Pues no/, /no me doy cuenta/ ↓ -/dijo la Oruga./ ↓
- Leer en voz alta cada grupo fónico y tratar de articular correctamente cada una de las letras y palabras.
- Localizar las palabras que por su significación dentro del texto deben ser resaltadas con la voz.
- Repetir la lectura las veces que sea necesario, hasta lograr la entonación y la articulación lo más perfectas posible y con una postura correcta y relajada del cuerpo que permita una emisión adecuada.
- Realizar ejercicios de calentamiento vocal, respiración, relajación, proyección y presentar la lectura a otras personas o realizar una grabación, para la evaluación y corrección.
- Realizar la lectura oral. Se tendrá en cuenta, en su evaluación, la respiración, la expresividad a partir de la pronunciación, la articulación, la entonación con pausas e inflexiones, el tono o altura de la voz, la velocidad y ritmo, la intensidad o volumen, la transmisión de sentimientos y el contenido de la obra.

Para evaluar la efectividad de la secuencia didáctica que se propone se utilizó, el método de experiencia pedagógica vivencial paralelamente con otros métodos, empleados durante su aplicación como procedimientos, pues de las vivencias obtenidas

[4] Grupo fónico es la porción mínima del discurso con entonación que está entre dos pausas (/…/). Las marcas entonacionales, pueden ser: ascendente (↑), descendente (↓), suspensiva u horizontal (→).

mediante la observación participante y recogidas en el registro de anotaciones, los controles realizados, el intercambio con los demás miembros del equipo de investigación y la triangulación de datos se realizaron valoraciones de los resultados que permitieron su perfeccionamiento.

Se reconoció la creatividad y la variedad con que fue aplicada la secuencia didáctica, lo que favoreció la motivación de los profesionales en formación por la participación activa, el protagonismo y la seguridad al tomar decisiones para que las lecturas expresivas se realizaran con calidad. Esto permitió, además, que la mayor parte de ellos alcanzaran habilidades para leer con corrección desde distintos formatos y dispositivos electrónicos, mediante el dominio de la técnica lectora y vocal, a partir del trabajo previo con el texto y la comprensión profunda de su contenido, que les posibilitó la autoevaluación y la autocorrección para hacer que la lectura oral cumpliera su función comunicativa.

La transformación positiva en la realización de la lectura oral expresiva, durante la implementación de la secuencia didáctica, también se debe a que fue sistemática la práctica lectora y el tratamiento instructivo, educativo y correctivo de los contenidos teóricos y de los indicadores más afectados, así como el trabajo integrado del colectivo de año y el rediseño de las estrategias educativas.

CONCLUSIONES

El estudio histórico y la sistematización teórica sobre el tratamiento de la lectura oral en la enseñanza superior, permitieron comprobar que el tema ha sido abordado de manera dispersa y con escasas recomendaciones para su atención didáctica desde diferentes formatos y dispositivos electrónicos.

Las carreras pedagógicas y de ciencias sociales y humanísticas, por su objeto social, exigen de lectores orales competentes que influyan positivamente en la educación y la instrucción de sus usuarios, por lo que se requiere de un tratamiento didáctico que permita su atención desde el eslabón de base.

La secuencia didáctica del tratamiento de la lectura oral, integra las potencialidades instructivas y educativas de los textos impresos y digitales, al localizar toda la información necesaria sobre su contenido, el tratamiento fonoarticulatorio y la activación vocal, de modo que, a partir del estudio previo del texto y su comprensión, se realice adecuadamente la lectura oral y que cumpla su cometido comunicativo.

La transformación positiva de los profesionales en formación al manifestar las características de un buen lector oral durante su práctica laboral, con dominio de la respiración, la expresividad a partir de la pronunciación, la articulación, la entonación con pausas e inflexiones, la transmisión de sentimientos, entre otros elementos, confirmó la valía de la secuencia didáctica para el tratamiento de la lectura oral en la educación superior.

REFERENCIAS

Acuña, R. y A. G. López (s.f.). *La lectura digital: requerimientos cognitivos y ayudas para la comprensión*. Disponible en: www.virtualeduca.org/…/336/AcuayLpezAymesLalecturadigital.doc

Altarriba, E. Y. (2009). *Alternativa metodológica para el tratamiento a la lectura oral desde el nivel fonológico de la lengua* (tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.

Barreras, A. D. (2013). Tratamiento metodológico de los componentes funcionales. Enseñanza de la comprensión de textos. En *Didáctica de la Lengua española y la Literatura* (parte I). Roméu, Angelina et al. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

Bibliotecas Escolares CRA. (2013). *A viva voz. Lectura en voz alta*. Unidad de Currículum y Evaluación: Ministerio de Educación de Chile.

Domínguez, I. y col. (2013). *Lenguaje y comunicación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

García, D. (1995). *La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria* (parte I). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

Levratto, V. (2017). *Encuentro entre lectura en papel y lectura digital: hacia una gramática de lectura en los entornos virtuales*. Foro de Educación, 15(23), 85-100. Disponible en http://dx.doi.org/10.14516/fde.555

Méndez, J. C., Espinal, C., Arbeláez, D. C., Gómez, J. A. y Serna, C. (2014). La lectura crítica en la educación superior: un estado de la cuestión. Revista *Virtual Universidad Católica del Norte*, 41, 4-18. Disponible en http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/461/983

Montaño, J. R. y Abello, A.M. (2010). *(Re)novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

Mora, D. y D. Leyva (2019). El tratamiento de la voz en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura oral. En M. R. Álvarez, A. Muñoz y L. Ruiz (Ed.), *Comunicación Social: Lingüística, Medios Masivos, Arte, Etnología, Folclor y otras ciencias afines*, *vol. II.* (pp. 520-525). Santiago de Cuba, Cuba: Ediciones Centro de Lingüística Aplicada.

Parra, E. (2011). La cultura digital de los estudiantes universitarios en entornos académicos. En *Signo y pensamiento*, 30(58), 144-155. Disponible en https://go.gale.com › i.do

Peña, L. B. (2008). *La competencia oral y escrita en la educación superior*. Disponible en https://www.mineducacion.gov.co › articles-189357_archivo_pdf_comuni...

Piovano, S. y Burin, D. (2014). Comprensión y metacomprensión de los textos expositivos: Comparación experimental entre soporte impreso y el e-book reader. En *Memoria del Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación* (pp. 1-13). Buenos Aires, Argentina. Disponible en http://www.oei.es/congreso2014/memoriactei/324.pdf

Roméu, A. y col. (2013). *Didáctica de la Lengua española y la Literatura* (parte I). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación

LAS ESTRATEGIAS CURRICULARES EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES COMPETENTES

THE CURRICULAR STRATEGIES IN THE FORMATION OF COMPETENT PROFESSIONALS

Damarys Galiano Castro damarysgc@ult.edu.cu
Yuditt Curbelo Hastón yudithc@ult.edu.cu
Jackeline Rad Camayd jackelinerc@ult.edu.cu

RESUMEN

Las estrategias curriculares consolidan el sistema de influencias educativas en la formación de los estudiantes universitarios, al contribuir a su preparación para desempeñar su profesión; sin embargo al aplicar métodos y técnicas de investigación, como la observación, el hipotético-deductivo, el análisis-síntesis, entre otros,se comprobó que no aún existen insuficienciasen el tratamiento coherente de las estrategias curriculares, desde todas las disciplinas que conforman el currículo, por lo que no se han logrado los resultados esperados. En la ponencia, por tanto, se propone una alternativa, acerca de cómo implementar las estrategias curriculares desde las clases de la asignatura Gramática Española, en la formación de profesores de Español-Literatura.

PALABRAS CLAVE: estrategias curriculares, influencias educativas, Gramática Española, formación de profesores de Español-Literatura.

ABSTRACT

The curricular strategies consolidate the system of educational influences in the formation of the university students, when contributing to the ir preparation to carry out the profession; how every when applying methods and technical of investigation, as the observation, the hypothetical-deductive one, the analysis-synthesis, among other, was proven that inadequacies not still exist in the coherent treatment of the curricular strategies, from all the disciplines that conform the curriculum, for what the prospective results have not been achieved. In the report, therefore, he/she intends an alternative, about how to implement the curricular strategies from the classes of the Spanish Grammatical subject, in the formation of professors of Spanish-literature.

KEY WORDS: curricular strategies, educational influence, Spanish grammar, professors' of Spanish-Literature formation.

INTRODUCCIÓN

La Licenciatura en Educación Español-Literatura constituye una de las carreras de larga tradición en la actual Universidad de Las Tunas. En su modelo de formación (MES, 2016, p. 124) se declara, como uno de los objetivos generales, que este profesional debe “Dominar la lengua materna y su importancia en la cognición y en la comprensión de lo que se lee o escucha; en hablar correctamente y en escribir con buena ortografía, caligrafía y redacción coherente, que le permita servir comomodelo lingüístico en su quehacer profesional y cotidiano”.

Con la finalidad de concretar este empeño se incluye en los planes de estudio la disciplina Estudios Lingüísticos, que le proporciona al estudiante conocimientos y habilidades para el dominio de la lengua materna y su empleo en la expresión oral y escrita, como expresión delaidentidad cultural.

Como parte de la disciplina Estudios Lingüísticos (Toledo y col., 2016) se encuentra la asignatura Gramática Española, debido a la importancia del componente gramatical en los procesos de comprensión y producción de significados. Esta materia aporta los conocimientos necesarios para el análisis, la estructuración y empleo adecuado de las estructuras gramaticales, favorecedoras de la cohesión y la coherencia textual, al considerar que su uso inapropiadopuede obstruir la comunicación.

El programa de la asignatura Gramática Española (Santiesteban, 2016), desde su diseño curricular toma en cuenta la importancia de la misma para contribuir a la formación general integral del profesional, al considerar la implementación de las estrategias curriculares en función de la integración de saberes. De este modo, se asume el tratamiento de las estrategias curriculares desde las diferentes asignaturas que la integran (Gramática Española I, II y III), en tanto constituyen un eslabón fundamental para la formación integral de profesionales competentes, en correspondencia con las características del modo de actuación profesional y con los campos de acción del profesional.

De ahí que se asuma la gramática del texto porque constituye condición indispensable para un correcto tratamiento a las estructuras gramaticales, la formación de valores y el desarrollo de habilidades comunicativas; contribuyendo de esta forma a la capacitación para ejercer su labor con profesionalismo, ética y modestia, desde su posición como mediador, responsable, comprometido con su quehacer y los principios que rigen el país.

En las clases de Gramática Española II se asume el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Este enfoque redimensiona los juicios de los que le preceden; al aplicar normas, reglas, y descripciones de estructuras en una perspectiva discursiva para la comprensión y producción de textos, en los que alcanzan su verdadero significado y sentido en correspondencia con la intención y la finalidad que fijan los sujetos en los procesos de cognición y comunicación en contextos heterogéneos. Se fundamenta en el análisis discursivo, a partir del triángulo cognición, discurso, sociedad. Su aspiración es alcanzar la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural.

El análisis de las estructuras gramaticales parte de las consecuencias de la aplicación de la lingüística del texto o lingüística textual. Las cuales declaran las coincidencias entre las dimensiones sintáctica, semántica y pragmática del texto. De esta forma, se demuestra la utilidad de las estructuras lingüísticas en dependencia de la intención comunicativa del emisor y lo que este quiere significar en un contexto determinado.

Según Roméu (2007, p.11) la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural debe satisfacer diferentes exigencias:

1. La necesidad de aportar estrategias que contribuyan a desarrollar habilidades relacionadas con los procesos de comprensión y producción de significados en diferentes contextos de significación.
2. La necesidad de explicar, a partir de reconocer las características de la textualidad, fenómenos tales como la progresión temática, la coherencia, la pertinencia, la intertextualidad y otros que no pueden estudiarse adecuadamente en frases aisladas.
3. La necesidad de ofrecer un modelo de análisis que permita integrar los actos semánticos y pragmáticos con los gramaticales.
4. La necesidad de asumir las investigaciones lingüísticas de forma interdisciplinaria, multidisciplinaria y transdisciplinaria, a partir de estudios integradores que escapen del reduccionismo de las concepciones lingüísticas tradicionales.
5. La necesidad de ofrecer aportaciones de carácter teórico y metodológico a las disciplinas que trabajan con textos completos, como la literatura, la estilística, la narratología, la historia y otras.

En la medida en que estas exigencias sean satisfechas se podrá decir entonces que se ha alcanzado el objetivo de este enfoque: contribuir al desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural de los estudiantes.

Las clases de lengua deben imprimir todo el proceso de formación, instrucción e integración social del individuo, ya que el propósito de enseñar no es que los estudiantes acumulen conocimientos sobre criterios gramaticales y autores, con un fin en sí mismas, sino que aprendan a emitir juicios sobre ellos, que incidan en su formación cultural, en una formación lingüístico- comunicativa que potencie la zona de desarrollo próximo, que garantice la interiorización de los usos y dominios de la lengua, es decir, la organización de los saberes desde la perspectiva de la aplicación lingüística y desde la funcionalidad pragmática.

Así, la Educación Superior Cubana, específicamente la especialidad Español-Literatura como parte del perfeccionamiento de sus currículos y de la necesidad de egresar profesionales en correspondencia con el desarrollo científico-técnico alcanzado a nivel mundial, ha implementado estrategias curriculares (lengua materna, orientación profesional pedagógica, trabajo político-ideológico, educación jurídica, educación económica, educación ambiental, educación para la salud, la sexualidad responsable y el enfoque de género, historia de Cuba, trabajo con las tecnologías, desarrollo de la creatividad y de idioma inglés) que constituyen una vía para concretar el proceso de formación armónico, logrando un egresado de amplio perfil, con cultura política, económica, histórica, científica, humanística, ambientalista, jurídica, con una preparación adecuada en idioma español e inglés, en computación y para la defensa del país.

La implementación de estas estrategias curriculares demanda de un diseño que abarque todo el currículo, garantizando que sean implementadas desde el primer año de la carrera y a partir de todos los componentes de la formación, contribuyendo a formar un individuo preparado para desempeñar su profesión, plenamente identificado

con el proceso revolucionario que vive el país. Sin embargo, a pesar de estar bien concebidas en el plan del proceso docente del Licenciado en Educación Español-Literatura, aún persisten dificultades en su implementación, que afectan su coherencia desde todas las disciplinas que conforman el currículum; por tanto, no se han logrado todos los resultados esperados, lo que motiva a las autoras de la ponencia a proponer una alternativa de implementación desde la asignatura Gramática Española.

Las estrategias curriculares. Conceptualización y posibilidades de implementación

Para Horruitiner (2006, p. 43), "Las estrategias curriculares, incorporan un nuevo aspecto a la visión de las características del proceso de formación. Este concepto, denominado también por algunos autores ejes transversales, expresa una cualidad igualmente necesaria al concebir el plan de estudio de una carrera universitaria, y está relacionado con aquellos objetivos generales que no es posible alcanzar, con el nivel de profundidad y dominio requeridos, desde el contenido de una sola disciplina y demandan el concurso adicional de las restantes". Y añade que las estrategias curriculares "aseguran el logro de objetivos que, por su alcance, rebasan las posibilidades de una disciplina, y por tanto, deben ser asumidos por todas o por una parte de estas. Se concretan en cada uno de los años de la carrera, como parte de sus objetivos" (p. 44).

Según el Artículo 86 de La Resolución 2/2018: Las estrategias curriculares aseguran el logro de atributos presentes en los objetivos generales de las carreras que, por su alcance, rebasan las posibilidades de su cumplimiento por una disciplina, y por tanto deben ser asumidas por todas o por un grupo de estas durante toda la carrera. Estos atributos son exigencias derivadas del desarrollo científico- técnico de la época actual que se recogen en los objetivos como valores agregados que responden a todo el proceso de formación y no a una disciplina en particular.

Según el Modelo del Profesional, Plan de Estudio E, del Licenciado en Educación Español-Literatura (MES, 2016, p. 22), "el trabajo con las estrategias curriculares se concibe teniendo en cuenta la situación política y socioeconómica del país, y el desarrollo científico-técnico actual. Se hará énfasis en la de lengua materna y la de orientación profesional pedagógica y el trabajo político ideológico, todas analizadas e desde que el estudiante, por medio del profesor, haga conciencia de la necesidad de una formación ciudadana digna como profesor de Español-Literatura, que le permita asumir y entender las actuales movilidades sociales, económicas, políticas, las cuales se utilizarán como pretexto para el trabajo con las restantes, como labor pensada y organizada de manera sistémica y sistemática que puedan responder a un análisis de por qué asumirlas en momentos determinados".

De este modo, el propio documento declara que "Estas estrategias también pueden ser atendidas desde el adecuado tratamiento didáctico que deben modelar para atender las correctas conductas verbales, de manera que el ejercicio preprofesional contribuya a formar sentido de responsabilidad y apego por el buen uso de la lengua materna, como expresión de identidad nacional" (MES, 2016, pp. 22-23).

Como se plantea en el PPD (MES, 2016, pp. 22-23): Las estrategias jurídica, económica, ambiental y de salud, preferentemente podrán tener expresión didáctica en

los temas que atiende la didáctica de la comprensión y la construcción de textos, pues constituye esencia en el sistema de contenidos de este tema la construcción de textos orales y escritos de diversas tipologías, donde se encuentran las ya mencionadas anteriormente. De igual modo, en cada uno de los temas se privilegiará la preparación eficiente e integral en idioma inglés, pues los estudiantes deberán consultar fuentes en esa lengua como ampliación de saberes para la profesión. Por ello, se intencionará el estudio y consulta de textos de la especialidad en idioma extranjero.

El tratamiento a la estrategia de lengua materna, por el carácter de atender el desarrollo del discurso, permitirá el trabajo coherente con otras, como la de informática (por las presentaciones electrónicas en clases prácticas, búsqueda y consulta en sitios digitales, entre otras). La estrategia de trabajo con las tecnologías debe tener salidas en las diferentes disciplinas para la preparación de los contenidos desde el estudio independiente, para la comunicación de esto en seminarios y talleres y para el propio intercambio en el aula con el uso de los dispositivos con los que cuentes las universidades y sus estudiantes.

Se debe favorecer su atención para que se realice desde la integración de saberes, de manera intencional y con el objetivo definido de favorecer la formación integral del estudiante desde su adecuada educación medioambiental, jurídica, económica, para la salud, la equidad de género, la sexualidad, y por el conocimiento de la historia de Cuba.

Se implementarán otras de interés en cada una de las universidades, como las de Vida y obra de José Martí o el dominio de la política lingüística cubana que constituyen una exigencia del proceso de formación del profesor de Español-Literatura porque contribuyen significativamente a su desempeño en los diferentes niveles de educación en los que se inserte.

Propuesta de implementación de las estrategias curriculares desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática Española II

Seguidamente, se presenta un ejemplo de cómo implementar las estrategias curriculares desde una clase, perteneciente a la unidad número 4 de la asignatura Gramática Española II.

Ejemplo de actividad docente:

Lee detenidamente el siguiente fragmento textual tomado de la carta de Jesús Suárez Gayol, que aparece en el libro de texto de Español Literatura 7mo grado:

Diciembre, 2 de 1966

Cro. Jesús Félix Suárez

Habana, Cuba

Querido hijo:

Quiero que estudies con ahínco y te prepares lo mejor que puedas para impulsar con tu esfuerzo la obra revolucionaria. No creo,por lo menos así lo espero, que tengas que empuñar las armas para luchar por el bienestar de la humanidad, tu campo de acción será la ciencia, la técnica, el trabajo creador cualquiera que este fuese, desde esos

frentes también se lucha por las buenas causas, en ellas también hay heroísmo y gloria cuando el revolucionario se entrega con pasión, con dedicación, ardor.

(…)

Quiero que seas siempre sincero, cabal, abierto. Prefiere siempre la verdad por dura que esta sea. Debes ser reflexivo ante las críticas y al mismo tiempo defender tu criterio sin vacilaciones cuando sea honesto. Rechaza la lisonja y la adulonería y no la practiques jamás. Sé siempre el más severo crítico de ti mismo.

Te abraza tu padre

Jesús Suárez Gayol

1. Analiza posibles incógnitas léxicas y palabras que requieran tratamiento ortográfico, teniendo en cuenta que esta carta se utiliza para trabajar ese tipo de contenido con los estudiantes de séptimo grado. (Estrategias de lengua materna y de orientación profesional pedagógica.)
   ahínco: empeño, tesón, insistencia, voluntad, firmeza, perseverancia, asiduidad, hincapié, eficacia, obstinación, pertinacia.
   cabal: íntegro, justo, recto, entero, honrado, intachable, honorable, admirable, estimable, absoluto.
   lisonja: alabanza, elogio, exaltación, adulación.
   adulonería: lisonja, agasajo, embeleco, mentira, fingimiento, halago.
2. A partir de la lectura, ¿de qué consideras que trata el texto?
3. ¿Qué conoces de su autor? (Estrategia de Historia de Cuba)
4. ¿Qué características conoces de la carta como tipo de texto? ¿En qué formatos puede enviarse y recibirse este tipo de texto? (Estrategia de trabajo con las tecnologías)
5. ¿Qué estilo comunicativo prevalece en este tipo de texto? ¿Cuáles son las características de este estilo?(Estrategia de lengua materna)
6. ¿A quién va dirigida la carta?
7. ¿Por qué consideras que fue necesario redactarla en ese momento?
8. ¿Qué sentimientos experimentas en este primer acercamiento al texto? (Estrategia de salud)
9. ¿Consideras que el amor que este padre siente por su hijo lo conllevó a tomar la decisión que tomó? Argumenta tu respuesta a partir del análisis realizado.

   A partir de esta actividad se le da tratamiento a la Estrategia de salud: Partir del diagnóstico y necesidades de aprendizaje de cada carrera, deben concatenarse el trabajo académico, extensionista, investigativo y de postgrado, utilizar lo normado en documentos tales como: Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación, Resolución Ministerial No.139/2011, desarrollar habilidades para la vida, que fueron definidas por la OMS en al año 1993, como son:

- Conocimiento de sí mismo(a)
- Comunicación efectiva o asertiva
- Toma de decisiones

- Pensamiento creativo
- Manejo de emociones y sentimientos
- Empatía
- Relaciones interpersonales
- Solución de problemas y conflictos
- Pensamiento crítico
- Manejo de tensiones y estrés

Estrategia de creatividad: Dirección del aprendizaje mediante la orientación y estimulaciónde la creatividad, utilización de métodos y técnicas que propicien el aprendizaje productivo y creador, trabajo individual y colaborativo en dúos y grupos, atención a los diferentes aprendizajes cognitivos, afectivos y valorativos, implementación de la enseñanza problémica, creación de situaciones problémicas profesionales que estimulen la actividad de la personalidad, incrementar paulatinamente el grado de complejidad de las tareas profesionales y de los materiales de estudio, dominio del contenido que imparte, aplicar sistemáticamente el diagnóstico integralpara ver los logros y las barreras que se han presentado en el proceso, a partir de la caracterización personológica de cada estudiante estimular la creatividad a través del proceso pedagógico realizando trabajo grupal e individual, emplearcreativamente las experiencias creativas de los estudiantes.

10. Según Suárez Gayol cuál será el campo de acción de su hijo. (Estrategia de educación jurídica y educación económica). Se debe valorar el trabajo como valor económico, social y formativo; la actitud positiva ante el trabajo, la disciplina laboral; actitud crítica ante las tendencias negativas que dañan el desarrollo económico social del país.

11. Del texto extrae:

- La primera palabra. ¿A qué clase léxico-sintáctica pertenece? ¿Qué intención comunica?
- La forma verbal que expresa el deseo de Jesús Suárez Gayol. ¿Cuáles son sus morfemas gramaticales? Comenta tu opinión al respecto y explica por qué crees que usó esa estructura.
- El autor de la carta utiliza formas verbales en diferentes modos, ejemplifica el planteamiento anterior y explica por qué consideras necesario su empleo.
- Piensa en las emociones y los sentimientos que provocó en ti la carta leída. Exprésalos mediante un párrafo en el que emplees diferentes tiempos verbales. (Estrategia de salud)

12. Después de realizar el análisis de esta carta, localiza en los materiales de apoyo preparados para la asignatura Gramática Española II la carta de Jesús Félix Suárez (hijo de Jesús Suárez Gayol) y responde:

- ¿Qué puntos coincidentes aprecias entre ellas? Refiérete a: tema general de ambos textos, estructuras sintácticas utilizadas para expresar la intención comunicativa en cada caso.
- Imagina que tu papá viajará por largo tiempo. Construye un texto de esta tipología (una carta) en el que le expreses cómo te sientes ante su ausencia. Utiliza formas verbales en diferentes modos verbales.
- Identifica cuál ha sido la intencionalidad comunicativa al emplear formas verbales en diferentes modos verbales a partir de considerar su funcionalidad.
- Luego de haber analizado la funcionalidad que en esta carta adquiere el empleo de formas verbales en diferentes tiempos y modos verbales, cómo valoras lo que propone el Programa y el Libro de Texto para trabajarlo relacionado con este contenido, con los estudiantes de séptimo grado. (Estrategia de orientación profesional pedagógica)

13. Realiza la lectura reflexiva de la carta de Jesús Félix Suárez, a partir del modelo de análisis que se ha seguido en la clase práctica, elabora actividadesdocentes que te permitan trabajar la conjugación verbal con tus futuros estudiantes de octavo grado. (Formación vocacional pedagógica)
14. Resume en unpárrafo, en idioma inglés, el contenido tratado en la clase de hoy. (Estrategia de idioma inglés)

CONCLUSIONES

Las estrategias curriculares abarcan conocimientos culturales, indispensables para la formación integral de profesionales competentes, como requieren estos tiempos.

La acertada selectividad de textos para el tratamiento a la gramática, como uno de los componentes lingüísticos de mayor relevancia en la formación del profesor de Español-Literatura, conjuntamente con la implementación de las estrategias educativas favorece la formación de un egresado con una formación general integral.

REFERENCIAS

Cuba. MES. (2016).*Modelo del profesional del Licenciado en Educación, Español-Literatura*. Plan de Estudio E. La Habana.

Cuba. MINED. (1991). *Libro de texto de Español-Literatura 7mogrado*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Horruitiner, P. (2006). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Roméu, A. y col. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Toledo, A. y col. (2016). *Programa de la disciplina Estudios Lingüísticos.* Plan de Estudios E. Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura.

Santiesteban, Y. (2016). Programas de las asignaturas Gramática Española I, II y III. Plan de Estudio E, carrera Español-Literatura. Universidad de las Tunas, Las Tunas, Cuba.

EL TRATAMIENTO DIDÁCTICO AL CONTENIDO ESPACIO GEOGRÁFICO, EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, GEOGRAFÍA

THE DIDACTIC TREATMENT TO THE GEOGRAPHIC SPACE CONTENT, IN THE BACHELOR IN GEOGRAPHY EDUCATION

Danis Figueredo Espinosa danis@ult.edu.cu

Hernán Feria Ávila hernanfa@ult.edu.cu

José Ignacio Reyes González jose@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo sistematiza aspectos teóricos y metodológicos para el tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico, en la carrera Licenciatura en Educación. Geografía. En este sentido, se profundiza en aspectos teóricos que expliquen la insuficiente argumentación y aprovechamiento de las potencialidades instructivas-educativas del contenido, para contribuir a la educación espacial geográfica de los estudiantes, de modo que permita la dirección eficaz y eficiente del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía.

PALABRAS CLAVES: espacio geográfico, tratamiento didáctico, proceso de enseñanza-aprendizaje, Geografía.

ABSTRACT

This article systematizes theoretical and methodological aspects for the didactic treatment of geographical space content in the Bachelor in Geography Education. In this sense, it delves into theoretical aspects that explain the insufficient argumentation and exploitation of the instructive-educational potentialities of the content, to contribute to the geographic spatial education of the students. Therefore, it allows the effective and efficient direction of the teaching-learning process of Geography.

KEY WORDS: geographic space, didactic treatment, teaching-learning process, Geography.

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior con la integración de las universidades tiene el reto de formar a los nuevos profesionales que necesita la sociedad, por lo que debe perfeccionarse el proceso de enseñanza-aprendizaje para que puedan solucionar con autonomía y creatividad los problemas profesionales, entre los que se destacan la educación espacial geográfica de los estudiantes, la cual incide en la formación de una cultura integral del futuro profesional.

La Geografía como ciencia, se dedica al estudio de los objetos, procesos y fenómenos geográficos en un espacio y tiempo determinado, así como las relaciones que se establecen entre el hombre-naturaleza-sociedad, aborda temas imprescindibles para los estudiantes en su rol de ciudadanos, donde forman parte de su preocupación asuntos relacionados con el contenido espacio geográfico y la manera como el hombre lo transforma. Durante su enseñanza, el espacio geográfico queda a un nivel instructivo, al no considerarla como necesidad instructiva-educativa, que constituye un contenido estructurante de la Geografía escolar en la actualidad, ello evidencia la necesidad de

lograr una educación espacial geográfica que les permita actuar en los diferentes contextos de la vida, así como el desarrollo de las habilidades profesionales.

En este sentido, en el Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación. Geografía, se delimitan las exigencias en el tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico: su comprensión, su actualización, la relación entre sus componentes, la interacción armónica de las relaciones naturaleza-naturaleza, naturaleza-sociedad y sociedad-sociedad, y sus peculiaridades culturales (MES, 2016).

Aún con la delimitación de estas exigencias, en el tratamiento didáctico a este contenido se expresan algunas insuficiencias. A partir de la observación sistemática al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de Geografía, se constató en los estudiantes: ausencia de referencias para la ubicación espacial de objetos, procesos y fenómenos geográficos; débil argumentación de la relación naturaleza-sociedad y dificultades para la interpretación, desde el punto de vista territorial, del espacio geográfico y de sus peculiaridades culturales.

Para abordar algunos aspectos útiles en la búsqueda de una solución a estas problemática se abordaron los aspectos teóricos relacionados con el tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico.

Referentes teóricos del tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico

La clasificación universal de la geografía como ciencia ha estado acompañada, históricamente, de divergencias entre sus estudiosos y otros devenidos usuarios de su sistema de conocimientos. Para aquellos que la estudian enfocados en el estudio de la Tierra, sus hechos y sus fenómenos naturales, la geografía se compara con la química, la física y la biología como ciencias naturales. Sin embargo para los que ponen en el centro de esos eventos el estudio aparejado del hombre y la sociedad en su eterna simbiosis con la naturaleza y las complejas relaciones que de esa interacción se derivan, entonces la geografía se revela como una ciencia social por excelencia (Pulgarín, 2002).

Su tratamiento didáctico en la enseñanza no queda fuera de este divergente modo de pensar y así se discurre aún entre científicos y didactas acerca de su correcta ubicación en un área del conocimiento determinada. De esta manera en varios países como (Jamaica, México, Colombia, Chile y España), se ubica como disciplina de las ciencias sociales y otros como en Cuba en el área de las ciencias naturales. Sin duda, esta divergencia impacta directamente en el tratamiento didáctico de sus contenidos en cualquier sistema de enseñanza y tal así ocurre con el contenido espacio geográfico que es analizado desde diferentes puntos de vista en dependencia del sistema de clasificación que modera ese tratamiento didáctico.

En consecuencia con lo anterior, desde el punto de vista naturalista, el espacio geográfico se concibió por varios autores como un espacio físico, entendido como una categoría o un concepto de análisis para los estudios paisajísticos o territoriales. Esta perspectiva forma parte del acervo cultural arraigado en muchos estudiosos de la geografía en Cuba hasta el momento. Perspectiva que encuentra algo de resistencia en la mirada hacia lo social de este contenido visto como un espacio de interacción entre los elementos naturales y sociales.

En este sentido (Pulgarín, 2002), afirmó que el espacio geográfico "(…) no puede ser (…) entendido como el simple escenario físico donde vive pasivamente el ser humano (…), ni simplemente como el medio natural que proporciona al hombre una gama de posibilidades, que le desarrolla de acuerdo con sus capacidades".

El espacio geográfico, es muestra de las transformaciones ocurridas por la incidencia de varios elementos naturales y por la acción de las personas que lo habitan. (Santos, 2000), refiere que el espacio geográfico no está formado por las cosas, los objetos geográficos, naturales y artificiales, cuyo conjunto da la naturaleza, él es todo eso más la sociedad. Lo anterior evidencia que se educa desde los contenidos geográficos, es por ello que en la enseñanza de la Geografía se da tratamiento didáctico al espacio geográfico.

De lo anterior se infiere que el hombre, día a día, adquiere mayores necesidades, lo que hace que utilice los diferentes espacios, los organice y los fraccione generando en cada uno de ellos una función específica. En esta medida el aula es uno de los mayores espacios en que los estudiantes interactúan y se dotan de gran carga afectiva. Pero también es necesario trabajar fuera del aula permitiéndole al estudiante interactuar con su entorno, vivenciar y percibir con todos sus sentidos cada uno de los elementos constitutivos de su espacio geográfico. La geografía como ciencia social que estudia la relación del hombre con el espacio, debe tener en cuenta todas aquellas circunstancias, actividades y procesos sociales, que crean y transforman ese espacio (Tibaduiza, 2009)

Precisamente estas divergencias en la clasificación universal de la geografía como ciencia, el análisis del espacio geográfico desde diferentes puntos de vistas en dependencia de esta clasificación, su concepción inicialmente naturalista, la comprensión de las complejas relaciones entre sus componentes y la educación de las generaciones mediante su tratamiento didáctico, constituyen elementos de una cultura centrada en el aprovechamiento de las potencialidades instructivas-educativas de este contenido.

(Dollfus, 1976), escribió un libro titulado El espacio geográfico, donde afirmó que el espacio geográfico es el paisaje, pero también las causas y consecuencias de su organización y, en esta medida, es localizable, diferenciado y homogéneo. Este autor aportó la definición del concepto y ofreció varios elementos relacionados con los caracteres del espacio geográfico. Además refirió que todos los puntos del espacio geográfico se localizan en la superficie de la Tierra, definiéndose por sus coordenadas y por su altitud, y este evoluciona en función de un conjunto de relaciones que se establecen respecto a otros puntos y a otros espacios. No obstante, su noción del espacio geográfico no rebasó el punto de vista naturalista, dado que lo relaciona con los paisajes, y por tanto no concibe los elementos sociales como parte del espacio donde el hombre es un ente importante para su construcción y modelación.

Por su parte, (Alaiev, 1983) definió el término espacio geográfico, relacionándolo con el principio de la territorialidad, sin embargo de este último no aportó una definición que permitiera relacionarlo con los componentes de ese espacio geográfico. Consideró que los hechos, fenómenos o procesos geográficos de carácter natural o social tienen lugar en el espacio geográfico mediante las relaciones que establece con ese espacio y con otros objetos, fenómenos y procesos de los que adquiere determinadas cualidades. No

obstante no refirió cuáles fueron estas cualidades, que de acuerdo con su aporte, se vinculan con aquellas de carácter cultural derivadas de esas relaciones.

En 1997 Arroyo y Pérez identificaron a la Geografía como una disciplina descriptiva, y en ella valoraron el espacio geográfico como un concepto esencial de la disciplina; y no como concepto subordinado, por lo que abordaron algunos problemas planteados en su enseñanza, entre ellos refieren la necesidad de que se adecuen y organicen didácticamente los contenidos que se pretenden enseñar a los estudiantes. Estos autores plantearon que: "…el espacio solo es geográfico en relación con el hombre…" (Arroyo & Pérez, 1997), sin embargo, solo esbozaron a grandes rasgos un concepto sin enfatizar en su tratamiento en la enseñanza.

También se destacan los estudios de (Mateo, 2002), coautor del curso de Geografía Universal en el programa Universidad para todos, donde planteó que el espacio geográfico es una de las categorías universales fundamentales para estudiar los sistemas territoriales o geosistemas, los cuales por su esencia son sistemas ambientales. Este autor definió el espacio geográfico como "…todo lo que existe en la superficie terrestre y que resulta de la actividad humana y la herencia de la historia natural, estando formado así por el complejo de los fenómenos naturales y socio-culturales" (Mateo, 2002). Refirió, de esta manera, que ese concepto está muy relacionado con el del medio ambiente y representa el espacio habitado o disponible para habitar.

Esta visión sintetiza al papel de las fuerzas productivas, específicamente el papel del hombre en la construcción y transformación del espacio geográfico, lo que permite un nivel de apropiación del hombre con el medio que lo rodea; lo que confiere su identidad con el espacio geográfico. Además, planteó que en el estudio de este, como totalidad de la geografía, desarrolló tres conceptos vinculados directamente a los aspectos de los fenómenos que se distribuyen en la superficie terrestre ellos son: paisajes naturales, espacio social y paisaje cultural (Mateo, 2002). Este autor si bien refirió los elementos sociales y culturales del espacio geográfico y la interacción con sus componentes, su contribución estuvo dirigida a la teoría de la geografía por lo que no precisó en su tratamiento didáctico como contenido, ni en sus aspectos educativos.

Por otro lado, (Pulgarín, 2002) hizo referencia a las diversas formas por las que se apela al espacio geográfico, y reseñó la diversidad de conceptos que han suscitado debates en torno a la clasificación de la geografía como una ciencia natural o social. Además refirió que todas esas concepciones estaban dadas por las diversas revoluciones científicas por las que ha atravesado el conocimiento, por lo que consideró a la geografía como una ciencia integradora de conocimientos sobre la naturaleza y la sociedad.

Esta autora reveló que en la enseñanza del espacio geográfico en todas las tendencias de análisis se observa un carácter integrador de lo natural y lo social, al que denominó enfoque integrador; sin embargo, no declaró vías o procedimientos para lograr dicha integración. Se refirió a la necesidad de acudir a múltiples explicaciones de disciplinas sociales para el diálogo de saberes, la combinación de métodos y técnicas para alcanzar explicaciones complejas.

Por su parte (Feria, 2004) reconoció la existencia de contenidos básicos de la Geografía escolar que deben ser incorporados al acervo cultural de los estudiantes por la utilidad en su preparación para la vida, por estar relacionados con la localización, el cálculo, la representación y la interpretación de hechos y fenómenos del espacio geográfico y de sus interrelaciones. Además, ofreció una propuesta de superación profesional de postgrado para elevar el dominio de las habilidades cartográficas docentes en los profesores de Geografía.

De ahí que, se elaboró un programa para desarrollar un curso sobre habilidades cartográficas docentes, además de un folleto como referente para el tratamiento didáctico a algunas de estas habilidades complejas, no tratadas en las fuentes disponibles para el profesor o no suficientemente explicadas, y otras de reciente inclusión en los objetivos formativos de la Geografía en la Secundaria Básica.

Este autor, aunque reconoce que es en este último es donde se desarrollan las interacciones entre naturaleza-naturaleza, naturaleza-sociedad y sociedad-sociedad, sin embargo, no se refiere al espacio geográfico como contenido, por lo que continúa asociándolo al trabajo con las habilidades cartográficas, lo que limitó la relación de los elementos físicos con los sociales del espacio geográfico y sus elementos culturales.

Por otro lado (Tibaduiza, 2009), abordó el concepto espacio geográfico a partir del comportamiento y la percepción, donde enfatizó en las posibilidades y la pertinencia de la construcción de conceptos relacionados con el análisis al espacio geográfico en la enseñanza de la Geografía en la Educación Básica y Media. Este autor planteó que en el tratamiento didáctico del concepto espacio geográfico se debe partir del estudio del hombre como ser social dinamizador y transformador del espacio con arreglo a sus necesidades e intereses, ello precisaba una urgente reestructuración curricular en la enseñanza de la Geografía en Colombia.

Sin embargo, concibió su propuesta en el espacio académico (el aula), se basó en las vivencias de los estudiantes, por lo que visto así no aprovechó todas las potencialidades instructivas-educativas del contenido y los conocimientos que poseen los estudiantes en los espacios extraescolares, los cuales son importantes en la enseñanza de la Geografía mediante otros procedimientos como la excursión geográfica, la salida al terreno, así como la visita a sitios de peculiares que caracterizan a un espacio geográfico determinado de modo que se eduque a los estudiantes desde la construcción del concepto.

(San Marful, 2013) consideró que el espacio geográfico se construye con la actividad del hombre y a medida que las fuerzas productivas evolucionan se va haciendo más complejo, e incluye el conjunto conformado por elementos naturales: vegetación, suelo, montañas y cuerpos de agua; así como elementos sociales y culturales, es decir, la organización económica y social de los pueblos y sus valores y costumbres.

Sobre esta base, estos elementos ocupan un lugar, un espacio territorial, y cuando se combinan dan como resultado las particularidades que hacen único cada lugar. Al respecto, este autor, si bien reconoció los elementos sociales y culturales del espacio geográfico, consideró al mismo relacionado con el lugar por lo que su aporte se circunscribió a lo físico-geográfico y dentro de este a lo netamente cartográfico.

Otra importante propuesta para la enseñanza del espacio geográfico fue la de (Llancavil y González, 2014), quienes asumieron a la geografía como una ciencia social que estudia el espacio geográfico. En su perspectiva didáctica para la enseñanza de este contenido, plantearon que la Geografía debe dejar atrás la enseñanza basada en la memorización y reproducción de conceptos geográficos y debe dar paso a nuevas estrategias. Además, se refirieron al desarrollo del pensamiento geográfico y de competencias geográficas en los estudiantes mediante un nuevo tratamiento didáctico para el espacio geográfico.

Mediante este tratamiento didáctico aportaron orientaciones para el análisis del contenido espacio geográfico considerando sus componentes, categorías y escalas de análisis, por lo que propusieron conceptos, habilidades y actitudes, basados en la información y experiencias obtenidos de la (Secretaría de Educación Pública, México, 2007-2012). No obstante, se centraron en conceptos para el análisis de las relaciones entre los componentes del espacio geográfico, las habilidades propuestas para aplicarlos son de carácter intelectual y general y no fueron definidas ni operacionalizadas.

Estos autores hicieron referencia a las competencias geográficas que deben desarrollar los estudiantes mediante la enseñanza del contenido espacio geográfico, sin embargo, las mismas están enfocadas al aprendizaje de conceptos y definiciones, es decir, lo cognitivo para ellos es primario, por lo que no refirieron aspectos culturales para su enseñanza. Además, como procedimiento para el tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico ofrecieron esencialmente las salidas al terreno.

Por su parte (Mejías, 2018), aborda la dimensión ambiental orientada a la explicación e interpretación de las relaciones sociedad-naturaleza que se manifiestan en el espacio geográfico, en la formación laboral investigativa de carreras pedagógicas con perfil geográfico, por lo que ofrece una estrategia pedagógica donde revela nuevas categorías y relaciones que se establecen entre ellas que posibilitan el enfoque espacial de la dimensión ambiental en la formación laboral investigativa.

Este autor aprovecha los contenidos de la formación laboral investigativa para desarrollar los conocimientos y valores vinculados con la protección del medio ambiente y el desarrollo sostenible; y aun cuando aborda la dimensión ambiental desde las relaciones que se manifiestan en el espacio geográfico se centra solo en los elementos naturales del mismo sin ofrecer vías o aproximaciones a su tratamiento didáctico.

La revisión de la literatura y la identificación de las fortalezas e insuficiencias detectadas en el tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico, mostraron la necesidad de realizar una búsqueda en los documentos normativos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía. Para ello se revisaron los programas de las disciplinas geográficas, específicamente el de Geografía Física donde se introduce este contenido.

La revisión de este programa demostró que el contenido se incluye dentro del sistema de conocimientos de la disciplina, pero no están identificados los elementos del conocimiento a abordar para su tratamiento didáctico, aspecto que tampoco fue incluido en las orientaciones metodológicas. Tratándose de un contenido introducido por primera vez este no cumple con los requerimientos asumidos como referentes en el epígrafe 1.2 para una didáctica desarrolladora de la Geografía.

En los fundamentos de la disciplina se plantea que este contenido constituye la base para el desarrollo conceptual y de las habilidades necesarias para que los estudiantes puedan comprender otras disciplinas del currículo y años del plan de estudio (MES, 2016). De ahí que se introduzca, desde esta perspectiva y como concepto o contenido en varias disciplinas de ese plan de estudio. Lo anterior permite identificar al contenido espacio geográfico como contenido estructurante en la formación de profesores de Geografía.

Esta condición de contenido estructurante constituye la principal fortaleza de este tratamiento didáctico, aun así fue posible corroborar que no se consideró en la formulación de los objetivos generales de la disciplina, donde no se incluyó ningún aspecto que abordara el tratamiento didáctico de este contenido, además de que dicha formulación fue muy similar a como se formularon las habilidades. Estas habilidades están relacionadas con otros contenidos y no se especifica cuáles contribuyen directamente al tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico, además las delimitadas son clasificadas como generales y específicas de la cartografía.

Sin embargo el modelo del profesional se refiere a la comprensión del contenido espacio geográfico, su cometido es mediado por el empleo de acciones espontáneas, el abordaje de un sistema de conocimientos limitados por una bibliografía de carácter general en la que los resultados del aprendizaje dependen en mayor medida de la experiencia acumulada por los profesores con mayor cantidad de años de docencia en la enseñanza de la Geografía.

Si bien para esta formación se cuenta con un aula especializada de Geografía, los recursos didácticos previstos se limitan a las maquetas, mapas murales, esfera geográfica, atlas geográfico, el muestrario de rocas y un televisor. Estos recursos didácticos responden escasamente a un tratamiento didáctico efectivo al contenido espacio geográfico, que precisa una mayor diversificación de estos recursos para garantizar su estudio mediante la localización, distribución, temporalidad, diversidad y relaciones e interrelaciones entre sus componentes. Además aún no se ha delimitado la bibliografía básica para su tratamiento didáctico.

El tratamiento didáctico dado al contenido espacio geográfico discrepa con la concepción didáctica desarrolladora del tratamiento a los contenidos, dado que no se delimita el sistema de relaciones hacia y con el mundo, lo que limita el aprovechamiento de las potencialidades instructivas-educativas del contenido para la formación de los estudiantes. La evaluación se inclina hacia la definición del concepto y sus componentes, lo que evidencia que no se aprovechan las potencialidades instructivas-educativas del contenido para contribuir al desarrollo de la educación espacial geográfica en los estudiantes.

CONCLUSIONES

La sistematización teórica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía demuestra las insuficiencias en el tratamiento didáctico al contenido espacio geográfico enmarcadas en el espontáneo abordaje de su sistema de conocimiento, al no aprovechar las potencialidades instructivas-educativas del contenidopara el desarrollo de la educación espacial geográfica en los estudiantes, a una insuficiente estructuración y a las limitaciones con sus procedimientos y habilidades.

REFERENCIAS

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Modelo del Profesional*. Carrera Licenciatura en Educación. Geografía, Plan E. La Habana, Cuba.

Pulgarín, M. (2002). El espacio geográfico como objeto de enseñanza en el área de las Ciencias Sociales. [Consultado 21 nov. 2018]; *Recuperado de http://www.sogeocol.edu.co/documentos/El_Espacio.pdf.*

Santos, M. (2000). *A natureza do espaço* (en idioma portugués La naturaleza del espacio). Técnica y Tiempo. Razón y emoción. Barcelona. Ariel Geografía.

Tibaduiza, O. (2009). La construcción del concepto de espacio geográfico a partir del comportamiento y la percepción. Revista*Tiempo y espacio, 20*. ISSN 0716-9671 Depto. Ciencias Sociales Escuela de Historia y Geografía Universidad del Bío-Bío Chillán-Chile.

Dollfus, O. (1976). L*´espace geographique* (En idioma francés Espacio geográfico). Presses Universitarios de France. ISSN 84-281-0303.8. Vilassar de Mir, Barcelona, España. Ediciones Oikos – tau,s.a. [Consultado 15 ener. 2019]; Recuperado de: https://es.scribd.com/doc/283135613/DOLLFUS-Olivier-El-Espacio-Geografico.

Alaiev, E. B. (1983). *Geografía Económica y Social*. Diccionario terminológico conceptual (en ruso). Editorial Misl, Moscú.

Arroyo, F. y Pérez, A. (1997). Reflexiones sobre el espacio geográfico y su enseñanza. Revista *Estudios Geográficos, 58*(229). [Consultado 21 nov. 2018]; http://www.estudiosgeograficos.revista.csic.es.

Mateo, J. M. (2002). *La Geografía como sistema de ciencias*. En Tabloide del curso Geografía Universal. Universidad para Todos. Ed. Juventud Rebelde. La Habana.

Feria, H. (2004). *Propuesta de superación profesional de postgrado especializada para elevar el dominio del profesor de Geografía, en relación con las habilidades cartográficas docentes*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey, Las Tunas.

San Marful, E. (2013). *Azúcar, población y poblamiento en Matanzas* (Siglos XV-XXI). Editorial CEDEN, Universidad de la Habana. ISBN 978-959-7005-72-8.

Llancavil, D. y González, J. (2014). Un enfoque didáctico para la enseñanza del espacio geográfico. En Revista Electrónica *Diálogos Educativos*, *14*(28), ISSN 0718-1310, [Consultado 21 nov. 2018]; Recuperado de http://www.dialogoseducativos.cl/revistas/n28/llancavil.

Mejías, R. 2018). *La formación laboral investigativa orientada a la dimensión ambiental en carreras pedagógicas con perfil geográfico*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Camagüey.

LA FORMACIÓN DE ACTITUDES AMBIENTALISTAS EN EL PREGADO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

THE TRAINING OF ENVIRONMENTAL ATTITUDES IN THE PREGADO OF SPECIAL EDUCATION

David Peña Carmenate david@ult.edu.cu

Isabel Pérez Amores

Arlene Justina Avila Zaldívar

RESUMEN

Preparar a lo futuros profesionales de la educación, supone que sepan convivir armónicamente con el medio ambiente, que puedan contar con los recursos necesarios para resolver los problemas ambientales que cotidianamente enfrentan y desarrollar una cultura ambientalista para que en su futuro desempeño profesional contribuyan a la formación de las futuras generaciones. Es por ello, que en el pregrado del profesional de la Educación Especial se hace necesario ponderar la educación ambiental, desde los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista que le aporte los saberes para incidir, a su vez, en la educación ambiental de los escolares con necesidades educativas especiales. En la presente investigación se aporta un conjunto de actividades con enfoque sistémico, integrador e interdisciplinario para la formación de actitudes ambientalistas. En la aplicación de la propuesta se consolidaron conocimientos sobre educación ambiental, los estudiantes mostraron un mayor interés por estos conocimientos y demostraron una adecuada actitud ambientalista.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, actitudes ambientalistas, Educación Especial, formación inicial, estrategia.

ABSTRACT

Preparing future education professionals means that they know how to live harmoniously with the environment, that they can have the necessary resources to solve the environmental problems they face daily and develop an environmental culture so that in their future professional performance they contribute to training of future generations. That is why, in the undergraduate of the Special Education professional, it is necessary to weigh environmental education, from the academic, labor, research and extension components that provide the knowledge to influence, in turn, the environmental education of Schoolchildren with special educational needs. This research provides a set of activities with a systemic, integrative and interdisciplinary approach to the formation of environmentalist attitudes. In the application of the proposal, knowledge about environmental education was consolidated, students showed a greater interest in this knowledge and demonstrated an adequate environmental attitude.

KEY WORDS: environmental education, environmentalist attitudes, Special Education, initial training, strategy.

INTRODUCCIÓN

El problema del medio ambiente en la actualidad es un reto que ha tenido que asumir la sociedad humana por el deterioro global del planeta Tierra. La solución a problemas de tal envergadura, no solo es posible mediante medidas de carácter económico, político y social, sino de educar al hombre en la concientización por la preservación y cuidado del entorno donde vive.

La protección del medio ambiente y la labor de educación ambiental constituyen una prioridad, lo que se refleja en la Constitución de la República de Cuba, en el artículo 45 donde se expresa que:

> "El Estado protege el medio ambiente y los recursos naturales del país. Reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras. Corresponde a los órganos competentes aplicar esta política". "Es deber de los ciudadanos contribuir a la protección del agua, la atmósfera, la conservación del suelo, la flora, la fauna y todo el rico potencial de la naturaleza" (Constitución de la República de Cuba 2019, p. 75).

En este sentido el Ministerio de Educación Superior tiene el encargo de desarrollar un trabajo educativo sistemático, desde las diferentes estrategias curriculares, y particularmente a partir de la educación ambiental, que les proporcione a los estudiantes de este nivel una cultura ambientalista, para que posteriormente lo apliquen como profesionales de la educación, ya que ellos interactúan y conviven en el medio ambiente.

Por tanto, es ineludible que el futuro profesional de la Educación Especial adquiera una cultura general, para que sea capaz no solo de transmitir conocimientos, sino también habilidades, valores y actitudes correctas ante los problemas del medio ambiente, de manera que desarrollen las habilidades profesionales pedagógicas que se requieren para enfrentar problemas profesionales relacionados con la educación ambiental de los escolares con necesidades educativas especiales, lo cual responde a intereses constitucionales.

1.1 La formación de actitudes ambientalistas en el pregrado de la Educación Especial

La universidad cubana actual tiene como misión la formación de un profesional que tenga las herramientas necesarias para solucionar los problemas profesionales que se presentan en su esfera de actuación. Esta debe garantizar una formación y capacitación, que permita desarrollar, además, una educación ambiental dirigida a la transformación de conductas ambientalistas responsables, específicamente en los futuros profesionales de la Educación Especial.

Es la universidad la que tiene el encargo social de formar actitudes ambientalistas en los profesionales de la educación, tal como se plantea en la Estrategia Nacional de Educación Ambiental:

> "…en las universidades se deberá trabajar por introducir y perfeccionar la dimensión ambiental en los procesos educativos, a partir del establecimiento de las necesidades que plantea la problemática ambiental nacional, en correspondencia con los principales planes de desarrollo económico social del país, promoviendo la incorporación de un sistema de

> conocimientos, hábitos, habilidades comportamientos y valores, coherente con estas necesidades y mediante la cooperación de los colectivos pedagógicos de todas las disciplinas, por años de las carreras" (CITMA. 1997, p.17).

En esta dirección, cobra un valor singular lo expresado por Cartón y Pérez (2016) al afirmar que existen disciplinas y asignaturas, que tienen potencialidades para contribuir a la educación ambiental del futuro profesional de la educación; en la carrera de Educación Especial, también las disciplinas y asignaturas constituyen exponentes claves de los elementos que favorecen el cumplimiento de los objetivos declarados en el Modelo del Profesional, sobre todo de los que tiene relación con la educación ambiental en el proceso de formación inicial, en función de la formación integral de los estudiantes de esta carrera.

La incursión en la práctica pedagógica, la participación en colectivos de años, el estudio de los documentos legales, metodológicos y administrativos, y la observación, permitieron corroborar las siguientes insuficiencias:

- Dominio de los problemas que afectan el medio ambiente en los contextos donde realizan su práctica laboral.
- La responsabilidad hacia los problemas ambientales.
- Desarrollo de habilidades para solucionar los problemas que afectan su contexto de actuación ambiental.
- Motivación para desarrollar actitudes ambientalistas.

En la indagación de las investigaciones referidas a la educación ambiental se destacan los trabajos de Roque (1997) quien fundamenta una estrategia ambiental con alcance nacional, la que incluye como una de sus herramientas la implementación de la legislación ambiental. Por otro lado, Valdés (1996) y Torres (1997), analizan aspectos teóricos para desarrollar la dimensión ambiental desde el currículo. Es meritorio destacar los estudios realizados por Díaz (1998), quien connota la necesidad de introducir contenidos de la legislación ambiental a partir de las potencialidades de los contenidos en la Secundaria Básica y Núñez (2003), por su parte, fundamenta actividades para desarrollar actitudes medioambientales en los estudiantes de las carreras de Ciencias Técnicas.

Más próximo en el tiempo Santos (2012), Mosqueda (2013), Bosque (2014), Rodríguez (2014, 2015) y Cartón (2016) realizaron propuestas teóricas y prácticas para contribuir a la formación ambiental del profesional de la educación en sentido general.

Al comprobar las insuficiencias de la práctica y las investigaciones consultadas se puede apreciar que en Cuba el estudio de la educación ambiental en la formación inicial del profesional de la educación, aunque se contextualizan algunas propuestas en determinadas carreras pedagógicas, todavía no se particulariza en potenciar esta estrategia curricular en la formación de los estudiantes de la carrera de Educación Especial, lo cual demuestra la carencia de fundamentos expresados en una propuesta teórica y metodológica que argumente cómo lograrlo.

Las referidas insuficiencias están dadas en la educación ambiental desde el proceso de formación inicial del profesional de la Educación Especial, que limitan el desarrollo

integral de la personalidad y, por ende, el alcance de los objetivos del Modelo del profesional. Por las carencias de propuestas para propiciar actitudes ambientalistas en los futuros profesionales de la Educación Especial se proponen acciones para instrumentarlas desde los componentes: académico, laboral, investigativo y extensionistas dirigida a la educación ambiental de los estudiantes de la carrera Educación Especial.

En este trabajo las categorías actitudes ambientalistas y educación ambiental cobran un valor singular, la primera, desde los presupuestos teóricos consultados constituye un producto de la segunda. Por tanto, un proceso de formación con una intención al tratamiento de los contenidos relacionados con el medio ambiente y la necesidad de su protección, entre otros, constituyen elementos importantes para la formación de actitudes responsables ante el cuidado y conservación del medio ambiente.

La educación ambiental, según Mosqueda (2013), constituye un contenido principal que se debe introducir en la enseñanza de la Educación Superior, esta autora agrega que debe ser un proceso planificado, continuo y permanente que alcance los ámbitos educativos formales, no formales e informales, que incorpore un sistema de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, conscientemente diseñado y contextualizado, que parta de los objetivos generales del modelo del profesional, se derive en los específicos por años y se concrete en los contenidos de las disciplinas. Estas consideraciones tienen un valor porque permite establecer el contenido de la educación ambiental cómo un área del conocimiento que tributa al sistema de conocimientos, habilidades y valores, en su conjunto, que deben integrar los futuros profesionales de la Educación Especial.

A continuación se presenta una nueva opción para propiciar la formación de actitudes ambientalistas en los estudiantes de la carrera de Educación Especial.

1.2 Estrategia para la formación de actitudes ambientalistas en el pregrado de la Educación Especial

La educación ambiental precisa de intervenciones educativas que no pretendan abarcarlo todo y sí hacerle frente con rigor científico a una sola arista, aunque existe el consenso de que es muy difícil influir en una, sin que esta repercuta en otra(s), debido al carácter dialéctico de la personalidad y las múltiples relaciones entre las distintas categorías psicológicas.

La educación de actitudes medioambientales debe verse como necesidad de todo el Subsistema de Educación Especial y no como atribución de unas pocas especialidades.

Para contribuir a la solución del problema científico definido en la investigación se utiliza una estrategia pedagógica, considerando adecuado incorporar actividades al diseño curricular de las asignaturas establecidas.

A partir del estudio realizado de los criterios de diferentes autores de la definición de estrategia pedagógica, se asume el criterio de Sierra (2004), quien plantea que es:

> “El sistema de acciones derivadas de direcciones que orientan y organizan la incorporación de la dimensión ambiental para lograr la transformación, del estado real al deseado, en la formación inicial de los profesionales de la educación y alcanzar los objetivos propuestos. Implica una valoración y autovaloración del proceso, los resultados

> y la relación del sujeto con el objeto a partir de las características del sujeto. No es algo rígido, es susceptible de ser modificado, precisado, delimitado constantemente a partir de los propios cambios que se vayan operando en el objeto de transformación." (Sierra. 2004, p. 172).

Se asume la definición que planteamos en el párrafo anterior porque la autora retoma aspectos importantes, tales como: sistema, transformación de lo real a lo deseado y objeto a modificar, además orienta cómo organizar una estrategia pedagógica que tenga como centro la dimensión ambiental en el proceso de formación.

Las actividades se caracterizan por ser objetivas (se planificaron a partir de las insuficiencias detectadas en los estudiantes mediante el análisis del estado de partida con respecto a la educación ambiental y teniendo en cuenta la sistematización de los conocimientos teóricos encontrados), flexibles (porque son cambiantes en dependencia de las características de los estudiantes y de los contextos donde interactúan) y contextualizadas (porque se encuentran en relación con los objetivos y el medio en que se desarrollan).

La estrategia se considera pedagógica, no solo porque enfatiza en el cómo realizar la incorporación de la dimensión ambiental en las diferentes disciplinas desde los componentes académico, laboral e investigativo en los diferentes años de la carrera de Educación Especial, sino también porque:

- Estructura las vías y procedimientos para su aplicación.
- Orienta el modo de llevar a cabo la incorporación de la dimensión ambiental en el currículo de la formación de docentes;
- Define direcciones generales que constituyen el punto de partida para la concreción didáctica de la labor de los colectivos pedagógicos propiciando determinados modos de actuación.

Es preciso considerar que la complejidad de la educación ambiental precisa de intervenciones educativas que no pretendan abarcarlo todo y sí hacerle frente con rigor científico a una sola arista, aunque existe el consenso de que es muy difícil influir en una, sin que esta repercuta en otra(s), debido al carácter dialéctico de la personalidad y las múltiples relaciones entre las distintas categorías psicológicas.

La estructura asumida es de Regla Alicia Sierra (2004), que concibe la influencia interventiva en tres componentes: el académico, el laboral y el investigativo. La estrategia concibe acciones para asegurar la educación ambiental desde esos componentes.

En el componente laboral:

1. Incorporar al ejercicio integrador de la práctica laboral elementos relacionados con educación ambiental.

2. Evaluar la práctica laboral con un estudio de caso.

En el componente investigativo:

- Sugerencias de temas a los estudiantes para el trabajo científico estudiantil relacionados con la educación ambiental de los escolares con necesidades educativas especiales.
- Diseño y aplicación de métodos de investigación para identificar problemas medioambientales y el estado de la educación ambiental en los escolares que atienden en la práctica laboral.
- Elaborar acciones para potenciar actitudes ambientalistas en los escolares que atienden en la práctica y para solucionar los problemas medioambientales identificados.

En el componente académico:

- Preparación de los docentes para su intervención efectiva en la educación ambiental:
- Talleres con los profesores en el colectivo de año con las siguientes temáticas:
- Principales problemas medioambientales que afectan el planeta.
- Insuficiencias que se presentan en la educación ambiental de los estudiantes en la formación inicial.
- Tributo de las asignaturas a la educación ambiental de los estudiantes en la formación inicial.
- Excursión al bosque forestal situado en Los Pinos.
- Creación del bosque martiano con los estudiantes.
- Acondicionamiento del aula con un enfoque ambientalista.

Las actividades se estructuraron desde el criterio del autor y desde la posición teórica de Addine (2006) de la siguiente forma:

- Número de la actividad
- Título
- Objetivo
- Metodología de las actividades

Desarrollo de las actividades:

Taller # 1

Título: “Nuestro planeta enferma cada día”

Objetivo: Demostrar al colectivo de año los principales problemas que afectan el medio ambiente.

Metodología de la actividad:

La actividad se realiza en el mes de septiembre.

Les planteará a los profesores en el colectivo de año: Nuestro planeta enferma cada día; escuchará criterios que fundamenten esta afirmación.

Preguntará: ¿Tendremos nosotros como profesores todo el conocimiento de los principales problemas que afectan el medio ambiente? Escuchará criterios y concluye enfatizando en la necesidad de este conocimiento.

Mediante el empleo de diapositivas intercambiará con los profesores sobre los principales problemas que afectan el medio ambiente en nuestro planeta.

Agregará que en la formación de los futuros docentes se hace necesario el tratamiento a estos problemas para la formación de una actitud ambientalista.

Escuchará criterio sobre cómo abordarlo desde sus asignaturas.

Escuchados los criterios los convoca a trabajar por la salud de nuestro planeta.

Dará las gracias por la atención prestada.

Taller # 2

Título: “La preservación de un mundo para todos”

Objetivo: Explicar al colectivo de año la necesidad de acometer una estrategia para la educación ambiental con los estudiantes en la formación inicial.

Metodología de la actividad:

La actividad se realiza en el mes de octubre.

Les planteará a los profesores en el colectivo de año: nuestro planeta está en riesgo de desaparición por la actitud poco racional de los hombres; escuchará criterios que fundamenten esta afirmación.

Preguntará: ¿Tendremos nosotros como profesores alguna responsabilidad en la búsqueda de una actitud racional de los hombres? Escuchará criterios y concluye enfatizando en la labor que debemos desarrollar desde cada asignatura.

Agregará que en la formación de los futuros docentes se aprecian insuficiencias en la educación ambiental y compartirá con ellos las declaradas en la presente investigación:

- Escaso dominio por los estudiantes de los problemas que afectan el medio ambiente en los contextos donde actúan en su práctica laboral (limpieza, orden y preservación de su entorno educativo) (cuidado de la naturaleza) (cultura ambiental en las comunidades).
- Modos de actuación que denotan falta de responsabilidad y concienciación hacia los problemas del ambiente.
- Escaso desarrollo de habilidades para solucionar los problemas que afectan su contexto de actuación.
- Poca motivación para desarrollar actitudes ambientalistas

Escuchará criterio sobre lo que podemos hacer para superar estas insuficiencias.

Concluye divulgando lo que se le aportará desde esta investigación para favorecer el desempeño en las asignaturas: bibliografías y videos.

Dará las gracias por la atención prestada.

Actividad # 1

Título: “Mi aporte al futuro”

Objetivo: Identificar al colectivo de año como principal promotor en la necesidad de aprovechar potencialidades de las asignaturas para la educación ambiental de los estudiantes en la formación inicial.

Metodologías de las actividades:

La actividad se realiza a inicios del mes de noviembre.

Recordará lo intercambiado en el taller anterior y preguntará ¿A qué conclusiones llegamos? Escucha respuestas.

Luego preguntará ¿Qué contenidos de sus asignaturas tributan a la educación ambiental? Escucha respuestas si existieran, no es la intención.

Seguidamente expondrá los contenidos de las asignaturas que tributan a la educación ambiental de los estudiantes y el por qué, ofrecerá referencias de bibliografías y videos posibles a utilizar:

Escuchado los criterios y los convoca a dar su modesto aporte al futuro del planeta.

Dará las gracias por la atención prestada.

Actividad 2

Título: “Martí y la naturaleza”

Objetivo: Conocer referentes martianos acerca de la naturaleza a través de una excursión a un bosque forestal, fortaleciendo su compromiso con el cuidado del medio ambiente.

Metodología de la actividad:

La actividad se realiza en los primeros días de noviembre: Excursión al bosque forestal situado en Los Pinos.

Motivará previamente la visita informando a los estudiantes sobre la excursión al bosque forestal situado en Los Pinos y los aseguramientos a este para realizarlo tipo picnic. Se visitará el lugar precisando las condiciones y posibilidades del mismo para el logro de su objetivo.

El día de realización se trasladarán los estudiantes al lugar escogido y se les permitirá reconocer y disfrutar del mismo.

Seguidamente se reunirán y se intercambian impresiones.

Utilizando el diario de José Martí De Cabo Haitiano a Dos Ríos leerá la descripción que realiza de 32 especies vegetales del Oriente cubano.

Advertirá sobre la presencia de muchos de estos árboles en este lugar y los pondrá en contacto con ellos. Escucharán sus impresiones.

De ser posible recolectarán algunas posturas para el bosque martiano que se creará posteriormente.

Luego se les dará la posibilidad de disfrutar de una deliciosa merienda preparada con el esfuerzo de todos.

Como conclusiones se escuchará criterios sobre la actividad realizada y se realizará una valoración de la actitud asumida por los estudiantes durante la misma. Dará las gracias por la atención prestada

CONCLUSIONES

La puesta en práctica de las acciones que conforman la propuesta para la formación de actitudes ambientalistas, permitió obtener como resultados, que los estudiantes de la carrera de Educación Especial se manifestaran con mayor disposición, entusiasmo, entereza, responsabilidad y compromiso por solucionar los problemas que afectan el medio ambiente, incluso por desarrollar acciones, desde su práctica laboral, para contribuir con la educación ambiental de los escolares con necesidades educativas especiales.

Todo esto permite concluir que con la aplicación de una estrategia pedagógica para la formación de actitudes ambientalistas en los estudiantes de la carrera Educación Especial, desde su formación inicial, es posible contribuir a la superación de insuficiencias en los conocimientos sobre educación ambiental, en la motivación por la aplicación de los conocimientos de educación ambiental y en su actitud ambientalista.

REFERENCIAS

Bosque, R. (2014). Las tesis doctorales sobre educación ambiental: contribuciones desde las universidades pedagógicas cubanas*. Revista Perspectivas Educativas.* Vol 7 (1). La Habana. Cuba.

CITMA. (1997). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental*. La Habana. Cuba.

Consejo de Estado. (2019). *Constitución de la República de Cuba*.

Díaz, R. (1998). *Dinámica de la Problemática Ambiental. Boletín Educación y Ambiente*. Órgano para la educación ambiental de la Dirección de Formación y Perfeccionamiento del Personal Pedagógico. Ministerio de Educación de Cuba. No. 1 Santa Clara. Cuba.

Mosqueda, D. (2013). La educación ambiental en la formación del estudiante de la carrera Matemática-Física. Revista *EduSol, 13* (44). Guantánamo. Cuba.

Núñez, N. (2003). *La Educación de actitudes medioambientales en estudiantes de la especialidad de química industrial en la educación técnica y profesional*. (Tesis doctoral inédita) ISP “José De La Luz y Caballero” Holguín. Cuba.

Pérez, C. J. y A. Pérez (2016). La educación ambiental para el desarrollo sostenible del estudiante en formación inicial de la carrera educación laboral-informática. Revista *Opuntia Brava 8* (1). Las Tunas. Cuba.

Rodríguez, Z. (2015). La educación ambiental en la formación inicial de profesionales de la educación. Revista *Didascalia 6* (2). Las Tunas. Cuba.

Roque, M. (1997). Programa director de Educación Ambiental para la formación de docentes en Cuba. *II Taller Nacional de Educación Ambiental de los ISP*. La Habana. Cuba.

Santos, I. (2012). La formación ambiental del profesional de la educación. Un reto para la sostenibilidad. Revista *Congreso Universidad, 1* (1). Santa Clara. Cuba.

Sierra, A. (2004). *Los Fundamentos filosóficos de la estrategia pedagógica*. (Trabajo presentado al examen de Problemas sociales de la Ciencia). CDIP del Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona. La Habana. Cuba.

Torres, E y O, Valdés. (1997). *¿Cómo lograr la Educación Ambiental en los alumnos?* La Habana: Pueblo y Educación.

Valdés, O. (1996). *La Educación Ambiental Curricular para el Desarrollo Sostenible en Cuba*: Curso de Superación. IPLAC. La Habana. Cuba.

FORMACIÓN JURÍDICA INTEGRAL MEDIANTE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

LEGAL TRAINING THROUGH UNIVERSITY EXTENSION

Diana Elena Batista Escobar

Dagneris Batista de los Ríos

RESUMEN

La formaciòn jurídica de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Derecho, es un proceso que necesita la articulaciòn de los procesos académico, investigativo, laboral y extensionista. Con la aplicaciòn de mètodos empìricos, se identificaron las causas que inciden en el cumplimiento de los objetivos formativos y el nivel de conocimiento de estudiantes y profesores de la carrera en la Universidad de Las Tunas, de cómo se realiza este proceso. Se proponen procedimientos pedagógicos, los cuales le permitiràn al colectivo de año acadèmico, gestionar actividades extensionistas integradora que favorezcan la modelación de actitudes en los diferentes contextos formativos, enriquecer el conocimiento acerca de la profesión, la articulaciòn de contenidos jurídicos con diferentes entidades que aportan conocimientos y una cultura para la formación integral del jurista, en correspondencia con las necesidades sociales del territorio y el país.

PALABRAS CLAVES: extensión universitaria, formación jurídica, procedimientos pedagógicos.

ABSTRACT

The legal formation of the students of the career Degree in Law, is a process that needs the articulation of the academic, investigative, labor and extension processes. With the application of empirical methods, we identified the causes that affect the fulfillment of the training objectives and the level of knowledge of students and professors of the career at the University of Las Tunas, of how this process is carried out. Pedagogical procedures are proposed, which will allow the academic year group, manage integrative extension activities that favor the modeling of attitudes in different training contexts, enrich the knowledge about the profession, the articulation of legal contents with different entities that provide knowledge and culture for the integral formation of the jurist, in correspondence with the social needs of the territory and the country.

KEY WORDS: university extension, legal training, pedagogical procedures.

INTRODUCCIÓN

La formación integral del estudiante es la mayor premisa que aspiran a lograr las universidades, un profesional competente y comprometido con la sociedad. Dentro de las estrategias curriculares, se pondera la formación jurídica integral la cual se inserta en la misión de la Educación Superior cubana, para todas las carreras con énfasis en la Licenciatura en Derecho. Es un proceso que integran las normas jurídicas que establece el Estado a través de diferentes procedimientos, para regular las relaciones que se establecen entre los hombres en el contexto social; sustentadas en valores éticos, afianzados desde el accionar institucional, al utilizar la justicia como categoría axiológica fundamental en lo instituido de forma social.

La Licenciatura en Derecho asume la formación de un profesional integral capaz de desempeñarse de manera profesional en todos los campos de la acción jurídica sin limitaciones normativistas, como un científico del Derecho y un militante de un proceso político que constituye ejemplo en el mundo de hoy; en ese sentido, se forma un jurista comprometido con la alternativa de justicia social.

Para lograr una formación jurídica integral en los estudiantes, se requiere la interrelación entre la universidad mediante la carrera y el contexto, a través de la vinculación entre el proceso extensionista, donde se ofrezcan experiencias cotidianas favorables al desarrollo del juicio y la acción moral de los sujetos en formación. No se trata de incorporar asignaturas en el currículo existente, sino transformar el contexto universitario, influir en la vida cotidiana de los sujetos, lo que implica concebir la formación jurídica integral desde una gestión pedagógica coherente e integradora de la praxis educativa con el contexto.

1.1 **Caracterización del proceso de formación jurídica**

Para conocer cómo profesores y estudiantes evalúan la formación jurídica en la carrera, el papel que desempeña el proceso de extensión universitaria en este proceso, como desde el colectivo de año académico se gestionan actividades extensionistas que tributen a la formación jurídica integral, se aplicaron los métodos empíricos de entrevista a estudiantes, profesores y la observación participante a diferentes actividades. Se tomó como población el claustro del Departamento de Derecho de la Universidad de Las Tunas, conformado por 20 profesores, se toma como muestra a nueve, los cuales oscilan entre uno y siete años de experiencia en el Ministerio de Educación Superior, de estos dos profesores principales de año académico, dos profesores guías, un jefe de carrera, el jefe de departamento, miembros de colectivos de año académico. (anexo 1)

Los profesores coinciden que la formación jurídica es la preparación de los estudiantes a partir de los conocimientos recibidos desde cada asignatura, mediante la realización de trabajos investigativos, y la experiencia que adquieren en la práctica laboral donde intercambian con los instrumentos jurídicos.

La formación jurídica es minimizada al conocimiento de contenidos del Derecho, sin embargo, no lo vinculan al proceso extensionista que es esencial para enriquecer la formación jurídica integral del estudiante.

El proceso de formación jurídica lo evaluaron de adecuado, aunque consideran que puede perfeccionarse, pero no aportan a través de cuáles vías este proceso puede alcanzar mejores resultados, solo un profesor sugiere la elaboración de estrategias que permitan vincular los conocimientos teóricos y prácticos a través de espacios que proporcionen mayor formación jurídica, mediante la inserción de otras instituciones y organismos del territorio.

Para los profesores, la extensión universitaria es identificada como unidad organizativa (dirección o departamento) y no como un proceso formativo. Las actividades extensionistas continúan realizándose de forma espontánea, empíricas, por lo que el estudiante no lo visualiza como un proceso que favorece su formación jurídica integral.

Reconocen que este proceso forma parte del proceso formativo, sin embargo, no lo asumen con compromiso, sino como una tarea más que recae en el profesor guía o en el profesor principal de año académico, no como una actividad pedagógica que debe gestionar el colectivo de año en su conjunto, por lo que las que se realizan no adquiere una connotación pedagógica, al no articularse desde lo académico, investigativo y laboral.

La población de estudiantes de la carrera Licenciatura en Derecho en la Universidad de Las Tunas de 1ro a quinto año, es de 134 estudiantes, se tomó como muestra 30 estudiantes, 18 de quinto año y 12 de cuarto año. Se escoge esta muestra por ser los que están próximos a graduarse, han transitado por más años, recibieron mayor cantidad de asignaturas, lo que les permite evaluar su preparación, cómo esta se refleja en su formación jurídica integral, que favorecerá su desempeño profesional en los diferentes contextos de actuación. (anexo 2)

En la entrevista aplicada, se aprecia que los estudiantes coinciden que formación jurídica es el nivel de conocimientos que poseen de leyes, normativas, mediante las asignaturas recibidas en el año. Consideran que el proceso de formación jurídica en la carrera es adecuado, aunque proponen que se hagan otro tipo de actividades fuera del aula, cuatro plantean que en este proceso es muy importante la práctica laboral, donde vinculan la teoría con la práctica, cinco plantean que es muy importante la investigación que les permite profundizar en los conocimientos, identificar problemas reales y proponer soluciones.

Es insuficiente el conocimiento de extensión universitaria como proceso formativo, lo asocian a los festivales del Movimiento de Artistas Aficionados, a los Juegos deportivos Interaño, a la recreación, Jornadas Científicas, las actividades del día de la carrera, entre otras hacia donde es orientada la participación. Desde las asignaturas no se planifican y organizan actividades extensionistas, el estudiante considera necesario intercambios y charlas con profesionales de otras instituciones que no sean solo jurídicas, pero estas actividades no las reconocen como actividades extensionistas.

Plantean que asisten a las actividades que el profesor guía o el profesor principal de año académico les exige ir, pero estas no están dentro del proyecto educativo, ni son las que ellos solicitan para satisfacer sus necesidades cognoscitivas.

Mediante la observación participante se participò en 33 actividades, agrupadas en dos académicas (conferencia sobre Derecho Internacional Público y conferencia de la asignatura Derecho Penal), tres de carácter laboral (la practica laboral en las instituciones jurídicas Fiscalía Provincial y Municipal, Tribunal Provincial), tres científicas (Jornada Científica Estudiantil a nivel de carrera, Jornada Técnica en la Fiscalía Provincial, Congreso de Asesoría Jurídica), cinco políticas (actos políticos realizados dentro y fuera de la Universidad, marchas). (anexo 3).

Dentro de las actividades extensionistas tenemos 14 (dos en tareas de impacto como observadores en el proceso electoral, tres en la contraloría a la Empresa Provincial de Transporte y al Gobierno Provincial, un intercambio con profesionales del Tribunal y la Fiscalía, cinco festivales del Movimiento de Artistas Aficionados de la Federación Estudiantil Universitario a nivel de carrera, facultad y universidad, festivales, una

presentación de un libro en la Feria Internacional del Libro por abogados del Bufete colectivo, dos deportivas, con los juegos a nivel de facultad y de universidad, dos actividades del día de la carrera, dos en el Carnaval Universitario y dos Jornada Cucalambeana).

Dentro de los resultados se aprecia que aún cuando el estudiante participa en varias actividades extensionistas, no las reconoce como tal, ni consideran que estas favorecen su formación jurídica integral. Es insuficiente la atención a los problemas profesionales y a los contextos que pueden aportar contenidos esenciales para la preparación del estudiante. La gestión de actividades extensionistas desde el colectivo de año académico no es sistemática, consideran que el intercambio con especialistas de instituciones jurídicas es suficiente, aspectos que inciden en la formación jurídica integral del estudiante.

Son organizadas pocas actividades desde la práctica pre profesional, son insuficientemente aprovechadas las potencialidades de los contextos formativos, que no son precisamente las instituciones donde el estudiante realiza la práctica laboral, sino otras instituciones que por su misión social pueden aportar una cultura esencial que enriquecería la formación jurídica integral del estudiante, por lo que no siempre es significativa la respuesta a los problemas profesionales.

Insuficiente promoción, participación e implicación de los estudiantes en las actividades como protagonistas de su propio desarrollo, están más interesados en actividades recreativas o como espectadores en los festivales y juegos deportivos, la gestión de la extensión universitaria se circunscribe a lo artístico y deportivo. Las actividades de la estrategia educativa, no siempre responden a las necesidades de los estudiantes, las actividades no se organizan desde el colectivo de año académico, las organiza el profesor guía o el profesor de la asignatura.

El proceso de formación jurídica es limitado, se circunscribe al proceso académico, investigativo, laboral, sin tener en cuenta el extensionista. Es insuficiente conocimiento de los profesores sobre la extensión universitaria, formas, articulación con los procesos académico, investigativo y laboral para la formación jurídica integral del estudiante. Aún cuando se han realizado actividades extensionistas que enriquecen la formación jurídica integral de los estudiantes, estas no son reconocidas como tal, ni se gestionan desde el colectivo de año académico. El estudiante no es protagonista de su propia formación, por lo tanto no visualiza el proceso extensionista como parte de su formación jurídica integral.

1.2 **Potencialidades del proceso de formación jurídica integral mediante la extensión universitaria desde el colectivo de año académico**

La formación jurídica integral del estudiante es un proceso esencial en la carrera Licenciatura en Derecho. Su contenido se enriquece en correspondencia con el desarrollo científico tecnológico, las formas y vías se diversifican, brinda al profesor herramientas necesarias en el trabajo educativo, que contribuyen a elevar el nivel de preparación de los estudiantes, para que sean capaces de solucionar problemas profesionales, modela modos de actuación, favorece la formación de una cultura ética y moral.

La extensión universitaria es un eje transversal con potencialidades para la articulación de los procesos académico, investigativo y laboral desde el colectivo de año académico, favorece la integración de agentes educativos y las potencialidades de los contextos. El colectivo de año académico es el nivel de dirección adecuado para la gestión de actividades extensionistas creativas y novedosas, que favorecerán la formación jurídica integral del estudiante de la carrera Licenciatura en Derecho en la Universidad de Las Tunas.

La formación jurídica integral del estudiante universitario, con énfasis en la carrera Licenciatura en Derecho de la Universidad de Las Tunas, no aprovecha las potencialidades que ofrece el proceso extensionista, ni el vínculo necesario entre el proceso académico, investigativo y laboral. Atiende el proceso desde lo académico y no a los sujetos en formación.

Es insuficiente la atención de los intereses, necesidades y motivaciones de los estudiantes desde el colectivo de año académico, el cual no ha tenido en cuenta otros contextos, en los cuales al estudiante interactuar, se apropia de contenidos que lo preparan para responder a los problemas profesionales, mostrar una ética y educación formal, elementos de la formación humanista del egresado de la carrera de Derecho.

Es poco el conocimiento de los profesores sobre extensión universitaria, las actividades se realizan de forma espontànea y no vinculada a contenido de una asignatura, lo cual incide en la formación jurídica integral del estudiante. Los estudiantes identifican la extensión como actividades culturales y deportivas, la formación jurídica la asocian al conocimiento de leyes, normativas, al contenido recibido desde la asignatura.

Se proponen procedimientos para la formación jurídica integral del estudiante mediante la gestión pedagógica de la extensión universitaria desde el colectivo de año académico, se asumen los procedimientos dados por Batista (2017), para la gestión pedagógica de la extensión universitaria, los cuales desde nuestro criterio, constituyen una herramienta esencial para los profesores del colectivo de año académico que les permitirán direccionar el proceso de formación jurídica integral en los estudiantes, en correspondencia con el Modelo del Profesional, los objetivos por año, la selección de nuevos contextos formativos, la articulación entre los procesos académico, investigativo y laboral, que favorecerán la formación jurídica integral del estudiante.

Se realizó un estudio del plan de estudio de la carrera, con el objetivo de vincular contenidos de cada asignatura a los contextos formativos del territorio, con el objetivo de ilustrar cuales instituciones, desde nuestro punto de vista, son esenciales para la formación jurídica integral del estudiante, que no se conciben en la práctica laboral. (anexo 4)

La aplicación de estos procedimientos organizan el contenido, vías, formas, lo cual favorecerá la gestión pedagógica del colectivo de año académico de forma más eficaz. Los procedimientos están estructurados por cada uno de los niveles de la gestión, en los cuales el profesor debe cumplir con determinados aspectos para elevar la calidad del proceso de formación jurídica integral, mediante actividades extensionistas creativas y motivacionales.

A continuación se desglosan por cada uno de los niveles de gestión las acciones que debe asumir el colectivo de año académico:

Planificación de la gestión pedagógica extensionista: este procedimiento le permite a los profesores del colectivo de año académico anticiparse y proyectar acciones que articulan contenidos jurìdicos, que den respuestas a los intereses y objetivos de los estudiantes, en correspondencia con el Modelo del Profesional, desde lo instructivo, educativo y desarrollador.

Contiene las siguientes acciones:

- Diagnosticar los estudiantes y el grupo, direccionado a sus necesidades cognoscitivas, afectivas, volitivas, sus potencialidades culturales, deportivas, ideo políticas, para sobre esta base planificar las actividades extensionistas.
- Diagnosticar los contextos que por su misión social responden a contenidos curriculares que recibe el estudiante, que enriquecerían su preparación.
- Determinar en los contextos laborales donde el estudiante interactúa, las prioridades de trabajo, clima laboral, valores compartidos en la institución, a partir del análisis de los documentos rectores de la carrera, elaboración y aplicación de guías de observación por los estudiantes, visitas a estos centros, intercambio con tutores, directivos y administrativos.
- Estudiar los objetivos del Modelo del Profesional, los problemas profesionales, los objetivos por año del plan de estudio, los contenidos curriculares y extensionistas, que le permitan al colectivo de año académico, proponer actividades extensionistas que favorezcan la formación jurídica integral.
- Proponer actividades metodológicas en el colectivo de año académico, donde se planifiquen actividades que articulen los procesos académicos, investigativo, laboral y extensionista que enriquezcan la formación jurídica integral.
- Realizar actividades de comunicación a través de los medios institucionales y los medios del contexto, acerca de legislaciones vigentes que eleven la educación jurídica de la comunidad universitaria.
- Elaborar instrumentos de evaluación de conocimientos y habilidades profesionales adquiridas, que le permitan a los estudiantes en los centros laborales, mostrar conocimientos de su profesión mediante su desempeño laboral, de conjunto con los tutores responsables de la formación en estos contextos.

Organización de la gestión pedagógica extensionista: permite la operacionalidad de actividades motivadoras e integradoras, que en largo, mediano y corto plazo pretenden lograr los objetivos profesionales. A partir de la organización de los contenidos desde los diferentes procesos que favorecen las transformaciones necesarias en los estudiantes en el cambio de comportamientos. Se concreta:

- En lo académico a partir de la organización en las disciplinas y asignaturas, a través de actividades extensionistas, lo que revela la relación entre las

necesidades sociales y la formación jurídica integral desde los diferentes procesos.

- En lo investigativo son organizadas acciones vinculadas a la ciencia, vista como actividad relacionada con la producción y aplicación del conocimiento, es evaluado el desempeño de los estudiantes, se aprovechan las potencialidades de los alumnos ayudantes, de alto aprovechamiento académico, grupos científicos estudiantiles, en el cumplimiento de tareas investigativas.
- En lo laboral se organiza a través de la integración de contenidos académicos e investigativos que son aplicados en la práctica laboral en los diferentes contextos, para resolver problemas profesionales en relación con su desempeño, una de las formas de extensión universitaria en el vínculo universidad sociedad, máxima expresión de la formación jurídica integral del estudiante.

1.3 **Ejecución de la gestión pedagógica extensionista: este procedimiento le permite a los profesores poner de manifiesto los procedimientos anteriores**

Es la concreción práctica a corto, mediano y largo plazo del proceso de formación jurídica integral en los estudiantes. A corto plazo se refiere a un semestre, donde el colectivo de año académico planifica, organiza, ejecuta, controla y evalúa acciones plasmadas en los proyectos educativos que el estudiante debe cumplir en este período, en el tránsito de un semestre a otro el colectivo de año varía a partir de la incorporación de profesores de otras asignaturas, por lo que debe a partir de los objetivos cumplidos, planificar otros que respondan a los objetivos generales de la estrategia educativa del año.

El plazo mediano corresponde a un curso escolar, responde al cumplimiento de las acciones plasmadas en la estrategia educativa y los objetivos formativos del Modelo del Profesional para el año. Largo plazo es el tránsito del estudiante por los 5 años de la carrera, el cumplimiento de los objetivos en cada uno de los niveles, que se evidencian en la formación de un profesional competente y ético.

Se sugiere desde el colectivo de año académico:

- Fomentar desde los proyectos educativos una cultura jurídica, lo cual favorecerá que el estudiante en cada uno de los contextos en los que interactúa, manifieste sus habilidades, aptitudes, destrezas para crear e innovar soluciones.
- Estimular el desarrollo de habilidades de trabajo en grupo en el colectivo de año académico, la receptividad a los criterios que se emiten y la defensa de los propios, sobre la base del diálogo, el respeto y la comunicación.
- Utilizar vías que favorezcan la motivación del estudiante como protagonista de su propio desarrollo, mediante actividades planificadas en la estrategia educativa y proyectos educativos, en los contextos donde interactúa.

Control de la gestión pedagógica extensionista: Controla el cumplimiento individual y grupal de las metas y objetivos profesionales planificados en el colectivo de año académico, concatena los procedimientos anteriores en la formación jurídica integral del estudiante. Tiene en cuenta:

Evaluación de la gestión pedagógica extensionista: a partir de los resultados alcanzados emite un juicio valorativo del cumplimiento de los objetivos y sistema de acciones propuestas, los conocimientos adquiridos por los participantes y beneficiarios del proceso, lo que favorece una nueva cultura en los gestores, responsables de la formación jurídica integral del estudiante.

En su concepción prevé:

- Evaluar la optimización, pertinencia e impacto de los resultados, en qué medida las actividades realizadas satisfacen necesidades, intereses, objetivos y motivaciones de los estudiantes en su desempeño profesional.
- Evaluar el cumplimiento de los objetivos, en qué medida la gestión pedagógica del colectivo de año académico, es eficaz en el proceso de formación jurídica integral del estudiante.
- Orientar de forma individual y colectiva la búsqueda de solución de deficiencias, evaluación de planteamientos, sugerencias y recomendaciones para perfeccionar el proceso y cumplir las metas personales y profesionales.
- Evaluar el trabajo individual y colectivo de cada uno de los miembros del colectivo de año académico en el cumplimiento de las actividades planificadas y en qué medida cada uno contribuye a la formación jurídica integral del estudiante. Se manifiesta y concreta en la valoración de que una vez transcurrido el proceso se dispone de estudiantes transformados, profesores del colectivo de año académico más preparados para gestionar pedagógicamente mediante la extensión universitaria la formación jurídica integral del estudiante.

Los procedimientos anteriores, de acuerdo a las aportaciones de Batista (2017) poseen las siguientes características:

Instructivos: a partir de la asimilación de contenidos recibidos desde cada uno de los procesos, favorece la modelación de conductas y la formación de habilidades profesionales como futuros juristas.

Educativos: satisfacen las necesidades cognitivas, la formación jurídica integral individual y colectiva, comprueba el grado de satisfacción con las actividades en cuanto a necesidades, intereses, objetivos y motivaciones. Los resultados se evidencian en la transformación de estudiantes y los contextos, la vinculación de la formación académica con la laboral, científica y extensionista para alcanzar una mayor formación jurídica integral.

Integrador: desde las disciplinas que integran el colectivo de año académico se sistematizan e interrelacionan contenidos jurídicos a partir de las clases, prácticas laborales, investigaciones y actividades extensionistas creativa y motivacionales.

Desarrollador: Utiliza otras vías para la formación jurídica integral mediante la gestión de actividades extensionistas, aprovecha las potencialidades de los contextos, integra el contenido con la forma y el objetivo a alcanzar en el profesional a formar de la carrera Licenciatura en Derecho.

Participativo: Permite la inclusión activa, protagónica, de estudiantes y profesores en el colectivo de año académico, se potencian transformaciones en correspondencia con objetivos y metas en el orden individual y colectivo, favorece la creatividad, responden a necesidades, intereses, potencialidades, problemas profesionales y el modo de actuación en los diferentes contextos de formación.

Los procedimientos propuestos constituyen una herramienta esencial para el trabajo del colectivo de año académico, para gestionar pedagógicamente desde la extensión universitaria, la formación jurídica integral del estudiante, con actividades contextualizadas y creativas en cada uno de los niveles de gestión.

Procedimientos para la formación jurídica integral del estudiante de la carrera Licenciatura en Derecho de la Universidad de Las Tunas, mediante la gestión pedagógica de la extensión universitaria desde el colectivo de año académico

Objetivo general: Gestionar pedagógicamente la formación jurídica integral de estudiantes de la carrera Licenciatura en Derecho, en la Universidad de Las Tunas mediante la extensión universitaria y su vinculación con otros procesos, desde el colectivo de año académico, en consonancia con Batista (2017).

Objetivos específicos

- Fortalecer la formación jurídica integral de los estudiantes en todos los años de la carrera Licenciatura en Derecho, que fomenten el amor hacia la carrera.
- Elevar el trabajo educativo y político-ideológico del colectivo de año académico, mediante su preparación para gestionar actividades extensionistas motivadoras y creativas, que aglutinen la labor de profesores y estudiantes.
- Promover actividades extensionistas que tributen a la formación y desempeño del futuro jurista, que se extiendan a la comunidad universitaria y al contexto.

Propuesta de actividades extensionistas desde los procesos académico, investigativo, laboral, y por niveles de gestión, según Batista (2017).

Académico

- Organización de actividades donde se debata el Modelo de Formación del Profesional, con el objetivo de que el estudiante conozca cuales son los objetivos a cumplir por año y las actividades a realizar para alcanzar la integralidad.
- Planificación de acciones para aplicar y analizar el diagnóstico pedagógico actualizado del estudiante y el grupo, con el objetivo de diseñar actividades que satisfagan las necesidades cognoscitivas y motivacionales de los estudiantes.
- Planificación, organización, ejecución y control, en contextos laborales que se relacionan con los contenidos académicos, actividades extensionistas desde las disciplinas y asignaturas, que incluyen visitas a estos centros, intercambio con directivos y especialistas, y pasantía por los departamentos jurídicos, económicos, entre otros, como entrenamiento para enriquecer la formación jurídica integral.

- Control y evaluación del estado de cumplimiento de las actividades extensionistas organizadas desde las asignaturas en estos contextos laborales y el estado de opinión de los estudiantes.
- Organización, ejecución y control de actividades extensionistas con especialistas que atienden la prevención de ITS/VIH/SIDA, la prevención al consumo de drogas, medio ambiente, cultura vial, cultura económica, historia local, así como personalidades de la cultura, glorias del deporte, cuadros del Gobierno y el Partido, fundadores de las instituciones jurídicas del territorio, entre otros.
- Organización, ejecución y control de actividades extensionistas con la vanguardia artística del territorio de las diferentes manifestaciones del arte, que han inscrito sus obras y portan derecho de autor.
- Organización, ejecución y control de actividades extensionistas que vinculan al estudiante a la Sociedad Cultural José Martí, al Movimiento Juvenil Martiano y a las Cátedras Honoríficas.
- Ejecución de actividades extensionistas que favorezcan la visita a lugares históricos, patrimoniales, tarjas y monumentos de la localidad.
- Organización, ejecución y control de actividades extensionistas de promoción y divulgación a través de los medios institucionales y del contexto, acerca del quehacer jurídico de los estudiantes en la comunidad y los resultados científicos.

Investigativo

- Organización, ejecución, control y evaluación de un proyecto extensionista dirigido a la formación jurídica de la comunidad universitaria y del contexto.
- Organización y ejecución de actividades para vincular al estudiante a redes académicas, científicas, mediante la producción y generalización de resultados.
- Control y evaluación de la labor investigativa del estudiante mediante publicaciones de artículos científicos en revistas indexadas de impacto, que evidencie el nivel de conocimiento en la solución de problemas profesionales.
- Control y evaluación de la participación y desempeño de los alumnos ayudantes, estudiantes de alto aprovechamiento académico, grupos científicos estudiantiles, en eventos científicos, Jornada Científica Estudiantil, Fórum, con trabajos de calidad que respondan a problemas profesionales en el ejercicio de la profesión.
- Evaluación de la utilización de los buscadores de internet para mostrar información actualizada en trabajos independientes e investigativos, así como la utilización de las redes sociales para divulgar los resultados.
- Evaluación de la optimización, pertinencia e impacto de los resultados, en qué medida las investigaciones, dan respuesta a un problema profesional identificado.

- Ejecución y evaluación de investigaciones integradoras desde varias asignaturas, para evaluar en qué medida preparan al estudiante para su desempeño profesional y forman habilidades investigativas.

Laboral

- Organización, ejecución, control y evaluación de actividades, donde se evalué de conjunto con el tutor de la práctica y un representante de la institución, las habilidades profesionales adquiridas por los estudiantes en el ejercicio jurídico, desempeño laboral y respuesta a problemas profesionales.
- Control y evaluación del impacto de la solución propuesta a los problemas profesionales identificados en el contexto donde se realiza la investigación.
- Control y evaluación a partir del monitoreo sistemático, de la pertinencia e impacto del proyecto extensionista a partir de indicadores preestablecidos.
- Organización, control y evaluación de actividades de formación vocacional a realizar en comunidades y centros educacionales.
- Evaluación de la introducción, generalización de resultados, impacto de las actividades realizadas en la transformación de individuos y contextos donde el estudiante interactúa, que responden a las exigencias sociales y al desarrollo sociocultural comunitario.
- Organización, ejecución, control y evaluación de tareas de impacto social para ampliar el conocimiento de temas jurídicos en instituciones, comunidad universitaria y en el contexto.
- Control y evaluación del cumplimiento de los objetivos, en qué medida el trabajo individual y colectivo de cada uno de los miembros del colectivo de año académico es eficaz en el proceso de formación jurídica integral del estudiante.

CONCLUSIONES

Los procedimientos propuestos son una guía para la planificación, organización, ejecución, control y evaluación sistemática del proceso formativo desde el colectivo de año académico, al contextualizar los contenidos académicos articulado con instituciones del contexto. Permiten la vinculación de los procesos académico, laboral, científico, los cuales tienen como eje dinamizador el proceso extensionista, el cual de una forma creativa y novedosa, acerca al estudiante al contenido de su profesión, eleva su preparación en el ejercicio jurídico, lo prepara para que sea capaz de dar respuesta a problemas profesionales.

Le proporcionan al colectivo de año académico, una herramienta esencial para la gestión de actividades extensionistas, con el objetivo de formar en los estudiantes de la carrera de Derecho de la Universidad de Las Tunas, una formación jurídica integral, en correspondencia con las necesidades sociales del territorio y del país.

REFERENCIA

Batista, D. (2017). *Gestión pedagógica de la extensión universitaria para la formación integral del estudiante*. (Tesis doctoral inédita). Las Tunas. Cuba.

Anexo 1. Entrevista a profesores

Objetivo: constatar opiniones de los profesores jefes de carrera, profesores principales de año académico, profesores guías y otros del colectivo de año, para conocer como evalúan el proceso de formación jurídica en la carrera Licenciatura en Derecho de la Universidad de Las Tunas.

Indicadores:

- Conocimiento acerca de los procesos que intervienen en la formación jurídica del estudiante de la carrera Licenciatura en Derecho y su evaluación.
- Propuestas para lograr la formación jurídica integral del estudiante

CUESTIONARIO

- ¿A través de que procesos se realiza la formación jurídica en los estudiantes?

- ¿Qué propone para favorecer el proceso de formación jurídica integral de los estudiantes?

- ¿Cómo usted organizaría actividades extensionistas que tributen a la formación jurídica integral del estudiante?

- ¿Qué estructura usted considera debe gestionar las actividades extensionistas?

Anexo 2 Entrevista a los estudiantes

Objetivo: conocer la opinión de los estudiantes de cómo evalúa su formación jurídica y si han realizado actividades extensionistas que tributan a este proceso.

Indicadores:

- Evaluación de la formación jurídica alcanzada
- Conocimiento de procesos universitarios que intervienen en la formación jurídica
- Conocimiento del papel de la extensión universitaria en su formación juridica

CUESTIONARIO

- ¿Cómo se ha realizado la formación jurídica en la carrera?

- ¿Cómo evalúa el proceso de formación jurídica recibida?

- ¿En qué consiste el proceso de extensión universitaria y como se organiza desde el colectivo de año académico?

- ¿En qué actividades extensionistas ha participado que contribuyen a su formación jurídica integral?

Anexo 3 Observación a las actividades para evaluar si se aprovechan las potencialidades de la extensión universitaria en su realización, con temas que tributan a la formación jurídica integral (académico, laboral, deportiva, científica, política, cultural, actividades en la residencia estudiantil).

Guía de observación de la actividad:

Fecha _____ Actividad a observar _____Observador_____

La actividad la organiza: el profesor de la asignatura ___ profesor guía___ colectivo de año académico____ FEU____ UJC____

Objetivo de la actividad:

- ¿El tema motiva a los estudiantes? Mucho___ Poco___ Nada___
- Formas de organización: conferencia__ _intercambio___ video debates ___ presentación de libros___ Otras____

Aspectos a observar: Evaluación

1.- Grado de preparación para la actividad: B R M

- Asistencia
- Puntualidad
- Modo de actuación
- Promoción y divulgación de la actividad
- Permanencia
- Protagonismo del estudiante en la realización de la misma

3.- Manifestaciones del impacto de la actividad.

- Expresividad verbal y gestual
- Relación del contenido de la actividad con la formación jurídica integral
- Identificación con el objetivo.

Breve valoración de otros aspectos de interés.

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y LA FILOSOFÍA MARXISTA LENINISTA. REFLEXIONES HISTÓRICAS Y LÓGICAS

THE DEVELOPMENT OF LOGICAL THOUGHT AND MARXIST LENINIST PHILOSOPHY. HISTORICAL AND LOGICAL REFLECTIONS

Elena Lidia Fonticiella Izquierdo elenaf@ult.edu.cu

Claudina Quintero Díaz claudinaqd@ult.edu.cu

Adrián Rodríguez Peña adrian.mln@ult.edu.cu

RESUMEN

En la ponencia se ofrecen reflexiones históricas y lógicas del desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes, desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista en la formación inicial del profesional de la educación: especialidad Marxismo Leninismo e Historia en diferentes etapas, a partir del significado que se le confiere como ciencia e ideología política de profundo contenido ético, estético y su validez para la interpretación y transformación de los procesos naturales, sociales y del conocimiento humano, lo que facilita la comprensión de la complejidad de los múltiples aspectos de la vida social e individual de la sociedad cubana actual y encontrar vías acertadas en la solución de problemas.

PALABRAS CLAVES: Filosofía, pensamiento lógico, transformación.

ABSTRACT

In the report are offered historical and logical reflections of the development of the logical thought in the students, from the teaching learning process of Marxist Leninist Philosophy in the initial formation of the professional of the education: Marxism Leninism and History Major in different stages, starting from the meaning that is conferred as science and political ideology of deep ethical, aesthetic content and their validity for interpretation and transformation of natural, social and human knowledge processes, it facilitates the understanding of the complexity of the multiple aspects of the social and individual life of the current Cuban society and to find right ways in the solution of problems.

KEY WORDS: Philosophy, logical thought, transformation.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, las diversas sociedades, independientemente de sus niveles de desarrollo enfrentan problemáticas que impactan en todas las esferas del desarrollo social; se impone el poder hegemónico del imperialismo que amenaza el presente y el futuro de la humanidad. En estas circunstancias el escenario de diferentes regiones se hace complejo, en América Latina la implementación de los proyectos democráticos se ha debilitado en virtud de la globalización neoliberal.

Para enfrentar los desafíos que impone el siglo XXI a escala internacional, regional y a la sociedad cubana, se requiere de la preparación de profesionales comprometidos con el proyecto que se construye y se perfecciona; lo que demanda de las universidades elevar la calidad y eficiencia de los procesos que transcurren en la formación inicial de los profesionales. En el cumplimiento de estas exigencias desempeña un rol importante

el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Filosofía Marxista Leninista. Lo señalado, exige de reflexiones en torno a la concreción del proceso de formación del profesional vinculado con las condiciones específicas de la sociedad cubana actual y con las necesidades y aspiraciones de los estudiantes, en consecuencia, es importante fomentar una enseñanza que, al reflejar los cambios en las concepciones de enseñar a aprender, favorezca el desarrollo de su pensamiento lógico.

En relación con lo expresado, para el profesional de la educación de la especialidad Marxismo Leninismo e Historia en formación inicial, el desarrollo del pensamiento lógico desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista es necesario, pues facilita el despliegue de su labor y la solución de problemas profesionales y sociales.

Consideraciones históricas y lógicas

Las reflexiones que se presentan se fundamentan en la sistematización teórica y práctica, de investigaciones vinculadas con el proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista y el desarrollo del pensamiento lógico, entre las que se destacan; las presentadas en la II Conferencia Nacional Científico Metodológica de Filosofía Marxista Leninista efectuada en la Universidad de Oriente (1982), la publicadas en las revistas, Cuba Socialista (1989),Temas (1995, 1999, 2012) y la Revista Cubana de Filosofía (2009, 2014, 2015). Se incluye, además, de González (2012) y de Pérez (2016) artículos alusivos a los errores que se mantienen en la enseñanza de la Filosofía Marxista en Cuba.

En estas investigaciones se sintetizan las siguientes ideas:

- Necesidad del razonamiento lógico en la enseñanza de la Filosofía Marxista Leninista en los estudiantes universitarios desde la observancia de las leyes de la Lógica Formal, la Lógica Dialéctica y contrarrestar el aprendizaje memorístico y mecánico.

- Aplicación de métodos para lograr mayor efectividad en el estudio independiente y el aumento de la capacidad resolutiva de cuestiones filosóficas, con énfasis, el método de la enseñanza problemática en Filosofía Marxista Leninista.

- Importancia de la enseñanza de la Filosofía Marxista Leninista adecuada a las condiciones reales para su impartición y su influencia en la Educación Superior.

- El objetivo fundamental de la enseñanza es el desarrollo del pensamiento dialéctico materialista y creador, a partir de la relación ciencia-asignatura y las exigencias didácticas.

- Necesidad de trabajar en la didáctica para renovar la enseñanza de la Filosofía Marxista Leninista por la importancia que tiene el pensamiento crítico y reflexivo desde un enfoque histórico concreto.

- Preocupación por errores que se mantienen en la enseñanza de la Filosofía Marxista en Cuba como, el teoricismo, el dogmatismo, la prevalencia en algunos espacios de la concepción manualesca sin las valoraciones críticas desde la polémica, el debate y la reflexión.

- Necesidad de rescatar la naturaleza específica de la Filosofía Marxista como método y forma materialista y dialéctica de interpretar el mundo, según Ortiz (1989), García, Gómez, Sotolongo y Hernández (2009), Cantero (2014) y Pérez, F. (2016).

Para la realización de las reflexiones históricas y lógicas se revisaron también, planes de estudio, orientaciones metodológicas y de organización de la carrera; el Modelo del Profesional en sus diferentes generaciones de planes de estudio, (A, B, C, C modificado, D y E), programas de la disciplina y de la asignatura.

En 1976 se reordena el sistema de formación docente, como reflejo de los cambios en la sociedad cubana en general y en la Educación Superior en particular, se crean los Institutos Superiores Pedagógicos y en 1977 se organizan las Licenciaturas en Educación como modalidad de formación de los docentes en especialidades únicas para toda la Educación Media (básica y superior), mediante la aplicación del Plan de Estudio A, con cuatro años de duración. En este contexto se implementa la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Historia y Ciencias Sociales.

En 1982, se inicia el proceso de formación de profesionales de la educación, especialidad Marxismo Leninismo e Historia en los Institutos Superiores Pedagógicos con la aplicación de los planes de estudio B, C y C modificado, con una duración de 5 años.

En la etapa de 1982-2003, la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista mantiene limitaciones del Plan de estudio A, que se manifiestan en el sobredimensionamiento del componente académico y prevalece el método expositivo, lo que limita reflexiones contextualizadas que exigían el desarrollo de la sociedad cubana.

No obstante, la estructura del Plan de Estudio B es más racional y funcional, al mejorar la estructura de los programas, la precedencia y las frecuencias de las asignaturas. Se mantienen del Plan de Estudio A, las asignaturas Historia de la Filosofía, Lógica Formal, Lógica Dialéctica, Ética y Estética.

La asignatura Filosofía Marxista Leninista incrementa su fondo de tiempo a 288 horas clases y a partir del curso 1986-1987 disminuye a 234, aspecto favorable para profundizar en el contenido filosófico, aunque en su tratamiento didáctico permanece el énfasis en el uso del método expositivo con prioridad la conferencia.

Los objetivos que se declaran en el programa revelan con claridad las habilidades a desarrollar; pero son fundamentalmente intelectuales y no se intenciona el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes; además, no se comprende el papel de los objetivos como categoría rectora del proceso de enseñanza aprendizaje y la asignatura Filosofía Marxista Leninista, como el resto de las asignaturas, no diseña sus estrategias en función de los objetivos del profesional, lo que establece un vacío entre ellos y el modelo al que se aspira en su formación.

En el uso de las obras de los clásicos del Marxismo se utilizan fragmentos con el objetivo de fundamentar, argumentar y valorar determinadas tesis en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero resulta insuficiente el análisis del contexto histórico en que se escriben y su valor como método para comprender y transformar realidades

concretas desde las exigencias de la práctica y la teoría, según Nieves, Fernández, Monal y Hernández (2012).

La culminación de estudios mantiene los exámenes estatales de Filosofía Marxista Leninista, Metodología de la enseñanza de la especialidad y se incluye Historia y Pedagogía. Esta decisión refleja la importancia que se le confiere a los conocimientos filosóficos y metodológicos, que, en su integración, contribuyen al desempeño del profesional.

En el desarrollo del pensamiento lógico, desde el aprendizaje del contenido filosófico, se reflejan insuficiencias, pues en la mayoría de los estudiantes predomina la memorización mecánica de los conocimientos filosóficos y esta asimilación reproductiva limita la aprehensión coherente, integradora y generalizadora de las temáticas objeto de estudio. No siempre se implican de forma activa en el proceso y en la solución de los problemas derivados de los diferentes contextos de actuación.

El Plan de Estudio B experimenta transformaciones y a principios de la década de 1990 (1990-1991) se aplica el Plan C y C modificado (1992-1993), con la finalidad de ajustarse a las problemáticas surgidas en la década de 1990. En este contexto se cuestiona el Marxismo como teoría y concepción científica del mundo como consecuencia del derrumbe del sistema socialista en Europa Oriental y la URSS. No obstante, a su repercusión negativa en las esferas de la sociedad cubana y en el proceso formativo de las diferentes educaciones, unido al recrudecimiento del bloqueo económico, se mantiene su enseñanza en Cuba, y los Institutos Superiores Pedagógicos preservan la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Marxismo Leninismo e Historia.

Relativo a la bibliografía, en 1990 se edita, por la dirección de Marxismo Leninismo del MINED, una selección de lecturas para cada una de las partes integrantes del Marxismo, en 1991 se publican las Lecciones de Filosofía Marxista Leninista y en el 2001 Filosofía y Sociedad, con la finalidad de facilitar el tratamiento de las temáticas objeto de estudio. Estos textos, aunque contienen conocimientos esenciales y diversos vinculados con el contexto nacional, reflejan carencias en las precisiones metodológicas para la comprensión y aprehensión de los conocimientos filosóficos. No obstante, se continúa el empleo de manuales soviéticos, que, sin desconocer su valor, se caracterizan por ser poco didácticos, descontextualizados y con algunos problemas de traducción.

El programa de la asignatura se corresponde con las tendencias del perfeccionamiento para el Plan de Estudio C. Contiene su contribución al desarrollo de habilidades en los componentes académico, laboral e investigativo, el desarrollo de habilidades profesionales, el reforzamiento de la motivación por la especialidad y el tratamiento de programas directores, aspiraciones plasmadas en el Modelo del Profesional.

Los planes de estudios C y C modificado, son superiores a los precedentes aunque, persisten insatisfacciones porque no reflejan el potencial del contenido en el proceso formativo, ni en los aspectos dinámicos del proceso de enseñanza aprendizaje para resolver problemas profesionales y de la vida a partir de un enfoque pedagógico profesional, lo que evidencia la distancia entre lo que se norma y la práctica, además los métodos que se utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje no se despojan del

ya mencionado dogmatismo y de su versión descontextualizada. Estas limitaciones no favorecen el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes.

El impacto esencial en los años noventa, en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje se expresa, en la desactualización de la bibliografía y las dificultades en el diseño de una estrategia para lograr un aprendizaje desarrollador, influenciado por las experiencias y vivencias que llegan a los estudiantes a partir de su interacción con el medio social, no sustentada, además, por la necesidad de favorecer el desarrollo del pensamiento lógico.

De las valoraciones realizadas, se resumen los siguientes aspectos:

- A la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista se le confiere mayor peso a lo informativo en detrimento del análisis crítico reflexivo, lo que perjudica una óptima articulación entre lo cognitivo, lo formativo y lo ideológico.

- El tratamiento didáctico al contenido filosófico refleja una tendencia a fragmentar el sistema de conocimientos, a la ejemplificación descontextualizada que sustituye la teoría. Predomina la utilización del método expositivo en la enseñanza, lo que no favorece el debate reflexivo a partir de la diversidad de criterios.

- El aprendizaje dogmático del contenido filosófico, no favorece el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes y no facilita la comprensión de los nexos entre la teoría y la práctica.

En el curso 2003-2004 se modifican los planes de estudio de todas las carreras pedagógicas, se define una nueva estructura, en particular para la atención a la Educación Media Superior. Surge así la carrera de Licenciatura en Educación. Profesor Integral de Preuniversitario en Humanidades, que abarca dentro de su área de conocimientos a las disciplinas Historia y Marxismo Leninismo, abiertas después en perfiles terminales por asignaturas a partir del curso 2007-2008. En estas circunstancias se interrumpe la formación de docentes especializados en Historia y Marxismo Leninismo.

En la etapa de 2003-2009, el objetivo esencial es la formación del profesional de Humanidades con la aplicación de diferentes planes de estudio que responden a la diversidad de fuentes de ingreso, además la reducción de horas en los programas de disciplinas y asignaturas es significativa.

En la concepción disciplinar-modular asumida, el sistema de conocimientos queda distribuido en tres asignaturas Marxismo Leninismo I, II y III; y se trata de lograr una integración que no se concreta en la realidad; en la primera parte prevalece lo filosófico, en la segunda lo económico y en la tercera lo sociopolítico. El sistema de conocimientos refleja cierta dispersión y repeticiones que no favorecen su coherencia e integración.

En el programa de la disciplina el procedimiento metodológico que se sugiere implica presentar el sistema de conocimientos desde la síntesis deductiva, sin embargo, su aplicación no permite ser coherente con el modelo a que se aspira, por las insuficiencias en su concepción, las carencias cognoscitivas, el desarrollo de las habilidades y las limitaciones en cuanto al desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes.

En esta etapa se mantienen insuficiencias de la anterior, predomina el método expositivo en la enseñanza aprendizaje, en lo esencial se caracteriza por repeticiones reproductivas de conocimientos, lo que limita su aprehensión y aplicación en los procesos de transformación desde la actuación profesional de los estudiantes.

Referente a la bibliografía, en un inicio se presenta un déficit de fuentes bibliográficas actualizadas, además las obras impresas de los clásicos del Marxismo son insuficientes, en este contexto se continúa utilizando Selección de Lecturas, Lecciones de Filosofía Marxista Leninista y se confecciona un CD para la carrera de Humanidades (2004). La introducción de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones y el acceso a Internet proporcionan posibilidades de acceder a otras fuentes, sin embargo, constituye una vía poco utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje.

De esta etapa se resumen las siguientes ideas:

- Los cambios que se introducen en la formación del profesional de Humanidades por la necesidad de docentes de la Educación Preuniversitaria, revelan insuficiencias en su concepción, al faltar visión estratégica en la organización de los módulos para dar un enfoque integrador a los contenidos de las asignaturas.

- La experiencia científica y la preparación científico metodológica de los docentes para lograr un enfoque integrador de los contenidos, resulta insuficiente. Esta limitación se acentúa en las microuniversidades, desde las cuales los estudiantes son atendidos por tutores y los colectivos pedagógicos de estos centros, mientras continúan su formación universitaria en las sedes municipales, con docentes que, en su mayoría, carecen de conocimientos de la especialidad, de la didáctica de la Educación Superior y algunos extrapolan el modelo de formación de los estudiantes de Secundaria Básica y Preuniversitario, a la Educación Superior.

- En la microuniversidad se generaliza la clase encuentro como forma de lograr la formación del profesional de Humanidades y no se aprovechan las potencialidades de la conferencia, la clase práctica y el seminario, además las evaluaciones en lo fundamental, no se conciben de manera integradora.

Las insuficiencias que se presentan condicionan carencias en la formación del profesional de Humanidades, con énfasis en la determinación de los nexos lógicos y epistemológicos para el análisis coherente, integral y generalizador de los hechos y procesos de la realidad.

En la etapa de 2009-2016 con la reapertura de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Marxismo Leninismo e Historia, se proyecta formar un profesional que dirija el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas afines con el Marxismo Leninismo. Confluyen tres planes de estudio, a los que comienzan en el curso 2009-2010 se les aplica el Plan de Estudio C modificado, los que ingresan en el curso 2010-2011 el Plan de Estudio D y los que inician en el curso 2016-2017 el Plan de Estudio E.

La formación de los profesionales con la aplicación del Plan de Estudio D, se realiza desde las potencialidades de los claustros, la influencia de las disciplinas generales, especiales y de la especialidad, la disciplina principal integradora: Formación Laboral Investigativa, el currículo propio y optativo/electivo, además de las estrategias

curriculares, que se integran a los proyectos educativos de carrera y de año para asegurar las influencias educativas.

En el programa de la asignatura Filosofía Marxista Leninista, se aprecia la pertinencia de los objetivos respecto a la disciplina y el Modelo del Profesional. No obstante, la fundamentación psicológica, pedagógica y didáctica es insuficiente; el sistema de conocimientos, las habilidades y valores, no siempre reflejan la coherencia necesaria, aspecto que limita la integración y generalización, así como la comprensión de su significado teórico, metodológico y axiológico.

Desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista se expresa como aspiración, que el estudiante reflexione, desde lo universal, en las demás ramas del saber, muy oportunas en su formación general, al poner ante él recursos que le posibilitan realizar un análisis consecuente de la sociedad, sus contradicciones más definitorias y los problemas del mundo de hoy. La aspiración expresada se ve limitada, por las insuficiencias en el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes.

Además, en el tratamiento didáctico al contenido filosófico se sigue en lo esencial la vía deductiva, la que no siempre posibilita la asimilación de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y valores. Es limitado el empleo del análisis y la síntesis, la integración y la generalización como procesos necesarios para la enseñanza aprendizaje.

Persisten insuficiencias con los métodos de enseñanza, al no utilizarse los reproductivos en vínculo con los productivos para favorecer el diálogo, el intercambio y las reflexiones. Se reflejan, además, limitaciones en la aplicación del algoritmo de trabajo con las obras de los clásicos y otras fuentes de información que requieren las valoraciones críticas.

En el aprendizaje de los conocimientos filosóficos predomina la memoria mecánica de los estudiantes, se sustituyen términos por otros que conducen a la pérdida del sentido y significado de las explicaciones, argumentaciones y valoraciones. En los resúmenes se intenta transcribir el texto y carecen de interpretaciones coherentes como base de los razonamientos integradores y generalizadores.

Con respecto a la bibliografía, en el programa de la disciplina Marxismo Leninismo se señala que "… se ajusta esencialmente a la que contiene el CD de la Carrera de Humanidades," (Mined, 2010, p.9), no obstante, a partir del 2010 los estudiantes disponen del CD, elaborado para la carrera de Marxismo Leninismo e Historia, que se amplía y actualiza. Se utilizan obras de los clásicos, revistas especializadas y los textos editados por el MES, Filosofía y Sociedad (2001) y Filosofía Marxista I y II (2009), ambos de un colectivo de autores cubanos que profundizan en la especificidad del sistema de conocimientos filosóficos, aunque no incorporan orientaciones didácticas para favorecer su comprensión.

A partir de las reflexiones realizadas, se sintetizan los siguientes juicios:

- La concepción del proceso de enseñanza aprendizaje del contenido filosófico, al considerar en lo esencial la vía deductiva limita la comprensión de las concepciones filosóficas en la relación de lo histórico y lo lógico, lo empírico y lo teórico.

- El tratamiento didáctico al contenido filosófico revela que no se intenciona desde la interrelación dialéctica de sus componentes las potencialidades que tiene, para enseñar y aprender con sentido lógico.

- En el aprendizaje del contenido filosófico, los estudiantes no siempre logran revelar las relaciones esenciales con coherencia y a partir de la integración y generalización, advertir en la diversidad las particularidades y las soluciones que requieren las problemáticas de diferente naturaleza.

CONCLUSIONES

Las reflexiones realizadas permiten derivar los siguientes razonamientos históricos y lógicos:

- El tratamiento didáctico al contenido filosófico refleja insuficiencias en el procedimiento utilizado para su enseñanza y las orientaciones del aprendizaje, lo que se manifiesta en las limitaciones para comprender y transformar diferentes contextos. Estas dificultades persisten y no se intenciona como una de las exigencias esenciales del pensamiento lógico, la relación teoría-práctica.
- Las carencias en el aprendizaje se manifiestan en el insuficiente dominio del sistema de conocimientos filosóficos, el desarrollo de habilidades y en los métodos de estudio que se utilizan para el procesamiento de la información de diferentes fuentes y su exposición oral y escrita. Estos problemas se mantienen y no se incorporan acciones concretas como una necesidad, para favorecer el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes.

En efecto, desde las insuficiencias en la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje de la Filosofía Marxista Leninista, se manifiestan limitaciones en su tratamiento didáctico y se expresan dificultades en el aprendizaje, constatadas en la asimilación reproductiva, descontextualizada y pragmática del contenido filosófico. En consecuencia, con estos problemas, no se favorece el desarrollo del pensamiento lógico en los estudiantes.

REFERENCIAS

Cantero, P. (2014). La filosofía, instrumento esencial de otras ciencias. Síntesis del pensamiento filosófico-jurídico de la antigüedad occidental y el Medioevo. *Revista Cubana de Filosofía*. Recuperado de http://revista.filosofia.cu/articulo.php

Cruz, R. (2017). Marxismo ¿sí o no? [Mensaje en un blog]. Recuperado de https://dialogardialogar.files.wordpress.com

Cuba. González, M. (2012). Enseñar Lógica y aprender con Lógica. La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (1982*). II Conferencia Nacional Científico Metodológica de Filosofía Marxista Leninista*. Manuscrito no publicado, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Plan de Estudio E Carrera Licenciatura en Educación, especialidad Marxismo Leninismo e Historia*. (1ra ed.) [CD-ROM]. La Habana: Ministerio de Educación Superior.

Cuba. Ministerio de Educación. (2004). *Carrera de Docentes de Ciencias Humanísticas para la Enseñanza Media Superior*. Manuscrito no publicado, Mined, La Habana, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación. (2004. *Programa de la disciplina Marxismo-Leninismo para la Carrera de Humanidades* (1ra ed.) [CD-ROM]. La Habana: Ministerio de Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (2010). *Modelo del Profesional de la Carrera Marxismo Leninismo e Historia* (1ra ed.) [CD-ROM]. La Habana: Ministerio de Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (2010). *Programa de la asignatura Filosofía Marxista Leninista para la Carrera de Licenciatura en Educación. Marxismo Leninismo Historia*. Manuscrito no publicado. Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación. (2010). *Programa de la disciplina Marxismo Leninismo para la Carrera de Licenciatura en Educación, especialidad Marxismo Leninismo e Historia*. (1ra ed.) [CD-ROM]. La Habana: Ministerio de Educación.

Díaz, J. (1989). La Enseñanza de la filosofía y la filosofía de la enseñanza, *Revista Cuba Socialista*, (40), 87-103.

García, X., Gómez, N., Sotolongo, P., y Hernández, R. (2009). ¿Qué Filosofía se enseña? *Revista Temas*, (58), 82-93.

Gómez, N. (2015). El marxismo: su difusión y enseñanza darwinista. *Revista Cubana de Filosofía*, recuperado de: http://revista.filosofia.cu/articulo.php.

Nieves, C., Fernández, A., Monal, I. y Hernández, R. (2012). El legado de Marx. *Revista Temas*, (71), 93-106.

Ortiz, E. (1989). Apropósito de la enseñanza de la filosofía y la filosofía de la enseñanza. *Revista Cuba Socialista*, (42), 109-122.

Pérez, F. (2016). *La enseñanza de la Filosofía Marxista en Cuba (II). Desmitificar los mitos del dogma*. La Habana: Rebelión. Recuperado de http://www.rebelion.org/noticia

Pérez, F. (2016). *La enseñanza de la Filosofía Marxista en Cuba (I).Pensar, hablar y obrar bien*. La Habana: Rebelión. Recuperado de http://www.rebelion.org/noticia.

Pérez, F. (2016). *La enseñanza de la Filosofía Marxista en Cuba (III). El protagonismo del profesor y los alumnos.* La Habana: Rebelión. Recuperado de http://www.rebelion.org/noticia.

Ramos, G. (2009). Reflexiones sobre el camino por andar en Cuba acerca de la comprensión de la filosofía del marxismo: En memoria de Zaira Rodríguez Ugidos. *Revista Cubana de Filosofía*. Recuperado de http://revista.filosofia.cu/articulo.php?

Santana, J., del Pilar, M., Guadarrama, P., Martínez, F., y Monal, I. (1999). La Filosofía en Cuba. *Revista Temas*, (18-19), 1-3.

INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA EL ESCOLAR CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL. UNA PROPUESTA FAVORECEDORA

EDUCATIONAL INCLUSION FOR SCHOOL WITH MENTAL DELAY DIAGNOSIS. A FAVORING PROPOSAL

Elia Oliveisy Avila Garcés olyyoel@ult.edu.cu

Jixy Martínez Galeano jixymg@ult.edu.cu

Anislenny Martinez Barrera

RESUMEN

Esta investigación aborda el problema de la inclusióneducativa para la atención a escolares con diagnóstico de retraso mental, determinándose la necesidad de incursionar en la Educación Primaria a partir de las relaciones sociales que pudieran establecer con sus coetáneos y agentes socializadores, por ser un contexto en el territorio de Las Tunas donde existe un número importante de escolares con este diagnóstico. Se profundizó en los fundamentos teóricos, basado en la concepción materialista dialéctica, que reveló una tendencia hacia la homogeneidad de los escolares. Como objetivo se proponen acciones metodológicas teniendo como eje transversal la inclusión de los escolares con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria, a las necesidades de favorecer una cultura inclusiva que posibilite la aceptación de otros con sus diferencias, al proyectar una coherencia entre todos los elementos y componentes que intervienen el proceso pedagógico de esta educación.

PALABRAS CLAVES: inclusión educativa, diagnóstico, retraso mental

ABSTRACT

This research addresses the problem of educational inclusion for the attention of schoolchildren diagnosed with mental retardation, determining the need to venture into Primary Education from the social relationships they could establish with their contemporaries and socializing agents, as it is a context in which the territory of Las Tunas where there is a significant number of schoolchildren with this diagnosis It was deepened in the theoretical foundations, based on the dialectical materialist conception, which revealed a tendency towards the homogeneity of the students. As an objective, methodological actions are proposed having as a transversal axis the inclusion of schoolchildren diagnosed with mental retardation in Primary Education, to the needs of favoring an inclusive culture that makes possible the acceptance of others with their differences, by projecting coherence between all the elements and components that intervene in the pedagogical process of this education.

KEY WORDS: educative inclusion, diagnosis, retardation mental

INTRODUCCIÓN

Lograr la inclusión de los escolares con diagnóstico de retraso mental en el contexto de la Educación Primaria, permite contribuir con el esfuerzo que realiza el país en la búsqueda de una sociedad más justa y con la de los educadores cubanos en el cumplimiento de la política educacional del cual el escolar es resultado, para ello se

requiere encontrar las vías adecuadas en correspondencia con las necesidades de cada cual.

La escuela ha de jugar un papel fundamental, como institución encargada de rectorar de manera consciente el proceso formativo, sin embargo, se precisa de la influencia de los diferentes agentes y del accionar coherente de estos en cada contexto en el que interactúa el escolar, en los que se encuentran fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos desde una conciencia inclusiva para la atención a escolares con diagnóstico de retraso mental, viéndolos desde una posición materialista dialéctica, y teniendo como base la teoría de la escuela histórico cultural, contextualizada a la realidad cubana y en los conceptos e investigaciones de la Pedagogía.

La preocupación actual desde la propia política educacional asumida por Cuba, en superar todo tipo de exclusión y encontrar las vías más factibles para una educación de calidad, ha llevado a poner desde una mirada más optimista, a los escolares, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales, según Bell y López (2008).

Actualmente el país trabajacon el propósito de alcanzar mejores resultados en la atención que brinda la Educación Primaria,a escolares con diagnóstico de retraso mental, que ha sido presentado en documentos, conferencias y reuniones con organizaciones internacionales, de la que ha quedado un respaldo desde algunas normas jurídicas y otros documentos, como la Convención sobre los derechos del niño aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas (1989) aspectos 5 y 7, así como la Convención de las Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad (2006) que establece en su artículo 24: 1ero:

> "…los Estados Partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación, con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades 2do: (…), los Estados Partes asegurarán que: a) Las personas (…) los niños y las niñas con discapacidad no queden excluidos de la enseñanza primaria gratuita y obligatoria, ni de la enseñanza secundaria por motivos de discapacidad" (Convención de las Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad 2006, p. 24).

Por lo que se hace necesario el dominio de sus características psicológicas, que permitan el reconocimiento por todos los agentes que interactúan con el escolar, adolescente o joven con diagnóstico de retraso mental, de sus potencialidades, de las habilidades que son capaces de desarrollar, de sus niveles de independencia, de que poseen también valores y cualidades morales admirables por el resto de la sociedad, de ser aceptados con sus diferencias y que permitan a la vezbrindar una atención de calidad desde cualquier contexto como demandan las realidades educativas actuales, y que posibilite mover con un carácter consciente y voluntario la conciencia pública y las prácticas inclusivas en relación a la aceptación de sus características, con sensibilidad, con oportunidad de una participación protagónica en el contexto donde se encuentren.

Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad y necesita, para compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo.

Desde el propio Modelo de la Escuela Primaria algunos aspectos en relación con la atención a todos los escolares sin distinciones. En él se dedica la mayor parte a la atención de los escolares con tendencia a la generalidad. En los objetivos formativos y valores determinados en todas las edades, no se refleja como una prioridad la atención a escolares con diagnóstico de retraso mental, aparece muy poco abordada, principalmente se refiere a la diversidad, el tratamiento que se ofrece está relacionado generalmente con los grupos homogéneos de escolares, por lo que el proceso de atención a escolares con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria en este aspecto se ve limitada.

El colectivo posee un conocimiento muy básico acerca las características de estos escolares y se realizan acciones que favorecen la intención de preparar al colectivo en relación con la atención a la diversidad, requiriendo de un tratamiento metodológico más integral práctico y coherente en el proceso pedagógico de la Educación Primaria, que permita a los encargados materializar estas acciones, y puedan ejecutar en forma coherente, desde sus funciones, los pasos necesarios para cumplir con este propósito, Bell y Terre (2001).

En la organización del proceso pedagógico, es preciso atender elementos en los diferentes componentes que propicien la preparación de los implicados, desde su contexto de actuación, tanto desde el punto de vista cognoscitivo, como afectivo motivacional, que lo coloque en condiciones de brindar con calidad una educación integral a los escolares con diagnóstico de retraso mental, y con esto, exista entonces la aceptación, la participación y el reconocimiento debido a las habilidades que son capaces de lograr con independencia, por sus valores como seres humanos, capaces de relacionarse adecuadamente en sociedad.

Podemos referirnos a la delimitación de las funciones para los maestros de apoyo, especialistas (bibliotecario, técnico informático, profesor de cultura física, maestro de educación laboral, guía del movimiento de pioneros exploradores y guía de pioneros José Martí)

Definir para ellos y el centro escolar como tal, los espacios, las actividades que van a contribuir, las características de dichas actividades y todas las herramientas necesarias que les permita materializar esta necesidad.

Potenciar desde la concepción de la escuela como palacio de Pioneros y Centro cultural más importante de la comunidad, el movimiento de círculos de interés, formación vocacional, activos pioneriles, campiñas, concursos donde el escolar con diagnóstico de retraso mental se sienta en condiciones de mostrar con independencia lo que es capaz de lograr y sea reconocido por el resto. Y así extenderla donde la escuela y la comunidad sean partícipes en actividades comunitarias.

El estudio se realizó a partir de algunas manifestaciones respecto a los escolares con diagnóstico de retraso mental matriculados en esta educación. Para ello, estos debían estar inmersos en todas las actividades desarrolladas por el centro en el que se evidenciara un nivel de aceptación por parte del resto de sus compañeros.

A partir de la incursión en la práctica pedagógica, la autora como egresada de la Licenciatura en Educación Especial, y en el cumplimiento de las tareas del proyecto, constató, entre otras manifestaciones que se evidencia una:

- Insuficiente participación activa de los escolares con diagnóstico de retraso mental en las actividades de la escuela con sus compañeros de aula en la Educación Primaria.
- Insuficiente aprovechamiento de las potencialidades e intereses de los escolares con diagnóstico de retraso mental en el contexto de la Educación Primaria.
- Limitada aceptación de las características de los escolares con diagnóstico de retraso mental, por parte del colectivo pedagógico y de las familias de los escolares, lo que se evidencia en rechazo manifiesto o encubierto.

Al consultar varias fuentes bibliográficas, tanto nacionales como internacionales sobre la inclusión, se constató que en los estudios de: Booth (2002), refieren lo que sería una escuela inclusiva, aportan experiencias y prácticas diversas aplicadas en sus países en relación al tema, entre las que se encuentran, cómo sería una escuela incluyente, cuál es el ambiente que debe generarse a favor de los escolares con este tipo de necesidad educativa.

Si bien, estos autores, abordan elementos teóricos importantes, se encuentran dirigidos a las características de sus países donde varían hasta las condiciones medioambientales como condición que también se toma en cuenta, o sea, son diversas causas que no se corresponden en la totalidad con las características y la realidad y la práctica cubana. Por lo que es necesario abordar otros elementos que puedan ajustarse a la realidad de nuestra nación, además en Cuba ya se ha venido trabajando por alcanzar cada vez una mayor integralidad en la educación en la que ha sido ejemplo en el mundo por los resultados alcanzados en la búsqueda de un mundo más justo para todos y de la que esta, es una muestra de igualdad de oportunidades.

El documento al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) de 2003 de Escallón: Buenas prácticas en Educación Inclusiva, los aportes de Peter (2003): Políticas y prácticas en New Brwnswick y los de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO): Temario abierto sobre la educación inclusiva (2004) y Conferencia de Ginebra (2008), aportan una cultura inclusiva en la escuela en integración con la comunidad familiar.

Las investigaciones correspondientes a inclusión educativa, de Borges (2013) y Cobas (2008), presentados en el Encuentro Internacional Autismo e Inclusión y las investigaciones realizadas por Terré, compartidas en el evento internacional CELAEE (2014), abordan el diagnóstico para una atención eficaz y profundizan en la preparación del maestro para llevar a cabo este proceso, así como la importancia y necesidad de la escuela inclusiva de la que van sentando las bases.

En nuestro territorio existen antecedentes de propuestas hacia esta problemática que parten de investigaciones de un proyecto que aportó diversas alternativas prácticas para la formación y superación de docentes en la cual se destaca el resultado de Martínez (2008) en la formación inicial en el contexto de la universalización, dirigido a la preparación para la integración de los educandos con necesidades educativas especiales, que si bien ha permitido transformaciones positivas, están dirigidas a la Educación Superior y no a la educación en la cual se pretende incursionar. Con los avances y aportes que se han realizado, aun llama la atención el insuficiente tratamiento pedagógico que se le ha dado desde la ciencia a documentos

metodológicos de la Educación Primaria donde se evidencie la inclusión de escolares con diagnóstico de retraso mental.

Teniendo en cuenta esta necesidad en la práctica educativa, se define como objetivo la aplicación de acciones metodológicas que ponga en mejores condiciones la inclusión de escolares con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria, con el empleo de métodoscomoentrevistas, encuestas y observación participante: con el objetivo de realizar análisis críticos.

1.1 Propuesta de acciones que pongan en condiciones de inclusión al escolar con diagnóstico de retraso mental

Talleres y actividades dirigidas a los integrantes del proceso pedagógico de la Educación Primaria que interactúa con el escolar con diagnóstico de retraso mental.

Total de talleres: 6

Participantes: Directivos, docentes, especialistas y maestros de apoyo que laboran con el escolar con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria.

Fundamentación:

Aunque el territorio tunero muestra a nivel de país, resultados generales satisfactorios en el ámbito educacional, existen necesidades particulares en cada una de las enseñanzas. Por lo que la búsqueda constante vinculada a los avances científicos y técnicos, permitirá aplicar nuevos métodos de trabajo con el fin de alcanzar cada vez una práctica creadora más inclusiva, y por ende mayor calidad de la educación que brindamos.

Loa talleres forman parte de las vías que se utilizan para la preparación, hacia el cambio al cual aspiramos, definida por algunos autores como la forma organizativa de la docencia que ayuda en ese empeño. Son empleados para analizar un problema específico.

En este sentido se asume el criterio de Calzado cuando refiere que el taller es:

> "…una de forma de organización para la reflexión grupal sobre los problemas profesionales, sus causas, consecuencias y alternativas de soluciones en correspondencia con los contextos en que se manifiestan. En el taller se aprovechan las potencialidades del grupo para proyectar soluciones profesionales y/o científicas a los problemas presentados a la reflexión" (Calzado 2004, p.139).

Lo anterior destaca como elemento de relevancia el papel de la reflexión, la experiencia profesional y las características individuales en la transformación de los sujetos para lograr el objetivo propuesto en nuestros escolares.

Como forma de organización del proceso docente educativo se, debe tomar en consideración sus componentes para la adecuada organización del trabajo de directivos docentes y especialistas, o sea partir de los objetivos que se tracen y determinar los contenidos, métodos y medios a utilizar así como las formas de evaluación de los resultados.

De acuerdo con lo que se ha expresado, un taller como forma organizativa del proceso docente debe orientarse a consolidar los vínculos entre la teoría y la práctica mediante

la reflexión que desarrollarán los sujetos del proceso en correspondencia con los objetivos concretos que se tracen y con los resultados del trabajo que se haya realizado tanto individual como grupal.

Los talleres que se proponen están dirigidos a la preparación de los integrantes en el proceso pedagógico de la escuela para la inclusión educativa de los escolares con diagnóstico de retraso mental.

Estos se proponen realizar entre los meses de septiembre a diciembre del 2017. Las actividades se desarrollarán sobre la base del trabajo grupal que posibilitará el intercambio con los participantes a partir de los fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos de la inclusión educativa de los escolares con diagnóstico de retraso mental. Cada actividad tendrá una duración promedio de dos horas. Se utilizarán aquellos métodos y técnicas que permitan a los participantes el análisis de su actividad pedagógica profesional y profundizar en el contenido de la actividad.

Se proponen como principales métodos el expositivo, problémicos, investigativos, de discusión, el comentario científico, el fichado bibliográfico y de trabajo independiente, atendiendo a la experiencia de cada participante, lo que posibilitará reconstruir sus aprendizajes vivenciales.

Sistema de evaluación:

En la evaluación sistemática se registrarán los resultados de las actividades prácticas de forma individual y grupal; esta ha de evidenciar el desarrollo del sistema de habilidades investigativas que deben lograrse para la actividad científica educacional. Se orientarán tareas que reflejen la identificación de problemas para su posterior análisis y solución. La evaluación final consistirá en la elaboración de un estudio de casos y la definición de la estrategia de intervención educativa a seguir con un escolar con diagnóstico de retraso mental.

Objetivo general

Contribuir a la preparación de los participantes en el proceso pedagógico de la escuela para perfeccionar la calidad de la inclusión educativa de los escolares con diagnóstico de retraso mental a partir de los principales problemas identificados en su práctica pedagógica.

Objetivos específicos

Lograr una cultura inclusiva a partir del respeto, reconocimiento y admiración a lo que son capaces de lograr con independencia los escolares con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria como resultado de su inclusión educativa, a partir del análisis, desde el proceso pedagógico en la Educación Primaria, de los fundamentos teórico, metodológicos y prácticos que están presentes en el diseño, planificación y ejecución de la respuesta educativa a los escolares con este diagnóstico.

Incorporar novedosos métodos de trabajo en la Educación Primaria, donde, a partir de sus funciones como institución educativa, integre el rol de la propia escuela, la familia y la comunidad, siendo los escolares con diagnóstico de retraso mental protagonistas en igualdad de condiciones.

Diseñar e implementar acciones desde el Proceso Pedagógico de la Educación Primaria que favorezcan la conducción acertada desde las actividades que se generan en la dinámica escolar que ponga en condiciones de inclusión al escolar con diagnóstico de retraso mental.

Taller 1: Concepción actual de la inclusión educativa para Cuba y para el mundo.

Taller 2: Características de los escolares con diagnóstico de retraso mental.

Taller 3: El escolar con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria.

Taller 4: Realidades a las que se enfrenta, el escolar con diagnóstico de retraso mental en sus actividades diarias.

Taller 5: Ambiente inclusivo, en el que el escolar con diagnóstico de retraso mental pueda participar con el resto.

Taller 6: Funciones de los especialistas para materializar la inclusión educativa del escolar con diagnóstico de retraso mental en la Educación Primaria.

Resultados preliminares de la implementación de la propuesta

Al ser una investigación en curso podemos referir algunos de los aportes derivados hasta el momento, a partir de la profundización y estudio teórico de la problemática.

Un diagnóstico de la situación de la preparación de los diferentes componentes que intervienen en el proceso pedagógico de la Educación Primaria para la inclusión de escolares con diagnóstico de retraso mental y de las condiciones reales que existen.

Un acercamiento de los maestros a la problemática con un espíritu más optimista y de búsqueda de soluciones.

Reflexiones más concretas acerca de cómo ayudar a la elaboración de estrategias para la atención a los escolares con diagnóstico de retraso mental.

CONCLUSIONES

Concebir la inclusión como eje transversal en la atención de escolares con diagnóstico de retraso mental, supera el aislamiento de las acciones a partir de la orientación intencional de la problemática en los componentes del proceso pedagógico en la Educación Primaria y precisa los roles de cada uno de los miembros del sistema de influencias para la atención a los escolares.

REFERENCIAS

American association of the deaf-blind. On the move no deaf – blind left behind. (2007) En (http://www.spsk12.net/schools/lme/CelebratingSpecialChlidren.htm). (Bajado el 7 de septiembre del 2007).

Bell, R. y López, R. (2008). *Educación. Exclusión*. La Habana: Pueblo y Educación.

Bell, R. y Terre, O. (2001). *Pedagogía y diversidad*. La Habana: Pueblo y Educación.

Booth, T. (2002). *Inclusion and exclusion in the city: concepts and context. En Potss, P. y Booth, T. Inclusion in the city.*Londres. Routledge.

Borges, S. A. (2013). *Hacia la vida independiente*. Artículos de Cuba y Finlandia sobre la educación especial. Helsinki. Finlandia: Ed. Asociación de amistad Finlandia-Cuba.

CELAEE. (2013). *Fin, Principios y Objetivos*. Documento de trabajo. (Material digital)

Cobas, C. L., Gayle, A. y otros. (2008). *Las adaptaciones curriculares y la igualdad de oportunidades en la escuela.* La Habana: Pueblo y Educación.

Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre necesidades educativas especiales. (1994). UNESCO.

Declaración universal de la UNESCO. (2010). *Diversidad y diversidad cultural*. En www.monografías.com.

Declaración Universal de los Derechos Humanos. Fondo de la Naciones Unidas para la Infancia. (1999). Col. Para la vida. La Habana. MINED.

Machín, R. (2008). *La educación y la pedagogía Especial en proceso de cambios. Redimensionamiento de la Educación Especial. El diagnóstico en la atención educativa.*En CD-ROM del Curso pre congreso Educación y Pedagogía Especial.

Martínez, J. (2008). *Modelo pedagógico de la formación del profesional de la educación primaria para la atención a educandos con necesidades educativas especiales*. (Tesis doctoral inédita). ISP “Pepito Tey”. Las Tunas.

República de Cuba. (1987). Código de la familia. MINJUS.

Vigotski. L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas Superiores*. La Habana: Editorial Ciencia y Técnica.

LA MÚSICA PARA EL TRATAMIENTO DE LA HISTORIA RECIENTE COMO CONTENIDO, EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE AMÉRICA, EDUCACIÓN PREUNIVERSITARIA

MUSIC, FORTREATMENT OF RECENT HISTORY AS CONTENT, IN THE COURSE OF THE AMERICAN HISTORY OF PRE-UNIVERSITY EDUCATION

Elisa Pérez Escobar rachelin@ult.edu.cu

Jose Ignacio Reyes González joserg@ult.edu.cu

Roberto Fernández Naranjo robertofn@ult.edu.cu

RESUMEN

La música es un producto cultural con un fin concreto: genera una experiencia emocional o sensible en el oyente y refleja vivencias personales y momentos importantes de nuestra historia. En la épocaContemporánea la historia reciente como su segmento más actual, las producciones musicales en ocasiones, son un elemento revolucionario y agente activo para reflejar y criticar momentos históricos de relativa importancia. De la música se disfruta en todas las edades y en especial la juventud, por lo que cada educador puede aprovechar las potencialidades que ofrece una composición musical para analizar, motivar o valorar un hecho o personalidad histórica en sus clases. Sobre la utilidad que nos ofrece la música como una fuente audiovisual y cómo podría ser utilizada para analizar la historia reciente en la asignatura Historia de América de la Educación Preuniversitaria trata esta ponencia que tiene la intencionalidad de ofrecer al profesor de Historia una forma más de hacer las clases más atractivas y desarrolladoras.

PALABRAS CLAVES: historiareciente,música, Educación Preuniversitaria.

ABSTRACT

Music is a cultural product with a specific purpose: it generates an emotional or sensitive experience in the listener and reflects personal experiences and important moments in our history. In contemporary times, recent history as its most current segment, sometimes musical productions, is a revolutionary element and active agent to reflect and critique historical moments of relative importance. Music is enjoyed in all ages and especially youth, so that each educator can take advantage of the potential offered by a musical composition to analyze, motivate or value a historical fact or personality in their classes. On the usefulness that music offers us as an audiovisual source and how it could be used to analyze recent history in the subject American History of Pre-University Education, this paper deals with the intention of offering the History teacher one more way of doing the most attractive and developing classes.

KEY WORDS: recent history, music, Pre-university Education

INTRODUCCIÓN

La sociedad cubana nos exige a los educadores enriquecer la fuerza espiritual del hombre, a partir de una formación cultural que le permita estar a la altura del desarrollo del mundo actual .Crear un hombre culto que comprenda los problemas de su contexto, que sea capaz de transformarlo y aprenda a vivir en él, es la premisa fundamental de

nuestra educación, para cumplir este objetivo, el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América desempeña un papel fundamental al contribuir dotando a los jóvenes de la Educación Preuniversitaria de un elevado sentido de pertenencia a su continente y a Cuba .La necesidad de explicar, valorar, comprender y dialogar con nuestros jóvenes sobre la historia pasada pero logrando sus vínculos con lo que vivimos en nuestra historia reciente, constituye una necesidad cotidiana por ello el profesor debe de auxiliarse de toda fuente que le sea atractiva e interesante. La música en sus variados géneros es llamativa a este público según sus gustos y preferencias con una correctaselección por el profesor de historia, posibilita conocer tradiciones, despertar sentimientos, desarrollar conocimientos históricos y formar valores en sus alumnos.

Historia de la Música

La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural. El fin de este arte es suscitar una experiencia estética en el oyente y expresar sentimientos, circunstancias, pensamientos o ideas. El origen etimológico proviene de la palabra musa, que en idioma griego antiguo hacía referencia a un grupo de personajes míticos femeninos, que inspiraban a los artistas. Las musas tenían la misión de entretener a los dioses bajo la dirección de Apolo, precisamente, Apolo era el jefe de las musas; él las dirigía para que entretuvieran a los dioses.

La música tiene su origen en la búsqueda de lenguaje, en la necesidad de comunicación. En nuestra centuria el marco cronológico a la hora de determinar la antigüedad del fenómeno musical se remontan a hace unos 40 000 años, cuando el Homo Sapiens era capaz de imitar los sonidos de la naturaleza y diferenciarlos de los que constituían la estructura de su lenguaje, fue entonces con el llamado Homo musicus que comenzaron a perfilarse las primeras expresiones musicales asociadas a un hecho colectivo, rituales funerarios, cacerías y ceremonias vinculadas a la fertilidad, formaban parte de una cotidianidad de la que la música había entrado a formar parte por derecho propio. La música de una determinada sociedad está estrechamente relacionada con otros aspectos de su cultura, como su organización económica, su desarrollo tecnológico, tradiciones y creencias religiosas.

En sentido más amplio, la música nace con el ser humano y ya estaba presente, según algunos estudios, mucho antes de la migración de los primeros grupos que dejaron África, hace más de 50 000 años. Es por tanto una manifestación cultural universal. La música, como toda manifestación artística es un estímulo que afecta el campo perceptivo del individuo; así, el flujo sonoro puede cumplir con variadas funciones como: entretenimiento, comunicación, ambientación, diversión y bien utilizada cumple funciones educativas y formativas.

La música en los jóvenes

La música tiene un gran poder de persuasión, este tiene la capacidad de influir en la forma de ser de las personas, por ejemplo anteriormente se utilizaba esta influencia en los gobiernos, para que las personas obedecieran las recomendaciones que los políticos planteaban, ya que esta afectaba directamente en la voluntad y que a su vez en la conducta humana. Hoy en día gran cantidad de canciones están disponibles para cualquier persona y se puede escuchar en repetidas ocasiones. Los temas tratados le

llegan a los jóvenes, en muchos casos afectan a su subconsciente haciendo que actúen incorrectamente por la mal interpretación de la música. Las letras tienen la capacidad de ponernos triste o alegres rápidamente, ya que en muchas ocasiones nos sentimos identificados con lo que el artista está expresando en sus canciones.

La música siempre ha desempeñado un papel importante en el aprendizaje y la cultura, pudiendo llegar a influir en costumbres y emociones. En muchas ocasiones la música forma parte de la tradición de un país o de una región, constituye un entramado complejo de sentidos; opera en las prácticas culturales de los jóvenes como elemento socializador y al mismo tiempo diferenciador de estatus o rol. La música produce también un impacto psicológico. Es decir, no solo produce cambios en las conductas del hombre, y en la sociedad, sino que también hay cambios internos, por lo tanto, tiene un aspecto sociológico. Es a la vez, estilo de vida, vínculo social y fuerza espiritual. Orienta a los jóvenes en su búsqueda de autonomía y les brinda un medio de expresión. En la Educación Preuniversitaria los jóvenes están más unido a la música que se consume en el momento, en la actualidad cobra mucha fuerza el reguetón con sus influencias muchas veces negativas, sin embargo hemos olvidado que existen géneros musicales y grandes compositores que si pueden gustar a esta generación y además los ayuden a reflexionar y a formar, corresponde al profesor de historia con su creatividad realizar una correcta selección de estos video musicales o canciones y utilizarlos en diferentes momentos de su clase.

La música en la historia reciente americana su relación con la enseñanza de la Historia de América

Historia del mundo actual, inmediata, presente, instantánea, reciente, recurrente o del momento son términos utilizados para periodizar el segmento más actual de la Época Contemporánea, las anteriores denominaciones son distintos nombres para una disciplina historiográfica de reciente utilización y generalización en el ámbito historiográfico americano. Surge por la historia contemporánea, inevitablemente dilatada por el paso del tiempo. La historia reciente tiene sus antecedentes en Europa específicamente en Francia desde la década de los 70 donde existe un Instituto de historia del tiempo presente ligado al, Centro Nacional para la Investigación Científica de Francia. La historia reciente no pretende una nueva periodización de la historia, ni intenta establecerla como tal. Busca y pretende que el historiador sea capaz de estudiar y enfocar los hechos que son cercanos a él, que están ocurriendo en ese espacio de tiempo que él vive o ha vivido y que además tiene que valerse para ello de diferentes fuentes, que aportan ricos matices a lo que se está historiando.

Defino como historia reciente: la historia deun período de tiempo relativamente cercano a nosotros, donde la mayoría de sus protagonistas aún viven y en su totalidad no aparece registrada en los textos educacionales, beneficiándose de variadas fuentes al alcance cotidiano del historiador o investigador, aportando al estudiante por su dinámica y movilidad conocimientos que le dan respuestas desde la relación pasado -presente a las problemáticas que enfrenta el mundo de hoy.

La historia reciente como contenido en los programas de las diferentes educaciones es un tema que no está siendo trabajado en su totalidad. Este segmento de la historia que es la más cercana a nosotros es objeto de preocupación de adolescentes y jóvenes por

ser ellos, sus familiares, amigos y vecinos protagonistas de esta historia, sin embargo dejamos muchas veces al periodismo desde sus variadas aristas que sean los encargados de divulgarlas y analizarla. En la actualidad, se aspira que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia cumpla más funciones que nunca. Se espera que el contenido histórico que se enseña y aprende, instruya, eduque y garantice la formación de valores como el patriotismo y la identidad latinoamericana .Para conseguir estos objetivos, la enseñanza de la Historia debe familiarizar al alumno con la actividad investigativa, la búsqueda y clasificación de fuentes históricas, el análisis de las mismas y la formulación de explicaciones. El conocimiento científico de la Historia se sostiene fundamentalmenteen el análisis, valoración e interpretación de las distintas fuentes.

Todo producto de la actividad humana, en la medida en quepermite conocer las particularidades de los hechos, fenómenos y procesos históricos, es una fuente de información. En la medida que estos productos son seleccionados y utilizados, constituyen fuentes del conocimiento histórico. Se considera fuentes históricas todo lo que ha llegado hasta nosotros, las armas, las costumbres todas las manifestaciones de la vida espiritual que nos han sido trasmitidas por medio del lenguaje, la escritura y las representaciones de la plástica, poesías, periódicos, novelas, estasconstituyen herramientas imprescindibles para los historiadores. Por su origen, se clasifican en fuentes primarias o directas y fuentes secundarias, indirectas o historiográficas. “Las fuentes primarias se caracterizan por ser de primera mano, es decir, son contemporáneas a los hechos que se refieren, son las directas, las que constituyenla base de la investigación que aporte conocimientos o datos nuevos; las secundarias son las indirectas, fruto de una o más elaboraciones realizadas por otras personas, la fuente secundaria nos llega mediatizada por una o varias personas que elaboran una evocación o una reconstrucción del pasado a partir de los testimonios o de otros relatos.” Trepat (1995).

Reyes (2007) expone que las fuentes forman parte del componente metodológico, responden a la interrogante con qué se cuenta para enseñar y aprender la historia, y solo tienen sentido cuando, al ser seleccionados por los docentes y los alumnos, se despliegan como parte de los métodos y formas de organización de la clase. Las fuentes para enseñar y aprender historia la constituyen toda la producción material y espiritual de los hombres y las mujeres que son portadoras de información histórica social. Reyes (2007).

De una concepción que centraba las fuentes solo en los documentos históricos, se ha pasado a una variedad de fuentes que incluye looral, los objetos relacionados con la vida cotidiana social en todas las actividades que despliegan los seres humanos; se aprovechan las fuentes primarias y secundarias de la historia, así como todo lo que se elabora didácticamente que aporte información que facilite el aprendizaje de la historia, Reyes (2011).

Díaz (2012) expone que los medios de enseñanza son aquellas fuentes del conocimiento histórico que constituyen soporte material de los métodos de enseñanza. Entre los medios que constituyen fuentes del conocimiento histórico están los medios audiovisuales como: producciones fílmicas, materiales de multimedia y medios auditivos como: palabra oral, grabaciones, emisiones radiales. Las fuentes históricas convertidas

en medios de enseñanza y aprendizaje permiten vivenciar la historia lo que posibilita el acercamiento a lainvestigación elevael interés porla asignatura permitenentender el presente,la cotidianidad, por estas razones la música logra a través de la vista y el oído desarrollar valores, expresar sentimientos y puntos de vistas que muchas veces la palabra del docente no logra.

En la actualidad, ocurren hechos, procesos y fenómenos, que por su significación como testigos y o protagonistas Influyen en los actores, para desarrollar conocimientos, habilidades y valores y que por su significación son motivaciones de artistas para escribir grandes composiciones musicales algunos de los grandes compositores que han reflejado momentos importantes de nuestra historia san sido Carlos Puebla , Sara González y en la actualidad muy conocido por los jóvenes cubanos es nuestro Silvio Rodríguez, Gerardo Alfonso con canciones alegóricas a nuestra Habana como Sábanas Blancas y Raúl Torres también se encuentran cantantes Latinoamericanos que en la cotidianidad son muy escuchados como: Juan Luis Guerra y Calle 13, este último muy seguido por la juventud.

Propuestas de actividades para la utilización de la música en la asignatura Historia de América de la Educación Preuniversitaria

Para lograr la utilización de determinadas composiciones musicales en las clases de la asignatura Historia de América el docente debe lograr un estudio minucioso del contenido que será trabajado, esto lo propicia un buen intercambio profesional en las preparaciones metodológicas unidas a la experiencia que tenga el docente en la impartición de la asignatura. A continuación se ofrece una propuesta que puede ser de utilidad enunidad 5.América en el siglo XX, la ampliación del desigual desarrollo que separa a las dos Américas. Se recomienda que el docente entregue con anterioridad la letra de la canción y el video a los estudiantes

Canción: Latinoamérica

Interpreta: Calle 13

Soy

Soy lo que dejaron

Soy toda la sobra de lo que te robaron

Un pueblo escondido en la cima

Mi piel es de cuero por eso aguanta cualquier clima

Soy una fábrica de humo

Mano de obra campesina para tu consumo

Frente de frio en el medio del verano

El amor en los tiempos del cólera, mi hermano

El sol que nace y el día que muere

Con los mejores atardeceres

Soy el desarrollo en carne viva

Un discurso político sin saliva
Las caras más bonitas que he conocido
Soy la fotografía de un desaparecido
La sangre dentro de tus venas
Soy un pedazo de tierra que vale la pena
Soy una canasta con frijoles
Soy Maradona contra Inglaterra anotándote dos goles
Soy lo que sostiene mi bandera
La espina dorsal del planeta es mi cordillera
Soy lo que me enseño mi padre
El que no quiere a su patria no quiere a su madre
Soy América Latina
Un pueblo sin piernas pero que camina, oye
Tú no puedes comprar al viento
Tú no puedes comprar al sol
Tú no puedes comprar la lluvia
Tú no puedes comprar el calor
Tú no puedes comprar las nubes
Tú no puedes comprar los colores
Tú no puedes comprar mi alegría
Tú no puedes comprar mis dolores
Tú no puedes comprar al viento
Tú no puedes comprar al sol
Tú no puedes comprar la lluvia
Tú no puedes comprar el calor
Tú no puedes comprar las nubes
Tú no puedes comprar los colores
Tú no puedes comprar mi alegría
Tú no puedes comprar mis dolores
Tengo los lagos, tengo los ríos
Tengo mis dientes para cuando me sonrío
La nieve que maquilla mis montañas
Tengo el sol que me seca y la lluvia que me baña

Un desierto embriagado con bellos de un trago de pulque
Para cantar con los coyotes, todo lo que necesito
Tengo mis pulmones respirando azul clarito
La altura que sofoca
Soy las muelas de mi boca mascando coca
El otoño con sus hojas desmalladas
Los versos escritos bajo la noche estrellada
Una viña repleta de uvas
Un cañaveral bajo el sol en cuba
Soy el mar Caribe que vigila las casitas
Haciendo rituales de agua bendita
El viento que peina mi cabello
Soy todos los santos que cuelgan de mi cuello
El jugo de mi lucha no es artificial
Porque el abono de mi tierra es natural
Tú no puedes comprar al viento
Tú no puedes comprar al sol
Tú no puedes comprar la lluvia
Tú no puedes comprar el calor
Tú no puedes comprar las nubes
Tú no puedes comprar los colores
Tú no puedes comprar mi alegría
Tú no puedes comprar mis dolores
No se pode comprar al viento
No se pode comprar o sol
No se pode comprar a chuva
No se pode comprar el calor
No se pode comprar las nubes
No se pode comprar los colores
No se pode comprar mi alegría
No se pode comprar mis dolores
No puedes comprar al sol
No puedes comprar la lluvia

Vamos caminando

Vamos dibujando el camino

No puedes comprar mi vida

Mi tierra no se vende

Trabajo bruto pero con orgullo

Aquí se comparte, lo mío es tuyo

Este pueblo no se ahoga con marullos

Y si se derrumba yo lo reconstruyo

Tampoco pestañeo cuando te miro

Para que recuerdes mi apellido

La operación cóndor invadiendo mi nido

Perdono pero nunca olvido, oye

Aquí se respira lucha

(Vamos caminando)

Yo canto porque se escucha (vamos caminando)

Aquí estamos de pie

Que viva la América

No puedes comprar mi vida

Actividades

- ¿Cuáles riquezas geográficas de nuestro continente hace referencia la canción interpreta la frase subrayada en el texto?
- ¿Por qué Latinoamérica es la sobra de lo que nos robaron. Relaciónalo con los contenidos estudiados en la unidad.
- ¿Qué personalidades del ámbito deportivo y literario aparecen implícitos y explícitos en el texto, qué conoces de ellos y cuál ha sido su relación con nuestro país?
- Seleccione la frase que hace referencia a la fortaleza física, al espíritu de lucha y rebeldía de los latinoamericanos.
- ¿Qué elementos se plantean en la canción que no se pueden comprar por qué?
- ¿Qué consecuencias trajo para nuestro continente la operación Cóndor.
- Interpreta la frase Aquí se comparte, lo mío es tuyo, relaciónalo con la política de solidaridad desarrollado por nuestro país desde los primeros años de Revolución.

- Interpreta la frase ´´ El que no quiere a su patria no quiere a su madre´´ relaciónalo con los hechos de la cotidianidad que ocurren en el continente y en nuestro país.
- ¿Por qué se plantea que Latinoamérica es un pueblo sin piernas pero que camina. Relaciónalo con los cambios y gobiernos progresistas desarrollados a partir de la década de los 90?
- ¿Cuál ha sido la política asumida por los Estados Unidos ante estos cambios del mundo actual?

Existen otras canciones que pueden ser utilizadas en diferentes unidades como en la unidad 1 al realizar la introducción al estudio de la asignatura se sugiere utilizar la canción “América” en su versión del cantante mexicano Luis Miguel de igual manera en la última unidad referente al debate de temas de actualidad las canciones “El costo de la Vida” de Juan Luis Guerra, Raúl Torres con esa gran canción “Cabalgando con Fidel” alegórica a nuestro Fidel Castro.

CONCLUSIONES

La variedad de fuentes para la enseñanza de la Historia permite un acercamiento objetivo desde el presente para comprender el pasado y poder construir la sociedad futura a la que aspiramos, logra el vínculo con la realidad, la sociedad y establece un nexo empático y acercamientos científicos y afectivos a la Historiaayuda que el estudiante formule las ideas de cambio y continuidad en el devenir histórico. El estudio de la historia reciente permite relacionar la actividad cognoscitiva con el desarrollo de la personalidad, por lo que el proceso de enseñanza-aprendizaje garantiza el logro de una satisfacción personal que aporta huellas imborrables en ella por lo que debemos enfocar esteproceso desde una posición que condicione desarrollar la cognición desde un modelo activo y desarrollador, que produzca intereses en los alumnos, tanto para su actividad intelectual pero a la vez logre calar en sus fibras más sensibles ello conduce a formar un joven de su tiempo acorde a la sociedad que vive y de la que es protagonista.

REFERENCIAS

Cuba. Ministerio de Educación (2013). *Orientaciones metodológicas para el desempeño profesional del director de Preuniversitario*. La Habana.

Díaz, H. (2002). *La enseñanza de la Historia*. Selección de Lecturas. Ed. Pueblo y Educación.

Reyes González, José Ignacio (2007). Enseñanza de la Historia para la escuela actual. Curso 26 Congreso Internacional Pedagogía 2007. ISBN 959-18-0206-4. La Habana.

Reyes, J.I. (2011). Enseñanza de la historia nacional: un enfoque desde lo localidad Curso 77 *Congreso Internacional Pedagogía* 2011, ISBN 978-959-18-0676-5. La Habana

EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO LOGOPEDA

THE DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL SKILLS IN THE INITIAL TRAINING OF THE SPEECH THERAPIST MASTER

Ernesto Parra Espinosa ernesto@ult.edu.cu

Yairelis Newtom Rodríguez

Arlene Ávila Zaldivar

RESUMEN

El presente trabajo tiene como propósito contribuir al esclarecimiento de elementos esenciales acerca de la formación y desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas, de modo específico acerca de la habilidad modelar. Se ha pretendido analizar la problemática en su carácter integrador y complejo, lo que a nuestro juicio constituye el principal valor del presente material. Se considera de interés proponer procederes metodológicos para el desarrollo de las diferentes acciones, cuestión que puede servirle a los docentes para su trabajo práctico. Su puesta en práctica, a lo largo de varios años con la terminación de estudios, demuestra su valor.

PALABRAS CLAVES: formación, desarrollo, habilidades profesionales pedagógicas, procederes metodológicos.

ABSTRACT

The purpose of this work is to contribute to the clarification of essential elements about the formation and development of pedagogical professional skills, specifically about modeling ability. It has been tried to analyze the problem in its integrative and complex character, which in our opinion constitutes the main value of this material. It is considered of interest to propose methodological procedures for the development of the different actions, an issue that can be useful for teachers on their practical work. Its implementation, over several years with the completion of studies, demonstrates its value.

KEY WORDS: training, development, pedagogical professional skills, methodological procedures.

INTRODUCCIÓN

El Modelo del Profesional de la Educación, como representación del ideal a alcanzar en la formación de los profesionales, se proyecta porque amen su profesión y evidencien las cualidades en correspondencia con las exigencias sociales y profesionales, que le permita desempeñarse como un educador integral para generar cambios en la escuela, lo que implica desarrollar un alto sentido de la responsabilidad y lograr en el proceso de formación, los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor pedagógica. Lo que se reitera en el lineamiento 147 del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba.

En su contexto las Carreras Pedagógicas tienen como prioridad formar al profesional apto para satisfacer las necesidades actuales y futuras en la sociedad, acorde con el desarrollo progresivo para enfrentar los cambios vertiginosos en el mundo

contemporáneo, lo que exige una formación en la que se alcancen los objetivos con niveles de excelencia y lo distinga de otros profesionales universitarios, por el carácter educativo de su actividad. Lo cual evidencia la importancia y actualidad del tema para la sociedad.

El desarrollo de habilidades profesionales en la formación inicial del maestro logopeda, no solo resuelve las posibilidades de educar al estudiante en capacidades para la independencia cognoscitiva, como uno de los medios más efectivos para profundizar en el conocimiento científico, sino que lo provee de una herramienta para el enfrentamiento activo y creador con la realidad, tanto en su vida de estudiante como para su ejercicio profesional.

El análisis de los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje en la carrera logopedia; los controles a clase de los profesores; la revisión de los planes de clases y los cortes evaluativos, han permitido identificar que no se ha logrado que todos los estudiantes modelen adecuadamente actividades para el proceso docente, algunos ante la falta de herramientas, las improvisan o las copian mecánicamente de otros.

Lo antes referido impone la necesidad de profundizar en la búsqueda de procederes didácticos que posibiliten perfeccionar la labor pedagógica de los docentes en aras de potenciar el desarrollo de habilidades profesionales, de modo específico acerca de la habilidad modelar, lo cual significa: formar un maestro logopeda que domine las acciones esenciales del proceso de atención logopédica integral y capaces de dirigir el proceso con un enfoque preventivo, correctivo y estimulador del desarrollo.

Procederes metodológicos para el desarrollo de la habilidad modelar

La actividad de la personalidad es un proceso complejo el cual ha sido abordado por la psicología, tanto en su enfoque teórico como metodológico. Constituyen la base para el análisis de la actividad docente como manifestación particular de la actividad como proceso general. De esta forma, al realizar un estudio pedagógico de la actividad, es obvio partir de sus características psicológicas. Sólo se hará referencias a las que poseen una mayor implicación en la problemática tratada.

- Posee carácter objetal. El objeto de la actividad responde a la necesidad del sujeto, se identifica con el motivo de la actividad que puede ser ideal o material. Los hechos, objetos, fenómenos a los que se dirige la acción deben estar representados en la mente del que actúa, “cuando para el que actúa no están representados de algún modo los objetos de su quehacer, no puede hacer nada, (...) sin un objeto dado no hay ni acción ni operación” (Aebli 1995, p.189.).
- Posee una determinada estructura. Transcurre mediante diversos procesos con representaciones anticipadas (objeto). Al proceso encaminado al logro de los objetivos (de forma consciente) es a lo que se le denomina acción. De aquí se desprende el transcurso de la actividad mediante acciones. Estas acciones se ejecutan a través de operaciones (pasos), las cuales varían según las condiciones.

Estas regularidades poseen un enorme valor metodológico para la estructuración de la actividad docente que como una forma peculiar de actividad transcurre también a través de un sistema de acciones y operaciones. De aquí que:

- En primer lugar, aparece la necesidad de hacer coincidir el motivo de la realización de la actividad con el objetivo previsto en el programa y lógicamente que dicho motivo no sólo sea de carácter extrínseco.
- Por otra parte, la estructura de la actividad compuesta de acciones y operaciones permite al docente a partir de esta comprensión plantear acciones generales las cuales se concentrarían en las condiciones específicas del grupo y de cada docente y alumno. Estas incluyen las características propias del escolar y del profesor, así como los recursos y medios disponibles.

Por las citadas razones es obvio que el análisis de la teoría psicológica de la actividad permita una representación sistémica de los componentes esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje y en particular de la triada objetivo-contenido-método.

Si se parte de la teoría psicológica de la actividad, entonces es posible operacionalizar los objetivos para garantizar su cumplimiento. Al respecto se destaca que cuando construimos los objetivos en el lenguaje de las tareas, claramente comprendemos que podríamos también estructurarlas en el lenguaje de las habilidades ya que cada tarea exige por supuesto, la habilidad correspondiente para su solución.

Como es de suponer no existe una única y definitiva correspondencia entre tareas docentes y habilidades. Las mismas habilidades se pueden desarrollar mediante diferentes tareas y viceversa, las mismas tareas pueden contribuir al desarrollo de diferentes habilidades. Se precisa aclarar que la naturaleza de las habilidades como formaciones psicológicas de la personalidad, el lugar que ocupan en la actividad así como su tratamiento pedagógico se enmarcan en un campo bastante controvertido en la psicología y pedagogía.

No obstante, se precisan regularidades en el estudio del tema que permiten al maestro estructurar su trabajo con una adecuada fundamentación científica. Ante todo se requiere partir de un determinado concepto. Existen múltiples definiciones sobre las habilidades. Entre las que se encuentran:

- Un gran número de autores relacionan de forma indisoluble las habilidades con la actividad “Los hábitos y habilidades constituyen una forma de asimilación de la actividad en el plano a ejecutar”.
- Expresado de otra forma: “La habilidad constituye un sistema complejo de operaciones necesarias para la regulación de la actividad”.
- Es muy esclarecedora la definición acerca de que “…las habilidades constituyen el dominio de operaciones (Psíquicas y prácticas) que permiten una regulación racional de la actividad”. ” (López 1990, p.11)

Con mucha frecuencia los autores hacen notar la característica esencial de la habilidad: la posibilidad de operar con los conocimientos. En este sentido encontramos las dos definiciones siguientes:

> “La habilidad es la aplicación de forma exitosa de los conocimientos asimilados a la solución de tareas ya sean prácticas o mentales (…) Las habilidades corresponden a las destrezas que se requieren para poder aplicar los conocimientos en situaciones

> concretas y se orientan hacia la capacitación, hacia el poder hacer" (Avendaño 2014, p.2).

Como puede observarse se destaca la necesidad del desarrollo de una habilidad para el cumplimiento exitoso de una determinada actividad, para poder hacer. La habilidad se identifica con el nivel de dominio de la acción.

Esta concepción permite aclarar al docente la afirmación de que el conocimiento es acción. El verdadero conocimiento se diferencia de la información en que el discente es capaz de operar con un concepto, una ley, una teoría. Entonces se puede hablar de conocimiento cuando hay dominio de la acción.

Sin embargo, este dominio de la acción ocurre a diferentes niveles de complejidad, en este sentido es importante diferenciar las etapas de formación y desarrollo de las habilidades las cuales comúnmente se identifican de forma imprecisa.

Se le denomina formación de las habilidades a la etapa que comprende la adquisición consciente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del maestro o profesor el alumno recibe la orientación sobre la forma de aprender, es precisamente en esta etapa donde la base orientadora de la acción (BOA), fundamentada por varios autores ocupa un importante lugar. En este caso, según su teoría se debe resolver ¿Qué se conoce del objeto? ¿Cómo se presentan las operaciones que hay que cumplimentar? ¿Cuáles son las condiciones externas en las cuales hay que desarrollar dichas operaciones?, también se requiere precisar ¿en qué nivel de desarrollo intelectual se enmarca el alumno?

Se hace referencia al desarrollo de la habilidad cuando una vez adquiridos los modos de actuación se inicia el proceso de ejercitación, es decir, de uso de la habilidad recién formada, de modo que vaya haciéndose cada vez más fácil de producir o usar. Son indicadores de un buen desarrollo: la rapidez, y corrección con que se ejecuta la acción.

La estructura de la habilidad es un nivel superior de generalización, es decir son formaciones psicológicas en cuya estructura intervienen fundamentalmente:

- La base gnoseológica (conocimiento).
- Componentes inductores (motivos, objetivos).
- Componentes ejecutores (acciones, operaciones).

Las acciones responden a ¿cómo?

Las operaciones responden ¿con qué?

La clasificación de las habilidades pueden variar en dependencia del criterio, o punto de partida, pero en términos generales los didactas coinciden en clasificarlas en tres grupos.

- Intelectuales o del pensamiento.
- Propias de la ciencia.
- Generales o del proceso docente educativo.

En este sentido Jaramillo plantea:

> "Los escolares asimilan el contenido de las diversas ramas de la ciencia a través de una actividad mental que abarque todas las peculiaridades del pensamiento y que los niños utilizan sin excepción: análisis y síntesis, abstracciones, comparaciones, generalizaciones, y especificaciones concretas, analogía, inducciones y deducciones, clasificaciones, sistematizaciones, hallazgos de nexos, relaciones causales y de otros tipo, así como formación de conceptos" (Jaramillo 2016, p. 87).

De dicho planteamiento emergen las habilidades del pensamiento lógico.

- Análisis y síntesis.
- Comparación.
- Abstracción.
- Generalización.

Existe una estrecha relación entre el análisis y la síntesis, el análisis y la síntesis son dos facetas de un mismo proceso racional. En la actividad mental de los escolares, ambos se realizan conjuntamente.

El análisis y la síntesis constituyen los elementos que sirven para construir las restantes formas del pensamiento. Este no puede prescindir del análisis y la síntesis en ninguna de sus formas.

Dentro de las habilidades generales de carácter intelectual nos ocupa modelar:

Modelar: es la utilización, comprensión y elaboración de representaciones concretas o gráficas de la realidad utilizando signos y símbolos. Los esquemas, planos... etc. Son formas también de modelar.

Pasos:

- Observar, analizar
- Seleccionar los elementos y relaciones esenciales e indispensables según el objetivo.
- Representar en forma simplificada (en forma mental, gráfica, símbolo, etc.)

En la base de la modelación están las habilidades del pensamiento lógico.

Un lugar significativo en el camino de desarrollo de la habilidad modelar lo ocupa la habilidad demostrar:

Demostrar: es una explicación acabada que pone de manifiesto sin llegar a dudas el contenido de un juicio o pensamiento. Es el razonamiento que fundamenta la verdad o falsedad de un pensamiento.

Pasos

- Caracterizar el objeto de demostración.
- Observar, analizar y reflexionar.
- Seleccionar los hechos y argumentos que corroboran el objeto a demostrar.
- Elaborar los razonamientos que muestran la veracidad del objeto a demostrar.

Requisitos para la formación de habilidades.

- Planificar de forma que sistematice y consolide las acciones subordinadas a fines concretos.
- Garantizar el carácter plenamente consciente y activo, del proceso de aprendizaje (que el sujeto seleccione de forma racional los conocimientos, métodos, procedimientos y llevarlos a la práctica en correspondencia con los objetivos y condiciones de la tarea –comprensión de los fines.
- Llevar el proceso de forma gradual, programado

De la preparación que tenga cada docente y de la maestría pedagógica así será el desarrollo que este alcance en el pensamiento de sus estudiantes, por lo que debe establecer el desarrollo gradual de las habilidades y conocer los pasos o acciones para desarrollar las mismas.

La teoría de la formación, por etapas, de la acción mental, constituye un recurso didáctico específico para el proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier nivel de enseñanza, pues permite una práctica pedagógica cuidadosamente estructurada (controlada) a fin de dirigir a los estudiantes hacia la interiorización de la acción externa.

Es por ello que a partir del diagnóstico y teniendo en cuenta la necesidad de un dominio pleno del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española por parte de los estudiantes de la formación inicial, como condición previa y luego del proceso de atención logopédica, se diseñó un programa para el primer semestre y otro para el segundo con esta finalidad. Tanto en el diseño de los programas como en la planificación de los talleres se tuvo en cuenta los elementos anteriores y los siguientes procederes metodológicos para desarrollar la habilidad profesional (modelar):

- Creación de la base teórica necesaria.
- Conocimiento y habilidades en la manipulación de los documentos normativos.
- Dominio del algoritmo de la autopreparación para la clase.
- Análisis y valoración crítica de actividades modeladas por otros docentes.
- Modelación de actividades y exposición de las mismas primero por equipos y luego individual.
- Análisis de actividades modeladas individualmente con previa autopreparación para el análisis.

Primer semestre

Talleres	contenidos	H/ C	Observación
1, 2 , 3	Documentos imprescindibles para la labor del maestro en su auto preparación.	T1-4h/c T2- 2h/c T3– 2h/c	

4	Estructura didáctica de la clase.	2 h/c	
5	Categorías didácticas del proceso docente.	4 h/c	
6	Sustentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos imprescindibles en el proceso de enseñanza.	4 h/c	
7	Elementos del conocimiento que se trabajan en las asignaturas Lengua Española. Panorámica del contenido de estas asignaturas.	2h/c	
8	¿Qué hacer para planificar una clase? Tipos de clases.	2 h/c	
9 y 10	Análisis de clases planificadas e impartidas por otros docentes.	T9-6 h/c T10- 6h/c	
11	Modelación de clases en equipos y debate de las mismas.	T11-6 h/c	
12	Modelación de clases individualmente y debate de las mismas.	T12- 10h/c	

Segundo semestre

Talleres	contenidos	H/ C	Observación
1 y 2	Análisis de los resultados del primer semestre (académicos y de la práctica laboral, enfatizando en la ortografía). Análisis de tratamientos logopédicos planificados por otros docentes. Remodelación. ¿Cómo auto prepararse para la atención logopédica y de manera especial para la planificación adecuada de los tratamientos?	4 h/c	
3 y 4	Exposición de tratamientos logopédicos remodelados. Debate.	4 h/c	

5	Aspectos a tener en cuenta para la preparación y defensa de su examen estatal o trabajo de diploma. Asignación de patologías para trabajo individual. (Incluye la modelación de tratamientos logopédicos).	2 h/c	
6 al 20	Exposiciones de trabajos individuales con patologías asignadas. Debate.	30 h/c	

En el segundo semestre los talleres se desarrollan abordando el proceso de atención logopédica con la participación de profesores de las diferentes asignaturas, de modo especial: Didáctica General y de la Lengua Española, Psicología, Logopedia y Filosofía.

A lo lago de todo el trabajo a desplegar se le da un valor significativo a la construcción colectiva del conocimiento, al debate, intercambio, socialización de lo aprendido, a la graduación del nivel de complejidad de cada tarea y al acompañamiento por parte del profesor en la interiorización del conocimiento y en el camino hacia la modelación independiente de clases por los docentes en formación.

Resultados de la implementación de la propuesta

El vínculo con la familia, el seguimiento permanente a la brigada y las visitas a los centros empleadores ha permitido monitorear la calidad de la preparación de los egresados y de los docentes en formación en la terminación de estudios, encontrando profesionalizad, compromiso, así como satisfacción por parte de la familia y de los centros empleadores.

En encuestas aplicadas a docentes en formación en la terminación de estudios expresan motivación, reconocen la necesidad y efectividad de los talleres.

En el curso finalizado de una matrícula de 15 estudiantes cinco participaron en concurso de clases de la institución resultando relevantes tres de ellos, se incrementó la participación en eventos, en exámenes de premio y se lograron más de seis publicaciones.

La culminación de estudios se comportó como sigue: de 15 estudiantes, se evalúan 15, de los cuales resultan aprobados 15 (de ellos alcanzan título de oro 4 estudiantes, los cuales en sus defensas demostraron su excelente preparación; por la modalidad de trabajos de diplomas defendieron 5 estudiantes, de ellos 4 alcanzaron 5 ptos y 1 alcanzó 4 ptos, por la modalidad exámenes estatales se presentaron 6 estudiantes, de ellos alcanzaron 5 ptos : 4 estudiantes y 4ptos: 2 estudiantes, por lo que se alcanza el 100% de promoción y calidad.

CONCLUSIONES

Los programas elaborados y la implementación de procederes metodológicos a la altura de las necesidades, permiten a través del contenido integrar conocimientos y proyectar acciones que permiten contribuir al desarrollo de habilidades profesionales.

REFERENCIAS

Aebli, H. (1995). *Formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología*. Segunda Edición. Madrid. Ediciones Murcia.

Avendaño, R. (2014). *¿Sabes enseñar a clasificar y comparar?* La Habana: Pueblo y Educación.

López. M. (1990). *Cómo enseñar a determinar lo esencial*. La Habana: Pueblo y Educación.

Jaramillo, N. M. (2016). El Pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. https://scholar.google.com.cu/scholar?q=habilidades+pensamiento

PROPUESTA DE ORIENTACIONES A LA FAMILIA PARA PREVENIR LOS TRASTORNOS DE LA VOZ EN LOS ADOLESCENTES

PROPOSAL FOR FAMILY GUIDANCE TO PREVENT VOICE DISORDERS IN ADOLESCENTS

Esteban Ponce de León Aguilar estebanpa@ult.edu.cu

Alicia Reyes Díaz

Yuleisy Reyes Pons

RESUMEN

El objetivo de este trabajo está relacionado con la orientación a la familia para prevenir los trastornos de la voz que es uno de los mayores problemas que enfrentan las familias de las escuelas de la Secundaria Básica que es donde aparece la muda funcional en los adolescentes. Es en la familia donde el adolescente recibe sus enseñanzas y donde además se reafirman los contenidos de la escuela, pero esta además debe estar orientada para que su hijo haga el uso adecuado de la voz como elemento esencial de su comunicación, por lo que debe evitar las afecciones de la misma, pues hay etapas de tránsitos que aparecen en el adolescente que la familia no está preparada para darle atención. La familia debe conocer que los cambios se deben al funcionamiento del aparato muscular de la laringe.

PALABRAS CLAVES: orientación, familias, prevención, adolescentes, voz.

ABSTRACT

The objective of this work is related to the orientation to the family to prevent voice disorders, which is one of the biggest problems faced by the families of the schools of the Secondary School which is where the functional change in adolescents appears. It is in the family where the adolescent receives his teachings and where the contents of the school are also reaffirmed, but this must also be oriented so that his son makes proper use of the voice as an essential element of his communication, so he must avoid the conditions of the same, because there are stages of transits that appear in the adolescent that the family is not prepared to give attention. The family must know that the changes are due to the functioning of the muscular apparatus of the larynx.

KEY WORDS: orientation, family, prevention, teenagers, voice.

INTRODUCCIÓN

La formación de la nueva generación en el logro de un hombre integral de su tiempo y para el futuro, intervienen muchos factores, entre ellos y como elementos fundamentales la escuela y la familia, esta última desempeña una función indispensable en la formación multilateral e integral en los niños. El papel de la familia como elemento vital de conexión entre la estructura social y la individual resulta innegable en el logro de los objetivos declarados por el Estado Cubano en la formación del hombre nuevo. La familia es célula primaria y vital, a través de ella se asegura la reproducción de la población.

Posee cierto estatus jurídico, situación material, normas de conciencia social que la regula, pero para sus miembros es, en primer lugar, el grupo humano en el cual viven,

donde se manifiestan importantes motivaciones psicológicas y dada su función educativa es insustituible por constituir la institución natural que inicia, acompaña y sucede a la educación escolarizada.

La familia no solo reproduce al género humano, sino que está llamada a educar a la joven generación. Especialmente en la familia de la sociedad socialista se forma, ante todo, el mundo espiritual del escolar, su actitud hacia quienes le rodean, su conducta, trabajos y acciones. Aquí por primera vez, el pequeño ciudadano conoce de los principios elementales del ser humano y comienza a diferenciar lo bueno de lo malo.

En el capítulo IV, artículo 38 de la Constitución de la República, se establece que:

> "Los padres tienen el derecho de dar alimento a sus hijos y asistirlos en la defensa de sus legítimos intereses y en la realización de sus justas aspiraciones; así como el de contribuir activamente a su educación y formación integral como ciudadanos útiles y preparados para la vida en la sociedad socialista" (Constitución de la República 2001, p.21).

En los lineamientos del partido en el séptimo congreso se plantea que hay que continuar avanzando en la elevación de la calidad y el rigor del proceso docente-educativo, así como en el fortalecimiento del papel del profesor frente al alumno; incrementar la eficiencia del ciclo escolar, jerarquizar la superación permanente, el enaltecimiento y atención del personal docente, el mejoramiento de las condiciones de trabajo y el perfeccionamiento del papel de la familia en la educación de niños, adolescentes y jóvenes. (2016, p. 27).

Al revisar lo que plantea el Código de la Niñez y la Juventud aprobado por la Asamblea Nacional del Poder Popular en su Artículo 4 declara que:

> "La sociedad y el estado reconocen el papel y la autoridad de la familia en la formación moral, física y espiritual de sus miembros más jóvenes. La familia tiene la obligación ante la sociedad de conducir el desarrollo integral de los niños y jóvenes y estimular en el hogar el ejercicio de sus deberes y derechos" (Código de la Niñez y la Juventud 1984, p. 23).

La familia es el grupo humano primario más importante en la vida del hombre, la institución más estable de la historia de la humanidad. El hombre vive en familia, aquella en la que nace, y, posteriormente, la que el mismo crea. Es innegable que, cada hombre o mujer, al unirse como pareja, aportan a la familia recién creada su manera de pensar, sus valores y actitudes; trasmiten luego a sus hijos los modos de actuar con los objetos, formas de relación con las personas, normas de comportamiento social, que reflejan mucho de lo que ellos mismos en su temprana niñez y durante toda la vida, aprendieron e hicieron suyos en sus respectivas familias, para así crear un ciclo que vuelve a repetirse.

La familia debe cumplir diferentes funciones para actuar correctamente ante cualquier situación que se presente en sus hijos, con énfasis en la función educativa, es así que en cuanto a las etapas del desarrollo no saben cómo proceder, además no toman conciencia de las repercusiones futuras y les permiten una utilización incorrecta de la voz trayendo como consecuencia un cuadro patológico que necesita de un tratamiento especializado.

A partir de la orientación que se requiere de la familia relacionada con las alteraciones de la voz en los adolescentes y la atención que esta le debe brindar, existen

dificultades, durante el proceso de comunicación, observándose las siguientes manifestaciones.

- La insuficiente preparación a las familias para el cuidado y conservación de la voz en adolescentes.
- El desconocimiento de la muda de la voz por parte de las familias y los adolescentes.
- En las temáticas que se tratan en las escuelas de educación familiar son insuficiente las acciones que se abordan sobre esta temática.

En Cuba esta temática se ha investigado en los últimos años por Mora (2014), aplicada al profesional de Español-Literatura formación inicial en el empleo de la voz como medio de enseñanza-aprendizaje, sobre el cuidado de la voz en la actividad docente, las investigaciones se han centrado fundamentalmente en dar respuesta a los problemas profesionales, no así en la orientación a la familia en el cuidado y conservación de la voz en los adolescentes de la Secundaria Básica.

Fundamentos teóricos que sustentan la orientación a la familia para prevenir los trastornos de la voz en los adolescentes

La familia ocupa un lugar insustituible en la sociedad, pues a través de ella se asegura la reproducción de la población. En cuanto a sus miembros, es responsable, no solo de alimentarlo y protegerlos, sino también de brindarle la educación inicial de acuerdo con los padres y normas morales aceptadas.

En el Origen de la familia, la propiedad privada y el estado Engels (1984) elaboró categorías para el análisis de la familia. Demostró que la familia es una categoría histórica y que esta cambia de acuerdo con las transformaciones sociales, en cuyo contexto hay que estudiarla y comprenderla. Con el cambio de las formas de propiedad y producción se producen modificaciones en las relaciones familiares.

La definición de familia ha sido abordada como la célula fundamental de la sociedad y le atribuye responsabilidades y funciones esenciales en la educación y formación de las nuevas generaciones. En esta definición se evidencia la responsabilidad que desde el punto de vista social se le atribuye a la familia por parte del Estado, derivando artículos bien definidos respecto a la familia.

> “Familia son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos. Esta definición destaca los vínculos de parentesco, resaltando la ontogénesis de la familia. En este sentido de acuerdo a la cercanía del vínculo, se definen las llamadas familias nucleares, constituidas por padres e hijos y las extendidas que incluyen otros miembros”. (Constitución de la República 1992).

Donde asumo aquel que se refiere que son todas aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables en donde las familias tienen una estabilidad en las mismas.

La influencia positiva o negativa que ejerce la familia en la educación de sus miembros está condicionada entonces al cumplimiento de una serie de funciones básicas las cuales han sido abordadas por diferentes autores. En esta investigación asumo las

siguientes funciones: Función Biosocial, Función Económica, Función Educativa - Cultural.

Sin embargo, el cumplimiento exitoso del papel educativo de la familia no puede verse mediante la realización de otra de las funciones, sino de las combinaciones efectivas de los cumplimientos de todas. Así, por ejemplo; es posible encontrar con relativas frecuencia familiares donde todas las necesidades de tipo económica están resueltas de manera muy satisfactoria y, sin embargo, existen grandes carencia en el plano espiritual y afectivo que dificultan la adecuada educación del niño.

Con la Revolución Educacional en Cuba, se elevó considerablemente el nivel escolar como nunca antes en otro momento de la historia .También los padres poseen un nivel escolar mucho más alto, lo que les da mayor posibilidad de participar en la educación de los hijos. Pero para que puedan asumir responsablemente su función educativa, se hace cada vez más necesario el concurso de una ayuda especializada en aspectos tales como: formación de normas de convivencias, patrones de conducta, seguridad, valores, educación, orientación sexual, preservación de tradiciones así como la transmisión de afecto y desarrollo de la comunicación.

En el tema de la comunicación, es donde la familia necesita mayor preparación, ya que resulta importante ser tolerantes con las formas de pensar del otro, en la relación padres e hijos, lo cual no requiere decir que se renuncie al mejoramiento personal continuo de cada uno en su relación con otro, pero sobre la base del respeto y la reputación.

Es una función fisiológica que se sobre impone al árbol y función respiratoria, sonorizando la columna aérea de la espiración con la acción muscular de las cuerdas vocales y la ayuda de la resonancia de la parte alta de la laringe y de la zona faringo-oral y nasal. Se transforma en habla cuando distintas estructuras orales y nasales se posicionan de determinada forma para articular cada uno de los sonidos del lenguaje.

El funcionamiento de la voz está en relación a múltiples sistemas, es por ello, que es sensible a fenómenos biológicos aparentemente ajenos a su propio sistema, como la ingesta de determinados alimentos y aspectos metabólicos y hormonales.

Esta identidad ligada a la voz que remite a una imagen vocal, posibilita que sólo oyéndola, le asignemos cuestiones de género, de salud y de la imagen corporal de quien la produce. Sin duda es un fenómeno fisiológico que nos expone y otorga identidad.

La familia debe conocer que los cambios del tono se deben al funcionamiento del aparato muscular de la laringe. Durante la pronunciación (o el canto) de sonidos graves, la tensión de las cuerdas vocales es muy poca. La voz de la mujer y del niño tiene un tono fundamental más alto que el del hombre, debido a que sus cuerdas vocales son más delgadas y cortas. La voz del niño y la de la mujer tienen mayor frecuencia que la del hombre.

La voz del hombre adulto puede variar en los límites de 4-5 tonos en la conversación y 2 octavas en el canto. El diapasón de la voz es significativamente menor en los niños de 2-3 años (no sobrepasa los 3 tonos). Por eso en la edad preescolar, la voz se distingue por un grado de modulación débil, tanto en el tono como en la intensidad,

hablan muy alto o muy bajo. En los niños de 4-5 años el diapasón de la voz alcanza 4 tonos; 6-8 años 6 tonos; de 5-11 años 8 tonos; 12-15 años 8-9 tonos. Voz aguda (triple) y la voz grave (contralto).

Muchos son los autores que se han dedicado al tema de la voz:

> La voz es por lo tanto un sonido de alta complejidad y especificidad, teniendo en cuenta su papel determinante en la expresividad y audibilidad de la comunicación oral. Es un vehículo esencial para comunicar nuestras emociones, sentimientos, criterios, juicios y a través de ella cada individuo se comunica con sus semejantes de una manera singular y única, es la carta de presentación en quienes la utilizan como instrumento de trabajo. (Pazo. 2012.p4)

Comparto el criterio de la autora antes mencionada, ya que considero más abarcadora, más actualizada y en ella se le reconoce a la voz como el vehículo esencial para la comunicación oral por lo tanto es un sonido de alta complejidad y especificidad teniendo en cuenta su papel determinante en la expresividad y audibilidad de la comunicación oral.

Si bien el organismo tiende a adaptarse, pueden surgir compensaciones que lo alejen del estado de salud y resientan la voz ante un uso excesivo. Cuando esto ocurre, el organismo envía señales de alerta para que el individuo actúe a favor de sí mismo, como estrategia de preservación del estado de salud. Si esas señales no son interpretadas o son desatendidas, la desconexión entre el docente y su voz se pone en evidencia cuando ésta ya refleja elocución sin voz, o disfonía casi permanente.

Además existe una voz normal en las personas cuando la extensión vocal es la adecuada; el timbre es agradable; el volumen adecuado; se presentan inflexiones, tanto de volumen como de tono existe un equilibrio apropiado entre las resonancias bucales y las nasales.

Es así que en ocasiones nos encontramos trastornos vocales de forma general, pues existe una perturbación de la voz que afecta una de sus tres cualidades: tono, timbre e intensidad. En tal sentido se percibe la voz como alterada cuando su calidad tímbrica es diferente a la habitual, generalmente más oscura, mate, rasposa, velada; o cuando contrasta por sus características, respecto a las voces de otras personas de la misma edad y sexo aunque sea la voz que ha utilizado toda la vida. Estos trastornos se denominan:

Afonía: ausencia de la voz.

Disfonía: dificultad en la voz.

Rinofonía: anomalía en la resonancia y se diferencia de la Rinolalia porque no se incluyen los trastornos de pronunciación.

Fonastenia: afectación en el timbre de carácter funcional, característico de los profesionales, cantantes, juristas y maestro y los que hacen mal uso de la técnica vocal.

La familia puede contribuir a la prevención de los trastornos logofoniátricos especialmente las disfonías infantiles. Debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

Conseguir un ambiente relajado en el hogar.

Evitar situaciones de ruidos y gritos.

Bajar el volumen de la televisión, la radio, preferentemente apagar los equipos si decide conversar, de manera que sea relajada y sin esfuerzos.

Hablar siempre al niño despacio, claro y con intensidad normal.

Si recibe tratamiento logofoniátrico, la familia debe cumplir rigurosamente con las indicaciones del logopeda y debe conocer la realización correcta de los ejercicios que indica el especialista para ayudar a niño en la ejecución correcta de los mismos.

Muchas familias se encuentran con situaciones conflictivas que no pueden solucionar por sí mismos y necesitan ayuda externa. La orientación familiar educativa se encarga de proporcionar esta ayuda cuyo fin último es facilitar la dinámica familiar positiva, la solución de problemas y la toma de decisiones, así como potenciar los propios recursos educativos.

Estos objetivos se consiguen mediante el apoyo, la seguridad y el afecto. De esta forma se puede hacer frente a los problemas e intentar dar con la mejor solución, transmitir valores y fortalecer los lazos de unión.

Se trata de un área de intervención en la que participan instituciones diversas y profesionales de diferente índole que desarrollan su trabajo en ámbitos educativos, políticos, sanitarios, sociales... Es decir, la orientación familiar constituye un área de intervención multidisciplinar y multiprofesional implementada desde instituciones muy diversas (escuelas, iglesia, servicios sociales...)

La adolescencia es una de las fases de la vida más fascinantes y quizás más complejas, una época en que la gente joven asume nuevas responsabilidades y experimenta una nueva sensación de independencia. Los jóvenes buscan su identidad, aprenden a poner en práctica valores aprendidos en su primera infancia y a desarrollar habilidades que les permitirán convertirse en adultos atentos y responsables. Cuando los adolescentes reciben el apoyo y el aliento de los adultos, se desarrollan de formas inimaginables, convirtiéndose en miembros plenos de sus familias y comunidades y dispuestos a contribuir. Llenos de energía, curiosidad y de un espíritu que no se extingue fácilmente, los jóvenes tienen en sus manos la capacidad de cambiar los modelos de conducta sociales negativos y romper con el ciclo de la violencia y la discriminación que se transmite de generación en generación. Con su creatividad, energía y entusiasmo, los jóvenes pueden cambiar el mundo de forma impresionante, logrando que sea un lugar mejor, no sólo para ellos mismos sino también para todos.

Propuesta de orientaciones a la familia para prevenir los trastornos de la voz en los adolescentes

En este epígrafe se propone una propuesta de orientaciones a la familia para prevenir los trastornos de la voz en los adolescentes de la Secundaria Básica, las mismas se sustentan en los fundamentos teóricos referidos a la formación integral de la personalidad en la concepción de actividad y su estructura.

En tal sentido se hace necesario diseñar actividades basadas en la motivación de la familia para su actuación correcta en cuanto al uso de la voz, para esto se necesita propiciar las condiciones adecuadas.

Se presentan unas propuestas que se desarrollan con familias las cuales fueron realizadas a través de intercambios, con una periodicidad mensual.

Las propuestas responden a este objetivo general: la orientación a la familia para prevenir los trastornos de la voz de sus hijos adolescentes.

Las propuestas que se proponen la orientación de las familias transitan por los tres momentos esenciales dentro las actividades a los padres, de preparación, ejecución, y control, estas constituyen ante todo un proceso de dirección y educación a las mismas, están planificadas y organizadas para desarrollar la interiorización de actuar de forma correcta con sus hijos los cuales presentan dificultades en la voz.

Para la elaboración de las propuestas se tuvo en cuenta las fases de orientación, ejecución, y control.

Orientación: es importante la orientación de los padres a partir de la experiencia de su participación consciente en las actividades, ya que esta ayuda a autorregular su conducta en el aprendizaje, al asumir los éxitos y los errores en que pueda incurrir durante la vida práctica el mal uso de la voz de sus hijos.

Ejecución: momento en que se realizan las actividades, se explicitan los objetivos, se precisan los contenidos a profundizar, al atender siempre a las respuestas que de la familia y poder ofrecer ayuda.

Control: momento en que se valoran los resultados de forma sistemáticas, en cada una de las actividades encaminadas al cumplimiento del objetivo, y se determina la evaluación sobre la base de la autoevaluación que ofrezca cada familia.

Las propuestas diseñadas se proponen poner en práctica a través de la ayuda que estas familias puedan brindar a sus hijos en el hogar y la vida independiente, contribuyen a la formación de capacidades, hábitos y habilidades, de dominios diversos en la búsqueda de soluciones prácticas y además a la formación de valores y actitudes positivas en los adolescentes, las mismas cuentan con la siguiente estructura: título, objetivo, método, materiales, forma de organización ,motivación, desarrollo, evaluación y conclusiones.

Esta propuesta se fundamenta en el análisis del diagnóstico inicial de los escolares y la familia, conformando un conjunto de actividades educativas para favorecer la orientación a las familias en el buen uso y conservación de la voz teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Flexibilidad
- Contextualización
- Interés
- Problemas
- Temas

Los contenidos de cada propuestas a desarrollar son los siguientes:

- ¿Qué sabemos de la voz?
- ¿Cómo se produce la voz?

Propuesta # 1

Título: ¿Qué sabemos de la voz?

Objetivo: Explicar los conocimientos acerca de la voz fortaleciendo la orientación a la familia en el cuidado y conservación de la voz en los adolescentes.

Métodos: explicación, conversación

Materiales: tarjetas, L/T. Logopedia II Ernesto Figueredo. Educar la voz del Maestro. Telma Pazo Quintana.

Motivación: Se comienza con una frase.

Debemos desear una voz hermosa y si bien no depende de nosotros poseerla si depende de nosotros cultivarla y fortificarla.

Sistema de Preguntas

¿Qué entienden por esta frase?

¿Todas las personas nacemos con una voz hermosa?

¿Por qué la voz depende de nosotros cultivarla y fortificarla?

Desarrollo.

En algunas personas para ellos la voz no es nada preocupante, para ellos la voz es normal lo cual se dirigen algunas interrogantes:

- ¿Para ustedes qué es la voz?
- ¿Cuáles serán los órganos que intervienen en la producción de la voz?
- ¿Cuáles son los Sistemas que participan en el aparato fono articulatorio?
- ¿Creen ustedes que sea importante educar nuestra voz a la hora de expresarnos? ¿Por qué?
- Propicia cometarios. Seguidamente entrega, por equipos, tarjetas con el contenido de varias definiciones dada por diferentes autores y sobre la importancia del uso adecuado de la voz. Proceden a su análisis.

Expone un miembro de cada equipo y se desarrolla el debate sobre:

- ¿Cuál fue el autor que da la definición más acertada y por qué? (intercambio de opiniones).
- ¿Qué importancia le conceden ustedes a la voz en el proceso de comunicación?

Estas y otras interrogantes pueden propiciar la reflexión y el debate.

Hace reflexiones sin aludir a casos específicos, se valoran de forma general las dificultades que en cuanto a la voz pueden presentar, pues no solo deben preocuparse por el aprendizaje sino también en las edades y las etapas por las que debe transitar su desarrollo.

Evaluación: Estimular al equipo que mayor participación tuvo en esta actividad.

Conclusiones.

Se hacen reflexiones al respecto sobre el desempeño de cada equipo.

Se expresan cuánto aportó la actividad que acabamos de realizar.

Propuesta # 2

Título: ¿Cómo se produce la voz?

Objetivo: Explicar cómo se produce la voz para que las familias tengan conocimientos acerca de la voz fortaleciendo siempre la orientación familiar en el cuidado y conservación de la voz en sus hijos adolescentes.

Métodos: explicación

Materiales: Tarjetas. L/T Logopedia II Ernesto Figueredo.

Forma de Organización: dúos o equipos

Motivación

Explicar el objetivo general que se persigue con el proceso, organizar el local, crea un ambiente amistoso para propiciar los debates y la participación de modo que se rompa el silencio y se logre la reflexión desde el comienzo.

Desarrollo

En las personas presentes pueden aparecer preocupaciones, rasgos de ansiedad e inseguridad, tratar temas de tal significado.

Se dirigen algunas interrogantes al grupo:

- ¿Para ustedes qué es la voz?
- ¿Cómo se produce la voz?

Propicia cometarios. Seguidamente entrega, por dúos o equipos formados por los padres, tarjetas con el contenido del Libro de texto Logopedia II Figueredo (P.6-11).

Expone un miembro de cada equipo a qué conclusión llegaron sobre:

- ¿Qué es la voz? (intercambio de opiniones)
- ¿Cómo se produce la voz?

Se le explica a la familia que la voz se origina cuando vibran las cuerdas vocales al chocar contra ellas el aire espirado. Para que las cuerdas vocales vibren, el aire que proviene de los pulmones debe salir a determinada presión. La presión adecuada la proporcionan los músculos abdominales y algunos músculos de la caja torácica. Las cuerdas vocales que participan en esta vibración son solo las inferiores o cuerdas vocales verdaderas: los músculos tiroaritenoideos. Esto quiere decir que el aire espirado, al chocar contra los músculos tiroaritenoideos puestos en tensión, produce la vibración que origina los sonidos.

Estas y otras interrogantes pueden propiciar la reflexión y el debate.

Hace reflexiones sin aludir a casos específicos, se valoran de forma general las dificultades que en cuanto a la voz presentan sus hijos, pues ha faltado el cumplimiento

de las funciones de las familias, en tal sentido solo se han preocupado por el aprendizaje, olvidando las edades de sus hijos y las etapas por las que deben transitar.

Evaluación: felicitar al padre (o la madre) que mayor participación tuvo en esta actividad.

Conclusiones.

Se hacen reflexiones al respecto por parte de cada familia sobre la voz lo cuales muchos no conocían acerca del surgimiento de la voz.

La familia expresa cuánto aportó la actividad que acabamos de realizar. Se les recomienda ponerlas en práctica en sus hijos para ayudar el mejoramiento de sus hijos.

CONCLUSIONES

La sistematización de la evolución histórica y los fundamentos teóricos del proceso de preparación a la familia para el cuidado y conservación de la voz en sus hijos adolescentes en la Secundaria Básica me permitió profundizar en las diferentes problemas que las familias han venido presentando en relación con su vinculación con la escuela y su influencia en la educación de sus hijos, además del estudio de las diferentes concepciones de la familia, asumir definiciones y conformar el marco teórico de la investigación.

REFERENCIAS

Colectivo de Autores. (1986). "*Logopedia 2*".La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Código de la Familia. (1975). *Publicación oficial del Ministerio de Justicia.* La Habana

Mora, D. (2014). *Programa de Superación para entrenar la voz como medio de enseñanza*. (Material en digital).

Pazo, T. (2007). *Educar la Voz del Maestro.* La Habana: Pueblo y Educación.

Pazo, T y Otros. (2012). *El Arte de Educar el Habla y la Voz.* (Libro Digital).

¿CÓMO DESARROLLAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE ARTÍCULOS DE UTILIDAD SOCIAL EN LA DISCIPLINA PROCESOS CONSTRUCTIVOS?

HOW TO DEVELOP THE ENVIRONMENTAL EDUCATION FROM THE CONSTRUCTION OF ARTICLES OF SOCIAL UTILITY IN THE DISCIPLINE CONSTRUCTIVE PROCESSES?

Fidel Andrés Gómez Serrano fidelgs@ult.edu.cu

Rodolfo Torres Ramírez rodolfotr@ult.edu.cu

Yonesban Gómez Avila yonesban@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación incursiona en la problemática relacionada con la carencia de argumentos para explicar los problemas ambientales que afectan al entorno escolar, desconociendo la necesidad e importancia del reciclaje en el aprovechamiento de los desechos que generan los procesos productivos, no reflejando la correspondencia entre el cuidado y preservación del medio ambiente y el nivel de información sobre problemas ambientales al interactuar con los diferentes contextos. A partir de esta problemática se trabajo con el objetivo de promover un conocimiento de la ciencia y la tecnología como procesos sociales, cultivando un sentido de responsabilidad social de los sectores vinculados al desarrollo científico- tecnológico y de innovación que permitan promover estrategias en los campos de la economía, la educación y la política científica y tecnológica que intentan ofrecer respuestas efectivas a ese desafío, o sea emplear la ciencia como fuerza productiva directa. Con la aplicación de este trabajo se propició un incremento cognitivo en los estudiantes de la Carrera Educación Laboral sobre la importancia del cuidado del medio ambiente.

PALABRAS CLAVES: ambiente, necesidad, reciclaje, preservación, tecnológico.

ABSTRACT

The investigation intrudes in the problem related with the ccarencia of arguments to explain the environmental problems that affect to the school environment, ignoring the necessity and importance of the reciclaje in the use of the waste that you/they generate the productive processes, not reflecting the correspondence between the care and preservation of the environment and the level of information it has more than enough environmental problems to the interactuar with the different contexts. Starting from this problem you work with the objective of promoting a knowledge of the science and the technology like social processes, cultivating a sense of social responsibility of the sectors linked to the scientific development - technological and of innovation that you/they allow to promote strategies in the fields of the economy, the education and the scientific and technological politics that try to offer effective answers to that challenge, that is to say to use the science like direct productive force. With the application of this work an increment cognitivo was propitiated in the students of the Career Labor Education about the importance of the care of the environment.

KEY WORDS: set, necessity, reciclaje, preservation, technological.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo acelerado que vive el mundo hoy, ha obligado al hombre a enfrentarse a grandes desafíos donde no solo tiene que transformar la naturaleza para resolver sus necesidades sino que tiene que velar porque esta perdure. Uno de los procesos que más ha afectado al medio ambiente es el de la producción, interesado solo por los ingresos que esta produce sin importar los impactos negativos que le infiere al medio.

La Educación Superior Pedagógica no ha estado ajena a esta situación por lo que la sociedad le ha encargado la formación integral de las futuras generaciones. Se ha de formar profesionales que dominen los frutos del desarrollo de la ciencia y la tecnológica. En estas circunstancias la compresión por las nuevas generaciones de la importancia de la preservación del medio ambiente adquiere gran relevancia por los cambios en el proceso productivo en correspondencia con el desarrollo científico y tecnológico.

Para el logro de este propósito el sistema educacional cubano, en el actual modelo de formación de los profesionales de la educación en la carrera Educación Laboral. Por lo que se hace necesario que en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, se potencie, las relaciones de los estudiantes en formación inicial con su contexto natural, social y económico, que las disciplinas previstas en el currículo lo conduzcan, a que reflexione y aprenda de la realidad para transformarla en función de la preservación y uso racional de los recursos que pueden provocar afectaciones al medio ambiente.

La Educación Ambiental ha sido sistematizada por diversos autores entre los que se destacan: García (1999), Núñez (2003), entre otros. Todos apuntan a la necesidad de insertar en el sistema educativo la Educación Ambiental y su beneficio para el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

Sin embargo a pesar de la importancia de educar ambientalmente a las nuevas generaciones y estar declaradas en los documentos normativos y metodológicos, las vías para su materialización, en las cuales se declara las potencialidades que brinda el currículo en los diferentes niveles educativos, teniendo en cuenta, un objetivo general, en el que se integran los elementos cognitivos, afectivos y conductuales con predominio de análisis cuantitativos y cualitativos de hechos y fenómenos ambientales, este proceso muestra insuficiencias.

La disciplina Proceso Constructivo tiene como eje metodológico central el Proceso Constructivo de Artículos, proceso que más daño causa al medio ambiente si no se realiza con una buena planificación y desde el cual podamos hacer al estudiante el principal ejecutor de las actividades para preservar el medio ambiente, elemento que ha faltado para potenciar la responsabilidad individual en la protección del medio ambiente.

Por otro lado se considera como elemento que constituye invariante funcional, la "…Relación proceso de producción-impacto ambiental y económico…", manifestada en la utilización de materiales recuperados y reciclados. Programa de la disciplina Proceso Constructivo (2013, p.5). Lo cual es insuficiente en la integración de contenidos por los estudiantes en formación inicial, para el aprovechamiento de las potencialidades que ofrecen las asignaturas de la Disciplina Proceso Constructivo, al buscar soluciones preservadoras del contexto de los talleres docentes y los procesos de producción del entorno donde se desenvuelven, lo que ha conducido a que los estudiantes carezcan de argumentos para explicar los problemas ambientales que afectan al entorno escolar,

desconozcan la necesidad e importancia del reciclaje en el aprovechamiento de los desechos que se generan de los procesos productivos, y en su modo de actuación, no siempre, reflejan la correspondencia entre el cuidado y preservación del medio ambiente y el nivel de información sobre problemas ambientales que poseen.

El análisis anterior presupone la existencia de la necesidad social de educar ambientalmente a los estudiantes en formación inicial de la carrera Educación Laboral acorde al desarrollo científico- tecnológico actual de los procesos productivo y/o de servicios, problema que se manifiesta en el proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina Proceso Constructivo y tiene como campo de acción la Educación Ambiental de los estudiantes en formación inicial de esta carrera. Se propone como objetivo argumentar que la Educación Ambiental de los estudiantes en formación inicial de la carrera Educación Laboral en el proceso constructivo de artículo es un problema científico de la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad.

1.1 Relación ciencia - tecnología - sociedad. (CTS)

La educación tiene como fin la formación y el desarrollo del hombre y de la cultura en interacción dialéctica. Este proceso se realiza a través de la socialización, es pertinente educar a un sujeto que responda a su época, que defienda su identidad como cubano para no desprenderse de su cultura, la educación a la que se aspira tiene que ser integral, desarrolladora.

La educación debe lograr un adecuado equilibrio entre la formación científico tecnológica y el pleno desarrollo del hombre, debe ser en sí un proceso de interacción entre la comprensión y la aplicación del mundo social y natural y ser capaz de conducir al hombre a los niveles más altos de bienestar espiritual y material.

Se han realizado diversos esfuerzos por integrar los estudios sociales de la ciencia y la tecnología en una perspectiva interdisciplinaria que ha recibido diversas denominaciones sciencie studies; ciencia de la ciencia; cienciología y donde en idioma español se ha acuñado preferentemente el término de Estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad. (CTS).

Durante las últimas cuatro décadas el desarrollo de la cultura, la educación y la ciencia ha constituido una prioridad fundamental del Estado Cubano. Esto se ha evidenciado no solo en los avances significativos en estos campos, sino también en una conciencia ambiental entre los profesionales, en particular los vinculados con el campo científico técnico, donde el análisis del impacto de los procesos productivos en el medio ambiente se halla ampliamente extendido.

Existe una clara percepción ecologista del trabajo científico, sobre todo, para satisfacer las urgencias del desarrollo social y la satisfacción de las necesidades de los ciudadanos

Hoy día los estudios en CTS, constituyen una importante área de trabajo en investigación académica, política, pública y educacional, en este campo se trata de entender los aspectos sociales del fenómeno científico tecnológico, en lo que respecta a sus condicionantes sociales, como a sus convicciones sociales y ambientales.

1.2 Fundamentos de la Educación Ambiental en el contexto de la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad y su incidencia en el proceso constructivo de artículos.

La Relación proceso de producción - impacto ambiental y económico conduce a establecer las relaciones entre la Educación Ambiental, los estudios de CTS y el Proceso Constructivo de Artículos por lo que se precisa, abordar el marco conceptual de estas categorías y como se relacionan entre ellas.

En el estudio realizado se sistematizaron las definiciones aportadas por Leff (1994), Martínez (1994), McPherson (2004), Estrategia Ambiental Nacional (2006, p.12), entre otros. Se percibe una evolución del término educación ambiental**,** desde concebirla con un carácter más estrecho, dirigido al conservacionismo y al proteccionismo hasta más recientemente que se enfatiza en el desarrollo social y las consecuencias para el ambiente, y confieren gran importancia al papel de la educación ambiental en el empeño de un desarrollo sostenible. El desarrollo social trae consigo la incorporación de nuevas tecnologías en los procesos productivos, aspectos a considerar para la protección del medio ambiente, de ahí que la educación ambiental hay que entenderla como un fenómeno complejo en toda su dimensión.

Resulta significativa la consideración de Mc Pherson en cuanto a que: “La educación ambiental es el concepto enlace entre la educación en su definición más amplia, la protección del medio ambiente, y el desarrollo, es la propia educación integral con todos sus componentes, orientados hacia problemas, cuya verdadera magnitud se ha comenzado a comprender recientemente.”

Se asume como Educación Ambiental: “…proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en el proceso de adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, actitudes y formación de valores, se armonicen las relaciones entre los hombres, y entre estos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para con ello propiciar la reorientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible ...” El carácter dimensional de la educación ambiental, constituye un elemento primordial para el desarrollo de la educación integral de los adolescentes y jóvenes y los elementos del contenido de la educación Ambiental como son: conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y formación de valores, pero además permite que estos desarrollen una actitud consciente reorientada a los procesos económicos y sociales desde la perspectiva del reciclaje donde la tecnología juega un rol esencial.

Debemos tener en cuenta que vivimos en un mundo donde la tecnología está presente en todos los sectores y esferas del quehacer humano, y de un modo u otro nos vemos precisados a interactuar diariamente con distintos productos tecnológicos. Este hecho va más allá de la simple manipulación y consumo de tales productos, ha de asumirse como un fenómeno cultural a partir del caudal de conocimientos que aportan los diversos objetos y medios que el hombre emplea en los diferentes campos de su actividad, en un contexto social determinado y desde una posición valorativa, especialmente si se pretende la formación integral de los ciudadanos en su desempeño social, por cuanto la tecnología se inserta en las estructuras sociales originando cambios que pueden ser ventajosos o perjudiciales según sus circunstancias.

El empleo de la tecnología en el proceso constructivo de artículos es fundamental. Este proceso como eje metodológico de la disciplina Proceso Constructivo, no es suficientemente definido en la literatura científica consultada, desatacándose Oropesa, y Testa (2003), los cuales relacionan al proceso constructivo de artículos con el proceso productivo que se realiza en las industrias a partir de la definición aportada por Testa (2003, p.1) como: "…es la materialización en el taller docente de la escuela, de las particularidades más generales que caracterizan al proceso de producción industrial".

Si se considera que el proceso constructivo de artículos es el: …conjunto de etapas sucesivas que van desde la concepción de la idea hasta su concepción en la práctica con ajuste a determinados requisitos técnicos, las cuales tienen la finalidad de planificar, organizar, orientar, ejecutar y controlar la construcción de artículos que responden a necesidades de la escuela, de la comunidad o de los propios estudiantes", la definición anterior es limitada teniendo en cuenta que no en todos los procesos constructivos de artículos que realizan los estudiantes de la carrera Educación Laboral-Informática se construye un artículo, también se reparan y mantienen.

Por otra parte Testa (2003, p.1) lo define como: "…Conjunto de etapas sucesivas que tienen la finalidad de organizar, planificar y orientar la construcción, el mantenimiento y la reparación de un artículo en las condiciones de la escuela.". Este autor reconoce al mantenimiento y la reparación como actividades a realizar durante del proceso constructivo, limitándolo a tres finalidades sin considerar la ejecución y el control durante dicho proceso.

En el presente trabajo se entiende por proceso constructivo de artículos de utilidad social al conjunto de etapas sucesivas que tienen la finalidad de planificar, organizar, orientar, ejecutar y controlar la construcción, el mantenimiento o la reparación de un artículo en las condiciones de la escuela y respondan a las necesidades de la comunidad, el centro escolar o los propios estudiantes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje con carácter ambiental exige la enseñanza de la tecnología, como complejo proceso, en cuyo desarrollo los estudiantes, al asimilar los conocimientos científicos y tecnológicos dominan los métodos de su apropiación y aplicación creadora, lo cual posibilita que comprendan mejor el mundo en que viven, que puedan interactuar con los distintos equipos y aparatos tecnológicos que le rodean con destreza, respetando el medio, pero además, debe ayudar a aprender a vivir en colectividad, independientemente de las diferencias personales, para lo cual resulta primordial el conocimiento de los demás y de su medio.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado, además de los criterios asumidos por el autor de la ponencia nos conducen a la consideración de que la dimensión ambiental, son contenidos, que pueden ser aprendidos y enseñados desde las asignaturas de la disciplina Procesos Constructivos, pero no solo a través de la intervención de educadores y educandos, no solo mediante el reciclaje en la escuela, sino también por la inserción de los estudiantes en los procesos de producción y/o servicios de las instituciones que se encuentran a su alrededor; por lo que pretendemos proponer actividades que deberá cumplir el docente.

1.3 Actividades a desarrollar con los estudiantes de la especialidad Educación Laboral.

Actividad 1. Proyección de vídeos sobre procesos de producción y/o servicio que afectan el medio ambiente.

Actividad 2. Visita a centros de producción y/o servicio que inciden en el deterioro del medio ambiente.

Actividad 3. Defectación de afectaciones al medio ambiente por los centros de producción y/o servicio y pobladores de las comunidades.

Actividad 4. Saneamiento ambiental en zonas afectadas por los desechos de los procesos de producción y/o servicio.

Actividad 5. Charlas educativas con trabajadores de los centros de producción y/o servicio y pobladores de las comunidades.

Actividad 6. Simulación de situaciones de la vida que involucran a los docentes en formación inicial en el deterioro del medio ambiente.

Actividad 7. Recolección y clasificación de desechos producidos por los centros de producción y/o servicio y pobladores de las comunidades.

Actividad 8. Estudio y debate de obras artísticas que evidencien el tema medio ambiente versus procesos de producción y/o servicio.

Actividad 9. Intercambio con funcionarios del CITMA sobre la legislación medioambiental y su incidencia en los procesos de producción y/o servicio.

Actividad 10. Exposiciones de artículos construidos con materiales reciclados.

Para realizar la planificación de las actividades es preciso tener presente la organización de los contenidos en relación con los niveles de profundización de contenidos medio ambientales (análisis de problemas medio ambientales: exploración y comunicación de ideas; proyectos y construcción de soluciones a problemas medio ambientales), propiciar la participación de los estudiantes en la organización de sus experiencias de aprendizaje, y darles la oportunidad de tomar decisiones y aceptar sus consecuencias y establecer una relación entre la sensibilización por el medio ambiente, la adquisición de conocimientos, la aptitud para resolver los problemas y la clarificación de los valores, haciendo especial hincapié en sensibilizar a los estudiantes en los problemas del medio ambiente que se plantean en su propia comunidad, así como aquellas nociones comunes a diversas asignaturas a las que nos hemos referido reiteradamente.

Las actividades parten de lo cotidiano de los estudiantes por creerlo más motivador y próximo a su lógica, intentan explorar la percepción del grado de complejidad que estos poseen de los procesos de producción y/o servicio en el contexto sociolaboral, desde la reflexión individual y colectiva, para provocar la necesidad de obtener y contrastar información en el acercamiento a la problemática, de modo que hagan una aplicación, por extensión y establezcan relaciones en el contexto sociolaboral – elaboración y ejecución tecnológica



CONCLUSIONES

La ciencia, la técnica y la tecnología son procesos sociales que condicionan los modos de producción y las fuerzas productivas que satisfacen las necesidades sociales de los individuos en su conjunto, por lo que se hace necesaria una educación científica-tecnológica de las nuevas generaciones mediante su relación con la actividad laboral.

En la actualidad se impone una educación más vinculada a la realidad científica, tecnológica y social, que prepare a los estudiantes para enfrentarse a un mundo en constante desarrollo, utilizando sus conocimientos, habilidades, capacidades y valores para dar solución, de manera creativa, a los múltiples problemas de la contemporaneidad, es decir, una educación que prepare al hombre para la vida.

El proceso constructivo de artículos concebido a partir de actividades que potencie el reciclaje y la recuperación de recursos en relación a los adelantos de la ciencia y la tecnología contribuye a la Educación Ambiental de los estudiantes de carrera Educación Laboral en formación inicial.

REFERENCIAS

Cuba. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2003). *Proyección estratégica de la Ciencia y la Innovación Tecnológica del Ministerio de Educación de la República de Cuba. Trienio 2001 – 2003. ICCP,* La Habana, Marzo/2001.p.4. Citado por Pedagogía 2003. Profunda Revolución en la Educación. pp.47.

García, E. *(*1998*).* El sistema de ciencia e innovación tecnológica en Cuba: conceptos, antecedentes y perspectivas*, en Revista AUNA, 2(7)*

Leff, E.*(1994). Ecología y Capital. Racionalidad Ambiental, Democracia Participativa y Desarrollo Sustentable.* México: Editores Siglo Veintiuno.

Martínez, R. (1994). Educación Ambiental Popular. Apuntes metodológicos para la organización comunitaria. *Cuadernos de Educación ecológica. No. 8. Santo Domingo: CEDECO,*

MC Pherson, M. (2004*).La dimensión ambiental en la formación inicial de docentes en Cuba. Una estrategia metodológica para su incorporación. (*Tesis doctoral inédita). Ciudad de la Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

Núñez, J. (2007). *La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar.* Editorial Félix Varela. La Habana. Cuba. *Pedagogía 2003. Profunda Revolución en la Educación. p.46.*

Testa, A. y col. *2003). Proceso constructivo de artículos de utilidad social.* La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA PARA FAVORECER EL INTERÉS DE LOS ESTUDIANTES POR LA MATEMÁTICA

SOME ISSUES TO TAKE INTO CONSIDERATION TO ENHANCESTUDENT INTEREST ON MATHEMATICS

Francisco Quiala Jureidini franciscoqj@ult.edu.cu

Oreste Alfonso Díaz oreste@ult.edu.cu

Juan Miguel Avila Bofil juanmiguel@ult.edu.cu

RESUMEN

La Matemática, como ciencia exacta, se establece en el aparato lógico-deductivo que sustenta el conocimiento de las ciencias y el modelo básico para la resolución de sus problemas, sin ella sería difícil estudiar o tratar de comprender los problemas de las ciencias y de la formación de una personalidad cada vez más integral de los estudiantes con una visión amplia del mundo, tarea inevitable que tiene la educación cubana ante sí en una época caracterizada por una integración profunda de las ciencias. Para ello es de vital importancia perfeccionar el aprendizaje de la Matemática por los estudiantes. El cumplimiento de este propósito en ocasiones se hace difícil, pues no se logra que estos muestren interés por la asignatura. La investigación se concibe en esa dirección, con el fin de mostrar la relación de los contenidos matemáticos con otras asignaturas del currículo y el resto de las ciencias, su importancia social, así como aspectos interesantes de la Historia de las Matemática.

PALABRAS CLAVES: interés, Matemática, motivación, ciencia

ABSTRACT

Mathematics, as an Exact Science, is based on logic-deductive framework that support Science Knowledge and the basic problem solving model, without Mathematics is really difficult to study and understand science problems as well as the integral education of students, a critical task of Cuban educational system in an era characterized by a deep integration of sciences. That is why it is so important to enhance Mathematics learning. To achieve this goal is somehow difficult, because of low student interest for this subject. The purpose of the current investigationis to enhance student interest on Mathematics throughout the teaching of relation of Mathematics with other subjects and sciences, its social values as well as interesting issues of the Mathematics history.

KEY WORDS: interest, Mathematics, motivation, science.

INTRODUCCIÓN

La Matemática es una asignatura útil para todos, sin embargo, existen prejuicios y opiniones erróneas sobre ella. Muchas personas la consideran un conjunto de conocimientos difíciles de adquirir y cuya exposición, de una aridez insufrible.

Otra creencia bastante generalizada es la que supone la necesidad de una disposición especial para que una persona pueda tener éxitos en el campo de la Matemática. Esto le crea una situación difícil al profesor, pues la asignatura que desea enseñar, ha sido fuertemente motivada en sentido adverso. También con frecuencia se dice que las mujeres no tienen capacidad suficiente para triunfar en los estudios matemáticos, estos

prejuicios deben ser eliminados por elprofesor para poder ocupar una posición sólida ante sus estudiantes y desarrollar sus clases en un ambiente libre de interpretaciones falsas que impiden el normal desarrollo de las actividades de un efectivo aprendizaje.

Si puede superar estos obstáculos, habrá dado un importante paso en sus aspiraciones pedagógicas, que le ayudará a cumplir el objetivo de todo profesor: interesar a un número apreciable de sus estudiantes en la materia que imparte. Pero debe tener en cuenta que no se trata de lograrlo en una clase con un recurso determinado, sino mantenerlo durante todo el curso y que solo, en parte, puede considerarse como la suma de los intereses establecidos en las diferentes unidades del programa.

Para lograr el objetivo anteriormente mencionado es importante hacer comprender el significado de la Matemática y su desarrollo histórico, el cual nos muestra que estos conocimientos surgidos de las necesidades prácticas del hombre mediante un largo proceso de abstracción, tienen un gran valor para la vida.

1.1 Papel social de la matemática

La Matemática suministra un sistema de pensamiento y simbología, que permite representar en forma ventajosa (mediante modelos y métodos matemáticos) proposiciones de otras ciencias. A través de su enseñanza debe esclarecerse la problemática sobre Matemática y verdad, Matemática y Dialéctica y los métodos de la Matemática, en esta ciencia al igual que en otras, la práctica es el criterio de la verdad. La validez de sus teorías se confirma mediante la posibilidad de aplicarlas en procedimientos técnicos, económicos, sociales u otras ramas del saber humano. Sus conceptos son el reflejo matemático de las propiedades de procesos reales que ocurren en la naturaleza, esto corrobora que está ligada a la vida y no al margen de ella.

Su aplicación es vital en la planificación de la economía, la dirección de la producción, el diagnóstico y tratamiento de enfermedades, el estudio del rendimiento de atletas, es decir, en diversos campos del saber de la humanidad. Su estudio nos incorpora hábitos de disciplina, persistencia y el trabajar organizadamente entre otras cualidades de la personalidad. En las clases se puede contribuir a afianzar en los alumnos la idea de que el mundo es cognoscible, que hay nexos entre su desarrollo y el desarrollo de la sociedad; que la Matemática se desarrolla dialécticamente.

La Matemática se ocupa de relaciones generales, de la esencia de fenómenos y de la obtención de proposiciones universales. Tiene su origen en los fenómenos de la realidad objetiva y mediante abstracciones, idealizaciones, generalizaciones u otros procedimientos específicos, conduce a conceptos, proposiciones, estructuras y sistemas de ideas.

1.2 Elementos importantes a la hora de impartir la clase de matemática

Además de conocer profundamente la asignatura, debe prestar especial atención a las cuestiones siguientes:

- Psicología de los adolescentes.
- Conocimiento de la educación en que trabaja y fines que persigue.
- Relaciones que debe mantener con los estudiantes, con los compañeros y con la sociedad.

- Dominio del trabajo con las TIC.
- Acompañar siempre sus clases de la exigencia de una explicación, de una aclaración, o de una opinión que debe ser fundamentada por los alumnos
- Proponer problemas que les permitan pensar con placer y raciocinio.
- Dar a los alumnos la oportunidad de exponer sus ideas y de ser sometidos al enjuiciamiento crítico, primero por sus compañeros y en última instancia por él.
- Expresarse con claridad y precisión utilizando adecuadamente el lenguaje de la asignatura, exigir a sus alumnos igual proceder y realizar, en caso necesario, las correcciones pertinentes.
- Estructurar sus clases de modo que los alumnos puedan aprender a trabajar correctamente con variables, a ser flexibles en su selección, a cambiar la denominación de las mismas y a utilizarlas para elementos y conjuntos, utilizar acertadamente las proposiciones compuestas clásicas, como la negación, conjunción, alternativa y equivalencia aplicando su sentido común.
- Preparar a los alumnos para trabajar de modo racional, planificado y orientado hacia el cumplimiento de objetivos específicos.
- Llamar la atención de los alumnos durante la clase, acerca de lo esencial, de lo más importante, utilizar algunas frases para estimular su atención y lograr una mayor concentración. Por ejemplo: fíjense bien, esto es muy importante. Atiendan aquí. Es útil que se familiaricen con estas frases y otras que implican un llamado de atención para favorecer la comprensión e indicar lo principal. También los cambios en el tono de voz, la reiteración de las ideas fundamentales destacar en la pizarra alguna información importante pueden resultar de gran ayuda.
- El empleo razonable de medios auxiliares de cálculo.
- El dominio de acciones para el control del proceso de solución.
- Mostrar el manejo correcto del libro de texto y paulatinamente tratar de lograr su independencia.

Pero con esto, aún no es suficiente. Es necesario lograr y mantener la motivación.

Motivación

La motivación pedagógica es el enlace de las actividades escolares con los intereses y valores del educando.

La motivación matemática es multiforme, pues para interesar a los estudiantes hay que considerar sus inclinaciones (planes futuros); los problemas que sean de actualidad y conocer las facetas de la psiquis de los adolescentes, para en un momento oportuno, dirigirles un rayo emotivo que se refracte en cada uno de ellos y converja en su interior, contribuyendo a mantenerlos interesados en los estudios matemáticos, Lidski y col. (1972), Dorofeiev y col. (1973), Litvinenko, V. y col. (1989), Davidson (2008).

Algunas de las fuentes de motivación que pueden utilizarse son las siguientes:

- El valor social de la Matemática.

En este aspecto, debe hacerse una selección atinada de ejemplos que puedan probar fehacientemente su valor social, mediante situaciones de los diferentes sectores de la vida en que aparecen los conocimientos matemáticos, ocupando un lugar destacado.

Se pueden utilizar las gráficas que aparecen en periódicos y revistas, en los libros de Geografía. Los estudiantes guiados por el profesor las comentarán y construirán otras para representar alguna situación propia de la comunidad en que radica el centro educacional.

Se pueden seleccionar algunos problemas que se presenten en las profesiones y en diversos sectores de la sociedad, en correspondencia con las actividades que los estudiantes desean realizar en el futuro y que, sin embargo, no habían descubierto sus conexiones con la Matemática. En la clase, el aula debe convertirse en una microsociedad donde se analice buena parte del acontecer social y aplique la Matemática para resolver esos problemas, arribar a conclusiones de estudios realizados sobre determinadas situaciones, hechos, fenómenos y acontecimientos, de carácter económico, político, o social, Palacio (2002) González (2006) y Díaz (2009)

1.2 Utilidades de la matemática para poder comprender otras asignaturas

La enseñanza de otras asignaturas es parte activa en el trabajo propedéutico para la adquisición de hábitos y habilidades matemáticas. Este es el caso, por ejemplo, de la asignatura Español - Literatura, que mediante la ampliación paulatina del vocabulario y el incremento de la capacidad para la comprensión de la lectura, crea condiciones para la solución de problemas matemáticos. En la Geografía, el trabajo desarrollado con las escalas y los mapas puede servir como motivación de la proporcionalidad o la semejanza en el plano. Otras consideraciones sobre la altura de elevaciones y la profundidad bajo el nivel del mar, pueden ser motivos extramatemáticos para la ampliación de los números fraccionarios.

En las clases de Matemática se debe hacer comprender a los educandos que los fenómenos tienen sus causas, los criterios deben ser fundamentados y que la validez de los hechos y relaciones entre ellos, deben ser demostrados. Se ha de trabajar en función de que comprendan nuestros problemas sociales; mediten sobre sus vías de solución y la posición que debemos asumir para resolverlos. De esta forma también se pone de manifiesto la relación de la Matemática con el resto de las asignaturas del currículo, Palacio (2002) González (2006) y Díaz (2009)

Es necesario que el profesor haga saber a sus estudiantes que el ideal de todo investigador científico estriba en encontrar una fórmula matemática que encierre el fenómeno que quiere explicar y mediante ella enunciar las leyes que lo rigen. Por ejemplo, para enseñar a despejar diferentes elementos de una fórmula, puede presentar algunas aplicaciones para interesarlos en el asunto. Los siguientes modelos pueden serles muy útiles.

e=v. te=1/2.g

El profesor indica lo que representa cada una de las variables en las diferentes fórmulas y hace énfasis en la importancia de los problemas que se resuelven aplicando las leyes que ellas representan; puede resolver problemas sencillos utilizando las dos primeras

fórmulas, al referirse a la tercera es importante que haga referencia al descubrimiento de las leyes del Péndulo por Galileo. En la cuarta no debe perder la oportunidad de narrar la anécdota de newton y la caída de la manzana.

Estimulación por algún acierto

Consiste en congratular al estudiante por acciones positivas ante determinadas situaciones matemáticas, el profesor debe indicarle sus progresos y mostrarle con ejemplos el poder de su efectividad ante problemas bien escogidos.

Relación de la matemática con otras ciencias

El campo de aplicación de la Matemática se amplía constantemente. A esta aplicación no es posible ponerle un límite. Además de desarrollarse bajo la acción de otras ciencias introduce en ellas métodos matemáticos de investigación, por esta razón algunos científicos la consideran la reina y servidora de todas las ciencias. Los métodos matemáticos se aplican plenamente en la mecánica y en la mecánica celeste, ciencias cuyo objeto en gran medida se abstrae de un conjunto de factores que determinan el fenómeno estudiado, en la Física, donde con mucha frecuencia la mayor dificultad la presentan un correcto planteamiento del problema y la interpretación de los resultados obtenidos

Los éxitos en el desarrollo de la cibernética, la técnica de cómputo y la Matemática Discreta que le sirve de a estas de base teórica han permitido un crecimiento del papel de la Matemática en la economía, sistemas de dirección, psicología y en otros muchos campos de la ciencia que tradicionalmente se consideraban situados lejos de la Matemática.

El uso de las cuestiones históricas

El profesor debe tratar que sus alumnos lean materiales diversos, en especial sobre la historia de la Matemática. Esto le permitirá relacionar los contenidos de sus clases con situaciones y problemas cotidianos de otras ciencias y ellos tendrán la oportunidad de comprender la utilidad de lo que están aprendiendo, y aumentar su cultura.

Se puede hacer referencia a problemas y proposiciones, anécdotas sobre matemáticos ilustres aquí quedan incluidos elementos pertenecientes a la historia de la Matemática como por ejemplo: el nombre del creador de la cuestión en análisis, la manera de resolver una proposición en un pueblo determinado, la evolución de una operación fundamental; en fin, cualquier aspecto de naturaleza histórica que sea capaz de elevar el estímulo de los estudiantes.

Es indispensable que el asunto tenga relación con el tema objeto de la clase y que aparezca de forma natural. En los casos que los estudiantes muestran interés en el desarrollo del tema, el profesor no debe hacer motivación de naturaleza histórica ni de otra índole, pues si ellos trabajaron con interés es una prueba irrefutable de que el asunto tiene en sí la motivación suficiente y no necesita fuerza externa que lo haga más atractivo.

Las historias sobre problemas y teoremas constituyen un medio de probada efectividad para fomentar el interés por los estudios matemáticos y sirven además para que los profesores en sus explicaciones proporcionen un descanso a los estudiantes al cambiar

las actividades y al mismo tiempo, pueden ser fuentes de motivación para recomendar la lectura de artículos que al respecto aparezcan en libros de historia de las matemáticas o en revistas, Palacio (2002) González (2006) y Díaz (2009)

Tomemos como ejemplo el problema sobre la vida de Diofanto, es importante señalarles a los estudiantes que la historia ha conservado pocos datos biográficos de este notable matemático de la antigüedad. Todo lo que se conoce sobre él ha sido tomado de la dedicatoria que figura en su sepulcro, inscripción compuesta en forma de ejercicio matemático cuyo texto es el siguiente:

¡Caminante!. Aquí fueron sepultados los restos de Diofanto. Y los números pueden mostrar, cuán larga fue su vida, cuya sexta parte constituyó su hermosa infancia. Había transcurrido además una duodécima parte de su vida, cuando de vello cubriese su barbilla. Y la sétima parte de su existencia transcurrió en un matrimonio estéril. Pasó un quinquenio más y le hizo dichoso el nacimiento de su precioso primogénito, que entregó su cuerpo, su hermosa existencia, a la tierra, que duró tan sólo la mitad de la de su padre y con profunda pena descendió a la sepultura, habiendo sobrevivido cuatro años al deceso de su hijo.

Dime cuántos años había vivido Diofanto cuando le llegó la muerte.

También puede resultar de interés para los estudiantes el problema de la introducción al álgebra de Euler, que plantea lo siguiente.

Dos campesinas llevaron en total 100 huevos al mercado. Una de ellas tenía más mercancía que la otra, pero recibió por ella la misma cantidad de dinero que la otra. Una vez vendidos todos, la primera campesina dijo a la segunda: si yo hubiera llevado la misma cantidad de huevos que tú, habría recibido 15 cruceros. La segunda contestó: y si yo hubiera vendido los huevos que tenías tú habría sacado de ellos $6\frac{2}{3}$ cruceros. ¿Cuántos huevos llevaron cada una?

En Aritmética se pueden ofrecer notas históricas de gran interés, relacionadas con la numeración, las operaciones fundamentales, la divisibilidad. Puede hacer referencia a los diversos procedimientos usados en las operaciones, las propiedades de los números amigos, haciendo referencia a las correspondencias de Fermat, de Pascal, de Mersenne y de Euler. De esta manera, se mueve de un modo efectivo el interés de los estudiantes por cuestiones que presentadas de otro modo, resultarían de poco interés.

En Geometría, resultará interesante para los estudiantes conocer que esta es una rama de la Matemática que nació en Egipto y Babilonia. En un primer momento, agrupó conocimientos sobre “medición de tierra” (**Geo**: tierra y **metría**: medida), porque las crecidas del río Nilo borraban los límites de los terrenos de los egipcios y fue necesario buscar procedimientos para determinar nuevamente qué parte correspondía a unos y a otros.

Además el estudio de las ideas de prestigiosos sabios como Platón, que al valorar la Importancia de la geometría afirmó: los conocimientos geométricos están presentes en prácticamente toda la vida del hombre, para resaltarlo hizo escribir en la entrada de su academia la siguiente frase: “Aquí no entra nadie que no sepa Geometría”, esto

muestra la importancia que él le concede a esta rama que es: "…una ciencia de la cual ningún arte, ni ningún conocimiento pudiera prescindir..."

Con el tiempo se llamó así a todos los conocimientos relacionados con las formas geométricas y sus propiedades. Surgen otros motivos para estudiar geometría: el cálculo de ángulos, distancias, áreas, volúmenes, la trayectoria de los cuerpos celestes ¡y hasta el pronóstico de los movimientos de los astros! De gran importancia, para los viajes por mar y tierra. ¡Es increíble que desde hace más de 2000 años se hicieran estos cálculos con admirable precisión!

La acumulación de conocimientos geométricos tomó carácter de ciencia, cuando el hombre comenzó a pensar en su fundamentación, a partir de la civilización griega en el siglo VII a. n. e. con Thales de Mileto, que dedujo importantes relaciones geométricas. En el año 1637 el matemático francés René Descartes, inició la modernización de la geometría clásica. Pero hasta 1900 no se contó con una fundamentación rigurosa de la geometría con los trabajos de David Hilbert.

Ejemplos de ejercicios

Finalmente mostraremos ejemplos de ejercicios que seleccionados oportunamente pueden contribuir a lograr nuestros propósitos.

1. Pavel, David y Amelia tienen edades diferentes, si la suma de sus edades es 3 veces la edad de Amelia, ¿cuál de las siguientes proposiciones es verdadera?

a) Pavel es el menor.
b) Amelia puede ser la menor.
c) La edad de Amelia está entre la de Pavel y la de Pavel y David.
d) David debe ser el menor.

2. Un teatro tiene 32 filas y en cada una de ellas 25 butacas que están numeradas comenzando en la primera fila .Unos pioneros quieren encontrar a su maestra que se encuentra en la butaca 428, ¿en qué fila deben buscarla?

3. Antonio, Beatriz, Carlos y Diana están sentados en una fila de 4 sillas numeradas del 1 al 4. Emilio los ve y dice:

a) Beatriz está al lado de Carlos.

b) Antonio está entre Beatriz y Carlos.

- Si las dos afirmaciones son falsas y Beatriz está sentada en la silla 3, ¿quién ocupa la silla 2?

4. El papá de Alejandro tenía 5 loros cuyo costo promedio era de 60 pesos. Se le escapó uno y entonces el costo promedio de los que quedaron se redujo a 50 pesos. ¿Cuál era el precio del loro escapado?

5. Dos hombres y dos niños, que saben remar, desean cruzar un río, pero el bote que ellos tienen sólo puede transportar en cada ocasión un hombre o dos niños. ¿Cuál es el menor número de veces que el bote debe cruzar el río para que los cuatro puedan quedarse en la orilla opuesta?

6. Un niño quería saber el año en que murió el matemático TARTGLIA y preguntó a su padre por la fecha, y este le aportó los siguientes datos: murió en el siglo XVI, la suma de las cifras que forman dicho año es 18 y la cifra de las unidades excede a la de las decenas en dos. ¿Podrías ayudar al niño diciéndole el año?

7. En la empresa que dirige la mamá de Ernesto el rendimiento promedio de cinco caballerías de arroz es de 700q.Después que se cosechó una caballería, el rendimiento promedio de las restantes fue de 690q. ¿Cuál fue el rendimiento de la caballería cosechada?

8. Un profesor de Matemática comenta con sus alumnos:

- Nací hace menos de un siglo.
- El número de años cumplidos se puede expresar como el producto de dos números primos consecutivos.
- Llevo más de 50 años impartiendo clases de Matemática.

¿Cuál es la edad de dicho profesor?

9. Los postes de una portería de fútbol están separados 7,32 m. Un muchacho patea el balón desde un punto del terreno que se encuentra a 15,2 m de un poste y a 17,5 m del otro. ¿Bajo qué ángulo tiene que dar el golpe para anotar un gol?

10. Un caracol sube por una pared vertical de 5,0 m de altura. Durante el día sube 3,0 m, pero durante la noche se queda dormido y resbala 2,0 m. ¿En cuántos días subirá la pared?

11. Cuenta una fábula que un gavilán vio una bandada de palomas y les gritó: “adiós” grupo de 100 palomas; a lo que una paloma le contestó: no, señor gavilán, nosotras no somos 100; pero nosotras, otras tantas como nosotras, la mitad de nosotras, la cuarta parte de nosotras y usted, señor gavilán, formamos un grupo de 100. ¿Cuántas eran las palomas?

REFERENCIAS

Díaz, O. A. (2009). *Conjunto de ejercicios para favorecer La resolución de problemas matemáticos en el preuniversitario.* (Tesis de maestría inédita), Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", Las Tunas.

Davidson, S. J. (2008). *Ecuaciones y matemáticos. Editorial.* La Habana: Puebloy Educación.

González, M. D. (2006). *Problemas de Matemática para los entrenamientos de la Educación Secundaria Básica II.* La Habana: Pueblo y Educación.

Dorofeiev, G., y col. (1973). *Temas selectos de matemáticas elementales.* Moscú: Mir.

Lidski, V. y col. (1972). *Problemas de matemática elemental.* Moscú: Mir.

Litvinenko, V. y col. (1989). *Práctica para Resolver Problemas Matemáticos(Álgebra y trigonometría).* Moscú: Mir .

Palacio, J. (2002). *Los problemas matemáticos vinculados con la vida.* La Habana: Pueblo y Educación.

LA EDUCACIÓN ESTÉTICA. RETO PARA LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA TURISMO

AESTHETIC EDUCATION. CHALLENGE FOR THE FORMATION OF THE STUDENTS FROM TOURISM MAJOR

Galia Teresa Garcés Linares galiagl@ult.edu.cu

Misdel Yorca Nieves misdelyn@ult.edu.cu

Sara Consuelo Gesto Garcés

RESUMEN

El perfeccionamiento de nuestra sociedad hace necesaria la elevación de la formación político-ideológica, ética y estética de las actuales y futuras generaciones y esto sólo es posible dotándolas de una concepción filosófica capaz de ofrecer los procedimientos que contribuyan a la integración armónica de todas las ramas de la cultura en general. Estas razones hacen inaplazable la necesidad de que la Educación Estética ocupe un lugar primordial en los actuales planes de estudio por el papel que debe jugar dentro del proceso de formación de las nuevas generaciones, desarrollando su intelecto y consolidando los valores de nuestra sociedad socialista. Se comprende entonces, la necesidad que tiene la Universidad de Las Tunas de fortalecer la Educación Estética, y en particular, desarrollar y fortalecer el gusto estético, tema que ha llegado a ser de interés y preocupación de toda la sociedad. Se utilizaron los siguientes métodos: análisis-síntesis, inducción-deducción, observación, entrevistas, encuestas y análisis de los productos de la actividad.

PALABRAS CLAVES: Educación Estética, gusto estético, belleza, formación ciudadana, cultura general.

ABSTRACT

The improvement of our society is necessary in the advancement of the political-ideological formation, ethics and aesthetics of the current and future generations and this is only possible endowing them of a philosophical conception able to offer the procedures that contribute to the harmonic integration of all the branches of culture in general. These reasons are necessary and they allow that Aesthetic Education occupies an important place in the current plans of teaching, for the paper that they should play inside the pedagogic process of formation of the new generations, developing its intellect and consolidating the values of our socialist society. It is understood then, the necessity of strengthening Aesthetic Education in Las Tunas University, and in particular, to develop and to strengthen aesthetic pleasure, a topic that it has arrived to being of interest and concern of the whole society. Some methods were applied such as synthesis-analysis, induction-deduction, observation, interviews, surveys and analysis of the activity's products.

KEY WORDS: Aesthetic Education, aesthetic pleasure, beauty, civic formation, general culture.

INTRODUCCIÓN

La educación en el siglo XXI ha de adecuarse a los cambios sin dejar de divulgar los conocimientos, principios y experiencias y formar a los hombres del futuro. Para ello es preciso que se proyecte hacia ideales de paz, libertad y justicia social. Por ello, transformar la Educación, los diferentes niveles de enseñanza y el perfeccionamiento de nuestra sociedad socialista, hacen necesaria la elevación de la formación político-ideológica, ética y estética de las actuales y futuras generaciones y esto sólo es posible dotados de una concepción filosófica capaz de ofrecer las vías que contribuyan a la integración armónica de todas las ramas de la cultura en general.

Las razones expuestas anteriormente hacen inaplazable la necesidad de que la Educación Estética ocupe un lugar fundamental en los actuales planes de estudio, por el papel que debe jugar en la formación de las nuevas generaciones, desarrollando su intelecto y consolidando los valores de nuestra sociedad socialista.

Crear la belleza y hacer agradable la vida es una necesidad inherente a todo ser humano, es una condición humana. Se comprende entonces, la necesidad que tiene la Universidad de Las Tunas de fortalecer la Educación Estética, y en particular, desarrollar y fortalecer el gusto estético, un tema que ha llegado a ser de interés y preocupación de toda la sociedad.

Referentes teóricos que sustentan la Educación Estética en Cuba

El triunfo de la Revolución en Cuba hizo realidad la posibilidad de llevar a cabo una política cultural capaz de educar al hombre en todos los aspectos y posibilidades de su personalidad. La campaña de Alfabetización, la reforma de los planes de enseñanza y la fundación del Consejo Nacional de Cultura el 4 de enero de 1961, dieron inicio al rescate de nuestras tradiciones y a la dignificación de la cultura artística y literaria. La lucha por la supervivencia de la Revolución afectó el desarrollo del proceso estético-educativo en el sistema general de enseñanza, en particular a la Educación Artística y provocó deficiencias que retrasaron la formación cultural integral de nuestros estudiantes, con incidencia marcada en la formación de los estudiantes universitarios.

Castro (2004), se refiere a la primera formulación de la línea política que en materia de Educación y Cultura debía ser desarrollada por la Revolución, que los artistas creen para el pueblo y que este sea capaz de comprender la obra del artista. Al respecto debemos recordar que se reafirma el derecho a la libre expresión y libre creación y se ratifica el derecho de la Revolución a la crítica revolucionaria. Dentro de las acciones que se realizan para dar cumplimiento a esta tarea están la fundación de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba y se crean numerosas instituciones: la Casa de las Américas, el Instituto Cubano de Arte e Industrias Cinematográficas, el Ballet Nacional de Cuba, Instituto Cubano de Radio y Televisión, entre otros.

La implementación de un Programa de Educación Estética en nuestro país se ha visto afectado por causas de diversa índole, recogidos en diversos documentos del Partido, los Ministerios de Cultura y del Ministerio de Educación y ha sido objeto de investigaciones de diversas personalidades: Estévez (2004), López (1989), Tejeda (2001), entre otros.

En 1971 se inició un proceso de perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación donde se valoró la importancia de la Educación Estética para la formación de las nuevas generaciones y se recomendó incluirla en los planes de estudios. El Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba (1975), ratificó los principios fundamentales de la misma y en la Resolución sobre Política Educacional estableció que ella es parte de la formación integral de la personalidad.

El proceso de perfeccionamiento de las instituciones educacionales, culturales y de institucionalización del país continuó con la creación de los Ministerios de Cultura y Educación. Se introducen nuevos planes de estudio en el marco de las asignaturas del ciclo estético que implican la formación de actitudes estéticas ante la realidad; se comienza a diferenciar a la Educación Artística de la Educación Estética y se precisa que hay relaciones estéticas fuera del ámbito del arte, en la naturaleza y en la vida social.

El Segundo Congreso del Partido, constató la vigencia de las tesis del Primer Congreso y el Ministro de Cultura, Armando Hart define el lugar de la Educación Estética en la política cultural de la Revolución: "…la educación estética constituye un elemento esencial de nuestra política, de nuestra ideología. No se trata exclusivamente de una necesidad artística. No amamos lo bello por lo bello mismo; no creemos en el arte por el arte. El valor del arte, de la belleza y, consiguientemente, de la estética tiene significación en la medida en que responda a una necesidad en el desarrollo histórico de la sociedad." (Hart, 1982).

En la clausura del VII Período Ordinario de Sesiones de la Asamblea Nacional, en 1984, y más tarde en el Informe Central al Tercer Congreso del Partido se analizaron las tendencias negativas en la vida económica y social que afectaron también el desarrollo de la Educación Estética:

1- Falta de estudio sistemático de los problemas de la Educación Estética e insuficiente desarrollo teórico y de especialistas en la esfera. Esto provocó deficiencias de carácter metodológico:

- Empirismo estrecho en algunas investigaciones relacionadas con la Educación Estética.
- Falta de una dirección científica del proceso de Educación Estética;
- Visión restringida de las tareas de la Educación Estética y, por tanto, reducción de su objeto.

2- Subvaloración de otras esferas (el trabajo y la naturaleza) para los fines de la Educación Estética.

3- Ausencia del curso de Educación Estética en la mayoría de las carreras universitarias.

4- La existencia de maestros y profesores insuficientemente preparados para promover un proceso de Educación Estética a partir del contenido de sus asignaturas.

5- Subestimación de la importancia de la Educación Estética y de su lugar en la formación cultural integral de los jóvenes, por quienes deben implementarla en la base.

Al analizar las deficiencias y fallas que entorpecían el desarrollo de la Revolución, Fidel expresó: "… Persisten dificultades en la educación formal, incluso en maestros, y manifestaciones incorrectas de conductas de algunos jóvenes, causadas por circunstancias directamente educativas y sociales…". En el seno de esas dificultades subyacen las deficiencias de la Educación Estética por lo que se imponía la necesidad de un proceso de rectificación de errores que significaba un salto de calidad en la práctica, e implicaba rectificar el curso del anterior proceso estético-educativo para "…acentuar, desde los primeros grados hasta la enseñanza superior, los contenidos relacionados con la Educación Estética…" (Programa del PCC, p.135).

Los esfuerzos de la Revolución se verían nuevamente frustrados esta vez por factores externos, el derrumbe del Campo Socialista y la desintegración de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS). El país se sumerge en una crisis (Período Especial), dadas las nuevas circunstancias históricas y no es hasta el inicio de la Batalla de Ideas que comienza a desarrollarse un cambio radical, caracterizan esta etapa los innumerables proyectos encaminados a la masificación de la cultura, las Mesas Redondas; Universidad para Todos; la creación de Escuelas de Instructores de Arte; los Joven Club de Computación, otras iniciativas de los Ministerios de Educación y Cultura, la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), la Asociación Hermanos Saiz (AHS), etc.

Se origina una "profundización" en el trabajo cultural que responde a un imperativo de carácter histórico: "Hemos confirmado que hoy más que nunca será decisivo el factor subjetivo y la cultura del hombre para hacer avanzar la historia hacia los objetivos humanos de nuestra libertad total" (Castro, 2003, p.3).

En esta etapa el factor estético se potencia en virtud de su carácter universal y de su acción al nivel de las esferas de las emociones y de los sentimientos, por ello hay que prestarle la atención que requiere para evitar errores y lograr finalmente el objetivo de: "…formar un ciudadano patriota, socialista y antimperialista, utilizando el Arte como instrumento ideopolítico, de formación de valores y de expresión y disfrute estético de las nuevas generaciones, (…) misión principal de la Educación Estética, y elemento esencial de nuestra política (Hart, 1982).

El fortalecimiento de la Educación Estética en los estudiantes de la carrera de Turismo de la Universidad de Las Tunas como vía para la formación ciudadana

La Universidad de Las Tunas como institución social mediadora, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, perfecciona la actividad educativa en el aspecto formativo, unido a otros elementos del micromedio como la familia, el colectivo laboral, las organizaciones juveniles, políticas y sociales, la vida cotidiana, el trato social, los centros comunitarios, Casas de Cultura, la UNEAC, AHS y los proyectos comunitarios deberán lograr una mejor formación integral del joven.

La nueva educación universitaria, cuyos principios martianos y marxista-leninistas incluyen la preparación teórica, la formación de una moral nueva, la instrucción, el conocimiento de la sociedad y la naturaleza y también la Educación Estética han de jugar un papel fundamental dentro de la política educacional y cultural.

Para ello el futuro deberá estar dirigido a la adquisición de una cultura científica que permita acceder a las modernas tecnologías, pero no se puede descuidar el desarrollo

de las capacidades creadoras y de innovación ni permitir una subordinación absoluta a las ventajas de la tecnología.

El fortalecimiento de la Educación Estética permitirá a los estudiantes:

- Expresar, percibir, comprender, gustar y disfrutar la belleza artística.
- Desarrollar la capacidad de percibir los ideales y sentimientos en sus diversas formas y lenguajes.
- Propiciar la formación de elevados sentimientos, valores y gustos estéticos.
- Desarrollar su actividad creadora, formando una nueva concepción del Arte, de lo bello, de lo sublime; proporcionándole una asimilación estética del mundo.

Desde la asignatura Panorama de la Historia Universal y a través de un sistema de actividades curriculares y extracurriculares, estético-educativas se puede potenciar la formación político-ideológica, ética y estética de los estudiantes de la carrera de Turismo, facilitando la satisfacción de sus necesidades e intereses culturales, propiciando la formación y desarrollo de un estilo estético de vida encaminado al cultivo de la belleza de la personalidad, del colectivo y del intelecto.

Para ello se tienen en cuenta dentro de las actividades planificadas para dar solución a la problemática planteada los objetivos generales de la Educación Estética en la formación integral de los estudiantes:

- Favorecer el conocimiento, afianzamiento y defensa de los valores patrimoniales cubanos y de los pueblos latinoamericanos y del Caribe, contribuyendo a su promoción.
- Asimilar lo mejor de la cultura universal.
- Desarrollar sistemáticamente la percepción y la sensibilidad estéticas y la imaginación, inculcando la necesidad y la costumbre de crear la belleza de la naturaleza, la vida y las relaciones humanas.
- Desarrollar la capacidad creadora de los jóvenes, relacionando su actividad con el arte.

Teniendo en cuenta las carencias que en este orden tienen nuestros estudiantes y la necesidad de potenciar la relación entre lo instructivo y lo educativo y para dar cumplimiento a los objetivos del Programa de Educación Estética, con esta nueva concepción curricular se han dado importantes pasos para impulsarlo y alcanzar la formación integral de los estudiantes, lo cual presupone dar un vuelco a la enseñanza, a la formación de valores y la preparación político-ideológica de las nuevas generaciones y así superar los problemas, eliminar las carencias y las insuficiencias de una parte de los estudiantes en su preparación académica y en su comportamiento social.

Según Garcés (2017), la actividad profesional del profesor debe lograr en los jóvenes sólidos conocimientos científicos y técnicos en correspondencia con el desarrollo social, con hábitos y convicciones que los hagan dignos de la época que les tocó vivir.

Se tendrán en cuenta los aspectos para la selección de los contenidos que se seleccionarán para el trabajo con los estudiantes de la carrera de Turismo, que van desde los grandes acontecimientos objeto de estudio desde la asignatura Panorama de la Historia Universal, las personalidades más destacadas hasta el desarrollo de la ciencia, la técnica y las artes; tienen como objetivo: desarrollar en ellos sentimientos de amor, respeto y el reconocimiento de la belleza en cada una de las acciones y actuaciones de los hombres en la historia.

La universidad históricamente ha formado parte indispensable de los mecanismos de que dispone la sociedad para continuar su desarrollo cultural, su papel se eleva hoy ante los nuevos retos impuestos por la compleja realidad social, económica, política, ambiental, ética y estética que caracteriza la época actual. A ella la sociedad exige un egresado con una elevada formación humanista y tiene el encargo social de proporcionarle una educación integral que le permita transmitir la herencia cultural, manteniendo como valor ético fundamental la preservación de la identidad y los valores culturales como garantía para salvar la Revolución.

Para Garcés (2019), cumplir el objetivo general de fortalecer la Educación Estética desde las clases de Panorama de la Historia Universal con un enfoque más integral en su proceder educativo, contribuirá no solo a la elevación de la cultura, sino a alcanzar una alta exigencia de la disciplina colectiva e individual en el cumplimiento de las diferentes tareas, deberá propiciar el espíritu crítico ante lo mal hecho, despertar la curiosidad y hacer frente a las tensiones inevitables entre los seres humanos con un espíritu altruista mediante el diálogo, la solidaridad, la cooperación y la formación de una personalidad superior.

Es objetivo de la Universidad de Las Tunas formar un profesional del Turismo con preparación integral, de gran sensibilidad revolucionaria y altos valores de humanismo y solidaridad, de manera tal que le permitan gestionar servicios de excelencia, eficaces y eficientes que, como productos turísticos, se desarrollan en las actividades del turismo, los viajes y la hospitalidad.

Los estudiantes de la carrera de Turismo deben demostrar en sus acciones que son portadores de elevados conceptos humanísticos, de solidaridad y hospitalidad y que son capaces de asumir posiciones patrióticas, políticas, ideológicas y profesionalmente éticas, acorde con los principios martianos y marxistas en que se fundamenta la Revolución Cubana.

Deben mostrar un pensamiento independiente, creador, innovador, integrador y de proyección estratégica, que les permita fundamentar y proponer soluciones a los problemas de las actividades de turismo, los viajes y de la hospitalidad que sean de su competencia. Además, deben poseer una adecuada cultura general y educación formal que les permita representar correctamente la identidad de la nación, acorde a su condición de graduado universitario que atenderá seres humanos.

CONCLUSIONES

El proceso de enseñanza-aprendizaje de Panorama de la Historia Universal deberá estar encaminado a influir en la vida social, desarrollar el talento, consolidar los valores de nuestra sociedad, educar en el razonamiento y el ejercicio del pensar, como medio insustituible para la formación de la personalidad futura, integral y autodeterminada de

los estudiantes de la carrera de Turismo, que bajo condiciones adecuadas de enseñanza puede desarrollar capacidades que permitan el proceso de formación de sentimientos y gustos estéticos que propicien la elevación de su cultura, su desarrollo intelectual, sus nociones morales, vivencias estéticas y su capacidad de observación, que posibiliten el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo y le permitan transformarse y transformar su realidad histórico-concreta para alcanzar un mundo mejor y una sociedad mucho más justa.

Para lograr este objetivo, los procesos educativos y culturales han de marchar unidos, no deberá violarse la dialéctica que debe existir entre todos los factores que intervienen en el mismo, profesores, estudiantes, el grupo escolar, la familia y la comunidad.

REFERENCIAS

Castro, F. (2004). *Palabra a los Intelectuales*, *40 Aniversario*. La Habana: Editora Política.

Castro, F. (2003). *Discurso en la inauguración del Curso Escolar 2003-2004.* Granma*,* pp. 3.

Estévez, P. (2004). *La revolución estética en la educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Garcés, G. y Yorca, M. (2019). *La Educación Estética: elemento esencial para la formación integral de la personalidad en las clases de Historia de Cuba*. Publicado en el libro Ciencia e Innovación Tecnológica, vol. III. Disponible en: http://edacunob.ult.edu.cu

Garcés, G., Yorca, M. y Frett, O. (2017). La Educación Estética en la Formación Ciudadana de los Estudiantes de la Carrera de Marxismo e Historia de la Universidad de Las Tunas. *Opuntia Brava.* Disponible en: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/numeros/año2017

Hart, A. (1982). *Política Cultural, Artística y Literaria del Estado y del Gobierno Cubano*. La Habana: Imprenta de la Dirección de Divulgación del Ministerio de Cultura.

López, F. (1989). *Cuba: Cultura y Sociedad*. La Habana: Letras Cubanas.

Partido Comunista de Cuba. (1975). *Programa del PCC*. La Habana: Editora Política.

Tejeda, L. (2001). *Ser y vivir*. La Habana: Pueblo y Educación.

LA CLASE DE LENGUAS EXTRANJERAS DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL EN LA FORMACIÓN INICIAL

THE FOREING LANGUAGES LESSON FROM A SOCIOCULTURAL PERSPECTIVE IN THE TEACHER TRAINING

Geovel Gómez Remedio geovelgr@ult.edu.cu
Vilma Violeta Borrero Ochoa vilmab@ult.edu.cu
Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

RESUMEN

El objetivo de este artículo es determinar las regularidades sobre la competencia sociocultural en la clase de lenguas extranjeras en la carrera Lenguas Extranjeras en la Universidad de Las Tunas. Para ello, se emplearon diferentes métodos de investigación entre los que se destacan el histórico-lógico y análisis-síntesis. En el estudio de la categoría sociocultural a partir de la definición de Hymes (2000) se determinaron los indicadores para esta investigación. En el trabajo se avizora la necesidad de articular los contenidos de las dimensiones comunicativa y pedagógico profesional para favorecer el carácter integrador del proceso de formación inicial. Como resultado de este estudio se demostró que las regularidades que de él se derivaron permitieron elevar el nivel de comprensión del fenómeno, objeto de estudio de este artículo. También dio la oportunidad de establecer las posibles vías para lograr la integración referida.

PALABRAS CLAVES: sociocultural, lenguas extranjeras, regularidades

ABSTRACT

The objective of this article is to determine the regularities about the sociocultural competence in the foreign languages lesson in the University of Las Tunas. For this purpose, different research methods were used with relevance for the historical-logical and analysis-synthesis. In the study of the sociocultural category taking into account the definition given by Hymes (2000) the indicators for this research were determined. Among the regularities, the necessity of articulating the contents of the communicative and professional-pedagogical dimensions in order to favor the integrated character of initial teacher training process is foreseen. As a result of this study, it was demonstrated that the regularities derived from it allowed to increase the level of comprehension of the phenomenon, object of study of this article. It also gave opportunity to establish different ways to achieve the referred integration.

KEY WORDS: sociocultural, foreign languages, regularities

INTRODUCCIÓN

La enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras en las universidades cubanas actualmente tiene un enfoque desde los preceptos del marco común europeo de referencia (MCER). Esta teoría se implementa para la evaluación de las habilidades y componentes de la lengua extranjera. En consecuencia, las clases también deben estar marcadas por estos elementos.

El MCER tiene su sistema teórico enmarcado en la competencia comunicativa. La misma persigue como objetivo fundamental establecer la comunicación y lograr diferentes niveles de competencia (A1, B1, B1+, C1, C1+, C2) que transita desde la competencia inicial a la avanzada. En la carrera Lenguas Extranjeras la clase de Práctica Integral de la Lengua Inglesa (PILI) está en correspondencia con estos niveles, alcanzando por sus objetivos un B1 o B1+.

La competencia comunicativa está estructurada en dimensiones. Estas responden a la estructura interna de la misma, prestando atención a áreas y componentes de la comunicación, la lingüística, la sociolingüística, la estrategia para comunicarse, así como los aspectos socioculturales que intervienen en la comunicación como parte del cuerpo del idioma.

El caso específico de este estudio está dirigido a la competencia sociocultural en las lenguas extranjeras, particularmente en la carrera pedagógica licenciatura en educación, especialidad lenguas extranjeras Inglés con segunda lengua en la Universidad de Las Tunas.

El objetivo de este trabajo es el siguiente: establecer las regularidades que caracterizan la presencia sociocultural en la carrera Lenguas Extranjeras a partir del análisis teórico de esta competencia.

Necesidades de este estudio y aspectos teóricos que lo sustentan

Se establece desde el estudio de los documentos oficiales que rigen la carrera la necesidad social y científica de darle tratamiento a la competencia comunicativa y de manera especial a la dimensión competencia sociocultural para el aprendizaje de las lenguas Inglés y Francés, así como la formación profesional integral de los futuros profesores de lenguas extranjeras. Esta aseveración quedará demostrada en el transcurso de este epígrafe.

Este estudio responde al banco de problemas del proyecto de investigación titulado “La formación del profesional de la educación de las ciencias humanísticas”, específicamente a la línea de investigación relacionada con la formación inicial del profesor de lenguas extranjeras en la universidad cubana actual. Esta línea aborda, entre otras cosas, el desarrollo de la competencia comunicativa en lenguas extranjeras según los descriptores del marco común europeo.

Aun cuando, el aprendizaje de las lenguas extranjeras comienza a trabajarse desde la perspectiva del enfoque comunicativo en Cuba mayormente en la década de los 80, donde se reconoce el desarrollo de la competencia comunicativa, no se desestima que en las etapas anteriores los hablantes de lenguas extranjeras demostraban ser competentes. Así mismo sucedió con el carácter social que caracterizó el surgimiento y la evolución del lenguaje. Este proceso es tan antiguo como la humanidad misma, precepto que queda demostrado en “El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre”, Engels (1896).

En la actualidad, el modelo del profesional de la carrera pedagógica Lenguas Extranjeras determina como uno de sus objetivos generales el siguiente “Expresarse con coherencia, corrección y fluidez en la(s) lengua(s) extranjera(s), para lograr una comunicación eficaz con sus alumnos y cualquier interlocutor que se manifieste en la

comprensión y producción oral y escrita de textos de diferentes tipos, así como también en la lengua materna como soporte básico de la comunicación y recurso profesional". Para el cumplimiento de este objetivo de hace imprescindible que los docentes en formación inicial de lenguas extranjeras logren, en este caso, los niveles establecidos de competencia comunicativa en cada uno de los años.

Según los requisitos que rigen el proceso de formación inicial en la carrera de referencia, se asumen los niveles de competencia comunicativa en correspondencia con el marco común europeo. Estos transitan desde el nivel A1, el cualse vincula con la formación y desarrollo de habilidades básicas en la comunicación en las lenguas extranjeras. El nivel A2 es un nivel de tránsito en el que los estudiantes profundizan lo alcanzado en el A1 como punto de partida hacia el nivel B1.

En el caso de los niveles B1 y B2, estos constituyen los escalones intermedios de la competencia comunicativa, siendo el segundo un proceso dual de profundización del B1 y tránsito hacia la competencia avanzada. Esta competencia se describe como C1 y C2 en dependencia del nivel de desempeño comunicativo del hablante. Cada uno, de los niveles mencionados, cuenta con un conjunto de descriptores, los cuales incluyen los contenidos y habilidades de la competencia socio-cultural en las lenguas extranjeras.

Entre las manifestaciones que más afectan el aprendizaje eficiente del idioma inglés en esta disciplina están que los docentes en formación inicial de lenguas extranjeras:

- Tienen limitaciones en la expresión de los aspectos socioculturales implicados en las situaciones comunicativas que se proponen.
- Demuestran insuficiente dominio del vocabulario relacionado con el ejercicio de la profesión.

En el estudio de esta competencia, con énfasis en la competencia sociocultural, se han destacado autores nacionales y extranjeros, entre los que se destacan Richards, Canale and Swain, (citado por Argüelles, 2007), Van Dijk (1985), Sales (2006), Roméu (2002, 2006, 2007) y otros.

El aprendizaje de las lenguas extranjeras evolucionó paulatinamente desde los métodos más tradicionales hasta las diferentes vertientes e interpretaciones del Enfoque Comunicativo. Entre estas últimas está la enseñanza comunicativa de la lengua, que incursiona con sus primeras experiencias en Cuba a principios de los años 80 del pasado siglo.

Esta evolución relacionada con la aplicación de otros métodos y procedimientos en la enseñanza de las lenguas extranjeras está sustentada en los presupuestos del Enfoque Histórico Cultural de Vigostky (1982). En este artículo se asumen, esencialmente, la Zona de Desarrollo Próximo, las Situaciones Sociales del Desarrollo y la Ley de la Doble Formación, debido a las posibilidades que brindan para la relación de contexto y la socialización de los elementos culturales en el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras.

La enseñanza comunicativa de las lenguas extranjeras tiene lugar desde el desarrollo de la competencia comunicativa, la cual se integra por cuatro sub-competencias fundamentales, según Richards, (citado por Argüelles, 2007); o sea:

- La competencia lingüística.
- La competencia discursiva.
- La competencia estratégica.
- La competencia socio-cultural.

Como parte del estudio de la categoría competencia socio-cultural se realizó epistemológico acerca del tratamiento que recibe la misma, así como los diferentes enfoques teóricos a los aspectos socio-culturales de forma general y en la enseñanza de las lenguas extranjeras de manera particular.

Este análisis tuvo en cuenta una diversidad de criterios teóricos desde la investigación que realiza Hymes (2001, p. 3), quien plantea que la competencia socio-cultural es "la capacidad para comprender las normas de comportamiento desde el punto de vista de los miembros de una cultura, y actuar de modo que pueda ser entendido por dichos miembros y en que se espera que dichas normas sean entendidas."

En esta definición el autor contempla la necesidad de la comprensión de las normas del comportamiento de los grupos sociales pertenecientes a la lengua que se aprende. También determina como aspecto fundamental el modo de actuación que logran esos grupos sociales, a partir de una adecuada interpretación de los diferentes aspectos culturales que a través de ellas se expresan.

Estos elementos distintivos de la definición dada por Hymes son pertinentes para el estudio de una lengua extranjera con propósitos culturales de forma general. Para el caso específico de la investigación que se realiza esta definición presenta como una de sus limitaciones precisamente, el carácter general de sus preceptos teóricos al no definirlo con fines pedagógico-profesionales.

En este estudio se observó la evolución en los postulados teóricos de la competencia sociocultural, como sub-competencia de la competencia comunicativa. Campos (2010, p. 7), entre uno de los autores que han realizado estudios actuales, plantea que esta "… involucra la comprensión de todos los aspectos de la cultura, especialmente la estructura social, los valores y creencias de la gente y el modo en que asumen que se deben hacer las cosas." Estas reflexiones de la competencia socio-cultural se realizaron como parte del estudio de la enseñanza de las lenguas extranjeras con fines turísticos.

Existen otros estudios como los de Guibert y col. (2010), quienes analizan la importancia de los aspectos socio-culturales en el aprendizaje de una lengua extranjera mediante la utilización de las TICS, esencialmente el televisor y el video, donde se resalte el papel del conocimiento de los diferentes elementos sociales y culturales de ese idioma que se aprende. Realizan, además, un análisis comparativo entre el comportamiento social y cultural de los hablantes de la lengua extranjera y los de la lengua materna, a través de situaciones que tuvieron lugar como parte de un proyecto interactivo.

Arcia (2010), destaca en su investigación la importancia de tener en cuenta la cultura de estudiantes extranjeros que aprenden el español en Cuba. Asimismo se encontraron en la Wikipedia algunos estudios de autoría anónima que hacen referencia a la importancia

e implementación del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera con énfasis en la parte socio-cultural.

Los autores referidos hasta el momento en este material coinciden en la importancia que reviste el hecho de darle tratamiento a los aspectos socio-culturales. Estas investigaciones profundizan mayormente en cuestiones prácticas que deben tener en cuenta los profesores y los estudiantes para el aprendizaje de una lengua extranjera. Son apropiadas, teniendo en cuenta los objetivos de los investigadores, pero para el caso específico de esta investigación tiene como una de las principales limitaciones un insuficiente tratamiento a los elementos teóricos que sustentan su propuesta.

Los autores Burgos y Moreno (2010) destacan en sus estudios socio-culturales como elementos indispensables las relaciones entre actitudes, valores, creencias y comportamiento. Existen otros autores nacionales que han incursionado en este tema como es el caso de Montaña (investigación en proceso) que presta especial atención a la interculturalidad que se establece entre dos lenguas extranjeras.

Por otra parte hay estudios que tienen que ver con el aprendizaje de las lenguas extranjeras con fines pedagógicos como son Pérez (2008) y Borrero (2008) quienes buscan un equilibrio entre las dimensiones del idioma y la profesional.

Otro estudio que tiene que ver con la competencia comunicativa, vinculada a los profesionales de la educación de manera general es la de Más (2008), quien sistematizó la categoría competencia comunicativa y estableció nexos relacionados con las funciones del profesor y la importancia de que este llegue a ser un profesional comunicativamente competente. No obstante, sus estudios no abordaron de forma intencional y organizada la competencia socio-cultural desde la perspectiva del tratamiento a los contenidos pedagógico-profesionales.

A pesar de las limitaciones que presenta el trabajo de Más (2008), tiene como uno de sus valores esenciales el tratamiento que le concede a la categoría competencia comunicativa como una competencia pedagógica. Por esta razón se asume la definición competencia profesional pedagógica comunicativa que el autor la define como: “un estado de preparación general del maestro o profesor que garantiza la planificación, la ejecución y la evaluación de los resultados de la comunicación, favorecedores del cumplimiento exitoso de las tareas y las funciones de la profesión, en correspondencia con la consideración oportuna de las características, las exigencias de los participantes y de los contextos de actuación concurrentes”. Más (2008, p. 54)

Podemos resumir desde este primer acercamiento a la teoría relacionada con el tema, que los valores de estos trabajos radican en el reconocimiento de la importancia de la competencia sociocultural, intervenciones prácticas que las favorezcan y en el caso de los tres últimos autores citados logran establecer nexos teóricos entre el idioma y la profesión, sin concederle especial atención a los elementos socio-culturales como esencia de los modelos propuestos.

Este análisis nos conlleva a plantear que existe un tratamiento limitado a los contenidos de la competencia socio-cultural y en especial a los contenidos pedagógico-profesionales.

La necesidad de realizar una investigación que determine la estructura interna de la competencia socio-cultural, haciendo énfasis en los contenidos pedagógicos-profesionales, en la disciplina PILI en la carrera Lenguas Extranjeras tiene su fundamentación en los resultados del estudio exploratorio que se realizó en la carrera; atendiendo a las insuficiencias declaradas en el proyecto de investigación al cual responde esta investigación.

Estas limitaciones en el orden teórico-práctico conllevan a la determinación de la contradicción fundamental de la investigación correspondiente a la etapa facto-perceptible, que se establece entre las exigencias comunicativas y profesionales del modelo ideal actuante para la carrera licenciatura en Educación, especialidad Lenguas Extranjeras y la necesidad de que los docentes en formación inicial de esta carrera desarrollen la competencia socio-cultural en función de la profesión.

Este análisis que nos conllevó a plantear la necesidad social y científica de la competencia sociocultural en las lenguas extranjeras con un carácter pedagógico profesional determinó además la necesidad de encontrar, entre otros aspectos, las regularidades que caracterizan este proceso.

Regularidades de la competencia sociocultural en la disciplina PILI

Para establecer las regularidades de la competencia sociocultural en la disciplina PILI se establecieron indicadores a partir de dos categorías fundamentales que se analizaron en el epígrafe anterior. Estas categorías son competencia sociocultural de Hymes (2001) y competencia profesional pedagógica comunicativa de Más (2008).

Los indicadores son los siguientes:

1. Comprensión de las normas de comportamiento de las comunidades de los países de habla inglesa
2. Actuación de los docentes en formación inicial para expresarse en idioma Inglés teniendo en cuenta estas normas.
3. Incorporación de los contenidos pedagógicos profesionales a la competencia sociocultural de los docentes en formación inicial como parte de su preparación integral.

Se aplicaron instrumentos para verificar el comportamiento de estos indicadores desde 1977, año en el que comenzó el plan de estudio A para la carrera de referencia hasta la actualidad. Lo que a continuación se expondrá es el resultado de esta indagación y del estudio teórico que hasta el momento se realizó.

Con respecto a la comprensión de las normas de comportamiento de las comunidades de los países de habla inglesa en el área sociocultural al comienzo del plan de estudio A tuvo sus manifestaciones en la identificación de costumbres y celebraciones, esencialmente de los Estados de América e Inglaterra. Estos eventos fueron incorporados a las actividades docentes que se desarrollaban en las clases de lengua inglesa sin darle la connotación de competencia sociocultural como tal.

Aunque en este período, a nivel mundial, ya se comenzaba la introducción de los primeros preceptos de la enseñanza comunicativa, en Cuba el aprendizaje del Inglés

era aun tradicional. Es por ello que estos aspectos socioculturales no eran vistos como elemento esencial de la comunicación. Algo similar ocurrió en el plan de estudio B.

El plan de estudio C estuvo fundamentado por primera vez sobre la concepción del enfoque comunicativo en el cual tiene lugar la competencia comunicativa. Aquí en este período se comenzó a articular de manera consciente los contenidos de otras asignaturas y la Historia de la Cultura de los Pueblos de Habla Inglesa fue la que mayormente aportó elementos socioculturales. Estos elementos tuvieron su impacto en las clases de PILI y ya se concibió como la competencia sociocultural.

En esta etapa se amplió el diapasón y se tuvieron en cuenta otras culturas además de la estadounidense y la inglesa. También estos aspectos socioculturales de esta competencia fueron enriqueciendo otras dimensiones como son la lingüística, la sociolingüística y la comunicación de forma general.

Desde el plan de estudio D hasta la actualidad se ha venido enriqueciendo la implementación del enfoque comunicativo y en los últimos años el MCER. Este hecho favorece todos los elementos socioculturales en la clase de PILI para lograr una comunicación efectiva, pero estos intentos aun no son del todo eficaces. Es por ello que aún persisten dificultades en el área de la comprensión de las normas que expresan la cultura de los países de habla inglesa y a su vez se observan limitaciones en aspectos lingüísticos como el vocabulario.

Con respecto a la actuación de los docentes en formación inicial de habla inglesa, teniendo en cuenta las normas culturales se puede establecer que las entrevistas a profesores y egresados de los diferentes planes de estudio hay una correspondencia entre el primer indicador de comprensión y este de actuación. Por lo que en los planes de estudio A y B en estos estudiantes de formación inicial los modos de actuación era prácticamente nula y PILI no favorecía este proceso.

En el plan de estudio C se comenzó a observar un incremento positivo en el modo de actuación de los docentes de formación en las clases de PILI con respecto a la incorporación de elementos de la competencia sociocultural a la comunicación en Inglés. Esto se favoreció a través del uso de situaciones comunicativas que incluían estos contenidos. A pesar de esto no había una concienciación de la intervención de la competencia sociocultural en el proceso de comunicación.

Desde la implementación del plan de estudio D hasta la actualidad se ha observado un proceso de renovación. Se ha profundizado, desde el punto de vista teórico, en los estudios de la competencia comunicativa, lo que favorece los aspectos socioculturales.

Esto a su vez favorece el modo de actuación comunicativo de los docentes en formación inicial con énfasis en los aspectos socioculturales.

Con respecto al indicador relacionado con la incorporación de los contenidos pedagógicos profesionales a la competencia sociocultural de los docentes en formación inicial se puede observar que desde 1977 con el plan de estudio A hasta principios de los 90 cuando concluye el plan de estudio B no se observó la presencia de estos contenidos ni en la teoría ni en la práctica con el modo de actuación de los docentes en formación. Esto se expresó por parte de los encuestados y debido a que esos planes de estudios no fueron concebidos desde una perspectiva integradora.

En el caso del plan de estudio C, aun cuando en los indicadores 1 y 2 se observó una movilidad ascendente, no sucedió así en el aspecto pedagógico profesional. Los docentes en formación inicial tienen en cuenta esencialmente en su formación pedagógica la disciplina didáctica y no consideran a los contenidos de la competencia sociocultural como parte de sus modos de actuación pedagógico-profesional. Esto es resultado de la concepción curricular y por ende de la disciplina PILI.

En los planes de estudio desde el D hasta la actualidad se ha fortalecido la competencia profesional pedagógica comunicativa desde el enfoque integrador que prima en este período. El aporte que le hace la PILI a este proceso es también evidente. Ya los docentes en formación inicial son más conscientes de que sus modos de actuación deben estar en correspondencia con la competencia profesional pedagógica comunicativa, pero aún son limitados estos modos como lo es la incorporación de los contenidos pedagógico profesional a la competencia profesional pedagógica comunicativa, cuestión que la prolongación de este estudio pretende favorecer.

CONCLUSIONES

Este estudio permitió determinar la importancia social de la competencia comunicativa para el aprendizaje de las lenguas extranjeras y la necesidad de la incorporación de los contenidos pedagógicos-profesionales a esta competencia para los docentes en formación inicial de la carrera licenciatura en educación, especialidad lenguas extranjeras Inglés con segunda lengua.

También se demostró de alguna manera la evolución de la competencia sociocultural en la enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras y en la formación profesional de los docentes en formación de la carrera de referencia. Así mismo se determinaron dos categorías fundamentales para el estudio, asumiendo la definición de competencia sociocultural de Hymes (2001) y de Más (2008).

Consecuentemente, se determinaron indicadores que permitieron evaluar la evolución de esta competencia y establecer sus principales regularidades en la enseñanza-aprendizaje de la PILI.

REFERENCIAS

Arcia, M. (2010). Aspecto sociocultural en el proceso de enseñanza aprendizaje de lenguas extranjeras. (Material digital)

Argüelles, H. (2007). *Una concepción didáctica dirigida a la formación de comunicadores competentes en estudiantes de sexto grado de la educación primaria.* (Tesis doctoral inédita), La Habana.

Borrero, V. (2008). *Procedimiento para el aprendizaje de la escritura en inglés en los docentes en formación inicial de Lenguas Extranjeras*. (Tesis doctoral inédita), Las Tunas.

Burgos, W. y Moreno, J. (2010). Sociocultural Factors. *Revisado en Internet, noviembre, 2019*

Campos, L. Acercamiento a una perspectiva sociocultural en las clases de idioma Inglés en la Licenciatura en Turismo de la UCLV. Revisado de Internet, septiembre, 2019)

Engels, F. (1896). *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*, Obras Escogidas. Moscú, Ed. Progreso.

Guibert, H. (2010). Tratamiento al aspecto socio – cultural en la enseñanza de las lenguas extranjeras como vía para el desarrollo de habilidades investigativas en Inglés I mediante el empleo de los TICS. *Revisado de Internet, octubre, 2019*

Hymes, D. (2001). *"Competence and performance in linguistic theory" Acquisition of languages: Models and methods*. Ed. Huxley and E. Ingram. New York: Academic Press. 3-23.Press, 2001.

Más, P. (2008). *La formación de la competencia profesional pedagógica comunicativa en el transcurso de la formación inicial del personal docente en las condiciones de la universalización*. (Tesis doctoral inédita), Las Tunas.

Montaña, S. (2012). *La interculturalidad en los estudiantes de la carrera pedagógica Lenguas Extranjeras*. (Tesina inédita). Las Tunas.

Pérez, A. (2008). *Modelo didáctico comunicativo de la expresión oral en Lenguas Extranjeras con fines pedagógicos*. (Tesis doctoral inédita), Las Tunas.

Van Dijk, T. (1985). "*Introduction: Discourse analysis as a new discipline". Handbook in discourse analysis*. Disciplines of discourse. Vol. 1. Nueva York: Academic Press.

LA COMUNICACIÓN COMO COMPETENCIA DE DIRECCIÓN EN EDUCACIÓN. IMPACTO EN EL DESARROLLO LOCAL TUNERO

THE COMMUNICATION LIKE COMPETITION OF ADRRESS IN EDUCATION. IMPACT IN THE LOCAL DEVELOPMENT TUNERO

Greccy Castro Miranda greccycm@ult.edu.cu, greccycm@gmail.com

Jorge Félix Parra Rodríguez jfelixp@ult.edu.cu

Yannet Peña Ramírez yannetpr@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo responde a la línea de investigación Competencias interpersonales del Proyecto de Ciencia e Innovación Tecnológica: Competencias de Dirección en Educación (PICDE), que se desarrolla en la Universidad de Las Tunas, Cuba. El objetivo radica en proponer estados de escalonamiento y niveles de desarrollo para la comunicación como Competencia de Dirección en Educación, lo que posibilitará contribuir a la solución de problemas detectados en el proceso de dirección en educación en la provincia de Las Tunas, y su impacto en el desarrollo local tunero. Se utilizaron métodos como: análisis síntesis, inducción deducción, histórico lógico, estudio de documentos, encuesta.

PALABRAS CLAVES: comunicación, competencia de dirección en educación, niveles de desarrollo.

ABSTRACT

The work responds to the line of investigation interpersonal Competitions, of the Project of Science and Technological Innovation: Address Competitions in Education, attributed to the University of the Tunas, Cuba. The objective consists in proposing statuses of staggering and levels of development for the communication like Competition of Management in Education, what will make it possible to contribute to the solution of problems detected in the process of address in education at the province of the Tunas, impacting in the local development of the Tunas. They utilized methods like: Analysis synthesis, induction deduction, historic logician, study of documents, opinion poll.

KEY WORDS: communication, competition of address in education, levels of development, once staggerings were been in, local development.

INTRODUCCIÓN

Uno de los grandes retos que se ha planteado la humanidad desde sus inicios ha sido capacitar y aprovechar la inteligencia de modo tal que la producción y obtención del conocimiento sea una de sus máximas, transitando por diferentes momentos hasta llegar a las teorías más actuales que proponen el aprender a aprender y la coeducación. El contexto de la Universidad en Cuba no está exento de esos retos, por lo que entre sus objetivos se plantea la formación de un profesional comprometido con su entorno social y competente profesionalmente.

En la Educación Superior, estos retos se concretan en el modelo del profesional de cada una de las carreras universitarias, en el que se declaran los objetivos, funciones,

conocimientos y las habilidades profesionales que el egresado debe dominar, así como las cualidades y valores que se espera que posea como ciudadano.

Las exigencias específicas de las profesiones establecen diferencias entre la formación de los egresados de cada carrera, los que requieren distintas competencias para su exitoso desempeño laboral. Por tanto, su desarrollo se produce en el proceso de formación profesional permanente el que ha de concebirse como un sistema, que garantice su coherencia y unicidad, desde el primer año de la carrera hasta la etapa de formación pos gradual.

Como respuesta a las características de la Universidad del siglo XXI: abierta, dialógica, incluyente, potenciadora de la participación y formadora de un capital humano altamente preparado y capaz de responder a las exigencias de su entorno, urge reflexionar sobre los modelos de formación y desarrollo de los profesionales en el contexto universitario, para estar a tono con los nuevos cambios sociales; donde cobra fuerzas el tema de las competencias profesionales y el impacto de estas en el cumplimento de los objetivos de trabajo y criterios de medida de la Educación Superior y que se expande por supuesto al sistema educativo cubano en general. (PICDE, 2018)

Las competencias pueden ser adquiridas a lo largo de toda la vida activa, constituyendo, por tanto, un factor clave de flexibilidad y de adaptación a la evolución de las tareas y los empleos, es indisociable a la noción de desarrollo, en donde dicho proceso de adquisición igualmente incrementa el campo de las capacidades entrando en un …"bucle continuo que va desde las capacidades a las competencias y de estas a las capacidades, iniciando de nuevo el ciclo potenciador en ambas direcciones, en un continuo inagotable" (Tejeda, 2013).

Los autores estudiados identifican la competencia como un comportamiento o desempeño destacado, cuyo contenido son conocimientos, habilidades, destrezas aplicados al trabajo. Supone una adaptación profesional de determinadas adquisiciones previas en un contexto dado. Las aportaciones difieren en cuanto a características o rasgos personales (sentido genérico); a la esfera actitudinal (voluntad, motivaciones, actitudes y valores); a los saberes y conocimientos; o bien a las capacidades y el saber hacer (aptitudes, inteligencia personal y profesional, habilidades, destrezas). (Parra, 2017).

Reafirmamos la posición científica desde el sustento materialista-dialéctico, bajo los aportes del enfoque histórico cultural y los estudios de la categoría psicológica subjetividad-personalidad desde los estudios desarrollados por Fernández (2002) y González (2015).

Se pretende una nueva mirada desde la sistematización de los contenidos de las competencias, reestructurando nuestra posición frente al propio concepto ya construido. Un posicionamiento concebido desde la procesualidad como sistema vivo que se configura en la construcción de un individuo con poder de autogestión, como ente activo y decisor asertivo.

Los autores de esta investigación, como miembros del Proyecto de Ciencia e Innovación Tecnológica Competencias de Dirección en Educación (PICDE) consideran, que las competencias son: configuraciones subjetivas que articulan sentidos subjetivos

producidos en la esfera laboral, que regulan la actuación de los sujetos sobre la base del encargo social de la educación. (PICDE, 2017)

Definimos como Competencia de Dirección en Educación: los sentidos subjetivos que articulan saberes competentes configurados continuamente, que autogestionados en la esfera laboral regulan la actuación del individuo sobre la base de su encargo social (PICDE, 2017).

Se entiende por: “sentidos subjetivos el aspecto subjetivo de la experiencia vivida y existen no como contenidos puntuales, susceptibles de expresión concreta por el sujeto, sino como conjunto de emociones y procesos simbólicos que se articulan alrededor de definiciones culturales sobre las que se desarrolla la existencia humana”. González (2009, p. 217 citado por Parra, 2017)

La experiencia en la Educación Superior, la revisión documental, la observación sistemática al proceso de dirección en educación en el contexto universitario, encuestas y entrevistas a directivos de la Educación Superior en Las Tunas han permitido comprobar que se aprecian insuficiencias en el desarrollo de la comunicación como competencia de dirección en educación que influye de forma negativa en el desarrollo local, evidenciadas estas, en la carencia de elementos teóricos y prácticos esenciales de la comunicación como competencia de dirección en educación, entre los que se puede citar:

1. Significado que adquieren las relaciones interpersonales en función del desempeño laboral como directivo.
2. Importancia de una escucha atenta, que implica una percepción de lo que dicen y hacen dirigentes y dirigidos.
3. Percepción de los estados de ánimo y sentimientos entre dirigentes y dirigidos en la esfera laboral.
4. Apertura a las relaciones interpersonales en la esfera laboral, lo cual se evidencia en el nivel de conocimientos del otro, la información a utilizar y el tipo de reglas a emplear en la comunicación.
5. Comportamiento empático en la labor de dirección que implica comprender los sentimientos de los demás y ponerse en el lugar del otro.
6. Capacidad de idear métodos, soluciones y estrategias novedosas, utilizando recursos personológicos en la solución a las problemáticas existentes.

Para darle solución a las manifestaciones analizadas se ha planteado el siguiente **Problema Científico**: cómo contribuir al desarrollo de la comunicación como competencia de dirección en educación de manera que impacte el desarrollo local.

Por lo que el **objetivo** de esta investigación está dirigido a proponer estados de escalonamiento y niveles de desarrollo para la comunicación como Competencia de Dirección en Educación, lo que posibilitará contribuir a la solución de problemas detectados en el proceso de dirección en educación en la provincia de Las Tunas, y su impacto en el desarrollo local tunero.

La propuesta se basa en la teoría de los saberes: saber saber, saber hacer y saber ser. Se presenta un más abierta, más abarcadora que se conforme más compleja que los límites de lo planteado en la pirámide que usualmente se maneja en los espacios institucionales y educativos. La propuesta de los saberes, se esgrime desde un escalonamiento de las competencias. (PICDE, 2018)

Los niveles o escalonamientos, se trabajan en forma de pirámide para demostrar la complejidad de cada uno, no para que sea concebido por la rigidez de una estructura piramidal. Los saberes de cada uno de los niveles de desarrollo, conforman una configuración sistémica en la que cada uno de ellos no debe ser desligado del otro, más que para su estudio, pues solo en su integración se logra lo que denominamos competencia.

El saber saber, saber hacer y saber ser incluye la triada cognitivo, afectivo, conductual, pero no a los niveles básicos estructurales, sino que se configuran en el espacio laboral otorgándole sentidos y significados que regulan y construyen la subjetividad de los individuos en su institución. A la vez que se configura una subjetividad organizacional se configura un sentido subjetivo a nivel organizacional. Es por ello que estos aspectos de la pirámide se materializan en una dialéctica sistémica contenidos en los procesos intrapsicológicos de cada individuo.

Ante todo, como herramienta metodológica se diagnostican los niveles como punto de partida (Saber real o actual) con la finalidad de lograr un nivel ideal (Saber competente).

1er nivel (SABER REAL O ACTUAL): Es el resultado visible que exhibe el profesional de la educación, resultado que emerge de las técnicas e instrumentos científicos utilizados en el diagnóstico y caracterización de la muestra estudiada.

2do nivel (SABER SABER): Es una relación básica de procesos cognitivos y metacognitivos, en el que el profesional de la educación desarrolla necesidades de aprehensión de información, cooperación e interacción desde la obtención de conocimientos. Es asimilar y autogestionar resultados de descubrimientos científicos y tecnológicos; apropiarse de elementos constitutivos del espacio y el contexto donde se desenvuelven, en el que se incluyen códigos afectivos.

3er nivel (SABER HACER): Constituye una forma materializada de expresión, objetivada desde el comportamiento y la actitud de los procesos incluidos en el saber-saber. Es el desarrollo pragmático del sistema instrumental obtenido desde la teoría. Incluye un crecimiento y evolución del profesional de la educación frente a las posibles barreras personológicas, en la medida que debe potenciar eventos y procesos sociales, en una dinámica, que implica el demostrar cómo hacer con las herramientas y estrategias que posee el individuo y hacerlo, con un grado de eficiencia y eficacia propio, en bien del desarrollo personal y social.

4to nivel (SABER SER): Es la materialización plena, funcional y congruente de crecimiento personológico, que supone un salto en la transformación del profesional de la educación, que permite potenciar o evolucionar diferentes tipos de inteligencias en los procesos sociales en los que se implican, la concreción de personalidades autodesarrolladoras, con potencialidades para la autogestión y adaptación. Ante todo, supone un autoconocimiento y posesión de autoestima, inteligencia emocional, asertividad y resiliencia.

5to nivel (SABER COMPETENTE): Es la expresión y proyección personológica como totalidad e integración de sentidos subjetivos en continua reconfiguración, que autogestionados en la vida social, la esfera laboral y personal, regulan la actuación del profesional de la educación sobre la base de su encargo social; lo que les permite enfrentar con sentido de reto, flexibilidad, emprendimiento y liderazgo, la complejidad y multiplicidad de desafíos que el mundo actual plantea. Contiene en lo esencial a los saberes precedentes.

Definición del indicador comunicación

La Competencia de Dirección en Educación constituye la variable fundamental de la presente investigación; operacionalizarla implicó un examen heurístico de sus rasgos esenciales, dicho análisis condujo a la identificación de tres dimensiones, las que coinciden con la clasificación de competencias genéricas expuesto por el Proyecto Tuning (Bravo, 2007, p.4). Las dimensiones son: Competencias interpersonales, que por su naturaleza integra a la comunicación entre otras como: la motivación, la orientación, la comprensión emocional, y la lingüística, según la clasificación y denominación asumidas.

Entendida la comunicación como el proceso de intercambio de información a través de signos y sentidos subjetivos, que expresan las relaciones que establecen los hombres entre sí y a partir del cual se logran influencias mutuas. (Castro, 2017).

Propuesta de los estados de escalonamiento del indicador de desarrollo

Escala de medida cuantitativa

Excelente: Presencia del 100% de los rasgos descritos (5).

Bien: Presencia del 80% de los rasgos descritos (4).

Regular: Presencia del 60% de los rasgos descritos (3).

Mal: Presencia del 40% de los rasgos descritos (2) o menos.

Descripción de los estados de escalonamientos en el nivel de desarrollo (indicador comunicación), en el que se toma como referencia la categoría excelente.

Nivel saber saber (**Excelente**)

Exhibe con sobriedad y argumentos sus conocimientos sobre la comunicación educativa, sus bases teóricas, componentes y relaciones esenciales.

Revela con propiedad la importancia y el rol de la comunicación educativa para el logro de los objetivos comunes en la actividad de dirección en educación.

Expresa con conocimiento de causas las ventajas del uso del modelo endógeno, los aspectos estructurales y funcionales, el estilo democrático y la persuasión en vínculo con los códigos afectivos para la actividad de dirección en educación.

Distingue con conocimiento de causas la necesidad de que el individuo (profesional de la educación) preste especial atención al uso de los signos verbales, extra y paraverbales y los canales de comunicación apropiados en su actividad de dirección.

Vivencia sentimientos de afecto, respeto y comprensión hacia los demás como cuestiones esenciales para lograr el éxito en la actividad de dirección en educación.

Percibe de forma plena y locuaz los aspectos más significativos y trascendentes de la relación empática para mantener la cultura del diálogo en la interacción con los otros, sin dejar de ser exigente, como una de las cuestiones que debe prevalecer para el cumplimiento de los objetivos comunes en la actividad de dirección en educación.

Nota con conocimiento de causas, de forma plena e íntegra la relevancia de la expresión asertiva, para la actividad de dirección en educación.

Advierte de forma argumentativa y con conocimiento de causas la presencia de barreras comunicativas en la actividad de dirección en educación, al mismo tiempo que ofrece alternativas de solución ante ellas.

Nivel saber hacer (**Excelente**)

Expresa claridad en el lenguaje, dado que hace significativa, original y asequible la información, con un vocabulario suficientemente amplio, poder de argumentación y síntesis, en que ofrece la misma información de diferentes maneras y ángulos y expresa las ideas centrales del asunto en breves palabras, con una actitud y comportamiento flexible, auténtico y respetuoso, en el que toma en cuenta el nivel de comprensión de los colectivos pedagógico y estudiantil en la actividad de dirección en educación.

Exhibe fluidez verbal, sin interrupciones o repeticiones innecesarias, en el que desarrolla en el intercambio con los colectivos pedagógico y estudiantil diferentes estrategias de preguntas y situaciones según el objetivo, para evaluar su comprensión, explorar juicios personales y cambiar el curso de la conversación, con una actitud y comportamiento de aceptación, responsable y asertiva, en la actividad de dirección en educación.

Nota en diferentes situaciones las necesidades y demandas de los colectivos pedagógico y estudiantil, especialmente las vinculas a sus experiencias, en el que mantiene el contacto visual, con una actitud y comportamiento asertivo, responsable y decidido en la actividad de dirección en educación.

Revela el nivel de conocimiento que tiene de los colectivos pedagógico y estudiantil, a partir de la personalización en la relación, la información que utiliza y las reglas que emplea durante el intercambio, con una actitud y comportamiento de aceptación, cooperativo y sensible, en la actividad de dirección en educación.

Muestra una escucha atenta, percepción bastante exacta de lo que dicen y hacen los colectivos pedagógico y estudiantil, con una actitud y comportamiento auténtico, de aceptación, empático donde da la posibilidad de expresión de vivencias afectivas en la actividad de dirección en educación.

Percibe los estados de ánimos y sentimientos en los colectivos pedagógico y estudiantil, en el que es capaz de captar la disposición o no al diálogo, los estados emocionales, índices de cansancio, aburrimiento, interés, a partir de los signos extraverbales, con una actitud y comportamiento de aceptación, dialógico y respetuoso, en la actividad de dirección en educación.

Advierte la participación de los colectivos pedagógico y estudiantil, la estimula y ofrece retroalimentación, acepta ideas y criterios, promueve el debate y la creatividad de la información en el contexto y el tiempo adecuados, con una actitud y comportamiento flexible, respetuosa y responsable, en la actividad de dirección en educación.

Nivel saber ser (**Excelente**)

Muestra significatividad en la información que autogestiona y comparte con los colectivos pedagógico y estudiantil mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, logra comprender las demandas y necesidades de comunicación y las del contexto en la actividad de dirección en educación.

Percibe potencialidades y barreras comunicacionales mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, comprende las demandas y necesidades de comunicación en los colectivos pedagógico y estudiantil y el contexto, en el que autogestiona estrategias de desarrollo para la actividad de dirección en educación.

Mantiene interacción comunicativa mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, logra comprender las demandas y necesidades de comunicación de sus colectivos pedagógico y estudiantil, y el contexto, en el que autogestiona estrategias de cooperación para la actividad de dirección en educación.

Manifiesta cultura del diálogo mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, logra comprender las demandas y necesidades de comunicación de sus colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto, en el que autogestiona estrategias de desarrollo dialógicos para la actividad de dirección en educación.

Vivencia en la comunicación con los colectivos pedagógico y estudiantil, relación empática mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, logra comprender las demandas y necesidades de estos y el contexto, en el que autogestiona estrategias comunicacionales para la actividad de dirección en educación.

Persuade mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, logra comprender las demandas y necesidades de comunicación de sus colectivos pedagógico y estudiantil, y el contexto, en el que autogestiona estrategias de desarrollo para la actividad de dirección en educación.

Revela vínculo afectivo mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente, a la vez, logra comprender las demandas y necesidades de comunicación de sus colectivos pedagógico y estudiantil, y el contexto, en el que autogestiona estrategias de desarrollo para la actividad de dirección en educación.

Expresa asertivamente las demandas y necesidades de comunicación de sus colectivos pedagógico y estudiantil, y el contexto, en el que autogestiona estrategias de desarrollo, mediante la movilización plena, funcional y congruente de sus recursos

personológicos, abierto al cambio, asertivo y resiliente en su actividad de dirección en educación.

Nivel saber competente (**Excelente**)

Percibe los actos conjugados y procesos comunicativos como totalidad e integración plena, funcional y congruente con sus recursos personológicos, movilizados con sentido de reto, autogestión, emprendimiento y liderazgo, y comprende las demandas y necesidades de comunicación empática con sus colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto, en su actividad de dirección en educación.

Experimenta estados emocionales positivos como totalidad e integración plena, funcional y congruente con sus recursos personológicos, movilizados con sentido de reto, autogestión, emprendimiento y liderazgo, y comprende las demandas y necesidades de crear vínculos afectivos en la comunicación con los colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto, en su actividad de dirección en educación.

Expresa asertivamente como totalidad e integración plena, funcional y congruente con sus recursos personológicos, movilizados con sentido de reto, autogestión, emprendimiento y liderazgo, y comprende las demandas y necesidades de otorgar significatividad a la información que comparte con sus colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto en su actividad de dirección en educación.

Exhibe cultura del diálogo como totalidad e integración plena, funcional y congruente con sus recursos personológicos, movilizados con sentido de reto, autogestión, emprendimiento y liderazgo, y comprende las demandas y necesidades de interacción y cooperación con sus colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto en su actividad de dirección en educación.

Manifiesta como totalidad e integración plena, funcional y congruente con sus recursos personológicos, movilizados con sentido de reto, autogestión, emprendimiento y liderazgo, las demandas y necesidades de persuasión para superar de cualquier conflicto relacional, manifiesto o latente en la comunicación con sus colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto en su actividad de dirección en educación.

A partir de la elaboración de los estados de escalonamientos y los niveles de desarrollo de la comunicación como competencia de dirección en educación, de la metodología implementada en la muestra seleccionada de directivos en educación superior, se aplicó el diagnóstico final que arrojó los siguientes resultados:

Los directivos en educación:

- comprenden las demandas y necesidades de comunicación empática, de crear vínculos afectivos, de otorgar significatividad a la información que comparten con sus colectivos pedagógico y estudiantil y las del contexto (escuela, familia, comunidad), en su actividad de dirección en educación,
- se expresan asertivamente y exhiben cultura del diálogo,
- comprende las demandas y necesidades de interacción y cooperación,
- manifiestan las demandas y necesidades de persuasión para superar cualquier conflicto relacional, manifiesto o latente en la comunicación con sus colectivos

pedagógico y estudiantil y las del contexto (escuela, familia, comunidad) en su actividad de dirección en educación.

Impacto en el desarrollo local de la investigación:

- La contribución del Proyecto comunitario “Reparador de Sueños”, creado en la Facultad Ciencias de la Educación Básica, Carrera Pedagogía Psicología, a crear climas favorables y relaciones interpersonales duraderas y llevaderas, así como una comunicación eficaz en los miembros de la comunidad de Palancón donde se lleva a cabo este proyecto.
- Los talleres de prevención sobre la violencia familiar impartidos en el consejo popular Julio Álvarez.
- Los talleres sobre “Cómo comunicarnos mejor” dirigidos a la protección de la tercera edad impartidos en la casa de los abuelos del municipio Tunas.
- Los talleres sobre educación de la sexualidad y manejo y solución de conflictos interpersonales impartidos en el consejo de vecinos 3.
- Intercambio de saberes sobre “Cómo comunicarnos mejor” en la prisión de mujeres en el municipio Tunas como parte de la estrategia “Hacia una comunicación eficaz”, desde el proyecto extensionista comunitario Reparador de Sueños.
- Elaboración de los manuales de buenas prácticas comunitarias por líneas de trabajo, siendo una de las líneas la orientación y la comunicación educativa.
- La creación de un Sub-proyecto llamado “Comunicarse” dentro del Proyecto Comunitario “Reparador de Sueños”.
- La incorporación de estudiantes y profesores de la carrera Pedagogía-Psicología a investigar en la línea temática de comunicación dentro del proyecto investigativo Competencias de Dirección en Educación de la Universidad de Las Tunas.
- La obtención de 3 Premios CITMA a los resultados científicos: Metodología para el desarrollo de la competencia comunicativa en la Universidad de Las Tunas, Sistema de talleres de reflexión psicopedagógica para el desarrollo del vínculo Comunicación-Orientación en la formación del profesional de la educación en la Universidad de Las Tunas y Propuesta de indicadores, criterios evaluativos e instrumentos para la mediación de la comunicación.
- La participación de estudiantes y profesores de la carrera en eventos nacionales e internacionales con la temática de comunicación.
- La publicación, o aprobación para publicar, de artículos científicos en revistas indexadas como: *Dilema, Opuntia Brava, Cognosis, Redipe,* entre otras.

CONCLUSIONES

El acercamiento a los fundamentos teóricos del tema en cuestión, permite revelar sus particularidades y comprender que más allá de las divergencias existentes, se abre un campo en el que es posible avanzar en aras del establecimiento de las precisiones,

tanto teóricas como prácticas, que expresan el desarrollo ascendente que caracteriza las investigaciones en esta dirección, en la que aún queda mucho terreno por explorar, todo en función de un desarrollo humano sostenible. Los distintos aspectos discutidos representan algunos de los actuales desafíos: los estados de escalonamiento y niveles de desarrollo para la comunicación como competencia de dirección en educación. Una mirada a la comunicación como competencia de dirección en los nuevos escenarios de aprendizaje resulta crucial, y adquiere importancia en este nuevo contexto donde el directivo educacional contribuye a que se comprenda qué se requiere en un nuevo entorno de aprendizaje. El artículo permite reflexionar sobre la comunicación como competencia de dirección en educación, y consecuentemente en su desarrollo, lo que posibilitará solucionar problemas detectados en la práctica dentro del contexto docente-educativo.

REFERENCIAS

Bravo, N. (2007). Competencias Proyecto Tuning-Europa, Tuning. -America Latina.

Recuperado de: http//www.relint.deusto.es/TUNINGProject/spanish/doc_fasel/Tuning%20Educational.pdf

Castro, G. (2017). *Sistematización teórica sobre la comunicación como competencia interpersonal.* Resultado del Proyecto de Ciencia e Innovación Tecnológica Competencias de Dirección en Educación (inédito). Universidad de Las Tunas, Cuba.

Fernández, L. (2002*). Pensando en la Personalidad*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

González, F. (2015). *Aúde, cultura e subjetividade: uma referencia interdisciplinar.* Saúde. I. Centro Universitário de Brasília. ISBN 978-85-61990-30-5.

PICDE, (2017). *Sistematización teórica sobre las competencias interpersonales*. Resultado del Proyecto de Ciencia e Innovación Tecnológica Competencias de Dirección en Educación (inédito). Universidad de Las Tunas, Cuba.

PICDE, (2018). *Procedimiento científico para el diagnóstico del nivel de desarrollo de la Competencia de Dirección en Educación.* Resultado del Proyecto de Ciencia e Innovación Tecnológica Competencias de Dirección en Educación (inédito). Universidad de Las Tunas, Cuba.

Parra, (2017). Las competencias de dirección en educación. Una aproximación a su definición, estudio e interrelaciones en un contexto moderno, globalizado y completo. Editorial academia Universitaria. Revista *Opuntia Brava*. Vol.9. No.1, enero-marzo 2017. ISSN: 2222-081X

Tejeda, R. (2013). Las competencias profesionales y su aprendizaje en la educación. *Recuperado de http://www.cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/504*

MAGNITUDES DE INTERÉS EN EL CORPUS LINGÜÍSTICO DEL LÉXICO DISPONIBLE DE PROFESORES DE ESPAÑOL-LITERATURA EN FORMACIÓN

MAGNITUDES OF INTEREST IN THE LINGUISTIC CORPUS OF THE AVAILABLE LEXICON OF SPANISH-LITERATURE TRAINEE TEACHERS

Grechel Calzadilla Vega grechel@ult.edu.cu

RESUMEN

En la comunicación se socializan resultados del análisis del corpus de léxico disponible del profesor de Español-Literatura en formación. En este sentido, se explica la metodología estandarizada seguida para este tipo de estudio en Cuba y las características de su contextualización, y se describe el corpus integrado por 26 590 palabras y 6 232 vocablos por áreas temáticas, nocionales o centros de interés; además, se exponen los resultados de la densidad léxica, que muestra el mayor o menor grado de coincidencia en las respuestas, evidencia de la variedad que caracteriza al corpus, y del índice de cohesión, que permite conocer el grado de coincidencias entre las respuestas dadas por los informantes, para así determinar cuál de los centros de interés es más abierto o cerrado. Ambas magnitudes permitieron conocer las tendencias del conjunto de la muestra y revelaron que las áreas temáticas semánticamente más compactas, de mayor concreción semántica y capacidad asociativa, además de mayor densidad léxica fueron los centros de interés 01 Partes del cuerpo, 02 La ropa, 11 El campo y 14 Los animales.

PALABRAS CLAVE: corpus lingüístico, disponibilidad léxica, léxico disponible, densidad léxica, índice de cohesión.

ABSTRACT

In the communication results of the analysis of the corpus the lexical availability of the Spanish-Literature trainees' teachers. In this sense, the followed standardized methodology is explained for this study type in Cuba and the characteristics of its contextualization, and the corpus is described integrated by 26 590 words and 6 232 words by thematic, notional areas or centers of interest; also, the results of the lexical density are exposed that shows the adult or smaller coincidence grade in the answers, it evidences of the variety that characterizes to the corpus, and of the index of cohesion that allows to know the grade of coincidences among the answers given by the informants, it stops this way to determine which of the centers of interest it is more open or more closed. Both results allowed to know the tendencies of the group of the sample and they revealed that the thematic areas semantically more compact, of bigger semantic concretion and associative capacity, besides more lexical density they were the centers of interest 01 Parts of the body, 02 The clothes, 11 The field and 14 The animals.

KEY WORDS: linguistic corpus, lexical availability, available lexicon, lexical density, cohesion index.

INTRODUCCIÓN

La fijación y el estudio del léxico del español hablado en América se han convertido, en las últimas décadas, en unas de las tareas más necesarias, urgentes y apasionantes en

el ámbito del hispanismo, con el apoyo de proyectos que aglutinan nuevas concepciones de la Lingüística, en especial de la Sociolingüística, la Sicolingüística, la Pragmalingüística y la Lexicografía; de modo que, consecuentemente, los estudios dedicados a describir y explicar las tendencias del léxico disponible en diferentes muestras poblacionales son cada vez más numerosos.

En Cuba, sin embargo, los resultados de investigaciones lexicométricas de disponibilidad léxica (DL) son aún incipientes debido, fundamentalmente, a dificultades materiales, tal y como refieren Fernández y Pérez (2018) en una panorámica sobre el particular en el período 2011-2017, en la que relacionan 26 investigaciones realizadas hasta ese momento, si bien refieren que cuestiones como “la dispersión en áreas geográficas, momentos de realización, publicaciones en eventos y el hecho de que algunos se encuentran inéditos” limitan el recuento “para aquilatar los avances del país en este tipo de investigación” (Fernández y Pérez, 2018, p. 31). La mayor parte de estos estudios se inscribe entre los resultados del Proyecto Panhispánico de Disponibilidad Léxica (PPDL) —que dirige el doctor José Antonio Bartol, de la Universidad de Salamanca—, con valiosísimas contribuciones a ambos lados del Atlántico y en el que Cuba se insertó desde el año 2005.

La necesidad de conocer el léxico de personas instruidas, que se encuentra potencialmente disponible para ser usado en diferentes situaciones de comunicación, ha abierto el espectro de tales estudios a muestras de informantes que no responden al criterio seguido por el PPDH de no estar condicionados aún por los estudios universitarios o por el ámbito profesional; si bien se siguen las restantes pautas metodológicas estandarizadas para emprender investigaciones de este tipo en el país (Domínguez, 2014), lo que garantiza la uniformidad como criterio indispensable para las comparaciones posteriores y, como fin más ambicioso, la contribución de la investigación a la determinación de una norma de DL con validez para todo el mundo hispánico, de modo que a largo plazo se puedan establecer las semejanzas y diferencias, no solo léxicas sino también culturales, que puedan existir entre los hispanohablantes.

Tal es el caso de los resultados que se presentan, derivados de la investigación doctoral concluida La disponibilidad léxica del profesor de Español-Literatura en formación de pregrado (Calzadilla, 2019), realizada en la provincia de Las Tunas, con la particularidad de ser el primer resultado en Cuba que se contextualiza, como parte de la Lingüística Aplicada a la Didáctica de la lengua, en el tratamiento específico del contenido léxico.

Materiales y Métodos

En la investigación se asumió, de forma general, la metodología común al PPDL, de modo que se siguió la secuencia metodológica para la aplicación de la encuesta, la informatización y la estandarización de los datos, y el procesamiento de la información resultante. Sin embargo, se modificó el criterio de selección de los informantes en lo que respecta a las variables edad y nivel educacional, en tanto se consideró como informantes no a los estudiantes de duodécimo grado, con 17 o 18 años o cercanos a esa edad, sino a universitarios que cursaban sus estudios en la carrera Español-

Literatura, cuyas edades oscilaban entre 18 y 22 años, al ponderar el encargo social de estos informantes.

Variaciones de este tipo ya han sido validadas por estudios anteriores, como es el caso del realizado por Borrego y Fernández (2003), en el que afirman que la influencia de la universidad introduce avances en determinados aspectos, sobre todo en el relacionado con la madurez en los procesos de lexificación, pero no transforma decisivamente la configuración léxica de los preuniversitarios.

Como parte de las variaciones metodológicas, además, se añadieron a los 16 centros de interés con que trabaja el PPDL, otros cuatro, ya que se consideró que estaban directamente ligados a las características de formación de los informantes y, por tanto, aportarían información valiosa acerca de sus intereses, motivaciones, estados de desarrollo, dominio léxico, entre otros aspectos. A su vez, se consideraron las variables sociológicas sexo, modalidad de estudio, procedencia geográfica, nivel sociocultural de los padres y año académico.

Sin embargo, las variables sexo y modalidad de estudio estuvieron controladas dado que, por lo general, los estudiantes que ingresan a la carrera de Español-Literatura son fundamentalmente de sexo femenino, además de que la muestra seleccionada correspondió a la modalidad presencial. También, en el caso de la procedencia, resultó significativo el bajo número de profesores en formación que ingresan a la carrera procedente de zonas rurales. No obstante estos cambios, se cumplió con el objetivo general de recoger un léxico de personas instruidas.

El cálculo del IDL se realizó a partir del programa Lexidisp.exe, desarrollado para el Instituto Cervantes, la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL) y la Universidad de Alcalá de Henares por J. E. Moreno y A. J. García, bajo el asesoramiento lingüístico de F. Moreno y P. Benítez. Este programa se basa en la fórmula propuesta por López y Strassburger (1991), ya que ha sido la más utilizada, difundida y efectiva en los estudios de DL, en tanto atiende, desde una perspectiva léxico-estadística, todos aquellos aspectos que han sido señalados a lo largo del desarrollo de estas investigaciones: la frecuencia absoluta de cada palabra en cada posición; la frecuencia absoluta acumulada de cada palabra, que resulta de sumar las diferentes frecuencias alcanzadas en cada posición; el número de informantes que participan en la encuesta; el número de posiciones en la encuesta del centro de interés analizado; y las posiciones en que fue actualizada dicha palabra.

La densidad léxica permitió mostrar el mayor o menor grado de coincidencia en las respuestas de los informantes, evidencia de la variedad del corpus. Esta magnitud se calculó dividiendo el número total de unidades léxicas producidas en cada centro de interés por el número de palabras diferentes o vocablos; de modo que dio cuenta de la reiteración con la que es frecuentado ese campo temático por los informantes.

El índice de cohesión, por su parte, permitió conocer el grado de coincidencias entre las respuestas dadas por los informantes, para así determinar cuál de los centros de interés era más abierto o cerrado, esto es, en qué medida dentro de él las respuestas de los sujetos eran coincidentes; o sea, qué centros de interés eran más cerrados o compactos y cuáles eran más abiertos o dispersos, es decir, con menor índice de cohesión. El índice de cohesión se calculó dividiendo el promedio de respuestas de

cada sujeto entre el número de palabras diferentes o vocablos obtenidos en el centro de interés en cuestión. En este caso, a mayor índice de coincidencias, el valor del índice de cohesión se aproximó a 1 y el centro de interés se consideró más cerrado o compacto; mientras que cuando las respuestas fueron divergentes, el valor se aproximó a 0 y el centro se consideró más abierto o difuso.

Resultados

Una vez aplicada la encuesta de DL y procesados los datos se obtuvo un corpus total del léxico disponible de los profesores de Español-Literatura en formación de pregrado, integrado por 26 590 palabras y por 6 232 palabras diferentes o vocablos en los 20 centros de interés, como se muestra en la Tabla 1.

Centros de interés	Total de palabras	%	Promedio de palabras emitidas por informante	Total de vocablos	%
01 Partes del cuerpo	1 401	5.3	28.6	263	4.2
02 La ropa	1 445	3.9	21.3	329	5.3
03 Partes de la casa (sin los muebles)	848	3.2	17.3	164	2.6
04 Los muebles de la casa	874	3.3	18.0	103	1.6
05 Alimentos y bebidas	2 716	10.2	55.4	410	6.6
06 Objetos colocados en la mesa para la comida	1 619	6.1	33.0	154	2.5
07 La cocina y sus utensilios	1 554	5.8	32.0	194	3.1
08 La escuela: muebles y materiales	1 748	6.6	36.0	259	4.1
09 Iluminación, calefacción y medios de refrescar o enfriar una habitación o edificio	851	3.2	17.3	116	1.9
10 La ciudad	1 207	4.5	25.0	373	6.0
11 El campo	2 054	7.7	42.0	572	9.2
12 Medios de transporte	1 092	4.1	22.2	297	4.8
13 Trabajos del campo y del jardín	804	3.0	16.4	294	4.7

14 Los animales	1 490	5.6	30.4	364	5.8
15 Juegos y distracciones	1264	4.7	26.0	355	5.7
16 Profesiones y oficios	1 363	5.1	28.0	431	6.9
17 La familia	1 224	4.6	25.9	305	4.9
18 Tecnologías de la información y las comunicaciones	933	3.5	19.0	297	4.8
19 La educación	1 162	4.4	24.0	525	8.4
20 La cultura	1 311	4.9	27.0	427	6.8
Corpus total	**26 590**			**6 232**	

Tabla 1. Resultados globales del número de palabras y de vocablos en el corpus del léxico disponible

El promedio de respuestas emitidas por informante indicó cuántos son los vocablos que poseían los informantes para su comunicación en el ámbito de conocimiento que exploró el centro de interés en cuestión. Se calculó dividiendo el número total de unidades léxicas de un centro de interés, repetidas o no, entre el número total de informantes. Esta magnitud se utilizó para conocer aquellos centros de interés en que los informantes cuentan con una mayor riqueza léxica; es decir, aquellos en los que cuentan con mayor léxico disponible, de manera que el número de respuestas de cada informante suele ser mayor, independientemente de que haya más o menos coincidencia en las respuestas. En las investigaciones sobre DL se ha señalado, además, que el promedio de respuestas es mucho más útil que el número de palabras diferentes o vocablos, ya que los promedios no son fácilmente alterables por individuos atípicos.

El total de palabras y el promedio de respuestas por centros de interés constituyen indicadores directamente proporcionales, a mayor valor del primero, mayor valor del segundo. De este modo, los resultados alcanzados permitieron comprobar que en 15 áreas temáticas el promedio de respuestas superó las 20 palabras —centros de interés 01 Partes del cuerpo, 02 La ropa, 05 Alimentos y bebidas, 06 Objetos colocados en la mesa para la comida, 07 La cocina y sus utensilios, 08 La escuela: muebles y materiales, 10 La ciudad, 11 El campo, 12 Medios de transporte, 14 Los animales, 15: Juegos y distracciones, 16 Profesiones y oficios, 17 La familia, 19 La educación y 20 La cultura—; mientras que solo cinco se quedaron por debajo de esta cifra —centros de interés 03 Partes de la casa (sin los muebles), 04 Los muebles de la casa, 09 Iluminación, calefacción y medios de refrescar o enfriar una habitación o edificio, 13 Trabajos del campo y del jardín y 18 Tecnologías de la información y las comunicaciones.

En cuanto al número de vocablos o palabras diferentes, que ofrece una valiosa información sobre la menor o mayor capacidad de convocatoria asociativa de los

centros de interés, se obtuvo un corpus total que ascendió a 6 232 vocablos. En este caso, el promedio de vocablos evocados por cada sujeto ante el conjunto global de estímulos fue de 127.1 y, al realizar el cálculo por centros de interés, el promedio fue de 311.6 vocablos por área temática.

Ahora bien, de los 20 centros de interés, nueve —02 La ropa, 05 Alimentos y bebidas, 10 La ciudad, 11 El campo, 14 Los animales, 15 Juegos y distracciones, 16: Profesiones y oficios, 19 La educación y 20 La cultura— superaron el promedio de vocablos por áreas temáticas. Los 11 centros de interés restantes —01 Partes del cuerpo, 03 Partes de la casa (sin los muebles), 04 Los muebles de la casa, 06 Objetos colocados en la mesa para la comida, 07 La cocina y sus utensilios, 08 La escuela: muebles y materiales, 09 Iluminación, calefacción y medios de refrescar o enfriar una habitación o edificio, 12 Medios de transporte, 13 Trabajos del campo y del jardín, 17 La familia y 18 Tecnologías de la información y las comunicaciones— mostraron valores inferiores al promedio y, entre ellos, el centro de interés 09 alcanzó el resultado más bajo, con una diferencia de 195.6 unidades respecto de la media, lo que está generalmente en correspondencia con los resultados alcanzados en estudios similares, como parte del PPDL, dada la caracterización de este tipo de realidades.

Entre todos, los centros de interés más productivos resultaron el 11 El campo, 19 La educación, 16 Profesiones y oficios, 20 La cultura y 05 Alimentos y bebidas, que superaron en 260.4, 213.4, 119.4, 115.4 y 98.4 vocablos, respectivamente, la media por área temática. No obstante, resulta pertinente señalar que los centros de interés 17 La familia, 12 Medios de transporte, 18 Tecnologías de la información y las comunicaciones, 13 Trabajos del campo y del jardín, 01 Partes del cuerpo y 08 La escuela: muebles y materiales, contaron solo con una diferencia de 6, 14, 14, 17, 48 y 52 unidades, respectivamente, para alcanzar el promedio de vocablos por centro de interés. Los cinco centros de interés restantes —07 La cocina y sus utensilios, 03 Partes de la casa (sin los muebles), 06 Objetos colocados en la mesa para la comida, 09 Iluminación, calefacción y medios de refrescar o enfriar una habitación o edificio y 04 Los muebles de la casa— reflejaron la mayor diferencia respecto del promedio de vocablos por centro de interés, en tanto contaron con las diferencias más significativas, 117, 147, 157, 195 y 208 vocablos, respectivamente.

De forma general, si bien el tamaño de la muestra incide directamente en la cantidad total de palabras actualizadas, un análisis más particular permite destacar que existen marcadas divergencias en la productividad léxica de los diferentes centros de interés; esa diferencia asociativa que se detecta ante los estímulos es, sin duda, reflejo de realidades peculiares tanto psicosociales como medioambientales. Estudios de DL permiten aseverar que la mayor o menor riqueza de vocablos no se corresponde con la productividad de unidades léxicas en los diferentes centros de interés, sino que la cantidad de vocablos da cuenta sobre “la homogeneidad o heterogeneidad de las respuestas de los encuestados, es decir, de la mayor o menor amplitud de las asociaciones de cada uno de los campos léxicos analizados” (Samper y col., 2003, p. 60 *apud* Alentado, 2017, p. 49).

De este modo, los datos obtenidos permitieron comprobar la existencia de campos asociativos que reflejaron cuantitativamente que en ellos los informantes cuentan con mayores recursos léxicos, lo que acentúa las diferencias al realizar comparaciones. Lo

anterior se evidenció, por ejemplo, al comparar los resultados del centro de interés 11 El campo, en el que se actualizó el mayor número de vocablos del corpus total (572), con los resultados del centro de interés 04 Los muebles de la casa, en el que se actualizó el menor número de vocablos (103).

Los datos del primer centro de interés fueron significativamente superiores, incluso, al promedio de vocablos alcanzado (311.6), al que superaron en 261, lo que se justificó por las múltiples opciones tanto para actualizar vocablos diferentes como en cuanto a sus relaciones de sentido, que pueden ser actualizadas sobre un tema ampliamente conocido y semánticamente productivo como lo es el campo; mientras que, en el otro caso, tanto los vocablos como las relaciones de sentido que se pueden actualizar respecto de los muebles de la casa resultan claramente inferiores.

Según refiere Sierra (2012), la división porcentual permite confirmar las diferencias de productividad léxica de cada campo semántico; las causas de este hecho podrían encontrarse en la naturaleza intrínseca de las categorías y en el proceso de adquisición de estas por los informantes, proceso que no excluye complejos factores contextuales y psicosociales. La autora añade, además, que el elevado número de respuestas en algunos dominios —como ocurre con los centros de interés 05: Alimentos y bebidas, 11 El campo y 14 Los animales— obedece a que están integrados por términos adquiridos, en su mayoría, en edades tempranas, reiterados en cada nivel de la enseñanza escolar y, en muchas ocasiones, designan una realidad que resulta cercana o de contacto diario.

Ahora bien, mientras el promedio de respuestas permite medir la individualidad, a las tendencias del conjunto de la muestra se accede a través de la densidad léxica y del índice de cohesión. La densidad léxica es una magnitud que está influida por la cantidad de informantes, de modo que para estudios comparativos se prefiere el índice de cohesión, en tanto constituye un factor capaz de poner en relación el número de palabras y el número de palabras diferentes o vocablos, ya que mide las coincidencias en las respuestas ofrecidas por los informantes y da cuenta de la riqueza en las respuestas o en vocablos, sin atender directamente a la proporción de informantes encuestados. De este modo, al trabajar con medias aritméticas los resultados se ubican entre 0 y 1; o sea, los valores más cercanos a 1 indican mayores coincidencias en las respuestas y valores más cercanos a 0 indican mayor dispersión.

De forma general, los resultados de la densidad léxica y el índice de cohesión se muestran en la Tabla 2, en la que las magnitudes alcanzadas se han organizado decrecientemente para facilitar su comprensión y análisis.

CENTROS DE INTERÉS	DENSIDAD LÉXICA	ÍNDICE DE COHESIÓN
06 Objetos colocados en la mesa para la comida	10.5129	0.21
04 Los muebles de la casa	8.4854	0.17

07 La cocina y sus utensilios	8.0103	0.16
09 Iluminación, calefacción y medios de refrescar o enfriar una habitación o edificio	7.3362	0.14
08 La escuela: muebles y materiales	6.7490	0.13
05 Alimentos y bebidas	6.6243	0.13
01 Partes del cuerpo	5.3269	0.10
03 Partes de la casa (sin los muebles)	5.1707	0.10
14 Los animales	4.0934	0.08
17 La familia	4.0131	0.08
12 Medios de transporte	3.6767	0.07
11 El campo	3.5909	0.07
15 Juegos y distracciones	3.5605	0.07
10 La ciudad	3.2359	0.06
02 La ropa	3.1762	0.06
16 Profesiones y oficios	3.1624	0.06
18 Tecnologías de la información y las comunicaciones	3.1414	0.06
20 La cultura	3.0702	0.06
13 Trabajos del campo y del jardín	2.7346	0.05
19 La educación	2.2133	0.04

Tabla 2. Resultados de la densidad léxica y del índice de cohesión en cada centro de interés

De acuerdo con los resultados obtenidos fue posible clasificar los centros de interés, de forma decreciente, en tres grupos:

Grupo 1. Áreas semánticamente más compactas (mayor concreción semántica, mayor capacidad asociativa, más cerradas) y con mayor densidad léxica: 01 Partes del cuerpo, 03 Partes de la casa (sin los muebles), 04 Los muebles de la casa, 05 Alimentos y bebidas, 06 Objetos colocados en la mesa para la comida, 07 La cocina y sus utensilios, 08 La escuela: muebles y materiales y

09 Iluminación, calefacción y medios de refrescar o enfriar una habitación o edificio.

Grupo 2. Áreas temáticas con una densidad media y con un grado medio de coincidencia en las respuestas: 02 La ropa, 10 La ciudad, 11 El campo, 12 Medios de transporte, 14 Los animales, 15 Juegos y distracciones, 16 Profesiones y oficios, 17 La familia, 18 Tecnologías de la información y las comunicaciones y 20 La cultura.

Grupo 3. Áreas semánticamente más difusas, con menor densidad léxica y, por tanto, más abiertas: 13 Trabajos del campo y del jardín y 19 La educación.

A partir del análisis realizado respecto de los valores obtenidos en los centros de interés 13 Trabajos del campo y del jardín y 19 La educación, que contaron con los índices más bajos de cohesión, se concluyó que tal situación está en correspondencia con que, a mayor contacto con un tema o un campo asociativo se obtiene una mayor variedad de vocabulario, a la vez que una mayor difusión en cuanto al grado de cohesión. O sea, que teniendo en cuenta, por ejemplo, el centro de interés 19 La educación, que resulta significativo teniendo en cuenta su relación con la formación profesional de los informantes, los datos demostraron que los informantes actualizaron una amplia gama léxica que favoreció la difusión.

CONCLUSIONES

Grosso modo, para el cálculo de la densidad léxica y el índice de cohesión se tuvo en cuenta que, aun cuando son producto de operaciones matemáticas diferentes, cumplen el mismo objetivo. Ambas magnitudes permitieron conocer las tendencias individuales y del conjunto de la muestra. El análisis en cada uno de los 20 centros de interés reveló que las áreas temáticas semánticamente más compactas, o sea, de mayor concreción semántica y capacidad asociativa, además de mayor densidad léxica fueron los centros de interés 01 Partes del cuerpo, 02 La ropa, 11 El campo y 14 Los animales. En este sentido, los centros de interés más compactos resultan más relevantes para la Psicolingüística, en la medida en que ponen de manifiesto relaciones estables entre las palabras.

Los resultados obtenidos permitieron concluir que la mayor o menor producción léxica obedeció, de forma general, a la naturaleza de cada área temática con la que los informantes se relacionaron con más o menos cercanía; o sea, cómo la influencia del entorno condicionó la mayor o menor productividad léxica y la mayor difusión en el grado de cohesión semántica en las respuestas dadas. Esta cuestión ya había sido advertida por Michèa (1953 *apud* Gómez y Gómez, 2004), cuando refirió que los diferentes valores que ofrece un determinado centro de interés están determinados por la propia naturaleza del área nocional, por la edad mental de los informantes, por el medio social y geográfico del que proceden, entre otros aspectos.

El corpus lingüístico del léxico disponible constituye el primer resultado de este tipo obtenido en Cuba en el contexto de formación de pregrado de profesores de Español-Literatura, de manera que abre el espectro para, en el futuro, realizar comparaciones con estudios similares, de manera que su análisis no se agota con la obtención de las magnitudes que se han ponderado en esta comunicación, sino que ofrece valiosa

información para analizar otros factores, entre los que se ponderan los psicolingüísticos y los sociolingüísticos.

REFERENCIAS

Alentado, A. (2017). *Análisis y descripción de la disponibilidad léxica de los escolares de seis institutos preuniversitarios habaneros en tres centros de interés* (trabajo de diploma inédito). Facultad de Artes y Letras, Universidad de La Habana, La Habana, Cuba.

Borrego, J. y Fernández, C. (2003). *¿En qué cambia la Universidad la disponibilidad léxica de los preuniversitarios?* Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=792706

Calzadilla, G. (2019). *La disponibilidad léxica del profesor de Español-Literatura en formación de pregrado* (tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas, Cuba.

Domínguez, M. A. (2014). *Orientaciones para el trabajo normalizado de disponibilidad léxica*. (Material en soporte digital)

Fernández, H. y Pérez, C. M. (2018). La situación de Cuba en las investigaciones sobre disponibilidad léxica (pp. 31-51). En *RILEX. Revista sobre investigaciones léxicas*, 1/II. Recuperado de https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/RILEX/article/view/4387

Gómez, J. R. y Gómez, M. B. (2004). La disponibilidad léxica de los estudiantes preuniversitarios valencianos. Estudio de estratificación sociolingüística. Valencia: Arts Grafiques Soler S. L.

López, J. y Strassburger, C. (1991). Un modelo para el cálculo del índice de disponibilidad léxica individual (pp. 73-86). En H. López (Ed.), *La enseñanza del español como lengua materna, Actas del II Seminario sobre Aportes de la lingüística a la enseñanza del español como lengua materna*, Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española, 6(1).

Michèa, R. (1953). *Mots fréquentset mots disponibles. Un aspect nouveau de la statistique du langage*. Les langues modernes, 47, 338-344.

Samper, J. A. y col. (2003). El proyecto de estudio de la disponibilidad léxica en español (pp. 27-140). En *Pautas y pistas en el análisis del léxico hispano(americano).* Frankfurt-Madrid: Editorial Vervuert Iberoamericana.

Sierra, L. G. (2012). *Disponibilidad Léxica de estudiantes preuniversitarios santiagueros* (trabajo de diploma inédito). Facultad de Humanidades, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.

CUADERNO EN DÉCIMAS PARA MOTIVAR EL APRENDIZAJE DE LA LOGOPEDIA EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

NOTEBOOK IN TENTH TO MOTIVATE LEARNING OF THE SPEECH THERAPY IN LAS TUNAS UNIVERSITY

Guillermo Castillo Vega guillermo.castillo@nauta.cu

Guillermo Isidoro Castillo Ramírez

Adriana de la Caridad Pérez Estévez

RESUMEN

Esta investigación ofrece una respuesta a la falta de medios de enseñanza dirigidos a incentivar a los estudiantes hacia el desarrollo de un pensamiento reflexivo, así como despertar el interés y la motivación por el estudio, la investigación, profundización y dominio de la ciencia en la cual se forman como futuros maestros logopedas y de la educación especial. Su diseño parte de la definición del problema científico investigado y tiene como objetivo, elaborar un folleto en décimas para ser utilizadas desde el estudio inicial de los diferentes trastornos del lenguaje y la comunicación que figuran en los textos básicos de la Licenciatura en Logopedia y Educación Especial, 1ra y 2da partes, así como en numerosas bibliografías complementarias; y continuar poniéndolo en práctica durante el transcurso de toda la carrera. La experiencia se aplica en la Universidad de Las Tunas. Se han constatado resultados satisfactorios en el reconocimiento y dominio de los diferentes trastornos del lenguaje y la comunicación por parte de los estudiantes, con su correspondiente vocabulario científico especializado.

PALABRAS CLAVES: décima, logopedia, lenguaje, habla, voz.

ABSTRACT

This research offers a response to the lack of teaching means aimed at encouraging students towards the development of reflective thinking, as well as arousing interest and motivation for the study, research, deepening and knowledge of science in which They are trained as future speech therapist and special education teachers. Its design starts from the definition of the scientific problem investigated and aims to develop a brochure in tenths to be used from the initial study of the different language and communication disorders that appear in the basic texts of the Degree in Speech and Special Education , 1st and 2nd parts, as well as in numerous complementary bibliographies; and continue putting it into practice during the course of the entire race. The experience is applied at the University of Las Tunas. There have been satisfactory results in the recognition and knowledge of different language and communication disorders by students, with their corresponding specialized scientific vocabulary.

KEY WORDS: tenth, speech therapy, language, speech, voice.

INTRODUCCIÓN

La experiencia tiene sus orígenes en diversas investigaciones pedagógicas donde se utiliza la décima cubana (Estrofa Nacional) como recurso didáctico alternativo para favorecer el aprendizaje y desarrollar el talento en diversos grupos estudiantiles y niveles escolares. Tal es el caso de Ortodecimante del destacado pedagogo y poeta

cubano Castillo (2013), donde se presentan 40 reglas ortográficas en décimas, en formato de libro, CD y DVD publicado por BIS MUSIC. También constan en el haber de este autor el folleto Aprendo a Leer y a Escribir cantando, una experiencia pedagógica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de la Educación Primaria.

Esta investigación se sustenta tomando como referencia los textos básicos de Logopedia 1ra y 2da partes de Fernández (2012, 2013). Elaborados para los estudiantes de las carreras de Licenciatura en Logopedia y Educación Especial. Su objetivo esencial es motivar a los estudiantes hacia la investigación y aprendizaje de los diferentes trastornos del lenguaje y la comunicación que deben dominar al terminar su carrera para el pleno ejercicio de su profesión. Los cuales son difíciles de memorizar, por el elevado rigor científico que posee cada definición y lo abstracto que le resulta al vocabulario cotidiano de cada estudiante.

Es por ello que surge este trabajo que pretende ser una alternativa más al estudiante para contribuir al dominio de los principales trastornos del lenguaje y la comunicación, ahora presentados junto a la correspondiente definición del libro de texto básico, pero esta vez en el molde octosilábico de la décima.

Las décimas elaboradas no pretenden para nada sustituir las definiciones de los textos, sino ser una forma complementaria diferente de acompañar al libro para llevar estos conocimientos. Las décimas pueden ser utilizadas en cualquiera que sea la forma o tipo de clase de la educación superior tanto en el contexto escolar como extraescolar, su nivel de flexibilidad las hace adaptables a los mismos. Las estrofas contienen mensajes educativos que motivan al estudiante a investigar, así como ofrecen características muy específicas del trastorno en cuestión, utilizando el vocabulario especializado de la disciplina Logopedia. La investigación se desarrolla y pone en práctica desde el departamento de Educación Especial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Las Tunas.

De esta manera se ponen a consideración de estudiantes universitarios, profesores, maestros, logopedas, familias, investigadores, poetas, en fin, todas aquellas personas a las que le pueda interesar esta obra.

Para una mejor comprensión por el lector, en el trabajo aparecen las definiciones conceptuales tomadas de los libros anteriormente mencionados y debajo su definición breve en décimas, lo que propiciará el establecimiento de una comparación entre el mensaje en prosa y en verso. Tenga en cuenta que por sus características el mensaje en prosa es más acabado, por cuanto en él se pueden escribir todas las palabras que se necesiten, pero no olvide que el verso es más contagioso al oído por su cadencia musical.

Las estrofas están sustentadas en su mayoría sobre la base de la espinela, lo que propician su fácil lectura, recitación o incluso canto, de acuerdo con las posibilidades de los estudiantes, profesores o cualquier persona que las utilice.

1.1. Criterios logopédicos. Definiciones en prosa y en versos.

Seguidamente se analizan los criterios y definiciones fundamentales seleccionadas por los autores y que conforman los libros de texto antes mencionados, así como su correspondiente definición en décima.

Para iniciar el recorrido por la disciplina Logopedia lo primero sería conocer la definición de la misma como ciencia pedagógica aplicada en Cuba, ya que existen otras definiciones en el campo de la salud, utilizadas en el mundo.

Según Figueredo, en Cuba se define, en el ámbito educativo, como una ciencia pedagógica especial que estudia las formas, el origen y la evolución de las distintas alteraciones del lenguaje, y elabora y aplica los principios y métodos de corrección, compensación y prevención de estas alteraciones.

LOGOPEDIA

1

Es una ciencia especial
de nuestra pedagogía
donde el lenguaje es la vía
y su objeto principal.
Con el método integral
en perenne indagación
encuentran explicación
científica en su abordaje
los trastornos del lenguaje
y la comunicación.

2

Tiene desde la teoría
sustento y aplicación,
en la fundamentación
de su epistemología.
Y en la práctica, que guía
la solución a seguir.
Se dirige a prevenir
los trastornos, o a lograr
que se puedan compensar,
comprender o corregir.

Para un mejor estudio de los diferentes trastornos del lenguaje y la comunicación, estos fueron clasificados en tres niveles:

- El nivel comunicativo lenguaje que contempla los retrasos del lenguaje y las afasias
- El nivel comunicativo habla donde se ubican la dislalia, rinolalia, disartria, tartamudez y el tartaleo.
- El nivel comunicativo voz que registra las afonías y disfonías.

Por su importancia para el aprendizaje escolar aparecen también recogidos los trastornos del lenguaje escrito del tipo disgrafia, dislexia, agrafia y alexia.

En torno al nivel comunicativo lenguaje, Cabanas expresó que: "…el lenguaje es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales". (Citado por Fernández, 2012 p. 35)

Capacidad superior
humana, para abstraer
fenómenos y aprender
de la realidad, mejor.
Ente socializador
de fuerzas universales.
Canal de los ideales
que el hombre vive forjando
y se cristaliza usando

símbolos convencionales.

Relacionado con los retrasos del lenguaje Álvarez considera que:

> "… existe un retardo en la adquisición de las diferentes etapas del desarrollo cronológico del lenguaje infantil. Debe considerarse a un niño con retraso en el lenguaje cuando lo cuantitativo y lo cualitativo de su uso verbal se halle por debajo de la cifra media de los niños de su edad, es decir, si un niño continúa dependiendo de gestos para comunicarse cuando ya debiera estar utilizando signos convencionales verbales; pero aun utilizando palabras lo hace de una manera tan deformada en su articulación, que es ininteligible su lenguaje y solo utiliza determinados elementos gramaticales, tanto los aspectos sintáctico, léxico y pragmático, demorándose en la adquisición de otros nuevos elementos lingüísticos" (Álvarez, 2008 p. 45-46).

En el lenguaje hay retraso
cuando lo cuantitativo
como lo cualitativo
a expresar ser torna escaso.
Visiblemente un atraso
de multicausalidad,
acecha la realidad,
de aquel niño incomprensible
que usa un lenguaje ilegible
por debajo de su edad.

Por otro lado, la afasia, es un trastorno del lenguaje y la comunicación que ha sido estudiada por varios autores. Estos estudios permiten aseverar, según Pino que: "…es una alteración del lenguaje debida a una lesión cerebral focal que puede interesar tanto a la expresión como a la comprensión verbal, así como también a la representación gráfica del lenguaje" (Citado por Fernández, 2013 p. 85-86).

Trastorno por la lesión
de carácter cerebral,
cuya ubicación focal,
afecta la comprensión.
Este daño en la expresión.
del texto escrito o hablado,
hace que el significado
de la palabra sucumba,
una vez que se derrumba
el lenguaje ya instaurado.

Los trastornos del lenguaje y la comunicación del nivel comunicativo habla, también han sido sistematizados en la literatura científica. Para definir este nivel hay que partir de que habla es: "Un proceso automático del que se sirve el lenguaje, equivalente a la palabra, a la articulación, a la acción de los órganos fonoarticulatorios; como resultado se produce la emisión de los fonemas, morfemas, las palabras, frases y oraciones que permiten el discurso". (Fernández, 2012 p. 36).

Automático proceso
del que se sirve el lenguaje,

equivale su mensaje
a la palabra que expreso.
Articulado suceso
que el tiempo le da recurso.
Y en su incesante transcurso
fabrican sus emociones
las palabras y oraciones
que permiten el discurso.

Según Figueredo, la rinolalia es un término que proviene del griego (*rhino*: nariz y *lalia*: hablar). Este autor considera la rinolalia como: "…un trastorno del habla, donde se afecta la pronunciación de los sonidos verbales y se acompaña de la alteración del timbre de la voz (….), se dificulta el equilibrio entre la resonancia nasal y bucal". (Citado por Fernández, 2012 p. 131)

Si eres un buen aprendiz
descubre del griego: (rhino
y lalia, frase que vino
como: hablar por la nariz).
Al pronunciar, el matiz
de los sonidos verbales
se afecta, y son especiales
la resonancia nasal
que unida de la bucal
no se equilibran iguales.

La categoría disartria proviene del griego (*dis:* dificultad y *arthron:* articulación), es decir, se trata de un trastorno orgánico del lenguaje, Figueredo afirma que este trastorno tiene:

> "…carácter neurológico, debido a lesiones en regiones centrales y en las vías conductoras del sistema motor verbal. Se presenta una insuficiencia en la inervación de los órganos que intervienen en la emisión del habla, como consecuencia se producen trastornos en la pronunciación, acompañados de alteraciones respiratorias, el ritmo, la velocidad, la entonación, la voz y el aspecto léxico-gramatical de la lengua; por sus particularidades se considera la alteración más compleja del componente sonoro del lenguaje" (Fernández, 2012 p. 146-147).

Cuando una lesión central
y en las vías conductoras
perjudica las sonoras
fuentes del motor verbal.
La Disartria es esencial
trastorno, una alteración
de habla, de pronunciación…
y difícil abordaje
donde se afecta el lenguaje
y la comunicación.

Este mismo autor define la tartamudez como: “un trastorno complejo de la comunicación oral, caracterizado por espasmos que interrumpen la fluidez verbal, acompañado de síntomas orales y psicopatológicos, de naturaleza multicausal, que afecta los mecanismos de control del habla, la comunicación y la personalidad” (Fernández 2012, p. 160-161).

Si en la expresión, la fluidez
verbal se ve interrumpida
por espasmos, enseguida
llega la tartamudez.
Trastorno complejo es
de multicausalidad.
Que afecta la oralidad
cuando un discurso se entabla
y aqueja el control del habla
y la personalidad.

Por otro lado, el tartaleo, en las consideraciones de Fernández es:

> “Un trastorno de la comunicación oral y escrita de carácter heredo-constitucional, central que se manifiesta generalmente en la emisión rápida y atropellada del lenguaje y la consiguiente alteración de la fluidez verbal, de la estructuración fónica y silábica de las palabras que provocan alteraciones en la estructura de la frase y dificultan la comprensión del lenguaje por parte del interlocutor” (Fernández, 2012 p. 225).

Cuando una persona ofrece
una emisión apurada
y una frase atropellada,
el tartaleo aparece.
La fluidez desaparece,
no hay conciencia del error.
Y así el comunicador
dificulta en su lenguaje
la comprensión del mensaje
por el interlocutor.

En el nivel comunicativo voz, nos detenemos en definir esta categoría, según Cabanas expresa que es: “Toda emisión de sonido producida por el órgano laríngeo. Su valor como elemento comunicativo es de carácter afectivo-emocional” (Citado por Fernández, 2012 p. 36).

La voz, es todo sonido
que la laringe origina,
cauce de expresión genuina
que al humano ha distinguido.
Y por haber conseguido
su textura original,
y ser tan individual
el timbre que la conforma,
se considera otra forma
de identidad personal.

De este nivel comunicativo, se reconoce a la afonía como uno de los trastornos, en este sentido, Fernández lo define como: "…la pérdida total de la voz que surge como consecuencia de un estado agudo generalmente inflamatorio, gripe, laringitis, laringofaringitis, entre otros; en cuadros de índole psíquica de carácter histérico y en las parálisis laríngeas producidas por falta de conducción nerviosa del recurrente a las cuerdas vocales" (Fernández, 2013 p. 16).

Entiende por afonía
total ausencia de voz,
donde en un silente adiós
la palabra se vacía.
Se vuelve oscura la vía
que el lenguaje condiciona.
El cerebro se erosiona
Y sin pronunciar gemidos
se evaporan los sonidos
que la laringe ocasiona.

Relacionado con los trastornos del lenguaje escrito: dislexia y disgrafia, Padrón (Citado por Fernández, 2013) afirma que etimológicamente estos términos son utilizados para denominar los trastornos parciales de la lectura y la escritura respectivamente. Asimismo los términos alexias y agrafias se utilizan para definir las formas más agravadas de estos trastornos. En cualquiera de los casos se toma como criterio de considerar los trastornos del lenguaje escrito como resultado de insuficiencias en etapas superiores en la evolución del lenguaje y no como un simple problema de aprendizaje.

Etimológicamente

dice la literatura:
si hay trastornos de lectura
la dislexia está presente.
Se refleja parcialmente
una frase deformada
por errores, pero nada
vulnera y rompe la norma
como la alexia, la forma
del error, más agravada.

Disgrafia es dificultad
que al escribir manifiesta
la persona a quien le cuesta
redactar con claridad.
Tiene variabilidad
de formas en su estructura.
Pero a su lado figura
la agrafia, que es el error
en su forma superior,
(o la ausencia de escritura).

CONCLUSIONES

La consulta de una abundante bibliografía relacionada con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la logopedia, así como el estudio de las características psicopedagógicas de los jóvenes estudiantes universitarios, contribuyeron al aporte de una importante base teórica que sustentó la ejecución de esta experiencia.

Se lograron resultados positivos en estos estudiantes, que paralelamente a la adquisición de las definiciones de conceptos fundamentales de su disciplina

desarrollaron habilidades comunicativas, ampliaron su capacidad de memoria, la imaginación creadora y el gusto estético por la poesía, como expresión de la cultura general integral a que aspira la sociedad.

La creación de las décimas para definir los conceptos fundamentales de la logopedia, constituye un elemento de novedad, que combina recursos tropológicos de la creación literaria y produce un efecto grato en el acto del aprendizaje, lo que dejó probada la eficacia de este recurso mnemotécnico en manos del docente.

Los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades que conforma la presente experiencia pedagógica, permitieron corroborar el cumplimiento de los objetivos planteados y la factibilidad de su introducción en las aulas de la universidad de Las Tunas, además se prevé incorporar a otros niveles de enseñanza como las escuelas pedagógicas de la provincia.

REFERENCIAS

Álvarez, L. y otros. (2008). *Logopedia y foniatría*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.

Cabanas, R. (1979). *Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la humanidad con derivaciones terapéuticas. Nueva interpretación.* Revista del Hospital Psiquiátrico de La Habana. Cuba.

Cabanas, R. (1979). *Conferencia sobre Logopedia y Foniatría*. Impartido en el curso de superación de profesores de español de las escuelas de Formación de maestros primarios. La Habana. Cuba.

Cabanas, R. (1974). *Tartamudez, una disfunción neurológica*. Revista del Hospital Psiquiátrico de La Habana. La Habana. Cuba.

Cabanas, R. (1990). *Tartamudez o espasmofemia funcional. Relatos y apuntes conceptuales*. Revista Cubana de Pediatría. La Habana. Cuba.

Cabanas, R. (1987). *Programa de Desarrollo de Logopedia y Foniatría*. La Habana: Editorial de Ciencias Médicas.

Castillo, G. (2013). *Ortodecimante*. Libro, CD, DVD. La Habana. Bis Music.

Fernández, G. y Rodríguez, X. (2012). *Logopedia 1ra parte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Fernández, G. y otros. (2013). *Logopedia 2da parte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Figueredo, E. y otros. (1984). *Logopedia I*. La Habana: Pueblo y Educación.

Figueredo, E. (1986). *Logopedia II.* La Habana: Pueblo y Educación.

Padrón, I. (2000). *Caracterización de la dislalia como trastorno del habla*. ISP “Enrique José Varona”. La Habana. Cuba.

Pino, M. (2006). Trastornos del lenguaje ya establecidos. *Afasia.* Revista Digital “*Investigación Educación*”. Número 22. La Habana. Cuba.

CHAUCER´S OUTSTANDING DEED

LA DESTACADA HAZAÑA DE CHAUCER

Hector Martínez Santiesteban hectorms@ult.edu.cu

Yesenia Massagué Jiménez yeseniami@ult.edu.cu

Danelli Pérez Reyes

RESUMEN

Este trabajo aborda diferentes aspectos del trabajo y la vida de Chaucer, considerado uno de los mejores escritores en inglés y también un genio de la literatura inglesa; describe la vida y las costumbres de esos siglos, y su obra maestra, Los cuentos de Canterbury, que no es una guía para el idioma inglés que se hablaba en esos tiempos, sino una variedad del lenguaje escrito que ha sido hábilmente utilizado por él. De esta manera, nos da una percepción de la naturaleza interna de las cosas sin ninguna comparación sobre el período medieval en Inglaterra. No sabemos mucho sobre su vida, sabemos que nació alrededor de 1340; y que viajó a algunos países como Italia y Francia porque era miembro de misiones diplomáticas. Aquí podemos encontrar algunas palabras utilizadas por algunos críticos para describir su trabajo, que sin duda muestran sus habilidades en este campo.

PALABRAS CLAVE: genio, literatura, guía, idioma, habilidosamente

ABSTRACT

This work deals with different aspects of Chaucer´s work and life, considered one of the best English writer and also a genius of the English literature; it describes the life and customs of those centuries, and his masterpiece, The Canterbury Tales, which is not a guide for the English language that was spoken in those times, but a variety of the written language which has been skillfully used by him. In this way, he gives us a perception of the internal nature of the things without any comparison about the medieval period in England. We know not much about his life, we know he was born around 1340; and that he traveled to some countries such as Italy and France because he was a member of diplomatic missions. Here we can find some words used by some critics to describe his work, which undoubtedly show his skills in this field.

KEY WORDS: genius, literature, guide, language - skillfully

INTRODUCTION

This work does not want to add anything else to the critical celebration that has been given to Chaucer´s achievement in poetry and narrative, or to his perception and judgements of the attitudes of the medieval society, but it can be stated with some conviction the importance of his work about any field of the language.

It is partly a topic of quantity, for example,a complete edition exceeds the 43000 lines in poetry, but it is more crucial the spread and variety of its language, which varies from the polished and neat complexity of its rich rhetoric to the natural easiness of the domestic and homelike conversation.

None author before him has shown such class and rank, and his writing, besides his literary value, is then unique in the evidence that it has provided about the study of the medieval grammar, its vocabulary and its pronunciation.

Chaucer´s outstanding deed

The best of his works, ¨The Canterbury Tales¨, is not certainly a guide to the language which was spoken in that time; it is a variety of the written language which has been carefully used with expertise, knack, and skill.

In this works Chaucer makes use of a regular metrics structure and a plan of the rhythm, which are an entry of the free rhymes and the alliteration of the poetry previous to his epoch and his works. It can be seen in some of his works from the XII and XIII centuries, which were the style in Europe then, such as ¨The Owl and the Nightingale¨, which shows a plan inspired on the French style of four rhythmic lines that has their own rhyme; although his authorship has not been set up yet, it is thought it was composed near 1200 and the dialect used in it is the south one. We also have ¨The song of the Cuckoo¨, that was composed near the year 1225 and which has musical notation.

These characteristics are also seen in the poem ¨Layamon and Brutus¨, where it has 16000 lines telling about the history of England from the landing of Brutus to the last victory of the Saxons against the Britons in 689. Here it is used an alliterative line (words beginning with the same consonantal sound), showing the influence of the Old English. This poem is written in long lines where there is a wide use of alliteration, rhyme and other phonologic characteristics which give the unit its structure.

One amazing characteristic of the text is the fact that even though it was written 150 years after the Norman Conquest, it contains a lot of French borrowings. Another literary work that also shows the French influence is ¨Sir Gawain and the Green Knight¨, written by the end of the XIV century, and which was written in the dialect of the West Lands.

So we can see how Chaucer has managed to lively catch the intriguing characters of his heroes and heroines in a very special way, and to reflect in a very natural way the colloquial characteristics of his speech. In no other author there is a better support or relation than the one we have in the natural rhythm of the English poetry and the one of the everyday conversation in English.

Therefore, Chaucer provides us with a perception of the internal nature of the things in a very special way, pushing us into the speech and customs of medieval London, from the lowest social class to the Court and its jobberies. It is known just a little about his life; we know he was born in 1340 and by 1357 he has become a page boy at the service of the Duke of Clarence´s wife, and later he began working at the service of King Edward III; he participated in the campaign of France where he was taken prisoner and later rescued.

By 1368 he was at the service of the king as squire and he traveled a lot in many diplomatic missions during 1370, mainly to Italy. In 1382 he began working as a supervisor in the Customs House.

In 1386 he was elected as knight by the county of Kent. It is then when he lost his position, probably due to a political revolt dealing with the authority of the young king

Richard II, and then he got indebted. In 1389 he was designed to work again with the king, but in 1391 he left this work to become a huntsman agent in Petherton, Somerset. In 1399 he hired a garden in Westminster Abbey, and he died the next year, being buried in this Abbey, and it is why this place is known as ¨The Corner Poet¨.

His first poem, the elegy to the vision of love is ¨The Book of the Duchess¨, written near 1370 to commemorate the death of John de Gaunt´s wife. Other outstanding works are ¨The Romance of the Rose¨, written in French, the allegorical ¨The Fowl Parliament¨, ¨The House of the Fame¨ and the legendary and not ended ¨The legend of the Good Women¨, a tribute to the classical heroines who suffered because of their devotion towards their lovers. His largest romance ¨Troillus and Criseida¨, is the best of his works during this period of his literary career, Forthcoming (1999)

His visits to Italy were the biggest influence he ever received for his style and his work content, as it can be seen along the 24 stories that shape ¨The Canterbury Tales¨, which were written in a period of at least a decade, but without finishing them, they have been a continuous source of debate among the experts in this field because of its date and order.

The Canterbury Tales consists of the General Prologue, The Knight's Tale, The Miller's Tale, The Reeve's Tale, The Cook's Tale, The Man of Law's Tale, The Wife of Bath's Tale, The Friar's Tale, The Summoner's Tale, The Clerk's Tale, The Merchant's Tale, The Squire's Tale, The Franklin's Tale, The Second Nun's Tale, The Canon's Yeoman's Tale, The Physician's Tale, The Pardoner's Tale, The Shipman's Tale, The Prioress's Tale, The Tale of Sir Thopas, The Tale of Melibeus (in prose), The Monk's Tale, The Nun's Priest's Tale, The Manciple's Tale, and The Parson's Tale (in prose), and ends with "Chaucer's Retraction." Not all the tales are complete; several contain their own prologues or epilogues.

Probably influenced by French syllable-counting in versification, Chaucer developed for *The Canterbury Tales* a line of 10 syllables with alternating accent and regular end rhyme—an ancestor of the heroic couplet.

Here we find Chaucer, our mastermind narrator, sitting at a crowded table. He is different than any narrator the 1300s have seen. He questions things, pokes fun at politics, and challenges the church. But not in a straightforward way. Instead, he relies on the stories of the people to share his insights into medieval English life. The people go around and make their introductions, while the innkeeper pours them drinks. The innkeeper then suggests to them, "why don't you each tell stories, two on the way to Canterbury and two on your way back. Then, on your return we will announce a winner, and I will give him or her a meal - on the house!"

And so ***The Canterbury Tales*** begin, following the pilgrims on their journey, as they share their stories. And like many proposed film adaptations that never came to fruition, Chaucer left his planned 120 tales unfinished by the time he died in the year 1400, though he did leave behind 24 fascinating tales. Chaucer's voice as narrator is easier to pin down than his role as author. However, understanding this work of literature in the context of his real life sheds light on what he might have wanted to say with his unfinished collection.

With what little we know about Chaucer's life, it is hard to know exactly what moral or intellectual message he intended to convey. For one thing, the project went unfinished. On top of that, his many characters serve to balance each other's perspectives so that no clear argument comes across one way or the other, Forthcoming (1999)

For both these reasons, it's fair to say that rather than providing a clear purpose for why they were written, Chaucer's tales are important for us today because they offer a window into Medieval English society. When Chaucer sat down to write out the tales in the 1380s, he had already encountered a broad swath of medieval society. Born in London around 1343, he gained experience in all sorts of settings: from his upbringing in a family of wine merchants to his first job working as a page in a noble household. He fought in the Hundred Years' War, was held captive and ransomed by the King, and served as a squire for a time in the royal court. He later became a diplomat and traveled widely through France, Spain, and Italy, learning about literature and politics along the way.

In the 1380s Chaucer moved to the county of **Kent** on the southern coast of England, home to the town of Canterbury and its famous Cathedral, and began work on his *Tales.* There he attained the role of Knight of the Shire for the Kent Parliament. During his time living in Kent, Chaucer would have come across the many travelers who made their annual pilgrimage to the shrine of Thomas Becket.

The framing device for the collection of stories is a pilgrimage to the shrine of Thomas à Becket in **Canterbury**, Kent. The 30 pilgrims who undertake the journey gather at the Tabard Inn in Southwark, across the Thames from London.

It has been suggested that the greatest contribution of *The Canterbury Tales* to English literature was the popularisation of the English vernacular in mainstream literature, as opposed to French, Italian or Latin. English had, however, been used as a literary language centuries before Chaucer's time, and several of Chaucer's contemporaries—John Gower, William Langland, the Pearl Poet, and Julian of Norwich—also wrote major literary works in English. It is unclear to what extent Chaucer was seminal in this evolution of literary preference.

While Chaucer clearly states the addressees of many of his poems, the intended audience of *The Canterbury Tales* is more difficult to determine. Chaucer was a courtier, leading some to believe that he was mainly a court poet who wrote exclusively for nobility.

The Canterbury Tales is generally thought to have been incomplete at the end of Chaucer's life. In the General Prologue, some 30 pilgrims are introduced. According to the Prologue, Chaucer's intention was to write four stories from the perspective of each pilgrim, two each on the way to and from their ultimate destination, St. Thomas Becket's shrine (making for a total of about 120 stories). Although perhaps incomplete, *The Canterbury Tales* is revered as one of the most important works in English literature. It is also open to a wide range of interpretations. (https://en.wikipedia.org/wiki/The_Canterbury_Tales)

None of the original manuscripts have survived, but there are many copies of his works, more than the 80 tales, which have kept busy to generations of editors in the task of identifying and eradicate errors.

There are many words related to his works, such as ¨delightful¨, ¨haunted¨ and ¨seductive¨, words that the critics have used to express their feelings in the first lines of the prologue to ¨The Canterbury Tales¨. These lines, undoubtedly, show Chaucer´s great skills dealing the poetic description. In these lines we can find the use of many subordinated clauses, one inside the others, even before one of them gets to the main clause, which has led to some critics to use the word delightful to describe this fact, Forthcoming (1999)

Sentences with multiple structures like the ones described before are not frequently described as charming. The fact that we not only face Chaucer´s opinion but also we have the auditory feeling that it flows along in such a very simple and easy way, is a tribute to his poetic nature.

This system of lines works in a partial way due to its rhyme, which organizes the meaning in units that our auditory memory can easily assimilate, and partially due to its metric, which adds a pace and a control to the reading. The large sequence of sentences, that in a certain moment first identifies an aspect of the season of the year, and then another one, promotes a pleasant and narrative atmosphere which advances the wide scale of work to be followed. It is as if the poet were asking us, through syntax and prosody, if we are comfortably sitting before he begins his narration.

As many critics have pointed out, it is poetry more for the ear than for the sight. The stratagem of the grammar of these opening lines can also be seen in many detailed points. The normal order of the elements in the sentence is in the reverse order in so many times, so the verb goes before the subject, the complement before the verb, the adjective after the noun, and the auxiliar verb after the main verb; it can also be seen as an additional help in the metrics the use of an extra particle in the opening line, and a prefix added to the past participle of the verb. There were some stylistic choices available for Chaucer in his times. The existence of variable forms in a language is of a considerable poetic value, endowing the writer with choices that fit to the different metric contexts.

CONCLUSIONS

The way in which Chaucer catches the natural characteristics of the colloquial speech is not really well illustrated by the prologue of ¨The Tale of the Summoner¨, at least not until we are getting the end of the tale, when the main character begins talking; here Chaucer shows the way in which he keeps the dialogue with questions and answers in a very fast way inside the structure of the verse. The words are not hard to understand, and they are mainly made up by one syllable. The text also shows one of his favorite tricks, the use of lettering or a metric label with a conversational and natural rhythm.

That is why, based upon all these things, that we can state, without any doubt, that Chaucer made a great and outstanding literary deed in the XIV England century.

REFERENCES

Forthcoming, N. (1999). *Early modern English lexis and semantics*. In R. Lass (ed) The Cambridge History of the English Language. Cambridge University Press.

LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA Y SU SIGNIFICADO EN EL CONTEXTO FORMATIVO DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

THE POLITICAL PARTICIPATION AND YOUR SIGNIFICATION IN THE FORMATIVE CONTEXT OF PROFESSIONALS OF THE EDUCATION

Higor Atucha Rodríguez higorat@ult.edu.cu

Roberto Fernández Naranjo robertofn@ult.edu.cu

Adolfo Luis Rojas Tur adolfo@mes.gob.cu

RESUMEN

En la actualidad la participación política de los jóvenes universitarios adquiere una importancia relevante en el contexto actual. El presente artículo pretende argumentar el significado de dicha participación de modo que se contribuya a favorecer la coherencia en el actuar ciudadano, a partir del papel que juega la subjetividad, así como la incorporación consciente de este segmento de la juventud en las tareas de dirección sociopolítica en nuestro modelo de socialismo.

PALABRAS CLAVES: participación política; ciudadanía; educación superior

ABSTRACT

At the present time the political participation of the university youths acquires an outstanding importance in the current context. The present article seeks to argue the meaning of this participation so it is contributed to favor the coherence in acting citizen, starting from the paper that plays the subjectivity, as well as the incorporation aware of the youth's segment in the tasks of sociopolitical address in our model of socialism.

KEY WORDS: political participation; citizenship; high education

INTRODUCCIÓN

El escenario internacional requiere en la actualidad de universitarios con una adecuada preparación social, ideológica, cultural, política y jurídica. En ella, ocupa un rol esencial, los profesionales de la educación con su intachable comportamiento ciudadano y la preparación que profesan.

El papel fundamental de las universidades es controlar la creación y la distribución de conocimientos, y erigirse como instituciones sociales indispensables para la formación de un número cada vez mayor de profesionales, además de centros de pensamiento y acción política.

En la Declaración final de la Conferencia Mundial sobre Educación convocada por la UNESCO en 1998 se lee: "La educación superior debe reforzar sus funciones de servicio a la sociedad y más concretamente sus actividades encaminadas a erradicar la pobreza, la intolerancia, la violencia, el analfabetismo, el hambre, el deterioro del medio ambiente y las enfermedades, principalmente mediante un planteamiento interdisciplinario y transdisciplinario para analizar los problemas y las cuestiones planteadas". (UNESCO, 1998)

La relación juventud-participación política constituye un eje central en el funcionamiento del modelo socialista cubano, inmerso hoy en un complejo proceso de actualización y

perfeccionamiento en busca de un desarrollo próspero y sostenible una colosal tarea que no puede concebirse ni mucho menos realizarse sin su decisiva participación en procesos esenciales como actores principales y continuadores naturales hoy y mañana en la educación, el empleo y la participación política.

Resulta peculiar la pluralidad de contextos en que desempeña su actividad socioprofesional y el incremento de la participación responsable del estudiante en procesos sociopolíticos.

En la I Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba (PCC), se señala, como uno de los objetivos: "Transformar la labor política e ideológica con los jóvenes, para lograr su incorporación plena en la vida económica, política y social, en correspondencia con las prioridades del país, propiciando métodos atractivos y participativos según sus necesidades, intereses y expectativas." (PCC, 2012, p.7)

Los jóvenes universitarios que se forman como maestros constituyen un segmento social vital tanto en términos cuantitativos como cualitativos, estando su participación sociopolítica en los fundamentos mismos del proyecto socialista cubano por conformar un grupo juvenil esencial en la estructura social, dada la relevancia de los procesos de participación ciudadana en que son protagonistas dentro de la dinámica del modelo económico y político socialista, de ahí la atención de que han sido objeto por el Partido Comunista y el Estado Socialista de Cuba.

Existen serias manifestaciones de apatía y desinterés por desempeñarse en cargos dentro de la FEU y la UJC, pobre percepción del valor de la participación política de los jóvenes universitarios que se forman como maestros como proceso preparatorio para asumir la dirección de la Revolución en su momento histórico a los distintos niveles y un desconocimiento de lo que esta significa como excelente indicador de la extensión, naturaleza y calidad de la participación política en la sociedad cubana.

La despolitización, que está teniendo lugar en el mundo a partir de una actitud de desideologización desde las fuertes oligarquías de poder, es un proceso que intenta ser global, mover signos y significados dirigidos a posiciones consumistas o la búsqueda de placer y consumismo desmedidos, alejando a la gente de sus necesidades concretas y reales.

La nueva universidad cubana se dirige a preservar, desarrollar y promover toda la cultura de la humanidad, a través de procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, llegando con ello a todo el pueblo y, en particular, a los sectores más desfavorecidos. Entre sus características generales destaca su carácter científico, tecnológico y humanista, la labor educativa y político-ideológica, la formación investigativa de los estudiantes, y el vínculo del estudio con el trabajo, así como la universalización de la educación superior como rasgo distintivo que connota la riqueza conceptual e innovadora del sistema educativo en concordancia con las demandas sociales actuales.

Las universidades cubanas tienen compromisos sociales, sobresaliendo la formación sociopolítica de los individuos. La integración de procesos sociales y culturales es requisito fundamental en la formación del profesional cubano, esta labor implica la orientación en el orden político e ideológico. Aun cuando la docencia es la función principal por la que se reconoce a las altas casas de estudios, desde nuestra realidad,

el alcance en el orden sociopolítico ha sido un elemento importante, pues las universidades se consideran espacios claves para la reproducción de la obra de la Revolución.

Diferentes concepciones sobre la participación política

Uno de los temas acerca de los que más se investiga y polemiza actualmente es el que se refiere a la participación política de los jóvenes y su papel en el desarrollo social siendo de prioridad tanto para filósofos, sociólogos, eticistas y politólogos quienes, desde su perspectiva, le dan al tratamiento del tema un enfoque multisectorial.

La juventud no está biológicamente determinada sino definida socialmente por la naturaleza de la actividad que se desarrolla en esa etapa, la que condiciona un conjunto de relaciones sociales determinadas que conforman el status juvenil a partir del significado propio de dicho período.

No es posible su estudio sin ubicarla en el contexto de la estructura social en la que se inserta y sin considerar, sobre todo, su doble pertenencia a la estructura generacional de la población y a la estructura socio clasista.

El fenómeno de la participación política constituye uno de los más complejos en cuanto a sus múltiples definiciones, diversidad de formas en que puede concebirse la participación, a partir de la incidencia que pueden tener los resortes motivacionales, las diferenciaciones y desigualdades sociales, culturales, educativas, los recursos disponibles, etc., que pueden influir positiva o negativamente en la acción misma de los sujetos de la participación, así como la multivariedad de paradigmas explicativos que sobre la participación política existen dentro de las ciencias de la política.

Algunas de las definiciones están centradas sobre actividades individuales y colectivas de las personas o grupos, y otras que tienen su acento en aspectos psicológicos o políticos y que excluyen a la participación electoral por considerarla como un fenómeno sui generis que tiene sus propias reglas de juego, claramente diferenciadas del resto de las formas de participación política y que se encuentra asociada a afirmaciones de claro contenido patriótico.

En sentido amplio, la participación política se define como el conjunto de actividades, interacciones, comportamientos, acciones y actitudes que se dan al interior de una sociedad en forma individual o colectiva por parte de individuos, grupos, partidos e instituciones, las cuales van dirigidas a explicar, demandar, influir o tomar parte en el proceso de decisiones políticas. (Fernández, 1999)

La participación se entiende como una acción que busca influir en las decisiones y ser parte activa y fecunda en la solución de los problemas que afectan a las personas en su vida diaria; de tal suerte que se puede hablar de un desarrollo social, económico, político y cultural cuando todas las personas participan en la construcción y los beneficios del progreso de la sociedad.

Participar en la construcción del destino colectivo resulta así una empresa al alcance de cada ser humano; una toma de conciencia de su dimensión social y trascendente, por lo que la comunidad ya no es un ente extraño sino un espacio para la amplia comunión con los demás, de manera que realizándose, ayuda a la realización de los otros.

El marxismo considera la práctica política como fundamental para la transformación revolucionaria de la sociedad, lo cual revela la importancia de la participación política, al ser elemento esencial de esta.

Martha Valdés y José A. Toledo expresan: "La participación es, junto a la igualdad, la justicia social y la soberanía nacional, un elemento esencial para definir el tipo de democracia que existe en una sociedad y su comportamiento en la vida real. Podríamos afirmar que el principal criterio para valorar el estado de la democracia es el grado de participación efectiva de la gente en los asuntos sociales y del Estado." (Valdés, 2005, p.114)

La participación política es, en la mayor parte de los casos, una acción de carácter colectivo entre sujetos que comparten motivaciones, intereses y visiones del mundo de la política, los cuales a través de su acción se convierten en portadores de unos determinados significados compartidos.

Coincidimos con Carlos Cabrera quien define la participación política como "el conjunto de acciones individuales o colectivas que permiten a los ciudadanos el tomar parte, involucrarse o contribuir directa o indirectamente en la producción y desarrollo de lo político, intervenir en los procesos de formación y toma de decisiones política subjetivando con ello su posición política ante determinados objetos, procesos y fenómenos políticos que intervienen en la reproducción de su vida cotidiana." (Cabrera, 2015, p.14)

La participación política tiene como base las condiciones de la sociedad, esencialmente las de carácter económico social, vinculadas al desarrollo integral y multifacético de los individuos, que incluye el contexto institucional, en particular lo relativo a los derechos y deberes ciudadanos

Por otra parte Eduardo Chelala concibe la participación política como "la inserción de los ciudadanos en la vida política, en los asuntos de gobierno y públicos, que conciernen a toda la población; constituye un elemento principal en el análisis de la sociedad en cualquier momento histórico-concreto; está muy vinculada al poder político y por tanto a la gobernabilidad, la legalidad y la legitimidad de este; su relación con la socialización y la cultura políticas y con la sociedad civil es muy estrecha y tiene como bases las condiciones de la sociedad, esencialmente las de carácter económico social." (Chelala, 2015, p. 182)

La participación política activa tiene como base la identificación y el análisis crítico y objetivo de los problemas y necesidades y sus causas, así como la utilización de métodos que motiven y eviten el distanciamiento, pasividad y desinterés en participar, procurado que las personas no solo se impliquen, sino que se comprometan, como forma superior de participación política.

Participación política y educación superior

La educación para la ciudadanía, junto al desarrollo de conocimientos y de la personalidad de los estudiantes en otras dimensiones, constituyen una gran finalidad de la educación, es decir, promover el crecimiento conjunto de los estudiantes como personas responsables y como ciudadanos activos .Se trata, junto a los conocimientos

y valores que les permita crecer como persona, de potenciar las virtudes cívicas mediante la participación activa en la sociedad democrática.

Se entiende la ciudadanía como proceso sintetizador de cualidades sociales y transformadoras emergentes de la asunción consciente de la armónica articulación entre derechos y pertenencia responsablemente comprometida, que se materialice en una activa participación en el proceso de transformación social, y en la formación y autoformación de cada individuo como ciudadano y ser humano pleno.

En la educación superior cubana el activismo sociopolítico del estudiante se concreta principalmente a través de su participación en tareas de impacto social que transitan por tutorías, actividades vinculadas a programas y proyectos investigativos, productivos y sociales, tareas como educadores y de actividades de organizaciones estudiantiles y políticas.

Contribuir a la participación política como parte de la cultura integral del estudiante universitario DEBE ser función esencial de la Enseñanza Superior, como complemento de la formación profesional que ha sido el objeto principal tradicional de los centros universitarios. Las instituciones de Educación Superior no deben preparar a los estudiantes sólo para ser más competentes en sus diferentes esferas de actuación, sino ante todo para su competitividad como verdaderos seres humanos.

La falta de una sólida participación política en la juventud es un juego peligroso que incauta el futuro de cualquier nación, porque convierte a sus ciudadanos en personas más manipulables. Aunque no se ha extendido aún, hay una tendencia dentro de los jóvenes hacia la enajenación. Son emigrantes que nunca han salido del país, porque tienen la cabeza afuera y el cuerpo aquí. Aunque no son mayoría, su existencia es un indicador social que no debe pasar desapercibido.

En este sentido el destacado teólogo brasileño Betto (2014, p.1) ha señalado que "el primer deber del educador no es formar mano de obra especializada o calificada para el mercado del trabajo. Es formar seres humanos felices, dignos, dotados de conciencia crítica, participantes activos en el desafío permanente de perfeccionar el socialismo, que considero que es el nombre político del amor. Para eso le cabe a la educación despertar en los educandos el aprecio por los valores que estimulan el altruismo, la solidaridad, el servicio desinteresado a las causas colectivas, aunque la fuente de esos valores no sea exclusivamente ideológica, sino también religiosa o espiritual".

La responsabilidad ciudadana y el compromiso social asociados al desempeño profesional y por tanto, vinculados a la participación política en la educación constituyen centro de atención en el proceso de formación que tiene lugar en las universidades en la actualidad que se expresa en la necesidad de transitar de una formación tecnocrática a una formación sociopolítica con un fuerte sentido ético y humanista.

La participación política implica una coherente correspondencia de los derechos políticos conquistados para el pueblo por la Revolución y la voluntad expresa de los jóvenes de ejercerlos mediante la dirección activa y consciente de los procesos sociopolíticos en su contexto, con lo que se introduce la ideología de modo explícito, de forma tal que sus acciones esenciales se articulen con el efectivo servicio integral al país dentro del contexto del modelo de socialismo próspero y sostenible al que deben responder.

Los autores consideran necesario un fortalecimiento perspectivo de la participación política. Los últimos años de crisis profunda a nivel internacional han hecho que la complejización de las tareas ante las dificultades económicas y sociales que ha atravesado el país requiera de mayor experiencia para enfrentarlas lo que ha significado la necesidad de la preparación de excelencia, profunda y actualizada acorde con los intereses generacionales de este sector social tan vital en nuestra sociedad.

La conciencia acerca de los problemas que existen para el logro de una mayor participación de la juventud y el reconocimiento de las insuficiencias y retos que tienen ante sí las organizaciones juveniles, son la garantía de lograr niveles superiores de protagonismo juvenil.

CONCLUSIONES

A manera de colofón se puede afirmar que es indispensable para la participación política desplegar la batalla político cultural en todos los terrenos y dimensiones, en particular las redes sociales. Atender al desarrollo de la subjetividad y espiritualidad de los pueblos potenciando sus identidades, culturas, cosmovisiones; desarrollar sostenidamente procesos interactivos de formación sociopolítica y abrir cauces a un nuevo pensamiento crítico latinoamericano, descolonizado, intercultural y multicosmovisivo, plurívoco, anclado a las prácticas de los pueblos.

La Educación Superior se plantea la formación de profesionales que, además de una sólida instrucción y educación, desarrollen actitudes que le permitan convertirse en individuos creadores y transformadores, capaces de autoprepararse sistemáticamente, para garantizar una actualización profesional permanente a partir del desarrollo de habilidades para aprender a aprender.

REFERENCIAS

Betto, F. (2014). El papel del educador en la formación política de los educandos. *Conferencia Magistral en Universidad 2014.*

Cabrera, C. (2015). *El estado del arte del concepto de la participación política. En: Intromisión en la participación política*; Thalía M. Fung y Magda Bauta. (comp.) Editorial Universitaria Félix Varela.

Chelala, E. (2015). La participación política en el contexto institucional cubano. En: Intromisión en la participación política; Thalía M. Fung y Magda Bauta. (comp.) Editorial Universitaria Félix Varela.

Fernández, L. (1999). Algunas Aproximaciones a la Participación Política. Reflexión Política, vol. 1, núm. 1, marzo, Universidad Autónoma de Bucaramanga Colombia

Partido Comunista de Cuba. (2012) Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba: Objetivos de trabajo.

UNESCO. (1998) Declaración final de la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI: visión y acción, París.

Valdés, M (2015). Toledo. Una aproximación al tema de la participación política. En Colectivo de autores, Teoría Sociopolítica, t. 1, Editorial Félix Varela.

MODELO DIDÁCTICO DIRIGIDO A INTRODUCIR LA CREATIVIDAD EN LA CLASE DE ESPAÑOL Y LITERATURA EN LA UNIVERSIDAD

DIDACTIC MODEL DIRECTED TO INTRODUCE CREATIVITY IN THE SPANISH CLASS AND LITERATURE IN THE UNIVERSITY

Hilda De La Caridad Arguelles Mancebo hilda@ult.edu.cu

RESUMEN

El modelo propuesto se sustenta en criterios teóricos y metodológicos que parten de las teorías más actuales acerca de la enseñanza de Lev. S. Vigotski, en la que se consideran no solo la Zona del Desarrollo Próximo como vía para fomentar los nuevos aprendizajes, sino que incluye los referentes teóricos que la sustenta relacionados con el empleo de la creatividad desde el punto de vista educativo y pedagógico.

La consulta realizada de manera amplia y profunda ha contribuido a fortalecer los nexos entre la teoría y la experiencia de la autora en el tema, el que investiga y estudia desde hace varias décadas, por lo que es importante tener en cuenta los realizados por Raquel Bermúdez y otros, desde su obra “El desarrollo de la creatividad”, espacio en el que se ilustra la experiencia cubana que en materia del tema se ha alcanzado.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo creativo, actuación creativa, situación problémica

ABSTRACT

The proposed model is based on theoretical and methodological criteria that start from the most current theories about the teaching of Lev. S. Vigotsky, in which not only the Zone of the Next Development is considered as a way to promote new learning, but also includes the theoretical references that support it related to the use of creativity from an educational and pedagogical point of view.

The consultation conducted in a broad and deep way has contributed to strengthen the links between the theory and the experience of the author on the subject, which he researches and studies for several decades, so it is important to take into account those made by Raquel Bermúdez and others, from his work “The development of creativity”, a space that illustrates the Cuban experience that has been achieved in the subject matter.

KEY WORDS: Creative development, creative performance, problem situation

INTRODUCCIÓN

La sociedad actual invadida por las tecnologías de la información y de las comunicaciones, presupone un desafío incuestionable a los profesores en cuanto a alcanzar la elevación de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El profesor como guía, orientador y dirigente del proceso de enseñanza-aprendizaje enfrenta el reto de propiciar desde la clase el desarrollo armónico e integral de las potencialidades humanas de sus estudiantes, fomentando en ellos la creatividad y su inteligencia, como expresión de su crecimiento personológico.

Lo anterior, pretende perfeccionar la preparación teórico- metodológico del profesor, para favorecer el desarrollo creativo de sus estudiantes en las clases de Español-Literatura en los diferentes años de estudio desde las universidades cubanas.

La investigación ha permitido el establecimiento de un modelo didáctico dirigido a desarrollar la creatividad y la inteligencia desde la clase de Español y Literatura en estudiantes en formación inicial de dicha carrera.

Para ello, se parte de las contradicciones que se producen entre los modos de actuación tradicionales del profesor dentro de la clase y la necesidad de promover modelos del proceso de enseñanza-aprendizaje dirigidos a la formación de comunicadores que además de competentes sean creativos e inteligentes, en los que se puedan desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo, que les permitan caracterizar la creatividad, desarrollar habilidades y capacidades para la búsqueda de soluciones a los problemas propios de su práctica escolar.

La anterior reflexión nos conduce a plantear la situación problémica siguiente: ¿Cómo transformar la clase de Español y Literatura para que favorezca una actuación creativa del docente en formación inicial a la vez que estimula el potencial creativo de sus estudiantes?

Por lo que el problema docente se expresa en la necesidad de poder conocer, ¿Cuáles son los requerimientos del proceso de enseñanza-aprendizaje que permitan alcanzar una actuación creativa de los docentes en formación inicial que convierta a sus estudiantes en creativos e inteligentes?

Los sustentos teóricos que favorecen la fundamentación del tema en cuestión, parten de considerar criterios dados por autores reconocidos en la investigación científica dentro de las ramas de la Filosofía, Sociología, Psicología, Pedagogía, Creatividad-Inteligencia y Talento, así como el avance científico alcanzado en la actualidad en las diferentes ciencias del Lenguaje.

Los referentes filosóficos se toman del enfoque materialista-dialéctico de la teoría leninista del conocimiento, a partir de la necesidad de transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y Literatura, al emplear en la investigación las principales leyes y principios que rigen el pensamiento lógico- formal, dado el carácter contradictorio del pensamiento, al considerar el principio de la unidad de la dialéctica como proceso único y teoría del conocimiento desde las relaciones entre pensamiento-lenguaje, en el que uno procesa y elabora ideas y el segundo las expresa, en el que se manifiestan los procedimientos del: análisis-síntesis-inducción-deducción.

El tratar dentro de la clase de Español y Literatura, las diversas formas del pensamiento, favorecerá la actividad creadora del estudiante, el que se moverá en torno a la búsqueda de nuevas alternativas en la solución de problemas diversos.

En lo sociológico se reconoce al lenguaje como un factor altamente socializador del lenguaje en los procesos de humanización y civilización, así como el carácter dialógico e ideológico del mismo. Se introduce el concepto de la cultura del signo a partir del análisis de los textos con un enfoque semiótico.

Los estudios sobre la creatividad refieren que se supone como la producción del algo nuevo, que cumple exigencias de una determinada situación social en la cual se expresa el vínculo de lo afectivo-cognitivo".

Por lo que resulta válido el planteamiento anterior desde una posición sociológica en la que actuación creativa del profesor o maestro desde su interactuación social dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, se valora su papel como mentor, guía, orientador, dirigente y generador y formador de nuevas personalidades, sus alumnos, sus estudiantes con los que además de mediador interactúan de forma constante y sistemática, modelando nuevos hombres y mujeres que desde su labor profesional alcanza una nueva dimensión dialéctico-materialista.

En el orden psicológico la investigación adopta una perspectiva personológica al integrar dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y Literatura, desde los postulados de la Psicología de Orientación cognitiva de Vigostky (1986), del estudio de los procesos y fenómenos de la corteza cerebral y las interacciones genéticas del pensamiento y el lenguaje, los componentes: cognitivos, afectivos, motivacionales, axiológicos y creativos, al priorizar los procesos de significación dentro de la comprensión y producción de los actos comunicativos.

En el orden pedagógico "aprendizaje desarrollador", como se toman como referentes los estudios realizados en Cuba (2000) los estudios realizados: Castellanos y col. (2002), en el que el proceso de enseñanza-aprendizaje, alcanza una visión integradora de carencias, necesidades, potencialidades al considera la creación de la Zona de Desarrollo Próximo, al incluir en el proceso a los mediadores que actúan en los estudiantes proporcionado niveles de ayuda, para potenciar su desarrollo, elevado a niveles superiores progresivos según las teorías del desarrollo de Vigostky(1987)

En cuanto a los referentes lingüísticos, se tratan los avances y novedades de la Lingüística del texto, en el estudio del discurso, su estructura y funciones a luz de los estudios más actuales realizados por Van Dijk (2000), así como los sustentos del enfoque cognitivo-comunicativo y de orientación sociocultural dado por Roméu (2003), en el que se reconoce al lenguaje como medio de comunicación e interacción social.

A continuación se apuntan el concepto de creatividad según Robert Sternberg (1994 el que define la misma como…" Constructo complejo que no se puede explicar sin recurrir al conjunto de componentes cognitivos, motivacionales y ambientales de personalidad que rodean la vida humana".

Se ofrece el concepto de inteligencia según los criterios de Castellanos (2002) al plantear…" La inteligencia abarca la capacidad del sujeto para solucionar problemas, conjugando sus recursos cognitivos y personales de forma flexible y económica, adecuada a las exigencias del medio y de los objetivos y metas perseguidas, y supone un eficiente nivel de control y regulación de la actividad.

Ahora para sustentar la categoría Talento se toma la definición dada por Castellanos y col. (2002), al plantear que es…"El talento es una formación psicológica cualitativamente superior es el resultado de la integración funcional de la inteligencia y las capacidades especiales del ser humano, con el desarrollo de fuertes intereses en áreas donde el individuo se halla profundamente comprometido en lo emocional.

Rasgos que caracterizan el modelo didáctico integrador que se propone:

1.- Plantea como objetivo el desarrollo de la competencia cognitivo-comunicativa y de orientación sociocultural.

2.- Pretende transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y la Literatura en un proceso que forme estudiantes con un elevado nivel de competencia comunicativa, en el que se integren junto a la instrucción y a la educación, un desarrollo en el que se manifiesten potencialidades creativas e inteligentes, capaces de solucionar problemas de la ciencia y de la práctica cotidiana a partir de la elaboración de estrategias, alternativas y planteamientos teórico-prácticos que le permitan obtener la solución de manera sostenible y confiable.

3.- Se modela un proceso integrador y de carácter único en el que se aprendan y enseñen conocimientos formales, instrumentales y funcionales de la lengua, atendiendo al uso lingüístico, la interacción social y los procesos de comprensión y producción de significados en el acto comunicativo en espacios donde se producen los intercambios lingüísticos.

4.- Se concede mucha importancia, a los procesos centrando su atención en el uso lingüístico al no pretender solo alcanzar un saber lingüístico, sino saber hacer cosas con las palabras, por lo que se potencian los aprendizajes y saberes de los estudiantes.

5.-El modelo que se propone adopta una perspectiva personológica como referente psicopedagógico general al integrar componentes cognitivos, afectivos, motivacionales, axiológicos y creativos al priorizar los procesos de significación dentro de la comprensión y producción de mensajes en que se producen los actos comunicativos.

6.- Incluye los diferentes contextos socioculturales en los que se desenvuelven los sujetos a través de diversas situaciones comunicativas y usos lingüísticos.

Los rasgos característicos del modelo propuesto se sustentan en las teorías de la elaboración de currículos de Lengua y Literatura de diversos autores entre los que se refieren: Roméu (2003), Argüelles (2007), autora principal de esta investigación.

Propuesta de acciones para implementar el Modelo Didáctico:

Con los docentes:

1.-Diagnóstico del estado real del desarrollo de la actuación creadora de estudiantes y docentes, del área lingüístico-literaria. (En este diagnóstico se evalúan los elementos cognitivos-afectivos-motivacionales-axiológicos y creativos) para conocer el estado del desarrollo real y llevar a los sujetos al estado deseado a partir de su inclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.-Determinar las adaptaciones curriculares a los componentes didácticos de la clase de Español y Literatura, en correspondencia con las exigencias del modelo propuesto y el diagnóstico alcanzado.

3.- Realizar talleres orientadores con los docentes para familiarizarlos, actualizarlos y lograr la profundización requerida del contenido y del desarrollo de la creatividad, inteligencia y talento de los mismos, estimulando en todo momento su actuación

creadora, a la vez que se modelen tareas dirigidas a la formación de una actitud creadora en los sujetos a incluir en la implementación del modelo.

4.- Aplicar diseños de alternativas de evaluación individual y colectiva para conocer aciertos y desaciertos durante la implementación del modelo en la práctica para constatar el desarrollo que alcanzan docentes y estudiantes en cuanto a su actuación creadora.

Con los estudiantes:

1.- Resumir de forma oral y escrita ideas globales de un texto analizado.

2.- Responder preguntas y formularse el ¿por qué? De cada situación enfrentada por los personajes de la obra literaria.

3.-Cambiar fragmentos de obras del género lírico al género narrativo.

4.-Transformar el final de obras literarias y escribir sus guiones.

5.- Construir discursos creativos de carácter político por una conmemoración o efemérides, que se ajuste a los indicadores de carácter creativo. (Originales, fluidos, ideas flexibles, coherentes y cohesivos).

5.-Sistematizar los procesos de autocomprobación, autorevisión, autoregulación, autocontrol al concluir la escritura de un ejercicio de construcción de textos.

6.-Elaborar guiones o planes que sirvan de apoyo para exponer de forma oral: resúmenes, comentarios, párrafos, composiciones libres o sujetas a temas propuestos, los que sirven para la construcción del texto escrito.

7.- Desarrollar habilidades en una lectura oral, en silencio, expresiva y por partes, en la elaboración de notas, en las intervenciones orales acerca de los debates y polémicas que sobre determinado surgen en la clase-

8.- Fomentar el hábito de hablar de acuerdo con las normas de cortesía que se establecen en la clase comunicativa, así como la habilidad de escuchar las intervenciones de sus compañeros.

III Conclusiones:

.El trabajo que se presenta radica en brindar un modelo didáctico de carácter integrador que sustentado en las ciencias más actuales que guardan relación con el acto comunicativo y con la Didáctica de la Lengua y la Literatura, pueda transformar y propiciar un proceso de enseñanza-aprendizaje del Español y la Literatura que sea capaz de garantizar la formación de comunicadores competentes, sobre la base de un proceso creativo, que favorezca el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes y que en manos de los docentes puedan perfeccionar su labor pedagógica.

REFERENCIAS

Addine, F y col. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Argüelles, H. (2007). *Una concepción didáctica dirigida a la formación de comunicadores competentes en sexto grado de la Educación Primaria*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana. Cuba.

Castellanos, D. (2002). *Reflexiones metacognitivas y estrategias de aprendizaje*. La Habana. Pedagogía 2003, ISPEJV.

Colectivo de autores. (1998). Inteligencia, creatividad y talento. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García, E. (1972). *Lengua y Literatura.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez, M. (2000). *Inteligencia, creatividad desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase.* Editorial científica de Libros de la Educación, La Habana.

Roméu, A. (2003). *Teoría y práctica del análisis del discurso*. Su aplicación a la enseñanza. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Roméu, A. y col. (2003). *Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EDUCATIVA DE LA PRIMERA INFANCIA. REFLEXIONES

THEORETICAL FOUNDATIONS FOR ATTENTION TO EARLY CHILDHOOD EDUCATIONAL DIVERSITY. REFLECTIONS

Idalmis Clemencia Guerra González idalmisgg@ult.edu.cu

Yolianny Jiménez Labrada.

RESUMEN

En este trabajo se presentan apuntes sobre los fundamentos teóricos necesarios que sustentan desde lo filosófico, psicológico y pedagógico la atención a la diversidad que se convierten en un instrumento de reflexión y trabajo para los educadores en especial los de la primera infancia lo que contribuirá a su desempeño profesional para enfrentar en mejores condiciones la labor educativa. Se analiza la diversidad como una cualidad inherente a todos y cada uno de los niños de un grupo y desde su carácter genérico.

Se utilizaron métodos del nivel teórico como: la modelación, y el histórico lógico. El analítico-sintético y el deductivo-inductivo, todos ellos permitieron hacer las inferencias y generalizaciones correspondientes para llegar a la determinación de los fundamentos teóricos del tema.

PALABRAS CLAVES. Diversidad, individualidad, desarrollo, infancia.

ABSTRACT

This paper presents notes on the necessary theoretical foundations that support from the philosophical, psychological and pedagogical the attention to diversity that become an instrument of reflection and work for educators especially those of early childhood which will contribute to their professional performance to better face educational work.Diversity is analyzed,as an inherent quality to each and every child in a group,and from its generic character. Methods of the theoretical level were used such as:modeling and the logical historical,the analytical-synthetic and the deductive-inductive,all of them allowed to make the corresponding inferences and generalizations to arrive at the determination of the theoretical foundations of the subject.

KEY WORDS: Diversity, development, education, early, childhood.

INTRODUCCIÓN

El tema de la diversidad es un asunto de actualidad que a nivel de discursos de gobiernos y las políticas actuantes, es entendido con frecuencia como sinónimo de problemas de origen étnico, racial o asociado a discapacidades; en el marco educativo, ha existido la tendencia a asociar y reducir el concepto de diversidad con necesidades educativas especiales; esto se explica porque es un término que surgió fundamentalmente para atender las necesidades educativas especiales de algunos niños que, en determinados momentos, fueron incluidos dentro de la homogeneidad del grupo sin valorar sus diferencias.

Esto constituyó un paso de avance porque significó el reconocimiento de una educación especializada para aquellos niños con discapacidades, lo que requirió de la creación de condiciones pedagógicas y materiales más específicas para mejorar los aprendizajes y

el desarrollo integral de estos educandos. Sin embargo el desarrollo de la investigación educativa a nivel internacional hace posible que en la actualidad la diversidad sea comprendida desde su carácter más general., cuestión esta que favorece a la atención integral de todos y cada uno de los educandos.

En la Conferencia de Salamanca (1994), se reafirmó el derecho de todas las personas a la educación, se reconoció la necesidad de ofrecer una educación a los niños con necesidades educativas especiales dentro de un sistema común de educación y se propuso ampliar el concepto de necesidades educativas especiales a todos aquellos niños, que por otros motivos, no se beneficiaban de la enseñanza escolar. Como colofón a estas nuevas ideas comienzan a entrar en vigor los conceptos de integración, inclusión, educación inclusiva, o atención a la diversidad conceptos que entra en vigor con la perspectiva de cambiar los enfoques y las estrategias con respecto a las diferencias de las personas desde una perspectiva más amplia y humanista.

Autores como Laborda (2004) y Guirado (2011) consideran que el tema de la diversidad no es nuevo, y que por mucho tiempo ha estado presente en los sistemas educativos la idea de brindar una atención diferente a los niños que lo necesitan; sin embargo, se han cometido errores en su aplicación en la práctica educativa, que en lugar de ayudar a estimular las potencialidades de cada uno, crea problemas de segregación.

A pesar que la primera infancia tiene sus propias particularidades, no está exonerada de errores que se cometieron el orden psicopedagógico y metodológico; un ejemplo de esto lo constituye el cambio de grupos en el círculo infantil, donde los niños pequeños tenían que esperar una fecha determinada para pasar a otro año independientemente de su desarrollo evolutivo, otro de los faltas cometidas fue la división del grupo para las actividades según el nivel de desarrollo los niños.

Estos errores condujeron a consecuencias negativas en la atención a la diversidad; ya que se frenaba el desarrollo del niño, sin tener en cuenta cada individualidad.

Diferentes autores coinciden en analizar la diversidad como una cualidad inherente al ser humano.

Guiraldo (2011) destaca que la diversidad es reconocida como una conducta y condición humana, que se manifiesta en todas las situaciones de la vida cotidiana como actuaciones sociales que expresan el desarrollo personal y la interiorización de esas condiciones sociales

Por su parte, Castellanos (2002), plantea que la diversidad no puede ser entendida como sinónimo de las necesidades educativas especiales, sino que es un concepto mucho más amplio, que tiene las formas de expresión que a continuación se plantean.

Física, natural: nivel y particularidades del desarrollo biológico de los individuos, características físicas, antecedentes de enfermedades y estados de salud actual, discapacidades físicas.

Psicológica: cognitiva y afectiva.

Cognitiva: desarrollo de los procesos, hábitos, habilidades y capacidades intelectuales, talentos específicos, cualidades intelectuales (independencia, flexibilidad, racional),

conocimientos generales y específicos, estilos cognoscitivos, estilos y estrategias de aprendizaje.

Afectiva: sentimientos, estados emocionales, necesidades, intereses, motivaciones, concepción de sí mismo y autoestima, seguridad, expectativas, cualidades volitivas de la personalidad (independencia, perseverancia, autodominio y autocontrol).

Sociocultural: situación económica, condiciones de vida, situación familiar, origen racial o étnico, religión, ideología, influencia de la comunidad y de diferentes grupos sociales y acceso a la cultura.

Desde los presupuestos anteriores podemos entonces plantear que cuando se habla de la diversidad en el ser humano, significa reconocer que todos nacemos con una serie de rasgos, pero a su vez se adquieren otras cualidades en la interacción con el medio que le rodea, que hacen posible sus diferencias individuales. Estas diferencias no son más que las características individuales que permiten al ser humano ser distinto del otro, las que permiten que cada ser humano sea único e irrepetible.

Ningún niño es igual, cada uno es distinto a los demás en muchos aspectos, de ahí que el concepto diversidad nos plantea tener en cuenta disímiles elementos que mediatizan su desarrollo, como son: las familias, su nivel socioeconómico y cultural puede provocar diferencias de valores, riqueza de vocabulario y expresión, afectividad que enriquecen la diversidad educativa.

Para promover el desarrollo de todos los niños es ineludible la atención a la diversidad, que debe ser entendida según Gayle como la organización del sistema de influencias educativas considerando el fin y los objetivos de cada nivel y tipo de enseñanza, como máxima aspiración; para ello es preciso movilizar los recursos, apoyos y ayudas que satisfagan las necesidades y demandas de los educandos, para alcanzar dichos propósitos. Citado por Castillo (2011).

La atención educativa de los niños con limitaciones físico- motoras

Un aspecto importante del tema de la diversidad educativa lo constituye el entramado de presupuestos teóricos de naturaleza filosófica, sociológica, psicológica, biológica y pedagógica.

Se parte de la contradicción dialéctica entre las categorías unidad y diversidad, par categorial que refleja la materialidad del mundo, la conexión universal de los fenómenos y los objetos, la multiplicidad infinita de niveles cualitativamente distintos de organización estructural de la materia, de igual manera la relación entre lo general y lo particular en su unidad dialéctica y permite comprender que, aunque existen rasgos comunes para todos los niños, a su vez cada uno tiene su particularidad, de ello se deriva que cualquier grupo está permeado tanto por la homogeneidad como por la heterogeneidad.

Se tienen en cuenta las relaciones entre los agentes socializadores, principalmente el papel de las familias que permiten un proceso de socialización e individualización en el niño de manera de manera irrepetible. Se asume el papel de la actividad y la comunicación en el hombre como ser social. Estas categorías permiten tener en cuenta las enormes posibilidades de educabilidad y educatividad del niño preescolar.

En la atención a la diversidad se considera importante el concepto de individualidad; según Rubinstein (1965), es la cualidad que define el carácter único, irrepetible integral del sistema de formaciones psicológicas. La individualidad como característica de la personalidad hace que esta sea única e irrepetible.

Otro de los términos muy asociados a la diversidad es el de las diferencias individuales, entendida por Castellanos (2002), como "disparidades existentes entre los individuos de una especie en correspondencia con las condiciones individualidades de su desarrollo concreto como seres biológico, y en el caso de los seres humanos como seres sociales". Las disparidades entre las condiciones de desarrollo de cada individuo generan la singularidad de cada persona; según Castellanos (2002), las diferentes fuentes de las diferencias individuales son: premisas naturales, (heredadas y/o adquiridas, y condiciones biológicas del organismo, factores y condicionante del medio ambiente, cultural y socio histórico y factores biográficos personales relativos a la historia personal.

La variabilidad interindividual según González (1995) y Castellanos (2002), se expresa en el contenido y la forma, ya que los diferentes sujetos en el transcurso de su vida no se ven inmersos en las mismas situaciones, que al ser reflejadas por ellos en determinadas condiciones de su actividad y en sus propias particularidades individuales, favorecen la formación de características de la personalidad que son diferentes, también se expresan con una dinámica, intensidad y matiz que posibilita diferenciar a cada individuo o personalidad.

Es el criterio de la autora que en cada educando existe una dinámica de lo externo y lo interno, de lo biológico y lo social, que va a definir la esencia y formación de la individualidad; esta característica comienza a gestarse mucho antes de que el sujeto ha devenido personalidad, por tanto desde que el niño nace e incluso, desde la etapa prenatal como indican las neurociencias, recibe lo que le aporta la educación.

Constituyen fundamentos esenciales los principios de la teoría histórico- cultural, entre ellos: el principio de la interrelación dialéctica entre lo biológico, lo social y lo psicológico; el principio de la naturaleza social de la psiquis humana; principio de la unidad e interrelación actividad comunicación, y el principio de la interrelación dialéctica entre enseñanza y desarrollo. Cruz (2000). Todos estos principios permiten considerar que la diversidad educativa no solo está dada por lo que aporta el código genético o las condiciones biológicas de cada persona; sino, en la manera que ocurre la interrelación entre lo biológico y lo social.

La categoría situación social del desarrollo, de suma importancia ya que no se debe descontextualizar el estudio del niño, es importante valorar su desarrollo reconociendo la etapa concreta particular en la que vive, el entorno macro y micro sociocultural que más concretamente vive y se desarrolla. La infancia preescolar se caracteriza por una nueva situación social que constituye el punto que va a determinar las líneas de desarrollo, la forma y trayectoria, que permiten al niño adquirir nuevas propiedades de la personalidad, por lo que se considera la realidad social como la primera fuente del desarrollo, así como la posibilidad de que lo social se convierte en individual.

La zona de desarrollo próximo tiene un lugar esencial en la individualidad de cada niño, está demostrado que los niños de una misma edad pueden presentar similitud en la

zona de desarrollo actual, sin embargo ser muy diferentes en su desarrollo potencial, esto supone actividades donde el niño exprese sus potencialidades sobre la base de las relaciones de ayuda. Rico (2003), explica la zona de desarrollo próximo como un espacio de interacción, lo cual implica la realización de acciones o actividades de aprendizaje en conjunto (maestro-alumno, alumno-alumno).

Cada niño responde individualmente y de forma diferente, por lo tanto, en el grupo habrá niños que resuelven las tareas siempre independientes, otros dependientes, que resuelven la tarea con niveles de ayuda, y también puede haber alguno que no logra resolver una tarea ni con niveles de ayuda; esto sucede cuando las exigencias que se les plantean están fuera de los límites de su zona de desarrollo próximo.

La atención a la diversidad constituye un principio del proceso educativo Benavides (2011), significa garantizar una atención diferenciada como respuesta a cada niño y su familia, así como al segmento o grupo social a que pertenece. La primera infancia tiene como rasgo distintivo que el desarrollo se produce de forma acelerada, pero con marcadas diferencias individuales.

Todos los niños poseen la capacidad de aprender, pero hay variaciones en los progresos del desarrollo y aprendizaje en diferentes áreas. Algunos niños adquieren los hábitos y habilidades más rápidamente que otros, y en un mismo niño pueden ocurrir logros significativos en un área, mientras que en otra no ocurre de la misma forma y es menos revelador el desarrollo. Existen niños que, por determinadas características, necesitan de mayor tiempo para el trabajo mental, porque tienen un ritmo más lento; también están los más tímidos, o menos comunicativos que necesitan de mayor motivación y más tiempo para socializar su aprendizaje.

Existen niños que suelen adelantarse en el cumplimiento de determinados logros para una etapa y otros que se retardan, con respecto a los niños que se retardan en alcanzar los logros del desarrollo, las insuficiencias están dadas por las barreras para acceder al aprendizaje, que no se detectan tempranamente y pueden ser consecuencia de una atención educativa no adecuada a las características y necesidades de los niños, que repercuten en el comportamiento, provocan una desarmonía tienen un carácter transitorio, de poca durabilidad y desajuste mínimo.

El posicionamiento teórico que se asume de la diversidad educativa es coherente con la perspectiva inclusiva y preventiva ya que minimiza las posibilidades de establecer diferencias inadecuadas entre un niño y otro, clasificarlo o etiquetearlo atendiendo a lo que lo diferencia de los demás, en lugar de entenderlo y considerarlo como una individualidad y brindarle todas las ayudas y apoyos posibles para alcanzar los logros de su edad. Estos elementos son coherentes con las definiciones más actuales de la prevención en la edad preescolar.

Estas ideas tienen como base la plasticidad del sistema nervioso del niño en estas edades, que ofrece las posibilidades de educar, estimular, intervenir tempranamente, que a su vez es dependiente del crecimiento neuronal que tiene un ritmo individual en cada niño; aunque todos los niños puedan alcanzar conductas determinadas, no todos la adquirirán en el mismo momento ni aun expuestos a una atención educativa semejante.

En función de lograr el desarrollo individual pleno del niño, se le atribuye un lugar determinante al cumplimiento del principio pedagógico de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo que plantea Addine (2002). Este principio extrapolado a la infancia preescolar presupone reconocer que en las primeras etapas de la vida se expresa con más nitidez la interdependencia de ambas esferas, lo cual exige crear en las actividades educativas un clima socio-psicológico favorable y participativo, ser capaz de caracterizar y tener en cuenta al planificar las actividades los gustos, intereses, motivos y necesidades de los niños, de manera que despierten emociones y sentimientos positivos; constatar cómo los conocimientos trasmitidos a los niños se van personalizando progresivamente e influyen en la regulación progresiva de su conducta.

Se considera que la relación entre los tres principios exige que durante el diagnóstico y la dirección de las formas organizativas del proceso educativo, en la misma medida en que el educador se traza metas dirigidas a lograr el desarrollo de conocimientos y habilidades, considere aquellas que, unidas a las anteriores, contribuyan a que el niño goce y disfrute cuando aprenda, se muestre motivado e interesado por los contenidos y que sienta satisfacción por sus logros.

El proceso educativo desde las primeras edades está dirigido fundamentalmente al logro de un desarrollo integral, consideran especialistas de estas edades que el proceso que se desarrolla en el contexto del círculo infantil es esencialmente educativo porque va dirigido al logro de las formaciones intelectuales, socio afectivas, actitudinales y valorativas, sin relegar de los conocimientos que los niños adquieren, y sin que estos últimos constituyan un fin en estas edades, sino un medio que contribuye al desarrollo y crecimiento personal de los niños.

La dirección del proceso educativo en la infancia preescolar tiene como punto de partida el principio de la concepción histórico-cultural que establece la necesaria relación entre la educación y el desarrollo infantil; sin embargo en la primera infancia resulta más pertinente hablar de la relación entre educación y desarrollo, porque es una relación en la que se abarca la personalidad como un todo.

En la esfera cognitiva significa lograr que los niños sean capaces de mantenerse un tiempo cada vez mayor en la realización de una actividad que requiera de ellos esfuerzo y atención; lograr que sean capaces de comprender una explicación de algo que deben hacer, de fijarlo en su memoria y después llevarlo al plano de su ejecución, y valorar si lo han hecho correcto o no. De esto se deduce que no se debe esperar a que el niño aprenda más, sino que su desarrollo y formación sean más amplios e integrales, lo cual se logra si en su vida del niño toda comunicación, contacto e interacción se concibe como un momento educativo.

Es importante retomar que en la intelectual del niño, lo más importante es desarrollo de los procesos intelectuales, sobre todo en las operaciones del pensamiento, el niño debe saber distinguir lo esencial en los fenómenos de la realidad circundante, saber compararlos, ver las semejanzas y diferencias, saber razonar, encontrar las causas de los fenómenos y sacar conclusiones, esta es la peculiaridad que lo distingue de ser una edad de desarrollo.

Otro requisito está en el clima socio afectivo y en el enfoque lúdico, ambos dirigidos a que los niños disfruten con placer y satisfacción emocional de lo que aprenden. Es

significativo el papel que se le asigna al adulto en la dirección del proceso educativo preescolar, él es quien lo organiza, orienta y conduce, a partir del diagnóstico integral del grupo de niños

CONCLUSIONES

Los presupuestos teóricos de la investigación, tienen como plataforma el materialismo dialéctico y la Escuela Histórico Cultural, en los que se sientan las bases de la atención a la diversidad educativa,

La atención a la diversidad en este estudio es comprendido desde una perspectiva preventiva e inclusiva que toma como criterio esencial la individualidad de todos y de cada uno los niños en aras de lograr un desarrollo más pleno e integral.

REFERENCIAS

Addine, F. (2002). *Principios para la dirección del proceso pedagógico*. En: Compendio de Pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación.

Benavides, Z. (2011). *Lecturas de Pedagogía Preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castellanos, D. (1997). *Diferencias individuales y necesidades educativas especiales.* En: Selección de lecturas. Diagnóstico y diversidad. La Habana: Pueblo y Educación.

Castillo, S. (2011). La atención a la diversidad mediante la participación e integración social de los factores educativos en el ámbito local: *Curso 35 Pedagogía 2011*. La Habana.

Declaración de salamanca. (1994). *Marco de acción para las Necesidades Educativas Especiales*. España. (En soporte digital).

Cruz, L. (2000). *Psicología del desarrollo. Selección de Lecturas*. Facultad de Psicología. Universidad de la Habana.

Guiraldo, V. (2011). *Recursos didácticos para la enseñanza –aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales*. La Habana: Pueblo y Educación.

Laborda, C. (2004). El qué *y el cómo de la pedagogía de la diversidad.* http://www.cendi.org/interiores/encuentro2004/monterrey04/conferencias/1_p.htm

Rubinstein, L. (1964). *El desarrollo de la Psicología. Principios y Métodos*. La Habana. Editora del Consejo Nacional de Universidades.

A PROPÓSITO DE LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL EN LA SUPERACIÓN PERMANENTE DEL PROFESIONAL DEL SEGUNDO CICLO DE LA ENSEÑANZA SECUNDARIA EN LA REPÚBLICA DE ANGOLA

ON PURPOSE OF THE PROFESSIONAL ORIENTATION ENLA PERMANENT SUPERATION OF THE PROFESSIONAL OF THE SECOND CYCLE OF THE SECONDARY EDUCATION IN THE REPUBLIC DE ANGOLA

Inês Nédia da Conceição Neto inesneto1989@gmail.com

Elvira Alonso Hernández

Pablo R. Mas Sánchez

RESUMEN

Existen estudios investigativos que muestran diferentes insuficiencias en la orientación profesional de los alumnos de la secundaria básica en la República de Angola, que se expresan en la pobre superación de los profesores para organizar, orientar y dirigir de forma integrada y coherente la orientación profesional, en su contexto de actuación. Los estudios se dirigen más a la labor profesoral en la experiencia que en la actualización profesional, además el insuficiente tratamiento de la orientación profesional para los alumnos de la enseñanza Secundaria como contenido en el sistema de superación profesional. En este trabajo se realiza un análisis de la situación actual dela orientación profesional en la superación permanente del profesional del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria en la República de Angola, con una muestra intencional de 7 profesores de décimo grado de la escuela Secundaria PUNIV (Luanda) con el objetivo de detectar, y valorar dichas insuficiencias y proponer solución a las mismas. Con una metodología empírico-analítica descriptiva se expresan los resultados obtenidos. Se concluye con la propuesta deuna estrategia de superación profesional para la orientación profesional como contenido de la superación permanente del profesional de la enseñanza Secundaria.

PALABRAS CLAVES: Superación, Orientación Profesional, Enseñanza Secundaria.

ABSTRACT

Investigative studies that show different inadequacies in the professional orientation of the students of the basic secondary in the Republic of Angola that you/they are expressed in the poor Superation of the professors to organize, to guide and to direct in an integrated way exist and coherent the professional orientation, in their performance context. The studies go more to the professorial work in the experience that in the professional upgrade, also the insufficient treatment of the professional orientation for the students of the Secondary education like content in the system of professional Superation. In this work he/she is carried out an analysis of the situation current for the professional orientation in the permanent Superation of the professional of the second cycle of the Secondary education in the Republic of Angola, with an intentional sample of 7 professors of tenth grade of the High school PUNIV (Luanda) with the objective of detecting, and to value this inadequacies and to propose solution to the same ones. With a descriptive empiric-analytic methodology the obtained results are expressed. You concludes with the proposal deuna strategy of professional Superation for the

professional orientation as content of the permanent Superation of the professional of the Secondary education.

KEY WORDS: Superation, Professional Orientation, Secondary education.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, un empeño indiscutible del sistema educacional angolano es su constante perfeccionamiento educativo, lo cual se expresa en la Ley de Bases del Sistema Educativo (2016) que concibe la necesaria elevación del nivel científico y cultural de los profesores de todas las enseñanzas. Para dar respuesta al cumplimiento de dicha ley se cuenta con la Reforma Educativa que se desarrolla en Angola, que contribuye a la formación de futuros profesionales y de especialistas altamente calificados, capaces de acometer disímiles tareas en la sociedad.

La orientación profesional constituye un componente de la educación integral de las nuevas generaciones en la República de Angola, que enrumba sus esfuerzos por erradicar las dificultades de períodos de guerra, pobreza y marginación. Siendo así las instituciones educacionales de la enseñanza del segundo ciclo ante este significativo reto necesita de un profesor con una formación que los dotes de la preparación teórico-- prácticanecesaria para una mayor validez en su desempeño para la orientación profesional de los estudiantes desde el proceso de enseñanza- aprendizaje con una eficiente influencia social.

La dirección educacional de la República de Angola trabaja en función de la orientación profesional hacia las diferentes carreras, ajustándose a dos dimensiones básicas: la relación entre la cantidad y la calidad, y entre lo social y lo individual en el proceso y resultado de la educación y, en particular de la orientación profesional.

Los estudiantes cuando ingresan a la enseñanza Secundaria en la República de Angola, no tienen seguridad en cuanto a la profesión que van a elegir; por tanto, se hace necesario de la orientación de sus profesores y la familia para poder tomar sus decisiones. No obstante, la orientación profesional en esta dirección no ha sido extensiva a los estudiantes que cursan el segundo ciclo de la enseñanza Secundaria, aun cuando esta es la partida para cursar cualquier carrera universitaria, quedándose la elección en el plano formal.

En el currículo del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria, los contenidos de la orientación profesional no aparecen declarados, lo que limita que los estudiantes puedan razonar si sus disposiciones se relacionan con sus intereses profesionales para en el futuro realizar un eficaz desempeño de la profesión. De esta manera, los profesores deben estar bien pertrechados de los adelantos científicos, de los contenidos de su especialidad; también, estar capacitados para poder realizar una adecuada orientación profesional a los estudiantes desde la dirección del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Aquí se evidencia la complejidad del profesor que dirige el proceso de enseñanza aprendizaje, en tanto tiene el encargo de la exigencia de la formación integral del estudiante de la enseñanza Secundaria, al que debe atender como un orientador en la escuela, siendo consecuente con la preparación de este desde el proceso de enseñanza- aprendizaje de las diversas asignaturas de grados y ciclos del nivel

secundario, lo que diferencia esta formación de otros niveles de enseñanza y que revela la singularidad de esta superación permanente.Es indispensable atender el perfeccionamiento profesional de la labor del profesor del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria, para que en la aplicación práctica revele la atención de las acciones referidas a la orientación profesional de los estudiantes, toda vez que se mantenga una constante actualización de sus funciones como profesor; sin embargo, al realizarse un diagnóstico fáctico en la escuela PUNIV , en el municipio de Cazenga, en Angola donde se aplicaron entrevistas a profesores de 10 grado y al director del centro educacional, así como el análisis de la Ley de Bases del Sistema Educativo, Reforma Educativa que se desarrolla en Angola y el currículo del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria permitió precisar las siguientes **insuficiencias:**

- Pobre superación de los profesores para organizar, orientar y dirigir de forma integrada y coherente la orientación profesional, al considerar su contexto de realización.
- Sustentación de la labor profesoral en la experiencia más que en la actualización profesional.
- Insuficiente tratamiento de la orientación profesional con los estudiantes de la enseñanza Secundaria como contenido en el sistema de superación profesional.

A partir de la valoración del referente teórico y el diagnóstico fáctico, se puede deducir que existen limitaciones, que se enuncian en la comprensión, explicación e interpretación de la preparación del profesor, en el contexto de la enseñanza Secundaria que dé cuenta del proceso de orientación profesional como contenido de la superación profesional, lo que conlleva a esbozar como*problema de investigación***:** Insuficiencias en la superación permanente de los profesores, que limitan la orientación profesional a los estudiantes desde el desempeño profesional en la enseñanza Secundaria.

El análisis de los trabajos de los autores consultados que abordan la superación permanente del docente y la orientación profesional, así como la revisión bibliográfica realizada permite constatar que la superación de profesores de secundaria básica para la mejora de la orientación profesional no ha sido suficientemente abordada.

Este trabajo es el resultado de una investigaciónque se realiza desde la tesis de doctorado de la autora aprobada por el Centro de estudios de la Universidad de Las Tunas y el Ministerio de Educación de Luanda de la República de Angola y cuyo resultado tiene como título: *Estado actual de la orientación profesional como contenido de la superación profesional del profesor en el segundo ciclo en la enseñanza* Secundaria. El objetivo de esta investigación se enmarca en la detección y valoración de las insuficiencias en la orientación profesional como contenido de la superación profesional del profesor en el segundo ciclo en la enseñanza Secundaria y la propuesta de la estrategia pedagógica.

1.1 La orientación profesional en el contexto educativo de Angola

En Angola durante la colonia, antes de 1975, el sistema educativo no se preocupaba por la orientación profesional. En 1975 se logra la independencia nacional en el país, pero la orientación profesional era casi nula.

En la década de los 80, en el sistema educativo se producen diferentes cambios que promueven una labor más apropiada en la orientación profesional. A partir del II Congreso del Partido, realizado en diciembre de 1985, en el cual se aprobó el proyecto de Programa del Movimiento Popular de Liberación de Angola (MPLA) que establece el Partido, por lo que propicia el impulso de la orientación profesional en los estudiantes adecuada a las necesidades de la República de Angola.

Se elaboran estrategias de orientación profesional; se fundan círculos de interés, secciones de orientación vocacional y profesional en varias escuelas, así como la instauración de las escuelas de nivel medio como gabinetes de inclusión en la vida activa, para desarrollar intereses hacia diferentes profesiones en los estudiantes.

En 1992, el centro piloto de orientación escolar y profesional, perteneciente al Ministerio de Educación que radica junto a la escuela N'zinga M'bandi en Luanda, efectuó un trabajo investigativo sobre las aspiraciones profesionales de los estudiantes de quinto y octavo grados,o sea, con preadolescentes y adolescentes. Las conclusiones a las que arribaron los investigadores fueron las siguientes: (Ministerio de Educación de Angola, 1992: 169).

- Las profesiones eminentemente intelectuales son las preferidas por ser las de mayor influencia social.

- Las aspiraciones de los estudiantes son propicias a la labor intelectual y una minoría desean profesiones manuales.

- Las aspiraciones de los estudiantes no se corresponden con las necesidades económicas de Angola, que es un país eminentemente agrícola y en vías de industrialización. Ello manifiesta una falta de información y orientación hacia los estudiantes, que los conduce a excluir ciertas profesiones por la ignorancia.

- Es insuficiente el nivel de la información que los estudiantes poseen sobre los cursos y las profesiones del mercado de trabajo actual existentes en Luanda.

Zassala (2005), es un destacado autor nacional que realiza estudios investigativos sobre la situación de Angola acerca de la orientación profesional y destaca que en Angola "*más de una vez se percibe que un modelo de orientación profesional debe incluir variables psicológicas, sociológicas, económicas e históricas...* (Zassala C. (2005, p.43).

Clemente (2011), es un investigador que realiza estudios sobre la orientación profesional en el primer ciclo de la enseñanza Secundaria y aporta un programa director con vías para la orientación profesional en el primer ciclo de la enseñanza Secundaria. Contiene acciones de diagnóstico, ejecución y control para ser implementadas por el profesor, a partir de su preparación y para la divulgación desde el currículo del primer ciclo de la enseñanza Secundaria.

En las últimas décadas y hasta la actualidad, prevalece en la orientación profesional la función informativa, con un resultado de poca aceptación e incorporación consecuente a las profesiones de mayor solicitud social y un pobre ejercicio de los estudiantes, a partir de la insuficiente preparación de los profesores y lasrestringidas acciones de la escuela para la obtención de una mayor eficiencia.

1.2 La superación profesional del profesor en la enseñanza Secundariapara el mejoramiento de la orientación profesional

Al realizarse un proceso de meditación sobre el problema de investigación, se revela una contradicción entre la preparación de los profesores para orientar que debe lograr la superación permanente y la orientación profesional que dan los profesores a los estudiantes en su desempeño de la enseñanza Secundaria.

Variasinvestigaciones, Peña (1993), Pino (2011), entre otros han confirmado que el profesor desempeña un papel protagónico en el proceso de orientación profesional y en la asistencia a los estudiantes para la averiguación de una disposición autodeterminada y una apropiada motivación.A criterio de la autora de esta investigación dichos aspectos deben ser tomados en cuenta en la superación permanente en el segundo ciclo de la secundaria básica.

Sobresalen disímiles concepciones y definiciones sobre la orientación profesional de autores tales como: Ferrer (1977), Castro (1989), Armas (1990), Peña (1993), Guzmán (2009).

En esta investigación, se asume la definición de Castro (1989) que expresa que la orientación profesional es "*un sistema de influencias sociales y pedagógicas científicamente fundamentadas, encaminadas a preparar a los jóvenes para su autodeterminación profesional, el que ha de corresponderse con las necesidades sociales de fuerza de trabajo calificada y basarse en los intereses y capacidad de cada cual*". (Castro, 1989, p. 24).

Desde este trabajo se considera que es una definición contentiva de ideas que manifiestan coherencia e integralidad al enfatizar de manera implícita en la indispensablerelaciónde lo social con la personalidad. De ahí que para el presente estudio investigativo no cabe dudas que estos dos aspectos deben revelarse de una manera explícita.

En Cuba, la formación vocacional y orientación profesional, según plantea Pino (2011), se han considerado importantes en la educación integral y favorecen a que los sujetos se vinculen en la vida laboral, gracias a la educación que puede perfeccionar su encargo social.

Entre las investigaciones referidas a la superación permanente, como categoría pedagógica están: Addine, García y Castro (2010), Barbón y Añorga (2013), entre otros, las cuales aportan presupuestos teóricos sobre este tipo de formación**.**

Otros autores son: Bravo (1998), Valiente (2001), Barbón y Añorga (2013), quienes han expresado que la superación docente es un instrumento necesario para el proceso de la educación de postgrado con carácter permanente, el cual provoca cambios y reformas a las conductas profesorales; facilita el progreso profesional y su ejercicio.

En el contexto angolano, se destacan varias investigaciones relacionadas con los requerimientos de la superación profesoral, amparadas por la ley de Bases del Sistema de Educación y Enseñanza de Angola. Cabe mencionar las ejecutadas por: Funete (2014), Freitas (2017), entre otros.

Estos autores brindan algunos referentes teóricos acerca de las concepciones de superación profesional que son necesarias para dar tratamiento a las disímiles exigencias del sistema educativo en Angola. Cabe expresar que dichos autores no resignifican las posibilidades y necesidades de la superación permanente desde la consideración del profesor de la enseñanza Secundaria, ya que se han aportado basamento teórico generalizado, sin indicar los medios de implantar una singularidad de esta formación dirigida al profesor para la orientación profesional de los estudiantes.

Contribuir a la superación permanente del profesor de la enseñanza Secundaria en aras de que este pueda responder con su trabajo a las exigencias del proceso de orientación profesional de los estudiantes en la escuela, es una necesidad y un desafío a las ciencias pedagógicas.

Desde esta investigación, se considera que estos aspectos relacionados con la orientación profesional son de indiscutible valor y se deben considerar para la preparación del profesor de enseñanza Secundaria, por lo que desde la superación del personal docente pueden ser abordados. El análisis efectuado admitió revelar la escasez de estudios que aborden la superación profesional de los profesores del segundo ciclo de enseñanza Secundaria para el perfeccionamiento de la orientación profesional.

Es por ello que, ante la necesidad de compensar esa escasez, se ha considerado en la presente investigación la propuesta de una estrategia de superación profesional encaminada a la preparación de los profesores del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria, para el mejoramiento de la orientación profesional como contenido de la superación permanente del profesional del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria en la República de Angola.

2. Marco metodológico. Métodos y técnicas

Se estableció una coordinación del trabajo para la investigación, y a partir de la confirmación de los objetivos básicos se desarrollaron varias reuniones para determinar los juicios teóricos de la investigación. Se diseñó una guía de entrevista que incluía aspectos que pretendía averiguar el estado de la orientación profesional como contenido de la superación permanente del profesor de enseñanza Secundaria, la cual fue aplicada a la directora de la escuela Secundaria y los profesores muestreados del segundo ciclo.

De esta manera se pudo saber su nivel conocimiento acerca del trabajo para el mejoramiento de la orientación profesional. Luego, se hizo el análisis y transcripción a soporte informático. El estudio del corpus se realizó mediante las reflexiones y cuestiones que contenía cada cuestionario llenado y el análisis documental hasta obtener un resumen enriquecedor de datos interesantes.

En esta investigación, se ha aplicado el método matemático y estadístico. De la estadística descriptiva se toma en consideración el análisis porcentual para la recopilación, tabulación y procesamiento de los datos cuantitativos y cualitativos recogidos de las entrevistas realizadas en el diagnóstico de entrada.

También, se aplicaron métodos y técnicas del nivel empírico tales como: entrevista individual (a profesores y al director) y el análisis documental para profundizar en la

problemática de la preparación del profesor de segundo ciclo de la enseñanza Secundaria para el mejoramiento de la orientación profesional.

Para la mejora de la orientación profesional en la superación permanente del profesional del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria en la República de Angolaen los estudiantes de décimo grado se utilizó una **población** de 7 profesores de décimo grado de la escuela Secundaria PUNIV (Luanda); se tomó una muestra de 6 profesores del grado que representan el 85,7% con respecto a la población y la directora (100%) de dicha escuela La selección de la muestra se desarrolló de manera intencional para analizar el nivel de preparación de los profesorespara el mejoramiento de la orientación profesional en los estudiantes de décimo grado.

Resultados

Resultados de la entrevista realizada a la directora de la escuela Secundaria PUNIV (Luanda).

Del resultado de la *entrevista a la directora* se pudo constatar que los cursos recibidos de superación, están relacionados con aspectos didácticos y no sobre la orientación profesional. Expresa, que las vías esenciales para la superación de los profesores es la preparación metodológica y la superación individual. Destaca que los profesores necesitan que se les preparen para poder hacer un trabajo exitoso para el mejoramiento de la orientación profesional en los estudiantes de décimo grado.

Entrevista realizada a los 6profesores muestreados

- En la *entrevista a los profesores* (6), que representan el 85,7% se constata que al valorar la orientación profesional, consideran que esinsuficiente su tratamiento con los estudiantes de la enseñanza Secundaria como contenido en el sistema de superación profesional, pues hay carencia de acciones efectivas para favorecer la orientación profesional en la escuela; además, no han recibido cursos de superación sobre orientación profesional.

Un 0% (todos los profesores de la muestra) responde que la escuela facilita cursos de superación, sin embargo, el(85,7%) responden que no a la pregunta. Las vías de superación que mencionan son la preparación metodológica yla superación individual. También, consideran que tienen necesidad de cursos de superación sobre orientación profesional.

Derivado del análisis de los resultados de la entrevista se infiere que la E*strategia de superación* de la escuela no contiene suficientes actividades encaminadas a la preparación de los profesores para el perfeccionamiento de la orientación profesional con los estudiantes del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria.

Los resultados del diagnóstico evidencian que:

- En la escuela Secundaria PUNIV (Luanda)los profesores de décimo grado no están suficientemente preparados para atender la orientación profesional con los estudiantes.

- Los temas abordados en la preparación metodológica son insuficientes para la preparación de los profesores para el perfeccionamiento de la orientación profesional.

- El director y los profesores muestreados reconocen la necesidad de la superación en lo referido a la orientación profesional.

- La estrategia de superación de la escuela no responde a la necesidad de superación de los profesores para el mejoramiento de la orientación profesional.

El resultado del diagnóstico corrobora el problema investigado y la necesidad de una propuesta para la superación de los profesores para el perfeccionamiento de la orientación profesional, debido a que la escuela Secundaria PUNIV (Luanda), se encuentra en una región que necesita de una fuerza de trabajo calificada para su desarrollo económico y social por la cantidad existente de escuelas básicas, medias técnicas de formación industrial y de nivel superior, así como de fábricas e industrias ; también, la exploración de petróleo y las refinerías son fuentes significativas de desarrollo económico del país.

CONCLUSIONES

El resultado alcanzado en la presente investigación confirma que la preparación del profesor es importante para la mejora de la orientación profesional de los estudiantes de décimo grado de la Secundaria PUNIV (Luanda). De lo antedicho se deriva que la orientación profesional ha sido un problema poco tratado por los profesores debido al insuficiente dominio teórico-metodológico que poseen para darle el tratamiento adecuado.

Para concluir, se asevera la necesidad de la implementación de una estrategia de superación para la orientación profesional como contenido de la superación permanente del profesional de enseñanza Secundaria en este trabajo de investigación eminentemente práctico, que establece un diagnóstico de la situación actual dela orientación profesional en la superación permanente del profesional del segundo ciclo de la enseñanza Secundaria en la República de Angola; ello contribuiría al perfeccionamiento de la orientación y propiciaría el alcance de la preparación teórico – metodológica eficiente de los profesores.

REFERENCIAS

Angola. (2001). *Lei de Bases do Sistema Educativo Angolano* (Lei nº 13/01 de 31 de Dezembro de 2001). Disponible en: www.inide.angoladigital.net.

Angola. (2016). *Lei de Bases do Sistema de Educação e Ensino Angolano.* (Lei nº 17/16 de 07 de Outubro de 2016).

Angola. Ministério da Educação de Angola. (1992). *Avaliação global da Reforma Educativa. Comissão de acompanhamento e avaliação da Reforma Educativa*. Luanda: Editora Moderna.

Armas, N. y col. (1990). *La orientación profesional pedagógica y el desarrollo de intereses, inclinaciones y capacidades en el proceso de autodeterminación profesional.* Informe de investigación. ISP "Félix Varela", Santa Clara. Cuba.

Barbón, O. G. y Añorga, J. (2013). Aproximación a una concepción teórico-metodológica de los procesos de profesionalización pedagógica en la educación superior. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación,* pp.45-50. Ecuador. Disponible en:www.upse.edu.ec/rcpi/index.php/contenido-dic-2013/23.

Bravo, N. (1998). *Formación Docente, Perfeccionamiento y Capacitación en América Latina,* Convenio Andrés Bello Caribe sobre Formación de Profesores e Investigación en Matemática.

Castro P. L (1989). La orientación profesional de los alumnos: Influencia de los profesores y los padres. En: *Revista Educación,19*, No 73, abril-junio. . La Habana, Cuba.

Clemente, M. (2011). *La orientación profesional en la República de Angola. Una propuesta de programa director para su desarrollo en el primer ciclo de la enseñanza secundaria.* (Tesis doctoral inédita) “Enrique José Varona”, La Habana, Cuba.

Ferrer, R. y col. (1977). *La formación vocacional, los círculos de interés y la orientación profesional*. II Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores. La Habana, Cuba.

Freitas. H. C. L. (2017).*La superación en la profesionalización pedagógica del profesorado de Matemática de la enseñanza secundaria angolana*. (Tesis doctoral inédita).Universidad de Holguín.

Funete, J. (2014). *Estrategia de superación profesional para los directivos de la escuela de formación de profesores, orientada a la esfera organizativa.* (Tesis Doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana.

García, G., Adinne, F. y Castro, O. (2010). *La superación permanente de profesores*. Congreso Internacional Universidad. La Habana: Universitaria.

Guzmán, R. (2009). *La dirección de la orientación profesional pedagógica: una necesidad de la educación cubana*. [Folleto] Pedagogía 2009.La Habana, Cuba.

Peña, H. (1993). *Pensando y viviendo la Orientación Profesional*. Editorial Sunmus. Sao Paolo, Brasil.

Pino, J.L. (2011). *Orientación Educativa y Profesional en función del Proceso de Profesionalización en Universidades Pedagógicas*. Ponencia Universidad 2012, La Habana, Cuba.

Valiente, P. (2001). *Concepción sistémica de la superación de los directores de secundaria básica.* (Tesis Doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín.

Zassala, C. (2005). *O Jovem Angolano e a selecção profissional*. Edicções Kulonga. Colecção de Políticas Educativas, Luanda, Angola.

CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE CLIMA ORGANIZACIONAL COMO COMPETENCIA DE DIRECCIÓN EN EDUCACIÓN

THEORETICAL CONSIDERATIONS ON ORGANIZATIONAL ENVIRONMENT AS A MANAGEMENT COMPETENCE IN EDUCATION

Irene Alejandra Cordero Leyva irenecl@ult.edu.cu

Marien González Téllez marienglt@ult.edu.cu

Jorge Félix Parra Rodríguez jfelixpr@ult.edu.cu

RESUMEN

Progresivamente va aumentando la conciencia de que la rentabilidad de una organización depende de que cada trabajador quiera y pueda poner sus competencias al servicio de ella. A su vez, la calidad de vida laboral de una organización es el entorno, el ambiente, el aire que se respira en una organización. Los esfuerzos para mejorar la vida laboral constituyen labores sistemáticas que llevan a cabo las organizaciones para proporcionar a los empleados una oportunidad de mejorar sus puestos y para contribuir a la consecución de los objetivos organizacionales, en un clima de confianza y respeto. El presente estudio es el resultado de la sistematización teórica realizada sobre el clima organizacional y competencia de dirección en Educación y desde esta perspectiva la idea es difundir e impulsar un nuevo enfoque, para resolver situaciones profesionales concretas y actuales.

PALABRAS CLAVES: competencias, dirección, clima organizacional.

ABSTRACT

Progressively, there is an increasing awareness that the profitability of an organization depends on each worker wanting and being able to put their competencies at the service of it. The labor life quality of an organization is the environment, the air that breathes in an organization. The efforts to improve working life are systematic tasks carried out by organizations to provide employees with an opportunity to improve their positions and to contribute to the achievement of organizational objectives, with trust and respect. The present study is the result of the theoretical systematization carried out on the organizational and management competence in Education and from this perspective the idea is to disseminate and promote a new approach, to solve concrete and current professional situations.

KEY WORDS: competencies, direction, organizational environment.

INTRODUCCIÓN

Los desafíos y retos del siglo actual han generado exigencias de calidad y excelencia en el ámbito de la Educación Superior. Tal es así, que los objetivos de trabajo de la Nueva Universidad cubana, plantean la formación de un profesional competente y comprometido con su entorno social. En este marco, la gestión de Recursos Humanos pasa a ser un pilar fundamental en el logro de los objetivos propuestos. Convirtiéndose una estrategia clave para lograr la productividad, satisfacción, rotación, adaptación, etc.

De manera que, ante los nuevos cambios sociales, en el contexto universitario, cobra fuerza el novedoso estudio de las competencias de dirección en educación y analizaremos su impacto en el sistema organizacional donde se propicia un ambiente de relaciones laborales armoniosas, permanentes y de motivaciones entre los miembros de la organización.

En otras palabras, cuando una persona asiste a su trabajo, lleva consigo diariamente una serie de ideas preconcebidas sobre sí mismo, quién es, qué se merece, y qué es capaz de realizar, hacia a dónde debe marchar la empresa, etc. Estos preconceptos reaccionan frente a diversos factores relacionados con el trabajo cotidiano: el estilo de liderazgo del jefe, la relación con el resto del personal, la rigidez/flexibilidad de la organización, las opiniones de otros, su grupo de trabajo. Así, las coincidencias o discrepancias que tenga la realidad diaria, con respecto a las ideas preconcebidas o adquiridas por las personas durante el tiempo laborado, van a conformar el clima de la organización, el Clima Organizacional.

Con este entramado de teorías, pretendemos presentar una serie de definiciones que permitirán visualizar con claridad las implicaciones o vínculo teórico-metodológico y práctico de estas temáticas en el contexto organizacional educativo: el clima organizacional como competencia de dirección en educación. En el caso de las competencias tienen sus antecedentes más cercanos en los aportes teóricos de Fernández (2006), De Ketele (2017), Pérez y Gonçalves (2013), Tejada (2016); y sus puntos de encuentro se expresan en: sistema de habilidades y hábitos, capacidad para la toma de decisiones y la solución de problemas, expectativas en torno a la tarea, sistemas de conocimientos, sistema de actitudes y el comportamiento.

Se identifica la competencia como comportamiento o desempeño destacado, cuyo contenido son conocimientos, habilidades, destrezas aplicados al trabajo. Supone una adaptación profesional de determinadas adquisiciones previas en un contexto dado. Las aportaciones difieren en cuanto a características o rasgos personales (sentido genérico), a la esfera actitudinal (voluntad, motivaciones, actitudes y valores), a los saberes y conocimientos o bien a las capacidades y el saber hacer (aptitudes, inteligencia personal y profesional, habilidades, destrezas), advertidos por Parra, Ramayo y Santiesteban (2017).

Para clima organizacional definimos: Sentido psicológico compartido por los miembros de una organización respecto a factores ambientales, las políticas, las prácticas y los procedimientos tantos formales como informales que se traducen en normas y pautas de comportamiento. González (2017).

Quiere esto decir, que el análisis de la percepción en el contexto organizacional, constituye un valioso medio para la comprensión del comportamiento del individuo en la organización. Se defiende la idea de que la competencia es un constructo psicológico flexible, con contenidos que se activan y desactivan en función del medio, clave para comprender la esencia de la definición de Competencia de Dirección en Educación, porque “apostamos por el tránsito de saberes parcelados a la integración de saberes, a un actuar complejo”, son recursos personológicos que se van integrando y haciendo

más complejos, donde la experiencia y el contexto constituyen aspectos de significatividad, desarrollo, flexibilidad y adaptación para el avance de un nivel a otro (saberes que se movilizan -recursos-), con situaciones auténticas como fuente de especificación de las competencias.

Estos últimos autores han trascendido estas consideraciones y abordaron una visión integradora del problema, donde destacan “las competencias de dirección en educación como configuración subjetiva que articula sentidos subjetivos producidos en la esfera laboral que regulan la actuación en el proceso pedagógico, sobre la base del encargo social de la educación”.

Se intenta ofrecer una nueva mirada desde la sistematización de los contenidos de las competencias, reestructurando nuestra posición frente al propio concepto ya construido. Para ello el objetivo que se persigue es analizar las principales pautas teóricas y epistemológicas sobre el clima organizacional como competencia de dirección en educación, singularizada en cada individuo en la esfera laboral desde una perspectiva centrada en los sentidos subjetivos.

Se emplearon el análisis documental, estudio histórico y lógico, con procedimientos de análisis, síntesis, inducción y deducción en la construcción del marco teórico, los antecedentes y tendencias, así como la triangulación teórica como procedimientos que lo concretan. La investigación se desarrolla como parte del proyecto asociado al programa de Ciencia, Tecnología e Innovación “Problemas Actuales del Sistema Educativo Cubano. Perspectivas de desarrollo”, que gestiona el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas del Ministerio de Educación de Cuba.

¿Qué son las competencias de dirección en educación?

La gestión por competencias es un proceso que nos permite identificar las capacidades de las personas requeridas en cada puesto de trabajo a través de un perfil cuantificable y medible objetivamente. El objetivo principal consiste en implementar un nuevo estilo de dirección que permita gestionar los recursos humanos de una manera más integral y efectiva de acuerdo con las líneas estratégicas del negocio.

Ventajas de la gestión por competencias

La gestión por competencias tiene indudables ventajas para las empresas:

- Mejora el clima laboral
- Aumenta la eficacia y eficiencia de los empleados
- Mejora el absentismo y rotación
- Aumenta las capacidades de la organización
- Mejora el desempeño general de la organización

Dentro de la gestión integrada de los Recursos Humanos, la gestión por competencias se presenta como un gran marco de actuación que engloba los principales procesos y políticas de gestión de personal. Así pues, puede verse aplicada en las siguientes áreas:

Componentes de las competencias: ¿Cómo elaborar un perfil de competencias?

Se desarrolla la pirámide como una herramienta metodológica que permite operacionalizar los elementos teóricos de la definición del concepto Competencia de Dirección en Educación.

Se pretenden niveles conformados por elementos estructurales que configuran la personalidad y los sentidos subjetivos y que en su integración funcionan para la obtención de la competencia de dirección en educación.

Para la descripción de cada uno de los niveles de la pirámide propuesta por el PICDE, 2017, se utilizó como guía de análisis el artículo tomado de la Revista Profesorado: "Enfoque socio histórico de las competencias en la enseñanza" de Jean-Marie De Ketele (2017).

- ***Saber (conocimientos)****:* el conjunto de conocimientos
- ***Saber hacer (habilidades / destrezas)****:* que la persona sea capaz de aplicar los conocimientos que posee a la solución de los problemas que le plantea su trabajo.
- ***Saber estar (actitudes / intereses)****:* que los comportamientos se ajusten a las normas y reglas de la organización.
- ***Querer hacer (motivación)****:* si un trabajador comprueba que sus esfuerzos por conseguir una utilización más eficaz del tiempo no se valoran puede llegar a decidir que no merece la pena esforzarse por hacerlo.
- ***Poder hacer (medios y recursos):*** *s*e trata de que la persona disponga de los medios y recursos necesarios para llevar a cabo los comportamientos incluidos en la competencia.
- ***Saber competente:*** constituye la expresión y proyección personológica como totalidad e integración de sentidos subjetivos en continua reconfiguración, que autogestionados en la vida social, la esfera laboral y personal, regulan la actuación del profesional de la educación sobre la base de su encargo social; lo que les permite enfrentar con sentido de reto, flexibilidad, emprendimiento y liderazgo, la complejidad y multiplicidad de desafíos que el mundo actual plantea. Contiene en lo esencial a los saberes precedentes.

De manera que, el estudio de las competencias de dirección en educación y su definición como una configuración subjetiva se sustenta en una base materialista-dialéctico, los aportes del enfoque histórico cultural y los estudios de la categoría psicológica personalidad específicamente en los temas de estructura y función-desarrollados por Fernández (2002) y González (2015).

Por lo que nos referimos a categorías que presuponen para su aparición y desarrollo, la presencia de contenidos psicológicos estables y más tarde devenidos en personológicos (que propician la formación de una personalidad madura y con elementos estables -aunque no estáticos- que distinguen la subjetividad individual); contenidos que se activan y desactivan en función del momento histórico concreto que esté vivenciando la persona.

Al ser los mismos -la configuración subjetiva y los sentidos subjetivos- construcciones que parten de los sentidos psicológicos, los cuales constituyen el núcleo de la estructura de la personalidad y dentro de estos, en su forma más elevada, las formaciones motivacionales complejas. Las configuraciones subjetivas son categorías complejas, pluridimensionales, que representan la unidad dinámica sobre la que se definen los diferentes sentidos subjetivos de las vivencias de todos y cada uno de nosotros. Expresan la integración necesaria de diferentes elementos que, por una u otra vía, se han convertido en estados dinámicos de la conducta.

Asumimos en nuestro artículo la definición del concepto competencia de dirección en educación: Sentidos subjetivos que articulan saberes competentes configurados continuamente, que autogestionados en la esfera laboral regulan la actuación del profesional de la educación sobre la base de su encargo social" (PICDE, 2017). Se entiende por: "sentidos subjetivos el aspecto subjetivo de la experiencia vivida y existen no como contenidos puntuales, susceptibles de expresión concreta por el sujeto, sino como conjunto de emociones y procesos simbólicos que se articulan alrededor de definiciones culturales sobre las que se desarrolla la existencia humana" (González, 2009, p.217). Citado por Parra, Ramayo y Santiesteban (2017).

Con esta mirada, los modelos de formación tradicional y lineal han quedado obsoletos dando paso a nuevas estrategias de formación basadas en competencias sistémicas: "sentidos subjetivos relacionadas con la totalidad de un sistema. Requieren una combinación de imaginación, sensibilidad y compromiso que permite ver cómo se relacionan y conjugan las partes en un todo. Requieren haber adquirido previamente competencias interpersonales e instrumentales que constituyen la base de las competencias sistémicas". Parra y Ramayo (2017).

En el listado de estas competencias se revela: el clima organizacional.

¿Qué entender por clima organizacional como competencia de dirección en educación?

Para explorar este interesante tema nos encontraremos con la opinión de importantes investigadores del tema y también nos apoyaremos en las definiciones dadas por destacados autores contemporáneos, acerca de la temática en estudio. Antes de comenzar a analizar el tema del Clima Organizacional se estima conveniente dar una definición que en pocas palabras englobe el significado del término Clima Organizacional.

El ambiente donde una persona desempeña su trabajo diariamente, el trato que un jefe puede tener con sus subordinados, la relación entre el personal de la empresa e incluso la relación con proveedores y clientes, todos estos elementos van conformando lo que denominamos Clima Organizacional, este puede ser un vínculo o un obstáculo para el buen desempeño de la organización en su conjunto o de determinadas personas que se encuentran dentro o fuera de ella, puede ser un factor de distinción e influencia en el comportamiento de quienes la integran.

De manera que, es la expresión personal de la "percepción" que los trabajadores y directivos se forman de la organización a la que pertenecen y que incide directamente en el desempeño de la organización.

A fin de comprender mejor el concepto de Clima Organizacional es necesario resaltar los siguientes elementos:

- El clima se refiere a las características del medio ambiente de trabajo.
- Estas características son percibidas directa o indirectamente por los trabajadores que se desempeñan en ese medio ambiente.
- El clima tiene repercusiones en el comportamiento laboral.
- El clima es una variable interviniente que media entre los factores del sistema organizacional y el comportamiento individual.
- Estas características de la organización son relativamente permanentes en el tiempo, se diferencian de una organización a otra y de una sección a otra dentro de una misma empresa.
- El clima, junto con las estructuras y características organizacionales y los individuos que la componen, forman un sistema interdependiente altamente dinámico.

Las percepciones y respuestas que abarcan el Clima Organizacional se originan en una gran variedad de factores, entre ellos:

- Factores de liderazgo y prácticas de dirección (tipos de supervisión: autoritaria, participativa, etc.).
- Factores relacionados con el sistema formal y la estructura de la organización (sistema de comunicaciones, relaciones de dependencia, promociones, remuneraciones, etc.).
- Las consecuencias del comportamiento en el trabajo (sistemas de incentivo, apoyo social, interacción con los demás miembros, etc.).

Litwin y Stinger postularon la existencia de nueve dimensiones que explicarían el clima existente en una determinada empresa. Tomado de: Cada una de estas dimensiones se relaciona con ciertas propiedades de la organización, tales como:

1. *Estructura:* representa la percepción que tiene los miembros de la organización acerca de la cantidad de reglas, procedimientos, trámites y otras limitaciones a que se ven enfrentados en el desarrollo de su trabajo. La medida en que la organización pone el énfasis en la burocracia, versus el énfasis puesto en un ambiente de trabajo libre, informal e inestructurado.

2. *Responsabilidad* (*empowerment*): es el sentimiento de los miembros de la organización acerca de su autonomía en la toma de decisiones relacionadas a su trabajo. Es la medida en que la supervisión que reciben es de tipo general y no estrecha, es decir, el sentimiento de ser su propio jefe y no tener doble chequeo en el trabajo.

3. *Recompensa: c*orresponde a la percepción de los miembros sobre la adecuación de la recompensa recibida por el trabajo bien hecho. Es la medida en que la organización utiliza más el premio que el castigo.

*4. Desafío: c*orresponde al sentimiento que tienen los miembros de la organización acerca de los desafíos que impone el trabajo. La medida en que la organización promueve la aceptación de riesgos calculados a fin de lograr los objetivos propuestos.

*5. Relaciones: e*s la percepción por parte de los miembros de la empresa acerca de la existencia de un ambiente de trabajo grato y de buenas relaciones sociales tanto entre pares como entre jefes y subordinados.

*6. Cooperación: e*s el sentimiento de los miembros de la empresa sobre la existencia de un espíritu de ayuda de parte de los directivos y de otros empleados del grupo. Énfasis puesto en el apoyo mutuo, tanto de niveles superiores como inferiores.

*7. Estándares: e*s la percepción de los miembros acerca del énfasis que pone la organización sobre las normas de rendimiento.

*8. Conflictos: e*s el sentimiento de los miembros de la organización, tanto pares como superiores, aceptan las opiniones discrepantes y no temen enfrentar y solucionar los problemas tan pronto surjan.

*9. Identidad: e*s el sentimiento de pertenencia a la organización y que se es un elemento importante y valioso dentro del grupo de trabajo. En general, la sensación de compartir los objetivos personales con los de la organización.

El clima representa la forma de vida de la organización. Es también el reflejo de los elementos que integran la cultura organizacional, donde convergen un sistema de valores, normas de conductas y expectativas que condicionan el comportamiento de las personas en la organización, actitud asumida respecto ante el trabajo y manera de reaccionar ante los problemas.

Diversos han sido los autores que han intentado definir el clima organizacional en términos de sus elementos. Lo que ha traído consigo que aún no exista una definición exacta al respecto.

En función de valorar lo expresado, se presenta una serie de enfoques: estructuralista representado por Forehand y Gilmer, subjetivo por Halpin y Crofts y el enfoque de síntesis por Litwin y Stringer que ayudaran comprender con claridad, las implicaciones del término en las organizaciones.

1. “conjunto de características permanentes que describen una organización, la distinguen de otra e influye en el comportamiento de las personas que la forman” (Forehand y Gilmer). Se resalta la existencia de una serie de factores objetivos relativamente perdurables en la organización que la identifica de otra, con una correspondiente incidencia sobre la conducta de los miembros que la integran.

2. “opinión que el empleado se forma de la organización” (Halpin y Crofts). Este enfoque centra su atención en la percepción que se configura en el sujeto en tanto a la experiencia y forma de sentir con la organización a la que pertenece.

3. “los efectos subjetivos percibidos del sistema, forman el estilo informal de los administradores y de otros factores ambientales importantes sobre las actividades, creencias, valores y motivación de las personas que trabajan en una organización dada¨ (Litwin y Stringer). De lo anterior se explícita que el clima organizacional se configura partir de la interrelación entre los factores objetivos de la organización y las características personales de sus miembros.

4. Las percepciones que el individuo tienen de la organización para la cual trabaja, y la opinión que se haya formado de ella en términos de autonomía, estructura, recompensas, consideración, cordialidad, apoyo y apertura (Water)

5. Es una cualidad dinámica, sistémica de la eficacia y la eficiencia de la organización. Abarca el carácter e integración de los sistemas y la conducta real de los miembros en la organización en las cuestiones vitales de las mismas. (K. Danés)

6. Brow y Moberg (1990) manifiestan que el clima se refiere a una serie de características del medio ambiente interno organizacional tal y como lo perciben los miembros de ésta.

7. Según Hall (1996) el clima organizacional se define como un conjunto de propiedades del ambiente laboral, percibidas directamente o indirectamente por los empleados que se supone son una fuerza que influye en la conducta del empleado.

De todos los enfoques sobre el concepto de Clima Organizacional, el que ha demostrado mayor utilidad es el que utiliza como elemento fundamental las percepciones que el trabajador tiene de las estructuras y procesos que ocurren en un medio laboral (Gonçalves, 1997).

La especial importancia de este enfoque reside en el hecho de que el comportamiento de un trabajador y su satisfacción no es una resultante de los factores organizacionales existentes, sino que depende de las percepciones que tenga el trabajador de estos factores. Sin embargo estas percepciones dependen en buena medida de las actividades, interacciones y otra serie de experiencia que cada miembro tenga con la empresa. De ahí que el “clima organizacional refleje la interacción entre características personales y organizacionales" (Schneider y Hall, 1982).

Los factores y estructuras del sistema organizacional dan lugar a un determinado clima, en función de las perspectivas de los miembros. Este clima resultante induce determinados comportamientos en los individuos. Estos comportamientos inciden en la organización, expresado en el rendimiento individual y organizacional y por ende, en el clima organizacional.

Durante la actividad laboral el sujeto produce e integra nuevos elementos a su subjetividad, la cual se mantiene en constante interrelación con la subjetividad grupal. Esta última, en una institución u organización encuentra, entre sus modos de expresión, la cultura y el clima organizacional, factores que intervienen en la conformación del modo de actuación, único y propio de cada persona.

En esta relación del sujeto con su contexto laboral, los aspectos característicos de este último van adquiriendo sentido para él, por lo que es partícipe a su vez en la producción

de sentidos (ya sea de manera pasiva o activa); se expresa como un todo y su nivel de implicación en la actividad laboral dependerá de cómo se configuren para él diferentes aspectos de su medio, los sentidos y significados producidos para, por y en este espacio interactivo.

Basándonos en las consideraciones precedentes, así como, en el análisis y comprensión de las principales pautas teóricas y epistemológicas sobre el clima organizacional como competencia de dirección en educación, se manifiestan en la singularidad de cada individuo en la esfera laboral desde una perspectiva centrada en los sentidos subjetivos.

Por tal razón, en este estudio asumimos y defendemos la definición de clima organizacional como: sentido psicológico compartido por los miembros de una organización respecto a factores ambientales, las políticas, las prácticas y los procedimientos tantos formales como informales que se traducen en normas y pautas de comportamiento (González, 2017).

CONCLUSIONES

La Gestión de los Recursos Humanos basado en competencias sistémicas, es un modelo cuyo objetivo es elevar el nivel de desempeño del trabajador por medio del desarrollo de las habilidades, conocimientos y comportamientos necesarios para determinada función laboral.

El análisis realizado a partir de un estudio exhaustivo de la literatura especializada revela aportaciones significativas en el campo de las competencias de dirección y la existencia de disímiles enfoques y perspectivas para sistematizar como punto de referencia los significados por los que esta categoría ha transitado en su devenir histórico. El clima organizacional como competencia de dirección en educación fueron definidas en el presente artículo, con un análisis que permite una mejor comprensión del tema, con una base materialista dialéctica que se considera trascendente para la dirección del proceso pedagógico en las instituciones educativas actuales.

La concepción epistemológica sobre clima organizacional como competencia de dirección en educación, quedó fundamentada en la teoría psicológica sobre personalidad, donde los sentidos subjetivos cobran especial importancia, dado que estos articulan saberes competentes configurados continuamente como un constructo psicológico flexible, con contenidos que se activan y desactivan en función del contexto y los actores que en el desenvuelven su actividad de dirección.

REFERENCIAS

De Ketele, J.M. (2017). Enfoque socio-histórico de las competencias en la enseñanza. Revista de *Currículum y formación del profesorado. 12*, 3.

Fernández, L. (2002). *Pensando en la Personalidad*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, Cuba.

Fernández, A. (2006). La evaluación orientada al aprendizaje en un modelo de formación por competencias en la educación universitaria Revista de *Docencia Universitaria, 8* (n.1) 11-34. ISSN: 1887-4592. Valencia. España.

Goncalves, A. (2000). *Fundamentos del clima organizacional*. Sociedad Latinoamericana para la calidad (SLC)

González, F. (2009). Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad. Revista *Diversitas - Perspectivas en Psicología.*

González, M., Parra, J.F. y Ramayo, Y. (2017). *Algunas consideraciones teóricas generales sobre la concepción de competencia de dirección en educación.* En el libro Ciencia e innovación tecnológica, en el capítulo Ciencias Pedagógicas, Volumen I. Coedición Edacun-Redipe, con ISBN: 978-959-7225-27, Disponible en http://edacunob.ult.edu.cu/ Vol. 5. Bogotá, Colombia, p.208 y 217.

Parra, J., Ramayo, Y. y Santiesteban, Y. (2017). Las competencias de dirección en educación. Una aproximación a su definición, estudio e interrelaciones en un contexto moderno, globalizado y complejo. Revista electrónica interactiva "*Opuntia Brava*". Vol.9. No.1. ISSN 2222-081X, enero-marzo.

Pérez y Gonçalves, S. (2013). Formación del profesorado en competencias. Revista de *currículum y formación del profesorado,17(3)* (sept.-diciembre). http://www.ugr.es/local/recfpro/rev173ed.pdf

Proyecto de Investigación Competencias de Dirección en Educación. (2017). Procedimiento científico para el diagnóstico del nivel de desarrollo de la Competencia de Dirección en Educación. *Recuperado de https://drive.google.com/open?id=1fkKvxSfm13HQVYx6DlZh8sha7z-p_f6o*

Tejada, J. (2016). *Evaluación de competencias profesionales en educación superior: retos e implicaciones.* Facultad de Educación. UNED. Educación XX1. 19.1, p.19.

EJERCICOS PARA EL TALLER LITERARIO, QUE CONTRIBUYEN A PRESERVAR EL IDIOMA ESPAÑOL

EXERCISES FOR THE LITERARY WORKSHOP THAT CONTRIBUTE TO PRESERVING THE SPANISH LANGUAGE

Irene Calzado Vargas icalzado@ult.edu.cu

Dagneris Batista de los Ríos dagnerisbr@ult.edu.cu

RESUMEN

El desarrollo de las habilidades para escribir no puede verse como una meta inalcanzable, sino como un proceso en desarrollo. El aprendizaje de reglas, sin la compresión de los fenómenos internos, no conduce a buenos resultados, por lo que en el presente presentamos un conjunto de acciones y el resultado de esta en el taller literario de la Universidad de Las Tunas y por ende la elevación de la cultura en el uso correcto de la lengua materna, pues esta es un factor determinante en la integridad de la nacionalidad cubana.

PALABRAS CLAVE: Taller literario, comprensión y redacción.

ABSTRACT

The development of writing skills can be seen as an unattainable goal, but as an ongoing process. The learning of rules, without the compression of internal phenomena, does not lead to good results, so in the present we present a set of actions and the result of this in the literary workshop of the University of Las Tunas and therefore the elevation of the culture in the correct use of the mother tongue, because this is a determining factor in the integrity of the Cuban nationality.

KEY WORDS: Literary workshop, comprehension and writing

INTRODUCCIÓN

Escribir es un oficio que se aprende escribiendo: Simone de Beauvoir

El resultado de la asimilación de los conocimientos, hábitos y habilidades; se caracteriza, además por el nivel de desarrollo del intelecto y de las capacidades creadoras del hombre. La instrucción presupone determinado nivel de preparación del individuo para su participación en una u otra esfera de la actividad social.

Por la misma esencia de la educación como sistema de puntos de vistas y de convicciones, se debe inferir que esta puede formarse cuando existe un trabajo determinado del profesor y los estudiantes en su conjunto.

En la base de los puntos de vistas y de convicciones del estudiante, descansan ante todo los conocimientos. Sin embargo, Para que los conocimientos se conviertan en convicciones, en expresión de educación es necesario realizar un ciclo de trabajo por parte de los profesores y del propio estudiante. En la formación de convicciones, como base de la educación en su conjunto, participan también los sentimientos del hombre que surgen no por sí mismos, sino por la relación estrecha con las percepciones, las representaciones, y el pensamiento. Solo en el proceso del trabajo conjunto del

pensamiento y los sentimientos; es decir en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, el hombre se educa.

El desarrollo integral de la personalidad del estudiante se produce esencialmente en la unidad de la instrucción y la educación, en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, del pensamiento y los sentimientos. Esto es posible a través de las relaciones del estudiante con sus profesores y las asignaturas.

Marx (1981, p.38) sustenta: “Si el hombre es social por naturaleza, desarrollará su verdadera naturaleza en el seno de la sociedad y solamente allí, por lo cual debemos medir el poder de su naturaleza no por el poder del individuo concreto, sino por el poder de la sociedad “. La primera finalidad de la universidad como institución socializadora es la formación cognitiva o académica, mediante la apropiación de contenidos socialmente significativos, para que el estudiante desarrolle su personalidad, se apropie de contenidos de forma individual, que en su socialización enriquecerán su formación integral. De ahí que, el uso correcto del idioma es un pilar fundamental en el logro de este objetivo.

Cuatrocientos millones de personas hablan, escriben, piensan, viven y sueñan en español.

El español rompe barreras, crece, se retroalimente, está enriquecido con la sonoridad de las zetas o las eses, el vas y el tú o las decenas de palabras diferentes, que significan lo mismo y todos entendemos.

Actualmente en el mundo hay 3.500 lenguas vivas, pero el español ocupa un lugar privilegiado: es el segundo idioma de occidente, después del inglés y la cuarta lengua del mundo por el número de hablante.

Es el tercer idioma en la política, la segunda lengua más hablada en el planeta, se trata de economía y cultura y su difusión no ha dejado de aumentar desde hace siglos.

Se le puede llamar de mil maneras, lengua de Cervantes, patria espiritual, signo de identidad, expresión de rebeldía o poesía.

Por lo que si partimos que el taller literario es una forma a través de las cuales se atiende al Movimiento de Artistas Aficionados de la FEU, es una experiencia de trabajo colectivo que tiene un fundamento lingüístico-literario y una cierta progresividad en el tratamiento de los temas. Es un lugar donde se puede reivindicar la libertad aprendiendo a disfrutar de las palabras. Se puede experimentar el placer de convertir lo convencional en una obra creativa, invirtiendo el orden lógico de las palabras, jugando con los son dos, penetrando en la sustancia verosímil de lo literario, siempre distante de la realidad que intenta obstinadamente reproducir, entonces es una vía que contribuye al enriquecimiento y preservación de la lengua española

Contribución del taller literario en la formación del estudiante

El taller literario tiene como objetivo crear textos escritos u orales de carácter estético. Para esto se imponen varias acciones: leer detenidamente textos literarios, investigaciones, ensayos, bibliografía variada. Interpretar, discutir y poder ir formando una ideología sobre cada uno de los temas.

En el taller literario todo texto es bien aceptado. Esta buena aceptación se traduce frente a los textos de los más pequeños en una valoración positiva. A medida que los integrantes del taller son mayores, esta aceptación se formula cada vez más como un comentario o análisis de aquellos aspectos del texto que ofrezcan mayor interés. El comentario de signo negativo está absolutamente excluido. Nunca un texto está mal..."(Pampillo, 1981).

El desarrollo integral de la personalidad del estudiante se produce esencialmente en la unidad de la instrucción y la educación, en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, del pensamiento y los sentimientos. Esto es posible a través de las relaciones del estudiante con sus profesores y las asignaturas.

Por tanto, el instructor no debe ser un consultante, aunque consulte, no debe ser un orientador, aunque oriente, no debe ser un guía, aunque guíe, no debe ser un facilitador, aunque facilite el aprendizaje, no debe ser un dirigente, aunque dirige el proceso de enseñanza aprendizaje, y no es ni consultante, orientador, guía, facilitador, dirigente; porque es eso y mucho más: es un educador

La vida emocional del estudiante es tan importante que cuando no marchan dialécticamente unido lo emocional, lo racional y lo volitivo se limita la eficiencia del desarrollo y el éxito en la vida.

Según Martí (1975, p. 86) “El remedio está en desenvolver a la vez la inteligencia del niño y sus cualidades de amor y pasión, con la enseñanza ordenada y práctica de los elementos activos de la existencia en que ha de combatir, y la manera de utilizarlos y moverlos”

Según Martí (1975, p. 324) “(…) Tener talento es tener buen corazón; el que tiene buen corazón es el que tiene talento (…) Los buenos son los que ganan a la larga (…)”. “No hay monstruos mayores que aquellos en que la inteligencia está divorciada del corazón”. “El pueblo más feliz es el que tenga mejor educados a sus hijos en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos”

Los conocimientos se transforman en convicciones cuando ellos no solamente han sido madurados, sino cuando los estudiantes los han interiorizado y sentido. Es el presupuesto que asumimos para la enseñanza del uso correcto de nuestra lengua.

Es un elemento fundamental en la cultura del idioma comprender el texto y no pronunciar correctamente lo escrito. La comprensión de lo que se lee está influida por el conocimiento previo del contenido que se posee. Entonces, leer básicamente, es saber comprender, interpretar, llegar a establecer nuestras propias opiniones formuladas como valoraciones y juicios; es participar en un proceso activo de recepción, establecer relaciones. No es solamente decodificar palabras aisladas de un texto, ni contestar preguntas literales, es un proceso complejo, interactivo entre los sujetos que leen y el propio texto.

Se comparte el criterio de Roméu (2007, p.15) quien expresa que texto es “un enunciado comunicativo coherente, portador de un significado, que cumple una determinada función comunicativa (representativa, expresiva, artística) en un contexto determinado, que se produce con una determinada intención comunicativa y una determinada finalidad, que posibilita dar cumplimiento a ciertas tareas comunicativas

para lo cual el emisor se vale de diferentes procedimientos comunicativos y escoge los medios lingüísticos más adecuados para lograrlos."

O sea, se entiende el texto como una categoría amplia, como todo de lo que se puede hacer una lectura y atribuirle un significado, incluye todas las formas de expresión que el hombre emplea para emitir significados y que comprende los textos orales y escritos, pinturas, esculturas, filmes, o simplemente, la forma como vestimos o como vivimos, teniendo en cuenta el carácter semiótico de la comunicación (Dijk, 2000), (Roméu, 2003), (Sales 2004); donde se incluyen no solo los medios lingüísticos, sino también los extralingüísticos y la diversidad de códigos para la comunicación.

Es importante tener en cuenta otras categorías relacionadas estrechamente que hacen referencia: intención comunicativa, finalidad comunicativa, situación comunicativa, significado, uso y la función.

Análisis de los resultados

Partiendo del resultado obtenido en nuestro trabajo, que nos ha permitido acercarnos por diferentes vías a los problemas que afectan el desarrollo del uso correcto de nuestra lengua en los estudiantes del taller literario aplicamos un experimento formativo con la finalidad de:

- Constatar los principales problemas en el uso correcto del idioma español y las causas que lo originan.
- Diseñar una variante metodológica para la dirección del desarrollo de habilidades idiomáticas
  Validar un sistema de acciones para el afianzamiento de las habilidades en el uso correcto del idioma.
- Los fundamentales métodos utilizados en la investigación fueron:
- Entrevistas a los estudiantes para constatar el nivel de conocimientos relacionados con el uso correcto del idioma
- Análisis del producto de la actividad de los estudiantes para detectar las principales dificultades en el uso del idioma y las causas que lo motivan.
- Experimento formativo para introducir un enfoque metodológico y un sistema de ejercicios que garantice la adquisición y consolidación del uso correcto del idioma.

Se aplicó una prueba de entrada a los estudiantes, que consistió en una redacción para valorar el uso espontaneo de su léxico y un dictado que recogiera palabras del vocabulario estudiantil para de determinar errores más frecuentes, jerarquía de incidencia de estos errores y causas que los motivan.

Se aplicó también entrevistas a los instructores para constatar: nivel de conocimiento que poseen sobre el idioma español, nivel de actualización de los contenidos, métodos que utilizan para su enseñanza y errores más frecuentes que presentan los estudiantes.

Otra entrevista similar se aplico a los estudiantes con el objetivo de detectar que conocimientos han asimilado con mayor dificultad, cuales le resultan más difíciles para aplicarles y en cuales necesitan un nivel de ayuda.

Valoración de los resultados de la fase de constatación

De manera general, los instrumentos arrojaron entre los resultados más significativos los siguientes: La mayor incidencia en orden jerárquico, en cuanto a los problemas ortográficos detectados la tuvo el mal uso de las reglas de acentuación y errores en la división de palabras en sílabas, comprensión de textos y lectura. Lo que se apreció fundamentalmente en las palabras agudas y llanas motivadas por desconocimiento de las reglas, poca distinción de la sílaba tónica, así como de las agrupaciones vocálicas.

Los instrumentos aplicados al personal docente denotan poca actualización del contenido, inadecuada aplicación del principio de sistematicidad de nuestra enseñanza, absolutización de métodos, falta de creatividad que los permitan diseñar alternativa de corrección o compensación en su aplicación e incorrecta pronunciación en algunas vocales producto de la no aplicación de la caracterización de cada fonema, según: modo de articulación, lugar de articulación, acción de las cuerdas vocales y acción del velo del paladar.

En la entrevista aplicada a los estudiantes, estos evidencian errores que coinciden con los detectados en la prueba de entrada y opinan que es muy difícil para ellos distinguir sílabas tónicas, recordar las, aplicarlas y establecer diferencias.

Como conclusión general de la fase de constatación podemos afirmar que el error más significativo es el inadecuado uso de las reglas de acentuación, la división de palabras en sílabas la comprensión y redacción.

Propuesta de ejerciticos, que contribuyen a la formación del uso correcto del idioma

1.- Escribe (v) si es verdad y (f) si es falso:

—— Las palabras azúcar, huésped, decía, púa, Félix, son llanas.

—— Los adverbios terminados en – mente son sobresdrújulas (rápidamente, fielmente)

—— Son agudas las palabras Raúl, maíz, país, azul, etc.

—— Dio, vio, fin, pues, también son agudas.

—— Las palabras mí – mi, él – el, té – te, muy, fui, fin, son monosílabas.

—— Para que una palabra sea dítona debe tener la terminación mente.

—— Díganselo, alcáncemelo, son palabras sobresdrújulas.

—— Son esdrújulas médico, fósforo, sábana, lámpara, plátano.

2- Lee los siguientes adjetivos:

Bellísimo

Inteligentísimo

Comodísimo

Preciosísimo

a) ¿En qué grado del adjetivo están expresados?

b) Clasifícalos según la sílaba acentuada.

c) Elabora las reglas ortográficas que puedan dividirse de este grupo de palabras.

3- Observa las siguientes formas verbales:

Venía jugaba jugaría

Veía amaba amaría

Decía estudiaba estudiaría

a) Di el tiempo y el modo en que están expresadas.

b) Clasifícalas según la sílaba acentuada. Aplica el algoritmo.

c) Elabora las reglas ortográficas que cada columna te permite.

5.- Redacta oraciones donde aparezcan los tipos de palabras según las reglas de acentuación.

6 - Forma sustantivos derivados de:

Atraer ——————————— observar ———————————

Educar ——————————— conversar ———————————

a) Clasifica, tanto el infinitivo como el sustantivo según las reglas de acentuación. Aplica el algoritmo.

b) ¿Qué reglas ortográficas puedes elaborar?

7 - Redacta un párrafo donde aparezca por lo menos una palabra de cada tipo.

8.- Selecciona un párrafo de la obra que más te haya gustado y clasifica todas las palabras que lo conforman, según las reglas de acentuación. Aplica el algoritmo.

9.- Lee expresivamente estos hermosos verbos del poeta cubano Juan Cristóbal Nápoles Fajardo, “El Cucalambé.”

La alborada

Contemplo el azul del cielo,

Admiro el verdor del monte,

Oigo el canto del sinsonte y el rumor del arroyuelo:

Con el más vehemente anhelo vuelvo al sol una mirada,

Digo al compás de mi lira:

Dichoso el que en Cuba admira la vuelta de la alborada.

a) ¿De qué provincia es el autor?

b) ¿Por qué aparecen solo dos palabras tildadas? Fundamenta con ejemplos que aparezcan en los versos

c) Recítalas en tu colectivo.

10. Apréndetelas y recítalas en tu colectivo

Las reglas de acentuación

En el arte de escribirte debes acostumbrar
a cada palabra dar la fuerza para decir;
la debes de revestir con el vigor del acento y hallarás
en el intento rápidamente una dulce melodía que parase
Poesía, drama, descripción y cuento.
Nunca permitas la duda,
En la noche o la mañana,
Ni confundas a la llana
Con una palabra aguda.
Si la esdrújula se escuda
Para en todo resultar,
Siempre la debes tildar:
Ómnibus con automóviles
Pueden resultarte móviles
Que a ti vengan a ayudar.
Le pones tilde a café,
Ese aromático grano,
Mas no tildes al enano
Pues muy feo se te ve.
Destaca en el comité
La tilde, que no se quede,
Y verás lo que sucede
Cuando aprendas a acentuar
El sí que enseña a luchar
Por la Patria: ¡Sí se puede!

Les daremos a los alumnos los cinco elementos clave de una historia (la trama, el personaje, el conflicto, el tema y el escenario.

10. Cómo hacerlo:

Los alumnos deberán escribir relatos breves

Que escriban canciones que los desarrollen (tomar como referencia textos que conozcan)

11. Poemas cooperativos la poesía en los talleres de creación

    Los alumnos no solo deben leer poemas sino también escribirlos. Una gran idea son los poemas a dos voces.

12. Escribir historias breves y concisas

    Incluir en las historias temas, personajes, ideas de actualidad y combinarlas con efectos o contenidos que las hagan interesantes.

13. Carta desde el futuro Los alumnos imaginan cómo serán dentro de quince o veinte años. ¿Qué estarán haciendo, qué cosas les habrán pasado, cómo será el mundo

14. Fábula personalizada Se trata de elaborar una narración en la que los animales nos ayuden a describirnos a nosotros mismos y a otras personas que conocemos

15. Clásicos inspiradores Se trata de usar los comienzos de algunos de los mejores libros de la historia para empezar nuestros relatos

16. El encuentro de dos personajes Los alumnos elegirán dos personajes de dos libros que estén leyendo y tendrán que describir un encuentro entre ambos

17. Autobiografía de...algo Una actividad que propone a los alumnos que redacten textos en los que los objetos son los protagonistas y tenemos que contar su historia

18. Si yo fuera... Pediremos a los chicos que se imagen que son un objeto que forma parte de una foto, un cuadro e incluso una película y redactaruna historia

19. Trata de imaginar que somos el protagonista de nuestra novela o relato, y después sentarnos a escribir como si, en realidad, fuera el personaje

Resultado del trabajo:

1. Los estudiantes en el taller literario lograron una correcta utilización de las relegas ortográficas
2. Asimilación de las tres agrupaciones vocálicas: hiato, diptongo y triptongo trabajadas una a continuación de la otra, lo que permitió establecer diferencias. Tomamos como base la clasificación de las vocales en abiertas y cerradas, necesaria para métrica de los versos
3. Escribir poemas, cuentos e historias con mayor facilidad y con el uso correcto de nuestro idioma.
4. Intercambio con reconocidos escritores de la localidad

   Esto permitió que en los diferentes niveles de festivales del Movimiento de Artista Aficionados, hubiera mayor participación de estudiantes y con mejores resultados. Medalla de Oro en el Festival Nacional

   Presentación de trabajos y de libros en el Festival Universitario del Libro y la Literatura.

Participación en espacios de las instituciones del territorio y la universidad (UNEAC, Biblioteca Provincial, en el Museo, en la Casa Natal de “Vicente García” y en los Té literario que se desarrollan en la universidad”

Presentación de películas en el festival Cinemazul que se realiza en la provincia

En la jornada “Cucalambeana” presentación de décimas, tonadas y recentismo

Participan en las actividades en la casa de la Décima

Con los resultados presentados en el taller literario, se logró que los estudiantes de las diferentes carreras, alcanzaran un mayor resultado en lo curricular y en las obras presentadas, lo que se evidencia en el festival.

CONCLUSIONES

Al ser el taller literario, un espacio para escribir, implica necesariamente la necesidad de utilizar correctamente las normas de redacción, composición y ortográficas de nuestra lengua materna

Se trata de aproximarnos para disfrutar más de todas las propuestas que surgen a partir de la palabra y para convencernos de que estas actividades sostienen los aprendizajes verdaderos porque están basados en el mundo que los rodea

REFERENCIAS

Marx, C. (1981). *Tesis sobre Feuerbach* (reimpresión de la edición de 1845). Obras Escogidas. Tomo I. Editorial Progreso. La Habana.

Martí, J. (1975). *Obras Completas*. Editorial Nueva Edición. La Habana

Pampillo, G. (1981). *El taller de escritura*. Buenos Aires: Plus Ultra. Argentina.

Perroni, G. (2000). Una alternativa de aprendizaje: los talleres literarios. Argentina.

Roméu, A. y col. (2003). *Acerca de la enseñanza del español y la literatura*. La Habana. Pueblo y Educación.

Sales, L. M. (2004). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. La Habana. Pueblo y Educación.

Van Dijk, T. (2000). *El discurso como interacción en la sociedad*. Barcelona. Gedisa.

CONCEPCIÓN DEL USO DE LOS RECURSOS INFORMÁTICOS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL MAESTRO PRIMARIO

CONCEPTION OF THE USE OF COMPUTER RESOURCES IN THE INITIAL FORMATION OF THE PRIMARY TEACHER

Elsa del Carmen Gutierrez Báez
Pablo Raúl Mas Sánchez
Víctor Manuel Cortina Bover
Osmany Nieves Torres

RESUMEN

La sistematización teórica realizada de la formación inicial del maestro primario para el uso de los recursos informáticos, posibilitó identificar las relaciones entre las categorías básicas, para comprender la necesidad de acciones con mayor especificidad que requieren de implicar a los maestros en un proceso intencionado de transformación de los contenidos de las disciplinas y asignaturas, en la integración de todos los actores que intervienen en la formación inicial, con una dinámica diferente e innovadora. La concepción pedagógica del uso de los recursos informáticos revela los componentes: informatizado y sus relaciones dialécticas al interior de la concepción pedagógica que hacen dable la asunción de los recursos informáticos en su diversidad y uso racional.

PALABRAS CLAVES: Recurso informático, formación inicial.

ABSTRACT

The theoretical systematization carried out of the initial training of the primary teacher for the use of computer resources, made it possible to identify the relationships between the basic categories, to understand the need for actions with greater specificity that require to involve teachers in an intentional process of transformation of the contents of the disciplines and subjects, in the integration of all the actors that take part in the initial formation, with a different and innovative dynamic. The pedagogical conception of the use of computer resources reveals the components: computerized and their dialectical relationships within the pedagogical conception that make assumption of computer resources in their diversity and rational use possible.

KEY WORDS: Computer resource, initial training.

INTRODUCCIÓN

La palabra concepción viene del latín concepto, compuesta con el prefijo con- (unión), el verbo capare (agarrar o capturar) y el sufijo-tío (-ción, acción y efecto). Se refiere a la acción y efecto de concebir (tomar enteramente). En el caso de las ideas, requiere de un proceso de formación en la mente. Idea viene del griego (idea= «forma» o «apariencia») esta palabra es derivada de (eido) que significa: «yo vi» (RAE, 2017)

La literatura científica consultada revela riqueza y variedad de definiciones del término concepción pedagógica, entre los autores consultados se encuentran Del Canto (2000), Fuentes (2004), Acosta (2008), Ramos, (2011), Gato (2012), Valle (2012), Torres y

Padrón, (2014), Alfonso (2015). Ellos plantean que las concepciones deben combinar el carácter teórico representado por los fundamentos científicos que explican la realidad del objeto o fenómeno estudiado y el carácter operacional representado por las ideas para su empleo en la práctica pedagógica. De los que se asumen como principales características el considerar a los sistemas como conjuntos de elementos, componentes o procesos que se comportan de acuerdo con determinadas leyes internas que integran un todo, con identidad propia, que se relacionan entre sí manteniendo cierta coherencia y armonía con los restantes, cuyas relaciones de significación mediatizan la organización estructural del sistema total, ofrecen un resultado cualitativamente nuevo.

Como elementos comunes las definiciones estudiadas identifican las concepciones como sistemas, o como conjunto de ideas o puntos de vista acerca de determinado aspecto de la realidad objetiva, para concebir, explicar o analizar los fenómenos u objetos de la realidad pedagógica. Además, el hecho de que deben tenerse en cuenta las relaciones entre el sistema y el medio que lo contiene; a pesar de ser un producto de una abstracción de la realidad, debe ser aplicable a la práctica, corresponderse o aproximarse al desarrollo científico alcanzado, en armonía entre las propiedades estructurales, organizacionales y funcionales.

Desarrollo

Existen numerosas definiciones de concepción pedagógica; se comparte la definición de "…el sistema de ideas, conceptos y representaciones sobre la educación, reflejo del ser social y dependiente del nivel de conocimientos alcanzado y del régimen social" (Ramos, 2011, p. 46). Para la autora de esta tesis, la concepción describe el hecho educativo, establece sus relaciones con otros fenómenos y considera los factores determinantes. También se reconoce, que la concepción pedagógica, en tanto estudia una esfera general o específica de la realidad educativa, puede estructurar su objeto de estudio de forma variada, siempre que responda a la naturaleza e historia del objeto estudiado.

Del análisis estos criterios y de la tipología ofrecida por Ramos (2011), se define la concepción pedagógica del uso de los recursos informáticos en la formación inicial del maestro primario que estructura en con un sistema de ideas, conceptos y representaciones sobre el uso de los recursos informáticos en la formación inicial del maestro primario, y propicia establecer formas de crear el saber con los adelantos de la ciencia y la tecnología, y así la educación adquiere actualidad, inmediatez y durabilidad, a través del proceso cognitivo en el que se inserta, con la particularidad de reducir la distancia entre el conocimiento actual y el futuro; de educar para aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir con los demás y con los adelantos de la ciencia y la tecnología.

Teniendo en cuenta las deferentes definiciones acerca del uso de la informática en los procesos educativos, la diversidad de criterios existentes y, en armonía con las ideas asumidas, se define como recurso informático educativo toda entidad que se obtienen como resultado de un proceso de informatización. En tal sentido se asume que los recursos informáticos educativos engloban los referidos a las telecomunicaciones (Internet, Intranet), el tratamiento de la información (aplicaciones destinadas al

procesamiento de imágenes, textos, presentaciones, videos entre otros) y el audiovisual (sonido, imagen, videos, sistemas multimedia, videos interactivos)

La concepción pedagógica se basa en los fundamentos y posiciones teóricas generales conformadores de un sistema teórico - referencial que integra los aportes de diferentes disciplinas científicas. Los fundamentos filosóficos asumidos sirven para revelar los vínculos entre lo cognoscitivo y su concreción; se aborda la producción del saber desde su dimensión gnoseológica y lógica, desde la relación ciencia-valor y desde la ética profesional pedagógica.

La relación entre el proceso de formación inicial del maestro primario y el uso de los recursos informáticos y su determinación por el desarrollo socioeconómico y tecnológico de la sociedad, se analiza desde la dialéctica materialista la que, además, fundamenta el análisis de las relaciones entre la sociedad y la educación desde lo sistémico, establece la correlación entre este y los fundamentos filosóficos que sustentan los elementos, relaciones y funciones a partir de las contradicciones provocadoras del desarrollo.

Se asume la teoría del conocimiento Lenin (1959) como base filosófica, esta teoría considera al conocimiento como el reflejo en el cerebro del hombre de la realidad objetiva, así todo conocimiento tiene su origen en el mundo objetivo alrededor del sujeto y es independiente a él. La vía del conocimiento, según la teoría antes referida, comienza en la práctica y termina en la práctica, en condiciones cualitativamente superiores, después de su enriquecimiento por los sujetos que aprenden.

Desde lo sociológico se parte de la educación como hecho social, con identidad propia en relación con la sociedad donde se inserta, con una función de integración social de los sujetos, al asumir los criterios de González-Manet (1999); Ramonet (2001) sobre el uso de Internet y de las tecnologías como instrumentos de poder y sus relaciones con la sociedad. De igual manera se considera la educación como el medio fundamental para la socialización, ya que a través de ella la sociedad logra la objetivación del conocimiento en cada individuo y los conocimientos se aprenden a través de ella.

También la Sociología aporta a la concepción la necesidad del uso de los recursos informáticos en la formación inicial, como un hecho y un proceso de interacción, el reconocimiento de estos, factor de cohesión y control social, como agencia socializadora y escenario del proceso docente educativo. Se asumen además los postulados de Blanco (2007) entre otros, sobre el carácter dialéctico de las relaciones sujeto–sociedad y sociedad–educación y el papel transformador de los grupos sociales e instituciones en la educación integral, lo cual, implica favorecer la función socializadora de la universidad.

Los fundamentos psicológicos se asumen desde lo Histórico Cultural, especialmente la educación de la personalidad, el formar, desarrollar y actualizar permanentemente los recursos personológicos del sujeto para favorecer su aprendizaje en la relación entre lo cognitivo, volitivo y lo afectivo, así como el esclarecimiento de la relación entre la educación y el desarrollo. Tanto los conceptos de Zona de Desarrollo Actual, Zona de Desarrollo Próximo y Zona de Desarrollo Potencial resultan esenciales para dilucidar las especificidades del proceso de formación inicial del maestro primario con los recursos informáticos. Desde estos postulados también se asume la apropiación como proceso

activo y mediado por signos y herramientas socialmente construidos que permite al sujeto la adquisición de la experiencia histórico-social acumulada.

La pedagogía reconoce la educación como proceso y resultado de la formación; con su centro el sujeto, dirigida por el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la que se promueven cambios hacia niveles superiores en los modos de actuación y en los desempeños para la transformación del contexto de actuación pedagógica en el marco de la formación inicial del maestro primario con el uso de los recursos informáticos.

La sociedad cubana y especialmente la universidad cubana, se encuentra en un proceso de informatización, se requiere de una concepción para atender las funciones universitarias en las nuevas condiciones, con el empleo de los recursos informáticos y tecnologías de la información y las comunicaciones. Esto supone que en la concepción pedagógica del uso de los recursos informáticos se contemple la contextualización del proceso pedagógico como la primera exigencia a tener en cuenta.

En la concepción que se propone, se resalta la apropiación del contenido con los recursos informáticos, lo que determina la variabilidad y actualidad, en relación constante con el contexto. Esto constituye una exigencia, teniendo en cuenta que el desarrollo de la sociedad plantea nuevos retos, como el de asumir el empleo de estos recursos, al margen de los cuales no se puede concebir el proceso docente educativo, tanto en esta formación inicial del maestro primario, como en la profesión para cumplir con las demandas sociales. La contextualización en esta concepción se concreta en el escenario pedagógico.

En el siglo XXI se puede puntualizar el escenario pedagógico como un escenario pedagógico informatizado caracterizado por influir en el desarrollo personal y profesional de los maestros primarios en formación inicial con el uso de los recursos informáticos, se requiere sea estimulador, gratificante, afectivo, rico y variado en posibilidades, que la información se comprenda como fuente de poder y conocimiento. De ahí la importancia educativa de los recursos seleccionados, los materiales didácticos, de los espacios de trabajo, para que sean lo suficientemente atractivos y novedosos, facilitadores de la gestión del conocimiento y del aprendizaje, el dominio de los adelantos tecnológicos para alcanzar la satisfacción plena del sujeto.

La aplicación de los enfoques sistémico-estructural, dialéctico, teoría vigoskiana y holístico, la formación inicial del maestro primario con el uso de los recursos informáticos, se analiza desde la relación desarrollo social, educación y desempeño profesional, a partir de los referentes señalados por la Pedagogía para la dirección del proceso de formación integral, siendo este de construcción constante para obtener niveles superiores y satisfacer las demandas sociales. La caracterización de este proceso se hace mediante la determinación de los componentes que son parte del objeto, del proceso que entra en la composición del mismo y que en unión de los otros, forma el todo. El componente, en su ordenamiento, en relación con otros componentes, conforma la estructura. La integración de todos los componentes determina el sistema.

Al dirigir el análisis del uso de los recursos informáticos a la formación inicial del maestro primario, se reconoce la necesidad de realizar precisiones de los componentes en esta concepción, atendiendo a sus relaciones lógicas, dinámicas y dialécticas. Es

necesario destacar que cada uno tiene su autonomía, pero se complementan para lograr un egresado con formación acorde con las demandas sociales.

La concepción pedagógica del uso de los recursos informáticos en la formación inicial del maestro primario se articula a partir de los componentes informático, axiológico-teleológico, instrumental y escenario pedagógico. El carácter sistémico de la concepción se concreta en las relaciones dialécticas que se establecen entre ellos. Estas relaciones son de dependencia y de condicionamiento mutuo.

El componente profesional informático garantiza los conocimientos y habilidades del uso de los recursos informáticos educativos que deben poseer los maestros primarios en formación inicial. Estos crean saberes científicos y tecnológicos desde el plan de estudio.

Se declara el conocimiento informático como objeto de estudio de todas las asignaturas del plan de estudio para favorecer su empleo como medio y herramienta que permita al maestro primario en formación inicial solucionar sus problemas tanto en el ámbito docente como profesional, no que aprenda Informática.

Según Chiappe y Sánchez (2014, p. 56) “los objetos de estudio, en cuanto particularizaciones de las ciencias, son de naturaleza histórica, es decir van redefiniéndose y complejizándose en la medida en que avanzan las ciencias y a partir de la proyección social de dicho objeto”. Desde esta visión los conocimientos sobre los recursos informáticos y las habilidades se deben declarar en los documentos normativos, de forma tal, que, en consonancia con la evolución de la ciencia informática, puedan soportar rangos de variación, sin alteraciones bruscas y sin desviarse de su finalidad.

El tratamiento de los contenidos informáticos se ejecuta a través de estrategias de transversalización: la existencia de un programa director de Computación en la Educación Primaria que instituye a esta como eje transversal de la formación y una estrategia curricular de integración de las TIC en los procesos universitarios. La cual se convierte en la práctica en responsabilidades diluidas, es por ello, la necesidad de que sean declarados explícitamente en los documentos normativos de la carrera.

Los conocimientos informáticos: búsqueda y selección, el procesamiento y el intercambio de la información, como elementos básicos a dominar por los maestros primarios en formación inicial, así como los docentes que imparten los contenidos en este nivel educativo.

La búsqueda y selección de la información es la base para la interpretación de la información, que condiciona la gestión del conocimiento. Permite ajustarse a los rangos establecidos por el docente, para ello se deben fijar los parámetros o premisas como son: tipo de documentos, autores, sitios donde se puede encontrar la información, entre otras, de manera que se evite el fracaso y el uso de los recursos informáticos sean eficientes en los procesos docentes.

Al seleccionar se escogerá la información de las fuentes o los sitios considerados fiables. Es por esta razón que los docentes deben especificar lo qué se necesita y cómo se debe seleccionar, tener en cuenta los rangos de credibilidad de los sitios y páginas que tengan una función orientadora y estén avalados por la comunidad científica como

confiables, no obstante, en algunas ocasiones debe trabajarse con la información de estos sitios no confiables para demostrar su no confiabilidad. Son sitios no confiables aquellos en los que cualquiera pueda acceder a cambiar la información o su contenido viole las normas de convivencia social o los principios que distinguen al país como nación.

El uso de los recursos informáticos supone aprender a utilizar método de búsqueda, utilizar ciertos tipos de buscadores y determinadas las opciones en función de las características de cada buscador. Presupone una definición clara y precisa de los objetivos (qué y por qué buscar, la elección y delimitación de los itinerarios más adecuados (cómo y dónde buscar, del análisis crítico con base en los resultados de la búsqueda (qué se encontró) y los contenidos localizados (qué información nueva y útil se encontró).

El procesamiento de la información con los recursos informáticos permite el trabajo con las diferentes fuentes y arribar a conclusiones personales, a partir de la lectura e interpretación de la información encontrada en los sitios o recursos informáticos utilizados. La interpretación de la información con los recursos informáticos es una de las habilidades a desarrollar con mayor énfasis, pues la información en la red no siempre es la adecuada o la correcta, aunque la búsqueda sea guiada, es por ello que la consulta de varias fuentes o sitios debe conducir a conclusiones individuales o grupales para una acertada culminación de la tarea, es decir, la gestión del conocimiento.

La información recolectada debe ser registrada y documentada cuidadosamente para reducir la posibilidad de error y para su uso posterior. Incluye el almacenamiento de la información con los recursos informáticos en los servidores o aplicaciones, para dejar la constancia del crecimiento personal y grupal de los maestros primarios en formación inicial, a través del desarrollo de las actividades de gestión del conocimiento y así formar parte de las memorias de la institución.

Es importante destacar que no es colgar la información en un servidor y hacer referencia a ella en el desarrollo de la actividad docente, es explotar esta información en la construcción de los saberes del maestro primario en formación inicial, para incorporarlos a las estrategias de enseñar y de aprender de forma individual y colectiva.

El intercambio de información con los recursos informáticos se dirige a la disponibilidad y producción de la información; es decir, toda la producción generada, ya sea en función del mejoramiento académico de los maestros en formación inicial o en el crecimiento investigativo del docente. Esta información validada debe ser socializada, divulgada con los maestros primarios en formación inicial y con el resto de los docentes de la universidad, así como los de la educación primaria y tienen como objeto la universalización de la educación. Este intercambio también puede ser la socialización de la actividad cotidiana, práctica e investigativa de los maestros primarios en formación inicial y crearse los espacios para que estos trabajos se socialicen en la comunidad universitaria.

Diferentes discursos en las diferentes áreas del currículo, generan la opinión individual y colectiva acerca de un tema determinado. El maestro primario en formación inicial,

sus docentes, su grupo y la comunidad universitaria intercambian nuevos conocimientos a partir de lo leído, escuchado o visto en un proceso de interacción.

El intercambio de información incluye comunicar efectivamente a otros el conocimiento adquirido durante la realización de una tarea específica, un reto para el maestro primario en formación porque debe poner a prueba su comprensión del tema, organizar la información de acuerdo con las necesidades de una audiencia específica y utilizar una serie de herramientas que le permitan exponerla con un alto grado de precisión y claridad.

Los conocimientos de gestionar, almacenar y socializar son favorecedores. El docente debe ser un continuo generador y buscador de las experiencias, de los avances de la ciencia en el país y fuera del él, así el proceso de socialización es expedito, permanente y los recursos informáticos educativos elaborados formen parte de la socialización. El intercambio sistemático genere el saber y se convierta en un proceso investigativo y docente dinámico, viable y se establezcan como elementos indispensables e ineludibles en su organización, aportando un giro a la forma de impartición de los contenidos.

El uso de los recursos informáticos propicia nuevas condiciones para cumplir con el dominio del contenido, la de orientación educacional, así como la de investigación y superación del docente, al mejorar su desempeño y hacer más asequibles los conocimientos a sus alumnos. Implica, además, atemperar los contenidos de las asignaturas a las exigencias y las particularidades de los contextos de actuación, lo que favorece el logro de los objetivos, creándose nuevas situaciones pedagógicas que estarán condicionadas por el entorno y el recurso informático; el docente; el alumno-grupo; la vivencia; y el mundo exterior.

En las universidades cubanas existen los espacios creados para la utilización de los recursos informáticos. En la Universidad de Las Tunas, se cuenta con el Sitio de Medias donde los estudiantes y docentes pueden acceder y compartir la información, la plataforma docente Moodle creada para el momento en que se imparten los contenidos y permite que los estudiantes puedan entregar en los plazos establecidos la tarea docente, además, pueden autoevaluarse y comprobar los conocimientos teóricos alcanzados; el correo electrónico para el intercambio de la información entre estudiantes y profesores, entre estudiante-estudiante; la posibilidad de que cada profesor tenga un blog para el debate con sus estudiantes o con la comunidad universitaria; la existencia del chat para consultas individuales o grupales, rápidas y no presenciales, el repositorio de objeto de aprendizaje para la socialización de los resultados científicos tanto de profesores como estudiantes, es por ello que este componente tiene una función cognitiva

Es importante destacar que es vital que los docentes y los maestros primarios en formación inicial tengan dominio de los recursos informáticos para el tratamiento de la información, pero esto no será pleno si no se conoce los valores éticos y humanos se pueden desarrollar con estos imprescindibles recursos.

Al fusionar conscientemente los recursos informáticos con los conocimientos, las habilidades y los valores se garantiza la efectividad de los objetivos generales de la formación inicial del maestro primario; es la distinción dialéctica de la negación de la negación en el nuevo contexto y asegura el tratamiento táctico que contribuye a dar la

respuesta teórico-práctica de la efectividad de su incorporación y llevar a esta formación a cumplir con los cuatro pilares declarados por la UNESCO y lograr así el cambio necesario en la labor del profesional.

Se materializa el uso de los recursos informáticos a partir de elementos de calidad y de eficiencia en el proceso de formación inicial del maestro primario. Las principales contribuciones de los recursos informáticos al proceso formativo se concretan en funciones que facilitan la realización de la diversidad de tareas, porque de cualquier tipo que sean, requieren de cierta información para ser ejecutadas, de un determinado procesamiento de esta y, frecuentemente, de la comunicación con otros sujetos. En términos generales, los recursos informáticos facilitan el acceso a la información sobre muchos y variados temas, en distintas formas (textos, imágenes fijas y en movimiento, sonidos) y vías.

En las condiciones tecnológicas y organizativas para el empleo de los recursos informáticos destacan la disponibilidad de los medios técnicos, soporte (h*ardware*) de las aplicaciones informáticas. Se requiere de acceso a Internet por red cableada y/o *WI-FI,* plataformas para el acceso a cursos a distancia, red social interna, además de recursos para montar aulas virtuales y crear medios audiovisuales, aplicaciones para crear blogs, web y debates científicos entre los estudiantes de la carrera que pueden ser compartidos o no con el resto de la comunidad universitaria.

La accesibilidad a los recursos informáticos en cualquier momento, desde cualquier lugar, con el uso de cualquier dispositivo. La implementación en la universidad de las redes inalámbricas debe potenciarse cada vez más, el estudiante no tiene que sentarse frente a un ordenador para acceder a la información, desde los recursos más disímiles: celulares, tabletas, televisión con acceso a las redes u otro dispositivo se pueden obtener materiales digitales para su explotación y tratamiento. Es importante que cada uno de los miembros del colectivo pedagógico esté preparado para la manipulación de la información en cualquiera de las modalidades posibles.

La disponibilidad de materiales digitales sobre la Educación Primaria y de las materias curriculares es también condición necesaria. En estos recursos y materiales deben estar los documentos normativos para la Educación Primaria y los elaborados por los docentes y por los maestros primarios en formación inicial, en un banco donde se actualicen y aumenten las memorias de las experiencias educativas para que sean utilizadas en la formación inicial.

Los avances de la ciencia están para implementarlos de forma consciente y natural en la formación inicial del maestro primario, promotor de cultura y formador de las nuevas generaciones de ciudadanos. Se hace necesario un programa de preparación básica y permanente de los docentes que permita la actualización de los conocimientos teóricos y prácticos para el tratamiento de la información desde el uso de los recursos informáticos.

Se precisa de innovaciones pedagógicas en los métodos de enseñar y de aprender, es por ello que las actividades deben adaptarse a los adelantos de la ciencia; las exigencias deben seguir en mejorar la calidad del proceso que se desarrolla en el aula, no es delegar en los recursos informáticos, es incorporarlos para motivar, aumentar el rendimiento y reducir el tiempo de gestión del conocimiento y la información; las

estrategias pedagógicas para el uso de estos, aparejadas a las actividades que facilitan un aprendizaje desarrollador por descubrimiento, aprender para hacer y aprender para compartir.

Las actividades de las diferentes asignaturas se deben integrar, complementar de forma armónica, coherente y consciente, sin forzar los objetivos y materias curriculares que se están enseñando, con las habilidades informáticas que se emplearán en el desarrollo de los contenidos.

En la medida en que los docentes de la formación inicial del maestro primario incorporan a los contenidos curriculares y a su experiencia profesional, los conocimientos de los recursos informáticos se favorecen los cambios para el tránsito de las concepciones tradicionales de enseñar y aprender a nuevas formas de gestionar el conocimiento. Considerar las situaciones distintas en las que intervienen circunstancias externas que dificultan su previsión exacta impone garantizar su preparación para actuar en correspondencia, donde el dominio de los conocimientos de estos posibilita deducir las premisas de su uso y reducir la eventualidad de ocurrencia de situaciones adversas a las deseadas.

El escenario pedagógico modela lo profesional informático, lo axiológico teleológico con lo instrumental teniendo en cuenta los conocimientos, habilidades, las relaciones, valores en el comportamiento del maestro primario en formación inicial que permiten garantizar de forma loable las capacidades profesionales del egresado con el uso de los recursos informáticos disponibles. En este intervienen: los maestros primarios en formación inicial, los docentes, los directivos tanto de la carrera como de la facultad, la comunidad universitaria y las familias.

Los maestros primarios en formación inicial son los protagonistas de la gestión, socialización y almacenamiento de la información en los medios informáticos. Mientras más información sobre sus potencialidades se tiene, mejor se puede prever y tomar decisiones en el diseño y la planificación del uso de los recursos informáticos. En la concepción se privilegia el protagonismo de los maestros primarios en formación inicial como una de las exigencias a tener en cuenta, en aras de resaltar el carácter activo, responsable y consciente a asumir en el proceso de formación inicial para que asuman con eficiencia su rol profesional una vez graduados.

Los docentes de la formación inicial del maestro primario: son los responsables de transmitir valores personales, cognitivos, investigativos, desde los diferentes métodos de aprendizaje con el uso de los recursos informáticos que atiendan a la diversidad de estudiantes y al equilibrio en cada uno los procesos cognitivos y formativos. Debe ser significativa la capacidad del docente para flexibilizar y cambiar su plan de actividades en función de las tareas, características individuales, la atención a la diversidad como atra exigencia a atender.

Los docentes de la formación inicial del maestro primario deben establecer las relaciones sujeto que aprende - recursos informáticos, en los escenarios donde se encuentran, se familiarizan y producen los contenidos de las diferentes materias para responder así al encargo educativo y social.

Los directivos de la carrera y de la facultad: en la concepción, los jefes de disciplina y de la carrera juegan un rol esencial pues son los que dirigen las actividades en los

colectivos de disciplinas y de año, en estos colectivos se realizan los análisis y reflexiones correspondientes para determinar los recursos informáticos para gestionar, almacenar y socializar la información que se incluirán como contenidos de las asignaturas.

La comunidad universitaria: agente socializadora de la cultura y valores, no se puede hablar de cultura si no se habla del uso de los recursos informáticos disponibles en una plataforma tecnológica e informática. En esta se propone generar actividades curriculares, políticas y de extensión hacia la comunidad con el uso de los recursos informáticos, donde confluyan los intereses de la universidad y de la comunidad.

La familia: célula fundamental de la sociedad, se requiere conocer la realidad socioeconómica y cultural de las familias, situarse desde una perspectiva general de los estudiantes y de su medio de procedencia, en lo social y cultural. En las condiciones de Cuba que existen diferencias en cuanto a la cantidad y calidad de los recursos informáticos y la información a la que acceden las familias.

El desarrollo de los recursos informáticos plantea importantes retos a la universidad, toda vez que el modelo tradicional de instrucción no provee las estrategias requeridas en cuanto al desarrollo de habilidades para buscar y utilizar la información, construir significados e interactuar con diferentes culturas y contextos con estos recursos. Por ello como parte de la investigación se propone el método de apropiación y que funciona como elemento dinamizador de la concepción pedagógica propuesta.

De la interrelación dialéctica entre los componentes, en el singular escenario, permite enunciar que la fusión e interacción creadas en los procesos de formación, conlleva al desarrollo de competencias, cualidades valores éticos y permiten un crecimiento profesional inmediato, con los recursos informáticos lo cual apunta hacia la transformación y cambios en los contextos y en los actores de la formación inicial del maestro primario, lo que favorece el desempeño profesional informático.

El desempeño informático se adquiere a lo largo de la formación, posee un carácter sistemático e intensivo y facilita la incorporación, desde lo instructivo, educativo y desarrollador del proceso pedagógico que intervienen en la formación inicial, de los recursos informáticos como cualidad necesaria e ineludible para el desarrollo personal y profesional tanto en los conocimientos y las habilidades para el ejercicio de su labor de formación.

El sistema de relaciones entre los componentes de la concepción para el uso de los recursos informáticos en la formación inicial del maestro primario para el desempeño profesional informático exitoso se manifiesta en forma de espiral ascendente e inagotable de desarrollo entre los componentes de la concepción y que entran en relaciones entre sí y los componentes del proceso que se dan en el transcurrir del mismo. Dichas relaciones se encuentran instrumentadas en un sistema revelador de su esencialidad.

Desde lo antes declarado, la existencia y la interrelación entre las relaciones descritas debe entenderse como la exteriorización de la especificidad del desempeño profesional informático referido, que da cuenta de su carácter sistémico, en el que es posible distinguir sus elementos constitutivos: cognitivo, orientador y operativo en un singular escenario, desde una perspectiva dialéctico materialista.

CONCLUSIONES

La concepción pedagógica con sus componentes profesional informático, el instrumental y el escenario informatizado propicia la apropiación del contenido relacionado con los recursos informáticos, lo que determina la variabilidad y actualidad de esta, en vínculo constante con el contexto y la explotación de sus componentes entre los que se establecen relaciones, lo que coadyuva al logro de los objetivos de la formación inicial del maestro primario, y resuelve la contradicción que existe entre las demanda sociales y el egresado de la formación inicial del maestro primario.

REFERENCIAS

Acosta, A. (2008). *Concepción pedagógica del proceso de dirección de la formación del bachiller técnico industrial* (tesis doctoral inédita). Holguín.

Alfonso, A. (2015). Concepción pedagógica para la formación investigativa de los adiestrados de las carreras pedagógicas mediada por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). *VARONA, Revista Científico-Metodológica*, No. 61, julio-diciembre. Recuperado de http://www.redalyc.org/pdf/3606/360643422017.pdf

Blanco, A. (2007). *Introducción a la Sociología de la Educación*. Facultad de Ciencias de la Educación. ISPEJV. La Habana.

Chiappe, A. y Sánchez, J. O. (2014). Informática educativa: naturaleza y perspectivas de una interdisciplina. *Revista Electrónica de Investigación Educativa, 16*(2), 135-151. Recuperado de http://redie.uabc.mx/vol16no2/contenido-chiappe-sanchez.html

Gato, C. A. (2012). *Concepción pedagógica del proceso de capacitación de los docentes de la rama industrial en la ETP* (tesis doctoral inédita). Pinar del Río.

Gutierrez, B. E. (2016). Los recursos informáticos en la formación inicial del maestro primario. En A. Ramos de las Heras (Presidencia), *Educación y Sociedad*. En CD-ROM. ISBN: 978-959.16-3667-6. De la I Convención Científica Internacional y Expoferia, Las Tunas.

Lenin, V. (1959). *Obras completas*, t. 29. Moscú: Progreso.

Ramos, G. (2011). *Estudio del proceso histórico-pedagógico y sus categorías para la determinación de regularidades y tendencias históricas*. Recuperado de http://www.eumed.net/rev/ced/24/grr.htm

Torres, H. y Padrón, A. (2014). Elementos esenciales de una concepción pedagógica para la formación de valores en ingenieros y arquitectos. *Revista Referencia Pedagógica* No.2 *del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echevarría*. Recuperado de http://revistascientificas.cujae.edu.cu/Revistas/Referencia/Vol-2/2-2014/02_rrp_V02N02.pdf

Valle, A. (2012). *La Investigación Pedagógica, otra mirada*. La Habana: Pueblo y Educación.

LA IMPLEMENTACIÓN DEL SOFTWARE ESTIMACIÓN DE PROYECTOS PARA LA INGENIERÍA DE SOFTWARE, UNA CONTRIBUCIÓN A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

THE IMPLEMENTATION OF THE SOFTWARE PROJECT ESTIMATION FOR SOFTWARE ENGINEERING, A CONTRIBUTION TO TECHNOLOGICAL INNOVATION

Isleydi Reyes Ricardo isleidisrr@ult.edu.cu

Dayana de la Caridad Rivero Hernández dayanarh@ult.edu.cu

RESUMEN

Actualmente los estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) constituyen un importante espacio de trabajo en la investigación y la educación. La utilización secuencial del software educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes universitarios, constituye una modificación de la enseñanza empleada en la Universidad de Las Tunas y en muchas instituciones de la Enseñanza Superior en Cuba. Con la realización del presente trabajo se espera proporcionar una visión del funcionamiento del método utilizado en el desarrollo de un software educativo para su utilización en la asignatura Ingeniería de Software de la carrera de Ingeniería Informática, que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje de la estimación de proyectos por Puntos de Casos de Usos.

PALABRAS CLAVES: Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), Software educativo, Ingeniería de Software.

ABSTRACT

Currently, the Science, Technology and Society (CTS) studies constitute an important work space in research and education. The sequential use of educational software in the teaching-learning process of university students is a modification of the teaching used in the University of Las Tunas and in many institutions of Higher Education in Cuba. With the accomplishment of the present work it is expected to provide a vision of the operation of the method used in the development of an educational software for its use in the subject Software Engineering of the Computer Engineering career, that facilitates the teaching-learning process of the estimation of projects by Uses Case Points.

KEY WORDS: Science, Technology and Society (CTS), Educational Software, Software Engineering

INTRODUCCIÓN

Actualmente los estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS) constituyen un importante espacio de trabajo en la investigación y la educación. La introducción de nuevos procedimientos y tecnologías en la educación debe analizarse desde la perspectiva de los estudios de CTS porque requiere de un sustento científico-tecnológico y tiene que cumplir, entre otros, con los requisitos éticos de aplicabilidad a los seres humanos. La utilización secuencial del software educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes universitarios, constituye una modificación de

la enseñanza empleada en la Universidad de Las Tunas y en muchas instituciones de la Enseñanza Superior en Cuba.

¨Sin lugar a dudas, los alumnos presentan insuficiencias en los conocimientos y en el dominio de habilidades, así como en los procedimientos para aprender, por lo que el nivel de conocimientos alcanzados por estos es un problema aún no resuelto en Cuba, ni en muchos lugares del mundo. Ello evidencia la necesidad de buscar nuevos procedimientos, métodos y formas de enseñanza que propicien un aprendizaje que cada día sea más efectivo, eficaz e integral¨ (López, 2018, p. 2)

La introducción de cualquier modificación tecnológica con buenos resultados en la Enseñanza Superior, condiciona un salto de calidad en la misma. El presente trabajo tiene como objetivo ofrecer una reflexión sobre los pilares científicos, tecnológicos y sociales que sustentan la aplicación de un nuevo Software Educativo con el uso de varios de sus módulos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la temática de estimación de proyectos para los estudiantes del 3er año de la Carrera de Ingeniería Informática del Curso Regular Diurno.

Sin embargo, en la actualidad no todas las instituciones educativas del país mantienen una producción científica estable y acorde con las necesidades y problemas sociales a resolver, lo que constituye una limitación para el desarrollo del proceso social descrito.

En un contexto con recursos económicos limitados, resulta importante para las administraciones de la educación superior considerar las potencialidades del uso de los Software Educativos y estimular el desarrollo de este tipo de proyectos que generan un mayor beneficio al aprendizaje de los estudiantes sin costo para la institución.

¨En el campo de la educación con las actuales condiciones de investigación y desarrollo, la ciencia y la tecnología no pueden estar limitadas a los grandes centros de investigación, deben estar presentes en todas las instituciones;¨(Lozano, Saavedra y Fernández, 2011, p.2) ¨Es por ello que la aplicación de nuevos protocolos, guías, y tecnologías que resuelvan un problema científico identificado en cualquier institución educativa con buenos resultados, ambientales, económicos y sociales resulta imprescindible.¨ (Bueno, 2015, p.3)

Esta tendencia tecnológica ha favorecido al surgimiento del software educativo para apoyar metodologías activas de aprendizaje, lo que posibilita que aumente la motivación por parte del alumno para el aprendizaje de los contenidos recibidos en las diferentes materias. Bajo esta perspectiva desde hace varios años ha existido un creciente desarrollo de disímiles productos computacionales destinados a estimular y a apoyar el desarrollo de un aprendizaje activo y constructivo, que en conjunto con una estrategia de trabajo colaborativo, se revierten en actividades y proyectos de distintas índoles, que hacen que las experiencias de los estudiantes no se centren en el aula de clase, ni en la vida misma de la institución educativa.

Actualmente, en la Universidad de Las Tunas, específicamente en la Facultad de Ciencias Técnicas y Agropecuarias, por ser una institución joven, se tiene un aseguramiento limitado de objetos dedicados al aprendizaje, principalmente en el empleo de software educativo, como medio didáctico para facilitar el proceso de aprendizaje, ofreciéndole al estudiante un ambiente propicio para la construcción del conocimiento.

En la asignatura de Ingeniería de Software son empleados diferentes software para fortalecer el aprendizaje, específicamente en lo referente al modelado de las aplicaciones; como por ejemplo: Rational Rose, La herramienta líder en el mundo de modelación visual para el proceso de modelación del negocio, análisis de requerimientos y diseño de arquitectura de componentes. Sin embargo, al impartir la estimación de proyectos por puntos de casos de usos como parte del contenido referente a la estimación de proyectos, no se cuenta con una herramienta para apoyar su aprendizaje en los estudiantes o para facilitar la explicación por parte del profesor.

A raíz de esta situación se propone desarrollar un software educativo dirigido a minimizar la complejidad del tema relacionado con la estimación de proyectos mediante la representación gráfica de la técnica por puntos de casos de usos, para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Ingeniería de Software.

La implementación del software estimación de proyectos para la ingeniería de software, una contribución a la innovación tecnológica

En "La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar" (Núñez, 1999)¨describe cómo en el interior de las instituciones, la producción de conocimientos sólo puede lograrse estableciendo un conjunto de relaciones sociales intracientíficas.¨(p.23) Estas relaciones aseguran los flujos de información imprescindibles para el trabajo científico; son sociales no sólo porque suponen la interrelación con el conocimiento social y su producto se destina al consumo social, sino porque la participación del científico en tales relaciones está influida por factores propios del contexto social en que ellos se desenvuelven: prioridades sociales, el flujo informativo, la aplicación de los conocimientos, entre otros (Bueno y Pérez, 2012, p.4).

La política cubana de ciencia, tecnología e innovación requiere también de un enfoque territorial y no solo sectorial o nacional. En este aspecto, nuestras universidades deben desempeñar un papel importante mediante la creación de vínculos entre las actividades de investigación e innovación y la solución de problemas que afectan la vida cotidiana del territorio. Ello sería un paso importante en el avance hacia lo que pudieran denominarse sistemas de innovación local. Deben promoverse esfuerzos orientados a desplegar sistemas locales y territoriales.

La aplicación de un Software Educativo como el **Estimación de Proyectos para la Ingeniería de Software** en los estudiantes de la Carrera de Ingeniería informática intenta solucionar un **problema** identificado dentro de una institución educativa con un marcado **carácter social** relacionado con el aumento de la curva del proceso de enseñanza aprendizaje de la estimación de proyectos utilizando la Técnica de Puntos de Casos de Usos impartido en la temática de Levantamiento de Requisitos, Estimación de Proyectos y de esta forma lograr potenciar el aprendizaje de los contenidos.

Acercamiento empírico a la propuesta

La estimación mediante el análisis de Puntos de Casos de Uso es un método propuesto originalmente por Gustav Karner de Objectory AB, y posteriormente refinado por muchos otros autores. (Jacobson, Booch y Rumbaugh, 2000, p.102)

La estimación de proyectos por Puntos de Casos de Usos, resulta un tanto complejo a los estudiantes debido a que se tienen que llevar a cabo una serie de pasos que nos darán como resultado una estimación del tiempo de desarrollo de un proyecto mediante la asignación de "pesos" a un cierto número de factores que lo afectan, para finalmente, contabilizar el tiempo total estimado para el proyecto a partir de esos factores. A continuación, se detallan los pasos a seguir para la aplicación de éste método. (Gómez, 2005, p 1.)

1. **Cálculo de Puntos de Casos de Uso sin ajustar.**

Se calcula a partir de la siguiente ecuación:

UUCP = UAW + UUCW

donde,

UUCP: Puntos de Casos de Uso sin ajustar

UAW: Factor de Peso de los Actores sin ajustar

UUCW: Factor de Peso de los Casos de Uso sin ajustar

2. **Factor de Peso de los Actores sin ajustar (UAW)**

Este valor se calcula mediante un análisis de la cantidad de Actores presentes en el sistema y la complejidad de cada uno de ellos. La complejidad de los Actores se establece teniendo en cuenta en primer lugar si se trata de una persona o de otro sistema, y en segundo lugar, la forma en la que el actor interactúa con el sistema.

Los criterios se muestran en la siguiente tabla:

Tipo de Actor	Descripción	Factor de Peso
Simple	Otro sistema que interactúa con el sistema a desarrollar mediante una interfaz de programación (API, Application Programming Interface)	1
Medio	Otro sistema que interactúa con el sistema a desarrollar mediante un protocolo o una interfaz basada en texto	2
Complejo	Una persona que interactúa con el sistema mediante una interfaz gráfica	3

3. **Factor de Peso de los Casos de Uso sin ajustar (UUCW)**

Este valor se calcula mediante un análisis de la cantidad de Casos de Uso presentes en el sistema y la complejidad de cada uno de ellos. La complejidad de los Casos de Uso se establece teniendo en cuenta la cantidad de transacciones efectuadas en el mismo, donde una transacción se entiende como una secuencia de actividades atómica, es decir, se efectúa la secuencia de actividades completa, o no se efectúa ninguna de las actividades de la secuencia. Los criterios se muestran en la siguiente tabla:

Tipo de Caso de Uso	Descripción	Factor de Peso
Simple	El Caso de Uso contiene de 1 a 3 transacciones	5
Medio	El Caso de Uso contiene de 4 a 7 transacciones	10
Complejo	El Caso de Uso contiene más de 8 transacciones	15

Cálculo de Puntos de Casos de Uso ajustados

Una vez que se tienen los Puntos de Casos de Uso sin ajustar, se debe ajustar éste valor mediante la siguiente ecuación:

UCP = UUCP x TCF x EF

donde,

UCP: Puntos de Casos de Uso ajustados

UUCP: Puntos de Casos de Uso sin ajustar

TCF: Factor de complejidad técnica

EF: Factor de ambiente

Factor de complejidad técnica (TCF)

Este coeficiente se calcula mediante la cuantificación de un conjunto de factores que determinan la complejidad técnica del sistema. Cada uno de los factores se cuantifica con un valor de 0 a 5, donde 0 significa un aporte irrelevante y 5 un aporte muy importante. En la siguiente tabla se muestra el significado y el peso de cada uno de éstos factores:

Factor	Descripción	Peso
T1	Sistema distribuido	2
T2	Objetivos de performance o tiempo de respuesta	1
T3	Eficiencia del usuario final	1
T4	Procesamiento interno complejo	1
T5	El código debe ser reutilizable	1
T6	Facilidad de instalación	0.5
T7	Facilidad de uso	0.5
T8	Portabilidad	2
T9	Facilidad de cambio	1
T10	Concurrencia	1
T11	Incluye objetivos especiales de seguridad	1
T12	Provee acceso directo a terceras partes	1
T13	Se requieren facilidades especiales de entrenamiento a usuarios	1

El Factor de complejidad técnica se calcula mediante la siguiente ecuación:

TCF = 0.6 + 0.01 x Σ (Pesoi x Valor asignadoi)

Factor de ambiente (EF)

Las habilidades y el entrenamiento del grupo involucrado en el desarrollo tienen un gran impacto en las estimaciones de tiempo. Estos factores son los que se contemplan en el cálculo del Factor de ambiente. El cálculo del mismo es similar al cálculo del Factor de complejidad técnica, es decir, se trata de un conjunto de factores que se cuantifican con valores de 0 a 5.

En la siguiente tabla se muestra el significado y el peso de cada uno de éstos factores.

Factor	Descripción	Peso
E1	Familiaridad con el modelo de proyecto utilizado	1.5
E2	Experiencia en la aplicación	0.5
E3	Experiencia en orientación a objetos	1
E4	Capacidad del analista líder	0.5
E5	Motivación	1
E6	Estabilidad de los requerimientos	2
E7	Personal part-time	-1
E8	Dificultad del lenguaje de programación	-1

Para los factores E1 al E4, un valor asignado de 0 significa sin experiencia, 3 experiencia media y 5 amplia

experiencia (experto).

- Para el factor E5, 0 significa sin motivación para el proyecto, 3 motivación media y 5 alta motivación.
- Para el factor E6, 0 significa requerimientos extremadamente inestables, 3 estabilidad media y 5 requerimientos estables sin posibilidad de cambios.
- Para el factor E7, 0 significa que no hay personal part-time (es decir todos son full-time), 3 significa mitad y mitad, y 5 significa que todo el personal es part-time (nadie es full-time).
- Para el factor E8, 0 significa que el lenguaje de programación es fácil de usar, 3 medio y 5 que el lenguaje es extremadamente difícil.

El Factor de ambiente se calcula mediante la siguiente ecuación:

EF =1.4 - 0.03 x Σ (Pesoi x Valor asignadoi)

De los Puntos de Casos de Uso a la estimación del esfuerzo

Se contabilizan cuántos factores de los que afectan al Factor de ambiente están por debajo del valor medio (3), para los factores E1 a E6.

Se contabilizan cuántos factores de los que afectan al Factor de ambiente están por encima del valor medio (3), para los factores E7 y E8.

- Si el total es 2 o menos, se utiliza el **factor de conversión 20 horas-hombre/Punto de Casos de Uso**, es decir, un Punto de Caso de Uso toma 20 horas-hombre.
- Si el total es 3 o 4, se utiliza el **factor de conversión 28 horas-hombre/Punto de Casos de Uso**, es decir, un Punto de Caso de Uso toma 28 horas-hombre.
- Si el total es mayor o igual que 5, se recomienda efectuar cambios en el proyecto, ya que se considera que el riesgo de fracaso del mismo es demasiado alto.

El esfuerzo en horas-hombre viene dado por:

E = UCP x CF

Donde

E: esfuerzo estimado en horas-hombre

UCP: Puntos de Casos de Uso ajustados

CF: factor de conversión

Este método proporciona una estimación del esfuerzo en horas-hombre contemplando sólo el desarrollo de la funcionalidad especificada en los casos de uso.

Para una estimación más completa de la duración total del proyecto, hay que agregar a la estimación del esfuerzo obtenida por los Puntos de Casos de Uso, las estimaciones de esfuerzo de las demás actividades relacionadas con el desarrollo de software.

Para ello se puede tener en cuenta el criterio que plantea la distribución del esfuerzo entre las diferentes actividades de un proyecto, según la siguiente aproximación:

Actividad	Porcentaje
Análisis	10.00%
Diseño	20.00%
Programación	40.00%
Pruebas	15.00%
Sobrecarga (otras actividades)	15.00%

Obviamente, estos valores no son absolutos sino que pueden variar de acuerdo a las características de la organización y del proyecto. Con éste criterio, y tomando como entrada la estimación de tiempo calculada a partir de los Puntos de Casos de Uso, se pueden calcular las demás estimaciones para obtener la duración total del proyecto.

Al impartir la estimación de proyectos al tercer año de la carrera de Ingeniería Informática no se utilizan medios didácticos que refuercen el entendimiento y aprendizaje del tema, si no que el mismo se explica mediante el método tradicional de enseñanza, en la pizarra, y aun cuando la asignatura cuenta con la totalidad de sus contenidos montados en formato digital en la Plataforma Interactiva Moodle de la Universidad, los estudiantes presenten demoras significativas en la solución de actividades prácticas y se tiene que retomar la explicación de cuestiones tratadas en Conferencia.

Al realizar una Guía de Observación, se obtuvo como resultado que los estudiantes presentan demoras significativas en la solución de los problemas, ya que los términos que se utilizan se le tornan bastante complejos así como el cálculo de los valores necesarios para llegar a la solución más acertada.

El software educativo

El Software Educativo (SE) se caracteriza por ser un medio que apoya el proceso enseñanza-aprendizaje, además de constituir un apoyo didáctico que eleve la calidad de dicho proceso; sirve como auxiliar didáctico adaptable a las características de los alumnos y las necesidades de los docentes, como guía para el desarrollo de los temas objeto de estudio; representa un eficaz recurso que motiva al alumno, despertando su interés ante nuevos conocimientos e imprime un mayor dinamismo a las clases, enriqueciéndolas y elevando así la calidad de la educación.

¨Al hablar de SE nos estamos refiriendo a los programas educativos o programas didácticos, conocidos también, como programas por ordenador, creados con la finalidad específica de ser utilizados para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se excluyen de este tipo de programas, todos aquellos de uso general utilizados en el ámbito empresarial que también se utilizan en los centros educativos con funciones

didácticas o instrumentales como: procesadores de texto, gestores de base de datos, hojas de cálculo, editores gráficos, entre otros.¨ (Cataldi, 2000, p.3)

El sistema propuesto, **ESTIMACIÓN DE PROYECTOS PARA LA INGENIERÍA DE SOFTWARE**, es un software que podrá utilizarse para estimar el tiempo y esfuerzo que se emplearán en el desarrollo de un proyecto determinado.

La estimación se realizará para pequeños y grandes proyectos y podrá ejecutarse de manera automática, donde se obtendrá la estimación del esfuerzo en horas-hombre y la distribución del esfuerzo entre las diferentes actividades de un proyecto. También podrá obtenerse la estimación de manera asistida donde se interactúa con el software para la obtención de estos valores, propiciando un mayor entendimiento de cómo funciona la Estimación por Puntos de Casos de Usos.

El sistema cuenta con varios módulos, entre los que se encuentran: Ayuda, Tutorial, Automático y Asistido.

Mediante el módulo Ayuda se podrá acceder a un archivo que contribuirá a una mejor comprensión del software permitiendo un mejor trabajo dentro del mismo al hacer una descripción de los pasos a seguir para trabajar con todos y cada uno de los módulos con que cuenta.

En el módulo Tutorial se accederá a una descripción del Método con el que fue implementado el software y el algoritmo para construirlo.

CONCLUSIONES

Introducir cualquier modificación educativa en el nivel de enseñanza superior tiene que ser correctamente valorado en todas sus dimensiones: científica, tecnológica y social y para ello resulta necesario una adecuada formación en los estudios de las mismas.

El desarrollo de un nuevo software educativo con todos sus módulos en la estimación de proyectos, constituye una variación de la educación convencional empleada en el departamento de Ingeniería Informática de la Universidad de Las Tunas, lo que le confiere su carácter científico novedoso; aumenta el aprendizaje y la promoción en la asignatura sin costo alguno de elaboración del software, puede extenderse el uso del sistema propuesto a otras universidades del país que impartan la carrera, todo lo cual le otorga importancia social y ambiental.

El presente trabajo expresa como los nuevos avances de la ciencia, adecuadamente utilizados en función de la enseñanza, constituyen los cimientos para la satisfacción de las necesidades humanas en el campo de la educación.

REFERENCIAS

Bueno, J.C. (2015). Ciencia, tecnología y sociedad: reflexiones sobre el tratamiento antimicrobiano secuencial en la apendicitis aguda complicada. *RevHumMed*, *15* (1) 10.

Bueno, JC. y Pérez, I. (2012). Una experiencia de la Brigada Médica Cubana en la República del Congo. La colecistectomía laparoscópica. *RevCub Salud Pública Internacional,* *3*(1), 9. Recuperado de: http://bvs.sld.cu/revistas/spi/vol03_1_12/spi062013.htm

Cataldi, Z. (2000). Metodología de diseño, desarrollo y evaluación de software educativo.*SEDICI*. *Recuperado de: http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/4055*

Gómez, J. (2005). Método de Estimación Puntos Casos de Uso (Use Case Points) *El Laboratorio de las TI*. *Recuperado de: https://www.laboratorioti.com/tag/estimacion-y-medicion/*

Lozano, J., Saavedra, R.M. y Fernández, N.(2011). La evaluación del impacto de los resultados científicos. Metodologías y niveles de análisis. *Rev Hum Med, 11*(1) 99-117. Recuperado de:http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202011000100007&lng=es

Núñez, J. (1999). La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar. La Habana, Cuba:Félix Varela.

Jacobson, I., Booch, G. y Rumbaugh, J. (2000). *El Proceso Unificado de Desarrollo de software.* Prólogo, Capítulos 1-5, Apéndice A. Visión General de UML, Apéndice B, pp. 3-104, 407-424. Madrid, España: Addison-Wesley.

López, P. (2018). Sugerencias metodológicas para el desarrollo de la habilidad de cálculo matemático en la escuela primaria. *Opuntia Brava*, 9. Recuperado de http://www.opuntiabrava.rimed.cu

ACCIONES EDUCATIVAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL QUINTO AÑO DE VIDA

EDUCATIONAL ACTIONS TO DEVELOP THE FINE ENGINEERING OF CHILDREN IN THE FIFTH YEAR OF LIFE

Ivis Villavicencio Estepa

Yaquelin Avila Escobar

Yunior Rodríguez Rodríguez

Osmany Nieves Torres

RESUMEN

Este artículo se basa en ofrecer acciones educativas encaminadas a favorecer la motricidad fina para el desarrollo intelectual de los niños y las niñas en su futura etapa escolar. Mediante ella se adquieren habilidades que inciden de forma positiva en el aprendizaje de la escritura. El desarrollo de la motricidad fina en las niñas y niños del quinto año de vida. El Círculo Infantil se tiene en cuenta la caracterización de las niñas y niños desde el punto de vista físico y psíquico. Para el progreso integral de las niñas y niños de 1 a 6 años en el Círculo Infantil se realizan diferentes actividades, las cuales abarcan cuatro áreas del desarrollo en esta etapa que consisten en la comunicación afectiva, el desarrollo intelectual, el desarrollo de los movimientos y la formación de hábitos.

PALABRAS CLAVES: acciones educativas, desarrollo intelectual

ABSTRACT

This article is based on offering educational actions aimed at promoting fine motor skills for the intellectual development of boys and girls in their future school stage. Through it, skills are acquired that positively affect the learning of writing. The development of fine motor skills in girls and boys of the fifth year of life. The Children's Circle takes into account the characterization of girls and boys from the physical and psychic point of view. For the integral progress of girls and boys from 1 to 6 years in the Children's Circle, different activities are carried out, which cover four areas of development at this stage that consist of affective communication, intellectual development, movement development and habit formation.

KEY WORDS: educational actions, intellectual development

INTRODUCCIÓN

Las niñas y niños de 3 a 4 años se caracterizan por la realización sistemática de acciones con objetos estimulados por el adulto en función del movimiento, con la incorporación de habilidades primarias que faciliten, un mayor control de las mismas, estas actividades dan continuidad al desarrollo motriz alcanzado en el primer ciclo con la participación cada vez más activa e independiente de los pequeños, que asegura una mayor formación motriz, preparándolos para ejecutar acciones más complejas en el ciclo que continúa, Román (1996).

En la etapa de 4 a 5 años coordinan los movimientos del cuerpo como correr, lanzar, saltar y reciben la pelota con mayor seguridad, se hacen cada vez más independientes, se visten y se desvisten, hasta pueden bañarse solos. Además de saber reconocer que no todos los objetos son iguales en forma, tamaño y color. Pueden decir la posición que ocupan en el espacio (arriba, abajo, cerca o lejos).

Para la realización de este trabajo es importante las relacionadas con el desarrollo de la motricidad fina, por lo que está muy relacionado con la formación de habilidades motrices, problemática que incide en la preparación de las niñas y niños en la realización de las acciones instrumentales y de correlación; y posteriormente en la preescritura.

Según el Diccionario Enciclopédico, motricidad fina es: ¿La motricidad de los movimientos finos de la mano que están sometidos al control de la voluntad, teniendo en cuenta la coordinación vasomotora y la orientación especial?

Según Venguer (1983): Constituye un momento de viraje en la vida del niño, significa el paso a una nueva forma de vida; a nuevas condiciones de la actividad, a una posición de la actividad y a una nueva relación con los adultos y sus coetáneos.

Este problema de la preparación de la niña y el niño para las acciones instrumentales y de correlación y posteriormente en la preescritura y se conoce por parte de pedagogos y psicólogos como uno de los problemas más actuales.

La implementación de acciones que desarrollen una buena coordinación muscular favorecerá el desarrollo del movimiento fino, organizando un sistema de estímulos que acentúan la intervención del brazo y la muñeca.

Estos estímulos consisten en ejercicios que adiestren el movimiento del brazo coordinado al de los dedos. La autora de esta investigación asume el concepto dado por Chápele (1990, p. 35) por considerarlo el más acertado al problema planteado en su investigación

"… las manos son las encargadas de producir el movimiento fino, estos son delicados, precisos, cuidadosos y se realizan con ayuda de los ojos y el cerebro que juntos dirigen a las manos".

Estos movimientos tienen gran importancia para el desarrollo integral de las niñas y los niños porque cuando lo realizan con precisión son capaces de resolver los problemas de su vida diaria sintiéndose entonces útiles y satisfechos, pero además estos movimientos le permiten ejercitar su paciencia, su constancia y tenacidad del control de sí mismo.

Desde el punto de vista filogenético, la liberación de las manos de sus labores de traslación marca uno de los hitos más importantes en el desarrollo de la especie humana: el hecho de utilizar sus manos en una actividad instrumental como lo exigía el trabajo fue el elemento principal en el proceso de humanización del individuo.

En el trabajo titulado La psicomotricidad en la primera infancia, muchos autores, como Gessell, Halverson, Koupernik y Mc Graw, entre otros, han tratado este tema en la concepción del desarrollo infantil, y han tratado de explicar la significación de la

motricidad fina a partir del momento en que el recién nacido pone sus manos en acción, coordinando los movimientos con la visión.

De ahí que la motricidad, el desarrollo psíquico y la educación sean términos que aparecen inexcusablemente interrelacionados, dado que toda concepción educativa debe fundamentarse sobre los actos y acciones de las niñas y los niños en su componente no solo individual y personal, sino también en su dimensión social y cultural.

La evolución y desarrollo de la motricidad fina manifiesta un subyacente control motor más refinado y una mayor capacidad de procesar la información visual, para relacionarlo con acciones precisas y eficaces que, bajo la influencia social y un elevado ritmo de desarrollo de las estructuras nerviosas relacionadas, hacen que desde las edades más tempranas el lactante sea capaz de poner en función esos procesos, a pesar de no haber alcanzado aún los niveles máximos de desarrollo.

Según Vigotsky, estos niveles en el desarrollo de la motricidad fina se alcanzan en íntima relación con el desarrollo del pensamiento, y van desde las acciones de orientación externa más elementales, como el agarre y la manipulación, hasta el lenguaje escrito, momento cualitativamente superior en el desarrollo de la motricidad fina, que solo se alcanza después de un acelerado transcurso durante toda la primera infancia, y que únicamente es posible cuando domina los movimientos finos de la mano, la percepción visual, la coordinación viso motora, la orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizados de análisis. Los movimientos finos que realiza la mano son de diferentes tipos.

Movimiento de aprehensión: son los que le permiten a las niñas y niños agarrar, atrapar las cosas con seguridad y firmeza pero sin destruirlas. Cuando un niño ha desarrollado esta capacidad puede sostener en su mano un huevo o un capullo de mariposa sin romperlo, porque puede controlar, al mismo tiempo las fuerzas de sus manos y la fuerza de voluntad: puede decir por el mismo cómo sostener los objetos, cómo moverlos, cómo dejarlos en su lugar sin lastimarlos.

Movimiento de correspondencia y precisión: a través del cual las niñas y los niños son capaces de unir una cosa con otra (botón con ojal, tuerca con tornillo), pero para lograrlo necesitan desarrollar su propio equilibrio, al mismo tiempo que desarrollan la capacidad de hacer movimientos muy pequeños y exactos, este tipo de movimiento constituye el desarrollo del pensamiento lógico de la niña y el niño.

Movimiento de los dedos índice, pulgar y del medio: estos tres primeros dedos de la mano son usados por las niñas y los niños para realizar muchas de sus actividades diarias, comer una fruta, recoger semillas o papeles del piso. Además, estos tres dedos son importantes para una actividad muy especial el manejo del lápiz y por supuesto el manejo posteriormente del Mouse.

Debemos aclarar que aunque las niñas y los niños de la edad preescolar no necesitan aprender a escribir letras o palabras si necesitan desarrollar sus movimientos finos en especial los tres primeros dedos de la mano porque en el grado preescolar ya realizan trazos uniformes a través de la preescritura, por lo que si los estimulamos con muchas actividades entre los dieciocho meses y cinco años de edad, cuando se incorporen a la

enseñanza primaria estarán listos para escribir en unos cuatro meses y manejar con seguridad el lápiz.

Los movimientos finos desarrollan al mismo tiempo la mano, la vista y el cerebro; desarrollan también cualidades de la personalidad como la perseverancia, el valor y la voluntad.

Las acciones instrumentales y de correlación brindan inmensas posibilidades para el desarrollo de la motricidad fina y la preparación de las niñas y niños para el ingreso a la escuela, desarrollando en ellos capacidad y deseo de interactuar, por esta razón proponemos en nuestro trabajo un conjunto de acciones instrumentales y de correlación que desarrollen la motricidad fina en el 5to año de vida.

Las acciones instrumentales y de correlación son importantes para el desarrollo infantil no solo por el interés que promueve al realizar las acciones mediatizadoras para solucionar las tareas planteadas, sino también por lo que aporta a la actividad cognoscitiva y al establecimiento de relaciones causales que se dan en este tipo de tareas.

Estas actividades, prepara a las niñas y los niños para accionar con el lápiz, señalar y desarrollar la orientación tempero espacial (arriba, abajo, derecha e izquierda).

Acciones instrumentales y de correlación, su influencia en el desarrollo de la motricidad fina.

En la etapa preescolar los niños y niñas conocen el medio que lo rodea y se posibilita su desarrollo psíquico a través de sus experiencia individual, su actividad y la apropiación de la experiencia humana ya formada lo que condiciona el desarrollo del pensamiento como un proceso regular, socialmente determinado, de interiorización de todas las formas de actividad.

La actividad que se comienza a realizar por medio de un objeto e instrumento, estimula el desarrollo de la actividad intelectual, conjuntamente con la formación de estos procesos psíquicos como: la memoria, la atención, la imaginación, el lenguaje.

Las acciones con objetos e instrumentales favorecen el desarrollo de la experiencia sensitiva de los niños y niñas, que se enriquecen y orientan más hacia un objetivo y posibilitan la habilidad de controlar visualmente las acciones, el perfeccionamiento de la orientación espacial, incluyendo la utilización de objetivos especializados, que implican un alto nivel de generalización en la actividad que mediatiza la solución de tareas.

Acciones Educativas para desarrollar la motricidad de los niños y niñas del quinto año de vida.

Con el objetivo de darle solución al problema, nos dimos a la tarea de aplicar acciones educativas que contribuyan al desarrollo de la motricidad fina. Estas acciones pueden utilizarse en la actividad independiente, se recomienda que se apliquen en el mismo orden que se proponen debido al nivel de complejidad que presentan cada uno de ellas.

Para el desarrollo de estas acciones se tuvo en cuenta el concepto de acciones educativas dado por Venguer (1983) y el cual la autora asume en la investigación por considerarlo el más completo en el cual el autor refiere que " las acciones educativas son actividades prácticas con carácter ejecutivo que se producen en dos planos el

material interno y el externo. Estos en el plano material facilitan el aprendizaje y el proceso de la dirección de la actividad cognoscitiva pasan del plano externo al interno.

El objetivo fundamental de la propuesta está dirigido a contribuir al desarrollo de la motricidad fina en las niñas y los niños del quinto año de vida para su futuro ingreso a la escuela. El cumplimiento de la misma se caracteriza a través de de los objetivos específicos de cada una de las acciones que comprenden la propuesta, las cuales se dirigen indirectamente a las niñas y niños del quinto año de vida.

ACCIÓN EDUCTIVA # 1

Tema: La casa de Juancito.

Objetivo: Completar el dibujo según el modelo con una línea recta.

Método: Modelación.

Procedimientos: Explicativo, observación.

Materiales: títere.

Desarrollo: (Motivaré con el títere de Juancito)

Buenos días! Hoy ha venido Juancito para invitarlos a jugar con él, y lo ayuden a completar un dibujo según el modelo, hay que hacerlo de izquierda a derecha, con una línea recta si levantar el lápiz.

¿Dónde podemos ir para ayudar a Juancito? Muy bien al salón.

En el lugar seleccionado por los niños, se le reorienta el objetivo ¿Qué dijimos que íbamos a hacer?, muy bien, completar el dibujo de izquierda a derecha con una línea recta sin levantar el lápiz, fíjense bien, lindo, bonito para que Juancito este contento con los niños. Se dejan que los niños trabajen de manera independiente. Se atienden las diferencias individuales.

¿Qué contento está Juancito, porque lo ayudaron?

¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo le quedó a tu compañero?

¿Para qué lo hiciste?

Y si no hubieras ayudado a Juancito. ¿Qué pasaría?

¿Cómo se siente Juancito ahora?, ¿Por qué?

Para terminar, haremos una fiesta e invitaremos a Juancito desde el rol de la familia.

ACCIÓN EDUCTIVA # 2 Juegos de roles: la familia

Argumento: El “cumpleaños feliz”.

Objetivo: Favorecer el desarrollo de la motricidad fina y las relaciones interpersonales entre niños y las niñas del quinto año de vida mediante diferentes acciones lúdicras.

Roles: mamá, papá, niña, niño, tío, tía, abuelo, abuela, fotógrafo, payaso, invitados: Niños y niñas del quinto año de vida.

Materiales: cartel del cumpleaños, piñata, kake, caramelos, dulces, refrescos, vasos, platos, gorros, bastones, antifaz.

Actividades preparatorias:

Se les propone a los niños y niñas la observación de un video de una fiesta de cumpleaños, donde se les pide que estén muy atentos a lo que observaran y a todos los materiales que se utilizan para la fiesta de cumpleaños, para luego conversar entre ellos sobre lo visto en el video, además, confeccionarán los materiales que se necesitan para la fiesta de cumpleaños. Se les propone a los niños y niñas que conversen sobre sus fiestas de cumpleaños, a través de fotografías.

Desarrollo del argumento:

Una vez que los niños y niñas hayan adquirido los conocimientos y vivencias personales relacionadas con las fiestas de cumpleaños, la educadora les propondrá realizar el argumento El cumpleaños feliz partiendo del rol de la familia.

Primer momento del argumento:

La educadora asumirá un papel protagónico, en este caso la mamá de la familia, una auxiliar pedagógica será el papá, el tío y la tía niños y niñas de 5to año, fotógrafo el operario, el payaso la educadora musical, los invitados niños y niñas del ciclo. La mamá de la familia (educadora) irá diciendo las diferentes acciones a desarrollar en el rol; nombrará los diferentes materiales que se repartirán en la fiesta de cumpleaños y quienes lo harán: primero se repartirán los gorros, bastones, antifaz, segundo se romperá la piñata, tercero actuará el payaso y por último se tiran las fotos y se dará el brindis.

Segundo momento:

La educadora asumirá un papel secundario: la abuela de la familia, los niños y niñas ocuparán papeles protagónicos incorporándose en todas las acciones lúdicas que se realizan en la ejecución del juego.

Tercer momento:

La educadora pasará a ser una invitada de la fiesta del cumpleaños y permanecerá todo el tiempo atenta a las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas, que en este caso asumirán los papeles protagónicos y secundarios seleccionados entre ellos, y velará las diferentes interrelaciones con los demás argumentos.

Se invita a las niñas y los niños actuar con los títeres en la fiesta del cumpleaños.

ACCIÓN # 3 Dirigida en la actividad independiente

Tema: titiritando en la fiesta de cumpleaños.

Objetivo: Accionar con los dedos hacia diferentes direcciones, arriba, abajo, izquierda y derecha, estimulando los músculos de las manos.

Materiales: Tela, poliespuma y papel de colores.

Desarrollo: Se motiva a las niñas y niños invitándolos a participar animando la fiesta de cumpleaños con la canción “el cumpleaños feliz ¿Cómo podemos animar la fiesta del cumpleaños con los títeres de manos? Hoy yo les traje un juego muy bonito donde hay diferentes animales que quieren hacer como el payaso. ¿Qué pueden hacer con ellos? Se les mostrarán a las niñas y los niños unos títeres de dedos representando diferentes

animales y con ellos puestos harán caminar los dedos por una superficie hacia arriba, bajo y a los lados realizando movimientos musculares para desarrollar la motricidad fina.

Se invita a los niños a participar en una exposición de pintura que representa las fiestas de cumpleaños donde cada uno debe crear mediante el dibujo su propio trabajo.

ACCIÓN # 4. Dirigida en la actividad independiente.

Tema: mi fiesta de cumpleaños.

Objetivo. Dibujar en el papel utilizando diferentes técnicas de impresión.

Materiales: temperas, pinceles, cuños de esponjas, calabaza y tuzas, hojas de papel y de la naturaleza, pintura.

Desarrollo: se motiva a las niñas y niños con el títere del payaso del cumpleaños y les dirá ¿A qué habrá venido el payaso? Él nos viene a invitar a que le ayudemos amontar una exposición que represente una fiesta de cumpleaños. ¿Cómo las niñas y los niños pueden ayudar al payaso a montar su exposición? Él les ha traído varios materiales para que realicen varios dibujos. Se invitan a seleccionar los diferentes materiales para que realicen los dibujos. Se atenderá las diferencias individuales y la utilización correcta de los diferentes materiales y la técnica de la impresión para que se ambiente el dibujo con diferentes cuños. Se realizará el control de la actividad. Preguntándoles

¿Qué utilizaron para realizar el dibujo?

¿Cómo les quedó el dibujo?

ACCIÓN EDUCTIVA # 5

Tema: La lluvia y las flores.

Objetivo: Completar el dibujo que se encuentra con líneas discontinuas.

Método: Ejercicios.

Procedimiento: Explicativo, observación, preguntas y respuestas.

Materiales: lápiz, hojas de papel.

Desarrollo: (Motivaré a los niños y niñas invitándoles a dar un paseo al jardín)

Luego les pregunto: ¿Qué es un jardín? ¿Qué se puede observar en el jardín? ¿Qué necesitan las flores del jardín para crecer? ¿Será buena la lluvia para que crezcan las flores? Pues yo quiero que me ayuden a completar un dibujo que tiene ver con la amiga lluvia, pero deben observar bien porque hay que arrastrar el lápiz de arriba hacia abajo.

¿Dónde podemos ir para dar un paseo al jardín?

Ya en el lugar les digo que vamos a hacer: Vamos a arrastrar el lápiz para completar las nubes de izquierda a derecha y la lluvia de arriba hacia abajo.

¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo le quedó a tu compañero?

¿Para qué lo hiciste?

Y si no lloviera ¿Qué pasaría con las flores del jardín?

¿Cómo están las flores del jardín ahora?, ¿Por qué?

Para terminar, haremos un dibujo donde haya muchas flores.

REFERENCIAS

Venguer, A. (1983). *El desarrollo de las acciones de percepción*, pp.30-36. La Habana. ED Científico Técnica 300p

Chápele. L.M. (1990). El movimiento fino, pp.35. México

Vigosky L.S. (1987). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana Ed: Pueblo y Educación.

Román, J. M. (1996). *Desarrollo de habilidades en los niños pequeños*/Serafina Sánchez, Francisco Secada. _Madrid: Pirámides, S.A, _268P

PREPARACIÓN DE DOCENTES DE SECUNDARIA BÁSICA PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

PREPARATION OF THE BASIC SECONDARY TEACHERS TO THE ATTENTION OF THE DIVERSITY FROM EDUCATIONAL GUIDANCE

Jixy Martínez Galiano jixymg@ult.edu.cu

Marianela Parra Mastrapa mparra@ap.pp.lt.rimed.cu

Alicia Reyes Díaz aliciard@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación aborda la necesidad de la preparación de docentes de Secundaria Básica para la atención a la diversidad desde la orientación educativa. La misma toma en consideración las insuficiencias detectadas a través de su experiencia profesional, el intercambio científico-metodológico con otros profesores y especialistas y el estudio de resultados investigativos relacionados con la temática. Este trabajo reveló las principales manifestaciones empíricas de la atención a la diversidad, destacando la carencia de actividades que respondan a las características psicopedagógicas de los estudiantes para su atención personalizada, pues no siempre se tienen en cuenta las situaciones sociales de desarrollo y sus potencialidades, al utilizarse las mismas actividades y ejercicios para todos y es insuficiente la preparación didáctico-metodológica de los docentes para la atención a la diversidad. Los elementos señalados permitieron diseñar talleres metodológicos que favorezcan la preparación de los docentes de la Secundaria Básica para la atención a la diversidad, los que fueron aplicados con los docentes del Centro Mixto Asalto al Polvorín, cuyos resultados se aprecian de manera positiva en la atención a la diversidad, teniendo en cuenta las dificultades que se aprecian en el aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: dificultades en el aprendizaje, preparación metodológica del docente, diversidad.

ABSTRACT

The research addresses the need for the preparation of Basic Secondary teachers to the attention of the diversity from the educational orientation. It takes into consideration the weaknesses detected through their professional experience, the scientific-methodological exchange with other professors and specialists and the study of research results related to the subject. This work revealed the main empirical manifestations of attention to diversity, highlighting the lack of activities that respond to the psychopedagogical characteristics of students for their personalized attention, since social development situations and their potentialities are not always taken into account, as the same activities and exercises are used for all and the didactic-methodological preparation of teachers for the attention to diversity is insufficient. The mentioned elements allowed to design methodological workshops that favor the preparation of the teachers of the Basic Secondary School for the attention to the diversity, those that were applied with the teachers of the Mixed Center Assault to the Polvorín, whose results are appreciated in a positive way in the attention to diversity, taking into account the difficulties that can be seen in learning.

KEY WORDS: learning difficulties, teacher methodological preparation, diversity

INTRODUCCIÓN

La Secundaria Básica tiene como fin la formación integral básica del adolescente cubano, expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar. La adolescencia es considerada la etapa de más bruscos cambios en la formación de la personalidad del ser humano, los aspectos de la formación de la personalidad están sujetos a variaciones individuales, porque todos los alumnos no arriban a la adolescencia a una misma edad, lo cual conlleva a la necesaria individualización en el trato a los adolescentes, incluso los de un mismo grupo. Al ingresar a la Secundaria Básica, el medio social les exige grandes responsabilidades en la esfera de la educación, su actividad docente se hace más compleja y se diversifican las asignaturas.

En el XIII Seminario Nacional para Educadores se brindan orientaciones referidas a concepciones que pueden contribuir mejor a una labor docente-educativa de calidad, una de ellas referida a los recursos que deben poseer los escolares para que aprendan y se les formen los intereses y motivos propios para la actividad escolar. Se concede así un papel esencial a las actividades educativas, por sus características especiales, en cuanto a organización y exigencia, reúnen potencialidades importantes para el logro del desarrollo de la personalidad.

Los procesos de aprendizaje deben producirse con calidad cuando en todos los tipos y niveles de educación y sobre todo, en cada escuela, en cada aula y con cada estudiante se atienden las diferencias individuales y los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, e incluso de aquellos que han sido víctimas de las insuficiencias en la labor docente-educativa. Los estudios muestran que en clases heterogéneas todos los estudiantes aprenden más y mejor. Desarrollar la escuela para manejar la riqueza de la diversidad supone no solo aceptación; también significa utilizarla para apoyar el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

En lo que respecta a la atención a la diversidad se puede plantear que el complejo y globalizado mundo de hoy impone retos a la educación para la diversidad humana, uno de esos retos está precisamente en enriquecer la teoría pedagógica y mejorar su práctica a partir de una posición metodológica lo más sólida y coherente posible.

Al respecto Castro (2002) planteó que: se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos, en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear.

La experiencia de nuestra práctica profesional nos permitió revelar que las principales manifestaciones encontradas son:

- La carencia de actividades que respondan a las características psicopedagógicas de los estudiantes para su atención y propiciar su aprendizaje y formación.
- No siempre se tienen en cuenta las situaciones sociales de desarrollo de los estudiantes y sus potencialidades, al utilizarse las mismas actividades para todos.

- La insuficiente preparación didáctico-metodológica de los docentes para la atención a la diversidad con el empleo de medios novedosos que estimulen a los estudiantes.

Dichas limitaciones inciden negativamente en los resultados que alcanzan en la atención a la diversidad de estudiantes y su orientación educativa, evidenciado ello en los resultados que se obtienen en comprobaciones políticas y de conocimientos aplicadas. Esto nos orienta hacia la falta de actividades que propicien la atención personalizada a cada estudiante con el empleo de las tecnologías.

En el Modelo de Secundaria Básica se precisa, que el profesor deberá facilitar la atención diferenciada y personalizada a los estudiantes, que promueva que estos aprendan más a partir de un diagnóstico profundo y de un tratamiento individualizado, con el apoyo que le brindan los nuevos medios que dispone la escuela, la televisión, el video, la computación y el resto de los programas priorizados de la Revolución, sin embargo, se evidencia en la práctica educativa en esta educación que hay dificultades en la preparación de los docentes para atender esa diversidad que se observa en los estudiantes, entre los cuales se presentan dificultades en el aprendizaje.

Los elementos señalados, conllevan a plantear la necesidad de lograr la preparación metodológica de los docentes de la Secundaria Básica para la atención a la diversidad de estudiantes de este nivel educativo. Se plantea como objetivo: elaborar talleres metodológicos que favorezcan la preparación de los profesores de la Secundaria Básica para la atención a la diversidad desde la orientación educativa de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Entre los métodos empleados se encuentra la modelación, encuestas a docentes, observación participante para la implementación práctica de la propuesta, de manera que posibilite la detección de las insuficiencias y potencialidades que existen para la preparación metodológica de los docentes de ese nivel educativo.

1.1 La preparación metodológica del docente de la Secundaria Básica para la atención a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Los autores que han estudiado acerca del empleo de los términos de dificultades en el aprendizaje y retardo en el desarrollo psíquico esclarecen cómo generalmente se trata de abordar de manera diferente un mismo fenómeno, describen los puntos de contacto y las diferencias entre las categorías, como resultado de sus investigaciones, entre ellos Morenza (1998), Herrera y Torres (1990), Betancourt (2003), Gayle (2005). La concepción o diseño, así como su ejecución, desarrollo o dinámica del contenido del trabajo metodológico se fundamentan en la Resolución Ministerial 200/2014 del MINED sobre el trabajo metodológico en un sistema de principios, ellos son:

- Principio del carácter diferenciado y concreto del contenido: toma en cuenta, en la dirección del trabajo metodológico, las necesidades reales, tanto de los niveles educacionales como de los sujetos involucrados en los mismos. Las necesidades reales y prioridades del personal a quien va dirigido el trabajo metodológico, garantiza la efectividad la solución de los problemas que se dan en el proceso pedagógico determinado.

- Principio de un alto nivel ideológico-político: toma en cuenta una elevada preparación del personal pedagógico, no solo instructiva sino educativa, para garantizar la eficacia del trabajo que realizan los docentes.
- Principio de la combinación racional de elementos filosóficos, científico teóricos y pedagógico-metodológicos: este principio garantiza la formación integral de todo el personal pedagógico de todos los niveles del sistema educacional, para poder, en síntesis, preparar a las diferentes generaciones, acorde con los principios de la sociedad que se está desarrollando en las condiciones actuales del país.

El hecho de que el trabajo metodológico se fundamente en un sistema de principios y que constituya él a su vez, un sistema de trabajo, hace necesaria la comprensión de determinados elementos, es por ello necesario tomarlos en cuenta. En correspondencia con el contenido del trabajo metodológico, queda expresado en el artículo 24 de la Resolución Ministerial 200/2014, cuando plantea que este abarcará fundamentalmente:

- La orientación cultural e ideológica del contenido de la enseñanza.
- El dominio del contenido de los programas escolares y los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades, el vínculo estudio-trabajo, la educación para la salud y su contribución a la calidad de vida y a la formación de los escolares.
- La implementación del sistema de evaluación de los alumnos.
- Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas.
- La concreción de la formación vocacional y la orientación profesional pedagógica y hacia las diferentes profesiones en el proceso educativo.
- El trabajo preventivo a partir del dominio del diagnóstico integral.
- Atención a la diversidad con énfasis en los escolares con necesidades educativas especiales.

El análisis de las bibliografías consultadas permite determinar que la atención a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje, en la secundaria básica no aparece tratado explícitamente. Son insuficientes las sugerencias, recomendaciones o estrategias dirigidas a este tema, se aprecia que la atención a la diversidad con el empleo de las tecnologías no ha sido orientada como alternativa para el logro de un aprendizaje desarrollador.

Se determinó, además, que los métodos empleados para la atención a la diversidad no son desarrolladores, al no favorecer la búsqueda activa del conocimiento, ni estimular la reflexión para que se logre el aprendizaje. Los medios de enseñanza, comúnmente empleados, no se han convertido en fuentes derivadas de las cuales se desarrolle una buena atención a la diversidad. Su empleo se limita a presentar ciertos aspectos del contenido y aun no se explotan las potencialidades de las tecnologías educativas para la atención a la diversidad de los estudiantes.

Por otra parte, el sistema evaluativo que emplean los profesores se centra esencialmente en el profesor y es restringido el empleo de la autoevaluación, lo que no estimula

posiciones reflexivas en los estudiantes acerca del resultado obtenido ni de las estrategias empleadas para llegar a él.

1.2 Talleres metodológicos para la preparación de los profesores de la secundaria básica en la atención a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje

Los talleres fueron concebidos y desarrollados a partir de los criterios de Calzado (1998), quien define el taller como ¨un tipo de forma de organización que concuerda con la concepción problematizadora y desarrolladora de la educación en la medida en que, en él, se trata de salvar la dicotomía que se produce entre teoría-práctica, producción-transmisión de conocimientos, habilidades-hábitos, investigación- docencia, temático-dinámico¨, fenómeno que se presenta en mayor o menor grado en algunas de las formas de organización empleadas hasta el momento.

El taller como un tipo de actividad práctica y como forma de organización orienta y origina la discusión, el análisis, la reflexión y el diseño, a partir de las potencialidades de los participantes, que potencia el protagonismo en la socialización y aplicación de saberes en la búsqueda de soluciones a problemas de la práctica profesional. Pretende desde el punto de vista metodológico, dar respuesta a las diferentes exigencias, tanto individuales como colectivas, pues permite que el conductor pueda trabajar diferentes problemáticas existentes en el grupo y dar un orden para su tratamiento oportuno según el consenso de sus integrantes.

La utilización de talleres, concebidos a partir del uso de las tecnologías educativas, permiten desarrollar en los docentes, técnicas para el aprendizaje, técnicas que le permiten a los estudiantes aprender a aprender, tienen en cuenta como uno de los eslabones fundamentales de este proceso, la búsqueda y procesamiento de la información, para buscar eficiencia en el aprendizaje.

Taller 1. Encuentro con los docentes del área de Secundaria Básica.

Tema: la integración grupal.

Objetivo: iniciar el proceso de integración grupal y conocer más a los docentes del área Secundaria Básica, sus expectativas con respecto a los talleres, motivarlos y propiciar su activa participación, que les permita mostrar sus experiencias y aportar al desarrollo de los contenidos.

Taller 2. Vías, técnicas, instrumentos para el diagnóstico en la institución educativa.

Objetivo: preparar a los docentes, en los elementos esenciales a tener en cuenta para la realización del diagnóstico.

Métodos: elaboración conjunta, trabajo independiente, presentación de diapositivas.

Medios: materiales impresos, libros de consulta, televisor.

Sugerencias metodológicas: En ocasiones los docentes se encuentran sin saber qué hacer porque no cuentan con las estrategias adecuadas para poder hacer frente a los problemas o simplemente porque no se saben cómo hacerles frente desde la docencia. El equipo 1 trabajará en los siguientes elementos referidos al diagnóstico:

¿Qué es el diagnóstico? ¿Cuáles son las funciones del diagnóstico?¿Por qué el diagnóstico debe ser integral que incluya al alumno, maestro, institución escolar, familia y comunidad? ¿Por qué los instrumentos de diagnóstico deben medir posibilidades y estilos de aprendizaje? ¿Qué elementos del trabajo cotidiano de los docentes pueden ser utilizados para diagnosticar los alumnos?

El equipo 2 trabajará en los siguientes elementos referidos al diagnóstico:

Técnicas para la realización del diagnóstico. Etapas. Tipos de diagnóstico.

Características que debe tener el diagnóstico. ¿Qué elementos del trabajo cotidiano de los docentes pueden ser utilizados para diagnosticar los alumnos?

Taller 3. Seguimiento al diagnóstico, a través de la revisión de libretas o cuadernos de trabajo.

Objetivo: preparar a los docentes en el seguimiento al diagnóstico de los estudiantes con problemas de aprendizaje, a través de la revisión de libretas o cuadernos de trabajo.

Taller 4. El tratamiento de la lengua materna en los alumnos con problemas de aprendizaje.

Objetivo: reflexionar con los docentes en cómo darle tratamiento a la lengua materna a través de la clase haciendo énfasis en los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Taller 5. La utilización de la computadora como medio de enseñanza.

Objetivo: motivar a los docentes para el uso de la computadora como medio de enseñanza, que posibilite atender la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Taller 6: La evaluación escolar. Tipos, formas y vías.

Objetivo: Preparar a los docentes para la aplicación de una correcta evaluación escolar haciendo énfasis en la atención que debe brindarse a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Taller 7: Los estilos de aprendizaje, su importancia para atender la diversidad.

Objetivo: intercambiar con los docentes para que sean capaces de identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, sus potencialidades y limitaciones.

Taller 8: La orientación educativa como elemento esencial en la atención a la diversidad de estudiantes con problemas de aprendizaje.

Objetivo: preparar a los docentes para desarrollar la orientación educativa en los estudiantes con problemas de aprendizaje como elemento esencial para la atención a la diversidad.

Taller 9: Formas para lograr el protagonismo de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Objetivo: preparar a los docentes para lograr el protagonismo de los estudiantes con problemas de aprendizaje que posibilite una correcta atención a la diversidad.

Taller 10: El uso de las tecnologías.

Objetivo: motivar a los docentes para el uso de las tecnologías durante la clase, que posibilite atender la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Los talleres diseñados, fueron aplicados a 23 docentes de la Secundaria Básica, de una población de 59 docentes del Centro Mixto Asalto al Polvorín. Los mismos permitieron elevar la preparación científico-metodológica de los profesores de la Secundaria Básica para la atención a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje, se evalúa de bien, teniendo en cuenta que las dos dimensiones determinadas están evaluadas de bien, tanto los aspectos relacionados con la preparación teórica para la atención a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje y la demostración práctica de la preparación alcanzada para la atención a la diversidad de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

CONCLUSIONES

- El análisis de los antecedentes históricos relacionados con la preparación de los docentes de la Secundaria Básica para la atención a los estudiantes con problemas de aprendizaje es un aspecto poco estudiado, por lo que se la prestado mayor atención a las cuestiones relativas al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje y la preparación de los docentes para esta cuestión, sin priorizar la atención a los problemas en el aprendizaje y el rol de la orientación educativa en este sentido.
- La profundización de los aspectos teóricos que sustentan la preparación de los docentes de la Secundaria Básica para la atención a la diversidad se asumen los sustentos de la concepción dialéctico materialista, desde su enfoque desarrollador y optimista, en consonancia con la concepción histórico cultural para el análisis del proceso docente educativo y del rol que en este tienen los factores sociales entre los que se encuentra el docente, determinándose que hacia su preparación metodológica para atender los estudiantes con problemas de aprendizaje, no se han dirigido propuestas de solución desde la investigación científica.
- La indagación realizada acerca del estado inicial de la preparación de los docentes de la muestra seleccionada para atender los problemas de aprendizaje de los educandos, demostró que hay aspectos en los que se puede sustentar esa preparación que son favorables, sin embargo, en las cuestiones específicas relacionados con esta problemática, existen insuficiencias significativas que indican la necesidad de su preparación para la atención a esta diversidad desde la orientación educativa.
- La propuesta de talleres metodológicos que conciban la participación protagónica y el empleo de las tecnologías de la información, dirigidos a los docentes de la Secundaria Básica en relación con su preparación para atender la diversidad de los problemas de aprendizaje de sus educandos, desde la orientación educativa, permite garantizar una vía efectiva de preparación metodológica en este aspecto.
- La validación en la práctica educativa con un grupo de docentes de un centro que atiende estudiantes de la Secundaria Básica, a través de su puesta en práctica y la aplicación de instrumentos dirigidos a comparar la evolución experimentada, permitió considerar que son válidos los talleres metodológicos aplicados y que se

aprecia motivación y una mejor práctica educativa en la atención a los estudiantes con problemas de aprendizaje.

REFERENCIAS

Betancourt Torres, J. (2012). *Fundamentos de Psicología. Primera y parte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Betancourt, J. y González, O. (2003). *Dificultades en el aprendizaje y trastornos emocionales y de la conducta*. La Habana: Pueblo y educación.

Borges Rodríguez, S. y Orozco M. (2014). *Inclusión educativa y Educación Especial*. La Habana: Pueblo y Educación.

Calzado, D. (2004). *Un modelo de formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje en la formación inicial del profesor*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana. Cuba

Castellanos Pérez, R. M. (2012). *La diversidad humana: textos para la reflexión y el debate profesional.* La Habana: Pueblo y Educación.

Castro Ruz, F. (1998). *Discurso pronunciado en el acto de clausura del Congreso Mundial de la Educación Especial*. La Habana.

Castro, F. (2002). *Discurso pronunciado en la inauguración del curso escolar 2002* - 2003. 16 de septiembre, Plaza de la Revolución. La Habana.

Cuba. MINED. (2014). *Resolución Ministerial 200/2014.*

Cuba. MINED. (2000). *Carta Circular No. 1 del 2000.*

Cuba. MINED. (2007). *Modelo de Secundaria Básica*. – La Habana. Cuba.

Gayle, A. (2005). *Una concepción pedagógica para el tránsito de los alumnos de las escuelas de retardo en el desarrollo psíquico a la educación básica*. (Tesis doctoral inédita). CELAEE, La Habana. Cuba.

Morenza, L. y Terré, O. (1998). Escuela Histórico- cultural. En Revista *Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rivas, B. N. (2017). *La preparación psicopedagógica especial para el profesor de secundaria básica de la escuela de trastornos de la conducta*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas. Cuba.

Silvestre, M. (2001). *Aprendizaje, educación y desarrollo. Proyecto cubano. TEDI*. La Habana: Pueblo y Educación.

Torres, M. (1990). *Selección de lecturas sobre retardo en el desarrollo psíquico*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1995). *Interacción entre enseñanza y desarrollo*. En Selección de Lecturas de Psicología Infantil y del Adolescente. La Habana: Pueblo y Educación.

APRENDIZAJE REFLEXIVO Y EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES

REFLEXIVE LEARNING AND ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE MUNICIPAL UNIVERSITY CENTERS

Jorge Velázquez Peña jorgevp@ult.edu.cu

Arturo Marrero Tamayo arturomt@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo parte de reconocer insuficiencias que se presentan en el aprendizaje reflexivo y la educación ambiental en los estudiantes del Centro Universitario Municipal Majibacoa, y de la necesidad de su estimulación para formar profesores reflexivos y creativos que sean capaces de transformar la realidad educativa, a partir de propia transformación. La educación ambiental es parte de la formación integral y requiere de la toma de decisiones, de la defensa de argumentos, de la actuación consciente ante el medio ambiente, lo cual fundamenta, entre otros aspectos, la estimulación del aprendizaje reflexivo durante el proceso de formación de formadores, en estrecho vínculo con los pilares de la educación definidos por la UNESCO para el siglo XXI. La determinación de indicadores para el aprendizaje reflexivo en correspondencia con las exigencias de la educación ambiental , que el profesor en formación cuente con herramientas de trabajo, que le facilitan el comprobar con carácter sistemático la evolución de sus estudiantes, sobre todo, expresadas en modos de actuación.

PALABRAS CLAVES: Aprendizaje reflexivo, Educación Ambiental

ABSTRACT

The work leaves of recognizing inadequacies that are presented in the reflexive learning and the environmental education in the students of the Municipal University Center Majibacoa, and of the necessity of its stimulation to form reflexive and creative professors that are able to transform the educational reality, starting from own transformation. The environmental education is part of the integral formation and it requires of the taking of decisions, of the defense of arguments, of the conscious performance before the environment, that which bases, among other aspects, the stimulation of the reflexive learning during the process of formation, in narrow bond with the pillars of the education defined by the UNESCO for the XXI century. The determination of indicators for the reflexive learning in correspondence with the demands of the environmental education that the professor in formation has work tools that facilitate him checking with systematic character the evolution of his students, mainly, expressed in performance ways.

KEY WORDS: Reflexive learning, Environmental Education.

INTRODUCCIÓN

La mayor parte de los ciudadanos de este planeta, independientemente al sector social a que pertenezcan, de manera directa o indirecta, con más o menos protagonismo, se centran en la búsqueda de soluciones y alternativas para dar respuestas a corto, mediano y largo plazo a la acuciante crisis ambiental que ha generado el hombre, por

su accionar desmedido sobre la naturaleza. En este sentido, la educación ambiental (E.A) ha emergido como vía fundamental para dotar a las personas no sólo de conocimientos acerca del medio ambiente y la situación global, nacional, territorial y local, sino para desarrollar, sobre todo, una actitud consecuente y consiente sobre el medio ambiente, Left (2012)

La realización de los más diversos debates, conferencias, talleres y reuniones en el ámbito mundial, regional y nacional va desarrollando y ampliando el cuerpo teórico de la educación ambiental, los primeros años este accionar tuvo un carácter conservacionista, pero en la medida que crece la preocupación internacional por los problemas del medio ambiente aumenta también la concientización en Cuba y se comienza a introducir este enfoque de la educación en la enseñanza.

Se ha ganado en experiencias en cuanto a la concepción curricular de la educación ambiental en el ámbito internacional en las diferentes enseñanzas, en especial la educación superior, MacPherson (2003)

Los Centros Universitarios Municipales, como centros formadores de profesores, tienen un rol importante, en la Educación Ambiental donde se aprende a enseñar educación ambiental. Razones estas, que indican que los estudiantes que se forman como profesores necesitan de un aprendizaje que les permita pensar antes de actuar, tomar decisiones y ser protagonistas en las diferentes esferas de actuación. El trabajo tiene como objetivo brindar indicadores para el desarrollo de la educación ambiental a partir de la estimulación del aprendizaje reflexivo y tomando como base los pilares de la educación declarados por la UNESCO.

Aprendizaje Reflexivo en los Centros Universitarios Municipales

El trabajo se desarrolló con los estudiantes de la carrera Educación Primaria del Centro Universitario Municipal Majibacoa, lo que permitió realizar valoraciones positivas acerca de su introducción en la práctica escolar para desarrollar la educación ambiental, a partir de aprender reflexivamente. La inclusión de la Educación Ambiental, parte de disposiciones, leyes, indicaciones y estrategias elaboradas, con el fin de alcanzar esta educación y el insustituible papel que tiene la escuela, con su encargo social de formar personalidades integrales en que se prepare a las presentes y futuras generaciones en la problemática medioambiental y en el cumplimiento de objetivos, tales como:

1. Promover la capacitación y formación inicial del personal encargado de la educación ambiental escolar y extraescolar.
2. Fomentar una formación científica y técnica especializada en materia del medio ambiente.
3. Fortalecer la integración de la dimensión ambiental en la enseñanza general universitaria mediante el desarrollo de los recursos educativos y de formación, así como con la creación de mecanismos institucionales apropiados.

Con la introducción de los nuevos planes de estudio, con otra concepción y a partir de los componentes académico, laboral e investigativos y la fortaleza alcanzada en la extensión universitaria, comienza a consolidarse este trabajo. Sobre la base de los diagnósticos realizados se demuestran insuficiencias, que de no ser consideradas, se convierten en detractores que frenan el desarrollo de la educación ambiental, sobre todo, si se trata de:

- El poco desarrollo alcanzado por los estudiantes, derivado de un aprendizaje poco eficiente reflexivo, provoca que sus modos de actuación no se correspondan con las necesidades de la sociedad y la naturaleza.
- No siempre se aborda la educación ambiental como componente de la formación integral de la personalidad asumida en el fin de la educación y por tanto, no se encamina un trabajo consecuente y sistemático para lograrla.
- Los estudiantes no convierten su práctica laboral en proceso de aprendizaje, no sólo de su grupo escolar, sino de todo lo que concierne a la educación ambiental (problemas ambientales locales, cultura, tradiciones, identidad, entre otros)

El profesor que se forma en los Centros Universitarios Municipales, debe ser un conocedor profundo de las peculiaridades del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela, pues es el que, desde el segundo año de su carrera, comienza a dirigirlo con carácter responsable. Según afirma Estrella Velázquez Peña (2006). “El aprendizaje reflexivo se concibe como el aprendizaje en que el sujeto se apropia de la experiencia histórico-social acumulada durante el desarrollo de la humanidad.” A partir de considerar esta definición y teniendo en cuenta los indicadores determinados para este aprendizaje, que son:

Indicadores dimensión: actividad reflexiva de los estudiantes:

- Reemplazo o replanteamiento de las condiciones dadas en las tareas docentes
- Determinación de las vías de solución de los problemas docentes
- Valoración de la ejecución que realizan los estudiantes
- Utilización de los contenidos precedentes en la solución de los problemas docentes

Indicadores dimensión: Motivación

- Compromiso alcanzado con el proceso y los resultados del aprendizaje
- Disposición para solucionar los problemas docentes
- Satisfacción emocional en la solución de los problemas docentes

Indicadores dimensión: Problematización

- Identificación de la contradicción
- Planteamiento de problemas docentes
- Solución de problemas docentes

Se determinaron indicadores para la educación ambiental en correspondencia con los pilares de la educación determinados por la UNESCO para el siglo XXI. Considerándose que:

Aprender a conocer

- Tener dominio del sistema de conocimientos relacionados con la naturaleza, el medio y el hombre.
- Establecer relaciones entre fenómenos medioambientales y la acción inconsciente y desmedida sobre la naturaleza.
- Ser capaz de anticiparse a los efectos que puede causar cualquier acción descontrolada del hombre sobre su medio local, territorial y global.
- Cuestionar, polemizar, criticar y reflexionar acerca de lo que aprende en materia de educación ambiental y cómo lo aprende.

Aprender a hacer

- Desarrollar el trabajo individual y colectivo que exigen la solución de los problemas de la educación ambiental.
- Ser capaz de transformar y auto transformarse, a partir de lo aprendido bajo la dirección del profesor y la independencia cognoscitiva lograda
- Caracterizarse por ser gestor de cambio que conduzcan a su mejoramiento como ser humano, al de su localidad y la sociedad en sentido general.

Aprender a ser

- Auto valorarse y valorar la actuación de los demás en las diferentes esferas de actuación, ya sean acertadas o erráticas.
- Tener conocimiento pleno de sus insuficiencias, de sus limitaciones y luchar por erradicarlas.
- Desarrollar una ética ambiental

Aprender a convivir

- Ser honesto con los demás y consigo mismo.
- Escuchar a los demás, aceptar sus puntos de vista, aunque difieran de los suyos.
- Ser tratado y tratar a los demás como seres humanos
- Utilizar la crítica constructiva, que ayuda a perfeccionar el trabajo del otro, sin minimizar sus posibilidades, ni dañar su autoestima.

Aprender a emprender

- Ser optimista y no dejarse envolver y aplastar por los problemas.
- Ser creativo y posibilitar la creación como profesor
- Ser un agente de transformación constante en correspondencia con su contexto de actuación y considerando que toda acción humana puede ser mejorada.

Dialogar reflexivamente

En este tipo de diálogo se estimula una discusión razonada porque es resultado de la actividad reflexiva que tiene lugar en los que participan. Al escuchar atentamente y reflexionar sobre lo que se intercambia o dialoga, se ofrecen posibilidades de adoptar posiciones conscientes y muy pensadas.

Algunas regularidades organizativas y prácticas, al utilizar este procedimiento, son las siguientes:

- Crear un clima favorable para establecer la discusión razonada, en la que los participantes muestren deseo de intervenir en el diálogo.
- Orientar adecuadamente para el establecimiento del diálogo y de los objetivos que se persiguen con él.
- Considerar aquellos contenidos y experiencias, necesarios para la comprensión de lo nuevo que se trata, para que la participación de los estudiantes sea fructífera.
- Adoptar diferentes modalidades: organizarse en dúos o tríos, y los resultados ser sometidos a sesión plenaria, para que todos tengan la posibilidad de participar, o realizarlo con el grupocompleto.
- Preparar a los estudiantes y seleccionar cuidadosamente a los que actúan como facilitadores del diálogo (el estudiante facilitador debe elaborar preguntas o seleccionar los puntos a debatir; conduce el debate para evitar que se desvíe la atención de los aspectos centrales objeto de discusión) y cuáles como controladores (el que actúa como controlador es quien controla el desempeño de cada uno de los participantes en el diálogo, reorienta la actividad, en caso necesario, y recoge la información que es utilizada para emitir un criterio evaluativo; tiene, además, que estar pendiente de cualquier error o imprecisión cometida para que, si no aflora en el intercambio, sea él quien la ponga a consideración de lospresentes).
- Controlar la actividad, teniendo en cuenta los criterios valorativos de los estudiantes, en dependencia a su participación, independencia, profundidad y solidez de los argumentos defendidos, utilización de medios, entre otros aspectos.

Formular y responder preguntas: este tipo de procedimiento está dirigido a estimular el cuestionamiento por parte de los estudiantes y, por tanto, a provocar la actividad reflexiva, en lo que estudian y hacen, a la búsqueda de significados y de sentido para sí, partiendo de sus experiencias y necesidades.

Si la esencia de este procedimiento está en el preguntar y aprender a hacerlo, se debe tener en cuenta la utilización de diferentes tipos de preguntas en los diferentes contenidos que se enseñan; entre ellas pueden ser utilizadas:

¿Qué posibilidades tengo de solucionar el problema? ¿De qué recursos dispongo?, ¿Qué procedimientos y estrategias tengo que poner en práctica y que, por tanto,

estimulan a la búsqueda de lo desconocido?, ¿cómo puedo transformar el objeto de conocimiento?, ¿cómo puedo comprobar, en la práctica, lo que aprendo?

Preguntas abiertas o con posibilidad de más de una respuesta: Favorecen el análisis exhaustivo de las condiciones que se dan en ella para, dentro de las posibles variantes, asumir la de mayor nivel de correspondencia con lo que se pretende lograr. Dentro de ellas están aquellas que, por lo general, se inician con “analiza detalladamente”, “de las siguientes afirmaciones”, entre otrasposibilidades.

Problémicas: su solución, por lo general, tiene carácter heurístico: ¿es y no es?, ¿cómo es?, y pueden adoptar diferentes formas: divergentes, las que se dirigen a buscar la diversidad y otras formas de presentarse el objeto análisis de estudio:

¿Pudiera ser de otra forma? Si varía tal elemento, ¿mantendría sus características?; valorativas, que permiten dejar esclarecidos el significado y la utilidad que, para los estudiantes, tiene aquello que estudian, por lo que, en casi su totalidad, están encabezadas con el para qué; de razonamiento, dirigidas a buscar la esencia de los objetos y los fenómenos que se estudian, y a discernir entre uno y otro proceso estudiado: ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿por qué es así?, ¿a qué se debe que…?; y de comparación, dirigidas a encontrar las semejanzas y las diferencias entre los objetos de conocimiento que se estudian: “compare tales procesos, teniendo en cuenta tales aspectos”, ¿cómo se manifiesta tal aspecto en los siguientesproceso.

Para que se ponga en práctica, es necesario:

- Que los estudiantes estén correctamente orientados sobre qué y en qué momento formular preguntas, en correspondencia con los objetivos de la actividad y el contenido que sedesarrolla.
- Que el profesor y su actuación permitan que los estudiantes puedan formularse preguntas. El hecho que los estudiantes sistemáticamente solucionen problemas docentes, ofrece estasposibilidades.
- Analizar detalladamente lo que se estudia y, de este análisis, inferir preguntas dirigidas a conocer el objeto, sus características esenciales y secundarias, sus manifestaciones, sus relaciones con otros objetos.
- Exponer las preguntas de forma oral o escrita y permitir el debate que favorezca la confrontación, la divergencia y la toma dedecisiones.
- Incitar a la formulación de preguntas que generen hipótesis, que los estudiantes comprueben su veracidad, a partir de la realización de demostraciones y experimentos.

Estimular la lectura crítica y creativa**:** Permite incentivar a los estudiantes en la búsqueda, el análisis, la revisión y la confrontación del mayor número posible de fuentes bibliográficas puestas a su alcance y, sobre todo, realizar estudios valorativos de los argumentos expuestos por diferentes autores al abordar un mismo problema que, en ocasiones, pueden resultar controvertidos.

La utilización de este procedimiento requiere:

- De una exhaustiva orientación por parte del profesor, para alcanzar los objetivos propuestos.
- Que los estudiantes analicen, reflexionen y busquen qué conduce a la reconstrucción, al descubrimiento y a la generación de ideas que no tienen por qué ser las mismas que están declaradas, de manera implícita o explícita, en eltexto.
- Que no sea siempre el profesor el que elija el contenido de las lecturas a realizar; es posible propiciar la elección por parte de los estudiantes.
- Que los estudiantes tomen notas y realicen sus anotaciones; una nota bien tomada representa el punto de partida de lareflexión.

Realizar proyectos vinculados a su actividad profesional y al cuidado del medio ambiente

Resolver problemas que se presentan en la vida práctica en relación con el cuidado y protección del medio ambiente al comprender los fenómenos naturales apreciar la belleza de la naturaleza, caracterizar su entorno y participar en actividades que permitan demostrar respeto hacia el medio ambiente, Left (2012)

La realización de un proyecto, en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en la formación de los profesores, permite que los estudiantes realicen tareas que puedan estar dirigidas a solucionar problemas concretos del ámbito escolar relacionados con el cuidado del Medio Ambiente, con soluciones creativas, que pueden poner en práctica en su quehacer profesional.

Para la utilización del procedimiento, se recomienda que se tenga en cuenta losiguiente:

- Selección rigurosa de los problemas que serán solucionados por la vía de la realización de un proyecto, en que se garantice la correspondencia con los componentes académico, laboral einvestigativo.
- Momentos de intercambio para comprobar la marcha del proyecto. Si guarda relación estrecha con los temas de los programas de las asignaturas, se aprovechará, en el momento de su desarrollo, para que se produzca elintercambio.
- Vinculación del trabajo con instituciones que se vinculan con la escuela, lugares de interés geográfico y biológico, organizaciones de masas ypolíticas.
- Exposición de los resultados de forma oral y escrita, y en la que participen los estudiantes de la escuela y otros factores de lacomunidad.
- Divulgación de losresultados.

Elaborar generalizaciones de los contenidos objeto de estudio:

Laelaboracióndegeneralizacionesofrecealosestudianteslassiguientesposibilidades:

- Que se construya el contenido de forma duradera, en que los nuevos contenidos se relacionen con los antecedentes.
- Que se involucren, además de procesos cognoscitivos ricos en ideas y valoraciones, elementos afectivos, que deben inducir al esfuerzo y al deseo por alcanzar el propósito previsto.
- La elaboración de generalizaciones posibilita encontrar la utilidad del contenido en los diferentes ámbitos de la vida y un dominio de los diferentes procesos y fenómenos estudiados.
- Los estudiantes hacen suya la estructuración lógica de los contenidos, aprenden a discernir en cualquier contexto lo que es necesario de lo que no lo es, lo esencial de lo secundario, y aquello que es imprescindible considerar para poder conformar un resultado.
- Permite el desarrollo de la expresión oral y escrita, y la amplitud del vocabulario. Así, los estudiantes expresan las generalizaciones formadas para reflejar la diversidad del mundo y sus complejas relaciones, que forman parte del mundo vivo y del novivo.
- La planificación de diferentes tareas de aprendizaje que involucren operaciones lógicas y habilidades intelectuales, para que los estudiantes asimilen conscientemente los contenidos queaprenden.
- Que se les preste especial atención a las acciones de control y valoración de cada estudiante, de lo que aprenden y cómo lo aprenden, de sus avances, dificultades, lo cual posibilita la regulación individual y colectiva en elaprendizaje.

Para que se ponga en práctica, esnecesario:

- Al concluir el estudio de cada proceso o fenómeno, al finalizar cada actividad docente, un tema objeto de estudio, el programa de la asignatura o disciplina que se trate, el profesor debe favorecer que los estudiantes elaboren generalizaciones de lo aprendido, las que, al estar vinculadas con los aspectos esenciales, se convierten en los contenidos que los estudiantes tienen que dominar para comprender con posterioridad otros fenómenos y procesos.
- Que las generalizaciones, elaboradas por los estudiantes, sean analizadas en las clases u otras formas de organización, ya sea de forma oral o escrita, y que sean defendidas con argumentos, lo cual es expresión de la toma de posición adoptada respecto a los contenidos que seaprenden.
- Se responsabilice a los estudiantes con la utilización de todos los recursos de que disponen: medios, conocimientos antecedentes, confrontación, iniciativas para defender suelaboración.

- No se comience con el estudio de generalizaciones teóricas que están establecidas y que son resultado del aporte realizado por la investigación científica, sino que, utilizando la inducción y la deducción, se estudien los diferentes procesos, hechos y fenómenos, y que posteriormente los estudiantes elaboren susgeneralizaciones.
- No quede a la espontaneidad, sino que se requiere de una planificación consciente en cada actividad docente y se determine en qué momento es necesario que los estudiantes elaboren generalizaciones.

Buscar relaciones causa-efecto:

La utilización de este procedimientofacilita:

- El dominio de los contenidos de forma más duradera, penetrando en los aspectos internos y en las relaciones causa-efecto que se generan en los procesos naturales estudiados.
- El desarrollo de habilidades intelectuales necesarias para cualquier profesor, pero de manera especial para aquel que estudia, enseña e investiga la naturaleza, como son: explicar, definir, observar, modelar, caracterizar, entreotras.

Procesar y elaborar información en la computadora: La computadora es un recurso integral con suficiente potencia para convertirse en fuente de nuevas experiencias de aprendizaje y, de manera particular, para estimular el tiporeflexivo.

Para la puesta en práctica de este procedimiento, es necesario tener en cuenta losiguiente:

- Determinar los objetivos que se persiguen con cada actividad docente.
- Dominar el contenido que se enseña y la manera en que aparece en los diferentes softwares que se encuentran a disposición de profesores yestudiantes, en especial los relacionados con las Ciencias Naturales.
- Determinar las tareas docentes que pueden ser ejecutadas con ayuda de la computadora, pero que deben estar dirigidas a la solución de problemasdocentes.
- Ofrecer a los estudiantes la orientación necesaria para que puedan lograr el objetivo, y no se desvirtúe la utilización de la computadora. Analizar cuándo, cómo y en qué momento justifica suutilización.
- Aprovechar al máximo sus posibilidades, que sean los estudiantes los que realicen demostraciones, experimentos, simulen procesos naturales, realicen esquemas, elaboren resúmenes y, de esta forma, pongan en práctica sus procedimientos para alcanzar las metaspropuestas.
- El alto poder de interacción que ofrece la computadora exige que el profesor considere la manera en que los estudiantes interactúan con ella mediante el software que seutiliza.

- Que las actividades realizadas con ayuda de la computadora sean analizadas y discutidas encolectivo.
- Que se estimule la autovaloración y la valoración colectiva que, en ocasiones, puede transcurrir en un ambiente lúdico.

Todos estos elementos guardan relación con las competencias determinadas para que el profesor pueda educar ambientalmente, entre las que se pueden señalar: valorar, fomentar, clarificar, adoptar, emprender, evaluar, aplicar, manejar, entre otros.

Los resultados obtenidos al finalizar el curso y evaluar integralmente a los estudiantes fueron positivos, si se tiene en cuenta que muchos de estos indicadores no se logran en un curso escolar y máxime con las dificultades que en todos los órdenes arrastran estos estudiantes.

CONCLUSIONES

- El aprendizaje reflexivo, en el proceso de formación de profesores contribuye al desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes de los Centros Universitarios Municipales.
- En los Centros Universitarios Municipales, las dificultades en el aprendizaje reflexivo y en la educación ambiental de los estudiantes no están dadas por las características propias del contenido, sino que son resultado de problemas metodológicos en su dirección.
- El aprendizaje reflexivo y la educación ambiental requieren para su alcance que el profesor, en su condición de dirigente del proceso de enseñanza-aprendizaje, estructure su actividad de manera que los estudiantes solucionen problemas docentes surgidos a partir de las contradicciones inherentes a los componentes académico, laboral e investigativo.

REFERENCIAS

Velázquez, E. (2006) *Estrategia didáctica para estimular el aprendizaje reflexivo en los estudiantes de las carreras de Ciencias Naturales de los institutos superiores pedagógicos.* (Tesis doctoral inédita), Santa Clara, Cuba.

MacPherson, M. (2003). Estrategia y Metodología de la Educación Ambiental en la formación de profesores*. Congreso Internacional de Pedagogía*, La Habana, Cuba.

Santos, I. (2003). *La estrategia ambiental, una estrategia para el desarrollo sostenible.* Curso pre evento Congreso Internacional Pedagogía 2003, La Habana, Cuba.

Left, E. (2012). La pedagogía del ambiente*: Revista Formación ambiental.* Año 6, No 12, México.

ESCRIBIR CORRECTAMENTE, HABILIDAD IMPORTANTE EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL A1 DEL CENTRO DE IDIOMAS

WRITING CORRECTLY, IMPORTANT SKILL IN THE ENGLISH LANGUAGE LEARNING FOR THE STUDENTS AT LEVEL A1 FROM LANGUAGES CENTER

José Antonio Disotuar Abad disotuartony@ult.edu.cu

Rosemary López Palomares rosemarilp@ult.edu.cu

Misdel Yorca Nieves misdelyn@ult.edu.cu

RESUMEN

El artículo que se presenta resalta la importancia de que los estudiantes del Nivel A1 del Centro de Idiomas de la universidad de Las Tunas escriban correctamente en idioma inglés para lograr el aprendizaje. Se tuvieron en cuenta diferentes descriptores de bandas de los niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), para poder evaluar la eficacia del examen. Como resultado de la aplicación del diagnóstico se detectaron insuficiencias relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y el rol de los profesores y estudiantes. Los métodos que se aplicaron fueron los siguientes: análisis-síntesis, inducción-deducción, observación, entrevistas, encuestas y análisis de los productos de la actividad. Este estudio aportó una identificación de la situación real de la habilidad escribir en idioma inglés en los estudiantes que cursan el Nivel A1, que permitió la comprensión del proceso, así como la determinación de las posibles soluciones a los aspectos negativos que afectan el desarrollo de esta habilidad.

PALABRAS CLAVES: habilidad, escritura, bandas, MCERL, descriptores.

ABSTRACT

The article that is presented highlights the importance the students at Level A1 from Languages Center at Las Tunas University writes correctly in English language to achieve the learning. Some specific bands and descriptors from the Common European Framework of Reference (CEFR) were taken into consideration to evaluate the test. The results of the test showed insufficiencies related to the English teaching-learning process and the role of students and teachers. Some methods were applied such as synthesis-analysis, induction-deduction, observation, interviews, surveys and analysis of the activity's products. This work allowed the identification of the current problems of writing in English language in the students that study Level A1 that allowed the understanding of the process, as well as the determination of possible solutions to the negative aspects that affect the development of this ability.

KEY WORDS: skill, writing, bands, CEFR, descriptors

INTRODUCCIÓN

La educación cubana tiene como fin formar generaciones de hombres y mujeres desarrollados en todas sus potencialidades, con una vasta cultura que les permita enfrentar cabalmente los retos que tienen ante sí.

En las Tesis y Resoluciones sobre Política Educacional, aprobadas en el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba (1978, p. 367-422), se precisa que: “Se insistirá en el dominio y uso de la lengua materna que constituye junto al aprendizaje de las lenguas extranjeras un vehículo idóneo para la más efectiva comunicación con otros pueblos y también para la asimilación de los adelantos de la ciencia y la técnica.”

El impacto de la ciencia en la sociedad y en la economía, así como el correspondiente aumento de conocimiento de la información científica en diversas lenguas hace evidente desarrollar una formación general integral del profesional que debe incorporar el estudio y dominio del, idioma inglés, como la lengua de mayor difusión internacional.

Las tendencias modernas actuales a nivel mundial fluyen hacia una universalización de la Educación Superior, dentro de ello especialmente el idioma inglés. En consecuencia, el auge de la comunicación académica y profesional nos permite considerar y potenciar el estudio del idioma inglés como lengua para la comunicación internacional desde dos direcciones fundamentales: como instrumento que garantice la formación, autosuperación y actualización académico-profesional y como vía de comunicación entre profesionales.

Esta interacción comunicativo-profesional pone de manifiesto la necesidad de potenciar las habilidades comunicativas a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para la formación integral del profesional contemporáneo. En tal sentido, la dirección del Partido, el Gobierno y el Ministerio de Educación Superior de Cuba han hecho un llamado referido al perfeccionamiento de la enseñanza del idioma inglés en las universidades cubanas. Dicho llamado parte de y reconoce la necesidad de reformar y perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en aras de alcanzar una mejor calidad en su empleo por nuestros egresados.

El Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba (MES), adopta el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), como la base común que orienta la política nacional en lo referente al diseño de estándares, cursos de idioma inglés como lengua extranjera con fines generales y específicos (cursos presenciales y/o virtuales), metodologías de enseñanza y materiales didácticos, e instrumentos de evaluación. Es importante que el estudiante sea capaz de establecer comunicación, entender, comprender, interpretar, consultar y valorar información en este idioma.

La habilidad escribir, parte importante en el aprendizaje del idioma inglés

Según la Real Academia Española (2014), escribir es “representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie. Comunicar a alguien por escrito algo. Componer libros y discursos”.

La habilidad escribir es una parte importante en el aprendizaje de una lengua, es básicamente una actividad reflexiva que requiere de tiempo suficiente para pensar sobre el tópico o tema específico, para analizar y clasificar cualquier información previa. Los estudiantes deben ser ayudados para producir textos escritos autónomos donde ellos tienen que desarrollar información, ideas, o argumentos en secuencias lógicas. Sin la práctica, los estudiantes tienen dificultad para lograr el objetivo de cualquier ejercicio de escritura; los profesores son los encargados de llevar al aula variadas actividades referentes a la enseñanza comunicativa del lenguaje y los diferentes tipos de práctica: la comunicativa, la significativa y la mecánica.

Varios investigadores, entre los que se encuentran pedagogos, lingüistas, sociólogos y psicólogos de Cuba y el extranjero se han ocupado de los riesgos y las exigencias de la dialéctica del lenguaje en su función esencial, que es la comunicación. Destacadas en este sentido las obras de: Vigostky (1982), Antich (1988), Abbot (1989), Roméu (2006), MCERL (2002, 2017), Santiesteban, E. (2012), Báez (2006), Borrero (2008), Rodríguez (2014), Hernández (2015), Leyva (2017), entre otros.

El desarrollo de la habilidad escribir en inglés ha presentado dificultades en los estudiantes que cursan el Nivel A1 en el centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas. Sin embargo, a pesar de lo que se ha avanzado en esta dirección, al realizar entrevistas al colectivo de profesores encargados de la enseñanza del inglés, revisión de exámenes y trabajos de control aplicados en cursos previos los autores de este artículo hemos detectado que aún existen insuficiencias tales como:

- Los estudiantes, tanto los que ingresan como los continuantes tienen o logran bajos niveles de competencia comunicativa y bajos niveles de motivación hacia el aprendizaje, así como de concientización de la necesidad del idioma inglés como instrumento de estudio, de formación y de trabajo para su desarrollo profesional futuro.

- Insuficiencia de ejercicios de producción escrita en la bibliografía, básica y de apoyo.

- Los estudiantes muestran excesiva dependencia de los niveles de ayuda del profesor para desarrollar las tareas de aprendizaje.

- Los estudiantes evidencian insuficiente dominio de los contenidos lingüísticos y de las habilidades intelectuales para el aprendizaje del idioma inglés.

Fundamentos teóricos que sustentan la habilidad escribir

Entre los autores que han investigado la habilidad escribir se destaca Harmer (2010, p. 54), quien considera que:

> “Escribir es una de las cuatro habilidades del lenguaje: leer, escribir, escuchar y hablar. Escribir y hablar son habilidades productivas. Eso significa que implican producir un idioma en lugar de recibirlo. De manera muy simple, podemos decir que escribir implica comunicar un mensaje (algo para decir) haciendo letreros en una página. Para escribir, necesitamos un mensaje y alguien para comunicarlo. También debemos ser capaces de formar letras y palabras, y unirlas para formar palabras, oraciones o una serie de oraciones que se vinculen para comunicar ese mensaje.”

Para Disotuar (2019), El propósito de escribir, en principio, es la expresión de ideas, la transmisión de un mensaje al lector; por lo que las ideas mismas deberían considerarse como el aspecto más importante de la escritura. Por otro lado, se debe prestar atención a los aspectos formales: letra clara, ortografía y puntuación correctas, así como una gramática aceptable y una cuidadosa selección del vocabulario a utilizar.

Esto se debe a que se exigen estándares de lenguaje mucho más altos en la habilidad escribir que en el habla: construcciones más cuidadosas, vocabulario más preciso y variado, más corrección de la expresión en general. Además, la naturaleza lenta y reflexiva del proceso de escritura en sí misma permite al escritor dedicar tiempo y atención a los aspectos formales durante el proceso de producción, algo que es difícil exigir en el curso del flujo de habla en tiempo real.

Para lograr un adecuado desarrollo de la escritura en un idioma inglés hay que considerarlos procesos psicológicos que permiten la relación entre el pensamiento y el lenguaje. Finocchiaro (1989), establece acciones teniendo en consideración los procesos psicológicos para lograr la comunicación:

- En la ocurrencia de los procesos psicológicos en el aprendizaje de un idioma extranjero, los postulados de la escuela desarrolladora están en consonancia con la relación entre el pensamiento y la comunicación. La presencia activa del pensamiento es una característica de esta escuela para el aprendizaje de un idioma, donde los estudiantes primero escuchan, después hablan, entonces leen y luego escriben.

- El orden psicológico en que suceden estos procesos, siempre mediados por el pensamiento, no determina la primacía relacionada con la importancia de las cuatro habilidades generales de un idioma. Estas tienen lugar dentro de la comunicación con la misma relevancia, teniendo en cuenta el momento y la situación en la que la persona se encuentra.

Según Ur (2012), uno de nuestros problemas en la enseñanza de la habilidad escribir es mantener un equilibrio justo entre el contenido y la forma al definir nuestros requisitos y evaluaciones. Lo que este 'equilibrio justo' es, depende por supuesto, en cierta medida de su propia opinión y situación deenseñanza.

El desarrollo de la habilidad escribir es un fenómeno social por varias razones. Esta actividad involucra una esfera de la sociedad que desempeña un significativo papel dentro de la misma: los futuros educadores de las diferentes educaciones. La habilidad escribir en idioma inglés, como parte de la formación del profesional, es patrimonio de su formación integral, multifacética y social. Además, es un medio que tienen a su disposición para incrementar su integralidad.

La socialización desempeña un papel esencial en la habilidad escribir en el idioma inglés. La socialización de los conocimientos, hábitos y habilidades, así como de los valores adquiridos en el proceso de enseñanza-aprendizaje es parte de su modo de actuación en la vida, lo cual pone en evidencia la significación del contexto, asumido de la teoría de Vigotsky (1982).

En esta investigación se asumen los criterios referentes a la comunicación dados por Faedo (2006, p.27), que plantea que: “la comunicación es un proceso intencional, interactivo y bilateral ocurrido entre dos o más participantes que adoptan distintos roles caracterizados, tanto por la codificación, emisión y transmisión de expresiones orales y escritas, como por la recepción y decodificación de estos signos para monitorear, retroalimentar y negociar el significado o mensaje expresado”.

La eficacia de esta definición para la habilidad escribir en inglés como un idioma está determinada en que reconoce en la socialización a un proceso, que además es bilateral y que tiene lugar durante toda la vida. Además, tiene en consideración que el mismo es un todo integral donde el aprendizaje tiene una posición central y considera las influencias de las vivencias y experiencias de la sociedad. Está en concordancia con el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de Roméu (2006).

Considerando que habilidad escribir en inglés está caracterizada por la producción de textos escritos, este estudio se adscribe a la definición de texto ofrecida por Roméu

(2006), quien lo considera como "… cualquier enunciado comunicativo coherente, portador de un significado, que se expresa en un contexto determinado con una intención y una finalidad definidas, para lo cual el emisor se vale de determinados medios comunicativos funcionales". Por el carácter social del texto el emisor debe tener en cuenta a quién va dirigido el mismo.

Esta definición de texto contiene el carácter comunicativo de la escritura, le concede relevancia al contexto, lo que está en estrecha relación con las situaciones comunicativas. También refiere la utilización de los aspectos funcionales de la comunicación.

Según Castellanos (2005, p.24), el aprendizaje es: "El proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia socio-histórica, en la cual se producen, como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permitan adaptarse a la realidad, transformándola y crecer como personalidad."

Esta definición tiene en cuenta la teoría de la actividad, la que incluye los aspectos cognitivos, prácticos y valorativos para la escritura, así como el intercambio propio de las relaciones sociales y el condicionamiento socio-histórico, expresados en la comunicación, categoría indispensable para desarrollar esta habilidad. También expresa el carácter dialéctico materialista del aprendizaje, lo considera como un proceso y destaca su papel transformador, lo que está en correspondencia con la actividad y la comunicación en la escritura.

Roméu (2006, p.334), asume "habilidad escribir como un proceso que se vincula estrechamente con la lectura (comprensión) y de que quien escribe no está situado pasivamente en su medio, sino que "lee" los "textos" de su cultura y crea nuevos textos a partir de ella". Esta autora establece en su definición de escritura el rol de la compresión para desarrollar esta habilidad y destaca el papel de la retroalimentación en este proceso.

Estudios recientes han hecho aportaciones al soporte teórico para el aprendizaje del idioma inglés y su escritura. Entre estas investigaciones se mencionan los siguientes autores: Borrero (2008), Tejeda (2011), Santiesteban (2012), Rodríguez (2014), Velázquez (2016) y Leyva (2017).

Para esta investigación se seleccionaron los requisitos dados por el MCERL (2002, 2017), Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación por su transparencia, coherencia, por su finalidad múltiple, su flexibilidad, dinamismo, ser abierto, no dogmático, fácil de usar; se tuvo en cuenta los siguientes descriptores y bandas para poder evaluar la eficacia del diagnóstico:

- Coherencia y cohesión

- Recursos estilísticos

- Uso eficaz de las estructuras gramaticales.

Resultados de la aplicación del diagnóstico e insuficiencias detectadas en la habilidad escribir

Como resultado cualitativo de la aplicación del diagnóstico a una muestra de 87 estudiantes que cursan el Nivel A1 en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas podemos destacar que 10 estudiantes en la banda 0, no realizaron la actividad de ninguna forma lo que representa un 11.5%. En la banda 1 solo 54 estudiantes completaron la actividad, pero no la relacionaron con la tarea, no emitían ningún mensaje, solo podían escribir palabras aisladas, sin usar ninguna estructura gramatical, lo que representa un 62.1%.

En la banda 2, solo 11 estudiantes realizaron vagamente la actividad usando un limitado rango de vocabulario, no tuvieron en cuenta la organización lógica de las palabras e información, los estudiantes no lograron redactar oraciones con estructuras gramaticales correctas en la lengua, solo de forma memorizada lo que representa un 12.6%. En la banda 3, solo 3 estudiantes, lo que representa un 3.5% de la matrícula total, no escribieron correctamente el destinatario de la carta, en sus respuestas se manifiestan ideas limitadas, repetitivas, ilógicas e irrelevantes y usaron un limitado rango de palabras y expresiones. Predominaron los errores gramaticales y de puntuación.

En la banda 4, 4 estudiantes presentaron deficiencias en explicar claramente el propósito de la carta, fueron repetitivos e irrelevantes, confundieron los temas a tratar, brindaron información e ideas de forma incoherente, usaron vocabulario básico con un limitado control de la ortografía, el rango de estructura fue limitado y predominaban los errores de puntuación, lo que representa un 4,6%.

En la banda 5, 5 de los 87 estudiantes desarrollaron la actividad con alguna organización con falta de progresión sobre los puntos a tratar, pero escribieron mecánicamente y formato inapropiado en algunos casos, el vocabulario limitado con errores de ortografía. Usaron limitado rango de estructura con errores gramaticales y de puntuación frecuentes, lo que representa un 3,3%.

La banda 6, no fue alcanzada por ningún estudiante, ya que no lograron completar los requerimientos de la tarea, no demostraron un propósito claro; no organizaron las ideas e información coherentemente y con progresión en el uso de los recursos estilísticos, carencia de un vocabulario y rango de estructuras adecuado, además no incursionaron en oraciones complejas unidas a oraciones simples.

Como resultado de la aplicación del diagnóstico se detectaron insuficiencias tales como:

- Insuficiente desarrollo de la habilidad escribir por parte de los estudiantes.
- Desconocimiento de las reglas gramaticales, lexicales y ortografía del idioma inglés.
- Las soluciones de las tareas de aprendizaje quedan frecuentemente en el plano reproductivo.
- Desconocimiento de la estructura adecuada del párrafo (principio, medio y final).
- No hay uso de los signos de puntuación.

- El vocabulario es insuficiente.

CONCLUSIONES

- Los niveles de dominio de la habilidad escribir en idioma inglés que evidencian los estudiantes que ingresan a la educación superior de los niveles precedentes es bajo y muy heterogéneo.
- Los estudiantes, tanto los que ingresan como los continuantes tienen o logran bajos niveles de competencia comunicativa en la habilidad escribir en inglés y bajos niveles de motivación hacia el aprendizaje, así como de concientización de la necesidad del idioma inglés como instrumento de estudio, de formación y de trabajo para su desarrollo profesional futuro.
- Es una necesidad la elaboración de nuevos textos contextualizados para fortalecer el desarrollo de la habilidad escribir en inglés en correspondencia con los resultados del diagnóstico y los objetivos de los programas de estudio, y a su vez permitan orientar el trabajo con los facilitadores de las carreras para favorecer el desarrollo de la habilidad escribir en idioma inglés con fines comunicativos y profesionales.
- Los profesores son los encargados de confeccionar y llevar al aula variadas actividades referentes a la enseñanza comunicativa del lenguaje y los diferentes tipos de práctica: la comunicativa, la significativa y la mecánica para dar solución a los problemas que presentan los estudiantes en el desarrollo de la habilidad escribir en inglés.

REFERENCIAS

Abbot, G. (1989). *The Teaching of English as and International Language*. La Habana: Revolucionaria

Antich, R. (1988). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.

Báez, M. (2006). *Hacia una comunicación eficaz*. La Habana: Pueblo y Educación.

Borrero, V. (2008). *Procedimiento para el aprendizaje de la escritura en inglés en la formación inicial del docente de Lenguas Extranjeras* (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas.

Borrero, V., Frett, O., y Escalona, L. (2017). Teaching the writing skill in English for students from initial teacher education. Revista *Opuntia Brava, 9*. Número Especial RPNS 2074, ISSN 2222-081X.

Castellanos, D. (2005). *Teoría psicológica del aprendizaje*. La Habana: Ediciones CIFPOE.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2018). *Adecuaciones al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en las universidades cubanas*. La Habana: Pueblo y Educación.

Disotuar, J. A. (2019). *La habilidad escribir en inglés en la formación del profesional de las Ciencias Humanísticas*. Disponible en: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/

Faedo, A. (2006). Fundamentos linguo-didácticos y psicológicos de la enseñanza comunicativa de lenguas extranjeras. Trabajo presentado en la *II Conferencia Científica de la Universidad de Ciencias Informáticas 2006*: Taller L@NGTEC, La Habana.

Finocchiaro, M. (1989). *The functional approach from theory to Practice*. La Habana: Pueblo y Educación.

Harmer, J. (2010). *How to teach English*. U. K. England: Pearson-Longman.

Hernández, H. (2015). Diseño, planes y programas de estudio. *Revista Pedagógica Universitaria,* capítulo *9*, no. 2, pp. 119-120. Disponible en: http://www.cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/287/278.

Instituto Cervantes, (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL): Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación.* Madrid: MECD-Anaya.

Instituto Cervantes, (2017). *Common European Framework of Reference for languages (CEFR): companion volume with new descriptors.* Madrid: MECD-Anaya.

Leyva, Y. (2017). *Talleres para favorecer el desarrollo de la competencia discursiva profesional pedagógica en inglés de estudiantes de lenguas extranjeras*. (Soporte digital). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Partido Comunista de Cuba. (1978). *Tesis y Resoluciones sobre Política Educacional*. La Habana: Ciencias Sociales. p. 367-422

Real Academia Española (2014). La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez, J. C. (2014). *La competencia comunicativa oral profesional pedagógica en inglés de los estudiantes de la carrera licenciatura en educación especialidad Lengua Inglesa*, (Trabajo de Diploma inédito). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín.

Roméu, A. (2006). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. (Soporte digital).

Santiesteban, E. (2012). Metodología para la determinación de habilidades generalizadas en la Educación Superior. Revista *Pedagógica Iberoamericana*, número 806, enero.

Tejeda, I. (2011). La teoría de las inteligencias múltiples: técnicas para su diagnóstico y relevancia en la formación de profesionales de lenguas extranjeras. Revista *Opuntia Brava*. Edición 41 con ISSN 2222-081X

Ur, P. (2012). *A course in language teaching*. Cambridge University Press.

Velázquez, Y. (2016). Los centros de autoacceso en el desarrollo de la autonomía de los profesionales de lenguas extranjeras en formación inicial. Vol. VII, No. 1 de enero-marzo 2016 de la Revista *Didasc@lia: Didáctica y Educación* con ISSN 2224-2643.

Vigotsky, L. S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

LA FORMACIÓN TECNOLÓGICA EN LA CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFORMÁTICA. SU METODOLOGÍA

TECHNOLOGICAL TRAINING IN INFORMÁTICS MAJOR, ITS METHODOLOGY

José Alberto Rogers Gómez josearg@ult.edu.cu
Yanet Trujillo Baldoquín yanettb@ult.edu.cu
Luis Téllez Lazo ltellez@ult.edu.cu

RESUMEN

La formación tecnológica constituye una de las aspiraciones del modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Informática. No obstante en la Disciplina Formación laboral investigativa como columna vertebral del Plan de estudio se pondera lo pedagógico y en menor grado lo tecnológico. Esto fue corroborado a través de los métodos análisis-síntesis y la inducción-deducción, lo que permitió sistematizar el empleo de las formas de organización desde la Disciplina e incorporar el contexto de la empresa con sus potencialidades no declarado en una carrera con perfil pedagógico y técnico. Se estructuró la metodología para desarrollar la formación tecnológica del estudiante desde la diversidad de contextos universidad-empresa-escuela de práctica.

PALABRAS CLAVES: pedagógico, tecnológico, contextos, formación tecnológica.

ABSTRACT

Technological training is one of the aspirations of the Bachelor in Informatics Education model. However, in the Investigative Labor Training Discipline, as a vertebral support in the Study plan is considered the pedagogical and in a lower way the technological aspect. It was corroborated through the analysis-synthesis and induction-deduction methods that allowed to systematize the management of the way of organizing from the discipline and to incorporate the context of the research work training and the potentialities that it is not declared in a technical-pedagogical Training. Methodology is structured to enhance the student´s technological training from the diversity of contexts university-research work training-school training.

KEY WORDS: pedagogical, technological, contexts, technological training.

INTRODUCCIÓN

En el modelo del profesional de las carreras pedagógicas de perfil técnico, se establece como fundamento esencial asumir la concepción de ciencia tecnología. No obstante, se identifica que en la formulación de los problemas profesionales existe desbalance entre lo pedagógico y lo tecnológico, indispensable en la formación del profesional.

Leyva (2001) plantea que la formación del modo de actuación profesional pedagógico en las especialidades con orientación técnica se manifiesta en las dimensiones tecnológica y pedagógica, elementos que la hacen distintivas. Baró (2012) señala que las especialidades de tipo técnicas se sustentan en la enseñanza politécnica cuyo contenido es pedagógico y técnico.

La carrera Licenciatura en Educación Informática con perfil técnico surge a partir de la necesidad de formar un profesional de la educación, que dirija el proceso de enseñanza-

aprendizaje de la Informática en las instituciones educativas de los diferentes subsistemas de educación, el cual debe estar preparado para enfrentar el actual desafío de utilizar las tecnologías informáticas para proveer a sus estudiantes de conocimientos, habilidades y valores necesarios para afrontar los avances científicos tecnológicos del siglo XXI.

En este se plantea potenciar la formación de un profesional con un alto nivel científico, tecnológico e innovador en el área de las ciencias de la educación, y de las ciencias técnicas. Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Informática (2016, p.4).

En esta aspiración la Disciplina Formación Laboral Investigativa (FLI) es la columna vertebral del proceso de formación del profesional, cuyo problema a resolver es la necesidad de dirigir el proceso educativo y el de enseñanza aprendizaje de la Informática con la ayuda del tutor para solucionar los problemas en los contextos de formación.

La Disciplina (FLI) desde sus objetivos tributa al modelo del profesional, se proyecta durante lo académico, laboral, investigativo y extensionista, los cuales se ejecutan de manera interrelacionada, interactuando de manera dialéctica, como proceso integrador y globalizado, en los diferentes contextos de formación universidad y escuelas de práctica.

Al limitar los contextos de formación a la universidad y escuela de práctica; se restringe el componente tecnológico del modelo, y se desaprovechan las potencialidades del contexto de la empresa como fuente de contenido a incorporar a la formación y a su tratamiento desde las disciplinas y asignaturas, así como incorporar al modo de actuación profesional pedagógico.

La relación entre la universidad y la empresa para la formación inicial es sistematizada por Herrera (2012) al considerar que esta:

- Responde a la relación ciencia y tecnología como dialéctica de invención e innovación.
- Al principio de la pedagogía cubana de estudio trabajo y a la unidad dialéctica de la teoría práctica.
- La interdisciplinariedad en la solución a los problemas profesionales.
- La unión pregrado, adiestramiento, especialización.
- La universidad transfiere contenidos académicos y científicos a la empresa y esta los transfiere en contenidos extracurriculares como parte del proceso de sistematización y consolidación.
- Es factor de socialización de su cultura.
- La planeación del proceso de formación es conjunta.
- Contar con tecnologías alternativas viables para las condiciones concretas en las que se desarrolla la producción.
- Explotar con inmediatez los resultados de las investigaciones científicas y las innovaciones tecnológicas.

Estas potencialidades connotan la importancia de este contexto de formación, a partir de la cultura que tiene, como parte de la formación tecnológica que debe adquirir el estudiante; se considera que los contenidos que emanan de las empresas son curriculares, en tanto tributan a la adquisición de contenidos tecnológicos, habilidades tecnológicas y asumir las tecnologías informáticas desde una posición ética en correspondencia con el desarrollo de la ciencia y la tecnología; por lo cual serán referentes importante en la investigación.

Muchos autores han referido sobre la integración de la universidad con la empresa, como Pérez (2011), Herrera (2012), Concepción (2015), Batista (2016), en el proceso de formación inicial del profesional de perfil técnico y pedagógico; ellos connotan estas potencialidades para la formación tecnológica, a partir de la relación entre la tecnología que existe en ese contexto como contenido a asimilar y los objetivos del modelo del profesional. Por lo que es necesario considerar la diversidad de contextos y la actualización tecnológica que genera el avance de la tecnología informática que se introducen en las empresas y su integración y contextualización en la universidad y escuelas de práctica.

Al atender la formación tecnológica se otorgaría una visión nueva a la Disciplina (FLI) en tanto:

- Incorpora un nuevo contexto (la empresa), solo concebido para las carreras técnicas cuya esencia es el desarrollo de las habilidades tecnológicas de las ciencias productivas y que su objeto final es retornar al proceso productivo, aspecto que no sucede con el profesional de la educación, lo que tendría que ser un proceso que se integre desde tres aristas que se complementan la universidad, la empresa y la escuela de práctica.
- Enriquecería la formación tecnológica desde una Disciplina (FLI) que tiene carácter interdisciplinario e integrador, puesto que asume el proceso pedagógico a partir de considerar de manera integral la formación tecnológica y pedagógica y no de forma parcializada desde las disciplinas especializadas.
- La solución de los problemas profesionales desde el contexto de la empresa tendría un carácter más integrador y contextualizado, a partir de los cuales incorporaría contenidos actualizados, los que emplearía como acervo cultural en la dirección del proceso educativo y de enseñanza aprendizaje de la Informática en la modelación de tareas, estrategias didácticas, metodológicas que lo preparen para hacer de la escuela de práctica un contexto más transformador, integrador, vivencial, vinculado a los problemas sociales de la escuela y la comunidad.
- Serían aprovechados los entornos de trabajo como espacio para organizar el proceso de enseñanza aprendizaje desde un nuevo tipo de clase que articula las formas establecidas desde la empresa ya sistematizadas en la teoría de la Educación Técnica y Profesional con las de la Educación Superior, aspecto insuficientemente abordado desde la Disciplina (FLI).
- Incorporaría un sistema de acciones generalizadoras de su actividad pedagógica, adaptables a variadas formas de organización de la empresa y sus entornos, en articulación con las formas tradicionales declaradas en la didáctica de la Educación

Superior desde los contextos de la universidad y escuelas de práctica; tributando en su interacción a la conformación de cualidades y rasgos distintivos de su personalidad, que nos permite identificar la especificidad del objeto y el encargo social de la profesión y poder discernir entre ese profesional y otro.

Estos elementos le otorgan nuevas cualidades al proceso de enseñanza aprendizaje de la Disciplina (FLI), por lo que al llevar al estudiante a interactuar con un nuevo contexto y contenidos actualizados al considerar que el desarrollo científico tecnológico provoca transformaciones al contenido de enseñanza y aprendizaje y a su forma de organizar; en este caso los recursos informáticos vinculados a los procesos productivos y de servicios imponen cambios en el modo de actuación de los estudiantes en interacción con el objeto de la profesión.

Metodología para la formación tecnológica en los contextos de la empresa-universidad-escuela de práctica

Según Pérez (2011, p.98) la metodología se refiere a cómo hacer algo, al establecimiento de vías, métodos y procedimientos para lograr un fin, en ella se tienen en cuenta los contenidos para lograr un objetivo. Propone como sus componentes esenciales: objetivos, las vías o etapas desglosadas en acciones, las formas de implementación y las formas de evaluación.

La metodología tiene como objetivo: contribuir al desarrollo de la formación tecnológica de los estudiantes de informática desde el entorno tecnológico de enseñanza aprendizaje en la empresa como forma de organización en la Disciplina (FLI) a partir de considerar el papel de la técnica y la tecnología existente y las condiciones del contexto.

La metodología propuesta asume como características esenciales de sus acciones y procedimientos:

La problematización: al enfrentar a los estudiantes a contextos de la empresa, en el que adquiere y elabora nuevos contenidos tecnológicos para incorporar al objeto de la profesión.

Motivador: al enfrentarse a problemas, que lo estimulan a interactuar y transformar el entorno de la empresa en correspondencia con las condiciones y los recursos tecnológicos con que cuenta en este caso la técnica y la tecnología informática.

La integración: a partir de considerar las interrelaciones que se manifiestan entre la tecnología informática de la empresa y su incorporación al proceso de enseñanza aprendizaje y su organización pedagógica y didáctica que revela la relación entre la profesión pedagógica y la ciencia informática.

Educativo: al atender los objetivos profesionales que responden a las necesidades sociales que se le plantean a la universidad y en la contribución de la empresa como entorno educativo durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la Disciplina (FLI).

Transformador: con nuevas maneras de pensamiento creativo, innovador y la incorporación de procederes para interactuar con la técnica y la tecnología informática desde posiciones éticas que responden a las condiciones de la empresa y las aspiraciones del modelo del profesional, expresado en la formación tecnológica en el

modo de actuación profesional pedagógico del estudiante de Licenciatura en Educación Informática.

A continuación se precisan las etapas u acciones y las formas de implementación mediante los procedimientos y cómo se va a evaluar.

Etapa I: de planificación y organización de la relación universidad-empresa

Objetivo: establecer las acciones de planificación y organización de la relación Universidad-empresa, para la formación tecnológica de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Informática

Acción I: caracterización de la empresa

Procedimientos

- Establecer el convenio de la práctica laboral investigativa a partir de la caracterización de la empresa, los criterios de selección deben estar en función de: su objeto y función social, la idoneidad de los técnicos profesionales avalada por la formación y la experiencia profesional. Las características de los entornos en cuanto a condiciones educativas y así como su infraestructura tecnológica que le otorga un carácter actualizado a los contenidos de la Disciplina (FLI).
- Enfocar el plan de la asignatura en correspondencia con los objetivos de la Disciplina (FLI) y del modelo de formación con los intereses de la empresa.
- Sensibilizar a los agentes técnicos profesionales para el desarrollo de la labor educativa de conjunto con la Universidad.
- Capacitar a los técnicos profesionales de la empresa para de conjunto desarrollar la formación tecnológica.
- Discutir y aprobar de conjunto el plan de actividades que se desarrollarán en los entornos de aprendizaje de la empresa.

Acción 2: determinación de los problemas técnicos profesionales

Procedimientos

- Identificar los puestos de trabajo y sus entornos en la empresa para establecer los problemas técnicos que ocurren y que requieren de transformación.
- Elaborar proyectos tecnológicos sobre la base de problemas técnicos para ejecutar durante la ejecución de la actividad tecnológica. Estas deberán tener los siguientes elementos: objetivo, descripción, en la que se revele una contradicción, preguntas de aplicación, integración y de producción-creación.
- Analizar las vías de solución de los problemas técnicos profesionales que requieren del empleo de la tecnología informática, pueden ser por diferentes vías colectivas o individuales, pero se deben potenciar las primeras a partir de que el estudiante está desarrollando su formación en un proceso productivo y de servicio y este es de tipo social, así se puede estimular el pensamiento colectivo, la producción de ideas que conlleven a una solución colectiva, en un ambiente comunicativo de respeto.

- Identificar los conocimientos, habilidades y valores profesionales previos de las diferentes disciplinas y asignaturas que cuenta el estudiante para dar solución a los problemas técnicos profesionales de la empresa.
- Determinar el carácter sistémico del entorno tecnológico de enseñanza aprendizaje con las formas de organización del proyecto y la rotación por los puestos de trabajo, propias de la empresa, articulado con las formas establecidas por la Educación Superior.

Acción 3: selección y organización de los contenidos tecnológicos informáticos en la elaboración de las actividades tecnológicas

Procedimientos

- **Identificar las técnicas y tecnologías informáticas y sus contenidos** que están determinados por la definición del concepto, la caracterización, su proceso de funcionamiento, las operaciones tecnológicas informáticas que se realizan con la misma, su papel dentro del proceso de la producción y de los servicios.
- **Gradación de los contenidos en correspondencia con la lógica del proceso de enseñanza aprendizaje** que se seguirá a partir de considerar los objetivos del programa de la Disciplina (FLI), los contenidos de las diferentes asignatura de esta y las que convergen en el año, la profundidad de los contenidos en cuanto a los niveles de desarrollo que van alcanzando los estudiantes al interactuar con la técnica y la tecnología informática de la empresa, los aspectos psicológicos al considerar las particularidades de los estudiantes y su forma de conocer, hacer y actuar.
- **Contextualizarlos contenidos tecnológicos en función de las potencialidades** de incorporación al proceso de enseñanza aprendizaje de la informática en la educación para la cual se están formando.
- **Organizar los contenidos** en correspondencia con los niveles de profundidad de los conceptos, procesos, habilidades tecnológicas y en correspondencia con los problemas técnicos profesionales que debe ir enfrentando por los entornos de aprendizaje identificados, los cuales tiene características diversas al sistematizarse desde las otras formas de organización.

Etapa 2: de ejecución tecnológica profesional en la empresa

Acción 4: presentación de los entornos tecnológicos de enseñanza aprendizaje y los problemas técnicos profesionales desde los proyectos tecnológicos a los cuales se dará solución mediante la intervención de los estudiantes.

Procedimientos

- Familiarizar a los estudiantes con cada uno de los entornos de la empresa a través de la rotación por los puestos de trabajo.
- Caracterizar los entornos en cuanto a su técnica y tecnología, su objeto y función social.
- Presentación de los problemas técnicos profesionales mediante el desarrollo de

proyectos; estas se harán de forma oral, escrita o sobre la base de la observación e interacción de ellos con la tecnología informática. Esto deberá ser planificado de conjunto con el técnico profesional de la empresa.

- Explicar y demostrar los contenidos tecnológicos de la empresa que deberán apropiarse para dar solución a los problemas, estos deberán apoyarse en los conocimientos previos que tiene el estudiante de las disciplinas y asignaturas de la especialidad.
- Socializar la posible solución en los grupos de acuerdo a la rotación por los puestos de trabajo realizada.

Acción 5: organización didáctica de los entornos tecnológicos en correspondencia con los componentes del proceso

Procedimientos

- Establecer las relaciones entre el **problema** técnico profesional, el **objetivo** de la actividad tecnológica a desarrollar con los objetivos de la Disciplina (FLI), destacando el enfoque profesional del contenido, a partir del significado que tiene este para su actuación profesional.
- Establecer la relación entre **los objetivos** de la actividad tecnológica, **los contenidos** tecnológicos y los **métodos** de trabajo en la empresa para satisfacer la formación tecnológica que requiere este profesional como parte de su preparación pedagógica y del doble perfil, los cuales tienen como punto de partida el papel de los problemas técnicos profesionales.
- Seleccionar, diseñar, producir y usar la técnica y la tecnología informática **como medios** (objeto de estudio, herramienta de trabajo y medio de enseñanza aprendizaje) en función del empleo de **métodos y procedimientos** tecnológicos que permitan dar solución a los **problemas**, en el que aplica los contenidos tecnológicos actualizados de la ciencia informática a la empresa.
- Seleccionar las formas de organización precisas que se correspondan con los diferentes entornos, la organización de los contenidos de este, los métodos de trabajo que se desarrollan y las técnicas y las tecnologías, que se incluyen como contenido de una forma más general que es la de entorno tecnológico de enseñanza aprendizaje en la empresa y su articulación sistémica con otras formas de organización según el contenido y el contexto.
- Declarar las formas de evaluar el proceso que tenga como esencia el desarrollo del estudiante y de todos los agentes que intervienen, para ellos debe utilizarse las funciones que tributan a lo instructivo, educativo y desarrollador, a través de la auto, coe, y la autoevaluación.

Acción 6: instrucción tecnológica laboral

Procedimientos

- Explicar durante todos los momentos de la actividad tecnológica los conceptos, procedimientos de trabajo para solucionar los problemas técnicos profesionales de cada uno de los entornos de enseñanza aprendizaje

- Dialogar sobre la base de la narración de anécdotas, las experiencias y vivencias de los técnicos profesionales de la empresa sobre el proceso tecnológico que ocurren en la empresa, expresión de la cultura que tiene de la interacción con la técnica y la tecnología informática.
- Demostrar sobre la base de la ilustración y explicación el proceso de funcionamiento de las técnicas y las tecnologías informáticas vinculadas a los procesos productivos y de servicio.
- La instrucción tecnológica laboral se hace en la presentación del problema técnico profesional, durante el desarrollo y adquisición de los contenidos tecnológicos actualizados, en la ejecución de la actividad tecnológica y durante el control y evaluación de la misma.

Acción 7: integración tecnológico- pedagógica desde las actividades tecnológicas

Procedimientos

- Intencionar el significado de lo que aprende en la empresa para el desarrollo de su modo de actuación profesional pedagógico.
- Proponer acciones dentro del proyecto tecnológico para solucionar el problema técnico profesional y que tribute a la profesión pedagógica.
- La técnica y la tecnología informática debe ser, dentro del contenido tecnológico, la invariante de integración para reflexionar sobre las potencialidades de lo aprendido como cultura a incorporar al proceso de enseñanza aprendizaje de la Informática.

Etapa 3 control y evaluación de la formación tecnológica

Acción 8: elaboración y aplicación de las técnicas de control

Procedimientos

Elaborar guías de observación para corroborar el modo de actuar de los estudiantes frente al uso de la técnica y la tecnología Informática en la solución al problema.

Elaboración de informes en soporte digital donde revelen la sistematización e integración de los contenidos tecnológicos de la empresa y su significación en la formación como docente.

Elaboración de productos informáticos expresión de los contenidos tecnológicos actualizados de las empresas incorporadas a la docencia.

Acción 9: valoración de los resultados en la formación tecnológica y en la organización didáctica del entorno de aprendizaje

Procedimiento

Establecer los indicadores de evaluación en correspondencia con la categoría formación tecnológica.

Elaborar, aplicar, procesar y representar los instrumentos de evaluación.

Valorar los resultados obtenidos y su repercusión en la formación tecnológica.

Debatir y socializar los resultados alcanzados.

La ejecución de las etapas con sus acciones y procedimientos son dinamizadas por la funciones que realizan el técnico profesional de la empresa el cual se integra con el profesor de informática de la universidad a los procesos de planificación, organización y ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje en la empresa en correspondencia con las características del contexto y el contenido tecnológico informático actualizado; que le permita al estudiante comprender el carácter social y educativo de la empresa como escenario productivo y de prestación de servicio como base para la comprensión de los procesos informático para introducir en el contexto educativo.

CONCLUSIONES

Se connota la necesidad de la orientación tecnológica en la Disciplina (FLI) al considerar la empresa y sus potencialidades en relación con otros contextos de formación como la universidad y las escuelas de práctica. Se presenta una metodología en relación con la empresa-universidad-escuela de práctica para desarrollar la formación tecnológica de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Informática.

REFERENCIAS

Baró, W. (2012). Curso: La educación tecnología en la escuela general. *III Foro de Integración Nacional de las Ciencias Técnicas. FORINTUNAS*, Universidad de Ciencias Pedagógicas “Pepito Tey”. Las Tunas,

Batista de los Ríos, D. (2016). *Gestión pedagógica de la extensión universitaria para la formación integral del estudiante*. (Tesis de maestría inédita). Las Tunas,

Concepción, A. (2015). *La formación laboral de los estudiantes de obrero calificado en Tornería basada en proyectos*. (Tesis doctoral inédita). Holguín,

Cuba. MES. (2016). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Informática*. Plan de estudio E. La Habana.

Herrera, J. (2012). *Hacia una didáctica de la práctica laboral en las práctica laboral en las unidades docentes*. Pinar del Río (Cuba): Editorial Universitaria, 2012. -- ISBN 978-959-16-1285-5.

Leyva, A. (2001). *Modelo para la dinámica del proceso docente educativo de la disciplina Metodología de la enseñanza de la Educación Laboral*. (Tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba, 2001.

Pérez, N. (2011). *Metodología para la instrumentación del adiestramiento laboral del Bachiller técnico en Agronomía*. (Tesis doctoral inédita). Las Tunas.

LAS DISCIPLINAS DEPORTIVAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD LOCAL

THE SPORT DISCIPLINES IN THE PHYSICAL EDUCATION FOR THE INVIGORATION OF THE LOCAL IDENTITY

Josué David Rivero Casanova kenya@ltu.sld.cu

Roniel Tejeda López pedroap@ltu.sld.cu

Ligia Magdalena Sales Garrido ligiasg@ult.edu.cu

RESUMEN El trabajo trata aspectos fundamentales sobre la historia local del boxeo de la zona de Vázquez, en la provincia de Las Tunas. Sus inicios, desarrollo y figuras principales, así como la necesidad de promover acciones desde la asignatura Educación Física, que promuevan el conocimiento del tema por parte de los estudiantes de la Enseñanza Media para fortalecer la identidad local.

PALABRAS CLAVES: identidad local, historia local, boxeo.

ABSTRACT The work treats fundamental aspects on the local history of the boxing of Vázquez's area, in the county of The Tunas. Their beginnings, development and main figures, as well as the necessity to promote actions from the subject Physical Education that you/they promote the knowledge of the topic on the part of the students of the Secondary education to strengthen the local identity.

KEY WORDS: local identity, local history, boxing.

INTRODUCCIÓN

Entre los propósitos de la educación cubana se encuentra contribuir a la formación integral de las nuevas generaciones, lo que también se ha declarado históricamente en la enseñanza de la asignatura Educación Física y que se mantienen en la actualidad:

> Los objetivos esenciales de la educación física van dirigidos, fundamentalmente, hacia el perfeccionamiento de la capacidad de rendimiento físico de nuestros niños y jóvenes, hacia el fomento de la salud, así como a influir en la formación de las cualidades de la personalidad socialista… (Colectivo de autores, 1984, p. 120)

Estas cualidades de la personalidad socialista incluyen todos los aspectos desde un punto de vista bio-psico-social.

El modelo social ideal de la Educación Física "…responde a la necesidad de formar, en su propio beneficio y en el de la sociedad individuos sanos, fuertes, resistentes física y espiritualmente" (Cuba, s/a, p. 371) Lo que implica la preparación de los educandos para la vida desde diferentes perspectivas que le permitan su desarrollo físico, intelectual y social, lo que es asumido por el Estado cubano, al respecto nuestro Comandante en Jefe ha dicho: "Lo que gastemos en deportes y en educación física, tengan la más completa seguridad de que lo ahorramos en gastos de Salud Pública y lo ganamos en bienestar y prolongación de la vida de los ciudadanos" (Castro, 1977, p.2).

Por estas razones se promueve la práctica de ejercicios físicos, así como de los diversos deportes en las escuelas y comunidades, en lo que tienen un papel importante los profesionales de Cultura Física.

De acuerdo con los documentos normativos de la Educación Física, "… los objetivos y tareas de los planes de estudio contribuyen (…) a preparar a la juventud física y moralmente para poder cumplimentar las diversas exigencias sociales" (Puig y Vega, 2016, p.1). A lo que se añade que la formación física abarca: "…la formación integral de las propiedades físicas, las capacidades y habilidades motrices, así como la formación de cualidades de la personalidad" (Puig y Vega, 2016, p.1).

La Revolución Cubana dio un nuevo impulso a su práctica, los atletas pueden realizarse y desarrollarse con la protección necesaria para su integridad, solo con el interés de la práctica sana del deporte, ser campeones y regalarle triunfos a su país, teniendo en cuenta que les ha puesto en sus manos técnicos especializados y escuelas para su desarrollo deportivo

Para la Educación Física, la relación con la sociedad implica no solo la práctica de los deportes en su contexto local y/o nacional, el dominio teórico y práctico de ejercicios físicos y de los deportes que competan a cada año escolar, sino, de los aspectos que se encuentren implicados en la historia de esos deportes en la localidad, a fin de contribuir a fomentar la identidad local, y por consiguiente, la formación integral que se pretende.

Uno de los deportes de gran preferencia y popularidad entre niños jóvenes y adultos es el boxeo, que actualmente goza de gran masividad y práctica sistemática en nuestras áreas deportivas.

La localidad de Vázquez, durante el transcurso de las diferentes épocas, ha desarrollado atletas a diferentes niveles con resultados satisfactorios en este deporte, como campeones municipales, provinciales, medallistas nacionales y atletas que han transitado por los centros de alto rendimiento de la provincia.

Sin embargo, el intercambio con compañeros de estudio durante la Enseñanza Media y en el transcurso del primer año de la carrera Cultura Física me ha permitido constatar insuficiencias en:

- El conocimiento de los estudiantes de Enseñanza Media sobre el desarrollo del boxeo en la localidad.
- El dominio, por parte de la comunidad estudiantil, de las figuras de la zona de Vázquez que se han destacado en este deporte.
- La divulgación de la historia del boxeo en la localidad de Vázquez.

Esto evidencia la necesidad, actualidad e importancia de promover el conocimiento de la historia local de este deporte para contribuir, desde la Educación Física, a fortalecer la identidad local, y por ende, a elevar la calidad de la educación cubana en general, de la provincia y del contexto específico en que se desarrollan los estudiantes.

El boxeo desde la historia local

El cumplimiento de estos propósitos incluye la interrelación entre la formación integral de los educandos y el conocimiento de la historia local de deportes específicos, ello ha de tener en cuenta que la localidad es:

> …el lugar en el que se forma y desarrolla la personalidad del sujeto; en tanto, es el espacio geográfico en el que ocurren los procesos dialécticos de individualización y socialización de los sujetos durante su historia de vida; es decir, en disímiles circunstancias sociohistóricas concretas. (Colectivo de autores, 2009, p. 54)

Ello implica necesidad de la divulgación de la historia local de los deportes, en este caso del boxeo.

El tema del boxeo en la provincia ha sido tratado por diversos especialistas, entre ellos encontramos artículos como La historia del boxeo en Victoria de Las Tunas durante la República neocolonial, en el que se:

> …hace una caracterización de la evolución histórica del boxeo en el territorio de la actual provincia de Las Tunas, en el oriente cubano, durante la República neocolonial, donde se valora la influencia de los contextos y circunstancias nacionales e internacionales que condicionan el comportamiento de los hombres y de la sociedad relacionado con este deporte. Trata los hechos y figuras destacadas en este tipo de práctica y sus vínculos socioculturales. (Montero, 2014, p.1)

También la amplia producción periodística en Las Tunas de Juan Emilio Batista Cruz, se dedica a los temas deportivos, particularmente, sobre el boxeo podemos mencionar “De la historia del deporte en Las Tunas. Más de 75 años de boxeo”; sobre el Kid tunero Evelio Mustelier, “La familia de Kid Tunero y la II Guerra Mundial” y los que tratan el desempeño del campeón olímpico Teófilo Stévenson, como: Teófilo Stévenson: La grandeza de un campeón.”

Otra autora, se ocupa de la figura de Teófilo Stévenson sobre el, comenta:

> La brillante trayectoria del humilde hijo de Las Tunas lo llevó a ostentar todos los títulos de la Asociación Internacional de Boxeo Aficionado (AIBA), con tres coronas olímpicas (Munich-72, Montreal-76 y Moscú-80) e igual número en Mundiales (La Habana-74, Belgrado-78 y Reno-86). (Cid 2012, p.2)

Como puede apreciarse existe información sobre la historia del boxeo en el territorio, esta atiende, fundamentalmente, a la provincia y a algún municipio en particular, al dedicar sus trabajos a figuras muy específicas que han dado gloria a Cubae n el ámbito internacional, mientras que el desempeño de las pequeñas localidades en este deporte tiene insuficiente divulgación, por ejemplo, la historia local del boxeo en Vázquez, que permita contribuir a fortalecer la identidad local, y por consiguiente, la formación integral que se pretende.

Esto evidencia la existencia de una contradicción entre el modelo social ideal de la Educación Física, que promueve el fortalecimiento de la identidad local como parte de la formación integral de los educandos y la realidad escolar en la que resulta insuficiente la divulgación de la historia local de los deportes que se practican en las comunidades, para propiciar el fortalecimiento de la identidad local, en este caso, mediante el boxeo.

Contradicción que lleva a plantear el siguiente **problema científico**: ¿Cómo puede contribuir la divulgación de la historia local de los deportes, en particular, del boxeo de la zona de Vázquez, al fortalecimiento de la identidad local?

La práctica del boxeo en Las Tunas

La historia sobre la práctica del boxeo en Las Tunas en la República neocolonial se dice:

> … se inicia en la década del 30; los primeros programas de boxeo que conoció la entonces pequeña ciudad de Victoria de Las Tunas, tuvieron lugar en los escenarios de los teatros Capitolio y Cucalambé. Lo cierto es que rápidamente este deporte alcanzó popularidad entre los vecinos de la localidad y que después, se montó un ring en el patio de la dulcería La Crema, de Mario Patiño; situada entonces en la calle Francisco Vega, cerca del parque Vicente García. En ese lugar practicaban varios jóvenes aficionados locales, entre ellos un marino, hermano de Patiño. (Montero, 2014, p. 2)

La misma fuente señala que a finales de la década del 40, se construyó el Club Gallístico de la ciudad, el cual se ubicó junto a la carretera central en el extremo este, exactamente donde hoy está la tienda de víveres La Minerva, frente al edificio de 12 plantas. En esa instalación, además de las correspondientes peleas de gallo, se organizaron los mejores programas de boxeo.

También acota que a principios de la década del 50 del pasado siglo, surgió otro escenario donde se presentaban programas boxísticos, con la creación del Club Atlético de Victoria de Las Tunas, por iniciativa de un grupo de jóvenes amantes del deporte, que estaba situado en la calle Colón, entre Julián Santana y Ramón Ortuño.

Sobre las principales figuras dice:

> En estas áreas combatieron una treintena de boxeadores entre ellos: el sastre y músico, Félix Gutiérrez, Meriño, Estrada (hijo del popular Pompa Castillo), Kid Sono, Giraldo Gonzáles, los hermanos Rosales, del barrio el Marabú, nombrados: “Pantera”, “León” y “La Fiera”, Kid Puerto Rico, Kid Cantinflas, el mellizo de Manatí, Ángel Píhua Sánchez; este último, campeón nacional que habitaba en el barrio el Marabú, considerado por muchos el más estilista, la leyenda popular dice que no había nadie quien lograra tocarle la cara. También se destacaron los célebres Macana, Liborio Palitroque, los hermanos Mario y Jesús Hechemendía, de esta familia nació el actual campeón Damián Austin Hechemendía. (Montero, 2014, p. 2)

Con respecto al desarrollo posterior de este deporte en la provincia otra fuente expresa:

> Con la creación del INDER el 23 de febrero de 1961, la eliminación del profesionalismo y con el deporte convertido en derecho del pueblo, el boxeo en Las Tunas comenzó una nueva vida: cientos de jóvenes tuvieron la posibilidad de entrenar sistemáticamente bajo la pupila de instructores que, poco a poco, fueron calificándose hasta ser capaces de forjar campeones. (Batista s⁄a, p. 2)

Entre los principales pugilistas en esta etapa esta fuente menciona en la década del 60 a Luis Cabrera y Roberto Reyes Galiano, de la división gallo (54 kilos) Alexis Vega, de los 67 y Luis Enríquez, de los 71, acota que este derrotó a Teófilo Stévenson, en el primer combate de éste, cuando apenas tenía 16 años de edad. Añade que más adelante llegaron a la palestra surgieron los hermanos Ramos, Antonio (Tony) y Ramiro, de quienes dice destaca el tecnicismo del primero y la fogodidad del segundo; también destaca la fibra de campeón de Omar Santiesteban Aguilera.

Juan Emilio Batista también se refiere a otros púgiles tuneros que lograron resultados importantes en el boxeo tanto nacional como internacionalmente: José Gómez

Mustelier, el más grande pegador cubano de los 75 kilos; campeón mundial en Belgrado-1978 y olímpico en Moscú-1980 y Damián Austin, doble titular del mundo, en Tamperes, Finlandia-1993 en la división de 60 kilos y en Belfast, Irlanda del Norte-2001, en los 71 y Roberto Álvarez, titular de una Copa Mundial, en los semicompletos, los que contribuyeron a que Las Tunas recibiera el nombre de Tierra de los Campeones. También habla de Santiesteban quien fue campeón de los 51 kilos en las Espartaquiadas de los Pueblos de la Unión Soviética en 1979 y de la Copa del Mundo, en Montreal, Canadá-1981.

Sobre Teófilo Stévenson destaca:

> …alcanzó el título olímpico y la Copa al Boxeador Más Destacado en los Juegos de Munich, Alemania-1972 y repitió la medalla de oro de los pesos completos en las citas de Montreal-76 y Moscú-80; además de ceñirse tres coronas en campeonatos mundiales: La Habana-1974, Belgrado, Yugoeslavia-1978 y Reno, Estados Unidos-1986. (Batista s⁄a, p. 2)

Sobre esta figura también se ha dicho:

> La grandeza de Teófilo Stevenson Lawrence no puede medirse solo por sus glorias deportivas; él es paradigma de hombre de su tiempo, representativo de un pueblo que hizo la Revolución y construye el socialismo; un ejemplo a imitar por los jóvenes atletas de cualquier parte del Mundo. (Cid 2012, p.2)

Como se puede apreciar los artículos se refieren al surgimiento y desarrollo del boxeo en la provincia de Las Tunas, así como a pugilistas destacados.

Breve visión histórica de la práctica del boxeo en Vázquez

Según refiere Eraelio Hernández Cruz, en entrevista realizada (Tejeda, 2017), en el poblado de Vázquez, este deporte antes de 1959 fue dirigido por Felipe Cruz, quien en medio de una crisis económica que azotaba en ese entonces, prepara atletas que obligados por la miseria tuvieron que subir a un cuadrilátero para poder subsistir y mantener a sus familias, arriesgando sus vidas solo para ganarse 30 centavos que era el costo de la comida que llevaban para sus casas.

De esa forma inhumana que arrastraba el profesionalismo salieran atletas de la talla de Dadier Celorrio (Vichi) quien protagonizaba grandes combates y llego a ganar fama dentro y fuera de la localidad, aun mas cuando gano un gran combate frente Sapo Castillo, un gran boxeador de la época que radicaba en la provincia de Holguín. Ángel Sánchez, que logro consagrarse cuando discutió el ranking de su división en Las Tunas y gano dos combates frente a boxeadores de la talla de Pepito Zaldivar y Joaquín Castillo.

También expresa que el Zurdo Gera, (Eraelio Hernández) quien era respetado por su fuerte pegada, se enfrento y protagonizó un gran combate frente a la Pantera Mexicana a quien derroto en ocho asaltos. Luis Osorio, uno de los boxeadores más grande de la época, según la historia se recuerdan su combates con El Gallito del Ring a quien le gano dos veces en grandes combates y Emeregildo Leyva (la plancha) fue bautizado con ese apodo por ser un atleta agresivo y fuerte sobre el ring, otros grandes atletas q sobresalieron por sus combates fueron los hermanos Cisneros quienes brillaron en cada pelea que celebraron.

Para concluir la entrevista comenta que pasada esta época en la que reinó el profesionalismo, con el triunfo de la revolución surge una nueva generación de atletas guiados por Nan Blanco y Julio Pérez quienes en la década del 60 y mitad de 70 dan comienzo a desarrollar la base del boxeo que unos años después logra alcanzar éxitos en eventos municipales, provinciales, nacionales e incluso internacionales porque esta localidad formo atletas de la talla de Ángel Hernández Borroto quien representa a Cubaen varios eventos internacionales alcanzando medallas de distintos colores.

Por otra parte, Roniel Tejeda López en libro inédito expresa que en la práctica de este deporte al inicio de la revolución se puede hablar de talentos que tuvieron poco desarrollo ya que comenzaban y los eventos de calidad se celebraban por zona. En los años 60-70 se le hacía difícil a estos atletas desarrollarse debido a que la división política administrativa comprendía toda la región oriental y en la que existía gran calidad en el boxeo y no todos los atletas lograban integrar el equipo a los torneos nacionales.

Sobre los púgiles opina que en nuestra localidad contamos con algunos de gran nivel como René Prada, Antonio Yapurt, Silvio Diéguez, Roger Rodríguez, Raúl Fernández, Fidel Pacheco Wilson Ramos, Mariano Betancourt, Carlos Pacheco, Manuel Gonzales, Jorge Peña, Rafael Nápoles y otros. De estos atletas las mejores de esta actuación por estos años fue René Prada al integrar equipo a un torneo nacional de Santiago de Cubay debemos recordar el gran combate que celebró con el campeón mundial Emilio Correa.

Silvio Diéguez en esos años obtiene varios resultados en torneos nacionales de las FAR en los que en varios de ellos fue medallista y celebró combates frente atletas de la calidad de José Aguilar, Reinaldo Valiente y otros, en estos años también se destacaron Wilson Ramos, Mariano Betancourt y otros más que participaron en una eliminatoria zonal oriental en Holguín, pero no lograron integrar el equipo oriente al encuentro nacional.

Sobre el desarrollo ulterior dice que años después, a finales de la década del 70, comienza una generación de boxeo en nuestra localidad que comienza a obtener resultados en eventos municipales provinciales y nacionales. En 1980 nuestra localidad aporta un atleta a eventos nacionales, aunque sin resultados. Mario González guiado por el entrenador Luis Rafael Fontaine, quien, junto a René Salas y Alcides Pérez, forman atletas de la talla del desaparecido Secundino Jiménez, el que participó en torneos nacionales con buen resultado y fue campeón nacional en la copa Tele Rebelde de 1986 en Las Tunas.

Otros boxeadores a los que se refiere son: Wilson Luis Betancourt, ganador de dos medallas de bronce en los juegos nacionales escolares de 1982, en Güines, La Habana, en 1983 en Pinar del Rio y participó en varios eventos nacionales. También Osmani López, con buena actuación en los juegos nacionales de 1982 en Güines, La Habana, fue campeón nacional, INTEREPEF en 1988 en la provincia Granma. Walter Cobas participó en varios eventos nacionales además del “Playa Girón” nacional de 1984 en Granma.

Hermes Córdova, Roniel Tejeda y Jorge Luis Betancourt, participaron en varios eventos nacionales y aportaron victorias para el equipo en los juegos escolares nacionales de

1982 en Güines, Pinar del Rio 1983 y 1985, así como Héctor Velázquez y Roberto Gutiérrez, que también participaron en eventos nacionales.

Destaca que Alexis Pacheco, Manuel Mastrapa, Yunior Fernández, Bernardo Avila, Osmani Tejeda, Fran Torres, Nelson González, Juan Manuel Rodríguez y otros atletas también alcanzaron resultados a nivel municipal y provincial.

Sobre la última década del pasado siglo explica que, a finales de la década del 90, inicios de la década del 2000 al 2007, marca otra generación de atletas que brillaron y dieron los mejores resultados en la historia de la localidad a nivel municipal, provincial y nacional. Es la década de más aporte a los centros de altos rendimientos provinciales. Estos jóvenes atletas preparados por los profesores Msc Roniel Tejeda Batista, Osmany Tejeda Batista y José Antonio Batista González, fueron: Rafael San Juan (el tren oriental) como fue bautizado en los eventos nacionales por sus contrarios, tuvo meritoria participación en juegos escolares nacionales y juveniles, obtuvo medalla de oro y plata en las copas Protesta de Baraguá en Santiago de Cuba en los años 2002 y 2003.

Añade otras consideraciones y dice que Yosvany Salinas fue campeón nacional inter EIDE en el año 1988, en Las Tunas con participación en los juegos escolares nacionales. Adrián Bartolomé, bronce en los juegos nacionales Inter EIDE en 1998. Yunier López, medallista de bronce en los juegos nacionales escolares de Sancti Spiritus en el 2005 y participó en varios torneos nacionales por equipo, así como en torneos nacionales juveniles. Georlandi Salinas, subcampeón nacional pioneril en 2001 en Camagüey y campeón nacional escolar en Sancti Spiritus en 2005.

Otros púgiles destacados según expresa el entrevistado fueron: Adrian Chávez, oro en la copa Protesta de Baraguá en Santiago de Cuba en el año 2001. Nelson Cobas con gran resultado en torneos nacionales por equipo y medallista de oro y bronce en la copa Protesta de Baraguá en los años 2002, 2003. Raúl Vidal, medallista de plata, en los juegos nacionales pioneriles en Ciego de Ávila en 1999.

Alexis González participó en los juegos nacionales pioneriles en Ciego de Ávila en 1999, medallista de bronce en la copa Protesta de Baraguá en Santiago de Cuba en el 2001. José Carlos cruz, bronce en los juegos nacionales pioneriles de 1999 en Ciego de Ávila. Euris Concepción participó en los juegos escolares nacionales juveniles, obteniendo sus mejores resultados en los torneos por equipos nacionales donde aportan victoria para Las Tunas.

Otros atletas que participaron en eventos provinciales y nacionales con resultados y transitaron por centros de altos rendimientos fueron Yoel Baez, Alexander González, Francisco Sánchez, Yuskiel Marrero, Yunior Barrera, Wilger Pérez, Yurixander Pavón, Idier Alvarez, Alexei Peña, Alexei Velázquez, Norge Hernández, Maikel Bermúdez, Jorge Pérez, Axel Chávez, Reinier Peña, Diosbel Abadel, Alaín Almenares, Reinier González, Michael Concepción, Osvaldo Capdevila, Leonel Leyva, Rolando Reyes.

Concluye destacando la actuación de los atletas de la localidad en las copas Secundino Jiménez y Liberación de Vázquez.

> La historia de aquellas primeras generaciones de boxeadores, llena de violencia y tristezas, es la razón que justifica no reeditar el pasado y seguir escribiendo páginas de

> gloria desde la simiente deportiva, que nos han legado personalidades de la talla de Teofilo Stívenson, Omar Santiesteban, José Gómez Mustelier, Damián Austin, y otros tuneros, que han puesto en lo más alto de la honra la escuela cubana de boxeo (Montero, 2014, p. 5).

Sobre la información ofrecida por los entrevistados es pertinente comentar que:

- El boxeo en nuestra provincia y más específicamente en el poblado de Vázquez, ha pasado por varios momentos en la historia, desde el profesionalismo y la práctica deshumanizada de este deporte, hasta el tiempo del boxeo amateur.
- Con el triunfo de la revolución surge una nueva generación de atletas que comenzaron a desarrollar la base del boxeo y que unos años después logró alcanzar éxitos en eventos municipales, provinciales, nacionales e incluso internacionales.
- A partir de la década del 70, en esta localidad se comienzan a obtener varios resultados en eventos a diferentes niveles, gracias a la preparación recibida durante años por los entrenadores que fueron formados durante esta revolución con los principios éticos del boxeo amateur. Hoy en día se cuenta con másteres en ciencia capacitados para continuar con la preparación de los atletas jóvenes, quienes ya han alcanzado varias medallas y muestran un futuro promisorio.

Posibles acciones para la divulgación de la historia local del boxeo

Los datos obtenidos en la investigación pueden divulgarse a los estudiantes en la asignatura Educación Física mediante los matutinos, conversatorios con deportistas destacados y/o periodistas; desarrollo de concursos, trabajos investigativos en esta asignatura, así como otras acciones que permitan a los estudiantes ampliar sus conocimientos sobre la historia local del boxeo con vistas al fortalecimiento la identidad local en el área deportiva.

CONCLUSIONES

El desarrollo de este trabajo nos ha permitido constatar aspectos fundamentales sobre la historia local del boxeo de la zona de Vázquez, así como la necesidad de promover acciones desde la asignatura Educación Física, que promuevan el conocimiento del tema por parte de los estudiantes de la Enseñanza Media para fortalecer la identidad local, y por consiguiente, la formación integral que se pretende; lo que constituye un tema de importancia y actualidad que contribuirá a elevar la calidad de la educación cubana en general, de la provincia en particular y de la localidad en específico.

REFERENCIAS

Batista, J. E. (s⁄a). *De la historia del deporte en Las Tunas. Más de 75 años de boxeo (I)*. Recuperado de http://www.ecured.cu/index.php/Boxeo_

Cid Escalona, Lilian. (2012). *Teófilo Stevenson, el más grande boxeador aficionado de la historia*. Recuperado de https://deporcuba.com/2012/11/28/

Colectivo de autores. (1984). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores (2009). *Los estudios locales de la Pedagogía*. La Habana: ICCP.

Cuba. (s/a). Partido Comunista de Cuba. Tesis y Resoluciones. La habana: PCC.

Montero, J. G. (2014). Historia del boxeo en Victoria de Las Tunas durante la República neocolonial. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires - Año 19 - Nº 194 - Julio de 2014. Recuperado de http://www.efdeportes.com/

Puig, A. y Vega, C. (2016). *Los planes y programas de Educación Física en la República de Cuba.* Recuperado de https://docs.google.com/file/d/0B3CeyGf6t9A-Ykp5aTFIal83YWM/edit

Tejeda, R. (2017). *Entrevista inédita a Eraelio Hernández Cruz.* Boxeador de la década del 30. En Trabajo extracurricular. Facultad de Cultura Física. Universidad de Las Tunas.

Tejeda, R. (2019). *Panorama histórico del Boxeo en la localidad de Vázquez*. Libro inédito.

GENERALIZACIÓN DE RESULTADOS DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

GENERALIZATION OF RESULTS OF DIDACTIC MATERIALS FOR SELF-TEACHING

Juan Manuel Rosales Yero juanry@ult.edu.cu

RESUMEN

Nada tan importante que lograr desarrollar autoaprendizajes utilizando las TICs, desarrollando habilidades y hábitos en el trabajo independiente y aprendiendo a hacer, y a ser para aprender. Estos son los objetivos de los materiales didácticos diseñados y elaborados desde la experiencia acumulada en la práctica pedagógica con estudiantes de los Cursos Por Encuentros en condiciones de universalización. Los materiales didácticos que se presentan en esta ponencia son fundamentalmente las herramientas de información en soporte PPT, JEP G y videos montados con contenidos de la asignatura Botánica sistemátca de la carrera Ingeniería en Ciencias Agronómicas y utilizados en la misma asignatura para la Licenciatura en Educación Biología, que aunque tienen diferentes cantidades en H/C pero los programas y P I son parecidos. Los resultados en su aplicación son muy halagadores al lograr que el ciento por ciento de los estudiantes aprueben y 22 de una matricula de 35 lo hagan con calidad. La experiencia se está generalizando, en la enseñanza y en otras carreras y programas.

PALABRAS CLAVES: materiales didácticos, herramientas de información, resultados en su aplicación, habilidades y hábitos, trabajo independiente.

ABSTRCT

Nothing so important that to develop self-learning using ICTs, developing skills and habits in independent work and learning to do, and to be to learn. These are the objectives of the didactic materials designed and elaborated from the accumulated experience in the pedagogical practice with students of the Courses By Encounters in conditions of universalization. The didactic materials presented in this paper are fundamentally the information tools in PPT support, JEP G and videos mounted with contents of the systematic Botanical subject of the Engineering in Agricultural Sciences course and used in the same subject for the Degree in Biology Education , that although they have different amounts in H / C but the programs and PI are similar. The results in its application are very flattering by having one hundred percent of the students approve and 22 of a 35 enrollment do so with quality. The experience is becoming widespread, in teaching and in other careers and programs.

KEY WORDS: teaching materials, information tools, results in their application, skills and habits, independent work.

INTRODUCCIÓN

Nuestro maestro mayor, el ilustre Apóstol de la independencia y Héroe Nacional de Cuba, José Martí Pérez, expresó…“en campos como en ciudades, urge sustituir al conocimiento indirecto y estéril de los libros, el conocimiento directo y fecundo de la naturaleza” **José Martí Pérez**

En la Constitución de la República de Cuba CAPITULO V EDUCACION Y CUL ARTICULO 39. El Estado orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura y las ciencias en todas sus manifestaciones.

En su política educativa y cultural se atiene a los postulados siguientes:

a) Fundamenta su política educacional y cultural en los avances de la ciencia y la técnica, el ideario marxista y martiano, la tradición pedagógica progresista cubana y la universal;

b) La enseñanza es función del Estado y es gratuita. Se basa en las conclusiones y aportes de la ciencia y en la relación más estrecha del estudio con la vida, el trabajo y la producción.

c) promover la educación patriótica y la formación comunista de las nuevas generaciones y la preparación de los niños, jóvenes y adultos para la vida social.

ch) Es libre la creación artística siempre que su contenido no sea contrario a la Revolución. Las formas de expresión en el arte son libres;

d) El Estado, a fin de elevar la cultura del pueblo, se ocupa de fomentar y desarrollar la educación artística, la vocación para la creación y el cultivo del arte y la capacidad para apreciarlo;

e) La actividad creadora e investigativa en la ciencia es libre. El Estado estimula y viabiliza la investigación y prioriza la dirigida a resolver los problemas que atañen al interés de la sociedad y al beneficio del pueblo;

f) El Estado propicia que los trabajadores se incorporen a la labor científica y al desarrollo de la ciencia;

g) El Estado orienta, fomenta y promueve la cultura física y el deporte en todas sus manifestaciones como medio de educación y contribución a la formación integral de los ciudadanos;

En los lineamientos de la política económica y social del PCC se establece..."La educación juega un papel fundamental en la consolidación de valores indispensables para el éxito del proyecto socioeconómico que está enmarcado en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, por ello es necesario formar con calidad y rigor el personal docente, como lo declara el lineamiento 146.

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz expresó: "No concibo una educación que no busque como último fin la libertad. La educación, como la verdad, te hace libre. Así que cuando enseñes no pienses que enseñas contenidos. Lo que estás haciendo es más libres a tus alumnos" **Fidel Castro Ruz**

A partir de los métodos aplicados, se corroboró que aunque se evidencia experiencia por parte del claustro existen limitaciones en el desempeño de los docentes y en consecuencia en los estudiantes, esto se refleja en las siguientes **insuficiencias en los estudiantes:**

Generalmente no se logran utilizar de manera eficiente las TICs y desde ella explotar las herramientas pertinentes (procesadores de textos, hojas de cálculo, y presentaciones digitales)

Insuficiencias en el uso de las TIC para la búsqueda y procesamiento de la información.

Generalmente presentan limitaciones en el empleo del idioma Español, oral o escrito.

Limitada e insuficiente preparación teórica en las temáticas medio ambientales.

Generalmente presentan limitaciones en la utilización de alternativas para socializar conocimientos en relación con las estrategias curriculares fundamentalmente la de medio ambiente.

Los materiales didácticos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de las Educación Superior

Los **materiales didácticos**, también denominados *auxiliares didácticos* o *medios didácticos*, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Los materiales didácticos son los elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,…).

Según Cabero (2001), existe una diversidad de términos para definir el concepto de materiales didácticos, tales como:

Esta diversidad de términos conduce a un problema de indefinición del concepto, así como también al de la amplitud con que éstos son considerados. Cabero, 2001:290

Es decir, cada autor da un significado específico al concepto, lo que conduce a tener un panorama mucho más amplio en cuanto a materiales didácticos se refiere. La terminología utilizada para nombrar a los materiales didácticos da lugar a considerarlos, según Cebrián (Citado en Cabero, 2001, p.290) como

Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad. Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del currículum.

Son empleados por los docentes e instructores en la planeación didáctica de sus cursos, como vehículos y soportes para la transmisión de mensajes educativos.

Sin embargo, los términos *material* y *recurso* se emplean generalmente de manera unívoca y hasta viciosa. Afirma Odderey Matus que los *recursos didácticos* son todos aquellos elementos físicos que sirven de mecanismos auxiliares para facilitar y procesar los elementos de la enseñanza en vistas a lograr un aprendizaje posterior. Entre estos tenemos los lápices, marcadores, papel, pizarra, plastilina, hilo, disco compacto y otros.

En cambio los *materiales didácticos* son aquellos recursos ya *mediados* pedagógicamente, ya transformados para hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre estos encontramos una hoja de aplicación (una hoja de papel con texto o imágenes puestas en él con una intención), una canción motivadora (grabada en un CD), el libro de texto, un papelógrafo (papelón con un esquema escrito sobre él), una pequeña maqueta hecha con plastilina (como modelo a ser imitado por los estudiantes), etc.

Según se usen, los medios didácticos pueden tener diversas funciones: Orientar, Simular, Guiar los aprendizajes, Ejercitar habilidades, Motivar, Evaluar, Comentar, Formar

Los Principios Didácticos para su aplicación.

Individualización: La enseñanza se centra en el alumno y el docente debe adecuarse a sus matices personales, procurando acercar el conocimiento al acto didáctico.

Socialización: Toda forma educativa pretende concientizar al educando sobre su entorno; la enseñanza se entiende en, por y para la sociedad.

Autonomía: Este concepto se asocia a la responsabilidad progresiva de los estudiantes y la superación de una figura autoritaria (el profesor), en camino hacia la autorregulación conciencia de sus actos.

Creatividad: Nace de la originalidad que cada individuo puede imprimir en el proceso de aprendizaje, fomenta la expresión individual y la aceptación en el grupo social que se inserta.

Sistematicidad: Asegura un ordenamiento, objetivo y eficacia. Mediante un método es posible seguir un camino de aprendizajes y evaluar sus fases o momentos de progreso.

La selección de materiales didácticos

Para que un material didáctico resulte efectivo y propicie una situación de aprendizaje exitosa, no basta con que se trate de un *buen material*, ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Se debe tener en cuenta su calidad objetiva y en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades,….) están en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo:

Los objetivos educativos que se pretenden lograr.

Los contenidos que se van a tratar utilizando el material

Las características de los estudiantes.

Las características del contexto (físico, curricular...) en el que se desarrolla la docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando..

Elementos significativos de su aplicación desde la Didáctica.

Desde la **didáctica** como arte de la enseñanza aprendizaje es importante determinar que para socializar conocimientos sobre estrategias curriculares es de gran significatividad hablar de **currículo o currículum**, es esta la razón por la que ante todo vamos a dialogar sobre el currículo.

El término **currículo:** Se refiere al conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo. De modo general, el currículo responde a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? El currículo, en el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas, investigativas y laborales.

Currículo: Es una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, es decir, la ideología y filosofía que sustenta al mismo, de forma tal

que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica.

Currículo Según Addine (2000) es un proyecto integral, holístico, con carácter de proceso que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social concreto. Admás, alega que el: **diseño curricular** Es solo una etapa, un momento de un proceso mucho más complejo: la transformación curricular.

Si pensamos el currículum como un conjunto de razones y argumentos controvertidos que presionan y estimulan la crítica continuada, el desarrollo social y científico, la innovación, el progreso y la dignidad humana, los retos para los educadores son inagotables.

La **enseñanza audiovisual** es la enseñanza basada en la presentación de materiales didácticos audiovisuales para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además, permite lograr procesos de enseñanza aprendizaje significativos y eficaces, tanto en entornos presenciales como virtuales, es fundamental brindar la oportunidad de acceder a recursos audiovisuales motivadores y de auto-aprendizaje relevantes, pertinentes y actualizados que contribuyan a enriquecer los demás recursos educativos, atendiendo a las necesidades de una gran diversidad de usuarios.

Características de los medios audiovisuales

Son capaces de mostrar realidades lejanas en el tiempo y en el espacio, permiten aumentar o disminuir el tamaño de los objetos, están integrados por imágenes, movimiento, colores y sonidos, se pueden reutilizar cuantas veces sea necesario, es posible alterar el tiempo real, permiten transformar lo invisible en visible.

Permite el trabajo colaborativo e incentiva el auto-aprendizaje.

Beneficios en la enseñanza

Los medios audiovisuales reducen el tiempo y el esfuerzo de la enseñanza y del aprendizaje, ya que los alumnos se motivan y esto facilita la captación y comprensión de los mensajes y permite al niño construir su conocimiento. Asimismo, posibilitan procesos de retroalimentación grupal. También aumenta la retención de la información recibida tanto a corto como a mediano plazo. Permiten desarrollar el sentido crítico y la lectura activa de estos medios como representación de la realidad, fomentando y estimulando la imaginación. Otro beneficio es que se logra mantener la atención de los estudiantes por un período de tiempo mayor, mejorando la interactividad del alumnado durante las prácticas de aula.

Cabe destacar que no solo por el uso de medios audiovisuales, como recurso didáctico se garantiza que el proceso de aprendizaje se efectúe, sino que este es un medio que lo favorece dependiendo de las características del grupo, el contexto, e intereses de los educandos.

Los medios audiovisuales poseen un beneficio valioso dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, aprendizaje significativo: aprendizaje ordenado, consciente, con buena retención.

En el contexto del aula permite el trabajo colaborativo y la socialización del conocimiento con los compañeros y compañeras de clase.[5]

Los recursos audiovisuales en la educación; como mencionamos anteriormente, deben ser percibidos como elementos técnicos, didácticos y de comunicación. Lo cual supone que el profesor asuma una serie de principios generales en su utilización:

Cualquier medio es simplemente un recurso didáctico que deberá ser construido para alcanzar objetivos, y su contenido debe de ser adaptado a las características de los diferentes estudiantes.

El aprendizaje no se encuentra en función del medio, sino fundamentalmente sobre la base de las estrategias y técnicas didácticas que apliquemos sobre él.

El profesor es el elemento más significativo para concretar el medio dentro de un contexto determinado de enseñanza-aprendizaje.

Antes de pensar en términos de qué medio debemos plantearnos para quién, cómo lo vamos a utilizar y qué pretendemos con él. El alumno no es un procesador pasivo de información, por el contrario es un receptor activo.

Los medios por sí sólo no provocan cambios significativos ni en la educación en general, ni en los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular. Y por último, que no existe el "supermedio". No hay medios mejores que otros, su utilidad depende de la interacción de una serie de variables y de los objetivos que se persigan, así como de las decisiones metodológicas que apliquemos sobre los mismos.

Los materiales didácticos diseñados y sus resultados de aplicación durante la generalización

Las presentaciones en PPT: es una presentación creada utilizando el software Microsoft PowerPoint. La presentación es una colección de diapositivas individuales que contienen información sobre un tema. Son comúnmente utilizadas en reuniones y entrenamientos de negocios y con propósitos educacionales.

Microsoft PowerPoint es un programa que tiene como fin realizar presentaciones en forma de diapositivas. Se podría decir que las tres funciones principales de este programa son: insertar un texto y darles el formato que se desee por medio de un editor, insertar y modificar imágenes y/o gráficos, y mostrar las diapositivas en forma continua con un sistema determinado, esta función es la más característica de Power Point.

A su vez, ofrece a sus usuarios la posibilidad de combinar imágenes y textos, además de poder sumarle música o animaciones. Nos brinda una gran variedad de opciones y funciones para que nuestros trabajos puedan ser lo más creativo y atractivo posible para los espectadores. Será un desafío para el usuario poder lograr una perfecta presentación y poder representar sus ideas y su objetivo en estas diapositivas.

Las presentaciones en JPEG. JPEG son las siglas de **Joint Photographic Experts Group**, el nombre del grupo que creó este formato. **JPEG** es un formato de compresión de imágenes, tanto en color como en escala de grises, con alta calidad (a todo color).

Se considera que el formato **JPEG** es mejor para fotografía digital mientras que los formatos .gif y .png son mejor para imágenes gráficas. La mayoría de los exploradores actuales soportan este formato.

Los videos. Un **vídeo** (en algunos países latinoamericanos pronunciado “video”) es un **sistema de grabación y reproducción de imágenes**, que pueden estar acompañadas de sonidos y que se realiza a través de una cinta magnética. Conocido en la actualidad por casi todo el mundo, consiste en la captura de una serie de fotografías (en este contexto llamadas “fotogramas”) que luego se muestran en secuencia y a gran velocidad para reconstruir la escena original.

Para el tratamiento a los contenidos y lograr ese autoaprendizaje al que nos hemos referid los estudiantes elaboramos con la orientación del Profesor a partir de una hoja didáctica los materiales didácticos para el Tema VII División Spermatophyta. Sistemática de grupos taxonómicos de interés económico.

Los materiales didácticos Presentación en PPT, en JPEG E, las animaciones y videos se anexan en la parte que corresponden a anexos. Según las familias botánicas estudiadas.

Los resultados de la tabla **Anexo 1,** expresan los resultados finales con la utilización de los materiales didácticos elaborados, en el programa Biología general para el II año de la carrera IPAI de una matrícula de 15 estudiantes 8 lograron notas entre 5 y 4 puntos para un 53.3 %,

En el Programa de Microbiología de la carrera IPAI II año, **Anexo 2** de una matr5icula de 19 estudiantes, el 100% de los estudiantes alcanzaron notas entre 4 y 5 puntos. En este mismo programa pero en la carrera de agronomía pero del CUM Calixto García de la UHO, con una matrícula de 14 estudiantes 9 alcanzaron notas de 5 y 5 notas de 4, para un 100% de calidad.

En programas de corte pedagógico, como Pedagogía 1 de una matrícula de 42 en los 2 grupos de 4 años, 5 y 33 estudiantes son evaluados de 5 y 4 respectivamente para un 90, 47 % de calidad y en el de Didáctica 1, **Anexo 3,** ambos para la carrera LEP 5 años en el II año, de una matrícula de 7 estudiantes, los 7 alcanzaron notas de 4, para un 100% de calidad. Por solo mencionar algunos ejemplos que corroboran la factibilidad y validez de los resultados al generalizarlos en 2 CUMs y en asignaturas de corte pedagógico y biológico.

CONCLUSIONES

La aplicación de los conocimientos teóricos sobre los materiales didácticos nos permitió el diseño de las presentaciones en PPT, en JPEG E, los videos, animaciones y las tarjetas didácticas.

La utilización de los materiales didácticos diseñados y elaborados ha propiciado motivación en el autoaprendizaje al potenciar conocimientos más sólidos, duraderos, confiables y superiores desde lo cualitativo.

Los estudiantes han logrado desarrollar autodidácticamente aprendizajes sumamente complejos simplificando la información científica técnica y aprendiendo a estudiar.

REFERNCIAS

Addine, F. (2000) *Diseño curricular*. La Habana: Pueblo y Educación.

Cabero, J. (2001). *Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza,* España, Paidós.

ANEXO 1

No	Programa	Curso Escolar	Carrera	Mat	Evaluación final					
					5	4	3	2	SDE	SDA
1	Biología General	18_19	IPAI II año	15	1	7	7	0	0	0
2	Didáctica I	14_ 15	LEP 5 años II	7	0	7	0	0	0	0
3	Microbiología	18_19	IPAI III	19	1	18	0	0	0	0
4	Microbiología	18_19	Agronomía. CG UHO	14	9	5			0	0
5	Pedagogía 1	16_17	LEP 4 años II año	42	5	33	1	0	3	0
6	Anatomía y Fisiología del E P	17_18	LEP 5 años 1er año G 2	8	1	7	0	0	0	0
7	Biología General	17_18	IPAI II año	20	5	10	4	0	1	0
8	Biología I	17_18	LEP II año 5 años G C	13	4	8	1	0	0	0
9	Biología I	17_18	LEP II (5 años) G D	13	4	7	1	0	0	0
10	Botánica Básica	17_18	Agronomía	14	5	5	4	0	0	0

11	**Totales**			**165**	**35**	**107**				
				86,96						

LA GESTIÓN AMBIENTAL DE LA UNIVERSIDAD EN EL CONTEXTO COMUNITARIO DE IMPACTO

THE ENVIRONMENTAL MANAGEMENT OF THE UNIVERSITY IN THE COMMUNITY CONTEXT OF IMPACT

Juana López Toranzo juanalt@ult.edu.cu

Carlos Capote Pérez carloscp@ult.edu.cu

Marianela Parra Aguilera. marianelapa@ ult.edu.cu

RESUMEN

La ponencia aborda acciones de la gestión ambiental ante el cambio climático de la universidad en el contexto comunitario de impacto. Se diseñan las acciones desde los principales problemas en la comunidad, devenidos de las acciones humanas, y que provocan efectos colaterales sobre el medio natural o social. La tarea de impacto incorpora a la comunidad universitaria resultados tales como: sensibilización a los miembros de la comunidad sobre las ventajas de integrar los aspectos ambientales en las actividades que se realizan en el contexto, minimiza los impactos ambientales, socializa los resultados, así como divulga los resultados mediante (exposiciones, charlas educativas y proyectos comunitarios). Las acciones desarrolladas favorecen transformar el medio ambiente comunitario desde una perspectiva integral e interdisciplinar y como parte del enfrentamiento al cambio climático está en consonancia con las exigencias sociales.

PALABRAS CLAVES: comunidad, cambio climático, medio ambiente.

ABSTRACT

The paper addresses actions of environmental management in the face of the university's climate change in the community context of impact. The actions are designed from the main problems in the community, derived from human actions, and that cause collateral effects on the natural or social environment. The impact task incorporates results to the university community such as: raising awareness among community members about the advantages of integrating environmental aspects into activities carried out in the context, minimizing environmental impacts, socializing the results, as well as disseminating the results through (exhibitions, educational talks and community projects). The actions developed favor the transformation of the community environment from an integral and interdisciplinary perspective and as part of the confrontation with climate change is in line with social demands.

KEY WORDS: community, climate change, environment.

INTRODUCCIÓN

La comunidad, como conjunto de personas, organizaciones sociales, servicios, instituciones y agrupaciones, que viven en una zona geográfica delimitada y que comparten los mismos intereses básicos en un momento determinado, permite apreciar una continuidad que abarca desde la microsociedad hasta la macrosociedad

En este contexto se producen un conjunto de relaciones interpersonales, dadas por la existencia de un sistema de interacciones económicas y sociopolíticas. La universidad

cubana como una de las instituciones determinantes participa en la organización de la vida social, política y ambiental. Constituye un sistema portador de contenidos curriculares, tradiciones, historia, e identidad propia que se expresan en identificación de intereses y sentido de pertenencia de la comunidad de impacto que integra dicho espacio ambiental.

La importancia de la comunidad se plantea como una cuestión estratégica en el desarrollo social con un enfoque de sostenibilidad. La gestión comunitaria universitaria y la cooperación social entre las diversas agencias del conocimiento favorece el enfrentamiento a los diversos problemas ambientales que se han identificado y donde uno de ellos es el enfrentamiento al cambio climático, movimiento estable y progresivo que avanza y es condición indispensable para el desarrollo sostenible, Pérez (2000)

En Cuba, en el presente siglo se destaca el Plan del Estado denominado Tarea Vida la que basa su surgimiento en los cambios producidos, en los resultados de las tareas científicas, en la tradición ambientalista de la comunidad científica en desarrollo mediante la investigación por proyectos y el desarrollo de la cultura científica y ambiental de todos los ciudadanos, Torres (2015). La misma se concreta mediante 5 acciones estratégicas y 11 tareas, si bien al leer las acciones se puede pensar que el plan está dirigido a las zonas costeras sus tareas por su parte se orientan hasta una visión más amplia, lo que se corrobora mediante lo planteado en las tareas No. 8, 9 y 10.

El mayor nivel de concreción de lo establecido a nuestro juicio se establece desde la relación universidad-comunidad. Esta última tiene un peso importante como escenario de la participación popular, participación entendida en su sentido más integral: la intervención activa en todo el proceso social, desde la identificación de problemas, necesidades, definir formular políticas, ejecutarlas y controlar el desarrollo de la actividad en torno a dichas políticas. Dentro del ámbito comunitario se traza como objetivo general:

Identificar los principales problemas ambientales de la comunidad de impacto, para encaminar el trabajo educativo transformador se tiene como objetivo:

Aumentar la cultura ambiental integral de la población, a partir del desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes, cambios de conducta y modos de actuación que le permita al ser humano mejorar su relación con el medio y contribuya a la construcción de una sociedad sostenible y como objetivos específicos:

- Caracterizar general y socio-demográfica la población de la comunidad de impacto e identificar los principales problemas ambientales y grupos de riesgo presentes en la comunidad, buscando desde lo individual hasta lo familiar.
- Perfeccionar los procesos de capacitación ambiental dirigidos a diferentes actores sociales (priorizando los docentes, comunicadores y decisores), así como de los procesos de formación ambiental inicial y continua de los profesionales.
- Ejecutar programas de capacitación ambiental en el sector empresarial estatal y no estatal, dirigidos a los decisores y trabajadores.
- Incrementar la educación ambiental comunitaria y los espacios de debate sobre las realidades locales para el desarrollo de mecanismos de articulación social

que fortalezcan las prácticas comunitarias sostenibles y garanticen la participación de la población en los procesos de decisiones sobre la gestión de los recursos naturales.

- Diseñar el proyecto de investigación para elaborar el modelo teórico metodológico de la ciudadanía ambiental para el desarrollo sostenible en espacios comunitarios.
- Sistematizar y divulgar las experiencias e investigaciones sobre educación y comunicación ambiental, que posibilite el intercambio a nivel local.

Caracterizar general y socio-demográfica la población de la comunidad de impacto

Esta población cuenta con servicios de acueducto y alcantarillado, excepto la calle Acceso, luz y telefonía fija. Las calles se encuentran en malas condiciones, propiciando la formación de microvertederos de desechos sólidos y líquidos. Los principales factores de riesgo y condiciones que inciden en el comportamiento del medio ambiente de la población.

Identificar los principales problemas ambientales y grupos de riesgo presentes en la comunidad, buscando desde lo individual hasta lo familiar.

Agua de consumo: La totalidad de la población está conectada a la red de acueducto excepto la calle Acceso, el agua viene regularmente tres veces a la semana de forma alterna, por lo que el almacenamiento en tanques y cisternas no tienen las condiciones necesarias para mantener el agua apta para el consumo, además de no existir el hábito de la población de hervirla ante de beberla. En esta manzana encontramos un pozo que no cumple con los requisitos establecidos, al estar cerca de corrales de animales, a menos de 10 metros de las casas, no están tapados y la extracción de agua no se hace correctamente. La existencia de salideros es muy común en las calles al no estar asfaltadas.

Alimentos: La fuente principal de alimentación la constituye la red nacional de tiendas de alimentos y víveres, productos del agro-mercado que se producen en la provincia y se distribuyen a través de placitas y organopónicos, aunque es importante mencionar los puntos de venta por cuenta propia que existen en la comunidad, a los cuales se les debe realizar la inspección sanitaria estatal con frecuencia, pues implican un riesgo sanitario importante de que sufran brotes de transmisión alimentaria de no cumplirse las condiciones establecidas con los alimentos, almacenes y manipuladores.

Disposición final de aguas residuales y excretas: De la población en estudio están conectados al Sistema Púbico de Alcantarillado, todos excepto las viviendas de la calle Acceso, aunque no deja de ser un problema por las roturas y tupiciones que en muchas ocasiones se presentan, además de la presencia de tres letrinas en la manzana como sistema individual lo que peligra respecto a la posición. Presencia de microvertederos alrededor de la planta de rebombeo la cual tiene un registro sin tapa.

Desechos sólidos: Los residuales solidos se recogen en sacos que la población coloca en las calles y la recogida de la basura es irregular quedando al alcance de los animales, facilitando su esparcimiento y la proliferación de vectores.

Presencia de animales afectivos y de corral: El estado higiénico de los animales afectivos es regular, predominan perros y gatos, de los cuales pocos han sido vacunados. Existen malas condiciones higiénicas de los animales domésticos de muchas viviendas, donde la crianza de cerdos y aves de corral no reúnen las condiciones necesarias para tal efecto, lo que aumenta los roedores y artrópodos.

Vectores: En esta comunidad se registraron 6 focos de Aedes aegypti. Además de roedores y moscas, dato obtenido de la misma población, confirmando la presencia de estos, lo cual asociamos a la presencia de microvertederos, la demora de recoger los desechos sólidos y la existencia de tanques sin tapas, ni están en buen estado lo que favorece su proliferación.

Gran parte de la población es afectada por estos, existiendo un aumento de las moscas, cucarachas, mosquitos y roedores. Los roedores están presentes en muchas de las viviendas al igual que las cucarachas, esto debido a la mala higiene de los patios, afectando la salud de la población.

Ruido: El origen del ruido es mayormente doméstico, producido por equipos de música de grandes decibeles.

Aire: En la comunidad no se encuentra ninguna Industria que pudiera contaminar el aire, por lo tanto, la contaminación es producida por el polvo de las calles sin asfalto y el humo de los vehículos que transitan en estas.

Perfeccionar los procesos de capacitación ambiental dirigidos a diferentes actores sociales (priorizando los docentes, comunicadores y decisores), así como de los procesos de formación ambiental inicial y continua de los profesionales, Pérez (2016).

1. Acciones desarrolladas en el espacio comunitario:
2. Intercambio con los líderes de la comunidad.
3. Presentación de la caracterización ambiental de la comunidad de impacto.
4. Intercambio ambiental con una representación de los diferentes grupos comunitario, haciendo énfasis en:

- Educación para el consumo de drogas lícitas, cuidados de las mascotas, energía y cambio climático, agua: recurso natural, especies exóticas invasoras y reciclaje.
- Presentación y debate de un video a los estudiantes de la Escuela Primaria Julio Álvarez.
- Visita y charlas educativas a los núcleos familiares sobre: contaminación de las aguas, desechos sólidos y la repercusión de los efectos sonoros en la salud.

Ejecutar programas de capacitación ambiental en el sector universitario y personal comunitario decisor.

Temas a desarrollar:

Derecho y medio ambiente

Objetivo: Valorar el desarrollo y autonomía del derecho ambiental como ciencia y rama jurídica que se encarga de regular la conducta humana e influir de manera positiva en la relación hombre-naturaleza-sociedad.

Conocimientos: Definiciones de derecho, medio ambiente y derecho ambiental. Objeto del derecho ambiental. Respuesta de las ciencias jurídicas a los problemas ambientales. Principios del derecho ambiental. Evolución. Evolución del derecho ambiental en Cuba.

Marco institucional

Objetivo: Identificar las Instituciones encargadas y organismo encargado de proponer la política ambiental y dirigir su ejecución en Cuba

Conocimientos: Instituciones encargadas. Organismo encargado de proponer la política ambiental y dirigir su ejecución. Responsabilidades relativas al medio ambiente de los OACE. Deberes, funciones y atribuciones de los Órganos Locales del Poder Popular. Atribuciones del Consejo de Ministros. Categorías jurídicas. Órgano que la emite, iniciativa legislativa y características distintivas.

Habilidades:

Legislación ambiental cubana

Objetivo: Explicar el proceso de elaboración de la Ley 81, así como su contenido desde una perspectiva individual y colectiva.

Conocimientos: Ley 81 o del medio ambiente. Bases constitucionales. Antecedentes para su aprobación. Proceso de elaboración. Denominación, principios, conceptos básicos y objetivos. Contenido.

Educación jurídica ambiental.

Objetivo: Caracterizar el proceso de educación jurídica ambiental que se debe desarrollar en las instituciones escolares

Conocimientos: Definición. Objetivos y principios. Metodología para desarrollarla en las instituciones escolares.

Sugerencias metodológicas: Durante el desarrollo de las temáticas se parte del criterio de que, para el logro de los objetivos propuestos, en el orden de contenido y metodología es necesario el estudio profundo de los contenidos jurídicos asociados a la temática ambiental. Es necesaria la planificación de un proceso indisoluble del contenido de aprendizaje de los docentes en formación, Pérez (2016).

En este proceso desarrollador se destaca la atención a un conjunto de habilidades intelectuales asociadas al tratamiento de los contenidos del medio ambiente y las ciencias particulares. Es necesario que el estudiante llegue a dominar los procedimientos metodológicos para el desarrollo de las habilidades intelectuales, investigativas y propias de cada ciencia.

Diseñar proyecto de investigación para elaborar el modelo teórico metodológico de la ciudadanía ambiental para el desarrollo sostenible en espacios comunitarios.

En este aspecto se cuenta desde el 2017 con el proyecto la formación de profesionales de las ciencias naturales y exactas, dentro de este dos sublíneas que abordan la gestión ambiental desde el contexto universitario y la gestión ambiental desde los procesos productivos o de servicios. Además del subproyecto Econ@turalez@ como parte del macroproyecto: Reparador de Sueños.

Incrementar la educación ambiental comunitaria y los espacios de debate sobre las realidades locales para el desarrollo de mecanismos de articulación social que fortalezcan las prácticas comunitarias sostenibles y garanticen la participación de la población en los procesos de decisiones sobre la gestión de los recursos naturales, Borroto (2005)

En este aspecto se han desarrollados cinco conferencias relacionadas con: el cambio climático, el agua, las especies exóticas invasoras y el reciclaje, además de 16 talleres: cuidado de las mascotas, energía y ahorro, energía y cambio climático, reciclaje, agua, caracol africano, desechos sólidos, impacto del cambio climático, drogas lícitas, energía y nutrición, deforestación y reforestación, lo mejor de mí, mujer en acción, juventud sin límites, familia y salud y ciudadanía ambiental.

Sistematizar y divulgar las experiencias e investigaciones sobre educación y comunicación ambiental, que posibilite el intercambio a nivel local.

Se han divulgado las experiencias e investigaciones mediante la participación durante el 2019, en siete eventos, dos concursos, tres exposiciones, 16 talleres, referencia en tres espacios radiales y televisivos, así como en la página web del proyecto Reparador de sueños.

Resultados y principales impactos:

- Responsabilidad ambiental ante las problemáticas.
- Laboriosidad ante la solución de los problemas ambientales.
- Solidaridad ambiental y honestidad en la utilización de los recursos del medio ambiente.
- Escucha y valora las opiniones de sus compañeros demostrando respeto y consideración por todos.
- Estudio sistemático de las categorías jurídicas que protegen el medio ambiente.
- Socialización de conocimientos y cooperación según niveles de responsabilidad con el desarrollo de sus compañeros en el tema ambiental.
- Incremento del interés permanente por elevar su preparación teórica metodológica y práctica relacionada con la temática ambiental de los diferentes actores.
- Reconocimiento de los principales logros y dificultades que persisten.
- El interés personal por debajo de los intereses de la colectividad.
- Se identifica y se delimita el patrimonio individual, colectivo y el patrimonio cultural.

CONCLUSIONES

Las universidades como centros formadores de profesionales deben contribuir con la aspiración de integrar la educación ambiental a su sistema de influencia, dirigido éste a la adquisición de conocimientos, al desarrollo de capacidades y a la formación de valores éticos que favorezcan un comportamiento social y profesional, coherentes con el medio ambiente y el desarrollo sostenible.

El desarrollo de esta educación ambiental tiene lugar en la relación entre lo medio ambiental y el contexto, en la que lo medio ambiental, expresado en los problemas ambientales priorizados, emerge del contexto ambiental comunitario y rige la incorporación de lo educativo que responde a estos problemas. De este modo se obtiene un contenido ambiental contextualizado.

REFERENCIAS

CITMA. (2015). Programa nacional de educación ambiental para el desarrollo sostenible 2016 / 2020

Pérez, C. J. (2016). *La educación ambiental de los estudiantes de la Especialidad Educación Laboral – Informática en la Disciplina Proceso Constructivo*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas, Las Tunas.

Torres, A. (2015). El trabajo didáctico por proyectos. Apuntes pedagógicos. *Recuperado de http://www.milenio.com/firmas/alfonso_torres_hernandez/trabajo-didactico proyectos_18_471132941*

Borroto, R. (2005). *La* participación social y comunitaria. Publicación electrónica para maestrías.

Pérez, C. (2000). Algunos apuntes sobre comunidad. Revista *Cubana Medicina General Integral*.

PERMANENCIA ESTUDIANTIL DEL PROFESIONAL DE PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA EN FORMACIÓN INICIAL: UNA NECESIDAD SOCIAL CONTEMPORÁNEA

STUDENT PERMANENCE OF THE PROFESSIONAL OF PEDAGOGY-PSYCHOLOGY IN INITIAL TRAINING: A CONTEMPORARY SOCIAL NEED

Judith Piñeda Aguilar yudith@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo es resultado del Proyecto de investigación “Educación de Calidad a Niños, Adolescentes y jóvenes”. Los bajos resultados obtenidos durante varios cursos escolares en la Universidad de Las Tunas, principalmente en la especialidad de Pedagogía-Psicología, tercer año, en el indicador de eficiencia: retención estudiantil resultaron el punto de partida para iniciar la investigación que se presenta en esta memoria escrita, cuestión esta indispensable en la universidad cubana ya que a esta se le asigna la tarea de “formar profesionales con un alto nivel científico-pedagógico y político-ideológico, capaces de llevar a cabo, siguiendo la política educacional planteada por el Partido y el Estado, la formación armónica e integral de las nuevas generaciones”. El objetivo que se persigue es la elaboración de acciones para favorecer la permanencia estudiantil del profesional de la educación en formación inicial. En su desarrollo se emplearon diferentes métodos de investigación que permitieron evidenciar la existencia del problema, delimitar sus principales causas, proponer una solución novedosa al mismo y evaluar los resultados de la aplicación de dicha solución. **PALABRAS CLAVES:** Permanencia, retención, acciones.

ABSTRACT

This work is the result of the Research Project "Quality Education for Children, Adolescents and Young People". The low results obtained during several school courses at the University of Las Tunas, mainly in the specialty of Pedagogy-Psychology, third year, in the efficiency indicator: student retention were the starting point to start the research presented in this report In writing, this issue is indispensable in the Cuban university since it is assigned the task of “training professionals with a high scientific-pedagogical and political-ideological level, capable of carrying out, following the educational policy proposed by the Party and the State, the harmonic and integral formation of the new generations ”. The objective that is pursued is the elaboration of actions to favor the student permanence of the education professional in initial formation. In its development, different research methods were used that allowed to demonstrate the existence of the problem, define its main causes, propose a novel solution to it and evaluate the results of the application of said solution.

KEY WORDS: Permanence, retention, actions.

INTRODUCCIÓN

La permanencia escolar, según testimonio de dirigentes y docentes de experiencia, ha sido uno de los problemas tradicionales en la Educación Superior Pedagógica. Esta situación se refleja en fracasos docentes, abandonos de estudios, desinterés por la especialidad y cambios de especialidad, especialmente en los dos primeros años. Según el proyecto de objetivos, procesos priorizados e indicadores de medida del

Ministerio de Educación, durante los cursos escolares comprendidos en el período 2012- 2016 se exige un aumento significativo en el índice de retención escolar en los primeros años de formación inicial del profesional de la educación, de un 84 % al 87 % al concluir el quinquenio. Hoy la situación resulta alarmante y es insuficiente la dedicación y el esfuerzo de los investigadores para revertirla. (MES, 2007)

En tal dirección, la política científica del Ministerio de Educación Superior (MES, 2007: 3) declara como objetivo: "promover el perfeccionamiento de la formación inicial y permanente de los profesionales de la educación, con la introducción de los resultados previstos en las líneas priorizadas y el análisis de sus aplicaciones, de modo que permitan la toma de decisiones acertadas y el mejoramiento de la calidad del proceso de formación profesional pedagógica".

En aras de lograr la permanencia de los estudiantes que ingresan a las especialidades pedagógicas se han ejecutado múltiples acciones; sin embargo, no se alcanzan los resultados deseados en la Universidad de Las Tunas, con énfasis en los primeros años de la especialidad de Pedagogía-Psicología. El estudio de las actas de los Consejos de Dirección de la Facultad, los informes del estado de los indicadores de eficiencia, entrevistas con profesores de dicha universidad y mi experiencia como profesora guía, permitieron percatarme de que aún en la labor educativa que se desarrollan en el colectivo pedagógico a favor de elevar la calidad del proceso e incidir en la permanencia escolar, se manifiestan en los estudiantes las siguientes insuficiencias en:

- Pobre motivación por las carreras pedagógicas que influye desfavorablemente en la permanencia de los mismos.
- Limitada participación en la elaboración del Proyecto Educativo de la brigada.

Las insuficiencias anteriormente declaradas evidencian la existencia de una contradicción entre la necesaria permanencia de los estudiantes en formación inicial que garantice su preparación para enfrentarlas tareas y funciones a él asignadas por la sociedad y el bajo índice de permanencia en la misma.

El tema de la permanencia escolar ha sido tratado por varios autores extranjeros, nacionales y territoriales, quienes han propuesto estrategias y alternativas en la temática. Al respecto Rojas (1981) expresa en uno de sus estudios los elementos a tener en cuenta para clasificar el estudiante con factores de riesgo a desertar y define un concepto de ello, Acosta (1997) aborda como las implicaciones socioeconómicas contribuyen en la permanencia escolar.

En Las Tunas se han desarrollado varias investigaciones sobre la problemática de la permanencia escolar; entre ellas se encuentran: Barzaga (2010) en la Educación Preuniversitaria, además Alarcón (2009) para la Educación Técnica y Profesional.

OBJETIVO

Como objetivo general se persigue: la elaboración de acciones para favorecer la permanencia estudiantil del profesional de la educación en formación inicial.

Materiales y Métodos

Del nivel teórico se emplearon, fundamentalmente:

• **La sistematización teórica**: permitió delimitar los aspectos, regularidades y tendencias históricas de la relación entre el objeto de investigación y el campo de acción declarados con el apoyo del estudio h**istórico-lógico** como procedimiento de este método integrador en su nivel histórico-contextual.

Además, integrar los referentes teóricos sobre la permanencia de los estudiantes de la especialidad Pedagogía-Psicología para fundamentar la existencia del problema científico, apoyado en los procedimientos de **análisis-síntesis** para garantizar los objetivos del nivel interdisciplinar-referencial de la sistematización.

• **La modelación**: en la conformación de las acciones y establecer las relaciones entre los diferentes factores que influyen en la permanencia del estudiante de la especialidad Pedagogía-Psicología.

Del nivel empírico, fundamentalmente:

• **Estudio de los productos del proceso pedagógico**: para delimitar las insuficiencias que presenta el proceso formativo de la especialidad Pedagogía-Psicología y establecer las posibles causas que influyen en la permanencia de estos a través de la revisión de programas, plan de estudio, libretas de los estudiantes.

• **Entrevista grupal**: para conocer las opiniones de los profesionales en formación inicial en cuanto al accionar del colectivo pedagógico y de brigada a favor de la permanencia de los estudiantes y validar las acciones propuestas.

• **Experimento pedagógico formativo**: para comprobar la factibilidad de las acciones propuesta al valorar las transformaciones ocurridas en la muestra seleccionada para la investigación.

Resultados

Sistema de acciones para favorecer la permanencia estudiantil

Se consideró pertinente la elaboración de un sistema de acciones que; concretadas en el Proyecto Educativo de Año, con énfasis en primer y segundo años; permitan revertir la situación actual que se presenta con el cumplimiento de este importante indicador.

Se parte de considerar la entrega pedagógica como punto de iniciación del sistema. En ella deben establecerse las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que tienen los estudiantes y docentes en los diferentes factores: académicos, institucionales y sociales, para lograr el objetivo propuesto. De esto se deriva la primera acción:

1. Realizar un proceso de entrega pedagógica que propicie la delimitación preventiva de los estudiantes con inclinaciones a desertar, tomando en consideración la influencia del entorno, los factores sociales y las dificultades académicas.

Se recomienda que los docentes, en la primera reunión del colectivo de año, caractericen a todos y cada uno de los estudiantes de forma integral y delimiten cuáles son los posibles a desertar. Un rol fundamental en esta reunión del colectivo deben tenerlo los tutores, previamente asignados a cada estudiante.

La función orientadora, es la primera función de un tutor, y se hace indispensable al inicio de los estudios, debe ir encaminada en tres direcciones: personal, académica y

profesional. Son objetivos generales de estas direcciones de trabajo del tutor los siguientes:

2. Agrupar a los estudiantes con inclinaciones a la deserción de acuerdo al factor con mayor incidencia.

Con los estudiantes cuyo factor incidental más preponderante hacia la deserción sea la influencia del entorno, se propone desarrollar actividades en las que se involucren los amigos, familiares y la comunidad donde habitan. Estas actividades serán orientadas y planificadas desde las asignaturas y/o disciplinas de su plan del proceso docente y contemplaran la preparación académica que se requiere para el éxito de la actividad a desarrollar (componente académico), la profundización (investigación) de las vías más propicias para la ejecución de la actividad y la preparación previa a esta; así como las formas en que dicha actividad motivará a sus participantes a transformar las actitudes y modos de pensar hacia la profesión o la especialidad. Estas actividades se diseñaran y ejecutarán en la sede universitaria y tendrán continuidad en las microuniversidades o centros donde se insertan los estudiantes para realizar su práctica pre-profesional (componente laboral).

Dentro de estas actividades se proponen las siguientes:

A. “El educador, una profesión imprescindible para la sociedad”

El objetivo central de esta actividad será: valorar el rol del educador en la sociedad cubana actual desde el conocimiento de las características de la profesión, sus principales esferas de actuación y objetos de trabajo, peculiaridades de su formación inicial y el papel de la familia, la sociedad, la comunidad y los medios de difusión masiva en la motivación por la profesión de educador en aras de favorecer el ingreso y la permanencia de los estudiantes en las especialidades pedagógicas.

Para el desarrollo de esta actividad se recomienda que la asignatura Introducción a la Especialidad, desde su programa, prepare a los estudiantes para desarrollar una actividad similar en la comunidad donde viven. Como trabajo investigativo deberá orientar la búsqueda de información sobre las funciones de la familia, la comunidad y los medios de difusión y su rol en la orientación profesional de los ciudadanos. Además, las principales vías para lograr la motivación de los estudiantes que constituyen cantera de las universidades hacia las especialidades pedagógicas.

En las actividades que desarrollen los estudiantes en la comunidad donde viven deberá estar presente un docente del colectivo de año, preferentemente que pertenezca a dicha comunidad. Se podrá invitar a docentes jubilados para que expongan sus vivencias y experiencias sobre la formación como educadores y las características de dicha profesión. El docente del colectivo de año será el encargado de evaluar el desempeño del estudiante o el grupo que desarrollará la actividad, tomando en consideración las opiniones de los participantes.

B. “El educador como promotor cultural de la comunidad”

El objetivo central de esta actividad será: demostrar las potencialidades que ofrece la universidad para el desarrollo integral de los profesionales de la educación en función de contribuir al fortalecimiento de los valores socialmente reconocidos, desde diferentes manifestaciones artísticas.

Para el desarrollo de esta actividad se deben crear, previamente, grupos artísticos con los estudiantes de los diferentes años de la especialidad; según sus potencialidades e intereses; destacando la participación de los estudiantes con inclinaciones a desertar por este factor. Esto fortalece su autoestima y se producen importantes transformaciones en su nivel de compromiso con la universidad y con la sociedad.

La actividad puede adoptar la forma de concurso donde los estudiantes y los miembros de la comunidad donde viven participen en las diferentes manifestaciones artísticas. Resultaría de gran significación que los familiares de los estudiantes con inclinaciones a desertar por este factor, participen con sus hijos en la misma manifestación artística. Esto favorecería las relaciones entre los miembros de la familia y de ésta con el entorno que redundaría en una mayor motivación por la profesión y en el reconocimiento del entorno a la amplia labor que puede desempeñar el profesional de la educación.

De igual forma que en la actividad anterior, la evaluación de los estudiantes tomará en consideración las opiniones de los participantes, con énfasis en los miembros de la familia, las organizaciones políticas y de masas y los amigos.

Con los estudiantes cuyo factor preponderante sea el social, se recomienda crear grupos de comunicación que lleven a las comunidades y a toda la sociedad; utilizando incluso medios masivos de comunicación (TV, radio, prensa); las características fundamentales de la profesión o de las especialidades pedagógicas, las de sus planes de estudio, las de la universidad donde se cursa, los medios de que se dispone para lograr el desarrollo de las competencias profesionales; entre otros elementos que incentiven a que la sociedad reconozca el valor de la profesión y de las diferentes especialidades pedagógicas e influya en sus hijos para que opten por ellas.

Se sugiere la creación y empleo de grupos de artistas aficionados de la Federación Estudiantil Universitaria. Estos grupos serán la base para el desarrollo de los eventos culturales que se celebren a nivel de facultad y/o universidad.

Con los estudiantes cuyo factor predominante en la inclinación a desertar sea el académico, se deben desarrollar acciones de orientación, guía y acompañamiento; preferentemente por sus tutores; para resolver tales deficiencias. Estas acciones formaran parte de los planes de desarrollo individual de cada estudiante y serán controladas y evaluadas en cada sesión de tutoría y presentadas por el tutor en el colectivo de año.

3. Desarrollar visitas a los domicilios de los estudiantes con inclinaciones a desertar.

Estas visitas serán dirigidas por un miembro del colectivo de año, principalmente el tutor del estudiante, el que se hará acompañar por estudiantes de otros años que han desertado y se han reincorporado. Las experiencias y vivencias de estos últimos resulta de invaluable valor para alcanzar el objetivo de la visita y la meta de la permanencia estudiantil.

En estas visitas se debe propiciar un ambiente comunicativo, empático y asertivo que facilite la interrelación de los miembros de la familia con el colectivo pedagógico, la universidad y el propio estudiante. El docente y el estudiante que realicen la visite deben estar preparados teórica y metodológicamente para, desde la observación y la

conversación con los familiares de los estudiantes, identificar las posibles causas que puedan incidir en las inclinaciones a desertar de estos.

El trabajo persuasivo y el nivel de compromiso que se logre con los familiares de los estudiantes, será un factor decisivo para favorecer la permanencia de estos en la especialidad. La responsabilidad de los estudios de los jóvenes debe ser entendida como una responsabilidad tripartita: estudiante- docentes- padres de familia.

En aras de favorecer el trabajo de la familia en función de la permanencia estudiantil en la universidad el docente puede compartir con las familias para que conozcan de qué manera pueden contribuir al desempeño académico de sus hijos; cómo comunicarse con ellos; qué indicadores puede haber de que el joven está en riesgo de abandonar la escuela y qué hacer en cada caso. Se sugiere organizar una reunión inicial, en los primeros días del semestre, con los padres de estudiantes de primer ingreso.

4. Crear un Servicio de Orientación Profesional (SOP), adjunto al departamento de Pedagogía-Psicología, que se encargue de realizar actividades de orientación psicopedagógica, profesional y educativa con los posibles desertores.

El SOP formará parte del Gabinete de Orientación Educativa y estará dirigido por un especialista en Pedagogía-Psicología de vasta experiencia profesional. Este especialista deberá capacitar a los miembros del colectivo de año y especialmente a los estudiantes de años superiores (cuarto y quinto) para la realización de diagnósticos personológicos, de familias y de la comunidad, en aras de identificar las causas que inciden en el problema de la deserción; así como en las principales vías para solucionar dicho problema.

5. Crear parejas de tutoría con estudiantes de años superiores.

La selección de las parejas de tutoría se regirá por el índice académico de los estudiantes de años superiores en correspondencia con las asignaturas donde se presentan los resultados académicos más bajos. Estos “tutores-compañeros” pueden ser de la misma especialidad del tutorado (estudiante de primer o segundo año) o de otra especialidad. Lo significativo de este tipo de tutoría es la consideración del tutorado para escoger a su tutor-compañero. El docente tutor del estudiante de primer o segundo será el responsable de controlar y evaluar, sistemáticamente el trabajo del tutor-compañero y del tutorado.

Esta tutoría debe complementarse con la que realiza el profesor-tutor asignado a cada estudiante. Se parte de considerar esta como el acompañamiento y apoyo docente de carácter individual, ofrecido a los estudiantes como una actividad más de su currículum formativo en el nivel superior. La atención personalizada favorece una mejor comprensión de los problemas que enfrenta el alumno, por parte del profesor, en lo que se refiere a su adaptación al ambiente universitario, a las condiciones individuales para un desempeño aceptable durante su formación y para el logro de los objetivos académicos que le permitirán enfrentar los compromisos de su futura práctica profesional.

La participación de los profesores, principalmente del personal académico de carrera, en la actividad tutorial, constituye la estrategia idónea para emprender la transformación que implica el establecimiento del programa institucional de tutoría. Sin embargo,

llevarlo a la práctica requiere de un análisis de los elementos necesarios para su concreción y, a primera vista, representa una tarea adicional para todos los actores universitarios.

6. Crear equipos de investigación con los estudiantes de los diferentes grupos identificados por los factores influyentes en la deserción para que profundicen en las causas de sus problemas y propongan, desde sus perspectivas de estudiantes, posibles soluciones.

El reconocimiento de la existencia de un problema es uno de los principales agentes motivadores de la actividad de un sujeto. Conocer las causas del éxito o el fracaso en una tarea determinada aumenta la motivación intrínseca.

La motivación hacia mejorar el yo refleja la necesidad de obtener cierto estatus a través de la propia competencia del estudiante, aumenta progresivamente su importancia a medida que logre mayor conocimientos; por tal razón las actitudes positivas hacia algún problema en especial, si es controvertido, mejoran el aprendizaje y la retención y lo motivacional.

7. Divulgar y desarrollar, en las diferentes facultades, el denominado “Día de las Puertas Abiertas”.

Las Jornadas de Puertas Abiertas de la Universidad deberán ser impulsadas por la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), para dar a conocer la oferta académica y de servicios de la universidad.

Se estructuran en torno a charlas informativas para madres y padres del alumnado y para estudiantes preuniversitarios, interesados en conocer y/o acceder a la Universidad.

Junto a estas charlas se deben programar actividades culturales, recreativas y deportivas para que los asistentes puedan valorar las posibilidades que le ofrece la universidad de desarrollarse integralmente. Las actividades deben tener participación protagónica de estudiantes y docentes de la facultad o la universidad, miembros de los equipos deportivos o culturales. Se pueden incluir, además, miembros de la comunidad donde está enclavada la universidad.

8. Establecer un cronograma objetivo para el cumplimiento de las acciones del Proyecto Educativo de Año.

La planificación es una de las funciones de dirección con mayor grado de incidencia en los resultados de todo proceso, por ello se debe elaborar un cronograma que garantice el cumplimiento de cada una de las acciones del Proyecto Educativo de Año dirigidas a favorecer la permanencia estudiantil. Dado que en nuestra universidad los estudiantes de un año académico transitan al próximo con su profesor guía, además que sus profesores-tutores también lo hacen, el Proyecto Educativo de Año se enriquece y reelabora en función de las metas logradas y los nuevos problemas que surgen, convirtiéndose en el Proyecto Educativo de la brigada o de todo el ciclo de formación inicial del profesional.

Este factor permite el seguimiento, control y evaluación del proceso de manera sistémica y sistemática.

CONCLUSIONES

1. La permanencia estudiantil no constituyó un indicador de eficiencia en los primeros años de la formación inicial de profesionales de la educación, sin embargo, en los momentos actuales es una preocupación de todas las universidades sin que existan suficientes investigaciones que permitan revertir su estado actual.

2. Un sistema de acciones que se inserten en el Proyecto Educativo de Año y que consideren las particularidades de los estudiantes diagnosticados como posibles desertores y los involucre en la atenuación de los factores académicos, sociales y del entorno que inciden en esta cualificación, resulta una vía propicia para revertir los índices de deserción o cambio de carrera en las universidades, especialmente, en la pedagógicas.

3. Las transformaciones alcanzadas, en el orden cuantitativo y cualitativo con la aplicación del sistema de acciones propuestos demuestra su viabilidad, factibilidad y pertinencia en las condiciones actuales de la Universidad de Las Tunas y constituye una muestra de lo que se puede alcanzar en relación a la permanencia de los estudiantes cuando se involucra a estos en la solución de sus propios problemas.

REFERENCIAS

Acosta, J. A. (1997). La deserción escolar: problema educativo con implicaciones socio-económicas. *El Sol, 40*, 38-42.

Alarcón, R. E. (2009). *Acciones para contribuir a elevar el indicador Retención Escolar en la Educación Técnica y Profesional*. (Tesis inédita de Maestría). Las Tunas.

Barzaga, Y. (2010). *Acciones educativas para elevar la asistencia, retención y promoción escolar en los estudiantes de preuniversitario*. (Tesis inédita de Maestría). Las Tunas.

Cuba. MES (2007). Reglamento para el trabajo metodológico en la educación superior en Cuba. *Resolución ministerial 210/07*. La Habana.

Rojas, S. (1980). La retención, índice que mide la eficiencia en el trabajo de una escuela, pp.89-92- En *educación, 10* (38). La Habana.

LAS PRÁCTICAS DE PRODUCCIÓN Y SERVICIOS. SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO SOCIAL DEL TERRITORIO

PRODUCTION PRACTICES AND RELIEFS AND HIS RECORD TO SOCIAL DEVELOPMENT TO TERRITORY

Karen Yisel Prado Almaguer

Zoila Olano Salina

RESUMEN

Se considera que el futuro de la nación está en las universidades y en las innovaciones, investigaciones y respuestas a las demandas sociales que surjan de sus aulas y de cómo nos preparemos para desde nuestras trincheras defender nuestro país. Pero estas ideas deben materializarse desde las universidades donde se construya el futuro con la formación integral de profesionales cada vez más comprometidos con su formación, con su país y con el crecimiento humano y social que caracteriza un joven cubano de estos tiempos y donde la Preparación para la Defensa constituye un herramienta fundamental para el cumplimiento del ejercicio de sus profesión con disciplina, calidad y excelencia, de manera que pueda enfrentar los cabios tecnológicos y económicos y las exigencias del mercado laboral y que al mismo tiempo tenga las convicciones patrióticas y humanas necesarias para cumplir su labor social.

PALABRAS CLAVES: Desarrollo, prácticas, habilidades territorio, conocimientos.

ABSTRACT

It is considered that the future of the nation is in the universities and in the innovations, investigations and answers to the social demands that arise from their classrooms and of how we prepare ourselves to defend our country from our trenches. But these ideas must be materialized from the universities where the future is built with the integral formation of professionals who are increasingly committed to their formation, to their country and to the human and social growth that characterizes a young Cuban of these times and where the Preparation for Defense constitutes a fundamental tool for the fulfillment of the exercise of their profession with discipline, quality and excellence, so that it can face the technological and economic challenges and the demands of the labor market and at the same time have the necessary patriotic and human convictions to fulfill its social work.

KEY WORDS: Development, practices, skills territory, knowledge.

INTRODUCCIÓN

El modelo social contemporáneo exige profesionales cada vez más competentes y comprometidos que estén a la altura de los retos que impone el desarrollo económico y social y las transformaciones que trae consigo para cumplir con lo que la propia sociedad demanda. De esta realidad surge la necesidad de perfeccionar el currículo de los universitarios que tienen la tarea de defender y forjar el futuro.

Es por ello que en nuestro país desde los primeros años de la Revolución se tienen en cuenta diferentes políticas para convertir a Cuba no solo en el país más culto del mundo sino en un potencial de conocimiento y desarrollo científico para el mundo sin escatimar

recursos y esfuerzos para este fin. Por lo que se trabaja para una formación integral más profunda y abarcadora, pues se considera que el futuro de la nación está en las universidades y en las innovaciones, investigaciones y respuestas a las demandas sociales que surjan de sus aulas y de cómo nos preparemos para desde nuestras trincheras defender nuestro país.

Le corresponde entonces a la universidad cubana actual formar un potencial humano con las herramientas necesarias para enfrentar los cambios tecnológicos y económicos y las exigencias del mercado laboral y que al mismo tiempo tenga las convicciones patrióticas y humanas necesarias para cumplir su labor social, Núñez (1994)

En este sentido el Lineamiento No 145 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución aprobado en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, plantea "continuar avanzando en la elevación de la calidad y rigor del proceso Docente-Educativo…", que en nuestra universidad de Las Tunas se materializa en el perfeccionamiento del currículo de las carreras, especialmente en la de Licenciatura en Educción Especialidad Economía donde desde las disciplinas se trabaja con el programa de las Practicas de Producción y Servicios para concretar los conocimientos adquiridos en las diferentes asignaturas y apropiarse de los modos actuación de los futuros profesionales de las Ciencias Económicas. Por esta razón los estudiantes del segundo año de la carrera Licenciatura en Educación Especialidad Economía participan de forma activa en este proceso de responder a la sociedad y elevar la calidad del proceso docente educativo para formar un profesional más integral lo que constituye el objetivo de la asignatura. Con este fin se debe tener en cuenta la labor formativa y político ideológica desde los componentes académico, laboral e investigativo y su relación con los modos de actuación y las tareas, ocupaciones y responsabilidades de un profesional de las Ciencias Económicas.

Sin embargo, en investigaciones anteriormente realizadas se efectuaron entrevistas de manera informal a profesores de las diferentes disciplinas y en la revisión de los programas de las asignaturas correspondiente al Plan de Estudio D, así como en reuniones, controles a clases y la observación participativa se constató que existen insuficiencias que inciden en el proceso de enseñanza – aprendizaje, tales como:

- Insuficiente trabajo con las tecnologías aplicadas en las entidades, empresas y particulares del territorio.
- Insuficiente información y actualización de los docentes y estudiantes en cuanto a los temas empresariales y su repercusión en el crecimiento y desarrollo económico y social.
- El impacto del trabajo realizado es insuficiente.
- Subvaloración de la Práctica de Producción y los Servicios.
- Deficiencias en la atención a los estudiantes en las prácticas.

Los elementos antes descritos nos llevan a esta importante reflexión que constituye el **Problema Científico:** ¿Cómo contribuir a una formación más integral de los egresados desde su preparación para las Prácticas de Producción y Servicios?

Por lo que se traza como **Objetivo** de la investigación: Elaborar acciones que contribuyan a elevar la calidad de la formación integral de los egresados desde su preparación para las Prácticas de Producción y Servicios.

El desarrollo de esta investigación lo hicimos a través de las siguientes **tareas**:

1- Identificar los fundamentos teóricos que sustentan la investigación.

2- Diagnosticar el estado actual de la formación integral de los egresados desde su preparación para las Prácticas de Producción y Servicios.

3- Elaborar acciones que contribuyan a elevar la calidad de la formación integral de los egresados desde su preparación para las Prácticas de Producción y Servicios.

4- Valorar la factibilidad de las acciones elaboradas.

5- Implementación de las acciones.

Los **métodos** empleados fueron teóricos y empíricos:

Del nivel **teórico:**

1-Histórico-lógico: para realizar un estudio sobre los antecedentes de la Carrera de Economía y su desarrollo por los distintos planes de estudio.

2- Análisis – síntesis: para la fundamentación teórica.

3- Inductivo – deductivo: para la realización de la propuesta.

4- Estadístico – Matemático: para corroborar la factibilidad de la propuesta.

Del nivel **empírico:**

1-Revisión documental: del plan de estudio actual, programa de la asignatura Práctica de la producción y los Servicios, así como de la literatura especializada.

2-Entrevistas al colectivo de profesores de la carrera Licenciatura en Educación Especialidad Economía y tutores de la Práctica de la Producción y los Servicios.

3-Observación participativa: para corroborar la existencia del problema.

Aporte: Se considera que de ser implementadas estas acciones se contribuye a elevar la calidad de la formación integral de los egresados donde se estriba el aporte práctico y metodológico de esta investigación.

Antecedentes y estado actual del tema:

En la etapa anterior al triunfo de la Revolución cubana la formación de licenciados en economía solo tenía lugar en la Universidad de Oriente, sin pensar en la especialización de profesores como hoy. Luego del Primero de enero de 1959 se profundiza en la formación de profesionales de esta rama y se hace extensiva a todo el país como estrategia para fomentar el desarrollo económico y social del país.

Es por ello que a partir de 1976 se le da la tarea al Ministerio de Educación de preparar planes y programas de estudio que perfeccionara la formación de especialistas de nivel superior en Cuba. Esto originó que a partir de 1977-78 se adoptara, como principio general en la formación de los economistas, la especialización de los futuros egresados en diferentes esferas de la economía, denominados Planes A.

Ya en 1984 se amplía el perfil de los graduados para un mejor desempeño de su trabajo práctico aprobando el Plan B. Luego de 1990, por las condiciones existentes se pone en práctica el Plan C. Con la puesta en vigor de este plan se consolida y fortalece el claustro en el modelo pedagógico y en su repuesta a las necesidades de formación de profesionales en el país. En el 2002 en Las Tunas se inicia el primer año de la carrera de Licenciatura en Educación Especialidad Economía como necesidad del territorio para responder a las transformaciones tanto a nivel mundial, como nacional y territorial.

Con el desarrollo social se fueron perfeccionando lo planes de estudio de esta carrera hasta llegar al Plan D en relación con el perfeccionamiento del modelo económico cubano donde aparecen asignaturas relacionadas con la Práctica de la Producción y los Servicios, destacándose por su importancia en la formación de los economistas que tienen en sus manos la formación de las futuras generaciones a quienes les corresponde forjar y proteger el posterior desarrollo del país. Donde no solo se necesitan habilidades curriculares y técnicas, sino hombres y mujeres capaces de defender desde cualquier trinchera las conquistas de la Revolución y el mejoramiento humano.

Este plan tiene como objetivo fundamental que el egresado de respuesta a los procesos más generales y frecuentes que surgen en el proceso de desarrollo de la economía cubana en la construcción del socialismo, con creatividad, independencia, honestidad, aplicando la metodología de la investigación científica como proceso de transformación de la realidad y teniendo en cuenta consideraciones éticas, económicas, de protección del medio ambiente y de la defensa del país que le permitan tomar decisiones, con alto sentido de la responsabilidad y compromiso político y social; donde pueda contribuir a la defensa del país a través de la aplicación de la legislación que establece la preparación de la economía para la defensa, como parte de la cultura de la profesión manifestada en sus modos de actuación.

Por lo cual la Práctica de Producción y los Servicios contribuye a la formación de hábitos, habilidades y conocimientos que debe poseer el egresado, al insertarse en el mundo laboral y relacionarse directamente con la realidad empresarial lo que permite incorporar el accionar de los profesionales de las Ciencias Económicas a sus modos de actuación y de garantizar, desde su esfera de trabajo, la preparación necesaria para enfrentarse al mundo laboral, teniendo en cuenta la formación patriótica, humanista e internacionalista y crear una conciencia sobre su responsabilidad con la sociedad y su desarrollo local como puente integrador con las demás asignaturas y con el entrono laboral y empresarial a través de las Prácticas de Producción y Servicios como ente de interacción entre la teoría y la práctica, entre lo conocido de la docencia y lo desconocido de lo laboral y lo empresarial.

En las Prácticas de Producción y Servicios se consolidan todo un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades que le permitan al egresado una formación integral que le posibilite resolver problemas profesionales en su campo de actuación teniendo en cuenta tanto el análisis nacional como internacional, la repercusión de la correcta o incorrecta toma de decisiones y la implementan del control interno tan necesario en las empresas cubanas de hoy.

También es necesario entender que el modelo del profesional entre otros aspectos generales plantea que los egresados deben estar en condiciones de resolver los problemas más frecuentes del ámbito económico, mantener una ética profesional adecuada y estar comprometidos con la formación de las nuevas generaciones, lo que está en estrecha relación con los objetivos generales de las Prácticas de Producción y los Servicios que se deben tener en cuenta en la formación integral de los estudiantes pues constituyen paradigmas dentro de la actuación del profesional que se necesita en la sociedad cubana actual. Dentro de ellos se encuentran los siguientes:

1. Las diferentes normas contables y su actualización. Su relación con los acontecimientos mundiales y su impacto social.

2. La ética del economista y el contador cubano. Su papel en la sociedad cubana actual.

3. La responsabilidad del economista ante el proceso de rectificación de errores y perfeccionamiento del modelo económico cubano.

4. El entorno laboral y el trabajo por cuenta propia.

5. Actualización de la economía cubana y los principales renglones que constituyen pilares de la economía cubana y local.

Resultados

Dentro del proceso de capacitación fueron impartidos por parte de los profesores y personal de las entidades y empresas de la localidad en conjunto con la ANEC y los organismos globales de la administración y del gobierno conferencias y cursos que complementan la preparación de los profesores encargados de las Prácticas de Producción y Servicios, que tienen como misión trasmitir a los estudiantes y tutores la importancia del vínculo estrecho de sus actividades con el desarrollo económico y social del territorio y del país.

A partir de los conocimientos adquiridos y considerando los resultados de las actividades metodológicas y el criterio de los profesores de la Carrera, se exponen una serie de actividades elaboradas por los docentes para establecer el vínculo de los contenidos con las Prácticas de Producción y los Servicios.

1- Reunión metodológica para explicar la relación existente entre el Modelo del Profesional del Licenciado en Educación Especialidad Economía, las habilidades profesionales y los objetivos generales de la Prácticas de Producción y los Servicios.

2- Taller metodológico para exponer la relación entre las Prácticas de Producción y Servicios y el componente docente metodológico, el académico, el laboral y el investigativo.

3- Taller Metodológico de actualización de informaciones para el trabajo intencionado en las visitas a las Prácticas de Producción y Servicios para la preparación de los tutores y para el control y evaluación de los estudiantes.

4- Taller con los estudiantes donde se valore el tratamiento en las diferentes empresas a los delitos, actos de corrupción, incorrecta aplicación del control interno y manifestaciones de ilegalidades.

5- Perfeccionar las guías de las Prácticas de Producción y Servicios teniendo en cuenta mayor cantidad de elementos relacionados con el desarrollo local y del país.

6- Incorporar elementos de las Prácticas de Producción y Servicios a los trabajos científicos estudiantiles.

7- Taller con los estudiantes donde se valore el grado de organización de las entidades estatales y los negocios particulares en relación con los objetivos de las Prácticas de Producción y Servicios.

8- Cursos de especialistas de la ANEC y los organismos globales de la administración y del gobierno que complementan la preparación de los profesores encargados de las Prácticas de Producción y Servicios.

9- Conferencias de actualización por parte de los especialistas de las entidades y cuentapropistas sobre los temas de la actualidad y las técnicas más empleadas en el mundo dentro del mundo de los negocios y el mercado mundial, nacional y territorial.

CONCLUSIONES

Con la realización de esta investigación se pudieron analizar los diferentes fundamentos teóricos que sustentan la relación entre las Prácticas de Producción y Servicios con los objetivos generales del año.

Se constó que existen insuficiencias en la formación integral de los egresados en cuanto a las Prácticas de Producción y Servicios.

Con la implementación de las actividades elaboradas se contribuye a elevar la calidad de la formación integral de los egresados en relación con las Prácticas de Producción y Servicios.

REFERNCIAS

Núñez, J. (1994). “*Ciencia, Tecnología y Sociedad”, Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología*, GESOCYT, Editorial Félix Varela, La Habana.

ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA FORTALECER LA PREPARACIÓN POLÍTICO-IDEOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES DE ESPAÑOL-LITERATURA

METHODOLOGICAL ALTERNATIVE TO STRENGTHEN THE POLITICAL-IDEOLOGICAL PREPARATION OF THE STUDENTS OF SPANISH-LITERATURE

Keilyn Velázquez Reyes keilynvr@ult.edu.cu

Geilys Zaday Pérez Leyva geilyspl@ult.edu.cu

Ruby Rad Alonso

RESUMEN

La preparación político-ideológica constituye un aspecto imprescindible para lograr la formación integral del profesor de Español-Literatura. En este sentido, se propone una alternativa metodológica, dirigida a lograr este objetivo en los estudiantes de la especialidad Lengua Española para profesores de Secundaria Básica, en el Curso Superior Ciclo Corto de la carrera Español-Literatura, en la Universidad de Las Tunas. La alternativa metodológica se contextualiza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Literatura, a partir de la combinación de métodos de análisis literarios en textos tipológicamente diversos. La diversidad textual establece como nexo intertextual las relaciones entre el pensamiento y acción de José Martí y Fidel Castro, como máximos exponentes de la ideología de la Revolución cubana. Se ofrece la caracterización del contexto de aplicación, de la modelación de la alternativa metodológica y sus resultados en la práctica, entre los que destaca el logro del objetivo propuesto a la par del desarrollo de la competencia lingüístico-literaria.

PALABRAS CLAVE: alternativa metodológica, preparación político-ideológica, análisis literario, carrera Español-Literatura.

ABSTRACT

The political-ideological preparation constitutes an indispensable aspect to achieve the professor's of Spanish-literature integral formation. In this sense, intends a methodological alternative, directed to achieve this objective in the students of the specialty Spanish Language for professors of Secondary Basic, in the Course Superior Short Cycle of the career Spanish-literature, in the University of The Tunas. The methodological alternative is contextualize in the process of teaching-learning of the Literature, starting from the combination of methods of literary analysis in texts diverse typologies. The textual diversity settles down as nexus intertextual the relations between the thought and action of José Martí and Fidel Castro, as maximum exponents of the ideology of the Cuban Revolution. Offers the characterization of the application context, of the modelling of the methodological alternative and their results in the practice, among those that it highlights the achievement of the objective proposed at the same time of the development of the linguistic-literary competition.

KEY WORDS: methodological alternative, political-ideological preparation, literary analysis, career Spanish-literature.

INTRODUCCIÓN

Cuba se encuentra inmersa en un proceso de perfeccionamiento del socialismo, en un contexto mundial convulso, lo que hace imprescindible reforzar en los estudiantes universitarios el trabajo político-ideológico. De esta manera, en este proceso de cambios la universidad refuerza su protagonismo, al aglutinar el conjunto de influencias que actúan en la formación integral de los futuros profesionales. En este sentido, el trabajo con el ideario de figuras cimeras de la historia nacional constituye un recurso metodológico de eficacia para favorecer la preparación político-ideológica de los estudiantes universitarios.

El ideario de Martí (1975) y de Castro (1979, 1985a, 1985b, 1999) ha sido investigado profusamente, desde múltiples perspectivas, en las que sobresale la valoración de sus ideas para el fortalecimiento de la preparación político-ideológica y la formación de valores. Tal es el caso de los estudios realizados por Fonseca (2009), Quintana (2010), Valdés (2012). En otro sentido investigadores como Chacón (2014), Puentes y Arias (2016) y Pérez (2018) fundamentan las cualidades morales que deben poseer y proyectar los docentes a partir de estos dos paradigmas de nuestra historia. A los trabajos anteriores se suman nuevos esfuerzos por contribuir a la formación político-ideológica de los estudiantes y de otros sectores de la sociedad cubana en general, como los de Rodríguez, López y Ortiz (2017) y Acosta (2019).

Todos estos aspectos permiten considerar a José Martí como el pensador más universal del siglo XIX cubano y, por lo tanto, su pensamiento “goza de una contemporaneidad apasionante, sus esenciales conceptos sirven aún de guía a las acciones culturales, sociales y políticas necesarias para el desarrollo ascendente de la humanidad, su literatura y lenguaje están en armonía con la sensibilidad de nuestros días” (Sánchez, 2009). A Fidel se le reconoce como el alma de la Revolución Cubana y de su pueblo, a Martí, como su gran guía espiritual, su gran redentor.

En el Plan de Estudio E se reflejan los objetivos aprobados en la Primera Conferencia Nacional del PCC (PCC, 2012), que enfatizan el trabajo político-ideológico, en la ética y los valores de la Revolución. Así mismo, se orienta la atención a las instituciones educativas como centros de formación de valores, donde el ejemplo y la ética del personal docente, su idoneidad y preparación integral resultan decisivos. Demostrar su compromiso ideológico y político-moral con los principios de la Revolución Cubana en su proyección personal y profesional como educador es uno de los objetivos generales de la formación del Profesor de Lengua Española para Secundaria Básica.

La escuela cubana actual promueve el papel de la educación como la mejor vía para crear desarrollo, estimulando niveles superiores de aprendizaje. En este empeño la literatura juega un rol principal, pues motiva el progreso intelectual, afectivo y comunicativo de los estudiantes, y sus valores favorecen la preservación de la identidad cultural del pueblo.

Como exponente de estas relaciones se potencia desde la asignatura Temas martianos, la formación ideológica y política de los educandos, sus objetivos se dirigen a valorar la evolución de la literatura martiana mediante el estudio interrelacionado de diferentes

obras en distintos contextos históricos, sociales y culturales. De igual forma, permite sistematizarlo de modo orgánico, en tareas académicas, investigativas y laborales donde se efectúe el ejercicio analítico del texto literario.

A partir de la experiencia profesional adquirida y la interrelación directa con los estudiantes - dirigiendo el año académico- y mediante la observación participante y el intercambio profesional con colegas de trabajo se determinaron limitaciones en la preparación político-ideológica de los estudiantes del Curso Superior de Ciclo Corto, que afectan su preparación integral. Esta limitación se sustenta entre la necesidad de formar un joven revolucionario con una preparación general integral, de elevados sentimientos humanos y estéticos, capaz de resolver creativamente problemas en su práctica estudiantil y social, tal y como demanda su modelo de formación (MES, 2018), y el nivel real con que egresan los estudiantes, que todavía dista mucho de este modelo ideal.

De esta manera, se planteó como objetivo contribuir a la preparación político-ideológica de los estudiantes desde la asignatura de Currículo Propio Temas martianos, con la elaboración de una alternativa metodológica contentiva de actividades, que inciden en su conducta mediante la valoración que establecen los estudiantes sobre la vigencia del pensamiento martiano en la obra de Fidel Castro.

Reflexiones sobre la aplicación de la alternativa metodológica

La alternativa metodológica tuvo como objetivo contribuir a la preparación político-ideológica de los estudiantes, a través del Currículo Propio III Temas martianos, como parte de un proceso dinámico, transformador y productivo. Se tuvo en cuenta el diagnóstico integral del grupo, integrado por un total de 11 estudiantes, que como regularidad manifiestan poco hábito de lectura y limitaciones en el conocimiento de obras cumbres de la historia y literatura cubana. Se tuvieron en cuenta, además, componentes de la biografía vivencial del grupo, la construcción de relatos de vida, la reflexión y el fomento de diálogos con los estudiantes.

La alternativa incluyó actividades flexibles, de acuerdo con el contexto, necesidades, particularidades y sistema de influencias de los estudiantes.

Desde la instrucción se combinaron diferentes métodos de análisis literarios —el sociológico, el estilístico—, lo que contribuyó a que los estudiantes relacionaran el pensamiento y acción de José Martí y de Fidel Castro, como máximos exponentes de la ideología cubana. En el análisis de la obras prevaleció la perspectiva intertextual, utilizada para identificar los nexos entre las obras desde la ideología de ambos autores, para luego reconocer su influencia moral en la conducta de los estudiantes, una vez que asumieron sus criterios y extrapolaron lo aprendido a su vida social y laboral.

Como parte del diseño de la alternativa metodológica, se seleccionaron textos de José Martí, que pertenecen principalmente a su ensayística y oratoria y, del mismo modo, se seleccionaron varios discursos de Fidel Castro, aplicando sus enseñanzas a problemas reales presentados por los estudiantes. Se diseñaron guías de análisis de las obras, a partir del análisis intertextual y comparativo, que respondieron al enfoque didáctico que rige el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura en la actualidad, el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural (Roméu, 2007). La evaluación de los estudiantes se realizó de forma paulatina en el desarrollo de las distintas actividades,

teniendo en cuenta la participación en los debates, para lo que se utilizaron las siguientes categorías:

Excelente (E): el estudiante participó activamente en los debates y manifiestó en su conducta el cumplimiento de los valores presentes en las obras.

Bien (B): El estudiante se limitó a participar, pero no se destacó y presentó insuficiencias en su conducta.

Regular (R): El estudiante asistió a los debates, pero no manifiestó ningún cambio conductual.

Mal (M): El estudiante no manifestó avances en su conducta y no participó en los debates.

En relación con los parámetros anteriores se propuso como actividad extraclase un sistema de ejercicios, que incluyó la búsqueda de textos en la Biblioteca Provincial José Martí, de la localidad, con la asesoría del personal especializado que allí labora. En este lugar no solo consultaron los textos impresos, sino también otros materiales de carácter audiovisual o digital, que contribuyeron a ampliar el alcance de su preparación.

A continuación se ofrece un ejemplo de las actividades implementadas como parte de la alternativa metodológica.

En un turno de las clases de Temas martianos se realizó, según su Programa, el análisis e interpretación de frases y pensamientos de José Martí y Fidel Castro, previamente seleccionados, que contribuyeron a la formación político-ideológica de los estudiantes. Se dividió el grupo en tres equipos, de modo que cada uno pudiera trabajar con textos diferentes, del mismo género y estilo literario. A través de la lectura y el análisis de los textos los estudiantes establecieron el paralelismo o la analogía del pensamiento y acción de ambos líderes políticos.

Actividad 1. Tema: “Toda muerte es principio de la vida”.

Objetivo: promover los valores de patriotismo y dignidad mediante la lectura, interpretación, el debate y su proyección sociocultural.

Con este propósito se realizó una actividad, en forma de taller, consolidando el tema de la asignatura al que corresponden los textos martianos y fidelistas, respectivamente: Madre América y La Historia me Absolverá, Los Pinos nuevos y el discurso pronunciado el Primero de Mayo de 2000, la Carta de José Martí a su madre, del 25 de marzo de 1895 desde Montecristi, República Dominicana, y el discurso de clausura del 7mo Congreso del Partido Comunista de Cuba, el 19 de abril de 2016.

Se situó previamente en la parte superior de la pizarra con tizas de colores o en un cartel, la frase o pensamiento martiano seleccionado por cada equipo. Un estudiante dio lectura en alta voz del fragmento textual, que resume las ideas esenciales, y otro informó a qué obra pertenece, contextualizándola histórica y socialmente. El análisis propició el establecimiento de puntos de contacto, a través de un cuadro sinóptico, como una de las estrategias de resumen que favorece la identificación y determinación de claves semánticas. Los alumnos guiaron el debate, a modo de mesa redonda.

Con esta actividad, de forma general, se logró fortalecer e ir incorporando los valores difundidos en las obras, como son el patriotismo, la dignidad, la responsabilidad y la laboriosidad, de manera que puedan ser extrapolados en el actuar cotidiano de los estudiantes, motivamos a la vez por el estudio de la obra martiana y de Fidel Castro.

Actividad 2. Tema: Entre amigos.

Objetivo: contribuir al fortalecimiento del valor solidaridad, materializado en el cumplimiento del deber, mediante la lectura, interpretación, el debate y su proyección sociocultural.

En un segundo momento los estudintes se insertaron en una actividad cultural nombrada Café literario, coordinada por el Lic. Yury García Fatela, profesor del claustro, que se relaciona con la promoción de lectura en forma de tertulia y se efectúa en un sitio emblemático de la ciudad, la Plaza Martiana. En la actividad se leyeron fragmentos, pensamientos y frases que conmovieron a los presentes e incitaron al debate de su contenido, su vigencia histórica y la importancia de su estudio. Los estudiantes expusieron con espontaneidad las experiencias sobre lo aprendido en el taller y presentaron medios de enseñanza, que funcionaron como símbolo del ideario politico de ambas figuras históricas, toda vez que se había orientado previamente como parte de la estrategia curricular de lengua materna y de orientación profesional pedagógica.

En el taller se priorizó la participación de aquellos estudiantes menos aventajados e identificados en el diagnóstico integral con problemas conductuales, apoyados en el resto de los estudiantes. Se organizó el grupo por parejas de equilibrio, con la participación de la profesora principal de año académico. Se reforzó el trabajo en colectivo, los sentimientos de solidaridad y unidad del grupo, inspirados en las enseñanzas martianas y fidelistas. La actividad fue motivada, además, con elementos de otras manifestaciones artísticas como la música, la plástica, la fotografía y la proyección de audiovisuales, que favorecieron la promoción de estos contenidos y sus valores.

Con esta actividad se logró el fortalecimiento de la unidad y la solidaridad entre los estudiantes, el reconocimiento del valor de la amistad, inspirados en las enseñanzas de José Martí y Fidel Castro.

Actividad 3. Tema: Tras el rastro del arcoíris.

Objetivo: contribuir al fortalecimiento del valor responsabilidad y compromiso social, materializados en el cumplimiento del deber, mediante el ejercicio de sus prácticas laborales.

Esta actividad se efectuó de forma semidirigida, como ejercicio de sus prácticas laborales en la Educación Secundaria Básica, en la que tuvieron la oportunidad de implementar los conocimientos y habilidades apropiados y desarrolladas, respectivamente, en las dos actividades anteriores. Esta actividad estuvo guiada por la reflexión en torno a los siguientes aspectos:

- ¿En qué contexto se escriben las obras estudiadas?
- ¿Cuáles son los sentimientos que reflejan los autores respecto a las circunstancias familiares, sociales y estudiantiles que los rodean?

- ¿Qué interrelación se establece entre la frase “El deber de un hombre está allí donde es más útil” con el deber fundamental del magisterio?

El debate se realizó en forma de conversatorio donde como iniciativa se estaleció un paralelismo metafórico entre el contenido abordado y el arcoíris, a partir de que el arcoíris se origina de la metamorfosis que sufren los rayos solares en su paso por la lluvia y se proyecta una imagen fantástica y conmovedora. De este modo, los estudiantes expusieron sus puntos de vista y manifestaron sus proyecciones de vida para cumplir con los compromisos que demanda su formación, la respuesta a una demanda social de gran importancia.

Con esta actividad se logró fortalecer el valor responsabilidad y el compromiso social desde la orientación profesional pedagógica, desarrollar la creatividad, coadyuvar al mejoramiento conductual de los futuros profesionales y materializar el cumplimiento de sus deberes desde las enseñanzas martianas y fidelistas.

CONCLUSIONES

La alternativa metodológica propuesta no solo reflejó las tendencias más contemporáneas de la didáctica de la literatura, por la combinación de los métodos de análisis literario, sino también por las relaciones interdisciplinarias con otras esferas desde la formación académica, laboral, investigativa y extensionista. Con su implementación se promovieron nuevas formas de análisis, comprensión y construcción de textos, en un proceso educativo integral, de retroalimentación y crecimiento cognitivo, comunicativo y sociocultural. De igual modo, se logró fortalecer la preparación político-ideológica de los estudiantes a partir del análisis de textos martianos y fidelistas, tipológicamente diversos.

REFERENCIAS

Acosta, E. (2019). *¿Qué significa Martí para los cubanos? ¿Cómo trabajar los valores a partir de sus ideas y de su ejemplo?* Recuperado de https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/03/jose-marti-cuba.html

Castro, F. (1999). *Una revolución solo puede ser hija de la cultura y las ideas*. Editora Política. La Habana.

Castro, F. (1985a). *La Historia me absolverá*. La Habana: Editorial Política.

Castro, F. (1985b). *Nada podrá detener la marcha de la historia*. La Habana: Editora política.

Castro, F. (1979). *Discursos*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Chacón, N (2014). *Martí y Fidel en el código de ética de los educadores cubanos.* Recuperado de http://www.cubaeduca.cu/marti-y-fidel-en-el-codigo-de-etica-de-los-educadores-cubanos

Fonseca, M. (2009). Compilación de frases expresadas por nuestro Comandante en Jefe. Las Tunas.

Martí. J. (1975). *Obras Completa*s. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Pérez, F. (2018). *Filosofía de la educación en Fidel Castro Ruz: Continuidad y ruptura dialéctica.* Recuperado de http://historico.cubainformacion.tv/index.php/politica/78237-filosofia-de-la-educacion-en-fidel-castro-ruz-continuidad-y-ruptura-dialectica-

Puentes, G. y Arias, Y. (2016). *Vigencia del pensamiento martiano una estrategia desde las asignaturas en la nueva universidad pinera.* Recuperado de http://www.eumed.net/rev/caribe/2016/05/pensamiento.zip

Quintana, R. (2010). *El ideario educativo de Fidel Castro en la formación de maestros*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez, K., López, Y. y Ortiz, M. (2017). *El pensamiento pedagógico de Fidel Castro en la formación político-ideológica de estudiantes de carreras pedagógicas.* Recuperado de https://revistas.udg.co.cu

Sánchez, A. (2009). *IV Coloquio Internacional José Martí y las letras hispánicas*. Centro de Estudios Martianos, La Habana.

Valdés, R. (2012). *Diccionario del pensamiento martiano*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

DETERMINACIÓN Y FORMULACIÓN DE OBJETIVOS EN LA CLASE DE FRANCÉS

AIMS IN FOREING LANGUAGE TECHING

Keyi Rondón Sánchez kellyrs@ult.edu.cu

Sandra Montaña Alarcón sandramont@ult.edu.cu

Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

RESUMEN

En este artículo se discute uno de los elementos más importantes a considerar al planificar una clase: los objetivos: la aplicación consecuente del fundamento teórico del proceso determinación y formulación de objetivos, se muestra en resultados concretos: el cumplimiento de sus funciones en las clases de orientación, ejecución y control del proceso, la elevación de la calidad del aprendizaje y el éxito en el logro por los estudiantes. La identificación de objetivos, como un componente importante para interpretar la enseñanza de francés, se ha convertido, desde los años setenta, en el centro de atención para la teoría y la práctica e la enseñanza de idiomas extranjeros. en décadas recientes, la definición de los objetivos para la enseñanza de idiomas ha juagado un papel cada vez mayor en el desarrollo de los currículos para las lenguas extranjeras.

PALABRAS CLAVES: objetivo, formulación, determinación, lenguas extranjeras, enseñanza

ABSTRACT

This article looks at some of the elements to consider when planning an actual lesson:

aims. The application of the theoretical foundation of the process of determination and formulation of aims are shown in concrete results: the execution of their functions in the orientation, execution and control of the process, the elevation of the quality of learning and the success in the achievement for the students. The identification of the objectives and contents as an important component in interpreting language teaching (…) has become, since seventies, a major focus in language teaching theory and practice. In recent decades, the definition of language teaching objectives has played an increasingly major role in the development of second language curriculums.

KEY WORDS: aims, selection, foreign language, lesson.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza es un proceso planificado y sistemático. En este sentido, las acciones que tienen lugar dentro de este proceso responden al deseo de alcanzar unos objetivos predefinidos que marcan el contenido, el tratamiento educativo y la evaluación. Por ello, es de suma importancia, no solo hacer explícitos estos objetivos, sino reflexionar críticamente sobre ellos.

La aplicación consecuente del fundamento teórico del proceso de determinación y formulación de objetivos se muestra en resultados concretos: el cumplimiento de sus funciones en las fases de orientación, ejecución y control del proceso, la elevación de la calidad del aprendizaje y el éxito en el logro por los estudiantes.

Sin embargo, no basta con presentar una clara imagen del modelo de meta a alcanzar. Es necesario, además, proponer o elaborar procesos alternativos de estrategias cognoscitivas para la apropiación o construcción de conocimientos, habilidades y valoraciones, integradas e interactuantes entre sí, en función de la formación de capacidades.

Dichas alternativas están dadas en la operacionalización de los objetivos, lo que a su vez constituye la base para la operacionalización del método de enseñanza en tareas docentes de aprendizaje y enseñanza.

Stern hace referencia a la historia de enseñanza de idiomas para descubrir tres tipos de objetivos diferenciados. (Stern, 1992, p. 61, citando

Es decir, se han propuesto tres tipos de objetivos, a saber, el comunicativo, el artístico y el metalingüístico, que a su vez reflejan tres visiones del lenguaje como instrumento (de comunicación social), el lenguaje como material (de expresión artística) y en lenguaje como objeto (de estudio)

Estos tres objetivos han tenido su momento en el siglo XX. Desde el siglo diecisiete hasta principios del veinte se puede percibir la influencia de los métodos de enseñanza del latín y el griego en el aprendizaje de lenguas, respondiendo básicamente a objetivos del tipo 2; posteriormente, a partir de los años veinte, los métodos estructuralistas incorporaron el estudio sistemático del lenguaje a la enseñanza de idiomas (objetivos del tipo 3); por último, a partir de los años sesenta aparece el enfoque comunicativo y los objetivos del tipo 1) Cerezal, 1996, p. 161-186)

Con este último, la aparición del enfoque comunicativo y los objetivos de segundo nivel, descritos en términos de competencia. Serán, primero, el concepto de competencia lingüística y, posteriormente, el de competencia comunicativa los que dirijan las acciones de los profesores de idioma.

Los objetivos, en tanto son la unidad indisoluble de una acción (predominante intelectual o práctica) sobre un conocimiento dado, bajo determinadas condiciones y un nivel de asimilación, son en potencia portadores de habilidades a desarrollar por los alumnos.

Para Zayas (1992) los objetivos constituyen el modelo pedagógico del encargo social. Son los propósitos y aspiraciones que durante el proceso se van conformando en el modo de pensar y actuar del estudiante.

Según Rico, Santos (2004) los objetivos constituidos en logros a alcanzar por cada estudiante son en sí mismos indicadores en los que se concretan tales metas o aspiraciones y se agrupan en tres dimensiones: cognitiva, afectivo-motivacional y reflexivo-reguladora.

En la literatura consultada se puede apreciar las características del objetivo, en las que varios autores están en general de acuerdo:

- Carácter rector: cumple una función orientadora le permite al profesor conocer como actuar en el proceso de enseñanza aprendizaje y al estudiante como y hacia donde dirigir sus acciones para alcanzar las metas establecidas.
- Determina el contenido de enseñanza y educación.

- Se estructura contempla tres elementos fundamentales: acción-conocimiento-valoración Addine (2007)

Para Addine, el primer elemento será la acción que una vez sistematizada devendrá en la habilidad que se requiere desarrollar en el estudiante, por tanto, deberá estar en función de su aprendizaje.

El segundo elemento significa que no existe objetivo alguno, inconexo de conocimientos que se pretende sea producto de la apropiación o asimilación por parte de los estudiantes.

En el tercero es donde en mayor medida se expresa la intencionalidad política, es decir el carácter formativo del objetivo.

La base desarrolladora de la pedagogía cubana demanda una adecuada concepción de los objetivos que tenga carácter desarrollador. Según Rico y Santos (2005), la categoría objetivo tendrá enfoque desarrollador:

- Si se elaboran teniendo en cuenta que contribuyan desde cada clase y sistema de clases a la formación integral de la personalidad, desde sus diferentes esferas.
- Si se elaboran considerando la caracterización psicopedagógica del escolar según sus edades y momentos del desarrollo, reflejando con su formulación el desarrollo de las potencialidades de los escolares en correspondencia con estos momentos.
- Si verdaderamente cumplen sus funciones: orientadora y rectora del proceso, tanto para el maestro como para los estudiantes.
- Si su formulación garantiza, por su nivel de precisión, que constituya una vía de evaluación de lo alcanzado para el docente y los escolares.
- Si en su determinación y formulación se cumplen eficientemente sus principios de la derivación gradual, de su proyección hacia el futuro, de su concatenación lógico y de estructura interna.
- Si en su estructuración interna incluye los componentes necesarios, tanto instructivos (conocimientos, habilidades, hábitos y normas) como educativos (formación de motivos, intereses, sentimientos, cualidades de la personalidad, orientaciones valorativas).
- Si se considera la salida hacia lo educativo, desde lo instructivo, lográndose el vínculo entre lo afectivo y lo cognitivo, de forma natural sin que se violenten estas relaciones.
- Se incluyen la interacción en la zona de desarrollo próximo.
- Si se consideran en su determinación y formulación los niveles de asimilación de conocimientos y habilidades como condiciones exigentes desarrolladoras de la parte instructiva.

- Si en su determinación y formulación se considera el conocimiento profundo del contexto, la diversidad y la heterogeneidad de los estudiantes como punto de partida.

En el proceso docente educativo, los objetivos de enseñanza constituyen la categoría didáctica rectora, son los que mejor reflejan el carácter social de este proceso y lo orientan de acuerdo con los intereses de la sociedad. A ellos se subordinan los otros componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, aunque todos se interrelacionan. Por lo tanto, es de gran importancia que los objetivos sean elaborados correctamente.

En general, el personal docente comprende esta afirmación y elabora los objetivos de enseñanza basándose en su experiencia, sin embargo, a veces se presentan algunas dificultades por falta de determinados conocimientos sobre el tema. También existen diversos criterios e interpretaciones al respecto, que hacen de los objetivos de enseñanza y en especial, de la determinación de su estructura, un problema científico de naturaleza compleja. Con el desarrollo pedagógico alcanzado en el sistema de educación cubano se ha podido profundizar en sus características fundamentales, lo que permite al personal docente su comprensión y facilita su elaboración, Talizina (1984)

En opinión de Rico, Santos (2005) hay que olvidar que aunque los objetivos delimitan las metas – si se quiere alcanzar estas aspiraciones – hay que tener bien claro el punto del cual se parte para alcanzarlas, es decir, conocer profundamente las características de cada uno de los alumnos y del grupo que atendemos, de manera que al determinar y formular los objetivos, se considere el contexto donde estos están inmersos, que equivale a tener en cuenta, entre otras condiciones, los conocimientos y habilidades previas, las vivencias, los sentidos personales, las motivaciones e intereses, las características socioculturales y la familia de cada escolar, es decir, la atención a la diversidad y heterogeneidad presente en el grupo. Se trata de que cada escolar haga suyos los objetivos del maestro, y esto se logran si se determinan y formulan teniendo en cuenta todos esos factores.

Para definir los objetivos de enseñanza hay que tener en cuenta una serie de aspectos entre los que se destacan sus cualidades generales, las características de sus componentes y la estructura de su formulación. Además, en el proceso de elaboración de los objetivos de enseñanza, es conveniente seguir determinadas etapas que ayuden a desarrollar este trabajo con mayor eficiencia.

Determinación y formulación de los objetivos

El conjunto de criterios y concepciones pedagógicas, psicológicas y sociológicas que sustentan el enfoque de sistema aplicado a los objetivos de la enseñanza se concreta en el momento de llevar a cabo su determinación y formulación de manera consecuente. Ambos procesos, determinación y formulación se encuentran indisolublemente ligados. No es posible el análisis de las condiciones que participan en la determinación sin que de inmediato se piense en la forma de expresar, la conclusión a la que se ha arribado.

Una adecuada determinación y formulación de los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje y por tanto de la clase garantiza la eficiencia de ambos y constituye a la construcción de un aprendizaje desarrollador, lo cual se traduce en que desde la

determinación se tenga en cuenta cómo ese objetivo responde a las dimensiones de ese tipo de aprendizaje.

Continúa Addine planteando un grupo de dificultades que se han detectado en algunas clases o su planteamiento:

- Objetivos que no se derivan de aquellos que son más generales y por tanto obedecen al proceso como tal.
- Clases y otras actividades sin objetivos formulados o declarados desde la planeación.
- Inadecuada determinación y formulación del objetivo.
- Determinados, pero mal formulados, o con impresiones en el contenido que no orientan adecuadamente lo que se pretende lograr con el estudiante.
- Buena determinación y formulación, pero no cumplimiento por parte del profesor y no del estudiante.
- Buena determinación y formulación, pero no cumplimiento del mismo, debido a que los métodos y procedimientos no lo permiten.
- Formulados con acciones de aprendizaje muy complejas para contenidos muy complejos y recibidos por primera vez, por tanto, imposibles de cumplir por el estudiante, que apenas ha sistematizado esas acciones y operaciones y no las domina al igual que tampoco el contenido.

En el proceso de determinación y formulación es muy importante tener en cuenta todo un grupo de principios Rico, Santos (2004):

1. Una vez determinados se redactan con claridad.
2. Su derivación gradual
3. Su proyección futura
4. Concatenación lógica
5. Estructura interna (conocimientos, habilidad lingüística)

Según el autor, especialmente para los estudiantes más jóvenes, los objetivos no deben enfocarse en áreas particulares del idioma. El objetivo de la clase puede ser escuchar una historia para disfrutar o estimular una actitud positiva hacia la lengua extranjera. Para identificar y seleccionar los objetivos más apropiados, tenemos que hacernos las preguntas: ¿Qué conocen mis estudiantes? ¿Qué necesitan conocer? Las respuestas a estas preguntas nos permitirán asegurarnos nos permitirán asegurarnos de que los objetivos sean adecuados a un grupo particular de estudiantes en un momento determinado.

Esta posición se diferencia de la asumida por autores al considera que el objetivo solo puede ir dirigido a una habilidad lingüística. Este es un criterio común para otros autores cubanos como Álvarez (1992), Acosta (2008), entre otros. Este, considera que, en lo que se refiere a la enseñanza de lenguas extrajeras, la formulación de objetivos no debe interpretarse como la expresión del contenido léxico o gramatical de la clase que

va a desarrollar. Continúa argumentando el autor que los objetivos de la clase deben formularse a partir de los hábitos y habilidades que en los diferentes aspectos de la actividad verbal se deberán desarrollar en los estudiantes y en consecuencia poner el contenido en función de ellos.

Por ejemplo:

- Identificar el vocabulario que se relaciona con la función comunicativa de la clase.
- Seleccionar la forma verbal adecuada.
- Reconstruir oraciones dentro de una situación comunicativa dada.
- Sustituir la forma verbal en el contexto comunicativo en que se desarrollan las situaciones que se presentan.
- Describir el paisaje representado en una lámina.
- Narrar anécdotas personales que se relacionen con las funciones comunicativas estudiadas.
- Resumir de forma escrita y con sus palabras, la información recibida a través del texto escuchado.

De igual manera resulta contraproducente el criterio de estos autores nacionales en lo referido a que la formulación del objetivo en la clase de lenguas extranjeras depende del tipo de clase y que a su vez dicha tipología esté determinada por el nivel de asimilación del estudiante.

Internacionalmente existe consenso en cuanto a la tipología de clases para la enseñanza de lenguas extranjeras más extendida y eficaz: clases de presentación del nuevo contenido y clases para la enseñanza de una habilidad (hablar, escribir, leer, escuchar) o de integración de habilidades.

Es consabido que el enfoque comunicativo es el cuerpo teórico que sustenta la enseñanza de las lenguas extranjeras en nuestro sistema educacional. Asumir una posición comunicativa significa obviamente regirse por los principios y preceptos teórico-prácticos que demanda el enfoque comunicativo. Este enfoque ha tenido dos fases de desarrollo Richards (2002): una clásica y una actual.

Los criterios de los autores nacionales antes mencionados parecen tener su basamento en el enfoque clásico. Esta corriente (1970- 1990) tomó fuerza como la reacción de los métodos tradicionales. Surgió un concepto mucho más amplio que el de la competencia gramatical: competencia comunicativa. Esta competencia incluye no solo la producción de oraciones gramaticales correctas sino el saber qué decir y cómo decirlo de manera apropiada, basado en la situación, los participantes y sus roles e intenciones.

Sin embargo, una parte importante de los favorecedores de este tipo de enfoque desplazan la atención a la forma lingüística a un segundo plano. Esta posición tiene su origen en la influente obra de Stephen (1972) quien, en su obra “Second Language Acquisition and Learning”, estableció la diferenciación entre adquisición y aprendizaje (tipo de actividad que se realiza en el aula y donde se analiza la forma y estructura

lingüística) no juega ningún rol en la adquisición del idioma por lo que es una pérdida de tiempo.

Es importante que el maestro tenga en cuenta, al formular los objetivos que cada uno de ellos aparezca independientemente uno del otro, lo que permite mayor precisión y ayuda a su valoración. También debe velar porque se expresen de forma correcta en correspondencia con el tipo de clase que se desarrolla y con el nivel de exigencias a logar.

Hay que enfatizar en la necesidad de prever que los objetivos no se co0nfundancon las actividades que deben realizar los estudiantes, por ejemplo, es incorrecto decir: que realicen los ejercicios…; que escriban oraciones interrogativas…; que lean el texto.

Indudablemente esta posición se ve reflejada en la formulación de objetivos como los ejemplos propuestos por Acosta (2000)

En Français:

- Identifier la signification du nouveau vocabulaire présenté dans les situations.
- Répéter des phrases avec une prononciation, intonation et rythme acceptables.
- Sélectionner les mots convenables selon le contexte situationnel.

In English

- To identifier the meaning of the new words in the micro situations.
- To repeat sentences with an acceptable pronunciation, intonation and rhythm acceptable.
- To select the correct words according to the situation.

En Español

- Identificar el significado de las nuevas palabras que se encuentren en la microsituación.
- Repetir las oraciones tras el modelo del maestro con una pronunciación, entonación y ritmo aceptable.
- Seleccionar las palabras adecuadas de acuerdo con el contexto situacional dado.

Por otro lado, consideramos más atinada la propuesta de Spratts (2007) y Harmer (2013). Estos autores proponen una estructura para la formulación de objetivos que consiste en objetivo principal, secundario y personal.

El objetivo principal describe el aspecto más importante que queremos lograr en una clase o secuencias de clases. Por ejemplo, que los estudiantes comprendan y practiquen empleando los nuevos elementos lingüísticos, reforzar o consolidar el empleo del lenguaje que ya conocen a través de la práctica, o evaluar (revise) los elementos lingüísticos que ya han aprendido. En un plan de clase el objetivo principal debe incluir también un ejemplo del lenguaje que se va a enseñar.

La clase también debe incluir objetivos suplementarios. Estos objetivos muestran los elementos lingüísticos o habilidades que los estudiantes tienen que aprender a emplear para lograr el objetivo principal de la clase. En el ejemplo anterior, el objetivo principal está dirigido a practicar como pediré algo amablemente; el objetivo suplementario describir los elementos lingüísticos y las habilidades que los estudiantes van a necesitar para complementar el objetivo principal. El diseño tanto de objetivos principales como suplementarios es una vía para asegurarnos de que nuestra clase se centre en lo que queremos que nuestros estudiantes aprendan, o sean capaces de hacer. Nos permite constatar el desarrollo de la clase, de una etapa a la otra, construyendo el conocimiento a las habilidades de nuestros estudiantes en el mejor orden posible.

Además de los objetivos de aprendizaje de los estudiantes, podemos pensar en nuestros objetivos personales como profesores. Estos objetivos expresan lo que nos gustaría hacer mejor o en lo que queremos dirigir nuestra atención a través de nuestra práctica pedagógica. De manera similar a los planteados en la tabla anterior, estos pueden dirigirse a mejorar la forma en que manejamos los materiales y medios de enseñanza o técnicas de enseñanza particulares, o las relaciones con nuestros estudiantes. Estos son algunos ejemplos:

- Probar diferentes técnicas correctivas.
- Chequear instrucciones.
- Escribir de manera más nítida en la pizarra.
- Hacer mas uso del póster con símbolos fonéticos.
- Lograr que los estudiantes trabajen con compañeros diferentes.
- Lograr que los estudiantes más callados contesten a preguntas.

A pesar de lo atinada de esta propuesta coincidimos con varios autores en cuanto a que los objetivos no solo entran a formar parte de los aspectos cognitivos, el aprendizaje de conocimientos, el desarrollo de habilidades sino también la parte referida a la actividad valorativa, en cuya base están los sentimientos, la parte afectiva, condiciones esenciales para que produzca la relación necesaria entre los aspectos instructivos. Nuestra critica a esta propuesta va dirigida a la no explicitación de los objetivos formativos. No obstante, su inserción dentro del objetivo secundario podría resolver esta insuficiencia.

Identificar y seleccionar los objetivos son los primeros pasos de una clase. Una vez que se ha tomado esta decisión, podemos diceñar o seleccionar las actividades más apropiadas, colocarlas en el mejor orden posible y seleccionar los medios de enseñanza más apropiados. Después de la clase podemos mirar en retrospectiva para comprobar si se alcanzaron los objetivos propuestos. Ello también nos ayuda a seleccionar los objetivos más apropiados para clases futuras.

En sentido general, los objetivos que respondan a un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, promotor o agente del cambio educativo, deberán ser orientadores, flexibles, personales, negociados y cognitivos, entre otros aspectos significativos.

REFERENCIAS

Acosta, R. (2000). *Didáctica contemporánea interactiva para la enseñanza de lenguas*. Panamá: Editorial Universitaria.

Addine, F y col. (2007). *Didáctica: teoría y práctica*. Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez de Zayas, C. M. (1999). Dogmatismo, constructivismo, didáctica. En *Educación*, La Habana.

Álvarez de Zayas, R. M. (1997). *Hacia un curriculum integral y contextualizado.* Editorial Univeritaria de Tegucigalpa.

Álvarez de Zayas, C. M. (1993). *La escuela en la vida.* MES: la Habana.

Álvarez de Zayas, C. M. (1995). *Epistemología educativa.* Universidad de Sucre. Bolivia.

Cerezal, F. (1996). *Foreig Language Teaching Methods*. En McLaren, N y Madrid.

D. A Handbook for TEFL. Ed. Marfil, Alcoy.

Harmer, J. (2013). *Essential Teacher Knowledge*. Cambridge University Press

Rico, P, Santos, E. y Martín, V. (2005). *Proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador en la escuela primaria.* Teoría y Práctica. Editorial Pueblo y Educación.

Richards, J.C y Schmidt, R. (2002). *Longman Dictionary of Language teaching and applied linguistics*. (Versión digital). Pearson Education Limited

Spratt, M., Pulverness, A. y Williams, M. (2007). *The TKT Course*. Cambridge University Press.

Stern,H.H.(1992). *Issues and Options in Language Teaching*. Oxford University Press, Oxford.

Talizina, N. (1984). *Conferencias sobre Los fundamentos de la enseñanza en la Educación Superior"*. La Habana: Ed. CEPES Universidad de la Habana.

IMPORTANCIA DE LA LABOR DEL PROFESOR DE LENGUAS EXTRANJERAS EN LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA

IMPORTANCE OF THE LABOR OF THE FOREIGN LANGUAGE TEACHER IN THE PEDAGOGICAL VOCATIONAL GUIDANCE

Lay Valera Quesada layvq@ult.edu.cu

RESUMEN

El siguiente trabajo pretende demostrar que el profesor de Lenguas Extranjeras actual, debe dirigir su labor en el sentido de lograr que la permanencia de los estudiantes en la carrera sea duradera, por convicción y resultado de una alta motivación, por la condición de formador de las personalidades, por el seguimiento al diagnóstico integral a los estudiantes. También como el profesor de inglés debe poner todo su empeño en la formación de los estudiantes en vínculo con la familia, desplegando acciones que posibiliten que permanezcan en la carrera. Y como debe propiciar la creación de condiciones para que el estudiante desarrolle aquellas capacidades que le permitan aprender el idioma de manera sencilla y sentirse lo suficientemente motivado para permanecer en la carrera y a la vez contribuir para que otros se inclinen por ella.

PALABRAS CLAVES: permanecer, motivación, convicción, contribuir

ABSTACT

This article just pretends to demonstrate that the English teacher should direct his work in the sense of achieving that the permanency of the students in English majoring be lasting, for conviction, and as a result of a high motivation, for his condition of a former of personalities and for tracing his student's diagnosis. It also shows that the English teacher should pull on his efforts in the formation of his students linked to the family, developing actions that let them stay in the career. And how he should propitiate the creations of conditions to let the students develop capacities to learn the language in a simple way to keep motivated enough and to contribute that others get to like it.

KEY WORDS: stay, motivation, conviction, contribute.

INTRODUCCIÓN

La educación del individuo comienza desde su nacimiento. Este principio fue asimilado por los pedagogos fundadores de la patria cubana con la convicción que la educación empieza en la cuna y acaba en la tumba. La elección de la profesión constituye un problema complejo para la juventud a nivel mundial. Muchos factores influyen en esta elección, y esto por supuesto está en dependencia de la posición teórica que se asume respecto a la definición de vocación y la de formación vocacional.

La orientación profesional de una manera u otra es una preocupación de la humanidad. A través del tiempo se ha tratado que el individuo se ajuste a la profesión como una de las cuestiones fundamentales del desarrollo del hombre y su actividad principal el trabajo, por lo que este tema ha estado en mentes de pensadores filosóficos, psicólogos y estudiosos en general, Pino (2001) y Tejeda (2004)

En Cuba, desde el siglo XIX varias personalidades se preocuparon por la formación de maestros destacándose Félix Varela y Morales y José de Luz y Caballero, quienes abogaron por las funciones que debe asumir un centro destinado a la formación de maestros reiterando la necesidad de "… contar con cuerpo de maestros que además de saber, supieran enseñar" (La Habana. 1995. p.97)

Félix Varela tuvo una clara visión de la diferencia que debía existir entre la orientación del aprendizaje y sus exigencias en la enseñanza elemental, secundaria y superior. Abogó porque se le diera a los cubanos una educación científica en la que se le confiriese importancia a algunas asignaturas prácticas y experimentales, desde entonces veía la necesidad de un conocimiento profundo del componente laboral como una vía para la formación de la personalidad en aspectos relacionados con las actividades laborales del entorno de los adolescentes.

La propia tradición pedagógica nacional, lleva en sus gérmenes, la preocupación por formar la vocación desde las más tempranas edades. En el ideario pedagógico de José Martí, que sintetiza lo mejor del pensamiento pedagógico que le antecedió, se pueden encontrar reflexiones sobre esta preocupación. En sus cartas a María Mantilla aparecen ejemplos de la forma en que influía en esta para formar su vocación hacia el magisterio.

En la concepción Martiana de la educación para la vida, el hombre llega a comprender su época y poseer dinamismo y la creatividad para que se pueda salir a flote y no ser aplastado por las circunstancia en el medio social y natural en que vive, en tal sentido planteó:" Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer de cada hombre el resumen del mundo viviente hasta el día en que vive… es preparar al hombre para la vida". Se evidencia en el diario pedagógico del Apóstol, el rol que desempeña la educación y la importancia que desde del siglo XIX se le atribuye a la profesión pedagógica como vía de potenciar el desarrollo gradual de cada individuo.

Primeros esfuerzos por lograr una correcta orientación profesional

Durante el período Neocolonial de la Historia de Cuba, hay esfuerzos de diferentes pedagogos en cuanto al desarrollo de una labor de formación vocacional fundamentada pedagógicamente, influidos por las ideas que tomaban fuerza al respecto a escala continental, sin embargo oficialmente el Ministerio de Educación no daba la importancia debida a esta labor.

En los años de 1923-58 existía en nuestro país una situación difícil y crítica en el plano educacional, porque los gobiernos imperantes no le daban la atención requerida, el número de analfabetos cada vez se incrementaba, había incultura por lo que el pueblo no conocía ni exigía sus propios derechos; en contra de este problema se destaca la figura de nuestro Comandante Fidel Castro Ruz(1953) quien en su alegato "La Historia me Absolverá" plasma la situación existente.

Estudios realizados entre 1930 y 1950 reconocen el carácter plurimotivado de la elección profesional, desde la posición familiar hasta la necesidad económica y la dificultad científica que ello significa para el diagnóstico de la vocación y el verdadero motivo que impulsa al adolescente a elegir la profesión. Coinciden en la necesidad de la formación vocacional, por las presiones sociales y familiares que los llevan a elegir una u otra profesión y a la ayuda que necesitan los adolescentes para decidir su futuro.

Breve reseña del inicio de la formación de profesores de inglés

Los métodos aplicados permitieron determinar que en la Cuba prerrevolucionaria no existían instituciones especializadas en la formación de profesores de idioma, lo que incidió de forma negativa en las características de la formación de profesores de Lenguas Extranjeras antes de 1959.

En esta época, el aprendizaje de la lengua extranjera se llevaba a cabo por parte de los futuros docentes a partir de su propia gestión autodidacta o facilitada por circunstancias como la permanencia en países de habla inglesa. El escaso desarrollo de la pedagogía propiciaba que se considerara el dominio de la lengua como un elemento suficiente para enseñarla. Ello conducía al tecnicismo en la enseñanza por cuanto, de manera general, se ejecutaba el proceso a partir de la ausencia de presupuestos psicopedagógicos, lo que condicionaba el desarrollo de modos de actuación de manera muy empírica.

El triunfo de la Revolución Cubana y las transformaciones que ésta generó en la educación llevaron a priorizar la formación vocacional y en especial las dirigidas a la formación vocacional hacia las carreras pedagógicas. La imperiosa necesidad de formar una fuerza laboral variada como consecuencia del acelerado desarrollo económico y social, en especial la necesidad de maestros para responder a los gigantescos planes educacionales que se pusieron en marcha, determinaron el surgimiento de planes encaminados al desarrollo de intereses hacia las especialidades pedagógicas y otras que requería el país.

A partir de 1964 comienza a desarrollarse la formación Básica Superior de profesores de inglés en las tres universidades que por entonces existían en el territorio nacional, y a las que se adscribieron los institutos pedagógicos. En esta modalidad los futuros docentes se graduaban de nivel medio, y posteriormente alcanzaban nivel universitario a través de cursos por encuentros durante seis años escolares. A lo largo de la década de 1960, este tipo de formación se fue extendiendo de manera limitada a otras ciudades en las que existían necesidades y condiciones para formar profesores de inglés.

Diferentes criterios sobre la orientación profesional

Desde la concepción psicológica y pedagógica el trabajo en la formación vocacional y orientación profesional se sustenta en la formación de la personalidad del individuo desarrollando capacidades, habilidades, valores, intereses, motivaciones, integralidad, estilo de pensamiento y actuación, espiritualidad. Tomando la concepción de Vigotsky (1979) la enseñanza puede y debe estimular el desarrollo y la escuela asumir un importante papel en este propósito, López(1998)

La influencia en la psicología humana en la formación vocacional orientación profesional se expresa en la concepción que destaca el papel protagónico del sujeto en la elección de la profesión. El énfasis de la teoría evolucionista en el reconocimiento de la vocación como expresión del desarrollo de la personalidad marca un viraje en la práctica de la formación vocacional, Pino (2001) y Tejeda (2004)

Lograr todo esto requiere de un estudiante poseedor de las cualidades morales propias de la nueva sociedad que se construye, que asuma responsablemente las actitudes antes descritas de preferencia hacia las carreras pedagógicas. Por lo tanto es

importante que el actual profesor de Lenguas Extranjeras considere estas actitudes como parte del contenido de la educación en esa enseñanza y trabaje por formarlas en sus alumnos para contribuir a garantizar la continuidad de su profesión.

Pretender lograr que el alumno dirija su acción hacia un objetivo determinado en cuanto a su formación vocacional, en especial hacia las carreras pedagógicas, que de manera consciente y segura se incline por esta especialidad, es una tarea del profesor de Lenguas Extranjeras actual, que debe dirigir su labor en este sentido a lograr que esta inclinación sea duradera, por convicción y resultado de una alta motivación

La formación vocacional pedagógica es vital para el desarrollo del país y la continuidad de la Revolución Cubana.

Por la condición de formador de las personalidades, por el seguimiento al diagnóstico integral a los estudiantes, el profesor de inglés debe poner todo su empeño en la formación de los mismos en vínculo con la familia, González (1989), desplegando acciones que posibiliten que permanezcan en la carrera.

El ideario pedagógico del profesor, nos define con claridad el tipo de hombre que necesita nuestra sociedad para fraguar un proceso histórico de independencia, justicia y progreso social. Solo el profesor con su constante superación y autoperfeccionamiento consciente y orgulloso de sí mismo, puede ubicar a nuestro pueblo en un lugar respetable en el mundo, y con su ejemplo irradiar a sus estudiantes.

El profesor debe propiciar la creación de condiciones para que el estudiante, revele lo antes posible intereses estables, y desarrolle aquellas capacidades que le permitan aprender el idioma de manera sencilla y sentirse lo suficientemente motivado para permanecer en la carrera y a la vez contribuir para que otros se inclinen por ella, González (1972)

En la preparación del profesor de inglés para la atención de la orientación profesional en nuestros estudiantes, la unidad funcional del conocimiento, el núcleo afectivo y la elaboración personal determinarán el nivel de desarrollo de las intenciones de la formación del sujeto y el grado de participación en la regulación emocional de la personalidad, aspectos muy necesarios que deben atenderse.

CONCLUSIONES

El comportamiento de poca permanencia de los estudiantes en la carrera Lenguas Extranjeras debido a la poca orientación profesional pedagógica, demostró que los principales problemas en el adecuado desarrollo de la misma requieren del trabajo mancomunado de profesores a través del diseño de acciones para favorecer el desarrollo de este proceso, que permiten profundizar y sistematizar los conocimientos en la asignatura inglés al estimular el trabajo hacia esta especialidad. La orientación profesional hacia la carrera Lenguas Extranjeras se puede realizar en los diferentes contextos en que se desarrolla este tipo de formación, reflejando las necesidades actuales de perfeccionamiento de las actitudes de los adolescentes hacia esta carrera.

REFERENCIAS

González, D. (1972). *Personalidad y motivación*. Instituto Cubano de Libro. La Habana.

González, F. (1989). Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. E d. Pueblo y Educación. La Habana.

González, V. (1995). La Orientación Profesional, un enfoque personológico para su instrumentación en la escuela. IPLAC. Pedagogía 95. La Habana.

López, C. (1998). Profesor ¿Ha pensado cómo formar su relevo? Educación Año 19, No. 72.La Habana.

Pino, J L. (2001). La orientación profesional en la formación superior: una propuesta desde enfoque problematizador. *Curso 18. Pedagogía 2001*. IPLAC. La Habana. Cuba.

Tejeda, A. (2004). Actividades para contribuir a la formación vocacional y la orientación profesional hacia las carreras pedagógicas en la Secundaria Básica. (Tesis de maestría inédita). (Soporte Digital). Las Tunas.

LA AUTOESTIMA PROFESIONAL, CONDICIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO COMO SOLUCIÓN Y ORIENTACIÓN

THE SELF-ESTEEM PROFESSIONAL CONDITION FOR THE EMPRENDIMIENTO LIKE SOLUTION AND ORIENTATION

Lázara M Varona Moreno lazaravm@ult.edu.cu
Pablo Raúl Mas Sánchez pabloms@ult.edu.cu
Sonia Peña Valdés soniapv@ult.edu.cu

RESUMEN

En la formación de la personalidad, la autoestima profesional cobra una importancia especial, ya que la misma posibilita una actuación profesional eficiente y eficaz. Esta investigación parte del problema científico referido a las insuficiencias que se manifiestan en el proceso de formación de la autoestima profesional, que limitan el desempeño profesional en el desarrollo de la personalidad y repercute en la decisión de emprender tareas nuevas y solucionar los problemas profesionales de su contexto de actuación. La práctica actual constata la necesidad de atender este proceso. Se realiza la sistematización de los referentes sobre los cuales se asienta su marco teórico, que permite una aproximación a la esencia de la autoestima profesional y su proceso formativo.

PALABRAS CLAVE: autoestima; autoestima profesional; formación; personalidad; emprendimiento; solución.

ABSTRACT

In the formation of the personality, the professional self-esteem charges a special importance, since the same one facilitates an efficient and effective professional performance. This investigation leaves of the scientific problem referred to the inadequacies that are manifested in the process of formation of the professional self-esteem that you/they limit the professional acting in the development of the personality and it rebounds in the decision of to undertake new tasks and to solve the professional problems of its performance context. The current practice verifies the necessity to assist this process. He/she is carried out the systematizing of the relating ones on which he/she settles their theoretical mark that allows an approach to the essence of the professional self-esteem and their formative process.

KEY WORDS: self-esteem; professional self-esteem; formation; personality; venturesome; solution.

INTRODUCCIÓN

La comunidad científica, sobre todo en las ciencias psicológicas, le asigna enorme trascendencia al estudio de la autoestima y la autoestima profesional. Varona (2009, 2018), Zaldívar (2015), Márquez (2016), Colunga (2000, 2016, 2017); entre otros, investigan desde diferentes ángulos, la influencia de la autoestima en el desarrollo de una adecuada personalidad y el emprendimiento como solución a los problemas profesionales.

Para alcanzar un adecuado desarrollo de la autoestima profesional, partimos del análisis de la palabra autoestima es un cultismo formado del prefijo griego: Autoc (Auto = por sí mismo) y la palabra latina *aestima,* del verbo *aestimare* (evaluar, valorar). Entonces la autoestima es la manera en que nos valoramos a nosotros mismos.

Una de las definiciones más difundidas sobre autoestima, la brinda Coopersmith, (1975) al expresar que presupone la evaluación que efectúa y, generalmente, mantiene el individuo con respecto a sí mismo. “Expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica en qué medida el individuo se cree capaz, importante, digno y exitoso.” En resumen, refiere que la autoestima es un juicio personal de dignidad, que se expresa en las actitudes del individuo hacia sí mismo, con lo que se coincide, mas no se apuntan elementos dirigidos a esclarecer su relación con la autoestima profesional.

El psicólogo Branden (1997); conocido como el padre de la autoestima considera dos componentes básicos de la autoestima: la eficacia personal y el respeto a uno mismo. Por eficacia personal entiende la confianza en el funcionamiento de la mente, en la capacidad para pensar y entender, para aprender, elegir y tomar decisiones. Por otro lado especifica que el respeto a uno mismo significa reafirmarse en la valoración personal, mantener una actitud positiva hacia el derecho de vivir y ser feliz.

La autoestima personal está en estrecha relación con la autoestima profesional, es muy difícil tener una adecuada autoestima profesional, sin base de una adecuada autoestima personal, sin embargo la autoestima profesional, permite manifestar los intereses cognoscitivos hacia el estudio de la profesión, se expresa a través de objetivos profesionales relativos al contenido de la profesión con un carácter menos mediato, es decir, orientados al proceso de formación profesional, en cuya consecución pueden observarse esfuerzos volitivos aislados hacia la profesión.

Tal apreciación enfatiza en los componentes que se relacionan para producir los resultados que se expresan en los juicios acerca de sí mismo, que aluden a la ponderación de los aspectos cognoscitivos, intelectuales personales y a los aspectos asociados a las vivencias afectivas generadas por ellos. Es decir, el esfuerzo se hace para aportar acerca del contenido que implica la autoestima, y su papel en el desarrollo de la personalidad, a partir de elementos esenciales como la autoestima profesional y su influencia en el proceso de desarrollo del ser humano. No obstante, el tema relacionado con la formación y desarrollo de la autoestima profesional es reciente y admite nuevos enfoques y estudios sobre su proceso formativo. Por lo que se propone como objetivo: realizar una aproximación a la esencia de la autoestima profesional y su proceso formativo.

Materiales y Métodos utilizados en el proceso investigativo

En el sistema de formaciones de las cualidades de la personalidad de cualquier profesional, la autoestima profesional ocupa un importante lugar, pues moviliza la actuación hacia determinados fines; constituye un eje de estabilidad en la formación de su personalidad, pues en el plano psicológico, ellos definen la imagen de sí mismos, su concepción del mundo y su comportamiento social. Es por ello que la metodología investigativa se aplica en dos planos: cualitativa y cuantitativa. Se compendian a profesionales de la Universidad de Las Tunas, para lo cual se seleccionó una muestra

constituida por 22 especialistas de Lenguas Extranjeras, y 12 profesores del departamento de Psicología.

La selección de la muestra estuvo fundamentada en el hecho de que las carreras de Lenguas Extranjeras y Psicología representan especialidades, dentro de la universidad, donde ingresan tradicionalmente profesionales de una orientación profesional positiva hacia la labor que realizan, y si bien los resultados por indicadores son superiores en relación con el resto de las especialidades pedagógicas, presentan problemas relacionados con la autoestima profesional, que se manifiestan en su modo de actuación.

En aras de conocer la situación actual en la presente investigación se aplican los siguientes instrumentos:

- Encuesta a profesionales para conocer los criterios acerca de la motivación, amor, y respecto a su profesión, lo que permitió conocer la satisfacción de los profesionales en la labor que realizan.
- La observación, a clases para constatar las manifestaciones de la autoestima profesional en los profesionales de la educación, así como la atención que brindan los profesores a este aspecto.
- Cuadrado Lógico de V. A. Iadov, para determinar el índice de satisfacción con la profesión y establecer la relación con la formación de la autoestima profesional.
- Entrevistas a funcionarios, profesores de la facultad, Jefe de departamento de Lenguas Extranjeras y Psicología, para obtener información sobre el proceso de formación de la autoestima profesional.
- Algunas técnicas; como el completamiento de frases, para obtener un referente fundamental acerca del proceso de formación de la autoestima profesional.

Estos instrumentos permitieron obtener información sobre los siguientes aspectos:

- Índice de satisfacción respecto a la profesión.
- Motivación por la profesión.
- Nivel de conocimiento de las actividades valorativas (¿Cómo estima y aprecia la profesión y las actividades que se desarrollan?).

En sentido general, se puede sintetizar que falta sistematicidad en la atención a las bases esenciales desde lo social, y lo psicológico, que deben regir el constructo configuracional del proceso de formación de la autoestima profesional.

Proceso de formación de la autoestima profesional

En todo el proceso de la formación integral de los estudiantes, el desarrollo de la autoestima ocupa un papel determinante a partir de que la autoestima en sentido general expresa el modo en que nos sentimos con respecto a nosotros mismos afecta virtualmente en forma decisiva todos los aspectos de nuestra experiencia, desde la manera en que funcionamos en el estudio, el trabajo, el amor o el sexo, hasta nuestro proceder como padres y las posibilidades que tenemos de progresar en la vida. Nuestras respuestas ante los acontecimientos dependen de quién y qué pensamos que

somos. Los dramas de nuestra vida son los reflejos de la visión íntima que poseemos de nosotros mismos. Por lo tanto, la autoestima contribuye a alcanzar los logros y ayuda a resolver los problemas. También es la clave para comprendernos y comprender a los demás.

En correspondencia con lo declarado en el párrafo anterior, la capacidad de desarrollar confianza y respeto por nosotros mismos es inherente a nuestra naturaleza, ya que la capacidad de pensar es la fuente básica de nuestra idoneidad, sin embargo, numerosas personas padecen sentimientos de inutilidad, inseguridad, dudas sobre sí mismas, culpa y miedo a participar plenamente en la vida. No siempre estos sentimientos se reconocen y admiten con facilidad, pero ahí están y afectan el desarrollo de la autoestima.

Hay que comprender que el desarrollo de la autoestima depende de la propia personalidad, ya que cada cual es único e irrepetible. Hay que dejar las comparaciones con otras personas, para observar las propias cualidades. Esto implica no juzgar a los otros sino aprender a obtener el máximo de lo propio. Somos cada uno de nosotros en función de lo que pensamos y hacemos. En este mismo nivel se encuentra el desarrollo de la autoestima profesional, quien permite el desarrollo de la competencia específica de carácter socio-afectiva expresada en el individuo a través de un proceso psicológico complejo que involucra a la percepción, la imagen, la estima y el autoconcepto que tiene este de sí mismo en relación con la profesión que ejerce. Tal apreciación precisa que la toma de conciencia de la valía personal y profesional se construye y reconstruye toda la vida, tanto a través de las experiencias vivenciales del sujeto, como de la interacción de este con los otros y el ambiente, Varona (2009)

La formación de la autoestima profesional, le permite al profesional interactuar en el medio social en que se desenvuelve y le proporciona una plena identificación con las aspiraciones sociales, económicas y laborales del territorio y del país. Para eso la escuela debe devenir en agente principal de cambio y desarrollo de la comunidad; articular el trabajo con esta y con la familia para lograr la necesaria integración social.

Esto explica que en la formación de la autoestima profesional interviene un conjunto de influencias que presuponen un vínculo estrecho entre los agentes educativos de la sociedad; es decir, las organizaciones políticas y de masas, la familia, la comunidad, los medios masivos de información y otros grupos que conforman los pilares sobre los que se erige y sostiene la calidad del aludido proceso formativo, por lo que tiene que ser objeto de una dirección consciente que no puede ser eludida en el desarrollo de la personalidad.

Desde el referente de la teoría Histórico-Cultural de Vigotski (1987), se reconoce el papel de la actividad en el desarrollo de los procesos psíquicos y en la formación de la personalidad, a través de la relación entre los sujetos -mediada por la comunicación- y entre estos y los objetos de la actividad, proceso que transcurre en un contexto social y cultural -históricamente determinado- en el que el sujeto, al tiempo que se apropia de la cultura la recrea.

La teoría Histórico-Cultural nos brinda los elementos personológicos para la formación de la autoestima profesional. Esta comprensión integradora y holística de la personalidad condiciona la visión de la investigación acerca de las condiciones, los

mecanismos y los resultados en el curso ontogenético de su formación y desarrollo. Esto demuestra el valor heurístico de la comprensión personológica en el estudio de la autoestima profesional en el proceso de desarrollo de la personalidad.

El proceso de formación de la autoestima profesional, como cualidad de la personalidad del profesional, es el resultado de la educación, entendido como un proceso interactivo entre el individuo y la sociedad, entre el sujeto, portador de las estructuras psicológicas que conforman su personalidad, y el medio histórico cultural del cual es causa, a la vez que resultado. En su integración dialéctica, revela la particularidad de la actividad cognoscitivo-afectiva, en la que la dialéctica entre la zona de desarrollo actual y la zona de desarrollo próximo, a partir de las potencialidades humanas, posibilita la interacción activa con los factores del medio.

Las ideas mencionadas conducen a que no se puede formar la autoestima profesional como cualidad de la personalidad del profesional, sin considerar un concepto sumamente importante en la teoría de Vigotsky (1987): el concepto de *interiorización*, a partir del cual se comprende que las funciones psíquicas superiores existen en dos dimensiones diferentes: primero en el plano social interindividual o interpsicológico y, posteriormente, en el plano intraindividual o intrapsicológico. Ellas sufren cambios estructurales y funcionales en el proceso de transición de lo interpsicológico a lo intrapsicológico. Esto indica una interacción dialéctica entre lo social y lo individual, que no debe interpretarse como un acto de transmisión cultural, unidireccional y mecánico, por cuanto el sujeto es un ente activo, constructor y transformador de la realidad y de sí mismo, y no un simple receptor-reproductor.

El principio de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en la formación de la personalidad se acredita como esencial, desde sus funciones lógico-gnoseológica, práctico-metodológica y axiológica, por su capacidad predictiva y explicativa para hacer comprensible la acción interconectada de los factores que se imbrican en el proceso de gestación, formación y desarrollo de la autoestima profesional.

Lo relativo a la formación y desarrollo de la autoestima profesional, constituye un contenido de primordial trascendencia para las ciencias psicológicas en su afán de contribuir a su conformación, en correspondencia con los fines y los propósitos de la sociedad.

A partir de los referentes teóricos asumidos sobre la autoestima profesional la propuesta que se defiende hace énfasis principal en algunas aristas incipientemente exploradas desde la investigación científica, las cuales poseen una significación teórica y metodológica, que justifica su atención desde un abordaje válido y fiable. De ahí que se estima conveniente precisar la definición de autoestima profesional como a continuación se expone:

> La autoestima profesional constituye una cualidad de la personalidad que se conforma a lo largo de la formación profesional, y se consolida en las etapas posteriores e involucra la valoración personal del sujeto acerca del contenido y el ejercicio de su profesión, así como el autocontrol del comportamiento asociado a la actuación profesional en las diferentes situaciones y contextos, que presupone la posesión de las actitudes congruentes con los requerimientos de un ejercicio profesional exitoso. Varona y Mas. (2019.p. 2)

A partir de lo anterior, se demuestra el papel que juega la autoestima profesional para el emprendimiento y solución de los problemas que las personas enfrentan en la actualidad, que son el resultado de la alta complejidad de la interdependencia humana. La índole de estos problemas justifica, en buena medida, que las personas que los enfrentan tengan que colaborar para resolverlos. Cuando estos conflictos aparecen y no pueden ser solucionados entre las partes que lo integran, entonces es recomendable considerar la autoestima y el emprendimiento como una vía para la solución de conflictos y problemas.

Lo precedente pone de manifiesto que, independientemente de la concepción de base, existe consenso entre los especialistas acerca de que la personalidad constituye asunto de interés relevante para la psicología, que presupone un tácito reconocimiento de sus cualidades, así como su formación y desarrollo, desde formas más simples y menos estructuradas hacia otras más complejas y mejor conformadas, que implican los atributos afectivos, volitivos, motivacionales, así como cognoscitivos, instrumentales, metacognitivos y meta afectivos.

En el siglo XX, el tema de la autoestima y su relación con la profesión, ha ganado un lugar más significativo en el interés de la comunidad científica. Es en este contexto de la interacción social que se expresa la dialéctica entre lo social y lo individual, la que en el proceso de formación de la autoestima profesional refleja la asimilación de contenidos socialmente valiosos acerca de su rol profesional, sus funciones y tareas, así como la expresión conductual de contenidos humanos que permiten al profesional expresar sus puntos de vista, modificar criterios, revalorizar su experiencia personal a partir de lo colectivo y lo social, en función de estos, materializar en hechos concretos sus actuaciones y conducta. En esta relación entre lo subjetivo y lo objetivo reside una condición del proceso de formación de la autoestima profesional.

Se evidencian resultados que permiten declarar que:

La autoestima y el emprendimiento como una vía para la solución de conflictos y problemas, está basada en el proceso de comunicación e influencia, y enfatiza en el cambio de imágenes, actitudes, comunicación asertiva que tengan las partes entre sí, donde las necesidades e intereses de ambas partes han sido tomadas en cuenta.

CONCLUSIONES

El proceso de autoestima y el emprendimiento constituye una vía para la solución de conflictos y problemas, es una experiencia educacional, por cuanto las partes aprenden a comunicarse, a identificar aspectos comunes en intereses divergentes, a formular propuestas y llevarlas a vías de hecho.

El emprendimiento como una vía para la solución de conflictos se produce cuando se actúa simultáneamente sobre las características de la situación conflictiva objetiva y la toma de conciencia que hacen las partes que lo integran.

REFERENCIAS

Branden, N. (1997). *Los seis pilares de la autoestima*. México: Editorial. Paidós.

Colunga, S.S. (2000). *Intervención educativa destinada al incremento de la autoestima en escolares con dificultades para aprender*. (Tesis doctoral inédita) Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba.

Colunga, S.S. (2016). Potencial comunicativo, técnicas de imaginería mental e incremento de la autoestima en escolares con dificultades para aprender. Actas II, *VI Simposio Internacional de Comunicación Social*. Santiago de Cuba.

Colunga, S.S. (2017). *Más autoestima equivale a mejor aprendizaje*?/ Nivia Álvarez A y Jorge García R. En Educación No 109. La Habana. Recuperado de: http:// www.pino.pntic.mec.es/recursos/infantil/salud/autoestima.htm

Coopersmith, S. (1975). *The antecedents of self -esteem.* San Francisco: Freeman and Company, 1967. Traducción al español. España. Universidad de Barcelona.

Márquez, A. (Marzo de 2016). Instrumentos para el tratamiento de la autoestima. En M. Ferrer (Presidencia), La formación integral del profesional de la educación en el siglo XXI*. Simposio llevado a cabo en evento Maestro y Sociedad*, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba.

Varona, L.M. (2009). *Metodología para la formación de la autoestima profesional Pedagógica* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín, Holguín, Cuba.

Varona, L.M. (2018). *La autoestima profesional pedagógica. Esencia y contenido*. En EDUSOC 2018 CD-ROM.ISBN: 978-959.16-3667-6 (23-25 mayo 2018.) Las Tunas. Cuba.

Varona, L. y Mas, P. (2019). La autoestima profesional pedagógica. Metodología para su formación en la formación inicial del profesional de la educación. En la II *Convención Internacional y Expoferia Las Tunas 2019*. Sello editorial 978-959-7225-37-9 libro Ciencia e Innovación Tecnológica, Vol III, en el Capítulo Ciencias Pedagógicas.

Vigotsky, S. L. (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. II Edición. La Habana, Cuba: Científico Técnica.

LA UNIDAD DE APRECIACIÓN, ANÁLISIS Y CREACIÓN EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS ARTES PLÁSTICAS

THE UNIT OF APPRECIATION, ANALYSIS AND CREATION IN THE TEACHING-LEARNING OF PLASTIC ARTS

Leandro Ernesto Prado Soriano leoprado93@nauta.cu

Geovannys Montero Zayas gmontero@isa.cult.cu

RESUMEN

La Didáctica de las Artes Plásticas se nutre, necesariamente, de las didácticas general y de las artes, así como de sus metodologías particulares, en aspectos relacionados con la enseñanza-aprendizaje del análisis textual, y en específico, el estudio del código visual (signos icónicos y visuales, tropos o figuras retóricas, etc.), que dialoga con la teoría, la semiótica, la antropología cultural, entre otras ciencias. La Didáctica de las Artes Plásticas requiere una urgente revisión que incluya, desde sus principios y leyes más generales, hasta los aspectos relacionados con la selección y secuenciación del contenido, el papel de la educación plástica del estudiante en la consecución de un modelo social, las distinciones entre educación artística, educación estética y enseñanza de las artes plásticas en toda la integralidad y complejidad de sus discursos, el proceso de enseñanza-aprendizaje, su esencia y contradicciones, el sistema categorial del proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros aspectos fundamentales.

PALABRAS CLAVE: didáctica, artes plásticas, artes visuales, análisis del texto visual, principio didáctico.

ABSTRACT

The Didactics of Plastic Arts is necessarily nourished by general and arts didactics, as well as their particular methodologies, in aspects related to the teaching-learning of textual analysis, and specifically, the study of the visual code (signs iconic and visual, tropes or rhetorical figures, etc.), which dialogues with theory, semiotics, cultural anthropology, among other sciences. The Didactics of the Plastic Arts requires an urgent revision that includes, from its most general principles and laws, to the aspects related to the selection and sequencing of the content, the role of the student's plastic education in the achievement of a social model, the distinctions between artistic education, aesthetic education and plastic arts teaching in all the integrality and complexity of their speeches, the teaching-learning process, its essence and contradictions, the categorical system of the teaching-learning process, among other fundamental aspects.

KEY WORDS: didáctica, artes plásticas, artes visuales, análisis del texto visual, principio didáctico

INTRODUCCIÓN

La Didáctica de las Artes Plásticas se nutre, necesariamente, de las didácticas general y de las artes, así como de sus metodologías particulares, en aspectos relacionados con la enseñanza-aprendizaje del análisis textual, y en específico, el estudio del código visual (signos icónicos y visuales, tropos o figuras retóricas, etc.), que dialoga con las teorías de las artes visuales, la semiótica, la antropología cultural, entre otras ciencias.

Es evidente que la Didáctica de las Artes Plásticas también es una ciencia pedagógica en construcción, que experimenta un auge en los últimos años, a partir de los aportes teóricos y prácticos de investigaciones doctorales, tesis de maestría, artículos y ponencias desarrolladas por especialistas de varias universidades extranjeras, la Universidad de las Artes y el Ministerio de Educación de la República de Cuba.

La Didáctica de las Artes Plásticas, con la que pretendemos establecer un diálogo teórico, se nutre de la insoslayable experiencia pedagógica acumulada en el transcurrir de la cultura, por los maestros de pintura, cerámica, artesanías, escultura y otras manifestaciones de las artes plásticas, y las aportadas por academias de reconocido prestigio, como la de San Alejandro, en La Habana, y otras existentes en varias ciudades de nuestro país.

Tanto la Didáctica de las Artes Plásticas, como los estudios pedagógicos afines, requieren una urgente revisión que incluya, desde sus principios y leyes más generales, hasta los aspectos relacionados con la selección y secuenciación del contenido, el papel de la educación plástica del estudiante en la consecución de un modelo social, las distinciones entre educación artística, educación estética y enseñanza de las artes plásticas en toda la integralidad y complejidad de sus discursos, el proceso de enseñanza-aprendizaje, su esencia y contradicciones, el sistema categorial del proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otros aspectos fundamentales.

El presente estudio contribuye a ese replanteamiento de los postulados teóricos y metodológicos de la Didáctica de las Artes Plásticas, en tanto se propone como objetivo: argumentar el principio didáctico de la unidad entre apreciación, análisis y creación textual en el proceso de enseñanza-aprendizaje del análisis del texto plástico. Esta argumentación constituye un aporte teórico para la ciencia que nos ocupa, y esclarece, a la vez que unifica, criterios y procederes en la práctica pedagógica de artistas, profesores, instructores y maestros de las artes plásticas.

La unidad de apreciación, análisis y creación en la enseñanza-aprendizaje de las artes plásticas

La profundización en el estudio de la Didáctica de las Artes Plásticas, reveló la existencia de numerosas investigaciones que se han dedicado a profundizar en la incidencia educativa de esta manifestación artística. Verde, Cañas y López (2013), la Universidad Nebrija, (2014), Marín (2014), la Universidad Nacional de La Plata (2015), la Universidad de La Laguna (2015), la Valencian International University (2015), González (2016), y Palopoli y Palopoli (2016), abordan aspectos relacionados con la enseñanza de las técnicas y el uso de materiales, la importancia formativa del trabajo con las artes plásticas, la evolución de la expresión gráfica infantil y las técnicas didácticas, sin especificar en métodos de las ciencias del arte que pueden integrarse a los talleres de creación de Artes Plásticas para favorecer la educación integral del escolar.

En Cuba, Morriña (2007) y Cabrera (2010 y 2017) ofrecen valiosas precisiones teóricas acerca de las artes plásticas y la creación plástica infantil, establecen principios teóricos y metodológicos, detallan aspectos técnicos de la creación plástica, y sugieren técnicas para la organización del trabajo creativo de los estudiantes, con énfasis en el papel de las vivencias en la apropiación de los conocimientos y el desarrollo de

habilidades de la plástica, sin precisar métodos de análisis aportados por las ciencias del arte, que contribuyan a superar el impresionismo y la improvisación en la apreciación de las artes plásticas, y logren una integración entre apreciación y creación de textos en los talleres de la manifestación.

Otros autores como Uralde (2007 y 2011) y Perdomo y col. (2013), han tratado desde posiciones científicas más actuales, la integración de la apreciación y la creación de textos plásticos, la imaginación y la creatividad en el proceso de apreciación-creación plástica, las habilidades creativas, el papel de los juegos en la educación plástica, el trabajo con los modelos gráficos y el tratamiento pedagógico de la identidad asociada a una manifestación artística, todos con valiosos aportes desde los puntos de vista pedagógico y didáctico.

No obstante, no ha sido objetivo de estos autores importar a la Didáctica de las Artes Plásticas, y modelarlo, un método de análisis que se integre al contenido de los talleres de creación de Artes Plásticas, para alcanzar una interrelación sistémica de la apreciación, el análisis y la creación de textos plásticos, de modo que se fortalezcan aún más su incidencia educativa y la apropiación creadora del contenido.

Los estudios didácticos de las artes plásticas realizados en Cuba, Brasil e Italia, fundamentalmente, han llegado a considerar la apreciación y la creación de textos plásticos como dos momentos de un proceso en estrecha unidad, en el que desempeñan un papel esencial la participación, la comunicación y la vivencia del arte para la creación de la cultura del niño, así como los vínculos con la comunidad en la promoción de los resultados de creación y el aprovechamiento de sus fortalezas en función de la creación plástica. Los aportes de Barbosa (2012), Perdomo y col. (2013) y Cabrera (2010 y 2017), en este sentido, son vitales para iniciar el camino de la integración científica entre la apreciación y la creación de textos plásticos.

En relación con la apreciación y la creación aportan, desde la Pedagogía y la Psicología (Perdomo, y col., 2013, p.37), aspectos como el acercamiento del observador a la obra de arte, la percepción de la totalidad estética, el grado de experiencias y mundo vivencial, el diálogo con la obra, los componentes afectivos y cognitivos, el papel de la historia del arte y la estética en la creación y crítica artísticas, el reconocimiento del valor de las obras de arte y la actitud para apropiarse de ellas, así como las experiencias con materiales, instrumentos y técnicas, condiciones necesarias y resultados de la integración entre apreciación y creación plástica, de modo que los estudiantes puedan “apreciar y producir imágenes de las obras de arte, del medio natural y social que les rodea” (Perdomo, et al., 2013, p. 38).

En sentido general, hasta el presente se han fundamentado aspectos novedosos en la Didáctica de las Artes Plásticas, como la operacionalización de la habilidad analizar contextualizada en la apreciación plástica, el reconocimiento del valor de las obras de arte, y la actitud para apropiarse de ellas, el trabajo en la apreciación y uso intencionado de los valores expresivos de los elementos del diseño, aspectos que resultan valiosos y sientan las bases para un estudio pragmático de la estructura artística, aunque todavía en un nivel inmanente, o sea, hacia adentro de la propia obra de arte.

La propuesta o abordaje triangular de Barbosa (2012), donde la lectura de la obra de arte "se reconoce como interpretación cultural" (Cabrera, 2017, p. 144), se sustenta en que la enseñanza-aprendizaje de las Artes Plásticas debe integrar "el hacer artístico, el análisis de obra de arte y la contextualización", con lo cual se garantiza el respeto a las necesidades, intereses y desarrollo del niño, así como el cumplimiento de los objetivos de la asignatura y su contribución a la formación de la personalidad. (Barbosa, 2012, p. 35)

> Contextualizar será para ella Barbosa sinónimo de tender puentes, establecer relaciones, reconocer nexos de carácter tanto históricos, como sociológicos, antropológicos, educativos, multiculturales, ecológicos. De ahí que la contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje se constituya en fundamento de la interdisciplinariedad y resulte de tal modo una cognición situada, construida socialmente por sujetos y, por lo mismo, significativa para ellos (…) (Cabrera, 2017, p. 144)

Como resultado de la búsqueda bibliográfica, se pudo determinar que, aun con todos los aportes referidos, no ha sido objetivo de estas investigaciones fundamentar didácticamente un principio teórico de la Didáctica de las Artes Plásticas, que respalde el análisis del texto plástico, y contribuya a superar el impresionismo y el inmanentismo en la apreciación de las artes plásticas, al tiempo que logre una mayor influencia educativa de la creación artística sobre la personalidad de los estudiantes.

Lo anteriormente expuesto evidencia que no se encuentran suficientemente argumentadas en la Didáctica de las Artes Plásticas, las relaciones existentes entre la apreciación y la creación plástica, al no ponderarse suficientemente el papel del análisis de la obra, como resultado de la aplicación de métodos científicos que garantizan la objetividad y calidad de la apreciación, y sientan las bases para la creación, a partir del enriquecimiento de las imágenes visuales del estudiante, y el desarrollo de habilidades y valores.

El principio didáctico de la unidad entre la apreciación, el análisis y la creación de textos en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas

En relación con los principios de la práctica pedagógica, la Pedagogía y la Didáctica General insisten en el "carácter rector de los principios en todo el quehacer didáctico" (MINED-ICCP, 1989, p. 188), y plantean:

> (…) se conciben los principios como postulados generales que se derivan de las leyes que rigen la enseñanza; fundamentos para la conducción de la enseñanza; categorías que definen los métodos de aplicación de las leyes de la enseñanza, en correspondencia con la enseñanza y la educación, y guía para la acción. (MINED-ICCP, 1989, p. 186)

De acuerdo con estas ciencias, los principios tienen carácter general, son esenciales, su observancia tiene carácter obligatorio, y constituyen un sistema (MINED-ICCP, 1989, p. 187). Los autores argumentan una diversidad de principios, desde los enunciados por el MINED y el ICCP (1989, p. 188), de Cuba, hasta los que plantearon Labarrere y Valdivia (1988), Davidov (1981, citado por Rico, Santos y Martín-Viaña, 2004, pp. 44-45), y las propias Rico, Santos y Martín-Viaña (2004, p. 46), entre otros.

Sobre estos criterios, y atendiendo al carácter general, la esencialidad, la obligatoriedad y su naturaleza sistémica, sostenemos que la unidad entre la apreciación, el análisis y la creación de textos en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas, es

un principio que debe ser argumentado y atendido por la comunidad científica y docente de estas áreas del saber y del arte.

El antecedente más inmediato del principio de la unidad entre la apreciación, el análisis y la creación de textos en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas, aparece fundamentado en el valioso estudio titulado *Educación Plástica y su enseñanza*, publicado por Cabrera (2017). Según este autor, la unidad entre apreciación, comparación y creación artística visual en la educación plástica, es un principio de la didáctica particular que debe ser debidamente atendido por los maestros e instructores de artes.

Este principio didáctico se refiere a que la apreciación, la comparación y la creación se manifiestan en la educación plástica del escolar en estrecha unidad. Todo acto de apreciación se sustenta en una comparación, más o menos compleja, de la realidad visual artística o natural, y conduce a la creación artística visual. Así mismo, toda comparación conduce a una apreciación, que se revierte en creación visual. Por su parte, la creación artística visual resulta de un proceso investigativo basado en la comparación y la apreciación de la realidad internalizada creadoramente por el sujeto. Desde ese punto de vista, es improcedente desarrollar clases o talleres que pretendan lograr una creación visual, por ejemplo, sin que la preceda el análisis y la correspondiente apreciación o lectura de lo que se intenta representar.

La unidad entre apreciación, comparación y creación artística visual en la educación plástica se sustenta en el abordaje/propuesta o enfoque triangular, sistematizado por Barbosa (2012, pp. XVII-XXVI) y Cabrera (2017, p. 48-53). Las relaciones didácticas entre el hacer artístico, el leer las obras de arte y la contextualización están explicadas en la llamada propuesta triangular. Esta es la práctica pedagógica que resulta de la atención que brinda el maestro o instructor de artes plásticas al principio de la unidad entre apreciación, comparación y creación artística visual.

Según Barbosa y Cabrera, el hacer artístico o creación se sustenta en la lectura de las obras de arte para su apreciación técnica, estética e ideológica, así como en su contextualización, entendida como el diálogo que se debe propiciar entre las vivencias individuales o experiencia del sujeto, la obra de arte que se lee, y el resultado creativo visual del proceso. Según estas ideas, al establecerse los vínculos contextuales con la experiencia individual, con lo conocido o vivenciado, con las necesidades e intereses, se favorece un aprendizaje funcional, desarrollador y significativo para escolar.

Estos son nuestros fundamentos de partida para argumentar el principio didáctico de la unidad entre la apreciación, el análisis y la creación de textos en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas. En ese sentido, consideramos importante atender aspectos teóricos y metodológicos relacionados con la esencia comunicativa del proceso, el papel activo y creador de los sujetos que intervienen en él, la autonomía relativa del texto plástico, y los límites que establece a la exégesis textual, entre otros relacionados con la determinación cultural de la semiosis, la decodificación de los significados y sentidos semántico-axiológicos, etcétera.

La apreciación, el análisis y la creación de textos se materializan en las clases y talleres de Artes Plásticas en una indisoluble unidad dialéctica, incluso cuando en determinadas actividades o partes de ellas se pondere uno por encima de los otros. No existe

apreciación real sin un análisis que revele los significados y sentidos semántico-axiológicos portadores de la intencionalidad del texto plástico. La apreciación resultante del análisis, por su parte, enriquece la creación de textos plásticos o crítico-valorativos, al desarrollar la disponibilidad icónica y visual, enriquecer los campos semánticos y temáticos, y crear conciencia en cuanto al uso intencional de tropos o figuras retóricas.

El proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas es un acto comunicativo, y como tal, un proceso complejo de intercambio de información entre un sistema emisor y un sistema receptor, con la mediación del texto como fuente de información. El proceso de apreciación, análisis y creación del texto plástico o crítico-valorativo, como acto comunicativo, se adecua al modelo semiótico-textual, que incluye los factores: sistema emisor (artista), texto como fuente de información, sistema receptor (maestro y estudiantes como públicos), códigos, contextos, canal y referentes, así como las relaciones que se establecen entre estos factores.

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas, la apreciación, el análisis y la creación de textos plásticos o crítico-valorativos, es un acto comunicativo en el cual se expresan las relaciones sujeto-objeto-sujeto. Como hemos referido, la capacidad generativa y la concepción del mundo del sujeto emisor (el artista), es el resultado de las influencias de la sociedad y la cultura donde se formó su personalidad.

El objeto mensaje (el texto plástico) es, a su vez, el resultado del sistema de relaciones sociales y culturales que influyen sobre el artista en el momento de la codificación y creación del texto. Al igual que el artista, el receptor-creador (profesor, instructor, maestro y estudiante) prevé la existencia de un sujeto o público receptor con una determinada capacidad interpretativa (apreciativa), similar a su capacidad generativa. El texto plástico influye sobre el público receptor, en tanto exige una competencia de apreciación, análisis y creación artística para ser comprendido y completado.

Lo anteriormente expuesto quiere decir que el texto plástico determina la clase de público receptor capaz de comprenderlo y apreciarlo. El texto plástico se completará en todo proceso de decodificación (lectura, apreciación, análisis) al que se someta, siempre que el público receptor sea esencialmente competente para percibir sus significados y sentidos semántico-axiológicos portadores de la intencionalidad.

El texto plástico, al igual que los demás textos artísticos, presenta elementos ambiguos, tanto en la expresión como en el contenido. Esta regularidad lo hace adaptable a las características y competencias del público receptor, a la vez que vulnerable a sus errores apreciativos y valorativos. El público receptor debe compartir los códigos y determinadas competencias del artista, como este lo presintió durante el acto creativo.

> (…) en el estudio de un texto hay que tener presentes dos metas: la comprensión y la valoración. Ambas no pueden ser confundidas. Sin alcanzar la primera no es posible llegar a la segunda, pero una tarea de desentrañamiento no es necesariamente una de valoración. Esta última nos remite siempre a una concepción del mundo, que desborda largamente los métodos empleados en el estudio de la obra. (Fernández, 2014, p. 279)

La capacidad apreciativa y la concepción del mundo del profesor, instructor o maestro y el estudiante en su calidad de público receptor, también son un resultado del medio social y cultural donde se desarrollaron. Estos receptores podrán apreciar y valorar adecuadamente el mensaje del texto plástico, cuando perciban:

a) las influencias sincrónica y diacrónica del medio social y cultural en la formación y desarrollo del artista, y en la creación del texto plástico;

b) la determinación cultural de los significados y sentidos semántico-axiológicos portadores de la intencionalidad del texto plástico;

c) las connotaciones (significados y sentidos semántico-axiológicos) previstas o no por el artista, sobre la base del anclaje semántico que constituye el significado literal.

La cultura también determina la actividad apreciativa y de análisis del texto artístico y científico-artístico de los públicos receptores, los cuales son, potencialmente, sujetos emisores, creadores de textos plásticos o crítico-valorativos, de ahí que proceda a la creación de textos de variada naturaleza, como resultado del proceso de apreciación, análisis y creación textual. La apreciación y análisis del texto plástico supone el desarrollo de las capacidades de percepción visual y creación de textos, y posee un carácter reflejo.

El proceso de apreciación, análisis y creación del texto plástico parte de la contemplación viva del texto, transita hacia el pensamiento abstracto a través de la percepción, y culmina en la puesta en práctica de la “transformación sufrida” por el público receptor en el proceso de comunicación, de forma similar a la que sucede con otros receptores en su intercambio comunicativo con el texto plástico.

El proceso de comunicación mediante textos plásticos, supone el esclarecimiento de las complejas relaciones dialécticas que se establecen entre la cultura y el sujeto emisor (artista), el sujeto emisor y el objeto mensaje (texto plástico), el objeto mensaje y el sujeto receptor (artista, profesor, instructor, maestro y estudiante), el sujeto receptor y la cultura, y entre el sujeto emisor y el sujeto receptor.

El contenido y la forma del mensaje en la obra de artes plásticas, son portadores de pautas culturales expresadas en los sistemas de códigos de la creación artística particular, como forma de la actividad humana. Creemos con Heinz Holz que: “La forma no se suma a la materia como algo «espiritual», sino que es su modo de existencia, la posibilidad objetiva presente en ella que el artista acentúa en una determinada perspectiva entre otras posibles.” (Heinz, 2005, p. 53)

En la Didáctica de las Artes Plásticas, el proceso de apreciación, análisis y creación del texto plástico parte de la existencia de ese texto, generado por el artista y decodificado por el profesor, el instructor, el maestro y el estudiante, todos ellos personalidades determinadas culturalmente. Este proceso de apreciación, análisis y creación del texto plástico supone, y a la vez condiciona, el desarrollo de las capacidades generativa e interpretativa de los sujetos participantes en la comunicación.

La apreciación, el análisis y la creación del texto plástico en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas, es un ejercicio de decodificación textual y, por tanto, susceptible al sistema de influencias y capacidades del artista, el profesor, el instructor, el maestro y el estudiante como sujetos receptores. Durante el proceso se deben completar los significados y sentidos semántico-axiológicos portadores de la intencionalidad, como interpretantes finales del texto que se analiza.

La apreciación y el análisis del texto plástico, que conducen a la creación del texto plástico o crítico-valorativo, tiene un carácter histórico-concreto, partidista y clasista, en

tanto presenta el "mundo interno" (posiciones, orientaciones valorativas, puntos de vista, etc.), de un sujeto a otro. Asimismo, tiene un carácter eminentemente dialógico, como proceso de investigación para la creación artística.

Como se ha podido apreciar, existe una unidad indisoluble entre la apreciación, el análisis y la creación o hacer artístico, ya defendida por Barbosa (2012) y Cabrera (2017), en la denominada propuesta triangular –ahora argumentada como principio didáctico-, que debe ser considerada por artistas, maestros, instructores y estudiantes, si se quiere trascender en la educación ciudadana, estética y artística de la personalidad, en la formación de públicos consumidores de las artes plásticas, y en el desarrollo de las competencias creadora y crítico-valorativa de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Artes Plásticas.

CONCLUSIONES

A modo de conclusiones, sostenemos que el proceso de apreciación, análisis y creación del texto plástico o crítico-valorativo, determina a cada uno de los participantes, y es una condición de la manifestación y desarrollo de sus individualidades, dado que muchas veces condiciona la dinámica de los procesos y estados psíquicos de los maestros y estudiantes. En la relación entre el texto plástico y sus receptores, las influencias psicológicas se intensifican, por la misma naturaleza mediadora del arte y la clase de Artes Plásticas, en su condición de agencias de socialización.

Consideramos también que el proceso de apreciación, análisis y creación del texto plástico y crítico-valorativo, como acto de comunicación que se materializa en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Artes Plásticas, es un espacio cultural para la manifestación de conocimientos, habilidades, valores, sentimientos, modos de actuación y relaciones humanas, y condición necesaria para el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

REFERENCIAS

Barbosa, A. M. (2012). *La imagen en la enseñanza del arte: Años 80 y nuevos tiempos*. Universidad Autónoma de Nuevo León (México).

Cabrera, R. (2010). *Indagaciones sobre arte y educación*. La Habana: Editorial Adagio.

Cabrera, R. (2017). *Educación Plástica y su enseñanza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cuba. MINED-ICCP. (1989). *Pedagogía*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fernández, R. (2014). *Obras: Ocho. Para una teoría de la literatura hispanoamericana*. La Habana: Editorial Letras Cubanas.

González, G. (2017). ¿Qué entender por didáctica del arte? Recuperado de http://puntos-de-vista.over-blog.es/

Heinz, H. (2005). Teoría estética y estética de las artes plásticas. En *Marx Ahora: Revista Internacional* (20), pp. 46-78.

Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988). *Pedagogía*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Marín, R. (2015). *Didáctica de la Educación Artística*. Prentice Hall: Editorial Person.

Palopoli, M. C. y Palopoli, C. L. (2016). Didáctica de las Artes Plásticas en el nivel inicial. *Recuperado de* *https://www.waldhuter.com.ar/libreria/Papel/9789505071388/DIDACTICA+DE+LAS+ARTES+PLASTICAS+EN+EL+NIVEL+INICIAL*

Perdomo, E. (2006). Metodología lúdico creativa para los niños del segundo ciclo de la escuela primaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana (Cuba).

Perdomo, E., y col. (2013). *La Educación Plástica y el trabajo manual*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico, P. (2001). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico, P., Santos, E. M. y Martín-Viaña, V. (2004). *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria: Teoría y práctica*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Uralde, M. (2011). *La apreciación y la producción plástica, un proceso potenciador de la creatividad.* Lecturas para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Verde, Y., Cañas, T. y López, A. (2013). El aprendizaje basado en problemas en la apreciación de las artes plásticas. *Arquitectura y Urbanismo*, 34 (2). La Habana, mayo-agosto de 2013. ISSN 1815-5898. Recuperado de http://scielo.sld.cu/pdf/au/v34n2/au110213.pdf

ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF THE EDUCATION FOR THE SEXUALITY AND THE GENDER FOCUS IN THE SUPERIOR EDUCATION

Leodan Martínez Surí leodanms@ult.edu.cu

Gabriel Valenzuela Pérez gfvalenzuelap@ult.edu.cu

RESUMEN

La importancia de la educación para la sexualidad y el enfoque de género del mundo actual, las insuficiencias que manifiestan las(los) estudiantes en estos temas y la necesidad de implementarlos en el currículo docente universitario, fueron los móviles de este trabajo. En el se ofrecen actividades que abordan temas como: sexualidad, enfoque de género, responsabilidad sexual, promiscuidad, abuso y acoso sexual, y la homofobia, entre otros; la metodología y los procedimientos de su implementación, así como características, estilos y prototipos de las mismas. Estas se caracterizan por involucrar a las(los) estudiantes en el constructo del conocimiento partiendo de sus propias experiencias y valoraciones que contribuyan a identificar los problemas y su solución. Un aspecto importante es el componente lúdico que prevalece en las misma para lograr los objetivos planteados de forma placentera, estimulando y motivando su desarrollo y la unidad entre elementos importantes de la categoría actividad como: lo cognitivo, lo social y lo afectivo.

PALABRAS CLAVES: Sexualidad, género, homofobia.

ABSTRACT

The importance of the sexuality education and the focus of gender of the current world, the inadequacies that they students manifest in these topics and the necessity of implementing them in the curriculum educational university, were the motives of this work. In they offer activities that approach topics like: sexuality, gender, sexual responsibility, promiscuity, abuse and sexual harassment, and the homofobia, among other; the methodology and the procedures of their implementation, as well as characteristic, styles and prototypes of this. These they are characterized to involve the students in construction of the knowledge leaving of their own experiences and valuations that contribute to identify the problems and their solution. An important aspect is the component lúdico that prevails in the same one to achieve the outlined objectives in a pleasant way, stimulating and motivating its development and the unit among important elements of the category activity like: the cognitive thing, the social thing and the affective thing.

KEY WORDS: Sexuality, gender, homofobia.

INTRODUCCIÓN

La formación de las nuevas generaciones ha llevado a una Revolución Educacional, con cambios radicales en su modelo educativo, donde un aspecto importante es la educación para la salud, la sexualidad y el enfoque de género, en las diferentes carreras Universitarias.

El Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación acoge como expresión de la voluntad política y la decisión del Ministerio de Educación de que hay que trabajar para que los problemas de salud estén integrados al proceso pedagógico y que parte de la Pedagogía y de la Educación sea educar a las nuevas generaciones para que se conviertan en ciudadanos más sanos, plenos y que tengan una noción de la vida cualitativamente superior.

Por ello uno de los retos actuales de la escuela no es solo enseñar los conocimientos al individuo, sino, contribuir a su educación para la salud y prepararlo para su inserción e interacción con la diversidad social y las concepciones sobre la sexualidad y el enfoque de género del mundo actual. “La salud es básicamente una estructura social: se crea a través de la interrelación entre la gente y sus entornos en el proceso de la vida diaria: donde la gente vive, ama, aprende, trabaja y juega.” (Kickbusch,1997)

Así como la educación del individuo es un proceso que lo capacita para sus conocimientos, y a su vez, mejorar sus propias condiciones de vida y su bienestar en general, la educación para la salud, la sexualidad y el enfoque de género es también proceso que le posibilita una actitud sexual saludable y responsable ante la vida.

En consultas referidas al tema de la Educación para la salud, la sexualidad y el enfoque de género, mediante conversatorios y entrevistas realizadas a los especialistas, agentes educativos, así como en la experiencia personal de la autora, se ha podido constatar que aún persisten insuficiencias como:

- Deficiencias en la implementación de los contenidos sobre Educación para la sexualidad y el enfoque de género, desde las actividades docentes y extradocentes.
- Insuficiencias en la realización y organización de las actividades sobre sexualidad por los agentes educativos desde sus contextos de actuación.
- Manifestaciones y conductas sexuales irresponsables.
- Alto nivel de promiscuidad e inseguridad en las relaciones de parejas.
- Actitudes sexuales inadecuadas en la convivencia social dentro y fuera de la residencia.
- Manifestaciones de homofobia ante el crecimiento en el índice de homosexualidad en las(los) estudiantes, a pesar de algunos niveles de aceptación en este contexto.

Por ello, esta propuesta de actividades contribuye a la implementación de la Educación para la sexualidad y el enfoque de género, con una estructuración metodológica en su realización, acorde con los contenidos de estudio que contribuya al perfeccionamiento del proceso de su enseñanza-aprendizaje.

1.1 Fundamentación de las actividades para la educación de la sexualidad

La importancia que tiene el tema de la sexualidad hace que merezca mayor atención, sobre todo algunos de sus aspectos, como el embarazo no deseado, las relaciones sexuales a temprana edad, la promiscuidad, las infecciones de transmisión sexual, y el aborto entre otras, que son fenómenos de la realidad actual de las(los) estudiantes, aún

en el nivel universitario. Los contenidos seleccionados contribuyen a que el adolescente se reconozca como ser sexuado, al desarrollo de actitudes responsables y creativas, libres de prejuicios y que posibiliten la expresión de su dimensión corporal, afectiva y social.

Después del análisis de la bibliografía especializada en el tema, así como los documentos normativos del currículo docente de la carrera Licenciatura en Educación Biología - Geografía, se determinó que para las actividades de la Educación para la sexualidad y el enfoque de género, se seleccionaran como conocimientos:

- Sexualidad y enfoque de género, Identidad sexual, Género e Identidad de género, interrelación entre sexualidad y género, y las manifestaciones de la sexualidad y el género.
- Sexo con responsabilidad y la promiscuidad, prevención y contagio de las ITS, promiscuidad y el sexo responsable, enfermedades infecto - contagiosas de transmisión sexual, consecuencias a la salud y los métodos anticonceptivos.
- Embarazo no deseado y sus consecuencias en las condiciones universitarias, relaciones sexuales no protegidas, consecuencias del embarazo no deseado, continuidad de estudios y la construcción de proyecto de vida.
- Abuso y acoso sexual, manifestaciones de abuso y acoso sexual, posturas sexistas, el respeto en la pareja y las relaciones afectivas.
- Heterosexualidad, Homosexualidad, Bisexualidad y Homofobia, conductas homofóbicas, sus manifestaciones e Igualdad de derechos en la diversidad sexual.

Estos conocimientos tienen como objetivos:

- Incorporar un sistema de conceptos, términos y conocimientos referidos a la educación para la salud, la sexualidad y el enfoque de género con vistas a su preparación como docentes en formación y a una cultura sexual integral.
- Desarrollar métodos de resolución pacífica de conflictos y de convivencia basados en el respeto a la diversidad y a la igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres.
- Prevenir la violencia de género.
- Promover una educación afectiva y sexual basada en la igualdad entre mujeres y hombres, la responsabilidad compartida y el respeto hacia las distintas orientaciones sexuales e identidades de género.
- Que reconozcan actitudes y conductas homofóbicas y sean capaces de combatirlas defendiendo los derechos de las personas, independiente de su orientación sexual.
- Conocer las medidas y métodos preventivos para el embarazo no deseado y la adquisición de ITS.
- Traducir el sistema de conocimientos adquiridos en modos de actuación hacia una conducta sexual responsable en lo individual y hacia el colectivo.

Estos objetivos reflejan los elementos más importantes, pues en ellos se integran el carácter educativo, cognitivo, afectivo y los valores, a formar y desarrollar en las presentes y futuras generaciones.

1.2 Prototipos y diseños de actividades para la educación de la sexualidad

La educación de la sexualidad no puede estar cargada de los discursos retóricos y de corte informativo sobre estos aspectos y donde prevalece la imposición del mundo valorativo de los adultos. Es necesario, guiados por el docente, involucrar al individuo en el constructo de estos conocimientos con actividades para estos fines, donde sean protagonistas partiendo de sus propias experiencias y que contribuyan desde sus puntos de vistas a la identificación de los problemas y su solución.

> "…Los jóvenes están saturados de que se les hable de temas como la anticoncepción, las ITS (especialmente el VIH/SIDA) y el embarazo no deseado. Al parecer aspectos más volitivos del encuentro sexual, así como la reflexión sobre condiciones culturales que median en el mismo tendrían mayor recepción. La discusión sobre paradigmas como la pareja y la monogamia, sobre los valores afectivos asociados al sexo y su tensión con la búsqueda exclusiva del placer, así como sobre las diferencias de géneros han demostrado tener acogida entre jóvenes …" (González, 2015).

Dadas las características y naturaleza de los jóvenes estas actividades en esta dirección deben favorecer el diálogo e intercambio con el estudiante para conocer como piensa, sus dudas y consideraciones, respetando su personalidad y criterios, pero propiciando el debate con el resto del grupo. Además, un aspecto importante que debe prevalecer en estas actividades es el componente lúdico, pues tienen como fin conseguir los objetivos planteados pero de forma placentera, lo que contribuye a la motivación para su desarrollo. Así lo lúdico favorece el logro de la unidad entre elementos importantes en la actividad como: lo cognitivo, lo social y lo afectivo.

Metodológicamente estas actividades utilizan procedimientos que posibilitan en el estudiante:

- La motivación hacia lo que se debate mediante una guía de preguntas dirigidas a los aspectos más significativos objeto de estudio, estimulando su protagonismo.
- Vincular los contenidos a su realidad social, las vivencias experimentadas, adelantos de la salud cubana y beneficios de nuestros programas de salud, entre otros, contribuyendo a la creación de juicios y valoraciones según la relación “sociedad – ideología – ciencia - valor.”
- Elaborar generalizaciones filosóficas, políticas y ético-morales, del tema y lo estudiado para estimular la formación y desarrollo de convicciones aptitudinales.

Los prototipos de actividades para temas específicos o generales de la Educación para la salud, la sexualidad y el enfoque de género han sido nombrados (a criterio personal de los autores) como: Foto-Opina, Debate-Animado y SexoGrama, los cuales forman parte de un material que incluye 15 de estas actividades.

Foto-Opina

Se caracteriza por la presentación de una imagen (lámina, foto, dibujo, cartel, etc.) que represente a una situación típica del tema a tratar. Esta se acompañada de ideas o

preguntas que conducirán la dramatización que realizarán. Otra variante puede ser ofrecer el tema con antelación a las(los) estudiantes y solicitarles la búsqueda de estas imágenes, y sus propuestas de ideas, aspectos o guía para la dramatización y las posibles valoraciones, así como la elaboración de las conclusiones.

Foto-Opina en cualquiera de sus variantes, además de valorar la profundidad de las ideas o criterios, se deberá evaluar (coevaluación) la calidad y diseño de las imágenes propuestas, así como estimular las mejores dramatizaciones, lo que a su vez contribuiría al desarrollo de una cultura estética.

Debate-Animado

Consiste en la observación de audiovisuales (dibujos animados, clips, videos cortos, etc., de abundante presencia en la Internet) los cuales pueden ser descargados y clasificados por tópicos, según los objetivos y temas a debatir. Estos también requieren para su análisis de ideas o preguntas que orienten su discusión.

Estos materiales que son adquiridos de fuentes diversas, deben evaluados previamente por el agente educativo para constatar que los mismos cumplen con los requisitos del potencial educativo y calidad antes mencionados. Esta actividad es muy factible y la favorece el usar como soporte las tecnologías que están de moda y gozan de gran aceptación como: la computadora, una Laptop, el Tablec, un Móvil, etcétera.

SexoGrama

Tiene su origen en el conocido crucigrama, solo que utiliza palabras de la línea vertical y posee un mínimo nivel de ayuda con algunas letras insertadas en las cuadrículas.

Las palabras a emplear abordarán información a través de denominar términos o conceptos. Esto requiere de mayor nivel de profundización de los conocimientos por las(los) estudiantes, a la vez que les permite apropiarse del lenguaje y la terminología científica, la que deben buscar en diccionarios y/o glosarios de términos, que el profesor ofrecerá y/o orientará su consulta, por lo que son actividades para realizar como trabajo independiente.

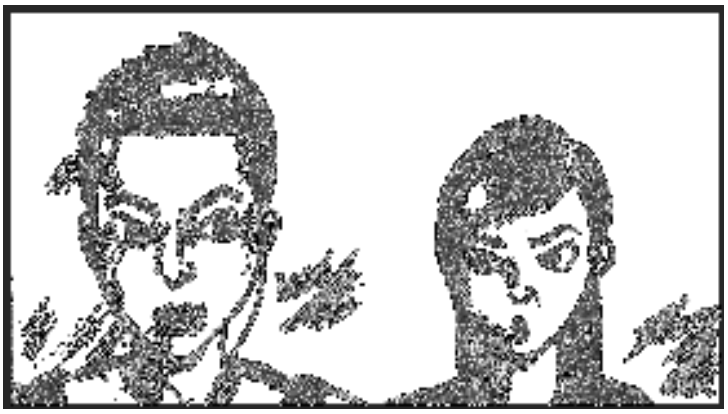
A continuación se describe un ejemplo de algunos de estos prototipos:

Actividad #1 - Foto-Opina - "Gretel vs. Carlos"

Objetivo: Debatir, partiendo de la dramatización que realizan las(los) estudiantes, la necesidad de una sexualidad responsable con enfoque de género en las relaciones de parejas, así como la utilización de medios de protección y anticonceptivos.

Método: Elaboración conjunta.

Orientaciones metodológicas: El profesor presentará en láminas u hojas una historieta con la situación problema de una pareja que servirá de móvil al debate, proponiéndoles a las(los) estudiantes su dramatización en parejas acompañadas de algunas ideas para reflexionar sobre aspectos en cuanto a la responsabilidad en las relaciones sexuales.



Ella es Gretel que estudia 1er año de Cultura Física y él Carlos, de 4to año en Biología, ambos en la misma universidad.

Se conocieron en el 2do semestre y desde hace unas semanas iniciaron una relación amorosa intentado en varias ocasiones tener relaciones sexuales infructuosamente, pues discuten mucho porque ella quiere que se proteja para la relación sexual, pero Carlos se rehúsa y quiere imponerle su criterio.

Él cuestiona la desconfianza de Gretel, alegando que nunca ha usado protección porque tiene experiencia suficiente y sabe como tener sexo sin el preservativo.

Después de leer la historieta represente esta situación dramatizándola con un compañero(a) de su grupo, acompañando la problemática del diálogo con las siguientes ideas:

- Importancia de la protección sexual y abundar en las consecuencias.
- La planificación familiar y económica en condiciones de estudiante.
- Madurez y sexualidad responsable.
- La violencia e imposición de criterios con enfoque de género no son las vías para el convencimiento.

En la dramatización sugiera Usted un final para esta historia.

Las actividades diseñadas, así como los procedimientos de su utilización y los prototipos propuestos, fueron sometidas a criterios de especialistas en estos temas. La convergencia de criterios satisfactorios en las consultas, a través de una encuesta en cuanto a la pertinencia de los temas y actividades, su importancia y la metodología utilizada corroboraron la factibilidad de su aplicación y la contribución de estos contenidos en la carrera de Licenciatura en Educación Biología – Geografía.

CONCLUSIONES

El fomento de la “Educación para la sexualidad y el enfoque de género” a través de los prototipos de actividades propuestas y su metodología, para un tema o clase, es factible de aplicar y contribuye a la formación de valores a que se aspira en las(los) estudiantes.

El análisis, los elementos y procedimientos, así como los prototipos de actividades son importantes para los docentes, pues estos contenidos son un eje transversal a todas las carreras de la Educación Superior, por lo que pueden servir de modelo para aplicabilidad en el currículo universitario y en el trabajo extensionista que realizan los agentes educativos.

REFERENCIAS

González, Y. (2015). El Papel del Docente en la Educación para la Sexualidad: Algunas Reflexiones en el Proceso Educativo Escolar. *En: https://www.researchgate.net/publication/282394855_El_Papel_del_Docente_en_la_Educacion_para_la_Sexualidad_Algunas_Reflexiones_en_el_Proceso_Educativo_Escolar.*

Kickbusch, I. (1997). Promoción de la Salud a través de la Educación de Adultos. *CONFINTEA*, Hamburgo. En soporte digital.

CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL. SU INFLUENCIA EN LAS COMPETENCIAS DE DIRECCIÓN EN EDUCACIÓN

THEORETICAL CONSIDERATIONS ABOUT EMOTIONAL EDUCATION. ITS INFLUENCE ON MANAGEMENT COMPETENCIES IN EDUCATION

Leyder Ortiz Pérez lortiz@ult.edu.cu

Manuel Antonio Mulet González xanel@ult.edu.cu

RESUMEN

En el siguiente artículo se hace referencia a consideraciones teóricas acerca de la educación emocional desde la concepción de Competencia de Dirección en Educación, en el mismo se evidencia que las emociones tienen un alto impacto en los directivos, para la toma decisiones correctas o en la ejecución de acciones.

El análisis de la literatura consultada permitió observar que en la actualidad la noción de inteligencia emocional ha suscitado que la educación del componente emocional del comportamiento de los directivos sea un objetivo en sí mismo no sólo para el logro de mayor ganancia intelectual, sino en su desenvolvimiento como persona en general, para lo cual han de desarrollar capacidades básicas para la vida.

PALABRAS CLAVES: competencias de dirección en educación, competencias emocionales, educación emocional.

ABSTRACT

The following article makes reference to theoretical considerations about emotional education from the conception of Management Competence in Education, It shows that emotions have a high impact on managers, for making correct decisions or in the execution of actions.

The analysis of the consulted literature allowed to observe that at the present time the notion of emotional intelligence has provoked that the education of the emotional component of the behavior of the managers is an objective in itself not only for the achievement of greater intellectual gain, but in its development as a person in general, for which they have to develop basic capacities for life.

KEY WORDS: leadership competences in education, emotional competences, emotional education.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la sociedad ha idealizado al directivo de la educación como a un hombre inteligente, que ha de caracterizarse por dar respuesta de manera competente a las situaciones a las que se enfrente, por mantener una adecuada comunicación en sus relaciones interpersonales y profesionales; además, por el dominio de idiomas, por poseer un vasto conocimiento como resultado de una cultura integral.

Igualmente, se caracteriza al directivo de la educación como un hombre inteligente cuando obtiene una puntuación elevada al someterse a algún test de inteligencia; sin embargo, lo anterior no resulta suficiente para alcanzar el éxito profesional y de dirección, ya que en esta aspiración intervienen también factores psicológicos como las emociones, los sentimientos, los estados de ánimo, así como la capacidad para resolver problemas, para interactuar con las demás personas, para tomar decisiones correctas, entre otros aspectos no menos importantes.

En el análisis de la literatura consultada, se asume el criterio de Bisquerra (2003), quien afirma que, en la actualidad, la noción de inteligencia emocional ha suscitado que la

educación del componente emocional sea un objetivo en sí mismo, no solo para el logro de mayor ganancia intelectual en el individuo, sino también para su desenvolvimiento social en general, para lo cual han de desarrollarse capacidades básicas para la vida.

Al respecto, Extremera y Fernández-Berrocal (2004) señalan que:

> "La línea de investigación vigente centra en establecer la utilidad de este nuevo constructo en diversas áreas vitales de las personas, con el objetivo de demostrar cómo la inteligencia emocional determina nuestros comportamientos y en qué áreas de nuestra vida influye más significativamente". (p.18)

Lo declarado en las ideas anteriores, sobre la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo de la personalidad, demuestran la necesidad de considerar la educación emocional como un proceso que involucra tanto a los subordinados como a los directivos de la educación, estos últimos como aspecto esencial para ejercer sus funciones.

Por tanto, al considerar la educación emocional como un proceso educativo continuo y permanente, que está presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida, se hace necesario dirigir acciones hacia los directivos educacionales con el objetivo de favorecer su desarrollo y su competencia de dirección en la dimensión de las relaciones interpersonales, en el indicador de educación emocional. Acciones que se desarrollan en el Proyecto de investigación Competencias de Dirección en Educación, de la Universidad de Las Tunas, Cuba.

La educación emocional como proceso que está implícito en el proceso de formación permanente de los directivos de educación presupone el desarrollo de las competencias emocionales, vista por Boyatzis y Goleman (1999) como aquellas competencias decisivas en el éxito de los directivos y clasificadas en cuatro categorías:

Autoconciencia: habilidad para reconocer y comprender los propios estados emocionales, sentimientos, rasgos, así como su efecto en las demás personas. Las competencias que se desarrollan y evalúan en esta categoría son: la autoconfianza, la capacidad para despertar estados emocionales alegres y llenos de buen humor.

Autoregulación: habilidad para controlar y redireccionar impulsos y estados emocionales negativos, unido a la capacidad para suspender juicios y pensar antes de actuar. Las competencias que se miden y desarrollan en esta categoría son: autocontrol, confiabilidad, conciencia, adaptabilidad, orientación a resultados e iniciativa.

Empatía: habilidad para sentir y palpar las necesidades de otros (subordinados) y de la propia institución que dirige, unida a la apertura para servir y cubrir las inquietudes de quienes le rodean. En esta categoría se miden y desarrollan: la empatía, la conciencia organizacional en la institución que dirige y la orientación hacia las tareas que se desarrollan.

Socialización: Engloba el dominio de estrategias y formas de relacionarse afectiva y efectivamente con las demás personas, creando redes de relaciones, construyendo climas agradables, abiertos y efectivos en sus conversaciones. Las competencias en esta categoría son: desarrollo de la personalidad del directivo, liderazgo, influencia, comunicación, gerencia del cambio, manejo de conflictos, construcción de redes y la cooperación en equipo.

El desarrollo de la educación emocional ha sido abordado en diferentes investigaciones de acuerdo con sus propósitos, y aunque se han centrado en el desarrollo de los sujetos, de modo general y no del directivo, constituyen referentes para el estudio de la temática los trabajos de Lozano y Vélez (2010), (Vivas (2011), entre otros en el ámbito internacional.

En Cuba, las investigaciones relacionadas con este particular se encuentran, en su mayoría, vinculadas a otros temas como la cultura organizacional, los valores, la gestión del cambio, entre otros. Al respecto, han publicado Bello (2002), Martínez (2008), Codina (2012), quienes valoran la educación emocional solo como un componente necesario y suficiente para el desarrollo de la personalidad en determinadas etapas del desarrollo, sin considerarla como un proceso que está a lo largo de toda la vida.

Otros estudios que relacionan la temática con la educación como proceso están las investigaciones de Lira (2008), aplicada a profesores de politécnico; Bello (2007), dedicada a la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje; Rodríguez (2014), dedicada a la formación emocional del estudiante de la Educación Preescolar en el proceso de su formación inicial. Estas investigaciones se han centrado, fundamentalmente, en dar respuesta a los problemas de evaluación e intervención de las conductas académicas; y al tratamiento en la formación inicial del profesional de la Educación.

El desarrollo actual de Cuba, y las transformaciones que acontecen en la esfera educacional, requieren de un profesional que actué de manera inteligente emocionalmente, cuestión que se redimensiona al tratarse de sus cuadros y reservas, que en su desempeño tienen como centro de la actividad la formación de profesionales revolucionarios, altamente calificados, con un carácter humanista, donde prime el respeto al otro; de modo que el presente epígrafe se dedica a realizar algunas consideraciones teóricas sobre la educación emocional desde la perspectiva de su incidencia en las competencias interpersonales, como dimensión de las competencias de dirección en educación.

Consideraciones teóricas acerca de la educación emocional. Su influencia en las competencias de dirección en educación

La educación emocional es proceso que se justifica a partir de las necesidades sociales y su finalidad es contribuir al bienestar personal y social. Constituye un reto para los educadores de hoy, encargados de hacer cumplir los fines propuestos en el informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI (Delors 1996) que declara: “la educación debe organizarse en torno a cuatro pilares: aprender a conocer; aprender a hacer; aprender a vivir juntos y aprender a ser, donde debemos enfatizar en el aprender a ser y aprender a convivir”. p.45, pues no se trata solo de un desarrollo emocional que apoye el proceso de aprendizaje del educando en la escuela, sino que se trata de un desarrollo para él como ser humano y en su relación con quienes lo rodean a lo largo de la vida (Turner 2002, p. 4).

Bello (2007), refiere que la educación de la inteligencia emocional es solo posible si se reformulan las ideas acerca de la inteligencia, de manera que permitan diseñar formas más adecuadas de evaluarla y educarla. No obstante, la educación emocional no es objetivo primordial de ninguna institución; pero la necesidad se impone y hoy son cada vez más los estudiosos que se dedican a promover este tipo de educación, basados en las ventajas que la misma aporta al desenvolvimiento de la vida en general y en particular en el proceso de dirección.

Para desarrollar la educación emocional se encuentra saber dirigir las emociones. Hemos oído muchas veces "controla tus emociones", y en demasiadas ocasiones nos hemos confundido y, en vez de controlar, lo que hemos hecho es simplemente "ahogar nuestras emociones". Esto es un error, porque las emociones no son en sí mismas ni buenas ni malas. La que puede ser buena o mala es nuestra respuesta. En todo caso, las emociones son las señales que nos permitirán analizarlas para lograr, finalmente, que trabajen a nuestro favor.

En este sentido, resulta de interés destacar el funcionamiento de los componentes de una computadora (disco duro, monitor, impresora), estos son elementos que interfieren unos con otros y que armonizan su funcionamiento para una realización óptima, si un componente falla, todo el sistema falla. En el caso de nuestras emociones, los componentes serían nuestros pensamientos o valoraciones cognoscitivas, nuestros cambios psicológicos o acciones basadas en la excitación nerviosa y nuestras tendencias comportamentales. Así, para un buen manejo desarrollo de la educación emocional necesitaríamos tomar el mando de nuestros pensamientos, dirigir oportunamente nuestras excitaciones nerviosas y llegar a ser buenos solucionadores de problemas; no obstante, lo anterior es difícil de lograr si no nos conocemos a nosotros mismos.

Por tanto, en la gestión de problemas es necesario ser muy conscientes de que:

- El problema real no es quién está involucrado. El problema real es cómo respondemos.
- El problema real no es que nos moleste el problema. El problema real es cómo me siento.
- El problema real no es cómo ha ocurrido. El problema real es cuándo lo tratamos de resolver.

Algunas de las pautas a seguir que nos pueden ayudar a realizar esta difícil tarea serían, en primer lugar, comprender la naturaleza de los problemas y, posteriormente, interiorizar la idea de que son las respuestas a las situaciones las que causan los problemas. De este modo, es vital admitir, sin embargo, que los problemas son parte de la vida y no hemos de sentimos obsesionados por ellos, cuando los tenemos. La clave no está en negar los problemas, sino en solucionarlos. Algunos ejemplos para utilizar dentro y fuera del ambiente laboral.

Seguidamente se exponen algunas formas de intervención que puede emplear el directivo para facilitar el conocimiento y dominio de sí mismo:

- Uso de frases motivadoras y diálogos internos constructivos.
- Sentido del humor dentro y fuera del ambiente de trabajo.
- Utilizar técnicas de relajación con sus subordinados.
- Sintonía de pensamientos e interpretaciones positivos.
- Realizar algún tipo de actividad física.
- Apoyarse en el equipo de personas más cercanas, por ejemplo: amigos, parientes, etc.
- Tratar de escuchar activamente a sus interlocutores.
- Cuando se presenta algún conflicto, tratar de separar las personas de los temas en conflicto. Enfocar en intereses y no en posiciones.
- Establecer metas y objetivos precisos de trabajo.

El control adecuado de las relaciones interpersonales se basa en dos aspectos: el autocontrol y la empatía, y se hace referencia a una cualidad muy importante para el desarrollo de las personas. Todos estos elementos se deben trabajar dentro del ambiente laboral.

A medida que el contexto educativo cambia y evoluciona, sus directivos se ven en la necesidad de gestionar el impacto de estos cambios sobre los sistemas de valores y necesidades del contexto y de los subordinados que interactúan; es decir, se dan dos aspectos que son propios del manejo de situaciones de cambio y transición: uno, es percibir el cambio y, el otro, es gestionarlo. Significa que los directivos en las instituciones educativas deben poseer competencias de dirección para estimular ese cambio y, de esta forma, asegurarse de que se genera en el ambiente adecuado.

Es indudable que la motivación en este aspecto juega un papel fundamental, ya que los individuos cuando se sienten motivados desean alcanzar un resultado diferente en su ambiente laboral.

El directivo en educación al ser consecuente con las competencias de comunicación, orientación educativa, motivación y educación emocional, desarrollará relaciones interpersonales basadas en el respeto al otro, será un directivo asertivo, y valorará los esfuerzos de sus subordinados ofreciéndoles niveles de ayuda para cumplir con las tareas del contexto educativo.

Las relaciones interpersonales que desarrolla el directivo poseedor de educación emocional contribuirán en su desempeño laboral, podrá percibir los estados de ánimo y sentimientos entre dirigentes y dirigidos en la esfera laboral, manifestará autocontrol de los estados de ánimo ante las distintas circunstancias de la actividad laboral y logrará una actitud de aceptación y apoyo a los dirigidos, disposición y apertura al diálogo asertivo, respecto a las ideas y criterios del otro, receptividad a los señalamientos entre dirigentes y dirigidos en la esfera laboral.

A partir de los indicadores que se establecieron en el Proyecto de Investigación de Competencia de Dirección en Educación, al hablar de la educación emocional para el directivo de educación, se hace necesario precisar que el directivo en educación, al saber saber: establecerá la relación básica de conocimientos científicos sobre la educación emocional, sus actos y procesos, en el que el profesional de la educación autogestiona y desarrolla necesidades de aprehensión e intercambio de información a través de las relaciones interpersonales, basadas en la empatía, en el autocontrol emocional, en el reconocimiento de sus emociones y las de sus subordinados, a partir de los cuales se logran influencias mutuas en el desarrollo de la actividad de dirección.

El directivo en educación, al saber hacer: proyectará las habilidades emocionales, manifestadas en su conciencia emocional a partir de la regulación y la autonomía emocionales, propiciando el establecimiento de relaciones empáticas con sus subordinados dentro y fuera del ámbito de trabajo.

El directivo en educación, en el saber ser: se manifestará pleno y autorregulado en sus relaciones; comprenderá a los demás; contribuirá en la solución de problemas personales y profesionales; establecerá relaciones interpersonales estables y duraderas, basadas en emocionales consistentes; reflejará comportamiento empático positivo, sólido; expresará sus ideas, escuchará y aceptará las de los demás, basado en la asertividad; se manifestará colaborativo; contribuirá en la obtención de una meta común; a la vez, que logrará comprender a los otros en el contexto en que desarrolla su actividad de dirección.

La integración holística de los saberes es cualidad resultante de modo sinérgico, materializado en el desarrollo personológico con elevado control emocional, que reorienta de forma estable su actividad de dirección, reelaborando estrategias para comportamientos emocionalmente regulados, para atender las demandas de la dirección organizacional.

Queda demostrado que la educación emocional transita por diferentes saberes y que en la medida que el directivo los interiorice y los manifieste, en consecuencia con la labor que realiza, será competente en la dirección educacional. Parra, Ramayo y Santiesteban 2017, p. 3), entienden por sentidos subjetivos ¨el aspecto subjetivo de la experiencia vivida y existen no como contenidos puntuales, susceptibles de expresión concreta por el sujeto, sino como conjunto de emociones y procesos simbólicos que se articulan alrededor de definiciones culturales sobre las que se desarrolla la existencia humana". Parra, Ramayo y Santiesteban (2017, p. 3).

CONCLUSIONES

La educación emocional es una necesidad social en la contribución al mejor bienestar personal y social. Constituye un reto para los directivos de hoy, en función de hacer cumplir los fines propuestos por la UNESCO, de aprender a ser y aprender a convivir como seres humanos, y en las relaciones con quienes lo rodean, en los diferentes contextos en el desempeño de sus funciones sociales. El directivo educacional debe considerar en su gestión el complejo entramado de relaciones humanas que se dan en la institución educativa, en la cual la educación emocional juega un papel fundamental.

De este modo, resulta de gran importancia que las personas que tienen a su cargo la dirección de procesos educacionales, adquieran la educación emocional para ubicarse de acuerdo con las circunstancias en que se desarrolla su labor, y aprovechar las oportunidades que se presentan en las relaciones interpersonales, para utilizar su educación emocional en función de un cambio de actitud ante la vida y, de esta manera, convertirse en directivos emocionalmente competentes.

La investigación permite reflexionar sobre la educación emocional como competencia de dirección en educación, y consecuentemente en su desarrollo, lo que posibilitará solucionar problemas detectados en la práctica educativa.

REFERENCIAS

Bello, Z. (2002). *Selección de lecturas de inteligencia humana* T1. La Habana: Editorial Félix Varela.

Bello, Z. (2007). *Alternativa psicopedagógica para la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje.* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana.

Bisquerra, R. (2003). Las Competencias emocionales. En *Revista UNED, Vol. 10* ISSN: 1139-613X. Recuperado de http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/297

Boyatzis, R. y Goleman, D. (1999). *Emotional Competence inventory*. Boston: Hay Group.

Codina, A. (2012). *Inteligencia emocional para el trabajo directivo y las relaciones interpersonales*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Madrid: Ediciones UNESCO.

Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004). Emotional Intelligence*: A Theoretical and Empirical Review of Its First 15 Years History.*

Goleman, D. (1999). *La inteligencia emocional en la empresa*. Buenos Aires: Editorial Javier Vergara.

Lira, Y. (2008). *Sistema de superación docente para el desarrollo de la inteligencia emocional en el instituto politécnico nacional.* (Tesis doctoral inédita). Universidad Central de Las Villas. Villa Clara.

Lozano, J. y Vélez, O. (2010). La educación de emociones básicas en niños y niñas de dos años. *SCRIBD. Recuperado de: https://es.scribd.com/document/315328201/Velez-Ortiz-Elena-y-Lozano-Martinez-Josefina*

Martínez, C. (2008). *Consideraciones sobre la Inteligencia emocional*. La Habana, Cuba: Científico-Técnica.

Parra, J. F., Ramayo, Y. y Santiesteban, Y. (2017). Las competencias de dirección en educación. Una aproximación a su definición, estudio e interrelaciones en un contexto moderno, globalizado y completo. En Revista *Opuntia Brava, Vol.9*. No.1, enero-marzo 2017. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu

Rodríguez, D. (2014). *Estrategia educativa para la formación emocional del estudiante de educación preescolar en el proceso de su formación inicial*. (Tesis doctoral inédita. Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País. Santiago de Cuba.

Turner, L. (2002). *Pedagogía de la Ternura*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vivas, M. (2011). *La educación emocional: conceptos fundamentales*. Universidad de Los Andes Táchira, Venezuela

ANÁLISIS DE ERRORES E INTERLENGUA EN EL APRENDIZAJE DEL FRANCÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

ERROR ANALYSIS AND INTERLENGUA IN FRENCH LEARNING AS A FOREIGN LANGUAGE

icet Castro Gongora licetcg@ult.edu.cu

Danay Pérez Pons

RESUMEN

Este trabajo se encuadra en la línea de investigación del "análisis de errores", como procedimiento fundamental para el conocimiento de la interlengua de aprendices de una lengua extranjera. En concreto, esta investigación se centra en el análisis de errores y estudio de la interlengua de aprendices de francés en tres estadios de evolución y a partir de un corpus de lengua escrita. En ese marco, se analizan los errores que se producen en el proceso de aprendizaje del francés, contrastándolos con las producciones correctas, pues todo junto forma la interlengua o competencia transitoria. Los objetivos que guían toda la investigación son los de indagar que estructuras lingüísticas utilizan estos aprendices, que errores producen, que dificultades ponen en juego y cómo evolucionan en cada uno de esos puntos. Además se trata de esclarecer si ese proceso es singular, distinto en cada grupo, o por el contrario, si es universal, común a los diferentes grupos, independientemente de la lengua materna de origen.

PALABRAS CLAVES: análisis, errores, interlengua, aprendices, lingüísticas.

ASBTRACT

This work is part of the "error analysis" research line, as a fundamental procedure for the knowledge of the interlanguage of foreign language learners. Specifically, this research focuses on error analysis and study of the interlanguage of French learners in three stages of evolution and from a written language corpus. In this context, the errors that occur in the French learning process are analyzed, contrasting them with the correct productions, since all together forms the interlanguage or transitory competence. The objectives that guide all research are to investigate what linguistic structures these learners use, what mistakes they produce, what difficulties they put into play and how they evolve in each of these points. It is also about clarifying whether this process is unique, different in each group, or on the contrary, if it is universal, common to different groups, regardless of the mother tongue of origin.

KEY WORDS: analysis, errors, interleague, learners, linguistics

INTRODUCIÓN

En el enfoque comunicativo, tal como se comprende y se manifiesta en los correspondientes métodos y libros de texto, la destreza de la producción oral ocupa un lugar privilegiado, tanto en lo que se refiere a los ejercicios que se proponen como al tiempo que se reserva para su entrenamiento. Sin embargo, a nuestro entender, se presta poca atención al lenguaje que se obtiene a través de estos ejercicios, que pecan o bien de una rigidez exagerada, que tendría como resultado la mera imitación de un modelo establecido, o de un laissez-faire que sin duda fomenta la fluidez de la

producción oral, pero que incide (demasiado) poco en la corrección formal del output. En esta contribución vamos a analizar la problemática, partiendo de la distinción entre interlengua y lengua auténtica, y presentar dos enfoques con sus respectivos ejercicios concretos que intentan superar esta contradicción aparentemente insalvable.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua trae, en muchas ocasiones, temores tanto a profesores como a estudiantes y más aún cuando se aprende esta lengua en edad de la adolescencia y la juventud. El temor a equivocarse delante del resto de los estudiantes los lleva a una participación casi nula en clases algunas veces en estudiantes tímidos o en desventaja académica con respectos a otros miembros del grupo estudiantil lo cual limita el aprendizaje de estos estudiantes.

La interlengua

Fue Selinker (1969 y 1972) quien acuño el término de interlanguage para denominar el lenguaje del aprendiente de una lengua extranjera durante el proceso de adquisición de la L2. La interlanguage se caracteriza por la aparición de elementos, tanto de la lengua materna (L1) como de la lengua meta (L2), y contendrá cada vez menos características de la primera lengua para – en el caso ideal – ser al final del proceso idéntica a la lengua de un nativo de este idioma.

Los errores que se cometen durante el proceso de adquisición pueden ser resultado de interferencias con la lengua materna, y, por ello, son fallos previsibles, al combatir entre sí dos sistemas lingüísticos diferentes. Pero – como constató Selinker a través de estudios empíricos – también aparecen sistemáticamente errores no achacables a la intervención de la L1, o a la colisión con el sistema lingüístico adquirido con anterioridad.

Estos serían errores inherentes al propio proceso de adquisición, típicos de la propia lengua meta, y observables también en el lenguaje infantil de los nativos. Con anterioridad a Selinker, este fenómeno fue descrito por S. Pit Corder (1971), quien había detectado la existencia de lo que él denominaría idiosyncratic dialect, utilizado por los aprendientes de un idioma extranjero. El dialecto idiosincrático comparte con los dialectos geográficos o sociales el hecho de constar de un sistema gramatical propio, diferente por lo tanto del sistema de otras lenguas, incluidas las L1 y L2 del aprendiente, y sería comparable a otros dialectos sincráticos como el lenguaje poético, el lenguaje afásico y el infantil (compartiendo con este último la característica esencial de la inestabilidad). Sin embargo, se diferenciaría del idiolecto por pertenecer éste a una sola lengua, aunque esté conformada por diferentes variedades.
El interés que suscita el estudio de la interlengua, así como el análisis de los errores sistemáticos que la caracterizan, está justificado por la oportunidad de establecer, describir y explicar las secuencias de adquisición de una L2 que (en la enseñanza de lenguas extranjeras) nos permitiría desarrollar un currículum más eficaz, al tener en cuenta el proceso de adquisición “natural” de la lengua, aprovecharlo y respetarlo en lugar de ir en su contra.

Además de la aplicación de las secuencias de adquisición en los currículum, el análisis de errores ha proporcionado una visión muy diferente de los propios errores, al considerarlos ahora no sólo naturales sino hasta necesarios para el aprendizaje, porque

son la prueba de la sistematización autónoma por parte del aprendiente, igual que en el lenguaje infantil. Y así también se explica el por qué los ejercicios de drill que pretenden corregir repetitivamente un error determinado, tienen una eficacia muy limitada.

El input–la información proporcionada al aprendiente – no se convierte automáticamente en output, sino que la información (nueva) se reelabora como una especie de representación social (Moscovici, 1976). El aprendiente no copia, sino que recrea. Corder (1967) habla del intake del aprendiente, en contraste con el input proporcionado por el profesor y sus materiales de enseñanza.

Es decir, lo que “se aprende” no es lo que se le entrega, sino lo que “recoge” y procesa el aprendiente. Naturalmente, esta visión nueva de los errores y del proceso de adquisición no sólo cuestiona el enfoque conductista y los métodos basados en él, todavía en vigor en la enseñanza de lenguas extranjeras cuando Corder publicó sus tesis, sino hasta el mismo papel del profesor. El foco se traslada del profesor al aprendiente, y de la enseñanza al aprendizaje. Se vuelve con ello al aprendizaje cognitivo, es decir, a concienciar al alumno de los errores cometidos, y contrastarlos con las formas correctas en lugar de pretender una automatización de estructuras sin la intervención del metalenguaje.

Si Selinker denominó interlanguage el lenguaje transitorio del aprendiente de una lengua extranjera, nosotros quisiéramos ampliar el significado de este término y aplicarlo también al lenguaje empleado en los libros de texto de lenguas extranjeras, al menos a aquellos que se basan en textos (en su mayoría diálogos con presunto lenguaje oral) que han sido elaborados expresamente para estos libros, y que por lo tanto también contienen errores, si entendemos como tales las desviaciones con respecto a la lengua como la utilizan los nativos, sea porque les falte el contexto que hace al texto, sea porque al aferrarse a una progresión gramatical y querer facilitar su comprensión se haya prescindido de fenómenos característicos – pero complejos – del idioma, o porque, al contrario, para introducir una estructura determinada se abuse de ella, o porque no se distinga entre lenguaje oral y escrito, etc.

Esta interlengua de los libros de texto presenta unas características sorprendentemente parecidas al lenguaje de los aprendientes. Ambas contienen errores en comparación con la lengua meta (pueden aparecer hasta elementos de la primera lengua si el libro fue escrito para aprendientes de una misma lengua materna), ambas se basan en un sistema gramatical y ambas son finalmente inestables según avance el proceso de adquisición o aprendizaje.

Además, quisiéramos insistir en el hecho de que la interlengua no se produce en el momento del output - cuando es audible o legible por otro - sino ya antes, cuando se reconstruye la información recibida y el input se convierte en intake. Y quisiéramos introducir un término más, el del outtake – en analogía al intake – para distinguir lo que los profesores y libros de texto “pretendemos obtener” de los aprendientes, de lo que éstos producen realmente (output).

La lengua auténtica

Y una contraposición más: Si hasta ahora hemos hablado continuamente de la interlengua, es hora de mencionar también su contrario a efectos de la enseñanza de lenguas extranjeras, y que sería la “lengua auténtica”, es decir la lengua tal como se

manifiesta en los textos escritos u orales concebidos por nativos para nativos (según la definición de Buttaroni 1995,34).

Mucho se ha hablado de la autenticidad en el aula, de la imposibilidad de conseguir una comunicación auténtica en una clase de lengua y de que, por ello, no tendría sentido ser demasiado estricto a la hora de evaluar el lenguaje utilizado en los materiales didácticos (cf. Authentizität... 1995). Nosotros defendemos, sin embargo, la necesidad de tener presente que la diferencia entre una y otra variedad no sólo es perceptible por lingüistas, sino también por “parlantes comunes”, y que la única ventaja real de los textos construidos en los libros de texto es que no están sujetos a derechos de autor, y mucho nos tememos que sea ésta su principal razón de ser.

Interlengua y lengua auténtica en la enseñanza de lenguas extranjeras

Cuando rastreamos los diferentes enfoques didácticos, respecto a cómo llevan éstos a la praxis del aula la convivencia de las dos variedades lingüísticas, podemos diferenciar tres modelos, en ocasiones contradictorios, en particular cuando lo que se pretende es el desarrollo óptimo de las destrezas orales:

input (P) intake (A) outtake (P) output (A) interlingual IL IL IL IL bipolar LA IL LA IL interactivo LA IL/LA IL/LA IL/LA

P = profesor, A = aprendiente, IL = interlengua, LA = lengua auténtica

En el modelo interlingual del enfoque estructuralista y conductista, la lengua auténtica se presenta no como objeto de estudio, sino como “objeto ideal”. Como input se manejan textos orales simplificados y adaptados al presunto nivel del aprendiente (una interlengua artificial que sólo existe en el libro de texto). Este input induce en el aprendiente un output artificioso y alejado de la lengua auténtica, y por ende incorrecto. Además, y a pesar de que la base conductista del enfoque pretende que el input se convierta inmediatamente y sin interferencias en output, sabemos que la intervención de la black box es inevitable (cf. p.ej. Cuenca 1992), así que a la interlengua original del input se le suma la del aprendiente, resultando un lenguaje todavía más alejado de la lengua meta.

En el modelo bipolar, que coincide más o menos con la primera época del enfoque comunicativo de los años setenta, se utilizan textos auténticos cuando se trabajan las destrezas receptivas. Como objetivo último, sí se plantea ajustar progresivamente la interlengua a la lengua meta, también en las destrezas productivas, pero este trasvase no se fomenta expresamente mediante ejercicios específicos. El resultado es que, aunque el input sea auténtico, y el profesor espere obtener de los aprendientes un lenguaje lo más parecido a la lengua auténtica, el intento deriva fácilmente en frustración, porque se sigue sin tener en cuenta la diferente percepción (intake) del receptor, y porque no se ofrecen estrategias para evidenciar este contraste.

El modelo interactivo

En el modelo denominado por nosotros interactivo, y que proponemos como alternativa a los anteriores, ambas “variedades lingüísticas” interactúan en cada una de las destrezas, difuminándose así la línea divisoria que demarca las destrezas receptivas y productivas. Este modelo se caracteriza, por un lado, por una consecuente autonomía de las cuatro destrezas lingüísticas con sus correspondientes ejercicios específicos, y

por otro lado, por el continuo análisis inductivo de la lengua auténtica en las destrezas receptivas, James (1998).

Como típicos representantes de este modelo, mencionaremos el método de alemán en la editorial Hueber y el de italiano Volare (Catizone e.a.) del equipo de investigación de la Escuela Dilit International House en Roma, dirigido por Christopher Humphris. Fueron estos últimos los que desarrollaron, además, una serie de ejercicios que tuvieran como objetivo el acercamiento a la lengua auténtica, en constante contraste con la interlengua, fomentando de esta manera la concienciación de esta diferencia.

Buttaroni y Knapp (1988) importaron esta tipología de ejercicios a Austria y, tras añadir una justificación teórica basada sobre todo en la gramática generativa de Chomsky, realizaron diversos experimentos en la Wiener Volkshochschule (Universidad Popular de Viena), documentados en video y emitidos en la televisión austríaca. Según ellos, se trataba de un nuevo enfoque al que pusieron el nombre de Fremdsprachenwachstum (crecimiento de lenguas extranjeras) que sirvió también como título de la publicación para presentar este enfoque.

En 1995, Buttaroni publicó en solitario una segunda edición revisada y ampliada en la editorial Hueber. Parten de la suposición de que cualquier ser humano “está equipado de un sistema cognitivo [innato] especializado en la comprensión y la producción de lenguaje natural humano” (Buttaroni y Knapp 1988, p. 83) y que este sistema sirve tanto para la adquisición de la primera lengua (materna) como de otras. Por este motivo, Ortner (1998, p.108) lo califica como “enfoque nativista”. Y de ahí se deduce la función principal del profesor, que consistiría en aportar el material lingüístico que necesite el “órgano lingüístico” innato para poner en marcha el proceso de adquisición.

Recordemos a Corder (1981, p.9): “After all, in the mother tongue learning situation the data available as input is relatively vast, but it is the child who selects what shall be the input.“ Se trata justo de esto: Que el input de material auténtico sea lo suficientemente “amplio” para que el aprendiente pueda elegir por su cuenta, conciente e inconscientemente, lo que quiere y puede convertir en intake.

Los experimentos en la Volkshochschule llevaron, además, a la publicación de varias recopilaciones de textos auténticos didactizados (escritos y orales) para la enseñanza del alemán como lengua extranjera (por ejemplo Jax/Knapp 1992), ya que el impedimento principal para la aplicación del enfoque resultó ser la no disponibilidad de estos materiales, sobre todo de textos orales, lo cual exigía una preparación demasiado exhaustiva de cada clase por parte del profesorado.

Llama la atención la clara distinción entre los ejercicios que trabajan la “habilidad comunicativa” (ejercicios auténticos o libres) y los que inciden en la gramática (ejercicios analíticos o controlados/dirigidos). Si cruzamos este cuadro de ejercicios con nuestro esquema de la intervención de lengua auténtica e interlengua, y sustituimos “recepción” por “input/intake” y “producción” por “outtake/output”, veremos que coincide plenamente con lo establecido para el modelo interactivo. En los ejercicios auténticos, utiliza el aprendiente su propia interlengua (nunca la de los libros de texto) para la comprensión y producción de contenidos.

En los ejercicios analíticos, en cambio, analiza y reproduce el continente, es decir, el entramado lingüístico que producen los nativos, la lengua auténtica.

El input es siempre auténtico, porque nunca se recurre a textos construidos a propósito para el libro de texto (que de esta forma se merece realmente tal nombre). En cuanto al intake, a diferencia del modelo bipolar, el acercamiento analítico que emprende el aprendiente patentiza en éste la existencia de ambas “modalidades lingüísticas” e inicia un proceso dialéctico e integrador de su interlengua con la lengua auténtica.

Lo mismo ocurre en el output, que en este modelo es idéntico al outtake, ya que no se pretende una aplicación imitativa e inmediata del input, sino precisamente la reelaboración de lo “recibido”, que se manifiesta en el proceso que lleva desde la interlengua a la lengua auténtica, un proceso que se recorre conscientemente.

La psicodramaturgia lingüística

Otro ejercicio de producción oral que queremos presentar aquí, procede del método de la “psicodramaturgia lingüística” (Dufeu 1992), (Ortner, 1998) que el francés Bernard Dufeu, profesor del Departamento de Filología Románica de la Universidad Johannes Gutenberg de Maguncia (Alemania), viene desarrollando desde 1977, en colaboración con los también franceses Marie Dufeu y Daniel Feldhendler, y que está basado, como su nombre indica, en el psicodrama y que contrapone al proceso de aprendizaje meramente reproductivo su “pedagogía del ser” con el fomento de un proceso de adquisición espontáneo-creativo.

Aquí nos interesan sobre todo las dos variantes de un ejercicio de producción oral, la “duplicación” y el “espejo”, ambas con el objetivo de que un aprendiente principiante consiga expresar sus sentimientos y pensamientos en el idioma a adquirir.
En la duplicación un aprendiente se sienta, en un ambiente relajado, en medio del círculo formado por los demás participantes, con la cara enteramente tapada por una máscara. Detrás de él se sienta el profesor, que intenta meterse en la piel del aprendiente duplicado, adoptando su misma postura y hasta su ritmo de respiración. Luego empieza a hablar por el duplicado verbalizando sus supuestos sentimientos. En esta fase, el aprendiente se limitar a escuchar.

Después éste cambia de máscara, dejando libre esta vez la boca y comienza a repetir espontáneamente partes de lo expresado en su nombre por el profesor. En la última fase, se coloca una máscara que también le permite ver.
El ejercicio del “espejo” es una especie de duplicación avanzada, con la diferencia de que aprendiente y profesor están sentados uno enfrente del otro, y de que el resultado es un diálogo que sustituye al monólogo de la duplicación.

El “juego” de las máscaras representa simbólicamente el proceso de adquisición desde el input (ojos y boca tapados, responsabilidad nula) hasta el output (el aprendiente asume la responsabilidad y produce en su interlengua, asistido por e interactuando continuamente con el profesor y su lengua auténtica). Y es justo en este punto donde confluyen los dos métodos que hemos presentado aquí brevemente, y que consideramos pertenecientes al modelo interactivo. De hecho, y a pesar de ofrecer una tipología de ejercicios muy diferentes, ya tenemos constancia de cursos de idiomas donde ambos métodos se combinan (Gaisböck/Wurzenrainer 2002).

CONCLUSIONES

Existen muchos errores lingüísticos que no son generalidades pero que el docente debe conocer y tener en cuenta para el momento de impartir la clase y trabajar con el estudiante en las clases de Lenguas Extranjeras. Hemos tratado de realizar una reflexión y un estudio sobre análisis de errores e interlengua en el aprendizaje del francés como lengua extranjera**.** Para ello hemos consultado con diversos autores que han investigado sobre el tema para tener un mayor número de referencia sobre el asunto que nos compete.

Aunque nos hemos referido a los errores en la lengua francesa las reflexiones sobre la comisión de errores puede extrapolarse al aprendizaje de cualquier otra lengua. Como observamos en todos los ejemplos mencionados, todos los fallos provienen de intentar calcar la estructura gramatical española. La preparación del profesional contribuye al perfeccionamiento y actualización del sistema nacional cubano de educación, lograr que sus conocimientos estar en contacto con lo más novedoso en los progresos científicos-técnicos, un profesional capaz de desenvolverse en distintas esferas ese es el objetivo de llevar adelante una educación de calidad.

REFERENCIAS

Authentizität, L. (1995). *Im Sprachunterricht*: Wien: Verband Wiener Volksbildung.

Buttaroni, S. y Knapp, A. (1988). *Fremdsprachenwachstum*. Wien: Verband Wiener Volksbildung.

Corder, S.P. (1967/1991). *The significance of learner's errors*. International Review of. *Applied Linguistics*, 161-170.

Dufeu, B. (1992). *Sur les chemins d'une Pédagogie de l'Être*. Mainz: Éditions Psychodramaturgie.

Gaisböck, J., Wurzenrainer, M. (2002). *Fremdsprachenwachstum und/oder* Psychodramaturgische Linguistik“

James, C. (1998). Errors in language learning and use. Review *Language Arts & Disciplines,* p. 304

Moscovici, S. (1976). *The theory of the social representations.*

Ortner, B. (1998). Alternative Methoden im Fremdsprachenunterricht

Selinker, L. (1972). *Análisis de errores en la interlengua sus aprendientes griegos de español*. Madrid: Ediciones Clásicas, 2005.

EL ANÁLISIS DISCURSIVO FUNCIONAL EN ESPAÑOL-LITERATURA DESDE UN ENFOQUE COGNITIVO, COMUNICATIVO Y SOCIOCULTURAL

THE FUNCTIONAL DISCURSIVE ANALYSIS IN THE CLASS OF SPANISH-LITERATURE FROM A COGNITIVE, COMMUNICATIVE AND SOCIOCULTURAL APPROACH

Ligia Magdalena Sales Garrido ligiasg@ult.edu.cu ligiasalesgarrido@gmail.com
https://orcid.org/0000-0003-2179-6194

RESUMEN

El trabajo se ocupa de la aplicación del análisis discursivo funcional en el estudio de discursos en disciplinas de la carrera Español-Literatura, particularmente en el discurso literario. Parte de la sistematización realizada sobre el análisis del discurso y su aplicación en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural; incluye una propuesta de análisis.

PALABRAS CLAVE: análisis discursivo funcional. Español-Literatura, enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

ABSTRACT

The work is in charge of the application of the functional discursive method in the applicable analysis of speeches to the diverse disciplines of the career Spanish-Literature. It leaves of the systematizing carried out on the analysis, the functional discursive analysis and their application in the from a cognitive, communicative and sociocultural approach; it includes an analysis proposal.

KEY WORDS: análisis discursivo funcional, Spanish-Literature, cognitive, communicative and sociocultural approach

INTRODUCCIÓN

¿Qué es analizar? El análisis está intrínsecamente ligado a la síntesis. Constituye un proceso lógico del pensamiento, mediante el cual es posible descomponer el todo en sus partes; implica desmenuzarlo en sus estructuras y componentes, que ha de llevar a retomar su proceso inverso, la síntesis y volver al todo en una nueva visión profunda e integradora.

En la literatura especializada (Hernández Louhau, 2018) Bonin ubica el surgimiento del análisis del discurso en la década de los años 50 como reacción al estructuralismo. Según este autor tres factores inciden en considerar el discurso como objeto de estudio, descritos por la autora de referencia anterior. De ellos, consideramos que el abandono de la oración como unidad de análisis y la preocupación por el uso del lenguaje, han constituido hasta nuestros días ejes fundamentales para su seguimiento.

El primer lingüista moderno que acuñó el nombre de "análisis del discurso", fue Zellig Harris en 1957 al abandonar la oración como unidad de análisis y verlo desde el encadenamiento de los enunciados lo que contribuyó al desarrollo de la gramática textual y a la lingüística del texto.

El análisis del discurso (AD) ya como disciplina independiente surgió en los años 1960 y 1970 tal como se aplica en la lingüística del habla, hizo su aparición en la década de los

años 60, en diferentes disciplinas humanistas y de las ciencias sociales, y bajo diferentes denominaciones, lo que revela, desde su nacimiento, su naturaleza interdisciplinaria.

Calsamiglia y Tusón (2007) reconocen que "abordar el tema del análisis del discurso significa adentrarse en el entramado de las relaciones sociales, de las identidades y los conflictos, intentar entender cómo se expresan los diferentes grupos culturales en un momento histórico, con unas características socioculturales determinadas". (Calsamiglia y Tusón, 1999, p. 2)

En sus orígenes, cada una de las ciencias que aportan hoy al análisis del discurso, lo hicieron desde sus propios objetos de investigación, pero en un campo que se convirtió en frontera común de todas ellas, lo que favoreció un fenómeno que Van Dijk (2000) denomina como "fertilización cruzada teórica y metodológica", lo ve, también como una "praxis interdisciplinaria".

El análisis discursivo funcional "… se ha conocido en Cuba también como descripción comunicativo, funcional (Callejas, 1989). Este tiene dos objetivos: describir y explicar." (Roméu, 2018, p. 51). Estos criterios son expuestos por la ciencia lingüística, su estudio en la pedagogía implica un proceso de transposición didáctica, lo que se evidencia en el modelo didáctico enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. El objetivo de este trabajo es la aplicación del análisis discursivo funcional en el estudio de discursos en la clase de Literatura.

El análisis discursivo funcional según el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural

La clase de Español-Literatura contemporánea en Cuba asume el modelo didáctico del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Este "… descansa en tres principios metodológicos: el principio de la orientación hacia el objetivo, el principio de la selectividad en el análisis y el principio de la enseñanza del análisis." (Roméu, 2018, p. 56). En trabajos anteriores expresa selectividad del texto, criterio que compartimos y expresamos en diversas publicaciones. La propia Roméu en párrafo siguiente se refiere a la selectividad del texto: "… es importante cumplir el principio de la selectividad en el análisis, lo que implica hacer una adecuada selección de los textos en correspondencia con los objetivos que se proponen…" (Roméu, 2018, p. 57).

Es importante destacar, además, que en este enfoque se consideran tres componentes funcionales metodológicos: comprensión, análisis y construcción, que han de coincidir en toda clase, aunque prime uno de ellos de acuerdo con el objetivo. En caso de ser la comprensión de un texto, se ha de realizar su análisis, descomponer el entramado en partes, ver su significación desde la sintaxis, la semántica y la pragmática, " … establecer relaciones durante el análisis entre las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del texto…" Lo que permite llegar al proceso inverso, la síntesis, y la re-construcción del texto con una nueva visión. En el caso de la construcción, se ha de partir de los saberes acumulados producto de la comprensión y análisis sobre el tema y sobre el tipo de discurso a construir. Por otra parte, la gramática y los contenidos literarios han de centrar su atención en el análisis para comprender los mensajes y construir los nuevos conocimientos.

Propuesta de análisis discursivo funcional desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

La propuesta se presentará a partir de algunas de las partes esenciales de una clase metodológica instructiva. (CMI).

En la reunión metodológica previa a la CMI se orientará a los docentes una guía para su preparación.

Guía de preparación para los docentes.

Consulte la bibliografía que se le sugiere a continuación y arribe a conclusiones sobre: puntos de contacto y diferencias entre los métodos de análisis discursivo, así como las características del análisis discursivo funcional en el enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural.

Batista, M. G. (2008). Dinámica del análisis literario de la poesía latinoamericana de vanguardia en el preuniversitario. Tesis doctoral inédita. Las Tunas. ISP Pepito Tey

Garriga. E. (2013). La enseñanza de la literatura. En: *Didáctica de la lengua española y la literatura.*(pp. 65-131). La Habana: Pueblo y Educación.

Roméu, A y otros. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. La Habana: Pueblo y Educación.

Roméu, A. (2018). El análisis discursivo funcional del texto. En: Domínguez, I. Análisis del discurso. Sistematización teórica. La Habana: Félix Varela.

Sales, L. M. (2015) El análisis literario y sus métodos desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Publicación digital Opuntia Brava 7 (2).

Sales, L. M. y Santiesteban, Y. (2017). El modo de actuación en la enseñanza de la gramática desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Revista Cognosis. ISSN 2588-0578

Clase práctica

Sumario. Análisis de El dinosaurio de Augusto Monterroso.

Objetivo. Analizar un discurso narrativo mediante el establecimiento de relaciones entre la semántica, la sintaxis, la pragmática y su funcionalidad para la identificación de las características del cuento desde el método análisis discursivo funcional de acuerdo con el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y el método de análisis literario de los planos lingüístico y temático.

Conceptos fundamentales.

- El análisis discursivo funcional como método de análisis literario desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.
- Características particulares del cuento.

Conocimientos precedentes.

Los métodos de análisis literario.

El análisis semántico, sintáctico y pragmático del discurso.

El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Método.

Análisis discursivo funcional según el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Procedimientos.

Se utilizará como procedimiento el método de análisis literario según los planos: temático, de composición y lingüístico (Belic) y el trabajo Independiente.

Medios: pizarrón, voz del profesor, guía de estudio independiente y el cuento El dinosaurio de Augusto Monterroso.

Guía para la clase práctica.

Tema. Caracterización del discurso narrrativo.

Sumario. Análisis de El dinosaurio de Augusto Monterroso.

Objetivos

Argumentar la selección de algunos métodos de análisis literario para la demostración de las características del cuento.

Resumir los aspectos a tener en cuenta para realizar un análisis semántico, sintáctico y pragmático.

Identificar las pautas a seguir para realizar un análisis discursivo funcional desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Contenido. Características particulares del cuento.

Orientaciones generales, tareas docentes y bibliografía.

Localiza la bibliografía que se te indica y realiza las tareas que aparecen a continuación.

Sales, L. M. (2015) El análisis literario y sus métodos desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Publicación digital Opuntia Brava 7 (3).

a) Realiza una lectura crítica de los criterios dados por los diferentes autores acerca de los métodos del análisis literario.

b) ¿Cuál de ellos utilizarías para analizar en un cuento los aspectos que lo caracterizan como género narrativo. Argumenta tu respuesta.

Hernández, V. (2018). El análisis del discurso. En: Domínguez, I. Análisis del discurso. Sistematización teórica. La Habana: Félix Varela. Pp. 32-33.

c) Resume los aspectos que tendrías en cuenta para realizar un análisis semántico, sintáctico y pragmático. Escríbelo con tu mejor letra y sin errores ortográficos.

Roméu, A. (2018). El análisis discursivo funcional del texto. En: Domínguez, I. Análisis del discurso. Sistematización teórica. La Habana: Félix Varela. Pp. 52-57

d) Compara las operaciones que se expresan en las páginas 52 y 53 con las que aparecen en las fases, introductoria y de comprensión y análisis, en las páginas

55 y 56. Selecciona las que tendrías en cuenta para realizar el análisis de un cuento con el propósito de identificar las características del cuento.

Revisa las notas de la conferencia de la clase anterior, la bibliografía recomendada en esta; escribe con tu mejor letra y sin errores ortográficos, las características del discurso narrativo en general y del cuento en específico.

Investiga algunos datos sobre la vida y obra de Augusto Monterroso, escríbelos con tu mejor letra y sin errores ortográficos.

- **Indicadores de evaluación**

Calidad de la consulta realizada a la bibliografía orientada.

Desarrollo alcanzado en las habilidades argumentar, resumir e identificar.

Dominio de los contenidos literarios objeto de análisis.

Calidad de la expresión oral en la exposición de las respuestas.

Introducción

Para la motivación leer “El descanso de los vivos” (p. 14) de Yenier Aguilera, escritor de la provincia (municipio Puerto Padre). Preguntarles si consideran que lo leído es un cuento y por qué. Pedirles a los estudiantes que mantengan esa interrogante a lo largo de la clase que responderán al final.

Comunicación del sumario. La clase consistirá en una clase práctica en la que analizarán un texto titulado El dinosaurio, el que deben analizar para verificar si este texto constituye un cuento, para ello deben establecer relaciones entre la semántica, la sintaxis, la pragmática y su funcionalidad para, a partir de este análisis, identificar las características del cuento en el texto analizado. (Orientación hacia el objetivo).

A continuación se constatará la preparación de los estudiantes mediante la revisión de la guía para el estudio independiente.

Desarrollo

Orientación de las actividades

Realiza el análisis discursivo funcional, según el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, del texto que se te presenta a continuación, para constatar si es un cuento, para ello debes demostrar que en él se dan las características de este tipo de obra narrativa. Recuerda tener en cuenta en el análisis integral desde lo semántico, lo sintáctico y lo pragmático en los planos lingüístico, temático y de composición.

El dinosaurio

Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí.

A partir de la actividad anterior pueden llegar al siguiente resultado del análisis.

El plano de composición muestra un título y una secuencia de acciones que evidencia una de las características del cuento: *existencia de una historia* sumamente breve. **Sintácticamente** conformada por una oración, en ella la composición de la obra se caracteriza por el orden oracional que adquiere características particulares de acuerdo con la intencionalidad estética. Él, en primer lugar, (el protagonista) despierta y ve

nuevamente al dinosaurio. Veamos la oración de otra manera: El dinosaurio estaba todavía allí cuando él despertó, lógicamente, al cambiar la estructura cambia el efecto estético. De acuerdo con esta estructura oracional el personaje principal, el hombre (o niño, o mujer, no lo sabemos), dormido, pierde protagonismo, al aparecer en primer plano, como sujeto, el otro personaje, el dinosaurio. La visión de la historia cambia. Su análisis va ligado estrechamente al aspecto semántico.

En el plano lingüístico priman verbos con modificadores y solo un sustantivo empleados el *narrador* para dar la parte de la historia que desea mostrarnos. En este caso ¿Quién cuenta? Un *narrador* omnisciente, se evidencia en la forma verbal en pretérito, ¿Por qué el pretérito? aspecto que se responde este análisis del plano lingüístico, su estructuración semántica de acuerdo con lo denotativo y lo connotativo, mediante un análisis **semántico** porque "…el narrador se encuentra en el futuro para narrar un hecho que ocurre en un pasado mediato" (Colectivo de autores, 2000, p. 5). No es un copretérito, es un pasado totalmente terminado, distante en el tiempo. "Si coincidieran en el tiempo se emplearían ambos verbos en presente, si narrara desde el pasado, hechos que ocurrirán utilizaría ambos verbos en futuro" (Colectivo de autores, 2000, p.5)

Un análisis del plano temático, evidencia el tema, sector de la realidad recreado artísticamente, puede verse a partir del **análisis sintáctico, semántico y pragmático** integrado ¿Qué dice el cuento? Ya hemos visto que sintácticamente está conformado por una oración, en la que la carga semántica del argumento, unido al tiempo y al espacio, otras tres categorías imprescindibles en la narrativa, (una persona que cuando despierta encuentra con que un dinosaurio está a su lado); está en los verbos y adverbios. Estos últimos llevan la historia a un tiempo y un espacio indeterminado, por otra parte, ¿Por qué se selecciona un adverbio relativo? Lo que se corresponde también al análisis del plano temático en cuanto a la acción.

También el plano temático y el análisis pragmático nos dirige hacia la acción desde la perspectiva del lector, quien se plantea una historia anterior sugerida por este adverbio relativo cuando, del que se infiere una historia anterior, un antecedente, ya algunos gramáticos aseguran que "funcionan como verdaderos pronombres relativos" (Porro, 1977, p. 187). ¿Soñaba con el dinosaurio y lo encuentra en la realidad al despertar, o es que realmente estaba allí y al despertar se da cuenta que todavía permanece en el lugar? ¿Qué ocurrió antes? el tiempo se evidencia no solo en las formas verbales pretérito y copretérito, sino en el adverbio de tiempo todavía; el espacio, aunque ambiguo en su descripción existe hay un lugar donde despierta el personaje, que también es indeterminado, materializado mediante el adverbio allí. El propio autor respecto a este cuento se refirió a la multiplicidad de interpretaciones que pudieran ser tan infinitas como el universo.

A otra de las características del cuento, a justificar, puede llegarse mediante el análisis sintáctico y semántico del plano temático, los personajes, por la carga significativa del sustantivo que da título al cuento, el dinosaurio, el otro personaje apreciado en la desinencia del verbo, tercera persona del singular, demuestra la existencia de una persona indeterminada. Existen dos personajes, uno de ellos, la persona que despierta y el otro, por el peso que tiene en la historia, el dinosaurio.

De todo ello podemos concluir en que el discurso estudiado mediante el método análisis discursivo, funcional según el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, y los planos lingüístico, temático y de composición, es un cuento, por presentar las principales características de este género: presencia de un narrador, de una voz que cuenta la historia, hechos que se sucedan en el tiempo y en un espacio, ambiente indeterminado, y la intervención de personajes.

Conclusiones de la clase

- Intercambio y evaluación.
- Comprobar la interrogante inicial de la clase.
- Orientación del estudio independiente.

1. Realiza el análisis discursivo funcional del cuento “El descanso de los vivos” de Yenier Aguilera, para establecer la relación entre el título y la historia contada.

El descanso de los vivos

El machete no le corta el cuello a mi esposa.

No resbalo con la sangre.

No escapo por el fondo de la casa.

No ataco al policía.

No escucho los disparos ni siento las balas que me destrozan.

No miro desde adentro el cristal de esta caja.

Olvido que los vi juntos.

2. Selecciona una obra narrativa (o un fragmento de esta) y a partir del modelo de análisis que se ha seguido en la clase práctica, elabora actividades docentes que te permitan realizar un análisis discursivo funcional desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en décimo grado.

CONCLUSIONES

De lo expuesto podemos inferir en que el análisis discursivo funcional constituye una vía para la clase de literatura, lo que no implica desechar los métodos empleados tradicionalmente en el estudio de obras de esta índole, que han de ser seleccionados de acuerdo con el objeto de estudio: movimiento literario, estructura de la obra, personajes, ambiente, u otro propósito, desde un análisis sintáctico, semántico, y pragmático.

REFERENCIAS

Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2007). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. España. Ariel.

Colectivo de autores (2000). *Seminario de técnicas narrativas*. Universidad para todos. La Habana: Juventud Rebelde.

Domínguez, I. (2018). *Análisis del discurso. Sistematización teórica*. La Habana: Félix Varela.

Hernández, V. (2018). *El análisis del discurso.* En: Domínguez, I. Análisis del discurso. Sistematización teórica. La Habana: Félix Varela.

Roméu, A. (2018). *El análisis discursivo funcional del texto*. En: Domínguez, I. Análisis del discurso. Sistematización teórica. La Habana: Félix Varela.

Sales, L. M. (2015). El análisis literario y sus métodos desde un enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Revista *Opuntia Brava, 7* (2) Recuperado de http: //www.opuntiabrava.edu.cu

Van Dijk, T. A. (2000). *El discurso como estructura y proceso*. Estudios sobre el discurso. Barcelona: Gedisa.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN DE LAS FUNCIONES LINEALES Y CUADRÁTICAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESOR DE MATEMÁTICA

EXERCISES OF APPLICATION OF THE LINEAL AND QUADRATIC FUNCTIONS FOR MATHEMATICS'S PROFESSOR'S INITIAL FORMATION

Lisbet Dianeyis Oliva Rojas lisbetr@ult.edu.cu

Luis Alberto Rodríguez Núñez luisalberto@ult.edu.cu

RESUMEN

El estudio de las funciones elementales en los currículos escolares es incuestionable, ya que las relaciones funcionales son precisamente una manifestación cuantitativa de la relación causa-efecto en los fenómenos, por lo que son de gran importancia en el estudio de la naturaleza y en el desarrollo de la humanidad, pero existen insuficiencias en el aprendizaje de este contenido en los estudiantes de las carrerasde Matemática y de Física de la Universidad de Las Tunas que afectan la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de las disciplinas Fundamentos Básicos de la Matemática, Análisis Matemática y Física General. Partiendo de un análisis del tratamiento de este contenido en diferentes planes de estudio de lascarreras de Matemática y de Física de la Educación Superior e integrando los referentes filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos se elaboró unapropuesta de ejercicios donde se valoran las potencialidades de la aplicación de las funciones lineales y cuadráticas conuna concepción interdisciplinaria.

PALABRAS CLAVES: Función, función lineal; función cuadrática; ejercicios.

ABSTRACT

The study of the elementary functions in the school curricula is unquestionable, since the functional relationships are in fact a quantitative manifestation of the relationship cause-effect in the phenomena, for what you/they are of great importance in the study of the nature and in the humanity's development, but inadequacies exist in the learning of this content in the students of Mathematica’s careers and of Physics of the University of The Tunas that you/they affect the efficiency of the process of teaching-learning of the Mathematica’s disciplines Basic Foundations, Analysis Mathematics and General Physics. Leaving of an analysis of the treatment of this content in different plans of study of Mathematica’s careers and of Physics of the Superior Education and integrating the relating ones philosophical, sociological, psychological, pedagogic and didactic a proposal of exercises was elaborated where the potentialities of the application of the lineal and quadratic functions are valued with an interdisciplinary conception.

KEY WORDS: Function, linear function; quadratic function; exercises.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo acelerado de la ciencia y la técnica en nuestros tiempos y la cantidad de conocimientos acumulados por el hombre, son realidades hoy que colocan a la educación ante un reto: preparar a las nuevas generaciones para que puedan vivir de acuerdo con su tiempo, en un mundo donde el ser humano se convierte, cada vez más,

en el transformador de la naturaleza, donde los conocimientos se renuevan y enriquecen constantemente.

El estudio de las funciones elementales en los currículos escolares es incuestionable, ya que las relaciones funcionales son precisamente una manifestación cuantitativa de la relación causa-efecto en los fenómenos, por lo que son de gran importancia en el estudio de la naturaleza y en el desarrollo de la humanidad. En el presente trabajo se valoran las potencialidades de la aplicación de las funciones lineales y cuadráticas en una propuesta de ejercicios relacionados con el desarrollo económico, político y social, que expresen las relaciones ciencia-tecnología-sociedad-ambiente con una concepción interdisciplinaria, contribuyendo a elevar el proceso enseñanza- aprendizaje en el primer año de la carrera Matemática.

1. Fundamentación teórica de ejercicios

El objetivo de este artículo es la elaboración de una propuesta de ejercicios relacionados con las funciones lineales y cuadráticas a los contenidos de Física, que expresen las relaciones entre estas ciencias con una concepción interdisciplinaria, para contribuir a elevar el proceso enseñanza- aprendizaje en el primer año de las carreras de Matemática y de Física.

Como vía para la apropiación y sistematización de conocimientos, en la enseñanza de la Matemática, resulta de vital importancia la resolución de ejercicios. Se dice que un ejercicio matemático es un enunciado rutinario que sirve para comprender la teoría o los procedimientos generales. Se suele considerar que el enunciado de un ejercicio es más sencillo que el de un problema, aunque el problema se pueda reducir con facilidad a un ejercicio.

Se asume la definición de ejercicio brindada por Gonzáles (2013): Un ejercicio "Es aquella exigencia para actuar donde la vía de solución es conocida para el estudiante"., por considerarse la más sintetizada y responder a las características de esta investigación.

En esta investigación se asumela definición de función que aparece en el texto básico de la disciplina Análisis Matemático “Sea IR el conjunto de los números reales. Se denomina función real de IR en IR a la correspondencia formada por todos los pares ordenados que tienen como primera componente todos los elementos del conjunto IR tomados una vez”. (Milián, 2010, p.26), por considerarla la más generalizada y acabada para los estudiantes de este nivel educacional.

1.1 Características de los ejercicios.

Para dar cumplimiento al objetivo de la investigación se elabora una propuesta de ejercicios relacionados con el desarrollo económico, político y social, que expresen las relaciones ciencia-tecnología-sociedad-ambiente con una concepción interdisciplinaria, organizados según el contenido matemático que se imparte. Tanto en la elaboración como en la orientación y aplicación de los ejercicios propuestos se tuvo en cuenta la Metodología para la enseñanza y el aprendizaje de las funciones matemáticas propuesta por Cantón (2011)

Los ejercicios se resuelven utilizando la metodología del programa heurístico general a través de procedimientos y preguntas heurísticas, contribuyendo a elevar el proceso

enseñanza- aprendizaje en el primer año de las carreras de Matemática y de Física, donde podrán ser utilizados en clases prácticas, en estudios independientes, seminarios, así como en guías de estudio y repasos con vistas a la Prueba Parcial y a la Prueba Final, pues poseen características esenciales que permiten:

1. Integrar las funciones lineales y cuadráticas a situaciones de la vida.
2. Aplicar las definiciones del concepto función, las propiedades de las funciones y los procedimientos para graficar las mismas.
3. Revelar la naturaleza matemática de las ecuaciones utilizadas en la solución de los ejercicios, mostrando la relación que existe entre los términos matemáticos utilizados en las ecuaciones de las funciones lineales y cuadráticas y las magnitudes de las fórmulas utilizadas.
4. Elevar la motivación de los estudiantes por el aprendizaje de las funciones lineales y cuadráticas.
5. Comprender la utilidad de la Matemática.
6. Potenciar el desarrollo educativo de los estudiantes, enseñándolos a formular y resolver ejercicios relacionados con diferentes aspectos de la realidad.
7. Promover el desarrollo del pensamiento, la imaginación, sentimientos, actitudes y valores de responsabilidad y laboriosidad.
8. Comunicar correctamente sus ideas de forma oral y escrita, utilizando la terminología científica propia de la Matemática.

1.2 Metodología para la aplicación del procedimiento didáctico para favorecer el aprendizaje de las funciones reales de una variable real

Se le sugiere realizar las acciones siguientes:

- Diagnosticar el estado del aprendizaje de las funciones reales de una variable real en cada estudiante y en el grupo.
- Motivar a los estudiantes por el estudio de las funciones reales de una variable real.
- Orientar la consulta de diversas fuentes bibliográficas que recogen los contenidos relacionados con las funciones reales de una variable real.
- Guiar a los estudiantes en la selección de la bibliografía en correspondencia con el diagnóstico del grupo y de cada estudiante.
- Ordenar el sistema de contenido, atendiendo a los diferentes tipos de clases, en correspondencia con el diagnóstico.
- Orientar la toma de posición al analizar los contenidos de funciones reales de una variable real tratados por los diferentes autores.
- Desarrollar reflexiones que permitan, partiendo de las experiencias previas del estudiante se vaya integrando el nuevo contenido, potenciando el establecimiento de relaciones y aumentando las posibilidades de que el aprendizaje sea duradero, Silvestre y col.(2000).

- Utilizar diversas vías para graficar funciones.
- Analizar las propiedades de las funciones reales de una variable real, tanto gráfica como analíticamente.
- Planificar una ejercitación variada, donde se presenten ejercicios por niveles de desempeño cognitivo, ejercicios integradores, ejercicios de formato diverso, problemas fundamentalmente de aplicaciones físicas.
- Orientar la autoevaluación y la coevaluación de los estudiantes durante la realización de las diferentes actividades.
- Evaluar el aprendizaje a partir del desempeño de los estudiantes.
- Valorar la actuación de cada estudiante, respetando los juicios y criterios emitidos por los mismos a partir de propiciar un clima favorable para el aprendizaje, Silvestre y col. (2000)
- Relacionar lo aprendido con su futura profesión.

1.3 Ejemplo de los ejercicios.

1. Durante el estudio del movimiento en línea recta de un móvil se realizaron varias mediciones las que se recogen en la tabla siguiente. Observe detenidamente y responda:

$S(m)$	0	30	60	90
$t(s)$	0	2	4	6

a) ¿Qué tipo de movimiento tiene el móvil?

b) ¿Cuál será su velocidad?

c) Trace el gráfico que describe su trayectoria.

d) ¿Será esta correspondencia una función? Justifique su respuesta.

e) En caso de ser función, diga qué tipo de función es.

f) Escriba la ecuación matemática que la representa.

g) Apoyándote en el gráfico construido, calcule el valor de la pendiente y compárelo con el valor de la velocidad del móvil que obtuvo en el inciso b) ¿A qué conclusión llegaste?

h) Analice las siguientes propiedades: Dominio, imagen, ceros, monotonía y valor máximo.

i) De las propiedades analizadas, diga qué propiedad le permite conocer:

- el intervalo de tiempo en que se estudió el cuerpo.
- el valor de la velocidad inicial.
- la mayor distancia recorrida.
- que el móvil no estuvo detenido.

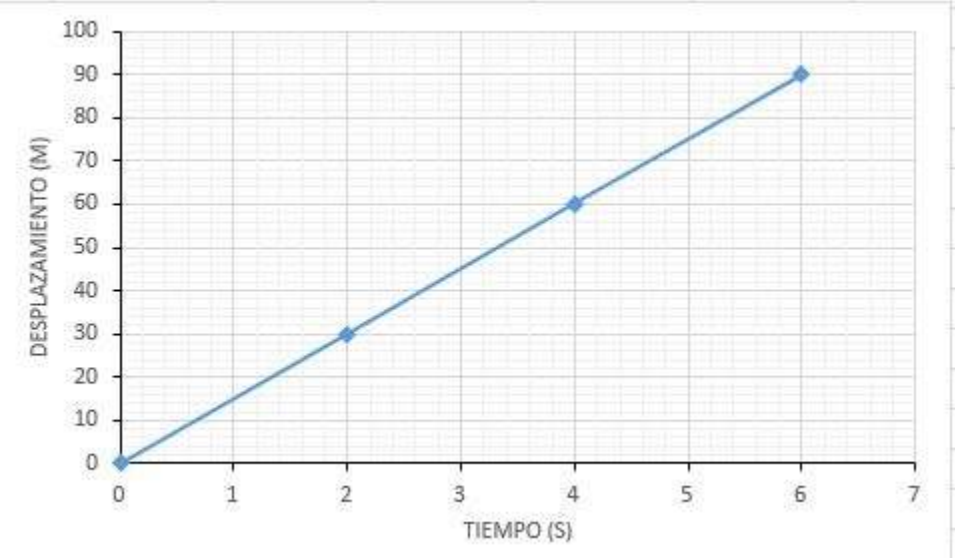
1.4 Procedimiento

En el ejercicio se muestra mediante una tabla los valores de desplazamiento y tiempo, recogidos durante el estudio del movimiento en línea recta de un móvil.

En este ejercicio los estudiantes responderán una serie de preguntas donde la vía de solución es conocida por los estudiantes, lo que se corresponde con la definición de ejercicio dada por Milián (2010) a la cual se acoge esta investigación, pues los estudiantes dominan de la enseñanza media el análisis y la interpretación de tablas, el tipo de movimiento mecánico que experimenta el móvil, la característica esencial de ese tipo de movimiento, así como la ecuación fundamental para este tipo de movimiento que le permite calcular el valor de la velocidad para cualquier instante de tiempo.

Para el trazado del gráfico que describe la trayectoria del móvil, los estudiantes sistematizarán el procedimiento ploteo de puntos a partir de construir un gráfico de coordenadas rectangulares o gráfico poligonal, estudiado en grados precedentes, representando los datos de la tabla como pares ordenados.

Para responder, es necesario que el estudiante vaya al concepto función estudiado en clase, lo recuerde, analice las condiciones que plantea el concepto y las compare con los datos que muestra la tabla del ejercicio, ya sea como correspondencia entre dos conjuntos o como pares ordenados para determinar si la trayectoria del móvil representa una función.



Evidentemente nos encontramos en presencia de una función y justificarán su respuesta a partir del análisis realizado.

Posteriormente se confirmará el tipo de función por la forma que adquiere la representación gráfica y de este análisis se comenzará a sistematizar todas las particularidades que ofrece la función lineal, por ejemplo, la forma de la ecuación matemática que la representa.

Apoyándose en la interpretación de la gráfica y de la forma de la ecuación matemática de la función representada, calcularán el valor de la pendiente por la vía matemática que conocen y establecerán una comparación entre el valor de la pendiente y el valor de la velocidad calculado en el inciso b). Concluyendo que para este tipo de movimiento el valor de la velocidad va a coincidir con el valor de la pendiente por lo que adquieren otra vía para calcular la pendiente de la recta o viceversa.

Se establece la correspondencia entre la ecuación matemática de la función con la ecuación física utilizada. Además, declararán las propiedades de la función matemática representada. Para ello deben ir a las definiciones de las propiedades de las funciones y realizar el análisis de cada una para poder determinar las propiedades específicas que presenta esta representación gráfica.

Por último, del análisis de las propiedades de esta función lineal y de las definiciones de las propiedades de las funciones, los estudiantes van a determinar cuáles propiedades de las analizadas le permiten determinar aspectos como:

- el intervalo de tiempo en que se estudió el cuerpo, que no es más que la proyección del gráfico sobre eje de las abscisas o Dominio de la función.

-Y el valor de la velocidad inicial. Para este caso, se aceptan dos respuestas pues el valor de la velocidad inicial coincide con el intercepto con el eje de las ordenadas y con el cero de la función, que es el valor donde el gráfico toca o corta al eje de las abscisas.

Este trabajo es resultado de la investigación realizada por los autores como miembros del proyecto de investigación: Didáctica de las ciencias naturales y exactas de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Las Tunas. Insertado en la línea Influencia del contexto en la didáctica de las ciencias exactas en el siglo XXI.

1.5 Propuesta de ejercicios.

1. Durante el estudio del movimiento en línea recta de un móvil se realizaron varias mediciones las que se recogen en la tabla siguiente. Observe detenidamente y responda:

$S(m)$	0	30	60	90
$t(s)$	0	2	4	6

a) ¿Qué tipo de movimiento tiene el móvil?

b) ¿Cuál será su velocidad?

c) Trace el gráfico que describe su trayectoria.

d) ¿Será esta correspondencia una función? Justifique su respuesta.

e) En caso de ser función, diga qué tipo de función es.

f) Escriba la ecuación matemática que la representa.

g) Apoyándote en el gráfico construido, calcule el valor de la pendiente y compárelo con el valor de la velocidad del móvil que obtuvo en el inciso b) ¿A qué conclusión llegaste?

h) Analice las siguientes propiedades: Dominio, imagen, ceros, monotonía y valor máximo.

i) De las propiedades analizadas, diga qué propiedad le permite conocer:

- el intervalo de tiempo en que se estudió el cuerpo.

- el valor de la velocidad inicial.

- la mayor distancia recorrida.

- que el móvil no estuvo detenido.

2. Un automóvil emplea $7h$ en recorrer una distancia de $350km$. Si en este recorrido el chofer no ha tomado descansos ni ha variado su marcha, construya una gráfica de $x = f(t)$ y otra de $v = f(t)$ donde se represente la situación dada.

   a) ¿En los dos gráficos quedará representada una función? Argumente su respuesta.

   b) De ser función diga qué nombre recibe y escriba la forma de la ecuación matemática en cada caso.

   c) Utilizando el asistente matemático Geogebra, compruebe si existe correspondencia entre la representación gráfica de $x = f(t)$ y de $v = f(t)$ que construyó inicialmente con la que muestra este asistente.

3. Un móvil se desplaza con movimiento rectilíneo uniforme mediante la función lineal $S_{(t)} = vt$. Si en 60 segundos el móvil ha recorrido 100 metros.

   3.1- Escriba la ecuación de la función.

   3.2- Trace el gráfico que describe la trayectoria del móvil.

   3.3- Escriba la ecuación matemática que representa a esa función.

   3.4- Apoyándote del gráfico construido calcule el valor de la pendiente y compárelo con el valor de la velocidad del móvil que obtuvo en el inciso a) ¿A qué conclusión llegaste?

   3.5- Si el desplazamiento de un móvil B viene dado por la función lineal de ecuación$J_{(t)} = \frac{4}{3}t + 20$.Calcule analíticamente el instante de tiempo en que se encontrarán.

   3.6- Introduzca en el asistente matemático Geogebra, las ecuaciones que describen el movimiento de los dos móviles y compare el resultado que obtuvo de calcular analíticamente el instante de tiempo en que se encontraron los mismos con el que muestra el asistente.

4. En la figura están representadas las gráficas $f(x)$ y $g(x)$ que muestran el movimiento de dos automóviles que se mueven al encuentro. A partir del gráfico:

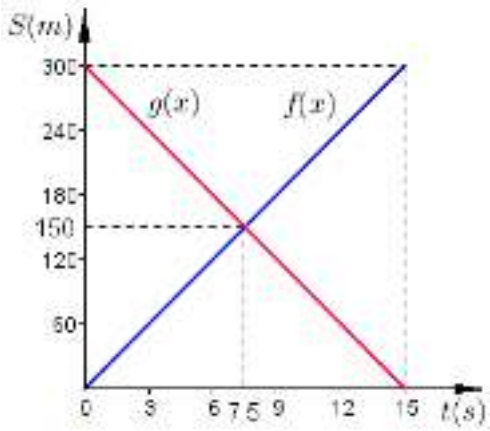
   a) Halle las ecuaciones correspondientes a las funciones $f(x)$ y $g(x)$.

b) Empleando las ecuaciones correspondientes a estas funciones, halle la distancia y el tiempo en que se encontraron.

c) Compare estos valores obtenidos con el par ordenado que muestra el intercepto de estas dos funciones en la gráfica, ¿a qué conclusión llegaste?

d) Establezca una relación entre las pendientes de las mismas y diga qué magnitud física representan.

e) Analice las propiedades que cumplen estas funciones y establezca una comparación entre ellas.



5. Durante el estudio del movimiento en línea recta de un cuerpo se realizaron varias mediciones las que se recogen en la tabla siguiente.

$t(s)$	0	4	8	12
$V(m/s)$	40	80	120	160

a) Apoyándote de la tabla, construye la gráfica de $v = f(t)$.

b) ¿Qué tipo de función quedó representada?

c) Analice las siguientes propiedades: Dominio, imagen, ceros, monotonía y valor máximo.

d) De las propiedades analizadas en el inciso anterior, diga qué propiedad le permite conocer:

- el intervalo de tiempo en que se estudió el cuerpo.
- el valor de la velocidad inicial.
- el máximo valor de velocidad alcanzado por el cuerpo.
- que el cuerpo aumentó su velocidad.

6. Un tren viaja a una velocidad de 30 $\mathrm{m/s}$ en el instante en que se le aplican los frenos y continúa moviéndose con movimiento uniformemente retardado con aceleración constante durante 5 s hasta que adquiera una velocidad de 5 m/s.

   a) ¿Cuál fue su aceleración?

   b) ¿Qué significa que esta sea negativa?

   c) Construya la gráfica de velocidad en función del tiempo.

   d) ¿Qué tipo de función queda representada?

   e) ¿Qué forma matemática tiene la ecuación de esta función?

   f) Calcule el valor de la pendiente y compárelo con el valor de la aceleración obtenida en el inciso a) ¿A qué conclusión puedes llegar?

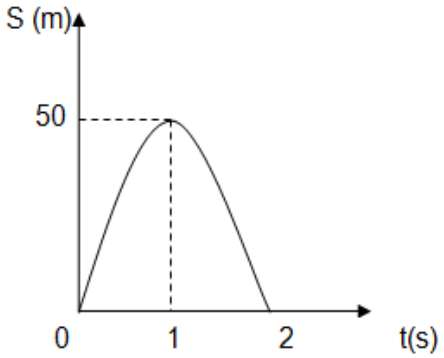
   g) Escriba la ecuación física que representa esta situación, a partir del análisis anterior y sustituya los valores.

7. Un proyectil que es lanzado desde la superficie de la Tierra alcanza una altura máxima de 50 m y experimenta un tiempo de vuelo de 2 s como lo muestra la figura. Analice la misma y responda:

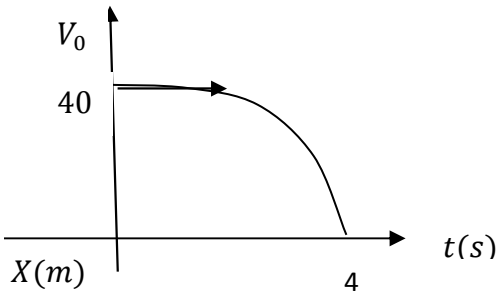
   a) ¿Qué tipo de función está representada?

   b) Analice sus propiedades y mencione:

   - ¿Qué propiedad de la función determina el tiempo de vuelo?
   - ¿Qué propiedad de la función determina el desplazamiento del proyectil en el eje vertical?
   - ¿Qué propiedad de la función determina la altura máxima?
   - ¿Qué propiedad de la función muestra los valores donde el gráfico corta o toca al eje horizontal?
   - ¿Qué propiedad de la función muestra los intervalos de tiempo en que el proyectil asciende y desciende?



8. Un cuerpo al ser lanzado de una altura de 40 m, describe la trayectoria que muestra la figura, en el cual se ha denotado por x el desplazamiento y por t el tiempo transcurrido a partir del instante en que se lanza. Analice esta gráfica y responda:



   a) ¿Esta trayectoria describe una función matemática? Justifique su respuesta.

   b) En caso de ser función diga qué nombre recibe.

   c) ¿Cuál es el mayor desplazamiento o altura que alcanza el cuerpo?

   d) ¿Qué tiempo tardó en descender?

9. A medida que el aire seco se mueve hacia arriba se expande y se enfría. La temperatura del aire $T^0\,C$ a una altitud X en Km está dada aproximadamente por $T_{(x)} = 25 - 9x$

   a) Complete la tabla siguiente.

X	0	1	2	3	4	5
T	25					

   b) Basada en la información de la tabla, describa la relación entre la altitud y la temperatura del aire.

c) Represente gráficamente esta función en el intervalo $[0,5]$ y analice sus propiedades.

CONCLUSIONES

En la propuesta de ejercicios de aplicación de las funciones lineales y cuadráticas se parte de los conocimientos que poseen los estudiantes, potenciando la adquisición de nuevos conocimientos a partir de fomentar el trabajo sistemático e intensivo en la resolución de ejercicios de diferentes tipos.

La propuesta de ejercicios se basa en la aplicación de las definiciones del concepto función, de las propiedades y de los procedimientos para graficar las funciones, permitiendo a los estudiantes comprender la utilidad de la Matemática, pues muestra la relación que existe entre los términos matemáticos utilizados en las ecuaciones de las funciones lineales y cuadráticas y las magnitudes de las fórmulas físicas y de otras Ciencias utilizadas lo que permite que el aprendizaje se produzca de lo sencillo a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto, planteando exigencias situadas en la ¨Zona de Desarrollo Próximo¨, partiendo del diagnóstico sistemático, la asequibilidad de la enseñanza, el aprendizaje activo y el trabajo cooperativo y creador. Cumpliendo con el principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, Silvestre y col (2000).

En el trabajo con los ejercicios se estimula a los estudiantes a participar de forma activa y consciente, controlando el trabajo realizado a través de su autoevaluación lo que permite identificar los errores y sus causas. En las diferentes acciones que realiza el estudiante se le exige por el uso correcto de la lengua materna y de la terminología y simbología matemática, que argumenten, refuten y comparen. Este trabajo se realiza de forma tanto individual como colectiva, lo que estimula el desarrollo de las relaciones estudiante-estudiante y profesor-estudiante, la honradez y la responsabilidad y el trabajo individual potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, promoviendo un desarrollo integral de la personalidad.

La validación de la propuesta de ejercicios de aplicación de las funciones lineales y cuadráticas evidenció que es una vía que favorece el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el primer año de la carrera de Matemática.

REFERENCIAS

Cantón, J. (2011). *Ejercicios y problemas integradores de Matemática para los estudiantes de Secundaria Básica. La Habana.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Gonzáles, M. D. (2013). *Ejercicios y problemas integradores de Matemática para la enseñanza media superior.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Milián, M. H. (2010). *Análisis Matemático en R.* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Silvestre, M., y Zilberstein, J. (2000). *¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?* Mexico: Ediciones CEIDE.

LIBRO ELECTRÓNICO MULTIMEDIA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA PRECIO

MULTIMEDIA ELECTRONIC BOOK TO POWER THE DEVELOPMENT OF SKILLS IN THE TEACHING LEARNING PROCESS IN THE SUBJECT PRICE

Liudmila Jorge Cabreja liudmilajc@ult.edu.cu

Yanelys Yero Hernández yanelysy@ult.edu.cu

RESUMEN

Una educación de calidad en las Universidades, no es posible sin el apoyo de las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (NTICs), las cuales contribuyen al desarrollo de las tecnologías educativas con la generación de contenidos digitales con el fin de actualizar los programas de formación e investigación de las universidades en función de las necesidades del desarrollo, la actualización del Modelo Económico y Social y de las nuevas tecnologías. Las cuales deben ser las principales aliadas de los profesores, contribuyendo en la impartición de clases más dinámicas e información actualizada en aras de preparar al futuro profesional como egresado competente en su campo de actuación. El presente trabajo pretende que el Libro Electrónico Multimedia (LEM) para la asignatura Precio de la disciplina de costos contribuya al desarrollo de habilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje en la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas. Para lograr este objetivo, se realizaron varias revisiones bibliográficas a partir de fuente análogas con el tema, para sustentar la parte teórico – metodológica de la investigación.

PALABRAS CLAVES: libro electrónico multimedia, proceso enseñanza aprendizaje, precio, medios de enseñanza y aprendizaje.

ABSTRACT

A quality education in universities is not possible without the support of the New Information and Communication Technologies (NTICs), which contribute to the development of educational technologies with the generation of digital content in order to update the programs of training and research of universities according to the needs of development, updating the Economic and Social Model and new technologies. Which should be the main allies of the teachers, contributing to the delivery of more dynamic classes and updated information in order to prepare the future professional as a competent graduate in their field of action. This paper intends that the Electronic Multimedia Book (LEM) for the subject Price of the discipline of costs contribute to the development of skills in the teaching-learning process in the Bachelor of Accounting and Finance. To achieve this objective, several bibliographical revisions were made from a source analogous to the subject, to support the theoretical - methodological part of the research.

WORDS KEY: multimedia ebook, teaching-learning process, price, teaching and learning means.

INTRODUCCIÓN

En un contexto mediático y tecnológico cada vez más competitivo donde los avances de la educación permiten el desarrollo de formas de enseñanzas más exitosas se desarrollan las nuevas generaciones demandando nuevas habilidades y conocimientos en el uso de las NTICs. El desarrollo de la tecnología y de la informática está proporcionando herramientas revolucionarias en todos los campos de la ciencia. La informatización de la sociedad y el acceso a las redes de información ha posibilitado que los sistemas multimedia se transformen en medios de enseñanzas.

El uso de las NTICs contribuye a enfrentar los desafíos más importantes que se tienen en el campo educativo. Entre estos desafíos se encuentran garantizar una educación de calidad, mejorar la eficiencia de los sistemas educativos y garantizar la equidad del sistema en distintas dimensiones. En este sentido, hay cada vez más sistemas interactivos multimedia, los cuales se están integrando al entorno y cada vez hay más productos de este tipo, lo que demuestra que se están adaptando rápidamente a las condiciones específicas de la enseñanza como un instrumento eficaz para potenciar el desarrollo de habilidades.

Un reto que pretende alcanzar la Educación Superior en Cuba dada las nuevas perspectivas educacionales toda vez que se logre continuar avanzando en la elevación de la calidad y el rigor del proceso docente y en la informatización del sistema de educación, dándole un papel protagónico a la tecnología educativa. Es por esta razón que despunta como una de las herramientas pedagógicas con mayor trascendencia en la educación de este siglo el diseño y elaboración de libros electrónicos, ya que incluye conocimientos multidisciplinarios, e involucra el desarrollo de destrezas para la edición y manejo claro de los contenidos en cualquier campo profesional, permitiendo la actualización de los medios de enseñanza y en particular los libros de texto universitarios.

Aunque se ha incentivado el trabajo metodológico persiste el déficit de textos básicos y complementarios tanto en soporte digital como en soporte plano para algunas de las asignaturas del Plan de Estudios D de las carreras universitarias. Cuestión de la cual no está exenta la Carrera de Contabilidad y Finanzas, esencialmente la asignatura Precios perteneciente a la disciplina Costos, en la cual resulta necesaria la orientación de materiales, power point, videos, normativas, guías de estudio o ejercicios prácticos en soporte digital disponibles para los estudiantes en plataformas interactivas a las cuales les resulta difícil acceder.

Asociado a esto la insuficiente integración existente entre los materiales didácticos: texto, guía, vídeo y otros de carácter digital. Todo ello posibilitando que en ocasiones la bibliografía sea excesiva. Por lo que la utilización de libros electrónicos multimedia como medio de enseñanza se convierte en una herramienta ideal para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, potenciar el desarrollo de habilidades educativas y elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la práctica esta investigación proporciona un importante medio de enseñanza que contribuye a la formación integral en la Disciplina de Costo de los graduados de la carrera de Contabilidad y Finanzas y posibilitándoles resolver problemas profesionales en su campo de actuación, teniendo en cuenta tanto el análisis nacional como

internacional. La misma transforma sustancialmente formas y tiempos de interacción entre docentes y estudiantes, que puede tener lugar tanto de forma sincrónica como asincrónica.

Este hecho favorece e incrementa los flujos de información y la colaboración entre ellos más allá de los límites físicos y académicos. Favorece el aprendizaje cooperativo al facilitar la organización de actividades grupales permitiendo un acceso más rápido y eficaz de docentes y estudiantes a la información, reduciendo de este modo el grado de obsolescencia de la información, y utilizando de formas más eficiente. Además, ponen a su disposición múltiples materiales para la auto evaluación de sus conocimientos.

Aspectos esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje, medios de enseñanza y las Nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Una de las claves para lograr el crecimiento de los países en vía de desarrollo es avanzar en el ámbito educacional. Sin embargo, un problema recurrente en estos países es que la calidad de las instituciones educacionales así como sus resultados en los distintos niveles básicos, medio y superior hasta ahora no han exhibido el nivel deseado. Al respecto, varios factores explicativos pueden ser esgrimidos. Por ejemplo, la carencia de recursos tanto económicos como humanos, el bajo nivel educacional de las generaciones anteriores, insuficiente cobertura y exclusión educacional, inequidad de ingresos, deficiente calidad de la docencia, deserción escolar y políticas educacionales insatisfactorias, entre muchos otros.

En la formación de profesionales en la Educación Superior Cubana, como parte de la concepción curricular están presentes los componentes académico, laboral e investigativo, cuya integración es lo que garantiza la formación integral del futuro profesional. El componente académico debe garantizar que los estudiantes adquieran los conocimientos y habilidades intelectuales necesarias para su futura actuación profesional.

La universidad tiene como función formar la masa crítica del país, objetivo que solo se logra con procesos abiertos, flexibles e interdisciplinares, que en la academia de hoy, difícilmente se dan, pues aún prevalecen metodologías de enseñanza y no de aprendizaje, centradas en el docente y no en el estudiante, Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

Por su parte un Medio es un instrumento o canal por el que transcurre la comunicación. Los medios o recursos de enseñanza son componentes activos en todo proceso dirigido al desarrollo de aprendizaje. Un Medio es un instrumento o canal por el que transcurre la comunicación. Los medios de enseñanza son aquellos recursos materiales que facilitan la comunicación entre profesores y alumnos. Son recursos instrumentales que inciden en la transmisión educativa, afectan directamente a la comunicación entre profesores y alumnos y tienen sólo sentido cuando se conciben en relación con el aprendizaje, Bravo (1999).

Son aquellos elementos materiales cuya función radica en facilitar la comunicación que se establece entre educadores y educandos Bravo (1999). Para articular los mensajes que a través de ellos se vehiculan, cada uno de estos medios emplea un lenguaje, siempre relacionado con las formas de comunicación del ser humano, basado en un conjunto de palabras, imágenes, sonidos y símbolos que permiten su codificación.

Los medios de enseñanza y aprendizaje son todos los medios materiales, que necesita el alumno y profesor para una conducción efectiva del proceso de enseñanza aprendizaje (González, 1980). Los medios de enseñanza y aprendizaje. Responden al ¿con qué enseñar y con qué aprender? y pueden considerarse objetos naturales, conservados o sus representaciones, materiales, instrumentos o equipos que forman parte de la actividad de docentes y estudiantes (Torres, 2011).

Considerando los cambios significativos experimentado que se han reflejado en el sistema educativo, se puede decir que entre los principales aportes del siglo XX a la teoría y la práctica pedagógica se encuentra la Tecnología Educativa, la cual es un medio que permite organizar, comprender más fácilmente y manejar las múltiples variables de una situación de enseñanza-aprendizaje con el propósito de aumentar la eficacia de este proceso en un sentido amplio, Fandos (2003).

Fernando Vecino Alegret expresó: “las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones que han impactado toda la vida social y productiva, constituyen herramientas necesarias como parte del diseño de modelos de gestión en las instituciones de Educación Superior y facilitan también la creación y funcionamiento de sistemas de información que apoyan la toma de decisiones por los directivos y brindan hacia el exterior una mayor confianza en la institución, favoreciendo la imagen positiva que se requiere de la Educación Superior del país” Bravo (1999).

Las NTICs aportan un nuevo reto al sistema educativo, y es, el pasar de un modelo unidireccional de formación, donde por lo general los conocimientos recaen en el profesor o en su sustituto, el libro de texto, a modelos más abiertos y flexibles, donde la información situada en grandes bases de datos, tiende a ser compartida entre diversos alumnos. Por otra parte, se rompe la exigencia de que el profesor esté presente en el aula y tenga bajo su responsabilidad un único grupo de alumnos.

Es por esta razón que el diseño y elaboración de Libros Electrónicos Multimedia se perfila como una de las herramientas pedagógicas con mayor trascendencia en la educación de este siglo, ya que incluye los conocimientos multidisciplinarios, e involucra el desarrollo de destrezas para la edición, además de un manejo claro y experto de los contenidos, permitiendo la actualización de los medios de enseñanza y en particular los libros de texto universitarios.+Medios es una aplicación multimedia, desarrollada para facilitar a los educadores, el proceso de construcción de libros electrónicos multimedia, a partir de los conocimientos informáticos básicos, que todo profesional de la educación debe poseer.

A pesar de haber sido concebido inicialmente para el ámbito universitario y específicamente para la elaboración de libros electrónicos multimedia, este software es perfectamente utilizable para la elaboración de muchos otros tipos de productos, como pudieran ser cursos a distancias, guías de estudios, etc. Su nombre se debe a que fue concebido para lograr incorporar más medios de enseñanza al proceso docente

educativo en las universidades cubanas. Los libros que se generan a partir de +Medios combinan de forma efectiva y armónicamente la información textual con imágenes, vídeos, animaciones, sonido documentos externos, etc.

Situación del proceso de enseñanza – aprendizaje en la disciplina Costo, enfatizando en la asignatura Precio en la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas

La disciplina Costo está llamada a pertrechar al profesional de la Contabilidad y las Finanzas con las técnicas de avanzada utilizadas en el ámbito internacional en materia de Contabilidad con fines gerenciales, las que se adoptan de manera paulatina en nuestra realidad económica, permitiendo dar solución a los problemas de Costeo de Inventarios, elaboración de Presupuestos de Operaciones, evaluación y medición del desempeño, así como los principios metodológicos básicos para la formación de Precios.

Esta disciplina contribuye junto con otras del perfil profesional a la elevación del uso más eficiente de los recursos materiales, humanos y financieros de que disponen las entidades para el desarrollo de su gestión económico-financiera. Esta disciplina se comienza a impartir después que el estudiante ha recibido una fuerte formación en las asignaturas de Contabilidad y paralelamente se encuentra recibiendo las asignaturas correspondientes a las disciplina de Finanzas y Auditoría, con las que se entrelaza de manera tal que se contribuyen y retroalimentan mutuamente.

Este entorno hace que los estudiantes estén en plena capacidad para asimilar todos los contenidos de esta disciplina, y a su vez estar en condiciones de una consciente aplicación de dichos conocimientos durante la práctica preprofesional, el desarrollo de trabajos de cursos, así como en el proceso de investigación para la presentación de resultados en las Jornadas Científicas Estudiantiles y en la preparación de su Trabajo de Diploma.

La evolución de la disciplina ha estado en concordancia con el propio desarrollo que ha sufrido el proceso revolucionario, las políticas trazadas en los Congresos del PCC, los cambios que han introducido el Estado y el Gobierno y la evolución que ha tenido la disciplina en el contexto internacional; es la resultante de un proceso de desarrollo sistemático en el perfeccionamiento de los planes de estudios y de sus asignaturas en sí mismas. Las transformaciones en el orden económico y social han provocado cambios en la educación, no solo en su concepción general, sino en los enfoques pedagógicos y en los contenidos curriculares.La educación es un proceso condicionado por el entorno político y económico-social, lo que se evidencia en la evolución del proceso de formación profesional en Cuba.

Para cumplir la finalidad con que fue creada la disciplina, se ha estructurado en cuatro asignaturas, siendo una de ellas la asignatura Precio la cual se imparte en el 5to año Curso Diurno y 6to año Curso por Encuentro en la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas con un fondo de tiempo de 45 horas clase formando parte del currículo base. En la asignatura se estudia la categoría precios, los métodos de formación de precios, las Fichas para la formación de precios y sus restricciones, la normativa de la utilidad, el sistema de precios: los precios mayoristas y minoristas, tarifas y tasas de margen comercial, además el financiamiento a productos por

diferencias de precio, el impacto de las modificaciones de los precios y el control de los precios.

En ella se crean habilidades y se desarrolla la capacidad del estudiante para contribuir de manera responsable y con profesionalidad a la solución de problemas que se manifiestan en las organizaciones. Con el objetivo de aplicar la metodología general para la formación precios financieros en los diferentes sectores de la economía a partir de métodos, técnicas y herramientas de la Contabilidad de Costos facilitando el control de los recursos humanos, materiales de forma creativa, con independencia, aplicando las normas y principios de la ética de los profesionales de la contabilidad con un alto sentido de responsabilidad y compromiso político y social y con ello contribuir al cumplimiento de la Política de Precios vigente.

En los intercambios y entrevistas realizadas a estudiantes y profesores, y tomando como referencia los resultados de las encuestas de satisfacción aplicada a los estudiantes en el área de Formación del Profesional se pudo constatar que aún persiste insatisfacción con la disponibilidad de bibliografía actualizada, ya sea impresa o digital, para el estudio de las asignaturas, por lo que resulta evidente el empleo de medios educativos más avanzado y un mejor uso de las NTICs.

Propuesta del procedimiento a utilizar para aplicar el costeo por actividad

El Libro electrónico multimedia para la asignatura Precio como material educativo no está dividido según la forma o estructura de un libro de texto convencional, sino respondiendo al programa de la asignatura en cuestión, es decir, por temas y dentro de estos a su vez en acápites, cada uno compuesto por varias páginas la cuales reflejan los aspectos teóricos y prácticos del sistema de conocimientos en cada uno de los temas a tratar.

En el Tema se analizan los aspectos teóricos de la categoría precio, así como el sistema de precios en Cuba, y los métodos de formación y aprobación de los precios. En el Tema II se hace alusión a las tasas de márgenes comerciales, la determinación de los precios minoristas y las tarifas. Por su parte en el Tema III se desagrega en tres partes, la primera relacionada con *los precios de transferencias*. El segundo aspecto a tratar en este tema es el *financiamiento a productos por diferencia de precios (subsidio)*. En la tercera parte se aborda *el control de los precios*.

Cada página del libro está soportada por una información en formato de texto a través de la cual el estudiante es capaz de obtener un mensaje básico el cual es complementado a través de imágenes, videos, animaciones etc.

En el cuerpo del libro aparecen palabras, frases, o símbolos resaltados en diferente color, sobre los cuales a pasar el cursor aparece una manito, en este caso en la parte derecha inferior hace alusión a lo que se hace referencia, ya sea una imagen, un documento, una cita bibliográfica o el significado de la palabra o frase. En la parte derecha de la pantalla aparece la información a trasmitir y la cual está encabezada por el nombre del tema y en orden descendente se presenta la denominación del acápite. En la parte izquierda están integradas imágenes, lo cual es recomendable pues sirve de ayuda para explicar procesos o mostrar detalles acerca de algún dato significativo relacionado con el texto a disposición, además estas imágenes se pueden apreciar de

una forma ampliada lo cual brinda de forma dinámica una manera más exacta de comprobar por parte del usuario la información brindada.

Además, en algunas páginas existen asociados videos explicando algún tipo de información a través de expertos en la materia. Esto tiene como objetivo complementar la información que se brinda en formato de texto, estos se pueden apreciar de forma ampliada y se ejecutarán mediante el botón activar vídeo que aparece en la parte superior izquierda de la página del LEM y se activará solo en aquellas páginas que contengan alguno.

Se puede acceder a la bibliografía referenciada a través del icono VINCULOS y dentro de este la opción DOCUMENTOS, para el tratamiento de los temas desarrollados en el libro, lo cual nos ofrece nuevas opciones para el estudio más profundo de la materia en cuestión. Las citas bibliográficas dentro del texto del libro se representan mediante dos asteriscos ** de color rojo, a partir de los cuales se habrá creado un hipervínculo de forma tal que al pasar por encima de ellos con el cursor del Mouse se muestra la cita en cuestión y al hacer Clic sobre ella se mostrará la ventana de la bibliografía del libro con el asiento bibliográfico que le corresponde resaltado con un color de fondo diferente al que le corresponde a la ventana.

El libro cuenta en la parte izquierda inferior con un glosario de términos. Los términos del glosario aparecen en forma de hipervínculos dentro del texto del libro, al hacer Clic sobre uno de ellos se muestra en una ventana su significado o directamente se puede buscar en el glosario la palabra deseada. En la parte izquierda inferior también cuenta con la opción de BUSCAR a través de la cual usted puede encontrar cualquier palabra o frase a la que se haga referencia en el texto. Al finalizar cada tema aparece en color azul el hipervínculo del compendio de ejercicios de cada tema y al finalizar el Tema III, aparece el hipervínculo de color rojo de los ejercicios integradores de la asignatura.

CONCLUSIONES

1. La aplicación de las NTICs en la formación de Licenciados en Contabilidad y Finanzas, posibilita potenciar el desarrollo de habilidades que elevan su desempeño y formación profesional.
2. La elaboración del libro electrónico multimedia como medio de enseñanza para la asignatura Precio contribuye a incrementar el fondo bibliográfico, haciendo uso de herramientas informáticas y compilando todo la bibliografía que sustenta que se desarrolle el proceso de enseñanza – aprendizaje con la calidad requerida, independencia y creatividad y autogestión del conocimiento.

REFERENCIAS

Bravo, C. (1999). *Un sistema Multimedia para la preparación docente en medios de enseñanza, a través de un curso a distancia*. (Tesis de doctoral inédita). ISP Enrique José Varona. La Habana.

Fandos, M. (2003). *Formación basada en las Tecnologías de la Información y Comunicación: Análisis didáctico del proceso enseñanza aprendizaje*. (Tesis Doctoral inédita).

González, V. (1980). *Medios de enseñanza*, pp.283. La Habana: Pueblo y Educación.

Torres, E. (2011). *Los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Material didáctico para los estudiantes de enfermería. Filial de Ciencias Médicas "Isabel María Hernández Mayedo" Hospital General Docente "Guillermo Domínguez López". Las Tunas. Recuperado de http://ecured/index?id=25301# Medios de Enseñanza.

PROCEDIMIENTOS DIDÁCTICOS PARA LA UTILIZACIÓN DE LOS ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

DIDACTIC PROCEDURES FOR THE USE OF VIRTUAL ENVIRONMENTS OF TEACHING LEARNING FOR THE MANAGEMENT OF KNOWLEDGE IN HIGHER EDUCATION

Liuska Martínez Noris liuskamn@ult.edu.cu

Roberto Fernando Valledor Estevill robertove@ult.edu.cu

Yadira de la Caridad Avila Aguilera yavila@ult.edu.cu

RESUMEN

En el siglo XXI el estudiante tiene a su disposición nuevas formas de aprendizaje. Por tal motivo, le corresponde al docente incorporar en los programas formativos el uso de las Tecnologías de la Información y el Conocimiento como oportunidades pedagógicas para mejorar la enseñanza. En este trabajo se presentan procedimientos didácticos para la utilización de los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje para la gestión del conocimiento. La experiencia se desarrolló con los estudiantes del primer año de la carrera de Licenciatura en Educación. Informática de la Universidad de Las Tunas; en la asignatura propia “La Educación a Distancia y sus herramientas”. Con el desarrollo de los procedimientos didácticos se corroboró que a partir de los juicios y valoraciones emitidos, en las actividades metodológicas se apreciaron resultados positivos.

PALABRAS CLAVES: procedimientos didácticos, herramientas tecnológicas, gestión social del conocimiento, comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.

ABSTRACT

In the 21st century the student has new ways of learning at his disposal. For this reason, it is up to the teacher to incorporate into the training programs the use of Information and Knowledge Technologies as pedagogical opportunities to improve teaching. This paper presents teaching procedures for the use of Virtual Learning Teaching Environments for knowledge management. The experience was developed with the first year students of the Bachelor of Education degree. Computer science of the University of Las Tunas; in the subject “Distance Education and its tools”. With the development of the didactic procedures it was corroborated that from the judgments and evaluations issued, the methodological activities showed positive results.

KEY WORDS: didactic procedures, technological tools, social knowledge management, virtual teaching community learning.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad de la información y el conocimiento la incorporación de las Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Superior, transforma los métodos y vías tradicionales de enseñanza. Los diversos proyectos y programas que se desarrollan en Cuba para elevar el número de personas con acceso a las tecnologías, así como el Programa de Informatización de la Sociedad Cubana, constituyen pasos sólidos hacia la sociedad del conocimiento.

El Programa de Informatización en Cuba, se sustenta en la creación de la infraestructura tecnológica y la generación de servicios y contenidos digitales, lo cual representa la principal plataforma para impulsar el desarrollo y bienestar de la ciudadanía.
El Ministerio de Educación Superior (MES) en la Estrategia Maestra de Informatización de la Educación Superior (MES, 2016a), desarrolla la infraestructura y las aplicaciones informáticas que hacen posible elevar a un plano superior la gestión de redes y sus contenidos. Por cuanto, las transformaciones realizadas, como parte del cambio de paradigma de las instituciones de la Educación Superior en los ambientes informacionales, implican el proceso de virtualización de la Educación Superior.

El Modelo de formación del profesional de la carrera Licenciatura en Educación. Informática MES (2016b), plantea la necesidad del desarrollo de habilidades para la enseñanza aprendizaje de la Informática y la integración de las TIC al proceso para estimular estilos de aprendizaje no tradicionales. De ahí la necesidad elaborar procedimientos didácticos para la utilización de los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA) para la gestión social del conocimiento en los estudiantes. En el presente trabajo se presenta la experiencia que se desarrolla en el primer año de la carrera de Licenciatura en Educación Informática de la Universidad de Las Tunas.

De ahí la importancia de concebir al estudiante como protagonista de su aprendizaje y que haga de la autopreparación un proceso permanente con la utilización de las TIC para la gestión del conocimiento. Las mismas le abren las posibilidades de obtener información, adquirir, construir y divulgar el conocimiento por diversas vías y con el uso de diferentes fuentes. Además del aprovechamiento de los recursos y medios que aportan estas estas para la creación y uso de cursos virtuales que permiten combinar actividades presenciales y no presenciales. Desde esta perspectiva, puede fortalecer sus motivaciones profesionales y la identidad con la carrera y la profesión.

Para el docente resulta necesario alcanzar el desarrollo en la formación y transformación de sus estudiantes y la sociedad, de acuerdo con el contexto en que se encuentre. Es por ello, que se debe analizar el progreso profesional de los estudiantes y respetar su individualidad, complejidad y características distintivas con el aprovechamiento de las vías y procedimientos de la utilización de los EVEA para ampliar los conocimientos, resolver las problemas profesionales de forma individual y colectiva con el apoyo de las herramientas de la Web 2.0 donde se potencie la colaboración y el desarrollo cognitivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informática.

En los criterios obtenidos en el intercambio sistemático con los docentes de la carrera Licenciatura en Educación. Informática de la Universidad de Las Tunas y en las encuestas, entrevistas y observación del desempeño del estudiante, permitió determinar a pesar de los esfuerzos realizados para el aprovechamiento eficientemente de las posibilidades que ofrecen los EVEA para la gestión del conocimiento en coherencia con las exigencias planteadas, aún existen limitaciones en su gestión social en los estudiantes de la carrera.

Procedimientos didácticos para la utilización de los EVEA en la gestión del conocimiento

En esta investigación se requieren desarrollar procedimientos didácticos para la utilización de los EVEA en la gestión del conocimiento, como resultado científico de carácter práctico en la que se tiene en cuenta los componentes y relaciones del modelo didáctico.

Se asume la definición abordada por Valledor (2019) al plantear que los procedimientos son la secuencia de operaciones (prácticas y mentales) a desarrollar por el estudiante, para alcanzar el objetivo de una actividad docente, desde una lógica predeterminada, con el empleo de medios que permiten manipular, indagar o transformar tanto el objeto real, como el objeto del conocimiento.

La utilización de los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informáticas es un proceso pedagógico transversal, que atraviesa todo el proceso didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la carrera que a lo largo de este y en muchas de sus actividades, se insertan acciones para las cuales se proponen procedimientos, en dependencia de la actividad en que se inserte la acción se planifica el procedimiento.

El objetivo de los procedimientos didácticos que se proponen es contribuir al desarrollo del engagement para la gestión socio-virtual del conocimiento a través de la utilización de los EVEA en la búsqueda, selección, procesamiento, empleo y comunicación de la información para la solución de problemas profesionales. A partir del objetivo que se declara se le da tratamiento a las operaciones y las mismas se integran armónicamente con los componentes del modelo didáctico.

En esta investigación se define al engagement como el proceso y resultado que le permite al estudiante tener sentido de pertenencia a una comunidad virtual de enseñanza aprendizaje, en la que los estudiantes asumen una actitud positiva en relación con la solución de los problemas profesionales con la utilización de los EVEA para la gestión del conocimiento y una implicación o compromiso con el estudio. Además, contribuye al logro de retos intelectuales y los estudiantes tienen dificultades para desligarse del estudio.

En la medida en que se sistematice el uso de los procedimientos didácticos y el estudiante internalice las operaciones, conformará hábitos correctos de utilización de los EVEA para la gestión del conocimiento y conformar un modo de actuación para resolver problemas profesionales que se ponen de manifiesto durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informática

Procedimientos didácticos generales:

- Organizar las condiciones tecnológicas para desarrollar formas de organización presenciales y virtuales.
- Preparar a los estudiantes para utilizar las herramientas tecnológicas para la gestión del conocimiento.

- Preparar a los estudiantes para desarrollar los procesos de gestión del conocimiento en EVEA.
- Preparar a los estudiantes para resolver problemas profesionales.
- Conformación de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.

Primer procedimiento para la acción: Organizar las condiciones tecnológicas para desarrollar formas de organización presenciales y virtuales.

En este procedimiento el docente debe garantizar las condiciones necesarias para comenzar la docencia en contextos presenciales y virtuales.

Pasos del procedimiento para docentes

- Comprobar que existen las condiciones para la conexión individual y colectiva a las herramientas y recursos tecnológicos en la Universidad estén disponibles.
- Garantizar que en las herramientas tecnológicas esté disponible la bibliografía de la asignatura en formato digital.
- Crear un grupo en las redes sociales para la asignatura y matricular a los estudiantes.

Pasos del procedimiento para estudiantes

- Crear una cuenta para navegar en internet.
- Realizar la inscripción en las herramientas tecnológicas.
- Aceptar la invitación de matrícula en el grupo de las redes sociales para la asignatura.

Segundo procedimiento para la acción: Preparar a los estudiantes para utilizar las herramientas tecnológicas para la gestión del conocimiento.

Pasos del procedimiento para docentes

- Demostrar a los estudiantes cómo navegar e interactuar con el contenido disponible en la Plataforma Moodle, en el Repositorio de Objetos de Aprendizaje, en las redes sociales, en la biblioteca digital, en la nube y en internet.
- Demostrar a los estudiantes cómo utilizar las herramientas de seguimiento y evaluación del aprendizaje en la Plataforma Moodle, en las redes sociales y en la nube.
- Demostrar a los estudiantes cómo utilizar las herramientas de comunicación de la información digital en Plataforma Moodle, en las redes sociales y en la nube.

Pasos del procedimiento para estudiantes

- Navegar e interactuar con el contenido disponible en la Plataforma Moodle.
- Demostrar conocimientos de la utilización de las herramientas de seguimiento y evaluación del aprendizaje en la Plataforma Moodle, en las redes sociales y en la nube.

- Demostrar conocimientos de la utilización de las herramientas de comunicación de la información digital en Plataforma Moodle, en las redes sociales y en la nube.

Tercer procedimiento para la acción: Preparar a los estudiantes para desarrollar los procesos de gestión del conocimiento en EVEA.

Pasos del procedimiento para docentes

- Orientar a los estudiantes para que determinen el objetivo de la actividad.
- Indicar a los estudiantes la búsqueda de información digital contenidas en las diferentes herramientas tecnológicas.
- Indicar a los estudiantes que deben tener en cuenta interrogantes como: ¿por dónde comenzar?, ¿cómo lo harán?, ¿con qué medios cuentan para realizarlo?, ¿cuáles son las vías para la solución?, ¿qué acciones priorizar según su importancia que les permitan la gestión del conocimiento?
- Explicar a los estudiantes que no se conformen con la primera información que encuentren.
- Demostrar a los estudiantes cómo ejecutar búsquedas de información digital avanzadas en las diferentes herramientas tecnológicas.
- Explicar a los estudiantes la necesidad de contrastar la información procedente de diferentes fuentes, para considerar la que tiene mayor fiabilidad cuando se observa que en múltiples fuentes siempre aparece la misma información o para detectar incongruencias.
- Demostrar a los estudiantes cómo discriminar y seleccionar la información digital apropiada, confiable y verdaderamente significativa para su crecimiento profesional.
- Demostrar a los estudiantes cómo comunicar la información digital.
- Indicar a los estudiantes colocar la fuente para hacer referencia a un texto que no sea de su autoría.

Pasos del procedimiento para estudiantes

- Conocer la información que es adecuada para cumplir con los objetivos.
- Estar conscientes que no solo deben buscar información, sino esta requiere ser procesada para resignificarla, aplicarla y comunicarla.
- Identificar las diferentes estrategias de búsqueda de la información (palabras claves, utilizando los filtros, búsqueda avanzada, entre otras) en diferentes herramientas tecnológicas.
- Interactuar con la información digital contenida en las diferentes herramientas.
- Buscar y seleccionar la información digital apropiada, confiable y verdaderamente significativa para su crecimiento profesional.
- Contrastar la información procedente de diferentes fuentes, para considerar que tiene mayor fiabilidad.

- Comparar la información digital gestionada, decodificarla e interpretarla según su significado mediante el proceso de individualización.
- Comunicar la información digital mediante la participación activa y la interacción en contextos presenciales y virtuales.
- Colocar la fuente al hacer referencia a un texto que no sea de su autoría.
- Generar nuevas informaciones que conduzcan a la adquisición del conocimiento.
- Intercambiar y aplicar el conocimiento adquirido en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.
- Interiorizar la necesidad de la utilización de los EVEA para cumplir las actividades docentes orientadas al darle solución a los problemas profesionales.
- Ser capaces de usar los EVEA para mostrar los resultados obtenidos al realizar diferentes actividades docentes.

Este procedimiento le permite motivar al estudiante para apropiarse de los procesos de la gestión del conocimiento, para la solución de los problemas profesionales y desarrollar el engagement.

Cuarto procedimiento para la acción: Preparar a los estudiantes para la resolución de problemas profesionales en EVEA.

Pasos del procedimiento para docentes

- Garantizar la orientación del estudiante para enfrentar el proceso de su resolución de problemas profesionales con la utilización de las herramientas tecnológicas.
- Garantizar la motivación del estudiante para enfrentar la actividad docente y su eficiente solución con la utilización de las herramientas y recursos tecnológicos.
- Determinar el conocimiento que tenga el estudiante del contexto en que aparece el problema profesional y las condiciones previas exigidas para su solución con la utilización de las herramientas y recursos tecnológicos para la gestión del conocimiento.
- Formular preguntas que guíen la utilización de los EVEA y sugerir centrar la atención en el resultado que busca y razonar cómo puede llegar a él, utilizando la información digital contenida en las herramientas tecnológicas para la solución de los problemas profesionales.
- Sugerir al estudiante, el empleo de medios heurísticos como compendio de informaciones en los que pueden incluir definiciones, tipos datos, funciones, procedimientos básicos, como gráficos, figuras, tablas, diseño de una interfaz de usuario, así como bibliotecas virtuales elaborados por ellos con la utilización de las herramientas en los EVEA.
- Controlar la vía de solución y hacer ver a los estudiantes sus errores al resolver los problemas profesionales, causas y cómo evitarlas con la utilización de las herramientas tecnológicas para la gestión del conocimiento.

Pasos del procedimiento para estudiantes

- Interpretar correctamente qué es lo que se orienta en la actividad docente y determinar lo que se necesita para resolver el problema profesional y lo que no es pertinente con la utilización de las herramientas tecnológicas para la gestión del conocimiento.
- Encontrar un camino para resolver el problema profesional a partir de relacionar la situación dada, con los conocimientos y habilidades que posee con la utilización de las herramientas tecnológicas.
- Explicar cada una de las acciones realizadas para darle solución al problema profesional con la utilización de las herramientas tecnológicas.
- Comprobar la vía de solución con la utilización de las herramientas tecnológicas.
- Valorar la aplicación de la vía de solución para resolver otros problemas con características similares.
- Analizar la existencia de otras posibilidades de solución, y cuál es la más eficiente.

Con este procedimiento se garantiza la preparación del estudiante para resolver los problemas profesionales que le oriente en docente en contextos presenciales y virtuales que le permita realizar con independencia una adecuada gestión del conocimiento.

Quinto procedimiento para la acción: Conformación de la Comunidad Virtual de Enseñanza-Aprendizaje

Pasos del procedimiento para docentes

- Promover puntos de encuentros virtuales y el aprendizaje colaborativo entre los estudiantes para la gestión del conocimiento.
- Presentar al equipo docente del curso e incluir datos de contacto.
- Ofrecer la bienvenida a la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje y explicitar las expectativas básicas.
- Aclarar toda la información de importancia en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje, ya que de ella dependerá la adecuada ubicación del estudiante en relación a lo que se espera respecto a su trabajo.
- Realizar la caracterización del grupo de estudiantes para luego transformarlo en comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.
- Definir y asignar los tutores que participarán en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.
- Sentar las bases para la interacción, el aprendizaje cooperativo y colaborativo.
- Asignar a cada miembro de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje las responsabilidades para la solución de problemas profesionales y la gestión del conocimiento.

- Invitar a profesionales de cualquier lugar del mundo que sean especialistas en los temas a tratar.
- Explicar que en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje se va a gestionar, generar y regenerar conocimiento con valor local añadido para el contexto y la comunidad educativa.
- Brindar oportunidades para que los miembros de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje mejoren su conocimiento.
- Propiciar la interacción, el debate, el análisis crítico y la reflexión entre los miembros de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.

Pasos del procedimiento para estudiantes

- Aceptar las responsabilidades asignadas para la solución de problemas profesionales en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.
- Conocer que en la comunidad se va a gestionar, generar y regenerar conocimiento con valor local añadido para el contexto y la comunidad educativa.
- Mantener una interacción con respeto y normas de comportamiento ético con los miembros de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.
- Demostrar habilidades para el trabajo cooperativo y colaborativo en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.
- Comunicar la información digital gestionada con la utilización de las herramientas y recursos tecnológicos.
- Debatir, analizar críticamente y reflexionar sobre los contenidos que se planifiquen en la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje.

Este procedimiento permite al docente conformar la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje y garantizar las condiciones para el aprendizaje cooperativo y colaborativo de los miembros.

Para que el docente pueda planificar, organizar, ejecutar y controlar con éxito el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informática, se proponen a continuación algunas recomendaciones didácticas.

- El contenido será punto de partida de lo didáctico.

Lo esencial en la elaboración de un procedimiento didáctico, desde el punto de vista del contenido, es el conjunto de operaciones que lo caracteriza, así constituye el punto partida para su estructuración didáctica en la utilización de los EVEA para la gestión del conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informática.

- Considerar la vía lógica para la adquisición del conocimiento como aspecto predominante del método.

Los procedimientos didácticos se pueden estructurar de lo particular a lo general; es decir, del análisis de casos particulares inferir lo general (vía inductiva), o a la inversa, de lo general a lo particular (vía deductiva). Ambas vías son válidas, siempre que se

proceda consecuentemente. También en algunos casos es posible utilizar la vía analógica.

- Planificar las actividades docentes necesarias para la fijación del contenido.

Las actividades docentes, según el momento de su utilización, pueden ser inmediatas y mediatas, en forma de ejercicios tipos, por esta razón, resulta conveniente la preparación heurística de los docentes, es decir, el dominio de los elementos heurísticos tales como: reglas, medios, principios, estrategias y programas, que son de significativa importancia para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informática en contextos presenciales y virtuales para la gestión del conocimiento.

- Tener en cuenta los enfoques metodológicos.

Los enfoques metodológicos se deben tener en cuenta tanto en la orientación pedagógica de todo un curso o de un tema, así como para la enseñanza de un contenido específico en una clase presencial o virtual o parte de ella. Estos enfoques metodológicos constituyen estrategias de enseñanza que vinculadas a procedimientos didácticos permiten que se cumplimente el método seleccionado, según el objetivo y contenidos objeto de estudio. Entre los enfoques más representativos están: enfoque del manual o instruccionista, enfoque algorítmico, enfoque de proyecto, enfoque del problema base, enfoque del modelo y enfoque problémico.

- Tener en cuenta las formas regulares que se dan en la enseñanza de la Informática.

Las formas regulares de la enseñanza de la Informática, permiten una estructuración semejante y la aplicación de una misma estrategia de conducción o de procedimientos didácticos en este proceso, que son relativamente independiente de las unidades temáticas parciales.

Ejemplo de procedimientos tipo.

Empleo de las herramientas tecnológicas para la gestión del conocimiento.

Objetivo: Determinar las características principales de la Educación a Distancia utilizando el Repositorio de Objetos de Aprendizaje.

Contenido: Características principales de la Educación a Distancia.

Forma de organización: Clase (Conferencia).

Medios: Repositorio de Objetos de Aprendizaje.

(Para la conferencia el procedimiento será demostrativo por el docente).

Vía lógica: El docente le demuestra a los estudiantes las vías de búsqueda de la información y selección de la información sobre las características principales de la Educación a Distancia en el Repositorio de Objetos de Aprendizaje (búsqueda avanzada, palabras clave, la identificación de la temática, autor o autores, idiomas, tipo de documento, entre otros aspectos de interés). Además, demuestra a los estudiantes cómo evaluar los resultados de la búsqueda de información y cómo discriminar y

seleccionar la información digital apropiada, confiable y verdaderamente significativa para su crecimiento profesional.

Empleo de las herramientas de la nube para gestionar el conocimiento necesario.

Objetivo: Aplicar el contenido relacionado con el rol del docente y el estudiante en la Educación a Distancia utilizando la herramienta de la nube Google drive.

Contenido: El rol del docente y el estudiante en la Educación a Distancia.

Forma de organización: Clase (Taller).

Medios: Herramienta de la nube Google drive.

(Para el desarrollo del taller el procedimiento responderá al trabajo conjunto).

Vía lógica: Los estudiantes deberán realizar un taller utilizando la herramienta de la nube Google drive como resultado de la búsqueda y selección de la información sobre el rol del docente y el estudiante en la Educación a Distancia. Después, cada estudiante deberá crear, subir y compartir en la herramienta un documento con el contenido sistematizado por él. Luego deberá estudiar y comparar los trabajos realizados por sus compañeros e identificar las ventajas y desventajas de cada propuesta. (autoevaluación y coevaluación).

Empleo de las Redes Sociales de Internet para gestionar el conocimiento.

Objetivo: Sistematizar el contenido relacionado con la tutoría como uno de los elementos básicos de un sistema de Educación a Distancia utilizando la Red Social Facebook.

Contenido: La tutoría como uno de los elementos básicos de un sistema de educación a distancia.

Forma de organización: Clase (Clase práctica).

Medios: Red Social Facebook.

(Para el desarrollo del seminario el procedimiento responderá al trabajo independiente por parte del estudiante).

Vía lógica: Los estudiantes deberán realizar un seminario utilizando la Red Social Facebook como resultado de la búsqueda y selección de la información sobre la tutoría como uno de los elementos básicos de un sistema de educación a distancia. Además, deberán evaluar los resultados de la búsqueda de información realizada y discriminar la información digital apropiada, confiable y verdaderamente significativa para la realización del seminario. Luego, deberán consolidar, ampliar, profundizar y discutir el contenido orientado en la Red Social Facebook e interactuar con los miembros de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje para la adquisición del conocimiento. También, el estudiante deberá cooperar y colaborar con los miembros de la comunidad virtual de enseñanza aprendizaje para la gestión virtual-social del conocimiento. El estudiante deberá integrar y generalizar de forma virtual los contenidos orientados y evaluar el trabajo realizado por sus compañeros en la realización del seminario.

Para el desarrollo de los procedimientos el docente deberá aprovechar las potencialidades de las herramientas y recursos tecnológicos para aclarar las dudas y

atender las diferencias individuales, mediante mensajes privados a los estudiantes que presentan dificultades.

Para la aplicación de los procedimientos didácticos fue seleccionado el grupo de primer año de la carrera de Licenciatura en Educación. Informática de la Universidad de Las Tunas.

Se constató que los estudiantes gestionaron individual y colectivamente el conocimiento necesario para ejecutar la tarea planteada. Además, en las actividades realizadas asumieron una posición crítica al emitir sus opiniones sobre los temas abordados por ellos y sus compañeros. Se potenció la coevaluación y la autoevaluación en las actividades docentes planificadas para ese fin. Los temas fueron abordados con profundidad y respeto.

Asimismo, los estudiantes tuvieron mayor motivación, interacción, compromiso con el estudio, sentido de pertenencia con la comunidad de aprendizaje, absorción y la necesidad de ser social e individualmente responsables, aspectos que favorecen el desarrollo del engagement para la gestión virtual-social del conocimiento, aspectos que impactaron positivamente en la investigación. Se fortalecieron las competencias informáticas necesarias para la utilización de los EVEA para la gestión del conocimiento y resolver problemas profesionales. Se evidencia que se logró convertir el grupo en una comunidad virtual de enseñanza aprendizaje y se alcanzaron mejores resultados en la gestión del conocimiento de los estudiantes.

CONCLUSIONES

La aplicación de los procedimientos didácticos conlleva a que los métodos empleados con la utilización de los EVEA para la gestión del conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Informática sean más dinámicos y participativos. Lo anterior permite que el aprendizaje en sí sea más que un ambiente formativo y vaya desarrollándose de acuerdo a roles formativos preestablecidos. Además, se favorece la interacción entre docentes y estudiantes, se logra que ambos sean actores virtuales y que a la vez se conviertan en críticos. Los aspectos ofrecidos constituyen una perspectiva a considerar en función de lograr resultados satisfactorios en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Licenciatura en Educación. Informática.

REFERENCIAS

Cuba. MES. (2016a). *Estrategia Maestra de Informatización de la Educación Superior*.

Cuba. MES. (2016b). *Modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación. Informática*.

Valledor, R. (2019). *Metodología de la Investigación Educacional*: Procedimientos y bibliografía para la ejecución de las tareas. Universidad de Las Tunas.

Valledor, R. y Ceballo, M. (2009). *El estudio histórico contextual en la investigación educacional*. Ponencia Pedagogía 2009. La Habana. Cuba.

LA PROMOCIÓN DE LA POLÍTICA DE PERFECCIONAMIENTO DE IDIOMA INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

THE PROMOTION OF THE POLICY OF THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING IMPROVEMENT AT THE UNIVERSITY OF LAS TUNAS

Lixan Escalona Sánchez lixan@ult.edu.cu

Ulises Escalona Sánchez uescalona@uho.edu.cu

Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

RESUMEN

La nueva política de perfeccionamiento de idioma Inglés demanda la necesidad de lograr que los estudiantes de carreras no filológicas desarrollen una competencia comunicativa que les permita expresarse correctamente utilizando los recursos lingüísticos para fortalecer el proceso de comunicación y certificar satisfactoriamente los niveles de idioma Inglés. El planteamiento anterior ha estado limitado por el insuficiente conocimiento de la política de perfeccionamiento de este idioma. Por lo tanto es necesario contribuir a la promoción de las principales características y facilidades que esta brinda. El objetivo de esta investigación está dirigido al tratamiento de la política de idioma ingles a través de una herramienta de las ciencias de la comunicación para lograr su promoción y satisfacer las necesidades de información existentes que limitan su implementación. Este trabajo propone una campaña de comunicación promocional para lograr resultados positivos en el desarrollo de los procesos que desde el Centro de Idiomas de la universidad contribuyen con la formación de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: promoción, campaña de comunicación y competencia comunicativa.

ABSTRACT

The new English language improvement policy demands the need for non-philological students to develop a communicative competence that allows them to express themselves correctly using linguistic resources to strengthen the communication process and satisfactorily certify English language levels. The previous approach has been limited by insufficient knowledge of this policy. Therefore, it is necessary to contribute to the promotion of the main characteristics and facilities that it provides. The objective of this research is directed to the treatment of the English language policy through a tool of communication sciences to achieve its promotion and satisfy the existing information needs that limit its implementation. This work proposes a promotional communication campaign to achieve positive results in the development of the processes that from the Language Center of the university contribute to the training of students.

KEY WORDS: promotion, communication campaign and communicative competence.

INTRODUCCIÓN

La comunicación, desde su surgimiento y evolución hasta la actualidad, ha desempeñado un papel preponderante en la interacción humana como fenómeno social y en la mediación de procesos, lo que permite la comprensión del espacio y el

desarrollo de la sociedad. Además ha otorgado una identidad cultural a los pueblos, expresada en las costumbres y en los diferentes idiomas y dialectos.

En este sentido, el gobierno cubano ha establecido, desde su gestión, el pilar de la comunicación social, elemento esencial en las trasformaciones de la sociedad. En consecuencia, este pilar se desarrolla en diferentes formas y contextos donde existe la necesidad de comunicar lo que acontece para mejorar el producto final a través de la interacción social, en aras de alcanzar una sociedad prospera y sostenible.

Parte de esta estrategia comunicacional incluye la divulgación de los servicios y procesos que se desarrollan en diferentes contextos, como lo es la nueva política de idioma inglés en las universidades cubanas que tiene su origen con la aprobación del documento “El perfeccionamiento del idioma inglés en las universidades”, por parte del Ministerio de Educación Superior, para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta disciplina.

Esta política comenzó a aplicarse desde el curso 2015-2016 la cual incluye el diseño de una nueva estrategia para el perfeccionamiento de la enseñanza del idioma inglés a través de los Centros de Idiomas encaminada a lograr una mejor dirección y organización en la enseñanza de las lenguas extranjeras.

La nueva política de idioma inglés surge ante la necesidad de formar un profesional mejor capacitado y que pueda desarrollar sus habilidades profesionales en cualquier contexto, como lo demanda la práctica de la solidaridad internacional que caracteriza a nuestro pueblo. Por lo tanto nuestros profesionales no solo deben hablar español correctamente, también deben dominar el proceso de comunicación en idioma inglés debido a su notoriedad.

El idioma Inglés es la lingua franca de este siglo, no solo se habla en las aulas solamente como parte de la educación, ocupa otras esferas de la sociedad: la ciencia, la tecnología, la economía, la religión, el internet, en programas informáticos, en convenciones, conferencias y cumbres, en el turismo, el deporte y en las relaciones diplomáticas entre los países y en otros contextos.

La política de perfeccionamiento de idioma inglés

La importancia de esta investigación radica en el estudio de las necesidades de información sobre las características y potencialidades que brinda la política de idioma inglés a la luz del enfoque comunicativo asumido en la enseñanza de las lenguas extranjeras en condiciones de autogestión del aprendizaje.

Como parte de la política de perfeccionamiento de la educación superior en Cuba, el dominio del inglés ha venido a ocupar un sitio preponderante, a tal punto que demostrar sólidos conocimientos de ese idioma es un requisito obligatorio para egresar de las universidades.

Tiene como misión desarrollar en los estudiantes la competencia comunicativa a nivel intermedio en el dominio del idioma, bajo la concepción de la enseñanza comunicativa de lenguas (CLT), variante nocional-funcional, en el dominio integrado de las cuatro habilidades generales del inglés (comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita), para los diferentes niveles, según lo establecen las habilidades y descriptores del Marco Común de Referencia Europeo.

La implementación de esta política institucional en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas tiene como objetivo lograr un avance significativo en la formación de los estudiantes en consecuencia con los componentes: académico, investigativo, laboral y extensionista; al ofertar y gestionar servicios que satisfagan las necesidades de formación, capacitación y entrenamiento en lenguas extranjeras a la comunidad universitaria.

El Centro de Idiomas en la universidad realiza el diagnóstico de las habilidades comunicativas de los estudiantes y de los docentes de las carreras. El proceso docente de los distintos tipos de cursos (A1, A2, B1, B1+) y modalidades (intensivo, semipresencial, presencial), la aplicación de distintas formas e instrumentos de evaluación, así como el desarrollo de competencias comunicativas con un enfoque profesional en los estudiantes de las distintas carreras.

Además, realiza la certificación de los niveles de competencia alcanzados por los estudiantes y los docentes e investigadores además de reconocer y avalar certificaciones de carácter internacional en el contexto nacional y la capacitación con carácter permanente a los docentes del centro, así como a los profesores de las carreras para la instrumentación de la estrategia curricular de inglés.

En consecuencia con lo anterior, la implementación de la política de idioma inglés contribuye a la formación y desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes y profesores de la Universidad de Las Tunas, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en un nuevo contexto mediado por la autogestión del aprendizaje.

La política de idioma inglés se encuentra vinculada a los procesos que forman parte de la comunicación institucional en la Universidad de Las Tunas y la necesaria promoción de dicha política contribuye también a la calidad del sistema de organización presente en la institución. Por lo tanto, se asume en esta investigación una campaña promocional para comunicar la existencia de los servicios que brinda la nueva política de idioma inglés y contribuir también a la calidad de los procesos institucionales.

En relación con lo antes expuesto, la comunidad universitaria necesita conocer las características esenciales del Marco Común Europeo para certificar satisfactoriamente los diferentes niveles que distinguen a este sistema de evaluación y dominar los contenidos esenciales distribuidos en cada uno de ellos con el objetivo de desarrollar una competencia promocional acorde a las necesidades actuales.

Sin embargo, durante la implementación en los últimos años de la política del idioma Inglés a través del Centro de Idiomas en la Universidad de las Tunas, se aprecia cierta insuficiencia en el nivel de conocimiento de las ventajas de la aplicación de esta política por parte de algunos alumnos y profesores lo que limita su efectividad.

De igual forma, se evidencia un estado de insatisfacción apreciable en los estudiantes debido al desconocimiento que existe en relación al papel que les corresponde en la autogestión del conocimiento y en el aprovechamiento de los recursos que posee el Centro de Idiomas en función del aprendizaje del inglés, como resultado de la poca información existente en relación a la política.

Los profesores que laboran en el Centro de Idiomas no realizan adecuadamente una promoción de la política de idioma inglés para informar a la comunidad universitaria sobre los servicios y procesos que se realizan con el fin de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje por niveles y la certificación de estos.

Por lo que se plantea como problema de investigación: Insuficiente conocimiento sobre la política de Idioma Inglés lo cual limita su correcta implementación en la Universidad de Las Tunas. Por lo tanto el objetivo de esta investigación está orientado a la promoción la política de idioma inglés en la Universidad de Las Tunas. Para lograr el objetivo antes expuesto se propone una Campaña de Comunicación Promocional para contribuir a la promoción de la política de idioma inglés en la Universidad de Las Tunas.

Se asumen como categorías analíticas:

Sistema de Comunicación Institucional: La asignación de determinados recursos materiales y humanos a una organización especializada en la obtención, procesamiento y la distribución de información destinada a la comunicación pública, organización cuyas características y cuyo funcionamiento están explícitamente legitimados y regulados". Serrano (1986)

Comunicación Promocional: Es la disposición de un instrumento promocional para comunicar la existencia del producto y el servicio, dar a conocer sus características, ventajas, necesidades que satisface, persuadir al comprador potencial de los beneficios que reporta ese producto o servicio ofrecido y, en definitiva, tratar de estimular la demanda. Rivero (2005)

Se asume como paradigma de producción de conocimiento presente en la investigación el hermenéutico desde la interpretación de los elementos del objeto de estudio y el análisis del comportamiento de los fenómenos que se manifiestan. Se realiza una apreciación del objeto de estudio y su desarrollo en contexto a partir de los cambios que a nivel social implican el accionar de la institución.

Esta investigación presenta un diseño empírico basado en las relaciones que se manifiesta en el objeto de estudio como unidad de análisis, por lo tanto, el estudio es correlacional desde la comprensión que se establece entre las dos categorías analíticas con el objetivo de presidir el comportamiento de los procesos comunicativos y su implicación en el desarrollo de las actividades de la institución.

La investigación se realiza desde el enfoque Dialéctico-materialista, está sustentado en la aplicación práctica del materialismo dialéctico, a través del estudio de los cambios constantes y transformaciones manifestadas en las situaciones analizadas. Además, permite contrastar el objeto de investigación con la realidad existente de forma objetiva y los sucesos que se manifiestan en su contexto.

Se emplean los diversos métodos de investigación, dentro de los cuales se destacan, en el nivel teórico:

Histórico-lógico: para determinar los antecedentes y el estado inicial de la política del idioma Inglés en la Universidad de Las Tunas.

Sistematización teórica: para seleccionar, desde las ciencias de la comunicación, las leyes, principios y categorías esenciales, sus definiciones y relaciones con otras

categorías, que permitan comprender la política institucional del idioma Inglés en la Universidad de Las Tunas, basada fundamentalmente en la revisión crítica de fuentes bibliográficas y en los procesos lógicos del pensamiento análisis-síntesis, inducción-deducción, comparación y generalización.

Modelación: para el diseño de los instrumentos de la caracterización y la elaboración de la campaña de comunicación.

Entre los métodos del nivel empírico se encuentran:

La observación, la entrevista y encuesta a estudiantes y profesores: para constatar la implementación de la política del idioma Inglés y las transformaciones operadas en la Universidad de Las Tunas después de aplicada la Campaña de Comunicación.

Fenomenológico: para el estudio de la experiencia acumulada desde la implementación de la Política de Idioma Inglés. En la explicación de los significados en los que está inmerso la vida cotidiana de la institución expresados en el predominio de las opiniones, la frecuencia de comportamientos que cualifican la actividad laboral de la entidad.

Talleres para la sistematización de experiencias: como vía para confrontar criterios que permiten perfeccionar, enriquecer los fundamentos y la propia campaña de comunicación para reconstruir y valorar las experiencias con los actores del proceso de conformación teórica y aplicación práctica de la Campaña de Comunicación y constatar su efectividad.

Entrevista grupal: a estudiantes de las diferentes carreras y profesores del Centro de Idiomas y del departamento de Lenguas Extranjeras como vía para la conducción del debate en los talleres de sistematización de experiencias.

La población de la investigación es de 1879 estudiantes del curso regular diurno y 981 profesores para un total de 2860. De ella, y en correspondencia con el criterio de selección de la muestra son 286 personas que representa el 10 % de la población total.

El aporte de la investigación consiste en desarrollar una Campaña de Comunicación Promocional de la política de Idioma Inglés en la Universidad de Las Tunas, la cual contribuirá a su implementación de forma efectiva y elevará el nivel de conocimiento sobre las características y potencialidades que la misma ofrece.

Campaña de comunicación promocional de la política de perfeccionamiento de idioma Inglés

Ante la necesidad de planificar una campaña de comunicación promocional nuestra primera y más importante observación recae en el receptor de nuestro mensaje o público al que va dirigido que en este caso está integrado por estudiantes y profesores de la Universidad de Las Tunas. Por lo tanto es imprescindible estudiar al consumidor, a nuestro público, porque cuanto mejor le conozcamos, mejor mensaje podremos ofrecerle.

El mensaje está personalizado, puesto que se ha elaborado especialmente para estudiantes y profesores de la Universidad de Las Tunas teniendo en cuenta el interés y su nivel cultural. Es indefinido en el tiempo, dado que su intención es dialogar con el público, hacerse apreciar y llegar a concordar intereses para beneficio de ambas partes.

El objetivo de esta campaña está enfocado en un público interno y pretende posicionar la política de perfeccionamiento idioma inglés como parte del sistema de comunicación institucional.

La campaña que propone esta investigación tiene un carácter permanente debido a que su efectividad está dada en su vigencia y activación en un plazo indefinido para apoyar el cumplimiento de planes generales del Centro de Idiomas. Tiene un desarrollo estable que permite estimar el presupuesto necesario y planificar y regular las acciones.

En relación a lo antes expuesto esta campaña está dirigida a crear conciencia en el público interno a fin de que se conozca la política de perfeccionamiento de idioma inglés, se sepa qué hace y de qué forma beneficia a la comunidad universitaria. Su intención es lograr una credibilidad, ya que para el Centro de Idiomas es muy importante que las personas tengan confianza en los procesos que se llevan a cabo a partir de dicha política.

Otra intención que abarca es el acercamiento al público para mejorar la comunicación y evidenciar un dialogo que cree empatía, cercanía y comprensión. Además, este aspecto es importante para consolidar o aumentar el prestigio del Centro de Idiomas ya que solo a través de las opiniones favorables podemos lograr el posicionamiento deseado.

Para la concepción de esta campaña de comunicación promocional nos planteamos alcanzar un programa efectivo de Relaciones Públicas y para ello es necesario tener un conocimiento profundo de la institución donde está ubicado el Centro de Idiomas, en este caso la Universidad de Las Tunas, y fundamentalmente de su situación comunicativa, en particular sus problemas, sus potencialidades y sus deficiencias o carencias en relación a la política de perfeccionamiento de idioma inglés.

A través de los años de implementación de la política en la Universidad de Las Tunas se ha apreciado un grado de insatisfacción en relación a dos elementos importantes afines a la misma. El primero relacionado al insuficiente conocimiento de los estudiantes y profesores sobre las características y ventajas de la política y el otro relacionado a la inexistencia de un plan de comunicación que asegure mitigar la repercusión del primero.

La campaña está orientada a mitigar un problema esencialmente comunicativo que se declara en el insuficiente conocimiento de los estudiantes y profesores sobre las potencialidades que la política de perfeccionamiento de idioma ingles ofrece para la formación y desarrollo de las habilidades comunicativas a la misma vez que potencia la competencia comunicativa siendo este el objetivo del enfoque comunicativo.

Se plantean dos objetivos esenciales para la implementación de la campaña de comunicación promocional. El primero está dirigido al impacto y alcance de la misma y se declara en los términos siguientes: promocionar la política, sus ventajas, características y potencialidades para satisfacer las necesidades de información de los estudiantes y profesores. El segundo objetivo tiene un carácter emocional y se enfoca en potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés a través de la promoción de la política en la concientización del público para mejorar la calidad del proceso.

Para llevar a cabo el cumplimiento de estos objetivos es necesario conocer los públicos objetivos de esta investigación en relación a sus hábitos de comportamiento, su grado de involucramiento, las actitudes que asumen y su reacción al proceso de adopción del producto. En este sentido se tendrá en cuenta la identificación del público primario y al secundario.

Se asume que los estudiantes constituyen el público primario debido al alto nivel de protagonismo en la política por ser ellos componentes personales del proceso de enseñanza y aprendizaje el cual es potenciado a través de la misma. En este sentido se describen sus hábitos de comportamiento partiendo del análisis de su rol como estudiantes. Ellos desempeñan un papel principal en gran parte del proceso que desde el Centro de Idiomas se genera. Están enmarcados en las edades comprendidas de 17 a 27 años. Por su juventud son activos y versátiles por lo tanto la campaña se diseña teniendo en cuenta estas características.

En el caso de los profesores con relación a sus comportamientos y manifestaciones se aprecia un grado de desconocimiento parcial sobre la política. Esto está vinculado al hecho de que ellos no están involucrados directamente, partiendo de un análisis sobre la autonomía y autogestión del aprendizaje por parte de los estudiantes y que caracteriza a la nueva política. Esto en si constituye la novedad de la política y en cierta medida, quizás, su debilidad desde el momento en que se analizan las condiciones económicas y finieras de la nación que impide la incorporación a la política de los recursos necesarios para alcanzar los objetivos planteados en su perfeccionamiento. Por lo tanto la campaña incluye a los profesores para lograr un activismo desde su rol al involucrar a los estudiantes en la política y de incentivarlos a su entendimiento por tanto es necesario la preparación de los profesores en este sentido.

Para alcanzar los objetivos propuestos se diseña una estrategia que comprende la concepción de actividades específicas para resolver el problema antes expuesto. Esta estrategia constituye el plan general de acción mediante el cual el Centro de Idiomas de la Universidad de La Tunas busca lograr satisfacer la necesidad de información sobre las características y ventajas de la política en su implementación.

En este sentido el eslogan que identifica esta campaña es el siguiente: Aprende Inglés con nosotros. Se hace acompañar por una imagen corporativa que fue diseñada teniendo en cuenta que el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas no posee una identidad visual. Tiene un logo en forma circular con lunas en tres colores: rojo, verde y azul y en el centro un círculo de color blanco.

Los colores rojo, azul y blanco se identifican con la bandera cubana, el verde con el color que identifica a Las Tunas y la universidad. Además, la selección de estos colores también está vinculado a la dimensión sociolingüista de la competencia comunicativa que en su contextualización se puede entender como la apreciación cultural a través del aprendizaje del idioma inglés.

Al lado derecho del logo se expresan en letras minúsculas la identificación del centro: centro de (en negro) idiomas (en rojo). Debajo le siguen las letras en mayúsculas sostenidas: UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS (en negro). El eslogan de la campaña y la imagen corporativa estarán serigrafiados en gorras, pullovers, una bandera y en la entrada del Centro de Idiomas.

Se cuenta con varios recursos como televisores para la visualización de los materiales que en este caso son tres. El primero explica con detalles que es la Política de Perfeccionamiento de Idioma Inglés desde su surgimiento hasta la actualidad. El segundo y el tercero introducen las características y habilidades comunicativas necesarias para certificar los niveles A1 y A2 respectivamente.

En la primera semana de septiembre (semana de familiarización) se llevará acabo la estrategia y las acciones de la campaña de comunicación promocional de carácter permanente “Aprende inglés con nosotros” para informar a los estudiantes de nuevo ingreso sobre las características del examen, como está constituido y los diferentes niveles del MCER, haciendo énfasis en el nivel A2 como requisito para su graduación. Algunos elementos de la estrategia y las acciones se activaran en otros dos momentos del curso, en febrero y en mayo, cada vez que ocurra un examen de certificación.

Un día antes de aplicarse el examen, se ubicará un tv plano en el local del Oficial de Guardia con esta información donde estarán presentes dos profesores vestidos con pullovers, gorras que entregaran folletos a los estudiantes sobre el examen en cuestión y se reconocerá el lugar por la bandera del Centro de Idiomas. Para fortalecer esta campaña se utilizará la cuenta oficial del CENID en Facebook y otras redes sociales además de su página web, el folleto será circulado por el correo institucional.

CONCLUSIONES

Se realizó un estudio teórico y metodológico sobre las bases que respaldan el empleo de una campaña de comunicación promocional para promocionar las principales características y ventajas de la política de perfeccionamiento de idioma inglés con el objetivo de satisfacer las necesidades de información de los estudiantes y profesores. La ayuda de métodos empíricos corroboró que los profesores y los estudiantes no poseen un nivel de satisfacción con respecto a la implementación de esta política lo que imposibilita el correcto desarrollo de la misma, la certificación de niveles de idioma y la excelencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Se diseñó una campaña de comunicación institucional para lograr un nivel de comprensión suficiente con respecto a la implementación de la política.

REFERENCIAS

Serrano, M. (1986). *La producción social de comunicación*. Madrid. España. Alianza

Rivero, M. (2010). *Bases teórico metodológicas para la evaluación del sistema de comunicación en empresas cubanas y Organismos de la Administración Central del Estado (OACE)*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de La Habana. Cuba.

LA PROMOCIÓN DE SALUD, UN DESAFÍO PARA EL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN

HEALTH PROMATION, A CHALLENGE FOR THE PROFESSIONAL OF EDUCATION

Lucía Rafael Martínez lucieyrm@ult.edu.cu

Lazara María Varona Moreno lazaravm@ult.edu.cu

Pablo Raúl Mas Sánchez pabloms@ult.edu.cu

RESUMEN

Para las nuevas generaciones, es un reto que estas estén preparadas para asumir con responsabilidad la asunción de estilos de vida saludables, por lo que se requiere que el profesional de la educación esté preparado metodológica y científicamente para instrumentar acciones encaminadas a alcanzar el bienestar de sus educandos y de la comunidad educativa, por lo que se precisa de la conjugación de acciones que desde lo individual conlleve a la reducción de las incidencias de factores asociados a la salud, situación que demanda la asunción de sus funciones como promotor y agente orientador y transformador de las situaciones de salud en los diferentes contextos de actuación. En el trabajo se ofrece un conjunto de acciones dirigidas a la aprehensión de toma de decisiones, la autoresponsabilidad, el autocuidado, preservación y cuidado de la salud física y bienestar emocional; sustentadas en talleres, como espacios de reflexión y socialización desde una doble intencionalidad pedagógica.

PALABRAS CLAVES: promoción de salud, desafío, bienestar, autocuidado

ABSTRACT

Assuming healthy life styles is a challenge for the new generations in order of being prepare that is why it requires the methodological and scientific preparation of professionals from education and the educative community, therefore the conjugations of actions that from the individuals lead to a reduction of the influence of factors associated with health. This is situation demanding the assumption of functions as promoter and guidance agent and transformer of health situations in the different acting contexts. A set of actions addressed to the apprehension of taking of decisions, self-responsibility, self-care, preservation and care of physical health and emotional welfare are offered in this work sustained in workshops, as reflection and socialization spaces from a double pedagogical intentionality.

KEY WORDS: health promotion, challenge, welfare, self-care.

INTRODUCCIÓN

El profesional de la educación tiene la responsabilidad de dirigir la formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones; de ahí que sea importante que irradie a partir de sus modos de actuación un ejemplo de ciudadano comprometido con su tiempo y con una mejor calidad de vida, aspecto indispensable para su preparación integral, por lo que se precisa que este sea capaz de apropiarse de los fundamentos generales de la pedagogía cubana, que pueda interactuar con los miembros de la comunidad educativa en correspondencia con los desafíos que impone la sociedad, de modo que se exprese en la dinámica del proceso docente-educativo con un sólido

conocimiento a partir del proceso de autoconocimiento alcanzado, como resultado del desarrollo de su proyecto de vida y la necesidad de fomentar estilos de vida saludables que coadyuven a perfeccionar el proceso pedagógico que tiene lugar en las instituciones educativas, así como en los diferentes contextos de actuación. Situación que implica preocupación y ocupación tanto de los Ministerios de Educación, como de Educación Superior.

Al respecto en el Lineamiento de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución del País 159 se plantea: “Fortalecer las acciones de salud en la promoción y prevención para el mejoramiento del estilo de vida… con la participación intersectorial y comunitaria”

Hacer realidad este propósito requiere que desde los colectivos pedagógicos, se conciba que los docentes incorporen a la labor diaria el desarrollo de un sistema de conocimientos, habilidades y actitudes que fomenten estilos de vida saludables y se mantenga como prioridad la preparación permanente y cada vez más integral de las nuevas generaciones, donde la escuela es la encargada de cumplimentar esa tarea, bajo la égida de un profesional preparado teórica, y metodológicamente, capaz de desarrollar acciones que conlleven al bienestar de los miembros de la comunidad educativa a partir de la preservación, autocuidado y cuidado de la salud física y bienestar emocional.

Los logros alcanzados en materia de promoción de salud se aprecian en la elevación de los niveles alcanzados al respecto en la población estudiantil, como resultado de los esfuerzos realizados por las diferentes instituciones educativas, así como, desde la voluntad de investigadores dedicados a este empeño, tales como: por Carvajal (2000, 2005,2007,2014), Torres (2006,2007), Requeiro (2008), López (2008), López (2012), Díaz (2013), Rafael (2009,2012,2014,2017), Sanabria (2015), Ochoa (2017), entre otros.

Las investigaciones antes referidas constituyen una pauta a seguir para fundamentar teórica y metodológicamente lo referido a la promoción de salud como eje central, que contribuye al bienestar y mejoramiento de la calidad de vida de todos los que intervienen en este proceso, sin embargo, es de vital importancia el perfeccionamiento de los métodos y vías de promocionar salud en función del bienestar de la salud individual y colectiva, tanto para sí como para el quehacer profesional, sobre todo, si se tiene en cuenta algunas insuficiencias que se evidencian en el accionar del profesional de la educación como verdadero promotor de salud, tales como:

- Insuficientes conocimientos de los fundamentos teóricos, metodológicos que rigen la promoción de salud para insertarla en los procesos que dirigen los profesionales de la educación, relacionadas con las enfermedades profesionales, los métodos para diagnosticar los problemas de salud, afectaciones de salud, enfermedades emergentes, entre otros.
- La promoción de salud en la escuela se ha centrado básicamente en temas relativos a la educación sexual y la educación antitabáquica y antialcohólica.
- En el componente laboral e investigativo los docentes en formación no siempre demuestran el desarrollo de habilidades profesionales para el diagnóstico, diseño

y ejecución de actividades de promoción de estilos de vida saludables en la comunidad educativa.

- Se evidencia falta de percepción del riesgo en el autocuidado y cuidado de la salud, lo que se manifiesta en la asunción de comportamientos inadecuados tales como: cambio frecuente de parejas, el mal hábito de fumar, malos hábitos alimentarios, inadecuada autoestima, dificultades en el cumplimiento de las normas de convivencias.
- No siempre se logra la coherencia entre los determinantes de la intersectorialidad como pilar de la promoción de salud.

Las insuficiencias antes mencionadas revelan la existencia de fisuras que no permiten una respuesta efectiva a las demandas de los Ministerios de Educación y Educación Superior en cuanto al desarrollo de habilidades a alcanzar por parte del profesional de la educación para la realización del diagnóstico en salud de los educandos y tomar decisiones, para contribuir a la preservación, autocuidado y cuidado de la salud física y bienestar emocional en los diferentes contextos de actuación.

La promoción de salud en la formación del profesional de la educación

El tratamiento de la promoción de salud en la formación del profesional de la educación ha transitado por varios momentos desde la mera aparición a partir de los programas de las asignaturas, seguido de una mayor intencionalidad, no siempre explícita. En lo sucesivo adquiere un carácter más intencionado, pues parte de las disciplinas generales y se produce un acercamiento a la búsqueda de vías y métodos para la instrumentación de las acciones, hasta llegar a una concepción que manifiesta la relación entre la salud física, psíquica y social.

La puesta en vigor de la Resolución Conjunta MINED-MINSAP 1/97 y el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud marcó pautas en los esfuerzos realizados por el Ministerio de Educación en función de una cultura en salud del personal docente y no docente en las diferentes instancias, situación que se manifiesta en la proyección de acciones desde posiciones científicas y pedagógicas encaminadas a fomentar estilos de vida saludables A partir de este momento se definieron los objetivos y contenidos a lograr en cada uno de los niveles educativos, no obstante se considera que el tratamiento de estos estaba dirigido solo al sistema de conocimientos y no reflejaban de manera explícita las habilidades y actitudes que debían desarrollar los estudiantes y docentes, independientemente que se encontraba implícito en los objetivos declarados para cada nivel educacional.

Los fundamentos que sostienen la promoción de salud en la formación de los profesionales de la educación, se caracterizan por el reconocimiento de la necesidad de un enfoque integral, que supone argumentos reconocidos por la comunidad científica, pedagógica, en la que se destacan los aportes de Carvajal y Torres (2007) que desde posiciones marxistas la identifica como un proceso de participación social, connotando su carácter histórico y su condicionamiento social, de acuerdo con las épocas y lugares en que se realiza.

En este proceso deben desarrollarse habilidades profesionales para la implementación de acciones de promoción de salud, lo cual constituye una cuestión insoslayable a

resolver desde lo científico en función de la búsqueda de vías y métodos para cumplimentar el propósito de hacer planes o proyectos de vida para contribuir a la preservación y cuidado de la salud física y bienestar emocional, de ahí que esto constituye una carencia a solucionar en función de la preparación integral del docente en ejercicio.

Para la mejor comprensión del lugar que ocupa la promoción de salud en la preparación integral del profesional de la educación es dable entender la necesidad que se manifiesta desde la formación, donde este gradualmente comienza a desarrollar las habilidades inherentes a su profesión, a partir de la relación dinámica que establece con los componentes teóricos y prácticos.

Desde este punto de vista el profesional de la educación puede enfrentar los problemas del quehacer cotidiano como manifestación práctica de su encargo social, que le permita identificar las problemáticas y ofrecer alternativas de solución, en este caso, el análisis de la situación de salud en la escuela y en la comunidad educativa a partir de la existencia de dos procesos análogos: el que se da como expresión de la autoformación de la personalidad y el que se deriva del ejercicio de la profesión en los diferentes contextos de actuación. En este sentido se asume como fundamento los referentes planteados por López (2008) en cuanto al principio de la doble intencionalidad pedagógica, el cual subyace en la dinámica de la educación para sí y la educación para el desempeño de la profesión.

Para la investigadora esa doble intencionalidad en la promoción de salud desde lo personal se concreta a partir de la integración de los saberes en función del desarrollo de habilidades para que aprendan a gestionar su salud desde la óptica de la concreción en lo individual de las experiencias en los diferentes contextos de actuación y en la formación profesional a través de la interacción y puesta en práctica de lo aprehendido, como resultado de sus vivencias, a través de la utilización de procedimientos y métodos educativos que coadyuvan al desarrollo de hábitos, habilidades y valores en función del mejoramiento de calidad de vida y el bienestar de sus estudiantes y demás integrantes de la comunidad educativa .

Existen diversas definiciones sobre promoción de salud, aunque se considera que la aportada por Carvajal (2005) ofrece elementos necesarios que se pueden contextualizar a partir de función que realiza el profesional de la educación, la cual plantea que la promoción de salud es:

“Estrategia para entrenar en la participación social en la búsqueda de más salud, en la que se desarrollan conocimientos, capacidades y habilidades en la identificación de problemas y necesidades, se aprende a seleccionar las mejores alternativas para satisfacer esas necesidades, resolver los problemas, cambiar o adaptarse al medio ambiente, dar impulso a los factores protectores de la salud, ejercer mayor control sobre sus factores determinantes y lograr el bienestar integral”

Es indudable la pertinencia de esta definición no obstante la investigadora considera que esas capacidades y habilidades que se desarrollan están encaminadas a gestionar su propia salud y el profesional de la educación, además debe aprender a ser, y aprender ha hacer, para que los conocimientos alcanzados los prepare para el desempeño de la labor como promotor de salud, de manera que se apropien de los

recursos para solucionar los problemas que se les pueden presentar en los diferentes contextos de actuación, lo que ha de manifestarse en la conducta individual, en la de sus estudiantes y en el resto de la comunidad educativa.

A partir del análisis crítico de las diferentes posiciones se considera que la promoción de salud en la preparación del profesional de la educación es un proceso que se constituye de manera interactiva a través de la relación profesor – grupo estudiantil, profesor-- miembros de la comunidad educativa, donde el colectivo pedagógico y los demás agentes socializadores desempeñan el rol de mediadores al ofrecer apoyo para potenciar desempeño hacia la profesión y para sí, lo cual implica:

- Propiciar condiciones para una convivencia saludable.
- Promover acciones para llevar a la práctica las habilidades para la vida para sí y para la actividad profesional.
- Promover la asunción de conductas responsables a partir de la sistematización de los saberes que se expresan en las relaciones que el profesional de la educación establece con los demás y consigo mismo en función de un estilo de vida saludable desde una perspectiva crítica y reflexiva.
- Aprehender a tomar medidas para evitar enfermedades profesionales como resultado de sus vivencias y la de los demás, desde una perspectiva preventiva y pedagógica.

Acciones para la preparación del profesional de la educación en promoción de salud

Las acciones propuestas se caracterizan por ser integradoras, flexibles, sistemáticas y transformadoras, en este proceso el educador debe que estar preparado para atender las nuevas necesidades personales y sociales, saber enfrentar y promover iniciativas ante las nuevas contradicciones, así como, un alto sentido de la responsabilidad individual y social que coadyuve a utilización de mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa.

Las acciones propuestas guían al docente en cuanto a la instrumentación de prácticas saludables en los educandos y trabajadores, así como en la población en general encaminada al dominio de conceptos básicos y su concreción en la práctica diaria de manera que se articulan en el contexto curricular y las actividades extradocentes en función de la interrelación e integración de lo teórico conceptual, lo ejecutor profesional y lo promocional.

En lo teórico conceptual las acciones están dirigidas a resolver problemas profesionales, en estrecha relación y expresados en el nivel de conocimiento adquirido, hábitos, habilidades y valores en cuanto a la promoción de salud, a través del diálogo crítico y reflexivo, a partir de lo que le corresponde como educador, si bien tienen en cuenta cómo esto se irradia en su personalidad y como estos se apropian de los mismos, así como el impacto en la práctica educativa, lo que permitirá autorregular la actuación del profesional de la educación ante las situaciones que se les puede presentar en lo individual y en la práctica profesional, de manera que permita

transformaciones en su actuación y que a su vez le permita dirigir acciones de promoción de salud en la comunidad educativa.

Lo teórico conceptual presupone el objetivo de la promoción de salud y el contenido, que se relacionan entre sí en la determinación de las categorías del proceso de promoción de salud del profesional de la educación.

El objetivo de la promoción de salud tiene como esencia que en él se precisan integralmente las aspiraciones generalizadoras que se pretende formar en la personalidad del profesional de la educación en cuanto a la promoción de salud, mientras que el contenido, precisa de aquellos aspectos necesarios e imprescindibles que debe dominar el docente para cumplimentar los objetivos y que son caracterizados por las exigencias de la educación y la cultura creada en esta esfera.

Por tanto, los objetivos y los contenidos se relacionan entre sí en la determinación de las categorías del proceso de preparación en promoción de salud del profesional de la educación, entre ellas se encuentran: responsabilidad en promoción de salud, identificación de los riesgos, manejo pedagógico de las situaciones de salud, prevención de los factores de riesgos, gestión de la propia salud, el quehacer profesional, enfermedades profesionales, afecciones de salud, autocuidado de la salud, entre otras.

La profundización y sistematización de estos elementos teóricos coadyuva a la toma de conciencia en cuanto al autocuidado y cuidado de la salud, a partir de ahí se expresa y se van construyendo saberes que posibilita la interrelación de los conocimientos, vivencias, actitudes y modos de actuación alcanzados por los profesionales de la educación, lo cual es de gran significación para desarrollar habilidades en la identificación de problemas de salud y ofrecer las alternativas que conlleven a atenuar o a resolver las consecuencias de estas para el desarrollo de estilos de vida saludables en los diferentes contextos de actuación, conformándose así, la dinámica necesaria para lograr una cultura en salud, como condición para implementar en la práctica acciones encaminadas al fomento de estilos de vida saludables tanto para sí, como para el quehacer profesional.

Lo ejecutor-profesional manifiesta la relación entre el objeto de la profesión y los modos concretos de actuación de cada uno de los actores del proceso, donde lo cognitivo y lo afectivo se concretan en la práctica escolar como referente de las acciones de promoción de salud que se implementan, las acciones se encaminan hacia la creación de espacios de reflexión, donde se socializan los resultados de la investigaciones en tema de salud, proyectos de vida saludables, al tener como centro los elementos que conforman la promoción de salud, lo que posibilita la autorregulación de la actuación ante las diversas situaciones que debe enfrentar en su labor el profesional de la educación, lo que garantiza un mayor alcance en su profesionalización, como núcleo central de la actividad, permitiéndole interpretar y fundamentar sus acciones, así como tener una concepción propia de su labor, donde se manifiesta una interrelación entre lo sistematizado desde lo teórico que le sirve de base para el cuidado de la salud de los demás y las acciones para gestionar su propio bienestar.

Lo formativo integral y los métodos de la promoción de salud como partes de lo ejecutor-profesional permiten promover acciones que conlleven al tratamiento individual

y colectivo, siempre que se manifieste la integración desde una situación de salud que implica la socialización de las experiencias en función del perfeccionamiento del autocuidado y cuidado de la salud en la comunidad educativa, lo cual sirve de base para la actividad promocional a desarrollarse en función de la integralidad del profesional de la educación.

Lo formativo integral se manifiesta en la interrelación entre sujeto-sujeto, sujeto-grupo, sujeto-familia, sujeto-comunidad en general, encaminada a la transformación de la realidad y al crecimiento individual y colectivo, donde el docente se convierte en gestor de su bienestar y el de los demás en toda actividad de promoción de salud en el ámbito escolar.

Lo que se traduce en la adquisición de conocimientos, habilidades y modos de actuar derivados de la autogestión de su propia salud y la auto-proposición de metas para solucionar situaciones que se dan en los diferentes contextos y en particular en el proceso pedagógico en función de discernir lo que adquiere significación y sentido personal, tanto para sí como para con sus estudiantes, mediatizado por las transformaciones que se producen en los contenidos, en las reflexiones y valoraciones acerca de la forma de comportamiento en lo individual y social, lo cual requiere de una preparación que responda a las necesidades sentidas y del dominio de los contenidos que posibiliten ofrecer gradualmente las alternativas para el tratamiento de los problemas a partir del manejo de las situaciones de salud desde lo personológico y en el quehacer profesional.

Los métodos para la promoción de salud, en este proceso se refieren a los propios del diagnóstico para las situaciones de salud, los cuales a su vez constituyen las pautas a seguir para determinar las principales problemáticas, haciendo énfasis en la jerarquización desde lo más importante hasta los residuales, estos se utilizan atendiendo a las consideraciones de la participación social, como medios para que el docente asuma con responsabilidad el desarrollo del bienestar para su salud y para el quehacer profesional, donde el proceso de diagnóstico precede y determina lo cualitativo de cada acción de promoción de salud.

Este proceso de teoría- práctica y práctica -teoría conlleva a una mayor integralidad del profesional de la educación en función del mejoramiento del proceso pedagógico, lo que se revierte en un mejor aprovechamiento de las potencialidades educativas de cada una de las temáticas que trae consigo el desarrollo de conocimientos, habilidades, hábitos y actitudes que devienen en modos de comportamientos que contribuyen al desarrollo de estilos de vida saludables en los diferentes contextos de actuación, tanto para sí, como en el quehacer profesional.

Lo promocional se refleja en la práctica a través de lo integrador y lo socializador como sistematización de la acciones de promoción de salud y se expresa en develar el impacto de lo teórico conceptual y ejecutor-profesional y las habilidades del profesional de la educación en función de llevar a la práctica acciones de promoción de salud en la comunidad educativa, donde se evidencia el enfoque sociocultural, como un componente integrador, resultado de la potenciación de los contenidos de la promoción de salud, lo cual le permite involucrarse directamente con las problemáticas que se les presentan a los estudiantes y miembros de la comunidad educativa, situación que

posibilita el seguimiento de las actitudes y manifestaciones para la propuesta de soluciones que desde lo social afectan al contexto en que se desarrollan, convirtiéndose así en agentes claves de las transformaciones que dinamizan el quehacer profesional.

La interrelación entre estos tres elementos permite proponer acciones que guíen al docente en cuanto a la instrumentación de prácticas saludables en los educandos y trabajadores, así como, en la población en general encaminada al dominio de conceptos básicos y su concreción en la práctica diaria de manera que se articule en el contexto curricular y las actividades extradocentes en función de su integración de forma dinámica, participativa, flexible, a partir de las experiencias de los estudiantes, los docentes, y demás actores sociales

Por otra parte, posibilita el empleo de métodos de trabajo en la promoción de salud y la reconceptualización de la misma no solo como participación social, sino también el manejo pedagógico en cada situación: la gestión de la propia salud, el quehacer profesional en el contexto en que se desarrolla; lo que implica cambios en los modos de actuación y en la búsqueda de estilos de vida saludables, desde una dimensión pedagógica preventiva.

Para la implementación de las acciones se tuvo en cuenta los siguientes **pasos metodológicos:**

- Planificación y orientación de las acciones para la preparación en promoción de salud del profesional de la educación.
- Implementación de las acciones para la preparación en promoción de salud del profesional de la educación.
- Evaluación de las acciones para la preparación en de promoción de salud del profesional de la educación.

Dichos procedimientos, a su vez, se apoyaron en pasos lógicos que permitieron encausar el trabajo del profesional de la educación en función de la preparación para sí y para el quehacer profesional en materia de promoción de salud, como herramienta para el autocuidado y cuidado de la salud en los diferentes contextos de actuación, entre los cuales se encuentran:

- Diagnóstico de las principales necesidades y carencias del profesional de la educación en materia de promoción de salud para sí y para su quehacer profesional.
- Sensibilización del profesional de la educación y de los miembros de la comunidad educativa.
- Presentación de las acciones.
- Capacitación del profesional de la educación y miembros de la comunidad educativa.
- Realización de talleres de monólogo, reflexión y diálogo.
- Desarrollo de análisis de situaciones de salud.
- Seguimiento y control de las acciones implementadas.

- Autoevaluación del nivel de satisfacción de los implicados en el proceso.
- Evaluación de la contribución de las acciones desarrolladas en la preparación del profesional de la educación.

Después de la puesta en práctica de las acciones encaminadas hacia la preparación del profesional de la educación de manera consiente en la creación de estilos de vida saludables para sí y para el quehacer profesional se desarrollaron talleres dirigidos a validar la implementación de las acciones desarrolladas, los que se estructuraron en tres etapas: preparación, ejecución y pos taller.

Taller 1

Tema: La promoción de salud en el profesional de la educación.

Objetivo: Fundamentar la necesidad de la preparación en promoción de salud del profesional de la educación.

Taller 2

Tema: Referentes teóricos que sustentan la propuesta de acciones dirigidas a la preparación en promoción de salud del profesional de la educación y la metodología para su implementación.

Objetivo Reflexionar con los miembros del colectivo pedagógico, sobre los fundamentos de las acciones y la metodología para su implementación.

Taller 3

Tema: La propuesta de acciones para la preparación del profesional de la educación en promoción de salud para sí y para actividad profesional.

Objetivo: Reflexionar con los profesores del colectivo y miembros de la comunidad educativa acerca de la pertinencia de la implementación de las acciones en los diferentes contextos de actuación.

Taller 4

Presentación de análisis de situaciones de salud en la comunidad educativa.

Objetivo: Valorar acerca de los procedimientos del análisis de situaciones de salud, como resultado de la preparación del profesional de la educación en promoción de salud.

La implementación de los talleres arrojó los siguientes resultados:

- Las acciones de preparación en promoción de salud son viables, manifiestan relaciones coherentes y constituyen una contribución al proceso de preparación del profesional de la educación.
- La preparación en promoción de salud del profesional de la educación es oportuna y necesaria para el perfeccionamiento de la labor pedagógica de los profesionales de la educación.

Una vez concluida la investigación se hizo evidente que en la misma medida que la preparación en promoción de salud del profesional de la educación alcanzó niveles superiores en el quehacer cotidiano de estos, se produjo cambios significativos en los

modos de actuación que conllevaron a la adquisición de valores relevantes relacionados con la responsabilidad ante la gestión de su salud y proyectos de vida relacionados con el bienestar individual y social, como un proceso de autotransformación y formación de cualidades que sustentan su accionar en el autocuidado y cuidado de la salud, lo que se sintetiza en las siguientes **Transformaciones**:

- Preparación del colectivo pedagógico para incentivar actividades de promoción de salud en los diferentes contextos.
- Adecuado desarrollo de conocimientos y habilidades alcanzados por el profesional de la educación en cuanto a la promoción de salud que se manifiesta en:

a) Desarrollo de habilidades profesionales con respecto a la identificación de riesgos

b) Instrumentación de métodos para el diagnóstico pedagógico de la promoción de salud

c) Análisis de situaciones de salud.

d) Manejo pedagógico de situaciones de salud en la comunidad educativa.

-Se convirtieron en gestores de salud individual y social.

-Se evidencia la asunción de conductas responsables a partir de la sistematización de los saberes que se expresan en las relaciones que los docentes establecieron con los demás y consigo mismo ante el autocuidado y cuidado de la salud, en función de un estilo de vida saludable desde una perspectiva crítica y reflexiva.

CONCLUSIONES

La promoción de salud del profesional de la educación ha transitado por diferentes etapas, desde el predominio de un enfoque dirigido hacia la salud física hasta una concepción más general donde implica la integralidad, como resultado de un perfeccionamiento continuo de los modelos de formación.

Las acciones de preparación en promoción de salud del profesional de la educación al integrar lo teórico conceptual, lo ejecutor profesional y lo promocional permite favorecer una mayor integralidad de los mismos y la asunción de conductas responsables ante el autocuidado y cuidado de la salud para sí y para la actividad profesional.

Los presupuestos teóricos y prácticos aportados en la investigación fundamentan desde una nueva perspectiva la dirección del proceso de promoción de salud como un eslabón importante en la preparación integral del profesional de la educación y su puesta en práctica coadyuvó a demostrar la necesidad del desarrollo de hábitos y habilidades en los análisis y manejo pedagógico de situaciones de salud en la comunidad educativa a partir de la utilización de métodos científicos en correspondencia con los contextos de actuación.

REFERENCIAS

Carvajal, C. (2000). *Educación para la salud en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Carvajal, C. (2005). *Estrategia para desarrollar la Promoción de salud en las Secundarias Básicas Cubanas* (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana.

Carvajal, C. y Torres, M. A (2014).*Promoción de salud en la escuela Cubana, Teoría y Metodología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Carvajal, C. y Torres, M.A. (2007). *Propuestas para ejecutar el diagnóstico pedagógico de la promoción de la salud con enfoque participativo en las instituciones educacionales.* Cuba: Ministerio de Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (1997). *Resolución Conjunta MINED-MINSAP 1/97*. La Habana.

Cuba. Ministerio de Educación. (2007). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana.

Díaz, C.(2013). Estrategia para la superación del profesional de la educación en la Universidad de Ciencias Pedagógicas(Volumen 5 Número 2 abril-junio 2013) *Disponible en: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/626-vol9num2art*

López, AB. (2012).*Estrategia pedagógica dirigida a la formación de promotores estudiantiles para la prevención de las ITS y el VIH en las universidades de ciencias pedagógicas*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana.

López, I. (2008). *Un modelo pedagógico para la integración de los contenidos de educación de la sexualidad responsable en el proceso de formación inicial del Profesor General Integral de Secundaria Básica*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País, Santiago de Cuba.

Ochoa, R. (2017).La promoción de salud en Cuba. *Conferencia IV simposio internacional de promoción de salud*. Las Tunas.

Rafael Martínez, L. (2012). La promoción de salud, una vía para la preparación integral de los docentes en formación. CD-R *VIII Taller Regional* La Habana.

Rafael, L. (2009).*La promoción de salud a través de talleres de monólogo, reflexión y diálogo*. CD-R Pedagogía.

Rafael, L. (2014). *La promoción de salud en la formación inicial*. (Tesis doctoral inédita), Universidad de La Tunas.

Rafael, L. (2017). The education of sexuality, a challenge for undergraduates of teacher education programs. Revista *Opuntia Brava*, ISSN 2222-081X. Volumen 9.

Requeiro, R. (2008). *Preparación para el autocuidado de la salud. Estudio e intervención en Profesores Generales Integrales del municipio de Cumanayagua*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Cienfuegos.

Sanabria, G. (2015). Enfoques en la promoción de salud. *Conferencia III simposio internacional de promoción de salud*. Las Tunas.

Torres, M. A (2006). Atención a la salud en el Sistema Nacional de Educación en Cuba. Curso prerreunión. *V Taller Regional sobre Promoción y Educación para la Salud*. La Habana.

ACTIVIDADES CON GeoGebra PARA EL TRABAJO CON LOS CONCEPTOS LÍMITE, DERIVADA E INTEGRAL DEFINIDA Y PROCEDIMIENTOS ASOCIADOS

ACTIVITIES WITH GeoGebra FOR WORKING WITH LIMIT, DERIVATIVE AND DEFINITE INTEGRAL CONCEPTS AND ASSOCIATED PROCEDURES

Luis Enrique Ramos Puga luiser@ult.edu.cu

Rogelio Paulino Acosta González racosta@ult.edu.cu

Maikel Hechavarría Aleaga maikelea@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo con los conceptos de las matemáticas superiores que involucran procesos de aproximaciones sucesivas, como es propiamente el de límite de una función en un punto, así como los de derivada de una función en un punto y el de integral definida, entre otros, enfrenta el reto de mostrar la dinámica intrínseca de los mismos, una realidad que es independiente de los medios que se utilicen en el proceso de enseñanza aprendizaje que se lleve a cabo, aunque cabría esperar mejores posibilidades de conseguir reflejarla utilizando medios como los que es posible elaborar con GeoGebra. En tal sentido, el objetivo de este trabajo es presentar actividades elaboradas con este software para la introducción de los conceptos mencionados, donde las opciones de movimiento y colores dinámicos son claves para reforzar las ideas de aproximación. Son tres las actividades para el límite funcional, una de las cuales interpreta este concepto según Cauchy, cuatro para la derivada, una de ellas con fundamento en la noción de recta tangente y otra con base en el concepto de velocidad instantánea. En el caso de la integral definida, se presentan siete actividades que muestran el papel relevante de los rectángulos en la noción intuitiva de área, así como la necesidad de un proceso de paso al límite para definir y determinar el área de regiones con parte de la frontera curva.

PALABRAS CLAVE: GeoGebra, actividades dinámicas, límite, derivada, integral definida.

ABSTRACT

The work with the concepts of higher mathematics that involve processes of successive approximations, as it is properly the limit of a function in a point, as well as the derivative of a function in a point and the defined integral, among others, faces the challenge of showing their intrinsic dynamics, a reality that is independent of the means used in the teaching-learning process that takes place, although one would expect better possibilities of being able to reflect it using means such as those that can be elaborated with GeoGebra. In this sense, the objective of this work is to present activities elaborated with this software for the introduction of the concepts mentioned before, where the options of movement and dynamic colors are key to reinforce the approximation ideas. There are three activities for the functional limit, one of which interprets this concept according to Cauchy, four for the derivative, one based on the notion of tangent line and the other based on the concept of instantaneous velocity. In the case of the defined integral, seven activities are presented that show the relevant role of the rectangles in the intuitive notion of area, as well as the need for a step-to-limit

process to define and determine the area of regions with part of the curved border.

KEY WORDS: GeoGebra, dynamic activities, limit, derivative, definite integral.

INTRODUCCIÓN

Captar la dialéctica que se encierra en el concepto de límite de una función real de una variable real en un punto, como un proceso de causa-efecto, es esencial para comprenderlo, así como a todos los conceptos que se definen utilizándolo directa o indirectamente; entre ellos el de función continua en un punto, el de derivada de una función en un punto, el de integral definida y el de integral impropia. Por eso, entender la dinámica intrínseca de los procesos de aproximaciones sucesivas presentes en todos ellos, se constituye en uno de los desafíos principales que enfrentan los estudiantes, y sus profesores, durante el desarrollo de los contenidos de Cálculo Diferencial e Integral en $\mathbb{R}$, que es el núcleo alrededor del cual se articula casi la totalidad de la disciplina Matemática Superior (este pudiera no ser el nombre en todos los casos) en carreras de Ciencias Económicas, Agropecuarias y Técnicas.

Dado que en la mayoría de las carreras que incluyen una disciplina de formación matemática el concepto límite funcional es el único que se trata, o usualmente precede al de límite de una sucesión (a fin de cuentas, también una función), la definición que prevalece o se formula es la de Cauchy, en la que se emplea el llamado lenguaje épsilon-delta: $\varepsilon - \delta$. No obstante, antes de presentarla es común que se consideren en los textos las llamadas definiciones preliminares o intuitivas, de carácter provisional. Eso es lo que ocurre, por ejemplo, en el *Cálculo Infinitesimal* de Michael Spivak (1989, p. 99):

> "DEFINICIÓN PROVISIONAL
>
> La función *f* tiende hacia el límite *l* cerca de *a*, si se puede hacer que *f*(*x*) esté tan cerca como queramos de *l* haciendo que *x* esté suficientemente cerca de *a*, pero siendo distinto de *a*".

Observar que la reimpresión que se consulta de ese libro de Spivak se basa en una edición de 1970, así que se podría suponer que esa tendencia se modificó en la actualidad, pero ese no parece ser el caso. En efecto, en el *Cálculo con Trascendentes Tempranas*, de James Stewart, sumamente importante por su contenido y porque actualmente es texto básico en Cuba (y en otros países) para las carreras de Ciencias Técnicas, la definición *intuitiva* o *preliminar* de límite toma la siguiente forma:

> "Definición Escribimos
>
> $$\lim_{x \to a} f(x) = L$$
>
> y decimos "el límite de *f*(*x*), cuando *x* tiende a *a*, es igual a *L*"
>
> si podemos acercar arbitrariamente los valores de *f*(*x*) a *L* (tanto como deseemos) tomando *x* lo bastante cerca de *a*, pero no igual a *a*".

Después anuncia: "en la sección 2.4 tendremos una definición más precisa" (Stewart, 2009, p. 91).

No cabe reproche alguno a estos u otros autores; ellos intentan lo mismo que cada profesor que lo imparte en un aula: conseguir que se comprenda un concepto

importante, cuyas ideas esenciales fueron usadas por los antiguos matemáticos griegos y que su definición rigurosa, debida a Cauchy (1789 – 1757) en las primeras décadas del siglo XIX, no la pudo formular Newton (1642 – 1727) y tampoco Leibniz (1646 – 1716), que son reconocidos como los fundadores del Cálculo Infinitesimal y considerados entre los más brillantes matemáticos de la Historia (Ribnikov, 1987).

Tácitamente se está asumiendo que hay una complejidad intrínseca al trabajar con este concepto y por eso la realidad es que no siempre se logra que los estudiantes lo comprendan, aunque les sea posible reproducir su definición y aprendan procedimientos eficientes de cálculo analítico de límites. Es la misma situación que se tiene con los conceptos que lo utilizan para definirse, en particular los de derivada de una función e integral definida de una función continua en un intervalo cerrado. En el mejor de los casos se consigue que aprendan a calcular derivadas e integrales; incluso a aplicarlas en situaciones normalizadas o típicas, pero en ocasiones no se logra siquiera reconocer que podrían ser utilizadas en otros contextos en los que se plantean problemas y situaciones que se modelan con ellas.

Una vía que siempre se utiliza para tratar de comprender estos conceptos es la de acudir a sus interpretaciones geométricas. La cuestión es que las representaciones geométricas que aparecen en cualquier texto tradicional (en copia dura) tienen que ser forzosamente estáticas, mientras que los procesos que tratan de representar están caracterizados esencialmente por el movimiento y el cambio. Una posibilidad para tratar de reflejar y poder captar esa dinámica es la de utilizar medios didácticos disponibles, elaborados utilizando softwares de Geometría Dinámica, como GeoGebra, que permiten ilustrar la aproximación ilimitada de una cantidad variable a su límite.

En el sitio Web www.geogebra.org es posible encontrar muchos medios para esos propósitos. La cuestión que emerge es la de discernir cuáles son los más adecuados, dado que existe un problema de abundancia de medios y la dificultad deriva entonces a *cómo* encontrar los más adecuados. Se configura entonces un problema asociado de *búsqueda*, lo que define una posible dirección de trabajo, que se puede formular así: *¿cómo acceder a medios adecuados y a las mejores prácticas de utilización de los mismos para el trabajo dentro y fuera de la clase de Matemática*?

Al propio tiempo, otra vertiente que hay que considerar de manera natural es la de tratar de hacer aportaciones en la creación de medios didácticos, un problema de *producción* que se puede plantear en los siguientes términos: *elaborar medios propios y concebir buenas prácticas para su utilización, y luego ponerlos a disposición de la comunidad de profesores de Matemática y de sus estudiantes*. Es en este sentido que apunta la propuesta que se hace, cuyo objetivo es presentar una colección de actividades dinámicas elaboradas con GeoGebra para la introducción y el trabajo con los conceptos límite funcional, derivada de una función en un punto e integral definida de una función continua en un intervalo cerrado.

La forma, la cantidad y el color refuerzan la noción de límite

Las actividades que se presentan, elaboradas con GeoGebra (versión 5.0.280.0-3D), para el trabajo con el límite funcional, la derivada de una función en un punto y la integral definida de una función continua en un intervalo cerrado, pretenden exhibir la dinámica que les caracteriza. Por tanto, la idea rectora es la de aprovechar las

posibilidades de este software para lograr mostrar el movimiento y el cambio presente en el proceso de *aproximación* de una entidad variable a su límite; para ese propósito, los recursos que se utilizan son la forma, la cantidad y el color variables.

Para reforzar la idea de aproximación ilimitada de una entidad variable a su límite se trabaja en cada actividad con GeoGebra desde tres ópticas complementarias: la primera *geométrica*, que permite representar un objeto en movimiento, como puede ser la recta secante a través de dos puntos de la gráfica de una función, uno de ellos variable, aproximándose cada vez más, y tanto como se quiera, a su posición o forma límite (en este caso a la recta tangente por el punto fijo) cuando varía ese punto, o bien observando un polígono regular inscrito en una circunferencia que se aproxima al círculo limitado por ella, cuando aumenta ilimitadamente la cantidad de lados.

La segunda es la *numérica*, que en los ejemplos aducidos permite observar simultáneamente cómo los correspondientes valores de las pendientes, cuando se trata de las secantes, se aproximan al valor de la pendiente de la tangente, o en el caso de los polígonos y el círculo mostrar la aproximación de los valores del área de los primeros al área de este último.

Finalmente, la tercera la proporciona el *color*, ya que usando la propiedad avanzada de colores dinámicos (que se puede atribuir a cualquier objeto en la vista gráfica de GeoGebra) se consigue reforzar la idea de aproximación ilimitada de un objeto, y de la magnitud que le caracteriza, a sus límites respectivos, al permitir el tránsito gradual desde el color inicial hasta el color final fijo.

Actividades para el trabajo con el concepto límite funcional

Se elaboraron tres actividades para el caso del límite de una función real de una variable real en un punto o número real x_0. Una dedicada a la interpretación geométrica del concepto según Cauchy y las otras dos a los límites fundamentales, exponencial y trigonométrico. Esta última, que se publicó y está disponible en el sitio Web www.geogebra.org, se describe a continuación.

Actividad sobre el límite fundamental trigonométrico: limitelft.ggb

En la Fig. 1 aparecen imágenes de dos vistas gráficas de la ejecución de la actividad limitelft.ggb, concebida para establecer el límite fundamental trigonométrico. A la izquierda la de apertura (si fue guardada así, que es lo que se recomienda). A su derecha la de la vista gráfica que resulta luego de activar tres de las cuatro casillas de control, las dos primeras y la cuarta (visible siempre que se active alguna de las primeras), en la que se indica hacer tender la variable a cero.



Fig. 1. Imágenes de dos vistas gráficas de la ejecución de la actividad limitelft.ggb.

Cualquier casilla de control entre las tres primeras que se active o seleccione con clic sobre ella hace visible en trazo continuo la gráfica de la función correspondiente en $[-1.5, 1.5]$, o en algún otro intervalo de menor amplitud, también simétrico con respecto a $x = 0$, la mencionada casilla que precede al símbolo $x \to 0$, así como a este propio símbolo. Si esta última también se activa, como se observa en las dos imágenes en la Fig. 2, se visualizan adicionalmente una reiteración de la expresión analítica de la función (o funciones si son dos o tres las seleccionadas) y debajo de ella (de ellas) el valor (los valores) de esa función (de esas funciones) que toma (que toman) en el extremo derecho del intervalo y una representación de este último, con el texto *Mueve* sobre su extremo derecho, señalado con un punto y debajo el valor de la abscisa. Es claro que se puede explorar el comportamiento cuando $x \to 0$ de una, de dos o de las tres funciones que se pueden considerar al trabajar con este límite, moviendo ese punto para la izquierda. Precisamente, en la Fig. 2 se presentan una imagen intermedia de la vista gráfica y la imagen que resulta para $x = 0$.



Fig. 2. Imagen intermedia (izquierda) y cuando $x = 0$ de vistas gráficas de limitelft.ggb.

Con relación a las imágenes en la Fig. 2, se debe agregar que la expresión que formaliza el límite fundamental trigonométrico, presente en ambas, así como el 1 que señala este valor en el eje de las y, están visibles porque está seleccionada la tercera casilla de control. A estas expresiones, textos de GeoGebra, se les definió la opción de colores dinámicos, para conseguir el tránsito gradual desde el color blanco, en $x = 1.5$, y por eso no se ven, hasta el color azul de la gráfica y de la propia expresión analítica de la función en $x = 0$: $f(x) = \frac{\operatorname{sen} x}{x}$. Es por eso que está atenuado el color de esos objetos cuando $x = 0.307$. Para conseguirlo se definieron tres funciones $R(x), G(x)$ y $B(x)$ de la abscisa x, en $[0, 1.5]$, que permitieron pasar desde $(1, 1, 1)$, el blanco en la escala RGB que utiliza GeoGebra —la sigla RGB se forma con las iniciales de las palabras Red (rojo), Green (verde) y Blue (azul)—, hasta $(0, 0.4, 0.6)$, que da el *azul* que tienen varios objetos en las figuras 1 y 2. Para $x = 0.307$ ellas toman, respectivamente, los valores que forman el trío $(0.82, 0.89, 0.93)$, que determina el color azul atenuado de esos objetos.

Actividad para interpretar geométricamente el límite: limiteig.ggb

En la Fig. 3 se incluyen dos imágenes de vistas gráficas de la ejecución de limiteig.ggb. A la izquierda se aprecia el caso de un valor para δ muy grande (*no sirve* para el ε definido), porque hay una parte de la imagen por f del entorno reducido de x_0 de radio δ que cae fuera del entorno de radio ε de L. Se ilustra que ese δ *no cumple* lo que se plantea en la definición; es decir, *no es* un δ que existe para ese ε, porque es muy grande. La clave es que se puede disminuir.

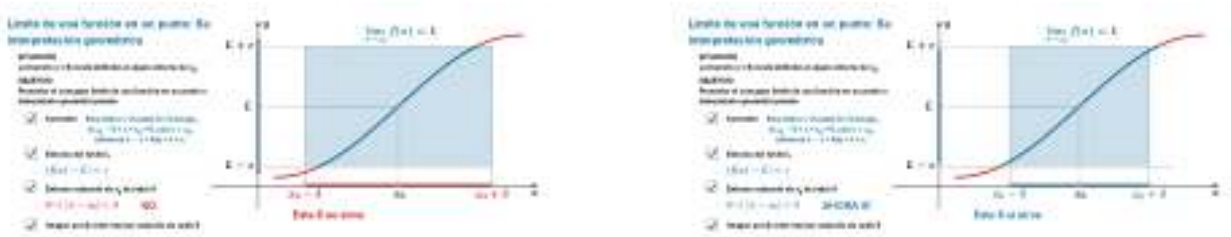


Fig. 3. Interpretación geométrica del límite: imágenes de dos vistas gráficas de limiteig.ggb.

En cambio, en la imagen a la derecha el nuevo valor de δ es adecuado, es uno que *existe* para el mismo ε; ello se consiguió moviendo hacia la derecha el punto correspondiente al extremo izquierdo $x_0 - \delta$ del entorno reducido de x_0, hasta que su imagen por la función quedó contenida en el entorno de L. Si luego se desplaza hacia abajo el punto que corresponde al extremo superior del entorno de L, disminuyendo así el valor de ε, para reproducir la situación que se ilustró a la izquierda en la Fig. 3, entonces se tiene que disminuir el valor de δ hasta lograr que sirva a los efectos de la definición (Fig. 4).

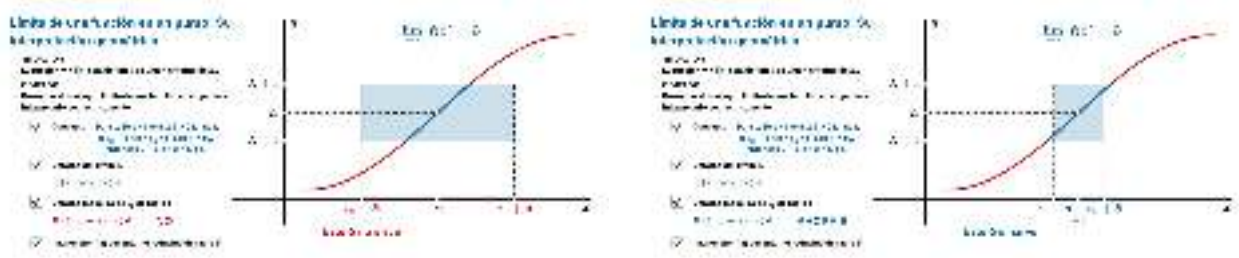


Fig. 4. Dos nuevas vistas gráficas de limiteig.ggb: dinámica causa - efecto del límite funcional.

La actividad limiteig.ggb es portadora de la dinámica causa - efecto propia del límite funcional, muy difícil de mostrar en un texto tradicional o en una pizarra y que se ha tratado trasmitir en las Fig. 3 y 4. Se considera que su utilización en ambientes controlados inicialmente por el profesor pudiera hacer una contribución a la comprensión y aprendizaje de este concepto.

Actividades para el trabajo con la derivada de una función

Tres son las actividades para la derivada, una de ellas para introducir el concepto, una basada en el problema de la recta *tangente* a una curva en uno de sus puntos; las restantes permiten ilustrar o explorar los teoremas de Lagrange y Fermat (el propósito es *ilustrar* si estos teoremas son establecidos con antelación a la ejecución de la actividad, o para tareas de *exploración* si la intención fuera formularlos después. El uso que se les dé depende entonces de la situación y objetivos didácticos que se definan).

Concepto derivada de una función en un punto: actividad tangente.ggb

Atendiendo a la relevancia del concepto de derivada de una función en un punto, y como parte de una tesis de licenciatura que se defendió en 2015 en la República de Angola (Mahuma, 2015), se elaboraron las actividades tangente.ggb y velocidad.ggb,

ambas con la misma intención: arribar el límite del cociente incremental. Se optó por utilizar imágenes de las versiones originales, en portugués. La Fig. 5 contiene cuatro imágenes de vistas gráficas de la primera de ellas, en la que se trabaja el conocido problema de la tangente a la gráfica de una función en uno de sus puntos.

Las imágenes que forman la Fig. 5 son *similares* a las que se pueden encontrar en cualquier texto en el que se trate el concepto de derivada de una función en un punto, aunque son *distintas*. En efecto, sucede que ellas tratan trasmitir la dinámica que caracteriza la ejecución de la actividad tangente.ggb. La construcción se modifica cuando se mueve el punto que en el eje de las abscisas que corresponde a la variable x; al moverlo para la izquierda (al hacer que $x \to x_0$) se mueven simultáneamente muchos de los objetos presentes, cada uno hasta su posición límite (incluido el texto *A secante* que "tiende" al texto *A tangente*). Al propio tiempo, utilizando la propiedad de colores dinámicos, que se define en función de x, se aprecia que el color de todos los objetos variables también "tiende al color límite" que tienen la tangente y otros objetos fijos, como es el ángulo de la tangente con el eje de las x, por ejemplo.

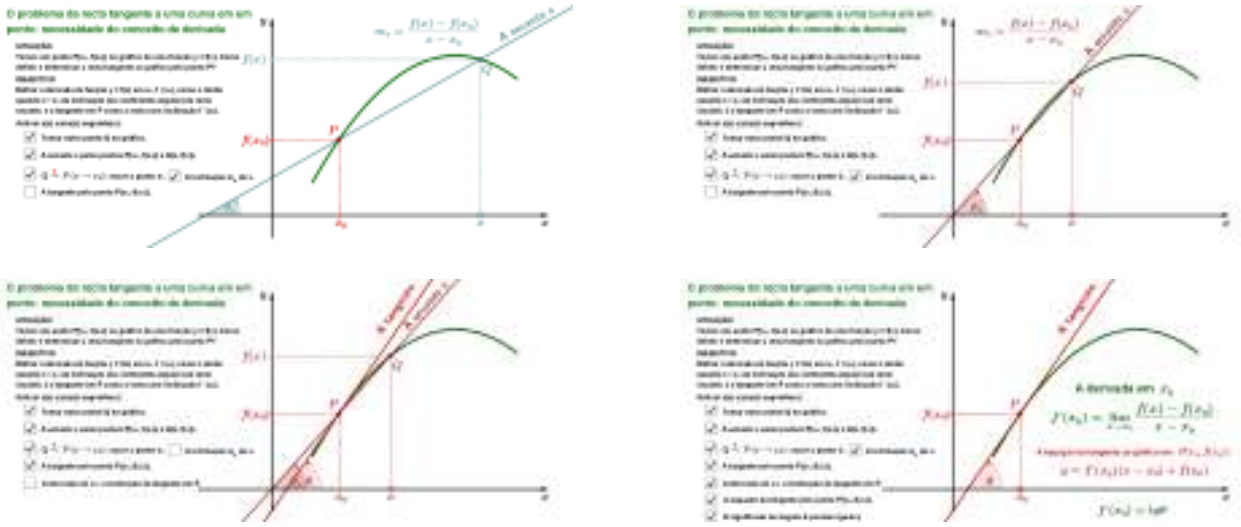


Fig. 5. Imágenes de vistas gráficas de tangente.ggb: las secantes se aproximan a la tangente.

Actividad sobre el teorema de lagrange: Lagrange.ggb

Uno de los teoremas más importantes del Cálculo Diferencial es el teorema de Lagrange. Su formulación analítica tiene una clara interpretación geométrica: por un punto, al menos, de la gráfica de una función continua $y = f(x)$ en un intervalo $[a, b]$, derivable en su interior (a, b), la tangente es paralela a la cuerda por los extremos $(a, f(a))$ y $(b, f(b))$. Para observar esa interpretación geométrica, o bien para actividades exploratorias previas a su formulación, se elaboró la actividad Lagrange.ggb, que está disponible en el sitio www.geogebra.org. Imágenes de vistas gráficas de su ejecución se presentan en la figura 7. Nuevamente son varios los recursos que se utilizan para reforzar la idea de aproximación ilimitada de un objeto variable (en este caso la tangente) a su posición límite (la propia tangente, pero paralela a la secante).

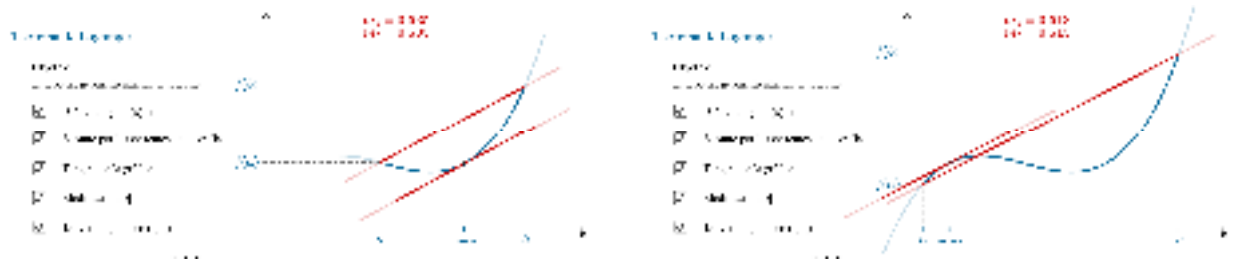


Fig. 7. Imágenes de dos vistas gráficas de Lagrange.ggb: la tangente es paralela a la secante.

Como debe quedar claro de la Fig. 7, una parte de la construcción depende de la abscisa del punto de la gráfica por el que se traza la tangente. Esa abscisa está entre a y b, extremos que también se pueden modificar, como se indica en una de las casillas de control. Ese punto variable en el eje de las x, que tiene debajo el texto *mueve*, permite localizar el punto (imagen situada arriba) o los dos puntos (es el caso cuya imagen se representa abajo, aunque ahí solo se observa uno), donde la recta tangente es paralela a la secante. Notar que las pendientes están visibles y por eso puede apreciarse que son iguales y que tienen el mismo color. No obstante, tanto la tangente como su pendiente m_t tienen definida la opción de colores dinámicos, así que el hecho de que asuman el color de la secante (y de su pendiente m_s) al tenerse el paralelismo, formalizado con la igualdad numérica $m_t = m_s$, son aspectos que refuerzan la información que se pretende trasmitir: existe un punto, por lo menos, donde la tangente es paralela a la secante.

El "vector funcional" de $\mathbb{R}^3$ $(0.8(1-abs(m_s-m_t))^{54}, 0, 0)$, donde abs indica tomar el valor absoluto, permitió definir el color dinámico de esos objetos. El número 54 no es nada especial, es simplemente un exponente "grande" (servirían 40 o 60 o alguno otro similar) que tiene el propósito de conseguir que la componente roja esté muy próxima a cero incluso cuando el módulo de la diferencia $m_s - m_t$ sea relativamente pequeño, lo que da para la tangente un color muy cercano al negro, de manera que las tonalidades rojas aparecen muy próximas a los puntos donde se cumple el teorema. Por ejemplo, si fuera $m_s - m_t$ igual a 0.1 en valor absoluto, el trio de valores es $(0.003, 0, 0)$, lo que da prácticamente el negro. Si se quisiera conseguir que las tonalidades rojas aparecieran más "lejos", por considerarse más adecuado, se tendría que tomar un exponente menor, probando con algunos valores específicos hasta lograr satisfacer este deseo. Notar que la componente roja en $(0.8(1-abs(m_s-m_t))^p, 0, 0)$ siempre es 0.8 cuando $m_t = m_s$ cualquiera sea el exponente p.

Actividades para trabajar con la integral definida

Por último, las actividades para el trabajo con la integral definida son siete, todas utilizadas en otra tesis de licenciatura en Angola (Chicolassonhe, 2015), que se clasificaron por sus objetivos y contenidos en tres categorías.

Las dos primeras permiten utilizar la conocida fórmula para el área de un rectángulo para deducir la fórmula para el área de un triángulo de base b y altura h, para luego mostrar que es posible usar reiteradamente esta última para determinar el área de cualquier región plana que esté limitada por una poligonal cerrada. Los objetivos son, en primer lugar, resaltar el papel de la fórmula para el área de un rectángulo, porque se

utilizará después de manera sistemática en la formación de las sumas integrales y, en segundo lugar, aclarar que el problema del área de una región plana como la mencionada no existe en principio, toda vez que es resoluble de forma elemental, por su reducción al cálculo de las áreas de los triángulos en los que se puede descomponer toda región plana cuya frontera esté formada por la unión de un número finito de segmentos de recta.

Con la tercera actividad se tiene el propósito de lograr que se perciba que, si una región no tiene toda su frontera limitada por segmentos de recta, entonces se requiere definir y determinar su área con la ayuda de un proceso de aproximaciones sucesivas; es decir, mediante un límite adecuado. Para este objetivo se "dedujo" la conocida fórmula $A = \pi r^2$, que permite calcular el área de un círculo de radio r, mediante la inscripción en la circunferencia que lo limita de un polígono regular, para después hacer crecer su cantidad de lados desde $n = 3$ hasta el valor que se considere necesario, pues aunque se limitó el correspondiente deslizador hasta $n = 40$, es fácil aumentarlo si así se desea. En la cuarta actividad se utiliza el requerimiento de un proceso de aproximaciones sucesivas para formular el problema de *definir* y *calcular* el área de un trapecio curvilíneo, región plana que, en general, tiene curva la parte de la frontera limitada por la gráfica de la función en el intervalo que se haya definido. En la quinta se presentan tres ejemplos de trapecios curvilíneos, definidos por las funciones $f(x) = \operatorname{sen} x$ en $[0,\pi]$, $g(x) = e^x$ en $[0,1]$ y $h(x) = x^2$ en $[0,\sqrt{2}]$.

En las actividades seis y siete se trabaja con el concepto *integral definida*. En la seis de forma "general", con una función continua y positiva "cualquiera", en un intervalo "arbitrario" $[a,b]$, utilizando las opciones de sumas integrales inferior y superior, disponibles en GeoGebra. Los entrecomillados tratan de aclarar que en GeoGebra esas palabras no tienen un significado preciso, atendiendo a que una gráfica que se visualice en la correspondiente vista lo es de una función o ecuación concreta, lo mismo que sucede con cualquier otro objeto geométrico, que siempre será específico, no general, arbitrario o cualquiera. En la siete y final se retoman los trapecios curvilíneos que se consideraron en la cinco y se aproximan sus áreas, que de ese modo se constituyen en ejemplos en los que se aplican las ideas básicas del concepto.

Actividades para la introducción de la integral definida: integrald.ggb

En la Fig. 8 se presenta una composición con partes de varias imágenes de distintas vistas gráficas que aparecen durante la ejecución de integrald.ggb.

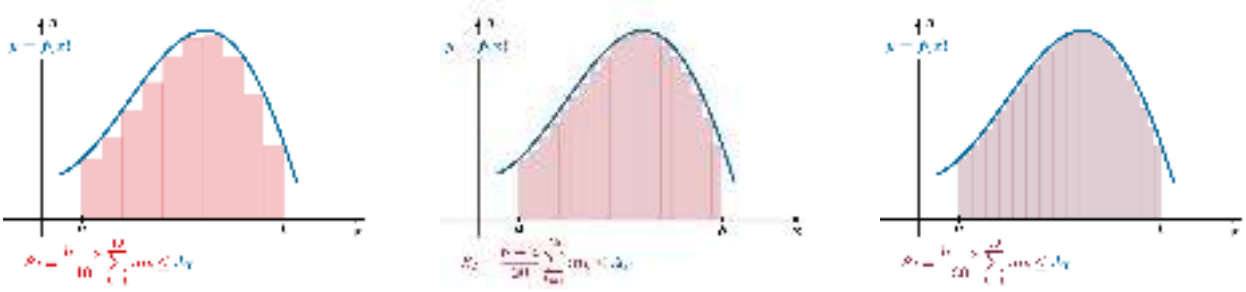


Fig. 8. Aproximación del área del trapecio curvilíneo T mediante sumas integrales inferiores.

Notar que en las imágenes que forman la Fig. 8, como pretenden ilustrar al caso "general", no se incluyen los valores de las áreas dadas por las sumas integrales inferiores (está claro que cada una tiene un área específica), pero se sustituyeron con las expresiones analíticas que las definen. Lo que sí está visible es la *aproximación* de la forma de cada figura escalonada al trapecio curvilíneo límite, así como la "tendencia" del color de esas figuras escalonadas, y el de las expresiones de las sumas que dan sus áreas, al color común de esa región y de su área A_T.

En la actividad integrald.ggb también se tiene la opción de aproximación con las sumas integrales superiores. En la Fig. 9 se presenta una composición con imágenes de partes de algunas vistas gráficas; caben comentarios similares a los realizados sobre la Fig. 8.

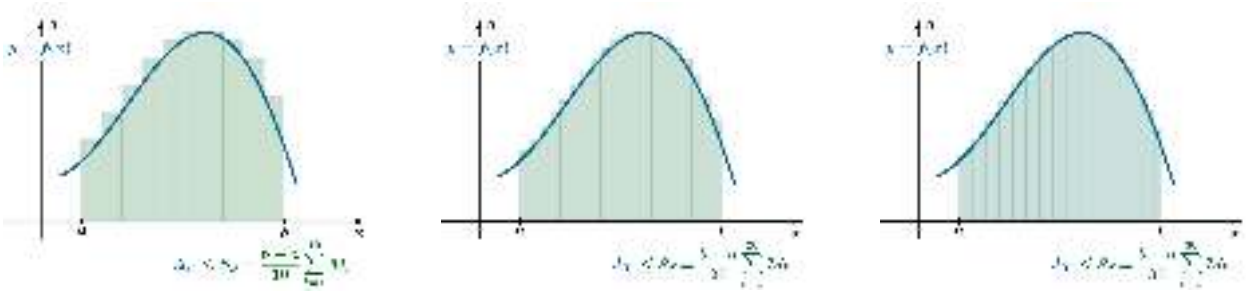


Fig. 9. Aproximación del área del trapecio curvilíneo T mediante sumas integrales superiores.

Por último, en la fig. 10 se aprecia una imagen con la aproximación al área del trapecio curvilíneo por ambos lados, así como otra que también incluye las otras opciones disponibles.



Fig. 10. El área A_T del trapecio, la integral definida, está entre ambas sumas integrales.

Se considera que la actividad integrald.ggb es portadora de las ideas básicas del concepto integral definida, para el caso de una función continua en el intervalo de integración, cuya utilización en ambientes de aprendizaje inicialmente controlados por el profesor, en momentos adecuados y en armonía con otros medios didácticos que estén disponibles, pudiera favorecer su comprensión y aprendizaje. Sus posibilidades dinámicas, que apuntan desde varias direcciones al refuerzo de la noción de aproximación, son aspectos a destacar.

Resta observar que en integrald.ggb se trabaja con una función continua en un intervalo en el que se define una partición que determina intervalos parciales de igual amplitud;

esto no supone una pérdida de rigor o de generalidad.

CONCLUSIONES

La utilización de las actividades que se presentan, en armonía con otros medios, puede hacer una contribución a la comprensión y aprendizaje del límite funcional, la derivada y la integral definida, porque al ser conceptos caracterizados esencialmente por el cambio, el movimiento y la aproximación, requieren de estos medios dinámicos, que también poseen esas características. Son claves los recursos de GeoGebra que permiten visualizar los cambios que se producen en la cantidad, la posición, la forma y el color, todos ellos reforzando la noción de aproximación de una entidad variable a su límite, que es la idea clave en los conceptos límite funcional, derivada de una función en un punto e integral definida.

REFERENCIAS

Chicolassonhe, J. (2015). *Introdução do conceito de integral definida utilizando actividades com Software GeoGebra*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Lueji A'Nkonde. Saurimo. Angola.

Mahuma, C. (2015). *Contribuição para a introdução do conceito de derivada de uma função real de uma variável real em um ponto utilizando actividades com GeoGebra*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Lueji A'Nkonde. Saurimo. Angola.

Ribnikov, K. (1987). *Historia de las Matemáticas*. Editorial Mir. Moscú, URSS.

Spivak, M. (1989). *Cálculo Infinitesimal*. Tomo I. Edición Revolucionaria. La Habana, Cuba.

Stewart, J. (2009). *Cálculo con Trascendentes Tempranas*. Editorial Félix Varela, La Habana, Cuba.

EL TRABAJO INTERDISCIPLINAR PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES PROFESIONALES DESDE EL COLECTIVO DE AÑO

THE WORK TO INTER-DISCIPLINE FOR THE DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL ABILITIES FROM THE COMMUNITY OF YEAR

Luis Manuel Ferrás Mosquera luismf@ult.edu.cu

Mildred Rebeca Blanco Gómez mildredbg@ult.edu.cu

RESUMEN

Las deficiencias que se presentan en el accionar docente universitario en relación a la formación y desarrollo de habilidades científico investigativas generalizadoras en los estudiantes, debido al empleo de métodos tradicionales de enseñanza aprendizaje en las asignaturas y disciplinas del plan de estudio, constituye el punto de partida del presente trabajo. Su objetivo esencial es proponer una metodología general para que, desde el trabajo metodológico del colectivo de año, se integren contenidos en aras de satisfacer los objetivos del modelo del profesional para cada año, tomando como base los problemas profesionales a resolver por cada carrera y dirigiendo el proceso hacia las habilidades científico investigativas generalizadoras como premisa para el desarrollo de las habilidades profesionales. La metodología se concreta en tareas integradoras interdisciplinares que potencian el desarrollo integral de los estudiantes y los prepararan para los exámenes integradores exigidos como parte de la acreditación de carreras e instituciones de Educación Superior en Cuba.

PALABRAS CLAVES: habilidades, problemas profesionales, tarea.

ABSTRACT

The deficiencies that are presented in working educational university student in relation to the formation and development of abilities scientific investigative generalizations in the students, due to the employment of traditional methods of teaching learning in the subjects and disciplines of the study plan, it constitutes the starting point of the present work. Their essential objective is to propose a general methodology so that, from the methodological work of the year community, be integrated contents for the sake of satisfying the objectives of the professional's pattern for every year, taking like base the professional problems to solve for each career and directing the process toward the abilities scientist investigative generalizations like premise for the development of the professional abilities. The methodology is summed up in tasks integrative interdisciplinary that to rise the integral development of the students and they prepared them for the integrative exams demanded as part of the accreditation of careers and institutions of Superior Education in Cuba.

KEY WORDS: abilities, professional problems, task.

INTRODUCCIÓN

El colectivo de año está encargado del trabajo metodológico a ese nivel atípico de la Educación Superior cubana. Su objetivo principal es lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos de formación del año académico, así como otros que se hayan concertado para responder a las características propias del grupo y del momento, para

lo cual debe realizar actividades que preparen a sus miembros en la aplicación de un enfoque metodológico contemporáneo, adecuado a las características de los estudiantes y a las condiciones actuales.

En la actualidad, la educación debe caracterizarse, tanto en la estructuración curricular como en el desarrollo metodológico del quehacer pedagógico, por la integración de los contenidos. Sin embargo, el modelo de enseñanza aprendizaje se mantiene hoy siendo el mismo que criticó Enrique José Varona.

En el caso particular de la Educación Superior cubana, y para todas las carreras, la integración de los contenidos es la tarea primordial de la Disciplina Principal Integradora: Formación Laboral Investigativa (DPI-FLI) que está conformada por la Metodología de la Investigación Educacional y la Práctica Laboral Investigativa.

Los contenidos de esta disciplina incluyen, según su programa vigente, el sistema de conocimientos correspondiente a las diferentes asignaturas, pues son los fundamentos teóricos que están en la base del desarrollo de las habilidades profesionales pedagógicas que se ha de aplicar en la práctica laboral. Esta última se identifica como columna vertebral de dicho proceso al apoyarse en la integración de los aportes del resto de las disciplinas para la solución de los problemas profesionales, determinando la lógica de sus contenidos a favor de asegurar el dominio del modo de actuación profesional.

No obstante, las visitas realizadas a la práctica laboral de estudiantes, el control a actividades docentes de asignaturas de diferentes disciplinas y la participación en colectivos de años de diferentes carreras permitió identificar limitaciones en cuanto a:

- El vínculo entre los objetivos de año, los problemas profesionales y las habilidades profesionales a desarrollar.
- El nivel de interdisciplinariedad que se logra en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las disciplinas y asignaturas.

Estas limitaciones traen como consecuencias que los estudiantes asuman la investigación como vía para cumplir una exigencia curricular y no como una actitud ante el ejercicio de la profesión, no aprecien la necesidad de establecer relaciones interdisciplinarias y no demuestren; al nivel esperado, el modo de actuación profesional que se les exige.

A nuestra consideración, las causas principales de todo lo anterior están en la escasa comprensión del rol de las disciplinas (asignaturas) en la concreción de los objetivos de año, el enfrentamiento a los problemas profesionales y la formación de habilidades científico investigativas generalizadoras (Ferrás, 2010), debido a la falta de una metodología para dirigir sus procesos de enseñanza aprendizaje a la formación, desde la interdisciplinariedad, del modo de actuación profesional bajo las condiciones de la universidad actual.

La interdisciplinariedad en la relación disciplina-asignatura-colectivo de año

Múltiples son las formas reportadas en la literatura para alcanzar la interdisciplinariedad, algunas de ellas probadas con éxito en diferentes contextos: Fernández (2000), Caballero (2001), Fiallo (2001, 2004) y Martínez (2004).

Por su valor didáctico y metodológico se asumen en esta investigación las concepciones sobre interdisciplinariedad de Fiallo (2004) que al referirse a ella asevera: "…la interdisciplinariedad supone un modelo de enseñanza-aprendizaje donde no se propongan conocimientos adicionales o yuxtapuestos, sino que se procure establecer conexiones y relaciones entre conocimientos, habilidades, hábitos, normas de conducta… en una totalidad no dividida." (p. 28)

El año académico agrupa asignaturas de diferentes disciplinas del plan de estudio que deben, mediante el trabajo metodológico del colectivo de año, garantizar la no yuxtaposición de contenidos sino su interconexión. Un estudio detallado de los programas de las disciplinas, enfocado en los objetivos del año, los problemas profesionales declarados en el modelo del profesional de cada carrera y en las habilidades profesionales a desarrollar, permitirá establecer dichas conexiones y que el estudiante se apropie de los fundamentos teóricos que le permitan comprender y transformar los problemas de la práctica educacional que se le presentan en sus contextos o esferas de actuación.

El desarrollo de las habilidades profesionales requiere, en primer lugar, de la formación y desarrollo de las habilidades científico investigativas generalizadoras: problematizar, teorizar y comprobar la realidad. La figura siguiente ilustra dichas relaciones:



Figura 1: Relación entre habilidades profesionales y científico investigativas generalizadoras **(elaboración de los autores)**

Metodología interdisciplinar para el desarrollo de habilidades profesionales desde el colectivo de año

En la ciencia pedagógica el término metodología ha tenido múltiples interpretaciones y definiciones, tanto desde el ángulo de la actividad científica, como desde el ángulo de la actividad propiamente educativa. Desde este último, ha sido entendida como sinónimo de didáctica especial, vía para dirigir el proceso de enseñanza de determinados

conocimientos, la formación de determinadas orientaciones, cualidades, componentes o rasgos de la personalidad, manera de organizar determinada actividad o proceso educacional; entre otras. Todas en dependencia del plano desde el que se establecen: general, particular o específico

En el plano específico comprende procedimientos y acciones que, regulados por determinados requerimientos, permiten ordenar mejor el pensamiento y el modo de actuación para obtener determinados propósitos cognoscitivos. Desde esta perspectiva, la metodología que se propone cuenta con cuatro fases o etapas, con acciones que conforman el procedimiento a seguir en cada una de ellas.

La primera etapa: **análisis de la práctica educativa**, los profesores de las asignaturas del año identifican cuál será el objetivo integrador a priorizar; así como el problema profesional a resolver, a partir del diagnóstico de los contextos de actuación del profesional de cada carrera y la zona de desarrollo próximo de los estudiantes del año.

En la segunda etapa: **análisis curricular**, se delimitan los nodos cognitivos interdisciplinarios y rectores (Ferrás, 2010) para evitar la yuxtaposición entre los contenidos a considerar en cada una de ellas y enfocarlos al desarrollo de las habilidades profesionales que se convierten en los nodos rectores.

La tercera etapa: **de planeación didáctica interdisciplinar,** se diseñan tareas integradoras interdisciplinarias que deberán ejecutar los estudiantes dentro de clases, como trabajos independientes o en la práctica laboral investigativa del año.

Se propone que las tareas integradoras interdisciplinarias integren contenidos de las diferentes disciplinas (asignaturas del año) sobre la base del objetivo a priorizar en el año, visto como eje integrador, a favor de que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos a la solución interdisciplinar de los problemas educativos que se presentan en sus esferas de actuación con el empleo de habilidades profesionales que denoten el nivel alcanzado en su modo de actuación profesional.

Cada profesor del colectivo de año, para elaborar estas tareas, debe estudiar detalladamente el modelo del profesional de la carrera y el programa de la disciplina a que pertenece su asignatura para esa carrera. Esta precisión es importante, pues para todas las carreras son diferentes; aunque existan elementos comunes.

Las acciones anteriores garantizan que los profesores del colectivo de año estén preparados para debatir acerca del objetivo integrador del año, el problema profesional a priorizar y las habilidades a desarrollar. El aprovechamiento de la experticia de los profesores en la elaboración de programas de asignaturas y el trabajo con las habilidades, complementan esta acción al posibilitar una mejor selección y secuenciación de los contenidos a integrar y elaborar las situaciones de aprendizaje que serán la base de las tareas integradoras interdisciplinares a proponer y evaluar. De igual forma, esta etapa no puede concluir sin la debida delimitación de la bibliografía principal y complementaria que, en idioma español e inglés o en internet, deberá consultar el estudiante para comprender y solucionar la tarea.

La cuarta etapa: **de control y evaluación,** parte de establecer, en el colectivo de año, los criterios de evaluación de todas las actividades y tareas que ejecutará el estudiante. Para ello, se debe planificar un trabajo docente metodológico que permita conocer las

bases teórico-metodológicas de la formación y desarrollo de habilidades y la estructura de las habilidades profesionales a desarrollar en la carrera. Estos conocimientos son premisas para lograr los objetivos del año, los que en su formulación deben estar encabezados por la habilidad a lograr y cuyo fin es la solución del problema profesional priorizado, visto como intencionalidad formativa.

Delimitados estos criterios y consensuados entre todos, se está en condiciones de recolectar evidencias que justifiquen la ejecución de las tareas por parte de los estudiantes. Pueden considerarse como evidencias las evaluaciones escritas frecuentes, las pruebas parciales, los exámenes integradores, los informes de la práctica laboral, los informes de trabajo científico estudiantil; entre otros, que los profesores consideren útiles para evaluar los diferentes criterios e indicadores establecidos.

No puede obviarse que todo proceso evaluativo conduce a establecer qué se ha logrado y en qué nivel; pero también qué falta por lograr. Esto último se convierte en acicate para un nuevo proceso de perfeccionamiento del proceso didáctico de la asignatura, la disciplina, del trabajo metodológico del colectivo de año, de la autopreparación de los docentes y del plan de mejoras a actualizar en la estrategia educativa del año y el plan individual de desarrollo de cada estudiante.

Un ejemplo de la metodología interdisciplinar propuesta

Se utilizó el primer año de la carrera Pedagogía Psicología, en cuyo colectivo de año participan un total de 10 profesores. De ellos, cinco poseen título académico, 3 son doctores y profesores titulares, seis son auxiliares y solo uno no alcanza aún categoría principal (asistente). El promedio de experticia en la Educación Superior es, aproximadamente, 26, 3 años.

Durante la primera etapa se identifico como objetivo integrador: comunicar contenidos de la profesión desde el idioma español e inglés y la informática partir de la autogestión del conocimiento, como resultado de las tareas académicas, investigativas y laborales. Como problema profesional a priorizar: el diagnóstico psicopedagógico que permita la atención a la diversidad, con énfasis en la prevención de las diversas situaciones, bajo la educación inclusiva**.**

Como nodos cognitivos se establecieron los siguientes:

Marxismo: Las contradicciones como fuente del desarrollo personal, profesional y social.

Educación Física: El empleo de la prueba funcional para determinar la condición física alcanzada y la atención diferenciada a las limitaciones físico- motoras.

Preparación para la Defensa: El diagnóstico de las manifestaciones de marginalidad, delincuencia e indisciplina social; así como de afectaciones psicológicas como consecuencia de desastres naturales y el vínculo con las familias.

Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos: Indicadores, métodos y procedimientos para la valoración del desarrollo físico. Métodos y técnicas para el diagnóstico de la personalidad, los diferentes tipos de aprendizajes, las dificultades en la comunicación

en el contexto escolar y las alteraciones de las funciones psíquicas cognoscitivas, afectivas, de la fase motriz y la conducta.

Orientación Educativa: Las entrevistas orientacionales, las consultas psicopedagógicas, los talleres de reflexión grupal y la asesoría profesional. Problemas en la formación de la personalidad: hiperactividad, timidez, agresividad y otros desajustes en el desarrollo emocional. Problemas de aprendizaje relacionados con la motivación por el estudio, el desarrollo de habilidades, hábitos de estudio y estilos de aprendizaje. Técnicas de diagnóstico en el área profesional. Diagnóstico de la esfera de la sexualidad: dimensiones, indicadores y métodos para su estudio.

Partiendo de los contenidos asumidos como nodos cognitivos de las diferentes disciplinas, se elaboraron los programas de las asignaturas del año, asumiendo las habilidades profesionales como premisa en la elaboración de los objetivos generales de estas y sus habilidades operacionales en la formulación de los objetivos de los diferentes tipos de clases. Esta acción condujo a la elaboración de las tareas integradoras interdisciplinarias. Un ejemplo de ellas fue:

Durante la realización de la Práctica Laboral Investigativa encontraras situaciones problemáticas que evidencian contradicciones entre las aspiraciones exigidas a cada una de tus esferas de actuación y lo que sucede en la realidad. A partir de los conocimientos que has recibido en las diferentes asignaturas; y considerando tus vivencias durante el transito como estudiante por esos contextos, responde las interrogantes que se te presentan.

1. ¿Cuáles son los contrarios dialécticos fundamentales en los procesos educativos que se desarrollan en las diferentes esferas de actuación del especialista en Pedagogía Psicología? Argumenta.
2. ¿Qué contradicciones son las más comunes en las esferas de actuación donde has realizado la Práctica Laboral Investigativa? Descríbelas.
3. ¿Qué métodos y/o técnicas has utilizado para identificar las contradicciones? Describe brevemente el procedimiento para su empleo.
4. ¿A cuál de las funciones profesionales del especialista en Pedagogía Psicología consideras que corresponden las situaciones problemáticas o contradicciones más comunes identificadas? Argumenta.
5. ¿Cuál consideras sea la causa fundamental de las contradicciones más comunes identificadas? Argumenta.
6. ¿Cuáles de los sujetos educativos o agentes y agencias socializadoras de la educación tendrá mayor incidencia en dicha causa? Argumenta.
7. ¿Qué propones para superar una de las contradicciones encontradas? Argumenta sobre la base de los conocimientos adquiridos en las asignaturas del año y tus vivencias.

Antes de responderlas, no olvides:

a) Revisar los modelos educativos de los diferentes contextos de actuación, los textos básicos de las diferentes asignaturas, los materiales de internet (en español e inglés) y elaborados por tus profesores en relación a: contradicciones dialécticas, métodos y/o técnicas para el diagnóstico de diferentes áreas de

desarrollo de la personalidad, de los diferentes contextos educacionales y de las funciones del especialista en Pedagogía Psicología.

b) Comparar el cumplimiento de las exigencias que se plantean en el modelo de la esfera de actuación donde realizas la práctica laboral a: educadores, estudiantes, escuela, familia y comunidad, con lo que se evidencia en la realidad. Para ello debes aplicar diferentes métodos y/o técnicas y sus correspondientes instrumentos.

c) Identificar y describir las contradicciones entre lo que se percibe en la práctica y lo valorado en las actividades docentes de las asignaturas.

Resultados e impactos de la aplicación de la metodología

Dado el carácter eminentemente práctico de la metodología presentada, en términos de resultado de investigación; así como por las características de sus destinatarios: profesores del colectivo de año y, consecuentemente, estudiantes, se midieron las transformaciones alcanzadas en el mejoramiento profesional de los primeros y utilizando las dimensiones e indicadores propuestos por Añorga, Varcarcel y del Toro (2003).

En la primera dimensión: motivaciones profesionales, se evidenció un alto interés por el cambio (100 %); aunque no todos los profesores han participado activamente en las transformaciones pues solo cuatro de ellos han duplicado la experiencia en otros colectivos y carreras.

Por otro lado, la opinión de los estudiantes (26) del año seleccionado para aplicar los resultados de la metodología es favorable (69, 2%) en cuanto a reconocer la necesidad de establecer relaciones interdisciplinarias para comprender y transformar los problemas que enfrentan en la práctica laboral investigativa. Además, consideran que de esta forma cumplen mejor con las exigencias de su modo de actuación, aspecto valorado de positivo por parte de directivos de las instituciones educacionales donde realizan dichas prácticas.

En cuanto a la segunda dimensión: competencia profesional, se hizo evidente en controles a clases (seis) y a las actividades de práctica laboral investigativa del año (ocho) el escaso nivel de actualización constante de los profesores (50 %) del colectivo, que se corresponde con bajos niveles de producción de conocimientos (solo tres publican o elaboran materiales docentes) y no incentivan a sus estudiantes a hacerlo. Además, el mismo porcentaje mantiene el empleo de métodos tradicionales de enseñanza limitando el avance de los alumnos.

A pesar de lo anterior, se reconoce que el 100 % colabora con el trabajo del colectivo de año e introduce nuevos conocimientos y experiencias en su accionar didáctico.

Aunque no fue objetivo del trabajo, y considerando que los impactos, según los autores anteriormente referidos, se miden a mediano y largo plazo, se puede decir que la metodología propuesta cumple con indicadores de gestión y de resultado. Con los primeros, pues la relación costo-horas de formación es muy baja, 23 pesos por hora de preparación. Los indicadores de resultado evidencian que el 100% de los programas de asignaturas del año fueron elaborados con la metodología propuesta y que; en otros años y carreras, comienza a aplicarse.

CONCLUSIONES

La DPI-FLI precisa del concurso de las restantes disciplinas para lograr la formación del modo de actuación del profesional de la carrera.

Una didáctica interdisciplinar que tenga como ejes el objetivo de año, los problemas profesionales y las habilidades profesionales, mejora la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las disciplinas y sus asignaturas.

Los resultados obtenidos en la preparación de los docentes y los impactos medidos dan fe de la efectividad de la metodología propuesta.

REFERENCIAS

Añorga,J., Varcarcel, N. y del Toro, A. (2003) . Modelo de Evaluación de Impacto de Programas Educativos. Revista *Varona, 3* (pp. 34-46). Ciudad de La Habana, Cuba.

Caballero, C. A. (2001). *Interdisciplinariedad y currículo en América Latina: una estructura didáctica para las ciencias*. En CD_ROM: Pedagogía a tu alcance. La Habana Software Colección Futuro.

Fernández, B. (2000). *La interdisciplinariedad como base de una estrategia para el perfeccionamiento del diseño curricular de una carrera de Ciencias Técnicas*. (Tesis doctoral inédita). ISPJAE. La Habana.

Ferrás, L. M. (2010). *Concepción didáctica intradisciplinar para la formación y desarrollo de la habilidad sistematizar teoría en la formación inicial del profesional de la educación*. (Tesis doctoral inédita). Las Tunas.

Fiallo, J. (2004). *La interdisciplinariedad: un concepto "muy conocido"*. En: Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de la ciencias. (pp. 20-36). La Habana, Cuba. Editorial Pueblo y Educación 2004.

Fiallo, J. (2001). *La interdisciplinariedad en el currículo ¿utopía o realidad?* CD-ROM. La Habana.

Martínez, B. N. (2004). *La formación de saberes interdisciplinarios en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar*. (Tesis doctoral inédita). ISPJAE. Las Tunas.

LOS CONTENIDOS DIGITALES EN REDES SOCIALES PARA EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS EXACTAS DEL BACHILLER EN LA ESCUELA CUBANA

DIGITAL CONTENTS IN THE COMPUTER NETS

Luis Zaldivar Henriquez luiszh@ult.edu.cu
Yusleydis Cruz López yusleydis@ult.edu.cu
Yuniusky Cruz López yuniusky@ult.edu.cu

RESUMEN

Actualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Exactas del bachiller en la escuela cubana, es una necesidad contemporánea de relevancia para tiempos modernos. La realidad que vive el joven cubano le posibilita un uso racional de las redes sociales en intereses personales, cuestión que el estado facilita de forma gratuita su uso desde las instituciones educacionales para su uso educativo. En esta perspectiva comenzamos por conocer las estrategias que utilizan los alumnos al percibir, adquirir, procesar, recuperar y utilizar información en nuevas situaciones de aprendizaje. Con la aplicación de métodos empíricos y teóricos, nos ha posibilitado identificar la dispersión de criterios para la gestión de información en los contenidos digitales, de estas redes sociales, con fines educativos. A partir de estas necesidades de orientaciones y la importancia de dicho tema, nos llevó a interrogantes necesarias para el trabajo con la idea de potenciar la forma de aprender a aprender de los alumnos en las redes sociales, nos ocupamos en este trabajo a investigar este tema.

PALABRAS CLAVES: Contenidos digitales, redes sociales, aprendizaje, ciencias exactas, bachiller.

ABSTRACT

Updating the teaching-learning process of the Exact Sciences of the baccalaureate in the Cuban school is a contemporary need of relevance for modern times. The reality that the young Cuban is living allows him a rational use of social networks in personal interests, an issue that the state facilitates for free use from educational institutions for educational use. In this perspective we begin by knowing the strategies that students use when perceiving, acquiring, processing, retrieving and using information in new learning situations. With the application of empirical and theoretical methods, it has enabled us to identify the dispersion of criteria for the management of information in the digital contents of these social networks, for educational purposes. Based on these needs for guidance and the importance of this topic, it led us to questions necessary for the work with the idea of enhancing the way of learning to learn from students in social networks, we work in this work to investigate this topic.

KEY WORDS: Digital content, social networks, learning, exact sciences, high school.

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza-Aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde el énfasis en el papel del docente como transmisor de conocimiento, hasta las concepciones actuales que conciben como un todo integrado las relaciones contextuales para la formación de la personalidad del alumno.

La sociedad delegó en las escuelas la formación de los futuros ciudadanos en diferentes etapas del desarrollo. Por eso, los aprendizajes escolares representan una fuente de desarrollo para los alumnos, pues una vez que promueven su socialización como miembros de una sociedad y una cultura, posibilitan un desarrollo personal.

Actualmente en este contexto, se desarrolla el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como la sociedad de la información abierta para el acceso de todos, representado en Cuba como proceso de informatización. Un paso a seguir por las instituciones del estado es potenciar los contenidos digitales existentes en estas redes para su utilización en función del desarrollo de la sociedad. Es imprescindible su orientación hacia el desarrollo justo, equitativo, sostenible y alcanzable. Y ello obliga a una conciencia de todos para hacer de estos un uso social que determine la eliminación de la brecha digital y lograr el acceso realmente universal, inclusivo, no excluyente.

En los momentos actuales, donde se busca una cultura general integral de las nuevas generaciones, hay que propiciar de la calidad del bachiller que debe formarse en la escuela cubana para su entrada a la Enseñanza Superior y su formación integral, lo que presupone formar en él estrategias de aprendizaje que le posibiliten su preparación en esta otra fase de la vida estudiantil, es por ello, que vemos en los contenidos digitales de las redes comunicacionales las informaciones necesarias para la gestión de sus conocimientos como una vía eficaz para lograr este objetivo.

Los estudios de calidad de la educación realizados en nuestro país en los últimos años muestran los grandes avances alcanzados por la Revolución en el campo educacional y nos distingue absolutamente del resto de América Latina, estos logros alcanzados son susceptibles a ser mejorados, dadas las condiciones creadas por nuestro sistema social.

Las condiciones sociales ejercen una influencia esencial sobre todo el proceso de desarrollo, educación y enseñanza del hombre. Esto nos da la posibilidad de proyectar una educación en función de lograr su objetivo esencial en la sociedad y sea quien forme su personalidad en su móvil ante las exigencias sociales.

Las tecnologías de la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Los cambios introducidos parten del desarrollo alcanzado de la infraestructura que brinde la conectividad necesaria y en ese sentido se ampliará el uso de telefonía móvil, continuará la digitalización y ampliación de las líneas fijas, integrada con un crecimiento notable de los enlaces inalámbricos, cuya red deberá evolucionar progresivamente hacia una red multiservicios, se extenderá la red de fibra óptica nacional y se garantizará el acceso para transmisión de datos con calidad en todos los municipios. Igualmente se mantendrán las gestiones de una salida internacional por fibra óptica submarina.

Las TIC son herramientas teórico-conceptuales, soportes y canales que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información de la forma más variada. Los soportes han evolucionado en el transcurso del tiempo (telégrafo óptico, teléfono fijo, celulares, televisión) ahora en ésta era podemos hablar de la computadora y de la Internet. El uso de las TIC representa una variación notable en la sociedad y a la larga un cambio en la educación, en las relaciones interpersonales y en la forma de difundir y generar conocimientos según las ideas de Andreu, Botana y Pírez (2016).

El uso de recursos digitales soportados en las TIC para la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Exactas del bachiller en la escuela cubana, genera la necesidad de diseñar un proceso de adecuación de métodos y formas de organización de la actividad docente, para que los niveles de relaciones didácticas entre las demás categorías fueran coherentes con el cambio. Con la enseñanza heurística y el empleo de métodos problémicos se desarrollan nuevas concepciones para diseñar, planificar y ejecutar las diferentes formas de enseñar a aprender, en las que la lógica de la clase permitía movilizar la acción participativa del alumno.

Zaldivar (2015), en su procedimiento de mediación didáctica contextualizada plantea hacer transformaciones en el diseño, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, cuando los mediadores son las TIC. Quedando sin atender en el mismo las relaciones que emergen de las redes sociales que justifiquen la necesidad de que el proceso se perfeccione a partir de cambios en la Didáctica de las ciencias.

Este proceso puede ser mejorado para beneficiar las acciones de gestión de información en las redes sociales y procesar, recuperar y utilizar información en nuevas situaciones de aprendizaje. Además, se manifiesta en las teorías consultadas que aún quedan sin aprovechar eficientemente, desde la perspectiva didáctica, las cualidades y potencialidades que poseen estos recursos digitales para la actualización del proceso didáctico.

La población cubana está consciente de que una sociedad para ser más eficaz, eficiente y competitiva debe aplicar la informatización en todas sus esferas y procesos, convencida de que para los países subdesarrollados resulta imprescindible el logro de este propósito, ya que su fundamental objetivo es lograr la supervivencia de sus pueblos.

En este sentido, Cuba ha identificado desde muy temprano la conveniencia y necesidad de dominar e introducir en la práctica social las TIC y lograr una cultura digital como una de las características imprescindibles del hombre nuevo, lo que facilitaría a nuestra sociedad acercarse más hacia el objetivo de un desarrollo sostenible.

Redes sociales para el aprendizaje de las ciencias exactas

El incuestionable impacto que tienen las redes sociales en los jóvenes del bachiller en cuba se manifiesta por su uso personal de relaciones sociales, desde esta perspectiva hemos valorado cómo aprovechar esas cualidades de las TIC con fines educativos donde el papel de la ciencia y la investigación deben tomar partido. El reconocimiento de adoptar posiciones positivas para su uso en función del progreso científico-técnico.

Con este trabajo a grosso modo, se describirá el impacto que ha tenido la Informatización en la sociedad cubana. Este desarrollo es posible, pues la enseñanza y el aprendizaje son partes de un único proceso que tiene como fin el desarrollo del hombre y su personalidad. El proceso de enseñanza-aprendizaje, cual si denomina, fue objeto de estudio de varios autores, quiénes ofrecieron definiciones como las que se siguen.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla mediante a acción recíproca de los componentes personales que es la relación del maestro y el alumno y no personales identificados como los objetivos de la educación y de la instrucción, los contenidos, los

métodos, las formas y medios de organización de las condiciones de la situación didáctica, la evaluación de la enseñanza, el aprendizaje.

Estas características que distinguen en calidad a la educación cubana nos ponen en ventajas para hacer de las redes sociales el lugar de gestión de información de los alumnos, por estar aquí un importante cúmulo de contenidos digitales de materias de aprendizaje.

Para ello se asume que las redes sociales son: según Cabero y Gisbert (2011), son unas herramientas telemáticas de comunicación, que se organizan alrededor de perfiles específicos creados por las personas para comunicarse con otras personas, cuya estructura está formada por nodos o puntos de conexión, que habitualmente son individuos u organizaciones, que están vinculados por uno o más tipos de interdependencia, tales como valores, puntos de vista, ideas, intercambio financiero, amistad.

Si analizamos detenidamente estos componentes nos damos cuenta que son los principales protagonistas del desarrollo social, como proceso de transformaciones multidimensionales que experimenta la economía y la sociedad. De aquí, lo importante que es el estudio y dominio de las influencias que tal transformación impone al ser humano como ente social, ya que tiende a modificar no sólo sus hábitos y patrones de conducta, sino, incluso, su forma de pensar.

El proceso se desarrolle en la relación del profesor y los alumnos que permiten una formación integral al ser orientada para sus finalidades específicas, determinadas socialmente, mediante la teoría y la metodología de la educación e instrucción. Es así que las orientaciones deben llevar estas relaciones a las redes sociales profesionales. Estas son un tipo de red social vertical, en el que los participantes son profesionales que interactúan con objetivos laborales y de formación.

Redes sociales que permiten cargar y compartir varios contenidos, como imágenes o vídeo. La mayoría de los servicios tienen funciones sociales adicionales como perfiles, comentarios, etc. Los más populares son YouTube y Flickr.

No puede perderse de vista, asimismo, que el alumno asume responsabilidades adicionales en el proceso de formación, favoreciendo el desarrollo de habilidades para el aprendizaje continuo, despiertan el pensamiento reflexivo y las habilidades para la comunicación, estimulan la creatividad y la imaginación. Las mismas permiten cambiar positivamente la dinámica en el aula y conectar con otros alumnos del mundo. Al estar más familiarizados con el uso de las TIC y ser estas plataformas más entretenidas y motivadoras, los jóvenes tienen en general un concepto positivo de ellas.

Una buena parte de los alumnos cubanos están ya en Facebook. Si estos lo usan con determinada frecuencia para conectar con sus amigos y familiares, es conveniente aprovechar el conocimiento que ya tienen de la plataforma y su interés por ella para realizar actividades de grupo y colaboración. Otro caso representativo es Twitter, que también se pueden usar para acercarse más a los alumnos, y hacerles llegar de una manera más amena contenidos digitales para su aprendizaje que, de otra manera, nunca llegarían a asimilar. Parece difícil que 140 caracteres puedan resultar tan útiles para la enseñanza, pero la cantidad de opciones que nos da no está nada mal.

Los contenidos digitales con fines didácticos

Al consultar diferentes fuentes tuvimos contradicciones para caracterizar el concepto sobre contenidos digitales. En talleres desarrollados por este equipo de investigación del proyecto concertamos que los contenidos digitales son todos los datos cuantitativos y cualitativos del saber científico, aportados como conocimiento para la cultura universal, que están en soportes digitales. Existen múltiples formas de accedes a ellos y, una de esas es la gestión de la información organizada en procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para relacionar los contenidos digitales en procesos didácticos, nos basamos en teorías desarrolladas con actualidad para el contexto cubano. Una de ellas fue desarrollada por Estrada (2010), donde define a los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) como “Un espacio de comunicación e interacción donde se organiza y lleva a efecto un proceso pedagógico y que tiene como objetivo el desarrollo de la capacidad de aprender apoyado por las TIC en el que se favorece la gestión del conocimiento, el trabajo colaborativo, el desarrollo personal y la interactividad”. (p.3).

Al estudiar las redes sociales con fines de aprendizajes y sus cualidades para relaciones comunicativas en diferentes situaciones se identifica estas Web dinámicas como EVA. En ellos encontramos rodo tipo de información como contenidos digitales. Un uso didáctico de estos genera acciones motivacionales en los alumnos.

Concordamos con Ferras (2013), que estos espacios de interacciones y socialización mantienen a los alumnos motivados externamente. Esto significa que desempeñan una actividad o tarea interesados en recompensas externas o sociales (…); un alumno motivado internamente, al contrario es aquél cuyo envolvimiento y desarrollo en la actividad acontece por la tarea en sí, porque es interesante y generadora de satisfacción”. (p. 75).

Una definición importante hace el Colectivo de autores (2018), en el libro de Didáctica de la Informática, primera parte donde emiten la opinión de que la "motivación se refiere genéricamente a estados internos que energizan el comportamiento directo en dirección a metas específicas". (p. 83). Se entiende por motivación o motivo todo aquello que mueve una persona o que la pone en acción y a hace alterar el curso. Puede ser entendida como un factor psicológico o como un proceso.

Concordando con la definición del Colectivo de autores (2018), la motivación externa no garantiza la significación del conocimiento por parte del alumno, por perseguir muchas veces objetivos momentáneos. Pero es necesaria, porque sirve de resorte impulsora para que más tarde el alumno transfiera esta motivación externa para interna. Pero para que esto acontezca, es necesario que el conocimiento tenga significación para el alumno, él propio tiene de atribuir valor al conocimiento.

En este caso, el profesor aporta también un papel importante en la estimulación del alumno, y para el efecto, es preciso que este organice, planifique y ejecute el proceso que lleve a la sistematización de los contenidos de enseñanza. Pero a pesar de algunos alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje no reciben de forma directa esos estímulos, el profesor y los alumnos en estas redes sociales consigan mejores resultados.

Actualmente los alumnos pasan horas al día interactuando con las TIC, su uso se limita a buscar entretenimiento y hacer vida social. Estas realidades cambiantes son posibles con las orientaciones de profesores y demás agentes mediadores en su aprendizaje. Las potencialidades de estos recursos digitales disponibles primeramente deben ser identificadas por sus profesores para demostrar que bien usados ayudarían a lograr una formación de calidad, (Colectivo de autores, 2018)

Si el alumno se siente motivado por trabajar con las tecnologías, entonces un medio idóneo para que transcurran las actividades docentes es utilizando las TIC con sus potencialidades y que aún no ha sido incorporada al PEA eficientemente.

Las redes sociales como Web 2.0 es una red dinámica, colaborativa e interactiva que permite que los usuarios conectados a un mismo sitio puedan interactuar, comentar publicaciones, subir información a las redes sociales (Facebook, Twitter, etc).

Finalmente podemos manifestar que este proceso de enseñanza y aprendizaje son procesos que permiten la apropiación de conocimientos, creencias y prácticas, naturalmente de la convivencia cuotidiana con los adultos, eso acontece en la actualidad.

Destacamos que, aunque el aprendizaje ocurra en diferentes lugares, sin embargo la escuela es el único lugar privilegiado para la construcción del conocimiento sistemático. El aprendizaje escolar es una actividad planeada, intencional, donde el conocimiento es transmitido por medio de la enseñanza en el proceso de transmisión y asimilación Aprendizaje y enseñanza son binomios indisociables. Uno no existe sin el otro. No hay enseñanza si no hay aprendizaje.

El Proceso de Enseñanza-aprendizaje es una actividad de comunicación que presupone la integración entre el aleccionador y el educativo que tiene como propósito esencial aportar para la formación integral de la personalidad del alumno. (Colectivo de autores, 2018).

Desde aquí se trataría de que el docente movilice a sus alumnos no para reproducir modelos tradicionales de enseñanza, sino de aplicarlas en función de la innovación educativa y buscar con ello nuevos usos, para que el alumnado las utilice no simplemente como herramientas tecnológicas e instrumentales. Se requieren, no obstante, metodologías novedosas para aplicar sobre ellas diferentes estrategias con el objetivo de alcanzar los objetivos y competencias deseadas.

La eficacia de este proceso está en la respuesta en la que éste da a la apropiación del conocimiento, al desarrollo intelectual del alumno, a la formación de sentimientos y valores, que alcancen los objetivos generales y específicos propuestos en cada nivel de enseñanza de diferentes instituciones, acarreando a una posición transformadora, que promueva las acciones colectivas, la solidaridad y vivirlo en comunidad.

Todo acto educativo obedece a determinados fines y propósitos de desarrollo social y económico y en consecuencia contesta a determinados intereses sociales, se sostienen en una filosofía de la educación, adhiere a las concepciones epistemológicas específicas, lleva en cuenta los intereses institucionales y, depende, en grande parte, de las características, intereses y posibilidades de los sujetos participantes, alumnos, maestros, comunidades escolares y demás factores del proceso.

La integración de todos los componentes forma el sistema, en este caso el Proceso de Enseñanza-aprendizaje. Las ponderaciones sobre el carácter sistémico de los componentes del Proceso y sus relaciones son importantes en función del carácter bilateral de la comunicación entre el profesor y el alumno y alumno con otros alumnos.

CONCLUSIONES

Iniciar la incursión de esta investigación representa satisfacer la necesidad de promover la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias exactas en las redes sociales. Para desarrollar las acciones de la gestión de la información los profesores y alumnos deben concientizar que las redes sociales son contenedoras de contenidos digitales propios de las asignaturas que reciben en su formación integral.

El proceso de actualización de la didáctica para las Ciencias Exactas con el uso de las TIC está constituido por esos contenidos digitales que están presentes en las redes sociales. La realidad evidencia la necesidad de ejecución de estrategias para el aprendizaje de las Ciencias Exactas del bachiller en la escuela cubana.

REFERENCIAS

Andreu, N. Santana, L. y Pírez, B. (2016). Concepción didáctica desarrolladora de entornos virtuales de aprendizaje. Ponencia del *VI Taller Internacional de Virtualización de la Educación Superior* llevado a cabo en el 10 mo Congreso Internacional Universidad 2016, La Habana, Cuba.

Cabero, J. y Gisbert, M. (2005). *La formación en Internet*. Guía para el diseño de materiales formativos. Sevilla: MAD.

Colectivo de autores. (2018). *Didáctica de la Informática*. Primera parte. Editorial Universitaria Félix Varela. La Habana, Cuba.

Estrada, V y otros. (2010). El aprendizaje virtual y la Gestión del Conocimiento. *Evento Virtual Educa2010*. República Dominicana.

Ferras, M. (2013). *El empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Secundaria Básica*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”, Holguín. Cuba

Vidal, M. P. (2006). Investigación de las TICs en Educación. Revista Latinoamericana de *Tecnología Educativa,5(*2), pp. 539-552. Obtenido desde http://www.unex.es/didácticaRELATEC/sumario_5_2htm.Consultado el 16 de septiembre 2019.

Zaldivar, L. (2015). Mediación didáctica contextualizada de las tecnologías de la información y la comunicación para la fijación de conceptos matemáticos. Revista *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, *5* (1) con ISSN 2224-2643

LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO

THE LISTENING COMPREHENSION SKILL IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS OF ENGLISH LANGUAGE IN SEVENTH GRADERS

Mabel Lynch Aguilera mlynch@ult.edu.cu

María de la Caridad Smith Batson caryemay@ult.edu.cu

Lixan Escalona Sánchez

RESUMEN

Esta investigación aborda una problemática actual al profundizar en el estudio de la comprensión auditiva, así como las insuficiencias que presentan los estudiantes de séptimo grado en esta habilidad. Se realiza un estudio del tratamiento de la comprensión auditiva desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación al papel que desempeñan el resto de las habilidades comunicativas. La importancia de este trabajo radica en la sistematización de conocimientos teóricos sobre la temática objeto de estudio, se ofrecen indicadores, instrumentos para evaluar y constatar la efectividad de estos para desarrollar la comprensión auditiva, también se ofrecen acciones didácticas para contribuir al desarrollo de esta habilidad.

PALABRAS CLAVES: comprensión auditiva, acciones didácticas y competencia comunicativa.

ABSTRACT

This research addresses a current problem by delving deeper into the study of listening comprehension, as well as the inadequacies of seventh grade students in this skill. A study of the treatment of listening comprehension is carried out from the teaching-learning process in relation to the role played by the rest of the communicative skills. The importance of this work lies in the systematization of theoretical knowledge on the subject that is the matter of study. Besides, it offers indicators, instruments to evaluate and verify the effectiveness of these to develop listening comprehension. It also offers didactic actions to contribute to the development of this skill.

KEY WORDS: listening comprehension, didactic actions and communicative competence.

INTRODUCCIÓN

La educación secundaria básica tiene como fin la formación básica e integral del adolescente cubano sobre la base de una cultura general que le permite estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, adoptando consecutivamente la opción del socialismo, que garantiza la defensa las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución expresado en sus formas de sentir y de actuar.

Para cumplimentar esta finalidad y establecer un nuevo modelo educativo que satisfaga los nuevos retos de este tiempo, la enseñanza secundaria de hoy se encuentra inmersa en un profundo proceso de transformaciones para elevar a niveles superiores los resultados de la labor educativa y aprendizaje, que abarca cambios desde la

concepción escolar, la instrumentación del trabajo metodológico, político-ideológico, las interrelaciones con la familia , diversidad, la escuela, con los organismos de la comunidad , la superación personal docente con la introducción de los Programas de la Revolución y el uso de la tecnología de avanzada.

La asignatura idioma Inglés también se inserta dentro de este proceso pues en el contexto económico, político y social del mundo contemporáneo; el dominio de esta lengua juega un papel de inestimable valor ya que permite al hombre satisfacer las crecientes demandas que imponen el desarrollo científico-técnico, el intercambio cultural y la solidaridad internacional.

La enseñanza del inglés no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos lo que significa desarrollar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita y expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social así como también redactar mensajes sencillos y breves.

Es válido recordar que el uso de la lengua solo se realiza de cuatro formas distintas, de acuerdo con el papel del individuo en el proceso de comunicación, o sea, si actúa como emisor o como receptor y según el carácter oral y escrito del mensaje. De ahí que se hable de habilidades de comprensión (escuchar y leer) y de habilidades de expresión (hablar y escribir); las que la escuela debe atender de manera priorizada y sin las cuales no puede hablarse de una comunicación efectiva.

Una de estas habilidades; la comprensión auditiva es objeto de estudio en la presente investigación por ser muy importante pero difícil de adquirir, porque requiere una intensa actividad lingüística a saber: que el alumno discrimine rápidamente los sonidos, los retenga mientras escucha una palabra, frase u oración y reconozca estas como unidades de sentido; además esta habilidad representa el obstáculo más grande en el aprendizaje de una lengua extranjera si no se adapta el oído a la lengua en cuestión, los progresos en el aprendizaje son casi inexistentes.

Varios autores nacionales y foráneos han dedicado sus esfuerzos al estudio de la comprensión auditiva entre los que se pueden mencionar a Antich (1976, 1986), Byrne (1989), Acosta (1996). Además se ha tomado como referencia para esta investigación la tesis del Dr. Alberto Medina Román; Modelo de Competencia Metodológica del Profesor de Inglés para el Perfeccionamiento de la Dirección del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Nivel Medio en la que profundiza y hace una modelación de las cuatro habilidades comunicativas.

La experiencia en la práctica pedagógica, la participación en visitas de entrenamiento, el intercambio con colegas de la asignatura, la triangulación de los diferentes instrumentos aplicados permiten determinar la existencia de varias regularidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa con respecto a la comprensión auditiva:

- Insuficiente percepción del discurso lo que limita la comprensión oral.
- Poco dominio para determinar la idea general, la idea principal y las ideas secundarias que se abordan en el texto.

- Escaso dominio de los sonidos propios de la lengua inglesa
- Tendencia a traducir al español todo lo que se dice en inglés.
- Inadecuado establecimiento de las relaciones entre patrones gramaticales.
- Insuficiente desarrollo de destrezas de comprensión auditiva.

La presencia de ruidos externos e internos, el desconocimiento del tema, el uso de una variante de la lengua que no es conocida por ellos y el cansancio que muestran cuando la audición es prolongada desconcentrando la atención; constituyen otros elementos a tener en cuenta; sin embargo los estudiantes se sienten motivados para aprender, muestran buena disciplina en las clases de lengua inglesa.

Las razones antes expuestas evidencian la existencia real de un problema científico formulado en los términos siguientes: ¿Cómo desarrollar la comprensión auditiva en estudiantes de séptimo grado? Por lo tanto se plantea como objetivo de la investigación: la constatación en la práctica de acciones didácticas para desarrollar la comprensión auditiva en estudiantes de séptimo grado.

En consecuencia se defiende la idea de que las acciones didácticas elaboradas coherentemente, estructuradas con carácter socializador, instructivo y educativo; sustentadas en operaciones dirigidas a los tres momentos esenciales de este proceso (antes, durante y después) constituyen una vía eficaz para propiciar el desarrollo de la comprensión auditiva en los estudiantes de séptimo grado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.

La comprensión auditiva en la enseñanza de las lenguas extranjeras

Dentro del aprendizaje de la lengua inglesa; la enseñanza de la comprensión auditiva como una de sus habilidades principales, tiene gran importancia y utilización dentro de la comunicación aparejada a las otras tres habilidades del idioma. Este aprendizaje tiene su fundamento en la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico porque esta explica las regularidades del proceso cognoscitivo, de los métodos, medios y procedimientos generales de que se vale el hombre para conocer el mundo que rodea.

En el enfoque comunicativo se parte de que el aprendizaje de la lengua y la cultura se produce a partir de la comunicación con otras personas o con textos hablados o escritos y tiene como uno de sus preceptos teóricos principales en lo referente a la dirección de la enseñanza-aprendizaje de las habilidades verbales en la lengua extranjera el tratamiento integrado a las mismas. La separación que frecuentemente se realiza, responde a razones investigativas o didáctico-metodológicas, pero en el proceso de comunicación los actos comunicativos se producen con carácter de integración.

En la enseñanza de lenguas extranjeras es necesario dedicar especial atención a la comprensión auditiva ya que esta constituye uno de los cuatro aspectos de la actividad verbal que se necesita desarrollar. La lengua oral (que incluye la comprensión auditiva y la expresión oral y es a la vez objetivo, contenido y vehículo de la enseñanza de la pronunciación, gramática y el vocabulario) es un proceso bilateral. La adquisición de una buena pronunciación se relaciona con el desarrollo de habilidades en dos aspectos

fundamentales: el de audición, para reconocer los sonidos significativos e interpretarlos y el de producción del sistema fonológico de la lengua.

El objetivo del desarrollo de la comprensión auditiva es crear en los alumnos en primera instancia el llamado oído fonemático y continuar desarrollándolo a través de todos los cursos. Por oído fonemático se entiende el reconocimiento de sistema de sonidos de la lengua extranjera y la identificación del sonido que porta cada elemento del sistema. Por tanto, hay que enseñar a los alumnos ante todo a reconocer los sonidos de la lengua extranjera como algo distinto a los de su lengua materna, y después a identificar el significado de cada uno.

Es decir, que los alumnos deben aprender a escuchar correctamente la lengua extranjera para lograr el reconocimiento inmediato de los elementos de la lengua extranjera, es decir, el proceso de percibir sonidos, la gramática el vocabulario, la entonación, el ritmo, la acentuación, pronunciar correctamente, comprender correctamente la comunicación oral en diversos grados de profundidad según los objetivos del curso, leer y escribir con mayor facilidad en la lengua extranjera.

En la compresión auditiva es importante analizar la esencia de la percepción no solo auditiva sino también visual en las que se distinguen dos conceptos fundamentales: la percepción y el reconocimiento. La percepción es el proceso mediante el cual el receptor capta el mensaje y descompone las señales que encierran la información que busca. El reconocimiento es el proceso de identificación del mensaje emitido con el patrón de referencia conocido; este proceso puede ser instantáneo o mediato en la medida que la capacidad del lector o del oyente sea mayor o menor, en dependencia de su experiencia previa.

Escuchar lo que se dice y comprender su significado es muy importante ambos aspectos de la audición es lo que llamamos percepción del discurso e interpretación y son artes esenciales del proceso de la comprensión auditiva. La percepción del discurso es un proceso interactivo donde existe una amplia y espontánea variedad de fuentes de información para el desarrollo de la comprensión que permite a través de los datos obtenidos interactuar y producir la lengua extranjera de forma activa. La interpretación incluye lo que creemos haber escuchado y lo que ya conocemos acerca del material, el contexto en que se desarrolla el mensaje y el conocimiento del mundo en general, en el sentido de nuestra visión acerca de lo que el hablante nativo quiere decir y la consecuente valoración de su significado.

En la comprensión auditiva como actividad compleja intervienen algunos procesos para su realización exitosa entre los que se pueden mencionar la percepción del signo lingüístico, identificación de lo que se escucha con una conocida referencia del patrón, decodificación de los signos lingüísticos, establecimiento de relaciones entre patrones gramaticales y autocontrol.

El término comprensión auditiva significa “audición con comprensión” o bien comprensión del habla oral. Antich (1986).

Medina (2004) la define como el proceso a través del cual el estudiante-oyente en interacción con el audiotexto y, desde una posición activa, percibe y reconoce los signos lingüísticos de la lengua extranjera, decodifica el significado de lo general a lo particular y de nuevo a lo general, con la implicación de los procesos psíquicos basados

en el uso de las habilidades lógicas del procesamiento de información, hasta la realización de valoraciones críticas a partir de su propia cosmovisión. A los efectos de esta investigación la autora comparte el criterio del Dr. Medina pues él resalta el carácter activo y protagónico que debe jugar el alumno para poder desarrollar las habilidades de procesamiento de la información.

El Dr. Sergio Font en el Curso de Inglés de Universidad para Todos (2006) expresó que la comprensión auditiva significa comprensión de ideas generales, información específica; implica además la identificación de la intención del hablante, variante regional de la lengua, sonidos, acento, ritmo y patrones de entonación en la conversación.

La comprensión auditiva transcurre a través de:

Actividades previas a la audición: incluye lo que harán los estudiantes antes de escuchar el texto implica el porqué y el para qué se va a escuchar, o sea, la determinación de un objetivo, de una finalidad. Se realizan preguntas para activar el conocimiento: ¿qué sé de ese texto?, ¿de qué trata? Esto le permite al alumno hacer predicciones.

Actividades durante la audición: el objetivo de esta fase para los estudiantes es comprender el mensaje del texto por eso como primer paso los estudiantes den tener una visión amplia del texto y en el segundo paso deben focalizar sobre información específica y la forma lingüística en que es expresada.

Actividades después de la audición: Aquí los estudiantes pueden resumir la información oral o debatirla además el profesor puede encaminar la atención de los estudiantes a aspectos relevantes de gramática, vocabulario y el sistema de sonidos de la lengua inglesa. El asunto es no tomar ninguna estructura para ejercitarla sino trabajar con elementos relevantes para lograr la comprensión auditiva.

Acciones didácticas para el desarrollo de la comprensión auditiva

La propuesta representa una vía para solucionar una problemática de aprendizaje de la lengua inglesa que puede ser perfeccionada; concediéndole al maestro un doble rol en su consecución: primero es el encargado fundamental de la preparación de las acciones didácticas; segundo es el mediador en el momento de ejecución para brindar diferentes niveles de ayuda a los estudiantes y llevar a efecto las acciones didácticas.

La acciones se realizan en el marco de la actividad y la comunicación que constituyen los mecanismos fundamentales a través de los cuales se forma la personalidad y el grupo, por lo tanto, la estructura de la actividad y la comunicación se convierten en objetivo esencial de la asimilación del estudiante ya que la dirección del proceso docente-educativo se realiza a partir de ellas.

La acción constituye el proceso subordinado a una representación del resultado a alcanzar o sea, a una meta u objetivo consciente planteado; mientras que las operaciones son vías, procedimientos, métodos mediante las cuales transcurre la acción con dependencia de las condiciones en que debe alcanzar el objetivo o fin.

Para lograr la efectividad de esta parte se llevan a cabo acciones por parte del profesor y acciones por el alumno.

Acciones del profesor:

1) Garantizar las condiciones acústicas del local para lograr la correcta percepción auditiva del texto.

2) Disponer correctamente a los alumnos en el aula.

3) Lograr un clima psicológico adecuado

4) Explicar de forma detallada el objetivo y las diferentes operaciones a realizar.

5) Ordenar las operaciones de acuerdo con las fases del proceso de comprensión auditiva.

Operaciones a llevar a cabo por los alumnos:

1) Participar en la situación de motivación de la temática a escuchar.

2) Concentrar su atención en la audición del texto.

3) Participar en un primer acercamiento a la comprensión del texto y continuar profundizando en el proceso hasta completarlo.

La acción que se propone a continuación como ejemplo está coherentemente estructurada, integra contenidos de diferentes unidades, se tienen en cuenta sus objetivos, la clase en la que será insertada y otros componentes del proceso como el nivel de partida, el vínculo con el conocimiento precedente, favorece la integración de las diferentes habilidades comunicativas, tiene un carácter socializador, instructivo y educativo. El objetivo es coadyuvar al perfeccionamiento del oído fonemático y por consiguiente al desarrollo de la comprensión auditiva en estudiantes de séptimo grado. Su estructura es la que sigue:

Título

Objetivo

Operaciones

Orientaciones para desarrollar la acción

Forma de control

Acción 1

Título: Un acercamiento a los países de habla inglesa del mundo.

Objetivo: Exponer oralmente aspectos geográficos y socioculturales de algunos países de habla inglesa del mundo reforzando el interés por ampliar su cultura general integral a través del desarrollo de un trabajo independiente a un nivel productivo.

Operaciones a realizar

1) Explicar a los alumnos el objetivo general de esta acción

2) Se les explicarán los aspectos esenciales a tener en cuenta para la realización del trabajo independiente. Los monitores de Inglés conjuntamente con el profesor chequearán el estado de realización del trabajo investigativo en la segunda y tercera

semana; se aclararán las dudas que persistan; en la cuarta semana se recogerá el trabajo escrito y un turno después se hará la exposición oral

3) Se formarán cinco equipos para este trabajo investigativo, cada uno con un responsable seleccionado apoyados por los monitores con las tareas específicas para cumplimentar y lograr calidad en ellas. La selección de los integrantes de los equipos se hará sobre la base de los resultados de la entrega pedagógica y los del corte inicial del diagnóstico, pero no se excluye la posibilidad de que los estudiantes se agrupen según sus necesidades, intereses o afinidades.

4) Se sugerirá consultar, preferiblemente, profesores de Historia y Geografía de experiencia.

5) Debatir con sus compañeros de clase sobre la importancia del estudio de la lengua inglesa

6) Enumerar los países de habla inglesa que conocen.

7) Exponer a qué factores atribuyen el hecho de que muchos países en el mundo hablen la lengua inglesa.

8) La lengua inglesa forma parte del currículo de las diferentes educaciones. ¿Qué crees que le aporta esta a tu formación como estudiante?

9) Compartir con el resto de la clase si les gustaría en un futuro ser profesor de inglés y por qué.

10) Escuchar y visualizar la clase de video 1 que contiene un clip con imágenes de países de habla inglesa. Identificar los países que aparecen en el clip. Registrar información sobre lugares importantes que se muestran en el video. Para la realización del trabajo independiente buscar otros países de habla inglesa del Caribe, Sur América, Asia y África.

11) Dibujar un mapa para localizar estos países y sus correspondientes capitales.

12) Fichar información sobre otros lugares importantes de algunos de esos países.

13) Seleccionar tres países del Caribe anglófono y buscar información sobre lugares relevantes de estos

14) Realizar la presentación oral sobre la importancia de la lengua inglesa.

Orientaciones para el desarrollo de la acción

El equipo 1 hará la presentación oral del párrafo sobre la importancia de la lengua inglesa, el equipo 2 buscará información sobre otros países de habla inglesa y sus correspondientes capitales, para después dibujar el mapa y proceder a su localización, el tercer equipo debe trabajar de forma cooperada con el segundo equipo para recopilar información sobre lugares importantes de los países seleccionados, el cuarto equipo hará la selección de los tres países del Caribe anglófono para determinar sitios de relevancia ya sea histórica, turística, recreativa, económica, cultural o de otra índole.

Forma de control

La evaluación se hará de forma cualitativa y cuantitativa, registrando todos los criterios de los estudiantes que resulten de mayor interés. Se comprobará además el desarrollo

de habilidades comunicativas. Para la presentación escrita del trabajo independiente se evaluarán los siguientes parámetros:

1) Ajuste al tema.

2) Letra clara y legible.

3) Organización coherente de la información.

4) Corrección lingüística

5) Uso correcto de los elementos supra-lingüísticos

Se tendrá en cuenta para la presentación oral:

1) Saludo al auditorio y presentación de los estudiantes

2) Que los puntos esenciales se comprendan con facilidad

3) Presentación de las ideas en una secuencia lógica.

4) Uso del vocabulario y las estructuras que se han practicado

5) Reproducción de la pronunciación con una corrección que no interfiera la comprensión o se aproxime a ella en la mayoría de los enunciados con una correcta entonación, ritmo y enlaces.

6) Fluidez.

Bibliografía de consulta para los estudiantes:

Utilizarán el tabloide del tercer Curso de Inglés de Universidad para Todos pp.4, 5, 6, tabloide del Curso de Geografía de las América pp. 35- 46., Enciclopedia Encarta 2007 en su sección países y regiones, así como Diccionario Inglés y Español- Español e Inglés, Bantan

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos y el estudio histórico de la comprensión auditiva permitieron conformar el marco teórico-referencial de la investigación y demostrar la evolución del campo en el objeto. Se realizó un diagnóstico integral utilizando diversos métodos de nivel empírico, teórico y procedimientos matemáticos que evidenció las insuficiencias y potencialidades de los estudiantes en cuanto a la comprensión auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa. Las acciones didácticas pueden constituir una eficiente alternativa para contribuir a desarrollar la comprensión auditiva y potenciar la integración del resto de las habilidades comunicativas. La validación de los resultados de la implementación de las acciones didácticas demostró la factibilidad de estas por los cambios positivos operados en los estudiantes y el favorable perfeccionamiento de la comprensión auditiva.

REFERENCIAS

Antich, R. (1986). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. La Habana: Ed Pueblo y Educación.

Byrne, D. (1996). *Teaching Oral English*. La Habana: Ed Revolucionaria.

Acosta, R. (1996). *Communicative Language Teaching*. Belo Horizonte: Brazil.

Medina R, A. (2004). Modelo de Competencia Metodológica del Profesor de Inglés para el Perfeccionamiento del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje. Holguín: ISPH. (Tesis en opción al título de Doctor). (Soporte Digital).

Font, S, A. (2006). *Metodología para la asignatura inglés en la secundaria básica desde una concepción problémica del enfoque comunicativo*. La Habana. (Tesis doctoral inédita).

Klinberg, L. (1978). Introducción a la Didáctica General. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

LA INFLUENCIA EDUCATIVA DESDE EL PENSAMIENTO DE JOSÉ MARTÍ A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

THE EDUCATIONAL INFLUENCE FROM THE THOUGHT DE JOSÉ MARTÍ TO INCLINATION OF THE SUBJECT OF HISTORY OF THE EDUCATION

Madelín García Sánchez madelings@ult.edu.cu
Edelio Rondón Alarcón edeliora@ult.edu.cu
Talía Galán Arias taliaga@ult.edu.cu

RESUMEN

La labor del docente es esencial para lograr la identificación afectiva del estudiante universitario con la vida y obra de José Martí la cual constituye una influencia educativa de gran significación En el presente trabajo se propone revelar la concepción pedagógica de José Martí como componente de la historia de la pedagogía para contribuir al trabajo educativo de los estudiantes de la carrera de pedagogía psicología; en el mismo se utilizan métodos dialéctico-materialista, histórico-lógico, análisis documental; lo que contribuye a la influencia educativa de nuestros estudiantes. La investigación ha servido de apoyo al estudio de los contenidos relacionados con la labor pedagógica de Martí, lo que proporciona que este documento sirva para la profundización de su pensamiento pedagógico de manera que se desarrollen en ellos influencias educativas para el desarrollo integral de su personalidad.

PALABRAS CLAVE: Influencia educativa, historia, concepción pedagógica.

ABSTRACT

The work of the educational one is essential to achieve the university student's affective identification with the life and work of José Martí which constitutes an educational influence of great significance presently work he/she intends to reveal José's pedagogic conception Martí like component of the history of the pedagogy to contribute to the educational work of the students of the career of pedagogy psychology; in the same one methods dialectical-materialist, historical-logical, documental analysis are used; what contributes to the educational influence of our students. The investigation has served from support to the study of the contents related with the pedagogic work of Martí, what provides that this document is good for the profundización of its pedagogic thought so that they are developed in them educational influences for the integral development of its personality.

KEY WORDS: It influences educational, history, pedagogic conception.

INTRODUCCIÓN

“Para estudiar la vida futura de los hombres, es necesario dominar el conocimiento de las realidades de su vida pasada. Lo pasado es raíz de lo presente...”

Es importante el estudio del pasado educativo para la formación actual del profesional de la educación, porque en él están contenidos valores y signos distintivos de la cultura e identidad nacionales. Además en él están contenidos los retos que la sociedad cubana le ha impuesto a la educación de cada época. En la teoría educativa

cubana está el sello de la idiosincrasia en la formación del hombre, porque constituye una fuente considerable en la búsqueda de alternativas de soluciones a los actuales problemas de la educación del ciudadano cubano. Es inclusive, un indiscutible vehículo en el trabajo educativo de los educadores del presente, a partir del desarrollo de sentimientos de orgullo y amor por la profesión.

En Cuba se ha priorizado el estudio de la historia en todos los niveles de enseñanza, de esta manera en los planes de estudios de las carreras pedagógicas se les ha concedido mayor importancia, lo cual está incluido en los lineamientos del trabajo metodológico y científico técnico, como asignatura priorizada, donde los estudiantes deben profundizar y demostrar sus conocimientos.

Es necesario revelar la compleja conjuración de relaciones que se establecen entre las ideas educativas de una figura y la filosofía de la educación que las orienta, sus distintos postulados psicológicos y sociológicos, así como la coherencia que exprese en ese sentido.

Al valorar la obra y el pensamiento educativo de educadores y figuras claves de la cultura cubana se halla en ella una cohesión y unidad de pensamiento que no es casual, sino que obedece al establecimiento de un verdadero sistema de conocimientos sobre una base teórica y metodológica sólida.

El pensamiento de José Martí Pérez (1853-1895), es expresión de una gran solidez, coherencia y unidad en todas sus formas de expresión. En la obra de José Martí se halla una concepción sobre la educación, dicha concepción posee una lógica interna que la define y la identifica alrededor de la formación del hombre para la vida como fin supremo de la misma.

En ese sentido el propósito de este trabajo es revelar la concepción pedagógica de José Martí para contribuir al trabajo educativo de los estudiantes de la carrera de pedagogía psicología, partiendo de su concepción sobre educación: principios de la educación contenido en su obra, carácter del proyecto, la crítica a la educación de su época, tanto americana como norteamericana, modelo de hombre que aspira a formar para vivir en la república democrática, así como vigencia del pensamiento martiano.

Para ello se han revisado las Obras Completas del Maestro y obras imprescindibles escritas por investigadores y especialistas. Para procesar esta información se ha aplicado los métodos lógicos del conocimiento, el método histórico lógico, todos bajo la ideología de la dialéctica materialista.

Influencia educativa desde la asignatura de historia de la pedagogía

La educación como fenómeno social, también refleja la influencia de las actuales y contrapuestas tendencias del desarrollo: la postura tecnocrática y la postura humanista. Constituye un desafío para la sociedad humana actual la educación de los individuos, la elección de una u otra postura, por las consecuencias para la propia existencia del hombre.

Siendo la moral un fenómeno histórico concreto, socialmente condicionado, determinado por el conjunto de las relaciones sociales imperantes, por tanto, clasista, entonces, la función educativa de la educación, establece sus contenidos actitudinales, en correspondencia con el trabajo educativo que se establece en cada sociedad.

En consecuencia, el trabajo educativo constituye un aspecto priorizado en el desarrollo integral de niños, adolescentes y jóvenes en la actualidad. “Aprender a convivir y aprender a ser es el resultado de la formación continua de sentimientos, actitudes, convicciones y valores. Es indispensable formar también los valores universales y regionales necesarios a todo ser humano para la supervivencia y conservación de nuestro planeta”, (planteado por la UNESCO) y conjugar los mismos con aquellas cualidades necesarias para el ciudadano que hoy necesitan nuestros pueblos, como el patriotismo, la solidaridad, el amor al trabajo, entre otras.

Desarrollar un adecuado trabajo educativo es un reto para los educadores de hoy. Aunque toda acción educativa contribuye a la formación de valores, este proceso no se realiza de igual forma que la enseñanza de cualquier conocimiento científico, por lo que constituye un reto a la Pedagogía, tanto en el nivel teórico como en el práctico.

El modelo del hombre cubano como ideal moral, no es abstracción inalcanzable, sólo para admirar, es representación viva, combinación de lo heroico, y lo cotidiano, lo abstracto y lo concreto, siempre posible de seguir en el presente. Se hace necesario acercar los ideales y paradigmas a lo que aspiramos.

En este propósito no se puede desconocer como influyen en la conducta y la conciencia los hechos y actividades de los grandes hombres y mujeres del pasado y del presente es decir, el valor educativo que emana de la vida de los grandes hombres. Por ello, la reserva espiritual legada de las mejores tradiciones y del ideario de nuestros héroes, constituyen un valioso apoyo.

Esa reserva espiritual se encuentra en las lecciones de ética de los hombres y mujeres que hicieron y hacen la historia. Diferentes investigaciones muestran que el estudio de la vida de los héroes es un potencial educativo porque constituyen modelos, proporcionan motivos que se convierten en patrones para la conducta de los estudiantes, tal es el caso de José Martí.

Dentro del currículum base de la carrera de pedagogía psicología (plan E) se estudia la asignatura Historia de la Pedagogía en segundo año, la que debe contribuir a la preparación de los estudiantes en relación con los problemas propios de su profesión, especialmente para ejercer una práctica educacional que se nutra de las mejores experiencias pedagógicas cubanas desde sus orígenes hasta la contemporaneidad, es decir que la asignatura debe promover la necesidad de tomar en consideración el análisis histórico pedagógico como elemento significativo para el conocimiento de la esfera educacional, el continuo perfeccionamiento de ésta a través de la investigación y con ello asumir una actitud comprometida y transformadora ante la práctica pedagógica.

Tiene el propósito de brindar al estudiante, en su formación pedagógica, a partir del desarrollo de la educación universal, una panorámica del desarrollo de la teoría y la práctica pedagógica cubana desde una concepción dialéctico materialista, humanista y revolucionaria, lo que contribuirá a la comprensión de los cambios presentes y la proyección futura de nuestra educación.

El estudio de la vida y la obra de los héroes, en particular en los pueblos de América, de los grandes libertadores, debe hacerse desde su dimensión humana, que es la esencia de su ética, como ideal de hombre al que se aspira.

El pensamiento educativo martiano requiere que los estudiantes estudien con detenimiento sus ideas, su labor como maestro y educador social. Martí aporta claves necesarias para entender el presente y asumirlo, ya que sus ideas educativas han hallado concreción tanto en la política como en la práctica educacional de la Cuba revolucionaria de hoy.

Sobre educación:

En la obra de José Martí se halla una concepción sobre la educación, la que está basada en una postura filosófica específica en la que valora el lugar y el papel del hombre en relación con la naturaleza, la sociedad, la cultura y el pensamiento.

De acuerdo con él (Guadarrama, 2003), “A Martí no se le juzgará nunca por la mayor o menor carga de filosofía que esté contenida en su obra, sino por el efecto práxico-espiritual que desempeñó en su tiempo y ha seguido teniendo en las nuevas generaciones”

El Apóstol no elaboró un sistema pedagógico para satisfacer requisitos teóricos. Su proyecto se concretaba en moldear los hombres de nuestra América y muy especialmente el cubano. Con ese fin se formó y expresó una concepción del hombre, para mediante todas las influencias socializadoras aproximarlo a su ideal desalienador, liberador en toda la expresión de lo humano.

En la obra martiana se halla una decena de reflexiones sobre qué es la educación y cuál su finalidad en estas tierras americanas. En noviembre de 1883, en “La América”, vio la luz el artículo “Escuela de electricidad”, en el cual realizó una profunda crítica a la inconformidad de la educación que se dispensaba en una época y las necesidades de esa época. En ese artículo expresó que: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”, Martí (1883)

En la concepción de la educación de José Martí, la formación del hombre para la vida, es un fin supremo y un postulado central. La interpretación de tal postulado evidencia una dimensión social y educativa. Dicha dimensión se expresa a través de líneas de pensamiento y acción fundamentales que se insertan en la dinámica de procesos sociales vitales que el Apóstol gestó para el continente americano a fines del siglo pasado.

Sus fundamentos de preparar al hombre para la vida implican un proceso de socialización, independientemente de la raza, sexo, edad o condición social del ser humano. Todo hombre debe aprender y hacer algo que necesitan los demás, como base esencial para garantizar un lugar digno en las relaciones productivas y sociales. Ello debe ir aparejado a la formación de virtudes cívicas, hábitos democráticos y de participación social. La concepción de la educación en Martí es portadora de una dialéctica de las relaciones humanas basadas en el respeto a la individualidad, la justicia y al derecho ajeno.

La preparación del hombre para la injerencia social viene a ser una gran necesidad en países signados por el marginalismo y la exclusión de grandes colectivos humanos de

la cultura y la vida social de la nación. "Y hasta que no se haga andar al indio, no comenzará a andar la América." Martí estableció una relación directa entre el acceso a la educación como un derecho para todos y la necesaria acción civilizadora, humanista y transformadora que ésta ejerce sobre cada habitante americano.

Preparar al hombre para la vida, también se interpreta como fuerza impulsora de desarrollo para todos, aspecto que en América no se torna sencillo, pues se trata de una región lastrada por políticas coloniales deformantes que propendían a la dependencia de nuevas metrópolis. No existían diseños reales para la transformación sostenida, la diversificación de la producción, aplicación de la ciencia y uso mesurado de todo aquello que en grandes proporciones brindaba la naturaleza americana.

La educación según José Martí debe asumirse como una posibilidad y un estímulo al desarrollo, basado en el trabajo individual del hombre.

Martí reconoció al hombre dentro de su cultura, por ello penetró en toda su realidad y sistema complejo de relaciones en que actúa; lo antes planteado, ampara la comprensión de la preparación del hombre para la vida como un proceso complejo y multilateral encaminado a un fin. Dicha concepción debe situar al hombre a la altura de los tiempos y las necesidades de los procesos vitales que se gestan.

La obra de José Martí contiene un sólido pensamiento pedagógico, que constituye una pieza clave en la estrategia global político-cultural, diseñada por él, para enfrentar los más acuciantes problemas sociales en la América Latina de su tiempo y por supuesto, de su querida Cuba.

En Martí la educación es la vía confiable que prepara y alerta al ciudadano latinoamericano contra el poderoso vecino del norte. La pedagogía martiana vigente en la actualidad, tiene como centro la defensa de la cultura de los pueblos y se proyecta como arma infalible para el logro de la unidad necesaria.

Para triunfar el hombre solo necesitaría una educación conveniente, de aquí que el proyecto educativo martiano debe ser estudiado en su integridad. Su propósito era lograr que las nuevas generaciones formaran un código diferente de valores para establecer reformas estables y propiciatorias de la unidad. Debía presentarse al niño la unidad dinámica que existe entre los conocimientos útiles, el desarrollo del pensamiento creador, la responsabilidad de actuar para transformar el medio natural y social que lo rodea.

La educación nueva que propugnó tenía que desarraigarse de las influencias extrañas, nacer de las condiciones propias de la cultura latinoamericana y sobre todo ajustarse a la época: "Es criminal el divorcio entre la educación que se recibe en una época y la época." Martí (1883)

La educación debe ser, según el Maestro, la que se derive de la legítima cultura latinoamericana y permita que los hijos de este continente se eduquen en él y no en otras tierras. Por esta razón la educación tiene que ser para todos, sin distinción de clases sociales, razas ni sexos.

Martí abogó por la educación de la mujer, del indio y llegó a expresar la necesidad de enseñar a los impedidos físicos. En lo referente a la educación de la mujer expresó: "Si

la educación de los hombres es la forma futura de los pueblos, la educación de la mujer garantiza y anuncia los hombres que de ella han de surgir."

Para el Apóstol "la educación, pues, no es más que esto: la habilitación de los hombres para obtener con desahogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo que existen", sin dejar de descuidar las "aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano".

La evolución del pensamiento educativo martiano llega a concluir que la educación es "preparar un pueblo para defenderse y para vivir con honor, es el mejor modo de defenderlo".

En Martí se aprecia el sustento de una teoría y vivencias afectivo - personales que hacen pensar en el fomento de la educación familiar como alternativa no escolar y que con un matiz social, totalmente opuesto a los convencionalismos burgueses acuñados y consagrados por el tiempo en el siglo XIX, propuso una reflexión sobre la educación en la familia que es una alternativa magnífica en el logro de educar al hombre para la vida.

La concepción martiana de la educación para la vida, está centrada en el criterio de que, como resultado del proceso educativo, el hombre llegue a comprender su época y a poseer el dinamismo y la creatividad necesarios para que pueda salir a flote y no ser aplastado por las circunstancias en el medio socia! y natural en que vive, como preconizaba el fatalismo positivista. Resulta una concepción integradora, humanista plena, que conjuga, además, lo planteado en este sentido por María Luisa Dolz. Precisó Martí, también, las características generales de la educación. Está debía ser: obligatoria, estatal, laica, para todos, conforme a la época, natural (objetiva), científica, desarrolladora y práctica (vinculada al trabajo).

Esta educación debería propiciar la formación de un hombre nuevo: libre, integral, multifacético, crítico, con cualidades morales elevadas, con opiniones propias, que sea capaz de crear y defender una sociedad con todos y para el bien de todos, como reafirmaría en un memorable discurso años más tarde.

Su pensamiento educativo, declara la educación como un derecho y deber humano, y que debe estar vinculada a la época, a la vida, a la transformación social ya la felicidad del hombre; supo profundizar y sacar a la luz la piedra angular de la pedagogía que necesitamos en este sido: la integración del sentimiento del pensamiento en la educación.

El pensamiento pedagógico de martí: su influencia en el trabajo educativo

Como resultado del proceso educativo, el hombre llega a comprender su época y a poseer el dinamismo y la creatividad necesarios para que no sea aplastado por las circunstancias.

Para él, la enseñanza debía ser científica: "que la enseñanza científica vaya, como la savia en los árboles, de la raíz al tope de la enseñanza pública". Consideró que la misma debía ser natural "urge sustituir al conocimiento indirecto y estéril de los libros" por "el conocimiento directo y fecundo de la naturaleza".

Otra característica de la pedagogía martiana es la insistencia en la enseñanza por la vida y para la vida "puesto que a vivir viene el hombre, la educación ha de prepararlo

para la vida. En la escuela se ha de aprender el manejo de las fuerzas con que en la vida se ha de luchar."

El proyecto martiano debe valorarse como un proyecto real de transformación de la sociedad latinoamericana, pues sobrepasa la simple concepción de legislar-resolver, es necesario transformar; que el hombre tenga libertad, adecuadas condiciones de vida, economía propia, vivienda, trabajo como medio de vivir honradamente; son premisas indispensables que concibió, sin la cual cualquier proyecto cultural, ley de instrucción pública gratuita y obligatoria, u otra acción en este campo, no pasaría más allá de la utopía.

Martí concibió la movilización y comprometimiento de una serie de fuerzas gestoras de cambio y transformación dentro de su proyecto, entre las que cuentan la economía, la política, la cultura, la educación y la ciencia entre las fundamentales, que a través de su interrelación gestan un proyecto práctico que propende al desarrollo.

José Martí fue la figura más relevante del movimiento educacional, sentó las bases de una filosofía para interpretar los problemas de la educación y de la alfabetización y asumir estrategias educativas vinculadas al acontecer político y social del país.

A más de 100 años de la caída en combate de José Julián Martí Pérez (1853-1895) la significación de su vida y de su obra para los cubanos y los latinoamericanos mantiene una vigencia asombrosa. El ejemplo ético de su vida, legada a la causa de la verdadera independencia y la justicia, señala el camino de los hombres de bien.

El estudio de su pensamiento es fuente de inspiración y argumentos para encarar las complejidades y desafíos de la modernidad en un mundo unipolar en que las inequidades e injusticias están en el orden del día, es por eso que consideramos en el estudio de esta asignatura es significativo resaltar su concepción sobre educación, estudiar sus ideas, su labor como maestro y educador social para influir positivamente en la labor educativa de estos estudiantes.

Estudio que condiciona el hecho de que en la concepción martiana de la educación exista un centro de atención en la educación moral y de valores, donde priman un alto sentido del deber, la justicia, y el decoro.

Para el Apóstol representaba una urgencia que el hombre accediera a la cultura y al conocimiento, estos aspectos eran vías para el mejoramiento humano, y con ello propiciar modos superiores de convivencia, regidos por el amor, eticidad sin figuras y el ejercicio del decoro y la dignidad plena del hombre.

CONCLUSIONES

Martí definió claramente el objetivo final de todo el proceso de formación: preparar al hombre para la vida. Ello se expresa en educar al hombre desde y para la identidad, educarlo para el trabajo, propiciando una educación científica y en valores mediante la fusión orgánica y dinámica de lo instructivo con lo educativo.

A través del estudio y la divulgación de la vida y la obra de José Martí, se rinde homenaje a todos los profesionales de la educación en nuestro país y todos los piases de América Latina. El conocimiento de su pensamiento por nuestros estudiantes reviste,

singular importancia gracias a la permanente actualidad del legado del Apóstol en la sociedad cubana.

La asignatura de Historia de la Pedagogía permite conocer y valorar las experiencias y logros de maestros de diferentes épocas históricas, corresponde a la universidad dar respuesta necesidad de formar rasgos y cualidades en los futuros profesionales de la carrera de pedagogía psicología a partir de la profundización del pensamiento pedagógico de José Martí.

REFERENCIAS

Agramonte. R. (1991). *Las doctrinas educativas y políticas de José Martí*. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

Blanco, A. (2003). *Filosofía de la educación*. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

Buenavilla, R. y col. (1995). *Historia de la Pedagogía en Cuba*. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

Chávez. J. (1975). Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí.

Guadarrama, P. Humanismo práctico y desalienación en José Martí. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

Herminio, A. (1961). *Ideario pedagógico de José Martí*. La Habana: Imprenta Nacional.

Martí, J. (1883). Escuela de electricidad. En La América, Nueva York, nov de.José Martí.

Martí, J. (1975). *Maestros ambulantes***.** Edición digital de las obras de José Martí La América, Nueva York, mayo de 1884. Obras Completas, tomo 8, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

UNESCO. Comunicado de prensa. (2002). Tercera reunión del grupo de trabajo sobre la Educación para Todos. Unidad de Seguimiento de Dakar - Sector de Educación– efa@unesco.org- Sitio Internet: www.unesco.org/education/efa.

REFLEXIONES ACERCA DEL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA EN LOS ESCOLARES SORDOS

REFLECTIONS ABOUT SPANISH LEARNING AS A SECOND LANGUAGE IN THE DEAD SCHOOLS

Magaly Ursula López Peña magaly.lopez@ult.edu.cu

Blanca Nieves Rivas Almaguer blanca@celaee.rimed.cu

Arlenis Ceballo Samón

RESUMEN

En el presente trabajo se aborda una problemática de significativa importancia y actualidad, relacionada con el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española en la educación de los escolares sordos de segundo grado, a partir de la tendencia educativa bilingüe, que concibe el aprendizaje de esta como la segunda lengua. Se muestra la fundamentación teórica que fundamenta la problemática y se proponen actividades para el aprendizaje del español como segunda lengua en escolares sordos, por la necesidad que tienen estas personas de realizar la lectura como actividad cognitiva compleja, que de hecho constituye la base para el aprendizaje curricular y global, en su formación como adultos independientes. Esta investigación es significativa desde el punto de vista social para la comunidad sorda, no solo porque las actividades que se proponen favorecen el proceso de aprendizaje del español como segunda lengua (oral y/o escrita) sino que también favorece el desarrollo de las particularidades de cada escolar, los que se desenvuelven en el contexto de las actividades que se proponen.

PALABRAS CLAVES: sordo, segunda lengua, bilingüe, aprendizaje, español.

ABSTRACT

This paper addresses a problem of significant importance and relevance, related to the teaching process of learning the Spanish Language in the education of deaf schoolchildren in second grade, based on the bilingual educational trend, which conceives the learning of this as the second language. The theoretical foundation that supports the problem is shown and activities for learning Spanish as a second language in deaf schoolchildren are proposed, due to the need that these people have to perform reading as a complex cognitive activity, which in fact constitutes the basis for learning curricular and global, in their training as independent adults. This research is socially significant for the deaf community, not only because the proposed activities favor the process of learning Spanish as a second language (oral and / or written) but also favors the development of the particularities of each school, those who perform in the context of the proposed activities.

KEY WORDS: deaf, second language, bilingual, learning, Spanish.

INTRODUCCIÓN

La educación en relación con las personas sordas a través del desarrollo histórico-social, han tenido y aún mantienen implicaciones tanto teóricas como prácticas, en la actitud hacia los sordos y la preocupación por su existencia que implique una calidad de

vida superior. Ya que el principal reto lo constituye el formar un individuo que presenta una situación bilingüe particular, como es el caso de los escolares sordos.

En este contexto, la educación debe ser cada vez más flexible en la aplicación real de la concepción humanista que pone su atención en el valor del hombre y su derecho a la felicidad, la libertad y el pleno desarrollo de sus capacidades, así como el respeto a su dignidad.

Por ser estos escolares desde el punto de vista sociolingüístico, diferentes, no significa que carezcan de potencialidades para acceder a dos sistemas lingüísticos distintos. Con la puesta en práctica del Modelo Cubano de Educación Bilingüe se cumple un principio fundamental en la educación de los sordos, el reconocimiento a la lengua de señas, ya no solo como recurso comunicativo, sino base lingüística para acceder posteriormente al español como segunda lengua.

A continuación sistematizaremos algunos referentes teóricos sobre las categorías fundamentales que se tratan en este trabajo, en este sentido cobra un valor singular la categoría estudio de caso.

Varios autores han profundizado en los fundamentos de la atención educativa al escolar sordo, entre los que sobresalen: Rodríguez y Castellanos (2013), Barreda y Gutiérrez (2014), Fresquet (2015), Leyva (2018) , estos autores aportan elementos esenciales acerca de la polémica de la atención educativa a las personas con discapacidad auditiva y proponen en sus obras fundamentos teóricos importantes para el desarrollo exitoso de este proceso; tienen como punto coincidente que este aprendizaje debe ser aprendido desde un marco comunicacional y en situaciones significativas.

El proceso de aprendizaje del español (oral y/o escrito) en los escolares sordos es sumamente complejo fundamentalmente porque su aprendizaje no ocurre de forma natural como en el caso de los oyentes. Por lo que en la práctica pedagógica existen insuficiencias que se manifiestan en:

- Falta de correspondencia entre la lengua de señas de los escolares sordos y el español escrito.
- Limitada comprensión de expresiones escritas en español.
- Pobre dominio de los componentes gramaticales del español como 2da lengua de las personas sordas.

Se reconoce como persona sorda la que presenta:

> “Dificultad o imposibilidad de usar sentido del oído debido a una pérdida de la capacidad auditiva parcial (hipoacusia) o total (cofosis), y unilateral o bilateral. Así pues, una persona sorda será incapaz o tendrá problemas para escuchar. Esta puedes ser un rasgo hereditario o puede ser consecuencia de una enfermedad, traumatismo, exposición a largo plazo al ruido o medicamentos agresivos para el nervio auditivo. (Colectivo de autores 2009, p.47).

Desde el punto de vista pedagógico se puede valorar que la discapacidad auditiva, según considera Leyva, como:

> “…cualquier pérdida auditiva que provoca la disminución o incapacidad que tiene el educando para oír, lo que le dificulta el acceso al lenguaje oral y por lo tanto a las posibilidades de relacionarse con el mundo que lo rodea y acceder al currículo con los mismos métodos y procedimientos que los coetáneos oyentes. (Leyva 2018, p. 138).

Existen muy pocas personas que no están en condiciones de percibir sonidos y ruidos intensos, como el sonido del claxon de un carro, una descarga eléctrica, sonido del tambor, entre otros; por lo que la pérdida auditiva en el hombre casi nunca significa una sordera total, sino también la presencia de algún residuo auditivo que dependiendo de la magnitud puede ser considerado o no para el desarrollo de sus habilidades comunicativas y del lenguaje. Es por eso que en el diagnóstico clínico de las deficiencias auditivas casi siempre se utilizan el término hipoacusia, que puede ser valorada desde diferentes magnitudes de la pérdida auditiva.

En la práctica pedagógica, a partir de la valoración de las posibilidades de desarrollar y utilizar el lenguaje oral en su función educativa para el aprendizaje, se definen dos grandes grupos:

La autora Leyva (2018) reconoce a los educandos con sorderas: “a aquellos que presentan una profunda y persistente perdida de la audición bilateral (en ambos oídos) de carácter congénito o adquirido (…) necesitando el educando empleo de muchas alternativas comunicativas y apoyos didácticos” (Leyva, 2018, p.140).

La autora antes referida afirma que los educandos con hipoacusias son los que tienen la disminución persistente de la audición, provocando dificultades en la percepción del habla, y asegura que con la ayuda oportuna están en condiciones de desarrollar el lenguaje oral y utilizarlo para su aprendizaje educando.

La discapacidad auditiva, se manifiesta en varios tipos, criterio que se asume de autores cubanos, tales como: Rodríguez y castellanos (2013). Estas autoras plantean diversos criterios de clasificación, tales como: pérdida en decibeles, según la localización de la lesión, el tiempo de aparición y el alcance.

Según el grado de pérdida auditiva:

- Leve (20-40 dB): dejan de ser audibles los sonidos suaves como los ambientales, por ejemplo: el caer de las hojas de un árbol en otoño o el sonido de las bolsas de plástico. Puede comenzar a notarse una disminución de la inteligibilidad o entendimiento de la palabra hablada sobre todo en ambientes ruidosos.
- Moderada (40-70 dB): no se perciben los sonidos suaves ni moderadamente intensos, por lo que se pierde información durante las conversaciones. La comprensión de la palabra hablada es bastante difícil si existe ruido en el ambiente. El televisor se ajusta a un volumen más alto. Por lo general se requiere el uso de audífonos.
- Severa (71-90 dB): no se percibe la mayoría de los sonidos, por lo que incluso a intensidad elevada la persona no es capaz de entender lo que le dicen. Está indicado el uso de audífonos potentes y según el caso, de un implante coclear. A menudo las personas se apoyan en la lectura de labios, incluso si usan audífonos.
- Profunda (+ de 90 dB): sólo se perciben algunos ruidos muy intensos. No se oye la palabra hablada. Se requiere el uso de audífonos muy potentes o un implante coclear. Las personas se apoyan en la lectura de los labios y/o en la lengua de señas.

Según la localización de la lesión:

- Pérdida auditiva conductiva o de transmisión: Causada por enfermedades u obstrucciones en el oído exterior o medio (las vías de conducción a través de las cuales el sonido llega al oído interior), las pérdidas auditivas conductivas normalmente afectan a toda las frecuencias del oído de manera uniforme.
- Pérdida auditiva sensorial, neurosensorial o de percepción: Son aquellas en las que las células ciliadas del oído interno, o los nervios que los abastecen, se encuentran dañados. Estas pérdidas auditivas pueden abarcar desde la perdida leves hasta profundas
- Pérdida auditiva mixta: se refiere a aquellos casos en los que existen aspectos de pérdidas conductivas y sensoriales, de manera que existen problemas tanto en el oído externo o medio y el interno. Este tipo de pérdida también puede deberse a daños en el núcleo del sistema nervioso central, ya sea en las vías al cerebro o en el mismo cerebro. Es importante tener cuidado con todo tipo de golpes fuertes en la zona auditiva, ya que son los principales causantes de este tipo de sordera.
- Pérdida auditiva central: Lesiones en los centros auditivos del cerebro.

Según la causa de pérdida auditiva: Puede ser por causas exógenas como la rubeola materna durante el embarazo, incompatibilidad del factor Rh, entre otras causas y que suelen provocar otros problemas asociados (dificultades visuales, motoras, cognitivas). O bien puede ser una sordera hereditaria, la cual, al ser recesiva, no suele conllevar trastornos asociados.

Según el tiempo de aparición:

- Prelocutivos: Si la discapacidad sobrevino antes de adquirir el lenguaje oral (antes de 2 años)
- Perilocutivos: Si la discapacidad sobrevino mientras se adquiría el lenguaje oral (2-3 años)
- Poslocutivas: Si la discapacidad sobrevino después de adquirir el lenguaje oral (después de 3 años)

Según el alcance:

- Unilateral o bilateral: la pérdida auditiva se produce en un oído (unilateral) o en ambos (bilateral).
- Simétrica o asimétrica: la pérdida auditiva se manifiesta en el mismo grado en ambos oídos (simétrica) o distintamente en cada oído (asimétrica).
- Gradual o repentina: la pérdida auditiva empeora por el tiempo (gradual) u ocurre repentinamente (repentina).
- Fluctuante o estable: La pérdida de audición mejora o empeora con el tiempo (fluctuante) o se mantiene igual (estable).

Además, se reconoce en la literatura científica las de tipo congénita o adquirida de aparición tardía: la pérdida auditiva está presente desde el nacimiento (hereditaria) o sobrevine más adelante (adquirida o de aparición tardía)

Lengua oral, en la comunidad científica de educadores para personas sordas en el mundo y en Cuba, se utiliza para referirse a la forma oral del lenguaje, al sistema sonoro, es decir, la lengua hablada que es percibida, fundamentalmente, de forma

visual. En estos educandos la producción del habla resulta poco inteligible afectándose las cualidades funcionales de la voz.

Todos los educandos con esta discapacidad, necesitan de un ambiente en que se hable de manera natural. Estos educandos tienen potencialidades para acceder a dos sistemas lingüísticos distintos dados por las necesidades de recibir los elementos de la cultura en su lengua natural (Lengua de señas) y la lengua que se habla en su país, en este caso la lengua española, por lo que interactúan en un entorno lingüístico bilingüe, siempre con el fin de lograr insertarse a la vida social activamente.

La tendencia educativa bilingüe es la asunción de un pensamiento pedagógico que conjuga diferentes condiciones, factores y leyes asociadas al aprendizaje de dos lenguas como mínimo, en la que la primera lengua es la Lengua de Señas Cubana (LSC) de los sordos y la segunda lengua, la que se habla en su país, en el caso de Cuba, el español, Rodríguez (2005). El estudio sistémico del desarrollo de la lengua oral de los escolares sordos revela características que deben ser tenidas en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua para conducir la enseñanza de esta lengua en dicho proceso.

El desarrollo de la lengua oral de los escolares sordos en la tendencia educativa bilingüe es un proceso de transformación, en el que se producen avances que les permite comprender y producir el habla de acuerdo con sus potencialidades para comunicarse con personas oyentes en situaciones prácticas de la vida social, lo que requiere de su preparación en la lengua de señas y la mediación de un adulto especializado. Al conducir el desarrollo de la lengua oral en las clases de Lengua Española no se pretende que los escolares sordos se expresen oralmente con coherencia y fluidez como los escolares oyentes.

Características del desarrollo de la lengua oral de los escolares sordos:

- Los escolares sordos necesitan de un proceso especialmente organizado para el aprendizaje de la lengua oral.
- La lengua de señas posibilita el desarrollo del lenguaje y de los procesos cognoscitivos como premisa fundamental para el aprendizaje posterior de la lengua oral.
- La lengua de señas satisface las necesidades básicas de comunicación de los escolares sordos por lo que, generalmente, no se muestran interesados por aprender a hablar.
- La percepción del habla es fundamentalmente visual, aunque existen sonidos del español que los escolares sordos perciben mediante los sistemas sensoriales táctil y motor.
- La representación dáctil y escrita, así como la traducción a la lengua de señas de las palabras del español favorecen la memorización y el desarrollo del vocabulario en la lengua oral.
- La comprensión del habla, durante la comunicación, se produce en un proceso que se desarrolla desde la percepción visual hasta la traducción a la lengua de señas.

- La producción del habla resulta en algunos casos poco inteligible y se afectan las cualidades funcionales de la voz.

El objetivo es que logren comprender y producir el habla de acuerdo con sus potencialidades, para poder comunicarse con personas oyentes en situaciones prácticas de la vida social. Se consideran las potencialidades individuales de cada escolar, sobre la base del desarrollo del lenguaje y del pensamiento lógico verbal que ya ha alcanzado en ese momento mediante su lengua de señas. Se enseña para que puedan comunicarse con personas oyentes que no dominen la lengua de señas, no para que reciban la instrucción de las materias escolares mediante ella y se tienen en cuenta sus diferencias lingüísticas y culturales como miembros de la comunidad sorda, aprovechándose las mismas para la enseñanza de una segunda lengua en el código oral.

La lengua de señas se reconoce desde el punto de vista pragmático, como la lengua natural y también la lengua materna de la comunidad sorda, desde un basamento psicolingüístico, donde el lenguaje sea entendido como un sistema de comunicación desarrollado por los hombres, consistente en signos o señales y reglas para su combinación.

Los estudios de Rodríguez (2013), nos permite concluir que en el caso de la L1, del escolar sordo, se considera como su lengua natural, con un estatus lingüístico que la particulariza al operar en cuatro dimensiones con respecto al espacio y el tiempo, por su configuración manual, movimiento, dirección y orientación caracterizan la acción del proceso o estado que denota. Cada lengua tiene su orden sintáctico y su propia gramática porque cada lengua tiene su forma propia de referirse a los objetos y eventos del mundo real. En este sentido la L1 opera como cualquier otra lengua, con sus propios códigos y sintaxis.

Rodríguez (2013) afirma que la L2, resulta un proceso más complejo y a largo plazo, que necesita de los conocimientos previos en la L1, para facilitar la competencia comunicativa, hecho que constituye un reto para la didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y exige el empleo de metodologías de segundas lenguas o lenguas añadidas.

La lengua escrita posee un valor intrínseco, dado por la posibilidad que ella ofrece para reflexionar sobre la realidad de una manera particular; no sólo cumple la función de preservar lo oral en la distancia y el tiempo, sino la de permitir una conceptualización del mundo en una dimensión que le es propia. Debe ser tan rica y completa como la oral. Ella debe ser capaz de comunicar lo esencial de forma precisa, clara y correcta, por lo que requiere de una preparación y organización de las ideas, las cuales han de ser presentadas armónicamente y reforzadas por el correcto empleo de los signos de puntuación. El que escribe de, hecho, contrae una responsabilidad puesto que no basta con expresarse, sino que se exprese para alguien, para comunicar, tiene el deber de hacer inteligible su expresión.

Las actividades propuestas se caracterizan por una serie de elementos novedosos como la memorización de poesías, la descripción de láminas, la identificación de sinónimos y antónimos, la división de palabras en sílabas y el dictado con LLF y LSC, las cuales conforman un material complementario para la asignatura Lengua Española,

así como para el trabajo de los especialistas que los atienden. Las actividades propuestas contribuyen a la integración exitosa de estos escolares a la sociedad, porque favorecen el aprendizaje de la lectura y la escritura de forma correcta, lo cual garantiza resultados en la forma de expresarse y comunicarse con el resto de los niños oyentes y la sociedad en general.

Actividad I.

Tema: Lectura de poesías.

Objetivo: Escribir correctamente frases de poesías memorizadas.

Motivación: Breve conversación acerca de la vida de José Martí, donde se realizan preguntas como:

¿Qué escribió Martí para los niños?

¿Conoces algunas de sus poesías?

Enuncio tema y objetivo de la actividad.

Desarrollo: Se presenta la foto de José Martí y se les pide que digan algunas de las obras escritas para los niños, luego dicen versos y poesías que recuerdan y se les pida que las escriban correctamente.

- Diga en lengua de señas la poesía.
- Escribe lo que recuerdes de ella.

Actividad II.

Tema: Sinónimos y antónimos.

Objetivo: Identificar sinónimos y antónimos en frases cortas.

Motivación: Se presentan ilustraciones con diferentes héroes y mártires de la patria para que las identifique y se realizan preguntas como:

¿Quiénes son?

¿Te gustaría ser como ellos?

¿Por qué?

Enuncio tema y objetivo de la actividad.

Desarrollo: Se le presentan varias frases para que las lean y luego digan el significado de la palabra subrayada.

- Memoriza la poesía leída en lengua de señas y escribe lo que recuerdes de ella.
- Busca en el texto la palabra que dice cómo era el Che. Escríbela.
- Escribe el sinónimo de la palabra que seleccionaste

Las palabras que tienen el mismo significado son sinónimas

Piensa cuál es el antónimo de esa palabra: _____

Las palabras que dicen lo contrario se llaman antónimas.

Actividad III.

Tema: Discriminación de palabras con ilustraciones previas.

Objetivo: Discriminar palabras a partir de la observación de ilustraciones.

Motivación: Se le presentan en láminas o en la computadora imágenes de animales domésticos.



Se realizan preguntas como:

¿Qué observan?

¿Qué son?

¿Quién tiene uno en su casa?

¿Cuidan sus animales?

¿Por qué?

Enuncio tema y objetivo de la actividad.

Desarrollo: Se le presentan varias ilustraciones para que con lengua de señas las identifique, luego el maestro las pronuncia con LLF y el escolar debe señalar la ilustración que le corresponde.

- Observa las ilustraciones, haz la seña que le corresponde.
- Atiende lo que dice el maestro, selecciona la ilustración que le corresponde.
- Divide en sílabas las palabras que seleccionaste correctamente.

_____ _____

_____ _____

Actividad IV.

Tema: Lectura de palabras con la lectura labiofacial (LLF).

Objetivo: Desarrollar habilidades en la LLF, para favorecer el aprendizaje del español como segunda lengua.

Motivación: Se realiza un juego con palabras conocidas y desconocidas para los niños que en su primera lengua tienen poca sistematicidad, se les pide que las digan en su primera lengua y luego las pronuncien oralmente según sus potencialidades.

Se enuncia tema y objetivo de la actividad.

Desarrollo: Se les pide a los escolares que observen el movimiento de los labios del maestro, luego repiten tratando de imitar los movimientos observados. El niño debe repetir los movimientos tantas veces como sea posible hasta lograr la semejanza a la pronunciación correcta

Valiente. Honesto.

Libres cubanos

Luchó. Pueblos.

Actividad V.

Tema: Dictado de oraciones sencillas. (LSC y LLF).

Objetivo: Escribir al dictado oraciones sencillas empleando la LLF.

Motivación: se presentan en una caja de regalos palabras para que los escolares hagan la seña de cada una, luego buscan otras que comiencen igual, pueden ser largas y cortas, se les pide que digan oraciones con ellas, al presentar dificultades: se enuncia tema y objetivo de la actividad.

Desarrollo: El maestro invita a los escolares a observar una ilustración donde aparece el Che, luego se redactan oralmente y en LSC oraciones a partir de la ilustración observada, para escribirlas al dictado donde el maestro las recordará utilizando la LLF.

- El Che era valiente y honesto.
- Luchó para que otros pueblos fueran libres como cuba.
- Todos los pioneros quieren ser como él.
- Los cubanos lo querían mucho.

Los resultados que se reflejan son la muestra de la apropiación de conocimientos con calidad, obtenidos a partir de la implementación de la propuesta de actividades para el aprendizaje del español como 2da lengua en los escolares sordos de 2do grado en un tiempo relativamente corto y con menos dificultades al leer y escribir.

- Establecen correspondencia entre lo que observan en una ilustración, la lectura y el plano escrito, donde la ilustración sirve de mediador entre la lectura y el plano escrito, en palabras ya sistematizadas.
- Describen objetos, láminas e ilustraciones partiendo de la observación.
- Escriben palabras y textos sencillos con LLF lo que favorece exitosamente el aprendizaje del español escrito como segunda lengua.
- Copian y transcriben palabras y oraciones.
- Completan palabras y oraciones apoyadas en láminas, ilustraciones u objetos reales.
- Escriben palabras rotuladas y oraciones sencillas en la computadora utilizando el procesador de texto Word.

- Para perfeccionar la enseñanza del español como segunda lengua se precisan las siguientes sugerencias:
- Uso de textos sencillos y con ilustraciones que respondan a los intereses y vivencias de los niños sordos.
- Trabajar con temáticas significativas para el niño y conocidas previamente en lengua de señas.
- Utilizar la lectura labiofacial, la escritura y el dictado de forma sistemática.
- Sistematizar el trabajo con el vocabulario del grado.

CONCLUSIONES

El desarrollo de la expresión escrita y oral en los escolares sordos como aspectos del español, se logra a través de actividades enriquecidas, con mayor cantidad de ilustraciones, con una adecuada motivación y desarrollo, teniendo en cuenta las vivencias del niño, con situaciones comunicativas naturales y provocadas, lo que favorece exitosamente la creación de condiciones previas como parte del proceso de tránsito a la educación bilingüe, lo que permitió trabajar con solidez en el tratamiento metodológico por parte del docente como aspecto determinante en la educación de las personas sordas.

REFERENCIAS

Barreda, M. y Gutiérrez, M. (2014). *Manual para la estimulación de la audición y el lenguaje oral en niños sordos con implante coclear*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2013). *Sobre el perfeccionamiento de la Educación Especial*. La Habana: Pueblo y Educación.

Fresquet, M. (2015). *Atención educativa a los escolares hipoacúsicos en el contexto de la Educación Primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez, X. y R. M. Castellanos. (2013). *Fundamentos de psicología*. La Habana: Pueblo y Educación.

Leyva M. (2018). *Precisiones para la atención educativa a educandos primarios con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidades.*La Habana: Pueblo y Educación.

SOFTWARE EDUCATIVO DE MATEMÁTICA PARA ESCOLARES CON RETRASO MENTAL LEVE

EDUCATIONAL SOFTWARE OF MATHEMATICS FOR SCHOOL WITH MENTAL LIGHT DELAY

Magalys Macías Tamayo magalis@ult.edu.cu

Maribel Pozo Reyes maribel@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación surge por la necesidad de dar respuesta a uno de los problemas actuales de la pedagogía Especial. A partir de la fundamentación teórica existente alrededor de tema y la falta de un medio de enseñanza que se ajuste a las características psicopedagógicas de los escolares con necesidades educativas especiales. Las indicaciones de los procedimientos que deben realizar los maestros para guiar a los escolares con Retraso Mental Leve en el uso del software educativo durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Por tanto es imprescindible investigar y utilizar métodos, medios y procedimientos para lograr este desarrollo. El software educativo Calcula Conmigo constituye un medio efectivo para desarrollar la habilidad calcular, así como sus conocimientos, habilidades. Las valoraciones realizadas por los profesores del departamento, en entrevistas a profesores de Matemática y de Informática, a escolares con Retraso Mental Leve, hicieron posible la valoración de la pertinencia y efectividad del software educativo Calcula Conmigo.

PALABRAS CLAVES: Software, calcular, proceso

ABSTRACT

The investigation arises for the necessity of giving answer to one of the current problems of the Special pedagogy. Starting from the existent theoretical foundation around topic and the lack of a means of teaching that it is adjusted to the characteristic school psicopedagógicas of cough with special educational necessities. The indications of the procedures that the teachers should carry out to guide the scholars with Light Mental Delay in the use of the educational software during the process of teaching learning. Therefore it is indispensable to investigate and to use methods, means and procedures to achieve this development. The educational software Calculates With me it constitutes a half effective one to develop the ability to calculate, as well as its knowledge, abilities. The valuations carried out by the professors of the department, in interviews to professors of Mathematical and of Computer science, to school with Light Mental Delay, they made possible the valuation of the relevancy and effectiveness of the educational software Calculates With me.

KEY WORDS: Software, to calculate, process

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se propone un software educativo de Matemática y los procedimientos que deben realizar los maestros para guiar a los escolares en el uso del software, el que contiene ejercicios variados y juegos didácticos que permiten ampliar sus conocimientos en la formación de la habilidad calcular.

Para los escolares con Retraso Mental Leve, el uso de software educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje anuncia y revela nuevas posibilidades, pero solo una enseñanza desarrolladora, intencional y debidamente organizada, será capaz de convertirse en la fuente real que ayude a su desarrollo psíquico, y que permita corregir o compensar los procesos afectados.

Este software educativo tiene un alto nivel de actualización e importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática, porque se necesita de medios auxiliares que sirvan de soporte a los contenidos esenciales de la Educación Especial. Aunque el Estado ha garantizado que en todas las escuelas especiales del país existan laboratorios de computación, aún se necesita de software específicos que respondan a las necesidades educativas de estos escolares, y el que se propone suple, en parte, esta carencia. El mismo se está aplicando en el proceso de enseñanza aprendizaje de la escuela especial Jorge Aleaga Peña y se ha generalizado a las demás escuelas especiales, logrando resultados satisfactorios.

1.1 El ssoftware educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje

En los programas y orientaciones metodológicas de la Educación Especial en Cuba (2001). Se plasma como objetivo fundamental:

"[…] desarrollar a los escolares integralmente, dotarlos de conocimientos, prepararlos para la vida y para el trabajo, aprovechando todas las potencialidades que ofrece el proceso de enseñanza aprendizaje en las diferentes asignaturas que integran el subsistema de la enseñanza general.

Como parte del subsistema educacional cubano la Educación Especial emprendió desde hace varios años el camino de la transformación de lo rigurosamente tradicional a las nuevas concepciones. Uno de los retos mayores de este sistema es, sin duda, la formación para la vida útil de niños y adolescentes con discapacidades físicas, sensoriales o mentales, a través de avanzados métodos pedagógicos aplicados por maestros.

A través de la revisión de los informes de visitas provinciales a escuelas pertenecientes a esta Educación, entrevistas, encuestas, se pudo comprobar que en la mayoría de los escolares la adquisición de los conocimientos no es activa, por lo que se necesita utilizar nuevos métodos y estilos de trabajo por parte de los maestros y se insiste en el empleo de medios de enseñanza efectivos.

Partiendo del resultado de la etapa de diagnóstico desarrollado por el proyecto, y aplicado por profesores del departamento, se realizó un estudio sobre el uso de software educativo en la escuela especial "Jorge Aleaga Peña", de la Enseñanza Primaria.

Se les aplicó un muestreo a los escolares, entrevistas, observaciones a clases a maestros de Computación y jefes de ciclo, en las que se pudo verificar que el 100% coincidieron en que los escolares con Retraso Mental Leve presentan dificultades en la adquisición de conocimientos de cálculo, en la adición y sustracción hasta el límite 20, y no poseen un software específico que respondan a sus necesidades, pues el existente, "La feria de las Matemáticas**"**, de la colección Multisaber, no responde a sus necesidades.

Es necesario que el maestro en el momento de planificar sus clases, analice cuidadosamente qué medios son los más efectivos en el proceso de asimilación de los conocimientos de los escolares, y crea las condiciones propicias para el desarrollo de capacidades, hábitos y habilidades.

Rodríguez (2000). Plantea que ningún medio puede sustituir la función educativa y humana del maestro, ya que es él quien dirige, organiza y controla el proceso de enseñanza aprendizaje, pero el uso oportuno y correcto de ellos lo complementan.

González (1979). Refiere que los medios de enseñanza tienen la función de establecer el contacto sensorial, aumentan sus posibilidades y conducen a una posición puramente sensualista, además facilitan presentarles a los escolares la realidad objetiva o sus representaciones materiales más concretas.

En el proceso de enseñanza aprendizaje de los escolares con Retraso Mental Leve el software educativo brinda la posibilidad de motivarlos y concentrarlos en determinadas actividades, ya que por las características psicopedagógicas que presentan es muy difícil lograrlo.

Bell (1997, 2001), Machin (2000). Coinciden que los escolares con Retraso Mental Leve presentan una lesión cerebral ocurrida en los periodos prenatal, perinatal y postnatal, detectándose un insignificante retardo del desarrollo del lenguaje y de la motricidad, específicamente de la motricidad fina; pobre desarrollo del vocabulario, cuando se educan en condiciones especiales, desarrollan rasgos positivos en su personalidad que los convierten en seres útiles a la sociedad.

En la esfera emotiva-volitiva presentan elementos de infantilismo e impulsividad, así como dificultades en las inhibiciones: por consiguiente, les resulta difícil concentrarse en una actividad, se muestran intranquilos y poco motivados; cuando no se les trata correctamente, reaccionan a las frustraciones escolares con una conducta rebelde y agresiva o con gran retraimiento. Cuando encuentran comprensión, simpatía, ayuda y respeto, estos escolares podrán desenvolverse adecuadamente según sus posibilidades.

Rodríguez (2000). Describe que software educativo agrupa una serie de factores presentes en otros medios, y a la vez agrega otros hasta ahora inalcanzables. El escolar adquiere de una forma diferente el conocimiento, permite lograr el dominio de aprendizaje por la ejercitación, el descubrimiento, representaciones animadas, y a su vez el tratamiento de los escolares con dificultades.

Para desarrollar la habilidad calcular en estos escolares se utiliza el software educativo de la Colección Multisaber “La feria de las Matemáticas”, pero este no se ajusta a sus características psicopedagógicas, ya que las explicaciones que se dan es a través de un problema, y en este grado ellos no saben leer ni escribir y el primer ejercicio que aparece sobrepasa el límite 20.

Vigotsky (1982). Expresó que el juego es la actividad social más importante que realiza el niño. Tiene en cuenta las características especificas que presentan estos escolares como: no interiorizan, olvidan fácilmente, su vocabulario es pobre, actúan inconscientemente, no se orientan en tiempo y espacio, presentan dificultades en la motricidad, específicamente la fina, la actividad cognoscitiva (percepción, los procesos

voluntarios de la memoria, el pensamiento lógico verbal, el lenguaje) como consecuencia de una lesión orgánica cerebral, es necesario un software que se ajuste a sus necesidades y el que se propone responde a estas características.

A estos escolares, les resulta difícil integrar un objeto como un todo, necesitan un tiempo más prolongado para percibir todas las sensaciones, son capaces de nombrar de manera aislada los objetos que aparecen en una ilustración, a la hora de realizar su descripción, se les dificulta orientarse en una nueva situación.

Zh (1976). Las insuficiencias que se manifiestan en el lenguaje de los escolares con Retraso Mental Leve, alteran su comunicación con el medio ambiente y repercuten fuertemente en los procesos del pensamiento y en todos los procesos psíquicos restantes. No solo sufre el desarrollo de la actividad cognoscitiva, sino también la formación de la personalidad en estos escolares.

Por tanto, depende del trabajo correctivo-pedagógico de los maestros y el empleo eficiente de métodos, medios, y el diseño para lograr la atención de los escolares a los ejercicios y juegos que permiten apropiarse de nuevos conocimientos.

La educación de los escolares con Necesidades Educativas Especiales en la esfera cognitiva, está fundamentada en la base de la escuela socio histórico cultural, cuyo principal precursor Vigotsky (1985). Analiza los fenómenos psíquicos desde una concepción histórica y dialéctica: el determinismo social del desarrollo psíquico juega un papel importante, siendo capaz de criticar con profundo análisis y posición filosófica bien fundamentada.

El maestro debe tener en cuenta que los escolares con Retraso Mental Leve deben estar adecuadamente estimulados por sus características especificas, para interactuar con el software y lograr que ellos no se alteren, si cometen errores al solucionar los ejercicios y juegos. Utilizará diferentes niveles de ayuda, interviniendo con su papel mediador, hasta lograr que venzan los objetivos.

La atención a los escolares con Retraso Mental Leve tiene mucho que ver con el procedimiento que utiliza el maestro para la comunicación oral (ameno y cautivador) y su capacidad para observar muestras de cansancio.

Silvestre y Zilberstein (2002). Coinciden que se debe buscar otra actividad que facilite la concentración sucesiva sobre el material de estudio. Es aquí donde juegan el papel fundamental las personas preparadas y especializadas para promover cambios en estos escolares y potenciar su desarrollo próximo.

La enseñanza de la Matemática ocupa un lugar importante en el establecimiento de la relación entre la didáctica general y especial y conserva un carácter independiente en el plan de estudio de la escuela primaria, donde la idea central se manifiesta en educar a los escolares para el aprendizaje del cálculo y la solución de problemas

Maciques (2004). Los escolares con Retraso Mental Leve, aprenden, a un ritmo lento, necesitan más tiempo, para desarrollar destrezas y adaptarse al medio. Desarrollar en cada uno la curiosidad, el ansia de conocer, educar el amor hacia el saber, el interés por la actividad cognoscitiva es una de las tareas más importante y necesaria de la escuela.

Según el psicólogo soviético Vigotsky (1985), los maestros, basados en las características psicológicas de los retrasados mentales, deben buscar medios sobre la base de principios demostrativos de representaciones concretas, con fenómenos de la vida real, para formar una concepción del mundo, teniendo en cuenta que su pensamiento abstracto puede evolucionar a través de operaciones con objetos reales.

Para el tratamiento de este contenido es necesario partir del trabajo con conjuntos, apoyándose en las diferentes etapas o estadíos y que aparecen de forma detallada en las Orientaciones Metodológicas, teniendo como premisa fundamental las experiencias y creatividad del maestro.

1.2 Diseño del software educativo de Matemática

El software educativo se diseño utilizando la tecnología Racional Rose, donde se definieron los casos de usos, se tomaron en consideración los sustentos teóricos argumentados en el trabajo. Incluye ejercicios variados y juegos interactivos, fotos, imágenes, animaciones, canciones, videos, que permiten ampliar sus conocimientos en la formación de la habilidad calcular, vinculándolos a la vida práctica, logrando la corrección, compensación y desarrollo de los procesos afectados.

Para la confección del software educativo se tuvo en cuenta:

- Las necesidades de los escolares con Retraso Mental Leve como son: Insuficiente desarrollo de la actividad cognoscitiva, incapacidad para interiorizar, inexactitud en el proceso de recordación.
- Las orientaciones que se dan están en correspondencia con las necesidades de estos escolares, por el pobre vocabulario que poseen, y que no saben leer, ni escribir. Las orientaciones se realizan a través de la voz en off, lo que les permite trabajar con facilidad, hacer del escolar un participante activo en el proceso de enseñanza aprendizaje, y dar atención a las diferencias individuales.
- Por las características que anteriormente se relacionan, el lenguaje utilizado es claro, sencillo, mediante la voz en off, se explicará los ejercicios y juego cada cierto tiempo, hasta lograr que los escolares lleguen a cumplir el objetivo propuesto.
- Las representaciones de medios concretos (sonoros y visuales) favorecen la percepción y asimilación de los contenidos, se propone elaborar el software educativo en una tecnología Flash, ya que por las posibilidades que nos brinda esta, los juegos y ejercicios se proyectarán con animaciones y sonidos.

Datos generales del producto

Nombre: “Calcula Conmigo”

Fundamentación: debido a las insuficiencias detectadas en el proceso de formación de la habilidad calcular en la asignatura de Matemática, se propone el software educativo.

Sinopsis: El software educativo está compuesto por una serie de ejercicios variados con diferentes niveles de complejidad y juegos interactivos, dirigidos a favorecer el proceso de formación de la habilidad calcular, el maestro apoyado en métodos activos propicia un trabajo más efectivo en correspondencia con el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Objetivo: Favorecer el proceso de formación de la habilidad calcular en los escolares con Retraso Mental Leve, al interactuar con la computadora y contribuir a la relación intermaterias Matemática*computación.

Público a quien va dirigido: específicamente para escolares con Retraso Mental Leve, aunque puede ser utilizado en la Educación general en primero y segundo grado.

Prerrequisitos: Los escolares deben tener noción de cómo manipular la computadora, así como los conocimientos de Matemática como (contar, comparar, identificar).

El software educativo "Calcula Conmigo está compuesto por cinco módulos."

Descripción general: Al activar el software educativo se mostrará en la pantalla los cinco módulos, mediante la voz en off, se explicará cómo acceder a cada uno de ellos. Contiene además el botón cerrar.

Módulo I: Juegos: Podrán manipular una serie de juegos interactivos, dirigidos a favorecer el proceso de formación de la habilidad calcular. Para ubicarlo en cada juego, la voz en off, narra una historieta, especificando siempre el procedimiento a realizar, hasta lograr su objetivo. Mientras el escolar no realice correctamente la operación del cálculo (adición o sustracción), no podrá pasar a otro juego.

En la parte derecha de la pantalla se encuentran dos botones, uno para regresar al menú principal y otro para salir del software.

Módulo II y III: Ejercicios y premiaciones: Resolver problemas mediante conjuntos para ayudar a la formación de la habilidad calcular, las explicaciones de cada ejercicio se realiza mediante la voz en off.

Módulo IV y V: Ejercicios y premiaciones: Resolver problemas con diferentes niveles de complejidad, para ayudar a la formación de la habilidad calcular, las explicaciones de cada ejercicio se realiza mediante la voz en off.

Premiaciones: Estará en dependencia de la cantidad de puntos acumulados en cada uno de los módulos.

Ayuda: La matrícula en cada aula es de 10 escolares, lo que facilita que el maestro les brinde la ayuda necesaria, una atención especializada de acuerdo con las necesidades de cada uno, además, permite que ellos se den cuenta dónde está la dificultad, se considera que este software educativo no es necesario incluir la ayuda.

La navegación por los módulos permitirá la adquisición de los conocimientos y la motivación para las clases.

Sería erróneo pensar que el software educativo resolverá los problemas del proceso de enseñanza aprendizaje en los escolares con Retraso Mental Leve; lo que sí es un hecho real, es que contribuyen, en dependencia del uso que se les dé, al desarrollo de la actividad mental de estos escolares.

En las clases observadas se aprecia siempre que estas cuando se desarrollan en el laboratorio de Computación, se hacen interesantes para los escolares con este tipo de patología, y aumenta su interés, además ellos se dan cuenta, dónde cometieron el error y tratan de erradicarlo.

CONCLUSIONES

El software educativo es un medio de enseñanza que posee un efecto psicológico y pedagógico positivo cuando se ajusta a las necesidades psicopedagógicas de los escolares y cuando reúne los requisitos didácticos establecidos para un aprendizaje desarrollador, por lo que puede ser utilizado en la enseñanza especial, en escolares con Retraso Mental Leve.

Existen insuficiencias en la formación de la habilidad calcular en los escolares con Retraso Mental Leve de la Educación Especial sobre todo en el cálculo y los maestros no disponen de medios de enseñanzas suficientes que se correspondan con las necesidades psicopedagógicas de estos escolares para el trabajo con dicha habilidad.

El software educativo: “Calcula Conmigo” tiene en cuenta la interactividad y el juego en el aprendizaje de la Matemática, con el uso de sonidos, animaciones y videos, por lo que contribuye a la formación de la habilidad calcular en los escolares con Retraso Mental Leve.

REFERENCIAS

Bell, R. (2001). *Pedagogía y diversidad*. La Habana: Casa Editora Abril, 126 p.

Bell, R. (1997). *Sublime profesión de amor*. [et. al.]. La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (2001). *Programas y Orientaciones Metodológicas 1ro a 6to grado*. Pueblo y Educación, Segundas ediciones.

González Castro, V. (1979). *Medios de Enseñanza*. La Habana: Pueblo y Educación.

López, R. (2000). “*Educación de alumnos con necesidades educativas especiales*. Fundamentos y actualidad. Pueblo y Educación.

Maciques, E. (2004). *Trastornos del aprendizaje. Estilos de aprendizaje y el diagnóstico psicopedagógico.* Ciudad Habana.

Rodríguez, R. (2000). *Introducción a la informática educativa*. La Habana. Pueblo y Educación.

Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). *Hacia una Didáctica desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky L, S. (1982). *El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño*. España.

Vigotsky L, S. (1985). *El Desarrollo mental de niño en el proceso de enseñanza*, p. 25. Moscú, Leningrado.

Zh I, Shif. (1976). *Particularidades del desarrollo intelectual de los alumnos de la escuela auxiliar*. La Habana: Pueblo y Educación.

EL PATRIMONIO LOCAL Y SU HISTORIA EN SU INTERRELACIÓN CON LO NACIONAL

THE LOCAL HERITAGE AND ITS HISTORY IN ITS INTERRELATION WITH THE NATIONAL

Magda Pérez Laguna magda@ult.edu.cu
Yusdelis Reyna Acosta reyna@ult.edu.cu
Eduardo Garcés Fernández garces@ult.edu.cu

RESUMEN

Este trabajo es resultado del proyecto de investigación “La enseñanza de la Historia en niños, adolescentes y jóvenes”. Sistematiza algunos presupuestos teóricos relacionados con la historia y el patrimonio local en su interrelación con la nacional, en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba. Su objetivo fundamental es convertir las historias locales y el patrimonio local en saberes escolares que pueden ser enseñados y aprendidos en el aula. Ofrece conceptos, actividades y sugerencias metodológicas que el docente puede utilizar desde cualquier clase de historia, además de la relación de los resultados científicos obtenidos en las tareas del proyecto.

PALABRAS CLAVES: historia nacional, historia local, patrimonio cultural, patrimonio local.

ABSTRACT

This work is the result of the research project "Teaching History in children, adolescents and young people". Systematizes some theoretical assumptions related to history and local heritage in their interrelation with the national, in the Teaching Learning Process of the History of Cuba. Its main objective is to convert local histories and local heritage into school knowledge that can be taught and learned in the classroom. It offers concepts, activities and methodological suggestions that the teacher can use from any kind of history, in addition to the relation of the scientific results obtained in the tasks of the project.

KEY WORDS: national history, local history, cultural heritage, local heritage.

INTRODUCCIÓN

El patrimonio local y su historia no es un fin, sino un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio hacia la Historia de Cuba, porque favorece el protagonismo del alumno en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo, como parte de la historia del país.

Ante el desafío de un mundo globalizado, caracterizado por la desigualdad, el egoísmo, las injusticias e incluso el genocidio, es preciso que la enseñanza de la historia contribuya a preparar al hombre con conciencia crítica, fortalecer su capacidad creadora y transformadora.

Como parte de las transformaciones que se desarrollan en la Educación cubana los cambios en la Secundaria Básica imponen un gran reto para lograr un adolescente que se corresponda en su manera de pensar y de actuar con las exigencias del modelo del

egresado y de la sociedad en general. La escuela está llamada a atender las necesidades y demandas que la sociedad le exige para lograr elevar la calidad de la educación cubana. Una de las asignaturas priorizadas para materializar ese empeño es la Historia, sin embargo las metas que se ha trazado esta asignatura en los diferentes niveles educativos, no ha logrado concretar ese objetivo de manera eficiente.

Se requiere profundizar desde la teoría para buscar soluciones a través de la Didáctica de la Historia, logrando que los docentes impartan clases de calidad, y por esa vía logren preparar a los estudiantes para la vida social.

La enseñanza de la historia en la escuela, debe relacionarse con la vida práctica de los estudiantes, donde estos interioricen la relación pasado - presente - futuro que conforma la historia de su localidad, especificar la necesidad de detenerse en personalidades, hechos relevantes y el patrimonio que les rodea. (Reyes, 2007)

¿Qué entender por localidad e historia de la localidad?

Desde el punto de vista geográfico hay varias definiciones acerca de lo que es la localidad: “territorio localizado en la vecindad de la escuela”. “es la región que el niño puede ver y atravesar a pie” “territorio más o menos extenso”

Además de lo territorial, hay que considerar elementos tales como: población estable, históricamente constituida, con una organización económica, social, política y culturalmente definida, así como valores, costumbres, tradiciones, creencias (vida material y espiritual), es decir patrimonio tangible e intangible. También las potencialidades en lo educativo, instructivo, teórico- práctica, la relación pasado, presente, futuro en el devenir histórico nacional y local. Una definición de Historia local, debe elaborarse con esa visión de totalidad

Desde el punto de vista pedagógico Acebo (1991) afirma que la historia local es el estudio hecho por los alumnos bajo la orientación del maestro; de los hechos, fenómenos y procesos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente de determinado territorio, en su relación con el devenir histórico nacional**. W. Acebo.**

¿Qué es el patrimonio y qué relación tienen el patrimonio cultural y la historia de la localidad?

El término patrimonio deriva del latín *patrimonium*, que hacía referencia originariamente a los bienes que una persona heredaba de sus ascendientes, significa lo que se hereda de los padres, lo que es de uno por derecho propio. En este sentido se habla por ejemplo, del patrimonio familiar. Pero el significado es mucho más amplio y no tiene que ver con un individuo y los bienes materiales que hereda; si no se refiere a los de una región, una nación entera, abarca el territorio de un país, provincia, localidad, sus costas, sus ríos, las múltiples especies de animales y plantas, la historia que se desarrolló en él acumulada en forma de leyendas, artes, creencias, tecnologías y sistemas de producción y de organización social.

El patrimonio cultural es “los bienes culturales acumulados de modo voluntario por una comunidad conforma su patrimonio cultural, y que la consecuencia social inmediata de ello es la identificación de este conjunto heterogéneo con ese grupo de hombres”, (Arjona, 1986, p. 20) resulta entonces que es la comunidad quien lo reconoce por su valor tanto cultural, material, espiritual, científico, histórico y artístico como elemento

distintivo de ella en un momento determinado de su desarrollo y lo hace de una protección específica quedando definido entonces como bien cultural. La Organización de Naciones Unidas por la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el concepto que más ha generalizado ha sido el de Patrimonio Cultural, como derivado del concepto italiano de bienes culturales, formulado en la "Convención de La Haya" en 1954, que integra todos los aspectos y cosas hechas por el hombre y los espacios habitados en una perspectiva histórico-cultural.

Una arista de contradicción entre los investigadores, sobre el patrimonio, es lo referente a la definición de los elementos considerados o no bienes patrimoniales; ya que el propio desarrollo ha posibilitado que se manejen términos como: patrimonio histórico, artístico, arqueológico, tecnológico, biológico, natural, subacuático material, inmaterial, local, nacional y universal, entre otras más.

El patrimonio cultural local lo conforman los bienes que la comunidad ha creado a lo largo de la historia, y por una identificación inmediata con él ya sea religiosa, artística, económica, histórica, cultural lo hace de una protección inmediata, entonces no es un elemento estático sino que se enriquece porque el hombre continúa creando y lo que hoy no parece contener un mensaje cultural mañana puede ser descubierto y valorado, Pérez (2015)

Requerimientos de la enseñanza de la Historia Nacional que pueden ser potenciados por la Historia Local y el Patrimonio Local

- Educar en el razonamiento y el ejercicio del pensar.
- Que los alumnos descubran el aspecto interno de los procesos, sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, documentos escritos, testimonios orales.
- El alumno necesita representarse los hechos, la acción de los personajes, de las masas, saber cómo eran, poder imaginarse lo más fielmente posible su ámbito cultural.
- La labor de indagación por parte del alumno.
- La escuela no es el único espacio de conocimiento, también el contexto comunitario, familiar, las instituciones culturales pueden convertirse en estímulos.
- Estimular los procesos lógicos, búsqueda y valoración, el pensamiento reflexivo y flexible.
- El referente psicológico que tiene en cuenta la edad, intereses, la relación entre lo cognitivo y lo afectivo.
- El referente sociológico asume la comunidad, la sociedad como fuentes.
- El empleo de las fuentes patrimoniales diversas reforzándose el valor de lo probatorio- emocional
- La cultura histórica que se forja en los alumnos debe ser el resultado del esfuerzo personal de los alumnos, lo que entraña dirección pedagógica, no solo a través de los libros de texto, sino trabajando selecciones de documentos,

visitando museos, entrevistando a participantes en los hechos, indagando por qué una calle, una escuela llevan un nombre.

- Désele a los alumnos la posibilidad de buscar, de encontrar, de exponer sus ideas resultantes de una indagación por sencilla que sea- pero de ellos- y se constatarán transformaciones que nos parecerán como si fueran otras personas, más dueñas de si, motivadas, interesadas.
- La enseñanza de la historia será más científica en la misma medida en que se acerque a las fuentes primarias y utilice métodos que propicien una labor productiva con dichas fuentes.
- Lo que para el historiador es fuente, para el maestro y el alumno puede ser medio de enseñanza.
- Ideas básicas de la importancia de la Historia Local
- La historia debe ser para los alumnos una cosa viva, que puede ver y se está haciendo constantemente ante sus ojos. (Pendás, 2002)
- Brinda mayores posibilidades para que los alumnos usen las fuentes y comprendan de dónde salen las conclusiones de la historia. Estos son elementos probatorios para los alumnos.
- Permite que las representaciones históricas ocurridas temporalmente lejanas, estén espacialmente cercanas, presentes en las huellas históricas locales.
- Enseña a los alumnos a realizar crítica de documentos, emitir opiniones, verificar testimonios.
- Emplear la historia oral, la vida cotidiana, la historia de la familia, del hombre común (vinculación escuela-familia-comunidad)
- Es un medio pedagógico cuya finalidad es dar a la enseñanza una base real, una especie de piedra de toque que permite a los alumnos ejercitar su espíritu de observación, comparación y juicio.
- Constituye un reto para los docentes y los alumnos porque alude a realidades múltiples, no es estático, ni reproduce acríticamente lo ya establecido.
- Enfatiza en las funciones y potencialidades educativas de la historia: interiorizar valores universales y autóctonos, desarrolla el sentido de compromiso con la localidad y la nación.
- Varios autores coinciden en la necesidad del empleo de la metodología de la investigación para seguir el camino del historiador, en la recuperación de la historia local, no limitándose a incorporar al currículo los conocimientos ya establecidos por la ciencia histórica.

¿Cómo proceder?

1. Dominar el contenido de la Historia de Cuba y de la localidad.

2. Realizar un inventario de las fuentes existentes en cada territorio y correlacionarlo con el sistema de conocimientos de la localidad que está en los programas

3. Elaborar fichas de contenido de cada fuente cuya información pasará a formar parte de la autopreparación del profesor.

4. Determinar los objetivos que cumplirán los alumnos a través de las actividades que desarrollarán con la fuente seleccionada, en correspondencia con los tipos de clases.

5. Darle continuidad en otras actividades: intervenciones en clases, seminarios, matutinos y otros.

Entre las actividades pueden estar: la visita dirigida, el trabajo independiente del alumno sobre la base de la guía de observación, la clase en el lugar de la fuente y la vinculación del trabajo de la fuente con la clase.

Potencialidades educativas del Patrimonio Cultural que apuntan a una educación integral de los educandos:

- Posibilitan la adquisición de conocimientos históricos de tipo fáctico, base de la formación de conocimientos más complejos sobre todo para niveles superiores.
- Se desarrollan habilidades y dominio de procedimientos para localizar, procesar y exponer información histórica, todo dentro de un enfoque investigativo.
- Se favorece la formación de determinados valores como: la identidad, la solidaridad, la amistad, la responsabilidad, entre otros.
- Facilita la socialización de los aprendizajes al favorecer las relaciones alumno-alumno y alumno-materia.
- En general se desarrolla el pensamiento histórico, que se caracteriza por los siguientes rasgos:
- La descripción y el análisis de los hechos, fenómenos y procesos históricos ubicados en espacio y tiempo.
- La capacidad para descifrar las contradicciones, revelar las causas y consecuencias en una amalgama de elementos económicos, políticos, sociales y culturales, pero que se conectan entre sí e interactúan, reflejo de una historia total.
- La consideración del papel creciente de las masas en el análisis histórico y la influencia de lo individual.
- La capacidad de percibir el carácter objetivo de la historia, y a su vez la necesaria subjetividad de su interpretación por parte de los hombres.
- Una concepción de historia en constante reconstrucción que se mueve en una relación dialéctica pasado-presente-futuro, con una tendencia al progreso social pero con momentos de retroceso.
- La capacidad para aplicar los métodos de investigación histórica, lo que posibilita un pensamiento reflexivo y analítico, a la vez que preparado para comprender y respetar criterios contrapuestos que tiendan al progreso social, (Reyes, 2011, p. 138)

Sugerencias metodológicas

¿Qué estrategias didácticas hay que emplear para enseñar la historia local y el patrimonio en su interrelación con lo nacional?

Esta pregunta remite a pensar en las opciones metodológicas que adoptan los docentes para enseñar la historia local. Los procedimientos didácticos deben estar estrechamente vinculados con el objetivo y los contenidos a trabajar.

Seleccionar las formas de organización del PEA, cumplir con las fases de orientación, ejecución, análisis y evaluación. Articular el saber científico con el saber popular. Es recomendable el aprendizaje grupal, el diálogo, la construcción y reconstrucción colectiva de los conocimientos históricos.

Planificar las experiencias de aprendizaje. Será recomendable tomar como punto de partida algunas historias locales recuperadas, o por recuperar, e integrarlas en alguna instancia curricular que ofrezca la escuela

Desarrollar las experiencias de aprendizaje. Resulta oportuno e interesante crear un espacio de aprendizaje grupal, donde el diálogo, la construcción y reconstrucción colectiva sean los ejes estructurantes de este proceso. Hay que recordar que los docentes y los alumnos son portadores de historias locales, por lo tanto, los sujetos involucrados en el aula poseen ideas y conocimientos previos que pueden ser capitalizados en las situaciones de aprendizaje.

Evaluar la experiencia educativa. Realizar una mirada retrospectiva de toda la experiencia tratando de valorar los logros, identificar los obstáculos y resignificar el trabajo desarrollado a fin de incrementar su comprensión y aportar nuevas líneas de acción que la transformen.

Ejemplo:

En el 60 aniversario del establecimiento de la Columna 12 aquí en San Joaquín, se orientará realizar una breve reseña histórica en la que deben acometer un estudio de fuentes orales y escritas que incluyen entrevistas a combatientes, sus familiares y testigos de los hechos. Visitar el museo y el archivo histórico de la localidad de manera que puedan entrar en contacto con documentos originales, objetos personales de los participantes y lugares donde se realizaron importantes acciones para poder mostrar el quehacer de esta fuerza que formó parte del IV Frente Oriental “Simón Bolívar”

Pregunta 1. ¿En qué contexto histórico se produce la fundación de la Columna?

Pregunta 2. ¿Cuándo, dónde se constituyó y por qué se le llamó “Simón Bolívar?

Pregunta 3. ¿Cuál fue la misión asignada por el Comandante en Jefe Fidel Castro?

Pregunta 4. Cuál fue su trayectoria desde la Sierra Maestra hasta Las Tunas?

Pregunta 5. ¿Qué situación económica, social y política encontraron los combatientes al llegar a este territorio?

Pregunta 6. ¿Cuáles fueron algunas de las acciones combativas en las vías de comunicación?

Pregunta 7. ¿Cómo se llevó a cabo la liberación de los poblados y ciudades?

La discusión de la tarea se realizará invitando a familiares y combatientes y podrá realizarse en el aula o fuera de esta. Es sorprendente los resultados que se han obtenido.

CONCLUSIONES

La educación del patrimonio a través de la historia local no es solamente comunicar la información inherente a un objeto o a un lugar, como se hace generalmente, es además, estimular, hacer reflexionar, provocar emociones y comprometer a los adolescentes para que desde la escuela se acerquen al patrimonio, como símbolo de identidad personal y colectiva, utilizando un mensaje de interpretación cuya fuerza produzca una serie de cambios en el comportamiento y las actitudes de estos.

Además, consideramos fundamental las actividades que se diseñen o se realicen por el profesor que procuren la contextualización espacial y temporal del patrimonio, intentando que se localicen en el espacio original y que presenten el elemento patrimonial en relación con la sociedad que lo produce así como con la sociedad que lo custodia o exhibe

REFERENCIAS

Acebo, W. (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la Historia Local en su vinculación con la historia Patria*. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Arjona, M. (1986). *Patrimonio cultural e identidad*. La Habana: Letras Cubanas.

Díaz, H. (2002). *La enseñanza de la Historia*. Selección de Lecturas. Ed. Pueblo y Educación.

Pérez, M. (2015). La educación histórico patrimonial en el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia Revista *Didascalia: Didáctica y Educación* con ISSN 2224-2643. Vol. VI, No 2, abril-junio 2015.

Reyes, J. I. (2007). Enseñanza de la Historia para la escuela actual. Curso 26 *Congreso Internacional Pedagogía 2007*. ISBN 959-18-0206-4. La Habana.

Reyes, J.I. (2011). Enseñanza de la historia nacional: un enfoque desde la localidad *Curso 77 Congreso Internacional Pedagogía 2011*, ISBN 978-959-18-0676-5. La Habana.

UN HIPERTEXTO COMO APOYO PARA LA GRAFICACIÓN CON LÁPIZ Y PAPEL DE FUNCIONES EN $\mathbb{R}$

A HYPERTEXT AS A SUPPORT FOR GRAPHING WITH PENCIL AND PAPER FUNCTIONS IN $\mathbb{R}$

Maikel Hechavarría Aleaga maikelea@ult.edu.cu
Rogelio Paulino Acosta González racosta@ult.edu.cu
Luis Enrique Ramos Puga luiser@ult.edu.cu

RESUMEN

Una de las competencias fundamentales que deben adquirir los estudiantes con el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de las matemáticas superiores es la de graficar, entendida en su sentido más amplio. En particular, y aunque muchos softwares permiten obtener la gráfica de una función real de una variable real, cuando se revisan programas y textos se observa que sigue siendo relevante la tarea de hacerlo con lápiz y papel, para lo que se requiere esbozar la gráfica a partir de las informaciones que aportan la propia función y sus derivadas primera y segunda. Este proceso resulta complejo porque precisa obtener muchos resultados que deben integrarse coherentemente. Si bien existen metodologías en los libros que orientan cómo llevarlo a cabo, la realidad es que subsisten dificultades. Por lo tanto, el objetivo de este trabajo es proporcionar un medio interactivo sobre esta temática, que pueda contribuir al desarrollo de las habilidades que permitan a los estudiantes trazar la gráfica de una función.

PALABRAS CLAVE: graficar funciones, lápiz y papel, hipertexto, competencias.

ABSTRACT

One of the fundamental competences that students must acquire with the development of the teaching-learning process of higher mathematics is to graph, understood in its broadest sense. In particular, and although many softwares allow to obtain the graph of a real function of a real variable, when revising programs and texts it is observed that the task of doing it with pencil and paper is still relevant, for which it is required to sketch the graph from the information provided by the function itself and its first and second derivatives. This process is complex because it requires obtaining many results that must be integrated coherently. Although there are methodologies in the books that show how to carry it out, the reality is that difficulties remain. Therefore, the objective of this work is to provide an interactive medium on this subject, which can contribute to the development of skills that allow students to plot the graph of a function.

KEY WORDS: to graph functions, pencil and paper, hypertext, competences.

INTRODUCCIÓN

En su tesis doctoral Delgado (1999) defiende que en los cursos de Cálculo Diferencial en una variable —componente clave de las disciplinas de Matemática Superior de muchas carreras— todos los problemas que se consideran se clasifican en cuatro categorías básicas: *aproximar*, *optimizar*, *graficar* y *comparar*.

Se pueden aceptar como válidos los argumentos que allí expone y asumir lo mismo, o se puede tratar de fundamentar la inclusión de alguna otra categoría para rebatirlo, pero lo cierto es que en cualquiera de esos problemas que se considere, son importantes todas las circunstancias que lo rodean, porque su resolución requiere y moviliza una amplia variedad de herramientas, conceptos y procedimientos, que se tienen que integrar con mucha coherencia para llevarlo a término satisfactoriamente, lo que supone un profundo ejercicio de análisis y de síntesis, que a la larga tiene repercusión significativa en el proceso de formación de cada profesional, al margen del quehacer matemático de que se trate, sin ignorar lo que es esencial: la importancia intrínseca que tiene la resolución de estos problemas, tanto al interior de la Matemática como en sus múltiples aplicaciones.

Aunque la graficación con tecnología es una realidad que marca tendencia en la actualidad, caracterizada por el creciente uso y la proliferación de dispositivos de la más diversa naturaleza en manos de los estudiantes, así como por la disponibilidad de softwares y aplicaciones para ese propósito, es un hecho que todavía se considera que es relevante desarrollar la capacidad de hacerlo con lápiz y papel. Es la situación que se presenta en cualquier otro nivel de enseñanza, con otros contenidos; a fin de cuentas, todavía se procura que los niños y jóvenes aprendan a localizar en un mapa y a realizar las más diversas operaciones por sí mismos, aunque ciertamente las aplicaciones en los celulares, u otros dispositivos, lo hagan más rápido y mejor; parece que no se renunciará a tratar de que los niños y jóvenes de hoy, y de mañana, también consigan aprender cuestiones como las mencionadas.

Al revisar libros de texto y programas de disciplinas de Matemática Superior, incluso en las versiones más recientes, se obtiene evidencia que recalca la importancia que se concede a la capacidad de graficar a mano. En calidad de ejemplo puede servir lo que sucede en Cuba, donde en muchas carreras se ponen en práctica nuevos planes de estudio. En particular, en el Plan E de la carrera de Ingeniería Industrial, en el punto 3.5.4, al declarar los contenidos de esa disciplina, específicamente donde se relacionan los conocimientos esenciales a adquirir, se señalan las aplicaciones de la derivada al *trazado de gráficas*. Esto se precisa al incluir, entre las habilidades principales a dominar, la de *aplicar la derivada al trazado de la gráfica de una función de una variable real* (Ministerio de Educación Superior, 2018).

El problema relativo a la construcción de la gráfica de una función real de una variable real, dada la expresión analítica que la define, usualmente está incluido en una asignatura de primer semestre de primer año, de manera que el estudiante que tiene que hacerlo lleva apenas unos meses en la universidad o bien, con intención de retornar a este hecho más adelante, con otra formulación: hace meses, quizá muchos meses o incluso años, él estaba en un aula de preuniversitario o alguna otra entidad educativa de nivel similar, de manera que se ha estado enfrentando a unos contenidos que sistemáticamente le están imponiendo el reto de utilizar herramientas y conocimientos previos.

Atendiendo a la relevancia del proceso de construir la gráfica de una función a partir de las informaciones que de ella se obtienen, así como de las que aportan sus derivadas primera y segunda, y reconociendo que puede resultar complejo para muchos estudiantes, se presenta un medio interactivo que sirve de apoyo para esa tarea. No se

ignora que en los textos disponibles existen metodologías adecuadas, como la que se encuentra en el libro *Cálculo con Trascendentes Tempranas* (Stewart, 2009), que es el texto básico en Cuba para las carreras de Ciencias Técnicas, que orientan a los estudiantes sobre los pasos a seguir para construir la gráfica de una función, señalando en cada uno qué características o propiedades se deben determinar y cómo ellas se reflejan en la gráfica. Lo cierto es que todas esas metodologías, a fin de cuentas, contienen esencialmente la misma secuencia de trabajo y usan las mismas herramientas, de modo que no es esa la dirección en la que apunta la propuesta que se hace.

En el trabajo que se presenta, se aprovechan las posibilidades de animación de Power Point para elaborar un tutorial, en la forma de un hipertexto con muchas prestaciones y facilidad de acceso a las mismas, lo que le confiere un grado de interactividad que facilita el trabajo con él, y cuya utilización sistemática puede favorecer el desarrollo de las habilidades que se requieren para lograr en muchos estudiantes la capacidad de construir la gráfica de una función con lápiz y papel, además de que los archivos que lo forman pueden servir como bibliografía complementaria cuando se trabajen los conceptos y procedimientos que después se requieren para la construcción de una gráfica.

Dificultades a la hora de graficar a mano y algunas posibles causas

Antes de precisar las características y funcionamiento del medio que se presenta, y de tratar de justificar el porqué de su creación, y antes de exponer el papel que podría desempeñar como apoyo al trabajo de los estudiantes para graficar con lápiz y papel, en lo que sigue se señalan algunas de las causas que se considera están provocando las insuficiencias que manifiestan los estudiantes cuando enfrentan esa tarea.

Conseguir un esbozo satisfactorio de la gráfica de una función, en particular de alguna que en su expresión analítica contenga expresiones con funciones trascendentes, es una tarea que puede resultarle muy compleja a una parte considerable de los estudiantes, lo que se manifiesta en las dificultades que se detectan durante el trabajo en el aula, la revisión de la actividad independiente y la ejecución del sistema evaluativo.

Una causa que se puede señalar para tratar de explicar esas dificultades está en la complejidad intrínseca para graficar, motivada quizá por el propio hecho, ya señalado, de requerir de una amplia variedad de herramientas de análisis, tanto a nivel elemental, a partir de la propia expresión que define a la función, como las que implican el cálculo y uso de las derivadas primera y segunda, con el propósito de determinar características, propiedades y comportamientos de la función que son relevantes en su gráfica, lo que a su vez precisa de muchos conceptos, que no siempre se han aprendido o interpretado correctamente, pero que tienen que recuperarse para aplicarlos.

En relación con los argumentos anteriores, señalar que en algunos trabajos de investigación se resaltan dificultades que tienen los estudiantes para transferir resultados entre los distintos registros semióticos de representación de objetos matemáticos, una teoría que fue desarrollada por Duval (citado por Macías, 2014), como son para una función la representación analítica, la tabular o numérica y la gráfica.

Esa teoría puede explicar el hecho hipotético, pero mucho más frecuente de lo que se pudiera desear, de un estudiante que tiene ante sí la gráfica de una función elemental básica, como puede ser $f(x) = \cos x$, por ejemplo, y pregunta qué valor toma en $x = 0$, o en algún otro argumento axial (como son $\frac{\pi}{2}$, π, etc.); lo hace porque posiblemente no tiene desarrollada la capacidad para transferir la información disponible desde el registro gráfico al analítico o numérico.

En el caso de los estudiantes cubanos de preuniversitario que luego acceden a los cursos diurnos, la existencia de la prueba de ingreso de Matemática, la preparación rigurosa que para enfrentarla lleva a cabo la generalidad de ellos, el interés de sus familias y de las instituciones educativas, así como de la sociedad en su conjunto, deberían ser factores que favorecieran sus desempeños en las asignaturas con contenido matemático, incidiendo después a favor de la capacidad para construir una gráfica con lápiz y papel. Desafortunadamente, ese no es el caso en muchos de ellos, ni siquiera en los que ingresan a la universidad apenas cuatro meses después de esa prueba.

Entender por qué esa es la situación, con relación al poco dominio de habilidades y otras carencias de conocimientos para el trabajo matemático, pudiera explicarse comparando las materias que se evalúan en esa prueba de ingreso, con las temáticas y conocimientos que se tienen que recuperar prioritariamente para poder comprender y operar con los contenidos matemáticos que usualmente se desarrollan al iniciar el primer año: funciones y sus límites, derivadas e integrales.

La realidad es que el 60% del contenido de la prueba de ingreso de Matemática, por lo menos, no cae dentro de esas prioridades. Entre esos contenidos están los elementos de Geometría Plana y del Espacio y los problemas que se modelan con sistemas de ecuaciones lineales. Esto, a su vez, determina que cada nueva prueba mantenga la estructura inalterable, lo que promueve que la preparación sea cada vez más específica y orientada a anticipar lo que saldrá en ella.

Es posible que exista otro problema asociado con la prueba de ingreso de Matemática, y también con las de Historia y Español. El grado 12 en el preuniversitario debería contribuir esencialmente a asegurar una base mínima de conocimientos y habilidades para trabajar con ellos, con la mira puesta en el éxito del estudiante en el primer año de la universidad. Lo que parece estar sucediendo es que la mayor parte del tiempo se dedica exclusivamente a asegurar una base suficiente de conocimientos y habilidades para que el estudiante sea exitoso en esas pruebas; y ello no está mal, es natural que sea así y es responsabilidad de todos trabajar por conseguirlo; no obstante, ya se hicieron consideraciones en el caso de la prueba de Matemática para mostrar que este último éxito no necesariamente implica al primero.

El estudiante de primer año universitario tiene entonces que recuperar o activar por sí mismo (o, en el mejor de los casos, con poca ayuda) contenidos que recibió hace mucho tiempo, porque se lo está demandando la Matemática que está recibiendo, pero que no fueron objeto de preparación suficiente, porque no estaba claro si saldrían o no en la prueba de ingreso o porque se conoce que nunca salen. Por eso quizá no los consideró importantes y prefirió enfocarse (o lo enfocaron) en la igualdad de triángulos y los que son semejantes, las tangentes a una circunferencia y el teorema de Tales, el

teorema de las tres perpendiculares y los problemas que conducen a sistemas de ecuaciones lineales, todos contenidos importantes pero que, en general, no son relevantes para el trabajo con las funciones y sus límites, las derivadas y las integrales.

Si uno busca a lo largo de su desempeño profesional las veces que enfrentó una situación de la práctica que se modele con uno de esos problemas, pero *genuino*, de *verdad*, es posible que aparezca el cero o un natural muy pequeño. En las disciplinas donde se utilizan los sistemas de ecuaciones lineales, lo cierto es que ellos se plantean de manera natural al aplicar ciertas condiciones, de manera que lo esencial debería ser lograr la capacidad de resolver sistemas, no de plantearlos a partir de situaciones que están completamente al margen de la realidad, aunque aparentan lo contrario.

En resumen, es un hecho que la formación matemática que poseen muchos estudiantes cuando ingresan a una carrera universitaria no es suficiente para enfrentar los requerimientos que impone la matemática que se estudia en este nivel, situación que no parece mejorar con el paso del tiempo. Este es un problema multicausal y que se asume no está resuelto, de manera que lo único que cabe es tratar de hacer las correcciones que sean posibles en cada situación.

La propuesta que se hace en este trabajo es coherente con esta última posibilidad. Con ella se pretende contribuir a mejorar el desempeño matemático por parte de los estudiantes que cursan el primer año en alguna carrera que lo requiera; en particular, en el desarrollo de las habilidades que le permitan la construcción de la gráfica de una función real de una variable real.

Con bastante certeza, se puede asegurar que el estudiante que domine y aplique todas las herramientas necesarias para trazar satisfactoriamente la gráfica de una función, estará dominando prácticamente la totalidad de los conceptos, y los procedimientos para trabajar con ellos, que usualmente se le exigen después de un curso de Cálculo Diferencial en una variable, así como apropiándose de una filosofía de trabajo, si se atiende a que graficar, como se debiera hacer, constituye un profundo ejercicio de análisis y síntesis.

Un hipertexto como apoyo para graficar con lápiz y papel

El medio que se presenta es una actualización de un hipertexto, un tutorial para graficar con lápiz y papel, que se ha estado utilizando en los últimos 15 años, elaborado por uno de los autores de este trabajo. En él se aprovecharon las posibilidades de animación y otras prestaciones de la versión xp de Power Point, las que se han mantenido o mejorado en todas las posteriores.

La versión que ahora se presenta utiliza las mismas funciones, porque son portadoras de todas las características que podría poseer una función elemental, de modo que hay diversidad en los trece aspectos que se pueden considerar (dominio, simetría, etc), así como en la forma en que cada uno de ellos se determina o se puede determinar. En la tabla 1 aparecen las expresiones analíticas que definen a esas funciones.

Tabla 1. Funciones cuyas gráficas se construyen paso a paso.

$f(x)=\frac{x^2}{(x+2)^2}$	$f(x)=e^{-x^2}$	$f(x)=\frac{x^2+1}{x}$	$f(x)=\frac{4\ln x}{x}$
$f(x)=xe^{\frac{1}{x}}$	$f(x)=(x^2-2x)e^x$	$f(x)=\sqrt[5]{3x^2-x^3}$	$f(x)=e^{\operatorname{sen} x}$

La propuesta se materializa con siete presentaciones, siendo gráficas.pps la principal. Una imagen de su diapositiva de apertura aparece en la Fig. 1, aunque después de haber accedido a las opciones disponibles: la ayuda, al menú con los trece aspectos y al formado con las ocho funciones.

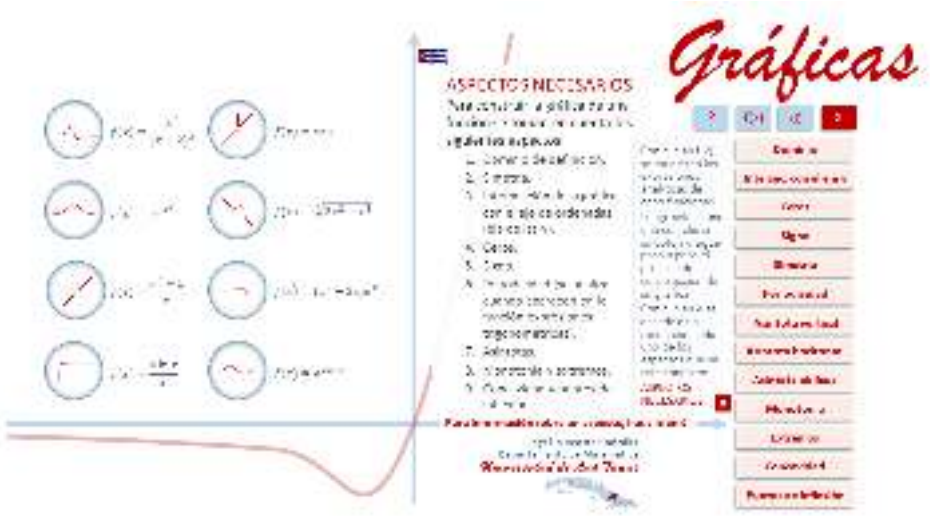


Fig. 1. Una Imagen de la diapositiva de apertura de gráficas.pps con todas sus prestaciones.

Se observa en la imagen de la diapositiva de apertura en la Fig. 1, que puede optarse por elegir uno de los aspectos en la barra a la derecha para obtener la información que esté disponible sobre él, que es bastante, o una de las funciones, para ver el proceso de construcción de su gráfica. Esas expresiones analíticas de las funciones están precedidas por un botón con una pequeña imagen de su gráfica (se aspira a que ello se perciba; por lo menos esa fue la intención al diseñarlos), que es una información inicial muy valiosa que puede tomarse en cuenta para decidir elegir una u otra. En las restantes diapositivas se construye paso a paso la gráfica de una de las funciones.

Como una forma de conocer las prestaciones y posibilidades del medio que se propone, lo que a su vez permitirá exponer y precisar la metodología y filosofía de funcionamiento y de trabajo que lo caracteriza, se describirá a continuación parte del proceso de construcción de la gráfica de la función racional cuya expresión analítica está arriba a la izquierda en la Fig. 1 (también ocupa esa posición en la Tabla 1); en lo adelante se le llamará ejemplo 1. En la Fig. 2 se incluyen imágenes parciales (que resultan de la ejecución del archivo gráficas.pps) de la diapositiva en la que se lleva a cabo la construcción de la gráfica de esa función.



Fig. 2. Imágenes de una diapositiva de gráficas.pps durante la graficación del ejemplo 1.

Una cuestión a resaltar en la imagen a la izquierda en la Fig. 2 es que está visible la ayuda, lo que indica que se activó el botón correspondiente situado encima de ella (para cerrarla se hace clic en el que está abajo a su derecha). También puede observarse que se accedió al menú con las ocho funciones, formado nuevamente con imágenes de sus gráficas, aunque con otro diseño. Notar que se modifica el aspecto del botón que corresponde a la que se está construyendo.

Constituyen la ayuda varias orientaciones para el trabajo, que se transcriben a continuación (fueron numeradas para facilitar la referencia a ellas durante el análisis).

1. Utiliza el teclado o has clic para iniciar o continuar.
2. Accede a información situando el puntero sobre un aspecto o sobre algún elemento gráfico (esta última información puede modificarse a lo largo del proceso de trazado).
3. Con clic sobre un aspecto se obtiene más información.
4. Para más ejemplos, has clic en f(x).

Las orientaciones 1 y 4 no precisan de aclaración adicional alguna. La 2 es clave porque permite acceder a información analítica complementaria a la que se observa en la imagen. Como se indica en ella, se sitúa el puntero sobre el aspecto *Dominio*, por ejemplo, en el que aparece el dominio de definición de la función cuya gráfica se está construyendo, que en este caso es el conjunto $D_f = \{x \in R: x \neq -2\}$, y como consecuencia de ello aparece en pantalla el siguiente texto de carácter inferencial, no confirmatorio:

> Inferencias: 1) La función es discontinua en $x = -2$; la paralela al eje y por $x = -2$ es posible
>
> asíntota vertical de la gráfica, que consta de dos tramos continuos. 2) La función no es par ni impar. 3) La gráfica corta al eje y pues 0 está en el dominio.

Notar que se plantean o anticipan los comportamientos que cabe esperar si ese es el dominio, no se dan argumentos para justificar por qué es ese conjunto; información en este sentido se obtiene con clic sobre el *Dominio* (ver la orientación 3 de la ayuda), que tiene insertado un hipervínculo que permite abrir el archivo graf11.pps. Al hacerlo, esta presentación se abre precisamente en la diapositiva en la que se determina el dominio de la función de ese ejemplo 1 (ver Fig. 3). Se aclara que la posibilidad de mostrar información en pantalla, posible para cualquier hipervínculo, es la que permite exponerla al proceder como se indica en la ayuda.



Fig. 3. Imagen de apertura de graf11.pps (izq.) al abrirlo con clic en el *Dominio* del ejemplo 1.

En el fichero graf11.pps se trabajan los aspectos *Dominio* e *Intersección con el eje* y. Se destinan nueve diapositivas para el trabajo con cada uno; en la primera (la décima) se trata, además de la definición del concepto, que se incluye en todas, cuestiones a tener en cuenta y toda la información que se consideró conveniente proporcionar como ayuda para determinar el dominio de definición (o la intersección con el eje de las y, si es la diapositiva 10) de una función, así como posibles consecuencias para algunos casos particulares.

Como muestra, se transcribe la información sobre el dominio, a la que se accede con clic en el botón situado encima (observar que contiene la frase *ATIENDE A*, como se aprecia en las imágenes en la Fig. 2. Un menú y opción similar están disponibles para los otros doce aspectos en la barra a la derecha):

- Para una función elemental $y = f(x)$ es común que el dominio esté formado por un intervalo o una unión de intervalos disjuntos; en cada uno $y = f(x)$ es continua y su gráfica consta de tantos tramos continuos como intervalos disjuntos de amplitud máxima se unen para formar el dominio.
- Para funciones que se definen por un cociente, prestar atención a los números que anulan al denominador. Estos números, caso de existir, no forman parte del dominio.
- Para funciones en cuyas expresiones aparecen logaritmos tener presente que sus argumentos tienen que ser positivos, de manera que valores de *x* que conducen a un argumento negativo o nulo de algún logaritmo no forman parte del dominio.
- Para funciones en cuyas expresiones aparecen raíces de índice u orden par, las cantidades subradicales no pueden ser negativas, de manera que aquellos números para los que tales cantidades resultan negativas no forman parte del dominio.
- Si el dominio no es simétrico con respecto al punto $x = 0$, la función en cuestión no es par ni impar.
- Si $x = 0$ no está en al dominio, la gráfica de la función en cuestión no corta al eje de las y.

En las diapositivas de la 2 a la 9 de graf11.pps, se determina el dominio de cada una de las funciones cuyas expresiones analíticas aparecen en la Tabla 1. Se reitera que en la diapositiva 10 se comienza el trabajo con la intersección con el eje y; se define este concepto y se comenta, para aplicarlo luego a cada función en las restantes diapositivas. Con el propósito de insistir en la manera de funcionamiento entre estos

archivos, se insiste en que al ejecutar la presentación graf11.pps, ella se abre en la diapositiva cuya imagen está situada a la izquierda en la Fig. 3, en la que sí se explica con todo detalle por qué el dominio es el conjunto $D_f = \{x \in R: x \neq -2\}$; esto sucede así porque se accedió desde este *Dominio*, que aparece durante el proceso de construcción de la gráfica de la función del ejemplo 1, en gráficas.pps.

Existen ficheros similares graf22.pps, graf33.pps, graf55.pps y graf66.pps, cada uno también para el trabajo con dos conceptos o aspectos, con la misma estructura, similares opciones y filosofía de funcionamiento, a los que se accede desde alguno de los aspectos que se haya determinado para alguna de las funciones en el archivo gráficas.pps (aunque también se puede acceder entre ellos).

Si la apertura de uno de estos ficheros se hizo para complementar la información que se tenía sobre uno de los aspectos (ese hipotético aspecto corresponde al *Dominio* en la descripción que se viene realizando) lo que corresponde hacer, una vez obtenida esa información, es regresar para continuar observando el proceso de construcción de esa gráfica; para hacerlo basta cerrarlo con clic en el botón destinado para ello, situado arriba a la derecha, inmediatamente debajo del título Gráficas. Otra posibilidad es utilizar el botón al mismo nivel, a la izquierda, para "regresar". El entrecomillado significa que lo que se consigue realmente con clic sobre ese botón es el cierre del archivo, no un regreso, aunque ello sea lo que se aparente y resulte, porque no habría forma de saber a dónde hacerlo, toda vez que el archivo desde el que se está tratando de regresar pudo haberse abierto desde muchas ubicaciones distintas.

Además, indicar en relación con esos ficheros, que la barra a la derecha, un menú que se observa en las dos imágenes que forman la Fig. 3 (también está disponible en gráficas.pps, como se puede apreciar en la Fig. 1), permite acceder a cualquiera de los trece aspectos para el análisis del comportamiento de una función que fueron relacionados. El cambio de diseño en el botón que corresponde al *Dominio* que se aprecia en esas imágenes precisa que ese es el concepto que se está trabajando. Con clic en algún otro botón de esa barra se puede acceder a otro concepto, que siempre se abre en la diapositiva en la que se presenta información que facilita el trabajo con él (corresponde al *ATIENDE A*), como en la Fig. 4, en la que se pueden ver las imágenes de las diapositivas de apertura de los archivos graf.22.pps y graf44.pps.



Fig. 4. Imágenes de las diapositivas de apertura de graf22.pps (izquierda) y de graf44.pps.

Resta terminar la descripción de la orientación 2, que es clave en la filosofía de trabajo.

Se reitera a continuación, resaltando en *cursiva* la parte que no se ha explicado:

2. Accede a información situando el puntero sobre un aspecto o *sobre algún elemento gráfico* (*esta última información puede modificarse a lo largo del proceso de trazado*).

La Tabla 2 contiene informaciones asociadas al punto (0, 0); una de ellas será visible al situar el puntero en él, lo que depende del momento en que se haga, así que para que ello sea posible, el punto (geométrico) tiene que estar visible, hecho que ocurre luego de que se considere la intersección con el eje y; así se mantiene luego de eso.

Tabla 2. Orientación 2 de la ayuda (información que aparece al situar el puntero en el origen).

La intersección de la gráfica con el eje de las y es el origen de coordenadas. Como también $f(0) = 0$, se sigue que $x = 0$ también es un cero de la función. La gráfica pasa por este punto.	Como $f(0) = 0$ y la función es positiva a ambos lados de $x = 0$, se sigue que $x = 0$ es punto de mínimo local y absoluto de $f(x)$. La gráfica desciende hasta (0, 0) por la izquierda y asciende a la derecha desde este punto. La derivada es nula en $x = 0$.	Mínimo local y absoluto de $f(x)$. La concavidad está dirigida hacia arriba en $x = 0$ y en un intervalo al que pertenece este número. De la información disponible se sigue que existe un punto de inflexión correspondiente a algún $x > 0$.
Visible desde I_y hasta Signo	Visible desde Signo hasta Mínimo	Visible desde el Mínimo con $f'(x)$

Es claro que la primera información a la izquierda en la tabla 2 deja de aparecer una vez precisado el signo, de la misma forma que la del centro deja de verse, aunque se pase el puntero por el punto correspondiente al origen, para dar paso a la información a la derecha luego que se confirmó el mínimo con ayuda de la derivada. Para conseguir esta funcionalidad se condicionó la aparición sobre el origen de coordenadas, en momentos adecuados, de pequeños círculos transparentes e insertando a cada uno un hipervínculo (a la propia diapositiva, para que no hubiera algún efecto indeseado en caso de un clic involuntario), de manera que solo sirvió para generar la información en pantalla que es posible en todo hipervínculo.

Al analizar las modificaciones que se producen en las informaciones asociadas al origen $(0,0)$ en el caso del ejemplo 1, se puede exponer la concepción para la construcción de una gráfica de que es portadora la propuesta que se hace, en la que predomina el enfoque de usar toda la información disponible en un contexto para anticipar comportamientos potencialmente posibles y coherentes con esa hipotética información. Observar que se anticipa que existe un mínimo en $x = 0$ sin utilizar la derivada, solo a partir del conocimiento del signo de la función, aunque la derivada está implícita; se señala que se deberá anular en este número, lo que de hecho constituye un indicador para un eventual control y regulación más adelante. Luego, sin utilizar la derivada segunda, se informa sobre la concavidad y se pronostica la existencia de un punto de inflexión, en algún punto a la derecha de $x = 0$, a partir del conocimiento de que en este último se alcanzó el mínimo, junto con la posición de la gráfica con respecto a la asíntota horizontal para $x \to +\infty$.

En la imagen que está a la derecha en la Fig. 2, que culmina la construcción de la gráfica del ejemplo 1, se pueden señalar otras partes con información asociada, similar a la que se ha descrito, aunque ya esa es información final, que eventualmente modificó alguna otra, posible en algún paso anterior a la conclusión del proceso de construcción. En las cuatro ramas de la gráfica con comportamiento asintótico, en las dos asíntotas,

así como en todas las expresiones analíticas hay información a la que se accede o se puede acceder situando el puntero sobre alguna de ellas.

CONCLUSIONES

Se presenta Gráficas, un medio interactivo que se pone a disposición de estudiantes y profesores. Actualiza una versión anterior, que se ha estado utilizando en los últimos 15 años. En Gráficas se utilizan sistemáticamente las posibilidades de trabajo y animación de las versiones de Power Point desde la xp hasta las más recientes. Consta de siete archivos, siendo el principal gráficas.pps, desde el que se accede a los restantes. En él se grafican con todo detalle ocho funciones, las que de conjunto son portadoras de las principales características que puede poseer una función y se explotan todas las variantes posibles para determinarlas, para lo que se anticipa la información que es posible determinar en cada momento del proceso a partir de los hechos ya establecidos.

REFERENCIAS

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2018). *Plan de estudio E de la carrera de Ingeniería Industrial*. La Habana, Cuba.

Delgado, J. R. (1999). *La enseñanza de la resolución de problemas matemáticos. Dos elementos fundamentales para lograr su eficacia: la estructuración sistémica del contenido de estudio y el desarrollo de las habilidades generales matemáticas*. (tesis doctoral inédita). Universidad de La Habana. La Habana, Cuba.

Macías , J. (2014). Los registros semióticos en Matemáticas como elemento personalizado en el aprendizaje. *Revista de Investigación Educativa, 4*(9), pp. 27-57.

Stewart, J. (2009). *Cálculo con trascendentes tempranas*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA EN ESTUDIANTES DE AGRONOMÍA Y EL SITIO WEB INTERACTIVO

TITLE: THE LEARNING OF CHEMISTRY IN AGRONOMY STUDENTS AND THE INTERACTIVE WEB SITE

Manuel Virgilio Costa Batista manuelcb@ult.edu.cu
Arturo Marrero Tamayo arturomt@lp.mj.lt.rimed.cu
Alexi Lemes Pérez alexislp@ult.edu.cu

RESUMEN

La ponencia refiere el empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, en función del perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Química en la carrera Agronomía, en la modalidad del curso por encuentro; se aprovechan las posibilidades que ofrece la integración entre el sonido, las palabras, la música y efectos, que refuerzan la imagen que se presenta; la destaca, la recrea y la humaniza, provocando determinadas reacciones, a la vez que despierta sentimientos, expectación e incita al pensamiento valorativo y la motivación por el aprendizaje en los estudiantes. Se ofrecen actividades didácticas sustentadas en el uso de las TIC, a partir del empleo del sitio web interactivo, teniendo en cuentas el enfoque de selección múltiple que garantiza, enfrentar a los estudiantes a situaciones que debe resolver; a partir del conocimiento teórico de las diferentes temáticas del programa de estudio y los materiales digitales que tienen los estudiantes a su disposición. Se emplearon métodos de nivel teórico y empíricos; tales como el análisis, la síntesis, la observación, el cuestionario y el análisis del producto de la actividad pedagógica.

PALABRAS CLAVES: Sitio Web Interactivo, aprendizaje, actividades didácticas, interactividad.

ABSTRACT

The paper refers to the use of Information Technology and Communications, depending on the improvement of the teaching process of chemistry in the Agronomy career, in the modality of the course per meeting; the possibilities offered by the integration between sound, words, music and effects, which reinforce the image presented, are exploited; he highlights it, recreates it and humanizes it, provoking certain reactions, at the same time that it awakens feelings, expectation and encourages the value thought and motivation for learning in students. Didactic activities are offered based on the use of ICT, based on the use of the interactive website, taking into account the multiple selection approach that guarantees, confronting students with situations that must be resolved; from the theoretical knowledge of the different themes of the study program and the digital materials that students have at their disposal. Theoretical and empirical methods were used; such as analysis, synthesis, observation, questionnaire and analysis of the product of pedagogical activity.

KEY WORDS: Interactive Website, learning, didactic activities, interactivity.

INTRODUCCIÓN

En los tiempos de la información y el conocimiento que vive el mundo hoy, la educación emerge como uno de los recursos estratégicos vitales para los procesos de desarrollo económico y social que se inicia en el siglo XXI. Es la encargada de transmitir conocimientos, además de pilar en la formación integral del ser humano para propiciar el acercamiento a los nuevos paradigmas, la toma de conciencia y la eliminación de las desigualdades sociales, el fortalecimiento de los derechos a la participación, la libertad y el acceso a la información y la cultura, en equilibrio del hombre con su entorno y por un crecimiento económico sostenible.

En nuestro país, las TIC como apoyo a la educación, han pasado de la utopía a una palpable realidad; se impone su óptimo aprovechamiento su potencial, tanto cognitivo como didáctico, mediante la integración del rol del profesor y los estudiantes, perfeccionando sus relaciones.

En el proceso de enseñanza aprendizaje resultan cada vez necesarios, entre otras cosas, debido a que las trasformaciones que se han venido presentando en el ámbito de la educación, han orientado el crecimiento y la diversidad de opciones educativas e instructivas para la formación de los estudiantes; la capacitación para el trabajo, la recreación y la utilización del tiempo libre con otras posibilidades.

De este modo el uso de las TIC rebasan el espacio del aula y trascienden el entorno de la escuela, lo que implica la incorporación de estos recursos a todos el proceso de enseñanza aprendizaje en la universidad, incluyendo actividades interactivas que permitan la autogestión del conocimiento desde la teoría y su aplicación práctica, mediante la solución de ejercicios que se corresponde con la disciplina Química para la carrera de Agronomía.

El sitio web interactivo constituye una vía idónea para lograr el cumplimiento de las exigencias que impone el plan de estudio referido anteriormente; el término interactividad se utiliza para referirnos a la relación de participación entre los usuarios y los sistemas informáticos, es un proceso de comunicación entre humanos y computadoras.

Objetivo: Promover el desarrollo de actividades didácticas con el empleo del sitio web interactivo, para potenciar el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Química en estudiantes de la carrera Agronomía.

Antecedentes del comportamiento del aprendizaje en los estudiantes de la carrera Agronomía

Partiendo del proceso de análisis de los resultados del diagnóstico y teniendo en cuenta las características de la muestra; el autor considera la necesidad de implementar actividades didácticas que contribuyan al perfeccionamiento del uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Química en la carrera Agronomía.

Se implementan actividades en los diferentes temas del programa de la asignatura Química General y Analítica, a partir de los pasos relacionados con el uso de las TIC, específicamente la creación de un sitio web interactivo que permita el contacto directo del estudiante con su objeto de aprendizaje; es propicio para que los estudiantes logren el contacto directo con los medios tecnológicos existentes en el Centro Universitario, así como los que poseen a su disposición.

El diagnóstico tecnológico aplicado a los estudiantes de la carrera permitió corroborar las potencialidades que ofrece para llevar a cabo la investigación en aras de potenciar el aprendizaje de la Química; debido a que la mayoría de los estudiantes poseen a su disposición los recursos tecnológicos necesarios

La actividad en el proceso de investigación

Para el desarrollo de la propuesta es necesario recurrir a la definición de actividad ofrecida por diferentes investigadores para asumir la que más correspondencia tiene con los intereses investigativos, desde el punto de vista operacional. Según González (1995), la actividad son aquellos procesos mediante los cuales el individuo respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma, en las que ocurren transiciones entre los polos sujeto – objeto en función de las necesidades del primero.

Es imprescindible tener presente la definición de acciones. Los autores coinciden con los criterios de González y plantea que las acciones siempre están dirigidas a la satisfacción de determinadas necesidades que no solo impulsan a actuar, sino que ellas mismas determinan las formas de actuación. Las acciones son los componentes principales de la actividad y se caracterizan por el objetivo y los resultados que deben ser alcanzados.

Una misma acción puede tener objetivos diferentes y distintos significados. Además, se relacionan con el objetivo al que van dirigidos, una serie de procedimientos que González, (1995, p. 87-92), constituyen aspecto operacional. Para realizar una acción es necesario determinar ¿qué hacer? y ¿cómo hacerlo?, los procedimientos para realizar las acciones se denominan operaciones, la acción incluye unidades más pequeñas de la actividad del sujeto que son las operaciones y su consecutividad constituye el proceso de ejecución de una acción.

Así la acción se define como procesos subordinados a fines parciales, la actividad existe a través de las acciones y esta a su vez se sustenta en operaciones que son los pasos lógicos para concretar las acciones. Relacionado con la propuesta se acude a la conceptualización de didáctica, entendida como la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando, Silvestre (2001).

Se considera que las actividades didácticas deben constar con un sistema de acciones con el fin de conseguir la formación intelectual del educando, respondiendo a sus necesidades, donde se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma, donde se produce la relación sujeto - objeto en funciones de sus necesidades. Las actividades didácticas que conforman la propuesta se caracteriza por ser:

- **Contextualizadas:** aprovechan todos los espacios, situaciones y relaciones que brinda el es. wikipedia. org / wiki/ didáctica Batista Magalis y la Wifi. La habilidad clasificar desde la Química, en la carrera Agronomía teniendo en cuenta el contexto y las condiciones reales en que vive el estudiante.
- **Orientadoras:** estimulan y activan los procesos cognitivos para una actuación más consciente, independiente y de análisis en la búsqueda del conocimiento.

- **Desarrolladoras:** pues garantizan la apropiación activa y creadora de los conocimientos, propiciando el desarrollo integral de su personalidad.
- **Participativas:** se ejecutan desde posiciones reflexivas, desarrollando el pensamiento, el lenguaje y la imaginación, logrando la interacción de los estudiantes con el colectivo y las TIC.
- **Interactivas:** se establece una relación de participación entre los usuarios y los sistemas informáticos, por lo que constituye un proceso de comunicación entre humanos y computadoras

Las actividades se han concebido de forma tal que propician la reflexión de los contenidos de la Química, con el empleo del sitio web, que conllevan al establecimiento de vínculos entre ellos, con el objetivo de desarrollar habilidades, hábitos y convicciones en sus modos de actuación, que fortalezcan su pensamiento e incida en su personalidad, influyendo en su autopreparación y superación, que les sirva en el enfrentamiento a los problemas de la vida cotidiana, con énfasis en aquellos que le den solución a las particularidades de la carrera que estudian. Para la puesta en marcha de estas actividades se proponen cuatro etapas.

I-Etapa de orientación: en esta etapa el profesor orienta todos los aspectos organizativos de la actividad para garantizar el éxito esperado. En un momento previo a esta, el profesor debe realizar un análisis de las características y del diagnóstico de los estudiantes, que permite identificar las necesidades y potencialidades humanas, las posibilidades que ofrecen en correspondencia al nivel de aspiraciones.

Estudia las exigencias planteadas por el programa de la asignatura, orientaciones u otras, acerca del contenido a trabajar, realizar la observación previa del material disponible que le sirva de plataforma teórica (software o clases concebidas con el uso de vídeo, DVD y computadora, utilizando el PowerPoint, imágenes de fenómenos, procesos u objetos de forma animada, con ayudas de sonidos y movimientos). Además, realiza el análisis de las potencialidades o herramientas necesarias que ofrece la computadora para su realización, busca toda la información que se relacione con lo que se va a ejecutar, en caso de que no exista. Las actividades diseñadas corresponden a preguntas selección múltiple, donde el estudiante requiere de una elevada preparación teórica; a partir de los materiales de que dispone. (bibliografías, vídeo clases, power point; etc.)

- Estudiar el contenido.
- Estudiar la guía que el profesor les brinda con antelación.
- Preparar la base material de estudio que le permita enfrentar la solución del ejercicio.

II-Etapa ejecutora: esta etapa es de suma importancia, cuyo éxito se garantiza en la primera, pues aquí se materializa el logro de los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza aprendizaje. El estudiante ejecutará las acciones y operaciones, dentro de las que se encuentran:

- Observar atentamente el material.
- Tomar notas si es necesario.
- Plantear sus necesidades e inquietudes.

- Plantear dudas.
- Responder las interrogantes que plantea el profesor.
- Socializar las respuestas.

III-Etapa de evaluación y control: el profesor dirige y guía el proceso de enseñanza aprendizaje, según la orientación concebida y la interrelación de los diferentes elementos didácticos que rigen el proceso de la actividad, en correspondencia con los objetivos propuestos, con el propósito de cumplir con estos y conseguir que se evidencien su efectividad. En esta etapa se:

- Analizan todas las respuestas de los estudiantes.
- Valora el nivel en que se encuentran los estudiantes
- Se controla la participación individual y colectiva.
- Se valora el nivel de asimilación e interiorización del contenido.
- Se evalúa de forma individual y colectiva.
- Se estimulan los mejores resultados.

Desde el punto de vista organizativo el diseño de las actividades didácticas parte de la siguiente estructura:

- Título.
- Objetivo.
- Operaciones.
- Sugerencias metodológicas.
- Forma organización y control.

Las actividades que se implementan en el marco de esta investigación dan respuesta a las deficiencias detectadas, que permitieron identificar el problema relacionado con el uso del sitio web desde la enseñanza de la Química en la carrera Agronomía; dentro de ellas tenemos las siguientes:

Actividad 1.

La siguiente actividad tiene como local el laboratorio de Computación del centro, en el horario establecido.

Título: Autoevalúe sus conocimientos sobre la nomenclatura, notación química, clasificación de las sustancias, así como las propiedades físicas y el tipo de enlace que estas poseen.

Objetivo: desarrollar habilidades con el empleo del sitio web interactivo que permita la autoevaluación de los estudiantes, a partir de los logros y deficiencias presentadas y motivarlos en el uso de los medios tecnológicos para la adquisición de conocimientos sólidos y duraderos.

Acción 1. Etapa de orientación.

Operaciones:

1.-Ofrecer orientaciones sobre los contenidos del tema 1. Las sustancias. Clasificación y nomenclatura y notación química. Estructura electrónica, Tabla periódica. Enlace químico y propiedades físicas de las sustancias.

2.-Ofrecer orientaciones de la bibliografía relacionada con el estudio de las sustancias.

3.-Orientar la forma de acceder al sitio web interactivo, así como el procedimiento para recibir la evaluación final.

4.-Orientar la forma de buscar las palabras del vocabulario técnico, cuyo significado presenta dificultades.

5.- La evaluación de las respuestas tendrá carácter individual y por parejas

Acción 2.

Etapa de ejecución.

Operaciones:

1.-Proceda a entrar en el sitio web interactivo según las orientaciones ofrecidas.

2.-Busque y active desde el menú inicio, todos los programas; ejecute en el sitio web el tema relacionado con las sustancias.

3.- Cuando el sitio esté activado esté siga las siguientes indicaciones:

a) Comience a responder las preguntas que aparecen en pantalla.

b) Al responder la pregunta pulse continuar.

4.- Anote la puntuación final y las sugerencias que le ofrece este programa.

5.-Responda las siguientes preguntas:

a) ¿Este modo de adquirir los conocimientos te resulta interesante, útil o necesario?

b) ¿Qué te proporcionó mayor placer en esta actividad?

c) ¿Qué importancia le atribuyes al empleo del sitio web interactivo en el proceso de aprendizaje de la Química?

d) ¿Qué opinión tienes de este sitio?

Acción 3. Etapa de control.

Operaciones:

1.- Socialización de los resultados de las preguntas del cuestionario del software.

2.-Reflexionar sobre los errores cometidos en la respuestas del cuestionario del software.

2.-Evaluación cuantitativa y cualitativa de los resultados alcanzados por los estudiantes.

3.-Estimulación de los mejores resultados.

Orientaciones metodológicas.

Es importante en esta actividad coordinar previamente con el profesor de informática para el uso del local y verificar que todas las condiciones estén creadas para el uso del sitio, pues esta parte se desarrolla en las instalaciones del laboratorio de Informática. Resulta importante la organización de los puestos de trabajo, esta pondrá a prueba la destreza y habilidades generales en el encendido y acceso al sitio, así como la navegación por este, por lo que se deben ofrecer las orientaciones claras y precisas.

Es importante destacar la forma en que procede en el sitio: al accionar el clic en la respuesta emite una calificación, que se suma a las restantes para dar una calificación al finalizar y además, de acuerdo a la calificación, ofrece recomendaciones para el estudio de aquellos aspectos en los que no ha demostrado dominio.

Esta actividad le permite profundizar en el estudio de las sustancias, algunas de las preguntas que aparecen en este sitio son las siguientes:

La orden que aparece en pantalla es:

Selecciona la respuesta correcta en cada caso con un clic en la opción escogida:

1.-La sustancia de fórmula química KNO_3 está formada por:

a) ____ Átomos.

b) ____ Moléculas.

c) ____ Iones.

2.-La sustancia de fórmula H_2SO_4, presenta enlace.

a) ____ Metálico

b) ____ Iónico

c) ____ Covalente

3.- El sulfato de sodio tiene como fórmula química.

a) ____ Na_2SO_4

b) ____ $NaSO_4$

c) ____ SO_4Na_3

4.-La sustancia, cuya fórmula es NiO se nombra.

a) ____ Óxido de níquel

b) ____ Óxido de níquel (III)

c) ____ Óxido de níquel (II)

5.-Las temperaturas de fusión y de ebullición de los sales son.

a) ____Relativamente altas.

b) ____Altas y bajas

c) ____Relativamente bajas

6.- El nitrógeno es un elemento químico que constituye uno de los principales nutrientes para el crecimiento y desarrollo de las plantas. La distribución electrónica de sus átomos es $1s^2\ 2s^2\ 2p^3$, por lo que está ubicado en:

a) ____ grupo III A período 2

b) ____ grupo V A período 2

c) ____ grupo II A período 3

7.- El elemento fósforo es de gran importancia para las plantas; el mismo se encuentra ubicado en el grupo V A período 3, por lo que su distribución electrónica es:

a) ____ $1s^2\ 2s^2\ 2p^3$

b) ____ $1s^2\ 2s^2\ 2p^6\ 3s^2\ 3p^5$

c) ____ $1s^2\ 2s^2\ 2p^3\ 3s^2\ 3p^3$

8.- El cultivo del tomate requiere de un suelo que sea ligeramente ácido; para ello se debe tener presente que el valor de la concentración debe ser el siguiente:

a) ____ $c\ (H^+) = 10^{-9}\ mol.L^{-1}$

b) ____ $c\ (OH^-) = 10^{-4}\ mol.L^{-1}$

c) ____ $c\ (H^+) = 10^{-5}\ mol.L^{-1}$

9.- Para la reacción $2\ H_2\ (g) + 2\ NO\ (g) \rightarrow N_2\ (g) + 2\ H_2O\ (g)$, la expresión de la ley de velocidad es:

a) ____ $v = k\ c^2\ (NO).\ c^2\ (H_2)$

b) ____ $v = k\ c^2\ (NO).\ c^2\ (H_2O)$

c) ____ $v = k\ c\ (N_2).\ c^2\ (H_2O)$

10.- El nitrógeno, el fósforo y el potasio constituyen elementos de gran importancia para el crecimiento y desarrollo de las plantas; dentro de ellos el que se emplea como activador de enzimas en el metabolismo y además para incrementar la absorción del agua es el:

a) ____ Nitrógeno

b) ____ Fósforo

c) ____ Potasio

Orientaciones metodológicas

Mediante estas preguntas se logra que el estudiante se autoevalúe, lo cual le crea un compromiso personal con los resultados de su propio aprendizaje, considerando además, como una necesidad, prestar la debida atención en las cuestiones que se abordan en el sitio para adquirir conocimientos sólidos y duraderos, que le proporcionen un mejor estatus emocional en su superación. La evaluación se realizará por parejas, también en equipos, si reúne las condiciones el laboratorio, se tendrá en cuenta la calidad de las intervenciones y el resultado demostrado a la hora de responder las actividades.

CONCLUSIONES

La sistematización de la concepción del uso de los medios audiovisuales en el proceso enseñanza aprendizaje de la Química, permite analizar y comprender su desarrollo histórico, así como la introducción de elementos básicos sustentados en aportes significativos de la didáctica desde González Castro (1986)transitando por los diferentes etapas hasta lo mejor de la tradición del pensamiento pedagógico cubano, incluyendo un proceso desarrollador para lograr medios objetivos que contribuyan al desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

El empleo del sitio web interactivo está en correspondencia con la calidad de la clase, desempeñando un papel protagónico desde la dirección del aprendizaje, lo que demuestra que lo principal en el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, está en la concepción de las actividades, las cuales se caracterizan por ser desarrolladoras, contextualizadas, orientadoras, participativas e interactivas, las cuales contribuyen indiscutiblemente a elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Química en estudiantes de la carrera Agronomía.

REFERENCIAS

González, V. y col. (1995). *Psicología para educadores.* Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González Castro, V. (1986). *Teoría y práctica de los medios de enseñanza*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre, M. (2001). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

ORIENTACIÓN Y ASESORÍA A METODÓLOGOS PARA LA PREVENCIÓN DE INCIDENCIAS NEGATIVAS EN LOS ESCOLARES: IMPERATIVOS PARA EL DESARROLLO

GUIDANCE AND ADVICE TO METHODOLOGISTS FOR THE PREVENTION OF NEGATIVE INCIDENCES IN SCHOOLS: IMPERATIVES FOR DEVELOPMENT

Marco Melanio Conde Pérez mconde@ult.edu.cu
Yunier Guerra Borrego yguerra@ult.du.cu
Lester Conde Rodríguez lconde92@nauta.cu

RESUMEN

La efectividad de la calidad de la educación en los momentos actuales, constituye una línea priorizada del Ministerio de Educación, como parte de los esfuerzos del gobierno revolucionario, para garantizar el perfeccionamiento de las prioridades del trabajo preventivo, desde la Dirección Municipal de Educación hasta las instituciones educativas, en todo el país. Una prioridad del sistema educativo en los momentos actuales, es la utilización de la tecnología educativa en las instituciones educativas y el carácter preventivo en niños, adolescentes y jóvenes, buscando alternativas, que conduzcan a evitar incidencias negativas en la conducta de los escolares, por lo que se impone desde las ciencias pedagógicas y psicológicas, atenuar estas manifestaciones negativas. La investigación implica la búsqueda de todos los factores que inciden en tales manifestaciones, y proponer un programa de asesoría y orientación apara los metodológicos del grupo de trabajo preventivo municipal.

PALABRAS CLAVES: Trabajo preventivo, tecnología educativa, orientación, asesoría, educación, conducta, ciencias pedagógicas-psicológicas.

ABSTRACT

The effectiveness of the quality of education at the present time, constitutes a prioritized line of the Ministry of Education, as part of the efforts of the revolutionary government, to guarantee the improvement of the priorities of preventive work, from the Municipal Directorate of Education to the educational institutions, throughout the country. A priority of the educational system at the present time, is the use of educational technology in educational institutions and the preventive nature of children, adolescents and young people, looking for alternatives that lead to avoid negative incidents in the behavior of schoolchildren, so which is imposed from the pedagogical and psychological sciences, attenuate these negative manifestations. The research involves the search of all the factors that influence such manifestations, and proposing a program of advice and guidance for the methodologies of the municipal preventive work group.

KEY WORDS: Preventive work, educational technology, guidance, counseling, education, behavior, pedagogical-psychological sciences.

INTRODUCCIÓN

Como parte de los esfuerzos del gobierno revolucionario para garantizar la elevación sostenida de la calidad de la educación, se ha desarrollado en todo el país el perfeccionamiento de las prioridades del trabajo preventivo, desde la Dirección

Municipal de Educación hasta las instituciones educativas, sin embargo uno de los principales problemas que se aborda, está relacionado con la utilización de la tecnología educativa, la orientación y asesoría a los metodólogos que atienden el trabajo preventivo en la dirección municipal de educación.

Una prioridad del sistema educativo en los momentos actuales es la utilización de la tecnología educativa en las instituciones educativas y el carácter preventivo en niños, adolescentes y jóvenes, buscando alternativas que conduzcan a evitar incidencias negativas en la conducta de los escolares, por lo que se impone desde las ciencias psicológicas y pedagógicas atenuar estas manifestaciones negativas, que conducen al incumplimiento de los deberes escolares y analizando cómo esto repercute en la calidad de su aprendizaje y en las relaciones de comunicación.

La prevención tiene un fundamento filosófico, sociológico, médico, psicológico, pedagógico, jurídico y legal, que impacta la realidad de la calidad educativa. En tal sentido tenemos que considerarla como los esfuerzos en función de la necesidad de evitar la aparición de deficiencias sensoriales, intelectuales o físicas y si fueran inevitables, trabajar para impedir que se produzcan discapacidades o minusvalías.

Como objetivo proponer un programa de orientación y asesoría a los metodólogos, para comprender la necesidad de insertar el trabajo preventivo en el proceso pedagógico haciendo uso de la tecnología educativa en función del cumplimiento de los deberes escolares con la utilización de diferentes vías tecnológicas, Addine, Recarey y González (1995) y Álvarez (1996)

La orientación educativa: Principios y retos del trabajo preventivo

La investigación implica la adecuada búsqueda de todos los factores que inciden en tales manifestaciones, con la utilización de la tecnología informática, potenciando en los metodólogos la búsqueda de programas educativos donde se evidencien contenidos relacionados a la prevención de los deberes escolares. Modelarle a los metodólogos de la dirección municipal de educación a través de documentos digitales como realizar una adecuada orientación para darle cumplimiento a los deberes escolares, la escuela como centro de referente es la encargada de potenciar el conocimiento de la realidad, la reflexión, la planificación consciente de las acciones educativas, el trabajo en equipo, la evaluación, la visión de conjunto y ajustarse de forma creativa a los problemas constantes y cambiantes en la búsqueda de soluciones y/o alternativas a los mismos.

Por otro lado implica también el cumplimiento de los principios de la Pedagogía, donde se potencie la atención a las diferencias individuales y el desarrollo de una práctica social desde la escuela, encaminada a evitar o reducir los factores de riesgo, fortaleciendo la capacidad de respuestas y autonomía de los alumnos, su familia y la comunidad, con el fin de ampliar el rango de seguridad en su desarrollo, alejando los límites a partir de los cuales la alteración comienza a convertirse en amenaza.

Los principales retos que enfrenta hoy el Ministerio de Educación está relacionado con el trabajo preventivo y el uso de la tecnología educativa con un enfoque multidimensional y multifactorial al que desde diferentes ángulos se pretende dar solución hoy a partir de la orientación y asesoría a los metodólogos para fortalecer la preparación y desarrollar una adecuada orientación educativa a directivos y docentes, lo que permitirá lograr cambios psicológicos en los estudiantes, desde el accionar

pedagógico para lograr el fin de la educación para garantizar la educación integral e intercultural que va desde la preparación política-jurídica en ejercicio de una ciudadanía activa hasta su preparación para incidir positivamente en su entorno comunitario y medio familiar.

Reflexiones sobre el trabajo preventivo y su influencia en las áreas afectivas volitivas y cognitivas del sujeto

A partir de estudios realizados sobre el tema, se considera oportuno ofrecer reflexiones donde no solo se enfoca el trabajo preventivo, sino el uso adecuado de la tecnología educativa, se analiza su proyección de forma integradora donde se incluyen las áreas afectivo volitivas y cognitivas del sujeto como unidad indisoluble en el desarrollo de la personalidad y que permiten la formación de un ciudadano con valores éticos, morales y sociales capaz de interiorizar y actuar con conocimientos sólidos demostrando una cultura general integral.

Las factores del trabajo preventivo están dados desde lo escolar, lo familiar y lo comunitario, sus dimensiones responden a todos y cada uno de los elementos utilizados convenientemente por profesionales y educadores que de una u otra forma intervenga en la educación de un sujeto desde las edades más tempranas y hasta la total formación de su personalidad, para que exista un desarrollo pleno del hombre o mujer y “la enseñanza sea luz y camino de la vida” en la integración escolar, social y laboral-activa en las nuevas generaciones.

El objetivo de la educación es la formación de la personalidad que se corresponda con las exigencias de la sociedad en desarrollo. ¿Pudiera ponerse en duda la necesidad del estudio de las regularidades del proceso de formación de la personalidad, su orientación social, sus capacidades y necesidades, su concepción del mundo, su pensamiento independiente, su potencial creativo, sino se tienen en cuenta los avances científicos de las nuevas tecnologías y su impacto social, entre otros?, Addine, Recarey y González (1995) y Álvarez (1996)

En las fronteras de la pedagogía con la psicología se desarrolla la psicología pedagógica, asimismo, relacionadas con ella la psicología de las edades y la infantil, como rama independiente, y una serie de ramas particulares, tales como la tiflopsicología, la surdopsicología, entre otras. Las que debo tener en cuenta para direccionar el trabajo preventivo desde los funcionarios de la dirección municipal de educación hasta las instituciones educativas.

De todas formas, el objeto principal de la investigación de todo el sistema de las disciplinas psicológicas es uno mismo: El hombre, sus procesos psíquicos, sus estados y cualidades. Estudiándolos, la psicología se vale de los progresos de todas las demás ciencias que estudian, desde una u otra arista, al hombre, Núñez (1994)

CONCLUSIONES

Es una necesidad partir del estudio de la diversidad humana y en correspondencia diagnosticar, caracterizar y proyectar las estrategias de intervención que den una respuesta a corto, mediano y a largo plazo. Respondiendo a un estudio proyectivo de la vida del sujeto con enfoque multifactorial y multidimensional teniendo como dimensiones a la escuela, la familia y a la comunidad y como factores a todos aquellos

elementos que inciden en la vida del sujeto, lo que quiere decir que estos últimos pueden variar de acuerdo al contexto y en respuesta a las necesidades de la diversidad humana o sea necesariamente no tienen que ser los mismos porque responden a la diversidad de todos y cada uno de los sujetos y a sus diferentes necesidades.

La propuesta de un programa de asesoría y orientación educativa a los metodólogos de los diferentes niveles y tipos de enseñanzas proponer las acciones dirigidas al trabajo preventivo, haciendo uso de las tecnología educativa, garantizando que los profesionales de la educación, respondiendo a las necesidades y a la actuación consciente de todos los implicados.

REFERENCIAS

Addine, F. Recarey, S. González, A.M. (1995). *Principios para la dirección del Proceso Pedagógico*. Impresión ligera. UPEJV. C. de La Habana.

Álvarez de Zayas, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. Editorial Academia, La Habana.

Núñez, J. (1994). *La Ciencia y sus leyes de desarrollo*. Editorial. Félix Varela. La Habana.

LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ESTUDIANTES DE LA CARRERA PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA A PARTIR DE UNA ADECUADA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

THE PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS OF THE CAREER PEDAGOGY PSYCHOLOGY FROM AN ADEQUATE EDUCATIONAL GUIDANCE

María Antonia Ochoa Brito maryob@ult.edu.cu

Naiset Toranzo Castro naisettc@ult.edu.cu

Yaimery Ortiz García (estudiante)

RESUMEN

La profesionalización del estudiante solo se garantiza si el sistema de influencias que se estructura moviliza todas sus potencialidades en función de su crecimiento personal y profesional, al enfrentar de forma desarrolladora, conflictos y situaciones que emanan de sus vivencias al vincularse con la profesión. La ayuda al estudiante en ese proceso desde un vínculo desarrollador es un factor determinante. La orientación Educativa y profesional es una disciplina científica, que puede aportar conocimientos, vías y técnicas para alcanzar esos objetivos. El trabajo desde el primer año, la estimulación de los proyectos de vida y la utilización de las situaciones conflictivas como situaciones de crecimiento, son algunas de las alternativas que se han implementado y estudiado. Se expone la concepción de la práctica laboral investigativa orientacional, para insertar sistémicamente la ayuda y la personalización en este componente.

PALABRAS CLAVES: Orientación educativa, profesionalización, Tendencia Integrativa

ABSTRACT

The professionalization of the student is only guaranteed if the system of influences that is structured mobilizes all their potentialities in function of their personal and professional growth, when faced with a developer, conflicts and situations that emanate from their experiences when linking with the profession. Helping the student in that process from a developer link is a determining factor. Educational and professional guidance is a scientific discipline, which can provide knowledge, ways and techniques to achieve those objectives. The work from the first year, the stimulation of life projects and the use of conflict situations as growth situations, are some of the alternatives that have been implemented and studied. The conception of orientational investigative work practice is exposed, to systematically insert aid and personalization in this component.

KEY WORDS: Educational orientation, professionalization, Integrative Tendency

INTRODUCCIÓN

El modelo más tradicional de formación universitaria, consolidado a través de muchos siglos y presente aun hoy en la práctica y la mente de muchos docentes y directivos de la educación superior, sustenta la idea de la formación profesional despersonalizada, centrada en conocimientos, habilidades u otras formaciones vinculadas directamente al ejercicio de la profesión, pero sin una concepción del desarrollo profesional como contenido de una formación integral de la personalidad. Bajo ese modelo se extendió la idea de que el estudiante al llegar a la universidad no tiene que ser atendido

educativamente, sino sencillamente instruido en los contenidos relativos a su desempeño profesional. Se crea la falsa ilusión de que el estudiante ya está preparado para recibir su formación superior y tiene trazado un camino de desarrollo futuro.

Como reacción a esa propuesta se erigió la alternativa humanista, que parte de la concepción de que la profesionalidad no puede lograrse solo con la acumulación de conocimientos académicos, mucho menos si los estudiantes ingresan al centro de formación superior con actitudes y motivaciones poco favorables, como las investigaciones demuestran que ocurre en infinidad de oportunidades. Esto explica todo el movimiento pedagógico de trabajo educativo en las universidades que se desarrolló sobre todo en la segunda mitad del siglo XX.

Desde la óptica más estrecha del Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA) y sus concepciones teóricas, se ha criticado el desempeño profesional del profesor universitario tradicionalista, que se caracteriza por una serie de rasgos que le impiden una incidencia significativa en el desarrollo integral del estudiante. Este profesional centra su labor en los conocimientos y/o habilidades de su asignatura, cuyos resultados se miden por calificaciones finales y/o desempeños muy concretos.

Ya José Martí, nuestro paradigma de educador, había planteado desde el siglo XIX, al definir la educación: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida” (Martí, 1975). Esa preparación se concreta, necesariamente, con el crecimiento personal del joven y el consiguiente florecimiento de sus potencialidades como persona convertida en un profesional, que construye un proyecto de vida, que lo estimula y guía en su inserción en el mundo laboral.

El objetivo de esta ponencia es analizar algunas experiencias de orientación educativa y profesional, realizadas desde la Tendencia Integrativa, para ayudar en el proceso de desarrollo personal profesional en la carrera Pedagogía-Psicología

En esta dirección planteó Martí la importancia de que cada persona tomara conciencia de sí y se edificara a si misma a partir de la educación. En Maestros Ambulantes nos advirtió: “La mayoría de los hombres ha pasado dormida sobre la tierra. Comieron y bebieron; pero no supieron de sí. La cruzada se ha de emprender ahora para revelar a los hombres su propia naturaleza, y para darles, con el conocimiento de la ciencia llana y práctica, la independencia personal que fortalece la bondad y fomenta el decoro y el orgullo de ser criatura amable y cosa viviente en el magno universo (Martí, 1975).

La orientación educativa y profesional como apoyo en las carreras pedagógicas.

¿Qué es la orientación educativa?

La necesidad de encontrar respuesta a las causas del fracaso escolar, a las dificultades del aprendizaje, a la incapacidad para seleccionar adecuadamente una carrera o camino laboral, a las situaciones difíciles de la practica laboral que causan miedo o rechazo a la profesión en estudiantes, entre otras razones, estimuló el desarrollo de investigaciones y propuestas de intervención en las universidades que apelan fundamentalmente a los recursos de la Psicología para estimular el desarrollo personal,

corregir conductas o provocar cambios de actitudes y creencias. Desde determinadas perspectivas se integraron además aportes de la pedagogía y otras disciplinas.

En ese proceso se fue estructurando la Orientación Educativa como una disciplina científica que en nuestra consideración debe formar parte de las Ciencias de la Educación y que tiene las siguientes características:

• Su objeto de estudio es la ayuda al estudiante o sujeto ubicado en un contexto educativo (fundamentalmente el escolar) para estimular su desarrollo personal y/o profesional.

• Utiliza una metodología *y* un arsenal técnico específico, cuya esencia es la calidad de la comunicación desde un vínculo y el sistema de actividades desarrolladoras que se le asocia sistémicamente en el contexto educativo.

• Tiene su base en la Psicología y la Pedagogía fundamentalmente, pero puede integrar saberes de la Sociología, la Dirección Educacional, etc.

• Se aplica a diversas esferas del desarrollo del sujeto.

• Su utilización exitosa requiere una preparación profesional específica de docentes y directivos de la educación, pero tiene su base fundamental en la preparación pedagógica y psicológica general del educador.

En la aplicación de la Orientación Educativa y Profesional en contextos universitarios es frecuente encontrar dos limitantes que desde nuestra concepción de la orientación educacional deben ser superados:

• El primero es el *carácter preponderantemente pasivo del estudiante* en este proceso, pues independientemente de las vías y técnicas que se utilicen, su rol se limita a ser objeto de diagnóstico y/o sujeto de un proceso terapéutico o de orientación, fuera de su contexto educativo y desde el lugar de “necesitado de consulta” .

Desde ambas ópticas la orientación es más remedial que preventiva o desarrolladora.

• El segundo es la *limitación cuantitativa y cualitativa de los espacios de cooperación con el estudiante* para el aprovechamiento real de sus potencialidades de desarrollo, o sea se hace difícil estimular toda su Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) (Vigotsky, 1997), sobre todo porque aquel que más la puede conocer y más posibilidades tiene de aprovecharla: el profesor, puede quedar al margen de la problemática o no cuenta con los datos psicológicos sobre el desarrollo del escolar para su trabajo.

En las últimas décadas, diferentes corrientes de pensamiento han influido en nuevas perspectivas para hacer la orientación. En nuestro contexto hay que mencionar: el Enfoque Histórico Cultural (con Vigotsky como líder en el campo de la educación), el desarrollo de nuevas corrientes pedagógicas con una mirada más integral de las influencias educativas, la Psicología Humanista, los estudios de dirección científica de la escuela, etc. Hay tres regularidades esenciales que distinguen estas tendencias:

• Mayor integración de la orientación con la institución escolar y otros factores sociales, ampliando además el número de profesionales que desde sus funciones pueden realizar acciones de orientación.

• Integrar los aspectos positivos de las demás corrientes.

• Carácter pedagógico de las intervenciones al concebirse desde el centro educacional y considerando sus potencialidades organizativas y curriculares.

A partir de estas regularidades se ha denominado a este movimiento de la orientación *Tendencia Integrativa* y se ha caracterizado incluyéndole las peculiaridades que toma en nuestro contexto educativo, donde la consideramos coherente con nuestra política educacional y la tradición pedagógica cubana.

Características de la Tendencia Integrativa de la orientación educacional:

1. Desde una concepción materialista dialéctica de la sociedad y el hombre, asume una comprensión integral de la educación y de los problemas de los escolares y sus posibles soluciones.
2. La Orientación Educativa se compromete con el proyecto social de justicia y desarrollo socio económico de nuestra sociedad y con sus ideales y demandas educativas.

3. Busca la inserción de la orientación en el proceso docente educativo, como componente técnico de la educación e identifica la clase como la principal vía para la orientación de los estudiantes en el contexto escolar.

4. Valoriza las posibilidades orientadoras del maestro desde su rol profesional como docente, a través de una función profesional específica que se realiza a partir de la calidad de su vínculo con el estudiante.

5. Reconoce las posibilidades educativas del orientador como figura que puede complementar su trabajo con el docente y otros profesionales y factores educativos, a partir de una coherente integración en la estrategia educativa del centro.

6. La orientación se articula a través de estrategias educativas que parten del diagnóstico integral de los educandos y su contexto; planificadas, organizadas y dirigidas por la institución y donde los profesionales y factores educativos que intervienen complementan su trabajo con acciones dentro y fuera del centro escolar.

Diferentes estudios realizados en universidades de nuestro país y en especial los realizados en la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona” durante las dos últimas décadas han demostrado que la insuficiente calidad de la motivación profesional y la falta de autodeterminación en la selección de la carrera, son factores esenciales en la configuración del conflicto motivacional afectivo que presentan muchos estudiantes al ingresar a la educación superior.

Se ha demostrado que no se trata de una simple dificultad docente o de carencia de información; en este conflicto los sujetos están implicados como personalidad. Muchos estudiantes al entrar a la formación superior pedagógica, lo hacen movidos fundamentalmente por motivaciones extrínsecas, o sea, ajenas al contenido esencial de la carrera, lo que implica que no estén construyendo realmente un proyecto de vida en esa dirección. En los estudios realizados en los últimos años en los Institutos Preuniversitarios en nuestra provincia, se ha constatado la expresión de esa problemática cuando van a hacer su ingreso a la formación superior pedagógica.

El diagnostico realizado a una muestra de esos estudiantes en el IPU Francisco Rubalcava reveló, entre otros, la presencia en algunos de ellos de los siguientes rasgos, que por su significación deber ser objeto de atención:

• Existencia de proyecciones futuras superficiales y totalmente ajenas al contexto de formación pedagógica.

• Pobre nivel de autodeterminación. Entran al centro bajo la presión de padres, amigos o docentes, con la sola idea de estar en algún lugar o utilizar el centro como puente para acceder después a otro sitio.

• Adaptación pasiva, pocas posibilidades de autorregulación y por tanto de orientación.

• Carencia de intereses cognoscitivos.

Ya en el centro de educación superior estas cualidades configuran lo que denominamos un conflicto motivacional afectivo, que puede añadir además el rechazo a asignaturas del curriculum, a la práctica laboral que la enfrentan con los contenidos y problemas típicos de la profesión y la pasividad ante actividades investigativas. Toda esta situación psicológica obstaculiza no solo su aprendizaje, sino también el desarrollo de su profesionalidad y la construcción de su identidad profesional. La orientación educativa y profesional es una de las herramientas de que disponemos para ayudar al estudiante en este conflicto, que en muchas ocasiones ni siquiera se valora en toda su dimensión y peligrosidad.

La solución de este conflicto va a depender de la posición que se asuma, de las posibilidades de autorregulación que tengan, de su capacidad para asumir el proyecto en que se han involucrado o de redefinirlo. Hace años hemos determinado que los criterios esenciales que nos permitían realizar la clasificación general de los alumnos que tienen un conflicto motivacional – afectivo significativo eran (Del Pino, 2005):

• Posición del alumno como sujeto frente a su conflicto

• Nivel de concientización del conflicto: Las resumimos en positiva y negativa.

A partir de aquí, se podían dividir en dos grupos:

I. Alumnos con un enfrentamiento activo-directo de su problema y concientización positiva (integral-realista-elaborativa).

II. Alumnos con un enfrentamiento evasivo-indirecto de su conflicto y concientización negativa (cuyos indicadores eran contrarios al grupo dos).

Fenoménicamente, la *situación psicopedagógica* de este segundo grupo se evidencia en tres reacciones diferentes, en actitudes y comportamientos que traerán a su vez diferentes incidencias pedagógicas y reacciones en los profesores. Son, de hecho, tres *mecanismos defensivos* del alumno frente a su incómoda situación motivacional afectiva:

a). Reacción pasiva

Los caracteriza la indiferencia ante el proceso docente educativo y su propia situación. También su pobre participación en las actividades curriculares o de extensión universitaria; en su actuación hay frecuentemente irresponsabilidad e infantilismo.

b). Reacción en proyecto dudoso o idealizado

Lo típico de esta reacción es la *idealización* de su supuesto proyecto profesional /o de vida que no se corresponde para nada con su estilo de vida y, en muchas ocasiones no muestran recursos personales.

c). Reacción Agresiva

A estos casos es la *agresividad* lo que los caracteriza que se manifiesta frente a los profesores y la institución, fundamentalmente. lo que se hace extensivo también, a veces, a padres y compañeros de clases. Tratan de culpar a otros por sus frustraciones y dificultades y se convierten en muchas ocasiones en estudiantes difíciles que se enfrentan a la autoridad de muchas formas.

Durante la última década hemos tenido la experiencia de diagnosticar a muchos estudiantes con uno u otro tipo de conflicto motivacional afectivo y sobre todo de trabajar con ellos desde el contexto del grupo docente. Estas investigaciones sobre el proceso de ayuda al estudiante en el enfrentamiento de su conflicto motivacional afectivo, independientemente de su dinámica particular en cada sujeto, han revelado las siguientes regularidades, que deben constituir líneas de estudio en el futuro inmediato y premisas para el trabajo de orientación profesional en nuestras universidades:

• La incidencia del desarrollo personal del estudiante en la determinación de sus posibilidades para vencer su conflicto motivacional afectivo, lo cual subraya la necesidad de la educación integral en nuestras universidades, como base pedagógica esencial para el trabajo de orientación educativa y profesional.

• La interdependencia entre la motivación por el aprendizaje y la motivación profesional de los estudiantes y su incidencia en la dinámica de su desarrollo.

• La motivación de más calidad por sus posibilidades para sustentar la permanencia del estudiante en la carrera y estimular su desarrollo profesional es la que sea más integral, donde exista una unidad de motivos intrínsecos y político sociales, configurados en la personalidad a partir de la participación decisiva de la conciencia (actuando también como autoconciencia) y la voluntad del sujeto, junto a la expectativa de satisfacción de motivaciones extrínsecas como las referidas al bienestar económico, realización personal, aprobación de la familia, etc.

• El papel protagónico de los docentes y tutores en la ayuda para el desarrollo personal profesional de los estudiantes, determinado por la calidad del vínculo que establecen con ellos, cuando desempeñan con eficiencia su función orientadora.

• La efectividad de la práctica laboral es directamente proporcional a sus potencialidades orientacionales, o sea, a las oportunidades y espacios que brinde para que el sujeto tome conciencia de sus conflictos, miedos profesionales y supuestos falsos respecto a la carrera y pueda elaborarlos desde un vínculo desarrollador con el profesor y/o el orientador de la carrera

• La importancia de las situaciones conflictivas que enfrenta el estudiante en su práctica laboral como contenidos y plataforma metodológica para trabajar su profesionalidad. Estas situaciones conflictivas se trabajan fundamentalmente a través de técnicas

grupales, con dramatizaciones de escenas vivenciadas por los estudiantes o traídas como situaciones tipo a trabajar.

• La mayor efectividad de la orientación educacional y profesional cuando se realiza a través de un sistema integral y coherente, intencionalmente dirigido, que integra las influencias significativas a partir de un diagnostico certero.

Durante los últimos cursos hemos estado realizando estudios de la aplicación de la referida concepción de la practica laboral investigativa, en este caso orientacional, tanto con estudiantes que ya están en nuestras aulas universitarias, como con grupos de los que se preparan para ingresar en ellas, específicamente desde el IPU Francisco Rubalcava

Hay un grupo de ideas claves a considerar:

• La práctica se sigue paso a paso por un tutor que valora cada día las vivencias del sujeto y sirve de interlocutor para que el estudiante las elabore y finalmente las asuma desarrolladoramente.

• Hay una asignatura en el curriculum que ofrece los espacios tanto para preparar la práctica como para después, a través de talleres, ayudar a los estudiantes a elaborar las vivencias y evaluar los resultados con rigor y personalizadamente.

• La práctica *se desarrolla* desde una concepción tutorial, pero donde el tutor (profesor designado) no solo asume el rol del experto o evaluador sino además realiza acciones de orientación para ayudar al estudiante.

• Se planifican acciones diferenciadas para los estudiantes según el año y sus posibilidades de trabajo. Las actividades se agrupan según los siguientes criterios:

• Nivel de independencia del estudiante

• Nivel de complejidad de la tarea

• La práctica debe ser también una actividad investigativa para garantizar más protagonismo a los estudiantes, más satisfacción en la actividad e integralidad en su incidencia personalizada.

• Se hace necesario por tanto considerar nuevos saberes y acciones en la práctica como son los referidos a la supervisión profesional.

CONCLUSIONES

El modelo humanista universitario exige una visión integral de la formación, donde los aspectos personológicos son objetivos relevantes.

Las concepciones de la orientación educacional y profesional son un factor significativo para instrumentar la ayuda a los estudiantes con vistas a potenciar su desarrollo personal y profesional y en particular enfrentar el conflicto motivacional – afectivo que muchos de ellos expresan, fundamentalmente en los primeros años de su formación universitaria.

El tiempo de estudio en esta área ha demostrado que el nivel de conciencia del estudiante ante su conflicto y la actitud que asume, son factores esenciales en la determinación de su conducta concreta y en sus posibilidades de superar ese conflicto.

En la carrera Pedagogía Psicología se ha ido desarrollando una concepción de la orientación educacional y profesional que se enriquece con la investigación y la práctica profesional, y que integra en su accionar los tres componentes del proceso pedagógico de formación profesional.

REFERENCIAS

Martí, J. (1975). Obras Completas. La Habana: Ciencias Sociales.

Pino, J. L. y col. (2005). Motivación profesional para la formación pedagógica en planes emergentes. La Habana: Academia.

Vigotsky, L. (1997). Fundamentos de Defectología. Obras Completas. La Habana: Pueblo y Educación.

ACCIONES PARA POTENCIAR EL INDICADOR PERMANENCIA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE LA PSICOPEDAGOGÍA Y LA ATENCIÓN PERSONALIZADA

ACTIONS TO POWER THE INDICATOR PERMANENCE IN UNIVERSITY STUDENTS SINCE PSYCHOPEDAGOGY AND PERSONALIZED CARE

María Adelaida Pupo Martínez mariap@ult.edu.cu

Daylén Rodríguez Jiménez daylen@ult.edu.cu

RESUMEN

La universidad cubana trabaja para lograr niveles de permanencia acordes con los niveles de acceso. Estadísticas del Ministerio de Educación Superior; expresan que dejan de graduarse 40 de cada 100 estudiantes matriculados. En la carrera de Derecho en la Universidad de Las Tunas en cuatro ciclos académicos, de un total de 113 estudiantes matriculados egresaron 88 para un 78%. Se prioriza el perfeccionamiento de la labor educativa, la atención individualizada y la tutoría dirigidas a una formación integral, fortaleciendo el indicador permanencia. La psicopedagogía, ciencia que estudia la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje, aplicada por los docentes para conocer los problemas que afectan a los estudiantes en su entorno familiar y social; dedicar apoyo académico y diseñar actividades atractivas, que motiven y consoliden la integración al grupo, propicia el rescate de alumnos en camino de causar baja. La vinculación de la familia al proceso de formación es fundamental, para cumplir con el Lineamiento 151 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución: Elevar el rigor y efectividad del proceso docente-educativo para incrementar la eficiencia del ciclo escolar.

PALABRAS CLAVES: indicador permanencia, Psicopedagogía, atención individualizada, Derecho

ABSTRACT

Cuban university its work to achieve levels of permanence according to its own levels of arrive. MES statistics express that in diurnal courses are produces each years 4000 desertions. Las Tunas´s university contribute to its desertions. The behavior of this indicator on Law´s major in four academics periods, exhibit that a total of 113 students register later deserted 88 for a 78 percent. On first year of the major is priorities the improvement of educative work, the individual attention and specialized into an integral formation, getting strengthen the permanence´s indicator. Psychopedagogy as the science that study the persons and his environment on each levels of learning, should be applied by teachers to know the problems that affecting to students on his familiar and social environment; to dedicate academic support and to design activities that contribute the class´s integration, and be a way to rescue students with proclivity to cause desertion. Family´s integration at process of formation is essential to carry out with Guideline 151 of the Economics and Social Policy of the Party and Revolution express: Rise up the rigor and the effectivity of learning-teaching´s process to increase the efficiency of the academic´s cycle.

KEY WORDS: Permanence´s indicator, Psychopedagogy, individual attention, Law

INTRODUCCIÓN

Las universidades cubanas en la actualidad, tienen entre otros objetivos de trabajo; lograr un adecuado nivel de permanencia y de egreso con respecto al número de alumnos que acceden a las diferentes carreras, este indicador exige una atención priorizada de los docentes.

Las Universidades cubanas tienen una responsabilidad política, académica, científica, cultural y productiva no impuesta, sino ganada, no ajena a la vida del país, sino en su centro, Horruitiner (2008)

La Universidad es el centro cultural más importante de la comunidad. En este centro de estudios superiores se eleva la cultura artística y literaria, tecnológica, medioambiental, histórica y de las demás ramas del conocimiento.

La Universidad debe aportar al desarrollo social una juventud comprometida con nuestros principios y con el proceso político social, en esto juega un papel fundamental la integración universidad- comunidad, donde ambas se influyan y transformen mutuamente.

Es responsabilidad del Sistema Universitario, entre otros objetivos de trabajo; lograr un adecuado nivel de permanencia y de egreso con respecto al número de alumnos que acceden a las diferentes carreras. Prioridad para los sistemas político y económico.

Horruitiner (2008) señala: En los centros de educación adscritos al MES, se producen cada año unas 4000 bajas y la eficiencia limpia en un plazo de cinco años es de un 60%, comparada con otros países latinoamericanos, esta eficiencia puede parecer elevada, pero la realidad es que 40 de cada 100 estudiantes que ingresan a esas carreras no culminan sus estudios; y formula las siguientes preguntas ¿Qué debe hacer cada universidad para enfrentar ese problema y resolverlo? ¿Qué hace la universidad para evitar que algunos estudiantes fracasen? ¿Se toman medidas individuales y grupales para evitarlo?

La disminución notable del indicador permanencia en el pregrado genera en el individuo un daño psico-social y pedagógico, afecta el bienestar de la familia y al país daños en la economía, al no satisfacer la demanda de profesionales necesarios en las entidades empleadoras de los territorios.

En Cuba la juventud se enmarca en la etapa entre los 16 y 30 años. Se tiene en cuenta que es a partir de los 16 años de edad cuando el individuo posee todos los derechos legales al voto, se le otorga el carné de identidad y se le considera una persona responsable de sus actos.

Los jóvenes que matriculan una carrera universitaria en el curso diurno, se encuentran entre los 17 y los 25 años de edad; procedentes de diferentes centros educacionales, en su mayoría Institutos preuniversitarios, enseñanza técnica, Orden 18 y concurso, los que acceden por esta última vía de ingreso pueden ser graduados de Facultad Obrera campesina, amas de casa, desocupados, estudiantes, trabajadores u otra. Proceden de diferentes entornos sociales y poseen diferentes niveles de formación educativa, costumbres, recursos económicos, comportamientos y modos de actuación.

Estos aspectos, en muchos casos determinan la no adaptación a un nuevo sistema de estudio, de convivencia e integración al grupo y la consiguiente escasa dedicación al estudio e incorrecta formación vocacional contribuyen al fracaso académico. En ocasiones no tener un proyecto de vida asociado a vivir en el país, provoca bajas por emigración al extranjero.

Para disminuir el abandono de los estudios, se realizan acciones en correspondencia con los objetivos siguientes:

Proponer líneas directrices en el trabajo de los docentes y alumnos ayudantes, desde el punto de vista psicopedagógico despertando en los estudiantes el necesario interés por las materias de la carrera y el estudio en general, generando así el adecuado equilibrio en el indicador permanencia.

Analizar las situaciones que afectan el indicador permanencia distinguiendo así las causas que las generan.

Proponer soluciones a través del campo de la psicopedagogía y la ética formal optimizando de este modo el proceso docente-educativo.

Producto de la insuficiente formación vocacional que se realiza en enseñanzas precedentes o de la frustración generada por la no obtención de la disciplina universitaria deseada, cada año jóvenes cubanos abandonan la casa de altos estudios; al no completarse las necesidades de egresados que demandan las entidades empleadoras, se afecta la economía, el presupuesto del Estado y el bienestar de la sociedad.

El perfeccionamiento del proceso docente educativo, vinculado a la praxis total o parcial de las disciplinas estudiadas, unido al acercamiento en la relación docente-educando, despierta en los estudiantes el interés por los estudios universitarios.

Se prioriza el perfeccionamiento de la labor educativa, la atención individualizada al estudiante y la tutoría dirigidas a una formación integral, imprescindibles para obtener resultados positivos en el indicador permanencia.

La psicopedagogía, ciencia que se encarga de estudiar a la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida debe ser aplicada por los docentes con la finalidad de conocer los problemas que afectan a los estudiantes en su entorno familiar y social; dedicar apoyo académico y solidario, diseñar actividades que los motiven y consoliden la integración al grupo, en muchos casos propicia el rescate de alumnos en camino de causar baja.

La vinculación de la familia al proceso de formación es un aspecto de alta significación porque en muchos casos existe déficit de comunicación estudiante-familia.

El Lineamiento 151 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución plantea: Elevar el rigor y efectividad del proceso docente-educativo para incrementar la eficiencia del ciclo escolar.

Kant, filósofo alemán, considerado por muchos como el pensador más influyente de la era moderna, afirmo que: “La Pedagogía sin la Psicología es ciega, pero la Psicología sin la Pedagogía está vacía“.

Acciones dirigidas a evitar el abandono de los estudios universitarios

En la universidad, se requiere aplicar la psicopedagogía para fortalecer:

La atención a la diversidad: abarca el desarrollo, adaptación e implementación de metodologías didácticas teniendo en consideración las características del estudiantado inherentes a su heterogeneidad y sus necesidades educativas particulares.

La orientación académica y profesional: busca la potenciación de la madurez vocacional en el estudiantado trabajando el autoconocimiento de los mismos, ejercitando las estrategias de toma de decisiones y dotando de la información necesaria.

La acción tutorial: es la orientación planteada directamente. Se centra en la formación en valores, la resolución de conflictos, aprendizaje de habilidades sociales, realización de tareas de concienciación social, entre otras. Es el nexo de unión entre los conceptos de formación académica y educación en el sistema educativo.

Potenciar la atención individualizada; conocer a cada uno de los estudiantes y darles apoyo académico y personal para poder alcanzar una completa formación y evitar siempre que sea posible el abandono de los estudios. Establecer vínculos afectivos docente – estudiante, instituidos en el respeto mutuo y los principios éticos (no confundir con paternalismo) compartir actividades diversas, no limitarse al espacio del aula para instruir y educar.

La realización de actividades de extensión universitaria, constituyen una oportunidad para fortalecer ese objetivo. Realizar actividades que resulten atractivas y la integración de los docentes a estas actividades para influir desde el ejemplo personal en el proceso de formación.

El diseño bien estructurado de actividades de formación socio política y para incrementar la cultura general integral, constituye una necesidad en la consolidación de motivaciones, compromiso y sentido de responsabilidad hacia la patria y su sistema político. Las visitas a lugares históricos y museos, las tareas de impacto vinculadas a proyectos comunitarios, entre otras, favorecen de manera positiva.

Recorrer los caminos de la historia, aporta conocimientos desde el lugar de los hechos, se puede apreciar toda la entrega de los héroes y mártires de la patria; fortalecer el respeto y la admiración por las diferentes etapas históricas de la Patria y consolidar los valores de independencia, patriotismo, internacionalismo y humanismo.

El estudio de la Historia y la formación de valores es de relevante importancia para el estudiante universitario y para toda la sociedad en general, atendiendo a la prioridad que constituye el conocimiento de la Historia para todos los estudiantes en los diferentes niveles de enseñanza, y en particular, en el nivel superior; donde el futuro profesional debe contar con sólidos conocimientos, la memoria histórica es básica en la formación de valores y en la preparación político ideológica, el trabajo de extensión universitaria permite la consolidación de los mismos.

Los valores constituyen formaciones complejas de la personalidad cuyos contenidos se corresponden con significados socialmente valiosos (responsabilidad, honestidad, solidaridad, altruismo, dignidad, justicia, etc) que permiten al joven la valoración moral de lo que acontece en su entorno social, de su propia persona y de las otras personas

con las que establece relaciones, dentro de los sistemas de actividad y comunicación en los que participa.

Los docentes deben contribuir a consolidar en los estudiantes esos valores, conocer desde la individualidad del alumno las problemáticas a las que se enfrenta en su condición como universitario, guiarlo para que pueda establecer una adecuada integración al grupo, afianzar la motivación por la carrera que cursa y finalmente alcanzar el éxito de egresar con una buena formación integral.

Uno de los problemas que afectan a algunos estudiantes es la falta de motivación por la carrera, cuando les ha sido otorgada y no era su primera opción, atendiendo al orden de prioridades de su interés.

En ocasiones problemas de inmadurez y falta de responsabilidad llevan al estudiante a incurrir en ausencias y llegadas tardes reiteradas a horarios docentes, consecuencia de esto; obtienen bajos rendimientos académicos. La atención personalizada de los docentes, a través del intercambio, el apoyo, la exigencia y la comprensión hacen que ese alumno transforme su actuar y continúe sus estudios.

Atender las individualidades; todos los cursos matriculan estudiantes con escasa disponibilidad de recursos económicos y ante las diferencias existentes en el grupo, se ven inclinados a dejar los estudios y buscar trabajo, en muchas ocasiones, por la labor persuasiva del docente han logrado superar ese sentimiento de inferioridad y han concluido exitosamente sus estudios.

Estos aspectos, en muchos casos determinan la no adaptación a un nuevo sistema de estudio, de convivencia e integración al grupo y la consiguiente escasa dedicación al estudio e incorrecta formación vocacional contribuyen al fracaso académico.

Proyectos de vida marcados por el interés de emigrar al extranjero, ocasiona un significativo número de bajas en diferentes años de la carrera. Una situación alarmante, atendiendo al envejecimiento poblacional cubano y las consecuencias que puede provocar a mediano y largo plazo a la fuerza laboral especializada.

La realización de talleres de intercambio con familiares de los estudiantes, es una de las acciones que aporta resultados positivos en la consolidación del indicador permanencia, cuando un alumno descuida el estudio y sus resultados académicos son bajos, la familia juega un papel muy importante y contribuye a una mejor asistencia y atención al estudio.

Propiciar el intercambio con la familia, la integración universidad-familia, posibilita ofrecer a la familia información sobre las disposiciones jurídicas que rigen la educación superior, los resultados docentes y otros temas de la vida universitaria.

En Cuba, desde el triunfo revolucionario, se desarrolló, como expresión de justicia social, una vocación apoyada por la voluntad política, para asegurar el pleno e integral desarrollo de niños, adolescentes y jóvenes. Son numerosas las políticas sociales implementadas, ampliadas, actualizadas, sostenidas, y además, compartidas por convicción solidaria con otros pueblos del mundo.

Las nuevas generaciones, son indiscutibles actores y beneficiarios del proceso de transformación y perfeccionamiento de la sociedad cubana. Las garantías para el pleno

disfrute de los derechos de los jóvenes y el desarrollo de sus potencialidades están consagradas en la Constitución de la República, en el Código de la niñez y la juventud, en el Código de Familia, en el Código Civil y en el Código Penal.

Contribuir a la disminución de alumnos que abandonen la carrera está en las prioridades de trabajo del colectivo de profesores de la carrera de Derecho con el significativo apoyo de los alumnos ayudantes, a través de la atención que brindan a estudiantes con inadecuados hábitos de estudio. El alumno ayudante, desempeña un papel muy importante, cuando extiende sus influencias en espacios fuera del aula como por ejemplo en la Residencia Estudiantil, en actividades deportivas, culturales y en actividades de formación sociopolíticas, favoreciendo que el joven se sienta responsable de su proceso de formación.

Un estudio realizado en la carrera de Derecho, durante cuatro ciclos docentes la matricula inicial total fue de 113 estudiantes, se llegaron a graduar 88, un total de 18 alumnos causaron baja, para un 78%. En otras carreras el número de bajas llega a ser superior, significando fracaso en lo personal y afectación económica al país al no completarse la demanda de graduados que requieren las diferentes entidades laborales del territorio.

CONCLUSIONES

En la universidad, se requiere aplicar la psicopedagogía para fortalecer la atención a la diversidad, la orientación académica y profesional, y la formación en valores, la resolución de conflictos, aprendizaje de habilidades sociales, realización de tareas de concienciación social y disminuir el número de bajas.

La atención individualizada a los estudiantes por parte de profesores tutores, docentes en general y alumnos ayudantes, ayuda a que se obtenga un buen índice de éxito en cada ciclo académico, a través de la labor psicopedagógica y de acciones para fortalecer la motivación en los estudiantes y la integración de la familia en el proceso de formación integral.

Con esas acciones, se tributa al Lineamiento 151 de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución que plantea: Elevar el rigor y efectividad del proceso docente-educativo para incrementar la eficiencia del ciclo escolar. (Porcentaje de graduados respecto a los matriculados al inicio del ciclo).

REFERENCIAS

Horruitiner, P. (2008). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. Editorial Félix Varela. La Habana.

LA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA DIRECCIÓN DE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE ECONOMÍA EN EL INSTITUTO POLITÉCNICO COMO UNIDAD DOCENTE

STRATEGY FOR THE MANAGEMENT OF THE FORMATIVE PROCESS OF THE TEACHER OF ECONOMICS AT A POLYTECHNIC PRACTICE SCHOOL

María Ediltrudis Izaguirre La O mariaio@ult.edu.cu

Adriana Medina Izaguirre adriana@ltu.ecc.cu

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo, evaluar el impacto de la estrategia para la dirección de la formación del profesional de Economía en el instituto politécnico como unidad docente, derivado de las insuficiencias en las influencias formativas que se ejercen.El método que se empleó es la modelación de las acciones como vías de implementación, intervención y evaluación de la estrategia para transformar la formación del profesional. La modelación de la dirección de la formación del profesor de Economía, llevó implícita un diagnóstico pedagógico, mediante el cual los resultados distinguieron sus características particulares en los agentes participantes, los contextos y los niveles de dirección desde sus relaciones en el contexto escuela-empresa-universidad, para dar solución a la contradicción, entre el carácter general del proceso de formación y la singularidad que asume el mismo para la formación del profesor de Economía en la unidad docente. Los principales resultados se manifestaron en el conocimiento y la preparación que adquirieron los agentes participantes (directivos, docentes, tutores y docentes en formación), sobre las características particulares de la formación del profesor de economía en la unidad docente para lograr las influencias formativas.

PALABRAS CLAVES: estrategia pedagógica, diagnóstico pedagógico, agentes participantes, influencias formativas.

ABSTRACT

The investigation offers a strategy for the management of the formative process of the teacher of Economics at a polytechnic practice school which emerged from identified insufficiencies in the field and object of research. There is evidence of insufficient theoretical study for the assessment of the particular characteristics of this process in order to contribute to specify the actions that are aimed at developing the different formative influences through planning, evaluation and control. Modeling the management of the formative process of the teacher of Economics implies its diagnosis so that specific characteristics of participants, contexts and administration levels are drawn from its results. In this way, a solution is given to the essential contradiction that exists between the general character of the formative process and its specificities for the teacher of Economics at a polytechnic practice school. Some of the main results from this research are manifested in participants' preparation from the practice school so that specific characteristics for the specific formative influences.

KEY WORDS: pedagogical strategy; pedagogical diagnosis; participants; specific formative influences.

INTRODUCCIÓN

La dirección de la formación del profesor de Economía es una problemática actual, ya que, como sistema de influencias conscientes se materializa en este proceso, y al mismo tiempo en la formación de los técnicos medios y obreros calificados que necesita el país. En consonancia con ello, en la Tesis sobre Política Educacional del Primer Congreso del PCC, se plantea que "la Educación Técnica y Profesional tiene la función de proporcionar a la economía del país la fuerza de trabajo calificada de nivel medio que requiere para su desarrollo en las distintas ramas de la producción y los servicios." Lo que se profundiza en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución planteados en el Sexto Congreso del PCC, donde se expresa: “Formar con calidad y rigor el personal docente que se precisa en cada provincia y municipio para dar respuesta a las necesidades de los centros educativos de los diferentes niveles de enseñanza”. (Lineamiento 146).

Esta necesidad adquiere mayor connotación en la formación docente del profesor de Economía, porque a diferencia de la formación docente de otras carreras este estudiante procede del preuniversitario con limitados conocimientos y habilidades técnicas; y en el caso del profesor en formación que procede del técnico medio, formado como trabajador, se inserta en otro modelo de formación para el que no tiene suficiente vocación de maestro, produciéndose una ruptura con el modelo anterior. Lo que es necesario investigar, connotar sus resultados y dar seguimiento, a través de la estrategia pedagógica para su dirección.

Los resultados de las visitas de carácter metodológico al instituto politécnico de economía de Las Tunas; de las inspecciones de diferentes niveles; los intercambios de experiencias con directivos y profesores participantes en la práctica docente, y en las observaciones realizadas a los órganos de dirección, se evidencian limitaciones en la estrategia de dirección de la formación docente del profesor de Economía. A estas conclusiones la autora arriba también, a partir de la experiencia de dirección y como profesora de esta formación.

Lo expresado anteriormente permitió reflexionar y resumir las principales insuficiencias en: el carácter general de las actividades para la formación docente; la atención diferenciada a la formación docente del profesor de Economía; y la consideración de la dirección de este proceso en el funcionamiento del instituto politécnico. Ello evidencia la manifestación de la contradicción entre las exigencias de la dirección de la formación docente del profesor de Economía y la manera como que se desarrolla.

Desde el punto de vista de los autores, entre las causas que generan dicha contradicción subyacen el insuficiente conocimiento de los objetivos de la formación docente del profesor de Economía por parte de los directivos y profesores del instituto politécnico, y su preparación para asumir la práctica docente, así como las limitadas investigaciones que allí se realizan referidas a este tema, lo que limita su socialización y sistematización.Es por ello que en la actualidad se presentan criterios diversos sobre esta problemática y se manifiesta su definición como uno de los problemas epistemológicos contemporáneos en este campo.

La estrategia pedagógica para la formación del profesional de economía. Fundamentos e implementación

Se asume como estrategia "un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (dado por el diagnóstico), permiten dirigir el paso a un estado ideal. Los componentes son: la misión, los objetivos, las acciones, los métodos y procedimientos, los recursos, los responsables de las acciones, el tiempo en que deben ser realizadas, las formas de implementación y las formas de evaluación". Valle (2010). Y como estrategia pedagógica se comparte**:** "el conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial y considerando los objetivos propuestos, permite dirigir y organizar de forma consciente e intencionada (escolarizada o no) la formación integral de las nuevas generaciones". Valle (2010).

Esta posición asumida por los autores, distingue la propuesta y concuerda con que la estrategia en la investigación pedagógica, está determinada por el problema educativo a transformar, a partir de las contradicciones que se dan entre el estado actual y el estado deseado, lo que es coincidente con la problemática que aquí se aborda. La transformación esperada en la dirección de la formación docente del profesor de Economía, a través de sus fases, objetivos, acciones y procedimientos diseñados para su transformación desde lo teórico y lo práctico, y desde bases científico pedagógicas, posibilita emprender de manera objetiva los cambios que la dinámica social necesita.

Se fundamenta la estrategia pedagógica propuesta como el conjunto de acciones interrelacionadas, que condicionan la dirección de la formación docente del profesor de Economía de manera particularizada, en función del logro de los objetivos previstos, desde una dinámica que parte de un estado inicial susceptible a las influencias formativas, para su transformación y paso a estadios superiores de desarrollo, acorde con el objeto social de la Universidad y la institución docente para la que se forma este profesor .

El proceso de elaboración de la estrategia pedagógica asume los presupuestos teóricos investigados por Valle (2010), donde se partió del diagnóstico del fenómeno que se estudia, lo cual permitió compararlo con el modelo deseado. Este diagnóstico deviene de un proceso en el que se determinan las potencialidades y las insuficiencias que lo limitan como actividad, no unilateralmente hacia el sujeto. Como potencialidades se asumieron aquellas posibilidades reales para llegar a un nivel de desarrollo superior, mientras que las insuficiencias reflejan aquellos aspectos que impiden una correcta planificación, ejecución, control y evaluación de las acciones para lograr la dirección del proceso, a través de sus particularidades, lo que limita las relaciones entre los agentes participantes, los contextos y niveles de dirección. Ello se complementa con los métodos investigativos, que permitieron una caracterización particularizada del problema científico y el estado real del modelo actual.

La identificación de estos resultados permite compararlos con el modelo al que se aspira. A partir de esta comparación, se elaboraron acciones para la solución de los problemas detectados y la particularidad de las influencias de los agentes participantes, para alcanzar estadios superiores. La estrategia pedagógica se fundamenta en el modelo de la dirección de la formación docente del profesor de economía, propuesto por una de las autoras en su tesis doctoral, que tiene como componente tipificador el

diagnóstico no solo de los docentes en formación, sino de las particularidades de este proceso para la especialidad de Economía.

La estrategia pedagógica para la dirección de la formación docente del profesor de Economía tiene como misión: proporcionar a los agentes participantes en la dirección de este proceso, una vía para distinguir sus influencias, basada en la consideración del diagnóstico pedagógico de los resultados del proceso, particularizados en las acciones que se dirigen.

Se propone como objetivo: contribuir al perfeccionamiento de la dirección de la formación docente del profesor de Economía, a través de la distinción de sus características particulares en las acciones que se dirigen, propiciando el desarrollo de influencias formativas particulares de los agentes participantes, los contextos y los niveles de dirección.

El método empleado es la modelación de las acciones como vías asequibles y pertinentes de implementación, de retroalimentación y de evaluación, para las transformaciones en la dirección de la formación docente del profesor de Economía; y se caracteriza por su flexibilidad. La estrategia se aplica en correspondencia con las fases del diagnóstico pedagógico, sus objetivos y procedimientos:

Fase 1. Caracterización del estado de partida de la dirección de la formación docente del profesor de Economía y el pronóstico del estado alcanzable.

Objetivos:

Actualización el diagnóstico integral de partida y definición del modelo al que se aspira.

Diseño de acciones que conducen el proceso de transformaciones atendiendo al modelo proyectivo y considerando las particularidades del sistema de trabajo del instituto politécnico y de la universidad, los plazos de cumplimiento y lugar, así como la selección y preparación de los recursos materiales que se utilizarán como apoyo para desarrollar estas acciones de conjunto con los agentes participantes, los contextos, y los niveles de dirección.

Contextualización de la preparación de los agentes participantes en la dirección del proceso, en los fundamentos teóricos y metodológicos sobre sus características particulares.

Reestructuración de la preparación de los agentes participantes sobre el conocimiento del plan de estudio de la formación docente del profesor de Economía y los componentes formativos.

Establecimiento de las coordinaciones, compromisos y diseño de participación de cada agente, y presentar la propuesta en los contextos de dirección, para enriquecer las acciones a partir del criterio de los diferentes agentes participantes de la comunidad educativa y científica.

Se presentaron las siguientes acciones:

Acción 1. Aplicación de entrevistas individuales y colectivas a los diferentes agentes participantes para revelar sus intereses profesionales en la temática “disposición para acometer las acciones que su responsabilidad en la dirección del proceso demandan como contribución a la estrategia” investigado por Izaguirre (2015,2016).

Acción 2. Determinación de potencialidades y limitaciones de los agentes participantes en la dirección del proceso acerca del conocimiento del plan de estudio y de los componentes formativos, para diseñarlos en función del tipo de curso y modalidad de formación docente.

Acción 3. Evaluación de las potencialidades y limitaciones de los agentes participantes en la dirección del proceso, sobre el plan de desarrollo individual del profesor en formación.

Acción 4. Modelación de la autopreparación y preparación de los agentes participantes, en el conocimiento del plan de estudio y los componentes formativos del proceso, a través de su particularización según el tipo de curso y modalidad.

Acción 5. Evaluación de la consideración de necesidades y potencialidades de la formación docente por los agentes participantes, en las acciones que dirigen.

Acción 6. Análisis de la determinación de los resultados de la formación docente del profesor de Economía y su particularización por tipo de curso y modalidad.

Acción 7. Valoración de la relación entre los resultados, las necesidades y las potencialidades del proceso objeto de investigación, y las acciones que se dirigen.

Acción 8. Determinación de necesidades y potencialidades de la formación docente del profesor de Economía, para su contextualización en las acciones que dirigen.

Acción 9. Aplicación de los resultados del proceso y su particularización, según las necesidades y potencialidades del profesor en formación investigado.

Entre los procedimientos para estas acciones se presentaron: un intercambio con el consejo de dirección para presentar una primera propuesta de acciones, se planificaron los espacios en que se desarrollaron las mismas, compilaron los recursos materiales, y coordinaron los recursos humanos para la implementación de las acciones de la estrategia. Además, se conciliaron las agendas de los contextos y los niveles de dirección en correspondencia con las acciones propuestas, y se diseñó un programa para preparar a los agentes participantes según el diagnóstico. Se realizaron actividades metodológicas demostrativas e instructivas, encaminadas a la formación de las habilidades de planificar y organizar, como la realización de talleres metodológicos donde se emitieron juicios y se proyectaron las acciones para propiciar el tránsito del estado actual al que se aspiraba a partir de los resultados que se obtuvieron del análisis de los problemas, sus vías, formas de solución y la toma de decisiones colectivas.

En las acciones se involucraron los recursos humanos que garantizan la atención de los agentes que participan en la preparación, el desarrollo exitoso de su programa y su culminación con resultados satisfactorios, así como el seguimiento que se ejecutó en sus contextos de dirección, con el objetivo de valorar el impacto de la preparación y la retroalimentación necesaria para el perfeccionamiento continuo del programa. Para ello

se incorporó la autopreparación desde el puesto de trabajo, a partir de los resultados de la evaluación del desempeño, la que también se dirigió, a partir de determinar sus objetivos y contenido en correspondencia con los resultados del diagnóstico, se planificó quién y cómo la realizarían, las fechas y los recursos, así como se organizó (de acuerdo con las funciones de cada agente participante), el estableciendo de las prioridades necesarias, el control y valoración sistemática del avance, retroceso o estancamiento en su desempeño.

Todo lo anterior se desarrolló a partir del cumplimiento del plan de trabajo individual de cada participante en los contextos y niveles, donde se consideró el contenido que debe conocer cada uno, en dependencia de sus funciones en la dirección del proceso, por ejemplo, la aplicación del plan de estudio según la modalidad y tipo de curso, así como los componentes formativos del proceso de acuerdo con el tipo de curso, la modalidad y el año académico.

Fase. II. Se realizó la intervención transformadora de la dirección de la formación docente del profesor de Economía.

Objetivos:

Se preparó a los agentes participantes en la implementación de la estrategia.

Se contextualizó la preparación y autopreparación de los agentes participantes sobre el plan de estudio y los componentes formativos del proceso investigado, y se adecuó el plan de desarrollo individual del profesor de Economía en formación docente, en función de los resultados particulares de este proceso.

Como acciones se presentaron:

Acción 10. Elaboración y desarrollo de un programa de preparación a los agentes participantes, conformado por actividades, que partieron de un objetivo general de la formación docente hasta su derivación en objetivos específicos para la formación del profesor de economía.

Acción 11. Desarrollo de la preparación y autopreparación de los agentes participantes en el puesto de trabajo sobre la dirección del plan de estudio y los componentes formativos, en las acciones que planifican, ejecutan y controlan, según las particularidades del proceso.

Acción 12. Reelaboración del plan de desarrollo individual del profesor de Economía en formación, en función de los resultados particulares de este proceso y de las acciones propuestas.

Acción 13. Definición en el plan de trabajo anual y en los planes mensuales e individuales de trabajo de los agentes, de la responsabilidad y acciones de carácter metodológico y de control, donde la dirección de la formación docente del profesor de Economía es contenido permanente.

Acción 14. Realización de talleres a nivel de universidad e instituto politécnico, buscando la elaboración y sistematización colectiva y consensuada de la estrategia pedagógica con los actores más inmediatos a la realidad (tutores, profesores responsables de asignaturas y docentes incluyendo a los profesores en formación), que tienen la posibilidad de ofrecer recomendaciones a las acciones e incluso proponer otras.

Acción 15. Coordinación con el departamento de Economía de la universidad, para el seguimiento a las acciones anteriores en las actividades metodológicas y de superación.

Acción 16. Determinación de necesidades y potencialidades de la formación docente del profesor de Economía en cada contexto de actuación, considerando los componentes del proceso formativo de manera diferenciada, por tipo de curso y modalidad.

Acción 17. Conciliación por los agentes participantes de las acciones que se realizan en cada contexto y nivel de dirección, a partir de los resultados alcanzados en las acciones desarrolladas.

Acción 18. Contrastación de los resultados del proceso y su relación con la determinación de las necesidades y potencialidades particularizadas en cada contexto y nivel de dirección.

Como procedimientos se propusieron: la concreción de las acciones, a través de cómo desarrollarlas (método) y con qué llevarlas a cabo (medio), lo que implica la puesta en práctica de acciones proyectadas con intencionalidad y carácter sistémico, concebidas con un enfoque pedagógico desde su planificación y organización, donde la ejecución de cada una de ellas contribuyó a formar a quienes a la vez forman; se encaminaron a dirigir los principales procesos que tienen lugar en la universidad y el politécnico, entre los que se relacionaron: la dirección del sistema de tareas profesionales a ejecutar por el profesor en formación con la guía de su tutor, investigado por Abreu(2004),la dirección del proceso de captación de carreras pedagógicas, la dirección del proceso de las tutorías, y la dirección del proceso de atención al trabajo investigativo, donde de acuerdo con sus particularidades debían incluir la formación tecnológica del profesor en formación en los convenios que con las empresas establece el politécnico, a través de su inserción en las áreas productivas y las relaciones de cooperación que se ejecutan.

Además, se conciliaron las investigaciones que, desde lo tecnológico y lo pedagógico, desarrollan los profesores en formación, para dar respuesta al banco de problemas técnicos y pedagógicos de la institución educativa y formarse en esta dualidad (escuela –empresa). Todo ello, a través de la particularización de los componentes formativos del proceso y el plan de estudio desde el plan de desarrollo individual.

Fase. III. Control del proceso y sus resultados.

Objetivos:

Se valoró la contribución de las acciones de la estrategia y se modeló el rediseño de las acciones, a partir de la retroalimentación que se logró en el control de las acciones ejecutadas y las nuevas situaciones que se presentaron.

Entre las acciones se encuentran:

Acción 19. Evaluación de la preparación y autopreparación de los agentes participantes sobre el plan de estudio del profesor de Economía en formación en las actividades metodológicas y de superación que dirigen en los contextos y niveles de dirección.

Acción 20. Evaluación de la efectividad de la particularización de los componentes del proceso formativo, en correspondencia con sus resultados, determinados por el diagnóstico.

Acción 21. Evaluación de la particularidad y diferenciación del plan de desarrollo individual del profesor de Economía en formación y su correspondencia con las acciones anteriores.

Acción 22. Evaluación de los resultados del proceso y la correspondencia con sus potencialidades y necesidades, ofrecidas por la caracterización particularizada, el pronóstico, la intervención, el control y la evaluación, así como la determinación de nuevas necesidades.

Acción 23. Diseño y ejecución de un sistema de control diferenciado para las actividades vinculadas al ejercicio de las influencias de los agentes participantes en los contextos y niveles de dirección de la formación docente del profesor de Economía.

Acción 24. Evaluación del sistema de trabajo metodológico en los niveles de dirección, derivado de los resultados del diagnóstico particularizador del proceso formativo.

Acción 25. Valoración del estado de opinión de los agentes participantes sobre las acciones desarrolladas, la elaboración del informe sobre los resultados alcanzados.

Se propusieron como procedimientos de estas acciones: evaluación del diagnóstico del proceso objeto de investigación como mínimo en dos momentos del curso por parte de los agentes participantes, en sus contextos y niveles dirección. Los tutores se designaron en el primer año para todos los profesores en formación, independientemente del tipo de curso y la modalidad, y solo se hacen cambios excepcionales, lo que permite un seguimiento y evaluación sistemática del diagnóstico en cada una de las acciones y de las actividades docentes y científico-metodológicas que se dirigen. Se consideró la experiencia de los participantes, los logros, las dificultades y se esclarecieron dudas para hacer posible la toma de decisiones, rediseñando las acciones de la estrategia como proyección futura de mejora.

La estrategia se implementó a través de un análisis minucioso de los documentos normativos sobre el proceso objeto de estudio y las funciones que están previstas para los agentes participantes. Se desarrollaron intercambios reflexivos con estos, tanto con los de experiencia, como con los noveles, además de los profesores en formación. Se corroboraron las potencialidades que poseen para poner en práctica las acciones planificadas. En estos intercambios se constató la existencia de los elementos indispensables para la dirección del proceso, como el estudio de los documentos del Ministerio de Educación Superior y del Ministerio de Educación y se recogieron opiniones sobre las acciones. En los talleres se procedió a comprobar su pertinencia.

La implementación de la estrategia se diseñó a partir del sistema de trabajo de la institución formadora, con la aprobación y ejecución del consejo de dirección. Se caracterizó por ser flexible y contextualizada, lo que se reveló en su enriquecimiento y aportación en la marcha de la dirección del proceso. La implementación de las acciones, se vinculó con el desempeño de los agentes participantes, así como el funcionamiento de los contextos y niveles de dirección. Esta comprendió un grupo de pasos relacionados con los componentes del modelo pedagógico tales como:

- Elaboración y aplicación de instrumentos para la actualización del diagnóstico de los agentes participantes, los contextos y niveles de dirección.
- Reunión de análisis de los resultados del diagnóstico para la aplicación de la estrategia.
- Realización de un taller de reflexión con los agentes participantes que permita su motivación, sensibilización y compromiso de mejorar la dirección del proceso investigado.
- Preparación y ejecución de un consejo de dirección para el análisis y propuesta final de aplicación de la estrategia, donde se analizan las vías, plazos y con quién trabajar
- Ejecución del programa de preparación para los agentes participantes en la estrategia.
- Explicación de los objetivos a seguir para garantizar la unidad de las acciones e identificación de los recursos materiales y humanos para la aplicación de la estrategia. Así como la aprobación de un programa de visitas de ayuda metodológica, especializadas, y de despachos como formas de control.

Resultados

La evaluación de la estrategia pedagógica tuvo como resultados, el análisis del cumplimiento de cada uno de sus componentes para emitir juicios sobre el desarrollo de la aplicación y seguimiento, y se evaluó cómo se transformó la dirección del proceso y sus resultados. Este proceso evaluativo fue flexible, lo que permitió la utilización de diferentes métodos y procedimientos, y facilitó implicar a cada uno de los agentes participantes en su evaluación, partiendo de:

- La aplicación de instrumentos para obtener información acerca de la implementación de la estrategia.
- La creación de espacios valorativos sobre el cumplimiento de los objetivos y las acciones de la estrategia.
- El diseño de acciones, como ayudas metodológicas y asesorías en el puesto de trabajo, lo que fortaleció los aspectos con dificultades en la implementación.
- El control a la ejecución de cada una de las acciones de la estrategia, la evaluación de cada uno de los resultados obtenidos, y la valoración sistemática del desarrollo alcanzado por cada agente participante.

Una vez concluido el trabajo, sus resultados se aplican en el Instituto Politécnico de Economía de la provincia, así como en la universidad, por ser centro de preparación de los directivos y la máxima responsable en la formación docente del profesor de Economía. En estas sesiones de trabajo se hizo alusión a las principales características del diagnóstico pedagógico que lo diferencian de otros procesos tales como, la entrega pedagógica, la caracterización, y la aplicación de instrumentos comprobatorios.

Los agentes participantes obtuvieron un conocimiento más particularizado de los sujetos y las condiciones en que dirigen. Se observó el interés mostrado en el

desarrollo de las acciones, y la comprensión de la necesidad de una preparación y autopreparación más contextualizada acorde con la singularidad del proceso formativo que dirigen. Además, de la necesidad de profundizar en la puesta en práctica de las acciones propuestas para el colectivo docente.

Como resultados más relevantes se constataron:

- Mayor preparación del director, jefe de departamento y tutores sobre las características particulares del proceso de formación del profesional de Economía.
- Mayor correspondencia del diagnóstico del proceso con su singularidad para dirigir influencias más particularizadas en el proceso y en el profesional en formación.
- Los directivos aprendieron a contextualizar las acciones que dirigen en los componentes formativos del proceso; y lograron la atención diferenciada del profesional en formación.
- Se logró mejor preparación sobre las acciones y su concreción en los planes de trabajo metodológico y planes individuales de los participantes en la formación.
- Se corroboró la necesidad de integrar e incorporar algunas acciones en la fase de intervención transformadora; y se rediseñaron algunas acciones por su complejidad en la fase de control y evaluación.

Aunque, no todos los jefes de departamentos reconocieron la necesidad de profundizar en el diagnóstico como proceso particularizador e insuficiente en el nivel precedente; y algunos tutores consideraron la propuesta como una carga más de trabajo y de preparación, se constataron transformaciones entre las que se destacan:

- Mayor conocimiento sobre el plan de estudio del profesor en formación docente y la particularización de los componentes académico, laboral e investigativo en las acciones formativas que dirigen.
- Mejor dominio del plan de desarrollo individual del profesor de economía en formación; con mayor relación entre necesidades, potencialidades y resultados del proceso y las acciones que dirigen en función de las influencias formativas.

CONCLUSIONES

El análisis realizado, evidenció que la teoría actual presenta limitaciones, no porque falten fundamentos metodológicos, sino porque se requiere de una concepción diferente, con un nuevo enfoque que permita sustentar las acciones de dirección del proceso en correspondencia con el diagnóstico de las características particularidades y la singularidad de la formación docente de que se trata.

La estrategia pedagógica para la dirección de la formación docente del profesional de Economía en la unidad docente, aportó una solución a la preparación y perfeccionamiento del trabajo de los agentes participantes en los contextos formativos y niveles de dirección; a partir de conocer las potencialidades de la singularidad del proceso de formación de este profesional, y así particularizar las acciones que se implementan y evalúan en cada una de las fases de la estrategia. Alcanzando una

mayor contextualización de las influencias formativas que se ejercen en la unidad docente.

REFERENCIAS

Abreu, R. L. (2004). *Un modelo de la Pedagogía de la Educación Técnica y Profesional en Cuba*. (Tesis doctoral inédita). ISPETP "Héctor Alfredo Pineda Zaldívar". La Habana, Cuba.

Cuba. Partido Comunista de Cuba. (2016).Proyecto de lineamientos de la política económica y social. *VII congreso del Partido Comunista de Cuba.* S/E. Ciudad de La Habana, Cuba.

Izaguirre, M. (2015). Una nueva concepción del diagnóstico pedagógico en la dirección de la formación inicial del docente. En: Revista electrónica "*Innovación Tecnológica*" Las Tunas, http://www.latindex.org/larga.php?opcion=&folio=4348.

Izaguirre, M. (2016). *Estrategia para la dirección del proceso de formación inicial del docente de las carreras técnicas en la microuniversidad*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Las Tunas, Cuba.

Valle, A.D. (2010). *La investigación pedagógica*. Otra mirada. Edición digital. Ciudad de La Habana, Cuba.

SOFTWARE EDUCATIVO "APRENDE A MULTIPLICAR" PARA LOS ESCOLARES CON RETARDO EN EL DESARROLLO PSÍQUICO

EDUCATIONAL SOFTWARE LEARNS HOW TO MULTIPLY FOR THE SCHOLARS WITH RETARD IN THE PSYCHIC DEVELOPMENT

Maribel Pozo Reyes maribel@ult.edu.cu

Magalis Macias Tamayo magalis@ult.edu.cu

RESUMEN

El aprendizaje de la multiplicación es un contenido que generalmente ofrece dificultades en los estudiantes. En los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico (RDP) este problema se agudiza por las características específicas que presenta y requiere una atención especial, por su importancia y por su nivel de complejidad. En este trabajo se presenta el software educativo "Aprende a multiplicar" para la Enseñanza Especial en la asignatura Matemática; el mismo permite desarrollar la habilidad calcular los productos básicos en los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico. Se utiliza como plataforma informática el lenguaje de programación Revolution, que diseñado sobre Windows, tiene la particularidad de correr en otros sistemas operativos. El diseño del software prevé tres módulos enlazados entre sí. La propuesta se realiza a partir de un estudio de la problemática existente en la práctica pedagógica y está sustentada en las características psicopedagógicas de estos escolares, lo cual se fundamenta en los principales postulados de la escuela socio-histórico-cultural y la pedagogía cubana.

PALABRAS CLAVES: Retardo desarrollo psíquico.

ABSTRACT

The learning of the multiplication is a content that he/she generally offers difficulties in the students. In the scholars with Retard in the Psychic Development (RDP) this problem becomes worse for the specific characteristics that it presents and it requires a special attention, for its importance and for its level of complexity. In this work the educational software is presented he/she Learns how to multiply for the Special Teaching in the Mathematical subject; the same one allows to develop the ability to calculate the basic products in the scholars with Retard in the Psychic Development. It is used as computer platform the programming language Revolution that designed on Windows, he/she has the particularity of running in other operative systems. The design of the software prevé three modules connected to each other. The proposal is carried out starting from a study of the existent problem in the pedagogic practice and it is sustained in the characteristic psicopedagógicas of these scholars, that which is based in the main postulates of the partner-historical-cultural school and the Cuban pedagogy.

KEY WORDS: slow psychic development.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los sistemas educativos del mundo trabajan por un objetivo general básico: elevar la calidad de la educación para todos. Nuestro comandante en jefe en la clausura del XI Seminario Nacional de Educación Media expreso… la educación se ha desarrollado en beneficio de todos los niños del país; Esto no excluye la atención a

niños con necesidades educativas especiales. Incluyendo al os escolares Retardo en el Desarrollo Psíquico.

Enseñar a multiplicar sigue siendo una de las tareas más importante que debe realizar el maestro. Y para esto debe utilizar medios y métodos que para los escolares se han de mayor alcance.

Los educandos con Retardo en el Desarrollo Psíquico o que presentan dificultades en el aprendizaje, como también lo nombran algunos investigadores entre los que se destacan Torres (2002), Trujillo (1984), Vlasova (1981) coinciden que estos escolares presentan un ritmo lento de la formación de las esferas cognoscitivas y emotivo volitivas, siendo esta una característica especial de estos niños; criterios que se comparten en la concepción de este trabajo. Se hace necesario buscar los medios, métodos y procedimientos que garanticen el máximo desarrollo para cada escolar teniendo en cuenta sus características, así como aplicar adaptaciones curriculares para adecuar los objetivos, buscando estrategias individualizadas, generales o por un área de aprendizaje dado.

Compartimos las ideas expuestas por Marqués (1996), en su trabajo “Posibilidades de las TIC en Educación Especial”, donde hace referencia a la finalidad de la Educación Especial. Las mismas son:

- Lograr el máximo desarrollo de las capacidades de las personas.
- Desarrollar globalmente su personalidad.
- Preparar a las personas para su incorporación y participación en la vida social y laboral.

En los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico una de las características más notadas es la lentitud que manifiestan para resolver actividades donde tengan que realizar algún esfuerzo mental, o sea, les resulta difícil solucionar ejercicios que requieran razonamiento lógico.

Es por ello, que en la Educación Especial la implementación de la informática es un elemento clave, para desarrollar en los escolares una cultura en el uso de esta herramienta tan importante para el aprendizaje.

La utilización de la informática en la enseñanza de las diferentes asignaturas permite apoyar el trabajo del maestro y elevar el nivel científico del proceso de enseñanza aprendizaje. En la asignatura matemática existe potencialidad para la utilización de la misma, debido a la necesidad de desarrollar habilidades de cálculo, que serán usadas para resolver determinados problemas prácticos en la vida cotidiana.

Asumiendo las necesidades de implementar medios de enseñanza que permita facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de la enseñanza especial se realiza esta investigación.

1.1 Principales características psicopedagógicas de los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico (RDP)

La educación de los escolares con Necesidades Educativas Especiales en la esfera cognoscitiva esta fundamentada, en la base de la escuela socio histórico cultural quien

su principal precursor fue Vigotsky (1995). Los primeros años de vida constituyen para Vigotsky: "… el período más saturado y rico en contenido, más denso y lleno de valor del desarrollo en general".

Por eso la importancia de la detección y atención temprana de los niños con necesidades educativas especiales. En esta edad es donde se crea la base de los conocimientos, el cual se complementa después en los grados siguientes. En la medida que se trabaje en la búsqueda de soluciones tempranas, permitirá compensar y reintegrar a ese escolar a una vida social activa más eficiente.

Una de las dificultades más complejas que se presentan en el campo de la Educación, la Pedagogía, la Psicología y las ciencias en general, es el referido a los escolares con un aprendizaje lento o que no lo hacen con efectividad.

Por este hecho y concepción, se pone en evidencia que había y sigue existiendo niños preparados y no preparados para cumplir con las exigencias escolares y que no se trata de un desarrollo psicológico espontáneo, que se ha producido o no se ha producido, de las estructuras cognitivas o psicológicas en general, sino que ellas son, verdaderamente, el producto de las influencias culturales sobre el sujeto en formación y desarrollo. Arias (1998).

El término Retardo en el Desarrollo Psíquico, tratado por diferentes autores, muestra una evolución sostenida; el concepto que expone Marta Torres en su libro Selección de Lecturas sobre Retardo en el Desarrollo Psíquico es el que se asume en este trabajo:

"Retardo en el Desarrollo Psíquico como una de las variantes del trastorno en el curso normal del desarrollo psíquico en los niños, caracterizado por un ritmo lento de la formación de las esferas cognoscitivas y emotivo-volitiva, las que se quedan temporalmente en etapas etéreas más tempranas", Torres (2002, p.1)

Ligia Trujillo Aldama en su libro de Fundamentos de Defectología plantea que también el Retardo en el Desarrollo Psíquico se conoce como: retardo de desarrollo intelectual, dificultades en el aprendizaje, ritmo lento del desarrollo y retraso mental fronterizo, entre otros.

1.2 El software educativo en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Matemática de los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico.

Rodríguez (2000), en el libro Introducción a la Informática Educativa, plantea que los software educativos desarrollan los procesos psíquicos (memoria, atención, pensamiento), siendo estas características que se ven afectadas en estos escolares.

Por medio de los software educativos, los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico y otras discapacidades logran acelerar su proceso cognoscitivo en asignaturas básicas, como es la Matemática por eso la necesidad de realizar ejercicios correctivos educativos que les ayuden a desarrollar su capacidad para el análisis, las habilidades prácticas, y que además los prepare para aplicar independientemente sus conocimientos.

Estos poseen un enfoque educativo ya que aumentan la motivación, captan y centran la atención, contribuyen a eliminar el sentido del fracaso, facilitan el acceso al currículum, permiten adaptarse a las necesidades concretas del escolar.

También estos escolares adquieren habilidades que incentivan el control de su motricidad y amplían su vocabulario, al interactuar con los programas diseñados en un ambiente lúdico.

Por tanto, el software educativo que se propone fue diseñado teniendo en cuenta las características, necesidades y potencialidades de los escolares de segundo grado con Retardo en el Desarrollo Psíquico, el mismo podrá ser utilizado con el mismo diseño en los escolares de otras especialidades, realizando los ajustes pertinentes. También podrá ser usado en la Enseñanza General por los escolares que no han vencido este objetivo o presenten dificultades en él, ya que, ambas enseñanzas utilizan los mismos programas de las asignaturas.

En las orientaciones metodológicas de Matemática para segundo grado se orienta la importancia de la consolidación y dentro de ella la repetición; la ejercitación deberá incluir diferentes tipos de ejercicios: aquellos que aseguran la comprensión y fijación de los conocimientos, lo que se utilizan para formar la habilidad y los ejercicios para formar un modo de pensamiento. Es importante asegurar constantemente lo que ya se conoce, no solo como condición previa, sino para mantener las habilidades adquiridas.

Se hace necesario que se logre la memorización consciente de los ejercicios básicos pues facilitarían el cálculo de otros ejercicios con mayor rapidez y seguridad.

Sin embargo, antes de la memorización de las mismas, es conveniente que los escolares comprendan el mecanismo de la multiplicación y elaboren sus propias tablas de multiplicar simplemente por medio de sumas sucesivas.

Para realizar la multiplicación los escolares deben reconocer los pasos para la acción: Formar un ejercicio de adición, hallar la suma y formar la igualdad de multiplicar.

La habilidad calcular es una forma existencial de un algoritmo que puede llevarse a cabo de forma manual, oral, escrita y mediante tablas o medios de cómputo.

Acciones de la habilidad calcular:

1. Identificar el tipo de cálculo.
2. Utilizar las reglas del cálculo aproximado.
3. Utilizar los sistemas de unidades y realizar las conversaciones necesarias.
4. Aplicar el orden de las operaciones.
5. Interpretar situaciones dadas en el texto del ejercicio o problema.

La habilidad calcular incluye cálculo con números, con variables, con radicales, con razones trigonométricas. Uno de los objetivos del programa de este grado es la multiplicación que no es más que la suma en la que todos los sumandos son iguales, o sea, aumentar el número o la cantidad de cosas de la misma especie. Hallar el producto de dos factores, tomando uno de ellos, llamado multiplicando, tantas veces por sumando como unidades contiene el otro, llamado multiplicador.

Para realizar la multiplicación los escolares deben reconocer los pasos para la acción.

1. Formar un ejercicio de adición.
2. Hallar la suma.

3. Formar la igualdad de multiplicar.

Este software educativo que se propone se caracteriza por presentar un ejercicio que demuestre a través de la suma de varios sumandos iguales, como llegar al resultado de la multiplicación. A demás que aparece una mascota que incita al escolar a realizar nuevamente el ejercicio dándole una explicación del procedimiento de la multiplicación, cuando el escolar se equivoca, este mensaje sale con una voz afectiva y creando en el escolar un ambiente de confianza, donde este se sienta atendido una vez que este cometa algún error.



Para elaborar el modelo que sustenta el software educativo “Aprende a multiplicar” se tuvieron en cuenta las siguientes particularidades:

Carácter correctivo: ejercicios ayuden a desarrollar su capacidad para el análisis y desarrollen el pensamiento.

Aparece un sistema de ayuda: para orientar al escolar con el procedimiento de la multiplicación.

Los ejercicios que se proponen en el diseño del software deben ir de lo fácil a lo más complejo, en este tipo de contenido lo fundamental es la memorización donde la práctica y la repetición permita la adquisición de destrezas y reforzar el conocimiento para así mantener las habilidades adquiridas.

Combinación de ejercicios, juegos y videos musicales, para asegurar la comprensión y fijación de los conocimientos y los ejercicios para formar un modo de pensamiento y de esta forma permitirá motivar el interés de los escolares por la asignatura matemática de una forma más placentera, logrando mejorar su concentración, memoria y su razonamiento, teniendo en cuenta los objetivos del grado.

El modulo juego favorecerá la formación de valores morales, patrióticos y nacionales, las imágenes que se van a ir descubriendo van a ser símbolos y atributos Nacionales, (bandera, la flor nacional, el tocororo, el escudo, entre otros). El lenguaje utilizado es claro, sencillo.

En cada ventana aparecerán los botones, minimizar y cerrar, que ya les son habituales a los escolares. Esto permitirá que pueda acceder, simultáneamente con el software, a las diferentes aplicaciones de Windows (Word, PowerPoint, Paint, entre otras.)

Se desarrollan habilidades informáticas, como es arrastrar, clip, seleccionar.

Evaluación: Cada vez que ponga un resultado debe oprimir el botón “revisar”, que le dará una puntuación a través del botón “Puntos alcanzados”, que se encuentra al inicio de la pantalla, este tendrá en cuenta la puntuación que el escolar va obteniendo, si se equivoca perderá cinco puntos, si está correcto aumentará su evaluación.

Contiene cuatro módulos: Comprueba, ejercita, juega y los videos musicales.

Comprueba: Fijación y compresión de los ejercicios para aprenderse las tablas de multiplicación, a través de la adición de varios sumandos iguales. Con el objetivo de que el escolar domine los contenidos y no pase a uno nuevo con dudas. El maestro debe asegurarse de que ha memorizado lo estudiado anteriormente.

Ejercita: En las orientaciones metodológicas de matemática para segundo grado se orienta la importancia de la consolidación y dentro de ella la repetición; la ejercitación deberá incluir diferentes tipos de ejercicios: aquellos que aseguran la comprensión y fijación de los conocimientos, lo que se utilizan para formar la habilidad y los ejercicios para formar un modo de pensamiento.

Permite adquirir destreza y reforzar el conocimiento.

Juega: Enseñar a multiplicar jugando se logra que el escolar preste atención debido a su espíritu competitivo, por recibir un premio y permite que el escolar pierda el miedo que muchas veces produce el estudio de este contenido. El escolar aprende jugando y favorecerá la formación de valores morales, patrióticos y nacionales. Las imágenes que se van a ir descubriendo van a ser símbolos y atributos Nacionales.

Videos musicales: Aparecerán todas las tablas de multiplicación; el maestro podrá usarla también, para estimular al escolar, aumentar su estado de ánimo y a la vez es una forma más agradable para que el escolar logre aprendérselas y dominarlas correctamente.

1.3 Recomendaciones metodológicas al maestro para el uso del software "Aprende a multiplicar":

Las orientaciones para el maestro; se situarán en un documento aparte y estará dirigida fundamentalmente a orientar de forma metodológica al maestro el uso que puede hacer del software.

- El maestro(a) antes de comenzar su clase debe pasar por el laboratorio de computación para ver con qué módulo van a interactuar los escolares.
- El maestro(a) debe conocer las características de su grupo, para poder valorar qué nivel de exigencia podrá utilizar en cada escolar, o sea hasta qué nivel de complejidad podrá llegar el escolar en los ejercicios.
- En el laboratorio el maestro puede reforzar las respuestas de los ejercicios mandando a un escolar a que diga la respuesta en voz alta para que desarrollen el lenguaje y estimule el aprendizaje de los escolares.
- El maestro(a) debe crear actividades para sistematizar y consolidar los conocimientos dados en las clases. Tendrá en cuenta el contenido a tratar, ya sea

en el empleo de una nueva clase o en una consolidación de los conocimientos de la multiplicación.

- El maestro(a) en la clase de Matemática que impartirá en el laboratorio, les ordenará a los escolares que escriban en su libreta la tabla de multiplicación que esté dando en ese momento, lo que permitirá fijar también el contenido de la clase, desarrollando la productividad de la memoria que depende del carácter del material que deban memorizar.
- El maestro(a) debe de asegurarse de que el escolar tiene dominio de la tabla de multiplicación que está estudiando y no debe pasar a la siguiente, hasta que no halla vencido esta, esto servirá de refuerzo y le ayudará a controlar su aprendizaje.
- Se hace necesario que los escolares dominen los términos, multiplicación, factor y producto.
- Se debe planificar un horario de tiempo de máquina en los laboratorios de computación en el que los escolares resuelvan ejercicios orientados por el profesor para atender las diferencias individuales.
- El maestro(a) debe tener en cuenta que los escolares estén sentados correctamente y que los laboratorios estén adecuadamente iluminados.
- El software educativo “Aprende a multiplicar” también podrá ser utilizado por aquellos escolares de la Enseñanza General que no han logrado vencer este objetivo, ya que ambas enseñanzas trabajan con los mismos programas, aunque se les haga algunas adecuaciones.

Para el proceso de evaluación de la factibilidad del software educativo que se propone, se aplicó la consulta a 20 especialistas. Los resultados revelan datos significativos por parte de todos los especialistas, lo que corrobora la validez de un software educativo.

Por la importancia de la propuesta en la actualidad de confeccionar software educativos correctivos teniendo en cuenta las características de los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico, especialistas que también tienen relación directa con el tema de investigación, expresaron su opinión a través de un aval emitido al respecto. (Aval del proyecto), (Aval de ICCP. Grupo Calidad de la Educación y Miembro de la Comisión Nacional de Matemática), (DrC. y Profesor de la Maestría en Ciencias en la Educación. Asignatura Tecnología de la Información y las Comunicaciones Educativas), (Responsable Provincial de Matemática en Educación Infantil).

CONCLUCIONES

Se corroboró, a partir del estudio de los referentes teóricos, que en los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico (RDP) existen diferentes características que determinan la dificultad para aprender las tablas de multiplicación.

El software como medio de enseñanza integra recursos que constituyen una potencialidad para desarrollar la motivación y la atención, categorías de significativa importancia para desarrollar los procesos cognoscitivos en los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico.

El software “Aprende a multiplicar” propicia al escolar dominar contenidos importantes y le permite vencer el tránsito por esta enseñanza e incorporarse a la enseñanza general, desde la concepción de la educación para la vida.

El resultado preliminar mediante encuestas a especialistas para la evaluación de los sustentos teóricos, del software y la metodológica elaborada, revela la factibilidad de la propuesta, por lo que constituye base de orientación para la producción de un software educativo dirigido al aprendizaje de los productos básicos en escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico.

REFERENCIAS

Arias, G. (1998). *El papel de los "otros" y sus características en el proceso de potenciación del desarrollo infantil*. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.

Marqués, P. (1996). *El software Educativo*. En Universidad Autónoma de Barcelona. [En línea]. Barcelona. España. Disponible en http://www.lmi.ub.es/te/any96/marques_software/

Orientaciones Metodológicas de Matemática segundo grado. _ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, [s.a.]. _ t.2

Rodríguez, R. (2000). *Introducción a la informática educativa*. _ La Habana: [s.n.].

Torres, M. (2002). *Selección de lecturas sobre retardo en el desarrollo psíquico.* - La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Trujillo, L. (1984). *Fundamentos de Defectología* /[etal.]._ La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Vigotsky, Ls. (1995). Obras completas. _ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, _ t.5.

Vlasova, T. A. (1981). *Niños con retardo en el desarrollo* / M. S. Pevzner. _ La habana: Ed Pueblo y Educación.

LA PREPARACIÓN INTERDISCIPLINAR DEL DOCENTE. UN RETO PARA EL COLECTIVO DE AÑO

THE TEACHERS INTERDISCIPLINARY PREPARATION. A CHALLENGE TO THE TEACHER TEAM

Maricel Trinidad Salas Gainza, maricels@ult.edu.cu

Yuniusky Cruz López, yuniusky@ult.edu.cu

Jorge Laudelino Fernández Leyva, jorgef@ult.edu.cu

RESUMEN

La interdisciplinariedad ocupa un lugar importante en las aspiraciones y exigencias de la sociedad hacia la educación en la formación de un profesional cada vez más integral, en tanto la Educación Superior Pedagógica le concede un sello cualitativamente distintivo al accionar del colectivo de año, por lo que el enfoque integral del proceso de formación de los profesionales de la educación constituye un importante desafío del trabajo metodológico que en él se gesta, para que asegure la integralidad a la que se aspira. Por estas razones, los talleres metodológicos que ponen en el centro los objetivos del año garantizan una mejor preparación de los profesores para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias. En tal sentido, el objetivo de la investigación es el diseño de talleres metodológicos que preparan a los profesores en el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias como vía fundamental para elevar la calidad del proceso de formación del profesional y lograr el enfoque integrador, que sea instructivo, educativo y desarrollador. Su aplicación en el colectivo del tercer año de la carrera Biología-Química contribuyó a la preparación interdisciplinar de los profesores, por cuanto lograron relacionar los núcleos integradores de los objetivos del año con los particulares de las asignaturas que forman el currículo.

ABSTRACT

Interdisciplinarity occupies an important place in the aspirations and demands of society towards education. In Pedagogical Higher Education, a qualitatively distinctive stamp is given to the actions of the teacher team, so that the integral approach of the professionals of education training process constitutes an important challenge of the methodological work. For these reasons the methodological actions that put in the center the objectives of the year, ensure better preparation of teachers for the establishment of interdisciplinary relationships, in this sense the objective of the research is the design of methodological workshops that prepare teachers in the establishment of interdisciplinary relationships. Its application in the third year group of the career Biology-Chemistry, contributed to the interdisciplinary preparation of the teachers, at the same time that favored an integrative evaluation, which favorably influenced the students' learning and their behavior.

KEY WORDS: interdisciplinary work, teacher team, Biology-Chemistry, methodological workshops

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la ciencia y la tecnología constituye un elemento trascendental para la sociedad contemporánea. La globalización mundial; el poder político, económico y militar; la gestión empresarial; los medios de comunicación descansan sobre pilares científicos y tecnológicos. Nuestra vida de alguna manera también está siendo influenciada por los adelantos cada vez más acelerados de la ciencia y la tecnología.

De manera que, poner el énfasis en lo social de la ciencia es entender la relación ciencia-individuo-sociedad como un todo que busca situar a la naturaleza a su servicio y lograr mejores condiciones de vida y de trabajo para dar respuesta a sus necesidades básicas entre las cuales estaría la búsqueda de la libertad y de la paz, la subsistencia, la protección, el entendimiento, la participación.

Por lo que, ante este desafío, el hombre en su relación con la naturaleza debe observarla y concebirla como un todo único, para encontrar relaciones armónicas entre los contenidos de las ciencias; que por la significativa secuenciación de estos se requiere desarrollar una visión pedagógica interdisciplinar para encontrar los vínculos entre las asignaturas y disciplinas.

En el modelo del profesional para la carrera Química uno de los objetivos está encaminado a que los estudiantes en formación inicial se preparen para dirigir el proceso educativo de la asignatura Química con carácter interdisciplinario, utilizando todas las vías, incluyendo la experimental y el trabajo de campo, y todos los medios didácticos a su alcance para el cumplimiento de sus funciones profesionales con originalidad y creatividad, así como autoevaluar adecuadamente sus propios procesos, avances y resultados, como fuente de desarrollo personal, no sólo intelectual, sino también afectivo, moral, político y social, MES(2016)

De ahí que, el trabajo metodológico debe constituir la vía principal en la preparación de los profesores para lograr que puedan concretarse de forma integral el sistema de influencias que ejercen en la formación del estudiante. Su objetivo esencial es elevar el nivel político-ideológico, científico-teórico y pedagógico con vistas a la optimización del proceso de enseñanza aprendizaje en las diferentes instancias.

En la Resolución Ministerial 210 del 2007 se ratifican las principales indicaciones establecidas para el desarrollo del trabajo metodológico por la Resolución Ministerial 269 de 1999, aunque amplía su concepción al plantear que: "El trabajo metodológico es la labor […] que realizan los sujetos […] con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio", MES (2007)

Para su alcance todas las acciones metodológicas deben coordinarse en el colectivo de año académico, y los profesores que lo conforman son sus máximos responsables. En el artículo 39 de la R/M 210 se define que “El colectivo de año es el encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico […] tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos del año, propiciando la integración de los aspectos educativos e instructivos con enfoque interdisciplinario”

No obstante, la formación que recibe el estudiante que se encargará de implementar este modelo una vez egresado de esta carrera, no es coherente con la concepción

interdisciplinar a la que estamos abocados, lo que hemos podido corroborar desde nuestra práctica profesional como docentes y Profesor Principal de Año Académico y como constancia los resultados que se derivan de los controles al proceso educativo por lo que:

- Aún no se logra que los estudiantes en formación inicial se aparten de lo asignaturista, lo que incide en que no se aprovechen las posibilidades del trabajo en equipo para la formación interdisciplinar, por la falta de un lenguaje común, y la tendencia a dar explicaciones que no rebasan lo disciplinar, lo que evidencia el escaso dominio de la interdisciplinariedad .
- Los docentes no poseen una adecuada preparación interdisciplinar en lo referente a la metodología a seguir en la concepción de las diferentes actividades docentes.
- Poco desarrollo del trabajo docente metodológico consciente y cooperado desde el colectivo de año

Lo anteriormente expuesto permite determinar la existencia de una contradicción entre la parcelación de los contenidos desde cada asignatura del currículo y la exigencia del dominio por los estudiantes, del contenido de enseñanza-aprendizaje de la carrera, con enfoque interdisciplinario, contemplado en el primer objetivo general del Modelo del Profesional de la Educación, carrera Licenciatura en Educación Química.

No son pocos los esfuerzos realizados por varios autores que han investigado sobre las relaciones interdisciplinarias tanto en el ámbito internacional, como en el nacional y local, entre las consultadas por los autores se encuentran los trabajos de: Salazar (2004), Jiménez (2013)entre otros, los que trabajan los nexos intra e interasignaturas, en función de los contenidos o los métodos de las mismas pero todavía son insuficientes para el logro de la interdisciplinariedad entre todas las asignaturas que conforman el área de ciencias.

En disímiles instituciones pedagógicas del país se han creado las condiciones para establecer relaciones interdisciplinarias en los diferentes diseños curriculares para la formación de profesores, aunque hasta el momento no se han logrado sistematizar. Estas experiencias han permitido preparar a los estudiantes del primer año en el análisis interdisciplinario de los problemas objeto de estudio, pero ha tenido la limitación de no incluir a todas las asignaturas de un área o a las restantes disciplinas del año y, por tanto no encontrar continuidad en los sucesivos años de la carrera.

Materiales y métodos:

Para la realización de esta investigación se utilizaron como métodos de carácter teórico, en lo fundamental:

Sistematización teórica: para la revisión de los referentes teóricos que, desde las ciencias de la educación, constituirán los fundamentos para la implementación de la interdisciplinariedad.

Histórico y lógico: permitió realizar el análisis histórico en la determinación del tratamiento dado a la interdisciplinariedad en las actividades metodológicas que se desarrollan en los colectivos de año del departamento de Química.

Modelación: posibilitó la elaboración de talleres metodológicos para favorecer la implementación de la interdisciplinariedad.

Nivel empírico:

Estudio de los productos del proceso pedagógico: para obtener datos de los materiales generados en dicho proceso: planes metodológicos, actas de colectivos, planes de clase, en lo fundamental.

Encuestas a profesores: con el propósito de conocer sus criterios sobre los principales problemas que se ponen de manifiesto en la preparación del profesor.

Entrevistas a profesores: para profundizar en los criterios sobre los principales problemas que se ponen de manifiesto en la preparación del profesor.

Observación: a actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje (clases) para determinar las principales dificultades en el tratamiento a la implementación de la interdisciplinariedad.

En esta investigación se estableció como población y muestra los 13 profesores que conforman el colectivo del primer año de la carrera Licenciatura en Educación Química; de ellos tres son instructores, con menos de cinco años de trabajo en la Educación Superior, tres son doctores en ciencias pedagógicas y profesores titulares, tres son auxiliares y dos son asistentes.

Resultados y discusión:

La preparación del profesor para transmitir, construir o formar los conocimientos a través del proceso de enseñanza-aprendizaje en consonancia con las aspiraciones que se describen en el Modelo del Profesional para la carrera Licenciatura en Educación Química, lleva implícita la interdisciplinariedad, toda vez que precisa: “[…] el profesional de la educación debe estar preparado para la creación de proyectos educativos escolares, cuya mirada más global, permite la creación de acciones que rebasan el marco disciplinar […]”,.

En este contexto y para favorecer la formación permanente del personal docente que interviene en la formación de los nuevos profesionales, tanto en las sedes universitarias centrales como municipales, en el año 2007, el Ministerio de Educación Superior elaboró un nuevo Reglamento Trabajo Docente y Metodológico para los centros de la Educación Superior, mediante la Resolución Ministerial 210/2007.

Esta resolución ratifica las principales indicaciones establecidas para el desarrollo del trabajo metodológico por la Resolución Ministerial 269/1999, aunque amplía su concepción al plantear que: “El trabajo metodológico es la labor que apoyados en la didáctica, realizan los sujetos que intervienen en el proceso docente educativo, con el propósito de alcanzar óptimos resultados en dicho proceso, jerarquizando la labor educativa desde la instrucción para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio", MES (2007).

Esta concepción se asume por los autores de esta investigación, pues reconoce que las diferentes actividades de trabajo metodológico que realizan los miembros de los niveles organizativos propician su preparación y superación en la didáctica general para que puedan dirigir con calidad el proceso de enseñanza-aprendizaje, y de esta forma

garantizar el cumplimiento de las exigencias y necesidades que la sociedad plantea a la formación de los profesionales. En cuanto al contenido del trabajo metodológico plantea que "[…] está dado, en primer lugar, por los objetivos y el contenido. Interrelacionados con los anteriores están las formas de organización, los métodos, los medios y la evaluación del aprendizaje" MES (2007).

Respecto a la realización del trabajo metodológico esta resolución precisa que: “[…] puede ser tanto de forma individual como colectiva y se desarrolla tanto en las sedes centrales como en las sedes universitarias", MES (2007).

Por otra parte en el artículo 31 establece que:" En los centros de educación superior, el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, tendrá como rasgo esencial el enfoque en sistema y se llevará a cabo en cada uno de los niveles organizativos del proceso docente-educativo, como vía para su perfeccionamiento en cada nivel"[2].

En el artículo 39 se define que: “El colectivo de año es el encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico de este nivel organizativo. Agrupa a los profesores que desarrollan las asignaturas del año, a los profesores guías de cada grupo, a los tutores y a los representantes de las organizaciones estudiantiles. Este colectivo tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos del año, propiciando la integración de los aspectos educativos e instructivos con un enfoque interdisciplinario”, MES (2007)

Al respecto, “[…] el trabajo metodológico que se desarrolla en los colectivos de año tiene que ser intencional y explícitamente interdisciplinario, este es el espacio idóneo para la preparación de los profesores en este tema”, MES (2007)

Se asume como basamento filosófico el método dialéctico-materialista, considerado éste como la expresión más alta de la evolución del legítimo desarrollo del pensamiento nacional, junto con el ideario martiano. La preparación de los profesores en el establecimiento de relaciones interdisciplinarias mediante el trabajo docente metodológico que se desarrolla en los colectivos de año se fundamenta en la teoría del conocimiento como base metodológica de todas las ciencias.

La filosofía Marxista-Leninista aporta a todas las ciencias, además de la concepción científica del mundo una metodología general del conocimiento. De ahí que, la noción interdisciplinar, como categoría científica, constituyó una preocupación por parte de la comunidad mundial en torno al quebrantamiento de la especialización y disociación de las ciencias en los inicios del siglo XX. En la perspectiva de la ciencia, el carácter interdisciplinario constituye sin duda la base para la nueva investigación y comprensión de los fenómenos y avances para el desarrollo social.

Es por ello que, se considera que el trabajo metodológico del colectivo de año contribuye al intercambio y la colaboración, a fomentar el compromiso profesional y personal de los estudiantes, mediante su formación para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de dos asignaturas de las ciencias naturales como la Química.

En el ámbito de la ciencia la misma tiene sus orígenes en la antigüedad clásica. La ciencia en sí, muestra puntos de contacto que marcan su desarrollo como puntos de crecimiento. En la medida que las interacciones fueron adquiriendo un carácter más regular dieron paso al surgimiento de nuevas tendencias, una integradora y la

diferenciadora, dando origen a nuevas ciencias por ejemplo: la bioquímica, la biofísica, la psicolingüística, la neuropsicología y la biotecnología.

Precisamente, en la organización de la adquisición del conocimiento mediante los talleres en los que se desarrolla el trabajo metodológico se generan exigencias que obligan a desplegar potencialidades y a ordenar de forma lógica las ideas, donde la comunicación y el dialogo desempeñan un papel primordial.

En la esfera educacional la interdisciplinariedad debe constituir uno de los principios rectores para el diseño y desarrollo de los currículos, con el objetivo de formar el individuo que la sociedad necesita. Requiere de la convicción y del espíritu de colaboración entre las personas. No es una cuestión teórica, es ante todo una práctica y se perfecciona con ella. Es necesaria para la organización de la investigación y de la educación y para la creación de modelos más explicativos de la compleja realidad que un enfoque disciplinar ocultaría.

Muchos pedagogos e intelectuales han defendido la necesaria integración de las disciplinas en los currículos de las distintas enseñanzas. En Cuba se destacan en el abordaje de la problemática: Martí (1975) y Varona (1992), los que abogaron por el desarrollo del conocimiento a través de las ciencias unido a la formación de sentimientos y valores.

Acerca de las ciencias hizo referencia Martí (1975): “[…] el conjunto de conocimientos humanos aplicables a un orden de objetos, íntima y particularmente relacionados entre sí […]. Y acerca de la integración de saberes es trascendental su idea: “El universo es lo universo y lo universo es lo uni-vario. Es lo vario en lo uno. La naturaleza llena de sorpresas es toda una”.

Esta acertada mirada a estos temas fue secundada a finales del siglo XIX por Varona (1992), quien ante los defectos de la enseñanza universitaria, por el excesivo número de asignaturas y los métodos memorísticos utilizados expresó: "[…] Cada alumno debe trazarse su cuadro propio del contenido entero de la ciencia; debe en lo posible familiarizarse con todos los hechos que la ciencia estudia, y aprender cómo se construye el andamiaje de principios que de lo particular lo elevan a las leyes generales en que se engloba cada materia de estudio".

Al respecto se concuerda que con el referido autor al plantear que: la profesión demanda un proceso de formación profesional de calidad para actuar en un contexto específico, exige del profesional un buen desempeño, no sólo haciendo frente a las inseguridades inherentes a su trabajo; sino a todas las situaciones de su contexto de actuación profesional y relativa a su auto-transformación. El profesor hace una importante contribución a la educación del ser humano en un contexto socio histórico, socializando y personalizando los saberes para la transformación social y la auto-transformación”.

De lo que se trata es que todos los miembros del colectivo de año piensen y actúen interdisciplinariamente y se impliquen en este accionar a partir de la coexistencia con los profesores que imparten diferentes asignaturas para responder a un mismo fin, la formación integral de los estudiantes, atendiendo a las exigencias del modelo del profesional y a los objetivos diseñados para cada año, lo cual determina puntos de contacto y conexión entre esas asignaturas.

En este sentido, se asume que el colectivo de año es el nivel organizativo del trabajo metodológico que se convierte en célula fundamental del trabajo para la formación profesional del estudiante, por su esencia es interdisciplinario, porque integra las influencias educativas que permiten dirigir el proceso hacia la formación de intereses y habilidades profesionales", MES (2007)

El taller como forma de organización pretende, desde el punto de vista metodológico, dar respuesta a las diferentes exigencias, tanto individuales como colectivas. La palabra taller tiene su origen en el vocablo francés "Atelier" que significa estudio, obraje, oficina, también define una escuela de ciencias donde asisten los estudiantes.

José Martí al referirse al término plantea en su periódico Patria, el 7 de mayo de 1892, que: "Taller es la vida entera. Taller es cada hombre. Taller es la Patria". Esta acepción amplia de taller, desde el punto de vista pedagógico, es muy importante; plantea la necesidad de no enmarcarlo en el contexto del aula y comprender los talleres como parte de la vida social y política del estudiante.

Esta concepción martiana permitió asumir la definición de talleres planteada en la revista digital Wikipedia "…un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio de (forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible."

Los talleres deben partir del conocimiento y la experiencia individual y su enriquecimiento por medio de la discusión en dúos, en equipos y en el grupo, motivado entre otros factores, por la preparación previa, la vinculación de la teoría con la práctica y la investigación, mediante un proceso de reflexión individual y colectiva. Concretamente en el campo de la Pedagogía y la Didáctica el taller se categoriza como método, o como procedimiento, o como técnica y/o forma de organización del proceso pedagógico.

El taller como forma de organización es una experiencia de pedagogía grupal que se integra a la existente actualmente en la formación profesional y que pretende centrar el proceso en los estudiantes, en su activo trabajo de solución de tareas profesionales de manera colectiva, como ocurre en la realidad al nivel social y en particular en los procesos educacionales, para en ese proceso desarrollar las habilidades, hábitos y capacidades fundamentales para el desempaño óptimo, MES (2007)

Estos autores acentúan además que: es un perfil diferente de afrontar el conocimiento, la realidad, en función del desarrollo profesional del educador, asumiendo que la solución de los problemas profesionales en educación son de carácter cooperativo, participativo, lo que más necesita el maestro en la actualidad es aprender a desarrollar los grupos en función del desarrollo individual. Lo primordial en el taller, es la organización del colectivo en función de la obra que tiene como objetivo medular, aprender en el colectivo, del colectivo y para el colectivo. Para lograrlo es imprescindible proyectar acciones de superación de trabajo colectivo, en la que debe existir un alto nivel de participación de los docentes.

Se proponen talleres metodológicos, con su función integradora de conocimientos teóricos y prácticos tomando como punto de partida las vivencias que se van teniendo

en la práctica, la reflexión y transformación colectiva de los problemas que en ella se presentan.

El taller como espacio de trabajo colectivo requiere de un ritmo activo, de un conjunto de métodos, procedimientos y técnicas de trabajo grupal que posibiliten la producción colectiva, debemos tener siempre presente que el trabajo metodológico no admite estructuras, tipos y métodos de trabajo que se repitan continuamente, por ello cada taller aunque tiene requisitos básicos que cumplir para lograr su función dentro del sistema de formas de organización debe ser diferente en su organización metodológica.

A. Requisitos metodológicos básicos de los talleres:

- Poseer un sistema de objetivos claros, consistente y representativo de la realidad.
- Estar vinculados a los contenidos y los objetivos de la educación y/o de la enseñanza; así como las condiciones reales en que se están trabajando.
- Integrar de manera dinámica y dialéctico, de los problemas que se discuten a la práctica profesional.
- Tener en cuenta el contexto histórico-social.
- Contener suficiente material para llevar el proceso reflexivo hacia: la situación real y la deseada en proceso pedagógico
- Las estrategias pedagógicas o didácticas que pueden utilizarse
- Tener en cuenta los fundamentos teóricos de la Pedagogía, la Didáctica y las diferentes materias afines con el problema sobre el que se reflexiona.
- Propiciar la autorreflexión de la práctica profesional y sus resultados.
- Ser interpretador de los resultados de la práctica profesional.
- Acompañarse por registros de anotaciones de lo que sucede (lo malo y lo bueno, lo improductivo, lo productivo).
- Caracterizar y resumir el producto del proceso de trabajo del grupo.
- Utilizar el tiempo necesario para concluir las tareas de cada taller.

Cada taller se estructurará en tres etapas:

Orientación – donde se darán indicaciones precisas de la bibliografía a emplear, las tareas a desarrollar, el contenido que se debe estudiar, la forma de preparación, que puede ser individual o colectiva; así como los métodos y técnicas que se deben utilizar para la actividad práctica.

Ejecución – se iniciará con el aseguramiento del nivel de partida o creación de condiciones previas, crear un estado de confianza tal que garantice el protagonismo de los docentes durante toda la actividad, lograr conciencia por parte de los participantes de la necesidad de convertir en modos de actuación cotidiana lo aprendido, se debe conducir la actividad de modo tal que en ella prime el análisis, la síntesis, la comparación, la abstracción y la generalización mediante el empleo de los recursos heurísticos, para que en la práctica puedan los profesores percibir cuáles son los

procedimientos lógicos del pensamiento que deben ser estimulados al elaborar conceptos y cómo hacerlo.

Control o validación de la actividad – en un primer momento en intercambio con los docentes se constatará la comprensión de qué hacer, cómo hacer, para qué hacer, bajo qué condiciones hacer y un segundo momento que como ya se expresó se hará mediante las visitas a clases y la revisión de los sistemas de clases.

La experiencia pedagógica acumulada hoy día y las propias observaciones de la autora permiten afirmar que existe la necesidad de dedicar espacio en el trabajo metodológico, para ir a la búsqueda de regularidades o nexos entre los saberes (conocimientos, hábitos, habilidades y valores) de manera que; la concepción interdisciplinaria para la preparación de profesores, es una exigencia de la realidad objetiva contemporánea y adquiere una mayor relevancia en la formación del docente que se aspira lograr para la EGPL.

B. Taller #1.

Título: La interdisciplinariedad: Conceptualización y fundamentos teóricos.

Objetivo: Preparar a los docentes para la identificación de cuerpos conceptuales, vías y métodos comunes al año, a través del intercambio profesional usando los textos, programas de cada asignatura y otros medios, de manera que se logre un lenguaje común entre todos los participantes.

Tareas a desarrollar:

1) Valorar las definiciones dadas por diferentes autores sobre interdisciplinariedad.

2) Analizar las barreras u obstáculos que impiden el trabajo interdisciplinario.

3) Definir las líneas directrices factibles a integrar.

4) Realizar una búsqueda de los conceptos de su programa que se considera que requieren de la complementación de otras asignaturas.

5) Elaborar un mapa que relacione los sistemas conceptuales que se tratan en el año.

6) Discusión colectiva en el equipo (aportación de ideas).

7) Exposición de los resultados del trabajo realizado.

C. Taller #2.

Título: “Las relaciones interdisciplinarias desde el proyecto educativo de año”.

Objetivos: Demostrar dominio de los problemas profesionales identificados y trazar estrategias interdisciplinarias para su solución.

Organización de los participantes:

Para el desarrollo de este taller los docentes se habrán preparado en la bibliografía correspondiente por lo que se orientará como se desarrollará el taller. Se determinará cuál de los problemas profesionales identificados es común a un mayor número de asignaturas y que su implicación en la formación de los profesionales deberá ser atendido con prioridad.

Tareas a desarrollar.

1) Determinar los nodos cognitivos de cada asignatura.

2) Diseño de un sistema de acciones que propicie el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias para darle tratamiento al problema profesional seleccionado.

3) Elaboración de ejercicios que propicie el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

4) Discusión colectiva en el equipo (aportación de ideas).

5) Exposición de los resultados del trabajo realizado.

D. Taller #3.

Título: “Las relaciones interdisciplinarias como núcleo básico de la Formación Laboral Investigativa”.

Objetivos: Modelar acciones y actividades del proceso educativo, y en particular del proceso de enseñanza aprendizaje de Química y Biología en la EGPL que contribuyan al modo de actuación profesional pedagógico.

Organización de los participantes:

Para el desarrollo de este taller los docentes se organizarán en dos equipos. Se habrán preparado en la bibliografía correspondiente por lo que se orientará como se desarrollará el taller. Se conducirá a la reflexión en cuanto al proceso según lo estudiado, insistiendo en qué implica enseñar y aprender.

El primer equipo: Lo integran los profesores que imparten las asignaturas que corresponden al currículo base, determinarán los nodos cognitivos y presentarán acciones interdisciplinarias desde el contenido y la didáctica que contribuyan al modo de actuación profesional pedagógico.

Segundo equipo: lo integran los profesores que imparten las asignaturas que corresponden al currículo propio y optativo electivo realizarán el análisis correspondiente a un tema específico del programa que imparta y presentarán acciones de carácter investigativas donde se evidencie el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en una unidad.

En la evaluación final se tendrá en cuenta los resultados en la actividad sistemática y la calidad de los trabajos investigativos presentados.

Tareas a desarrollar.

1) Determinar los nodos cognitivos de las asignaturas del currículo base.

2) Diseño de un sistema de acciones que propicie el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en un tema específico del programa que imparte.

3) Elaboración de ejercicios que propicie el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

4) Discusión colectiva en el equipo (aportación de ideas).

5) Exposición de los resultados del trabajo realizado.

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez Pérez, Martha: Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias. La Habana. Ed. Pueblo y Educación 2004.

Caballero Camejo, Cayetano Alberto.” La formación integral de los alumnos de Secundaria Básica, mediante la relación interdisciplinaria de la Biología y la Geografía, con el proceso de enseñanza aprendizaje de la Química”. Tesis de maestría. Universidad de La Habana. 1999.

Fiallo Rodríguez, Jorge. Interdisciplinariedad reto para un currículo –pp.50 – En Desafío Escolar .n.1.México.1997.

Fiallo Rodríguez, Jorge. Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación. La Habana. Ed: Pueblo y Educación, 1996, pp.37

Fiallo Rodríguez, Jorge. La interdisciplinariedad en el currículo: ¿Utopía o realidad educativa?— Ciudad de La Habana, Material en soporte magnético, 2001, pp. 135

Mañalich Suárez, Rosario: La clase -taller: un punto de vista en la formación de docentes de Literatura. En: Revista Ciencias Pedagógicas, la Habana, Cuba, 1990

CONCLUSIONES

El sustento teórico de los talleres metodológicos propuestos se fundamenta en el modelo del profesional, a partir de los requisitos que debe poseer para lograr las exigencias propuestas en el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

Los talleres metodológicos están dirigidos a fortalecer la preparación del profesor en el establecimiento de relaciones interdisciplinarias para desarrollar un proceso de enseñanza-aprendizaje en correspondencia con las exigencias de las transformaciones en la educación.

REFERENCIAS

Cuba. MES (2007). Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior, Ministerio de Educación Superior, La Habana.

Cuba. MES (2016). Plan de Estudio de la Carrera Licenciatura en Educación Química, La Habana.

Jiménez, L. (2013). La interdisciplinariedad hoy: avances y retos. Experiencias en la formación del licenciado en Marxismo-Leninismo e Historia. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Martí, J. (1975). Peter Cooper. En H. Padrón (Ed.) Obras Completas, t.13, (pp. 34-45). Editorial Ciencias Sociales, La Habana.

Salazar, D. y Addine, F. (2004). *Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Varona, E. (1992). *Trabajos sobre educación y enseñanza*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

FORMACIÓN DE UNA CULTURA ECOLÓGICA EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA ESPAÑOL-LITERATURA DESDE EL PENSAMIENTO AMBIENTALISTA DE FIDEL CASTRO

TRAINING OF AN ECOLOGICAL CULTURE IN STUDENTS OF THE SPANISH CAREER LITERATURE FROM THE ENVIRONMENTAL THOUGHT OF FIDEL CASTRO

Marielvis Carmenate Rodríguez marielviscr@ult.edu.cu

Liannis Leyva Proenza Dirección electrónica liannislp@ult.edu.cu

Alennys Sánchez Fajardo alennyssf@ult.edu.cu

RESUMEN

Teniendo en cuenta las verdades incosteables y los reclamos ineludibles del Comandante en Jefe Fidel Castro en diferentes escenarios, nacionales e internacionales, a favor del medio ambiente y la necesidad de formar una cultura ambiental en las nuevas generaciones, el objetivo de la presente investigación es proponer un sistema de actividades que contribuya a la formación de una cultura ecológica en estudiantes de la carrera de Español Literatura, en los momentos actuales. Además, se proponen técnicas participativas para lograr de manera más efectiva este propósito, logrando la motivación hacia el estudio del pensamiento ambientalista de Fidel Castro pues aún es insuficiente el tratamiento que se le da al tema.

PALABRAS CLAVES: medio ambiente, cultura ecológica, motivación.

ABSTRACT

Taking into account the inescapable truths and the unavoidable claims of Commander in Chief Fidel Castro in different national and international scenarios, in favor of the environment and the need to form an environmental culture in the new generations, the objective of this research is to propose a system of activities that contribute to the formation of an ecological culture in students of the Spanish Literature career, at the present time. In addition, participatory techniques are proposed to achieve this purpose more effectively, achieving motivation towards the study of Fidel Castro's environmental thinking, since the treatment given to the subject is still insufficient.

KEY WORDS: environment, ecological culture, motivation.

INTRODUCCIÓN

… la humanidad no se dejará aniquilar, ni dejará que aniquilen su naturaleza… Fidel Castro

En los momentos actuales su oratoria ambiental constituye premisa fundamental en la formación de una cultura ambiental, dado en que permite incorporar de forma sistematizada los criterios desarrollados por él y su contribución contiene una plataforma teórico-metodológica que fortalece el marco del proceso educativo, de ahí la importancia y la actualidad del trabajo que se convierte en una herramienta oportuna y útil para trabajar la labor formativa en los estudiantes desde un enfoque pedagógico. De ella dijo:

“Nunca antes, como en los momentos actuales, el hombre se ha preocupado tanto por el medio ambiente; pero es precisamente por el daño causado al planeta, que debemos tener en cuenta su preservación, ahora que estamos cerca de un punto en el cual puede que no haya retorno.”

Fidel forma parte de nuestra historia cotidiana. En sus diversas facetas lo encontramos fértil y valioso, alentando de esta forma el saber humano, solidario, internacionalista, humanista, imprescindible.

Legítimo ciudadano del mundo, Fidel supo apreciar desde temprano la importancia de cuidar nuestro planeta. Porque en muchos sitios del planeta la indiferencia o el desamor van mermando el tesoro que la naturaleza ha dado a la humanidad. Y es preciso empeñar nuestros esfuerzos en aras de su cuidado y preservación. Si somos deudores de la vida, qué mejor y más noble razón para retribuir nuestro agradecimiento que conocer y poner en práctica el urgente y solidario pensamiento ecologista de Fidel, que con su savia interminable avizora constantemente a las generaciones actuales y futuras sobre la imperativa necesidad de proteger el Planeta.

Los seres humanos, y demás especies que habitan sobre la tierra, se ven amenazadas por fenómenos que van desde el calentamiento global, la deforestación, el cambio climático o gobiernos que abandonan protocolos y acuerdos de protección de la naturaleza.

Fidel Castro, siempre previsor, consciente de los efectos de la actividad humana sobre nuestro mundo, y preocupado por los efectos negativos de la misma, expresó un 26 de julio de 1996 en su discurso en el acto central por el XLIII aniversario de los asaltos a los Cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes:

“¿Qué es lo que va a ocurrir con el medio ambiente? Cada día hay más problemas con la contaminación, cada día son más graves, cada día envenenan más las aguas y el aire; se calienta la atmósfera terrestre, suben las aguas, se multiplican las catástrofes naturales o grandes sequías que nos asolan”.

“Y nadie sabe las consecuencias catastróficas; o se saben, desgraciadamente, pero no hay conciencia, en el seno del imperio ni de muchos países desarrollados, de estos problemas”.

Consciente de la situación medioambiental a nivel mundial, afirmó en su reflexión “Las locuras de nuestra Época”, el 25 de Abril de 2010:

“Las tierras agrícolas y el agua potable disminuirán considerablemente. Los mares se contaminarán; muchas especies marinas dejarán de ser consumibles y otras desaparecerán. No lo afirma la lógica sino las investigaciones científicas.”

Entre sus citas más verídicas y profundas, sin dudas, está lo expresado en Río de Janeiro en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, el 12 de junio de 1992, cuando apuntó:

“El intercambio desigual, el proteccionismo y la deuda externa agreden la ecología y propician la destrucción del medio ambiente”. “(…) todo lo que contribuya hoy al subdesarrollo y la pobreza constituye una violación flagrante de la ecología”.“Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa. Desaparezca el hambre y no el hombre”.

En la llamada Cumbre de la Tierra, efectuada en la ciudad brasileña de Río de Janeiro en 1992, el estadista alertó sobre el peligro que se cernía sobre el hombre, una especie que, sentenció, se enfrenta a su desaparición.

Las previsoras palabras de Fidel Castro se mantienen en el tiempo como una sabia advertencia a un mundo que se enfrenta hoy a fenómenos meteorológicos de gran intensidad a causa del calentamiento del planeta.

Una de las intervenciones, también célebre, es la que Fidel hizo en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo el 12 de junio de 1992, denominada también Cumbre Mundial de la Tierra. En esa oportunidad, el jefe de Estado sostuvo:

> "Numerosas especies se extinguen. La presión poblacional y la pobreza conducen a esfuerzos desesperados para sobrevivir aun a costa de la naturaleza. No es posible culpar de esto a los países del Tercer Mundo, colonias ayer, naciones explotadas y saqueadas hoy por un orden económico mundial injusto. Si se quiere salvar a la humanidad de esa autodestrucción, hay que distribuir mejor las riquezas y tecnologías disponibles en el planeta. Menos lujo y menos despilfarro (…) No más transferencias al Tercer Mundo de estilos de vida y hábitos de consumo que arruinan el medio ambiente. Hágase más racional la vida humana. Aplíquese un orden económico internacional justo (…) Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa".

Su pensamiento crítico lo condujo siempre a levantar banderas de la defensa de la humanidad, primero, y de la naturaleza, después, con independencia del color político e ideológico que abrazaran los seres humanos. Jamás desestimó otros espacios y puntos de probables acuerdos entre diferentes para salvar a la especie humana de su segura extinción.

Y para eso, tampoco puso en duda un minuto, de que la batalla de las ideas –como forjadora de conciencia- era y es el arma más importante para la construcción de ese "otro mundo es posible".

¿Qué potencialidades tiene el pensamiento ambientalista de Fidel Castro para la formación ecológica de los estudiantes de español literatura?

Su pensamiento ambientalista enriquece espiritualmente a la humanidad y causa admiración advertir con cuanta visión preconizó la necesidad de preservar, para el bien del planeta, de la civilización, de la sociedad, cada sitio de la naturaleza.

"Es necesario señalar que las sociedades de consumo son las responsable fundamentales de la atroz destrucción del medio ambiente. Ellas nacieron de las antiguas metrópolis coloniales y de políticas imperiales que, a su vez, engendraron el atraso y la pobreza que hoy azotan a la inmensa mayoría de la humanidad. Con solo 20 % de la población mundial, ellas consumen las dos terceras partes de los metales y las tres cuartas partes de la energía que se produce en el mundo". *"*Han envenenado los mares y ríos, han contaminado el aire, han debilitado y perforado la capa de ozono, han saturado la atmósfera de gases que alteran las condiciones climáticas con efectos catastróficos que ya empezamos a padecer. Los bosques desaparecen, los desiertos se extienden, miles de millones de toneladas de tierra fértil van a parar cada año al mar".

Los cubanos, herederos de su ideario, de su sabiduría, de su reflexión oportuna y previsora lo conservamos en el sitio destinado a los héroes perpetuos cuyo ejemplo orienta cada nueva jornada, cada nueva tarea, genuina expresión de una generación que sueña y ama, que continuadores de su legado lucha por hacer de sus palabras la guía en nuestro actuar cotidiano cuando expresara que un mundo mejor es posible.

¿POR QUÉ ES NECESARIO FORMAR AMBIENTALMENTE A LOS ESTUDIANTES DE ESPAÑOL LITERATURA?

Para dar respuesta a esta interrogante debemos analizar el campo de acción, el encargo social, el modo de actuación y los ambientes en que desarrollan su actividad los profesionales de la carrera. El desempeño de estos se produce en la formación de la nueva generación.

La formación ambiental de los futuros profesionales de la carrera de Español Literatura debe ser un propósito de primer orden para lograr:

- Una toma de conciencia sobre los problemas ambientales, su solución y evaluar los impactos previsibles y asumibles, teniendo en cuenta que todas las áreas impactan positiva o negativamente en el medio y ellos devienen de esta forma en gestores ambientales.
- Las esferas de actuación de los profesionales de Español literatura dentro de los procesos y el tratamiento de los contenidos pertenecientes a las diferentes áreas se pueden vincular a la temática del medio ambiente, lo que los obliga a contribuir a su comprensión y a elevar su calidad como condición para mejorar la calidad de vida de la población; o Sin embargo no poseen la conciencia sobre los problemas ambientales, su necesaria solución, ni están preparados para evaluar los impactos que provocan y contribuir como gestores ambientales, porque no están formados en ellos los valores éticos necesarios y las estrategias ambientalistas diseñadas hasta el momento no resuelven totalmente estas insuficiencias.
- El diseño del Plan E potencia un desarrollo consecuente del proceso pedagógico para la introducción de la dimensión ambiental o la ambientalización del currículo que favorezca la formación ambiental de los profesionales de Español Literatura .

¿Qué valores para la protección del medio ambiente deben formarse si utilizamos eficientemente el legado ambientalista de nuestro Comandante?

En esta determinación se tuvo en cuenta además la concepción integradora del medio ambiente como sistema del cual forma parte el hombre, por lo que para tener una actitud consecuente con este se necesita potenciar dentro del sistema de valores morales aquellos que favorecen conductas proteccionistas y preventivas hacia el mismo. El análisis anterior también se apoyó en el enfoque sistémico, partiendo de la relación hombre - medio ambiente y calidad del medio ambiente - calidad de vida.

Según la autora para la formación de valores ético ambientales en los estudiantes de Español Literatura, entre los valores que debemos formar en estos se encuentran:

- La responsabilidad hacia el medio que permita lograr su protección y contrarrestar el impacto humano negativo sobre este, garantizando su calidad y la de la vida humana en el presente y en el futuro.
- El respeto hacia el ambiente y los elementos que lo conforman, encaminando los esfuerzos hacia su protección.
- El humanismo que concibe al hombre como elemento esencial de la sociedad capaz de humanizar el planeta, en interacción con el medioambiente.
- La laboriosidad expresada en acciones proteccionistas sistemáticas.
- La solidaridad como principio que permite abordar la solución de los problemas ambientales con un enfoque local, nacional y global, mirando hacia el pasado y comprometido con el futuro, a partir de la unidad de la diversidad.

¿Cómo utilizar de manera eficaz el pensamiento ambientalista en torno a la formación ecológica del estudiante de español literatura?

Propuestas de acciones a desarrollar a través del proceso docente, en todos los años de la carrera

1. Realizar debates de reflexiones en las que se refleje su pensamiento ambientalista y su interés por proteger la naturaleza.

2. Realizar búsquedas bibliográficas sobre su pensamiento en torno a la naturaleza.

3. Realizar debates sobre ideas en las que se refleje su pensamiento en relación con el idioma y su influencia en la salud del hombre como parte importante del medio.

4. Realizar trabajos investigativos donde se convine el contenido de las disciplinas con el tema medioambiental.

TÉCNICA No 1

DESAPAREZCA EL HAMBRE Y NO EL HOMBRE

I- OBJETIVO: Desarrollar el hábito de la lectura en torno al pensamiento de nuestro Comandante en relación con el medioambiente y la creatividad a partir de su interpretación.

II- MATERIALES: Tarjetas con fragmentos de tomados de discursos donde se evidencia su pensamiento en torno al cuidado de los recursos naturales.

III- ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO:

- El educador prepara de antemano tarjetas con fragmentos de obras que permitan a los estudiantes encontrar a que temas corresponde, dentro de su pensamiento.
- Divide el grupo en equipos, a cada uno se le entrega una tarjeta.

Ellos deben buscar a que temática corresponde.

Se lee y reflexiona colectivamente todo el texto y se busca una idea o palabra que pueda dar nombre al equipo dentro de las temáticas abordadas.

La presentación en plenaria exige que cada equipo confeccione creativamente acrósticos, esquemas, con las letras de la naturaleza, que exprese lo aprendido con la lectura realizada del pensamiento martiano en torno a la naturaleza.

La exposición de los acrósticos irá acompañada de explicaciones orales, preguntas y reflexiones del grupo.

Estimular los mejores trabajos será resultado de la evaluación colectiva.

CONCLUSIONES

La formación de una cultura ambiental en los profesionales de la carrera de Español Literatura constituye el fundamento para el ejercicio de una gestión ambiental, encaminada en su concepción práctica a garantizar el logro de una calidad del medio ambiente que se revierta en la calidad de vida de las personas vinculadas a esta actividad. En este empeño el legado de nuestro Comandante juega un papel muy importante que debemos tener siempre presente.

Motivar el estudio del pensamiento ambientalista de Fidel, implica buscar alternativas por lo que proponemos algunas acciones a desarrollar a través del proyecto educativo, en todos los años de la carrera y además se realizan orientaciones metodológicas a partir de técnicas participativas, seleccionadas con este fin, las cuales proponemos a los profesores de la carrera y pueden ser utilizadas desde la perspectiva de enfoques interdisciplinarios y transdisciplinarios.

REFERENCIAS

Castro, F. (1976). *Discurso pronunciado en la Sesión Solemne de Constitución de la Asamblea Nacional del Poder Popular*, 2 de diciembre. La Habana.

Castro, F. (1972). *Discurso en la Universidad de Ciencias Agrícolas de Godollo,* Hungría, 5 de Junio. La Habana.

Castro, F. (1992). *Discurso en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, efectuado en Río de Janeiro, Brasil, 12 de Junio*. La Habana

Castro, F. (2009). *Reflexión: "Una especie en peligro de extinción*". La Habana.

Castro, F. (2010). *Reflexión "Las locuras de nuestra Época*", el 25 de Abril de 2010. La Habana.

CONSTRUIR Y DECONSTRUIR EL APRENDIZAJE DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL PROCESO DE DIRECCIÓN

TO BUILD AND TO OF-BUILD THE LEARNING OF GÉNERO's PERSPECTIVE IN THE PROCESS OF DIRECTION

Marien González Téllez

Irene Alejandra Cordero Leyva

Jorge Félix Parra Rodríguez

RESUMEN

El artículo forma parte de una sistematización de elementos teóricos del indicador Perspectiva de Género que forma parte de la metodología desarrollada por el "Proyecto de Investigación de Competencia de Dirección en Educación" (PICDE) perteneciente a los Proyectos asociado al Programa Nacional "Problemas del sistema educativo cubano: perspectiva de desarrollo" que gestiona el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba. El trabajo fundamenta la Perspectiva de Género como una competencia de dirección desde la articulación de elementos tales como sesgos de género en instituciones educativas, el lenguaje como mediador de sentidos en la configuración de la perspectiva de género y cómo esta constituye una herramienta en la educación y transformación de líderes en el proceso de dirección. Se construye desde una perspectiva subjetiva, amparada en las concepciones de competencia que desarrolla el PICDE y los supuestos teóricos de personalidad desarrollados por Fernando González Rey. Proponemos como objetivo sensibilizar a trabajadores y directivos en temas de género para la evolución de procesos de dirección y transformaciones personológicas.

PALABRAS CLAVES*:* Perspectiva de Género, educación, dirección, subjetividad y sentidos.

ABSTRACT

The article is a part of a Perspective systematization of theoretic elements of Gender's indicator that is a part of the methodology developed by Investigación's Proyect of competition of direction in Education (PICDE) belonging to the Projects once the National Program was associated to "Problems of the educational system Cuban: Perspective of development" that Sciences's Central Institute Pedagogic of Cuba tries to obtain. Genre's Perspective like a competition of address from the articulation of elements bases the work such like slants of kind at educational institutions, the language like mediator of senses in the configuration of the perspective of kind and how this constitutes a tool in education and leaders' transformation in the process of address. It is built from a subjective perspective, protected in the competitive conceptions that you unroll the PICDE and the supposed personality theoreticians developed for Fernando González Rey. We propose like objective sensitizing personological to workers and executives in themes of kind for the evolution of management process and transformations.

KEY WORDS: Gender's perspective, education, address, subjectivity and senses.

INTRODUCCIÓN

Cuba realiza esfuerzos en la obtención de logros y avances en la igualdad y equidad de género, pero persisten en sus diversos espacios una cultura machista y androcéntrica que invalida o frena los pasos de las personas que luchan por la equidad. Una mirada en el tema nos sitúa sobre los procesos educativos en la formación y construcción de ideas, pensamientos, lenguaje, afectos, sentidos y significados que se desarrollan y configuran en los espacios e instituciones educacionales.

Las instituciones educativas tienen una loable labor no solo en formar individuos sino en transformar y restablecer personalidades. Desde edades tempranas, hasta el desenvolvimiento como trabajadores y trabajadoras o simplemente en el espacio social en el que se viva, se deben realizar actividades que modifiquen esa realidad acrítica bajo la que vivimos, de desigualdad en ocasiones solapada y en otras no tanto.

Desde las actividades programadas y los juegos que se realizan en los círculos infantiles para los niños y las niñas, las familias hasta las políticas sociales, leyes y procedimientos jurídicos que regulan comportamientos ciudadanos; se necesita una visión y acción con enfoque de género. En todos los grupos sociales en los que los individuos se desenvuelven se necesita conciencia de equidad y personas dispuestas a generar cambios.

Por ello el proceso directivo en educación es una actividad que debe estar conformada desde los más aceptables valores y condiciones humanas. Partiendo de las capacidades que posea, desarrolle y potencie el dirigente para liderar y hacer crecer a sus trabajadores, sus educandos y a su vez la institución en su objeto social.

Líderes o dirigentes son en su posición de poder quienes rigen la toma de decisiones, a su vez impulsan una cultura e identidad en las organizaciones laborales cualesquiera que estas sean. A causa de ese factor decisor son una figura que media todo tipo de relaciones e interacciones, son en su magnitud educadores y transformadores de las realidades en las que se desenvuelven. Por ello sus concepciones, ideas, configuraciones subjetivas y sentidos psicológicos de los procesos no solo de dirección, sino proyecciones propias individuales y personológicas conforman un papel concluyente en sus ámbitos laborales.

Es de vital importancia que líderes y dirigentes estén educados en equidad de género para el logro de una cultura sin sesgos androcéntricos y con un desarrollo del poder participativo sin diferencias excluyentes y discriminatorias. Necesario para proyectar una transversalización no solo en el quehacer único del proceso directivo, sino que se expanda en la cultura organizacional, desde la propuesta de acciones en todas las áreas estableciendo una estrategia pensada y organizada en una perspectiva organizacional.

Sesgos de género en instituciones educativas

Ante todo debemos entender que las escuelas en sus inicios fueron creadas para los hombres. Si revisamos la historia de la humanidad vemos como en sus inicios la formación educativa era una posibilidad y opción solo para hombres esto favoreció que

se construyera toda una forma de “hacer”, “saber” y “ser” en el ámbito escolar, para el género masculino.

Es toda una construcción arraigada por maneras y formas de histórica educación machista. Luego con algunas luchas feministas, la necesidad y demostración del aporte de la fuerza de trabajo de la mujer favorecida por guerras mundiales, se comenzaron a incluir ellas en las labores reconocidas socialmente como productivas. De igual modo se condicionó la especialización en las diferentes labores, en sus inicios actividades con una marcada distinción feminizada. Hablamos de actividades que eran una extensión de ese rol femenino de cuidadoras que la sociedad patriarcal ha destinado a las mujeres: enfermeras, cocineras, artesanas…; mientras a los hombres les asignan los roles de proveer como parte de tareas y actividades que se desarrollen en el espacio de producción.

Así comenzaron las formaciones profesionales destinadas a las chicas y chicos de manera diferenciada en su especialización. Las escuelas para muchachas marcaban y afianzaban las distinciones de los roles masculinos y femeninos. La educación era completamente desarrollada en la educación del sometimiento de la mujer al hombre, ya fuese en los colegios de muchachos o en el de las muchachas.

Se puede agregar que en este espacio el proceso de “producir” o “hacer” era favorecido por los hombres. Las ciencias eran desarrolladas por ellos, ya que solo a ellos era el privilegio del conocimiento.

En conclusiones las chicas debían “agradecer el privilegio” que se les otorgaba al permitírseles estudiar. Por lo que a pesar de ser un avance en esos tiempos el permitir escuelas para mujeres no se desligaban de esa educación androcéntrica y extorsionadora.

En estas condiciones el proceso educativo tuvo sus inicios, lo que demuestra que hemos avanzado a través del tiempo en las organizaciones educativas en una cultura institucional favorecedora de los preceptos de una sociedad androcéntrica. Son varias decenas bajo una misma forma de educar consciente e inconscientemente. En este proceso no solo influyen la estructuración de los currículos, sino las interrelaciones de maestras, maestros, profesores, profesoras con sus estudiantes, pero incluye todas las personas que confluyen en una misma institución que su actuar marcan y educan en una cultura determinada de género.

Hoy día a nivel mundial las escuelas se han conformado mixtas, aun cuando existen países que aun luchan por la inclusión de uno u otro sexo en las mismas escuelas. A través de los siglos XIX y XX se pronunciaron diferentes voces, fundamentalmente femeninas, defendiendo una educación mixta en la que las mujeres pudieran acceder a todo tipo de conocimientos. Estas voces han hecho posible que, hoy en día, la escuela mixta prevalezca e incluso que se plantee obligatoria en muchos lugares del mundo.

A pesar de desarrollar una forma mixta de educación persisten sesgos de género que marcan diferencias para hombres y mujeres bajo los mismos espacios educativos. Los antecedentes institucionales han construido una consolidación de pensamiento patriarcal, favorecido por una educación en el hogar que reafirma la expresión de cada uno de los roles de género.

> "Lerder (1990) se refiere al patriarcado como «la manifestación e institucionalización del dominio masculino sobre las mujeres y niños/as en la familia y la extensión del dominio masculino sobre las mujeres a la sociedad en general». El concepto de patriarcado para este autor implica que los hombres ostentan el poder en todas las instituciones importantes de la sociedad y que las mujeres son privadas de acceso a ese poder". (Vargas, 2011)

Es por ello que además las direcciones decisivas, incluso en los centros educativos son mayoritariamente ejercidas por hombres, lo cual permea formas de hacer masculinizadas o en su consecuencia las mujeres en cargos directivos asumen comportamientos a fines con una postura machista.

Se muestra difícil separarse de esa educación de cuna que se impregna en la formación de la personalidad y que permite una configuración de sentidos y significados a partir de códigos preestablecidos. Códigos que son válidos para educandos como para las y los educadores, así como para hombres y mujeres directivos.

Estos códigos, estereotipos y construcciones culturales, además de los comportamientos son trasmitidos y establecidos por el lenguaje que se utiliza en cada espacio o contexto educativo.

El lenguaje como principal herramienta del proceso de comunicación y como parte de una actividad fundamental en la socialización, construye una forma de concientización de esos patrones jerárquicos entre hombres y mujeres. Como bien se plantea el materialismo-dialectico la comunicación y la actividad son factores que favorecieron y favorecen el desarrollo psíquico, compartiendo y configurando este desarrollo todos los procesos cognitivos y afectivos que implican.

Lenguaje, género y espacios educativos, mediadores de sentidos subjetivos

El lenguaje es una de las actividades más importante en la historia del desarrollo humano, desde la posibilidad que permitió la evolución del cerebro, la complejización del psiquismo y complejidad de sus respuestas a los desafíos del medio, hasta lograr la evolución de un sistema específico del psiquismo convertido en sistema nervioso. Este sistema nervioso desarrolló nuevas formas de autorregulaciones y respuestas a ese ambiente igualmente desarrollado. Lo que en algún momento constituía una simple orientación por señales basado en una estructura psíquica primitiva; se desdobló en una configuración procesal de elementos generados a través de la cultura, los símbolos, los signos, el lenguaje, que permitió una devolución personal de adaptación subjetiva a esas demandas del medio.

El lenguaje dotado del vínculo simbólico ha permitido y permite la trascendencia y trasmisión de cada experiencia, vivencia y emocionalidad. Se transfieren a terceros cúmulos de informaciones que no se limitan al carácter objetivo, sino que trascienden al carácter individual, donde cada cual reconfigura subjetivamente desde la influencia de los diversos exponentes históricos, sociales, culturales, grupales e individuales el nuevo sentido personal de concepción de la información dada. Por lo que la categoría sentido adquiere la mayor relevancia en la construcción de la personalidad, la subjetividad y sentidos subjetivos que rigen todos los procesos humanos.

El sentido a decir de Fernando al retomar a Vygotsky (1987): “es el agregado de todos los elementos psicológicos que aparecen en nuestra conciencia como resultado de la palabra. El sentido es una formación dinámica, fluida y compleja que tiene varias zonas que varían en su estabilidad. El significado es apenas una de esas zonas del sentido que la palabra adquiere en el contexto del habla. Él es el más estable, unificado y preciso de esas zonas. (González, 2010)

A través del lenguaje, en consecuencia la comunicación, se transfieren elementos informativos mediante la palabra, que permiten la elaboración conceptual básica para el entendimiento de los códigos humanos, pero unido a ello; de hecho implícito en el significado y contenido-idea del concepto, que no se limita a una única palabra sino que es necesaria la comprensión de la oración o el texto en su conjunto; van adjudicarse emocionalidades que irán distinguiendo el proceso comunicativo, al emisor y al receptor y en esa procesualidad se transformaran y configuraran subjetividades y personalidad.

En este sistema que constituye el proceso de comunicación se configuran sentidos no solo dependiendo del discurso y la trasmisión del mensaje, se configuran sentidos subjetivos: de lo dicho, de quien lo dice e incluso se reconfiguran los propios sentidos personales y subjetivos; se integra una nueva configuración al sistema de configuraciones que es la personalidad y sus tendencias orientadoras.

Es así evidente la indisoluble relación afectivo-cognitiva que organiza la estructura de los sentidos personales y subjetivos y se configura lo simbólico-emocional en esta misma estructuración personológica.

Estos códigos heredados atravesados por creencias religiosas o no, estereotipos, normas grupales y hasta la propia construcción subjetiva permite que se conformen sentidos subjetivos moldeados por una presión cultural y social referente a cualquier política, filosofía y hasta influencia la visión del mundo en cada individuo. Desde la propia trasmisión histórica configuracional de lo simbólico-emocional constituida en el proceso comunicativo se incluye códigos, sistemas de señales, significados y expresiones que se reconfiguran mediados por las vivencias y subjetividad de cada individuo, y se trasmiten mediante esas formas educativas que ofrece la familia, los centros educacionales y la sociedad.

La comunicación y el lenguaje son sistemas definitorios para el proceso educativo, es por eso que deben ser atendidos con marcado esmero. La palabra en sí, nunca es solo eso, en el proceso de trasmisión de ideas y conocimientos se transfieren un entramado de emociones, significado, signos y actitudes.

Según Petrovski (1979) las funciones básicas del lenguaje intervienen como medio de existencia, de trasmisión y asimilación de experiencia histórico-social; como medio o procedimiento de comunicación (regulación de la conducta humana); como expresión del acto intelectual mediante la planificación de la actividad, su realización y la confrontación del resultado obtenido con el fin trazado.

En la medida que vamos creciendo descubrimos nuestra existencia a través del lenguaje y la comunicación con otras personas. Desde el mismo desarrollo de la palabra se logra una conciencia como individuo donde “somos” parte del mundo. A su vez ese mundo se construye a nuestra propia imagen, percepción, emocionalidades y sentidos, en nuestra cabeza. Es por ello que cada ser humano vive en ese mundo irreal

subjetivamente basado en la realidad objetiva que nos rodea y mediado por las construcciones psicológicas sociales, grupales e individuales.

La comunicación hace posible que se desarrolle la capacidad de relacionarnos con objetos e individuos que nos circundan. Lo desconocido toma forma en nuestro mundo interno a través del conocimiento que en primer momento nos brindan familiares y que luego va asimilándose por la comunicación con maestros, maestras u otros escolares. Por ese valor que adquieren y se asimilan en las primeras etapas de vida a través del vínculo emocional cargado de signos y significados, madres y padres se convierten en los primeros formadores de conceptos, concepciones por medio del sistema de signos que proveen.

En ese intercambio de información a través del sistema de signos, supone una influencia sobre la conducta del interlocutor, en la medida que estos se reconfiguran en su propio sistema categorial dando paso a nuevas emocionalidades que se refuerzan en sentidos y toman forma en el propio sentido de la palabra. Lo que no significa que se expliciten en la palabra o se den directamente por la intencionalidad de la persona, sino que son estructurados y funcionales desde los procesos simbólicos-emocionales, por lo que concurren desde las afectividades y regulan actos y operaciones más allá de su propia conciencia. Esta razón nos lleva a la imposibilidad de estudio de los sentidos reconfigurados desde la misma palabra o discurso.

Sin embargo no obvia la reflexión como motor de sentidos sino que es parte de esa configuración o reconfiguración en la que ellos emergen y desarrollan. Como propia característica estos sentidos no son fijos, ni estáticos como nos plateara González Rey en su teoría, sino que son procesos vivos que emergen novedosos en las mismas vivencias e interacciones a las que son sometidos. Se plantean como condición subjetiva de los procesos humanos que expresan una cualidad particular sean sociales, individuales o institucionales, determinan cualidades y características.

Esa configuración de procesos simbólicos-emocionales tiene como influencia mediadora la experiencia histórico-cultural de factores socializadores que marcan en la formación personológica un tipo de construcción individual de perspectiva de vida, percepción de la realidad y filosofía de vida determinando la regulación del comportamiento.

Desde la propia función que cumple la comunicación y en su intencionalidad “la información mutua supone la coordinación de una actividad conjunta” según expresara Andreieva (Casales, 2009). A pesar que el proceso sea unidireccional, los individuos implicados suponen un carácter activo, por lo que la misma información en sí se configura en cada quien y reconfigura toda la gama de concepciones y entramado categorial a nivel personológico e individual, además de la significación que adquiere el mensaje o información trasmitida.

De acuerdo a lo favorecedor que represente esta interrelación con todos los factores educativos que intervienen a lo largo del proceso de aprendizaje se desarrollará un nivel de regulación de la personalidad más asertivo, valorativo y consciente. Será posible cuando cada agente socializador confluya en una misma intención y construcción de una realidad equitativa, tolerante y de bienestar.

Educación de líderes para dirigir: Perspectiva de género

En las prácticas cotidianas los procesos enseñanza - aprendizaje y docente - educativo emergen estereotipos tradicionales de género. Desde la propia inexistencia de una perspectiva generalizada o transversalizada del género en currículos de estudio o concepción de este, por el claustro de profesores, maestros y educadoras; además de la reafirmación en cada individuo de las desigualdades, desde sus propias vivencias sociales. Las personas se expresan en cada espacio socializador según su configuración subjetiva de los significados y la emocionalidad que construyen o han construido en las interrelaciones logradas a través de su experiencia entre los hombres y las mujeres con las que han interactuado en el devenir de su vida.

La expresión personológica del Ser, no se desvincula de las prácticas que cada quien desempeñe. Nuestras ideas y principios nos guían en cualquier espacio en el que estemos presentes, pues estas como formas reguladoras del comportamiento así como eslabones en la configuración de sentidos psicológicos autorregulan la personalidad.

Cada individuo con poder en el proceso directivo, ya sea como maestro o profesor en el aula o como directivo de la institución, incluso en las relaciones de parejas o familiares, no están desligados de su propia educación, perspectivas y sesgos de género para el progreso de cada tarea a realizar, toma de decisiones, beneficios o distribuciones. Por lo que serán jerarquizadas estás políticas de acuerdo a su concepción y filosofía, primero de vida y luego como expresión de lo externo. La subjetivación de cada proceso individual, grupal, institucional y social reconfigura nuestra propia procesualidad de elementos subjetivos, por esa razón nunca es estática nuestra personalidad, las configuraciones de su estructura y funcionalidad.

Esta razón demuestra y justifica lo importante e imprescindible de la educación y superación, con carácter modelador y regulador de la personalidad. Necesario se platea en cada etapa de vida desarrollar actitudes y disposiciones hacia la tolerancia, la aceptación de la diferencia y diversidad para una mejor toma de decisiones; en mayor cuantía cuando de esas decisiones depende un número de personas, que a su vez mediante la misma acción producirá resultados objetivos y subjetivos grupales e individuales.

Por eso el cambio cuando es necesario y no es autogestionado, y de él depende no solo un grupo de personas, sino el bienestar social se impone pensar en políticas intencionadas, estrategias legislativas, comunicativas con carácter sensibilizador que permitan sacar a las personas decisoras de su zona de confort y evolucionen en creatividad y desarrollo. Formalidades que exijan de actividades y estudios, al menos como primeros pasos al conocimiento de la temática y que permita el descubrimiento de una necesidad de convivencia en equidad. Sería la ruptura de esa familiaridad y cotidianidad acrítica en la que se mueve el mundo educacional. De la normalización de procesos de violencia y maltrato a personas que con diversidad de género. El cambio o transformación no debería quedar a ese nivel de sensibilización y entendimiento de la necesidad de cambio, pues no se lograría un verdadero cambio.

Sería un buen punto girar la mirada hacia las fases de los cambios organizacionales propuesta por Schein, fases por las que transitan los procesos no solo grupales, institucionales y sociales, sino que son un camino obligatorio para la transformación y

etapa superior de la procesualidad psicológica. Kurt Lewin desarrolló un modelo de cambio con el propósito que este fuera efectivo y duradero. Donde la idea central se basa en descongelar valores antiguos, cambiar y recongelar los nuevos valores. Este modelo fue modificado por Edgar H. Schein (citado en González, 2009). El mismo consta de tres etapas:

1. Descongelar: significa crear una motivación y una disposición favorables para el cambio. Los sujetos potenciales deben sentir algún malestar o encontrar cierto desequilibrio que los motive a buscar ayuda y deben ser capaces de aceptarlas. En los sistemas humanos, en los cuales existen actitudes y comportamientos cambiantes, dicho malestar o desequilibrio generalmente implica deshacerse de algo, no solo comprender algo nuevo. Pero deshacerse de algo o aprender algo nuevo, tiene un costo psicológico para las personas porque requiere romper total o parcialmente con la vieja cultura de la organización, con el conjunto de valores, normas, presunciones que determinan un comportamiento rígido, automático, naturalizado, sin cuestionamiento, lo que dificulta esta etapa de descongelamiento.
2. El cambio a través de la reestructuración cognoscitiva: este proceso consiste en ayudar al sujeto a ver la situaciones y juzgarlas, a sentirlas y a reaccionar ante ellas de manera diferente tomando como base un nuevo punto de vista que se obtiene por medio de:
3. El nuevo congelamiento: es la parte del proceso que arraiga el cambio en el espacio vital y psicológico de la persona y en sus diversas relaciones con otras personas importantes.

A partir de este proceso dinámico se debe crear un nuevo espacio de aprendizaje para readaptarse a las nuevas características, permitirles a los dirigentes y trabajadores la reestructuración desde el nivel subjetivo, la aceptación del desarrollo organizacional, donde quedaría incluida la estrategia, la cultura y la subjetividad organizacional enfocada desde una mejorada y consciente perspectiva de género.

“Por regla general todo nuevo conocimiento enfrenta una dura resistencia inicial, cuya superación es resultado de un largo proceso social, donde el medio de cambio no se agota en la negociación de los actores en busca del consenso, sino que implica los procesos concurrentes en términos del conocimiento, sobre los cuales las propias opiniones se aproximan a un consenso, o al menos se legitiman en espacios de reconocimiento a lo nuevo.”(González, 1997)

Por ello el adentrarse en las Teorías de Género y asumir su Enfoque como herramienta no solo del “saber hacer” contribuiría al descongelamiento del período estático en conceptos de desigualdad de género. El llevar al cuestionamiento de las prácticas directivas desde el propio cuestionamiento individual de la ética y valores sociales bajo los cuales configuramos nuestras acciones organizacionales conduce a ver las realidades desde una perspectiva moderna. Con la misma transformación de los procesos sociales y la aparición de nuevos grupos sociales, así como nuevas formas de expresión de la diversidad de identidades genéricas, orientaciones sexuales y expresiones comportamentales, los procesos directivos y sus prácticas deben

atemperarse con esas realidades que forman parte de la construcción y configuración subjetiva de los mismos individuos que conforman la organización.

Los líderes deben ser parte de la guía y ejemplo de relaciones intra e interpesonales separadas de prejuicios, estereotipos y normas que invaliden el desarrollo del verdadero potencial humano de cada organización laboral. Además de la intencionalidad de su actuar en función de las características diversas, particularidades y necesidades desiguales entre sus trabajadores y trabajadoras.

Una reconfiguración cognitiva a nivel individual, grupal y organizacional que desarrollara actitudes y sentidos identitarios en correspondencia con una perspectiva de equidad, lograría establecer una cultura y subjetividad organizacional en correspondencia con valores compartidos por hombres y mujeres y en el real respeto a la otredad. Estas nuevas formas de trabajo y sistema de prácticas organizacionales favorecerían no solo las interrelaciones, permitirían un incremento del compromiso con la institución, desarrollo de la identificación de sus trabajadores y trabajadoras con cada proceso, asimismo se influiría en el proceso enseñanza – aprendizaje de manera normalizada sin imponer temas o conceptos en los programas de asignaturas o clases.

Se pretende que sean los directivos de cada institución, seguido por los líderes los que sean educados en una perspectiva, más que un enfoque de género, ya que estos guían a todos los individuos y subsistemas de la organización, donde se generan las políticas y estrategias a seguir para el logro del objetivo institucional.

Por el efecto que tiene la dirección y los que dirigen es necesaria una concepción desde el Enfoque de Género, que permita relaciones de equidad, que promuevan iguales garantías de desarrollo para hombres y mujeres en las organizaciones laborales. Cuando se asume el género como concepción, como filosofía de vida: aumentan las oportunidades para mujeres y hombres, se favorece el desarrollo profesional y personal, se traduce en producción y crecimiento social.

El sensibilizar a directores y jefes con realidades femeninas favorece no solo el crecimiento individual sino el proceso comunicativo, y rompe con jerarquías asimétricas que surgen con los tratos sin consensos, ni comprensión a la diferencia. De igual manera las mujeres en cargos de dirección, que asumen un rol masculino de dirección y que se ven doblemente presionadas por el cumplimiento de resultados que son comparados con los de hombres dirigentes.

Ellas de igual manera debido a presiones y la percepción que se construye de los cargos, dado por la cultura androcéntrica, conforman estilos de dirección acorde con los sesgos machistas y llegan a igualar, en el trato a sus colegas masculinos. Además de la carga que representa el cumplimiento de las labores del hogar, cuando su posición requiere de cambios de horarios y dedicación diferenciada a la familia. Necesaria por demás de una reestructuración de la dinámica familiar y la aceptación y comprensión de todos los miembros de la familia.

Entre hombres y mujeres las diferencias de actividades que se asignan en los espacios familiares se definen desde que nacemos según el sexo. De esta forma se van construyendo ideas y subjetivando actitudes y comportamientos que disponen a cada sexo para cada tipo de trabajo. Se configuran de tal manera los sentidos psicológicos en función de la disposición laboral que los directivos asumen o dan por sentado las

actividades que le corresponden en una empresa a cada sexo, sumando a ello las formas masculinas de dirección de las cuales se apropia cada dirigente, sea hombre o mujer.

En Cuba aun con avances en el ascenso de mujeres a cargos decisorios en las diversas áreas laborales, persisten los conflictos entre parejas facilitados por prejuicios y estereotipos arraigados en una cultura de familia ya obsoleta. Por lo que cada oportunidad de ascenso para las mujeres supone doblemente un desafío. Se realiza un rompimiento de los constructos y sentidos psicológicos de la configuración de pareja conjuntamente con la reconfiguración y jerarquización de las prioridades y necesidades individuales de cada uno de los miembros de la familia creando un nuevo reordenamiento en la base, límites, distribución de tareas, roles y organización familiar.

A ello se suma los estereotipos sociales del trabajo asociados al trabajador hombre dados por una histórica concepción laboral masculina y por la discriminación y violencia de género en los que se transversalizan temas como racialidad, poder económico, nivel cultural, accesos a tecnológicos; que hacen de los perfiles de trabajo una marcada demostración de desigualdad entre no solo hombres y mujeres, sino entre la misma variedad de mujeres. Se marcan y legitiman hasta institucionalizan elementos discriminatorios que facilitan el llamado “techo de cristal” y que limita el acceso a niveles y puestos de poder o que en menor jerarquía facilita el acceso a un tipo de mujer y otras no, a veces hasta por talla o distribución corporal, atacando no solo a la oportunidad de trabajo y acceso económico, sino que transgrede su bienestar, autoestima y salud mental.

El género es una categoría transversal, de relación social y política, que opera en múltiples niveles y que afecta cotidianamente las interacciones y comportamientos sociales. Asegurar los derechos humanos universales involucra una co-responsabilidad social de la educación superior en la formación de recursos humanos con perspectiva de género. Las universidades y en general la educación superior debería desarrollar una concepción pedagógica y social con perspectiva de género.

CONCLUSIONES

Las instituciones educativas como resultado de un proceso histórico – social con fuerte trascendencia patriarcal reproducen y legitiman desde sus prácticas los sesgos de género que inciden directamente en la configuración y construcción subjetiva de los educando. Este espacio socializador es un elemento que constituye determinante en la estructuración personológica de los potenciales directivos.

Desde la configuración de símbolos, significados, emocionalidades, códigos y elementos psicológicos que se logran desde el proceso de comunicación en la interacción y producción de sentidos que ofrece la relación emisor – receptor se reconfiguran nuevos sentidos emergidos de la vivencia del momento. El lenguaje como base de la estructura cognoscitiva desarrolla nuevos espacios de inteligibilidad que producen sentidos subjetivos.

Desde la Perspectiva de Género se desarrollan aprendizajes y herramientas que favorecen el crecimiento personológico del saber hacer y saber ser. Con la aprehensión de conocimientos dados de las Teorías de Género se desconstruyen y desaprenden

concepciones androcéntricas que limitan las funciones de la dirección como proceso vivo.

Desde los elementos planteados pretendemos desarrollar la primera fase del cambio que facilita la sensibilización en temas de género para la evolución de procesos de dirección y transformaciones personológicas.

REFERENCIAS

Casales, J. (2009). *Psicología Social*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

González, F. (1997). *Personalidad su configuración y desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación. p.41

González, F. (2010) Las categorías de sentido, sentido personal y sentido subjetivo en una perspectiva histórico-cultural: un camino hacia una nueva definición de subjetividad. Revista: *Universita Spsychologica*. Universidad de Psicología. Bogotá, Colombia v. 9, no.1, pp. 241-253, ene-abr 2010, ISSN 1657-9267.

Petrovski, A.V. (1979) Psicología General. Editorial de Libros para la Educación. Ciudad de La Habana.

Vargas, M. E. (2011). Coeducación: la unión perfecta de lenguaje y género. Philologica Urcitana: Revista *Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología. Vol. 6* (Marzo 2011) 83–98. Departamento de Filología – Universidad de Almería (ISSN: 1989-6778)

EXPERIENCIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA PSICOLÓGICA EN LAS TUNAS

EXPERIENCE OF EDUCATIONAL INTERVENTION IN VICTIM WOMEN OF PSYCHOLOGICAL VIOLENCE IN LAS TUNAS

Mayelín Ayala García

Miriam Gladys Vega Marín

RESUMEN

La violencia como fenómeno afecta desproporcionadamente a la mujer por su sola condición de pertenecer al sexo femenino y asumir una posición subordinada en la sociedad. La violencia psicológica llega a ser tan cotidiana y común que en ocasiones no se es consciente de esta relación de violencia y muchas veces se ramifica dentro de la misma familia.

El estudio referido a la violencia psicológica fue realizado en el Consejo Popular #5 perteneciente al área del Policlínico Integral Docente Gustavo Aldereguía Lima, para ello se tubo en cuenta el análisis de la situación de salud de esta área y se pudo comprobar que existe una alta incidencia de violencia en todas sus manifestaciones y específicamente en el Consejo Popular seleccionado se reportan altos indicadores de violencia psicológica hacia la mujer.

La intervención comunitaria desde la educación con un programa que abarque la capacitación, permite realizar un plan de comunicación y actividades educativas como herramientas, y así disminuir los altos índices de violencia, trabajando diversas aristas del estilo de vida, donde se implementan estrategias de Información, Educación y Comunicación (IEC).

PALABRAS CLAVES: intervención comunitaria, mujeres víctimas.

ABSTRACT

Violence as a phenomenon disproportionately affects women because of their sole condition of belonging to the female sex and assuming a subordinate position in society. Psychological violence becomes so everyday and common that sometimes one is not aware of this relationship of violence and often branches within the same family.

The study referred to psychological violence was carried out in the Popular Council # 5 belonging to the area of the Gustavo Aldereguía Lima Integral Teaching Polyclinic, for this purpose the analysis of the health situation of this area was taken into account and it was possible to verify that there is a high The incidence of violence in all its manifestations and specifically in the selected Popular Council reports high indicators of psychological violence against women.

Community intervention from education with a program that encompasses training, allows a communication plan and educational activities as tools, and thus reduce the high rates of violence, working on various aspects of lifestyle, where information strategies are implemented, Education and Communication (IEC).

KEY WORDS: Community intervention, victim women.

INTRODUCCIÓN

En las conferencias internacionales de la ONU y en la más reciente, la Mundial de Beijing, China, ha sido analizada el tema de la violencia, derivado un conjunto de propuestas, en especial en la resolución 40/36 del 29 de noviembre de 1985 sobre la violencia en el hogar que patrocina una acción concreta y multidisciplinaria para combatir el problema, instando además a la introducción de medidas urgentes para lograr una respuesta equitativa en los sistemas judiciales a la victimización de la mujer en la familia.

La violencia cuyo costo social no pueden considerarse aisladamente, es un problema social que afecta hoy a millones de seres humanos en todo el mundo, y como principal víctima suelen ser las mujeres y las niñas. La subordinación basada en una relación asimétrica que implica para las mujeres una relativa posición de inferioridad frente a los hombres, debido al poco protagonismo para la toma de decisiones de sus propias vidas, se convierte hoy, en un problema universal debido a que el mundo sigue siendo androcéntrico y la posición del género femenino sigue estando supeditada a la voluntad del otro género.

En las últimas dos décadas los estudios de violencia contra la mujer en el seno de la pareja han evolucionado notablemente. En primer lugar, la violencia contra la pareja se ha distinguido de otros tipos de violencia como la de género y la doméstica o familiar. También se han realizado extensos estudios sobre la epidemiología de la misma identificando su prevalencia, incidencia y cronicidad. Asimismo, se han desarrollado instrumentos de evaluación de este tipo de violencia y sus consecuencias, se han puesto en marcha programas de atención específicos a víctimas de violencia contra la pareja y de tratamiento para los agresores y, muy recientemente, se han formulado modelos integrados para explicar este fenómeno. Pese a todo aún no se han resuelto algunos problemas esenciales de la violencia contra la pareja. Entre éstos se destaca la delimitación precisa de la llamada violencia psicológica o maltrato emocional que, paradójicamente, es el más relevante de los tipos de violencia, (Colectivo de autores, 2011)

Para lograr cambios de comportamiento es necesario estimular el conocimiento, para decodificar, interpretar e identificar los diferentes mensajes y de esta manera resolveremos problemas existentes que nos impiden tener una salud no solo en el plano individual, sino también, en la comunidad. Involucrar a las organizaciones de masa, como son el CDR y FMC es una necesidad para un mejor diagnóstico y una posterior intervención con la comunidad.

Violencia

El estudio de la violencia, en cualquiera de sus manifestaciones, es relevante desde la ética, el compromiso con una perspectiva sistémica, de carácter inclusivo, que comprenda la complejidad de los procesos relacionales violentos y sus articulaciones con deferentes niveles de lo social; la dimensión activa de la investigación social interesada en propuestas y alternativas que generen cambios, así como la apreciación de los mejores valores y recursos personales, familiares y sociales en sus potencialidades dinamizadoras para construir vínculos no violentos. (Colectivo de autores, 2011)

Al comprender la violencia psicológica implica trascender al plano individual y penetrar en sus condicionantes sociales, especialmente en la conformación de la identidad de género como construcción socio histórica. Este concepto según las ideas de Colectivo de autores (2011), resulta clave para entender como desde la cultura patriarcal, se naturaliza el desequilibrio de poder, diseñándose conductas femeninas y masculinas para la obediencia y el mando respectivamente.

Estas realidades obligan a entender la violencia como un tipo de relación social asignada por el uso de la fuerza física o psicológica del gobernante hacia los más débiles, que generalmente suelen ser las mujeres. La violencia doméstica se convierte en un mecanismo de poder para garantizar la pervivencia de la subordinación femenina.

En la declaración sobre la Eliminación de Violencia contra la Mujer contiene una definición sobre la violencia que sintetiza el pensamiento feminista y ha sido base de la mayoría de las leyes vigentes en el mundo: "… por violencia contra la mujer se entiende todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como amenazas a tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada".

La violencia psicológica es una consecuencia más de este proceso debido a un inefectivo manejo de conflictos, que al mismo tiempo lacera la autoestima, la autodeterminación y la estabilidad emocional y algunos estudios la ubican como uno de los principales problemas de la familia contemporánea.

Datos encontrados en investigaciones de países latinoamericanos arrojan que:

- Un 2% de sus mujeres son maltratados por sus parejas.
- Un 23% de parejas tienen violencia cruzadas (ambos se maltratan)
- Un 75% de parejas el hombre maltrata a las mujeres

La violencia psicológica en la pareja es una de las múltiples formas de manifestación de la violencia de género. Y precisamente este condicionamiento, acríticamente transmitido de una generación a otra a través de los diferentes canales de socialización, es uno de los responsables de la producción y reproducción de la misma dentro de la pareja. (Colectivo de autores, 2011)

La subjetividad femenina de estereotipos de género, suponen un ideal de mujer vinculada al ser para los demás, al sacrificio, la sumisión y a la maternidad como forma suprema de realización. La elaboración de sus proyectos de vida, la valoración de sí misma y el lugar que ocupa en la relación con su entorno (pareja, familia y sociedad), son aspectos esenciales para entender el comportamiento de las mujeres y para poder evaluar el rol que desempeñan los valores culturales socialmente aprendidos en su desempeño genérico.

La Conferencia Mundial de Derechos Humanos realizada en Viena 1993, declaró por primera vez en la historia el reconocimiento de los derechos de las mujeres y de los niños como parte inalienable, integrante e indivisible de los derechos humanos universales. Y en ese mismo año pero en la Asamblea General de las Naciones Unidas se define también por primera vez el término de violencia en la Resolución 48-104, la

cual establece como Violencia Contra la mujer; como a cualquier acto de violencia basada en el género que resulte o que tenga como resultado causar un daño o un sufrimiento físico, sexual o psicológico a las mujeres, incluyendo amenazas de tales actos, coerción, privación arbitraria de la libertad, bien ocurra en la vida privada o en la vida pública.

Es por ello que tendremos en cuenta estos aspectos por separados, así tenemos que:

- Violencia física, ocurre cuando una persona que está en una relación de poder con respecto a la otra, inflige o intenta infligir daño no accidental, por medio de la fuerza física o algún tipo de armas, que pueda provocar o no lesiones externas, internas o ambas, o lesiones en la autoestima. El castigo no severo, también se considera violencia física.
- Violencia sexual, es todo acto en el que una persona en relación de poder y por medio de la fuerza física, coerción o intimidación psicológica obliga a la otra a que ejecute un acto sexual contra su voluntad, o que participe en interacciones sexual que propicia su victimización y de la que el ofensor intenta obtener gratificación (violación en el matrimonio, el abuso infantil, el incesto, el acoso sexual, la violación en una cita, las caricias no deseadas, relaciones emocionales sensualizados, penetración anal, vaginal u oral con el pene u otros objetos, exposición obligatoria o material pornográfico y exhibicionismo).
- Violencia psicológica, toda acción u omisión que inflinge o intenta infligir daño a la autoestima, la identidad o el desarrollo de la persona. Incluye los insultos constantes, la negligencia, la humillación, el no reconocer aciertos, el chantaje, la degradación, el aislamiento de amigos y familiares, el ridiculizar, rechazar, manipular, amenazar, explotar, comparar negativamente a otros

La violencia como fenómeno que afecta a un gran número de personas en el mundo, se invisibiliza debido a que se naturaliza y es por ello que se puede replicar y reproducir con facilidad. Para ello se hace imprescindible operar con el modo de vida, identificar y superar los problemas, así como promover valores de autocuidado y auto responsabilidad, todo esto posibilitará planear la salud a partir de los propios recursos y esfuerzos de la comunidad.

Desde la definición de funciones familiares, la violencia se concibe como acciones u omisiones intencionales que protagonizan los miembros de la familia en el marco de las actividades y relación que comparten. De estas maneras todas y todos somos susceptibles de ejercer o recibir violencia durante el cumplimiento de sus funciones.

La relación de pareja constituye el vínculo interpersonal más complejo del ser humano y por la multiplicidad de factores psicológicos, personológicos e interactivos que influyen en su estabilidad, solidez y satisfacción. Diversas investigaciones científicas han demostrado los numerosos conflictos que generan en la convivencia de la pareja y una de sus principales causas y consecuencias: la violencia.

Las nuevas tendencias de vivir en pareja lleva consigo un ascenso de los indicadores de segunda y terceras nupcias y la adopción de nuevas modalidades de unión, las cuales pueden desencadenar daños considerables en quienes lo viven si no se cuenta con recursos personológico para afrontarlos. Estudiar las relaciones de pareja como

unidad responde a la necesidad de valorar cómo se producen las interacciones en la familia.

Las secuelas y los daños resultantes de la violencia en cualquiera de sus manifestaciones pueden ser variados y de diferentes magnitudes, dependerá de varios factores y de su combinación en cada caso particular

En niños, niñas y adolescentes

- Trastornos del sueño, pesadillas, temores nocturnos, enuresis
- Trastornos alimentarios, bulimia, anorexia
- Trastornos en el aprendizaje, inadaptación escolar
- Relaciones violentas con sus compañeros y compañeras
- Conductas de rechazo a padres, madres y maestros (as)
- Infecciones a repetición
- Agotamiento en las respuestas defensivas
- Cambio de estados de ánimo, depresión, ansiedad.
- Conductas suicidas y de riesgo
- Conductas sexuales inapropiadas, pues no responden al desarrollo psicosexual de las edades
- Cambios de comportamiento social

En mujeres

- Amenazas de aborto
- Sangramientos durante el embarazo
- Accidentes durante el embarazo
- Accidentes en el hogar
- Conductas suicidas
- Ingestión de sustancias tóxicas
- Infeccione a repetición de vías urinarias y ginecológicas
- Hematomas y heridas en la cara, cuello, abdomen, los muslos
- Depresión, ansiedad, autoestima baja, irritabilidad, hostilidad y miedo
- Trastornos sexuales
- Precordalgias
- Fragmentación de la percepción del cuerpo
- Trastornos del sueño
- Reiteraciones de la situaciones violentas durante el sueño (ensoñaciones)
- Pensamientos recurrentes de las situaciones violentas

- Embarazo no deseado
- Autonulación con psicofármacos
- Dolores crónicos

En mujeres adultas

- Demanda persistente de atención a dolores crónicos, infecciones urinarias y ginecológicas
- Accidentes en el embarazo
- Automedicación
- Conductas suicida
- Accidentes en el hogar
- Lesiones corporales cuya causa que los originó no sea evidente
- Ingestión y/o adicciones a sustancias tóxicas (alcohol, psicofármacos y otros)

Por lo general el victimario se reconoce en aquella persona que tiene mayor poder en la familia; en cambio a la víctima se le reconoce como la persona que lleva las actividades domesticas, que incluye funciones económicas que tradicionalmente se considera como herencia y propiedad de las mujeres, es decir, que los asuntos femeninos tiene que ver con la planificación y elaboración de alimentos de forma diaria; pero por el contrario cuando hablamos de la toma de decisiones para la adquisición de algún bien, aunque sea del disfrute del medio familiar, esto va a depender de la decisión masculina, es decir que una misma función, según el contenido, cambia de jerarquía y por consiguiente de mandatos; y si a esto se le suma que el ejercicio del poder valla acompañado de imposiciones que se vulneren los derechos de otros miembros de la familia, la situación de violencia es evidente.

Estudios realizados con anterioridad demuestran que se puede producir victimización entre diferentes figuras y en diferentes contextos o espacios familiares. Los que ahora son víctimas de uno, pueden ser en otro momento victimarios de su victimizador anterior o de una nueva víctima familiar. Por tanto es posible establecer un círculo de la violencia en la familia, no solo desde las conductas o reacciones del victimario, sino como cadenas de victimización en la familia.

Algunos ejemplos de violencia doméstica:

- Pegar, golpear, abofetear, quemar, apuñalear o disparar a un miembro de la familia
- Insultar a alguien, tratarle sin respeto o avergonzarla, culparla sin razón.
- Hacer amenazas violentas.
- Forzar a una mujer a tener relaciones sexuales, mirar o participar en actividades sexuales en contra de su voluntad
- No permitir a una mujer salir o visitar a su familia y amistades, enterarse de todos los lugares a dónde va, no dejarla trabajar fuera de la casa.

- Amenazarle con retirarle el apoyo emocional o financiero.
- Gastar el dinero en alcohol cuando la familia necesita alimento.
- Forzar a alguien a trabajar y luego quitarle el salario
- Alimentar a las mujeres menos que al resto de la familia

En muchas relaciones que se vuelven violenta es frecuente que el primer ataque a parezca como un hecho aislado. Pero en numerosos casos, se desarrolla el ciclo de la violencia descrito por Leonore Walter, psicóloga norteamericana, que la describió en tres fases.

1. Acumulación de tensiones: enojo, discusiones, acusaciones, maldecir
2. Explosión de la violencia: pegar, cachetear, patear, herir, abuso sexual, abuso verbal y puede llegar hasta el homicidio.
3. Período de calma: que también se le llama “Luna de Miel” o de Reconciliación, el hombre niega la violencia, pone pretextos, se disculpa o promete que no va a volver a suceder.

Todo esto conlleva a que no se hagan denuncias o no busquen asistencia médica, algunas de las razones pueden ser:

- Temor a la censura social, la vergüenza y la humillación por sentirse siempre culpable.
- No existe un reconocimiento acerca de lo que es la violencia y por tanto no es conciente de que la vive.
- En las instituciones de salud no existe instrumento que recoja estos datos y la práctica asistencial no identifica la violencia como causa de morbilidad a través de las patologías que ellas generan.
- En el orden sociocultural la depresión se asume como “Nerviosismo o Neurosis”, adjetivos que comúnmente se les atribuyen al género femenino por lo tanto responderá a un comportamiento “normal”, dentro de lo que culturalmente una mujer debiera ser.

Intervención educativa

La responsabilidad social de la investigación sobre la violencia en las familias debe orientarse hacia la prevención, a la búsqueda de alternativas que impidan su reproducción. Se trata de conocer las temáticas para atender el problema presente y al mismo tiempo trabajar en la dimensión de futuro. El diagnóstico más certero y complejo deberá encaminarse a facilitar el logro de relaciones más armónicas y satisfactorias al interior de la familia, lo que con su articulación con otros niveles sociales, permita la formación de sociedades más justas y democráticas basadas en el respeto a los derechos humanos.

En 1997 fue creado el Grupo Nacional de Prevención y Atención a la Violencia Intrafamiliar coordinado por la FMC, integrado por diferentes organismos e instituciones del país, como el MINSAP y el CENESEX, comprometidos todos a ser actores activos para evitar que acciones violentas tengan repercusiones nefastas sobre la salud de

personas vulnerables como mujeres, jóvenes, niños y ancianos (en su mayoría), esto se logra mediante acciones de prevención que permitan minimizar el daño y fortalecer la rehabilitación tanto psíquica como social

Similares reclamos para el estudio de la violencia han realizado en el ámbito nacional, la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), el Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX), investigaciones de la Universidad de La Habana, el Grupo de Trabajo Nacional para la Atención y Prevención de la Violencia Familiar de la FMC y el Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS), es un intento por preservar el buen funcionamiento de la familia en nuestro país. Sin embargo no se cuenta con una producción bibliográfica acerca de la violencia psicológica específicamente.

La investigación acción-participativa, la metodología de la educación popular ha demostrado que la horizontalidad entre coordinadores o facilitadores y participantes en experiencias educativas, facilita la conducción grupal, permite bajar la resistencia al cambio y eleva la capacidad de comprender y reflexionar sobre sí y sobre los otros

La selección de métodos adecuados, como fue el método empírico, nos permitió responder a los objetivos propuestos tanto de aprendizaje como de creatividad para obtener un mayor aprendizaje. Se unificaron diferentes métodos tales como análisis a profundidad del estudio de la situación de salud, dónde se tiene presente los problemas fundamentales del consultorio médico de la familia, uno de los agentes de socialización de mayor importancia para nuestro estudio, además de ser una institución de salud, que como prioridad tiene la atención de salud tanto individual como colectiva de la comunidad.

Otro de los métodos que utilizamos fue la entrevista, la cual tiene como propósito saber escuchar a la persona con el fin de que se comprenda mejor y cambie sus actitudes hacia sí mismo, hacia los demás y hacia el mundo en general. Aún cuando en la entrevista juega un rol fundamental la palabra, pues a través de ella podemos obtener con precisión, confiabilidad y validez una situación no debemos olvidar que el lenguaje no verbal, es un aspecto muy importante a tener en cuenta, pues por su presencia a través de movimiento, gestos y actitudes, aún cuando no lo intente conscientemente, se nos está comunicando cierto mensaje, es por ello que la observación cumplió un papel importante en nuestro estudio.

Compartir definiciones, posicionamientos y problematizar, es vital para explicar y comprender la violencia de género en las familias, pero no basta con avanzar en aproximaciones teóricas, mientras que los hechos de violencia que ocurren en el seno familiar o dejan sus secuelas en disímiles espacios de la cotidianidad, fundamentalmente en quienes la reciben y también en quien la ejerce.

Cualquier acción referida a las actividades de información y educación que promueva en las personas conductas sanas, logrando una mejor calidad de vida, que implica tanto el esfuerzo individual como colectivamente para mantener su salud y además, busquen ayuda cuando lo necesiten, resultaría un trabajo multifactorial el cual requiere de un programa educativo.

Los programas educativos en salud están orientados a fomentar conocimientos, promover cambios en el estilo de vida, lograr el empoderamiento individual y el de la

comunidad, crear una actitud positiva para el cambio de comportamiento así como desarrollar habilidades de autocuidado.

En el tema de prevención de la violencia desde la educación y la orientación social, es frecuente el abordaje de mitos establecidos socialmente que distorsionan su visualización y comprensión. Aunque existan diversidad de criterios e incongruencia en cuanto a los mitos y tabúes, esto posibilita que exista también coherencia en las definiciones conceptuales y esto se logra a través de una concepción teórica-metodológica. Existen muchas las variables que condicionan que violencia contra la mujer se manifieste en la familia, pero se puede afirmar que todo lo aprendido puede ser modificable a través de la articulación del conocimiento.

Análisis de los resultados

Para la implementación de esta intervención educativa escogimos al municipio Las Tunas, específicamente al área de salud del Policlínico Integral Docente Gustavo Aldereguía, perteneciente al Consejo Popular Nro 5 al cual pertenece el CMF 33-01 y específicamente el estudio de la violencia en la mujer, se realizó con las mujeres del Bloque 56 de la Federación de Mujeres Cubana, aportando elementos de gran importancia para la descripción del fenómeno de la violencia y dentro de esta la violencia psicológica.

Dentro de estos resultados podemos mencionar en primer lugar que no se reporta desde el área de salud, la existencia de casos de violencia psicológica y al tener en cuenta el análisis de la situación de salud de dicho CMF, en él solo se recogen estadísticamente 5 casos de violencia física, sin tener en cuenta que estas mujeres que fueron violentadas son madres e hijas, lo cual indica que conviven con más personas dentro de su núcleo familiar, que a su vez existe una fuerte influencia de que prevalezca entre estas familia otros casos de violencia de cualquier tipo.

En este tipo de investigación y a través de la entrevista y la observación se demostró que la violencia tanto psicológica como física y sexual, no son denunciadas por parte de quienes la sufren, y aún faltan estrategias políticas que den respuesta a este fenómeno, a pesar de contar con la voluntad política de muchos factores es imposible si no es denunciada por parte fundamentalmente de quienes la sufren.

El Universo de mujeres estuvo comprendido por un total de 737 de ellas 433 pertenecen al Bloque 56 de la FMC, ya que teniendo en cuenta el análisis de la situación de salud del CMF 33-01, es dónde existe mayor prevalencia de casos de violencia, a las cuales se les ha brindado capacitación a cerca del tema y el resto de las mujeres 297, solo se les realizó una entrevista, logrando con esto una diferenciación, entre las que dominan el tema de la violencia y las que no, para en una segunda etapa poder hacer un análisis comparativo y evaluar actitudes y comportamientos luego de haber adquirido el conocimiento.

La muestra de nuestro estudio está comprendida de la siguiente manera: mujeres casadas 319, de ellas amas de casa 104 con un nivel escolar medio, 186 trabajadoras, 7 desvinculadas del estudio y del trabajo, de las 114 restantes están dentro de los grupos de edades de:

15 a 29 ___69

11 a 14 ___12,

Menores de 11____27

Menores de 8 años ___6

En las entrevistas realizadas permitieron demostrar que es su mayoría todas las mujeres proviene de familias con una cultura patriarcal, machista, pero con fuertes lazos de amor, respeto, buenas relaciones entre sus integrantes, aunque con una marcada influencia hacia los patrones de conductas de mujer subordinada, sumisa, lo cual en muchos de los casos se sientan excluidas, desvalorizada y poco o ningún conocimiento acerca de la violación de los derechos de la mujer.

En el caso específico de 5 mujeres fueron manifestada casos de violencia física, ya que fueron agredidas por sus parejas una de ellas con armas blancas, en otras se puso de manifiesto la violencia sexual y el resto fueron golpeadas con peligro para sus vidas e incluso la de sus hijos e hijas; elemento fundamental para que se mantengan dentro del ciclo de la violencia y al mismo tiempo les imposibilite determinar con la ruptura matrimonial. En todos estos casos el factor predisponente fue el alcohol, esto demuestra que es una de los factores de riesgo para que se ejerza todo tipo de violencia.

Fueron señalados otros comportamientos psicopatógenos fundacionales de la violencia, tales como: la protección por exceso o la permisividad; las actitudes paranoides sobre la identidad sexual; la sobre exigencia en el rendimiento académico; la inconsistencia en la educación; el establecimiento de normas y límites muy rígidos o demasiados flexibles; la educación desde la comparación; suplantar el afecto paterno por bienes. Agregan los obstáculos para comunicarse, los conflictos intergeneracionales, y el énfasis en la función regulativa de la comunicación sobre la informativa y sobre la afectiva.

Teniendo en cuenta el diagnóstico realizado se propone una estrategia de intervención educativa en el Bloque 56 de FMC, perteneciente al CMF 33-01 del área del Gustavo Aldereguía.

Actividades	Temas	Ejecuta
Cara-Cara	1-Violencia de género en la familia y su prevención. 2-Formas y escenarios de la violencia de género en la familia cubana. 3-Tratamiento legal y prevención de la violencia familiar. 4-Autocuidado.	-Médico de familia. -Psicólogo (a) -Promotor
Charlas educativas	-¿Qué es la violencia de género?	-Promotores.

	-¿Qué es la equidad de género? -Formas de prevenir la violencia	-Grupo comunitario
Intervenciones educativas	-Causas y consecuencias de la violencia hacia la mujer. -¿Cuáles son los patrones de conductas de los niñas y las niñas?	-Médico y enfermera. -Psicólogo
Buró de información.	-Material educativo diverso	-Población general
Talleres	-Formación de promotores. -Consejeros.	Médico, Enfermera, Psicólogo

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos en la presente investigación permitieron arribar a las siguientes consideraciones:

- Los factores más reconocidos que condicionan la expresión de la violencia psicológica en parejas, son la influencia de la cultura patriarcal, la carencia de competencias comunicativas para la negociación integrativas y las dificultades en la autorregulación.
- Se constató que el género condiciona la expresión de la violencia psicológica en las parejas, generando un desequilibrio de poder que se expresa en la imposición durante la toma de decisiones, pocas o nulas herramientas para el manejo de conflictos.
- En este estudio se pudo comprobar a través de la entrevista el poco conocimiento que existe sobre los hechos que constituyen violencia, debido a la educación sexista en la que han sido educadas todas las mujeres, llegando incluso a justificar estos actos violentos de los hombres y en muchos de los casos auto culpándose. Esto guarda relación con los temores a que sean denunciados y mucho menos visibilizados.

REFERENCIAS

Colectivo de autores. (2011). Violencia de género en las familias. Encrucijadas para el cambio. Centro Félix Varela. Publicaciones Acuario.

Colectivo de autores. (2011). Violencia familiar en Cuba. Estudios, realidades y desafíos sociales. Publicaciones Acuario. Edit CENESEX, La Habana.

COMUNICAR Y FORMAR VALORES IDENTITARIOS: CONDICIÓN PRIMERA PARA LAS RELACIONES PÚBLICAS EN CUBA

COMMUNICATING AND FORMING IDENTITY VALUES: THE FIRST CONDITION FOR PUBLIC RELATIONS IN CUBA

Maylis Pérez-Rolo Acebo maylispra.gc@gmail.com

Mayra Acebo Rivera mayraar@ult.edu.cu

Mirna León Acebo mirnal@ltu.sld.cu

RESUMEN

La comunicación constituye un proceso necesario en todos los niveles de la sociedad. El profesional de esta disciplina y específicamente el relacionista público desde los análisis de este artículo desempeña un rol esencial en la formación de valores identitarios. Son los valores identitarios de los públicos y la jerarquización que hacen de ellos la expresión de su comportamiento diario y los que a su vez permiten identificar a una organización a nivel nacional o internacional. En este artículo las autoras reflexionan sobre los nexos existentes entre comunicación, cultura organizacional y Relaciones Públicas en una organización. El artículo evidencia la importancia del papel de un relacionista en una entidad para la defensa de la identidad nacional y cultural en Cuba, así, como de sus valores identitarios. Las ideas presentadas se fundamentan en la utilización de métodos de investigación como el análisis y síntesis, histórico-lógico, inducción-deducción, revisión documental y bibliográfica, entre otros.

PALABRAS CLAVES: comunicación, cultura organizacional, formación de valores identitarios, relaciones públicas, comunicación social.

ABSTRACT

Communication is a necessary process at all levels of society. The professional of this discipline and specifically the public relationist from the analysis of this article plays an essential role in the formation of identity values. It is the identity values of the public and the hierarchy that make them the expression of their daily behavior and which in turn allow an organization to be identified at a national or international level. In this article the authors reflect on the existing links between communication, organizational culture and Public Relations in an organization. The article evidences the importance of the role of a relacionista in an entity for the defense of the national and cultural identity in Cuba, as well as of its identity values. The ideas presented are based on the use of research methods such as analysis and synthesis, historical-logical, induction-deduction, documentary and bibliographical review, among others.

KEY WORDS: communication, organizational culture, formation of identity values, public relations, social communication.

INTRODUCCIÓN

La comunicación es, en la actualidad, una de las categorías más complejas y que mayor presencia adquiere como punto de reflexión y debate científico en el ámbito internacional. El rol que desempeña en el desarrollo de un país y en el impulso a los

procesos sociales, se ha demostrado desde la propia evolución del hombre como ser social, pues ella transversaliza muchos de los procesos que se gestan en la sociedad.

En Cuba se han dedicado grandes esfuerzos para impulsar su aplicación y apoyar la gestión económica del país, entre las que destacan un grupo de reglamentaciones que desde el punto de vista legal amparan su ejecución. Estas voluntades llegan a su cumbre en el 2018 cuando se aprueba la Política de Comunicación Social del Gobierno y el Estado Cubanos que plasma dentro de sus objetivos: "1.3 Reforzar la identidad y la cultura de la nación; …" y "1.5 Contribuir a generar en el país un ambiente de (…) respeto a la dignidad de las personas, los valores, la disciplina y la convivencia social".

Desde estas ideas se observa que el espacio que ocupa en la actualidad la comunicación, va acompañado de la intención de fortalecer la identidad y los valores que caracterizan a los cubanos, por tanto, los valores identitarios constituyen eje medular de esta. Lo anterior se respalda con la gestión de gobierno que el Presidente Miguel Díaz Canel Bermúdez realiza en la actualidad, al indicar a los cuadros a: "…usar como arma fundamental, como un instrumento de trabajo a la comunicación social". (Entrevista ofrecida a Patricia Villegas, Directora de Telesur el 19/09/2018)

El hecho de que la comunicación sea un proceso cotidiano, hacen que esta posea una alta incidencia en la obtención de comportamientos negativos o positivos por parte de los individuos, y contribuya en la construcción de los filtros conceptuales que sobre valores poseen. De manera que existe una estrecha relación entre el sistema de valores de la persona y como traduce su comportamiento mediante la comunicación que efectúa.

Son los valores identitarios de los públicos y la jerarquización que hacen de ellos la expresión de su comportamiento diario y los que a su vez permiten identificar a una organización a nivel nacional o internacional. La defensa de la identidad nacional y cultural constituye una premisa para la comunicación en Cuba. De ahí que el Relacionista Público como profesional de este sector establezca acciones que contribuyan a comunicar y formar esos valores dentro de las organizaciones.

En correspondencia con lo anterior, la revista de la Asociación Cubana de Comunicadores Sociales (2007) alertaba:

> … desarrollar la comunicación institucional puede convertirse en una oportunidad única. Somos únicos por nuestra concepción del mundo, somos ricos en la diferencia, en la singularidad, en los valores de la cultura y en la alta preparación de nuestra gente. Estas diferencias deben convertirse en fuente nutricia de los valores de identidad y cultura de nuestras empresas, organismos, organizaciones e instituciones … (Revista Espacio número 11, 2007, p.6)

Las ideas anteriores conducen a las autoras a analizar los aspectos que intervienen en el accionar relacionístico, para que desde su ejercicio profesional y mediante el establecimiento de procesos comunicativos acertados, contribuya a la formación de valores identitarios en los públicos.

Reflexiones sobre el concepto de comunicación en el área de las Relaciones Públicas

El término comunicación proviene del latín *communis* que significa poner en común. Es una capacidad que tiene estrecha relación con la evolución del hombre y que, Serrano citado en Piedra y col. (2005) explica que ha constituido una condición necesaria en este fenómeno, unida a dos factores de cambio importantes como lo son la sociedad y la cultura.

La comunicación, por tanto, posee diferentes niveles según el número de participantes y el grado de relación que los mismos establecen. De manera que se desarrollan relaciones comunicativas a nivel interpersonal, grupal, institucional, masivo o global. Este amplio grado de aplicación implica que para cada uno de ellos la comunicación adquiera características diferentes que el profesional de las Relaciones Públicas debe considerar para realizar una práctica profesional más eficiente.

En ese mismo sentido, la Relaciones Públicas según Grunig y Hunt (2003) en su actuación se sustentan en cuatro modelos comunicativos: el Agente de prensa/publicity, el de Información pública, el Asimétrico bidireccional y el Simétrico bidireccional. Estos modelos describen un proceso evolutivo de la profesión que va desde prácticas unidireccionales hasta las participativas. Para una mejor comprensión de la categoría comunicación en el área de las Relaciones Públicas resulta esencial acercarse a los tres enfoques principales para abordar esta categoría, estos son: comunicación como transmisión de información, comunicación como intercambio de información y comunicación como a “hacer común”.

Con el primero de los enfoques la comunicación se concibe únicamente como transmisión de información, Bererlson y Steiner (1964) citado en Piedra y col. (2005) refieren que: “el acto o proceso de transmisión que generalmente se llama *comunicación*, consiste en la transmisión de información, ideas, emociones, habilidades, etc., mediante el empleo de signos y palabras” (p.128).

Lo anterior permite establecer relaciones con dos de los modelos comunicativos en la práctica de las Relaciones Públicas, ellos son: el Agente de prensa/publicity y el de Información pública. La aplicación de estos modelos dentro de una organización implica concebir la comunicación con un carácter unidireccional y como señala Grunig y Hunt (2003) solo como decir o hablar, no como escuchar.

Por otro lado, el enfoque como intercambio de información, se representa fundamentalmente con el modelo dialéctico de Martín citado en Piedra y col. (2005) para quien la comunicación es un proceso de interacción donde se intercambia información y señala dos tipos de interacción: “la que recurre a las expresiones (información), y la coactuación, que apela a las ejecuciones (energía física)”. (p.131)

Desde este enfoque las Relaciones Públicas utilizan el modelo asimétrico bidireccional al utilizar la investigación de los públicos, solo para conocer el efecto de sus mensajes. Buscan retroalimentación, pero no desde el significado exacto que esta tiene, solo es para hacerlos más efectivos, por lo que siguen siendo de una sola dirección. Sobre lo anterior Castillo (2010) agrega: “… Esto es, la organización no se adapta a lo que recibe, debido a que lo que pretende es mejorar la manera y forma de cambiar las actitudes y la conducta del público” (p.33).

En tanto, la comunicación como “hacer común” con su carácter participativo se ve como un proceso de intercambio, de diálogo equilibrado entre las personas. De esta manera, tanto el emisor como el receptor tienen igualdad de derechos para intercambiar sus roles. Portal (2000) citado en Piedra y col. (2005) señala que este tipo de comunicación implica: “comunicación democrática; comunicación como proceso de reflexión; diálogo; comunidad; horizontalidad; doble vía y participación.” (p.133)

La misma línea es defendida por Grunig y Hunt (2003) cuando hacen referencia al modelo simétrico bidireccional, sobre este argumentan que consiste más en un diálogo que en un monólogo y afirman que: “Si se produce la persuasión, es tan probable que el público persuada a la dirección de la organización para que cambie de actitudes o de conducta, como que la organización modifique las actitudes o la conducta del público”. (p.75)

En los postulados anteriores radica la verdadera esencia del trabajo que debe realizar un Relaciones Públicas en una organización cubana de estos tiempos. La labor de este profesional, en esencia, es encontrar el consenso, lograr el equilibro en los mensajes y en los flujos comunicativos. Para ello debe lidiar con las creencias, tradiciones y valores de los públicos. Es decir, debe comprender la cultura organizacional e intervenir en ella desde la identificación y defensa de los valores indentitarios.

Estas razones justifican la premisa de que es la comunicación la herramienta de trabajo por excelencia que tiene el relacionista para ejercer su profesión y a ella debe entregarse mediante la consolidación de habilidades comunicativas que favorezcan comportamientos acertados en él y en los públicos para contribuir de manera eficiente al logro de los objetivos organizacionales.

Lo anterior significa que el Relacionista Público se convierte en un factor que contribuye a generar el cambio de actitudes en los públicos a través del comportamiento individual de este como líder de opinión y de acuerdo a la comunicación que realice en la organización.

La comunicación del relacionista en la cultura organizacional

Las Relaciones Públicas en una organización cumple varias funciones, dentro de ellas destaca el cuidado de la identidad e imagen de la entidad. No obstante, la gestión de esta en una organización en ocasiones se limita al diseño visual, la impresión de boletines, carteles, entre otros y el componente cultural, en el que están vinculados los públicos, queda en un segundo plano. Las acciones que desde el punto de vista comunicativo se planifican no responden en su mayoría a lograr transformaciones positivas en los públicos para generar ambientes organizacionales armónicos.

De acuerdo a lo anterior y para comprender cómo la comunicación del relacionista público contribuye a formar valores identitarios, es importante realizar un bosquejo sobre el componente cultural. El mismo, es expresión de los modos de actuación de los públicos y por consiguiente del comportamiento de una organización que se materializa luego en imagen positiva o negativa de ella.

El primer concepto que sobre cultura organizacional se conoce es el ofrecido por el antropólogo inglés Tylor en 1871 y la definió como “aquel todo complejo que incluye saber, creencias, arte, moral, derecho, costumbre y todas las demás capacidades

adquiridas por el hombre como miembro de una sociedad" (Citado en Fernández Collado, 1997, p.108).

A este le sucedieron muchos otros con explicaciones más o menos similares y en algunos casos con enfoques distintos. Lo que hace que conceptualizar esta categoría sea un poco complicada. Horacio Andrade Rodríguez de San Miguel asume la cultura organizacional como: "el conjunto de valores y creencias comúnmente aceptados, conciente o inconcientemente, por los miembros de una organización" (Citado en Fernández, 1997, p.110-111).

Schein (1995), uno de los más reconocidos investigadores en este campo y con un importante prestigio a nivel internacional la ha definido como un:

> modelo de presunciones básicas –inventadas, descubiertas o desarrolladas por un grupo dado al ir aprendiendo a enfrentarse con sus problemas de adaptación externa e integración interna- que hayan ejercido la suficiente influencia como para ser considerados válidos y en consecuencia, ser enseñados a los nuevos miembros como el modo correcto de percibir, pensar y sentir esos problemas. (p. 25-26)

Esta definición coincide con el punto de vista de las investigadoras, de manera que se considera que la cultura organizacional es el resultado de la perfecta mezcla de las creencias, valores, historia, tradiciones de una organización y que se expresa en el comportamiento de sus integrantes. Además, constituye una herramienta muy valiosa para resolver problemas de integración interna y de adaptación externa en las organizaciones.

De ahí que Gagliardi citado en Fernández Collado, 1997 refiera que: "La cultura distingue a una organización de otra y orienta sus decisiones" (p.112). A esta frase le sigue la interpretación de Andrade de San Miguel cuando expresa que: "quiere decir que le confiere su identidad (aquello que la hace ser lo que es) y define su propio estilo de hacer frente a los problemas derivados de su funcionamiento interno y de su adaptación externa" (Citado en Fernández, 1997, p. 112).

Significa entonces que el relacionista público como mediador comunicacional incide en la formación de la identidad de la organización y específicamente en los valores identitarios que la van a hacer única y diferente a la vez. Por estas razones la cultura cumple significativas funciones, al respecto Ouchi afirma que: "la cultura común crea un ambiente de coordinación que facilita considerablemente el proceso de toma de decisiones y la planeación de asuntos específicos" (Citado en Fernández, 1997, p.113).

Dentro de esta cultura el liderazgo constituye uno de los elementos que llegan a definirla. Su conceptualización también es muy variada, para las autoras de este trabajo se toma como esencia el concepto ofrecido por Robbins (1998) pues por su carácter abarcador permite ajustarlo a los enfoques existentes. Aquí el autor define el liderazgo como: "la habilidad para influir en un grupo y lograr la realización de metas" (p.2).

En una organización el relacionista público debe convertirse en un líder para que esta pueda contar con una persona que sea capaz de dirigir, motivar e integrar al colectivo, esto supone la ventaja que advierte Kotter cuando observa que: "tanto un fuerte liderazgo como una enérgica administración son necesarias para una eficacia organizacional óptima" (Citado en Robbins, 1998, p.2).

La formación de valores identitarios a través de la comunicación del relacionista público

A lo largo de los planteamientos hechos en este artículo se ha visto como la profesión del Relaciones Públicas asume roles importantes que están relacionados con la comunicación, la cultura organizacional y los valores de una entidad. Según Piedra y col. (2005):

> … el relacionista no es sólo una persona que elabora mensajes para ser transmitidos a través de un determinado soporte más o menos sofisticado, sino alguien cuya acción personal, mediante su capacidad de comunicación, unido a su carisma y talento, puede obtener apreciables resultados con públicos sumamente importantes. (p.49)

Hecha la observación anterior, cabe agregar que el ejercicio cotidiano de la profesión implica sostener un proceso comunicativo constante con los públicos, pero en él intervienen aspectos que son esenciales considerar. Pueden mencionarse el desarrollo de habilidades para escuchar, la selección y presentación de las ideas mediante la utilización adecuada del lenguaje oral; el cuidado de la gestualidad, la competencia que demuestre en su trabajo y la propia personalidad del relacionista.

A decir de Pérez-Rolo, Acebo y Molina (2018)

> Uno de los retos mayores de este especialista es velar por el mantenimiento de un fuerte sentimiento de pertenencia y colaboración en el público interno. Esta función, requiere la utilización de acciones donde involucren a los individuos en la organización de actividades y en el cuidado de su institución, de manera que el relacionista se convierte en educador de los públicos que integran su organización y contribuye a fortalecer su sistema de valores identitarios y el de sus compañeros de trabajo.

En efecto, la credibilidad que proyecte este profesional hacia los públicos es crucial para contribuir a la jerarquización de valores identitarios como la identidad profesional de los miembros de la organización y la identidad institucional. Es el relacionista público, la figura que dentro de la organización cuida los intereses de esta con sus públicos. Por tanto, se convierte en puente para la resolución de conflictos para que el sujeto en sus relaciones cotidianas pueda obtener vivencias que le permitan comportarse de acuerdo a esos valores.

En la planificación de acciones relacionísticas, a juicio de las autoras, no debe faltar la capacitación de los miembros de la organización en temas relacionados con la comunicación, el protocolo y el ceremonial, la cortesía y el comportamiento, la organización de eventos, entre otros. Estos deben ser el reflejo de las necesidades de cada uno de ellos, identificadas en un diagnóstico previo.

Resulta importante incrementar el nivel de información sobre los avances y logros de la entidad para contribuir a que el individuo sienta orgullo de su institución, lo que favorece los valores identitarios. La creatividad del relacionista, es fundamental, ya que puede diseñar boletines y sueltos con una redacción sencilla, precisa y honesta sobre las dificultades, pero que resalte las fortalezas y sea optimista con los retos.

La información sobre la misión, visión, valores compartidos se colocará en los lugares donde resulte fácil su lectura, sin que genere mucho esfuerzo y donde confluyan la mayor cantidad de trabajadores, dígase comedor, pasillo principal, teatro, recepción.

Tenerlos a la vista implica que se lean a diario y la repetición puede ayudar a la concientización de ellos.

El apoyo en las nuevas tecnologías, la utilización de las redes sociales en función de la identidad y la imagen de la organización, es primordial. Incrementar los espacios de participación que contribuyan a la formación de nuevas tradiciones y a las relaciones entre los públicos internos favorece la comunicación dialogada, cara a cara tan necesaria, así como el fortalecimiento de la cultura organizacional.

Asesorar a los directivos para que su proyección sea la adecuada, es vital, en tanto estos constituyen líderes formales. Se le revisará el discurso y de ser necesario se les indicará cambios. Debe cuidarse la selección del lenguaje, mostrar simpatía y agradecimiento con los públicos internos, ha de ser corto y directo. Otra de las alternativas que pueden facilitar la formación de valores identitarios es la preocupación por el público interno, celebrar cumpleaños colectivos, homenajear a los más destacados en una labor específica u otras que se creen para este efecto.

Estas acciones son generalidades que a juicio de las autoras pueden utilizarse, pero la organización del trabajo del Relaciones Públicas debe ser un proceso planificado que inicia con el diagnóstico y que se renueva constantemente mediante investigaciones sistemáticas que evalúen el cumplimiento de las acciones. Realizar encuestas, análisis de los contenidos de los artículos que se publiquen en los medios forman parte de ello.

A manera de resumen el presente artículo analiza la relación estrecha que existe entre comunicación, cultura organizacional, formación de valores identitarios y la profesión del Relacionista Público. Asume, desde las valoraciones realizadas que los valores identitarios constituyen una prioridad para la comunicación en Cuba y por consiguiente para sus profesionales, en este caso el Relaciones Públicas. Al manifestar, desde su modo de actuación, coherencia entre lo que dice y hace se convierte en un educador por excelencia y en paradigma para sus colegas.

REFERENCIAS

Castillo, A. (2010). *Introducción a las Relaciones Públicas*: España: Instituto de Investigación en Relaciones Públicas (IIRP).

Cuba. (2018). *Política de Comunicación Social del Gobierno y el Estado Cubanos*.

Entrevista a Miguel Díaz Canel Bermúdez por Patricia Villegas, Directora de Telesur el 19/09/2018

Fernández, C. (1997). *La comunicación en las organizaciones:* México: Trillas.

Grunig, J. E., y Hunt, T. (2003). *Dirección de Relaciones Públicas*: Barcelona: Gestión 2000, S.A.

Martín, M. (2007). Teoría de la Comunicación. La comunicación, la vida y la sociedad. Editorial Pueblo y Educación.

Pérez-Rolo, M., Acebo, M. y Molina, M.I. (2018). El Relacionista Público y su rol en la formación de valores identitarios. Publicado en el libro Ciencia e innovación tecnológica, vol. II, en el capítulo Ciencias Pedagógicas. Coedición Editorial Académica Universitaria- *Opuntia Brava*. Como obra completa; ISBN:978-959-7225-26-3 y Volumen II; ISBN: 978-959-7225-34-8.

Piedra, M., Saladrigas, H., Gámez, N., Rivero, M., Galán, R., Martinto, V. y Cárdenas, E. (2005). *Manual de Relaciones Públicas*: La Habana: Félix Varela.

Robbins, S. (1998). *Fundamentos del Comportamiento Organizacional*. México: Editorial Prentice may.

Schein, E. (1995). *La cultura empresarial y el liderazgo. Una visión dinámica*: Cuba.

LA CULTURA LITERARIA AMBIENTALISTA EN FUNCIÓN DE LA TAREA VIDA

THE CULTURE LITERARY ENVIRONMENTALIST IN FUNCTION OF THE TASK LIFE

Mayté González Cruz maytegc@ult.edu.cu

Belkis Perdomo Torres belkispt@ult.edu.cu

RESUMEN

Los resultados obtenidos en una investigación desarrollada en la Universidad de Las Tunas, se ofrecen fundamentos teóricos acerca de la cultura literaria ambientalista y su inserción en el entramado de la vida social del territorio donde está enclavada la universidad, propiciando un desarrollo local y su vinculación con la tarea vida, el impacto que se logra en la Provincia en las tres esferas del desarrollo sostenible y se sintetizaron ejemplos en lo económico, lo social y lo medioambiental, como consecuencia de las acciones propuestas por los investigadores, se logró evidenciar la factibilidad de la influencia de la Universidad en el desarrollo local y su inserción en la tarea vida, en las condiciones particulares del territorio, al mismo tiempo su valoración sirvió de punto de partida para proyectar nuevas direcciones estratégicas para los planes de ciencia e innovación tecnológica de la etapa 2018-2020.

PALABRAS CLAVES: Educación Superior, procesos sustantivos universitarios, desarrollo local, tarea vida.

ABSTRACT

The results obtained in an investigation developed in the University of The Tunas, offer theoretical foundations about the culture literary environmentalist and their insert in the lattice of the social life of the territory where it is located the university, propitiating a local development and their linking with the task life, the impact that is achieved in the County in the three spheres of the sustainable development and examples were synthesized in the economic thing, the social thing and the environmental thing, as consequence of the actions proposed by the investigators, it was possible to evidence the feasibility of the influence of the University in the local development and their insert in the task life, under the conditions peculiar of the territory, at the same time their valuation served as starting point to project new strategic addresses for the science plans and technological innovation of the stage 2018-2020.

KEY WORDS: Superior education, processes university nouns, local development, task life.

INTRODUCCIÓN

La época actual se caracteriza por progresos económicos, científicos y sociales, en un marco general de globalización que impone demandas a las políticas educativas, en lo que respecta a la calidad, al desarrollo humano, al respeto a la condición humana, al progreso material y social, a la equidad, a la orientación profesional y a la conservación de la naturaleza y del propio hombre. Esas demandas implican cambios en las políticas educativas de los diferentes países.

Las investigadoras aportan dos claves básicas para lograr que un futuro profesional sea capaz de trasformar su entorno y a la vez contribuir con la cultura general integral.

- Por la educación y la cultura para materializarlo en la sociedad.
- Socialización de la literatura en el entorno universitario y comunitario.

Las autoras consideran que el tema seleccionado guarda una profunda relación con las actuales transformaciones que se aplican en el sector, a partir de la línea trazada por el Ministerio de Educación Superior, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificados con su nacionalidad y patriotismo.

El estudio epistemológico realizado a trabajos previos, reveló que investigadores cubanos han abordado temáticas relacionadas con la Educación Superior y su vinculación con el desarrollo local, entre ellos: Piñón (1998, 2003), Martínez y col. (2003), Miranda (2003), Salazar (2003), Chacón y col. (2003), Hurruitiner (2006), Núñez (2011), García (2013) y Abril (2013).

Los investigadores citados centran la atención en diferentes aristas de la Educación Superior, para la formación de profesionales y su impacto en las distintas esferas del desarrollo local del país y aportan elementos valiosos a la teoría pedagógica, pero recomiendan direcciones para investigaciones que posibiliten contribuir al perfeccionamiento del proceso de formación del profesional en las nuevas condiciones de la universalización y lograr cambios significativos en el desarrollo social, económico y ambiental de los territorios, pero aún se evidencian limitaciones tanto en los componentes teóricos como prácticos, que impiden que los resultados que se esperan no estén al nivel deseado.

Lo anterior llevó a los autores a la necesidad de buscar mediante la actividad científica, soluciones viables a las limitaciones señaladas. En el artículo se presentan resultados científicos obtenidos, con el objetivo de contribuir a la unificación armónica del cumplimiento de los procesos sustantivos universitarios en correspondencia con el modelo de formación aprobado por el Ministerio de Educación Superior y a valorar las transformaciones en el desarrollo local y la inserción en la tarea vida, como aplicación práctica.

La cultura literaria ambientalista

El origen de la literatura y la lectura data de tiempos remotos y está relacionado con el surgimiento de las fuentes orales de la literatura, desde las famosas Canciones de Trabajo. Después de varios siglos del surgimiento de la literatura todos los pueblos e idiomas cuentan con un valioso caudal de obras literarias, dedicadas a niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

Lo antes expuesto hace necesario que los seres humanos, estén en contacto directo con los libros y la literatura, con ello se facilita su enriquecimiento espiritual y su socialización, lo que les permitirá una adecuada inserción en la sociedad y comprenderán mejor las realidades y problemáticas a las que está expuesto el hombre.

La literatura contribuye eficazmente a la formación cultural e integral de los jóvenes y es por ello, que el Ministerio de Educación Superior (MES) le ha concedido gran importancia y su inclusión está presente en los planes de estudio, de ahí que en la educación superior existan numerosos espacios para su materialización como: trabajos con los textos literarios y no literarios en las clases de las diferentes asignaturas, talleres, la vinculación con las bibliotecas, la instauración de valiosos concursos como:

“leer es la fuente de conocimiento más”, “ Leer engrandece” y otras actividades asesoradas por el Departamento de Español-Literatura, cuyo objetivo fundamental es promover el gusto por la literatura y contribuir al desarrollo cultural de los educandos.

Se siguieron los criterios recomendados por Núñez (2011), García (2013) y Abril (2013) para apreciar el impacto de Universidad en el desarrollo local sostenible.

El impacto de las transformaciones que se evidencian en el territorio se valoraron, considerando indicadores ofrecidos en la literatura consultada sobre estos temas, (Hurruitiner, 2006), (Núñez, 2011), García (2013) y Abril (2013), que fijan sus posiciones en las tres esferas del desarrollo sostenible: la economía, la sociedad y el medio ambiente.

La educación a lo largo de toda la vida es una condición del desarrollo local, que solo será posible si se apoya en el conocimiento, lo que deberá replantear el alcance de las metas sociales e individuales involucradas en los procesos de desarrollo, deben apoyarse fuertemente en el conocimiento que deberá favorecer el desarrollo económico, la producción de alimentos, la protección de la salud, la calidad de la educación, el ejercicio democrático, la atención a los hijos, el cuidado del medio ambiente y otras.

La universidad requiere ampliar notablemente los espacios de formación, los espacios de aprendizaje, aproximándolos lo más posible a los escenarios de vida y trabajo de las personas. Es difícil imaginar un crecimiento significativo del acceso si la universidad no se extiende hacia la sociedad, en un proceso que requiere una amplia participación social y ocupa un lugar de privilegio en la contribución al desarrollo local, la tarea vida basado en el conocimiento, donde el aprendizaje social esté en el centro de atención.

Una decisión estratégica del Ministerio de Educación Superior, fue la de salirse de los marcos de la universidad tradicional y ampliar los espacios de aprendizaje.

Otra decisión no menos importante consistió en subordinar los Centros Universitarios Municipales a las Instituciones de Educación Superior existentes en las provincias. Con ello se garantiza que cada carrera que se desarrolla en las sedes es orientada y atendida por las facultades radicadas en las universidades correspondientes y se asegura la utilización de toda la experiencia acumulada en la red de centros de Educación Superior. La integración de esta red fue denominada por Núñez (2011) Nueva Universidad.

De manera que la universidad es una vía idónea para el desarrollo local en el territorio. Algunas razones que le sirven de sustento a esta idea son las siguientes:

La producción de conocimiento en el nivel local plantea retos de gran interés. El primero es de naturaleza epistemológica porque los problemas a abordar son de carácter complejo y reclaman un abordaje multi o interdisciplinario: problemas de alimentación, vivienda, salud, violencia familiar u otros en el nivel local, que requieren la integración de varias disciplinas en la búsqueda de respuestas.

El conocimiento que se requiere tiene que ser integrado a la práctica; su búsqueda se genera para solucionar un problema práctico y va al encuentro de él. Buena parte del conocimiento necesario para resolver ese problema, existe y se trata más bien de transferirlo; al hacerlo, la singularidad de las circunstancias locales exigirá buenas dosis de creatividad.

El aprendizaje por parte de los actores locales aparece en primer plano dentro de la actividad cognoscitiva que la práctica local reclama. Una pieza clave de esa estrategia lo constituirá el programa de acciones de formación permanente para los profesionales de la localidad.

Con la participación directa de los profesores y estudiantes del Departamento de español-Literatura en la universidad de las Tunas, liderados por los investigadores del proyecto institucional, se implementó una estrategia de desarrollo local que tuvo su punto de partida en la identificación de las potencialidades locales vinculadas con la tierra, el agua, potencial humano, tradiciones, habilidades de los cuadros y otros recursos naturales.

La estrategia se convirtió en una herramienta metodológica de trabajo con un enfoque de participación colectiva y gestión cotidiana, que involucró a todos los recursos disponibles, humanos y materiales, se potenciaron las estructuras existentes en el territorio, logrando su funcionamiento integrado y se fortalecieron las relaciones horizontales, con la participación ciudadana. Se priorizaron las líneas estratégicas y se convocaron a diferentes proyectos con un lugar de privilegio para la Universidad.

El desarrollo local que se logra en el territorio impacta las tres esferas del desarrollo sostenible, lo cual se reveló en ejemplos concretos de la provincia de Las Tunas.

El desarrollo local su inserción con la tarea vida

Con la aplicación de las acciones propuestas por los investigadores, se logró evidenciar la factibilidad de la influencia de la universidad de las Tunas en el desarrollo local, en la inserción con la tara vida.

En el resultado se destacan algunas transformaciones significativas, que inciden también como forma de retroalimentación de la formación de los egresados, en la reorganización del proceso de la universidad y que sirven de punto de partida para proyectar nuevas direcciones estratégicas para los planes de ciencia e innovación tecnológica de la etapa 2018-2020.

Algunos aspectos relevantes que se han logrado en el territorio, pueden expresarse como síntesis generalizadora que demuestran la factibilidad de las acciones integradas.

En la economía:

- La universidad se inserta en los procesos productivos del territorio, aportando a los diferentes renglones de la economía.
- La introducción y generalización de resultados científicos aporta al perfeccionamiento de las tecnologías existentes.
- Se incrementa la productividad del trabajo, al contar con un potencial humano con altos niveles de preparación profesional y científica.

- Se aprovechan las potencialidades de los estudiantes y profesores universitarios para ofrecer soluciones viables a problemas profesionales y de la práctica cotidiana.

En la sociedad:

- Se amplían las manifestaciones culturales a las que tienen acceso los habitantes del municipio.
- Se desarrollan estudios teóricos para rescatar las mejores tradiciones culturales, que caracterizan la región geográfica en que se enclava.
- Se propicia el desarrollo del talento artístico de las comunidades.
- Se contribuye a la formación de la identidad cultural en diferentes generaciones.
- Se impulsan proyectos comunitarios que contribuyen al desarrollo local.
- Se incrementa el interés por la lectura, al insertarse la universidad en las actividades de promoción en las ferias del libro, expoventas, tertulias, encuentros, entre otros.
- Se desarrollan las manifestaciones del deporte en diferentes modalidades al alcance de los pobladores de las comunidades.

En el medio ambiente:

- Se contribuye a la educación ambiental, energética y para la salud de la población en general.
- Con los proyectos comunitarios se contribuye a la protección, cuidado y conservación del medio ambiente.
- Se aprecia una mitigación en el impacto de los problemas ambientales, tales como: contaminación a las aguas, suelos y aire; pérdida de la biodiversidad; la tala y quema indiscriminada de la vegetación existente y la salinización de los suelos.
- Se aprecia un mayor ahorro de portadores energéticos.
- Se potencia la tendencia al uso de fuentes de energía renovable.
- Se cuenta con una galería virtual con imágenes de arias protegidas del territorio.
- Se cuenta con una galería virtual con imágenes de actividades realizadas con la tarea vida.

La Universidad en su gestión mantiene un permanente vínculo con el gobierno del territorio y restantes actores de las esferas de la economía, los servicios, sociales y culturales que operan en él. Su trabajo lo enfoca de manera integral en cuatro direcciones:

Investigación científica con proyectos de I+D+i de conjunto con la Universidad de Las Tunas para la solución de problemas del entorno que incluyen la participación de estudiantes de pregrado y postgrado con trabajos de diploma, tesis de maestría y doctorado.

Capacitación organizada a través de una estrategia de superación integral concebida por la Universidad de Las Tunas.

El trabajo comunitario integrado que exhibe la experiencia del proyecto para la reanimación socio-cultural, medio ambiental y agroecológica del territorio.

Generalización de los resultados científicos con el fin de garantizar la introducción en el territorio de soluciones de probada eficiencia y utilidad. En todas estas direcciones es relevante el intercambio de información que se mantiene con otras instituciones de país.

Como acción importante de socialización de resultados se desarrolló un evento científico para la sistematización e intercambio de experiencias en el desarrollo de aplicaciones prácticas en los temas de huerto intensivo, finca de frutales, finca agroecológica, trabajo comunitario y educación ambiental, energética y para la salud.

El gobierno del municipio cuenta con un sistema de información geográfica para el desarrollo local que incluye bases de datos, mapas, tablas, software para la gestión del territorio, página Web y herramientas para la recuperación de información por las empresas y organismos del territorio usuarias del sistema, todo esto con la participación de estudiantes y profesores.

Se desarrolló la consultoría que cuenta con profesores del claustro universitario que asumen el rol de especialistas–consultores. El asesoramiento a las instituciones se concibe como un proceso de la enseñanza – aprendizaje. Esta experiencia ha contribuido a perfeccionar la orientación metodológica y la gestión para la preparación de directivos estatales, ha incorporado una parte de estos a cursar carreras universitarias y programas de postgrado. También ha permitido fundamentar proyectos que favorecen la gestión del conocimiento orientada al desarrollo local en el territorio.

CONCLUSIONES

En el artículo se evidencian los resultados científicos obtenidos en la investigación, con el objetivo de contribuir al perfeccionamiento de los procesos sustantivos universitarios en correspondencia con el modelo de formación aprobado por el Ministerio de Educación Superior y su contribución al desarrollo local a la tarea vida, en la Provincia Las Tunas. Con la participación directa de los investigadores se implementó una estrategia de desarrollo local en territorio que tuvo su punto de partida en la identificación de las potencialidades locales vinculadas con la tierra, el agua, potencial humano, tradiciones, habilidades de los cuadros y otros recursos naturales. El desarrollo local que se logra en las Tunas impacta las tres esferas del desarrollo sostenible lo cual se reveló en ejemplos concretos, lo cual permitió evidenciar la influencia de la universidad en la Educación Superior, en las condiciones particulares del territorio.

REFERENCIAS

Abril, A.J. (2013). Desarrollo y sociedad sostenible: Un tema pendiente. *Revista Bimestre Cubana*, Vol. CXIII, enero-junio, pp.46-60.

Chacón, N. y col. (2003). *Condiciones actuales de la formación del profesorado en Cuba: un reto a la profesionalidad pedagógica*. En Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. La Habana. Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación, pp. 76-81.

García, J. A. (2013). El desarrollo local en Cuba: potencialidades y desafíos. *Revista Bimestre Cubana*, Vol. CXIII, enero-junio, pp.5-27.

Hurruitiner, P. (2006). La universidad cubana: el modelo de formación. La Habana: Editorial Academia, pp.168

Martínez, M. y col. (2003). *Razones para un cambio de concepción en la formación del profesorado en Cuba*. En Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. La Habana. Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación, pp. 9-22.

Miranda, T. y Páez, V. (2003).*Hacia una formación integral para los profesionales de la educación*. En Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. La Habana. Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación, pp. 23-32.

Núñez, J. (2011). *Educación superior y desarrollo social sostenible: nuevas oportunidades y desafíos*. La Habana. Material en soporte digital.

Piñón, J. (1998). *El adiestramiento laboral: una vía de seguimiento al egresado de los Institutos Superiores Pedagógicos*. (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". Ciudad de La Habana.

Piñón, J. y de Toro, A. J. (2003). *Tutor y proceso tutorial en la formación continua de profesionales de la educación recién graduados*. En Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. La Habana. Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación, pp. 141-149.

Poder Popular. Estrategia de Desarrollo Local. Material impreso. Las Tunas, 2017. P.2.

Salazar, D. (2003). *Interdisciplinariedad y enseñanza de las ciencias*. En Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación. La Habana. Dirección de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación, pp. 33-48.

POTENCIALIDADES DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA PARA DEBELAR EL COMPONENTE ETNOLITERARIO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESOR DE ESPAÑOL-LITERATURA

POTENTIALITIES OF THE LATIN AMERICAN LITERATURE FOR DEBELAR THE COMPONENT ETNOLITERARIO IN THE PROFESSOR'S OF SPANISH-LITERATURE INITIAL FORMATION

Miliannys Domínguez Peña miliannys@ult.edu.cu

RESUMEN

En Cuba, existe para hacer del disfrute de la literatura una actividad intelectual, ideológica y humana, que contribuya a la formación integral de nuestro pueblo. En esta dirección se encaminan esfuerzos para hacer de la enseñanza y el aprendizaje de esta área del saber un elemento indispensable para la formación humanista y humanística de las nuevas generaciones. El trabajo que se propone se enmarca en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la literatura el cual demanda de los contenidos de la literatura latinoamericana como reflejo de lo más trascendente de la cultura de los pueblos de América Latina. Se presenta un análisis de los contenidos etnoliterarios latinoamericanos que enriquecen la formación del especialista en educación de Español y Literatura.

PALABRAS CLAVES: etnoliteratura, enseñanza-aprendizaje,literatura latinoamericana.

ABSTRACT

In Cuba, he/she exists to make of the enjoyment of the literature an intellectual, ideological and human activity that contributes to the integral formation of our town. In this address they head efforts to make of the teaching and the learning of this area of the knowledge an indispensable element for the humanist and humanistic formation of the new generations. The work that intends frames in the process of teaching-learning of the literature which demands of the contents of the Latin American literature as reflection of the most transcendent thing of the culture of the towns of Latin America. An analysis of the contained Latin American etnoliterarios is presented that enrich the specialist's formation in education of Spanish and Literature.

KEY WORDS: etnoliteratura, teaching learning, Latin American literature.

INTRODUCCIÓN

El fin fundamental de la educación, exige la formación de individuos cultos, poseedores de una sólida formación intelectual, político–ideológica, con un desarrollo estético, plena capacidad para enfrentar y resolver los problemas que aparecen en el transcurso del desarrollo social, y acatar los resultados positivos de la ciencia y la técnica para vivir y participar activamente en la sociedad. En el logro de este fin, el estudio de la literatura constituye un elemento esencial para alcanzar el desarrollo de una cultura general.

En Cuba, *"…hay una preocupación nacional, seria y sostenida, para hacer del disfrute de la literatura una actividad intelectual, ideológica y humana, que contribuya a la formación integral de nuestro pueblo"*. (Callejas, I989, p. 3). Diferentes autores han profundizado acerca de la importancia de desarrollar el gusto por la literatura en

adolescentes y jóvenes, entre los que se encuentran García (1992, p.3), quien plantea que: "*… no podemos seguir malgastando el tiempo en la enseñanza gramatical pasiva, que no hace andar ni al pensamiento ni la palabra; en una enseñanza literaria superficial y memorística (...) Necesitamos más que nunca del lenguaje.*

En esta dirección encaminamos esfuerzos para hacer de la enseñanza y el aprendizaje de esta área del saber un elemento indispensable para la formación humanista y humanística de las nuevas generaciones, sobre todo si de formadores se habla.

En este sentido se inscriben los estudios de la literatura Latinoamericana y del Caribe, pues constituye una necesidad en los momentos actuales, al marcar la línea a seguir en cuanto a los análisis de hechos fenómenos y procesos que tienen lugar en la contemporaneidad. Sin embargo poder determinar hacia dónde vamos, quienes somos de dónde venimos, para poder entendernos y reconocernos constituye muchas veces una utopía en la concepción de nuestros procesos de enseñanza - aprendizaje que dirigimos, al cual no escapa la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Literatura latinoamericana y del Caribe en la formación de profesionales de la Educación.

Este proceso de enseñanza-aprendizaje de la literatura demanda de los contenidos de la literatura latinoamericana como reflejo de lo más trascendente de la cultura de los pueblos de América Latina dígase entonces: costumbres, tradiciones, hábitos, concepciones, principios éticos entre otros los cuales vienen a conformar la identidad de estos pueblos marcado por las diferencias y particularidades que cada uno de ellos imprime al mosaico cultural o *ajiaco* como lo llamara Don Fernando Ortiz en su ensayo "Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar" pero que en sí conforma hoy la identidad latinoamericana. Por tanto la Literatura latinoamericana y del Caribe se ha de enseñar no solo para apreciar las producciones literarias que han tenido lugar en Nuestra América sino para formar hombre comprometidos con los procesos socioculturales que tienen lugar en nuestra región, para amar y sentirnos identificados con Latinoamérica.

Entonces aflora así una nueva dimensión que está presente en lo que hemos denominado por tradición como el contenido literario, fruto de de la lógica de la disciplina y conformadora de un canon que se repica una y otra vez pero que solo se reduce a los análisis formalistas sin profundizar en aquellos rasgos que conforman la cultura y que caracteriza y singulariza lo latinoamericano y es ahí donde emerge las relaciones interdisciplinaria entre la cultura, la identidad y la creación humana, juntas denotan y connotan una visión diferente de la literatura y es lo que muchos autores han denominado el contenido etnoliterario que en el caso que nos ocupa es el latinoamericano.

Vinculo Antropología y Literatura. Reflexiones epistemológicas

El vínculo entre antropología y literatura surge, curiosamente, mucho antes de que se formalizaran las ciencias sociales a finales del siglo XIX. Se podría incluso decir que la antropología, como reflexión sobre la unidad y la diversidad humana, nace desde muy temprano en la historia moderna en el seno de una tradición literaria en particular: la de los relatos de viaje.

Las descripciones y reflexiones de los viajeros en la llamada "era de los descubrimientos", que fueron centrales para la constitución del orden mundial moderno,

al tiempo que transformaron la literatura (donde fundan nuevos temas e incluso nuevos géneros, como el de la utopía), dan forma a una serie de problemas alrededor de los cuales se va a estructurar, más tarde, la antropología.

En esta forma narrativa -que viene de una larga tradición en Occidente que se remonta hasta los tiempos de Herodoto- confluyen las travesías de peregrinos, mercaderes, aventureros, misioneros y conquistadores. Sus crónicas recogen, además de las noticias del viaje, la experiencia de la alteridad en la que se expresan las relaciones de poder sobre las que se forja la relación colonial.

Los relatos de viaje no sólo constituyen el corpus que dio base a las primeras reflexiones de la antropología como disciplina y a los tropos con los que constituye su retórica: prefiguran también los dilemas que presenta el trabajo de campo como método y como estrategia espacial, centrales para el desarrollo de la etnografía como práctica constitutiva de la disciplina.

Los comienzos de la relación formal entre ambas tradiciones estuvieron marcados por las convulsiones del nacimiento del siglo XX. Durante el cambio de siglo había surgido un nuevo interés por el "primitivismo" en los medios culturales, literarios y artísticos europeos: Victor Segalen, por ejemplo, se propone al regreso de su viaje por Oceanía el proyecto de escribir su *Ensayo sobre el exotismo,* en 1904. Picasso sitúa el momento de su "iluminación" en el museo etnográfico del Trocadero, en 1907. Ambos expresan la forma que asume ahora el interés por lo otro: como eje y como posibilidad de ruptura de la experiencia y de las formas de hacer modernas (por lo menos en el arte, la literatura, la cultura).

Este interés va a ser expresado en la relación de una serie de movimientos de vanguardia que nacen de la mano con la etnología, la que a su vez adopta como referente muchos de los dilemas de las vanguardias. La relación entre las vanguardias y la etnología marca de manera indeleble los vínculos entre la antropología y la literatura: su proximidad histórica se expresa no sólo en sus objetos de indagación (las culturas y las artes de las sociedades no modernas), sino en cuanto a las prácticas (en particular, las prácticas narrativas) y las formas de aproximarlos.

Mientras que en el mundo anglosajón este interés no va más allá de la inclusión de ciertas piezas de la literatura oral en las colecciones folclóricas de la antropología cultural de las primeras décadas del siglo XX -piénsese, entre los trabajos canónicos, en *El arte primitivo* (1927) de Franz Boas-, y sólo tardíamente se advirtió lo que hermanaba a ambas disciplinas, esta relación toma formas muy particulares en Francia y en América Latina.

Desde la antropología reflexiva francesa, varios autores han señalado y debatido las peligrosas relaciones entre surrealismo y etnografía. El vínculo que unió a los etnólogos del Musée de l'Homme y del Institut d'Ethnologie y a los miembros del movimiento surrealista fue la certeza de que es en el encuentro con lo otro, que desnaturaliza y relativiza lo propio, donde se puede dislocar y desestabilizar el orden vigente.

Vale la pena señalar aquí el rechazo compartido que tuvieron al viaje exótico y al carácter de los "objetos primitivos". Por su parte, la etnología -que busca en este momento consolidarse como disciplina a partir del trabajo de campo- se opone no sólo

a la "antropología de sillón" sino al viaje del *tour:* a su mirada a vuelo de pájaro y su gusto superficial por el color local.

Los surrealistas expresan también su rechazo al viaje romántico, que Aragon en el *Manifiesto Surrealista* denuncia como una de las "pequeñas nostalgias burguesas'. Este rechazo común lleva a que del encuentro entre surrealistas y antropólogos surjan prácticas narrativas textuales y visuales de carácter experimental, orientadas a transgredir los formatos y los límites tradicionales, con el fin de dislocar el lenguaje cotidiano.

Ello se expresó particularmente en la revista *Documents,* dirigida por Georges Bataille como un espacio de pensamiento experimental que, representa el principio del relativismo cultural y expresa tanto el impulso etnográfico del surrealismo como el principio surrealista de la etnografía.

En esta revista se plasma también una confluencia alrededor de los objetos de la cultura material: del "arte primitivo", proponiendo enfoques etnográficos en los que se traslapan los debates de la etnología con los dilemas del arte y la literatura del momento.

Por su parte, los movimientos de vanguardia latinoamericanos agruparon durante las primeras décadas del siglo XX una serie de propuestas políticas y culturales multifacéticas que surgieron a lo largo y ancho del continente, dirigidas a la construcción de formas de hacer nacionales, latinoamericanas y americanistas.

Las vanguardias latinoamericanas se definieron a sí mismas como precursoras y nunca dudaron en presentarse como catalizadoras e incluso como germen de los movimientos modernistas europeos (Unruh, 1994). Se consolidaron, más que como un conjunto de trabajos y de autores (tanto en las artes como en la literatura, el teatro y, en general, en la cultura), como una actividad política que surgió a lo largo y ancho del continente dedicada a explorar, recrear y reorientar el sentido y la naturaleza de la cultura latinoamericana.

Estos movimientos congregaron no sólo artistas, poetas y escritores, sino a los primeros antropólogos que por esos años estaban en el proceso de institucionalizar la disciplina en el continente, quienes participaron activamente en movimientos como la Antropofagia brasilera; Amauta, en Perú; los Muralistas y los Estridentistas, en México, o el Grupo Minorista cubano, entre muchos otros.

Estos grupos tuvieron en común el objetivo de redefinir la naturaleza y la función social del Arte, la Historia y la Cultura en el continente, así como experimentar nuevas formas de representación artística y literaria. Su quehacer se centró, sobre todo, en proponer una crítica a la modernidad latinoamericana: a sus expresiones sociales, económicas, políticas, culturales (Unruh, 1994). Buscaron trazar un proyecto original de modernidad a partir ya no de una espiritualidad indígena idealizada, sino del reconocimiento de su dislocación y su desmembramiento.

La visión indigenista de Antonio García Nossa en Colombia, de José Carlos Mariátegui en Perú, o la creación de una figura como Macunaíma por Mário de Andrade en Brasil, logran repolitizar y desafiar la negación y la destrucción implícitas en la caracterización

de lo americano y lo amerindio como "Otro", buscando forjar una mirada y una visión americana -latinoamericana- amerindia sobre el logos occidental.

Es precisamente de este quehacer de las vanguardias que surgen, no solamente nuevos objetos (de arte, de indagación, de reflexión) que van a ser decisivos para la antropología latinoamericana, sino nuevas formas narrativas. Los movimientos de vanguardia ponen en escena una serie de objetos de investigación etnográfica -fundamentalmente latinoamericanos que van a ser centro de atención en las nacientes antropologías nacionales: el mestizaje, el indigenismo, la identidad latinoamericana, las identidades nacionales, el etnocidio, la historia colonial. Pero quizá lo que va a ser central es el hecho de que su aproximación a la cultura y la historia americanas surge como un modo novedoso de indagación y reflexión, donde se borran las líneas interdisciplinarias entre los lenguajes (tanto verbales como pictóricos), la historia, la etnología y la sociología.

Al mismo tiempo, se diluye la línea que separa las preocupaciones estéticas de las políticas, y en las que se buscan nuevas formas narrativas. Estas aproximaciones se expresan en trabajos cruciales de la antropología latinoamericana durante la primera mitad del siglo XX, como *Casa Grande y Senzala* (1933) de Gilberto Freyre, el *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*. Trabajos que no sólo experimentan con nuevas formas narrativas, sino que ponen además en cuestión ideas fundacionales de la antropología metropolitana como el evolucionismo o el difusionismo, mediante conceptos críticos como el de "transculturación" de Ortiz o el de "transfiguración étnica" de Ribeiro.

La sospecha de que los antropólogos, así como los literatos, construían mundos figurados con palabras tuvo el tamaño de un cisma en las llamadas "antropologías del norte", sólo en 1967, cuando la viuda de Bronislaw Malinowski autorizó la publicación de los viejos papeles de campo de su marido bajo el título de *A Diary in the Strict Sense of the Term* (Un diario en el sentido estricto del término).

En esos documentos, el antropólogo polaco había consignado crudas reflexiones sobre sus depresiones maniacas, su invencible lujuria y, sobre todo, el profundo desprecio que por momentos le inspiraban los nativos de Kiriwina; revelaciones, ésas y otras muchas, que produjeron una crítica implacable con visos de despecho.

Por supuesto, lo que estaba en juego era algo más que la franqueza desmañada propia de todo diario: el gran corolario de esas confesiones era que los magníficos tratados etnográficos de la época dorada del funcionalismo -el primero de todos, *Los argonautas del Pacífico occidental* (1922)- habían sido, en algún grado, simulaciones de una interacción limpia y objetiva entre un etnógrafo capacitado y unos buenos salvajes hospitalarios. En otras palabras, Malinowski había descorrido el velo que ocultaba la naturaleza ficticia de la distancia científica.

La intersección entre antropología y literatura volvió a ser centro de debate académico en la última década del siglo xx, cuando en la Universidad de Córdoba (España), un grupo de profesores de antropología social propuso la experiencia metodológica de la ***etnoliteratura***. Se trataba, con ello, de reconocer la obra literaria como un campo sui géneris para la práctica antropológica; un reconocimiento de la literatura como objeto de la antropología, y no, como en el caso de los investigadores reunidos en Santa Fe, de la

literatura como modo forzoso de la expresión antropológica**.** Así lo señala Manuel de la Fuente Lombo -la cabeza visible de esa corriente disciplinar- en el abrebocas del libro en que se divulgaron los trabajos presentados en un seminario basal de 1993, *Etnoliteratura. Un nuevo método de análisis en antropología:* "El seminario ha preguntado, y ha tratado de responder, si es posible una Etnoliteratura como método antropológico, es decir, una Antropología desde la literatura, no una Literatura antropológica ni una Etnografía literaria.

En contraste con esta perspectiva, cabe destacar dos líneas de trabajo que se han venido desarrollando desde (y sobre) los pueblos indígenas de América Latina. Ambas parten de cuestionar la proyección de las categorías modernas -como la de "literatura"- al aproximar las prácticas narrativas y textuales de las sociedades no modernas. De esta manera, se han cuestionado, por una parte, las herramientas textuales usadas por la lingüística, el folklore y la etnología mediante las cuales se recogen las narrativas indígenas, al tiempo que las "fijan" separándolas de sus contextos enunciativos y las reducen mediante el uso de categorías occidentales -cargadas de contenidos y significados en la historia del mundo moderno-, como la de "mito". Así, se ha reconocido que resulta problemático pensar que el concepto de mito pueda ser el traductor universal de una multiplicidad de formas narrativas indígenas.

Se ha propuesto, además, que el corpus de textos, relatos y narraciones -muchas veces inscritos en la memoria colectiva de los pueblos-, más que un conjunto indiscriminado de diferentes tipos de "mitos" que pueden ser interpretados en sí mismos, no se puede desligar de un conjunto de prácticas, eventos, objetos, lugares, paisajes, narrativas, que movilizan significados y sentidos que tienen una fuerza ilocutoria o performativa. Entre estas propuestas, se pueden destacar en el caso colombiano trabajos como los de Urbina (2010).

Por otra parte, se ha venido realizando una serie de investigaciones que buscan explorar, tanto desde la antropología como desde los estudios literarios, la práctica de la escritura en pueblos indígenas. Aunque estos pueblos se han caracterizado muchas veces como "pueblos sin escritura" o como "culturas orales", desde tiempos coloniales se han apropiado de la escritura, interpelando a la Ciudad Letrada, mediante la producción de diferentes tipos de textos. El contrapunto entre este campo se puede ejemplificar con trabajos como el de Adorno (1986) sobre *El primer nueva corónica y buen gobierno* de Felipe Guamán Poma de Ayala, y en el caso colombiano, donde se exploran las prácticas textuales indígenas en el contexto más amplio de la memoria y la política.

CONCLUSIONES

El planteamiento teórico de la investigación permite debelar el contenido etnoliterario latinoamericano en la formación inicial del profesor de Español-Literatura permitió comprender y exponer las acciones necesarias para la determinación del tema de la investigación en el contexto del proceso de formación inicial del profesor de español literatura.

La determinación de los fundamentos epistemológicos, constituyen una vía para determinar las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la literatura

latinoamericana y del Caribe en función del tratamiento didáctico del contenido etnoliterario latinoamericano.

REFERENCIAS

García, E. (1978). *Metodología de la enseñanza de la lengua* / Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Callejas, D. (1989). *La descripción comunicativa funcional de la lengua y su enseñanza idiomática: ponencia presentada en la iii reunión científica de profesores*. Santiago de cuba: Facultad de español, Lenguas Extranjeras.

Unruh, V. (1994). *Latin american vanguards: the art of contentious encounters.* berkeley, University of California press.

Urbina, F. (2010). *Las palabras del origen. Breve compendio de la mitología de los uitotos.* Bogotá, Ministerio de Cultura.

LA ENSEÑANZA DE LA PRONUNCIACIÓN EN LAS CLASES DE INGLÉS, NIVEL A2, CARRERA ECONOMÍA EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

THE TEACHING OF PRONUNCIATION IN THE ENGLISH LESSONS AT LEVEL A2, ECONOMY MAJOR AT LAS TUNAS UNIVERSITY

Misdel Yorca Nieves misdelyn@ult.edu.cu

Galia Teresa Garcés Linares galiagl@ult.edu.cu

Sara Consuelo Gesto Garcés

RESUMEN

EL Centro de Idiomas tiene entre sus características la preparación diferenciada de los estudiantes en los niveles A1 y A2, para la enseñanza del idioma inglés, teniendo en cuenta las exigencias del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). El artículo que se presenta concibe la enseñanza de la pronunciación en las clases de inglés, Nivel A2, en la carrera de Economía de la Universidad de Las Tunas. La investigación tiene como objetivo: elaborar ejercicios para dar solución a la problemática planteada, que propicien el objetivo final en la enseñanza del idioma inglés, la comunicación. Se aplicaron los siguientes métodos: análisis-síntesis, inducción-deducción, observación, entrevistas, encuestas y análisis de los productos de la actividad, así como el Enfoque Comunicativo en la enseñanza de la asignatura Inglès Nivel A2. El resultado de esta investigación aportó una identificación de la situación real de la pronunciación por lo que se brinda una concepción didáctica para el desarrollo de habilidades, con la utilización de un mapa fonético.

PALABRAS CLAVES: pronunciación, enseñanza, comunicación, competencia comunicativa, enfoque comunicativo

ABSTRACT

The Languages Center has among its characteristics the differentiated training of the students at levels A1 and A2 for the English language teaching, taking into account Common European Framework of Reference (CEFR). The article that is presented conceives pronunciation teaching in the English lessons at Level A2, Economy Major at Las Tunas University. The proposal objective is to elaborate some exercises to give solution to pronunciation problems, to achieve the end in the teaching of the foreign language, communication. Some methods were applied such as synthesis-analysis, induction-deduction, observation, interviews, surveys and analysis of the activity's products, as well as Communicative Approach in the teaching of the English subject at Level A2. The result of the investigation showed insufficiencies related to teaching-learning process of pronunciation for what the study done give us a didactic conception for the development of skills, with the use of a phonetic map.

KEY WORDS: pronunciation, teaching, communication, communicative competence, communicative approach

INTRODUCCIÓN

Ante las exigencias contemporáneas de la nueva sociedad se hace necesario preparar a los estudiantes para que sean capaces de enfrentarse a la práctica diaria y que a

través de su pensamiento creador estén en condiciones de contribuir cada vez más a las transformaciones sociales. El profesor y la escuela tienen la tarea de favorecer la formación del pensamiento y el lenguaje de una forma correcta como la estrategia primordial para lograr que sean capaces de enfrentarse a la realidad objetiva que les encausa la vida.

Una de las problemáticas menos resueltas en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés es el tratamiento de la pronunciación. Este aspecto se ha caracterizado por una atención sobre valorada de los fonemas vocálicos y consonánticos de manera general, sin tener en cuenta las necesidades objetivas de los estudiantes. Se entiende por necesidades, aquellos rasgos articulatorios en que los estudiantes presentan dificultades para producir el discurso oral.

Se detectó que la preparación que existe entre los estudiantes de la carrera de Economía que cursan idioma inglés en el Nivel A2 en el Centro de Idiomas, con relación a una correcta pronunciación es insuficiente. Se aprecian limitaciones en cuanto a:

- No están desarrolladas las habilidades de comunicación en los estudiantes en sentido general.
- Entonación, ritmo y acento inadecuados, que influyen en el bajo nivel de expresividad.
- Dificultades con la discriminación de sonidos y la acentuación inapropiada de palabras portadoras de significado lexical.
- Dificultades con la articulación de las vocales y consonantes. Además, están presentes en ellos, la omisión de consonantes y la sustitución de vocales y consonantes.
- El discurso oral manifiesta insuficiencias con la fluidez en el habla y las pausas indebidas.

Principales antecedentes históricos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la pronunciación en idioma inglés en Cuba

Al triunfo de la Revolución, en 1959, los cursos que se promovieron en el país iban dirigidos a enseñar el idioma inglés de forma general, con la presentación de los patrones estructurales que incidían en los textos de las diferentes unidades, mediante el método audio-oral empleado hasta finales de 1960, y donde se reducía el contenido lingüístico, esencialmente, a la estructura gramatical. La enseñanza de la pronunciación dependía del énfasis y la creatividad del profesor.

La evolución de la enseñanza de la pronunciación se ha determinado por las condiciones socioculturales de cada período. Se asumieron diferentes planes de estudio. Surgió la Fonética y Fonología Inglesa como asignatura independiente y los profesores dedicaron parte de las clases de práctica del idioma a la señalización de patrones de pronunciación, entonación y ritmo del idioma inglés con prácticas de audición estructuralista, apoyada en los manuales de pronunciación.

Se utilizaron los textos cubanos Integrated English Practice. La clase de pronunciación en este libro era totalmente práctica y estructuralista, basada en los ejercicios y explicaciones de los manuales de pronunciación, del que se tomaron los ejercicios de

contrastes con los pares vocálicos, los que trataban a los elementos prosódicos y también la lectura de transcripciones.

En 1988 se cambió el enfoque de la enseñanza de la lengua inglesa y los textos con que se trabajaba, admitió como libro fundamental el Spectrum, con el que se ilustraban los problemas lingüísticos en las funciones comunicativas, que se ejemplificaron con conversaciones.

Para poder convertir el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés se necesita una nueva concepción acerca de la clase de pronunciación; ella debe convertirse en el centro flexible del proceso, en la cual profesores y estudiantes interactúen en el alcance de los objetivos y en la forma de lograrlos; en busca de la formación desde nuevos contenidos.

Referentes teóricos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la pronunciación del idioma inglés

Para Morley (1997), después de la II Guerra Mundial, y hasta finales de los 60, la pronunciación era considerada un componente importante en la enseñanza del idioma inglés. La clase de pronunciación era la que daba atención a los fonemas, al contraste de pares mínimos, a las variaciones alofónicas, las reglas combinatorias del sistema fónico y al análisis estructural de los elementos prosódicos.

Morley (1997), se refiere al cuestionamiento si se debe mantener la enseñanza de la pronunciación como fonética articulatoria, o no prestarle ninguna atención a este componente. Además, plantea que, en la mayoría de los cursos de enseñanza de idioma inglés comunicativo, la enseñanza de la pronunciación no desaparece del todo, aunque disminuye dramáticamente su incidencia y se transmite la idea de que la pronunciación puede adquirirse espontáneamente con solo escuchar la lengua extranjera. Al respecto, Greenwood señala lo contrario:

“... de cierta forma estamos enseñando indirectamente pronunciación siempre que se hace un trabajo oral en la clase, porque nuestros estudiantes estarán oyendo la pronunciación del profesor, o las voces en la grabadora, como modelo de su propia expresión oral. Sin embargo, su enseñanza directa tiene que tener su momento, debido a que, por el poco tiempo y oportunidades de la clase, no podemos esperar que los estudiantes adquieran automáticamente una aceptable pronunciación. La enseñanza explícita puede hacerse de varias formas…” Greenwood (1989, p. 55).

Llisterri (2009), asume lo planteado por Greenwood (1989, p. 55), planteando que la enseñanza directa de la pronunciación tiene que tener su momento, debido al poco tiempo y oportunidades de la clase para desarrollarla y lograr el objetivo final, la comunicación.

La pronunciación constituye un aspecto esencial para lograr una actuación exitosa del discurso oral. Esta habilidad comunicativa es para la mayoría de los estudiantes una de las más difíciles. Según McNerney (1993), la producción oral del discurso es única e irrepetible y se hace indispensable lograr una actuación aceptable en el habla o de lo contrario la comunicación se vería seriamente afectada. A pesar que la pronunciación está presente en todas las actividades docentes de la enseñanza del idioma inglés, su aprendizaje no se logra mediante la recepción pasiva y posterior imitación del discurso

oral. Es necesario que la enseñanza de este importante aspecto sea planificada y estructurada sistemáticamente.

Mediante el diagnóstico del discurso oral, la enseñanza de la pronunciación puede orientarse hacia las siguientes direcciones:

- Establecimiento de las prioridades del grupo en general y de cada estudiante en particular.
- Determinación precisa de los aspectos que limitan la pronunciación.
- Seguimiento del desarrollo de la competencia discursiva de cada estudiante.

Para Thornbury (2014), el diagnóstico ofrece la posibilidad al profesor de actuar en consecuencia y diseñar el programa de pronunciación idóneo para satisfacer las necesidades de sus estudiantes sobre la base de los principios metodológicos siguientes:

- De lo general a lo particular.
- De la percepción a la producción.
- Del diagnóstico al diseño.

La competencia comunicativa y la enseñanza de la pronunciación en idioma inglés

El desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes, a la luz del enfoque comunicativo, constituye el objetivo de la enseñanza del idioma inglés, es la habilidad para la producción del lenguaje de manera situacional.

A los efectos de la presente investigación, se ha considerado, por su claridad lingüística y utilidad didáctica, asumir la competencia discursiva y el contenido de sus áreas se ha ido concretando y ampliando en la práctica a través de la aplicación del enfoque comunicativo.

Antes de entrar en el campo lingüístico y en la enseñanza del enfoque comunicativo, generalmente, el dominio de una lengua extranjera se dividía en dos elementos fundamentales: la fluidez (fluency) y la exactitud (accuracy), entendiéndose por la primera la facilidad y rapidez para la elaboración del texto oral o escrito y por la segunda, la corrección en la producción de los elementos fónicos, léxico-semánticos y morfo-sintácticos de la lengua.

La tendencia dentro del enfoque comunicativo, sobre todo en su segunda fase, ha sido la de ponderar la fluidez en detrimento de la exactitud, cuestión esta que se considera debe ser manejada con flexibilidad y sentido dialéctico. Sobre todo, ha de tenerse en cuenta el carácter funcional de la competencia comunicativa que se aspira o se requiere formar en el estudiante, para determinar qué ha de priorizarse.

La forma en que se manifiesta la fluidez es específica para cada individuo y depende, en última instancia, del estímulo que la provoca. Es por eso que está relacionada con la exactitud, por lo que no debe crearse una dicotomía entre fluidez y exactitud, por el contrario, integrarlas de manera dialéctica, acercando el concepto de exactitud al de competencia comunicativa; de manera tal que la exactitud presuponga entre sus

elementos y con una alta jerarquía, la fluidez y que ello se manifieste, además, con una adecuada flexibilidad.

Los aspectos pedagógicos son necesarios en la elaboración y aplicación de criterios para la selección, graduación, integración y ejercitación del material fónico a enseñar. El criterio de selección del material que se debe destacar para su ejercitación, así como para su graduación, deberá consistir en jerarquizar los elementos prosódicos, los sonidos y las combinaciones de sonidos que sean necesarios para la pronunciación.

En la preparación de los ejercicios de pronunciación se debe tener en cuenta la lengua materna de los estudiantes para que puedan realizar actividades de análisis tipológico entre los sistemas fonéticos y fonológicos del español y el idioma inglés, aunque en la enseñanza de la pronunciación es evidente que no se puede repetir el mismo proceso de aprendizaje de la lengua materna. Para Yorca (2019), esto requiere aplicar los conocimientos básicos siguientes:

- La audición de determinado material fonético, extraído del contexto lingüístico de la clase.
- Orientación de la atención hacia los fenómenos que se van a ejercitar, puede consistir en la simple mención, en la descripción de su articulación; ejercitación por imitación, ejercicio básico de pronunciación.
- Corrección fonética.

Según Castellón (2009), con la combinación de estos procedimientos podemos lograr un dominio automatizado del material fonético en forma de hábitos de reconocimiento y producción del discurso. Para tener una pronunciación con exactitud, el estudiante ha de tener primero una correcta audición, se le debe permitir escuchar los elementos más típicos de una oración dada a la cual su oído es más sensitivo, que son generalmente los elementos de un sonido similar en su lengua materna.

Los fundamentos lingüísticos son trascendentales para la elaboración de los ejercicios de pronunciación, por contener teorías, principios y categorías relacionadas con la comunicación, que constituyen objetivos rectores de la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés. A tales efectos, la fundamentación teórica parte de los preceptos de la lingüística del habla.

Los conceptos de enseñanza desarrolladora, aprendizaje desarrollador y estrategias de aprendizaje constituyen fundamentos teóricos básicos para los ejercicios y formar hábitos y desarrollar habilidades de pronunciación en el idioma inglés.

Los preceptos sociológicos influyen de forma directa en la concepción didáctica de los ejercicios de pronunciación que se proponen, por lo que su concreción en el mismo es vital desde el punto de vista metodológico.

Exigencias metodológicas para la elaboración de los ejercicios de pronunciación en idioma inglés, Nivel A2

Las exigencias didácticas generales no pueden reflejar todos los requisitos de los ejercicios para formar hábitos y desarrollar habilidades de pronunciación en el idioma inglés en los estudiantes de la carrera de Economía, Nivel A2, por lo que hay que contemplar principios de la metodología del idioma inglés y en particular para la

pronunciación, que se derivan de las leyes de la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas extranjeras. Estas son los siguientes:

- Considerar la competencia comunicativa integral, las funciones comunicativas y el contexto como objetivos rectores de la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, en un marco donde la comunicación sirva, también como medio.
- La orientación práctica de los objetivos, encaminada al desarrollo de la pronunciación, en unidad con los aspectos de lo afectivo-motivacional.
- La consideración de la lengua materna de los estudiantes.
- El reconocimiento de la primacía del lenguaje oral.
- La presentación temático-situacional del material didáctico.
- Los errores como proceso lógico para la apropiación de la competencia comunicativa integral.

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación, presentes en el Centro de Autoacceso del Centro de Idiomas de la universidad, para reforzar la labor instructiva y educativa del profesor y la independencia cognoscitiva de los estudiantes.

Como consecuencia de las insuficiencias relacionadas con la pronunciación en el idioma inglés que poseen los estudiantes de la carrera de Economía, Nivel A2, se les dificulta el aprendizaje. Por tanto, se ofrecen ejercicios para dar solución a esta problemática.

Para Yorca (2011), implementar los ejercicios y los estudiantes formen hábitos y desarrollen habilidades en el nivel fónico, se hace necesario:

- Expresar el reconocimiento y producción de la pronunciación simulada en la lengua inglesa al nivel de la palabra y del discurso con los ejercicios reproductivos y productivos y el entrenamiento auditivo en la práctica específica.
- Diferenciar las diversas formas esenciales del idioma inglés, especialmente, la británica (es la que reciben los estudiantes a través del face2face, bibliografía básica) y la norteamericana, para que los estudiantes tengan posibilidades valorativas de la diversidad de rasgos culturales presentes en la misma lengua en varias regiones del planeta.
- Familiarizarse con la realización de un sonido o secuencia de sonidos, con la experiencia visual que le ofrece al estudiante el mapa fonético.

Según Barrera (2009), el profesor enjuiciará críticamente los hábitos incorrectos de pronunciación, con el énfasis adecuado en la pronunciación de los sonidos individuales y los elementos prosódicos del habla afectados.

La propuesta de ejercicios tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes el llamado oído fonemático, que consiste en el reconocimiento del sistema de sonidos del idioma inglés y la identificación del significado de cada sonido, que le permita a los mismos poder expresarse sobre temas de la vida cotidiana, en cuanto a la pronunciación, especialmente de los elementos prosódicos, prestando atención al habla dialogada y a la monologada, es decir, a la conversación y a la exposición.

Los ejercicios propuestos para desarrollar habilidades de pronunciación en los estudiantes de la carrera de Economía, Nivel A2 son los siguientes:

- Discriminación de sonidos (discriminating sounds).
- Imitación (imitation).
- Repetición (repetition).
- Lectura expresiva (expressive reading)

Sugerencias para desarrollar la pronunciación de los estudiantes en las clases de inglés, Nivel A2, en la carrera de Economía

Cuando los estudiantes aprenden el idioma inglés cometen errores de cualquier naturaleza, pero ninguno interfiere tanto en la comunicación como los errores de la pronunciación. Para lograr una comunicación eficaz, el profesor debe aplicar estrategias que garanticen que el estudiante se pueda comunicar. Estas estrategias se basan fundamentalmente en el uso de recursos lingüísticos como la paráfrasis, expresiones y pantomimas para ayudar a la información comprensiva y permitir los flujos de comunicación. (Bastanzuri, 2013).

Según Yorca (2019), es recomendable para desarrollar la pronunciación utilizar simultáneamente en la clase los diferentes aspectos lingüísticos (reglas gramaticales, vocabulario, estilo, funciones comunicativas y discurso, entre otros). La estrategia básica para lograr una buena pronunciación es que el estudiante desarrolle la habilidad de imitar la pronunciación del profesor con las frases en su contexto, con ritmo y entonación adecuados.

En la preparación de la clase se deben tener presentes los sonidos principales que originan los procesos de la interferencia. Los estudiantes deben entrenarse en la audición y diferenciar estos sonidos de forma consistente. Los sonidos no deben presentarse de una manera aislada, deben integrarse en el discurso. La pronunciación debe trabajarse de manera integrada, es decir, como parte de la gramática, vocabulario o expresión oral y la comprensión auditiva que se está enseñando, según el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes.

Para la práctica se recomienda seleccionar los diálogos o textos con el léxico y gramática como soporte de las funciones comunicativas, ya que el sistema fónico del idioma inglés está estrechamente relacionado con el uso del vocabulario y gramática.

Según Yorca (2017), cuando los problemas de pronunciación continúan las técnicas más apropiadas son demostración, asociación y explicación. Se sugiere la realización de ejercicios de repetición o imitación de las palabras o frases que contienen los sonidos y que el estudiante pueda realizar el contraste entre los sonidos y pueda identificar la diferencia entre los mismos, después los estudiantes practicarán a través de la combinación o la integración para producir los sonidos de una manera correcta o aceptable y lograr la comunicación.

CONCLUSIONES

El tratamiento dialéctico de los enfoques que forman parte de los fundamentos teóricos permite considerar que con la aplicación del enfoque comunicativo en el proceso de

enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, en funciones comunicativas contextualizadas, se ampliarán las potencialidades para la formación de hábitos y el desarrollo de habilidades de pronunciación en los estudiantes de la carrera de Economía, Nivel A2.

La enseñanza de la pronunciación con exactitud, necesita con urgencia implicarse con mayor dinamismo en el desarrollo, formación y crecimiento de los estudiantes; para ello, se necesita la práctica desarrolladora. La importancia de la enseñanza de la pronunciación en el aprendizaje del idioma inglés radica en la concepción de sistema que hay que transmitirles a los estudiantes sobre todos los planos y niveles lingüísticos que conforman una lengua. El lenguaje es un sistema de comunicación oral en el que los sonidos, como unidades mínimas de significado, se integran para transmitir un mensaje; el dominio de la pronunciación constituye la vía principal para comprender oralmente.

REFERENCIAS

Barrera, I. (2009). La importancia de enseñar fonética en el aula de inglés. Revista digital: *Innovación y experiencias educativas, 23*, pp.1-8. Disponible en: http://www.csi-csif.es/andalucia/mod

Bastanzuri, M. (2013). *Sugerencias para desarrollar el trabajo con la pronunciación en las clases de inglés en las Ciencias Médicas*. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729519X2013000500011&lng=es&nrm=iso

Castellón, L. (2009). Fonética de la lengua inglesa en el aula: un reto a nuestro alcance. Revista digital: *Innovación y experiencias Educativas*, 22, 1-8. Disponible en: http://www.csicsif.es/andalucia/modules/modense/revista/pdf/Numero22.

Greenwood, J. (1989). *Pronunciation-Perception and Production. En The Teaching of English as an International Language*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Llisterri, J. (2012). *La enseñanza de la pronunciación*. Italia: Cervantes. Disponible en: http://liceu.uab.es/joaquim/home.html

McNerney, M. (1993). *Pronunciation Class: Setting Practices*. London: Longman.

Morley, J. (1997). *The Pronunciation Component in Teaching English to Speakers of other Languages*. Washington: Landm.

Thornbury, S. (2014). *Pronunciation an A-Z of ELT*. Disponible en: https://scottthornbury.wordpress.com/tag/pronunciation/

Yorca, M. y Garcés, G. (2019). Sugerencias para desarrollar habilidades de pronunciación en inglés en los estudiantes del Nivel A1 de la Universidad de Las Tunas. Publicado en el libro *Ciencia e Innovación Tecnológica*, vol. III. Disponible en: http://edacunob.ult.edu.cu

Yorca, M., Martínez, H. y Cabrea, R. (2017). *Developing abilities to achieve an accurate pronunciation in the students of 2nd year of Foreign Languages*. Retrieved from http://opuntiabrava.ult.edu.cu /index.php/numeros/año2017/vol9numespecialart8

Yorca, M. y Gómez, G. (2011). La habilidad pronunciación en los estudiantes de primer año de Lengua Inglesa. *Opuntia Brava 3* (3). Disponible en: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/numeros/año2011/vol3num3/553-vol3num3artt2

LAS ESCUELAS DE PADRES. UNA VÍA PARA PREVENIR LOS TRASTORNOS DE LA CONDUCTA

THE SCHOOLS OF PARENTS. A ROAD TO PREVENT THE DYSFUNCTIONS OF THE BEHAVIOR

Naiset Toranzo Castro naisettc@ult.edu.cu

Maikel Alberto Mora Pérez maikelmp@ult.edu.cu

María Antonia Ochoa Brito maryob@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo responde a la línea de investigación Competencias sistémicas, del Proyecto de investigación Competencias de dirección en Educación, adscrito a la Universidad de Las Tunas, Cuba. Tiene como objetivo elevar la preparación de la familia a través de las escuelas de padres para que reconozcan sus insuficiencias, adquieran modelos de actuación, enfrente situaciones diversas y planteen alternativas que les permita prevenir los trastornos de la conducta en sus hijos a partir de las reflexiones y debates realizados teniendo en cuenta el contexto y las características del grupo familiar. Lo que facilitará su comprensión y puesta en práctica por otros docentes, investigadores, estudiantes de la carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología, así como por otros agentes socializadores en el seno de la familia, y la escuela.

PALABRAS CLAVES: escuelas de padres; prevención; trastornos; conducta

ABSTRACT

The work responds to the line of investigation systemic Competitions, of the Project of investigation address Competitions in Education, attributed to the University of The Tunas, Cuba. He/she has as objective to elevate the preparation of the family through the schools of parents so that they recognize their inadequacies, performance models acquire, in front diverse situations and outline alternative that allows them to prevent the dysfunctions of the behavior in their children starting from the reflections and carried out debates keeping in mind the context and the characteristics of the family group. What will facilitate their understanding and setting in practice for other educational ones, investigators, students of the career Degree in Pedagogy-psychology, as well as for other agents socializators in the breast of the family, and the school.

KEY WORDS: Parents's schools; Prevention; Upsets; Conduct

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones educacionales que tiene lugar en nuestro país reclama la atención a la diversidad e individualidad de cada niño para llevar a niveles superiores los resultados de la labor educativa.

En nuestras aulas existe una gran heterogeneidad, tanto en lo cognitivo, lo educativo como en lo conductual, por lo que se impone la necesidad de concebir una intensa labor pedagógica mediante la cual se puedan atender las diferencias individuales de los escolares y sus familias que contribuya a la adecuada formación de la personalidad.

En tal sentido en la Constitución de la República en su artículo 40 refiere: “la niñez y la juventud disfrutan de particular protección por parte del estado y la sociedad. La familia, la escuela, los órganos estatales y las organizaciones de masas y sociales, tienen el deber de prestar especial atención a la formación integral de la niñez y la juventud”.

Según el Modelo de la Escuela Primaria, esta tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando, desde los primeros grados (…), un comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la revolución socialista. (2008, p.19-20)

En nuestro país existe el decreto ley 64/82 que rige el trabajo preventivo con menores que presentan trastornos de conducta y la resolución No 111/2017 determina el procedimiento para el diseño, ejecución y control del trabajo preventivo en la Educación Primaria, por ende hay que tener en cuenta a aquellos niños que no reciben una adecuada atención en la familia y no tienen todos los recursos psicológicos positivos para vivenciar adecuadamente los cambios, los problemas y las exigencias de su entorno.

Hoy en día la labor preventiva alcanza una extraordinaria importancia social, en el campo educacional constituye una dirección fundamental del trabajo del Ministerio de Educación (MINED) para lograr la eficiencia del proceso pedagógico.

Este proceso puede ser preventivo y/o compensatorio en dependencia de la intensidad de las necesidades y sus características, por ello la importancia de la utilización de vías y métodos para fortalecer el desarrollo de los escolares en la institución educativa lo que contribuye de manera general para su inserción en la sociedad, motivo por el cual el especialista de Pedagogía Psicología desarrolla escuelas de padres para prevenir los trastornos de la conducta.

El interés por los menores que presentan trastornos de la conducta, así como su prevención e intervención tiene un impacto en la sociedad por lo que varios autores se han dedicado a su estudio, entre ellos: Ortega (1982), Bell (1999), Díaz (1997), Áreas (1999), López (2000), Betancourt (2001), Fontes (2006), Amado (2010), Gómez (2017) los mismos han propuesto como vía de solución actividades, estrategias, talleres y modelos para prevenir los trastornos de la conducta.

Aunque se aprecian varios resultados que apuntan al tratamiento de la problemática en cuestión, aún existen insuficiencias en el trabajo preventivo en la escuela primaria por lo que es necesario profundizar en el desarrollo de las escuelas a padres que permita la adecuada adaptación de los escolares a la sociedad.

La observación de actividades en la escuela, la revisión del banco de problemas de la escuela, de las actas de reuniones del grupo de trabajo preventivo, la aplicación de encuestas, entrevistas a maestros, familias y escolares permitió identificar las siguientes manifestaciones:

- Violencia verbal y física entre los estudiantes, hacia los maestros y la familia.
- Uso incorrecto del uniforme, ausencias y llegadas tarde a la institución.

- Insuficiente accionar educativo de la familia en función de la labor preventiva con sus hijos.

De estos elementos surge una interrogante ¿Cómo prevenir los trastornos de la conducta en escolares primarios?

Como **objetivo**: Elaboración de escuelas de padres para prevenir trastornos de conducta.

Escuelas de padres. Su metodología

Las escuelas de padres constituyen una de las vías que permiten estrechar los vínculos escuela- familia, ofrecer orientación pedagógica y psicológica a los padres para educar a los menores, que es de vital importancia en la labor preventiva de los trastornos de la conducta.

Núñez (1989:42), cualifica a la Escuela de Padres como una "…Modalidad educativa sistemática", que prepara a la familia para cumplir sus funciones intrafamiliares y, por otra parte, estrechar vínculos entre los padres y los pedagogos.

Metodología de las escuelas de Padres dadas por Nuñez (1989, p. 59):

Propósitos

A partir de la función educadora familiar, perfeccionar la formación psicopedagógica y cultural del sistema familiar.

Fomentar un nuevo espacio o vía para la colaboración en una relación vital: escuela-hogar (pedagogos y padres).

Crear una atmósfera educativa intrafamiliar que favorezca la convivencia y adecuado equilibrio del sistema familiar.

Enfoque diagnóstico, correlacionando indicadores de la función educativa y diferentes niveles de orientación familiar

Para el desarrollo de las escuelas de padre se les debe orientar con tiempo suficiente, en esta necesitamos la colaboración de especialista como psicólogos, pedagogos, médicos de la familia entre otros según los temas a presentar durante los encuentros que tendrán una duración de 30 a 45 min.

A partir de lo planteado la escuela de padres está determinada por propósitos u objetivos, temas, programación y selección del día, hora, duración, y conclusiones.

Temáticas:

- Relación entre la familia y la escuela
- Actitudes en la familia que pueden provocar un trastorno en la conducta
- Conductas Negativas
- Algunas vías y métodos para la prevención de las conductas inadecuadas

Escuelas de padres

Escuela de Padres # 1

Tema: Relación entre la familia y la escuela.

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia que tiene la relación de la familia con la escuela para el desarrollo de la prevención de los trastornos de la conducta en los escolares.

Se realizará la presentación de los padres utilizando la técnica participativa de dinámica grupal “presentación por parejas”. Se procede a orientar a los padres sobre el objetivo de los encuentros y el tema general que desarrollaremos, luego le damos la oportunidad de sugerir temas que deseen abordar en los próximos encuentros a partir de las necesidades de cada una de las familias representadas.

Realizar interrogantes a las familias para conocer el nivel de preparación que tienen sobre la temática objeto de la escuela de padres.

¿Cómo conciben a la familia? ¿Qué elementos tiene la escuela como institución educativa? ¿Qué importancia tiene la relación de los padres con la escuela en la educación de los niños? ¿Qué les sugiere el término prevención de conductas negativas?

Después de escuchar los criterios se muestran los conceptos de escuela, familia y prevención de conductas negativas, es necesario explicarles que no podemos ver de forma aislada la educación de los hijos en el hogar de la recibida en la escuela, sólo la unidad de ambos contextos, pueden prevenir la aparición de los trastornos conductuales.

Luego, se forman dos equipos según la cantidad de participantes para reflexionar acerca de la relación de la escuela con la familia y cómo pueden mejorar estas relaciones para prevenir un trastorno de la conducta en los escolares, a través de la técnica participativa el “buzón del saber” donde se escogerán preguntas al azar que iniciarán el debate grupal.

Posibles preguntas a realizar: ¿A quién pertenece la educación de los hijos: a la escuela o la familia? ¿Por qué?, ¿Consideran que el hogar puede ser ejemplo de conductas negativas? ¿Por qué?, ¿Qué puede hacer la familia para evitar la aparición de comportamientos negativos de sus hijos?

Conclusiones: Realizar la valoración de la actividad a través de la técnica “lo positivo, negativo e interesante”, luego realizar la invitación a los participantes al próximo encuentro y convocar a los demás miembros de la familia.

Escuela de Padres # 2

Tema: Actitudes en la familia que pueden provocar un trastorno en la conducta.

Objetivo: Analizar las actitudes potencialmente generadores de alteraciones psicológicas en el ámbito familiar que pueden provocar conductas negativas en los escolares.

Especialista: Psicólogo

Comenzar el encuentro con la explicación sobre las actitudes familiares que potencian las alteraciones psicológicas de los escolares, las cuales están relacionadas con la funcionalidad familiar dependiendo de la estabilidad, estructura, tipos de relaciones, vínculos, estímulos, límites, normas y afectos que rodean al sujeto, su historia personal, expectativas y representaciones que existían antes de su llegada al hogar.

Estas se pueden observar en cualquier familia y es nociva para el desarrollo adecuado de la conducta del escolar. Los participantes seleccionaran una tarjeta que contienen algunas actitudes la cuales leerán y se debatirán algunas experiencias en el encuentro:

la sobreprotección, la rigidez y autoritarismo, la permisividad: afecto sin autoridad, el rechazo, los conflictos alrededor de la crianza, el maltrato, las actitudes culpabilizantes, la inconsistencia, así como la complacencia y estimulación de conductas inadecuadas socialmente.

Ahora reflexionemos acerca del tema de esta actividad a través de dos situaciones:

Caso 1: El señor J dice a su hija Luisa: ¡Qué bruta y que mal te portas!, un segundo mensaje que es un juicio de valor acompañaba sus palabras con un tono brusco y su expresión facial intimidante, “y eso es malo”.

Caso 2: El señor S suele llamar monstruo a su hijo Samuel pero lo hace con un tono cariñoso y de orgullo. Es como si le dijera, hijo eres un gran hombre. Samuel se define asimismo como monstruo pero lleva ese rótulo con orgullo.

Conclusiones: Evaluar el desarrollo de la actividad a través de preguntas que estimulen a la reflexión sobre la estas actitudes que afectan la conducta y el desarrollo armónico de la personalidad del escolar.

Escuela de Padres # 3

Tema: Conductas Negativas

Objetivo: Valorar las conductas negativas de los hijos para brindarle vías o métodos que favorezcan la atención a las necesidades de los escolares.

Podemos comenzar el encuentro analizando la frase “No importa quién es uno, si no quién cree uno que es”, escuchar el criterio de los participantes y luego preguntar ¿Qué entienden ustedes por conductas negativas? ¿Qué conductas inadecuadas manifiestan los escolares?

Luego se le repartirán lápices y hojas, sin escribir su nombre describan las manifestaciones negativas que ellos observan en sus hijos, luego se le da lectura a cada hoja para identificar las conductas más frecuentes, para que ellos puedan proponer cómo enfrentar de la mejor manera estas situaciones, y se le ofrecen algunas orientaciones o sugerencias para darle tratamiento en el hogar a manifestaciones de malcriadez, perretas, el llanto y la agresividad entre otros.

Ahora analicemos las composiciones que realizaron dos escolares con el tema “Doy gracias a…”

- Hoy no tengo deseo de dar gracias. Me siento mal conmigo mismo, no quisiera ser quien soy. Diera gracias si no fuera Juan. Nada me interesa, todo me aburre,

hasta en las fiestas me siento que sobro. ¿Tengo que agradecer ser un objeto inanimado?

- Me alegro de no ser un perro, agradezco ser yo, y que usted sea usted. Me alegro de ser habilidoso en la escuela, me alegro de estar aquí y no allá, de ser una persona y no un perro o un gato. Me alegra tener buenos amigos con los que puedo jugar, tener un hermano con quien hablar en casa ¡Estoy agradecido de ser yo!

Después de escuchar estas composiciones surgen las preguntas ¿Qué causas consideran ustedes que llevan a estos escolares a realizar este tipo de composición? ¿En qué se diferencian las posiciones de los escolares en las composiciones?

Conclusiones: Partiendo de los criterios abordados en el encuentro pudimos identificar las conductas inadecuadas que presentan los escolares y establecimos elementos para enfrentar situaciones difíciles en la crianza de los hijos.

Escuela de Padres # 4

Tema: Algunas vías y métodos para la prevención de las conductas inadecuadas.

Objetivo: Orientar a la familia en la adecuada utilización de las vías y métodos en el hogar.

Después de dar la bienvenida a los padres se presenta especialista invitamos del Centro de Diagnóstico y Orientación.

El modelador inicia el encuentro explicando que los métodos contribuyen a la regulación de la conducta moral de la personalidad, el estímulo como método educativo consiste en crear un sistema de estímulos a los escolares durante la realización de la actividad, lo cual lo compromete a esforzarse tener una conducta positiva por el reconocimiento recibido, la sanción es un método de reprobación y rectificación de las acciones y comportamientos a partir del establecimiento de la disciplina.

Luego el especialista se refiere a los límites que se definen como fronteras psicológicas que resguardan el espacio físico y emocional para el desarrollo de la identidad, autonomía e independencia de la autonomía de la familia, los límites deben estar bien definidos, claros y precisos, es necesario establecer límites y normas de comportamiento en la familia.

Explica que cuando los escolares presentan conductas con tendencias a la agresividad y la hiperactividad es necesario tener en cuenta:

- Hacerle comprender a los padres que para formar un niño no agresivo es necesario de evitar el castigo de los niños por esta agresión, no niegan que haya casos y momentos en que sea necesario actuar enérgicamente, que no signifique actuar con agresividad.
- Resulta importante proporcionar la participación en juegos y actividades que les permitan canalizar sus energías como correr, saltar, cargar peso, trepar objetos, participar en boxeo, judo o cualquier otro deporte de combate que son actividades socialmente reguladas y aceptables.

- Darles responsabilidades y proporcionarles éxitos en su cumplimiento y reforzar sus aspectos positivos. Para el logro de estos objetivos resulta imprescindible lograr en el resto de los alumnos comprensión y apoyarse en el colectivo para tales fines.
- El regaño constante por este concepto y peor si se hace ante los demás compañeros, tiene un efecto contraproducente.
- Se le debe facilitar la participación en conjunto de actividades concebidas de manera que contribuya a la compensación del exceso de energía que los caracteriza.
- Resulta particularmente importante para estos niños incorporarlos a las actividades deportivas, en particular de aquellas que sean de su interés, como pudiera ser juegos, carreras, algún deporte de combate, u otros que les garantice canalizar socialmente consciente, sus necesidades de movimientos, evitando siempre que llegue a la fatiga física o mental.
- Desarrollar en ellos una actitud positiva hacia la escuela, hacia los estudios y desarrollarles cualidades como la asiduidad, conciencia, responsabilidad.

Conclusiones: Para culminar el encuentro el especialista le pregunta a los padres los problemas o necesidades que presentan en la familia para orientarlos en la prevención de las conductas negativas.

CONCLUSIONES

El análisis histórico realizado permitió comprobar el reconocimiento que se le da en los documentos normativos al tema de la prevención de los trastornos de la conducta en la educación primaria, unido a la necesidad que existe de priorizar acciones que fomenten el trabajo integrado de la escuela y la familia con este propósito en el proceso docente educativo.

Las escuelas de padres para prevenir los trastornos de la conducta en escolares de la escuela primaria constituyen una vía para el perfeccionamiento del proceso docente educativo al aportar elementos que enriquecen la preparación de las familias.

La puesta en práctica de las escuelas de padres da cuenta de la significación positiva que tiene a partir de las transformaciones que se alcanzan en familiares y escolares en relación con los trastornos de la conducta.

REFERENCIAS

Amado, D. (2010). Actividades educativas dirigidas a prevenir las alteraciones en la conducta de los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria. (Tesis de maestría inédita), Las Tunas.

Áreas, G. (1999). *Educación, desarrollo evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico cultural.* Ciudad de La Habana: Ed Pueblo y Educación.

Bell, R. (1999). *Prevención, corrección, compensación e integración: actualidad y perspectivas de la atención de los niños con necesidades educativas especiales en Cuba*. En: Soporte magnético.

Betancourt, J. (2002). *La configuración Psicológica de los trastornos emocionales y de la conducta*. (Tesis doctoral inédita). Ciudad de La Habana.

Díaz, C. y col. (2001). *La interacción de la escuela y la familia en la prevención de conductas negativas en niños y adolescentes*. Ciudad de La Habana.

Fontes, O. y Pupo, M. (2003). *Los trastornos de conducta*. Una visión multidisciplinaria. Ciudad de La Habana.

Gómez, A. (2017). *Actividades de orientación educativa para la autovaloración de escolares con trastornos de la conducta*. (Tesis de maestría inédita), Las Tunas.

López, R. (2000). *Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamentos y actualidad*. Ciudad de La Habana: Ed Pueblo y Educación.

Núñez, E.(1989). La Escuela de Educación Familiar. Revista *Educación,75*.

Ortega, L. y col. (1982). *Sobre el perfeccionamiento de las escuelas para la educación de alumnos con trastornos de la conducta*. Ciudad de La Habana, Ed: Pueblo y Educación.

DESARROLLO DE HABILIDADES CALIGRÁFICAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

DEVELOPMENT OF CALIGRAPHIC SKILLS IN THE INITIAL TRAINING OF THE SPECIAL EDUCATION PROFESSIONAL

Niubys Álvarez Rodríguez niubysar@ult.edu.cu

Arlene Justina Ávila Saldivar arlene@ult.edu.cu

RESUMEN

La escritura, instrumento del lenguaje que permite la expresión del pensamiento con permanencia en el tiempo y el espacio constituye una materia fundamental en los programas de la educación especial. El presente trabajo aborda algunas variantes que contribuyen a perfeccionar la caligrafía, sin descuidar los demás aspectos de la expresión escrita, por ser objeto de preocupación de todos los que de algún modo tenemos la responsabilidad ante la enseñanza del idioma. Requiere por parte del futuro maestro de la educación especial el dominio de hábitos y habilidades que luego deberán inculcar en los educandos en función de su aprendizaje. Es imprescindible por la naturaleza de su función escribir bella y correctamente, por ello su preparación científica, tecnológica y pedagógica deben estar a la altura de la alta misión que la sociedad le ha asignado. Se utilizaron como métodos de nivel científico: sistematización teórica y modelación.

PALABRAS CLAVES: habilidades caligráficas; formación inicial.

ABSTRACT

The writing, instrument of the language that enables the expression of the thought with permanence in the time and the space constitutes a fundamental matter in the especial education's programs. The present work, go aboard some variants that they contribute to making the calligraphy perfect, without neglecting the rest of the aspects of the expression written, in order to be object of worry of all them that somehow we have the responsibility in front of the teaching of the idiom. You require for part of the master future of the especial education the command of habits and abilities that next they will have to inculcate in the pupils in terms of his learning. Show is essential to his nature to write beautiful and correctly, for it his scientific, technological and pedagogic preparation they must measure up to the loud mission that the society has assigned him. They utilized themselves like methods of scientific level: Theoretic systematization and modelation.

KEY WORDS: calligraphic abilities; initial formation.

INTRODUCCIÓN

Desde sus inicios la Revolución Cubana ha situado la educación en primer plano de sus tareas y hoy es ampliamente reconocido su significativo progreso cuantitativo y

cualitativo en esa esfera. Solo el socialismo podía plantearse y resolver exitosamente el problema de llevar la enseñanza y la educación a todo el pueblo y fijar definitivamente este derecho para las futuras generaciones. La educación como derecho y deber de todos, constituye una aspiración de los pueblos y es uno de los más preciados logros de la sociedad socialista.

En los lineamientos del Partido Comunista de Cuba (2016), se plantea que la educación debe continuar avanzando en la elevación de la calidad y rigor del proceso docente educativo, jerarquizar la superación permanente, el enaltecimiento y atención del personal docente, y el papel de la familia en la educación de niños y jóvenes. Lograr una mejor utilización y aprovechamiento de la fuerza de trabajo y de las capacidades existentes.

Son varios los investigadores que abordan este tema como son: González (1979), Rodríguez, (1984), García (2001), Gómez (2005), Frómeta (2010), Argüelles (2011), Blanco (2012), Chávez (2014), Parra (2014), Estrada (2016). Estos autores investigaron la enseñanza de la caligrafía en la escuela primaria, desde la asignatura Lengua Española. Juárez (2016), considerara la caligrafía como una alternativa que enriquece la conformación de los tipos de letra convencionales para el desarrollo de las artes plásticas. Ninguno de los autores aborda cómo desarrollar las habilidades caligráficas en futuros profesionales de la Educación Especial.

El lenguaje es medio esencial de cognición y comunicación. Comprender esto es comprender la unidad dialéctica del pensamiento y el lenguaje. Es prácticamente imposible negar la importancia de la lengua escrita en la vida moderna. No se concibe al hombre sin un sistema de signos que, de una forma u otra, pretenda reflejar con permanencia aquello que se perdería si solo se confiara en la lengua oral. Gracias a la escritura ha llegado a nuestros días la huella que los hombres han ido dejando.

Desde los criterios de Gómez, se asume que: “La escritura es por tanto una manifestación gráfica útil como la palabra hablada, y así como esta debe ser de clara configuración” (Gómez, 2005 p.1). Se asume este criterio, porque la caligrafía está constituida por un sistema de signos gráficos, representada objetivamente. Es el instrumento del lenguaje que permite la expresión del pensamiento en un tiempo y espacio determinado.

Por tanto, la comunicación oral y la escrita constituyen procesos mediante los cuales el hombre se apropia de toda la cultura histórica que le antecede, proceso que se inicia en la etapa de la infancia, primero en la familia, en la comunidad y luego debe perfeccionarse en la escuela de manera organizada en los diferentes niveles y tipos de educación, como es el caso de la Educación Especial. La escritura es una manifestación gráfica, tan útil como la palabra hablada, y así como esta debe ser de clara dicción, para entenderse, por igual razón, aquella debe ser de clara configuración.

1.1 Objetivos y habilidades pedagógicas profesionales para el tratamiento a la asignatura de Ortocaligrafía

Es atinado considerar que dentro de los objetivos generales del modelo del profesional de la educación especial está plasmado: dominar la comunicación que se manifiesta en la comprensión de lo que se lee y escucha, en hablar correctamente, escribir con buena ortografía, redacción y en el dominio de formas alternativas de comunicación, lo que le permita servir como modelo lingüístico.

Por tanto, podemos decir que dentro de los programas se delimitan los objetivos y habilidades pedagógicas profesionales, funciones y cualidades del educador, donde el desarrollo de habilidades caligráficas ocupa un importante lugar.

Dentro de los objetivos específicos del programa de Ortocaligrafía encontramos:

- Explicar los componentes fundamentales que integran la caligrafía: trazos, enlaces, uniformidad e inclinación.
- Demostrar el trazado correcto de las grafías mayúsculas y minúsculas.
- Transcribir textos evidenciando el desarrollo de habilidades caligráficas.
- Escribir textos al dictado teniendo en cuenta los componentes de la caligrafía.
- Interpretar fragmentos de un texto dado evidenciando el desarrollo de habilidades caligráficas al escribir.
- En este sentido los estudiantes de las carreras de educación especial y logopedia manifiestan
- Insuficiente conocimiento por parte de los estudiantes de elementos importantes de la caligrafía.
- Incorrecta postura al escribir.
- Orientación inadecuada en la inclinación de las letras.
- Deficiencias en la forma de enlazar letras en las palabras.
- Fomentar una actitud respetuosa hacia la lengua materna para utilizarla de forma correcta en la vida cotidiana sus objetivos generales**.**
- Evidenciar dominio de una escritura correcta y una actitud caligráfica que favorezca su utilización en todo momento.

El maestro debe emplear el tipo de letra que enseña, para esto es necesario una actitud muy consciente hacia la ejercitación, que incluirá la lectura tanto en el papel como en el pizarrón y en materiales que requieren la utilización de letras de mayor tamaño, por ejemplo, en cartulinas, cartones para carteles y en cualquier material didáctico. Una de las maneras para que los maestros ejerciten, la forma, el trazado y enlace consiste en la

realización de los ejercicios que aparecen en los cuadernos de caligrafía, así como la escritura previa de los textos que deba escribir. Esta actitud cuidadosa debe ser una preocupación esencial aún cuando seguros de su destreza caligráfica. La caligrafía tiene como objetivo general el logro de una escritura correcta y una actitud caligráfica que favorezca su utilización en cada momento.

1.2 Normas para escribir de forma correcta

Desde que comienza el aprendizaje de la escritura, los alumnos han de conocer y adoptar la forma correcta de sentarse, colocar el cuaderno, sostener el lápiz; y el maestro, desde que inicia la enseñanza con los primeros ejercicios de preescritura, debe velar porque los niños logren asumir las posturas correctas, hasta convertirlas en hábitos de conducta. Por estas razones conocer las normas para escribir es un elemento esencial para el desarrollo de las habilidades caligráficas. Dentro de estas normas podemos encontrar:

- Sentarse correctamente utilizando la superficie del asiento, con la espalda derecha y los pies apoyados en el suelo o en un soporte
- Mantener entre los ojos y el libro o cuaderno, con una distancia de 25 a 30 cm.
- Procurar la iluminación necesaria. La disposición del aula deberá garantizar que la luz llegue desde el lado izquierdo.
- La libreta deberá estar ligeramente inclinada, para ello se orientará que la esquina inferior izquierdo de la hoja en que le corresponde escribir coincida con el centro del pecho.
- A la medida que se vaya avanzado se deberá subir la libreta en vez de bajar el brazo que se apoyará siempre en la mesa para propiciar el desplazamiento de izquierda a derecha.
- El lápiz se sujetará entre los dedos pulgar, índice y del medio, se levantará el dedo índice para comprobar que el lápiz no se cae.la distancia entre la punta y el lugar por donde se sujeta el lápiz será aproximadamente de 1 cm.
- Relacionado con esto se propone una alternativa para ejercitar la caligrafía, durante las clases prácticas o en cualquier momento del proceso educativo. Este tipo de ejercicio puede desarrollarse desde las diferentes asignaturas del currículo propio, solo deben cambiar los contenidos objetos de evaluación.

Importancia de una buena caligrafía

Tener una buena caligrafía es importante porque ayuda a que la letra sea más legible ante los demás, tener mayor destreza, trazo y movilidad. Nos enseña cómo escribir bien las letras, tanto las altas como las bajas que a veces ignoramos. Escribir también es comunicación, si tenemos buena caligrafía nuestra comunicación será excelente. Nos ayuda a comprender mejor nuestro lenguaje. Tener una buena caligrafía incide en el

rendimiento académico. Puede ayudar a que las demás personas comprendan nuestro ser a través de la letra. Con una letra pésima no se puede saber la actitud de la otra persona. Ayuda a la comprensión del lector. El proceso de la escritura a mano nos ayuda a desarrollar habilidades motoras finas.

La caligrafía es en realidad vital para mejorar la memoria, así como otras capacidades cognitivas. Impulsa la concentración y la atención. Al realizar esta actividad, la mente coordina lo que estás pensando, y prepara tu mano para poder realizar el trazo. Escribir o practicar caligrafía se puede comparar con aprender un nuevo idioma, tocar un instrumento musical o dibujar un boceto. La buena caligrafía no es sólo una habilidad, es una parte esencial en el proceso de aprendizaje. Por otro lado, la caligrafía promueve el pensamiento claro. En otras palabras, el cerebro pondrá mayor atención a lo que escribimos que en lo que ocurre a nuestro alrededor. Finalmente, escribir estimula nuestras conexiones neuronales, ayudando a retrasar el proceso de envejecimiento, pues involucra habilidades como la memoria, la capacidad visual, motora y mental.

Se considera que mejorar la caligrafía favorece el desarrollo de los diferentes procesos cognoscitivos, el aprendizaje en general y otras habilidades correspondientes. Es una forma de expresión, las notas escritas a mano son huellas digitales únicas. Los rasgos de escritura son algo muy personal, especialmente en la escritura cursiva, la que se ha dejado de enseñar en algunas escuelas a nivel mundial. Los estilos de escritura son únicos, al sustituirlos por la tecnología estamos dejando de lado un identificador especial que nos distingue de los demás. En fin, la escritura es un reflejo de la personalidad.

El impacto de la tecnología en la forma de escribir

En los últimos años, la tecnología moderna ha cambiado dramáticamente la forma en que nos comunicamos a través de la escritura. A pesar del incremento en el uso de las computadoras y los dispositivos móviles, la caligrafía sigue siendo importante en la educación, el empleo y en la vida cotidiana. El tiempo dedicado a la enseñanza y el aprendizaje de las letras en los primeros años, rendirá frutos con el paso del tiempo. Escribir de manera legible rápida y con poco esfuerzo de manera consciente, mejora el nivel de comprensión, esto es importante porque sin esta habilidad los estudiantes no serán capaces de tener un desempeño académico adecuado y pueden perder oportunidades de aprendizaje.

Las escuelas de Finlandia, referente educativo de Europa, dejarán de invertir tanto tiempo en escribir a mano. En lugar de **c**aligrafía tradicional los alumnos aprenderán a escribir en ordenador (teclado de tableta o portátil) y también a mano con letra de palo, separada. Lo de escribir con letra caligráfica pasará a ser sólo una opción, y los maestros no tendrán por qué enseñarlo. El paso dado por Finlandia ha encendido el debate sobre la escritura. Finlandia modifica su currículum escolar cada diez años. Todo el 2014 lo han dedicado a reflexionar sobre las nuevas competencias que deben

aprender sus alumnos, con grupos de trabajo en todo el país y un debate público muy participativo. Una de las conclusiones más controvertidas ha sido la de dejar atrás la caligrafía y en cambio dar más protagonismo al teclado.

El desarrollo de las nuevas tecnologías y las modernas técnicas educativas deben convertirse en recursos necesarios para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, nunca para reducirlos o eliminarlos. A pesar de la tradición que arrastra la caligrafía, su enseñanza ha perdido calidad de unos años, como consecuencia de que, actualmente, escribir bien va perdiendo importancia a medida que los niños van creciendo, hasta que se llega a un punto en que lo único que se valora es el contenido. La cuidada, complicada y hermosísima caligrafía que aprendían nuestros abuelos en la escuela ha dado paso a una mucho más sencilla, en la que a duras penas se intuye la vaga unión de unas letras con otras, influenciada por la letra de imprenta. No obstante, tener una buena caligrafía es importante a lo largo de toda nuestra vida.

Actividad para el desarrollo de habilidades ortocaligráficas

Esta alternativa por resultar novedosa y amena para los estudiantes debe convertirse en una vía más fácil para consolidar los conocimientos, habilidades y hábitos en relación con los contenidos caligráficos. Transita por los tres momentos esenciales de la actividad: orientación, ejecución y control. A continuación, fundamentamos elementos de carácter metodológico que orientan cómo aplicar:

Motivación: iniciar la actividad con la siguiente frase de José Martí: ´´diga el bufete lo que quiera, el triunfo es de los que se sacrifican y el corazón de los pueblos de los que osan´´ escuchar criterios con relación a la frase y con ella invitarlos a participar en el encuentro con la Ortocaligrafía orientar el objetivo, precisando qué, cómo y para qué se desarrollaran las actividades.

Se iniciará con la primera sección: ¨ ¿quién es el más rápido? ¨, para obtener una puntuación de 20 puntos, los estudiantes deben ir completando la frase con la palabra acertada en cada caso, ejemplo:

A la parte de la escritura que se ocupa de los trazos y enlaces de las letras se le denomina caligrafía.

La caligrafía es el arte de escribir con bella letra.

La inclinación se logra cuando adquirimos una posición correcta.

Los componentes de la caligrafía son inclinación, uniformidad, trazos y enlaces.

A la unión, conexión de una letra con otra se le denomina enlace.

A la línea que constituye la forma o contorno de algo se le denomina trazos.

La segunda parte se titula: ¨al público¨, en esta parte el guía de la asignatura deberá sacar 2 papeles de diferentes cajas en los cuales se encuentran los nombres y las

fechas de nacimientos de cada uno de los integrantes de los equipos. Deberán ponerse de pie para responder la pregunta.

En este caso se designó buscar en la libreta la tarea de la clase anterior y darle respuesta. entre los dos participantes de cada equipo responderán esta tarea.

Si alguno de estos participantes no responde la pregunta podrá pasarla a su equipo, si responden de manera correcta no perderán la puntuación.

La próxima sección se titula: ¨en un minuto¨ el equipo que logre responder en 1 min más respuestas correctas se llevará la mayor puntuación. Las preguntas de esta sección deberán estar asignando para cada equipo con antelación.

Siempre esta sección constará de un verdadero falso, ejemplo:

Diga verdadero o falso según corresponda: el alfabeto en español cuenta con 27 letras.

Algunas grafías que ocupan las cuatro líneas del pautado pueden ser: f, y, j, g, z, m

Otras de las interrogantes podrán ser:

Ordena alfabéticamente las siguientes palabras y diga cómo se clasifican por su acentuación

Nueva Leticia Feliz Atención

Escribe una palabra con tu mejor letra.

Busque en el diccionario uno de los componentes de la caligrafía.

La última sección se titula: ¨arriesga y gana¨, en la cual encontrarán preguntas con valores desde 20 a 50 puntos en el jarrón del saber. El guía deberá tener estas preguntas en un papel con la puntuación.

Preguntas:

Demuestre el trazado de algunas grafías minúsculas.20 puntos

Escribir un texto al dictado demostrando las habilidades caligráficas. 50 puntos

Mencione algunos dígrafos del idioma español. 30 puntos

Mencione grupos de letras que tengan trazos comunes. 30 puntos

Mencione algunas letras que sean iguales por su sonido y diferentes por su escritura. 20 puntos

Explique la postura correcta que debemos adoptar para escribir.50 puntos

¿Qué es para usted la caligrafía? 20 puntos

Transcribe una oración con tu mejor letra. 20 puntos

Demuestra el trazo correcto de algunas grafías mayúsculas. 20 puntos

Demuestra el trazo correcto de algunas grafías minúsculas. 20 puntos

Conclusiones:

En esta última parte el estudiante que se designó como guía tendrá la oportunidad de evaluarse en la actividad, debe realizar un breve resumen en relación a los contenidos caligráficos trabajados.

Luego realizar valoraciones de las actividades ejecutadas.

Puntualizar en el desarrollo de habilidades caligráficas adquiridas. Insistir en la correcta utilización del diccionario.

Estimular al equipo ganador, a los estudiantes más destacados dentro del equipo y exhortar a los demás a continuar preparándose mejor para la próxima clase.

Culminar con la técnica me gusta, no me gusta.

CONCLUSIONES

De manera general se ofrecen elementos teóricos que permiten comprender la enseñanza de esta materia, como cuestión esencial dentro de los programas de estudio de la carrera de Educación Especial.

El desarrollo de habilidades caligráficas constituye una problemática en la actividad en todas las educaciones. Es importante desarrollar en la formación inicial de la carrera de Educación Especial el respeto hacia la lengua materna, con énfasis en las habilidades caligráficas.

La ardua tarea de perfeccionar la caligrafía presupone buscar alternativas que viabilicen la apropiación de sus conocimientos, habilidades y hábitos a través de actividades que pueden ser docentes y extensionistas.

REFERENCIAS

Argüelles, H de la C. (2011). *Normas caligráficas*, en: Angelina Rumeu Escobar (Compiladora) y coautores: Normativa, un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. La Habana: Pueblo y Educación.

Blanco, Y. (2012). *Actividades para perfeccionar la escritura en los escolares de cuarto grado con retraso mental.* (Tesis de maestría inédita) UCP “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.

Chávez, L. (2014). *Actividades didácticas para contribuir al desarrollo de habilidades caligráficas en escolares de tercer grado de la educación primaria*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.

Frómeta, R. (2010). *Actividades dirigidas a perfeccionar la caligrafía en escolares de quinto grado de la educación primaria*. (Tesis de maestría inédita) UCP “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.

García, C A. (2009). *Conjunto de actividades dirigidas a perfeccionar la caligrafía en los alumnos de sexto grado de la educación*. (Tesis de maestría inédita) UCP “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.

García, D. (2001). *La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria*. Primera parte. La Habana: Pueblo y Educación.

García, D. (2001). *La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria*. Segunda parte. La Habana: Pueblo y Educación.

Gómez, N. (2005). *Cartas al maestro. Español 4: Hablemos sobre caligrafía*. La Habana: Pueblo y Educación.

González, R. (1979). Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la caligrafía. La Habana: Pueblo y Educación.

Juárez, S. (2016). *La enseñanza de la caligrafía para los alumnos de la Licenciatura en Diseño y Comunicación de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Universidad Nacional*. (Memoria para optar al grado de doctor). Autónoma de México presentada por Madrid.

Parra, A. (2014). *Actividades didácticas para favorecer el desarrollo de habilidades caligráficas en los escolares de quinto grado*. (Trabajo de diploma inédita) UCP “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.

Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución.* Asamblea Nacional del Poder Popular La Habana: Departamento de Orientación Revolucionaria del Comité Central.

Rodríguez, L. (1984). *Metodología de la Enseñanza del Español*. La Habana: Pueblo y Educación.

Varona, I. (2016). *Actividades para contribuir a la corrección de los trastornos de la escritura en los escolares de cuarto grado con diagnóstico de retraso mental*. (Trabajo de diploma inédita) UCP “Pepito Tey”. Las Tunas, Cuba.

LA PREVENCIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA

THE PREVENTION OF DISORDERS OF ORAL COMMUNICATION IN PRE-SCHOOL CHILDHOOD CHILDREN

Nolberto Torres Vidal nolberto@ult.edu.cu
Ernesto Parra Espinosa ernesto@ult.edu.cu
Yolianny Jiménez Labrada

RESUMEN

El desarrollo del lenguaje y la comunicación oral tiene lugar desde los primeros años de vida de la primera infancia, etapa en la que se forman las primeras estructuras y componentes de la lengua, constituyendo este el momento ideal para prevenir posibles trastornos que pueden influir de manera negativa en el proceso de la comunicación, de aprendizaje y en el desarrollo ulterior de la personalidad al arribar el niño a la edad escolar. Asumiendo como criterio lo expuesto anteriormente y la experiencia de los autores en el proceso de atención logopédica, así como los aportes de investigaciones nacionales y extranjeras en relación a esta problemática, en el presente articulo se reflexiona sobre la prevención de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral en los niños de la primera infancia, para lo cual se proponen acciones que pueden ser aplicadas por educadoras, familias y especialistas desde su función educativa. Las acciones propuestas se caracterizan por ser variadas, flexibles, sencillas y dinámicas, en correspondencia con las características de la primera infancia.

PALABRAS CLAVES: prevención, trastorno del lenguaje, primera infancia.

ABSTRACT

The development of language and oral communication takes place from the first years of life of early childhood, stage in which the first structures and components of the language are formed, this is the ideal time to prevent possible disorders that can influence in a negative way in the process of communication, learning and the further development of personality when the child arrives at school age. Assuming as criteria the above and the experience of the authors in the process of speech therapy, as well as the contributions of national and foreign research in relation to this problem, this article reflects on the prevention of language disorders and Oral communication in early childhood children, for which actions are proposed that can be applied by educators, families and specialists from their educational function. The proposed actions are characterized by being varied, flexible, simple and dynamic, in correspondence with the characteristics of early childhood.

KEY WORDS: prevention, language disorder, early childhood.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, la estimulación de la comunicación oral con carácter preventivo en los niños, constituye uno de los objetivos priorizados en los programas y orientaciones

metodológicas que se llevan a cabo por el Ministerio de Educación para la infancia temprana y preescolar.

Para lograr dicho propósito, las ciencias pedagógicas, psicológicas y en particular la Logopedia dentro de sus tareas se encuentra, el estudio de las particularidades del lenguaje y la comunicación en niños adolescentes y jóvenes, con el objetivo de estimular su desarrollo, o brindar atención educativa a quienes lo utilizan incorrectamente o formarlo en los que carezcan de él, contribuyendo a crear patrones lingüístico correctos para una adecuada comunicación, aprendizaje escolar y formación de la personalidad.

Así mismo, la Logopedia organiza su actividad y presta ayuda metodológica, científica y pedagógica a los casos que lo requieran, a partir del estudio y elaboración de métodos y procedimientos dirigidos hacia la prevención incluyendo la orientación oportuna de la familia y educadoras desde las edades más temprana.

En el presente artículo, se realizan reflexiones teórico-práctico sobre las particularidades del desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños de la primera infancia, con el objetivo de preparar a las familias, educadoras, promotoras, ejecutoras y educadores en general en la estimulación, prevención y corrección de trastornos verbo vocales desde las edades más tempranas.

La concepción de la prevención de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral tiene sus fundamentos en que el desarrollo del hombre tiene lugar mediante la asimilación de la experiencia socio histórico cultural acumulada por la humanidad en el decursar de los tiempos, experiencia que es asimilada por los niños mediante un proceso de interiorización a través de la comunicación en las actividad que realiza.

1.1 El desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños de la primera infancia

La comunicación constituye una condición indispensable para la existencia del hombre, siendo ésta, una de las formas esenciales para su materialización durante el proceso de socialización durante la evolución de la especie humana.

Algunos autores, entre los que se encuentran, Vigotski (1989), definen la comunicación, como un proceso de trasmisión de ideas, sentimientos e intereses en el proceso de la actividad humana. En este sentido, la comunicación es considerada como un modo de realización de las relaciones sociales que tiene lugar a través de los contactos directos e indirectos de las personalidades y los grupos en el proceso de su vida y actividad social, lo cual evidencia la estrecha relación que existe entre comunicación, actividad y personalidad, sirviendo esta de sustento para la comprensión de esta categoría como elemento esencial en el desarrollo y configuración de la personalidad.

Afirma la idea, Vigotski (1989), cuando asevera; “los primeros años constituyen el período más saturado y rico en contenido y lleno de valor del desarrollo general”, lo cual demuestra que las acciones que se aplican para la estimulación de la comunicación oral, deben orientarse hacia las etapas más tempranas del desarrollo infantil, por considerarlas como la de mayor sensibilidad y vulnerabilidad para el desarrollo del lenguaje y la comunicación, fundamentado en la plasticidad del sistema nervioso ante las cambiantes y variadas influencia del medio social.

La importancia de acciones educativas en estas edades radica en, como señalara Vigostski (1989), en una edad en que la mayoría de las neoformaciones físicas y psíquicas están en pleno proceso de conformación y maduración, lo que abre un campo extraordinario para ejercer una acción educativa sobre aquellas funciones que dependen de estas estructuras que se conforman. Ello habla de las enormes posibilidades de la educación desde las edades más tempranas como tipo particular de la acción educativa-preventiva.

Así mismo, Fernández (2011) sobre consideraciones acerca de la terapia reflexológica se valora las diferencias entre el tratamiento de niños y adultos, estableciendo como fundamental para la salud mental del niño la prevención primaria, la cual, según el esquema de Leavell y Clark, basada fundamentalmente en la organización de las condiciones el acondicionamiento o aprendizaje de comportamientos sanos.

Para lograr dicho propósito, en relación al desarrollo del lenguaje y a comunicación, el sistema educacional cubano ha declarado como prioridad; el trabajo con la lengua materna desde la primera infancia, al concebir esta, como la etapa en la que se inicia el proceso de la comunicación, se estructura y forma además, el desarrollo de la personalidad.

Para alcanzar éste fin, es necesario estén creadas las condiciones básicas internas, como premisas, conformadas por los órganos y sistemas de órganos que intervienen en la producción del lenguaje, el habla y la voz, y las externas o socioculturales como fuente dinámica para su desarrollo, en consecuencia, con el principio del determinismo social del desarrollo psíquico planteado por Vigostski (1989).

Por tal razón, es necesario que las familias, educadoras y educadores en general conozcan que el desarrollo de la comunicación oral en los niños transita por etapas del desarrollo evolutivo, entre las que se encuentran: el gorjeo, balbuceo, primeras palabras y lenguaje oracional, pues en estas, se forman las primeras estructuras verbales que sirven de base al desarrollo de los componentes estructurales del lenguaje (fónico, léxico y gramatical), los que se manifiestan desde una simple emisión de sonidos vocálicos, hasta alcanzar la pronunciación de palabras y frases sencillas al finalizar los dos años aproximadamente.

Al inicio de la etapa preescolar según Azcoaga (2003), el lenguaje se perfecciona, precisa y enriquece, utilizando con mayor precisión las palabras, comienzan a utilizar correctamente las formas gramaticales, pueden relatar con sus palabras pequeños cuentos, narraciones y describir y trasmitir el contenido de una lámina.

En esta etapa, se desarrolla con rapidez el componente fonético de la comunicación oral, se asimilan y pronuncian correctamente muchos sonidos, logran con mayor claridad la pronunciación de palabras, frases, se aprende a utilizar la voz y comienzan a velar por el tiempo verbal.

En este sentido, en la práctica educativa, se observan en ocasiones manifestaciones en forma de alteraciones que limitan el desarrollo del componente fónico, léxico y gramatical de la comunicación oral, las que en muchos casos desaparecen de forma espontánea en la propia actividad lingüística que se desarrolla con sus coetáneos y adultos que los rodean, al constituir alteraciones fisiológicas.

Sin embargo, es conocido que un grupo de niños por causas de tipo multifactorial, no alcanzan el desarrollo deseado de los componentes que conforman el sistema de la lengua: el fonético-fonológico, el léxico-semántico y el morfológico-sintáctico, pues este desarrollo no siempre se logra de manera normal, siendo el componente fonético, en el que más se reflejan estas manifestaciones, como forma de expresión del conjunto de sonidos del idioma, los que pueden estar dado por el insuficiente desarrollo de la percepción fonemática o las influencias negativas del medio que lo rodea llegando afectarse la asimilación de la cultura fónica.

Con relación a lo planteado, algunos especialistas, entre los que se encuentran Sojin (1990), González (1990), entre otros, consideran las manifestaciones en forma de alteraciones durante el proceso evolutivo como normales, fundamentando que las mismas obedecen a una etapa del desarrollo de la comunicación oral, en la que no se han logrado aún las condiciones anatómicas, fisiológicas y psíquicas necesarias, y no se han adquirido los conocimientos necesarios para expresarse mediante la palabra de manera correcta y libre, así como para comprender a los demás.

Por otra parte, los autores antes mencionados sugieren, que a los niños que presentan estas manifestaciones en forma de alteraciones de la comunicación oral no debe brindarse tratamiento especializado, fundamentando que estos patrones pueden desaparecer de forma espontánea durante el proceso de intercambio en la actividad social que realizan, sin embargo en la práctica educativa se observa que un grupo de los niños que finalizan la primera infancia, ingresan a la educación primaria con alteraciones definidas como trastornos, necesitando de tratamiento especializado con el fin de favorecer el proceso de comunicación y aprendizaje escolar.

Los criterios anteriormente abordados, desde una concepción socio-cultural revelan en sus argumentos limitaciones, que obstaculizan la concepción de la atención logopédica desde su carácter desarrollador, sistémico y preventivo de los trastornos del lenguaje y la comunicación desde las edades más tempranas.

En tal sentido, consideramos que las limitaciones relacionadas con los criterios de los autores antes mencionados se fundamentan en las siguientes ideas:

Primero: se homogeniza un tanto el origen, forma y consecuencia de las manifestaciones que se presentan en el desarrollo de la comunicación oral, obviando su carácter individual y social al tener sus bases en estructuras corticales que se van formando desde las primeras etapas del desarrollo embrionario, y que alcanzan su madurez solo como resultado de un proceso de socialización a través de la actividad lingüística de acuerdo con el medio que lo rodea.

Segundo: el hecho de que estas manifestaciones verbales se enmarquen dentro del proceso evolutivo de desarrollo del lenguaje, no limita que se aplique la ayuda logopédica especializada, siempre que esta se realice a través de un proceso oportuno, activo y consciente con una concepción sistémica y desarrolladora teniendo en cuenta las características de la etapa en que se encuentran los niños.

En este sentido, es importante conocer que, la comunicación oral ocupa un lugar tan importante dentro de las relaciones humanas, que los padres, educadores y profesionales de educación infantil, están obligados a prestar una especial atención a los procesos de adquisición y desarrollo del mismo, así como a sus posibles

perturbaciones. Es preciso recordar que el aprendizaje de la lengua materna junto con el rápido desarrollo psicomotor, son las dos adquisiciones más importantes que los niños conquistan en los primeros años de vida, pues a partir de ellas son posibles las primeras interacciones del niño a través de la actividad con el medio.

1.2 La prevención de las alteraciones del lenguaje y la comunicación en la primera infancia

En la actualidad, existe un conocimiento más acabado sobre las etapas de desarrollo del lenguaje y la comunicación en la edad infantil, sin embargo, las familias y educadoras no siempre están preparadas para la atención educativa ante las múltiples manifestaciones que se presentan y dificultan dicho proceso, al adolecer de recursos terapéuticos para brindar una atención especializada y oportuna de acuerdo a las necesidades individuales de cada niño.

La experiencia pedagógica del autor, demuestra que los niños de la primera infancia que presentan manifestaciones en forma de alteraciones en el desarrollo del lenguaje y la comunicación, en ocasiones se afecta de manera significativa dicho proceso y como consecuencia de este, el aprendizaje escolar al arribar a la etapa escolar, lo cual evidencia la necesidad de estar preparado para enfrentar de manera preventiva los retos que se imponen en durante el proceso evolutivo del lenguaje y la comunicación.

De lo anteriormente expuesto, existen evidencias científicas que demuestran la significación que tiene la estimulación desde edades más tempranas para alcanzar un resultado cualitativamente superior del desarrollo de la comunicación oral, pues de no hacerlo o hacerlo insuficientemente se corre el riesgo que ocurran afectaciones mayores.

Afirma la idea Martínez, (2002) cuando plantea sobre los estudios de Gómez, (1996).

“El medio ambiente no solo afecta el número de células cerebrales y su conexión entre ellas, sino también la manera en que esas sinapsis se realizan, dejando secuelas irreversibles en el desarrollo del niño” (Martínez, 2002 p. 2).

En este sentido, la Educación Preescolar en Cuba, realiza inminentes esfuerzos con el objetivo de lograr el desarrollo armónico y multilateral de la personalidad, de todas sus potencialidades tanto físicas como psíquicas propias de la edad, a la vez ha creado las condiciones institucionales y no institucionales, recursos y formas de atención, que garantizan el trabajo por ciclos y años de vida en las distintas áreas de desarrollo.

No obstante. ha pesar de lo expresado con anterioridad, los resultados del diagnóstico del grado preescolar realizado en Las Tunas, desde 1980, hasta la actualidad, evidencia la presencia de imprecisiones de la comunicación oral de los niños relacionado con el análisis fónico: y el lenguaje relacional, afirmando la necesidad de continuar perfeccionando la atención educativa integral a los niños de cero a seis años de edad y el nivel de preparación de las familias, educadoras y promotoras para lograr una estimulación y prevención de los trastornos de la comunicación oral.

Lo expuesto evidencia, que la dirección del proceso educativo en estas edades no siempre potencia al máximo desarrollo de la comunicación oral, situación corroborada además en las visitas realizadas a la práctica laboral concentrada de los estudiantes de

la carrera Licenciatura en Logopedia en instituciones preescolares, así como en entrevistas a familias, promotoras y ejecutoras.

Los argumentos anteriores sirven de sustento, para reflexionar sobre la problemática relacionada con la prevención de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral en los niños de la primera infancia.

Al respecto Figueredo (1996) define el término de prevención como: "…la potencialización del desarrollo humano de manera integral sería una forma de preparar al niño/a para asumir con más facilidad la riqueza cultural universal y a su vez capacitarlo mejor para asumir el riesgo de la vida" (Figueredo, 1996, p. 17).

Los fundamentos sobre el trabajo preventivo de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral desde las edades más tempranas, se fundamentan en los criterios abordados por Fernández (2008), al definir la prevención a nivel primario enmarcado en la atención a madres y niños con factores de riesgo; correspondiendo al nivel secundario el diagnóstico precoz y la intervención temprana de la deficiencia para evitar que se convierta en discapacidad y la atención terciaria prevenir la minusvalía, que raras veces se presenta en los trastornos de de la comunicación oral.

Por lo antes expuesto, los autores del presente trabajo, consideran que todas las acciones educativas deben ir encaminadas a prevenir los trastornos del lenguaje y la comunicación oral desde las edades más tempranas a través de la orientación oportuna y especializada a las educadoras y las familias, con el fin de lograr el desarrollo integral para la integración social plena del niño.

Como resultado de las reflexiones anteriores y valorando la importancia que tiene la prevención de los trastones del lenguaje y la comunicación oral desde la temprana infancia, se proponen a continuación acciones en forma de recomendaciones que pueden ser tenidas en cuenta por educadoras y familias dirigidas a la prevención de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral de los niños de la primera infancia.

1.3 Acciones educativas dirigidas a la prevención de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral con los niños de la primera infancia

- Haga que el niño cumpla con el horario de vida adecuado (juego, sueño y alimentación), el necesita recuperar sus energías perdidas durante día.
- Estimule el desarrollo del lenguaje y la comunicación oral a partir de un ambiente afectivo agradable alrededor del niño.
- Cree un espacio en la casa o salón y dote con juguetes y medios didácticos, en correspondencia con las características de la edad e intereses del niño.
- Planifique conversar con el niño seleccionado un horario adecuado, procurando que no tenga sueño o se encuentre fatigado.
- Evite realizar comentarios con otras personas sobre su forma de comunicación en presencia del niño, esto puede hacer concientizar su manifestación y convertirse en un trastorno permanente.
- Al conversar con el niño, hágalo, de frente, despacio y bien articulado, empleando un lenguaje claro y sencillo, recuerde que el lenguaje se adquiere por imitación y el niño necesitan oír la estructura fónica de las palabras y ver como

usted articula para poder imitar su correcta pronunciación y comprender su mensaje.

- Narre cuentos cortos, sencillos y de fácil comprensión, pues ellos necesitan, ampliar su vocabulario para poblar su mente de ideas sobre los objetos y fenómenos del medio que lo rodea.
- No exija expresiones por encima de las posibilidades del niño (cuentos largos, palabras complejas por su significado y de difícil pronunciación) esto pude ocasionar desajustes en su comunicación.
- Permita que el niño se socialice con sus compañeros mientras observa la televisión, juegos, paseos, entre otros, esto le permite superar sus insuficiencias en cuanto a su pronunciación, ampliar su vocabulario, su imaginación creadora y su independencia comunicativa.
- Acompañe al niño a visitar parques, museos u otros sitios y converse de forma amena y sencilla sobre todo lo que ocurre y observa a su alrededor, de esta manera amplía su experiencia social y con ellos su vocabulario activo y pasivo.
- Si el niño se auxilia de la mímica indicando con su dedo lo que desea, no de apresure al dar respuestas, tenga paciencia y estimúlelo para que lo haga de forma oral, puede apoyarse de preguntas como, ¿qué quieres?, ¿quién es?, ¿qué es?, ¿cómo se llama?, entre otras.
- Participe con el niño en la realización de actividades físicas acompañándose de ejercicios respiratorios a través de inspiraciones nasales profunda y espiraciones suaves por la boca, esto permite proyectar mejor la voz, mejore su calidad de vida.
- Evite hablar en voz alta, en lugares fríos o donde halla polvo, esto le puede provocar alteraciones en la voz.
- Invite al niño a realizar ejercicios de masticación de forma exagerada, así mejora los movimientos de los órganos que intervienen en el habla, recuerde que las movimientos de masticación para alimentarse son similares a los que se emplean en la articulación de los sonidos.
- Evite anteponerse a lo que su niño desea expresar, no hablando por él cuando pronuncia incorrectamente o se demora en alguna de las palabras que quiere expresar, esto lo hace ser dependiente. agudizando su situación al concientizar su problema provocando desequilibrio en el ritmo y fluidez de su lenguaje.
- Ante cualquier preocupación con el lenguaje o comunicación del niño consulte a un especialista en Logopedia o foniatría en busca de orientaciones relacionadas con su inquietud, no asuma conductas personales, pues luego de ayudarlo puede ser perjudicial para su lenguaje y comunicación.

Las acciones en forma de recomendaciones propuestas se sometieron aun proceso de validación por los estudiantes de cuarto y quinto año de la carrera licenciatura en Logopedia a partir de la práctica laboral concentrada en su accionar con educadoras y familias de los niños de tres-cuatro años de los círculos infantiles de los municipios de Amancio, Las Tunas y Puerto Padre que presentaban manifestaciones en el desarrollo del lenguaje y la comunicación en forma de alteraciones.

Luego de aplicadas las acciones a 21 familias y 6 educadoras seleccionadas como muestra de manera intencional teniendo en cuenta la presencia de manifestaciones en forma de alteraciones en el desarrollo del lenguaje de los niños, se sometieron a una

encuesta, con el objetivo de conocer, según su criterio la validez de las acciones propuestas, a partir de lo cual se obtuvieron como resultados, los siguientes criterios:

- El carácter variado de las acciones permitió su aplicación con todos los niños parte de la muestra que presentaban manifestaciones diversas en el desarrollo del leguaje y la comunicación.
- El nivel de asequibilidad de las acciones para la preparación de las familias en la prevención de los trastornos de la comunicación oral de sus hijos, a partir de su nivel escolar y formación cultural.
- La sencillez de las acciones permitió la posibilidad de la interacción de la familia con los niños en su función educativa a través del juego como etapa rectora de la infancia temprana.
- Alto nivel de satisfacción de las familias por la contribución de las acciones en el desarrollo del lenguaje y la comunicación de sus hijos, expresando sentirse agradecidas.
- Las educadoras expresan que, por el carácter variado y sistémico de las acciones posibilitan su modelación y dirección a través de las actividades programadas con los niños de la infancia temprana.
- Así mismo, las educadoras reconocen la contribución al cumplimiento de los logros del año de vida, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la comunicación oral en función del diagnóstico del grado preescolar.

CONCLUSIONES

Las acciones educativas se fundamentan en que el proceso desarrollo de la comunicación oral del hombre tiene su origen en las edades más tempranas a partir de las premisas básicas en los órganos y sistema de órganos que intervienen en la producción del lenguaje, el habla y la voz, pero su fuente principal se encuentra en la interacción que establecen los niños con el medio que lo rodea a través del proceso de intercambio con sus semejantes.

Las manifestaciones que aparecen en el desarrollo evolutivo del lenguaje y la comunicación oral del niño, requiere de la evaluación oportuna por un especialista en logopedia, ya que estas no siempre desaparecen de manera espontánea en el proceso de socialización pudiendo convertirse en trastornos definidos.

Las acciones que se proponen permiten la preparación de educadoras, familias y especialistas en función de la prevención de los trastornos del lenguaje y la comunicación oral, con énfasis en los componentes fonético, léxico y gramatical, así como de la voz y la fluencia verbal.

REFERENCIAS

Azcoaga, J. (2003). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. La Habana: Pueblo y Educación.

Azcoaga, J. (2005). *Los retardos del lenguaje en el niño*. Editorial. La Habana: Pueblo y Educación.

Fernández, G. (1997). *Atención a las necesidades educativas en el área del lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Fernández, G. (2004). *Trastornos de la fluencia verbal. Implicaciones pedagógicas*. La Habana: Pueblo y Educación.

Fernández, G. (2011). *Logopedia primera parte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Figueredo, E. (1996). *Psicología del lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Martínez, F. (2002). La atención clínico-educativa en la edad preescolar. La Habana: Pueblo y Educación

Vigotsky, L. S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1989). *Obras Completas*. Tomo V. La Habana: Pueblo y Educación.

LA CULTURA POPULAR TRADICIONAL COMO ELEMENTO ESENCIAL PARA LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD PATRIMONIAL

THE TRADITIONAL POPULAR CULTURE AS AN ESSENTIAL ELEMENT FOR THE FORMATION OF PATRIMONIAL IDENTITY

Oberto Calderón Suárez obertocs@ult.edu.cu

Mayra Acebo Rivera mayraar@ult.edu.cu

Olga Elena Del Río Boullón

RESUMEN

La cultura popular tradicional concibe cambios y alternativas para el beneficio y la calidad de vida de las comunidades. En este sentido en la cultura popular se encuentran sustentados los sentimientos y valores que caracterizan un grupo, cuya armonía ha trascendido y dejado huellas a través de la historia. Se trata del compartimiento de ideologías, valores, símbolos, comportamientos, convicciones que caracterizan y distinguen a los individuos como un sujeto protagónico en las acciones del cambio cultural. La cultura popular tradicional constituye una dimensión que revela las aspiraciones históricas de un pueblo en aras de la significación y preservación de las identidades individuales y colectivas, tradiciones, normas, valores sociales, creencias y sobre todo el patrimonio, así como rasgos esenciales que presentan los sistemas culturales. En este artículo se fundamenta las potencialidades de la comunidad y su cultura tradicional popular para la formación de la identidad patrimonial en el contexto dela Educación Preuniversitaria.

PALABRAS CLAVES: cultura popular tradicional, patrimonio e identidad.

ABSTRACT

Traditional popular culture conceives changes and alternatives for the benefit and quality of vidad communities. In this sense in popular culture are sustained the feelings and values that characterize a group, whose harmony has transcended and left traces throughout history. It is the sharing of ideologies, values, symbols, behaviors, convictions that characterize and distinguish individuals as a protagonist in the actions of cultural change. Traditional popular culture constitutes a dimension that reveals the historical aspirations of a people for the sake of the significance and preservation of individual and collective identities, traditions, norms, social values, beliefs and, above all, heritage, as well as essential features of the systems Cultural activities. This article is based on the potential of the community and its traditional popular culture for the formation of patrimonial identity in the context of Pre-university Education.

KEY WORDS: traditional popular culture, heritage and identity.

INTRODUCCIÓN

La diversidad cultural, la protección del patrimonio, de la memoria colectiva y la formación de las nuevas generaciones de cubanos y cubanas son temas recurrentesy necesarios en el contexto actual. A partir de esta necesidad la política cultural cubana ha centrado su atención en la defensa de las tradiciones y su transmisión como patrimonio vivo, al mismo tiempo que promueve la cultura universal. Todo empeño que

se dirige a la preservación de la identidad nacional no tiene el resultado esperado si no se cultiva en las instituciones educativas el conocimiento de los referentes patrimoniales y entre estoslas tradiciones culturales de cada localidad.

La escuela, como institución cultural más importante de la comunidad, le corresponde la misión de formar niño, adolescentes y jóvenes con una amplia cultura integral que le permita aprender a reconocer, interpretar, contemplar y disfrutar de los objetos que forman parte de su entorno y qué diferencian y asemejan de los demás sujetos.

Como parte de esa formación integral de los adolescentes, dentro del actual modelo de la Educación Preuniversitaria, un lugar relevante lo ocupa la formación de valores. No es posible hablar de un desarrollo integral sin la concepción de un proceso educativo a partir de del contexto histórico cultural en el que se desarrolla el estudiante, donde las costumbres, tradiciones y los elementos que conforman el patrimonio cultural adquieren un valor y una significación. Teniendo en cuenta que el estudiante llega a la institución educativa no solo con la identidad adquirida en el contexto familiar, sino también con una fuerte influencia que proviene de la cultura local, nacional, como la internacional consecuencia del proceso globalizador contemporáneo.

Una aproximación a la cultura popular tradicional, patrimonio e identidad

En el proceso de conformación de los sistemas culturales encontramos distintas etapas en las cuales se fomentan y sistematizan las identidades.En correspondencia con el desarrollo de la propia historia de la conciencia política, social y cultural del pueblo, dentro de la cultura hallamos la cultura popular tradicional, importante portadora de costumbres, raíces y tradiciones, enriquecida por la confluencia dinamizadora de elementos transculturales.

La participación y autonomía comunitaria constituyen elementos esenciales en el desarrollo cultural de los pueblos. Es a partir de la interacción con el contexto comunitario que se salvaguardan las tradiciones y se pone de manifiesto la cultura tradicional, siendo este el momento propicio para exteriorizar lo más representativo de la cultura material y espiritual. Varios son los investigadores que han abordado este tema, revelando que la cultura popular refleja modos de vida de manera integral, que abarcan las expresiones materiales-espirituales en su totalidad.

Una de las personalidades que se ha destacado en el estudio de este fenómeno es Virtudes Feliú, apuntandoque: "…es cultura porque constituye el compendio de expresiones que se trasmiten de generación en generación, con el desarrollo de nuevas tradiciones. Es tradicional porque esta es una ley que define y determina la perdurabilidad de las manifestaciones culturales así como su índice de desarrollo, a partir de un continuo proceso de asimilación, negación, renovación y cambio progresivos hacia nuevas tradiciones, las cuales trascienden, por lo general, a diversas formas económicos-sociales, Feliú (2003)

La cultura popular tradicional, como fenómeno social,tiene un carácter integrador que se manifiesta desde las implicaciones del fenómeno como reflejo de modo de vida, conteniendo todas las expresiones materiales- espirituales y las diversas formas de sus relaciones sociales, es popular en cuanto los sujetos que viven en una comunidad son los creadores y portadores de sus valores, que se transmiten de una generación a otra,

es tradicional porque define y determina la perdurabilidad en el tiempo de las manifestaciones culturales.

El investigador Jesús Guanche considera que: la cultura popular tradicional, en cuanto a nueva categoría (…) es particularmente la principal portadora de la especificidad étnica de cada pueblo y la que lleva en sí, como parte de cultura nacional, elementos de la cultura democrática y socialista porque se origina de profundas raíces populares. Guanche (1983)

La cultura popular tradicional, enunciada en diferentes manifestaciones materiales y espirituales, aporta valores del patrimonio de la nacionalidad, que sustentan y fortalecen el proceso de identidad, contribuyendo a un amplio desarrollo cultural de una comunidad. El elemento popular tradicional de la cultura constituye un agente clave en las transformaciones culturales pues conducea procesos sistémicos y sistematizados, basados en valores que proporcionan la efectividad cultural sobre la base del protagonismo y que se refleja en una transformación de la sociedad en sus diferentes ámbitos.

Estas ideas nos llevan a una práctica culturaldirigida a la promoción del respeto a la vida y la mejora de sus condiciones; es posible la transformación cultural al asumir valores acordes al apropiamiento de los medios existentes, sino a la creación de nuevos medios, a través de una verdadera instrucción. Que mejor escenario que la escuela cubana para materializar esas ideas desde su proceso docente educativo. Coincidimos con la idea de que la cultura popular tradicional constituye una dimensiónque revela las aspiraciones históricas de un pueblo en aras de la significación y preservación de las identidades individuales y colectivas, tradiciones, normas, valores sociales, creencias y sobre todo el patrimonio.

La destacada investigadora, Marta Arjona, precisa la identidad como: “un autorreconocimiento, tamizado a través de condicionantes históricas y sociales” Arjona (1986). Teniendo en cuenta este criterio, es evidente que en la medida que un individuo, en este caso el estudiante, se identifica y se apropia de los elementos que conforman su patrimonio este será capaz de asumir una actitud determinada y desarrollar sentimientos de pertenencia, no solo hacia los objetos en sí mismo, sino hacia lo que ellos significan, en las esferas cognitiva, afectiva y comportamental, ofrece de este modo a la formación de su identidad.

Asimismo, en la teoría se constató que la identidad es una estructura de sostén de sí mismo, que fundamenta el proceso de conformación del individuo, de su familia, de su etnia, de su nación). Este juicio abarca elementos propios de la personalidad que se resalta en la individualidad, así como la relación responsable con la sociedad, a partir de la parte más próxima de ella; la familia, para ascender en niveles de generalización a la etnia y la nación con todos los cánones, normas, costumbres y tradiciones que encierra.

Por su parte Mayra Acebo la define como un sistema complejo, en su nivel macro constituye una totalidad orgánica general que incluye en un proceso de conectividad al resto de las múltiples identidades específicas que porta cada sujeto Acebo (2005)

El profesor Carlos Córdova refiere que: “La identidad se expresa en las más simples manifestaciones de la vida cotidiana: prácticas culinarias, ajuares domésticos,

vestuarios; se refleja en las variantes lingüísticas, idiosincrasia, relaciones familiares y sociales, etc.; se afirma en las costumbres, tradiciones, leyendas y folklore; se define a través de las producciones artísticas, literarias, históricas, pedagógicas, ideológicas, y políticas propias; para alcanzar niveles superiores en la formación de la nacionalidad, expresada en un sistema de valores que parte del autorreconocimiento del grupo humano que la sustenta, como sujeto histórico - cultural, con aspiraciones de una determinada cuota de poder y llega a su madurez con la consolidación de una nación soberana.” Córdova (1999)

Sobre la categoría Patrimonio, en las fuentes consultadas, el mismo se acompaña de una diversidad de denominaciones y definiciones, pero la mayoría de los autores asumen la denominación de patrimonio cultural, tales son los casos de los autores: Arjona (1986), García (1992), Prats (1996), Estepa (2001), Álvarez (2004). El estudio de las definiciones presentadas por estos autores permite extraer rasgos que caracterizan este fenómeno. Ll. Prats plantea que el patrimonio "es una construcción social, que incluye, por supuesto, elementos de la Cultura y que no existe en la naturaleza, ni siquiera en todas las Sociedades humanas ni en todas los periodos de la Historia." Prats (2001).

Esta definición tiene el valor de presentar al patrimonio como una construcción social. Pero hay que tener en cuenta que la cultura es propia de todas las manifestaciones sociales y que el medio natural humanizado también es parte del patrimonio. La investigadora cubana Rita Marina Álvarez de Zayas señala el patrimonio cultural como: "complejo histórico - natural - cultural, que se expresa en unos espacios determinados y en el que nos hallamos implicados, tanto nuestros antepasados como nosotros mismos a través de un proceso temporal, en el que logramos salvaguardar ejemplos singulares, tangibles e intangibles, que constituyen la idiosincrasia que nos identifica como seres sociales." Álvarez (2004). La investigadora presenta una definición amplia que favorece el acercamiento al fenómeno real integral, comprendido en su relación histórica e identitaria.

Jesús Estepa afirma que el Patrimonio es "el legado que recibimos del pasado, lo que vivimos en el presente y lo que trasmitimos a generaciones futuras." Estepa (2001). Concordamos que la herencia patrimonial establece una relación pasado-presente-futuro en el devenir de la Identidad cultural. Marta Arjona plantea que se comprende como patrimonio cultural "aquellos bienes que son la expresión o el testimonio de la creación humana o de la evolución de la naturaleza, y que tienen especial relevancia en relación con la arqueología, la prehistoria, la historia, la literatura, la educación, el arte, la ciencia y la cultura en general" Arjona (1986) .Esta autora asume como patrimonio, la huella que deja la identidad cultural en el devenir del proceso histórico, en forma de bienes materiales y espirituales que trascienden su época. Ellas son a la vez la manifestación real de la propia identidad.

Tradicionalmente se clasifica el patrimonio en tangible e intangible, aunque la frontera entre ellos es imprecisa. Los autores consideran que la división entre lo tangible o material y lo intangible o inmaterial es solo formal y metodológica, ya que ambos no se pueden separar en la práctica. De todas formas se presenta la valoración de esta clasificación. Respecto al patrimonio tangible, los autores se acoge a la metodología que nos ofrece Marta Arjona, la cual incluye: obras de la arquitectura, pintura, escultura,

cerámica, orfebrería, vestidos, ornamentas personales; documentos, objetos de personalidades e instituciones; muebles, implementos de trabajo, instrumentos musicales y demás objetos relacionados con la cultura.

Los autores comprenden como patrimonio espiritual o intangible, las costumbres, tradiciones, creencias, variantes lingüísticas, refraneros, leyendas y mitos de una comunidad humana determinada Jesús Guanche, desde una fundamentación filosófica, refuta la consideración de la literatura, la música, el baile y el teatro dentro de la clasificación de intangibles e inmateriales. En su lugar propone la denominación de patrimonio de la cultura popular y la define como: La "(...) significativa parte de la creación humana no limitada a los valores patrimoniales objétales, que abarca desde la conciencia identitaria y diferenciadora de unos pueblos respecto a otros basada en la tradición oral y gestual, hasta las diversas formas de comunicación artística cuya percepción no solo depende de algunos órganos de los sentidos como la vista y el tacto." Guanche (2004)

En relación con lo anterior, se resaltan entre los elementos que integran la cultura popular y tradicional, fiestas populares, música, danzas, bailes, cuentos orales, juegos, mitos, leyendas, comidas, bebidas; inclinaciones sociales de amor, odio, simpatía o rechazo; forma de vestir, forma de construir las viviendas y sabiduría popular. Reiteramos, que no existe cultura sin Identidad, ni Identidad sin cultura, pues la identidad cultural es lo que distingue la cultura de un grupo humano de la de otros y el patrimonio es la huella que deja la Identidad cultural a su paso por la historia y a la vez, la manifestación real de dicha Identidad. Una vía para lograr el acercamiento de los estudiantes a los componentes históricos y culturales que identifican su escuela, familia y comunidad es la realización de proyectos participativos.

A continuación nos referimos a una propuesta de uno de estos proyectos como resultado de la práctica pedagógica. Proyecto participativo “Conociendo nuestro patrimonio cultural” experiencia realizada en una institución escolar tunera.

El proyecto participativo “Conociendo nuestro patrimonio cultural” se interrelaciona con el Programa de Historia de Cuba, contentivo del contenido de la historia local, esto se integra coherentemente en las acciones que se desarrollan desde la clase y desde los círculos de monólogo, reflexión y diálogo. Por tanto, el docente debe tener en consideración los objetivos definidos en el Programa Oficial de Asignatura y en el modelo educativo de la Educación Preuniversitaria.

A demás el docente debe operar con las definiciones siguientes:

- **Proyecto Participativo de tipo pedagógico**

Los proyectos son en esencia propuestas de acciones, en este caso la propuesta es de naturaleza participativa porque el proyecto se concibe como un proceso para aprender haciendo, como parte de la enseñanza-aprendizaje de saberes, por lo que es un proyecto desde la escuela con participación de sus principales actores sociales: los jóvenes y los docentes.

La noción de participación conduce a que sea un proyecto abierto en su vínculo con otros actores sociales de tipo comunitario que a la vez que contribuyen al aprendizaje de los jóvenes, también aprenden en el proceso. Estas características determinan el

tipo de Proyecto Participativo, en este caso pedagógico, porque el centro de la propuesta de acciones está en la práctica pedagógica escolar.

El diseño de estos proyectos debe tener en cuenta la identidad personal y colectiva se los participantes y las características del contexto, Educación Preuniversitaria.

- **Círculo de monólogo, reflexión y diálogo**

Forma de organización extradocente que responde a los intereses y objetivos de un proyecto participativo de tipo pedagógico, sus actividades pueden desarrollarse dentro del área escolar o fuera de ella y el tiempo de duración depende del acuerdo que se tome entre los participantes, en este caso, el docente y los jóvenes.

De esta manera los objetivos del proyecto se interrelacionan con los del programa y sus acciones se orientan desde la clase, y a su vez, las micro investigaciones que se desarrollan desde el proyecto, sirven de preparación a los jóvenes para enfrentar el estudio del contenido que se aborda en las clases, de forma tal que una complementa la otra, conformando un único proceso de enseñanza - aprendizaje con la intención de contribuir a la formación del valores en los jóvenes de este nivel como parte de su educación integral. Las definiciones anteriores se asumen de M. Acebo y colaboradores del Proyecto de Investigación (2007).

La implementación del Proyecto Participativo requiere de un conjunto de actividades donde el estudiante de preuniversitario sea reflexivo, critico, con tendencia a la actividad creativa, con elevado grado de participación y compromiso.

La motivación y estimulación constituyen recursos que mueven al estudiante del preuniversitario a desarrollar tareas que implican un reto para su crecimiento personal. Dentro del conjunto de actividades que introducimos en la propuesta: todo el proceso preparatorio, la actividad de capacitación, la pesquisa investigativa, la exposición y defensa de los trabajos contribuyen al desarrollo cognitivo, axiológico y de habilidades investigativas. Desarrollar el protagonismo estudiantil con énfasis en el conocimiento de la historia local implica en el estudiante-investigador la necesidad de socializar los resultados de la búsqueda en su comunidad, en su grupo y en la escuela.

El conjunto de actividades cuenta con un proceso de implementación donde el estudiante investigador transita por diferentes etapas en el contexto de la búsqueda investigativa. La referencia anterior determina que las acciones son indispensables en el cumplimiento exitoso del conjunto de actividades que implementamos y las operaciones desempeñan un rol fundamental para su concreción. El estudiante investigador es el que a partir de entrevistas, observación, muestreo de documentos hace la historia de la localidad, convirtiéndose de hecho en parte de ella misma.

En el proceso de implementación del conjunto de actividades se establecen en el plano cuatro etapas fundamentales:

- Primera etapa: Familiarización y motivación.
- Segunda etapa: Capacitación para una investigación que implica a mi familia en la historia local
- Tercera etapa: Monitoreo del protagonismo estudiantil con énfasis en el conocimiento de la historia local

- Cuarta etapa: Evento “En Defensa de Nuestro Patrimonio”

Primera etapa: Familiarización y motivación

En esta etapa las actividades de familiarización incluyen las orientaciones que desde los primeros momentos se plantean a los estudiantes investigadores. Se cumplen un conjunto de actividades que le ofrecen un nivel orgánico al proyecto participativo “Conociendo nuestro patrimonio cultural” a través del cronograma de trabajo de la investigación-acción. En esta etapa se pondrá énfasis en la huella en valores que queda en el estudiante preuniversitario y la preparación que este conjunto de actividades le deja para sus estudios universitarios y la vida misma.

Segunda etapa: Capacitación para una investigación que implica a mi familia en la historia local

Esta etapa presupone la preparación previa del colectivo de estudiantes del décimo grado que por más de seis meses desarrollarán una investigación de corte participativo local en su comunidad. El grupo coordinador seleccionado democráticamente por los estudiantes a partir de los municipios de residencia se conforma por los alumnos que más dominan la Historia de Cuba y poseen mayor liderazgo, capacidad de socializar, controlar y evaluar el trabajo que quincenalmente cada estudiante de acuerdo al cronograma de trabajo debe ejecutar; este grupo requiere una esmerada preparación en cuanto a las exigencias investigativas de la entrevista, la observación y el muestreo de documentos como instrumentos indispensables que deben ser utilizados.

El docente organizador del evento le ofrece una preparación en la que se incluyen ideas esenciales del proyecto participativo. Dentro de las que sobresalen:

- El problema a investigar y transformar.
- Los plazos de ejecución del cronograma investigativo del grupo y de cada estudiante- investigador.
- Las orientaciones específicas del empleo de la entrevista, el muestreo de documentos y la observación participante que realizan los estudiantes-investigadores.
- La aplicación adecuada de los mecanismos de estimulación y sanción de acuerdo a la marcha de cada investigación en el marco de las asambleas de grupo y los claustrillos de grado.
- El aprovechamiento del conocimiento del líder del grupo coordinador en función de estar informado de todos los detalles de la investigación acción participante.

Tercera etapa: Monitoreo del protagonismo estudiantil con énfasis en el conocimiento del patrimonio de la localidad

Se concentra en el análisis en todos los espacios: Consejo de Dirección, Claustro, Claustrillos, Reuniones del Grupo de Coordinador, Asambleas de Grupo de la marcha del proceso investigativo a nivel de grupo, grupo–municipio y donde el grupo coordinador juega un papel protagónico al hacer reconocimientos, críticas y evaluación constante de cada investigación desarrollada por los estudiantes. Se evalúa el cronograma de trabajo donde está previsto que las ponencias se entreguen a finales de

enero para realizar el evento en febrero. Durante la marcha de la investigación, los estudiantes se evalúan individualmente de avanzado, promedio o estancados.

Cuarta etapa: Evento ""En defensa de Nuestro Patrimonio"**"**

Es la culminación de todo pesquizaje investigativo donde los estudiantes – investigadores presentarán en una ponencia el resultado de su búsqueda convirtiéndose así en parte de la historia, a partir del apoyo familiar en el entorno comunitario para concretar entrevistas, muestrear documentos, objetos y observar los procesos relacionados con la historia total integral. El evento cuenta de tres momentos principales: Apertura, trabajo en comisiones y conclusiones.

Forman el jurado que evaluará las exposiciones y defensas profesores, especialistas de patrimonio, de la Oficina del Historiador, familiares de mártires y combatientes que hacen de este evento una fecha inolvidable para todos los que se han visto implicado en él. El pensamiento histórico, el protagonismo estudiantil con énfasis en el conocimiento de la historia local, las habilidades investigativas y la forja de valores tienen una expresión concreta en esta actividad. La clausura del evento admite el reconocimiento especial a los líderes miembros del grupo coordinador máxima expresión del protagonismo estudiantil.

Algunos de los temas que se sugieren para desarrollar son:

- La historia de los museos de mi localidad.
- ¿Por qué Las Tunas es la ciudad de las esculturas?
- La Jornada Cucalambeana.
- El Repentismo en Las Tunas.
- Historia cultural de la comunidad donde está enclavada la escuela.
- Los proyectos comunitarios.
- Las fiestas populares y las verbenas.
- Los bailes tradicionales.
- El desarrollo de la artesanía.
- La historia de vidas de combatientes, artistas, educadores, deportistas de la localidad.
- La historia de las instituciones educacionales y culturales.
- La historia de su patrimonio familiar y personal. Entre otros temas de interés.

CONCLUSIONES

Una vía idónea para acercarse a los valores patrimoniales es el desarrollo de proyectos participativos herramienta que favorece el desarrollo formativo del estudiante al acercarse a la historia de su comunidad. El proyecto posibilita el contacto con ese patrimonio mejor conservado contribuyendo a un mayor fortalecimiento espiritual de los estudiantes. El acercamiento a los elementos que conforman la cultura popular tradicional constituye una valiosa fuente de valores para la formación identitaria de los

estudiantes. Es por ello que al desarrollar cada estudiante su investigación sobre la historia comunitaria y local, se produce un aprendizaje que no queda solo en el ámbito de nuevos conocimientos, sino que desarrolla habilidades investigativas y un crecimiento en el plano axiológico.

REFERENCIAS

Acebo, M. (2005). La formación del valor identidad latinoamericana en los adolescentes de la Educación Secundaria Básica desde el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de América, (Tesis doctoral inédita). Las Tunas, Cuba.

Álvarez de Zayas, R. M. (2001). El desarrollo de la identidad y el curriculum de Historia. Ponencia presentada en el *Congreso Internacional de Pedagogía*. La Habana, Cuba.

Arjona, M. (1986).Patrimonio cultural e identidad. Editorial: Letras Cubanas, La Habana, Cuba.

Córdova, C. (1999). *Conferencia ofrecida en el Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero Holguín*, Cuba. Material en soporte digital.

Cuenca, J. M.(2004). El patrimonio en la didáctica de las ciencias sociales. Análisis de concepciones, dificultades y obstáculos para su integración en la enseñanza obligatoria. Universidad de Michigan. *Disponible en: http://wwwlib.umi.com/cr/uhu/fullcit?p3126904.*

Estepa, J.(2001). *Identidades y territorios: un reto para la didáctica de las ciencias sociales*. Editorial KRK, Oviedo.

Feliú, V. (2003). *Fiestas y tradiciones cubanas, centro de investigación y desarrollo de la cultura cubana Juan Marinello*, La Habana, Cuba.

García, M. y Baeza, C. (1996). Modelo teórico para la identidad cultural. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana “Juan Marinello”,La Habana, Cuba.

Guanche, J. (2009). *La cultura popular tradicional en Cuba: experiencias compartidas*. Editorial Adagio.

Guanche, J. (2004) ¿El patrimonio de la cultura popular tradicional es realmente inmaterial e intangible? Catauro. Revista de Antropología. Año 5. No. Enero-junio,.La Habana , Cuba.

Laurencio, A. (2002). *La Historia local y su proyección axiológico identitaria en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la Secundaria Básica*.(Tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba.

Pratts, J. (2001). Valorar el patrimonio histórico desde la educación: factores para una mejor utilización de los bienes patrimoniales. *Disponible en: http://www.histodidactica.es/CCSS/bienes.htm*

DIMENSIÓN AMBIENTAL: UN COMPONENTE EDUCATIVO EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LAS LENGUAS EXTRANJERAS

ENVIRONMENTAL DIMENSION: AN EDUCATIVE COMPONENT IN THE PRE - SERVICE STUDIES OF THE FOREIGN LANGUAGES

Olga Dilia Pérez Dominico olgadpd@ult.edu.cu

Ana Maria Springer Steele Springers@ult.edu.cu

RESUMEN

El modo de actuación del profesional de Lenguas Extranjeras, con énfasis en el profesional de Lengua Inglesa, según su modelo, debe distinguirse por el dominio de componentes básicos del sistema de la lengua. Los objetivos apuntan hacia el desarrollo de la competencia comunicativa no solo en sus dimensiones lingüísticas, sociolingüísticas, discursivas, sociocultural y estratégica, sino también al desarrollo de una competencia pedagógica profesional, sobre la base de un enfoque interdisciplinario y reflexivo donde la inserción de la dimensión ambiental juega un papel importante en el despertar de una conciencia ambiental sustentada en la formación de valores morales indispensables para el futuro desempeño profesional de los estudiantes una vez egresados.

PALABRAS CLAVES: componentes básicos del sistema de la lengua, una competencia pedagógica profesional, dimensión ambiental, una conciencia ambiental, la formación de valores morales.

ABSTRACT

The behaviour of the professional of Foreign Languages stresses on the English language in accordance with its model, it should be distinguished by the dominion of the basic components of the system of the language. The objectives point out toward the development of the communicative competence not only in their linguistic, sociolinguistic, discursive, sociocultural and strategic dimensions; but also, to the development of a professional pedagogical competence based on an interdisciplinary and reflexive approach where the insertion of the environmental dimension plays an important part in the arousing of an environmental consciousness subsist on the formation of the indispensable moral values for students' future professional performance once they get the bachelor's degree.

KEY WORDS: the basic components of the system of the language, a professional pedagogical competence, environmental dimension, an environmental consciousness, the formation of the moral values.

INTRODUCCIÓN

La vigencia del pensamiento ambiental de Fidel Castro convoca a la comunidad científica cubana en general y a los profesionales de la educación superior en particular a trazar políticas educativas consecuentes con los momentos y hechos históricos que nos ha tocado vivir. Las crisis y los males sociales a escala global demandan como una necesidad imperiosa la ampliación del espectro cultural de los docentes en formación,

de modo que se revierta en un salto cualitativo el desarrollo de las potencialidades humanas en todas las esferas posibles de la vida.

Si bien, la Cumbre de la tierra, Río 1992, fue uno de los escenarios donde Fidel expresó con claridad los problemas por los que atravesaría el mundo, de no tomarse medidas a tiempo, al arribar al nuevo milenio su tesis y su visión crítica para predecir las causas de los problemas y aundar en los visibles efectos como un hecho irrefutable se ha universalizado trascendentalmente por la veracidad de sus planteamientos.

El deterioro ambiental actual está determinado por una serie de factores que son fundamentalmente consecuencia de una relación sociedad - naturaleza no equilibrada y por la aplicación de muros neoliberales por parte de las sociedades de consumo.

Alcanzar nuevas metas, es la clave para seguir profundizando en la búsqueda de nuevas estrategias en el campo de la educación. Lograr convertir el aprendizaje de los docentes en formación en desarrollador es más que una aspiración de hecho, es una necesidad para el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras. Abogar por que los estudiantes participen activa y conscientemente en la construcción colectiva e individualizada del conocimiento es una tarea que demanda de un modelo a imitar de orientación coherente con la política educacional trazada para la educación superior. Para ello, se requiere dotarlos de las herramientas que le sirvan de soporte para la fijación y sistematización de los contenidos.

La realidad actual, los avances científicos técnicos y los constantes cambios que operan en la arena internacional exigen de la formación de un profesional capaz de entender y socializar los sucesos con la convicción de que solo es posible con una preparación general desde las materias que recibe como parte del plan de estudio. El protagonismo, la independencia y la motivación no solo se alcanzan con la presencia física en las aulas, se requiere además del despliegue de acciones creativas que los lleven a los estudiantes a la reflexión y a la estimulación por saber y saber hacer por sí mismo mucho más; por consiguiente, las estrategias de aprendizajes, los materiales didácticos, las guías de estudios son de obligadas referencias. De igual forma, la creatividad en la selección de las temáticas a incorporar también desempeña un papel trascendental en esa formación. Esa es una de las razones que llevó a la autora a adentrar el tema relacionado con la dimensión ambiental en este proceso.

En tal sentido, el tema que nos ocupa ha sido centro de discusión y debate en eventos trascendentales dentro y fuera de Cuba donde se evidencia la necesidad urgente de trazar políticas educativas que contribuyan a ampliar la concepción científica de las actuales y futuras generaciones. Su desarrollo desde el proceso de formación inicial de la educación constituye una vía importante para alcanzar transformaciones en los modos de pensar y actuar del futuro profesional más ahora cuando no se puede evitar la influencia de culturas diferentes en el contexto social cubano. La carrera de Lenguas Extranjeras se presta y así se ha demostrado en los diseños de validaciones de sus planes y programas de estudios.

El modelo del profesional de la carrera de Lenguas Extranjeras no escapa de estas exigencias para el logro del propósito del sistema educacional cubano, aun sabiendo que tiene particularidades que la diferencian de otras en lo concerniente con la

inserción de la dimensión ambiental como proceso formativo desde un enfoque sociocultural en la formación inicial.

La dimensión ambiental

El desarrollo de la sociedad cubana le impone a las instituciones educativas y en particular a la escuela innumerables demandas que deben ser abordados desde la investigación. El proceso revolucionario ha planteado al sistema educativo un reto aún mayor, que es el de elevar la cultura general integral del pueblo cubano. Para poder cumplir con esta demanda social debe existir un salto cualitativo y cuantitativo en el proceso formativo desde todas las ciencias. Por consiguiente a las Ciencias Sociales y Humanistas le corresponde a partir de su objeto social contribuir en el despertar de una conciencia ideológica que incentive tanto a los docentes en ejercicio como a los docentes en formación a aportar conocimientos sobre los problemas que a diferentes escalas sociales amenazan la coexistencia pacífica de la vida en la tierra.

No es una utopía pensar que este es uno de los problemas más complejos que enfrentan las universidades actuales que están encargadas de formar profesionales de la educación. Lograr en ellos un pensamiento y un modo de actuación consecuente con su tiempo que les permita desarrollar una actividad profesional desde la práctica de la crítica, la reflexión colectiva y que movilice el aprendizaje hacia un desarrollo integral formativo y multiplicador desde la formación inicial es un reto posible de alcanzar con el concurso de esfuerzos interdisciplinarios y con una visión cosmopolita y futurista.

El tratamiento desde el proceso de enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras de los principales referentes teóricos sobre los cambios que operan en el ámbito nacional e internacional en materia medioambiental merita de la destreza pedagógica en el plano científico al aprovechar las potencialidades de las disciplinas del plan de estudio y al consideran las exigencias del modelo del profesional para favorecer el logro de una cultura ambiental como una categoría resultante del trabajo pedagógico.

Abordar los contenidos medioambientales a través de las clases en el proceso en espiral que tiene como centro la formación inicial del licenciado en Educación en Lenguas Extranjeras con particular énfasis en Lengua Inglesa es una necesidad impostergable a la constante lucha ideológica por un mundo mejor.

La formación ambiental, constituye una necesidad en el proceso de formación inicial de Lenguas Extranjeras máxime si se conoce que aún no se aprovechan coherentemente las potencialidades que ofrecen los contenidos de los programas de las disciplinas y las asignaturas para el tratamiento pedagógico a las temáticas de carácter ambiental globales, regionales, territoriales y locales por lo que el vínculo teoría-práctica al respecto continua siendo una limitante entre las carencias informativas que los estudiantes presentan.

El análisis de los diferentes Planes de Estudio y diseños de los modelos del profesional de la carrera Lenguas Extranjeras demuestra la existencia de inconsistencia al no tener entre sus objetivos prioritarios el abordaje de los contenidos medioambientales en el proceso encaminado hacia el logro de una conciencia ambiental en los estudiantes. El actual Plan E no presenta un acápite que sirva como referente teórico metodológico de actualidad práctica para los docentes. A nuestro juicio, queda al concurso de los docentes su abordaje.

Mi experiencia de la práctica profesional en la docencia y en la formación del profesional de la educación; los resultados de la tesis de Maestría, las tutorías de trabajos científicos estudiantiles y de diploma y la participación en eventos científicos nacionales e internacionales sobre esta temática, me permitieron sistematizar los conocimientos y determinar las potencialidades e insuficiencias que persisten en la formación ambiental de la carrera de Lenguas Extranjeras, las que se manifiestan en las **potencialidades:**

- La instrumentación de una política educativa en el país que favorece la preparación ambiental de los estudiantes de Lenguas Extranjeras en formación inicial.
- La flexibilidad de los programas de las asignaturas que integran la disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa para incorporar la problemática ambiental desde esta Lengua en el área de las Ciencias Sociales y Humanistas.
- Por su significación, se encuentra recogido y codificado en programas ramales, forma parte de proyectos de formación profesional y dentro de las líneas doctorales lo que avalan su vigencia y cientificidad.

Todo esto se complementa además con los estudios realizados por investigadores cubanos de otras ramas del saber como Bérriz (1991), Valdés (1992), Roque(1993), Martínez (1994), Pardo (1995), Valdés (1996), Torres(1996), Díaz (1998), García (1999), Piñeiro (2003), Roque (1997), Santos (2002), Mc Pherson (2004), Hernández (2005), Quintero (2007), Iglesias (2008) citados por Sosa (2018), quienes han sido de referencia por sus aportes en la profundización del análisis de los fundamentos que permiten la implementación de la dimensión ambiental en las diferentes educaciones, además, de facilitar la comprensión de los sucesos y fenómenos paulatinos que ocurren como procesos naturales y de aquellos que son ocasionados por el injusto accionar del hombre.

La arena internacional destaca la presencia de interesantes investigadores como Leff (1994), Novo (1998), González (1999), quienes desde diferentes posiciones y contextos han sistematizado sus conocimientos y experiencias sobre la formación ambiental por las vías curriculares formales y no formales.

Teniendo en cuenta esas premisas la carrera de Lenguas Extranjeras (con Francés como segunda lengua) de la Universidad de Las Tunas destaca la necesidad del tratamiento de los contenidos medio ambientales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa como una alternativa viable para hacer eco de la preparación integral que deben adquirir los profesionales en formación inicial sobre la dimensión ambiental desde lo socio cultural y humanista que contribuya una vez egresados en su auto superación y en el perfeccionamiento de la realidad educativa donde se desempeñen como docentes con autonomía.

Bajo esas condiciones y con la convicción de que sí se puede desde las lenguas extranjeras contribuir en la formación de una conciencia ambiental y de una aptitud responsable ante los problemas que limitan la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje la autora se enfrenta esta investigación. Máxime si se conoce que durante décadas la comunidad científica en general lleva a cabo políticas educativas que sirven

como referentes pedagógicos socializadores de experiencias prácticas de valiosa contribución a la teoría acerca del tema que nos ocupa.

Las Lenguas Extranjeras han sido privilegiadas con investigadores que han hecho aportaciones curriculares que favorecen el desarrollo de la competencia comunicativa para las diferentes educaciones desde el inglés con fines ambientalistas. Dentro de ellos destacan en Cuba, Pérez (2008), Prieto (2009), Motejo (2011), Rodríguez (2013), Pérez (2013), Mijares (2014), Valladares (2016) citados por Silva (2017).

Desde la disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa destacan los estudios realizados por Pérez (2002), al proponer un modelo didáctico de Educación Ambiental para la disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa que aprovecha las actividades didácticas, los objetivos a vencer, los contenidos a tratar y las habilidades a desarrollar por años académicos. Asimismo, las unidades temáticas del programa de Práctica Integral de la Lengua Inglesa en el 1er año y Borrero, presenta un modelo de clase práctica sobre la enseñanza aprendizaje de la escritura centrado en la Flora y Fauna de Cuba en su tesis doctoral. Sin embargo, en la teoría sistematizada aún son exiguos los estudios sobre el tema en la formación inicial de las Lenguas Extranjeras a pesar de las contribuciones realizadas, lo que hace entonces necesaria su enriquecimiento desde la teoría de acuerdo con las potencialidades del contexto de las Lenguas Extranjeras para su materialización práctica.

Esta es otra de las razones que nos lleva a la necesidad de darle tratamiento metodológico a los problemas ambientales como una dimensión educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas que integran la disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa en la formación inicial. Favorecer la formación de valores morales, ideo política y sociocultural en el colectivo escolar desde una perspectiva científica centrada en la participación de los estudiantes no solo en la docencia sino también en el desarrollo de proyectos investigativos que den respuestas a el cómo hacer educación ambiental les permiten aundar en temas diversos que puedan ser considerados como referentes para montar el aparato metodológico conceptual que les facilitará un mejor desempeño profesional.

Comparto el criterio de la Dr.C. Aleida Best Rivero al reconocer que:

Los retos que tiene por delante el hombre de estos tiempos obligan a la educación a buscar alternativas a las problemáticas a través de la investigación científica".

Teniendo en cuenta lo anterior, comprendemos que las insuficiencias teórico - prácticas que poseen los docentes en formación para el tratamiento pedagógico de la dimensión ambiental en el ejercicio de la profesión es un problema a resolver en la carrera Lenguas Extranjeras (con Francés como segunda lengua) y en particular en las clases de lengua inglesa.

Hoy se realizan nuevas aportaciones a la ciencia desde esta carrera en múltiples líneas temáticas de investigación que responden además a proyectos científicos. La Estrategia de Educacion ambiental para la carrera es una muestra de lo que se puede hacer para contribuir no solo en la formación profesional pedagógica sino también en el esclarecimiento de conflictos, en el entendimiento de las causas de los conflictos que se agudizan entre el Norte y el Sur, la comprensión de que el cambio climático es un

problema y la creciente desigualdad social existente meritan de su estudio y profundización.

La disciplina práctica integral de la lengua inglesa

Es digno significar que el proceso revolucionario cubano arrojó cambios favorables en todas las ramas del saber científico donde la enseñanza de lenguas extranjeras ocupó un lugar verdaderamente significativo, no solo por su relevancia internacional sino también por su importancia en el desarrollo socio- económico y cultural del país.

El Departamento de Lenguas Extranjeras de la provincia Las Tunas, también ha seguido esas orientaciones y sugerencias ministeriales con vista a elevar el nivel de preparación científico - metodológico de los futuros egresados.

La disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa está diseñada a partir de las concepciones generales que atañen a la enseñanza del inglés como segunda lengua en el ámbito nacional. Se ajusta a las sugerencias y requerimientos metodológicos y didácticos ministeriales incidiendo directamente en las modificaciones a estos planes. Es por ello que los actuales programas de asignaturas asumen un carácter flexible, dinámico y desarrollador lo que facilita la introducción de la problemática ambiental, de modo que articule con los contenidos propuestos en cada uno de ellos para que se logre aprovechar las potencialidades de los estudiantes en la medida que estos vayan adquiriendo conocimientos, hábitos y habilidades, no solo intelectuales y docentes sino también ambientales y comunicativas atendiendo a las cuatro áreas que esta competencia sugiere y a la contextualización de las actividades diseñadas para el acto didáctico y para llevar adelante proyectos de desarrollo local desde lo sociocultural visto como una dimensión que enlaza las tradiciones, costumbres y cultura bilateralmente.

En el departamento de Lenguas Extranjeras se han venido desarrollando trabajos científicos estudiantiles, trabajos de cursos y diplomas tutorados por un equipo de profesores interesados en la materia. Algunos de estos trabajos están vinculados a las actividades prácticas de los estudiantes en las enseñanzas media y media superior, otros semejantes se han impulsado en la enseñanza primaria con el apoyo de profesores de inglés en Cursos por encuentros. No obstante; se ha podido apreciar en los resultados de los instrumentos aplicados, que no se ha logrado una coherente, consciente y activa incorporación de la dimensión educación ambiental en el proceso formativo del Inglés como lengua extranjera que incida en la formación integral cultural de los estudiantes lo que ha llevado a la autora a profundizar en la teoría para desde una tesis doctoral para poder demostrar la fiabilidad y veracidad de aplicación y la introducción de nuevos resultados que avalen su significación práctica social.

Irrefutablemente, sabemos que todas las disciplinas recogidas en el plan de estudio y en particular Práctica Integral de la Lengua Inglesa son ricas en potencialidades para su implementación. Esto lo corrobora la existencia materiales de apoyo como:

- La Propuesta Didáctica de Educación Ambiental desde la disciplina resultado de la tesis de maestría.
- El Manual sobre la Dimensión Ambiental en la disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa.
- La Estrategia de Educación Ambiental para la carrera (Premio CITMA).

En adición, se tiene como reto y es una perspectiva la defensa de una Estrategia pedagógica como resultado de una tesis doctoral sobre la Dimensión Ambiental en la formación inicial del profesional de Lenguas Extranjeras con énfasis en la Lengua Inglesa.

CONCLUSIONES

El tratamiento de la dimensión ambiental en el proceso formativo forma valores y amplía la concepción científica de los estudiantes a través del desarrollo de acciones educativas donde se aprovechen las potencialidades de los planes y programas de estudios.

Las ciencias sociales y humanísticas constituyen una vía eficaz para abordar la dimensión ambiental desde las diferentes disciplinas.

El abordaje de temáticas ambientales variadas en el proceso de enseñanza aprendizaje de Práctica Integral de la Lengua Inglesa en la carrera Lenguas Extranjeras tiene como finalidad el despertar los intereses docentes y cognoscitivos en materia medioambiental, además de dirigir las acciones hacia el desarrollo de la educación ambiental participativa y formativa.

Se hace necesario incrementar las acciones en el departamento de Lenguas Extranjeras para desarrollar un trabajo coherente para ampliar las acciones didácticos-metodológicas para lograr un tratamiento consciente y responsable de la dimensión ambiental en el proceso formativo en general.

REFERENCIAS

Castro, F. (1960). *Discurso pronunciado por el comandante Fidel Castro Ruz*, en el acto celebrado por la sociedad espeleológica de Cuba.

Castro, F. (2000).Cumbre del milenio. New York. En *Gramma*, 7sept.

Chacón, N. (2002). *Dimensión ética de la educación cubana*. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.

Cuba. MES (2016). *Modelo del Profesional.* Carrera Licenciatura en Educación Lenguas Extranjeras. Plan E.

Cuba. MES. (2010). *Modelo del Profesional*. Carrera de Lenguas Extranjeras. Plan de estudio D.

Delgado, C. J. (1999).*Cuba Verde, En busca de un modelo para la sustentabilidad en el siglo XXI*. La Habana: Ed. José Martí,

Engels, F. (1979). *Dialéctica de la naturaleza*. La Habana: ED. Política,

Estrategia Nacional de Educación Ambiental. La Habana: CIDEA, 1998.

Estrategia Nacional de Educación Ambiental. Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. La Habana, 1996.

Pérez, O. D. (2002). *La Educación Ambiental desde la Disciplina Práctica Integral de la Lengua Inglesa*. Camagüey: ISP. “José Martí”. (Tesis de maestría inédita).

Silva, J. y Ghedin, L. (2017). La competencia comunicativa con fines profesionales desarrollada mediante tareas. Revista *Comunicación 38*, (26). InstitutoTecnológico de Costa Rica. ISSN: 0379-3974/ e-ISSN1659-3820.

Sosa, M., Guzmán, C. y Pérez, R. (2018). La educación ambiental en la formación sociohumanista del ingeniero agrónomo. Opuntia Brava, 10(1), 171-183. https://doi.org/https://doi.org/10.35195/ob.v10i1.65

PROCEDIMIENTOS PARA EL TRABAJO CON LA ORATORIA DE FIDEL CASTRO RUZ

PROCEDURES FOR THE WORK WITH THE ORATORICAL OF FIDEL CASTRO RUZ

Osmel Reyes Pacheco osmelrp@ult.edu.cu

Yoiler Batista Garcés yoilerb82@gmail.com

Claudia Fernández González claudia.f.g@nauta.cu

RESUMEN

La investigación estuvo dirigida al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Preuniversitaria, es parte de la tesis doctoral defendida con el título El discurso de Fidel Castro Ruz como fuente de enseñanza y aprendizaje de la Historia en el preuniversitario. Se brindan un conjunto de procedimientos para el trabajo con la oratoria del líder de la Revolución Cubana atendiendo a la diversidad de fuentes presentes en este nivel educativo. Sus positivos resultados se generalizaron y adquirieron un valor educativo trascendental a partir de la desaparición física del Comandante en Jefe y la necesidad de acercar a las nuevas generaciones de cubanos hacia su vida y obra.

PALABRAS CLAVES: discursos; Fidel; oratoria; procedimientos.

ABSTRACT

The research was aimed at perfecting the teaching-learning process of the History of Cuba in Preuniversity Education, it is part of the doctoral thesis defended with the title Fidel Castro Ruz's speech as a source of teaching and learning history in the preuniversity. A set of procedures is provided for the work with the oratory of the leader of the Cuban Revolution, attending to the diversity of sources present in this educational level. Its positive results became generalized and acquired a transcendental educational value from the physical disappearance of the Commander in Chief and the need to bring the new generations of Cubans closer to their life and work.

KEY WORDS: speeches; Fidel; oratory; procedures.

INTRODUCCIÓN

El estudio del surgimiento, desarrollo, agotamiento y transformación de las formaciones económicas sociales constituye el trabajo del historiador y se convierte a la vez en el contenido de la asignatura Historia de Cuba. Las contradicciones, oposiciones, antinomias y paradojas que se reflejan en la historia de la humanidad quedan reflejadas en el contenido histórico, que debe ser asimilado por los estudiantes e impartidos por los profesores, apoyados esencialmente en las diversas fuentes de enseñar y aprender la historia.

Se asumió la relación historia (ciencia) e Historia (asignatura); mientras la primera estudia todas las aristas de la actividad social, la segunda asegura, a través de la trasposición didáctica, qué se puede enseñar de la herencia cultural que debe ser adquirida por los estudiantes de la Educación Preuniversitaria en un contexto de profundización, a partir de determinadas fuentes de enseñar y aprender esta asignatura.

En el preuniversitario las principales fuentes que se utilizan son: videoclases, teleclases, libros de textos, cuadernos de actividades, texto Selección de Temas, Cuaderno Martiano III, otras fuentes bibliográficas, exposición del profesor, mapas, prensa escrita y digital, documentos históricos, textos de José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro, además de testimonios para la obtención y procesamiento de la información a través de la toma de notas, la elaboración de fichas de contenido, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, línea del tiempo, tablas comparativas y sincrónicas, entre otros recursos.

Es necesaria una gradual inserción de las fuentes de contenido histórico en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia a partir de la conveniencia e intereses de los profesores y estudiantes. Sería atinado comenzar con las fuentes escritas y después con las orales, de las sencillas a las más complejas, contando con la adquisición por los estudiantes de habilidades en su uso: enseñar a resumir, a interrogar a las fuentes, a arribar a conclusiones.

Para lograr el proceso creador hay que cumplir una serie de procedimientos cognitivos que fundamenten y orienten axiológicamente la actividad humana y condicionar necesidades que lleven a la búsqueda de vías novedosas para la toma de decisiones de manera que el individuo, al orientarse imagine, encuentre nuevas formas de acción y reflexiones autorreguladoras, integrando elementos reproductivos con los productivos.

Existen procedimientos para que el estudiante aprenda a utilizar las fuentes como materia prima para el aprendizaje histórico-social. Según Álvarez (2006) habría que enseñar los procedimientos para el uso de:

- Documentos, materiales de archivo, literatura científica, popular, prensa escrita, libros de textos.
- Medios (audio) visuales: películas, videos, radio, grabaciones de video y/o sonido.
- Conferencias de especialistas.
- Internet y, en general, la información cibernética.
- Fuentes culturales: museos, salas de exposiciones, obras artísticas: danza, teatro, escultura, pintura y otras.

Cada una de estas fuentes o conjuntos de fuentes, remiten necesariamente a un procedimiento, pero cada procedimiento es en sí mismo un sistema de técnicas. Al igual, se necesita desarrollar la capacidad de obtener la información de las fuentes y el

procedimiento para su procesamiento.

Entre las ventajas de trabajar con las fuentes del conocimiento histórico-social y el empleo de los procedimientos para extraer la información están las siguientes:

- Posibilita al profesor un tratamiento didáctico más completo a los contenidos históricos, pues se seleccionan aquellos que resulten verdaderamente significativos para los estudiantes.

- Permite utilizar estrategias de enseñanza aprendizaje para la recolección de datos, fechas, lugares y personalidades relacionadas con los hechos histórico-sociales.

- Facilita un vínculo coherente entre la historia nacional y local, al poder contrastar información que se genera en las fuentes documentales primarias y los diversos canales informativos.

Procedimientos generales

La historiografía marxista reconoce los procedimientos como las vías para llegar al conocimiento objetivo; al utilizarlos, el profesor y los estudiantes proceden dialécticamente. Los procedimientos responden a las condiciones específicas del problema que se va a investigar, al estado de disponibilidad de las fuentes, y las condiciones objetivas del proceso de investigación.

Para enfrentarse a las fuentes, el profesor debe formular interrogantes que su solución permita utilizar procedimientos que estimulen los procesos lógicos del aprendizaje histórico, que entrenen a los estudiantes en la búsqueda y valoración de los conocimientos, en el trabajo independiente y por consiguiente, que fomente el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo y flexible.

La indagación de la historia desde los discursos de Fidel Castro resulta de gran trascendencia en la Educación Preuniversitaria, pues garantiza un aprendizaje de calidad y el cumplimiento del objetivo general de este nivel educativo. Además, favorece que los estudiantes aprendan a clasificar las fuentes, discernir las importantes y asimilar conscientemente la utilización de las mismas en el proceso de obtención de la información histórica, lo que de hecho puede ser útil no solo para la clase de historia, sino para resolver los problemas de la vida cotidiana.

A continuación, se brindan procederes didácticos generales utilizados por profesores en la Educación Preuniversitaria para el uso de las fuentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba, teniendo como eje articulador los discursos visual-orales y escritos de Fidel Castro:

- Realizar un diagnóstico pedagógico integral a los estudiantes y la comunidad educativa que tiene influencias en la Educación Preuniversitaria. Este procedimiento tiene la función de investigar las causas de los comportamientos de los diferentes actores, para potenciar la integración de los sujetos en el

proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Orientar el sistema de tareas de enseñar y aprender, que tengan como esencia las estrategias para utilizar las diferentes fuentes de enseñar y aprender, donde el estudiante pueda comprender, comparar y relacionar los hechos desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Orientar el sistema de seminarios que tengan como esencia las estrategias para utilizar las diferentes fuentes de enseñar y aprender la historia, donde el estudiante pueda comprender, comparar y relacionar los hechos de la historia personal, familiar, local y nacional.

Atendiendo a que el proceso de enseñanza aprendizaje es multilateral, además de los procederes didácticos que desarrollaron los profesores, se incluyen procederes didácticos utilizados por los estudiantes.

- Realizar la visualización y lectura del discurso íntegro o de los fragmentos seleccionados.

- Contrastar el discurso visual-oral con el discurso escrito.

- Contrastar el discurso visual-oral y escrito con el libro de texto.

- Contrastar el discurso visual-oral y escrito, con el libro de texto y las fuentes de ampliación.

- Exponer de forma oral, escrita o gráfica sus juicios críticos o conclusiones valorativas emanados de la síntesis de los rasgos comunes y esenciales de los hechos, procesos y fenómenos, que se obtienen con el empleo de las fuentes.

- Debatir las tareas relacionadas con los aspectos económicos, políticos-militares y culturales de la realidad social, desde los conocimientos históricos, para lograr el vínculo con los problemas cotidianos.

Estos procederes didácticos que los estudiantes realizaron favorecieron el desarrollo de su pensamiento lógico, la comunicación, la integración en el grupo y resolución de problemas de la vida cotidiana. Además, los estudiantes aprendieron a emplear distintas fuentes, a estructurar y organizar la información, a enjuiciarla, de esta forma los conocimientos históricos alcanzados se convierten en componente básico e indispensable del contenido para lograr la educación histórica.

Los procederes antes referidos se realizaron de manera creativa por los profesores que imparten la asignatura, los mismos no constituyen elementos rígidos que no puedan enriquecerse desde lo teórico y práctico, sino vías novedosas de concebir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Preuniversitaria, que propiciaron que el estudiante comprendiera mejor la historia a partir del papel de sus protagonistas individuales y colectivos.

En esta investigación proponemos a la comunidad científica algunos de los procedimientos utilizados:

Procedimientos para el discurso visual-oral:

1. Contacto con la fuente.

2. Estudio de los elementos del contexto en que se pronuncia el discurso.

3. Respuestas a interrogantes generales:

- ¿Qué dice el discurso? (semántico)
- ¿Por qué lo dice? (significado)
- ¿Cómo lo dice? (características de la oratoria)
- ¿Por qué lo dice de esa manera?
- ¿Por qué lo dice en esas circunstancias?
- ¿Qué intereses representa su contenido?
- ¿Cómo se manifiesta el método del diálogo en su pieza oratoria?
- ¿Qué objetos de la cultura material están presentes y qué papel tienen en el discurso?
- ¿Qué vigencia tienen esas ideas?
- ¿Qué utilidad para la persona, comunidad, país o región?

4. Haga un resumen de cada hecho atendiendo los siguientes elementos: las acciones que se describen, los sujetos participantes, el lugar y el momento en que se da, los objetos vinculados al hecho, la filiación ideológica de los protagonistas (tanto los individuales como los colectivos), las relaciones causales, temporales y espaciales que se establecen entre él con otros hechos y su trascendencia en la historia.

5. Haga un resumen de cada proceso histórico partiendo del análisis del conjunto de hechos que lo integran en un determinado período de tiempo, marcando los cambios que se producen en la historia de la sociedad.

6. Haga un resumen de cada fenómeno histórico asumiendo las valoraciones de la conjugación de determinados factores en la historia que propician su surgimiento y desarrollo en una esfera o varias esferas de la actividad social.

Procedimientos para el discurso escrito:

1. Lectura de familiarización del discurso íntegro o de los fragmentos seleccionados.

2. Enfoque variado del tratamiento del vocabulario.

3. Lectura para señalar las ideas esenciales del discurso o de los fragmentos seleccionados.

4. Respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué elementos fácticos y lógicos están presentes en el discurso?
- ¿Qué lugar le da Fidel a los protagonistas de la historia (colectivos e individuales)?
- ¿Qué habilidades predominan en el discurso?
- ¿Qué valores morales son resaltados por Fidel en las personalidades tratadas?
- ¿En qué tono y lenguaje está redactado?
- ¿Cuál fue el valor de este discurso en su momento histórico, cómo lo ves hoy y qué mensaje trasmite para el futuro?
- ¿Cómo se manifiestan las cuatro ideas rectoras de la enseñanza de la Historia en el discurso?

5. Elaboración de tareas para la reproducción, aplicación y creación del contenido del discurso, cuya tendencia sea a la valoración y el desarrollo de la imaginación creadora, en una atmósfera reflexiva, emotiva y amena.

6. Dirección interactiva del aprendizaje, logrando un alto nivel de comunicación, mediante diálogos abiertos.

7. Extrapolación del mensaje educativo y su vinculación con la vida y la práctica social, logrando modos de actuación a partir de la ética y la moral fidelista.

8. Comprobación de la actividad.

Procedimientos para el trabajo con el libro de texto:

1. Vincule el contenido de los discursos de Fidel a la exposición de ideas que se presentan en el libro.

2. Comente de forma oral o escrita una conclusión sobre un hecho, proceso, fenómeno o personalidad del texto que han sido abordadas por Fidel en el discurso.

3. Encuentre las causas y consecuencias de hechos, procesos y fenómenos históricos en el libro de texto y busque nuevos elementos al respecto en el discurso.

4. Extraiga las ideas principales del libro de texto y compárelas con las del discurso.

5. Formule un problema sobre lo leído en el libro de texto y búsquele la solución en el discurso.

6. Confeccione sumarios sobre la base de lo leído en el libro de texto y que puedan profundizarse en el discurso.

7. Elabore tablas comparativas, cronológicas y sincrónicas con los elementos del libro de texto y del discurso.

8. Elabore esquemas y cuadros sinópticos con el contenido de un capítulo y determinadas partes del discurso.

9. Apoyarse en las explicaciones del libro de texto y del discurso para elaborar esquemas en la clase.

10. Elabore tareas usando la parte textual del libro, el discurso así como fotos, mapas, ilustraciones, recuadros y esquemas.

Procedimientos para el trabajo con fuentes de ampliación:

1. Defina las fuentes que más aportan a la profundización del hecho, proceso, fenómeno, documento o personalidad histórica objetos de estudio en el discurso de Fidel.

2. Compare la información que brindan las fuentes de ampliación en relación con el discurso y con el libro de texto, estableciendo semejanzas y diferencias.

3. Utilice las fotos, mapas, ilustraciones, recuadros, esquemas, gráficas, tablas comparativas que brindan las fuentes de ampliación y permiten enriquecer los conocimientos fácticos y lógicos presentes en el discurso de Fidel y en el libro de texto.

4. Compare los criterios historiográficos sobre determinados hechos, procesos, fenómenos, documentos o personalidades históricas.

5. Exponga de manera oral, escrita o gráfica las valoraciones sobre determinados hechos, procesos fenómenos, documentos o personalidades históricas después de contrastadas las fuentes.

6. Elabore un esquema lógico o mapa conceptual sobre determinados hechos, procesos, fechas y personalidades históricas presentes en las fuentes consultadas.

Otros procedimientos empleados por los estudiantes de la Educación Preuniversitaria

1. Contacto con la fuente visual oral.

2. Responder a interrogantes vinculadas al contexto en que se pronuncia el discurso (dónde lo dice, cuándo lo dice, a quién o quienes va dirigido, por qué motivo se realizó).

3. Responder las siguientes interrogantes:

- ¿Qué dice el discurso?
- ¿De qué trata el discurso?
- ¿Qué objetos de la cultura material están presentes y qué papel tienen en el discurso?
- ¿Qué características de la oratoria de Fidel están presentes en este discurso?
- ¿Qué estado de ánimo predomina en el transcurso del discurso?
- ¿Cómo se manifiesta el diálogo entre el orador y el auditorio?
- ¿Qué valor le atribuyes al discurso en el momento en que fue pronunciado, para el presente y futuro de la patria?
- ¿Qué utilidad tuvo para tí haberlo visto y escuchado?

4. Hacer un resumen de las principales características de los hechos, procesos, fenómenos, documentos y personalidades históricas tratadas en el discurso visual-oral.

5. Realización de una lectura de familiarización del discurso íntegro o de los fragmentos seleccionados.

6. Selección de las palabras de difícil comprensión, búsqueda en los diccionarios y socialización de sus significados en el grupo.

7. Lectura para señalar las ideas esenciales del discurso o de los fragmentos seleccionados.

- Respuesta a las siguientes interrogantes:
- ¿Qué hechos, procesos, personalidades, documentos y/o personalidades históricas están presentes en el discurso que tienen relación con el contenido que estás dando en clases?
- ¿Qué nuevos elementos te aporta el discurso de cada uno de estos hechos, procesos, personalidades, documentos y/o personalidades históricas?
- ¿Qué importancia le atribuye el autor al papel de los protagonistas de la historia (colectivos e individuales)?

- ¿Cuáles son las habilidades que predominan en el discurso?
- ¿Qué valores morales son resaltados en el discurso?
- ¿Qué ejemplos te permiten afirmar la correspondencia entre las ideas del discurso y el tratamiento de las ideas rectoras de la enseñanza de la Historia de Cuba en el preuniversitario?
- ¿Qué importancia tuvo para tí el acercamiento al discurso escrito?

8. Compare el contenido de los discursos con la exposición de ideas que se presentan en el libro de texto atendiendo a los hechos, procesos, fenómenos, documentos y/o personalidades históricas que estás dando en clases.

9. Responda a preguntas que Fidel hace en el discurso con la información del texto o viceversa.

10. Repita con sus palabras ideas del texto que son abordadas en el discurso.

11. Búsquele un título a determinados párrafos comunes del libro de texto y del discurso.

12. Solucione tareas usando la parte textual del libro, el discurso así como fotos, mapas, ilustraciones, recuadros y esquemas.

13. Apoyarse en las explicaciones del libro de texto y del discurso para interpretar esquemas elaborados en la clase.

14. Establezca semejanzas y diferencias a partir de la información que brindan las fuentes de ampliación en relación con el discurso y el libro de texto sobre los hechos, procesos, fenómenos, documentos y/o personalidades históricas que estás dando en clases.

15. Profundizar en el contenido histórico a partir de la información que brindan las fotos, mapas, ilustraciones, recuadros, esquemas, gráficas, tablas comparativas en las fuentes de ampliación.

16. Establecer las semejanzas y diferencias en cuanto a los criterios de los diferentes autores de las fuentes de ampliación sobre los hechos, procesos, fenómenos, documentos y/o personalidades históricas.

Breve impacto obtenido

Entre los procedimientos que causaron mayor impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia se encontraron la localización, procesamiento y resumen de la información fáctica y lógica sobre hechos y sus protagonistas, procesos, fenómenos y documentos históricos; la exposición coherente de ideas, que revelaron lógica, interrelaciones, subordinaciones y supraordinaciones, producción de razonamientos

históricos-sociales que estimularon la profundidad teórica; exposición en forma de narración, argumentación, descripción, caracterización, identificación, valoración y explicaciones acerca de lo aprendido sobre los hechos, procesos, fenómenos, documentos y personalidades históricas estudiados, la elaboración de cronologías con las principales acciones realizadas por Fidel Castro como protagonista de las luchas revolucionarias y la ubicación en una línea o gráfica de tiempo, de los principales hechos históricos locales y nacionales, por etapas y períodos de la historia presentes en la oratoria de Fidel Castro.

El enfoque de la pesquisa implicó a investigadores, profesores y estudiantes, para desde una actitud transformadora coparticipar en función de un mejor aprendizaje de la historia en los estudiantes, que se manifestó en el incremento de los conocimientos históricos, una mayor consulta de fuentes didácticas, entre las que se priorizaron los discursos de Fidel Castro y una resignificación para esos estudiantes de esta personalidad, si bien queda todavía trabajo didáctico que realizar para internalizar todo el arsenal de potencialidades que tienen los estudios alrededor del pensamiento y obra de Fidel Castro.

CONCLUSIONES

La contrastación de fuentes permite a los estudiantes contrarrestar subjetividades de los autores consultados, determinar hasta qué punto la información que plantean unas determinadas fuentes es similar a la que encuentra en otras, en qué aspectos se complementan, o cuando se contraponen y elevar la objetividad científica necesaria en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Preuniversitaria.

La utilización de diversidad de procedimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Preuniversitaria, promueve un estudiante con una actividad más protagónica al aprender el contenido histórico en profundización desde una dirección didáctica del profesor, que implica una mejor selección de las fuentes a consultar y el despliegue de nuevas vías para su uso.

REFERENCIAS

Álvarez, R. M. (2006). Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales. Aprender del pasado para ser protagonistas en el presente. Cochabamba: Editorial KIPUS.

LA COMPETENCIA PROFESIONAL COMUNICATIVA COMO HERRAMIENTA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

THE TALKATIVE PROFESSIONAL COMPETITION AS TOOL OF THE ENVIRONMENTAL EDUCATION

Pablo Raúl Mas Sánchez pabloms@ult.edu.cu

Lázara M Varona Moreno lazaravm@ult.edu.cu

RESUMEN

El artículo que se propone es resultado del proyecto de investigación: La atención educativa de calidad en niños, adolescentes y jóvenes, en la línea: formación inicial y permanente del profesional, en el mismo se evidencia que las insuficiencias en la comprensión de la relación entre la competencia comunicativa y la interacción comunicativa durante la formación de los profesionales de la educación se manifiesta en las limitaciones de la calidad de la actuación profesional, que son atendidas en el proceso de formación inicial, a través de métodos científicos que permiten revelar la lógica de su formación a partir de la interacción entre la gestación en el plano intra psicológico y la expresión en el plano inter psicológico, como dinamizador del proceso en las dimensiones de la expresión profesional pedagógica imitativa, la reconstructiva y la independiente, que se determinan por las configuraciones que son develadas en el proceso de la investigación. Las acciones propuestas constituyen una respuesta concreta y aplicable en la práctica para la formación de la competencia profesional comunicativa como herramienta de la educación ambiental.

PALABRAS CLAVES: competencia; profesional; comunicativa; educación ambiental.

ABSTRACT

The article that intends is been of the investigation project: The educational attention of quality in children, adolescents and young, in the line: the professional's initial and permanent formation, in the same one is evidenced that the inadequacies in the understanding of the relationship between the talkative competition and the talkative interaction during the formation of the professionals of the education are manifested in the limitations of the quality of the professional performance that are assisted in the process of initial formation, through scientific methods that allow to reveal the logic of its formation starting from the interaction among the gestation in the plane psychological intra and the expression in the plane inter psychological, as dinamizador of the process in the dimensions of the imitative pedagogic professional expression, the reconstructiva and the independent one that are determined by the configurations that are develadas in the process of the investigation. The proposed actions constitute a concrete and applicable answer in the practice for the formation of the talkative professional competition as tool of the environmental education.

KEY WORDS: competition; professional; talkative; environmental education.

INTRODUCCIÓN

La creciente complejidad de la vida moderna impone la necesidad de perfeccionar la formación ciudadana a fin de hacer practicables y sostenibles los proyectos sociales, en

cuyo seno se desarrolla la vida de todos. En tal sentido, cobra una importancia especial la formación de competencias profesionales comunicativas como herramienta de la educación ambiental, por lo que se necesita de disponer de las herramientas técnicas y metodológicas que le posibiliten a la personalidad una actuación profesional eficiente y eficaz, entre las que se cuenta la competencia profesional comunicativa. En la práctica actual se constata la ausencia, desde el punto de vista teórico, de constructos que posibiliten la atención que la formación de la competencia aludida precisa en el transcurso de la formación de profesionales de la educación, dígase licenciado en educación en especialidades de Pedagogía Psicología entre otras.

Alarcón (2016), refiere que:

> Las relaciones que se establecen entre la universidad y su entorno, se manifiesta cuando realmente esta responde a los intereses y a las necesidades de su sociedad, no solo para hacer lo que se le solicita, sino también para cumplir su función preventiva, de anticipación global, que permita a la educación superior desempeñar un papel activo en el seno de la sociedad, ayudándola a diseñar el futuro y a ser dueña de su destino. (p. 3)

El desarrollo de los conocimientos acerca de la comunicación ha conducido a intentar la estructuración de una teoría social de la comunicación, que permita elaborar una epistemología sobre ella, a partir del entronque de las ciencias de la sociedad con las ciencias de la comunicación.

En el concepto restringido de la comunicación operan diferentes ciencias sociales, que a su vez le confieren un matiz peculiar a su estudio, de forma tal que aparecen y se desarrollan enfoques sobre la comunicación con ópticas sociológicas, lingüísticas, psicológicas, antropológicas, entre otras

Desde el punto de vista más general la comunicación constituye una categoría inseparable del hombre, junto con la categoría actividad, lo cual ha llevado a dos principios planteados por la psicología marxista, pero con repercusión extrasubjetiva: los principios de la unidad de la comunicación y la conciencia y de la unidad de la comunicación y la actividad: González (1989), González (1995), entre otros. Citados por Mas y Varona (2018).

En la comunicación se produce una interrelación "sujeto - sujeto" que constituye una propiedad básica esencial y un momento necesario de la interconexión entre los participantes; la cual transcurre a través de un intercambio cognoscitivo afectivo, que toma en cuenta los objetivos a los que se dirige sobre la base de las motivaciones iniciales que le originaron.

La consideración de la educación como proceso comunicativo conduce al análisis de la práctica educativa desde una perspectiva histórica expresada en los modelos educativos imperantes en las principales tendencias pedagógicas contemporáneas, aunque en la práctica escolar es un tanto difícil encontrar modelos puros y su influencia en la educación ambiental.

La problemática ambiental ha llegado a ser preocupación de toda la sociedad. La desaparición de grandes zonas boscosas, la progresiva desertificación, la pérdida de la biodiversidad, el cambio climático global, la contaminación, la disminución del ozono estratosférico son problemas tan graves que se considera pongan en peligro la continuidad de la especie humana en la Tierra. Sin embargo, es el modelo de desarrollo

dominante el marco en que se generan los más importantes desequilibrios para el medio ambiente.

Según López (2018), la Educación Ambiental ha revestido gran importancia, y ha ocupado uno de los planos en la sociedad actual por la necesidad de un desarrollo ecológico sostenible, lo cual se justifica por la creciente toma de conciencia del papel que tiene en el bienestar de los seres humanos, y por los aportes de diversas investigaciones que han demostrado el impactante efecto de los factores medioambientales en la conservación o deterioro de la salud.

En Cuba se lleva a cabo una profunda revolución educacional animada en las aspiraciones de equidad y de justicia social que presupone una verdadera igualdad de oportunidades, sustentada en la instrumentación de acciones pertinentes para garantizar la consecución del propósito apuntado.

Lo anteriormente planteado carecería de sentido si no incluyera, entre los elementos primeros, lo relativo al redimensionamiento de la formación de competencias profesionales comunicativas, ya que no es concebible la transformación de la sociedad sin la participación de un agente tan principal como el profesional de la educación.

La ausencia de determinadas estrategias, metodologías y proyectos para enseñar la comunicación profesional comunicativa en el transcurso de la formación inicial del personal docente constituye una insuficiencia del diseño curricular que obliga a los futuros profesores a recurrir a recursos instintivos para lograr avances en la dirección apuntada, sin la garantía de alcanzar los niveles de desarrollo correspondientes a un adecuado desempeño profesional. Por tanto, disponer de competencias profesionales comunicativas como herramienta de la educación ambiental, trae consigo la propuesta del siguiente objetivo general: Elaboración de una metodología para la formación de la competencia profesional comunicativa sustentada en sus componentes estructurales y funcionales que sirvan de herramienta para la educación ambiental.

Materiales y métodos empleados en la investigación

Los materiales y métodos empleados en la investigación sobre competencia profesional comunicativa sustentada en sus componentes estructurales y funcionales que sirvan de herramienta para la educación ambiental, parten del análisis de que los mismos en su mayoría no surgen en el campo de las ciencias de la educación, sino en el de la lingüística: Chomsky (1962), Hymes (1973), Doménech (1999), Roméu (1999) que sentaron las bases para la elaboración y consiguiente introducción en la enseñanza de las lenguas del enfoque comunicativo y con la incorporación de esta categoría a la pedagogía, en Cuba se destacan los trabajos de Fernández (1996), Ortiz (2000), Barrera (2003), Soto (2004), marcados por la comprensión lingüística y psicológica, esencialmente. Citados por Mas (2019).

Lo antes declarado posibilitó determinar el objeto de la investigación: el proceso de la competencia profesional comunicativa y como campo de acción: el proceso de la formación de la competencia profesional comunicativa en el transcurso de la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología.

Para dar solución al problema y cumplir con el objetivo se plantea la: Hipótesis

Una metodología para el proceso de formación de la competencia profesional comunicativa, que contemple la interrelación dialéctica entre sus dimensiones, desde la relación entre el plano interpsicológico de su expresión y el plano intrapsicológico de su gestación, permitirá orientar a los estudiantes de Pedagogía Psicología respecto a las vías para la formación de dicha competencia en los discentes como herramienta para la educación ambiental.

La investigación tiene como fundamento la dialéctica materialista; aunque utiliza métodos cuantitativos, privilegia el paradigma cualitativo y triangula los resultados, además de las fuentes y entre métodos. Dicha triangulación es una de las vías de validación de esta investigación.

Métodos de investigación: Para dar solución al problema científico, sirven de guía la hipótesis en interacción con las tareas cognoscitivas. En este proceso se utilizaron métodos de investigación: teóricos, empíricos y estadísticos desde un enfoque dialéctico materialista, ellos son:

Teóricos:

- Hermenéutico-dialéctico, el cual permitió, desde la dialéctica de la comprensión y la explicación del objeto de investigación, llegar a su interpretación, lo que posibilitó su reconstrucción teórica y práctica, desde el campo de acción.
- Histórico y lógico, favoreció el estudio del desarrollo histórico y lógico de la competencia profesional comunicativa en la formación inicial del estudiante de Pedagogía Psicología, así como la determinación de las tendencias de su desarrollo histórico.
- Enfoque sistémico**,** permitió establecer los vínculos sistémicos entre los fundamentos teóricos y la propuesta de competencia profesional comunicativa en la formación inicial, así como la elaboración de la metodología.
- Método de modelación, favoreció el proceso de elaboración de la metodología en él sustentada para la formación de la competencia profesional comunicativa en relación con las funciones y el modo de actuación profesional en la formación inicial del estudiante de Pedagogía Psicología.

Empíricos:

Encuesta, contribuyó a recoger datos sobre el estado actual en la formación de la competencia profesional comunicativa que exhiben los estudiantes en formación inicial, así como los criterios de los profesores que les dirigen en cuanto a la formación de la competencia en cuestión y las vías para su adquisición.

Cuadrado lógico de Ladov**,** permitió conocer la satisfacción de los del estudiante de Pedagogía Psicología en formación inicial y sus profesores con relación a su profesión, como parte del diagnóstico.

Entrevista, posibilitó conocer los criterios de los profesores acerca de las acciones que llevan a cabo para favorecer la formación en los estudiantes de la competencia profesional comunicativa, además, contribuyó con el proceso de constatación de

criterios valorativos respecto a los niveles de formación de la competencia en cuestión que exhiben los estudiantes en formación inicial.

Criterio de expertos, en su variante Delphy, con el propósito de lograr información útil en la factibilidad de la metodología para la formación de la competencia profesional pedagógica comunicativa.

Taller de socialización**,** a fin de someter al criterio de los participantes la metodología en él sustentada para obtener valoraciones a fin de corroborar pertinencia y factibilidad.

Métodos estadísticos, posibilitaron procesar los datos empíricos y determinar su significación a partir de los análisis porcentuales.

Se seleccionó una muestra constituida por los estudiantes de las especialidades de Psicología Pedagogía 13 de primer año, 10 de segundo año, 10 de tercer año, 16 de cuarto año, y 15 de quinto año, para un total de 64 estudiantes que fueron seguidos en su formación desde el primer año en el curso 2013-2014 hasta su graduación en el curso escolar 2017-2018. Se incluyó en la muestra a 16 profesores, representantes de todos los ciclos de preparación de la carrera escogida.

La competencia profesional comunicativa

Para explicar los resultados y la discusión de los mismos partimos de que visto en el plano pedagógico y psicológico, según Mas y Varona (2019), se define el proceso de formación de la competencia profesional comunicativa como:

> La sucesión de estados por los que transita el estudiante en formación inicial desde desempeños comunicativos más reproductivos, menos estructurados y simples a otros más productivos, mejor estructurados e independientes, reveladores de las dimensiones de la competencia profesional comunicativa, que emergen como resultado del desarrollo de la misma como herramienta de la educación ambiental. (p.2)

La competencia profesional comunicativa representa una síntesis singular de habilidades y estilos que se emplean acertadamente por el sujeto en consonancia con las características y las exigencias de los participantes y los contextos en que tiene lugar la comunicación profesional.

Al enfocar el análisis de la competencia profesional comunicativa en su inserción en el sistema de recursos profesionales se impone la necesidad de realizar precisiones en torno a sus componentes esenciales que en su interrelación dinámica y dialéctica le hacen devenir tal. A saber, el contenido_abordado, la preparación psicopedagógica, el estilo de comunicación, las habilidades comunicativas y la reflexión crítica, que condicionan diferentes grados de calidad a los desempeños comunicativos.

Se hizo necesaria la implementación de la metodología, para el desarrollo de la competencia profesional comunicativa como herramienta de la educación ambiental. La misma consta de tres etapas

I.- ETAPA: Familiarización intencional con las particularidades de la formación de la competencia profesional comunicativa.

II ETAPA: Apropiación consciente de la competencia profesional comunicativa.

III ETAPA: Evaluación del proceso de formación de la competencia profesional comunicativa.

Esta metodología permitió ofrecer recomendaciones para proceder con competencia desde el punto de vista comunicativo en las diversas situaciones que presupone el cumplimiento de las funciones profesionales, así como su dinámica y nivel de estructuración. Se ofrecen modelos de comunicación positiva en cada situación típica de las funciones profesionales y se trabajó en el tratamiento y valoración de situaciones de diversa naturaleza o análogas en la misma sesión

En correspondencia con las características de la presente investigación teórica se apeló al método criterio de expertos, específicamente al método Delphy, el mismo permitió alcanzar opiniones acreditadas consensuadas para corroborar con validez y fiabilidad científica el grado de factibilidad y aplicabilidad de los resultados científicos con vista a su introducción en la práctica social de la formación inicial del estudiante de Pedagogía Psicología. Con tal propósito se cumplieron las etapas siguientes:

A) Determinación de los expertos.

B) Determinación del coeficiente de competencia y selección de los expertos.

C) Búsqueda del índice de concordancia entre los expertos.

A partir de los resultados obtenidos en los diferentes métodos empleados y la triangulación de los mismos, la metodología para la formación de la competencia profesional pedagógica comunicativa constituyó una herramienta que posibilitó la instrumentación de las acciones de los profesores dirigidas a trascender las limitaciones que exhiben los estudiante de Pedagogía Psicología en formación inicial en la competencia profesional comunicativa sustentada en sus componentes estructurales y funcionales que sirvan de herramienta para la educación ambiental, a partir de la incorporación de los recursos comunicativos necesarios para garantizar un desempeño satisfactorio, lo cual fue reconocido por los participantes del grupo de trabajo y los expertos.

La competencia profesional comunicativa sustentada en sus componentes estructurales y funcionales que sirven de herramienta para la educación ambienta, evidencia resultados que evidencia el desarrollo de la competencia aludida:

Se aprecia interés y disposición para participar en la solución de problemas del medio ambiente, la participación es activa y organizada. Se proponen alternativas de prevención y/o solución a los problemas del medio ambiente, asumiendo actitudes combativas ante comportamientos negativos.

En la medida que se avanzó en la realización de la metodología, se experimentó el desarrollo del pensamiento activo de los participantes en la solución de los problemas planteados, expresaron con relativa libertad opiniones, criterios y sugerencias, reflexionaron sobre las propuestas de solución más óptimas de manera cooperada, con mayor posibilidad de éxito, plantearon dudas, respondieron preguntas, lo que refuerza el nivel de comprensión e implicación de la preparación recibida.

En el proceso de intercambio con los estudiantes se conoció además que existe un mayor nivel de motivación y creatividad por adentrase en el mundo del medio ambiente,

los que se manifiesta en solicitudes para visitar instituciones y áreas relacionado con esta problemática, como es el caso del jardín botánico, el área de autoconsumo de la universidad, el bosque martiano, intercambio con personalidades que han investigado sobre el tema, entre otros.

A través de la metodología los estudiantes adquirieron más elementos que les

facilitaron interiorizar la extraordinaria importancia que tiene mantener una conducta responsable ante las condiciones cambiantes del clima, y su repercusión en todos los seres vivos y como consecuencia en la calidad de vida.

CONCLUSIONES

Como elemento esencial y resultado a destacar se encuentra la implementación de la educación ambiental como estrategia curricular donde la metodología favoreció la asimilación de conocimientos, el desarrollo de habilidades y la formación de valores para el reconocimiento y la solución de los problemas ambientales en la escuela y en la comunidad y dirigió el proceso hacia una visión integradora del medio ambiente, para que desde las actividades que se realizan y el dominio de los contenidos sobre medio ambiente y los principales problemas que afectan la salud del hombre, se desarrollen las capacidades y habilidades para solucionar problemas medio ambientales.

Lo anterior nos lleva a declarar que la educación ambiental como expresión de la integración armónica de valores permite asumir una conducta responsable ante la vida del ser humano y del planeta. (MINED 2016)

REFERENCIAS

Alarcón, O.R. (2016).”*Universidad innovadora por un desarrollo humano sostenible: mirando al 2030*”.En R. Alarcón O, Ministro de Educación Superior. (Presidencia). Conferencia inaugural, en 10mo Congreso Internacional de Educación Superior Universidad´2016.La Habana. Cuba.

Cuba. MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR (MES). 2016. *Documento base para el diseño de los Planes de Estudio “E”.* 15.06.16. Recuperado de http://www.mes,cu/

López. J. (2018). La legalidad ambiental desde un una perspectiva pedagógica. ISSN: 2222-081X-RNPS:2074. Recuperado en Monográficos especiales: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/682

Mas, P. (2019). *Enlaces pedagógicos necesarios en la labor profesional*. ISSN: 2222-081X-RNPS:2074. Recuperado en Monográficos especiales: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/682

Mas, P. y Varona, L. (2018). *"La oratoria en la labor profesional pedagógica*". IV foro internacional de oratoria, pensamiento martiano y latinoamericano. IV concurso internacional de oratoria "trincheras de ideas 2018". ISBN 978-959-16-3158-9 Sello Editorial 978-959-7225. Libro Digital Volumen I "Emancipación, humanismo y comunicación política" EDACUN. (17-19 mayo 2018).

Mas, P. y Varona, L. (2019). *La práctica profesional pedagógica comunicativa como vía para la formación de la competencia correspondiente*. ISBN-959712476-9. En Congreso Internacional de Medicina y Salud. La Habana. Cuba.

ACERCAMIENTO PRELIMINAR A LAS DIMENSIONES E INDICADORES DE LA COMUNICACIÓN EFECTIVA

PRELIMINARY APPROACH TO THE DIMENSIONS AND INDICATORS OF THE EFFECTIVE COMMUNICATION

Pedro Damián Ayala Pérez pedroap@ltu.sld.cu
Ligia Magdalena Sales Garrido ligiasg@ult.edu.cu
Ernan Santiesteban Naranjo ernansn@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo refiere inicialmente las insuficiencias detectadas para la comunicación efectiva en los estudiantes de la carrera Medicina que evidencian la necesidad de atender con mayor énfasis el proceso de desarrollo de la comunicación efectiva en contextos médicos, para lo que se determinan las dimensiones e indicadores desde las bases en: la teoría del conocimiento, los criterios esenciales sobre la comunicación en general y la comunicación efectiva en particular, la interrelación entre los estilos científico y coloquial para adecuar el discurso a los contextos médicos en que interactúan los sujetos: médico, paciente, familia y comunidad, en la relación pragmática comunicación-contexto, en los actos de habla y en los principios básicos que caracterizan la comunicación efectiva.

PALABRAS CLAVE: Comunicación efectiva, contextos médicos, dimensiones e indicadores.

ABSTRACT

The work refers initially of the inadequacies detected for the effective communication in the students of the career Medicine that evidence the necessity to assist with more emphasis the process of development of the effective communication in medical contexts, for what the dimensions and indicators are determined from the bases in: the theory of the knowledge, the essential approaches on the communication in general and the effective communication in particular, the interrelation among the styles scientist and colloquial to adapt the speech to the medical contexts in that they are interrelated the fellows: doctor, patient, family and community, in the relationship pragmatic communication-context, in the speech acts and in the basic principles that characterize the effective

KEY WORDS: Effective communication, medical contexts, dimensions and indicators.

INTRODUCCIÓN

La educación cubana tiene como propósito fundamental el desarrollo integral de los estudiantes de formar personas con valores morales, éticos y humanistas que actúen consecuentemente en su desempeño profesional. Esta intención, en el caso de las ciencias médicas, está dada en los lineamientos de nuestro Partido Comunista de Cuba y en el fin de la Educación Superior. En los primeros se destaca: "… elevar la calidad (…) lograr la satisfacción de la población" (Cuba, 2016, p. 11).

El segundo tiene como fin la formación de un graduado integral. El cumplimiento de ambos requiere no solo el dominio de las ciencias médicas, sino que la comunicación

alcance satisfacción por ambas partes: médico y paciente; dada en la medida que desarrolle no solo el entendimiento en el intercambio de la información, sino que logre el efecto esperado, que la intención comunicativa sea el acto volitivo del resultado que pretende obtener para que sea verdaderamente efectiva; aspiración reflejada en el Modelo del profesional, que expresa: “Establecer una comunicación efectiva con los pacientes.” (Cuba, 2015, p. 13”).

Ello evidencia la necesidad de atender con mayor énfasis al proceso de desarrollo de la comunicación en contextos médicos, para lograr que responda con más calidad a las exigencias de la efectividad que demanda el Modelo del profesional; es preciso continuar investigando sobre el tema de forma que se busquen soluciones desde el proceso formativo.

En correspondencia con lo planteado en los mencionados documentos, la comunicación efectiva médico-paciente se convierte en directriz de trabajo en la carrera Medicina, en tanto se considera que la efectividad de la comunicación depende de los resultados de éxito.

Los años de experiencia en el trabajo con los estudiantes de la carrera ha permitido detectar que presentan dificultades teóricas y metodológicas para la interrelación acertada del lenguaje científico y del coloquial, que lastran su comunicación con los pacientes.

Además, en el Plan de Estudio se aprecia que si bien se trata la comunicación, fundamentalmente, en la Disciplina Principal Integradora, carece de un eje conductor desde la teoría en las relaciones entre los estilos y los contextos médicos, revelado en que en el tratamiento a las Estrategias curriculares no se tiene en cuenta la de lengua materna, la bibliografía para la comunicación es insuficiente y poco actualizada, así como las orientaciones metodológicas presentan carencias en procedimientos didácticos que contribuyan al desempeño comunicativo, especialmente, en la adecuación del lenguaje al contexto, lo que repercute en los niveles de asimilación de los estudiantes, quienes presentan las siguientes insuficiencias:

- Restringida apropiación teórica de las características de la comunicación efectiva.
- Limitado dominio de los procedimientos comunicativos en contextos médicos.
- Poca actualización bibliográfica para el tratamiento a la comunicación.

Este análisis evidencia que aún cuando desde los objetivos de la carrera se apunta hacia la necesidad de alcanzar una comunicación efectiva no se logran resultados totalmente satisfactorios que lastran el registro de lo observado e interfieren la satisfacción del médico y el paciente, así como a la adherencia a los planes de tratamiento por parte de este último, razones por los que la comunicación no logra el efecto esperado o anhelado.

La teoría en este sentido debe perfeccionarse, de acuerdo con el sesgo que aún no se ha llenado, al no abordarse la comunicación efectiva desde la perspectiva de los estilos funcionales; contribuir a su perfeccionamiento implica determinar dimensiones e indicadores, un acercamiento preliminar a estos constituye objetivo de este trabajo.

Dimensiones e indicadores de la comunicación efectiva en contextos médicos

Las insuficiencias señaladas anteriormente constituyen punto de partida para las dimensiones e indicadores que se proponen para la comunicación efectiva en contextos médicos.

Dimensión cognitiva:

Esta dimensión se basa en la teoría del conocimiento, los criterios esenciales sobre la comunicación en general y la comunicación efectiva en particular, la interrelación entre los estilos científico y coloquial para adecuar el discurso a los contextos médicos en que interactúan los sujetos: médico, paciente, familia y comunidad.

La cognición

> … constituye una esfera de la actividad psíquica, es un proceso gradual que permite penetrar en la esencia de los objetos y fenómenos desde las formas más simples hasta las más complejas, mediante los procesos psíquicos: sensopercepción, memoria, imaginación y pensamiento. Estos tienen un carácter sistémico, están relacionados entre sí y condicionados por los conocimientos, las experiencias, y el componente afectivo emocional, a partir de la actividad física, fisiológica, mental y motivacional; los individuos exploran, seleccionan, combinan y organizan la información que reciben y construyen su propia visión de la realidad. Es un proceso en el que está implícita la relación pensamiento-lenguaje y práctica social (Sales, 2019, p. 12).

El dominio de la teoría de la comunicación ha de facilitar al estudiante comprender este proceso, apropiarse de la experiencia social con respecto a la comprensión y producción de significados para establecer la interrelación con “el otro”, teniendo en cuenta que la comunicación “Es el proceso de intercambio de información, mediante signos, que expresa las relaciones que establecen los hombres entre sí a partir del cual se logra ejercer una influencia mutua” (Domínguez, 2011, p. 6). Esta influencia mutua “… se da mediante diferentes códigos que pueden ser verbales o no verbales, no solo los creados con ese fin, sino de otros creados con otros fines pero que comunican” (Sales, 2019, p. 26).

Esta influencia tiene un propósito, la efectividad, esta depende del logro de lo anhelado. La comunicación efectiva presenta características propias en situaciones específicas de los contextos médicos, tiene en cuenta no solo la intención, sino la finalidad y la consecuencia, porque “… implica el logro de la satisfacción del paciente, del entendimiento y registro de lo observado, de la adherencia a los planes de tratamiento”. (Moore, Gómez, Kurtz y Vargas, 2010, p. 2).

La estilística funcional clasifica los estilos según la función o intención comunicativas que le sean inherentes, entre ellos, el científico y el coloquial. Del estilo coloquial es preciso destacar algunas de las características enunciadas por Sales (2010) a tener en cuenta para la relación entre el médico y la persona o personas con las que interactúa en los contextos propios de su profesión: la necesidad de dos o más interlocutores por el contacto directo y la comunicación simultánea, el carácter irreversible del habla, el empleo de medios fónicos de expresión (entonación, acento, pausas), el empleo de medios de expresión extralingüísticos (gestos, ademanes, mímica).

El estilo científico cumple una función comunicativa especializada en actividades profesionales, a cerca de él se ha hecho referencia a la interinfluencia de sus características, así como a la exactitud y la objetividad como características esenciales "…la objetividad, la impersonalidad y la exactitud son rasgos que se interinfluyen" (…) los rasgos que identifican al texto científico son su tendencia a la exactitud, la objetividad y la complejidad temática y sintáctica…" (Domínguez, 2018, p.22).

De ellos, en la relación médico paciente, se ha de exceptuar la impersonalidad y los tecnicismos o términos se han de explicar, además, de acuerdo con el uso coloquial, así como ser muy cuidadosos en el lenguaje y la complejidad temática y sintáctica. De estas características, también enunciadas por Sales (2010) se asumen la objetividad, la exactitud y el empleo de tecnicismos o términos.

La interrelación entre estos estilos lleva a uno propio para los contextos médicos en los que interactúan médico-paciente, médico-familia, médico-comunidad, de acuerdo con las características que debe tener este tipo de discurso, el que ha de ser personalizado, preciso y objetivo.

La dimensión cognitiva tiene como indicadores

- Dominio de las características de la comunicación efectiva.
- Dominio de los procedimientos comunicativos en contextos médicos.
- Dominio de los estilos comunicativos funcionales: coloquial, científico y sus características.

Dimensión contextual

Se sustenta en la relación pragmática comunicación-contexto. El contexto incluye los elementos del discurso: que se interrelacionan en un acto comunicativo: "… situación comunicativa, intención comunicativa, finalidad comunicativa, tarea comunicativa, status social de los interlocutores, así como los factores espacio temporales y los propios sujetos en calidad de miembros de categorías sociales, grupos institucionales" (Sales, 2010, p. 32).

El caso que nos ocupa atiende a los contextos: atención primaria, secundaria y terciaria de la salud. Cada uno de ellos implica estructuras y recursos de comunicación específicos, la manera de asumirlos y utilizarlos en la diversidad para establecer la interrelación entre la comunicación, la actividad y la personalidad, con relevancia en la satisfacción por la comunicación, la relación empática, el entendimiento de lo observado y escuchado, así como la adherencia al tratamiento, porque propician el verdadero acercamiento humano, la personalización de la información y la retroalimentación de los sujetos durante el intercambio.

La dimensión tiene como indicadores:

- Estructuración coherente del discurso de acuerdo con los contextos médicos.
- Adecuación de los medios lingüísticos a los estilos científicos y coloquiales de acuerdo con la situación y el contexto.
- Combinación acertada de los estilos científico y coloquial de acuerdo con la situación y el contexto.

La dimensión procedimental

Se fundamenta en teorías sobre los actos de habla. El primero en referirse a los actos de habla fue el lingüista inglés John Rupert Firth (1890-1960). La teoría de los actos de habla es una de las primeras teorías en pragmática de la filosofía del lenguaje. Su formulación original se debe a John Langshaw Austin en su obra póstuma “Cómo hacer cosas con palabras” (1962). Según este autor el acto de habla consta de tres niveles elementales: acto locutivo: consistente en decir algo, el hecho simple de hablar que realiza un ser humano; acto ilocutivo: es la intención del hablante, al enunciar son explícitos, como: explicar, preguntar, informar, prometer, agradecer, tienen un papel fundamental en la comunicación lingüística; y el acto perlocutivo: los efectos o consecuencias que causan los actos ilocutivos, implican producir efectos en el oyente, ese es su objetivo, como: persuadir, inspirar, impresionar, intimidar, y otros. Tiene en cuenta la reacción que tendrá el ser humano (en este caso el paciente) al escuchar o leer lo que expresa el interlocutor. Los actos perlocutivos parten de los actos locutivos e ilocutivos.

Los actos implican procedimientos comunicativos que se caracteriza por determinados rasgos o medios comunicativos funcionales que se observan a través de recursos lingüísticos y paralingüísticos o sea, verbales y no verbales.

Otro sustento teórico fundamental en esta dimensión lo constituyen los principios básicos de la comunicación efectiva.

Se plantean cinco principios básicos que caracterizan la comunicación efectiva, a saber:

- Asegura una interacción en vez de una transmisión directa.
- Reduce la incertidumbre innecesaria.
- Requiere planificación en términos de los logros requeridos.
- Demuestra dinamismo.

Sigue el modelo helicoidal más que un modelo lineal. (Moore, Gómez, Kurtz y Vargas, 2010, p. 138)

Esta dimensión tiene como indicadores:

Utilización de los procedimientos comunicativos adecuados para la personalización, la precisión y la objetividad.

Procedimientos para la personalización

Los procedimientos para la personalización deben tomar en cuenta algunas de las características del discurso coloquial enunciados por Sales (2010, p. 108).

- Carácter irreversible del habla.
- Uso de modelos sintácticos expresivos (oraciones con la posición inicial o media del núcleo de la comunicación).
- Empleo de medios fónicos de expresión
    - entonación

- acento
- pausas

- Empleo de medios de expresión extralingüísticos
  - gestos
  - ademanes
  - mímica
- Carácter improvisado o espontáneo.

De acuerdo con ellos ha de considerar

a. El sumo cuidado con lo que expresa, lo que se dice no es posible borrarlo, debido al carácter irreversible del habla y del carácter improvisado o espontáneo.
b. La identificación afectiva con el paciente.

La voz empática requiere de los procedimientos comunicativos generales de la relación médico-paciente referidos anteriormente, así como el empleo de los medios fónicos y extralingüísticos.

Procedimientos para la precisión y la objetividad

En el caso de los procedimientos para la precisión y la objetividad han de verse algunas de las características del discurso científico: la objetividad y exactitud que Implica la precisión del contenido, la concisión de la forma, la reducción de la sinonimia, la eliminación de la ambigüedad y el regodeo, el lenguaje ha de ser claro y preciso, así como el uso de tecnicismos o términos. Cada ciencia utiliza sus propios términos. La sistematicidad de la terminología proporciona elegancia a la prosa.

En los procedimientos se ha de tener en cuenta:

a. No decir nada sobre lo que no se tenga evidencia, evitar la ambigüedad.
b. Hablar únicamente de lo que es pertinente al caso en cuestión.
c. Enunciar el diagnóstico obtenido en términos científicos y su explicación coloquial. De la misma manera se procederá con el tratamiento médico a seguir por el paciente de modo claro.
d. Explorar información importante sobre la salud del paciente para realizar el diagnóstico.
e. Ser preciso, breve y claro con la información.

Criterios de evaluación para cada dimensión.

Se medirá mediante una escala ordinal ascendente de 2 a 5 puntos, donde 5 significa muy alto, 4 alto, 3 medio, 2 bajo 0 muy bajo.

Obtendrá 5 puntos si demuestra dominio teórico de los tres indicadores, 4 puntos si presenta una insuficiencia en uno de ellos, 3 puntos si domina dos o presenta una insuficiencias en dos de ellos. 2 puntos si domina uno o presenta dos insuficiencias en los tres indicadores, 0 si no hay dominio de ninguno de los indicadores.

CONCLUSIONES

La determinación de las dimensiones e indicadores de la comunicación efectiva contribuye a su diagnóstico, tratamiento y evaluación, lo que permite atenderla con mayor énfasis en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Disciplina Principal Integradora, Medicina General, para adecuar el discurso a los contextos médicos.

REFERENCIAS

Cuba. (2016). *Lineamientos del Partido Comunista de Cuba*. La Habana: Consejo de Estado.

Cuba. (2015). *Modelo del Profesional. Plan de Estudios"D".* La Habana: Comisión Nacional de Carrera.

Domínguez, I. (2011). *Comunicación y texto*. La Habana: Pueblo y Educación.

Domínguez, I. (2018). *El texto científico*. La Habana: Félix Varela.

Moore, P. Gómez, G. Kurtz, S. y Vargas, A. (2010). La comunicación médico-paciente. ¿Cuáles son las habilidades efectivas? *Rev Med Chile* 2010; 138: 1047-1054. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/pdf/rmc/v138n8/art16.pdf.

Sales, L. M. (2010). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. La Habana: IPLAC.

Sales, L. M. (2019) *Comunicación, lengua y literatura apuntes didácticos*. Libro inédito.

MODELO DIDÁCTICO DE INTEGRACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL MAESTRO PRIMARIO EN EL CONTEXTO ANGOLANO

MODEL DIDACTIC OF INTEGRATION OF THE CONTENTS OF THE PRIMARY TEACHER'S PROFESSIONAL FORMATION IN THE CONTEXT ANGOLANO

Pedro Satumbo Martinho satumbo2016@gmail.com

Pablo Raúl Mas Sánchez

Lázara María Varona Moreno

RESUMEN

A pesar del reconocimiento de la importancia de tomar en cuenta las relaciones entre los contenidos de la formación profesional y el ejercicio de la labor correspondiente, aún no se esclarecen con suficiente precisión, a nuestro juicio, los vínculos entre los mismos, y ello conduce a la comisión de tan frecuentes como lamentables errores, tanto en la concepción teórica subyacente como en la práctica de la formación profesional. La investigación que se expone se determina a partir de la propuesta y fundamentación de un modelo didáctico que contemple la relación entre la lógica de estructuración y de apropiación de los contenidos psicopedagógicos que dinamiza el desempeño profesional exitoso del maestro primario. En el mismo se revela una lógica sistémica para la apropiación de saberes integrados desde una perspectiva didáctica, en la que se asume la integración de los contenidos psicopedagógicos de la formación profesional como eje transversal de la formación profesional del maestro primario en el contexto angolano.

PALABRAS CLAVES: Integración, contenidos, formación profesional, maestro primario, contexto angolano.

ABSTRACT

In spite of the recognition of the importance of taking into account the relationships between the contents of the professional formation and the exercise of the corresponding work, they are not still clarified with enough precision, in our opinion, the bonds among the same ones, and he/she behaves to the commission of as frequent as lamentable errors, so much in the underlying theoretical conception as in the practice of the professional formation. The investigation that is exposed is determined starting from the proposal and foundation of a didactic model that it contemplates the relationship among the structuring logic and of appropriation of the contained psicopedagógicos that energizes the primary teacher's successful professional acting. In the same one a systemic logic is revealed for the appropriation of knowledge integrated from a didactic perspective, in which the integration of the contained psicopedagógicos of the professional formation is assumed as traverse axis of the primary teacher's professional formation in the context angolano.

KEY WORDS: Integration, contents, professional formation, primary teacher, context angolano.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, en Angola, cobra especial importancia para los profesionales de la educación el estar bien informados de los adelantos en las ciencias pedagógicas en general, y en la didáctica en particular, pues ello les permite situar los mismos, en el menor tiempo posible, al servicio de la sociedad y de sí mismos, a la vez que los utilicen para transformar la realidad pedagógica y didáctica en la que participan**.**

Lourenço (2017), en la toma de posesión como presidente de Angola expresó que: “La principal decisión del ejecutivo es desarrollar la educación para calificar las personas para un desarrollo sustentable, así nosotros vamos a lograr las estancias proyectadas”. (p.2)

Sobre la base de lo anterior, se reconoció entre las limitaciones del sistema educacional angolano, la existencia de insuficiencias en la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje, como consecuencia de limitaciones en la calidad de planes, programas y textos de estudio, así como en la preparación científica y metodológica del personal pedagógico, situación que aún no está totalmente resuelta.

Al analizar el proceso de formación profesional del maestro primario, la práctica se ha encargado de demostrar que de nada vale el perfeccionamiento de los documentos que intervienen en el proceso, si no se perfecciona, simultáneamente, al sujeto que los utiliza. El mejor programa en manos de un maestro primario mal preparado no funciona. De ahí que se imponga, cada vez más, la necesidad de brindar una atención permanente a la preparación de los profesionales de la educación.

A la problemática mencionada se agregan los debates actuales al nivel internacional sobre la pertinencia de la educación secundaria donde se forma el maestro primario en el contexto angolano (II Ciclo), frente a los retos que plantea el siglo XXI. Concebir una escuela secundaria donde lo instructivo y lo educativo responda a las necesidades de sus alumnos y a las exigencias sociales en que estos se desarrollan constituye una tarea en la cual hoy trabajan muchos países.

Para ser profesor del magisterio primario en Angola no siempre se exigen requisitos en relación a su formación, lo que trae como consecuencia que cualquier persona que tenga una licenciatura, no importa la rama del saber, lo puede ser, lo que de cierta forma dificulta lograr la calidad que requiere el proceso deseado, ya que el hecho de ser licenciado no implica una correcta preparación como profesor de la escuela primaria, ya que no son todos los que tienen la preparación pedagógica, algunos son formados en la facultad de agronomía, medicina veterinaria, economía, y algunos en ingeniería.

Lo expresado en el párrafo anterior nos indica que, si bien el país debe continuar con el proceso natural de formación de nuevos licenciados, cuando se prepara para la escuela primaria tendrían que ser pertrechados didácticamente, para prestar una atención especial a los contenidos, no solo en la clase, sino también fuera de ella, de forma sistemática en el ejercicio laboral, proponiéndose alcanzar niveles superiores en el desarrollo profesional de los mismos, y de los niños, dada la importancia que ello reviste en la elevación de la calidad de la educación.

Las aspiraciones sociales de contar con un maestro equipado debidamente con herramientas didácticas para alcanzar los resultados pretendidos en la formación de las

nuevas generaciones, es una necesidad actual del Ministerio de Educación en Angola, ya que ser maestro en la República de Angola ha sido una cuestión de necesidad social, y no de profesionalización. Sin embargo, contradictoriamente a cómo debía comportarse este fenómeno, en la situación actual se perciben situaciones que obstaculizan satisfacer la exigencia de la sociedad. Entre los elementos que repercuten y donde existen dificultades podemos citar: el proceso de integración del contenido, la distribución de las disciplinas por especialidad, la cantidad de disciplinas relacionadas con el ciclo psicopedagógico, cuya situación motivó la búsqueda de posibles causas que inciden en este problema social.

El presente trabajo define como objetivo: la elaboración de un programa de integración de los contenidos de la formación profesional del maestro primario, sustentado en un modelo didáctico que contemple la relación entre la lógica de estructuración y de apropiación de los referidos contenidos. En el artículo se hará referencia al modelo como contribución a la teoría de la investigación a partir de su propuesta y fundamentación, que contempla la relación entre la lógica de estructuración y la de apropiación de los contenidos psicopedagógicos, que dinamiza el desempeño profesional exitoso del maestro primario

Modelo didáctico de integración del contenido en la formación profesional del maestro primario en el contexto angolano

La educación en Angola, en los últimos cinco años del siglo XXI, muestra progresos cuantitativos y cualitativos, que se traducen en el incremento de las matrículas y la frecuencia escolar en la enseñanza primaria y la preparación de los profesores. Sobre esta base, en el año 2016, se aprueba la Ley de base (No17/16), del sistema de educación y de enseñanza, con nuevos fundamentos, para garantizar el fin de la educación angolana, que es la formación plena de la personalidad del ser humano, así como su preparación para enfrentar los desafíos de la vida moderna, donde la formación del maestro primario forma parte del referido proceso.

Considerar la solución del problema de la integración de los contenidos por el camino de la ciencia, y su relación dialéctica entre lo epistemológico, lo filosófico, lo psicológico y lo didáctico en las ciencias pedagógicas, particularmente en la didáctica como instrumento regulador del proceso de enseñanza aprendizaje en la formación del profesional del maestro primario, en el contexto angolano, es decisivo, ya que es un aspecto no resuelto suficientemente desde la formación del profesional.

Para el análisis de los fundamentos teóricos del modelo didáctico, se parte de la definición general de modelo sobre la que varios autores ofrecen sus criterios. Se asume el de Valle (2012), quien lo define como “una abstracción de aquellas características esenciales del objeto que se investiga, que permite descubrir y estudiar nuevas relaciones y cualidades de ese objeto de estudio con vista a la transformación de la realidad”. (p. 80).

En el sentido apuntado, el modelo didáctico que se propone, constituye una abstracción y representación, de las características esenciales de la integración de contenidos psicopedagógicos en la formación del maestro primario, que permite descubrir, estudiar nuevas relaciones y cualidades con el fin de transformar su aprendizaje. Constituye un sistema abierto dada su capacidad de interactuar con el medio. Es flexible, pues se

adapta y acomoda a diferentes situaciones dentro de su estructura. También es dinámico, pues dentro de él se producen diferentes relaciones.

La construcción del modelo se fundamenta en la Teoría de los Sistemas (Bertalanffy, 1957) y el enfoque sistémico asociado a ella, como herramienta metodológica fundamental para modelar la integración de contenidos psicopedagógicos. En consecuencia, se emplea el método sistémico-estructural- funcional que permite la determinación de subsistemas y componentes, así como las relaciones entre ellos.

Constituyen fundamentos filosóficos el Principio de concatenación universal, debido a las relaciones que se establecen entre los componentes del sistema; así como la correspondencia entre los contenidos psicopedagógicos a integrar, a partir de escudriñar sus nexos y puntos en común.

Se asume, además, la actividad práctica y la relación sujeto-objeto de Pupo (1990). Esta relación, se manifiesta en el modelo cuando el maestro primario ejecuta acciones que le permiten aplicar los contenidos psicopedagógicos ya sistematizados al enfrentar situaciones y problemas inherentes al proceso pedagógico desde su práctica profesional pedagógica.

En Angola el proceso de formación profesional responde al contexto histórico concreto en el cual tiene lugar y a la ideología de la clase dominante, por tanto, en la realidad angolana actual es ineludible considerar que este proceso transcurre en la institución formadora como un fenómeno educacional surgido a partir de las transformaciones de la sociedad actual, lo cual exige la formación de un maestro primario desde presupuestos teóricos y empíricos afincados en los más recientes adelantos de la ciencia. Sin embargo, y a pesar de lo que se establece en el Capítulo II: Principios Generales del Sistema de Educación y la Enseñanza, de la Ley de Base (No17/16) en su artículo 8, sobre el carácter laico de la educación, todavía prevalece la exaltación de ideas religiosas, que no siempre repercuten favorablemente en el desarrollo de la personalidad de los futuros maestros primarios.

Es revelador el impacto social que tiene la formación profesional de los maestros primarios para la formación de la personalidad de sus alumnos que no viven en un entorno sociocultural favorable, lo que influye en su formación integral, cuestión que se manifiesta en la pobreza de ideas, de vocabulario, timidez, entre otras, y que inciden en sus modos de actuación, tanto en el entorno escolar, como socio-comunitario, por lo que este profesional debe recibir una preparación que integre contenidos, desarrolle no solo los conocimientos que estos encierran, sino el desarrollo de habilidades, valores y vivencias afectivas positivas. Piedade (2016).

Desde lo psicológico, se fundamenta en el enfoque histórico-cultural de Vigotsky (1987), en particular, lo relacionado con la zona de desarrollo próximo y la Ley de doble formación, así como la situación social de desarrollo del estudiante maestro primario. De estas ideas se establece la interiorización de contenidos psicopedagógicos, desde lo interpsicológico a lo intrapsicológico; lo cual conduce al desarrollo de su pensamiento para resolver problemas docentes profesionales con ayuda de otros estudiantes, profesores del magisterio primario y otros sujetos mejor preparados, en el contexto de realización de las actividades prácticas.

La situación social del desarrollo en esta etapa (maestro primario en formación, II Ciclo de la Enseñanza Secundaria), donde estudian alumnos de 15 a 17 años, y reciben las clases de 10., 11. y 12. grado), artículo 31 de la Ley de base de la educación. (No 17/16), conduce al proceso de autodeterminación de la personalidad, en consonancia con las tareas y exigencias que el joven debe cumplimentar. La posibilidad de alcanzar este nivel de regulación también dependerá de las condiciones de vida y de educación en las que transcurre su existencia.

Por otra parte, la ley genética del desarrollo conlleva a la apropiación del conocimiento: primero, en la relación interpsicológica, cuando se recibe la influencia de la herencia cultural reflejada en toda la producción material y, segundo, de manera intrapsicológica, cuando se transforman las funciones psicológicas superiores y se produce la interiorización. La referida ley se concreta en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este proceso juega un papel esencial la mediación, a través de la comunicación, como instrumento de la actividad psicológica y las operaciones intelectuales.

Además, la comunicación por su carácter activo, interactivo y vivencial en el sistema de interacciones que se establece entre: profesor-maestro primario-alumno; maestro primario - maestro primario; maestro primario - grupo y, maestro primario - otros actores del proceso, constituye la herramienta más importante para lograr la construcción, sistematización y apropiación del contenido en su formación profesional. Por tanto, es condición necesaria para el aprendizaje y el desarrollo intelectual como procesos dependientes e interactivos, en que el aprendizaje es el vehículo impulsor del desarrollo y de la construcción del conocimiento. Estos procesos, en la práctica, se manifiestan de forma diferente en el maestro primario de un mismo grupo, que, aunque tienen similitudes en la edad, no muestran homogeneidad en el aprendizaje.

Los postulados del proceso de formación profesional de Bermúdez y Pérez (2011), direccionan el modelo a la integración de contenidos psicopedagógicos en los contextos de actuación. En este sentido, se establece una relación armónica entre el estudiante, el profesor del magisterio primario y los maestros primarios de la escuela donde se realiza la práctica; y promueve la toma de decisiones de forma conjunta para realizar las actividades con arreglo a los preceptos pedagógicos y didácticos más convenientes. Garantiza y estimula el desarrollo de la individualidad, con lo cual se incide en el desarrollo de la personalidad del estudiante.

Desde la Didáctica se asume la concepción de problemas profesionales, trabajada por Álvarez de Zaya (1999) y sistematizada por Addine (2010) que sustenta la problematización. Por tanto, se tiene en cuenta la lógica de la Pedagogía y la Psicología, como ciencias que respaldan la formación profesional y la interacción que realiza el estudiante en este proceso durante las actividades prácticas, en una realidad cambiante, dinámica y contradictoria, poniéndolo en capacidad de enfrentar diversas situaciones a las que pueda darles la solución adecuada.

Los fundamentos didácticos de la formación profesional del maestro primario, parten de categorías esenciales como: proceso de enseñanza aprendizaje. (PEA), sus componentes personales (profesor- alumno, alumno-alumno, grupo-profesor, profesor-profesor) y componentes no personales (problema, objetivo, contenido, métodos,

medios, formas de organización y la evaluación), la integración de contenidos y su papel en la formación profesional.

En las últimas décadas del siglo XX e inicios del siglo XXI, como resultado del perfeccionamiento continuo de la educación, de las demandas sociales a la práctica educativa escolar y de la construcción teórica que se lleva a cabo en las ciencias pedagógicas, se ha producido en Angola una profunda conceptualización y reconceptualización del vínculo entre los procesos de enseñanza, aprendizaje y el desarrollo de la personalidad, a través de estudios de maestrías y doctorados, enfatizándose en el carácter socializador, formativo y desarrollador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A los efectos de esta investigación, interesa definir que la educación como proceso de enseñanza aprendizaje, puede entenderse como un proceso continuo de incorporación y reconstrucción de nuevos saberes, que permiten la inserción del sujeto en la vida social. Es, en esta dirección que se manifiesta en las instituciones educacionales, las que existen como vía principal para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este proceso los roles de aprender y enseñar se intercambian continuamente, como ha señalado el educador brasileño Freyre (1988).

El proceso de enseñanza aprendizaje escolarizado responde directamente a la política educacional de cada país, que regula el funcionamiento de todas las instituciones educacionales de cualquier nivel. A partir de ella se establecen las indicaciones generales para la selección y organización de los contenidos de la enseñanza y del aprendizaje, expresadas como objetivos generales de dicha política. En este proceso es posible distinguir que, en Angola, de los estudios realizados por investigadores como De Jesús (2014), Piedade (2016), Cassinda (2016), entre otros, los siguientes elementos:

- La necesidad de lograr la profesionalización de los profesores en el contexto de Angola, donde exista especialización en el área de las Ciencias de la Educación.
- Se necesita una nueva visión en la formación del maestro primario angolano.
- La formación de los estudiantes del magisterio primario no es integral para dar respuesta a las problemáticas del contexto social y educativo del nivel para el cual se forman.

El proceso de enseñanza aprendizaje en el que se forma el maestro primario en el contexto angolano debe llevar a aprender estrategias facilitadoras y promotoras del desarrollo y del aprendizaje; así como adquirir los conocimientos de las disciplinas básicas para que ello sea utilizado como un recurso permanente para el cambio y la transformación de la realidad educativa. Sin embargo, estos son retos en los cuales se trabaja desde lo científico, para lograr que el maestro primario domine contenidos psicopedagógicos y los manifieste en su desempeño profesional.

Las valoraciones realizadas permiten asumir como proceso de enseñanza-aprendizaje la definición dada por Zilberstein (2014) cuando expresa que:

> el proceso de enseñanza aprendizaje constituye la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de relación emocional, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de

> enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los alumnos. (p.3)

Asumir la definición anterior permite declarar que el proceso de enseñanza aprendizaje es un proceso dirigido a la preparación para la vida, y resalta su condición de sistema abierto portador de la flexibilidad requerida que permite la utilización de aproximaciones sucesivas para el alcance de la formación de las cualidades de la personalidad, donde se evidencia la comunicación como su esencia y la actividad pedagógica profesional como su expresión.

Como fue expresado anteriormente, se comparte el término de proceso de enseñanza aprendizaje, el cual se describe como un proceso que transita de lo más simple a lo más complejo, y se distingue por devenir mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico, por cuanto la interrelación maestro-alumno, se entroniza en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos

En la formación profesional del maestro primario es esencial que el alumno se apropie de los contenidos de su plan de estudio con la ayuda del profesor, los especialistas de la escuela donde realiza su práctica profesional, el grupo docente y el colectivo de la escuela. Los contenidos psicopedagógicos deben contribuir a desarrollar en los egresados los conocimientos, habilidades y valores profesionales necesarios para que se apropien del objeto de la profesión, mediante su participación en la identificación y la solución de los problemas profesionales (Álvarez y otros, 2014).

Es importante significar que, en los presupuestos ponderados en el párrafo anterior, se manifiestan las particularidades específicas de estos contenidos en la formación de los profesionales del magisterio primario; sin embargo, con el desarrollo de las ciencias pedagógicas y las exigencias de la sociedad angolana a la educación surge una serie de problemas asociados a las ciencias, que aún no se han resuelto en su totalidad. Entre ellos podemos preguntar: ¿Cuáles o qué contenidos psicopedagógicos debe reconstruir y dominar el maestro primario?; ¿Cuáles son sus funciones?; ¿Cómo se manifiestan en su desempeño, y cómo se integran a su modo de actuación profesional?

Las respuestas a las interrogantes mencionadas son disímiles. De ahí la importancia de la presente investigación al ofrecer algunos criterios como puntos de partida para abordar estas problemáticas, y lo más importante, poder asumir y promover una lógica de estructuración y de apropiación de los contenidos psicopedagógicos que dinamiza el desempeño profesional exitoso del maestro primario.

Se asume, además el concepto de apropiación de los contenidos profesionales definido por Mena, (2017). Este se manifiesta cuando el estudiante sistematiza, intercambia y profundiza los contenidos psicopedagógicos, los incorpora a su cultura y los convierte en cualidades personales, a través de la ejecución de actividades prácticas.

Es necesario destacar que se asume una lógica de estructuración de los contenidos psicopedagógicos que hace posible entender las relaciones entre los elementos del contenido que devela el tránsito de lo simple a lo complejo, de lo inferior a lo superior; es decir, de un proceso psicopedagógico a otro de mayor nivel de integración; de lo simple a lo complejo en la solución de los problemas docentes profesionales; y de lo

abstracto a lo concreto, dado por el movimiento en el desarrollo del pensamiento del estudiante, desde lo empírico a lo teórico y viceversa.

Sobre la base de los argumentos citados, y las particularidades de los contenidos psicopedagógicos como contenido profesional, se asume la definición de integración de contenidos psicopedagógicos de Satumbo, Mas y Varona (2019):

> El proceso mediante el cual el estudiante, los profesores y los especialistas de la entidad laboral, en su interacción con el objeto de trabajo, utilizan procedimientos didácticos, que favorecen el establecimiento de nexos entre los conocimientos, habilidades y valores profesionales a partir de niveles de integración de acuerdo a las exigencias y el rigor del trabajo que desempeñan en los contextos de actuación profesional. (p.8)

Para la integración de los contenidos existen insuficiencias y cierta fragilidad en la planeación y desarrollo de los planes de estudios de las escuelas de formación de maestros primarios, que se revelan en la falta de un perfil del maestro necesario para las escuelas de formación de maestros en los momentos actuales, lo que, en cierta medida, no permite al alumno desempeñarse con arreglo a la consideración de las teorías científicas que sustentan la actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje, y que él debe hacer explícitas en el proceso que dirige. Lo que evidencia que la descentralización en provincias, municipios, y escuelas no siempre tiene en cuenta las condiciones del contexto de actuación y del propio sujeto.

Construcción integrativa del contenido Psicopedagógico

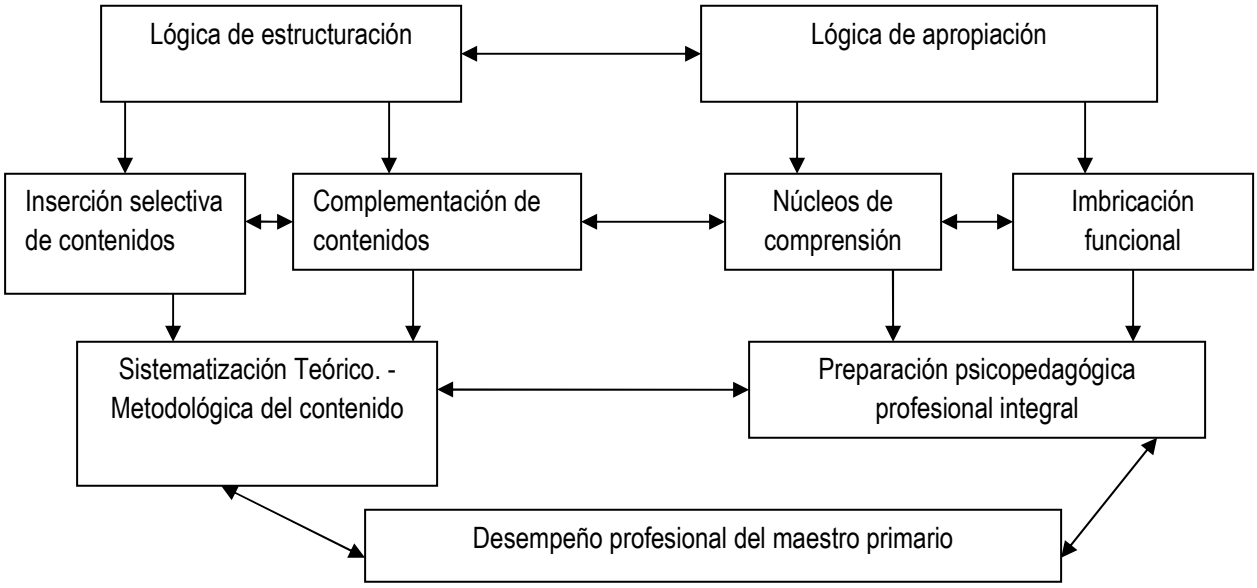


Figura 1. Representación gráfica del modelo

El modelo de integración de contenidos psicopedagógicos del maestro primario en el contexto angolano, está dirigido a resolver la contradicción que se manifiesta entre la lógica de construcción de la integración intencional de contenidos y la lógica de apropiación de dichos contenidos, como base para alcanzar un desempeño profesional exitoso.

Se trata de disponer del arsenal de recursos técnicos, metodológicos y científicos necesarios para operar con pertinencia y eficiencia, desde posiciones analíticas e integradoras de los elementos imprescindibles para proceder con la oportunidad, el rigor y la audacia que se erigen sobre la base de autoconstrucciones personales profesionales sólidas.

CONCLUSIONES

En el modelo propuesto, se parte de que en la medida en que el proceso de formación profesional sea capaz de convertir la integración de los contenidos en una tarea consustancial al modo de actuación de los profesores y alumnos de las instituciones educativas, y este sea incorporado a una nueva cultura institucional, caracterizada por su dinamismo en la solución de los problemas, será más eficiente dicha formación, y los alumnos (profesionales en formación) llegarán a interiorizar dicho modelo de actuación desde el proceso mismo de su formación profesional.

Trabajar en pos de alcanzar niveles de integración de los contenidos de la formación profesional, cada vez más holísticos, se constituye en una demanda permanente del perfeccionamiento de la preparación requerida para asumir los retos de la educación de las nuevas generaciones, llamadas a vivir en un mundo cambiante a ritmos vertiginosos, cuyas bases se transforman en consonancia con el impacto de la conjugación de una multiplicidad de influencias, en la que el peso de las instituciones educativas es considerable.

REFERENCIAS

Addine, F. (2010). *La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógica. Aportes e impacto* (compendio de los principales resultados investigativos en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). La Habana.

Álvarez, C. M. (1999). *La Escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.

Asamblea Nacional. República de Angola (2016). *Ley de base del sistema de educación.* (No17/16) del 7 de octubre. Luanda. Angola

Bermúdez, R. y Pérez, L. M. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Pueblo y Educación.

Cassinda, E. (2016). *Concepción teórico-metodológica que redimensione el perfil profesional del psicólogo en el diseño curricular de la carrera de Psicología de la Escuela Superior Pedagógica de la provincia de Bié* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas. La Habana.

De Jesús, A. (2014). *Proyecto institucional para contribuir a la formación investigativa en los estudiantes de la escuela superior pedagógica de Bié (ESP-BIÉ)* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas. La Habana.

Freyre. P (1988). *La educación como práctica de la libertad*. Montevideo: Tierra Nueva.

Lourenço Gonçalves, J. M. (28 de septiembre 2017). *Discurso en la toma de posesión como presidente de Angola*. Jornal de Angola. Recuperado de http://jornaldeangola.sapo.ao.

Mas, P. R. (2009). *La formación de la competencia profesional pedagógica comunicativa*. (tesis doctoral inédita). Las Tunas, Cuba.

Mas, P., Varona, L y Rafael, L (2019). *Enlaces pedagógicos necesarios en la labor profesional.* Monográfico especial. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/682

Mena Martin, O. (12 de septiembre de 2017). Fundamentos teóricos de una concepción del proceso de profesionalización del recién graduado de carreras pedagógicas. *Órbita Científica* (IV), pp.13 -24.

Piedade, C.C. (2016). *Estudio histórico de la formación de profesores de la enseñanza primaria en Angola en el período desde 1962 hasta 2013* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas. La Habana.

Pupo, R. (2001). La actividad práctica, gnoseológica y axiológica. En: *Lecciones sobre Filosofía Marxista Leninista.* T 1. La Habana: Ciencias Sociales.

Satumbo, P., Mas, P., y Varona, L. (2019). La integración de los contenidos de la formación profesional del maestro primario en el contexto angolano. En II Convención Internacional y Expoferia 2019. Sello editorial 978-959-7225-37-9 libro *Ciencia e Innovación Tecnológica, Vol III, en el Capítulo Ciencias Pedagógicas.*

Valle, L. A. (2012). *Metamodelos de la investigación pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky, S. L. (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores.* La Habana: Científico Técnica.

Zilberstein, J (2014). *Aprendizaje escolar, diagnóstico y calidad educativa*. México. Ediciones CEIDE.

SITIO WEB DIRIGIDO A POTENCIAR LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, EL MEDIO AMBIENTE Y EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA LOCAL

THEME: WED SITE INTENDED TO PROMOTE THE PRESERVATION OF THE HISTORICAL HERITAGE, THE ENVIRONMENT AND THE LEARNING OF THE LOCAL HISTORY

Rafaela Martínez Collazo rafaelamc@ult.edu.cu

Tomás Del Campo Martínez tomasdm@ec.lt.lt.rimed.cu

Adriana Barrera Santiesteban adrianabs@ult.edu.cu

RESUMEN

El Patrimonio Cultural local es el legado más cercano de generaciones anteriores, su actual deterioro o desconocimiento representa la pérdida de la memoria histórica, imprescindible para transitar hacia el futuro, donde el conjunto del patrimonio construido constituye el marco de la actividad humana. Mirar el patrimonio cultural local desde una visión más abarcadora es el propósito de este trabajo, facilitando la relación inevitable que existe entre este, y la enseñanza de la Historia de la localidad, La utilización de las tecnologías en la promoción del patrimonio cultural local desde la clase de informática es un elemento importante en la formación de las nuevas generaciones, teniendo en cuenta que los estudiantes egresan en el nivel técnico con actitudes negativas ante el medio que le rodea y con poca información sobre el patrimonio local que entra en contradicción con el modelo de Educación Técnica y Profesional; desde el sitio Web puede localizar información al respecto y un conjunto de actividades que le permite al profesor trabajar los temas fundamentales del programa de historia local.

PALABRAS CLAVES: Patrimonio, medio ambiente, historia local, sitio web.

ABSTRACT

The Cultural local Patrimony is the closer legacy of previous generations, its present-day deterioration or the historic, essential loss of memory to transit toward the future, where the musical group of the constructed patrimony constitutes the human activity's frame represents ignorance. To look at the cultural local patrimony from a most inclusive vision is the purpose of this work, making easy the inevitable relation that exists between this, and the teaching of the history of the locality, The utilization of the technologies in the promotion of the cultural local patrimony from the kind of information technology is an important element in the formation of the new generations, considering that students leave in the technical level with negative attitudes in front of the midway that you surround him and with not much information on the local patrimony that goes into contradiction with Education model Technical and Professional; You can locate information with regard to this matter from the web site and a set of activities that you allow to the professor to work the fundamental themes of the program of local history.

KEY WORDS: Patrimony, mediate ambient, local history, place web.

INTRODUCCIÓN

El encargo social de la educación, es el desarrollo pleno del ser humano, o sea, formar a las nuevas generaciones en la concepción científica del mundo, la del materialismo

dialéctico e histórico; desarrollar plenamente las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él elevados sentimientos humanos y gustos estéticos, convertir los principios ideológicos, políticos y de la moral comunista, en convicciones personales y hábitos de conducta diaria; formar, un hombre libre y culto, apto para vivir y participar activa y conscientemente en la edificación del socialismo.

La concepción de una nueva universidad que se abre paso en la educación superior cubana se sustenta en un conjunto de retos relacionados con el incremento del acceso a la universidad, su permanencia y egreso, el desarrollo de la calidad en la masividad, la amplia utilización de las tecnologías educativas en condiciones de un proceso de aprendizaje con menor nivel de presencialidad. Estas transformaciones, entre otras, están encaminadas a afrontar el reto de lograr la universidad para toda la sociedad durante toda la vida.

La universidad cubana, para responder a tales retos, ha tenido que realizar profundas transformaciones en sus concepciones académicas y educativas que constituyen hoy las premisas para elevar a planos superiores la formación de un profesional con elevado nivel de excelencia académica y al mismo tiempo comprometido con los más altos valores revolucionarios de nuestra sociedad. Estas exigencias de la nueva universidad se hacen más pertinentes en la medida que respondan al paradigma para la economía cubana en el siglo XXI: vivir de las producciones intelectuales y la ampliación del empleo mediante el desarrollo de los servicios.

La sociedad cubana y sus universidades como instituciones generadoras de cultura por excelencia, se insertan en la llamada sociedad del conocimiento con la mira puesta en el desarrollo sostenible, sobre la base de la universalización del conocimiento a su más elevado nivel.

Estos retos se desarrollan en un contexto que modifica totalmente las condiciones de la vida universitaria que existía en períodos anteriores. Se inicia una etapa caracterizada por un profundo proceso que reclama del profesorado el fortalecimiento de la atención personalizada a los estudiantes como una importante vía para alcanzar resultados superiores en su proceso de formación y brindar respuesta a las nuevas demandas del desarrollo económico, social, cultural y político de nuestra sociedad.

La formación de una cultura general integral de los estudiantes universitarios supone un sólido desarrollo político ideológico que debe tener como plataforma una amplia cultura sociohumanista que le permita desarrollar capacidades para defender con argumentos propios la Revolución Cubana en el campo de las ideas. Dicha formación exige poseer una alta competencia profesional en la esfera específica de su desempeño científico, técnico, social y cultural, así como tener un elevado compromiso social con los intereses de la nación, que se exprese en una incondicionalidad en su desempeño profesional y laboral.

En la formación integral de los estudiantes desempeña un papel esencial la enseñanza de la Historia, idea que se viene desarrollando por la Pedagogía Cubana desde el siglo XIX y que en las últimas décadas ha sido sistematizada por muchos estudiosos desde distintas aristas.

Es importante estimular el permanente rescate y desarrollo de las raíces populares, de esta forma se reafirma la identidad del lugar donde se nace o vive, y a partir de la

preservación de las tradiciones, las construcciones y los elementos identitarios de la comunidad en que el individuo se desarrolla, se estará mejor preparado para asumir la cultura universal, destacando que es en el patrimonio cultural donde se encuentran las raíces mismas de la identidad de una nación que es necesario consolidar en las nuevas generaciones.

Estas razones sustentan la necesidad de que el patrimonio cultural local ocupe un lugar importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las tecnologías de la información desempeñan roles estratégicos en la formación de una cultura general integral en las nuevas generaciones, al despertar el interés, la motivación, el desarrollo del pensamiento independiente y la reflexión crítica, contribuyen a que los estudiantes sean capaces de aplicar en la práctica lo aprendido, incentivar el afán de investigación y la creatividad, estimular el estudio independiente, entre otras.

A través de las diferentes técnicas e instrumentos aplicados se detectaron las siguientes regularidades:

- Existe poco conocimiento sobre el patrimonio cultural local y su importancia al no siempre potenciarse desde todas las asignaturas este conocimiento.
- El estudiante no se siente parte de lo que se le enseña, lo que les impide actuar en la vida cotidiana en correspondencia con las exigencias de la sociedad.
- El estudio del patrimonio cultural, no se incluye, en los programas de estudio de ninguna asignatura.
- No se incluye el tratamiento al patrimonio y su entorno en las actividades docentes programadas.
- La docencia no posibilita un despertar del sentido de pertenencia o interés por la zona en que vive el estudiante.
- Existe poca información en los docentes sobre el patrimonio local.

El estudio realizado permitió determinar existe insuficiente tratamiento pedagógico al patrimonio cultural local y su preservación limita la actuación comunitario social de los estudiantes.

Por tal razón proponernos la elaboración de un sitio Web para favorecer el tratamiento pedagógico del patrimonio cultural local desde el programa de Historia de Cuba, el cual contribuye a lograr una actuación acorde con los principios de la sociedad.

El patrimonio cultural local desde el programa de Historia de Cuba

Hoy como nunca el patrimonio del mundo se ve amenazado, el propio paso del tiempo y las injurias de la climatología actúan de por sí en un alto grado de deterioro; los avatares históricos y los altibajos que les acontecen, hacen que muchos bienes patrimoniales estén sujetos a un deterioro irreversible. Por ello, las actuaciones para conservar y proteger esos bienes patrimoniales son importantes, fundamentalmente valorando el patrimonio desde su raíz.

El término patrimonio deriva del latín *patrimonium*, que hacía referencia originariamente a los bienes que una persona heredaba de sus ascendientes, significa lo que se hereda de los padres, lo que es de uno por derecho propio. En este sentido se habla, por

ejemplo, del patrimonio familiar. Pero el significado es mucho más amplio y no tiene que ver con un individuo y los bienes materiales que hereda; si no se refiere a los de una nación entera, abarca el territorio de un país y la historia que se desarrolló en él acumulada en forma de leyendas, artes, creencias, tecnologías y sistemas de producción y de organización social.

Independientemente de todo esto el factor que más amenaza la conservación del patrimonio cultural es la actuación del hombre mismo. De este modo, resulta que, en la mayor parte de las ocasiones, es la actividad humana la que provoca mayores daños. No obstante, si el hombre puede llegar a ser el mayor destructor, es el hombre mismo el único que puede salvarlos y conservarlos para su propio disfrute.

El patrimonio de la nación se divide en dos grandes sectores muy relacionados entre sí, denominados Patrimonio Cultural y Patrimonio Natural. El natural lo forman los paisajes que integran el territorio, con sus verdes costas, sus fértiles sabanas y las aguas que corren por nuestros ríos, así como las riquezas del subsuelo y el aire que cubre el territorio cubano. Además, las múltiples especies de animales que de acuerdo con el clima y la geografía de cada región han creado los grandes sistemas de equilibrio de la naturaleza cuya protección permitirá que la vida continúe floreciendo.

El Patrimonio Cultural, derivado del concepto italiano de bienes culturales, formulado en la “Convención de La Haya” en 1954, integra todos los aspectos y cosas hechas por el hombre y los espacios habitados en una perspectiva histórico-cultural, natural, subacuático material, inmaterial, local, nacional y universal, entre otras más. Otra arista de contradicción entre los investigadores, sobre el patrimonio, es lo referente a la definición de los elementos considerados o no bienes patrimoniales; ya que el propio desarrollo ha posibilitado que se manejen términos como: patrimonio histórico, artístico, arqueológico, tecnológico, biológico.

Es importante estimular el permanente rescate y desarrollo de las raíces populares, de esta forma se reafirma la identidad del lugar donde el individuo nace o vive, pues a partir de la preservación de las tradiciones, las construcciones y los elementos identitarios de la comunidad en que el hombre se desarrolla, se estará mejor preparado para asumir la cultura universal, destacando que es en el patrimonio cultural local donde se encuentran las raíces mismas de la identidad de una nación que es necesario consolidar en las nuevas generaciones.

El valor educativo que tiene el patrimonio es muy importante, pues acerca a los estudiantes a la comprensión de sus raíces culturales y del medio social que lo rodea, este acercamiento permite que adquieran una conciencia del valor que tiene la preservación del patrimonio cultural local, a partir de la participación colectiva, pero con la responsabilidad individual.

El patrimonio ocupa un espacio imprescindible al realizarse la enseñanza de la Historia desde todas las evidencias. Sin embargo, los estudiantes aún perciben con cierta indiferencia lo que les rodea, a pesar que desde la educación ambiental se han dado pasos en la toma de conciencia del cuidado de lo que está a su alrededor. Si la escuela no valoriza las potencialidades del patrimonio para la educación integral de los estudiantes poco se podrá alcanzar en ellos, pues resulta sumamente importante estimular el permanente rescate y desarrollo de las raíces populares de esta forma se

reafirma la identidad del lugar donde se nace o vive, y a partir de la preservación de las tradiciones, las construcciones y los elementos identitarios de la comunidad en que el individuo se desarrolla, se estará mejor preparado para asumir la cultura universal. Desde la enseñanza de la Historia puede contribuir de manera efectiva a la formación de una cultura patrimonial ya que es un eje que tiene relación con otros, aunque este tiene su propia identidad**.**

Un sitio Web para la Historia Local

Un sitio Web es la interrelación de un conjunto de páginas Web escritas en un lenguaje de marcado como el HTML o alguna de sus variantes, basada en una o varias temáticas o contenido(s) para el usuario, un sitio Web puede enlazar a otros sitios Web. Para que el proyecto cumpliese con todos los requerimientos presentados por el usuario, así como los propuestos por el desarrollador se efectuó un análisis de manera general y por parte del funcionamiento en cuanto a tratamiento gráfico de las imágenes, estructura general del sitio web, programación a utilizar, los modelos de datos que permitan todos estos elementos, funcionalidad y accesibilidad rápida y eficiente para los usuarios.

El medio es utilizado para dar a conocer los sitios históricos, tarjas y monumentos que se encuentran en el medio geográfico y que necesitamos conservar y proteger su entorno. Su conocimiento posibilita la valoración de hechos, personalidades y acontecimientos históricos, económicos, sociales, políticos, culturales y militares locales y para la realización de actividades de carácter comunitario.

Su aplicación ha contribuido a que los estudiantes asuman las normas de relación hombre-ambiente, a la vez que se interesan y ocupan por conservar la memoria histórica y proteger el medio ambiente. Se logró una mayor participación en las actividades políticas-ideológicas y culturales. Se han incorporado activamente al desarrollo de actividades tanto en el centro como en el contexto donde se desarrollan relacionadas con el patrimonio cultural local manifestando un sentido de pertenencia ante lo que le rodea, realizan críticas a las conductas irresponsables de un compañero u otro individuo, ante hechos inadecuados como la destrucción o deterioro del patrimonio local o actitudes negativas que vayan en detrimento del medio ambiente.

La implementación del sitio Web sobre patrimonio cultural local, evidenció el impacto afectivo que desplegaron los estudiantes en las investigaciones sobre el patrimonio, sobre todo en las investigaciones de la comunidad.

CONCLUSIONES

Lo relacionado al patrimonio cultural local desde la educación refiere poco tratamiento desde las bibliografías en existencia.

La enseñanza de la Historia si se hace desde las posiciones vivenciales del patrimonio local, favorece una conducta de conservación de lo que nos rodea contribuyendo a la preservación del medio ambiente.

La Informática como medio de enseñanza nos ofrece posibilidades ilimitadas para la enseñanza de la Historia, la promoción del patrimonio cultural local y la preservación del medio ambiente.

REFERENCIAS

Ballesteros, E. y otros (2003). *El patrimonio y la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales. Cuenca.

Cuenca López, J. M. (2002). *El patrimonio en la didáctica de las Ciencias Sociales. Análisis de concepciones, dificultades y obstáculos para su integración en la enseñanza obligatoria* (tesis doctoral inédita). Huelva, España.

Feijó, A. y otros (2000). Cultura popular, identidad y comunidad, pp.105–123. *Temas* (20 –21), ene-jun. La Habana.

González, M. A. y Ayala, L. (2005). *Utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en la actividad experimental en el preuniversitario*. Trabajo presentado en Pedagogía 2005. Curso 103. Ciudad de la Habana.

Torres, L. (2001). *Didáctica de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.* Trabajo presentado en Pedagogía 2001. Curso 40.

Yuen, P. K. y Lau, V. (2005). *Practical Web Technologies (Volumen I y II)*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

RELACIÓN ENTRE LA SERIE FACE2FACE, EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS Y LA POLÍTICA DEL INGLÉS EN LA UNIVERSIDAD

RELATION BETWEEN SERIES FACE2FACE, THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK OF REFERENCE FOR LANGUAGES AND THE POLICY OF THE ENGLISH LANGUAGE IN THE UNIVERSITY

Ricardo Comendador Dieppa richardcd@ult.edu.cu

Oneida Oquendo Núñez oneidaon@ult.edu.cu

Antonio Ruz Hernández antoniorh@ult.edu.cu

RESUMEN

La nueva política del idioma inglés aplicada por el Ministerio de Educación Superior en Cuba en las universidades tiene entre sus características la preparación diferenciada de los estudiantes por niveles según los descriptores del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. El artículo que se presenta establece una relación entre el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, la serie face2face y los objetivos que deben vencer los estudiantes de las universidades como requisito de graduación. El artículo hace referencia a la compatibilidad entre la serie que es la que proporciona el conocimiento necesario a los estudiantes universitarios y el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas que es la que establece los descriptores para alcanzar los niveles exigidos como requisito de graduación.

PALABRAS CLAVES: Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, serie face2face, estudiantes.

ABSTRACT

The new policy of the English language applied by the Ministry of Superior Education in Cuba in the universities has among its characteristics the differentiated preparation of the students for levels according to the descriptors of the Common European Framework of Reference for Languages. The article presented establishes a relationship among the Common European Framework of Reference for Languages, the series face2face and the objectives that the students from university should outcome as a requirement for being graduated. The article makes reference to the compatibility among the series that provides the necessary knowledge to the university students and the Common European Framework of Reference for Languages, which is the one that establishes the descriptors to reach the levels demanded as graduation requirement.

KEY WORDS: Common European Framework of Reference for Languages, series face2face, students.

INTRODUCCIÓN

Desde principios de la década del 70 se ha desarrollado en Europa una descripción de conocimientos y habilidades en el idioma inglés que la gente necesita para vivir, trabajar y sobrevivir en cualquier país europeo. Waystage (1990) y Threshold (1990) y Vantage detallaron el conocimiento y la destreza requeridos en los diferentes niveles de habilidad.

En el 2001, los contenidos de estos documentos fueron desarrollados en un grupo de "poder hacer" y "competencia" y oficialmente lanzados al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación. El documento "El Portafolio de Idioma Europeo" fomenta a los estudiantes a evaluar su progreso igualando su competencia con lo que ellos pueden hacer.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas adopta un enfoque orientado a la acción que, puede remontarse a propuestas teóricas hechas por filósofos y sociolingüistas del idioma (Jiménez, 2011)

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación es un estándar europeo, utilizado también en Cuba y otros países, que sirve para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una lengua.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas utiliza algunos conceptos teóricos como el conocimiento declarativo, el conocimiento procedimental y la competencia, que también se conoce como el conocimiento mínimo suficiente que suponemos se requiere para ejecutar un tipo de tarea específica. Estos conceptos teóricos se integran con la habilidad para aprender y la competencia lingüístico-comunicativa.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas divide a las competencias lingüístico-comunicativas en tres tipos: la competencia lingüística, la competencia sociolingüística y la competencia pragmática. Esta división no coincide exactamente con los modelos previos de la competencia comunicativa, pero capturan los rasgos esenciales que estos modelos pusieron tiempo atrás sobre la mesa de discusión.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas establece una escala de 6 niveles comunes de referencia para la organización del aprendizaje de lenguas y homologación de los distintos títulos emitidos por las entidades certificadas. La división se agrupa en 4 bloques que responden a una división más clásica de nivel básico, intermedio y avanzado, aunque no se corresponden exactamente con los niveles clásicos por estar situados por encima o por debajo de ellos.

Serie Face2face

La serie face2face, compatible completamente con el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas es un curso para jóvenes y adultos que quieren aprender a comunicarse rápido y consecuentemente en el mundo de hoy, y que se aplica en la universidad cubana. Basado en un enfoque comunicativo, la serie face2face combina lo mejor de la metodología actual con características nuevas y especiales diseñadas para hacer la enseñanza y el aprendizaje más fácil.

Esta serie integra el aprendizaje de la lengua con el desarrollo de habilidades y pone igual énfasis en el vocabulario y la gramática y les permite a los estudiantes comprobar lo que ellos saben ayudándolos a ejercitar las reglas por ellos mismos a través de ejemplos cuidadosamente estructurados y los conceptos.

El libro de texto de los estudiantes centra especial atención en la habilidad escuchar y la habilidad hablar. La primera muy difícil de lograr en su plenitud debido a la cantidad de estudiantes y las condiciones existentes en la universidad, la segunda más fácil de lograr por medio de actividades como trabajo en grupos, trabajo en parejas y

monólogos, que además el libro de texto ofrece numerosas oportunidades para la práctica oral personalizada y comunicativa.

La habilidad escuchar

Todos los materiales de audio que aparecen en el libro de texto de los estudiantes están agrupados en CD's incluyendo conversaciones, ejercicios, canciones y las secciones de audio de los progress tests.

Las actividades prácticas de audición verifican la comprensión de los estudiantes de lo más importante y le realiza preguntas sobre algunos detalles. Las actividades fundamentales de las audiciones se centran en el acento del idioma inglés y su información con la información principal del texto, examina las características lingüísticas de una secuencia continua de sonidos que forman una unidad del habla o conversaciones en el lenguaje hablado y muestra cambios de los sonidos que afectan las unidades lingüísticas tradicionalmente descritos como las frases, palabras, lexemas, morfemas, sílabas y fonemas.

Las actividades de audición también preparan a los estudiantes para entender lo que la gente dice en lugares públicos, destaca como la entonación expresa modo y sentimientos, anima a los estudiantes a realizar una conexión entre la palabra escrita y la palabra hablada.

Las actividades de audición incluyen anuncios públicos como información, instrucción, advertencia; medios de difusión como la radio, TV, grabaciones, filmes; audiciones como miembro de audiencias en vivo como el teatro, encuentros públicos, conferencias públicas y espectáculos y audiciones para escuchar conversaciones, etc. En todos los casos mencionados los estudiantes pueden escuchar solo la información que necesitan o información específica o información para entender cada detalle.

Un estudiante universitario debe certificar el nivel A2 para vencer los objetivos propuestos para su carrera, eso significa que en la habilidad de escuchar debe entender bastante para ser capaz de satisfacer sus necesidades concretas que se articulan en el discurso claro y despacio. También debe entender las frases y expresiones relacionadas a las áreas de prioridad inmediata (por ejemplo: información personal y familiar muy básica, vocabulario referente a las tiendas, la geografía local y el empleo) que se articulan en el discurso claro y despacio.

El estudiante debe entender oraciones y el vocabulario más frecuente en las áreas de más relevancia de su vida personal (por ejemplo, la información personal y familiar muy básica, el área de tiendas, el área local, el estudio, el posible empleo después de graduado), y debe entender lo más esencial de mensajes o anuncios simples.

Para certificar el nivel A2 el estudiante enfrenta algunas realidades y limitaciones como un discurso claro y despacio, requiere de la ayuda de un orador comprensivo y necesita pedir que le repitan o reformulen lo que acaba de escuchar.

Algunas recomendaciones didácticas para el personal docente sería recomendable valorar en la enseñanza de esta habilidad, hay que establecer el contexto, los personajes y lo que se quiere que el estudiante escuche, hay que darle el tiempo que necesita el estudiante para leer las tareas que debe desarrollar de lo que espera oír antes de oír el texto y finalmente después de dos o tres audiciones se les puede permitir

a los estudiantes que lean el texto al tiempo que lo escuchan ya que esto les permite sintonizar el inglés hablado y conectar lo que escuchan con lo que leen.

La habilidad hablar

Todas las clases de la serie face2face proporcionan numerosas oportunidades a los estudiantes para hablar. Muchas de estas oportunidades se centran en la precisión, mientras que las actividades de fluidez ayudan a los estudiantes a ganar en comunicación, correr riesgos y prueba lo que han aprendido. Para las actividades de fluidez, sin embargo, los estudiantes a menudo necesitan tiempo para formular sus ideas antes de hablar y esa preparación la realizan en la sección Get ready y Get it right

En la producción oral (habilidad hablar) el estudiante produce un texto oral que lo escucha una audiencia de uno o más oyentes. Este texto oral puede incluir una información que se brinda, instrucciones ofrecidas, reuniones públicas, sermones, comentarios deportivos, entre otras y puede consistir en leer un texto escrito en voz alta, hablar desde notas tomadas o desde un texto escrito o con ayuda visual de diagramas, cuadros o fotos. También puede consistir en actuar tomando un rol aprendido, o hablar espontáneamente o cantar.

Para un estudiante certificar nivel A2 debe hacer una descripción simple o presentar personas, describir condiciones de vida o trabajo y gustos y angustias, etc. en una serie corta de frases y oraciones simples usando enlaces o conexiones entre ellas.

Las habilidades leer y escribir

En la serie face2face La habilidad de leer desde una amplia variedad de géneros se utiliza para presentar el nuevo vocabulario y realizar prácticas de lectura. Las sub habilidades de leer como skimming (echar una ojeada) y escanning (leer por encima) son también ampliamente practicadas, además hay una gran cantidad de actividades para la escritura que consolidan la adquisición del idioma aprendido dentro de la clase.

Para las clases que requieren más prácticas de las habilidades de escritura y lectura hay secciones en el cuaderno de trabajo que tienen el tema y contenidos para los niveles de competencia de A1 y A2 muy cercano al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y al final de cada una de esas secciones aparece una lista de actividades que pueden hacer o no, lo que les permite a los estudiantes evaluar su progreso.

En las actividades de lectura el estudiante recibe y procesa textos escritos. Las actividades de lectura incluyen textos para orientación general, textos para información usando trabajos de referencia, leer y seguir instrucciones y leer por placer, significa que el estudiante lee para conocer lo esencial, para buscar una información específica y para la comprensión detallada.

Para un estudiante certificar nivel A2 debe entender textos cortos, textos simples que le resulten familiares de un tipo concreto que consiste en una alta frecuencia del día a día o relacionado con el estudio o trabajo. También el estudiante debe entender textos cortos, simples que contengan el vocabulario de una alta frecuencia de uso, incluyendo una proporción de artículos con vocabularios internacionales.

En la producción de actividades escrita el estudiante debe producir un texto escrito para que lo reciba cierto número de lectores. Los estudiantes pueden completar formularios y encuestas, escribir artículos para revistas, periódicos y boletines informativos, producir posters para exposición o para muestras, escribir informes, memorándum, realizar notas para referencias o consultas futuras, tomar notas de un dictado, crear escritos imaginativos o creativos, escribir cartas personales o de trabajo, etc.

Para un estudiante certificar nivel A2 debe escribir una serie de oraciones y frases simples unidas con los conectores simples como ‘y ', ‘pero ' y ‘porque’. También al redactar creativamente o imaginativamente deben escribir sobre los aspectos cotidianos del entorno donde se desarrollan, por ejemplo, personas, lugares, trabajo o experiencia en el estudio en frases y oraciones conectadas entre ellas. Puede escribir descripciones muy cortas y básicas de diferentes eventos, actividades en pasado y experiencias personales.

Entre otros aspectos que los estudiantes deben dominar para certificar el nivel A2 están escribir una serie de frases simples y frases sobre su familia, condiciones de vida, antecedentes u orígenes educacionales, sobre trabajos, así como biografías imaginarias simples y poemas.

El vocabulario

En la serie face2face se reconoce la importancia del vocabulario como un elemento importante para la comunicación exitosa, aparece un nuevo léxico en cada clase que pueden consolidar en Language Summaries al final de sus libros. Estas áreas del vocabulario incluyen campos lexicales, colocaciones, temas de oraciones y frases fijas.

Cuando los estudiantes conocen un área nueva de vocabulario a menudo se les pide marcar las palabras que ellos conocen antes de realizar un ejercicio de enlazar, a esto generalmente le sigue una práctica comunicativa de ese vocabulario. Además, cada unidad del face2face tiene al menos una sección llamada ‘Help with Vocabulary’ diseñada para guiar a los estudiantes hacia un mejor entendimiento de los sistemas lexicales del idioma inglés.

Para trabajar con ‘Help with Vocabulary’ se recomienda darles tiempo a los estudiantes para que trabajen solos o en parejas mejor que trabajarlos con toda la clase. Esto les da a los estudiantes la oportunidad de probar y ejercitar las reglas por ellos mismos antes de comprobar sus respuestas. Entonces se puede verificar la comprensión de los estudiantes con toda la clase animándolos a notar los patrones del new vocabulario.

La competencia léxica, el conocimiento de y la habilidad de usar el vocabulario de un idioma, consiste en elementos léxicos y elementos gramaticales. Los elementos lexicales incluyen saludos, proverbios, arcaísmos, metáforas, frases verbales, frases idiomáticas y colocaciones entre otras.

La competencia comunicativa debe ser considerada por varios componentes: lingüístico, sociolingüístico y pragmático. Cada uno de estos componentes se postula para comprender, en particular, conocimientos y habilidades y saber cómo. Las competencias lingüísticas incluyen el conocimiento y habilidades léxico, fonológico y sintáctico y otras dimensiones de idioma como el sistema, independientemente del valor del sociolingüístico de sus variaciones y las funciones pragmáticas de su comprensión.

Este componente, considerado aquí desde el punto de vista de la competencia comunicativa de un estudiante dado, no sólo relaciona al rango y calidad de conocimiento (por ejemplo en términos de distinciones fonéticas o magnitud y precisión de vocabulario) sino también a la organización cognoscitiva y la manera en que este conocimiento se almacena (por ejemplo las varias redes asociativas en la que el hablante usa un determinado léxico) y a su accesibilidad (la activación, llamada y disponibilidad). El Conocimiento puede estar o no consciente y expresado (por ejemplo, una vez más en relación con el dominio de un sistema fonético).

Su organización y accesibilidad variarán de uno a otro estudiante y también variarán dentro del mismo estudiante (por ejemplo, para una persona plurilingüe que depende de las variedades inherente a su competencia plurilingüe).También puede sustentarse que lo cognoscitivo de vocabulario y el almacenamiento de expresiones, dependa, entre otras cosas, en los rasgos culturales de la comunidad o comunidades en la que el estudiante se ha desenvuelto, que es a su vez, donde ha ocurrido su aprendizaje.

Las competencias sociolingüísticas se refieren a las condiciones socioculturales del uso del idioma. A través de su sensibilidad a las convenciones sociales (las reglas de cortesía, normas las relaciones gobernantes entre las generaciones, sexos, clases y grupos sociales, codificación lingüística de ciertos rituales importantes en el funcionamiento de una comunidad), el componente del sociolingüístico afecta toda la comunicación del idioma estrictamente entre representantes de culturas diferentes, aunque los participantes pueden ser a menudo desprevenidos de su influencia.

Las competencias pragmáticas se preocupan por el uso funcional de recursos lingüísticos (producción de las funciones del idioma), utilizando guiones o escrituras de intercambios internacionales. También incluye el dominio de discurso, cohesión y coherencia, la identificación de diferentes tipos de textos y formularios.

Para certificar nivel A2 un estudiante debe gestionar convenios rutinarios, comunicaciones cotidianas en situaciones y temas familiares, así como dominar un vocabulario que le permita expresar sus necesidades comunicativas básicas, debe dominar un vocabulario que le permita cubrir sus necesidades más simples de supervivencia.

La gramática

La gramática es un hilo conductor en la serie face2face y las nuevas estructuras gramaticales se introducen siempre en un contexto de audición o de comprensión de lectura. Los estudiantes tienen más posibilidades de entender y recordar la adquisición del nuevo lenguaje si intentan activamente de ejercitar las reglas gramaticales por ellos mismos. Por lo tanto, en la sección ‘Help with Grammar’ los estudiantes ejercitan el significado y forma de la estructura, todas las formas gramaticales nuevas se practican en ejercicios de pronunciación grabados y actividades orales comunicativas y consolidadas a través de ejercicios escritos.

Es muy provechoso enseñarles a los estudiantes términos gramaticales útiles cuando se presenten las oportunidades (e.g los auxiliares), esto ayuda a los estudiantes a ser más independientes y les permite usar la bibliografía referente a la gramática de una manera más efectiva. Destacar las diferencias gramaticales entre su lengua materna y el idioma inglés, esto sube la conciencia de los problemas potenciales que se les puede

crear si intentan traducir, también es muy útil destacar las semejanzas gramaticales entre los dos idiomas para mostrarles cuando las estructuras son iguales.

La competencia gramatical puede ser definida como el conocimiento de, y la habilidad de usar los recursos gramaticales de un idioma. Formalmente, la gramática de un idioma puede verse como el juego de principios que administran la asamblea de todos los elementos.

La competencia gramatical es la habilidad para entender y expresar por medio de la producción y reconocimiento de frases bien formadas y oraciones de acuerdo con los principios opuestos a la memorización y reproducción de ellos automáticamente. La gramática de cualquier idioma en este sentido es muy compleja.

Hay varias teorías y modelos para la organización de palabras en las oraciones. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas no tiene la función de juzgar estas teorías y modelos ni defender el uso de cualquiera de ellas, sino de alentar a los estudiantes que declaren las que ellos hayan escogido y las consecuencias que les puede traer en su aprendizaje.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas identifica algunos parámetros y categorías que se han usado ampliamente en la descripción gramatical.

Para certificar nivel A2 un estudiante debe usar correctamente algunas estructuras simples, aunque todavía puede cometer errores básicos sistemáticamente, por ejemplo, tiende a mezclar los tiempos gramaticales, no obstante, usualmente está claro lo que intenta decir.

La habilidad de organizar oraciones para expresar significado, es claramente esencial en la competencia comunicativa y la mayoría, aunque no todos, de aquéllos que tienen relación con la planificación del idioma, con la enseñanza del idioma y con la evaluación le prestan mucha atención a la dirección del proceso de aprendizaje. Esto normalmente incluye una selección, clasificación, presentación y ejercitación del nuevo material a presentar, comenzando con oraciones cortas y terminando con oraciones complejas.

Los estudiantes pueden desarrollar su competencia gramatical inductivamente, por la exposición al nuevo material gramatical en los textos auténticos como encontrados; inductivamente, incorporando los nuevos elementos gramaticales, categorías, las clases, las estructuras, las reglas, etc. por la presentación de paradigmas formales y por elipsis entre otras.

Los ejercicios más usados para alcanzar la competencia comunicativa desde el punto de vista gramatical son completar espacios en blanco, la construcción de una oración con un modelo dado, ejercicios de selección múltiple, los ejercicios de substitución de categoría (por ejemplo singular/plural, presente/pasado, voz activa/pasiva, etc.) la traducción de oraciones de la lengua materna a la lengua extranjera, la pregunta y respuesta que implican el uso de determinadas estructuras y ejercicios gramaticales enfocados en la fluidez.

La pronunciación

La pronunciación es otro elemento al que se le da tratamiento en la serie face2face. Los ejercicios para cada nueva estructura gramatical y todos los que aparecen en la sección

'Real World' están incluidos en los CD's de audio y está señalado en el libro de los estudiantes con un icono. Estos ejercicios están dirigidos a la acentuación, a las formas débiles, la entonación y a otras características fonológicas.

Para mejorar la pronunciación los estudiantes y profesores deben hacer uso completo de la lengua extranjera en las clases o partes de la clase donde se trabajen audiciones, deben marcar la fuerza de pronunciación en cada palabra nueva del vocabulario, o sea, el acento primario, no así el secundario, ya que marcando solo el acento primario es más efectivo que si se marcan los dos. Cuando se trabaja con los ejercicios de audición hay suficientes pausas para que los estudiantes repitan en grupos sin necesidad de detener la grabación, el profesor puede hacer una pausa para que los estudiantes repitan individualmente.

Otras formas de mejorar la pronunciación pueden ser marcando el acento primario como viene señalado en la página 148 del libro de texto de los estudiantes. Conocer algunos símbolos fonéticos que no existen en la lengua materna ayuda a los estudiantes a pronunciar correctamente. Cuando el profesor escribe en la pizarra la transcripción fonética de palabras difíciles y les pide a los estudiantes trabajar con ellas, los ayuda a mejorar la pronunciación. Por lo que animarlos a estudiar la sección de fonemas en casa sería muy útil para ellos.

Para certificar nivel A2 un estudiante debe tener una pronunciación bastante clara que le permita ser entendido, a pesar del acento notable que pueda tener, sin que haya necesidad de pedirle constantemente que repita.

Si los estudiantes desarrollan las siguientes actividades estarán en condiciones de certificar el nivel A2:

1. Dominar intercambios simples y de rutinas diarios
2. Identificar el tema o la información que se brinda en una conversación
3. Desarrollar conversaciones simples en tiendas, correos o bancos
4. Entender direcciones postales
5. Extraer información esencial de una grabación sencilla
6. Identificar y entender lo fundamental en programas de televisión, mensajes claros y anuncios

Estos 6 puntos esenciales no deben obviarse por parte del profesor que, aunque son sugerencias para las audiciones, los estudiantes deben aplicarlos en otras habilidades.

Otros aspectos que debe desarrollar un profesor para que un estudiante certifique nivel A2 son:

1. Entender y encontrar información simple en textos como folletos, panfletos, lista de precios, tickets, menús, mapas, correspondencia personal, artículos, entre otros.
2. Dar y preguntar información personal.
3. Preguntar cómo está la gente y reaccionar a diferentes noticias.
4. Hacer y responder a invitaciones, sugerencias y disculpas.

5. Decir los que les gusta y lo que no les gusta.
6. Decir lo que hacen en la mañana, la tarde, la noche y el fin de semana.
7. Estar de acuerdo o en desacuerdo con otros.
8. Intercambiar información relevante y dar su propia opinión.
9. Hacer simple compras y preguntar precios.
10. Ordenar comidas
11. Usar técnicas simples para comenzar, mantener o terminar una conversación.
12. Llenar planillas oficiales.
13. Escribir cartas estándar, notas y mensajes de la vida cotidiana.
14. Describir eventos y actividades.
15. Describir condiciones de vida de la familia
16. Relatar experiencias personales

Los estudiantes que dominan las funciones comunicativas anteriormente mencionadas logran alcanzar el nivel A2 que se requiere como requisito de graduación. Estas funciones comunicativas, en su gran mayoría sirven para todas las habilidades del idioma e incluyen la gramática, la pronunciación y el vocabulario.

CONCLUSIONES

La relación establecida entre la serie face2face, el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas y el nivel que deben certificar los estudiantes como requisito de graduación demuestra que los descriptores propuestos por el Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas y las funciones comunicativas propuestas en este trabajo complementan los niveles de conocimiento para alcanzar tales propósitos. Por lo que, si estudiantes y profesores se ocupan del dominio de la gramática, la pronunciación, y el vocabulario, así como las funciones comunicativas propuestas en un contexto, juntos con el desarrollo de las habilidades, resultará más fácil y en menos tiempo lograr los objetivos.

REFERENCIAS

Jimenez, C. C. (2011). *El Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas y la comprensión teórica del conocimiento del lenguaje: exploración de una normatividad flexible para emprender acciones educativas (essay)*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Louis, A. (1975). *The Threshold Level*. Cambridge University Press.

Redstonem Ch., Clark, R., Cunningham, G. y Cerda, B. (2006). *Face2face. Elementary Teacher's book* (tercera impression). Cambridge University Press.

Van EK, J. A. y Trim, J. L. M. (1998). *Waystage 1990* (revised and corrected edition). Cambridge: Cambridge University Press.

Van EK, J. A. y Trim, J. L . M (2001). *Vantage.* Cambridge: Cambridge University Press.www.uk.cambridge.org/elt Cambridge University Press.

LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA-CRÍTICA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO. POTENCIALIDADES PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

THE INVESTIGATION ETNOGRÁFICA-CRITIC IN THE EDUCATIONAL CONTEXT. POTENTIALITIES FOR THE ADMINISTRATION OF THE SCIENTIFIC KNOWLEDGE

Roberto Fernández Naranjo robertofn@ult.edu.cu

RESUMEN

La metodología de la investigación cualitativa, es útil en la identificación, análisis y solución de múltiples problemas de la educación. A pesar de las críticas que a la misma se le hace sobre todo desde posiciones positivistas y neopositivistas, uno de sus múltiples enfoques interpretativos lo constituye la investigación etnográfica este enfoque de la investigación desde el contexto pedagógico surge en la década del 70, en países como Gran Bretaña, Estados Unidos y Australia, y se generaliza en toda América Latina, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación, para estudiar y resolver los diferentes problemas que la afectan. Este método cambia la concepción positivista e incorpora el análisis de aspectos cualitativos dados por los comportamientos de los individuos, de sus relaciones sociales y de las interacciones con el contexto en que se desarrollan. De ahí la necesidad de profundizar en estas concepciones en aras de perfeccionar nuestra práctica educativa y de esta forma contribuir a la gestión del conocimiento científico al proponer nuevas vías y formas para desarrollar la docencia.

PALABRAS CLAVES: Metodología cualitativa, etnografía-crítica, gestión del conocimiento.

ABSTRACT

The methodology of the qualitative investigation is useful in the identification, analysis and solution of multiple problems of the education. In spite of the critics that he/she is made mainly from positions positivists and new positivists to the same one, one of their multiple interpretive focuses constitutes it the investigation ethnographic this focus of the investigation from the pedagogic context it arises in the decade of the 70, in countries like Great Britain, United States and Australia, and you generalizes in all Latin America, with the objective of improving the quality of the education, to study and to solve the different problems that affect it. This method changes the conception positivists and it incorporates the analysis of qualitative aspects given by the behaviors of the individuals, of its social relationships and of the interactions with the context in that you/they are developed. Of there the necessity to deepen in these conceptions for the sake of perfecting our educational practice and this way to contribute to the administration from the scientific knowledge when proposing new roads and forms to develop the decencies.

KEY WORDS: Qualitative methodology, ethnography-critic, administration of the knowledge.

INTRODUCCIÓN

Desde mediados del siglo XIX hasta nuestros días han ido surgiendo toda una serie de formas de investigar en educación contrapuestas a otras formas incipientes de investigación empírica cercanas a un enfoque positivista. Así, el estudio de campo, la observación participante, la recogida de datos en el terreno y la triangulación de espacios

y teorías, han ido configurando una mirada diferente a el estudio de los fenómenos sociales término utilizado por antropólogos y sociólogos, a través del que se enfatiza el hecho de que los **d**atos se recogen en el campo y no en el laboratorio u otros lugares controlados; para muchos autores denominan esta práctica como investigación naturalista cuando se desea destacar que el investigador se sitúa en el lugar natural donde ocurre el suceso en el que está interesado, y también a través de medios naturales: preguntando, visitando, mirando, escuchando, etc.; razón por la cual está recogida de información es coherente con el propio desarrollo natural del objeto de estudio, de esta forma se garantiza que el proceso fluya de manera tal que se pueda observar lo que realmente sucede, de ahí que se utilice básicamente la *etnografía*, método particular o de investigación seguido por los antropólogos con la intención de describir la cultura de un contexto.

Como recuerda LeCompte (2016), los términos utilizados para conceptualizar a cada una de estos enfoques denotan la importancia de los constructos de los participantes, o los significados que los sujetos de la investigación asignan a sus acciones, el contexto del estudio, la relación entre el investigador y los que están siendo estudiados, los procedimientos y técnicas para la recogida de datos, los tipos de evidencias recolectadas en apoyo de las afirmaciones realizadas, así como los métodos y la importancia del análisis y la síntesis la abstracción y la concreción utilizado en el proceso de decodificación de la información, reconociendo el principio del desarrollo y la concatenación universal, no deja dudas del valor de los datos recogidos aunque tengan el calificativo de *CUALITATIVO*, que simplemente hace referencia al tipo de datos que se maneja y deja que, subrepticiamente, se vaya introduciendo algo realmente incierto como es que los investigadores *cualitativos no cuantifiquen, midan o cuenten algo*. Elemento muy difundido, pero que es totalmente falso y los argumentos lo ofreceremos a continuación, pues la lucha de contrarios entre la posición cuantitativa y la cualitativa es tan vetusta como el materialismo y el idealismo.

Esta metodología se constituye como alternativa a la investigación de orientación empírico analítica, postulando en sus planteamientos unos enunciados y principios que guiarían el trabajo investigativo que, esencialmente, superaría las limitaciones que suponen para el conocimiento en profundidad del objeto de estudio desde aquel.

Las características de la investigación cualitativa

Los diseños cualitativos se distinguen por orientarse a describir e interpretar los fenómenos y son adecuados para los investigadores que se interesan por el estudio de los significados de las acciones humanas desde la perspectiva de los propios agentes sociales.

Se aborda el mundo personal de los sujetos (como interpretan las situaciones, qué significados tienen para ellos) no observables directamente ni susceptible de investigación experimental. El investigador estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en que se hallan.

La metodología que utiliza esta perspectiva de investigación se caracteriza esencialmente por:

a) *Enfoque holístico*: estudia globalmente la realidad, sin fragmentarla y contextualizándola.

b) *Análisis inductivo:* las categorías, explicaciones e interpretaciones se elaboran partiendo de los datos y no de las teorías previas.

c) *Enfoque ideográfico*: se centra en las peculiaridades de los sujetos más que en el logro de leyes generales.

El investigador entra en el campo con una orientación teórica consciente que refleja un conocimiento sustantivo de la teoría de las ciencias sociales. Al mantener un estilo interactivo con el fenómeno objeto de estudio, surge de esa interacción entre ambos las preguntas que orientan la investigación. El investigador y el objeto de investigación se influyen mutuamente. Se ha dicho de ellos que son naturalistas, es decir, que interactúan con los informantes de un modo natural y no intrusivo.

La investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigado. Las diferentes fases del proceso de investigación no se dan de forma lineal y sucesivamente, sino interactivamente, es decir, en todo momento existirá una estrecha relación entre recogida de datos, hipótesis, muestreo y elaboración de teorías. Las hipótesis, por tanto, se modificaran a partir del análisis de los datos, y así sucesivamente.

Concepciones clásicas sobre la etnografía

La etnografía es un término que se deriva de la antropología, puede considerarse también como un método de trabajo de ésta; se traduce etimológicamente como estudio de las etnias y significa el análisis del modo de vida de una raza o grupo de individuos, mediante la observación y descripción de lo que la gente hace, cómo se comportan y cómo interactúan entre sí, para describir sus creencias, valores, motivaciones, perspectivas y cómo éstos pueden variar en diferentes momentos y circunstancias; podríamos decir que describe las múltiples formas de vida de los seres humanos.

La vida en grupo puede tener ciertas propiedades constantes que la etnografía, también conocida como investigación etnográfica o investigación cualitativa, contribuye a su comprensión, es un método de investigación muy peculiar por supuesto, es importante descubrir?, pero también entender el flujo de información que se encuentra en la vida cultural y social de los hombres, es un proceso con oscilaciones, ambigüedades e incongruencias. Nuestra tendencia instintiva es la de tratar de resolver esas ambigüedades y esas incongruencias cuando nos cruzamos con ellas, pero verdaderamente constituyen la materia de la vida, que más bien hay que comprender, resolver y por ende eliminar.

Para hacer etnografía es necesario adentrarse en el grupo, aprender su lenguaje y costumbres, para hacer adecuadas interpretaciones de los sucesos, si se tienen en cuenta sus significados; no se trata de hacer una fotografía con los detalles externos, hay que ir más atrás y analizar los puntos de vista de los sujetos y las condiciones histórico-sociales en que se dan.

Es por eso que el etnógrafo tiene que insertarse en la vida del grupo y convivir con sus miembros por un tiempo prolongado, pues ante todo tiene la necesidad de ser aceptado en el grupo, después aprender su cultura, comprenderla y describir lo que sucede, las circunstancias en que suceden mediante el uso del mismo lenguaje de los participantes.

Dice Montero-Sieburth (2015) que los etnógrafos tienen mucho en común con los novelistas, los historiadores sociales, los periodistas y los productores de programas documentales de TV, pues dan muestra de extraordinaria habilidad etnográfica en la agudeza de sus observaciones, la fineza de su oído, la sensibilidad emocional, la penetración a través de las diferentes capas de la realidad, la capacidad de meterse debajo de la piel de sus personajes, sin pérdida alguna de capacidad para valorarlos objetivamente. Es una mezcla de arte y ciencia, constituye un método de la ciencia posible de ser validado íntegramente y en cada uno de los procedimientos y análisis que se hagan, aunque va a estar determinado por el estilo del investigador, "del narrador", de su "sensibilidad" y de la comprensión, propiedades o atributos esenciales artísticos para algunos, pero también son habilidades que pueden ser adquiridas en la práctica del método.

Algunos autores utilizan la etnografía como sinónimo de investigación cualitativa, en la educación. No se trata de escribir una obra de ficción, pues, lo que se conoce en etnografía como estudios de casos, aunque se pudieran mencionar otros novelistas y cuentistas con estilos semejantes. Que incluyen la etnografía propiamente dicha, la investigación de campo con carácter cualitativo, las historias orales o historias de vida y los estudios de casos. Para otros, la etnografía la consideran sólo como método o conjunto de prácticas y herramientas desarrolladas como complemento en el uso de métodos cuantitativos, pero con una concepción más amplia, citemos algunos criterios es una forma particular de articular la experiencia de campo y el trabajo analítico, los que son parte inseparable de un mismo proceso. Técnicas para recolectar, analizar y presentar datos (observación participante, entrevistas abiertas, análisis cualitativo, descripción narrativa).

Particularidades del trabajo etnográfico

El trabajo etnográfico, como cualquier otro trabajo de investigación requiere de una elaboración teórica, de un análisis de conceptos que ayude a comprender la realidad. Cuando en la etnografía no se presenta una perspectiva epistemológica o cuando simplemente una descripción se presenta sin ninguna teorización que la ubique, difícilmente podremos hablar de un estudio o descripción etnográfica.

También requiere de un proyecto o diseño de la investigación que dé una visión de conjunto y determine las diferentes etapas, por lo que es necesario tener bien claro el problema que se va a estudiar, pues el problema objeto de investigación contribuye a organizar el proceso de investigación y señala la dirección que debe seguir y el contenido concreto que debe desarrollar y las estrategias metodológicas que se van a seguir para delimitar claramente lo que se quiere investigar.

El enfoque de la investigación está dado de acuerdo con el fundamento teórico y filosófico que se asuma; los métodos y técnicas que utiliza van desde la observación hasta las entrevistas formales e informales, que ofrecen riqueza y variedad en el dato, los que son muy útiles en el análisis y la interpretación. Su carácter holístico le permite estudiar el objeto de forma integral y tratar de descubrir su realidad histórica, ideológica y psicológica.

Se considera por los propios etnógrafos engorrosa de aplicar, pues requiere mucho tiempo, es necesario familiarizarse con el grupo y recoger toda la información válida en

períodos largos de observación y de entrevistas en ellas no se pueden usar ayudantes para la recogida del dato, pues se perdería su riqueza, el dato tiene que ser recogido por el propio investigador o miembros del grupo de investigadores.

Lo esencial es penetrar en el sitio de estudio, por lo que el inicio del trabajo comienza con el planteamiento de las inquietudes del propio investigador o de los miembros del grupo que se estudia y se olvidan las opiniones al respecto para poder adquirir los criterios, actitudes y comportamientos de los participantes.

Estas primeras inquietudes planteadas en forma de preguntas se van convirtiendo en hipótesis o categorías de análisis que pueden ser centro de la búsqueda de nuevas informaciones; de esta forma se estrecha el foco de interés y nos reorientamos en este contexto y con ayuda de los actores sociales.

La etnografía-crítica como método de investigación para generar nuevas propuestas teóricas y metodológicas

¿Por qué el método etnográfico-crítico?

El método etnográfico-crítico constituye una vía fundamental para el tratamiento a problemáticas sociales por su propia naturaleza, desde la etimología de la palabra refiere *etnos* (del griego ethos) que significa grupo humano unido por vínculo de raza o nacionalidad, mientras que *grafía* significa descripción.

En este sentido se interpreta la etnografía como la descripción de agrupaciones, es decir, hacer etnografía significa llegar a comprender al detalle lo que hacen, dicen, y piensan personas con lazos culturales, sociales o de cualquier otra índole, que intercambian visiones, valores y patrones, bien de tipo social, cultural, económico, entre otros.

En este aspecto la etnografía aborda el fenómeno en su marco natural, en el espacio donde ocurren los hechos desde una perspectiva subjetiva, cualitativa y holista. El paradigma interpretativo, que le sirve de soporte, emerge de conocimientos derivados de trabajos antropológicos o trabajos de campo. En el espacio educativo se desarrolla a partir de las reflexiones de Paradise (2014) el cual permitió identificar las variantes mediante las cuales se ha venido utilizando la metodología cualitativa en esta área del conocimiento desde sus primeras décadas, a partir de diferentes enfoques. Entre los más recurrentes se encuentran la antropología cognitiva, también llamada etnociencia, que se encarga del estudio de la cultura en términos mentales.

Otro enfoque es el interaccionismo simbólico, el cual asume que las experiencias de los individuos son mediatizadas por sus propias interpretaciones acerca de las mismas. Para estos investigadores el interés se centra en describir procesos de interacción simbólica para comprender el comportamiento humano. Por otra parte, el enfoque etnográfico holista busca descubrir y analizar el todo, así como las partes de una cultura o comunidad. Conscientes de que la modificación de una de ellas alterará el resto, el término cultura utilizado se refiere a patrones de conducta, modos de actuación observables. El interés primario de este enfoque es describir la cultura, presentándola según la visión de sus participantes.

La etnografía adquiere otro significado, la etnografía crítica**,** donde lo más significativo del método es justamente su apellido, pues le confiere la posibilidad y la metodología para una realización y desarrollo educativo desde, no solo la descripción como esencia y

finalidad etnográfica, sino, y sobre todo, la transformación y enriquecimiento cultural e ideológico de las personas implicadas: profesores, estudiantes, familiares, vecinos a partir del diálogo crítico, la reflexión, las decisiones compartidas, la persuasión y la toma de conciencia en un proceso definido por métodos y procedimientos experienciales como la hermenéutica dialéctica, la observación participante, las entrevistas abiertas, la triangulación, entre otros.

Al decir de Thomas (2003), la etnografía crítica

> no es una teoría sino una perspectiva por la cual un investigador cualitativo puede enmarcar cuestionamientos y promover acción. Su propósito es la emancipación de miembros culturales de ideologías que no son de su beneficio. La etnografía crítica surge de puntos teoréticos de la teoría crítica. De esta manera, la etnografía crítica va mas allá de una descripción de la cultura, va hacia la acción para el cambio. (Thomas, 2003, pp. 44-45).

De lo que se infiere y designa que la etnografía crítica como método interactivo, democrático, reflexivo y dialéctico, al intervenir en los espacios naturales de los estudiantes y grupos sociales, objeto de investigación, transgrede el método hipotético-deductivo y experimental usado por investigaciones de tendencia positivista o por los que coquetean con enfoques más comtianos que marxistas y más numerales que cualitativos.

Su empleo en los legítimos escenarios donde se desarrollan los sujetos implicados u otros segmentos sociales prescinde de variables experimentales y cánones preestablecidos por los “investigadores” que, en su afán de atrapar, ordenar y llevar a un laboratorio la multivalencia humana y cuantificar lo incontable, alteran el de cursar cultural y espiritual de esos sectores.

La etnografía crítica busca no solo la descripción de la cultura de grupos de estudiantes, sino que la propia acción participante del docente-etnógrafo propicia la reflexión crítica, los diálogos crítico-valorativos, análisis minuciosos del contexto a partir de las diferentes categorías que emergen del trabajo de campo, lo que permite la interacción del sujeto con la realidad y, por ende, la transformación del sujeto a partir de las posiciones y modo de actuación asumidos en el contexto sociocultural donde se desarrolla. Estos beneficios brindan al profesor-investigador la posibilidad de trasformar los elementos cognitivo-afectivos, vinculados directamente con el estudio y la comprensión del fenómeno social.

Su estructuración en tres etapas etapa pre activa, etapa activa y etapa pos activa, a partir de la articulación y las relaciones dialécticas entre las categorías que emergen de cada etapa se conforman las nuevas teorías pedagógicas que enriquecen los procesos educativos y didácticos.

Fig. Etapas de la investigación etnográfica-Crítica



La caracterización de la unidad social educativa objeto de estudio permitió identificar las características socioculturales y etnográficas de los estudiantes y sus familias, las cuales mostraron sus particularidades las que corroboraron la necesidad de implementar el estudio etnográfico-crítico y a partir de él, la elaboración de una nueva concepción del proceso didáctico en este nivel de educación.

El transcurso de la etapa preactiva de la investigación mostró que las entrevistas no estructuradas y las valoraciones críticas de los elementos obtenidos permitieron ir conformando un sistema categorial que originó la necesidad de implementar actividades docentes en la etapa activa con el objetivo de abordar la temática objeto de estudio de forma holística y contextualizada.

En la etapa activa constituyó el elemento de mayor dinamismo práctico dentro del proceso investigativo, allí se pudo apreciar como emergieron varias categorías fundamentales: el aprendizaje-histórico-social-contextualizado, así como la individualización y la socialización las que mostraron el carácter multidimensional de la vida social. La preparación del claustro y de los estudiantes estuvo dirigida por el investigador principal, así como el desarrollo de la actividad fundamental que es la dirección del proceso didáctico objeto de estudio en la unidad social educativa.

La etapa post-activa evidenció la necesidad de redimensionar la concepción del proceso didáctico en el contexto, estudio en la unidad social educativa ,ello hace que se fortalezca la dimensión axiológico-preventiva que subyace en el estudio y comprensión del objeto de estudio a partir un proceso de selección y secuenciación de los contenidos propuestos; además de los problemas docentes y su solución, las estrategias de aprendizajes en los

talleres, clases y microinvestigaciones realizadas por los estudiantes permitieron revelar nuevas categorías y relaciones que marcan la conformación del proceso didáctico objeto de estudio; así como la metodología investigativo-interactiva que permitió el contacto del estudiante con su contexto social, su acercamiento a diferentes instituciones socioculturales y a su barrio y ,por ende, a la ciudad; esta ,vista como agente educativo que atesora una historia que debemos mostrar más allá de lo que comúnmente enseñamos.

CONCLUSIONES

La investigación etnográfica-crítica revela la influencia del contexto sociocultural de los estudiantes objeto de estudio, como punto de partida para el abordaje del objeto de estudio; de ella emergen dimensiones que caracterizan una postura teleológica en el contexto educativo, la cual propicia una autoformación y autoaprendizaje a partir de la dinámica de los contenidos objeto de estudio.

La implementación, en la etapa activa de la investigación, de actividades docentes y extradocentes permitió ir conformando al unísono una metodología investigativo-interactiva que reveló las potencialidades que brinda el contexto social; así como las instituciones socioculturales presentes en la provincia en función de un aprendizaje desarrollador en los estudiantes miembros de la unidad social educativa.

A partir de los resultados de la etapa activa de la investigación se pudo elaborar, conjuntamente con la metodología, una concepción didáctica contextualizada del fenómeno objeto de estudio que se sustenta en la dialéctica entre la individualización y la socialización, que conlleva a la aprehensión de las manifestaciones socioculturales, así como su carácter preventivo a partir de la selección y secuenciación de los contenidos desde las categorías genéricas que ayudan a comprender en profundidad el objeto de estudio apoyados en la utilización de los métodos y técnicas grupales, de los cuales emergió la dimensión axiológico-preventiva, la que enriquece el proceso de objeto de estudio.

REFERENCIAS

Fernández Naranjo, R. (2018). Concepción didáctica de los contenidos socioculturales de la marginalidad en la disciplina Historia de Cuba. En *Ciencia e innovación tecnológica, capítulo Ciencias pedagógicas.* Recuperado de http://edacunob.ult.edu.cu

Fernández Naranjo, R. (2016). El método etnográfico crítico en el abordaje didáctico del fenómeno social marginalidad en la disciplina Historia. *Revista Magazine de la Ciencia, 1*(2), enero-marzo. Recuperado de http://revista.utb.edu.ec/index.php/magazine/index.

Montero-Sieburth, M. (2015). Corrientes, enfoques e influencias de la investigación cualitativa para Latinoamérica. En M. Rueda Beltrán, *La etnografía en educación. Panorama, prácticas y problemas*. México: CISE-UNAM.

Paradise, R. (2014). Etnografía: técnica o perspectiva epistemológica? En M. Rueda Beltrán, *La etnografía en Educación. Panorama, prácticas y problemas*. México: CISE-UNAM.

Thomas, J. (2003). *La etnografía crítica en el ámbito educativo.* Nueva York, EUA.

¿CÓMO SE FORMA EL INTERÉS ESCOLAR DE LOS ALUMNOS CON TRASTORNOS DE LA CONDUCTA?

HOW IS FORMED THE SCHOOL INTEREST OF STUDENTS WITH CONDUCT DISORDERS?

Rosa María Hernández López rosahl@ult.edu.cu

Blanca Nieves Rivas Almaguer blanca@ult.edu.cu

Alicia Reyes Díaz aliciard@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo constituye un resultado de una tesis doctoral en Ciencias Pedagógicas, la investigación está vinculada al proyecto de la Universidad de Las Tunas: “La atención educativa de calidad, en niños, adolescentes y jóvenes” y particularmente a la línea “La labor preventiva, correctivo compensatoria de las necesidades educativas especiales en niños adolescentes y jóvenes”. El resultado que se propone tiene como objetivo la determinación de los diferentes niveles por los que transita de la formación del interés escolar en los alumnos con trastornos de la conducta. Los mismos se definen y argumentan determinando nuevas relaciones entre los mismos, desde una visión de la Pedagogía Especial y fundamentado desde las posiciones de la Escuela Histórico Cultural, con un marcado carácter correctivo compensatorio. La argumentación de las nuevas relaciones permitió el perfeccionamiento de la labor educativa en la escuela para alumnos con trastornos de la conducta de la provincia Las Tunas; a partir de la influencia de los agentes educativos como protagónicos en el proceso de la evaluación de la conducta lo que permitió alcanzar resultados favorables hacia la actividad escolar de los alumnos con estas características. El estudio de casos arrojó transformaciones en los agentes educativos, especialmente en la modificación del interés escolar de los alumnos.

PALABRAS CLAVES: Niveles de formación, interés escolar, trastornos de la conducta, evaluación.

ABSTRACT

The present work is a result of a doctoral thesis in Pedagogical Sciences, the research is linked to the project of the University of Las Tunas: "Quality educational care, in children, adolescents and young people" and particularly to the line "Preventive work, compensatory corrective of the special educational needs in adolescent children and young people". The proposed result is aimed at determining the different levels through which the formation of school interest in students with behavior disorders. They are defined and argued by determining new relationships between them, from a vision of Special Pedagogy and based on the positions of the Historical Cultural School, with a marked compensatory corrective character. The argumentation of the new relationships allowed the improvement of the educational work in the school for students with behavioral disorders of Las Tunas province; based on the influence of educational agents as protagonists in the process of behavior evaluation, achieving favorable results towards the school activity of students with these characteristics. The case study

showed transformations in the educational agents, especially in the modification of the school interest of the students.

KEY WORDS: Training levels, school interest, behavior disorders, evaluation.

INTRODUCCIÓN

El fenómeno de las desviaciones conductuales y sus numerosas consecuencias es un problema de carácter universal. Por la implicación social e individual en la formación de la personalidad es que se le presta especial atención, en estos alumnos se afecta el comportamiento, debido al desequilibrio existente entre los contenidos psicológicos, afectivos y volitivos de la personalidad, en relación con los intelectuales; resulta contradictorio, que teniendo los procesos cognoscitivos conservados, manifiesten falta de habilidades, dificultades en el rendimiento académico, acumulen fracasos escolares, y muchas veces no logren vencer los objetivos del grado por el que transitan, esto orienta a buscar la explicación en los componentes motivacionales y en las vivencias que expresan cómo es su relación con el ambiente escolar.

La experiencia adquirida durante la vinculación docente con esta escuela y estudios realizados desde el proyecto investigativo en la escuela especial “Alberto Arcos Luque”, permitieron identificar las siguientes insuficiencias:

- Los alumnos con trastornos de la conducta, incumplen con los deberes escolares y manifiestan apatía hacia la realización de tareas docentes.
- Con frecuencia demuestran dificultades en su desempeño escolar y bajas calificaciones, así como falta de habilidades de convivencia social.
- Regularmente manifiestan inseguridad en la identificación y jerarquización de sus intereses, ubicando los que no guardan relación con la actividad escolar en lugares prioritarios.

Existen estudios que analizan el interés como un componente afectivo de la “implicación escolar del alumno”, como: Archambault (2016) y González (2017), esta última autora realiza una integración de los componentes (conductual, afectiva y cognitiva), sin embargo, su propuesta no se contextualiza en los alumnos con trastornos de la conducta. Desde la Pedagogía Especial se ha utilizado la categoría desinterés escolar Betancourt (2013) como una manifestación del trastorno de la conducta, pero la terminología no se corresponde con la concepción optimista en relación con las posibilidades de desarrollo que ofrece la teoría histórico-cultural.

Al contrastar las insuficiencias de la práctica y las investigaciones consultadas se puede apreciar que en Cuba el estudio de la formación del interés escolar en los alumnos con trastornos de la conducta, es aun incipiente, lo cual demuestra la carencia de fundamentos teóricos expresados en una base conceptual: definición, elementos constitutivos de dicha formación psicológica, y el rol de los agentes educativos que tienen que intervenir para lograrlo.

Las referidas insuficiencias están dadas en el proceso de formación del interés escolar en los alumnos con trastornos de la conducta, que limitan el desarrollo integral de la personalidad por las imprecisiones conceptuales de la categoría formación del interés escolar, así como la falta de propuestas para fomentarlas desde el proceso pedagógico que se desarrolla en las escuelas para alumnos con trastornos de la conducta.

Resulta contradictorio entonces, que al constituir una manifestación presente en la mayoría de los alumnos diagnosticados con trastornos de la conducta, no existan estudios relativos a la categoría interés escolar, sino hacia el interés cognoscitivo, tal es el caso de Pérez,(2013), que caracteriza la actividad cognitiva en los alumnos con trastornos en la conducta y llega a proponer sugerencias metodológicas de cómo llevarlo a cabo, pero desde esta, se potencia la esfera cognitiva de la personalidad y quedan a la zaga los elementos de la esfera inductora, primariamente afectada en los alumnos.

Fundamentos teóricos de la formación del interés escolar en los alumnos con trastornos de la conducta

Los objetivos del modelo de la escuela para alumnos con trastornos de la conducta exigen la determinación de los contenidos correctivos-compensatorios, porque los contenidos instructivos por sí solos no satisfacen las necesidades de los alumnos para alcanzar el fin de la misma. En la literatura pedagógica actual, la categoría contenido es generalmente atribuida a la Didáctica donde en el mismo proceso se instruye y educa, sin embargo, en las concepciones teóricas de la educación se delimitan contenidos educativos vinculados a las diferentes dimensiones de la educación: moral, ética, estética, física, en el trabajo, política e ideológica; tal es el caso de (Bolesso y Manassero, 1999).

Las reflexiones anteriores conducen a identificar dentro de los contenidos del proceso pedagógico para alumnos con trastornos de la conducta, la atención a aquellas manifestaciones más comunes en el alumno las cuales deben tener una respuesta educativa y correctiva-compensatoria en el proceso, lo que contribuiría a eliminar la fragmentación entre los aspectos cognitivos y afectivos-volitivos que se expresan en los diferentes componentes del proceso pedagógico.

El proceso pedagógico en la formación del interés escolar se ha direccionado a los contenidos del currículo, que tienen una finalidad intelectual y a partir de este, trabajar con la potencialidad educativa que brinde el mismo. En el caso de los alumnos con trastornos de la conducta es imprescindible connotar esta formación psicológica entre las demás manifestaciones pues logrando esta, influirá en el resto que pueden ser consecuencia como es la atención distráctil, la agresividad, las fugas, deambuleo, bajo rendimiento escolar, entre otras.

Es por ello que se fundamenta formación del interés escolar como un proceso motivacional intencionado, dirigido por los agentes educativos, los que utilizan elementos metodológicos para lograr la aprehensión en los alumnos de los contenidos afectivo-motivacionales, intelectuales y conductuales hacia la actividad escolar, los que van adquiriendo un carácter más estable y determinado, en la medida que transitan por los diferentes niveles de regulación de la conducta (Hernández, Rivas y Reyes 2016, p. 4).

A continuación, se argumentan los niveles de formación del interés escolar y sus relaciones.

Los niveles de formación del interés escolar: son momentos por lo que atraviesa la formación y el desarrollo, en los que de forma ascendente se va produciendo la reconfiguración del contenido intelectual, afectivo-motivacional y conductual, en el tránsito desde un nivel inferior a otro superior, donde se manifiestan de forma subjetiva las particularidades individuales y grupales de dicha formación; las que deben tomarse en cuenta por los agentes educativos en la selección e integración de los métodos formativos del interés escolar y en el proceso de evaluación de la conducta.

En el nivel incipiente del interés escolar, la integración afectivo-cognitiva es elemental, se caracteriza por el predominio de los contenidos intelectuales y motivacionales de forma aislada, con un bajo potencial regulador. El alumno expresa los contenidos intelectuales como conocimientos del contenido de la vida escolar, conoce las normas de conducta en la escuela pero no las asume ni las aplica, expresa alguna curiosidad por ciertas actividades escolares, predominan las habilidades intelectuales inherentes a las asignaturas, con un nivel bajo de desarrollo y algunas habilidades organizativas vinculadas a tareas habituales, con un carácter estereotipado.

Los contenidos motivacionales tienen un bajo nivel de expresión en los alumnos, manifiestan poca motivación por las clases, las tareas, la participación en actividades, teniendo un papel activo solo en algunas muy cercanas a sus preferencias, no elaboran proyectos de vida relacionados con lo escolar, es por ello que los objetivos trazados son a corto plazo, con carácter más inmediato, se frustran con gran facilidad, al no tener bien definido cuáles son sus motivos en orden jerárquico. La actuación vinculada a la vida escolar está esencialmente movida por motivos extrínsecos.

El nivel motivacional hacia el estudio es promedio, porque es lo que está normado o establecido, la actividad de estudio es desarrollada por evitar sanciones, no por la necesidad de aprendizaje. Mantienen una orientación hacia determinadas actividades las cuales son pocas, generalmente con bastante estereotipia, por lo que son frecuentes las expresiones: “las clases son aburridas”, “el deporte es lo mejor”.

Las vivencias afectivas aparecen como reflejo lejano de la escuela, pero sin llegarse a identificar con ella y siente que los problemas de esta los deben resolver los directivos y los docentes en general, se limitan a cumplir las tareas pero sin entusiasmo, son poco frecuentes expresiones emocionales de agrado por las actividades fundamentalmente docentes.

Durante la ejecución de las actividades escolares se manifiesta de manera pasiva aunque con buen comportamiento. En este nivel aunque priman los elementos afectivos-volitivos, especialmente las emociones, no dejan de estar los elementos cognitivos, lo que en menor grado de desarrollo, son más espontáneas las manifestaciones afectivas de agrado, pero también menos procesadas por la conciencia, aunque logran orientar la actuación. La regulación y autorregulación de su actuación ocurre de manera emotiva, poco reflexiva y en correspondencia con esto no siempre los alumnos se comportan igual en todos los contextos donde se encuentren.

En el nivel reflexivo y significativo del interés escolar se configuran unidades más complejas de contenidos intelectuales y afectivo-motivacionales que potencian la

regulación de la actuación a favor de la formación del interés escolar, aunque no siempre operen a un nivel consciente – volitivo, razón por la cual no regulan en todas las circunstancias su conducta.

En este nivel los contenidos intelectuales se consolidan, el conocimiento del contenido sobre la vida escolar toma significación personal y comienzan a encontrar en la actividad escolar la respuesta a las contradicciones existentes, razón que potencia la atención, asimilación y ulterior fijación de los contenidos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se amplían, diversifican y generalizan las habilidades, trasladándolas a la solución de situaciones cotidianas, mejoran las habilidades de comunicación social y las habilidades emocionales que participan en la regulación de la conducta en los diferentes contextos de actuación.

Se expresa un mejor desarrollo de los contenidos afectivo-motivacionales, comienzan a buscar la manera de explicar la preferencia por algunas actividades, analizan la relación entre la disposición puesta en la ejecución de las mismas y los éxitos que obtienen, valoran más el proceso y esfuerzo realizado que el propio resultado, reflexionan sobre los métodos que utilizan para desempeñar con éxito esa actividad escolar, bien sean laborales o docentes.

Expresan satisfacción por los logros, muestran mayor tolerancia a las frustraciones, perseveran en la realización de las tareas más complejas, siempre que son estimulados a hacerlo. Manifiestan curiosidad por algunos contenidos o asignaturas específicas, tienen disposición de participar en las actividades escolares, aunque no siempre se identifiquen con los objetivos.

En este sentido, la actividad de estudio se comienza a realizar de manera organizada, descubriendo nuevos pasos, vías en las que se detiene a valorar y provoca el deseo de utilizar las mismas estrategias en las demás actividades, porque le ha dado resultado. Emprende proyectos, unos todavía a corto plazo y otros con proyección futura, aunque tiene aspiraciones, estas no siempre movilizan su actuación hacia la orientación del cumplimiento de las mismas, por estar presente el deseo, pero todavía es escasa la voluntad.

En este nivel existe una convergencia de los elementos cognitivos y afectivos-volitivos, donde los afectivos están más mediados por la conciencia que en el primer nivel pero no llegan a contar con las elaboraciones necesarias, sin embargo, logran movilizar la actuación del alumno. La actividad de estudio es realizada con agrado y disposición, la misma viene aparejada de vivencias positivas hacia la escuela, el alumno es activo y colabora con las tareas de la escuela en horario fuera de clase cuando se le solicita, logra mantener un rendimiento escolar satisfactorio.

La cualidad distintiva de este nivel es la capacidad del alumno de reflexionar en torno a su conducta, de conducirse en armonía con esas reflexiones y comprometerse afectivamente con los juicios y razonamientos que hace, expresando una orientación motivacional intrínseca hacia las actividades escolares.

En el nivel autorregulador del interés escolar se expresa la síntesis reguladora que orienta de forma consciente y autodeterminada la actuación de los alumnos hacia la consecución de fines relacionados con las actividades escolares. En función de esos

objetivos los alumnos analizan sus condiciones, vencen obstáculos y aprenden a tomar decisiones, potenciando el desarrollo de la esfera volitiva.

El alumno expresa los contenidos intelectuales como herramientas para un rendimiento escolar adecuado, presta atención y se esfuerza por el aprendizaje de los contenidos del grado, cumple las tareas de forma exitosa, alcanza niveles superiores de desempeño cognitivo, demostrando poder aplicar en situaciones de aprendizajes semejantes y novedosas las habilidades, planifica premeditadamente su labor intelectual, se muestra potencialmente capaz de organizar su vida, al plantearse proyectos sencillos.

Los contenidos afectivo-motivacionales expresan una motivación intrínseca por las clases, las tareas de carácter docente, la participación en actividades escolares que se corrobora por la presencia de vivencias positivas, reflejan en su rostro alegría, satisfacción, se comportan de forma optimista ante los errores que cometen en las tareas docentes y se movilizan a resolverlos, se refuerza el sentido de colectivo en las actividades grupales y apoyan a sus compañeros para alcanzar las metas grupales tanto en los trabajos docentes como extradocentes.

En este nivel las tareas se realizan demostrando mayor nivel de independencia y autonomía, evidencian habilidades y hábitos, como expresión de poseer recursos cognitivos para enfrentarlas y que cuentan con las cualidades volitivas necesarias para ejecutarlas, porque la actividad de estudio es gratificante, y viene aparejada de vivencias positivas hacia la actividad escolar, el alumno se identifica con la escuela y siente los problemas de esta como suyos, manifiesta disposición para contribuir con otras tareas de la escuela, aunque sea fuera de su horario de vida; por lo tanto su rendimiento escolar es satisfactorio.

La regulación y autorregulación de su actuación ocurren de manera reflexiva, cuando comenten errores tienen expresiones de arrepentimiento y trazan nuevas estrategias para enfrentar el problema, en consecuencia con esto disminuyen los niveles de impulsividad, se corrigen los actos violentos, las faltas de respeto a otros alumnos y docentes.

El alumno tiene identificado y definido su interés escolar, esto le permite enfocar sus objetivos y proyecciones futuras, con un carácter mediato puede anticiparse y evaluar las posibles dificultades que se le puedan presentar y las maneras de actuar ante estas, pero además es capaz de tomar precauciones para cuando esto suceda.

En los alumnos de los grados superiores pueden establecerse síntesis reguladoras de diferentes formaciones como el deseo de conocer matemática y esto lo moviliza a estudiar los contenidos de la asignatura, aspirar a participar en concursos de conocimientos, tener premios; y de forma mediata, tener intenciones profesionales hacia carreras con una fuerte vinculación con esta ciencia, razón por la que el alumno se esfuerza por transformar sus modos de actuación para poder alcanzar buenos resultados y transitar a la educación general.

Los procesos de socialización e individualización distinguen el tránsito de uno a otro nivel, porque independientemente del necesario vínculo e intercambio entre los agentes educativos, cada cual incorporará rasgos propios que permitirán concretar el interés escolar de manera particular, desde su individualidad. Se destaca además la

retroalimentación que se establece entre los niveles de formación porque se interconectan y presuponen, lo que significa que no aparecen por separado sino que uno contiene al otro, por lo que constantemente se vuelve a ellos, en aras de contribuir a la formación del interés escolar. Es un proceso que se da en espiral, a partir de la relación dialéctica que entre ellos se establece.

No todos los alumnos alcanzan estos niveles de un mismo modo, pues la heterogeneidad de manifestaciones que caracterizan la personalidad de los mismos, conduce a que en unos la formación del interés escolar se sustenta en una fuerte motivación por el estudio, el conocimiento de la importancia de este en su vida futura y el deseo de alcanzar autonomía; en otros puede expresarse como conocimientos de la escuela, sus normativas, modos de actuación acordes a estas normas, con una menor expresión vivencial, pero en ambos regula la conducta en función de la consecución de los fines propuestos.

La evaluación de la conducta desde su función diagnóstica verifica el nivel de formación del interés escolar en que se encuentra el alumno, la que permitirá controlar cómo se van operando los cambios en los alumnos, se convierte en un momento de retroalimentación para docentes y de estímulo al aprendizaje de los alumnos como entes activos en la valoración de su propia autotransformación, además permitirá actualizar las acciones de la estrategia de intervención.

El hecho de que el trastorno de la conducta solo se reconoce como tal si es estable, intenso hasta desordenar la conducta en los diferentes contextos de actuación y con variedad de manifestaciones llevó a identificar otro componente del subsistema metodológico, que son los indicadores funcionales de la formación del interés escolar, ellos expresan el dinamismo con que se van formando los contenidos del interés escolar. Ofrece en relación con el anterior componente una visión del estado de desarrollo y calidad de la formación del interés escolar, lo que hace más objetivo el proceso pedagógico, al permitir a los agentes educativos identificar el estado real en que se encuentran.

Los indicadores funcionales contribuyen a diferenciar las categorías de la evaluación de la conducta y a hacer más objetivo y justo ese proceso, que es fundamental, porque determina la permanencia o no del alumno dentro de la escuela, en ellos se tienen en cuenta las condiciones que determinan la presencia o no del trastorno y que benefician el diagnóstico diferencial: estabilidad y variedad de manifestaciones y contenidos de la síntesis reguladora que caracteriza el interés escolar como una formación psicológica particular.

Resultados de los niveles de formación y desarrollo del interés escolar

La muestra estuvo conformada por cinco alumnos de la escuela de trastornos de la conducta, de la provincia Las Tunas. Para caracterizar la muestra se utilizaron varios instrumentos, tales como: la observación participativa, entrevistas en profundidad, encuesta y análisis de documentos.

Condujeron el análisis de los resultados de la caracterización los siguientes indicadores: conocimientos que poseen los alumnos en torno a la vida escolar, habilidades que poseen para desarrollar con éxito las actividades escolares y nivel de satisfacción que manifiestan en las diversas actividades escolares. La concepción teórico metodológica

que poseen los docentes sobre la formación del interés escolar en el proceso pedagógico.

Como parte del estudio de caso se asumieron los cortes periódicos de la evaluación de la conducta, lo que permitió la comparación del estado inicial y final.

En el primer corte de los 5 alumnos evaluados: uno tenía la categoría sin evolución trascendente y en relación con el interés escolar se señalaban: incumplimiento de los deberes escolares, rechazo ante la actividad docente, rasgos de agresividad y malas relaciones con sus compañeros; en el último corte evolucionó a ligeramente superado logrando familiarizarse con las exigencias del régimen escolar. Está motivado por organizar el puesto de trabajo, el dormitorio, participa en el autoservicio en el comedor y cumple con el cronograma de limpieza del aula.

Participa en actividades de acuerdo a sus preferencias sobre todo agropecuarias, culturales, deportivas y docentes. Responde a preguntas sobre las normas de conducta a seguir en los diferentes contextos, aunque las aplica cuando sabe que es objeto de control. Ya conversa sobre sus experiencias escolares, sus resultados y las consecuencias de estos. Resuelve tareas, ejercicios y problemas desde las diferentes asignaturas, analiza e identifica las ventajas y desventajas de una decisión y la generaliza a un nivel elemental. Valora personajes de historias, lecturas, de la vida real y se autovalora de manera más adecuada.

Dos alumnos que en el primer corte de la evaluación de la conducta estuvieron ligeramente superado evolucionaron hasta casi superado manifestando disposición en la participación de las actividades de forma independiente, expresando satisfacción por la dedicación a la misma y vivencias acorde al resultado alcanzado. Muestran mayor implicación en el cumplimiento de los deberes escolares, trasladan las experiencias de los textos u otros materiales a la situación personal y familiar.

Expresan curiosidad por los conocimientos de las asignaturas con mayor intensidad en los que prefieren, consultar otras fuentes, visitar la biblioteca, se interesan por el trabajo con el software educativo y los documentales. Participan en actividades diversas interactuando con sus compañeros, familiares y docentes, donde son capaces de autocontrolarse de forma consciente.

Los dos alumnos con casi superado terminaron con una categoría evaluativa de superado y en relación con el interés escolar, se logró que tuvieran preferencias por varias de las actividades que en la escuela se realizan, dentro de ellas las docentes a las que se orientaron de forma autónoma, con un comportamiento autorregulado.

Muestran satisfacción por cumplir con las tareas y deberes escolares. Enfrentan situaciones conflictivas sin alterar su conducta. Obtienen buenos resultados académicos, estudian, evidencian hábitos de lectura, aunque prefieren el género de aventuras, consultan otros textos, socializan los conocimientos con sus compañeros demostrando habilidades emocionales y de comunicación social.

Manifiestan emociones positivas por sus resultados y el de sus compañeros, así como tristeza cuando los mismos no son favorables. Respetan a los adultos y coetáneos con los que interactúan. Permanecen en la escuela, se esfuerzan por llegar temprano, por participar con el grupo y se preocupan por los problemas de los otros.

Expresan una actitud reflexiva y crítica ante el aprendizaje, se implican en las tareas docentes, transfieren la ayuda a situaciones novedosas, extrapolan lo aprendido a la vida cotidiana. Se autoevalúan y evalúan a sus compañeros con una adecuada proyección y proponen alternativas para implementarlas en las actividades.

Aunque se produjeron estos cambios, en ellos quedan huellas de su relación con el medio muy difíciles de modificar; la exploración vivencial desarrollada durante la puesta en práctica de las actividades modeladas, revelaron necesidades que no tienen la suficiente fuerza inductora, pero que persisten porque son la expresión de carencias que en lo afectivo, material y moral no se logró transformar en su entorno familiar y comunitario.

El trabajo sistemático de orientación a la familia con la participación de todos los docentes y sus hijos permitió que se obtuvieran los siguientes resultados. Al evaluar la preparación que poseen las familias para la formación del interés escolar en sus hijos, cuatro de ellas se ubicaron en un nivel satisfactorio. Comprendieron la esencia de los nuevos saberes que debían adquirir para orientar mejor a sus hijos, la necesidad e importancia que estos tienen para provocar los cambios educativos tanto en ellos como en sus descendientes. Dieron muestras del esfuerzo por cumplir con las tareas y funciones que se les encomendaba desde la reflexión grupal.

El empleo de métodos y procedimientos para potenciar dicha formación se comportó de forma diferente al indicador anterior dependiendo de las características, la preparación de estos padres y de los métodos educativos arraigados en estas familias. Aunque se apropiaron de las tareas y funciones que le corresponden y los métodos fundamentales para estimular el desarrollo del interés escolar, comprendieron que ellos juegan un papel fundamental para producir los cambios educativos en sus hijos y la necesidad de su participación para convertirlos en mejores personas.

En un inicio resultó complejo lograr la cohesión y disposición de los diferentes agentes y agencias comunitarias para implicarse en este proceso. Se proyectaron actividades donde los alumnos pudieran dialogar con atletas de alto rendimiento, cada uno les comentaron sobre sus victorias e insistieron que estas fueron posible por la disciplina, entrega, dedicación y amor a la actividad deportiva, se realizaron topes deportivos amistosos entre ambas escuelas. Se enviaron mensajes a organizaciones de las comunidades residenciales de los alumnos para que les reconociera en espacios de reuniones del grupo comunitario, reuniones del Comité de Defensa de la Revolución (CDR), la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) los logros alcanzados por los alumnos en el contexto escolar y familiar.

CONCLUSIONES

La relación lógica dialéctica que se desarrolla a través de la interpretación cualitativa y cuantitativa de los resultados alcanzados en el estudio de caso, permitió corroborar científicamente la aplicación de la propuesta, como una nueva alternativa para formar el interés escolar en los alumnos con trastornos de la conducta, que permitió lograr resultados favorables en la labor educativa con los alumnos con trastornos de la conducta, a partir de la participación de los diferentes agentes educativos que se integraron en el proceso.

REFERENCIAS

Archambault, I. y otros (2016). Student engagement and its relationship with early high school dropout. *Journal of Adolescence.*

Betancourt (2013). *Regularidades del desarrollo de la personalidad de niños adolescentes y jóvenes con trastornos afectivos conductuales*. *Implicaciones educativas*. La Habana: Pueblo y Educación.

González, M. (2017). *El alumno ante la escuela y su propio aprendizaje: algunas líneas de investigación en torno al concepto de implicación. Calidad, eficacia y cambio en educación*. Recuperado de http://www.rinace.net/arts/vol8num4/art1.pdf

Hernández, R. M., Rivas, B. N. y Reyes, A. (2016). *Formación del interés escolar en alumnos con trastornos de la conducta. Opuntia Brava, 8*(1). Recuperado de http://www.opuntiabrava.rimed.cu.

Pérez, M. (2013). *Concepción pedagógica de la atención integral a niños y adolescentes con trastornos de conducta.* La Habana: Pueblo y Educación.

MEDIOS DIDÁCTICOS PARA ESTUDIAR FUNCIONES REALES QUE DEPENDEN DE TRES PARÁMETROS

DIDACTIC MEANS TO STUDY REAL FUNCTIONS THAT DEPEND ON THREE PARAMETERS

Rosbel Rolando Gómez Rojas rosbel@ult.edu.cu

Rogelio Paulino Acosta González racosta@ult.edu.cu

Osvaldo Almeida Conde osvaldoac@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo toma como base un conjunto de seis actividades dinámicas con GeoGebra, elaboradas en la Universidad de las Tunas, para investigar el comportamiento de funciones reales de una variable real definidas por tres parámetros reales. La práctica demostró que este conjunto podía ser ampliado a otras clases funcionales y que esas actividades debían ser complementadas con otros medios didácticos. En consecuencia, se incluyen cuatro nuevas clases funcionales y aunque la propuesta sigue centrada alrededor de las correspondientes actividades con GeoGebra, cada una se complementa con otros archivos: una hoja de trabajo, un archivo en Power Point y un archivo en formato pdf. En cada actividad con GeoGebra se declara un objetivo general: Describir los cambios en el comportamiento de la función definida por la ecuación $y = f(x, a, b, c)$ cuando cambian los parámetros que la definen, donde en lugar de $f(x, a, b, c)$ se escribe cada vez la expresión analítica que define a la clase funcional que corresponda, en la que cada usuario puede modificar libremente, en los rangos definidos, cada uno de estos parámetros.

PALABRAS CLAVE: GeoGebra, funciones, parámetros, actividades didácticas.

ABSTRACT

The work takes as a base a set of six dynamic GeoGebra activities, developed in the the University of Las Tunas, to investigate the behavior of real functions of a real variable defined by three real parameters. The practice showed that this set could be extended to other functional classes and that these activities should be complemented with other didactic means. In consequence, four new functional classes are included, and although the proposal remains centered around the corresponding GeoGebra activities, each one is complemented with other files: a worksheet, a Power Point file and a pdf file. In each GeoGebra activity a general objective is declared: To describe the changes in the behavior of the function defined by the equation $y = f(x, a, b, c)$ when the parameters that define it change, where instead of the $f(x, a, b, c)$ analytic expression that defines the corresponding functional class is written each time, in which each user can freely modify each of these parameters within the predefined ranges.

KEY WORDS: GeoGebra, functions, parameters, dynamic activities.

INTRODUCCIÓN

El concepto función es clave en las matemáticas universitarias. De hecho, el Cálculo Diferencial e Integral, componente esencial de la formación matemática que se requiere en muchas de las carreras que se cursan en las universidades, puede ser considerado

como un amplio y complejo aparato analítico, que permite investigar y establecer las principales propiedades de las funciones, para luego aplicarlas en los más variados contextos, o bien, lo que es bastante frecuente, modelar mediante funciones fenómenos que transcurren en la naturaleza o que resultan de la actividad práctica del hombre. Esta modelación supone que se construya, a partir de los datos que se obtienen del objeto de estudio, la función que mejor se corresponda con esos datos, lo que permite predecir la marcha ulterior y en ocasiones el comportamiento previo de ese fenómeno.

Un ejemplo que ilustra las ideas anteriores es el de la función definida por una ecuación tan simple como $y = ax^2$, donde a es una constante distinta de cero, a su vez caso particular de la conocida clase funcional $y = ax^2 + bx + c, a \neq 0$, de las funciones cuadráticas, que se investiga primero desde el punto de vista puramente matemático con varias herramientas, comenzando con las básicas o elementales, disponibles desde la enseñanza preuniversitaria y que no precisan de conceptos que involucran procesos de paso al límite, hasta los recursos más sofisticados, como la derivada y la integral definida, que permiten revelar características y propiedades que de otro modo sería muy difícil establecer. Después, en base al significado que se atribuya a y (variable dependiente), a x (variable independiente) y al parámetro a, utilizarla para modelar fenómenos que tienen lugar en ámbitos tan diversos como el físico, el geométrico o el ingenieril, entre otros.

La conocida fórmula para determinar el área de un círculo de radio r, $A = \pi r^2$, es un evidente caso particular de la ecuación $y = ax^2$. Similarmente, si se considera que y representa la distancia S, que recorre un cuerpo que cae libremente (en ausencia de resistencia del aire) en el tiempo t, que está representado por la variable independiente x, y que el parámetro a es la mitad de la fuerza de la gravedad de la tierra g, entonces esta ecuación toma la forma $S = \frac{1}{2}gt^2$. Una expresión similar es $E = \frac{1}{2}mv^2$, aunque es distinto el significado físico: da la magnitud de la energía cinética de un cuerpo de masa m que se mueve con velocidad v (Acosta, 2004).

Se pueden señalar aplicaciones de otros tipos de funciones en los más diversos contextos (Stewart, 2009). No obstante, basta con los pocos ejemplos aducidos para dar una muestra del importante rol que ellas tienen en las matemáticas y en sus aplicaciones, razones para que aparezcan en otros niveles de enseñanza y que tengan un espacio clave en los currículos de muchas carreras universitarias.

Si las funciones que se consideran, o que debieran considerarse, en los niveles precedentes al universitario, así como la totalidad de la formación matemática que en esos niveles se debiera lograr, bastaran para satisfacer los requerimientos que imponen las disciplinas previstas en una carrera determinada, con absoluta certeza se podría asegurar que no habría necesidad de que aparecieran contenidos matemáticos en ella.

Pero esa no es la realidad; lo cierto es que se requieren matemáticas más poderosas, complementarias a las que se desarrollan en la enseñanza preuniversitaria; en tal sentido véase, por ejemplo, la disciplina Matemática Superior del Plan de Estudio E de la carrera de Ingeniería Industrial (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2018). Ese carácter complementario, y el potencial de esas nuevas herramientas matemáticas, se revelan en toda su magnitud en la misma medida en que se posea toda la información y el conocimiento que a nivel elemental es posible obtener de una función específica; lo

que significa que las características que es posible obtener de una función con los recursos de la matemática del preuniversitario, son claves para comprender la necesidad de nuevos medios de análisis e investigación, que permitan revelar otras propiedades y, en definitiva, entender cómo se definen, operan y se aplican.

También es un hecho que la formación matemática que poseen muchos estudiantes cuando ingresan a la universidad no es suficiente para enfrentar los requerimientos que impone la matemática en este nivel, situación que no parece mejorar con el paso del tiempo. La propia existencia de la prueba de ingreso de Matemática en Cuba, la preparación que para enfrentarla lleva a cabo la generalidad de los estudiantes de preuniversitario, el interés de las familias y el papel de las instituciones educativas y de la sociedad en su conjunto, deberían ser factores que hicieran una contribución al éxito del estudiante de nuevo ingreso a la universidad en las asignaturas de la disciplina Matemática.

Pero eso no es así, y se da el caso de que el mismo estudiante que obtuvo una nota de 90 o más puntos en su prueba de ingreso, apenas unos meses después es incapaz de obtener la ecuación de una recta si son conocidos dos de sus puntos o de dibujar la parábola que es la gráfica en un sistema de coordenadas cartesianas en el plano de una función cuadrática. Uno de los autores de este trabajo, en septiembre de 2018, durante su primer encuentro con 41 estudiantes de primer año de Ingeniería Industrial, escribió la ecuación $y = 9 - x^2$ y pidió que entre todos, consultándose libremente, respondieran varias preguntas sobre ella y que hicieran su representación geométrica. Luego de 20 minutos ninguno había graficado correctamente la parábola correspondiente.

Ante esta percepción que se hace del desempeño del estudiante que ingresa a una carrera universitaria que incluye una disciplina de formación matemática, se considera que únicamente caben tres posibilidades, a menos que se opte por la indiferencia. La primera es precisar si efectivamente esa es la realidad, si esa es la situación general o si, por el contrario, la generalidad es que los estudiantes arriban en una situación mejor que la descrita y en consecuencia es falsa la apreciación que se está haciendo. Lo deseable es que este fuera el caso; el problema sería entonces de varios individuos, incapaces de valorar justamente un fenómeno, pero ciertamente un problema, aunque minúsculo por su alcance y por la existencia de varias soluciones obvias.

Las diez clases funcionales

El trabajo es un conjunto de 40 medios didácticos, que amplía y complementa una propuesta anterior (Acosta, O´Farril, Rodríguez y Mena, 2017). Para su elaboración se mantiene la filosofía de trabajo, centrada en las actividades dinámicas con GeoGebra, y complementada con una hoja de trabajo para cada actividad y presentaciones en Power Point que las simulan, así como folletos en formato pdf. Se trabajan diez clases funcionales, cada una dependiente de tres parámetros reales. Proporciona a estudiantes y sus profesores muchas posibilidades para su empleo en distintos ambientes de aprendizaje.

Las expresiones analíticas de las diez clases funcionales que se trabajan, definida cada una por funciones de la variable real x, que adicionalmente están determinadas por tres parámetros reales, se presentan en la Tabla 1. Una de ellas es la de las funciones

cuadráticas $f(x) = ax^2 + bx + c$, donde los coeficientes a, b y c son números reales y $a \neq 0$, de la que ya se vieron varias aplicaciones cuando $b = c = 0$.

Tabla 1. Clases funcionales (a, b y c son números reales, al igual que la variable x).

$f(x) = a^{x-b} + c,\ a > 0, a \neq 1$	$f(x) = \log_a(x-b) + c,\ a > 0, a \neq 1$	$f(x) = ax^2 + bx + c,\ a \neq 0$
$f(x) = \frac{a}{x-b} + c,\ a \neq 0$	$f(x) = a\lvert x-b\rvert + c,\ a \neq 0$	$f(x) = a\sqrt{x-b} + c,\ a \neq 0$
$f(x) = a\cos(bx-c),\ a \neq 0$	$f(x) = a(x-b)^3 + c,\ a \neq 0$	$f(x) = a\sqrt[3]{x-b} + c,\ a \neq 0$
$f(x) = a\,\mathrm{sen}(bx-c),\ a \neq 0$		

Para cada clase funcional se elaboró una actividad con GeoGebra, un software libre de Geometría Dinámica, que desde su aparición a inicios del siglo se ha consolidado y extendido su uso por todo el mundo (Rubio, Prieto & Ortiz, 2016). La actividad relativa a una clase funcional permite hacer una investigación exhaustiva de las funciones que la forman, pues consta de funcionalidades diseñadas para ello; su utilización sistemática, esencialmente en ambientes de trabajo en grupos colaborativos, podría hacer una contribución decisiva a su aprendizaje.

Aunque la característica esencial de cada actividad es que se pueden variar libremente a, b y c en los rangos que se especifican (todos entre –5 y 5, siempre que no se impongan otras restricciones, como son $a > 0$ y $a \neq 1$ en los casos del logaritmo y la exponencial), lo que permite observar de inmediato los cambios analíticos y geométricos que se producen en la función y en su gráfica, se describirán con suficiente detalle, tomando como base para ello a la función modular, que se define así: $f(x) = a\lvert x-b\rvert + c,\ a \neq 0$. Junto con cada actividad se presenta una hoja de trabajo, en la que se sugieren conjuntos de valores de los parámetros a utilizar, así como tareas a ser cumplimentadas durante (o luego de) la ejecución.

La utilización de las actividades requiere que GeoGebra esté instalado en una PC o dispositivo móvil. Como ese no será siempre el caso, se elaboraron medios alternativos, que al propio tiempo tienen carácter complementario (por poderse imprimir, por ejemplo). Uno es un archivo de Power Point, que utiliza imágenes exportadas desde la vista gráfica de GeoGebra, y que aprovecha sus posibilidades de animación para lograr un medio con cierto grado de interactividad, lo que permite simular los efectos que resultan de la ejecución de la actividad con GeoGebra. Esta presentación permite crear un archivo en formato pdf, posiblemente el más adecuado para visualizar en un dispositivo móvil.

Descripción de una actividad con GeoGebra: Caso Modular.Ggb

En este punto se describen las actividades creadas con el software GeoGebra. Se toma como base para ello la actividad correspondiente a la clase funcional $f(x) = a\lvert x-b\rvert + c,\ a \neq 0$, que se resaltó en la Tabla 1. En la Fig. 1 se muestra la imagen de una vista gráfica que se ve al abrir este archivo (si fue guardado así), de nombre modular.ggb.

Además del título (sintético; cada actividad tiene por título la expresión analítica que define a la clase funcional que en ella se considera) y del objetivo, aparece un pequeño cuadro precediendo la frase Parámetros en el intervalo [–5, 5]. Este cuadro recibe el nombre de *casilla de control* y es un valor booleano que permite ocultar o mostrar objetos. En el caso que se muestra en la Fig. 1 está seleccionado (o activo), así que está mostrando las *casillas de entrada* de los parámetros a, b y c con los valores 1, 0 y 0, respectivamente. También está activa la casilla de control que precede al texto La función; es por ello que se visualizan la expresión analítica de la función, $f(x) = |x|$, y su gráfica a la derecha. También aparece el texto Función modular básica, porque corresponde al referente o patrón de esta clase funcional.

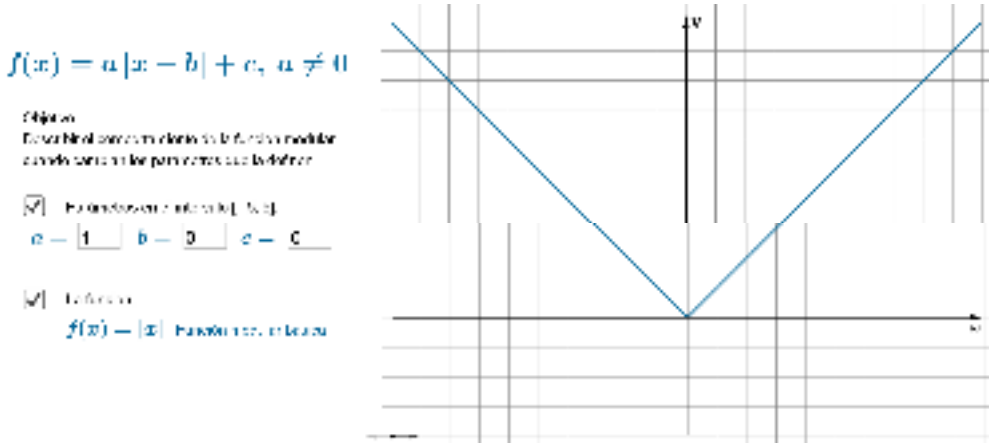


Fig. 1. Imagen de una vista gráfica al ejecutar modular.ggb para $a = 1$, $b = c = 0$.

En las *casillas de entrada* se escriben directamente los valores que se deseen para cada parámetro, claramente entre –5 y 5. Si se escribe un valor fuera de ese rango, en la casilla correspondiente aparecerá un 5 o un –5, en dependencia de si se introduce un número mayor que 5 o uno menor que –5. De no respetarse la restricción $a \neq 0$, por haberse escrito $a = 0$, automáticamente se ocultan los objetos gráficos y analíticos que estuvieran visibles y se hace visible el texto No es modular, es la función constante $f(x) = c$, siendo c el valor de este parámetro; se mantendrá así hasta tanto se modifique ese valor de a. Notar que este comentario demuestra que se utilizan, además de las casillas de entrada, opciones avanzadas que posee GeoGebra para ocultar o mostrar objetos. Al introducir un valor distinto para alguno de los parámetros, de inmediato ello se refleja en la expresión analítica de la función y en su gráfica (siempre que $a \neq 0$), lo que se apreciará de inmediato si se ha mantenido activa la otra casilla de control (ver Fig. 2).

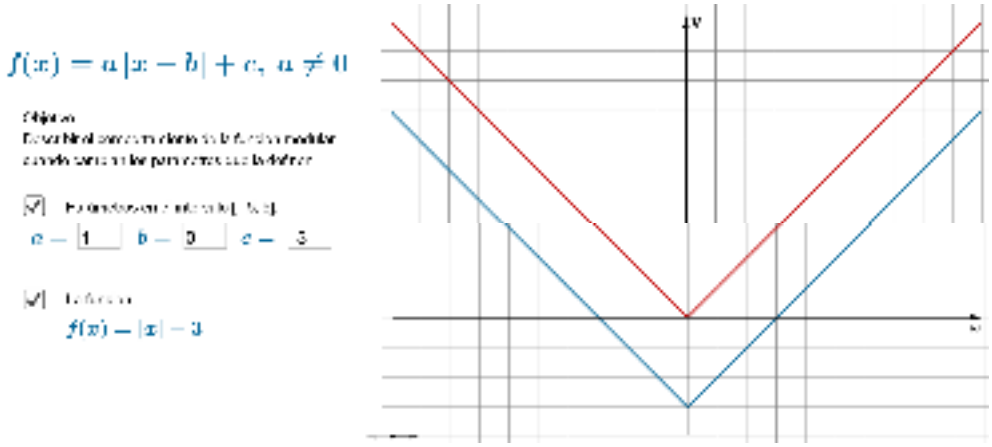


Fig. 2. Imagen de una vista gráfica de la actividad modular.ggb para $a = 1$, $b = 0$ y $c = -3$.

Además, observar en la Fig. 2, que la gráfica del referente o patrón (una conclusión que se aspira saque quien esté ejecutando la actividad), $f(x) = |x|$, permanece visible, ahora en color rojo, de manera que se pueda apreciar por comparación el efecto que produce el nuevo valor de c, tanto en la expresión analítica como en su gráfica, ambos en azul (debería concluirse que se produce un desplazamiento o traslación de la gráfica tres unidades hacia abajo, aunque no se señale la escala y que esos hechos se relacionen con el valor $c = -3$).

Es importante hacer algunas precisiones sobre otros tres elementos que se aprecian en la Fig.2 (también en la 1). Son ellos el sistema de coordenadas, la malla o cuadrícula (siempre con escala unitaria) y la pequeña doble saeta, con un punto central con forma de rombo, que aparece en su esquina inferior izquierda. Para entender la necesidad de las precisiones que se harán, se compara esa figura con la Fig. 3, en la que aparece la imagen de una vista gráfica con los mismos valores de los parámetros y están visibles el sistema de ejes y la cuadrícula propios de GeoGebra.

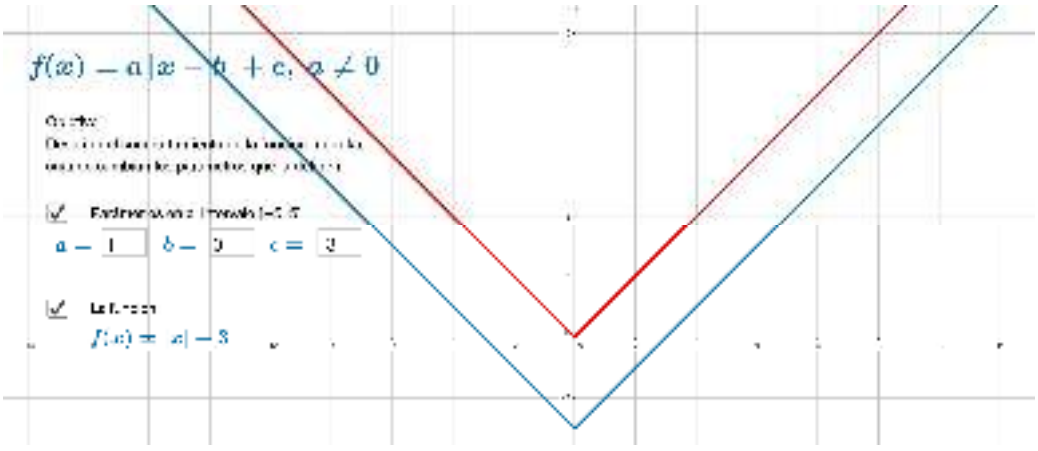


Fig. 3. Imagen de una vista gráfica de modular.ggb con los ejes y cuadrícula de GeoGebra.

Al comparar las imágenes de las vistas gráficas que se muestran en las figuras 2 y 3, se puede concluir que la organización de la información en la Fig. 2 es mucho mejor que

en la 3, en la que se solapan los textos con el sistema de coordenadas, la cuadrícula, así como las gráficas del patrón $f(x) = |x|$ y de la función correspondiente a los mismos valores de los parámetros. Esto aclara por qué se ocultaron esos atributos propios de GeoGebra y se optó por crear una cuadrícula y un sistema de coordenadas que son estética y funcionalmente más apropiados. En lo que sigue se dan otras razones y se describe brevemente cómo se consiguió.

En las actividades que se presentan, al sistema de coordenadas propio de GeoGebra, que se oculta intencionalmente, se le superpone un sistema de ejes que se simula utilizando dos vectores de extremos variables, que siempre distan visualmente la misma distancia hasta los bordes derecho, izquierdo (el eje de las x), superior e inferior (el eje de las y) de la pantalla, aunque nominalmente esas distancias estarán dadas cada vez por cantidades que dependen del zoom que esté definido y del formato de la pantalla (4:3; 16:9; etc.) en que se esté visualizando la actividad.

Asimismo, creada utilizando el comando *secuencia* de GeoGebra, se muestra una malla o cuadrícula (sustituye la propia de GeoGebra, que se oculta), que abarca la parte de la vista gráfica determinada por los nuevos ejes simulados, siempre con escala unitaria, para facilitar por simple inspección la determinación de las coordenadas de ciertos puntos importantes, como son eventuales vértices e intersecciones con los ejes, así como los desplazamientos que se producen en la gráfica, ante cambios en los parámetros, entre otras características. De esta manera, la parte izquierda de la pantalla queda reservada para los textos, las casillas de control y de entrada y cualquier otra información que sea preciso colocar allí, mientras que la parte derecha se destina a los objetos gráficos. Esta funcionalidad no depende del zoom que se elija, del formato de la pantalla, ni de la posición del origen de coordenadas.

Finalmente, la doble saeta permite modificar el ancho de la zona que está determinada por los ejes y la cuadrícula, para lo que bastará seleccionar y mover su punto central con forma de rombo. La saeta izquierda indica que se puede ampliar moviéndola en ese sentido. La derecha señala que se puede disminuir esa zona gráfica moviendo ese punto hacia la derecha. Para esta doble saeta se utilizó la opción de colores dinámicos; una de ellas dejará de ser visible, porque su color dinámico se tornó blanco (del fondo) mientras en la otra se tornó negro, cuando se llegó al límite previsto y ya no es posible modificar el ancho en el sentido que señalaba.

Los problemas de solapamiento entre objetos que surgían al ejecutar las actividades en dispositivos con monitores con formatos distintos al 16:9, hicieron evidente la necesidad de una opción que permitiera ampliar o reducir el ancho de la región de la pantalla reservada para presentar la información gráfica. Es claro que, para poder hacerlo, las coordenadas del punto variable central de la saeta doble, siempre visible, tenían que determinar las del extremo izquierdo del eje x, así como la abscisa común de los puntos iniciales de la cuadrícula, por lo que fue una tarea no tan simple como se ha descrito.

Tanto en aspecto como en su filosofía de funcionamiento, el resto de las actividades poseen características similares a las de modular.ggb. Las modificaciones, donde las hubiera, son mínimas. Cada actividad es una especie de modelo o patrón, que permite crear la de otra clase funcional con relativa facilidad. Lo complejo fue poner una a punto, con toda la funcionabilidad que se deseaba que tuvieran todas.

Por ejemplo, si se escribe $f(x) = ax^2 + bx + c$, donde está $f(x) = a|x - b| + c$, y luego, en el objetivo, *cuadrática* en lugar de *modular*, con ello ya se tendrían el título y el objetivo de la actividad para estudiar las funciones cuadráticas, sin cambios en las casillas de control y de entrada, incluso en los mismos rangos para los parámetros. Para esa nueva actividad, si no se atiende a la restricción $a \neq 0$; es decir, si se coloca 0 como valor de a, ello produciría dos mensajes, aunque solamente estará visible uno, lo que depende del valor de b. Si también $b = 0$, aparece el mensaje No es cuadrática, es la función constante $f(x) = c$, siendo c el valor que esté asignado a este parámetro.

Por otra parte, si $b \neq 0$, el mensaje es No es cuadrática, es la función lineal $f(x) = bx + c$, donde b y c son los valores que se hayan dado a estos parámetros. Esta funcionabilidad se consiguió utilizando opciones avanzadas de GeoGebra para ocultar o mostrar objetos. Por supuesto, existen aspectos distintos al comparar una actividad con otra, pues ellas sirven para estudiar, a fin de cuentas, clases funcionales distintas. No obstante, se insiste en que en todas son comunes los aspectos visuales y otras características, así como la filosofía de trabajo, lo que simplificó notablemente la puesta a punto de cada una de ellas.

Descripción de una hoja de trabajo: CASO htmodular.pdf

Cada actividad para una clase funcional tiene asociada una hoja de trabajo, un archivo de texto en formato pdf, que contiene información básica sobre el referente o patrón de esa clase, sugerencias de conjuntos de valores a utilizar para los parámetros, así como tareas a ser realizadas por parte de algún eventual ejecutor de la actividad, en forma del llenado de registros tabulares que puedan sintetizar las observaciones y conclusiones obtenidas y que buscan conseguir que se focalice la atención en aspectos claves.

Seguidamente se relacionan las cinco tareas impuestas en el caso de la hoja de trabajo htmodular.pdf, asociada a la actividad modular.ggb (en todo el apartado siguiente se respeta en lo posible el diseño original de esa hoja; es por ello que no se señala la tabla que aparece).

Tarea 1. Estudio de $f(x) = |x| + c$

Completa la tabla siguiente, manteniendo los valores $a = 1$, $b = 0$, y asignando al parámetro c los valores pertenecientes al intervalo [–5, 5] que consideres convenientes. Se sugiere comenzar con los elementos que forman el conjunto {1, 2, 3, –1, –2, –3}.

Parámetros			Características de la función que resulta de los valores asignados a los parámetros							
a	*b*	*c*	$f(x) = \|x\| + c$	Vértice	Ceros	Decrece	Crece	*Iy*	Imagen	Simetría
1	0	0	$f(x) = \|x\|$	(0, 0)	$x = 0$	$(-\infty, 0]$	$[0, +\infty)$	(0, 0)	$[0, +\infty)$	Par
1	0	1	$f(x) = \|x\| + 1$	(0, 1)	No tiene	$(-\infty, 0]$	$[0, +\infty)$	(0, 1)	$[1, +\infty)$	Par

1	0	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮

Describe los cambios analíticos que se producen en $f(x) = |x| + c$, y en su gráfica, como resultado de los cambios en *c*. Compara la gráfica que se obtiene en cada caso con la de la modular básica. Es importante precisar qué características de la función que se obtiene cada vez se modifican y cuáles no lo hacen. Esencialmente, el objetivo que se persigue con la ejecución de esta tarea es el de precisar la influencia de *c* sobre las propiedades y el comportamiento de esta función.

Tarea 2. Estudio de $f(x) = |x - b|$

Tarea 3. Estudio de $f(x) = a|x|, |a| > 1$

Tarea 4. Estudio de $f(x) = a|x|, |a| < 1, a \neq 0$

Tarea 5. Estudio de $f(x) = a|x - b| + c, a \neq 0$

Descripción de la presentación de power point: **CASO modular.pps**

El uso del paquete Office está lo suficientemente extendido como para suponer que está instalado en la mayoría de las computadoras personales, algo que no sucede con GeoGebra, y que versiones de él están disponibles en muchos dispositivos móviles; es por eso que se consideró conveniente elaborar, para cada una de las actividades, una presentación de Power Point que la simulara. Para hacerlo, se aprovecharon imágenes exportadas desde la vista gráfica durante momentos adecuados de la ejecución de esas actividades, en las que se usaron los conjuntos de valores de los parámetros sugeridos en la hoja de trabajo.

Se discuten seguidamente algunas características de esas presentaciones, en las que se usaron hipervínculos y desencadenadores para lograr interactividad. Se toma como base modular.pps, que se elaboró a partir de modular.ggb. En la Fig. 4 se muestran dos imágenes de diapositivas de esta presentación.



Fig. 4. Imágenes de la diapositiva de apertura de modular.pps y de la que contiene el menú.

A la izquierda la imagen de la diapositiva de portada. A la derecha la imagen de la que contiene el menú que facilita la navegación en la presentación, que se corresponde con las cinco tareas propuestas en la hoja de trabajo htmodular.pdf. Mediante iconos adecuados se anticipan los movimientos en el plano que tienen lugar al elegir alguna de las cinco opciones. A la izquierda en la Fig. 5 está la imagen de la diapositiva a la que se accede luego de un clic en $f(x) = |x| + c$ (la opción que está arriba, en el menú

incluido en la imagen derecha en la Fig. 4). Se observa un menú con siete valores de c (los siete valores disponibles forman una barra horizontal, arriba a la derecha, debajo de la expresión de la función) y luego clic en el valor -3 para c, lo que hace visible la imagen de la vista gráfica de GeoGebra para esos valores ($a = 1$, $b = 0$ y $c = -3$).



Fig. 5. Izquierda: acceso desde el menú de modular.pps y a la derecha luego de clic en –3.

Observando la imagen a la derecha en la Fig. 5, se precisa que ocurren otros dos eventos al mismo tiempo: se modifica el diseño del pequeño cuadro que contiene el valor $c = -3$ y la expresión general de la función $f(x) = |x| + c$ se sustituye por la formulación particular $f(x) = |x| - 3$, en correspondencia con ese valor del parámetro.

Descripción del archivo en formato pdf: Caso Modular.pdf

Este es un punto breve. Haciendo ligeras modificaciones en algunas de las diapositivas de modular pps, se crea una versión que se guarda en formato pdf, de lo que resulta un folleto, sin opciones de interactividad, pero con la ventaja de poder visualizarse perfectamente en los dispositivos móviles, un hecho de la mayor importancia si se atiende al contexto actual; adicionalmente, puede ser impreso.

Ideas para la utilización de los medios propuestos

Se pueden utilizar en actividades de repaso o consolidación, a desarrollar de forma independiente por estudiantes matriculados en los primeros años en distintas modalidades universitarias (curso diurno, curso por encuentros y enseñanza a distancia). Discrecionalmente, el trabajo podría indicarse a alumnos en los que se hayan constatado limitaciones o carencias en relación con sus conocimientos sobre las funciones de las incluidas en la propuesta.

También se pueden utilizar en actividades de aprendizaje con estudiantes que pretenden matricular o que iniciarán carreras universitarias que incluyen una disciplina de formación matemática. En particular, esto es esencial para los que accedan a los cursos por encuentro, aunque en este último caso habría que crear mecanismos de acceso a ellos.

CONCLUSIONES

Las actividades propuestas forman un amplio conjunto de 40 medios didácticos, que se complementan entre sí, lo que permite hacer un estudio detallado de diez importantes clases funcionales, las que tienen amplia utilización en los niveles precedentes al superior y son requisitos previos en carreras universitarias que requieren estos contenidos matemáticos. Se considera que:

El uso de estos medios, en los más diversos contextos y circunstancias de aprendizaje y para múltiples propósitos, debería poder hacer una contribución al aprendizaje de las funciones consideradas, así como de otras cuestiones matemáticas que no son privativas de clase funcional alguna y que se utilizan en ellos.

Será la utilización práctica la que pondrá en claro finalmente la mejor forma de usar los medios que forman la propuesta y, en definitiva, el verdadero alcance y valor didáctico de ellos, que de ningún modo hará de la adquisición de conocimientos matemáticos un asunto sencillo.

La propuesta que se hace debería verse exclusivamente como lo que es: un conjunto de medios disponible para continuar lidiando con toda la complejidad inherente al aprendizaje matemático, en particular el aprendizaje de las funciones, claves para el trabajo con los conceptos matemáticos que se consideran en el Cálculo Diferencial e Integral.

REFERENCIAS

Acosta, R. (2004). *Funciones reales de una variable real*. La Habana: Editorial Universitaria.

Acosta, R., O´Farrill, Y. J., Ponce, M. C. y Mena, F. (2017). *GeoGebra*: *actividades para el trabajo con seis clases funcionales*. En memorias del evento COMPUMAT 2017. Universidad Tecnológica de La Habana (Cujae). La Habana, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2018). *Plan de estudio E de la carrera de Ingeniería Industrial*. La Habana, Cuba.

Rubio, L., Prieto, J. L. y Ortiz, J. (2016). *La Matemática en la simulación con GeoGebra*. International Journal of Educational Research and Innovation. (IJERI).

Stewart, J. (2009). *Cálculo con trascendentes tempranas*. La Habana: Félix Varela.

LA COMPRENSIÓN AUDITIVA EN INGLÉS. RETO PARA LOS ESTUDIANTES QUE CURSAN EL NIVEL A1 EN LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

LISTENING COMPREHENSION IN ENGLISH. CHALLENGE FOR THE STUDENTS FROM LEVEL A1 AT LAS TUNAS UNIVERSITY

Rosemary López Palomares rosemarilp@ult.edu.cu

José Antonio Disotuar Abad disotuartony@ult.edu.cu

Misdel Yorca Nieves misdelyn@ult.edu.cu

RESUMEN

Este trabajo se realizó para describir el comportamiento de la habilidad comprensión auditiva en idioma inglés en los estudiantes que cursan el Nivel A1 en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas. Para poder evaluar la eficacia del examen de diagnóstico se tuvo en cuenta el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Como resultado de la aplicación del diagnóstico se detectaron insuficiencias relacionadas con el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y el rol de los profesores y estudiantes. Se aplicaron los siguientes métodos: análisis-síntesis, inducción-deducción, observación, entrevistas, encuestas y análisis de los productos de la actividad. El resultado de esta investigación aportó una identificación de la situación real de la comprensión auditiva en inglés en los estudiantes, que permitió la comprensión del proceso, así como las posibles soluciones a los problemas que afectan el desarrollo de esta habilidad.

PALABRAS CLAVES: Comprensión auditiva, MCERL, habilidad, estudiantes

ABSTRACT

This paper was carried out to describe the behavior of the ability listening comprehension in English in the students from level A1 in the Languages Center at Las Tunas University. some methods were applied such as synthesis-analysis, induction-deduction, observation, interviews, surveys and analysis of the activity's products. The Common European Frame work of Reference (CEFR) was taken into consideration to evaluate the test. The result of the investigation showed insufficiencies related to the English teaching-learning process and the role of students and teachers, as well as an identification of the real situation, that allows understanding of the process and the possible solutions to the problems that affect the development of the ability.

KEY WORDS: Listening comprehension, CEFR, ability, students.

INTRODUCCIÓN

El Sistema Nacional de Educación tiene como reto la formación y desarrollo del hombre nuevo al que aspiramos, como resultado concreto de la educación, de la acción del conjunto de factores que intervienen en su socialización, la familia, la comunidad y el entorno más inmediato, de los grupos formales de los potentes medios de comunicación y en particular la escuela; institución que hace de la educación una acción consciente, organizada y orientada a ese fin determinado.

Las tendencias actuales a nivel mundial fluyen hacia una universalización de la Educación Superior, de la comunicación académica y profesional entre profesionales de

diferentes nacionalidades que utilizan el idioma inglés como lengua materna, segunda lengua o lengua extranjera.

En las Tesis y Resoluciones sobre Política Educacional, aprobadas en el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, se precisa que: Se insistirá en el dominio y uso de la lengua materna que constituye junto al aprendizaje de las lenguas extranjeras un vehículo idóneo para la más efectiva comunicación con otros pueblos y también para la asimilación de los adelantos de la ciencia y la técnica.

El estudio del idioma inglés para la comunicación internacional debe ser tratado desde dos direcciones fundamentales: una como instrumento que garantice la formación, la autosuperación y la actualización académico-profesional, y otra, como vía de comunicación entre profesionales.

En tal sentido, el Ministerio de Educación Superior (MES), proyecta el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en las universidades cubanas, el cual reconoce la necesidad de reformar este proceso con el propósito de alcanzar una mejor calidad y mayor uso del inglés por nuestros egresados.

La política de perfeccionamiento del sistema de formación continua de los profesionales del MES, de fecha 16 de abril del 2015, establece incorporar gradualmente a los planes de estudio de todas las carreras la aprobación del dominio del Nivel Intermedio del idioma inglés, equivalente al Nivel B1, como requisito de graduación de los estudiantes, siguiendo la estructuración por niveles establecida para la Educación Superior cubana a partir del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

En el mes de abril de 2018 se realizaron adecuaciones en cuanto a este nivel planteado y se estableció el nivel A2 como requisito de graduación para los estudiantes que ingresaron a partir del curso escolar 2016-2017 e incluye a los que ingresarán en el curso 2019-2020.

El estudio de la habilidad comprensión auditiva explica el carácter y la dinámica de funcionamiento de las relaciones entre las personas que hablan este idioma, así como la evolución de esta a lo largo de la enseñanza del idioma inglés, pues constituye un componente imprescindible en la formación de los profesionales de la Educación Superior. No se concibe un profesional de dicha especialidad, que no se haya apropiado de los fundamentos teóricos, los instrumentos de análisis y el conocimiento de las principales manifestaciones de la evolución en el tiempo de esta habilidad.

En el ámbito de la enseñanza del idioma inglés se realizan esfuerzos por continuar transformando la asignatura. En la presente investigación se destacan los trabajos presentados en Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la educación, Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias pedagógicas, conferencias y artículos, entre las que se encuentran las de Lynch (2008), Hechavarría, (2009), Pérez (2007), Martínez (2015), Barceló (2018), en las que se aborda cómo trabajar la comprensión auditiva y su lugar esencial en la enseñanza de esta asignatura. Si bien es un trabajo que destaca por su pertinencia tiene como limitante que se restringe a una parte del contenido de la asignatura.

El desarrollo de la habilidad comprensión auditiva en inglés ha presentado dificultades los estudiantes que cursan el Nivel A1 en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas. Sin embargo, a pesar de lo que se ha avanzado en esta dirección, al realizar entrevistas al colectivo de profesores responsabilizado con la enseñanza del idioma inglés, revisión de exámenes de certificación y trabajos de control aplicados en cursos anteriores hemos detectado que aún existen insuficiencias tales como:

- Tendencia a reproducir mecánicamente la información recibida.
- Dificultad en la discriminación de sonidos que no existen en la lengua materna.
- Insuficiente desarrollo de habilidades para valorar textos auténticos auditivamente.
- Los profesores hacen uso limitado de las sub-habilidades de la comprensión auditiva.

Fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad comprensión auditiva

El órgano del oído participó activamente en el surgimiento y desarrollo del lenguaje articulado, el cual influyó de manera decisiva en la evolución del cerebro y por tanto del hombre. El oído es el órgano encargado de generar las percepciones auditivas y es de notable importancia en el ser humano, ya que, demás de contribuir a la percepción del medio, es indispensable para comprender el lenguaje hablado. El conservar los oídos en buen estado juega un papel muy importante en la actividad cognoscitiva pues en sentido general el aprendizaje depende de este analizador.

Según Antich (1988), todos los idiomas tienen una gran importancia, pero el idioma inglés tiene una connotación pues es considerado el idioma universal e interviene en todas las esferas de la sociedad en el ámbito mundial y Cuba no constituye una excepción.

Para Antich (1988), la enseñanza del inglés en los momentos actuales ha tenido un gran auge, siendo el idioma que se utiliza mundialmente para realizar transacciones, negocios y reuniones. Dentro del aprendizaje del idioma inglés, la enseñanza de la comprensión auditiva como una de sus habilidades principales tiene gran importancia y utilización dentro de la comunicación, aparejada a las otras tres habilidades del idioma. Este aprendizaje tiene su fundamento en la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico porque ésta explica las regularidades del proceso cognoscitivo, de los métodos, medios y procedimientos generales de que se vale el hombre para conocer el mundo que lo rodea.

Si se parte de que el conocimiento es el reflejo en el cerebro humano, de los objetos y fenómenos del mundo material, de sus propiedades, nexos y relaciones, y que se produce sobre la base de la práctica social, “se comprende el valor de la utilización de medios auditivos y visuales para estimular el conocimiento sensorial en esta etapa inicial en el proceso de cognición, estos medios constituyen un vínculo entre la palabra y su significado” (González, 1995, p. 24).

Asimismo, el dominio por parte del profesor de las formas del conocimiento racional le permite llevar a cabo la importante tarea de desarrollar el pensamiento lógico de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Para lograr esto

los debe guiar en operaciones, entre las cuales la observación de las diversas posibilidades de manifestar contenidos mediante determinadas formas del idioma es esencial.

"El aprendizaje de la lengua debe convertirse también en un camino hacia el intelecto..." y... "debe experimentar la influencia transformadora del intelecto a través de la actividad práctica" (Vigotsky, 1982, p. 59).

Para los autores de esta investigación, en la clase de idioma inglés, para el desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva se necesita comenzar por prácticas guiadas por el profesor, para formar hábitos de percepción y de reconocimiento adecuado. Además, desarrollar los mecanismos de anticipación y la memoria, facilitando la utilización práctica del idioma. Se hace evidente que la propia práctica educativa exige al profesor comprender la complejidad y la diversidad del aprendizaje humano, y en especial, del aprendizaje escolar.

Como afirma Antich (1988), en la enseñanza del idioma inglés, es necesario dedicar especial atención a la comprensión auditiva, ya que esta constituye uno de los cuatro aspectos de la actividad verbal que se necesita desarrollar. La lengua oral, que incluye la comprensión auditiva y la expresión oral; y es a la vez objetivo, contenido y vehículo de la enseñanza de la pronunciación, gramática y el vocabulario es un proceso bilateral. La adquisición de una buena pronunciación se relaciona con el desarrollo de habilidades en dos aspectos fundamentales: el de audición, para reconocer los sonidos significativos e interpretarlos y el de producción del sistema fonológico de la lengua.

Destaca Antich (1988), que el objetivo del desarrollo de la habilidad comprensión auditiva es crear en los estudiantes, en primera instancia, el llamado oído fonemático y continuar desarrollándolo a través de todos los cursos. Por oído fonemático se entiende el reconocimiento de sistema de sonidos del idioma inglés y la identificación del sonido que porta cada elemento del sistema. Por tanto, hay que enseñar a los estudiantes, ante todo, a reconocer los sonidos del idioma inglés como algo distinto a los de su lengua materna, y después a identificar el significado de cada uno.

Para Antich (1988), es importante aprender a escuchar correctamente la lengua extranjera para lograr el reconocimiento inmediato de los elementos de esta lengua, es decir, el proceso de percibir sonidos, la gramática, el vocabulario, la entonación, el ritmo, la acentuación, pronunciar correctamente, comprender correctamente la comunicación oral en diversos grados de profundidad según los objetivos del curso, leer y escribir con mayor facilidad en la lengua extranjera

Según Borrero (2017), en la habilidad comprensión auditiva como actividad compleja intervienen algunos procesos para su realización exitosa entre los que se pueden mencionar la percepción del signo lingüístico, identificación de lo que se escucha con una conocida referencia del patrón, decodificación de los signos lingüísticos, establecimiento de relaciones entre patrones gramaticales y autocontrol.

Para Medina (2004), la comprensión auditiva es un proceso a través del cual el estudiante-oyente en interacción con el audiotexto y, desde una posición activa, percibe y reconoce los signos lingüísticos de la lengua extranjera, decodifica el significado de lo general a lo particular y de nuevo a lo general, con la implicación de los procesos psíquicos basados en el uso de las habilidades lógicas del procesamiento de

información, hasta la realización de valoraciones críticas a partir de su propia cosmovisión.

Barceló (2018), plantea que la comprensión auditiva es un continuo proceso de construcción y reconstrucción de un texto oral, el cual resulta de una activa e interactiva relación que tiene lugar entre la información que transmite el texto oral y la formación de conocimientos del oyente.

Según Martínez (2015), la comprensión auditiva transcurre a través de tres etapas:

Actividades previas a la audición: incluye lo que harán los estudiantes antes de escuchar el texto, e implica el porqué y el para qué se va a escuchar, o sea, la determinación de un objetivo, de una finalidad. Se realizan preguntas para activar el conocimiento: ¿qué sé de ese texto?, ¿de qué trata? Esto le permite al estudiante hacer predicciones.

Actividades durante la audición: el objetivo de esta fase para los estudiantes es comprender el mensaje del texto, por eso como primer paso, los estudiantes deben tener una visión amplia del texto y en el segundo paso, deben focalizar sobre información específica y la forma lingüística en que es expresada.

Actividades después de la audición: aquí los estudiantes pueden resumir la información oral o debatirla. Además, el profesor puede encaminar la atención de los estudiantes a aspectos relevantes de gramática, vocabulario y el sistema de sonidos del idioma inglés. El asunto es no tomar ninguna estructura para ejercitarla sino trabajar con elementos relevantes para lograr la comprensión auditiva.

La comprensión auditiva a partir de criterios asumidos evidencia la importancia de la misma en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes que cursan el Nivel A1 en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas.

Insuficiencias detectadas en la aplicación del diagnóstico a los estudiantes que cursan el Nivel A1 en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas

Como resultado de la aplicación del diagnóstico se detectaron insuficiencias tales como:

- Insuficiente conocimiento sobre el tratamiento de la habilidad comprensión auditiva que poseen los estudiantes.
- Insuficiente uso del vocabulario.
- Las soluciones de las tareas de aprendizaje se observan con más frecuencia en el plano reproductivo.
- Insuficiente desarrollo de la habilidad comprensión auditiva por parte de los estudiantes.
- Insuficiente utilización de las palabras de enlace.
- Los estudiantes presentan dificultades para dialogar, así como con la capacidad para preguntar.
- Insuficiente desarrollo de habilidades para comprender un texto, a partir de una audición del mismo o material auténtico.

Aunque estas insuficiencias se han detectado, no están creados indicadores específicos para la evaluación del diagnóstico en la habilidad comprensión auditiva, por lo que la misma debe verse como el proceso para un resultado. Para la creación de los descriptores relacionados con la comprensión auditiva se deben tener en cuenta los criterios propuestos por el Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas.

Acciones para desarrollar la habilidad comprensión auditiva en idioma inglés en los estudiantes que cursan el Nivel A1 en la Universidad de Las Tunas

- La compilación y organización de materiales audiovisuales de acuerdo con los aspectos socioculturales y contenidos del programa del curso de Nivel A1.
- Diagnosticar sistemáticamente las necesidades de los estudiantes.
- Diseñar actividades acordes a las necesidades e intereses de los estudiantes.
- Organizar horarios para atención diferenciada, consulta y tutoría para el desarrollo de la habilidad comprensión auditiva en idioma inglés.

CONCLUSIONES

El proceso de desarrollo de la habilidad de comprensión auditiva en idioma inglés en el Nivel A1 se sustenta en la integración de los procesos instructivo (conocimientos y habilidades), educativo (sentimientos, convicciones y valores) y el desarrollador (actitudes ante la comunicación en idioma inglés y la metacognición), para la comprensión de textos orales en inglés.

La metodología para potenciar el proceso de formación de la habilidad comprensión auditiva en idioma inglés en el Nivel A1, Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas, se fundamenta en una didáctica del idioma inglés.

REFERENCIAS

Antich, R. (1988). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.

Barceló, G. (noviembre, 2018). *Listening comprehension in the teaching of foreign languages. An approximation towards a student-centered process*. Trabajo presentado en el Evento Nacional ACASOC 2018, Las Tunas.

Borrero, V., Frett, O. y Escalona, L. (2017). Teaching the writing skill in English for students from initial teacher education. *Opuntia Brava,* 9(Número Especial).

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2015). *Perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en las universidades cubanas*. La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2018). *Adecuaciones al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en las universidades cubanas*. La Habana: Pueblo y Educación.

González, V. (1995). *La Orientación Profesional, un enfoque personológico para su instrumentación en la escuela*. IPLAC p. 24. Trabajo presentado en el Evento Internacional Pedagogía 95, La Habana.

Hechavarría, R. (2009). *Actividades docentes para desarrollar la habilidad escuchar a partir de la asignatura inglés en los estudiantes de la Educación Técnica y Profesional* (tesis de maestría inédita). Universidad Vladimir Ilich Lenin, Las Tunas.

Instituto Cervantes (2018). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación.* Madrid: MECD-Anaya.

Linch, M. (2008). *La comprensión auditiva en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa en estudiantes de séptimo grado* (tesis de maestría inédita). Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey, Las Tunas.

Martínez, H. (2015). *La importancia de la habilidad escuchar para los estudiantes de Lenguas Extranjeras*. CD. De memorias. ISBN 978-959-16-2453-6.

Medina, A. (2004). *Modelo de Competencia Metodológica del Profesor de Inglés para el Perfeccionamiento del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín

Partido Comunista de Cuba. (1978). *Tesis y Resoluciones sobre Política Educacional*. La Habana: Ciencias Sociales.

Pérez, A. (2007). *Modelo didáctico comunicativo para el desarrollo de la invariante de habilidad Expresión Oral en inglés en estudiantes de la carrera de Lenguas Extranjeras* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico Pepito Tey, Las Tunas.

Vigotsky, L. S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

LA CULTURA ENERGÉTICA: ACTIVIDADES DESDE LA DISCIPLINA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA

THE ENERGY CULTURE: ACTIVITIES FROM THE DISCIPLINE INVESTIGATIVE LABOR

Sadiel Osorio Dieguez sadiel@ult.du.cu

Carlos José Pérez Cartón carlospc@ult.edu.cu

RESUMEN

En Cuba uno de los objetivos y ejes fundamentales a tener en cuenta por los sistemas educativos lo debe constituir la profundización de una cultura energética que sea viable en las condiciones actuales, por lo que es importante que los educadores se instruyan y desarrollen valores relativos a una sociedad de productores que promueva el ahorro energético para lograr un país sustentable y sostenible. Le corresponde a la educación un rol permanente para cumplir esta intención. Dentro del proceso docente educativo se incluyen acciones pedagógicas que integra el programa de ahorro de energía en Cuba (PAEC) para crear una cultura energética. En el presente trabajo se despliegan actividades para contribuir a la preparación de los estudiantes de la carrera de Educación Laboral desde la práctica concentrada, con vista a desarrollar la cultura energética y profundizar en los contenidos recibidos en la disciplina Fundamentos de Electrotecnia y formación Laboral Investigativa, propiciando el cumplimiento de los objetivos del gobierno Cubano en aras de convertirnos en personas educadas y conocedoras de los retos que se enfrentan en el ámbito energético. Los resultados alcanzados con la implementación de las acciones reflejan las modificaciones en los modos de actuación de los 50 estudiantes de Educación Laboral que han participado en las prácticas concentrada, a raíz de un incremento de los conocimientos energéticos y su irradiación, en los últimos 3 cursos escolares, en 18 centros educacionales de la provincia Las Tunas y en 7 de sus municipios.

PALABRAS CLAVES: sistema educativo, cultura energética, ahorro, práctica concentrada.

ABSTRACT

In Cuba one of the objectives and fundamental axes to keep in mind for the educational systems should constitute it the deepen of an energy culture that is viable under the current conditions, for what is important that the educators develop relative values to a society of producers that promotes the energy saving to achieve a sustainable and sustainable country. It corresponds to the education a permanent list to complete this intention. Inside the educational pedagogic process actions are included that integrates the program of energy saving in Cuba (PAEC) to create an energy culture. In the present work spreads activities to contribute to the preparation of the students of Labor Education and Computer science Major from the concentrated practicum, with view to develop the energy culture and to deepen in the contents received in the discipline Foundations of Electrotechnics and Investigative Labor formation, propitiating the execution of the Cuban government's objectives for the sake of becoming educated people and experts of the challenges that face in the energy environment. The results reached with the implementation of the actions reflect the modifications in the ways of

the 50 students' of Labor Education performance and Computer science that have participated in the concentrated practicum, after an increment of the energy knowledge and their irradiation, in the last 3 school courses, in 18 educational centers of Las Tunas and in 7 of their municipalities.

KEY WORDS: Educational system, energy culture, saving, concentrated practicum.

INTRODUCCIÓN

Cuba, al igual que la mayoría de los países insulares, carece de recursos energéticos y satisface la mayor parte de sus necesidades para el transporte, y la producción de electricidad con la importación de combustibles fósiles. Por el papel que para el crecimiento del país tiene el desarrollo del sector energético, por las implicaciones que para el medio ambiente tiene el uso de los combustibles fósiles, por su agotabilidad y por la dependencia económica que cada día es mayor debido a la subida de los precios de los combustibles importados, es de vital importancia la formación de una cultura general en la población, que favorezca, unido al incremento de la eficiencia energética y del uso de las fuentes renovables de energía, la sostenibilidad del crecimiento del país.

Es por ello que las acciones de promoción del ahorro de electricidad y la cultura energética en nuestro país abarca a todos los sectores incluyendo el educativo. El Programa de Ahorro de Electricidad en Cuba (PAEC), fue la primera acción de carácter integral que se llevó a cabo. Actualmente existe una política energética definida en los lineamientos de la política económica y social del país, esta se basa en lo aprobado a raíz de la revolución energética para el siglo XXI, algunos de los factores que la sustentan son: Proliferación de una cultura energética encaminada al logro de un desarrollo independiente, seguro sostenible y en defensa del medio ambiente; Uso racional de la energía, con el máximo ahorro en su uso final y la utilización de tecnologías de alta eficiencia; Desarrollo de tecnologías para el uso generalizados de las fuentes renovables de energía, con un peso progresivo en el balance energético nacional y Participación de todo el pueblo en la revolución energética.

Por esa razón se necesita de profesores con una conciencia energética, capaz de transmitir conocimientos, desarrollar valores, habilidades y actitudes correctas para el reconocimiento de los problemas culturales o de falta de educación, presentes, no solo en la escuela sino también en el resto de los factores comunitarios e incluso en el propio hogar. Paulatinamente se ha propiciado la adquisición de conocimientos en este sentido pero aún los modos de actuación no se manifiestan según lo que se necesita, no todos los implicados tienen la sensibilización requerida ni la preparación a la que se aspira, son limitadas las actividades que se organizan desde las prácticas concentradas en función de propiciar una cultura energética, se actúa de forma tradicional ante los problemas energéticos que conlleven al ahorro, falta mayor ejemplificación de los hechos y fenómenos de la vida cotidiana a los que se enfrentan, no se analizan los hechos pensando en las causas que lo generan y en las consecuencias para la economía nacional y familiar, existiendo limitaciones y falta de creatividad para su tratamiento.

En el ámbito internacional sobre esta problemática resultan interesantes los trabajos del chileno Bustamante (2005), con la guía práctica para el uso eficiente de la energía en

2005. En Cuba tenemos, la de Avila (2009) ejercicios para desarrollar la cultura energética en los estudiantes de Preuniversitario.

Estos investigadores trabajaron temas relacionados con la eficiencia y educación o cultura energética desde empresas, hogares o instituciones publicas o desde asignaturas en diferentes niveles de enseñanza para proponer y fortalecer los conocimientos y desarrollar la personalidad de los estudiantes a partir de las potencialidades que brinda el currículo, ofreciendo una visión más ampliada e integral de las relaciones establecidas entre cultura energética y sociedad, así como su papel en cuestiones relacionadas con la independencia energética e independencia nacional en las distintas actividades previstas, que propicien modos de actuación correctos, estos trabajos no han sido suficientemente sistematizados, por lo que nos propusimos elaborar actividades para desarrollar la cultura energética de los estudiantes de la carrera de Educación Laboral desde la práctica concentrada, con el objetivo de promover la cultura energética como expresión de crecimiento personal y su vínculo con la sociedad.

Según el programa de la práctica concentrada de la carrera Educación Laboral para 3er año, esta constituye uno de los procesos fundamentales de la Educación Superior en Cuba y está enfocada a la formación laboral, de valores, a la preparación profesional de los estudiantes, a la elevación de la cultura general y al vinculo de la teoría con la práctica, para lograr un mejoramiento de los modos de actuación de los mismos. Aspectos que también se recogen en el modelo del profesional cuando plantea que se debe dar: “La atención priorizada a la formación profesional del futuro egresado, propiciando la integración de lo académico, lo laboral y lo investigativo en su actividad en la escuela desde el primer año de la carrera” (MES, 2016).

Este trabajo se desarrolla a través de actividades generalizadoras con los pioneros en función de promover educación y cultura energética para dar soluciones a las problemáticas sociales que enfrentamos.

Fundamentación teórica de la actividad

El surgimiento en la actividad, de acciones y procesos orientados hacia un objetivo, es consecuencia del tránsito del hombre a la vida en sociedad. La actividad humana no existe de otra manera que en forma de acciones o grupos de acciones, subordinados a objetivos parciales, que pueden ser sustraídos del objetivo general, el que realiza un motivo consciente, que se transforma en un motivo-objetivo. Se pueden concebir acciones metodológicas encaminadas a la preparación de los docentes en formación que permitan, a través de variantes de operaciones, atender las necesidades. Sus objetivos permitirán precisar su preparación. El diseño de estas debe partir del modelo del profesional.

Para este trabajo, se operacionalizó el concepto de acciones metodológicas, por estas se entienden: “procesos de apoyo metodológico a docentes en formación orientados al beneficio de objetivos de preparación relacionados con la educación energética que favorece su capacitación para lograr cumplir con las exigencias actuales, constituyen en sí mismas vías y procedimientos de desempeño profesional”. En este trabajo, se ofrecen las actividades y sus acciones dirigidas a contribuir a la cultura energética en los estudiantes de la carrera Educación Laboral desde actividades curriculares durante la

práctica concentrada. Para su desarrollo se hace necesario que se auto preparen individualmente y así participen de forma activa y consciente en las acciones diseñadas; auto preparación que debe ser organizada, orientada y controlada.

Las actividades y sus acciones que se proponen forman parte del sistema coherente de influencias educativas que desde la escuela deben actuar en la preparación de los docentes en formación. Se tiene en cuenta los contenidos de la asignatura Electrotecnia I y II, donde se tienen en cuenta la seguridad energética, al incorporar acciones que favorecen el uso racional de la energía (convertido en un elemento estratégico importante), por un nivel elevado de autosuficiencia energética, contribuyéndose a preservar los intereses nacionales y en lo especifico al desarrollo de una cultura energética en la educación y formación del profesional de la Educación laboral.

Como resumen final de la práctica concentrada se debe presentar las experiencias y resultados alcanzados en este aspecto, además de entregar al profesor de la asignatura Electrotecnia, el informe donde se evidencien las acciones desarrolladas, para resolver los problemas relacionados con la cultura energética en el entorno, que fueron objeto de influencias transformadoras.

Respecto a la participación se asume que:

> solamente en un ambiente de participación las personas involucradas en los procesos sociales en general y en los educativos e investigativos en particular, pueden potenciar las transformaciones de la educación […] ya que: todos se implican e involucran, sintiéndose responsables de lo que hacen y de cómo lo hacen, además de encontrar en ese compromiso la fuerza motivacional que dinamiza, sostiene y regula su actividad. (Valledor, y Ceballo, 2006, p.19).

Cada una de las actividades que se desarrollen debe tener un objetivo específico, un orden lógico en su ejecución, un incremento gradual de complejidad, una carga motivacional, resultar de interés para los participantes y corresponderse con sus necesidades e intereses.

Propuesta de actividades para estudiantes de la carrera de Educación Laboral a realizar en la práctica concentrada

Objetivo: Incrementar la cultura energética de los estudiantes a través de la ejercitación y puesta en práctica de los contenidos adquiridos en la disciplina Fundamentos de Electrotecnia y Formación Laboral investigativa, que favorezcan una conciencia de ahorro y de eficiencia energética que contribuyan a la formación profesional de los estudiantes en formación de la carrera de Educación Laboral.

Actividades:

1. Investigue en la Secundaria Básica donde realizas la práctica concentrada cómo se pone de manifiesto el programa de la Revolución Energética en Cuba.

   Objetivo: Profundizar en los contenidos relacionados con la revolución energética en Cuba que propicien una cultura energética a través de acciones investigativas y prácticas a desarrollar en su formación profesional.

   Acciones:

   - Entrevistar al director(a), administrador y profesores de Física.

- Determina ¿Cómo se le da tratamiento, a través del Programa de Ahorro de Energía en el Ministerio de Educación (PAEME) a la educación de una cultura energética, en el proceso docente educativo?
- Realice un recorrido por el centro, donde revises el cumplimiento de las normas de seguridad protección a seguir en las instalaciones eléctricas que posee la escuela.
- Tome evidencias de las normas que no se cumplen o puedan ser un peligro potencial Ejemplos: Conductores sin aislamiento, empalmes visibles sin protección, cajas eléctricas descubiertas, no señalización del voltaje, dispositivos sin el protector, etc.

2. Realiza un encuentro con los estudiantes y socializa los temas estudiados en Fundamentos de Electrotecnia, relacionados a la lectura del consumo de electricidad a través del metro contador y las medidas de ahorro más generales.

   Objetivo: Socializar a través de la explicación e intercambio los contenidos adquiridos en la disciplina de Fundamentos de Electrotecnia que desarrollen los modos de actuar del profesor de educación laboral.

   Acciones:

   - Prepara un medio de enseñanza donde puedas ilustrar los dos tipos de contadores (por esfera y digital) y las simbologías que poseen.
   - Involucra a los pioneros para que te apoyen en la explicación donde debes enseñar, cómo se efectúa la lectura del consumo eléctrico a través de los metros contadores representados en el medio de enseñanza.
   - Determina con los participantes cuál es el tipo de contador que poseen en sus hogares.
   - Presenta dos lecturas del consumo de electricidad que correspondan a dos periodos de tiempo diferentes de un hogar ficticio o real, donde los participantes puedan determinar el total de Kw/h consumidos.
   - Haga referencia a algunas de las medidas de ahorro que se pueden aplicar en la escuela y en el hogar.

3. Efectúe la lectura del contador eléctrico del centro educacional por una semana.

   Objetivo**:** Ejercitar los contenidos relacionados con la lectura de los metro contadores de electricidad, que desarrollen una cultura del ahorro y la eficiencia energética acordes con los lineamientos de la política económica del país.

   Acciones:

   - Determine cuántos Kw/h se consumen como promedio en el mes.
   - Investigue cuál es la tarifa aplicada a las instituciones estatales por Kw/h consumido y defina cuánto tendría que pagarse por dicho consumo.
   - Revise si en la escuela existe instrumentos registradores prepago y determine cuál es su objetivo y que aporta en el ahorro de la energía.

- Identifique los equipos más consumidores de la escuela y revise si se usan eficientemente.
- Proponga ¿Qué medidas de ahorro pondrías en práctica para el uso racional de la energía consumida en la escuela?

4. Efectúe en su hogar la lectura del metro contador de energía eléctrico de un día.

   Objetivo: Ejercitar los contenidos relacionados con la lectura de los metro contadores de electricidad y el trabajo en la comunidad que influya en la cultura energética de la familia.

   - Defina cuál sería el promedio de kw/h a consumir en el mes.
   - ¿Cuánto tendría que abonar su familia a la empresa eléctrica por los Kw/h consumidos?
   - Determine cuáles son los equipos más consumidores de energía eléctrica en su hogar.
   - Defina los horarios picos de consumo de electricidad en el día.
   - Explique a su familia las medidas de ahorro que pueden implementar en el hogar.

5. Realizar una investigación que eleven tu cultura energética, responda a las siguientes preguntas:

   Objetivo: Investigar aspectos relacionados con la cultura energética y ambiental abordas en los planes de estudio de la carrera de Educación Laboral que contribuyan a la formación del profesional de la educación.

   - ¿Por qué se plantea que el uso indiscriminado de fuentes de energía fósiles producen un impacto ambiental o ecológico?
   - ¿A qué llamamos energías renovables o limpias?
   - ¿Qué tipo de fuente de energía produce la electricidad que se consume en la escuela y cuál en los hogares de la comunidad aledaña a su zona de práctica concentrada?
   - ¿Cuáles son los problemas ambientales que ocasiona el uso de las diferentes fuentes de energía no renovables en el medio ambiente?
   - ¿Conoces que Fuentes Renovables de Energía están presentes en la provincia Las Tunas y en específico en tu municipio?
   - ¿Cuál es el objetivo propuesto por el estado cubano para la generación de energía a través de las fuentes renovables para el 2030 y cuál será su importancia ambiental y económica?
   - Entregar a la dirección de la escuela las propuestas de medidas de ahorro de energía que consideres pertinentes y las imágenes de las violaciones que puedan existir en el centro.

6. Efectué un levantamiento de los equipos eléctricos que posee la escuela.

Objetivo**:** Ejercitar los contenidos relacionados con la lectura de los metro contadores de electricidad y el trabajo en la comunidad que influya en la cultura energética de la familia.

- Contacte con dirección del centro y la administración para facilitar el trabajo.
- Agrúpelos según su principio de funcionamiento, los que lo basan en el aprovechamiento del magnetismo y los electromotores y los que lo hacen aprovechando la resistencia eléctrica.
- Determine los equipos más consumidores y escoja una muestra donde puedas determinar la potencia y el consumo de energía en un tiempo que escojas.
- Revise el estado de conservación que poseen, si están actos para la función que están destinados sin provocar sobre consumo de electricidad.
- Investigue las medidas de ahorro que se acometen para su utilización y si estas están en correspondencia con la política del país.

7. Efectúe un encuentro de conocimientos con el destacamento de su tutor, donde se comprueben conocimientos teóricos y prácticos relacionados con la educación de una cultura energética.

   Objetivo**:** Modelar actividades relacionadas con los contenidos de la disciplina Fundamentos de la Electrotecnia y Didáctica de la Educación Laboral que contribuyan a la formación profesional de los estudiantes en formación.

   - Agrupa a los estudiantes en 3 equipos.
   - Invita a los profesores de Educación Laboral a la actividad.
   - Actúa como moderador y emite una evaluación de excelente, muy bien, bien y regular de las respuestas de los pioneros.
   - El equipo ganador será el que más acumulado de respuestas positivas tenga.
   - Elabora las preguntas que emplearás en la actividad, donde debes incluir aspectos relacionados a la: revolución energética en Cuba y el PAEME, las fuentes renovables de energía y los combustibles fósiles, los dispositivos y herramientas utilizadas en la electricidad, medidas de ahorro de energía en el hogar y la escuela, la lectura del metro contador de electricidad, cálculo del consumo eléctrico.

Resultados y discusión

Las actividades contribuyeron al desarrollo, profundización y sistematización de los conocimientos que poseen los docentes en formación respecto a la cultura energética y su importancia social, económica y ecológica, formando actitudes positivas de participación, de percepción responsable de las necesidades de crecimiento profesional, personal, social y del colectivo. Se pudo constatar que se está desarrollando una cultura respeto al ahorro energético, el uso de las fuentes renovables de energía, se interactúo con los planes organizados en las escuelas para la contingencia energética. Se cumple el objetivo general de la investigación al contribuir a la preparación de los docentes en formación para materializar las exigencias sociales

respecto a la cultura energética, lo que se constata en las actividades realizadas en 21 escuelas de toda la provincia Las Tunas, en 7 de sus municipios y desde sus propios modos de actuación. Estas actividades pueden desarrollarse o no en el orden en que aparecen y su totalidad depende de las necesidades y potencialidades manifestadas. Por su importancia para la política económica del país se han implementado en las prácticas concentradas de los estudiantes de tercero y cuarto año en la disciplina Formación Laboral Investigativa y Fundamentos de la Electrotecnia, de la carrera de Educación Laboral en los cursos 2016-2017, 2017-2018 y 2018-2019.

CONCLUSIONES

El estudio teórico evidenció que en nuestro país existe toda una política trazada para la educación y concreción de una cultura energética y las diversas formas para ejecutarlas desde los ministerios de educación y educación superior, pero aún es necesario trabajar en pos de buscar enfoques, vías, métodos y procedimientos que favorezcan una aplicación práctica, efectiva y consecuente de actividades en favor de elevar los modos de actuación a través de los estudiantes de educación laboral y su concreción en sus prácticas concentradas.

Las acciones dirigidas a la preparación de los docentes en formación desde las prácticas concentradas, por su creatividad, adecuación al contexto y su sencillez, consideramos desde la constatación práctica que fueron factibles de aplicar e incidir en la transformación de los modos de actuación de los estudiantes en los diferentes niveles de la educación. Se evidenció en los controles realizados un mayor conocimiento de los aspectos abordados en las clases de electrotecnia y una motivación adicional por el uso de las nuevas tecnologías, la utilidad del trabajo realizado para las propias escuelas donde se desarrollaron y lograron la contribución a las estrategias previstas en el PAEME.

REFERENCIAS

Avila Avila, R. T. (2009) *Ejercicios para desarrollar la cultura energética en los estudiantes de Preuniversitario* (tesis de maestría inédita). ISP Pepito Tey, Las Tunas.

Bustamante Díaz, P. (2005) *Guía práctica para el uso eficiente de la energía*. Impresión: LOM EDICIONES. Chile.

Cuba (2016). Ministerio de Educación Superior. *Modelo del profesional de la carrera de Educación Laboral Plan E*. (material en soporte digital).

Valledor Estevill, R. y Ceballos Rosales, M. (2009). *El estudio histórico contextual en la investigación educacional*. Trabajo presentado en Pedagogía 2009. La Habana.

LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS DESDE UNA VISIÓN INTERCULTURAL

THE FOREIGN LANGUAGE TEACHING SINCE AN INTERCULTURAL VIEW

Sandra Montaña Alarcón sandrama@ltu.edu.cu
Yamila Velázquez Reyes lemay@ltu.edu.cu
Keyi Rondón Sánchez

RESUMEN

En este artículo se pretende mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Lenguas Extranjeras a través del desarrollo de la interculturalidad. Para este propósito se ha llevado a cabo una investigación acerca de algunos aspectos relacionados con la importancia del desarrollo intercultural en las clases de idiomas. De esta manera podemos comprender la relevancia tanto para estudiantes como profesores de las relaciones interculturales en el logro de la competencia comunicativa, siendo esta el principal objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las Lenguas Extranjeras, aunque se considera que la competencia lingüística sola, si bien es necesaria, no es suficiente en una perspectiva de comunicación. Los estudiantes deberán aprender a utilizar las formas, pero deberán también poder identificar, reconocer, e interpretar correctamente las actitudes y comportamientos puestas en práctica por el interlocutor, que se basan en las referencias históricas y culturales. El profesor de Lenguas Extranjeras tiene el encargo de transmitir elementos socioculturales de la lengua que enseña a sus estudiantes, lo que facilita el desarrollo de la interculturalidad y la competencia comunicativa en general. Por tanto, podemos asumir que este artículo resulta de gran ayuda para que los estudiantes aprendan correctamente una lengua y para elevar su interés por el conocimiento de los elementos culturales de las lenguas que estudian.

PALABRAS CLAVES: Enseñanza, Lenguas Extranjeras, intercultural.

ABSTRACT

This article aims to improve the teaching-learning process of Foreign Languages through the development of interculturality. For this purpose, research has been carried out on some aspects related to the importance of intercultural development in language classes. In this way we can understand the relevance for both students and teachers of intercultural relations in the achievement of communicative competence, this being the main objective of the teaching-learning process of Foreign Languages, although linguistic competence alone is considered, if Well it is necessary, it is not enough in a communication perspective. Students must learn to use the forms, but they must also be able to identify, recognize, and correctly interpret the attitudes and behaviors practiced by the interlocutor, which are based on historical and cultural references. The Foreign Languages teacher is charged with transmitting sociocultural elements of the language he teaches to his students, which facilitates the development of interculturality and communicative competence in general. Therefore, we can assume that this article is helpful for students to learn a language correctly and to raise their interest in the knowledge of the cultural elements of the languages they study.

KEY WORDS: Teaching, Foreign Languages, intercultural.

INTRODUCCIÓN

La carrera de Lenguas Extranjeras en la Universidad de Las Tunas exige a los estudiantes que al concluir sus estudios curriculares se comuniquen en la lengua inglesa y francesa (segunda lengua extranjera) como medio y objeto de trabajo y como medio de comunicación, con corrección, propiedad y fluidez, evidenciando un nivel intermedio de competencia comunicativa, que se manifieste en: el sistema de habilidades comunicativas, dentro del marco cognoscitivo de un nivel intermedio, integrado a la competencia comunicativa en sus componentes – cognitivo, lingüístico, discursivo, estratégico, socio-lingüístico y sociocultural, que permita la comprensión lectora y auditiva de textos auténticos y la producción oral y escrita de textos de diferentes tipos acerca de las actividades socioculturales. Así como el dominio de un sistema de contenidos lingüísticos y culturales que propicien su papel como comunicador intercultural y defensor de la diversidad lingüística y cultural que caracteriza al mundo.

Entre los principios de la didáctica de las lenguas extranjeras en los que se sustenta el proceso de enseñanza-aprendizaje de cualquiera de estas lenguas se encuentra el principio de la consideración de los elementos linguopaisológicos. El término Linguopaisología (cuyos equivalentes aproximados podrían ser: en inglés, linguocultural didactics; y en francés, civilization) apareció recientemente en la didáctica de la enseñanza de las lenguas extranjeras a partir de estudios realizados por especialistas de diferentes países sobre la influencia que ejerce el contexto sociocultural en el desarrollo y evolución de la lengua y su reflejo en la comunicación.

Linguopaisología significa el estudio del país a través de los elementos socioeconómicos e histórico-culturales del o de los países cuya lengua se estudia a través de un conjunto de procedimientos de la didáctica de las lenguas extranjeras utilizando los propios elementos lingüísticos (diferentes unidades del habla y niveles de la lengua), extralingüísticos (situación en que transcurre la comunicación, actitud de los que en ella intervienen, lugar donde se desarrolla la comunicación, etc.) objeto de estudio en la clase lo que facilita el desarrollo del componente sociocultural en particular, y de la competencia comunicativa en general.

Los estudiantes de la carrera Lenguas Extranjeras son partícipes de la interacción con tres lenguas: la lengua inglesa, la lengua francesa y la lengua materna. Esto los conlleva a relacionarse con la cultura de todas, pero es el profesor el encargado de propiciar a través de las clases estas relaciones interculturales que sin duda contribuirán al desarrollo de la competencia comunicativa de las lenguas que estudian.

La interculturalidad tiene como base esencial la categoría filosófica “cultura”; esta es la esencia del hombre, ya que contempla toda la riqueza material y espiritual acumulada por él a través de la historia, riqueza espiritual que no es más que los conocimientos, hábitos, habilidades y valores que le dan a la cultura un carácter fundamentalmente epistemológico y axiológico, aunque por su amplio espectro, no niega en su totalidad las demás funciones de la Filosofía.

La etimología del término "cultura" tiene un origen clásico. En varias lenguas europeas, la palabra "cultura" está basada en el término latino “cultivación del alma” o "cultura animi”. Su definición está en dependencia del área en la que se estudia, debido a que la misma es muy abarcadora.

En esta investigación se asume la definición de cultura aportada por Montoya (2005, citada por Ponce Ruiz, 2011, p. 65)

> proceso íntegro y dinámico de productos supranaturales e intersubjetivos relacionados dialécticamente, devenidos de las actividades objetiva y subjetiva del hombre, expresados y extendidos como resultados acumulados, creaciones constantes, proyectos y fines, para satisfacer las necesidades del sujeto social, en un periodo históricamente determinado de su realidad contextual, que inciden de manera directa en el proceso de preparación, formación y desarrollo de la personalidad en su socialización e individualización y condicionan el avance y progreso de la sociedad humana.

Al tener en cuenta esta definición podemos afirmar que las categorías “cultura” e “interculturalidad” tienen un carácter eminentemente social.

Lo humano en el hombre, lo engendran la vida en sociedad y la cultura creada por la humanidad. En este sentido se ha expresado: “Cada hombre está inmerso en una cultura, de ella depende y sobre ella influye. Él es al mismo tiempo hijo y padre de la cultura a la que pertenece”. Chávez Rodríguez y otros (2005), por lo que podemos determinar que el hombre no se puede apreciar separado de su cultura. Este actúa según la formación y conocimiento cultural que tenga. Su influencia sobre ella es jerárquica, ya que es su creador, sin embargo, existe un proceso de retroalimentación entre ambos, pues esta creación, a la vez, lo forma, lo educa y lo prepara para la vida.

La actividad del hombre está mediada por conocimientos, hábitos, habilidades y valores culturales que ha heredado a través de la historia, y que le permiten vivir en sociedad. Por tanto, las categorías “hombre”, cultura y sociedad forman una unidad dialéctica, que a su vez tiene relación con la categoría “Educación”.

La educación es imprescindible en una sociedad. Esta tiene lugar desde que nace el hombre y a través de toda su vida. La misma está condicionada por varias esferas sociales, entre ella; la cultura. En este sentido podríamos preguntarnos: ¿es la cultura del hombre la que influye en su educación o viceversa? Debemos tener presente que la educación tiene entre sus funciones, además de la socioeconómica y política, la función cultural, con un carácter enriquecedor y transformador en la sociedad.

El hombre adquiere los conocimientos y valores culturales a través del proceso de socialización. En dicho proceso intervienen distintas agencias socializadoras con sus correspondientes agentes, por ejemplo “la familia”, célula básica de la sociedad, es donde se transmiten los primeros valores, hábitos e intereses culturales; “la comunidad” y “la escuela”, esta última está llamada a ser la institución cultural más importante dentro de una comunidad, teniendo en cuenta que la misma también tiene una función sociocultural.

Teniendo en cuenta que esta investigación se realiza en el marco de las lenguas extranjeras, analizamos otra categoría esencial; “el lenguaje”. El lenguaje es la principal creación cultural del hombre, pues a través de él ha logrado transmitir, obtener e interpretar información. Constituye un medio de comunicación e interacción entre las personas. Es la principal vía para la adquisición y socialización de los conocimientos y es

un componente esencial en el aprendizaje de una lengua. Nuestros estudiantes no podrían alcanzar el nivel lingüístico deseado si no se ofrece un adecuado tratamiento a la cultura de las lenguas que estudian.

Importancia del estudio de los elementos socioculturales en las lenguas extranjeras

El mundo experimenta día a día la necesidad de conocerse mejor, de promover el acercamiento entre los pueblos, no solo a través de la ciencia y la técnica contemporáneas, sino además, de otras esferas de la cultura. Esto hace que el lenguaje devenga vehículo de acercamiento por excelencia.

Si se parte de la premisa de que la lengua es un fenómeno de carácter social, no será difícil entender que toda lengua constituye mucho más que un conjunto de signos y elementos a través de los cuales podemos comunicarnos con otras personas que hablan ese idioma.

Según González Cancio (2003) la lengua, como consecuencia del desarrollo social del hombre, significa además de un medio de comunicación, el reflejo de la cultura, del modo de vida, del pensamiento, de ver las cosas, de percibir y asimilar la realidad circundante, la acumulación de tradiciones históricas y sociales que se transmiten de una generación a otra a través de la palabra, de forma oral o escrita; sentimientos entre las personas nativas del país donde se habla dicha lengua, todo lo cual constituye su patrimonio, su identidad.

Por todo lo antes expuesto es obvio que el estudio de una lengua extranjera facilita el intercambio entre los pueblos que tienen por común la lengua que se estudia, en fin los acerca a la cultura de esos pueblos y les ayuda a comprender mejor sus modos de actuación.

Una enseñanza práctica y comunicativa de cualquier lengua extranjera presupone la utilización activa de ella desde los primeros momentos, lograr el establecimiento del acto de la comunicación desde la primera clase con los primeros elementos idiomáticos que se enseñen. Es importante que el profesor logre la comunicación desde el primer contacto con sus estudiantes a través de la propia lengua extranjera y para lograrlo deberá, ocasionalmente apoyarse en elementos extralingüísticos tales como los gestos, la mímica, los movimientos corporales, etc. Pero si el profesor no tiene un adecuado conocimiento de las implicaciones que desde el punto de vista cultural, tienen determinados gestos en el país o países de origen de sus estudiantes puede verse involucrado en situaciones embarazosas.

Hacemos referencia a las palabras de Patricio (2010, p. 17) quien refiere que

> una enseñanza de lenguas respetuosa con la dimensión intercultural debe contemplar, junto con el tradicional objetivo de adquirir la competencia lingüística necesaria para utilizar la lengua en cualquier comunicación oral o escrita según los códigos establecidos, un segundo objetivo más novedoso: desarrollar la competencia intercultural en la persona que aprende.

Otro criterio al respecto lo ofrece Vivanco Cervero (2004, p. 32) de la Universidad Politécnica de Madrid. Ella plantea: “las lenguas reflejan concepciones de la vida y de la cultura de origen, por lo que interculturalidad y lingüística van unidas de la mano.

Debemos fomentar, en consecuencia, el intercambio de culturas y de lenguas y llegaremos a un conocimiento más humanista y a una mayor tolerancia y versatilidad cultural".

La consideración del elemento sociocultural en la enseñanza de lenguas extranjeras debe tomar en consideración dos elementos de carácter cultural, que pueden darse en una misma aula de un país determinado: el multicultural e intercultural.

En muchos países, por su constitución étnica, convergen elementos de varias culturas dentro de ellos mismos, aunque tengan una misma lengua materna. Ejemplos de ellos los podemos encontrar en todos los continentes. Dentro de la propia América Latina, en su cono sur, hay países en los que hoy en día se mantienen latentes aún las tradiciones culturales de los ancestros aborígenes: quechuas, guaraníes, mismitos, etc. En ellos pueden observarse elementos multiculturales.

Es bastante frecuente que en países de cualquier continente, sobre todo en los países desarrollados, converjan en una misma aula estudiantes de diferentes nacionalidades como consecuencia de la inmigración. Cada estudiante conserva sus raíces culturales, muchas de las cuales, independientemente del proceso de transculturación que en ellos se produce, se mantienen latentes por su conservación en el seno familiar. En esos casos se pone de manifiesto la interculturalidad.

Al enseñar una lengua extranjera el profesor asume, a la vez, el papel de transmisor de elementos culturales a sus estudiantes. Por esta razón sus conocimientos no deben limitarse al dominio de los contenidos lingüísticos, sino también a la cultura de la nación cuya lengua enseña.

A fin de lograr la función comunicativa, es importante que todo profesor de lengua extranjera sepa que estos conocimientos relacionados con el país cuya lengua enseña, no se deben hacer llegar a los estudiantes a través de charlas en la lengua materna de estos, ni de filmes de contenido cultural con traducción a la lengua materna de los estudiantes, sino a través de la propia lengua extranjera y en el marco de la propia clase siempre que el nivel lingüístico de los estudiantes lo permita, de forma práctica, o sea, de su función comunicativa. Esto puede ser apoyado en una breve explicación que esclarezca la carga semántica o de connotación sociocultural del fenómeno en cuestión y, de ser posible, a través de ejemplos prácticos, su equivalencia más cercana a la lengua materna.

En cualquier lengua extranjera hay elementos propios de la idiosincrasia del país de origen que, por sus características específicas, no poseen un equivalente en la lengua materna de los estudiantes. Es necesario darles un tratamiento especial a estos elementos. Además, en este conjunto, se incluyen algunos que poseen una connotación muy especial desde el punto de vista espiritual, cultural, histórico, que va más allá de su significado semántico, por lo que el trabajo con ellas rebasa los límites de los conocidos procedimientos de presentación del léxico.

La consideración de los aspectos históricos y socioculturales, en la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, contribuye significativamente a que los estudiantes adquieran una idea mucho más clara de la realidad del país cuya lengua estudian a través de la propia lengua y, en muchas ocasiones, de forma incidental, como curiosidad idiomática, lo que trae como

consecuencia la mayoría de las veces, que el estudiante aprenda algo nuevo sin saber lo que está haciendo.

La competencia comunicativa constituye el principal objetivo del aprendizaje de una lengua extranjera. Los estudiantes deberán aprender a utilizar las formas, pero también a comprender la cultura. Es necesario que los estudiantes integren el aprendizaje de la cultura en el aprendizaje de las lenguas. La enseñanza de la civilización debe tener en cuenta al estudiante, considerado en toda su dimensión social: el ejercicio de civilización no puede limitarse al estudio de documentos, o a la comprensión de textos. Se debe poner en práctica las competencias que permitirán al individuo implicarse en una relación vivida con el extranjero y descubrir así sus aspectos de identidad que aún no había tenido la ocasión de explorar.

¿Cómo desarrollar la interculturalidad en el estudio de las Lenguas Extranjeras?

Los que estudian una lengua son considerados como actores sociales que cumplen tareas, que no son solamente lingüísticas. Lo intercultural se debe a todas las nociones normalmente consideradas en la didáctica de las lenguas: saber, saber-ser, saber-hacer y saber-aprender.

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (2002) propone a los estudiantes trabajar sobre los diferentes aspectos de los tratos distintivos característicos de una sociedad y de su cultura: vida cotidiana (alimentos y bebidas, horario de alimentación, formas de comer), vacaciones legales, horarios y hábitos de trabajo, actividades del tiempo libre, condiciones de vida (nivel de vida, alojamiento, cobertura social); relaciones interpersonales (clases sociales, familia, generaciones, trabajo, organismos oficiales, política, religión), etc. La perspectiva intercultural es importante porque contribuye a desarrollar el diálogo de las culturas.

La historia de un país, las normas sociales y los fundamentos históricos de la sociedad son factores necesarios para comprender la cultura, pero también y sobre todo para permitir a los estudiantes hacer un uso apropiado de esta lengua. Es necesario que los estudiantes integren el aprendizaje de la cultura en el aprendizaje de las lenguas, aprovechando el nivel de civilización para abordar los elementos más profundos tales como los sistemas de valores o de creencia y la visión del mundo. No se trata de trasmitir a los estudiantes solamente los conocimientos culturales. En la perspectiva intercultural, la competencia comunicativa reposará sobre la capacidad de los interlocutores de obtener lo intercultural en los intercambios lingüísticos.

La conciencia intercultural forma parte de las competencias generales que debe adquirir el estudiante de una lengua extranjera, tales como las define el Marco Común Europeo. El uso de la cultura en la enseñanza de las lenguas extranjeras es indispensable, no solamente para aprender a comunicar eficazmente, también porque representa una puesta ética.

La enseñanza intercultural depende del contexto en el que el estudiante se encuentra. No tendremos el mismo acercamiento con un grupo de estudiantes que no comparten la misma cultura, que en el caso de estudiantes que tienen una cultura idéntica. De esta forma podremos dirigir mejor el trabajo, porque conoceremos mejor el público con el que trabajamos. Este acercamiento transforma al estudiante en “mediador intercultural”, lo

que implica ciertas aptitudes y una formación adecuada. El profesor debe estar bien preparado en lo intercultural.

El Marco Europeo señala uno de los objetivos de la adquisición de una competencia intercultural para los estudiantes: “En un acercamiento intercultural, un objetivo esencial de la enseñanza de las lenguas es favorecer el desarrollo armonioso de la personalidad del estudiante y de su identidad en respuesta a la experiencia enriquecedora de la alteridad en materia de lengua y de cultura” La adquisición de una competencia intercultural permitirá notablemente a los estudiantes desarrollar su capacidad para prepararse a permanecer en regiones de otra cultura.

Las competencias lingüísticas y culturales relativas a cada lengua son modificadas por el conocimiento de la otra y contribuyen a la toma de conciencia, y de habilidades interculturales. Ellas permiten al individuo desarrollar una personalidad más rica, a aumentar su capacidad para aprender de otras lenguas extranjeras y a abrirse a experiencias culturales nuevas.

La pedagogía intercultural debe interesarse en los estudiantes, en el saber-hacer en situación de comunicación. La pedagogía intercultural debe ofrecerles espacios reservados a la acción y al análisis para una toma de conciencia del rol de la cultura el intercambio. Gracias a estas actividades se desarrollan aptitudes y maneras de actuar. En la perspectiva intercultural, el estudiante debe más que nunca estar implicado en el proceso de aprendizaje. Para sensibilizar a los estudiantes a la diferencia, y para desarrollar la capacidad de comunicarse eficazmente con esos que son diferentes, los métodos y técnicas deben rebasar el nivel de la teoría, del análisis y la comparación pues el saber no garantiza la manera de actuar frente a la diferencia.

En la pedagogía intercultural, los que estudian la lengua son considerados como actores sociales que cumplen tareas, que no son solamente lingüísticas. Estamos en presencia entonces de una perspectiva accional. El Marco Común considera que los actos del habla solamente tienen significación por reporte a las acciones sociales que ellos concurren a realizar.

La confianza es el pilar de toda actividad, que hace un llamado a las experiencias personales de los actores. Los profesores deberán aprender cómo crear un clima de confianza y trabajar para instaurarlo. Eso implica un período donde los estudiantes van a conocerse en un ambiente tranquilizante. Esta base es necesaria antes de orientar a los estudiantes de compartir sus observaciones, de hacer preguntas difíciles, de revelar sus sentimientos profundos y tomar riesgos en su comportamiento. El rol del profesor será primeramente ayudar a sobre montar el etnocentrismo y la tendencia.

CONCLUSIONES

Podemos aseverar que la cultura constituye un trabajo valioso, creador, a través del cual, los hombres materializan las potencialidades de sus fuerzas sociales, al cambiar el entorno natural en que viven e incorporarlo a su vida social.

Los estudiantes de lenguas extranjeras manifiestan la necesidad de ampliar su cultura francófona y anglófona, necesidad que es reflejada psíquicamente como una inquietud a satisfacer.

La consideración de los aspectos históricos y socioculturales, en la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, contribuye significativamente a que los estudiantes adquieran una idea mucho más clara de la realidad del país cuya lengua estudian a través de la propia lengua.

Para llevar a cabo la interculturalidad en los estudiantes de la carrera Lenguas Extranjeras, el profesor debe recordar que la cultura francófona o anglófona no se reduce a la cultura francesa o inglesa y que ellos podrán trabajar en su clase sobre las orientaciones culturales específicas de los diversos países francófonos o anglófonos de África, América o Europa. Si se tiene en cuenta todos los aspectos aquí tratados para desarrollar la interculturalidad en el estudio de las Lenguas extranjeras, los estudiantes podrán desarrollar una competencia comunicativa mucho más eficaz.

REFERENCIAS

Consejo de Europa (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid.

Chávez Rodríguez, J y otros. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

González Cancio, R. (2009). *La clase de Lenguas Extranjeras. Teoría y Práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Patricio, Ma. S. (2010). Dimensión intercultural en la enseñanza de las lenguas formación del maestro. *Revista Iberoamericana de Educación*.

Ponce Ruiz, D. (2011). *La transposición sociocultural en la formación de los gestores socioculturales* (tesis doctoral Inédita). Santiago de Cuba.

Vivanco Cervero, V. (2004). Una propuesta lingüística, léxica e intercultural para Erasmus Mundos. *Revista electrónica Glosas Didácticas,* (12).

LA EVALUACIÓN INTEGRAL DE LOS ESCOLARES PRIMARIOS EN DESVENTAJA SOCIAL: RETOS Y PERSPECTIVAS EN CONTEXTO DE PERFECCIONAMIENTO

THE INTEGRAL EVALUATION OF PRIMARY SCHOLARS IN SOCIAL DESADVANTAGE: CHALLENGES AND PERSPECTIVES IN AN IMPROVEMENT CONTEXT

Saraydy Rojas Arias saraydy@ult.edu.cu
Sarelys Pérez Rojas sarelys@ult.edu.cu
Misdel Yorca Nieves misdelyn@ult.edu.cu

RESUMEN

La formación multilateral y armónica de las nuevas generaciones, en los valores que sustenta nuestro sistema socialista y su evaluación integral en el actual contexto, constituye para los educadores y la sociedad en su conjunto, gran reto. El Fin y Objetivos de la Educación Primaria, las vías y métodos que emplea para insertar a la familia en el proceso de educación integral de niñas y niños, así como la evaluación de su eficacia, constituyen los aspectos centrales de la investigación. Durante el proceso investigativo se emplearon métodos del nivel teórico tales como: análisis y síntesis, inducción y deducción, el análisis y el estudio de documentos. Del nivel empírico: observación: externa (directa y abierta), encuesta, entrevista: directiva e investigación-acción. Producto del concluido Proyecto "Educación desde, durante y Para la Vida", de la Universidad de Las Tunas, el trabajo expone de manera sucinta, fundamentos, reflexiones y experiencias obtenidas en una escuela de Educación Primaria. Concebidas desde una Propuesta Pedagógica inclusiva y con una nueva visión del alcance de la familia en el cumplimiento de sus funciones, logra su participación activa en el proceso formativo de los escolares en desventaja social. Los métodos, procedimientos y técnicas empleadas, permiten resultados prácticos de especial interés al constatarse familias preparadas y luego, sus criterios valorativos aportados a la evaluación integral que realiza el maestro de 6to grado. Ello contribuye notablemente al cumplimiento de los objetivos de esta enseñanza y aporta una práctica educativa más inclusiva en el contexto del presente perfeccionamiento.

PALABRAS CLAVES: evaluación integral, familia, escolares, desventaja social, perfeccionamiento

ABSTRACT

The harmonic and multilateral formation of new generations in values which sustain our socialist system and its integral evaluation in actual context constitutes one of the main challenges in socialist system. The objectives of Primary Schools; the ways and methods they use in order to introduce all families in the process of integral evaluation of their children; and the main evaluation of their results, constitutes the main aspects of this investigation. As theoretical methods were used in this investigation: analisys-synthesis, induction-deduction and document analysis. As empirical methods, were used observation, interviews and surveys. Taking into account the project "Educación Desde, Durante y Para la Vida", from Las Tunas University this investigation shows the main foundations and experiences obtained in a primary school. It proposes an inclusive

pedagogical proposal achieving an arouse participation in the formative process of social disadvantage scholars. The methods, procedures and techniques allowed us interesting and practical results of special interests cause with the use of families' appraising and then criteria that contributed to achieve the main goals of Primary Education. Also, it contributes with an educative practice more inclusive in the present context of improvement.

KEY WORDS: integral evaluation, family, scholars, social disadvantage, improvement

INTRODUCCIÓN

En un contexto plagado de problemas y desafíos, la escuela cubana representa la concreción de la garantía de los derechos a la educación, al desarrollo, la participación y a la salud de toda la población escolar, al brindar de forma gratuita y masiva el acceso a la educación básica independientemente del origen socioclasista, sexo, raza, lugar de residencia y ubicación geográfica.

Asistida por la sostenida voluntad política de la dirección de la Revolución, Cuba prioriza las esencias del desarrollo social. En tal sentido, el Partido Comunista de Cuba (2017), en el Capítulo sobre la política económica y social, en el Lineamiento número 116, orienta medulares aspectos. Entre ellos: "... continuar avanzando en la elevación de la calidad y rigor del proceso docente-educativo…, y el perfeccionamiento del papel de la familia en la educación de niños, adolescentes y jóvenes".

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos del Estado por llevar el bienestar a todos los sectores y garantizar los derechos a la educación y al desarrollo, aún no se logra la plena igualdad de oportunidades educativas con equidad, por razones de diversa índole. Ellas van desde la herencia de discriminación, atraso y miseria sembradas por el capitalismo antes del triunfo revolucionario, hasta los obstáculos que por más de 60 años nos impone el bloqueo imperialista, unido a factores de ineficiencia económica de la propia sociedad cubana y que frenan nuestro progreso, en todos los órdenes.

De extraordinaria actualidad e importancia, el tema abordado es recurrente entre pedagogos, psicólogos, sociólogos y estudiosos de otras ramas de las Ciencias Sociales. Así, la escuela cubana ha acumulado una larga experiencia de trabajo con la familia.

Importantes referentes constituyen el trabajo presentado por Castro (2005), en el que profundiza en el tema referido a los objetivos y enfoques de la educación a los padres e ilustran con alternativas metodológicas para organizar, conducir y evaluar las acciones de la educación a los padres dentro del sistema de relaciones escuela-familia, en el marco de la comunidad.

No obstante, a los avances mostrados en este sentido, los problemas que en la actualidad manifiestan no pocas familias en su funcionamiento y convivencia cotidiana, unido a manifestaciones conductuales de algunos escolares, adolescentes y jóvenes, evidencian insuficiencias en su formación integral y demandan una mirada crítica y accionar inmediatos de todos los sectores de la sociedad cubana, pero en especial, de las instituciones educativas (familia y escuela):

- Los modos de actuación que en distintos momentos de su permanencia en las instituciones educativas y fuera de ellas muestran los escolares, denotan

insuficiente conocimiento, interiorización y apropiación de las orientaciones valorativas.

- Resultan insuficientes las Escuelas de Educación Familiar en la que los temas se particularicen en correspondencia con las individualidades de aquellas familias en desventaja social, lo cual incide de manera negativa en su rol educativo hacia sus hijos.
- Es frecuente en los padres indagar para conocer contenidos del programa que estudian sus hijos, no así en el caso de los objetivos educativos, lo que evidencia hábitos de una educación tradicional y finalista, para aprobar y no para aprender a vivir en sociedad.

En este contexto, las investigaciones pedagógicas con impacto en la calidad educativa, cobran especial significado en el escenario de las actuales transformaciones, toda vez que brinden a cada actor del proceso, verdadera igualdad de oportunidades en el desempeño de sus funciones educativas. Empero, sopesar las concepciones sobre la educación, traspasando los espacios de la escuela con la perspectiva de alcanzar niveles superiores en la preparación e implicación de las familias en la educación integral de sus hijos, con énfasis en aquellas en desventaja social, constituye un empeño de no pocas dificultades.

Es por ello que el objetivo del presente trabajo está centrado en: Favorecer la preparación de las Familias en situación de desventaja social mediante una Propuesta Pedagógica sustentada en un Modelo de Educación Familiar con carácter inclusivo, para mejorar su papel en el proceso formativo del escolar de la Educación Primaria.

La formación integral de los escolares en la Escuela Primaria

La formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista, es el Fin de la Educación Primaria.

Según Rico (2008), teniendo como base el Fin de la enseñanza y en el contexto de su perfeccionamiento, el trabajo está dirigido en lo fundamental a: lograr la formación de un escolar reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación, que posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

El Modelo de Escuela que se ha diseñado en la Educación Primaria asume que la calidad de la labor educativa, está relacionada con el trabajo de la propia escuela, las transformaciones que en ella tienen lugar, amén de la interacción entre los factores internos (directivos, maestros, alumnos) y los factores externos (familia, comunidad) como agentes, estos últimos, que interactúan en los procesos educativos más cercanos al escolar y a la escuela y que también son esenciales en esta interacción.

Para Rico (2004), en la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, el punto de partida esencial lo constituye la consideración de la enseñanza como guía del desarrollo. Los niveles que alcance el escolar estarán

mediados por la actividad y la comunicación que realiza como parte de su aprendizaje. Plantea, además, que le corresponde al docente crear los espacios y momentos de reflexión que impliquen al escolar en el análisis de las condiciones de las tareas, de las vías para su solución y para su control valorativo, de modo que genere la activación intelectual esencial en el proceso de aprendizaje.

Para lograr los objetivos educativos, se requiere que el escolar en el contexto de su grupo vaya conformando motivos y necesidades de carácter social que definan una tendencia orientadora, de modo tal que las operaciones cognoscitivas, base de la apropiación del contenido y de los resultados instructivos, se conviertan además en instrumentos esenciales de su función reguladora y autorreguladora, en sus relaciones con el medio, es decir, su formación educativa: orientaciones valorativas, convicciones, sentimientos.

En la labor educativa, tanto en el ámbito escolar como en el familiar, o en la sociedad en su conjunto, los educadores deben tener claramente establecidos cuáles son los objetivos hacia los que han de dirigir el proceso de influencia, o sea, las metas o fines que persiguen, en la formación y desarrollo de la personalidad de niños y adolescentes, así como los contenidos principales para el logro de los objetivos formativos del nivel y grados.

Resulta obvio pues, que lo esencial del proceso educativo no es la trasmisión de información, sino lograr que los alumnos a partir de esa información sepan hacer, sepan resolver los problemas de la vida. Lo anterior significa interiorizar la esencia de la información que más que recibida deberá ser construida; por otra parte, las actitudes, las convicciones no se trasmiten, se forman.

En este proceso, junto a la escuela, participa un conjunto de instituciones, entre ellas, la familia, de ahí que las orientaciones valorativas que se aspira formar en los hijos, estén influenciadas por la educación consciente de todo aquello que interviene en su formación.

Siendo así, este nivel se constituye en una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de las potencialidades del niño en diferentes áreas de su personalidad. Las transformaciones emprendidas, constituyen condiciones favorables para conducir un proceso educativo con mayor calidad, caracterizado en lo fundamental por un mayor protagonismo de los escolares y la implicación más efectiva de actores tan importantes en su educación, como es el caso de la familia. La misma es complemento de significativo valor para dar continuidad a los procesos educativos que se desarrollan en la escuela.

No obstante, en la actualidad se constata que: las formas del trabajo pedagógico, particularmente de la labor docente en la actualidad, no integran suficientemente los conocimientos y saberes de los escolares en las diferentes esferas de su vida y, los logros en el aprendizaje son aun inferiores a los que las inversiones realizadas permiten esperar. El currículo no siempre da acceso a la realidad externa a la escuela, ni la integración de conocimientos y habilidades deseadas, tampoco logra una real educación en el trabajo, no siempre se favorece el debate, la discusión y la reflexión, tanto por la vía académica como por la informal. De esta forma la formación de las orientaciones valorativas se ve afectada y no es suficientemente eficiente. Todos estos

elementos, se encuentran hoy en el centro del Tercer Perfeccionamiento de la Educación Primaria.

Se concluye pues, con que la efectividad de la labor de la escuela y de los maestros, no puede limitarse a los resultados docentes que alcanzan los escolares en las diferentes asignaturas. Por el contrario, la misma debe apreciarse en un objetivo más amplio, la formación de un hombre capaz de pensar, sentir y actuar integralmente, en correspondencia con las necesidades de la sociedad en que vive y el marco concreto de la comunidad donde se desarrolla.

Reflexiones acerca del proceso de Evaluación Integral de los escolares primarios en desventaja social

Resulta interesante como Puig (2009), realiza consideraciones sobre evaluación, plantea que el evaluador es un educador; su éxito debe ser juzgado por lo que otros aprenden. En la medida en que un sujeto aprende, simultáneamente evalúa: discrimina, valora, critica, opina, razona, fundamenta, decide, enjuicia, opta... entre lo que considera que tiene un valor en sí y aquello que carece de él. Esta actividad evaluadora, que se aprende, es parte del proceso educativo y como tal, es continuamente formativo.

La política educacional en sus aspectos de carácter normativo-organizativo y con el propósito de lograr una unidad coherente a la evaluación, ha venido perfeccionando el sistema de evaluación escolar, por lo que se han dictado diversas Resoluciones Ministeriales, entre ellas, RM 120/2009; en las que se introducen los principios básicos y las exigencias requeridas en correspondencia con la lucha por la elevación de la calidad de la educación.

Se parte de reconocer que las posturas asumidas por los estudiosos del tema, son diversas en cuanto a la posibilidad de evaluación del componente educativo. No son pocos los que afirman la falta de objetividad que pudiera permear la misma, por tratarse de penetrar al mundo interior del ser humano. Particularmente, los autores coincidimos con Álvarez de Zayas (1999), quien se refiere a que el objetivo educativo puede ser evaluado por el docente. Sin embargo, en tanto este se logra como resultado de la acción de varias asignaturas y disciplinas, su evaluación se desarrolla como consecuencia de constatar el resultado de la actuación histórico-social del escolar y no se debe hacer junto con la evaluación instructiva.

En principio, la asamblea de pionero debe ser el marco propicio para el desarrollo de las orientaciones valorativas y de las potencialidades que, en sentido general, poseen estos escolares preadolescentes. El paso previo para ir madurando en el ejercicio de la autoevaluación consciente y profunda de sus logros y dificultades y del acto de la coevaluación para ayudarse a crecer los unos a los otros, reparando solo en aquellas diferencias propias de la conducta y la espiritualidad, pero en sentido constructivo y de crecimiento conjunto.

Los aspectos de una evaluación integral buscan la coherencia en los propósitos que se persiguen y en su conjunto, responden a las aspiraciones que tenemos en la educación de los escolares y que se reflejan en el Fin y Objetivos del modelo de escuela de este nivel. Que, además, son muestra de los valores, actitudes y comportamientos propios

de los escolares ante el estudio, el aprendizaje, la vida en la escuela, en la familia, el trabajo y las actividades político-patrióticas en general...” Vale la interrogante:

¿Cuándo y cómo ocurre el proceso de retroalimentación entre el maestro y la familia, sobre la manifestación concreta de las orientaciones valorativas, en cada uno de los contextos donde transcurre la vida de los escolares y se educan?

He aquí una de las inconsistencias teóricas y metodológicas existentes en torno a la evaluación integral que, sin dudas, afecta la formación multilateral y armónica de la personalidad y, por tanto, la calidad del proceso educativo de los escolares.

Fundamentos que sustentan la propuesta pedagógica para la inclusión de la familia en el proceso de evaluación integral de los escolares en situación de desventaja social

En nuestra cultura, existe variedad de concepciones al valorar las representaciones sobre las familias, producto de la estratificación y diferenciación existente en nuestra sociedad, en primer lugar. Por ejemplo, en los diferentes grupos socioclasistas, hay diferentes formas de vivir en familia, a partir de la actividad de sus integrantes y debido a los valores que van expresando en su vida socioproductiva. Así, no vive ni piensa igual la familia campesina que aquella con referentes obreros. No viven de manera semejante las familias con diferente ubicación en la vida social y productiva. Los integrantes de cada hogar están enmarcados en diferentes formas de producción y, en consecuencia, de vida.

Independiente de la familia de que se trate, es en este grupo humano donde se experimentan las primeras experiencias sociales del ser humano. Su influencia se siente como ningún otro factor en la vida. En su seno se configura la vida misma a partir de sus enseñanzas, de imitaciones o identificación con los padres y demás adultos que rodean y conviven con los escolares. De ahí que la educación de los mismos, no sea de un día, ni tan espontánea: ella tiene su intención.

En las instituciones educativas, es frecuente encontrar niñas y niños cuyas familias poseen condiciones diferentes por las más disímiles causas, pero, en situación de desventaja con relación al resto del grupo. Son diferencias que persisten a pesar de los años de Revolución y que como sabemos, durante el período especial, se acentuaron.

En el interior de estas familias en condiciones de desventajas, crecen y se desarrollan estos escolares en la medida que las condiciones así lo propicien. Las carencias pueden transitar desde lo material (condiciones difíciles en el espacio físico del hogar, el número de personas que conviven, sus lazos sanguíneos y afectivos, el poder adquisitivo de sus miembros, etc.) hasta lo espiritual (la ausencia de una de las figuras principales en su vida, padre o madre alcohólica, psiquiátrica, reclusos, con conducta moral inadecuada, niveles subculturales en los adultos, tradiciones familiares desfavorecedoras, etc.).

Blanco (2004), la clasificación de estas familias como tal, ha variado con el desarrollo de la política de la Revolución para eliminar estas desigualdades y con el trabajo de las instituciones sociales que las atienden. Solo señalaremos que su identificación y conceptualización va desde indicadores establecidos por el Ministerio de Trabajo y

Seguridad Social, la Comisión Nacional de Prevención y Atención Social, el Consejo de Atención a Menores del MINED hasta su conceptualización por algunos autores

Los autores consideramos la desventaja social como un conjunto de condiciones temporales o con relativa permanencia que afectan las condiciones de vida del menor y su desarrollo y reconocemos que los agentes causantes de la misma pueden localizarse en factores del propio niño, en el medio familiar, escolar, comunitario o en la combinación de algunos de ellos.

El trabajo de la escuela debe estar dirigido a la correcta educación familiar en la búsqueda de lograr la imprescindible coherencia de las influencias. Es allí, en el hogar, donde se imprimen huellas profundas en la formación de cualidades de la personalidad y donde se adquieren experiencias positivas o negativas, según la preparación que se posee. En la medida en que la familia sea preparada por la escuela para cumplir su función educativa y se logre coherencia en las influencias de ambas, podrán alcanzarse exitosamente el Fin y Objetivos de la Educación Primaria

Al considerar la Pedagogía como una ciencia que estudia la educación, teniendo por objeto la teoría resultante de la misma, al proceso pedagógico, los autores del presente trabajo, al modelar las etapas de la Propuesta Pedagógica puesta en práctica, se siguió el modelo que se propone a continuación:

- Determinación del Fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.
- Diagnóstico de la realidad y de las posibilidades de los sujetos de la educación.
- Definición del enfoque de la dirección pedagógica y las variantes posibles a utilizar.
- Selección y planificación de la propuesta pedagógica.
- Instrumentación del programa de influencia y de la retroalimentación.
- Valoración y autovaloración del proceso y el resultado, elaboración de programas de influencia correctiva.

Al valorar cada uno de los aspectos anteriores y poder visualizar cómo se comporta la realización de las exigencias para una dirección efectiva del proceso docente educativo, se siguen las siguientes etapas:

FIN: Contribuir a la preparación de la familia para potenciar su rol en el proceso formativo de los escolares primarios en desventaja social.

RETO: Potenciar la educación integral de los escolares en desventaja social a partir de la inserción de la familia, en todo el proceso educativo incluyendo el nuevo sistema de evaluación escolar.

1ra: Convocatoria, 2da: Diagnóstico e Identificación de potencialidades y necesidades educativas, 3ra: Planificación y realización diferenciada de las escuelas de educación familiar, 4ta: Ejecución y valoración de los resultados por etapas, 5ta: Reajuste y complementación, por último, 6ta: Evaluación y significación de los resultados con la participación de las familias.

La Propuesta Pedagógica presentada a grosso modo (por la brevedad del espacio), en las actuales condiciones de la práctica escolar, procura potenciar el carácter activo de los sujetos (los educadores, escolares y sus familias), el carácter rector de los objetivos como categoría del proceso pedagógico, la unidad dialéctica de la instrucción y la educación, el carácter problematizador de la educación, enfatizando en el carácter contradictorio del proceso, flexibilidad y cooperación como elementos dinamizadores de esta alternativa, para lograr la integralidad de la evaluación de los escolares, al concluir la educación.

Validación de la propuesta pedagógica para la evaluación integral de los escolares primarios con énfasis en los que se encuentran en situación de desventaja social

La propuesta fue aplicada en un grupo del 6to grado de la Escuela Primaria "Juan Ramón Ochoa". La población es de 34 escolares y aunque se trabajó con las familias de todos los escolares, se enfatizó en la "mejora y cohesión" de las influencias educativas en las 5 familias de aquellos escolares que, por razones diversas, se afectan dadas las condiciones de desventaja social.

Resulta difícil en tan breve espacio describir la riqueza de las experiencias vividas, no solo en la extracción de los resultados a las herramientas investigativas que pudo aplicarse. Las resultantes del intercambio sistemático en los talleres y escuelas de Educación Familiar a las familias, en las que además se insertaron los docentes, las visitas a los hogares, las entrevistas y encuestas, etc., necesitarían igualmente el espacio que merecen y que en el presente trabajo no es posible exponer en toda su dimensión.

En el ámbito de docentes:

El proceso de educación familiar desarrollado para la implicación de las familias desde la actual perspectiva, enriqueció sus experiencias pedagógicas, a partir de la complementariedad lograda entre ambos actores educativos (escuela-familia), para la consecución de los objetivos formativos en los escolares primarios. Los docentes noveles se apropiaron de herramientas pedagógicas viables y eficaces para solucionar los problemas profesionales pedagógicos que enfrentan.

En el ámbito familiar:

Es generalizado el interés mostrado por las familias para conocer mediante talleres, charlas instructivas y otras formas organizativas, acerca del desarrollo integral de sus hijos e hijas y de diversos temas relacionados con la dinámica del funcionamiento familiar. Resulta novedoso y profundamente productivo, cohesionar las influencias de la familia en torno a los objetivos formativos que se propone el Modelo de Escuela de este nivel de educación, prepararlas en su conocimiento y en las formas de alcanzarlos junto al trabajo educativo de la escuela.

En el ámbito de los escolares:

Devienen en contestatarios fieles de las enseñanzas de que son objeto, cuando la sistematicidad y coherencia de las influencias que reciben, se hacen efectivas.

CONCLUSIONES

El éxito de la Propuesta Pedagógica, expresados en cambios progresivos y sustanciales en los modos de actuación de los escolares del 6to grado de la Escuela Primaria Juan Ramón Ochoa, son el resultado del carácter eminentemente inclusivo de la misma, que deriva en el mancomunado esfuerzo del colectivo pedagógico y la familia, para su puesta en práctica.

La preparación progresiva de la familia y su incorporación efectiva y sistemática en el proceso de evaluación integral, fortalece el importante sistema de relaciones que se produce entre: familia-escuela, maestro-familia, maestro-escolares, escolares-familia, escolar-colectivo, familia-Consejo de Escuela.

La Propuesta Pedagógica Inclusiva, se constituye en importante herramienta para el trabajo pedagógico diferenciado con las familias, el fortalecimiento de su papel en la educación de sus hijos y, a favor del cumplimiento de los objetivos formativos de la educación primaria.

REFERENCIAS

Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida.* La Habana: Pueblo y Educación.

Arés, P. y Benítez, M. E. (2009). Familia cubana: nuevos retos y desafíos a la política social*. Enfoques*, (21). La Habana.

Blanco, A. (2004). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Borges, S. y Orozco, M. (2014). *Inclusión Educativa y Educación Especial: Un Horizonte singular y diverso para igualar las oportunidades de desarrollo.* La Habana: CELAE-UNICEF.

Castro, P. (2005). *Los Consejos de Escuela en las transformaciones educacionales. Para la Vida.* La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de Autores del ICCP. (2007). *Los Chicos del Barrio de Jesús María: Un Proyecto de participación e integración social.* Reino Unido. Save the Children.

Cuba. Ministerio de Educación (2015). *Seminario de Preparación del Curso Escolar 2015-2016*. La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación (2009). *Resolución Ministerial 120/2009*. La Habana: Pueblo y Educación.

Partido Comunista de Cuba (2017). *Capítulo sobre la política económica y social*. La Habana: Ciencias Sociales.

Puig, S. (2009). *Propuesta para evaluar el desempeño cognitivo de los escolares*. La Habana: Academia.

Rico, P. (2008). *Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela primaria*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rico, P. (2004). *El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la Escuela primaria. Teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: FUENTE PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES: SOURCE FOR THE ENGLISH LANGUAGE LEARNING

Sarelys Pérez Rojas sarelys@ult.edu.cu
Saraydy Rojas Arias saraydy@ult.edu.cu
Misdel Yorca Nieves misdelyn@ult.edu.cu

RESUMEN

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación han tenido un gran impacto en el aprendizaje del idioma inglés en el Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas, para dar respuesta a las necesidades de los estudiantes en el logro de la competencia comunicativa. Sin embargo, nos hemos enfrentado con retos no contemplados dentro de este objetivo: existe una inmensidad de recursos (impresos, audio, video, multimedia, etc.), y los usuarios desconocen la forma de utilizarlos. Se identifica entonces la necesidad de desarrollar habilidades para el uso de manera eficiente de este conjunto de técnicas para el aprendizaje. El objetivo de este artículo científico se centra en la preparación de los profesores del Centro de Idiomas en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para brindar las posibilidades didácticas en la adquisición del idioma inglés teniendo como premisa las exigencias actuales.

PALABRAS CLAVES: Idioma Inglés, Tecnologías de la Información y la Comunicación, enseñanza-aprendizaje, preparación del profesor.

ABSTRACT

Information and Communication Technologies have had a great impact in the English language learning at Languages Center from Las Tunas University, to give answer to the students' necessities in the achievement of the communicative competence. However, we have faced with challenges non-contemplated inside this objective: there is an immensity of resources (printed, audio, video, multimedia, etc.), and the users ignore the form of using them. It is identified the necessity to develop skills for the use in efficient way of this group of techniques for learning. The objective of this academic paper is centered in the professors' training at Languages Center in the use of Information and Communication Technologies to offer the didactic possibilities in the acquisition of the English language having as premise current demands.

KEY WORDS: English language, Information and Communication Technologies, teaching-learning, professor's training

INTRODUCCÍÓN

La sociedad del siglo XXI, caracterizada por la pluralidad y el auge tecno-globalizado, impone retos inminentes a la Educación Superior en Cuba. Las relaciones internacionales han tenido un incremento sin precedente debido al desarrollo de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación. De esta manera nos encontramos con una labor educativa con mayor dificultad y complejidad, cada vez más condicionada por múltiples variables externas.

A raíz de este mundo cambiante, nos encontramos un sistema educativo que coloca a sus profesores en el punto de mira puesto que son considerados el eje principal del cambio. Por tanto, es nuestra obligación no permitir que la universidad sea el último lugar en incorporar los descubrimientos que las nuevas tecnologías nos proporcionan.

Los profesores se están introduciendo en el uso de las nuevas tecnologías paso a paso para fomentar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. La Universidad de Las Tunas evoluciona con el fin de dar respuesta a las exigencias planteadas y favorece la plena integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como herramientas necesarias para el aprendizaje.

Como resultado, el papel de los profesores ha tenido grandes cambios en los últimos años. En la actualidad, se supone que no sólo enseñan, sino que además deben ayudar a los estudiantes a “aprender a aprender”. La información está al alcance de todos. Por tanto, los profesores necesitan un desarrollo profesional continuo.

Educar hoy en día no es sólo ser un vehículo transmisor de conocimientos en un proceso pasivo. Por ello, debemos implicarnos en todo el proceso y promocionar un aprendizaje autónomo e individual haciendo uso de todas las herramientas que nuestra sociedad dispone. Nuestros estudiantes deben ser conscientes de que las nuevas tecnologías abren una ventana al mundo por la que pueden relacionarse globalmente y tener acceso ilimitado a todo tipo de información y conocimientos.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación: “Son un conjunto de aparatos electrónicos, redes y servicios que se integran o interrelacionan, en un sistema de información interconectado y complementario. Son las técnicas de la computación asociadas a las de la Comunicación, utilizadas con diferentes fines” (González, 1998, p. 5).

Para Lamas (2002), el uso de materiales multimedia para la enseñanza, la convierten en un medio de enseñanza muy eficaz y con un crecimiento vertiginoso. La aplicación de la informática a las más disímiles actividades de la vida humana ha traído como consecuencias importantes cambios en ella. Cuba enfrenta el reto de informatizar su sociedad con vista a enfrentarse plenamente a la infraestructura global de la información, así como hacer uso óptimo de las nuevas tecnologías, lo que permitirá lograr incrementos sustanciales en la productividad y el mejoramiento de la calidad y la eficiencia en toda actividad, tanto industrial como de servicios**.**

Diferentes estudios evidencian que las nuevas tecnologías pueden ayudar a los estudiantes a aprender y a los profesores a enseñar de un modo más efectivo. Las investigaciones sugieren que, aunque las Tecnologías de la Información y las Comunicación pueden mejorar el aprendizaje, hay un gran número de aspectos que necesitan ser considerados si queremos que las nuevas tecnologías conciban una diferencia efectiva. Por tanto, se requiere cierta cautela sobre dónde y cómo las mismas pueden tener un mayor impacto en el aprendizaje del idioma inglés.

Se han identificado beneficios en cuanto al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aprendizaje del idioma inglés. Entre estos beneficios se encuentran:

- Incremento de la motivación y actitud positiva de los estudiantes respecto al uso de la computadora y otros dispositivos electrónicos para realizar actividades relacionadas con el aprendizaje del idioma inglés.
- El uso de Computer Assisted Language Learning (CALL) puede ayudar a los estudiantes de idioma inglés a ser más conscientes de sus errores.
- El lenguaje del uso de CALL resulta ser más coherente, cohesivo y más expresivo que aquel que se produce en la clase presencial.
- La escritura es quizás una de las habilidades más estudiadas por los investigadores de lingüística. Los estudiantes han demostrado incrementar su producción escrita al usar asistentes de escritura.

Enfoques pedagógicos y principios metodológicos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés

En los últimos 40 años la enseñanza del inglés ha transitado por diferentes enfoques: conductista, comunicativo e integrador. Estos comprenden diferentes niveles de uso de tecnología, así como de teorías pedagógicas.

Para Fernández (2006), la principal tarea no es un enfoque únicamente centrado en las Tecnologías de la Información y las Comunicación, sino en proporcionar a nuestros estudiantes materiales con suficiente contenido pedagógico. Es entonces cuando prestaremos a los estudiantes un entorno de aprendizaje mucho más estimulante y adaptado a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los enfoques didácticos actuales que han servido como referentes de calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés están orientados principalmente hacia la comunicación e interacción de los estudiantes y serán relevantes para tener una base teórico- metodológica para la aplicación de la tecnología en el aula.

Según Adell (2014), los profesores más imaginativos y comprometidos ya han descubierto su potencial y han desarrollado estrategias didácticas bien fundamentadas pedagógicamente para el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula y a través de éstas desarrollar de manera eficiente el Enfoque Comunicativo.

El Enfoque Comunicativo (Communicative Language Teaching o Communicative Approach) ha servido como influencia en la enseñanza del idioma inglés. Este enfoque fija sus metas en desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes, el cual podríamos resumir en los siguientes aspectos:

- Conocer cómo utilizar el lenguaje para diferentes propósitos y funciones. Saber cómo variar los registros de lenguaje de acuerdo con la situación y contexto.
- Desarrollar estrategias para producir y comprender diferentes tipos de textos orales y escritos.
- Ser capaz de utilizar elementos que mantengan la comunicación a pesar de tener dificultades en el uso del lenguaje.

Con la aparición de las Tecnologías de la Información y la Comunicación la enseñanza del idioma inglés requiere hoy más que nunca de una actualización constante donde converjan tanto habilidades didácticas como tecnológicas.

Para Huedo (2015), en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés es necesario introducir principios metodológicos para asegurar que el proceso de aprendizaje se desarrolle adecuadamente en su contexto de aula. Los principios metodológicos son los siguientes:

- Principio de interacción
- Principio de mediación
- Principio de autonomía
- Principio de colaboración
- Principio de actividad del estudiante
- Principio de comunicación
- Principio de aplicabilidad
- Principio de diversidad o interculturalidad
- Principio de motivación
- Principio de temporalización y organización

El rol del Profesor de inglés y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

El profesor que pretende enseñar utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación tiene un rol muy distinto al de un profesor tradicional. Al igual que los estudiantes, debe contar con habilidades tecnológicas mínimas, además de ser experto en el contenido de la materia. Debe ser más consciente de las necesidades del estudiante sin perder los objetivos del programa del curso. Dentro de esas habilidades tenemos, fundamentalmente, que el profesor debe ser motivador; debe ayudar al estudiante a encontrar la coherencia de las actividades que realiza en clase con el mundo real. El profesor debe influir en el estudiante para que este se comprometa, participe y persista en el logro de sus objetivos.

Los profesores deben tener en cuenta que su función principal es enseñar a aprender, por tanto, debemos estar capacitados para utilizar la tecnología en el logro del aprendizaje. Así, debemos conocer las técnicas y las herramientas que sean válidas para su aplicación en clase y para la comunicación fuera de la universidad mediante el uso de medios electrónicos. Además, el rol del profesor en la sociedad del conocimiento debe ser el de garante y medio para llevar el conocimiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación a sus aulas.

Para Pablos (2012), la formación del profesorado en la era de la tecnología educativa es de gran importancia. Los profesores deben tener una formación específica, tanto en el uso técnico como pedagógico de estos modernos medios.

Gracias a las Tecnologías de la Información y la Comunicación los profesores de inglés del Centro de Idiomas de la Universidad de Las Tunas podemos disponer en nuestras aulas de un grupo de recursos, lo cual es un lujo y hemos de reflexionar acerca de este privilegio. Por ello, ya que la sociedad del conocimiento se ha situado entre nosotros y debido a que las Tecnologías de la Información y la Comunicación han revolucionado y

están revolucionando el mundo educativo hay que replantearse y reflexionar sobre el papel del profesor en el aula y en su relación con los estudiantes. Es precisamente en la formación de los profesores donde podemos encontrar mayor dificultad en el momento de la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para el aprendizaje del idioma inglés en la universidad.

En la opinión de los autores de este artículo científico los profesores deben tener:

a)- Conocimientos sobre los procesos de comunicación y de significación de los contenidos aparecidos en los diferentes medios. Esto es educar para la información.

b)- Conocimientos sobre las diferentes formas de trabajar las distintas tecnologías. Distintos tratamientos del conocimiento y de la información.

c)- Conocimientos didácticos sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula. Estos conocimientos, al igual que las distintas Tecnologías de la Información y la Comunicación, deben ser utilizados como herramientas de manera responsable y, siempre, planificados desde las unidades didácticas y el plan del aula.

d)- Criterios válidos para llevar a cabo la selección de materiales adecuados.

Debemos ser conscientes de todos los medios y herramientas que la sociedad del conocimiento pone a nuestra disposición. Para ello debemos estar formados y reciclarnos, y siempre entender que los nuevos recursos no son una fórmula mágica para el aprendizaje, sino un recurso más. Por eso debemos ser críticos y elegir qué medios y cuándo usarlos en nuestras clases de manera responsable y crítica.

En este sentido, se coincide con lo planteado por autores como Cueva y Ávila (2015, p. 4), en relación con que: el aporte de las Tecnologías de la Información y la Comunicación al proceso de enseñanza-aprendizaje para la gestión del conocimiento se evidencia en la calidad de los conocimientos para procesar la información, en su aplicación para darle solución a problemas que se presentan durante la vida escolar y en el propio uso de las TIC, por eso es necesario proponer desde la pedagogía nuevas vías para Tecnologías de la Información y la Comunicación el logro de la gestión del conocimiento mediante el empleo de las Tecnologías la Información y la Comunicación.

De esta manera, los objetivos de la formación de los profesores de inglés del Centro de Idiomas, en las son los siguientes:

- Debe ser adecuada al currículo: los contenidos y el currículo deben “necesitar” la tecnología y aplicarla de modo integrado.
- Debe ser innovadora: Los métodos didácticos deben ser renovados y ajustados a las nuevas necesidades tecnológicas.

Por tanto, los profesores necesitan implicarse en su propia formación, aprendiendo desde dentro sin esperar que las soluciones vengan desde fuera.

Las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación utilizadas en el aula de inglés

Según Sánchez (2013), tradicionalmente para la enseñanza, la formación y el aprendizaje se han utilizado diferentes soportes audiovisuales tales como: la televisión o la radio. Con la inclusión de las nuevas Tecnologías de la Información y la

Comunicación, los profesores (una vez superadas las barreras de formación) tienen a su disposición recursos multimedia, tanto online como offline; éstos pueden llegar a constituir un elemento altamente motivador para nuestros estudiantes, siempre y cuando hagamos un uso responsable de estas herramientas para el aprendizaje del idioma inglés.

El manejo de estos nuevos sistemas proporcionará una gran oportunidad para que nuestros estudiantes puedan desarrollarse plenamente como ciudadanos de un mundo moderno y multicultural en el que el idioma inglés juega un importante papel.

Normalmente el uso de los cassettes, vídeos y la televisión era algo común y ordinario en nuestras aulas. Sin embargo, gracias al uso del ordenador y recientemente a Internet, la motivación que nuestros estudiantes pueden encontrar en el uso de estas herramientas nos conduce a proporcionar un aprendizaje no sólo más motivador sino también más interactivo.

El rol del profesor debe ser precisado, ya que los profesores hemos de actuar como guías del proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes y seleccionar cuidadosamente el material que los mismos van a usar, ya que concretamente en el área de inglés es tal la cantidad de recursos disponibles que puede llegar a sobrecargarnos por su volumen.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como su selección deben responder a los intereses y necesidades personales de los estudiantes. Y es que la posibilidad de que cada estudiante pueda trabajar de manera personal, a su propio ritmo, hace que el aprendizaje sea más efectivo, pues avanza en función de su grado real de asimilación y progreso, y no tiene límite en cuanto al tiempo de clase que puede dedicar a la práctica y consolidación de una determinada estructura, función, etc., o al desarrollo de alguna habilidad comunicativa.

Los profesores reconocen las potencialidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la importancia de contextualizar y delimitar la aplicación de estos recursos, de modo que se pueda proporcionar una visión práctica y clara de su uso en el aula. En este caso se concretará su utilización correspondiente aplicada a la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

Según Jiménez y Santander (2011), el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula de lenguas extranjeras es un recurso que motiva a los estudiantes, completa el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimula los debates abiertos y ayuda a compartir historias entre los estudiantes. Podemos hacer que nuestros estudiantes usen las nuevas tecnologías en el aula de formas muy diferentes: usando programas lingüísticos ya desarrollados comercialmente o actividades de la Web, asignando trabajos finales específicos, haciendo que los estudiantes busquen información.

Para Cruz y Ávila (2013), el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación es una vía de solución a las imprecisiones en el desarrollo del lenguaje oral, ya que el uso de las mismas permitirá mayor motivación, independencia y actitud positiva de los estudiantes respecto al uso de la computadora y otros dispositivos electrónicos para realizar actividades relacionadas con el aprendizaje. El uso del Computer Assisted Language Learning (CALL) puede ayudar a los estudiantes a ser más conscientes de

sus errores. El lenguaje del uso de CALL resulta ser más coherente, cohesivo y más expresivo que aquel que se produce en la clase presencial.

Como todos los recursos didácticos que tenemos a nuestra disposición en la actualidad, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación tiene ventajas:

- La repetición de las actividades.
- Trabajo individual y colaborativo.
- Motivación y entretenimiento.
- Aprendizaje de los errores.
- Adquisición de habilidades tecnológicas.
- Interactividad.
- Multimedia.
- Autenticidad.

Contextualización de la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación a la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés

El Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas (2017), promueve explícitamente la colaboración internacional de las instituciones nacionales e internacionales involucradas en el desarrollo de métodos de enseñanza y evaluación en el campo de la enseñanza del idioma inglés, estableciendo un sistema efectivo de comunicación. También se anima a la producción y uso de materiales para la consecución de estos objetivos, incluyendo aquellos que tengan un carácter multimedia, haciendo de esta manera un pleno uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. De esta manera comprobamos la importancia de la introducción de las tecnologías con un propósito determinado de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

Podemos observar cómo se establecen conexiones formales entre las nuevas tecnologías y la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Por otra parte, se contempla que el área del idioma inglés contribuye activamente a la consecución de la competencia básica denominada como tratamiento de la información y competencia digital, con su utilidad para comunicarse en contextos reales de comunicación:

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación ofrecen la posibilidad de comunicarse en tiempo real con cualquier parte del mundo y también el acceso sencillo e inmediato a un flujo incesante de información que aumenta cada día. Podemos afirmar que se considera beneficiosa y necesaria la introducción de las nuevas tecnologías en el aula para facilitar los procesos de adquisición del lenguaje, la comunicación y la competencia intercultural.

Aspectos a considerar en la utilización de los medios en el aula de inglés

Pere (2015), Como se ha mencionado anteriormente, cualquier actividad escogida para ser aplicada en el aula debe ser analizada y preparada para estudiantes concretos y objetivos de aprendizaje. No todas las actividades que encontramos en la red pueden ser apropiadas para ponerlas en práctica, o pueden no transmitir contenidos suficientemente significativos.

En la mayoría de los casos, los profesores, en un intento por introducir las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula, se encuentran con recursos online descontextualizados, obsoletos y sin un contenido apropiado para aportar a los alumnos. Para reducir la posibilidad de encontrarnos con que los recursos no eran tan apropiados como se creía o que no causan la reacción esperada en los estudiantes, se deberá planificar cuidadosamente nuestra intervención, analizando previamente lo significativo de cada actividad introducida.

Entre los autores que han investigado acerca de los recursos educativos se destaca Cacheiro (2011, pp. 69-81), quien considera que:

> Es conveniente que el propio profesor elabore sus propios recursos adaptados, la tecnología debe abrir la posibilidad de que sea el educador el que configure los recursos para un fin determinado. Esta recomendación cobra un sentido especial cuando de idioma inglés se trata. Para aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula de inglés no sólo necesitamos tener los medios adecuados, sino que, además, necesitamos planificar un planteamiento específico de cómo pueden ajustarse a nuestro contexto para optimizar la adquisición de la lengua.

Según Canale y Swain (1995), la acción docente debe estar reflejada en la programación y complementarse con una mayor integración de las nuevas tecnologías. Para ello se deberán tener en cuenta todos los aspectos que abarca la aplicación de una metodología determinada en el aula de inglés: el rol del profesor, el rol del estudiante, las actividades, la evaluación, los contenidos que se van a desarrollar, el input que se transmitirá a los estudiantes, el nivel que los mismos poseen, etc. Como para cualquier otra actividad, la inserción de los medios tecnológicos en el aula debe tener una justificación y contextualización dentro del grupo escolar que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para Yorca (2019), el profesor de inglés deberá reflexionar y plantearse una serie de interrogantes que guiarán su acción antes de la aplicación de un recurso en el aula. A continuación, se ilustran algunas de ellas que pueden servir de referencia para una acción educativa e introducción fundamentada de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula de inglés:

¿Cuál es la metodología que lo fundamenta?

¿Son los objetivos y contenidos lo suficientemente significativos?

¿Se ajusta al contexto disponible y a las características de los estudiantes?

¿Tienen los estudiantes suficientes contenidos y habilidades como para completar la tarea satisfactoriamente?

¿Dispongo de los suficientes elementos tecnológicos (ordenadores, tablets, pizarra digital, etc.)?

¿Necesito algún tipo de software o programa?

¿Está presente en mi centro?

¿Qué organización es necesaria para una mejor realización de la actividad?

La preparación permanente de los profesores constituye en la actualidad una prioridad en la educación, y en respuesta a esta necesidad, cada vez se encuentran más cursos e

información para iniciar a los profesores es en la utilización de estos medios en las aulas, y promover así un aprendizaje y mejora continua a lo largo de su carrera como profesores.

No obstante, aunque la innovación es un aspecto clave en cualquier profesional implicado con su docencia, se deberá centrar la atención en que los recursos sean funcionales, operativos y fundamentalmente didácticos.

Tanto las metodologías consideradas como tradicionales, como los recursos más novedosos pueden contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje. El profesor necesita integrar ambos aspectos para que lleguen a complementarse sabiendo obtener provecho en cada momento de las ventajas de cada uno.

CONCLUSIONES

La sociedad globalizada y la revolución digital, con tendencias como Internet y su acceso ilimitado a la información o el desarrollo de los dispositivos móviles, tienen un avance muy significativo e imparable. Es por esto que los profesores de inglés del Centro de Idiomas de la Universidad de las Tunas deben estar preparados para la utilización correcta de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para los cambios que conlleva la preparación de los estudiantes en la formación de hábitos y el desarrollo de las cuatro habilidades básicas para la comunicación y el logro de la competencia comunicativa, para que los mismos sean más autónomos, creativos, inteligentes emocionalmente, activos y preparados.

La utilización de la Tecnologías de la Información y la Comunicación en la docencia, permite que los estudiantes posean las herramientas necesarias que les permitan actuar en el nuevo contexto universitario con mayor independencia, lo que se traduce en una mayor calidad del futuro egresado.

REFERENCIAS

Adell, J. (2014). *Internet en el aula: Las WebQuest*. Recuperado de http://www.cyta.com.ar/elearn/wq/wq_archivos/AdellWQ.pdf

Cacheiro, P. (2011). Recursos educativos TIC de información, colaboración y aprendizaje. Pixel- Bit.: *Revista de medios y educación*, (39).

Canale, M. Y Swain, M. (1995). *Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing*. New York: Oxford University Press.

Cueva, J. L. y Ávila, Y. (2015*).* Modelo didáctico para el uso de las TIC en la gestión del conocimiento por el escolar primario. *Opuntia Brava, 7*(4). Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu

Cruz, D. y Ávila, Y. (2013*).* Las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs), una vía de solución a las imprecisiones en el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños del grado preescolar. *Opuntia Brava, 5*(4). Recuperado de http://opuntiabrava.rimed.cu

Fernández, M. (2006). Las TIC en la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera (ILE): una herramienta online y una off-line. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, (5).

González, E. (1998). *La era de las Nuevas Tecnologías*. La Habana: Pablo de la Torriente Brau.

Huedo, F. (2015). *El uso de las Nuevas Tecnologías en el aula de inglés.* En Trabajo de Fin de Curso. Universidad de Valladolid. Valladolid. España.

Jiménez, L. y Santander L. (2011). *Las TIC en la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. Madrid: A. C.

Lamas, R. (2002). *Introducción a la Informática Educativa*. La Habana: Pueblo y Educación.

Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (2017). *Aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Secretaría General. Técnica del MECD, Subdirección General de Información y Publicaciones.

Pablos, P. J. (2012). *Tecnología educativa: La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga: Ijibe.

Perez, M. (2015). *Los Medios Didácticos.* Facultad de Educación, Departamento de Pedagogía Aplicada. Recuperado de http://peremarques.pangea.org/medios.htm

Sánchez, A. (2013). *Las TIC para la enseñanza, la formación y el aprendizaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Yorca, M. (2019). *El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aprendizaje del idioma inglés en la Universidad de Las Tunas*. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/684

LA MOTIVACIÓN: ELEMENTO DINAMIZADOR DEL CAMBIO ORGANIZACIONAL COMO COMPETENCIA DE DIRECCIÓN

THE MOTIVATION: DYNAMIZING ELEMENT OF ORGANIZATIONAL CHANGE AS MANAGEMENT COMPETITION

Sonia Peña Valdés soniapv@ult.edu.cu
Iraida González Smith iraidags@ult.edu.cu
Yunier Guerra Borrego yuniergb@ult.edu.cu

RESUMEN

Son tiempos de cambios y transformaciones en todos los frentes de la vida de una institución educativa, por lo que aplicar la máxima de cambiar todo lo que deba ser cambiado, constituye una necesidad imperiosa en los momentos actuales. Para ello se necesita que los cuadros, docentes, estudiantes y trabajadores en sentido general se sientan motivados hacerlo; la motivación debe formar parte del día a día en cada uno de ellos. Lograrque el cambio organizacional se convierta en una competencia de Dirección en los cuadros implica que sean capaces de hacer que sus dirigidos se sientan identificados con su organización, que frente a las disímiles dificultades con las que se encuentren a lo largo de su jornada laboral, sean capaces de ser creativos en la solución de los problemas, de mantener un ambiente agradable y proactivo en el cumplimiento desus funciones. La investigación forma parte del proyecto de investigación Competencias de Dirección en Educación (proyecto AP); en ella se realiza una aproximación conceptual acerca de la motivación, se dan a conocer los motivadores de la actuación y se proponen acciones para fomentar la motivación en los trabajadores y su importancia en el cambioorganizacional. A través de la investigación – acción, se demuestra la validez de la propuesta, pues se dan las herramientas necesarias que permiten determinar las fortalezas y debilidades de la organización y proyectar el cambio.

PALABRAS CLAVES: Motivación laboral, cambio organizacional, competencia de dirección

ABSTRACT

They are times of changes and transformations on all fronts of the life of an educational institution, so applying the maximum of changing everything that needs to be changed constitutes an imperative need at the present time. For this it is necessary that the cadres, teachers, students and workers in a general sense feel motivated to do so; motivation must be part of everyday life in each of them. Achieving organizational change becomes a management competence in the cadres implies that they are able to make their managers feel identified with their organization, that in the face of the dissimilar difficulties they encounter throughout their working day, they are capable of being creative in solving problems, of maintaining a pleasant and proactive environment in fulfilling their functions. The research is part of the research project Management Skills in Education (AP project); In it, a conceptual approach is made about motivation, the motivators of the action are made known and actions are proposed to encourage motivation in workers and their importance in organizational change. Through research -

action, the validity of the proposal is demonstrated, as the necessary tools are given to determine the strengths and weaknesses of the organization and project the change.

KEY WORDS: work motivation, organizational change, management competence.

INTRODUCCIÓN

En el informe central al VI Congreso del Partido, fueron abordados los errores y debilidades presentes en la política de cuadros, referidos entre otros aspectos al estilo de trabajo de no pocos cuadros donde se manifiesta la falta de responsabilidad y proyección, lentitud en la búsqueda de soluciones a los disímiles problemas que cotidianamente deben enfrentarse, así como la poca creatividad, pobre vínculo con las masas, falta de exigencia ante las violaciones e indisciplinas, métodos burocráticos de dirección, y la consiguiente pérdida de autoridad y ejemplaridad motivadas por actitudes negativas.

El que dirige una institución educacional tiene que saber lo que se están produciendo en el seno de la organización, cambios muy rápidos que constituyen hoy por hoy desafíos para ella, pues están atentando constantemente en su supervivencia. Por lo que tienen que estar preparados convirtiéndose en personas competentes en el desarrollo de habilidades para motivar y enseñar a cambiar.

Por lo tanto, constituye una necesidad de los directivos educacionales, conocer cuán motivados con su función resultan estar los subordinados y colaboradores, para mantener el nivel motivacional detectado o modificarlo en caso que sea necesario.

Las investigaciones acerca del desempeño han demostrado que aproximadamente el 20% de los incumplimientos laborales se vinculan a causas tales como indisciplinas, desarrollo insuficiente de las habilidades y capacidades requeridas para el puesto de trabajo en cuestión y a dificultades relativas los recursos materiales, léase dificultades con el equipamiento técnico, modernización de los recursos, tecnología caduca o poco avanzada, condiciones de trabajo por debajo de las requeridas, lo que puede afectar la capacidad de trabajo y como consecuencia el estado de salud de los sujetos, entre otras. Sin embargo, cerca del 80% de los incumplimientos laborales están relacionados con desinterés por la tarea, insatisfacción laboral y condiciones laborales por debajo de las expectativas del sujeto por solo citar algunas (Colectivo de autores, 2004).

Resulta evidente, pues, que los resultados en el desempeño deficiente están relacionados con problemas motivacionales.

Estos resultados permiten inferir que no basta con que la institución pueda contar con un equipamiento moderno, ni siquiera resulta suficiente contar con un equipamiento moderno, ni siquiera contar con un personal muy capaz y disciplinado, ni disponer de una gran capacidad de cursos de superación y de entrenamiento para los subordinados con la finalidad de obtener un rendimiento elevado y eficiente en ellos y por consiguiente obtener niveles óptimos de funcionamiento organizacional, sino que es además es necesario lograr que los subordinados y el propio directivo estén realmente motivados con respecto a la labor que realizan en un determinado contexto de actuación.

La motivación laboral como eje dinamizador del cambio organizacional

Desde los tiempos antiguos, el problema de los estimulantes internos de la conducta del hombre ha ocupado constantemente a científicos filósofos y los ha conducido a elaborar diferentes hipótesis explicativas en torno a este problema. Autores como (Brito H.1987; González V. 1997) asumen la motivación como constituyente del subsistema de la regulación psíquica inductora integrante del sistema integral que es la personalidad. Este enfoque de la motivación trasciende en diferentes autores de la talla de Allport, Nuttin, Rubinstein, Leontiev, Bozhovich y en nuestro país ha sido postulado de disímiles maneras por otros autores como Calviño y González; González Rey.

La palabra motivación proviene de los términos latinos motus (movido) y motio (movimiento), para la Psicología son aquellas cosas que impulsan a una persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas hasta el cumplimiento de sus objetivos.

Implica la existencia de alguna necesidad y es precisamente la motivación la que lleva a un individuo a realizar una determinada tarea para satisfacer esa necesidad. Se manifiesta con una mayor necesidad en el campo laboral, teniendo en cuenta que es al trabajo al que se le dedica la mayor parte de nuestras vidas.

La motivación no es un concepto sencillo, surge de diversos impulsos, deseos, necesidades, anhelos y otras fuerzas. Los cuadros motivan cuando proporcionan un ambiente que induzca a los miembros de la organización a contribuir. La cadena de necesidad-deseo-satisfacción en cierta forma se ha simplificado de manera exagerada. Ciertamente con frecuencia los motivos son opuestos. Motivar significa “mover, conducir, impulsar a la acción”. Es la labor más importante de la dirección, a la vez que la más compleja. A través de ella se logra la ejecución del trabajo tendiente a la obtención de los objetivos, de acuerdo con los esquemas esperados.

La complejidad de la motivación requiere de un enfoque de contingencias que tomen en cuenta los factores ambientales, entre los cuales debe incluirse el clima organizacional.

Para poder entender la motivación laboral es importante partir del estudio de las principales teorías relacionadas con el tema:

Teoría de la Jerarquía de las necesidades,desarrollada por Abraham Maslow(1954-1970)

De acuerdo con este autor, la fuente de motivación son ciertas necesidades. Las necesidades son biológicas o instintivas; caracterizan a los humanos en general y tienen una base genética. En muchas ocasiones influyen sobre la conducta de forma inconsciente. La razón de que las personas se comporten como lo hacen está en el proceso de satisfacción de dichas necesidades, ya no domina la conducta y surge una nueva necesidad en el lugar de la otra. Es decir, nunca finaliza la satisfacción de las necesidades.

Habla de cinco tipos de necesidades: fisiológicas, de seguridad, sociales, de autonomía y de autorrealización:

- Las necesidades fisiológicas son las básicas. Su satisfacción es necesaria para la supervivencia, incluye la necesidad de respirar, de beber y comer.

- La necesidad de seguridad incluye la existencia de amenazas, de peligros y de privaciones: es decir, implican la autoconservación.
- Las necesidades sociales incluyen el deseo de afiliación, de pertenencia y de compañerismo, hacen referencia a la habilidad del sujeto para vivir en armonía con los demás.
- La necesidad de autoestima incluye la auto-confianza, el reconocimiento, el aprecio y el respeto por parte de los compañeros. La satisfacción de estas necesidades conlleva un sentimiento de idoneidad; su frustración provoca sentimientos de inferioridad y de indefensión.
- La necesidad de autorrealización, la que más se conoce y menos se comprende de todo el esquema de Maslow. La autorrealización hace referencia al desarrollo de todo el potencial de uno mismo; con las palabras de Maslow; "convertirse cada vez más en, lo que uno es, llegar a hacer todo lo que uno es capaz de ser" Todas estas necesidades están ordenadas jerárquicamente. En la base están las necesidades fisiológicas, que son las primeras que han de satisfacerse. Las necesidades se satisfacen de forma continua.
  Las demás necesidades se sitúan por orden, culminando con la necesidad más elevada que es la autorrealización. A las necesidades fisiológicas y de seguridad se le consideran necesidades básicas; mientras que las necesidades sociales, de autoestima y autorrealización, se les considera necesidades de orden superior.

Esta teoría tiene varias implicaciones para la motivación laboral. Cuando el sueldo y la seguridad son escasos, los trabajadores se fijarán en aquellos aspectos del trabajo que son necesarios para la satisfacción de sus necesidades básicas. A medidas que vayan mejorando las condiciones, se irá haciendo más importante la conducta de los superiores y su relación con los sujetos.

Finalmente, si el ambiente mejora mucho, disminuye el papel del supervisor y resurge la naturaleza el trabajo. Sin embargo, en esta acción el trabajo es importante para la autorrealización y no para la satisfacción de las necesidades básicas.

La teoría también predice que según vayan ascendiendo las personas en la jerarquía de dirección, estarán cada vez más motivados por las necesidades de orden superior, por tanto, los directivos de distintos niveles deberían ser tratados de diferentes formas. Además, se puede que los trabajadores siempre quieren más; la organización nunca puede darles lo suficientes en términos de desarrollo y crecimiento personal. Forma parte de la misma naturaleza y de la necesidad de autorrealización, que una vez activada y satisfecha, estimule un deseo incluso mayor de satisfacción. Es por lo tanto, una continua fuente de motivación (Miner, 1980).

Teoría ERG desarrollada por Aldelfer (1969,1972)

Este autor propuso la segunda teoría más importante basada en las necesidades. Se llama teoría ERG y define que hay tres tipos de necesidades: de existencia, de relación y de crecimiento (desarrollo), que Aldelfer las definió de la siguiente forma:

1. Necesidades de existencia: son materiales y se satisfacen mediante factores ambientales como son: el alimento, el agua, el suelo, beneficios complementarios y las condiciones laborales.
2. Necesidades de relación: implican la relación conos “otros significativos, como son: los compañeros, los superiores, los subordinados, la familia y los amigos”.
3. Necesidades de crecimiento: estas hacen referencia al seseo de alcanzar el propio desarrollo personal. Se satisfacen cuando se desarrolla cualquier habilidad y capacidad que sea importante para la persona.

Aldelfer propuso la teoría ERG en respuesta a las deficiencias de la teoría de Maslow. Sus variables. Sus variables teóricas también incluyen mediaciones específicas. La teoría de Adelfer difiere de la de Maslow en tres grandes dimensiones:

1. Aldelfer propuso tres categorías de necesidades a diferencia de Maslow que propuso cinco. La correspondencia entre ellas se muestra a continuación.
2. Aldelfer ordenó sus necesidades a lo largo de un continuo como algo opuesto a una jerarquía. El continuo, como se observará a continuación, es la concreción: así, las necesidades de existencia son las más concretas y las necesidades de crecimiento son las más abstractas.
3. Según Maslow, una persona sólo asciende por jerarquía de necesidades (satisfacción progresiva). Aldelfer, por el contrario, prevé un movimiento hacia delante y hacia atrás a lo largo del camino. Al movimiento hacia la satisfacción de las necesidades de crecimiento y relación, Aldelfer también le llamó satisfacción progresiva.

Sin embargo, hacia el movimiento hacia atrás para la satisfacción de las necesidades más concretas le denominaba frustración regresiva. Lo que Aldelfer quería decir es que, si una persona se frustraba al satisfacer las necesidades superiores, retrocedería hacia la satisfacción de las necesidades inferiores.

Estas dos teorías también difieren en cuanto a la satisfacción de las necesidades, sobre todo, respecto a las propiedades motivacionales de las necesidades insatisfechas. Según Maslow, cuando menos satisfechas estuvieran las necesidades sociales, por poner un ejemplo, más se desearían. Para Aldelfer, cuanto menos satisfagan las necesidades de relación, más se destacan las necesidades de existencia. Para las necesidades, de crecimiento se mantiene la misma relación: si no están satisfechas, serán suplantadas por las necesidades de relación. Aquí aparece de nuevo el concepto de frustración regresiva, que permite que una persona busque satisfacción de las necesidades más concretas si no están satisfechas las necesidades más abstractas.

Teoría de la equidad desarrollada por

Adams (1965) propuso una teoría de la motivación de los trabajadores basada en el principio de la comparación social. La fuerza del deseo de trabajar de una persona depende de las comparaciones con los esfuerzos de otras personas. Adams ha sugerido que la motivación tiene un origen social en vez de biológico. La teoría del equilibrio tiene cuatro partes principales:

1. Puesto que se trata de una teoría basada en la percepción, el sujeto se percibe a sí mismo en comparación con los demás. La persona que percibe se denomina persona.
2. Se supone que la persona se compara así misma con otras personas. A estas otras personas se les llaman otros.
3. Todas las ventajas que la persona aporta al trabajo, constituyen el tercer componente. En su conjunto estas ventajas son conocidas como entradas. Las entradas pueden incluir la formación de la persona, su inteligencia, experiencia, habilidades, nivel de esfuerzo, salud, entre otras. Es decir, cualquier cosa que la persona aporte al trabajo y que se considere valiosa o e importancia para el mismo.
4. Todos los beneficios que la persona obtenga del trabajo son el cuarto componente, y de la forma global se les conoce como salidas. Las salidas pueden incluir el salario, las condiciones de trabajo, los símbolos de estatus, los beneficios derivados de la antigüedad, entre otros. Es decir, son aquellos factores que las personas considera que se derivan del empleo.

La teoría afirma que la persona establece una relación entre sus entradas y salidas y las compara con las percepciones acerca de la relación entrada/salida de los otros. Adams piensa que las personas pueden cuantificar tanto sus entradas y salidas en una escala.

La igualdad de las proporciones tal y como la percibe la persona representa la equidad (literalmente justicia)

Cuando la persona percibe que la proporción es diferente a la del otro según Adams esta situación representaría una inequidad o injusticia, puesto que la persona percibe que el otro está sacando más que ella del trabajo, aun cuando los dos están contribuyendo con el mismo número de entradas.

De acuerdo con Adams los sentimientos de injusticia provocan una tensión que llegará a motivar las personas para reducirlas. Cuando mayor será la injusticia entre la persona y el otro mayor será la tensión y mayor la motivación para reducirla. Por tanto, para Adams, la fuente desmotivación son los sentimientos de tensión provocados por la percepción de una injusticia. Los sentimientos de injusticia son necesarios para la motivación porque si la persona percibe que está en una posición justa respecto al otro, no se motivará.

Adams hablaba de dos tipos de injusticia:

- El mal pago: Se refiere a que la persona considera que su trabajo obtiene menos salidas que el otro, cuando ambos están contribuyendo con las mismas entradas.
- Pago excesivo: Se refiere a que la persona considera que en su trabajo está obteniendo más salidas que el otro, cuando ambos contribuyen con unas entradas comparable

¿Qué es la motivación laboral?

La motivación laboral hace referencia a la capacidad que tienen las figuras de dirección de la institución educativa para mantener implicados a sus subordinados a ofrecer el máximo rendimiento y conseguir así, los objetivos propuestos.

Esta motivación en el trabajo es clave para aumentar la productividad y el trabajo del equipo en las diferentes actividades que realizan, además de que cada integrante se sienta realizado en su puesto de trabajo y se identifique con los valores de la institución. Es la mejor forma para que los trabajadores se consideren parte importante del centro y den el máximo por ella.

Tipos de motivación

- Motivación intrínseca: es la motivación que se genera a partir de factores internos de la persona, como puede ser la propia satisfacción personal del empleado. En este tipo de motivación la empresa no puede influir.
- **Motivación extrínseca**: se trata de aquella motivación laboral que es inducida por elementos externos al sujeto, como un aumento de salario o un reconocimiento público. Es en este tipo de motivación donde la empresa debe actuar, incentivando la motivación del empleado con distintas técnicas que comentaremos más adelante.

Factores que influyen en la motivación laboral

Existen muchos factores que pueden influir en la motivación de los trabajadores de la institución, pero los más visibles son los siguientes:

- Puesto de trabajo: este factor de motivación depende del puesto de trabajo que se le ofrezca, si se encuentra cómodo en él y si puede aspirar a crecer.
- Autonomía en el trabajo: dar responsabilidades y permitir la participación y aportación de ideas para que la institución pueda mejorar con la visión que tienen del centro laboral. De esta forma, se sentirá esencial e importante en sus labores profesionales.
- Ambiente de trabajo: es necesario crear un clima laboral agradable con buenas relaciones entre los diferentes integrantes del colectivo laboral.Es la forma correcta de aumentar la satisfacción y la comodidad de los empleados en sus puestos de trabajo. También es necesario para que los trabajadores se sientan identificados con los valores de la organización.
- Condiciones laborales: se sienten motivados según su salario, si tienen primas por objetivos, horarios flexibles, conciliación laboral y personal y todas las demás condiciones que se incluyan en el contrato de trabajo.

Unidades constituyentes del subsistema motivacional (García Leyva, 2004)

La orientación motivacional (OM), que abarca las necesidades, los intereses, los motivos del sujeto, constituye la manifestación concreta de la motivación del sujeto. Por tanto, garantiza el aspecto movilizador de la actuación y constituye su génesis.

La expectativa motivacional (EM), se refiere a la representación anticipada intencional que la persona tiene sobre la actuación y sus resultados futuros. Abarca los prepósitos, las metas, los planes y proyectos de la personalidad. Por tanto, le confiere dirección a la actuación y en este sentido, constituye el aspecto que garantiza la direccionalidad en la actuación en un contexto determinado. Esta unidad se corresponde con el sistema de objetivos (Calviño, 1985). Es una imagen consciente de los resultados futuros y este sentido, constituye un nivel predominantemente cognitivo de la motivación.

El estado de satisfacción (ES), está constituido por las vivencias afectivas que experimenta un sujeto en función de la satisfacción o no de sus necesidades, deseos, intereses, aspiraciones, expectativas, entre otros y, por ende, es la unidad que sostiene el comportamiento humano en un contexto de actuación determinado. Por tanto, garantiza el aspecto sostenedor de la regulación motivacional. En otras palabras, constituye la manifestación valorativa de las vivencias que el sujeto tiene de la realización de su motivación en el marco de su orientación motivacional (OM); o sea, es una unidad motivacional predominantemente afectiva.

El conocimiento del subsistema motivacional y de las unidades que lo integran, su funcionamiento y su efectividad resulta de especial interés para el directivo, toda vez que la productividad y el desempeño en un contexto de actuación determinado, dependen en gran medida del componente motivacional de la conducta humana.

¿Cuáles son los motivadores de la actuación?

1.- Reforzamiento: ha sido ampliamente utilizado por la Psicología de enfoque conductista y se reconoce actualmente su gran utilidad en la formación de y en la aparición repetidas conductas deseables (Vega, 1978). Implica estimular de manera positiva una conducta con la finalidad de que aumente su probabilidad de ocurrencia. El reforzamiento debe ser positivo, intermitente y diferenciado en función del desempeño.

2.- Bridar responsabilidad: es uno de los motivadores de mayor efectividad si se combina con el profundo conocimiento de la esfera motivacional. Aquí se trata de generar sentimientos de utilidad y sentido de pertenencia.

3.- Creación de retos y desafíos: van dirigidos a la creación de sentimientos de logro y de capacidad en el desempeño. Es un fuerte reforzador de la autoestima y el autoconcepto, por ello no debe ser ni muy difíciles que parezcan inalcanzables, ni muy fáciles que no impliquen esfuerzo alguno por otra parte del sujeto.

4.- Reconocimiento social: el reconocimiento del colectivo favorece la implicación de la personalidad en la tarea por el compromiso social y la imagen pública que trata de mantenerse a la altura de lo socialmente establecido, por ello se trata de reforzar en todo momento, por pequeños que sean, los logros de los dirigidos y propiciar continuamente retroalimentación sobre su desempeño.

5.- Enriquecimiento del puesto laboral: aquí se ubican toda una serie de motivadores destinados a enriquecer el trabajo a través de propiciar sentimientos de responsabilidad individual e implicación personal: variedad, participación, fomento de la libertad para tomar decisiones, implicación en la renovación y decoración del puesto laboral.

6.- Estímulos materiales: deben ser utilizados con inteligencia, tacto y moderación. Aquí se pude ubicar el pago por estimulación.

Elementos desmotivadores:

La injusticia

Cuando una persona se entera de que otra de su mismo rango tiene mejor sueldo, mejor oficina, beneficios especiales o simplemente, mejores oportunidades.

Expectativas no claras

Cuando el jefe hace demasiados encargos a sus subordinados, todos importantes y todos para ayer. Los subordinados no sabrán por dónde empezar, harán todo a medias y terminarán desmotivados.

Otros desmotivadores

Demasiadas reglas, trabajos mal diseñados, ser forzado a realizar trabajos de mala calidad, crítica destructiva y exceso de control, entre otros.

Acciones para fomentar la motivación en los trabajadores:

- Conocer cuáles son las tareas con las que se disfruta y las vivencias que no se desean experimentar permitirá interpretar las actividades positivas y establecer mecanismos de protección ante las negativas.
- Establecer un salario adecuado a la tarea que se realiza y en función de la responsabilidad que se tiene, pues, aunque se trabaja por muchas razones que no son solamente las económicas el dinero es un instrumento para satisfacer necesidades.
- Generar una visión atrayente y retadora, con capacidad de ilusionar y estimular.
- Apoyarse en la autoridad moral y no hacer uso y abuso del poder.
- Lograr que los trabajadores dispongan de los recursos necesarios para realizar con calidad sus funciones.
- Respetar la dignidad personal y profesional de los trabajadores.
- Fomentar en los trabajadores una conciencia sobre la importancia de su trabajo para el desarrollo de la economía, así como para la satisfacción de las necesidades del ser humano.
- Facilitar el desarrollo humano y profesional de las personas, proporcionándole oportunidades de aprendizaje.
- Fomentar la autoestima, pues en muchas ocasiones la opinión que el individuo tiene de sí mismo y de la función que realiza, así como el reconocimiento que le brinda la sociedad a la labor que desempeña es un elemento motivador para realizar con mayor eficiencia su trabajo.
- Impulsar el espíritu de equipo, estableciendo las condiciones en las que las colaboraciones sucedan con facilidad y naturalidad.
- Teniendo en cuenta que el trabajo tiene un carácter social innegable proporcionarle al trabajador un clima de roce social, evitando la introversión y fomentando la

extroversión, pues los individuos trabajan mejor cuando se sienten bien con sus compañeros.

- Involucrar a los trabajadores en resolución de problemas y en la toma de soluciones.

CONCLUSIONES

Es importante que el cuadro de dirección comprenda la importancia que tiene la motivación en la actividad laboral pues el estar motivados hacia el trabajo trae consecuencias psicológicas positivas, tales como: autorrealización, sentirse competentes, saberse útiles y mantener la autoestima.
Las satisfacciones proporcionadas por el trabajo contribuyen al bienestar general del individuo y a su sentimiento de valor personal. Además, permite el cumplimiento de las metas y objetivos trazados por la organización, la eficiencia en los resultados del trabajo. Además, dinamiza, impulsa y le da dirección a los procesos del cambio organizacional como competencia de dirección.

REFERENCIAS

Maslow, A. H. (1970). *Motivation and Personality*, 2nd ed. (New Tork: Harper Row).

Domínguez, L. (2017). *La motivación laboral*. Recuperado de http://www.monografías.com

García González M. (2014). La formación de competencias y la dirección en Educación Superior una necesidad ineludible. En Revista Caribeña de Ciencias Sociales.

García Leyva, M. y otros (2004). Dirección y organización de las instituciones educacionales cubanas. Capítulo III. En *Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la Educación*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

García Domínguez, L. (2004). *Motivación profesional y Personalidad*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1995). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Parra, J., Ramayo, Y. y Santiesteban, Y. (2017). Las competencias de dirección en educación. Una aproximación a su definición, estudio e interrelaciones en un contexto moderno, globalizado y complejo. *Opuntia Brava,*9(1).

Peña Valdés, S., Parra, J. F. y Quintero, Y. (2017). El cambio organizacional como competencia de dirección. Retos y perspectivas. Publicado en el *libro Ciencia e innovación tecnológica, en el capítulo Ciencias Pedagógicas*. Coeducación Edacun-Redipe.

EJERCICIOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA AUDITORÍA DE GESTIÓN EN LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS

EXERCISES FOR THE TEACHING OF THE MANAGEMENT AUDIT IN THE CAREER ACCOUNTING AND FINANCE

Teresa Acosta García tere@ult.edu.cu

Luis Carlos Fernández Coba

Lisbel Valera Fernández

RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de un estudio investigativo realizado en la Universidad de Las Tunas, con el objetivo de elaborar un compendio de ejercicios integradores para la asignatura Auditoría de Gestión, que sirvan como soporte para las clases prácticas de dicha asignatura, así como de preparación para la culminación de estudios. Para la confección de los ejercicios se realizó un análisis conceptual y crítico del proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo énfasis en los medios de enseñanza, luego se diagnosticó su situación en la carrera Contabilidad y Finanzas utilizando para ello una entrevista que se aplicó a jefes de disciplinas, jefes de departamento, y coordinador de carrera, valorándose además la situación que presentan las relaciones inter, intra y trandisciplinarias en la carrera y su importancia para la formación con calidad de este egresado. Los resultados obtenidos evidenciaron que aun cuando se ha trabajado en la integración, persisten insuficiencias que afectan el proceso docente-educativo por lo que se hace necesario continuar trabajando en su perfeccionamiento. En ese sentido se hace la propuesta del compendio de ejercicios que al someterlos a la opinión de especialistas para valorar su pertinencia, apreciaron que en ellos se logra la integración de las disciplinas del ejercicio de la profesión, sirven a los fines de preparación de los estudiantes para la culminación de estudio, acercan a los estudiantes a las problemáticas de la empresa estatal cubana y permiten el desarrollo de habilidades.

PALABRAS CLAVES: Auditoría de gestión, ejercicios integradores, medios de enseñanza, didáctica de la auditoría.

ABSTRACT

This work is the result of a research study conducted at the University of Las Tunas, with the aim of producing a compendium of integrative exercises for Audit Management course, which serve as support for the practical classes of this subject, as well as preparation for the completion of studies. For making exercise a conceptual and critical analysis of teaching and learning emphasizing teaching aids was made, then the situation was diagnosed in Accounting career and Finance using an interview that was applied to heads of disciplines, department heads and career coordinator, also evaluating the situation presented inter relations, intra and transdisciplinary in the race and its importance to the quality of this training graduate. The results showed that even when people have worked on integration, weaknesses affecting the educational process so it is necessary to continue working on its improvement remain. In this regard the proposal of the compendium of exercises that when subjected to the opinion of

specialists to assess their relevance, appreciated that in them the integration of the disciplines of professional practice is done is done, they serve the purpose of preparing students for the completion of study, students approach the problems of the Cuban state enterprise and allow the development of skills.

KEY WORDS: Administration audit, integrative exercises, teaching means, didactics of the audit.

INTRODUCCIÓN

La capacidad del ser humano de transmitir sus conocimientos y experiencias le ha dado una gran ventaja, la de enseñar y aprender. Sin embargo, la relación que existe entre enseñar y aprender no es nada sencilla, razón por la cual un gran número de profesionales y de educadores han sostenido importantes debates e intercambios sobre este tema.

Es evidente que enseñar y aprender no son sinónimos, más bien se trata de dos facetas complementarias de la evolución de los seres humanos. El proceso de enseñanza-aprendizaje es un fenómeno universal requerido para la continuidad cultural, a través del cual una generación prepara a otra que le sucede. En este proceso reciben gran importancia las instituciones escolares las cuales constituyen objetos de conocimiento que la sociedad ofrece al individuo.

La instrucción escolarizada tiene como objetivo garantizar la adecuada educación de los hombres del mañana, participa de un complejo sistema de regulaciones entre lo individual y lo colectivo. Según la calidad de la enseñanza y del aprendizaje el desarrollo individual transita por unos u otros derroteros. Los sistemas educativos en su totalidad y en cada una de sus partes, conforman un engranaje de relaciones del individuo con otros individuos y con su medio social y cultural, que va condicionando la evolución y el desarrollo de cada ser social. Por lo que se hace imprescindible para cualquier país gestionar y garantizar la calidad de sus sistemas educativos.

En Cuba desde los primeros años de La Revolución las sucesivas reformas educativas puestas en marcha han estado dirigidas a crear un gran proyecto educativo de un amplio reconocimiento internacional. En medio de las transformaciones que se llevan a cabo en los últimos años como parte de la actualización del modelo económico, el sistema educacional cubano experimenta profundas evoluciones, es por ello en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, específicamente el número 151 plantea que es necesario “Elevar el rigor y efectividad del proceso docente-educativo para incrementar la eficiencia del ciclo escolar…” (Partido Comunista de Cuba, 2011, p. 24).

En este proceso de transformación, la educación superior adquiere un papel fundamental debido a que es la encargada de formar a los profesionales, implicados de manera directa en la vida económica, política y social del país y que estos ingresen con éxito al mundo laboral, y se desempeñen con eficiencia y efectividad en las funciones profesionales que le corresponda asumir.

La preparación del egresado en la Licenciatura de Contabilidad y Finanzas, debe estar dirigida a garantizar su certera actuación como profesional en las actividades económicas de cualquier nivel o sector de la economía nacional y de su necesaria

inserción dentro de la economía mundial. Este egresado debe estar calificado para resolver los problemas que competen a las ciencias contables y financieras.

La carrera de Contabilidad y Finanzas en Las Tunas, ha venido trabajando para mejorar la formación integral de este profesional, en este sentido se ha fortalecido el trabajo metodológico desde los diferentes colectivos pedagógicos y se ha mejorado la preparación de los profesores, sin embargo, aún persisten dificultades entre las que se encuentran las siguientes:

- Insuficiente integración entre las diferentes disciplinas del ejercicio de la profesión
- Los contenidos que se imparten de las diferentes asignaturas, no siempre responden a los problemas reales de las empresas
- Insuficiente contribución de las disciplinas a la preparación de los estudiantes para la culminación de estudios
- Poca motivación de los estudiantes con la profesión

Lo anteriormente expuesto condujo a la formulación del problema de investigación: insuficiencias en el proceso de enseñanza - aprendizaje del licenciado de Contabilidad y Finanzas, limitan la formación integral del profesional, por lo que se determina como objeto de estudio: el proceso de enseñanza - aprendizaje del licenciado en Contabilidad y Finanzas. En correspondencia con lo anterior en la investigación se persigue como objetivo: elaborar un compendio de ejercicios integradores para la asignatura Auditoría de Gestión, el cual acota a los medios de enseñanza como campo de acción.

Para el cumplimiento de las tareas investigativas se utilizaron los siguientes métodos del nivel teórico:

- Histórico-lógico, para el estudio y profundización de las principales referentes que sustentan el proceso de enseñanza -aprendizaje.
- Analítico-sintético, utilizado en todo el proceso investigativo, con énfasis en la determinación de los fundamentos teóricos referidos al proceso de enseñanza – aprendizaje y a los medios de enseñanza.
- Inductivo-deductivo, para determinar aspectos significativos relacionados con los referentes teóricos, establecer inferencias y deducciones lógicas en la obtención, procesamiento e interpretación de la información, así como la formulación de las principales generalizaciones derivadas de los objetivos específicos.
- Hipotético-deductivo, para estructurar la hipótesis de investigación y realizar inferencias lógicas conducentes a su confirmación.

Se emplearon además los siguientes métodos del nivel empírico:

- Observación científica: en investigaciones y prácticas laborales para detectar el desempeño de los estudiantes en la Auditoría.
- Entrevistas a directivos de la facultad y profesores para conocer sus opiniones sobre el proceso docente - educativo.

• Criterio de espesialistas, para valorar la pertinencia del compendio de ejercicios realizado.

El aporte práctico de la investigación está dado en un grupo de ejercicios integradores que se trabajarán desde la asignatura Auditoría de Gestión y que sirven como soporte para las clases prácticas de dicha asignatura, así como de material de preparación para el proceso de culminación de estudios contribuyendo a mejorar la formación del licenciado en Contabilidad y Finanzas lo que debe traducirse en un mejor resultado en las evaluaciones y en un desempeño más eficaz en la actividad laboral.

El proceso de enseñanza – aprendizaje del Licenciado en Contabilidad y Finanzas

El proceso de enseñanza – aprendizaje, surge como tal para satisfacer una necesidad social, un encargo social, un problema, es decir, la necesidad de la preparación de los ciudadanos de un país, de las nuevas generaciones, este ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza - aprendizaje como un todo integrado, en el cual se pone de relieve el papel protagónico del alumno. Este proceso ha sido históricamente caracterizado y definido de formas diferentes las que varían según el enfoque o la teoría de donde provenga.

Según la pedagoga soviética Talizina (1981), el proceso de enseñanza-aprendizaje es: la organización de la actividad conocedora de los alumnos.

Por su parte Álvarez de Zayas (1992) define el proceso enseñanza-aprendizaje como

> la integración y la sistematización de todos los aspectos en una unidad teórica totalizadora, a lo que hay que agregar la posibilidad de surgimiento de otros aspectos que se pueden descubrir en ese objeto y que en un futuro se integrarían a la caracterización de la dinámica del proceso docente educativo. (p.19)

Reyes (2000), plantea que el proceso de enseñanza – aprendizaje es uno solo, con carácter dialéctico e integral, que conlleva a la participación activa tanto del profesor como de los alumnos, e implica a su vez precisar los objetivos de enseñanza que con una buena motivación, asumen como sus objetivos de aprendizaje, para llegar a los diferentes niveles de esencia del contenido (conocimientos, habilidades, hábitos, experiencias, normas, actitudes y valores) con la utilización de varias formas de organización, métodos y medios de enseñanza que posibilitan la adquisición de esos saberes que el docente y los alumnos deben obtener y evaluar sistemáticamente desde una concepción de proceso y resultado.

Desde el punto de vista de Contreras (s/f) el proceso de enseñanza-aprendizaje es: el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje.

Se asume como definición de proceso de enseñanza – aprendizaje la planteada por (Álvarez de Zayas (1996)

> el proceso docente-educativo es aquel proceso que, como resultado de las relaciones didácticas (dialécticas) que se dan entre los sujetos que en él participan, está dirigido, de un modo sistémico y eficiente, a la formación de las nuevas generaciones, tanto en el

> plano educativo como desarrollador e instructivo (objetivo); con vista a la solución del problema social: encargo social (problema); mediante la apropiación de la cultura que ha acopiado la humanidad en su desarrollo (contenido); a través de la participación activa y consciente de los estudiantes (método); planificada en el tiempo y observando ciertas estructuras organizativas estudiantiles (forma); con ayuda de ciertos objetos (medio); a través de lo cual se obtienen determinadas consecuencias (resultados); y cuyo movimiento está determinado por las relaciones causales entre esos componentes y de ellos con la sociedad (leyes), que constituyen su esencia. (p.28)

Álvarez de Zayas (1996) plantea además que el problema fundamental del proceso enseñanza-aprendizaje consiste en desarrollar los vínculos que cotidianamente se establecen entre la escuela y la comunidad, que implica, como consecuencia, que los rasgos más estables de la personalidad del educando: sentimientos, valores, entre otros, se forman si se llevan a cabo adecuadamente en el contexto del trabajo.

Esta esencia se concreta en el ideario pedagógico martiano en dos ideas básicas o rectoras de carácter instructivo:

- Aprender a trabajar durante su permanencia en la escuela.
- Utilizar el método de la ciencia, como método fundamental de enseñanza y aprendizaje, y de trabajo.

A continuación, se realiza un análisis conceptual y crítico sobre el proceso de formación, y particularmente se aborda el tema de la formación del licenciado en Contabilidad y Finanzas.

Según Horruitiner (s/f)

> el término de formación en la educación superior cubana, se emplea para caracterizar el proceso sustantivo desarrollado en las universidades con el objetivo de preparar integralmente al estudiante en una determinada carrera universitaria supone no sólo brindar los conocimientos necesarios para el desempeño profesional, sino también tener en cuenta otros aspectos de igual relevancia. (p.14)

La universidad está obligada a formar estudiantes para vivir en la sociedad, ser un hombre útil socialmente comprometido con la realidad, y apto para actuar sobre ella, transformarla, hacerla más humana, pero si no se es portador de valores dirigidos a lograr un desempeño justo, honrado, ético, moral, entonces no será posible que ponga sus conocimientos al servicio de la sociedad y en beneficio de ella. La formación de la personalidad de un hombre, y dentro de ella sus valores, es resultado de la influencia ejercida por la sociedad, la escuela y la familia. Por tanto, la labor educativa deviene elemento de primer orden en el proceso de formación, debe ser asumida por todos los docentes desde el contenido mismo de cada una de las disciplinas y abarcar todo el sistema de influencias que sobre el joven se ejerce desde su ingreso a la universidad hasta su graduación (Horruitiner, s/f).

Por la importancia que el proceso de formación del profesional revierte para la sociedad, la integralidad de los estudiantes universitarios es tarea de primer orden. La carrera de Contabilidad y Finanzas, no se encuentra exenta, pues sus egresados deben ser capaces de estudiar, comprender y explicar los procesos de índole económicos, para ponerlos en función del beneficio de la sociedad donde estos actúan.

Desde el surgimiento de la Contabilidad en el mundo, se fue articulando el proceso de formación de un profesional que, aunque con diferentes denominaciones en el título universitario, tiene un común denominador que es la función social para la cual es formado en las universidades y que además, se integra en su vida profesional a organizaciones que rebasan los límites de las fronteras de cada país para agruparse internacionalmente en la búsqueda de un lenguaje común y de normas que permitan a la profesión una homogeneización (Valera Fernández y Acosta García, 2011)

En Cuba la formación de profesionales de las Ciencias Contables y Financieras data de 1927 cuando en la Universidad de La Habana se creó la Escuela Superior de Ciencias Comerciales, constituyendo esta la primera Escuela Universitaria Cubana. La formación de los egresados se caracterizó por una alta calificación siendo reconocida por las diferentes asociaciones profesionales nacionales e internacionales que actuaban en la época, así como por las firmas de contadores y auditores, lo que le permitió alcanzar un alto prestigio en la década de los años cuarenta y cincuenta en el Continente Americano (Brauet, 1992 citado por Guzmán Escobar, 2013)

Con el triunfo revolucionario se proyecta la necesidad del país de formar economistas para acometer las tareas que demandaba el desarrollo económico y social en las nuevas condiciones creadas por lo que en enero de 1962, el Gobierno Revolucionario Cubano promulgó la Ley de Reforma Universitaria y entre las medidas tomadas más importantes, se crea la Escuela de Economía dentro de la Facultad de Humanidades, que en 1964 se convirtió en Instituto de Economía (Brauet, 1992 citado por Guzmán Escobar, 2013)

Además, en Cuba tradicionalmente los contadores, financistas y auditores se han formado dentro de la Carrera de Licenciado en Contabilidad y Finanzas. El contenido del proceso de formación de los profesionales de la carrera de Contabilidad y Finanzas debe posibilitar un amplio perfil con una formación básica de rigor exigente, el énfasis de los métodos del proceso de formación de las profesiones debe concentrarse en desarrollar habilidades conocedoras que posibiliten versatilidad, capacidad de adaptación y mentalidad creadora.

Detrás de esta idea hay un principio básico de la formación, el vínculo entre el estudio y el trabajo. Es esa una de las dos ideas rectoras en las que se sustenta el modelo de formación dela educación superior cubana. Si ese vínculo no se establece, el estudiante no es capaz de comprender adecuadamente el porqué de cada una de las materias estudiadas durante su carrera, asimilándolas entonces desde una perspectiva teórica, sin relación con la actividad laboral. Ello, a la larga, deviene falta de motivación con su formación profesional, e impide que el estudiante se convierta en un agente activo y consciente de ese proceso.

Es de vital importancia que el profesional de la contabilidad y las finanzas en la dimensión del desarrollo teórico-práctico de su profesión, adquiera a gran escala principios, valores y reglas de conducta inherentes a la actividad contable, mostrándose como un individuo capaz de aportar por medio de sus comportamientos, enseñanzas y habilidades técnico –profesionales una visión de mejoramiento continuo en las organizaciones empresariales y de todo tipo, en su enorme contribución en la consolidación de un acertado proceso de toma de decisiones. De esta manera la

sociedad será capaz de identificar al contador como un ser social que coopera al crecimiento de la economía empresarial en particular, y de la sociedad en general. (Valera Fernández y Acosta García, 2011)

Además (Valera Fernández y Acosta García, 2011) plantean que el licenciado en contabilidad debe ser formado además con una visión integral de la empresa y sus negocios, así como de la responsabilidad que este asume con la situación económica – financiera de la entidad donde se desempeña.

Elizondo López (1985), destaca a la contabilidad como un proceso, por tanto, la concepción de la contabilidad como proceso, es un elemento clave para comprender la esencia de esta ciencia y su operacionalización. Estas definiciones portan la idea de acción, movimiento, transformación y en ese sentido definen el proceso en sus rasgos esenciales.

Medios de enseñanza

Según el criterio de Fernández Rodríguez citado por Rodríguez (2010), “se entiende como medios de enseñanza al portador de contenido que materializa las acciones del maestro y del alumno para el logro de los objetivos propuestos” (p. 13)

En esa misma línea pero con una definición más abarcadora se posiciona el pedagogo alemán Lothar Klingberg (citado por Rodríguez, 2010), quien define a los medios de enseñanza como

> todos los medios materiales necesitados por el maestro o el alumno para una estructuración y conducción segura y razonada del proceso de instrucción y educación, en todas las esferas de nuestro sistema educacional y para todas las asignaturas, para satisfacer la exigencia del plan de enseñanza. (p. 14)

La autora de la investigación asume la definición de medios de enseñanza elaborada por González Castro (1979 citado por Rodríguez, 2010) quien considera que

> los medios de enseñanza son imágenes y representaciones de objetos y fenómenos que se confeccionan especialmente para la docencia; pueden ser también objetos naturales e industriales, tanto en su forma normal como preparada, que contienen información y se utilizan como fuentes de conocimientos. Como componentes del proceso docente-educativo, no pueden separarse los métodos y los medios de enseñanza, los que están determinados por el objetivo y el contenido de la educación. (p. 14)

Los medios de enseñanza son aquellos recursos materiales que facilitan la comunicación entre profesores y alumnos. Son recursos instrumentales que inciden en la transmisión educativa, afectan directamente a la comunicación entre profesores y alumnos y tienen sólo sentido cuando se conciben en relación con el aprendizaje.

Para articular los mensajes que a través de ellos se vinculan, cada uno de estos medios emplea un lenguaje, siempre relacionado con las formas de comunicación del ser humano, basado en un conjunto de palabras, imágenes, sonidos y símbolos que permiten su codificación.

Diagnóstico de la situación actual del proceso enseñanza – aprendizaje de la carrera de Contabilidad y Finanzas

Para diagnosticar la situación del proceso de enseñanza – aprendizaje en la carrera de contabilidad y finanzas se aplicó una entrevista en la que se formularon nueve preguntas, a jefes de disciplinas, jefes de departamento, y coordinador de carrera con el objetivo de valorar la situación que presentan las relaciones inter, intra y trandisciplinarias en la carrera y su importancia para la formación con calidad de este egresado, luego de aplicada y tabulada la entrevista se obtuvieron los siguientes resultados:

El 60 % de los entrevistados evalúan la integración de regular porque las disciplinas que no pertenecen a la carrera no se logran integrar a la misma por lo que los estudiantes no logran ver la importancia de esta dentro de la profesión, por otra parte no existe un trabajo metodológico por la integración que involucre a todos los factores y aún los cargos a nivel de facultad es insuficiente el trabajo que realizan por la integración.

El 40 % restante evalúan la integración de bien pero con recomendaciones en el sentido que existen otras disciplinas y asignaturas dentro de esta disciplina que deben tener una mayor relación con la teoría marxista – leninista, aunque para lograr la integración se han realizado varios trabajos en todos los niveles de la profesión.

Existen varias dificultades para lograr la integración entre las que se encuentran las siguientes:

- Los jefes de disciplinas de otras facultades que prestan servicios no participan en las reuniones dadas en la carrera.
- Falta de visión por parte de directivos en el trabajo de la formación del profesional.
- Falta de dominio de los contenidos a integrar de otras disciplinas.
- La comisión Nacional de carrera y el centro rector de contabilidad deben perfeccionar el contenido de las disciplinas y sus asignaturas.
- Perfeccionar la preparación Metodológica.
- Seguir trabajando las invariantes de los contenidos.
- Poco nivel de actualización de los directivos, claustro, y asignaturas en concordancia con la actualidad cubana.

Los contenidos de las disciplinas más necesarias para la formación del licenciado en contabilidad y finanzas se pudieron constatar que son las siguientes:

- Cálculo de interés simple y compuesto.
- Sistema financiero cubano.
- Sistema tributario cubano.
- Presupuesto de efectivo.
- Administración de inventarios.

- Administración de cuentas por cobrar.
- Evaluación de proyecto de inversión.
- Riesgo en el Sistema Empresarial Cubano.
- Técnicas de registro, presentación y análisis.
- Concepción dialéctico – materialista del mundo.
- Principales problemas y teorías económicas actuales.
- Crítica desde posiciones revolucionarias. El actual orden económico Mundial.
- Registro, acumulación y análisis del costo de producción.

Existen contenidos de las distintas disciplinas que trascienden por otras disciplinas, tales como:

- Riesgo en el sistema empresarial cubano.
- Administración de cuentas por cobrar.
- Administración estratégica.
- Técnicas de registro, presentación y análisis.
- Categorías básicas de la economía política.
- Teoría y política del pensamiento sobre el desarrollo.
- Elaboración y análisis del presupuesto.

Para lograr la formación del licenciado en contabilidad y finanzas desde las distintas disciplinas se reconoce que aún es insuficiente el desarrollo de habilidades que propicien su preparación para:

- La toma de decisiones financieras y gerenciales.
- La comunicación y trabajo en equipo.
- El registro, presentación y análisis de la información contable.
- La valoración, interpretación y la crítica.
- El registro y acumulación de los costos de producción.

Para lograr la formación del licenciado en contabilidad y finanzas desde las distintas disciplinas existen debilidades como:

- Toma de decisiones financieras.
- Gerenciales, comunicación, y trabajo en equipo.
- Registro, presentación y análisis.
- Valorar, interpretar y crítica.
- Registrar y acumular el costo de producción.

Un profesional debe tener ciertos valores para ejercer la profesión de ellos no pueden faltar la ética, responsabilidad, patriotismo, honradez, profesionalidad, y honestidad.

El 80 % de los entrevistados consideraron además que los ejercicios integradores contribuyen a graduar a un profesional integral y competente, permite tener un perfil más amplio de la profesión, acerca al estudiante a la solución de diferentes problemáticas usando el conocimiento de diferentes disciplinas; es una de las maneras más eficaz para lograr la integración. Contribuyen siempre y cuando haya existido una estrategia de integración.

El 20 % consideran que no contribuyen porque en muchos casos estos no son integrados correctamente, aunque plantean que es una buena idea para integrar los contenidos.

Existen vías para contribuir a la integración de contenidos, ellas son:

- Preparación metodológica en las disciplinas con otras disciplinas.
- Encuentros con otras universidades.
- Emplear un sistema de gestión del profesional a partir de las disposiciones, transformaciones y aspiraciones que tenga el Ministerio de Educación Superior (2002) acerca de la carrera.
- Hacer una estrategia que forme parte de un proyecto de desarrollo de la formación del profesional donde conjugue lo pedagógico con lo académico.
- Elaboración de casos integradores.
- Impartición de conferencias panorámicas, políticas y sociales Nacional e Internacional.
- Comprobación de habilidades.

Después de aplicado y tabulado el instrumento de recolección de información se demostró que aun cuando la carrera ha trabajado por mejorar las relaciones inter, intra y transdisciplinarias todavía existen dificultades por lo que el proceso docente-educativo se evalúa de regular por las deficiencias encontradas.

Compendio de ejercicios integradores para la asignatura auditoría de gestión

Se confeccionaron diez ejercicios integradores, para su elaboración se utilizaron varios contenidos de diferentes asignaturas de las disciplinas de contabilidad, costos, finanzas, auditoría y administración.

Para la utilización de ello es necesario que los profesores tengan en cuenta los siguientes aspectos:

• Análisis del programa de la Disciplina de Auditoría, específicamente del problema a resolver por la disciplina, los objetivos educativos e instructivos, el sistema de habilidades, el sistema de valores y las indicaciones metodológicas y de organización. Todo ello permitirá al profesor tener una visión del papel de la disciplina en la carrera y cómo deben derivarse estas categorías hacia la asignatura.

• Análisis del programa de la asignatura Auditoría de Gestión. Aquí debe estudiar detenidamente la fundamentación de la asignatura, descubrir todas las potencialidades que ofrece para la formación del futuro egresado tanto desde el punto de vista educativo como instructivo, concientizarse con el papel que juega la asignatura en el año, respecto a la aplicación de estrategias curriculares, su vínculo con la Disciplina Principal Integradora, sus potencialidades para desarrollar las habilidades investigativas, su interdisciplinariedad.

• Teniendo en cuenta que tanto el sistema de objetivos como de habilidades presenta limitaciones como elementos orientadores, es imprescindible prestar mayor atención a las orientaciones metodológicas y de organización tanto de la disciplina como de la asignatura.

• Realizar un exhaustivo trabajo de planificación de cada actividad del P-1, teniendo en cuenta los niveles de asimilación, dosificación y grado de complejidad adecuado para cada momento y tipo de estudiante permitiendo el desarrollo de las habilidades y la motivación, de modo que se haga eficaz la utilización de los ejercicios.

• Tener en cuenta para el buen desempeño cognoscitivo de los estudiantes lo que estos deben saber hacer de acuerdo a lo requerido y en función de ello hacer una orientación exhaustiva del estudio independiente de modo que se favorezca el aprendizaje desarrollador.

Dentro de los beneficios que ofrecen los ejercicios se encuentran:

- Logra en los estudiantes un aprendizaje creativo y desarrollador.
- Contribuye a que la asignatura desarrolle un enfoque eminentemente integrador.
- Contribuye a profundizar en aquellos aspectos de la vida profesional que el estudiante deberá enfrentar una vez graduado.
- Favorece a los estudiantes a la hora de prepararse para la culminación de estudios.
- Permite a los estudiantes un amplio desarrollo de habilidades como elaborar programas de auditoría donde se distingan procedimientos encaminados a la evaluación de la economía, eficiencia y eficacia; elaborar papeles de trabajo para desarrollar un hallazgo, calcular precio de incumplimiento, analizar indicadores, formar precios a un determinado producto, registrar en diario y mayor los hechos económicos de una empresa, y elaborar otros elementos que se requieren en los ejercicios. También elaborar informes donde evalúen el Control Interno y las tres Es' y sustenten su criterio con los hallazgos detectados y por último den recomendaciones. Todo ello aplicando las Normas Cubanas de Auditoría teniendo en cuenta los requisitos que en ella se establecen y que ya estudiaron en la asignatura de Auditoría.
- Permite un amplio desarrollo de habilidades y comprobación de los conocimientos obtenidos durante la carrera.
- Permite consolidar los contenidos de otras disciplinas.

Valoración de la pertinencia del compendio de ejercicios integradores para la asignatura auditoría de gestión

En la presente investigación, la pertinencia se refiere a la cualidad que precisa la adecuación del aporte de la investigación que permita cumplir los propósitos para lo que fue diseñado. Para valorar la pertinencia de los ejercicios se utilizó el método de criterio de especialistas, para ello se tomó como muestra cinco especialistas de la carrera, de ello tres másteres en ciencias y dos licenciados, los cuales han tutorado varios trabajos de maestrías. Se les aplicó una encuesta donde se formulan seis preguntas que luego de tabuladas se obtuvo el siguiente resultado por indicador:

- Integración de los contenidos de las diferentes disciplinas de la carrera: el 100 % de los encuestados están totalmente de acuerdo que estos ejercicios integran los contenidos de las diferentes disciplinas de la carrera, por lo que este indicador se evalúa de muy adecuado.

- Alcance de los ejercicios presentados en vista al proceso de preparación para la culminación de estudios: este indicador también es evaluado de muy adecuado ya que el 100 % de los encuestados consideran que los ejercicios permiten a los estudiantes prepararse para la culminación de estudios.

- Relación de los ejercicios con la problemática actual de la empresa estatal cubana: en cuanto a este indicador el 80 % de los encuestados creen que los ejercicios reflejan las problemáticas de la actualidad empresarial cubana, por lo que se evalúa este indicador de muy adecuado debido a la combinación de evaluaciones.

- Nivel de asimilación por parte de los estudiantes: el 100 % de los encuestados consideran que el nivel que presentan los ejercicios pueden ser resuelto por la mayoría de los estudiantes. Por lo que este instrumento se evalúa de muy adecuado.

- Desarrollo de habilidades y comprobación de conocimientos adquiridos: el 100 % de los encuestados creen que estos ejercicios permiten el desarrollo de habilidades y comprobación de los conocimientos obtenidos durante la carrera. Debido a esto se evalúa el instrumento de muy adecuado.

- Consolidación de contenidos de distintas disciplinas: el 100 % de los encuestados consideran que mediante estos ejercicios se consolidan contenidos de otras disciplinas, por lo que se evalúa el instrumento de muy adecuado.

De acuerdo con los resultados de los indicadores analizados presentes en el instrumento se evalúan los ejercicios del compendio como muy adecuados. Por lo que se considera que los mismos permiten cumplir los propósitos para los que fueron diseñados.

CONCLUSIONES

El análisis teórico realizado acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje y específicamente los medios de enseñanza como objeto y campo de acción de dicha investigación, proporcionaron el marco referencial para sustentar la propuesta referida a los ejercicios integradores para la asignatura Auditoría de Gestión.

La utilización de diferentes técnicas como la revisión de documentos y la aplicación de entrevistas proporcionó la información y valoraciones suficientes para apoyar el

diagnóstico acerca de la situación actual del proceso de enseñanza aprendizaje en la carrera de Contabilidad y Finanzas, el cual condujo a la certeza de la necesidad de elaborar el compendio de ejercicios integradores, en tanto es insuficiente la integración inter, intra y transdisciplinar.

El conjunto de ejercicios propuestos logra según la opinión de especialistas, integrar las disciplinas del ejercicio de la profesión propiciando el desarrollo de habilidades necesarias para que el estudiante pueda resolver las problemáticas del entorno empresarial y sirven a los efectos de prepararlos para la culminación de estudio.

REFERENCIAS

Álvarez de Zayas, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Academia.

Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros (2007). *Decreto No. 281* Sobre la continuidad y el fortalecimiento del sistema de dirección y gestión empresarial cubano. La Habana: Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros.

Consejo de Estado de la República de Cuba (2007). *Decreto No. 252* Sobre la Continuidad y el fortalecimiento del Sistema de Dirección y Gestión Empresarial Cubano. Ciudad de La Habana: Consejo de Estado de la República de Cuba.

Fernández Rodríguez, B. (1997). *Temas de Didáctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

González Soca, A. M. y Fuentes la O, M. (s/f). *El proceso pedagógico. Su caracterización* (t. 1). Universidad Pedagógica “Enrique José Varona”.

Horruitiner Silva, P. (s/f). *La Universidad Cubana, el modelo de formación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación Superior (2002). *Caracterización de la Carrera Plan de Estudios D Contabilidad y Finanzas.* Universidad de La Habana. Cuba.

Norma APA 5 (American Psichological Association, 2001). *Guía para la redacción de la bibliografía*. Universidad de Camagüey. Cuba.

Partido Comunista de Cuba. (2011). *Lineamientos de la Política Económica y social del Partido y la Revolución*. La Habana: Autor.

Real Academia Española (2014). *Diccionario de la lengua española.*

Rodríguez Rodríguez, R. (2010). *Folleto de ejercicios de probabilidades para la carrera de contabilidad y finanzas* (trabajo de diploma inédito). Las Tunas. Universidad Vladimir I. Lenin.

Valera Fernández, L. y Acosta García, T. (2016). *Perfeccionamiento de la disciplina principal integradora de la carrera de Contabilidad y Finanzas*. Recuperado de http://www.eumed.net

LA GESTIÓN DE INFORMACIÓN EN LOS CONTENIDOS DIGITALES DE LAS REDES INFORMÁTICAS PARA EL APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA BÁSICA

INFORMATION MANAGEMENT IN THE DIGITAL CONTENTS OF COMPUTER NETWORKS FOR LEARNING IN BASIC SECONDARY EDUCATION

Tomás Del Campo Martínez tomasdm@ec.lt.lt.rimed.cu

Luis Zaldivar Henriquez luiszh@ult.edu.cu

Rafaela Martínez Collazo rafaelam@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación propuesta permitió la profundización teórica y metodológica sobre la formación integral de los alumnos, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Secundaria Básica basada en la gestión de información en los contenidos digitales. El basamento teórico para el desarrollo de la concepción didáctica actualiza las relaciones del contexto social y virtual en función de la enseñanza, con una mediación didáctica contextualizada, dándole actualidad a la formación de las nuevas generaciones. Con la aplicación de métodos empíricos y teóricos, ha posibilitado a los autores establecer la investigación para resolver un problema de actualidad en la educación cubana. Está, en su desarrollo, permite la aportación de un procedimiento activo de enseñanza-aprendizaje a los profesores para orientar y controlar el desarrollo de los conocimientos adquiridos por los alumnos, significando un aporte práctico de actualidad para el desarrollo social de estos, contribuye al fortalecimiento de valores éticos y morales, que permitan una educación libre de tabúes y estereotipos que han sido trasmitidos a través de las diferentes generaciones, y necesitan de ser atendidos científicamente para lograr una inclusión social de manera consecuente con la realidad.

PALABRAS CLAVES: Contenidos digitales, procedimiento, gestión de información, aprendizaje.

ABSTRACT

The proposed research allowed the theoretical and methodological deepening of the integral formation of the students, during the teaching-learning process of the Basic Secondary School based on the management of information in the digital contents. The theoretical basis for the development of the didactic conception updates the relationships of the social and virtual context in terms of teaching, with a contextualized didactic mediation, giving current information to the formation of the new generations. With the application of empirical and theoretical methods, it has enabled the authors to establish research to solve a current problem in Cuban education. It is, in its development, allows the contribution of an active teaching-learning procedure to teachers to guide and control the development of the knowledge acquired by the students, meaning a practical contribution to the social development of these, contributes to strengthening of ethical and moral values, that allow an education free of taboos and stereotypes that have been transmitted through the different generations, and need to be served scientifically to achieve social inclusion in a manner consistent with reality.

KEY WORDS: Digital content, procedure, information management, learning.

INTRODUCCIÓN

La educación cubana enfrenta el gran desafío de preparar a un individuo capaz de insertarse, adaptarse y transformar la realidad mediante el trabajo, a su vez el gobierno enfatiza en "…preparar al hombre sobre una base científica con los conocimientos tecnológicos suficientes para poder enfrentar nuevas tareas y retos en las difíciles condiciones actuales." Comité central del PCC, (1976, p.16). De esta manera se reconoce que la enseñanza ha de ir a la par de los adelantos de la ciencia, cuestiones que quedan reflejadas en los objetivos de los distintos niveles educativos.

En tal sentido en el lineamiento 109 del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, (2011, p. 8) se precisa que las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), fruto de los adelantos de la ciencia y la técnica "están desarrolladas de modo que contribuyen a una activa participación ciudadana sobre todo de los jóvenes; a la elevación del conocimiento (…); a la innovación, al perfeccionamiento del Estado y al desempeño de la economía nacional y de la esfera social".

La sociedad cubana actual exige cambios en la educación acordes a los que la misma experimenta en los procesos de informatización. Además, necesita preparar sus miembros para ordenar, clasificar y así localizar los temas que interesan en el menor tiempo posible, dentro de esa gigantesca maraña de información.

En dicha sociedad juega un papel fundamental la juventud, la cual permanentemente se encuentra englobada en un contexto social rico en contenidos digitales que surgen a partir del desarrollo de las telecomunicaciones globales y nacionales que demandan a la educación, por tal motivo los estudiantes deberían estar mejor preparados y ser capaces de enfrentar los retos que nuestra compleja e incierta realidad nos plantea; exigiéndonos que como sociedad transitemos hacia un proyecto nacional que promueva un aprendizaje autónomo y permita, a su vez, la apropiación pública de las distintas formas de conocimiento, donde los principales generadores de este cambio sean los profesionales de la educación, responsables del tratamiento, gestión y difusión de la información digital, proliferando herramientas informáticas de desarrollo libre y gratuito que produzcan eficacia en los procesos de gestión de contenidos digitales.

Desde un enfoque acorde con los retos que plantea el educar a la sociedad actual y reorientar la labor docente, el desarrollo tecnológico hoy existente nos coloca ante un nuevo paradigma de enseñanza, que da lugar a nuevas metodologías y demanda una dinámica diferente por parte de los profesores. Según Mas (2018), el educar para la vida exige que, desarrollemos múltiples competencias, y la capacidad para diseñar experiencias de aprendizaje significativas, en las que nuestros alumnos sean el punto central del proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando críticamente las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), y organizando la propia formación a lo largo de toda la labor.

Los contenidos digitales como mediadores de aprendizajes

Este nuevo camino sobre el uso de los contenidos digitales posee una fuerte repercusión en la preparación de los profesores y formación de los estudiantes, debido a las nuevas aplicaciones y servicios que nos brindan las TIC, que son un complemento

para estos, al permitir acceder a recursos imposibles de incorporar en papel. Por ejemplo, los libros de texto digitales dejan de ser estructuras cerradas mejorando el conocimiento y la formación de los estudiantes.

Un aspecto fundamental para ello es la motivación, ya que los contenidos se revelan más atractivos para los estudiantes. De este modo, se despierta el interés de los mismos por emplearlos en el aula, lo que mejoraría sus rendimientos académicos. Más allá de las ventajas de los contenidos digitales, no se puede obviar que su uso exige que se den determinadas condiciones. Además de garantizar el acceso y la tenencia de dispositivos digitales, el profesor ha de tener el conocimiento de cómo utilizarlos para su auto preparación y su gestión en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las necesidades del propio profesor; que no pueden ser ajenas a los procesos intrínsecos de sus prácticas educativas. La poca gestión de muchos de estos profesores “tecnofóbicos” surge del propio desconocimiento de las bondades que pueden representar el utilizar estos nuevos recursos tecnológicos.

Todo lo anteriormente planteado se evidencia en las Preparaciones Metodológicas, Colectivos Pedagógicos, Consejos de Grado, Reuniones y Visitas de Ayuda Metodológica desarrolladas en los centros educativos en la enseñanza Secundaria Básica, donde es expresado por los miembros del consejo de dirección la necesidad de impartir clases desarrolladoras, señalando a los profesores como responsables del insuficiente tratamiento y la carencia de preparación por su parte y de los alumnos, en lo concerniente a la informatización y la gestión de información a través de los contenidos digitales, tan necesarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los profesores son cada vez más se señalados como mediadores de los aprendizajes de los estudiantes. Según señala Tébar (2003), sus rasgos fundamentales son:

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible).
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, metacognición; su principal objetivo es que el mediado construya habilidades para lograr su plena autonomía.
- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto donde se ha de desarrollar el sujeto, y facilitar su interacción con los materiales y el trabajo colaborativo.
- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.
- Estimula la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad y pensamiento convergente.
- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.
- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué; ayuda a controlar la impulsividad.
- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.
- Atiende las diferencias individuales.

- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.
- El acto didáctico define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes.
- Las actividades de enseñanza de los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes.
- El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran efectuar las operaciones cognitivas convenientes para ello, e interactuar adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

Desde esta perspectiva, la formación y preparación de los profesores en las TIC es una de las áreas prioritarias en la actual sociedad del conocimiento, al desempeñar un papel muy importante en las grandes líneas en la que se enmarca nuestro sistema educativo, que se centrarán en la innovación, la globalización, la movilidad virtual de los estudiantes y la formación continua.

En este panorama incipiente, la figura del profesor es crucial, según Sánchez, Boix y Jurado (2009), ya que estas herramientas permiten nuevas posibilidades, formatos y retos educativos. Así, el rol profesor adquiere nuevas funciones y se transforma en un guía, orientador o facilitador del aprendizaje de los estudiantes. Lo anterior implica una amplia responsabilidad por su parte, al atender los procesos de integración de las TIC en los sistemas y organizaciones educativas, ya que las escuelas cuentan con diversos recursos en los laboratorios de informática, como ordenadores, red local, acceso a internet, servidores de contenidos, etc.

Se hace necesario entonces investigaciones dirigidas al desarrollo educacional, asociadas a los programas de informatización en este sector de la sociedad cubana, con una concepción de enseñanza-aprendizaje, que ofrezcan resultados provechosos para dicho proceso, beneficiando y preparando a profesores y alumnos de las nuevas generaciones para la gestión de la información, a través de los contenidos digitales. La formación efectiva deberá promover así la autoestima, la seguridad y autoevaluación, la creatividad, la sensibilidad al cambio, la capacidad de innovación, la toma de decisiones y la resolución de problemas educativos.

Este proceso incluido en las tendencias actuales de aprendizaje permite que las TIC sean mediadores de formas de apoyo para aprender y enseñar, contando con elementos intelectuales que facilitan la interacción del alumno en varios entornos, a través de nuestras redes educativas u otras de internet, siendo la así tecnología el “facilitador” y transformador de conocimientos, que posibilitan en una parte muy significativa, la gestión del conocimiento” de acuerdo con Cabero (2014).

Con las aportaciones realizadas por Rodríguez (2013), en su propuesta para el uso de sitios web docentes, como medio de enseñanza al relacionar el tema de gestión de la información en los recursos digitales que constituye un proceso en el cual los alumnos analizan cada nuevo fenómeno u objeto desde diferentes perspectivas de aprendizaje. Las relaciones para organizar esa gestión permiten a los profesores diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación de las características de los alumnos con el contexto.

La creación de procedimientos bien organizados y estructurados educa a los alumnos a enfocar dialécticamente los objetos y fenómenos que estudian, forma gradualmente los elementos del pensamiento y el razonamiento dialéctico, donde el proceso pedagógico no se reduce sólo a la recepción de lo nuevo, sino que también concibe al alumno como un sujeto activo en este proceso. Movilizar todos los recursos cognoscitivos y afectivos del alumno en la gestión de esa información, teniendo en cuenta sus características individuales, sus potencialidades y los niveles de asimilación de conocimientos desarrollados por el alumno es tarea de los profesores, prepararlos en las vías didácticas necesarias para que, bajo su dirección, puedan desarrollarse, según las exigencias sociales actuales. Esto implica que el profesor debe revelar en todo momento que hay una necesidad de aprender desde el contexto de actuación (Coloma, 2015).

La modernidad en que se desarrolla el alumno lleva al profesor a la necesidad de promover la reflexión, el debate y la polémica con ellos, sobre problemas contemporáneos de la sociedad, la técnica, la ciencia, la realidad cotidiana y su repercusión social futura. Esta sociedad contemporánea transforma y es transformada por su relación con lo tecnológico, las TIC, que se han presentado como posibilitadoras de cambios en el entorno educativo.

Tomando en consideración que el contenido de las diferentes asignaturas contribuye al desarrollo integral de la personalidad, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe concebirse desde una concepción de aprendizaje activo, donde la experiencia de la actividad creadora, como tipo de contenido, los prepare para la solución de problemas y favorezca el desarrollo de cualidades que condicionen una actuación creativa en la actividad cotidiana en la sociedad.

El tratamiento didáctico de los contenidos aplicando las TIC

La necesidad de una formación didáctica del profesorado para organizar los contenidos en una la integración con las TIC es una de las prioridades en los centros educativos. En la actualidad se potencia una actualización didáctica que le ayude a conocer, dominar e integrar los instrumentos tecnológicos y los nuevos elementos culturales en general en su práctica docente en los nuevos entornos virtuales de aprendizaje y es creciente oferta de formación permanente.

Los contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje representan la base fundamental para que el ser alumno se apropie de toda la cultura que le antecede, el cual se desarrolla en la escuela con la participación de la familia y la comunidad. El mismo

> … es uno solo, con carácter dialéctico e integral, que conlleva la participación activa tanto del profesor como de los adolescentes, e implica a su vez precisar los objetivos de enseñanza que los adolescentes asumen como sus objetivos de aprendizaje, para llegar a los diferentes niveles de esencia del contenido (…) con la utilización de formas de organización, métodos y medios de enseñanza que posibilitan la adquisición de esos saberes que el profesor y los adolescentes deben evaluar sistemáticamente desde una concepción de proceso y resultado. (Reyes, 2012, p. 20).

Según la propuesta de Zaldivar (2015), el tratamiento didáctico de los contenidos, además de dar una visión de paradigmas actuales de la implementación de aplicaciones de las TIC, como mediadores de la enseñanza, debe contribuir a la interdisciplinariedad entre las técnicas informáticas y las diferentes asignaturas.

Independientemente de la forma de uso de las TIC adoptada por el docente, tanto los estándares curriculares como los contenidos conceptuales básicos estos coinciden en que su uso efectivo depende del docente. La tecnología no es un mediador didáctico determinante, que como toda herramienta de enseñanza, se puede usar bien o pobremente y, que los docentes deben usar las TIC para mejorar las oportunidades de aprendizaje de sus alumnos. Es evidente que tomen en cuenta las ventajas que ofrecen estas para mostrar una realidad contextual acorde a su nivel de asimilación.

Por otro lado, cuando los alumnos utilizan TIC en diferentes contextos deben tener una motivación interactiva sobre contenidos conceptual a niveles de sistematizaciones, de los contenidos aprendidos. Los docentes tienen la oportunidad de participar es esos espacios y poder intercambiar más y focalizar su atención en sus razonamientos. Este hecho de interacción del alumno con las tecnologías, muestran formas para desarrollar su pensamiento, que de otra manera no son observables. Así la tecnología ayuda en la evaluación, permitiendo a los docentes examinar el proceso usado por los alumnos.

CONCLUSIONES

A modo de conclusión, en este sentido ha quedado evidenciado la necesidad de impulsar el desarrollo y la utilización de las TIC en el Sistema de Educación cubana para desarrollar en los profesores la capacidad de gestión de la información en los contenidos digitales, y contribuir así a la formación y el aprendizaje de los estudiantes, lo que se verá reflejado en la consolidación de sus competencias para la vida. Se fortalecerán además las investigaciones educativas de los profesores, quienes insertarán de esta forma a los estudiantes en la sociedad del conocimiento, para la apropiación de los contenidos digitales en sus prácticas pedagógicas, siendo una demanda para mejorar el sistema educativo. Esto permite que los profesores reconsideren a su vez su rol como docentes; y que estén atentos a las nuevas dinámicas del medio, como sujetos activos, reflexivos, críticos y productores de conocimiento, sin olvidar que para el logro de esto es ineludible prestar la atención adecuada a las nuevas pedagogías y darles el tratamiento que requieren en cualquier ambiente de aprendizaje, considerando sus particularidades, los elementos que lo componen y el rol que juega cada uno de ellos.

REFERENCIAS

VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. (2011). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución*. La Habana. Cuba.

Cabero, J. (2014). *La formación del profesorado en TIC: Modelo TPACK. (Conocimiento Tecnológico, Pedagógico y de Contenido)*. Sevilla, España: Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. Recuperado de https://idus.us.es

Coloma, O. (2015). *Conferencia temática: Competencias tecnológicas para docentes ¿Cuáles, ¿cuándo y cómo?* En Memorias del Congreso Internacional de Pedagogía 2015. Palacio de las Convenciones. La Habana. Cuba.

Comité Central Del PCC (1976). *Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del PCC*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. Cuba.

Morales, V. (2013). *Desarrollo de competencias digitales docentes en la educación básica*.

Rodríguez, M. (2013). *Metodología para el uso de sitios web docentes, como medio de enseñanza para la formación de docentes en la disciplina Metodología de la Enseñanza de la Informática* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Conrado Benítez García, Cienfuegos.

Reyes, J. I. (2001). *Acerca de los problemas teóricos y metodológicos del aprendizaje. Las Tunas* (soporte electrónico).

Sánchez, A., Boix, J. y Jurado, J. (2009). La sociedad del conocimiento y las TICS: una inmejorable oportunidad para el cambio docente. *Píxel Bit*, (34), pp. 174-204.

Tébar, L. (2003). *El perfil del profesor mediador*. Madrid: Santillana.

Mas P. R. (2018). *Acerca de la competencia profesional pedagógica comunicativa. En Ciencia e innovación tecnológica*, vol. II. Las Tunas: Edacun.

Zaldivar, L. (2015). Una mediación didáctica contextualizada para la fijación de conceptos matemáticos. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación, VI* (1).

CONTRIBUCIÓN DE LA EVALUACIÓN SISTEMÁTICA A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE NIVEL A2

CONTRIBUTION OF SYSTEMATIC EVALUATION TO THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF ENGLISH ORAL EXPRESSION IN A2 LEVEL STUDENTS

Ulises Escalona Sánchez uescalona@uho.edu.cu

Lixan Escalona Sánchez lixan@ult.edu.cu

Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

RESUMEN

El proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras se ha convertido en una necesidad hoy en día debido a los avances de la ciencia y la tecnología en el mundo contemporáneo. Además, ha ganado intensidad, ya que las lenguas extranjeras son esenciales en diferentes entornos sociales y circunstancias económicas. El idioma inglés ha evolucionado hasta el punto de ser considerado el primer candidato a ser la lingua franca del siglo XXI. El hecho es que el inglés se habla como lengua materna, segunda lengua o lengua extranjera en todo el mundo. Responde a muchas razones, ya que el inglés es el idioma de la educación, el comercio, la ciencia y la tecnología, el turismo, los deportes, la religión, la industria, la política y los asuntos exteriores entre los países. Por lo tanto, en este contexto, la expresión oral es una de las habilidades más utilizadas. En este sentido, esta investigación destaca la implicación de la evaluación sistemática en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral.

PALABRAS CLAVES: Expresión oral, evaluación sistemática, competencia comunicativa.

ABSTRACT

The teaching-learning process of foreign languages has become a necessity nowadays due to the breakthroughs of science and technology in the contemporary world. In addition, this has gained intensity as foreign languages are essential in different social settings and economical circumstances. English has evolved to the point of being considered the first candidate to be the lingua franca of the Twenty First Century. The fact is that English is spoken as mother tongue, second language or foreign language all over the globe. It responds to many reasons as English is the language of education, trade, science and technology, tourism, sports, religion, industry, politics and foreign affairs among countries. Therefore, in such context the oral expression is one of the most used skills. Then, this investigation highlights the implication of systematic evaluation in the formation and development of the oral expression skill.

KEY WORDS: Expression oral, systematic evaluation, communicative competence.

INTRODUCCIÓN

En el contexto de la enseñanza de lenguas extranjeras en Cuba, se ha observado que una de las habilidades comunicativas más afectadas es la expresión oral. Se ha corroborado que los estudiantes se enfrentan a graves problemas a la hora de hablar, ya sea cuando tienen que establecer un diálogo con un interlocutor o cuando tienen que

hacer un monólogo. Hablar parece ser una tarea ardua para los estudiantes. Las causas de este fracaso aparente son múltiples, siendo las principales la falta de profesores en los cursos anteriores, así como la ineficiencia de la enseñanza impartida por no especialistas o estudiantes universitarios. Asimismo, ha habido una tendencia a situar los contenidos lingüísticos en un nivel jerárquico elevado, en el que se hace hincapié en las estructuras y se minimiza la comunicación oral.

Esta investigación se centra en la expresión oral en inglés, exactamente, en los estudiantes de nivel A2 de la educación superior. Sin embargo, la aplicación de métodos empíricos como la observación, entrevistas y encuestas corroboraron que los estudiantes están motivados y que los profesores están muy interesados en lograr los objetivos de la asignatura. No obstante, se detectaron insuficiencias en el proceso de formación y desarrollo de la expresión oral inglesa.

- Los profesores reconocen las ventajas del enfoque comunicativo y se actualizan en esta concepción metodológica, sin embargo, tienden a hacer hincapié en la competencia lingüística que era el objetivo principal del enfoque estructural anterior.
- Las tareas comunicativas concebidas por los profesores dan cabida a la mejora de los hábitos lingüísticos en mayor medida que el resto de las dimensiones de la competencia comunicativa.
- Los estudiantes muestran carencias a lo largo de su desempeño comunicativo ya que producen mensajes incoherentes. Tienden a reproducir y apenas aplican el nuevo contenido en situaciones comunicativas con la precisión y fluidez requeridas.

Este fue un punto de partida para realizar un estudio epistemológico que mostró inconsistencias en el cumplimiento de los requisitos del enfoque comunicativo. Como resultado, había limitaciones en la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes de nivel A2. Además, las posibilidades psicodidácticas de la evaluación sistemática no se aprovechaban plenamente para estimular ese proceso. En cuanto a la expresión oral, se ha consultado a algunos investigadores:

Canale y Swain (1980); Brown y Yule (1983), Byrne (1989); Acosta (1996 y 2009); Medina (2004 y 2012). Han sistematizado y ampliado los fundamentos teóricos que sustentan la formación y el desarrollo de la expresión oral inglesa. Una vez más, están de acuerdo con la jerarquía de esta habilidad comunicativa, ya que desempeña un papel fundamental en el proceso de comunicación. Estos investigadores demuestran que los hábitos lingüísticos son parte de esta habilidad. Al mismo tiempo, han contribuido a los métodos y enfoques existentes que han pasado del más tradicional y estructural al actual enfoque comunicativo.

A pesar de estas contribuciones, todavía existe un tratamiento didáctico limitado a la relación teórica entre los componentes de la competencia comunicativa y el contenido de la expresión oral en inglés. Asimismo, se ha prestado poca atención a la evaluación sistemática en el campo del enfoque comunicativo para estimular la mencionada formación y desarrollo de habilidades en los estudiantes de nivel A2. En relación con la evaluación, investigadores como: Addine (2004); Fenguying (2003); González (2009); y Acosta (2011). Han hecho aportaciones que consisten en el modelo de evaluación cuya referencia son los objetivos y la toma de decisiones. También han proporcionado la

taxonomía de evaluación que comprende las evaluaciones sistemáticas, parciales y finales en constante relación con los tipos de diagnóstico y prueba. Los investigadores contemporáneos han puesto en práctica la evaluación para atribuir nuevas cualidades que la distinguen de los enfoques tradicionales. Abogan por el uso de la evaluación para favorecer el aprendizaje de habilidades comunicativas.

Vale la pena reconocer la novedad científica, la pertinencia y la actualización de dichas contribuciones. Sin embargo, el estado del arte sobre la relación entre la competencia comunicativa en el idioma extranjero y la expresión oral se ha reducido al punto de excluir el papel de la evaluación sistemática y sus componentes psicodidácticos para estimular la formación y el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes de nivel A2. En consecuencia, ha surgido una contradicción entre las posibilidades que ofrece para transmitir mensajes orales en inglés y la necesidad de formar y desarrollar la expresión oral como factor esencial de la competencia comunicativa.

Por lo tanto, esto facilitó la identificación de este problema científico: inconsistencias teóricas y metodológicas que limitan el uso de la evaluación para estimular la formación y el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de nivel A2.

Luego, la aspiración de resolver el problema científico se expresa en el objetivo de investigación que se ha formulado en los siguientes términos: elaboración de un modelo didáctico que apoye el uso de la evaluación sistemática para estimular la formación y el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de nivel A2.

Con el fin de favorecer el cumplimiento del objetivo de investigación y desarrollar la investigación, se ha formulado esta idea científica: la formación y el desarrollo de la expresión oral en inglés en los alumnos de nivel A2 pueden ser favorecidos por el uso de la evaluación sistemática desde una perspectiva psicodidáctica.

Modelo didáctico para estimular la formación y el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de Nivel A2

Este modelo didáctico apoya el uso de la evaluación sistemática y su efecto rebote para estimular a los estudiantes a aprender a comunicarse efectivamente en el idioma inglés a través de la expresión oral. Esto llena un vacío que ha existido en el tratamiento didáctico de la evaluación a la luz del enfoque comunicativo. Además, este modelo proporciona un nuevo matiz a la evaluación sistemática, ya que se aprecia una oportunidad para que los estudiantes den un paso adelante en su intento de mejorar la comunicación oral. El modelo ha sido concebido sobre bases sólidas como las premisas que sirven de base teórica. Este modelo se ha estructurado en tres subsistemas: tareas comunicativas, evaluación sistemática y efecto rebote.

Premisas teóricas

El enfoque comunicativo como una concepción metodológica general para formar y desarrollar habilidades comunicativas en inglés en la Educación Superior: La presunción del enfoque comunicativo significa un cambio cualitativo que supera los métodos y enfoques tradicionales para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en este nivel de educación. En Cuba se asume como una concepción metodológica general. Por lo tanto, no se sigue ningún método puro; de hecho, no hay ningún método puro. Actualmente, el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas

extranjeras pasa por la era post-metodológica. El enfoque comunicativo implica la atención didáctica a la competencia comunicativa que comprende las dimensiones lingüística, sociolingüística, discursiva y estratégica como un sistema que evoluciona dialécticamente. Significa que los profesores y los estudiantes deben responder a esta concepción. Además, las tareas comunicativas deben facilitar el aprendizaje de estas dimensiones.

Se asume la formación de hábitos lingüísticos orales como base para el desarrollo de la expresión oral en inglés en alumnos de nivel A2: Ante todo, es casi obligatorio precisar qué es un hábito lingüístico: una operación lingüística realizada por el alumno para comunicarse con los demás; puede ser un hábito de pronunciación, un hábito léxico o un hábito gramatical. Todos estos hábitos interactúan constantemente como un sistema en el proceso de comunicación.

Las habilidades comunicativas se forman y desarrollan. Por lo tanto, el paradigma de la formación de hábitos lingüísticos y el desarrollo de habilidades comunicativas resulta indispensable en esta investigación. Esta premisa establece que los hábitos lingüísticos orales deben formarse primero. Una vez que los estudiantes automatizan y ponen en práctica hábitos lingüísticos y los utilizan conscientemente para comunicarse oralmente, entonces, el camino ya está allanado para comenzar a desarrollar la expresión oral. La naturaleza dialéctica de esta interacción entre hábitos y habilidades es conspicua.

Por ejemplo, la formación de hábitos lingüísticos desencadena el desarrollo de habilidades comunicativas, y el desarrollo de habilidades comunicativas potencia la formación de nuevos hábitos lingüísticos. En otras palabras, el desarrollo de las habilidades comunicativas depende de la formación de hábitos lingüísticos y el segundo depende de los primeros. Así, se puede afirmar que cuanto más hábitos lingüísticos se forman, mejores habilidades comunicativas se desarrollan y viceversa. Es importante notar que en esta interacción dialéctica la formación de hábitos lingüísticos avanza en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

El proceso de evaluación sistemática y su efecto rebote para estimular la formación y el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de nivel A2: La evaluación sistemática es vista como un proceso en constante cambio para favorecer el aprendizaje de la expresión oral. Esta premisa indica que la evaluación sistemática se contextualiza a la luz del enfoque comunicativo. Entonces, concebir la evaluación desde esta perspectiva representa un aporte teórico que llena un vacío teórico ya que el enfoque antes mencionado no contiene en su construcción las bases sobre cómo utilizar la evaluación para estimular la formación y el desarrollo de habilidades comunicativas. Por lo tanto, se está estableciendo un nuevo vínculo teórico entre la evaluación sistemática y el enfoque comunicativo. Además, cabe destacar que se presta especial atención al efecto rebote de la evaluación sistemática en este contexto. Esta es una gran novedad en la Didáctica de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras, ya que el efecto rebote refuerza la orientación y motivación hacia la expresión oral en inglés en estudiantes de nivel A2.

El efecto rebote es una repercusión psicodidáctica de los resultados evaluativos que impacta en la psique de los agentes implicados en este proceso. Además, es el resultado del entorno psicológico donde se desarrolla la formación y el desarrollo de la

expresión oral en inglés. Además, tiene que ver con la relevancia que se le da al aprendizaje de la expresión oral en inglés y su evaluación sistemática. La connotación del efecto rebote cubre un vacío teórico identificado durante el estudio epistemológico. A nivel internacional, el efecto de rebote se ha atribuido a las pruebas y a sus resultados. Por supuesto, esta es una postura reduccionista. Como se ha dicho antes, el efecto de rebote es un resultado de todo el proceso de evaluación visto como un sistema.

Subsistemas del Modelo Didáctico

Tareas comunicativas

Las tareas comunicativas se asumen como un medio de interacción oral entre sujeto-objeto, es decir, alumno-contenido y sujeto-objeto-objeto, lo que significa interacción entre los alumnos y éstos con el profesor. Esta interacción está mediada por el contenido. Aquí el contenido es considerado como funciones comunicativas ya que abarca dimensiones lingüísticas, sociolingüísticas, discursivas y estratégicas.

La estructura didáctica de las tareas comunicativas se compone de un objetivo específico, operaciones y procedimientos lógicos, medios de enseñanza, funciones comunicativas, estrategias de aprendizaje, tiempo asignado, resultados posibles y evaluación sistemática. La función de este subsistema es favorecer el intercambio oral de ideas entre interlocutores enfocados a la realización de funciones comunicativas. Asimismo, se puede afirmar que las tareas comunicativas tienen la función de dinamizar el tratamiento didáctico del proceso de formación y desarrollo de la expresión oral en inglés como componente esencial de la competencia comunicativa.

La realización de tareas comunicativas implica el empleo de técnicas correctivas. Estas técnicas se aplican según la naturaleza de los errores y las características psicológicas. Da cabida a la retroalimentación y a la formación de un criterio de evaluación. En consecuencia, las tareas comunicativas por sí solas no estimularían a los estudiantes a aprender la expresión oral en inglés. Por ello, es necesaria una evaluación sistemática para corroborar el cumplimiento de las funciones objetivas y comunicativas. Esto permite al profesor comprobar los avances de los estudiantes.

Evaluación sistemática

La evaluación sistemática en este modelo ha sido re-conceptualizada y re-contextualizada como un proceso dinámico y permanente que comienza con un diagnóstico detallado de la expresión oral inglesa. Además, la evaluación sistemática tiene lugar en la interacción oral entre los alumnos y éstos con el profesor. Esta interacción es mediada por la realización de tareas comunicativas. Esto permite corroborar el cumplimiento de los objetivos y estimula la mejora del aprendizaje de idiomas.

La evaluación sistemática favorece la formación de hábitos lingüísticos en la unidad dialéctica con el desarrollo de la expresión oral en inglés. Además, la evaluación sistemática favorece la expresión oral en inglés de acuerdo con las dimensiones de la competencia comunicativa. Una vez más, es necesario considerar las funciones de evaluación sistemática, formas, tipos, métodos, técnicas y su efecto rebote. Se supone que la evaluación sistemática estimula el proceso de formación y desarrollo de la

expresión oral en inglés. Esto tiene su máxima manifestación en el uso del efecto rebote para estimular a los estudiantes a realizar tareas de comunicación oral.

Efecto rebote

El efecto rebote es la repercusión psicodidáctica del proceso evaluativo sistemático de la expresión oral inglesa que se contextualiza en la realización de tareas comunicativas. Este efecto puede tener un valor positivo o negativo y es inherente a todo el proceso de evaluación. Por lo tanto, el efecto de rebote surge de la interacción entre los componentes de la evaluación sistemática. También es el producto del entorno psicológico en el aula. Otras fuentes de origen de este efecto son la relevancia que los alumnos y profesores otorgan a la expresión oral en inglés y su evaluación sistemática a través de tareas comunicativas.

Por lo tanto, la función del efecto rebote es facilitar la función estimulante de la evaluación sistemática en el proceso de formación y desarrollo de la expresión oral inglesa. Al mismo tiempo, la evaluación sistemática resulta más efectiva cuando el efecto de rebote obtiene un valor positivo. En relación con este concepto, se proporciona una taxonomía que se ha estructurado en dimensiones e indicadores.

Dimensiones e indicadores del efecto rebote

Valor

Es necesario que el profesor conozca los valores del efecto rebote para ser consciente del evento que está ocurriendo. Esto favorece la dirección de la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés. El efecto de rebote tiene dos valores: positivo y negativo.

Valor positivo

Este valor es el resultado de un ambiente psicológico favorable para asignar tareas comunicativas y evaluar el rendimiento de los estudiantes. También es el resultado de la importancia dada al aprendizaje de la expresión oral en inglés y su evaluación. Además, un efecto rebote positivo surge cuando los resultados son los esperados. Asimismo, es positivo cuando el resultado final está en correspondencia con el esfuerzo que los alumnos han realizado y son capaces de interactuar oralmente con sus interlocutores y cumplir una función comunicativa.

Valor negativo

Este es un valor casi inevitable en la mayoría de los estudiantes que sufren un fracaso en las tareas de expresión oral en inglés y, en consecuencia, su resultado sistemático de evaluación no es nada favorable. Esto es muy común. Este valor tiene como causa principal la falta de correspondencia entre el resultado esperado y el real. También puede suceder que el resultado no esté en correspondencia con el esfuerzo que los estudiantes han hecho para tener éxito. El fracaso puede tener muchas otras causas como la falta de atención a lo que se dice lingüísticamente, la fatiga, el nerviosismo que desencadena una actuación errónea, el aprendizaje incompleto o simplemente la irresponsabilidad para asumir una actitud positiva ante la práctica de la expresión oral en inglés. En este caso, el valor del efecto rebote es negativo.

Intensidad

La intensidad del efecto rebote muestra su grado y tiene que ver con la naturaleza de su impacto en todos los agentes afectados. Cuanto mayor sea la importancia, relevancia y complejidad atribuida a la expresión oral inglesa y a su proceso sistemático de evaluación, mayor será su intensidad. La intensidad también está relacionada con la necesidad de aprender a comunicarse oralmente. Existen dos indicadores para profundizar en la intensidad del efecto rebote.

Alta intensidad

La alta intensidad depende de las características psicológicas de los estudiantes y del valor del efecto de rebote. Si el valor del efecto de rebote tiene una fuerte connotación, la intensidad será alta. En este caso es muy bueno que los estudiantes muestren un valor positivo e intenso, por lo tanto, su motivación será alta y serán estimulados a seguir adelante. Por otro lado, si el valor es negativo e intenso, la situación no es favorable ya que los estudiantes rechazarán las tareas comunicativas orales de inglés y entrarán en pánico por la evaluación sistemática. Es por ello que el profesor debe ser totalmente consciente de las características psicológicas de sus alumnos para saber cómo tratar a cada uno de ellos, ya que sus psiquis son totalmente diferentes, y utilizan varias estrategias de aprendizaje y se encuentran en diferentes niveles de asimilación.

Baja intensidad

Asimismo, la baja intensidad también depende de las características psicológicas de los estudiantes. Puede ocurrir que el valor del efecto rebote sea positivo pero su intensidad es baja, lo que es perjudicial porque los niveles de motivación disminuyen. Por lo tanto, los estudiantes no se interesan en participar en tareas orales y no perciben la evaluación sistemática como una oportunidad para aprender más y mejor. En este caso, el profesor debe tener tacto con estos estudiantes para encontrar el camino para estimularlos.

Por otro lado, un valor negativo de baja intensidad será más fácil de mejorar. En tales circunstancias, se deben proporcionar tareas comunicativas nuevas y diferentes para abordar las dificultades de los estudiantes en su expresión oral en inglés. Al hacer esto y tranquilizar a los estudiantes con todo el apoyo psicológico, pueden animarse y la situación sería más favorable.

Duración

La duración del efecto de rebote depende de su valor e intensidad, así como de las características psicológicas de los alumnos. Los siguientes indicadores contribuirán a aclarar esta cuestión.

Corta duración

Será bueno reducir la duración de un valor negativo intenso. Si tal valor se extiende en el tiempo, los estudiantes se sentirán psicológicamente destruidos y su autoestima se verá afectada. Por lo tanto, su motivación no estará al nivel esperado. Para reducir un valor intenso y negativo duradero, en primer lugar, es necesario crear un ambiente de confianza y optimismo. Por ejemplo, el maestro y los compañeros de clase proporcionarán apoyo psicológico a los estudiantes que presenten una condición

negativa. En primer lugar, será bueno reconocer que un contratiempo es tan importante como el éxito en el aprendizaje de una habilidad tan complicada como la expresión oral en el idioma extranjero debido a las interferencias negativas de la lengua materna. Además, es sólo el caso de las evaluaciones sistemáticas.

En cuanto a un valor positivo intenso, es favorable que su duración sea extensa, ya que los estudiantes estarán entusiasmados con la realización de nuevas tareas y la presunción de diferentes técnicas de evaluación. En este caso su autoestima será alta y sus niveles de motivación igualmente. A estos estudiantes se les pedirá que se involucren con aquellos que muestran un efecto rebote negativo para ayudarles a avanzar en la expresión oral en inglés. Se trata de una tarea diferenciada y, al mismo tiempo, de una herramienta eficaz.

Duración en el tiempo

Una vez que los valores positivos y negativos han sido expuestos y vinculados a su posible intensidad y duración, se puede afirmar que no será favorable para un estudiante tener un efecto rebote intenso y negativo de larga duración. Por lo tanto, ya se ha dicho anteriormente cómo abordar este tipo de efecto rebote y reducirlo gradualmente para hacerlo positivo. En relación a un efecto rebote intenso, duradero y positivo, será absolutamente bueno extenderlo y hacer que los estudiantes se enfrenten al reto de *conseguir mayores niveles de competencia comunicativa oral.*

Factores

También es importante conocer los factores que de alguna manera determinan e influyen en la naturaleza del efecto rebote. Esta dimensión ayuda a entender completamente el efecto de rebote, ya que las variables internas y externas tienen que ver con él. Esta dimensión se ha estructurado en dos indicadores básicos.

Factores intrínsecos

Estos son los factores inherentes al proceso de enseñanza-aprendizaje como componentes personales: profesores, alumnos y autoridades escolares. Se cree que ejercen cierta influencia en el efecto rebote. Por otro lado, también participan en esta influencia factores no personales del proceso de enseñanza-aprendizaje: objetivo, contenido, métodos, procedimientos, medios de enseñanza, técnicas, principios, medios de organización y evaluación. Entre los factores intrínsecos, hay otros como la atmósfera psicológica, el proceso comunicativo en el aula y toda la realidad objetiva dentro del aula.

Factores extrínsecos

Entre los factores extrínsecos se pueden citar, por ejemplo, los contextos sociales en los que los estudiantes encuentran un espacio para socializar su aprendizaje de la expresión oral inglesa. Estos son la familia y la comunidad. Por supuesto, es interesante monitorear cómo la familia toma en cuenta el progreso y cómo son sistemáticamente evaluados. La educación en las escuelas llama la atención de toda la sociedad y sobre todo cuando se trata del proceso de evaluación.

Repercusión

Se trata de saber hasta qué punto el efecto rebote se propaga e impacta a los agentes implicados. También muestra cuáles son las consecuencias del efecto rebote. Una vez más, esta dimensión está ligada al resto de dimensiones e indicadores que se han expuesto anteriormente.

Máxima repercusión

La máxima repercusión se expresa cuando el efecto de rebote no sólo afecta a los maestros, estudiantes y directores de escuela, sino que también se extiende a la familia y a la comunidad. La máxima repercusión tiene que ver con la naturaleza del valor, intensidad, duración y factores del efecto rebote. Una vez más se debe considerar la dimensión psicológica porque los estudiantes, los profesores, la familia y la comunidad no estiman de la misma manera el aprendizaje de la expresión oral en inglés y su evaluación sistemática.

Repercusión mínima

La repercusión mínima se manifiesta cuando el valor del efecto rebote, su intensidad, duración y factores no traspasan los límites del aula o de la escuela y sólo se ven afectados los profesores, alumnos y directores de escuela. Entonces, la familia y la comunidad no se ven afectadas y no le dan la importancia y relevancia necesaria a la expresión oral inglesa y a su efecto rebote.

CONCLUSIONES

La expresión oral en inglés en estudiantes de nivel A2 pasa por un proceso de formación de hábitos lingüísticos y desarrollo de esta habilidad comunicativa. En cuanto al modelo didáctico que se ha elaborado, cubre un vacío teórico en relación con el uso de la evaluación sistemática para contribuir al proceso de formación y desarrollo de la expresión oral en inglés. La novedad científica se expresa en nuevas relaciones teóricas entre la evaluación sistemática y el enfoque comunicativo como concepción metodológica general para dirigir la formación y desarrollo de la expresión oral inglesa. De estas relaciones surge una nueva cualidad esencial y constante: la connotación del efecto rebote de la evaluación sistemática para estimular a los estudiantes a aprender la expresión oral en inglés.

REFERENCIAS

Acosta, R. (1996). *Communicative Language Teaching. Belo Horizonte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Acosta, R. y Alfonso, J. (2009). *Didáctica Interactiva de lenguas*. La Habana: Pueblo y Educación.

Addine, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Brown, G. y Yule, G. (1983). *Teaching the Spoken Language: An Approach Based on the Analysis of Conversational English*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Byrne, D. (1989). *Teaching Oral English, Combinado Poligráfico "Juan Marinello"*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Canale, M. y Swain, M. (1980). *Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing*. London. Modern English Publications.

Fenguying, M. (2003). *Motivating students by modifying evaluation methods*. FORUM. English Teaching, January.

González, R. (2009). *La clase de Lengua Extranjera*. *Teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Medina, A. (2004). *Modelo de competencia metodológica del profesor de inglés para el perfeccionamiento de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje del nivel medio* (tesis doctoral inédita). Holguín.

ACTIVIDADES PARA REFORZAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE LA CARRERA EDUCACIÓN PREESCOLAR

ACTIVITIES TO STRENGTHEN ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THIRD YEAR STUDENTS OF THE PRE-SCHOOL EDUCATION CAREER

Vilma Velázquez Ortega vilmavo@ult.edu.cu

Arturo Marrero Tamayo arturomt@ult.edu.cu

Mayra Morales Sosa

RESUMEN

El presente trabajo aborda una problemática de importancia para la sociedad y especialmente para los docentes que trabajan con niños y niñas de las primeras edades teniendo en cuenta que en nuestro planeta están ocurriendo cambios de gran magnitud, poniendo en peligro la vida de la humanidad a causa de la inadecuada cultura medio ambiental. En este trabajo aparece una propuesta de actividades dirigidas a reforzar la Educación Ambiental en las estudiantes de cuarto año de la carrera Educación Preescolar. Se utilizaron como métodos empíricos la observación, la entrevista, la encuesta y como teóricos el análisis – síntesis, histórico- lógico. Con la aplicación de las actividades se obtuvieron los siguientes resultados: un acercamiento progresivo al modelo del profesional de la Educación Preescolar, Se contribuye al desarrollo de la Educación Ambiental y se logra a su vez, un aprendizaje más significativo por parte de las estudiantes en función de sus necesidades e intereses, incremento de la motivación, niveles de creatividad e implicación personal y lograron contextualizar el conocimiento, todo lo que se revierte en la comprensión integral del fenómeno ambiental.

PALABRAS CLAVE: Educación ambiental, estudiantes, educación preescolar.

ABSTRACT

The present work addresses a problem of importance for society and especially for teachers who work with children of the first ages taking into account that changes of great magnitude are happening on our planet, endangering the life of humanity because of inadequate environmental culture. This paper shows a proposal of activities aimed at strengthening Environmental Education in the fourth year students of the Preschool Education career. The observation, the interview, the survey were used as empirical methods and as analysis theories - synthesis, historical-logical. With the application of the activities the following results were obtained: a progressive approach to the Preschool Education professional model, It contributes to the development of Environmental Education and in turn, a more meaningful learning is achieved by the students depending on of their needs and interests, increased motivation, levels of creativity and personal involvement and managed to contextualize knowledge, all that is reversed in the comprehensive understanding of the environmental phenomenon.

KEY WORDS: Environmental education, students, preschool education.

INTRODUCCIÓN

La protección del medio ambiente debe constituir uno de los objetivos y ejes fundamentales a tener en cuenta por los sistemas educativos en el mundo. Al respecto

es importante que los educadores instruyan y desarrollen valores relativos a la protección del medio ambiente, así como promuevan el desarrollo sostenible desde cada una de las aulas.

Los problemas que en la actualidad afectan al medio ambiente son cada vez más graves y causan preocupación a toda la humanidad, por lo que es necesario adoptar enfoques, estrategias, acciones, medidas e iniciativas inmediatas, tanto nacionales como internacionales dirigidas a su solución. La inquietud mundial acerca del desarrollo y sus consecuencias en el medio Ambiente y la calidad de vida humana en peligro, originó la realización de la cumbre en Estocolmo. En ese entonces, se le confirió gran importancia al papel y la necesidad de la Educación Ambiental, lo cual ha sido enfatizado por Corrales Seguras (1995) donde plantea que el sentimiento de amor hacia el medio ambiente es propio del hombre; sin embargo, no se desarrolla por si solo sin la influencia orientadora del educador, la familia y la sociedad en general. Insignes pedagogos cubanos como Enrique J. Varona, José de la Luz y Caballero, nuestro héroe nacional José Martí y otros, se refirieron a la relación del hombre con su medio ambiente y destacaron la influencia de esta relación en el desarrollo del propio hombre y la sociedad.

La protección del medio ambiente se ha convertido en una prioridad, en una necesidad de primer orden para garantizar el desarrollo económico y social y sobre todo, para la salud y supervivencia de la especie humana.

En Tesis y Resoluciones del PCC se refiere a que se perfeccionarán vías y formas de enseñanzas de forma tal que propicie un mejor desarrollo de la actividad intelectual desde las edades más tempranas.

En la Constitución de la República de Cuba Capítulo1: Fundamentos políticos, económicos y sociales del estado artículo 27. El estado protege al medio ambiente y los recursos naturales del país. Reconoce su estrecha vinculación con el desarrollo económico y social sostenible para hacer más racional la vida humana y asegurar la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las actuales y furas generaciones.

Las profundas transformaciones económicas sociales logradas por el proceso revolucionario, condujeron a cambios favorables en las condiciones de vida de la población cubana, consecuentemente un incremento en las acciones encaminadas a la protección y conservación de los recursos naturales, los que son considerados como recursos de todo el pueblo y a la educación de la población para vivir en armonía con el medio ambiente

Una de las formas para lograrlo es, precisamente, la Educación Ambiental, como proceso permanente, que prepara a los ciudadanos para la comprensión de los principales problemas del medio ambiente, le proporciona conocimientos científico-técnicos que permiten desarrollar la conciencia de la necesidad impostergable de proteger el entorno natural, con actitudes y acciones, que contribuyan a la búsqueda de soluciones para los problemas que se manifiestan, así como una consecuente conservación, mejoramiento y transformación del medio ambiente que garantice el pleno disfrute de la vida.

Educar ambientalmente significa proyectar y ejecutar un trabajo pedagógico permanente, dirigido hacia la adquisición, de conocimientos, al desarrollo de

habilidades, actitudes y hábitos que demuestren en la actualidad cotidiana, que el educado posea valores y una conciencia a favor de la armónica relación entre la naturaleza y la sociedad.

La calidad de la preparación general integral de las docentes en formación de la Educación Preescolar, en función de la formación de habilidades y capacidades para el ejercicio de la educación de valores ambientalistas y conducta para su proceder pedagógico, tanto en la institución como fuera de ella, así como el cuidado y conservación del medio ambiente presentan limitantes que atentan contra la preparación integral y el desarrollo de una educación ambiental de calidad. Consejo de Estado (1997) en la Ley 81/97 del Medio Ambiente.

La educación como proceso, y la escuela como institución, juegan un papel esencial en esta batalla, puesto que deben involucrar a todos los miembros de la sociedad en la búsqueda de soluciones para resolver los problemas del medio ambiente, proporcionándoles el conocimiento, las habilidades y las motivaciones necesarias para una adecuada actuación social consecuente con sus necesidades y exigencias.

A partir del análisis y estudio de los resultados, sobre la base del diagnóstico aplicado, las visitas realizadas a clases y la caracterización certera de las estudiantes se han identificado las siguientes insuficiencias:

• Durante las clases que desarrollan los profesores se evidencia escasos conocimientos de la problemática ambiental del medio donde interactúan con los demás estudiantes.

• Los métodos que emplean durante el desarrollo de las diferentes actividades del proceso educativo no siempre favorecen la formación de sentimientos por lo que les rodea.

• En ocasiones evidencian inadecuados modos de actuación que no reflejan una correcta relación con el medio que las rodea.

Lo anterior expuesto permitió identificar el siguiente problema científico:

¿Cómo favorecer el cuidado de la Educación Ambiental en las docentes en formación de la carrera Educación Preescolar?

A partir de este se propone como objetivo: actividades para desarrollar la Educación Ambiental de las docentes en formación de la carrera Educación Preescolar

Acercamiento a la evolución histórica de la Educación Ambiental a partir de 1959 y hasta la actualidad

La Educación Ambiental es una actividad pedagógica bastante reciente. En la escuela la Educación Ambiental hace su entrada con los primeros manuales escolares dirigidos a los alumnos de las escuelas religiosas. Después vino lo que se ha dado en llamar el movimiento para el estudio de la naturaleza, enseñanza científica centrada en la conservación de la naturaleza y caracterizada por la observación y el respeto por los sistemas naturales.

La multitud de cuestiones y problemas que se plantearon entorno a los ecosistemas naturales y las comunidades humanas contribuyó a la entrada en escena de la Educación Ambiental. Durante muchos años ha existido una larga tradición del uso del

medio ambiente como recursos didácticos y un deseo explícito de educar en la naturaleza. Esta se ha considerado una fuente de conocimiento y formación para los niños y jóvenes.

El rápido avance tecnológico producido tras la Edad Media culminó con la Revolución Industrial, que trajo consigo el descubrimiento uso y de los combustibles fósiles, así como de los recursos minerales de la tierra. A partir de la misma los seres humanos empezaron realmente a cambiar la faz del planeta: la naturaleza de su atmósfera y la calidad de su agua. Hoy, la demanda sin precedente, a la que el rápido crecimiento de la población mundial y el desarrollo tecnológico someten al medio ambiente está produciendo un declive cada vez más acelerado en la calidad de este y su capacidad para sustentar la vida.

Los dos primeros años, después del triunfo de la Revolución cubana, marcaron proyecciones importantes para la protección del medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales. Aunque no existen organizaciones estatales para darle tratamiento a la misma y la Educación Ambiental solo se lleva a cabo por docentes de forma espontánea ya que no se tienen en cuenta dentro de las concepciones curriculares el tratamiento a la misma; la preocupación sobre los problemas ambientales comienza a revelarse con intensidad, iniciándose el desarrollo de una sensibilidad ante problemas ambientales. Con un reconocimiento a lo social y lo cultural, en vinculación con los efectos producidos sobre el medio ambiente medidas tomadas por el gobierno revolucionario como la Campaña de Alfabetización, la Ley de Reforma Agraria y la nacionalización de las medianas y grandes empresas.

Es este momento cuando se desarrollan grandes eventos a escala mundial, donde se tratan aspectos relacionados con la Educación Ambiental, los problemas globales de la sociedad, el trabajo educativo en las comunidades y se incentiva la forma de tratar e interpretar el deterioro ambiental del planeta.

Fundamentos teóricos que sustentan la Educación Ambiental en la edad preescolar

Hoy, 5 de junio, se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente. Aunque en la época en que vivió José Martí no se manejaba el concepto de medio ambiente, frecuentemente en sus escritos manejaba la importancia del amor a la **naturaleza** y su conservación y protección. De ella dijo:

La naturaleza es el pino agreste, el viejo roble, el bravo mar, los ríos que van al mar como a la eternidad vamos los hombres: la naturaleza es rayo de luz que penetra las nubes y se hace arco iris; el espíritu humano que se eleva con las nubes del alma y se hace bienaventurado. Naturaleza es todo lo que existe, en toda forma— espíritus y cuerpos, corrientes esclavas en su cauce, raíces esclavas en la tierra, pies esclavos como las raíces, almas, menos esclavas que los pies. El misterioso mundo íntimo, el maravilloso mundo externo, cuanto es, deforme o luminoso u oscuro, cercano o lejano, vasto o raquítico, licuoso o terreno, regular todo, medido todo, menos el cielo y el alma de los hombres, es naturaleza.

En los bosques como en política, no es lícito derribar, sino para edificar sobre las ruinas.

No hay contradicciones en la naturaleza. La tierra basta a sustentar a todos los hombres que cría. La tierra basta a sustentar todos los hombres que cría. El conflicto vendría de acumular población excesiva en los centros grandes, pletóricos y lujosos de población, que no necesitan de ella.

El comercio con la naturaleza hermosea y fortalece. Y dignifica: de un pueblo de agricultores no se hará nunca un rebaño

Y el único camino abierto a la prosperidad constante y fácil es el de conocer, cultivar y aprovechar los elementos inagotables e infatigables de la naturaleza. La naturaleza no tiene, celos, como los hombres. No tiene odios, ni miedo como los hombres. No cierra el paso a nadie, porque no teme de nadie. Los hombres siempre necesitarán de los productos de la naturaleza. Y como en cada región sólo se dan determinados productos, siempre se mantendrá su cambio activo, que asegura a todos los pueblos la comodidad y la riqueza.

La naturaleza influye al hombre, y este hace a la naturaleza alegre o triste, o elocuente, o muda, o ausente o presente, a su capricho.

La naturaleza es lo límite, y tiene el hombre afán por lo ilimitado y por lo ancho.—Lo pequeño es la síntesis de lo grande, y toda criatura es resumen de todo lo creado.—Porque todas las fuerzas concuerdan en la naturaleza, todas las fuerzas sociales deben vivir a un tiempo en la humanidad.—Tiene el universo concordia sublime; así la concordia es ley para los que vivimos en la tierra.

La actividad humana es un monstruo que cuando no crea, devora. Es necesario darle empleo.

He aquí una cuestión vital para la prosperidad de nuestras tierras, y el mantenimiento de nuestra riqueza agrícola. Muchos no se fijan en ella, porque no ven el daño inmediato. Pero quien piensa para el público, tiene el deber de ver el futuro y de señalar los peligros. Mejor es evitar la enfermedad que curarla. La medicina verdadera es la que precave. La cuestión vital de que hablamos es ésta: la conservación de los bosques, donde existen; el mejoramiento de ellos, donde existen mal; su creación, donde no existen.

Somos jóvenes, y si no hacemos cuanto la naturaleza espera de nosotros, ¡seremos traidores!

Es un presumido el que se crea más sabio que la naturaleza.

La naturaleza se postra ante el hombre y le da sus diferencia, para que perfeccione su juicio, sus maravillas, para que avive su voluntad a imitarlas; sus exigencias, para que eduque su espíritu en el trabajo, en las contrariedades, y en la virtud que las vence.

¡Yo quiero romper las jaulas a todas las aves;—que la naturaleza siga su curso majestuoso, el cual el hombre, en vez de mejorar, interrumpe;—que el ave vuele libre en su árbol:—y el ciervo salte libre en su bosque;—y el hombre ande libre en la humanidad

El conocimiento y explicación de los problemas medio ambientales en nuestro planeta viene dándose de acuerdo con una actualización pasado-presente-futuro, recorrido que se ha ido complejizando y ha alcanzado las perspectivas antropológicas, filosóficas,

sociológicas, psicológicas, históricas, político-económicas y jurídicas.

El tema del medio ambiente ha sido abordado por diferentes autores entre los que se encuentra García del Barrio (1988) el que plantea que la tarea más urgente a enfrentar en estos años fue la de hacer progresar conceptualmente este enfoque de la educación en un campo que estaba experimentando a la vez cuerpo teórico inicial de la Educación Ambiental se saca de la ecología , que como ciencia aplicada a la educación presenta serias limitaciones y resulta insuficiente mientras que su enfoque metodológico provine principalmente del movimiento de la nueva escuela.

La Educación Ambiental según criterio de Curiel Ballesteros (1993) se considera como una pedagogía basada en la solución de problemas a través de decisiones de grupos, Educación Ambiental sobre el terreno, clasificación de valores, juegos y simulaciones, taller de demostración experimental proyecto acción operativa e investigación –acción .

Abreu Alfonso (1990) plantea que la Educación Ambiental es un enfoque, una dimensión, una forma de analizar e interactuar con el medio ambiente con toda su complejidad multivariada y riqueza, que rebosa a cualquier límite.

Entre varios de estos pensadores se destacan las ideas de Félix Varela, cuando señaló las insuficiencias de la enseñanza en las escuelas públicas y reveló entre sus causas el creer que los niños son incapaces de combinar ideas cuando aprenden y que debe enseñársele de modo mecánico como se les enseña a un irracional. Varela enfatizó en la necesidad imprescindible de enseñar al hombre a pensar desde sus primeros años, a quitarles los obstáculos de que piense.

Corrales Seguras (1995) refiere que el reflejo de estos procesos en la literatura pedagógica más vinculada a la concepción desarrolladora, tiene su centro en las ideas de Vigotsky. Un núcleo central en este enfoque está vinculado a los procesos de aprendizaje y desarrollo en su estrecha relación y condicionamiento con la enseñanza. Para este autor no es cualquier enseñanza la que produce este desarrollo sino la que toma en cuenta las potencialidades del niño en cada momento y se instrumenta sobre lo que ha adquirido, pero especialmente sobre lo que debe adquirir; por eso se considera una enseñanza hacia el futuro no solo tomando en cuenta el presente del desarrollo, a partir de lo cual elabora uno de los conceptos centrales de su teoría, la zona del desarrollo próximo donde precisamente se concreta la relación entre enseñanza y desarrollo.

A pesar de las medidas tomadas en los diferentes eventos que se han realizado, para proteger el Medio ambiente aún existen dificultades, entre las que tenemos

- Destrucción de ozono
- Radiación
- Perdida de las tierras vírgenes
- Erosión de los suelos
- Los cambios climáticos y el efecto invernadero
- La deforestación
- Inundaciones

- Sequía
- Tormenta severa
- Huracanes
- Ascenso de nivel del mar
- Acidificación de los océanos
- Olas de calor

Aporte de los programas de la Revolución en la formación de una cultura general

Un hecho singular la batalla en torno al problema climático que tuvo lugar en la Cumbre de Copenhague ha contribuido al conocimiento del eminente peligro, no se trata de un riesgo lejano para el siglo XXll sino para el siglo XXl, ni lo es tampoco para la segunda mitad de este sino para las próximas décadas.

Con la aplicación de los instrumentos se pudo constatar que ningún docente se ubica en nivel Alto, pues no llevan planificadas acciones para la Educación Ambiental en las actividades que se le orientan en los estudios independientes, no tratan los problemas ambientales del entorno en las mismas, no todas las acciones que realizan las docentes en formación para la Educación Ambiental, favorecen la dirección de un proceso educativo de calidad, las actividades que se modelan no son significativas para los niños.

Por lo antes expuesto se hace necesario elaborar y aplicar actividades para desarrollar la Educación Ambiental de las docentes en formación de la carrera Educación Preescolar.

Teniendo en cuenta las características de las docentes en formación se planificaron las siguientes actividades.

Actividad #1 (Taller). Fundamentos teóricos de la Educación Ambiental

Objetivo: Reflexionar sobre los fundamentos teóricos de la Educación Ambiental

Actividad #2.Actividad demostrativa del área del Conocimiento del Mundo Natural y Social.

Objetivo: Demostrar cómo a través de un contenido específico del área de Mundo Natural y Social se puede trabajar la Educación Ambiental.

Actividad # 3 (Taller). Los principales problemas ambientales

Objetivo: Capacitar a los docentes cuáles son los principales problemas que afectan el medio ambiente en el mundo y la localidad.

Actividad #4 (Taller). Vías para desarrollar la Educación Ambiental

Objetivo: Valorar las diferentes vías para desarrollar la Educación Ambiental con las estudiantes de la carrera Educación Preescolar.

Actividad #5. Actividad Programada de Fundamentos teóricos y didácticos del Entorno para darle tratamiento a la Educación Ambiental.

Objetivo: Valorar actitudes para apreciar la importancia del cuidado del medio ambiente.

Actividad #6. (Taller sobre algunos factores que influyen sobre el deterioro del medio ambiente.

Objetivo: Valorar la dimensión ambiental a partir de los factores que influyen sobre el deterioro del medio ambiente.

La aplicación de las actividades no logró la modificación total en todas las docentes en formación, pero los resultados y transformaciones alcanzadas permitieron un acercamiento progresivo al modelo del profesional de la Educación Preescolar, se contribuyó al desarrollo de la Educación Ambiental y se logra a su vez, un aprendizaje más significativo por parte de las estudiantes en función de sus necesidades e intereses, incremento de la motivación, niveles de creatividad e implicación personal y lograron contextualizar el conocimiento, todo lo que se revierte en la comprensión integral del fenómeno ambiental.

CONCLUSIONES

Durante la investigación se realizó un análisis profundo y detallado sobre la bibliografía, la cual permitió la sistematización de los fundamentos teóricos que abordan diferentes investigadores sobre el cuidado del Medio Ambiente.

Se aplicaron diferentes métodos e instrumentos para constatar el grado de afectación que presentaba el conocimiento de la Educación Ambiental por las estudiantes lo que posibilitó un diagnóstico acertado para trabajar sobre la base de las insuficiencias detectadas.

La elaboración de las actividades para reforzar el cuidado del Medio Ambiente evidenciaron resultados positivos durante la aplicación de las mismas y a partir de los contenidos trabajados durante las diferentes didácticas que reciben en el plan de estudio

Con la aplicación de las actividades se logró que las estudiantes de la carrera Preescolar desarrollaran sentimientos de amor y cuidado por el medio ambiente, su adecuado comportamiento y modos de actuación profesional durante las diferentes actividades y tareas encomendadas tanto en la Universidad como fuera de ella.

REFERENCIAS

Abreu Alfonso, O. (1990). La Educación Ambiental: una acción de todos. *Revista Técnica Popular*. La Habana.

Corrales Seguras, G. (1995). *Educación Preescolar para Fomentar Ética Ambiental.* Experiencias científicas. Ministerio de Educación Pública, Costa Rica.

Consejo de Estado (1997). *Ley 81/97 del Medio Ambiente. La Educación ambiental en la formación de docentes*. La Habana: Pueblo y Educación.

Curiel Ballesteros, A. (1993). *Educación Ambiental y Universidad.* Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental. Colección Sociedad y Ambiente. Universidad de Guadalajara.

García del Barrio, J. (1988). ¿Hacemos Realmente Educación Ambiental? *Cuadernos de pedagogía*. Barcelona, España.

LA ESTRATEGIA EDUCATIVA: SU PAPEL EN LA CULTURA MEDIOAMBIENTAL EN ESTUDIANTES Y PROFESORES

THE EDUCATIVE STRATEGY: IT'S ROLE IN THE ENVIRONMETAL CULTURE OF TEACHERS AND STUDENTS

Vilma Violeta Borrero Ochoa vilmab@ult.edu.cu

Omar Frett Gamboa omarfg@ult.edu.cu

Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

RESUMEN

El objetivo fue compartir las experiencias del departamento de lenguas extranjeras de la Universidad de Las Tunas sobre la cultura medioambiental de sus estudiantes y profesores. En el trabajo se sistematizaron las categorías influencias y estrategia educativa, asimismo se consideraron las definiciones de medioambiente del IPC. Los métodos que se emplearon fueron los siguientes: análisis-síntesis, inducción-deducción, entrevista, taller de opinión crítica y construcción colectiva. Se aportó un sistema de acciones que estuvieron encaminadas al desarrollo de la cultura medioambiental de estudiantes y profesores desde el proyecto de investigación que dirige la autora principal de la ponencia. Estas acciones se proyectaron como parte de la preparación de los profesores a nivel departamental y en el año académico a través de la estrategia educativa a los estudiantes de la carrera Lenguas Extranjeras. Se concluyó que esta preparación demostró su efectividad en la práctica, en tanto se observaron transformaciones en el modo de actuación de los implicados.

PALABRAS CLAVES: Escuela, influencia, educativa, medioambiental, cultura.

ABSTRACT

The objective was to share the experience of the foreign languages department of the University of Las Tunas about the environmental culture of teachers and students. In this work the categories educative influences and strategy were systematized, we also considered the definition of environment by the IPC. The methods used were the following: analysis- synthesis, induction- deduction, interview, and workshops of critical opinions and cooperative construction. A system of actions directly to develop de environmental culture of students and teachers was approached in the research project guided by the main author. These actions were projected as part of teacher preparation in the department and in the academic year throughout the educative strategy. It was concluded that this preparation had shown its effectiveness in the practices observing transformations in their performances.

KEY WORDS: School, influence, educative, environmental, culture.

INTRODUCCIÓN

La situación global del medioambiente demanda de una atención emergente desde un accionar responsable con una connotación internacional. En este accionar se derivan las responsabilidades desde las máximas autoridades competentes hasta las que poseen los individuos como parte de una toma de conciencia al respecto. Este tema

posee alta sensibilidad por las consecuencias catastróficas que puede traer para la humanidad. Al respecto diversos autores y personalidades se han pronunciado.

En este sentido, como parte del programa que desarrolló la Cumbre de Rio en 1991 el Comandante en Jefe de la Revolución Cubana (Castro, 1992) expresó el peligro de extinción que se avizoraba sobre la raza humana. Este planteamiento tuvo muchos detractores por diversas razones, unas políticas y otras por la incredibilidad al respecto. En la actualidad está demostrado que no se equivocó.

Asimismo, Castro no solo anunció la existencia de un problema con carácter social científico y humanista, sino que puso en práctica un sistema de acciones encaminadas a solucionar este fenómeno. Estas acciones tuvieron lugar en el ámbito internacional hasta donde su alcance se lo permitió y en el ámbito nacional. En este último, un grupo de esas acciones estuvo y está dirigido a el papel de la escuela con el fin de proteger el medio ambiente como parte de las tareas curriculares y extracurriculares.

La formación de profesores en Cuba con un enfoque integrador que contiene los aspectos educativos en su formación es una tarea que constituye una prioridad en las universidades, en tanto se hace necesario preparar el personal docente encargado de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje en las distintas educaciones. El carácter prioritario de este enfoque integral está dado por la necesidad acuciante de formar y contribuir a formar jóvenes, adolescentes y niños responsables que tengan un sistema de valores que incluya el amor por todo lo que constituya el medio ambiente y la concienciación de los que este cuidado trae como consecuencia en términos de conservación de la vida humana.

En caso específico de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Lenguas Extranjeras Inglés con segunda lengua, los estudiantes cuentan con un sistema de influencias educativas que transitan desde la Universidad con impacto extramuros hasta la carrera y las brigadas estudiantiles de la FEU. Estas influencias educativas se concretan en la práctica de diversas maneras, como es el caso de la estrategia educativa, la cual tiene en cuenta en sus dimensiones la propuesta de acciones para resolver el problema medio ambiental tratado en esta ponencia.

Un gran número de estudiantes están sensibilizados con el tratamiento a la temática medio ambiental desde la estrategia educativa de la carrera y de la brigada. La debilidad fundamental se manifiesta en la incongruencia de esta sensibilidad con muchos de los modos de actuaciones al respecto, ya sea por un problema del desconocimiento a profundidad de este tema o por una situación delimitada conciencia. Las influencias educativas del colectivo de profesores del año y la carrera deben estar dirigidas a solucionar estas y otras carencias en la medida de lo posible.

Para ello, en la presente investigación se propone como objetivo fundamental ofrecer un sistema de acciones dirigidas a la concienciación sobre la protección del medio ambiente y la transformación de los modos de actuación de los estudiantes como una alternativa educativa que se concreta en la estrategia educativa integradora para la carrera Lenguas Extranjeras.

La metodología que se empleó en la realización de este estudio es la metodología de la investigación cualitativa, descrita por varios autores. En este caso, se asumen los postulados de (Rodríguez, 2005). Los métodos que se emplearon fueron los siguientes:

análisis-síntesis, inducción- deducción, entrevista, taller de opinión crítica y construcción colectiva.

Los métodos del nivel teórico análisis-síntesis e inducción- deducción, se emplearon fundamentalmente para el estudio epistemológico sobre el tema, lo que permitió a los autores asumir con argumentos sólidos los fundamentos de este trabajo. La entrevista tuvo como fin conocer el estado actual de los modos de actuación de los estudiantes y profesores de la carrera Lenguas Extranjeras con respecto a la educación medioambiental y a la influencia que ejercen estos agentes sobre el resto de la sociedad para transformar los modos de actuaciones negativos y fortalecer aquellos que contribuyen a la preservación del medio ambiente.

En el caso de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva, se emplearon para la búsqueda de consenso de factibilidad de la propuesta en los colectivos pertinentes.

Aspectos medioambientales: su prevención

Para elevar la comprensión y la calidad de las acciones que se proponen en la presente ponencia se realiza un estudio sobre la teoría existente en relación a las diferentes categorías que intervienen en ellas. Tal es el caso de medio ambiente.

Pérez (2019, p. 32) el medio ambiente

> es un sistema formado por elementos naturales y artificiales que están interrelacionados y que son modificados por la acción humana. Se trata del entorno que condiciona la forma de vida de la sociedad y que incluye valores naturales, sociales y culturales que existen en un lugar y momento determinado.

Estos postulados de medio ambiente están en correspondencia con el enfoque dialectico materialista de esta investigación, en tanto considera la modificación del mismo por parte de los seres humanos, aspecto que está contenido en la teoría de la actividad de (Pupo, 1992) quien considera que la actividad tiene un roll transformador de la realidad objetiva que se da a través de la relación sujeto-sujeto y sujeto-objeto.

Pérez (2019, p. 12) continúa dándole una especial significación al medio ambiente desde los puntos de vista sociales y culturales, si se tiene en cuenta que plantean que

> los seres vivos, el suelo, el agua, el aire, los objetos físicos fabricados por el hombre y los elementos simbólicos (como las tradiciones, por ejemplo) componen el medio ambiente. La conservación de éste es imprescindible para la vida sostenible de las generaciones actuales y de las venideras.

Hacer un análisis sobre la definición de medio ambiente y los daños que la propia humanidad está causando al mismo es un paso importante para la toma de conciencia sobre la necesidad imperiosa de buscar alternativas que solucionen esta problemática. Pero esto no es suficiente. Se necesita de ejecutar un sistema de acciones en la práctica sobre la base de la prevención para la reducción de riesgos.

Al respecto Jiménez (2019, p. 63) plantea que la reducción de riesgo

> es un proceso que busca modificar o disminuir las condiciones de riesgo existentes y evitar nuevo riesgo en el territorio a través de medidas de mitigación y prevención que se adoptan con antelación para reducir la amenaza, la exposición y disminuir la vulnerabilidad de las personas, los medios de subsistencia, los bienes, la infraestructura y

> los recursos ambientales, para evitar o minimizar los daños y pérdidas en caso de producirse los eventos físicos peligrosos. La reducción del riesgo la componen la intervención correctiva del riesgo existente, la intervención prospectiva de nuevo riesgo y la protección financiera.

Algunas consideraciones del trabajo educativo en la carrera lenguas extranjeras

Según el colectivo de autores un sistema de influencias educativas es un conjunto de acciones estructuradas en diferentes etapas, las cuales están encaminadas a la formación integral del estudiante de Lenguas Extranjeras. Esto se evidencia en el logro alcanzado a partir del cumplimiento de los objetivos establecidos en el modelo del profesional para esta carrera, los cuales prestan atención directa al cuidado y protección del medio ambiente.

Se enfatiza la necesidad de lograr, además, transformaciones significativas en modo de actuación comunicativo-profesional-pedagógico de estos estudiantes, lo que incluye su posición acerca de la importancia, el cuidado y la protección del medio ambiente a través de las áreas curricular y extracurricular. En la educación superior existe, de hecho, un sistema de estrategia curriculares encaminadas a alcanzar la formación integral de los estudiantes, entre las que se destaca la estrategia curricular sobre el medio ambiente

Diversos autores coinciden en señalar que las estrategias son instrumentos de la actividad cognoscitiva que permite al sujeto determinada forma de actuar sobre el mundo, de transformar los objetivos y situaciones

Según Sierra (2009) plantea que constituye la dirección pedagógica de la transformación de un objeto desde su estado real hasta su estado deseado, presupone un diagnóstico real en el que se evidencie un problema que permite la proyección, aplicación y ejecución de un sistema de acciones intermedias, progresivas, continuadas y coherentes que permitan alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos.

Bernard (2014) Procesos cognitivos, estrategias atencionales, estrategia de exploración, estrategia de fragmentación, estrategia de repetición, estrategia de decodificación de información, estrategia de nemotecnización, estrategia de elaboración.

La estrategia participativa según Frett (2011, p. 76),

> es un proceso activo en el que intervienen los profesores y los estudiantes, partiendo del previo conocimiento de las potencialidades y necesidades de los últimos, en la que se trazan objetivos de largo, mediano y corto plazo en función de los problemas personológicos y las características específicas de cada una de ellos.

La estrategia participativa es el sistema de ideas, para dirigir el proceso de decodificación gráfica de la lengua en la que el profesor juega un papel fundamental, donde es importante la búsqueda y diseminación de la información atendiendo a las estrategias lectoras, a factores personales y las necesidades grupales y tiene como elemento adicional la implicación y compromiso de los diferentes actores en la consecución de las acciones para cumplir el objetivo.

El estudio que tuvo en cuenta la definición de estrategia y su evolución hacia la estrategia educativa permitió, en consecuencia, definir que la estrategia educativa es

una categoría perteneciente al sistema de influencias educativa de la carrera y del año. Esta está estructurada en forma de sistema que va de lo general a lo particular y que transita desde lo más simple hacia lo más complejo. Una estrategia educativa está estructurada en etapas, atendiendo a diferentes dimensiones, las cuales cuentan con un conjunto de acciones.

Es pertinente señalar que la estrategia educativa se lleva a cabo en el marco de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Lenguas Extranjeras Inglés con segunda lengua de la Universidad de Las Tunas, esta última entra en la categoría escuela a la cual nos referiremos posteriormente en este trabajo.

Elementos básicos para la elaboración de la estrategia educativa:

La presentación del documento.

Caracterización del estudiante.

- Resumen de los resultados del diagnóstico integral de los estudiantes
- Caracterización del colectivo de profesores del año.
- Formación integral de los estudiantes.
- Objetivos.
- Dimensiones de la estrategia.
- Procedimiento para la elaboración de la estrategia educativa.
- La inclusión del plan del trabajo metodológico del año.
- Anexos.

Ejemplo de algunas de las acciones sobre medio ambiente de la estrategia educativa de la carrera Lenguas Extranjeras

En este epígrafe se proponen algunos elementos de la estrategia educativa de la carrera Licenciatura en Educación, Lenguas Extranjeras Inglés con segunda lengua de la Universidad de Las Tunas como ejemplo para modelar estrategias similares a esta como ejemplo de un sistema de acciones que incluyen, además, el aspecto medio ambiental.

Fortalezas del año

Están elaborados y aprobados todos los programas de disciplina y de asignaturas de la carrera de acuerdo con el Modelo del Profesional y las orientaciones metodológicas para el trabajo de la carrera en el CD y en el CE. Estos programas tienen en cuenta en su fundamentación la necesidad de abordar los temas medioambientales.

Debilidades del año

Dificultades con la asistencia a clases e irresponsabilidad ante el estudio individual que conlleva al incumplimiento de tareas docentes asignadas como parte de su actividad independiente, y cumplimiento de las acciones de la estrategia educativa de la carrera

Objetivo de la Estrategia Educativa

Contribuir a la formación integral de los estudiantes (conocimientos, habilidades, convicciones y valores) que les permita asumir un modo de actuación profesional-pedagógico en sus esferas de actuación y en las comunidades donde ejercen su influencia instructiva y educativa de acuerdo con las exigencias de nuestra sociedad.

Objetivos generales

1.- Dirigir el proceso docente-educativo de las lenguas extranjeras, en los niveles primario, medio y medio superior, evidenciando una formación humanista y una adecuada formación ideopolítica, que tenga como base el dominio de la Historia de Cuba, el ideario y la obra martiana, los fundamentos del Marxismo-Leninismo y los principios y normas de la ética profesional pedagógica, que se sintetizan en la ideología de la Revolución Cubana para promover actitudes, valores y convicciones acorde con el proyecto socialista.

Objetivos específicos

1.- Planificar de manera eficiente y efectiva actividades docentes relativas al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa para los niveles de educación primaria y secundaria básica, evidenciando dominio de las TIC, de los documentos normativos de la escuela, y de las vías y procedimientos que propicien el aprendizaje desarrollador de la comunicación en lengua inglesa en el nivel elemental.

Dimensión curricular

En esta dimensión se proponen varias acciones para darle tratamiento al tema relacionado con el medio ambiente. Ejemplificaremos una de ellas:

- Planificar de forma organizada y consciente la aplicación de la estrategia curricular sobre medio ambiente en todas las disciplinas y asignaturas de la carrera.
- Dimensión sociopolítica.
- Promover espacios de reflexión acerca de los valores y cualidades que deben caracterizar a los profesionales de la educación, haciendo énfasis en la concienciación de la protección medioambiental.
- Elevar la capacidad de reflexión sobre su propia actuación y sobre situaciones locales para evidenciar una mejor comprensión de la política económica y social en relación al medio ambiente.

Dimensión extensionista

- Realizar trabajos voluntarios en la costa norte como parte de la Tarea Vida.

A través de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva se obtuvo un consenso relacionado con la factibilidad de la estrategia educativa. El 95,3 % de los participantes dieron su criterio positivo acerca de la estructura y acciones de esta estrategia. El resto realizó alguna crítica negativa al respecto. Se observó una transformación positiva en los modos de actuación de estudiantes y profesores, pero aun no es óptimo el resultado.

CONCLUSIONES

Se concluye que el presente estudio constituye una herramienta básica para el desarrollo del trabajo educativo en la carrera Licenciatura en Educación especialidad Lenguas Extranjeras, donde intervienen todos los agentes del sistema educativo desde el profesor principal de año hasta los estudiantes.

El estudio epistemológico realizado sobre la categoría medioambiente y la categoría escuela como institución responsable de la instrucción y la educación permitió establecer los nexos necesarios para que sea, en este caso, la universidad la entidad que pone sus influencias educativas al servicio de la protección del medio ambiente.

También se precisa la relevancia de las tres dimensiones (sociopolítica, curricular y extensionista) con un mismo nivel de jerarquía para desarrollar en los estudiantes un sistema de valores relacionados con la protección del medio ambiente, que trae como principal consecuencia la actividad transformadora de los modos de actuación en este sentido. Esto se sostiene en que no solo estamos formando a un lingüista, sino también a un profesional de la educación encargado de la formación de valores medioambientales de los estudiantes de los diferentes niveles de enseñanza.

REFERENCIAS

Bernard, G. (2014). *El roll de la estrategia en los procesos cognitivos* (material digital).

Castro, F. (17 de junio de 1992). *Discurso Cumbre de Rio*.

Frett, O. (2011). *Estrategia didáctica dinámico participativa para la habilidad generalizada leer en Inglés* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

Jiménez, N. (2019). *La reducción de riesgo: una tarea prioritaria*. CD ROM ISSN 2251-079X.

Pérez, O. (2019). *La dimensión medioambiental en la carrera Lenguas Extranjeras*. (tesis de maestría inédita). Las Tunas.

Pupo, R. (1992). *Lecciones de filosofía marxista leninista para los institutos superiores.*

Rodríguez, G. (2005). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. MES, Cuba.

Sierra, L. (2009). *La estrategia como proceso transformador: consideraciones teóricas.*

¿CÓMO LA MATEMÁTICA PUEDE CONTRIBUIR AL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE?

HOW MATHEMATICS CAN CONTRIBUTE TO THE CARE OF THE ENVIRONMENT?

Yadil Yoandro Domínguez Collazo yoandrodc@ult.edu.cu

Juan Manuel Rosales Yero juanry@ult.edu.cu

Carmen Rosa Vega Durañona carmenvd@ult.edu.cu

RESUMEN

Vincular e integrar la matemática con ejes transversales o estrategias curriculares es un elemento significativo de la presente investigación. Los resultados a esperar de forma sorprendente nos visionaron que la matemática guarda interdisciplinariedad con múltiples ciencias aplicadas y pedagógicas, por lo que generalizar conocimientos en este campo significa para reafirmar la multiplicidad de ideas que existen al respecto desde la teoría y que hoy se corroboran en la práctica. Para lograr estos resultados se aplicaron pruebas pedagógicas, se utilizaron los resultados de los productos del proceso pedagógico y se constató el grado de factibilidad de aplicación y de efectividad de la propuesta. Se ha logrado estimular el pensamiento creador en los especialistas del área de matemática hacia el medio ambiente.

PALABRAS CLAVES: Matemática, estrategias curriculares, multiplicidad de ideas, productos del proceso pedagógico, medio ambiente.

ABSTRACT

Linking and integrating mathematics with transversal axes or curricular strategies is a significant element of this research. The results to be expected in a surprising way showed us that mathematics is interdisciplinary with multiple applied and pedagogical sciences, so generalizing knowledge in this field means to reaffirm the multiplicity of ideas that exist in this respect from the theory and that today are corroborated in the practice. To achieve these results, pedagogical tests were applied, the results of the products of the pedagogical process were used and the degree of feasibility of application and effectiveness of the proposal was verified. It has been possible to stimulate creative thinking in specialists in the area of mathematics towards the environment.

KEY WORDS: Mathematics, curricular strategies, multiplicity of ideas, products of the pedagogical process, environment.

INTRODUCCIÓN

El aprender cabalmente Matemática y el saber transferir estos conocimientos a los diferentes ámbitos de la vida del estudiantado, y más tarde de los profesionales, además de aportar resultados positivos en el plano personal, genera cambios importantes en la sociedad. Siendo la educación el motor del desarrollo de un país, dentro de ésta, el aprendizaje de la Matemática es uno de los pilares más importantes ya que además de enfocarse en lo cognitivo, desarrolla destrezas importantes que se aplican día a día en todos los entornos, tales como el razonamiento, el pensamiento lógico, el pensamiento crítico, la argumentación fundamentada y la resolución de

problemas. La matemática puede contribuir en la preservación del medio ambiente de muchas maneras pues: ayudan a entender los fenómenos que ocurren en la naturaleza, a cuantificar los resultados a conocer las causas los efectos y a tomar decisiones positivas.

La sociedad del tercer milenio en la cual vivimos, es de cambios acelerados en el campo de la ciencia y tecnología: los conocimientos, las herramientas y las maneras de hacer y comunicar la matemática evolucionan constantemente; por

esta razón, tanto el aprendizaje como la enseñanza de la Matemática deben estar enfocados en el desarrollo de las destrezasnecesarias para que el estudiantado sea capaz deresolver problemas cotidianos, a la vez quese fortalece el pensamiento lógico y creativo.

El saber Matemática, además de ser satisfactorio, es extremadamente necesario para poder interactuar con fluidez y eficacia en un mundo “matematizado”. La mayoría de las actividades cotidianas requieren de decisiones basadas enesta ciencia, como por ejemplo, escoger la mejor opción de compra de un producto, entender los gráficos de los periódicos, establecer concatenaciones lógicas de razonamiento o decidir sobre las mejores opciones de inversión, al igual que interpretar el entorno, los objetos cotidianos, obras de arte. La necesidad del conocimiento matemático crece día a día al igual que su aplicación en las más variadas profesiones y las destrezas más demandadas en los lugares de trabajo, son en el pensamiento matemático, crítico y en la resolución de problemas pues con ello, las personas que entienden y que pueden “hacer” Matemática, tienen mayores oportunidades y opciones para decidir sobre su futuro.

El tener afianzadas las destrezas con criterio de desempeño matemático, facilita el acceso a una gran variedad de carreras profesionales y a varias ocupaciones que pueden resultar muy especializadas. No todas y todos los estudiantes, al finalizar su educación básica y de bachillerato, desarrollarán las mismas destrezas y gusto por la matemática, sin embargo, todos deben tener las mismas oportunidades y facilidades para aprender conceptos matemáticos significativos bien entendidos y con la profundidad necesaria para que puedan interactuar equitativamente en su entorno.

El aprender cabalmente Matemática y el saber transferir estos conocimientos a los diferentes ámbitos de la vida del estudiantado, y más tarde de los profesionales, además de aportar resultados positivos en el plano personal, genera cambios importantes en la sociedad. Siendo la educación el motor del desarrollo de un país, dentro de ésta, el aprendizaje de la Matemática es uno de los pilares más importantes ya que además de enfocarse en lo cognitivo, desarrolla destrezas importantes que se aplican día a día en todos los entornos, tales como el razonamiento, el pensamiento lógico, el pensamiento crítico, la argumentación fundamentada y la resolución de problemas.

Nuestros estudiantes merecen y necesitan la mejor educación posible en Matemática, lo cual les permitirá cumplir sus ambiciones personales y sus objetivos profesionales en la actual sociedad del conocimiento, por consiguiente, es necesario que todas las partes interesadas en la educación como autoridades, padres de familia, estudiantes y profesores, trabajen conjuntamente creando los espacios apropiados para la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática. En estos espacios, todos los estudiantes con

diferentes habilidades podrán trabajar con profesores calificados en la materia, comprender y aprender importantes conceptos matemáticos, siendo necesario que el par enseñanza y aprendizaje de Matemática represente un desafío tanto para profesores como para estudiantes y que se base en un principio de equidad. En este caso, equidad no significa que todas las estudiantes y todos los estudiantes deben recibir la misma instrucción, sino que requiere que se provea a todas las estudiantes y a todos los estudiantes de las mismas oportunidades para que puedan aprender matemática y lograr los objetivos propuestos en esta materia.

Otros de los factores importantes y necesarios en el aprendizaje y en la enseñanza de la Matemática, es un currículo coherente, enfocado enlos principios matemáticos más relevantes, consistente en cada año de básica y bien alineado y concatenado entre años. Las destrezas que las estudiantes y los estudiantes desarrollan en uno de los cinco bloques curriculares de la matemática deben estar estrechamente relacionadas con las destrezas necesarias para poder interactuar dentro de los otros bloques permitiéndoles ver cómo los conceptos se desarrollan o se conectan entre sí, ayudándolesa crear nuevos conocimientos, saberes y capacidades.

En Matemática, la construcción de muchos conceptos importantes se da a través de los diferentes años, por lo tanto, el currículo debe proveer a las docentes y los docentes de las oportunidades para que guíen a sus estudiantes en la formación de éstos, basándose en lo aprendido en los años anteriores, por lo cual es necesario que exista una estrecha relación y concatenación entre los contenidos de año a año respetando la secuencia. Dentro de este ámbito, se requiere que los profesores de matemática de los diferentes años de básica contiguos se comuniquen entre sí y determinen dentro de su planificación, los temas más importantes y las destrezas más relevantes en las cuales deberán trabajar, para que las estudiantes y los estudiantes puedan fluir de un año al siguiente y aplicar los conocimientos previos en la construcción de nuevos aprendizajes.

Se debe trabajar todos los años en desarrollar la capacidad de realizar conjeturas, aplicar información, descubrir, comunicar ideas. Es esencial que las estudiantes y los estudiantes desarrollen la capacidad de argumentar y explicar los procesos utilizados en la resolución de un problema, de demostrar su pensamiento lógico matemático y de interpretar fenómenos y situaciones cotidianas, es decir, un verdadero aprender a aprender. Si las docentes y los docentes trabajan en forma aislada, las estudiantes y los estudiantes resultarán afectados, ya que posiblemente un docente se enfocará en un conocimiento que no es tan relevante para el siguiente año y podrá dejar de lado conceptos que son indispensables para que el estudiantado pueda seguir creciendo en su saber hacer matemática. Por esta razón, se recomienda crear un espacio permanente de diálogo entre docentes de año a año de básica, así como docentes del mismo año.

En esta propuesta, hemos enfocado el currículo de la matemática de educación básica en el desarrollo de destrezas necesarias para la resolución de problemas, comprensión de reglas, teoremas y fórmulas, para el desarrollo del sentido común de las estudiantes y los estudiantes, por lo cual se han eliminado algunos contenidos anteriores e incluido otros. En algunos años se ha bajado el nivel de exigencia, mientras que en otros se lo ha incrementado, con el fin de que permita a los educandos desarrollar sus habilidades

y destrezas para interactuar e interpretar con soltura y seguridad en un mundo extremadamente competitivo y cambiante. Pero en todos ellos el profesorado debe comprobar que el estudiantado ha captado los conceptos, teoremas, algoritmos y aplicaciones con el fin de lograr una sólida base de conocimientos matemáticos. Todos nos preguntaremos

¿Cómo la matemática puede contribuir al cuidado del medio ambiente?

Los problemas ambientales del mundo contemporáneo son, en su gran mayoría, causados por la acción directa e indirecta de factores antropológicos. Es así como el papel del ser humano ha adquirido, sobre todo en las últimas décadas, una función esencial en cuanto a los impactos en el medio ambiente, que en la actualidad constituye, en muchos sentidos, una verdadera preocupación para la humanidad.

Tal situación exige un cambio en la actitud del ser humano, por lo que los conocimientos y convicciones en este sentido han de traducirse en acciones favorecedoras de su medio ambiente, desde los niveles estrictamente locales, hasta los de significación globalizada. Un proyecto de esta naturaleza se relaciona directa y objetivamente con el sistema de valores ambientales que exige la sociedad contemporánea, razón por la cual no han de escatimarse esfuerzos en esta importante dirección.

Según Mendes Ceccato (2007) destaca que esta situación, cada vez más grave, está condicionada por la actitud irracional del ser humano en el medio ambiente, por lo que es necesario modificar comportamientos que han primado en el devenir histórico, y formar nuevos patrones de conducta basados en la concepción del desarrollo sostenible, al ser concebido este como un proceso de creación de las condiciones materiales, culturales y espirituales que propician la elevación de la calidad de vida, con un carácter de equidad, y justicia social sostenida y basado en la relación armónica entre los procesos naturales y sociales, teniendo como objeto tanto las actuales generaciones como las futuras (Mendes, 2007).

Por otra parte, Altieri (2010), afirma que esta preocupación, a lo largo de los últimos años, ha sido centro de discusiones y debates en diferentes encuentros nacionales e internacionales, lo que muestra que la solución de tal problemática resulta realmente compleja.

Para alcanzar la difícil meta de trabajar en función de la comprensión sistémica del ambiente, en aras del desarrollo sostenible, la escuela angolana puede y debe convertirse en el centro esencial para su promoción. Este importante empeño necesita ser concebido y llevado a ejecución como un proceso continuo y permanente de instrucción y educación, de forma tal que constituya un componente de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que, en la adquisición de los contenidos ambientales, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y entre éstos y la naturaleza, a fin de propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible.

El Héroe Nacional cubano José Martí, en el siglo XIX, planteó que:

> …educar es depositar en cada ser humano toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada ser humano resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es

> ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida" (Martí, 1975, p. 35).

La idea de vincular la escuela con la vida no es nueva, se puede afirmar que surgió desde la propia edad media cuando la enseñanza de los oficios se hacía directamente en los puestos de trabajo y no existían instituciones separadas de la producción que se ocuparan de la enseñanza. No obstante, este importante precepto ha sido frecuentemente olvidado en la práctica cotidiana de la enseñanza.

A decir del Comandante en Jefe Fidel Castro, la educación ha de encaminarse a "…preparar al hombre para la vida y el trabajo social" (2003, p. 7) lo cual "…incluye enseñarlo a enfrentar los problemas personales y sociales con seguridad en sí mismo y con habilidades en la búsqueda de diferentes alternativas de solución en correspondencia con el momento histórico en que vive" (2003, p. 11).

El papel que juega las matemáticas en todo sus aspectos en general, podrá lograr y contar con el respeto y la aceptación de una sociedad pero no con un amor o aprecio a ellas. Las matemáticas están aplicadas a diferentes conocimientos del saber que se asemejan frecuentemente, a los campos ajenos a esta materia, como algo dificultoso, frío y lejano a todo el comportamiento y realidad de una comunidad integradora. Pero cabe destacar que Las matemáticas ayudan a facilitar y concretar problemas que se presentan en la vida cotidiana por una sencilla razón y es que esta contribuye al desarrollo mental de cada individuo por lo tanto un buen análisis arrojara resultados exactos y por ende todo lo que tiene que ver con temas lógicos los cuales son componentes de las matemáticas permite soluciones puntuales.

El desarrollo de los métodos matemáticos ayuda allevar a cabo complicados procesos, problemas ysituaciones que de una u otra forma se pueden solucionar pero no siempre son estos métodos, símbolos o números que ayudan a llegar a unaconclusión final y exacta. Desde este punto endonde ya se ha definido y se ha pretendido dar unbásico conocimiento podemos empezar a decirque las matemáticas son de gran uso en la oficina, escuela, aspectos económicos que por ende sonprimordial para entender el comportamiento deuna sociedad en conjunto y los diferentesproblemas que acoge un país. No obstante, muchas personas se preguntaran quedisciplinas se apoyan de las matemáticas paraque estas sean consideradas importantes.

Es importante citar y referenciar las ventajas de lasmatemáticas para el razonamiento como por ejemplo lasmatemáticas suministran a diferentes disciplinas unlenguaje complementario que resulta ser más conciso yexacto, el uso también de las técnicas ya que estaspermiten el estudio de cuestiones futuras queprobablemente son muy complejas explicar si no seutiliza otro método para su entendimiento.Un ejemplo muy claro y que demuestra la importancia deesta disciplina son los descubrimientos hechos por cadauno de los matemáticos como Pitágoras, galileo Galilei,Einstein etc."Pitágoras Además de formular el teorema que lleva sunombre, inventó una tabla de multiplicar y estudió larelación entre la música y las matemáticas".Sin la ayuda de las tablas de multiplicar seria máscomplejo llevar la cuenta del dinero o sin su famosoteorema es más fácil y creíble saber el área con forma de triángulo que tiene un terreno o espacio geográfico.

Arquímedes Se le considera padre de la cienciamecánica y el científico y matemático más importantede la edad antigua en el campo de las Matemáticaspuras su obra más importante fue el descubrimiento dela relación entre la superficie y el volumen de unaesfera y el cilindro que la circunscribe" A él le debemos inventos como la rueda dentada y la polea para subirpesos sin esfuerzo.por consiguiente se cree que las Matemáticas para muchos autores es empíricas pero a la vez no, graciasa los nuevos paradigmas que se han roto sobre elconocimiento o la aplicación de este tema que es degran importancia para el mundo pues requiere deprevios conocimientos y de mucha practica para suposible captación y comprensión, pues posteriormentehace al ser humano una persona capaz de resolverproblemas que son de uso para su desarrollo personalo global.

Varios expertos han demostrado que las matemáticas también puede ser "verde" y practica ellos lo afirman a través de trabajos realizados los cuales son muy útiles en múltiples cuestiones que afectan al medio ambiente: tenemos por ejemplo que predicen cambios en la naturaleza para actuar sobre ellos, también desarrollan sistemas para combatir la contaminación y la extinción de especies, para prevenir y afrontar terremotos, para mejorar los sistemas de energía solar o para luchar contra los incendios.

La matemática puede contribuir en la preservación del medio ambiente de muchas maneras como tenemos por ejemplo: ayudan a entender los fenómenos que ocurren en la naturaleza, a cuantificar los resultados a conocer las causas los efectos y a tomar decisiones positivas dicho por Juan Grau cuyo trabajo matemático posibilita en la actualidad el descubrimiento de propiedades del suelo, las plantas, los mares y el universo en general o también el sistema el desarrollo de un sistema para gestionar los recursos hídricos nacionales y supranacionales.

Según Manuel Gámez (investigador) dice que en la actualidad varios modelos matemáticos y estudios estadísticos pueden predecir e incluso llegar a controlar los posibles cambios que se dan en la naturaleza.

Él afirma que ellos no son la solución definitiva pero que pueden ser un buen complemento para conocer los procesos medio ambientales y si fuera necesario intervenir en los mismos.

Listaremos algunos de los procesos en los que está presente la Matemática

- Las transformaciones bruscas en la tierra como tenemos el cambio climático esto se puede analizar desde sistemas complejos.
- Se ha demostrado que el planeta está cerca de una transición de fase como consecuencia de las perturbaciones que le afectan.
- También han demostrado con las matemáticas que las interacciones mutualistas en la naturaleza en la cual diversos organismos cooperan son esenciales para fortalecer la estabilidad natura.
- Se explica por qué los insectos y las flores son los organismos más diversos.

CONCLUSIONES

En este tema la matemática tiene mucho que aportar. La matemática tienen una importancia muy significativa ya que como lo hemos visto antes con ella podemos resolver un sin número de problemas que afectan directamente a la naturaleza y todo lo que ella contiene.A través de la investigación realizada para la elaboración de este espacio he descubierto que cualquier cosa o proceso tiene dominio la matemática, ya que aparte de ser una ciencia también es un lenguaje mediante el cual podemos organizar cualquier situación de nuestro entorno ya sea académico o laboral.Es muy importante conocer a fondo esta ciencia ya que por medio de esta podemos tratar de controlar incluso solucionar problemas tanto en nuestra vida profesional como en cada uno de nuestros hogares. Las matemáticas pueden proporcionar algunas claves para la comprensión de las relaciones entre el ser humano y su entorno.

REFERENCIAS

Cecilia, I. M., Jurado, P. y Flores, P. (1997). Matemáticas y medio ambiente. *Actas VIIIJAEM,* pp. 339-341. Sociedad Castellano.

Cecilia, I. M. y Flores, P. (1997). Los profesores de matemáticas y la Educación Ambiental. En Berenguer, MªI., Cobo, B. y Fernández, F. (Eds.), *Investigación en el aula de matemáticas. La tareadocente*, pp. 239-245. Universidad de Granada, Departamento de Didáctica de las Matemáticas y Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales. Granada.

Cockcroft, W. H. (1985). *Las matemáticas sí cuentan*. Madrid. MEC.

Giménez, J., Fortuny, J. M. y Alsina, C. (1995). Educación matemática y entorno medioambiental. *UNO*, (6), pp. 113-126.

Gutiérrez Pérez, J. (1989). Hacer matemáticas en El Molino de Lecrín. *SUMA* (3), pp. 75-79.

Reeuwijk, M. Van (1997). Las matemáticas en la vida cotidiana y la vida cotidiana en lasmatemáticas. *UNO*, (12), pp. 9-16.

Tortosa, A. y Castro, E. (1997). Invención de problemas a través de situaciones ambientales. En Gutiérrez, J., Perales, J., Benayas, J., Calvo, S. (Eds), *Líneas de investigación en EducaciónAmbiental*, pp. 70-75. Proyecto Sur. Granada.

PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES EN CONTENIDOS EXTENSIONISTAS PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE

PREPARATION OF THE TEACHERS IN EXTENSIONIST CONTENTS FOR THE INTEGRAL FORMATION OF THE STUDENT

Yaima de las Mercedes Mariño Camejo yaimamc@ult.edu.cu

Dagneris Batista de los Ríos dagnerisbr@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación aborda la preparación de los docentes con los contenidos extensionistas que deben sistematizarse a partir de la integración entre lo académico, investigativo, extensionista y laboral. Se proponen procedimientos metodológicos para su tratamiento en cada uno de los niveles organizativos para lograr la formación integral de los estudiantes.

PALABRAS CLAVES: Procedimientos, preparación del docente, preparación integral.

ABSTRACT

The research addresses the need to improve, in a general way, the process of University Extension and in particular what concerns the preparation of teachers in the contents of the University extension. Procedures are proposed, from the methodological point of view, for their treatment from the organizational levels to contribute to the integral preparation of university students in these topics.

KEY WORDS: Procedures, teacher preparation, comprehensive preparation.

INTRODUCCIÓN

La educación superior cubana está enfrascada en mantener su modelo de universidad moderna, humanista, universalizada, científica, tecnológica, innovadora, integrada a la sociedad y comprometida con la construcción de un socialismo próspero y sostenible, caracterizada por la formación de valores y el aseguramiento de la calidad de sus procesos académico, investigativo y laboral, que se actualizan con el acelerado desarrollo científico-tecnológico para responder a las exigencias sociales.

La Constitución de la República de Cuba (2019, p. 21), en el Título III Fundamentos de la Política Educacional, Científica y Cultural plantea: "… el Estado orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura y las ciencias en todas sus manifestaciones". Este artículo expone el papel de la extensión universitaria, sustentado en el ideario marxista y martiano, la tradición pedagógica cubana y universal, la combinación del estudio-trabajo, la investigación para el desarrollo, el deporte, la participación en actividades políticas y sociales, desde el rol que desempeñan profesores y estudiantes, por lo que necesitan actualizar saberes y concientizar su responsabilidad social con la pertinencia y calidad de la educación en el contexto actual.

La Conferencia Mundial de Educación Superior en la UNESCO (1998), expresa que en este nivel los objetivos se direccionan hacia la formación de ciudadanos responsables y comprometidos con la sociedad, el desarrollo de la investigación científica técnica, conservar y transmitir la cultura; aspectos que contribuyen a la formación integral del estudiante desde la labor educativa.

El Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior (Resolución 2 de 2018) plantea:

> La labor educativa constituye la principal prioridad en el proceso de formación, se desarrolla con un enfoque integral que involucra a toda la comunidad universitaria, con la participación activa de estudiantes, profesores y trabajadores en general. Para el desarrollo de la labor educativa se utilizan la vía curricular y la extracurricular y se estructura en los diferentes niveles organizativos en que tiene lugar el proceso de formación.

Ante esta dirección de trabajo, le corresponde al docente ocupar un rol protagónico, por lo que la preparación que debe poseer es fundamental.

La preparación de los docentes ha sido objeto de diversas investigaciones en las ciencias pedagógicas entre las que se distinguen: Addine (2002, 2004), Morales (2012), Suárez (1994), como idea rectora en estos estudios se observa coincidencia en el carácter de proceso que debe tener la preparación, la necesidad de lograr elevados niveles de motivación intrínseca de modo que el docente se implique en los cambios, el rol de la autopreparación y de la autoevaluación.

Por tanto, le corresponde a los profesores encontrar vías y formas para elevar el rigor y la efectividad del proceso educativo, criterios enfatizados en los Lineamientos 151 y 152 de la política económica y social del Partido y la Revolución en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba (2011), en los cuales se orienta la necesidad de actualizar los programas de formación e investigación de las universidades, en función de las exigencias del desarrollo económico y social del país. En este contexto se destaca el papel de la extensión universitaria como función social y proceso formativo integrador del vínculo universidad - sociedad.

Ante este reto, el profesor universitario con una adecuada preparación en los contenidos extensionistas puede contribuir a la formación de un profesional integral. Al respecto, Alarcón (2015, p. 2) plantea:

> Hoy se trata de cambiar el enfoque de una acción complementaria con el cual se concibe la extensión universitaria a un proceso en el cual todos los actores trabajen por una interacción permanente, dinámica e integral, hacer de la extensión, la formación y la investigación, componentes interrelacionados como principal reto.

Este objetivo se concreta mediante la gestión universitaria, con acciones que elevan la calidad de los procesos, coordinadas en los diferentes niveles con énfasis en el colectivo de año académico, eslabón de base fundamental.

Por otra parte, el documento del Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral del estudiante universitario en el eslabón de base del MES, (2014), plantea que el colectivo de año académico debe lograr una gestión pedagógica más eficiente y eficaz para que las estrategias concebidas a nivel de centro y facultad se materialicen en cada grupo, mediante la integración de los aspectos educativos e instructivos con un enfoque interdisciplinario.

El papel del profesor en el proceso de Extensión Universitaria para la formación integral del estudiante

El término extensión universitaria ha sido abordado por varios investigadores. Entre ellos se encuentran:

González (1996) plantea que es un sistema de interacciones entre la universidad y la sociedad mediante la actividad y la comunicación, parte de una planificación estratégica y unidades de acción desde la formación curricular, la superación, difusión de resultados de la ciencia, proyectos de investigación, socioculturales, actividades extracurriculares, con el propósito de promover cultura en la comunidad universitaria y en la del contexto.

Según Del Valle Blohm (2009) es un proceso dinámico de formación integradora y sistémica, basada en la interacción cultural del quehacer universitario en comunicación multidireccional permanente con la sociedad, orientando a la transformación social para buscar en las comunidades donde desarrolla su acción, la solución a sus problemas, responde a necesidades en un momento determinado. Posee objetivos y contenidos propios, a través de diferentes métodos, necesita de medios, recursos adecuados y mecanismos de planificación y evaluación sistemática para su perfeccionamiento.

Batista de los Ríos (2017), la define como un proceso orientador, dialógico, multidimensional, dirigido a la formación cultural académica, científica y laboral profesional, cuya dinámica tiene carácter integradora y participativa, favorece la toma de decisiones, lo cual permite la formación integral del estudiante, la transformación de los sujetos y los contextos. Elementos esenciales que deben tener en cuenta los diferentes niveles organizativos, fundamentalmente desde los colectivos de año académicos, responsables de conducir el proceso.

En este sentido, resulta importante que los profesores dominen los contenidos extensionistas, es por ello que como parte de la labor metodológica que se realiza desde el Departamento de Actividades Extracurriculares hacia todas las facultades se preparan a los docentes con una concepción general y atañe a todas las carreras. En dependencia de esta selección, el estudiante se enfrenta a contradicciones las cuales debe solucionar con la gestión de contenidos que no solo están en la literatura básica y complementaria, está en otros soportes y contextos como centros laborales, unidades docentes, comunidades, centros educacionales y asistenciales, en sentido general, todos los escenarios que sean identificados potenciales a fin de adquirir la cultura integral que en ellos se concentra.

Contenidos y procedimientos de la Extensión Universitaria

Los contenidos extensionistas se refieren a programas que tiene establecido el Ministerio de Educación Superior. Entre ellos podemos citar: Programas de prevención al consumo de droga, psicofármacos y otras adicciones, prevención de ITS/VIH/SIDA, programa de las indisciplinas sociales, comportamientos impropios e ilegalidades, medioambiente, cultura vial, cultura audiovisual, económica, jurídica, cátedras honoríficas, cátedra universitaria del adulto mayor, movimiento de artistas aficionados, estrategia de comunicación.

Estos contenidos se clasifican y articulan con los académicos a partir del contenido de las disciplinas y asignaturas, tienen una concepción general y atañe a todas las carreras. En dependencia de esta selección, el estudiante se enfrenta a contradicciones las cuales debe solucionar con la gestión de contenido que no solo está en la literatura básica y complementaria, se encuentra en contextos como centros laborales, unidades docentes, comunidades, centros educacionales y asistenciales, en sentido general, todos los escenarios que sean identificados potenciales a fin de adquirir la cultura que en ellos se concentra.

Entre los contenidos extensionistas se encuentran los programas nacionales, estos responden a necesidades sociales. Su tratamiento desde los procesos académico, investigativo y laboral, favorece la formación de un profesional ético e integral capaz de transformar el contexto y solucionar los problemas identificados. Aun, cuando todas las facultades deben darle tratamiento a estos contenidos, se propone responsabilizar a departamentos y facultades. Ellos son:

Programa de Medio ambiente: Carrera de Agronomía (Facultad de Ciencias Técnicas y Agrícolas).

Cultura económica: Carrera de Económica (Facultad de Ciencias Económicas).

Cultura Jurídica: Carrera de Derecho (Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas).

Cultura audiovisual: Carrera de GestiónSociocultural para el desarrollo.

Programa de indisciplinas sociales, comportamientos impropios e ilegalidades: Departamento de Marxismo- Leninismo.

Programa de prevención de ITS/VIH/SIDA: Departamento de Pedagogía – Psicología.

Prevención al consumo de drogas, psicofármacos y otras adicciones:Departamento de Química.

Los procedimientos a seguir para el tratamiento a cada uno ellos se exponen continuación:

A nivel de colectivo de año académico:

- Organización y ejecución de actividades por disciplinas y asignaturas, que por sus potencialidades pueden vincular los contenidos académicos con estos contenidos extensionistas.
- Control y evaluación de la participación de los estudiantes en eventos científicos, día de la carrera, Jornada Científica Estudiantil, fórum, desempeño de alumnos ayudantes, de alto aprovechamiento académico, grupo científico estudiantil y la pre reserva pedagógica, con investigaciones que tributan a estos temas.
- Control y evaluación del impacto de los medios de enseñanza elaborados por estudiantes, que se implementan en la práctica en diferentes contextos, que contienen información de estos contenidos extensionistas
- Evaluación de la utilización de redes sociales y foros interactivos que realizan los estudiantes para divulgar los principales resultados de la ciencia.

- Gestionar cursos y talleres de promoción de salud, apreciación artística y literaria, entre otros temas medulares para la formación integral del estudiante

A nivel de carrera

- Organización, ejecución, control y evaluación de actividades extensionistas integradoras en la universidad, contextos laborales, comunitarios, donde se vinculen especialistas de estos contenidos extensionistas
- Organización, ejecución, control y evaluación de un proyecto extensionista, con acciones que tributen a estos contenidos extensionistas, en los diferentes contextos formativos.
- Ejecución y evaluación de actividades que promuevan la innovación tecnológica, introducción y generalización de resultados, socialización del impacto de los resultados de investigaciones realizadas que tributan a estos contenidos.
- Gestionar actividades extensionistas integradoras desde las disciplinas y asignaturas, articulando contenidos académicos y extensionistas, en correspondencia con los objetivos del Modelo del Profesional de cada carrera.
- Gestionar el tratamiento de contenidos extensionistas en el plan de trabajo metodológico de carreras, disciplinas y asignaturas.

A nivel de Facultad

- Organización y socialización de eventos, donde se den a conocer resultados científicos e impacto de investigaciones, relacionadas con estos contenidos extensionistas
- Planificación, ejecución, control y evaluación de cursos de posgrado y optativos en correspondencia con las necesidades de la formación integral del estudiante, profesores y profesionales del contexto.
- Los asesores de extensión universitaria o alguna figura vinculada al proceso que se designe al efecto deberán asistir mensualmente al Taller de Programación convocado por el DEU.

Por su parte, las Cátedras Honoríficas constituyen una estructura funcional para el trabajo pedagógico, axiológico, educativo, cultural, científico, en función de la formación integral del estudiante. Deben aglutinar la mayor cantidad de estudiantes y profesores.

En esta área se prepara a los docentes en cada colectivo de año, de manera que dominen los procedimientos a seguir para su tratamiento desde los diferentes niveles organizativos:

A nivel del colectivo de año

- Organización de los contenidos de las disciplinas y asignaturas que desde su contenido, pueden darle tratamiento a las líneas de investigación de la cátedra honorífica.
- Organización, ejecución, control y evaluación de cursos de posgrado, cursos optativos, actividades extensionistas, donde se articulen los procesos académico

e investigativo con las líneas de la Cátedra, con el objetivo de preparar a los profesionales capaces de responder a los problemas profesionales y sociales

- Control y evaluación de la participación de los estudiantes en eventos científicos, día de la ciencia, día de la carrera, Jornada Científica Estudiantil, para mostrar resultados de las investigaciones y el impacto de las mismas.
- Organización y control de trabajos investigativos a socializar en eventos y publicar en revistas de impacto, designación de profesores como jurado en eventos, tutores de estudiantes que investigan del tema, cursos de posgrados.

A nivel de carrera

- Organización, ejecución y evaluación de un proyecto extensionista con actividades que respondan a los objetivos de la cátedra y sus líneas de investigación, para el desarrollo sociocultural de la comunidad universitaria y del contexto.
- Motivar la participación de los grupos científicos estudiantiles en la investigación de la memoria histórica de la universidad, liderado por el departamento de Marxismo Leninismo e Historia.
- Planificación, organización y ejecución de actividades que favorezcan la formación de valores en los estudiantes (Presentación de libros, conferencias, seminarios, conversatorios, mesas redondas, paneles, exposiciones, video debates, creación de multimedias, software, u otros medios de enseñanza, video debates, intercambios, conferencias, visitas a tarjas, monumentos, sitios históricos, museos, instituciones asistenciales, culturales, centros de producción y servicios, empresas, encuentros con personalidades de la historia, la cultura, el deporte, Asociación de Combatientes, investigadores destacados, estudiantes de las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor), entre otras que permitan el acercamiento del estudiante al trabajo de la cátedra.

A nivel de Facultad

- Designación del Presidente de la Cátedra, el cual debe ser presentado en el espacio que la Facultad designe para que lo conozca la comunidad universitaria.
- Los Presidentes de Cátedras deberán asistir mensualmente al Taller de Programación convocado por el DEU
- Planificación, organización y ejecución de actividades de reconocimiento a estudiantes, profesores, de la sede central y de los municipios, que tributan al trabajo de la Cátedra Honorífica.
- Organización y ejecución de eventos donde se presenten resultados relacionados con las líneas de investigación.
- Organización de los trabajos investigativos en los eventos que se convoquen a nivel municipal y provincial
- Organización de actividades vinculadas a proyectos extensionistas de la Facultad de carácter socio- cultural.

- Organización y ejecución de aactos políticos por fechas conmemorativas, eexposiciones de libros, fotografías, de artes plásticas,galas u otro tipo de espectáculo de carácter artístico.
- Ejecución de programas con entrevistas y comunicación gráfica, radial y televisiva de carácter divulgativo.
- Planificación de acciones de colaboración con organizaciones juveniles y sindicales
- Organización de siembra simbólica de árboles o actividad similar de carácter histórico dirigida a homenajear.
- Insertar estudiantes al Club de Oratoria, para prepararse como oradores y presentarse en actos centrales.
- Insertar profesores a la Sociedad Cultural José Martí, para el estudio y promoción de la obra martiana y de Fidel Castro.

Durante la labor de asesoría metodológica se prepara a los docentes en torno al fortalecimiento del Movimiento de Artistas Aficionados. Este tiene dos dimensiones, la creatividad y la expresión artística y constituye uno de los pilares fundamentales del quehacer cultural universitario, la imagen cultural que proyecta la universidad en actos, eventos, graduaciones, espacios comunitarios, entre otras actividades. En este proceso, juega un papel esencial el instructor de arte, el cual es miembro del colectivo de año académico, que aporta criterios evaluativos de los estudiantes que favorecen su formación integral. Los procedimientos que a continuación se exponen preparan a los docentes sobre qué hacer en cada nivel organizativo para viabilizar la incorporación de estudiantes al movimiento.

A nivel de colectivo de año académico:

- Organización y ejecución de actividades para motivar a los estudiantes en las diferentes manifestaciones artísticas, el seguimiento a las unidades artísticas en los horarios de atención, coordinado por el instructor de arte.
- Organización mediante el contenido de las asignaturas, de actividades creativas y motivadoras para vincular los estudiantes al MAA.

A nivel de carrera:

- Organización, ejecución y evaluación de espacios donde se presente las unidades artísticas de la carrera
- Planificación, ejecución y evaluación de actividades en el proyecto extensionista que fomente la creación de unidades artísticas en todas las manifestaciones, así como su presentación en diferentes contextos.
- Evaluación del nivel de satisfacción y calidad de las actividades extensionistas integradoras, sus resultados permiten que sean modificadas y cumplir con los criterios de medida**.**

A nivel de Facultad:

- Organización, ejecución y control del Festival del MAA donde se presenten las unidades artisticas con calidad.
- Organización, ejecución y control de la realización con calidad, de los espacios de la programación cultural, actos políticos, actividades de los proyectos en comunidades y unidades docentes.
- Los asesores de extensión universitaria o alguna figura vinculada al proceso que se designe el efecto deberán asistir mensualmente al Taller de Programación convocado por el DEU.

El proyecto extensionista es el documento que integra actividades académicas, laborales investigativas y extensionistas, en correspondencia con los objetivos formativos de la carrera y del año. Su fundamentación, elaboración y concreción se realiza de conjunto entre estudiantes y profesores, donde se tiene en cuenta el Modelo del Profesional, los intereses personales y profesionales, así como las necesidades cognoscitivas y motivacionales.

El funcionamiento sistemático y armónico del mismo es responsabilidad del profesor principal del año académico, que direcciona y gestiona la planificación, organización, ejecución, control y evaluación de las actividades extensionistas que contribuyen a la formación integral del estudiante, la transformación social y al impacto de la universidad en diferentes contextos vinculados con el proceso formativo y los escenarios de actuación profesional

A nivel de colectivo de año académico:

- Organización y ejecución de acciones metodológicas para el estudio del Modelo de Formación del Profesional de cada carrera y la graduación de los objetivos por años.
- Organización de espacios entre el colectivo de año académico y el grupo de estudiantes, para el análisis de líneas de investigación que abarquen temáticas de interés, el nombre del proyecto, su fundamentación, objetivo, la relación con el Modelo de Formación del Profesional, los aportes a la comunidad universitaria o al contexto donde se ejecutará, las acciones a desarrollar, responsables, fecha y el horario.
- Planificación de actividades donde se articulen los contenidos curriculares con los extensionistas, la atención a los problemas profesionales y del contexto laboral formativo, los recursos logísticos y el presupuesto necesario para el aseguramiento de las actividades, la intencionalidad educativa y axiológica de las mismas.
- Organización y ejecución del diagnóstico del estudiante, el grupo, su familia, para conocer sus necesidades, motivaciones, potencialidades, intereses, y del contexto cultural laboral formativo.
- Control y evaluación de la participación y protagonismo de los estudiantes en las actividades extensionistas integradoras convocadas.

- Control y evaluación del impacto que genera la creación e implementación de productos informáticos con calidad en el contexto donde se aplica y la utilización de las redes sociales para divulgar los resultados.
- Control en la donación a los centros de información, de trabajos investigativos presentados en eventos científicos provinciales, nacionales e internacionales, que evidencian resultados del proyecto de investigación.

A nivel de carrera:

- Control y evaluación del desempeño de alumnos ayudantes, de alto aprovechamiento académico, grupos científicos estudiantiles y la reserva pedagógica en el cumplimiento de tareas investigativas.
- Control y evaluación a partir del monitoreo sistemático, de la pertinencia e impacto del proyecto extensionista por un grupo de estudiantes seleccionados, a partir de indicadores preestablecidos.
- Organización, control y evaluación de actividades de formación vocacional en diferentes contextos
- Evaluación de la introducción, generalización de resultados, el impacto de las actividades realizadas en la transformación de los estudiantes y de los contextos donde el estudiante interactúa, que permitan dar respuesta a las exigencias sociales y al desarrollo sociocultural.

A nivel de Facultad

- Organización, ejecución, control y evaluación de actos políticos, actividades en la programación sociocultural de la universidad y en los contextos formativos donde el estudiante interactúa.
- Gestión de tareas de impacto social para la transformación de contextos e individuos, donde los estudiantes sean capaces de responder a los problemas sociales y profesionales.
- Los asesores de extensión universitaria o alguna figura vinculada al proceso que se designe el efecto deberán asistir mensualmente al Taller de Programación convocado por el DEU

CONCLUSIONES

La investigación que se realiza ha permitido constatar que existen insuficiencias en el tratamiento a los contenidos de la Extensión Universitaria.

La asesoría metodológica a los diversos niveles organizativos ha contribuido a la preparación de los docentes en los contenidos de la Extensión Universitaria.

REFERENCIAS

Addine, F. F. (2004). *Didáctica: Teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Addine, F. F. y O. (2002). *Modelo para el diseño de las relaciones interdisciplinarias en la formación del profesional de perfil amplio*. Proyecto de investigación, ISP. Enrique José Varona, La Habana.

Alarcón, R. (2015). *Conferencia inaugural en el X Congreso Internacional de Educación Superior*. Universidad 2016. La Habana.

Batista, D. (2017). *Gestión Pedagógica de la Extensión Universitaria para la formación integral del estudiante* (tesis doctoral inédita). Las Tunas. Cuba.

Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba (2011). *Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba*. La Habana.

Constitución de la República de Cuba (2019)

Del Valle Blohm, N. C. (2009). *La gestión de la cultura extensionista desde las instituciones de Educación Superior* (tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba.

González, G. R. (1996). *Un modelo de extensión universitaria para Educación Superior cubana. Su aplicación para la Cultura Física y el Deporte* (tesis doctoral inédita). La Habana. Cuba.

Ministerio de Educación Superior (2014). Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral del estudiante universitario en el eslabón de base del MES. La Habana.

Ministerio de Educación Superior (2018). Resolución 2/2018. Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior. Cuba.

Morales Molina, X. (2012). *La preparación de los docentes de las Ciencias Básicas Biomédicas para la enseñanza de la Disciplina Morfofisiología con enfoque integrador* (tesis doctoral inédita). Sancti-Spíritus. Cuba.

Suárez, D. (1994). Formación del docente, identidad y curriculum. Aportes para la construcción social del magisterio. *Revista Argentina de Educación*, (22) dic/1994.

MODELO DIDÁCTICO PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA CON ESTUDIANTES ADULTAS INTERNAS SUBESCOLARIZADAS

DIDACTIC MODEL FOR READINGPROMOTION WITH SUB-SCHOLARED INTERNAL ADULT STUDENTS

Yamina Arteaga Aleaga yaminat@ult.edu.cu
Leonor Rodríguez Delgado leonorrd@ult.edu.cu
Olga Lidia Rodríguez Patillo olgarp@ult.edu.cu

RESUMEN

La educación de jóvenes y adultos, no podrá avanzar si este proceso no incluye un sector que es decisivo como parte de los contextos en los que se debe lograr un cambio. Este fragmento social lo compone la mujer como factor de cambio y desarrollo de su contexto social. En la escolarización de las mujeres se han detectado un conjunto de insuficiencias, que hoy no cuentan con el soporte que debe brindarles una lectura que coadyuve a su crecimiento personal y se constituya en vía de los nuevos conocimientos que se le brindan en el aula. A través de este trabajo se ofrece una vía de solución a las insuficiencias en la concepción de la promoción de la lectura en los centros penitenciarios para mujeres. Esta investigación se centra en la concepción de la lectura sobre temas educativos para la escolarización de mujeres en Centros Penitenciarios. En esta se ofrece una metodología, sustentada en un modelo didáctico para la promoción de la lectura con adultas internas subescolarizadas del sistema carcelario cubano. La metodología se sustenta en el aprendizaje reflexivo vivencial, a través del cual se logra un aprendizaje desarrollador de las estudiantes de los centros antes mencionados.

PALABRAS CLAVES: Escolarización, Adultos, Mujeres, Internas, Centro Penitenciario

ABSTRACT

Education of young people and adults cannot move forward if this process does not include a sector that is decisive as part of the contexts in which change must be achieved. This social fragment is made up of women as a factor of change and development of their social context. In the schooling of women a set of inadequacies have been detected, which today do not have the support that should provide them with a reading that contributes to their personal growth and is constituted by means of the new knowledge that is provided in the classroom. Through this work, a way of solving the inadequacies in the conception of the promotion of reading in prisons for women is offered. This research focuses on the conception of reading on educational topics for the schooling of women in Prisons. This offers a methodology, based on a didactic model for the promotion of reading with sub-scholarly internal adults of the Cuban prison system. The methodology is based on experiential reflexive learning, through which a developer learning of the students of the aforementioned centers is achieved.

KEY WORDS: Schooling, Adults, Women, Internal, Penitentiary Center.

INTRODUCCIÓN

Los procesos de educación de adultos alcanzan hoy en el mundo una gran trascendencia y presentan un importante impacto para la mujer desde el punto de vista de lo que estas representan en los diferentes modelos de organización social. La mujer por su papel en el marco de la familia constituye un pilar fundamental para su desarrollo como célula fundamental de la sociedad. Las féminas juegan un rol decisivo en muchos países del mundo por ser el sostén de la agricultura o del comercio o de los mercados menores, sin mencionar que en los países desarrollados representan en algunos casos más de 50 % de la fuerza de trabajo calificada, así como un pilar esencial en la industria, el magisterio, la salud o de las comunicaciones, lo que demuestra las ventajas que ofrece su superación a los pueblos del mundo que trabajan por elevar los índices de desarrollo social.

Aunque la mujer representa una fuerza de trabajo básica como se ha declarado en el párrafo anterior, en muchos países del mundo son las más discriminadas en cuanto a los salarios así como al acceso a cargos de dirección y especialmente en lo referente a la educación. Las familias de pocos ingresos no pueden darse el lujo de que sus hijas asistan a la escuela y así priorizan los varones en una inequívoca muestra de discriminación obligada por el factor economía familiar.

Las estadísticas revelan que en diferentes lugares del mundo con un 50 % de analfabetismo o más, el 80 % son mujeres. Esta es una clara muestra de lo discriminado que este segmento de la sociedad se encuentra. Las féminas que violan de manera grave los preceptos de las sociedades donde ellas se insertan y en consecuencia reciben penas de cárcel, constituyen un sector muy frágil que en ocasiones queda olvidado y marginado de las ventajas que muchas veces se brindan a otros grupos que la componen. Hoy más que nunca, percibir los problemas sociales con un enfoque de género es hacer justicia para un estrato que desde diversos puntos de vista es indispensable incentivar para que la sociedad se desarrolle.

La mujeres internas por las razones expuestas en el párrafo anterior disfrutan muy poco de la lectura en los centros donde se rehabilitan, una veces por no existir las condiciones y otras porque no tienen la motivación suficiente para dedicar su tiempo a la lectura. Con el presente trabajo nos proponemos poner de relieve la necesidad de lograr una vía de promoción de la lectura para las estudiantes adultas internas subescolarizadas que incentive su apetito por este sano pasatiempo y que este genere cambios en las personas implicadas para su reinserción social, responsabilidades con la familia y sobre la equidad de género.

Investigación para la propuesta de modelo didáctico con una metodología que guíe las acciones de promoción de la lectura

Sánchez (2013), hace referencia a algunos elementos que deben conformar el perfil de los egresados en el nivel de Educación de Adultos. Los aspectos contenidos en el mismo deben ser alcanzados a partir de la lectura y seleccionada en función de las necesidades individuales y colectivas de los participantes. El mencionado autor propone un modelo de aprendizaje que se fundamenta en la experiencia y la reflexión y que constituye una propuesta de acción ajustada a las características de los estudiantes adultos subescolarizados.

Al analizar la teoría el “Aprendizaje Reflexivo-Vivencial” (ARV) (Sánchez 2013) nos percatamos de que salta a la vista de que su propuesta teórica articula con el propósito de dar respuesta a las necesidades de promoción de la lectura para lograr que las adultas subescolarizadas internas desarrollen hábitos de lectura que coadyuven a la creación de una cultura que garantice el avance en la construcción de nuevos conocimientos y aparejado a ello se logre el necesario crecimiento personal que las lleve a la reinserción social, con los consiguientes beneficios para ella, su familia y la comunidad.

Entre los aspectos más significativos que tomamos de la ya referida teoría se destaca lo que él llamo Reelaboración Proyectiva de los Contenidos desde la práctica social, de los estudiantes y la Proyección Dinámica Vivencial de los contenidos desde las tareas de aprendizaje propuestas por los profesores, aspectos que retomamos en nuestra investigación para la propuesta de modelo didáctico con una metodología que guie las acciones de promoción de la lectura. Qué es promoción de la lectura. ¿Pero qué es promoción de la lectura? La definimos como una herramienta que está dirigida a incentivar a corto plazo los hábitos de lectura con el fin de elevar la cultura de los individuos que forman un grupo determinado, a partir de los procesos que esta actividad puede generar en las personas.

Entre los objeticos que la promoción de la lectura puede perseguir están los referidos a aumentar el número de lectores de una temática determinada, hacer que estos lectores se conviertan en activistas de la promoción de la lectura, por lo que deberán convertirse en promotores de la actividad entre otros no practicantes. La promoción de la lectura puede estar en función de la adquisición de nuevos conocimientos indispensables para comprender una materia escolar dada, puede coadyuvar a la comprensión critica de un entorno o contexto determinado, romper estereotipos referidos a que la lectura de clásico no es una actividad amena entre el público menos cultivado.

Si nos atenemos a los postulados de ARV, veremos que las lecturas puestas en función de las necesidades y las vivencias de los estudiantes deben constituirse en un arma imprescindible para lograr la trasformación deseada en las estudiantes adultas internas subescolarizadas.

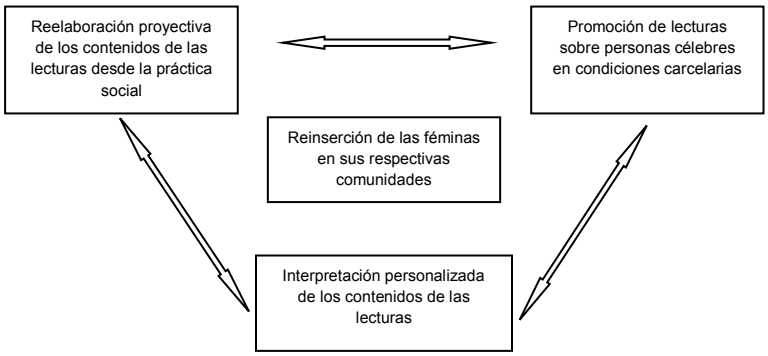
El estudio de cada objeto de investigación brinda la posibilidad de percibir sus características esenciales, su estructura y sus relaciones internas. Desde esa óptica, el investigador está en posición de concebir el modelo como una representación simplificada de la realidad, proceso o fenómeno que se quiera mostrar, en el que desempeñan un papel esencial las consideraciones teórico-metodológicas que lo fundamentan. Los elementos que componen un modelo deben revelar las relaciones internas que se dan en el mismo y en estas se puedan evidenciar las nuevas cualidades que le son inherentes.

El modelo que se presenta (Esquema 1) tiene naturaleza didáctica y está dirigido a revelar una propuesta de nuevas relaciones en el proceso de promoción de la lectura que se desarrolla en los centros de la Educación de Adultos que atienden mujeres subescolarizadas en los centros penitenciarios. Este modelo tiene sus fundamentos en los elementos de la teoría de Vigotsky, que ve al individuo formándose en estrecha interrelación con los demás elementos que forman su entorno sociocultural, además

está vinculado a las relaciones teoría-práctica, que se ponen de manifiesto en el proceso de investigación y que constituyen el elemento dinamizador, al ser capaz de revelar nuevas formas de la teoría y de los métodos para la aplicación de esta. El modelo da respuesta, desde lo teórico, a:

- Las insuficiencias prácticas de las estudiantes adultas subescolarizadas internas.
- Las necesidades de retroalimentación y socialización por parte de estas estudiantes de las relaciones con sus familias, sus comunidades y sus lugares de trabajo, vinculadas a los conocimientos, en el marco de su proyecto de reinserción social.
- Las exigencias de los profesores en el plano didáctico-metodológico expresadas en:
    - La posibilidad de una mejor organización del proceso desde la estimulación de una nueva perspectiva teórica que permite contrarrestar las carencias de los estudiantes.
    - El aseguramiento de mejores resultados en el aprendizaje, lo que por otra parte debe redundar en mejor participación en cada una de las tareas docentes, sus formas de expresión y los niveles de socialización en su radio de acción y acciones con la familia.

Esquema 1: Modelo didáctico para la promoción de la lectura con estudiantes adultas subescolarizadas internas.



El modelo presentado constituye el sostén teórico de las acciones que se presentan en la metodología para la promoción de la lectura con estudiantes subescolarizadas internas. Este presenta el sistema teórico de nuevas relaciones que deben dar lugar a una cualidad superior en el proceso de reinserción de las estudiantes internas a sus comunidades.

Caracterización psicopedagógica

Durante el transcurso de esta investigación hemos debido partir de la caracterización psicopedagógica de las participantes en el proceso, para esto, la realización de un proceso continuo de análisis-síntesis nos permitió interpretar adecuadamente cada una de las informaciones recepcionadas para adecuar estas características al proceso final que se requiere obtener y proponer acciones de promoción que articulen con los rasgos mencionados.

La lectura como proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o transmisión de ideas

Se indagó en lo referente a las principales tendencias pedagógicas en el proceso evolutivo de la Educación de adultos en Cuba, y el comportamiento en el desarrollo de los hechos, fenómenos, procesos y actitudes inherentes al proceso de enseñanza aprendizaje de las estudiantes subescolarizadas los Centros Penitenciarios.

Se aplicaron e interpretaron diversos instrumentos aplicados a estudiantes internas, profesores, instructores educativos y directivos. A partir de estas acciones se realizó un proceso de modelación de las acciones que se realizarían para la promoción de la lectura. Estas acciones forman parte de una metodología para promover la lectura entre estudiantes adultas internas subescolarizadas para su reinserción social.

La observación constituyó un método de vital importancia para obtener de primera mano, sin la influencia de otros o sin interpretaciones viciadas del proceso objeto de estudio. Sobre la base de las acciones ejecutadas en el proceso investigativo se lograron los siguientes resultados:

Se obtuvo un diagnóstico psicopedagógico personalizado con 21 internas caracterizadas como subescolarizadas. Esta acción permitió disponer de una amplia base de datos referida a las características y vivencias de cada una de las internas, que implicó gustos personales, aspiraciones y anhelos, traumas familiares y motivaciones presentes.

A partir de los resultados obtenidos se estructuró la metodología de promoción de la lectura, que cuenta con cuatro etapas esenciales.

1. Diagnóstico
2. Consulta y selección de los mejores textos a ofrecer a las internas.
3. Desarrollo de las acciones de promoción de la lectura.
4. Evaluación del impacto de la aplicación de la metodología de promoción de lectura.

El diagnóstico, como primera etapa en esta metodología debe asegurar un conjunto de aspectos ya mencionados en los párrafos anteriores que harán posible conocer en un primer acercamiento a las preferencias esenciales de las internas, las posibles causas que las llevaron a cometer delitos así como sus planes en el marco de la rehabilitación. Las características psicopedagógicas de cada una, ayudará a la organización de la docencia. Un elemento a no perder de vista en esta etapa es determinar qué juicios tienen ellas sobre obras de la literatura universal. La experiencia de los autores en el trabajo con internos nos dice que en lo fundamental estas personas disponen de algún conocimiento que les fue transmitido oralmente y no porque ellas mismas lo hayan consultado debido a sus propias carencias.

Una segunda etapa es la de selección de los títulos de marcado carácter educativo y que aborden el tema de la vida o el paso de sus autores o terceros por una prisión. A este efecto se presenta en un anexo a este trabajo un catálogo de 50 títulos de libros que abordan esa temática. Independientemente de las reclusas son libres de escoger sobre la base de sus propias preferencias, queda de nuestra parte la sugerencia de los

títulos que más afines le sean a partir de las causas por las que esta se encuentra en la prisión, el parecido con su entorno familiar u otros aspectos que pudieran identificar a la interna con el personaje de la obra.

También se han seleccionado un importante grupo de obras que abordan el tema de la mujer, su vida y sus responsabilidades con la familia, así como algunos títulos que abordan la vida de mujeres famosas y su obra en la vida.

La tercera etapa de esta metodología requiere de la puesta en práctica de las diferentes acciones para la promoción de la lectura de los textos propuestos. Entre las acciones para esta etapa están:

- Presentación de películas que abordan los hechos recogidos en la obra de referencia.
- Presentación de la obra y el desarrollo de un debate en torno a los hechos que narra.
- La exposición de los textos propuestos en las bibliotecas de la prisión y el paso de las internas por estos lugares para que entren en contacto con esos libros.
- Venta de libros en las áreas de las internas.
- Obsequiar libros que aborden la temática de la vida en la cárcel, como estímulo al buen comportamiento.
- Llevar a la feria del libro de la localidad a aquellas reclusas que por su comportamiento merezcan ese estímulo.
- Dejar como tarea en las clases de lengua materna la lectura por partes de una obra que luego deberá ser contada en el aula.

La evaluación del impacto es el último peldaño en esta metodología a la vez que se convierte en punto de partida, en dependencia de las informaciones que brinda para reiniciar el ciclo perfeccionado. Las acciones a realizar para esta evaluación son de carácter objetivo y subjetivo. Desde el punto de vista de los aspectos tangibles están los resultados docentes como producto de las acciones de lectura realizada. Estos resultados podrían ser palpables en sus notas, en el mejoramiento de su vocabulario, la ortografía o su expresión oral.

Desde el punto de vista subjetivo, los cambios son más sutiles y pueden manifestarse a mediano o largo plazo. Estas transformaciones pueden reflejarse en sus actitudes en el aula o en sus dormitorios, sus modos de actuación con sus profesores o con otras compañeras o con el personal que trabajo en el reclusorio.

Su modo de actuación con respecto a la familia, madre padre, hijos o esposo si los hubiera es un elemento que constituye punto de referencia para medir el impacto de los lecturas realizadas. No obstante sus modos de actuación en la comunidad donde la persona debe ingresar y su real reinserción como un ciudadano más constituye el elemento fundamental que posibilita saber si las lecturas realizadas, su análisis y las enseñanzas extraídas de ese análisis individual y colectivo debe convertirse en el medidor principal de los resultados alcanzados en el proyecto aplicado.

La puesta en práctica del modelo propuesto junto a su metodología posibilitó alcanzar una transformación considerable en 17 de las 21 internas con que se realizó esta experiencia. Un seguimiento minucioso y el contacto sistemático con ellas nos permitieron conocer que siete de ella (33 %) se reintegraron a actividades similares a las que realizaban antes de ser recluidas. En estos lugares eran caracterizadas como personas muy bien reinsertadas. Cuatro comenzaban trabajos diferentes a los que realizaban en el momento de cometer las faltas que las llevaron al centro penitenciario (19 %). Tres se mantenían como amas de casa, con buenas referencias por parte de los diferentes órganos que controlan sus actividades de reinserción social (14 %).De las seis restantes, tres (14.2 %) se desempañaban en actividades de mayor aceptación y reconocimiento social que antes de ser recluidas. Cuatro (19 %) cometieron, antes del año. errores que le hicieron recibir nuevas condenas.

Métodos

De nivel teórico:

Análisis–síntesis: presente en todo el proceso de investigación, tanto en el estudio de los fundamentos teóricos del proceso de Alfabetización Informacional de la comunidad universitaria, así como la interpretación de los resultados de la aplicación.

Modelación: para el estudio de los programas de superación existente y la elaboración de la nueva propuesta.

De nivel empírico:

Observación: para valorar y determinar el comportamiento de la comunidad universitaria con relación a la Alfabetización informacional.

Pedagógica del municipio Las Tunas sobre la gestión de la información.

Encuestas: aplicada a la comunidad universitaria para identificar las insuficiencias en el proceso de Gestión de la Información.

CONCLUSIONES

Las acciones de promoción de lectura previstas en la metodología contribuyeron a alcanzar importantes cambios positivos en los modos de actuación de las estudiantes adultas internas subescolarizadas. Desde el punto de vista académico se produjo un importante salto cualitativo que se reflejó en los resultados obtenidos en las diferentes asignaturas del currículo.

Las enseñanzas extraídas de las lecturas, se erigieron como modelo a seguir y fueron parte de los ejemplos que las madres reclusas expusieron a sus hijos para guiarlos en la vida. Desde el punto de vista del crecimiento personal, las personas implicadas en esta experiencia dispusieron de nuevos y variados temas de conversación que se apartaban de los manidos temas que coqueteaban antes con las causas que les hicieron ir a prisión y cómo evitarlo.

Se contribuyó además a mejorar el orden interior y las disciplina de las estudiantes adultas internas subescolarizadas lo que mejoró el trabajo de las reeducadoras y los profesores se sintieron más cómodos en el desarrollo de sus clases. En estos momentos le experiencia se reinicia con un grupo de nueve internas.

REFERENCIAS

Sánchez, R. (2013). *Modelo didáctico del aprendizaje reflexivo-vivencial para estudiantes adultos subescolarizados* (tesis doctoral inédita). UCP José de la Luz y Caballero. Holguín. Cuba.

Texier, F. (2007). *Traces de lectures, sentiers de lecteurs*. Paris. L. 'Harmattan. Francia.

Vigotsky, L. (1988). *El Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Crítica.

EXPERIENCIA EN EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD HABLAR EN INGLÉS BAJO EL MARCO COMÚN EUROPEO

EXPERIENCE IN THE DEVELOPMENT OF SPEAKING SKILLS IN ENGLISH UNDER THE COMMON EUROPEAN FRAMEWORK CONDITIONS

Yamisleydis Pérez Peña yamisleydisp@ult.edu.cu

Yamilka González Batista

Lixan Escalona Sánchez

RESUMEN

Las exigencias del plan de estudio actual demandan como requisito de graduación que los graduados universitarios cubanos sean capaces de expresarse oralmente en idioma inglés como usuarios básicos (nivel A2) según el Marco Común Europeo de Referencia. Para demostrar que han alcanzado este requisito los estudiantes universitarios deben de realizar un examen de suficiencia para certificar que pueden comunicarse competentemente de forma oral y escrita en la lengua meta. Sin embargo, según los resultados del examen aplicado en la Universidad de Las Tunas se pudo constatar que presentan problemas al dar descripciones simples e interactuar oralmente sobre temas familiares en situaciones cotidianas. Con el objetivo de contribuir al desarrollo de la habilidad hablar se propusieron un conjunto de procedimientos. La propuesta fue aplicada en un grupo de nivel A1 en la Universidad de Las Tunas. En el presente trabajo se exponen los resultados.

PALABRAS CLAVES: Inglés, hablar, procedimientos, técnicas, resultados.

ABSTRACT

The current curriculum demands that upon graduation Cuban university students should be able to express themselves orally in English as basic users (A2) as described in the Common European Framework of Reference for the Languages. To demonstrate they have fulfilled this requisite they have to certify through a proficiency exam that they can communicate themselves competently in oral and written form in the target language. However, the recent proficiency exam administered to university students at Las Tunas University demonstrated that they have difficulties while giving simple descriptions and managing interactions about familiar topics. In order to contribute to develop speaking skills, a set of procedures and techniques were proposed. The proposal was implemented in a group of A1 students at Las Tunas University. The results of the implementation are exposed in this paper.

KEY WORDS: English, speaking, procedures, techniques, results.

INTRODUCCIÓN

La universidad cubana tiene la misión social de formar profesionales integrales y competentes, que sean capaces de comunicarse competentemente en idioma inglés de forma oral y escrita como usuarios básicos (nivel A2) de la lengua meta, para lo cual deben de realizar un examen de suficiencia que les permita certificar el cumplimiento del requisito de graduación.

Para lograr dicho objetivo, la Disciplina Idioma Inglés se propone el desarrollo independiente e integrado de las cuatro habilidades lingüísticas de los estudiantes, en correspondencia con el Plan de Estudios y el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFRL).

En sus estudios Richards (2006), Bailey y Savage (1994), Lazaraton (2001) y Ur (1996) resaltan la importancia de la habilidad hablar para lograr el éxito en el aprendizaje y en el mundo laboral, así como las características del lenguaje oral que lo hacen más exigente que el resto de las habilidades.

Con respecto a esta habilidad, los usuarios del nivel A2 deben ser capaces de realizar oralmente una descripción o presentación simple acerca de personas, condiciones de vida o trabajo, rutinas diarias, etc. a través de frases y oraciones enlazadas e interactuar con relativa facilidad sobre temas familiares en situaciones cotidianas predecibles y conversaciones breves, con la condición de que la otra persona ayude si es necesario (MES, 2016 y Council of Europe, 2017).

Cada año se aplica una prueba presencial de la habilidad hablar a gran escala, como parte de un examen que contiene el resto de las habilidades, para que los estudiantes universitarios tengan la oportunidad de demostrar que cumplen con el requisito. En los exámenes aplicados a la población de estudiantes del primer, segundo y tercer años de la Universidad de Las Tunas se ha constatado que los estudiantes presentan dificultades al realizar simples descripciones o presentaciones e interactuar con otros en la lengua meta, Pérez (2018), y Pérez, González y Marrero (2019). Para contribuir a resolver el problema en Pérez, González y Marrero (2019) se propusieron un conjunto de procedimientos y técnicas. En el presente trabajo se describe la implementación de la propuesta y sus principales resultados.

Algunas consideraciones sobre el desarrollo de la habilidad hablar

En la propuesta de procedimientos y técnicas realizada por Pérez, González y Marrero (2019) se tienen en cuenta la definición de competencia comunicativa y subcompetencias propuestas por North, Goodier y Piccardo (2017); los estudios de Ellis (2006, citado por Abrahamse, 2016), Scrivener (1994), Batstone (1994), Ur (1996) y Gollin (1998) para la enseñanza de la gramática; los trabajos referidos al vocabulario de Schmitt (2000 y Susanto, 2016) y Nation (2001); los referidos a la pronunciación de Goodwin (2001), Tench (1990 citado por Yorca, 2017).

Se asume, además, lo planteado por Jones (1996) sobre los aspectos sociolingüísticos y socioculturales para la producción de textos orales; así como los estudios de Richards (2006) acerca del desarrollo de la competencia comunicativa, enfatizando en el uso apropiado de la lengua y el habla fluida para un amplio rango de propósitos comunicativos, funciones y textos de acuerdo con los participantes y el contexto.

Así mismo, se tiene en cuenta lo planteado por Thornbury (2002) acerca de la concienciación *(Raising awareness)* para la enseñanza de la lengua desde una perspectiva sociocultural; y lo planteado por Silvestre (2002) con respecto a llevar cabo un proceso de búsqueda del conocimiento de manera activa y reflexiva, para identificar los rasgos generales y particulares de los objetos, hechos y procesos. Lo que potencia las funciones del "otro experto" (el profesor, un especialista, un estudiante más avanzado) para guiar el proceso de atención y percepción (a través de técnicas

explícitas o técnicas de descubrimiento guiado) para que el estudiante pueda comprender de manera consciente las características de los textos orales.

Descripción de la aplicación de la propuesta

Se aplicó un pre-experimento sin grupo de control, con una prueba inicial y una final para medir el desarrollo de la habilidad hablar, variable dependiente, con el objetivo de comprobar si la propuesta, variable independiente, de procedimientos y técnicas realizadas por Pérez, González y Marrero (2019), contribuyó a que los estudiantes mejoraran los resultados en el examen de certificación y alcanzaran el nivel A2.

Se empleó un diseño cualitativo- cuantitativo para la medición de los resultados. En el aspecto cuantitativo se realizan una prueba inicial y una prueba final para comparar los resultados obtenidos después de aplicar la propuesta. En el aspecto cualitativo se emplea una escala analítica con descriptores que responden a una dimensión, así como a una banda. Se dan puntos por separado por cada dimensión y luego se calcula una nota final para la variable medida en cuestión. También es posible emplear una escala holística con los descriptores de lo que se espera que el estudiante del nivel A2 sea capaz de hacer, por ejemplo: dar información (describir objetos y cómo funcionan, dar instrucciones para realizar un proceso de manera simple); describir (personas, lugares y experiencia); así como argumentar (puntos de vista y preferencias con respecto a pasatiempos, animales, música, deportes, comida, ropa, etc. de manera simple). La combinación de ambas escalas asegura mayor nivel de confiabilidad en la medición del constructo.

Los criterios de evaluación de la escala analítica empleada son: Coherencia, Precisión, (Vocabulario y gramática), Rango (Vocabulario y gramática), Fluidez y Pronunciación (sonidos y rasgos prosódicos).

Descripción del examen

La prueba se realiza de forma presencial, no obstante en la recolección de los datos se graba un audio o un video con las respuestas del examinado y se aplica el método cualitativo de análisis del discurso con ayuda del empleo de la escala analítica para ubicar al estudiante en la banda correspondiente y obtener una idea de la funcionalidad de los procedimientos y técnicas empleadas en cada uno de las dimensiones e indicadores analizados.

La prueba tiene una duración aproximada de 10 minutos por examinado. Las instrucciones de la tarea se dan de manera oral en inglés con un lenguaje simple ajustado al nivel que se evalúa. Contiene dos tareas. Una primera tarea en la que el interlocutor realiza preguntas de información al examinado y una segunda tarea donde el examinado, tiene un minuto de preparación para hablar acerca de un tema, para lo cual se le proporciona una tarjeta con los principales puntos que debe abordar. Con el objetivo de cumplir con la segunda tarea debe desarrollar un monólogo breve en el que realice descripciones de experiencias, lugares, personas o actividades, o expresar opiniones y argumentar puntos de vista durante un minuto para demostrar que tanto puede extender su turno de la palabra al hablar acerca de un tema. La prueba que se aplica es multinivel, abarca hasta el nivel B1 (banda 4- 4.5) y va dirigida a la comprobación de habilidades de los estudiantes universitarios que ingresan en la

universidad en las diferentes carreras en el empleo del idioma Inglés con Fines Generales en situaciones de la vida cotidiana.

Condiciones para la aplicación del examen

La prueba inicial y final se aplicaron en la Universidad de Las Tunas. La inicial se aplicó en septiembre del 2018, la intermedia del primer semestre en febrero del 2019 y la final del segundo semestre en mayo del 2019.

Con el objetivo de asegurar la validez y la confiabilidad de los resultados, se neutralizan variables ajenas como:

- El Efecto del Halo: el profesor del curso que aplicó la propuesta no interviene en el proceso de evaluación. El interlocutor y el evaluador no coinciden con la misma persona.
- El fraude: se anula al realizar la evaluación individual, mientras el resto de los estudiantes que serán examinados están en un salón aparte sin el previo contacto con el resto de los examinados, ni la posibilidad de utilizar el teléfono celular. Además se emplean varios juegos de tarjetas que abordan diferentes temáticas.
- Parcialidad en la aplicación y evaluación: se escogen profesores competentes con buen dominio de idioma, a los que se les da una preparación previa de cómo asegurar las mejores condiciones para la aplicación del examen, sin que haya favoritismos. Se les proporciona una guía con temas y preguntas por cada boleta con las mismas instrucciones iniciales para asegurar un nivel de igualdad de partida en todos los casos.
- Características psicológicas de los estudiantes: lograr un ambiente adecuado para minimizar el impacto de la situación, que el estudiante no se sienta tan nervioso y pueda realizar el examen con buenos resultados.

Para la prueba inicial la población total estuvo constituida por 1106 estudiantes de primer, segundo año y tercer año de la Universidad de Las Tunas que debían realizar el examen de colocación-certificación. Solo 77 que alcanzaron el nivel A2 y 6 el nivel B1 pudieron cumplir la tarea. La selección de la muestra para la aplicación de la propuesta fue intencional bajo el criterio de obtener en el examen el nivel A1 como banda total. La posible muestra a partir del examen la constituyó los 53 estudiantes del campus Lenin que obtuvieron el nivel A1, de los cuales solo se obtuvo una muestra final de 17 estudiantes que optaron por asistir al curso presencial en el que se aplicó la propuesta y posteriormente se presentaron a la prueba final.

Los 17 estudiantes estuvieron repartidos en seis grupos bajo la enseñanza de un mismo profesor. Tres grupos en el primer semestre y tres grupos en el segundo. La creación de los grupos se realizó teniendo en cuenta las posibilidades de asistencia de los estudiantes, puesto que 7 estudiantes pertenecían a una facultad y 10 a la otra. De ello, los primeros 7 estaban repartidos en dos carreras y dos años diferentes. Los otros 10 pertenecían a dos carreras y tres años diferentes (1 estudiante de primer año y 3 de tercero de Agronomía, 5 de Industrial primero y 2 de segundo, 5 de Contabilidad segundo y 1 de Economía segundo).

Clases impartidas

Se impartieron un total de 30 turnos de clase de 90 minutos por grupo, lo que representa 60 horas por cada uno. Se impartieron 3 unidades temáticas conformadas por 7 y 8 clases respectivamente y se realizaron dos pruebas intermedias para medir el progreso en cuanto a vocabulario, gramática y funciones comunicativas estudiadas.

La estructura de la clase estuvo conformada por:

1. Una actividad introductoria para recordar lo estudiando en clases anteriores, vincularlo con el nuevo contenido y motivar a los estudiantes.
2. Varias actividades progresivas de presentación del nuevo contenido (trabajo con el vocabulario, significado, pronunciación, categoría gramatical que representa, ortografía, uso apropiado en el contexto tanto en clausulas, frases y textos; trabajo con la gramática; trabajo con el texto). En estas actividades se emplean fundamentalmente métodos de aprendizaje por descubrimiento, en los que los estudiantes analizan la información proporcionada bajo la guía del profesor para arribar a sus propias conclusiones.
3. Actividades de práctica y aplicación de lo aprendido que van de lo más simple a lo más complejo.
4. Actividades de producción contextualizada en las que los estudiantes despliegan su potencial (conocimientos, habilidades y actitudes) para relacionarlos con sus experiencias en la vida real.

Procedimientos generales empleados para el desarrollo de la habilidad hablar

- El trabajo se desarrolló fundamentalmente de forma individual y en parejas. La variación de parejas no siempre fue posible lograr en todos los grupos por la cantidad de estudiantes en clase, la alternativa del profesor fue asumir el rol de estudiante en algunas ocasiones. Lo que permitió crear un ambiente de mayor cercanía y confianza en el proceso, propicio para elevar la motivación, el interés y la participación de los estudiantes.
- Se emplearon instrucciones sencillas para las actividades y luego la demostración con ejemplos de lo que deben hacer.
- Se contextualizan las actividades hacia la experiencia de los estudiantes.
- Se realiza la atención diferenciada a cada estudiante para trabajar con insuficiencias y potencialidades detectadas en el diagnóstico (lo que se pudo hacer al detalle por la cantidad de estudiantes en clase).
- Se da retroalimentación positiva para estimular al estudiante no solo desde el aspecto cognitivo, sino también desde el aspecto afectivo: se estimula el progreso, la responsabilidad, el esfuerzo, el compromiso, el interés, el buen desempeño, y se anima a que sigan intentándolo y mejoren en lo qué hacen y en cómo lo hacen.

Precisión gramatical

En la práctica controlada se corrigen los errores empleando diversas técnicas, por ejemplo: a través del trabajo en parejas y el intercambio de libretas, corrección

individual por parte del profesor, corrección grupal si es un error general, corrección psicoafectiva (no se enfatiza en el error y se repite de manera correcta para evitar avergonzar a estudiantes tímidos y evitar que fijen lo incorrecto), y la autocorrección: El profesor repite con entonación ascendente la palabra incorrecta, repite la parte correcta y deja inconclusa la frase, marca con gestos corporales y expresiones faciales la palabra errónea para que el estudiante la corrija.

Las principales técnicas empleadas en clase para el trabajo con la gramática han sido la exposición a textos orales de entrada, selección de ejemplos de la nueva lengua en el texto de entrada, enseñanza de términos en inglés de las categoría gramaticales abordadas, comparación de las diferencias y similitudes entre la lengua meta y la materna, análisis e inferencia de los rasgos de la nueva lengua en los ejemplos proporcionados, completamiento de reglas gramaticales a partir del análisis de los ejemplos, completamiento de oraciones (en menor medida), ordenamiento de oraciones (en menor medida), driles de sustitución (en mayor medida) y redacción de oraciones personalizadas (en mayor medida).

Fluidez

En la práctica libre se minimiza la corrección de errores, solo se corrigen los más significativos al final de la actividad. Las técnicas que se emplearon fueron el trabajo en parejas y el intercambio de libretas, la corrección individual por parte del profesor, corrección grupal si es un error general, corrección psicoafectiva (no se enfatiza en el error y se repite de manera correcta para evitar avergonzar a estudiantes tímidos y para evitar que fijen lo incorrecto), y la autocorrección (el profesor repite con entonación ascendente la palabra incorrecta, repita la parte correcta y deja inconclusa la frase, marca con gestos de corporales y expresiones faciales la palabra errónea para que el estudiante la corrija).

Las principales técnicas empleadas en clase para el desarrollo de la fluidez fueron: la realización de tareas orales en tiempo real a partir de un texto modelo, realización de tareas orales en tiempo real con una lista de aspectos a abordar /ejemplo hablar sobre información personal), preguntas de *follow up* y respuestas de estudiante a estudiante y de profesor a estudiante, reducción del tiempo de preparación para la realización de la actividad, cambio de roles y cambio de tema o función comunicativa.

Vocabulario – rango y uso apropiado

Se emplearon variadas técnicas para la presentación y control del vocabulario: el uso de objetos reales, sinónimos y antónimos, deducción por el contexto, enlazar imágenes con las palabras, el trabajo con las locuciones fijas, el otro experto como fuente de conocimiento, empleo del diccionario, y empleo del vocabulario dentro de un texto.

Pronunciación – precisión y fluidez

En el caso de los sonidos, se estimula la pronunciación inteligible y se presta atención al cambio de significado en caso de pronunciación incorrecta. Para el acento y la entonación, se enfatiza en el acento léxico y el oracional, se presta atención al cambio de significado en caso de acento y entonación incorrecta, por ejemplo: *I´m sorry (falling intonation) I´m sorry? (rising intonation).*

Para ello se emplearon variadas técnicas: el entrenamiento del oído y discriminación receptiva, uso del alfabeto, hacer que los estudiantes noten el efecto de la diferencia en la entonación o cambio de sonido en el significado, demostrar la pronunciación con forma de la boca y la posición de la lengua en frente de la clase, contraste con la lengua materna, contraste con la pronunciación norteamericana, repetición de palabras y lectura en voz alta.

Texto

En el aspecto discursivo, **s**e expusieron a los estudiantes a la variedad de textos apropiados al nivel, se presta atención a la estructura retórica y los rasgos lingüísticos del texto, a cómo lograr coherencia en lo que se expresa ajustado al nivel y se proporcionan algunas estrategias para extender el turno de la palabra. En el aspecto funcional, se proporcionan algunas estrategias para iniciar y terminar una conversación, para esclarecer información y se enfatiza en el empleo de los exponentes de la lengua en el registro adecuado según el nivel de formalidad.

Entre las técnicas empleadas están: el análisis discursivo y funcional de los textos presentados, producción de textos, cambiar los interlocutores y sus relaciones entre ellos, variar las funciones comunicativas que tengan que emplear y cambiar los roles que deben asumir.

Discusión de los resultados

De los 17 estudiantes, que constituyeron la muestra en la prueba inicial, 10 se presentaron a la prueba intermedia de semestre, de ellos solo uno no alcanzó el nivel A2 en el examen oral. Este estudiante se presentó a la prueba final del curso junto con otros 7. De los cuales 7 obtuvieron el nivel A2, incluyendo el estudiante que había fallado en el primer intento. Solo un estudiante de los 17 no logró certificar el nivel A2 en ambas oportunidades, lo que representa el 94 % del total. Los resultados obtenidos fueron bastante buenos.

E	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
PI	1	2.22	1.62	1.62	2.37	2.19	2	2	2.5	2
PF1	3	4	3.5	3	4	4	2.5	3.5	3	3
E	11	12	13	14	15	16	17	18		
PF1	1.80	2	2	2	1	1	2.3	2.5		
PF2	2.75	2.83	2.75	2.77	3	4	3	2.75		

Tabla 1. Resultados de los exámenes

E: estudiante

PI: prueba inicial

PF1: prueba final número primer semestre

PF2: prueba final segundo semestre

En el análisis cualitativo de los resultados se pudo constatar que los procedimientos y técnicas empleados contribuyeron a ampliar el vocabulario de los estudiantes, mejorar la precisión gramatical, el uso apropiado, la fluidez en la expresión. En el caso de la pronunciación no fue significativo el cambio, pues no existían grandes problemas al respecto. Así mismo, también elevaron la confianza de los estudiantes en sí mismos y los prepararon mejor para el examen.

Limitaciones del estudio

- El número de la muestra es pequeño, puesto que algunos de los estudiantes A1 matriculados en el curso presencial causaron baja del centro y otros optaron por prepararse por otras vías. La cantidad de estudiantes por grupo era reducida y no homogénea.
- Las condiciones de aplicación de la propuesta estuvieron sujetas a variables ajenas que fueron difíciles de controlar (variaciones en el horario de las clases, inasistencia ocasionales de algunos estudiantes, cambio inesperado de aula, inaccesibilidad inesperada a los escasos recursos tecnológicos disponibles).
- Los procedimientos y las técnicas empleadas estuvieron dirigidos fundamentalmente al desarrollo de habilidades y a la preparación de los estudiantes para el examen de certificación. No se le prestó la atención debida a la variedad de estilos de aprendizaje de los estudiantes, en los que existen algunos con estilos tradicionales y mayor rigidez en la aceptación de los cambios. Se podían haber incluido, además, mayor cantidad de actividades que contribuyeran a la creatividad desde la habilidad hablar.
- Para validar la propuesta solo se emplearon como instrumentos de medición la prueba inicial y la final, con las respectivas escalas holística y analítica y el método del análisis del discurso.

Potencialidades

- Los procedimientos y técnicas se pudieron repetir en los seis grupos con estudiantes de diferentes características y en diferentes horarios.
- Los procedimientos empleados en la repetición fueron variados, estos se ajustaron a las necesidades de los estudiantes, al tiempo que se disponía, así como a los recursos disponibles.

CONCLUSIONES

La realización del examen con pre y pos prueba, y la evaluación a través de las escalas son instrumentos eficaces para validar la propuesta y determinar el nivel de los estudiantes. Los resultados obtenidos demuestran que la propuesta de procedimientos y técnicas realizadas contribuyen al desarrollo de la habilidad hablar y a preparar a los estudiantes para una realización exitosa del examen.

Los procedimientos y técnicas empleadas deben ir dirigidas tanto a la instrucción como a la educación; a lo cognitivo como a lo afectivo.

Entre los aspectos que influyeron de forma positiva en los resultados obtenidos están el ambiente de seguridad y confianza propiciado en las clases y la actitud disciplinada y responsable demostrada por los estudiantes, reflejada en su motivación, interés, participación y cumplimiento de las tareas.

REFERENCIAS

Abrahamse, R. (2016). *Implicit Grammar Teaching: An Explorative Study into Teacher Attitudes and Classroom Implementations*. BA Thesis English Language and Culture. Utrecht University.

Batstone, R. (1994). *Grammar.* Oxford: Oxford University Press.

Goodwin, J. (2001). *Teaching pronunciation*. En: Celce-Murcia, M. (Ed). Teaching English as a Second or Foreign Language. (117-137). Heinle and Heinle.

Gollin, J. (1998). *Deductive vs. inductive language learning*. ELT Journal, 52, 88-89.

Lazaraton, A., (2001). *Teaching oral skills*. En: Celce-Murcia, M. (Ed). Teaching English as a Second or Foreign Language. (103-115). Heinle and Heinle, ISBN-13: 978-0-8384-1992-2.

Ministerio de Educación Superior (2016). *Dirección de formación del profesional. Programa General de Cursos de Inglés*. La Habana.

Nation, I. S. P. (2001). *Learning vocabulary in another language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Pérez, Y. y Ochoa, V. (2018). Tendencias en el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés en la carrera Ingeniería Informática. En *Ciencia e Innovación Tecnológica*, VII. Capítulo Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: Edacun.

Pérez Peña, Y., González Batista, Y. y Marrero Almaguer, Y. (2019). Procedimientos y técnicas para el desarrollo de la habilidad hablar de los estudiantes universitarios. *Opuntia Brava*, *11*(Especial), 301-314. Recuperado de https://doi.org/https://doi.org/10.35195/ob.v11iEspecial.686

Richards, J. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. Cambridge University Press.

Scrivener, J. (1994). *Learning teaching*. Oxford: Heinemann.

Silvestre, M. (2002). Exigencias didácticas para dirigir un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador. En: Silvestre, M. y Silberstein, J., *Hacia una didáctica desarrolladora* (pp. 23-56). Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Schmitt, N. (2000). *Vocabulary in language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Susanto, A. (2017). The teaching of vocabulary: a perspective. *Journal KATA, VI*(2).

Ur, P. (1996). *A Course in Language Teaching Methodology.* National Center for English Language: Sidney: McQuary University.

Yorca, M., Martínez, H. y Cabrea, R. (2017). Developing abilities to achieve an accurate pronunciation in the students of 2nd year of Foreign Languages. *Opuntia Brava, 9*(especial). Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu /index.php/numeros/año2017/vol9numespecialart8

EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN IDIOMA INGLÉS DE LAS CARRERAS NO FILOLÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS TUNAS

THE DEVELOPMENT OF ORAL EXPRESSION IN THE ENGLISH LANGUAGE OF THE NON-PHILOLOGICAL MAJORS OF THE UNIVERSITY OF LAS TUNAS

Yanelis Ávila Pavón yanelisap@ult.edu.cu

Oneida Oquendo Núñez oneidaon@ult.edu.cu

Graciela Feliciana Castro Mayo gracielacm@ult.edu.cu

RESUMEN

El modelo del profesional de las distintas carreras no filológicas de las universidades exige que los estudiantes se expresen oralmente en idioma inglés. Sin embargo, el desarrollo alcanzado en la actualidad es insuficiente. La aplicación de la propuesta logró un incremento cualitativo y cuantitativo de conocimientos, habilidades y hábitos. Un número considerable de estudiantes logró expresarse oralmente en inglés. Se reforzaron valores éticos y morales. Se contribuyó a la formación general-integral de los mismos como futuros profesionales de nuestro país a partir de certificar el nivel requerido: A2.

PALABRAS CLAVES: Expresión oral, habilidades, certificación, A2.

ABSTRACT

The professional model of the different non-philological careers of universities requires that students express themselves orally in English. However, the development achieved today is insufficient. The application of the proposal achieved a qualitative and quantitative increase in knowledge, skills and habits. A considerable number of students managed to express themselves orally in English. Ethical and moral values were reinforced. It contributed to the general-integral formation of them as future professionals of our country after certifying the required level:A2.

KEY WORDS: Oral expression, skills, certification, A2.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de idiomas extranjeros en Cuba, especialmente del inglés, es un fenómeno que ha tenido lugar históricamente aunque con propósitos diferentes. Sin embrago, es meritorio destacar que después del triunfo de la Revolución esta actividad sucede con más organización y se extiende a toda la población. El objetivo principal es elevar la formación cultural de los ciudadanos para ponerlos con su preparación a la altura de su tiempo y convertir al pueblo cubano en el más culto del mundo, siguiendo el ideal martiano de ser cultos es el único modo de ser libres.

En el caso particular del inglés como idioma extranjero, este no forma parte del diseño curricular de la Educación Superior, si no que constituye un requisito de graduación para todas las carreras. Por lo que la Universidad les ofrece el Centro de Idiomas con la oferta de diferentes cursos en aras de obtener el nivel requerido. La enseñanza del inglés tiene una importante connotación ya que no solo va dirigida a elevar el nivel integral de toda la sociedad, sino que permite la comunicación con otras sociedades. Esto posibilita el desarrollo social, político, económico y cultural del país.

Para las diferentes carreras este requisito de graduación va encaminado a lograr una preparación integral. Esta presupone, también, el conocimiento del inglés. Al respecto Borrero (2006, párr. 8) planteó que "...el aprendizaje de este idioma no es meramente una actividad instructiva, sino que demostramos cuan educativo puede ser aprender el idioma del comercio, la ciencia y las tecnologías".

Según el informe English Proficiency Índex EF-EPI (2016) Europa presenta el más alto nivel de dominio del idioma inglés a nivel mundial, siendo los países del norte de ese continente los que ocupan los primeros lugares en el siguiente orden: Países Bajos, Dinamarca, Suecia, Noruega, Finlandia y Singapur en su orden.

Al hacer referencia al nivel de dominio del idioma, es difícil dar una descripción clara y precisa de lo que significa que un estudiante pertenezca a un nivel de principiante, intermedio o avanzado, ya que la habilidad del manejo del idioma puede tener distintas interpretaciones. Debido a esto, existen lineamientos internacionales que intentan estandarizar los niveles del idioma para tener las mismas interpretaciones al referirse a un determinado dominio.

La alineación internacional por la que se ha optado es el Marco de Referencia Común Europeo (Common European Framework, CEFR), que es aceptado internacionalmente como una forma de establecer criterios yestándares en cuanto a las habilidades en inglés. Además, ofrece una serie de descripciones de logrosclaros y flexibles en las habilidades del inglés, lo que representa una gran contribución a la hora deestablecer objetivos de aprendizaje en el idioma.

En este sentido, entonces, el inglés no es parte del currículo, si no que constituye un requisito de graduación, donde los estudiantes deben prepararse para llegar al Nivel A2, mientras los profesores de la carrera ayudan mediante el cumplimiento de la Estrategia curricular, el uso del idioma extranjero, en este caso el Inglés, por lo que es necesario, que alcancen también dicho nivel para poder enfrentar los objetivos propuestos para la Enseñanza Universitaria. Por lo que los autores proponen el siguiente programa de estudios de Posgrado para los profesores de las carreras no filólogas de la Universidad de Las Tunas.

El programa Inglés con fines generales tiene como objetivo: desarrollar la expresión oral en los estudiantes, que les permitan la comunicación en lengua inglesa en el marco de la actividad docente, así como en situaciones comunicativas reales a este nivel.

Según Castillo (1983, p. 45)

> ... el lenguaje es el medio fundamental de comunicación entre las personas. Es un factor indispensable de sus procesos mentales. Constituye, por excelencia, un elemento caracterizador de la personalidad. Se considera un elemento valioso no solo para establecer una vida social sino también para expresar sus sentimientos más internos.

De ahí se infiere la importancia que se le concede al lenguaje y especialmente a la expresión oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

La expresión oral forma parte de la comunicación oral, como afirma Faedo (2003, p. 1), constituye un "excelente medio para presentar, entrenar y evaluar tanto el sistema de la lengua, como sus funciones comunicativas y textos".

El desarrollo de la expresión oral en inglés no solo le posibilita al estudiante manifestar la cultura que ha adquirido en la actividad y la comunicación con los demás miembros de la comunidad a la que pertenece o aquellos con los que interactúa ocasionalmente, sino que se erige como una de las principales vías para la asimilación de la experiencia resultante del decursar histórico de toda la sociedad.

En Cuba se destacan las investigaciones de: Antich (1960, 1975); Faedo (1988, 1994, 1997, 2003); González (1995, 2001, 2002, 2006); Acosta (1996); Ramírez (2004), Pulido (2005); León (2008); Pérez (2009); Santiesteban (2004; 2007; 2010; 2011; 2012 y 2013), entre otros. Sin embargo, en ninguno de ellos, emplea la lectura de diferentes tipos de textos como medio para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de las carreras no filológicas de las universidades.

En la práctica pedagógica, a través de la observación a clases, de la aplicación de diferentes tipos de evaluaciones, y de la experiencia acumulada por los autores de esta tesis en la enseñanza del inglés por doce años, se ha podido constatar que los estudiantes presentan:

- Insuficiencias en los procesos de inicio, mantenimiento y conclusión de la conversación.
- Limitado vocabulario y dominio de las estructuras gramaticales.
- Interferencia de la lengua materna en el discurso en inglés.
- Insuficiente dominio de las funciones y nociones comunicativas
- Escaso nivel cultural que les permita expresar variados temas.
- Dificultades para expresar con corrección lo aprendido ante nuevas situaciones profesionales.

La necesidad de esta propuesta está dada, no solo por las exigencias vitales de la práctica cubana en las universidades, sino por la carencia de un trabajo investigativo acabado que responda completamente a las particularidades y condiciones que se presentan en esta tesis. La misma responde al banco de problemas del territorio, a las prioridades de la Educación Superior y al Proyecto de Investigación: *Perfeccionamiento de las Habilidades Comunicativas en la Lengua Inglesa de la Comunidad Universitaria de la Provincia de Las Tunas* de la Editorial Académica Universitaria (EDACUN).

El desarrollo de la expresión oral en idioma Inglés

El desarrollo de la expresión oral en inglés se ha perfeccionado a través de las distintas etapas. Se han utilizado métodos gramatico-traduccional, los de base estructuralistas, funcionalista, comunicativa y desarrolladora en la enseñanza del inglés en la Educación Superior en Cuba. Se evidencia un mayor protagonismo en el desarrollo de la expresión oral para el logro de una mejor comunicación, también se observa un avance en cuanto al trabajo con los textos en correspondencia con la especialidad del estudiante.

Se continúa siendo conductista al no darle el carácter tectológico que posee la comunicación como proceso social. En ninguna de las etapas por la que ha transitado la enseñanza lectura en inglés, en la Educación Superior, se ha utilizado la lectura como medio para el desarrollo de la expresión oral.

Guías de ejercicios para textos tecnocientíficos

Guía de ejercicios 1

Stress

Stress has been defined an excessive demand on a person's energy: Normal work pressure is stimulating but it can turn into stress. Many people worry too much and worry too hard. The result is that they either eat not sleep properly. They may become impatient, feel tired and look tense. Eventually stress develops. Stress is higher in some professions than in others. In order to avoid stress people should try to eat a healthy diet, keep fit and try to relax more easily.

Exercises

Read the title of the text

1. What does it suggest you?
2. Do you consider the stress problem in our country? Why?
3. Predict which words or phrases you can find in it? Read the text extensively to answer the following questions.
4. There are many causes that may bring about Stress. Can you mention some of them?
5. What do you consider is the principal cause of Stress? Why?
6. Say what the author codified in the text in other words.

Read the text analytically to:

1. Discuss with your partner the consequences of stress to health?
2. Explain the following statement particularly the underlined expressions after you have analysed the text? Stress is higher in some professions than in others. Read the text intensively to:
3. Note down the main information of the text in the form of a paragraph in no more than 50 words.
4. Prepare a 3 minutes talk where you refer to:

- Main causes of stress.
- Health problems
- How to avoid stress.

Guía de ejercicios 2

Culture

When we hear the Word ¨ culture¨, most people, mainly young people, associate it with arts, music, dance or simply going to social places where you can have a good time to enrich yourself spiritually. In addition, that is true, but not 100 percent why? Just because there are, many culture as people and regions around the word and, of course,

different cultures from the social, culinary, environmental, touristic, and political point of view. So what is culture?

It is the amount of spiritual and material values created by humankind in the course of history; that is the level of development reached by society and its members.

Why then if we are so much alike, there are so much difference in our customs and traditions, way of dressing, food habits, kind of music and dance?

The answer is easy. It is a matter of culture, which makes us different, but at the same time, unites us.

Exercises

Read the title

1. Predict what the text is about? Read the text extensively to answer the following questions
2. What does the title mean in relation to the text?
3. Provide a new title for the text.
4. According to the information provided in the paragraphs, explain, in your own words, what culture is.
5. Determine two examples from the text to support the idea that…

- Culture is associate with art, music and dance.
- It is the amount of spiritual and material values created by humankind.

Read the text analytically to:

1. Explain the following statement particularly the underlined expressions after you have analysed the text?

…we are so much alike but there are dressing, so much difference in our customs and traditions, way of food habits, kind of music and dance.

2. Suggest a better way of arranging the information about the facts in the text.
3. State what has called your attention the most. Why?

Read the text intensively to

1. Interpret the following assertion ″To be educated is the only way to be free″.
2. Prepare an oral presentation where you talk about the most outstanding events that have taken place in your province, town or community since the beginning of the year. Take into account these elements

- Festivals
- Exhibitions
- Concerts
- Restoration of monuments

Guía de ejercicios 3

Families

Every family is a special group of people; there is no other group like it. Families are groups of people who live together and take care of each other. Undoubtedly, family has a universal importance.

Families come in all shapes and sizes. The nuclear family has 2 parents and one or more children. The single parent family has one parent, one or more children, and the extended family has one or more parents, one or more children and at least one other relative such as grandparent, uncle, aunt or cousin.

Every family has its own functions. One of them is to satisfy psychological needs such as affective and emotional support in difficult moments. A family gives its members love, care and affection. At the same time, a family teaches its members beliefs, attitudes and values. That´s why, it is the fundamental classroom as a socializing agent. The other is to provide physical support by nurturing the young members.

All the members of a family have their own responsibilities and tasks to do so that the family can carry out its functions. Each family is different and unique.

Exercises

Read the title

1. Give your opinion about the meaning of it.
2. According to the title, predict what the text is about? Read the text extensively to answer the following questions.

- Explain why the author considered a family a unique group?
- How is your family represented in the text? Explain.
- Organize the elements to form logical sentences. Discuss their meaning with your partners.
- Where a person- family- can always leave and come back- is the human space.and struggle- live in family- Cubans- for the family.

1. Count on each other- family members- can always.
2. Collect the outstanding information of the text. Report it to the class.

Read the text analytically to:

1. Say what the author codified in the text in other words.
2. State your critical opinion about the topic of the text.

Make an intensive reading of the text to:

1. Express how do you contribute to the family development?
2. Make an oral presentation of the about the main characteristics of Cubans´ family nowadays.

Guía de ejercicios 4

In the early seventies, after leaving the Beatles, John Lennon began his solo performances and recording. His Japanese wife, Joko Ono influenced upon his political thinking and both began claiming for peace and understanding in the world. Lennon composed several peace songs such as “Give peace a chance”, “Don’t want to be a soldier” that acquired great popularity, but among these songs the most well- known was “Imagine “. In the lyrics of the song, he proclaimed his viewpoint and his progressive ideas. “Imagine has become a symbol of a better future of mankind to such extend that in a meeting celebrated by the United Nation authorities in 1987 this song was played before a numerous audience to commemorate Lennon’s birthday.

Exercises

1. Look up the words performances, claiming and lyrics in a dictionary.
2. Read the text orally and answer these questions about it:
3. Say the principal ideas of the text.
4. What kind of information does the author provide in the text?
5. Be ready to make an expressive reading of the text.

Read the text expressively

Take into consideration intonation, rhythm and intonation

6. Collect the outstanding information of the text. Report it to the class.
7. Suggest two questions that require for the essence of the text.
8. What impressions do you get of the personality of John Lennon? Why?
9. Have you heard any of the songs mentioned in the text? Which one? What is your opinion about it?
10. Read the text to dramatize it.
11. Imagine you are a reporter. Prepare news with the information presented in the text.
12. Prepare an oral presentation where you refer to John Lennon’s life.

- Date and place of birth.
- Lennon’s childhood.
- Lennon´s artistic life.
- Death
- Significance of his peace songs.

Guía de ejercicios 5

David stood in front of a house on the sidewalk and looked at the number on it. There it was, 716, visible above the door. David’s hand touched the wallet in his pocket and hesitated a moment.

“What should I do? I found the wallet and nobody knows I did“

At last, he walked to the front door.

Good afternoon, Ma'am, David said to an old lady who opened the door. Did you lose something yesterday?

Oh, yes, I did, “the old lady said“. I lost my ballet.

“Perhaps it wasn’t her wallet. “David thought“. Could describe the wallet you lost please? Asked David.

It was an old green wallet, with a card with my address on it.

How much money did you have in your wallet?

Fifty dollars in bills, “the old lady said “

David had no doubt the wallet belonged to the old lady.

Is this your wallet? David asked as he took the wallet from his pocked.

Oh, yes, yes, “she said happily“. It is mine. I do thank you for bringing it to me. Where did you find it?

Down on Vicente Garcia Street near the bank.

Thanks again young man ¨ the lady said¨, and now you must come in and have a chocolate shake with a piece of cake.

As David drank the tasty chocolate shake, a pleasant feeling that he had not felt before came over him. She´s certainly happy to have recovered the wallet! ¨He thought¨

Exercises

Read the information of the dialogue. What is the topic of the conversation?

Read the dialogue orally.

Find instances of good and bad actions through the text.

Express what has impressed you the most? Why?

Imagine you are in a situation similar to David. What would you find most unusual? Why?

David shows he is very honest. How do you know that?

Read the dialogue to dramatize it.

Say if the events stated in the dialogue, could happen today in your community?

Express your feelings about the dialogue.

Read the text expressively. Take into consideration intonation, rhythm and intonation

Interpret this phrase ¨A guilty conscience needs no accuser¨.

Make comments about the dialogue, where you state your critical evaluation about it.

Prepare an oral presentation where you narrate the dialogue.

CONCLUSIONES

En el estudio histórico quedó demostrado la necesidad de buscar nuevas vías para hacer más efectivo el desarrollo de la expresión oral en inglés.

La enseñanza de la expresión oral en inglés como lengua extranjera requiere de orientaciones organizadas y planificadas que le permitan al estudiante sistematizar e internalizar el contenido

La utilización de la lectura como medio constituye una vía didáctica para la enseñanza de la expresión oral.

Las guías de ejercicios constituyen requisitos básicos para desarrollar la expresión oral en inglés.

REFERENCIAS

Antich, R. R. y Gandarias, R. D. y López, E. (1986). *Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.

European studies. Informe English Proficiency Index EF-EPI (2016)

Pulido, A. (2005). *Propuesta de estrategia didáctica desarrolladora para concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia comunicativa integral de la lengua inglesa en escolares de 6to grado de la escuela primaria* (tesis doctoral inédita).

Santiesteban, E. (2004). *La Gramática del Texto en el proceso Comunicativo Pedagógico.* Recuperado de http://www.cenda.cu

LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA: FUNCIÓN IMPRESCINDIBLE PARA EL LOGRO DEL TRABAJO EDUCATIVO EN EL COLECTIVO DE AÑO ACADÉMICO

THE EDUCATIONAL ORIENTATION: ESSENTIAL FUNCTION FOR THE ACHIEVEMENT OF EDUCATIONAL WORK IN THE ACADEMIC YEAR COLLECTIVE

Yanet Valladares Velázquez yanetvv@ult.edu.cu

RESUMEN

La preparación del profesor en el cumplimiento de su función de orientación para el logro del trabajo educativo, requiere de la integración de los factores que componen el colectivo de año. En consonancia con lo planteado, se ofrece un artículo en función de integrar contenidos, para enfrentar este proceso, regulado por determinados requerimientos que permiten ordenar el pensamiento y modos de actuación del colectivo. Está sustentado en la integración coherente de fundamentos sociológicos, psicológicos, pedagógicos y filosóficos para contribuir a resolver la contradicción que se expresa en el conocimiento teórico sobre la preparación del profesor y las exigencias que el modelo de educación establece.

PALABRAS CLAVES: Trabajo educativo, función orientadora, orientación educativa, comunicación.

ABSTRACT

In fulfilling their guidance role for the achievement of educational work, requires the integration of the factors that make up the group this year. In line with the statements, according to an article integrate content offered to face this process, governed by certain requirements that allow order thinking and modes of action of the collective. It is supported by the consistent integration of sociological, psychological, pedagogical and philosophical foundations to help resolve the contradiction that is expressed in theoretical knowledge on teacher preparation and demands that the education model set.

KEY WORDS: Educational work, orientation function, educational orientation, communication.

INTRODUCCIÓN

La educación es reconocida por todos los miembros de la sociedad como un factor importante en el proceso de formación del hombre, en el que el sujeto recibe las influencias escolares y extraescolares.

Es posible considerar la realidad educativa manifestándose en una doble dimensión: como estructura y como procesos; objetivos que contribuyen de manera específica a la continuidad o cambio del proceso socio-histórico y cultural, es decir, la educación concebida como aparato genético de la sociedad, o según otras versiones, como transmisora de la herencia cultural de la humanidad.

En el ámbito escolar es innegable la necesidad de una visión integradora. Es necesario que el trabajo educativo en la escuela esté encaminado a la apropiación de un sistema de saberes y valores que determinen la posición activa y creativa en su actuar en la convivencia social. Estos procesos no se presentan aislados, dependen uno de otro.

Es significativo destacar lo referido por Martí cuando expresó “Las cualidades morales suben de precio cuando están realzadas por las cualidades inteligentes” (José Martí, 1876: 34). El trabajo educativo tiene una marcada responsabilidad en las funciones formativas y desarrolladoras de la institución social, así como otras formas de organización de dicho proceso.

El reto está entonces en asumir una posición teórica que oriente debidamente a la práctica educacional. Por tanto la práctica educativa debe asumir las exigencias de la época actual. La obra educativa de la Revolución tiene un profundo sentido social en su práctica.

DESARROLLO

El trabajo educativo no se hace de manera espontánea, sino que este debe ser abordado de manera científica, con dinamismo y flexibilidad, estructurado, pensado, concebido y materializado en cada año académico.

Para llevar a cabo un trabajo educativo eficiente es necesario tomar en consideración aspectos importantes relacionados con esta tarea que los profesores desempeñan, entre estas cuestiones, los métodos ocupan un importante lugar.

La preparación del profesor en el cumplimiento de su función orientadora para el logro del trabajo educativo, asume como fundamento filosófico aquellos que brinda la filosofía materialista- dialéctica en general, sus leyes, categorías y principios, que han servido para establecer los fundamentos teóricos, metodológicos y la filosofía de la educación en particular, como señala Chávez, J. 2003, ”la filosofía de la educación es guía orientadora e instrumento rector para la actividad práctica educativa” (Chávez, 2003, p. 99)

Los aportes realizados en este sentido conducen, acertadamente, a ver el proceso mismo de su formación como una dinámica de fuera hacia dentro, los procesos educativos tienen su fundamento en el papel de lo social en la formación de la personalidad del estudiante, situando al profesor en su verdadero lugar en este proceso de mediatización y de interiorización, como representante de los intereses y valores de la sociedad a través de la escuela.

La concepción vigotskiana, parte de entender el proceso de desarrollo psicológico individual dependiendo de los procesos históricos culturales y de los procesos educacionales en particular. El individuo se desarrolla en la medida en que se apoya e interioriza los instrumentos, físicos y psíquicos de esencia histórico cultural y cuando participa en actividades prácticas y relaciones sociales con otros (adultos, profesores, coetáneos etc.). Las propuestas educativas siempre concretan las necesidades, expectativas y los deseos de los grupos sociales, en particular de las clases dominantes, del qué y el cómo transmitir su identidad, valores, juicios, intereses y saberes culturales a las nuevas generaciones.

El alumno es concebido con una óptica positiva y optimista, con lo cual frecuenta el campo del humanismo psicológico (en especial por la confianza y la potencialidad que brinda el concepto de Zona de Desarrollo Próximo en el aprendizaje asistido e independiente, concretado en la relación entre la colaboración social y el papel del ser activo del que aprende), como ser social, en tanto es producto y protagonista de las

múltiples interacciones sociales con las que se vincula durante la vida escolar y extraescolar.

El profesor por su parte es un agente cultural, mediador esencial que educa en un contexto y por un encargo social determinado, mediando el saber social y los procesos individuales de apropiación, al promover zonas de construcción en las que el alumno se apropia del saber bajo su ayuda, aportes y dirección compartida, estructuradas en actividades escolares intencionalmente estructuradas como procesos colaborativos.

Este postulado tiene una enorme significación en la preparación del profesor en el cumplimiento de su función orientadora para el logro del trabajo educativo ejecutar el trabajo educativo, a través del proceso formativo, enfrentando a los estudiantes a currículos que constituyan verdaderas guías de acción educativa, con objetivos derivados del histórico principio pedagógico de vincular la enseñanza con la vida, del vínculo del estudio con el trabajo en el contexto cubano.

La comprensión dialéctico-materialista del objeto de trabajo del profesional de la educación (la educación integral de la personalidad de sus educandos) es fundamental para el éxito de la actividad del profesor. Esta visión sistémica, le proporciona una visión integradora y flexible del ser humano y su educación. El profesor hace una importante contribución a la educación del ser humano como unidad biopsicosocial, inacabado, educable, que aprende inmerso en un contexto socio histórico, socializando y personalizando los saberes para la transformación social.

Un profesional es la persona que está preparada para actuar en un contexto, que ha aprendido a hacer frente a las inseguridades inherentes a su trabajo, que tiene la habilidad y el valor de adoptar decisiones difíciles con los datos a su alcance y la preparación técnica para aplicarlas o salvar la situación si las soluciones iniciales se revelan inapropiadas, desaconsejables o impracticables (Burke, 1983, p. 187).

La labor del profesor es eminentemente creadora y humanista. El profesor debe tomar decisiones con criterios propios como profesional, lo que requiere que esté preparado para desempeñarse con éxito e influye en el respeto de educandos, padres, profesores, directivos, otros profesionales, miembros de la comunidad educativa. Ello contribuye a que se sienta un verdadero profesional, con responsabilidad personal en la actividad que realiza. Este es un aspecto vital para el desarrollo de la autoestima del profesor y para su autoafirmación profesional. El educador debe sentir que goza de las mismas posibilidades de desarrollo y consideración social que los profesionales de otras ramas del saber y debe desarrollar el sentido de pertenencia a la comunidad científica educativa.

Portieles, Ruiz, Mariluz (2007, p. 65), plantea que:

> El trabajo educativo es un proceso complejo en el que interactúan diferentes factores con la escuela como centro, la que aspira materializar los ideales educativos de la sociedad en un individuo con características propias educativas, mediante un conjunto de actividades sociopolíticas dirigidas a influir en la formación de la personalidad de este individuo.

Se comparte esta definición porque responde a los objetivos de la investigación que tiene como centro la labor de la escuela en interacción con otros factores que potencian la formación de la personalidad de los docentes en formación.

El trabajo educativo es una prioridad en nuestro sistema educacional en los momentos actuales, se recoge en documentos normativos y se desarrolla dentro del propio proceso de educación en el cual el profesor tiene como tareas básicas la instrucción y la educación, pero además constituye punto de preparación al hombre para la vida, es decir es una necesidad del sujeto desde su nacimiento para poder desarrollarse e insertarse en cada una de las etapas por la que transita la sociedad.

Para resolver este propósito se parte de la teoría marxista-leninista de la correlación del individuo y el colectivo y se apoya en los postulados de grandes pedagogos soviéticos dentro de los que se destaca Makarenko (citado por Kónnitova,1978), cuando expresa: Solo en el colectivo se crean las condiciones para desarrollar de forma integral la personalidad, aunque el colectivo no influye sobre la personalidad automáticamente, es importante garantizar la organización correcta de las relaciones dentro del colectivo

Como referentes teóricos particulares se asumen las concepciones acerca de la orientación educativa para el desarrollo del trabajo educativo.

En los documentos del Ministerio de Educación Superior, al trabajo educativo se plantea su función de orientación, pero ésta no se explicita y queda sumida como aspecto de la dirección educacional. Lo orientador en el profesor se explica si se tiene en cuenta no sólo la teoría de la dirección, sino fundamentalmente a través del análisis de la orientación como categoría psicológica y su implicación en los marcos de la pedagogía, de la educación escolar.

Hoy ya no se discute la evidente relación entre educación y orientación, dado entre otros aspectos por la comunidad de objetivos y por la necesidad de promover el desarrollo humano en su totalidad, incluso, se potencia la orientación, porque se está viviendo en un mundo globalizado, donde el ser humano se debe enfrentar a múltiples y diversas situaciones.

Autores como Álvarez Rojo (1987, p. 43), llaman a la comunidad científica a trabajar en pos de una adecuada integración de la educación y la orientación, al expresar: “El propósito fundamental de la obra que ahora iniciamos... es contribuir a la vertebración metodológica de la Orientación Educativa como disciplina científica en el ámbito de las Ciencias de la Educación”

Respecto a la figura del docente Rodríguez Moreno (1995, p. 32) precisó que:

> El profesor es el genuino orientador y el curriculum escolar el intermediario entre la labor educativa y el sujeto de la orientación. Se confía en que el profesor o el tutor son los más adecuados para poner en marcha los aspectos operativos de los programas orientadores.

Resulta interesante la posición que adopta Rodríguez Moreno acerca del profesor, al destacar que el curriculum y el docente son ideales para la labor orientadora, de ningún modo la responsabilidad total puede caer sobre el docente, porque se perdería la esencia de su rol profesional.

Rodríguez Moreno (1995) planteó que entre los modelos de Orientación Educativa más representativos se encuentran: el modelo de la Orientación dentro del sistema escolar, el de la Orientación en el aula y el de la Orientación dirigida a los tutores.

Es importante esclarecer que el profesional de la educación para poder cumplir con la función orientadora mediante la ejecución de acciones de orientación y para establecer las relaciones pertinentes con las funciones docente – metodológica e investigativa, necesita que se le prepare científicamente para ello, preferentemente en el proceso de formación inicial.

El hecho de que el docente desarrolle acciones de orientación es una cuestión aún en discusión, pero lo que sí está muy claro es que la persona que las realice tiene que estar preparada científicamente. Al respecto Calviño Valdés – Fauly (2000, p. 21) señaló:

> ... el carácter profesional de las relaciones de ayuda supone también que se trata de una actividad sujeta a un adiestramiento y preparación especial, y por tanto solo deben realizarla los que posean dicho adiestramiento... lo que no puede dejar de ser punto de partida es la consideración... de la exigencia a un sistema de conocimientos y habilidades científicamente sustentados que se adquieren, preferentemente en actividades especiales de formación.

Se asumen los fundamentos sobre la orientación educativa de Calviño, Torroella, González, Suárez y M. del Toro, entre otros, que derivan sus tesis de las concepciones vigotskiana y centran la idea de la orientación con carácter preventivo como relación de ayuda que implique el desarrollo de las potencialidades de cada sujeto a través del diálogo y de un amplio proceso interactivo.

Torroella (2002) analiza la importancia de desarrollar la conciencia crítica reflexiva en los sujetos, a través de un proceso orientador en todas las asignaturas, valorando que todo pedagogo es un orientador educacional. F. González señala que la orientación es una categoría grupal y activa y se inscribe como un proceso interactivo. En relación a esto, el autor destaca que con los estudiantes lo más importante son los momentos de reflexión conjunta de determinados aspectos esenciales, sobre la base de los cuales el estudiante construye su subjetividad.

Se valora en las concepciones de Suárez y M. del Toro (1999, p. 18) que la orientación educativa es "…un proceso de aprendizaje que promueve los recursos personales y sociales de los sujetos y los grupos en los que estos se insertan, permitiendo organizar o estructurar los proyectos de vida, objetivos, aspiraciones, así como establecer estrategias para alcanzarlos".

Destacan como dimensiones esenciales de la orientación: lo sociocultural, lo interactivo y lo subjetivo. Se resalta en esta tesis lo interactivo en el proceso orientador, al tener en cuenta la relación entre los sujetos, vista como "interinfluencia", donde se manifiesta lo sociocultural y lo subjetivo.

Las investigaciones actuales enfocan la orientación educativa en diferentes vertientes y esferas: a la familia, a los estudiantes, la profesión, la sexualidad, los valores, etc.; también, se ha trabajado en los recursos personales a movilizar para la orientación educativa, relacionados fundamentalmente con el sistema de autorreferentes de la personalidad, se reconoce, en este sentido, la importancia del principio de la concientización como fundamento para desarrollar la orientación educativa. Es necesario profundizar entonces, en la preparación de los docentes para esta actividad orientadora, y el desarrollo de la misma en su propia actividad profesional y desde el

propio proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que se observa una tendencia a la orientación en diferentes aristas de la personalidad, pero no se hace evidente cómo garantizar un proceso de aprendizaje desarrollador desde la orientación a este propio proceso.

La orientación educativa es un aspecto que, aportado desde la Psicología Educacional y la Pedagogía como ciencias, se debe potenciar en el quehacer educativo.

Respecto a la figura del docente Recarey (2002, p. 30) precisó que:

> El profesor es el genuino orientador y el currículum escolar el intermediario entre la labor educativa y el sujeto de la orientación. Se confía en que el profesor o el tutor son los más adecuados para poner en marcha los aspectos operativos de los programas orientadores.

Para el cumplimento de la labor educativa es importante la adecuada atención al diagnóstico. En el estudio sobre la función orientadora del profesor la autora destaca que esta función consiste “en el desarrollo de acciones metodológicas encaminadas a la ayuda para el autoconocimiento y el crecimiento personal mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo”.

Rodríguez Moreno (1995, p. 50) precisó que:

> El profesor es el genuino orientador y el curriculum escolar el intermediario entre la labor educativa y el sujeto de la orientación. Se confía en que el profesor o el tutor son los más adecuados para poner en marcha los aspectos operativos de los programas orientadores.

Resulta interesante la posición que adopta Rodríguez Moreno acerca del profesor, pues si bien coincide con ella en que el curriculum y el docente son ideales para la labor orientadora, de ningún modo la responsabilidad total puede caer sobre el docente, porque se perdería la esencia de su rol profesional.

El docente para el cumplimiento de la función orientadora debe desarrollar cualidades como la necesaria aplicación, adecuación de los conocimientos adquiridos y las habilidades desarrolladas a las diversas situaciones que se le presenten en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Todo esto conduce a que resulta urgente que los profesores y profesores se preparen, se capaciten para el desempeño de la función orientadora, siendo este un objetivo esencial, pues se les forma para un desempeño profesional específico.

La orientación educativa, como relación de ayuda, se produce a través de un amplio proceso comunicativo que propicie la reflexión y autorreflexión para trabajar en pos del perfeccionamiento colectivo e individual. Esto plantea la necesidad de atender los procesos grupales, desde donde se potencie más lo orientador.

Se considera oportuno abordar algunos criterios sobre la comunicación, por la estrecha relación que guarda la misma para el logro de una adecuada orientación educativa especialmente como arma esencial para el trabajo educativo en la escuela. La comunicación ha sido definida por sociólogos y filósofos, en su sentido más amplio, como el conjunto de relaciones sociales entre los hombres y que junto al trabajo, han determinado la evolución de la sociedad y contribuido a la formación del hombre mismo.

Vigotsky (1992) y Rubinstein (1981), analizaron la comunicación como intercambio de ideas, sentimientos y vivencias. Otros autores como Leontiev (1991), ven la

comunicación como actividad, es decir, para ellos la actividad entre sujetos es un caso particular de la relación sujeto – objeto. Ojalvo Victoria y otros autores (2006), precisan que la comunicación es un proceso de interacción, de contacto entre personas, de interrelación entre personalidades. Desde esta posición enfatizan el carácter interrelacionados e interactuantes de la comunicación.

Complementan este criterio, los aportes de las autoras Reinoso (2001) y Piñeiro (2004), quienes reconocen la comunicación como un proceso de interacción entre sujetos, durante el cual se contribuye al desarrollo recíproco de personalidades respectivas. No se trata de la acción de un sujeto sobre otro, sino de intercambio de influencias, ideas, pensamientos, actitudes, sentimientos, experiencias, conflictos, necesidades, entre otros aspectos.

Se reconoce la significación e influencia de la comunicación en la educación. En las relaciones personales que se producen entre profesor – alumno, entre alumno – alumno, durante la práctica pedagógica, una adecuada comunicación y su consecuente influencia en la dinámica grupal de los interactúame, generan patrones de conductas (positivos o negativos), que actúan en la formación del estudiante y en su educación general.

Estos como coordinadores de las influencias educativas que se ejercen sobre su brigada de estudiantes, contribuyen a formar en sus alumnos hábitos de conducta social que respondan a la moral de nuestra sociedad. El desempeña en este sentido el papel fundamental, tanto al desarrollar los hábitos de solidaridad y de respeto mutuo, que deben caracterizar las relaciones entre las muchachas y muchachos u otros aspectos relacionados con la educación formal, el desarrollo de los sentimientos patrióticos u otros aspectos relacionados con la moral en nuestra sociedad. Bajo la dirección del profesor guía se realizan múltiples acciones metodológicas en el grupo de trabajo educativo que propician en sus estudiantes la adecuada forma de conducirse y relacionarse entre sí.

En general, se requiere profundizar en el estudio del trabajo educativo, en los marcos de un proceso pedagógico orientador, como mecanismo mediador en la formación integral de la personalidad.

La preparación del profesor en el trabajo educativo debe asegurar el dominio de los fundamentos psicológicos y pedagógicos para acometer la educación de la personalidad integral de sus educandos.

La práctica pedagógica ha demostrado que cuando se acciona de forma planificada y organizada los resultados que se experimentan en la educación de la personalidad de los sujetos es muy buena y precisamente en el funcionamiento del sistema de influencias educativas todos los factores juegan un papel fundamental siendo el profesor guía el encargado de aglutinar a todos los miembros del colectivo pedagógico por lo que el será quien elabore la estrategia educativa que potencie el desarrollo multilateral y armónico de la personalidad de los educandos, dando participación a cada uno de los estudiantes de manera que estos sean concientes de sus dificultades y cuales son las acciones a desarrollar para resolver las mismas y además de quien es el responsable de la calidad cumplimiento de estas acciones propuestas.

El desarrollo de todo un sistema de unidad de exigencia en la brigada estudiantil posibilita que se accione de forma coherente y planificada lo que le permite incidir en la formación de los estudiantes para el logro eficiente de su labor como futuro profesional de la educación.

Todo el análisis anterior conduce a la necesidad que los profesores y profesores se preparen, se capaciten para el desempeño de la función orientadora, siendo este un objetivo esencial, pues se les forma para un desempeño profesional específico.

Ellos como coordinadores de las influencias educativas que se ejercen sobre su grupo, contribuyen a formar en sus alumnos hábitos de conducta social que respondan a la moral de nuestra sociedad. El desempeña en este sentido el papel fundamental, tanto al desarrollar los hábitos de solidaridad y de respeto mutuo, que deben caracterizar las relaciones entre las muchachas y muchachos u otros aspectos relacionados con la educación formal, el desarrollo de los sentimientos patrióticos u otros aspectos relacionados con la moral en nuestra sociedad. Bajo la dirección del profesor guía se realizan múltiples actividades en el grupo que propicien adiestrar a sus alumnos acerca de la forma adecuada de conducirse y relacionarse entre sí.

CONCLUSIONES

La realidad económica política y social del proyecto revolucionario cubano, demanda que nuestro modelo educativo se transforme, se perfeccione en función de la labor educativa y los valores que rigen nuestro proyecto socialista

El trabajo educativo surge como una necesidad en el perfeccionamiento de la Educación, y como unidad de integración del proceso docente educativo de las carreras pedagógicas, intensificarlo es una necesidad de la escuela cubana contemporánea a partir de los cambios que se han producido en nuestro país a este profesional se plantea su función de orientación.

Todo el análisis anterior conduce a la necesidad que los profesores se preparen, se capaciten para el desempeño de la función orientadora, siendo este un objetivo esencial, pues se les forma para un desempeño profesional específico.

REFERENCIAS

González Rey, F. (1987). *Personalidad y comunicación: su relación teórica y metodológica* (pp. 327-347). Temas sobre la actividad y la comunicación. La Habana: Ciencias Sociales.

Martínez Llantada, M. (2003). *Naturaleza y principios de la filosofía de la educación.* Material impreso. ISPE.J.V. La Habana.

Vigotsky, L. S. (1997). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Científico Técnica.

LA FORMACIÓN DE NOCIONES Y REPRESENTACIONES HISTÓRICAS TEMPORALES Y ESPACIALES EN EL PRIMER CICLO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

THE FORMATION OF TEMPORARY AND SPACE HISTORICAL NOTIONS AND REPRESENTATIONS IN THE FIRST CYCLE OF PRIMARY EDUCATION

Yanira Rodríguez Escalona yanira@ucp.lt.rimed.cu

Humberto Ramis Ramírez

RESUMEN

Este artículo centra su atención en la importancia que tiene la asignatura El Mundo en Que Vivimos en la formación integral de los escolares del primer ciclo de la Educación Primaria. En tanto que integra contenidos de las ciencias naturales y sociales para dar una aproximación más holística al escolar sobre el mundo al que pertenece, razón por la que hay que asegurar el tratamiento didáctico adecuado a lo histórico social como base para el aprendizaje que debe lograr el escolar al estudiar la Historia en el marco de una asignatura independiente, como sucede en el segundo ciclo de la Educación Primaria.

PALABRAS CLAVES: Educación Primaria, espacialidad, temporalidad, nociones y representaciones.

ABSTRACT

This article centers its attention in the importance that has the subject The World we live in the integral formation of the scholars of the first cycle of the Primary Education. it integrates contents of the natural and social sciences to give a more holistic approach to the scholar on the world they belong, reason for that it is necessary to assure the appropriate didactic treatment to the historical-social as base for the learning that the scholar should be able when studying the History in the mark of an independent subject, like it happens in the second cycle of the Primary Education.

KEY WORDS: Primary Education, space, impermanence, notions and representations.

INTRODUCCIÓN

Es la escuela una institución social importante, pues en ella es donde se materializa en gran medida la política educacional de un país. Tiene la responsabilidad de centralizar junto con otros agentes el proceso de educación de la personalidad de los escolares. Dentro de su objeto social se encuentra la educación de las nuevas generaciones y la escuela primaria tiene un papel muy significativo en este proceso en tanto es la entidad que en esas primeras edades, se compromete con los conocimientos básicos que deben recibir los escolares de seis a doce años a través de su curriculum.

Un elemento priorizado dentro del trabajo de la escuela es el aprendizaje de la Historia por la importancia de su función educativa a partir de las disímiles potencialidades que nos ofrece para la formación integral de los escolares, por ello está presente en el currículo desde las primeras edades. El deficiente aprendizaje histórico de los escolares en el segundo ciclo de la Educación Primaria y en los niveles siguientes se debe a que no siempre se asegura un trabajo didáctico adecuado de la Historia desde las primeras edades.

La escuela tiene la misión particular, de formar integralmente a sus escolares, con métodos novedosos, promoviendo un aprendizaje eficaz, donde los docentes eleven la calidad de la

educación a la vez que les inculquen a sus escolares la necesidad de estudiar cada vez más, conscientes de que lo que sean capaces de hacer hoy es el resultado de lo que serán mañana, cuestión en la que la asignatura Historia de Cuba y su aprendizaje tiene un papel significativo.

Lo temporal y lo espacial en las investigaciones recientes

Preocuparse por enseñar bien la Historia es un asunto importante para la escuela cubana de hoy, y promover sus mejores prácticas desde la investigación científica asegura que las metas que se establezcan lleguen a feliz término.

Nuestro Partido, nos está planteando que la escuela hoy debe ser más eficaz, producir cambios cualitativos favorables, que la educación tiene que elevar su calidad, perfeccionarse. En esta dirección el lineamiento 146 del VI Congreso del Partido enfatiza en formar con calidad y rigor el personal docente que se precisa en cada provincia y municipio para dar respuesta a las necesidades de los centros educativos de los diferentes niveles de enseñanza; mientras el objetivo 64 de la Conferencia Nacional del Partido establece perfeccionar la enseñanza de los contenidos históricos sociales: nacional y local. En ese espíritu de perfeccionamiento de la calidad de la educación es que se realiza la presente investigación.

En el currículo de la Educación Primaria, varias son las asignaturas que contribuyen con la preparación integral de los escolares. Se reconoce que la Historia es una de las asignaturas que favorece la educación de los escolares primarios, por ello se ha declarado como asignatura priorizada. En el primer ciclo, si bien no se imparte la Historia como un contenido independiente, existe la asignatura El Mundo En Que Vivimos que integra contenidos de las ciencias naturales y sociales, para dar una aproximación más holística al escolar sobre el mundo al que pertenece, razón por la que hay que asegurar el tratamiento didáctico adecuado a lo histórico social como base para el aprendizaje que debe lograr el escolar al estudiar la Historia en el marco de una asignatura independiente, como sucede en el segundo ciclo de la Educación Primaria.

Desde El Mundo En que Vivimos es muy significativo que el escolar con el conocimiento que está alcanzando sobre la naturaleza, con el medio natural y social, se percata que esas relaciones también se establecen con otros hombres y mujeres que es lo que va conformando la historia de la actividad humana, en este caso sobre la historia nacional y local. Los contenidos histórico-sociales, de esta asignatura, son muy importantes para lograr una educación integral, pues se asocia a lo que el escolar estudia sobre el mundo natural, de él como ser humano y comenzar a ubicarse como parte de una colectividad humana, en la que desarrolla acciones que siempre tienen un impacto social.

En la medida que el escolar despliega su vida, que por la edad vivida la cantidad de eventos no son muchos, se ubica en otras trayectorias de vida a mediano y largo plazo, como pueden ser la historia de sus padres, abuelos y otros miembros de la familia. Es decir, les permite comprender que cuando él nació, ya otros habían nacido y de igual forma habían desplegado diferentes acciones.

Todo ello connota lo necesario de la formación de nociones y representaciones histórica temporales y espaciales en los escolares desde las edades tempranas, elemento indispensable en la educación de la personalidad que se inició en la Educación Preescolar, periodo escolar en el que ellos vienen aprendiendo: que existe un antes, un durante y un

después de los eventos en que se involucran, mientras forman la percepción de la secuencia pasado- presente- futuro, algo básico para la comprensión de la historia en niveles subsiguientes.

Debemos destacar que antes de esta asignatura, muchos han sido los esfuerzos realizados por la Educación Primaria para desde el primer ciclo incorporar los contenidos histórico-sociales, baste recordar que desde los primeros años de la Revolución se incorporaba lo histórico social como complemento de otras asignaturas como Lengua Española y Lectura, La Vida de mi Patria, Relatos de Historia de Cuba y La Vida Política de mi Patria, aunque fuera de forma muy elemental.

No es hasta el año 1989 que aparece la asignatura El Mundo En Que Vivimos que integra el estudio del mundo natural y social; desde primero hasta cuarto grado se trabajan contenidos de naturaleza históricos sociales en algunas de sus unidades, como paso previo a la formación de manera muy sencilla de las primeras nociones, debido a la importancia que estos tienen en la comprensión de nuestra identidad, raíces, principios y tradiciones patrias, aspectos que la escuela tiene que fomentar como parte de su labor educativa.

Dos categorías que son contenidos esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia son la temporalidad y la espacialidad y estas a su vez son desde lo psicológico cualidades de la personalidad. El sentido del tiempo y del espacio se va formando desde las edades tempranas. Ese sentido de temporalidad y espacialidad es importante incorporarlo para comprender la actividad social pues no es solo lo que el escolar percibe en sí sino lo que se ha dado en todos los seres humanos en el tiempo con sus peculiaridades y el espacio en constante transformación. Por lo tanto, si no formamos el sentido de la temporalidad y la espacialidad en relación con los hechos y sus protagonistas colectivos e individuales de la Historia, se limita su comprensión y los escolares no podrán asimilar la historia al nivel que se necesita.

El tratamiento didáctico de la temporalidad y la espacialidad no ha estado a la altura del lugar que ocupan entre las categorías básicas del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, aún en el primer ciclo se trabajan estos contenidos solo como habilidades, por ejemplo en cuarto grado se aspira a que los escolares identifiquen y ordenen cronológicamente las principales etapas de nuestra historia y localicen diferentes lugares de nuestro país, asociándola solo a la formación de habilidades de ordenamiento cronológico y de localización de lugares históricos.

Estas categorías han sido estudiadas por autores como Asensio, Carretero y Pozo (1989), Saab y Castelluccio (1991), Guibert (1994), Trepat (1995 y 1998), Sánchez (1995), Romero (1996), Muessing (1997), Pagés (1997), Heller (1997), Álvarez (2006), Galantini (2007), Jevey (2007, 2009, 2012, 2013) y López (2013), los que reconocen el valor de una adecuada enseñanza temporal y espacial desde la Historia desde las edades tempranas, pero no delimitan, al menos los autores cubanos, las peculiaridades de lo espacial y lo temporal histórico social en el primer y segundo momento del desarrollo de los escolares de la Educación Primaria.

Se aprecia en todos los autores mencionados una preocupación epistemológica y didáctica sobre la utilización de las categorías temporalidad y espacialidad en las clases de Historia. Hay trabajos que se adentran en la problemática desde lo historiográfico como base de lo didáctico, al ser la temporalidad y la espacialidad categorías centrales para comprender la

Historia, mientras que otros precisan algunas regularidades didácticas de la temporalidad y la espacialidad para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje histórico en diferentes niveles posteriores a la Educación Primaria.

Principales carencias en el tratamiento a lo temporal y espacial en la enseñanza de la historia

Es significativo para esta investigadora la falta de sistematización didáctica que ha tenido la espacialidad y la temporalidad histórica en la bibliografía didáctica cubana, aunque es oportuno señalar que a partir de la década del noventa del siglo XX las tesis de maestría y doctorado dirigidas por Álvarez abordan de una forma u otra esas categorías como parte de la propuesta Historia – Alumno – Sociedad.

Bajo su dirección las investigaciones realizadas y dirigidas por Reyes, abordaban algunas de sus aristas por el lugar y relación de la temporalidad y la espacialidad histórica con otras categorías que se investigaban, como la historia personal y de la familia, de las mujeres, de los oficios y las profesiones, ente otros.

Para la Educación Primaria cubana constituye un hito el enfoque de la historia personal y familiar, investigación realizada por Jevey (2001), bajo la dirección de Reyes, los que conceptualizan el enfoque pasado-presente-futuro dentro de la relación historia personal, familiar, local y nacional en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en el segundo ciclo de la Educación Primaria.

Estos estudios fueron profundizados en la tesis doctoral de Jevey (2007), donde se le da tratamiento a las nociones y representaciones histórico-temporal en la Educación primaria, pero a pesar de que en su memoria escrita reconoce la relación didáctica entre la temporalidad y la espacialidad histórica, la conceptualización se centró en la temporalidad y la propuesta práctica esclarecía los procedimientos didácticos para esa categoría, pero no lo relacionado con la espacialidad.

Siendo conscientes con los fundamentos aportados en la sistematización del Proyecto Clíodidáctica, Jevey (2013), en su libro “La Historia y su didáctica en la Educación Primaria”, ofrece el tratamiento que deben recibir las categorías temporalidad y espacialidad, desde la Historia de Cuba en el tercer momento de desarrollo de la Educación Primaria.

López (2013), como parte del proyecto Clío Didáctica, ofrece un tratamiento didáctico integrado a los dos componentes, pero dirigido a la enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el preuniversitario que tiene como meta la profundización de los contenidos históricos.

Como parte del Proyecto La Educación Histórica de Niños, Adolescentes y Jóvenes, Jevey y otros (2014), conceptualiza ambas categorías de manera integrada en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en el segundo ciclo de la Educación Primaria y ajusta a este concepto los procedimientos, mientras Reyes (2014) desde esta misma concepción aporta las peculiaridades de la temporalidad y la espacialidad histórica en la Educación Secundaria Básica.

El no existir, hasta donde la autora ha podido consultar, una delimitación conceptual sobre las peculiaridades didácticas de la formación de nociones y representaciones espacio-temporales históricas en los escolares del primer ciclo, merita ser investigado; pues los maestros primarios necesitan esa precisión didáctica para favorecer desde los contenidos

históricos sociales integrado al mundo natural lo temporal y espacial, en la asignatura El Mundo En Que Vivimos.

El Proyecto "Clío Didáctica" al diagnosticar la enseñanza de la temporalidad y la espacialidad en el primer ciclo de la escuela primaria, a partir de la observación de actividades docentes ha podido detectar que los escolares tienen pobreza en el nivel de los conocimientos históricos nacionales y locales de acuerdo con las metas del Programa El Mundo En Que Vivimos de primero a cuarto grado. No se sienten parte de la historia, la identifican con los eventos locales y nacionales que involucra a las personalidades trabajadas desde las efemérides. Poco protagonismo durante el aprendizaje de lo histórico social en su relación con lo natural.

Mientras que en los maestros no son suficientes los elementos fácticos que prevén en sus clases para que los escolares adquieran nociones y representaciones históricas temporales-espaciales. No se observa un tratamiento continuo y sistemático de los conocimientos histórico-sociales a trabajar por grados, a partir de la formación de nociones representaciones históricas temporales-espaciales. Falta de variedad de métodos para la enseñanza de la Historia que asegure una asimilación que se corresponda con las metas que tiene el primer ciclo, se abusa de la exposición oral y la información del texto de cada grado.

Lo relacionado hasta aquí tiene su impacto negativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las unidades que hacen referencia a los contenidos históricos. La preocupación principal entonces está en cómo enseñar más y mejor los contenidos históricos en el Programa del Mundo en que Vivimos asegurando la formación de nociones y representaciones temporales y espaciales, sobre la base de la realidad objetiva en que transcurre la vida de los escolares y partir de promover un aprendizaje verdadero y fructífero para que apliquen sus conocimientos históricos–sociales fuera de la escuela y con los nexos necesarios entre los elementos de los conocimientos de las demás ciencias.

La necesidad social de este tipo de estudio viene dado por la naturaleza social de la actividad de los hombres y sus relaciones, porque la sociedad no se puede desarrollar fuera de los marcos temporales y espaciales, por tanto estudiar científicamente este proceso redundará en la elevación de la calidad del aprendizaje histórico-social que prepare para otros niveles educativos más complejos.

El estudio de esta temática tiene un marcado interés social, pues se potencia desde esta asignatura la educación de los escolares primarios del primer ciclo, promoviendo el protagonismo durante el acto de aprender y la preparación necesaria para insertarlos en la sociedad.

Para lograr educar a los escolares del primer ciclo en la formación de nociones temporales y espaciales desde los contenidos histórico-sociales que se trabajan en la asignatura El Mundo en que Vivimos, tiene que existir un consenso sobre lo que se debe hacer desde el primer ciclo para asegurar que el escolar primario transite por un segundo ciclo con el nivel que se requiere para que él se acerque a la historia personal, familiar, local y nacional como se lo están proponiendo los programas de Historia de Cuba de quinto y sexto grados.

Para lo cual además de que el escolar conozca que han transcurrido hechos en la historia, debe establecerse las conexiones entre los escolares y esos hechos ya ocurridos que si bien debe hacerse de forma elemental debe partir de que él se sienta parte de la historia. Esto le

ofrecerá las herramientas necesarias para que el escolar pueda llegar a entender la dimensión pasado-presente-futuro y la ubicación espacial de los hechos que debe aprender.

No puede sustraerse una didáctica de este tipo de las necesidades del sujeto que aprende, los recursos psicológicos para educarse en la espacialidad y la temporalidad que la autora defiende dentro de la relación historia personal–familiar–local–nacional, en la dimensión pasado–presente–futuro.

CONCLUSIONES

El maestro primario debe estar en buenas condiciones para dirigir el proceso del aprendizaje de sus escolares, trabajar el contenido histórico-social del programa El Mundo En Que Vivimos para formar nociones y representaciones históricas temporales y espaciales que constituyan la base de lo que el segundo ciclo se compromete como nivel propedéutico, o sea cuáles son las nociones y representaciones históricas- temporales y espaciales que necesita formar un escolar primario del primer ciclo para entender el mundo en que vive.

Pues si bien, está determinado que el primer ciclo sirva como base a lo histórico-social para el trabajo propedéutico que realiza el segundo ciclo, las peculiaridades del tratamiento de los contenidos histórico-social, sus particularidades en los dos momentos del desarrollo, el aseguramiento de que el maestro sepa cuáles serían las estrategias que él tiene que seguir para promover las nociones histórico- temporales y espaciales en los dos momentos del desarrollo aún no están determinadas

REFERENCIAS

Álvarez, R. M. (2006). *Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales: Aprender del pasado para ser protagonista en el presente*. Cochabamaba, Bolivia: KIPUS.

Colectivo de autores (2001). *Temas metodológicos de Historia de Cuba*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores (2002). Selección de lecturas para la enseñanza de la Historia. La Habana: Pueblo y Educación.

Jevey Vázquez, Á. F. (2013). *La Historia de Cuba y su didáctica en la Educación Primaria*. Las Tunas: CDIP UCP Pepito Tey.

Jevey Vázquez, Á. F. (2007). *Concepción didáctica para la formación de las nociones y representaciones histórico temporales en los escolares primarios* (tesis doctoral inédita). Las Tunas: CDIP UCP Pepito Tey.

Reyes González, J. I. (2006). *Sistematización de los fundamentos epistemológicos, sociológicos, históricos, psicológicos, pedagógicos y desde la didáctica de la historia que sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura en los niveles educativos: primaria, secundaria básica, preuniversitario* (Marco conceptual para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia) Resultado científico del Proyecto *CLIODIDÁCTICA*.

PROPUESTA DE EJERCICIOS DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

PROPOSAL FOR CONTEMPORARY SPANISH GRAMMAR EXERCISES

Yanisbel Torres Ávila yanisbelta@ult.edu.c

Yaquelyn Montero Torrez yaque@ult.edu.cu

Iraida Domínguez Domínguez iraida@ult.edu.cu

RESUMEN

En la ponencia se socializa una propuesta de ejercicios gramaticales desde las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática, contextualizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Gramática Española I, II, III. Se plantea como objetivo fortalecer en los estudiantes de la carrera Español-Literatura habilidades lingüísticas y comunicativas que le permita reconocer en diferentes clases de discursos la importancia de la funcionalidad de las estructuras gramaticales en estos, asimismo se fortalecen valores éticos y morales a través de la lectura y comprensión de textos literarios. Para la realización de la propuesta, se empleó el trabajo independiente y el método general de análisis discursivo-funcional. La propuesta de ejercicios permitió comprobar en los estudiantes un salto cualitativo en la aprehensión de contenidos gramaticales y el desarrollo de valores, además de afianzar actitudes positivas, en función de su preparación profesional ética y estética.

PALABRAS CLAVES: Ejercicios, dimensiones semántica, sintáctica, pragmática.

ABSTRACT

In the paper, a proposal of grammatical exercises from the semantic, syntactic and pragmatic dimensions, contextualized in the teaching-learning process of the Spanish Grammar I, II, III subjects, is socialized. The objective is to strengthen in the students of the Spanish-Literature career linguistic and communicative skills that allow them to recognize in different kinds of discourses the importance of the functionality of grammatical structures in these, as well as ethical and moral values are strengthened through the reading and understanding of literary texts. For the realization of the proposal, the independent work and the general method of discursive-functional analysis were used. The exercise proposal allowed students to see a qualitative leap in the apprehension of grammatical content and the development of values, as well as to strengthen positive attitudes, based on their ethical and aesthetic professional preparation.

KEY WORDS: Exercises, semantic, syntactic, pragmatic dimensions.

INTRODUCCIÓN

La lengua se revela como medio idóneo para lograr una visión adecuada del desarrollo histórico de la sociedad y de su cultura; también como contribución al estudio más completo de los complejos nexos entre cultura e ideología. La función noética y semiótica de la lengua obliga a un conocimiento profundo de sus estructuras con vistas a un mejoramiento de la capacidad de razonamiento y expresión, que ofrece mayores posibilidades de comunicación. Su enseñanza contribuye a la formación científica del mundo al favorecer la adquisición de un sistema de conocimientos, habilidades, capacidades y convicciones en relación con el conocimiento de la estructura y

funcionamiento de la lengua como sistema, sus funciones cognoscitiva y comunicativa y su papel como parte de la cultura y expresión de la identidad nacional.

Para el logro de estos propósitos la enseñanza de la gramática desempeña un papel fundamental como punto de partida para la comprensión, el análisis y la construcción de significados. Ella brinda una descripción detallada de las estructuras gramaticales del español que sirven de fundamento para la generalización más amplia de los conceptos lingüísticos. La problemática entorno a cómo debe enseñarse, la utilidad de su estudio, su inclusión en los programas escolares, así como los métodos que deben emplearse para su enseñanza, han estado presentes en las reflexiones que se han realizado por diferentes investigadores, a lo largo de toda la historia.

Los enfoques tradicionales que han prevalecido en su enseñanza, si bien permitieron un paso significativo a la reflexión sobre los usos de las estructuras lingüísticas que quedaron agrupadas en paradigmas y clasificaciones, no evidenciaron una adecuada integración de los diferentes criterios de análisis de estas estructuras para su caracterización en los contextos de uso, lo que significó una limitación en su tratamiento.

El surgimiento de la lingüística textual, en las últimas décadas del siglo XX, condicionó que los investigadores dirigieran su atención hacia la lingüística del habla o del discurso y se concibiera el lenguaje como un sistema integrado con el conocimiento de los hablantes acerca del mundo y de la sociedad y el estudio de las estructuras lingüísticas en relación con los usos comunicativos que efectúan los hablantes, teniendo en cuenta los aspectos pragmáticos del proceso de comunicación.

De la gramática de la lengua a la gramática del habla

En el contexto actual la Gramática concibe el lenguaje como sistema integrado con el conocimiento de los hablantes acerca del mundo y de la sociedad, estudia las estructuras gramaticales en relación con los usos comunicativos que efectúan los hablantes, teniendo en cuenta los aspectos pragmáticos del proceso de comunicación.

A medida que la gramática se ha impregnado más de la Semántica, se impuso la necesidad de crear modelos formales adecuados para la explicación del sentido y las referencias de la frase, lo que revela que existe ya un intento de construir una gramática textual. Esta idea se sustenta en que la gramática debe rebasar el límite de la oración y ver las relaciones semánticas entre las oraciones en los textos que subyacen en toda emisión.

Es por ello que surge la necesidad de una gramática del texto o del discurso, entendiendo por discurso toda forma de uso del lenguaje, porque es imprescindible que esta analice las estructuras lingüísticas más allá de la oración, en emisiones completas que serían secuencias de esta. Si se piensa en las relaciones semánticas, ellas existen en enunciaciones completas de oraciones. Hay cuestiones no resueltas por la gramática de la oración y ellas son, por ejemplo, el estudio de elementos referenciales en el discurso como la pronominalización, la relación entre las categorías sujeto – predicado, el orden de las palabras, la elipsis, la sustitución, entre otros. Además, si se estudia el discurso, es lógico que se hagan generalizaciones que vayan más allá de la oración.

Una de las herramientas conceptuales más utilizadas por los gramáticos del discurso es el “flujo de información”. Ellos plantean que en este aspecto hay que tener en cuenta los procesos cognitivos del emisor y del receptor, y ello tendría relación con la elección por los hablantes de frases nominales, pronombres o simplemente omisiones, para referirse a un aspecto de la realidad, teniendo en cuenta si el hablante hace referencia a un objeto o fenómeno por primera vez o si lo vuelve a mencionar. Otro aspecto estudiado dentro del flujo de información es el orden de los constituyentes, al que ya nos habíamos referido, cómo generalmente la información conocida precede a la desconocida. En el flujo de información, otro de los aspectos estudiados es la “estructura argumental”, que está en relación con los papeles sintácticos y semánticos de las frases nominales en los textos.

A esto contribuyen las asignaturas Gramática Española I, II, III que se imparten en el segundo y 3er año de la carrera Español-Literatura respectivamente.

Breve referencia a las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática

La lingüística textual o del discurso posibilita abordar el discurso, su objeto de estudio, a partir de las dimensiones que revelan los componentes que integran su tejido. Ellas son las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del discurso.

Estas dimensiones incluyen categorías del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural (Roméu, 2003) enfoque para la enseñanza del a lengua que se sustenta sobre las concepciones de la lingüística textual, la didáctica desarrolladora y el enfoque histórico-cultural de Vigotski y sus seguidores, y que considera el abordaje de las estructuras lingüísticas en la comunicación.

Dimensión semántica: Se ocupa de los significados de las estructuras lingüísticas que se emplean, en este caso, gramaticales. Se considera que la palabra adquiere su sentido en el contexto en que se halla y en dependencia de los saberes del receptor. Los seres humanos intercambian significados durante la comunicación Ej. Dame una cutara. Un habanero tal vez no comprendería de qué se trata, pues constituye un hecho de norma. Habría que decirle: Dame una chancleta. Ej.: Trabajas como Francisca. Si el receptor no conoce acerca del famoso personaje del cuento de Onelio Jorge Cardoso, no comprendería el mensaje.

Dimensión sintáctica: Se ocupa de las estructuras gramaticales que se emplean en la comunicación y de las relaciones que establecen estas estructuras en la secuencia discursiva. Se utilizan en dependencia del significado que se trasmite y del contexto en que se emita.

Dimensión pragmática: Se ocupa de las condiciones en que se lleva a cabo la comunicación, le interesa la situación comunicativa, la intención y finalidad comunicativas, dónde, cuándo, para qué, a quién está dirigida la comunicación.

Las estructuras gramaticales pueden abordarse a partir de estas dimensiones, lo que enriquece su caracterización, pues no se limita a la mera descripción de la estructura, como se ha hecho tradicionalmente, sino que se realiza la reflexión metalingüística acerca de los múltiples sentidos con que pueden ser empleadas en los distintos contextos de actuación, teniendo en cuenta las distintas situaciones comunicativas en

que se usan y la intención comunicativa del emisor, lo cual posibilita una caracterización mucho más integral, ya que tendrá en cuenta contenido- forma- contexto.

Propuestas de ejercicios gramaticales desde las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática

1. Lee el siguiente texto perteneciente al libro La noche de Exilia Saldaña.

__ Abuela, dice el carbón, __ tan humilde, tan tratable, tan barato __ que el diamante lo insulta cuando pasa a su lado.

Dice, el pobrecito, que a ese pariente allegado le ha dado esplender sólo por vanidoso y malvado.

__ "No te dejes engañar, no hay mayor mezquindad que no solazarse en el brillo de los demás.

No hay vanidad más fatua y más vergonzosa que la que grita humildad" con hipocresía engañosa.

a) ¿Ante qué tipo de texto estamos por la forma elocutiva?

1.1 Del texto anterior extrae:

a) La palabra con la que inicia el texto. Clasifícala desde el punto vista léxico-sintáctico ¿Qué función realiza? ¿Con qué intención la autora la ha empleado?

b) Extrae el adjetivo sustantivado que hace referencia al sustantivo extraído anteriormente. Analízalo desde el punto de vista morfológico. ¿Por qué crees que la autora haya utilizado el sufijo? ¿Qué significación le aporta al texto?

1.2 En el texto se ha empleado un sustantivo modificado por tres adjetivos. Identifícalos. Explica el grado de ponderación de los adjetivos y la significación que aportan al texto.

a) ¿A quién se refiere la pareja de sustantivo y adjetivo pariente allegado? ¿Con qué clases léxico-sintáctica de palabra la autora lo caracteriza? Extráelas.

b) Observa con detenimiento la repuesta que ofrece la abuela. ¿Qué clase de oraciones por la actitud del hablante emplea la abuela para dar respuesta a la inquietud de la nieta? ¿Qué elementos semánticos, sintácticos y pragmáticos te permitieron clasificarlas?

c) Comenta en un párrafo el mensaje que nos brinda la abuela.

d) Delimita las oraciones gramaticales de cada parlamento. Explica las relaciones oracionales que se establecen en cada una de ellas.

1.3 Extrae y clasifica los recursos literarios que emplea la autora.

1.4 Marca con una x la respuesta acertada.

a) La palabra que en el texto puede ser sustituida por solazarse:

___ recrearse ___ alegrarse ___entretenerse

b) La palabra opuesta a fatua puede ser:

___ orgullosa ___ humilde ___fantasiosa

2. Lee el siguiente texto perteneciente al libro La noche de Exilia Saldaña.

_ Abuela, ¿qué es la patria?

_ Una forma en el mapa no le basta. Ni el escudo, ni el himno, ni la bandera. Es la tierra y la luz y la lengua y los muertos y los vivos y el poema que aprendimos de niño en la escuela. Es el pasado y el futuro y el hoy que construye y crea. Es un niño en los hombros de su padre vitoreando líderes e ideas. Es tu vecino más cercano y el desconocido que se aleja. Es tu país, tu ciudad, tu barrio, tu calle, tu casa, tu sillón, tu cama, tu mesa.

La patria también es luchar por la humanidad entera.

a) Según la forma elocutiva estamos ante un texto.

__descriptivo __dialogado __argumentativo.

b) Delimita las oraciones gramaticales de cada parlamento. Explica las relaciones oracionales que se establecen.

c) Identifica y extrae los recursos cohesivos que utiliza la autora. Explica qué significación aportan al texto.

d) ¿Por qué la autora utiliza una oración interrogativa para comenzar el texto?

e) Analiza la tercera y la cuarta oración gramatical ¿Qué estructura sintáctica ha empleado la autora? Clasifícala por la actitud del hablante y por el número de miembros.

f) ¿Con qué intención comunicativa la autora utiliza estas oraciones negativas?

3. Lee el siguiente texto, “Sé lo mejor” de Mario Benedetti

Si no fueras pino alto y robusto

Que en la cumbre se baña de esplendor

No te aflijas por ello, sé un arbusto

Pero entre los arbustos sé el mejor.

Si fueras césped, selo en la pradera

Embellece el camino con tus flores

Y si tan solo un pececillo fueras

Sé el encanto del lago donde mores.

No podemos ser todos capitanes

Si nadie es tropa, el esfuerzo es vano

No tan solo hay lugar para Titanes

Hacemos obra al extender la mano

Si no fueras camino, sé la vereda

Sé una estrella, si no fueras sol

No el ser grande es la gloria verdadera

Cualquier cosa que seas, sé lo mejor.

3.1 Del texto extrae:

a) La palabra con la que comienza el texto. Clasifícala desde el punto de vista léxico-sintáctico. ¿Qué tipo de oración compuesta introduce?

b) Delimita las oraciones gramaticales por estrofa. Explica las relaciones oracionales que se establecen entre ellas.

c) ¿Qué significación aporta al texto el primer sintagma nominal?

d) Identifica los recursos literarios que emplea el autor. ¿Qué estructura sintáctica presentan? Explica la significación que aporta al texto.

d) ¿Qué recursos cohesivos utiliza el autor y con qué intención lo hace?

3.2 Extrae todas las formas verbales del texto.

a) Determina sus morfemas. Explica porque el autor ha empleado diferentes modos.

3.3 Extrae la segunda oración gramatical del texto. Di la función que realiza.

3.4 Observa las palabras subrayadas del texto. Clasifícalas desde el punto de vista léxico-sintáctico.

a). Explica las relaciones semánticas que se establecen entre ellas.

3.5 Extrae el último sintagma nominal de la primera estrofa. Di su estructura y función. Explica desde el punto de vista pragmático y sintáctico por qué el autor lo ha utilizado.

3.6 Identifica las oraciones subordinadas de cada estrofa. Clasifícalas y diga la función que realizan.

3.7 Comenta en no menos de diez líneas el mensaje del texto.

CONCLUSIONES

Los ejercicios propuestos se estructuran sobre la base del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Cada uno de esto ejercicios contribuyen a desarrollar habilidades comunicativas como proceso siempre recursivo y nunca lineal. Si este empeño contribuye a ello, los autores estaremos agradecidos.

REFERENCIAS

Roméu Escobar, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana: Pueblo y Educación.

Toledo Costa, A. (2011). *Gramática Española Contemporánea. De la gramática de la lengua a la gramática del discurso*. Tomo I. La Habana: Pueblo y Educación.

Saldaña, E. (2002). *La noche*. La Habana: Gente Nueva

LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA COMO UNA COMPETENCIA NECESARIA PARA EL DIRECTIVO DE EDUCACIÓN

EDUCATIONAL GUIDANCE AS A NECESSARY COMPETENCE FOR THE EDUCATION MANAGER

Yannet Peña Ramírez yannetpr@ult.edu.cu

Greccy Castro Miranda greccycm@ult.edu.cu

Damaris Blanca Rodríguez Pérez damarisbr@ult.edu.cu

RESUMEN

Los resultados que se exponen forman parte de la tarea de sistematización teórica de la línea de investigación Competencias interpersonales, perteneciente al Proyecto de Investigación Competencias de Dirección en Educación (PICDE), que se desarrolla en la Universidad de Las Tunas, Cuba, en lo referente a la categoría Orientación educativa: uno de los pilares básicos para cumplir con la función de dirección en educación. Las bases para la adecuación de esta categoría a la línea de investigación se forjaron a partir de la revisión analítica de las principales teorías conocidas referentes a la orientación educativa. Se utilizaron métodos como: análisis síntesis, inducción deducción, histórico lógico, estudio de documentos. En el artículo se parte de considerar la orientación educativa, como una competencia necesaria para el desempeño efectivo, del directivo en educación en el cumplimiento de los objetivos propuestos.

PALABRAS CLAVE: Competencias, orientación educativa, directivos de educación.

ABSTRACT

The results presented here are part of the theoretical systematization of the research line Interpersonal Competences, belonging to the Research Project on Management Competences in Education (PICDE), which is being developed at the University of Las Tunas, Cuba, with regard to the category Educational Guidance: one of the basic pillars for fulfilling the function of management in education. The bases for the adaptation of this category to the line of research were forged from the analytical review of the main known theories referring to educational orientation. Methods such as: synthesis analysis, induction deduction, logical history, study of documents were used. The article starts by considering the educational orientation as a necessary competence for the effective performance of the director in education in the fulfillment of the proposed objectives.

KEY WORDS: Competencies, motivation, education managers.

INTRODUCCIÓN

La orientación es una necesidad esencial del ser humano, todos en un momento determinado podemos encontrarnos en situaciones que pueden entorpecer el curso normal de la vida, de la actividad que realizamos, de nuestra estabilidad psíquica, y no tenemos en ese momento los recursos para encontrar solución, una salida al problema. De ahí la importancia que tiene la orientación para el crecimiento humano, como dirección de su desarrollo.

Se considera que el origen de la orientación se remonta a la antigüedad por la necesidad del ser humano de conocer y orientarse ante los peligros de la naturaleza y en las relaciones entre los distintos miembros de la sociedad. Por ende, se convierte en un aspecto de gran importancia para la conducción de cada uno de los que integraban la comunidad. Estas orientaciones se realizaban fundamentalmente de forma oral y resultan ser una condición ineludible para la subsistencia en el contexto de las relaciones sociales.

La orientación se convierte en un elemento esencial en la formación y desarrollo de los profesionales de la educación y es significativa en los directivos, para ejercer con eficiencia el rol que le corresponde. Ellos orientan en las diferentes actividades que desarrollan, en consonancia con la responsabilidad adquirida como directivo de educación. Esta misión social demanda que sean profesionales con una alta capacidad para orientar en el contexto de actuación.

En tal sentido varios autores han incursionado en el estudio de la orientación desde distintos puntos de vista. Rodríguez (1986) y Pupo (1990) al enfatizar en la importancia de la actividad práctica y la comunicación, significan su valor para el desarrollo de la orientación en los profesionales de la educación. La orientación estructurada sobre la relación práctica-actividad cognoscitiva- actividad valorativa cobra especial significación para el estudiante, al integrarla a su actividad profesional. En ella, el orientador, la escuela y a la concepción del currículo para el desarrollo de los estudiantes, desempeñan un papel significativo.

Guzmán (2009), esboza que las necesidades prácticas constituyen la fuerza motriz que impulsa y determina la actividad cognoscitiva. Este profesional de la educación selecciona el objeto a conocer de la realidad desde la valoración acorde con sus fines y necesidades. Esto es con criterios de comparación y apreciación aprehendidos, que favorecen el conocimiento. De tal forma la orientación requiere del procesamiento de la información y la valoración del proceso de desarrollo personal y social de los estudiantes.

En tal sentido, la teoría del conocimiento planteada por V. I. Lenin (1930), es de gran importancia para la orientación educativa en el proceso de formación inicial de los profesionales de la educación. Como reflejo de la realidad objetiva, a través de ella se destacan los niveles del conocimiento, donde las percepciones, la memoria y el pensamiento, constituyen elementos importantes para conocer la realidad objetiva y transformarla. Este proceso ocurre a través de las influencias sociales.

El tratamiento a la orientación requiere del vínculo con la sociedad donde se forman los estudiantes. Ella es portadora de determinados valores materiales y culturales que son asimilados por los sujetos en forma de orientaciones valorativas, de acuerdo con las particularidades de la sociedad en que viven. Es necesario que los profesionales de educación dominen esto, lo que les permitirá dirigir más adecuadamente su labor pedagógica. Inmersos en este proceso, los estudiantes interiorizan los rasgos esenciales de las funciones que han de desarrollar, en el contexto de su formación. Igualmente estos rasgos deben ser precisados y valorados en su desarrollo, lo cual incide en el éxito del proceso de formación que tiene lugar.

Estos planteamientos son de vital importancia para la comprensión de la orientación, problemática que ha sido tratada en las obras de distintos psicólogos como Bermúdez & Pérez (2007), quienes opinan que la comunicación desempeña un importante papel en la orientación, tanto individual como colectiva. La comunicación es la base de la orientación y el orientador debe ser un comunicador por excelencia.

La orientación es enfocada también desde lo psicológico por González (2002), González Rey (2008), quienes la valoran como un proceso complejo y diverso, particularmente estimulante de los afectos y de la reflexión. Dentro de ella cada uno de los sujetos participantes se legitima cuando el proceso se desarrolla de una forma adecuada. La orientación es un proceso eminentemente comunicativo, pues sus bases se encuentran en el proceso interactivo entre el orientador y el orientado.

Para Calviño (2000) es necesario incursionar en la historia de la propia orientación, donde es de gran importancia el tramiento de la base orientadora y el dar una orientación para la búsqueda y no dar el resultado de la búsqueda misma. Para él, la orientación es un acto de comunicación, es imposible pensar en un buen orientador que no domine las técnicas de la comunicación. Además, él incluye el papel de las relaciones profesionales de ayuda personal, las cuales tienen como fin propio ayudar a las personas. Tal proceso surte efecto si realmente la persona está de acuerdo, se compromete con lo orientado, los recursos personales, así como la creación de recursos nuevos. Igualmente, refiere que los profesionales de la educación se involucran en relaciones de ayuda psicológica y orientación sistemática.

Varios autores, citados en Romero, Acebo, Morgunova y Peña (2014), señalan la importancia de la orientación para la regulación de la conducta. En correspondencia, esta desempeña un papel crucial en el tránsito de los aspectos sociales, externos a la conciencia en forma de orientaciones valorativa, en lo que se integran lo cognitivo, lo afectivo y lo motivacional.

Respecto a esta problemática, Vigotsky (1989) planteó, la importancia de la orientación. Este señaló que en el proceso de interacción entre los sujetos se produce la dinámica entre lo interpsicológico y lo intrapsicológico. Para él, el concepto zona de desarrollo próximo incluye el papel que tiene la orientación en el trabajo del maestro o una persona más capaz, para lograr el desarrollo y transformación de la personalidad de los estudiantes. Por tanto, esto implica el desarrollo de tácticas y estrategias de orientación en el proceso de formación inicial.

Es frecuente la afirmación de que educación y orientación son procesos consustanciales, visto desde la concepción de que no hay hecho educativo sin que medie una acción de orientación. La educación tiene el propósito de preparar al hombre para la vida. Para cumplir esta meta es necesario el desarrollo de un proceso de orientación, en el mismo espacio educativo, donde se les brinden, a los agentes y agencias que intervienen en el mismo, los métodos, vías, alternativas y soluciones para los problemas que se presentan.

Por tal motivo, el directivo de educación debe ser un orientador social: que oriente no sólo en el contexto escolar, sino, que desarrolle su función orientadora en los entes socializadores y determinantes en la educación de los estudiantes: las familias, las instituciones escolares y la comunidad.

En tal sentido, al ejercicio de la profesión pedagógica le es consustancial la orientación educativa como un contenido de la profesión que debe asumirse a partir de su impacto en la conformación de la personalidad. Aún se presentan manifestaciones de insuficiencias en esta labor sobre todo en el diagnóstico de las características de los estudiantes, en la medición de la estructura de las acciones de orientación, en la aplicación y procesamiento de los instrumentos para diagnosticar y evaluar. En síntesis, se manifiestan insuficiencias en cómo establecer el estado de la preparación del profesional en formación para elaborar y dirigir estrategias de orientación psicopedagógica, en correspondencia con las necesidades y posibilidades del contexto de actuación.

En el ámbito pedagógico la orientación adquiere características propias y se denomina orientación educativa. Al respecto, Díaz (2001) se refiere a la orientación educativa como una herramienta básica para la prevención, ya que brinda ayuda, promueve el crecimiento y desarrollo afectivo, cognitivo, motivacional y espiritual en cada sujeto, propiciando el aprendizaje desde el diagnóstico grupal e individual, es un proceso sistemático que provoca intercambio, percepciones de ayuda mutua, se construyen alternativas a partir del autodiagnóstico y las posibilidades que posee cada sujeto, dirigidas a perfeccionar los modos de pensar, sentir, y actuar en los contextos de actuación.

La orientación educativa ha sido una categoría investigada por múltiples equipos de profesionales entre los que destacan: Recarey (1995), Calviño (1998), Bermúdez (2005), Suárez (1993), M. del Toro (1998), Aranda (2005) e Paz (2005). Se considera pertinente asumir que la orientación educativa es el elemento dinamizador en las relaciones que se establecen entre los participantes, que analiza el proceso de aprendizaje, promueve los recursos personales y sociales de los sujetos y los grupos en lo que estos se insertan, permitiendo organizar o estructurar los proyectos de vida, objetivos y aspiraciones, así como establecer estrategias para alcanzarlos (Suárez, 1999). Al analizar las definiciones de orientación dadas por autores como Bisquerra (2013), Negro, Guillamón, Repetto, Blanco, Torrego, González y Velaz de Medrano (2015), entre otros, se encuentran aspectos coincidentes, dentro de los que se destacan que:

En este sentido, las consideraciones planteadas en la actualidad coinciden en que la orientación se concibe como conjunto de estrategias de ayuda, de apoyo que sirven de guía en el proceso de formación y desarrollo de la personalidad, favorece la solución de problemas y prepara a los sujetos para la acción transformadora partiendo de una intervención que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes educativos al realizar su actividad (Sánchez, 2014; González, 2015).

Desde esta perspectiva se advierte que la orientación, como campo de acción, ha modificado el objetivo para el cual fue concebida, también ha sido incluida–absorbida por otras actividades profesionales: el trabajo comunitario, la atención a la familia hasta convertirse como una herramienta pedagógica que permitía asegurar la selección adecuada de los estudios profesionales en la atención a la diversidad, lo cual ha llevado a considerar la orientación como un desafío propio de los procesos educativos institucionales (Martínez, 2002).

Pero, en el siglo XXI, la orientación debe ser entendida en el sentido más amplio posible, por tanto, no puede céñírsele a un contexto y momento determinado, sino contemplarla desde una perspectiva holística, compresiva, critica y de proceso, que permita apreciarla como una acción continua, dinámica, integral e integradora, dirigido a todas las personas, a lo largo del ciclo vital, y con un carácter fundamentalmente social y educativo (González, 2002).

Así, la orientación no sólo es un proceso de ayuda que interviene ocasionalmente, sino más bien un proceso de mediación, canalización, que debe acompañar al sujeto a lo largo de la vida (Calviño, 2000) que debe asumir un modelo integral y comprensivo desde el cual, la acción orientadora se organiza para la transformación o el cambio de las personas, del contexto o situaciones y puede ser concebida como un tipo de actividad profesional que por su carácter especializado (psicológica, educativa, psicopedagógica, laboral, vocacional) precisa una formación previa (Sánchez y González, 2015).

Esta condición, le permite ser asumida como un aspecto básico al diseñar y desarrollar los planes, programas, políticas y estrategias que se incluyen en las instituciones educativas y sobre todo en la organización de las actividades de consejería, asesoría, dentro de las formas básicas para ofrecer apoyo y ayuda durante el proceso de formación de las personas en la escuela.

Al considerar los principios que rigen la orientación educativa, teniendo en cuenta su concepción a nivel mundial, Vélaz de Medrano (2002), la fundamenta en tres principios que se relacionan entre sí. El dominio de estos principios es un elemento a tener en cuenta al diagnosticar el estado de desarrollo de la preparación de los estudiantes para la función orientadora en la carrera de Licenciatura en Educación. Estos guían la labor de los pedagogos y psicólogos en el proceso de su formación bajo la orientación acertada de los profesores. Ellos son:

- Principio de la prevención, se basa en la idea de que prevenir es tomar las medidas necesarias para evitar que algo suceda, aunque en el campo de la Orientación Educativa se precisa que: las intervenciones preventivas deben dirigirse a todos los sujetos y no solo a los que son potenciales de un problema; las acciones se diseñan para ser dirigidas a grupos, no a individuos y todas las intervenciones son intencionales y por tanto, planificadas y se dirigen a problemas de aprendizaje escolar y de conducta.
- Principio del desarrollo, se basa en la idea de que a lo largo de su vida la persona pasa por una serie de fases de desarrollo cada vez más complejas. En el caso de la Orientación sería un proceso de ayuda para promover ese desarrollo integral del potencial de cada persona.
- Principio de la intervención social: Se basa en el enfoque sistémico-ecológico de las ciencias, lo que para la orientación tiene como implicaciones la necesaria ayuda para conocer al medio; la intervención debe desarrollarse desde un enfoque global o sistémico; la consideración de que el centro educativo es un sistema de interacciones de sus miembros entre sí y con el entorno. Estos principios guían la labor de los pedagogos y psicólogos en el proceso de su formación bajo la orientación acertada de los profesores.

Las tareas básicas se materializan en las funciones del profesional de la educación. Según Blanco y Recarey (2004), estas son actividades (que incluyen acciones) encaminadas a asegurar el cumplimiento exitoso de las tareas básicas asignadas al maestro en su condición (rol) de educador profesional. Ellas son docente-metodológica, investigativa y de superación y la orientadora.

La orientación educativa se presenta por dichos autores como las actividades encaminadas a la ayuda para el autoconocimiento y el crecimiento personal y social mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo. Por su contenido incide directamente en el cumplimiento de la tarea educativa, aunque también se manifiesta durante el ejercicio de la instrucción.

Recarey (2002), determina la estructura de la función orientadora del educador, como parte de la modelación curricular, se destacan:

1. Diagnóstico de las características de los estudiantes, el cual incluye: determinar los parámetros a diagnosticar, determinar las técnicas, construir o adecuar los instrumentos, aplicar, procesar y elaborar los pronósticos.

2. Elaboración de estrategias educativas: determinar los fines a alcanzar, las potencialidades, analizar las potencialidades y dificultades, analizar las condiciones del contexto, determinar las actividades.

3. Evaluación del desarrollo alcanzado por los estudiantes y por el grupo: determinar los parámetros a evaluar, determinar técnicas, construir o adecuar los instrumentos, aplicar, procesar y comunicar los resultados.

Recarey (2002), plantea que esta estructura son los componentes más sencillos del sistema de orientación educativa, en la cual se producen vínculos intrasistémicos e intersistémicos, tales como los vínculos que se dan entre los elementos de la estructura. Cada elemento se relaciona con el anterior y con el siguiente. Por ejemplo, en la Fase de Diagnóstico, se establecen vínculos entre los parámetros a diagnosticar y las técnicas a utilizar.

Las fases o momentos de la estructura de la función orientadora se relacionan entre sí, estableciendo vínculos en los que un momento se relaciona con el anterior y con el posterior. Por ejemplo, la Fase de la Elaboración de la Estrategia Educativa, depende de la Fase de Diagnóstico.

La función orientadora y la función docente-metodológica e investigativa constituyen un sistema. Entre ellas se establece una relación dialéctica, que lleva implícito como punto esencial el análisis, valoración y constante reajuste de la actuación profesional. Mediante el desarrollo de la función orientadora se puede incidir en la formación de la personalidad de los estudiantes, o sea, cumplir con las tareas básicas de instruir y educar en los diferentes contextos de actuación profesional.

La orientación educativa en su decursar, se ha estructurado en diferentes corrientes: psicométrica, clínico-médica, humanista y la integrativa. Esta última se aplica en el contexto escolar cubano en todos sus niveles educativos, incluyendo el superior. La orientación se inserta al proceso de enseñanza-aprendizaje desde la función orientadora del docente que complementa su trabajo con otros agentes educativos y

con los padres, lo que posibilita una comprensión más social de los problemas de los estudiantes y sus posibles soluciones.

En la literatura científica se recogen al respecto Del Pino y Más (2014), destacan que la corriente integrativa pretende que la orientación y el orientador se integren a la escuela como agentes de cambio, alcanzando una comprensión más social de los problemas de los estudiantes y sus posibles soluciones. Como práctica profesional la orientación es la tarea ejercida por los profesionales cuya competencia científica ha sido sancionada por la comunidad social a través de las normas y leyes establecidas.

Rodríguez (1995) señala el modelo de la orientación dentro del sistema escolar, el de la orientación en el aula y el de la orientación dirigida a los tutores, entre los modelos de orientación educativa más representativos. Señala además que las características comunes a estos modelos son:

- Este tipo de orientación centra el protagonismo en el profesor o tutor, incitando a que se cree, en el aula, un clima de aceptación y apertura que permita las funciones de guía.
- Este clima deberá facilitar y velar por potenciar al máximo las actividades instructivas y didácticas como las de ayuda personal.
- El profesor irá adaptando el currículo a las necesidades específicas del alumnado para un desenvolvimiento integral de los dominios afectivo y cognitivo.
- La planificación curricular seleccionará aquellos contenidos programáticos que favorezcan el aprendizaje psicológico, social e intelectual.
- El maestro desarrollará una triple función, ya sea como instructor o docente, ya sea como consejero personal, ya sea como facilitador del desarrollo curricular.

Es importante esclarecer que el profesional de la educación necesita que se le prepare científicamente para poder cumplir con la función orientadora mediante la ejecución de acciones de orientación y para establecer las relaciones pertinentes con la función docente-metodológica e investigativa.

Un acercamiento al estudio de las competencias

En el ámbito de la dirección consideramos que la orientación educativa constituye una herramienta básica para el directivo de educación. Este debe estar preparado para dirigir científicamente los procesos educativos a partir de un diagnóstico certero que le permita ofrecerle ayuda a los sujetos en todos los aspectos (personal, académico y profesional), propiciando el diagnóstico de las capacidades de estos, con el objetivo de facilitar conductas favorables y competencias personales para evitar la aparición de problemas. Utilizando la intervención como una alternativa para perfeccionar los modos de pensar, sentir, y actuar en los contextos de actuación.

La orientación educativa en la actualidad cobra mayor importancia a partir de toda la problemática relativa a la necesidad de transformar la educación y los aprendizajes como vía de alcanzar un desarrollo humano sostenible. Resulta inagotable su importancia para el desempeño laboral, el ejercicio de cualquier profesional y sobre todo para el directivo de educación. El cual debe desempeñar su rol sobre la base de sus conocimientos políticos y especializados, y sus actitudes adecuadas recibe la

misión de dirigir a otros en la realización de tareas. Tiene por papel fundamental el de tomar decisiones, dirigir un determinado colectivo además de ejercer su influencia consciente para lograr un fin determinado, de aquí se deriva que: los jefes de departamentos deben de poseer habilidades técnicas, conceptuales y humanas para poder asumir con éxito su puesto, que de hecho posee peculiaridades que dependen de la sociedad, la Universidad y el carácter y contenido de la tarea de dirección, así como de las condiciones en las que se realiza la labor en un espacio y tiempo determinado. Las exigencias específicas de los directivos en educación requieren distintas competencias para su exitoso desempeño laboral.

Competencia de Dirección en Educación: sentidos subjetivos que articulan saberes competentes reconfigurados continuamente, que autogestionados en la esfera laboral regulan la actuación del profesional de la educación sobre la base de su encargo social (PICDE, 2017).

Se entiende por: “sentidos subjetivos el aspecto subjetivo de la experiencia vivida y existen no como contenidos puntuales, susceptibles de expresión concreta por el sujeto, sino como conjunto de emociones y procesos simbólicos que se articulan alrededor de definiciones culturales sobre las que se desarrolla la existencia humana” (González, 2009, p.217, citado por Parra, Ramayo y Santiesteban, 2017).

1er nivel (saber real o actual): Es el resultado visible que exhibe el profesional de la educación, resultado que emerge de las técnicas e instrumentos científicos utilizados en el diagnóstico y caracterización de la muestra estudiada.

2do nivel (saber-saber): Es una relación básica de procesos cognitivos y metacognitivos, en el que el profesional de la educación desarrolla necesidades de aprehensión de información, cooperación e interacción desde la obtención de conocimientos. Es asimilar y autogestionar resultados de descubrimientos científicos y tecnológicos; apropiarse de elementos constitutivos del espacio y el contexto donde se desenvuelven, en los que se incluyen códigos afectivos.

3er nivel (saber hacer): Constituye una forma materializada de expresión, objetivada desde el comportamiento y la actitud de los procesos incluidos en el saber-saber. Es el desarrollo pragmático del sistema instrumental obtenido desde la teoría. Incluye un crecimiento y evolución del profesional de la educación frente a las posibles barreras personológicas, en la medida que debe potenciar eventos y procesos sociales, en una dinámica, que implica el demostrar cómo hacer con las herramientas y estrategias que posee el individuo y hacerlo, con un grado de eficiencia y eficacia propio, en bien del desarrollo personal y social.

4to nivel (saber ser): Es la materialización plena, funcional y congruente de crecimiento personológico, que supone un salto en la transformación del profesional de la educación, que permite potenciar o evolucionar diferentes tipos de inteligencias en los procesos sociales en los que se implican, la concreción de personalidades autodesarrolladoras, con potencialidades para la autogestión y adaptación. Ante todo, supone un autoconocimiento y posesión de autoestima, inteligencia emocional, asertividad y resiliencia.

5to nivel (saber competente): Es la expresión y proyección personológica como totalidad e integración de sentidos subjetivos en continua reconfiguración, que

autogestionados en la vida social, la esfera laboral y personal, regulan la actuación del profesional de la educación sobre la base de su encargo social; lo que les permite enfrentar con sentido de reto, flexibilidad, emprendimiento y liderazgo, la complejidad y multiplicidad de desafíos que el mundo actual plantea. Contiene en lo esencial a los saberes precedentes.

La actividad de dirección en educación es otro de los aspectos que deseo precisar: es preciso que los dirigentes comprendan que –como cualquier otro profesional--, tienen la responsabilidad de diseñar, rediseñar y perfeccionar un complejo sistema --con procesos sistémicos--, cuyo efectivo funcionamiento depende de su acertada conducción. Especificidades de la actividad de dirección en educación:

- Todo descansa sobre factores humanos: la "materia prima" son personas, los "medios de producción" son personas y todos los "procesos" tienen lugar en medio de las relaciones interpersonales.
- La dirección en la educación es un proceso de formación de hombres y un proceso de formación de formadores de hombres.
- Todo el personal que labora profesionalmente en la educación dirige y es dirigido, es decir, funge a la vez como sujeto y objeto de dirección. El más importante dirigente del sector es el maestro, quien dirige el proceso docente-educativo.
- El “producto” de un trabajo de mala calidad no puede ser echado a la basura ni "reprocesado”: se convierte en una carga social.
- No existe mando sin dirección, pero en cambio, abunda la dirección sin comportar mando: el maestro o profesor, el secretario docente, el metodólogo o asesor; realizan actividades directivas, sin apenas comportar mando de tipo jerárquico o de tipo funcional.

La autora de esta investigación, como miembro del Proyecto de Ciencia e Innovación Tecnológica Competencias de Dirección en Educación (PICDE) considera, que las competencias son: configuraciones subjetivas que articulan sentidos subjetivos producidos en la esfera laboral, que regulan la actuación de los sujetos sobre la base del encargo social de la educación (PICDE, 2017)

Se define como Competencia de Dirección en Educación: los sentidos subjetivos que articulan saberes competentes configurados continuamente, que autogestionados en la esfera laboral regulan la actuación del individuo sobre la base de su encargo social (PICDE, 2017).

Se entiende por: “sentidos subjetivos el aspecto subjetivo de la experiencia vivida y existen no como contenidos puntuales, susceptibles de expresión concreta por el sujeto, sino como conjunto de emociones y procesos simbólicos que se articulan alrededor de definiciones culturales sobre las que se desarrolla la existencia humana”. González (2009, p. 217 citado por Parra, 2017)

CONCLUSIONES

En el proceso de dirección del profesional de la educación, la orientación educativa constituye un elemento necesario para lograr un alto desempeño en el directivo de

educación, cuando este tiene del papel que le corresponde, la disponibilidad de recursos y la identificación con la organización.

La orientación educativa permite evaluar el nivel de desempeño de los directivos de educación como una de las competencias que favorecerá la estimulación y las expectativas para el ejercicio futuro.

El directivo de educación tiene el rol de evaluador, este se caracteriza por la competencia en tareas de valoración, diagnóstico e investigación de procesos, debe evaluar las necesidades de la institución que dirige para poder proyectar estrategias de dirección novedosas que le permitan mejoras eficaces para el cambio educativo.

REFERENCIAS

Álvarez, C. M. (2001). *El diseño curricular*. La Habana: Pueblo y Educación.

Bermúdez, R. y Pérez, L. M. (2007). *La orientación individual en contextos educativos.* La Habana: Pueblo y Educación.

Bisquerra, R. (2013). *Educación emocional: propuestas para educadores y familias*. Desclée de Brouwer.

Blanco, A. (2004). *En Profesionalidad y práctica pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Blanco, A. y Recarey, S. (2004). Acerca del rol profesional del maestro. En García, G. y Caballero, E. *Profesionalidad y práctica pedagógica* (pp. 1-15). Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Calviño, M. (2000). *Orientación Psicológica: Esquema referencial de alternativa múltiple*. La Habana: Científico-Técnica.

Del Pino, J. L. (2007). *La motivación de la orientación profesional como problemática educativa de actualidad*. Material de consulta. Maestría de Educación. ISPLAC. La Habana.

González, F. (2008). Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales. *Diversitas*, 4(2).

González, V. (2002). ¿Qué significa ser un profesional competente? Reflexiones desde una perspectiva psicológica. *Revista Cubana de Educación Superior, 22*(1), 45-53.

Guzmán, C. (2009). *Modelo para la formación socio humanista del ingeniero agrónomo* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey, Las Tunas.

Lenin, V. I. (1930). *Obras completas: Cuadernos filosóficos* (Vol. 42). Ediciones de Cultura Popular.

Negro, A., Guillamón, J. R., Repetto, E., Blanco, A., Torrego, J. C., González Galán, A., y Velaz de Medrano, C. (2015). *El desarrollo profesional de los orientadores de Educación Secundaria: análisis de necesidades y prospectiva*. La Habana.

Parra, I. B. (2002). *Modelo didáctico para contribuir a la dirección del desarrollo de la competencia didáctica del profesional de la educación en formación inicial* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana.

Peña, Y. (2015). *Talleres para favorecer la preparación del profesional de Pedagogía-Psicología en formación inicial para el desempeño de la función orientadora* (tesis de maestría inédita). Universidad de Las Tunas.

Pupo, R. (1990). *La actividad como categoría filosófica*. La Habana: Ciencias Sociales.

Recarey, S. C. (2002). *La Estructura de la función orientadora del maestro. En La profesionalización del maestro desde sus funciones fundamentales. Algunos aportes para su comprensión*. La Habana:Dirección de Ciencia y Técnica, 54-65.

Rodríguez, M. L. (1995). *Orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona. Ediciones CEAC.

Rodríguez, Z. (1986). *Filosofía, ciencia y valor*. La Habana: Ciencias Sociales.

Romero, N., Acebo, M., Morgunova, E. y Peña, Y. (2013). Motivación y capacitación de los factores que intervienen en la formación del valor solidaridad. *Innovación Tecnológica, 19*(2).

Sánchez, J. M. (2011). *La formación preprofesional pedagógica en los estudiantes de los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas* (tesis doctoral inédita). Las Tunas.

Vélaz de Medrano, C. (2002). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Málaga. Ediciones Aljibe.

Vigotsky, L. S. (1989). *Obras completas*, t.5. La Habana: Pueblo y Educación.

PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE IMPACTO Y SEGUIMIENTO DE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL EN LOS EGRESADOS, BASADO EN EL MUESTREO

PROCEDURE FOR THE EVALUATION OF IMPACT AND MONITORING OF THE TRAINING OF PROFESSIONALS IN GRADUATES BASED ON SAMPLING.

Yaquelín Ramona Machado Labarta yaquelin@ult.edu.cu

Elisa Sarahí Rodríguez González elisarg@ult.edu.cu

Arsenio Celorrio Sánchez arseniocs@ult.edu.cu

RESUMEN

En el informe de investigación se presenta un procedimiento para la evaluación de impacto y seguimiento de la formación del profesional en los egresados basado en el muestreo tanto estadístico como el no estadístico. El procedimiento se estructura en tres etapas que tuvo como principio el carácter integrador ya que es necesario completar una etapa para realizar otra tomando como punto de partida la resolución 340/2012 de la Contraloría General de la República específicamente la norma 550 el muestreo y otros medios de pruebas de la auditoría, exhortando la ventaja del método estadístico sobre el no estadístico para medir el impacto de la formación del profesional en los egresados de la carrera de licenciatura en contabilidad y Finanzas, se arribaron a conclusiones entre ellas la importancia de la revisión bibliográfica permitiendo afirmar que el muestreo estadístico puede ser considerado como una herramienta altamente calificada que ayuda a conocer la calidad del proceso de formación del profesional y lograr una mayor pertinencia del proceso de formación en los egresados para contribuir con su formación postgraduada, y permitió recomendar la capacitación continua y la aplicación del muestreo para la evaluación de impacto y seguimiento en el egresado.

PALABRAS CLAVES: Muestreo, impacto, egresado, formación del profesional, muestreo estadístico.

ABSTRACT

The research report presents a procedure for the evaluation of the impact and monitoring of the training of graduates based on both statistical and non-statistical sampling. The procedure is structured in three stages that had as its principle the integrative character since it is necessary to complete a stage to perform another one taking as a starting point resolution 340/2012 of the Comptroller General of the Republic specifically the norm 550 sampling and other means of audit evidence, urging the advantage of the statistical method over the non-statistical method to measure the impact of professional training on graduates of the degree in accounting and finance, conclusions were reached among them the importance of the literature review allowing to affirm that statistical sampling can be considered as a highly qualified tool that helps to know the quality of the professional training process and achieve greater relevance of the training process in graduates to contribute to their postgraduate training, and allowed to recommend training continue and the ap Sample sampling for impact evaluation and follow-up in the graduate.

KEY WORDS: Sampling, impact, graduated, professional training, statistical sampling, non-statistical sampling.

INTRODUCCIÓN

La valoración del desarrollo de las ciencias de la educación, en nuestros días, no se puede concebir sin tomar en consideración su carácter como ciencias sociales con predominio de las tendencias existentes en el pensamiento filosófico, psicológico y pedagógico, los cuales se insertan en corrientes que comprenden desde las más positivistas hasta las que postulan las concepciones más humanistas, expresadas por diferentes escuelas que transitan por ciertos enfoques conciliadores.

El proceso no se limita a las relaciones entre profesores y estudiantes en un salón o en un grupo, sino que se amplía a las relaciones con otros sujetos, como son el resto de los educandos y profesores que integran el colectivo estudiantil de la institución, la familia, egresados, claustro, empleadores, entidades empleadoras y los miembros de la comunidad, donde se contextualiza la educación. Mientras que, por otra parte, también intervienen en el proceso la cultura, la ciencia, la política y la ideología, entre otras.

En la Educación Superior, teniendo en cuenta tanto la universidad como las restantes instituciones de educación superior, el proceso educativo se desarrolla como un sistema de procesos que transcurren de manera integrada, a través de los procesos de formación de los profesionales en el pregrado y postgrado, la investigación científica, la extensión universitaria. El proceso educativo en la Educación Superior también se extiende hasta la actividad postgraduada por lo que es necesario influir en su formación en esta etapa.

En la educación superior se realizan un conjunto de encuestas y entrevistas dedicadas a medir el impacto en la formación del profesional ubicado laboralmente en diferentes empresas, organismos y entidades obteniendo informaciones aisladas y aún persisten diferentes dificultades:

- La evaluación del impacto de la formación del profesional era llevada a cabo por el centro de estudio para el perfeccionamiento de la educación superior y los resultados eran analizados a nivel del ministerio.
- Se realiza la evaluación del egresado sin normas ni procedimientos técnicos.
- En ocasiones no cuenta evidencias de las comprobaciones realizadas.

A partir del análisis realizado, se define como problema de investigación la carencia de procedimientos para evaluar el impacto y seguimiento a los egresados que limita la obtención de evidencias que permita realizar un análisis vertical de los egresados.

Se define como objetivo diseñar un procedimiento para evaluar el impacto y seguimiento a los egresados de la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas utilizando técnicas del muestreo.

Para el cumplimiento del objetivo se aplicaron los siguientes métodos de investigación de nivel teórico:

Método histórico y lógico: permite en lo fundamental, establecer un ordenamiento lógico en la caracterización gnoseológica y las transformaciones teórico - contextuales respecto al objeto de estudio y campo de acción.

Método hipotético-deductivo: posibilita la construcción de la hipótesis, al estructurar las conexiones entre las categorías que la integran y la relación causal que se establece entre ellas.

Método sistémico-estructural: permite la conformación y comprensión de las etapas o pasos que conforman el procedimiento y su integración con este enfoque.

Métodos del nivel empírico:

Método de la observación, la encuesta, la entrevista.

Partiendo de la importancia que tiene para cualquier profesional e investigador conocer varios conceptos importantes de la estadística para poder desarrollar exitosamente una investigación, nos proponemos dar tratamiento a algunos conceptos de la estadística matemática de la forma más elemental posible para que pueda ser asimilada por cualquier profesional sin tener en cuenta su especialidad ya sea de las ciencias sociales como de las ciencias exactas.

Nuestro propósito es encaminar al profesional en:

- Conocer el marco conceptual necesario desde el punto de vista estadístico para emprender de forma sólida y científica una investigación.
- Mostrar algunas de las formas científicas de obtener una muestra.
- Tipo de muestreo a utilizar según el interés del profesional.
- Como determinar el tamaño de muestra necesario para el desarrollo de la investigación.

Dentro de esa gama de conceptos primarios tenemos los siguientes:

Población. No es más que aquel conjunto de individuos o elementos que le podemos observar, medir una característica o atributo.

Cuando se toma una parte de la población se llama muestra

El tamaño de la población es la cantidad de elementos de esta y el tamaño de la muestra es la cantidad de elementos de la muestra. Las poblaciones pueden ser finitas e infinitas.

Los datos obtenidos de una población pueden contener toda la información que se desee de ella. De lo que se trata es de extraerle esa información a la muestra, es decir a los datos muestrales sacarle toda la información de la población.

La muestra debe obtener toda la información deseada para tener la posibilidad de extraerla, esto sólo se puede lograr con una buena selección de la muestra y un trabajo muy cuidadosos y de alta calidad en la recogida de los datos.

Es bueno señalar que en un momento una población puede ser muestra en una investigación y una muestra puede ser población, esto está dado por el objetivo de la investigación.

De estos conceptos se derivan el uso de los términos matemáticos para diseñar el procedimiento para la evaluación del impacto y seguimiento de los egresados de la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas

El procedimiento que se propone está estructurado en tres etapas para su mejor comprensión y aplicación, con una lógica de desarrollo y que responde a las necesidades del contexto y se diseña para evaluar el impacto de la formación del profesional en los estudiantes, egresados, claustro, empleadores, entidades empleadoras en la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas.

Se sugiere realizarlo al menos una vez al año durante los tres primeros años después de graduados y luego a los cinco años. Ello obedece a estrechar los vínculos durante el periodo de preparación para el empleo en aras de poder proyectar el postgrado y que los egresados tengan experiencias laborales que le permitan valorar con mayor objetividad la pertinencia de la carrera.

Estructura del Procedimiento.

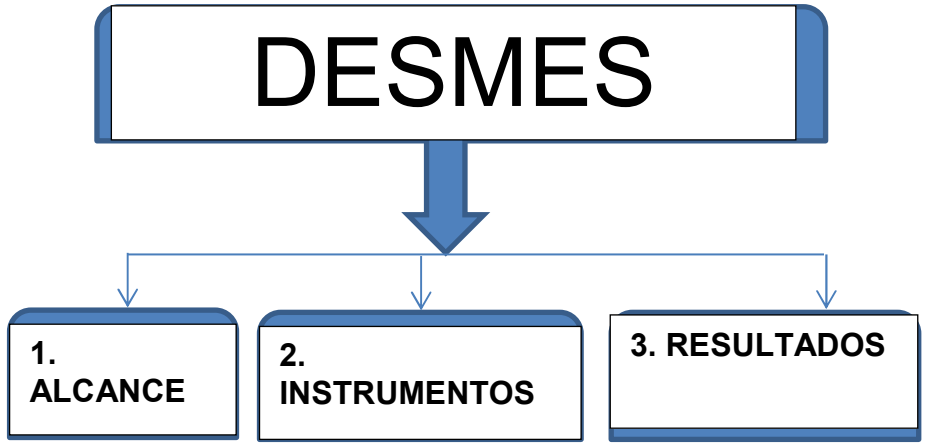


Figura # 1. Elaboración propia.

Principios del procedimiento.

Este procedimiento constituye un complemento para medir la calidad de la preparación del egresado en vínculo con los órganos, organismos, organizaciones y demás entidades a través de un sistema de acciones para la capacitación de acuerdo a sus necesidades y desarrollo de ese egresado en su comportamiento profesional y de acuerdo con el objeto social o encargo estatal a cumplir y se asume como principios fundamentales:

1. Carácter integrador de las acciones previstas en cada etapa, las que deben tienen un carácter dinámico, coherente e integrador.
2. Flexible, pues durante el análisis y evaluación de las acciones se perfeccionan, reajustan, suprimen o promueven nuevas acciones.

3. Esfuerzo adicional, basado en la motivación y compromiso de los trabajadores, se requiere de un esfuerzo adicional, de un extra en su preparación consciente al que debe dedicarse tiempo y trabajo independiente.
4. Autoevaluación permanente**,** como vía implícita en el procedimiento, para darle continuidad a su cumplimiento y reflejar los resultados a nivel individual y colectivo.

Para lograr estos principios, y alcanzar los resultados pertinentes del procedimiento diseñado se exponen las acciones por cada etapa.

Etapa 1: Alcance, objetivo y muestras.

Etapa 2. Diseño de los instrumentos para evaluar el impacto en la formación del profesional en los egresados.

Etapa 3. Resultados y Seguimiento.

A continuación se explica y argumenta cada etapa donde se aprecian la relación entre etapas respondiendo a todos los principios en cada una.

Argumentación de cada etapa.

Etapa 1. Alcance, objetivo y muestras.

Objetivo: Conformar o actualizar la base de datos con los egresados para seleccionar la muestra y medir el impacto de la formación del profesional en los egresados.

Pasos de la etapa 1.

1. Creación del marco muestral que no es más que una lista de elementos que componen el universo que queremos estudiar y de la cual se extrae la muestra por lo que se forma una base de datos sobre los egresados por años del curso regular diurno derivado de la información de secretaria docente de la facultad (SIGENU). Se creará una base de datos en ACCES con los datos generales de los egresados: nombre y apellidos, dirección particular, curso de graduados, carnet de identidad, teléfonos y la ubicación de su centro laboral así como los teléfonos respectivos de estos. De esta manera cada año se mantendrá actualizado con estos datos para dar continuidad al seguimiento de los egresados.
2. Determinación del tipo de muestreo, tamaño de muestra y selección de la muestra que se le aplicarán los instrumentos para medir el impacto en la formación del profesional en los egresados.

El muestreo puede ser muestreo estadístico o no Estadístico:

El muestreo estadístico consiste en que todos los elementos de la población tienen una probabilidad mayor de cero de ser seleccionados en la muestra.

El Muestreo no Estadístico: En este tipo de muestras, se eligen a los individuos utilizando diferentes criterios relacionadas con las características de la investigación, no tienen la misma probabilidad de ser seleccionados ya que el investigador suele determinar la población objetivo.

El muestreo estadístico se propone el aleatorio simple ya que cada elemento de la población tiene la misma probabilidad de ser seleccionado para integrar la muestra y se propone Para determinar el tamaño de muestra la siguiente fórmula:

$$n=\frac{Z^2-(p^* q^*N)}{E^2.(N-1)+Z^2*p*q}$$

Conociendo que:

p: es la probabilidad de éxito.

Z: distribución Normal.

q: probabilidad del fracaso.

E: Error entre el estimador muestral y el poblacional

Si se utiliza el muestreo no Estadístico, se proponen

- Por juicio u opinión.
- Por cuotas.

Características:

- La muestra es discrecional
- Los elementos se seleccionan por facilidad conveniencia y no por reglas fijas
- No hay error muestral o no se puede calcular
- No se conoce la posibilidad de inclusión

Una vez calculado el tamaño de muestra se selecciona la muestra tanto para muestreo estadístico como el no estadístico.

Para seleccionar la muestra se puede realizar utilizando Microsoft Excel siguiendo los pasos siguiente:

- Se instala la opción de análisis de datos para ello se va a herramienta luego a complemento y se activa en la ventana complemento la opción herramienta para análisis.
- Se abre una hoja Excel y se introducen los datos de la población en columna.
- Se va a herramienta y se elige análisis de datos y en esta ventana se selecciona la opción muestra.
- En la ventana muestra se introduce el rango de entrada que sería seleccionar todos los valores de la población, si al suministrar en la hoja Excel los datos de la población al inicio se le designan a estos alguna variable o comentario debe activarse la opción rótulo de lo contrario no debe ser activada, se activa la casilla de muestreo aleatorio y se introduce el tamaño de muestra deseado.
- Se selecciona el rango de salida que consiste en seleccionar una celda en la hoja Excel que no esté afectada por ninguna información ni hacia abajo ni a la derecha de la misma.
- Se selecciona aceptar en esta ventana y saldrá el resultado deseado que sería las muestras elegidas por el programa en la población.

En esta etapa debe quedar evidente población que se le aplicaran los instrumentos.

Etapa 2. Diseño de los instrumentos para evaluar el impacto en la formación del profesional en los egresados.

Los cuestionarios para las encuestas se diseñaron a partir de las dimensiones e indicadores identificados. Se elaboraron encuestas: una para los egresados y otra para sus empleadores; en las cuales se plantearon varias preguntas con el objetivo de obtener información para medir el impacto de la formación del profesional en los egresados y promover acciones para lograr una mayor pertinencia del proceso de formación y de acreditación, así como contribuir a su formación postgraduada. Para la tabulación se elaboró una platilla en Excel, los indicadores se miden a través de por cientos.

Objetivo: diseñar los instrumentos que se aplicaran a los egresados una vez seleccionada la muestra.

Pasos de la etapa 2.

1. Se diseñaron los instrumentos en este caso Entrevistas y encuestas.

Entrevistas

Guía de entrevistas a grupos de estudiantes

Guía de entrevistas a empleadores

Encuestas

Encuestas a profesores, tutores y asesores

Encuestas a empleadores

Etapa 3. Resultados y Seguimiento.

Objetivo: tabular los resultados teniendo en cuenta las escalas establecidas en los instrumentos aplicados para medir el impacto de la formación del profesional en los egresados.

Pasos de la etapa 3.

1. Se tabularán los resultados atendiendo a las escalas establecidas en los instrumentos para medir el impacto de la formación del profesional en los egresados.

2. Desarrollar intercambios con los profesores de más experiencias, egresados, claustro, empleadores, entidades empleadoras como importantes vías para informar, orientar, escuchar inquietudes, sugerencias, explicar, persuadir para erradicar las deficiencias y generalizar las experiencias y perfeccionar el procedimiento diseñado.

3. Se sugiere se analicen las propuestas y comprometer a los trabajadores en este noble empeño y si fuera necesario incluir en los planes de trabajo individuales de cada profesor implicado las tareas derivadas de los acuerdos que se aprueben en el análisis realizado.

CONCLUSIONES

La revisión bibliográfica permitió detectar carencias en el orden teórico que limitan lo referido al procedimiento para la evaluación del impacto y seguimiento de los egresados.

El procedimiento diseñado constituye una herramienta para la evaluación del impacto en los egresados de la carrera de Licenciatura en Contabilidad y Finanzas.

El diseño del procedimiento no solo es para uso de los directivos de la Facultad de Contabilidad y Finanzas, sino que se convierte en una herramienta de trabajo para las evaluaciones externas y el proceso de acreditación de las carreras.

REFERENCIAS

Calero Vinelo, A. (1978). Técnicas de Muestreo/Arístides Calero Vinelo. La Habana: Pueblo y Educación.

Cuba. Contraloría General de la República. Resolución 340/2012. *Normas Cubanas de Auditoría.*

Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021. Cuba.

Taro, Y. (1989). Elementary Sampling Theory / Yamane Taro. La Habana: Pueblo y Educación. - 405p.

ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA LA CONTEXTUALIZACIÓN DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS

METHODOLOGICAL ALTERNATIVE FOR DIDACTIC CONTEXTUALIZACIÓN OF THE TEACHING OF THE RESOLUTION OF MATHEMATICAL PROBLEMS

Yenet Cabrales Perdomo yenetcp@ult.edu.cu

Ania Domínguez Reyes ania@ult.edu.cu

José Luis Silva Peña josesp@ult.edu.cu

RESUMEN

La enseñanza de la resolución de problemas matemáticos constituye uno de los campos más analizados en la investigación educativa, sin embargo, persisten dificultades en cuanto a su tratamiento. Con el objetivo de contribuir a la solución de esta problemática, se propone la contextualización de un procedimiento didáctico que consiste en estructurar técnicas de estimulación dentro de las fases fundamentales del Programa Heurístico General (PHG), para garantizar la ejecución exitosa de cada tarea principal. Se emplearon, fundamentalmente, los métodos histórico y lógico, análisis y síntesis, modelación, observación, encuesta y diferente procedimiento de nivel matemático y estadístico. El procedimiento didáctico se aplicó en el grupo de 2do año de la carrera Matemática, de la modalidad Curso por Encuentro, de la Universidad de Las Tunas. Los resultados obtenidos avalan su pertinencia y superioridad con respecto a otros procedimientos tradicionales de enseñanza. Este resultado responde al Proyecto " La formación del profesional de la educación en Ciencias Naturales y Exactas".

PALABRAS CLAVES: Procedimiento didáctico, resolución de problemas, enseñanza, técnicas de estimulación.

ABSTRACT

The mathematical teaching of resolve problems is one of the most analyzed educational research fields; however, difficulties as to his treatment persist. For the sake of contributing to the solution of this problem, you set yourself the contextualization of a didactic procedure that involves structuring techniques of stimulation within the fundamental phases of the General Heuristic Program (GHP), to guarantee the successful execution out of every principal task. They used, fundamentally, the methods historic and logician, analysis and synthesis, modelation, observation, opinion poll and different procedure of mathematical level and statistician. The didactic procedure was applied in the group of 2do year of the Mathematical career, of the modality Course for Encounter, of the University of Las Tunas and the obtained results vouch for his pertinence and superiority regarding another traditional procedure of teaching. This result responds to the Project Didactic Resources for a learning developer of Mathematics and Physics.

KEY WORDS: Didactic procedure, problem solving, teaching, stimulating techniques.

INTRODUCCIÓN

El más universal de los cubanos planteó en el año 1883:

> Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer de cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo al nivel de su tiempo; para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podría salir a flote; es preparar al hombre para la vida. (Martí, 1975, p. 281)

De esta arraigada concepción martiana deriva la tarea principal de la educación contemporánea que exige la formación de un ciudadano capaz de orientarse y actuar consecuentemente en un universo marcado por los resultados de la tercera fase de la revolución científico técnica. Lo que plantea a la educación enormes desafíos.

La escuela y los educadores adquieren una elevada responsabilidad en este sentido, al recibir directamente el encargo social de formar a las nuevas generaciones en una concepción científica del mundo que les permita actuar consecuentemente ante las diversas y complejas exigencias de la sociedad. Para garantizar la independencia cognoscitiva y social de los estudiantes resulta de gran importancia la enseñanza de las ciencias y en particular la resolución de problemas.

Esta problemática ha sido centro de atención de un elevado número de investigaciones, entre ellas se destacan las realizadas por Polya (1965), Jungk (1982), Schoenfeld (1985). Y en nuestro país: Labarrere (1988), Ballester (2001), Amat (2009, 2013), Campistrous y Rizo (2002, 2014).

De manera general, las investigaciones consultadas se refieren a los fundamentos teórico-metodológicos y psíquicos de la resolución de problemas matemáticos, a la relación de estos con la vida cotidiana y ofrecen soluciones prácticas para el tratamiento de los diferentes tipos de problemas, sin embargo, en la escuela persisten procesos educativos desde posiciones tradicionales, encerradas en marcos descontextualizados de la realidad y la resolución de problemas matemáticos se emplea, esencialmente, para dar cumplimiento a las exigencias de la clase contemporánea y no como objeto de enseñanza en sí misma.

Entre las causas que generan el problema científico investigado, se destacan algunas relacionadas con la metodología del tratamiento de la resolución de problemas matemáticos. En este sentido se abusa del uso de palabras claves y de métodos tradicionales de enseñanza (imitación, ensayo y error). El empleo de métodos y procedimientos para la resolución de problemas matemáticos, en la mayoría de los casos, se realiza de forma fragmentada y se reduce a orientar un grupo de acciones al estudiante y no a la búsqueda de procedimientos generales de actuación.

Lo anterior demuestra que el esquema tradicional para la resolución de problemas matemáticos no garantiza la orientación adecuada de cada estudiante para la ejecución exitosa de los diferentes pasos, pues los modelos existentes resultan demasiado generales.

Fundamentos teóricos que sustentan la resolución de problemas matemáticos

Por su relación directa con la realidad y su influencia en el crecimiento personal de los estudiantes, el aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos presupone la

declaración de posiciones filosóficas, psicológicas, sociológicas, pedagógicas y didácticas.

Desde el punto de vista filosófico la resolución de problemas matemáticos se fundamenta en el materialismo dialéctico e histórico, pues se basa en la cientificidad, la asequibilidad y la accesibilidad de la solución para la mayoría de los estudiantes, además tiene en cuenta los principios, leyes y categorías que sustentan el desarrollo de la ciencia, la naturaleza y el pensamiento. A su vez se basa en la teoría leninista del conocimiento, pues parte de la experiencia real y objetiva que tiene el estudiante del mundo que le rodea y de la historia de la humanidad, para así llegar a su manifestación consciente como resultado de la ideología de una clase y de la sociedad en que vive.

La perspectiva psicológica se orienta, fundamentalmente, hacia el paradigma histórico-cultural desarrollado por Vigotsky y sus seguidores a partir de la segunda década del siglo XX. Sus ideas acerca de la educación ofrecen una base original y sólida, erigida desde una concepción filosófica marxista dialéctica y materialista para el proceso de aprendizaje de la resolución de problemas.

El aprendizaje de la resolución de problemas centra su interés en el desarrollo integral de la personalidad, por cuanto es esta la que se comunica y aprende en un contexto interpersonal y social. Tiene en cuenta el carácter activo de los procesos psíquicos y el carácter social de la actividad humana, además entiende el aprendizaje como un proceso interactivo y dialéctico en el que interviene la experiencia y donde se producen modificaciones en la actividad de los estudiantes, por lo que tiene en cuenta el concepto de internalización, la ley de la mediación y enfatiza en la zona de desarrollo potencial o próximo, en la unidad del contenido y la forma y en la práctica como principio del desarrollo de la ciencia.

Sobre la base de estas ideas, se asume la definición de Problema planteada por Campistrous y Rizo:

> … toda situación en la que hay un planteamiento inicial y una exigencia que obliga a transformarlo. La vía para pasar de la situación o planteamiento inicial a la nueva situación exigida, tiene que ser desconocida; (…) otro aspecto importante (…) es que la persona quiera realmente hacer las transformaciones que le permiten resolver el problema. (Campistrous y Rizo, 2013, p.293).

Esta definición es muy importante desde el punto de vista didáctico, pues en la resolución de problemas matemáticos se debe tener en cuenta, no solo la naturaleza de la tarea, sino también la disposición del estudiante para su solución, lo que evidencia que, si no está motivado, la situación planteada deja de ser un problema para él. En correspondencia con las valoraciones anteriores se hace evidente la necesidad de un adecuado diagnóstico pedagógico y de un clima psicológico favorable, para garantizar una resolución exitosa del problema.

Caracterización del estado inicial del aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes de la carrera Matemática de la Universidad de Las Tunas

Para la caracterización empírica de la problemática investigada se seleccionó una muestra de 5 estudiantes de 2do año CPE de la carrera Matemática de la Universidad de Las Tunas, de ellos 2 de sexo femenino y 3 de sexo masculino. Es un grupo estable

en la asistencia y la puntualidad, posee buena disciplina y un nivel promedio de asimilación de conocimientos (2 estudiantes en nivel I, 1 en nivel II y 2 en nivel III). La actitud ante la actividad de estudio es buena, de manera general, y son sistemáticos en la realización de los estudios independientes. Las relaciones interpersonales son adecuadas y se manifiestan en ellas actitudes colectivistas y de aprendizaje cooperado.

En esta investigación se determinó como variable el aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos. A partir de esta se identificaron tres dimensiones y sus indicadores correspondientes:

1. Nivel de conocimientos para la resolución de problemas matemáticos.
    - Dominio de los conocimientos matemáticos fundamentales del grado.
    - Grado de conocimiento de los procedimientos y técnicas para la resolución de problemas matemáticos.
2. Desarrollo de habilidades para la resolución de problemas matemáticos.
    - Grado de comprensión del texto del problema.
    - Nivel de aplicación de los conocimientos matemáticos y los procedimientos heurísticos para determinar y ejecutar la vía de solución del problema.
    - Nivel de reflexión alcanzado acerca de la solución obtenida y los procedimientos empleados en la solución del problema.
3. Actitudes y modos de actuación asociados a la resolución de problemas matemáticos.
    - Nivel de esfuerzo individual.
    - Grado de compromiso para resolver los problemas matemáticos.
    - Interés por desarrollar habilidades para la búsqueda sistemática e independiente de la solución a problemas matemáticos.
    - Grado de disposición para socializar los conocimientos acerca de la resolución de problemas matemáticos.

Al tener en cuenta el resultado de las dimensiones establecidas anteriormente, se constató que el nivel de conocimientos para resolver problemas matemáticos es medio. Es válido significar que las mayores dificultades se manifestaron en el dominio de métodos adecuados para resolver problemas y no en los procedimientos individuales para la ejecución de la vía de solución.

Por otra parte, el desarrollo de habilidades para resolver problemas matemáticos fue evaluado de bajo, lo que indica la ausencia de fundamentos y procedimientos en los estudiantes para resolver problemas y la limitada participación activa de estos en el proceso de adquisición y aplicación de los conocimientos.

Sin embargo, las actitudes y modos de actuación asociados a la resolución de problemas matemáticos, son evaluadas de Alto. Lo que demuestra que la causa fundamental del insuficiente desarrollo de habilidades en la resolución de problemas

matemáticos no está marcada por la falta de motivación e interés para lograrlo. Todo lo anterior indica la necesidad modelar una solución al problema científico investigado.

Alternativa metodológica para resolver problemas matemáticos

La orientación de procedimientos a los estudiantes para el estudio y la actividad independiente es fundamental para lograr éxitos en el aprendizaje y un desarrollo integral elevado, que permita aprehender los conocimientos, desarrollar habilidades y formar valores. “El uso reflexivo de procedimientos que se utilizan para resolver una determinada tarea supone la utilización de estrategias de aprendizaje” (Monereo, 2009, p. 8).

Amat Abreu plantea, en el artículo Desarrollo del pensamiento relacional a través de la resolución de problemas matemáticos en la Secundaria Básica, que:

> Los métodos y procedimientos para la resolución de problemas no se adquieren por los alumnos como un proceso espontáneo, al menos de manera óptima, o sea, si no se estructura de manera específica la enseñanza, solo se asimilan los procedimientos de resolución de problemas que carecen de la debida comprensión, y no se garantiza la adecuada resolución de los problemas que se plantean. (Amat, 3013, p.2).

“Cualquier procedimiento que se indique a los estudiantes para aprender, debe incluir su autorreflexión y la valoración de sus modos de aprender que son particulares en cada uno de ellos, atendiendo al nivel de desarrollo alcanzado…” (Zilberstein, 2016, p. 19).

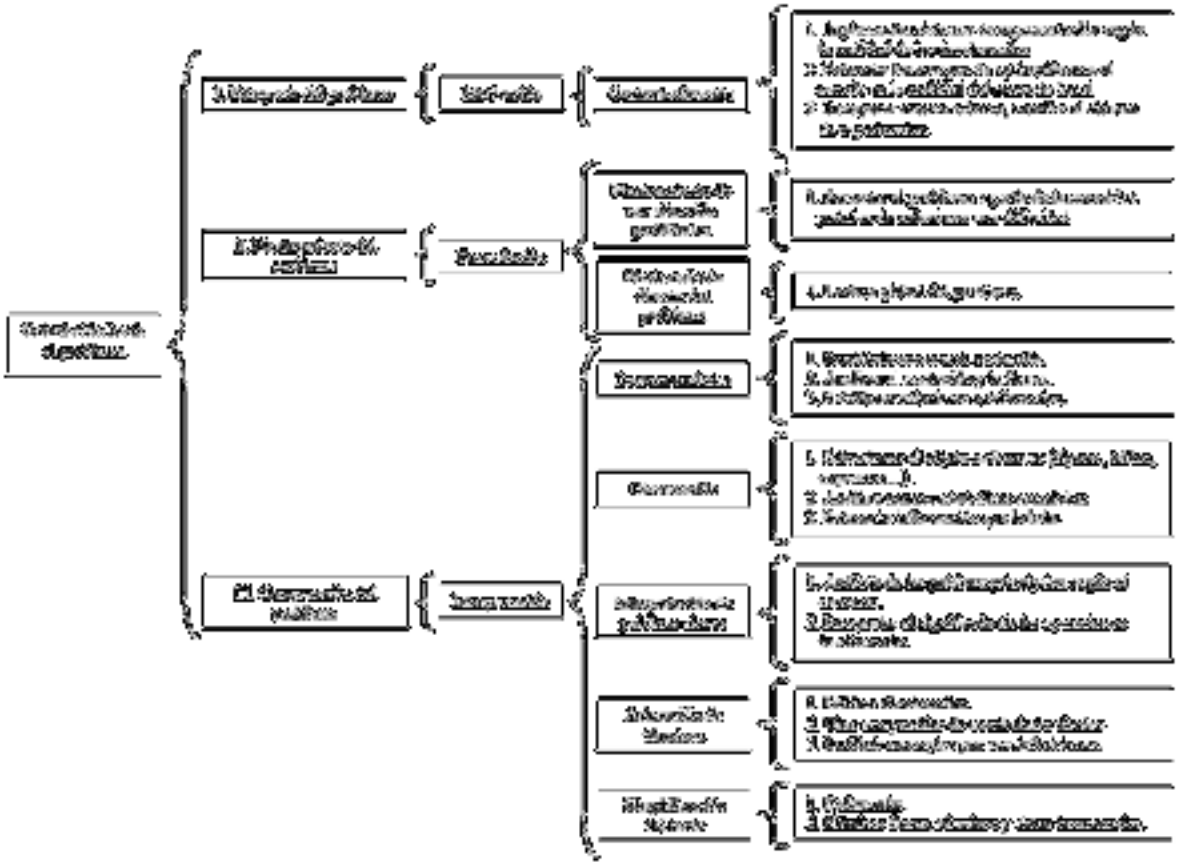
La alternativa propuesta parte de las ideas anteriores y se basa en la definición dada por J. Zilberstein:

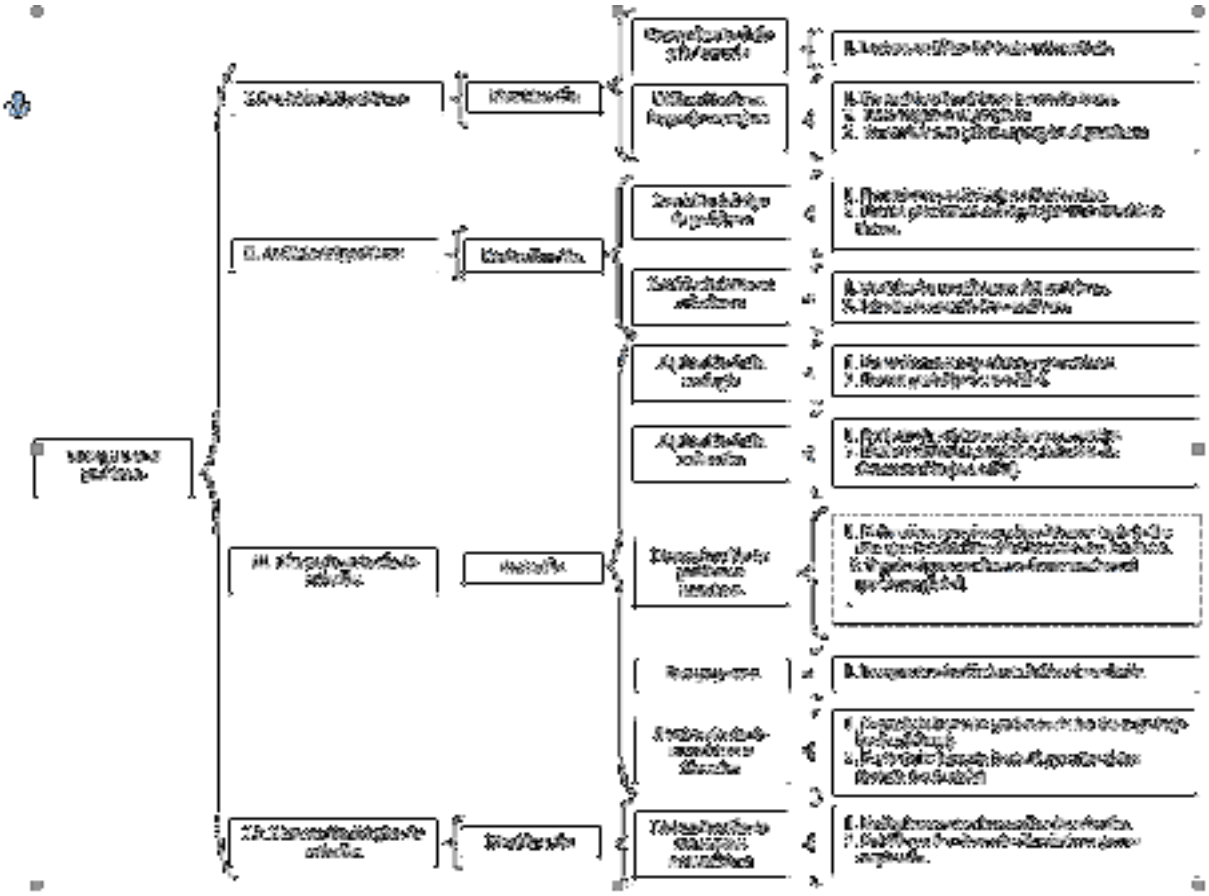
> …son complemento de los métodos de enseñanza, constituyen “herramientas didácticas” que le permiten al docente instrumentar el logro de los objetivos, mediante la creación de actividades, a partir de las características del contenido, que le permitan orientar y dirigir la actividad del alumno en la clase y el estudio. (Zilberstein, 2016, p. 19).

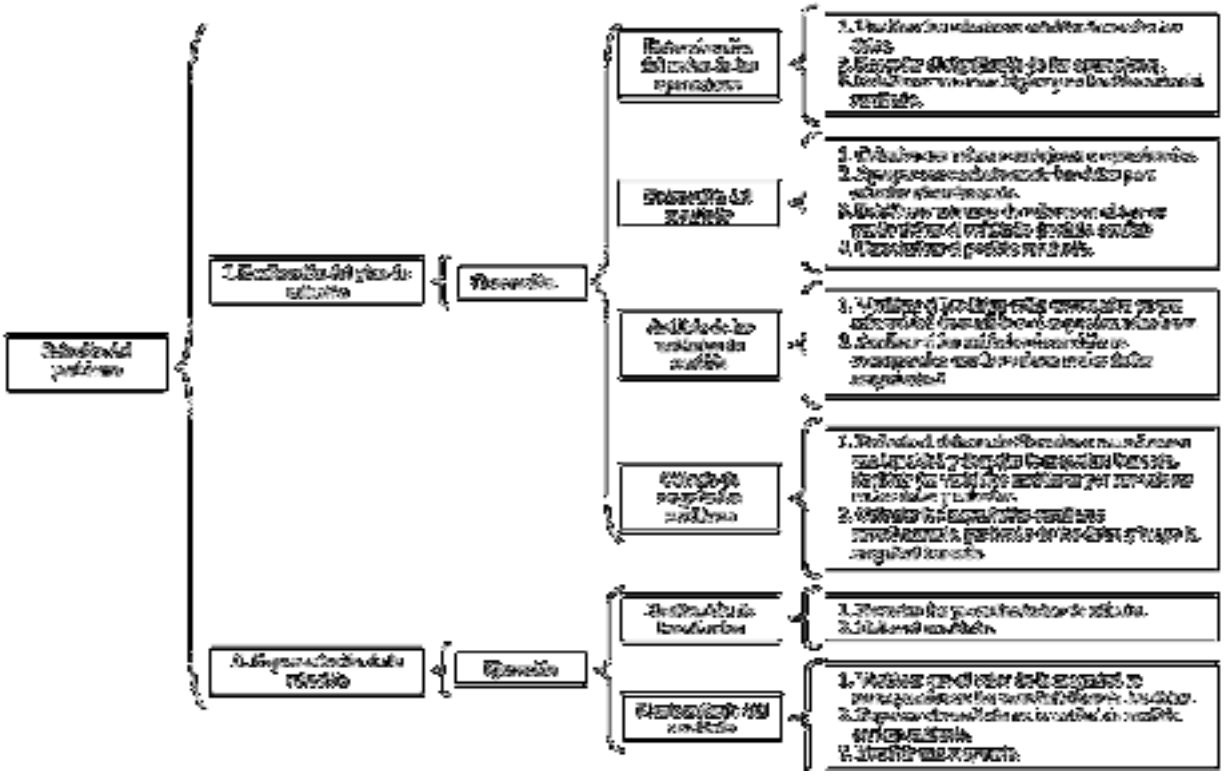
Esta propuesta consiste en estructurar acciones concretas y técnicas de estimulación mental dentro de las fases del PHG, a fin de garantizar la adecuada orientación de los estudiantes para la ejecución exitosa de las diferentes tareas principales.

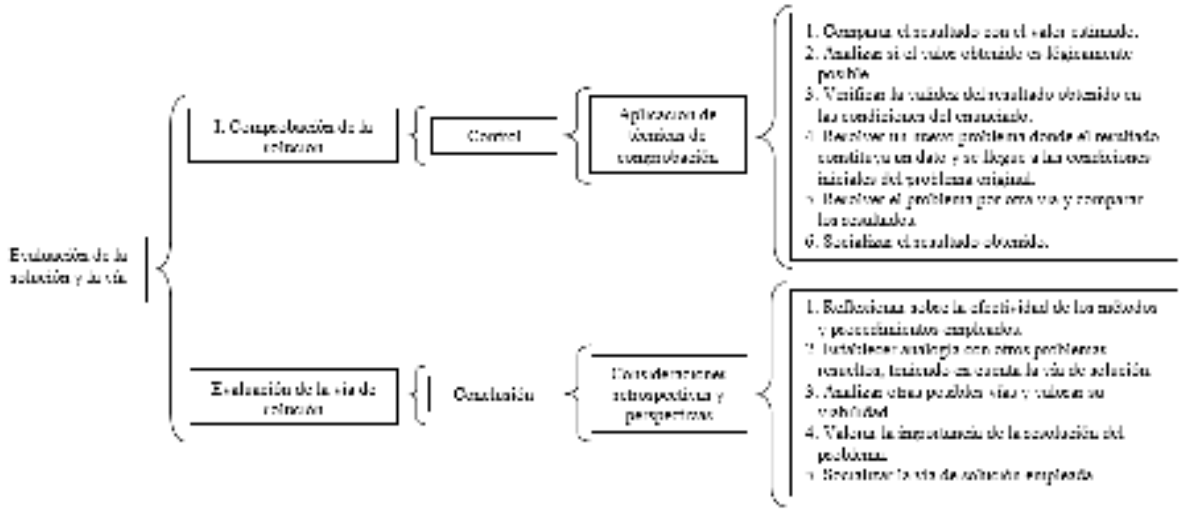
Mediante la descripción de las acciones se brinda a los estudiantes la oportunidad de apropiarse de formas del pensamiento lógico y reflexivo, así como de modos de actuación. También se facilita el desarrollo de habilidades para el trabajo individual y se contribuye a la apropiación de estrategias para aprender, considerando estas como procesos de toma de decisiones en las cuales se eligen y recuperan de manera coordinada los conocimientos necesarios para cumplimentar la solución de un determinado problema en dependencia de las características de la situación educativa planteada.

El mismo exige de los estudiantes analizar profundamente, preguntarse a sí mismos y buscar con independencia las vías para la solución de los problemas propuestos y los lleva a aplicar con mayor idoneidad y resultados positivos los conocimientos y habilidades implícitos en el proceso de solución de problemas, lo que ha de influir decisivamente en su desarrollo personal.









Resultados de la aplicación la alternativa metodológica para resolver problemas matemáticos

Para determinar la efectividad del propuesto se tuvieron en cuenta las dimensiones establecidas anteriormente y los resultados en la aplicación de los diferentes métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

La dimensión nivel de conocimientos para la resolución de problemas matemáticos fue evaluada de alto. Es necesario destacar que todos los estudiantes experimentaron

transformaciones, aún cuando en algunos casos no les permitieron avanzar a un nivel de desempeño superior. Los resultados en esta dimensión avalan el dominio de los conocimientos matemáticos fundamentales y de los procedimientos y técnicas adecuados para resolver problemas.

La segunda dimensión, desarrollo de habilidades para la resolución de problemas matemáticos, se ubicó en un nivel medio. Esto evidencia que hay que seguir trabajando para lograr una participación más activa de los estudiantes en la elaboración de nuevas técnicas de aprendizaje, así como en las valoraciones acerca de las técnicas y procedimientos empleados. Si bien no se lograron los objetivos deseados en esta dimensión, hay que señalar que el grado de comprensión del texto del problema y la independencia en la selección y ejecución de la vía de solución para las situaciones problémicas planteadas se elevó considerablemente.

La efectividad de la propuesta para el desarrollo de actitudes y modos de actuación asociados a la resolución de problemas matemáticos, fue alta. Resulta significativo que los mejores resultados por indicador se reflejaron en el nivel de esfuerzo individual, el compromiso e interés para resolver los problemas matemáticos propuestos y la independencia cognoscitiva.

Los resultados obtenidos con la aplicación del procedimiento didáctico para la resolución de problemas matemáticos avalan su pertinencia y superioridad sobre enfoques de enseñanza tradicionales. Esto se manifiesta en el desarrollo intelectual y personal de los estudiantes, que aplican los conocimientos adquiridos, influyendo en la calidad de su aprendizaje y de sus resultados.

CONCLUSIONES

Los estudiantes demuestran que han desarrollado habilidades para aplicar lo aprendido, estableciendo relaciones y utilizando métodos de trabajo similares a los de la actividad científico-investigativa de la ciencia y la docencia, así como modos de actuación que repercuten positivamente en su desempeño docente. En el plano motivacional, partiendo de expectativas negativas y de rechazo, se logró que los estudiantes consideraran las clases de matemática como momentos idóneos para consultar sus inquietudes, comprobar explicaciones, aclarar puntos de vista relacionados con las ciencias y su aplicación práctica.

REFERENCIAS

Amat, M. (2009). *Desarrollo del pensamiento relacional mediante la resolución de problemas matemáticos en la Secundaria Básica* (tesis doctoral inédita) Santiago de Cuba.

Amat, M. (2013). Desarrollo del pensamiento relacional a través de la resolución de problemas matemáticos en la Secundaria Básica. *Opuntia Brava, 5*(3).

Ballester, S. y otros. (2001). *Metodología de la enseñanza de la Matemática. Tomo I.* Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Campistrous, L. y Rizo, C. (2002). *Aprender a resolver problemas aritméticos.* Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Campistrous, L. y Rizo, C. 2014). La resolución de problemas en la escuela. *Revista Cuadernos de investigación y formación en Educación Matemática, 9*(12).

Jungk, W. (1982). *Conferencia sobre Metodología de la enseñanza de la Matemática 2.* La Habana: Ed. de Libros para la Educacción.

Labarrere, A. (1988). *Cómo enseñar a los alumnos de primaria a resolver problemas.* La Habana: Pueblo y Educación.

Martí, J. (1975). *Obras completas. Tomo 8.* La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.

Monereo, C. (2009). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela.* Recuperado de https://es.slideshare.net/MYEB/las-estrategias-de-aprendizaje

Polya, G. (1965). *How to solve it.* Princeton: Princeton University Press.

Schoenfeld, A. (1985). *Mathematical Problem Solving.* New York: Academic Press.

Zilberstein, J. (2016): *Curso de postgrado: Aprendizaje desarrollador.* Matanzas. Recuperado de https://es.slideshare.net/JosTmara/aprendizaje-desarrollador-65060981

THE E CURRICULUM AND ITS RELATION TO THE PROFESSIONAL DEVELOPMENT COURSE FOR ELT TRAINERS AT PEDAGOGICAL SCHOOLS IN LAS TUNAS

CURRÍCULO E, SU RELACIÓN CON EL CURSO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA ENTRENADORES ELT EN LAS ESCUELAS PEDAGÓGICAS EN LAS TUNAS

Yesenia Massagué Jiménez yeseniami@ult.edu.cu

Hector Martínez Santiesteban hectorms@ult.edu.cu

David Alejandro Martínez Bayo

RESUMEN

Como formadores de docentes del departamento de lenguas extranjeras en la Universidad de Las Tunas, hemos participado en diferentes cursos de desarrollo profesional para profesores de idiomas en la provincia de Las Tunas a lo largo de los años. Sin embargo, diseñar e implementar cursos para los formadores de docentes en las escuelas pedagógicas es relativamente nuevo y exige nuestra atención para cumplir con los objetivos establecidos en el plan de estudios de inglés y el campo de especialización en este tema de este tipo de escuela. Por supuesto debemos prestar atención a la implementación y uso del Plan E en estos cursos. Por lo tanto, el presente documento presenta las bases para el diseño e implementación de un curso de desarrollo profesional para formadores de profesores de inglés en este contexto.

PALABRAS CLAVES: escuelas pedagógicas, desarrollo profesional, formadores, profesores

ABSTRACT

As teacher educators from the foreign languages department in Las Tunas University we have been involved in different professional development courses for language teachers in Las Tunas province over the years. Nevertheless, designing and implementing courses for the teacher trainers at pedagogical schools is relative new and demands our close attention to meet the goals established in the English curriculum and the field of specialization in this subject of this type of school, and of course we must pay attention to the implementation and use of the E curriculum in these courses. So, the present paper presents the basis for the design and implementation of a professional development course for English teacher trainers in this context.

KEY WORDS: pedagogical schools, professional development, teachers, trainers

INTRODUCTION

The field of language teacher education is “the sum of experiences and activities through which individuals learn to be language teachers” (Freeman, 2001, p.72). It may involve: teacher training where content generally stems from external sources and its ultimate aim is that teachers learn or develop specific skills, procedures, competencies that allow them to carry out effective language teaching, and teacher development which is aimed at fostering teachers’ critical and reflective thinking (Richards, 1998). Both are conscious and contextualized processes with the purpose of developing the professionals the society needs.

Even though (Hargreaves and Fullan (1992, p.16) include the acquisition of knowledge and skills as part of teacher development, they suggest that teacher development also refers to the opportunities the teachers are given for self-understanding and understanding of the context in which they work. Freeman (2001, p.72) also points out that teacher development refers to formal activities 'that are undertaken by experienced teachers, primarily on a voluntary and individual basis' where teachers are mostly involved in making sense or constructing their understandings out of their own practices. Furthermore, other authors consider that second and foreign language teacher development is concerned with the continuous growth of teachers in terms of thinking, beliefs, experiences and attitudes (Richards 1998; Sercu and Raya, 2007).

Training English language teachers at pedagogical schools in Cuba

The field of training English language teachers for Primary Education at pedagogical schools in our province began in the course 2013-2014 with a group of 20 students, and this academic year we have four groups in Las Tunas, two in first year with 20 students each, and two in second year with 30 students. In Puerto Padre Municipality we have a group of first year with 28 students and two groups in second year. Some of the main objectives of the curriculum include:

To manage with creativity the teaching-learning process of English in Primary Education with an appropriate level of communicative competence, as well as the general culture of the mother tongue in order to develop habits and basic communicative skills for the establishment of social relations in the foreign language.

To diagnose the teaching-learning process of English in Primary Education by means of psycho-pedagogical techniques for the characterization of the students.

To plan lessons according to the Communicative Approach for the teaching of foreign languages.

To assess the learning process of English in the primary Education.

The students that registered for these courses come mainly from rural areas of our province, and most of them have not had any foreign language learning experience before. So, it is always a challenge to work with them in order to attain the above objectives.

Teacher educators at these schools use the At Your Pace Series to teach the English content of Integrated English Practice for each academic year. However, they have to make adaptations in order to relate the contents of this subject to what is taught in most primary schools. They also have to organize periods of practicum so that students form and develop professional skills to work in schools. These curriculum demands require teachers to be involved in different professional development opportunities that may guarantee the quality of the teaching learning process.

Principles for the design and implementation of professional development courses

Language teacher education has moved from a traditional perspective that would strongly focus on the technicalities of the process, like the mastery a set of skills and knowledge to be applied in any context to a focus on 'uncovering, analyzing and shaping

teachers' thinking' (Hawkins, 2004, p.4). This author indicates that more recent views would argue that critical thinking and reflective pedagogy are at the centre of this process if the idea of promoting necessary changes is embraced. However, these changes have not occurred in the same way in all contexts and it may be a reason, among others, why one view may prevail over the other.

Our professional knowledge and skills as well as our experience in our educational practice in Cuba have helped us identify some basic principles which should guide us for the design and implementation of professional development courses in our context.

Participants' received and experiential knowledge should play an important role when planning and implementing any professional development course

Different views concerning teacher's knowledge still coexist nowadays. A traditional view considers 'teachers' knowledge to be something that was almost external to the teacher' and which consists of theories and facts that derive from research on effective learning and teaching (Johnson,1999, p.17). We need to consider that teachers' knowledge is internal to them. Their previous experiences, values and purposes are related to and inform teachers' professional knowledge (Elbaz, 1983, Johnson, 1999). This view then emphasizes that teachers' knowledge is constructed not only from their experiences as teachers, from their classroom situations but also from their experiences as learners through a process called 'the apprenticeship of observation' (Johnson, 1999).

Both sources of knowledge are relevant in the process of teacher education. Giving a greater significance to external sources would be misleading and would take us back to traditional perspectives where participants are just passive teachers who should be 'fed' with new knowledge and methods. Understanding participants' prior knowledge is a key element to improve teacher education since this may help me facilitate learning experiences that challenge misconceptions and get participants to appropriately use knowledge derived from research to understand and enhance their practices (Winitzky and Kauchak, 1997). Accomplishing this would allow teachers become aware of existing beliefs, values and attitudes that underlie teachers' practices and relationships in different contexts (Wright and Bolitho 2007).

To explore participants' received and experiential knowledge and take it into account in our programmes of study also allows for more commitment and involvement of teachers in decision-making concerning content, teaching styles. As a result, they will possibly be more willing to communicate, to express their opinions and to develop their flexible thinking.

- In order to teach the language participants should develop language knowledge and skills, classroom behaviours as well as other sources of knowledge relevant to their profession.

It is a fact, at least in our context, that the majority of language teachers are non-native speakers of the language they teach so language proficiency will always represent the bedrock of their professional confidence' (Murdoch 1994:254). This will always be an aspect that participants expect to enhance during any teacher education program they are involved in no matter how experienced or inexperienced they might be. Therefore as a teacher educator we should provide opportunities for participants where they can discuss about the foreign language, its functions, or means of expression (Almarza,

1996). This analysis would vary according to goals, interests and expected depth. We should also involve participants in problem solving/problem posing, group discussions, presentations, reflective journals, portfolios where they may be able to enhance their foreign language skills.

It is also true that knowledge of the language and skills are not enough in this profession. According to Shulman 1986 in Johnson 1999 professional knowledge comprises subject matter knowledge which may include among other aspects: knowledge of the language, main theories, concepts, issues in the area; general pedagogical knowledge concerning the teaching and learning process, classroom management, learning styles and strategies; pedagogical content knowledge which 'includes a combination of knowledge related to the purposes for teaching a particular topic, students' understandings and misunderstandings of the topic, a host of curricular materials available to teach the topic, and specific strategies and representations that teachers use to make the topic comprehensible to students' (Johnson, 1999, p.24); knowledge of context which refers to the knowledge about the students, the classrooms, the schools that teachers use in order to adapt appropriately the instructional process.

Assuming a wider perspective in terms of the knowledge and skills participants need to develop would prevent participants from assuming a 'packaging view' of teaching where 'content plus method equals teaching' (Freeman, 2004, p.178), where there is no room for developing teachers' awareness of their own knowledge, beliefs, principles and ways of improvement.

- Participants should always be given opportunities to relate theory with practice.

The relationship between theory and practice has always been analyzed in teacher education though from different perspectives. In a traditional view associated with transmission models, theory becomes the central aspect of a programme. Current views of teacher education which is aimed in this principle do not neglect the importance of new theories, concepts that emerge from research in teacher education. However, instead of following the criteria of going from theory to practice, the aim is to effectively integrate theory and practice as parts of a whole in which both are mutually informing.

But this view is still incomplete; what is also needed is to acknowledge that there is another form of theory besides these public theories: personal or private theories which are 'those that inform and give rise to practice, whether they are explicitly stated or not' (Williams, 1999, p.15) and are conformed by teachers' beliefs, values and principles (Richards, 1998). If teacher educators take them into account and try to understand teachers' personal theories that help them structure their practices they would be organizing courses that are more meaningful and helpful to participants. One possible way of achieving this is by promoting critical reflection which is our next principle.

- Participants' learning is fostered when they are given opportunities for reflecting on their experiences.

Reflection as the mental process by which we try to structure or restructure experiences, knowledge, understandings occurs in three levels (Van Manen, 1977, Korthagen, 2001). In the first level teachers try to reflect in order to look for efficient ways to attain an

objective; it has to do with exploring behaviours, what we actually do in our classes. To accomplish this effectively teachers have to adopt a descriptive perspective devoid of judgments and feelings which may influence perceptions and understandings of the situations.

Participants in a course are more willing to be involved in reflecting at a surface level focusing mainly on effective behaviours that can enhance classroom learning. This limited view has as possible causes the constant pressure that institution, headmasters and parents impose on teachers in order to achieve immediate effective learning results; lack of willingness to undertake reflection due to time constraints, misunderstandings and confusions about how to carry it out.

Participants who become reflective practitioners are open and flexible thinkers who develop primarily observation skills that help them notice what happens in their practice as well as critically analyze it and identify strengths and weaknesses. Teacher education is more productive when it is an interactive and collaborative process.

According to Wright and Bolitho (2007, p.6) participants in a course 'need to reach into their past experience and into their current ideas and beliefs through shared experience'. Participants working together are likely to achieve a better understanding of their conceptions, the beliefs that underlie their practices and have more opportunities to learn from their peers and their experiences. When working together participants are more likely to assist, support and encourage each other (DelliCarpini, 2008) in their learning and some possible ways to achieve this might be through discussing journals, case studies (Bailey, Curtis and Nunan, 2001), analysis of data -descriptions- of real lessons (Borg, 1998), and collaborative action research (Burns, 1999).

However, this process may be affected if the relationships in small or big communities of teachers, either experienced or novice teachers. Facilitating collaborative learning in teacher education is both a means and end since through this process teachers may enhance their own learning but also they may be involved in critical analysis of the tasks and reflect on appropriate collaborative procedures.

Design and Implementation of the Course 'Creating a Language Learning Classroom'

Participants: EFL teacher trainers from pedagogical schools in Las Tunas province

The government and the Ministry of Education have given priority to their preparation because they have the responsibility of training English teachers to meet the demands that the introduction of the English subject in the curriculum of all primary schools in the country has caused in the recent years.

Duration: five days (during a half-year term)

Course goal: To contribute to the development of teacher trainers' professional knowledge so that they are in a better position to improve their practices.

Objective:

To enable teacher trainers to become aware of their existing knowledge in relation to this topic by reflecting on events in their practice, analysing other people' experiences, using mind maps and others

We have decided to assume this distinction based on Graves (1996) because the development of teachers' knowledge (goal) is a long term purpose of the Ministry of Education and as it is an on-going process it cannot be attained through only a course. On the other hand, objectives are more related to the tasks that may possibly help teachers develop their professional knowledge.

Content of the course: its selection may vary according to the results gathered from the needs assessment process.

Topics

Types of language learners

- Learner characteristics, needs and interests
- Learning styles and strategies

Effective language learning environment

- aspects of classroom technique (openings, sequencing, pacing, closure)
- relevant and authentic language learning tasks
- interaction in the classroom
- motivation
- assessment, peer and self-assessment, testing
- roles of the teacher and classroom language

Training foreign language teachers at pedagogical schools

- understanding the curricular context of pedagogical schools
- integrating language and methodology
- the practicum
- collaborative action research

Skills

In order to accomplish the objectives established for this course, there should be opportunities for teachers to develop the skills of: observing, noticing, describing, thinking critically, conceptualizing, interpreting, assessing, and experimenting. Language skills will possibly be enhanced through these skills.

Values

Humanism, commitment, responsibility, linguistic and cultural sensibility, industriousness, fairness, honesty and love for the profession

Assessing needs and interests:

Before the course: gathering factual data about the participants through a survey that should include: information related to teachers' places of work, years of experience, professional responsibilities, recent evaluations given by supervisors, previous courses, topics of major importance among the ones offered in the course.

Beginning of the course: it may be appropriate to explore teachers' reasons for giving major importance to particular topics because these may represent their major concerns in practice (see activity in Appendix 1).

Training procedures

Bearing in mind the problems that we have found in our practice two main principles should guide us in the design of the activities: first, that participants' knowledge, both received and experiential knowledge, is of great importance when planning and implementing a course and second, teachers' learning is better enhanced if they are given opportunities for reflection.

Examples of activities that may account for these principles

Day 1 – Activity 'Exploring teachers' priorities' (Adapted from Wright and Bolitho 2007, pp.40-41)

Timing: 60 minutes

Materials: paper and pencils; handouts with results of the surveys concerning the most important topics for teachers in our context

Procedure:

- Ask participants to write down, individually, their three main learning priorities for each of the content areas outlined. Ask them to be realistic in terms of know about or know how. (I will provide examples to guide them)
- Ask participants to work with a partner and to draw up three priorities for both of them for each of the content areas outlined. (it will not be easy if the priorities do not overlap in which case teachers have to decide what is most important for both of them)
- Ask each pair to join another and form a group of four teachers to discuss three priorities for each of the content areas outlined that they share.
- Ask groups to write their priorities in a sheet of paper and display them across the classroom.
- Get teachers to move around the training room, look at each group priorities, ask questions for understanding or clarification, ask the reasons for their decisions. (Trainer should do the same)
- Plenary session to agree what can be realistically addressed during the course and what can be addressed through follow up if necessary.

The information that is gathered should be used in the sessions that follow so it will be appropriate to give a final copy of the priorities to all the teachers to help you and the teachers remain focused on these aspects during the course.

Activity: Exploring teachers' beliefs about 'how to create a language learning environment' **(**based on the steps for reflection given by Malderez and Wedell (2007) and ideas from Wright and Bolitho (2007)

Aim: to help teachers become aware of their existing knowledge in relation to how to create a language learning environment that allows students to learn English a foreign language purposefully and effectively.

Timing: one hour

Preparation: due to the fact that teachers are not always willing to reflect on their experiences and that reflection does not come naturally to every teacher (Wright and Bolitho 2007), there should be some preparation for this activity. I will ask teachers previously to write down a description of a teaching event in which they thought they were particularly successful in class. They should refer to when it happened, where, what they taught, what they did in class and other descriptive details that they find relevant. I will make emphasis on the descriptive part because teachers tend to start judging their practices instead of actually describing it and this may influence their perceptions and understandings (Korthagen 2001).

Procedure:

- Ask teachers individually to remember a moment in their teaching experiences in which they were particularly successful in class and write down about it before the training session.
- Ask teachers to share their descriptions in groups. While doing this the rest of their peers should listen carefully in order to be able to share with other groups what they learned. Questions for clarification may be asked.
- Once a teacher finishes his/her description he/she should be encouraged to analyse it in terms of the reasons why he/she proceeded in that way and not other. Peers should ask as many questions as possible so that the presenter's understandings are made clear. Once all teachers have had the chance to participate, then ask them to analyse if their experiences are compatible or not with what is expected in a language classroom environment.
- Teachers in groups summarise areas of concern and discuss possible solutions for their practices.
- Plenary session to share what has been learned from the experience.

Follow up: Written paper where teachers attempt to answer the question: 'How will you possibly address the issues that you have identified during this experience?'

All these activities have been created taking into account the objectives of *Plan E* for each year of the career in the university, and taking into consideration the students´ diagnosis when entering the first year.

CONCLUSIONS

Teacher development in our contexts has to undergo necessary changes in order to make a shift from a traditional view where the main focus is on the enhancement of language skills, teaching procedures and content knowledge towards developing reflective teachers who are capable of analyzing critically their own practices and contexts in order to make adaptations and changes if necessary, and here the *Curriculum E* plays an important role for the professionals who are committed and

responsible for their professional and personal growth and who are also willing to work collaboratively with peers.

The ideas presented in this work are by no means exhaustive; they are intended to favour the teachers' active and autonomous roles in their own development, to facilitate opportunities for them to be planners and decision-makers of courses and to guarantee different training experiences, especially in the context of pedagogical schools where training English teachers for primary education is a priority nowadays.

REFERENCES

Almarza, G. (1996). Student foreign language teachers' growth. In D. Freeman & J. C. Richards (eds), *Teacher Learning In Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, pp.50-78

Bailey, K.M., Curtis, A. and Nunan, D. (2001). *Pursuing Professional Development. The Self as a Source*. Boston: Heinle & Heinle

Borg, S. (1998). Data-based teacher development. *ELT Journal*, 52(4), pp. 273-281

Burns, A. (1999). *Collaborative Action Research for English Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press

Graves, K. (1996). *Teachers as Course Developers*. Cambridge: Cambridge University Press

Freeman, D. (2004). Language, Sociocultural Theory, and L2 Teacher Education: Examining the Technology of Subject Matter and the Architecture of Instruction. In M. R. Hawkings (ed), *Language Learning and Teacher Education*. *A Sociocultural Approach*. England: Multilingual Matters LTD, pp. 169-197.

Hargreaves, A. and M. Fullan (1992). (Eds.) *Understanding Teacher Development*. London: Cassell.

Hawkings, M.R. (ed). (2004). Language Learning and Teacher Education. *A Sociocultural Approach*. England: Multilingual Matters LTD

Johnson, K.E. (1999) *Understanding Language Teaching. Reasoning in Action*. Canada: Heinle & Heinle

Korthagen, A.J. (2001). A Reflection on Reflection. In Korthagen, F. A. J. [et al]. Linking Practice and Theory: *The Pedagogy of Realistic Teacher Education.* Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, pp.51-68

Malderez, A. and Wedell, M. (2007) *Teaching Teachers. Processes and Practices*. London: Continuum

Murdoch, G. (1994). Language Development Provision in Teacher Training Curricula. *ELT Journal*, 48(3), pp.253-265

Parrott, M. (1993) *Tasks for Language Teachers. A Resource Book for Training and Development*. Cambridge: Cambridge University Press

Raya, M. and Sercu, L. (eds). (2007) *Challenges in Teacher Development: Learner Autonomy and Intercultural Competenc*e. Germany: Peter Lang

Richards, J.C. (1998). *Beyond Training*. Cambridge: Cambridge University Press

Williams, M. (1999). Learning Teaching: a Social Constructivist Approach- Theory and Practice or Theory with Practice?. In H. Trappes-Lomax and I. McGrath (eds), *Theory in Language Teacher Education*. London: Pearson Education Limited, pp.11-20

Winitzky, N. and Kauchak, D. (1997). Constructivism in Teacher Education. Applying Cognitive Theory to Teacher Learning. In V. Richardson (ed), *Constructivist Teacher Education. Building a World of New Understandings*. London: Falmer Press, pp.59-83

Wright, T. and Bolitho, R. (2007) *Trainer Development*. United Kingdom: Lightening Source

EJERCICIOS PARA EL EMPLEO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES EN LA FORMACIÓN DEL AUDITOR

EXERCISES FOR THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES AND COMMUNICATIONS IN THE TRAINING OF THE AUDITOR

Yoanna Morales Pérez yoannamp@ult.edu.cu

Yaquelín Machado Labarta yaquelinml@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación se realizó en la Universidad de Las Tunas con el objetivo de elaborar ejercicios para la integración de los contenidos en las disciplinas Auditoría y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Se realizó los Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Auditoría, haciendo énfasis en los medios de enseñanza-aprendizaje y en los resultados de la investigación, ejercicios propuestos y la valoración de la pertinencia por el criterio de especialistas. Los resultados obtenidos evidenciaron que existen insuficiencias en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Se pretende contribuir al fortalecimiento del conocimiento y los medios de enseñanza para ir perfeccionando esta disciplina. Además de permitir el desarrollo de habilidades, sirviendo como soporte a las clases prácticas y la actualización de los medios de enseñanza.

PALABRAS CLAVES: Ejercicios, auditoría y tecnologías.

ABSTRACT

The research was conducted at the University of Las Tunas with the aim of developing exercises for the integration of content in the disciplines Audit and Information and Communication Technologies, the theoretical foundations of the teaching-learning process of the discipline were carried out Audit, emphasizing the means of teaching-learning and the results of the research, proposed exercises and the assessment of relevance by the criteria of specialists. The results obtained showed that there are inadequacies in the teaching-learning process, as well as in the use of Information and Communication Technologies. It is intended to contribute to the strengthening of knowledge and teaching means to improve this discipline. In addition to allowing the development of skills, serving as support for practical classes and the updating of teaching means.

KEY WORDS: Exercises, audit and technologies.

INTRODUCCIÓN

Para el logro de tan alto propósito se hace necesario la introducción de cambios importantes en la concepción del proceso docente educativo en cada uno de los niveles que conforman el Sistema Nacional de Educación, dentro del que se destaca la Enseñanza Superior, debido a los cambios que se han venido efectuando en ella. Unido a esto, el desarrollo alcanzado por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (Tics), permite en la actualidad la creación de medios de enseñanza adecuados a las necesidades educativas de los estudiantes que vencen un curso escolar.

En la actualidad al ser la era de la informatización es de vital importancia el desarrollo de las tecnologías de la Información y las Comunicaciones específicamente en la Auditoría, es necesario programar auditorías a los sistemas de Información y Comunicación. En tal sentido se han detectado que aún existen dificultades por la carencia de textos para las asignaturas del plan de estudios de la carrera de Contabilidad y Finanzas, donde los profesores orientan bibliografía complementaria a los estudiantes, a la que les resulta difícil acceder o entender evidenciando deficiencias por la ausencia de ejercicios que guarden relación con dichas Tecnologías.

De ahí que la elaboración de ejercicios destinados a las disciplinas de Auditoría para el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones será de utilidad a la formación del profesional de esta carrera.

Fundamentos teóricos del proceso de enseñanza- aprendizaje

“Los medios de enseñanza –aprendizaje permiten la facilitación del proceso, a través de objetos reales, sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la apropiación del contenido, complementando al método, para la consecución de los objetivos”. (Gonzáles, Recarey y Addine, 2007, p.66)

El proceso de enseñanza-aprendizaje es una unidad dialéctica entre la instrucción y la educación; igual característica existe entre el enseñar y el aprender. Todo el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una estructura y un funcionamiento sistémicos, es decir, está conformado por elementos o componentes estrechamente interrelacionados. Este enfoque conlleva a realizar un análisis de los distintos tipos de relaciones que operan en mayor o menor medida en los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La disciplina contribuye al desarrollo de valores del estudiante a través de los métodos y medios de enseñanza aplicados y tributa, además, al desarrollo de éstos en otras disciplinas del perfil profesional, estrechamente vinculadas a ella; entre las que caben destacar el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la práctica profesional del contador. Los valores fundamentales que se trabajan son: patriotismo, honestidad, creatividad, dignidad, solidaridad, independencia, integridad, humanismo, laboriosidad, objetividad, imparcialidad, responsabilidad entre otros.

Caracterización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Auditoría

El proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse para que los resultados sean óptimos. No es posible lograr la optimización del proceso si estos componentes no se desarrollan de manera óptima. Proceso de enseñanza-aprendizaje es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

Este proceso ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde la identificación como proceso de enseñanza con un marcado énfasis en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en la que se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado en el que se pone de relieve el papel protagónico del educando. En Cuba es necesaria la formación de un auditor especializado que contribuya desde el control de

los recursos financieros y materiales, al desarrollo y desenvolvimiento económico de las distintas empresas e instituciones del estado.

La formación en Cuba de profesionales de las Ciencias Contables y Financieras se inicia en 1927 cuando en la Universidad de La Habana se creó la Escuela Superior de Ciencias Comerciales. Desde sus orígenes se caracterizó por una alta calificación, siendo reconocida por las diferentes asociaciones profesionales nacionales e internacionales, así como por las firmas de contadores y auditores. A lo largo de estos años, la formación profesional de contadores y financistas ha sido testigo de importantes transformaciones que han obedecido al contexto económico, político y social de cada momento histórico. Por otra parte, está el propósito de dotar a los estudiantes de un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades que le permitan una formación integral y la integración de la carrera con las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones permitiendo resolver problemas profesionales en su campo de actuación teniendo en cuenta tanto las condiciones del entorno nacional como internacional.

Ejercicios de auditoría con empleo de la tecnología de la información y las comunicaciones.

Se confeccionó un ejercicio el cual se presenta un ejemplo demostrativo, para su elaboración se utilizaron varios contenidos de la disciplina de Auditoría. Además de realizar un estudio del tratamiento de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en algunas empresas de país.

Para la utilización de ello es necesario que los profesores tengan en cuenta los siguientes aspectos:

- Análisis del programa de la disciplina de Auditoría, específicamente del problema a resolver por la disciplina, los objetivos educativos e instructivos, el sistema de habilidades, el sistema de valores y las indicaciones metodológicas y de organización. Todo ello permitirá al profesor tener una visión del papel de la disciplina en la carrera y cómo deben derivarse estas categorías hacia la asignatura.
- Realizar un minucioso trabajo de planificación de cada actividad del P-1, de modo que se haga eficaz la utilización de los ejercicios, pues ellos sirven de material para lograr integrar el contenido de estas disciplinas.
- Se debe tener el dominio del conocimiento total de los elementos utilizadas en los ejercicios, así el proceso enseñanza-aprendizaje será efectivo.
- Dentro de los beneficios que ofrecen los ejercicios se encuentran:
- Lograr en los estudiantes un aprendizaje creativo y desarrollador.
- Contribuir al desarrollo de los medios de enseñanza-aprendizaje.
- Contribuir a que la disciplina desarrolle un enfoque eminentemente integrador.
- Ayudar a estudiantes y profesores a profundizar en el conocimiento de los problemas reales de las empresas en la vida práctica profesional.

- Contribuir al perfeccionamiento de la bibliografía de la disciplina acercándolo cada vez más a los problemas reales de las empresas cubanas.

Ejemplo demostrativo

Ejercicio No 1: Usted fue designado para realizar una Auditoría Financiera a la Compañía Caribe la cual se encuentra ubicada en la carretera central km 213 Holguín, la misma se dedica a producir y comercializar ropa para niños, el objetivo de la Auditoría es evaluar la razonabilidad de las cuentas, así como el sistema de Control Interno. Durante el período 1 de septiembre al 31 de diciembre del 2018 analizándose los meses de octubre, noviembre y diciembre del 2017. En el transcurso de la auditoría al subsistema de nómina se detectaron las siguientes deficiencias:

Se revisaron 12 nóminas correspondientes a los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2017, por concepto de salario, vacaciones y subsidio. Comprobándose que los modelos utilizados en el subsistema no cuentan con los datos de uso obligatorio al no evidenciar 3 notificaciones por concepto de vacaciones.

Al examinar los cálculos de los aportes al Presupuesto del Estado, por concepto de Seguridad Social a Corto Plazo (12.5 %) y Fuerza de Trabajo (5%), se detectó que solo aportan un 11 % a la seguridad Social y un 4 % para la Fuerza de Trabajo.

Se comprobó que no existe separación de funciones entre la persona que controla el tiempo laborado, la que confecciona la nómina, la que paga y la que registra la nómina incumpliendo con el Lineamiento No. 6, aprobado en el 7mo. Congreso del PCC.

Se comprobó que el diseño digital de las nóminas elaboradas en los meses de octubre, noviembre y diciembre del 2017, no tienen consignado el número de cheque y la fecha de la extracción del efectivo no empleando adecuadamente las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

En el período muestreado en la entidad no se emitió el modelo SC-4-10- Autorizo de Cobro, sin embargo, se comprobó que los trabajadores les cobraron a tres integrantes del departamento de finanzas por estar conciliando deudas en otra provincia.

La información que se reporta en la pre nómina, correspondiente al salario del mes de diciembre de 2017, no es coincidente con la reflejada en el Control de Asistencia y la Notificación de Vacaciones, Deducciones, Licencias y Subsidios (según corresponda). Tomándose como muestra 4 de un total de 22 trabajadores que representan el 18.2 por ciento.

Durante la Auditoría al subsistema de nómina se tomaron los siguientes datos:

Número de nómina	Conceptos	Importe
37	Salario	7,489.92
38	Vacaciones	192.51
39	Salario	128.80
40	Subsidio	237.60

Empleando las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones se pide:

- Confeccione el programa de auditoría.
- Realice el análisis de nómina y calcule el aporte a la seguridad social y provisión para subsidio según entidad y según auditoría para el mes de octubre del 2017 muestre los resultados.
- Redacte Introducción del Informe de Auditoría.
- Mencione que técnicas de Auditoria se emplearon.

Respuesta del ejemplo demostrativo

Programa de auditoría:

Sujeto a auditar: Compañía Caribe

Introducción: Este programa se realiza para revisar en una Auditoría Financiera la razonabilidad de las cuentas, así como el sistema de Control Interno. Donde se revisará el período 1 de septiembre al 31 de diciembre del 2018 analizándose los meses de octubre, noviembre y diciembre del 2017.El tipo de muestreo utilizado es el no estadístico al azar realizando las pruebas indistintamente dentro del trimestre objeto de verificación.

Aspectos a verificar:

- Comprobar que existan los planes de trabajo elaborados para el área y estén acorde a los objetivos de la entidad y que el personal cuente con los requisitos necesarios para la plaza requerida.
- Controlar la existencia de faltantes y sobrantes en los conteos realizados y estos se encuentran sustentados en expedientes.
- Comprobar la separación de funciones entre la persona que controla el tiempo laborado, la que confecciona la nómina, la que paga y la que registra la nómina y que se cumpla adecuadamente el Lineamiento No. 6, aprobado en el 7mo. Congreso del PCC.
- Verificar que la entidad aporte al Presupuesto del Estado, por concepto de
- Seguridad Social a Corto Plazo (12.5 %) y Fuerza de Trabajo (5%).
- Comprobar que los modelos utilizados en el subsistema cuenten con los datos de uso obligatorio evidenciando las notificaciones por concepto de vacaciones.
- Verificar el empleo adecuado de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y que las Nóminas elaboradas en los meses de octubre, noviembre y diciembre del 2017 tengan consignado el número de cheque y la fecha de la extracción del efectivo.
- Comprobar que la entidad emita los Autorizo de Cobro necesarios.
- Verificar que la información que se reporta en la pre nómina, correspondiente al salario del mes de diciembre de 2017, sea coincidente con la reflejada en el Control de Asistencia y la Notificación de Vacaciones, Deducciones, Licencias y

Subsidios (según corresponda).

- Comprobar la correcta presentación de los Estados Financieros específicamente si los importes de las cuentas de los activos en el balance de comprobación se corresponden con los conteos realizados a estos y la documentación primaria.

Análisis de las nóminas, por sus diferentes conceptos, verificación del cálculo de los aportes tributarios, la provisión para vacaciones y la extracción del salario, correspondientes al mes de octubre de 2017. Anexo 1

Introducción del Informe de Auditoría:

Se realizó una Auditoría Financiera a la Compañía Caribe la cual se encuentra ubicada en la carretera central km 213 Holguín, la misma se dedica a producir y comercializar ropa para niños, el objetivo de la Auditoría fue evaluar la razonabilidad de las cuentas, así como el sistema de Control Interno. La información primaria se procesa de forma automatizada por parte del Departamento de Contabilidad utilizando el Sistema Versat Sarasola en su versión 2.8, el cual está certificado por los ministerios de la Informática y las Comunicaciones y de Finanzas y Precios. Durante el período 1 de septiembre al 31 de diciembre del 2018 analizándose los meses de octubre, noviembre y diciembre del 2017 siendo necesario remitirse a etapas anteriores y posteriores. La revisión se realizó de forma detallada incluyendo cálculos y anotaciones realizadas en los documentos, registros y submayores que fueron objeto de verificación. La auditoría se realizó de conformidad con las Normas Cubanas de Auditoría vigentes, sin limitaciones en su alcance para alcanzar los objetivos propuestos.

Se utilizaron las técnicas de verificación ocular, oral, escrita, documental y física.

CONCLUSIONES

La integración de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el contexto educativo trae consigo un mejoramiento, tanto en la disciplina, como en los resultados académicos de los estudiantes.

Los ambientes virtuales de aprendizaje, ayudan a mejorar la calidad educativa ya que, al hacerlos parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, estos inciden directamente en los resultados.

REFERENCIAS

Blanco, L.J. (2008). *Sistemas de Información para el economista y el contador*. La Habana: Félix Varela.

Gonzáles, A.M., Recarey, S. y Addine, F. (2007). *La dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante sus componentes en Didáctica: teoría y práctica*. (pp.66-75). La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación Superior de Cuba. (2018). Resolución No. 2/2018. *Reglamento de trabajo docente y metodológico de la Educación Superior*.

Ministerio del Interior de Cuba. (1996). *Resolución No. 6/96. Reglamento sobre seguridad Informática.*

Organización de las Naciones Unidas para la Educación. (2013). *Enfoques Estratégicos sobre las TIC en Educación en América Latina y el Caribe*. Santiago: UNESCO.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación. (2014). Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, para el aprendizaje. *APUNTES. Educación y Desarrollo* 2015 (3)1.

Pérez, A. (1992). *La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión: comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

ANEXOS

Anexo 1

Número de Nóminas	Conceptos	Devengado	9.09% Acumulado Importe	Base Imponible	Fuerza de Trabajo 5.0%	Contribución a la Seguridad Social 12.5%	Provisión para Subsidios 1.5%	Retenciones	Neto a Cobrar
37	Salario	7,480.02	680.89	8,170.75	408.54	1,021.34	122.56	1,482.50	6,257.42
38	Vacaciones	192.51	0.00	-	-	-	-	-	192.51
39	Salario	125.59	11.43	140.51	7.02	17.57	2.11	-	128.80
40	Subsidio	237.60	0.00	-	-	-	-	-	237.60
Total General		$ 8,048.83	$ 692.54	$ 8,311.26	$ 415.56	$ 1,038.91	$ 124.67	$ 1,482.50	$ 6,816.33
								Total Extraído	$ 6,816.33
								Diferencia	$ 0.00

Resumen del aporte y la provisión para subsidios

Auditor	Base Imponible	Tipo Impositivo	Importe	Diferencia del aporte	Diferencia / Registrado
Utilización de la Fuerza de Trabajo	$8,311.26	5.0%	$415.56	$0.00	0.00
Contribución a la Seguridad Social		12.5%	$1,038.91	$0.00	0.00
Provisión para Subsidios a Corto Plazo		1.5%	$124.67	-/-	0.00

Según Entidad Aportó al Presupuesto	Base Imponible	Tipo Impositivo	Importe
Utilización de la Fuerza de Trabajo	$8,311.26	5.0%	$415.56
Contribución a la Seguridad Social		12.5%	$1,038.91

Según Entidad Registró en las Cuentas	Tipo Impositivo	Importe
Utilización de la Fuerza de Trabajo	5.0%	$415.56
Contribución a la Seguridad Social	12.5%	$1,038.91
Provisión para Subsidios a Corto Plazo	1.5%	$124.67

LA AUTO EJERCITACIÓN EN EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL NIVEL SUPERIOR

SELF-EXERCISE IN THE HIGHER LEVEL PHYSICAL EDUCATION PROGRAM

Yordankis Báez Pérez

RESUMEN

La Educación Física está encaminada al desarrollo de los estudiantes en lo biológico, en lo cultural y en lo social, contribuyendo a formar un egresado saludable, con un nivel de Cultura Física que garantice su armónico desarrollo y una mejor calidad de vida. Tiene dentro de sus objetivos mejorar la condición física, la apropiación de métodos para la auto preparación sistemática y consciente y propiciar la formación del hábito de práctica de ejercicios físicos; contribuyendo así al mantenimiento y mejoramiento de la salud y a la correcta utilización del tiempo libre. Los contenidos permitirán el desarrollo de las formas y funciones del organismo, influirán en la formación de valores y responderán a las necesidades físicas del futuro egresado en lo laboral, en lo social y en la defensa del país.

PALABRAS CLAVES: Auto ejercitación, Educación Física, nivel superior.

ABSTRACT

Physical Education is aimed at the development of students in the biological, cultural and social, contributing to form a healthy graduate, with a level of Physical Culture that guarantees their harmonious development and a better quality of life. It has among its objectives to improve the physical condition, the appropriation of methods for systematic and conscious self-preparation and to promote the formation of the habit of practicing physical exercises; thus contributing to the maintenance and improvement of health and the correct use of free time. The contents will allow the development of the forms and functions of the organism, will influence the formation of values and will respond to the physical needs of the future graduated in labor, social and defense of the country.

KEY WORDS: Self-exercise, Physical Education, higher level.

INTRODUCCIÓN

El hombre evolucionó fundamentalmente por la necesidad de sobrevivir, desarrollando nuevas características mentales y físicas. Así vemos como a través del tiempo surgen tendencias y elementos de juicio para garantizar los beneficios de las actividades físicas organizadas. Los movimientos fueron necesarios al hombre desde que utilizó su energía cinética como estímulo óptimo para la realización de actividades dirigidas a subsistir en su lucha contra la naturaleza. La carrera, el salto, la natación, los escalamientos, la lucha, fueron manifestaciones instintivas desarrolladas en la comunidad primitiva.

En el Antiguo Oriente los movimientos físicos tenían fines guerrero -religiosos. En la China se practicaban, por ejemplo, movimientos de flexiones y extensiones de las piernas denominados Kong -Fu; similares actividades se desarrollaron en la India; en Egipto se conocían ejercicios de acrobacia al igual que en los pueblos del Cáucaso, sirviéndole como preparación para la guerra. Sin embargo, el aporte físico -deportivo de

la civilización griega a la cultura de la humanidad hace pensar en el surgimiento de la gimnasia como medio y método de la educación física en la Antigua Grecia La palabra *gimnasia* proviene del griego gimnos, que significa desnudo, por la forma en que se realizaban los ejercicios físicos en aquella época. Los griegos diferenciaban la gimnasia utilizada como educación física general de la agonística que concebía los ejercicios físicos con fines competitivos.

Con la caída del Imperio Romano y ya en la sociedad feudal, el oscurantismo pobló el mundo, lo que produjo un rechazo hacia los ejercicios físicos, a tal extremo que sólo la nobleza practicaba en alguna medida la caza y los deportes de combate.

En los siglos XIV, XV, y XVI se produce un resurgir de la cultura clásica a través del movimiento social conocido como Renacimiento, el cual desarrolló un gran interés por la gimnasia con el fin de mantener la salud y preparar a la juventud para la guerra.

Sin lugar a dudas la revolución intelectual que provocó el Renacimiento permitió un gran movimiento en favor del fortalecimiento de la salud a través de los ejercicios físicos. Los primeros indicios de incluir en el desarrollo educativo de la juventud cubana la ejercitación física a través de la gimnasia, comenzaron con un proceso en el cual participaron los intelectuales progresistas de la época.

Al crearse la Sociedad Económica de Amigos del País comienzan algunos logros en la instrucción, surge el primer documento de importancia en la educación pública cubana,

"Las Ordenanzas" redactadas por el padre Agustín Caballero en 1794. Se establecieron a través de ellas con cursos en los cuales se premiaban a los maestros que presentaban mayor cantidad de alumnos destacados por su preparación. Refriéndose al premio otorgado por vez primera en este sentido señala Fernando Portuondo: "Ya se recogían los frutos de los concursos periódicos para premiar al maestro que lograra mayor promoción y que fue ganado la primera vez por un negro memorable, Lorenzo Menéndez. Entre los años 1811 y 1822 Varela concibe y realiza su reforma de enseñanza, tratando de excluir el dogmatismo que subsistía en nuestra educación. Esta figura tuvo gran proyección de futuro en su tiempo; decía que *realizar la actividad jugando era más fructífero*.

Se puede afirmar que aún en la década del cincuenta la gimnasia variaba sus actividades de acuerdo con los profesores y el sistema o método con el que estuviese más relacionado. Sucede así hasta 1964: con la creación de la Enseñanza Superior de Educación Física (ESEF) Manuel Fajardo comienza a llegar información actualizada del campo socialista y técnicos que a través de los años conocen de su país un sistema de trabajo basado en sólidos principios científicos y pedagógicos. A partir de 1967, aproximadamente con la primera graduación de este centro, la gimnasia es conocida por la forma de aplicar los contenidos y utilización de sus medios según el objetivo que se desea alcanzar; por ello, al hablar de gimnasia hoy, se necesita especificar qué variedad de la misma ocupa nuestra atención en el sistema de cultura física existente.

Es conocido que la gimnasia como parte del sistema de la cultura física se ha desarrollado en sus diferentes manifestaciones debido a los amplios planes que el INDER brinda a todos los integrantes de nuestra sociedad a partir del triunfo revolucionario. Pero no abordamos los aspectos concernientes a esta etapa por no

haber realizado un análisis histórico al respecto, como en el caso de las etapas anteriores.

La Educación Física en Cuba es una parte de la educación integral de nuestro pueblo, es un instrumento activo que lo prepara para el trabajo y la defensa.

Concepción de la autoeducación en la clase de Educación Física

La Educación Física forma parte del ciclo de formación general en los planes de estudio de la Educación Superior en Cuba, impartida en el primer y segundo año con dos frecuencias semanales con turnos de 50 minutos para un total de 28 horas en el fondo de tiempo de esta asignatura. El carácter eminentemente práctico de la disciplina exige un mayor empleo de clases prácticas en las que además sea transmitida la fundamentación científica de la actividad que se realiza, además se emplearan otras formas de organización para el acervo del conocimiento teórico como son conferencias y seminarios.

La asimilación de los contenidos recibidos permitirá realizar actividades físicas extra docentes y continuar en años superiores y aún después de graduados, concretándose así el aporte de la disciplina al desarrollo de una cultura física en los estudiantes. La disciplina tributa al extensionismo de la actividad física preparando a los estudiantes para su participación en los eventos deportivos de base y en los megas eventos que convoca el INDER donde participa la Educación Superior.

En el caso de los estudiantes con limitaciones físicas se deben tener en cuenta las características clínicas y biológicas de las patologías específicas, así como los contenidos y procedimientos terapéuticos pertinentes para la atención diferenciada a las limitaciones físico-motoras de sus alumnos, teniendo en cuenta los planes elaborados por el INDER y el MINSAP, además, se puede contemplar la planificación de actividades destinadas a la enseñanza del ajedrez y juegos de la mente. El sistema de evaluación debe contemplar actividades evaluativas en clases y trabajos extra clases.

Para el desarrollo de los contenidos, se utilizará diferentes medios de la Educación Física tales como los juegos menores, pre deportivos y deportivos, el trabajo con implementos y sin implementos, los maratones recreativos y otros. Se propone la aplicación del Sistema para la Auto ejercitación Personalizada del Ejercicio Físico (SAPEF). La combinación armónica de estos medios de la Educación Física aplicando a su vez los métodos productivos de la enseñanza de la Educación Física, permitirá el cumplimiento cabal de los objetivos de la disciplina.

La finalidad es que el estudiante muestre dominio de su trabajo de forma individual.

Las clases de Educación Física por lo general se realizan en espacios abiertos y al aire libre donde influyen grandemente el medio ambiente y las condiciones climáticas, por lo que estas clases deben desarrollarse en horarios apropiados donde no se produzcan afectaciones al estado y a la salud de los estudiantes. Las exposiciones a los rayos solares en el horario comprendido entre las once de la mañana y las dos de la tarde influyen negativamente en el mejor desempeño de los participantes, por lo que debe evitarse planificar clases en estos horarios.

Objetivos educativos

Potenciar en los estudiantes valores como la voluntad, la dignidad, el colectivismo y la responsabilidad convirtiéndolos en hábitos de conducta, tomando como base los logros alcanzados por la Revolución en la Cultura Física y el Deporte, el modelo del profesional a partir de las exigencias que demanda la sociedad socialista de un profesional capaz de pensar sentir y actuar de acuerdo al momento histórico que vivimos.

Consolidar en los estudiantes hábitos higiénicos, para la práctica sistemática de ejercicios físicos en beneficio de la salud y la calidad de vida, hábitos de postura correcta y corrección de deformidades mediante el trabajo individual del estudiante, su participación en actividades docentes y extra docentes.

Contribuir a la preparación para la defensa de los estudiantes perfeccionando su desarrollo físico y su capacidad de rendimiento físico.

Objetivos instructivos

Mejorar su condición física de manera que eleven su rendimiento físico e intelectual, a través de la práctica sistemática actividades físico-recreativas.

Adquieran, a través de las actividades físicas programadas los conocimientos y habilidades que les permitan la solución de los problemas profesionales y la optimización del tiempo laboral útil propiciando el desarrollo de habilidades motoras de carácter profesional.

Apliquen, a nivel productivo, los conocimientos teóricos de la actividad y habilidades básicas, que le permita su auto preparación y mantenimiento de la salud.

Sistema de conocimientos

Prueba funcional para diagnosticar la condición física inicial. Enseñanza para la Auto ejercitación de los Trabajos de movilidad, variedad y tensiones físicas: Ejercicios dirigidos hacia el relajamiento y extensión de planos musculares, Enseñanza para la Auto ejercitación de los trabajos mentales, monótonos y de poca movilidad: complejo de ejercicios con aplicación de carga física, el autocontrol de la intensidad en la ejercitación. Juegos deportivos-recreativos. El mejoramiento de las capacidades físicas. Prueba funcional para determinar la condición física alcanzada.

Sistema de habilidades

Realizar calentamiento individual.

Realizar recuperación física individual.

Mejorar la condición física.

Comprender conocimientos teóricos vinculados a la salud.

Elaborar y ejecutar plan de auto ejercitación individual para compensar trabajos mentales y de poca movilidad.

Elaborar y Ejecutar Plan de Auto ejercitación individual para trabajos de movilidad y tensiones físicas

Contenidos

Tema # 1: Prueba funcional para diagnosticar la condición física inicial.

Tema # 2: Enseñanza de la auto-ejercitación.

Procedimientos didácticos

Para la modelación de los procedimientos didácticos se tuvo en cuenta que estimularan la socialización, el trabajo individual y el colectivo en su propio aprendizaje, de manera que sean capases de percibir, comparar, indagar, reflexionar y cuestionar, hacerse interrogantes, así como explicar, fundamentar y arribar a conclusiones, en la búsqueda del conocimiento desde una perspectiva científica.

Se asume la pulsometría para la obtención de datos, por la característica de la clase, los cuales son estudiados a través de actividades prácticas y cognitivas condicionadas por los procedimientos didácticos que se presentan a continuación.

- La estimulación de la percepción por parte de los alumnos del comportamiento de su organismo implicado en la actividad física.
- Control fisiológico a través de la pulsometría.
- Elaboración de curvas fisiológicas y su evaluación.
- La producción de textos valorativos y reflexivos sobre el comportamiento del organismo implicado en la actividad física, a partir de las vivencias personales que ofrece el proceso de evaluación

Para una auto ejercitación hay que saber cuál es el 100% de las capacidades física actuales partiendo del diagnóstico inicial, de ahí es que empiezan a trabajar a un 70% - 75% - 80% -85% -90% hasta un 95% según cada individuo sus capacidades físicas, según los estudios realizados por la Organización Mundial de la Salud OMS, departamento de rehabilitación Cardiovascular del Hospital Provincial Ernesto Guevara, del cardiocentro William Soler y de Raúl Mazorra 1989 los que coinciden en que las personas sanas pueden iniciar el trabajo físico con un esfuerzo del 70% , hasta llegar al 95% como máximo. No obstante, se recomienda el 85% debido a que garantiza con un pulso alto el llenado y vaciado completo de las cavidades del corazón, proporcionando un esfuerzo cardiovascular más eficiente. De esta manera el estudiante tendrá las herramientas principales para auto ejercitarse.

Conclusiones

A partir del diagnóstico integral, inicial y final se pude apreciar que los procesos didácticos permitirán que los alumnos adquieran los conocimientos y las habilidades de carácter intelectual que le faciliten desempeñar un papel protagónico en la conducción del proceso pedagógico de la actividad física y con ello la sistematización, el pensamiento y la valoración reflexiva sobre el comportamiento del organismo sometido a la actividad física y las formas de controlarlo y evaluarlo con un carácter personalizado.

REFERENCIAS

Báxter, E. (2007). *Educar en valores. Tarea y reto de la sociedad*. La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de Autores. (2006). *Ejercicios físicos y rehabilitación*. La Habana. INDER. T.

García, G. (2002). *Fisiología del desarrollo e higiene del escolar*. En selección de temas. La Habana: Pueblo y Educación.

Hernández, N. (2007). *Diccionario Deportivo de la Lengua Española*. La Habana: Deportes.

López, A. (2002). Tendencias contemporáneas de la clase de Educación Física. *Cuadernos IMCED. Serie Pedagógica 26 Morelia*. México. (Material digital)

López, A. (2003). *El proceso de enseñanza aprendizaje en Educación Física. Hacia un enfoque integral físico educativo*. La Habana: Deportes.

López, A. (2006). *El proceso de Enseñanza-Aprendizaje en Educación Física*. La Habana: Editorial Deportes.

López, A. (2006). *La Educación Física más Educación que Física*. La Habana: Pueblo y Educación.

Menéndez, S. (2008). *Un Enfoque productivo en la clase de Educación Física*. La Habana: Editorial Deportes.

Ruiz, A. (1985). *Metodología de la enseñanza de la Educación Física*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ruiz, A. (1981). *Gimnasia Básica.* La Habana: Pueblo y Educación.

Watson, H. (2008). *Teoría y práctica de los juegos*. La Habana: Deportes.

ORIENTACIÓN EDUCATIVA UNIVERSITARIA. VISIÓN TEÓRICA-CONCEPTUAL

GUIDANCE UNIVERSITY. THEORETIC CONCEPTUAL VISION

Yorlan José Rivas Avila yorlanra@ult.edu.cu
Lianne Mosqueda Padrón lianne@ult.edu.cu
Alberto Martínez Vega albertomv@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo refiere elementos teóricos conceptuales derivados de la orientación, orientación educativa y orientación educativa universitaria. Como parte de la función orientadora, docente metodológica e investigativa del profesor universitario, se constata en la práctica la necesaria apropiación de aquellos contenidos que le permitan incidir asertivamente en las formas de sentir, pensar y actuar de los estudiantes que les favorezca a la formación y desarrollo de una personalidad sana, eficiente y madura, como muestra de un aprendizaje formativo y crecimiento personal. Constituye su principal objetivo: el tratamiento a la finalidad que se persigue en la práctica profesional desde la orientación, orientación educativa y orientación educativa universitaria. Se utilizaron métodos del nivel teórico: análisis-síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico y sistémico estructural funcional.

PALABRAS CLAVES: orientación; orientación educativa; orientación educativa universitaria; aprendizaje formativo; crecimiento personal

ABSTRACT

Work, refer theoretic conceptual elements derived of orientation, guidance and guidance university. As part of the guiding show, teacher methodologic and investigating of the university professor, the necessary appropriation of those contents that be enabled affecting assertively in the forms to feel, to think and to act of the students that favor their formation and development of a sound, efficient and adult personality, as a token of a formative learning and personal growth becomes verified in practice. Constitute your principal objective: The treatment to the purpose that is chased in professional practice from orientation, guidance and guidance university. They utilized methods of the theoretic level: analysis synthesis, induction deduction, historic logician and systemic structural functional.

KEY WORDS: orientation; guidance; guidance university; formative learning; personal growth

INTRODUCCIÓN

La universidad cubana actual, como institución social responsble de la formación integral del estudiante del siglo XXI, direcciona una orientación educativa que busca favorecer su crecimiento personal. La orientación educativa dirigida al estudiante constituye una función prioritaria en la labor del docente que forma parte del colectivo pedagógico universitario. (Rivas, Mosqueda y Alonso, 2018, p.61)

En la universidad como institución educativa donde se asume la responsabilidad de la formación y desarrollo de la personalidad del estudiante, se ejercen en pos de su crecimiento personal, una serie de influencias para el cumplimiento de dicho encargo

social, como se dictamina en la Constitución de la República de Cuba (2019), en su artículo 87: “el estado, la sociedad y las familias reconocen a las personas jóvenes como activos participantes en la sociedad, a tales efectos crean las condiciones para el pleno ejercicio de sus derechos y su desarrollo integral” (p.6).

Cuestión debatida en el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba celebrado en 1975, y recogido en sus tesis y resoluciones (1976), donde se proclamó que la Política Educacional Cubana tenía como uno de sus fines, desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo.

Concebido de igual forma en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución (2016), discutido y aprobado en el Sexto Congreso del Partido Comunista de Cuba en el 2011 y actualizado en el Séptimo Congreso del Partido Comunista de Cuba en el 2016, así como en la Asamblea Nacional del Poder Popular de igual año. En su capítulo seis acerca de la política social, artículo 113: “impulsar el desarrollo integral y pleno de los seres humanos (...) promover y reafirmar la adopción de los valores, prácticas y actitudes que deben distinguir a nuestra sociedad” (p.26).

Esto implica asumir que uno de los retos más importantes a los que se enfrentan los sistemas educativos universitarios y profesores hoy en día y en el que la orientación educativa debe implicarse, es el de ofrecer una respuesta educativa desde la orientación de calidad a todos los estudiantes, que como fin les favorezca en su aprendizaje formativo y crecimiento personal.

En la actualidad, a nivel internacional se constatan modelos de orientación psicopedagógica y modelos de orientación educativa, según su vinculación con la teoría o con la práctica. Aunque los investigadores del ámbito de la orientación no han consensuado un único modelo. La complejidad de la orientación genera una variedad de modelos cuyo enfoque de intervención es diferente según la perspectiva aportada.

Durante las últimas décadas se han realizado distintas propuestas de modelos de orientación educativa a nivel internacional en función de distintos criterios: históricos, tipo de ayuda, en función del estilo y actitud del orientador en el desarrollo de su función, basados en el tipo de intervención y en el tipo de organización, basados en aspectos teóricos-conceptuales y basados en el tipo de intervención orientadora.

Entre los más consensuados a nivel internacional por los orientadores Álvarez (1991), Rodríguez (1993), Álvarez (1994), Bisquerra y Álvarez (1996,1998), Jiménez y Porras (1997), Sobrado y Ocampo (1997), Vélaz de Medrano (1998), Sampascual (1999), Lázaro y Mudarra (2000), Sanz (2001), Repetto (2002), Santana (2003), Pantoja (2004) y Hervás (2006). Así se encuentran las propuestas de modelos de Counseling, consulta, servicios, programas, servicios por programas y tecnológico.

Perspectiva de la orientación educativa en Cuba.

En Cuba, la orientación educativa es considerada una función del profesor y a pesar que ha sido enriquecida con aportes teóricos y prácticos del contexto internacional, se aplica desde el ejercicio de la profesión, con enfoque integrativo, el que pretende además que la orientación y el orientador se integren a la universidad como agentes de cambio, alcanzando una comprensión más social de los problemas de los estudiantes

en formación y sus posibles soluciones, además, busca la verdadera inserción en el proceso de enseñanza aprendizaje y valoriza la función orientadora del profesor.

En este aspecto resultan significativos los aportes de Collazo y Puente (1992), del Pino y Recarey (2005), Caballero, del Pino, Bermúdez, Pérez y Palma (2013), quienes argumentan la función orientadora del profesional de la educación y brindan concepciones teóricas y metodológicas para su concreción en los diferentes contextos donde se desempeñan. Estos abordan acerca de las técnicas de orientación educativa y señalan como principal vía la clase.

Se considera pertinente incluir, a pesar de su marcado carácter psicológico, el Esquema Referencial de Alternativa Múltiple de Calviño (2006), por la significación que le atribuye a la relación de ayuda. Este aborda los diferentes tipos de instrumentos y recursos de orientación.

En este sentido la orientación educativa universitaria debe resultar interesante, atractiva y novedosa, sobre todo por los espacios propicios dentro del contexto formativo y los diferentes procesos que dan lugar a la intervención. Razón por la cual el trabajo posee como objetivo:

Comprender desde una posición teórica-conceptual la finalidad que se persigue en la práctica profesional desde la orientación, orientación educativa y orientación educativa universitaria para favorecer el aprendizaje formativo y crecimiento personal.

En correspondencia con lo expuesto Rojas, Hernández y Concepción (2016), aseveran que:

> (…) los objetivos relacionados con la formación de la personalidad del estudiante son los más importantes de todo el proceso de formación y consideran además que hay que elevar el rango de estrategias del sistema de influencias educativas a realizar en cada una de las universidades para lograr la formación de los valores que deben caracterizar a un profesional en la época actual. (Rojas, Hernández y Concepción, 2016, p.11)

Breve contextualización de la orientación educativa universitaria como práctica profesional.

La orientación educativa comprendida como práctica profesional ha ido desarrollándose y contextualizándose geográficamente en dependencia del momento histórico social que le ha tocado vivir a la humanidad.

El desarrollo histórico de la orientación educativa tiene como escenario principal Europa y Estados Unidos de América (EUA), ambos coinciden con inicios a finales del siglo XIX y principios del XX, surgiendo desde la práctica profesional y laboral e independiente del ámbito educativo.

En ambos escenarios se da un desarrollo paralelo, sin embargo, se propician diferencias terminológicas, como el hecho de que en EUA se utilice el concepto de orientación vocacional mientras que en Europa se emplea el de orientación profesional. Esta diferencia radica en el carácter estatal o privado que se le dio a la práctica profesional en la orientación.

En el contexto universitario internacional las necesidades académicas, profesionales o personales que generalmente presentan los estudiantes son satisfechas a través de los

servicios de orientación que se hallan en los centros de educación superior. El desarrollo de estos en las universidades no ha sido paralelo al de otros niveles de enseñanza, por lo cual existe una heterogeneidad en los mismos. Desde el punto de vista estructural, a nivel internacional, se pueden diferenciar dos tipos de servicios: el servicio de orientación vocacional o profesional y el servicio de orientación psicológica.

En el contexto norteamericano la orientación universitaria ha llegado a adquirir un nivel de institucionalización significativo, considerándose un elemento de la organización universitariad, de ahí que estos servicios estén de cierta forma independientes al proceso educativo.

En la Comunidad Europea existe una tradición de la orientación como proceso institucionalizado y legislado para los distintos niveles de enseñanza. No obstante, los servicios de orientación varían de un país a otro. En algunos el orientador está insertado en el sistema educativo mientras en otros se encuentra fuera de la institución y trabaja como asesor del proceso educativo. Hay otros casos donde la función como orientador se limita al mundo laboral.

En América Latina, la orientación educativa universitaria ha sido ejercida fundamentalmente por profesionales de la Psicología, quienes han incorporado las nuevas tendencias educativas, útiles para la ayuda ofrecida en la formación integral de los estudiantes. Dichas tendencias han implicado la asunción de un nuevo rol de orientador que posibilite el acompañamiento de forma más cercana al proceso de formación profesional.

En Cuba, la orientación ha tenido sus particularidades. A partir del año 2000 se inicia un período de desarrollo científico de la orientación en el contexto universitario. En este sentido, se efectúan fundamentalmente investigaciones de corte pedagógico y humanístico cuyo núcleo central suele ser la orientación profesional. De ahí que el profesor universitario debe prepararse para efectuar acciones de orientación educativa con sus estudiantes en su labor docente y desde los disímiles procesos universitarios. A través de su comunicación y ejemplo cotidiano debe convertirse en paradigma para sus estudiantes, así como estimular su independencia y capacidad para enfrentar las disímiles problemáticas y tomar decisiones.

> (…) el profesor en su condición de educador profesional y en cumplimiento de su función orientadora desde la actividad, función o tarea que desempeña en la institución que presta su servicio debe formar, desarrollar y perfeccionar características personales en cuanto a cualidades, actitudes y aptitudes que le identifiquen y le permitan el efectivo desempeño de la función orientadora (Rivas, 2019, p. 19).

A su vez para Calviño (2006): “orientar es una función que en sus inicios es construida y luego deviene, para algunos, no solo un modo de estar, sino un modo de ser” (Calviño, 2006, p.25)

En este sentido, Rivas (2019), explica que la función orientadora condiciona una unidad dialéctica entre los procesos internos y externos, objetivos y subjetivos, sociales e individuales, que influyen y determinan las formas de sentir, pensar y actuar, conduciendo a niveles superiores de desarrollo y crecimiento de la personalidad del estudiante.

Aproximación teórica-conceptual de orientación, orientación educativa y orientación educativa universitaria para favorecer el aprendizaje formativo y el crecimiento personal.

Los cambios que se producen en la vida de un individuo referido a la formación y desarrollo de su personalidad, constituye un reflejo de la influencia que ejerce la orientación en los contextos en el que se desarrolla, permitiéndole a través de su propia actividad transformar dichos contextos y a sí mismo. Ello conlleva a comprender la orientación, que según clasificación de Rodríguez (1993), tiene varias acepciones:

- Como concepto educativo: la orientación se entiende como la suma total de planeadas experiencias ofrecidas a los alumnos dirigidas al logro de su máximo desarrollo. Lo personal, escolar y profesional se funden interactivamente en una concepción holística de su personalidad.
- Como servicio: la orientación comprende el conjunto de prestaciones ofrecidas tanto a los alumnos como a los agentes educativos implicados o relacionados con el proyecto vital de los mismos.
- Como práctica profesional: la orientación es la tarea ejercida por los profesionales cuya competencia científica ha sido sancionada por la comunidad social a través de las normas y leyes establecidas

Sin embargo, para Torroella (1995), el fin de la orientación es el de formar una personalidad sana, eficiente y madura, con un desarrollo integral de todas sus potencialidades, capacidades y habilidades fundamentales para preparar el hombre para la vida, que es prepararlo para realizar las tareas propias de la edad.

Dado que la orientación en cualquiera de sus acepciones implica ayudar, guiar, conducir a los que los necesitan en un proceso de cambio, de aprendizaje, de desarrollo y de crecimiento personal.

El crecimiento personal, quien para algunos es visto y tratado como proceso y para otros como resultado. Debe comprenderse como una unidad de análisis de la expresión integral del desarrollo de la personalidad, lo que permite constatarlo en la propia práctica y las variadas formas de actividad y comunicación del individuo, reflejados en las formas de sentir, pensar y actuar en sus contextos de actuación. De ahí que el crecimiento personal constituye:

> (…) expresión integral del desarrollo de la personalidad, manifestado en las formas de sentir, pensar y actuar que se configura y se manifiesta en las diversas áreas de actuación del individuo. Permitiéndole alcanzar niveles superiores en las relaciones que establece con su medio, con los otros y consigo mismo (Rivas, 2019, p. 21)

Para alcanzar un crecimiento personal, es necesario comprender que la orientación en todas las áreas, es un fenómeno inherente, propio y necesario a la esencia de la actividad humana. Precisamente es en el área educativa donde se propicia un aprendizaje formativo que a su vez condiciona el desarrollo y formación integral de la personalidad.

La orientación educativa favorece al crecimiento personal, como resultado de las influencias en las relaciones sujeto-objeto (durante la actividad) y sujeto-sujeto (a través o mediante la comunicación), dado que condicionan un aprendizaje formativo.

> (…) si bien este último transcurre como aquel, proceso personológico, responsable, consciente de apropiación de la experiencia histórica-social, que ocurre en cooperación con el maestro y el grupo en el cual el alumno transforma la realidad y logra su crecimiento personal (Bermúdez y Pérez, 2004, p.140)

El aprendizaje formativo, debe ser entendido y visto como proceso de interiorización de aquellos contenidos sociales válidos y significativos, tanto del medio sociohistórico como de otros, que conllevan a la ampliación de la experiencia y subjetividad humana, cuya influencia reside en la propia personalidad del individuo y su resultado está dado en las diversas formas de sentir, pensar y actuar en todas las áreas de actuación. En este sentido, se considera: “proceso subjetivo de apropiación de la experiencia histórica-social, que transcurre a través de la influencia, cooperación y orientación” (Rivas, 2019, p. 21).

El aprendizaje formativo se materializa en los aspectos que Collazo y Puente (1992), consideran necesarios para definir y entender el papel de la orientación, a fin de lograr un crecimiento y desarrollo de la personalidad:

- La orientación debe ser vista como un proceso continuo, vital para todos los seres humanos, a fin de prepáralos para la realización eficiente de la tarea del desarrollo y prevenir de esta forma fallas o problemas en la formación de la personalidad.
- La orientación es un proceso dinámico que influye una serie de actividades que tienen por objetivo evaluar al individuo, estimularlo y dirigirlo para que logre desenvolverse con mayor independencia o autónomamente y con una mejor integración al grupo.
- La orientación además de ser un proceso continuo, que no se alcanza de forma inmediata también es gradual, actúa de forma progresiva, ya que la persona necesita dominar ciertas acciones antes de estar capacitada para realizar actividades de mayor complejidad y responsabilidad en la vida social.
- La orientación significa ayuda y no imposición del punto de vista de una persona sobre otra. No es tomar decisiones por alguien, sino ayudarlos a resolver los problemas, a desarrollar sus puntos de vista y responsabilizarse con sus propias decisiones.
- La orientación tiene como esencia ayudar al sujeto a conocerse y mejorarse a sí mismo, en relación con el medio en que se desenvuelve.
- La orientación significa ayudar, guiar al individuo para que movilice conscientemente sus potencialidades, enfrente sus limitaciones y decida el curso de su vida.
- La orientación en sí misma contempla objetivos individuales y sociales, ya que a la vez redunda en el desarrollo pleno del hombre, lo hace capaz de aportar más a la sociedad.

La orientación educativa implica establecer y condicionar una relación de ayuda, capaz de promover y asegurar esencialmente la efectividad de dicho proceso, para ello es necesario asumir dicha relación de ayuda como: “vínculo interpersonal donde se movilizan en función del crecimiento personal o profesional los recursos personales de un sujeto, en un contexto educativo que lo facilite” (Del Pino y Recarey, 2005, p.2).

Debe comprenderse como una intervención amplia e integral, capaz de movilizar los recursos personales en lo individual y colectivo que conduzca a nuevos y variados aprendizajes de la realidad objetiva y subjetiva, alcanzando así nuevos niveles de desarrollo durante procesos formativos.

Su finalidad, propósito e influencias, deben dirigirse a lo estructural y funcional de la personalidad, desde los contextos de interacción en los que el individuo realiza sus actividades, para alcanzar un nuevo nivel de desarrollo como muestra de un crecimiento personal. En esta dirección la orientación educativa constituye: “relación de ayuda, interventiva, preventiva y desarrolladora que propician los agentes educativos, con el objetivo de favorecer al crecimiento personal del individuo (Rivas, 2019, p. 12).

Esta definición contiene en sí misma los principios de la orientación educativa, descritos por Hervás (2006):

- Principio de prevención: está basado en la necesidad de preparar a las personas para la superación de las diferentes crisis de desarrollo.
- Principio de desarrollo: la intervención supone un proceso mediante el que se acompaña al individuo durante su desarrollo, con la finalidad de lograr el máximo crecimiento de sus potencialidades.
- Principio de intervención social: se enfoca desde una perspectiva holístico-sistémica de la orientación, según la cual, se deben incluir en toda intervención orientadora las condiciones ambientales y contextuales del individuo, ya que estas condiciones influyen en su toma de decisiones y en su desarrollo personal.
- Principio de fortalecimiento personal: proceso mediante el cual las personas, las organizaciones o las comunidades adquieren un dominio sobre los asuntos de interés que le son propios.

A su vez que revela la finalidad de toda intervención orientadora, que a criterio de Bisquerra (1998), debe ser triple: terapéutica (intervención en las dificultades en la relación interpersonal y social, desde una perspectiva remedial o correctiva), preventiva (intervención con objeto de evitar problemas futuros) y de desarrollo (intervención para optimizar el crecimiento personal en todos los aspectos).

La orientación educativa contiene características básicas que le justifica en sí mismo como proceso dirigido al desarrollo humano y crecimiento personal:

- Proceso continuo, vital para todos los seres humanos, a fin de prepararlo para la realización eficiente de las tareas del desarrollo y prevenir de esta forma la aparición de fallas o problemas en la formación y desarrollo de la personalidad.

- Proceso dinámico, que incluye una serie de actividades que tienen por objetivo evaluar al individuo, estimularlo y "dirigirlo" para que logre desenvolverse con mayor independencia, autónomamente y con una mejor integración al grupo.
- Proceso continuo, debido a que el desarrollo humano y crecimiento personal no se alcanza de forma inmediata.
- Proceso gradual, actúa de forma progresiva, ya que la persona necesita dominar ciertas acciones antes de estar capacitada para realizar actividades de mayor complejidad y responsabilidad en su vida social. Por ello el proceso de orientación contempla objetivos de alcance inmediato y otros mediatos

La orientación educativa tiene dos propósitos básicos, de ahí que se clasifique de acuerdo a su propósito o finalidad en:

- Orientación del desarrollo: cuya finalidad es promover el desarrollo óptimo de las diferentes formaciones psicológicas que integran el sistema de la personalidad, en correspondencia con el contexto social, lo cual se basa en la creación y fortalecimiento de las condiciones que propician el aprendizaje y realización eficiente de las tareas del desarrollo propias de cada edad. La orientación del desarrollo resulta a la vez una vía preventiva con respecto a la aparición de problemas psicológicos.
- Orientación consultiva o remedial: cuya finalidad es ayudar a la persona (niño, adolescente, joven o adulto) y/o grupo que presenta fallas en la realización de tareas propias de su edad, para que elimine las mismas; a través de un sistema de acciones de orientación encaminadas a actuar sobre las causas que las originaros y contrarrestarlas. También este tipo de orientación puede estar dirigida a ayudar a la persona y/o grupo a enfrentar situaciones que les resultan particularmente difíciles a la vez que inesperadas. Esta a su vez lleva implícito el fortalecimiento de las formaciones psicológicas de la personalidad, de ahí su vínculo con la orientación del desarrollo.

Estos propósitos básicos deben concretarse en el contexto educativo universitario de ahí que se asume como orientación educativa universitaria: "proceso de ayuda para todos los estudiantes durante su formación profesional, a partir de la realización de acciones que integren los procesos sustantivos universitarios, tributando a su formación integral" (Alfonso, 2013, p.23).

La orientación, orientación educativa y orientación educativa universitaria, han sido teorizadas y conceptualizadas tanto en el contexto nacional como internacional por varios autores. Sin embargo: "las diferencias entre ellas residen más en su grado de concreción que en cuestiones sustantivas, puesto que los principios que las sustentan y las funciones que las caracterizan son comunes a todas las conceptualizaciones" (Hervás, 2006, p.33).

CONCLUSIONES

La orientación educativa universitaria como práctica profesional ha ido desarrollándose y contextualizándose geográficamente en dependencia del momento histórico social y las particularidades educativas de cada región geográfica. España y Estados Unidos de

América constituyen referentes en dicho proceso desde lo teórico, metodológico y práctico. En Cuba, a partir del año 2000, se inicia un período de desarrollo científico en la orientación en el contexto universitario y en esta dirección, las investigaciones que se realizan son esencialmente de corte pedagógico y humanístico donde la orientación profesional constituye su eje central. La orientación educativa universitaria como práctica profesional tiene como finalidad incidir en el proceso de formación profesional y contribuir a su vez en el aprendizaje formativo y crecimiento personal del estudiante.

REFERENCIAS

Alfonso, I. (2013). *Concepción de orientación educativa universitaria integradora de los procesos sustantivos para estudiantes de primer y segundo año de carreras de ingeniería*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Instituto Superior Politécnico “José Antonio Echeverría”. La Habana, Cuba.

Álvarez, M. (1991). Modelos y programas de intervención en orientación. *En Actas del VIII Encuentro de la Asociación Coordinadora Estatal de Pedagogía: Pedagogía y Orientación en la Reforma*. Albacete.

Álvarez, V. (1994). *Orientación educativa y acción orientadora. Relaciones entre la teoría y la práctica*. Madrid: EOS.

Bermúdez, R. y Pérez, L.M. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Pueblo y Educación.

Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.

Bisquerra, R. (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. y Álvarez, M. (1996). Modelos de intervención en orientación. En Álvarez González, M. y Bisquerra, R. (coords.). *Manual de Orientación y Tutoría* (CD ROM, actualizado 2006). Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. y Álvarez, M. (1998). Concepto de orientación e intervención psicopedagógica. En R. Bisquerra (coord.) *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.

Caballero, E., Bermúdez Morris, R., del Pino Calderón, J.L., Pérez Martín, L.M. y Palma Vaillant, J. (2013). Taller Nacional. Proyecto: “Enfoque cultural en la lucha contra las ITS-VIH SIDA en la formación de profesores”. Orientación educativa y el crecimiento personal en las universidades de Ciencias Pedagógicas. La Habana: Sello Editor Educación Cubana.

Calviño, M.A. (2006). Orientación Psicológica: *Esquema Referencial de Alternativa Múltiple*. Ciudad de La Habana: Ciencias Médicas.

Collazo, B. y Puentes, M. (1992). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Constitución de la República de Cuba. (2019). Impresión ligera. La Habana.

Del Pino, J. L. y Recarey, S. (2005). La orientación educacional y la facilitación del desarrollo desde el rol profesional del maestro. La Habana: Pueblo y Educación.

Hervás, M. R. (2006). *Orientación e intervención psicopedagógica y procesos de cambio*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Jiménez, R. y Porras, R. (1997). *Modelos de acción psicopedagógica: entre el deseo y la realidad*. Málaga: Aljibe.

Lázaro, A. y Mudarra, M.J. (2000). Análisis de los estilos de orientación en equipos psicopedagógicos. *Contextos Educativos*, 3, 253-280.

Pantoja, A. (2004). *La intervención psicopedagógica en la sociedad de la información*. Madrid: EOS.

Partido Comunista de Cuba. (1976). *Plataforma Programática del P.C.C. Tesis y Resoluciones*. La Habana: Editorial Departamento de Orientación Revolucionaria del Comité Central del PCC.

Partido Comunista de Cuba. (2016). *Actualización de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021*, Aprobados en el Séptimo Congreso del Partido de 2016 y en la Asamblea Nacional del Poder Popular de 2016. La Habana: Editorial Departamento de Orientación Revolucionaria del Comité Central del P.C.C.

Rivas, YJ., Alonso, E., y Mosqueda, L. (2018). Libro Ciencias e Innovación Tecnológica, volumen II, 2018: *Orientación Educativa, Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal. Comprensión necesaria para la función orientadora del profesor universitario*. ISBN: 978-959-7225-34-8. Recuperado de: http://edacunob.ult.edu.cu/

Rivas, YJ. (2019). *Propuesta participativa desde la función orientadora del profesor. Orientación Educativa de ayuda psicopedagógica, dinámica, productiva, reflexiva y vivencial*. Riga, Letonia, Unión Europea: Editorial Académica Española. ISBN: 978-613-9-40465-0.

Repetto, E. (Dir.). (2002). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica* Madrid: UNED.

Rodríguez, S. (1993). *Teoría y práctica de la orientación educativa*. Barcelona: PPU.

Rojas, M. Hernández, T. y Concepción, M.L. (2016). *La orientación educativa en el contecto universitario cubano*. Presentado en el décimo Congreso Internacional de Educación Superior: “Universidad innovadora por un desarrollo humano sostenible”. La Habana, Cuba.

Santana, L. (2003). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica*. Madrid: Pirámide.

Sobrado, L. y Ocampo, C. (1997). E*valuación psicopedagógica y orientación educativa*. Barcelona: Estel.

Torroella, G (1995). *Intervención en la mesa redonda “Direcciones de la investigación sobre adolescencia”.* Primer Taller Nacional de la Adolescencia. ISPEJV. Expo Cuba. La Habana, 25 y 26 de mayo.

Vélaz de Medrano, C. (1998). Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación. Málaga: Aljibe.

ALTERNATIVA DE ORIENTACIÓN A LA FAMILIA EN NIÑOS CON TRASTORNOS DE PRONUNCIACIÓN

FAMILY GUIDANCE ALTERNATIVE IN CHILDREN WITH PRONUNCIATION DISORDERS

Yuleisy Reyes Pons yuleisyrp@ult.edu.cu
Esteban Ponce de León Aguilar
Idalmis Clemencia Guerra González

RESUMEN

Una de las problemáticas que se presentan en la Primera Infancia está relacionada con la orientación a la familia para la prevención de los trastornos de la comunicación por lo que implica que se le dificulta a las familias para realizar actividades, además de considerar que el papel protagónico del niño en el proceso docente-educativo significa, que pueda participar activamente en la determinación de qué hacer y cómo hacerlo, es decir, que comprenda la finalidad de sus acciones. El lugar central que el niño ocupa debe conjugarse con otro principio de la educación, que por las particularidades de la etapa preescolar. En esta investigación se aportan actividades dirigidas a la orientación educativa para prevenir los trastornos de la comunicación en la primera infancia.

PALABRAS CLAVES: familia, trastorno, comunicación

ABSTRACT

One of the problems that arise in Early Childhood is related to family orientation for the prevention of communication disorders, which means that it is difficult for families to carry out activities, besides considering that the leading role of the child in the teaching-educational process means that they can actively participate in the determination of what to do and how to do it, that is, that they understand the purpose of their actions. The central place that the child occupies must be combined with another principle of education, than by the particularities of the preschool stage. In this research activities are provided aimed at educational guidance to prevent communication disorders in early childhood

KEY WORDS: family, disorder, communication

INTRODUCCIÓN

La existencia de la familia puede representar un fin estable de un grupo humano, que puede ser la respuesta de una comunidad, de una integración grupal y su máxima expresión, la existencia de una nación, de ahí que a todos se les eduque en el concepto de la hermandad, fraternidad y el principio de enaltecer la presencia, imagen y virtud de quien educa, por lo que es familia todo lo que es capaz de unir, de afianzar el principio humano y llevar al hombre a las vivencias necesarias para su interpretación del mundo, de lo social y lo histórico como un todo, sin límites y sin menosprecio de su identidad.

Desde el triunfo de la Revolución en enero de 1959, el Estado y el Partido han atendido de manera priorizada la educación de las nuevas generaciones. A partir de los análisis

en el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba en 1975, se establecieron los lineamientos programáticos que constituyeron la base para la puesta en práctica de la política científica y educacional del país.

La familia es la célula fundamental de la sociedad, basta reflexionar en el hecho de que en el seno de esta el menor recibe las primeras influencias educativas y sociales, las primeras normas y aprende las primeras reglas de un comportamiento humano, se apropia de las primeras experiencias ya sean positivas o negativas.

El mundo contemporáneo hoy se enfrenta a grandes transformaciones relacionadas con los progresos científicos y tecnológicos que generan a su vez un nuevo sistema de vida pero aún así la familia sigue siendo el "habitad" natural del hombre. En su seno no solo viene al mundo, inaugura sus emociones y sentimientos, descubre un aspecto de la existencia, sino también continúa viviendo y busca su felicidad y bienestar.

El Estado Cubano vela por el bienestar de la familia y como producto de esto la formación de una personalidad equilibrada, para cumplir con este fin ha establecido numerosos documentos; en el capítulo IV, artículo 38 de la Constitución de la República, se establece que:

> (…) los padres tienen el derecho de dar alimento a sus hijos y asistirlos en la defensa de sus legítimos intereses y en la realización de sus justas aspiraciones; así como el de contribuir activamente a su educación y formación integral como ciudadanos útiles y preparados para la vida en la sociedad socialista (Constitución de la República, cap IV, artículo 38, 2001, p.21).

Al revisar lo que plantea el Código de la Niñez y la Juventud (1984) aprobado por la Asamblea Nacional del Poder Popular en su Artículo 4 declara:

> (…) la sociedad y el estado reconocen el papel y la autoridad de la familia en la formación moral, física y espiritual de sus miembros más jóvenes. La familia tiene la obligación ante la sociedad de conducir el desarrollo integral de los niños y jóvenes y estimular en el hogar el ejercicio de sus deberes y derechos (Art 4, 1984, p 22,23).

El objetivo principal del programa es lograr el máximo desarrollo posible de cada niño lo cual constituye premisa indispensable de su preparación para la escuela, que de acuerdo con el fin general de nuestra educación debe ser integral y armónico, por lo que el programa comprende objetivos para el desarrollo de las distintas esferas de la personalidad en correspondencia con las particularidades de esta edad.

Además, considerar el papel protagónico del niño en el proceso docente-educativo significa, que pueda participar activamente en la determinación de qué hacer y cómo hacerlo, es decir, que comprenda la finalidad de sus acciones. El lugar central que el niño ocupa debe conjugarse con otro principio de la educación, que por las particularidades de la etapa preescolar es necesario destacar.

El modelo de la Educación Preescolar plantea que la institución escolar, tomando en cuenta sus propias condiciones y las de su entorno, deberá trabajar para cumplir su encargo social y acercarse a niveles superiores de calidad educativa, expresados en un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los niños y niñas, en un clima participativo, de pertenencia,

cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos propuestos con la participación de todos.

Además, considerar el papel protagónico del niño en el proceso docente-educativo significa, que pueda participar activamente en la determinación de qué hacer y cómo hacerlo, es decir, que comprenda la finalidad de sus acciones.

Al observar el papel de la familia relacionada con la prevención de los trastornos de la comunicación en el grado preescolar, se han podido constatar las siguientes manifestaciones:

- Insuficiencias en las vías y formas de estimulación del desarrollo del lenguaje en los niños en el hogar.
- Se aprecian errores en las acciones que desarrollan los padres en el hogar en relación con la estimulación del lenguaje y la comunicación.
- Se observan dificultades en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje de los niños del grado preescolar.

Lo anteriormente planteado revela una contradicción entre el modelo social relacionado con la orientación a la primera infancia y las insuficiencias que se presentan la orientación a las familias para prevenir los trastornos de la comunicación. Varios autores se han encargado de profundizar en el estudio de la familia, y la comunicación entre las que se destacan: Brunner (1986), Vigotsky (1987), Alonso (2003), Álvarez (2005), Álvarez (2007), entre otros. Los mismos han realizado aportes de gran importancia en lo referente a sus funciones, así como en el papel de las mismas en la educación de los hijos, se estudia la familia y su papel en la formación de sus hijos de forma general.

Este estudio se realiza sobre la base de la concepción dialéctico materialista desde la investigación acción participativa.

La significación práctica consiste en actividades dirigidas a orientar a la familia la para la prevención de los trastornos de la comunicación en la primera infancia desde una visión general en los contextos de su formación y actuación.

Fundamentos teóricos que sustentan la orientación a la familia en niños con trastornos de pronunciación en el grado preescolar

Desde enero de 1959, la vida familiar tuvo un viraje radical, se produjeron profundas transformaciones en el orden económico y social, a partir de lo cual se promulga la Ley de Reforma Integral de la Enseñanza, dirigida a toda la familia cubana, lo que incidió favorablemente en la preparación de las mismas para la labor educativa con sus hijos.

En la clausura de la fundación de la FMC el 23 de agosto el comandante expresó:

> (…) la necesidad de crear instituciones de nuevo tipo para el cuidado y atención de los hijos de las madres trabajadoras, así el 10 de abril de 1961 se crean los círculos Infantiles, el mismo tenía un objetivo general, lograr el desarrollo mental, físico y estético de los niños, pero no existía un programa donde se incluyeran los contenidos relacionados con el componente fonético (Castro, 1960).

Aparejada a la construcción de los círculos infantiles se realizó la capacitación del personal que trabajaría en ellos, actividad intensa y de gran responsabilidad, pues se trataba de preparar a las compañeras que tendrían en sus manos la educación, en el amplio sentido de la palabra, de los niños para cumplir el principio martiano de que la educación empieza con la vida.

Estas instituciones infantiles siempre han tenido un enfoque educativo dirigido a lograr en los infantes su desarrollo armónico, prevenir enfermedades, trasladar a la vida familiar las costumbres y hábitos higiénicos educativos de la institución, así como ayudar a los padres a conocer y educar a sus hijos.

Con el proceso de reorganización del sistema educativo se logró la universalización de la atención de los niños de 5 a 6 años, los que hasta el año 1992 fueron atendidos por la Educación Primaria. En este año se generalizó una investigación realizada en zonas de montaña y de difícil acceso, donde se pondera la preparación de la familia para que desde las condiciones del hogar puedan estimular el desarrollo de sus niños de la primera infancia denominado Programa Educa a tu Hijo.

La prioridad brindada por el Estado al desarrollo de estas modalidades de atención hace posible que en nuestro país, todos los niños desde el nacimiento hasta los 6 años tengan una respuesta educativa.

En 1971 se crea el Instituto de la Infancia como organismo nacional, encargándose de dirigir, normar y controlar la política del Estado y del Gobierno en cuanto a la educación y atención integral de los niños y niñas en las edades tempranas. Además dirigió la formación del personal pedagógico especializado que atendía a los niños y niñas de estas edades.

Debo señalar que a pesar de los avances y transformaciones asumidas en la organización de la orientación a la familia y su preparación para desempeñar con efectividad su función educativa, no se proyectaban acciones específicas para prevenir los trastornos de la comunicación oral de niños y niñas en el grado preescolar.

En 1971 surgen con carácter experimental las escuelas de padres, para estimular la vinculación de los mismos con la escuela. Luego en el año 1973 se organiza el primer programa oficial de Educación Preescolar, este consistía en un plan de actividades para los círculos infantiles; el cual no tenía objetivos específicos hacia el lenguaje.

En 1975 se pone en vigor el Código de la Familia, donde se plantea el fortalecimiento de las relaciones paternas-filiares con el objetivo de brindar una adecuada atención a la educación a sus hijos.

En este mismo año en las Tesis sobre política educacional, del Primer Congreso del Partido se plantea que la familia desempeña un papel formativo fundamental, pues los padres educan a sus hijos a partir de sus ejemplos, que posteriormente tendrán una influencia muy importante en la formación de hábitos y actitudes y en su conducta fuera del hogar.

Al revisar lo que plantea el Código de la Niñez y la Juventud aprobado por la Asamblea Nacional del Poder Popular en su Artículo 4 declara que:

> (…) la sociedad y el estado reconocen el papel y la autoridad de la familia en la formación moral, física y espiritual de sus miembros más jóvenes. La familia tiene la obligación ante la sociedad de conducir el desarrollo integral de los niños y jóvenes y estimular en el hogar el ejercicio de sus deberes y derechos (Código de la Niñez y la Juventud, 1984, p. 23).

Todos los espacios tenían como objetivo fundamental contribuir a elevar la preparación de la familia cubana, así como ponerla en mejores condiciones de cumplir su función educativa. En 1980 desapareció el Instituto de la Infancia y sus funciones pasaron a ser asumidas por el Ministerio de Educación, esto hizo posible una atención más directa a la familia en la labor educativa en las diferentes áreas y una orientación más sistemática.

Se precisa que el área de lenguaje no tiene actividades educativas propias, pues se inserta en todo el proceso educativo, a partir de objetivos como: utilizar un vocabulario amplio relacionado con los objetos del mundo en que interactúa; pronunciar adecuadamente todos los sonidos del idioma y expresar con calidad, fluidez y coherencia sus ideas acerca de los hechos y experiencias sencillas de su vida cotidiana.

En el curso escolar 1986-1987 se realiza una investigación ramal para determinar la eficiencia del programa de la Lengua Materna, donde se incluían la construcción gramatical y el análisis fónico, este contenido comenzaba a impartirse a partir de cuarto año de vida y no se trataban contenidos específicos sobre las estructuras fonatorio-motoras.

En el año 1989 se comienza la labor de perfeccionamiento del trabajo con la familia, basándose en las experiencias que se habían obtenido en la etapa experimental de estas, nutriéndose de las técnicas participativas que se iban conociendo en el país, estrechamente relacionadas con los Consejos de Escuelas y círculos infantiles.

En 1991 en la Cumbre Mundial de la Infancia se presenta el Programa Nacional de Acción para la Infancia, donde se da seguimiento a los objetivos propuestos para fortalecer el desarrollo integral de los niños, así como sus derechos, donde se incluyen acciones que debe desarrollar la familia para hacerlos cumplir.

A partir del año 2008, se inicia un nuevo perfeccionamiento en la Educación Preescolar que se ha puesto en práctica en algunas provincias del país como La Habana, Villa Clara, Holguín, Santiago de Cuba, donde se propone un cambio en el currículo, se trabaja en función de las áreas de desarrollo que pasarán a ser dimensiones, a partir de este análisis el área del lenguaje se trabajará en la dimensión comunicación.

El lenguaje surge como proceso de humanización del hombre mediante la actividad laboral, a través de gestos, gritos, señas, mímicas con el transcurso del tiempo se hizo necesario la creación de un sistema de signos para nombrar los diferentes objetos, actividades laborales, fenómenos naturales, etc. Sintió además la necesidad de comunicar sus emociones y sentimientos. Lenta pero permanente fue articulando un sonido tras otro hasta que aparece el lenguaje articulado.

El lenguaje es tan viejo como la sociedad y la conciencia humana, los creadores y conservadores del lenguaje es el pueblo. Las formas. Los atributos del lenguaje esencial son: riqueza de contenido expresividad, abarque y exactitud.

Engels y Marx definen que el lenguaje es la realidad inmediata del pensamiento como consecuencia real y práctica, es un sistema de medios materiales (sonido, palabras) mediante el cual el hombre se relaciona e intercambia ideas:

> "El lenguaje es la facultad de comunicarse permitiéndole la expresión de ideas, puntos de vistas, experiencia, forma de pensar, favoreciendo la interrelación con otros individuos de su especie, cumpliendo con sus funciones de comunicación socialización, desarrollo de la sociedad e individualización (Vigotsky, 1987, p.94)

La comunicación de una persona tiene mucho que ver con lo que dice, cómo, a quién y en qué situación establece la comunicación con los demás, todo lo cual es expresivo, genuino de su personalidad.

En la educación preescolar este concepto es llevado a cabo desde las edades más tempranas, pues hace de la comunicación la expresión más compleja de las relaciones humanas, donde se da el intercambio de ideas, actividades, representaciones y vivencias y que constituye un medio esencial en la formación de la personalidad.

El lenguaje como proceso psíquico es una forma indirecta del reflejo de la realidad que se posibilita por medio de la lengua. Lenguaje y lengua son inseparables y constituyen una unidad dialéctica.

Por tanto, el desarrollo del lenguaje lo constituye el proceso de asimilación de la lengua natal, de las habilidades para el uso de la lengua como medio para conocer el mundo es un medio para conocer y comunicarse, un medio de autoconocimiento y autorregulación.

La educación del lenguaje es uno de los objetivos de las instituciones educacionales, organizar el estudio de lenguaje de forma tal que el habla sea lógicamente correcta, léxicamente exacta, gramaticalmente clara, fonéticamente bien pronunciada y expresiva. Toda persona normal puede alcanzar un sólido desarrollo de su lenguaje oral.

En la actualidad es principalmente en el círculo infantil y en este programa donde se orienta tempranamente a los padres para que estimulen el desarrollo de sus hijos, para lo cual, se elaboran nueve folletos done se precisa las características de los niños y sus contenidos específicos para cada edad.

Sin embargo, aunque estos programas y materiales son de valiosa importancia para la familia, en ellos no se especifica de manera particular actividades de orientaciones a las familias para prevenir los trastornos de la comunicación en la primera infancia.

En la actualidad persisten insuficiencias esencialmente en orientaciones prácticas a las familias, que le sirvan de herramientas, para que estas en condiciones del hogar estimulen el lenguaje de sus hijos.

La asimilación del lenguaje esta determinada por la extraordinaria actividad del propio niño y niña con respecto a este. Dicha actividad se manifiesta en la formación de palabras y en su transformación, el niño y la niña realizan sobre la base de los patrones que dispone.

La edad preescolar es el período en el que se manifiesta la sensibilidad hacia los fenómenos lingüísticos. A la vez que se orienta por el sentido de las palabras, por la

actividad que ellos encierran, este también manifiesta un gran interés por la estructura fonemática de la palabra, independiente de su significado.

Para estimular la expresión oral de los niños y niñas, la maestra ha de procurar que, partiendo de los elementos de una conversación; se induzca al niño y a la niña a expresar por si mismo mediante la habilidad de narrar, relatar, explicar, describir lo comentado o percibido. A su vez, la creación por el niño y la niña, de relatos libres de su vida y experiencias, también propician una rica expresión oral.

El programa en el sexto año de vida parte del criterio fundamental de que el niño ya tiene adquiridos todas las estructuras básicas de la lengua materna, y se dirige al perfeccionamiento de estas porque le sirven como instrumento del conocimiento que de manera sistemática, asimilará en la escuela.

La importancia de la actividad programada de Lengua Materna es la comunicación verbal que ha de ser el rasgo dominante; y no la apropiación de conocimiento del objeto en sí mismo. Así, la asimilación de la Lengua Materna ha de darse tal y como sucede en la vida cotidiana, sin estructurar situaciones o vías pedagógicas artificiales ajenas por completo a lo que el niño esta viviendo.

La lengua materna se vincula con las demás áreas del desarrollo, particularmente con aquellas referentes al conocimiento del mundo natural y social, los que aportan contenidos que son ejercitados en esta área. A su vez, el juego constituye otra importante vinculación, como consecuencia de las interrelaciones lúdicas y reales que establecen los niños.

El dominio de la Lengua Materna no solo consiste en la habilidad para estructurar correctamente las oraciones, sino también el aprender a comunicarse a relatar, a describir objetos y hechos del mundo circundante, mediante oraciones relacionadas y ordenadas, que expresan la esencia de lo que se pretende decir. Esta expresión se caracteriza por tener un lenguaje coherente.

El lenguaje coherente es la expresión de un contenido de forma lógica sucesiva y precisa, comprensible en si mismo, expresado mediante palabras exactas y oraciones gramaticales estructuradas de forma correcta. La expresión oral puede asumir forma de diálogo o monólogo, en el cual el primero precede al segundo. La coherencia del lenguaje monologado comienza a formarse dentro del diálogo.

El niño primero aprende a responder preguntas, a establecer una comunicación oral, a conversar y luego a expresar su pensamiento, a relatar, a narrar, a decir sus vivencias y experiencias por si mismo de manera lógica y gramaticalmente correcta, para que los demás puedan entenderlo.

Dentro de la expresión oral se encuentra se trabaja la habilidad conversar.

La conversación es denominada como la acción de conversar, divulgar, comunicación verbal y estructura que se establece entre dos o más personas donde intercambian puntos de vistas, conocimientos sobre un objeto o tema conocido

Al trabajar con los niños debe cuidarse de siempre emplear un lenguaje correcto, con claridad, exactitud y limpieza. Es preciso enseñar a los niños las formas adecuadas

para la expresión oral. Llamar a los adultos por sus nombres, tratarlos de usted, utilizar normas de cortesía, llamarse correctamente entre sí.

Lo fundamental en la conversación es que los niños y las niñas se expresen libremente, que busquen por sí mismo las relaciones esenciales en el tema de conversación, el cual no pude, ni debe, centrarse en la maestra. Este solo debe funcionar como un elemento orientador de la conversación, actuando de manera no directa sobre el contenido y estimulando a los niños y las niñas a intercambiar entre sí sus criterios y opiniones. Desde el punto de vista, la comunicación activa y grupal, con un cierto orden lógico de control de la actividad posibilita y enseña a los niños y las niñas a valorar, a esperar su turno para hablar y a permitir que los otros expresen sus ideas. Esta debe ser la tónica de las actividades de la expresión oral, tanto en la actividad programada como la vida cotidiana de los niños y niñas.

Desde el punto de vista, un tema debe sugerirse cuando se hayan acumulado suficientes vivencias de los niños y las niñas, mediante diversas vías, paseos, excursiones, muestra de láminas, lectura de cuentos, observaciones. Una vez acumulada experiencias y vivencias, se impone la realización de conversaciones que permitan a los niños y las niñas expresar verbalmente todo aquello que han vivido, aprendido y conocido.

Elaboración de actividades de orientación a la familia en niños con trastornos de pronunciaciación en el grado preescolar

Se presenta una de las actividades, las cuales fueron realizadas a través de intercambios, con una periodicidad mensual, en las mismas se presentan varios ejercicios que la familia puede desarrollar en condiciones del hogar, con el objetivo de orientarla para prevenir los trastornos de la comunicación en sus hijos.

Se sustentan en los fundamentos teóricos referidos a la formación integral de la personalidad en la concepción de actividad y su estructura. Cada actividad cuenta con un mensaje educativo, aunque sencillo requiere de una carga emocional, de manera que se identifiquen con el tema y se movilicen para su participación consciente.

Para la aplicación de la propuesta se centró la investigación en las reuniones de padres, teniendo en cuenta los siguientes requisitos:

Favorecer un proceso consciente y activo, ante el deber de contribuir a desarrollar una adecuada orientación para prevenir los trastornos de la comunicación.

Partir del diagnóstico individual, lograr que los participantes en cada encuentro sientan que haya un sentido para reunirse, para querer y desear encontrarse, disfrutar y aprender.

- Propiciar la comunicación privilegiando el diálogo entre todos.
- Lograr que los padres sean parte del proceso, no como espectadores sino como actores.
- Partir de los conocimientos que cada familia pueda aportar según su experiencia.
- Evaluar sistemáticamente la marcha del trabajo.
- Designar padres líderes que promuevan la integración de los demás.

Las actividades cuentan con la siguiente estructura: título, objetivo, medios de enseñanza, motivación, desarrollo y la evaluación. Transitan por los tres momentos esenciales de la actividad: orientación, ejecución y control.

Orientación: es importante la orientación de los padres a partir de la experiencia de su participación consciente en las actividades, ya que esta ayuda a autorregular su conducta en el aprendizaje, al asumir los éxitos y los errores en que pueda incurrir durante la vida práctica en los trastornos de la comunicación.

Ejecución: momento en que se realizan las actividades, se explicitan los objetivos, se precisan los contenidos a profundizar, al atender siempre a las respuestas que de la familia y poder ofrecer ayuda.

Control: momento en que se valoran los resultados de forma sistemáticas, en cada una de las actividades encaminadas al cumplimiento del objetivo, y se determina la evaluación sobre la base de la autoevaluación que ofrezca cada familia.

Durante la investigación puse en práctica un sistema de actividades para prevenir los trastornos de la comunicación oral en el grado preescolar las que se declaran a continuación:

Posibles trastornos en la comunicación oral.

La familia cooperadora.

Actividad # 1

Título: Posibles trastornos en la comunicación oral.

Objetivo: Orientar a las familias sobre los posibles trastornos en la comunicación oral así como sus causas.

Medios de enseñanza: tarjetas

Motivación: Se le explica a la familia que en el día de hoy vamos a continuar reflexionando sobre los posibles trastornos en la comunicación, dándole la oportunidad a la familia que intercambien entre ellos.

Desarrollo

Se comienza el desarrollo de la actividad con algunas interrogantes sobre los conocimientos que tienen acerca del tema.

¿Qué entienden por comunicación?

¿Has conocido alguna persona que presente trastornos en la comunicación?

¿Sabes cuáles son las causas que lo han ocasionado?

¿En tu familia has tenido algún caso?

¿Cómo se han presentado estos problemas?

Se les da las oportunidades que opinen, que intercambien e incluso que pregunten, que cada participante de su opinión en particular de cada pregunta y responderá las que vayan surgiendo a medida que se realice el debate. Luego se les puntualiza argumentando cada una de las respuestas utilizando un vocabulario asequible a ellos,

se debe lograr que lleguen a la conclusión que realmente en estos casos se debe contar con la ayuda de especialistas.

Se les explica a la familia que los trastornos de la comunicación oral pueden ser ocasionados por diferentes causas, tales como:

Evaluación: ¿Qué les pareció la actividad?, ¿Consideran importante conocer los posibles trastornos en la comunicación oral así como sus causas? ¿Por qué?

CONCLUSIONES

El estudio revela que en la primera infancia en el mundo moderno las necesidades de cuidado en sus situaciones diferentes a las familias son cada vez más importantes. Si entendemos que el desarrollo infantil se produce a partir de los retos y los desafíos que las niñas y niños encuentran en sus diferentes contextos de vida, hemos de entender también que toda situación de cuidado es una situación educativa. Por eso vale la pena organizar intencionalmente el cuidado infantil de modo que, más allá de la estructura familiar, las situaciones extra familiares se conviertan en auténticos sistemas de desarrollo gracias a las prácticas educativas que en ellos se despliegan para prevenir los trastornos de la comunicación.

REFERENCIAS

Alons, M. (2003). *Teoría de la comunicación*. Apuntes. La Habana: Pablo de la Torriente.

Álvarez, M. (2007). Comunicación y lenguaje verbal. En C*urso de Comunicación Educativa*. Universidad Virtual CUJAE. *CREA*. (CD-ROM).

Álvarez, M. (2005). El contenido de la comunicación. En *Curso de Comunicación Educativa.* Universidad Virtual CUJAE. CREA. (CD-ROM).

Arroyo, M. (1995). *Pensar en la calidad de la educación preescolar desde el niño*. Instituto Estatal para la Educación Pública de Oaxaca: México.

Brunner, J. (1986). *Acción, Pensamiento y Lenguaje.* México: Alianza.

Vigotski, L.S. (1987). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Edición Revolucionaria.

EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A TRAVÉS DE LAS CLASES DE LENGUA INGLESA

THE DEVELOPMENT OF UNIVERSITY EXTENSION ACTIVITIES THROUGH ENGLISH LANGUAGE LESSONS

Yulene Yaíma Víctor Ramírez yuleney@ult.edu.cu.

RESUMEN

El desarrollo de actividades extensionistasdesde las clases de la Práctica Integral de la Lengua Inglesa, es una alternativa que eleva la motivación de los estudiantes de la carrera de Lenguas Extranjeras, que permite que se apropien de conocimientos de la historia y la culturaque benefician su crecimiento como futuros educadores. A partir de la implementación de instrumentos, se evidencia el avance de los estudiantes en el desarrollo de la asignatura, mediante la relaciòn que se establece entre lo acadèmico y extensionista, lo cual favorece que los estudiantes eleven su cultura general, fortalezcan sus valores y evidencien una formaciòn integral en correspondencia con las necesidades de la sociedad cubana.

PALABRAS CLAVES: actividades extensionistas, lengua inglesa, educadores

ABSTRACT

The development of extension activities from the classes of the Comprehensive Practice of the English Language, is an alternative that elevates the motivation of the students of the Foreign Languages career, which allows them to appropriate knowledge of history and culture that benefit their growth as future educators. From the implementation of instruments, the progress of the students in the development of the subject is evidenced, through the relationship established between the academic and the extensionist, which favors the students to raise their general culture, strengthen their values and evidence an integral formation in correspondence with the needs of Cuban society.

KEY WORDS: extension activities, English language, educators

INTRODUCCIÓN

Las transformaciones que acontecen en la sociedad avanzan a un ritmo acelerado, por lo quela Universidad debe asumir un papel proactivo en este nuevo escenario, en la preservación de la cultura y el fortalecimiento de la identidad nacional. Vivimos momentos de transformación en nuestra educación donde las exigencias son más elevadas con respecto a la calidad del profesional de estos tiempos.

Se ha iniciado la relaciòn de los parámetros internacionales con la actualidad cubana, estamos en una era revolucionaria, donde para alcanzar nuevas metas que favorezcan elevar la calidad de nuestra educación revolucionaria, se hace necesario el trabajo integrado de toddo los procesos sustantivos, que tributen a la formaciòn integral del estudiante.

Nuestro mundo ha sufrido cambios que exigen cada vez más un desarrollo en todas las esferas de la sociedad, y por supuesto la educación debe llevar la vanguardia, ya que

de ella depende que el avance de los individuos influya en el desarrollo de la economía, la política, la cultura de un país.

La Universidad es una institución cultural con una marcada responsabilidad con la sociedad, la cual se concreta en el mejoramiento económico, político, social y cultural como sistema de vida del pueblo, en la que confluyen los procesos académico, investigativo, laboral y extensionista, a partir de la participación del hombre como agente activo de su propio desarrollo.

Acentúa la preparación de los futuros profesionales, con una cultura general más amplia, sinónimo de formación integral, desarrollo político-ideológico, competencia profesional, incondicionalidad y compromiso con la Revolución en el campo de las ideas, en la formación de un profesional comprometido.

En nuestro país la formación y desarrollo integral de los estudiantes es tarea esencial, no sólo en el resultado de metas en la parte educacional, sino también en la cultural con la aspiración de que este sujeto posea cualidades acordes al proyecto social que debe desempeñar, es por ello que en la Universidad de las Tunas, en la carrera de Lenguas extranjeras, es primordial el incremento de actividades extensionistas encaminadas a elevar la cultura general y los valores de los estudiantes universitarios que se forman como fututos educadores.

En la Universidad cubana se ha implementado la preservación de los valores de la cultura autóctona, tradiciones nacionales y regionales y el desarrollo de una conciencia identitaria, que cada día se trasmite al mundo, con acciones de internacionalismo y humanismo.

Con el objetivo de incrementar el nivel de desarrollo del idioma inglés en la carrera de Lenguas Extranjeras se exponen propuestas de actividades extensionistas encaminadas a desarrollar la lengua inglesa, elevar el interés y la motivaciòn en los estudiantes, favorecer la calidad del idioma en la formación profesional de estos jóvenes, lo que ampliarìa su eficiencia laboral aún después de graduados.

El tratamiento de la lengua inglesa desde las actividades extensionistas

El mundo es cada vez más plurilingüe, lenguas de carácter universal como el inglés, el francés, el español y otras como el portugués, resultan cada vez más necesarias para los profesionales de nuestro país y la población en general, con el propósito de facilitar la creciente inserción de Cuba en el contexto internacional.

Es por ello que se requieren docentes preparados para impartir estas lenguas, principalmente el inglés, en diferentes niveles de enseñanza, que incluye como esferas de actuación del educador de esta especialidad diferentes tipos de instituciones de los niveles de primaria, secundaria básica, preuniversitario, técnica y profesional, de adultos, formación pedagógica del nivel medio, y para los que reúnan los requisitos necesarios, los centros de educación superior.

El estudio de nuevas lenguas, es una de las principales motivaciones en muchos jóvenes de la carrera, debemos considerar la necesidad imediata de elevar los niveles de desarrollo lingüístico en estudiantes y en los profesores de la carrera.

En nuestro país, la educación defiende el desarrollo de valores en los estudiantes como la unidad, el comportamiento ético, el desprendimiento de lo material, de lo banal, se trasmite la solidaridad humana como un elemento esencial del desarrollo, vista como un deber, mantiene los principios que estén siempre por encima de los intereses personales; apreciar la lectura y el aprendizaje como un medio de desarrollo del ser humano, lograr interpretar la justicia, dándole una importancia a las ideas, eliminar el odio y la discriminación racial.

La educación constituye una necesidad y una obligación moral, tanto de la comunidad como de los individuos que la integran, mayor desarrollo y autorrealización personal, formación cultural y técnica, despliegue de potencialidades, lo cual puesto en función de la comunidad proporcionarà mejores condiciones de vida y mayor desarrollo comunitario.

Todo esto conlleva al desarrollo de una cultura integral, que es el conjunto de conocimientos que debe alcanzar un profesional que le permita tener un dominio del sistema normativo cubano y de otros países, que esté en condiciones de hacer una justa valoración de las obras de arte, con profundas convicciones éticas y estéticas, alto grado de humanismo

El Modelo del profesional de la carrera y sus diferentes perfiles establece que la carrera en el Plan E, con una duraciòn de cuatro años se sustenta en el desarrollo socioeconómico y cultural actual y perspectivo de nuestra sociedad, que demanda el dominio de al menos una lengua extranjera como una necesidad para el desenvolvimiento social y profesional de las personas, de ahí que se le considere una habilidad para la vida.

La carrera como tal formula un grupo de estrategias con actividades extensionistas que nos permite implementar de forma organizada una serie de actividades que nos ayuda en el desarrollo de a Lengua Inglesa, asi como en la formación general integral de los estudiantes y profesores de la Universidad.

Las acciones se fundamentan en la Estrategia Educativa que tiene como objetivo contribuir a la formación integral de los estudiantes (conocimientos, habilidades, convicciones y valores) que les permita asumir un modo de actuación profesional-pedagógico en sus esferas de actuación y en las comunidades donde ejercen su influencia de acuerdo con las exigencias de nuestra sociedad.

El Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Lengua Inglesa como representación del ideal que deben alcanzar los egresados de esta carrera, aspira a que los estudiantes sean capaces de dirigir el proceso docente-educativo de las lenguas extranjeras, en los niveles primario, medio y medio superior, lo que evidencia una formación humanista y una adecuada formación ideo política.

Que tengan como base el dominio de la Historia de Cuba, el ideario y la obra martiana, los fundamentos del Marxismo-Leninismo, principios y normas de la ética profesional pedagógica, que se sintetizan en la ideología de la Revolución Cubana para promover actitudes, valores y convicciones acorde con nuestros ideales.

Demostrar un sólido dominio de las herramientas sociológicas y psicopedagógicas para orientar el proceso de desarrollo de la personalidad de sus educandos, con un marcado

carácter preventivo- educativo, a partir del diagnóstico integral de los educandos, la familia, la institución escolar y la comunidad, en coordinación con los agentes e instituciones socializadoras, para contribuir a que pueda aprender a aprender, vivir colectivamente, tomar decisiones, hacer planes o proyectos de vida de forma autodirigida y autorregulada y contribuir a la preservación y cuidado de su salud física y bienestar emocional.

Los estudiantes deben demostrar un amplio dominio de la Didáctica General y de las lenguas extranjeras, de un sistema de contenidos lingüísticos y culturales que propicien su papel como comunicador intercultural, defensor de la diversidad lingüística, cultural y medioambiental, promotor de estilos de vida saludables, con dominio de las nuevas tecnologías y de la metodología de la investigación educacional y lingüística, en la solución de problemas profesionales, en la valoración crítico-reflexiva de su desempeño profesional pedagógico.

Los estudiantes deben expresarse con coherencia, corrección y fluidez en las lenguas extranjeras, para lograr una comunicación eficaz con sus alumnos y cualquier interlocutor que se manifieste en la comprensión, producción oral y escrita de textos de diferentes tipos, así como también en la lengua materna como soporte básico de la comunicación y recurso profesional imprescindible. Deben dirigir con independencia y autonomía los procesos de aprendizaje y comunicación en las lenguas extranjeras propios.

Uno de los principios del Plan E en su documento base se refiere al logro de una efectiva flexibilidad curricular que se debe manifestar, fundamentalmente, por la existencia de tres tipos de contenidos curriculares (base, propio y optativo/electivo), que permitan la actualización permanente del plan de estudio de la carrera y su adaptación a las necesidades del país, del territorio, al desarrollo del claustro y a los intereses de los estudiantes.

- Contenidos curriculares de carácter nacional (currículo base): fueron determinados centralmente por la Comisiòn nacional de Lenguas Extranjeras y son de obligatorio cumplimiento para todas las universidades en que se desarrolla la carrera y aseguran el dominio esencial de los modos de actuación del profesional. En este sentido, se observa estabilidad en los contenidos de la disciplina PILI con respecto al Plan D con un aumento significativo en horas clase que permiten una mejor selección, secuenciación, sistematización y profundización de los mismos en los diferentes años.
- Contenidos curriculares propios (currículo propio): que se deciden por cada universidad. Incluye contenidos dirigidos a satisfacer necesidades específicas del desarrollo regional. Son de obligatorio cumplimiento para todos los estudiantes que cursan la carrera en dicho centro de educación superior.
- Contenidos curriculares optativos y electivos (currículo optativo/electivo): Se ofertan por cada universidad, y son elegidos por los estudiantes. Sirven como complemento para su formación integral, con lo cual se da respuesta también a legítimos intereses de desarrollo personal de cada estudiante. Pueden seleccionarse asignaturas que se imparten en otras carreras.

Una de las vías para desarrollar el proceso de las habilidades lingüísticas en un sentido amplio, es mediante el proceso de Extensión Universitaria. A través de esta integración entre lo acadèmico y lo extensionista, se establece la relación universidad-sociedad ya que sus servicios se brindan a la comunidad universitaria y a la población, al suplir de esta forma las necesidades de preparación, al elevar la cultura integral de los estudiantes en formación.

El contenido es presentado como parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos. (O'Farrill, 2016, p.7).

Se debe tener en cuenta que:

> (...) el mismo debe incluir el sistema de conocimientos, sistema de hábitos y habilidades, sistema de relaciones con el mundo que incluye valores, sentimientos, actitudes y las experiencias de la actividad creadora que incluye cómo los estudiantes pueden aprender y desarrollar los contenidos, a través de la solución de problemas, la actividad independiente, actividad reflexiva y participativa, con el desarrollo de la imaginación (González, 2009, p.37).

En correspondencia con lo anteriormente planteado, con las exigencias de la disciplina de la Pràctica Integral de Lengua Inglesa, que indica que se debe concebir que el contenido que se enseña y aprende se oriente a partir del enfoque profesional pedagógico, que implica preparar bien desde la universidad para que los alumnos estén en capacidad de resolver los problemas de la práctica escolar, tributar a la formación en la didáctica especial desde todas las disciplinas de la carrera y educar integralmente a los profesores en formación.

Con énfasis en la elevación de su motivación por la profesión y en su compromiso político social con la labor que realizarán, y de acuerdo con las exigencias de la determinación de los contenidos que se deben incluir para el aprendizaje de una lengua extranjera dados por Graves (1996), se asume que en cada año los estudiantes deben integrar varios contenidos.

Vinculación de la asignatura práctica de la lengua inglesa con el proceso extensionista

La vinculación de extensión universitaria con la asignatura Práctica de la Lengua inglesa, contribuye a la formación de valores como honestidad, patriotismo, identidad nacional, colectivismo, fomenta el trabajo en grupo, discusión, debate, intercambio de opiniones, desarrollan una sensibilidad artística al detenerse a apreciar el mundo del arte.

Con estos valores los estudiantes se preparan mejor para enfrentar los retos culturales e ideológicos que impone la cultura externa, identificándose con su propia cultura y preservando sus valores auténticos.

El profundizar en el estudio de las Lenguas Extranjeras depende en gran manera de la interacción estudiante- medio ambiente, es la manera de absorber de la realidad que le rodea el conocimiento necesario para luego exponer, ya sea de forma escrita u oral lo experimentado.

Una de las actividades realizadas con los estudiantes para el mejoramiento del uso de la lengua inglesa fue a través de visitas realizadas a lugares històricos, como por ejemploel viaje a Santiago de Cuba, dando un recorrido por los diferentes lugares históricos.

Entre ellos, la visita al cementerio Santa Ifigenia, donde presenciaron el acto de la guardia de honor en el monumento donde yacen los restos de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, lo que fue para los educandos una práctica diferente ya que tuvieron que utilizar el vocabulario en inglés para expresar las experiencias vividas, emplear el uso del tiempo pasado simple, un tiempo que requiere de experiencias para su uso correcto en el idioma.

El aprender de la vida de algunos mártires de esa ciudad despertó el interés de los estudiantes por nuestra historia. El participar en lugares de recreación ayudó a fomentar la unidad y el compañerismo entre ellos como grupo, se despertaron valores y sentimientos de solidaridad y amistad.

El trabajar con los estudiantes en espacios no áulicos, despierta en ellos un interés mayor por la carrera, otras de las actividades propuesta por los educandos fue el de visitar otros lugares de la ciudad de las Tunas con el fin de compartir como compañeros pero al mismo tiempo exponer en trabajos prácticos escritos y orales las experiencias vividas.

No es menos cierto que cada momento en que se gestionan actividades extensionistas, la motivación por la carrera a través de estas actividades es mayor, logramos expandir aún más los horizontes, formando un profesional capaz de crear nuevas iniciativas en el mejoramiento del uso de la lengua inglesa.

En nuestra carrera, los cursos optativos se ven reforzados con la integración de estas actividades, donde se integra lo curricular, y lo extensionista, una enriquece a la otra y ambas contribuyen a una mejor formación del modelo del profesional que se desea obtener en nuestros profesionales.

La formación socio-humanista, la reafirmación de la identidad cultural y nacional, la demostración de la superioridad del socialismo, así como la formación de valores que implican mejorar la calidad de vida espiritual; tanto en la comunidad intrauniversitaria como en la de su entorno, debe ser la contribución de la Universidad a la sociedad.

Todo esto nos demuestra que los estudiantes están ávidos por estar al tanto de aspectos de nuestra cultura que no conocen, así como figuras representativas del arte y la Lliteratura de nuestro país que para ellos son desconocidos y que han realizado aportes importantes a la cultura nacional, intelectuales y políticos cubanos que han contribuido al desarrollo de la cultura, desde la afirmación de nuestra nacionalidad hasta nuestros días.

Sus aportes fundamentales y la vigencia de sus ideas y obras para el desarrollo cultural del país, llegando a la contextualización de la cultura y el papel tan importante que juega en la actualidad en el desarrollo de nuestra identidad y cubanía y en el afianzamiento de nuestro proceso revolucionario, en las condiciones que vivimos hoy día asediados cada día más por el imperialismo.

Se deben ampliar las actividades prácticas como funciones de teatro, espectáculos musicales y danzarios, ferias y eventos que contribuyan al crecimiento cultural y comunicativo de la lengua inglesa de los estudiantes. Continuar elevando la calidad del proceso docente-educativo en la Universidad a través de las actividades planificadas por estudiantes y profesores.

CONCLUSIONES

Los resultados alcanzados en la implementación de estas actividades de estrategia educativa con la asignatura Práctica de la lengua inglesa, ha indicado que existe un por ciento considerado en el desarrollo de la lengua inglesa y en la motivación por la carrera, a través de las sugerencias por parte de los estudiantes a partir de sus propios intereses.

Demostró el alcance positivo en la formación cultural de estudiantes, la vinculación teórico-práctico, reflejada en visitas a museos, lugares de interés histórico y cultural, encuentro con artistas y personalidades de la historia de nuestro país.

Se contribuyó al alcance de importantes logros en la labor educativa y político-ideológica en el proceso docente de los estudiantes que participan en estas actividades extensionistas, lo que eleva ña motivaciòn de nuestros estudiantes.

Favoreció el proceso de formación profesional e integral de los estudiantes de la Universidad.Los estudiantes han mostrado interés e importancia al vinculo entre las actividades extracurricular en aras de su desarrollo de valores y de su cultura en general y su identidad como cubanos.

REFERENCIAS

Graves, K. (1996). *A framework of course development processes. Teachers as Course Developers.* Cambridge University Press. EUA.

González, M. (2009). *La labor educativa del profesor y sus valores*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). UCP Cienfuegos. Cuba.

Little, D. (2005) The Common European Framework and the European Language Portfolio: involving learners and their judgements in the assessment process. *Language Testing,* 22 (3). EUA.

O'Farrill, E. (2016). *Programa de la Disciplina: Práctica Integral de la Lengua Inglesa*. Plan de estudios E. La Habana.

LA COMUNICACIÓN Y LA CULTURA CIENTÍFICA: UNA MIRADA CRÍTICA A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS DIRECTIVAS

COMMUNICATION AND SCIENTIFIC CULTURE: A CRITICAL VIEW BASED ON MANAGERIAL SKILLS

Yunia Quintero Mantecón yuniaqm@ult.edu.cu
Zenaida Virgen Ávila Pérez zenaidaap@ult.edu.cu
Yunisleydis Bárzaga Quintero yunibq@nauta.cu

RESUMEN

En la ponencia se ofrecen reflexiones acerca del contexto en que se desenvuelven las instituciones sin duda ha cambiado. La globalización plantea escenarios distintos a los acostumbrados, entornos poco estables en los que la institución está hoy, más que antes, afectada por sucesos que se producen en lugares muy alejados del planeta. En este nuevo contexto, la comunicación adquiere un rol fundamental como correa de transmisión de la institución para su funcionamiento. Este resultado forma parte del proyecto de investigación: La competencia de dirección en educación. La investigación aborda los problemas donde la comunicación esté organizada en la institución debe ser abierta, para comunicar con el exterior; tener una finalidad, debe estar vinculada a objetivos y a un plan de conjunto; debe ser multidireccional, valerse de herramientas, soportes, dispositivos e indicadores seleccionados en función de los objetivos; debe estar adaptada integrando sistemas de información, interrelaciones y capacidad reguladora entre los actores, adaptada a las necesidades específicas de la educación.

PALABRAS CLAVES: comunicación, competencia, objetivos.

ABSTRACT

The paper offers reflections on the context in which the institutions operate without a doubt has changed. Globalization poses different scenarios than the usual, unstable environments in which the institution is today, more than before, affected by events that occur in places far away from the planet. In this new context, communication acquires a fundamental role as the transmission belt of the institution for its operation. This result is part of the research project: Management competence in education. The research addresses the problems where communication is organized in the institution must be open, to communicate with the outside; have a purpose, must be linked to objectives and a joint plan; it must be multidirectional, use tools, supports, devices and indicators selected according to the objectives; It must be adapted by integrating information systems, interrelations and regulatory capacity among the actors, adapted to the specific needs of education.

KEY WORDS: communication, competences, objectives

INTRODUCCIÓN

El contexto en que se desenvuelven las instituciones sin duda ha cambiado. La globalización plantea escenarios distintos a los acostumbrados, entornos poco estables en los que la institución está hoy, más que antes, afectada por sucesos que se

producen en lugares muy alejados del planeta. En este nuevo contexto, la comunicación adquiere un rol fundamental como correa de transmisión de la institución para su funcionamiento, y subraya su importancia como elemento constructor de la identidad y la cultura. La identidad de la institución, su personalidad, es su activo más preciado porque es el único elemento que le permite diferenciarse de la competencia. Lo que una institución comunica no es nada más ni nada menos que lo que la institución es, las competencias que la hacen fuerte y digna de reconocimiento.

Lo que una institución comunica no es nada más ni nada menos que lo que la institución es, las competencias que la hacen fuerte y digna de reconocimiento. Para que la comunicación esté organizada en la institución debe ser abierta, para comunicar con el exterior (medio); tener una finalidad, es decir, debe estar vinculada a objetivos y a un plan de conjunto; debe ser multidireccional, es decir, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba, transversal, interna-externa, etc.; debe estar instrumentada y valerse de herramientas, soportes, dispositivos e indicadores seleccionados en función de los objetivos; debe estar adaptada integrando sistemas de información, interrelaciones y capacidad reguladora entre los actores, adaptada a las necesidades específicas de la educación. La ponencia abre un abanico de posibilidades que tiene el directivo para comunicarse consigo mismo y los otros en un ambiente colaborativo e interactivo que enriquece el patrimonio comunicativo de los participantes y ofrece sugerencias atractivas para el mejoramiento de las prácticas directivas cotidianas.

Para que la comunicación esté organizada en la institución debe ser abierta, para comunicar con el exterior (medio); tener una finalidad, es decir, debe estar vinculada a objetivos y a un plan de conjunto; debe ser multidireccional, es decir, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba, transversal, interna-externa, etc.; debe estar instrumentada y valerse de herramientas, soportes, dispositivos e indicadores seleccionados en función de los objetivos; debe estar adaptada integrando sistemas de información, interrelaciones y capacidad reguladora entre los actores, adaptada a las necesidades específicas de la educación.

Un buen plan de comunicación, debe plantearse, al inicio, los siguientes objetivos:

- Determinación de la estrategia de comunicación.
- Definición del estilo de comunicación.
- Establecimiento de redes internas de comunicación
- Optimización de los recursos de comunicación propios

El plan, una vez diseñado, involucra la utilización de distintas herramientas para su puesta en marcha, que serán elegidas de acuerdo a los objetivos planteados previamente.

El directivo que sabe apreciar el valor de las diferencias, que sabe reconocer cada estilo de comunicación y cada necesidad motivadora es el que sabrá obtener mayores resultados a través de sus actores (subordinados), el único capaz de aportar ventajas a la institución.

Decir que el sujeto A comunica una multitud de mensajes verbales y no verbales al sujeto B es utilizar de nuevo el modelo de Shannon en el que la comunicación se considera como una sucesión de acciones y reacciones.

Un sujeto no se comunica, sino que toma parte en una comunicación en la que se convierte en uno de sus elementos esenciales: el sujeto que protagoniza el intercambio comunicativo. Puede moverse, producir ruido, pero no se comunica. En otros términos no es el autor de la comunicación sino que participa en ella. La comunicación en tanto que sistema no debe concebirse según el modelo elemental de la acción y la reacción, por muy complejo que sea su enunciado. En tanto que sistema hay que comprenderla a nivel de intercambio.

Siendo así, el análisis no se centra en el contenido del intercambio, sino en el sistema que ha hecho viable el intercambio. Este sistema es la comunicación que recibe preferencia sobre el sujeto que se inserta en ella. Todo comportamiento individual se convierte desde este punto de vista, en comportamiento social (cultural); esto quiere decir, que la cultura no puede concebirse solamente como una entidad que va más allá del individuo. Lo social, tiene que pasar forzosamente por lo individual.

Las bases filosóficas se la comunicación están determinadas por el lugar que ocupa el hombre en el sistema de relaciones sociales y el poder que este ejerce sobre los medios de producción y las fuerzas productivas en la sociedad:

> (…) las relaciones sociales y la comunicación no son dos cosas situadas una al lado de la otra. (...) Del mismo modo que la sociedad no existe como persona aislada, al margen de los individuos que la integran, las relaciones sociales no existen al margen de la actividad vital real y de la comunicación de las personas.

Es tan compleja y diversa como la actividad humana y las relaciones sociales. En el marco de estas últimas hace la función de concretar el trato humano social en la diversidad particular e individual de los sujetos interactuantes. Su importancia y valor social es tal que la relación del hombre consigo mismo se hace objetiva y real para él a través de su relación con otros hombres.

El objeto del que nos ocupamos, la comunicación institucional, adquiere una condición privilegiada. Nos remite a un paradigma, el de la información-comunicación, que se impone con rotundidad. Su potencia se despliega ampliamente:

- Sobre el entorno y la vida. La información es ya el primer recurso motor, la nueva materia energética de la sociedad actual.
- Sobre el medio y el método. La información se constituye en un instrumento estratégico para intervenir sobre la realidad.
- Sobre la teoría y el análisis. La información-comunicación, como fuente de paradigmas, aporta modelos para interpretar la realidad.

En su intento por definir el papel de la comunicación en el ámbito de las instituciones, Annie Bartoli valora que la institución y la comunicación se encuentran estrechamente vinculadas para el funcionamiento de la primera en busca resultados. Afirma además que dicho vínculo posee dos componentes: el político (medios de una estrategia global en la que influyen) y el sociocultural (valores, representaciones y fenómenos de poder

que pesan para la institución y la comunicación). Agrega que la comunicación implica realizaciones concretas a definir en función del objetivo que se tiene.

Weil explica que el objetivo de la comunicación institucional es dar a conocer la voluntad de la institución de ser una colectividad que se dirige a su entorno y suscitar la adhesión a su proyecto.

Lo que importa -para la autora- es la identidad global que la imagen transmite a través de los procesos de comunicación. Estos difunden los mensajes y a la vez presentan la identidad de la institución que los emite.

Pascale Weil da cuenta del surgimiento de la comunicación institucional en el ámbito institucional centrándose en la concepción de mercado. Es para ella el mercado de los productos el que pasa a convertirse en el mercado de la comunicación.

De algún modo, su concepto de comunicación institucional podría asimilarse al que otros autores identifican como "publicidad institucional". En ambos casos subyace una concepción persuasiva de la comunicación. De lo que se trata es de enviar información (el mensaje como proyecto institucional) en forma unidireccional desde un emisor (institución) a un receptor (entorno e interesados).

Su visión informativista, unidireccional y persuasiva del proceso de comunicación, prácticamente no admite interacciones comunicativas ni influencias mutuas con otros sectores o actores de la institución.

Por su parte, Francois, en su intento de dar cuenta de un concepto de la comunicación en las instituciones, plantea que las intervenciones en la institución requieren de una comunicación con uno o varios interlocutores internos o externos. Para él, la comunicación está omnipresente en la institución. Así, afirma que toda insuficiencia en los actos de comunicación incide sobre la calidad o el costo del proceso de producción y viceversa.

Es importante, según Eldin identificar los actores que se ven involucrados en la institución, que van desde la institución vista como persona jurídica, pasando por los usuarios y las distintas organizaciones, hasta llegar a los medios y a la sociedad en su conjunto global.

La comunicación de la institución tiene como objetivo para él, la satisfacción del consumidor. Así, mientras mejor se planteen los procesos de comunicación, mejor será la posición que ocupe la institución en el mercado con relación a la competencia.

El esquema de comunicación que propuesto por Eldin es unidireccional. Apunta a controlar la eficacia del proceso por medio de relaciones reguladas. Las políticas son propuestas por la fuente, los interlocutores cobran importancia con relación al logro de los objetivos de la fuente.

Para Eldin la comunicación está relacionada entre otras cosas con los mecanismos de control que aseguran la eficacia de la institución. Un proceso de comunicación que facilita el control en el accionar institucional remite a la respuesta esperada y deseada, al feedback del enfoque funcionalista de la comunicación.

Para otros autores como Gary Kreps, la comunicación institucional sirve a una función crucial de recolección de datos para los miembros de la institución al proporcionarles

información con sentido. La comunicación humana es también para el autor el vehículo primario a través del cual los miembros de la institución pueden ayudar a dirigir los cambios de la misma, al influir en las actividades de otros individuos dentro de la institución. Afirma que la comunicación y la institución son mediadas por actividades humanas fuertemente relacionadas, la información es la variable mediadora que conecta la comunicación con la institución. Kreps explica que la comunicación es un proceso de recolección, envío e interpretación de mensajes, que permite a las personas comprender y explicar sus experiencias.

En el concepto de comunicación institucional de Kreps se puede reconocer desde el inicio de su explicación una modalidad persuasiva, basada en los efectos de la comunicación. A pesar de este basamento behaviorista, su planteo puede identificarse fundamentalmente con los modelos funcionalistas de la comunicación.

Funciones adjudicadas a la comunicación institucional

Recolección de información por los miembros de la institución.

- Logro de metas individuales y colectivas.
- Coordinación de metas.
- Ayudar a dirigir los cambios institucionales.
- Influir en los individuos, etc.

A modo de síntesis se podrían enumerar algunas premisas comunes a las concepciones conductistas y estructural-funcionalistas trabajadas:

- Estímulos comunicativos en busca de respuestas funcionales.
- Emisores que actúan funcionalmente en la medida que expresan los puntos de vista institucionales.
- Mecanismos informativos y comunicacionales de control y regulación de lo disfuncional.
- Finalidad persuasiva de procedimientos comunicativos unidireccionales.
- Difusión de mensajes para la creación de imagen.
- Comunicación al servicio de la eficacia institucional y el posicionamiento en la competencia.
- Comunicación como mecanismo de adaptación para los miembros de las instituciones y para ellas mismas.
- La comunicación en un rol instaurador de estabilidad y facilitador de cambios adaptativos a la institución.

En realidad, los autores de esta perspectiva no presentan definiciones conceptuales propiamente dichas. Exponen sus posturas desde los objetivos que -según ellos- deben tener los procedimientos comunicativos institucionales y desde las funciones que debe cumplir la comunicación en las instituciones. Describen a la comunicación como la contracara de la institución en el sentido de que aquélla facilita el "orden" que ésta requiere. Tal centralidad de los aspectos funcionales, así como el eje puesto en el logro

de los objetivos institucionales, impregnan estas posturas de un matiz utilitarista, economicista y administrativista de la comunicación.

Muchas de las explicaciones desde un enfoque sistémico de los procesos de comunicación que se llevan a cabo en las instituciones poseen fuertes rasgos estructurales funcionalistas. Consideran diversos aspectos, componentes, características, etc.

Esta mirada a un enfoque superador, obliga a examinar el concepto desde tres acepciones: como un fenómeno, como un conjunto de técnicas y actividades, como una disciplina. Las dos primeras remiten por un lado a un "conjunto de mensajes que se intercambian entre los integrantes de una institución y entre ésta y su medio", y por otro, a un "conjunto de técnicas y actividades para facilitar el flujo de mensajes entre los miembros de la institución y entre ésta y su medio para influir en las opiniones y conductas internas y externas". La tercera acepción jerarquiza el concepto tratándolo como disciplina.

Enfocada desde los lineamientos de la escuela sistémica, con importantes rasgos del estructural funcionalismo, en esta última acepción plantea Horacio Andrade de San Miguel se apoyan las dos primeras.

Destaca la relación entre el entorno y la institución considerando como componentes de los procesos a la institución como emisora, hacia el entorno externo e interno en la cual ubica los receptores, con mensajes referenciados a la imagen que se quiere consensuar con los actores internos y externos. A partir de la información que ingresa desde el exterior y en función de los objetivos de la institución se diseñan estrategias comunicativas que integran programas y planes, centrados en la imagen y en la cultura institucional.

Incorpora el proceso comunicativo como función dentro de la institución. Esta función incluida en la estructura orgánica sería un área o departamento para optimizar los flujos de comunicación interna o externa dentro de la institución y entre ésta y su entorno: las personas o grupos con los que está vinculada.

En nuestra opinión, una institución es un sistema compuesto por un cierto número de subsistemas, los cuales son interdependientes, están interrelacionados y trabajan en la consecución de los objetivos institucionales. Aquí el punto central es la interdependencia, todos los subsistemas afectan al sistema y son afectadas por éste.

Esta perspectiva sistémica ha permitido ampliar las posibilidades conceptuales para los análisis de los fenómenos sociales que ya no los considera lineales, sino procesales. Es decir, la institución es un sistema que opera para lograr un objetivo común y necesita de la comunicación como subsistema que establezca relaciones, las organice, ordene, coordine y facilite acciones eficientes y eficaces posibilitando a la institución realizar sus propósitos.

El concepto es trabajado a partir del modelo de la mediación dialéctica de la comunicación, con implicaciones en tres dimensiones:

- Sistema de comunicación: Estructura en la que se articulan pautas y patrones de expresión correspondientes a los diversos códigos que facilitan la producción e interpretación de signos y mensajes, objetos de la interacción comunicativa.

- Sistema social de interacción: Estructura regulada por derechos y obligaciones que afectan a individuos e instituciones en referencia a la producción, distribución y consumo de bienes y servicios, objeto de la interacción social.
- Sistema ecológico: Sistema de apropiación del entorno que posibilita que, cualquier sujeto le atribuya valores, símbolos y expectativas a las cosas, aconteceres, y a las personas, que sean capaces de propiciarle gratificaciones o sufrimiento, objeto de la interacción ecológica, o adaptativa.

Todos estos sistemas son considerados abiertos. ¿Qué significa sistema abierto? Un sistema cuyos componentes tienen comportamientos, ocupan posiciones y cumplen funciones que no dependen únicamente de qué procesos sean posibles en el propio sistema, sino que dependen además de los otros sistemas con los cuales comparten componentes.

Es decir, los participantes de los procesos comunicativos como tales, no se desatienden de su condición de sujetos sociales. Los instrumentos siguen siendo medios de producción y las relaciones de producción se modifican según su apropiación y uso. Tampoco pierden su condición de "útiles biológicos y/o tecnológicos" con los que se produce la apropiación del entorno, como componentes de sistema ecológico. Los mensajes, son productos cuya producción, distribución y consumo se realiza a través de procesos de interacción social y forman parte del sistema social, más allá de la naturaleza de los elementos que lo integran.

Es innegable la función mediadora de la comunicación entre el entorno y los sujetos o actores de la comunicación, reconociendo que no sólo provee información sobre el acontecer social sino que también transmite significados sociales.

Al examinar algunos de los rasgos abordados hasta el momento, no cabe dudas que nos aproximamos a una definición conceptual de comunicación institucional, vista como, el conjunto de fenómenos, actividades y/o procesos cuya finalidad implícita o explícita es la de generar, inducir, producir, conservar y/o transformar los conocimientos, actitudes, sentimientos, habilidades y/o destrezas de las personas, grupos, colectividades, sectores y/o segmentos sociales que constituyen una institución dada.

En apariencia, el concepto de comunicación institucional parecería no agregar demasiados elementos a las anteriores concepciones. Su definición radica en el planteo de una serie de objetivos hacia cuyo logro tienden los procesos de comunicación institucional.

Ahora bien, una lectura detallada permite reconocer varios aspectos distintivos. Desde el concepto mismo, se incluye la noción de proceso comunicativo con un carácter dinámico, sin adjudicarle una finalidad persuasiva con relación a los intereses institucionales, como lo hacen los autores que podríamos encuadrar en el enfoque conductista-estructural-funcionalista.

Hay que destacar además la consideración de los conceptos de transformación y segmento social entre la enumeración de los componentes de la institución. Tales conceptos provienen indudablemente del modelo dialéctico de comunicación.

Un análisis ligero permite reconocer en esta concepción:

- Las actividades constituyen un servicio que desde el área específica de prestación institucional responde a las necesidades, problemas y demandas de los actores internos y/o externos
- Para el comunicólogo, tales demandas, sean manifiestas o latentes, pueden caracterizarse como el conjunto de conocimientos, actitudes, sentimientos, habilidades y destrezas.
- Dichas actividades son servicios de comunicación que brinda la institución y que coadyuvan a su mejor prestación de dichos servicios, su ausencia o déficit contribuye a la alienación de las relaciones con los actores implicados.
- Esas actividades se construyen en la práctica cotidiana de relacionamiento entre usuarios-beneficiarios-destinatarios. Pueden ir desde el mero acto de brindar información unidireccionalmente de modo esporádico o eventual, pasando por interacciones más o menos regulares de intercambio recíproco y co-determinado con cierta finalidad, o estableciéndose de modo permanente, regular y sistemático en procesos debidamente planificados, evaluados y participados por ambas partes.
- Las actividades de comunicación responden a "necesidades, problemas y demandas" de los actores implicados en dicho proceso, lo que remite a un modelo comunicativo participativo y dialogal.

Estas actividades de comunicación se construyen en la práctica cotidiana de relaciones entre los miembros de la institución y su entorno. Interacciones, intercambio recíproco y co-determinado, procesos participados son términos empleados, que remiten a un modelo dialéctico y dialogal de la comunicación.

La función principal de la comunicación es la relación con el entorno o medio ambiente. Esta relación se sitúa en lo interno, posicionando a la institución como emisora hacia las personas que la integran y como recolectora de información sobre las condiciones de ese entorno; en lo externo, como emisora hacia los actores a los cuales ofrece sus servicios y también como recolectora de datos acerca de las múltiples fuerzas interactuantes en el contexto.

En referencia a lo interno se destaca la comunicación, ya sea que la reconozcan explícitamente como subsistema o no, como lo que posibilita las acciones institucionales. Permite que se realice el conjunto de actividades que la institución plantea para su crecimiento y por las cuales se incorporaron a ésta. Coloca especial énfasis en que posibilita la coordinación de estas actividades con el propósito de lograr los objetivos institucionales. La interdependencia y la homeostasis están soportadas por el sistema comunicativo.

En cuanto a lo externo, la adaptación de la organización al entorno que le posibilita su crecimiento es sustentada por la comunicación con su entorno (dimensión ecológica). Es muy importante la información que entra al sistema, ya que es procesada y sale transformada en conocimientos, valores, nuevas experiencias, etc. como respuesta institucional para conseguir la adaptación, el equilibrio y asegurar la interdependencia.

En ambos procesos (interno y externo), los mensajes se centran en la generación de la imagen elaborada a partir de los principios, valores, concepción del mundo (entorno) y fines que la institución sostiene y desea lograr. Esto se asegura con el desarrollo de políticas y estrategias de comunicación que ocupan un lugar importante en los planes institucionales.

En definitiva, la comunicación es considerada un proceso que posibilita la generación y/u obtención de información necesaria para la canalización de las acciones de los subordinados, la generación de conductas adaptables tanto de estos, como de la propia institución que garanticen mantener el equilibrio y alcanzar los objetivos.

En principio, la comunicación es un encuentro dialéctico, un proceso de intercambio, ya que emisor y receptor forman parte de una actividad conjunta donde el enunciado de uno se apoya sobre el enunciado del otro, situados en un contexto que influye a cada uno de los componentes y a su vez es influenciado por ellos. Ninguno de los componentes de los procesos comunicativos puede desligarse o apartarse de la condición y/o significación que le otorga su propio origen y los factores intervinientes en el entorno en el que se desarrollan e interactúan.

Otro de los rasgos distintivos es la posibilidad de participación en simetría entre actores e institución en los procesos de comunicación, incorpora la noción de desarrollo humano integral, construcción social, institucional e individual en la que confluyen imágenes, valores, principios, expectativas, experiencias, resultados y procesos.

Para finalizar, cabe concluir que el campo de la comunicación institucional es complejo, interdisciplinario e implica distintas prácticas y abordajes teóricos aún incipientes. Su estudio constituye un desafío teórico, conceptual y metodológico que puede dar lugar a futuras investigaciones.

El modelo de la comunicación institucional y una manera diferente de aplicar el modelo de las "7 C" en el proceso de elaboración de la Misión y la Visión.

Credibilidad: Para lograr la credibilidad es fundamental involucrar a las personas en el proceso. De ahí que sea necesario:

- Lograr la amplia participación institucional en la elaboración de la Misión y la Visión.
- Contar con información acerca de los beneficios que la sociedad, los usuarios y los trabajadores esperan obtener de la institución e incorporarlos como elementos esenciales de la Misión y la Visión.

C*ontexto*: para que el mensaje se adapte a las realidades del entorno tiene que existir un diálogo abierto. No se trata de persuadir a los públicos, sino de asumir como Misión y Visión lo que esos públicos esperan de la institución.

Contenido: para que tenga un significado para los públicos de la institución, además de los beneficios, la Misión y la Visión deberán expresar los valores esenciales de la institución, aquellos que representan la forma de pensar y sentir de los trabajadores y de la sociedad. Valores tales como voluntad de aprender, de compartir conocimientos, de utilizar la capacidad creativa e innovadora en el trabajo, respeto al cliente, al medio ambiente.

Claridad: lo más importante es que tanto la Misión como la Visión se redacten con un lenguaje sencillo, claro, preciso. Con los mismos códigos de los interlocutores (público interno y externo).

Continuidad y consistencia: no basta con estudiar la frecuencia de repetición del mensaje, sino que se hace necesario una plena coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.

Canales: Con el público interno lo más importante es mantener los canales "desbloqueados". Un diálogo permanente con todo el personal de la institución que se pone de manifiesto en la manera de conducir las reuniones, de realizar las asambleas, de escuchar los criterios, de hacer circular la información, de aceptar iniciativas. Con el público externo, con respuestas oportunas a sus necesidades, de atender demandas, reclamos.

Capacidad del auditorio: Este aspecto se tiene en cuenta desde la propia concepción de la elaboración, porque más que un auditorio paciente al que se le presenta una Misión y una Visión elaboradas por otros, ellos han sido partícipes de su formulación.

De esta manera la Misión y la Visión dejan de ser mensajes que la institución debe comunicar de manera eficiente a sus públicos, para ser productos elaborados a través de un proceso de comunicación eficiente.

Un segundo paso del proceso estratégico es la elaboración del Diagnóstico Estratégico. En esta etapa sigue siendo esencial una comunicación abierta con los públicos. ¿Puede alguien dudar que los que mejor y con más claridad saben describir la esencia de los problemas y los logros de la institución son los trabajadores, los clientes? Hacer un diagnóstico sin tomar en consideración esos criterios no tendría sentido.

La propia elaboración del diagnóstico, cuando es a través de métodos participativos, va creando las bases para mejorar los problemas de comunicación de la institución. En muchas ocasiones las estructuras funcionales, altamente especializadas; el estilo de dirección de los directivos, han propiciado que cada área y a veces, cada trabajador, sólo conozca lo que a él le corresponde hacer.

Por eso no resulta extraño que en el proceso participativo de elaboración del diagnóstico, cuando se reúnen especialistas de diferentes áreas se den cuenta de que por primera vez están escuchando lo que sucede en otro departamento, lo que piensan los demás. Por eso es importante aprovechar esos espacios de discusión además de para identificar Fortalezas, Debilidades, Amenazas y Oportunidades, para minimizar barreras semánticas, cognoscitivas, sicológicas, administrativas que hasta ese momento han estado presentes en el proceso de comunicación.

CONCLUSIONES

Los objetivos estratégicos y el plan estratégico deben elaborarse después de haber identificado las Áreas de Resultados Claves (ARC). Estas no deben asociarse a áreas de la organización estructural de la institución, sino que son ámbitos, ejes centrales de la estrategia en los que se deben concentrar todo los esfuerzos y recursos de la institución.

De esta manera los objetivos estratégicos de la institución no son la suma de los objetivos de cada departamento, sino que son los objetivos que permiten alcanzar la visión de la institución y por los que todos deben esforzarse. Cuando no se procede de esta manera se puede dar el caso de que los miembros del departamento económico se sientan identificados, o vean reflejadas sus metas sólo en aquellos objetivos estratégicos que se refieren a indicadores económicos; los del departamento docente, sólo en aquellos que indican eficiencias en el ciclo de aprendizaje, etc. Y cuando esto sucede deja de existir una comunicación eficiente entre los departamentos, pues a cada cual le preocupan sus objetivos.

El proceso de identificación de las ARC y los objetivos estratégicos, debe ser el resultado de múltiples discusiones en grupos, entre miembros de todas las áreas y niveles de la institución. Esto además crea un compromiso: los objetivos dejan de ser los de la institución para ser los que hemos propuesto.

Un último elemento y no por eso el menos importante, es el diseño estratégico, su estructura. La organización debe responder a la estrategia adoptada, por eso es importante partir de 0, romper paradigmas de especialización, centralización y departamentalización que en ese momento pasan a ser un obstáculo para el logro de la estrategia diseñada.

Lo que se requiere es diseñar una institución que:

- Permita "monitorear" constantemente el entorno para poder anticiparse a los cambios.
- Sea flexible y oportuna en la toma de decisiones.
- La comunicación fluya rápidamente tanto por canales formales como informales.
- Proporcione la información relacionada con el trabajo y un análisis del desempeño del mismo a todos sus actores.
- Enseñe a sus actores a reconocer e internalizar las metas de la institución.
- Proporcione retroalimentación a los directivos acerca de los problemas actuales de la institución.
- Tenga como base de su funcionamiento reuniones grupales, reuniones de coordinación del trabajo, análisis regular del desempeño de las actividades, así como de los objetivos comunes que tienen un conjunto de áreas enmarcadas en un mismo ámbito de acción.

REFERENCIAS

Bartoli, A. y Col (1992). *Comunicación y organización. La organización comunicante y la comunicación organizada*. Barcelona: Paidós.

Beth, H. (1989). *Introducción a la ciencia de la comunicación*. La Habana. Editorial Pablo de la Torriente.

Parra, J. y Col (2013). El estilo de comunicación del directivo. Algunas consideraciones teóricas generales a la luz de la actividad de dirección. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación* IV(2) abril-junio ISSN 2224-2643.

Parra, J. y Col (2012). *Un modelo de capacitación para el liderazgo educacional*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Pepito Tey” Las Tunas. Ponencia presentada en Congreso Pedagogía 2013. ISBN: 978-959-18-0825-7. Las Tunas.

LAS AULAS VIRTUALES EN LA CREACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS: ESTRATEGIA DE CAPACITACIÓN A DOCENTES

VIRTUAL CLASSROOMS IN THE CREATION AND MANAGEMENT OF EDUCATIONAL PROJECTS: TEACHER TRAINING STRATEGY

Yusmelkys L. Ramírez Gutiérrez yusmelkysrg@gmail.com

Yamila Velázquez Reyes lemay@ult.edu.cu

Odiel Estrada Molina

RESUMEN

La Universidad del siglo XXI tiene como uno de los pilares de la formación profesional la utilización de las TIC para la autogestión del conocimiento en la virtualidad, fundamentalmente en el área de las ciencias técnicas para la formación de ingenieros. De ahí que las aulas virtuales constituyan una de las herramientas de aprendizaje que caracterizan el contexto educativo actual, cuyo uso eficiente precisa de la profesionalización y la actualización del personal docente que se desempeña como autor de las mismas. En la universidad actual el uso de las aulas virtuales como apoyo al desarrollo de los cursos presenciales ha alcanzado en los últimos tiempos cierto avance, sin embargo, aún su generalización y uso eficiente, entre otras causas por la insuficiente preparación de los docentes en general. El presente trabajo aporta un curso de superación, debidamente estructurado por módulos con sistemas de conocimientos muy bien definidos y las principales acciones a desarrollar como parte de la implementación de la estrategia curricular, dirigido a profesionales que tienen a su cargo la formación de futuros profesionales de la ingeniería.

ABSTRACT

The University of the 21st century has as one of the pillars of vocational training the use of ICT for self-management of knowledge in virtuality, mainly in the area of technical sciences for the training of engineers. Hence, virtual classrooms are one of the learning tools that characterize the current educational context, whose efficient use requires the professionalization and updating of the teaching staff who works as the author of them. In today's university, the use of virtual classrooms to support the development of face-to-face courses has recently reached a certain level of progress, however, its generalization and efficient use, among other causes due to the insufficient preparation of teachers in general. This work provides a course of improvement, duly structured by modules with well-defined knowledge systems and the main actions to be developed as part of the implementation of the curricular strategy, aimed at professionals who are in charge of training future engineering professionals.

INTRODUCCIÓN

La universidad del siglo XXI tiene como uno de pilares el de la formación profesional la utilización de las TIC para la autogestión del conocimiento en la virtualidad. De ahí que las aulas virtuales constituyen una de las herramientas de aprendizaje que caracterizan el contexto educativo actual, cuyo uso eficiente precisa de la profesionalización y la actualización del personal docente.

El uso de las aulas virtuales como apoyo al desarrollo de los cursos presenciales ha alcanzado en los últimos tiempos cierto desarrollo, sin embargo, aún en su generalización y uso insuficiente, entre otras causas por la insuficiente, entre otras causas por la insuficiente preparación de los docentes de manera general. La presente investigación aporta un curso de superación en la modalidad de video – tutorial que contribuya al perfeccionamiento de la formación permanente desde la integración de lo tecnológico, lo didáctico y lo pedagógico, como contribución al desarrollo de las aulas virtuales como parte de la implementación de la estrategia curricular.

A partir de los adelantos de la ciencia y la tecnología, se reconfigura una nueva manera de acceder a la realidad y reconstruir significados. La virtualidad es expresión de la dinámica social actual, se instituye en un elemento que contribuye, desde la escuela, a la alfabetización mediática de las generaciones de docentes que formarán a las nuevas generaciones y con la cual la escuela se inserta dentro de la propia dinámica social.

El docente - tutor de las aulas virtuales precisa de una superación como una de las exigencias que tiene la universidad contemporánea, concebida desde la originalidad que transforma las formas tradicionales de enseñar y aprender. Ello exige que la superación de este, se realice sobre una nueva concepción didáctica.

De lo anterior se desprende, que los procesos de desarrollo de los profesionales de la educación están fundados en el desarrollo cultural de los mismos, lo que implica una actuación más activa y protagónica con, en y para los medios y en la virtualidad como contexto donde también es posible la educación del hombre a partir de la transmisión y apropiación de objetos culturales miniaturizados como resultados del reflejo creador del hombre.

Las aulas virtuales en la creación y gestión de proyectos educativos: estrategia de capacitación a docentes en la formación de ingenieros

En esta investigación se asumen los presupuestos de la concepción pedagógica de O. García, (2010), los que son consecuentes con el modelo de formación de la escuela cubana. Estos presupuestos se asumen con carácter dual en tanto se toman como directrices para diseñar el curso que se propone y para enseñar a los docentes – tutores a diseñar sus aulas virtuales. Los presupuestos son los siguientes:

- El proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador en la virtualidad.
- El diseño de un entorno virtual de enseñanza – aprendizaje desarrollador para la formación docente.

Los fundamentos del proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador en la virtualidad se sintetizan en la interrelación de las categorías sistémico desarrolladoras que representan los componentes del mismo en la virtualidad y su interacción. Como precisa el autor, el proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador en la virtualidad se caracteriza por el intercambio constante y creciente con el entorno exterior y el crecimiento de las estructuras del mecanismo de mediación pedagógica como forma de recursión de la que se depende su funcionalidad y desarrollo, y garantiza a su vez el creciente desarrollo de los mecanismos técnicos y humanos que lo integran. Se reconoce que desde lo pedagógico todo el contenido mediado que se genera en el entorno virtual de enseñanza – aprendizaje desarrollador.

Con el segundo supuesto se construye de forma sistémica el entorno virtual a partir de la representación del proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador en la virtualidad, a partir de, determinar los problemas del aprendizaje que se resolverán, los métodos y técnicas a utilizar, seleccionar los materiales digitales educativos y sistemas de actividades que mediante la interacción de los participantes en condiciones de colaboración y cooperación, se organice de forma adecuada el proceso y finalmente propiciar que la combinación de los componentes del entorno virtual (entorno de actuación y de comunicación) permita simular situaciones de la realidad.

Un supuesto pedagógico que sustenta el curso de superación es el principio de extensibilidad desarrolladora, ya que permite resolver en la práctica la contradicción entre la necesidad de formar al docente desde el contenido mediado en el entorno virtual y la imposibilidad de lograr la aprehensión de toda la cultura.

El video-tutorial como curso de superación

Los videos tutoriales integran en la educación virtual: el tutorial, el video y las webs educativas. Al utilizar los tutoriales en formato de video, se logra una mejor comprensión de los procesos de aprendizaje, ya que este tipo de medio logra combinar el texto, el sonido, la imagen y, por supuesto el video, en un solo producto (multimedia).

El video tutorial que se presenta para superar a los docentes tutores cumple las siguientes funciones:

Informativa: con una clara alusión a la presentación de los contenidos adecuándose la las necesidades del grupo – clase.

Motivadora: cubre las necesidades que se constituyen en motivos para desempeñar una praxis renovada en la virtualidad a través de una simbiosis de textos que articulan lo cognitivo y los afectivo del docente – tutor.

Lúdica: se pone de manifiesto la capacidad de provocar deleite con que cuenta el video, tanto viéndolo, como haciéndolo.

Expresiva: una manera muy particular de dar a conocer las creaciones de los otros donde se articulan la semántica, la sintaxis y la pragmática del medio en función de comunicar determinado mensaje.

Metalingüística: uso e integración de varios lenguajes, lo que implica su conocimiento. Igualmente, es un soporte de soporte.

Se parte de las recomendaciones o requerimientos didácticos que Cabero y otros (2000) hacen para el empleo del video educativo y que son extensibles a los videos – tutoriales si se emplean para la superación del docente – tutor:

- La necesidad de una formación técnica y didáctica del profesorado.
- La necesidad de una justificación metodológica previa, por parte del profesor, al montaje en el aula virtual.
- Para que el video – tutorial pueda utilizarse como instrumento de conocimiento por parte de los docentes – tutores, es necesario partir de una metodología de indagación.

- La evaluación se convierte en un proceso formativo, más que en un producto sumatorio.
- Mejora el ambiente y el clima del aula virtual.
- Acercamiento de los docentes – tutores a los contextos reales de su desempeño.
- Adquisición de los docentes – tutores, tanto de los contenidos conceptuales, como de los prácticos.

El empleo de un video-tutorial incluye cuatro grandes fases:

Fase introductoria: genera motivación y centra la atención en los aspectos generales del tema sobre lo que tratará el video – tutorial.

Fase de orientación inicial: se la codificación, almacenaje y retención de lo aprendido, desarrollando los contenidos con detalle.

Fase de aplicación: transferencia de lo aprendido a nuevas situaciones de aprendizaje.

Fase de retroalimentación: en la que se demuestra lo aprendido, se recapitula y se ofrece retroinformación en aquellas áreas que presentan dificultades.

La realización del curso en su modalidad de videotutorial, se concibe para superar al docente – tutor en la concepción y utilización óptima de las aulas virtuales empleando para ello un sistema de videotutoriales disponibles en la red para transmitir los contenidos del curso. Además utiliza el resto de los recursos y herramientas disponibles en un aula virtual para alcanzar sus propósitos.

Para la realización de los videotutoriales los autores de este trabajo asumen los criterios de González (2011) acerca de la fusión de los elementos técnicos y didácticos desde la propia elaboración del proyecto. El videotutorial transita por las siguientes etapas:

- Concepción y planificación del proceso de elaboración del curso. En la etapa de concepción del curso, a partir del análisis de los problemas profesionales identificados y de la determinación de las necesidades de superación del docente – tutor se planifica todo el proceso de elaboración del curso.
- Diseño del curso. En esta etapa se diseñan todos los recursos y mediadores didácticos que los docentes – tutores utilizarán durante el curso. Aquí se diseñan los objetivos, sistemas de contenidos y sus videotutoriales correspondientes. El videotutorial sustenta su comprensión en guías, tareas de aprendizaje, presentaciones electrónicas. El diseño de los materiales se sustenta en las necesidades de superación detectadas.
- Montaje del curso. Publicación en la internet de la universidad de forma que se puede visualizar e interactuar con los recursos didácticos y con los internautas en la virtualidad. La calidad en el montaje de los cursos no puede ser dada solo desde lo tecnológico, sino esencialmente desde lo pedagógico y didáctico.
- Evaluación del curso y su proceso de elaboración (seguimiento, control y validación).

Para desarrollar la propuesta se utilizaron varias aplicaciones por las potencialidades que ofrecen y por estar disponibles como software libre.

Programa del curso: "Tutorial para la superación profesional del Docente – Tutor de las aulas virtuales."

Fundamentación:

El curso como variante de superación profesional se dirige a la optimización del docente como personalidad y como profesional, y contribuye a provocar cambios, tanto desde el punto de vista del conocimiento como desde su actividad didáctica materializados en la creación de aulas virtuales y su tutoría.

El curso ofrece a los docentes-tutores la posibilidad del conocimiento de una nueva visión del papel como docente en la educación virtual, además de recibir esta novedosa visión a través de los videotutoriales que contribuye a la ampliación de su horizonte cultural y didáctico como profesional de la educación.

El curso constituye una alternativa que potencia el conocimiento sobre el proceso den enseñanza-aprendizaje en la virtualidad y desde curso se contribuye a elevar la efectividad de la actividad del docente-tutor en la didáctica de la virtualidad y específicamente en la tutoría desde las aulas virtuales.

Objetivo general:

Incrementar la implementación y utilización de las aulas virtuales en las carreras de corte pedagógico de la Universidad de Las Tunas.

Objetivos específicos:

- Valorar la significación del desarrollo de la educación virtual para la formación integral de los futuros docentes y para el perfeccionamiento del proceso formativo en las carreras pedagógicas.
- Diseñar pedagógicamente un aula virtual para una asignatura o tema específico.
- Construir los contenidos y las actividades de aprendizaje de las aulas virtuales.
- Gestionar las aulas virtuales para la formación de los profesores.
- Realizar la tutoría de una comunidad virtual.

Dirigido a:

- Profesores que se desempeñan como docentes – tutores de las aulas virtuales en la Universidad.
- Directivos de áreas académicas y administrativas, representantes de tecnología educativa y de la web académica que trabajan en la introducción de innovaciones en la formación de docentes en la universidad.
- Egresados universitarios que se forman y/o actualizan en áreas pedagógicas vinculadas al uso de las nuevas tecnologías.
- Profesores de cualquier especialidad que se interesen por conocer y aplicar sus conocimientos en la modalidad de educación virtual y su aplicación como apoyo a la docencia presencial.

Requisitos:

- Poseer conocimientos básicos del trabajo con las tecnologías informáticas.
- Se profesor en las carreras pedagógicas
- Tener acceso a la navegación y correo internacional en la universidad.

Metodología de trabajo:

El curso se desarrolla en la modalidad semipresencial y a distancia, a través de la Plataforma de Aprendizaje Virtual y tendrá una estructura modular.

Duración del curso:

El curso dispone de 100 horas y tiene una duración de tres meses, los cursistas cuentan con la flexibilidad para la entrega de los trabajos, pueden establecer su ritmo de trabajo de acuerdo a los plazos acordados por el docente, la existencia del videotutorial permite su uso para la autosuperación y presentación a examen de suficiencia (presentación del aula virtual).

Evaluación:

La evaluación del curso se realizará de forma sistemática y mediante la presentación y defensa de un aula virtual.

El curso se impartirá en seis módulos con sus respectivos temas. Cada tema tendrá su guía de estudio con la siguiente estructura:

- Tema
- Sistema de conocimientos
- Actividades de aprendizaje
- Registro de sistematización
- Autoevaluación
- Bibliografía

Cada uno de los temas desarrolla su contenido a través de un videotutorial alrededor del cual la guía de aprendizaje orienta las actividades a realizar los participantes.

La sección de apertura o introducción se ejecutará de forma presencial. En este encuentro el docente realiza una presentación del curso, explica sus características y orienta el trabajo final.

La sección de desarrollo se ejecuta de forma virtual. Está centrada en el trabajo independiente de los participantes a través de la orientación de la guía de aprendizaje y el visionaje de los tutores virtuales.

La sección de cierre es presencial y en ella se presenta y defiende el trabajo final.

Guía de estudio para el desarrollo de los módulos del curso

Módulo I: Las Aulas Virtuales.

Tema 1

Los entornos virtuales. ¿Qué es un aula virtual?

Objetivos:

- Caracterizar las aulas virtuales como herramientas para el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual.
- Valorar la importancia de desarrollar las aulas virtuales.

Sistema de conocimientos:

¿Por qué usar las tecnologías en la educación? Los entornos virtuales. Las aulas virtuales. Los usos del aula virtual. El docente-tutor de aulas virtuales.

Actividades de aprendizaje

- Estudie los materiales complementarios del directorio del Módulo I en el Almacén de archivos y las aulas virtuales que hay en la red y diga qué forma(s) de uso predomina(n).
- Analice la definición de entornos virtuales de enseñanza - aprendizaje que aporta O. García en su tesis doctoral. ¿Considera que esta contribuye a la definición del aula virtual? ¿Por qué?
- En el hilo del foro correspondiente al tema definir el concepto de aula virtual, emitir sus criterios sobre las definiciones elaboradas por el resto de sus compañeros.
- Intercambie con el grupo mediante el hilo del foro correspondiente al tema, sus consideraciones respecto a los diversos usos del aula virtual y su importancia.

Tema 2

El Aula Virtual y el docente. Sus ventajas y desventajas.

Objetivos:

- Caracterizar las aulas virtuales a partir de las ventajas y desventajas de su uso en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Sistema de conocimientos:

La creación de un aula virtual. Elementos esenciales de un aula virtual. El docente tutor y el aula virtual. Características del aula virtual. Ventajas y desventajas de un aula virtual.

Actividades de aprendizaje:

- Estudie el videotutorial de este tema y precise los elementos esenciales de un aula virtual.

Analice el videotutorial sobre el tema. ¿considera usted que el mismo aportó los conocimientos suficientes para precisar las características del aula virtual? Argumente y socialice su opinión en el hilo del foro correspondiente.

Intercambie por el chat con sus compañeros de grupo sobre la creación de un aula virtual, los elementos esenciales de las aulas virtuales, así como las ventajas y desventajas de las mismas.

Bibliografía Modulo I. Las Aulas Virtuales.

- Cabero, J. y otros. (2000) La formación virtual: principios, bases y preocupaciones. En Redes, multimedia y diseños virtuales. Recuperado de: http://tecnologiaedu.us.es
- García, L. (2007) De la Educación a Distancia a la Educación Virtual. España: Ariel S. A.
- García, J.M. (2002) Virtualidad, realidad, comunidad. Un comentario sociológico sobre la semántica de las nuevas tecnologías digitales. En Papers 68 (s.l)

Módulo II: Diseño didáctico

Tema 1

El diseño didáctico de un aula virtual (diseño instruccional).

Objetivos:

- Caracterizar el diseño didáctico de un aula virtual.
- Analizar las condiciones marco para el montaje del aula virtual.
- Valorar la importancia de las condiciones marco para el montaje del aula virtual.

Sistema de conocimientos:

El diseño didáctico de un aula virtual. Etapas del diseño didáctico. Las condiciones marco. Su importancia para el montaje de las aulas virtuales.

Actividades de aprendizaje:

Intercambie con el grupo en el hilo del foro el tema sobre las definiciones del concepto de diseño didáctico y las etapas del diseño didáctico de un aula virtual.

¿Considera importante el análisis de las necesidades para el montaje del aula virtual? ¿por qué?

¿Cuáles son los elementos esenciales del análisis de las condiciones marco para crear un curso en su aula virtual?

Tema 2

Diagnóstico de las habilidades informáticas de los estudiantes.

Objetivos:

Diagnosticar a los estudiantes desde el punto de vista de su preparación para el uso de las TIC.

Sistema de conocimientos:

Análisis del grupo a que está destinado el curso. Características de los estudiantes. El papel del diagnóstico de los estudiantes en la elaboración del curso.

Diagnóstico de las habilidades informáticas y motivaciones para el uso de las TIC.

Actividades de aprendizaje:

Analice la significación de la caracterización de los estudiantes para el aula virtual. Estudie el videotutorial y el material complementario sobre esta temática y precise los aspectos que deben conocer el docente virtual de sus estudiantes, coloca tu opinión al respecto en el hilo del foro de este tema.

Precise el papel del conocimiento previo para el diseño del aula. Comente sobre este tema en el foro.

Responda las siguientes preguntas. ¿Qué importancia tiene el diagnóstico en el desarrollo posterior del curso? ¿Cuál es el problema que se debe resolver con relación al diagnóstico al desarrollar un aula virtual? Coloque su respuesta en el hilo de la correspondiente al foro de este tema. Comente las respuestas de sus compañeros de grupo.

Realice un diagnóstico de las habilidades informáticas y de la de sus estudiantes. Tenga en cuenta los objetivos del modelo del profesional y del año en que se encuentra, así como los propósitos y orientaciones de la estrategia curricular de informática educativa.

Tema 3

Los objetivos de aprendizaje

Objetivos:

Valorar el papel de los objetivos en el diseño didáctico en el aula virtual.

Sistema de conocimientos

Definición de los objetivos. Los objetivos en el aula virtual. Su relación con los contenidos y habilidades a desarrollar en los estudiantes.

Actividades de aprendizaje:

Valore la significación de la determinación y formulación en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la virtualidad.

Precisa los elementos a tener en cuenta para definir un objetivo de aprendizaje en el aula virtual. Intercambie sus consideraciones con el grupo mediante el foro.

Bibliografía Módulo II Diseño didáctico

Dick, K. (2005) The systematic desing of instruction. (6th.ed). USA:Persson.

Martínez Rodríguez, A del C. (2009) El diseño instruccional en la educación a distancia. Un acercamiento a los modelos. En revista Apertura Vol. 9, No. 10, Universidad de Guadalajara. México.

Michel Del Toro, I. A. (2004) Una propuesta dirigida la formación de la competencia para el diseño didáctico del contenido digital de cursos de posgrado asistidos por multimedia interactivo. Tesis de Doctorado en Ciencias Pedagógicas inédita. CUJAE, La Habana.

CONCLUSIONES

La unificación e integración dialéctica de los diferentes referentes y enfoques asumidos en la investigación permitieron la elaboración del curso de superación que viene a enriquecer la teoría y praxis del docente – tutor de las aulas virtuales como uno de los elementos fundamentales dentro de la formación permanente del docente. El curso en su modalidad de videotutorial constituye un instrumental orgánico y sistémico que desde la interdependencia de sus módulos, contribuyen al cumplimiento de sus objetivos generales.

REFERENCIAS

Cabero, J. y otros. (2000). *La formación virtual: principios, bases y preocupaciones*. Recuperado de: http://tecnologiaedu.us.es

García, O. (2010). *Concepción pedagógica de un entorno virtual de enseñanza – aprendizaje desarrollador para la formación docente*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García. Santiago de Cuba.

Gairín, J. (2006). Análisis de la interacción en comunidades virtuales. En *EDUCAR*, España: Universidad Abierta de Barcelona.

Izquierdo, J.M. (2004). *La gestión académica del Proceso Docente Educativo, sustentada en las tecnologías de la Información y las comunicaciones*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Oriente CEES" Manuel F. Grant". Santiago de Cuba.

Martínez, J.R. (s/a). *Objetos de aprendizaje: una aplicación educativa en internet 2*. Recuperado de*: http://eae.ilce.edu.mx/objetosaprendizaje.htm#uno*

Martínez, L. (2014) *Papel del docente en los entornos virtuales de aprendizaje.* Recuperado de*: http://runachayecuador.com/refcale/index.php/refcale/article/view/41*

Vargas, M. (2008). Modelo de gestión para las instituciones dedicadas a la educación a distancia. En *Congreso Virtual Iberoamericano de la Calidad en la Educación a Distancia.* La Habana.

LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA DE LAS OBRAS LITERARIAS DE LA ASIGNATURA ESPAÑOL-LITERATURA EN LOS ESTUDIANTES DE TECNOLOGÍAS DE LA SALUD

THE MOTIVATION FOR THE READING OF LITERARY WORKS OF THE SPANISH-LITERATURE COURSE IN HEALTH TECHNOLOGY STUDENTS

Annia Martín Santos

Sandra Marín García marin@ltu.sld.cu

Eva Dianelis Hernández Álvarez

RESUMEN

La Educación Técnica y Profesional se inserta dentro del sistema educativo cubano y tiene la misión de dirigir científicamente la formación técnica y profesional de nivel medio para la preparación integral de un trabajador competente y comprometido con el socialismo. En este sentido, es necesario insistir en la relación estrecha que prevalece entre la esfera afectiva y la cognitiva, las que se consideran elementos imprescindibles en el proceso de motivación, el cual incide directamente en la orientación de la lectura de obras literarias. El presente artículo propone reflexionar en torno a cómo un elevado nivel motivacional por la lectura posibilita que se alcance en los estudiantes un pleno dominio del contenido, una orientación segura de lo que se desea conocer y una estimulación a la voluntad de aprender.

PALABRAS CLAVES: Motivación, lectura, Español-Literatura, Enseñanza Técnica Profesional.

ABSTRACT

The Technical and Professional Education is inserted within the Cuban educational system and has the mission of scientifically directing the technical and professional training of medium level for the integral preparation of a competent worker and committed to socialism. In this sense, it is necessary to insist on the close relationship that prevails between the emotional and cognitive spheres, which are considered essential elements in the motivation process, which directly affects the orientation of reading literary works. This article proposes to reflect on how a high level of motivation for reading allows students to achieve full mastery of the content, a sure orientation of what they want to know and a stimulation of their willingness to learn.

KEY WORDS: Motivation, reading, Spanish-Literature, Professional Technical Teaching.

INTRODUCCIÓN

La Educación Técnica y Profesional se inserta dentro del sistema educativo cubano y tiene la misión de dirigir científicamente la formación técnica y profesional de nivel medio para la preparación integral de un trabajador competente y comprometido con el socialismo, que le posibilite su incorporación al mundo laboral, y en tal sentido orienta, coordina, supervisa y evalúa el proceso docente educativo de la red de centros docentes de esta enseñanza, además, asesora metodológicamente y controla los

cursos de capacitación, los cuales son elaborados por otros organismos no especializados en Educación.

La formación de fuerza de trabajo calificada de nivel medio en Cuba es una tarea de toda la sociedad y en la cual también participan los organismos y otros agentes sociales. La integración de todos los factores implicados está legalmente respaldada mediante acuerdo del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros y se materializa a través de convenios bilaterales entre el Ministerio de Educación y el resto de las entidades. Este procedimiento llega hasta el nivel de convenio politécnico-empresa.

Fundamentación teórica de la motivación por la lectura de obras literarias en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Español – Literatura

La educación constituye una de las funciones más importantes de la sociedad, “es un fenómeno históricamente condicionado, dirigido a la formación y desarrollo de la personalidad a través de la transmisión y apropiación de la herencia cultural de la humanidad” (Blanco, 2001, p. 27).

Es por eso que la política educacional cubana aprobada en el Primer Congreso del PCC, define entre sus objetivos fundamentales formar personalidades integralmente desarrolladas, aptas para recibir y disfrutar los logros de la cultura nacional y universal y contribuir a su desarrollo. En ella se establece que la educación es función del Estado y que la escuela es la institución a la que ha sido conferida la alta misión de guiar la formación de las nuevas generaciones, para lo cual dirige el proceso docente – educativo y coordina el resto de las influencias educativas.

Para ello en la escuela se deben cumplir los siguientes principios (Addine, 2002, p. 80):

1. Unidad del carácter científico e ideológico en el proceso pedagógico.
2. Vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo en el proceso de educación de la personalidad.
3. Unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador en el proceso de educación de la personalidad.
4. Unidad de lo afectivo y lo cognitivo en el proceso de educación de la personalidad.
5. Carácter colectivo e individual de la educación y el respeto de la personalidad del educando.
6. Unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

Se considera necesario señalar que el principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo significa que el proceso pedagógico se debe estructurar sobre la base de la unidad de la relación que existe entre las condiciones humanas, la posibilidad de conocer y constatar el mundo circundante, la posibilidad de sentir, actuar y de ser aceptado por ese mundo. El vínculo de lo cognitivo y lo afectivo se expresa en el proceso a través del cual se llega a alcanzar la creatividad en los estudiantes.

En particular, el profesor de la ETP debe prestar mayor atención a la formación de la personalidad de los estudiantes, atender sus necesidades mediante la interpretación de sus modos de actuación y valoraciones; desarrollar sus capacidades, sentimientos,

convicciones y prepararlo para que se inserte a la actividad productiva, material y espiritual de su tiempo para la formación de una personalidad integral, portadora de los más elevados valores y principios.

Es por eso que desarrollar el recurso más importante de nuestra Revolución, el hombre, sobre la base de la instrucción y la educación, de la eficiencia y la calidad, es tarea esencial del proceso docente educativo. Las nuevas generaciones exigen una educación acorde con el momento que les ha tocado vivir, por tanto, es lógico que se realicen transformaciones en los objetivos, los contenidos, los métodos, medios y forma de organización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

El proceso de enseñanza - aprendizaje conforma una unidad en relación estrecha con la formación integral de la personalidad del estudiante, para responder a las exigencias del aprendizaje, el desarrollo intelectual y físico, así como la formación en los estudiantes de convicciones, cualidades, sentimientos y valores. Lograr lo anterior es el objetivo de cambios dirigidos a perfeccionar la educación en la actualidad.

La identificación de cuáles son los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje no es cuestión que se siempre encuentra unidad en la teoría didáctica. El criterio de la autora es considerar la posición de Addine y García (2004) los que manifiestan que aprender conforma una unidad con la enseñanza; y que mediante esta se potencia el aprendizaje, pero también el desarrollo humano. Ambos concuerdan en la relación entre los diferentes componentes clasificándolos como componentes no personales del proceso de enseñanza aprendizaje.

El objetivo (para qué enseñar y para qué aprender) constituye la categoría rectora del proceso de enseñanza aprendizaje; define el encargo que la sociedad le plantea a la educación institucionalizada, es el elemento orientador de todo el acto didáctico, es la modelación del resultado que se espera y está condicionado por las exigencias sociales de una determinada época.

Para estos autores el contenido (qué enseñar y aprender) expresa lo que se debe apropiar el estudiante, está expresado en conocimientos, habilidades, desarrollo de la actividad creadora, normas de relación con el mundo y valores que responden a un medio socio-histórico concreto; cumpliendo con funciones instructivas, creativas y desarrolladoras y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos.

Para ellos, en su estructura se identifican cuatro componentes fundamentales debidamente interrelacionados:

- Sistema de conocimientos.
- Sistema de habilidades y hábitos.
- Sistema de relaciones con el mundo.
- Sistema de experiencia de la actividad creadora.

El sistema de conocimientos comprende un conjunto de informaciones seleccionadas (naturaleza, sociedad, hombre, arte, modo de actuar) que responden a los objetivos y exigencias sociales.

Las habilidades son el dominio consciente y exitoso de la actividad ligado a la formación de los conocimientos.

El sistema de experiencia de la actividad creadora se forma simultáneamente al de los conocimientos y habilidades y se manifiesta en los estudiantes con la solución de problemas, el desarrollo de la imaginación, la creatividad y la independencia cognoscitiva.

El sistema de relaciones hacia y con el mundo abarca los sistemas de valores, intereses, convicciones, sentimientos y actitudes, lo que se logra con la interrelación de todos los componentes del contenido de la enseñanza.

Ellos consideran que los métodos (cómo enseñar y cómo aprender) constituyen el sistema de acciones que regula la actividad del profesor y los alumnos, en función de lograr el objetivo propuesto. Son los elementos dinamizadores del proceso que lo viabilizan, conducen y responden a cómo desarrollar el proceso.

Entre las tres categorías analizadas (objetivo, contenido, método) hay una estrecha relación. Ligado a esto está el contenido, el cual se determina a partir del objetivo propuesto y de lo que se posee para darle salida en el proceso. Este exige que se debe precisar con claridad qué objetivo se pretende lograr y el contenido que se relaciona con los mismos, los que deben ser trabajados y profundizados por el profesor y el estudiante. El método es la estructura, el orden de lo que desarrolla el sujeto en su interacción con un objeto a lo largo del proceso.

La relación objetivo – contenido – método constituye una de las leyes que rigen el proceso de enseñanza – aprendizaje, contiene la contradicción fundamental, fuente del desarrollo, en la relación objetivo – contenido y la dinámica del proceso en la relación contenido – método, de ahí, que se constituya en esencia del proceso.

Rodríguez Milián y otros (2007), plantea que el proceso de enseñanza - aprendizaje en la Educación Técnica Profesional: Proceso pedagógico profesional es el proceso de educación, como respuesta a una demanda social, que tiene lugar bajo las condiciones de una institución docente y la empresa para la formación y superación de un personal competente.

Este se asemeja a otros procesos pues se caracteriza por ser social, organizado, dialéctico, sistémico y sistemático, flexible y creador, polivalente, teórico-práctico, investigativo, contradictorio, coherente, de educación laboral y productivo.

Las disciplinas de formación general o básica y las que se identifican con el objeto de la profesión (técnicas), constituyen los dos grandes grupos de áreas o disciplinas en el proceso pedagógico profesional. Las primeras se encargan de proporcionar una base o fundamento sólido de las ciencias que la soportan en correspondencia con el perfil del egresado que se aspira para satisfacer la demanda social; las segundas, están destinadas a la formación del especialista de las carreras, disponible para enfrentar tareas en una determinada entidad o empresa.

Para fundamentar la dirección del proceso pedagógico profesional se ponen de manifiesto tres principios básicos:

1. Profesionalización: vínculo entre lo profesional y la carrera a través de la formación básica y teórica.
2. Fundamentalización: lo fundamental al servicio de la profesión.

3. Sistematización: la sistematización como requisito de la formación del futuro profesional.

Es importante destacar que la profesionalización como principio del proceso pedagógico profesional es considerada básica en el desarrollo y formación del profesional competente. Éste es el principio rector que se encarga de preparar al futuro trabajador sobre la base de conocimientos, profundización y dominio de los contenidos relacionados con su perfil.

La profesionalización constituye para las disciplinas de formación general el material básico en el que se implementa y desarrolla el carácter profesional que debe prevalecer en el proceso pedagógico, en el que se evidencia que junto a él todos sus componentes también deben cumplir con esa exigencia. Profesionalizar los objetivos es atender al tributo que cada disciplina brinda al modelo del profesional, así se cumple con el encargo social de la época, el desarrollo que desde el punto de vista económico, político y social le ha tocado vivir y el perfil de que se trata.

Estos elementos demuestran que el sistema de contenido que se proponga se debe seleccionar y estructurar de la forma más acertada, de forma tal que el aparato conceptual responda a una formación básica, amplia y desarrolladora de las potencialidades del futuro profesional.

La asignatura Español - Literatura constituye una de las disciplinas que recibe el estudiante de la ETP dentro de su formación general. La misma está en un proceso de renovación, en aras de contribuir con el perfeccionamiento de la enseñanza y con el desarrollo integral de los estudiantes, a partir de propiciar su conocimiento y valoración de las obras cumbres de la literatura universal y el desarrollo de su competencia cognitiva-comunicativa y sociocultural, basado en el desarrollo de la sensibilidad y el gusto estético al apreciar su belleza y los motivos de emoción y goce que producen, así como la capacidad para la crítica y la creación de textos con intención artística, lo que favorece el enriquecimiento de valores y cualidades morales, al percibir y valorar ideas, sentimientos, actitudes de los personajes de las obras objeto de estudio.

Relacionado con estas exigencias del programa es lógico pensar en lo necesario que se hace motivar la lectura de estas obras, en las que se logre una mayor vinculación del contenido con los objetivos del programa y la especialidad, para lograr la formación del hombre nuevo, solidario, productivo, trasformador, enraizado en su cultura autóctona e integrado al mundo.

Lo anterior no se logra debido a que a los contenidos del programa se le da un tratamiento similar al preuniversitario sin explotar sus potencialidades para contribuir a la formación del bachiller técnico que demanda la sociedad.

Esto evidencia la necesidad de transformar la ETP en la que se empleen nuevas formas que perfeccionen el proceso de enseñanza aprendizaje de forma que éste sea desarrollador y se integren en él las funciones instructiva, educativa y desarrolladora, basadas en una educación, enseñanza y aprendizaje desarrolladores cuyo soporte teórico esencial es el enfoque histórico cultural de Vigotsky (1982); esta corriente pedagógica contemporánea contempla como concepto básico la zona de desarrollo próximo, que es la distancia entre el nivel de desarrollo actual del estudiante mirado en tareas que él puede realizar de forma independiente y el desarrollo posible, potencial,

que se determina con ayuda de tareas a solucionar bajo la dirección del profesor y la colaboración de sus compañeros .

La zona de desarrollo próximo da al profesor la posibilidad de que conozca el curso del desarrollo; es capaz de predecir y conducir la actividad en la que se tiene en cuenta el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes, es decir, sus conocimientos, habilidades , capacidades y potenciar sus posibilidades, lo que propicia mediante procesos de socialización y comunicación la independencia cognoscitiva y la apropiación del contenido de la enseñanza, para contribuir con la formación de un pensamiento reflexivo y creativo, con posibilidades para el estudiante de operar con la esencia, que establezca nexos y relaciones, así como aplique el contenido a la práctica social, lo que conlleva a la valoración personal y social y al desarrollo de estrategias que permita regular sus actuaciones y modos de pensar.

Por otra parte, es necesario y esencial que el profesor tenga precisado hacia dónde debe lograr un nivel superior de desarrollo, es decir, los objetivos que expresan el nivel de logros superiores que deben alcanzar los estudiantes.

Al transformar el proceso de enseñanza – aprendizaje es imprescindible tener en cuenta que se incide en un estudiante de nivel medio superior, el cual atraviesa un momento crucial de su vida: el período de tránsito de la adolescencia a la juventud. Etapa de variaciones de carácter individual, lo que evidencia que en un mismo grupo escolar exista variabilidad de caracteres: unos manifiestan rasgos propios de la juventud y otros mantienen todavía un comportamiento típico de adolescente.

En resumen para transformar el proceso de enseñanza – aprendizaje es necesario el logro de la vinculación de la teoría con la práctica, la especialidad y la aplicación a la vida de lo que se enseña, lo que se debe manifestar en la formación de hábitos, una disciplina y amor por el trabajo, de modo tal, que el estudiante lo sienta como una necesidad individual y social que permita su desarrollo pleno y lo prepare para la vida.

La motivación en la enseñanza de Español - Literatura

El término motivación se deriva del verbo latino movere que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para la acción. Es una categoría psicológica de gran importancia que ha sido abordada por diversos autores en diferentes etapas: Rubinstein (1969), González Rey (1983), González Serra (2008), Mendoza Tauler (2001), entre otros, los cuales realizaron numerosos aportes científicos en lo psicológico, pedagógico y didáctico de utilidad para los profesores en su desempeño cotidiano y en su labor investigativa que permitirá perfeccionar la educación cubana actual.

Para ellos la motivación es:

1. Conjunto de factores conscientes y semiconscientes que condicionan el comportamiento del hombre.
2. Complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que orientan la actividad del hombre en relación con su medio.
3. Características de la conducta relacionadas con el comportamiento humano.
4. Compleja integración de procesos psíquicos que efectúan la regulación inductora del comportamiento determinando su dirección, intensidad y sentido.

5. Proceso ligado a los procesos afectivos (emociones y sentimientos) en los que se produce una correlación entre el desarrollo de los acontecimientos y la marcha de la actividad de acuerdo con las necesidades del individuo.
6. Reflejo de una acción externa en el sujeto, que conduce a una actuación dirigida al cumplimiento de determinados objetivos.
7. Conjunto concatenado de procesos psíquicos dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre que regulan la dirección y la intensidad de su comportamiento.

La diversidad de definiciones consideradas permite constatar que estos autores estudiaron la motivación fundamentalmente desde el punto de vista psicológico, vinculada a la conducta, la orientación de la actividad, el comportamiento, las actitudes, los intereses, las necesidades y los motivos.

En particular en esta investigación se asume que la motivación es el reflejo de una acción externa en el sujeto, quien crea motivos que satisfacen una necesidad y que conducen "… [su] actuación …, dirigida al cumplimiento de determinados objetivos, pues la motivación constituye un estímulo que mueve al estudiante hacia la búsqueda y adquisición de conocimientos" (Mendoza Tauler, 2001, p. 32)

La definición anterior expresa la unidad entre lo cognitivo y las tendencias motivacionales del estudiante basado en el desarrollo de habilidades y capacidades dirigidas a satisfacer sus necesidades cognitivas – afectivas – volitivas, las que orientan y regulan su comportamiento.

Para Mendoza Tauler (2001), la motivación implica la presencia de una cierta conducta direccional, al existir una táctica instrumental que se realiza para alcanzar los objetivos propuestos, por ello la motivación es, a la vez, un reflejo de la realidad y una expresión de la personalidad. Esta implica el grado en que la motivación moviliza y dirige la actividad hacia el logro del objeto meta, en el que se busca el éxito de la actividad.

González Serra (1995), considera que la motivación es la regulación inductora del comportamiento, la que determina y regula la dirección objeto-meta y el grado de actuación e intensidad del comportamiento. Apunta que la motivación está interrelacionada con la personalidad pues esta motiva, mueve, impulsa y dirige la actividad y a la vez refleja el mundo externo. El proceso motivacional se caracteriza por la constante penetración, determinación y transformación recíprocas entre las necesidades del sujeto y el reflejo cognoscitivo del mismo, por ello aunque el proceso motivacional es interno y psíquico no se puede explicar de forma adecuada si no se tiene en cuenta su íntima unidad con la actividad externas, sus objetos y estímulos.

Esto demuestra la necesidad de profundizar en la motivación y los estímulos extrínsecos e intrínsecos para el surgimiento de las necesidades. González Serra (2008), plantea que los estímulos extrínsecos son los que provienen de afuera (los premios o los castigos). La motivación extrínseca es aquella dirigida hacia una meta parcial, cuyos motivos se encuentran fuera de ella, por ejemplo, trabajar por dinero. De igual forma analiza que los intrínsecos son aquellos estímulos que provienen de dentro, o sea, de las necesidades ya existentes. Al profundizar la motivación intrínseca expone que la misma encuentra satisfacción en la obtención de la propia meta que se propone,

ejemplo cuando el trabajo es satisfactorio por sí mismo, porque se siente útil, por su naturaleza interesante.

La conversión del acto en actividad ocurre sobre la base de los estímulos extrínsecos. La mejor vía para la formación de las necesidades y los motivos es el empleo armónico de los estímulos intrínsecos y extrínsecos, de manera que unos no limiten o interfieran a los otros (González Serra, 2008)

Es necesario tener en cuenta que la actividad que despliega el individuo se encamina a la satisfacción de un conjunto de necesidades que se concretan en los objetos potencialmente capaces de satisfacerlos (materiales o ideales), con la que se adopta determinada actitud hacia ellos. “La actividad es estimulada por la necesidad, se orienta hacia el objetivo que da satisfacción a esta última y se lleva a cabo por un sistema de acciones” (Rosental y Iudin, 1981, p. 4). Es decir, las acciones constituyen procesos subordinados a objetivos y fines conscientes, cuyo logro conjunto conduce al objetivo general de la actividad. Para Leontiev (1981) los principales componentes de las actividades humanas son las acciones que la realizan.

El carácter objetal de la actividad es su característica constitutiva principal, debido a ello está indisolublemente ligada a su motivo; no puede existir sin él. Para Petrovski (1982) determinada cosa, acontecimiento, situación o acción se convierten en motivo de la actividad si se vinculan a las fuentes de determinada actividad del hombre. Las que dividió en tres categorías fundamentales:

1. Fuentes interiores: Responden a la estructura de las necesidades humanas y pueden tener diverso carácter desde las innatas, que expresan las necesidades biológicas del organismo hasta las adquiridas, que expresan las necesidades sociales y son conformadas por la sociedad.

2. Fuentes exteriores: Están determinadas por la estructura de las condiciones sociales de la actividad vital del hombre. Estas fuentes de la actividad se denominan incitaciones, las que incitan a la actividad; exigencias: son influencias que impelen al sujeto a cumplir determinados tipos de actividad y conducta; expectativas: la actitud de la sociedad hacia el hombre; posibilidades: condiciones objetivas de determinada actividad que existen en el entorno del hombre.

3. Fuentes personales: Responden a la estructura de la personalidad, con sus intereses, aspiraciones, actitudes, convicciones, concepción del mundo, idea de sí mismo, actitud hacia la sociedad. Estas fuentes de la actividad se llaman valores.

Las fuentes enumeradas de la actividad se observan en distintas combinaciones y modificaciones en cada persona. Por lo que el estudio de la actividad es imprescindible debido a la importancia que ésta posee desde el punto de vista social, pues en la actividad (incluida la comunicación que tiene lugar en el aprendizaje), se producen cambios en los conocimientos, experiencias y actitudes de los estudiantes los que se basan en la orientación que reciben y la experiencia personal que les permite prever y obtener resultados satisfactorios.

Para la estimulación de la actividad de estudio tiene especial importancia la aspiración a comprender la realidad, a elucidar la importancia de las cosas y de los acontecimientos en las categorías de los conocimientos humanos, actividad y valores. Es imprescindible

que los estímulos interiores, exteriores y personales de su conducta, se vinculen al estudio, para que se transformen en motivos y empiecen a incitar la actividad, esto es acción de motivar.

De todo lo anterior se infiere que es necesario lograr una motivación cognoscitiva continua, que permita obtener aprendizajes significativos y desarrolladores teniendo en cuenta que en la motivación participan los procesos afectivos (emociones y sentimientos), las tendencias (voluntarias e impulsivas) y los procesos cognoscitivos (sensopercepción, pensamiento, memoria); los afectivos y las tendencias ocupan la función más importante en ella. La motivación es, a su vez, un reflejo de la realidad y una expresión de la personalidad.

González Serra (2008) señala la interrelación y la diferencia entre motivación y personalidad: la motivación es una parte de la personalidad y de su actividad (su estado actual) y también que no coincide con la personalidad. Es parte de la personalidad en cuanto esta última actúa dentro de la motivación y contiene dentro de sí el reflejo de su interacción con el mundo actual, pero en otra relación no concuerda con la personalidad, es distinta de ella, pues no coincide con la esencia dominante y distintiva de la personalidad.

González Serra (1995), plantea que la personalidad, en su componente esencial y distintivo, es lo interno, lo superior, lo relativamente estable y la unidad de lo cognitivo y lo afectivo. La motivación es la unidad de lo interno y lo externo, de lo superior y lo inferior, de lo estable y lo situacional, y constituye el componente afectivo. Es una mediación entre la personalidad y el mundo externo actual, pues los contiene a ambos; resulta una expresión de la personalidad y un reflejo del mundo externo y actual, el cual no coincide con la personalidad; por ello, la motivación contiene una unidad de contrarios: la expresión de la función activa, estable, creadora y autónoma de la personalidad y, a la vez, el reflejo inmediato del mundo externo y del propio organismo, que determina, en última instancia, la transformación de las necesidades, actitudes, motivos y proyectos de la personalidad; además, la personalidad no sólo participa en la regulación inductora o motivación, sino también en la regulación ejecutora y cognitiva de la actividad.

Para Mendoza Tauler (2001), la motivación constituye un aspecto fundamental de la personalidad humana. El núcleo central de la persona está constituido por sus necesidades y motivos. Los motivos son contenido de la personalidad y constituyen la forma en que ésta asume, procesa y elabora sus diferentes necesidades. Son internos y se forman en la incidencia de la personalidad sobre sus necesidades. En su acción sobre la necesidad, la personalidad conforma el motivo portador de un contenido específico que la necesidad, no desarrolla.

Los diversos motivos y necesidades se aglutinan alrededor de una tendencia orientadora, la cual confiere el sentido psicológico a las formaciones motivacionales que se integran. Estas últimas constituyen configuraciones subjetivas de la personalidad y este es el modo de organización y de expresión de las tendencias orientadoras en las esferas concretas de la vida, lo cual se produce como parte del complejo sistema de regulación.

Los motivos, portadores de elevada carga emocional en la estructuración de formaciones de ellos derivadas, se convierten en nudos vitales de la personalidad y, se expresa tanto en el plano de la conducta como de la subjetividad. Estos se estructuran en una jerarquía. El nivel superior de esa jerarquía lo integran las tendencias orientadoras; estas son motivos que movilizan al sujeto hacia los objetivos esenciales de la vida.

Fernández Rius (2006), considera que la necesidad como propiedad caracterológica de la personalidad, constituye una fuente de activación posible si es excitada (pasiva o activa), con respecto a un determinado objeto-meta, que se refleja cognitivamente, que se evita o se busca. Toda necesidad tiene un objeto-meta: para el hambre es la comida; para la sed es el agua; para la necesidad de afecto, el contacto interpersonal favorable; para las necesidades morales, el comportamiento, de acuerdo con las normas y los principios. Las necesidades de la personalidad constituyen la fuente dinámica interna de la actividad psíquica y externa del ser humano y del autodesarrollo de su personalidad.

Al referirse a las necesidades y motivos González Rey (1989), manifiesta que las necesidades son cualidades estables de la personalidad portadoras de un contenido emocional constante, que orienta al sujeto en una dirección igualmente estable de su comportamiento y que los motivos del hombre no pueden estudiarse como unidades dinámicas aisladas que lo orientan a un comportamiento inmediato, sino en el complejo proceso de la mediatización de su función reguladora, por la autoconciencia: aspectos distintivos de toda función psíquica, este enfoque nos conduce a la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en la misma como atributo esencial de la regulación humana.

La idea anterior concuerda con las ideas de Vigostky (1987), en que las necesidades y motivos en la actividad del hombre no surgen de forma aislada, sino que se desarrollan en el contexto de las ya existentes y mediatizadas por la personalidad, por lo que van adquiriendo una estructura cada vez más compleja en el propio proceso de asimilación de la cultura de la humanidad, que le permite adaptarse al medio para transformarla.

Cuando las necesidades son de conocimientos, los intereses son cognoscitivos, por tanto, los intereses, como los motivos conscientes, tienen su base genética en las necesidades humanas. Estas surgen en el propio desarrollo de la actividad, pero el solo hecho de su existencia no conduce a la actividad del sujeto, sino que es necesario, además, la existencia del objeto, que permite la satisfacción de la necesidad, de tal modo que cuando exista la necesidad y el objeto que la pueda satisfacer, el sujeto actúe para obtener dicho objeto, este último constituye el motivo.

Gonzáles Serra (2008), considera que es necesario que se destaque que la motivación abarca diferentes tipos de móviles como: la actividad, las necesidades, las metas, los fines, los valores, los motivos, las aspiraciones, los objetivos, las inclinaciones, las orientaciones, las disposiciones, los ideales y el interés, entre otros, los que se analizan dentro de la psicología de orientación materialista dialéctica como fuera de ella, permiten un estudio adecuado de la estimulación y desarrollo de la misma en el terreno de la educación en sus diversos niveles y se estimulan y desarrollan mediante diversas influencias, que son susceptibles y se forman a través de una educación desarrolladora. Por tanto, la concepción científica de la actividad del aprendizaje debe tener como

elemento fundamental el logro de una motivación cognoscitiva estable, que garantice la calidad de la educación.

González Serra (1995) apunta que la motivación hacia el estudio constituye el conjunto de procesos psíquicos que regulan la dirección e intensidad de la actividad hacia el cumplimiento de la necesidad y exigencia social, en la que el individuo adquiere conocimientos, habilidades, capacidades y rasgos caracterológicos que le permitan ser útil a la sociedad. Por tanto, la motivación hacia el estudio tiene una gran importancia práctica, la misma influye sobre la eficiencia en la asimilación de los conocimientos, en la formación de habilidades y capacidades, en la retención escolar, en la formación del carácter, la moral y la orientación ideológica de los jóvenes.

CONCLUSIONES

El análisis histórico que se realizó con relación a la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la literatura, demostró la existencia de dificultades en todas las etapas, debido a la falta de motivación hacia la actividad de estudio, en la que la lectura por las obras literarias es uno de los objetivos esenciales del programa, lo que afecta el desarrollo de la personalidad al no incursionar en los aportes de la literatura para la formación integral del estudiante, lo que impide el cumplimiento de los objetivos de la Educación Técnica Profesional.

En la enseñanza de la literatura en este nivel existen deficiencias en cuanto a la explotación de las potencialidades del contenido para que se apliquen a las especialidades, debido a las insuficiencias que presenta el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las que se destacan: la similitud del tratamiento que se le da al contenido con respecto al preuniversitario, el que no se relaciona con las especialidades; insuficiencias entre la esfera cognitiva y afectiva, pues las necesidades y los motivos están dirigidos a otros intereses que se alejan de lo que se propone el profesor. Es necesario insistir en la relación estrecha que prevalece entre la esfera afectiva y la cognitiva, las que se consideran elementos imprescindibles en el proceso de motivación, el cual incide directamente en la orientación de la lectura de obras literarias.

Un elevado nivel motivacional por la lectura posibilita que se alcance en los estudiantes un pleno dominio del contenido, una orientación segura de lo que se desea conocer y una estimulación a la voluntad de aprender.

REFERENCIAS

Addine Fernández, F., González Soca, A. M. y Recarey Fernández, S. (2002). Principios del proceso pedagógico. En *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Blanco Pérez, A. (2001). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Fernández Rius, L. (2006). *Pensando en la personalidad. Selección de lecturas. Formaciones motivacionales de la personalidad*, tomo I y II. La Habana: Ciencias Médicas.

González Serra, D. J. (1995). *Teoría de la motivación y práctica profesional*. La Habana: Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1990). *Motivación Moral en adolescentes y jóvenes*. La Habana: Pueblo y Educación.

González Serra, D. J. (2008). *Psicología de la motivación*. La Habana: Ciencias Médicas.

Leontiev, A. N. (1966). *Las necesidades, los motivos y la conciencia*. Moscú: MIR. URRS.

Mendoza Tauler, L. L. (2001). *Modelo para la dinámica de la motivación en el Proceso Docente Educativo* (tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba.

Petrovsky, A. V. (1982). *Psicología Pedagógica y de las edades*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rosental, M. y Ludin, P. (1981). *Diccionario Filosófico impreso por el combinado poligráfico de Guantánamo.* Guantánamo. Cuba.

Rubistein, S. L. (1969). *Principios de la Psicología General*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Vigotsky, L. (1982). *Personalidad y Lenguaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL MUNDO Y CUBA

EVOLUTION OF ENVIROMENTAL EDUCATION IN THE WORLD AND IN CUBA

Jesús Rufat Torres jrufat@uho.edu.cu

Rosa La Rosa Padrón rosaisabel@uho.edu.cu

RESUMEN

Cuando el hombre surgió en el planeta para poder subsistir tuvo que someterse a las leyes de la naturaleza, durante su desarrollo ha afectado su estabilidad mediante el consumismo, daños a la fauna, la deforestación, la hidrografía, la flora, los suelos, la atmosfera, niveles sónicos, acumulación de desechos peligrosos, incumplimientos de los requisitos higiénicos sanitarios, afectación a su salud, ha contaminado los mares, el manto freático, alterado el sistema climático mediante las altas temperaturas, las explosiones nucleares y en la actualidad está pagando sus consecuencias. A fin de revertir la situación ambiental global actual se han desarrollado congresos, eventos y reuniones a nivel mundial, en las que se han determinado cómo debe ser el actuar del hombre en su relación con la naturaleza. En este sentido la educación desempeña un roll fundamental. Es por ello que en la formación de los profesionales universitario la educación ambiental debe satisfacer las necesidades de aprendizaje según la profesión para la cual se prepara.La educación ambiental no ha permanecido estática, ella ha evolucionado a la par de las ciencias y la tecnología. En el presente artículo se presenta un análisis de la evolución y su importancia para la formación de los profesionales universitarios.

PALABRAS CLAVES: Evolución, Formación, Profesionales, Educación Ambiental, Medio Ambiente.

ABSTRACT

When man emerged on the planet to survive he had to submit to the laws of nature, during his development he has affected his stability through consumerism, damage to the fauna, deforestation, hydrographs, floras, soils, the atmosphere, sonic levels, accumulation of hazardous wastes, breaches of sanitary hygienic requirements, affectation, has polluted the seas, the groundwater layer, altered the climate system through high temperatures, nuclear explosions and nowadays he is paying the consequences.In order to reverse the current global environmental situation, congresses, events and meetings have been developed worldwide, in which they have determined how human actions should be in relation to nature. In this sense, education plays a fundamental role. That is why in the training of university professionals environmental education must meet the learning needs according to the profession for which they are prepared. Environmental education has not remained static, it has evolved alongside science and technology. This article presents an analysis of the evolution and its importance for the training of university professionals.

KEY WORDS: evolution, training, professionals, environmental education, environment

INTRODUCCIÓN

La educación en Cuba tiene el encargo social de formar a los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, preparándolos para la construcción de una sociedad que satisfaga las proyecciones del presente milenio. Por lo que, la universidad, como parte del sistema nacional de educación, constituye un núcleo fundamental para la gestión y materialización de la educación ambiental.

El término educación ambiental se emplea por primera vez en 1948,en un evento realizado en Fontainnebleau, Francia. Sin embargo, las manifestaciones por la educación ambiental se remontan a siglos atrás.Desde el siglo XIII se hicieron esfuerzos en Europa por poner orden a la tala de los árboles; en Francia (1669) Juan Bautista Calket, Ministro de Luis XIV, utilizó maderas en barcos, pero con garantía de conservación de los bosques; en 1719 Thomas Malthus, alertó la superpoblación y la disponibilidad de recursos materiales; en 1854 el presidente de los Estados Unidos le pidió al jefe de los indios Pieles Rojas de Seattle que les vendieran sus tierras y este le contestó, en una carta, su negación, planteándole una serie de reflexiones sobre las relaciones hombre – naturaleza, Pherson (2004)

En 1872 se crea en Estados Unidos el primer parque nacional: Yellowstone; en 1894 Engels manifestó la importancia de la protección del medio ambiente como un factor importante para la salud pública. En 1899, Dokuchaiev previó el análisis integracionista en el pensamiento ambiental; en 1958 fue creada la Fundación Darwin para las Islas Galápagos, declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad en 1978. Al triunfo de la Revolución, para poder desarrollar el trabajo de protección del medio ambiente y de la educación ambiental, el Gobierno Revolucionario tuvo que adoptar diversas medidas, para resolver la grave situación existente en la vida económica y social y en la educación del país, Pherson (2004)

En la primera mitad del siglo XIX, se hace significativo el impacto negativo de la sociedad sobre el medio ambiente. En la actualidad se han hecho críticos, agudose irreversibles los problemas ambientales en muchas regiones del planeta.

Metodología empleada para establecer la evolución de la educación ambiental

Para elaborar el trabajo se utilizó elmétodo histórico – lógico, el análisis y síntesis y la inducción – deducción, los que permitieron el análisis crítico y la toma de posiciones teóricas que permitieron, establecer los principales momentos que distinguen la evolución de la educación ambiental.

Otro método empleado fue el análisis documental, dirigido a comprobar la suficiencia de orientaciones sobre la educación ambiental que se ofrecen en los diferentes niveles educativos en Cuba y modalidades de introducción de la educación ambiental en el sistema de educación de cualquier país y realizar un análisis crítico de trabajos realizados por diversos autores sobre el tema.

Resultados obtenidos

La primera reunión internacional relacionada con el papel de la educación en los asuntos ambientales se realizó en Suiza en 1966, con el nombre de “Taller de Educación para la Conservación”. En París, noviembre de 1971, se efectuó la primera

reunión del Consejo Internacional de Coordinación del Programa “El hombre y la Biosfera” (MAB), con la participación de 30 países y numerosos organismos internacionales (FAO, OMS, UICM, etc.). Es un programa descentralizado que opera mediante comités nacionales establecidos voluntariamente en los estados miembros de la UNESCO. Su objetivo general: proporcionar los conocimientos fundamentales de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales necesarios para la utilización racional y la conservación de los recursos de la biosfera y para el mejoramiento de la relación global entre el hombre y el medio.

La temática de la educación ambiental ha estado presente de diferentes formas en el que hacer social de Cuba desde 1959, a través de la participación popular de las organizaciones políticas y de masas y de otras organizaciones no gubernamentales, como parte de las tradiciones nacionales, demostrado, por ejemplo, en tareas realizadas históricamente en comunidades vinculadas al mejoramiento de su calidad de vida: manejo estable de los desechos peligrosos, disminución de la contaminación atmosférica, niveles sónicos, los suelos, las hidrografías, perfecciona y diversifica su cubierta boscosa en aras de preservar el patrimonio forestal.

Asimismo, es voluntad del Estado mantener un ciclo armónico en los distintos ecosistemas que integran el archipiélago,las investigaciones realizadas al respecto demuestra que hasta el año 2018 la cubierta boscosa cubre más de 22000 hectárea, lo que significa un incremento de 0,26%, logrando en la actualidad un 31,49%.

Es parte de la política educacional cubana el desarrollo de fuertes vínculos de la universidad con las empresas, lo que contribuye a educar ambientalmente a los profesionales desde el ejercicio de la profesión a partir de las prácticas laborales que realizan. La educación ambiental contribuye a dinamizar, renovar, flexibilizar y a hacer más creativo y activoel proceso pedagógico, sin que las asignaturas pierdan su objeto de estudio, funciones instructivas y educativas.

La educación ambiental constituye un nuevo enfoque pedagógico que se define como un proceso que forma al individuo para desempeñar un papel crítico en la sociedad y establecer una relación armónica con su entorno. Le brinda elementos que le permiten analizar la problemática ambiental actual y conocer el papel que desempeña en la sociedad con el fin de alcanzar mejores condiciones de vida.

La educación ambiental es por tanto un proceso de adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades, formación de actitudes y valores. Además de constituir un campo de conocimientos específicos, representa un ámbito de acción que debe traducirse en comportamientos favorables al medio ambiente. Es considerada como una pedagogía basada en la solución de problemas a través de: discusión en grupo, en el terreno, clarificación de valores, juegos y simulaciones, taller de demostración experimental, proyecto de acción operativa e investigación – acción, Tunis (2006)

Al carácter integrador de la educación ambiental responde muy bien el trabajo sobre proyectos globalizados, que permiten a las distintas asignaturas transitar por determinados problemas sin necesidad de recargar sus contenidos, sino de tratarlos de otro modo, de aplicar conocimientos y destrezas y de dirigirlos a la solución de problemas y a la acción, aspecto este que se tienen en cuenta en los currículos de formación de los profesionales universitarios en Cuba.

Los objetivos propuestos en la Conferencia de Tbilisi, para la educación ambiental a través del currículo corresponden a las siguientes categorías:

Conciencia. Ayudar a los profesionales a adquirir una conciencia del medio ambiente global y ayudarlos a sensibilizarse por esas cuestiones.

Conocimientos. Ayudar a los profesionales a adquirir una diversidad de experiencias y una comprensión fundamental del medio y de los problemas anexos.

Comportamientos. Ayudar a los profesionales a compenetrarse con una serie de valores y a sentir interés y preocupación por el medio ambiente, motivándolos de tal modo que puedan participar activamente en la mejora y protección del mismo.

Actitudes. Ayudar a los profesionales a adquirir las aptitudes necesarias para determinar y resolver los problemas ambientales.

Se distinguen cinco posibilidades de integración de la educación ambiental en el sistema formativo en la educación superior. Estas son:

1. Tratamiento disciplinar. La educación ambiental como disciplina específica.
2. Tratamiento multidisciplinar. Aspectos medioambientales incorporados aisladamente en diversas materias, más o menos coordinadas.
3. Tratamiento interdisciplinar. La educación ambiental presente en todas las disciplinas, que la atienden desde sus propios esquemas conceptuales y metodológicos.
4. Tratamiento transdisciplinario. La educación ambiental impregna todo el currículo de las distintas etapas desde los objetivos hasta los contenidos en el contexto del paradigma ambiental.
5. Tratamiento mixto. En alguno de los anteriores modelos, se refuerza el currículo de educación ambiental mediante alguna asignatura, generalmente optativa.

El autor de este tema no se afilia a la primera posibilidad. Es importante destacar el carácter transversal de la educación ambiental, lo que responde a la formación o temas transversales. La transversalidad se ocupa fundamentalmente del sentido y de la intención que a través de la formación quieren lograrse, se trata así de una educación en valores, un modelo ético, que debe ser promovido por toda la institución educativa y por el conjunto del currículo. La transversalidad apunta al desarrollo integral de la personalidad. La educación ambiental pretende formar profesionales con una visión crítica que le dé los elementos necesarios para interpretar y actuar ante la problemática ambiental. Es por ello que uno de los métodos más empleado es el activo y participativo.

Este método busca desarrollar un proceso de conocimientos que permitan apropiarse críticamente de la realidad para analizar y actuar en su transformación. Siendo así, se tiende a emprender un proceso formativo, que implemente una concepción que ponga en práctica una determinada teoría del conocimiento, donde la acción educativa es un proceso formativo de descubrimiento y creación de conocimientos.

Para evidenciar la educación ambiental se tiene que demostrar la preparación adecuada y si se comprende que es una visión diferente dirigida a revisar las concepciones humanas en relación con el medio ambiente, desde lo ético y lo científico para alcanzar la verdadera dimensión de la realidad tal como refiere Novo (1997),

cuando expresa que se debe educar para nueva forma operativa entre la realidad y el medio ambiente.

A mediados de la década de 60 del siglo y hasta 1977, con anterioridad a la conferencia intergubernamental sobre educación ambiental en Tbilisi. Se adoptan las resoluciones del Consejo de Europa, relativa al aire (1964), al agua (1968), donde se enfoca el medio ambiente como patrimonio común de la humanidad y en 1972 se aprueba la Resolución del Consejo de Europa relativa al suelo, en la que aparece una referencia explícita de la educación ambiental. También se efectuó la conferencia de Estocolmo.

En ella se recomienda la educación ambiental como una alternativa a las inquietudes existentes de la degradación del medio ambiente. A partir de la conferencia, organismos nacionales e internacionales proponen cada vez con más fuerza sus recomendaciones para el perfeccionamiento de la educación ambiental.

En 1972 se crea además el Programa de Naciones Unidas para el medio ambiente (PNUMA) y en su seno el Programa Internacional de educación ambiental (PIEA), cuya primera acción relevante fue el Seminario de Belgrado en 1975 donde comienza a delimitarse el hábito y los contenidos de la educación ambiental. En él se aprobó La Carta de Belgrado que resume los principios y objetivos de una nueva política educativa relativa al medio ambiente.

Desde 1977, a partir de la conferencia intergubernamental sobre educación ambiental en Tbilisi y hasta 1992, antes de la conferencia mundial de Medio Ambiente. En 1977 se efectuó la conferencia de Tblisi cuya declaración establece los principales lineamientos a seguir en la educación ambiental, en 1987 se desarrolla el congreso de Moscú y aparece el informe “Nuestro Futuro Común” la Comisión Brudtland, estos acontecimientos marcaron momentos importantes en la solidez teórica de la educación ambiental con la elaboración de una estrategia de carácter internacional. En la Conferencia de Tblisi se definieron los principios de la educación ambiental basados en lo expresado en Belgrado y se señalan como sus finalidades las siguientes:

- “Ayudar hacer comprender la existencia y la importancia de la independencia económica, social, política y ecológica en las zonas urbanas y rurales.
- Proporcionar a todas las personas la posibilidad de adquirir los conocimientos, valores, aptitudes y actitudes y el interés para mejorar y proteger al medio ambiente.
- Inculcar nuevas pautas a los individuos, los grupos sociales y la sociedad en su conjunto respecto al medio ambiente” (UNESCO. 1978, p.7)

Se señala como dificultades principales de la educación ambiental:

- - “La diversidad de destinatarios: es una educación que ha de llegar a todos los ciudadanos del planeta a pesar de la gran heterogeneidad social, por lo que, los contenidos deben ser de diferentes en amplitud, profundidad y orientación para cada colectivo”.
- -La diversidad de factores interesados: biológicos, físicos, económicos, culturales e incluso la diversidad interna de cada uno de estos factores”. (UNESCO. 1978, p.8).

Posteriormente, se celebrael Congreso Internacional de Educación y Formación Ambientales, en Moscú, en 1987. En este congreso se examinó el trabajo realizado en elmundo y reiteró los postulados teóricos definidos sobre la educación ambiental, revitalizó losobjetivos, las orientaciones y las estrategias mundiales hasta el año 2000.

En 1992, tuvo lugar laConferencia Mundial de Medio Ambiente y en Brasil, y particularmente el "Tratado de educación ambiental para sociedades sustentables y responsabilidad global" hasta fines de las décadas del1990. Se celebra la Conferencia Mundial de Rio de Janeiro en 1992. En ella por primera vez se plantea una política ambiental integral y de desarrollo a escala Internacional, recogida en la" Agenda 21", documento adoptado en ese evento que contiene un largo programa donde se concretan los compromisos contraídos por los representantes de gobiernos que asistieron al encuentro.

En "Rio 1992" también tuvo lugar el Foro Global a cuya instancia se firmó el "Tratado de educación ambiental para Sociedades Sustentables y Responsabilidad Global." En este Foro también se validan los principios de la educación ambiental señalados en la Conferencia Intergubernamental de educación ambiental de 1977 en Tblisi y se plantea lo siguiente:La educación ambiental es un derecho de todos, somos todos educandos y todos educadores.

La educación ambiental debe tener como base el pensamiento crítico innovador en cualquier tiempo y lugar en sus expresiones formal, promoviendo la transformación y la formación de la construcción de la sociedad. Es individual y colectiva, tiene el propósito de formar profesionales con conciencia local y universal que respeten la autodeterminación de los pueblos y las soberanías de todos los países.La educación ambiental es un acto de transformación social.

A decir de Leff (2002) la educación ambiental trata de "educar para formar un pensamiento crítico, creativo y prospectivo, capaz de analizar las complejas relaciones entre procesos naturales y sociales, para actuar en el ambiente con una perspectiva global, pero diferenciada por las diferentes condiciones naturales y culturales que lo definen".

La educación ambiental debe tener perspectiva holística, enfocando la relación entre el ser humano, la naturaleza y el universo de forma interdisciplinaria". (MOPT y Medio Ambiente. 1994, p.33).

En esta etapa se celebra además la Reunión Técnica en Villa de Leyva, Colombia en 1996, donde se validan los resultados alcanzados por la educación ambiental formal con especial énfasis en la universidad.

En 1997 se realiza el II Congreso Iberoamericano de educación ambiental en Guadalajara, México, donde también se enfatiza en la educación ambiental universitaria y se señala entre sus principales deficiencias las siguientes:

- Identificación inadecuada de los profesionales universitarios.
- Falta de coordinación y concertación entre las instituciones y organizaciones que laboran en una misma universidad o localidad.
- Con frecuencia las universidades y los gobiernos locales no se involucran en todas las etapas del proceso formativo.

- Metodologías y actitudes inadecuadas, utilizadas para enfrentar el trabajo de la universidad, así como la ausencia de evaluación sistemáticas de los proyectos de procesos formativos.
- No existe como regla inventarios profundos de los recursos naturales de las localidades en las cuales las universidades se encuentren insertadas.
- Se cuenta con escasa formación para el manejo de conflictos universitarios.
- Por lo general no abordan los problemas ambientales de las universidades de forma continua.
- La mayoría de los profesores ambientales tienen dificultades para insertarse en la universidad, existe ínfima información sobre las universidades y sus sistemas culturales.

Esta es una etapa de un salto cualitativo de los procesos formativos ambientales por la vía no formal especialmente en las comunidades, cobra fuerza el criterio de que las metas y objetivos de educación ambiental expresados en la Conferencia de Tbilisi no podían alcanzarse a través de los procesos formativos formales en un mundo donde predomina la población pobre. En esta etapa los procesos formativos de educación ambiental cobran auge en América Latina.

Por tanto, se trata de alcanzar las metas de educación ambiental en un continente en el que los sistemas de procesos formativos formales presentan serias dificultades y no están al alcance de todos, debido a que existen gobiernos que no protegen el medio ambiente, en la actualidad el presidente del gobierno de Brasil ha puesto en peligro la existencia de las especies, las floras , las faunas, los bosques, las hidrologías y la propia existencia del planeta tierra por los incendios ocasionados en la amazonia comprometidos con las trasnacionales y las sociedades de consumo.

La práctica de seguir las orientaciones oficiales de las instituciones internacionales tales como: UNESCO, PNUMA, programa Internacional de educación ambiental, el Consejo de Europa, se sustituye por un consenso global con énfasis en la acción local. Se pasa del educando pasivo, dirigido por el educador, al educando activo, participe de la construcción del conocimiento. Predomina la metodología de solución de los problemas, el tratamiento de los problemas ambientales comunitarios como punto de partida para la educación orientada a la acción. Se plantea la necesidad de conducir a las personas a reflexionar acerca del cambio que debe producirse en su interior y no solo en los demás.

La educación ambiental debe plantearse la formación integral del individuo, debe formar personas críticas con su entorno, solidarios con los problemas sociales que le rodean; individuos con criterios propios, que sepan aplicarlos y sean conscientes de su papel como miembros activos de la sociedad.

Se necesita una revolución metodológica, se trata de abrir la universidad a la vida, al entorno, hay que interpretar un gran caudal de información a partir de la naturaleza, el ejercicio de la profesión y la aplicación de acciones que no generenimpactos negativos al medio y no sólo recibir. La educación ambiental no interesa los mensajes acabados, el saber hecho, sino el planteamiento de problemas y la búsqueda de soluciones con una visión sistémica de la realidad estudiada desde muy distintos puntos de vista.

Todo ello conduce a la interdisciplinariedad a la transdisciplinariedad y a los métodos activos y participativos. Es decir, lograr la cooperación de todas las disciplinas en la educación superior, buscar los principios básicos que permitan el tratamiento de los temas ambientales desde cualquier disciplina y profesión, y convirtiendo a los profesionales, en agentes de su propio aprendizaje; lo que va a cambiar el papel del profesor, que de transmitir los conocimientos pasa a activar el aprendizaje de los profesionales.

En el 2002 se realizan el Programa Internacional de las Naciones Unidaspara la Educación Ambiental (2002), Cumbre Mundial de Desarrollo Sostenible - Rio+10,Johannesburgo, Sudáfrica (2002) y el tercerCongreso bajo el Título Cumbre Mundialsobre el Desarrollo Sostenible, con una ampliaparticipación de Jefes de Estado y ONG.Eneste congreso se dan también incentivos paratratar el tema del sida, el problemade género y acabar con el analfabetismo, señalando que se mantienenen cuestión de educación el Marco deAcción de Educación para Todos deDakar. Se centra enla idea de “integrar el desarrollo sostenibleen los sistemas de educación a todos losniveles educativos a fin de promover elpapel de la educación como agente clavedel cambio”

En el año 2003, sesionó el IV Congreso Internacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible, en la Habana, donde se plantea que se seguirá empleando el término de educación ambiental para designar los procesos educativos de creación de una cultura para el desarrollo sostenible y el perfeccionamiento de la introducción de la dimensión ambiental, en los programas y planes de estudios de la Educación.

En el año 2007 se crea la Alianza de Redes Universitarias por la Sostenibilidad y elAmbiente, ARIUSA. De acuerdo con la información reportada en su sitio web supropósito fundamental es “promover y apoyar la coordinación de acciones en el campode la educación ambiental superior, así como la cooperación académica y científica entreRedes Universitarias por el Ambiente y la Sustentabilidad”.

En el 2012 se desarrolla el Programa de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2014).

En el año 2014, la UNESCOen uno de sus informes de cierre de la Década de la Educación para el DesarrolloSostenible, el trabajo realizado por ARIUSA fue reconocido como una de las másdestacadas redes ambientales universitarias a nivel mundial.

En Cuba, se estableciólа Estrategia Nacional de Educación Ambiental para los Centros de Educación Superior en 1990, con el propósito de lograr el desarrollo en este sentido, se propone la incorporación de la dimensión y temas ambientales a los componentes de currículo: investigación, laboral, extradocente y extraescolar. Los resultados en un primer momento están dirigidos a la incorporación deestudiantes y profesores en el plan nacional de repoblación forestal y en algunas tareas sobre el ornato, higiene y mejoramiento de las condiciones ambientales en las provincias, municipios y centros de educación superior.

En la actualidad para el período 2016 – 2020, el país ha actualizado la Estrategia AmbientalNacional, que como documento que integra los marcos generalesestratégicos para los diferentes temas de la agenda ambiental. En ese sentido,para la educación ambiental, se definen los objetivos y líneas de acción priorizadas. El ProgramaNacional

de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible establece las líneas de acción que en él se presentan incluyen elementostrabajados hasta el presente, prioridades y la atención a las deficiencias y vacíosde períodos estratégicos anteriores.

Además, considera, las nuevas corrienteseducativas de la Región y responde a compromisos internacionales, como losobjetivos de desarrollo sostenible aprobados en 2015 por la Asamblea Generalde Naciones Unidas, el "Plan de Acción Mundial de la Educación para elDesarrollo Sostenible", promovido por la UNESCO, el Acuerdo de Paris de la COP21 en 2015 sobre Cambio Climático y la Decisión 3 Educación Ambiental para elDesarrollo Sostenible aprobada en la XX Reunión del Foro de Ministros de MedioAmbiente de América Latina y El Caribe en marzo de 2016.

CONCLUCIONES

La evolución de la educación ambiental se fundamenta en la interdisciplinaridad y transdisciplinaridad dentro del enfoque sistémico, desde los métodos activo y participativos.

La educación ambiental en la educación superior cubana, aun cuando se han trazado líneas de trabajo y se han establecido objetivos y acciones en los currículos de la formación profesional se plantea como una materia optativa y se trata como un programa director

La educación ambiental debe estar en armonía con los Objetivos de desarrollo Sostenible (ODS) y con los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), los cuales son compromisos de orden internacional, como bien ha establecido el ProgramaNacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible para Cuba.

REFERENCIAS

I Convención Internacional sobre Medio Ambiente y Desarrollo. (1998). *Memorias de Educación Ambiental para el desarrollo sostenible a 20 años de Tbilisi*. Editorial Academia. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, La Habana, Cuba. p. 284.

Leff, E. (coord.). (2000). *La complejidadambiental*, México, Ed. Siglo XXI.

Novo, M. (1997). La educación ambiental formal y no formal, dos sistemas complementarios. En Revista *Iberoamericana de Educación*, (11), pp.18 - 32. España.

Pherson, M. (2004). *Educación ambiental para la formación de docentes etal. La Habana.* Editorial pueblo y Educación, pp.336

PNUD (2005). *Objetivos de desarrollo del milenio: Una mirada desde América Latina y el Caribe.* Naciones Unidas.

PNUMA (2005). Proyecto de Ciudadanía Ambiental Global, Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, México, Revisado en: http://www.pnuma.org./ciudadania/index.php

Programa Nacionalsobre Medio Ambientey Desarrollo. (PNMAD) (1993). *Comisión Nacional para la Protección del medio Ambiente y del Uso Racional de los Recursos Naturales*. La Habana: Editorial Consejos de Ministros.

Tunis, E. (2006). *Problemas actuales de la Pedagogía y la formación del profesional universitario.* Editorial Félix Varela. La Habana.

UNESCO- PNUMA. (1987). *Congreso Internacional sobre Educación y formación relativos al Medio Ambiente*. Moscú.

UNESCO (1995). *Documento de Política para el Cambio y el Desarrollo de la Educación Superior*. París.

UNESCO (1998). *La educación Superior en el siglo XXI. Visión y Acción en Conferencia mundial sobre la Educación Superior*, Paris.

UNESCO (2005). Década da Educação das Nações Unidas Para o Desenvolvimento Sustentável 2005-2014: *documento final esquema internacional de implementação, Brasilia.*

MODELO PEDAGÓGICO DE EDUCACIÓN AGROPECUARIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA

PEDAGOGICAL MODEL OF AGRICULTURAL EDUCATION IN THE INITIAL TRAINING OF STUDENTS OF PSYCHOLOGY PEDAGOGY

Adael Alvarez García adael@ult.edu.cu

Pablo Raúl Mas Sánchez

Lázara María Varona Moreno

RESUMEN

La educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial, tiene una importante trascendental para el desempeño coherente de las funciones profesionales en los contextos de actuación. El presente artículo expone la fundamentación de un modelo pedagógico que contempla la relación entre la lógica de estructuración y de apropiación de los contenidos agropecuarios que dinamiza el desempeño profesional exitoso de los profesionales. En el mismo se revela una lógica sistémica para la apropiación de la educación agropecuaria desde una perspectiva pedagógica, en la que se asume la integración de los contenidos agropecuarios en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología.

PALABRAS CLAVES: Modelo pedagógico, formación inicial, educación agropecuaria.

ABSTRACT

The husbandry education of the students of Pedagogy Psychology in initial formation, has an important one momentous for the coherent acting of the professional functions in the performance contexts. The present article exposes the foundation of a pedagogic model that contemplates the relationship among the structuring logic and of appropriation of the agricultural contents that energizes the successful professional acting of the professionals. In the same one a systemic logic is revealed for the appropriation of the husbandry education from a pedagogic perspective, in which the integration of the agricultural contents is assumed in the initial formation of the students of Pedagogy Psychology.

KEY WORDS: Pedagogical model, initial formation, husbandry education.

INTRODUCCIÓN

En el contexto cubano actual se llevan a cabo profundas transformaciones sociales condicionadas por la necesidad de transitar hacia el nuevo modelo socioeconómico, en medio de un mundo capitalista en crisis permanente de índole política, económica y social, con serias afectaciones medioambientales que ponen en peligro la propia existencia de la humanidad, de ahí que la función social de la educación adquiera una connotación especial, que exige un perfeccionamiento permanente de todo el sistema educativo para mantenerse a la par de las vertiginosas transformaciones que se operan en el mundo.

A la educación le corresponde preparar al hombre para la vida y esto presupone que en un país como Cuba que depende en gran medida para su alimentación de lo que se produce en el sector agropecuario, el saber agrícola no puede entenderse solo como

exclusivo de los que se dedican a esta labor ya sea como obreros, campesinos, técnicos, ingenieros e investigadores. El saber agrícola y la educación agropecuaria son parte de la educación integral, politécnica y laboral de todo el pueblo.

Es incuestionable que para lograr el empeño declarado se requiere de la formación de profesionales de la educación que contribuyan a desarrollar el amor a la tierra y la mentalidad de productores en las actuales y futuras generaciones. Que sean guías, orientadores y conozcan con claridad su papel como vínculo entre los diversos sectores de la comunidad y la escuela; capaz de seleccionar alternativas de solución a los problemas que se presentan en el hogar, la escuela y la comunidad.

El profesional de la educación se debe distinguir por el desarrollo armónico de conocimientos y comprensión amplia de la realidad en que vive, la sensibilidad ante las demandas de su época, de su entorno, que logre una correspondencia entre el sentir, el actuar y el pensar (Del Pino, 2014). Aspectos esenciales para alcanzar independencia en la actuación cotidiana y flexibilidad de pensamiento para adecuar sus recursos personológicos a las particularidades del contexto con el fin de garantizar el cumplimiento pleno de su encargo social.

El proceso de formación inicial del Licenciado en Educación Pedagogía Psicología, como profesional de la educación, establece entre sus objetivos que al término del mismo debe ser capaz de: “Orientar a sujetos individuales y colectivos en función de su formación y desarrollo en diversas situaciones educativas del contexto de actuación profesional pedagógica” (Ministerio de Educación Superior, 2016, p. 6).

La aspiración declarada en el párrafo anterior, implica profundizar en la formación del profesional para que en el ejercicio de la profesión despliegue sus conocimientos, habilidades y cualidades en la elaboración de instrumentos para el diagnóstico integral, la determinación de los factores que intervienen en las situaciones que se presentan en los diferentes contextos en que se desempeña y el diseño de estrategias de solución, en las que los contenidos agropecuarios forman parte de este proceso.

En consonancia con lo expuesto, el desarrollo de las actividades de práctica profesional en la formación inicial del Licenciado en Educación Pedagogía Psicología (en lo adelante estudiantes de Pedagogía Psicología) alcanza una gran significación al ponerlos en contacto con el objeto de la profesión en el ámbito escolar y comunitario, lo que adquiere mayor relevancia cuando éstos se ubican en zonas suburbanas y rurales, peculiaridades que exigen un accionar más integral de todos los factores.

Se hace necesario formar un estudiante de Pedagogía Psicología que se distinga en su accionar por la promoción de un desarrollo sostenible que conlleve a la elevación de la calidad de vida de las personas, en armonía con el uso racional de los recursos naturales (suelos, agua, bosques y alimentos), las prácticas agrícolas y pecuarias para el cumplimiento de su desempeño profesional.

Diseño y argumentación del modelo pedagógico de educación agropecuaria en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología

El diseño y la argumentación del modelo pedagógico de educación agropecuaria demanda del abordaje de los aspectos relacionados con la comprensión del mismo que se explica en la literatura científica, sus características y las especificidades. Los

modelos reflejan de forma abstracta algunas características de la realidad a partir de una expresión simplificada que se elabora para facilitar su comprensión o estudio donde se resalta la significación de las relaciones establecidas entre los elementos estructurales del objeto modelado.

Relacionados con la formación inicial del profesional de la educación han desarrollado modelos, autores como García (2011); Sánchez (2014); Alvarez (2015) y Aldana (2017); el propósito general de estos modelos está dirigido hacia el perfeccionamiento de la dinámica del proceso de formación del referido profesional, la motivación hacia el aprendizaje, el diseño de las tareas de orientación en la práctica laboral investigativa y la competencia profesional manejo pedagógico de conflictos escolares, soluciones que se insertan en el campo de la formación de profesionales de la educación.

Se asumen las ideas sobre modelo pedagógico de Sierra (2003, citado por Álvarez, 2015, p. 61), al plantear que es “una construcción teórica formal que fundamenta científica e ideológicamente el proceso pedagógico, lo que propicia la interpretación, diseño y ajuste de la realidad pedagógica que tiene lugar a diferentes niveles, y responde a una necesidad histórico concreta”. Los rasgos que lo caracterizan son: la objetividad, la anticipación, el pronóstico, el carácter corroborable y sistémico concretable a diferentes niveles en correspondencia con los objetivos que se proponen. Se asume esta definición y argumentos aportados pues son de gran significación para sustentar el diseño y la interpretación del modelo pedagógico de esta investigación.

La educación agropecuaria constituye un contenido ineludible en la formación integral de los estudiantes de Pedagogía Psicología lo que hace necesario enfatizar en esta arista, sin embargo, no se logra aún, con énfasis en la intencionalidad de su tratamiento desde una perspectiva pedagógica.

El análisis epistémico evidencia la necesidad de contar con una definición de educación agropecuaria en correspondencia con los intereses de esta investigación. Esta se define como el conjunto de saberes significativos acerca de los contenidos relacionados con las premisas, el proceso y los resultados agrícolas, ganaderos y forestales, que permiten interactuar exitosamente con los sujetos para el reconocimiento y la solución de los problemas que enfrenta en la unidad docente, la familia y la comunidad, en el transcurso de su desempeño profesional.

Contenido y estructura del modelo de educación agropecuaria en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología

El modelo pedagógico propuesto es una construcción teórica centrada en la educación agropecuaria y en los subsistemas y componentes que lo integran que aportan elementos esenciales para caracterizar el problema a investigar y revelar las potencialidades de su demostración. Los fundamentos teóricos del epígrafe anterior permiten que se articulen los fundamentos y, se aclare la esencia de las relaciones que median entre los subsistemas, componentes y las cualidades esenciales de la educación agropecuaria.

Se determina como objetivo del modelo pedagógico: revelar el entramado teórico que subyace en el favorecimiento de la educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial.

El subsistema apropiación agropecuaria le distingue lo cognitivo expresado en qué deben aprender los estudiantes de Pedagogía Psicología en relación con el contenido agropecuario: objetivos, conceptos fundamentales, habilidades, los métodos de educación agropecuaria y la necesidad de ser asimilados en el proceso de formación inicial como aspecto esencial para perfeccionar el desempeño profesional en los contextos de la práctica profesional que conlleva al desarrollo de cualidades profesionales, lo que explica la determinación del subsistema, al detallar sus relaciones internas y las relaciones que desde él se pueden establecer con el otro subsistema y componentes. Está referido al estudio de la esencia de la educación agropecuaria, sus particularidades, complejidad e interacciones, cumple una función cognoscitiva-valorativa.

El subsistema expresa una síntesis de los elementos cognitivos y metodológicos, integrado por los componentes: contenido agropecuario y métodos de educación agropecuaria que en su interacción expresa como cualidad los recursos teóricos metodológicos, que se refleja en el modo de pensar, sentir y actuar pedagógico, en la formación y desempeño profesional.

Al componente contenido agropecuario lo distinguen los rasgos esenciales de la educación agropecuaria, primordial para la labor de los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial, pues a través de las distintas actividades educativas que desarrolla este profesional debe propiciarse la promoción de acciones para el fomento de estilos de vida sostenibles en el contexto de actuación profesional.

El componente contenido agropecuario comprende todo lo referido a lo que los estudiantes de Pedagogía Psicología deben saber referente a la temática agropecuaria, lo mismo requiere de la contribución desde lo individual y lo colectivo; para fortalecer la colaboración en aras de resolver las distintas problemáticas e implica el compromiso y acción con el bienestar de los otros: en el grupo, la unidad docente, la familia y en la comunidad.

Entre los objetivos fundamentales a alcanzar se destacan: Definir conceptos relacionados con la producción agrícola y pecuaria, caracterizar la producción agropecuaria en la comunidad y el territorio, identificar los problemas presentes en el contexto de actuación relacionados con los procesos de producción agropecuarios que constituyen barreras para alcanzar estilos de vida sostenibles, proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, a partir la ordenación sostenible de los bosques, luchar contra la desertificación, la degradación de las tierras y la pérdida de la diversidad biológica, y fomentar modalidades de consumo y producción sostenibles.

El componente contenido agropecuario incluye el conocimiento de los siguientes aspectos:

a) Fundamentos generales de la educación agropecuaria. Familiarización con los contextos de actuación (escuela, familia y comunidad) en zonas suburbanas y rurales. Estudio de los indicadores para la caracterización general y agropecuaria de los contextos de actuación, la producción agropecuaria en Cuba y el territorio de Las Tunas. Características fundamentales.

b) La seguridad alimentaria. La industria rural como una alternativa para la independencia alimentaria.

c) Manejo de la tierra: ordenamiento del área según el propósito: para cultivo, ganadero o forestal. Principales fenómenos que afectan los suelos cubanos y en el territorio tunero en particular. Situación actual. Mejoramiento del suelo y conservación. Manejo agroecológico del ecosistema. Agricultura sostenible. Desarrollo sostenible. Agricultura Urbana y familiar.

El contenido agropecuario está implícito en el quehacer de los estudiantes de Pedagogía Psicología puesto en práctica en sus habilidades profesionales para el cumplimiento del encargo social en los contextos de actuación de la práctica laboral, tales como: la observación que facilite la acción valorativa y diagnóstica, habilidades para explicar las acciones que realiza con estudiantes, profesores, miembros de la familia y la comunidad en los contextos de actuación agropecuarios. Caracterizar desde criterios agropecuarios las comunidades, formas y procesos productivos, los efectos de estos procesos sobre el ser humano y el entorno.

Otras habilidades conformadoras de la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología, son las relativas a la comprensión y búsqueda de información, así como, las relacionadas con la identificación, el planteamiento y solución de problemas profesionales, importantes para su actuación profesional.

Complementan las habilidades declaradas en párrafos anteriores, las habilidades comunicativas, necesarias para expresar criterios referido al tema agropecuario y su significado para la unidad docente y todos los miembros de la familia y comunidad. Dentro de ellas se destacan las habilidades para la vida que favorecen la relación consigo mismo y con el entorno, porque se hace necesario conocerse a sí mismo, lograr empatía al ser capaz de ubicarse en una situación dada y personalizar la relación con el otro, la participación del otro y el acercamiento afectivo a éste, poseer comunicación asertiva que pueda desde ella negociar o rechazar, la solución y manejo de conflictos o tensiones.

En estrecha relación con los conocimientos y las habilidades la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología se debe distinguir por el fomento de cualidades que constituyen esencia principal de la profesión como:

- Identidad profesional, basada en el amor a la profesión, la sensibilidad ante los conflictos sociales y personales y la motivación por la transformación permanente de la realidad educativa, manifestada en el vínculo afectivo con las actividades que desarrolla, expresiones de pertenencia al desempeño como psicopedagogo y de vivencias afectivas positivas en sus actuaciones.
- Responsabilidad y laboriosidad, manifestadas en el conocimiento y la asunción de los deberes y exigencias profesionales en el cumplimiento de las tareas sociales e individuales y en la disciplina laboral y social. Significa comprometerse en idea y acción con el bienestar de otros (familia, colectivos estudiantiles o laborales y comunidad). Implica identificarse y contribuir a la solución de los problemas del grupo, la unidad docente, la familia y la comunidad.

- Actitud cooperativa expresada en las relaciones interpersonales y de colaboración e integración con otros en el cumplimiento de sus tareas de desempeño.
- Autoridad profesional expresada en la posibilidad para actuar con independencia en el cumplimiento de las funciones profesionales, la forma de orientarse en situaciones nuevas que provengan de los resultados que obtiene en su desempeño como estudiante de Pedagogía Psicología en la unidad docente, la posibilidad de hallar caminos propios para nuevas acciones en la conformación de estrategias educativas, así como sostener y defender criterios personales en el debate con sus colegas, directivos y miembros de las familias y la comunidad donde se encuentra ubicada la unidad docente.

El componente métodos de educación agropecuaria: alude a los métodos pedagógicos que se utilizan para producir una influencia positiva en el desarrollo de la educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en los contextos de actuación, que le permita identificar e idear soluciones adecuadas a los problemas detectados, todo lo cual coadyuva a fortalecer su credibilidad y prestigio profesional, ya que se pertrecha de los recursos para alcanzar los objetivos declarados en el contenido agropecuario.

Después de un estudio sobre los principales métodos del proceso pedagógico, así como los métodos de la didáctica de las ciencias técnicas y al considerar los objetivos del modelo propuesto, la apropiación agropecuaria por los estudiantes de Pedagogía Psicología se apoya básicamente en los siguientes:

La elaboración conjunta para explicar el contenido de la educación agropecuaria. Este método permite la orientación, ejecución y control valorativo proyectivo de las acciones, apoyada en los procedimientos de diálogo y conversación, que favorecen la socialización de saberes útiles en el afán de alcanzar los niveles de educación agropecuaria deseados.

El método de elaboración conjunta consiste en las ejecuciones que posibilitan que los estudiantes puedan orientarse adecuadamente en el modo de ejecutar las acciones y llevar a cabo las correcciones necesarias, a partir de la valoración y de su correspondencia con el resultado esperado. Contiene también las proyecciones para el perfeccionamiento de las mismas.

El método referido incluye el por qué y para qué realizar las acciones, qué realizar, con qué y cuándo, quiénes la realizan y el nivel de responsabilidad de cada cual en cada una de ellas; implica que ambos (agentes formadores y estudiantes) tomen las decisiones pertinentes durante su realización conjunta, en una relación armónica para el cumplimiento responsable de los implicados, y además que se confronte y valore si las acciones han adquirido un sentido personal, si se formó la orientación adecuada y si la marcha y resultados del proceso de ejecución de las acciones transcurre de acuerdo a lo proyectado, lo que requiere la toma de decisiones conjuntas y armónicas, con el fin de introducir las correcciones pertinentes cuando correspondan.

La ejercitación práctica como método en la educación agropecuaria, permite a los estudiantes de Pedagogía Psicología desarrollar los conocimientos, habilidades y

experiencias al incorporarse a las actividades que desde la unidad docente se realizan vinculadas a las tareas agrícolas y productivas en la comunidad que contribuye extraordinariamente a la formación de criterios positivos: la necesidad de usar de modo racional los recursos disponibles; el verdadero valor de los alimentos, de los artículos de uso y consumo; una verdadera comprensión del sacrificio de los obreros y campesinos; la formación de una mentalidad de productores y no de simples consumidores.

El trabajo independiente es el método que facilita que la educación agropecuaria se analice como una actividad que le permita trabajar a los estudiantes para solucionar, de manera relativamente independiente, las situaciones que se presentan en el contexto de actuación profesional relacionadas con aspectos agropecuarios. Predomina el aprendizaje productivo.

La interacción entre los dos componentes antes mencionados, permite revelar como cualidad de orden superior del subsistema apropiación agropecuaria, los recursos teóricos metodológicos, que son la síntesis de las relaciones dialécticas que se establecen entre los componentes contenido agropecuario y métodos de educación agropecuaria que conforman la plataforma de preparación de la educación agropecuaria que pone en condiciones al estudiante de Pedagogía Psicología para articular de una manera armónica y coherente su saber, su saber hacer y su saber ser agropecuario, en aras de resolver los problemas presentes en su esfera de actuación.

Los recursos teóricos metodológicos resultan, además, una alternativa teórico metodológica para atender la diversidad en el que participan estudiantes, profesores, directivos, miembros de la familia y la comunidad que como seres humanos son diversos, en interacción en contextos de actuación que también lo son, lo que facilita la personalización del proceso de formación inicial. Los recursos teóricos metodológicos preparan a los estudiantes para la ejecución exitosa en las actividades de la práctica laboral donde enfrentan las exigencias que desde una perspectiva agropecuaria le hace la sociedad a la profesión.

El subsistema ejercicio de la educación agropecuaria surge de las necesidades teóricas y prácticas de preparación y desempeño profesional para saber hacer, y está integrado por los componentes: identificación de necesidades de la práctica profesional y solución de necesidades de la práctica profesional, que en su interacción expresan como cualidad de orden superior a las demandas de la práctica profesional, que se refleja en el modo de pensar, sentir y actuar de los estudiantes de Pedagogía Psicología, este subsistema cumple una función praxiológica.

El componente identificación de necesidades de la práctica profesional: se refiere a las acciones que realiza el estudiante de Pedagogía Psicología para el diagnóstico y caracterización en los contextos de actuación para lo cual debe diseñar los instrumentos, aplicarlos y participar de manera activa en el análisis y determinación de los problemas profesionales y sus causas.

En la solución de necesidades de la práctica profesional los estudiantes de Pedagogía Psicología afrontan una realidad dinámica que se transforma constantemente y se deben ajustar a esta realidad con el empleo de los elementos que le aporta la educación agropecuaria en el contexto de actuación y así, el accionar contribuye al avance dinámico y progresivo. Como resultado se produce un proceso de

autodesarrollo en la práctica profesional, a partir de los crecientes niveles de educación agropecuaria, que permiten perfeccionar los conocimientos, habilidades y valoraciones en su dinámica.

Las relaciones que se establecen entre los componentes identificación de necesidades de la práctica profesional y solución de las necesidades de la práctica profesional permiten revelar como cualidad de orden superior las demandas de la práctica profesional.

Las demandas de la práctica profesional abarcan las exigencias planteadas por la sociedad a la profesión, para lo cual los estudiantes de Pedagogía Psicología deben incorporar todo el potencial personal y profesional en su cumplimiento en el contexto de actuación, mostrar una actitud positiva hacia sí mismos en la interacción con estudiantes, directivos, profesionales en ejercicio, familias y miembros de la comunidad, sobre la base del dominio de la teoría y la práctica educativa que hace posible sus relaciones con las demás personas, en el marco de interacciones comunicativas fluidas, en aras de lograr la disposición y la ejecución esperada.

Los estudiantes precisan estar preparados para enfrentar con éxito las demandas de la práctica laboral investigativa lo que requiere:

- Tener en cuenta los conocimientos precedentes y el desarrollo de habilidades profesionales adquiridas en el proceso de formación inicial.
- Fortalecer la independencia y la creatividad.
- Determinar los objetivos a lograr a partir del diagnóstico realizado.
- Lograr la motivación hacia las actividades educativas que se planifican.
- Seleccionar adecuadamente el sistema de conocimientos y las habilidades a emplear en el desarrollo de las actividades.
- Aprovechar los conocimientos de otras materias y disciplinas para diseñar las actividades educativas relacionadas con la educación agropecuaria.
- Distinguir los métodos y procedimientos favorables para que el conocimiento alcance significación.
- Tener en cuenta en cada momento las diferencias individuales de los sujetos implicados para planificar las actividades educativas a realizar.
- Aprovechar las potencialidades que brinda el contenido agropecuario y las situaciones que se presentan en el desarrollo de las actividades de la práctica laboral investigativa para fomentar estilos de vida sostenibles en los miembros de la familia y la comunidad.
- Establecer un clima psicológico propiciador de adecuadas relaciones interpersonales, el debate, la reflexión oportuna y el crecimiento personal.

Las demandas de la práctica profesional en los estudiantes de Pedagogía Psicología, implican el diseño y ejecución de actividades potenciadoras de una correcta concentración de la atención, desarrollo volitivo para superar las dificultades, lo que refleja su identidad y compromiso con la profesión, que le hace ser responsable en su desempeño desde una comprensión cabal de su rol profesional.

Del análisis realizado en la integración de los subsistemas apropiación agropecuaria y ejercicio de la educación agropecuaria emerge la cualidad desempeño profesional educativo agropecuario en la formación inicial de los estudiantes de Pedagogía Psicología que se define por el autor de esta investigación como la actuación del sujeto que es reflejo singular del nivel de preparación que se posee de la educación agropecuaria.

El desempeño profesional educativo agropecuario propicia el florecimiento de nuevas características personales expresadas en: el vínculo afectivo con las actividades que desarrolla, disposición y expresiones de pertenencia en la solución de los problemas profesionales que enfrenta, así como la manifestación de vivencias afectivas positivas en sus actuaciones, la posibilidad para utilizar nuevas variantes en su accionar profesional que promuevan la participación activa de estudiantes, miembros de las familias y la comunidad, la independencia en el cumplimiento de las funciones profesionales, al orientarse en situaciones nuevas en su desempeño, así como sostener y defender criterios personales.

El desempeño profesional educativo agropecuario es expresión de las relaciones entre los estudiantes de Pedagogía Psicología en formación inicial y los agentes formadores para la coordinación de las acciones de educación agropecuaria.

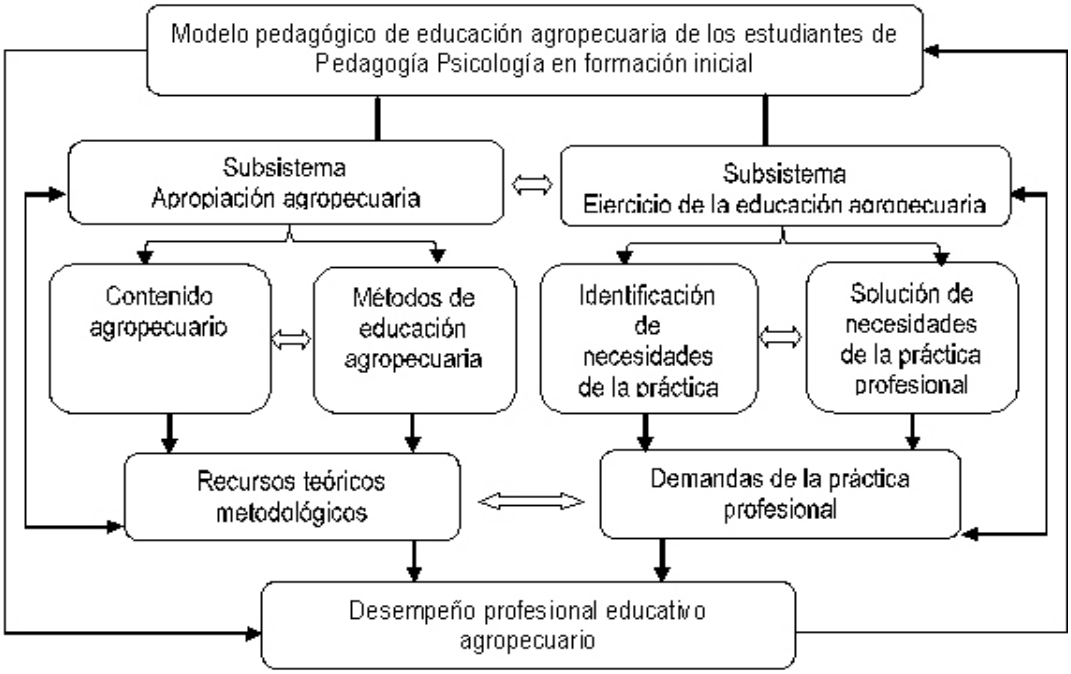


Fig. 3. Representación gráfica del modelo pedagógico de educación agropecuaria de los estudiantes de Pedagogía Psicología en el proceso de formación inicial.

CONCLUSIONES

El modelo pedagógico que como aporte teórico argumenta los subsistemas y componentes de la educación agropecuaria, con sus rasgos correspondientes, se concreta en la práctica a través de una metodología que constituye el componente instrumental y se explicita en el epígrafe siguiente.

REFERENCIAS

Aldana, M. (2017). *La competencia profesional Manejo pedagógico de conflictos escolares en la formación inicial del Licenciado en Educación. Pedagogía – Psicología* (tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba: Universidad de Oriente.

Álvarez, L. (2015). *Didáctica de la Pedagogía y la Psicología*. La Habana: Pueblo y Educación.

Del Pino, J. L. (2014). Orientación Educativa y Profesional en función del proceso de profesionalización en universidades pedagógicas. *Congreso Universidad 2014*. La Habana: UCPEJV.

García, S. (2011). *Modelo pedagógico de la dinámica de la formación inicial del licenciado en Pedagogía-Psicología* (tesis doctoral inédita). Manzanillo, Granma.

Ministerio de Educación Superior (2016). *Modelo del profesional carrera de licenciatura en educación. Pedagogía- Psicología*. La Habana: Autor.

Sánchez, G. C. (2014). *La motivación hacia el aprendizaje en los estudiantes de la carrera Pedagogía Psicología* (tesis doctoral inédita). Holguín: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.

Sierra R. A. (2003). Modelación y estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica. En G. García (Eds.), *Compendio de Pedagogía*. (p.91). La Habana: Pueblo y Educación.

EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA PSICOLOGÍA GENERAL EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

THE DEVELOPING LEARNING OF GENERAL PSYCHOLOGY IN STUDENTS OF BASIC EDUCATION DEGREE

Elvis Tito Ávila Poveda[1] elvis.avila@uleam.edu.ec https://orcid.org/0000-0002-0361-5276

RESUMEN

El presente artículo plantea una propuesta metodológica para el aprendizaje de la Psicología General en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), en el cual se aportan los contenidos en correspondencia con el perfil del egresado (profesionalizados), así como la lógica para el diseño e implementación de tareas profesionales con un ejemplo demostrativo en el cual el estudiante aprende en una dinámica de armonización e interacción de la docencia, la vinculación e investigación, desde la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Se sustenta en el enfoque del aprendizaje desarrollador. Fue concebida mediante los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y enfoque de sistema que permitieron la estructuración lógica y coherente de sus componentes. Esta propuesta puede generalizarse y aplicarse en cualquier contexto a nivel nacional e internacional con sus respectivas adecuaciones.

PALABRAS CLAVES: Aprendizaje desarrollador; Psicología General; Educación Básica.

ABSTRACT

This article offers a methodological proposal for the learning of General Psychology in the students of Bachelor's Degree in Basic Education of the Lay University Eloy Alfaro of Manabí (ULEAM), in which the contents provided are in correspondence with the profile of the graduated (professionalized), as well as the logic for the design and implementation of professional tasks, with a demonstrative example in which the student learns in a dynamic of harmonization and interaction of teaching, linking and research, from the unity between the instructional, educational and developing. It is based on the developer learning approach. It was elaborated through the methods of analysis, synthesis, document review and system approach that allowed the logical and coherent structuring of its components. This proposal can be applied in any context at national and international level with their respective adjustments.

KEY WORDS: Developing learning; General psychology; Basic education

INTRODUCCIÓN

Los sistemas de educación superior en el Ecuador persiguen como objetivo la formación académica, científica, profesional y humanista de los egresados de carreras de Ciencias de la Educación, para lo cual debe formarse docentes a nivel de grado, desde el humanismo social que se desempeñen en la Educación Básica comprometidos con la investigación, vinculación, interculturalidad e inclusión; coherentes con los principios del buen vivir en Ecuador.

[1] Doctor en Ciencias Pedagógicas (Ph. D.). Magister en Gerencia Educativa y en Desarrollo de la Inteligencia y la Educación. Licenciado en Educación. Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

La carrera Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, tiene como encargo social: “formar docentes a nivel de grado, desde el humanismo social que se desempeñen en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes, comprometidos con la investigación, vinculación, interculturalidad e inclusión; coherentes con los principios del Buen Vivir.” (ULEAM, 2013, p. 6)

Las exigencias del encargo social del proceso de formación del estudiante de Licenciatura en Educación Básica de la ULEAM, exige de un docente que se desempeñe de manera eficiente y con maestría pedagógica en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes que se lleva a cabo en las instituciones educativas de la Educación Básica del Ecuador.

Dentro de los sílabos (asignaturas) que conforman la malla curricular de la carrera de Educación Básica de la ULEAM, se encuentra la asignatura de Psicología General, la cual “es de carácter básico – específico en la formación inicial del maestro de Educación Básica” (ULEAM, 2014, p.3), ya que le permite comprender, explicar e interpretar que la Psicología es una ciencia que estudia los fenómenos psíquicos del comportamiento del ser humano, así como las leyes y principios generales que rigen la vida psíquica, para poder aplicarlos durante sus desempeños docentes en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes en las instituciones educativas en Ecuador.

Como se ha podido apreciar, se requiere de un maestro de Educación Básica que aplique durante su desempeño docente los contenidos del sílabo de Psicología General que aprende durante su formación inicial, en la solución de problemas que se presentan en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes, el cual se lleva a cabo en las instituciones educativas en Ecuador.

El diagnóstico realizado como parte de la investigación de Ávila (2019) al estado del aprendizaje de la Psicología General, que presentan los estudiantes del octavo semestre de Licenciatura en Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la ULEAM durante la dirección del proceso educativo en las instituciones educativas de la Educación Básica, permitió constatar las siguientes **insuficiencias**:

- Irregularidades en la apropiación y aplicación de los conocimientos asociados a la Psicología General en la dirección del proceso de educación de niños (as) y adolescentes.
- Carencias en el diseño y aplicación de técnicas e instrumentos de diagnóstico y caracterización psicológica del grupo de estudiantes que atienden en la institución educativa donde se desempeñan.
- Revelan dificultades en el seguimiento al diagnóstico psicopedagógico de los estudiantes del grupo que atienden durante la dirección de su proceso educativo.
- Frágil compromiso en asumir su trabajo como un desafío y sobre todo, como un acto de humildad

Este resultado permitió constatar la existencia de un problema referido a las insuficiencias que presentan los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la ULEAM en el aprendizaje de la Psicología General.

En esta dirección, Guzmán J. y Guzmán, M. (2016) consideran que:

> es cada vez más aceptado señalar que la docencia es una actividad mucho más compleja de lo que se creía al ser multideterminada y eso la hace difícil de aprehender, tornando ardua la búsqueda de mecanismos y estrategias para mejorarla. Esto se complica más si se aborda el tema de la docencia en la educación superior y sobre todo si se trata de enseñar psicología. (p.4)

Se comparte el criterio de este autor pues los estilos de enseñanza y aprendizaje de la Psicología se enfocan más en el predominio de una enseñanza muy expositiva, reproductiva que genera estilos de aprendizaje de sus contenidos de manera excesivamente teórica, que le limitan al estudiante la comprensión, explicación e interpretación de sus significados durante la solución de problemas relacionados con la dirección del proceso educativo de niños y niñas en el Ecuador.

Es por ello que el presente trabajo persigue como objetivo ofrecer una propuesta metodológica para el aprendizaje de la Psicología General en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Básica desde un enfoque desarrollador.

Materiales y métodos

Rodríguez, Ramos, Barahona, Inca y Gómez (2019) reconocen que “el enfoque de investigación resulta el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos (…)” (p.4). De ahí que esta investigación responde a los criterios de estos autores.

El tipo de investigación que se asume es explicativa según Hernández, Fernández y Baptista (2014) ya que en primer lugar explica la lógica, el camino y la vía a seguir para profesionalizar y proponer los contenidos de Psicología General que deben ser objeto de aprendizaje por el estudiante de Licenciatura en Educación Básica, o sea, en consonancia con el perfil del egresado. Por otro lado explica cómo diseñar e implementar tareas profesionales para su apropiación desde la interacción entre la docencia, la vinculación e investigación, sobre la base de la unidad entre lo instructivo, educativo y desarrollador y ofrece un ejemplo demostrativo.

Se emplearon además los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y el enfoque de sistema que permitieron la estructuración lógica y coherente de los componentes de la propuesta metodológica: los contenidos de Psicología General y las tareas profesionales para su apropiación desde las exigencias del aprendizaje desarrollador.

Breves reflexiones teóricas sobre el aprendizaje desarrollador.

El análisis en la literatura científica sobre el aprendizaje de la Psicología General y la formación inicial del Maestro de Educación Básica destaca los trabajos de: Riofrio (2011), Ortiz y Mariño (2012), Aldana (2013), Morquecho y Vizcarra (2013), Cañizares (2014), Monereo, C. (2014), Corral (2015), Díaz (2015), Guzmán y Guzmán (2016), Roca (2017), Ávila (2017), Roca y Alonso (2017), Roca, Alonso y Moreira (2017), Bello (2017) y Deroncele, Del Toro y López (2018) y Ávila (2019).

En estas investigaciones en sentido general se reconoce la necesidad de integrar los procesos sustantivos de la docencia (academia), la vinculación (laboral y extensionismo) e investigación como alternativa para que los estudiantes aprendan los contenidos de los

sílabos de las asignaturas de la malla curricular, evitando la enseñanza reproductiva y memorística.

Para Colunga (2000) el aprendizaje "tiene una importancia crucial en la vida humana, como tipo especial y socialmente condicionado de actividad. En virtud del aprendizaje se opera el proceso de crecimiento psicológico del individuo, a través del curso de su experiencia". (p.18)

Se comparte el criterio de esta autora ya que una concepción general sobre el aprendizaje brinda una comprensión de los complejos y diversos fenómenos que tienen lugar en el aula, por tanto, un fundamento teórico, metodológico y práctico para planificar, organizar, dirigir, desarrollar y evaluar su práctica profesional, perfeccionándola continuamente.

Lo antes planteado, constituye un requisito básico para que el docente pueda potenciar, de manera científica e intencional - y no empírica o intuitivamente - los tipos de aprendizajes necesarios, es decir, aquellos que propician en el maestro de Educación Básica de la ULEAM el crecimiento y enriquecimiento integral de sus recursos como seres humanos, en otras palabras, el aprendizaje desarrollador.

Desde este enfoque, Silvestre (1999) considera que el aprendizaje desarrollador se caracteriza porque:

> Se identifica el conocimiento como interpretación, valoración y razonamiento de sus significados, es concebido para instruir, educar y desarrollar la personalidad del estudiante, a través del contenido y su esencia consiste en no almacenar la información, sino comprenderla, valorar su esencia, fenómeno y/o significado, para que pueda ser aplicada a situaciones propias de la vida. (p.45)

Para Alonso (2018) el aprendizaje desarrollador se interpreta como:

> El proceso de apropiación del contenido, de la cultura y la experiencia histórico – social por medio del cual el estudiante interpreta su significado y sentido durante su formación integral a lo largo de la vida y logra un crecimiento personal, el cual es la expresión del cambio y transformación que se produce en su manera de sentir (valores), pensar (conocimientos) y actuar (habilidades intelectuales, manuales o profesionales), sobre la base del tratamiento a la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. (p.4)

Por su parte, Calderón, Zamora y Calderón (2018) consideran que

> el aprendizaje desarrollador constituye un proceso por medio del cual el estudiante se empodera del contenido de las asignaturas en íntima interrelación con otros estudiantes, el profesor, la ayuda de su familia y de otros recursos tecnológicos, a partir del significado y sentido que le confiere durante su aplicación a la solución de problemas profesionales (…) (p.12)

Del análisis de cada una de las definiciones e interpretaciones y a partir de las reflexiones realizadas por Zilberstein y Olmedo (2014) se considera que:

- En el aprendizaje desarrollador se refleja continuamente la dialéctica entre lo histórico-social y lo individual-personal; es siempre un proceso activo de reconstrucción de la cultura, y de descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento para los sujetos.
- El aprendizaje desarrollador resulta ser, un proceso complejo, diversificado, altamente condicionado por factores tales como las características evolutivas del sujeto que

aprende, las situaciones y contextos socioculturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello.

- El aprendizaje desarrollador se da en la unidad entre la instrucción, educación y desarrollo, así como entre el vínculo de la docencia con lo laboral e investigativo.
- Posee un carácter *intelectual* como *emocional*. Implica a la personalidad *como un todo*. En él se construyen los conocimientos, destrezas, capacidades, se desarrolla la inteligencia, pero de manera inseparable, este proceso es la fuente del enriquecimiento afectivo, donde se forman los sentimientos, valores y convicciones.

De estas reflexiones, el autor de la presente investigación reconoce que el aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica se sustenta desde el punto de vista pedagógico y didáctico en el enfoque desarrollador asumido con anterioridad y considera a criterio valorativo que es el proceso mediante el cual el estudiante se apropia del contenido mediante los procesos de comprensión, explicación e interpretación de su significado y sentido desde las influencias educativas de la docencia, la vinculación e investigación, para poder aplicarlo en la solución de problemas profesionales que se presentan durante la dirección del proceso educativo de los niños (as) y adolescentes de las instituciones de Educación Básica en el Ecuador.

La cualidad resultante esencial del aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del Maestro de Educación Básica, lo constituye la categoría apropiación del contenido como expresión de la cultura que alcanza el estudiante en este campo de las Ciencias de la Educación.

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) la apropiación del contenido:

> Constituye la expresión del desarrollo de conocimientos, habilidades y valores profesionales (competencias) requeridas para resolver problemas profesionales y cumplir con las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral que alcanza de manera gradual y progresiva el estudiante, mediante el uso de formas: ejecución de tareas, proyectos, entre otras y recursos: TICs, libros, cuadernos, materiales complementarios, objetos reales, láminas, entre otros de forma activa y en interrelación social con otros estudiantes, el docente, sus familiares, miembros de la comunidad, tutores y especialistas de las entidades laborales. (p.19)

Se asume el criterio de este autor pues en el contexto del aprendizaje de la Psicología General en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Básica de la ULEAM, constituye precisamente las formas y vías que emplea el estudiante bajo la orientación del docente, el profesor orientador (tutor) y demás agentes implicados, así como con la ayuda de medios (TICs, objetos reales, entre otros), para asimilar los conocimientos, desarrollar las habilidades y los valores profesionales asociados a la Psicología General y aplicarlos mediante su desempeño docente en la solución de problemas profesionales que se presentan durante la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes de las instituciones de la Educación Básica en el Ecuador.

Este enfoque del aprendizaje asumido, como referente teórico, permite trascender la noción del estudiante como un mero receptor, un depósito o un consumidor de información, sustituyéndola por la de un aprendiz activo (e interactivo), capaz de realizar aprendizajes permanentes en contextos socioculturales complejos, de decidir qué

necesita aprender en los mismos, cómo aprender, qué recursos tiene que obtener para hacerlo y qué procesos debe implementar para obtener productos individual y socialmente valiosos. Por lo que se requiere de una adecuada sistematización del enfoque desarrollador del aprendizaje.

Una vía esencial que favorece lo antes planteado lo constituye la tarea profesional, la cual a decir de Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019 constituye

> una situación de aprendizaje concebida desde la unidad entre la instrucción, la educación y el desarrollo (crecimiento profesional) de su personalidad, dirigida a la apropiación del contenido de la profesión en una dinámica de integración y armonización alternativa entre la academia (docencia) y las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral, la investigación científica y el trabajo extensionista. (p. 24)

Se comparte el criterio de Martínez, Alonso y Pérez (2019) al reconocer que:

> Lo instructivo se expresa cuando se desarrollan (…) conocimientos y habilidades (…), lo educativo cuando se fomentan valores profesionales requeridos en ese proceso y lo desarrollador está presente cuando se observa un cambio y transformación en el estudiante (…) durante la solución de problemas profesionales. (p. 124)

En consonancia con el planteamiento de estos autores se reconoce entonces que en el aprendizaje desarrollador de la Psicología General se debe potenciar la unidad entre las categorías instrucción, educación y desarrollo de su personalidad, mediante las cuales se combine la apropiación de conocimientos y habilidades con los valores requeridos para el desempeño del maestro de Educación Básica.

Propuesta metodológica para el aprendizaje desarrollador de la Psicología General

La propuesta que se realiza ofrece los siguientes componentes: El contenido profesionalizado de Psicología General (enfoque profesional), el diseño e implementación de tareas profesionales para su apropiación y un ejemplo demostrativo.

Seguidamente se ofrecen cada uno de ellos:

Contenidos de Psicología General (enfoque profesional):

Se ofrecen los contenidos (conocimientos y habilidades) de Psicología General para el estudiante de Licenciatura en Educación Básica

- Interpretar el comportamiento de la personalidad de niños (as) y adolescentes.
- Describir las características neuropsicoevolutivas de los niños (as) que aprenden.
- Fundamentar el tipo de escuela y enfoque de la psicología seleccionada para su aplicación en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes en el contexto escolar, laboral, familiar y comunitario.
- Describir las características neuropsicoevolutivas de la adolescencia en los sujetos que aprenden.
- Explicar el comportamiento de la función refleja instintiva de niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, laboral, familiar y comunitario.
- Interpretar el comportamiento de la afectividad desde las relaciones que se producen entre el "gusto" y el "disgusto" de los afectos generales y básicos con los fenómenos

de "acercamiento" y "alejamiento" en las relaciones interpersonales entre los niños (as) y los adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, familiar, laboral y comunitario.

- Caracterizar el desarrollo de la conciencia en niños (as) y adolescentes de la Educación Básica durante proceso educativo en el contexto escolar, familiar y laboral.
- Explicar el comportamiento de las sensopercepciones y la atención que manifiestan los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan.
- Valorar el proceso de estimulación de la inteligencia y las aptitudes durante la educación de niños (as) y adolescentes en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan, de acuerdo con sus formas de sentir, percibir y atender.
- Fundamentar los procesos de estimulación a la imaginación, la inteligencia, la creatividad y la voluntad durante la realización de actividades de aprendizaje y educativas en niños (as) y adolescentes en el contexto escolar, laboral, familiar y comunitario.
- Interpretar el comportamiento del pensamiento y el lenguaje en niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, comunitario, familiar y laboral.
- Diseñar un plan para el desarrollo de las capacidades físicas y psicológicas del niño (a) y el adolescente, a partir de las potencialidades del contenido que aprende en el contexto áulico, familiar, comunitario y laboral.
- Diseñar un plan para el desarrollo del pensamiento y el lenguaje acorde a las características del niño (a) y el adolescente que faciliten un mejor aprendizaje.
- Interpretar las relaciones entre la memoria y el aprendizaje de los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Elaborar actividades de aprendizaje para desarrollar la imaginación creadora en niños (as) y adolescentes desde el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Diseñar técnicas de caracterización psicopedagógica de niños (as) y adolescentes.
- Aplicar técnicas de caracterización psicopedagógica de niños (as) y adolescentes.
- Identificar signos, síntomas y síndromes psicológicos en niños (as) y adolescentes que afecten su proceso educativo en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Identificar los elementos que influyen en el comportamiento de la personalidad de niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo.
- Formular diagnóstico inicial o presuntivo de los niños (as) y los adolescentes.
- Evaluar y dar tratamiento a problemas del aprendizaje de niños (as) y adolescentes en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Elaborar planes de trabajo educativo e informes psicológicos

Una vez presentados los contenidos que deben ser objeto de apropiación por parte del estudiante, se ofrece a continuación cómo se debe lograr la dinámica para su aprendizaje desde un enfoque desarrollador mediante la tarea profesional.

Diseño e implementación de tareas profesionales

Se diseñan, en primer lugar, las tareas profesionales que realizará el estudiante para la apropiación y aplicación del contenido de Psicología General propuesto con anterioridad.

Esta acción se realizará de manera conjunta entre el estudiante, el docente, el supervisor y el profesor orientador, teniendo en cuenta las potencialidades educativas de la diversidad de formas de organización de la docencia, la vinculación e investigación.

Para el diseño de la tarea profesional se sugiere la siguiente estructura didáctica:

- *Problema a resolver*: se identifica el problema profesional determinado.
- *Objetivo*: se define la meta, el fin a lograr para resolver el problema profesional planteado.
- *Contenidos para alcanzar el objetivo y resolver el problema*: se determinan por parte del estudiante (lo cual puede requerir o no la ayuda del docente o del resto de sus compañeros de estudios) los contenidos que vinculan e integran con los contenidos que va aprendiendo en el resto de los sílabos de la malla curricular, la práctica pre-profesional y el trabajo de investigación, los cuales debe aplicar para resolver el problema profesional identificado.
- *Situaciones de aprendizaje a realizar:* Se establecen según el grado de complejidad del problema y de los contenidos, las actividades que deben realizar, precisando los lapsos de tiempo de duración y de acuerdo con las formas de organización de la docencia; es decir, para cada clase, qué tareas va a realizar para resolver el problema aplicando los contenidos profesionalizados de Psicología General.
- *Criterios a considerar para la evaluación*: Se establecen indicadores según los contenidos de Psicología General que permitan evaluar integralmente al estudiante.

Se diseñarán tantas tareas profesionales como sean necesarias que contribuyan a que el estudiante aplique el contenido de Psicología General en la solución de problemas profesionales. Para ello, se recomienda las siguientes acciones:

En las *conferencias:* el maestro de EB en formación inicial (estudiante) de manera conjunta con el docente deberán realizar tareas profesionales que les permitan la *búsqueda, el análisis y comprensión* de los contenidos profesionalizados de Psicología General y su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan comprender, explicar e interpretar desde la ciencia, el problema profesional identificado en la tarea que se oriente en su etapa de diseño.

Por otra parte, en los *seminarios* deberán realizar tareas profesionales dirigidas a la *profundización* de los contenidos profesionalizados de Psicología General, mediante su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan ofrecer nuevas interpretaciones en función de fundamentar vías de solución al problema profesional identificado en la tarea en su etapa de diseño.

En las *clases prácticas* deberán realizar tareas profesionales dirigidas a la *consolidación* de los contenidos profesionalizados de Psicología General y su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan lograr una mayor solidez en las interpretaciones desde la Ciencia que fundamenta a los saberes que estudia en cada asignatura, y el significado de su aplicación en la solución de problema profesional identificado.

En los *talleres* y las *prácticas de laboratorio* los estudiantes deberán realizar tareas dirigidas a la *sistematización metodológica* de los fundamentos teóricos y científicos relacionados con el contenido profesionalizado de Psicología General y su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan mediante la investigación, generar alternativas de solución innovadoras al problema identificado, mediante la aplicación de la Psicología General.

Los maestros de EB en formación inicial como parte de las tareas profesionales que desarrolle desde cada forma de organización de la docencia, deberán ir aplicando los contenidos profesionalizados de la Psicología General que aprende en cada sílabo (asignatura) de la malla curricular, por medio de la realización de las situaciones de aprendizaje.

En cada una de las tareas profesionales que desarrollen (ejecuten) los maestros de EB en formación inicial, se debe estimular la generación de preguntas y situaciones problémicas y utilizar los métodos siguientes:

- La *conversación heurística profesional* para el desarrollo de las tareas profesionales durante las conferencias y los seminarios.
- La búsqueda profesional para el desarrollo de las tareas profesionales durante las clases prácticas y los talleres.
- El uso de las *TICs* que promueva el carácter interactivo de la apropiación de contenidos profesionalizados de Psicología General mediante el uso de foros de discusión, aulas virtuales, entornos virtuales de aprendizaje, videoconferencias, chats, entre otros

Ejemplo demostrativo de una tarea profesional

Tema: La imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención.

Problema profesional: ¿Cómo estimular la imaginación creadora, la sensopercepción y la atención en los niños y niñas de 4. Grado durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social?

Objetivo: Elaborar alternativas educativas para estimular la imaginación creadora, la sensopercepción y la atención en los niños y niñas de 4. Grado durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social; que contribuyan al desarrollo de la responsabilidad, laboriosidad y el interés por el conocimiento y comprensión del comportamiento, las motivaciones y la personalidad de estos estudiantes.

Situación de aprendizaje:

En la institución educativa “Escuela Doctor José Peralta” de Manta, Ecuador los niños y niñas de 4. Grado están demostrando un bajo rendimiento académico en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social, provocado por la falta de

atención y por quedar limitada su imaginación creadora al quedarse en el nivel de asimilación reproductivo. Ante esta situación:

a) ¿Qué alternativas educativas aplicarías como futuro docente, para estimular la imaginación creadora, la sensopercepción y la atención en los niños y niñas de 4 Grado, durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social, que contribuya a elevar su rendimiento académico?

b) Fundamenta desde el punto de vista psicológico, de acuerdo con las características de su personalidad en la edad por la que transitan

En esta tarea profesional diseñada mediante la aplicación de uno de los procedimientos del método interactivo de apropiación de contenidos profesionalizados de la Psicología General durante la docencia, se aplicará mediante una clase taller en la asignatura de Psicología General, según los siguientes procedimientos:

En la clase anterior previo al taller, se orientará al estudiante la situación de aprendizaje contenida en la tarea profesional.

El estudiante deberá realizar con la ayuda de las TICs, o sea, mediante el uso de foros de discusión, chats on-line, consulta de la literatura científica en internet y otros recursos informáticos, las siguientes actividades de autopreparación:

1. Fundamentar el tipo de escuela y enfoque de la psicología seleccionada para su aplicación en la dirección del aprendizaje de niños y niñas de 4. Grado.
2. Explicar el comportamiento de las sensopercepciones y la atención que manifiestan los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan.
3. Valorar el proceso de estimulación de la imaginación creadora durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado durante el aprendizaje, de acuerdo con sus formas de sentir, percibir y atender.

Una vez realizadas estas actividades de autopreparación (autoaprendizaje) deberá en el componente laboral e investigativo, realizar las siguientes actividades de autopreparación con la ayuda del profesor orientador:

1. Diseñar mediante los contenidos aprendidos en investigación, guías de observación del comportamiento de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social.
2. Observar el comportamiento de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social.
3. Identificar según las actividades de autopreparación realizadas en la academia los principales factores que limitan el desarrollo de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social.
4. Diseñar alternativas educativas para estimular el desarrollo de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y

de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social, de acuerdo con los factores identificados y el estudio teórico realizado en las actividades de autopreparación realizadas en el componente académico.

5. Mediante chats y foros de discusión on-line socializarán con otros colegas, las experiencias que van obteniendo en la aplicación de las alternativas educativas desde los fundamentos psicológicos asumidos al respecto.
6. Elaborar una presentación electrónica en Power Point para ser llevada a la clase taller con la solución a la situación de aprendizaje contenida en la tarea profesional.
7. Elaborar un registro de experiencias profesionales adquiridas durante la vinculación e investigación, en el cual reflejarán las respuestas a las interrogantes planteadas en la situación de aprendizaje para su debate y socialización en la clase taller a realizar en la universidad.

Durante la clase taller se aplicará la técnica “En equipos y entre equipos” en la siguiente manera:

- Dividir el grupo en equipos según diagnóstico.
- Orientar la situación de aprendizaje mediante la entrega a cada equipo de una hoja didáctica contentiva con los dos incisos planteados en la misma.
- Instar a cada equipo de manera independiente a socializar y debatir cada una de las experiencias alcanzadas en las prácticas pre-profesionales (sus respuestas individuales), de manera que mediante el trabajo en equipos propongan las respuestas a los incisos de la situación de aprendizaje.
- Orientar el intercambio de hojas didácticas entre cada equipo para que estos a su vez mediante el trabajo colectivo:
    1. Analicen con enfoque crítico las respuestas ofrecidas a los incisos de la situación de aprendizaje por el otro equipo.
    2. Incorporen otras alternativas educativas no previstas y quizás quitar algunas de ellas.
    3. Ofrezcan más fundamentos científicos sobre el estudio de la Psicología acerca de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención de niños y niñas durante el aprendizaje, así como el tipo de escuela y enfoque de la Psicología empleado no planteados por el otro equipo.

Una vez culminado el trabajo en equipos mediante la rotación de la hoja didáctica por todos los equipos (pueden ser hasta cuatro, según matrícula del grupo), el docente procederá a:

- Orientar a cada uno de los equipos a que en plenaria y con el uso de las TICs, se expongan las respuestas ofrecidas a los incisos de la situación de aprendizaje (aquí se presentarán las propuestas del equipo y las sugerencias y críticas realizada por los equipos restantes).
- Propiciar un debate e intercambio de experiencias con significados y sentidos profesionales mediante el establecimiento de una comunicación dialógica – reflexiva en trabajo en equipos donde se analicen las alternativas educativas planteadas de

acuerdo a los fundamentos científicos de la Psicología General estudiados y a los aciertos y desaciertos existentes en su aplicación.

- Realizar luego de culminar la presentación de cada equipo de su hoja didáctica, así como los debates profesionales realizados, aclaraciones de dudas y corrección de errores cometidos por los maestros de Educación Básica en formación inicial.
- Resumir cada una de las respuestas a los incisos de la situación de aprendizaje contenida en la tarea profesional.
- Evaluar a cada equipo mediante la autoevaluación y la evaluación, según los indicadores siguientes:
  - Fundamenta el tipo de escuela y enfoque de la psicología seleccionada para su aplicación en la dirección del aprendizaje de niños y niñas de 4. Grado.
  - Explica el comportamiento de las sensopercepciones y la atención que manifiestan los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan.
  - Valora el proceso de estimulación de la imaginación creadora durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado durante el aprendizaje, según sus formas de sentir, percibir y atender.
  - Elabora las alternativas educativas según la autopreparación realizada tanto en la academia como en su vinculación e investigación.
  - Fundamenta dichas alternativas desde el punto de vista de la Psicología General.
  - Demuestra valores profesionales tales como la responsabilidad, laboriosidad, así como intereses profesionales por el conocimiento y comprensión del comportamiento, las motivaciones y la personalidad de estos estudiantes.

Como se puede apreciar en este ejemplo de tareas profesional se logra un aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica desde un enfoque desarrollador ya que se logra la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador en la siguiente manera:

Se instruye al maestro de Educación Básica en formación inicial mediante la apropiación de conocimientos y el desarrollo de habilidades para fundamentar, explicar y valorar desde el punto de vista Psicológico, el comportamiento de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje, acorde a las características de la personalidad de niños y niñas de cuarto grado.

Se educa al maestro de Educación Básica en formación inicial mediante el desarrollo de valores profesionales asociados a la responsabilidad y laboriosidad en la realización de la tarea, así como en la estimulación del interés y compromiso por el estudio del conocimiento y comprensión del comportamiento, las motivaciones y la personalidad de estos estudiantes.

Se desarrolla en la medida que se instruye y educa a partir del crecimiento profesional que demuestra en la exposición, debate y socialización de las respuestas a los incisos contenidos en la situación de aprendizaje de la tarea profesional.

De esta manera se aprecia cómo se produce la interacción entra la docencia, la vinculación e investigación, aspecto que hasta este momento, no se realizaba de esta manera en las tareas orientadas para el aprendizaje de la Psicología General.

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes conclusiones:

1. El aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica de la ULEAM, se fundamenta en un enfoque desarrollador que integra lo instructivo, educativo y desarrollador, así como en el carácter de interacción social que se produce entre los agentes que intervienen durante la docencia, la práctica pre-profesional, el trabajo con la comunidad (extensionismo) y de investigación.
2. La propuesta metodológica ofrece el contenido de Psicología General que debe ser objeto de aprendizaje en los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica vinculado al perfil del egresado (con enfoque profesional), así como la vía a seguir para su apropiación mediante la realización de tareas profesionales en una dinámica basada en el enfoque desarrollador del aprendizaje y la armonización e interacción contextualizada entre los sílabos de la malla curricular, las actividades de vinculación con la colectividad y la realización del trabajo de titulación (investigación).

REFERENCIAS

Aldana, D. (2013). *Aprendizaje autónomo de la Psicología*. Documento en soporte digital. Madrid, España

Alonso, L. (2018). *El aprendizaje desarrollador mediante el desarrollo de proyectos formativos*. Documento en soporte digital. Universidad de Holguín, Cuba

Alonso, L.; Gamboa, R. y Zaldívar, L. (2019). Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral. *Revista Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*. Vol 7 (2), p.13-32. Recuperado de http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2993

Ávila, E. (2018). Tratamiento a la Psicología General en la formación inicial del profesional de Educación Básica. *Revista Luz,* 9 (4). Recuperado de http://ww.luz.uho.edu.cu

Ávila, E. (2019). *El aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí*. (Tesis doctoral). Universidad de Holguín, Cuba.

Bello, I. (2017). *El desarrollo de la habilidad para formular problemas científicos en la formación inicial de los estudiantes de la carrera de Psicología de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.* (Tesis doctoral). Universidad de Holguín, Cuba

Calderón, M.; Zamora, N. y Calderón, O. (2018). El aprendizaje de los estudiantes de Ingeniería en Comercio Exterior desde un enfoque desarrollador: reflexiones teóricas. *Revista Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*. Vol 6 (3), p.1-14. Recuperado de http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2735

Cañizares, H. (2014). *Fundamentos didácticos de la enseñanza de la Psicología.* Documento en soporte digital. Universidad Complutense de Madrid, España.

Colunga, S. (2000). *Intervención educativa destinada al incremento de la autoestima en escolares con dificultades.* (Tesis doctoral). Universidad Ignacio Agramonte y Loynaz. Camagüey, Cuba

Consejo de Educación Superior del Ecuador, CES. (2015). *Reglamento de Régimen Académico.* Recuperado de http://www.ces.gob.ec

Corral, R. (2015). La formación de profesionales de la Psicología en la educación superior: una experiencia cubana. *Revista Integración Académica en Psicología*, (3) 9. Recuperado de http://integracion-academica.org/

Deroncele, A., Del Toro, M., & López, R. (2018). Método formativo de la práctica profesional del Psicólogo. *Revista Opuntia Brava*, 8 (3), 76-87. https://doi.org/https://doi.org/10.35195/ob.v8i3.

Díaz, O. (2015). *Enseñanza contemporánea de la Psicología General en carreras de Ciencias de la Educación.* Documento en soporte digital. Universidad Corporativa del Litoral, Barranquilla, Colombia.

Guzmán. J. & M. Guzmán (2016). *Estrategias y métodos para enseñar contenidos psicológicos*. PAPIME EN309804. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.

Hernández R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014): *Metodología de la investigación*. (5ta Ed.) México: EDAMSA IMPRESIONES S.A. de C.V. Recuperado de: http://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Martínez, H., Alonso, L., y Pérez, C. (2019). Formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía. *Revista Opuntia Brava*, 11 (1), 117-131. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/702

Monereo, C. (2014). *Enseñando a aprender Psicología en la universidad.* Documento en soporte digital. Barcelona: Octaedro-ICE

Morquecho, A. y Vizcarra, L. (2013). La docencia en investigación para Psicología. El caso del Centro Universitario de la Ciénaga de la Universidad de Guadalajara, México. *Revista Integración Académica en Psicología*, (1) 3. Recuperado de http://.www.integracion-academica.org/

Ortiz, E. y Mariño, (2012). *Psicodidáctica y educación superior. El proceso de enseñanza - aprendizaje universitario desde una concepción psicodidáctica.* España: Académica. Recuperado de http://.cvi.mes.edu.cu

Riofrio, L. (2011). *Psicología general, talleres gráficos y de entornos de aprendizaje.* Ecuador: Minerva

Roca, P y Alonso, L. (2017). Un modelo de desarrollo del liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa, 6* (1). Recuperado de http://www.refcaleULEAM.edu.ec.

Roca, P. (2017). *El liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.* (Tesis doctoral). Universidad de Holguín, Cuba.

Roca, P., Alonso, L. y Moreira, B. (2017). Guía didáctica de diseño de proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico en la formación inicial del Licenciado en Educación. *Revista Did@scalia: Didáctica y Educación, 9* (2). Recuperado de http://runachayecuador.com/refcale/index.php/didascalia/

Rodríguez, R. A; Ramos, A.; Barahona, Fredy; Inca, A. F. y Gómez, S. C. (2019): Diseño e implementación de procedimiento al gestar incubadora de ideas en cátedras universitarias. Caso de estudio. *Revista Espacios.* 40 (5). Recuperado de: https://resvistaespacios.com/a19v40n05/a19v40n05p09.pdf

Silvestre, M. (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo.* La Habana: Pueblo y Educación

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM). (2013). *Perfil de egreso*. Educación Básica. Carrera de Ciencias de la Educación. Documento en soporte digital. Ecuador.

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí ULEAM (2014). *Programa. Sílabo de Psicología General.* Carrera de Licenciatura en Educación Básica. Documento en soporte digital. Ecuador

Zilberstein, J. y Olmedo, S. (2014). Las estrategias de aprendizaje desde una didáctica desarrolladora. *Atenas. Revista Científico Pedagógica*, (3) 27, 43-53. Recuperado de https://atenas.reduniv.edu.cu/index /117/205/

FUNDAMENTO ÉTICO - DEONTOLÓGICO DEL DERECHO NOTARIAL ECUATORIANO

ETHICAL - DEONTOLOGICAL BASIS OF ECUADORIAN NOTARIAL LAW

Stalin Javier Lucas Baque [1] (staluc2012@hotmail.com) Código Alfa-numérico: 0000-0001-5421-4520

José Jesús Albert Márquez [2] (ji1almaj@uco.es) Código Alfa-numérico: 0000-0001-9901-4194

RESUMEN

La deontología jurídica y la ética notarial juegan un papel preponderante a la hora de la reflexión filosófica del derecho notarial, su importancia en la ciencia, en la profesión y en la actividad fedataria justifican su estudio. Para la realización de este trabajo, aplicamos esencialmente una metodología inductiva-deductiva, que junto con otros métodos jurídicos como el histórico, comparativo y el hermenéutico jurídico permiten profundizar en el origen, la historia y el desarrollo dogmático que han configurado a la eficiente y garantista actividad notarial en el Ecuador. El resultado es una aproximación y profundización en la meditación filosófica del desarrollo del derecho notarial ecuatoriano, como parte del sistema notarial latino.

PALABRAS CLAVES: deontología jurídica, deber, ética, derecho notarial

ABSTRACT

Legal deontology and notarial ethics play a preponderant role when it comes to philosophical reflection of notarial law, its importance in science, in the profession and in the notary activity justify its study. To carry out this work, we essentially apply an inductive-deductive methodology, which together with other legal methods such as historical, comparative and legal hermeneutics allow deepening the origin, history and dogmatic development that have configured the efficient and guarantee notarial activity in Ecuador. The result is an approximation and deepening in the philosophical meditation of the development of Ecuadorian notarial law, as part of the Latin notarial system.

KEY WORDS: legal ethics, duty, ethics, notarial law

INTRODUCCIÓN

La correcta aplicación práctica de los principios éticos es de suma importancia, en todas las áreas del derecho y de manera especial en la actividad notarial. Al respecto el español Castán Tobeñas, refiriéndose a la importancia del aspecto ético en la función del Notario, expresa:

> *"El Notariado, como Magistratura de la Paz, todavía tutela el orden jurídico con recursos más eficaces que la Magistratura Judicial, ya que aplica las leyes y administra la justicia en la vida normal del Derecho, […] El Notario, para realizar su cometido de órgano de la justicia, cuenta con los medios persuasivos, como consejero de las partes y arbitro libremente elegido. Por el contrario, el Legislador y el Juez, como observa Carnelutti, sólo cuentan para realizar su*

[1] Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador. Docente Titular de la Facultad de Derecho. Magister en Tributación y Finanzas. doctorando de la Universidad de Córdoba – España.

[2] PhD. Universidad de Córdoba – España. Docente de la Facultad de Derecho.

función al servicio de la ética con los medios coactivos, que son los más imperfectos, quizá porque la regla ética pierde su carácter cuando se formula y se impone".

La ética es y ha sido una de las principales preocupaciones del notariado mundial, fue constituyendo el primer tema principal del I Congreso internacional del notariado latino en el año 1948, en la ponencia de Roque V. Pondal, Escribano de Argentina, expresaba que la **"***La honestidad, la probidad, la virtud, con la independencia y la altura de carácter, podríamos agregar la verdad, han quedado consagradas como elementos esenciales de toda ética profesional del escribano*"

Temas como la publicidad que debe hacer el notario, hay voces coincidentes: Francisco García, expresa "*dentro de la publicidad individual, aquella información que sea necesaria y suficiente cara el público, que evite comparaciones u otras actuaciones que ponen en peligro la idea de función pública y la deontología profesional*" (García, 2007 p. 36).

Deontología del notariado

Deontología proviene de dos vocablos griego y significa *" Séov (lo que es conveniente) y koyia, (conocimiento); que es como si dijéramos, el conocimiento de lo que es justo y conveniente"*. Es la rama de la filosofía jurídica que tiene como finalidad específica la determinación de cómo debe ser el derecho y cómo debe ser aplicado. Según Bentham Este término se aplica a la moral, *"a aquella parte del dominio de las acciones que no está bajo el imperio de la pública legislación"*.

La deontología notarial, más concretamente, se refiere a los deberes que son propios de diario quehacer notarial en sus más amplias manifestaciones. Llevan implícitos valores éticos y morales que se reflejan en cada acto, contrato o negocio jurídico que realiza en calidad de notario público.

La actividad notarial latina no sólo es una actividad pública sino en esencia es una función de prevención jurídica ejercida con los más altos estándares de principios profesionales, con sólida base en valores, cualidades y virtudes de honestidad, respeto, decencia, responsabilidad, probidad transparencia, pulcritud e integridad, en una sola frase, con el más alto sentido ético. Consecuentemente los notarios públicos son ministros de fe pública, así le otorga le ley, la sustenta la doctrina y la acepta la sociedad. Desde esta óptica, el conjunto de normas éticas que regulan aspectos prácticos de la profesión, filosóficamente se conoce como deontología notarial.

En la actividad notarial, al igual que otras funciones profesionales, "*Más allá de la consecución de un título académico, que habilita para el desempeño del ejercicio de una profesión, ésta no se puede desligar de llevarla a cabo con ética, con justicia y por la senda correcta regida por los principios de legalidad y verdad*".

Es interesante observar que los valores profesionales de la actividad notarial deben estar siempre contemplados en el código, en decálogos e incluso en la legislación, todo ello con la finalidad de establecer un régimen disciplinario, bajo el control de la autoridad pública y de los organismos colegiales.

En la actualidad los códigos de Éticas de los notarios, constituyen principios y no normas positivas, pues su transgresión no es sancionada con el derecho penal o administrativo, sino, por la conciencia colectiva de la sociedad. Por consiguiente, los códigos de ética de los

notarios en cada país, norman desde el interior la actividad notarial, como un compromiso de excelencia en la actividad notarial.

Se debe entender que la deontología notarial es una disciplina transversal, constituyéndose en un elemento primordial, sin el cual, la actividad fedataria no se podría desarrollar; de allí que varios son los aspectos que tienen relevancia deontológica, por ejemplo, los deberes profesionales en el ejercicio de la función fedataria; las relaciones del notario con el orden jurídico al que se sujeta; con el Estado para quien trabaja; con la sociedad en que se desenvuelve; con sus colegas notarios con quienes comparten inquietudes experiencias vividas, con el gremio del cual forma parte, con sus colegas abogados en el libre ejercicio; con los demás funcionarios públicos de la actividad jurisdiccional y administrativa como son jueces, fiscales, registradores; y por supuesto las relaciones directas con el usuario a quien presta sus servicios. En este punto es inclusive responsable del accionar del personal a su cargo en la calidad del servicio prestado.

En la visión cubana, el aspecto deontológico "*se pone de manifiesto desde la hora en que el cliente entra a nuestra oficina y el término no expira, porque hasta en la escritura se pone de manifiesto esta ciencia, dado que lo escrito por el notario no es solo para el presente sino para el futuro"*.

De allí que el actuar notarial está íntimamente ligado a condiciones que lo enaltecen, como la moral, la buena fe, la discreción, la seguridad, y un punto radical que ese el buen trato y el respeto y consideración hacia los demás en todo momento.

La ecuatoriana Blanca Buenaño expresa:

> *"es inconcebible una función notarial que contraríe la justicia social e individual, el respeto por las personas, la igualdad negocial, la moralidad notarial, el bien común, la libertad en todas sus formas especialmente la contractual, los derechos humanos y la paz jurídica"*

Se refiere al principio de probidad, "considerado como universal, hace referencia a la honestidad del profesional. Honestidad consigo mismo, como ser humano y profesional, con los demás en cuanto a sus servicios"

Debemos resaltar en este artículo, que la conciencia de los deberes y responsabilidades de un notario, trasciende de su formación académica, sino que requiere ya como notario, "*se forme, estudie, conozca, y en consecuencia se prepare sobre el comportamiento que se espera profesionalmente de él, que se cuestione diariamente, hasta tener muy en claro, cuál es la razón de ser de su profesión frente a la Sociedad*". Por consiguiente, la deontología notarial exige a los notarios de la más alta preparación técnica y profesional que sólo se consigue con una capacitación continua sobre nuevas tendencias del derecho notarial;

Individualmente va más allá, pues se requiere del fedatario, una concienzuda preparación y actualización jurídica diaria, "*porque la autopreparación del notario es indispensable porque si no porta un cúmulo de conocimientos como podrá entonces logar que su función sea garantista y legitime los intereses de las partes que acuden a sus servicios. En este sentido, debido a la confianza que las partes depositan en él"*.

Por su parte, los organismos internacionales del notariado latino, buscan sentar cierta base deontológica aplicable a todos los países asociados. En ese sentido, en el año 2004, la Asamblea de Notariados miembros de la Unión Internacional del Notariado, aprobó en México, los "Principios de Deontología Notarial", con la siguiente estructura: 1) Principios y

Organización Notarial; 2) Relación del Notariado con el Estado; 3) normas que son esenciales a la forma de ser Notarial, como la colegiación obligatoria, el régimen de inspección y control notarial, la responsabilidad notarial, el secreto profesional, la libre elección del notario, el régimen de incompatibilidades, y otras; 4) régimen de infracciones y sanciones. Esta declaración sirvió como base para que un año después, esta misma organización, aprobara en Roma los 6 "*Principios Fundamentales del Sistema de Notariado de Tipo Latino, al respecto de la Deontología notarial determinó*": en el abarca aspectos legales de régimen disciplinarios, y los deberes de lealtad, integridad, secrecía, imparcialidad, libre elección del usuario y la obligación del Notario de respetar las reglas deontológicas de su profesión tanto a nivel nacional como internacional.

Estos principios sirven como base para inspirar a los notarios a nivel nacional, regional y mundial, tanto en las instituciones estatales que rigen el notariado, en las organizaciones gremiales, como en el mismo cotidiano ejercicio de la actividad notarial.

En ese sentido, el Estatuto de la UIN, establece como objeto "*La promoción y aplicación de los principios fundamentales del sistema de notariado de tipo latino así como los principios de deontología notarial*". En el organigrama de esta institución, se encuentras comisiones y grupos de trabajo y entre ellas está la comisión intercontinental de deontología notarial,

Por lo manifestado, en la actualidad no se concibe la actividad notarial sin considerar que la deontología, "*es un elemento esencial, sin cuyo conocimiento es imposible el correcto ejercicio de la función notarial*"

El incumplimiento a sus deberes profesionales-éticos-deontológicos del notario, tiene varias repercusiones, por un lado puede lesionar derechos de particulares, y por otro, también los estatales (ya que representa al estado), institucionales y gremiales a la que pertenece, obstaculizando la consecución de sus objetivos y afectado su imagen.

Hay que entender que la función deontológica de los notarios, va más allá de lo que un decálogo o un código de ética notarial establece, sino conlleva a identificarse profundamente con esta noble función, es vivirla, amarla, respetarla, y defenderla con cada acto o contrato que realiza.

Sin embargo, cumplir a cabalidad con la ética, la axiología y la deontología notarial no significa en ninguna manera, que el notario se convierta en un funcionario público complaciente con todo lo que los usuarios requieran, sino que con un espíritu cordial, servicial y afable, sea sobre todo integro en el cabal cumplimiento de la legalidad, en las delicadas y transcendentales funciones que diariamente cumple.

Los Fundamentos Éticos del Derecho Notarial Ecuatoriano

Al igual que en el sistema notarial latino mundial, los primeros antecedentes éticos y que aún subsisten en el derecho notarial latino ecuatoriano, es una conducta moral irreprochable, tan exigida hoy por toda la ciudadanía como por los organismos rectores que rigen al notariado en el Ecuador, así también de la autocrítica de los notarios, de los colegios provinciales y la Federación Nacional de Notarios.

La axiología, la deontología, el Código de Ética, la ética judicial, y los derechos humanos, constituyen los principales aspectos éticos del derecho actual ecuatoriano. En consecuencia, toda la actividad está vinculada al estudio de la ética notarial ecuatoriana. De allí que los deberes éticos notariales aplicados "*determinan el aspecto esencial del ejercicio actual de la*

función fedante ya que la concreción de los mismos determinan un auténtico documento justo".

En este sentido afirma González Palomino que "*El Notariado es una creación social, no una creación de las normas. En eso radican su fecunda fuerza y vitalidad reales, y su desdibujamiento legal. Las creaciones de la ley tienen siempre menos vigor que las de la realidad* […] *El Notario, como jurista y como Notario, es una creación biológica de la realidad como lo fue el Jurisconsulto romano, con quien tiene tantas semejanzas".*

Quienes ejercieron y ejercemos la función notarial con una elevada formación científica, un contacto profundo y permanente con el medio social y, fundamentalmente con una conducta moral irreprochable; todo ello, en virtud de los altos valores con la que la sociedad ecuatoriana percibe a nuestra función y de la honorable confianza en nosotros depositada. Como lo afirmó Lucas, el notario público en Ecuador y en cualquier sistema notarial latino, "*debe de ser un jurista con alta preparación intelectual, moral y una plena disposición para administrar, con una sólida formación académica que le permita cumplir con eficiencia y solvencia todos los requerimientos exigidos en los actuales momentos*".

Finalmente hay que considerar dos de los principales fundamentos ético del notariado ecuatoriano: en primer lugar, El hermoso "Decálogo de ética del notario", de autoría del jurista guayaquileño Jorge Jara Grau, aprobado por todo el notariado internacional reunido en la Ciudad de México en el año 1965, en el VIII Congreso de la Unión Internacional del Notariado Latino (Murrieta, 2010. p. 167), y que ha servido de referencia deontológica en muchos países el notariado latino. En Ecuador, el decálogo consta, como un diario recordatorio de los principios éticos notariales, en la parte posterior de casi todas las carátulas de las escrituras públicas que se realizan en las notarías del país.

En segundo lugar, los principios notariales constituyen las principales directrices en el diario actuar del notario, su fiel cumplimiento permite no sólo un servicio ágil y eficiente, sino que basado en valores de lealtad, transparencia, honestidad, honradez, responsabilidad y pulcritud, en definitiva dan veracidad y seguridad jurídica a los documentos suscritos por los notarios ecuatorianos.

Revisados conceptos deontológicos, axiológicos y éticos de la filosofía del derecho notarial ecuatoriano, podemos inferir lo siguiente:

- ✓ El notario es un funcionario público, representante del poder del Estado, facultado para dar forma a las manifestaciones jurídicas de relación contractual puestas a su cocimiento, dentro de sus funciones y atribuciones concedidas por ley expresa; para ello es necesario que cuente con la más alta preparación académica y una sólida conducta moral e íntegros principios éticos.
- ✓ Las organizaciones gremiales nacionales, regionales e internacionales del notariado latino, tienen especial preocupación por la difusión y práctica de los valores éticos, deontológicos y axiológicos en todos los países que componen este mundialmente importante sistema notarial latino.
- ✓ El servicio notarial ecuatoriano está regido por normas legales y principios universales del notariado latino tales como de fe pública, de veracidad, de seguridad jurídica, de legalidad, de imparcialidad, de forma, de autoría del documento, de libre elección, de rogación, de interpretación, de asesoramiento o de asesoría, de inmediación o

inmediatez, de unidad de acto, de objetivación, de consentimiento, de reserva o secrecía, de resguardo, conservación o custodia, de matricidad, de registro o de protocolo, de publicidad, de extraneidad, de la profesionalidad, de calificación, de prioridad, de dación de fe y se complementa con una integridad moral y deontológica en cada acto, contrato que realiza;

REFERENCIAS

Bentham, J., & Bowring, M. J., *Deontología ó ciencia de la moral: obra póstuma/de Jeremías Bentham; revisada y ordenada por MJ Bowring, y publicada en francés sobre el manuscrito original; traducida al español por DPP;* tomo primero, J. Ferrer de Orga, Valencia, 1836.

Buenaño Pérez B. (1946). *Compendio práctico notarial* Imprenta y offset “Santa Rita”, 2002.

Castan T. J. *Función Notarial y Elaboración Notarial del Derecho*, Madrid, Editorial Reus, S.A, p.

Cosola, S. J., "Hacia una consolidación de la Teoría General del Derecho Notarial justo", *Revista Anales de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, UNLP.*, 46 (2016). pp. 346-357.

Denis, D. L., & Alemán, A. M. (2012). La Deontología Como Base De La Función Notarial. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, (2012-05).

García Aguilar, R., (2007) La ética del notario público, Revista de Ciencias Jurídicas Nº 112, 2007,

Esser, J., & Fiol, E. V. (1961). *Principio y norma en la elaboración jurisprudencial del derecho privado*. Bosch.

Garcia M. F. J (2007). *El estatuto del notario y las nuevas tecnologías. En M. Garrido (Ed), El notariado y la reforma de la fe pública*, Colegio notarial de Cataluña. Editorial Marcial Pons. Barcelona España.

Gattari, C. N. (1988). *Manual de derecho notarial*. Editorial Depalma,. Buenos Aires-Argentina.

Lucas, S. J. (2018). *Lecciones de Derecho Fedatario y Jurisdicción Voluntaria ecuatoriana*. En D. Castro (Ed), Leccionario de derecho fundamental y criminología. (pp. 457-522). Manta-Ecuador: Ediciones ULEAM.

Lucas, S. J. & Albert, J. J. (Septiembre 2018). *Las jurisdicciones voluntarias en el desarrollo de los sistemas notariales latinos de España, Ecuador e Iberoamérica*. En R. Passailaigue, III Congreso Científico Internacional “Sociedad del Conocimiento: Retos y Perspectivas”. Congreso llevado a cabo en la Universidad Ecotec de Guayaquil, Ecuador. Recuperado de: <http://ecotec.edu.ec/content/uploads/2017/09/investigacion/congresos/MEMORIAS_CIENTIFICAS_2018.pdf>

Lugo Denis, D., & Pérez Alemán, A., “La Deontología Como Base De La Función Notarial”, *Contribuciones a las Ciencias Sociales”*, <www.eumed.net/rev/cccss/20/ldpa.html>, mayo 2012, (10 de agosto de 2018).

MARTÍNEZ, J.C., INFANTE G.J, & RODRÍGUEZ, R., *La Oficina Notarial. Los poderes: Las Actas Notariales*, Editorial Bosch, S.A., Barcelona, 2010.

Revista de Derecho Notarial, Abril-Junio 1957, Colegios Notariales de España, Madrid, España, 1957, p 393 y ss.

Morales, M. L., Del Valle N., & Aramayo S., "La ética notarial". *Difusiones*, *5*(5). 2017. <*https://www.revistadifusiones.net/index.php/difusiones/article/view/52/102*>*, 26 de enero 2011, (19 de septiembre de 2019)*

Murrieta, K. (2010). "El Notario Ecuatoriano en el Sistema Internacional del Notariado Latino", *Revista jurídica de la Facultad de Jurisprudencia, UCSG,* publicaciones Jurídicas Nacionales, *27* (1993), pp. 151-169.

Vallet de Goytisolo, Juan B.: "La misión del Notario", conferencia pronunciada el 9 de abril de 1957, en el Colegio Mayor Santa María del Campo, en la Ciudad Universitaria; Revista de Derecho Notarial, Abril-Junio 1957, Colegios Notariales de España, Madrid, España, 1957, p 393 y ss. https://www.uinl.org/principio-fundamentales

AUTORREGULACIÓN DE LA ANSIEDAD EN BATEADORES DE BÉISBOL CATEGORÍA JUVENIL

SEFT REGULATION OF THE ANXIETY IN BATERS IN PLAYERS OF BASEBALL IN JUNIOR CATEGORY

Jorge Luis Ramírez Almanza jlalmanza55@nauta.cu

RESUMEN

Aunque la mayoría de los investigadores en el campo del deporte reconocen que la efectividad en el rendimiento deportivo es multicausal coinciden en darle un papel cada vez más preponderante a los factores psicológicos, especialmente a la ansiedad. Tomando en cuenta que el juego de béisbol lo gana el equipo que logre realizar la mayor cantidad de carreras y que la acción de batear es la más difícil de todas las que se realizan en este deporte debido a la multiplicidad de exigencias que plantea las cuales traen consecuencias negativas al ser percibidas como reales, peligrosas y amenazantes para el cumplimiento de la tarea correspondiente, al no contar los bateadores con los recursos de afrontamiento necesarios para su manejo efectivo se convierten muchas veces en causas directas de la aparición de niveles altos de ansiedad y los trastornos que la acompañan. Este trabajo se plantea ofrecer el análisis y las consideraciones del autor sobre referentes teóricos esenciales que sustentan el estudio de la autorregulación de la ansiedad en bateadores de béisbol de la categoría juvenil apoyado en los métodos: análisis de documentos, observación encuestas, entrevistas y el tés IDARE.

PALABRAS CLAVES: enfoque mental del bateo, manejo efectivo, rendimiento ofensivo

ABSTRACT

Though the most of the investigators in the field of the sport recognize that the effectiveness in the sport performance has many causes, they egree in give a role more important to the psychological factors specially to the anxiety. Taking into account that the baseball game is won by the team which can do more runs and the bat action is the most difficult action to execute due to the exigencies that propose to the player which cause negative consequences because of the being perceive as real and threatening to the accomplishment at the moment of the task. Because of they don`t have the affront recourses necessary to their effective management and this many times turn on cause of high levels of anxiety and the disorders which accompany it. This Project work propose offer the analysis and the considerations of the autor about theorist referrings essentials which sustain the study of the self regulation of the anxiety in barters of baseball in junior category using the mathods like checking over of bibliographics and other source analysis of documents, observation, inquestes, interview and tests.

KEY WORDS: batting mentalities, effective management, performance offensive.

INTRODUCCIÓN

La idea de este trabajo parte del conocimiento de que los equipos representativos de la provincia de Holguín en todas las categorías su aspecto más débil ha sido siempre el bateo sobre todo con corredores en bases y/o en posición anotadora y que los

profesores de béisbol dedican mayor cantidad de tiempo y esfuerzos a entrenar los elementos técnicos de la acción de batear que a enseñar a pensar en el bateo.

Sobre esta base, conscientes de esta problemática: la dirección del INDER en la Provincia, la comisión técnica y el departamento de alto rendimiento, La Universidad de Cultura Física y Deportes de Holguín, así como el Centro Provincial de Medicina Deportiva, han venido planteando la necesidad de abordar este problema desde la investigación científica pedagógica y psicológica.

La práctica del deporte devenida en necesidad básica del ser humano se ha convertido en terreno obligado de la investigación científica, mucho más, cuando el discurso versa sobre el deporte como manifestación de la identidad de los pueblos: continentes, países o regiones, como lo es (el Futbol para los europeos, la Gimnasia para los rusos, el Beisbol para los cubanos), por citar algunos. Así se ha venido gestando la impronta benéfica de la práctica del deporte y ya en nuestros dias está suficientemente documentada a todos los niveles del quehacer cultural de la humanidad. En nuestro país el béisbol es identidad nacional, es pasión, efusión, exaltación y amor, según lo evidencia la literatura consultada.

Reynaldo (2006), resume "el béisbol es un juego técnico-táctico colectivo, de cooperación-oposición, esfuerzo variable, potencia moderada, acciones anaerobias alastásicas y carácter acíclico, que suele desarrollarse al aire libre y ofrece a los contrincantes idénticas posibilidades de estar al bate en cada media entrada". (p. 25)

El citado autor, al hacer refiere a la técnica para batear asume que “es la más difícil de dominar…en el sentido de que la destreza para darle a la bola con consistencia y poder demandar rapidísimos reflejos, fortaleza y movimientos coordinados” y aclara que aunque se posean estas condiciones naturales, el éxito estará determinado en gran medida por la disposición del bateador para trabajar en el perfeccionamiento de esa pericia”, enumera una serie de elementos técnicos que debe aprender y perfeccionar el bateador, y considera que un bateo efectivo requiere darle tratamiento durante los entrenamientos a un grupo importante de exigencias físicas, técnicas, tácticas y psicológicas. (p.248, 249)

Considerando que el juego de béisbol lo gana el equipo que logre realizar la mayor cantidad de carreras y que debido las exigencias que plantea al bateador la acción de batear es la más difícil de las que se realizan en este deporte asumimos que esas exigencias traen consigo consecuencias negativas al jugador las cuales provocan en él dudas, inseguridad y miedos que generan muchas veces la aparición de niveles altos de ansiedad los cuales el sujeto no es capaz de autorregular precisamente por no contar con los recursos y herramientas de afrontamiento necesarios.

Tomando en cuenta estos argumentos, la mayoría de los investigadores aunque reconocen que la efectividad en el rendimiento deportivo es multicausal coinciden en darle un papel cada vez más importante a los factores psicológicos: motivación, volición, Auto-estima, creencias, concentración de la atención, las emociones y especialmente a la ansiedad.

El autor de este trabajo, mediante la aplicación de observaciones y entrevistas ha establecido indicadores de la ansiedad que la mayoría de los entrenadores y

psicólogos que se desenvuelven en el ámbito deportivo del beisbol señalan como los más visibles:

- Pérdida de paciencia: cuando los sujetos se muestran como queriendo salir rápido de la situación en que se encuentran.
- Pérdida del control psicomotor: descoordinación en la cadena cinemática del swing, movimientos no necesarios y repetitivos.
- Déficit de la atención: no buscan seña, hacen swing a lanzamientos malos y al primer lanzamiento aun teniendo la orden de esperar o meterse en conteo.
- Amnesia parcial situacional: olvidan las señas, las orientaciones habladas.

De este modo el objetivo del presente trabajo es realizar el análisis y las consideraciones pertinentes sobre referentes teóricos esenciales que sustentan el estudio de la autorregulación de la ansiedad en el bateo.

Para ello, dentro de los métodos utilizados, destacan:

Métodos de nivel empírico

La revisión bibliográfica y otras fuentes

La observación científica (de acción participante)

El tés idare-rasgo

El tés idare-estado

La entrevista: elaborada y aplicada a los entrenadores.

El análisis de documentos

Métodos nivel teórico

Método analítico-sintético

Método inductivo-deductivo

Método histórico-lógico

Método del enfoque sistémico

Métodos matemáticos-estadísticos

Método Delphi

La autorregulación de la ansiedad en el deporte

Un lugar significativo dentro de la Psicología del deporte lo ocupa el proceso de la preparación psicológica del deportista y en especial las investigaciones dedicadas a la autorregulación de la ansiedad como factor clave en el éxito deportivo. Los investigadores que han tratado el tema llegan a aseverar que amén de los otros factores que pueden incidir en el rendimiento deportivo, la ansiedad juega un papel fundamental.

Definición de la ansiedad

La ansiedad (del Lat. anxietas = angustia, aflicción) es un estado psicológico que se caracteriza por un incremento de las facultades perceptivas ante la necesidad

fisiológica de incrementar el nivel de algún mecanismo de defensa o respuesta adaptativa que en esos momentos se encuentra por debajo del nivel 'adecuado'.

Acerca de la definición de ansiedad.

A criterio del autor de esta investigación, tal definición parece atribuirle demasiada importancia a los factores fisiológicos en detrimento de lo verdaderamente psicológico, cuando se dice, (ante la necesidad fisiológica de incrementar el nivel de algún mecanismo de defensa o respuesta adaptativa que en esos momentos se encuentra por debajo del nivel “adecuado”)

Al respecto, continua abundando este investigador… decimos en detrimento de lo verdaderamente psicológico al no hacerse referencia a los conocimientos y experiencias del sujeto, sus necesidades y motivaciones, volición y compromisos sociales contraídos, que ante la presencia circunstancial de estímulos externos, si el sujeto los percibe e interioriza como reales y amenazantes, sufre y no puede experimentar felicidad, ni placer, solo angustia. Por otro lado, si, compartimos el criterio de que la ansiedad es un estado psicológico que se caracteriza por un incremento de las facultades perceptivas del sujeto, ante determinadas situaciones existenciales.

Manifestaciones de los mecanismos de la ansiedad en el bateo

Ante determinadas situaciones existenciales, el organismo pone a funcionar el sistema dopaminérgico, digamos, cuando el bateador siente la necesidad de impulsar los corredores encontrados en base este sistema entra en funcionamiento liberando señales de alerta que pone a todo el sistema nervioso central en (palabras entendibles por todos) en alerta amarilla. En esta fase o momento, y siguiendo el mismo ejemplo, cuando el atleta percibe la tarea como una obligación inaplazable, se disparan los mecanismos que liberan Adrenalina forzando a todo el organismo a aportar energías de reserva (superior a la que se estaba invirtiendo y que normalizaría los valores que han disparado la 'alerta amarilla'). En esos momentos el organismo del deportista, gracias a la adrenalina liberada, pasa a un estado que bien pudiéramos llamar de 'alerta roja'.

También, considera el autor de este trabajo, que es bueno aclarar, que en virtud de lo verdaderamente psicológico como ya habíamos planteado, el sistema dopaminérgico se activa cuando la mente percibe que va a perder algo que ya tiene o que desea, en tales circunstancias el organismo del bateador entra en alerta amarilla ante la posibilidad de la existencia real o subjetiva de una amenaza u obstáculo que le pueda impedir lograr lo deseado, pero que en cualquiera de los casos el sujeto lo percibe como real.

Desde este punto de vista, la ansiedad es algo sano y positivo cuando se da o presenta a niveles moderados porque en estos casos se incrementa la motivación para actuar, anima a enfrentarse a situaciones de considerable peligro o riesgo de pérdida de algo, siempre que sea una reacción frente a situaciones que tengan su cadena de sucesos de forma correlativa: Alerta amarilla => Alerta roja => consecución del objetivo.

Pero, si la referida cadena de sucesos normales, se rompe en algún momento y esas situaciones de considerable gravedad se siguen dando repetidamente, entonces el organismo corre el riesgo de intoxicación por dopaminas o por catecolaminas, lo que ayuda al organismo a resolver situaciones de la vida que requieran de una actividad del

organismo superior o fuera de lo normal, pero normales que no es lo mismo, que cuando la situación es real o la persona la subjetivase como tal, es cuando se requiere que el sujeto esté armado con los recursos y herramientas de afrontamiento necesarios para el control y autorregulación psíquica.

Ahora bien, esto es, lo que por lo general ocurre según la teoría, pero, el autor de este trabajo declara ser plenamente consciente del papel de lo individual-personológico en la mediatización que un sujeto concreto puede hacer de una situación también concreta en que se encuentra en un momento determinado de acuerdo con su estilo y capacidad de afrontamiento, sin olvidar que ciertamente en determinadas circunstancias existenciales de vida el individuo no es capaz de afrontarlas con éxito y es cuando requiere de ayuda farmacológica.

Afrontamiento de la ansiedad

Desde sus inicios, el desarrollo de los estudios de las emociones en el campo del deporte se ha orientado a encontrar recursos y herramientas para potenciar habilidades en función de la autorregulación emocional. En este sentido, la literatura consultada permite aseverar que no en todos los deportes se han tomado en la debida medida los perfiles de exigencias específicas, ni las demandas que ese perfil exigencias plantea al deportista que lo practica.

Al respecto, García (2003) declara coincidir con otros autores sobre la necesidad de estudiar en el proceso de la preparación psicológica del deportista las exigencias del perfil del deporte específico y el diagnóstico del atleta, y propone la necesidad de tomar en cuenta también las exigencias previstas en los programas y agregó “el control de las emociones permite vivenciar sensaciones de seguridad en las propias fuerzas, y el deportista se siente motivado a continuar con la actividad” este mismo autor refiere “…el autocontrol y la autorregulación emocional permite además la optimización de la actividad cognoscitiva e influye en el desarrollo integral de la personalidad del deportista…”.(p.63)

A estos criterios, se afilia la destacada psicóloga cubana Cañizares (2008) al concebir que la preparación psicológica del deportista es un proceso complejo, en tanto puede comenzar desde el primer día de entrenamiento con la presencia del psicólogo o entrenador preparado para asumir algunas orientaciones y tareas psicológicas, También precisa que la preparación psicológica del deportista debe dirigirse a optimizar las cualidades y procesos psíquicos: atención, pensamiento, procesos volitivos.

Por su parte, Reynaldo (2006) reconoce la implicación de las emociones en la disposición psíquica del deportista y la necesidad de aprender a autorregularlas y hace referencia a algunos factores psicológicos que a su modo de ver parecen ser esenciales en el bateo exitoso: - La determinación: la concibe como limitaciones al no asumir cada turno al bate como un desafío, un reto personal con el pitcher contrario apostando a sí mismo. - Inteligencia: afectada al no aprovechar la estancia en el banco para descubrir los indicios sustanciales que delatan al pitcher contrario.

Por su parte la Confianza: deficiencias para erigir su propia seguridad y optimismo de que él puede conectarle sólido al pitcher que tiene en frente en ese momento. -

Concentración de la atención: insuficiente fuerza mental para apartarse de las estimulaciones ajenas y centrarse en tiempo presente.

En este sentido la disposición psíquica según la teoría sistematizada es estudiada como un proceso de organización dinámico y específico de la conciencia y acciones del deportista, a partir de las supuestas condiciones de la competencia. A lo que el autor de esta investigación agregaría la consideración de posibles imprevistos. El citado autor precisa que el estado de predisposición y disposición psíquica no surge de momento, sino que es el resultado de un largo proceso de gestación y desarrollo que tiene sus raíces fundamentales en el período preparatorio.

Así mismo, existen dentro de determinados deportes: áreas, posiciones o aspectos del juego (que al analizarlas como parte del todo) tienen su propio perfil de exigencias el cual los jugadores tienen que asumir y cumplir, ese es el caso del béisbol y más específicamente de la acción de batear. Al respecto, la literatura consultada mostró que el bateo requiere una gran coordinación de movimientos, una buena vista y fortaleza muscular. De ahí que, se considera que los buenos bateadores nacen y no se hacen, pero aclara que la mayoría de los que practican este deporte aprenden esta actividad como una ciencia aplicando las leyes y principios que la rigen.

Precisamente, Gutiérrez (2001) para ilustrar lo difícil que resulta la acción de batear debido a las exigencias que plantea al bateador, utiliza algunos datos obtenidos de una investigación realizada en “Grandes Ligas” y publicada en la década del 90: -Una recta lanzada a 90 millas demora 4 centésimas de segundo en llegar a la zona de contacto, -El bateador tiene 0,10 centésima de segundo para identificar el lanzamiento y decidir si le tira o no, -Tiene 0,15 centésimas de segundo para completar el swing llevando el bate a la zona donde le pegará a la bola, -Y la bola estará a solo 14 pulgadas de la zona del contacto efectivo.

De igual manera, debido a las exigencias que la acción de batear plantea al bateador ante una situación difícil y muy comprometida como puede ser el consumir un turno al bate con corredores en posición anotadora cuando impulsar significa el empate o la ventaja, ganar o perder el juego, si el bateador no cuenta con los recursos o herramientas de autocontrol y autorregulación necesarios, la duda, el nerviosismo, la inseguridad, la desconcentración de la atención, la alteraciones psicomotoras, la amnesia situacional, el miedo a fallar y no cumplir con lo que corresponde en ese preciso momento, puede devenir en causa directa de un episodio de sufrimiento humano y bajo rendimiento ofensivo.

Para el autor de este trabajo, quizás el referente teórico más acabado y promisorio para la elaboración de una alternativa efectiva para potenciar la autorregulación de la ansiedad, lo encontramos en la concepción del psicólogo cognitivo de nacionalidad española Ros (2012) creador del método “Stop a la ansiedad” según Ros los trastornos mentales engendrados por la ansiedad están directamente relacionados con el miedo al futuro y basados en pensamientos negativos expresados en frases que empiezan con: "¿y si...?", ("¿y si me mareo?", "¿y si tengo alguna enfermedad?", etc y consideró que por esa razón el tratamiento de la ansiedad debía basarse en la recodificación de ese tipo de pensamientos desde los postulados de la PNL (Programación Neuro-Lingüística) y la Psicología Cognitiva.

Para Ros (2012), el ser humano, en su cognición, no tiene acceso inmediato a la realidad, ni puede captarla como es en sí, sino que lo hace a través de los diversos filtros neurológicos sociogenéticos e individuales a través de los órganos de los sentidos, y prosigue diciendo, los datos de la realidad han de ser procesados y categorizados por medio de los procesos generales del modelaje (generalización, eliminación, distorsión) con el fin de poder hacerlos manejables simbólicamente, porque es con símbolos como las personas mediatizan la realidad y agrega … el mapa elegido por la persona es disfuncional y no le ofrece suficientes y adecuadas alternativas para elegir, no dejándole margen para una elección o afiliación voluntaria y placentera a las alternativas de solución.

Al respecto, Ramírez (2014, plantea, aunque comparto este punto de vista de Ros, considero que ese miedo al futuro tiene, al mismo tiempo, sus verdaderas raíces en el pasado, en las experiencias negativas vividas anteriormente por el sujeto, sobre todo aquellas experiencias asociadas al polo de lo desagradable como son: fracasos, desengaños, malos desempeños o rendimientos bajos en la actividad que realiza. Por esa razón la recodificación de que habla Ros tiene que apoyarse en enseñar al sujeto a vivir y actuar en el presente.

Bestard (2012) sentenció, Vivir y actuar en el presente, significa desapego del pasado y del futuro, a la vez que significa apego al presente, la persona que siente y sufre el pasado y el futuro como si fueran reales, cuando en realidad el presente es lo único real y tangible con lo que se cuenta y como estos tiempos (pasado y futuro) no son reales, la persona que constantemente vive en ellos no llega a alcanzar una verdadera objetividad de la situación existencial en que se encuentra creándose así un estado energético de desequilibrio propicio para que aparezca la ansiedad.

Según refiere Ros (2012), el apego al pasado tanto como el miedo al futuro, llevan a que las valoraciones mentales que realiza el sujeto que sufre niveles altos de ansiedad rasgo hagan que se desencadenen altos niveles de ansiedad estado. En consecuencia, considera el autor de este trabajo que también desencadena bajo rendimiento en la actividad que realiza el sujeto, por lo que se debe, enseñar a vivir y actuar en presente: yo soy este instante, este momento, lo que importa es el ahora mismo (típicos de un enfoque mental del bateo).

Por esa razón, solo cuando el sujeto vuelve a recuperar su contacto real con el presente, la ansiedad desaparece porque ya no hay ningún desplazamiento a tiempos creados por la mente (no reales) y ya no existe entonces motivo para que se genere la misma. Es oportuno recalcar, que aunque los trastornos de ansiedad con frecuencia tienen una base hereditaria o son consecuencia de algún evento traumático pre, peri o post natal, en la mayoría de los casos, el aprendizaje juega un papel decisivo en el manejo efectivo de los mismos pues los individuos pueden desarrollar mecanismos y respuestas adaptativas para menguar el efecto nocivo de los estados psicológicos de ansiedad.

Así, para los efectos del presente trabajo, y según criterio del autor del mismo, cuando se trata el tema de las alteraciones que genera la ansiedad, son bien aceptadas las concepciones del connotado psicólogo cubano González (1985), cuando difiere del término psicopatológico que emplean muchos autores y comenta, yo diría poco sanas,

creo que se dan las rupturas, cuando el sujeto no tiene más capacidad de acompañar su subjetividad, se dan las tensiones que llevan a la patología -término médico que no me gusta- prefiero el de sufrimiento humano.

Siguiendo esta línea de razonamientos, se puede inferir que el estado de "sufrimiento humano", término propuesto por González (1985), viene dado en gran medida por la existencia de modelos de afrontamiento y autorregulación de las emociones empobrecidos, por lo tanto, la función del psicoterapeuta consiste en la facilitación de herramientas que le permitan la elaboración por el mismo, de un modelo más rico en alternativas en el que pueda elegir opciones más adecuadas a las circunstancias puntuales.

CONCLUCIONES

-1 Basado en el referente teórico según González (1985), refiere que la ansiedad en sí no es algo patológico, sino lo que genera problemas es la respuesta incorrecta a la situación dada. Asumimos que a percepción errónea de la esencia de la acción deportiva (batear con hombres en base e impulsar carrera) es muchas veces causa directa de sufrimiento mental y de presencia de niveles altos de ansiedad con los trastornos que la acompañan.

-2 Asumimos, que la autorregulación de la ansiedad en bateadores de béisbol categoría juvenil debe tratarse a partir de la recodificación de los pensamientos negativos desde el enfoque mental del bateo y según los postulados de la PNL y la Psicología Cognitiva.

REFERENCIAS

Bestard, R. (2012). *Armonía: Psicoterapia para la dimensión existencial*. Editorial Académica Española, ISBN: 978-3-659-04696-4

Cañizares. M y col. (2008). Aspectos psicológicos de la iniciación deportiva. Revista *Acción*. ISCF Manuel Fajardo.

Guerrero, A. (2015). *Estrategia de intervención para el autocontrol emocional en lanzadores juveniles de la provincia de Holguín*. (Tesis de maestría inédita). Universidad de Ciencias de la Cultura Física y Deportes de Granma.

González, F., Mitjans, A. (1989). *La personalidad su educación y desarrollo. La Habana*, Editorial Pueblo y Educación.

Gutiérrez, P. (2001). *Curso para Psicólogos del beisbol*, 5-11 de septiembre del 2001, C. de la Habana, Cuba.

García, F. (2004). *Herramientas psicológicas para entrenadores y deportistas. La Habana*, Editorial Deportes.

Reynaldo, F. (2006). *Del béisbol casi todo*. Cuba. Editorial Deportes.

Reynaldo, F, Padilla, O. (2007). *Tendencias actuales del entrenamiento en el béisbol. Cuba*. Editorial Deportes.

Ros, R. (2012). *Stop a la ansiedad*. Consultado el 25 marzo del (2018). Revisado en http://www.ricardoros.com/blog/.

Ramírez, R. (2014). *Efectividad en el tratamiento del binomio ansiedad- rendimiento ofensivo en el equipo de béisbol de Holguín*. (Tesis de Licenciatura inédita). Mención salud. Universidad de Ciencias Médicas de Holguín. Cuba.

LA SOFTAREA COMO ALTERNATIVA PARA LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: CONSIDERACIONES TEÓRICAS

THE SOFTAREA AS AN ALTERNATIVE FOR THE TRAINING OF PROFESSIONAL COMPETENCES IN UNIVERSITY STUDENTS: THEORETICAL CONSIDERATIONS

Jose Antonio Bazurto Roldán[1] jose.bazurto@uleam.edu.ec https://orcid.org/0000-0003-2840-5651

RESUMEN

El presente trabajo plantea un conjunto de consideraciones teóricas acerca del uso de la softarea (tarea con software educativo) para la formación de competencias profesionales en estudiantes universitarios durante la docencia, la vinculación e investigación. Estas consideraciones han sido concebidas a partir de los fundamentos teóricos existentes sobre la softarea como alternativa de la tarea profesional y el enfoque de formación de profesionales universitarios basado en competencias desde la perspectiva de desarrollo social humano. Para su elaboración se emplearon los métodos de análisis, síntesis, inducción, deducción y la revisión de documentos. Puede aplicarse durante la dirección del proceso formativo que se lleve a cabo en cualquier carrera universitaria con la debida contextualización a su proyecto curricular, así como durante la capacitación de docentes universitarios a nivel nacional y extranjero para mejorar su preparación científica y metodológica en el tratamiento a esta categoría de la Didáctica de la Educación Superior contemporánea.

PALABRAS CLAVES: Softarea, competencia profesional, estudiantes, consideraciones teóricas.

ABSTRACT

This work raises a set of theoretical considerations about the use of software (task with educational software) for the training of professional competences in university students during teaching, linking and research. These considerations have been conceived from the existing theoretical foundations on softarea as an alternative to the professional task and the approach of training of university professionals based on competences from the perspective of human social development. The methods of analysis, synthesis, induction, deduction and documents review were used for its elaboration. It can be implemented during the direction of the training process carried out in any university career with the proper contextualization to its curricular project, as well as during the training of university teachers at national and foreign level to improve their scientific and methodological preparation in the treatment of this category of the Teaching of Contemporary Higher Education.

[1] Ingeniero Eléctrico. Doctor en Proyectos. Docente – Investigador. Docente de la Facultad de Ciencias Informáticas de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

KEY WORDS: Softarea, professional competence, students, theoretical considerations.

INTRODUCCIÓN

En la Educación Superior lo fundamental es preparar al hombre para realizar su actividad laboral en un determinado contexto social; por ello este tipo de actividad en los procesos de la producción y los servicios sirve de vehículo fundamental para formar profesionales universitarios caracterizándose los mismos por ser cada día más complejos, interdisciplinarios, interindenpendientes, profundos, por introducir rápidamente los logros del desarrollo científico – técnico y por utilizar la ciencia como instrumento de eficiencia y fuente de permanente perfeccionamiento.

A partir de lo anterior se puede significar que el proceso de formación profesional de los estudiantes de carreras universitarias tiene que combinar lo laboral con lo académico y lo investigativo si se quieren reflejar los intereses y las necesidades de la sociedad, para contribuir a su formación integral con conocimientos y habilidades para el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones durante la docencia, la vinculación e investigación que llevan a cabo durante el proceso formativo.

La aplicación de la técnica y la tecnología requiere de una estructuración teórico metodológico y conceptual que permita la interpretación del nivel científico alcanzado y su proyección futura.

Con la entrada las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) como medio de enseñanza, objeto de estudio o herramienta de trabajo, el docente universitario debe lograr competencias informáticas que le permitan diseñar, ejecutar y evaluar las tareas profesionales que orientan a sus estudiantes durante la docencia, la vinculación e investigación con el uso de softwares educativos existentes en el contexto formativo, o sea, la softarea.

En este sentido, Cuenca, Mendoza, Hurtado, Meza y Barbón (2019) reflexionan que:

> Versar sobre TIC en situaciones educativas es referirse a la mezcla de Internet y computadoras. Dicha combinación ha estimulado a implantar el concepto virtual para simular hechos reales mediante las máquinas, lo que ha posibilitado el empleo de referencias como: universidades virtuales, bibliotecas virtuales, comercios virtuales, hospitales virtuales, clases virtuales, escuelas virtuales, cafés virtuales, foros virtuales, en resumen, de un notable número de entornos virtuales donde los usuarios se congregan para comunicar ciertas acciones y enfoques. (p.14)

Hoy día en las universidades y empresas en las cuales se forman y desarrollan competencias profesionales nuestros estudiantes universitarios, existen una diversidad de softwares educativos que poseen potencialidades formativas que les permiten a los docentes universitarios contribuir a formar las competencias profesionales establecidas en los proyectos curriculares de la diversidad de carreras universitarias, razón que hace pertinente reconocer la necesidad de implementar a la softarea como alternativa de la tarea profesional que se orienta para lograr tales propósitos.

Es por ello que el presente trabajo persigue como **objetivo**: ofrecer algunas consideraciones teóricas sobre el uso de la softarea como una alternativa para la formación de competencias profesionales en estudiantes de carreras universitarias.

Para la elaboración del trabajo se emplearon los siguientes métodos:

- Análisis, síntesis, inducción y deducción para valorar los fundamentos teóricos existentes sobre el uso de la softarea como alternativa de la tarea profesional, así como sobre el enfoque de formación de competencias profesionales desde la perspectiva de desarrollo social humano.
- Revisión de documentos para analizar la literatura científica nacional y extranjera relacionada con el uso de las TICs, la tarea profesional y la formación de competencias profesionales en contextos universitarios.

Las competencias profesionales.

Las universidades como responsables de formar a profesionales que sean competentes, deben cumplir con las nuevas demandas que le plantea la sociedad, es decir, un profesional egresado universitario capaces de desempeñar sus funciones conforme a los nuevos requerimientos tecnológicos y funcionales existentes en los contextos laborales en los cuales se desempeñen.

Los cambios continuos en la ciencia, la tecnología, los sistemas productivos, de servicios y financieros propician nuevas formas de vida, de producción y de trabajo, lo cual demanda que las universidades orienten sus propósitos a la formación de competencias profesionales en los estudiantes, de manera que sean integrales, desarrollados, individuos creativos, emprendedores, investigadores, con habilidad para enfrentar los grandes desafíos de una sociedad cambiante, para que puedan participar de forma creativa e innovadora en la solución de los problemas profesionales.

La implementación sistemática de las TICs como medio para favorecer la formación de competencias profesionales, exige un redimensionamiento del papel de los medios de enseñanza – aprendizaje desde el punto de vista didáctico, que conmine al docente universitario a meditar en cómo actuar en las nuevas condiciones, para dar el salto cualitativo en la calidad del aprendizaje de los estudiantes que se necesita en la actualidad y logre formar las competencias profesionales que establece el perfil del egresado de la carrea universitaria en la cual se forman profesionalmente.

La competencia profesional según Tejeda y Sánchez (2012) se reconoce como:

> Una cualidad humana que se configura como síntesis dialéctica en la vinculación funcional del saber (conocimientos diversos), saber hacer (habilidades, hábitos, destrezas y capacidades) y saber ser (valores y actitudes) que son movilizados en un desempeño idóneo a partir de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten saber estar en un ambiente socio-profesional y humano en correspondencia con las características y exigencias complejas del entorno. (p.21)

La competencia profesional según Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019)

> (...) se expresa en la calidad de la actuación profesional del sujeto y transitan desde una actuación incompetente, parcialmente competente, hasta una actuación competente (eficiente y creativa). En este sentido, la actuación profesional del sujeto se manifiesta en dos planos de expresión: un plano interno (reflexivo, vivencial), y un plano externo (conductual). (p. 8)

Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) nos dicen que la competencia profesional:

> constituye una cualidad humana que se configuran como síntesis de la vinculación del saber (conocimientos), saber hacer (habilidades profesionales) y saber ser (valores profesionales), expresadas mediante su desempeño profesional sobre la base de los recursos personológicos del sujeto y de las condiciones del entorno social. (p.17-18)

De estos conceptos se considera que la competencia profesional que se debe formar en los estudiantes universitarios, constituye la expresión de la integración de conocimientos, habilidades y valores expresados mediante su desempeño profesional tanto en el ámbito laboral como fuera de este.

Moya y Vera (2019) consideran en este sentido que:

> Es importante esclarecer que la competencia, expresada en un sistema relativamente lineal y estático, como el que existe en muchos procesos productivos o de servicios, puede confundirse con la habilidad, no así, cuando la complejidad es mayor y cambian las condiciones del proceso de formación o de trabajo, entonces los resultados dependerán de la capacidad de interacción entre diferentes áreas de conocimientos, transferencia de habilidades y demostración de valores. (p.1321-1322).

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) el desempeño profesional se interpreta como

> La forma de manifestación por el estudiante (…) de conocimientos, habilidades y valores profesionales durante la realización de tareas y proyectos en períodos alternos por años y ciclos formativos, que cualifican y distinguen el cumplimiento de las exigencias sociolaborales en los puestos de trabajo y/o fuera de estos (en el ámbito social) donde cumple las actividades, tareas o roles inherentes a su profesión. (p.18)

Mediante el desempeño profesional los estudiantes demuestran las competencias profesionales que van alcanzando a lo largo de su proceso de formación profesional durante la docencia, la vinculación (práctica laboral y trabajo extensionista) e investigación.

Diversas alternativas se emplean para formar las competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias, entre las que se encuentra el proyecto, que según Valera y Téllez (2019) “a través del proyecto profesional de formación de competencias profesionales (…) se logra la socialización del aprendizaje individual de los estudiantes, y se establece la relación teoría-práctica en la solución de problemas profesionales (…)” (p.208)

Los proyectos según Alonso, Larrea, Bazurto, Vera y Macías (2019), se definen como:

> la forma de organización de la docencia y el entrenamiento laboral que realiza el estudiante en períodos alternos por ciclos formativos (…) a través de la realización de tareas interrelacionadas entre sí en una relación espacio – temporal definida y con el uso de recursos materiales (equipamientos, dispositivos, herramientas, instrumentos, insumos, las TICs) y humanos (docentes, tutores y especialistas) requeridos. (p.18)

El proyecto al ser integrador y multidisciplinario constituye una vía para formar competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias, quien, a decir de los citados autores, tiene entre sus componentes a la tarea profesional como su célula fundamental.

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) la tarea profesional es

> una situación de aprendizaje concebida desde la unidad entre la instrucción, la educación y el desarrollo (crecimiento profesional) de su personalidad, dirigida a la apropiación del contenido de la profesión en una dinámica de integración y armonización alternativa entre la academia (docencia) y las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral, la investigación científica y el trabajo extensionista. (p.24)

Mediante la tarea profesional que realizan los estudiantes en los proyectos que se les orientan durante su proceso formativo, se forman las competencias profesionales, mediante la integración entre la docencia, la vinculación e investigación, a partir de tener en cuenta las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral en el cual se desempeñarán una vez egresados.

En la tarea profesional se desarrollan en el estudiante los atributos de la competencia profesional desde el vínculo instrucción (desarrollo de conocimientos y habilidades) y educación (desarrollo de valores profesionales), a partir de las potencialidades del puesto de trabajo en el cual implementan los proyectos.

En este sentido, el puesto de trabajo, a decir de Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) se interpreta como:

> el área o escenario del proceso productivo o de servicios con potencialidades para favorecer la apropiación del contenido de la profesión como sinergia del proceso de enseñanza – aprendizaje que se va llevando a cabo y la adquisición de vivencias profesionales con significados y experiencias formativas en los estudiantes, durante la solución de problemas profesionales mediante la aplicación de métodos de trabajo tecnológicos con: disciplina tecnológica, laboriosidad, organización, compromiso, independencia, creatividad, en trabajo en equipos, liderazgo, emprendimiento, el uso de la investigación y las TICs, así como con educación económica, energética, ambiental. (p.19)

Como se aprecia en esta definición, el puesto de trabajo se caracteriza por la presencia de las TICs como uno de los medios y recursos que emplea en la actualidad el estudiante para formar sus competencias profesionales mediante la realización de tareas profesionales orientadas en los proyectos que desarrolla.

Como parte de las TICs existentes en los puestos de trabajo se encuentran como regularidad, los softwares educativos, aspecto que hace pertinente reconocer la necesidad de incorporar las denominadas softareas, aspecto que se entra a considerar desde el punto de vista teórico a continuación.

La softarea como alternativa de la tarea profesional para la formación de competencias profesionales

La informática posee gran importancia en la construcción de la sociedad, por su aplicación en la ciencia, la técnica, la economía, las ciencias médicas, técnicas y la educación; y contribuye con ello además, al fortalecimiento en la formación de una concepción científica del mundo y la formación profesional integral del estudiante.

Para Pardo (2004)

> las tecnologías permiten entender y transformar la realidad; contribuyen a la formación y desarrollo personal y social; poseen un lenguaje propio de conceptos, principios, teorías, que facilitan la construcción del conocimiento y su uso por la humanidad. Las mismas han

> desempeñado un papel fundamental en la sociedad y en la cultura en general, integrándose tan perfectamente en la vida cotidiana hasta el punto de que no estemos conscientes de los cambios que éstas han provocado. En tal sentido, se podría reflexionar acerca de lo que han significado para la historia de la Humanidad la imprenta, el teléfono, la radio, el cine o la TV, por sólo citar algunos ejemplos. (p.31)

Las tecnologías de la información y la comunicación según Hidalgo, Salazar y Chile (2018)

> nos sirven para buscar informaciones acerca de temas específicos, que puede ser en enciclopedias virtuales, las cuales hacen más fácil la búsqueda de dicha información para realizar documentos y presentaciones importantes, exponer temas, y sobre todo, favorecen la comunicación estudiante-profesor mediante conferencias y chat live con terceros. Generalmente, estos medios los utilizan los docentes para publicar las tareas y temas de debate, donde los estudiantes comentan en el mismo blog o en otro lugar. (p.297)

La computación como componente de las TICs adopta decisiones responsables en la vida personal, familiar y social sobre la base de la comprensión de las necesidades vitales del país, la aplicación de procesos del pensamiento, técnicas, estrategias de trabajo y la utilización de conceptos, métodos y procedimientos propios de la informática. Es por ello que un reto de trascendental alcance que se le plantea a la educación superior lo constituye la introducción de las TICs y dentro de ellas el software educativo.

El software educativo según Coloma (2008) “es una aplicación informática que puede ser utilizada como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje.” (p.24)

Lo anterior significa que se puede llegar a entender como software educativo una aplicación en Power Point o una página Web, por solo citar dos ejemplos, al igual que lo sería una multimedia, independientemente de la herramienta con que fue desarrollada o de la intención con la que fue hecha, siempre y cuando pueda ser empleado en algún momento del proceso formativo y con su uso se contribuye a formar competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias.

Coloma y Salazar (2005) reflexionan que

> como parte integrante del sistema de conocimientos que debe poseer el maestro para que pueda realizar un uso eficiente de los Softwares Educativos, el dominio de diferentes tipologías que sirven para la clasificación de estos medios juega un papel esencial, pues el conocer el contenido de la materia que se desea transmitir y el nivel de los destinatarios no es suficiente para realizar una correcta selección de los materiales a emplear. (p.13)

Por otro lado, el conocimiento de elementos relacionados con la tecnología en sí como: la estructura del material (tutorial, simulador, juego, etc.), sus bases de datos (cerrado o abierto), los medios que integra (convencional, hipertexto, multimedia o hipermedia), no son elementos que garantizan por sí una correcta selección y menos un resultado positivo en el empleo de los mismos.

Uno de los aspectos de mayor importancia en el proceso de selección del Software Educativo para la clase lo constituye, aparejado al objetivo que se pretende lograr y al contenido a transmitir, la claridad del docente en cuanto a los métodos a emplear para que el proceso de formación de competencias profesionales sea lo más efectivo posible

y dentro de este proceso el conocimiento que posea el profesor sobre los estilos de aprendizaje y su forma de dirección, pues está llamado a ser, más que un transmisor de conocimientos, un facilitador del proceso de formación.

El uso del Software Educativo en las tareas profesionales que realizan los estudiantes durante el desarrollo de los proyectos para la formación de sus competencias profesionales debe estar precedido de diversas actividades de aseguramiento entre las que se destacan la planificación de la actividad, la elaboración de las orientaciones para su empleo y la aplicación propiamente dicha del software educativo. La actividad en este contexto es entendida como la softarea.

Diversos autores han abordado esta temática, entre ellos: Labañino y Expósito (2004), Pardo (2004), Coloma y Salazar (2005), Coloma (2008), Brijaldo y Sabogal (2015), García, Coloma y Salazar (2018), Hidalgo, Salazar y Chile (2018), Cuenca, Mendoza, Hurtado, Meza y Barbón (2019) y el sitio de Ecured (2019).

La softarea según Labañino y Expósito (2004) se define como un

> sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en la interacción con softwares educativos, que tiene como finalidad dirigir y orientar a los educandos en los procesos de asimilación de los contenidos, a través de los mecanismos de: búsqueda, selección, creación, conservación y procesamiento interactivo de la información. (p.41)

Para Coloma (2008) la softarea “son tareas de aprendizaje en las que para su solución interviene de forma significativa el Software Educativo.” (p.38)

La softarea según la Ecured (2019) se define como un

> Sistema de actividades de Aprendizaje, organizado de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en la interacción con software educativos, que tiene como finalidad dirigir y orientar a los educandos en los procesos de asimilación de los contenidos a través de mecanismos de: búsqueda, selección, creación, conservación y procesamiento interactivo de la información. (p.2)

La softarea se convierte en una alternativa de las tareas profesionales que realiza el estudiante en los proyectos para lograr la formación de sus competencias profesionales, ya que el estudiante interactúa con la diversidad de software educativos existentes en los puestos de trabajo en los cuales se desempeña profesionalmente.

Durante el desarrollo de las softareas los estudiantes las realizan por medio del trabajo interactivo con los softwares educativos y en consonancia con lo anterior, se apropian de los contenidos de la profesión, pero además, de conocimiento informáticos que emergen del propio trabajo interactivo con el software educativo existentes en el puesto de trabajo, a su vez desarrollan las habilidades propias del objetivo de la softarea, a la vez que desarrollan habilidades informáticas, al emplear la misma como medio para facilitar su propio aprendizaje, aspecto que contribuye a la formación de sus competencias profesionales.

Según Ecured (2019), la softarea es una actividad que se realiza, esencialmente, empleando el software educativo y se caracteriza por los aspectos siguientes:

- Centrada en el estudiante.
- Dirigida al cumplimiento de determinados objetivos del Currículo.
- Desarrolla Habilidades informáticas.
- Posee por naturaleza, un carácter interdisciplinario.
- Favorece el trabajo colaborativo y cooperativo.
- Se potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y la autorregulación.
- Se sustenta entre otras, en el empleo de Procedimientos de búsqueda, selección, procesamiento, creación, descubrimiento, experimentación, conservación y almacenamiento de la información. (p.4)

El uso de softareas para la formación de competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias debe estar caracterizado por:

- La creación de un ambiente de trabajo interactivo con el software educativo en un clima afectivo con estimulación y refuerzo de la participación permanente de los estudiantes en su aprendizaje.
- La estimulación, el reconocimiento y la interpretación pedagógica del comportamiento grupal de los estudiantes.
- La orientación hacia los fines formativos en relación con los instructivos.
- La creación de un ambiente propicio para las expresiones de los estudiantes.
- La organización y realización de actividades evaluativas formativas, con atención a las potencialidades de cada uno de los estudiantes.
- El establecimiento de relaciones e integraciones entre las diferentes asignaturas y entre estas y la realidad.
- El aprovechamiento de las potencialidades formativas de la diversidad de puestos de trabajo del contexto laboral en el desarrollan sus proyectos formativos.
- Las expectativas positivas sobre el proceso de formación durante la docencia, la vinculación e investigación y sus resultados, optimismo en el logro de los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje, entusiasmo al enseñar las diferentes asignaturas.
- La creación de condiciones que favorecen la concentración de la atención de los estudiantes en la actividad de aprendizaje.
- La estimulación de la participación personal y grupal de los estudiantes en la solución de problemas cognoscitivos, con refuerzo de los logros.
- La atención a particularidades de cada estudiante sin dejar de tener presentes las cualidades grupales.
- La manifestación de una comunicación bilateral con los estudiantes donde el docente demuestre que él es cercano, exigente, objetivo, realista, auténtico, justo y poseedor de sentido del humor.

La softarea como alternativa de la tarea profesional debe contener entre sus componentes esenciales los siguientes: Tema, competencia profesional que se formará en el estudiante, situación de aprendizaje, software educativo a emplear y orientaciones metodológicas para su implementación.

Como parte de las orientaciones metodológicas se deben tener en cuenta los aspectos siguientes:

El docente y/o tutor realizarán mediante la docencia, las actividades de vinculación e investigación que orienten a sus estudiantes, las siguientes acciones:

- Orientar la competencia profesional a formar mediante la softarea.
- Orientar la situación de aprendizaje según concepto asumido de tarea profesional.
- Explicar a los estudiantes la (s) tecnología (s) educativa (s) que empleará, o sea el software educativo: Word, multimedia, sitio web, Power Point, sistema de programación, entre otros existentes en el puesto de trabajo.
- Propiciar debates e intercambios de experiencias con significados y sentidos profesionales mediante una interactividad con el recurso tecnológico (software educativo).
- Instruir a los estudiantes mediante el desarrollo de conocimientos y habilidades (atributos de la competencia profesional que se forma), que estimulen la creatividad, emprendimiento y trabajo en equipos en la búsqueda de alternativas innovadoras de solución a los problemas profesionales mediante el trabajo interactivo con el recurso tecnológico (software educativo).
- Educar a los estudiantes en valores como atributo de la competencia profesional que se forma, a partir de la instrucción que lleve a cabo mediante el trabajo interactivo con el software educativo.
- Valorar el desarrollo profesional que alcanzan los estudiantes durante la ejecución de la softarea y mediante el trabajo interactivo con el software educativo.

Los estudiantes realizarán las acciones siguientes:

- Comprender la softarea a realizar según cada uno de sus componentes didácticos.
- Determinar la alternativa de solución al problema planteado mediante el trabajo interactivo con el software educativo que emplee como medio para su realización.
- Resolver el problema según la vía determinada por él apoyándose en el software educativo que emplee como medio: Tablet, laptop, multimedia, Power Point, Word, Sitio Web, hiperentornos de aprendizaje, aulas virtuales, chats o foros interactivos de discusión, internet, entre otras.
- Intercambiar y debatir con el docente, el tutor y el resto de los estudiantes la solución del problema planteado en la situación de aprendizaje según la vía encontrada por él desde el punto de vista técnico, económico, ambiental orientado al desarrollo sostenible y social.

- Se autoevalúa y evalúa a su vez a sus compañeros según los aciertos y desaciertos identificados en la solución del problema planteado en la situación de aprendizaje, así como en la efectividad del uso de la tecnología educativa (software) empleada como medio.

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes conclusiones:

1. La competencia profesional constituye una cualidad que posee un trabajador en la cual integra conocimientos, habilidades y valores asociados a las exigencias de su desempeño profesional en la diversidad de puestos de trabajo de las empresas o fuera de estos, o sea, en el ámbito social en sentido general.
2. La softarea constituye una alternativa de la tarea profesional que realizan los estudiantes de carreras universitarias durante la docencia, la vinculación e investigación, la cual posee potencialidades para contribuir a la formación de competencias profesionales, tiene como singularidad la referida al establecimiento de situaciones de aprendizaje que para su realización se produce una dinámica privilegiada por el trabajo interactivo del estudiante con la diversidad de software educativos existentes en el puesto de trabajo en el cual se desempeña profesionalmente.

Referencias bibliográficas

Alonso, L. A., Gamboa, R. y Zaldívar, L. (2019). Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral. *Revista Formación y Calidad Educativa (REFCalE), 7* (2), 13-32. Recuperado de: http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2993

Alonso, L.; Larrea, J.; Bazurto, J.; Vera, E. y Macías, A. (2019). Propuesta metodológica para la formación de competencias profesionales de estudiantes en nivel medio Mecánica Industrial, caso de estudio. *Revista Espacios*. *40* (29), 16-25. Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a19v40n29/19402916.html

Brijaldo, M. L. y Sabogal, M. L. (2015). Trayectos de uso de TIC: Caso de la Universidad Javeriana. *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, *7* (15), 135-148. DOI: 10.11144/Javeriana.M7-15.TDUT

Coloma, O. (2008). Concepción didáctica para la utilización del Software Educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas de Holguín, Cuba.

Coloma, O. y Salazar, M. (2005). *¿Cómo utilizar el Software Educativo en el aula?.* Curso Preevento, Pedagogía 2005. La Habana, Cuba.

Cuenca, M.; Mendoza, I. Y.; Hurtado, R. F.; Meza, E. J. y Barbón, O. G. (2019). La tecnología como mediadora para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Espacios, 40*, (33). 13-24. Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a19v40n33p13.pdf

Ecured (2019). *La softarea*. Recuperado de: https://www.ecured.cu/Softareas

García, M.; Coloma, O. y Salazar, M. (2018). Competencias informáticas del Licenciado en Educación de la Universidad de Holguín. *Revista Tecnología Educativa*, [S.l.], *3* (1), 1-8. Recuperado de: <https://tecedu.uho.edu.cu/index.php/tecedu/article/view/69

Hidalgo, F., Salazar, M. y Chile, S. (2018). El uso de las tecnologías educativas y su impacto en la formación de los profesionales de la educación superior. *Revista Opuntia Brava*, *10* (1), 296-302.

Labañino, C. y Expósito, C. (2004). *La softarea como actividad con el uso de medios informáticos en las condiciones actuales de la escuela cubana*. Soporte magnético, La Habana, Cuba.

Moya, C. A.; Vera, M. D. (2019): *Formación de la competencia de marketing en pescadores artesanales del cantón de Manta para la aplicación del comercio justo*. Capítulo: Ciencias Pedagógicas. Libro: Ciencia e Innovación Tecnológica (Vol. IV). Cuba: Editorial ACADEMIA UNIVERSITARIA – OPUNTIA BRAVA.

Pardo, M. (2004). *Las tecnologías de la in formación y las comunicaciones en la dinámica del proceso docente educativo en la educación superior*. (Tesis de doctorado). Universidad de Oriente, Cuba.

Portilla, Y. (2012). *La ejercitación del aprendizaje mediante el software educativo*. (Tesis de doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas de Holguín, Cuba.

Ronquillo, L. E., Cabrera, C. C. y Barberán, J. P. (2019): Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. *Revista OPUNTIA BRAVA*, *2* (Especial), p.1-12. Recuperado de: http:// opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

Tejeda, R. y Sánchez, P. (2012): *La formación basada en competencias profesionales en los contextos universitarios*. (2da Ed.). Ecuador: MAR ABIERTO. Recuperado de. https://issuu.com/marabiertouleam/docs/la_formacion_basada_en_competencias

Valera, L. y Téllez, L. (2019). El proyecto profesional como forma de organización de la disciplina principal integradora de la carrera Licenciatura en Contabilidad y Finanzas. *Revista Opuntia Brava*, *(11)*, 204-213. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/678

LA EDUCACIÓN PARA LA VIDA: RETOS DE LA FORMACIÓN LABORAL EN LA PRÁCTICA SOCIAL

EDUCATION FOR LIFE: CHALLENGES OF VOCATIONAL TRAINING IN SOCIAL PRACTICE

Prudencio Alberto Leyva Figueredo[1] albertoleyva@uho.edu.cu), https://orcid.org/0000-0001-5730-4054

Laura Leticia Mendoza Tauler[2] lauramt@uho.edu.cu) https://orcid.org/0000-0003-1125-5474

Juan Carlos Tauler La O [3] jctauler@gmail.com, (https://orcid.org/0000-0002-0384-5143

RESUMEN

Como parte de las transformaciones educacionales que se vienen llevando a cabo en Cuba, la formación laboral constituye una de las aristas que deben ser atendidas en las nuevas concepciones curriculares que se conciben en la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes. Lo anterior lleva a la búsqueda de una visión holística del objeto analizado lo que han conducido a configurar el proceso de formación laboral desde una perspectiva formativa, basada en una mirada totalizadora de dicho proceso. A pesar de la extraordinaria importancia que tiene fomentar la formación laboral en el proceso docente educativo problema que aún no ha encontrado una solución que se corresponda con todas las exigencias que la sociedad demanda de la escuela en este sentido. Desde esta perspectiva, la propuesta constituye una interpretación que pretende disminuir cada vez más la distancia entre las concepciones de la teoría y la práctica enriquecedora de un fenómeno que se conoce y no se sabe cómo operar para desarrollarlo. El problema general consiste en cómo lograr la formación laboral que favorezca una actitud científica y creadora a lo largo de la vida. El trabajo se realizó con el objetivo de concebir la preparación para el trabajo y la vida social para la obtención de productos de necesidad y utilidad social.

PALABRAS CLAVES. Formación Laboral, actitud científica y creadora

INTRODUCCIÓN

La importancia que se le confiere a la propuesta radica en que la misma permite buscar y establecer las relaciones que posibilitan potenciar el desarrollo de la formación laboral en las diferentes educaciones a partir de analizar los factores involucrados que posibilitan conocer cómo desde los recursos empleados en el propio proceso, la gestión del personal docente y los estudiantes, el trabajo con la familia, la comunidad entre otros aspectos influyen en la realidad educativa que en el trabajo para orientar el desarrollo de una adecuada formación laboral como base de una educación general, politécnica y laboral en aras de potenciar la misma con una sólida cultura general integral.

[1]Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Holguín, Cuba. Director del Centro de Estudios para la Formación Laboral. Coordinador del Programa de Pedagogía. Universidad de Holguín.
[2] Doctora en Ciencias Pedagógicas. Directora del Centro de Estudios en Ciencias de la Educación, Universidad de Holguín, Cuba.
[3] Hospital Militar, Holguín, Cuba

Los estudios realizados demuestran que la formación laboral es un fenómeno social y que encuentra su explicación en la realidad sociocultural, por tanto, atendiendo al contenido en que se centra la formación laboral y a los resultados que ella guarda, en su análisis se han determinados varios aspectos a saber: La formación laboral tiene relación entre la oferta de la enseñanza y la demanda profesional de la sociedad. La formación laboral como fenómeno social que lleva a una plenitud humana, a partir de las relaciones interpersonales que la educación puede suscitar en los individuos) adaptación al ambiente, movilidad social, etc.

El resultado que se presenta conforman la formación laboral en la educación cubana a partir de las necesidades e intereses y de las relaciones con el entorno social y productivo en aras de lograr un proceso docente educativo con una esencia laboral dada la contradicción entre el proceso de socialización de los códigos sistematizados de la cultura, propios de las instituciones educativas y los códigos socioculturales provenientes del entorno; provoca, por consiguiente, distanciamiento del proceso docente educativo con la vida, lo que se requiere de continuar madurando en su proceso y resultado, dado fundamentalmente por lo difícil que resulta percibir este fenómeno.

La realidad educativa de los últimos años ha promovido el desarrollo humano en el campo de la educación y plantea la necesidad de que el hecho educativo se convierta desde la formación laboral en un proceso más humanizante que vaya más allá de la mera transmisión de información y que sea significativo para el estudiante. Esta necesidad implica que la Educación, además de contribuir a desarrollar los aspectos intelectuales, conduzca al crecimiento emocional, moral, social y personal del educando.

A tenor con lo anterior, la formación laboral de los niños, adolescentes y jóvenes tiene dimensiones que le aporta significación social para dar solución a los problemas de la práctica social y vivir en un mundo donde cada día son más numerosos los avances científicos y técnicos.

Al analizar y relacionar lo anterior se considera que la formación laboral debe contribuir a la formación integral de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes desde los primeros años de vida, fomentando la interiorización de conocimientos, orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores de la educación cubana.

La formación laboral es un fenómeno multifactorial, el cual es estudiado por diversos campos del saber, que son traducidos en explicaciones, hechos y acciones que reflejan un desarrollo educativo de la actividad laboral. A tenor de lo anterior el desarrollo de la formación laboral forma parte de la realidad de múltiples experiencias que no se reducen únicamente a la acción pedagógica, ésta es la condensación o expresión de la función social y cultural.

La novedad del resultado estriba en analizar las dimensiones de la formación laboral que contribuye a fomentar la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y comportamientos acorde con la formación de cualidades de la personalidad. La

creatividad radica en la aplicación de concepciones, metodologías y sistematizaciones teóricas derivadas de resultados científicos que contribuye a resolver la contradicción entre el proceso de socialización de los códigos sistematizados de la cultura, propios de las instituciones educativas y los códigos socioculturales provenientes del entorno.

Los principales resultados han logrado impacto en la práctica educativa desde su introducción y generalización que ha posibilitado que la formación laboral contribuye a fomentar la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y actitudes acorde con la formación de cualidades de la personalidad. La misma parte de las experiencias vivénciales, en todos los niveles educativos, en aras de ofertar una educación para la vida hacia una práctica pedagógica contemporánea asociada al desarrollo de cualidades laborales de la personalidad las que en su conjunto, permiten dar direccionalidad a la actuación de los niños, adolescentes y jóvenes para implicarse en la solución de los problemas de la vida.

Problemas de la formación laboral en la práctica social

El estudio que se presenta constituye una investigación de la práctica educativa; se adoptó la metodología de investigación cooperativa, ajustados a las condiciones de trabajo que posibilita orientar al sujeto hacia la prestación de un servicio o a la obtención de productos de utilidad y necesidad social en su transformación a lo largo de la vida. Se incorpora al trabajo cotidiano del docente para establecer indicadores que permitan reconocer los aspectos socioculturales, epistemológicos y pedagógicos a partir de analizar la relación de los contextos sociales en los que interactúan los estudiantes en aras de profundizar en las situaciones reales acorde con las exigencias sociolaborales. Para la elaboración de los resultados que se presentan se utilizaron diferentes métodos de investigación del nivel teórico, empíricos y estadísticos que permitieron desarrollar la actuación profesional a partir de las potencialidades e integración de los contextos sociolaborales y desarrollar su actuación desde los comportamientos laborales.

Según se discute en el campo de las Ciencias Pedagógicas, la teoría relacionada con la Formación Laboral y su objeto de investigación es analizada a partir de la preparación de los educandos para la vida social.

La formación laboral toma en consideración los avances de la Ciencia, la tecnología, el arte y el trabajo a través de una correcta relación entre el aprendizaje escolar y la secuencia del proceso de trabajo; lo cual conduce a una adecuada secuencia de aprendizaje para desarrollar la personalidad de los educandos.

Hoy en día, uno de los problemas principales de los sistemas educativos a escala internacional es lograr una enseñanza vinculada con la vida, con la práctica social y en especial con el entorno social y productivo donde se encuentran las instituciones educativas; la diferencia entre algunas de las tendencias de los casos estudiados con relación a Cuba es notable, particularmente, en el proceso interno de la educación a lo largo de la vida, hacia la formación de un hombre integral.

Es preciso, por tanto, a la luz de desarrollar una adecuada formación laboral como base de una educación general, politécnica y laboral potenciar la formación de una

sólida cultura contemporánea. Esta se debe fomentar a partir de dominar los conocimientos sobre la naturaleza, la ciencia, la técnica, la sociedad y los modos de actuación del desarrollo del pensamiento científico, y en particular del pensamiento científico-técnico-laboral.

Cuando se analiza la necesidad de desarrollar la formación laboral en niños, adolescentes y jóvenes se debe a partir de propiciar que éstos expresen la interacción con su medio. La misma se debe producir a partir del grado de activación y su expresión en la actividad para establecer una relación directa entre la cultura científica y la cultura cotidiana que garantice el desarrollo de habilidades para la búsqueda de información, la utilización de las nuevas tecnologías, y el dominio de aspectos económicos. Esta relación tiene la función fundamental de crear nuevos conocimientos, con elevada calidad y relevancia, lo que se expresa a través de la innovación y la creación de conocimientos científicos para: Mejorar la formación de los estudiantes mediante la elevación del trabajo científico de los profesores y la participación directa de todos y preservar y desarrollar la cultura a la vez que promoverla y difundirla.

En el sentido de responder a estos grandes retos, el proceso formativo para desarrollar la Formación laboral en su acepción más general debe cumplir simultáneamente con estas funciones fundamentales íntimamente integradas, como expresión de las cualidades del proceso: *las funciones formativa y desarrolladora*

El papel de la enseñanza en la formación laboral de los estudiantes y el de la actividad laboral

Se requiere, entonces, de la necesidad de despertar el interés de los educandos para producir y colocar en el mundo conocimientos científicos que se convierta en provecho pedagógico y formativo que permitan crear cualidades de la personalidad como una orientación social, a partir de las normas de relación con el mundo, lo volitivo, moral, estético y emocional.

Es evidente que el planteamiento de desarrollar la formación laboral de niños, adolescentes y jóvenes lleva implícito un enfoque filosófico, pedagógico, epistemológico, sociológico, entre otros, de los sujetos o grupos de sujetos, una serie de concepciones del mundo y un conjunto de valores éticos y estético para el desarrollo de la formación laboral que responde también a: un enfoque de actualidad en la forma de concebir cómo debe ser el hombre de hoy, cuáles deberán ser sus especificidades, determinando así sobre qué intereses y necesidades se sustenta un nuevo modelo para desarrollar la formación laboral.

La inserción de la formación laboral como síntesis que dinamiza la capacidad de los educandos para insertarse de manera creadora y consciente en la actividad laboral, se debe desarrollar a través de la formación de un sistema de valores, conocimientos y habilidades esenciales para desarrollar la actividad productiva, y la formación politécnica entre otras.

Lo anterior es válido a partir del contexto en que se desarrolla la dirección del aprendizaje, en la medida en que la comunicación, base esencial del sistema de relaciones que dentro del proceso se establecen, favorezca el surgimiento de un clima socioafectivo, que promueva la disposición del sujeto para formarse laboralmente. En

consecuencia, para elevar el papel de la enseñanza en la formación laboral de los estudiantes y el de la actividad laboral en el proceso de aprendizaje, se requiere prestar una atención especial a los problemas de la práctica social y en particular a la instrumentación de las actividades científicos-productivas.

Es por ello que el proceso de formación laboral es un complejo proceso que ocurre en un plano interno a partir de las condiciones propias de los sujetos: conocimientos previos, experiencias, afectos, conflictos, desarrollo intelectual, motivos e intereses, pero mediados por factores y condiciones externas, que son las que en el proceso docente educativo deben propiciar, pues la comprensión y desarrollo de la formación laboral no ocurre sólo por parte del estudiante, sino que pasa por la mediación de la enseñanza por lo que hay que establecer los vínculos entre el contenido a impartir y las experiencias y cultura acumulada por los estudiantes y que luego, con criterios pedagógicos se estructura y organizan para el logro de una adecuada formación laboral como resultado de la relación dialéctica siempre ascendente entre el nivel de profundidad del contenido, y el nivel de las potencialidades intelectuales requeridas por el sujeto para enfrentarlo.

Al analizar las relaciones que se manifiestan en el proceso docente educativo se revelan nuevos rasgos, en la medida que se ha investigado y enriquecido el proceso, por lo que dan lugar a las Dimensiones que caracterizan el proceso de la formación laboral. Estas se manifiestan en mayor o menor significación, independientemente de que como investigadores o como participantes, los sujetos las explican en un momento determinado; en ello está el carácter objetivo.

La formación laboral debe proporcionar una cultura laboral en las diferentes ramas de la educación: educación intelectual, científico - técnica, politécnica - laboral, estética, artístico, política – ideológica, físico y moral, que permita potenciar un paradigma educativo, productivo e innovador que propicie la participación activa de los estudiantes en su vínculo con los nuevos enfoques y desarrollo del sistema educacional cubano, la ciencia, la tecnología y la sociedad en las condiciones reales que permitan realizar un cambio efectivo y afectivo de la formación laboral.

Expresar todos estos rasgos y atributos del objeto significa seleccionar con criterios pedagógicos aquella parte de la cultura que ha de ser llevada al proceso formativo en calidad de contenido (conocimientos, habilidades y valores) y que dicho contenido se corresponda o identifique con alguna de las manifestaciones del objeto de la profesión.

Si en breves palabras se tratase de integrar las particularidades del objeto de la profesión, ya analizadas con anterioridad, pudieran discernirse tres maneras de caracterizar el mismo que expresen en la práctica lo específico de la misma, éstas son: biosicosocial, sociocultural, personológica y pedagógica-profesional

La formación laboral es un fenómeno social y que encuentra su explicación en la realidad sociocultural, por tanto, atendiendo al contenido en que se centra la formación laboral y a los resultados que ella guarda, en su análisis se han determinados varios aspectos a saber: la formación laboral tiene relación entre la oferta de la enseñanza y la demanda profesional de la sociedad, la formación laboral lleva a una plenitud

humana, a partir de las relaciones interpersonales que la educación puede suscitar en los individuos)adaptación al ambiente, movilidad social, etc.

Por tanto; el desarrollo de la formación laboral se configura en la sociedad, a partir de la transmisión de pautas culturales de comportamiento, de iniciar y trabajar con la nueva generación en y para la vida social.

En tal sentido los aspectos que configuran un desarrollo de la formación laboral son: el sujeto: Debe poseer conocimientos que le permita transformar el mundo que le rodea. Debe tener claridad de la firmeza y valor de las cosas, tiene que comprender el mundo y a sí mismo (valor, sentido, finalidad, gusto estético de las cosas. Debe existir una coherencia entre: Disposición individual con la posición ocupada en la vida. El ideal formado y la actividad profesional.

La formación laboral constituye un fenómeno multifactorial, al ser estudiado por diversos campos del saber, que son traducidos en explicaciones, hechos y acciones que reflejan un desarrollo educativo de la actividad laboral.

A tenor de lo anterior el desarrollo de la formación laboral forma parte de la realidad de múltiples experiencias que no se reducen únicamente a la acción pedagógica, ésta es la condensación o expresión de la función social y cultural.

La formación laboral se convierte en un elemento fundamental dentro del proceso docente educativo en nuestro sistema educacional. En el mismo intervienen la formación y desarrollo de la personalidad del estudiante, sobre la base de crear las condiciones esenciales que garanticen la necesidad y estimulación de la actividad cognoscitiva del alumno. La vinculación de sus estudios con las diferentes profesiones y el desarrollo tecnológico actual para lograr así, una formación integral en el desarrollo humano, toma como regla fundamental producir de forma creadora para el progreso social.

Al analizar lo anterior se considera que la formación laboral contribuye a la formación integral de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes desde los primeros años de vida, fomentando la interiorización de conocimientos, orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en los sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores de la educación cubana. De igual forma, esta debe ser estudiada a partir de diferentes estadios tales como: *motivación hacia lo laboral, la formación vocacional y orientación profesional, la estimulación de la inteligencia y la creatividad, el principio de vinculación del estudio con el trabajo, el principio de vinculación de la teoría con la práctica, el principio del politecnismo, el diseño curricular hacia lo laboral, la formación de valores, el principio de la cientificidad, la vinculación de los componentes académicos, laboral e investigativo, la concepción pedagógica de preparar al hombre para la vida*, entre otros.

La formación laboral está relacionada con el mundo de significaciones y sentido para que los educandos puedan actuar y utilizar los conocimientos y las habilidades para enfrentar y dar solución, de forma creadora, a los problemas que se le presentan en la vida cotidiana, en un mundo, cada día está premiado de la ciencia y la tecnología; que pueda elegir con certeza entre continuar sus estudios para alcanzar una carrera universitaria o una profesión u oficio de acuerdo con su vocación, aptitudes y

aspiraciones, teniendo en cuenta las necesidades del país e incorporarse a la vida laboral con un dominio de un sistema de habilidades y hábitos laborales generales.

Desarrollar la formación laboral es lograr una enseñanza vinculada con la vida, con la práctica social y en especial con el entorno social y productivo del territorio donde se encuentra la escuela, lo que a su vez resulta un problema clave para la ciencia pedagógica en lo que respecta a su fundamentación y aplicación práctica. La sociedad está comprometida con la formación de un hombre integral

Consideraciones para desarrollar el proceso de formación laboral en la Educación Cubana

La amplia instrucción de las masas populares, y su incidencia en las transformaciones tecnológicas, científicas y culturales de las últimas décadas, demuestra la profunda influencia de la educación y la enseñanza en la formación espiritual de las personas, lo que señala en forma práctica la dependencia interna que el desarrollo ontogénico de la psiquis del hombre tiene con respecto a un determinado sistema de educación.

En su sentido más amplio, la Educación constituye un sistema complejo de influencias en la que participa toda la sociedad (instituciones oficiales, organizaciones políticas y de masas, instituciones científicas, medios de comunicación, grupos informales, entre otros). Estas influencias, a través de las que se asegura la asimilación y reproducción de toda la herencia cultural acumulada, sistematizada y enriquecida históricamente, así como las relaciones sociales existentes, actúan como procesos de cooperación y comunicación social, en los que los hombres desempeñan un papel activo y creador.

La Educación, por lo tanto, constituye un medio fundamental para la socialización del sujeto, un ser natural en sus orígenes, pero a su vez, para desarrollar su individualidad, lo cual incide en que este tenga un papel activo y creador en la construcción de una sociedad mejor.

La escuela, como institución en la que se desarrollan influencias con un carácter intencional, sistemático y especializado con la finalidad de educar a los ciudadanos para la preservación y el enriquecimiento de la cultura, debe considerar en este proceso de formación los factores que inciden en la actuación de los sujetos que se forman, como condición necesaria para transformar la misma hasta el ideal que la sociedad impone.

Sin embargo, numerosas propuestas educativas adolecen de insuficiencias que denotan un desconocimiento de los diversos factores que inciden en la actuación de los individuos, limitándose a diseñar sistemas de influencias externas a partir de regularidades determinadas por una práctica histórico social.

La actuación del individuo en su contexto se manifiesta a través de su interacción con los objetos y sujetos del mismo, constituye una unidad en la que coexisten actividad y comunicación, que es supera cualitativamente por dicha actuación, está mediada por factores internos (propios de la personalidad de los individuos) y externos (asociados al contexto) y a través de ella se revelan el desarrollo real y las potencialidades del sujeto.

En la actuación de los sujetos, por tanto, se revela la condicionabilidad causal y universal de todos los fenómenos, y por tanto, el papel de la mediación.

En correspondencia con lo analizado, todo proceso de formación, a través del cual se pretendan lograr transformaciones en la actuación de los individuos acordes con las que exige la sociedad en que vive, debe partir de analizar: Los factores naturales o biológicos, sociales o influencias externas, y psíquicos que median en su desarrollo actual en el tránsito hacia estadios cualitativamente superiores (factores mediadores). Las relaciones que se producen entre los factores naturales o biológicos, sociales o influencias externas, y psíquicos (relaciones externas). Las relaciones que se producen en los factores naturales o biológicos, sociales o influencias externas, y psíquicos (relaciones internas).

La explicación de la relación de la escuela con el mundo del trabajo, de la ciencia, la tecnología y el arte requieren de cambios definidos en el sistema educativo actual. Un aspecto de interés en este sentido es llevar el desarrollo entre el sistema educativo y el sistema laboral, relación que debe hacerse de manera científica, al darle la planificación, organización y ejecución y control de todas las actividades docentes y laborales en el mundo del trabajo para que sean estudiadas sus características y efectos para aprovechar los adelantos científicos, tecnológicos y artísticos.

Como resultado de las interacciones en el proceso de formación laboral se ha de ir evidenciando el desarrollo de las cualidades de la personalidad y sus rasgos distintivos. Las cualidades personológicas constituyen manifestaciones de la autorregulación de la personalidad de los estudiantes, por lo que se le confieren una relativa **estabilidad** y **distinción** a su actuación, por ello se considera pertinente hacer referencia a las que deben distinguirlos para que tengan una adecuada formación laboral. En una actuación de excelencia deben revelarse cualidades que la distingan y la hagan predecible, entre las que se encuentran:

Actitud positiva: Se expresa en el dominio adecuado de los recursos cognitivo–instrumentales y materiales de que dispone para actuar en las diversas actividades laborales, así como del conocimiento de por qué actúa, de cómo actúa, de con qué cuenta para actuar y de su encargo social. Todo ello lo hace potencialmente capaz de realizar las actividades laborales que se le plantean, lo cual presupone:

- ✓ Poseer los conocimientos básicos, necesarios, para desarrollar las tareas laborales
- ✓ Poseer motivos relacionados, predominantemente, con la tarea que realiza.
- ✓ Estar consciente de sus recursos, limitaciones y potencialidades.
- ✓ Mostrar la disposición de cooperar con los otros con el fin de enriquecer sus recursos personales.
- ✓ Mostrar potencialidades que le permitan establecer una comunicación eficiente con sus compañeros y satisfacerles.

Independiente: Se expresa en la capacidad para emplear los recursos cognitivos, afectivos y comunicativos para transferirlos a las diversas situaciones de la vida sociolaboral para solucionar problemas que se presentan en la actividad laboral, lo que implica:

- ✓ Poseer conocimientos para resolver las tareas laborales.
- ✓ Poseer motivos en relación con las tareas que realiza.
- ✓ Poseer conocimiento de sus limitaciones y potencialidades en la solución de las tareas laborales.
- ✓ Poseer habilidades motrices para la realización de tareas laborales
- ✓ Poder establecer adecuadas relaciones con los diferentes agentes educativos.

Responsable: Se expresa en el compromiso, el sentido del deber, los esfuerzos que realiza ante el cumplimiento de las tareas, y de las normas de comportamiento individual y colectivo, así como también en la asistencia a las actividades que se realizan en los diferentes contextos sociolaborales, lo que implica:

- ✓ Aplicar los conocimientos y habilidades laborales adquiridas en la solución de diversas tareas
- ✓ Cumplir con normas de comportamiento relacionada con el cuidado de los medios puestos a su disposición.
- ✓ Cumplir con las normas de protección e higiene del trabajo
- ✓ Cumplir con la preservación de los recursos naturales con los cuales interactúa.

Organizado: Se expresa en la capacidad para establecer las condiciones adecuadas para desarrollar una actividad laboral, lo cual presupone:

- ✓ La ubicación correcta de los instrumentos en el puesto de trabajo
- ✓ El cumplimiento de las normas de protección e higiene del trabajo.
- ✓ La manipulación correcta de los instrumentos y materiales durante la construcción de los artículos diversos.

Laborioso: Se expresa en su posibilidad de actuar de manera cuidadosa, dedicada y esforzada en la solución de tareas laborales lo cual presupone:

- ✓ Mostrar actitud positiva ante el trabajo,
- ✓ Evidenciar interés, disposición y satisfacción por las actividades que realiza, lo que incide en la obtención de resultados en beneficio de la sociedad y de su propia persona.

Perseverante: Se expresa en la posibilidad de sostener su actuación ante las exigencias de las tareas laborales que debe resolver, lo cual presupone:

- ✓ Poseer conocimientos y habilidades básicas para resolver las tareas laborales.
- ✓ Poseer resortes motivacionales que les permitan involucrarse en las tareas laborales.
- ✓ Poseer entre sus objetivos y aspiraciones más significativos el logro de la solución de las tareas laborales.

- ✓ Estar consciente de los recursos, así como de las potencialidades necesarias para afrontar la solución de los problemas que se presentan en la realización de tareas laborales
- ✓ Considerar la cooperación de los otros como fuente de enriquecimiento de sus recursos personales.

La esencia del proceso de formación laboral ha de tener como fin, que se logre una concepción del mundo sobre la base sólida de los conocimientos científicos y su transformación en positivas condiciones morales y motivos de conducta. Los conocimientos deben apoyarse y asimilarse en la práctica de la actividad social del educando; este debe aprender a actuar de acuerdo con los intereses del grupo al que pertenece y a la vez plantearse como metas aquellos objetivos que la educación se propone en conformidad con las necesidades sociales.

Toda sociedad tiene como objetivo esencial, formar y preparar a un hombre para su plena incorporación a la vida social y cumplir cabalmente su función y tareas en beneficio de ella. En este sentido tiene gran importancia lo referente a la actividad y la comunicación y el papel del sujeto como participante activo en su propia formación.

A partir de la consideración del hombre como ser social, se puede plantear que la interrelación personalidad-sociedad es la relación social fundamental que determina la dirección de la formación de la personalidad tomando en consideración que esta relación tiene un carácter bilateral, que en ella el hombre no es sólo objeto, sino también sujeto.

En el desarrollo de la formación laboral actúan diferentes fuerzas educativas dado por todos los factores que intervienen en este proceso: la familia, fundamentalmente los padres; las organizaciones y las instituciones sociales, culturales y económicas de la localidad; los medios de comunicación y difusión masiva, entre otros.

El trabajo educativo para formar laboralmente comprende la formación de hábitos, y la asimilación de normas de conducta, sentimientos, cualidades, aptitudes, de conceptos morales, de valores, principios y convicciones de modo que los niños, adolescentes y jóvenes participen consecuentemente en el desarrollo del proceso histórico social, de forma activa y creadora.

Educar para la vida reafirma las cualidades positivas de la personalidad, contribuye a reforzar la satisfacción por el deber cumplido y al florecimiento de la aspiración de ser mejor cada día. El enfoque individual en el planteamiento de cada tarea ayuda a formar y desarrollar los rasgos y cualidades necesarias de la personalidad en formación. El nivel de educación alcanzado por los niños, adolescentes y jóvenes se pone de manifiesto cuando este es capaz de aplicar en su conducta diaria los conocimientos, hábitos y habilidades logrados en su proceso de formación. Cuando demuestra en su accionar, el poseer hábitos estables de conducta y una posición activa ante la vida; cuando existe una correspondencia directa entre su "conducta verbal" y su "conducta real".

Los factores sociales o interpersonales, constituyen un sistema complejo de influencias en la que participa toda la sociedad (instituciones oficiales, organizaciones políticas y

de masas, instituciones científicas, medios de comunicación, grupos informales, entre otros), y que actúan como fuentes del desarrollo psíquico del individuo. A través de los factores sociales o interpersonales que se integran las dimensiones individual y social de la subjetividad, y se ve al contexto, no como un fenómeno externo al hombre, sino constituido en su propia subjetividad.

Por su parte, los factores psíquicos están relacionados con las esferas de autorregulación de la personalidad de los individuos, por lo que su inclusión entre los mediadores en la interacción del individuo con los objetos y sujetos de su contexto, es el reconocimiento a que la subjetividad se expresa y constituye a través de la actuación.

En esta relación, si bien la educación, como proceso que se desarrolla por la influencia de los factores sociales, potencia el desarrollo del individuo, debe tener en cuenta sus particularidades anatómico–fisiológicas congénitas y su desarrollo psíquico pues estas determinan, en última instancia, las influencias externas que resultarían efectivas para lograr potenciar el desarrollo.

Por lo tanto, en la familia es donde se inicia el proceso de socialización del individuo, como resultado de su coexistencia y relación con personas al que los unen lazos afectivos o consanguíneos.

La comunidad constituye un mecanismo intermedio entre la sociedad y el individuo, pues en ella se materializan todas las interacciones del sujeto. Es a nivel de comunidad donde cada individuo recibe de manera singular y simultánea las influencias sociales como inmediatas.

La escuela, por su parte, constituye la institución social que centra las influencias educativas de todos los grupos sociales (familia, comunidad, instituciones oficiales, organizaciones políticas y de masas, instituciones científicas, medios de comunicación, grupos informales, entre otros), para de manera organizada y sistemática, educar, instruir y desarrollar a los individuos acorde con las exigencias de la sociedad.

Los argumentos aquí expuestos hacen que consideremos que las relaciones entre familia, escuela y comunidad determinan la dimensión sociocultural del proceso de formación de los individuos.

La esfera motivacional–afectiva está integrada por la orientación motivacional, que tiene la función de movilizar la persona a su actuación; la expectativa motivacional, que dirige la actuación hacia un determinado objetivo o propósito; y el estado de satisfacción, que sostiene a la persona en su actuación concreta".

Con esta esfera están asociadas, por lo tanto, los intereses y objetivos profesionales, las motivaciones y aspiraciones; dependen igualmente de su desarrollo, cualidades personales como la perseverancia, autoestima, iniciativa; las que en su conjunto, permiten dar direccionalidad a la actuación del profesional para implicarse en la solución de los problemas que le plantea el contexto laboral.

La autorregulación, unida a los conocimientos e instrumentaciones que el profesional posea acerca del objeto de su profesión y de las particularidades de diferentes contextos, condiciona que este pueda desempeñarse exitosamente en los mismos.

Este criterio se contrapone al de aquellos autores que consideran que la generalización de los métodos profesionales (modos de actuación), hace que la actuación del profesional se vuelva independiente de donde desarrolle su actividad, de los campos de actuación y del propio sujeto.

Desde nuestros presupuestos, que estos métodos puedan aplicarse a diferentes actividades y campos de actuación del profesional, presupone que este posee conocimientos e instrumentaciones relacionadas con estos nuevos contextos, o que cuenta con las potencialidades para actualizarlos; que tiene intereses y objetivos profesionales relacionados con esas otras actividades y campos de acción; que posee cualidades personológicas como: flexibilidad, reflexión personalizada, iniciativa, perseverancia, autonomía, perspectiva futura; que es consciente de los conocimientos, de las instrumentaciones y de las cualidades personológicas que posee, así como de las limitaciones que en estos órdenes puede tener.

El proceso de autorregulación está mediado por los motivos, intereses y objetivos del profesional en relación con la actuación en su contexto laboral (expectativa personal), así como por los conocimientos acerca de sus propios procesos y productos que intervienen en su ejecución (metacognición).

El desarrollo del estado metacognitivo se considera fundamental para poder predecir una actuación profesional efectiva y suele ocurrir que estos profesionales no siempre están conscientes de los conocimientos e instrumentaciones que poseen, de cuáles son sus potencialidades; de cuán flexibles, perseverantes y autónomos pueden ser al implicarse en la solución de problemas; de los métodos que conocen, de los instrumentos y herramientas que pueden explotar; lo que los lleva a no implicarse o a abandonar prematuramente el proceso de resolución de problemas profesionales.

Con respecto a las cualidades personológicas, estas aparecen habitualmente asociadas a las definiciones de rasgos, por lo que sin adscribirnos a tal teoría, analizaremos algunas definiciones que arrojen luz a la intención de aclarar cómo estas son entendidas en el presente trabajo.

Existen diferentes definiciones de rasgos, las que se pueden agrupar en dos conjuntos significativos: Los rasgos se pueden entender como etiquetas verbales, que hacen referencia a las diferencias de comportamiento que presentan los individuos. En este sentido, el rasgo es la categorización de tales diferencias y el rasgo se puede entender como un constructo teórico, una abstracción que se realiza a partir de, y para justificar, las consistencias y regularidades que se observan en el comportamiento de los sujetos.

La acción humana dirigida a metas, en virtud de los cambios realizados en su proceso de creación y uso, los artefactos son simultáneamente ideales y materiales. Son ideales en la medida en que su forma ha sido moldeada por su participación en las interacciones.

La formación laboral se convierte en un elemento fundamental dentro del proceso docente educativo en nuestro sistema educacional. En el mismo intervienen la formación y desarrollo de la personalidad del estudiante, sobre la base de crear las condiciones esenciales que garanticen la necesidad y estimulación de la actividad cognoscitiva del alumno. La vinculación de sus estudios con las diferentes profesiones

y el desarrollo tecnológico actual para lograr así, una formación integral en el desarrollo humano, toma como regla fundamental producir de forma creadora para el progreso social.

Las funciones de la Formación Laboral están dirigidas a la función de transmisión de elementos culturales en sus modos de actuación, función de conocimiento, conservación y desarrollo de patrones culturales inherentes en los objetos sociales, función modeladora de adiestramiento individual y colectiva sobre bases científicas, tecnológicas y artísticas de los procesos asociados al desarrollo del conocimiento de un objeto, función de socialización de saberes y función reguladora de los procesos cognitivos – afectivos.

Desarrollar la formación laboral permitió reconocer lo intrapersonal, interpersonal y material desde su proceso formativo desde el compromiso y la responsabilidad, el carácter consciente, la flexibilidad y el carácter social.

El proceso de formación laboral logra la relación entre el carácter contradictorio de la subjetividad y la intersubjetividad de los individuos en el proceso formativo.

REFERENCIAS

Leyva, P. A., y Mendoza, L. L. (2018). *Plataforma teórica de la formación laboral en la Educación Cubana. Soporte digital*. Centro de Estudios para la Formación Laboral. Resultado del Proyecto Nacional Universidad de Holguín.

Leyva, P. A. y Mendoza, L. L. (2018). *Formación Laboral y educación para la vida: una propuesta ante un reto contemporáne*o. Revista OPUNTIA BRAVA, (10), p.111-122. Recuperado de: http:// http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/91

Leyva, P., Alonso, L., Infante, A., Domínguez, E., Martínez, O. y Dorrego, M. (2015). *Concepción de la formación laboral en las educaciones: Preescolar, Primaria, Secundaria Básica y Preuniversitaria*. Soporte digital. Centro de Estudios para la Formación Laboral. Universidad de Holguín.

Leyva, P., Alonso, L., Infante, A., Domínguez, E., Martínez, O. y Dorrego, M. (2016). *El método instructivo, educativo y desarrollador para la gestión y desarrollo de la formación laboral*. Soporte digital. Centro de Estudios para la Formación Laboral. Universidad de Ciencias Pedagógicas, Holguín

LA INTENSIDAD DE LA CARGA DURANTE EL ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA EXPLOSIVA EN EL BALONCESTO

THE INTENSITY OF THE LOAD DURING THE TRAINING OF THE EXPLOSIVE FORCE IN THE BASKETBALL

Yohandis Abad Camejo yabad@ho.rimed.cu
Francisco Freyre Vázquez ffreyrev@ict.uho.rdu.cu
Alejandro Martín Moro moro@uho.edu.cu

RESUMEN

En el presente trabajo se plantea cual es la vía ha seguir para realizar el control de la preparación de la fuerza explosiva en los jugadores de baloncesto escolar durante la etapa especial. Para esto nos propusimos realizar una experiencia sencilla la cual nos permitiera comprobar cuáles eran los índices de la carga de la fuerza muscular que nos admitió obtener una mayor objetividad, precisión y validez en cuanto a la adquisición y mantención de la forma deportiva durante la etapa especial. Los índices objetos de análisis fueron los índices de intensidad como: el peso medio y la intensidad media relativa. Para este análisis nos auxiliamos del paquete estadístico SPSS. V0.20, además de otros métodos de carácter científico metodológico. La muestra de estudio fue N=7 baloncestistas ocupantes de la posición de delanteros.

PALABRAS CLAVES: Fuerza muscular, baloncesto, volumen y intensidad.

ABSTRACT

At present it works outlines to him who is the path has follow to carry out the control of the preparation of the explosive force in the players of basketball of the first category during the special stage. For this proposed us carry out a simple experience the who permitted verify us who were the indexes of the load of the muscular force that allowed us obtain a major objectivity, precision and validity as for the acquisition and maintenance of the sport form during the special stage. The index objects of analysis went the indexes of intensity as: the weight intercedes and the intensity intercedes relative. For this analysis auxiliary us of the statistical package SPSSES. V0.20, besides other methods of scientific character |metodológico|. The sample of study was directed at N=7 occupying baloncestistas of the position of participating postilions

KEY WORDS: Muscular strength, basketball, volume and intensity

INTRODUCCIÓN

El control de la carga de entrenamiento es uno de los temas más importantes para establecer una periodización deportiva. Si entendemos por periodización "la división del tiempo de entrenamiento en fases que poseen diferentes características y que logran el objetivo de incrementar el rendimiento deportivo en general o para un determinado momento (Fleck)", se pone de manifiesto que si combinamos mal las intensidades otorgadas a los microciclos, los mismos no tendrán un efecto acumulativo y no se aumentará el rendimiento, Ruiz (1997) y Román (2000)

La división del tiempo está en esta propuesta, con el objetivo de que diferentes ejercicios (medios), intensidades y volúmenes se combinen para incrementar el rendimiento deportivo general y específico de los baloncestistas.

Uno de los primeros esfuerzos para determinar la periodización fue realizado por Matveev (1997), el citado autor propuso que cada cierta cantidad de tiempo de entrenamiento específico e intenso se debía realizar con un tiempo de entrenamiento de menor especificidad y de menor intensidad para él se generara un rendimiento posterior superior (supercompensación).

En el entrenamiento con sobrecarga este período de trabajo a una menor intensidad está relacionado con el volumen y con la intensidad absoluta utilizada en los mismos. Pero cabe aclarar que también está íntimamente relacionado con los tipos de ejercicios que se realizan. En este caso es importante recordar la potencia generada en los ejercicios de sobrecarga, Arana (1994) y Román (2000)

El entrenamiento de la fuerza explosiva mediante la utilización de sobrecargas, es debidos a la interposición de los segmentos del cuerpo, a la colaboración de un compañero y a la utilización de los pesos a las máquinas, los que producen un aumento de la carga dividida en intensidad y volumen, aspectos estos que son evaluados a través de varios índices, los mismos son de mucho interés para todos los entrenadores, atletas ya que posibilitaran una correcta planificación y dosificación de la carga del entrenamiento en estrecha correspondencia con la forma deportiva de los baloncestistas, Forteza (1998).

Durante el entrenamiento de la fuerza explosiva, los índices de la carga le interesan a baloncestistas y entrenadores, por esto a los entrenadores del baloncesto se les

proponen algunos índices del entrenamiento de la fuerza muscular tales como: peso medio, repeticiones, tonelaje, coeficiente de volumen y la intensidad media relativa, Cumbrera (2007).

Todo esto provocado por la influencia de las cargas del entrenamiento sobre el organismo de los baloncestistas, provocando las variaciones del estado funcional durante el desarrollo, adquisición y mantención de la forma deportiva y a su vez con una estrecha relación con el rendimiento deportivo, Verjoshanski (1990)

La intensidad de la carga durante el entrenamiento de la fuerza explosiva en el baloncesto

Si bien existen otros tipos de nomenclaturas que se utilizan en otros países (Bulgaria - Cuba) trabajaremos con esta forma la cual está más arraigada en la sociedad deportiva cubana.

El objetivo del trabajo fue valorar el comportamiento de la carga del entrenamiento de la fuerza explosiva en jugadores de baloncesto pertenecientes a la etapa especial correspondiente al periodo preparatorio. La metodología consistió en tabular durante los entrenamientos de la fuerza explosiva realizados por los integrantes de la posición delanteros pertenecientes al periodo preparatorio y luego procesar y valorar cada uno de los resultados alcanzados por cada uno de los indicadores de la carga del entrenamiento, Freyre (2019a) y Freyre (2019b)

Volumen e Intensidad: Volumen e intensidad son los conceptos de la carga básicos utilizados en la confección del entrenamiento. Por esta razón debemos distinguir perfectamente que significa cada uno de ellos dentro del marco del entrenamiento de la fuerza explosiva. También se analizó cuidadosamente que efecto produjo la variación de estos elementos en un periodo de tiempo dado y observar si estas variaciones concluyeron generando cambios (mejoras) en el rendimiento de los delanteros.

Volumen: El volumen estuvo representado por la cantidad de repeticiones que se realizan con sobrecarga. Esto permitió registrar la cantidad de repeticiones utilizadas durante un ejercicio, una sesión de entrenamiento y el microciclo. Se puede expresar el volumen por microciclo, mesociclo, macrociclo y por zona de intensidad. Pero el concepto de registrar la cantidad de repeticiones es muy importante, no aporta ninguna

idea de que el peso se desplaza en cada una de ellas, por lo cual este dato por si solo no puede ser utilizado para la confección del entrenamiento deportivo.

Intensidad Absoluta: La intensidad absoluta de un entrenamiento está representada por el porcentaje de la fuerza máxima a la cual se trabaja. Si se realiza 5 series de 5 repeticiones al 80 %, la intensidad absoluta utilizada es del 80 %. También es posible su interpretación de acuerdo a los kilogramos desplazados, que de todos modos estos siempre representan un porcentaje de la máxima fuerza. Este concepto por sí solo no puede aclarar la intensidad completa utilizada en el entrenamiento, ya que ninguno de ellos comienza directamente con una carga del 80 %. Seguramente previo a esta carga se utilizaron otras más bajas de preparación o calentamiento para poder tolerar el 80 % de la fuerza máxima.

Intensidad Media Relativa: Este índice es frecuentemente utilizado para controlar el entrenamiento y consiste en expresar la intensidad promedio utilizada en un entrenamiento como un porcentaje de la fuerza máxima. Por ejemplo cuando un entrenamiento se realice al 72 % de intensidad media relativa, esta será el promedio de todas las intensidades utilizadas en esa sesión. Es claro que se han realizado repeticiones por debajo y por arriba de la misma, pero que el promedio utilizado es del 72% del máximo resultado. Más adelante, detallaremos los cálculos matemáticos utilizados para emplear este índice.

Resultados

En la Tabla.1 se describen los resultados obtenidos a través del índice peso medio correspondiente al plano muscular piernas perteneciente a la etapa especial, además de las diferencias en por ciento entre el total estos planos musculares.

Peso Medio: Este índice representa el promedio de kilos levantados para cada serie o entrenamiento, y nos da una idea clara sobre qué tan cerca estoy trabajando de la fuerza máxima durante un ejercicio o entrenamiento. Este índice se consigue dividiendo el tonelaje levantado con las repeticiones utilizadas.

Tabla. 1 Valores del peso medio en la etapa especial

P. Muscular	INDICES DE INTENSIDAD					
	Pretest			Postest		
Piernas	PM kg			PM kg		
	X	DS	CV%	X	DS	CV%
Total	176	10,6	0,61	151	21,4	1,44

Leyenda. PM: peso medio

La tabla No 1 describe los resultados obtenidos por el peso medio durante la preparación de la fuerza explosiva correspondiente a la etapa especial. La musculatura de las extremidades inferiores en el pretest obtuvo un resultado 176kg, lo cual representando así el 100 % del trabajo realizado, permitiendo que los jugadores integrantes de la posición delanteros.

En cuanto al resultados alcanzado por los mismos atletas en el postest este fue de 151kg, inferior al valor anterior esto nos permite señalar que para este tipo de fuerza se realizó una correcta distribución de los pesos y repeticiones durante la etapa que se analiza es decir, en la medida de que los jugadores se acercan a la competencia fundamental se debe realizar una ligera disminución de las repeticiones y los pesos este es el motivo de las disminución que se aprecia.

En resumen se pudo apreciar que los jugadores mostraron en el resto de las direcciones del entrenamiento indicadores muy satisfactorios, lo cual permitió alcanzar una excelente forma deportiva con vista a la participación en el torneo nacional de ascenso del Baloncesto zona oriental, Freyre (2019a)

Tabulación de la Intensidad Media Relativa

Luego de la aplicación de estos cálculos es necesario realizar un proceso de tabulación para tener un marco referencial de los resultados obtenidos. El cálculo de la intensidad media relativa es de gran importancia, pero el entrenador debe conocer la dinámica de este índice, lo cual le permitirá otorgarle intensidad a sus entrenamientos antes de planificarlos, Freyre (2019b)

Sobre esta base, si nos detenemos durante un breve instante a analizar la fórmula de la intensidad media relativa, esta nos dice que **porcentaje representa el peso medio utilizado de la fuerza máxima (1 R. M).** La I.M.R se puede valorar de acuerdo a algunos rangos internacionales como el de Suárez. Esta tabulación intenta aportar una idea de la intensidad aplicada en el entrenamiento. Ver cuadro 1.

Menos de	70	carga baja
Entre	70 - 80	carga media
mas de	80	carga alta

Cuadro 1

De ahí que, si bien la tabulación nos ayuda a catalogar los entrenamientos cabe aclarar que se deben considerar algunos casos especiales. De acuerdo al cuadro 3, un entrenamiento con una intensidad de 71.0% representaría una carga media. Pero una intensidad de 79.0% también es considerada una carga media para la misma tabulación. Creemos que el rango medio es demasiado amplio y desde hace algunos años se utiliza otra clasificación similar pero modificada, que nos permitió tener una idea más exacta de la intensidad que estamos utilizando.

La razón por la cual se modificó esta tabulación es que el rango de 70-80%, que representa una carga media es demasiado grande y amplio. Esto se puso de manifiesto cuando un deportista debe trabajar un día cerca del peso del rango I.M.R = 71% y otro día a una cerca del techo I.M.R = 78-79%. Ambas son consideradas cargas medias pero el esfuerzo es.

Tabla 2. Análisis de la intensidad relativa en la etapa especial.

P. Muscular	**INDICES DE INTENSIDAD**	
	Pretest	**Postest**
Piernas	**IMR %**	**IMR %**
Total	**94**	**77**

Leyenda. IMR: intensidad media relativa

En cuanto al comportamiento del índice Intensidad Media Relativa durante la etapa especial se pudo apreciar como a través de la aplicación de la fórmula de la intensidad media relativa (I.M.R) que es la siguiente; I.M.R. = (PESO MEDIO * 100)/1 R.M. Este índice es quizás uno de los más importantes para la comparación del programa de entrenamiento.

En la tabla 2 se describen los resultados alcanzados en la (IMR) de las extremidades inferiores durante la preparación de la fuerza explosiva en la etapa especial fue para el pretest de 94 %. En cuanto al resultado obtenido en el postest este fue 77%. Este índice nos indicó el porciento que representó el peso medio del peso máximo utilizado

durante la reparación de la fuerza explosiva de los delanteros con vista al su participación en el Torneo Nacional de Ascenso.

De manera general se pudo señalar que este índice les permitió a los entrenadores hacer una valoración del comportamiento de la intensidad del entrenamiento desarrollado por los baloncestistas en este plano muscular correspondiente a la etapa que se valora, lo cual trajo consigo una estrecha relación con las diferentes acciones del juego como: rebotes, tapones entre otras.

Al efectuar una valoración general podemos decir que en cuanto a los planos musculares y a los índices de la carga del entrenamiento correspondiente a los aspectos de volumen e intensidad durante la etapa especial reentrenamiento estos cumplieron su acometido que no era más que el de mantener de acuerdo a la planificación y dosificación de las cargas una adecuada estabilización de la forma deportiva, García (1996). Logrando así una estabilización en los diferentes parámetros técnicos que tuvieron que ver con el juego ofensivo y defensivo.

CONCLUSIONES

1.- Los indicadores de la carga correspondiente al entrenamiento de la fuerza explosiva permitieron conocer el comportamiento del volumen e intensidad durante la etapa especial que se evalúa propiciar así la adecuada forma deportiva y repercutiera en el rendimiento de los baloncestistas.

2.- Este análisis posibilito además de comprender la Interrelación de estos indicadores con la forma deportiva de los baloncestistas objeto de investigación, realizándose una adecuada organización, planificación y control de la carga de entrenamiento de la fuerza explosiva durante la etapa especial.

REFERENCIAS

Arana, L. (1994). *Sistema de principios del entrenamiento deportivo*. México. Editorial: C. Nacional del Deporte, México.

Cumbrera, D. (2007). *Nueva concepción metodológica para el desarrollo de la fuerza de los lanzadores de Béisbol.* (Tesis de Maestría inédita). Facultad de Cultura Física de Granma. Cuba

Freyre, F. V (2019a). *Metodología para el entrenamiento de la fuerza explosiva en el baloncesto.* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias de la Cultura Física

Freyre, F. V (2011b). *Fundamentos teórico-metodológicos que sustentan la Preparación de la fuerza explosiva en el Baloncesto de elite*. Año: 20 (208), Recuperado de: http://www.efdeportes.com

Forteza, A. (1998). *Entrenar para ganar metodología del entrenamiento*. México. Editorial: Olimpia.

García, J. (1996). *Planificación del entrenamiento deportivo*. España. Editorial: Gynnos

Matveev, L. (1997). *Periodización del entrenamiento deportivo.* Moscú. Editorial: Radúga.

Román, I. (2000). *Fuerza. Entrenamiento zona tres*. La Habana. Editorial: científico técnico.

Ruiz, L. (1997). Rendimiento Deportivo. Claves para la optimización de los aprendizajes. España. Editorial: Gymnos.

Verjoshanski, Y. (1990). *Entrenamiento deportivo. Planificación y programación*. España. Editorial: Martínez Roca.

CONSTRUYENDO UN FUTURO SOSTENIBLE PARA INTEGRAR A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A SENSIBILIZAR EN LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL

THE SOSTAINIBLE FUTURE CONSTRUCTION FOR THE UNIVERSITY COMMUNITY TO INTEGRATE IN ENVIROMENTAL CONSERVATION AT SENSIBILITY

Cielo Cecilia Cabrera García[1] cielocabrera123@yahoo.com
https://orcid.org/0000-0003-3687-8117

RESUMEN

La educación como proceso, constituye una herramienta para la transformación del ser humano, es por ello que, la función social asignada a la Educación Ambiental, necesita ser abordada desde las aulas, espacio en el cual comienza el compromiso con la conservación de la naturaleza y el uso responsable y sostenible de los recursos. Esta reflexión, es la que llevó al planteamiento de la presente investigación sobre la construcción de un futuro sostenible en materia de la integración de la comunidad universitaria para la conservación del patrimonio natural Ecuatoriano. Para ello se emplearon el análisis síntesis y el hermenéutico dialéctico como métodos científicos de la investigación.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, sostenibilidad, conservación del medioambiente

ABSTRACT

The education as a process, is a tool for the human being's transformation constitutes, she is for it than, the social assigned show the Environmental Education, you need to be approached from the classrooms, space in the one that you begin the commitment with nature conservation and the responsible and sustainable use of the resources. This reflection, is the one that took to the proposal of the present investigation in the construction of a sustainable future on the subject of the integration of the university community for the natural conservation of Ecuadorian patrimony. Analysis -Syntheses and the hermeneutical dialectician like scientific methods of the investigation it used.

KEY WORDS: environmental education, sostainible, environmental conservation

INTRODUCCIÓN

La educación para la sostenibilidad según Sosa, Guzmán y Pérez (2018) es expresión de la formación social y humanista del alumno universitario, la que incluye entre otros aspectos, los siguientes:

> "Las relaciones entre el ser social y la conciencia social, así como las que tienen lugar entre, el individuo, la actividad y la sociedad, cuya comprensión toma a la profesión como núcleo central de la formación profesional y la salida social humanista de los conocimientos, habilidades y valores en idea rectora del proceso formativo, materializadas en el encargo realizado a esta y a la universidad, y manifiesto en su desempeño". (p.4)

El criterio de estos autores se basa en que la educación para la sostenibilidad de los alumnos de carreras universitarias debe potenciar las relaciones entre el alumno como ser social, su conciencia por el cuidado, conservación y desarrollo sostenible del

[1] Magister en Educación. Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

medioambiente como consecuencia de las relaciones que tienen lugar entre él, la actividad profesional que realiza, el medioambiente y la sociedad en sentido general.

En tanto, Basulto, Núñez y Parrado (2017) advierten que:

> "Para educar ambientalmente, es necesario procurar la curiosidad de los alumnos y lograr su participación en actividades que tengan implícito un carácter científico, como son: la observación sistemática, el razonamiento, el planteamiento de preguntas, la propuesta de soluciones, las conclusiones a partir de experimentos, el trabajo de campo, entre otras". (p.2)

En este caso, se comparte la aspiración de los autores antes referenciados ya que para sensibilizar a las personas, es necesario que estas palpen tangiblemente los efectos de sus actos atendiendo a que desde el punto de vista psicológico, la personalidad de cada ser humano es tan compleja, que la duda invade su cerebro y se hace necesario demostrar con evidencias físicas a través de sus desempeños sus roles y el nivel de implicación social que tienen los estudiantes y profesores en el proceso de educación ambiental.

Así mismo, en la Conferencia Mundial de la UNESCO sobre la Educación para el Desarrollo Sostenible (2009) conocida como la declaración de Bonn (2009), pues fue desarrollada en Bonn, Alemania, se reconoció el progreso de la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) aunque de manera desigual según los diversos contextos y enfoques en los que se desarrolla y se abogó además por la unificación de esfuerzos para:

- ✓ La formulación de políticas en los Estados Miembros relacionadas con: el logro de la educación de calidad; el aumento de la conciencia y .la comprensión de la población respecto al desarrollo sostenible y la EDS ampliando las enseñanzas y conocimientos e incorporándolos a los programas y políticas de sensibilización de la población; movilizar la financiación y los recursos adecuados en pro de la EDS; reorientar los sistemas de enseñanza y formación para abordar los asuntos relativos a la sostenibilidad mediante políticas coherentes en los planos nacional y local, entre otros.
- ✓ La aplicación en el terreno práctico a través de: diseñar una estrategia integrada y sistémica, en todos los niveles de la educación mediante la elaboración de métodos pedagógicos eficaces, la formación de docentes, las prácticas de enseñanza, los planes y programas de estudio, los materiales didácticos y el fomento del liderazgo en el sector educativo el desarrollo sostenible como un tema transversal importante para todas las disciplinas y todos los sectores.

De aquí, que la misión fundamental radica en la reorientación de los planes de estudio y formación de docentes, con miras a integrar la EDS en los programas de formación inicial y de perfeccionamiento para docentes en funciones unido a la participación de los jóvenes en la concepción y aplicación de la EDS para obtener el compromiso, la solidaridad y el potencial de la juventud y sus redes y organizaciones para fortalecer, fomentar y sensibilizar a los jóvenes con los problemas relativos a la conservación del medio ambiente.

En tanto, se experimenta un rápido e impredecible crecimiento de la contaminación, de la degradación del medio ambiente y del agotamiento de los recursos naturales. De

hecho, la contaminación del agua y del aire local, regional y global, la destrucción y la disminución de bosques, suelos y agua, la reducción de la capa de ozono y la emisión de gases contaminantes peligran en contra la supervivencia de los seres humanos y las especies vivientes, lo que atenta contra la integridad de la tierra y su biodiversidad, la seguridad de las naciones y la herencia que permanecerá para las futuras generaciones.

Según Peña, Pérez y Ávila (2019)

> "El problema del medio ambiente en la actualidad es un reto que ha tenido que asumir la sociedad humana por el deterioro global del planeta Tierra. La solución a problemas de tal envergadura, no solo es posible mediante medidas de carácter económico, político y social, sino de educar al hombre en la concientización por la preservación y cuidado del entorno donde vive." (p.660)

No obstante, desde el criterio de Bosque, Merino y Osorio (2014):

> La problemática ambiental a nivel mundial justifica, cada vez más, la búsqueda de soluciones o mitigaciones a los problemas ambientales que, en las últimas décadas, han aumentado en algunos países y la educación ambiental, como proceso permanente y continuo es instrumento de la política y la gestión ambiental" (…)

Es por ello que en la Declaración de Líderes de Universidades para un Futuro Sostenible (DECLARACION DE TALLOIRES) los rectores, vicerrectores, y vicecancilleres de las universidades de todo el mundo acordaron establecer 10 acciones para combatir los cambios en el medio ambiente causados por una producción desequilibrada e insostenible y por patrones de consumo que agravan los niveles de pobreza en muchas regiones del mundo. Estas acciones son:

1. Aprovechar cada oportunidad para despertar la conciencia del gobierno, las industrias, las fundaciones y las universidades en expresar públicamente la necesidad de encaminarnos hacia un futuro ambientalmente sostenible.

2. Incentivar a la universidad para que se comprometa con la educación, investigación, formación de políticas e intercambios de información de temas relacionados con población, medio ambiente y desarrollo y así alcanzar un futuro sostenible.

3. Establecer programas que formen expertos en gestión ambiental, desarrollo sostenible, demografía y temas afines para asegurar así que los egresados universitarios tengan una capacitación ambiental y sean ciudadanos responsables.

4. Crear programas que desarrollen la capacidad de la universidad en enseñar el tema del medio ambiente a estudiantes de pregrado, postgrado e institutos profesionales.

5. Ser un ejemplo de responsabilidad ambiental estableciendo programas de conservación de los recursos, reciclaje y reducción de desechos dentro de la universidad.

6. Involucrar al gobierno (en todos los niveles), a las fundaciones y a las industrias, en el apoyo a la investigación universitaria, educación, formación de políticas e intercambios de información sobre desarrollo sostenible. Extender también este trabajo a las organizaciones no gubernamentales

(ONG) y encontrar así soluciones más integrales a los problemas del medio ambiente.

7. Reunir a los profesionales del medio ambiente para desarrollar programas de investigación, formación de políticas e intercambios de información para alcanzar de esta forma un futuro ambientalmente sostenible.

8. Asociarse con colegios de educación básica y media para capacitar a sus profesores en la enseñanza de problemas relacionados con población, medio ambiente y desarrollo sostenible.

9. Trabajar con la Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y el Desarrollo, CNUMAD, El Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, PNUMA y otras organizaciones nacionales (CNP) e internacionales para promover un esfuerzo universitario a nivel mundial que conlleve a un futuro sostenible.

10. Establecer un Comité Directivo y un Secretariado para continuar esta iniciativa y para informarse y apoyarse los unos a los otros en el cumplimiento de esta Declaración.

De lo anterior se infiere el rol protagónico que se le confiere a la universidad para el desarrollo de la educación ambiental y por tanto, a continuación se ejemplifica desde el contexto Ecuatoriano

Papel de la Educación Superior en la Educación ambiental y la conservación del medio ambiente para la construcción de un mundo sostenible en el Ecuador.

En el terreno educativo, se hace necesario comenzar por destacar la función social de la educación ambiental que no solo debe ser un eje temático a nivel educativo universitario, sino que ha de incluir el contexto familiar, empresarial y político.

En este sentido, la Constitución ecuatoriana de 2008, presenta un significativo acercamiento a la concepción biocéntrica al reconocer la Pacha Mama como merecedora del máximo respeto y promover una ética social ecológica. Este principio constitucional que evidencia la relación sociedad- naturaleza, se ve reflejado en la Ley Orgánica de Educación Superior con el compromiso de fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico para la mejora y protección del desarrollo ambiental sustentable (Asamblea Constituyente de Ecuador, 2008).

La Estrategia Nacional de Educación Ambiental del Ecuador (2017-2030) se fundamenta a través del establecimiento de un sistema de adaptación del sistema económico al entorno natural sobre la base de agregar valores significativos al medio natural transversalizado por la dimensión ambiental. De esta manera se promueve la interdisciplinariedad para el Desarrollo sostenible lo que da pie a la concepción de la educación para el desarrollo sostenible.

Esta última tiene como eje el desarrollo de la educación ambiental en la Educación formal con el objetivo de apoyar el fortalecimiento de la dimensión ambiental en los diferentes niveles del sistema educativo nacional para el desarrollo de una cultura

ambiental ciudadana responsable desde la niñez. Este incluye entre sus líneas de acción, la Educación Inicial, General, Básica y Bachillerato y la Educación Superior.

En consecuencia se han desarrollado diversas iniciativas como son:

- ✓ La existencia de un marco legal que respalda la competencia medioambiental por el Ministerio de Educación
- ✓ La realización de un proyecto de Educación Ambiental Ciudadana “Somos parte de la solución” Casita del Buen vivir, desde el 2012 -2014 que contribuyó a la sensibilización y educación de estudiantes en políticas ambientales
- ✓ Se desarrolla una adecuada gestión institucional para la formación ambiental del docente
- ✓ Se determinó un nivel medio de investigación en educación, medio ambiente y desarrollo sostenible así como en la optimización de recursos agua, energía y papel
- ✓ Se le dio impulso a la Red Guardianes del planeta conformada por niños y niñas
- ✓ El Proyecto PRESIS 2010-2017 implementó el componente educación ambiental en las Instituciones educativas aledañas al Estero Salado en Guayaquil
- ✓ La Dirección de Educación y Participación del Parque Nacional Galápagos, en el período de 2010-2015 desarrolló un proyecto de actividades de capacitación a docentes de Instituciones educativas de la Isla Isabela, San Cristóbal y Santa Cruz
- ✓ Se desarrolló un programa de participación estudiantil a través de la opción de reforestación
- ✓ La facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí ha desarrollado diversas iniciativas, entre ellas, la propuesta de introducción de una Asignatura denominada Educación Ambiental, para así contribuir en el marco legal educativo y sentar un precedente institucional.

En paralelo, el Secretario General de Naciones Unidas, planteó que los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y sus 169 metas propuestas por el Grupo de Trabajo, son una clara expresión de la visión de los Estados miembros y su deseo de contar con una agenda para erradicar la pobreza, lograr la prosperidad compartida y la paz así como proteger el planeta sin dejar a nadie atrás (CEPAL, 2016).

Entre las acciones que despliega la educación superior para dar cumplimiento a esta agenda y garantizar la sostenibilidad está entre uno de sus ejes: el Modelo Nueva Escuela, el cual consiste en la construcción de unidades educativas sostenibles con sistemas constructivos mixtos que coadyuvan a la reducción de la huella de carbono, con la implementación de tendencias pedagógicas que se enfocan al trabajo colaborativo y participativo.

La iniciativa “Aprendamos”, del GAD de Guayaquil, es ejecutada a través de la Fundación Ecuador y la Universidad Casa Grande, en cooperación con canales de televisión de señal abierta, busca democratizar el acceso a la información y a la educación. Cada curso cuenta con tres componentes: el programa de televisión, el libro

y las tutorías. Estos programas constituyen espacios para desarrollar en la comunidad universitaria la conservación del medio ambiente.

El proyecto “Semillero de futuros científicos e ingenieros: Transformando la educación básica de escuelas de bajos recursos”, implementado por la Escuela Politécnica del Litoral, el Club Rotario Internacional y el Ministerio de Educación, busca proveer estímulos de aprendizaje experiencial a maestros de educación básica de Monte Sinaí, Bastión Popular y sus alrededores.

Los cambios en la educación y en la formación de las nuevas generaciones no son instantáneos, pero la urgencia social de resolver graves conflictos sociales y ambientales y las experiencias obtenidas dan confianza de que los resultados pueden ser positivos sin duda alguna.

No obstante a las experiencias expuestas aun persisten insuficiencias en:

- ✓ La recolección diferenciada de desechos sólidos
- ✓ Conocimiento y aplicación limitado de mecanismos de seguimiento y evaluación.
- ✓ Docentes que aun no cuentan con formación ambiental

Por lo antes expuesto, la educación constituye una herramienta imprescindible para la transformación, es por ello que, la función social asignada a la Educación Ambiental, debe y necesita ser abordada desde las aulas, espacio en el cual comienza la reflexión y el compromiso con la preservación de la naturaleza y el uso responsable y sostenible de los recursos. Esta reflexión, es la que llevó al planteamiento de la presente investigación sobre los conocimientos y la formación que recibe el alumnado universitario en materia de conservación del patrimonio natural, tomando como eje la conservación y protección del medio ambiente en un mundo sostenible.

A manera de conclusión, esta investigación parte de un modelo de desarrollo humano ambientalmente sustentable, que sea respetuoso con la diversidad cultural y con la conservación del ecosistema de la selva amazónica. Se pretende sensibilizar mediante una formación inicial y permanente a través de actividades docentes de carácter socio-ambiental.

De igual manera se aspira, mediante una efectiva formación, a promover nuevos cambios tanto en el alumnado como en el profesorado de las universidades en la defensa y preservación del patrimonio natural ecuatoriano.

Por último, la educación para el desarrollo sostenible deberá ser entonces una educación integral e integradora, una educación con esencia transformadora que contribuya a la creación de una sociedad distinta a la actual, en la que las nuevas generaciones tengan una visión más equilibrada de la realidad. Debe también superar la educación ambiental tradicional, asumiendo que el ambiente no es sólo la naturaleza, sino que lo conforman también las estructuras y redes artificiales creadas por los seres humanos y el llamado ambiente social, en el que los tipos de relaciones entre los distintos grupos e individuos se manifiestan.

REFERENCIAS

Asamblea Constituyente. (2008). Constitución 2008. Quito.

Basulto, M. Núñez, P. J. y Parrado, O. (2017). Metodología para el diseño, ejecución y evaluación de itinerarios didácticos en el tratamiento de la educación ambiental.. *OPUNTIA BRAVA.* (10), p.1-13. Recuperado de: https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/es/numeros/vol9/vol9num4/736-vol9num4art29//recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/71953/43414

Bosque Suárez, R., Merino Gómez, T. y Osorio Abad, A. (2014). *Las tesis doctorales sobre educación ambiental: contribuciones desde las universidades pedagógicas cubanas.* Recuperado de http://revistas.ut.edu.co/index.php/

CEPAL (2016). *Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible*. *Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Recuperado de: www.on.org/sustainabledevelopment/es.

CNP (2017). *Plan Nacional de desarrollo 2017-2021*. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. Ecuador, Quito.

Declaración de Líderes de Universidades para un Futuro Sostenible (DECLARACION DE TALLOIRES)

Peña, D., Pérez, I. y Ávila, A. J. (2019). Alternativa para la formación de actitudes ambientalistas en los estudiantes de la carrera educación especial. *OPUNTIABRAVA (11).* Monográfico Especial, p. 660- 760.

Ministerio del Ambiente (2017). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental 2017-2030.* Disponible en: www. ambiente.gob.ec

Sosa, M. I; Guzmán, C.; Pérez, R. (2018). La educación ambiental en la formación sociohumanista del Ingeniero Agrónomo. *OPUNTIA BRAVA. (10*), p.1-13. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/es/165-numeros/vol10/vol10num1/753-vol10num1art16

UNESCO (2009). *Declaración de Bonn*. Wordl Conference on Education for sustanaible development. 31 March-2 April. Bonn, Germany.

EL ROL QUE DEBE DESEMPEÑAR EL ABOGADO EN EL SISTEMA CONSTITUCIONAL ECUATORIANO

THE ROLE THAT LAWYERS SHOULD PLAY IN THE ECUADORIAN CONSTITUTIONAL SYSTEM

Holger Walfredy Vélez Bailón[1] holger.velez@uleam.edu.ec https://orcid.org/

Juana de Jesús Ochoa Soledispa[2] juana.ochoa@uleam.edu.ec https://orcid.org/

RESUMEN

En el Ecuador nos encontrábamos en un Estado positivista puro, por lo que la jurisprudencia era considerada una fuente marginada y consultiva. Autores como Juan Montaña Pinto afirma que "En Ecuador la jurisprudencia solo ha tenido una fuerza jurídica subsidiaria: orienta, auxilia, ayuda y apoya la decisión del juez, aquella que se basa esencialmente en la ley, lo cual significa que esta por sí sola, no puede servir de fundamento para justificar una decisión".

Con la Constitución de Montecristi, la jurisprudencia como fuente del Derecho fue considerada como una de las más importantes en el sistema judicial ecuatoriano, cambiando por completo el rol de los abogados y de los jueces, principalmente de la Corte Constitucional, pasando de espectadores a protagonistas de la creación del derecho.

El objetivo de esta investigación es efectuar un análisis del rol que desempeña el abogado en el ordenamiento jurídico ecuatoriano, después de la promulgación de la Constitución del 2008. Para ello es necesario delimitar que es Jurisprudencia y como se ubica dentro de las fuentes del Derecho. Estudiaremos las distintas posiciones doctrinarias que han tratado sobre el tema. Las que sostienen que la Jurisprudencia constituye una fuente formal del Derecho y aquellas posturas que se oponen y le niegan este carácter, es decir, posiciones positivas y negativas respectivamente. Se hará una revisión de la importancia que tiene en los ámbitos de la interpretación, integración y cuando cumple con la función de creadora del Derecho. La entendemos como las resoluciones de los tribunales superiores de justicia los que deben unificar el derecho a través de las sentencias emitidas.

Por consiguiente, el rol protagónico que tiene la jurisprudencia en el Ecuador se irá incrementando a medida que los jueces y abogados se vayan empoderándose de los principios constitucionales y de su debida aplicación, es decir desprenderse de la mera interpretación y crear derecho a través de sus pronunciamientos, debido a que la Constitución ecuatoriana le faculta la aplicación de medidas que pese a no estar contempladas en los cuerpos normativos, tienen validez siempre y cuando persiga garantizar o velar el cumplimiento de los derechos y garantías de las personas.

PALABRAS CLAVES: Jurisprudencia, Derecho, Fuente formal del Derecho, resoluciones, jueces, Neoconstitucionalismo.

[1] Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador
[2] Doctora en Ciencias Pedagógicas. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador

ABSTRACT

In Ecuador we were in a pure positivist state, so the jurisprudence was considered a marginalized and consultative source. Authors such as Juan Montaña Pinto states that "In Ecuador, jurisprudence has only had a subsidiary legal force: it orients, assists, helps and supports the judge's decision, which is essentially based on the law, which means that the law alone cannot serve as a basis for justifying a decision.

With the Montecristi Constitution, jurisprudence as a source of law was considered one of the most important in the Ecuadorian judicial system, completely changing the role of lawyers and judges, mainly of the Constitutional Court, from spectators to protagonists of the creation of law.

The objective of this research is to carry out an analysis of the role played by the lawyer in the Ecuadorian legal system, after the promulgation of the 2008 Constitution. In order to do so, it is necessary to delimit what Jurisprudence is and how it is located within the sources of Law. We will study the different doctrinal positions that have dealt with the subject. Those that maintain that Jurisprudence constitutes a formal source of Law and those positions that oppose and deny it this character, that is to say, positive and negative positions respectively. A review will be made of the importance it has in the fields of interpretation, integration and when it fulfils the function of creator of the Law. We understand it as the decisions of the superior courts of justice which must unify the law through the sentences issued.

Consequently, the leading role of jurisprudence in Ecuador will increase as judges and lawyers become empowered with constitutional principles and their due application, that is, to get rid of mere interpretation and create law through their pronouncements, because the Ecuadorian Constitution empowers it to apply measures that, although not contemplated in the normative bodies, are valid as long as they seek to guarantee or e

KEY WORDS: Jurisprudence, Law, Formal Source of Law, Resolutions, Judges, Neoconstitutionalism.nsure compliance with people's rights and guarantees.

INTRODUCCIÓN

El término jurisprudencia tiene muchas acepciones, se la conoce también como doctrina jurisprudencial, criterio jurisprudencial, sentencia normativa, precedente judicial, y se la define de muchas maneras. Se menciona a la Jurisprudencia en las distintas instancias judiciales: Jurisprudencia de las Cortes Supremas, de las Cortes Superiores, de los Tribunales Fiscales, entre otros. En una forma amplia se la define como toda decisión emanada de autoridad judicial o gubernativa sin que importe el rango que tenga, al interpretar y aplicar el Derecho.

Algunos pensadores doctrinarios definen la Jurisprudencia como la recopilación de fallos de los tribunales que sean en firmes y uniformes. Siguiendo esta orientación La Ley de Amparo Mexicana, en el segundo párrafo del artículo 192, dispone que:

“Las resoluciones constituirán jurisprudencia, siempre que lo resuelto en ellas se sustenten en cinco sentencias ejecutorias ininterrumpidas por otra en contrario, que hayan sido aprobadas por lo menos por ocho ministros si se tratara de jurisprudencia de Pleno, o por cuatro ministros, en los casos de jurisprudencia de las salas”.

La jurisprudencia antes de la Constitución del 2008 en el sistema jurídico ecuatoriano era solamente un instrumento de interpretación de la ley. A partir de la Constitución del 2008, trajo como consecuencia una reacción contraria al formulismo jurídico y una nueva forma de entender la función de los jueces y de la jurisprudencia constitucional, de la lectura del artículo 1 de la misma que establece Que “El Ecuador es un Estado Constitucional de derechos y justicia” y de una revisión de los articulados nos permite afirmar que el sistema de fuentes obedece al nuevo movimiento constitucional latinoamericano producto de la crisis del Estado Social.

Entre los efectos jurídicos a consecuencia de esta nueva Constitución tenemos el reconocimiento de la jurisprudencia constitucional como fuente directa del Derecho.

La Constitución del Ecuador, en el artículo 436 numeral 1, define que la jurisprudencia constitucional es el conjunto de decisiones emanadas con carácter vinculante, por parte del órgano máximo de control, interpretación y justicia en materia constitucional, que en el caso ecuatoriano, es la Corte Constitucional, actividad que cumple a través de dictámenes y sentencias.

La jurisprudencia como fuente del derecho

Se ha discutido mucho por algunos doctrinarios sobre la jurisprudencia, en el sentido de que si esta constituye una fuente formal o una fuente directa del derecho. Sobre este tema hay diversos criterios, hay autores que están de acuerdo con la corriente que se la ha denominado positivista que sostiene que la jurisprudencia es una fuente formal del derecho y la denominada negativa que sostienen lo contrario

Tesis que sostienen que la jurisprudencia es fuente del derecho

Una de los primeros argumentos en este sentido es la jurisprudencia como costumbre, es decir que se debe asimilar la jurisprudencia a ella, como una especie de derecho consuetudinario. La sentencia de los casos concretos en el ámbito judicial le da la importancia a la jurisprudencia, las repeticiones de fallos judiciales en casos análogos, trae como consecuencia que se los tomen como modelos por los jueces para apoyados en ellos dictar sentencias en casos similares.

Por lo tanto la jurisprudencia es la repetición de la aplicación del derecho pero en forma constante, coherente y uniforme, que se convierta en una regla general, es decir en una rutina constante para la interpretación y para la aplicación de las normas jurídicas.

En consecuencia podemos concluir que las sentencias constantes y uniformes dictadas por los Tribunales superiores de Justicia, que han resuelto de la misma manera, es decir, con un mismo criterio casos semejantes, estas sentencias tienen el efecto de derecho consuetudinario.

Otros autores consideran también que la jurisprudencia cumple un papel preponderante en la aplicación de los principios jurídicos, que sostienen que ni la ley ni los códigos son suficientes para la solución de los casos jurídicos que llegan a mano de los jueces, muchas veces existen vacíos legales y el recurso que deben utilizar los jueces para llenarlos son los recursos que presentan los principios jurídicos. Por lo que esta tesis ve a la jurisprudencia en la aplicación de los principios jurídicos.

Otra corriente que tiene seguidores es la de la dirección sociológica y realista de la jurisprudencia. Los seguidores de esta tendencia positiva sostienen que la jurisprudencia tiene un valor para la práctica jurídica de mayor jerarquía que la ley, manifiestan que en un caso puntual prevalece la decisión judicial sobre las fuentes formales del derecho con un alcance mucho mayor del que pueda asumirse.

Tesis que no consideran a la jurisprudencia como fuente del derecho

A pesar de que una gran cantidad de autores reconoce a la jurisprudencia como fuente del derecho, la mayoría de ellos niega a la jurisprudencia la labor creadora de derecho, que es característica de la fuentes formales, pero en cambio reconocen la importancia de la labor de los jueces, analizaremos a continuación algunas de las razones que se argumenta para sostener que la jurisprudencia no constituye una fuente formal del derecho. El primer argumento es que no corresponde a los tribunales de justicia el desarrollo de la labor normativa, esta expresión tiene su sustento en la ley y en la Constitución, los que manifiestan que la función de los tribunales de justicia está circunscrita a la resolución y conocimiento de casos. No es competencia del juez a través del dictado de leyes de carácter general como se debe organizar la sociedad, pues si efectúa esta labor estaría contrariando la organización del estado.

El segundo argumento manifiesta que no contienen las sentencias de los tribunales de justicia la generalidad y la abstracción propia de las normas jurídicas. La sentencia emitida por los jueces es la encargada de determinar mediante un dictamen razonado cuál es el derecho que se debe aplicar en un caso especial que ha tocado al juez resolver.

Esta manera de concebir la jurisprudencia, sostiene que no contiene la abstracción y generalidad que es característica esencial de la norma legal y que está limitada a la creación de derechos subjetivos, sus sentencias solo abarcan hechos relativos a un caso concreto. De acuerdo a esta línea de pensamiento se interpreta que la jurisprudencia judicial no constituye propiamente una fuente directa o formal del derecho, porque en realidad lo que sucede es que la jurisprudencia interpreta y aplica las verdaderas fuentes del derecho.

El tercer argumento es la falta de seguridad jurídica: la jurisprudencia es cambiante y contradictoria, el derecho exige estabilidad y la jurisprudencia es dinámica, flexible, fértil, productiva, por lo que la resolución del juez queda supeditada a la arbitrariedad en un determinado caso. Por lo tanto los seguidores de este pensamiento sostienen que la jurisprudencia no es fuente formal del derecho porque debe responder a un determinado orden, debe de haber una seguridad jurídica, no debe haber arbitrio judicial

Las distintas tesis que argumentan sobre si la jurisprudencia es una fuente formal del derecho o las que sostienen que no es, presentan argumentos suficientes para defender sus posiciones. De acuerdo al objetivo de la presente investigación, lo más importante es analizar el rol que desempeña la jurisprudencia en nuestro ordenamiento jurídico, y después poder llegar a conclusiones que determinen, si es o no fuente directa del derecho ecuatoriano.

La jurisprudencia en la tradición jurídica ecuatoriana

El sistema jurídico ecuatoriano proviene de la tradición jurídica europea, el Derecho romano y el Código de Napoleón influenciaron en lo concerniente al área privada y en el ámbito administrativo el derecho francés; se puede determinar que en el Ecuador la jurisprudencia por sí sola, no sirve de fundamento para justificar una decisión por parte del juez, solo orienta, auxilia, apoya, porque la decisión del juez se ha basado siempre en la decisión del juez.

Para la gran mayoría de operadores de justicia ecuatorianos, el sistema judicial de nuestro país está conformado jerárquicamente por la Constitución y por las diferentes leyes, por lo que consideran que las doctrinas, los principios generales del Derecho, la equidad y la jurisprudencia, son criterios que solo le sirven de auxilio en el caso que deban dictar una sentencia. De esta forma de interpretar el Derecho por parte de los juristas tradicionales, se deriva el hecho de que la jurisprudencia no es considerada para aplicar el Derecho sino que se debía acudir únicamente a las normas reconocidas por el orden jurídico y solo en ausencia de esta se podía apoyar en criterios auxiliares.

Siguiendo a Kelsen, el ordenamiento jurídico ecuatoriano se caracterizaría por su estructura jerárquica, se asemeja a una “pirámide”, en su parte superior está ubicada la Constitución, en orden descendente están ubicadas las leyes y otros actos que constituyen el ordenamiento jurídico y en la parte final se encuentran la jurisprudencia, la doctrina y los principios generales del Estado que le sirven a los juristas solo como mecanismos auxiliares de interpretación.

El ordenamiento jurídico ecuatoriano, desde la Constitución de 1830 hasta los actuales momentos ha conservado como principio y dogma irrebatible la supremacía de la interpretación de la legislación de las normas constitucionales y legales, sobre la interpretación jurisdiccional, siguiendo la tradición del derecho romano. Históricamente la ley se ha instituido como la fuente formal por antonomasia, y a la jurisprudencia se la ha considerado solamente como una fuente auxiliar, que trata de ocupar los vacíos existentes por la falta de previsión de la ley y sólo aplicable entre las partes.

Los jueces y juristas de nuestro país, en forma general han seguido sistemáticamente esta forma de aplicar el derecho en forma tradicional, la que guarda relación con el positivismo y el neo-romanismo en lo que respecta a la función del juez y del sistema de fuentes formales del derecho.

Las fuentes del derecho según la Constitución ecuatoriana del 2008

El sistema ecuatoriano está conformado por un lado de las fuentes propias del neoconstitucionalismo latinoamericano: el reconocimiento del carácter normativo de la Constitución, el Derecho Internacional, los Derechos Humanos y el reconocimiento constitucional del pluralismo jurídico; junto con algunos elementos del sistema de fuentes clásico que tiene origen francés, ejemplo el lugar que mantiene la ley en el sistema y con algunas características del sistema anglosajón, es decir el rol central de la justicia constitucional en la elaboración del Derecho.

Lo más relevante en el sistema de fuentes que implantó la Constitución ecuatoriana del 2008, misma que establece íntegramente el tipo de fuentes del derecho en el Ecuador en virtud de su carácter normativo. Los aspectos más importantes que se desprenden

de la norma constitucional ecuatoriana son: la ley como forma principal de expresión normativa, que su norma prevalece sobre las demás leyes, el reconocimiento del valor del Derecho Internacional como fuente, el reconocimiento de la justicia indígena como fuente del derecho en los territorios indígenas y finalmente se reconoce a la jurisprudencia constitucional como fuente directa del derecho.

Por lo antes expuesto, las fuentes del Derecho ecuatoriano son: la Constitución, la Ley, la Jurisprudencia Constitucional, los Derechos Humanos, y el derecho propio de las nacionalidades y pueblos indígenas en sus territorios.

El carácter superior de la norma constitucional ecuatoriana trae como consecuencia la constitucionalización de la totalidad de las fuentes del derecho, por lo que a través de la Constitución se establece el procedimiento para creación de todo el ordenamiento jurídico, además se establece, que las normas constitucionales son de aplicación directa, la transformación de la teoría de interpretación, la transformación radical de la hermenéutica jurídica.

El papel de la jurisprudencia en el actual sistema jurídico ecuatoriano

A partir de la Constitución ecuatoriana del 2008, el papel que desempeña la jurisprudencia en el sistema jurídico ecuatoriano tuvo un cambio sustancial, se reconoce por primera vez a la jurisprudencia constitucional como fuente directa del Derecho. El reconocimiento constitucional de la jurisprudencia como fuente jurídica formal le faculta a toda sentencia el carácter de vinculante con un alcance general y abstracto. Este cambio en el sistema jurídico ecuatoriano ha dejado atrás los procesos del esquema romano-germánica. En la actualidad en el sistema de fuentes la ubicación de la jurisprudencia dependerá de la situación orgánica en que esté ubicado el juez o el tribunal que dicte la sentencia.

Sobre el rol de la jurisprudencia en el nuevo sistema constitucional ecuatoriano, se debe resaltar, que en este texto constitucional, existe una contradicción entre dos modelos, por un lado el continuista que le da un papel secundario al juez y la jurisprudencia y por otro al antiformalismo que propugna dar al juez un rol determinante en la creación del Derecho en el Ecuador.

Cuando se publicó la Constitución de Montecristi, entre los juristas ecuatorianos se creó una reacción contraria al formulismo jurídico, al mismo tiempo se produjo una línea de pensamiento de un grupo de abogados que impulsaban la renovación del Derecho buscando una nueva forma de entender la función de los jueces y de la jurisprudencia constitucional. Esta corriente que es crítica al positivismo, sostiene que los conflictos de derecho no se solucionan necesariamente acudiendo a los textos legales, sino que pueden ser resueltos argumentativamente, considera también que el derecho está formado por estándares generales que necesitan de adaptación precisa a través de la interpretación adecuada.

En la Constitución del Ecuador en el Art. 428, se establece el mecanismo de consulta de constitucionalidad, es decir un mecanismo de unificación de la jurisprudencia atribuida a las altas cortes y particularmente a la Corte Constitucional para evitar la diversidad de opiniones que puedan tener los jueces sobre una determinada causa. En lo relacionado a derechos constitucionales de acuerdo al marco constitucional ecuatoriano, el juez está obligado a seguir el precedente señalado por la Corte

Constitucional, con la excepción de que pueda justificar de manera adecuada la resolución tomada contraria al precedente antes mencionado. Si el juez no lo hace violaría la Constitución y eso sería causal de destitución.

En el Art. 436, numeral 6 de la Constitución ecuatoriana, se establece, que entre las atribuciones de la Corte Constitucional está: La de expedir sentencias que constituyan jurisprudencia vinculante respecto a las acciones de protección, cumplimiento, Hábeas Corpus, Hábeas Data, acceso a la información pública y demás procesos constitucionales así como los casos seleccionados por la Corte para su revisión. Lo que le da la característica a la jurisprudencia de acuerdo al mandato constitucional el carácter de vinculante y de fuente del derecho.

La Ley Orgánica de Garantía Jurisdiccionales y Control Constitucional, en el Artículo 2, numeral 3 que trata de los principios de la Justicia constitucional manifiesta lo siguiente sobre la obligatoriedad del precedente constitucional. Los parámetros interpretativos de la Constitución fijados por la Corte Constitucional en los casos sometidos a su conocimiento tienen fuerza vinculante.

El Artículo 187 de la misma Ley trata sobre las competencias y manifiesta lo siguiente: Únicamente con ocasión del ejercicio de las atribuciones establecidas en el Art. 436 de la Constitución, la Corte Constitucional producirá precedente constitucional, que será obligatorio y vinculante en los términos previstos en la Constitución y en la presente Ley.

Después de revisar la normativa constitucional podemos afirmar que la jurisprudencia constitucional constituye fuente formal y directa del Derecho y que el respeto de la jurisprudencia constitucional es total en el sistema jurídico; lo que provoca que esto se expanda en todas las áreas del Derecho. Es decir que la Corte Constitucional que es el órgano superior de control, interpretación y de administración de justicia en materia constitucional genera mediante sus sentencias precedentes obligatorios y vinculantes.

De la misma manera la Corte Constitucional del Ecuador manifiesta que “todos los funcionarios públicos, incluidos los jueces y los propios particulares, deberán respetar la Constitución y desarrollar sus funciones de conformidad con lo que dice el texto de la Carta Fundamental y las sentencias del órgano encargado de ejercer la justicia constitucional”.

La Corte Constitucional señala que el nuevo paradigma del Estado Constitucional de derechos y justicia, que rige en el Ecuador a partir del 20 de octubre de 2008, “presupone una decodificación y reconstrucción del Derecho, desde sus bases, hasta su más encumbrada cúspide”, y que “es jurídicamente obligatorio y políticamente necesario, interpretar todo el ordenamiento jurídico, desde el prisma de la Constitución, de conformidad con ella”.

La Corte también ha definido las connotaciones del nuevo modelo de Estado y de Derecho y su articulación con el paradigma del neoconstitucionalismo, en el ámbito de las fuentes, al precisar que el Estado Constitucional de Derechos y Justicia “implica toda una revolución conceptual y doctrinaria, una reformulación desde sus bases hasta sus objetivos más elevados y determinantes de lo que es el Derecho en su naturaleza y su génesis, en su interpretación y aplicación, incluyendo las fuentes, la hermenéutica, el rol del Estado en el ordenamiento jurídico, las conexiones con la sociedad civil en

democracia, la interpretación del orden jurídico con el internacional y otros vectores de semejante importancia".

El proceso de aplicación de estos cambios en el sistema jurídico ecuatoriano, presentó en sus inicios algunas dificultades sobre todo en lo que concierne a transformar los fallos de los jueces constitucionales en fuentes directas del Derecho, lo que trajo como consecuencia la crítica de algunos sectores que se oponen a la corriente neo constitucionalista y acompañada de que en sus inicios los jueces y operadores de justicia tenían dificultades para la correcta aplicación de los preceptos constitucionales.

El rol que debe desempeñar el abogado en el Sistema Constitucional Ecuatoriano

El abogado y los jueces ecuatorianos, deben ser protagonistas de un cambio cultural que permita que la aplicación del Derecho se cumpla efectivamente y no solo se obedezca formalmente, por lo que es necesario formar en este sentido a los operadores de justicia en todos los niveles que la Constitución no es el programa de un grupo hegemónico o partido sino una norma que pertenece a todos y que debe ser aplicada a todos los ciudadanos en especial a los que tienen poco poder para ejercerlo.

Lo que se trata entonces es de impulsar el cambio en los jueces y operadores jurídicos, para que estos ayuden a aplicar correctamente la Constitución y no permitan que se convierta en letra muerta, es necesario por tanto que los profesionales del Derecho se capaciten para entender el nuevo paradigma jurídico plasmado en la Constitución desde la óptica y con la lógica de los procedimientos requeridos para llevarlo a la práctica.

El Neoconstitucionalismo, constituye una nueva forma teórica – analítica de comprender el Derecho debido a los cambios que en los actuales momentos han afectado a los ordenamientos jurídicos y a proceso característicos en ellos como la constitucionalización. El rol del juez constitucional en la actualidad, es el de apersonarse de esa facultad-deber que tiene para hacerle honor no sólo a su investidura, sino también a la Constitución, para ser protegida de todas las formas posibles.

Por lo tanto, la labor del juez debe ser tomada con responsabilidad, sobre todo cuando realiza una interpretación y argumentación constitucional para superar aquella concepción del juez como "traductor de la ley".

Se puede indicar que las dificultades en el Sistema Jurídico Ecuatoriano para transformar el sistema de fuentes y para que se acepte la obligatoriedad y lo vinculante de la jurisprudencia tanto horizontal como verticalmente, no es un problema normativo, se ha logrado analizar que en la normativa constitucional se encuentra establecidos todos los presupuestos necesarios para poder desarrollar desde la Constitución y la Ley un sistema jurisprudencial sumamente fortalecido. La cuestión es en realidad fáctica. Si no existe la predisposición de la Corte Constitucional, para intervenir como un órgano que unifique la jurisprudencia en materia de garantías.

A pesar de las dificultades que presenta la cultura jurídica tradicional del Sistema Judicial Ecuatoriano, se va aceptando paulatinamente la jurisprudencia y especialmente la jurisprudencia de la Corte Constitucional como precedente obligatorio, lo que quiere decir que debe tener capacidad vinculante en relación con la argumentación y las

decisiones de los jueces y operadores judiciales, lo que se puede evidenciar que se ha empezado a destruir poco apoco la identidad que mantenían la Ley y el Derecho, por lo que la cultura jurídica empieza a transformarse en Ecuador.

REFERENCIAS

Atienza, Manuel. *Tres Lecciones de Teoría del Derecho.* Alicante: Club Universitario, 2000.

Calvo, Félix. *La Jurisprudencia Fuente del Derecho.* Valladolid: Lex Nova, 1992.

Clemente, Felipe. *Instituciones del Derecho Civil Español Tomo I. 2a edición.* Madrid: Edición Madrid, 1959.

Colin, Ambrosio, Capitan , H. *Curso elemental de Derecho Civil Tomo I.* Madrid: Instituto Editorial Reus, 1952.

Combellas, Ricardo. *El nuevo Derecho Constitucional Latinoamericano volumen I.* Caracas: Ciedla, 1996.

De Buen, Demófilo. "Introducción al Estudio del Derecho Civil." *Editorial Revista de Derecho Privado*, 1952: 358.

DIez-Picazo, Luis Y Gullón, Antonio. *Instituciones del Derecho Civil, Volumen I.* Madrid: Tecnos S. A., 1995.

Gastan, José. *Derecho Civil Español Común.* Madrid: Editorial Reus S. A., 1930.

Montaña, Juan. *Teoría utópica de las Fuentes del Derecho Ecuatoriano Perspectiva Comparada.* Quito: Corte Constitucional para el Periodo de Transición, 2012.

Petro, Ingrid. "El juez en el neoconstitucionalismo y su papel en el sistema de control difuso de constitucionalidad en Colombia." *Publicación semestral Revista Jurídica Mario D"Filippo* , 2016: 125-134.

Puig, José. *La Jurisprudencia como Fuente del Derecho.* Barcelona: Editorial Bosch, 1950.

Sentencia Interpretativa. 001- 08 - SI- CC, R.O., 479-S- (Corte Constitucional, Quito Diciembre 2, 2008).

ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL CON ENFOQUE DE SOSTENIBILIDAD PARA LAS COMUNIDADES SITUADAS EN LAS MÁRGENES DEL RÍO BÁGUANOS

STRATEGY OF ENVIRONMENTAL EDUCATION WITH SUSTAINABILITY FOCUS FOR THE COMMUNITIES LOCATED IN THE RIVERBANKS OF THE RIVER BÁGUANOS

Antonio Luis Garrido Vázquez agarridov@uho.edu.cu

Enrique Peña Rodríguez epenar@ uho.edu.cu

Bárbara Zucarino Silva

RESUMEN

El presente trabajo titulado. Estrategia de Educación Ambiental con enfoque de sostenibilidad para las comunidades situadas en las márgenes del río Báguanos¨, es una perspectiva de desarrollo local para darle solución a la contaminación del río y el cambio de actitud de los pobladores, con el objetivo de promover una Educación Ambiental dentro de los sujetos de las localidades y en el Centro Escolar José Martí Pérez. A partir de un diagnóstico de la situación existente de la cultura ambiental de los factores implicados en la zona de estudio, así como el diseño y puesta en práctica de acciones de corte ambiental, para favorecer la relación entre el conocimiento y la emergencia de valores ambientales. En consecuencia se han ido alcanzando resultados positivos en los pioneros y sus familiares, maestros y directivos de la enseñanza primaria junto a diversos líderes comunitarios que se han sentido motivados por el contenido tratado.

PALABRAS CLAVES: Acciones, estrategia, contaminación, comunidades, sostenibilidad.

ABSTRACT

This paper entitled Environmental Education Strategy focus on sustainability for communities located on the banks of Báguanos river, is a perspective of local development to solve the pollution of the river and the change of attitude of the inhabitants, with the objective To promote an Environmental Education within the subjects of the localities and José Martí Pérez School. Based on a diagnose of the existing situation of the environmental culture of the factors involved in the study area, as well as the design and implementation of environmental area actions, to favor the relationship between knowledge and the emergence of environmental values. As a result, positive actions have been achieved in the pioneers and their families, teachers and primary school leaders together with various community leaders who have been motivated by the content of the meetings.

KEY WORDS: Actions, strategy, pollution-communities-sustainability.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, el tema es preocupación y ocupación del partido, del gobierno e instituciones, lo que se evidencia en las acciones que se desarrollan encaminadas a elevar la calidad de vida y la responsabilidad para el logro de un desarrollo sostenible, concretado en la

formación de ciudadanos con conductas perdurables, que usen racionalmente los recursos a su alcance y protejan al Medio Ambiente, Machín (2013).

El Ministerio de Educación (MINED) emite orientaciones iniciales y promueve el desarrollo de acciones pedagógicas encaminadas hacia una cultura medio ambiental desde el trabajo en las escuelas, lo que se evidencia en su objetivo general: “Contribuir a través del Sistema Nacional de Educación a la formación, en las actuales y futuras generaciones, de una conducta cívica responsable de ahorro de energía y cuidado del Medio Ambiente…”. MINED (1998), citado por García (1998), Arrastra (2011).

A partir de la década del 70, en el mundo en sentido general se comienza a tratar la cuestión ambiental debido al creciente y evidente deterioro del entorno, cuya causa esencial ha sido la acción del hombre.

Una de las respuestas a tal situación ha sido la Educación Ambiental, porque las ciencias de la educación se ocupan del proceso formativo del hombre, del desarrollo del mismo, es decir, de cómo este se prepara a lo largo de su vida para interactuar con el medio ambiente de manera que no se comprometa la satisfacción de la crecientes necesidades de las generaciones futuras, González (2016).

Tal educación debe promover la formación de una conciencia ambiental en los seres humanos que les permita convivir con el entorno, preservarlo, y transformarlo en función de sus necesidades, sin comprometer con ello la posibilidad de las generaciones futuras de satisfacer las suyas, de preservar y desarrollar la riqueza cultural de la humanidad, de producir bienes y riquezas materiales, incrementar el potencial productivo, asegurando oportunidades equitativas para todos, sin que ello implique poner en peligro nuestro ambiente, incluidos sus diferentes sistemas del mismo. (García, 2013).

Según Lage (2013) “Uno de los pocos lugares donde puede analizarse una experiencia de desarrollo científico, técnico y económico basado en el conocimiento, en el contexto de un sistema socialista, y desde la perspectiva de compromiso social de sus actores, es Cuba”. Un espacio preponderante corresponde a cada escuela.

En la provincia de Holguín se encuentra el municipio Báguanos, el cual tiene centrados como sus mayores agentes contaminantes a las industrias azucareras López Peña y Fernando de Dios.

El foco de contaminación se centra en el río Báguanos a causa de que este recibe los residuales de la fábrica de azúcar López Peña y las aguas albañales de la población. Si se tiene en cuenta que esta vía fluvial desemboca en la Bahía de Nipe es entendible el daño ecológico que se ha producido durante años a todos los ecosistemas tanto terrestres como marinos del territorio.

El proyecto fue concebido por cinco investigadores del Centro Universitario Municipal de Báguanos, colaboradores de la escuela y diversos moradores de la comunidad, desde el año 2014, a fin de incorporar un mayor número de actores sociales a la solución de los que afectan al Medio Ambiente en la zona.

Se pretende desarrollar una estrategia de Educación Ambiental en la escuela, barrios y de la comunidad en general capaz de motivar y desarrollar una cultura de la participación en la que mezcle el conocimiento y la praxis para cumplir el objetivo final que no es más que devolverle al Medio Ambiente lo que se le ha quitado con acciones

irresponsables por parte de las autoridades competentes en relación a estos casos y de la incultura medio ambiental que tiene una parte de la población.

A través de la creación de un proyecto socio productivo con el nombre ¨Por un Mundo Sano y Duradero¨ del Centro Escolar José Martí Pérez de la comunidad de la Curva, integrado por alumnos de 2do, 3ero, 5t0 y 6to grados con una matrícula de diez alumnos, se inició con un conjunto de acciones de carácter teórico práctico a fin de mejorar el modo de pensar y actuar de los escolares y demás moradores de las comunidades referidas.

A través del diagnóstico inicial y la experiencia de los autores, se evidencian insuficiencias que inciden en la Educación Ambiental de los pobladores tales como:

- Escasos conocimientos de los términos fundamentales acerca de la temática ambiental.
- Se manifiesta una inadecuada conducta en la protección del Medio Ambiente.
- Escaso aprovechamiento de las potencialidades de los contenidos de la asignaturas: El Mundo en que Vivimos, Geografía, para fomentar la Educación Ambiental de los escolares en el centro Escolar José Martí Pérez.

A partir de lo descrito se declara el siguiente problema científico:

¿Cómo contribuir a la promoción de una Educación Ambiental dentro de los sujetos de las comunidades: la Valla, la Curva, la Caimana y el Centro Escolar José Martí Pérez?

Para la solución del problema se plantea como objetivo general**:** Promover una Educación Ambiental en los sujetos de las comunidades: la Valla, la Curva, la Caimana y el Centro Escolar José Martí Pérez.

El aporte de la investigación consiste en el diseño y la implementación de una estrategia de Educación Ambiental dirigida a los sujetos de estas comunidades y el Centro Escolar José Martí Pérez.

La significación práctica consiste en que se ofrece a los pobladores una Educación Ambiental que le permita adoptar una conducta más responsable respecto al medio circundante y destacando así una emergencia en sus valores ambientales.

Fundamentación teórica

La Educación Ambiental se concibe como un “proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades, aptitudes y en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible” (CITMA ,1997, p 47).

Relación comunidad Medio Ambiente

Es en las comunidades donde se viabilizan los lineamientos, que en materia de políticas se elaboran por los diferentes estados modernos, es en ellas donde se conjugan estas y las problemáticas medioambientales por ser el escenario natural donde surgen, se

desarrollan y se buscan las soluciones posibles. (Álvarez, 2011), precisamente en trabajos precedentes se declara que: ¨ las aguas residuales de la industria azucarera y sus derivados constituyen la mayor fuente contaminante del país, por su contenido DQO (Demanda Química de Oxígeno). Por los volúmenes que se producen (más de 25 millones de metros cúbicos por año) y por el número, ubicación y dispersión de los focos contaminantes (105 focos en todo el país) ¨ Sdánchez (2012).

Resultados de la investigación

Diagnóstico.

En la realización del diagnóstico inicial se emplearon los métodos empíricos de observación, encuesta y entrevista alcanzando los resultados siguientes:

Conclusiones de los resultados del diagnostico inicial.

1. Un 33% de la población muestreada por su bajo nivel de instrucción necesita superar sus conocimientos en relación a las temáticas medio ambientales.
2. El resultado de la conducta de los pobladores de estas comunidades en relación al cuidado y conservación del Medio Ambiente es de un 66,6% de regular y distanciados del problema.
3. Las condiciones higiénico sanitarias que presentan estas comunidades, es considerado de regular por el 100% debido a la ausencia de un alcantarillado, existencia de vertederos no autorizados, acumulación de gran cantidad de basura que no es recogida.
4. Los docentes de la escuela consideran que sus conocimientos en relación a los términos fundamentales acerca de la temática ambiental no son suficientes (60%).
5. Los conocimientos sobre Medio Ambiente en los escolares son considerados regular, al ser un tema poco tratado.
6. En lo relacionado con la conducta de los escolares hacia el cuidado y conservación del Medio Ambiente en la localidad es considerado como insuficiente (100%).
7. Las actividades encaminadas en la escuela para inculcar en los escolares la preocupación por la contaminación del río por los residuales, es poco tratada (60 %).

Propuesta de estrategia para favorecer la Educación Ambiental con enfoque de sostenibilidad en el Centro Escolar José Martí Pérez y las comunidades colindantes con el río Báguanos.

La estrategia que se concibe consta de cuatro etapas:

Primera etapa: diagnóstico y planificación

Segunda etapa: organización

Tercera etapa: ejecución

Cuarta etapa**:** evaluación y análisis

Esas etapas se han desarrollado de la forma siguiente:

Primera etapa**:** diagnóstico y planificación

1. En ella se diagnosticaron las causas de la insuficiente Educación Ambiental en los actores sociales que componen la comunidad donde está enclavada el Centro Escolar José Martí Pérez, así como los efectos del nivel de antropización en el área de estudio y las potencialidades para revertir la situación existente.

2. Se seleccionan los sujetos integrantes del Centro Escolar y de la comunidad de la Curva.

3. Se coordina con el Centro Escolar las diferentes acciones que se van a realizar.

4. Se hace una preselección de los posibles integrantes del círculo de interés.

5. Se escogen los temas para impartir los diferentes contenidos ambientales a los integrantes del círculo de interés y los pobladores.

Segunda etapa: organización

1. Se crea el equipo de investigadores, colaboradores y escolares para el proyecto y se dan las orientaciones necesarias para la aplicación de la estrategia en función de resolver la situación ambiental referida.
2. Se realiza acta de cooperación entre el Centro Escolar y el Centro Universitario para precisar las responsabilidades de ambos.
3. Se tienen en cuenta las demandas realizadas por el Centro de Educación Municipal y el responsable de la zona (Delegado de circunscripción).
4. Se crea un grupo multidisciplinario encargado de supervisar, analizar y avalar los resultados alcanzados (Consejo Científico Asesor).

Tercera etapa: ejecución.

1. Exposición de los contenidos concebidos en las acciones sobre Medio Ambiente (del profesor a los escolares).
2. Se planifican las actividades prácticas en función de adquirir conocimientos y resaltar los valores ambientales.
3. Se conciben acciones que trasciendan a familiares de los escolares y pobladores de las comunidades.

Cuarta etapa**:** evaluación y análisis.

1. Se analizan los logros y dificultades en la aplicación de la estrategia y se adoptan medidas para perfeccionar el trabajo.
2. Los resultados alcanzados son valorados y certificados por el Consejo Científico Asesor del Centro Universitario Municipal, por el Departamento de Educación Primaria de Educación Municipal y por el delegado de la circunscripción.
3. Para evaluar los resultados se tienen en cuenta los criterios dados por los integrantes del grupo de discusión creado para esta situación y se realiza una prueba de entrada y de salida basada en dimensiones (cognitiva, afectiva y conductual) e indicadores en el grupo seleccionado.

Propuesta de las acciones

La estructura concebida para realizar las acciones son: número de actividad, fecha, tiempo, tema, objetivo, contenido, método, procedimiento y medios de enseñanza.

A continuación aparecen algunas de las acciones propuestas:

Actividad # 4

Fecha: 23/10/ 2014.

Tiempo: 2 horas.

Tema. El Agua, su importancia.

Objetivo. Valorar la importancia del agua para la vida y su relación con otros elementos de la naturaleza, así como las medidas que debemos adoptar para protegerla.

Contenido:

El agua es una sustancia cuya molécula está formada por dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno (H_2O). Es esencial para la supervivencia de todas las formas conocidas de vida. El término agua generalmente se refiere a la sustancia en su estado líquido, aunque la misma puede hallarse en su forma sólido llamada hielo, y en su forma gaseosa denominada vapor. El agua cubre el 71% de la superficie de la corteza terrestre. Se localiza principalmente en los océanos donde se concentra el 96,5% del agua total, los glaciares y casquetes polares poseen el 1,74%, los depósitos subterráneos (acuíferos), los permafrost y los glaciares continentales suponen el 1,72% y el restante 0,04% se reparte en orden decreciente entre lagos, humedad del suelo, atmósfera, embalses, ríos y seres vivos.

Desde el punto de vista físico, el agua circula constantemente en un ciclo de evaporación o transpiración (evapotranspiración), precipitación, y desplazamiento hacia el mar.

El agua destinada al consumo humano es la que sirve para beber, cocinar, preparar alimentos u otros usos domésticos. Habitualmente el agua potable es captada de embalses, manantiales o extraída del suelo mediante túneles artificiales o pozos de un acuífero. Otras fuentes de agua son el agua lluvia, los ríos y los lagos. No obstante, el agua debe ser tratada para el consumo humano, y puede ser necesaria la extracción de sustancias disueltas, de sustancias sin disolver y de microorganismos perjudiciales para la salud. Conferencia # 3.

Dentro de las medidas para su protección están:

1. Tapar los recipientes.
2. Evitar la contaminación con otras sustancias.
3. Hervir y clorar el agua.
4. Depositarla en recipientes solo para agua.

Método. Elaboración conjunta.

Procedimiento. Explicativo.

Medios de enseñanza. Agua, plantas, animales, entre otros.

Actividad # 7

Fecha: 29/1/2015.

Tiempo: 2 horas.

Tema. Excursión por las márgenes del río Báguanos.

Objetivo. Observar las malas condiciones ambientales que presenta las márgenes del río Báguanos, por la contaminación de los residuales procedentes de la industria, así como la situación en la propia comunidad.

Contenido:

Consiste en una excursión por las márgenes del río donde el guía les explicó a los escolares la situación ambiental que presenta la comunidad la Valla con la contaminación del río. En el recorrido nos detuvimos en el lugar donde se observa la tubería que conduce los residuales del ingenio hacia las lagunas de estabilización que son dos, aquí el guía le explico a los escolares cómo se producen los residuales, cual es su trayectoria, que sucede cuando se rompe esta tubería, que efecto logra este residual en el Medio Ambiente y además cuáles son las sustancias que propician la contaminación. Luego finalmente nos detuvimos en una parte del río donde los participantes observaron las condiciones de fetidez y de las aguas negras que se desplazan producto a la contaminación, también se aclaró que estas aguas van a parar a la bahía de Nipe contaminándola.

Se tomaron fotos de las condiciones descrita anteriormente para que quedaran evidencias, participaron 8 escolares, una profesora, la abuela de uno de los niños y tres investigadores procedentes de la universidad de Báguanos.

Método. Trabajo independiente.

Procedimiento. Excursión.

Medios de enseñanza: cámara de video, libreta de apuntes y lápices.

CONCLUSIONES

1. La caracterización inicial de la situación ambiental en el área de estudio permitió constatar un conjunto de insuficiencias de diversas índoles que limitan un intercambio armónico de los sujetos sociales de las comunidades: la Valla, la Curva y la Caimana con el medioambiente circundante.

2. Las acciones de mejoramiento ambiental en función de que los escolares adquieran conocimientos sobre el entorno y lo apliquen en su forma de actuar, sea trasmitida a su familia y en una etapa final del trabajo llegue a los moradores del área de estudio.

3. Los resultados alcanzados evidencian la necesidad de una mayor implicación de todos los actores sociales existentes en las comunidades: la Valla, la Curva, la Caimana, para revertir la grave situación existente (ver anexo).

REFERENCIAS

Álvarez, A. (2011). *El trabajo comunitario en la defensa del medio Ambiente*. Revisado en http://monografía.com/usuario/perfiles/Abelardo-alvarez-avila.

Arrastra, L. (2011). *Energía y Cambio Climático*. Editorial Científico- Técnica. La Habana.

CITMA (1997). Ley del Medio Ambiente. La Habana Ed. Dirección de la Política Ambiental. p 47.

García, J. (2013). *Sistema de monitoreo de los residuales líquidos en la fábrica de azúcar de "Fernando de Dios Buñuel*. (Trabajo de Diploma inédito). Universidad de Holguín "Oscar Lucero Moya". Cuba.

González, F. (2016). *Un paseo por la Ciencia y la Tecnología*: Editorial Científico-Técnica, La Habana.

Lage, A. (2013). *La Economía del Conocimiento y el Socialismo*. Editorial Academia. Cuba. ISBN: 978-959-270-286-8

Machín, C. (2013). *Sostenibilidad del desarrollo y formación de ingenieros*. La Habana. Editorial Universitaria. pp. 367.

Sdánchez, E. (2013). *Plan de acción para mejorar el manejo de los residuales líquidos en la Industria Azucarera*. Revisado en http://www.monpografía.com.shtml.

ANEXO 1

Tabla con las dimensiones y sus diferentes indicadores

1. Dimensión cognitiva. Indicadores.	Estado Inicial	Estado Final	Diferencia	
	(%)	(%)	(%)	Escolar.
1.1 Dominio de los elementos de la definición de Medio Ambiente.	35	90	55	5,5
1.2 Identificación de los principales problemas ambientales.	60	97	37	3,7
1.3 Reconocimiento de las causas y consecuencias de los problemas ambientales.	40	80	40	4,0
1.4 Influencia del hombre en la actual problemática ambiental con enfoque de sostenibilidad.	30	85	55	5,5
2. Dimensión afectiva. Indicadores.				

2.1 Demostración de sentimientos y actitudes que demuestren amor y respeto hacia la naturaleza y sus recursos.	60	100	40	4,0
2.2 Demostración de sentimientos de preocupación por los problemas ambientales locales y su solución con enfoque de sostenibilidad.	35	80	45	4,5
2.3 Disposición a participar en actividades dirigidas al mejoramiento y conservación del entorno local.	50	100	50	5
2.4 Evidencia de inquietud al percibir la actuación irresponsable de un compañero u otro individuo.	30	70	40	4,0
3. Dimensión conductual. Indicadores.				
3.1 Evita acciones que conlleven a la contaminación del medio ambiente.	35	95	60	6,0
3.2 Propicia el trabajo colectivo en aras del mejoramiento ambiental con enfoque de sostenibilidad.	40	95	55	5,5
3.3 Muestra responsabilidad en las tareas de saneamiento ambiental en la escuela.	50	98	48	4,8
3.4 Recoge espontáneamente cualquier tipo de basura, tanto en el entorno escolar y familiar.	50	90	40	4,0

LIDERAZGO PEDAGÓGICO: UNA CUALIDAD ESENCIAL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PEDAGOGICAL LEADERSHIP: AN ESSENTIAL QUALITY OF THE MASTER OF BASIC EDUCATION

Pedro Manuel Roca Piloso[1] pedro.roca@uleam.edu.ec
https://orcid.org/0000-0003-0468-2988

RESUMEN

Se ofrece una propuesta metodológica dirigida a desarrollar el liderazgo pedagógico como cualidad esencial que debe reunir un maestro de Educación Básica durante la dirección del proceso educativo de niños y niñas en el Ecuador, en la cual se aportan los rasgos que la caracterizan, así como la vía a seguir para su tratamiento durante la formación inicial de estos profesionales de la educación basada en el uso de proyectos en una dinámica de integración contextualizada de los procesos sustantivos de la docencia, la vinculación e investigación. Constituye un resultado científico derivado de una tesis doctoral en el área de Ciencias Pedagógicas que guarda relación con la temática. Fue concebida mediante los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y enfoque de sistema que permitieron la estructuración lógica y coherente de sus componentes. Puede generalizarse y aplicarse en cualquier contexto a nivel nacional e internacional con sus adecuaciones pertinentes.

PALABRAS CLAVES: Liderazgo pedagógico; Educación Básica; maestro; propuesta metodológica; cualidad.

ABSTRACT

It offers a methodological proposal aimed at developing pedagogical leadership as an essential quality of the Basic Education teacher during the direction of the educational process of children in Ecuador, in which are provided the features that characterize it, as well as the way to follow for their treatment during the initial training of these education professionals based on the use of projects in a dynamic of contextualized integration of the substantive processes of teaching, linking and research. It constitutes a scientific result derived from a doctoral thesis in the area of Pedagogical Sciences that is related to the subject. It was elaborated through the methods of analysis, synthesis, document review and system approach that allowed the logical and coherent structuring of its components. It can be generalized and applied in any context at national and international level with its appropriate adjustments.

KEY WORDS: Pedagogical leadership; Basic education; teacher; methodological proposal; quality

[1] Doctor en Ciencias Pedagógicas (Ph. D.). Licenciado en Ciencias de la Educación. Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

INTRODUCCIÓN

El rol central que ocupa la educación en la sociedad es vital, ya que como parte del nuevo entorno cultural que vivimos (sociedad de la información, del conocimiento o de la innovación), nos indica que se trata de un sistema complejo, cuyos logros tienen su expresión más directa y palpable en los resultados de los aprendizajes de los estudiantes, aspecto que exige al docente el desarrollo en su personalidad de la cualidad de liderazgo pedagógico.

Mogollón al respecto plantea que

> Las sociedades modernas, desarrolladas y equitativas tienen como dimensión prioritaria la educación, ya que es donde se integran y relacionan las personas en función de sus necesidades, los requerimientos de los estados y la exigente sociedad del conocimiento y globalizada; en este sentido, la educación debe lograr formar a un "hombre crítico y apto para convivir en una sociedad, que participe activamente en los procesos de transformación social" (p. 29).

Anderson (2010) considera que “el liderazgo pedagógico, a nivel de escuelas, desempeña un rol altamente significativo en el desarrollo de cambios en las prácticas docentes, en la calidad de estas, y en el impacto que presentan sobre la calidad del aprendizaje de los alumnos” (p.31)

El líder pedagógico reflexiona Rodríguez (2011),

> centra su quehacer educativo en: formular, hacer seguimiento y evaluar las metas y objetivos del establecimiento, los planes y programas de estudio y las estrategias para su implementación. Organizar, orientar y observar las instancias de trabajo técnico-pedagógico y de desarrollo profesional de los docentes del establecimiento. (p.257)

Como parte de las demandas de la planificación estratégica del Ecuador, en específico la matriz de servicios del Plan Nacional Toda una Vida se requiere de una participación activa de los profesionales de la educación formados en Educación Básica, lo cual demanda la necesidad de desempeñarse como líderes pedagógicos durante la dirección de los procesos de educación de niños, niñas y adolescentes en los niveles básico elemental y medio del sistema educativo ecuatoriano.

El diagnóstico realizado al liderazgo pedagógico que presentan los maestros de Educación Básica de la localidad de Manta, Ecuador como resultado de la investigación realizada por Roca (2017), permitió constatar las siguientes insuficiencias:

- No siempre logran gestionar y liderar cambios en los enfoques y estilos de dirigir el proceso educativo de sus estudiantes en las instituciones educativas.
- Se manifiestan poco audaces y conformistas con la aplicación de las normativas educacionales que regulan la dirección del proceso educativo de sus estudiantes.
- No asumen su trabajo como un desafío y sobre todo como un acto de humildad.
- Expresan dificultades para delegar y desarrollar al grupo de estudiantes que atienden como futuros docentes, lo que le dificulta conseguir aprendizajes significativos.
- No siempre actúan como un modelo a seguir, ni comunican su visión de futuro, aspecto que limita el logro de un mayor entusiasmo, compromiso e ilusión por parte del grupo de estudiantes que atiende en la institución educativa.

- Se aprecia falta de protagonismo, desde sus actividades docentes y demuestran debilidad en la toma de decisiones, al evadir responsabilidades y delegarlas a la parte administrativa.

Estos aspectos permiten identificar un problema referido a las insuficiencias que presentan los maestros de Educación Básica en el desarrollo de la cualidad: líder pedagógico durante la dirección del proceso educativo de niños y niñas de las instituciones educativas del Ecuador.

Es por ello que se presenta este trabajo el cual persigue como objetivo: ofrecer una propuesta metodológica para el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico en los maestros de Educación Básica durante la dirección del proceso educativo de niños y niñas en el Ecuador.

Para la elaboración de la propuesta se emplearon los métodos de investigación asumidos de Hernández, Fernández y Baptista (2014) contextualizados a la presente investigación. Ellos son:

- Análisis y síntesis para el establecimiento del marco teórico referencial y la elaboración de la propuesta metodológica,
- La revisión de documentos para caracterizar la literatura científica existente sobre el liderazgo pedagógico.
- El enfoque de sistema para elaborar la propuesta metodológica.

El liderazgo pedagógico. Reflexiones teóricas

Morell, Bauzá y Marañón (2013) consideran que

> En la sociedad humana más evolucionada, la función del líder es simbolizar las normas que mantienen unidos a sus seguidores y dar continuidad al grupo. De ahí que se comparte el criterio que las “organizaciones… necesitan un estilo de autoridad capaz de organizar, proteger, orientar, resolver conflictos y establecer normas. El liderazgo se relaciona más bien, con la autoridad informal propia de la dinámica oculta e incontrolable de las organizaciones”. (p. 4)

El liderazgo es entendido como “la influencia mediante la cual un individuo o grupo de personas pueden lograr que los miembros de una organización colaboren voluntariamente y con entusiasmo en el logro de los objetivos organizacionales”. (Morell, Bauzá y Marañón, 2013, p. 5)

Siempre se ha considerado que el líder a decir de Morel, Bauzá y Marañón (2013) es

> aquel que puede influir en las actitudes, opiniones o acciones de los miembros de un colectivo porque estos deciden voluntariamente dejarse influir por el líder. En este sentido, el líder ostenta siempre algún nivel de poder carismático y/o de experto, para ser un líder no hay necesidad de estar dotado de autoridad formal. (p. 5)

A partir de los criterios asumidos con anterioridad, se considera que el liderazgo constituye el sistema de influencias que ejerce un individuo o grupos de personas dirigidas a organizar, proteger, orientar, resolver conflictos y establecer normas por medio de la generación de ideas en común, la reflexión sobre el trabajo y la creación de oportunidades que le permitirán lograr que los miembros de una determinada

organización colaboren voluntariamente, con compromiso y entusiasmo en el logro de las metas y objetivos establecidos.

El liderazgo pedagógico a decir de Ortiz (2005):

> Es algo susceptible de ser aprendido, una condición que puede ser alcanzada por aquellos docentes que sienten la necesidad de hacer bien las cosas y tienen la disposición de consagrarse al trabajo pedagógico creador, como prueba de fidelidad a una línea de acción, una profesión, una obra o una causa de marcada significación social: la educación. Quien ejerza liderazgo pedagógico sabe que es un proceso que despliega una influencia mayor, hasta lograr que los estudiantes también sean líderes. Los educandos, al ser muy inteligentes, necesitan de líderes docentes para desarrollarse inteligentemente. (p.9)

El proceso de liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica de la ULEAM debe planificarse, organizarse, ejecutarse, controlarse y evaluarse a partir del establecimiento de una interacción social entre los sujetos que en él intervienen desde cada uno de los procesos sustantivos que se llevan a cabo (docencia, vinculación e investigación) en el contexto universitario, laboral (instituciones educativas de la Educación Básica donde realizan las prácticas pre-profesionales), así como familiar y comunitario donde realizan el trabajo de extensión universitaria, sobre la base de la integración de influencias educativas, que les permita incorporarse a la sociedad con una sólida formación competente para adaptarse al contexto social y transformarlo.

A criterio de valorativo del autor de este trabajo, el liderazgo pedagógico se interpreta como una cualidad del maestro en la que expresa la integración de conocimientos, habilidades y valores que le permitirán ejercer un sistema de influencias educativas sobre el grupo estudiantil que atiende y otros sujetos implicados, en pos de alcanzar aprendizajes significativos, que les permitirán su seguimiento y la colaboración con responsabilidad, laboriosidad, sentido de pertenencia y entusiasmo en el logro de los objetivos, tareas y funciones establecidas, así como en la realización de cambios en las vías y formas convencionales por medio de las cuales transcurre el proceso educativo.

El liderazgo pedagógico constituye una cualidad que debe reunir el maestro de Educación Básica, en este sentido Vélez, Ochoa y Leyva (2017) consideran que

> las cualidades laborales implican aspectos formativos que se configuran en el sujeto de forma dinámica y compleja y que son expresadas por medio de la versatilidad del desempeño que él realiza a partir de las exigencias y normas contextuales del entorno en el que se encuentra. (p. 7)

Por tanto, el liderazgo pedagógico consituye una cualidad en la que el maestro de Educación Básica lidera de manera relativamente estable, los procesos educativos de niños y niñas en la institución educativa en la cual se desempeña profesionalmente.

Los estudios que han abordado el liderazgo permiten reconocer, entre otros, los trabajos de: Uribe (2005); Ortiz (2005); Coronel (2005); Mogollón (2006); Bolívar-Botía (2010 a); Bolívar-Botía (2010 b); Anderson (2010); Rodríguez (2011); Morell, Bauzá y Marañón (2013); Gallego y Gutiérrez (2014), Martínez e Ibarrola (2015); Mellado y Chaucono (2016); Mellado y Chaucono (2016); Mercedes (2016); Roca, Alonso y Moreira (2017); Roca y Alonso (2017); Roca (2017); Sopó, Salazar, Guzmán y Vera (2017), Figueredo, Toledo y Palanqué (2017), así como Freire, Govea y Hurtado (2018).

En estos estudios se aborda el liderazgo enfocado hacia la dirección de procesos educativos, en los cuales, si bien se abordan criterios, indicadores, rasgos que lo tipifican, su tratamiento y configuración como una cualidad a formar en el maestro de Educación Básica, no ha sido suficientemente sistematizado desde el punto de vista metodológico.

Propuesta metodológica para el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico en el maestro de Educación Básica.

La propuesta está estructurada en dos componentes:

1. Determinación de la cualidad líder pedagógico y sus rasgos de manifestación.
2. Procedimiento a seguir para su desarrollo durante la docencia, la vinculación e investigación.

Propuesta de la cualidad líder pedagógico para un maestro de Educación Básica:

Lidera procesos educativos en el nivel de la Educación Básica con autoridad moral, protagonismo, compromiso, sentido de pertenencia por la profesión, osadía, inteligencia, creatividad, en trabajo en equipos que permita la generación de ideas en común y de manera emprendedora, por medio de la aplicación de un sistema de influencias educativas sobre su grupo estudiantil y demás miembros del colectivo laboral y estudiantil de la institución donde labora desde la docencia, el trabajo extradocente, comunitario y con la familia.

A continuación, se proponen los rasgos de manifestación de esta cualidad:

- Tiene conocimientos sobre el liderazgo pedagógico, las teorías educativas y de dirección del proceso educativo de los escolares de la Educación Básica en el Ecuador.
- Manifiesta habilidades pedagógico profesionales relacionadas con la dirección del proceso docente educativo de los escolares de la Educación Básica en el Ecuador.
- Siente un profundo interés, respeto y amor por la profesión del magisterio.
- Manifiesta un profundo compromiso con la institución educativa donde se desempeña
- Gestiona y genera cambios originales y novedosos en los enfoques y estilos de dirección del proceso educativo en pos de mejorar su calidad con osadía, creatividad e inteligencia, venciendo su desánimo ante los obstáculos presentados, las ideas negativas, asumiendo riesgos y manteniendo un buen carácter antes las consecuencias que estos puedan generar.
- Emplea métodos y estilos de persuasión durante el desarrollo de sus actividades docentes por medio de los cuales motiva, despierta el interés y el compromiso de su grupo estudiantil al aceptarlos como son y no como él quiere que sean, convirtiéndose en un paradigma a imitar por ellos de manera tal que los guía hasta lograr aprendizajes significativos, así como el cumplimiento de objetivos y tareas de estudio programadas.
- Manifiesta autoridad moral ante sus colegas de trabajo, familiares del grupo estudiantil que atiende y miembros de la comunidad, de manera tal que los compromete y logra a su vez que estos cumplan con los objetivos y tareas planteados por la institución educativa.

- Asume un papel protagónico en la solución de problemas que se presentan en la dirección del proceso educativo de la Educación Básica, demostrado en la toma de decisiones con responsabilidad, laboriosidad, perseverancia, flexibilidad, creatividad y sin delegar a sus compañeros de trabajo y la parte administrativa la propuesta de posibles vías de solución.

Cada uno de estos rasgos de la cualidad de liderazgo pedagógico modelada con anterioridad, deben ser tomados en consideración durante la solución de problemas profesionales que se manifiestan en la dirección del proceso educativo y la selección de los contenidos de la diversidad de procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación) con potencialidades educativas para desarrollar cada uno de ellos, como base para estimular el liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica.

Seguidamente se propone el procedimiento (vía) a seguir para su desarrollo durante la

1. Caracterizar el proyecto curricular de la carrera.

Se procede a realizar una caracterización del proyecto curricular de la carrera, es decir, del perfil de egreso, de la malla curricular, de los programas de las asignaturas, así como de la proyección de los procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación).

Esta caracterización permitirá profundizar en las posibles influencias educativas que ejercerán los agentes implicados en la diversidad de procesos sustantivos para contribuir al liderazgo pedagógico.

2. Seleccionar los contenidos con potencialidades para el liderazgo pedagógico.

Se procede a seleccionar los contenidos que recibe el estudiante desde los sílabos de la malla curricular (docencia), las prácticas pre-profesionales (según sus modalidades), el trabajo de extensión universitaria (extensionismo) así como por medio del trabajo científico – estudiantil y de titulación. Mediante la realización de talleres se deben establecer correlaciones entre los conocimientos, habilidades, cualidades y valores que conforman el contenido que aprende el estudiante mediante la docencia, la vinculación y la investigación, con los rasgos y evidencias del liderazgo pedagógico.

3. Diseñar los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico

Una vez realizada la selección de los contenidos con potencialidades educativas para el liderazgo pedagógico en el estudiante, se procede a diseñar los proyectos que desarrollará el estudiante desde cada uno de sus procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación) dirigidos al liderazgo pedagógico. Se concebirán **tipologías** de proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico, desde cada uno de los contextos que caracterizan a los procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación), es decir:

- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante el aprendizaje de los sílabos que recibe el estudiante en la docencia.
- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico desde los ejes de formación (docencia).

- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante las prácticas pre-profesionales.
- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante el trabajo de extensión universitaria.
- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante el trabajo científico – investigativo y el trabajo de titulación.

En el diseño de los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico, se tendrán en cuenta sea la tipología escogida, entre otros aspectos, los componentes siguientes:

- El problema profesional: Se selecciona según la tipología de proyectos anteriormente referida, el problema profesional que resolverá el estudiante como parte de su formación inicial como docente, en cuya solución se propiciará el ejercicio del liderazgo pedagógico. A partir de las contradicciones, en las cuales se manifiestan los problemas profesionales explicados en el segundo subsistema del modelo y de la tipología de proyecto, se procede a la selección de los mismos.
- Objetivo: Se especificarán los objetivos que se persiguen con la realización del proyecto, los cuales deben enfocarse hacia el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico del maestro de Educación Básica propuesta con anterioridad.
- Cualidad de liderazgo pedagógico a desarrollar: En función del objetivo propuesto, se contextualizan los rasgos de manifestación en correspondencia con el contenido que será objeto de apropiación por el maestro de Educación Básica en formación inicial.
- Contenidos que serán objeto de apropiación

Se relacionan los contenidos que serán objeto de apropiación por parte del estudiante en la realización del proyecto, los cuales deben contener el vínculo con los rasgos que caracterizan a la cualidad de liderazgo pedagógico, a partir del trabajo con los recuadros realizados en la acción anterior.

- Situaciones docentes profesionales

En dependencia de la naturaleza de los contenidos que serán objeto de apropiación por parte del estudiante, se diseñan las situaciones docentes profesionales por medio de las cuales los estudiantes desarrollarán la cualidad de liderazgo pedagógico.

Se concibe la situación docente profesional, en la que se deben tener en cuenta los aspectos siguientes: sistematizar la relación entre lo instructivo, educativo y desarrollador; favorecer el tránsito de la apropiación hacia la aplicación del contenido por parte del estudiante en la solución del problema profesional y ofrecer tratamiento desde el contenido al ejercicio del liderazgo pedagógico según los rasgos que estarán siendo tratados metodológicamente.

Se concebirán cuantas situaciones docentes profesionales se consideren necesarias, esto estará en dependencia de la complejidad del problema profesional y del contenido que aprende el estudiante.

Por otro lado, se precisarán para cada situación docente profesional el lapso de tiempo de duración, así como los recursos materiales y humanos implicados.

- Criterios para la evaluación:

Se ofrecen los criterios a seguir para evaluar el estado del liderazgo pedagógico alcanzado en el estudiante una vez culminado el proyecto.

Para ello se tendrán en cuenta los rasgos de la cualidad de liderazgo pedagógico y los contenidos que aprende en la realización del proyecto.

4. Aplicar los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico diseñados

Una vez diseñados los proyectos se procede a su aplicación según tipologías diseñadas, para lo cual se recomienda emplear el método de trabajo independiente, a partir de los procedimientos siguientes:

El docente de la carrera:

- Orienta la situación docente profesional como estudio independiente según diagnóstico.
- Observa, durante la realización de la situación docente profesional, el liderazgo pedagógico que manifiesta el estudiante según rasgos y evidencias de desempeño propuestos.
- Favorece la socialización e intercambio de experiencias, en el cual se enriquezcan y perfeccionen las propuestas de soluciones al problema profesional planteado en el proyecto, por medio de las cuales el estudiante realice el ejercicio de su liderazgo pedagógico.
- Orienta a los estudiantes de manera individual o colectiva a explicar la solución al problema profesional, realizando el tratamiento a los rasgos y evidencias de liderazgo pedagógico.
- Propicia un intercambio con sus estudiantes, en el cual los lleva a valorar y tomar conciencia de la importancia que tiene convertirse en líderes pedagógicos.
- Evalúa a los estudiantes según la participación, el debate e intercambio, estimulando la autoevaluación y la coevaluación, en la cual reflejen el significado y sentido para ellos.

El estudiante (Maestro de Educación Básica en formación inicial):

- Se autoprepara, realizando la situación docente profesional orientada por el docente.
- Debate de manera conjunta con sus compañeros de aula el contenido del proyecto.
- Autoevalúa la calidad de los proyectos realizados, tanto en la creación individual como colectiva.
- Mediante el intercambio y la socialización con el resto de los estudiantes del grupo, comprende, explica e interpreta los contenidos objeto de apropiación, en el cual determinan soluciones al problema profesional, en las que exprese el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico.
- Analiza cómo realiza la planificación, organización y ejecución de la dirección del proceso educativo, con elevado protagonismo y liderazgo pedagógico.

- Resuelve con independencia, flexibilidad y creatividad el problema profesional, demostrando la manifestación de los rasgos y evidencias que caracterizan su liderazgo pedagógico.
- Se autoevalúa y evalúa a sus compañeros, a partir de valorar el significado y sentido que ha tenido en su formación inicial, el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico.

El profesor orientador y el supervisor de las instituciones educativas deberán**:**

- Crear un clima de confianza mutua entre las personas implicadas en el proceso de vinculación social, en el que los estudiantes se sientan atendidos sin tensiones y expresen con claridad sus criterios y puntos de vista, como evidencia de su desarrollo y experiencia.
- Garantizar el cumplimiento de la rotación por los diferentes escenarios de la institución educativa, estimulando el liderazgo pedagógico en los estudiantes.
- Reafirmar el interés por la profesión del magisterio y las tareas educativas a desarrollar.
- Realizar actividades demostrativas, en las cuales se desempeñen como líderes pedagógicos.

Por otro lado deberán:

- Exigir a los estudiantes una autovaloración de experiencias con significados y sentidos profesionales (aciertos y desaciertos) durante las prácticas pre-profesionales que van realizando, por medio de los proyectos de ejercicio del liderazgo pedagógico orientados.
- Ofrecer orientaciones debidas para que ejerzan protagonismo en las diversas actividades a desarrollar en las prácticas pre-profesionales.
- Elaborar y socializar las rúbricas a utilizar en la evaluación de las prácticas pre-profesionales.
- Incentivar el desarrollo de prácticas innovadoras que contribuyan a la mejora del proceso educativo.
- Estimular los mejores resultados y ofrecer atención diferenciada de acuerdo con el nivel de logros alcanzados y desarrollar la autoestima del estudiante, sobre la base del respeto a los demás.

Cada supervisor y profesor orientador de la institución educativa, según su creatividad y estilo personal, adoptará decisiones para la aplicación de los proyectos concebidos con flexibilidad y adaptabilidad a las características de los estudiantes y de la institución educativa donde realizan sus prácticas.

La familia y miembros de la comunidad implicados en los proyectos orientados para el ejercicio del liderazgo pedagógico desde el trabajo de extensión universitaria, realizarán las siguientes acciones**:**

- Estimular los logros de los estudiantes e incentivarlos a convertirse en líderes pedagógicos.
- Apoyarlos en la toma de decisiones al brindar soluciones a problemas profesionales detectados como parte del trabajo de extensión universitaria que realizan en los proyectos.
- Debatir temas tratados por el docente, el supervisor y el profesor orientador para que comunique su posición crítica y autocrítica sobre el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico.
- Demostrar una actitud positiva, afectiva y de estimulación al estudiante.

5. Valorar el efecto formativo del ejercicio del liderazgo pedagógico.

Una vez que se analizan las soluciones brindadas por los estudiantes a los problemas profesionales por medio de los proyectos realizados, en los cuales ejercieron el liderazgo pedagógico, se procede a valorar el efecto formativo que esto ha ocasionado en los estudiantes y en el proceso educativo de la institución educativa, en la cual se desempeñan como docentes.

Esta valoración se realizará enfocada en tres aspectos fundamentales:

5.1. Valorar las influencias educativas que ejercieron los agentes que intervienen en su proceso de formación inicial y las transformaciones ocurridas.

Se valora el grado de calidad de las acciones conscientes y multifactoriales que realizaron cada uno de los agentes implicados en el proceso de formación inicial del estudiante. En este sentido las valoraciones deben estar enfocadas hacia los aspectos siguientes: nivel de integración de los contenidos aprendidos en la docencia, la vinculación y la investigación con los rasgos de liderazgo pedagógico, la calidad en el diseño y el cumplimiento de la aplicación de los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico según los componentes sugeridos, así como los criterios para la evaluación; que permitieron una acertada intervención formativa con la finalidad de mejorar dicho proceso.

5.2. Valorar las evidencias del liderazgo pedagógico en el desempeño docente.

Se analizarán en las propuestas de solución de los problemas profesionales las evidencias de liderazgo pedagógico que demuestran los estudiantes en la realización de los proyectos concebidos desde la docencia, la vinculación e investigación. En esta parte se valorará el grado de integración de conocimientos y habilidades pedagógico profesionales para la dirección del proceso educativo con los rasgos que permiten identificar la existencia de evidencias de liderazgo pedagógico.

5.3 Valorar el efecto que han ocasionado las transformaciones logradas en el proceso y resultado del liderazgo pedagógico, en el proceso educativo de la institución donde se desempeñan los estudiantes.

Se analizan las transformaciones positivas o negativas operadas en el proceso docente educativo de la institución educativa donde se desempeñan los estudiantes, una vez desarrollados los proyectos. En esta parte se debe valorar cómo en la medida que los estudiantes lograron o no un mayor liderazgo pedagógico en la dirección del proceso educativo, se lograron transformaciones en la educación de su grupo estudiantil en lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Es oportuno acotar que estas valoraciones se realizarán mediante una triangulación de las valoraciones realizadas en cada uno de los aspectos (5.1, 5.2 y el 5.3). Sobre la base de las valoraciones realizadas en cada una de las aristas abordadas con anterioridad, se procede finalmente a:

6. Realizar la intervención formativa en función de la mejora continua y sistemática del proceso.

Por último, se procede mediante la comunicación dialógica reflexiva y la toma de decisiones con carácter pedagógico a la determinación de acciones de carácter administrativo, organizativo, de capacitación e investigación, dirigidas a mejorar las principales dificultades detectadas en los aspectos 5.1, 5.2 y 5.3

Las acciones de carácter administrativo y organizativo se dirigen al aseguramiento de los recursos humanos y materiales requeridos para la aplicación de las acciones estratégicas propuestas. Las acciones de capacitación se encaminan a elevar la preparación de los agentes que intervienen en el proceso de formación inicial del estudiante, en función de la aplicación del procedimiento, mientras que las acciones de tipo investigativo se dirigirán a realizar tesis de maestría y doctorados en función de mejorar el liderazgo pedagógico en los estudiantes desde cada uno de los procesos que regulan su formación inicial de manera continua y sistemática. La aplicación de las acciones que se determinen permitirá la realización de la intervención formativa en cada uno de los contextos, o sea, desde la docencia, la vinculación y la investigación, con el objetivo de mejorar el proceso.

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes conclusiones:

1. Los liderazgos pedagógicos dentro de las instituciones educativas resultan ser fundamentales en los resultados de aprendizajes de los alumnos; constituyen una cualidad que debe reunir el maestro de Educación Básica en la que exprese la integración de saberes (saber, hacer, ser, estar y convivir) dirigidos a liderar procesos educativos de niños y niñas de manera relativamente estable, de forma tal que se convierta en un paradigma a imitar por ellos.
2. La propuesta metodológica que se ofrece, propone la cualidad de líder pedagógico que debe tener un maestro de Educación Básica con sus rasgos de manifestación, así como la vía, el procedimiento a seguir para su desarrollo a partir de reconocer la relación que se produce entre las influencias educativas que ejercen los agentes que intervienen en la diversidad de procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación) que regulan la formación inicial de este docente en el contexto ecuatoriano.

REFERENCIAS

Anderson, S. (2010). Liderazgo directivo: claves para una mejor escuela. *Revista Psicoperspectivas, 9* (2), 34-52. Recuperado el 23 de septiembre de 2010 de: http://www.psicoperspectivas.cl

Bolívar-Botía, A. (2010a). ¿Cómo el liderazgo pedagógico y distribuido mejora los logros académicos? Revisión de la investigación y propuesta. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 3* (5), 79-106. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281023476005

Bolívar-Botía, A. (2010b). El liderazgo educativo y su papel en la mejora: Una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones. *Revista Psicoperpectivas, 9* (2), 9-33. doi: 10.5027/psicoperspectivas-Vol9-Issue2-fulltext-112

Coronel, M. (2005) "El liderazgo del profesorado en las organizaciones educativas: temáticas para su estudio". *Revista Española de Pedagogía*, *232*(4). Recuperado de: https://revistadepedagogia.org/monografico

Figueredo, M.; Toledo, T. M.; Palanqué, R. L. (2017). Actividades para el desarrollo de la autoridad profesional en los estudiantes de Matemática-Física. *Revista LUZ,* 16 (2), p. 54-65, Disponible en: https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/825.

Freire, C.; Govea, K. A.; Hurtado, G. (2018). Influencia de los valores sobre los estilos de liderazgo en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil: Estilo transaccional y transformacional. *Revista Espacios.* 39 (19). Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a18v39n19/a18v39n19p06.pdf.

Gallego, M. J. y Gutiérrez, E. (2014). Liderazgo Instruccional y distribuido en espacios virtuales de comunicación en educación post-obligatoria. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 16(2), 97-118. Recuperado de http://redie.uabc.mx/vol16no2/contenido-gallego-gtz.html

Hernández R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014): *Metodología de la investigación*. 5ta Ed.) México: EDAMSA IMPRESIONES S.A. de C.V. Recuperado de: http://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Martínez, A. y Ibarrola, S. (2015). *Liderazgo del profesor: objetivo básico de la gestión educativa*. [Soporte magnético]. Universidad de Navarra, España

Mellado, M. E.; Chaucono, J. C. (2016). Liderazgo pedagógico para reestructurar creencias docentes y mejorar prácticas de aula en contexto mapuche. *Revista Educare.* 20 (1), p.1-18. Doi: http://dx.doi.org/10.15359/ree.20-1.18

Mercedes, J. (2016). *Liderazgo pedagógico.* [Soporte magnético]. Universidad Central del Ecuador, Ecuador.

Mogollón, A. (2006). Calidad y enfoques de la supervisión. *Revista Ciencias de la Educación, 1* (23), 29-46.

Morell, P., Bauzá, E y Marañón, E. (2013). El liderazgo educativo. Consideraciones generales. *Revista Did@scalia, 4* (2). Recuperado de: http://ojs.uo.edu.cu/index.php/Didascalia/Didáctica y Educación.

Mulford, B. (2006). Liderazgo para mejorar la calidad de la educación secundaria. Algunos
desarrollos internacionales. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado, 10* (1), 1-22. Recuperado de https://www.ugr.es/~recfpro/rev101ART2.pdf

Murillo, F. J. (2006). Una dirección escolar para el cambio: Del liderazgo transformacional al liderazgo distribuido. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Efiacia y Cambio en Educación, 4* (4e), 11-24. Recuperado de http://www.rinace.net/arts/vol4num4e/art2.p

Ortiz, A. (2005). *Liderazgo Pedagógico*. [Soporte magnético]. Universidad Nacional de Colombia, Colombia.

Roca, P y Alonso, L. (2017). Un modelo de desarrollo del liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa, 6*(1). Recuperado de http://www.refcaleULEAM.edu.ec.

Roca, P. (2017). *El liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.* (Tesis doctoral). Universidad de Holguín, Cuba.

Roca, P., Alonso, L. y Moreira, B. (2017). Guía didáctica de diseño de proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico en la formación inicial del Licenciado en Educación. *Revista Did@scalia: Didáctica y Educación, 9* (2). Recuperado de http:// https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6596593

Rodríguez, G. (2011). Funciones y rasgos del liderazgo pedagógico en los centros de enseñanza. *Revista Educación y Educadores*, *14* (2), 253-267. Recuperado de: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83421404003

Sopó, G. R.; Salazar, M. B.; Guzmán, E. A.; Vera, L. G. (2017). Liderazgo como cualidad emprendedora. *Revista Espacios.* 38 (24). Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a17v38n24/a17v38n24p24.pdf

Uribe, M. (2005). *El liderazgo pedagógico en la construcción de la cultura escolar de calidad: un desafío de orden superior*. [Soporte magnético]. Universidad Nacional Autónoma de México, México

Veláz, J. (2013). *La formación docente y el liderazgo pedagógico.* [Soporte magnético]. Universidad Central de Venezuela.

Vélez, H., Ochoa, J. y Leyva, P. A. (2017). El desarrollo de cualidades laborales jurídicas: Logos en la formación profesional de los estudiantes de Derecho de la ULEAM. *Revista Opuntia Brava*, *9* (2), 198-205. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/590

LA PRUEBA ANTICIPADA EN EL CÓDIGO ORGÁNICO INTEGRAL PENAL

THE ANTICIPATED PROOF IN THE PENAL INTEGRAL ORGANIC CODE

Sonia Margarita Barcia Rodríguez [1] (sonia_barciap@hotmail.com) https://orcid.o

Doris Johanna Solís Barreto[2] (orisjohannasolisbarreto@gmail.co) https://orcid.org/

RESUMEN

Se presenta una sistematización teórica que permite abordar fundamentos teóricos del Derecho desde el código integral penal **en el ordenamiento jurídico ecuatoriano.** La misma posibilita adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para desempeñarse profesionalmente en labores relacionadas con la interpretación, aplicación y creación del Derecho. La propuesta posibilita a la carrera de Derecho orientarse con el desarrollo de elementos que brinden habilidades de análisis y elaboración de juicios críticos para la comprensión de problemas sociales, económicos, jurídicos, político desde la interpretación, valoración, y aplicación de la normativa para un equilibrio social justo del país.

PALABRAS CLAVES: sistematización teórica, código integral penal.

ABSTRACT

A theoretical systematization is presented that allows to approach theoretical foundations of Law from the integral penal code in the Ecuadorian juridical order. It makes it possible to acquire the knowledge and skills necessary to perform professionally in tasks related to the interpretation, application and creation of Law. The proposal makes it possible for the career of Law to be oriented with the development of elements that offer abilities of analysis and elaboration of critical judgments for the understanding of social, economic, juridical, political problems from the interpretation, valuation, and application of the norm for a just social balance of the country.

KEY WORDS: theoretical systematization, integral penal code.

INTRODUCCIÓN

La prueba, en el proceso penal, es el acto o complejo actos que tienen por objeto establecer la veracidad de un hecho o la práctica de uno más actos con el propósito condenar a quien resulte culpable de un ilícito.

El procesalista brasileño Dr. Guillermo de Souza Nucci, en su obra *Derecho Procesal Penal,* al referirse a la prueba, expresa:

Etimológicamente, la expresión prueba proviene del latín *probatio*, que significa ensayo, verificación, inspección, examen, argumento, razón, aprobación o confirmación. De esta expresión deriva el verbo *probare*, que significa ensayar, verificar, examinar, reconocer por experiencia, aprobar, estar satisfecho con algo, persuadir alguien a alguna cosa o demostrar.

[1] Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador
[2] Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador

En términos más precisos, el procesalista español Dr. Vicente Carlos Guzmán Fluja, en su obra *Anticipación y preconstitución de la prueba en el proceso penal,* la define como «todo medio instrumento que permite introducir en el proceso y hacer llegar al juez los elementos necesarios para poder decidir sobre el juicio de hecho».

De acuerdo a lo expuesto por el jurista invocado probar tiene por objeto, en materia judicial, formar la convicción del juzgador en la búsqueda de la solución del proceso que tiene relación con un hecho litigioso.

Por su parte, en términos simples, el procesalista argentino Dr. Ignacio José Cafferata Nores, en su obra *La prueba en el proceso penal,* la define como: "Todo lo que pueda servir para el descubrimiento de la verdad acerca de los hechos que en aquél son investigados y respecto de los cuales se pretende actuar la ley sustantiva".

Concordante con lo anterior, en el Art. 453 del Código Orgánico Integral Penal, se consagra la finalidad de la prueba, cuando dispone:

Art. 453.- Finalidad.- La prueba tiene por finalidad llevar a la o al juzgador al convencimiento de los hechos y circunstancias materia de la infracción y la responsabilidad de la persona procesada.

Finalmente, al objeto de la prueba se refieren los procesalistas mexicanos Dres. Miguel Ángel Aguilar López, Elizabeth Franco Cervantes, en su artículo *"La prueba en el sistema acusatorio en México (Prueba ilícita; eficacia y valoración)",* cuando indican:

El objeto al que están encaminadas las pruebas es precisamente la de imprimir convicción al juzgador respecto de la certeza positiva o negativa de los hechos materia del proceso, de ahí se sostiene que la prueba debe gozar de los atributos de contradicción como la exigencia intrínseca que conlleva a afirmar que dos cosas no pueden ser y dejar de ser al mismo tiempo, de publicidad e inmediación. Por ello se pueden conceptualizar como el conjunto de elementos lógicamente justipreciados por quién procesal y constitucionalmente está investido para hacerlo.

La prueba anticipada

En el proceso penal nacional como comparado existen pruebas consideradas

urgentes y relevantes, de acuerdo a lo que expresa el citado procesalista brasileño Dr. Guillermo de Souza Nucci, quien en la citada obra expresa:

Las pruebas urgentes, son producidas de inmediato, bajo pena que se pierdan, existiendo varias que son imposibles de repetir, como varios tipos de exámenes periciales, como por ejemplo el laudo necroscópico y otras que son simplemente anticipadas, como el testimonio de una persona gravemente enferma, la cual, admite una eventual repetición.

Esta prueba, en el ordenamiento jurídico nacional como comparado se denomina «prueba anticipada» que tienen como común denominador su imposibilidad de rendirla en una oportunidad posterior, pero, principalmente tienen relación con cierta clase de personas obedeciendo a las denominadas acciones afirmativas, a las que se refiere el inciso final del numeral 2° del Art. 11 de la Constitución de la República que dispone que «el Estado adoptará las medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad

real en favor de los titulares de derechos que se encuentran en situación de desigualdad».

La prueba anticipada en la Ley de Enjuiciamiento Criminal de España

Respecto de la prueba anticipada de personas que no pueden comparecer a la audiencia, la legislación comparada regula esta prueba, como ocurre con los Arts. 448 y 449 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal de España, que disponen:

Art. 448..- Si el testigo manifestare, al hacerle la prevención referida en el artículo 446, la imposibilidad de concurrir por haber de ausentarse del territorio nacional, y también en el caso en que hubiere motivo racionalmente bastante para temer su muerte o incapacidad física o intelectual antes de la apertura del juicio oral, el Juez instructor mandará practicar inmediatamente la declaración, asegurando en todo caso la posibilidad de contradicción de las partes […] La declaración de los testigos menores de edad y de las personas con capacidad judicialmente modificada podrá llevarse a cabo evitando la confrontación visual de los mismos con el inculpado, utilizando para ello cualquier medio técnico que haga posible la práctica de esta prueba.

El testimonio anticipado, en España, se aplica:

- A los testigos que manifiesten la imposibilidad de concurrir por tener que ausentarse del territorio español;
- A las personas respecto de las cuales existiere motivo racionalmente bastante para temer su muerte o incapacidad física o intelectual antes de la apertura del juicio oral
- Caso de los testigos menores de edad, debiendo llevarse a cabo la prueba evitando la confrontación visual con el inculpado, utilizando para ello cualquier medio técnico que haga posible la práctica de esta prueba.
- Caso de las personas con capacidad judicialmente modificada, debiendo llevarse a cabo la prueba evitando la confrontación visual con el inculpado, utilizando para ello cualquier medio técnico que haga posible la práctica de esta prueba.

En la legislación española la prueba anticipada se aplica a las personas que en forma clara se determina en la Ley de Enjuiciamiento Criminal, no existiendo, como en Ecuador, la posibilidad que cualquier persona testifique anticipadamente con la simple demostración que no puede comparecer a la audiencia de juicio, sin siquiera determinar qué requisitos debe cumplir para ello, lo que posibilita rendir cualquier clase de testimonio.

El Art. 449 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal, se refiere específicamente al testimonio de la persona que se encuentre en inminente peligro de muerte, ordenando que se proceda con toda urgencia a recibir su declaración.

Los juristas españoles y catedráticos de Derecho Procesal de la Universidad Pública de Navarra, Dres. José María Rifá Soler; Manuel Richard González e Iñaki Riano Brun, en su obra *Derecho Procesal Penal,* se refieren al carácter excepcional que reviste la prueba anticipada y a su valoración en materia penal en España, cuando sostienen:

Con carácter excepcional, el Tribunal podrá también valorar como prueba determinados actos sumariales que constituyen prueba anticipada o prueba preconstituida, siempre que observen y reúnan cuatro requisitos:

- Material: que se trate de pruebas de imposible reproducción en el juicio oral.
- Objetivo: con cumplimiento de todas las garantías legalmente previstas.
- Formal: que se incorporen al juicio oral, mediante su lectura [Art. 730 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal], a los efectos de permitir su contradicción por los representantes de las partes, sin que pueda admitirse la fórmula de estilo consistente en «darlas por reproducidas». Pero, una vez leídas en el acto del juicio oral no se precisará la ratificación o contradicción de las partes para su eficacia, basta únicamente con la posibilidad.
- Subjetivo: con intervención del Juez de instrucción y de las partes – Arts. 448.1.º, 449 [Ley de Enjuiciamiento Criminal]

La jurisprudencia no distingue, por lo general entre prueba anticipada y preconstituida. Sin embargo, se trata de dos supuestos distintos. La prueba anticipada es aquélla realizada en la fase de instrucción ante el Juez instructor con la participación del acusado, cuando se prevea razonablemente que no se podrá practicar en el juicio oral. El Art. 657 [Ley de Enjuiciamiento Criminal] dispone que las partes podrán solicitar, en el escrito de calificación, que se practiquen aquellas diligencias de prueba que por cualquier causa no se puedan practicar en el juicio oral. Algunos supuestos de esta clase de prueba están previstos de modo específico en la Ley.

Los supuestos previstos en la ley están contemplados en el Art 448 y 449 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal, ya transcritos anteriormente. De acuerdo a lo expuesto, en el procedimiento penal español, las pruebas anticipadas son excepcionales y requiere, para ser válidas ser contradictorias, contradictorio, es decir, producidos con la participación de las partes ante la autoridad judicial por su relevancia y urgencia.

El magistrado y presidente del Tribunal de Justicia de Cataluña Dr. Jesús María Barrientos, en su articulo *Prueba anticipada,* se refiere a esta prueba y a la preconstituida, cuando expresa que la característica de estas diligencias en el proceso penal: “Para la realización de estas diligencias de prueba anticipada , deberán tenerse en cuenta los requisitos relativos a las circunstancias que deben concurrir para acordar la práctica de una prueba como anticipada al juicio oral, como también los requisitos formales que deben observarse para su regular y eficaz práctica, de conformidad con lo previsto en los arts. 446, 448 y 449 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

Dentro de estos requisitos debe asegurarse la presencia en el acto de declaración del imputado, procesado o acusado, su abogado, el Fiscal y partes restantes , a fin de cumplir con el debido proceso y, especialmente, de la bilateralidad de la audiencia o principio del contradictorio.

La prueba penal anticipada en la República de Colombia

Esta clase de prueba, igualmente, excepcional en la República de Colombia, de conformidad a lo que señalan los juristas colombianos Dres. Luis José Blanco Martínez, Leyny Yadira Buenahora Remolina e Iván Gómez López, en su obra *Viabilidad de la*

práctica de la prueba anticipada testimonial en víctimas de delitos contra la libertad, integridad y formación sexual en menores de catorce años, cuando indican, respecto de la prueba anticipada:

Está mediada por motivos de extrema necesidad para evitar la pérdida o la alteración del medio probatorio. Así, por ejemplo, una persona quien se encuentre en un estado crítico de salud del que se puede deducir que estaría ausente en la audiencia del juicio oral; y cuyo testimonio resulta relevante para el respectivo proceso, puede escucharse y registrarse de manera anticipada; y así presentar el testimonio al momento del juicio oral.

En consecuencia, según expresan los juristas citados esta prueba sólo procede en los casos de extrema y por tanto estrictamente reglamentada como dispone el Art. 284 del Código de Procedimiento Penal, a saber :

Art. 284.- Prueba anticipada.- Durante la investigación y hasta antes de la instalación de la audiencia de juicio oral se podrá practicar anticipadamente cualquier medio de prueba pertinente, con el cumplimiento de los siguientes requisitos:

- Que sea practicada ante el juez que cumpla funciones de control de garantías.
- Que sea solicitada por el Fiscal General o el fiscal delegado, por la defensa o por el Ministerio Público en los casos previstos en el artículo 112.
- Que sea por motivos fundados y de extrema necesidad y para evitar la pérdida o alteración del medio probatorio, o que se trate de investigaciones que se adelanten por el delito de violencia intrafamiliar.
- Que se practique en audiencia pública y con observancia de las reglas previstas para la práctica de pruebas en el juicio.

PARÁGRAFO 1° Si la prueba anticipada es solicitada a partir de la presentación del escrito de acusación, el peticionario deberá informar de esta circunstancia al juez de conocimiento.

PARÁGRAFO 2°. Contra la decisión de practicar la prueba anticipada proceden los recursos ordinarios. Si se negare, la parte interesada podrá de inmediato y por una sola vez, acudir ante otro juez de control de garantías para que este en el acto reconsidere la medida. Su decisión no será objeto de recurso.

PARÁGRAFO 3°. En el evento en que la circunstancia que motivó la práctica de la prueba anticipada, al momento en que se dé comienzo al juicio oral, no se haya cumplido o haya desaparecido, el juez ordenará la repetición de dicha prueba en el desarrollo del juicio oral, salvo que se trate de investigaciones por el delito de violencia intrafamiliar, evento en el cual, el juez se abstendrá de repetir la prueba anticipada cuando exista evidencia sumaria de:

- Revictimización;
- Riesgo de violencia o manipulación;
- Afectación emocional del testigo;
- dependencia económica con el agresor.

PARÁGRAFO 4°. En las investigaciones que versen sobre delitos de competencia de los jueces penales del circuito especializados, por delitos contra la Administración Pública y por delitos contra el patrimonio económico que recaigan sobre bienes del Estado respecto de los cuales proceda la detención preventiva, será posible practicar como prueba anticipada el testimonio de quien haya recibido amenazas contra su vida o la de su familia por razón de los hechos que conoce; así mismo, procederá la práctica de dicha prueba anticipada cuando contra el testigo curse un trámite de extradición en el cual se hubiere rendido concepto favorable por la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia.

La prueba deberá practicarse antes de que quede en firme la decisión del Presidente de la República de conceder la extradición.

PARÁGRAFO 5°. La prueba testimonial anticipada se podrá practicar en todos los casos en que se adelanten investigaciones contra miembros de Grupos Delictivos Organizados y Grupos Armados Organizados. Las pruebas testimoniales que se practiquen de manera anticipada en virtud de este parágrafo solo podrán repetirse en juicio a través de videoconferencia, siempre que a juicio del Juez de conocimiento no se ponga en riesgo la vida e integridad del testigo o sus familiares, o no sea posible establecer su ubicación

El Art. 112 del Código de Procedimiento Penal colombiano se refiere a las pruebas anticipadas del Ministerio Público, cuando dispone:

Art. 112. Actividad probatoria.- El Ministerio Público podrá solicitar pruebas anticipadas en aquellos asuntos en los cuales esté ejerciendo o haya ejercido funciones de policía judicial siempre y cuando se reúnan los requisitos previstos en el artículo 284 del presente código la prueba penal anticipada en Colombia se refiere a la relacionada con los testimonios de menores víctimas de delitos sexuales, con el acompañamiento del psicólogo en Cámara de Gessell, velando el interés superior de la niña, el niño o adolescente y evitar su re victimización; en otros casos ha procedido este testimonio cuando se trata de personas gravemente enfermas o que por fundadas razones tengan que ausentarse del lugar de asiento del tribunal.

En Colombia, no existe literatura detallada al respecto, conforme expresan los juristas colombianos Dres. Luis José Blanco Martínez, Leyny Yadira Buenahora Remolina e Iván Gómez López, en la mencionada obra, cuando señalan que no existe prácticamente doctrina sobre la materia y escasa jurisprudencia, cuando indican:

Las sentencias de la Corte Constitucional C-591-05 y C-1154-05, se pronunciaron sobre la constitucionalidad de la práctica de la prueba anticipada y analizaron los principios del Sistema Penal Acusatorio, entre otros aspectos sustanciales. que la prueba anticipada en el sistema penal acusatorio se ajusta al principio de contradicción, por cuanto el artículo 284 de la Ley 906 de 2004, dispone que ella se debe practicar en audiencia pública y con observancia de las reglas previstas para la práctica de prueba en juicio; y que sea una excepción válida al principio de inmediación, asegurando así, la vigencia del principio de igualdad de armas".

En virtud de la información anterior se deduce que, en Colombia, es una prueba excepcional con requisitos específicos establecidos en el Art. 284 del Código de Procedimiento Penal [Ley 906 de 2004] donde debe cumplirse con los principios del

debido proceso y, en especial, con el principio del contradictorio que se permite legalmente como excepción al principio de inmediación.

En consecuencia, la Corte Constitucional de la República de Colombia señala que prueba anticipada garantiza el debido proceso y el derecho a defensa que se consagran en los Arts. 29 y 229 de la Constitución de la República de Colombia.

Doctrina internacional y comparada sobre la prueba penal anticipada

El procesalista argentino Dr. Alfredo Di Iorio, en su obra *Prueba anticipada,* además de definirla, señala el objeto de esta prueba, cuando expresa:

Los actos procesales que tienen por objeto acreditar ciertos hechos, cuando hay peligro de que la prueba se pierda, o resulte muy dificultosa su producción si se aguarda hasta la oportunidad en que particularmente corresponda practicarla. Su función es procurar que las partes puedan obtener pruebas respecto de las que, si se espera el momento legalmente previsto para su diligenciamiento, se corre riesgo de que se frustren o que su producción se torne dificultosa.

Concordante con lo anterior, la jurista mexicana y Secretaría Técnica del Consejo de Coordinación para la Implementación del Sistema de Justicia Penal de los Estados Unidos Mexicanos, Dra. Sandra García García, en su artículo titulado *El Nuevo Sistema de Justicia Penal Acusatorio, desde la Perspectiva Constitucional,* al referirse a la prueba anticipada, expresa:

La prueba anticipada es aquella que se celebra fuera de la audiencia de juicio y que de forma excepcional puede tener valor probatorio; se podrá realizar siempre que: a) Sea practicada ante el juez de control; b) Sea solicitada por alguna de las partes; c) Sea por motivos fundados y de extrema necesidad y para evitar la pérdida o alteración del medio probatorio y d) Se practique en audiencia y en cumplimiento de las reglas previstas para la práctica de pruebas en el juicio.

Finalmente, en el derecho internacional existen opiniones técnicas respecto de la prueba anticipada, como ocurre con la Opinión Técnica Consultiva N° 001/2014 de la Oficina Regional de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito para Centroamérica y el Caribe –UNODC ROPAN Equipo de Justicia Criminal y Reforma Penitenciaria, dirigido al Ministerio Público de la República de Panamá, titulado *El uso del anticipo de prueba para disminuir la revictimización de los niños, niñas y adolescentes en la República de Panamá,* cuando expresa:

Tradicionalmente, el anticipo de prueba debe estar justificado por situaciones excepcionales que pueden amenazar a la prueba misma como a su propia calidad. La prueba anticipada reconoce y plasma en un caso particular y concreto el debido proceso, ya que se retrotrae en el tiempo una fase de la audiencia donde deben practicarse las pruebas y es en presencia del juez o tribunal, que se desarrolla por medio de una audiencia específica. Normalmente el anticipo de prueba se realiza en la etapa preparatoria o fase de investigación y, la misma por razones de urgencia, tiende a conservar o asegurar el resultado de un acto, teniendo la necesaria participación del juez (lo que tiene plena concordancia en la aplicación del principio de inmediación), pues de esa manera será como si se hubiera desarrollado en el juicio y luego, ya en la etapa del juicio, será incorporada por la lectura del acta o por su reproducción si

hubiese sido grabada. La finalidad del anticipo de prueba es conservar uno o varios medios de prueba antes del juicio frente a la inminente posibilidad de que el mismo pueda desaparecer o sea imposible reproducirlo en el juicio.

De ahí que la prueba anticipada implica una extemporánea que se produce antes de la acción penal y que puede ocurrir dentro de una instrucción penal asimismo, una vez que cumpla con una serie de requisitos para que sea válida, cuando sea valorada por la jueza o juez de la causa

La prueba anticipada en el ordenamiento jurídico ecuatoriano

En el Ecuador, la prueba penal anticipada es amplia porque permite la prueba testimonial de las personas gravemente enfermas, de las físicamente imposibilitadas, de quienes van a salir del país, de las víctimas o testigos protegidos, informantes, agentes encubiertos y de todas aquellas que demuestren que no pueden comparecer a la audiencia de juicio, de acuerdo a lo que dispone el numeral 2° del Art. 502 del Código Orgánico Integral Penal.

El inconveniente de la prueba anticipada en materia nacional es que es por demás amplia, porque procede respecto de personas que demuestren que no pueden comparecer a la audiencia de juicio, situación que desvirtúa el fin de urgencia y relevancia que se requieren para ella.

El numeral 2 del Art. 502 del Código Orgánico Integral Penal, en términos generales señala las personas que pueden utilizar la prueba anticipada, cuando dispone:

Art. 502.- Reglas generales. - La prueba y los elementos de convicción, obtenidos mediante declaración, se regirán por las siguientes reglas:

La o el juzgador podrá recibir como prueba anticipada los testimonios de las personas gravemente enfermas, de las físicamente imposibilitadas, de quienes van a salir del país, de las víctimas o testigos protegidos, informantes, agentes encubiertos y de todas aquellas que demuestren que no pueden comparecer a la audiencia de juicio. En el caso de audiencia fallida, y en los que se demuestre la imposibilidad de los testigos de comparecer a un nuevo señalamiento, el tribunal, podrá receptar el testimonio anticipado bajo los principios de inmediación y contradicción

El inconveniente de la señalada disposición es que no existe ninguna excepción, pues, después de enumerar a varias personas valetudinarias, que pueden recurrir a esta diligencia, se concede el derecho a rendirla a cualquier persona, sin excepción alguna, con la simple excusa que no pueden asistir a la audiencia de juicio. Claramente el numeral 2 del Art. 502 del Código Orgánico Integral Penal, se refiere, a personas titulares de derechos que se encuentran en situación de desigualdad, como las personas gravemente enfermas, las físicamente imposibilitadas, las niñas, niños o adolescentes, pero la prueba anticipada también se aplica a quienes van a salir del país, a las víctimas, testigos protegidos, informantes, agentes encubiertos quienes también pueden justificar las correspondientes, audiencias, pero cuando se hace referencia a “todas aquellas personas que demuestren que no pueden comparecer a la audiencia de juicio”, en caso alguno se refiere a personas que se encuentran en situaciones excepcionales porque se refiere a toda clase de personas, sin siquiera

determinar cuándo se está frente a una situación excepcional, lo que queda al libre criterio de la o el juez correspondiente.

Según expresa la jurista nacional Dra. Rita Ximena Gallegos Rojas, en su artículo *El principio de inmediación y la actividad probatoria en la normativa procesal ecuatoriana,* claramente se refiere a la excepción al principio de inmediación que se materializa en la prueba anticipada, cuando indica:

Existe una excepción a la inmediación de los jueces en la actividad probatoria, es aquella denominada “prueba anticipada”; “que por sus características de producción —fuera de la instancia de juicio— provocan problemas de compatibilidad con los principios del modelo acusatorio y con algunas premisas constitucionales en que se apoya el modelo adversarial. El Artículo 502.2 del Código Orgánico Integral Penal, faculta al juzgador recibir como prueba anticipada los testimonios de las personas gravemente enfermas, de las físicamente imposibilitadas, de quienes van a salir del país, de las víctimas o testigos protegidos, informantes, agentes encubiertos y de todas aquellas que demuestren que no pueden comparecer a la audiencia de juicio. En el caso de audiencia fallida, y en los que se demuestre la imposibilidad de los testigos de comparecer a un nuevo señalamiento, el tribunal, podrá receptar el testimonio anticipado bajo los principios de inmediación y contradicción.

No toda prueba testimonial, de acuerdo al COIP debe practicarse en la audiencia de juicio, de acuerdo a lo que dispone el numeral 10 del Art. 502 del Código Orgánico Integral Penal, que dispone

Art. 502.- Reglas generales. - La prueba y elementos de convicción, obtenidos mediante declaración, se regirán por las siguientes reglas:

El testimonio se practicará en la audiencia de juicio, ya sea en forma directa o a través de videoconferencia, con excepción de los testimonios anticipados.

Personas respecto de las cuales se puede utilizar la prueba penal anticipada

A las personas que pueden verse beneficiadas por la prueba penal anticipada se refiere el Capítulo III Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria, del Título II De los derechos, de la Constitución de la República, que claramente se determinan en el Art. 35 que dispone:

Art. 35.- [Atención a grupos vulnerables].- Las personas adultas mayores, niñas, niños y adolescentes, mujeres embarazadas, personas con discapacidad, personas privadas de libertad y quienes adolezcan de enfermedades catastróficas o de alta complejidad, recibirán atención prioritaria y especializada en los ámbitos público y privado. La misma atención prioritaria recibirán las personas en situación de riesgo, las víctimas de violencia doméstica y sexual, maltrato infantil, desastres naturales o antropogénicos. El Estado prestará especial protección a las personas en condición de doble vulnerabilidad.

Personas gravemente enfermas: a esta clase de personas se refiere el Art. 50 de la Constitución de la República del Ecuador, identificándolas con aquellas personas que sufran de enfermedades catastróficas o de alta complejidad, destacando que, en materia procesal, no existe disposición alguna que amplíe qué personas aparte de las

señaladas deben testimoniar, pudiendo agregarse a las anteriores los enfermos terminales.

Sin perjuicio de lo anterior, respetuosamente desde mi punto de vista, de la expresión “gravemente enfermas” también puede considerarse las que se contemplan en el Capítulo III-A De las enfermedades catastróficas y raras o huérfanas, Capítulo agregado por Ley No. 0, publicada en el Registro Oficial 625 de 24 de enero del 2012, a la Ley Orgánica de la Salud, publicada en el Suplemento del Registro Oficial N° 423 de 22/12/2006.

Personas físicamente imposibilitadas: a estas personas se refieren los Arts. 47 y 48 de la Constitución de la República y la Ley Orgánica de Discapacidades, publicada en el Suplemento del Registro Oficial Nº 796 de 25/09/2012, que en su Art. 6, dispone:

Art. 6.- Persona con discapacidad.- Para los efectos de esta Ley se considera persona con discapacidad a toda aquella que, como consecuencia de una o más deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales, con independencia de la causa que la hubiera originado, ve restringida permanentemente su capacidad biológica, sicológica y asociativa para ejercer una o más actividades esenciales de la vida diaria, en la proporción que establezca el Reglamento.

Niñas, niños y adolescentes. - la Constitución de la República del Ecuador, en sus Arts. 44 a 46 como en el Código Orgánico de la Niñez y Adolescencia, establecen normas que protegen a esta parte de la población, evitándose la revictimización de estos en toda causa y estableciéndose formas especiales de rendir testimonio en juicio [Cámara de Gessel], todo en concordancia con el principio del interés superior del niño, consagrado en el inciso 1° del Art. 44 de la Constitución que dispone:

Art. 44.- [Derechos de los niños y adolescentes].- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Personas que van a salir del país: sin perjuicio de no definirse expresamente a esta clase de personas, se atiende a la urgencia de presentarse a una prueba anticipada con urgencia, porque la prueba será imposible de rendirse en la audiencia que se determine en el proceso, a lo que claramente se refiere el Art. 502 del COIP.

Víctimas y testigos protegidos: además de contemplarse expresamente en las mencionadas disposiciones del COIP, claramente la Constitución de la República, se refiere a la protección de estas personas en el Art. 78, sin perjuicio de las normas del referido código que están en concordancia con la norma constitucional, que dispone:

Art. 78.- [Protección a las víctimas].- Las víctimas de infracciones penales gozarán de protección especial, se les garantizará su no revictimización, particularmente en la obtención y valoración de las pruebas, y se las protegerá de cualquier amenaza u otras formas de intimación. Se adoptarán mecanismos para una reparación integral que incluirá, sin dilaciones, el conocimiento de la verdad de los hechos y la restitución, indemnización, rehabilitación, garantía de no repetición y satisfacción del derecho violado.

Todas aquéllas que demuestren que no pueden comparecer a la audiencia de juicio: la amplitud de la disposición indicada, a mi entender, permite la prueba anticipada prácticamente sin urgencia y sin restricciones en el procedimiento penal ecuatoriano, ya que al no reglamentarse adecuadamente se podría atentar gravemente el principio de inmediación cuando menciona "cualquier persona que demuestra que no puede comparecer a la audiencia", resultando beneficiada con esta prueba, situación que no se observa en la legislación, doctrina y jurisprudencia comparada que fijan los requisitos para esta clase de prueba.

El jurista peruano y magister en ciencias penales de nacionalidad peruana Dr. Aron Denis Prado Estrada, en su Artículo *La prueba anticipara y su afección al principio de inmediación en el proceso penal peruano,* en forma categórica rechaza la prueba a una generalidad de personas, cuando expresa:

La actuación de la prueba anticipada como usualmente se denomina, no puede ser utilizada en forma libre por el solo querer del investigados o por la solicitud antojadiza de una o las partes, sino que la prueba anticipada está sujeta a criterios racionales que prevean que un determinado órgano de prueba no vaya a llegar al juicio oral o se tema por su pérdida en el transcurso del mismo, de ahí que para la realización de la diligencia de prueba anticipada, o mejor para su solicitud, se debe demostrar su excepcionalidad, irrepetibilidad y previsibilidad, es decir demostrar con medios convincentes la importancia de su realización antes del juicio oral.

REFERENCIAS

AGUILAR LÓPEZ, Miguel Ángel; FRANCO CERVANTES, Elizabeth: (2012) *La prueba en el sistema acusatorio en México (Prueba ilícita; eficacia y valoración)* . Obtenido de: https://www.sitios. scjn.gob.mx/cursoderechopenal/sites/default/files/Lecturas/ Ensayo%20LA%20PRUEBA%20EN%20EL%20SISTEMA%20ACUSATORIO%20%28Mag.%20Aguilar%29%20Modulo%20VII.pdf., pp. 20 – 21

BLANCO MARTÍNEZ, Luis; BUENAHORA REMOLINA, Leyny & GÓMEZ LÓPEZ, Iván: (2013) *Viabilidad de la práctica de la prueba anticipada testimonial en víctimas de delitos contra la libertad, integridad y formación sexual en menores de catorce años,* Bogotá, Instituto de Posgrados de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas Universidad Libre de Colombia.

BARRIENTOS, Jesús María: (2019) *Prueba anticipada.* Obtenido de: https://2019. vlex.com/vid-prueba-anticipada/391382382

CAFFERATA NORES, Ignacio José: (1998) *La prueba en el processo penal.* Buenos Aires, Editorial Depalma.

DE SOUZA NUCCI, Guillermo: (2015) *Derecho Procesal Penal,* São Paulo, Brasil, Editorial Revista de Tribunales.

DI IORIO, Alfredo: (1970) *Prueba Anticipada*, Buenos Aires, Abeledo Perrot

GALLEGOS ROJAS, Rita Ximena: (2019) *El principio de inmediación y la actividad probatoria en la normativa procesal ecuatoriana.* Guayaquil, Revista Innova de la Universidad Internacional del Ecuador, (Mayo-Agosto, 2019). N° 2, p. 125 [pp. 120-131]

GARCÍA GARCÍA, Sandra: (2015) El Nuevo Sistema de Justicia Penal Acusatorio, desde la Perspectiva Constitucional, México D.F., Instituto de la Judicatura Federal, Consejo de la Judicatura Federal [271 – 289]

GUZMÁN FLUJA, Vicente Carlos: (2006) *Anticipación y preconstitución de la prueba en el proceso penal,* Valencia, España, Tirant lo Blanch.

PRADO ESTRADA, Aron Denis: (2018) *La prueba anticipada y su afección al principio de inmediación en el proceso penal peruano,* Trujillo, Perú, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la Universidad César Vallejo, pp. 1 – 20

RIFÁ SOLER, José María; RICHARD GONZÁLEZ, Manuel & RIANO BRUN, Iñaki: (2006) *Derecho Procesal Penal.* Pamplona, España, Universidad Pública de Navarra.

NORMAS LEGALES INTERNACIONALES, COMPARADAS Y NACIONALES

Internacionales

OFICINA REGIONAL DE LAS NACIONES UNIDAS CONTRA LA DROGA Y EL DELITO PARA CENTROAMÉRICA Y EL CARIBE –UNODC ROPAN: (2014) Opinión Técnica Consultiva N° 001/2014, El uso del antecipo de prueba para disminuirla revictimización de los niños, niñas y adolescentes en la República de Panamá, pp. 13 – 14 [1 – 19]

Comparadas

LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL DE ESPAÑA: (1882) Madrid, Ministerio de Gracia y Justicia, BOE núm. 260, de 17/09/1882, artículo modificado por la Ley 4/2015, de 27 de abril, publicada em el BOE-A núm. 460 de 28/04/2015.

Nacionales

CÓDIGO ORGÁNICO INTEGRAL PENAL: (2014) Quito, Corporación de Estudios y Publicaciones, edición 2017

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR: (2008) *Art. 35,* Quito, Corporación de Estudios y Publicaciones, edición 2016.

LEY ORGÁNICA DE DISCAPACIDADES: (2012) *Art. 6.* Quito Suplemento del Registro Oficial Nº 796 de 25/09/2012.

EL USO DE LOS RECURSOS INFORMÁTICOS PARA FAVORECER EL TRABAJO INDEPENDIENTE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIAL Y TECNOLÓGICA

THE USE OF THE INFORMATION-TECHNOLOGY RESOURCES TO FAVOR THE INDEPENDENT WORK IN UNIVERSITY STUDENTS FROM A SOCIAL AND TECHNOLOGICAL PERSPECTIVE

Yoanser Terrero Valdés yoanser.terrero@ant.hlg.onat.gob.cu

Laydis Thompson Batista lthompsonb@uho.edu.cu

Wanda Lázara Domínguez Rodríguez wanda@uho.edu.cu

RESUMEN

La educación en Cuba constituye un proceso social, organizado y orientado al desarrollo y formación de las nuevas generaciones. En este sentido, el uso de las tecnologías de la informática y las comunicaciones y sus diferentes recursos informáticos, desempeñan un importante papel en aras de lograr una mayor preparación científica-técnica e independencia cognoscitiva en los estudiantes universitarios. En correspondencia con ello, se aplican métodos científicos que permiten hacer una aproximación a las consideraciones generales sobre los criterios valorativos que sustentan el trabajo independiente desde el uso de los recursos informáticos, su concepción como problema social y el aprovechamiento de las potencialidades de la tecnología para favorecer su desarrollo social en su práctica educativa.

PALABRAS CLAVES: Tecnología, recurso informático, trabajo independiente

ABSTRACT

The education in Cuba constitutes a social process, organized and guided to development and formation of the new generations. In this sense, the use of the technologies of information technology and communications and his different information-technology resources, they take out of pawn an important paper for the sake of achieving a bigger scientific technical preparation and cognoscitive independence in the university students. In mail with it, scientific methods that they enable apply doing an approximation themselves to the general considerations on the appraising criteria that the independent work from the use of the information-technology resources, his conception like social problem and the use of the potentialities of the technology to favor his social development in his educational practice hold.

KEY WORDS: Technology, information-technology resource, independent work

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los avances de la Revolución Científica Técnica constituyen un elemento imprescindible para el desarrollo social. Su implementación ofrece conocimientos, técnicas y tecnologías dirigidas a solucionar los problemas que atañen al interés de la sociedad como una respuesta a los desafíos sociales e intelectuales que se evidencian en la humanidad.

En este sentido, en Cuba, la ciencia y la tecnología tienen un impacto teórico y práctico en el desarrollo educacional como proceso social con el fin de favorecer la formación

integral de las nuevas generaciones. En este sentido, se generan cambios significativos que permiten la introducción de la tecnología propiciando el uso de la informática en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Su práctica social favorece el desarrollo de conocimientos, capacidades, destrezas técnicas y valores, por lo que ejerce una influencia extraordinaria en la vida social, con énfasis en los diferentes niveles educativos.

El empleo de la informática en la Educación Superior, demanda nuevas exigencias en el desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes para enfrentarse a las disímiles exigencias contemporáneas, en la cual, la independencia y la creatividad del individuo son necesarias. Por ello, el uso de los recursos informáticos, garantizan una mejor asimilación del contenido de la enseñanza y del trabajo independiente, lo cual se convierte en un reto para la ciencia, la técnica y la tecnología.

En este sentido, se implementan disímiles modificaciones sustanciales en las ofertas educativas en aras de lograr el trabajo independiente de los estudiantes y en el uso de los recursos informáticos. Sin embargo, en la práctica educativa se constatan insuficiencias relacionadas con su aprovechamiento científico-técnico para favorecer el trabajo independiente en los estudiantes universitarios, por lo que en el presente artículo se realiza una aproximación al aprovechamiento de las potencialidades de la tecnología y al uso de los recursos informáticos para favorecer el trabajo independiente de los estudiantes universitarios desde su concepción social.

El uso de los recursos informáticos en la educación superior

Con el desarrollo científico-técnico, la implementación de la informática en los centros universitarios, constituye una herramienta necesaria para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su impacto social propicia modificaciones en las formas tradicionales de enseñar y aprender. Además, facilita la apropiación de procedimientos interactivos, para aplicar los recursos informáticos disponibles, en la resolución de problemas en determinadas actividades de su contexto social de forma independiente, donde la ciencia, y la tecnología forman una unidad dialéctica.

En este sentido, la ciencia como forma de la conciencia social, ".constituye un sistema, históricamente formado, de conocimientos ordenados cuya veracidad se comprueba y se puntualiza constantemente en el curso de la práctica social ¨. La misma tiene una función nosciológica o cognoscitivas la cual va a la búsqueda, desarrollo y sistematización del saber. Su función práctica está encaminada a transformar la naturaleza de los objetos, fenómenos y procesos del mundo". (Rossental,1999)

Es una forma específica de la actividad social, es una institución, método, tradición acumulativa de conocimiento, que modifican la visión del mundo real y enriquece la cultura, es un proceso de investigación que permute obtener nuevos conocimientos que ofrecen mayores posibilidades de manipulación de los fenómenos, cuyo desarrollo se encuentra estrechamente vinculado con la tecnología y la sociedad. (Nuñez, 2007)

En correspondencia con ello, la técnica es conocimiento que concierne a componentes individuales de la tecnología (como un sistema de conocimiento), los medios de utilización de la tecnología; es conocimiento incorporado en medios de trabajos específicos o en la fuerza de trabajo misma (insumo), o en operaciones de producción y distribución. (Martínez, 1994) La técnica está asociada habitualmente al hacer, al

conjunto de procedimientos operativos útiles desde el punto de vista práctico para determinados fines. (Nuñez, 2007)

Desde esta perspectiva la tecnología representa un nivel de desarrollo de la técnica en la que la alianza con la ciencia introduce un rasgo definitorio. La tecnología es una ciencia aplicada, es un conocimiento práctico que se deriva directamente de la ciencia, entendida esta como conocimiento teórico. Son herramientas que están a disposición de la sociedad y su uso, favorece el desarrollo de habilidades y conocimientos.

La tecnología educativa cuya tendencia pedagógica contemporánea alcanza una notable difusión en nuestros días, en el desarrollo de las habilidades intelectuales de los estudiantes, constituye un acceso equitativo de conocimientos.

La misma facilita una gran cantidad de información, que resulta imposible que un estudiante pueda abarcar en toda su vida, por lo que esta tendencia basada en la utilización de técnicas y medios, en la búsqueda de facilidades para el aprendizaje y que resulten eficientes para la obtención de resultados prefijados, se conforma por diferentes medios de difusión masiva, informativos educativos y de cultura.

La utilización de las tecnologías es un derecho y una herramienta fundamental para lograr la transformación y el enriquecimiento del estudiante como ser social. Sus relaciones con la sociedad son muy complejas y están sujetas a un determinismo social, ya que estas se desarrolla e implementa en correspondencia con los intereses sociales, por lo que tiene un impacto social en los estilos de vida, en las relaciones interpersonales y en los valores.

En este sentido, el uso de la computadora, como recurso tecnológico y como medio de enseñanza en el contexto educativo universitario constituye una herramienta de apoyo con un carácter transversal en los diversos procesos de enseñanza - aprendizaje de cada disciplina y asignatura. Su uso favorece la motivación y constituye un recurso mediador y facilitador del aprendizaje.

Según Vigotsky (1987) “los símbolos creados artificialmente por el hombre como mediadores para ordenar o clasificar su representación de la realidad, actúan sobre el mismo sujeto, crean nuevas formas de reflexión sobre la realidad y modifican sus estructuras cognitivas (…)”. Por otra parte Marqués, (2001) plantea que “(…) estos símbolos están siendo referenciados por las nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (…)”, este lo expone como la vía moderna de un aprendizaje, a partir de sistemas de símbolos que son contenido de las tecnologías emergentes.

Vigotsky y seguidores, insistieron en que las herramientas e instrumentos suponen en la actividad humana la transformación de la naturaleza, es consecuencia de la acción natural transformadora del hombre sobre la misma. Por tanto, a través de estas, el hombre transforma la naturaleza y simultáneamente se transforma a sí mismo. En esta dirección, el uso de la computadora posibilita que el estudiante en su formación inicial se enfrente a un rol, más profesional, creativo y autónomo, por lo que debe lograr el aprovechamiento científico-técnico de los recursos informáticos para el aprendizaje permanente y con su uso favorecer el desarrollo de habilidades en el trabajo independiente en función de lograr su máximo desarrollo integral que le permita incidir científica y tecnológicamente en su práctica laboral.

Para lograr este encargo social, debe buscar alternativas que generen su interacción eficaz con su entorno social, político y cultural, por lo que el uso de los recursos informáticos favorece "(…) el modo de organización del proceso docente, dirigido a la formación de la independencia, como característica de la personalidad del estudiante". (Álvarez, 1999).

El trabajo independiente, según Álvarez (1999), constituye un modo de organización de la actividad cognoscitiva del estudiante en función del desarrollo de su independencia, vista como la habilidad que tiene para alcanzar, de forma independiente, nuevos conocimientos de diferentes fuentes o medios y la de adquirir nuevas habilidades y hábitos, tanto mediante la memorización, como a través de la investigación independiente y de los descubrimientos, emplearlos en su auto-superación y emplearlos en su práctica para resolver cualquier tipo de problemas planteados por la vida.

En este sentido, el desarrollo científico-técnico ofrece recursos tecnológicos que poseen potencialidades significativas para el trabajo independiente, los que convenientemente relacionados permiten la búsqueda, selección, procesamiento, transformación, empleo, exposición, almacenamiento y difusión de la información, y cuyo paradigma, las redes informáticas (Intranet e Internet), hacen posible el empleo de múltiples aplicaciones (audiolibros, correo electrónico, redes sociales, charlas electrónicas, teleconferencias, bibliotecas virtuales, entre otras), han ido ocupando un lugar cada vez más relevante en todas las actividades sociales (Rojas, 2017).

El uso social de los recursos informáticos en el trabajo independiente, les ofrece interesantes oportunidades a los estudiantes, para un aprendizaje reproductivo, productivo o creativo, en correspondencia con sus capacidades, limitaciones y potencialidades. Además, su actividad independiente, a través de los diferentes recursos informáticos, ofrecer la oportunidad del intercambio entre los sujetos y al mismo tiempo, el estudiante socio -históricamente determinado y portador de la práctica social, en su interacción con la parte de la realidad que se integra a la actividad humana, se relaciona a través de la actividad con el mundo que le rodea.

Según Donell, (2004, p.3), "(…) quienes tienen acceso a estas tecnologías, no pueden dejar de reconocer las múltiples ventajas que traen aparejadas en todos los órdenes del quehacer humano y en sus entornos sociales (…)", por lo que se considera que la incorporación de la computadora en el proceso de enseñanza aprendizaje permite:

- El trabajo interactivo de los estudiantes, donde cada uno puede elegir su camino de aprendizaje y navegar en correspondencia con sus potencialidades, limitaciones y potencialidades.
- Los recursos informáticos tienen amplias posibilidades de adaptarse a las características de los estudiantes y la multimedia constituyen un medio audiovisual y por ende un medio que trabaja lo sensorial.
- Las computadoras, además de ser poderosos medios de cómputo, constituyen excelentes medios de comunicación: el correo electrónico, el Chat y la WEB.
- Constituye un potencial comunicativo de la Informática.

- El aprovechamiento de las potencialidades científico técnicas de los recursos informáticos favorece el aprendizaje de los estudiantes, así como su trabajo independiente.

De manera general, los recursos tecnológicos como apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje favorecen el estudio independiente como un espacio de interacción social, donde el alumno se apropia de los conocimientos necesarios para su interacción social.

En esta dirección, el uso de la computadora, como apoyo al proceso de enseñanza – aprendizaje de diversas disciplinas y asignaturas, ha creado la necesidad de introducir cambios que perfeccionan el sistema educacional. Esto refiere, en lo esencial, a la modificación en cuanto a la forma de transmitir los contenidos, hasta lograr que los estudiantes sean protagonistas activos y conscientes en la adquisición de los mismos de forma independiente. Se requiere de un estudio y una valoración de los enfoques sobre los procesos cognitivos en el procesamiento de la información y de todo un conjunto de problemas que se derivan de la introducción de las tecnologías.

Se trata de insertar la computadora y demás recursos informáticos en los diversos procesos de enseñanza – aprendizaje, con el propósito de que constituya un medio imprescindible en el marco de los nuevos ambientes de aprendizaje, para optimizar de esta forma la actividad y la comunicación de los docentes con los estudiantes, y de estos entre sí. Uno de estos ambientes de aprendizaje lo constituye el Software Educativo, que según Coloma, (2003), lo asume como una" (…) aplicación informática que puede ser utilizada como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje". Además, considera que su uso, puede fomentar cualidades de la personalidad o favorecer la utilización de procedimientos y estrategias mentales necesarias para dicho aprendizaje.

Los softwares educativos, como un medio de enseñanza eficaz, constituyen aplicaciones y recursos informáticos (Colectivo de autores, 2007) efectivos para el desarrollo del trabajo independiente. Este es un medio interactivo mediante el que se puede obtener video, sonido, animaciones que influyen en la esfera sensorial del estudiante. Por consiguiente, el profesor debe lograr que las actividades a desarrollar se planifiquen en correspondencia con el nivel de desarrollo de los estudiantes, para que estos se esfuercen conscientemente y logren los objetivos planteados de acuerdo con sus posibilidades de aprendizaje.

Por ello, el éxito de una enseñanza desarrolladora en los estudiantes sobre la base de la utilización del software educativo o aulas virtuales, depende en gran medida, no sólo del grado de desarrollo de los recursos cognitivos que le permiten un pensamiento creativo, sino también del interés que muestre el estudiante por la actividad, el grado de satisfacción y motivación. Así como también, el nivel de desarrollo intelectual e investigativo en relación con sus principales gustos, preferencias y aspiraciones.

Se plantea que diversos son los programas que pueden ser considerados como recursos informáticos para el desarrollo de la actividad independiente, los cuales comprenden cualquier "Aplicación Informática que utiliza una estrategia de aprendizaje, constituye un medio efectivo de enseñanza" (Colectivo de autores, 2007) para desarrollar el trabajo independiente y de esta forma se propician beneficios en ahorro de tiempo, confiabilidad en los resultados, ahorro de esfuerzo, productividad, entre otros de uso general o específico, que se pueden utilizar para

una correcta concepción en el desarrollo del trabajo independiente con la computadora.

Dentro del primer grupo, se encuentran los sistemas elaborados para hacer más dinámico y eficiente el trabajo diario. Programas que van encaminados a aumentar la productividad, eficiencia y eficacia de las personas. Entre estas están los siguientes:

- Procesadores de textos, que tienen como finalidad general la elaboración de materiales y trabajos escritos (Ejemplo: Microsoft Word).
- Procesadores gráficos, los que permiten que la expresión gráfica se multiplique (Ejemplo: Microsoft Power Point).
- Procesadores numéricos, encaminados al manejo y procesamiento de grandes volúmenes de números (Ejemplo: Microsoft Excel).
- Procesadores musicales para la edición de sonidos (Ejemplo: Windows Media Player).
- Manejadores de bases de datos, con la finalidad de procesar, analizar, almacenar, gestionar, entre otros, grandes volúmenes de información (Ejemplo: Microsoft Access).
- Exploradores, que permiten el acceso del conocimiento desde lugares distantes a través de las redes de computadoras (Ejemplo: Internet Explorer).

Los recursos informáticos, se pueden utilizar para hacerle llegar al alumno formas, métodos y prácticas usuales, que permiten mejorar el entorno de aprendizaje (Colectivo de autores, 2007). Por tanto, contribuir a la adquisición de habilidades, hábitos y capacidades investigativas, necesarias en su formación desarrolladora. Se utilizan dentro y fuera de la clase donde éste hace uso de ella, puede solucionar tipos de problemas cuyos resultados, a partir del proceso de búsqueda, selección, procesamiento interactivo de la información, permite la indagación e investigación y por ende, arribar a conclusiones.

El uso inteligente y oportuno de todos estos programas o aplicaciones, contribuyen a favorecer el trabajo independiente, así como, facilitar el nivel de independencia de los estudiantes en la asimilación de los conocimientos, a partir de su correcta dirección, planificación, orientación y ejecución que permita una buena optimización en su uso.

En este sentido, se elaboran tareas de aprendizaje contenidas en un material docente, las que a partir del uso de los recursos informáticos se favorece el desarrollo del trabajo independiente. Cada uno de ellas, dan cumplimiento al programa de las diferentes asignaturas y permiten su interacción en la práctica social educativa. De manera general desarrollan la independencia cognoscitiva de los estudiantes, mediante la apropiación de habilidades, capacidades, hábitos y procedimientos que le permiten en su interacción social, apropiarse de los conocimientos necesarios, aplicar los recursos informáticos y autorregular su comportamiento.

CONCLUSIONES

Comprender la importancia de la Revolución Científica Técnica, con énfasis en el aprovechamiento de los recursos informáticos para lograr el trabajo independiente en

los estudiantes universitarios, constituye un problema social que requiere la interacción educativa desde un enfoque científico y tecnológico como expresión de los cambios sociales que se producen en la humanidad.

Por ello la ciencia contribuye al desarrollo de transformaciones e impactos científico-tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los centros universitarios. Este favorece la formación de un sujeto preparado para convivir en una sociedad de la información y la gestión del conocimiento, en correspondencia con el desarrollo científico-técnico, sus potencialidades, limitaciones y potencialidades. Por lo que el aprovechamiento de las potencialidades científico-técnico de los recursos informáticos en los centros universitarios, favorece el trabajo independiente y promueve un aprendizaje más activo y de mayor calidad.

La búsqueda investigativa posibilita obtener resultados con el empleo de los adelantos tecnológicos, a partir de un diagnóstico inicial del estudiante para favorecer el trabajo independiente. En este sentido, el aprovechamiento de las potencialidades científico-técnicas de los recursos tecnológicos promueve el desarrollo de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, cualidades, valores y su trabajo independiente logrando una interacción social y educativa en su práctica laboral más eficiente con diversos niveles de independencia.

REFERENCIAS

Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida. Tercera edición corregida y aumentada.* La Habana: Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2007). *Introducción a las TIC en la escuela y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.* Educación cubana.

Coloma, O. (2003). *Concepción didáctica para la utilización del software educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Martínez, E. (1994). *Ciencia, tecnología y desarrollo: interrelaciones teóricas y metodológicas*. Caracas: Editorial Nueva Sociedad.

Nuñez, J. (2007). *La ciencia y la tecnología como procesos sociales lo que la educación científica no debería olvidar*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Rojas, A. J. y Avila, Y. (2017). Análisis histórico del uso de las TIC para la superación del profesional de la educación en Cuba. Revista electrónica *científico-pedagógica 2* (mayo-agosto), Año 2017, 4ta Época. ISSN: 1607- 5888 RNPS: 1844

Rossental, M. E y Ludin, P. (1999). *Diccionario filosófico.* Ciudad de La Habana: Política.

Vigotsky S, L. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial Científico Técnica.

PROCEDIMIENTO EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOTRÓPICAS EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN

THE EDUCATIVE PROCEDIMENT TO PREVENTION THE CONSUMPTION OF PSYCHOTROPIC SUBSTANCES IN STUDENTS OF THE LEVELING PROCESS

Julio Dagoberto Cevallos Villamar[1] julio-cevallos@hotmail.com https://orcid.org/0000-0002-6353-4590

RESUMEN

En la actualidad, el consumo de sustancias psicotrópicas constituye un problema de salud que genera la alteración de la conducta en la juventud. De aquí la importancia de estudiar los efectos que desencadenan dicho consumo en este sector tan vulnerable lo que repercute de manera directa en el desarrollo individual, colectivo, familiar y universitario. Se empleó un enfoque mixto unido a diversos métodos como: el análisis-síntesis y el hermenéutico dialéctico para el tratamiento educativo destinado a la prevención de dicho consumo, el cual se proyecta, ejecuta y evalúa a partir de integrar los conocimientos sobre estupefacientes en correspondencia con las potencialidades educativas de los contenidos que aprenden durante los sílabos de la malla curricular.

PALABRAS CLAVES: Sustancias psicotrópicas, prevención, convivencia familiar

ABSTRACT

At present, the consumption of psychotropic substances constitutes a health problem that generates the alteration of behavior in youth. Hence the importance of studying the effects that trigger such consumption in this vulnerable sector, which has a direct impact on individual, collective, family and university development. A mixed approach linked to various methods such as: analysis-synthesis and dialectical hermeneutics was used to the treatment of education for the prevention of said consumption is projected, executed and evaluated based on integrating the knowledge about narcotic drugs in correspondence with the educational potential of the contents they learn during the syllables of the curriculum.

KEY WORDS: psychotropic substances, prevention, family

INTRODUCCIÓN

Entre los problemas actuales que afecta, en términos generales, a la humanidad y en particular a los jóvenes se encuentra el consumo de sustancias psicotrópicas y las consecuencias que esto implica por la alteración a la conducta de estos. Estas alteraciones inciden en el sistema nervioso, provocan trastornos psicológicos que debilitan su personalidad lo que afecta de manera directa las personas que tiene a su alrededor como: los familiares, amigos y hasta los docentes con incidencia en el estilo y calidad de vida.

[1] Médico Cirujano. Especialista en Orientación Familiar Integral. Universidad Estatal del Sur de Manabí. Cargo en Docencia de Admisión y Nivelación UNESUM.

El impacto del uso y dependencia de sustancias psicoactivas guarda relación con los problemas de salud. En algunos países, constituyen vías de exclusión social e inciden en la carga de morbilidad, resaltándose el incremento de las enfermedades de transmisión sexual a través del uso de las drogas, con mayor énfasis en la forma intravenosa.

Así mismo alrededor del mundo de las drogas existe el negocio económico, que luego provoca la necesidad de defender los espacios de ventas a través de la violencia y otras expresiones negativas en la conducta y la convivencia social. Lo anterior propicia que, las personas que se dedican a desarrollar esta actividad de manera ilícita eligen las instituciones educativas como espacios para incentivar su consumo lo que deviene en centrar las influencias educativas en acciones de intervención para contrarrestar tales efectos.

Se aprecian trabajos relacionados con la descripción general de los factores biológicos y bioquímicos relacionados con el uso y la dependencia de sustancias psicoactivas. Además, se destacan las diversas acciones que desencadenan los tipos de sustancias psicoactivas, y se explican las formas en que su uso continuado condiciona la aparición del denominado síndrome de la dependencia, entre otros aspectos, de aquí, que la presente investigación centre su atención en los estudiantes de la nivelación de la Universidad Estatal del Sur de Manabí debido a que este es uno de los sectores sociales más vulnerables para generar, difundir y gestionar el consumo de sustancias psicoactivas lo que ocasiona alteraciones en la conducta de estos y repercute tanto en los hogares como en la universidad afectando además el conocimiento de estos elementos para responder eficientemente a las cambiantes necesidades de la sociedad.

Aspectos teóricos sobre el consumo de sustancias psicotrópicas y su incidencia en el entorno universitario y familiar

El desarrollo del consumo de sustancias psicotrópicas por adolescentes y estudiantes de diferentes niveles educacionales, como parte de los procesos investigativos del siglo XXI, constituyen temas tratados ampliamente que favorecen la polémica y contribuyen a la generación de nuevos conocimientos para atender las cambiantes necesidades de la sociedad actual.

En tanto, el proceso de nivelación universitario ha transitado por diferentes etapas y especialidades lo que marca un momento de suma importancia en el proceso investigativo. Hasta la fecha, confluyen múltiples investigaciones sobre el tema lo que deviene en destacar dentro de los antecedentes del consumo de sustancias psicotrópicas el nivel de incidencia que tienen estas tanto en el entorno universitario como en el familiar.

En la región latinoamericana, con énfasis en las zonas andinas y amazónicas, convergen prácticas de producción de sustancias psicotrópicas con un alto nivel de consumo. Para Mabit (1992) en su vertiente negativa (toxicomanías), estas prácticas provocan una reacción internacional de lucha contra las drogas. Amén de que en el marco regional de consumo de sustancias psicotrópicas se utilizan y controlan el uso de una gran variedad de sustancias, vegetales y animales para modificar voluntariamente el estado de conciencia de sus pacientes.

A criterio de este autor, esos conocimientos empíricos constituyen una reserva muy valiosa de datos susceptibles de contribuir a la formulación de alternativas terapéuticas adecuadas lo que repercute en el refuerzo de determinadas funciones psíquicas relacionadas en su mayoría con la memoria y la intuición.

En el contexto regional (ANDINA, 2013), frente a la drogadicción se ponen en evidencia alternativas terapéuticas que responden a los siguientes criterios:

✓ Uso de recursos humanos y materiales

En este criterio se hace alusión a la disminución de la asistencia de personas a consultar terapeutas tradicionales, así como al uso de las reservas florísticas de la zona andina y amazónica en los elaborados eficaces que inciden en el comportamiento de los adolescentes.

✓ Costo reducido

El uso de las medicinas naturales tradicionales se considera más barata que aquellas que emanan de la industrialización de los países desarrollados capaces de sustentar dichas producciones. La reducción de estos costos es directamente proporcional a las exigencias de las economías de las diversas poblaciones

✓ Adaptación cultural

Las técnicas convencionales son generalmente importadas de países industrializados (terapias anglosajonas, sectas protestantes, etc.), al igual que prevención de la moda (campañas publicitarias y moralizadoras, los golpes mediáticos y los cuadros estadísticos interminables, entre otros).

Los miembros del Proyecto TAKIWASI de Perú tratan las toxicomanías como un elemento que se vincula de manera directa a los “valores” tanto personales como colectivos; a las creencias con predominio del grupo social mayoritario y de las influencias de la moda en dependencia de la variedad de corrientes culturales dominantes en consonancia con los factores económicos, políticos y sociales.

Sin embargo, las acciones llevadas hasta ahora, solo se quedan en el ámbito político, jurídico, socioeconómico sin tomar en consideración el aspecto motivacional que conducen a los cambios en sus estados de ánimos.

Evidentemente, estos aspectos constituyen puntos de partida para el desarrollo de intervenciones en el orden psicosocial para contrarrestar el consumo de sustancias y controlar los niveles de influencia que genera esto en un adolescente que se encuentre inmerso en este fenómeno.

En la obra de (Carabajo y Peñaranda, 2017) se identifican factores de riesgo que predicen el consumo de sustancias y las acciones de política pública que dan respuesta a este suceso.

No obstante, el análisis de las consecuencias y daños que ocasionan el consumo de drogas al bienestar de los seres humanos constituye el umbral de (Silva, 2015). Aquí se plasma el nivel de incidencia que tiene esta para menoscabar las bases económicas, políticas y culturales de la sociedad lo que hace inconveniente la legalización de las sustancias psicotrópicas u estupefacientes.

Cornejo (2009), implementa en un plan de acción las estrategias preventivas para evitar el consumo de drogas en los alumnos de educación básica, las cuales se basarían en el manejo y comprensión de la problemática que existe en el sistema educativo venezolano.

Por otro lado, para el diagnóstico del trastorno del abuso de sustancias psicoactivas (Batle, 2016) sólo es necesario un criterio:

> Repetidos fracasos para desempeñar obligaciones transcendentes; uso recurrente en situaciones que conlleven un peligro físico, como conducir ebrio; repetidos problemas legales, repetidos relacionados con la sustancia; o el continuado uso de la sustancia a pesar de relacionarse con problemas sociales o interpersonales". (p.21)

En ambos casos (abuso y dependencia), los comportamientos mal adaptativos deben tener una duración de como mínimo un mes.

Generalmente, para la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica de Argentina, (ANMAT, 2013) el uso de un psicotrópico trae aparejado consecuencias: en la percepción, los estados de ánimo cambiantes y los niveles de comportamiento actitudinal.

(Becoña, 2001) establece que:

> La prevalencia del uso y abuso de drogas en la etapa adolescente y adultez temprana son altas. Ante la alta disponibilidad, los adolescentes tienen que aprender a convivir con las drogas, tomando decisiones sobre su consumo o la abstinencia de las mismas. El proceso de socialización, con la familia, amigos, escuela y medios de comunicación es importante en ello (p.19).

Existe inquietud en el contexto social por el uso u abuso de sustancias consumidas por los adolescentes y los jóvenes en el Ecuador como lo refieren (CONSEP, 2013; Moreta, Mayorga, León y Llaja, 2018). Durante el mes de abril de 2018 los datos ofrecidos señalan, que existe una prevalencia nacional del 31% de consumo para el alcohol. Aunque el resto de los porcientos no son tan elevados como este, muestran que en un orden de prioridad el 10% refiere apego al tabaco, pero el 5,8% se identifica con el cannabis, mientras que el 3,6% y el 3,4% optan por la pasta base de cocaína y cocaína pura en inhalantes (se incluye el pegamento) respectivamente. El caso de los tranquilizantes fue objeto de prevalencia en el 2,9%, no así los estimulantes con un 2,2% y la heroína con el 0,82% de consumo reciente menor a un mes. Así pues, este fenómeno está plenamente manifiesto tanto en el ámbito educativo como en el social, lo que se evidencia en las cifras de su práctica antes ilustradas y su incremento anual.

En estos trabajos se encuentran diversos criterios aunque existen diferencias por sexo en las actitudes y la disposición hacia el consumo. Los hombres son más permisivos hacia el consumo de sustancias, dado en su mayoría porque muestran menor conciencia sobre los efectos nocivos de las sustancias y porque no rechazan con facilidad las invitaciones al consumo del alcohol, el tabaco y otras drogas ilegales. Las mujeres, según Moral y Sirvent (2004) muestran una baja disposición ante el consumo de drogas y la experimentación de habituarse a estas.

Aunque el consumo de drogas es una práctica que existe desde hace varias décadas ha tomado una nueva dimensión. Cada vez se hace más evidente la relación entre la

sociedad, el desarrollo económico y el consumo abusivo de drogas. Dichos consumos difieren de los consumos normados por la diversidad cultural en dependencia del contexto histórico.

Se han planteado distintas teorías etimológicas con un intento explicativo global acerca del consumo de sustancias sicotrópicas. La mayoría han centrado su atención en adolescentes debido a que se considera que esta es la edad en la que las personas se inician en el consumo de las denominadas drogas. Existe consenso en los modelos y las teorías que explican el problema del consumo de las drogas de manera unida, ningún elemento se da de forma aislada, la aparición de uno supone el inicio o fin de otra teoría.

El análisis de los riesgos y los factores asociados a la protección y el consumo de drogas, posibilitan conocer cuáles son aquellas personas vulnerables a su consumo y cuáles son las que se protegen para que dejar entrar este riesgo en sus vidas y evitan así caer en la drogadicción.

Los factores de riesgo propuestos por (OEA-CICAD,2011, p.132.) son:

Factores de riesgo en la comunidad

- De privación económica y social

- De bajo apego en la crianza y desorganización comunitaria

- Transiciones de la escuela elemental a la media y movilidad de lugares donde se vive.

- Disponibilidad de drogas

Factores de riesgo familiar

- Historia familiar de alcoholismo

- Problemas de manejo de la familia

- Uso de drogas por parte de los padres y actitudes positivas hacia su uso

Factores de riesgo escolar

- Temprana conducta antisocial

- Fracaso escolar

- Bajo compromiso con la escuela

Factores de riesgo individual y de los iguales

- Alienación y rebeldía

- Conducta antisocial en la adolescencia temprana

- Tener amigos que consumen drogas

- Actitudes favorables hacia el consumo de drogas

- Primeros consumos tempranos de drogas

Esto facilita identificar la vulnerabilidad de cada joven y, sobre esta base, en la medida de lo posible, desarrollar acciones o programas de prevención asociados a estos

resultados. En la actualidad, se han diferenciado los programas preventivos en: universales (para todos los jóvenes), selectivos (para el subgrupo de mayor riesgo) así como los indicados (subgrupo de alto riesgo de consumo o que presenta problemas serios de comportamiento).

El consumo de drogas viene unido a un conjunto de conductas antisociales o desviadas según la problemática social. Detectar las vulnerabilidades de cada tipo de problema es de gran importancia tanto para ellos como para el resto de la sociedad. Esto también contribuye a mejorar el bienestar social y al balance vida-estrés: reduce la tasa de paro, aumenta las oportunidades de buenas escuelas para todos, entre otras). El aspecto biológico se ve beneficiado a través de una actitud sanitaria que posibilita la realización de chequeos periódicos, etc.) Mientras que en el plano psicológico se aprecia una crianza adecuada con una buena interacción entre la familia y un buen nivel de afectividad para desarrollar sus capacidades, expresar sus opiniones y preservar tanto la salud e higiene mental de las personas como una de las diversas formas de prevenir el consumo de drogas.

Procedimiento educativo para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en los estudiantes de nivelación de la Universidad Estatal del Sur

Zilberstein y Silvestre (2004) consideran que:

> Los procedimientos como complemento de los métodos, constituyen herramientas que le permiten al docente instrumentar el logro de los objetivos, mediante la creación de actividades, a partir de las características del contenido, que le permitan orientar y dirigir la actividad del alumno en la clase y el estudio. (p.35)

El procedimiento educativo constituye una propuesta general de acciones dirigidas a la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en los estudiantes de la nivelación de la Universidad Estatal del Sur, a partir de tener en cuenta dos direcciones fundamentales:

Dirección 1: Prevención del consumo de sustancias psicotrópicas durante la docencia que se imparte en el entorno universitario.

En esta dirección se ofrecen acciones dirigidas a cómo prevenir el consumo de sustancias psicotrópicas en los estudiantes de la nivelación, a partir de las potencialidades educativas del contenido que reciben durante la docencia en el entorno universitario.

Dirección 2: Prevención del consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia en el entorno familiar.

En esta dirección se ofrecen talleres de capacitación a la familia de los estudiantes de nivelación dirigidas a prepararla para contribuir a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia de los estudiantes en el entorno familiar.

Seguidamente se ofrecen las acciones a realizar mediante la docencia

1. Seleccionar los contenidos de las asignaturas con potencialidades que permitan la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.

Para favorecer este proceso se procede en talleres metodológicos, a seleccionar los contenidos de la diversidad de asignaturas de la malla curricular, que ofrecen potencialidades educativas para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en los alumnos de la nivelación.

2. Selección de los contenidos conformados por conocimientos sobre sustancias psicotrópicas.

En este paso se procede a seleccionar aquellos contenidos que se pueden incorporar a los contenidos con potencialidades educativas de cada asignatura, disciplina de estudio o eje de formación seleccionados en el paso anterior.

Para ello se tendrán en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Caracterizar la problemática actual sobre el consumo de sustancias psicotrópicas que se revela en la diversidad de esferas de actuación del profesional una vez egresado.
- Caracterizar los contenidos seleccionados para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.
- Caracterizar las exigencias universitarias y familiares que establecen dichos contextos para evitar el consumo de estupefacientes.
- Seleccionar los contenidos relacionados con estupefacientes que en correspondencia con las exigencias se pueden integrar a los contenidos de las asignaturas para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.

3. Determinar el nodo interdisciplinario de contenidos.

El nodo interdisciplinario de contenidos constituye la expresión de la integración de los contenidos de las asignaturas, disciplinas o ejes de formación con potencialidades educativas para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas y los contenidos seleccionados que en ellos se pueden integrar. Se recomienda elaborar una tabla de doble entrada para contrastar los contenidos relacionados con estupefacientes y con los contenidos de las asignaturas que establezca la malla curricular de la nivelación (en dependencia de la cantidad establecida en el plan de estudio).

En las filas se tienen los contenidos sobre sustancias psicotrópicas y en las columnas se tienen los contenidos de las asignaturas con potencialidades para el trabajo preventivo en el consumo de psicotrópicos durante la docencia. Para cada contenido, se especifican en las columnas los contenidos de las asignaturas que tienen potencialidades para su incorporación.

A partir de ahí se deriva entonces el nodo interdisciplinario de contenidos, a través del cual queda conformado el contenido, a partir de la integración de los contenidos sobre estupefacientes que se requieren para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas de los alumnos durante la docencia.

4. Diagnosticar el estado de apropiación de los nodos interdisciplinarios de contenidos en los alumnos.

En esta acción se realiza el diagnóstico del estado de apropiación de los contenidos que se revelan en el nodo interdisciplinario, según el nivel formativo por el que transita

el alumno. Debe ser integral y preciso con carácter transformador y se deben tener en cuenta los factores cognitivos, instrumentales, afectivos, motivacionales y volitivos de su personalidad.

Para ello se debe tener en cuenta:

- Los factores afectivos y volitivos: valores, sentimientos, aptitudes, actitudes, percepción, sensibilidad y comportamientos requeridos para un desempeño profesional a favor de la calidad de vida.
- Los factores cognitivos, instrumentales y motivacionales: conocimientos (de la profesión y efectos nocivos de los estupefacientes), habilidades profesionales e interés por la profesión y por la prevención del consumo de drogas.

El profesor diagnostica el estado del alumno en el aprendizaje, sus motivos e intereses y las características de su comportamiento por mantener la calidad de vida, con el propósito de caracterizarlo, saber cuál es el nivel de logros alcanzado y trazar una estrategia de trabajo que asegure los logros esperados. Proceso que realizará en diferentes momentos a modo de seguimiento y profundización.

5. Diseñar actividades educativas para la apropiación de los contenidos.

A partir del diagnóstico de la apropiación de los contenidos que establecen los nodos interdisciplinarios, un aspecto importante para ejecutar el tratamiento a la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas lo constituye el diseño de actividades educativas.

Se concibe la actividad educativa a partir de los factores internos y externos, así como las causas que conllevan al consumo de sustancias psicotrópicas, los cuales significan transformaciones cualitativas en el comportamiento del estudiante, expresado en la propuesta de soluciones en las que actúe a favor de la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas para la mejora de la calidad de vida y elevar así el aprovechamiento académico.

De ahí que, en la actividad educativa, el alumno debe transitar desde la asimilación de conocimientos sobre estupefacientes, la percepción de posibles problemas, sus efectos nocivos y la sensibilidad ante la prevención de su consumo donde sienta preocupación por resolver estos problemas y lograr un comportamiento en el que genere alternativas innovadoras de solución al problema percibido que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar.

6. Aplicar las actividades educativas orientadas durante la docencia.

Para ello se recomienda el método de trabajo autónomo en el cual se realizarán las acciones siguientes:

Por parte del docente:

- Orientar la actividad educativa como estudio independiente según diagnóstico de los alumnos.
- Observar durante la realización de la tarea por parte del alumno, el comportamiento que manifiesta en la propuesta de soluciones básicas y técnicas a favor o en contra

del consumo de sustancias psicotrópicas, en las que contribuya a mejorar su calidad de vida y a elevar su rendimiento académico.

- Favorecer la socialización e intercambio de experiencias entre sus compañeros de estudio, en el cual se enriquezcan y perfeccionen las propuestas de soluciones básicas y técnicas al problema profesional contenido en la tarea en las cuales se contribuya a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar.
- Orientar a los alumnos de manera individual o colectiva a explicar la solución al problema contenido en la tarea educativa.
- Propiciar un intercambio profesional con sus alumnos en el cual los lleva a valorar y tomar conciencia de la importancia que tiene el aprendizaje de los contenidos sobre el uso de los estupefacientes para mitigar los impactos nocivos y contribuir a las propuestas de soluciones ofrecidas al problema detectado.
- Evaluar a los alumnos según la participación, el debate e intercambio profesional, estimulando la autoevaluación y la coevaluación en la cual reflejen, el significado que ha tenido, la incorporación de contenidos sobre el daño que causa el uso de estupefacientes a su desempeño profesional.
- Realizar explicaciones finales, aclarando dudas a los alumnos sobre la solución de la tarea.

Por parte del alumno:

- Se autoprepara, realizando la tarea educativa orientada por el profesor.
- Debate de manera conjunta con sus compañeros de aula el contenido que aborda la tarea.
- Identifica necesidades y oportunidades a tomar en consideración durante la propuesta de alternativas innovadoras de solución al problema, por el valor agregado que genere el efecto nocivo del consumo de sustancias psicotrópicas que se obtiene, crea o mejora, en función de garantizar su prevención con carácter sistemático y continuo.
- Toma decisiones que impliquen cambios en los métodos y formas que se emplean para resolver problemas relacionados con el consumo de sustancias psicotrópicas, identificando riesgos y manteniendo un buen carácter antes las consecuencias que estos puedan generar al aprovechamiento académico y al incremento de la calidad de vida.
- Investiga en la búsqueda de alternativas innovadoras, originales y de novedosa solución a los problemas profesionales durante la producción y los servicios en los cuales está implicado según la carrera universitaria que estudia.
- Trabaja en equipos con creatividad y liderazgo en la generación de alternativas de solución a problemas que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar.

- Muestra flexibilidad de pensamiento, imaginación y originalidad en la aplicación de alternativas de solución a los problemas profesionales que se enfrenta durante las prácticas pre-profesionales, el trabajo extensionista y de investigación que realizan.
- Manifiesta esfuerzo personal, decisión y constancia por resolver problemas que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.
- Mediante el intercambio y la socialización con el resto de los alumnos del grupo, comprende, explica e interpreta los contenidos objeto de apropiación, en el cual determinan soluciones técnicas de mayor o menor complejidad al problema, en las que exprese un comportamiento a favor de la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.
- Se autoevalúa y evalúa a sus compañeros a partir de valorar el significado que ha tenido en su formación profesional, lograr una adecuada educación para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas
- Toma notas y aclara dudas según la atención brindada por el profesor.

Por otra parte el profesor deberá controlar el comportamiento del alumno, a partir de considerar los factores internos y externos con énfasis en: la apropiación de los contenidos, aplicación a la solución de problemas a favor de la prevención del consumo sustancias psicotrópicas y el desarrollo de la actividad comunicativa, cognoscitiva, valorativa y transformadora que se produce de forma cooperada entre los alumnos en la propuesta de soluciones básicas y técnicas al problema y sus causas; así como la responsabilidad, compromiso, creatividad, emprendimiento, liderazgo y la laboriosidad demostrada en la realización de la tarea educativa.

7. Evaluar el estado de la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas alcanzada por los alumnos en el contexto universitario y familiar.

Esta evaluación se realizará de manera cualitativa a partir de que el alumno durante la realización de las tareas educativas demuestre conocimiento, percepción, sensibilidad y un comportamiento adecuado en el que proponga soluciones a los problemas generados por la propia actividad profesional y laboral del hombre y la naturaleza que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicoactivas.

El profesor debe considerar para esta evaluación, las siguientes recomendaciones metodológicas:

- Tener en cuenta en el comportamiento que expresa el alumno, el desarrollo de la comprensión, explicación e interpretación de la necesidad de cumplir con las exigencias universitarias y familiares que establece el objeto de trabajo de la profesión que estudia.
- Las valoraciones que expresen los alumnos a partir del significado que tiene para ellos la necesidad de aplicación de métodos tecnológicos para la solución de problemas, que contribuyan a mitigar los impactos nocivos que estos puedan ocasionar.
- Analizar el resultado de las evaluaciones que alcanza el alumno al finalizar cada tarea educativa realizada durante la docencia, la vinculación e investigación.

- Ubicar a los alumnos según escalas evaluativas a partir de las regularidades evidenciadas en cada una de las evaluaciones ofrecidas.
- Comparar el estado de desarrollo de la educación para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas del alumno antes y después de aplicadas las tareas educativas.
- Evaluar el estado de educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el que se encuentra el alumno a partir de la significación profesional que emerge de la sistematización de tareas educativas que ha realizado durante su formación profesional.

Esta propuesta de acciones deberán realizarla de manera conjunta los docentes y estudiantes durante la docencia que se imparte en la diversidad curricular de asignaturas establecidas en la malla curricular del curso de nivelación.

Paralelo a estas acciones se realizarán además talleres de capacitación a las familias de estos estudiantes para contribuir al consumo de sustancias psicotrópicas durante su convivencia en el entorno familiar.

Prevención del consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia en el entorno familiar.

Las familias, según Jiménez, Hidalgo y Santiesteban (2019), comúnmente “no conversan con sus hijos de forma adecuada sobre las primeras normas de comportamiento social a tener en cuenta en la realización de actividades o tareas en el hogar o fuera del mismo” (p.12). Por tal razón, entre las propuestas del trabajo, se realizan talleres de capacitación a la familia en las cuales se orienta la elaboración de acciones dirigidas a la prevención del consumo de psicotrópicos durante la convivencia del estudiante en el entorno familiar y por ende en el comunitario. A continuación, se ofrecen algunos ejemplos de talleres a realizar:

Taller 1.

Tema: Las características psicopedagógicas de tus hijos.

Problema:

¿Conozco las características psicopedagógicas de mis hijos?

Objetivo: Caracterizar psicopedagógicamente al estudiante de nivelación, al delimitar sus necesidades y potencialidades para fortalecer la prevención del consumo de psicotrópicos.

Desarrollo del taller:

A modo de introducción:

- Se hace un muestreo de la asistencia de los familiares
- Se orienta el tema del taller a partir de la declaración del problema: ¿Conoces las características psicopedagógicas de tus hijos?
- Se propicia un breve debate, en el cual el profesor, orienta a cada uno de los padres, que en síntesis hagan alusión a una o dos características de la personalidad de su

hijo (s), todo lo cual le sirve como diagnóstico del nivel de conocimiento de los padres sobre la caracterización psicopedagógica de sus hijos para sobre esa base potenciar el trabajo de prevención.

- Socializar las ideas con los padres
- Explicar a los padres qué son las sustancias psicotrópicas y la incidencia que puede tener su consumo en la salud de sus hijos.
- Introducir el tema del taller, a partir de la socialización realizada

Durante el **desarrollo**:

Se aplicará la técnica en equipos y entre equipos, de la siguiente forma:

- Dividir el grupo de padres en equipos de trabajo.
- Orientar a cada uno de los equipos que realicen una socialización respecto a los contenidos que se abordan, a partir de las siguientes preguntas:
  a) ¿Qué es la adolescencia y la juventud?
  b) ¿Cuáles son las características psicopedagógicas de estos estudiantes?
- Una vez que los equipos realicen la socialización a partir de las respuestas a las preguntas antes sugeridas, se les entrega una hoja con las siguientes preguntas:
  c) ¿Cuáles son las necesidades que tienen sus hijos, que los pueden impulsar al consumo de sustancias psicotrópicas?
  d) ¿Cuáles son las potencialidades que se pueden aprovechar en ellos para prevenir el consumo de sustancias psicotrópicas durante la convivencia en el entorno familiar?
- Los equipos responderán las preguntas y luego se les orientará el intercambio de las hojas didácticas con las respuestas a las preguntas durante el taller.
- Se le orienta a cada equipo que valore las respuestas ofrecidas por el otro equipo y emitan sus criterios respecto a las respuestas ofrecidas.
- Se produce este ciclo de intercambio de hojas entre los equipos hasta que vuelva a llegar a cada equipo la hoja que ellos prepararon con las respuestas a las preguntas.
- En plenaria se efectuará un análisis e intercambio colectivo respecto a cada una de las preguntas. En este sentido el profesor, con la ayuda de la presentación electrónica en Power Point, irá explicando las preguntas.
- Se propicia un debate referido a las necesidades y potencialidades que a criterio de los padres, tienen sus hijos para la preparación laboral, mediante el uso del pizarrón.

En las **conclusiones:**

Se valora con los padres, de manera conjunta, el significado individual y colectivo que ha tenido para ellos, el taller realizado. Se toman en consideración las recomendaciones y sugerencias que en este sentido emitan los padres.

Taller 2

Tema: La prevención del consumo de psicotrópicos de los estudiantes durante la convivencia en el entorno familiar.

Problema: ¿Cómo prevenir el consumo de psicotrópicos a partir de la convivencia de mi hijo en el entorno familiar?

Objetivo: Elaborar acciones dirigidas a prevenir el consumo de psicotrópicos a partir de la convivencia del estudiante en el entorno familiar

A modo de **introducción**:

- Se hace un muestreo de la asistencia de los padres.
- Se orienta el tema del taller a partir de la declaración del problema: planteado
- Se propicia un breve intercambio para comprobar el conocimiento que tienen los padres al respecto.
- Introducir el tema del taller, a partir de la socialización realizada.
- Orientar el objetivo del taller, así como la consulta de materiales que los orienten al respecto.

Durante el **desarrollo**:

Esta parte del taller se dividirá en dos fases:

Fase 1. Caracterización del trabajo de prevención del consumo de psicotrópicos durante la convivencia del estudiante en el entorno familiar.

Método: Explicativo – ilustrativo

Procedimiento: Explicar a los padres con la ayuda de la presentación electrónica, los aspectos relacionados con el trabajo de prevención del consumo de psicotrópicos.

Medios: Computadora, presentación electrónica en Power Point y pizarrón.

Fase 2. Elaboración de acciones para la prevención del consumo de psicotrópicos mediante la convivencia en el entorno familiar.

Método: Técnica de trabajo en grupo

Procedimiento:

- Dividir el auditorio en varios equipos de trabajo.
- Orientar a los padres que elaboren acciones dirigidas a cómo prevenir el consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia de los estudiantes en el entorno familiar.
- Se socializan las ideas y se determinan las acciones, a partir del significado social que tiene para cada padre en lo individual y lo colectivo, lograr una mayor integración con el entorno universitario para contribuir desde el entorno familiar, a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en sus estudiantes.

Medios: Hoja didáctica y pizarrón

En las **conclusiones**:

Se valora con los padres de manera conjunta el significado individual y colectivo que ha tenido para ellos, el taller realizado. Se toman en consideración las recomendaciones y sugerencias que en este sentido emitan los padres.

Además de estos ejemplos de talleres, también se deberá:

- Exponer experiencias de casos de consumos de sustancias psicotrópicas y las incidencias que ha tenido para la salud del consumidor y de su convivencia en el entorno familiar.
- Desarrollo de charlas educativas, videos con experiencias positivas y negativas de la prevención y/o consumo de psicotrópicos.
- Desarrollar proyectos de trabajo en la comunidad.
- Desarrollar talleres dirigidos a cómo determinar factores de riesgo en el entorno familiar y comunitario que pueden llevar al consumo de psicotrópicos.

A partir de lo referenciado en el trabajo se concluye que:

El tratamiento a la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en estudiantes universitarios a través del contexto universitario y familiar debe proyectarse, ejecutarse y evaluarse a partir de integrar los conocimientos sobre estupefacientes en correspondencia con las potencialidades educativas de los contenidos que aprenden durante los sílabos de la malla curricular.

Las acciones previstas en el procedimiento educativo permiten sistematizar un proceso de educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar mediante la realización de tareas educativas durante las actividades y proyectos que desarrolla el estudiante como parte de la docencia y su convivencia en el entorno familiar y comunitario.

REFERENCIAS

Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica, ANMAT (2013). *¿Qué son los psicotrópicos y estupefacientes?*

Andina, S. G. (2013). II Estudio Epidemiológico Andino sobre el Cosumo de Drogas en la Población Universitaria, Informe Regional, 2012. Lima: OHQUIS DESIGN E.I.R.L.

Batlle, S. (2016). *Trastorno del consumo de sustancias psicoactivas*. Colegio oficial de psicólogos de Catalunya. Universidad Autónoma de Barcelona. BIENI 07-08

Becoña, E. (2001). *Factores de riesgo y protección familiar para el uso de drogas*. Intervención Familiar en la Prevención de las Drogodependencias. Madrid: Plan Nacional sobre la Drogas.

Carabajo, J. A. y Peñaranda, M. G. (2017). *Factores psicosociales asociados al consumo de sustancias psicotrópicas de los adolescentes*. Trabajo de titulación previo a la obtención del título de psicólogo social. Universidad de Cuenca. Ecuador.

Cornejo, H. (2009). *Estrategias preventivas para evitar el consumo de drogas en jóvenes adolescentes*. Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos. Calabozo, Venezuela

CONSEP (2013). Cuarta encuesta nacional sobre el uso de drogas en estudiantes de 12 a 17 años. Quito: Full Color

Jiménez Aguilar, Y., Hidalgo Rosabal, Y.y Santiesteban Almaguer, E. (2019). Estrategia educativa de orientación a las familias de la infancia preescolar. *Opuntia Brava, 11* (3). DOI: https://doi.org/10.35.195/ala.ylli3.790.

Mabit, J. (1992). *De los usos y abusos de sustancias psicotrópicas y los estados modificados de conciencia*. *Revista Takiwasi, 1,* 13-23. Tarapoto, Perú.

Moreta, R., Ilaja, B., Mayorga, M., León, L. y López, I. (2018). Actitudes y disposición pesonal ante el consumo y exposición a sustancias en Adolescentes del Ecuador. Help and Addictions. *Salud y drogas 18* (2), 217-226.

Moral, M., Rodríguez, F., y Sirvent, C. (2004). *Motivadores de consumo de alcohol en adolescentes: Análisis de las diferencias intergénero y propuesta de un continuum etiológico*. Adicciones, 17, 105-120.

Silva, M. A. (2015) *La legalización del consumo personal de sustancias estupefacientes y psicotrópicas frente al derecho a la salud y el buen vivir de los consumidores*. Tesis previa a la obtención del título de abogada de los Tribunales de la República. Universidad de Ambato. Ecuador.

OEA - CICAD. (2011). Informe del uso de drogas en las Américas. (M. H. Dowell, Ed.) Washington, D.C.: OEA.

Zilberstein, J. y Silvestre, M. (2004). Didáctica desarrolladora desde el enfoque histórico – cultural. Ediciones CEIDE, México.

INNOVACIONES EN LOS SISTEMAS EDUCATIVOS DE LOS PROFESIONALES EN LA ULEAM

INNOVATIONS IN THE EDUCATIONAL SYSTEMS OF PROFESSIONALS IN ULEAM

Jackeline Rosalía Terranova Ruiz[1], jackeline.terranova@uleam.edu.ec
https://orcid.org/ https://orcid.org/0000-0002-8377-3257

RESUMEN

Los enfoques y características que en los últimos años ha adquirido la Educación Superior, como sistema educativo tributan actualmente a la búsqueda de premisas que la acerquen a la excelencia de los procesos que en ella se ejecutan: docencia, investigación y extensión. Estos enfoques tienen como objetivo ratificar la misión de las universidades en cuanto a ser la institución social cuya misión es la de mantener una actitud de cambio y transformación social a través de los profesionales que de ellas egresen, buscando que en éstos se dé una formación integral de su preparación técnico- científica junto al desarrollo de capacidades y a una consecuente conciencia ética.

En el ámbito educacional se está dando como tendencia la introducción sistemática de innovaciones en los sistemas educativos vigentes, que garanticen un mejoramiento de la calidad del aprendizaje de los escolares

PALABRAS CLAVES: innovaciones, sistemas educativos, calidad del aprendizaje

ABSTRACT

The approaches and characteristics that Higher Education has acquired in recent years, as an educational system, currently contribute to the search for premises that bring it closer to the excellence of the processes that are carried out in it: teaching, research and extension. The objective of these approaches is to ratify the mission of universities as the social institution whose mission is to maintain an attitude of social change and transformation through the professionals who graduate from them, seeking to provide them with an integral formation of their technical-scientific preparation together with the development of capacities and a consequent ethical conscience.

In the field of education, there is a trend towards the systematic introduction of innovations in current education systems that guarantee an improvement in the quality of schoolchildren's learning.

KEY WORDS: innovations, education systems, quality of learning

INTRODUCCIÓN

La renovación que pretende elevar la calidad de la educación, reconoce la necesidad de involucrar en el cambio al docente, de manera que producir mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje está muy ligado a producir mejoras en el desarrollo profesional de los docentes.

En el informe a la UNESCO por la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI, en su capítulo dedicado al personal docente se plantea que nunca se insistirá

[1] Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador.

demasiado en la importancia de la calidad de la enseñanza y, por ende, del docenteado, así pues, mejorar la calidad y la motivación de los docentes debe ser una prioridad en todos los países. Por tanto, prestar atención a la formación de docentes, adquiere una connotación cada vez mayor, en un mundo dinámico como el actual, permanentemente sometido a múltiples y acelerados cambios.

Si bien es claro la necesidad de que el docente mantenga una actitud de superación permanente, también debe ganarse en conciencia que esta superación, para que cumpla con el fin que le da razón de ser, debe ser de calidad, de ahí la importancia que reviste atender el perfeccionamiento de la dirección de estos procesos de superación, objetivo éste que se ha trazado la presente investigación.

Las universidades de desarrollo del pensamiento, hoy por hoy, se dividen en tres grandes grupos: las que consideran que este se desarrolla como parte del proceso académico, las que lo ven fuera de este y las que insertan en el proceso de enseñanza modos especiales para activar las potencialidades creativas. Nosotros defendemos esta tercera posición por lo que el objetivo de la Didáctica Creativista es el desarrollo de la personalidad integral de los educandos, en la cual la creatividad tiene un lugar esencial. Por eso es necesario conocer un abanico de recursos para poder utilizar, en cada momento, los que exija la situación de aprendizaje dada en dependencia de: las características del objeto de enseñanza y aprendizaje, las características de los actores y el clima reinante.

Clima de Aprendizaje son las condiciones bajo las cuales tiene lugar el proceso de enseñanza, que pueden responder o no a la intención de propiciar el desarrollo de una personalidad creativa en los educandos.

De esta manera, en el proceso de enseñanza, podremos hablar de un Clima de Aprendizaje Creativo cuando las condiciones que se establezcan, como resultado de las propias características de la actividad, de la participación de los involucrados en ella, del sistema de comunicación que se utilice y de otros factores, facilite, propicie y estimule un aprendizaje de elevada calidad y el desarrollo de una personalidad creativa.

Visto así el Clima de Aprendizaje tiene carácter multidimensional, determinado por la incidencia de variables psicológicas individuales y grupales diversas que se caracterizan por la simultaneidad de su actuación y por su interrelación con el clima de la Institución (universidad) a sus diferentes niveles.

De lo visto hasta aquí resulta evidente que para estudiar el Clima de Aprendizaje Creativo se hace necesario analizar todos aquellos factores que, de una forma u otra, están vinculados a la dirección del proceso de enseñanza, entre ellos, la comunicación que se establezca entre los participantes en dicho proceso; la motivación que se logre desarrollar en los educandos hacia la actividad que se realiza, hacia el estudio; la organización y las condiciones materiales que se logren crear durante la realización del proceso de enseñanza y la forma en que se diseñe y ejecute el control de dicho proceso y la evaluac de acuerdo con estudios realizados por diferentes investigadores y con nuestra propia experiencia, es posible señalar algunas características que deben estar presentes en un Clima de Aprendizaje Creativo. Entre ellas:

- ✓ El proceso de enseñanza centrado en las necesidades y posibilidades del educando.
- ✓ Relaciones interpersonales sanas, de ayuda, cooperación, confianza y seguridad mutuas.
- ✓ Respeto a la individualidad de cada integrante del grupo, contribuyendo al desarrollo de sus recursos personológicos a partir del tratamiento individualizado.
- ✓ Un estilo de comunicación afectivo, participativo, abierto y que combine la orientación a las tareas con la preocupación por el educando.
- ✓ Condiciones de trabajo favorables al cumplimiento exitoso de las diferentes tareas.
- ✓ Realización de actividades que sean motivantes, que despierten satisfacción y placer por su cumplimiento.
- ✓ Estímulo, por diferentes vías, del desarrollo de la creatividad de todos los miembros del grupo.

Llevar este enfoque a posiciones desde la didáctica es el reto que se asumen hoy por diferentes especialistas en el campo de la enseñanza. De lo que se trata es de elaborar la teoría necesaria que le permita al docente sentirse suficientemente orientado para comprender y organizar la conducción de este proceso, donde la enseñanza y el aprendizaje adquieran una posición desarrolladora de las potencialidades de los escolares en todas y cada una de las esferas de su personalidad.

A tales efectos, como parte de la investigación se realizó una sistematización de todo un conjunto de antecedentes que como resultado de concepciones teóricas anteriores pudiesen aportar a la formación de las bases teórico-metodológicas de un proceso de enseñanza aprendizaje que diese salida a las exigencias antes señaladas. A esta sistematización se añaden elementos nuevos que, sustentados en la práctica, precisan y enriquecen la teoría elaborada con anterioridad, buscando la necesaria relación entre enseñanza, aprendizaje y desarrollo y sobre todo reflejándola en el contenido de principios y categorías de la didáctica.

Los conocidos como principios de la enseñanza, los que funcionan a manera de fundamentos teóricos, guía, postulados generales, normas para la enseñanza, regularidades esenciales que permiten orientar la actividad docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. cuya concepción puede enriquecer con su función orientadora la preparación teórico-práctica de los docentes y crean condiciones como presupuestos de partida sobre los que deberá transformarse el proceso de enseñanza aprendizaje. Diagnóstico integral de la preparación del estudiante para las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido del aprendizaje, desarrollo intelectual y afectivo valorativo.

- ✓ Estructurar el proceso de enseñanza aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento, teniendo en cuenta las acciones a realizar donde estén los momentos de orientación, ejecución y control de la actividad y los medios de enseñanza que favorezcan la actividad independiente y la búsqueda de información.

- ✓ Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento, desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia en el escolar.
- ✓ Orientar la motivación y desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- ✓ Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento y el alcance del nivel teórico, en la medida en que se produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.
- ✓ Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectivas, que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje, así como la adquisición de estrategias de aprendizaje por el estudiante.
- ✓ Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- ✓ Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el estudiante en el plano educativo y los procesos de su formación cultural en general.

Como se puede apreciar, los principios de la enseñanza antes mencionados dan respuesta a las exigencias actuales referidas a potenciar el desarrollo docente, en el sentido más amplio, (de la formación integral de la personalidad), en los cuales se pone además el énfasis en el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza; la acción del docente, se aprecia como conducente de este proceso.

Estos principios se corresponden además con las consideraciones teórico-metodológicas expresadas anteriormente con respecto a la concepción de un aprendizaje desarrollador, referentes esenciales de partida a considerar en la planeación del trabajo docente educativo.

Ante la realidad y las demandas sociales por un proceso de enseñanza-aprendizaje cualitativamente diferente surge en la teoría y en la práctica de la Didáctica el sistema teórico-práctico sobre el aprendizaje desarrollador. Se asume aquí los fundamentos teóricos más esenciales sobre los cuales se puede planear y conducir un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.

Esta concepción del aprendizaje sustenta varias consideraciones:

- ✓ El aprendizaje es proceso y resultado, en él estamos involucrados todos y resulta ser, en realidad, una experiencia personal; pero a la vez es un proceso muy complejo, diversificado, condicionado por múltiples factores tales como nuestras propias características personales, las situaciones y los entornos sociales y culturales (lugares, personas, sucesos y objetos) en que aprendemos, los diferentes saberes que debemos adquirir. Así el aprendizaje es relación interactiva de los individuos y sus sociedades, en ella cada sujeto da significado personal a sus aprendizajes.

- ✓ Aprender es un proceso sistemático y permanente que comienza y termina junto con la vida y depende y se produce en relación determinante con las condiciones históricas, políticas, económicas y sociales en que tiene lugar.
- ✓ El aprendizaje es un proceso de interiorización de parte de la cultura universal. Se produce una transformación cuantitativa y cualitativa en cada uno de los sujetos cognoscentes, esto tiene carácter de subjetivación de la realidad objetiva, aprender conduce a la producción personal, en condiciones socializadas, de conocimientos, habilidades y hábitos, valores, sentimientos gustos, ideales, aspiraciones, intereses, actitudes, conductas.
- ✓ En los procesos cognitivos se producen, desarrollan y se transforman tanto elementos intelectuales como afectivos, volitivos y conductuales. El aprendizaje es condición y factor para que se produzca el desarrollo de la personalidad.
- ✓ En el proceso de aprender se aplican métodos, procedimientos, recursos intelectuales y materiales que están contenidos, como parte estructuralmente intrínseca, de la misma cultura que adquirimos. Aprendemos un qué y de un modo que está en total correspondencia con los saberes de la época y con las condiciones en que vivimos. Cuando esto no es así entonces se hace presente la necesidad de modificar el para qué, el qué y el cómo se aprende, de modo que este responda al proceso de socialización e individualización que la Educación debe lograr en cada las diferentes condiciones sociales de existencia del hombre.

Ante estas particularidades del aprendizaje, más la consideración de los problemas ya apuntados que lastran la función social de la escuela como institución, adquiere un valor especial la necesidad de una transformación radical del proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado. Es así, que se llega al concepto de "aprendizaje desarrollador. Se entiende que este tiene lugar cuando se corresponde con la siguiente posición conceptual: "Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social."[2]

El aprendizaje desarrollador compromete en trabajar por cualidades como las siguientes:

- ✓ El aprendizaje debe distinguirse por ser activo y regulado. Esto requiere que el estudiante sea constructor de su propio aprendizaje, que sea el protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su actividad cognoscitiva para ello debe ser consciente, es decir comprender por qué aprende, hasta dónde llegar, el qué y cómo aprende. Rasgo fundamental debe ser la actividad intelectual productiva, creadora e independiente del que aprende. La escuela en ello debe propiciar procesos de análisis críticos, pensamiento alternativo, lógico, flexible, original, abierto ante la necesidad de cambios en contenidos y estilos de pensamiento. El trabajo didáctico por un aprendizaje desarrollador requiere lograr en los estudiantes la aplicación creadora y la transferencia de conocimientos y

[2] Ibidem. Página 33.

habilidades a situaciones docentes nuevas, desconocidas, lo oque se traduce en aprendizaje como producción de sus propios y nuevos saberes. En esta cualidad se incluyen la actividad metacognitiva del estudiante en su aprendizaje desarrollador. La metacognición como sistema de procesos cognitivos sobre los propios conocimientos y los procesos de su adquisición. Esta cualidad debe ser estimulada en el proceso de enseñanza-aprendizaje si es que se desea que este sea desarrollador.

- ✓ La cualidad metacognitiva de un aprendizaje desarrollar se expresa en dos funciones: el aprendizaje es, además de activo, una reflexión metacognitiva que deviene en aprendizaje autorregulado. Los proceso de reflexión cognitiva permiten al estudiante llegar a comprender los motivos internos y externos de su aprendizaje, los mecanismos intelectuales, operacionales, así como las estrategias de aprendizaje. Lo anterior conduce a la comprensión por el estudiante de las cualidades que distinguen el aprendizaje propio, las alternativas para producir sus conocimientos. Es decir conocimientos sobre su proceso cognoscitivo: metaconocimientos. Estos se relacionan con la función condicionante de la actividad de regulación metacognitiva que distingue al aprendizaje desarrollador. La autorregulación del estudiante se expresa en sus decisiones sobre planificación, autocontrol y autocrítica de sus acciones de aprendizaje y sus resultados. De esta manera la unidad dialéctica entre el aprendizaje activo-productivo y el proceso metacognitivo es rasgo central en el aprendizaje desarrollador. Hoy se hace básico “aprender a aprender”, para lograrlo la actividad cognoscitiva activa, productiva y metacognitiva es una condición indispensable.
- ✓ Un segundo indicador de que se está logrando en el estudiante un aprendizaje desarrollador es que ese aprendizaje para el propio estudiante posee sentido, valor, utilidad para su proceso de socialización e individualización. Esta cualidad del aprendizaje desarrollador está resumida en su “significatividad” entendida esta como la integración armónica de los factores cognitivos, afectivos y volitivos que intervienen en el aprendizaje. Importante aporte a ello constituye la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, al fundamentar la relación esencial entre los conocimientos ya adquiridos y los nuevos en proceso de apropiación por los estudiantes, para llegar a construir una estructura cognitiva conceptualmente significativa. Sin embargo, esta significatividad en el aprendizaje desarrollador se enriquece con otras facetas que contribuyen a reforzar y aumentar el sentido que el estudiante da a los contenidos de su aprendizaje. Es aquí, donde intervienen la significatividad afectiva y práctica, además de la conceptual. Mientras que esta última se logra estableciendo relaciones significativas entre lo conocido y lo por conocer; la significatividad afectiva se produce o tiene lugar cuando en el estudiante se genera la necesidad y el deseo de aprender un contenido dado, y esto depende del valor espiritual y/o material que el estudiante reconoce en lo que aprende y cómo lo aprende. La tríada significativa se logra cuando el estudiante sabe cómo y tiene la oportunidad de aplicar lo que aprende, se confirma su pertinencia, hecho que refuerza como consecuencia indirecta la conveniencia de un aprendizaje activo-productivo, reflexivo y autorregulado. No habrá aprendizaje significativo si se practica el divorcio entre la instrucción y la educación, es decir,

si junto a la significatividad conceptual, afectiva y la práctica no está presente el trabajo profesional pedagógico por la formación en el estudiante de los valores que una sociedad dada cultiva. De esta manera la dimensión "significativa del aprendizaje desarrollador" es expresión de la actitud consecuente con la unidad dialéctica de la instrucción y la educación. Esta última favorece de manera muy marcada que el estudiante, en su actividad cognoscente, materialice procesos intelectuales activos, productivos, y metacognitivos.

No se logra el aprendizaje desarrollador si en este proceso no intervienen los elementos motivacionales que permiten y mantienen el propio proceso cognitivo. En esta cualidad la teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje distingue dos facetas interrelacionadas: la necesidad de hacer surgir y de que se manifiesten las motivaciones internas del sujeto cognoscente hacia el aprendizaje y la materialización de un sistema de autovaloraciones y de expectativas de signo positivo hacia el proceso de aprendizaje. La primera de estas se expresa o materializa en el interés y los procesos de satisfacción personales que el estudiante pone en juego y manifiesta en su proceso de adquisición activa de sus saberes. Está faceta está muy relacionada con las cualidades ya analizadas del aprendizaje desarrollador. Mientras más activo y productivo es el estudiante en su aprendizaje más motivación intrínseca tendrá por aprender, de igual forma a mayor significatividad más motivación y satisfacción personal, cualidad que forma parte de cuadro que caracteriza y distingue al aprendizaje desarrollador. La segunda faceta de la dimensión motivacional implica lograr en el estudiante el conocimiento y la autovaloración positiva de sí. En ello se incluye que el estudiante en su actuación cognoscitiva expresa seguridad de lo que decide, hace y obtiene, que ello le exige un esfuerzo físico e intelectual por aprender, lo que debe generar en él deseos, disposición por realizar las actividades que le conducirán al logro del objetivo y con ello la satisfacción y el orgullo de que él puede adquirir el contenido de la actividad de enseñanza debe estar caracterizada por:

- ✓ La creación de un ambiente de trabajo en un clima afectivo con estimulación y refuerzo de la participación permanente de los estudiantes en su aprendizaje.
- ✓ La estimulación, el reconocimiento y la interpretación pedagógica del comportamiento grupal de los estudiantes.
- ✓ La orientación hacia los fines formativos en estrecha relación con los elementos instructivos.
- ✓ La organización y realización de actividades evaluativas formativas, con atención a las potencialidades de cada uno de los estudiantes.
- ✓ Las expectativas positivas sobre el proceso de aprendizaje y sus resultados, optimismo en el logro de los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje, entusiasmo al enseñar las diferentes asignatu**ras.**
- ✓ El establecimiento de relaciones e integraciones entre las diferentes asignaturas y entre estas y la realidad.
- ✓ La creación de condiciones que favorecen la concentración de la atención de los estudiantes en la actividad de aprendizaje.

- ✓ La creación de un ambiente propicio para las expresiones independientes de los estudiantes.
- ✓ La estimulación de la participación personal y grupal de los estudiantes en la solución de problemas cognoscitivos, con refuerzo de los logros.
- ✓ La atención a particularidades de cada estudiante sin dejar de tener presentes las cualidades grupales.

del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador adquiere nuevas cualidades, entre estas se destacan las siguientes:

- ✓ Toma el lugar de protagonista del proceso, es centro y las particularidades de su aprendizaje se elevan a la categoría de principales indicadores de la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje.
- ✓ De objeto del proceso pasa a ser también sujeto, cualidad materializada en un aprendizaje activo, productivo. El estudiante es constructor, reconstructor, de sus saberes.
- ✓ Su actividad cognoscitiva está domina por el reconocimiento y la solución de problemas docentes. Esto conduce a revelar ante el estudiante lo que para él es nuevo, lo coloca en contradicciones cognitivas, es decir entre lo conocido, sus habilidades, sus convicciones y los nuevos requerimientos que les presenta su docente o docente.
- ✓ El estudiante desarrolla un pensamiento analítico, reflexivo, crítico, creativo, alternativo que se materializa en un estilo de aprendizaje hipotético-deductivo.
- ✓ El proceso cognitivo se caracteriza por un progresivo cambio de reproductivo, concreto y situacional a uno productivo, generalizador y conceptual.
- ✓ Aprende con carácter integrador, establece relaciones, interrelaciones intra e interdisciplinarias, conformado una importante unidad en su estructura cognitiva, que ahora se hace más funcional y por lo tanto significativa.
- ✓ El aprendizaje se distingue ahora por mayor y mejor comunicación con el docente y sus iguales, por una mayor participación en la solución colectiva de los problemas docentes, se hacen más intensos, frecuentes y determinantes los procesos cognitivos y sus resultados.
- ✓ El estudiante construye para sí, además de conocimientos sobre el mundo externo y objetivo, conocimientos (metaconocimientos) sobre su aprendizaje y su propia personalidad, necesidades, vías y formas de actuar.
- ✓ El estudiante se presenta interesado, esforzado y con voluntad de aprender y resolver los problemas que ahora comprende como parte del propio proceso de aprendizaje. Reconoce sus aciertos y sus errores como integrantes del proceso cognitivo, se comporta independiente, consciente y autorregulado en su actuación escolar y social.
- ✓ Se manifiesta en el estudiante la satisfacción de realizar esfuerzos en el aprendizaje, por sus éxitos y progresos, considera que el aprendizaje es para él esencial y se evidencia ante él su responsabilidad personal ante la sociedad.

Esencial resulta el análisis de las características que debe poseer la categoría "contenido" en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador. Para ello es necesario tener presente las definiciones de "aprendizaje" y de "aprendizaje desarrollador" que se han ofrecido en las primeras líneas de este material. En ellas se expresan las intenciones educativas más generales que se persiguen cuando la sociedad demanda de un proceso de enseñanza-aprendizaje con estas particularidades. De ellos pueden inferirse las exigencias que el contenido debe cumplir.

Se debe partir de que el contenido de enseñanza-aprendizaje es una selección pedagógicamente intencionada, ordena y secuenciada de parte de la cultura que la humanidad ha creado con la finalidad de que el estudiante se apropie y la reconstruya para sí y con ello contribuir a través del proceso de enseñanza-aprendizaje al proceso de socialización e individualización de cada uno de los estudiantes.

El empleo de las técnicas de trabajo grupal.

El empleo de las técnicas de trabajo grupal acerca a los estudiantes a la forma en que trabajan los científicos en la actualidad, la cual se caracteriza por el trabajo coordinado en grupos de investigación. La práctica de la discusión en grupo y la reflexión sobre la misma permiten mejorar el conocimiento que cada uno de los integrantes pueda tener acerca del tema debatido. Por otra parte, derivado de la discusión puede manifestarse lo que se denomina efecto acumulativo, una idea conduce a otra y surgen así nuevas ideas y asociaciones de ideas que una sola persona no habría podido alcanzar. Además, esto tiene una influencia significativa en la activación del mecanismo de la memoria, ya que se retiene con más fuerza aquella información que se ha expresado ante los demás.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden usarse diferentes variantes en el trabajo grupal, entre ellas podemos destacar el empleo del diálogo, a través del cual se producen las interacciones entre el docente y los estudiantes y de estos entre sí; en el diálogo ocurre la conexión natural del mecanismo del pensamiento y la memoria. Otra forma del trabajo grupal que puede utilizarse como alternativa para variar las formas de organización de la clase, es el trabajo en pequeños grupos o equipos, los que resuelven determinadas tareas las que después se discuten en plenaria.

El uso de variadas formas de cooperación en la interacción docente-estudiante y estudiante-estudiante juega un papel esencial en la efectividad del aprendizaje, si tenemos en cuenta la importancia de las relaciones interpersonales (sociales) en el desarrollo individual del estudiante. Es por ello que se debe potenciar el trabajo colectivo, bien especial, en las primeras etapas del proceso, lo que contribuirá además al aprendizaje de determinadas actitudes tales como: la solidaridad, la cooperación, la equidad y la fraternidad. En la ejecución compartida, resulta esencial considerar también la variación y diversidad en los niveles y formas de ayuda que brinde el docente, atendiendo a las diferencias individuales de los estudiantes.

El desarrollo del sistema de tareas debe propiciar el tránsito gradual de la ejecución compartida hasta la independiente para lograr en el estudiante la asimilación de los contenidos. La ejecución independiente del estudiante en las tareas resulta esencial, por su influencia en el desarrollo de la independencia cognoscitiva. En la ejecución

independiente el estudiante tiene libertad para elegir las vías para solucionar las tareas; estas formas de ejecución se emplean durante todo el proceso, a través de la solución por el estudiante de las tareas para el trabajo extradocente, las que se deben insertar entre las actividades docentes siguiendo la lógica del proceso de asimilación.

Partiendo de la importancia que adquiere la adquisición independiente de los conocimientos como parte de la preparación profesional de las estudiantes en formación en los tres componentes que la conforman resulta necesario referirse a su fundamentación desde el punto de vista pedagógico y psicológico teniendo en cuenta el proceso docente educativo como proceso de dirección de la actividad cognoscitiva o de dirección del aprendizaje en este contexto.

La actividad cognoscitiva, estimulada y dirigida por el maestro o profesor fundamentalmente a través de la clase, se denomina “actividad docente”, o “proceso docente – educativo” al enfocarlo con un carácter más integrador hacia la dirección de la formación de la personalidad en todos los elementos que la conforman, y, en algunos casos, con un carácter más concreto y limitado, “proceso de enseñanza – aprendizaje”.

La actividad docente, como forma organizada de la actividad cognoscitiva, puede analizarse en tres momentos o etapas: la tarea docente, las acciones docentes y las acciones de control o valoración.

Es significativo y pertinente en este caso el análisis de la tarea docente como componente del sistema de trabajo independiente. La tarea docente se caracteriza por el planteamiento de una tarea, que lleva al alumno a comprender que existe algo que no sabe, algo para lo cual no tiene respuesta. Es una etapa de carácter motivacional, aunque toda la actividad docente debe crear en los alumnos la necesidad de conocer, servir como motivo para el estudio.

El objetivo de la tarea docente radica en lograr de modo consciente y dirigido, una orientación sobre las formas de solucionar problemas relacionados con el conocer, con el aprender. Se debe crear la necesidad de realizar la tarea y garantizar la orientación general, que constituye el modelo de solución de esta tarea y de otras similares propiciando el paso a las etapas siguientes.

La selección de las tareas docentes constituye un elemento central en la dirección del proceso docente educativo, y sirve de base al resto de las etapas del mismo. En este sentido se manejan criterios para la selección y presentación de las tareas docentes como base para un adecuado aprendizaje de los estudiantes. La tarea debe ser, según criterio de Silvestre (1999); variada, suficiente y diferenciada.

La actividad cognoscitiva, correctamente organizada y dirigida, no elimina la iniciativa y la independencia de los alumnos, sino que propicia las más favorables condiciones para la actividad creadora de los escolares y el desarrollo de sus capacidades, la formación de habilidades que caracterizan la independencia cognoscitiva y con la participación consciente y activa del alumno. Toda la actividad docente debe despertar en los alumnos, como acicate para el estudio, la necesidad de conocer.

El incremento y la profundización de la actividad intelectual y de las posibilidades reales que permitan el desarrollo y la formación integral constituyen la base para los cambios que deben producirse en las diferentes etapas del desarrollo de la personalidad.

Es importante la estimulación de la necesidad de aprender y la preparación del alumno en las vías necesarias para el desarrollo de esta habilidad: "aprender a aprender". En este sentido es necesario fomentar y elevar la motivación hacia la actividad de estudio y mantener su constancia.

REFERENCIAS

CEAACES. (2015). Reglamento de Régimen Académico de la Educación Superior del Ecuador. Recuperado el 22 de octubre de 2015, de http://www.ces.gob.ec/gaceta-oficial/reglamentos

Delors, J. (1996). Formar a los protagonistas del futuro. Revista El Correo de la UNESCO. Año XLIX, pp. 6-11. París, abril.

Díaz, F. (1993). Aproximaciones metodológicas al diseño curricular: hacia una propuesta integral. Revista Tecnología y Educación, marzo no. 21, pp. 19-39. México.

Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017. Recuperado el 30 de enero de 2014, de http://www.buenvivir.gob.ec

Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación. (2014). Convocatoria a la presentación de programas/proyectos de investigación científica y tecnológica. Quito, Ecuador.

ULEAM. (2013). Modelo Educativo: Manual de Información y Orientación Académica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Ecuador: Ed. Mar Abierto.

UNESCO (1998). Declaración mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: visión y acción. París. Recuperado el 25 de enero de 2014, de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

UNESCO (2009). Conferencia mundial sobre la Educación Superior: La nueva dinámica de la Educación Superior y la investigación para el cambio social y el desarrollo. París. Recuperado el 25 de enero de 2014, de http://www.unesco.org/education/wche2009/comunicado_es.pdf

UNESCO. Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción. Recuperado el 14 de agosto de 2011, de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

CRITERIOS PEDAGÓGICOS DE FIDEL CASTRO QUE FAVORECEN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

PEDAGOGIC FIDEL'S CRITERIA CAMP THAT THEY FAVOR THE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE INITIAL FORMATION OF THE PROFESSIONALS OF EDUCATION

Laydis Thompson Batista lthompsonb@uho.edu.cu

Wanda Lázara Domínguez Rodríguez wanda@uho.edu.cu

Milaidys Palacio Betancourt mpalaciob@uho.edu.cu

RESUMEN

La Educación Ambiental es un tema esencial en el contexto educativo. Reviste singular importancia en la Educación Superior, donde se logra la formación inicial de los profesionales de la educación quienes en su práctica educativa son los encargados de lograr el cuidado y protección del medio ambiente por las nuevas generaciones. Este constituye un tema central en la comunidad científica a nivel mundial, donde el desarrollo científico-técnico, trae consigo que se convierta en un problema social. Por ello, se requiere un accionar sistemático y con urgencia que permita tomar decisiones inteligentes, con suficiente antelación, para reducir al mínimo las afectaciones que pueda provocar el cambio climático. Por ello, el presente artículo expone una sistematización de criterios pedagógicos contenidos en el ideario educativo de Fidel Castro Ruz para favorecer la Educación Ambiental en la formación inicial de los profesionales de la educación, los que constituyen ideas rectoras que permiten resultados significativamente superiores. Su viabilidad se comprueba a partir de la triangulación de los resultados que se derivan del empleo de métodos teóricos y empíricos.

PALABRAS CLAVES: Educación Ambiental, medio ambiente, criterios pedagógicos.

ABSTRACT

The Environmental Education is an essential theme in the educational context. Review singular importance in Higher Education, where you get the educational professionals' initial formation that in your educational practice they are the persons in charge to achieve the care and protection of the ambient midway for the new generations. This constitutes a main issue in the scientific worldwide community, where the scientific technical development, it implies for him to turn into a problem social. For it, one requires one triggering systematic and urgently that it allow taking intelligent decisions, with enough precedence, to reduce the affectations that the climatic change may provoke minimally. For it, the present article expounds a systematization of pedagogic criteria once the ones that constitute ruling ideas that they enable significantly superior results were contained in Fidel Castro Ruz's educational ideology to favor the Environmental Education in the educational professionals' initial formation,. His viability is checked as from the triangulation of the results that are derived of the job of theoretic methods and empiricists.

KEY WORDS: Environmental education, mediate ambient, pedagogic criteria

INTRODUCCIÓN

La Educación Ambiental constituye un proceso educativo que tiene un carácter social y se desarrolla como sistema para formar valores, conocimientos, destrezas y una conducta responsable capaz de accionar ante los problemas ambientales del entorno. Sin embargo, en la actualidad persisten problemas ambientales que atentan contra la supervivencia, el bienestar y la seguridad de las generaciones actuales y futuras originados fundamentalmente por indisciplinas raciales y administrativas. El deterioro de la calidad ambiental del aire, los suelos y el agua, impactos del cambio climático, la pérdida de la biodiversidad y la disminución de la capa de ozono constituyen además, problemáticas ambientales que afectan el planeta. Por lo que la problemática ambiental se ha convertido en una de las principales preocupaciones para el hombre moderno.

A escala internacional, se constatan diferentes encuentros donde se debaten los efectos de la crisis del medio ambiente. En este sentido se destacan, las Conferencia de las Naciones Unidas sobre medio ambiente y desarrollo, el Congreso internacional UNESCO, la Cumbre Mundial sobre el desarrollo sostenible, donde en el 2015 se aprueba la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, entre otros. En estos eventos de manera general, se continúan los esfuerzos por contrarrestar los problemas ambientales, elevar la conciencia educativa de la humanidad e implementar acciones para la conservación y utilización de los recursos ambientales para el bienestar humano.

En este sentido, en Cuba, la política educacional, “promueve la protección y conservación del medio ambiente y el enfrentamiento al cambio climático, que amenaza la sobrevivencia de la especie humana, sobre la base del reconocimiento de responsabilidades comunes, pero diferenciadas; el establecimiento de un orden económico internacional justo y equitativo y la erradicación de los patrones irracionales de producción y consumo” (Constitución de la República, 2019) donde toda persona tiene el derecho de disfrutar de un medio ambiente sano y equilibrado.

En correspondencia con ello, en los lineamientos del Partido Comunista de Cuba (2016) se traza la política ambiental en aras de prestar mayor atención a la formación y capacitación de las nuevas generaciones ante el desarrollo científico-tecnológico para el enfrentamiento del cambio climático. Así como, elevar la información que contribuya a objetivizar la percepción de riesgo fomentando los procesos de educación ambiental.

Desde esta perspectiva, se implementa la Estrategia Nacional de Educación Ambiental y la tarea vida (2017- 2100), plan de estado para el enfrentamiento al cambio climático. Constituye una propuesta integral, en la que se presenta una primera identificación de zonas y lugares priorizados, sus afectaciones y las acciones a acometer, la que puede ser enriquecida durante su desarrollo e implementación.

Se destacan además, las investigaciones de Martínez (2004), Hernández (2011), Aballe (2013) entre otros. Estos investigadores ofrecen fundamentos teóricos, concepciones didácticas y metodológicas, actividades docentes y recomendaciones metodológicas para la educación ambiental, las que evidencian potencialidades significativas para su conservación y utilización.

En este sentido, a la escuela, le corresponde un papel protagónico como institución social y en especial, los centros universitarios, debe convertirse en el principal promotor

ambiental de la localidad. En este nivel educativo se inicia la formación del profesional con un sistema de formación continua con la finalidad de que el graduado de la carrera y en especial las especialidades pedagógicas, pueda ejercer su labor en el eslabón de base de la profesión. Por lo que el modelo de profesional, responde a la profesión de un educador comprometido con su práctica social.

Su rol profesional debe promover el trabajo educativo con creatividad en función lograr que los estudiantes comprendan su relación con la naturaleza. Además, favorezca el desarrollo de valores, hábitos y habilidades necesarias para participar responsable y eficazmente en la protección del medio ambiente en vínculo estrecho con su entorno social e integre los avances científicos y tecnológicos. Sin embargo, aunque existen intentos para fortalecer el trabajo, se constata en la práctica educativa un insuficiente accionar. Por ello, se hace necesario reflexionar en ¿cómo favorecer la Educación Ambiental en la formación del profesional de la educación en correspondencia con el desarrollo científico-técnico?

Desde estas razones, el presente trabajo tiene como objetivo ofrecer una aproximación a criterios pedagógicos contenidos en el pensamiento de Fidel Castro Ruz para favorecer la Educación Ambiental en la formación del profesional de la educación en correspondencia con el desarrollo científico-técnico.

La educación ambiental en el proceso de formación inicial de los profesionales de la educación

La Educación Ambiental en la formación del profesional de la Educación, constituye un objetivo general en función de la conservación y utilización de medio ambiente. Según Hernández (2011) el medio ambiente es un sistema complejo y dinámico de interrelaciones ecológicas, sociales, económicas y culturales de carácter histórico-social, que necesita del trabajo de los seres humanos para ser construido y reconstruido. Incluye la naturaleza transformada, constituyente del patrimonio de la humanidad. Aballe (2013) refiere que es “un sistema complejo y dinámico de interrelaciones ecológicas, socioeconómicas y culturales, creado por la humanidad y las relaciones sociales y la cultura”.

En correspondencia con los criterios anteriores, se considera el medio ambiente como un sistema complejo y dinámico de interrelaciones ecológicas, sociales, económicas y culturales de carácter histórico-social, que necesita del trabajo de los seres humanos en su interacción social. Según los criterios de Aballe (2013), es necesario crear una actitud consecuente con el cuidado y conservación del medio ambiente. Para esto se requiere desarrollar una educación ambiental, como premisa esencial para lograr los objetivos y metas del desarrollo sostenible.

La educación ambiental, constituye, un proceso a través el cual, las personas adquiere conocimientos, actitudes y desarrollan hábitos que permiten modificar la conducta individual y grupal, en relación al medio ambiente. En este proceso permanente de formación y aprendizaje es donde el individuo en interacción con la sociedad que vive, intenta preservar y conservar el medio que lo rodea.

La Educación Ambiental se define como “la acción educativa permanente por la cual la comunidad educativa tiende a tomar conciencia de su realidad global, del tipo de relaciones que los hombres establecen entre sí y con la naturaleza, de los problemas

derivados de dichas relaciones y sus causas profundas. Ella desarrolla mediante una práctica que vincula al estudiante con la comunidad, valores y actitudes que promueven un comportamiento dirigido hacia la transformación superadora de esa realidad, tanto en sus aspectos naturales como sociales, desarrolla en el escolar las habilidades y aptitudes necesarias para dicha transformación hacia como también hace uso de elementos didácticos para cubrir necesidades ambientales y mejorar el entorno".

De manera general, constituye un proceso, donde los profesionales de la educación en su formación inicial desarrollan una conciencia ambiental que les permite adquirir nuevos conocimientos, habilidades, hábitos y valores, emplearlos en su auto-superación y en su actividad práctica en correspondencia con el desarrollo científico-técnico para la conservación y preservación del medio ambiente.

Aballe (2013), Martínez (2004) y Hernández (2011), consideran que la Educación Ambiental, desde las representaciones sociales, puede aportar conocimientos que cuestionen las formas de desarrollo dominantes que condicionan estilos de vida insostenibles. Según el colectivo de autores (2014), define Educación Ambiental como una dimensión de la educación integral y global de las personas y colectividades sociales, que sus diversas manifestaciones y prácticas, promueve el conocimiento, interpretación y concienciación respecto a las diferentes problemáticas ambientales, su impacto local y planetario, activando competencias y valores de los que se deriven actitudes y comportamientos congruentes con la ética económica que se precisa para participar en la construcción de su desarrollo humano sostenible.

De forma general, la Educación Ambiental constituye un proceso donde los profesionales de la educación en su formación inicial, adquieren consciencia del medio ambiente y de la interacción de sus componentes biológicos, físicos, y socioculturales. Además, se apropian de conocimientos, valores, competencias y experiencias que favorecen su actuación individual y colectiva, para resolver los problemas ambientales e incidir favorablemente en su práctica laboral en correspondencia con el desarrollo científico-técnico.

En este sentido, en la formación inicial del profesional de la educación, la Educación Ambiental debe constituir un proceso sistemático. A través de este, el estudiante debe apropiarse de los conocimientos necesarios para preservar y cuidar el medio ambiente, sí como los valores y la posición de una actitud consecuente con el desarrollo científico-técnico, capaz de mitigar sus efectos negativos y participar activamente en la búsqueda de soluciones a los problemas ambientales.

Por ello, la Educación Ambiental como proceso educativo, se inserta en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde la educación y el aprendizaje se basan en una educación desarrolladora, donde el legado de personalidades destacadas en la conservación del medio ambiente constituyen referentes teóricos-metodológicos para su dirección.

En este sentido, en el pensamiento de Fidel Castro se advierten criterios pedagógicos esenciales para favorecer la Educación Ambiental en la formación del profesional de la educación en correspondencia con el desarrollo científico-técnico.

Los criterios pedagógicos, según Silber (2008) "(…) pueden percibirse como un posible punto de enlace entre lo general que aportan los conocimientos, la ética y la experiencia previa, con lo particular que emerge de una situación educativa. No se alude con ellos a

métodos ni a procedimientos diversos, sino a la construcción de un "desde dónde" me paro para actuar, para vincular teoría y práctica, para intervenir" (Silber, 2008)

Estos son criterios esenciales contenidos en el pensamiento pedagógico de Fidel Castro Ruz y orientan el accionar educativo de los profesionales de la educación en la conservación y utilización del medio ambiente para un desarrollo sostenible. Entre ellos se consideran los referidos a:

- La dirección de la Educación Ambiental en la formación inicial del profesional de la educación.
- Los rasgos que caracterizan al profesional de la educación en su formación inicial para lograr la Educación Ambiental en su práctica educativa.

Para una mejor comprensión de los criterios pedagógicos, a continuación se argumenta su contenido:

Criterios pedagógicos referidos a la dirección de la educación ambiental en la formación inicial del profesional de la educación contenidos en el pensamiento de Fidel Castro Ruz

En su pensamiento está contenida una visión integral al proceso de Educación Ambiental y le concede un lugar esencial en la formación integral de la personalidad. Resalta la importancia de la relación entre lo afectivo y lo cognitivo y el papel esencial de los agentes educativos y agencias, así como de la educación, para contrarrestar los efectos negativos del cambio climático como vía fundamental para conservar y preservar el medio ambiente.

En este sentido, en su concepción ambiental, reconoce que "sin educación no puede haber la necesaria y urgente concientización (…) sobre el cuidado de los recursos naturales". (Castro, 2003). Por lo que, la educación como proceso social, es la encargada de favorecer el sistema de conocimientos y valores medio ambientalista, en defensa de la política ambiental para el cuidado y conservación del medio ambiente. Mediante ella, se apropia de métodos educativos y procedimientos necesarios para diseñar o rediseñar estrategias que satisfagan las necesidades socio-ambientales y el desarrollo de sus potencialidades.

Desde estos criterios, Fidel con un espíritu crítico ofrece un conjunto de ideas sobre el proceso de Educación Ambiental que sintetizan parte de lo mejor del pensamiento pedagógico cubano y devienen expresión teórica de un pensamiento cualitativamente superior. Este incluye su cosmovisión del hombre desde una antropología marxista centrada en un humanismo práctico y revolucionario, que como en Martí, reconoce el papel del hombre en la naturaleza, su capacidad para transformar su la realidad social, y orientar el curso de la historia sobre los fundamentos de la ciencia y la cultura.

Estos criterios se revelan cuando alega: "(...) el hombre transforma la naturaleza a medida que se desarrolla, a medida que crece su técnica; el hombre revoluciona la naturaleza, mas la naturaleza tiene sus leyes, y la naturaleza no se puede revolucionar impunemente. Y es necesario considerar esas leyes como un conjunto, es necesario e imprescindible y vital no olvidar ninguna de esas leyes" (Castro, 1964), lo cual revela la dialéctica en el desarrollo del sujeto en su dimensión ambiental, como un proceso de transformación continua donde el profesional de la educación, en su formación inicial

debe aprender a dirigir el proceso educativo, transformas su contexto social y resolver los problemas ambientales relacionados con la vida económica, política y social, utilizando los conocimientos de las diferentes asignaturas y recursos de las ciencias en general, en correspondencia con el desarrollo científico-técnico.

En este sentido, en los criterios pedagógicos de Fidel Castro se destaca el rol del maestro para la formación ambiental de los estudiantes y la necesidad de proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los recursos naturales para el bienestar social. Al respecto, plantea que "los maestros tienen en sus manos una tarea importantísima porque son los que empiezan por formar la mentalidad de los niños, enseñarles las primeras letras y, al mismo tiempo, inculcarles hábitos de vida social. El maestro tiene también, al mismo tiempo, que comenzar a dar (…) las primeras lecciones acerca del medio social y de la realidad social en que vive el hombre". (Castro, 1963)

Asimismo, declara diversas cuestiones relacionadas con la educación ambiental: las normas de comportamiento, hábitos a formar en las nuevas generaciones para conservar y utilizar los recursos naturales para el desarrollo sostenible. Al respecto, plantea que "(…) sería bueno que nuestra población tuviera una mayor información sobre todos esos temas como factor que ayude a una mayor conciencia de la importancia de la agricultura, de la agricultura científica, de la agricultura productiva, de la agricultura que preserve el suelo, de la importancia del agua, el cuidado del agua, la preservación del agua; sería bueno que nuestra población tuviera una mayor conciencia de estos problemas". (Castro, 1995)

Además, explica que "este tema de la enseñanza… debe comenzar lo más temprano posible. No se trata de una instrucción propiamente teórica, sino que hay que inculcarle al niño una serie de hábitos, desde que empieza a tener uso de razón, acerca de la forma como ha de comportarse". (Castro, 1963), por lo que es necesario determinar las principales características de los estudiantes en dicho proceso.

Criterios pedagógicos referidos a los rasgos que caracterizan al profesional de la educación en su formación incial para lograr la educación ambiental en su práctica educativa contenidos en el pensamiento de Fidel Castro Ruz

La concreción de los criterios pedagógicos contenidos en el pensamiento de Fidel sobre los rasgos que caracterizan al profesional de la educación en su formación inicial para una correcta Educación Ambiental, destacan la necesidad de elevar la conciencia ambiental y su actuación como un miembro activo de la naturaleza. "No se trata solo de nuestros valores culturales y humanos. Se trata de nuestras propias vidas, de nuestra existencia como naciones" (Castro, 1994).

En este sentido, debe ser "un defensor de nuestra ideología, de nuestra moral, de nuestras convicciones… no debe sentirse nunca satisfecho con sus conocimientos. Debe ser un autodidacta que perfeccione permanentemente su método de estudio, de indagación, de investigación. Es esencial la disposición que cada compañero tenga para dedicar muchas horas al estudio individual, su inquietud por saber, por mantenerse actualizado, por mejorar su trabajo. En la medida en que un educador esté mejor preparado, en la medida que demuestre su saber, su dominio de la materia, la solidez de sus conocimientos, así será respetado por sus alumnos y

despertará en ellos el interés por el estudio, por la profundización en los conocimientos.

Sobre esta base, está obligado, ante todo, a plantearse ante sí altos requerimientos morales, ya que no se puede exigir a los demás lo que él mismo no practica. Un activo investigador, como una personalidad capaz de orientarse independientemente, como un intelectual revolucionario que toma partido ante los problemas y plantea soluciones desde el punto de vista de la ciencia y de nuestros intereses de clase". (Castro, 1981)

En las ideas pedagógicas contenidas en su pensamiento se constatan exhortaciones y argumentos para que se desarrolle un conocimiento sobre la conservación y utilización de los recursos naturales para el desarrollo sostenible, mantener correctos modos de comportamiento hacia la naturaleza y sensibilidad humana ante los problemas ambientales. En este sentido, afirma que "debemos proclamar con toda energía que tenemos derecho a respirar aire puro, a beber agua que no esté contaminada, a que se nos asigne un empleo digno, a alimentarnos y que esos alimentos sean sanos, a que se nos eduque, a que se atienda nuestra salud, a ser menos pobres cuando otros son cada vez más ricos". (Castro, 2003)

Los criterios pedagógicos antes referidos revelan el valor de las ideas pedagógicas contenidas en el pensamiento de Fidel Castro Ruz para la dirección del proceso de Educación Ambiental en función de perfeccionar la preparación de los profesionales de la educación en su formación inicial. De esta manera, se percibe su amplitud cosmovisiva para estimular hábitos de vida social que los conduzca a formarse como ciudadanos comprometidos con su medio ambiente.

Valoración general de la aplicación de los criterios pedagógicos en la formación inicial de los profesionales de la educación

Los criterios pedagógicos contenidos en el ideario educativo de Fidel Castro Ruz se valoraron a través de talleres de reflexión implicando a expertos y profesionales en formación inicial. Con la aplicación de métodos teóricos y empíricos se constatan valoraciones, juicios, reflexiones e intereses que se corresponden con los criterios contenidos en el pensamiento de Fidel Castro Ruz. Además, se observan correctos modos de actuación y mayor comprensión de las medidas necesarias para el cuidado y conservación del medio ambiente, así como una cultura ambiental, implicación en el proceso y mayor protagonismo.

CONCLUSIONES

El estudio de los fundamentos del proceso de educación ambiental, revela importantes aportes que favorecen la conservación y utilización del medio ambiente para el desarrollo sostenible, donde a la escuela le corresponde un papel protagónico a partir del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, los profesionales de la educación tienen una ardua tarea y para ello cuentan con disímiles herramientas teórico- prácticas.

En este sentido, el ideario educativo de Fidel Castro, constituye un arsenal para la formación medioambiental que se desea alcanzar en las nuevas generaciones. En su pensamiento se revelan criterios pedagógicos que constituyen punto de partida para la dirección del proceso de Educación Ambiental y los rasgos a lograr en los estudiantes.

El estudio de los criterios pedagógicos contenidos en el pensamiento de Fidel Castro, permite encontrar argumentos teóricos y metodológicos para el proceso de educación ambiental. De este modo, el proceso de investigación contribuye a la solución de las insuficiencias en los modos de actuación de los estudiantes y sus causas en el proceso educativo. En los criterios de este líder se connota que dicha educación debe desarrollarse de manera natural por lo que los profesionales de la educación deben hacer coincidir las tareas de aprendizaje con la vida, para que el estudiante sienta la necesidad de satisfacer sus necesidades educativas y se convierta en gestor de su propia Educación Ambiental para el desarrollo sostenible.

Se mostraban interesados por conocer más sobre cómo actuar en diferentes situaciones que afectaban el medio e investigaban de forma independiente en las medidas a implementar. Además elaboraron materiales digitalizados, propagandas y medios de enseñanzas para implementarlos en su práctica educativa en aras de que la familia y la comunidad se unieran en la conservación y utilización adecuada del medio ambiente.

REFERENCIAS

Aballe, C. (2013). *Actividades para favorecer la Educación Ambiental en escolares de tercer grado de la escuela primaria Cándido González Morales*. (Trabajo de Diploma inédito). Universidad de Ciencias Pedagógicas ‘’José de la Luz Y Caballero”. Holguín.

Castro, F. (1963). Discurso pronunciado en las conclusiones del Primer Congreso Nacional de maestros de vanguardia “Frank País*”,* el 10 de abril de 1963. *En periódico Granma*, 11 de julio de 1963. La Habana, p. 3-4.

Castro, F. (1964). *Discurso pronunciado en las honras fúnebres de André Voisin*. En: *Periódico Revolución*, 23 de diciembre de 1964.

Castro, F. (1994). *Discurso pronunciado ante la Primera Conferencia Mundial sobre el Desarrollo Sostenible de los Pequeños Estados Insulares en Desarrollo*. Barbados, el 5 de mayo de 1994

Castro, F. (1995). *Conclusiones en la clausura del X Foro de Ciencia y Técnica, Palacio de las Convenciones*, el 21 de diciembre de 199

Castro, F. (2003). *Discurso pronunciado en la inauguración del segmento de alto nivel del VI Período de Sesiones de la Conferencia de las partes de la Convención de las Naciones Unidas de Lucha contra la Desertificación y la Sequí.*, La Habana, el 1ro de septiembre del 2003

Cuba. (20019). *Constitución de la República de Cuba*.. La Habana: Editora Política.

Hernández, S. (2011). *Actividades docentes para favorecer la Educación Ambiental a través de la asignatura Ciencias Naturales en estudiantes de quinto grado*. (Material docente inédito de maestría.

Martínez, C. M. (2004). *La Educación Ambiental para el desarrollo del trabajo comunitario en las instituciones educativas*. (Tesis Doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, Holguín.

Silber, J. (2008). *Nuevas significaciones de la intervención pedagógica en la formación docente. Consideraciones sobre criterios de intervención*. I Congreso Metropolitano de Formación Docente, 26, 27 y 28 de Noviembre de 2008, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

APORTE AL DESARROLLO CIENTÍFICO DE LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN DESDE LA EXPERIENCIA DEL TRABAJO POR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL TERRITORIO HOLGUINERO

CONTRIBUTION TO THE SCIENTIFIC DEVELOPMENT OF THE PROFESSIONALS OF EDUCATION FROM THE EXPERIENCE OF THE WORK BY PROJECT OF INVESTIGATION IN THE HOLGUIN TERRITORY

Laura Leticia Mendoza Tauler[1] (lauramt@uho.edu.cu) https://orcid.org/0000-0003-1125-5474

Prudencio Alberto Leyva Figueredo[2] (albertoleyva@uho.edu.cu), https://orcid.org/0000-0001-5730-4054

RESUMEN

A la luz de los retos actuales de lograr una mayor eficiencia en el aprendizaje en el proceso formativo, se reconoce que en la práctica pedagógica aún se realizan exploraciones de los conocimientos antecedentes de manera muy general, sin profundizar en las verdaderas causas de los problemas, que limitan la atención a las diferencias individuales y el seguimiento oportuno a cada caso hasta su solución. Todo lo anterior patentiza que no se alcanza el nivel deseado, lo que demanda la búsqueda de alternativas desde la gestión del proceso de investigación, que permitan recopilar y utilizar la información necesaria y suficiente para el diseño de las estrategias a seguir en la solución de los problemas de aprendizaje que arrastran los estudiantes en correspondencia con sus estrategias metacognitivas.

La investigación por proyectos es una problemática que constituye una de las prioridades en los sistemas educativos, en Cuba es el punto de partida para la dirección científica de un proceso formativo, que optimice cada día los servicios de la educación para el desarrollo integral de la personalidad, acorde con los principios y valores de nuestra sociedad.

En tal sentido, el Ministerio de Educación Superior (MES) en su perfeccionamiento constante precisa, en documentos y orientaciones derivadas de las exigencias de la universidad del siglo XXI que se requiere, la necesidad de profundizar en la preparación investigativa de los profesores tanto universitarios como del Mined para lograr resolver los problemas de la práctica formativa y que se logre un conocimiento coherente y profundo acerca de la calidad del aprendizaje universitario como esencia de un proceso formativo que favorezca un egresado de perfil amplio, comprometido, competente como se expresa en los modelos del profesional de la universidad cubana.

Múltiples son los autores que se pueden consultar en torno a la problemática; sin embargo la profundización en la preparación de los docentes y directivos para encarar tal reto social, el perfeccionamiento del proceso formativo, exige de la investigación por proyecto como herramienta de trabajo diario para la comprensión del hecho pedagógico.

[1] Doctora en Ciencias Pedagógicas. Directora del Centro de Estudios en Ciencias de la Educación, Universidad de Holguín, Cuba.

[2]Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Holguín, Cuba. Director del Centro de Estudios para la Formación Laboral. Coordinador del Programa de Pedagogía. Universidad de Holguín.

Se presenta resultados que evidencian experiencias investigativas en la formación universitaria de los profesionales desde el desarrollo de la innovación y la investigación en los procesos de desarrollo humano. La propuesta se enfoca desde el avance de la ciencia, la tecnología e innovación en el proceso de profesionalización para convertir a la educación en fuente de mejoramiento humano y en condición dinamizadora del desarrollo sostenible en el contexto de una universidad innovadora. Se exponen experiencias para el mejoramiento de la práctica social desde las diversas miradas del perfeccionamiento de la Educación Superior a partir de la relación ciencia, tecnología y desarrollo social en función de aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser a partir de una ética humanista y solidaria. Se parte de las experiencias vivénciales en aras de ofertar una educación para la vida hacia una práctica pedagógica contemporánea en la solución de los problemas profesionales.

PALABRAS CLAVES: tecnología e innovación, proceso de profesionalización

ABSTRACT

In light of the current challenges of achieving greater efficiency in learning in the formative process, it is recognized that in pedagogical practice background knowledge explorations are still carried out in a very general manner, without delving into the real causes of the problems, which limit attention to individual differences and the timely follow-up of each case until its solution. All of the above shows that the desired level is not reached, which demands the search for alternatives from the management of the research process, that allow the necessary and sufficient information to be gathered and used for the design of the strategies to follow in the solution of the learning problems that students drag in correspondence with their metacognitive strategies.

In Cuba it is the starting point for the scientific direction of a formative process that optimizes every day the educational services for the integral development of the personality, according to the principles and values of our society.

In this sense, the Ministry of Higher Education (MES) in its constant improvement precise, in documents and orientations derived from the demands of the university of the XXI century that is required, the need to deepen in the investigative preparation of the professors as much university as of the Mined to achieve to solve the problems of the formative practice and that a coherent and deep knowledge about the quality of the university learning is achieved as essence of a formative process that favors a graduate of wide profile, committed, competent as it is expressed in the models of the professional of the Cuban university.

There are many authors who can be consulted about the problem; however, the deepening of the preparation of teachers and directors to face such a social challenge, the improvement of the formative process, demands research by project as a daily work tool for the comprehension of the pedagogical fact.

It presents results that show research experiences in the university training of professionals from the development of innovation and research in human development processes. The proposal focuses on the advancement of science, technology and innovation in the professionalization process to turn education into a source of human improvement and a dynamic condition for sustainable development in the context of an

innovative university. Experiences for the improvement of the social practice are exposed from the diverse looks of the improvement of the Superior Education from the relation science, technology and social development in function of learning to know, to do, to coexist and to be from a humanist and solidary ethics. The starting point is living experiences in order to offer an education for life towards a contemporary pedagogical practice in the solution of professional problems.

KEY WORDS: technology and innovation, professionalization process

INTRODUCCIÓN

En la historia del desarrollo educativo del pasado siglo y lo vivido del siglo XXI, se refleja la necesidad de estudiar los diversos factores que inciden en el desarrollo integral de los profesionales en los diferentes contextos socioeducativos. La preparación de los profesionales para encarar tal reto social, una educación de calidad, exige de la innovación e investigación científica como herramientas de trabajo diario para la comprensión del hecho pedagógico.

La formación de los profesionales de la educación constituye una apuesta estratégica para los gobiernos del mundo entero y aquellos que promulgan una política de equidad, igualdad e inclusión, necesariamente deben potenciarla. Nuestro país tiene una amplia tradición en el magisterio y de ello son muestras los grandes pedagogos que hoy constituyen paradigmas.

Para él la formación del hombre debe ocupar un lugar central en las concepciones didácticas; desarrollar el amor a la patria, el interés por el estudio, el cultivo del corazón y el amor al trabajo y de ello se nutre la pedagogía cubana actual, por una parte y por la otra se impone el reto de lograrlo desde el desempeño laboral del magisterio acorde a los adelantos científicos y técnicos pero sin perder la raíz humanista de nuestras tradiciones.

Es así que se considera que los propios recursos de la innovación e investigación científica desde el trabajo por proyecto y los procedimientos de introducción, generalización y evaluación del impacto de los resultados científico constituyen una vía para la dinamización de las buenas prácticas para crear didácticas como fuente de motivación para los profesionales.

Así, la formación del profesional de la educación como proceso con perspectiva durante toda la vida y para la vida, organiza, desarrolla a los sujetos en función de satisfacer las necesidades materiales y espirituales, cualesquiera que sean las circunstancias o contextos: académicos, familiares o comunitarios.

En concordancia con todo ello, y con la aspiración de lograr el fin de la educación cubana; se tiene bien definido por las máximas autoridades del país y en especial todos los niveles estructurales de educación, la concepción de que es imprescindible: formar las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la materialista dialéctica e histórica; desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él un elevado sentimiento y gustos estéticos; convertir los principios ideopolíticos y morales comunistas en convicciones personales y hábitos de conducta diaria.

A partir de las ideas anteriores se persigue como objetivo mostrar los logros y experiencias de relacionados con la innovación e investigación científica a partir del trabajo por proyecto y su papel en la formación de los profesionales de la educación como alternativa fundamental para dar respuestas a los problemas que se derivan de la alta complejidad y movilidad del entorno en las instituciones educativas.

El objetivo anterior se ha logrado a partir de evidenciar durante varios cursos escolares los resultados científicos, las potencialidades, limitaciones y necesidad de ajuste a nuevas condiciones que tienen los resultados investigativos obtenidos a través de la actividad de ciencia e innovación educativa (proyectos de investigación, tesis doctorales y de maestrías) para su transferibilidad (introducción o generalización) a contextos y procesos.

El análisis anterior da cuenta de un problema relacionado en cómo concebir la formación permanente de los claustros de profesionales de la educación desde una perspectiva que favorezca la cultura investigativa como habilidad profesional inherente a la gestión de la calidad de la educación. En consecuencia, se propone como objetivo la elaboración de una compilación, derivada de una sistematización, que incluye fundamentos teóricos y metodológicos emanados de los estudios y resultados de tres proyectos de investigación que desarrollara el CECE y que han gestado valiosas contribuciones en la calidad de recursos humanos tanto para la universidad como para la educación del territorio. Tal perspectiva tiene como esencia promover una preparación continua de profesionales que promuevan el cumplimiento de las metas del milenio y se geste un proceso formativo de calidad, con un impacto a largo plazo que influya sobre lo formativo, ambiental, económico y social en la formación integral de la personalidad del estudiante.

La labor investigativa desde el trabajo por proyectos

Es en este sentido se presenta un compendio como resultado tangible de la labor investigativa de los autores que permite aglutinar deducciones derivadas de las reflexiones colectivas, las buenas prácticas de la labor docente, científica y metodológica, así como de las socializaciones realizadas en marcos locales, nacionales e internacionales a los que tres proyectos de investigaciones uno sobre “Estrategia didáctica para la solución de problemas en la educación”, “ La actividad científica y su impacto en las transformaciones educacionales del territorio holguinero” y “La calidad del aprendizaje universitario en la formación de profesionales en la Universidad de Holguín”.

Las propuestas investigativas se han organizado a partir del criterio de sistematización sobre la introducción de resultados inherente a la calidad de la educación, los estudios de profundización como forma de investigación acción y el impacto formativo; la compilación de fundamentos que potencien la cultura investigativa como dinámica de la formación del desempeño investigativo del profesional de la educación. Los fundamentos que se precisan en la plataforma de la política cubana de formar profesionales universitarios en lo singular para la educación y en esencia la formación permanente del profesorado en sus diversas competencias profesionales.

La competencia que encierra, el fin de la formación del profesional como reto y meta en la formación integral de los estudiantes presenta cómo organizar el trabajo investigativo, el trabajo por proyectos en los que se pretende demostrar a los profesores, maestros y directivos una validación de una metodología para ello y su ejemplificación en la práctica educativa.

La formación de doctores y su vínculo con la investigación científica

Ante un mundo como el que se vive, competitivo, globalizado y cambiante es obvio que las capacidades científicas, técnicas, innovadoras y gerenciales ya no pueden ser dejadas a la simple inspiración, a la simple intuición, a la habilidad innata o al aprendizaje por ensayo y error, sino debe ser el resultado de un proceso de estudio socializado, sistemático, profundo, actualizado, transdiciplinario y crítico, a través del cual se construyan los criterios y estándares para evaluar y legitimar el conocimiento, en la misma medida en que son construidos y aceptados grupalmente los paradigmas que permitan el funcionamiento de la ciencia y los procesos educativos que le son inherentes y la apertura a las transformaciones más radicales en el saber

Teniendo en cuenta que la excelencia académica de las universidades tiene que ver directamente con la excelencia de su comunidad académica, esto es, de sus profesores, investigadores y estudiantes, así como de las restantes personas que aseguran la existencia misma de los procesos que en ellas de desarrollan. Elevar la excelencia académica universitaria significa enaltecer la excelencia de sus profesores e investigadores, lo que a su vez impone la necesidad de potenciar la profesionalización de académicos y profesionales a través de la formación de doctores e investigadores que eleven el nivel científico de la universidad y sus potencialidades para la transformación y creación de nuevos saberes y aportes a la práctica que se reviertan en beneficios sociales y enriquecimiento de la cultura, al permitir que la universidad desempeñe el papel social que históricamente le ha correspondido.

Por esta razón, uno de los retos fundamentales de la universidad, es el de generar esos cambios cualitativos en los profesionales de la sociedad. Por lo cual este proceso tiene que ser visto en primer lugar hacia dentro, con la formación de sus profesores y con igual relevancia, hacia la sociedad, porque si la universidad no acomete desde su interior la transformación de sus profesores poco podrá hacer para la sociedad, pero si no desarrolla la sociedad la formación carecerá de sentido ni rumbo, dado que el desarrollo científico, tecnológico y artístico, tienen sentido en la medida en que con ello se aporte al desarrollo de la sociedad.

De ahí la importancia que tiene la educación superior, no sólo porque forma al profesional entrenado en ciencia y técnica consolidadas, sino porque tiene que formarlos para generar nuevos saberes y acceder y procesar los que hoy se producen en el mundo a velocidades y en volúmenes cada vez mayores y crecientes, así como todo el saber necesario para resolver los problemas sociales cada vez más complejos y aprovechar la naturaleza de la manera más eficiente y sostenible posible.

La Educación Superior ha tenido y tiene que expandirse y diversificarse continuamente, para de forma apremiante convertirse en un proceso continuo y permanente, donde los estudios de postgrado se convierten en estrategia ineludible de nuestros tiempos.

Estudios, a través de los cuales los profesores se vinculan estrechamente a la creación científica, técnica y humanística, en la solución de los problemas de la sociedad, constituyéndose en componente consustancial de la educación superior en los países de mayor desarrollo y un reto aun de mayor significación para los países no desarrollados.

Los procesos universitarios en los tiempos actuales, están caracterizados por un alto ritmo en la construcción del conocimiento y la aparición de nuevas tendencias en la gestión, evaluación y la calidad de dichos procesos.

La influencia de la universidad se hace más evidente en la medida en que las sociedades tengan un mayor desarrollo, pero la pertinencia, el impacto y la optimización de la universidad como preservadora, desarrolladora y difusora de la cultura no se logra de manera espontánea ni depende sólo de criterios subjetivos, ello es consecuencia de la aplicación de la ciencia al estudio desde dentro y hacia dentro de los procesos que en ella se desarrollan.

Por lo que se hace necesario la referencia a algunos aspectos de los procesos de la Educación Superior, el concepto de calidad en estos procesos y la gestión universitaria para alcanzarla, los que los inscribiremos con una visión holística, que reconozca el carácter consciente, complejo y dialéctico de dichos procesos, en el contexto colombiano y latinoamericano.

Por otra parte, la relación sociedad - universidad se expresa mediante múltiples regularidades en que se concretan en los diferentes procesos universitarios para satisfacer las necesidades sociales. El desarrollo actual e incluso perspectivo de una zona del país, de una rama industrial, de un área de servicio, genera una necesidad, constituyéndose en un problema social. Esos problemas encuentran solución mediante la acción de los egresados de las universidades, los cuales han de tener desarrolladas determinadas competencias profesionales. El vínculo entre la universidad y el contexto social es permanente, en tanto es consustancial a los procesos que en el seno de la universidad se desarrollan, los que a su vez se refractan en los procesos sociales.

Los procesos de las universidades, en tanto procesos de las Ciencias Sociales por su propia naturaleza, tienen al hombre en su centro, por ello son identificados como procesos conscientes y por tanto de naturaleza compleja, holística y dialéctica. En estos se desarrolla, de manera esencial, la relación dialéctica entre lo subjetivo y lo objetivo, dado que son los hombres quienes los desarrollan.

Por otra parte, los múltiples y complejos procesos universitarios están interrelación permanente, estableciéndose regularidades que determinan las cualidades del todo como sistema, donde lo que adquiere significación es su mutua vinculación, lo que es expresión de la naturaleza totalizadora que tienen estos procesos, que de hecho constituyen en sí eslabones por los que transitan en aras de alcanzar los objetivos, cumpliendo la misión asignada.

La especificidad en la preservación de la cultura tiene su máxima connotación en los procesos de formación de los profesionales, su superación y actualización permanente; aunque están presentes las restantes funciones, el desarrollo de la cultura mediante el proceso de investigación científica y de creación en general y la difusión mediante los

procesos de extensión. Estos procesos se dan en unidad debido a que la formación de los profesionales conlleva la investigación, y todo proceso de investigación científica y de creación pasa necesariamente por un proceso de formación, todo lo cual pasa por la difusión de la cultura tanto en el ámbito universitario, como hacia su entorno.

Lo anterior demuestra que la sociedad, apunta hacia un proceso transformador en el cual la gestión en todos los ámbitos se caracterizara por la generación e intercambio de la información, como base para el conocimiento, a los cuales se les atribuyen significados, valoraciones y funciones.

Los procesos de formación doctoral se orienta a la excelencia se caracterizan por la intensidad de su compromiso con los siguientes atributos: a la acción, a la toma de decisiones, a la gente, a la simplicidad y a la autonomía. Atrás quedan el dogmatismo académico, la improvisación en la gestión o la espontaneidad en sus procesos. Estos cambios implican una conducta proactiva, innovadora y flexible, proporciona una respuesta a las necesidades de la sociedad, en armonía con el respeto por sus valores y principios, los cuales están comprometidos con el desarrollo futuro de las naciones. Ello determina el grado de pertinencia que alcanza estos procesos y que debe ser incrementado permanentemente.

La pertinencia está en relación con la adecuación de los contenidos y métodos al entorno, partiendo de éste y contribuyendo a su preservación y desarrollo. Esto es, lograr efectividad con eficacia, dado que los resultados carecerán de sentido si no son congruentes con las necesidades sociales. Se corresponde con el grado en el cual el resultado obtenido se adapta a los requerimientos que se han establecido pero tiene en cuenta prever las transformaciones futuras desde: La dirección de programas escalonados concebidos con un enfoque específico, sistemático y holístico.El trabajo metodológico.El desarrollo de la actividad científico-técnica en la escuela.El trabajo de dirección y supervisión.

Con el doctorado el egresado adquiere conocimientos, habilidades y valores profesionales profundos y amplios en un campo del saber, así como madurez científica, capacidad de innovación, creatividad para resolver y dirigir la solución de problemas de carácter científico de manera independiente, lo cual es el objetivo fundamental de este tipo de curso.

Las afirmaciones anteriores conducen a que el doctorado debe ser considerado un proceso formativo y no el resultado de la obra de un profesional, por lo que, independientemente de la alternativa que se emplee siempre tendrá este carácter. Esto implica reconocer como estudiantes de postgrado a los que lo desarrollan y que su formación responda a un proceso de carácter más institucional y no un resultado individual.

En el ámbito internacional se emplean diferentes modalidades en la formación de doctores, que van desde la concepción misma del egresado hasta la del proceso para su formación, de las cuales la más común y de más arraigo en nuestro país es la tutoral a partir del programa de doctorado curricular colaborativo; el mismo constituye una alternativa válida y que en determinadas condiciones se presenta como la más pertinente, de mayor impacto y optimización en la formación de doctores, sobre todo

cuando se trata de jóvenes sin experiencia en el ámbito profesional. Esta concepción centrada en la labor de un doctorando y un tutor, descansa en la autoridad y experiencia del tutor, el cual tiene el compromiso con la formación del doctorando.

El doctorado curricular por su carácter marcadamente colectivo puede asegurar la culminación exitosa de la tesis en los plazos adecuados, así como la calidad que de ésta se requiere, pues depende en lo fundamental de la experiencia de los diferentes agentes educativos que participan en este proceso. Este programa es síntesis de resultados científicos construidos sobre la base de la participación en grupos y proyectos de investigación. En él se requiere que el énfasis esté puesto en la formación científica, sobre las bases del desarrollo adecuado del componente investigativo, como eje integrador del programa, y donde la investigación científica desempeñe el papel fundamental, en completa armonía con la formación cultural y profesional requerida por un doctor en ciencias en una determinada área del saber.

Esta formación investigativa y cultural de alto nivel asegura a través de lo académico en su vinculo con lo laboral, lo primero como componente necesario para certificar la formación investigativa, profesional y cultural, y lo segundo como algo intrínseco al propio proceso de formación de profesionales en ejercicio, donde las propias necesidades y experiencias de los matriculados constituyen el punto de partida para el diseño y ejecución de los trabajos de investigación cuyos resultados han de aportar al mejoramiento de su práctica profesional.

La concepción de los programas curriculares tiene como premisas las siguientes:

1. Establecer un sistema integrado de investigación y postgrado donde el trabajo colectivo de la institución desempeñe el papel principal, independientemente de la presencia del tutor en el proceso de formación.
2. Los doctorados como resultado y sustento del desarrollo científico y de proyectos relevantes de ciencia y técnica.
3. Constitución de equipos multidisciplinarios alrededor de problemas científicos - técnicos priorizados, que desarrollen proyectos que conlleven a la formación de doctores.
4. La existencia de un número adecuado de doctores e investigadores que garantice la formación académica e investigativa, los que podrán ser de una o más instituciones.
5. La colaboración institucional para el aseguramiento del programa en todos sus aspectos.

La formación general dentro del programa de doctorado curricular pretende ampliar la formación cultural requerida en el campo investigativo que desde el Ciclo de Formación Investigativa capacita al aspirante para el desarrollo de investigaciones de carácter fundamental y aplicado, a partir de la propia práctica investigativa en los proyectos y grupos de gestión de la ciencia, donde se encuentra insertado, con lo cual podrá transformar creativamente.

En el proceso de formación de doctores hay dos elementos básicos que garantizan la ética en la dirección tutoral: La dirección tutoral y de proyecto como plataforma

compleja actual de la formación del doctor. Ética y didáctica en las etapas de la formación doctoral.

La visión epistemológica de la investigación en las ciencias de la educación, expresa una dirección del sistema de relaciones entre el investigador, el conocimiento de la realidad educacional, y los propios objetos de esa realidad. Este sujeto es propiamente un sujeto social, colectivo, que se relaciona con otros sujetos dados en el objeto. De modo que la lógica de esa relación lleva implícitos elementos éticos ineludibles.

Se han presentado aspectos que hacen del proyecto una buena plataforma para el desarrollo de un programa de formación doctoral. Sin embargo, con ellos coexisten cuestiones que comprometen o complejizan ese objetivo y ante los cuales se requiere de una posición de compromiso a partir de argumentos que se exponen a continuación.

La doble dirección del aspirante: Una cuestión que hace compleja la organización temática de las tesis de los aspirantes en el programa doctoral, es la incorporación del tutor y los aspirantes al mismo proyecto como una necesidad de coherencia y eficacia de la gestión de dirección por el tutor. El principio es que el tutor dirige al aspirante en la actividad directa de investigación sobre el objeto, en la aplicación de los métodos y la obtención de resultados conjuntos. De modo que el tutor como regla, resulta coautor con sus aspirantes de los resultados de estos.

Este hecho se manifiesta por otro lado en que el aspirante no sólo realiza tareas de investigación relacionadas con su tema doctoral, sino que en tanto miembro de un equipo, ejecuta actividades científicas de toda índole en aspectos del problema general del proyecto que no están en el marco estrecho de su tesis. Esta participación cumple además una función formativa del futuro dirigente científico.

La doble dirección puede conducir a conflicto de derechos sobre los resultados del aspirante. Tanto el tutor como los dirigentes de las tareas del proyecto aportan ideas, controlan y trazan pautas en la actividad del aspirante. En este sentido ambas partes pueden considerar su derecho como coautores.

Sin embargo, es el proyecto la persona colectiva que ha asumido el compromiso contractual en el estudio y transformación del objeto, es el marco social en que se comparten y enriquecen las ideas, y sus resultados, es el que se atendrá a fracasos o errores, incluso en el plano legal, si estos se producen. Ninguna de estas responsabilidades o atributos le son inherentes en tal magnitud al tutor.

De modo que en consecuencia, siempre que el tutor no se desempeñe directamente en el proyecto, y no sea considerado lo contrario por el colectivo y los dirigentes del proyecto, el derecho de coautoría es prioritario para el colectivo o los investigadores designados para ello en el seno del proyecto.

La salida de información de los resultados del proyecto ha de estar aprobada en su estructura de dirección colectiva. Se trata de los artículos para órganos científicos, ponencia para eventos, materiales teóricos o metodológicos de cualquier tipo y con cualquier fin. Aportación colectiva a la tesis doctoral. La necesidad que fundamenta el criterio anterior conduce también a talleres de tesis doctorales en el marco de la actividad del proyecto en que se escuche, perfeccione y evalúe la pertinencia del

material que cada aspirante lleva a las mismas. De hecho se producen un control de la tesis como memoria pública del trabajo del aspirante y de aquellos que colaboraron con sus tareas en el seno del proyecto.

La formación multidisciplinar del aspirante. En correspondencia con el problema, objeto y enfoque multidisciplinar del mismo que resulte de la composición de especialidades del equipo del proyecto, así se producen aprendizajes multidisciplinarios en cada miembro del equipo. En particular, el aspirante asimila sistemas de saberes que trascienden el propio programa doctoral.

Se deben incluir y acreditar en la componente flexible del currículo del programa doctoral y certificar en los expedientes individuales de los aspirantes los créditos de tales cursos, talleres, etc., y realizar las convalidaciones pertinentes de cursos previstos en el currículum del programa doctoral.

La participación del aspirante en la labor formativa de la instancia institucional a que se adscribe el proyecto. La mayoría de los aspirantes que se incorporan al programa de formación doctoral son jóvenes talentos con resultados destacados en sus primeros años de vida profesional posgraduada. El científico que necesita la educación ha de disponer de experiencias en la labor pedagógica al menos en el nivel educacional correspondiente al objeto de su investigación. Como futuro docente de planta o adjunto en instituciones universitarias, ha de estar identificado con el complejo de problemas que enfrenta la universidad actual, en particular en Cuba, y en correspondencia asumir tareas metodológicas, en el marco actual de la universalización del sistema de la educación superior.

Las condiciones para ello, como regla no se dan en el marco de los objetivos, los espacios y las actividades del proyecto. La instancia institucional a que se adscribe el proyecto, ha de prever esa participación regular y ajustada a las posibilidades del aspirante, su carga y etapa de trabajo en el doctorado y el proyecto. De modo que esa instancia docente universitaria se constituye además, en organización complementaria del proyecto en la formación plena del futuro doctor.

En la contemporaneidad, se impone cada vez más el desarrollo de la independencia cognoscitiva del estudiante en la educación superior tanto en el pregrado como en el postgrado. De ahí que sea imprescindible orientar trabajos de carácter científico donde se aprenda a desarrollar esa independencia de forma sistemática y creciente.

El tutor es un asesor, un guía; su trabajo es muy delicado porque debe saber qué y cómo debe orientar sin suplantar la gestión de su doctorante y logrando su máxima independencia.

Una característica esencial y muy importante del tutor debe ser su condición humana para lograr la comunicación, la interpenetración y la formación de la personalidad del estudiante de forma conveniente.

El tutor debe tener el propio perfil del estudiante, debe además tener una amplia experiencia en investigación y en la profesión correspondiente. Debe conocer la bibliografía más actualizada, los aportes más recientes realizados en el área objeto de estudio y además las limitaciones en ese campo de acción científica.

Constituye también un aspecto muy importante el relativo a las relaciones profesor alumno en este proceso pues su trabajo colabora con la formación y debe identificarse con una escala de valores del hombre, de la vida y de la sociedad con conocimientos científicos y científico-pedagógicos profundos, necesarios y coherentes.

Por lo tanto, el profesor debe tener amplitud de conocimientos, estabilidad emocional, capacidad de comprensión, habilidad para motivar, capacidad para generar estímulos intelectuales y conocer las características de cada uno de sus doctorantes de forma individual y personalizada.

En el plano personal, el tutor debe precisar lo que tiene que saber de su doctorante, para poder guiarlo adecuadamente a partir de: Saber todo lo que le rodea e influye en el desarrollo de su personalidad y en el rendimiento de su trabajo, formar actitudes, hábitos válidos para la vida familiar, social y laboral, tener capacidad de elección de posibilidades alternativas, tener capacidad de resolver sus propios problemas y saber los factores que inciden en el estudiante.

Por ello la acción tutoral debe ayudar a conocerse a sí mismo, tomar una opción, asumir un compromiso, organizar y reestructurar los proyectos de acuerdo con los cambios que se producen sistemática y paulatinamente. En el aprovechamiento académico del alumno inciden factores de carácter cognitivo (su desarrollo intelectual, su desarrollo de hábitos, habilidades, conocimientos y capacidades) afectivo (eliminación del stress y de la ansiedad) y social (contexto y relaciones en general).

SISTEMAS DE INDICADORES Y CRITERIOS PARA SU VALORACIÓN

Los indicadores que se proponen son el resultado del estudio y análisis teórico sobre la base del conocimiento del objeto o fenómeno que se quiere medir, y permiten comprobar la dinámica del desarrollo del proceso docente educativo, a partir de la preparación didáctica del docente para estimular la motivación por el aprendizaje; estos indicadores tienen un carácter cualitativo, lo que no excluye una posible valoración cuantitativa, y son los que a continuación se relacionan:

CARACTERÍSTICAS PERSONOLÓGICAS

Son las características personales del docente que se desea formar a partir del modelo del profesional, un docente con responsabilidades laborales, con una sólida conciencia de las exigencias sociales, que se caracteriza por la motivación hacia lo que estudia, y hacia la adquisición de conocimientos científico actualizados, que garanticen la eficiencia y la eficacia de la actividad laboral y su futuro desempeño profesional.

Criterios para su valoración: Disposición para aprender y enseñar. Receptividad ante las actividades. Entusiasmo por la labor docente. Comportamiento ético. Puntualidad y cumplimiento. Preocupación por los problemas profesionales. Actitud positiva hacia el estudio. Identificación y empatía hacia la profesión.

ACTUACIÓN DOCENTE

Contribuye a la valoración de la calidad de la formación profesional, por lo que incluye las condiciones para el desempeño profesional, a partir del establecimiento de un clima sociocultural en la clase y un modelo de comunicación democrático que posibilite

variadas relaciones entre estudiantes y docentes, con el objetivo de estimular el aprendizaje, empleando los instrumentos de influencias para transformar el sujeto que aprende y la realidad, sobre la base del intercambio de información con los estudiantes, y la receptividad del docente ante los criterios de los estudiantes; así se desarrollan la independencia de actuación y la autonomía profesional, en resumen: Un estudiante que refleje una adecuada formación básica, cultural y tecnológica, que se ha apropiado de la concepción didáctica de aprender para enseñar, con el objetivo de enfrentar los diversos problemas profesionales y solucionarlos con una perspectiva integradora del curriculum.

Criterios para su valoración: Relación entre el sujeto y el entorno. Establecimiento de relaciones causales del conocimiento. Organización del trabajo. Forma de interacción con los estudiantes. Valoración que se hace del aprendizaje de los estudiantes. Adecuación del sistema de habilidades. Valoración crítica del desempeño profesional. Establecimiento de nexos afectivos. Creación de situaciones que permitan reflexionar sobre el proceso docente educativo. Nivel de desempeño en relación con el contexto. Sentido de pertinencia. *Nivel de ejecución y compromiso profesional.*

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se dirige, en particular, al reconocimiento de la importancia y el lugar que tiene la profesión y la ciencia que se imparte. Posibilita que el proceso de aprender y de enseñar se convierta en una necesidad para todos los participantes, a partir de una enseñanza interactiva.

Criterios para su valoración: Relación entre el contenido y las experiencias de los estudiantes. Coherencia entre el sistema de necesidades y el modelo propuesto en el contexto educativo. Relación entre los contenidos que asimilan y los que construyen los estudiantes. Secuencia e interrelación disciplinar y multidisciplinar. Establecimiento de conexiones entre hechos, fenómenos y teorías.

Las concepciones didácticas del maestro debe estar el espíritu investigativo y la independencia en la adquisición de los conocimientos. Manifestaba su preocupación porque el maestro cultive, moralice e instruya a la vez. La instrucción no debe ser el único objeto que excite el interés del maestro; antes que en ella debe pensar en otro objeto superior. Solo cuando cultiva, moraliza e instruye a la vez, es cuando cumple con los fines de su ministerio, porque cultivar las facultades todas, moralizar al individuo y transmitirles conocimientos: tales son los fines de la enseñanza, de la verdadera enseñanza.

REFERENCIAS

Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica. La escuela en la vida.* La Habana: Pueblo y Educación.

Álvarez de Zayas, C. (1999). *Metodología de la Investigación Científica.* La Habana. (Documento en soporte digital).

Álvarez de Zayas, R. (1997). *Hacia un currículo integral y contextualizado.* La Habana: Academia de Ciencias.

Arocena, R., y Sutz, J. (2001). La transformación de la universidad latinoamericana mirada desde una perspectiva CTS. En J. López y J. Sánchez, *Ciencia, tecnología, sociedad y cultura en el cambio de siglo*. (pp. 173-190). Madrid: Biblioteca Nueva.

Ávalos, B. (2002). La formación docente continua, discusiones y consensos. *Revista electrónica Diálogos educativos*, Año 2, (4), pp. 15-18. Recuperado el 27 de febrero de 2013, de http://www.umce.cl/~dialogos/n04_2002/avalos.swf

Leontiev, A.N. (1975). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

López, E. K. y Juárez, F. (2004). *Apuntes de métodos y técnicas de investigación en Psicología Social*. México, D. F.: Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente.

Martín, D. R. (2015). La formación docente universitaria en Cuba: Sus fundamentos desde una perspectiva desarrolladora del aprendizaje y la enseñanza. *Revista Estudios pedagógicos*, 41(1), pp. 337-349. Recuperado el 18 de diciembre de 2015, de http://www.scielo.cl/scielo.php?Script=sci_arttext

UNESCO (1998). *Declaración mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: visión y acción.* París. Recuperado el 25 de enero de 2014, de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

UNESCO (2009). *Conferencia mundial sobre la Educación Superior: La nueva dinámica de la Educación Superior y la investigación para el cambio social y el desarrollo.* París. Recuperado el 25 de enero de 2014, de http://www.unesco.org/education/wche2009/comunicado_es.pdf

UNESCO. *Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción.* Recuperado el 14 de agosto de 2011, de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

Vásconez, G. (2012). *La investigación científica*. Manabí, Ecuador: Imprenta Universitaria ULEAM.

Vigostky, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.* La Habana: Ed. Científico Técnica.

¿ALCOHOLISMO EN ESTUDIANTES DE PREUNIVERSITARIO? REGULARIDADES DE SU COMPORTAMIENTO

ALCOHOLISM IN PRE-COLLEGE STUDENTS? REGULARITIES OF YOUR BEHAVIOR

Daylet Vallejo Téllez daylet.vallejo@uho.edu.cu

Mayda María Cárdenas Tauler mcardenas@uho.edu.cu

RESUMEN

Desde tiempos pasados hasta la actualidad el consumo del alcohol por los adolescentes se ha convertido en una preocupación por especialistas de diferentes ramas de la ciencia, por lo tanto el trabajo preventivo realizado hasta el momento requiere reforzarse con acciones que incluyan la promoción de salud y mecanismos que ayuden a enfrentar dificultades y darle soluciones. En el presente material se exponen los fundamentos de las conductas alcohólicas y las características de ellas en estas edades, así como regularidades de su comportamiento en estudiantes de preuniversitario en el municipio Urbano Noris, provincia Holguín. Con la realización del diagnóstico aplicado se evidencian en la muestra seleccionada, estudiantes que presentan manifestaciones del consumo del alcohol, algunas insuficiencias en la proyección del trabajo preventivo en la escuela y con los padres.

PALABRAS CLAVES: alcoholismo, prevención, adolescencia.

ABSTRACT

The consumption of the alcohol for the teens has become a worry for specialists of different branches of the science from past to the present, therefore the preventive work accomplished until now requires to get stronger with actions that include the promotion of health and mechanisms that help to face difficulties and solutions. Urbano Noris town from Holguin exposes the foundations of the alcoholic conducts in pre-university students, their characteristics in these ages, as well as regularities of his behavior. They become evident in the selected sign with the realization of the applied diagnosis, students that present manifestations of the consumption of alcohol like some insufficiencies in the projection of the preventive work at school with the students and parents.

KEY WORDS: Alcoholism, prevention, teenage.

INTRODUCCIÓN

Desde antes de las primeras civilizaciones hay pruebas de que el hombre, conocía los efectos de ciertas plantas como la dormidera del opio y las usaba. En todas las civilizaciones, desde la Siria hasta la actualidad del siglo XXI, el ser humano ha consumido todo tipo de drogas por distintos motivos, religiosos, rituales, medicinales, hábitos o costumbres, por distracción, hedonismo, etc. González (2004). El alcohol y el tabaco son las dos sustancias que más muertes provocan en las sociedades modernas, a pesar de no tener el mismo estigma que las restantes drogas, ya que estas son legales y su uso está aceptado socialmente y regulado por la administración pública. Es

de interés del Ministerio de Educación fortalecer el trabajo preventivo, que implica la reflexión obligada de las razones que lo motiva así como el dominio de los fundamentos políticos y pedagógicos que avalan su propuesta en práctica. Para esto se han redactado documentos como por ejemplo: Carta Circular 4/99, Reglamento de Salud Escolar para cada nivel de educación, Programa director de Promoción y Educación para la Salud en la escuela.

Si bien históricamente esta labor ha estado presente en el contexto educacional y en los últimos años se ha fortalecido y perfeccionado, no es menos cierto que los retos y desafíos que enfrentamos en el orden económico y social imponen enfoques renovados y por ende métodos y estilos de dirección educacionales en correspondencia con los cambios que objetivamente se producen en nuestra sociedad.

El alcoholismo constituye en la actualidad la más relevante toxina a nivel mundial y aunque en Cuba las cifras de mortalidad son comparativamente más bajas que en otros países, nos interesa mucho destacar las potencialidades nocivas de dicha toxina para establecer la motivación de su prevención y atención específica.

La revisión bibliográfica respecto al problema detectado muestra importantes investigaciones en torno al tema del trabajo preventivo de las drogadicciones, entre ellas se destacan: los realizados por González (2000, 2010, 2015), Fernández (2007) los que hacen una importante valoración de la temática al asumir el trabajo preventivo como vía de resolver y evitar los riesgos o las consecuencias que este problema puede producir.

Fue necesario en este caso, dirigir la investigación a la contextualización del trabajo preventivo sobre el alcoholismo asumiendo ésta como la droga modelo y portera, que tanto daño le ocasiona al individuo, a la sociedad en general y a la formación de los estudiantes. Se concibe el trabajo preventivo como un eje transversal del proceso pedagógico profesional, que se apoyen en la educación para la salud y conceden un amplio margen para la participación activa de los docentes, la familia y la comunidad

De acuerdo con los instrumentos aplicados inicialmente, las características de la comunidad y familiares que tributan a dicha escuela, documentos revisados y la bibliografía consultada pudimos detectar que a pesar de la existencia de documentos normativos que abordan el trabajo sobre la prevención del alcoholismo, son insuficientes las acciones para erradicar el problema en estudiantes preuniversitarios, pues aunque se prioriza el trabajo preventivo antidroga, no se particulariza en el alcoholismo con la profundidad necesaria ya que existen numerosos adolescentes que proceden de familias consumidoras de alcohol, Aguilar (1989), Betancourt (2005)

Por lo que nos proponemos en este trabajo valorar algunas regularidades del comportamiento del alcoholismo en estudiantes de preuniversitario del municipio Urbano Noris, provincia Holguín.

Materiales y métodos

Para el estudio de esta problemática se tuvieron en cuenta fundamentos teóricos sobre las consecuencias del alcoholismo desde el punto de vista social, familiar, y personal haciendo énfasis en la adolescencia.

Del nivel teórico:

- Histórico - lógico: en la contextualización del problema y su evolución histórica; lo que permitió establecer los antecedentes del proceso preventivo del consumo del alcohol.

- Análisis - síntesis: en el estudio de la bibliografía relacionada con el alcoholismo y su prevención y en el procesamiento e interpretación de los resultados obtenidos.

- Inductivo-deductivo: para establecer generalizaciones de las diferentes tendencias teóricas sobre el alcoholismo y su prevención y para la elaboración de las conclusiones.

Del nivel empírico:

- Entrevista: a familias que presentan integrantes con conductas alcohólicas, para indagar las características del funcionamiento familiar y su influencia en el desarrollo de sus hijos adolescentes.

- Encuesta: a profesores y estudiantes, para conocer la situación real de la prevención del alcoholismo.

- La observación participante: para determinar las características del desarrollo de las actividades y las conductas que manifiestan los adolescentes.

-La revisión documental: para analizar el estado actual de la planificación de las actividades que tienen relación con estas temáticas.

Fundamentos teóricos metodológicos sobre la prevención del alcoholismo

La concepción pedagógica del trabajo preventivo se requieren tener claridad en los siguientes conceptos básicos.

Prevención proviene del latín preventivo, es la acción y efecto de prevenir (preparar con antelación lo necesario para un fin, anticiparse a una dificultad, prever un daño, avisar a alguien de algo). Actualmente por dificultades en el proceso de anticipación se define: actuar para que un problema no aparezca, o disminuyan sus efectos.

Implica: investigación, conocimiento de la realidad, reflexión, planificación, trabajo en equipo, evaluación y visión de conjunto. Es estar capacitados y dispuestos a evitar los riesgos o las consecuencias que un problema puede producir. Es ajustarse de forma creativa a los problemas constantes y cambiantes en búsqueda de soluciones y/o alternativas a los mismos. (Curso de actualización a Asesores de Salud Escolar. Julio 2012).

La prevención, por tanto es la disposición que se hace de forma anticipada para minimizar un riesgo .El objetivo de prevenir es lograr que un perjuicio eventual no se concrete. Esto se puede apreciar en los dichos populares “más vale prevenir que curar”. Puesto en otras palabras, si una persona toma prevenciones para evitar enfermedades, minimiza las posibilidades de tener problemas de salud.

Por tanto, es mejor invertir en prevención que en un tratamiento paliativo. La prevención es el resultado de concretar la acción de prevenir, la cual implica el tomar las medidas precautorias necesarias y más adecuadas con la misión de contrarrestar un perjuicio o algún daño que pueda producirse. El principio de prevención supone actuaciones de tipo proactivo; se trata de actuar antes de que surja el problema.

La prevención como concepto comunitario, pone su énfasis en el grupo o comunidad, pretende reducir los riesgos de la totalidad de los miembros de un sistema, mejorando las condiciones existentes o previniendo posibles problemas entre ellos tenemos a las drogas, como uno de los flagelos que más golpea a nuestra sociedad en estos momentos, por lo cual es primordial el trabajo preventivo desde los contextos educativos y así asegurar un mejor desarrollo social para adolescentes y jóvenes.

Sobre las drogas existen diferentes definiciones pero la que ofrece Betancourt (2005, p. 6), criterio que es compartido por la autora, al referir que es:"cualquier sustancia que fumada, inhalada, tragada o inyectada provoca alteraciones psíquicas sentidas como agradables, pero que crea en la persona una relación patológica en que esta se siente cada vez más ligada a ella y cada vez menos capaz de interesarse y sentir placer por las cosas normales de la vida".

Una de las características explicativas de la alta repercusión económica y social de las drogas, es que provocan una necesidad progresiva de dosis cada vez mayores para obtener los efectos específicos; que determinan dependencia, es decir, necesidad imperiosa al tóxico ya sea ésta de tipo social, psicológica, psicopatológica o biológica; y cuyo uso excesivo (en cantidad y/o frecuencia) y/o prolongado (tiempo de consumo) trae consigo notables efectos perjudiciales, que pueden ser de tipo social como el desempleo y el divorcio, las conductas delictivas; de tipo psicológico como la depresión, la ansiedad o el deterioro, de tipo biológico como la cirrosis hepática o las hemorragias cerebrales.

El uso abusivo de cualquiera de estas sustancias tiene consecuencias nefastas para la salud y no queda exento de esto el alcohol.

El alcohol es sin duda una de las drogas que más afecta a la comunidad internacional, es de hecho una droga portera, la cual provoca el alcoholismo, enfermedad que la Organización Mundial de la Salud (OMS,CIE 10, CIAP-2, MedlinePlus. P15) define como un "trastorno conductual crónico manifestado por repetidas ingestas de alcohol respecto a las normas dietéticas y de la sociedad, que acaban interfiriendo con la salud o las funciones socioeconómicas del bebedor".

El alcoholismo se ha definido recientemente y quizás de forma más acertada, como una enfermedad compleja en sí, con todas sus consecuencias. Se desarrolla a lo largo de años. Los primeros síntomas son muy sutiles e incluyen la preocupación por la disponibilidad de alcohol, lo que influye en la elección por parte del enfermo, de sus amistades y actividades. El alcohol se está considerando cada vez más como una droga que modifica el estado de ánimo y menos como una parte de la alimentación, una costumbre social o un rito religioso.

Como se aprecia en la definición de la OMS, no todas las personas que consumen alcohol, son adictos a este. En los alcohólicos se encuentran característica, tales como:

- El deseo insaciable: el deseo o necesidad fuerte o compulsiva de beber alcohol.
- Pérdida de control: la inhabilidad frecuente de parar de beber alcohol una vez que la persona ha comenzado.
- Dependencia física: la ocurrencia de síntomas de abstinencia tales como vómitos, sudor, temblores y ansiedad cuando se deja de beber después de un período

de consumo de alcohol en grandes cantidades. Estos síntomas son usualmente aliviados cuando se vuelve a beber alcohol o se toma alguna otra droga sedante.

• Tolerancia: la necesidad de aumentar la cantidad de alcohol ingerida para sentirse drogado o intoxicado.

El González (2004) hace referencia a tres etapas del alcoholismo como enfermedad crónica y progresiva:

1-Etapa de consumo de riesgo:

Representa un llamado de alerta y ocurre cuando la cantidad y frecuencia de ingestión supera la norma establecida por la sociedad. No es una norma bien precisada sino que está dada por lo que se valora como un consumo normal. Internacionalmente se describe con una frecuencia de ingesta de no más de dos veces por semana, una cantidad de alcohol que no supera un cuarto de media botella de ron, de vino, o cinco medias botellas de cerveza por días de consumo. La embriaguez ligera también es consumo de riesgo pues, genera algún grado de euforia e incoordinación motora que aparece más de una vez al mes, es decir, más de dos veces al año.

2-Etapa de consumo perjudicial:

Considera la forma inicial y benigna de la enfermedad. Es un estado al que se llega por la vía del consumo peligroso y se establece cuando aparece algún daño inicial, ya sea físico (gastritis, diarrea) o psíquico (cuadros depresivos o ansiosos) así como otros daños sociales reiterados (pérdida del trabajo o de parejas) debido a las frecuentes ingestas.

3-Etapa de dependencia alcohólica:

Es la fase crónica de la enfermedad y se establece cuando a las etapas anteriores, se le agrega la esclavitud progresiva ante la bebida, de modo que ésta, poco a poco se convierte en el interés principal de la persona pues, al interrumpirlo aparecen efectos indeseables que hacen cada vez más necesario la ingestión.

Para la aparición del alcoholismo como enfermedad se destacan factores de riesgo importantes a tener en cuenta. Se señalan como sus principales causas la influencia de amistades y familiares, ambientes festivos y problemas de la pareja o del entorno laboral. Además la soltería, los trastornos nerviosos, la subescolarización y los conflictos matrimoniales y las relaciones sociales, representan factores de riesgo para el alcoholismo.

Los daños biológicos son muchos: en el sistema digestivo pueden presentarse gastritis, trastornos biliares, hepatitis alcohólica y cirrosis hepática. También se pueden producir neuritis, calambres y parálisis. Además se ha relacionado la ingestión de bebidas alcohólicas con el cáncer de algunos subsistemas, como el respiratorio (vías respiratorias), o el digestivo (laringe, esófago, estómago, colon, recto, hígado, entre otros). Esto es debido a que el alcohol en su degradación en el hígado se descompone en acetaldehído que es una sustancia con propiedades carcinogénicas.

En la esfera sexual, el alcohol provoca disfunciones sexuales, en el caso del hombre dificultad para la erección y eyaculación; y en la mujer dificultad para alcanzar el orgasmo, además puede llevar a la infertilidad y en el caso de estar embarazada al

aborto, parto prematuro y hasta muerte fetal. Además se ha relacionado el alcoholismo con la hipertensión arterial, la diabetes mellitus, el insomnio, la depresión, ansiedad y los accidentes.

Esta enfermedad no solo afecta al bebedor, sino también a su familia, la cual percibe el primer signo de alarma, por los desajustes que observa en el bebedor, empieza un cambio en el seno en que vive, desacuerdo conyugal sin motivo aparente, malos tratos a los hijos y a la pareja, pérdida de amigos y de la estimación de todos, lo cual ocasiona que el bebedor, poco a poco se margine.

En Cuba, se considera que el 65,2% de la población mayor de 15 años consume bebidas alcohólicas, fundamentalmente en los rangos de edades comprendidos entre 15 y 44 años de edad y la mayoría de los dependientes alcohólicos tienen edades comprendidas entre 25 y 42 años. Lo que evidencia en la actualidad una contradicción que implica un problema social de la Ciencia en Cuba, pues a pesar de todos los esfuerzos que se han realizado para solucionar esta problemática, en los últimos 15 años se ha observado una tendencia al aumento del consumo a escala social.

Características de la etapa de la adolescencia

La adolescencia es una etapa de rápidos cambios físicos, a los cuales les resulta difícil concientizar y adaptarse; desde el punto de vista psicológico: aparecen nuevas necesidades como la de pertenecer a un grupo, autoafirmarse como una persona adulta, para ello asumen actitudes que pueden ir desde un comportamiento aceptado socialmente hasta asumir conductas negativas pues el adolescente no tolera pasar inadvertido por el resto de las personas con las que interactúa, esto trae consigo la ingestión de sustancias tóxicas para el organismo (alcohol).

Se asume esta categoría ya que en la etapa juvenil o adolescencia tardía se culmina el desarrollo físico del hombre, aunque aún se sigue creciendo, este proceso se hace más lento, en las muchachas se alcanza el desarrollo completo entre los 16 y los 17 años y en el caso de los muchachos entre los 17 y los 18 años aunque pueden este proceso prolongarse hasta los 21 o 24 años, en el caso de estos últimos aumenta el peso y recuperan el atraso con respecto a las muchachas alcanzando su total madurez sexual.

Además, las exigencias escolares y sociales aumentan ganando en independencia , se les exige que actúen de forma consciente y responsable pues deberán seleccionar una pareja para su matrimonio, elegir una profesión y llegar a dominarla, todo esto es posible dado por el desarrollo de la autoconciencia, la autovaloración, existe una mayor expresión de los valores propios y de la independencia, los sentimientos de ser un adulto responsable, bajo la influencia de la familia, la escuela y la sociedad debe lograr un desarrollo cognoscitivo que le permita enfrentarse al dominio de una profesión y ser útil socialmente.

Las características de un adolescente alcohólico, además de todas las comunes a todas las personas, son: rápida baja en las calificaciones, altibajos emocionales, separación notoria de las actividades familiares o de sus quehaceres, cambio negativo en su higiene y aspecto personal, deseo de aislamiento, actividad defensiva y una tendencia a responder agresivamente a la menor provocación.

La mayoría de los adolescentes han consumido alcohol por lo menos una vez en su vida y, quizás, haya tomado demás en alguna ocasión. Esto puede ser normal, pues el que un adolescente tome bebidas alcohólicas son caracteres típicos de su edad, al igual que lo son los conflictos generacionales, la confrontación de ideas y actitudes, y todo lo típico de esa edad. Pero cuando el muchacho lo hace con frecuencia y sin medida, y su vida se ve afectada en términos de su desempeño y calidad, entonces es ya un adolescente alcohólico.

De ahí que, algunas características propias de esta etapa del desarrollo que pueden contribuir a la vulnerabilidad de este grupo poblacional para el consumo de alcohol son: curiosidad, presión del grupo, desafío a la sociedad, agresión a los padres, pérdidas afectivas. Entre las causas del consumo de alcohol en los adolescentes son: para sentirse bien y divertirse, para descansar y olvidar el estrés, medios de escape, porque les gusta el sabor de las bebidas alcohólicas: para estar más a gusto en reuniones, para ser parte del grupo, para mejor satisfacción sexual (falso tabú).

Resultados del diagnóstico aplicado.

Se seleccionaron para la investigación 40 estudiantes de onceno grado. Además trabajamos con 9 padres y el colectivo de profesores del grado.

Se aplicó una encuesta y una entrevista a los estudiantes de onceno grado con el objetivo de conocer su nivel de información sobre esta problemática, considerando insuficiente las respuestas aportadas por los adolescentes en cuanto a los efectos del alcohol, ya que solo lo relacionaron con problemas hepáticos, sin conocer el resto de los efectos indeseables del mismo.

Además, desconocen de las consecuencias psicológicas que puede afectar a la salud (baja autoestima, depresión, aislamiento, conductas rebeldes, impulsividad) pues no las mencionaron. De los estudiantes encuestados el 100%, a esta edad que fluctúa entre 16 y 17 años, ya habían ingerido bebidas alcohólicas alguna vez, en diferentes actividades recreativas, productivas y en el tiempo libre; 16 de ellos se habían embriagado, todos del sexo masculino, por tanto están en la etapa de consumo de riesgo**.**

Las entrevistas y encuestas aplicadas ponen de relieve la medida del impacto positivo que puede tener el tratamiento de este tema, dado a que desde su etapa exploratoria ya se asegura la motivación hacia el mismo, en la pregunta referida a la proposición de acciones para evitar la adicción, proponen que se realicen actividades de carácter orientador**,** que ellos mismos realicen la promoción de salud para verse más implicados en la prevención del consumo de alcohol.

En la entrevista a profesores del onceno grado, que perseguía como objetivo conocer si los profesores están informados acerca del tema del alcoholismo y de cómo se puede prevenir desde su función de educador y orientador, así como evitar el consumo dentro de las áreas de la escuela, plantean que los trabajos realizados abordan la problemática de las drogas en general. Consideran que puede trabajarse en las escuelas de Educación Familiar, en los consultorios del Médico de la Familia, en el CDR divulgarlo a través de murales, conferencias, conversatorios y mensajes por la emisora de la localidad, pero ninguno expresa que se pudiera utilizar la clase.

El 98 % no saben en qué consiste el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud y le conceden gran importancia a la realización de este trabajo en la etapa de la adolescencia por ser la fase de la vida de las transformaciones más rápidas, profundas y radicales en todas las esferas (psicológicas, biológicas y sociales).

Se entrevistaron a directivos de la escuela en los cuales predominan 2 años de experiencia en el cargo, donde se pudo comprobar que el 100% conocen las consecuencias de la ingestión del alcohol por parte de los alumnos, teniendo una amplia repercusión biológica, psicológica y social. Sí han participado en actividades donde se haya analizado esta problemática, el 100% reconocen su influencia negativa en la población más joven, reconociendo que esta conducta está reflejada en la comunidad escolar, pero no están sensibilizados con la necesidad de trabajar este tema sistemáticamente.

A partir de la revisión documental (vivencias escritas de actividades realizadas, folletos y revistas como: programas nacionales de prevención y control del alcoholismo, y otras relacionadas con el tema) se observa que entre las características del trabajo preventivo en el preuniversitario están: que este solo se ha apoyado en el uso de afiches, actividades de promoción, las cuales la realizan los instructores de arte solo en ocasiones específicas, por ejemplo: matutinos en las fechas que tiene designada la Organización Mundial de la Salud. Esto demuestra la pobreza de su trabajo, debido a que los estudiantes no se sienten implicados y no toman partido. Aquí, la secretaria, el director y el colectivo de profesores de la escuela se mostraron interesados y cooperativos y reconocieron que tenían debilidad en las actividades con relación al tema.

Se entrevistaron 9 padres, 5 (sexo F) y 4 (sexo M), los mismos plantean que poseen pobres conocimientos acerca del alcoholismo porque este tema no es muy divulgado, solo ofrecen información en ocasiones por la televisión y algunos artículos en los periódicos. Relacionan los efectos sobre la salud con problemas del hígado y el funcionamiento de los nervios sin conocer que el abuso de las bebidas alcohólicas conlleva a numerosos efectos perjudiciales. Consideran el alcoholismo como una problemática social ya que pierden más días de trabajo que el obrero promedio, tiene mayor cantidad de accidentes y provocan indisciplinas sociales.

La totalidad de los entrevistados piensan que el alcoholismo no es una enfermedad, solo los del sexo masculino dicen que son alcohólicos y toman para ocupar el tiempo libre, para divertirse y por ser una tradición del pueblo cubano. Reconocen que sus hijos no están preparados para enfrentar esta situación, y sugieren que la escuela puede contribuir a que los estudiantes adquieran conocimientos y a la formación de una conducta diferente en cuanto a esta problemática lo que demuestra que no todos están sensibilizados con las consecuencias de esta conducta para sus hijos.

A este análisis debemos agregar que este preuniversitario está enclavado en una comunidad con un alto consumo de alcohol entre sus habitantes matizado porque la industria que procesa este producto se encuentra en esta área, existen alcohólicos que deambulan con una presencia física e higiénica inadecuada y con frecuencia manifiestan conductas inadecuadas.

Este análisis nos permitió arribar a las siguientes regularidades:

El desconocimiento por parte de los adolescentes de los efectos del alcohol, constituyen justificantes ante la necesidad de encontrar una posición en el grupo, de autoafirmarse como persona adulta y al mismo tiempo muestra la baja percepción de riesgo y el insuficiente desarrollo de cualidades volitivas y habilidades para la vida que le permitan decir **no** ante estas influencias.

Los estudiantes que han tenido experiencias de embriaguez producto del consumo de alcohol coinciden que proceden de familias donde por lo menos uno de sus miembros es alcohólico, por lo que podemos declarar que existe estrecha relación en estas conductas pues son normas de comportamientos vivenciadas y asumidas por imitación.

En esta etapa de la vida la comunicación de los adultos debe ser sistemática, abierta que permita la expresión por parte del adolescente de sus necesidades sentidas y posibles vías de satisfacción de las mismas, de manera que se sienta partícipe de sus aprendizajes, permitiéndole desarrollar la capacidad de resiliencia ante adversidades relacionadas con el consumo del alcohol.

Las potencialidades de las relaciones escuela- familia y comunidad deben implicar discusión del tema, acciones participativas de los padres para enfrentar esta problemática guiadas y organizadas por los saberes de los profesores.

El estudio realizado durante el proceso investigativo permitió arribar a las siguientes **CONCLUSIONES**

1- Los presupuestos teóricos y metodológicos asumidos permitieron acercarse críticamente al proceso pedagógico relacionado con el trabajo preventivo para evitar el alcoholismo en los estudiantes de este preuniversitario que exige una comunicación permanente y una educación participativa para la trasformación de los mismos.

2- El diagnóstico inicial demostró el insuficiente tratamiento de esta temática y la presencia de la conducta alcohólica en estas edades de la adolescencia, lo que definió la necesidad de realizar un trabajo en este sentido para desarrollar estilos de vida saludables.

REFERENCIAS

Aguilar, P. (1989). *Drogadicción y Adolescencia*. Editorial Carrera. Bogotá.

Betancourt, P. (2005). *Pascual. Trabajo preventivo relacionado con el uso indebido de drogas.* Ed. Molinos Trade. SA.

Colectivo de autores. (2009). *Algo que los docentes deben saber sobre las adicciones*. Ed. Molinos Trade.

Colectivo de autores. (2007). *Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación*. Ed. Molinos Trade.

Fernández, R. (2007). *Modelo para la dinámica de la prevención de la drogadicción en la formación del profesor general integral*. (Tesis doctoral inédita). Holguín.

González, R. (2004). *Alcoholismo: Abordaje integral*. Editorial Oriente. Santiago de Cuba,

González, R. (2015). *Alcoholismo y otras drogas. Criterios populares vs verdades científicas.* Editorial Academia. La Habana.

Organización Mundial de la Salud, CIE 10, CIAP-2, MedlinePlus. P15. 000944

EL TRAUMA OCULAR, EN PACIENTES ATENDIDOS EN HOSPITAL JOSINA MACHEL, ANGOLA, 2017-2019

OCULAR TRAUMA, IN PATIENTS TREATED AT JOSINA MACHEL HOSPITAL, ANGOLA, 2017-2019

Noel García Fajardo[1]

RESUMEN

EL trauma ocular, constituye un problema de gran importancia, debido a diferentes razones. Como disminución considerable de la visión que puede llegar incluso a la ceguera, teniendo una repercusión psíquica, económica y social para el paciente, la familia y la sociedad. El objetivo de esta investigación fue caracterizar el trauma ocular en los pacientes atendidos en el hospital Josina Machel, Angola, noviembre 2017- noviembre 2019 y específico Determinar las características clínicas del trauma ocular según la clasificación de BETT y Calculo del Ocular Trauma Score. Se realizó un estudio observacional descriptivo. La caracterización se realizó siguiendo la clasificación internacional BETT e incorporando los anexos oculares. Se estudió un universo de 1275 pacientes con trauma ocular encontrándose una incidencia de 686 (53.80%) masculino y 589(46.1%) femenino, con 1205 traumas a globo cerrado y a globo abierto 80. El mayor número de trauma se presentó en el rango etario 20 - 39 años. Con una mejor agudeza visual en el 46.5% perteneciente al grupo I. los anexos oculares con una incidencia de 843(35.5%) en parpados seguido de las cejas con 683(28.8%), presentando marcado predominio en masculinos con 1054(44.55%) casos y 135(55.4%) femeninos siendo los anexos el de mayor incidencia.

PALABRAS CLAVES: Trauma ocular, clasificación de BETT.

ABSTRACT

Eye trauma is a major problem for a variety of reasons. As a considerable decrease in vision that can even lead to blindness, having a psychological, economic and social impact for the patient, the family and society. The objective of this research was to characterize ocular trauma in patients seen at the Josina Machel Hospital, Angola, November 2017-November 2019 and specifically Determine the clinical characteristics of ocular trauma according to the BETT classification and Ocular Trauma Score Calculation. A descriptive observational study was performed. The characterization was performed following the international BETT classification and incorporating the ocular annexes. A universe of 1275 patients with ocular trauma was studied, with an incidence of 686 (53.80%) male and 589 (46.1%) female, with 1205 traumas to closed balloon and 80 to open balloon. The greatest number of trauma occurred in the age range 20 - 39 years. With a better visual acuity in 46.5% belonging to group I. the ocular annexes with an incidence of 843 (35.5%) in eyelids followed by the eyebrows with 683 (28.8%), presenting marked predominance in masculine with 1054 (44.55%) cases and 135 (55.4%) feminine being the annexes of greater incidence.

[1] Doctor en Ciencias Médicas, especialista de primer grado en Medicina General integral y oftalmología. Profesor instructor. Holguín, Cuba.

KEY WORDS: Eye trauma, BETT classification.

INTRODUCCCIÓN

En la medicina actual, Los traumatismos del globo ocular y sus anexos constituyen un problema de gran importancia, debido a diferentes razones. Una de ellas es que provocan disminución considerable de la visión que puede llegar incluso a la pérdida de ambos ojos con una repercusión psíquica, económica y social para el paciente y las instituciones médicas.

El órgano de la visión está sometido a múltiples traumas, lo cual se define como toda lesión originada por un agente mecánico sobre el ojo, que ocasiona daño tisular de diverso grado de afectación (leve, moderada, grave), con compromiso de la función visual, temporal o permanente. El concepto incluye no sólo las lesiones superficiales sino también las intraoculares.

En Estados Unidos el Centro de Control Y Prevención de Enfermedades (CDC por sus siglas en inglés) reportó para el año 2012 que el 4,4% de los traumas anuales corresponden a trauma ocular (6). Según la organización voluntaria Prevent Blinness aproximadamente un millón de estadounidenses ha perdido algún grado de visión debido a un trauma ocular y más de 700.000 sufren al año trauma ocular en el sitio de trabajo (7).

En Palermo Italia un estudio retrospectivo 2000- 2005 revela una incidencia anual de trauma ocular de 4.9 por cada 1.000 habitantes. El mismo tipo de estudio realizado en New Castle Inglaterra en 1993, evidencia que esta ciudad atiende 37 emergencias oftalmológicas diarias y que la tasa anual para trauma ocular es de 7,2 por cada mil habitantes por año. El estudio de New Castle textualmente describe como “abrumadora” la cantidad de pacientes masculinos con trauma ocular: 84% en relación con las mujeres.

En Australia anualmente alrededor 29.000 traumas oculares ocurren. China publicó en 2012 un estudio retrospectivo que abarcó diez años; en él reporta que 3.559 pacientes fueron hospitalizados por trauma ocular en ese período. En Colombia el hospital Pablo Tobón Uribe de Medellín, en un estudio retrospectivo que abarca desde enero de 2004 hasta diciembre de 2012, caracteriza el trauma ocular por minas antipersonales en soldados. De los 635 soldados que sufrieron trauma por mina antipersona en ese lapso, 153 (226 ojos) tuvieron trauma ocular. El 29.6% fue trauma abierto.

La Fundación Oftalmológica de Santander (FOS) en la ciudad de Bucaramanga, evaluó en 2005 los factores epidemiológicos asociados a trauma ocular en el nororiente colombiano. Para ello realizó un estudio retrospectivo de 2.759 registros médicos con trauma ocular en el servicio de urgencias, durante el período de enero de 2000 a diciembre de 2003, utilizando la clasificación internacional de trauma BETT (Birmingham Eye Trauma Terminology). La incidencia encontrada de trauma ocular fue de 557.93 por 100.000 habitantes. Dicha fundación publicó que el rango de edad donde se presentó mayor trauma ocular estuvo entre los 30 y 59 años y una proporción hombre- mujer de 4,42. Esta fundación que es uno de los dos centros de referencia de tercer nivel en el nororiente colombiano para patología ocular, considera que las cifras y características descritas en su estudio con relación al trauma ocular “son

representativas para la región". Los traumas oculares pueden representar un área de interés para la salud pública y aún son catalogados como "caso de emergencia" dentro de los sistemas de salud.

Los doctores Négrel y Thylefors escriben en 1997 para el Programa de Prevención de la Ceguera y Sordera de la Organización mundial de la salud (O.M.S), una completa investigación que recoge toda la estadística mundial sobre trauma ocular publicada hasta esa fecha. En este informe se evidencia que los mayores factores de riesgo para trauma ocular incluyen edad, género, factores socioeconómicos y estilos de vida.

Evidentemente ningún segmento de la sociedad está libre del riesgo para sufrir un trauma, pero la población joven y laboralmente activa es quien presenta el mayor riesgo. La mayoría de los traumas oculares ocurre en personas menores de 33 años.

En América Latina el panorama es similar. El instituto Cubano de Oftalmología en estudio observacional, descriptivo y transversal, en el periodo comprendido entre el 1ro de enero de 2006 y el 31 de diciembre de 2007 en la cuidad de la Habana, refiere que en cuanto a la distribución por sexo se encontró franco predominio del masculino, el 74,03% de los pacientes eran hombres y sólo 25,97% mujeres.

En la población infantil también se refleja esta tendencia masculina. El estudio realizado en la unidad de emergencias de la Universidad Federal de São Paulo desde septiembre 2001 a septiembre 2004, evidencia que el 71.8% de los pacientes menores de 14 años con trauma ocular eran varones, adicionalmente en este grupo etario, los accidentes ocurrieron en casa en un 53% de los casos.

En un estudio prospectivo realizado en la Unidad de Trauma Ocular en Chile durante un período de 10 meses (octubre de 2000 a julio 2001), cuyo objetivo fue describir las características epidemiológicas de los pacientes que consultaron por trauma ocular, el análisis de los datos arrojó 61 consultas al día en promedio. El 72% de estas consultas correspondieron al sexo masculino, la edad promedio fue de 32,4 años, correspondiendo el 70% a menores de 40 años.

Desde el punto de vista de la salud pública, la importancia del trauma ocular reside en el potencial de su discapacidad visual y su impacto socioeconómico. No solamente son importantes los costos médicos directos, sino también aquéllos generados por improductividad que las incapacidades médicas generan. Doce estudios estadounidenses revelan que la incidencia de casos que requieren restricción de actividades por más de un día es de 1.098/100.000 habitantes.

Si tenemos en cuenta que en el mundo hay aproximadamente 285 millones de personas con discapacidad visual, de las cuales 39 millones son ciegas y 246 millones presentan baja visión, el dieciocho por ciento arriba mencionado abre un espacio que permitiría estudiar la incidencia del trauma ocular. También hay que tener en cuenta que aproximadamente un 90% de la carga mundial de discapacidad visual se concentra en los países de ingresos bajos.

En el África Subsahariana se estima que anualmente hay 16millones de casos de ceguera por traumas ocular, 23 millones de baja visión, y 19 millones de casos de ceguera monocular debido a los mismos. En Angola son más frecuente los traumas con

objetos metálicos y causados por accidentes automovilísticos y asaltos-disputas. Siendo un verdadero problema de salud, lo que no se tiene un registro confiable solo se cuenta con subregistros y no se plasma todos los traumas, por lo que nos dimos a la tares de registra todos los pacientes que acudían a la consulta de oftalmología tanto por cuerpo de guardia como en consulta externa. Muchos de estas pacientes acuden al médico cuando ya no tienen visión y al examen y al interrogatorio es que podemos concluir que fue todo a punto de partida de un trauma, estos son los menos pues el grosor de la información drena por cuerpo de guardia de oftalmología. Por lo nos llamó la atención el alto número de casos que acudían al hospital presentando trauma ocular y nos trazamos como objetivos caracterizar y determinar las características clínicas del trauma ocular según la clasificación de BETT y Cálculo del Ocular Trauma Score en los pacientes atendidos en Hospital Josina Machel, Angola, noviembre 2017- noviembre 2019.

Lo anterior permite caracterizar el trauma ocular en los pacientes atendidos en Hospital Josina Machel, Angola, noviembre 2017- noviembre 2019 y determinar las características clínicas del trauma ocular según la clasificación de BETT y Cálculo del Ocular Trauma Score.

El trauma ocular

El trauma ocular es una causa importante de morbilidad en este órgano y de disminución de la visión en niños y adultos. En los Estados Unidos cada año 1,6 millones de personas presentan baja visión como secuela de trauma ocular. Es causa de consulta frecuente en los servicios de urgencia y un evento que ocasiona gran inquietud en el lesionado y en quien lo rodea.

La valoración del individuo con trauma ocular requiere una exploración clínica exhaustiva, ya que no es frecuente la presencia de un cuerpo extraño intraocular aun sin evidencias de signos de perforación.

Los traumatismos oculares a globo abierto son una de las principales causas de pérdida de visión monocular que conlleva a importantes repercusiones sociales y económicas por incidir con frecuencias en niños y adultos jóvenes. Al respecto, estudios realizados reportan la evaluación de la función visual de estas personas, las cuales tienen una pobre visión final. (Altangerel et al., 2006).

La identificación de una lesión específica no excluye la existencia de otras, en especial de la porción posterior del globo ocular, como por ejemplo se refiere que 62% de los ojos con trauma penetrante sufren daño en el segmento posterior (Agorski, 2005).

Además de los danos anatómicos y funcionales que sufre el globo ocular tras un trauma, este deja secuelas y trastornos psicológicos al paciente y en menor cuantía a los familiares (Dante, 1997).

La clasificación según la terminología del trauma ocular de Birmingham se considera como premisa al globo ocular como un todo, no se hace referencia a un tejido lesionado en específico (Roa et al 2008).

La terminología trauma ocular de Birmingham (BETT, siglas en inglés) se considera el acercamiento clasificatorio más actual, descriptivo, reproducible, con fiable y con mayor

valor pronostico del trauma ocular. Debe ser aplicado tanto en la práctica diaria como en contexto investigativo, y permite el uso de un lenguaje estandarizado y. Además ofrece información sobre las características y naturaleza del trauma y junto al ocular trauma score (OTS) prevé de un arma eficaz para evaluar la prioridad y el pronóstico visual en estos casos.

Elementos de evaluar en el trauma ocular

- agudeza visual.
- Reflejos pupilares.
- Tipos de lesión.
- Topografía de la lesión.

Agudeza visual:

- Grado I: 20/40 (0.5) o mejor.
- Grado II: 20/50 (0.4) a 20/100 (002)
- Grado III: 19/100 (0.19) a 5/200 (0.025)
- Grado IV: 4/200 (0.02) a percepción luminosa (PL)
- Grado V: no percepción de luz.

Reflejo pupilar: Se dividen en dos variantes

- Positivo: defecto pupilar relativo aferente presente.
- Negativo: defecto pupilar relativo aferente ausente.

Tipos de lesión: se dividen en trauma ocular a globo cerrado o abierto.

- Globo cerrado: contusión (A), laceración lamelar (B).
- Globo abierto: laceración penetración (B), CEIO (C), perforación (D), mixto (E) y ruptura (A)

Topografía de la lesión

De acuerdo a la localización de la lesión, se divide en tres zonas

Zonas	Globo cerrado	Globo abierto
Zona I	Externa: conjuntiva, cornea y esclera.	Cornea hasta limbo.
Zona II	Cámara anterior hasta capsula posterior.	Desde el limbo hasta 5 mm por detrás
Zona III	Por detrás de la capsula posterior.	Mas de 5 mm posterior al limbo.

Cálculo del Ocular Trauma Score:

Es suma algebraica de la agudeza visual con cinco afecciones que demostraron valor pronóstico en la agudeza visual (Rao et al. 2008), Kuhn, Morris, 2002, Skiker et al 2007).

Es decir: A+B+C+D+E+F = % de visión final.

Las variables son:

A: agudeza visual.

B: ruptura del globo ocular.

C: endoftalmitis.

D: lesión perforante.

E: desprendimiento de retina (DR).

F: defecto pupilar relativo aferente (DPAR).

La agudeza visual se evaluó con puntuación ascendente a favor de la mejor visión, a esta puntuación se le resta la puntuación asignada a las diferentes afecciones evaluadas en este estudio, como por ejemplo desprendimiento de retina, ruptura del globo, entre otras.

La puntuación se relaciona con las variables de la forma siguiente.

Variables	Puntuación
A: Agudeza visual NPL	60
PL/MM	70
1/200- 19/200	80
20/200-20/50	90
≥ 20/40	100
B: ruptura del globo ocular	• 23
C: endoftalmitis	• 17
D: Lesión perforante	• 14
E: Desprendimiento de retina	• 11
F: Defecto pupilar relativo aferente	• 10

Se asignaron cinco categorías distribuidas en cinco rangos de puntuación, categoría directamente proporcional a los puntos.

El objetivo es dar un pronóstico visual aproximado después de un trauma ocular, por tanto a cada una de las cinco categorías les corresponde un pronóstico de agudeza visual final probable.

Categoría	Puntuación	Agudeza visual final
1	0 a 44	90% < MM
2	45 a 65	70% < 0.2
3	66 a 80	70% > 0.2
4	81 a 91	75% > 0.5
5	92 a 100	92% > 0.5

Estudio observacional descriptivo. Valoraciones cualitativas

Para esta investigación se realizó un estudio observacional descriptivo de tipo transversal desde el 1 de noviembre del 2017 hasta el 1de noviembre del 2019. A partir de esta fecha se pretendió identificar la incidencia del trauma ocular, describir las características clínicas del mismo en los pacientes que acudieron al cuerpo de guardia del Hospital Josina Machel, Angola, Luanda.

Se utilizó como instrumento de recolección de información el formato de historia clínica y registros diarios en cuerpo de guardia de oftalmología.

Los datos se analizaron con el paquete estadístico EPINFO 6. Se llevó a cabo un análisis de los datos con estadística descriptiva de acuerdo a la naturaleza de la variable. Se calcularon medidas de tendencia central y dispersión para variables cuantitativas y se realizaron tablas de frecuencia para variables cuantitativas y categóricas.

Muestra. Se estableció un tiempo determinado para la recepción de pacientes, 2 años calendario, y se evaluaron todos los traumas que acudieron en ese período a la consulta de oftalmología del Hospital Josina Machel. El muestreo fue no probabilístico, por conveniencia ya que los participantes debían cumplir con las características de trauma ocular y/o de sus anexos para ingresar al estudio.

Criterios de selección. Criterios de inclusión:

Pacientes que fueron consultados en cuerpo de guardia o en consulta externa con trauma ocular y/o anexos oculares en el tiempo señalado.

Que se haya firmado el consentimiento informado.

Criterios de exclusión:

Se excluyen los pacientes que no quieran ser parte de la investigación.

Criterio de salida:

El paciente puede salir de la investigación cuando lo estime lo cual no representara problema alguno para el mismo.

Variables a emplear y su operacionalizacion:

Variables.	Concepto.	Definición Operacional.	Unidad de medida.
Edad	Tiempo que ha vivido una persona	Cuantitativa Discreta	0 -100 años
Sexo.	Condición orgánica según los órganos sexuales.	Cualitativa Nominal Dicotómica	Femenino. Masculino.
Ojo.	Órgano de la visión	Cualitativa Nominal dicotómica	Ojo derecho. Ojo izquierdo
Agudeza visual.	Capacidad del sistema óptico y sensorial del ojo para discriminar, los detalles de un objeto observado a una distancia determinada.	Cualitativa Ordinal	20/20 a 20/50 20/70 a 20/100 20/200 a 20/400 P.L. NPL
Clasificación del trauma ocular	Lista o descripción de los tipos de lesión a nivel del globo ocular y sus anexos	Cualitativa Nominal dicotómica	A globo Abierto. A globo Cerrado.
Trauma a globo abierto	Compromiso de la integridad de todo el espesor de la pared ocular. La cornea o la esclera está completamente atravesada.	Cualitativa Nominal politómica	Ruptura Penetrante Cuerpo extraño intraocular Perforante.
Trauma a globo cerrado.	No hay compromiso del espesor total de la pared ocular. La cornea o la esclera no está completamente atravesada.	Cualitativa Nominal dicotómica	Contusión. Laceración lamelar.
Estructura comprometida	Parte de un todo que de algún modo fue alterado o dañado.	Cualitativa Nominal Politómica	Párpado. Córnea. Conjuntiva. Esclera. Mixto. Otros.

Cuerpo extraño	Es un objeto o partícula de origen biológico o inerte, introducido voluntaria o involuntariamente en un lugar del organismo que no le corresponde.	Cualitativa Nominal Politómica	Arena, tierra, madera, metal Otros.
Quemaduras	Lesión en los tejidos del cuerpo causada por el calor, sustancias químicas, electricidad, rayos solares o radiaciones.	Cualitativa Nominal Politómica	Mecánica. Térmica. Radiante. Química.

Análisis y discusión de los resultados.

Tabla 1. Distribución de pacientes según edad y sexo.

Grupos etarios.	Masculino.		Femenino.		Total.	
	#	%	#	%	#	%
<19	50	3.9	56	4.39	106	8.31
20 - 29	171	13.4	186	14.5	357	28
30 - 39	278	21.8	267	20.9	545	42.7
40 - 49	180	14.1	50	3.92	230	18
50 - 59	1	0.08	9	0.70	10	0.78
60 - 69	4	0.35	11	0.86	15	1.17
>70	2	0.15	10	0.78	12	0.94
Total.	686	53.8	589	46.1	1275	100

La presente tabla representa la distribución de pacientes según edad y sexo, con un total de 1275 pacientes atendidos con trauma ocular representando el 100% de la muestra. Distribuido en 686 masculinos para un 53.8% y 589 femeninos para un 46.1%. Lo que coincidimos con el estudio de New Castle textualmente describe como “abrumadora” la cantidad de pacientes masculinos con trauma ocular: 84% en relación con las mujeres (9). Al igual se coincidió con el instituto Cubano de Oftalmología en la cuidad de la Habana, refiere que en cuanto a la distribución por sexo se encontró franco predominio del masculino, el 74,03% de los pacientes eran hombres y sólo 25,97% mujeres. (17)

Se encontró que el grupo etario de mayor incidencia fue el de 30-39 con 545 pacientes para un 42.7%, de estos 278 masculino para un 21.8% y 267 femeninos para el 20.9%

con una diferencia de genero ínfima. Seguido por el grupo de 20-29 años, para un total de 357 pacientes representando un 28% de la muestra, distribuido en 171 masculino para el 13.4% y 186 femeninos con un 14.5

Nos pudimos percatar que el auge del trauma ocular en estos rangos etarios mencionado en el caso de los masculino el predominio fue por no empleo de los medios de protección de trabajo, poca preparación en las labores que desempeñan y reyertas callejeras.

En el caso del sexo femenino el predominio es causado por la violencia de género. Pues los hábitos culturales es el predominio del hombre como un todo en la sociedad.

No coincidimos con La Fundación Oftalmológica de Santander publicó que el rango de edad donde se presentó mayor trauma ocular estuvo entre los 30 y 59 años y una proporción hombre- mujer de 4,42:1 (13).

Tabla 2. Distribución de paciente según Agudeza visual y sexo.

Agudeza visual.	Masculino.		Femenino.		Total.	
	#	%	#	%	#	%
Grado I 05 o mas	302	23,6	291	22.8	593	46.5
Grado II 04 0.02	280	21.9	258	20.2	538	42.1
Grado III 0.19 0.025	31	2.43	19	1.49	50	3.92
Grado IV 0.02 PL	28	2.19	16	1.25	44	3.45
Grado V No PL	45	3.52	5	0.39	50	3.92
Total.	686	53.8	589	46.1	1275	100

La tabla 2 representa la distribución de pacientes según la agudeza visual por grupo de la clasificación BETT y el sexo. Lo cual nos permite un pronóstico futuro del resultado visual futuro del paciente.

De un total de 1275 pacientes atendidos con trauma ocular se encontró que 686 son masculino con un 53.8% y 589 femenino para un 46.1%.

Se distribuyó la agudeza visual en 5 grupos por la clasificación de BETT, teniendo mayor incidencia el grupo I con un total de 593 para un 46.5%, con una representación del sexo masculino de 302 para el 23.6% y femeninos 291 para un 22.8%. Seguido del grupo II con un total de 538 para un 42.1% distribuido en 280 masculinos para un

21.9% y 258 para un 20.2%. Por lo que podemos plantear de forma predictiva que más del 40% de los pacientes atendido alcanzaran más del 50% de su agudeza visual. Lo que nos permite un buen pronóstico visual.

Tabla 3.Distribucion de paciente según tipo de lesión del Globo ocular.

Lesión.	Globo cerrado.		Globo abierto.		Total.	
	#	%	#	%	#	%
A contusión	999	77.7	-	-	999	77.7
B Laceración	206	16	-	-	206	16
A Ruptura	-	-	24	1.86	24	1.86
B Penetración	-	-	18	1.40	18	1.40
C CEIO	-	-	7	0.54	7	0.54
D Perforación	-	-	21	1.63	21	1.63
E Mixto	-	-	10	0.77	10	0.77
Total.	1205	93.7	80	6.22	1285	100

Tabla 3 representa la distribución de pacientes según el tipo de lesión y por clasificación del trauma ocular según BETT. En la presente tabla se trabajó con un total de 1285 no con 1275 que es la muestra o sea el total de pacientes, en este caso trabajamos con la cantidad de lesiones, teniendo la peculiaridad de encontrarnos en las lesiones mixtas por ejemplo 1 perforación ocular y con el cuerpo extraño intraocular, es por eso que se le suma a 1275 los 10 del grupo mixto dando 1285 y se trabajó con este número.

Encontramos un total de 1285 traumas ocular de estos 1205 a globo cerrado representando un 93.7% y 80 traumas a globo abierto para un 6.22%, teniendo una mayor incidencia los traumas a globo serrado, con predominio de las contusiones con 999 casos para 77.7% del total. Por lo que no coincidimos con estudio realizado en Colombia en el hospital Pablo Tobón Uribe de Medellín que arroja como resultados el 29.6% fue trauma abierto (12).

Tabla 4.Distribucion de paciente según topografía y localización de la lesión.

Localización.	Globo cerrado.		Globo abierto.		Total.	
	#	%	#	%	#	%
Zona I.	740	57.5	70	5.44	810	63
Zona II.	358	27.8	4	0.31	362	28.2
Zona III.	107	8.32	6	0.46	113	8.79
Total.	1205	93.7	80	6.2	1285	100

En la tabla 4 estamos en presencia de la distribución de pacientes por localización de la lesión y su topografía según la clasificación de BETT. En la presente tabla nos encontramos un total de 1285 lesiones oculares(se trabajó con este número por la presencia de 10 traumas mixtos a globo abierto que se encuentran distribuido en zona II Y zona III. 4 ruptura del globo ocular y 6 cuerpo extraño intra ocular con penetración y otros con perforación.), distribuidas por su clasificación a globo cerrado 1205 para un 93% del total y a globo abierto 80 para un 6.2%, con un marcado predominio de las lesiones a globo cerrado y las que se encuentran según topografía en la zona I con 810 lesiones para un 63%, seguida por la zona II con 362 casos para un 28.2%.

Tabla 5. Distribución de paciente según lesión de anexo afectado y sexo.

Anexos afectados.	Masculino.		Femenino.		Total.	
	#	%	#	%	#	%
Cejas.	288	12.1	395	16.6	683	28.8
Parpados.	392	16.5	451	190	843	35.5
Vía lagrimal.	10	0.42	18	0.76	28	1.18
Conjuntiva.	111	4.68	314	13.2	425	17.9
Pared ósea.	3	0.12	1	0.04	4	0.16
Mixta.	250	10.5	135	5.70	385	16.2
Total.	1054	44.5	1314	55.4	2368	100

Tabla 5 en esta tabla estamos en presencia de la distribución de paciente según lesión de los anexos y el sexo, encontrándose un total de 2368 lesiones anéxales de estos 1054 masculinos para un 44.5% y 1314 femeninos para un 55.4 %. Dentro de los anexos con mayor incidencia se encontró los parpados con 843 lesiones con un 35.5% de estos 392 masculino con 16.5% y 451 para un 19% seguido por las cejas con un total de 683 con un 28% de estos 288 masculino para un 12.1% y 395 femenino para un

16.6% y la conjuntiva con 425 lesiones para un 17.2% de estos 111 masculino con 4.68% y 314 femenino con 13.2%.

Se encontró un predominio del trauma ocular en los pacientes masculino de 686 para un 53.8% y 589 femeninos para un 46.1%.

El rango etario de 20 – 39 años tiene un marcado auge en el sexo femenino por la violencia domestica del hombre hacia la mujer.

Marcado predominio del trauma ocular a globo cerrado según la clasificación de BETT y Cálculo del Ocular Trauma Score

La estructura más comprometida fue los parpados seguido de cejas y conjuntivas.

La presente investigación sienta las bases para futuros estudios regionales relacionados con el trauma ocular pues no se cuenta con registros estadísticos sobre el trauma ocular, en el área cuestión de estudio.

REFERENCIAS

Negrel, AD. Thylefors, B.The global impact of eye injuries.: Programme for the Prevention of Blindness and Deafness, World Health Organization, Geneva, Switzerland. Ophthalmic Epidemiology – 1998, Vol. 5, No. 3, pp. 143-169.EBSCOhost [Internet]. 2017 [citado 6 de noviembre de 2017]. Disponible en:http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=2&sid=e2430f66-dfcd- 4374-a934-a95dc2c078b6%40sessionmgr115&hid=106

Psicología de las personas con discapacidad visual [Internet]. 2017 [citado 28 de septiembre de 2017]. Disponible en: http://www.b1b2b3.org/es/Telefono_Ull/psicologia.html#Adulto

Alzete de Lima M, Caetano J, Pagliuca LM. Alzete de Lima M, Caetano J, Pagliuca LM. Limitação visual pós-trauma: repercussões na autoimagem | Biblioteca Virtual em Saúde [Internet]. 2017 [citado 28 de noviembre de 2017]. Disponible en: http://pesquisa.bvsalud.org/enfermagem/resource/pt/bde-20221

Boyd S, Sternberg P, Recchia F. Modern Management of Ocular Trauma [Internet]. Jaypee Brothers,Medical Publishers Pvt. Limited; 2017. Disponible en: https://books.google.com.co/books?id=hQuxdePt2WcC

Kuhn F, Pieramici DJ. Ocular Trauma: Principles and Practice [Internet]. Thieme; 2017. Disponible en: https://books.google.com.co/books?id=1Ehor-15dIYC

Work-RISQS Number query [Internet]. [citado 9 de noviembre de 2017]. Disponible en: http://wwwn.cdc.gov/wisards/workrisqs/workrisqs_estimates_results.aspx

UNA PERSPECTIVA DE LA EDUCACIÓN POSTURAL DESDE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

A POSTURAL EDUCATION PERSPECTIVE FROM THE EDUCATIONAL ORIENTATION

Zenia Eufracia Fernández Domínguez zeniaf@uho.edu.cu
José Roberto Rojas Rodríguez joserojas@uho.edu.cu
Maribel Anzardo Valdés manzardov@uho.edu.cu

RESUMEN

Las posturas inadecuadas, que se adoptan desde la infancia, ocasionan trastornos que pueden perdurar toda la vida si no son corregidas a tiempo. Atender esta problemática desde los fundamentos de la Orientación Educativa constituye el objetivo de esta investigación. Para ello se adentra en la formación permanente de profesionales de la Educación Preescolar, mediante un programa de asesoría que integra las áreas de orientación personal y profesional. El programa permite profundizar en la mecánica postural, los hábitos posturales, así como la higiene de la postura que se pueden implementar en el área motriz en beneficio de la salud de la primera infancia. Se inserta en el trabajo metodológico del círculo infantil, bajo la concepción del Programa Educa a tu hijo. En la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático-estadístico que permitieron el diagnóstico del estado actual de las educadoras en la educación de la postura y la valoración de la pertinencia del programa de asesoría.

PALABRAS CLAVES: educación postural, salud, formación, asesoría, programa.

ABSTRACT

Inadequate postures, which are adopted since childhood, cause disorders that can last a lifetime if they are not corrected in time. Addressing this problem from the foundations of Educational Guidance is the objective of this research. For this, it enters the permanent training of Preschool Education professionals, through an advisory program that integrates the areas of personal and professional orientation. The program allows deepening in the postural mechanics, the postural habits, as well as the hygiene of the posture that can be implemented in the motor area for the benefit of early childhood health. It is inserted in the methodological work of the children's circle, under the conception of the Educate Your Child Program. The research used methods of the theoretical, empirical and mathematical-statistical level that allowed the diagnosis of the current status of educators in posture education and the assessment of the relevance of the counseling program.

KEY WORDS: postural education, health, training, counseling and program.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, el sistema de educación tiene como fin la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes. Ello requiere de un profesional con un sólido desarrollo político-ideológico, alto nivel científico, tecnológico e innovador en el área de las ciencias de la educación. Se subraya el lugar de la Educación Física, que sienta las bases para la

educación de las condiciones físicas en la primera infancia. Sus objetivos se dirigen de manera general al mejoramiento de la salud y a la formación de hábitos y costumbres higiénicas, entre ellos los hábitos de postura correcta.

La educación de la postura desde las edades más tempranas es uno de los contenidos de la educación para la salud. Una buena postura influye, fundamentalmente, en la adecuada posición de todos los órganos y su funcionamiento, así como en la ventilación pulmonar e irrigación sanguínea de todos los tejidos, en la posición correcta de la columna vertebral, extremidades inferiores y la formación del arco plantar.

Por ello, los problemas posturales adquiridos a consecuencias del mobiliario o la postura adoptada por largas jornadas influye de forma negativa en la salud. De ahí la importancia de intencionar la educación de la postura desde las primeras edades, proceso en el que juega un papel esencial la institución infantil.

Según Bécquer (1990), la postura puede considerarse como la expresión más bella de la estructura armónica del movimiento y tiene su origen y es mantenida por el llamado reflejo postural.

De ahí la significación de iniciar desde la primera infancia la educación de la postura y de la toma de conciencia de esta. En esta etapa resulta muy importante la creación de las condiciones necesarias para el desarrollo físico del niño. Resulta necesario contribuir al correcto desarrollo y perfeccionamiento de los sistemas óseo, cardiovascular y respiratorio, así como la formación de las curvaturas de la columna vertebral.

Desde esta mirada, se destaca el valor de las distintas actividades que tienen lugar en el contexto educativo del círculo infantil, específicamente las relacionadas con el área de motricidad. Ello demanda de las educadoras una preparación profesional, tanto en su formación inicial como permanente, que les permita aprovechar las potencialidades de esta área para la educación de la postura.

Múltiples han sido las investigaciones que en los últimos años han aportado un significativo referente teórico en la formación profesional de los estudiantes que se preparan como profesores.

En relación con la formación permanente se plantean una serie de ideas acerca de su organización, entendiéndose según Añorga (2004), como un proceso que se encamina a la actualización y perfeccionamiento del desempeño profesional actual y/o perspectivo, así como la atención de insuficiencias en la formación, o a completar conocimientos y habilidades no adquiridos anteriormente y necesarios para el desempeño.

El intercambio profesional sostenido con especialistas de la primera infancia de la Universidad de Holguín y de Educación Provincial permitió conocer que la preparación profesional a educadoras de la primera infancia transcurre mediante: un diplomado, conferencias especializadas, Curso Sabático, donde se han tratado algunos elementos relacionados con las habilidades motrices básicas, la motricidad y los nuevos elementos relacionados con el perfeccionamiento del currículo de la primera infancia, específicamente en la dimensión educación y desarrollo de la motricidad. Sin embargo,

los contenidos relacionados con la educación de la postura en la formación permanente no han sido suficientes.

La experiencia de los autores en la formación de profesionales de Educación Preescolar y la estrecha vinculación con las instituciones escolares del territorio, ha permitido identificar dificultades en el desarrollo de habilidades motoras básicas en los niños como consecuencia de posturas inadecuadas, provocadas fundamentalmente por la escasa atención a estos contenidos en el proceso educativo.

Por otra parte, se realizó un estudio de la preparación de las educadoras para contribuir a la educación de la postura en los niños en el Círculo Infantil “Amiguitos de la Paz”, el cual reveló las siguientes insuficiencias:

- Limitada preparación de las educadoras sobre la formación de hábitos, higiene y mecánica postural en niños y niñas durante la primera infancia
- No se incluye la educación de la postura en las diferentes formas organizativas en el área de Educación Física
- Limitado tratamiento metodológico a contenidos relacionados con la educación de la postura en el círculo infantil

La formación permanente de educadoras de círculo infantil para la educación de la postura en la primera infancia

El perfeccionamiento de la Educación Superior se centra en el modelo de formación de profesionales con el enfoque formativo de la educación. Teóricamente demanda la profundización en las categorías pedagógicas educación y formación.

Según la sistematización realizada por García (2014) se considera, además, que la educación permite el desarrollo de todas las potencialidades del individuo a través del proceso de formación como ser bio-psico-social. Esta categoría refuerza la configuración interna desde el carácter integral. Se coincide con García, López, Pérez, Medina, Ramírez, (2015). en tanto considera que la formación constituye un proceso que tiene como finalidad el desarrollo de las potencialidades del individuo.

Adentrarse en la formación permanente de las educadoras en Cuba, conduce necesariamente al análisis histórico del surgimiento y evolución de esta carrera, para explorar la preparación que se ha venido realizando para la educación de la postura durante la primera infancia. Para ello, se realiza un estudio desde el trabajo con las fuentes (planes de estudio y la literatura especializada sobre formación de educadoras de preescolar) y el intercambio con especialistas del departamento de Educación Inicial en la Universidad de Holguín.

El contenido referido a la educación de la postura no se encuentra en los programas de este plan de estudio, lo que limita la preparación que se requiere para el desarrollo y cumplimiento de ese objetivo del área motriz en la primera infancia. Paradójicamente, la formación de una buena postura forma parte de los objetivos en los programas que se imparten a los niños de estas edades en las instituciones docentes a las que asisten.

De forma general, los distintos planes de estudio dirigen su preparación hacia los logros del desarrollo, las habilidades motoras básicas, así como las capacidades

coordinativas, obviando la importancia de la educación de la postura y el fortalecimiento del organismo infantil desde que inicia sus primeros movimientos hasta logra caminar.

La educación de la postura desde la Educación Física en la primera infancia

El estudio de la postura, hábitos posturales, molestia de la espalda, mobiliario escolar y las deformaciones adquiridas ha sido abordado por diferentes investigadores. Entre ellos se destaca Corrales (2014) quien pondera la labor del profesor de Educación Física en la prevención de las posturas incorrectas.

La Educación Física es aquella disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo humano y contribuye a la formación integral del individuo. En su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporeidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior. De igual manera, se promueve el disfrute de la movilización corporal y se fomenta la participación en actividades caracterizadas por tareas motoras. Asimismo, se procura la convivencia, la amistad, el disfrute y la participación en las actividades propias de la comunidad.

Existen diferentes tendencias en el tratamiento de este contenido por varias disciplinas científicas. Ha sido abordado desde las ciencias médicas, a través de la Fisioterapia, la Rehabilitación, la Traumatología y en la medicina del deporte.

Ferreiro (1985) la postura corporal es la relación de las posiciones de todas las articulaciones del cuerpo y su correlación entre la situación de las extremidades con respecto al tronco y viceversa. Es también la posición del cuerpo con respecto al espacio que le rodea y cómo se relaciona el sujeto con ella y está influenciada por factores: culturales, hereditarios, profesionales, psicológicos, hábitos (pautas de comportamiento), modas, etc.

Las educadoras contribuyen a la formación de la educación de la postura. Para este proceso se apoyan en las diferencias individuales durante la realización de diversas actividades y la integración de las características anatómicas, psicológicas y funcionales de su desarrollo para facilitar un crecimiento sano y armónico. Esto favorece la atención sistemática a la educación de la postura en todos los procesos y actividades en el círculo infantil. Se convierte en una vigilante y consejera ante cualquier anomalía, informa a la familia y al personal especializado de manifestaciones posturales incorrectas para que colaboren en su corrección. Con esto se facilita la unidad de influencias educativas en la educación postural.

La asesoría en la formación permanente de las educadoras

Una de las prioridades del sistema educativo actual es el perfeccionamiento continuo en la formación de los profesionales en aras de mayor calidad en los resultados del proceso educativo. La asesoría constituye una función intrínseca al proceso de preparación profesional con vistas al desempeño más eficiente.

Las acciones de asesoría ayudan a los maestros a descubrir diferentes alternativas para mejorar la enseñanza, a conocer nuevos materiales y realizar una valoración crítica de los métodos que están utilizando. Constituyen una vía para ofrecer herramientas, socializar experiencias de la práctica pedagógica y estimular modos de actuación que garanticen la calidad del desempeño profesional.

En la actualidad se reconoce la asesoría científica educacional que según Pérez (2017) "constituye un servicio profesional de asistencia teórico-práctico y metodológico, una alternativa para el perfeccionamiento continuo del desempeño del profesional de la educación" (p.30). La misión de los asesores se reconoce como un acto de colaboración que ayuda a los centros a definir y alcanzar sus objetivos, a incrementar sus recursos y a impulsar el desarrollo profesional de sus docentes.

Muestra y metodología

Teniendo en cuenta el análisis realizado sobre la educación de la postura desde la primera infancia, tratados anteriormente, se procede a realizar una caracterización que revele la situación actual de las particularidades de dicho proceso en el círculo infantil "Amiguitos de la Paz" del municipio de Holguín, a partir del curso 2016 – 2017 hasta la actualidad.

La investigación se desarrolló con una población de 33 educadoras: 28 son licenciadas, 8 de ellas poseen el grado académico de Máster en Ciencias de la Educación, 5 cursan estudios de superación en la carrera de Preescolar en segundo y tercer año respectivamente en el curso por encuentro. Laboran desde el segundo año de vida hasta el sexto su experiencia profesional promedio entre los 15 años de trabajo.

Se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático-estadístico.

El punto de partida de los resultados que se presentan lo constituye el diagnóstico realizado en la fase inicial de la investigación. El mismo evidenció dificultades en la preparación de las educadoras para desarrollar el proceso de educación de la postura desde la infancia temprana que apuntan hacia la necesidad de un programa de asesoría a las mismas en este sentido.

Programa de asesoría para a educadoras de círculo infantil para favorecer la educación de la postura en la primera infancia

A partir de los presupuestos teóricos, prácticos (diagnóstico) y epistemológicos se diseñó el programa de asesoría cuyo objetivo general es: asesorar a las educadoras en su preparación para la educación de la postura en la primera infancia.

El programa se elabora para ser desarrollado en el marco de la formación permanente desde la institución educativa, abarca el trabajo metodológico como principal forma de superación y la consulta psicopedagógica para atender la subjetividad subyacente de las educadoras que inciden en la educación de la postura; las cuales fueron identificadas durante el diagnóstico. Se significan los contenidos relacionados con la motivación profesional, las actitudes hacia el ejercicio físico, la gimnasia, la actividad motriz independiente, las orientaciones valorativas y de creatividad en el desarrollo de las actividades programas en el área de educación física.

El programa de asesoría se estructura conforme a la sistematización que aporta García (2014) en:

- Definición
- Fundamentación
- Premisas en que se sustenta

- Currículo de Orientación y Actividades que se realizarán: Consultas y talleres metodológicos
- Recursos de orientación: modalidades, métodos y recursos
- Preparación de la evaluación

Lo anterior se materializa con el desarrollo de las siguientes actividades:

- Reunión metodológica
- Taller de reflexión profesional
- Talleres metodológicos

Valoración del programa de asesoría por el criterio de especialistas

Se parte de un taller de reflexión donde se hace la valoración del programa de asesoría por especialistas de la carrera de Educación Preescolar y de Educación Física, implicados en la formación permanente de las educadoras.

El programa de asesoría valorado por los especialistas se aplicó en el período comprendido entre los meses de febrero a mayo de 2018. Participaron 38 sujetos: 33 educadoras y 5 profesores que desarrollaron los talleres. Los talleres tuvieron una hora de duración con 2 frecuencias mensuales, en la sesión de la tarde. A continuación se ejemplifica cómo se desarrolló el taller de reflexión.

Taller de Reflexión profesional

Objetivo: Valorar la pertinencia del Programa de asesoría a educadoras de círculo infantil para favorecer la educación de la postura en la primera infancia, como vía de formación permanente.

El taller de reflexión sirvió para socializar la propuesta y perfeccionarla. La socialización se realizó mediante los siguientes indicadores de análisis:

Como todo taller, este se caracterizó por el debate y la exposición de criterios de cada participante, los cuales enriquecieron el programa y la preparación de su implementación. Sobre los aspectos tratados se obtuvieron las siguientes consideraciones:

● Pertinencia del programa de asesoría como vía de formación permanente de las educadoras de círculo infantil. Los especialistas coincidieron en que el programa de asesoría a educadoras del círculo infantil “Amiguitos de la Paz” para favorecer la educación de la postura, resulta pertinente como vía de formación permanente de las educadoras

● Posibilidad de su implementación desde el trabajo metodológico del círculo infantil. Los participantes consideran de gran valor los talleres metodológicos a las educadoras, para favorecer la educación de la postura, como un medio muy efectivo para la prevención de hábitos inadecuados de postura

● Valor de la fundamentación de la asesoría en la transformación de la educación de la postura en el área motriz. Los especialistas coincidieron en el valor de la asesoría en la transformación de la educación de la postura en el área motriz y además se manifestaron de forma positiva en cuanto a la estructuración del programa, donde

queda clara la incidencia del diagnóstico, lo que favorece el proceso de la educación de la postura desde la primera infancia

Los talleres metodológicos, como principal vía de la formación permanente abordaron ocho las sesiones de trabajo metodológico. Se implementaron desde febrero a mayo 2018. Se profundizó en la preparación profesional sobre:

- La mecánica postural
- Los hábitos posturales
- La higiene de la postura

Se concluyó el programa con un taller donde los participantes socializaron diferentes actividades programadas de Educación Física que habían modelado según el año de vida donde trabajan y conforme al diagnóstico.

Otro ejemplo lo constituyen los talleres metodológicos

Se conciben ocho talleres relacionados entre sí, que responden a un objetivo común: propiciar la asesoría a las educadoras en función de mejorar su preparación para la educación de la postura en la primera infancia.

Los temas a tratar en cada taller, con las técnicas adecuadas, contribuyen al interés y el protagonismo deseado. Para la planificación de los talleres se asume la siguiente estructura: tema, objetivos, aspectos a tratar, método, medios, procedimientos, y evaluación (Álvarez, 2016).

El grupo de trabajo (asesores) que imparten los talleres está integrado por 1 coordinadora principal que forma parte de los 4 profesores de Educación Física,1 profesora de la carrera en Educación Preescolar que se desempeña como profesora de la asignatura Fundamentos teóricos y didácticos de la motricidad, además se acompañan de especialistas de orientación educativa. Es válido aclarar que el producto final de cada taller se convierte en fuente de estudio para elevar el nivel profesional de cada una de las educadoras.

En los talleres metodológicos empleados para la preparación de las educadoras se tuvo en cuenta la reflexión, discusión, opiniones críticas desde sus perspectivas docentes y sugerencias de los participantes. Ello posibilita profundizar en el estudio de la educación de la postura desde la primera infancia.

Ejemplo de taller metodológico

Tema: La necesidad de preparación de las educadoras de la primera infancia para la educación de la postura.

Objetivo: Sensibilizar a las docentes sobre la necesidad de educar la postura desde la primera infancia.

Aspectos tratar:

- La orientación de la educación de la postura. Sus características
- Los métodos de orientación para el desarrollo de la educación de la postura en la primera infancia

● La estimulación a las docentes para su preparación en el contenido de la postura desde la primera infancia

Método: Trabajo en equipo

Medios: Pizarra, material impreso, computadora, tarjetas con estrofas de canciones infantiles y sus títulos.

Procedimiento:

Se utiliza una técnica de presentación para obtener información sobre los participantes.

Se hace necesario lograr una elevada motivación de las docentes para su incorporación a los talleres, por lo que la apertura debe ser impactante, sugerente, en un clima psicológico adecuado, de respeto y aceptación.

Para ello se sugieren estrofas de las canciones infantiles, relacionadas con la postura y el desarrollo de las habilidades motoras básicas.

Se escriben estrofas de canciones infantiles y sus títulos en tarjetas. Se revuelven al azar y se da una tarjeta a cada participante. Cada una debe buscar la persona que tiene el título de la canción que tiene en la tarjeta. Al encontrar la pareja responde las preguntas de presentación orientadas previamente.

-Nombre:

-Año de vida con el cual trabaja.

-Años de experiencias en la profesión.

-¿Qué la motiva a participar en los talleres? y ¿qué espera de ellos?

A partir de la Técnica Lluvia de ideas se invita a las participantes a reflexionar acerca de fortalezas y debilidades de las formas organizativas del área motriz para la educación de la postura.

Se estimula a las docentes a analizar las fortalezas y debilidades que enfrentan para educar la postura a través de la gimnasia matutina, la actividad motriz independiente y la actividad programada de Educación Física.

Se escriben en dos columnas en el pizarrón los criterios que se emiten. Luego se procede a emitir criterios sobre las principales causas de las debilidades.

Se aprovecharán las respuestas para explicarles a las docentes, los fundamentos de la orientación de la educación de la postura contenidos en el material que se distribuyó. Instigando a las educadoras hacer un análisis del contenido del mismo en un tiempo determinado.

Luego se procedió al intercambio de experiencias y opiniones sobre los aspectos tratados con énfasis en los objetivos de la educación de la postura, se profundiza en la utilización de los métodos y el desarrollo de la educación de la postura en la primera infancia.

Se destaca la importancia de la educación de la postura y contenidos que facilitarán una mejor preparación teórica y metodológica para dirigir el proceso educativo en la primera infancia.

En su valoración acerca de la utilidad del taller las educadoras destacaron como positivo:

● El tratamiento del contenido para la educación de la postura en la primera infancia y la preparación de las educadoras

● El acercamiento a métodos para el desarrollo de esta educación postural en la primera infancia

● La valoración de las docentes del contenido de la postura en la primera infancia y la ampliación en su preparación para el trabajo desde el área motriz

Evaluación: se realiza teniendo en cuenta la calidad de las intervenciones de las educadoras

CONCLUSIONES

Las referencias teóricas en relación con la educación de la postura en la primera infancia, la consideración del objetivo de la investigación, la evaluación realizada por los especialistas y su implementación en la práctica, permiten arribar a las siguientes conclusiones:

● El análisis de los referentes teóricos sobre orientación educativa evidencia el valor de la corriente integrativa para la asesoría como modalidad de la orientación en la educación de la postura en la primera infancia.

● La información obtenida con la aplicación de los métodos de investigación para el diagnóstico, permitió conocer el estado actual de la preparación de la educadora en la formación permanente en lo que respecta a la educación de la postura, a partir de lo cual se elaboró el programa de asesoría.

● El programa de asesoría propició la educación de la postura al facilitar herramientas a los docentes para enfrentar dicha problemática.

REFERENCIAS

Álvarez, L (2016). *La formación profesional del estudiante de la carrera pedagogía-psicología para la orientación grupal*. (Tesis doctoral inédita). Universidad Holguín.

Añorga, J. (2004). *Paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad*. Educación avanzada. Revisado en www.universidadamericana.edu.org.bo.

Bécquer, G. (1990). *La Educación Física Preescolar "Apuntes"*. S: L, s.n.s.a.

Corrales, C. (2014). Educación y reeducación postural en niños preescolares. Revista *Vinculando Desarrollo Sostenible + Desarrollo*.

Ferreiro, R., Sicilia, P., Orozco, O. (1985). *Anatomía y fisiología del desarrollo e higiene del escolar*. Tomo I. La Habana. Pueblo y Educación.

García, A. (2014). *Acercamiento a los fundamentos de la función orientadora de psicopedagogos*. (Material docente inédito). Universidad de Ciencias Pedagógicas "José de la Luz y Caballero, Holguín.

García, A., López, F., Pérez, R., Medina, E., Ramírez, A. (2015). *Material docente básico*. Maestría en Orientación Educativa, Holguín.

Pérez, M. (2017). *La orientación educativa para la formación de la Cultura Informacional en los profesionales en formación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria.* (Tesis de maestría inédita). Universidad Holguín.

PREPARACIÓN PROFESIONAL Y SU INCIDENCIA EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA

PROFESSIONAL PREPARATION AND ITS IMPACT ON EDUCATIONAL PRACTICE

Eulogio Enrique Rodríguez Barreto[1] (@yahoo.es) https://orcid.org/0000-0004-4370-1075

RESUMEN

La preparación del hombre para la vida constituye una prioridad que debe ser atendida desde la primera infancia, periodo de notable transformación y de gran vulnerabilidad. Ello es posible y necesario mediante los diferentes programas que contribuyen a la atención educativa sentar bases sólidas para el aprendizaje y desarrollo ulterior. En este sentido, resultan muy valiosas las interacciones que se establecen entre la familia, la institución y la sociedad; así como el conocimiento de las vías, métodos y herramientas disponibles para actuar sobre ellas en función de elevar la calidad de la educación, con el fin de lograr el máximo desarrollo integral. La práctica educativa trasmite los valores de esta clase, que intenta mantenerse en el poder. Esto no niega la aspiración de los sectores más progresista de la sociedad que luchan por transformar la educación, para que esta contribuya realmente al progreso social.

PALABRAS CLAVES: preparación del hombre para la vida, práctica educativa, valores.

ABSTRACT

Man's preparation for life is a priority that must be addressed from early childhood, a period of remarkable transformation and great vulnerability. This is possible and necessary through the different programmes that contribute to educational care, to lay solid foundations for learning and further development. In this sense, the interactions established between the family, the institution and society are very valuable, as well as the knowledge of the ways, methods and tools available to act on them in order to raise the quality of education, in order to achieve the maximum integral development. Educational practice transmits the values of this class, which tries to remain in power. This does not deny the aspiration of the most progressive sectors of society who struggle to transform education so that it truly contributes to social progress.

KEY WORDS: man's preparation for life, educational practice, values.

La educación así concebida, ha demostrado ser ineficiente para las condiciones socioeconómicas de la época moderna. La característica más universal de esta época es su incesante cambio, que afecta a todos los sectores económicos, instituciones sociales y personas que se vinculan a ellas. Esto obedece al desarrollo de las fuerza productivas que es provocado, entre otras cosas, por el progreso tecnológico, la aplicación de la ciencia a la producción, etc. Contribuyen también a este cambio, que el hombre percibe como inestabilidad e incertidumbre, la creciente contradicción de estas fuerzas productivas con las relaciones de producción vigentes.

El grado de competitividad a lograr, basado en los niveles de producción (cantidad y calidad), con indicadores mundiales, son el eje central del desarrollo moderno. Los paradigmas de progreso tienden hacia la conformación de bloques regionales que

[1] Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador

enfrenten los elevados gastos de investigación y desarrollo. Se necesita entonces, una fuerza laboral que tenga cada vez más preparación técnica, con sólidos valores (de acuerdo a la formación económico social), que sea capaz de autoregularse dentro de ciertos límites.

También en la contemporaneidad existen un conjunto de problemas globales y de necesidades sociales generales, tales como, la superviviencia del género humano, en primer lugar, la conservación de los logros de la cultura creada por el hombre, la transformación y desarrollo hacia mejores condiciones de vida para toda la humanidad. Estos ponen su improta en todos los modelos educativos de una u otra forma.

Por otra parte, las condiciones unipolares de hoy, con la creciente desigualdad socioeconómica entre los países desarrollados y subdesarrollados condicionan, la diferencia en las ideas sobre la educación, su función social y su instrumentación real.

Todas estas condiciones requieren de un hombre, capaz de enfrentarse crítica e independientemente al enorme cúmulo de conocimientos existentes,

que sepa tomar decisiones, que sea cada vez más creativo y autodeterminado; participante comprometido de diversas transformaciones técnicas, científicas, económicas y sociales.

Algunas de las implicaciones pedagógicas más importantes pudieran resumirse en:

El aprendizaje concebido como una actividad social, de producción y reproducción del conocimiento mediante la cual el niño se apropia de la experiencia histórico - cultural, asimila modelos sociales de actividad y de interrelación, más tarde, en la escuela, de conocimientos científicos, bajo condiciones de orientación e interacción social.

El carácter rector de la enseñanza para el desarrollo psicológico, ya que es una fuente de este. La enseñanza debe asegurar las condiciones para que el alumno se eleve mediante la colaboración y la actividad conjunta, a un nivel superior de desarrollo.

En la enseñanza debe reflejarse la clara concepción de las ideas y valores que mueven el desarrollo social, perspectivo de la humanidad en función de las condiciones socio-históricas del presente, las condiciones en las que se inserta el estudiante, los recursos de que dispone, el sistema de relaciones que propicien el aprendizaje.

Las instituciones escolares que responden al modelo social de igualdad de condiciones de todos los miembros de la sociedad para realizarce plenamente, requieren de la priorización de recursos y condiciones para que la enseñanza sea un proceso de transformación social y personal.

Los principios que, entre otros, deben regir este proceso serían: la unidad entre instrucción y educación, su carácter científico, la enseñanza desarrolladora, su carácter consciente y objetal.

En estas aplicaciones el maestro hace la función de dirección del aprendizaje, es decir, orienta, controla, evalúa, conduce el aprendizaje de los alumnos, teniendo así un rol protagónico en el proceso educativo.

La educación debe ser un proceso:

- Vinculado con la vida, permanente, flexible, participativo, alternativo, ajustado al contexto en el que transcurre, pudiendo trascenderlo, transformarlo.

- Donde el ser humano es el centro, puesto que éste no aprehende la cultura de forma mecánica, sino que la reconstruye subjetivamente a partir de sus necesidades , posibilidades y particularidades.
- En el que se da la plena unidad de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, garantizando la construcción por parte del sujeto de su propio conocimiento, de sus valores y modos de actuación personal, que sean eficientes.
- Donde se integren junto a la escuela, para educar, la familia, la comunidad, la sociedad en general y el propio sujeto.
- Que capacite a la persona para decidir de forma independiente y responsable los cursos de su existencia.

En esta educación existe una relación dialéctica entre la enseñanza y el aprendizaje comprendidos como:

Aprender, es el proceso de construcción y reconstrucción de lo psíquico en el hombre, a través del cual : el sujeto se apropia de forma activa y personal de la experiencia histórico - social, crece como personalidad, se prepara para transformar su entorno y a si mismo.

Como su par dialéctico Enseñar es, posibilitar y orientar la participación del alumno en el proceso de apropiación y reconstrucción de los conocimientos y en el desarrollo de sus aprendizajes de vida, para contribuir a su autocrecimiento, a su perfeccionamiento personal y a la transformación social.

Podemos hablar entonces de un Aprendizaje Creativo, como tipo especial de aprendizaje autónomo y personalizado, donde el alumno está fuertemente motivado hacia un determinada área del conocimiento, utiliza sus capacidades óptimamente, manifiesta independencia, originalidad en el descubrimiento y/o producción del conocimiento que se corresponde con una situación social dada.

Este aprendizaje creativo contribuye extraordinariamente al crecimiento del alumno como personalidad, puede ser típico de un sujeto o aparecer en situaciones específicas de desarrollo.

Proceso flexible, alternativo, de investigación y transformación permanente, donde el maestro debe:

- Poseer una concepción humanista - dialéctica del proceso educativo y una sólida preparación científica - investigativa, es decir, dominar la ciencia, los contenidos que imparte e investigar además sobre su gestión educativa.
- Conocer y valorar su contexto de actuación profesional pedagógica, conjugando la experiencia cultural universal y la autóctona, para operar con eficiencia.
- Considerar las necesidades de sus alumnos para conducir sus aprendizajes, lo que es lo mismo, conocer las características de éstos y ayudarlos a descubriry desarrollar sus estilos de aprendizaje.
- Ser auténtico, empático y confiar en las posibilidades de crecimiento personal de sus alumnos, personalizar su educación.

- Crear las condiciones materiales y espirituales para que sus alumnos crezcan, propiciar y respetar espacios, tiempos, límites, con sus alumnos, facilitar un ambiente afectivo adecuado, cómodo, informal, no autoritario, ni cohercitivo.
- Utilizar de forma independiente y creadora métodos de enseñanza productivos y participativos, que le permitan cumplir adecuadamente su función profesional.
- Valorar, utilizar flexiblemente y transformar su estilo de enseñanza.
- Estar motivado por su trabajo y hacia el conocimiento en general. Tener voluntad para experimentar, para ensayar cosas nuevas.

Por su parte, el alumno debe:

- Ser activo constructor de su conocimiento.
- Estar comprometido con su propio aprendizaje.
- Utilizar flexiblemente sus conocimientos, experiencias.
- Poseer intereses ricos, profundos y variados.
- Ser capaz de reflexionar de forma personalizada sobre sus contextos de actuación y sobre si mismo para proyectarse hacia el futuro.
- Tener una actitud activo - transformadora hacia el aprendizaje, poder tomardecisiones independientemente.

El proceso de enseñanza aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición por éste de los conocimientos, estrategias de aprendizaje, normas de comportamiento, valores, es decir, la apropiación de la experiencia histórico social acumulada por las generaciones precedentes.

En el desarrollo de este proceso el estudiante se apropiará de diferentes elementos del conocimiento - nociones, conceptos, teorías, leyes - que forman parte del contenido de las asignaturas y a la vez, mediante las interacciones con el maestro y con el resto de los alumnos, se apropiará de los procedimientos que el hombre ha adquirido para la utilización del conocimiento y para su actuación de acuerdo a las normas y valores de la sociedad en que vive (que los transformará en sus estrategias de aprendizaje).

El cambio de un proceso de enseñanza aprendizaje tradicional, centrado en una posición frontal del docente, con énfasis en el componente instructivo, por sobre el educativo y desarrollador, generador de una actitud intelectual muy poco activa en el alumno, precisa de un conjunto de transformaciones y de la concientización por el docente de la necesidad del cambio y de preparase para lograrlo

Lograr una posición activa – reflexiva - consciente requiere que la participación del alumno haya implicado un esfuerzo intelectual que demande orientarse en la tarea, reflexionar, valorar, suponer, llegar a conclusiones, argumentar, utilizar el conocimiento, generando nuevas estrategias, entre otras acciones.

El logro de tales propósitos exige que, tanto al organizar la actividad de aprendizaje, como en las tareas que se le brindan al estudiante en dicho proceso, se creen las condiciones que potencien este comportamiento intelectual.

Por otra parte también tiene lugar, que la participación del alumno, independiente de su efectividad, tiende a concentrarse en la fase ejecutiva del proceso, desconociéndose en muchas ocasiones la necesidad de que se involucre en la fase de orientación y de que sea un activo participante en el control de la actividad de aprendizaje.

Lo anterior requiere la aplicación de estrategias didácticas (utilización de preguntas para revelar el conocimiento, tareas sin solución, con diferentes vías de solución, asumir y defender posiciones, planteamiento de problemas, entre otras) que exijan al alumno la reflexión, la búsqueda independiente del conocimiento, el llegar a conclusiones, en la misma medida que adquiere procedimientos generalizados de trabajo mental, por la propia concepción, de la tarea: observa, compara, generaliza, elabora conceptos, plantea suposiciones, resuelve y concibe problemas, argumenta, valora, entre otros. Estos requerimientos se contraponen a la posición pasiva y poco reflexiva del alumno, cuando se le da por el maestro el conocimiento acabado.

Estos aspectos tienen una relación muy estrecha con la motivación a lograr en el alumno durante toda la actividad, las "cosas acabadas" no generan motivación, o la generan en niveles muy bajos. Si consideramos la motivación un factor impulsor esencial en la actividad, el logro de ésta deberá constituir un requerimiento importante, en la concepción y dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.

La dirección del aprendizaje está compuesta de cuatro elementos esenciales: la planeación, la organización, la ejecución y la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que en ellos, ejercen su influencia los componentes del proceso

La esfera motivacional–afectiva (el por qué y para qué del aprendizaje en el contexto laboral) está integrada por: “la orientación motivacional, que tiene la función de movilizar la persona a su actuación; la expectativa motivacional, que dirige la actuación hacia un determinado objetivo o propósito; y el estado de satisfacción, que sostiene a la persona en su actuación concreta.

En La dirección del aprendizaje, por tanto, debe lograrse una motivación y relación afectiva con la actividad laboral que se realiza. la concepción humanista es unilateral y reduccionista, haciendo de la dimensión humana el único centro configurador del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, ella explicita la importancia de esa dimensión. Ciertamente el componente afectivo está presente en El diseño curricular actual al promover una relación más directa con la esfera de actuación de los futuros egresados, promueve, a la vez un estilo más dinámico, democrático y creativo de las relaciones interpersonales estudiante – profesor, estudiante - tutor; donde debe existir una mayor cooperación entre ellos en la búsqueda de soluciones conjuntas tanto a los problemas de aprendizaje como a los propios que genera el proceso productivo. Se hace inevitable, la búsqueda de nuevas formas de organización y métodos de enseñanza - aprendizaje, en esencia de dirección de este proceso, para lograr los objetivos generales de la formación de un profesional con una cultura general integralel proceso de enseñanza-aprendizaje. Todo ello conduce al análisis del proceso de aprendizaje como un proceso de dirección. La dirección es una ciencia general, que refleja el hecho de ser un proceso inherente a toda

actividad social. Desde el punto de vista lógico e histórico la dirección responde a la necesidad del trabajo social y de las relaciones entre las personas. Todo trabajo social requiere en mayor o menor medida una dirección que establezca un enlace armónico entre las diversas actividades individuales y ejecute las funciones generales que brotan de los movimientos del organismo productivo total, a diferencia de los que realizan los órganos individuales en dizaje.

la dirección del aprendizaje se ha caracterizado históricamente de diferentes formas, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con énfasis en la acción preponderante, que por la fuerza de la tradición ha desempeñado el maestro en la transmisión de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado, donde se implican un grupo de sujetos que aprenden y bajo un determinado nivel de dirección, reclaman el real y necesario protagonismo compartido en la solución de disímiles tareas docentes. En este último enfoque se revela como una característica determinante la interacción de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares y su propósito esencial es contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, normas de valoración y comportamiento; un sistema de valores legados por la humanidad que en suma integran la cultura como expresión de la identidad nacional.

La tarea docente es la célula del proceso enseñanza-aprendizaje, porque posee todos los componentes y regularidades esenciales de dicho objeto; es el proceso que realizan los estudiantes con el fin de vencer un objetivo, de resolver un problema.

Existen diferencias significativas en los objetivos de una tarea docente y una tarea productiva; la primera persigue el aprendizaje del alumno, la segunda la creación o transformación de bienes materiales. Sin embargo cuando el alumno se inserta en el contexto de una empresa, el problema profesional lo resuelve a través de una tarea productiva, que para él también es docente, por lo que adquiere una connotación especial.

La tarea es una exigencia para actuar que se caracteriza por el objetivo, el contenido y las condiciones para su realización a través del método, la actividad y la comunicación.

REFERENCIAS

Anselmoraq, M. (2010). Entrenamiento: el principio de individualización. Recuperado de http:www.bloguer.com

Batista Santiesteban, P. R. (2004) Estudio del perfil morfológico en boxeadores de categorías escolares de la provincia Holguín. Tesis de doctorado no publicada. Universidad de Ciencias de la Cultura Física "Manuel Fajardo", La Habana.

Becali Garrido, A. E. y Romero Esquivel, R. J. (2014) Metodología del entrenamiento deportivo, La Escuela Cubana. La Habana: Editorial Deportes.

Beltrán G.D., Fuentes D. N y Copello, J. M. (2008). Estudio de los criterios de individualización del entrenamiento en los deportes de combate. EFdeportes.com Revista Digital, Buenos Aires, Nro.127. Recuperado de http://www.efdeportes.com

Berbel, L. (2011). La individualización del entrenamiento: el entrenador personal.Artículos Orthos. España: Center Valencia. [Documento digital]

Bompa, T. (1983) Theory and Methodology of training: The key of athletes performance. Dubuque, Lowa: Kendall/Hunt Publishing Company.

Bompa, T. (2007). Periodización de la fuerza. Barcelona: Editorial Hispano-europea.

Cedeño, A (2011). Metodología para el desarrollo de la fuerza en los atletas escolares de boxeo. Tesis de Especialista no publicada. Universidad de Ciencias de la Cultura Física "Manuel Fajardo", La Habana.

Dick, F. (2003) Principios del entrenamiento deportivo. Colección Deportes & Entrenamiento. España: Editorial Paidotribo.

Forteza de la Rosa, A. (2002) Entrenamiento deportivo, ciencia e innovación tecnología. Ciudad Habana.

Forteza de la Rosa, A. (2009) Entrenamiento Deportivo Alta Metodología y Planificación. Colombia: Kinesis.

Gaspar, S. y Martínez, G. D. (2010). Principio de individualización. Orthos. 52 (4). Recuperado de http://www.preparadorfísico.net

Grosser, M. S. y Zimmermann, E. (1988). Principios delentrenamiento deportivo. Barcelona: Editorial Martínez Roca.

Harre, M. (1991) Teoría del entrenamiento deportivo. Ciudad de la Habana: Editorial Científico-Técnica.

Issurin, V. (2014) Entrenamiento Deportivo. Periodización en Bloques. España: Editorial Paidotribo.

Manno, R. (2004) Fundamentos del entrenamiento deportivo. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Matveev, L. (1983) Fundamentos del Entrenamiento deportivo. Moscú: Editorial Rádruga.

Morales, A. (2011) La individualización en la planificación del entrenamiento deportivo. Material Digital. Villa Clara: Facultad de Cultura Física.

Ozolin, N. G. (1995) Sistema contemporáneo del entrenamiento deportivo. Ciudad de la Habana: Editorial Científico- Técnica.

Pérez García, M. A. (2016) La individualización de la preparación técnica en el deporte de Clavados. Tesis de doctorado no publicada. Universidad de Ciencias de la Cultura Física "Manuel Fajardo", La Habana.

Platonov, V. N. (1988) El entrenamiento deportivo, Teoría y Metodología. Barcelona: Editorial Paidotribo.

EL VALOR PATRIOTISMO EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA DE LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DESDE LA CLASE DE AJEDREZ

PATRIOTISM VALUE IN THE UNIVERSITY TRAINING OF PEDAGOGICAL CAREERS FROM THE CLASS OF CHESS

César Julio Parra Prieguez cpprieguez@uho.edu.cu
Alexis Águila Hernández alexisha@uho.edu.cu
José Antonio Torres Forjans jatorres@uho.edu.cu

RESUMEN

El siguiente trabajo investigativo tiene por objetivo contribuir a la formación universitaria de los estudiantes de carreras pedagógicas en el valor patriotismo mediante las clases de ajedrez, para ello se utilizan métodos del nivel teórico y empírico que favorecen el cumplimiento de las tareas científicas. En la investigación se evidencia cómo las clases de ajedrez son un instrumento importante en la formación educativa, se realiza un análisis desde las bases de la pedagogía cubana, los modelos profesionales y el diseño curricular en las carreras pedagógicas. La utilización de figuras cubanas que practicaron el deporte ciencia contribuye a desarrollar el valor patriotismo en las futuras generaciones de profesionales cubanos. En la investigación se utilizan además métodos productivos dentro de la clase de ajedrez para resaltar figuras que entregaron su vida por la patria.

PALABRAS CLAVES: patriotismo, ajedrez, curricular y modelos profesionales**.**

ABSTRACT

The following research work aims to contribute to the university education of students of pedagogical careers in the value of patriotism through chess classes, for this purpose methods of the theoretical and empirical level that favor the fulfillment of scientific tasks are used. The research shows how chess classes are an important instrument in value formation, an analysis is made from the bases of cuban pedagogy, professional models and curricular design in pedagogical careers. The use of cuban figures who practiced sports science contributes to developing the value of patriotism in future generations of cuban professionals. In the research they also use productive methods within the chess class to highlight figures who gave their lives for our country.

KEY WORDS: patriotism, chess, curricular and professional models.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de la vida social se hace más rápidamente en aquellas personas que participan en actividades físicas, deportivas y/o recreativas. Se aprende el respeto, la aceptación de objetivos comunes, la necesidad de asumir las reglas colectivas, el gusto por el esfuerzo compartido. Los juegos permiten intercambios entre personas de diferentes clases, es decir, salir de un modo social estrecho para entrar en otros universos sociales.

El estudiante establece una relación activa con el medio que lo rodea y recibe sus influencias de forma individual, o sea, interpreta la realidad objetiva de forma subjetiva.

Los intereses y necesidades pueden ser muy variados o, a lo inverso, no poseer un contenido lo suficientemente rico, pues precisamente esto no se logra de forma automática, sino a través de un proceso educativo. Es por ello que la tarea de educar el tiempo libre para la realización de actividades físicas, deportivas y recreativas, para que aprecien la importancia del mismo para su perfeccionamiento y desarrollo físico, no es un problema simple.

En las universidades se estudian diferentes carreras de la Licenciatura en Educación. Esto permite que se cuente con jóvenes que oscilan con edades de 18 a 23 años en pleno desarrollo de su personalidad, cuyas características psico-pedagógicas deben tenerse en cuenta para la creación de todas las actividades.

Es muy importante tener presente que en los primeros tiempos de la adolescencia hasta los 18 años aproximadamente el joven presenta un marcado interés en lo motor y por actividades que se dirijan al auto examen, la superación y la competencia, así como se produce un afianzamiento de las posibilidades de participación en equipos deportivos.

En el periodo final de la adolescencia, las ansias recreacionales ya han tomado estado de plena madurez, los juegos y competencias que se proponen son serios en su mayoría, se busca la exaltación de cualidades o capacidades físicas (más en los varones) o estética (más en las hembras).

Al dejar atrás la adolescencia (20 a 30 años) se entra en la etapa de la vida humana en que la suma de incidencias socio-culturales crean en el hombre la gama de ansias y expectativas, en general, necesidades del ser humano y que constituyen pautas imprescindibles, las cuales son:

Como ser individual

1. Relajación y aplazamiento de la atención de vida.
2. Liberación de la imaginación y fantasía.
3. Aventura y juego.
4. Nuevas experiencias.
5. Experiencia de vida sana, fresca y alegre.
6. Manifestación de valores no habituales en su estructura espiritual.

Como ser social

Adquisición de pautas interactivas reafirmando el vínculo permanente de las amistades. Esta denominación corresponde a ese tipo de amistad no tan exigente ni comprometedora que surge de diversas alternativas propicias como son:

1. Reuniones sociales.
2. Participación en labores comunitarias.
3. Viajes(Ómnibus)
4. Integración de grupos estables (escuelas, trabajo, equipos deportivos).

La educación de valores en la educación superior

En Cuba, el ideal educativo integral centrado en valores se formó desde finales del siglo XVIII e inicios del XIX, al contar con una generación de personalidades que han contribuido a ello desde diferentes ópticas teóricas.

En la actualidad, el trabajo en función de la formación de valores es un problema cardinal de la escuela cubana. Son varios los investigadores que, desde diferentes posiciones, aportan una concepción general sobre valores y las estrategias educativas para su formación.

Desarrollar el patriotismo constituye un mérito extraordinario de la universidad cubana actual, sustentada sobre una plataforma histórica heredada del pensamiento patriótico de las generaciones pedagógicas antecedentes. Este valor, en el proceso de formación del hombre nuevo del siglo XXI, reviste una importancia medular, al edificar los cimientos para la continuidad del proyecto social cubano, a través de una educación moral, coherentemente dirigida.

Esto es corroborado en algunos estudios de Chacón, citado por Anazco (2016), cuando coincide en que el progreso moral en Cuba marca una continuidad de valores morales asociados a un conjunto de valores ideo políticos, que sustentan el paradigma social revolucionario, cuya fuente se encuentra en el pensamiento ético de avanzada, en la conciencia cotidiana o habitual de las masas y en las actitudes concretas, asumidas por estas en las diferentes esferas a lo largo de la historia, caracterizado por un profundo patriotismo, emanado desde el surgimiento de la identidad como cubanos en la lucha por la independencia de la Patria.

Por su parte Batista, citado por Anazco (2016), hace un análisis de los valores que se trabajan en la Educación Superior y propone tres dimensiones: afectiva, cognitiva y conductual y los correspondientes indicadores para la evaluación y autoevaluación de cada uno de los valores en esa enseñanza. Existe una unidad en cada uno dentro de la propia actividad como componente esencial de la categoría filosófica que aporta los indicadores para su propio desarrollo en la personalidad del estudiante.

Diversos estudios han puesto de manifiesto la importancia otorgada por la dirección institucional universitaria a la formación moral del estudiantado desde el currículo. Los modelos profesionales en las diferentes carreras pedagógicas incluyen el trabajo de los valores como vía de la formación integral del profesional que la sociedad cubana necesita, al tomar en consideración el desarrollo social, político y económico de Cuba y del mundo.

Desde el diseño curricular del primer año de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Pedagogía-Psicología de la Sede José de la Luz y Caballero de la Universidad de Holguín, la Estrategia Educativa plantea que:

> La determinación de los **problemas profesionales** que debe enfrentar este especialista en la carrera Pedagogía-Psicología se realiza en correspondencia con las necesidades actuales y perspectivas de la sociedad cubana y se concretan en:
> La formación de valores, actitudes y normas de comportamiento en los sujetos individuales y grupales con los que interactúa, y su correspondencia con el deber ser como ciudadano y los ideales revolucionarios de la sociedad socialista cubana. (Colectivo de autores, 2018, p. 2)

Como se observa, en el primer punto se coloca el trabajo educativo.

También está implicado coherentemente dentro de sus **objetivos,** al referirse de la siguiente manera: “Demostrar en su actuación cualidades inherentes a un profesional de la Psicopedagogía, tales como: respeto, ética, discreción y honestidad científica, sensible

ante los conflictos sociales y personales, justeza expresada en la imparcialidad y pureza de sus valoraciones.” (p. 3)

En este sentido, el Colectivo de autores (2016) se refiere al sistema de valores a desarrollar en el modelo del profesional de la propia carrera. El mismo reúne una gran variedad de valores morales y éticos que responden a la formación del licenciado, como son: el compromiso moral con los principios de la Revolución, discreción, honestidad, identidad profesional, responsabilidad, laboriosidad y la justeza. Estos son algunos de los que predominan en la mayoría de los modelos profesionales de otras carreras y constituyen líneas directrices en la educación universitaria cubana.

La Educación Superior debe contribuir a la formación profesional, la investigación científica y la preservación del desarrollo cultural de las sociedades contemporáneas, donde el deporte y su práctica no pueden estar excluidos. En la universidad se realizan actividades deportivas, culturales y políticas. Con mucha frecuencia se observa que la asistencia por parte de los estudiantes son menos los que participan. A veces comentan que son aburridas, en horarios que no facilitan su participación.

La verdad es que se han buscado disímiles variantes para que la asistencia de los estudiantes sea mayor en estas actividades. Pero realmente cabe preguntar: ¿Los docentes encargados de instruir y educar hacen todo lo que tienen a su alcance para ayudar a la universidad a lograr estos objetivos?, ¿Cumplen a cabalidad con la principal tarea que les ha encomendado la Revolución de formar profesionales comprometidos con la Patria?

Es necesario potenciar en los estudiantes el interés por la ciencia y la técnica; pero a la vez, desarrollar un sistema de valores que los guíe para transformarse en activos creadores de la sociedad que se construye. Esto significa que se deben fomentar valores ciudadanos, civiles y humanos acorde con el ideal social perseguido, sustentado en la justicia, la acción cívica, patriótica y en la ética profesional de todos los cuadros y trabajadores del sistema, fundamentado en la concepción martiana y fidelista del deporte revolucionario.

El valor responsabilidad y su papel integral de los jóvenes

La investigadora Zaldívar (2004) en su tesis doctoral sobre la educación del valor responsabilidad se refiere a que:

> La exigencia moral lleva dentro de sí, los principios, normas e ideales; basándose en la realidad moral existente (el ser), lo que debe servir como guía de conducta y actuación del hombre para transformar la realidad existente (el deber ser) y el ideal moral como paradigma futuro, en correspondencia con el conjunto de aspiraciones, objetivos y metas que se ha trazado este, como sentido de la vida, como proyecto, partiendo de un análisis crítico valorativo ¿Cómo soy?, ¿Cómo debo ser?. (p. 38)

Zaldívar explica, además:

> La responsabilidad es célula de valor, cada uno de los valores espirituales intrínsecamente lleva en sí, para su desarrollo pleno la responsabilidad; esta a su vez se convierte en un valor dimensional que incluye otros valores; por eso se presenta el criterio del valor responsabilidad destacando entre sus indicadores: el cumplimiento del deber, la disciplina, la participación, la constancia, la decisión y la capacidad de asumir conscientemente las consecuencias derivadas de la actuación. (2004, p. 39)

En su investigación Zaldívar refiere:

> Por el papel que desempeña el trabajo en la formación de la responsabilidad se declara la práctica laboral e investigativa como núcleo o célula básica para contribuir a educar el valor responsabilidad en el proceso docente educativo. El objetivo de la práctica en los diferentes años se incrementa de forma gradual al asignar responsabilidad en sus diferentes años y concluir en el último año con el encargo social del profesional, integrándose los conocimientos y habilidades adquiridas los que se llevan a la práctica y se materializan en forma de conducta y dedicación y evidencian el grado de responsabilidad de este futuro profesional. (2004, p. 45)

Los autores concuerdan con los criterios expresados por Zaldívar (2004) pues el joven universitario en esta etapa transita por cambios biológicos, psicológicos y sociales, pero también están los cambios de los procesos cognoscitivos, donde deben aprender hacer, en ello el valor responsabilidad cumple un papel muy significativo.

Potencialidades del ajedrez para la educación del valor Patriotismo

Gutiérrez (2003) sugiere que a la hora de abordar el problema de la promoción y desarrollo de los valores en el deporte se debe partir de un modelo ecológico. Esto supone considerar la intervención de una multiplicidad de factores coadyuvantes en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de los valores. Y dado que la escuela es un sistema abierto, hay que tener en cuenta que estos factores se influyen recíprocamente.

El autor Bueno (2015) en su libro “Ajedrez juego ciencia y con ciencia” plantea entre los objetivos educativos en la didáctica para la enseñanza-aprendizaje del ajedrez: “Influir en el desarrollo del patriotismo a través de los logros alcanzados por la revolución en la cultura física y el deporte.” (p. 64)

Explica que en la enseñanza del ajedrez en la educación superior el objetivo educativo se resume de la siguiente forma: “Contribuir a través de la práctica del ajedrez al desarrollo multilateral de los estudiantes, influyendo en la formación de valores como la voluntad, colectivismo, patriotismo, honestidad, el valor y la disciplina, así como en los hábitos de práctica sistemática para satisfacer las exigencias que emanan de la sociedad.” (Bueno, 2015, p. 64)

En el programa de ajedrez de la Universidad de Holguín, se une al trabajo educativo en los futuros profesionales, desde la formación integral de los estudiantes, con una visión muy actual, cuando lo plantea de la siguiente manera:

> Potenciar, mediante métodos productivos, en los estudiantes valores como la voluntad, la dignidad, el colectivismo, la honestidad, la valentía, la responsabilidad-colectiva, la solidaridad, el humanismo, la honradez, la justicia, la disciplina y el patriotismo, convirtiéndolos en hábitos de conducta, al tomar como base los logros alcanzados por la Revolución Cubana en la Cultura Física y el Deporte. (Parra, 2018, p. 2)

Los autores coinciden con el criterio antes expuesto, no se puede dejar al azar la educación en valores. Los objetivos de las clases son integradores, no se puede separar lo instructivo de lo educativo. Es por ello que desde la clase de ajedrez se puede utilizar la historia de este deporte en Cuba desde sus inicios, donde se destacan grandes figuras que practicaron el deporte ciencia, y después del triunfo revolucionario están dos íconos: Ché y el eterno comandante en jefe Fidel Castro Ruz. Al realizar actividades docentes y

extradocentes se pueden fomentar el valor patriotismo y cumplir con los contenidos propios del programa de ajedrez en la Universidad de Holguín.

Algunas propuestas de actividades extradocentes:

Trabajo Extraclase Nro. 3

Objetivo: Acercar al estudiante en la historia del ajedrez en Cuba.

Preguntas:
1- Un cubano logra ser el campeón del mundo del ajedrez.
a) Mencione a quién nos referimos.
b) En qué año lo logra y dónde ocurre tal acontecimiento.
c) Busque una partida realizada por él, donde se realiza la apertura del peón dama.
2- Realice un análisis sobre la apertura del peón dama.

Referencias:
-Colectivo de autores (2006) Ajedrez Integral Tomo 1. Digital
-Colectivo de autores (2010) Ajedrez Integral Tomo 2. Digital
-Wikipedia -Moodle -Google

Trabajo Extraclase Nro. 4

Objetivo: Acercar al estudiante en la historia del ajedrez en Cuba después del triunfo revolucionario.

Preguntas:

1- A partir de 1959 en Cuba se comienza a practicar el deporte como un derecho del pueblo. Con la creación del INDER en 1961 y otras instituciones educacionales se comenzó a fomentar el deporte cubano revolucionario.

a) Mencione a dos grandes personalidades que apoyaron la práctica del deporte ciencia en Cuba al triunfo de la Revolución.

b) Diga quién fue el promotor de la masificación del ajedrez y la lucha por lograr que Cuba contara con muchos grandes maestros (GM).

c) ¿Qué evento internacional de ajedrez que lleva como nombre de nuestro campeón mundial se celebra en Cuba cada año? Realice una breve reseña desde su creación hasta la actualidad.

2- El comandante en jefe Fidel Castro Ruz realizó varias partidas y participó en simultáneas gigantes de ajedrez.

a) Mencione algunos de los eventos en que participó y simultáneas que estuvo presente.

Referencias:
-Colectivo de autores (2006) Ajedrez Integral Tomo 1. Digital
-Colectivo de autores (2010) Ajedrez Integral Tomo 2. Digital
-Wikipedia -Moodle -Google

CONCLUSIONES

El análisis de los resultados obtenidos de la búsqueda bibliográfica acerca a la problemática de esta investigación permite plantear que:

- El valor patriotismo en la formación universitaria de las carreras pedagógicas desde la clase de ajedrez está apoyado desde el modelo del profesional, el diseño curricular, programas de disciplina, y estrategias educativas en las propias carreras.
- Es pertinente la educación del valor patriotismo en la formación universitaria de las carreras pedagógicas desde la clase de ajedrez con trabajos docentes y extradocentes que dan salida a los contenidos del programa, utilizando la historia del ajedrez en Cuba y principales figuras que entregaron su vida por nuestra patria.

REFERENCIAS

Anazco, M. (2016). *Alternativa Metodológica para favorecer la educación del Valor Patriotismo a través de la obra martiana en los atletas de Ajedrez Categoría 11- 12 años*.

Bueno, L. A. (2015). *Ajedrez juego ciencia y con ciencia*. Editorial Academia. La Habana.

Colectivos de autores. (2018). *Programa analítico de la asignatura educación física. Plan E*. Universidad de Holguín. Holguín.

Colectivo de autores. (2016). *Modelo Profesional. Plan de Estudio E de la carrera licenciatura en educación, Pedagogía-Psicología.* Ministerio de Educación Superior (MES). Cuba.

Colectivo de autores. (2018). *Estrategia educativa del primer año de la carrera licenciatura en educación, Pedagogía-Psicología*. Sede José de la Luz y Caballero. Universidad de Holguín. Holguín.

Gutiérrez San Martin, M. (2003). *Los valores sociales y el deporte. La actividad física y el deporte como transmisores de valores sociales y personales*. Madrid: Gymnos.

Parra, C. J. (2018). *Programa de ajedrez en la enseñanza universitaria*. Universidad de Holguín. Holguín.

Zaldívar, G. V. (2004). *Estudio sobre educación del valor responsabilidad en los estudiantes universitarios de la cultura física de Holguín*. (Tesis doctoral inédita). Ciudad de la Habana.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES FÍSICAS RECREATIVA PARA JÓVENES CON ADICCIÓN AL ALCOHOL EN LA COMUNIDAD CENTRO CIUDAD NORTE

RECREATIONAL PROGRAM OF PHYSICAL ACTIVITIES FOR YOUNG WITH ADICTION TO THE ALCOHOL IN THE COMMUNITY CENTERS NORTH CITY

Giovannys Pozo Herrera gpozoh@uho.edu.cu

Alberto Brown Salazar

Maribel Pérez Campaña mpcampana@uho.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación que se aplica en la comunidad Centro Ciudad Norte tiene como objetivo: un programa de actividades físicas recreativas para contribuir a mejorar la calidad de vida de los jóvenes alcohólicos de la comunidad Centro Ciudad Norte de Holguín. El alcohol es considerando cada vez más como una droga que modifica el estado de salud física, mental y social de las personas. Las actividades que se proponen tienen un marcado enfoque educativo ya que le son inherentes acciones que propenden a concientizar en los jóvenes con los beneficios en todos los órdenes. En el desarrollo de la investigación se emplean método teórico analítico- sintético, inductivo-deductivo y del nivel empírico, la observación, la encuesta y la entrevista. La misma se sustenta sobre la base de los gustos y preferencias recreativas de los participantes de la comunidad objeto de la aplicación del programa. Con la aplicación de actividades físicas recreativas se corrobora su pertinencia al favorecer la mejora de la calidad de vida y la integración de estos a la comunidad y la sociedad, lo cual se evidencio con las transformaciones positivas, demostradas con la triangulación de los métodos aplicados.

PALABRAS CLAVES: actividades física recreativas, calidad de vida, tiempo libre.

ABSTRACT

The present investigation that is applied in the community Centers North City he/she has as objective: a program of recreational physical activities to contribute to improve the quality of the alcoholic youths' of the community life Centers North City of Holguín. The alcohol is considering more and more like a drug that modifies the state of people's physical, mental and social health. The activities that intend have a marked educational focus since they are inherent actions that propend to inform in the youths with the benefits in all the orders. In the development of the investigation they are used analytic theoretical method - synthetic, inductive - deductive and of the empiric level, the observation, the survey and the interview. The same one is sustained on the base of the likes and the participants' of the community object of the application of the program recreational preferences. With the application of recreational physical activities their relevancy is corroborated when favoring the improvement of the quality of life and the integration from these to the community and the society that which you evidences with the positive transformations, demonstrated with the triangulación of the applied methods.

KEY WORDS: recreational activities physics, quality of life, free time

INTRODUCCIÓN

La recreación física en Cuba es un programa importante en el aprovechamiento del tiempo libre de forma sana y placentera, de los diferentes grupos etarios que están presentes en las comunidades. Al ser considerada la misma vital en la educación en y para el tiempo libre de las personas, al promover actividades de integración social, de estos grupos en la comunidad.

De ahí que, sus objetivos en el trabajo comunitario están enfocados, en el logro de la salud mental, física y social de los miembros de la comunidad. Lo cual solo es posible si las actividades están intencionadas al desarrollo de aptitudes (habilidades y destrezas) y a las actitudes propias de los valores de la personalidad. Que posibiliten la educación, la instrucción y el desarrollo elementos importantes en la formación integral, todo esto sobre la base de las necesidades, intereses y motivos personales, sociales y profesionales de las personas.

En Cuba se asume como un derecho de todas las personas la actividad física recreativa en el tiempo libre, a nivel institucional como comunitario, teniendo como uno de sus programas con mayor aceptación en la población el de la recreación física. El cual se realiza en las comunidades desde los combinados deportivos con el técnico de recreación, de conjunto con los diferentes actores sociales presentes en las comunidades.

A nivel internacional y en Cuba el alcohol se está considerando como una droga que transforma el estado de la moral de los individuos que se vuelven dependientes de esta bebida. Los principales sistemas del organismo son afectados por disimiles enfermedades crónicas que con el tiempo se vuelven fatales. Por otra parte la mayoría de las personas adictas pierden el vínculo con la familia sustento afectivo importante en el tratamiento de esta problemática.

En la actualidad en el Municipio de Holguín el número de personas alcohólicas, trayendo consigo la prestación de mayor atención a factores en el comportamiento de riesgo se ha ampliado y ahora no solo se presta atención a este comportamiento de los individuos, sino además otros como los sociales y ambientales que intervienen en dicha conducta y la influencia que la familia y la comunidad ejercen sobre una persona y más aún en los jóvenes.

En el área de salud del Policlínico de Alcides Pino se ha llevado a cabo una estrategia contemplada en el Programa de atención a los alcohólicos. Encaminada a favorecer el actuar de estas personas enfermas, lo cual es posible ya que estas acciones irradian en todo el ambiente en el que se desarrollan estas personas.

En la comunidad Centro Ciudad Norte cada día aumenta más el universo de adolescentes y jóvenes adictos al alcohol, considerando el alcoholismo como una enfermedad de alto riesgo para este grupo etario, su familia y la comunidad donde viven, estudian y trabajan estos individuos.

La propuesta se sustenta en actividades física recreativas con un enfoque educativo que faciliten la integración social de los jóvenes de la comunidad. En un diagnóstico recurrente realizado a los jóvenes y amparado por la aplicación de métodos en el orden empirico se determinaron las siguientes insuficiencias:

- ✓ La deserción escolar de jóvenes en la comunidad producto de la adicción al alcohol.
- ✓ Jóvenes en la comunidad sin vínculo laboral producto de la adicción al alcohol.
- ✓ Manifestaciones de conducta antisocial en jóvenes en la comunicad producto de la adicción al alcohol.

Las insuficiencias encontradas en el comportamiento de los jóvenes adictos al alcohol en la comunidad, permiten declarar el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a mejorar la calidad de vida los jóvenes alcohólicos de la comunidad Centro Ciudad Norte de Holguín?

Objetivo: Proponer un programa de actividades físicas recreativas para contribuir a mejorar la calidad de vida de los jóvenes alcohólicos de la comunidad Centro Ciudad Norte de Holguín.

Metodológica

La investigación se sustenta en un programa de actividades recreativo- de actividades físicas recreativas para los jóvenes alcohólicos de la comunidad Centro Ciudad Norte de Holguín. De una población de 28 jóvenes alcohólicos comprendidos entre las edades 17 y 20 años de edad, fueron seleccionados como muestra 17 de forma intencional, lo que representa el 60,71%, de ellos 13 del sexo masculino para un 76,47% y 4 del sexo femenino para un 23,52 %. Se tuvieron en cuenta los siguientes indicadores de inclusión:

- ✓ La disposición de incorporarse al Programa de Actividades.
- ✓ Disposición para contribuir al desarrollo de las actividades propuestas.
- ✓ Edad comprendida entre 17 a 20 años.
- ✓ Disposición para participar en cualquier momento y lugar.

Para la elaboración del programa se emplearan la siguientes etapas propuestas por (Mateo, 2009).

1. Definición.
2. Etapa de diseño.
3. Etapa de aplicación.
4. Evaluación.

La calidad de vida

La calidad de vida es algo que no es fácil de medir en un momento, es de significado abstracto y esencialmente subjetivo asociándose a las personas que rodean al sujeto. A las situaciones en la que vive, a sus planes futuros de vida y tiene que ver con el estudio de la vida diaria del individuo, incluyendo la propia percepción del individuo sobre esta, definida por diferentes autores como:

- ➢ La combinación de las condiciones de vida y la satisfacción personal ponderadas por la escala de valores, aspiraciones y expectativas personales.
- ➢ La satisfacción experimentada por la persona con dichas condiciones vitales.

- La combinación de componentes objetivos y subjetivos, es decir, las condiciones de vida y la satisfacción con ellas.
- La calidad de las condiciones de vida de una persona.
- La calidad de las condiciones de una comunidad.

La calidad de vida depende de múltiples factores en su mayoría subjetivos, en este sentido es necesario el abordaje de la dimensión subjetiva, en el cual cada persona tiene una apreciación de la misma, que puede ser o no el de otras personas, es decir lo fundamental es la percepción propia.

De acuerdo con (Giusti citados por Ortiz 2010) la calidad es: "…un estado de bienestar físico, social, emocional, espiritual, intelectual y ocupacional que le permite al individuo satisfacer apropiadamente sus necesidades individuales y colectivas…" (p. 28). Así mismo para (Abrante, Brito y García citados por Ortiz 2010) una variable importante en la calidad de vida es el nivel de actividad física de los sujetos. (p. 29)

De acuerdo con (Powel, citado por Hernández, 2014), refiere que:

> El ejercicio físico, actividad física o deporte, son elementos condicionantes de la calidad de vida y por consiguiente de la salud y el bienestar, ya que existen suficientes datos tanto cuantitativos como cualitativos que concluyen que la actividad física realizada de forma regular es una conducta saludable. (p. 21).

Por su parte (Schalock citado por Hernández 2014), existen tres principios fundamentales relacionados con la calidad de vida, que son importantes a tener en cuenta para incidir en la mejora de la calidad de vida de los jóvenes, y refiere:

1. La calidad de vida se experimenta cuando las necesidades básicas de una persona son cubiertas (hogar, comunidad, escuela, y trabajo).
2. La calidad de vida se enfatiza por la capacidad de las personas para participar en las decisiones que afecta a su vida.
3. La calidad de vida está dada en la plena integración de las personas dentro de sus comunidades. (p. 22)

En la actualidad los tratamientos que más favorecen la calidad de vida es la práctica de actividades físicas, aspecto reconocido por diferentes investigaciones, de acuerdo con (Hernández, 2014, p. 22). Y con los cuales concuerdan los autores de la investigación.

El enfoque educativo desde el tiempo libre y la recreación

El enfoque educativo en el tiempo libre y su tratamiento por diferentes investigadores de la recreación y el tiempo libre es relativamente nuevo según nos dice. (Waichman, 2009, p. 5).

En este mismo orden, (Osuna citado por Ortiz 2017a, p. 33) refiere que:

> "Hay que concienciar a las personas de la importancia que el tiempo libre tiene. Hacer un buen uso de nuestro tiempo libre nos ayudará a formarnos como personas, a la vez que nos alejará de muchos de los males que aquejan a la sociedad, tales como ansiedad, depresión, aislamiento, alcoholismo, drogadicción".

Aquí el autor hace referencia a la formación como prevención de conductas inadecuadas, y de ahí la importancia, de mejorar la calidad de vida y la incorporación de los jóvenes de la comunidad a la sociedad.

Relacionado con la formación (Pérez citado por Ortiz 2017) refiere que esta resulta ser:

> "…la consecuencia de dos factores la educación y la cultura de la actividad humana en el tiempo libre, cuyos objetivos son la diversificación y el enriquecimiento de las necesidades culturales y recreativas, y el fortalecimiento de los rasgos sociales de la vida…" (p. 34).

En estas consideraciones es de destacar la importancia que tiene la recreación para la educación de las personas, aspecto que se tiene en cuenta en la planificación de las actividades para los jóvenes de la comunidad.

En cuanto al enfoque educativo de las actividades recreativas en el tiempo libre ha sido estudiado por diferentes autores entre los que se encuentran Arráez y Montes 2014, Lema y Machado 2015 y Ortiz 2017a). Quienes de manera general coinciden con Waichman (2009) en que la acción educativa en el tiempo libre deben ser construidos de forma responsable por las personas y las instituciones encargadas de satisfacer las necesidades recreativas de la población.

Para la investigación se asume la definición de Ortiz (2017a) al estar en esta los elementos fundamentales para el trabajo desde la recreación con un enfoque educativo en cualquier grupo etario:

> "…es el proceso transformador de las actividades físicas recreativas, lúdicas y deportivas o no, con carácter educativo en y del (o para) el tiempo libre en lo social, ambiental y corporal. Ello, sobre la base del ejercicio de la libertad, la satisfacción de necesidades y el autodesarrollo, en diversos soportes materiales…" (p. 35).

El alcoholismo en la juventud

Diferentes estudios del campo de la medicina en el mundo y en Cuba son coincidentes en afirmar de manera general. Que un alcohólico es aquella persona, adicta al alcohol, que depende del mismo y es incapaz de elegir entre consumirlo o dejar de hacerlo, permitiendo así que el alcohol tenga un control sobre su persona.

En este sentido, Ortiz (2010) refiere que en la adolescencia y la juventud un consumidor en esta etapa manifiesta características negativas: "…debilidad en su autoestima, baja tolerancia a la frustración, impulsividad, pasividad y dependencia, sentimiento de supremacía, complejo de inferioridad, exhibicionismo y baja o nula capacidad de reflexión ante las acciones negativas realizadas bajo los efectos del alcohol…" (p. 14).

En consecuencia es de vital importancia accionar en la comunidad con programa de actividades recreativas con un enfoque educativo que contribuya a mejorar la calidad de vida de los jóvenes con problemas de alcoholismo.

(González, 2006) refiere una serie de principios a tener en cuenta al realizar tareas preventivas con el alcoholismo:

- ✓ El alcoholismo es la más significativa toxicomanía de nuestros días y uno de los problemas de salud más importantes a nivel mundial.

- ✓ La prevención del alcoholismo es una gestión de salud que por el alto significado humano y económico derivado de la solución de un problema médico – social adquiere una significación de primer orden.
- ✓ El éxito de los programas de prevención del alcoholismo depende en gran medida de que éstos alcancen rango estatal y se ejecuten, por tanto, con el respaldo decidido, profundo y consistente a todos los niveles jerárquicos.
- ✓ El enfrentamiento sereno, racional y científicamente pautado de esta problemática médico social.
- ✓ Una de las primeras tareas debe ser el desarrollo de un nuevo set de actitudes ante la bebida, donde se rechace el uso del alcohol con objetivos distorsionantes de la realidad y se critique la embriaguez.
- ✓ Asimismo, es necesario modificar el patrón que vincula su consumo con la expresión de solidaridad, amistad o amor.
- ✓ La prohibición total del consumo etílico debe evitarse y enfatizar en las medidas orientadas a desarrollar hábitos de consumo de bebidas no alcohólicas, ofrecer actividades secas para emplear el tiempo libre y controlar la accesibilidad del tóxico.
- ✓ El desarrollo de los medios más avanzados para el tratamiento habilitación y rehabilitación de los pacientes alcohólicos tiene implicaciones preventivas.

Principios a tener en cuenta al enfrentar el trabajo en la comunidad que no puede perder de vista. Así mismo se reconocen diferentes daños que ocasiona el uso repetitivo de la bebida alcohólica en los jóvenes son:

- ✓ Efectos sobre el orden público.
- ✓ Comportamiento desordenado.
- ✓ Violencia.
- ✓ Daños a la propiedad social.
- ✓ Personas afectadas por accidentes provocados por el bebedor.
- ✓ Pérdida de valores humanos.
- ✓ La deserción escolar.

Todos estos problemas provocados por el alcoholismo convierten a la comunidad en un espacio en que todos encontramos conflictos, de ahí la importancia de la propuesta en la del Centro Ciudad Norte.

Para el programa que se aplica se asumen las etapas de Mateo (2009) descritas en la metodología.

Etapa 1. Definición

La actividad recreativa juega un papel importante para la integración del joven al grupo y a la comunidad. Con la participación sistemática en las actividades se da cuenta de los beneficios que le aportan, su cuerpo se siente físicamente bien, mejores relaciones sociales, comportamiento familiar y social.

Resultados del diagnóstico

Las insuficiencias que se encontraron están relacionadas con el: comportamiento, deserción escolar, integración de los jóvenes a la comunidad y problemas familiares.

a) Magnitud, estructura y contenido del tiempo libre:

Se comprobó que el tiempo libre de los de los jóvenes en la comunidad lo ocupan compartiendo con otros jóvenes y adultos bebiendo bebidas alcohólicas, el juego y otras actividades que no le benefician la ocupación sana del tiempo libre.

b) Intereses y necesidades recreativas.

Con la aplicación de la encuesta se apreció que el orden de preferencia de los jóvenes fueron las siguientes actividades culturales, recreativas: (baile, ver televisión y videos, juegos de participación, juegos de mesa y hacer ejercicios.

c) Infraestructura recreativa:

Constatándose que en la comunidad existen pocos espacios para el esparcimiento y la recreación.

d) Características del medio físico- geográfico:

La comunidad se encuentra en la cabecera municipal, en un medioambiente urbano que no es aprovechado para la realización de actividades al aire libre.

e) Oferta recreativa existente:

La falta de atención sistemática y orientación de los profesores del combinado deportivo limita la oferta recreativa. Así como la carencia de proyectos o programas recreativos o educacionales para la ocupación del tiempo libre de las personas.

Etapa 2. Diseño

Objetivo:

Contribuir a mejorar la calidad de vida y el conocimiento de la importancia de la práctica de actividades físicas recreativas en los jóvenes de la comunidad Centro Ciudad Norte.

Metas:

Alcanzar en un 90 % la variedad, calidad y sistematicidad de la oferta recreativa en los jóvenes de la comunidad Centro Ciudad Norte, durante todo el año, para contribuir al mejoramiento de su calidad de vida y su integración a la comunidad.

Actividades recreativas:

Para la propuesta de actividades física recreativas se asumen los presupuestos de Ortiz (2017b) a partir de las características de las mismas:

1. La recreación es y tiene consigo como esencia la educación de las personas.
2. El conocimiento en recreación se adquiere tomando como base las motivaciones y necesidades culturales y recreativas de las personas para su participación en ella, es decir el aprendizaje es emocional.
3. Se opera basado en la voluntariedad.

4. La lejanía con las imposiciones de la enseñanza curricular y la participación motivada, predispone a la reflexión personalizada y el análisis de los nuevos conocimientos y su interiorización.
5. Relación educación ambiental- recreación física- salud. (p. 5)

Teniendo en cuenta los resultados del diagnóstico, se planificaron las siguientes actividades físicas recreativas, (Ejemplos de las actividades propuestas:

Actividad. Turismo Deportivo en contacto con la naturaleza.

Tiempo de duración: 4 horas.

Objetivos:

✓ Recibir educación ambiental.

✓ Fomentar las relaciones interpersonales.

✓ Elevar la autoestima.

Número de activistas: 1

Modalidad: Grupo.

Descripción de la actividad: Consiste en un circuito turístico Centro Ciudad- Jardín Botánico: Salida de Parque Infantil con recorrido de ciudad, visita a la Periquera como punto histórico y el museo de ciencias naturales, continuar hacia el jardín Botánico del Valle de Mayabe; recorrido del jardín. Incluye actividades recreativas luego del recorrido: competencia de bailes, juegos de mesas, tesoro escondido y charla educativa.

Materiales:

✓ Transporte (ómnibus).

✓ Juegos de mesa: Dominó, Parchís, Ajedrez.

✓ Equipo de música.

✓ Juegos recreativos.

✓ Premios.

Espacio Físico: Jardín Botánico.

Actividad. Conferencias de actualidad en temas de alcoholismo y drogadicción.

Tiempo de duración: 35 minutos.

Objetivos:

✓ Elevar su nivel.

✓ Fomentar las relaciones interpersonales.

✓ Elevar la autoestima.

✓ Emplear su tiempo libre.

✓ Conocer los daños que ocasiona el consumo de alcohol.

Número de activistas: 2

Modalidad: Grupo.

Descripción de la actividad: organización de un grupo clase, conferencia, debate, taller con el objetivo de darle a conocer los daños ocasionados por el sobre consumo de alcohol y otros tóxicos.

Materiales:

✓ Pancartas, pizarra y tiza.

Espacio Físico: Aula.

Variante: esta actividad puede vincularse a través de la alianza estratégica con el médico de la familia.

Observaciones:

✓ Coordinar previamente con salud.

Actividad. Actividades recreativas familiares de animación entre alcohólicos

Tiempo de duración: 4 horas.

Objetivos:

✓ Fomentar las relaciones interpersonales.

✓ Potenciar el amor propio y a los demás.

✓ Elevar la autoestima.

✓ Fomentar el compañerismo.

Número de activistas: 1

Modalidad: Grupo.

Descripción de la actividad: esta actividad se realiza en casas de familias previamente planificadas contribuyendo al fortalecimiento de las relaciones familiares, así como, al desarrollo del compañerismo, con la ayuda mutua y el colectivismo. En estas actividades se incluyen la animación, incentivando el entusiasmo de los participantes. Destacar que no estarán incluidos el alcohol y el cigarro, la actividad culmina con un cumpleaños colectivo.

Materiales:

✓ Merienda para la actividad.

✓ Juegos de mesa: Dominó, Parchís, Ajedrez, Dama.

✓ Equipo de música.

✓ Juegos recreativos.

✓ Regalos para los homenajeados.

Espacio Físico: casa escogida.

Etapa 3. Aplicación

Este programa se aplicara a partir del mes de enero del 2019 y hasta enero del 2020 y se evaluara la marcha del mismo para posibles acciones de mejora en la comunidad

Aspectos a tener en cuenta para la puesta en marcha del programa:

- Coordinar con los diferentes factores de la comunidad y el Inder para los recursos humanos y materiales mínimos que demandan las actividades recreativas propuestas.
- Ejecución de las actividades recreativas en los horarios de la mañana y la tarde en días alternos.
- Los diferentes factores de la comunidad promoverán y divulgaran las actividades recreativas del programa.
- Se realizara una evaluación parcial del programa en el mes de julio.

Etapa 4 Evaluación

Al evaluar la aplicación parcial del programa de actividades físicas recreativas se aplicó una encuesta para medir el nivel de satisfacción de los jóvenes así como una entrevista a un familiar de cada uno de los participantes y a los presidentes de los seis CDR.

Por otra parte, se realizó una triangulación metodológica obteniéndose los siguientes resultados.

- ✓ Se pudo comprobar que el 94,11%, de los jóvenes la satisfacción por parte de la influencia positiva de las actividades físicas recreativas, en su actuación cotidiana, para ocupar el tiempo libre.
- ✓ Se constató un mayor nivel de sensibilización de los familiares con la participación de los jóvenes en las actividades recreativo- deportivas, al comprender la influencia de las mismas en la integración social de estos.
- ✓ Se corroboro una mayor participación de los jóvenes en diferentes actividades en la comunidad.
- ✓ El 100%, de los familiares de los jóvenes tienen satisfacción por la connotación e importancia que desde el punto de vista educativo, pose el programa de actividades físicas recreativas.
- ✓ Se apreció el mejoramiento de las relaciones interpersonales, entre los jóvenes y actitudes relacionadas con valores de la personalidad, y la importancia de actividades físicas recreativas.
- ✓ El 100%, de los presidentes de los CDR concuerdan en que el clima social de la comunidad ha mejorado para bien.

COCLUSIONES

Considerando la concepción del enfoque educativo de la recreación física, los aportes de la educación en el tiempo libres, la importancia de la educación en y para el tiempo libre de las personas. Como complementos esenciales del proceso formativo de los de

los jóvenes, se evidencia la lógica interpretativa en el desarrollo y mejora de la calidad de vida, desde las actividades física recreativas.

El programa de actividades físicas recreativa, con un enfoque educativo, para contribuir a la mejora de la calidad de vida de los participantes en la comunidad. Presenta una estructura sistémica, al sustentarse en las relaciones que se dan entre sus componentes que tienen como característica común, la educación de los jóvenes con adicción al alcohol en la comunidad.

La aplicación parcial en la práctica del programa de actividades físicas recreativas corrobora la funcionalidad de las acciones y actividades y la secuencia metodológica que la sustenta. Lo cual contribuye a la mejora de la calidad de vida y a la integración social de los jóvenes en la comunidad desde la recreación física con enfoque educativo.

REFERENCIAS

Ortiz, D. (2010). *Perspectiva Educativa de una cultura de salud desde la cultura física y lúdica en la comunidad universitaria "Oscar Lucero Molla" de Holguín* (Tesis de maestría inédita). Facultad de Cultura Física de Holguín.

Ortiz, Y. (2017b). Perspectiva educativa de la recreación física en el medioambiente natural para la formación de los estudiantes universitarios. Revista, *Deporvida 14*, (31). Editorial conciencia ediciones www.deporvida.holguin.cu

Ortiz, Y. (2017a). *Perspectiva educativa de la recreación física en la formación de los estudiantes de licenciatura en turismo*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín. Facultad Cultura Física y el deporte

Mateo, J. L. (2012). *Programa Recreativo para contribuir a la formación de una cultura de empleo racional y sano del tiempo libre en la comunidad de estudiantes de Cultura Física*. (Tesis de maestría inédita). Facultad de Cultura Física Holguín.

Waichman, A. (2009). Del tiempo disponible al tiempo libre: el papel de la Recreación Educativa. Conferencia Magistral presentada en el *XIII Congreso Internacional de Recreación y Tiempo libre: Postura y Tendencias Mundiales*. Chihuahua México.

Lema, R y Machado, M.C. (2015). *La Recreación y el Juego como intervención educativa.* Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes. Recuperado de www.iuacj.edu.uy Uruguay.

Arráez, O. y Montes, E. (2014). *La recreación en la acción educativa para optimizar el tiempo libre.* EFdeportes, Año 18, (Nº 188). Recuperado de http://www.efdeportes.com/

Hernández, V. (2014). *Propuesta de actividades recreativas para el adulto mayor del círculo de abuelos Celia Sánchez del municipio 10 de Octubre*. (Tesis de pregrado inédita), la Habana. Soporte magnético.

González, J. E. (2006). *Salud, Calidad de vida y Actividad Social en el Adulto Mayor*. (Tesis de maestría inédita). Ciudad de La Habana, Cuba.

LA PRÁCTICA DOCENTE INTERNA EN LA ASIGNATURA RECREACIÓN BÁSICA, VÍNCULADA CON LA TERCERA EDAD

THE INTERNAL EDUCATIONAL PRACTICE IN THE SUBJECT BASIC RECREATION, VÍNCULDA WITH THE THIRD AGE

Yoel Ortiz Fernández jortiz"@uho.edu.cu

David Alberto Machín Pérez dmachinp@uho.edu.cu

Adriana Bueno Salazar

RESUMEN

El trabajo que se presenta forma parte del tema de investigación Deporte para todos y en específico del resultado investigativo "Gestión de actividades recreativas desde la carrera Cultura Física" y se particulariza en la experiencia del colectivo de la disciplina Recreación Física de la carrera Cultura Física, en la Universidad de Holguín, con el objetivo de lograr mejoras en el desarrollo de la práctica docente interna de la asignatura Recreación Básica. Se determina los contextos educativos así como los presupuestos teóricos- metodológicos y los pasos metodológicos para la práctica docente interna de la disciplina Recreación Física. Se ejemplifica cómo se utilizan estos durante el desarrollo de las clases prácticas en el contexto educativo relacionado con la tercera edad para lograr la integración de los componentes académico- laboral y científico investigativo. El trabajo que desarrollan los estudiantes de segundo año, que son capaces de diseñar actividades física recreativos a partir del diagnóstico y aplicarlas, lo que contribuye al desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales y crea las bases para el desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa en tercero y cuarto año.

PALABRAS CLAVES: Contexto educativo, práctica laboral interna, habilidades pedagógicas profesionales

ABSTRACT

The work that is presented is part of the investigation topic it Deports for all and in specific of the result investigative Administration of recreational activities from the career Physical Culture and it is particularized in the experience of the community of the discipline Physical Recreation of the career Physical Culture, in the University of Holguín, with the objective of achieving improvements in the development of the practice educational intern of the subject Basic Recreation. It is determined the educational contexts as well as the theoretical budgets - methodological and the methodological steps for the practice educational intern of the discipline Physical Recreation. It is exemplified how these are used during the development of the practical classes in the educational context related with the third age to achieve the integration of the academic components - labor and scientific investigative. The work that the second year-old students develop that you/they are able to design recreational activities physics starting from the diagnosis and to apply them, what contributes to the development of abilities

pedagogic professionals and believe the bases for the development of the Investigative Labor Practice in third and quarter year.

KEY WORDS: Educational context, internal labor practice, abilities pedagogic professionals

INTRODUCCIÓN

El proceso docente- educativo, es la vía principal para la formación del profesional, es decir la educación en función de la instrucción. La indisoluble relación teoría y práctica, presente en la triada contenido, estudio y el trabajo. Lo anterior se fundamenta en dos principios fundamentales para el logro de la formación integral en la educación superior cubana. La unidad Invariable entre los componentes educativos e instructivos y el vínculo del estudio y el trabajo.

El primero se sustenta no solo en una sólida formación profesional, (conocimientos, habilidades y capacidades) también le es inherente los valores que caracterizan a un profesional comprometido con el sistema social. El segundo posibilita el contacto directo con la realidad social que se da en la práctica pre profesional que realizan los futuros egresados en formación, de la carrera lo cual contribuye al desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas.

En las bases conceptuales del diseño del plan de estudio E está lograr un equilibrio adecuado entre las actividades académicas, laborales e investigativas en las diferentes disciplinas.

En este sentido de acuerdo con el Plan de estudio E (2016) de la carrera de Cultura Física la:

> La Recreación Física, como una de las disciplinas del ejercicio de la profesión, resulta de gran importancia la integración de los componentes académicos- laboral y científico investigativo, exigiendo estudio, preparación, actualización permanente, independencia, desarrollando su capacidad de auto aprendizaje tal como se refleja en el modelo del profesional de esta carrera (p. 178).

La disciplina Recreación Física la integran dos asignaturas, Recreación Básica en el segundo año y Actividad Recreativa en la Naturaleza, en el tercer año de la carrera. En el segundo año se trabaja con actividades orientadas desde las conferencias, que luego se le da tratamiento en los seminarios y durante en las clases prácticas en forma de **práctica docente interna**, lo que permite aplicar las diferentes etapas de la planificación, como diagnóstico, diseño, aplicación y evaluación de programas recreativos.

También se combinan con talleres, donde se valoran las experiencias adquiridas en estas actividades, para lo que es necesaria la integración de los conocimientos precedentes, desde la Metodología de la Investigación hasta las asignaturas de las disciplinas del Ejercicio de la profesión.

Todo ello sobre la base de los modos de actuación del profesional de la Carrera de Cultura Física:

> Dirigir el desarrollo de las actividades físicas, deportivas, recreativas, profilácticas y terapéuticas de los niños, adolescentes, jóvenes, adultos y de la tercera edad, desde una

> visión del Deporte para todos: Diseñar los programas y proyectos comunitarios a partir de los resultados de los diagnósticos de necesidades socioculturales, gustos, preferencias, de modo que satisfagan a la diversidad en la práctica de la actividad física, tanto de la escuela como en el combinado deportivo donde ejecutará el cuidado y mantenimiento de los implementos, medios e instalaciones deportivas. (Almirall y Zaldívar, 2018, p. 8)

Por consiguiente, la práctica docente interna en la asignatura Recreación Básica en el segundo año de la carrera de Cultura Física, debe responder a las demandas del modelo de este profesional, sobre la base de los objetivos, contenidos, métodos y estrategias educativas de la carrera y años, sustentado en una práctica docente interna, que facilite la educación instrucción y el desarrollo propiciando modos de actuación en función de su formación integral.

En un diagnóstico recurrente que se les realiza a los estudiantes de Licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Holguín, respaldado por la aplicación de observaciones, entrevistas, encuesta y la experiencia docente e investigativa del autor por más de treinta años confirmaron las siguientes insuficiencias:

- Durante la práctica docente interna de la asignatura Recreación Básica que realizan los estudiantes de segundo año en la Facultad de Cultura Física, no se aprovechan los diferentes grupos etarios, lo que limita luego la confrontación de la realidad de la práctica laboral investigativa.
- Poco aprovechamiento de las potencialidades que ofrece el hogar de ancianos del Municipio de Holguín para el desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales de los estudiantes en formación.
- Limitaciones con la diversidad de contextos educativos para la práctica docente interna en la asignatura Recreación Básica, lo que incide en un mayor aprovechamiento de las potencialidades que brindan los mismos para la apropiación y socialización de los conocimientos habilidades y valores de la profesión.

Las limitaciones encontradas, en los estudiantes con respecto a la práctica docente interna en la asignatura Recreación Básica permiten declarar el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales en los estudiantes de segundo año de Licenciatura en Cultura Física en la práctica docente interna relacionada con la tercera edad?

Metodológica

Se seleccionaron como muestra 20 estudiantes de segundo año de la carrera que reciben la asignatura Recreación Básica en el segundo semestre con los que se trabajó a partir de la aprobación de la propuestas en el colectivo de la Disciplina Recreación Física

La práctica docente interna es dirigida por el profesor de la asignatura Recreación Básica, por la connotación que tiene esta actividad en la formación del profesional de la Cultura Física, el proceso es sometido de forma sistemática a valoración y ajustes, por el colectivo de la asignatura. Los estudiantes se organizan para trabajar en equipo, lo cual propicia su vinculación a las actividades recreativas del proyecto “Pensando en ti” que se desarrolla en la facultad de Cultura Física, Mateo (2014)

Fundamentación

El objeto de trabajo del Licenciado en Cultura Física se concreta en el desarrollo de actividades físicas, deportivas y recreativas con niños, adolescentes, jóvenes, adultos y de la tercera edad. Entre sus modo de actuación en el segundo año de la carrera está: "Diseñar estrategias comunitarias y aplicar diferentes formas de diagnóstico control y evaluación de las necesidades socioculturales y de actividades físicas de la población desde una perspectiva del Deporte para Todos" (Almirall y Zaldívar, 2018, p. 9).

En consecuencial una de sus áreas de desempeño del objeto de su profesión es la tercera edad que implica el trabajo en grupos (en silla de rueda, ambulatorios entre otros)

En la práctica docente interna de los estudiantes del segundo año de la carrera y específicamente en el segundo semestre se toman de referencia tres materias, Metodología de la Educación Física, la Recreación Básica y Control y evaluación de la Actividad Física. Son las asignaturas integradoras, que por ser del ejercicio profesional aportan al estudiantes las herramientas para efectuar el diagnóstico de un grupo etario determinado (Recreación), de las capacidades y habilidades a los niños que practican la Educación Física, así como a quienes precisan de una rehabilitación.

La práctica docente interna sustentada en el aprendizaje desarrollador va encaminada a familiarizar al estudiante con las esferas de actuación, lo cual propicia el conocimiento de su posible desempeño laboral una vez graduado.

Un elemento fundamental para la realización de la práctica docente interna es determinar los contextos educativos para su realización, los cuales son definidos por (Vygotsky citado por Ortiz, 2017) como: "…el modelo de interacción más eficaz para la construcción del conocimiento, es el que permite al educando resolver conjuntamente las tareas, bajo la guía de una persona más capaz" (p. 30).

Por su parte Aguilera (2009) después de realizar una revisión de los aportes de diferentes autores con relación al tema de los contextos educativo los caracteriza como: "…las interacciones que se establecen entre los protagonistas del proceso de enseñanza- aprendizaje, a fin de lograr la construcción del conocimiento en los educandos, de ahí que constituyan escenarios socioculturales, educativos y sociales" (p. 16).

La especificación realizada por este autor permite determinar en la clase práctica, la enseñanza preescolar, primaria, secundaria, preuniversitaria y el Hogar de ancianos como contextos educativos para la práctica docente interna en la asignatura Recreación Básica.

Está determinación permite definir la práctica docente interna de los estudiantes como un espacio para la construcción, apropiación y consolidación de las habilidades pedagógicas profesionales. A partir de poner en práctica la teoría precedente en los diferentes contextos educativos en el horario lectivo de los estudiantes.

El proceso de enseñanza- aprendizaje que se produce en la práctica docente interna en los diferentes contextos educativos se sustenta en la teoría del aprendizaje desarrollador de Castellanos, D. y col. (2001):

> Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social (p. 45).

Lo anterior sustenta la intencionalidad educativa que tiene que darse en la interacción que se produce en los contextos educativos como resultado de la práctica docente interna, entre los componentes del acto de aprendizaje. Estas tienen que ser relaciones significativas eje entre los conocimientos sobre el diagnóstico, (experiencia previa) y la aptitud, (la aplicación de las técnicas para la realización del diagnóstico en el hogar de ancianos, nuevos conocimientos), que responden a sus intereses y necesidades (sociales y profesionales).

Lo cual propicia la aparición de sentimientos, actitudes y valores al ser estos productos de las vivencias sociales en el aula y la práctica docente interna, significatividad del aprendizaje. Solo así es posible la formación y desarrollo en los estudiantes de la actividad valorativa.

Desde la perspectiva del aprendizaje desarrollador la motivación por aprender de acuerdo con Castellanos y col. (2001): "…engloba en ella las particularidades de los procesos motivacionales que estimulan, sostienen y dan una dirección al aprendizaje que llevan a cabo los estudiantes…" (p. 11).

La motivación es un estado psíquico producto de la influencia que ejerce el medio sobre el individuo y constituye un aspecto esencial para el desarrollo de las actividades recreativas con calidad y que permita un aprendizaje efectivo. (…) (Ortiz, 2017, p. 35), Grace (2010)

La motivación intrínseca es la base de las nuevas necesidades de aprender, en este sentido esta ocurre cuando: "El alumno se motiva hacia el aprendizaje cuando logra atribuirle sentido y utilidad al tema, lo que depende de muchos factores personales: auto concepto, creencias, actitudes, expectativas […] según lo atractiva e interesante que le resulte, así será su nivel de implicación" (Fernández, 2006, p. 37).

Estos criterios deben permitir el tratamiento de los contenidos de la práctica docente interna en los diferentes contextos educativos, bajo un sistema de influencias educativas. Que permite su contextualización y apropiación de estos, en la formación de habilidades pedagógicas profesionales donde prime la motivación, el trabajo grupal y de socialización como aspectos distintivo.

En la práctica docente interna de los estudiantes de segundo año en la asignatura Recreación Física el aprendizaje es significativo, al ser vivenciado por el estudiante en los diferentes contextos ya que se tiene en cuenta los aspectos siguientes:

La unidad y el equilibrio de lo cognitivo, lo aptitudinal y lo afectivo - valorativo en el desarrollo y crecimiento personal.

El tránsito de la dependencia a la independencia, y a la autorregulación, y el desarrollo de la capacidad de conocer, y transformarse creadoramente en la práctica docente interna.

El desarrollo de capacidades de los estudiantes para la realización de aprendizajes de los contenidos, sobre la base de habilidades, estrategias y motivaciones para aprender a aprender y desarrollar su autoeducación.

Presupuestos teórico- metodológicos de la práctica docente interna

1. Sistematizar las relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas del ejercicio de la profesión y las de formación básica como base metodológica, que sustenta la práctica docente interna y la práctica laboral investigativa.
2. Sistematización de la teoría recibida en la asignatura Recreación Básica en los talleres que se desarrollan y la práctica docente interna.
3. Proyectar las estrategias que den salida en la práctica a las exigencias de las cuatro esferas de actuación del profesional; atendiendo a las competencias profesionales del Licenciado en Cultura Física: Recreación física, Educación Física, Cultura Física Profiláctico y Terapéutica y Deporte.
4. Formación y perfeccionamiento de cualidades y valores que den respuesta al encargo social de los profesionales de la Cultura Física, como exigencia esencial como futuro profesional integral.
5. Las Asignaturas Integradoras del ejercicio a la profesión provén a los estudiantes de las herramientas necesarias para integrar el resto de las asignaturas fortaleciendo el rol de las mismas a partir de integrar lo educativo, instructivo y lo desarrollador. Al agrupar el componente académico con el laboral y el investigativo de modo coherente en la práctica docente interna.
6. Sistematizar diferentes contextos educativos de la práctica docente interna para que propicien la interactuación, contextualización y apropiación de los contenidos de la Recreación Básica.

Pasos metodológicos para el desarrollo de la práctica docente interna de la asignatura Recreación Básica Tema II Actividades físicas- recreativas.

1. Orientación de la práctica docente interna de acuerdo a la guía de la clase práctica.
2. Diagnóstico del grupo etario.
3. Taller para la planificación de las actividades física recreativas de acuerdo al diagnóstico realizado, orientación de la clase práctica y determinar objetivos, metas y Sugerencias metodológicas de acuerdo al grupo etario.
4. Práctica docente interna en el grupo, (clase práctica) con las actividades planificadas para el grupo etario.
5. Realización de la práctica docente interna en el hogar de ancianos
6. Análisis y coevaluación y eteroevaluación de la práctica docente interna

Actividades físicas recreativas en la tercera edad

Castillo y García (2015) refieren que: es importante para el adulto mayor, en el que ocurren numerosos cambios psicológicos, biológicos y físicos, la recreación es un determinante favorable para aumentar la longevidad y generar sentimientos de placer, felicidad, mejor calidad de vida, seguridad y autoestima elevada. (p. 10). Aspectos importantes a tener en cuenta para el trabajo de los estudiantes con los adultos mayores.

En este sentido se realiza una revisión bibliográfica de las diferentes características del adulto mayor a tener en cuenta para la planificación de actividades físicas recreativas, por parte de los estudiantes.

Características biológicas:

- Depreciación de la capacidad autoinmune del organismo frente a agentes contagiosos.
- Pérdida progresiva de la percepción visual, auditiva y gustativa.
- Envejecimiento de los órganos y tejidos.
- Disminución paulatina de las posibilidades de movimiento y de las capacidades motrices.
- Disminución de la fuerza muscular.
- Detrimento de la movilidad articular.

Características psicológicas

Área cognitiva:

- Disminución de la actividad intelectual y de la memoria.
- Deterioro de la agudeza perceptual.
- Área motivacional
- Menoscabo del interés por el mundo externo.
- Interés por las vivencias del pasado y su revaloración.
- Rasgos de hipocondría.

Área afectiva

- Descenso en el estado de ánimo general.
- Temores al futuro, la soledad, la indefensión, el empobrecimiento y la muerte.

Área volitiva

- Se debilita el control sobre las propias reacciones y puede manifestarse la inseguridad.

Principales cambios funcionales cardiovasculares con el envejecimiento fisiológico:

- Aumentan la tensión arterial sistólica y la postcarga.

- Existe peor llenado ventricular y peor perfusión coronaria.
- Hay una reducción progresiva del consumo máximo de oxígeno (capacidad aeróbica).
- La respuesta barorreceptora es más pobre.
- Modificaciones en los niveles de las hormonas reguladoras.

Ejemplo del diseño de actividades recreativos propuestos por los estudiantes, a partir del diagnóstico que realizan los estudiantes, para su aplicación en el contexto educativo de la tercera edad

Objetivo de las actividades físicas recreativas

Contribuir a mejorar la calidad de vida y el conocimiento de la importancia de la práctica de actividades físicas recreativas en los adultos mayores del Hogar de anciano Pedro Vasquez en el municipio Holguín.

Metas

Ampliar la variedad y calidad de la oferta recreativa en los adultos mayores del Hogar de anciano para contribuir al mejoramiento de su calidad de vida y a concientizar de la importancia de la práctica sistemática de actividades físicas recreativas para su salud física, mental y social.

Sugerencias metodológicas para la realización de las actividades recreativas con los adultos mayores.

1. Las actividades deben realizarse con la presencia del personal médico que atiende de forma regular a los adultos mayores.
2. Las actividades tienen que ser asequibles, motivantes y susceptibles de mejora.
3. El trabajo en equipo como condición indispensable para el logro de los objetivos del programa.
4. Socializar las actividades con los familiares.

Descripción de los juegos recreativos

Nombre: la papa caliente.

Objetivo: desarrollar la movilidad de brazos y el tronco.

Materiales: tres pelotas de Baloncesto.

Organización: se colocan los adultos mayores en círculo uno al lado del otro.

Desarrollo: las pelotas se colocan en diferentes extremos del círculo y al sonar el silbato del estudiante que está organizando el juego, empiezan a pasar las pelotas hasta que vuelve a sonar el silbato.

Reglas:

- Al sonar el silbato salen los que tienen las pelotas en sus manos.
- Cuando queden solo tres adultos mayores se saca del juego dos pelotas.
- Ganan el último que queda sin pelota.

Nombre: los números.

Objetivo: desarrollar la movilidad muscular y articular de los miembros inferiores.

Materiales: teléfono.

Organización: los adultos mayores disperso en el área de actividades recreativas, cantan y dando palmadas al ritmo de la música.

Desarrollo: el estudiante que está dirigiendo el juego a viva vos dice un número, los adultos mayores se agrupan de acuerdo a la cifra dada.

Reglas:

- Los adultos mayores que queden fuera de un trio, quinteto, dúo u otro número pierde.
- Ganan los últimos que formen un número.

Nombre: quien canta.

Tiempo de duración: 5 – 10 minutos.

Objetivo: desarrollar la memoria.

Materiales: teléfono con diferentes músicas grabada.

Participantes: más de 20.

Organización: en círculo sentados.

Desarrollo: se formara un círculo de sillas, los abuelos se sentaran en silencio formando dos equipos el rojo y el azul, el profesor dejara escuchar una canción en el teléfono, los abuelos levantaran la mano para identificar el nombre del cantante o de la canción.

Regla:

- Los abuelos tienen que identificar solo el nombre del cantante o de la canción el que conozca los dos nombres tiene un punto adicional.
- Gana el equipo que mayor cantidad de puntos tengan en el tiempo fijado para el juego por los participantes.

Nombre: el color gemelo.

Tiempo de duración: 10 – 15 minutos.

Objetivo: desarrollar la percepción de los colores y la marcha.

Materiales: cintas de colores, (rojo, verde y azul).

Participantes: más de 30.

Organización: en círculo.

Desarrollo: los abuelos se colocan en un círculo sujetando en sus manos una cinta de color, el estudiante cada cierto tiempo menciona los colores que serán gemelos los abuelos que tengan las cintas del mismo color deben tomarse de las manos y dar una vuelta por fuera del círculo y cuando llegue a su lugar se vuelven a integrar al mismo.

Regla:

- Los abuelos que en 10 segundos no hayan buscado su gemelo saldrán del círculo.
- Los últimos gemelos.

Descripción de los juego de mesa

Nombre: Dominó.

Objetivo: desarrollar la memoria, y la concentración de la atención.

Materiales: (28) fichas, mesa, sillas, papel y lápiz.

Organización: se colocan los adultos mayores en parejas, para desarrollar el juego cada uno de los adultos mayores vira una ficha el que menos tanto tenga es la pareja que sale.

Desarrollo: se mueven las fichas y se las reparten de tal forma que cada uno tenga 7 en su poder, se juega con reglas de la federación.

Reglas:

- Gana la pareja que obtenga 150 puntos.
- La salida siempre se rota.
- Si el juego se cierra la pareja la pareja que menos tanto tenga gana.
- Si quedan empatado gana la pareja que salido.
- la pareja que pierda sede el puesto a otra.

Variante1

Nombre: capicúa.

Materiales: (28) fichas, mesa, sillas, papel y lápiz.

Reglas:

- Gana la pareja que obtenga 20 puntos.
- Si el juego se cierra ganan de los cuatro jugadores el que menos tantos tenga.
- Si quedan empatados gana la pareja que salió al empezar la partida.

Nombre: Ajedrez.

Objetivo: ejercitar el pensamiento lógico.

Materiales: mesa, dos sillas, tablero y fichas, lápiz y papel.

Organización: el juego se realiza entre dos adultos mayores, sorteándose al azar el color de las fichas.

Desarrollo: se juega sin límite de tiempo.

Reglas: las de la federación de Ajedrez adaptadas de acuerdo al interés de los jugadores.

CONCLUSIONES

Los estudiantes de segundo año de la carrera Cultura Física durante la práctica docente interna que se desarrolla en la asignatura Recreación Básica, en diferentes contextos educativos, son capaces de integrar contenidos de diferentes asignaturas al proceso de la programación recreativa y diseñar programas recreativos concretos, aplicables, de acuerdo al diagnóstico que llevan a cabo, lo que favorece la integración de los componentes académico- laboral y científico investigativo.

El desarrollo de clases prácticas en la asignatura Recreación Básica, que se imparte en el segundo semestre del segundo año de la carrera Cultura Física, con la utilización de diferentes contextos educativos y dentro de ellos la tercera edad contribuye al desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales y crea las bases para el desarrollo de la Práctica Laboral Investigativa en el tercero y cuarto año.

REFERENCIAS

Aguilera, A. (2009). *La Educación de los Profesionales en formación de la carrera Licenciatura en Educación especialidad Mecánica del ISP "José de la Luz y Caballero*" de la provincia de Holguín. (Tesis doctoral inédita). ISP, Holguín.

Almirall- Borrego y Zaldívar Cordón. (2018). Modo de actuación del profesional de Cultura Física, resultados de un proceso. Revista *Deporvida15*, Núm. 36 www.deporvida.holguin.cu

Castellanos, D., y col. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador.* Centro de Estudios Educacionales del ISP "Enrique José Varona". Colección Proyectos La Habana, Cuba.

Castillo, J. y García, A. (2015). La recreación como condición de una vida saludable en los adultos mayores - Revisión de literatura. Revisiones *Bibliográficas 53*, No. 1

Cuba. MES. (2016). *Plan de Estudio "E"* carrera licenciatura en Cultura Física. Formato digital.

Fernández, E. (2006). *La Formación Laboral Agrícola en los estudiantes de la secundaria Básica.* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.

Grace, S. C. (2010). Actividades recreativas y sus beneficios para personas nicaragüenses residentes en Costa Rica. Revista *Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación10*, Nro. 1 pp. 1-15.

Hernández, V. (2014). *Propuesta de actividades recreativas para el adulto mayor del círculo de abuelos Celia Sánchez del municipio 10 de Octubre*. (Tesis de pregrado inédita), La Habana.

Mateo, J. L. (2014). Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios. Revista *Digital EFDeportes,* Buenos Aires, Año 19, Nº 196, http://www.efdeportes.com/

Ortiz, Y. (2017). *Perspectiva educativa de la recreación física en la formación de los estudiantes de licenciatura en turismo*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín. Facultad Cultura Física y el deporte.

REFLEXIONES ACERCA DE LA PREPARACIÓN TÉCNICA PARA VELOCISTAS DE ATLETISMO EN EDADES DE 13-14 AÑOS

REFLECTIONS ABOUT THE TECHNICAL PREPARATION FOR SPRINTERS OF TRACK AND FIELD AGED 13 – 14 YEARS OLD

Mairovis Mercedes García Moncada mercedesg@uho.edu.cu
Odalis Martínez González odalismg@uho.edu.cu
Melchor Antonio Anido Veliz melchor@uho.edu.cu

RESUMEN

La preparación técnica en los atletas escolares y juveniles del área de velocidad en el atletismo es de suma importancia, pues constituyen la reserva inmediata de las categorías mayores en pos de resultados deportivos superiores para el territorio holguinero. La presente investigación se centra en los velocistas de 13 -14 años de atletismo en la EIDE “Pedro Díaz Coello” de Holguín, a partir de la necesidad de resolver los problemas técnicos detectados en los atletas antes mencionados. Se hace uso del método científico durante la consecución de los diferentes momentos de la investigación, así como la consulta necesaria con las fuentes especializadas, lo que permitió arribar a una propuesta de ejercicios técnicos para los velocistas investigados. El producto investigativo se caracteriza por el rigor y factibilidad para su aplicación. La concepción de la propuesta es convincente a partir de los criterios emanados por directivos del deporte, entrenadores y los propios sujetos investigados en este grupo etáreo.

PALABRAS CLAVES: Preparación técnica, área de velocidad, atletismo

ABSTRACT

The technical preparation in schoolchild athletes and young athletes of the area of speed in track and field is of the almost importance, as they constitute the immediate reserve of the higher categories, in pursuit of superior sports results for the territory in Holguin. This research focuses on sprinters aged 13-14 years in track and field at EIDE "Pedro Diaz Coello" in Holguin, based on the need to solve the technical problems detected in the aforementioned athletes. The scientific method is used during the achievement of the different moments of this research, as well as the necessary consultation with the specialized sources, which allowed to arrive at a proposal of technical exercises for the investigated sprinters. The research product is characterized by rigor and feasibility for its application. The conception of this proposal is convincing based on the criteria emanated from sport managers, coaches and the subjects themselves investigated in this age bracket.

KEY WORDS: Technical preparation, area of speed, track and field

INTRODUCCIÓN

“La formación de un atleta depende del trabajo realizado durante un largo período por lo que resulta recomendable su iniciación en edades tempranas, sin embargo, es de vital importancia el trabajo multilateral, garantizando el futuro del alto rendimiento”. (Colectivo de autores, 2010, p.6)

Todo proceso de entrenamiento básico estará dirigido a establecer la formación multilateral del atleta, así como el logro de un gran fondo de hábitos motores, en particular los relacionados directamente con la técnica deportiva.

Se plantea por Muller y Ritzdorf (2009) que el aumento del potencial motriz y el perfeccionamiento de la capacidad del deportista de aprovecharlo de forma plena y eficaz se presentan como la constante básica del proceso de entrenamiento, y el grado de aprovechamiento de sus posibilidades motrices como uno de los criterios para juzgar su eficacia.

Según Collazo (2010):

> Dentro de las capacidades físicas del hombre o de las modalidades en la cual el hombre manifiesta su condicionamiento físico, es sin dudas la rapidez una de las más complejas y de las que aún falta mucho por conocer. Es evidente que este tipo de capacidad humana genera constantemente una alta intensidad de trabajo. Su esencia fundamental se caracteriza por un tiempo de trabajo extremadamente corto (10 segundos aproximadamente), su ritmo de ejecución es muy rápido (el máximo de posibilidad del organismo). La carga física que caracteriza esta capacidad eleva la frecuencia cardíaca considerablemente y el sistema energético que utiliza es el sistema de los fosfágenos, que emplea el ATP y el creatin fosfato como energía. (p.85)

En el deporte atletismo, la carrera de velocidad es aquella donde se trata de recorrer una distancia corta en el menor tiempo posible. Se compone de cuatro fases: salida, aceleración, paso lanzado y llegada, el aspecto más relevante durante la ejecución son los movimientos rápidos, explosivos y violentos, que permiten el desarrollo de la máxima velocidad de un individuo.

Las modalidades convencionales son: 100 m, 200 m, y 400 m planos masculino y femenino. Son eventos que exigen, a la vez, rapidez de resistencia, así como un buen nivel de desarrollo de la fuerza, como capacidades físicas básicas y un nivel de desarrollo de las capacidades complejas, tales como: la resistencia a la velocidad, la resistencia de la fuerza y la rapidez de reacción, entre otras.

Las cualidades congénitas (alto nivel de actividad neuromuscular) constituyen un factor en el resultado. Según investigadores de esta temática, la mayor distancia en la que un corredor puede mantener su máxima velocidad, alcanzada después de la salida, está entre los 50 y 60 m y coinciden en que solo se puede mantener esta velocidad máxima por un breve y corto tiempo.

Esta comienza a decrecer en correspondencia con el desarrollo de las capacidades antes mencionadas. La velocidad de la carrera depende de dos factores:

• La longitud del paso.

• La frecuencia y velocidad de este.

El primero puede ser sensiblemente aumentado, pero el segundo sólo en proporciones más modestas; esto depende del potencial neuromuscular del atleta y de su habilidad para el relajamiento muscular en condiciones de elevada intensidad.

Harre y otros (1983) plantearon al respecto que los máximos rendimientos en el desarrollo de las habilidades y capacidades motoras, solo pueden alcanzarse cuando se logran las bases necesarias para ellos, desde la infancia y la adolescencia. A la vez

constituye un punto de partida en la preparación técnica que se planifique para los atletas del área de velocidad, deporte de atletismo, en la EIDE" Pedro Díaz Coello de la ciudad de Holguín.

El entrenamiento de los ejercicios técnicos en el contexto moderno va dirigido fundamentalmente al cumplimiento de los principios de la motricidad deportiva: eficacia y economía. La eficacia se expresa como la relación existente entre el proyecto motor y su ejecución, de esta manera determina el éxito.

Sin embargo, el desarrollo y la apropiación de la técnica, como todo elemento que se encuentra dentro de un proceso de enseñanza, pueden verse permeados por la aparición del error, lo que contrarresta la calidad de ejecución. Resulta indispensable que el entrenador disponga de instrumentos de observación que le permitan detectar el error, así como la experiencia requerida para el análisis, el enjuiciamiento y la selección adecuada de una estrategia para la corrección técnica. Los ejercicios técnicos propuestos constituyen la vía de solución para los errores que se presentan en el desarrollo técnico de los sujetos investigados.

En la etapa 2018-2019, en la EIDE "Pedro Díaz Coello de Holguín", se realizó un estudio exploratorio en el área de velocidad (13-14 años), en el que se detectaron las siguientes particularidades durante la ejecución técnica de las carreras:

- Deficiente coordinación de los brazos durante la carrera.
- Insuficiencia en los apoyos durante la carrera.
- Incorrecta adopción de la postura del tronco en los pasos transitorios de la carrera.
- Dificultades en el dominio de los ejercicios básicos

A partir de las limitaciones técnicas antes planteadas, se asume el siguiente problema científico: Insuficiente preparación técnica de los atletas que se inician en el área de velocidad deporte de atletismo en edades de 13-14 años en la EIDE "Pedro Díaz Coello" de Holguín.

Se declara como objetivo: elaborar un sistema de ejercicios técnicos para el mejoramiento de la preparación en atletas en el área de velocidad en edades de 13- 14 años en la EIDE "Pedro Díaz Coello" de Holguín.

Metodología y muestra

Para el desarrollo de la investigación fue necesario emplear diferentes métodos y técnicas de investigación científica del nivel teórico y empírico.

La investigación se realizó en el centro de alto rendimiento de la provincia Holguín, EIDE "Pedro Díaz Coello", con atletas de ambos sexos, del área de velocidad, comprendidos entre 13-14 años. La población estuvo compuesta por los 15 atletas de esta área del atletismo, en la institución de referencia, siete correspondiente al sexo femenino y 8 al masculino.

Particularidades de la Formación básica inicial

Los cambios sucedidos en la sociedad moderna han generado un incremento notable del ritmo de la actividad humana, lo que impone la necesidad de la búsqueda constante de nuevos métodos pedagógicos que posibiliten acceder a los conocimientos actuales, optimizando cada vez más el proceso de enseñanza aprendizaje.

El deporte por su evolución, desarrollo y presencia social, es en la gran mayoría de los casos, un contenido que ocupa un espacio importante dentro de los diseños curriculares escolares y como práctica de actividades físicas competitivas y recreativas. Teniendo en cuenta que el entrenador es, sobre todo, un pedagogo, se debe insistir en la búsqueda de métodos de trabajo que contribuyan a la formación de los futuros atletas.

Las actividades a desarrollar en las diversas etapas de trabajo, desde la preparación física hasta lograr la especialización técnica con la utilización de diversos medios, deben ser priorizadas por los profesores, para que los atletas transiten por cada uno de los períodos y puedan llegar con éxito a la competición. Esto significa iniciar desde la base, la tarea encaminada a desarrollar la independencia y las potencialidades creadoras de cada atleta.

Castañeda y col. (2001) plantean en el programa de formación básica del atletismo cubano (edades 8-11 años) la iniciación temprana de estos deportista, constituye el proceso de enseñanza inicial adecuado, de los elementos básicos del atletismo, garantizando el futuro desarrollo de los resultados deportivos. Además se crea la base para el desarrollo de la preparación física general en el futuro atleta, preparándolos psicológicamente, tomando como punto de partida la incentivación para las grandes cargas que recibirán durante su vida deportiva.

Las exigencias competitivas del deporte moderno obligan a sus atletas a iniciar la práctica sistemática desde edades tempranas, elevando las posibilidades del rápido dominio de la técnica y facilitando su adaptación a considerables tensiones musculares y psíquicas. Al respecto, Volkov (1989) planteó que una particularidad característica del desarrollo de los deportes es la búsqueda de jóvenes de talento que sean capaces de afrontar grandes cargas deportivas y elevados ritmos de perfeccionamiento deportivo.

Particularidades de las carreras de velocidad. Acercamiento al trabajo técnico en edades escolares

La velocidad de reacción (neuromuscular) desempeña un papel vital en estas carreras; representa el menor tiempo que transcurre entre la aplicación de un estímulo y la respuesta del sujeto. Esto es muy importante en los velocistas y de modo muy particular, en la salida de velocidad y de relevo corto, en la condición natural del sistema nervioso del individuo existe una capacidad para conducir a una velocidad determinada los estímulos, a través de sus fibras y para producir las contracciones musculares, aún con un entrenamiento adecuado, es muy poco lo que puede optimizarse esa cualidad (excitación nerviosa).

De ahí que la posibilidad de aumentar la velocidad de un atleta esté supeditada al perfeccionamiento de otras capacidades, que contribuyen a realizar una carrera de velocidad en el menor tiempo posible. Las carreras de velocidad, por ser una actividad

cíclica, ocurre un estímulo único, el perfeccionamiento del aparato locomotor entra en actividad por la frecuencia de impulso, denominada así por la fisiología neuromuscular.

Por ello, la investigación se centra en un sistema de ejercicios e indicaciones para el mejoramiento técnico y metodológico de las carreras de velocidad, así como el seguimiento de la formación básica durante esta etapa de iniciación deportiva. Esto presupone la entrega pedagógica y el empleo de planes alternativos que atemperen la situación real de los sujetos investigados para que contribuyan al vencimiento de las bases especiales y normativas exigidas por categorías y sexos.

A continuación se detallan las premisas para lograr el objetivo propuesto:

1. La iniciación en el área de velocidad se basa en la experiencia del profesor-entrenador, con énfasis en el desarrollo de las potencialidades de los atletas y la participación de estos en actividades de acento lúdico, medio fundamental en aras de alcanzar los propósitos previstos.

2. Incidir sobre el aprendizaje de los atletas de las técnicas específicas de las carreras de velocidad, desde los niveles básicos de apoyos, posiciones, movimientos de brazos y piernas, hasta el tránsito a los componentes técnicos de mayor complejidad de ejecución.

3. Perfeccionar las técnicas específicas que fueron adquiridas durante el período anterior y permitan la transferencia a tareas motoras de mayor complejidad.

4. Incidir en la especialización de la técnica en la carrera de velocidad, en función de las características del atleta y del diagnóstico sistemático realizado por el entrenador.

5. Incluir al atleta en las competiciones de carácter provincial y nacional, lo que permitirá alcanzar logros significativos en su perfeccionamiento individual.

Ejercicios técnicos para el mejoramiento de los niveles de preparación en atletas que se inician en el área de velocidad, deporte de atletismo en la EIDE "Pedro Díaz Coello de Holguín

Se recomienda utilizar los siguientes métodos y procedimientos para el trabajo técnico:

- En el proceso de enseñanza de las carreras de velocidad en la etapa inicial se utilizan diferentes métodos y formas para el trabajo técnico, debido a que se hace necesaria la ayuda al atleta que se inicia para que logre ejecutar y reproducir correctamente los ejercicios, se propone en este período el uso esencialmente del método de la explicación y reproducción consecutiva y por separado.
- Los llamados ejercicios de imitación, ejecutados a partir de un modelo de la técnica deportiva integral o de una de sus partes; pero en condiciones sencillas, para la enseñanza de las posiciones iniciales, las poses y los diferentes detalles de la técnica inicial.
- En las primeras reproducciones se recomienda simplificar las condiciones externas, en la velocidad se acortan las distancias con un carácter temporal, hasta que los atletas se apropien de las habilidades necesarias y poder incrementar las cargas, se utilizan diferentes líneas o marcas, estos puntos de

orientación pueden contribuir al incremento de la amplitud de los movimientos, ayuda a variar la longitud y la frecuencia de los pasos durante la carrera y a dominar el ritmo de los pasos.

El método de la explicación o método de la utilización de la palabra ayuda a tener conciencia del movimiento, a crear una representación sobre el mismo, sobre su carácter, sus direcciones, sus esfuerzos. La palabra une entre sí todos los medios, métodos y procedimientos de la enseñanza.

El método competitivo se utiliza ampliamente en la ejecución de los ejercicios al nivel alcanzado por el atleta, este método es una magnífica ayuda en la educación de las cualidades volitivas y en la manifestación de las cualidades potenciales de los atletas, también permite lograr el dominio de una técnica más perfecta, compitiendo según las reglas de la técnica y sus elementos.

Se propone realizar las tareas metodológicas teórico-prácticas siguientes:

- Ofrecer una concepción general sobre la técnica de la carrera, mediante la presentación de videos, láminas, fotos, películas y otros medios con carreras realizadas por atletas famosos en Cuba y el mundo, demostrando de forma correcta sus acciones: arrancada baja, pasos transitorios, pasos normales, final, carreras y arrancadas en las curvas.
- Enseñar pasos esenciales de la carrera como: La técnica de la arrancada baja, su importancia, la colocación de los bloques de salida y el atleta en ellos, ejecutar la salida sin voces y con voces de mando, señalar los pasos transitorios.
- Los pasos transitorios, sus características, su papel en la carrera de velocidad, la coordinación en estos y en los normales.
- La técnica de los pasos normales con carreras variadas en la recta, así como ejercitaciones apropiadas para el uso del péndulo y el despegue posterior. Se debe relacionar el trabajo con los brazos.
- Las técnicas y las particularidades en las curvas, colocación de los bloques en relación con los carriles, salida y carrera en curvas, pasos transitorios y normales.
- La carrera en las curvas, los pasos normales, la inclinación, el trabajo en los brazos, las piernas y el tronco.
- Perfeccionar la carrera en rectas y curvas
- Perfeccionar las arrancadas bajas, los pasos transitorios, los normales en rectas y curvas.
- El final de la carrera, las formas, los aspectos desfavorables de esta y las posibilidades de uso.

Es de suma importancia que el profesor-entrenador realice acciones metodológicas de corrección y seguimiento. A saber:

1. Que se realice un completo despegue posterior con extensión de la pierna trasera y la elevación arriba y al frente del muslo.

2. Que se apoyen los pies de forma dinámica y activa utilizando el metatarso

3. Que se mantenga la cabeza en posición vertical con la vista al frente y los hombros relajados en el eje escápulohumeral.

4. Velar por el cumplimiento de las habilidades básicas de las carreras

5. Exigir y darle seguimiento al desarrollo de las habilidades de carrera y coordinación

Las indicaciones metodológicas sugeridas para el empleo del sistema de ejercicios técnicos son las que se detallan:

- Los ejercicios deben estar bien orientados, establecer con claridad que deben hacer y cómo, de modo que cada estudiante tenga la oportunidad de contribuir al desarrollo de sus potencialidades mediante el esfuerzo individual.
- Los ejercicios deberán realizarse de forma sistemática para lograr las habilidades claves que están relacionadas con la velocidad, reacción, aceleración, velocidad máxima y mantenimiento de la misma.
- Se recomienda aprovechar el trabajo de los atletas en colectivo con las exigencias pedagógicas, psicológicas y sociales, orientar que los de mayor aprovechamiento guíen el resto, tratar con todos, aprender de todos y enseñar a todos.

CONCLUSIONES

1- A partir de la búsqueda bibliográfica se logró acceder a los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la preparación técnica en el área de velocidad, deporte de atletismo, sustentando científicamente el planteamiento actual de los ejercicios técnicos propuestos.

2- Con la aplicación del diagnóstico técnico de los atletas que se inician en el área de velocidad de atletismo 13-14 años en la EIDE “Pedro Díaz Coello” de Holguín, se pudo identificar las principales deficiencias de los sujetos investigados y elaborar la propuesta de ejercicios.

3- El sistema de ejercicios elaborado permitirá el mejoramiento paulatino de la preparación técnica de los atletas velocistas de atletismo 13- 14 años en la EIDE “Pedro Díaz Coello” de Holguín.

REFERENCIAS

Castañeda, J. y col. (2001). *Programa de Iniciación en la etapa de formación básica del Atletismo cubano edades 8-11 años*. Ciudad de la Habana, soporte magnético.

Collazo, A. (2010). Capacidades Físicas II. C. de la Habana: Pueblo y Educación.

Muller, H. y Ritzdorf, W. (2009). *¡Correr!, ¡Saltar!, ¡Lanzar!* Guía Oficial IAAF para la Enseñanza del Atletismo. Argentina: Lux-Santa Fe.

Volkov, V. M (1989). *Selección Deportiva*. Moscú: Cultura Física y Deporte.

LA PREVENCIÓN DE TRASTORNOS MUSCULO-ESQUELÉTICOS EN EL PERSONAL DOCENTE

THE PREVENTION OF MUSCLE-SKELETTIC DISORDERS IN TEACHING STAFF

Sandra Guillén Prieto sgprieto@uho.edu.cu
Angela Lilia Rodríguez Maden lilia@uho.edu.cu
Yaquelín Socarrás Giró yaquelinsg@uho.edu.cu

RESUMEN

La labor del docente es de gran importancia para el cambio y el mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, no obstante, como consecuencia de su labor educativa se producen enfermedades profesionales pedagógicas que afectan el proceso antes mencionado. Para lograr un estado óptimo de la salud de los docentes, en la ponencia se ofrecen acciones para contrarrestar los trastornos musculo-esqueléticos que los aquejan. La sistematización realizada requirió de una profunda revisión y análisis documental, así como entrevistas a docentes de diferentes educaciones y a especialistas del tema.

PALABRAS CLAVES: trastornos musculo-esqueléticos, personal docente, prevención

ABSTRACT

The work of the teacher is of great importance for the change and improvement of the quality of the teaching-learning process, however, as a consequence of their educational work there are pedagogical occupational diseases that affect the aforementioned process. To achieve an optimal state of teachers' health, the paper offers actions to counteract the muscle-skelettic disorders that afflict them. The systematization carried out required a thorough review and documentary analysis, as well as interviews with teachers of different educations and subject specialists.

KEY WORDS: muscle-skelettic disorders, teaching staff, prevention

INTRODUCCIÓN

En la labor del docente para el cambio y el mejoramiento de la calidad educativa, se tiene en cuenta la existencia de ciertos factores relacionados con su desarrollo personal y su labor en el aula, elementos que finalmente van a determinar en gran medida la calidad del aprendizaje de los educandos.

Un estado de salud favorable en los docentes le permite tener una vida más prolongada y con mejores condiciones para enfrentarla, por lo que las enfermedades que afectan al docente inciden negativamente en su labor profesional.

La práctica pedagógica evidencia que en la labor profesional de los docentes de los diferentes subsistemas educacionales se producen enfermedades que influyen en la calidad del proceso educativo. Sin embargo, en estos profesionales se manifiesta una baja percepción del riesgo de enfermedades que pueden adquirir durante el ejercicio de la labor profesional pedagógica y cómo prevenirlas.

Es preciso que los docentes conozcan cómo prevenir cada afección, de ahí que lal ponencia tiene como objetivo ofrecer acciones que contribuyan a la prevención de las

enfermedades más comunes de los docentes en su desempeño profesional entre las que se destacan los trastornos musculo-esqueléticos.

La salud laboral y la prevención en el contexto educativo

El hombre, en su actividad laboral, está expuesto a la acción de múltiples factores del medio ambiente: físicos, químicos, biológicos, psicológicos, sociales y culturales, entre otros. Cuando la acción de estos factores alcanza determinada magnitud, se convierte en riesgos que atentan contra la salud y la integridad física y psíquica de los docentes, de ahí la importancia del conocimiento por parte de los trabajadores de estos factores y su interrelación con el hombre.

La salud del hombre constituye un proceso objetivo, que existe fuera e independiente de su conciencia y en el que constantemente están ocurriendo adaptaciones al medio, de modo muy dinámico. En 2012, Carrillo y Cruz encontraron que la salud es el bienestar físico, mental y social del hombre como resultado de la interacción con el medio ambiente en que se desarrolla. Las autoras concuerdan con lo antes expresado pues consideran que la salud es el resultado del equilibrio entre los tres rasgos esenciales mencionados.

Las exigencias que la sociedad cubana le plantea a la educación en los inicios del siglo XXI provoca que el proceso de enseñanza-aprendizaje se enfrente a una remodelación en el camino hacia un proceso de interacción dinámico de los sujetos con el objeto de aprendizaje y de los sujetos entre sí, que integre acciones dirigidas a la instrucción, al desarrollo y a la educación del estudiante.

En este contexto, existen diferentes factores que influyen en la aparición de enfermedades profesionales en los docentes o en la agudización de las que ya existen. Dentro de ellos, los factores físicos como la temperatura, la iluminación, el ruido, la ventilación; los químicos como el empleo de la tiza y otros materiales de laboratorio; y los biológicos como la contaminación con agentes infecciosos (bacterias, virus o parásitos) y otros.

También se destacan las sobrecargas musculares dadas por las posturas incorrectas, los movimientos repetidos y las condiciones del mobiliario, así como la sobrecarga psíquica dada por las exigencias del sector.

Los factores antes mencionados propician la aparición de enfermedades profesionales en los docentes, definidas como cualquier estado donde haya un deterioro de la salud del organismo humano. Todas las enfermedades implican un debilitamiento del sistema natural de defensa del organismo o de aquellos que regulan el medio interno. Incluso cuando la causa se desconoce, casi siempre se puede explicar una enfermedad en términos de los procesos fisiológicos o mentales que se alteran (Enciclopedia Microsoft® Encarta®, 2000).

Las enfermedades profesionales son aquellas que afectan a los trabajadores como consecuencia de la labor que realizan, en el caso de las enfermedades profesionales pedagógicas son las adquiridas por los docentes en el ejercicio de la profesión.

A nivel internacional las enfermedades profesionales pedagógicas se relacionan fundamentalmente con factores de riesgo para la preservación de la voz pues es considerada como el medio de enseñanza por excelencia. La Oficina Regional de

Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (2007) reconoce como enfermedades de los docentes el estrés, la depresión, la neurosis y enfermedades psicosomáticas diagnosticadas y percibidas.

Lo antes dicho permite comprender la necesidad de no permanecer indiferente respecto a la educación para la salud en el contexto docente, pues este es un "proceso de educación permanente basado en informaciones y acciones dirigidas a adquirir conocimientos, hábitos saludables y habilidades que sirvan de capacitación y faciliten los cambios de conductas negativas y el fortalecimiento de otras en el proceso de fomentar estilos de vida más saludables" (Smith, 1995, pp.136-137), lo cual significa que tanto estudiantes como docentes adquieran conocimientos teórico-prácticos de los aspectos biológicos, psicológicos y sociales al mostrar una actitud consciente y responsable ante las medidas preventivas.

La prevención constituye una acción necesaria en el proceso de educar para la salud; es "...una práctica social, responsabilidad de todos los individuos conscientes de que forman parte de una sociedad, los cuales deben aportar al mejoramiento de la calidad de vida en forma integral" (Ruiz, 2006, p.12).

La Ergonomía y la prevención en el contexto educativo

La Ergonomía es la una de las especialidades de la prevención de riesgos laborales (junto a la Seguridad en el Trabajo, la Higiene Industrial y la Medicina del Trabajo) y trata de adaptar las máquinas, las herramientas y puestos de trabajo a las actitudes y capacidades del trabajador. Es una ciencia interdisciplinar donde intervienen distintas ramas como: fisiología, psicología, anatomía, ingeniería o arquitectura.

En 2015, Batalla, Bautista y Alfaro encontraron que la Ergonomía es una ciencia multidisciplinar cuyo objetivo es adaptar el ambiente de trabajo a la persona para poder lograr unas condiciones óptimas de confort y eficiencia productiva sin obviar, la reducción de la fatiga física y mental logrando así, una mayor satisfacción del trabajador.

Es la definición de comodidad, eficiencia, productividad, y adecuación de un objeto, desde la perspectiva del que lo usa. El planteamiento ergonómico consiste en diseñar los productos y los trabajos de manera de que se adapten estos a las personas y no al contrario. Obviar los principios de la Ergonomía puede producir efectos negativos que, por lo general, se expresarán en forma de lesiones, enfermedades profesionales y deterioros en la productividad y eficiencia.

La ergonomía tiene como objetivos:

1. La concepción y diseño de los puestos de trabajo para adaptar las exigencias de la tarea a las capacidades del hombre.

2. Controlar el entorno del puesto de trabajo de forma que tenga las condiciones de temperatura, humedad, luminosidad, etc., adecuadas para la realización de la actividad laboral.

3. Seleccionar la tecnología para que las herramientas y equipos de trabajo sea la más adecuada para su uso, eliminando o minimizando los riesgos que se puedan generar por el propio uso de estas herramientas o equipos de trabajo.

4. Detectar los riesgos posturales, la fatiga física y la fatiga mental.

Trastornos musculo-esqueléticos en el sector educativo

Los trastornos musculo-esqueléticos son afectaciones a músculos, articulaciones, tendones, ligamentos, huesos y nervios del cuerpo. Constituyen el grupo de trastornos para la salud relacionados con la actividad laboral más importante en todo el sector productivo, incluido el colectivo de los trabajadores de la enseñanza.

Cualquier parte del cuerpo es susceptible de padecer estos efectos nocivos, pero las más frecuentes se producen en la espalda (región cervical y lumbar).

Se ha identificado una gran variedad de patologías del aparato locomotor asociadas a la docencia, a saber:

1. Fatiga muscular: Producida por contracciones permanentes que impiden la adecuada oxigenación, produciendo fatiga primero y dolor posteriormente.

2. Alteraciones de las curvaturas fisiológicas normales de la columna:

a. Hiperlordosis: Curvatura excesiva hacia adentro de la región lumbar o cervical.

b. Hipercifosis: Curvatura excesiva hacia fuera de la columna vertebral.

c. Escoliosis: Alteración lateral de la columna, en forma de “s”.

3. Patologías reumáticas:

a. artritis reumatoide: Trastorno crónico y sistemático caracterizado por la deformación de las articulaciones.

b. artrosis: Quizás la patología reumática más frecuente. Destruye el cartílago que recubre las superficies articulares.

c. osteoporosis: Se caracteriza por la disminución de la densidad de los huesos. Patología que afecta en un mayor porcentaje al sexo femenino.

4. Patologías de origen mecánico:

a. discopatias: Se producen cuando los discos intervertebrales empiezan a perder sus propiedades de amortiguación. Pueden degenerar en hernias discales.

b. espondilolistesis: desplazamiento anterior de un cuerpo vertebral sobre el inferior.

c. cervialgia, dorsalgia y lumbalgia: dolor que se manifiesta en las zonas mencionadas y que se debe a diferentes factores. El más frecuente suele ser un espasmo muscular que imposibilita la movilidad.

Los factores desencadenantes también son muy variados, pero destacan:

1. Aspectos físicos del trabajo:

a. Mantenimiento continuado de la misma postura.

b. Posturas de trabajo incorrectas.

c. Movimientos repetitivos.

d. Levantamiento manual de cargas de forma incorrecta o con peso excesivo.

2. Entorno laboral y organización del trabajo inadecuados:

a. Ritmo de trabajo excesivo.

b. Trabajo excesivamente repetitivo.

c. Trabajo monótono.

d. Estrés y otros factores psicosociales del trabajo.

Principales riesgos en el sector educativo por deficiencias ergonómicas, factores desencadenantes, sus consecuencias, así como algunas acciones preventivas

Por su importancia las autoras hacen referencia al artículo titulado Riesgos ergonómicos en el sector educativo donde se detallan las principales patologías del aparato locomotor que pueden aquejar a los profesionales del sector educativo entre las que se citan: fatiga muscular: alteraciones de las curvaturas fisiológicas normales de la columna (hiperlordosis, hipercifosis, escoliosis), patologías reumáticas (artritis reumatoide, artrosis, osteoporosis: patologías de origen mecánico (discopatias, espondilolistesis y cervicalgia, dorsalgia y lumbalgia. (http://www.prevencion.feteugt).

Los principales riesgos debido a deficiencias ergonómicas que se producen en el sector educativo se pueden clasificar de la siguiente manera:

- Por hábitos posturales incorrectos.
- Por levantamiento manual inadecuado de cargas.
- Riesgos asociados a las pantallas de visualización de datos.

Los hábitos posturales incorrectos y el mantenimiento de la misma postura son, generalmente, posturas inadecuadas y reiterativas que originan continuos desequilibrios estructurales y a menudo degeneran en dolencias o patologías.

A continuación se analizan los hábitos posturales, los factores desencadenantes y sus consecuencias, así como algunas acciones preventivas para minimizar las secuelas que estos producen en la vida profesional de los docentes:

1-Mantenimiento excesivo de la posición erguida: se desencadena por una incorrecta postura lumbar, un mantenimiento excesivo y estático de la postura, deficiente preparación física y muscular, sí como desequilibrios oscilatorios que provocan un aumento de la tensión lumbar. También ocurren contracciones permanentes de la musculatura antigravitatoria con la consiguiente aparición de fatiga muscular, lo que facilita la aparición de hiperlordosis lumbar.

Acciones preventivas:

Alternar postura sentada con postura de pie.

Ejercicios de flexibilización de la musculatura de la espalda en general y miembros inferiores.

Cambiar el apoyo de los pies, alternando el peso sobre el derecho y luego sobre el izquierdo.

Separar ligeramente las piernas con una ligera flexión de ambas, para descargar de tensión la zona lumbar.

Ejercicios de estabilización de la pelvis para favorecer las flexiones alineadas.

Desplazamientos cortos para aligerar la tensión de la musculatura.

2-Mantenimiento excesivo de la posición sentada: ocurre por el sostenimiento excesivo de la postura, un deficiente apoyo de la espalda en el respaldo de la silla y una flexión excesiva de la espalda para acceder a la documentación depositada en la mesa. Bloqueo de la zona cervical. Desalineación de la musculatura de la columna vertebral con la aparición de sobrecarga muscular en las zonas cervical y lumbar.

Acciones preventivas:

Mantenimiento de la espalda recta.

Alternar postura sentada con postura de pie.

Abrir de 100º a 110º el ángulo establecido entre el tronco y las piernas para favorecer la alineación de la espalda (espalda recta).

3-Flexión inadecuada de la columna: se produce al escribir por encima de la cintura escapular (hombro), produciéndose una hiperextensión de la columna o por escribir flexionando la columna vertebral, lo que sobrecarga la musculatura cervical y lumbar.

Acciones preventivas:

Al escribir en el pizarrón no se debe superar la altura de la cabeza y si fuera necesario usar un escalón estable.

Utilizar los miembros inferiores para realizar la flexión.

Levantamiento manual inadecuado de cargas

Una flexión inadecuada de la columna a la hora de levantar pesos tiene elevado riesgo de lesiones en la zona lumbar, pudiéndose producir lesiones estructurales importantes como: hernias discales, discopatías, contracturas musculares, lumbalgias, entre otras. En el sector educativo es especialmente relevante el riesgo debido a una manipulación de cargas incorrecta, principalmente, entre el docente que brinda de forma directa atención a la primera infancia.

En sentido general, es preferible manipular las cargas cerca del cuerpo, a una altura comprendida entre la altura de los codos y los nudillos, ya que de esta forma disminuye la tensión en la zona lumbar. Si las cargas se encuentran en el suelo o cerca del mismo, se utilizarán las técnicas de manejo de cargas que permitan utilizar los músculos de las piernas más que los de la espalda.

A continuación se mencionan los pasos generales que se deben tener en cuenta al levantar una carga:

1. Planificar el levantamiento
2. Colocación de los pies en una postura estable y equilibrada para el levantamiento
3. Postura de levantamiento
4. Levantamiento
5. Depositar la carga

Por otra parte, el sector educativo ha sido beneficiado por el avance acelerado de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones. Lo anterior ha traído como consecuencia trastornos musculo-esqueléticos, debido a la utilización de estos equipos de trabajo durante largas horas de preparación e impartición de la docencia que exigen los tiempos actuales.

Los problemas musculo-esqueléticos que aquejan a los usuarios de equipos con pantalla de visualización suelen estar asociados, entre otras cosas, a:

1. La adopción de mala postura al sentarse.

2. El mantenimiento de una postura sentada estática prolongada.

3. Los movimientos repetitivos debidos al manejo habitual e intensivo del teclado y el "ratón".

A continuación se especifican estos problemas:

1. La adopción de malas posturas

Al estar mucho tiempo en frente de una computadora, es fácil adoptar malas posturas que pueden generar tendinitis, lumbalgias, tortícolis y otras dolencias de tipo muscular. Estas dolencias se producen principalmente por sentarse de forma incorrecta:

Falta de apoyo de la espalda en el respaldo de la silla o una postura de la espalda muy flexionada.

Excesiva flexión o torsión del cuello al escribir o mirar la pantalla, respectivamente.

Falta de apoyo de brazos y muñecas mientras se teclea, falta de sitio para apoyar las muñecas y desviación cubital de las manos al teclear.

2. Mantenimiento prolongado de posturas estáticas

La conjunción de malas posturas o posturas mantenidas durante periodos de tiempo prolongados, determina la existencia de esfuerzos musculares estáticos. Aunque su nivel es lo suficientemente bajo para que los usuarios los perciban, este tipo de pequeños esfuerzos es suficiente para provocar fatiga y dolores musculares, sobre todo en aquellas personas que llevan una vida sedentaria con poco ejercicio, produciendo:

Sobrecarga en la zona lumbar de la espalda.

Problemas de tipo circulatorio (entumecimiento de las piernas), debido a la presión del asiento en los muslos y corvas y a la poca movilidad de las piernas.

3. Movimientos repetitivos

La realización de movimientos repetitivos de una determinada actividad física acaba generando, a largo plazo, lesiones en músculos y articulaciones. En el caso concreto del uso de la computadora, estos trastornos se centran en dedos de manos y muñecas debido al uso continuo del ratón y del teclado. Se pueden generar artritis, artrosis, síndrome del túnel carpiano y otras patologías similares.

Finalmente, las autoras consideran que para evitar trastornos músculo-esqueléticos en los docentes de las instituciones educativas se deben promover un conjunto de medidas preventivas, tales como:

Adoptar una postura correcta de trabajo.

Alternar actividades laborales para evitar el estatismo.

Garantizar los requisitos ergonómicos del puesto de trabajo.

Una correcta de organización del trabajo.

Informar a los trabajadores sobre riesgos y sus medidas preventivas.

Realizar ejercicios físicos moderados sistemáticamente para mantener un buen tono físico general.

CONCLUSIONES

Se constata que los docentes están expuestos a situaciones cotidianas del contexto escolar que influyen notablemente en su estado de salud, por ello la prevención de enfermedades profesionales constituye una acción de primer orden en cada institución educacional.

La Ergonomía se erige como una ciencia de vital importancia para la prevención de enfermedades profesionales en el contexto educativo

Los trastornos musculo-esqueléticos se encuentran dentro del grupo de las enfermedades más comunes que afectan a los docentes por lo que su prevención contribuye a la estabilidad de la salud y la calidad de vida de los profesionales de este sector al influir de manera directa en el desarrollo del proceso educativo de los estudiantes.

Las acciones preventivas propuestas contribuyen a retardar los efectos negativos que ocasionan los trastornos musculo-esqueléticos en el personal del sector educativo.

REFERENCIAS

Batalla, C., Bautista, J. y Alfaro, R. (2015). *Ergonomía y evaluación del riesgo ergonómico*. OPE-WP.2015/01 (20150117).

Carrillo, H., Cruz, M. (2012). Acciones preventivas para contrarrestar las principales enfermedades del personal docente. Revista *Digital Educación y Sociedad*. Año 10 - Número 4. UCP "Manuel Ascunce Domenech". Ciego de Ávila.

Cuba. (1995).*Organización panamericana de la salud, Organización Mundial de la salud*. Serie de desarrollo de la Representación de OPS-OMS CUBA, 1995, n. 19. Los proyectos locales de promoción de la salud .nueva escenario para el desarrollo de la salud pública.

Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2000. © 1993-1999 Microsoft Corporación. Reservados todos los derechos.

Los Riesgos Ergonómicos en el sector Educativo. Recuperado de http://www.prevencion.feteugt.

Ruiz, X. (2006). El taller como innovación pedagógica en promoción y educación para la salud en la escuela. Curso Prerreunión. *V taller regional sobre promoción y Educación para la Salud*. La Habana.

Smith, T. (1995). *Atlas del Cuerpo Humano*. Madrid: Grijalbo.

LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DEL LICENCIADO EN ECONOMÍA

THE PROFESSIONAL COMPETENCES IN THE TRAINING PROCESS OF THE DEGREE IN ECONOMY

Juliet Yamila Gelavert Jardines ygelavert@uho.edu.cu

Yaniuska Ramírez Alfajarrin yramirez@uho.edu.cu

Yamila Cuenca Arbella yamila@uho.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación busca solucionar las insuficiencias que se manifiestan en el diseño del currículo de la carrera de Licenciatura en Economía de la Universidad de Holguín, Cuba, las que limitan el desempeño de los graduados en función de las exigencias sociales hacia la profesión del economista.

El trabajo sistematiza las categorías competencia y competencias profesionales en específico. Realiza un análisis sobre las condiciones existentes en la Educación Superior mundial para la formación de competencias. Aborda las etapas por las que atraviesa el diseño curricular en la Educación Superior Cubana. De igual forma se trata la historia del diseño curricular de la carrera de licenciatura en economía en el país. Así como se propone una nueva concepción curricular basada en los estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad para la carrera de licenciatura en economía de la Universidad de Holguín.

PALABRAS CLAVES

Competencias profesionales, Ciencia Tecnología y Sociedad, diseño curricular, educación superior, formación.

ABSTRACT

The present investigation looks for to solve the inadequacies that are manifested in the design of the curriculum of the career of Degree in Economy of the University of Holguín, Cuba, those that limit the acting of the graduate ones in function of the social demands toward the economist's profession.

The work systematizes the competition categories and specific professional competencies. It carries out an analysis of the conditions in the world Higher Education for the formation of competences. It addresses the stages through which curricular design goes through in Cuban Higher Education. Likewise, the history of the curricular design of the degree in economics in the country is treated. As well as a new curricular conception based on the studies in Science, Technology and Society for the degree in economics of the University of Holguin is proposed

KEY WORDS: Professional Competence, Science, Technology and Society, Curricular Design, Higher Education, Formation.

La formación de profesionales competentes y comprometidos con el desarrollo social constituye hoy día una misión esencial de la Educación Superior contemporánea, Proceso que está sometido a fuertes presiones producto del nuevo proceso civilizatorio

que se está gestando y que se caracteriza en lo fundamental por la globalización y el nuevo valor del conocimiento, vertebrados por el movimiento del capital en el mundo.

En el caso de Cuba el tema de las competencias ha venido incorporándose gradualmente y está ganando espacios dentro de las investigaciones educativas. No obstante, todavía no existen políticas trazadas a nivel del Ministerio de Educación Superior cubano respecto a la introducción de los currículos por competencias, aunque sí podemos relacionar una cantidad considerable de bibliografía consistente en artículos de revistas, presentaciones en eventos y tesis doctorales donde se proponen y aplican concepciones y estrategias para la formación de determinadas competencias.

En relación con la formación por competencias se valoraron autores como: Zarifian (1999), Cejas (2006), Perrenoud (2006), Tobón y otros (2010). Respecto a la formación de competencias se analizaron las tesis de doctorado que abordan el tema en las carreras de economía y contabilidad. Entre ellos se encuentran Valera (2016) y Moya (2017). De los trabajos antes mencionadas Rey (2014) trata la formación de las competencias profesionales del auditor y Valera (2016) abordó la formación de competencias profesionales desde la disciplina principal integradora ambas en la carrera licenciatura en contabilidad y finanzas.

No se han encontrado investigaciones directamente relacionadas con el proceso de formación de competencias del licenciado en Economía en Cuba y, menos aún, que realicen un tratamiento a contenidos relacionados con los estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), acorde con las necesidades de desempeño de la economía en el país y en correspondencia con el nuevo modelo económico que se está aplicando.

Las valoraciones anteriores permitieron determinar carencias en la teoría sobre el presente tema de investigación:

- Es aún limitado el tratamiento teórico al diseño curricular en la carrera de Economía acorde a las demandas sociales del contexto cubano.
- Es insuficiente la sistematización de las competencias profesionales en el diseño curricular de la carrera de Licenciatura en Economía
- Ausencia de una concepción curricular basada en competencias profesionales del Licenciado en Economía, que tome en consideración las relaciones esenciales que se establecen entre las exigencias sociales hacia la profesión, los niveles de desarrollo alcanzado por la Economía como ciencia y el proceso pedagógico, capaz de responder a esos requerimientos a través de su pertinencia en las dimensiones del currículo.

La metodología parte de los presupuestos teóricos y metodológicos de la Dialéctica Materialista, así como la utilización de métodos propios de la investigación cuantitativa y cualitativa, privilegia la segunda, y la triangulación de métodos y fuentes, elementos que constituyen vías en el proceso de validación de la investigación.

Sistematizando las competencias en general y las competencias profesionales en particular

El concepto de competencia conforma todo un conjunto de conocimientos, procedimientos y actitudes combinados, coordinados e integrados, en el sentido que el individuo ha de saber hacer y saber estar para el ejercicio profesional. El dominio de estos saberes le hace capaz de actuar con eficacia en situaciones profesionales. Desde esta óptica, no sería diferenciable de capacidad, erigiéndose el proceso de *capacitación* clave para el logro de las competencias. Pero una cosa es *ser capaz* y otra muy distinta es ser competente, poseyendo distintas implicaciones idiomáticas.

Las competencias sólo son definibles en la acción (Tejada, 2005). En la línea de lo apuntado anteriormente, las competencias no son reducibles ni al saber, ni al saber hacer, por tanto, no son asimilables a lo adquirido en formación. Poseer unas capacidades no significa ser competente. Es decir, la competencia no reside en los recursos (capacidades), sino en la movilización misma de los recursos. Para ser competente es necesario poner en juego el repertorio de recursos. Saber, además, no es poseer sino utilizar.

Esta asunción tiene que ver directamente con el propio proceso de adquisición de competencias, y atribuye a las mismas un carácter dinámico.

En síntesis, el concepto de competencia es indisociable de la noción de desarrollo. No debemos olvidar que como resultante de dicho proceso de adquisición también se incrementa el campo de las capacidades, entrando en un bucle continuo que va desde las capacidades a las competencias y de éstas a las capacidades e inicia de nuevo el ciclo potenciador en ambas direcciones, en un *continuum* inagotable (espiral centrífuga y ascendente).

El contexto es clave en la definición. Si no hay más competencia que aquella que se pone en acción, la competencia no puede entenderse tampoco al margen del contexto particular donde se pone en juego. Es decir, no puede separarse de las condiciones específicas en las que se evidencia.

Sobre las competencias profesionales existe una variada literatura que abarca diferentes criterios entre las que se destacan: Fuentes (2010), Tejeda y Sánchez (2012), Tobón (2013), Tejeda (2016), Moya, Alonso y Tejeda (2016), Maury, Marín, Ortiz y Gravini (2018), Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019).

El académico español José Tejada Fernández de la Universidad de Barcelona, en su trabajo titulado “Acerca de las Competencias Profesionales” realiza un pormenorizado análisis del término que agrupa y estudia claramente la esencia de la conceptualización de éstas competencias y ofrece algunos significados

En primer lugar, refiere la competencia profesional como *autoridad*, haciendo alusión a los asuntos o cometidos que quedan bajo la competencia directa de un profesional concreto o una figura profesional. En este caso se presenta ante la acepción de la competencia como atribución o incumbencia, estando ligada a la figura profesional (tareas y funciones) que “engloba el conjunto de realizaciones, resultados, líneas de actuación y consecuciones que se demandan del titular de una profesión u ocupación determinada”.

En otra significación, ubica a la competencia como *capacitación,* y se refiere al grado de preparación, saber hacer, conocimientos y experticia de una persona como resultado del aprendizaje. En este caso, se refiere directamente a las capacidades y habilidades de una persona, que son necesarias desarrollar a través de la formación. Es decir, la competencia como calificación, dirigida básicamente a la formación necesaria para obtener la competencia profesional deseada. De manera que la competencia es el resultado del proceso de calificación que permite “ser capaz de”, “estar capacitado para”.

Por último, nos dice que la competencia como suficiencia o mínimos claves para el buen hacer competente y competitivo, acotándose las realizaciones, resultados, experiencias y logros que un titular debe sobrepasar para acceder o mantenerse satisfactoriamente en una ocupación con garantías de solvencia y profesionalidad.

Del análisis realizado a las características y diversos conceptos de competencia profesional, se asume lo planteado por Tejeda y Sánchez (2012) donde se reconoce “una cualidad humana que se configura como síntesis dialéctica en la vinculación funcional del saber (conocimientos diversos), saber hacer (habilidades, hábitos, destrezas y capacidades) y saber ser (valores y actitudes) que son movilizados en un desempeño idóneo a partir de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten saber estar en un ambiente socioprofesional y humano en correspondencia con las características y exigencias complejas del entorno.”

De este concepto se deriva el de Martínez (2019) que dice que “las competencias profesionales del estudiante de Licenciatura en Economía constituyen cualidades humanas que se configuran como síntesis de la vinculación del saber (conocimientos sobre el sistema económico), saber hacer (habilidades asociadas al proceso económico financiero) y saber ser (valores profesionales asociados al proceso económico financiero), expresadas mediante su desempeño profesional sobre la base de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten resolver problemas en el campo del sistema económico (incluyendo otros no predeterminados) con calidad y eficiencia”.

Las competencias profesionales, reflexiona Fuentes (2010), “están en el desarrollo del ser humano, que es capaz de desempeñarse en un puesto de trabajo o en otro cualquiera y, por lo tanto, se basa en sus potencialidades, en su capacidad de transformación, en sus cualidades humanas y en su actividad humana.”

Entonces, en el contexto de la formación de la competencia profesional (humana, entrada en el sujeto), su elemento novedoso, es que constituye una formación en contextos, en desempeños y se desarrolla en la actividad del ser humano y en su capacidad transformadora.

De ahí que a través de este enfoque se forman en el estudiante saberes de distinta naturaleza (conocimientos, habilidades, cualidades y valores) que se configuran en el sujeto de manera integrada y a partir de la interacción sujeto – objeto como una cualidad humana, la cual es expresada por el sujeto a través de su desempeño con un marcado carácter totalizador.

En este sentido, Tejeda y Sánchez (2012) asumen que el desempeño profesional constituye “el modo de expresión por el profesional del desarrollo alcanzado en las

competencias, las que cualifican y distinguen el cumplimiento de las exigencias sociolaborales en los contextos donde cumple las actividades, tareas o roles inherentes a la realización de las funciones y procesos asociados a la profesión."

Esto se interpreta por medio del desempeño del estudiante de Licenciatura en Economía cuando demuestra el nivel de desarrollo alcanzado en la formación de sus competencias profesionales durante su proceso formativo.

Lo anterior se logra, a decir de Tejeda y Sánchez (2012), por medio de las evidencias del desempeño, las cuales son entendidas como una manifestación concreta brindada por el profesional, en un proceso de acercamiento a los criterios establecidos para la competencia…"

En tanto, según Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019) "un proceso por competencias, busca desarrollar en las profesionales capacidades para resolver problemas con eficacia, eficiencia, efectividad y expectatibilidad en el contexto de su crecimiento personal y social. Asimismo, pretende ser pertinente ante los desafíos históricamente contextualizados y no reducirse a contenidos universales, válidos en cualquier tiempo, lugar y contexto cultural."

Condiciones de la educación superior para la formación de competencias

Los cambios que sin cesar atosigan la estructura social obligan a un constante ajuste de sus elementos y en ocasiones, de sus mismas bases a las necesidades que tales cambios generan (Tejada, 2005). Es sintomático que desde los años sesenta las reformas de los sistemas educativos y las innovaciones en el curriculum y en la organización de centros educativos son constantes. La Formación Profesional no puede estar ajena a esta realidad caracterizada por el cambio.

El cambio y el sistema de necesidades son, los motivos prioritarios de análisis y evaluación a la hora de pensar en una formación que tenga la validez pertinente para garantizar el desarrollo regional y el progreso económico y tecnológico de un país. Sólo así es posible concretar el modelo en un repertorio de perfiles profesionales, sujeto a cambio, que expresen las necesidades de cualificación en un país y que sirva de marco de referencia para la elaboración de los programas de formación profesional y para elaborar las pruebas profesionales de reconocimiento de las capacidades.

Es un hecho característico de esta época en que vivimos la falta de un consenso claro sobre el papel que debe desempeñar la Universidad en nuestra sociedad. Esta carencia es en gran parte debida a los importantes cambios sociales, económicos y tecnológicos de los que estamos siendo testigos. Ello acarrea incertidumbre sobre los objetivos, programas y métodos de enseñanza.

Los avances en las tecnologías de la información y las comunicaciones están obligando a redefinir la figura del docente, a replantearse los modos tradicionales de impartir docencia, a repensar la función de la Universidad y sobre todo hacer un análisis profundo del nuevo rol del docente, dentro el contexto socio-económico y tecnológico actual. En particular, se defiende el abandono de su función tradicional como transmisor principal de conocimiento para el alumno, en favor de un papel de mediador en el proceso de aprendizaje de éste, quien pasa a ser protagonista activo. Asimismo, se propone la incorporación a la función docente de objetivos en cuanto a

actitudes. Estos objetivos perseguirían el desarrollo de una serie de valores que la Universidad debe poder transmitir a los estudiantes, independientemente del grado de aprovechamiento académico y de los conocimientos adquiridos en su paso por la institución.

De todo lo anterior se deduce que la función tradicional de la Universidad ha sido la de conjugar enseñanza (transmisión del conocimiento) con investigación. Las últimas décadas del pasado siglo se caracterizaron, en cambio, por la necesidad acuciante de insertar a la Universidad dentro de su entorno social. A esta necesidad han contribuido varias constataciones. En primer lugar, la importancia de la Universidad como elemento catalizador del desarrollo económico de un país es un tema que hoy ya nadie se atreve a cuestionar.

Lo cual muestra cómo los factores de producción decisivos para el mejoramiento del bienestar social en los países pobres no son ni el espacio, ni la energía, ni la disponibilidad de tierra cultivable, sino la mejora de la calidad de la población y los adelantos en el conocimiento. En otras palabras, que el futuro de un país está determinado esencialmente por su capital humano (habilidades y conocimientos). Testimonio de ello es la prioridad concedida por los actuales Gobiernos de los países más ricos del mundo a la educación universitaria, y el resurgimiento de algunos países como Corea del Sur, India y Singapur gracias a ingentes esfuerzos por parte de sus respectivos gobiernos en la formación de capital humano.

La función docente debe tener en cuenta los rápidos cambios sociales que han caracterizado este final de milenio y que están obligando a un continuo proceso de adaptación de los titulados a las exigencias de él mercado, y por tanto, a poner el énfasis en la necesidad de enseñar a aprender más que en la de enseñar una serie de conocimientos que pronto podrían quedar obsoletos. Esta mayor presión del entorno por conformar los estudios universitarios a las demandas laborales, junto a las restricciones de financiación podría empujar a las universidades hacia el desempeño de un papel cada vez mayor en la educación continua.

De hecho, una de las propuestas más recientes en el ámbito educativo ha sido la de concebir la formación como una tarea permanente, como un proceso continuo a desarrollar a lo largo de toda su vida, y no como un esfuerzo transitorio a realizar en vistas a la consecución de un título que habilite para un tipo de trabajo específico. Ya no hay edades ni caminos preestablecidos y únicos para la educación.

En su transcurso por la Universidad, el alumno debe aprender a aprender, más que aprender una serie de conocimientos, la educación universitaria debe convertirse en una educación básica, preparatoria de otra educación que dure toda la vida. No se tratará sólo de aprender, sino de hacer de la auto-educación permanente una necesidad, una segunda naturaleza, un estilo de vida, y de reorganizar las estructuras de la sociedad en función de ese objetivo, se considera que cualquier plan de enseñanza debería dar prioridad a este saber que nunca acaba y que posibilita todos los demás. La educación superior debería aspirar a crear las bases sobre las que construir conocimiento, y no tanto buscar un corpus específico de conocimientos.

El diseño curricular en la Educación Superior Cubana

En el caso de Cuba el proceso de formación se convierte en orientador de la acción y a la vez en proceso básico para la elevación de la calidad educacional. Sin embargo, este proceso no se da de forma lineal en tanto su finalidad esencial se relaciona con el desarrollo de las tendencias y enfoques históricos que se manifiestan en el proceso de formación como uno de los elementos particulares del proceso formativo de la Educación Cubana, a todos sus niveles.

La primera etapa, conocida como conceptualización se enmarca en el período de 1962 a 1975, donde tiene lugar la Reforma Universitaria, cuyo objetivo consistía en transformar profunda y radicalmente la Educación Superior con vistas a elevar la calidad de los profesionales, su desempeño y participación en los proyectos del país, especialmente se vinculan los planes y programas de estudio a las transformaciones de la agricultura, resultantes de la aplicación de las leyes de Reforma Agraria, que exigían de una preparación para enfrentar el trabajo en las empresas cooperativas que recién iniciaban.

Desde 1964 se hace un llamado a la inclusión, fundamentalmente a través del logro de estos dos principios, de elementos de la integralidad en la formación de los estudiantes, específicamente en lo concerniente a la concepción de la docencia como momento del proceso docente capaz de desencadenar la acción en pos de formar conocimientos científicos, técnicos y formar ideológicamente a los jóvenes con un gran sentido práctico y vinculados a la vida, que permitiera erigirse como constructor de la nueva sociedad,

La segunda etapa se inicia con la celebración del Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba (1975) y se conoce con el nombre de etapa de masificación, dada la explosión que se produce respecto a matrícula, claustros, estructura de carrera o perfiles y un aumento en el número de universidades.

Se definen y precisan, a través de la Tesis sobre la Política Educacional, los logros más significativos de la Revolución en el proceso docente educativo, destacándose entre ellos el principio Marxista y Martiano de vinculación estudio trabajo y el perfeccionamiento de la Educación Superior, lo que se tradujo en la concepción del Modelo del Especialista, con objetivos a lograr a través del plan de estudio, el que fue impulsado con la creación del Ministerio de Educación Superior.

La tercera etapa es denominada como de redimensionamiento que comienza en 1990 y llega hasta nuestros días, la que ha estado dirigida a elevar la calidad del sistema, con una visión integral y dialéctica de los principios valorados en las etapas anteriores, preparando así al egresado para la vida y potenciando sus capacidades para el desarrollo eficiente de su profesión, resolviendo problemas propios de su quehacer profesional.

La elaboración de un modelo para cada profesional, a partir de los problemas que debe resolver en su desempeño y la caracterización de los modos de actuación de éste, sobre la base de la concepción de un perfil amplio fue una de las principales contribuciones de esta etapa, que unida a la sistematización de la enseñanza a partir de los temas, asignaturas, disciplinas, niveles, años y carreras garantizarían el logro de

los objetivos declarados en el modelo del profesional, tendientes a asumir los cambios que se han producido en los últimos años.

En este período se introducen los planes de estudio “C” elaborándose un nuevo modelo curricular más cercano al deseado, dando mayor cobertura a la labor educativa, a través de la instrucción. Se concibe además el enfoque integral en la labor educativa y político - ideológica, vista a través de la triada de conocimientos, habilidades y valores, que en sus tres dimensiones permiten el logro de niveles superiores en la calidad del egresado, tendiente a la excelencia universitaria.

En la primera década del siglo XXI la educación superior cubana comenzó a trabajar en la conformación de un nuevo plan de estudio, el plan D, más a tono con las nuevas exigencias de la universidad de este siglo, menos horas presenciales frente al profesor universitario, y mayor número de horas para el trabajo independiente y la investigación, mayor peso al trabajo en proyectos de investigación donde se prioriza la colaboración y el trabajo en colectivos multidisciplinarios.

Condiciones históricas de la carrera de economía en Cuba para la formación de competencias profesionales

Con anterioridad a 1959, fecha del triunfo revolucionario, la formación de economistas en Cuba tuvo lugar en la Universidad de Oriente y en algunas universidades privadas, en forma muy limitada.

La declaración y consolidación del carácter socialista de la Revolución, y la necesaria preparación de la economía y de profesionales para los importantes retos del desarrollo ante nuevos paradigmas, dio lugar en 1962 a la creación en la Universidad de La Habana de la especialidad de Licenciatura en Economía, en un proyecto autóctono y expresión de la vocación transformadora de la realidad social nacional , regional y del orden económico internacional, estableciendo los cimientos para el desarrollo de la escuela cubana de economía, que hoy se extiende a 14 centros universitarios en el país.

Importantes transformaciones han tenido lugar en 60 años en el concepto y diseño de los programas de estudio como resultado de los avances de la ciencia, de la didáctica, de las experiencias y nuevos requerimientos dados en el desarrollo de la sociedad y economía cubana. En todo caso la escuela cubana de economía y los estudios de nivel superior han respondido y se han alineado a la esencia, principios y necesidades del proyecto socio económico nacional, brindando una coherente respuesta a la sociedad en la formación de profesionales.

En 1962 se inicia, en la Universidad de la Habana, la carrera de Economía con las especialidades de Economía Industrial, Economía Agrícola, Economía del Trabajo y Planificación.

Con la celebración del I Congreso del PCC y el surgimiento del MES en el año 1976, se dan excepcionales condiciones para iniciar transformaciones de los planes y programas de estudio, en los métodos de enseñanzas y en la dirección y organización del proceso de enseñanza-aprendizaje, orientadas al perfeccionamiento de la formación de especialistas de nivel superior en Cuba. Esto originó que a partir de 1977-78 se

adoptara, como principio general en la formación de los economistas, la especialización de los futuros egresados en diferentes esferas de la economía.

La práctica en la aplicación de esta estructura condujo a que en los años 1983/84 se produjera su revisión en atención a los siguientes factores: necesidades de preparar especialistas de perfil más amplio, deficiencias en los graduados en el desempeño de su trabajo práctico y dificultades en la ubicación de los graduados.

Luego de nuevos análisis quedaron vigentes dos especialidades y el resto pasó a un proceso de liquidación. Estas especialidades no estuvieron exentas de un sistemático perfeccionamiento y ajuste a los imperativos que el desarrollo de la sociedad le impuso. Así se transitó por el Plan A y Plan B de estudio y se realizaron todos los trabajos para iniciar en 1990 una nueva etapa.

Con tal propósito se desarrolló un sostenido trabajo científico-metodológico, cuyo resultado se plasma en los documentos del denominado Plan C de Estudios para la carrera de Economía, labor que fue concluida en Diciembre de 1989, y cuyo diseño entró en vigor en el curso 1990 – 1991 a nivel nacional.

Como consecuencia de los acontecimientos ocurridos en Europa de Este, y en particular en la Unión Soviética, el derrumbe del campo socialista y con ello la necesidad de la reinserción de Cuba en nuevo contexto económico internacional, así como la profunda crisis económica en que nuestro país se encontró al inicio de la década de los año 90, el diseño concebido para la carrera de Economía antes mencionado, no resultaba viable y adecuado, en tanto no respondía a las nuevas necesidades profesionales, ni al entorno económico en que se encontraba el país.

De esta forma durante el periodo 1990-95 se llevó a cabo la formación profesional, bajo una única denominación: Licenciado en Economía, y que correspondió al perfil de un economista con un marcado sesgo empresarial en su formación, dado por los requerimientos de la práctica profesional y las demandas de los organismos.

Importantes transformaciones al Plan de Estudio, tuvieron lugar sobre la base de las mejores experiencias nacionales e internacionales y la incorporación de novedosos y productivos métodos de enseñanza, que permitieron al cierre del curso 1995 – 96 presentar un diseño integral del Plan de estudios para la carrera de Licenciatura en Economía en el Plan de Estudios C Perfeccionado.

En el año 2000, como resultado de las experiencias en la formación y desempeño de los profesionales de las ciencias económicas, y de las necesidades de la instituciones y organismos a nivel territorial, ramal, sectorial y global, se institucionaliza en la Universidad de La Habana el Perfil Economía Global. De este modo queda registrado en el Plan de Estudios C Perfeccionado la formación del economista con dos salidas básicas, el perfil Ciencias Empresariales y el Perfil Global. Este último solo en la Universidad de La Habana, centro rector, dadas las necesidades propias de su ubicación en la capital del país, donde radican los principales organismos de la Administración Central del Estado.

El período de implementación del Plan de estudios en economía, C Perfeccionado, constituyó un período fértil en el desarrollo de las ciencias económicas en Cuba, en la

consolidación y fortalecimiento del claustro, en el modelo pedagógico y en su respuesta a las necesidades de formación de profesionales en el país.

Sin embargo, el vertiginoso desarrollo de las ciencias en ese lustro, y las importantes transformaciones que tuvieron lugar en el escenario internacional en que Cuba está insertada, conjuntamente con la redefinición del modelo económico cubano que explican el creciente rol del Estado en la estructura y estrategia económicas del país, y revelan en particular la importancia de la teoría y la práctica de la Planificación Socialista, entre otros enfoques no suficientemente desarrollados en el Plan C , suponen el perfeccionamiento y la formalización de un nuevo Plan de Estudio que responda a estas necesidades: el Plan D .

El Plan de Estudio D, aprovechando lo mejor de la experiencia acumulada a nivel nacional, requiere de un economista integral vinculado a los retos del desarrollo de la economía cubana en la construcción del Socialismo. Se hace especial énfasis en el concepto de perfil amplio se privilegia como columna vertebral en la formación del economista los siguientes aspectos: interpretación marxista de la economía cubana e internacional, el desarrollo de la Planificación de la Economía Nacional, los Estudios Cubanos, entre otros.

En el diseño se encuentran expresamente reflejadas las necesidades y consideraciones de los Organismos de la Administración Central del Estado cubano, en particular del Ministerio de Economía y Planificación, así como de los principales empleadores. Las mismas están en correspondencia con las definiciones más sustantivas del modelo del profesional: objeto fundamental de trabajo, modo de actuación, campos de acción, esferas de actuación y habilidades profesionales; las cuales se concretan en el diseño curricular en sus tres componentes: básico, propio y optativo. Particular atención se ha prestado a consolidar la formación marxista y fortalecer los contenidos de planificación y economía cubana.

La búsqueda de una cultura integral es un objetivo estratégico de los últimos periodos mencionados; así, un humanista que no sepa de los avances científicos tecnológicos puede poseer una elevada cultura humanista y ser un ignorante ante las nuevas formas de vida imperantes. De la misma manera, un científico o un técnico que posean elevados conocimientos y habilidades profesionales, tienen que saber conducirlas desde y para la sociedad, lo que se expresa en saber trabajar en grupo, interpretar social y económicamente las necesidades y demandas; dirigir procesos mediante la participación, el diálogo y la comunicación, en busca de información valiosa para la competitividad.

Una concepción diferente de la relación entre los contenido sociohumanistas y científico-tecnológicos en la formación de los profesionales tiene su fundamento en los estudios Ciencia Tecnología y Sociedad, que tienen como objeto de estudio la vinculación existente entre: la ciencia, la tecnología y la sociedad, en aspectos tales como:

- La comprensión de la naturaleza social de la ciencia y la tecnología, es decir, la sociedad como condicionante, incluyendo la reflexión sobre las consecuencias sociales, económicas, ambientales y políticas de la actividad científica y tecnológica.

- Poseer una conciencia crítica en virtud de un enfoque multidisciplinario y fomentar la participación social en la toma de decisiones.
- Desarrollar la capacidad de valorar contextos en cuanto a recursos y necesidades para así brindar alternativas a la solución de problemas.

Existen diferentes maneras de abordar los estudios CTS en el currículo y son las siguientes:

- Inclusión de módulos o unidades CTS en materias disciplinarias.
- Enfoques CTS en las materias ya existentes mediante repetidas inclusiones puntuales a lo largo del currículo.
- Creación de una asignatura CTS.
- Transformación de temas y asignaturas integrando sus contenidos a lo largo de su currículo.

La novedad de estos estudios está en superar las anteriores formas de abordaje curricular; ello consiste en que sea parte del objeto de estudio y las funciones o modos de actuación del profesional.

Los estudios CTS no se circunscriben a un tipo de contenido, ni a su organización, sino a penetrar en el objeto de la profesión con un sentido de integración de la cultura humanista y científico-técnica, en la concepción de la formación de la personalidad del profesional, a través de los diseños curriculares de las carreras.

Para lograr la incidencia en todo el montaje curricular se deberá hacer desde los objetivos hasta los modos de actuación esperados en el ejercicio de la profesión, siendo el asunto de la educación en valores una necesidad intrínseca a la formación del profesional.

Las condiciones existentes a nivel mundial, de las que Cuba no puede estar exenta, han generado constantes cambios en las demandas que la sociedad hace de las universidades y por tanto en las concepciones curriculares de las diferentes carreras universitarias y de la licenciatura en economía en particular.

Aunque en Cuba se continúa trabajando en un sistema de formación basado en el logro de objetivos y habilidades, se plasma la necesidad de una concepción integral y es precisamente la formación por competencias la que nos puede dar, desde sus concepciones más amplias, una formación más integral del estudiante universitario cubano.

Para el logro de este propósito se deberá desarrollar en los futuros profesionales en general y de las ciencias económicas en particular una nueva imagen de la ciencia y la tecnología, que exprese los nexos con la economía, la política, la moral, las relaciones con la naturaleza, que coadyuve a la capacidad valorativa y a la actuación con responsabilidad social en el ejercicio de la profesión.

REFERENCIAS

CINTERFOR/OIT (2000). Las 40 preguntas más frecuentes sobre competencia laboral. *Revisado en http//www.cinterfor.org.uy.*

Fuentes, H. C. (2010). *La formación por competencias en la Educación Superior. Consideraciones desde la formación cultural integral del ser humano*. Documento en soporte digital. Santiago de Cuba

Martínez, H., Alonso, L. y Pérez, C. (2019). Formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de licenciatura en economía. Revista *Opuntia Brava,* (11), p.204-213. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/678

Maury, S. C., Marín, J. C., Ortiz, M y Gravini. M. (2018). Competencias genéricas en estudiantes de educación superior de una universidad privada de Barranquilla Colombia, desde la perspectiva del Proyecto Alfa Tuning América Latina y del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). Revista *Espacios* (39). p. 1-12. Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a18v39n15/a18v39n15p01.pdf.

Moya, C. A., Alonso, L. A. y Tejeda, R. (2016). Modelo de formación de la competencia en marketing para estudiantes de la carrera de Economía. Revista *Formación y Calidad Educativa Refcale* (IV). p. 45-61. Recuperado de: http://www.ojs.uo.edu.cu/index.php/REFCaIE/

Ronquillo, L. E., Cabrera, C. C. y Barberán, J. P. (2019). Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. Revista *Opuntia Brava*, (11), p.1-12. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

Tejada, J. (2005). El trabajo por competencias en el *prácticum*: cómo organizarlo y cómo evaluarlo. En Revista electrónica de *Investigación Educativa* 7(2), España.

Tejeda, R. y Sánchez, P. (2012). *La formación basada en competencias profesionales en los contextos universitarios*, Documento en soporte digital. UCT, Holguín.

Tejeda. R. (2016). Las competencias transversales, su pertinencia en la integralidad de la formación de profesionales. Revista *Did@scalia* (7). p. 23-38. Recuperado de: http://www.ojs.uo.edu.cu/index.php/Didascalia/

Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación (4ta. Ed.). Bogotá: E

Valera, L. y Téllez, L. (2019). El proyecto profesional como forma de organización de la disciplina principal integradora de la carrera Licenciatura en Contabilidad y Finanzas. Revista *Opuntia Brava*, (11), p.204-213. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/678

EL INGLÉS CON FINES ESPECÍFICOS (ESP): UN ACERCAMIENTO TEÓRICO PARA EL DISEÑO DE PROGRAMAS

ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES (ESP): A THEORETICAL APPROACH FOR SYLLABUS DESIGN

Isel Hijuelos Cruz

Enma Medina Carballosa enma@uho.edu.cu

Roberto Pérez Almaguer robertoapa@uho.edu.cu

RESUMEN

El inglés con fines específicos (ESP) es un enfoque de gran utilidad para el diseño de programas hechos a la medida en contextos educativos académicos y profesionales como pueden ser los institutos politécnicos, las escuelas vocacionales de arte y las escuelas vocacionales militares. Los fundamentos teóricos acerca de su significado, su historia, sus rasgos distintivos, las etapas de su desarrollo evolutivo, los objetivos, los roles del practicante, las etapas de su enseñanza y los elementos necesarios para el diseño de programas se abordan en el presente artículo con el fin de contribuir a su conocimiento y posterior aplicación en la enseñanza del inglés en contextos puntuales.

PALABRAS CLAVE: inglés con fines específicos; rasgos distintivos; diseño curricular.

ABSTRACT

English for Specific Purposes (ESP) is a very useful approach for the design of tailor-made syllabi in varied academic and professional contexts such as polytechnic institutes, art vocational schools and military vocational schools. The theoretical foundations that lay the ground for its significance, its history, its distinguishing features, its evolutive developmental stages, its objectives, the roles of the practitioner, the stages for its teaching and the required elements for syllabus design are discussed in this article in order to contribute to its knowledge and later implementation in the teaching of English in specific contexts.

KEY WORDS: English for Specific Purposes; distinctive features; curricular design.

INTRODUCCIÓN

Los descubrimientos científicos y las innovaciones tecnológicas de la "*Era de la información*", han propiciado que la comunicación bilingüe y multilingüe se convierta en un asunto significativo de la sociedad moderna. La aparición de internet ha difuminado fronteras y contribuido a la generación de una sociedad interconectada, que a su vez ha creado nuevas situaciones comunicativas, modelos culturales, variedades de lenguaje y discurso. Por consiguiente, ha habido una demanda creciente de cursos de idiomas extranjeros y nuevos enfoques en su enseñanza y aprendizaje.

En este empeño, surge el inglés con fines específicos (ESP) como importante y distintiva rama de la enseñanza del idioma inglés (ELT) que se centra en aspectos prácticos derivados del análisis de las necesidades, el género y la comunicación eficaz. Su aplicación en Cuba, en el contexto de una educación en constante perfeccionamiento y búsqueda de la calidad, es una respuesta plausible a la necesidad

apremiante de encontrar nuevas claves para una enseñanza personalizada, desarrolladora, contextualizada y flexible.

Este enfoque de la enseñanza del inglés ha cobrado fuerza durante las últimas décadas y se encuentra en pleno apogeo. Resulta familiar encontrarlo en cursos para profesionales de la ingeniería, el turismo, la salud pública, la aviación, la informática y el contexto empresarial. Igualmente se utiliza en la educación politécnica y general, en escuelas vocacionales, el comercio y la gastronomía.

Varios autores han investigado sobre este tema a nivel internacional: Hutchinson y Waters (1996), Dudley-Evans (1998), Johns y Price-Machado (2001), Minodora (2015), Eddine (2016). En el ámbito cubano: Corona y col. (1997), y Teruel (2016).

Sus aportes teórico-metodológicos se relacionan con las características y rasgos esenciales de la enseñanza del ESP, la definición de sus categorías, modelos de competencias. Asimismo con metodologías para la enseñanza, ejercicios, tareas, técnicas, métodos y procedimientos, entre otros. Estas herramientas resultan de gran utilidad para el proceso de enseñanza- aprendizaje del inglés con fines específicos. No obstante, se debe continuar reflexionando en nuevas alternativas acorde a contextos específicos que demandan de una singularidad que no se encuentra en trabajos sobre la temática. En este sentido es importante continuar profundizando en las especificidades de este enfoque en el afán de encontrar alternativas que satisfagan el aprendizaje del inglés en contextos específicos.

Las reflexiones anteriores conducen a la necesidad de continuar la indagación de la esencia del inglés con fines específicos, su marco histórico y teórico, y la búsqueda en torno a posibles vías para su implementación curricular son las interrogantes que han motivado a los autores para adentrarse en el enfoque especializado de la enseñanza del idioma inglés y constituyen el propósito definido del presente artículo.

El inglés con fines específicos (ESP): un acercamiento teórico para el diseño de programas

El desarrollo del inglés con fines específicos estuvo influenciado en primer lugar por aspectos socioeconómicos y políticos tales como el liderazgo de los EE.UU. después de la Segunda Guerra Mundial, que contribuyó a que el inglés fuese considerado lingua franca del comercio, la medicina, la tecnología y los negocios.

Un segundo factor de influencia fue lo que Hutchinson y Waters refirieron como una revolución lingüística (1987, p. 6). En ese momento, los estudios lingüísticos estaban encaminados a descubrir cómo se usa el idioma en la comunicación real. Uno de los hallazgos más determinantes fue el establecimiento de las diferencias entre el idioma hablado y el escrito, lo que se usa en un contexto y lo que se usa en otro, lo que se usa en una situación comunicativa u otra.

El tercer y último factor del surgimiento del inglés con fines específicos fue el desarrollo de las nuevas tendencias en la psicología educacional y las teorías comunicativas del lenguaje que se centraron en el papel protagónico del estudiante convirtiendo a éste en el punto focal del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tomaron relevancia conceptos tales como el de necesidades e intereses de los alumnos. Esto propició la elaboración de cursos basados en lo que era importante para

el alumno, ajustados a la medida de sus necesidades con la idea subyacente de que así la motivación, el rendimiento y el aprovechamiento del estudiante mejorarían y por consiguiente el aprendizaje sería más rápido.

La obra “The Linguistic Sciences and Language Teaching,” de Halliday, Mackintosh y Strevens (1964) enmarca el nacimiento oficial del ESP en la enseñanza del idioma inglés. Dichos autores consideran que el término *específico* se utiliza para referirse a las variedades del idioma que se usan en una actividad profesional. Asimismo, la literatura muestra aspectos como: las condiciones para que el lenguaje sea específico: énfasis en el usuario (esfera didáctica), en la realidad de referencia (esfera pragmático-funcional) y en el uso especializado del lenguaje (esfera lingüístico-profesional).

En 1975 el Consejo Británico, bajo los auspicios del Ministerio de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña hizo el primer intento de clasificación del ESP. De acuerdo con su taxonomía, el inglés con fines académicos (EAP) se dividió en dos ramas: el inglés para la ciencia y la tecnología (EST) y el inglés con fines ocupacionales (EOP). Más adelante, Hutchinson y Waters diseñaron una clasificación más detallada: el inglés con fines específicos se subdividió en tres ramas: el inglés para la ciencia y la tecnología (EST), el inglés con fines académicos (EAP) y el inglés con fines ocupacionales (EOP) (1987, p. 17).

La investigadora Imola Katalin Nagy enmarca la historia y desarrollo del “*movimiento ESP*” en cuatro etapas (2014, pp. 262- 272). A saber: una primera, entre las décadas de 1960 y 1970, en que la enseñanza de ESP se basaba en el nivel oracional. La segunda, entre los finales de la década de 1970 e inicios de los ochenta, en que al análisis a nivel oracional y el enfoque en las formas gramaticales comenzaron a integrar además las funciones retóricas.

La tercera, a mediados de los ochenta, integró los elementos lingüísticos y retóricos de las fases anteriores en la medida en que las situaciones comunicativas y la comunicación oral de los estudiantes podían ser utilizadas en diferentes contextos profesionales. Esa etapa condujo a la implementación del currículo nocional- funcional. Y la última etapa, que comenzó a finales de los ochenta, desplazó la atención hacia las estrategias de aprendizaje –resultado de la influencia de la psicolingüística.

En 1988, Strevens (citado por Johns y Price, 2001, pp. 43- 54) ofreció una panorámica del inglés con fines específicos y definió sus rasgos fundamentales. Con este fin declaró que está centrado en las necesidades del aprendiz y no admite la pérdida de tiempo, es relevante para el aprendiz, exitoso para lograr el aprendizaje y más eficaz que el inglés para fines generales.

Para una definición del inglés con fines específicos, Strevens plantea que se necesita distinguir entre cuatro características absolutas y dos características variables. Él cita las siguientes *características absolutas* del inglés con fines específicos:

1. *Está diseñado para resolver necesidades específicas de los aprendices.*
2. *Está relacionado con el contenido (en los temas y tópicos) de disciplinas particulares, ocupaciones o actividades.*
3. *Está centrado en el lenguaje apropiado para las actividades en la sintaxis, el léxico, el discurso, la semántica y el análisis del discurso.*

4. *Contrasta con el inglés para fines generales.*

Las características absolutas han servido de guía en el diseño de currículos de inglés con fines específicos y en su enseñanza a lo largo de los años. Son precisadas en este enfoque en tanto las necesidades son de importancia capital a la hora de diseñar actividades centradas en el lenguaje. Respecto a las características variables, es verdad que los cursos de inglés con fines específicos pueden diseñarse para grupos determinados utilizando una metodología de la enseñanza bien definida; no obstante, todas las categorías de estudiantes y todas las disciplinas pueden formar parte del inglés con fines específicos.

Por esa razón debe ser visto como un *enfoque de la enseñanza* o lo que Dudley- Evans y St. John catalogan como "*una actitud mental*" (1998, p.11). En esta línea de pensamiento, Hutchinson y Waters afirmaron que:

> El inglés con fines específicos no debe ser visto como un producto del lenguaje en particular, sino como un enfoque de la enseñanza de la lengua en el cual todas las decisiones respecto al contenido y el método se basan en las razones del aprendiz para aprender (1987, p. 19).

La diferencia entre la enseñanza del inglés para fines generales (ELT) y el inglés con fines específicos (ESP), según Hutchinson y Waters (1987) no difiere mucho en la teoría, pero sí en gran medida en la práctica. Explica Strevens (1988) que esta radica en que, el ESP se basa en el análisis profundo de las necesidades comunicativas de los aprendices para una ocupación o actividad específica y el análisis detallado del lenguaje de esa ocupación o actividad. En este mismo orden de ideas, Donesh (2012) enfatiza en la importancia de esas necesidades: "*Actualmente los profesores están cada vez más conscientes de la importancia del análisis de las necesidades y este es quizá la mayor influencia que ha tenido el enfoque del ESP en la enseñanza del inglés para fines generales*" (citada por Minodora , 2015, p. 2).

Es por ello que, al diseñar un programa de ESP uno de los pasos más importantes es el análisis de las necesidades. En relación con este particular, Basturkmen (2010) observa:

> El análisis de las necesidades en ESP está íntimamente relacionado con el proceso de desarrollo de un curso de este tipo. En dicho proceso el lenguaje y las habilidades que los aprendices utilizarán en el ámbito profesional, vocacional laboral o en su área de estudio se identifican y se someten a consideración en relación con el estado del arte del conocimiento de los aprendices, las percepciones de sus necesidades, las posibilidades prácticas y características del contexto de aprendizaje. La información obtenida a través de este proceso se utiliza para determinar y definir el contenido y el método del curso de ESP (citada por Minodora, 2015, p. 3).

A partir de la identificación de las necesidades se delimitan los objetivos, los temas y los textos. Entre las múltiples alternativas de libros de texto y otros recursos online diseñados al efecto diferentes autores recomiendan su utilización en tanto resuelvan las necesidades específicas de los estudiantes. Sin embargo, también admiten que a la hora de introducirlos en los contextos específicos, la misma acción de extraerlos de sus contextos originales y tratar de enfocarlos en esos contextos específicos, hace que pierdan autenticidad. Por eso se destaca que el tema de la autenticidad debe estar

centrado más en la transferibilidad de estrategias o actividades que en textos orales o escritos de los contextos originales (Johns y Price- Machado, p. 47).

El papel del practicante de inglés con fines específicos está enmarcado en cinco roles, según Dudle y Evans (1998): enseñante, colaborador, diseñador de cursos, proveedor de materiales, investigador y evaluador (citado por Minodora, 2015, p. 3). Como enseñante, tiene que crear oportunidades de aprendizaje para generar una comunicación auténtica y seleccionar los métodos de enseñanza apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los estudiantes. Como colaborador, debe trabajar junto a otros practicantes de inglés con fines específicos y especialistas en el objeto de estudio –en tanto él carece de conocimientos acerca de este.

Por su parte, como diseñador de cursos y proveedor de materiales, debe crear sus propios materiales y/o ajustar los materiales auténticos utilizados en el área profesional y beneficiarse de recursos educativos y materiales de enseñanza. Recordemos que el objetivo de cualquier programa de inglés con fines específicos es resolver las necesidades lingüísticas específicas así como las necesidades pragmáticas de los estudiantes en la medida en que se preparan para determinados contextos en el medio idiomático. Como investigador, debe preocuparse por las necesidades, metas e intereses de los estudiantes, superarse en el conocimiento de la materia de enseñanza y buscar materiales auténticos.

Finalmente, como evaluador, debe tener en cuenta las etapas del proceso evaluativo. Por ejemplo, debe evaluar las necesidades de los estudiantes antes de diseñar el curso, durante este debe evaluar la efectividad de la respuesta de los estudiantes a los métodos de enseñanza y al final del curso debe evaluar los resultados del aprendizaje de sus estudiantes.

En sentido general se puede generalizar que, el enfoque del inglés con fines específicos gira alrededor de la idea de que la lengua se utiliza de manera particular en el seno de los grupos sociales a los que pertenecemos. Se ocupa de la comunicación, más que del lenguaje, y de las formas en que los textos son creados y utilizados; rechazando la perspectiva autónoma de la enseñanza para concentrarse en las prácticas comunicativas de las personas reales en contextos reales.

El objetivo principal de la enseñanza- aprendizaje desde esta perspectiva se enmarca en el empoderamiento de los aprendices para adquirir información, desarrollar competencias cognitivas y estratégicas, sobre la base de la formación de una actitud crítica .Para lograr tal fin, se delimitan etapas del proceso de enseñanza a través de este enfoque. Los autores Dudley- Evans y St. John aseveran que estas etapas son "*el análisis de las necesidades, el diseño de cursos y programas, la selección de los materiales didácticos (y su elaboración), la enseñanza y el aprendizaje, y la evaluación*"(1998, p. 121). El diseño de cursos de inglés con fines específicos, por consiguiente, es producto de la interacción dinámica de estos elementos que representan a su vez fases y son interdependientes entre sí.

Hutchinson y Waters definen al programa como un documento que dice lo que será, o debe ser, aprendido (1987, p. 80). También se le considera un instrumento mediante el cual el profesor puede lograr cierta coincidencia entre las necesidades y objetivos de los estudiantes y las actividades que se harán en clase (Yalden, 1987, p. 86). En otras

palabras, es un elemento de la enseñanza para facilitar el aprendizaje (Nunan, 1988, p. 6).

Al respecto, Robinson añade que este sirve de orientación y contexto al plan de clase (1991, p. 34). Basturkmen ejemplifica la definición mediante la perspectiva estándar de programa propuesta por Penny Ur en 2002 (2006, p. 21). Afirma que este consiste en una lista global de ítems de contenido (palabras, estructuras, tópicos) e ítems de proceso (tareas, métodos). Además plantea entre sus características fundamentales que es un documento ordenado (los elementos más fáciles y esenciales primero), es explícito, público, puede incluir un cronograma, puede incluir la metodología o enfoque preferido y puede recomendar materiales.

Los programas pueden ser sintéticos o analíticos (Long y Crookes, 1993, p. 11- 12), gramaticales, lexicales, gramático- lexicales, situacionales, temáticos, nocionales, funcional- nocionales, mixtos, procedimentales o procesales (Ur, 2002, pp. 178- 179), basados en metas y objetivos, competencias, estándares, tareas y de enfoque integral (Nunan, 1988, pp. 55- 65), entre otros.

Todos estos tipos de programas recorren el devenir evolutivo de la metodología de la enseñanza del inglés y su comprensión sirve de gran utilidad a la hora de definir lo que se proponga hacer. No obstante, los investigadores coinciden con Benyelles en que "*ningún programa puede ofrecer resultados positivos por sí solo debido a la variedad de las necesidades de los estudiantes*" (citado por Lamri, 2016, p. 16).

Los autores relacionados anteriormente definen los tipos de programas y ofrecen algunos ejemplos puntuales de sus contenidos. Sin embargo, el know-how teórico-práctico requerido para el diseño de un programa de inglés con fines específicos resulta más difícil de encontrar en la literatura especializada y su especificidad en determinados contextos lo hacen aún más complejo de extrapolar a otras enseñanzas. Un modelo que podría resultar útil para su concreción, sin excluir otros que puedan ser igualmente válidos, lo ofrecen (Corona, y Terroux, 1997, p. 25- 49), quienes argumentan y ejemplifican exhaustivamente las cuatro etapas principales de un modelo operativo propuesto por Mackay de la Universidad Concordia de Montreal, Canadá. A saber:

1. Etapa de recogida de información básica.
2. Etapa de desarrollo.
3. Etapa de evaluación formativa o cualitativa.
4. Etapa de evaluación sumativa o cuantitativa.

Básicamente, la etapa de recogida de información básica tiene como objetivo la identificación de las necesidades comunicativas profesionales u ocupacionales de los estudiantes. Define los fines específicos a partir del uso que se le dará al idioma. Con este fin se pueden utilizar los cuestionarios y las entrevistas estructuradas.

La etapa de desarrollo comienza con un análisis de las necesidades académicas o laborales de los estudiantes, el uso que se le dará al idioma en sí. El especialista debe describir el lenguaje necesario en términos de funciones y nociones específicas. A partir de esta descripción se seleccionan y secuencian los temas o puntos de

enseñanza que servirán de base para desarrollar los materiales de enseñanza que no son más que los textos específicos y muestras del lenguaje en cuestión. En esta etapa se utilizan métodos específicos y se pueden utilizar todo tipo de metodologías siempre y cuando sean apropiadas.

Para alcanzar una mayor efectividad del programa, se sugiere que este se debe concebir a partir del enfoque comunicativo y desarrollador aceptado por la comunidad científica de la enseñanza de idiomas. Al respecto, se especifica:

> Como parte de este enfoque comunicativo, la enseñanza del inglés con fines específicos no se adhiere a ningún método en particular, sino que aprovecha los procedimientos y técnicas utilizados por todos los enfoques anteriores. Una vez que se han identificado las tareas específicas a realizar por los estudiantes, los profesores elaboran sus propios métodos sobre la base de la metodología más apropiada (Corona y col.,1997, p. 37).

La evaluación del programa incluye, por último, las etapas de evaluación formativa y sumativa. La formativa tiene que ver con la evaluación sistemática de la efectividad de los materiales propuestos y su modificación a partir de la retroalimentación lograda con profesores y estudiantes. En la etapa sumativa se evalúa el curso en general y los materiales y procedimientos se adaptan en concordancia con los resultados obtenidos.

De este modo, se concluye que, para diseñar un programa de inglés con fines específicos, a partir de las necesidades detectadas se declaran objetivos específicos (temas o puntos de enseñanza) y a partir de ellos se determinan los textos y tareas de lectura, así como los métodos de evaluación del programa y sus estudiantes. Estos dos últimos aspectos se revisan continuamente a lo largo del curso.

CONCLUSIONES

El inglés con fines específicos (ESP) es un enfoque que cobra particular importancia en contextos académicos y profesionales. Su desarrollo ha estado influenciado por los cambios históricos, lingüísticos, las tendencias de la psicología educacional y las teorías comunicativas del lenguaje. Se define fundamentalmente mediante características variables y absolutas. Parte del análisis de las necesidades de los estudiantes, sus actitudes hacia el aprendizaje, su motivación y la estimulación de estrategias de aprendizaje, aspectos puntuales a considerar para el diseño de programas.

REFERENCIAS

Basturkmen, H. (2006). *Ideas and Options in English for Specific Purposes*. London and New Jersey: ESL and Applied Linguistic Professional series. Editor: Eli Hinkel.

Corona, D. y Terroux, G. (1997). *Teaching English in Cuba*. Professional Handbook. Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba.

Dudley- Evans, T. y Johns, St. (1998). *Developments in English for Specific Purposes: A Multi- Disciplinary Approach*, Cambridge University Press.

Hutchinson, T., Waters, A (1987). *English for Specific Purposes: A learner- centered approach*, Cambridge University Press.

Johns, A. M. y Price, D. (2001). *English for Specific Purposes: Tailoring Courses to Student Needs and to the Outside World en Teaching English as a Second or*

Foreign language. Tercera edición. Marianne Celce –Murcia, Editora. Thomson Learning.

Lamri, E. (2016). *An Introduction to English for Specific Purposes* (ESP), Abou Bekr Belkaid University- TLEMCEN, Faculty of Arts and Languages, Department of English.

Long, M.H. y Crookes, G. (1993). *Units of Analysis in Syllabus Design: The case for the Task*. UK: Multilingual Matters.

Minodora, O. (2015). English for Specific Purposes: Past and Present. Annals of the "Constantin Brancusi" University of Targu Jiu, Economy Series, *Journal Issue 1*, (1).

Nunan, D. (1988). *Syllabus Design*. Oxford University Press.

Robinson, P. (1991). *ESP Today*. UK: Prentice Hall International Ltd.

Teruel, O. (2016). *La competencia comunicativa audio-oral con fines ocupacionales en estudiantes de servicios gastronómicos de la educación técnica y profesional*. Universidad de Holguín, Facultad de Educación Media Superior, Departamento de Educación, Lengua Inglesa. (Tesis doctoral inédita).

Ur, P. (1995). *A Course in LanguageTeaching*. Cambridge University Press.

Yalden, J. (1987). *Principles of Course Design for Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN GRUPOS COLABORATIVOS. EXPERIENCIAS EN SU UTILIZACIÓN DESDE LA FORMACIÓN PROFESIONAL

SOLUTION OF PROBLEMS IN COLLABORATIVE GROUPS. EXPERIENCES IN ITS UTILIZATION FROM THE TECHNICAL TRAINING

Omar Font Ocampo ofont@uho.edu.cu

Odalis Zenaida Rodríguez Leyva odalisr@uho.edu.cu

RESUMEN

En el artículo se expone la introducción parcial de resultados derivados de investigaciones, en este caso del Proyecto: La Pedagogía y la Didáctica ante el desarrollo socioeconómico sostenible y la formación profesional pedagógica, particularmente en lo relacionado con el empleo de métodos del proceso de enseñanza-aprendizaje cada vez más cercanos al desempeño profesional de los estudiantes en la formación de pregrado, los que se concretan en el Trabajo Metodológico que realiza el colectivo de la asignatura Didáctica, de la Disciplina Formación Pedagógica General. Una de las líneas del proyecto está relacionada con la tarea: Los métodos del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la Didáctica en la sociedad del conocimiento, lo que favoreció el desarrollo de la habilidad: Aplicar procedimientos didácticos en actividades dirigidas a la solución de problemas profesionales desde la labor educativa, en estudiantes de 2do año de la carrera Lengua Inglesa, constatado en el desarrollo de clases prácticas y la práctica laboral desde la asignatura Didáctica, con el fin de contribuir en un primer nivel de acercamiento a la solución de algunos problemas profesionales relacionados con la preparación para la modelación del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como su contribución a la Orientación Vocacional.

PALABRAS CLAVES: proceso de enseñanza-aprendizaje, solución de problemas en grupos colaborativos, formación profesional pedagógica, procedimientos didácticos y modelación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

In the article is exposed the partial introduction of results from previous investigations. In this case, the Project: Pedagogy and the Didactics considering the sustainable socioeconomic development and the pedagogic technical training, particularly in relation to the use of methods of the teaching-learning process each time closer to the professional performance of pre-degree students, which are settled on the methodology work that the group of the General Teacher Training discipline accomplishes. One of the lines of the project is related to the task: The methods of the teaching-learning process according to the Didactics in the knowledge society. This favored the development of the ability: Applying didactic procedures in activities directed to the solution of professional problems from the educational work in students of second year of Foreign Languages, and it is verified in the development of practical lessons and labor practice from the Didactic subject. All of this, with the aim of contributing in a first level of approach to the solution of some professional problems related to the preparation for the modeling of the teaching- learning process, as well as its contribution to Vocational Guidance.

KEY WORDS: teaching-learning process, solution of problems in collaborative groups, pedagogic technical training.

INTRODUCCIÓN

Constituye en la actualidad una de las principales aspiraciones de la enseñanza universitaria, la de formar profesionales cada vez más competentes que orienten y lleven adelante el progreso económico, intelectual y cultural de la sociedad, teniendo como referente las demandas cada vez crecientes de esta. Esto significa en primer lugar, lograr que la preparación de los profesionales desde la etapa de pregrado, alcancen no solo los conocimientos básicos de una materia o disciplina académica, sino también y de manera especial, trabajar en el desarrollo de habilidades profesionales para la vida profesional e intelectual; para la formación de profesionales creativos e innovadores, como una demanda de la sociedad actual, en la que se generan constantes volúmenes de conocimientos científicos y diversidad de problemas que enfrentar en cada una de las ramas de la producción y los servicios.

Como parte de las Bases Conceptuales para el diseño de los planes de estudios E, se planea entre otras la necesidad de potenciar mayor protagonismo de los estudiantes en su proceso de formación profesional. Al respecto se expresa: “En una época de rápida obsolescencia del conocimiento la importancia de que el estudiante aprenda a aprender y se motive para adquirir nuevos conocimientos constituye una necesidad para su formación permanente. Lo anterior exige una transformación en los métodos, medios, formas organizativas y evaluación del aprendizaje, para lograr que el estudiante sea el actor principal del proceso”. (1)

En correspondencia con lo expresado el Plan de Estudio E, las carreras pedagógicas incluyen a la Didáctica General, la que tiene como parte de sus contenidos el tratamiento de diferentes procedimientos didácticos encaminados a la formación y posterior desarrollo de habilidades profesionales como modelar, fundamentar y comunicar, entre otras.

Las experiencias que se presentan tienen la intencionalidad de revelar que la utilización del método de solución de problemas en grupos colaborativos contribuye al desarrollo de la habilidad modelar, desde la aplicación de procedimientos didácticos necesarios para el desempeño profesional en ese campo, a partir de la vinculación del trabajo metodológico, la investigación y la docencia. Es por ello que este trabajo está dirigido a la siguiente aspiración.

Objetivo esencial: Valorar las experiencias derivadas de la utilización del método de solución de problemas en grupos colaborativos, como parte del proceso de formación profesional pedagógica en el pregrado.

Concepción acerca del método de solución de problemas en grupos colaborativos.

Como es conocido el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere del empleo variado, oportuno y eficiente de uno de sus componentes considerado dinamizador de dicho proceso: los métodos. Independientemente que desde el punto de vista teórico existe una diversidad conceptual en relación con los métodos del proceso de enseñanza-aprendizaje, se considera oportuno asumir la que ofrecen un colectivo de autores, bajo

la dirección de Addine (2004) que expresa: “Representan el sistema de acciones de profesores y estudiantes, como vías y modos de organizar la actividad cognoscitiva de los estudiantes o como reguladores de la actividad interrelacionada de profesores y estudiantes, dirigidos al logro de los objetivos”. (2)

Por consiguiente, desde la definición asumida se constata que el método desempeña un papel que le permite imprimir un accionar coordinado y sistemático entre profesores y estudiantes, lo cual no significa que ese accionar requiera siempre de una total presencia e interacción de los profesores en la ejecución de la actividad cognoscitiva por parte de los estudiantes, especialmente cuando se trata de formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en las que prevalece la actividad independiente de los estudiantes.

El logro de niveles cada vez superiores de preparación para el desempeño profesional pedagógico, requiere desde la etapa del pregrado, del dominio de habilidades intelectuales y profesionales que acerquen cada vez más a los docentes en formación a su desempeño profesional.

Existe un consenso acerca de esta necesidad, tal y como lo plantean González y col. (2009) donde consideran que: “La transformaciones en los planes y programas de estudio en los institutos superiores pedagógicos exige cambios en el modo de actuación profesional pedagógico y requiere del perfeccionamiento de las metodologías para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en el contexto pedagógico por parte de todos los profesores y lograr su máxima efectividad en la práctica”. Hoy día es cada vez más reconocida la idea de que aprender no solo significa adquirir conocimientos, sino buscar medios que conduzcan a la solución de problemas, a un aprendizaje activo y autorregulado, lo que implica necesariamente la adquisición/producción y aplicación de estrategias efectivas para aprender”. (3)

En esa dirección la asignatura Didáctica General que se imparte en todas las carreras pedagógicas, tributa de manera significativa a ese propósito, en lo referido a la preparación del futuro profesional en el dominio de procedimientos como la derivación gradual de objetivos, el trabajo con las vías inductiva y deductiva para la formación de conceptos, la modelación de diversas actividades inherentes a su desempeño, entre otros aspectos.

Uno de los métodos del proceso de enseñanza-aprendizaje que cobra gran valor en el sentido expresado, es el de ***solución de problemas en grupos colaborativos***, aunque no es el único. Existe una amplia literatura y diversidad de criterios en relación con el mencionado método, aunque no siempre es considerado como tal, entre los que pueden citarse: Davini (2008), Guerra (2010), Álvarez (2014), entre otros.

En el entorno escolar, el método de solución de problemas en grupos colaborativos se asocia por lo general a la enseñanza de matemática o de las ciencias experimentales. Pero sus posibilidades de aplicación son mucho mayores, puede ser utilizado en muy diversos contenidos, y en una amplia gama de problemas a solucionar dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha sido considerado indistintamente como modelo didáctico, como estrategia didáctica o como método del proceso de enseñanza-aprendizaje, esta última concepción es la que se comparte desde la Cátedra de Pedagogía y Didáctica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UCP “Enrique

José Varona", así como en la Disciplina Formación Pedagógica General de la Universidad "Oscar Lucero Moya".

El aprendizaje colaborativo es un concepto genérico, que en el campo didáctico se refiere al método de enseñanza-aprendizaje consistente en la distribución de los estudiantes en pequeños equipos compuestos por sujetos de niveles y características diferentes o iguales en función del objetivo que se persiga.

El planteamiento de problemas propicia el desarrollo de habilidades que conducen a la formación de un pensamiento teórico, desarrolla en los estudiantes capacidades para trabajar con generalizaciones teóricas, con leyes, principios, conceptos, lo que se revierte en un proceso de enseñanza-aprendizaje verdaderamente desarrollador de la personalidad de los estudiantes. Pero además del desarrollo de habilidades de trabajo intelectual derivadas de la práctica, fomenta también la búsqueda activa de nuevos conocimientos e informaciones, permite a los estudiantes la formulación de hipótesis y la toma de decisiones para la acción, con el fin de resolver problemas en nuevas situaciones. Adicionalmente, facilita la interacción entre los integrantes del grupo y el aprendizaje derivado del trabajo en equipo.

Este método al igual que otros métodos de los denominados problémicos, es relevante en el aprendizaje desde un enfoque profesional pues presentan situaciones de aprendizaje muy cercanas a la realidad profesional, propicia en los estudiantes plantearse soluciones, elaborar, comparar hipótesis llegar a conclusiones y por tanto, un mayor acercamiento a los modos de actuación y desempeño profesional. Acerca de la estructura o pasos que comprende el método de solución de problemas en grupos colaborativos existen criterios diferentes, aunque en esencia no son discordantes. Davini (2008), considera la siguiente estructura:(4)

Fases	Actividades
Apertura y organiza-ción	Presentación de los propósitos del trabajo y del problema a tratar. Diálogo y desarrollo de preguntas entre el profesor y los estudiantes en torno al problema. Definición de los procedimientos a seguir para el análisis de las incógnitas.
Análisis	Análisis de las cuestiones y dimensiones del problema, búsqueda de nuevas informaciones, consultas o testimonios. Búsqueda y ensayo de soluciones alternativas. Intercambio y debate progresivo.
Integración	Intercambio y comparación de resultados de diferentes grupos y puesta en común de posibles soluciones o formas de intervención.
Síntesis	Verificación y generación de nuevas preguntas. Revisión del proceso seguido por los estudiantes para resolver el problema.

Por su parte, Guerra (2010), expone una guía para organizar el trabajo basado en el planteamiento de problemas en grupos colaborativos. La guía tiene dos momentos fundamentales:

Organización del proceso docente educativo:

1. Orientaciones iniciales.

2. Trabajo dentro de los grupos colaborativos.

3. Comunicación, análisis e intercambio de las producciones del grupo.

Dinámica del proceso docente educativo:

1. Comprender los elementos esenciales de la colaboración.

2. Crear condiciones que garanticen la interdependencia positiva de los participantes.

3. Promover la interacción cara a cara.

4. Aumentar las responsabilidades individuales.

5. Aprender habilidades sociales para el trabajo en grupo.

6. Controlar el desempeño del grupo. (5)

Del análisis de ambas propuestas, puede considerarse que el método de solución de problemas en grupos colaborativos implica una secuencia de acciones entre las que no deben faltar:

- Ofrecer las orientaciones del trabajo a desarrollar. Incluye la presentación del problema a resolver en equipos de trabajo.
- Trabajo en los equipos (grupos colaborativos), apoyados en fundamentos teóricos y/o metodológicos para la solución del problema. Intercambio a nivel de equipos de trabajo.
- Intercambio a nivel del grupo completo. Socialización de la o las soluciones al problema planteado inicialmente.
- Valoración del proceso de solución del problema, seguido por los estudiantes. Control del trabajo desarrollado por los equipos y por el grupo en general.

Experiencias sobre la aplicación del método de solución de problemas en grupos colaborativos

Luego de expuestos algunos de los fundamentos teóricos y metodológicos necesarios acerca del método de solución de problemas en grupos colaborativos, se presentan las experiencias derivadas del trabajo metodológico del colectivo de asignatura de **Didáctica** que labora con 2º año en la Carrera de Lenguas Extranjeras, los que se tuvieron en cuenta en el desarrollo del tema # 2 de la asignatura.

El resultado del trabajo fue como sigue:

Tema 2. “La integralidad del proceso de enseñanza-aprendizaje desde las relaciones entre componentes, su lógica y contexto”.

Clase práctica # 1 (“Derivando objetivos”). **Objetivo**: Aplicar en situaciones dadas, la derivación gradual de los objetivos como expresión de su contextualización.

El operar con la habilidad aplicar implica el trabajo con las siguientes acciones:

- Determinar el objeto de aplicación (derivación gradual).

- Demostrar el dominio de los conocimientos sobre el objeto de aplicación, para lo cual deberán analizar las situaciones que se presentan y dar los elementos necesarios que justifiquen su solución, entre los que deberán incluir ordenar según la lógica del principio de derivación y formulación.
- Caracterizar la situación u objeto en que se pretende aplicar los conocimientos,
- Elaborar conclusiones sobre el objeto de aplicación en situaciones dadas sobre la base de las funciones y los principios para la determinación de los objetivos.

De ahí que se les presentó al grupo el siguiente problema para solucionarlo en equipos integrados por 3 a 5 miembros:

- Analiza los objetivos que a continuación te presentamos, y teniendo en cuenta lo estudiado sobre sus funciones y principios para su determinación, precisen si es correcto o no su ordenamiento. Si estás de acuerdo o no, demuestra con los elementos necesarios tu respuesta y si es necesario, ordénalos a partir de posiciones científicamente fundamentadas. Finalmente expresa las conclusiones a las que arribaron en el equipo.

Variante # 1:

- Caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en su integralidad.
- Dirigir el proceso educativo en general y en particular el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, en las condiciones actuales del cambio educativo y las transformaciones en la Escuela Cubana.
- Fundamentar la integralidad del proceso de enseñanza-aprendizaje desde las relaciones entre sus componentes, lógica y contexto.

Variante # 2:

- Modelar diferentes actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, dirigidas a la solución de problemas profesionales, mediante el empleo de los componentes básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, a partir de las relaciones que se establecen entre sus componentes.
- Fundamentar el enfoque sistémico y la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza-aprendizaje en modelos de actividades profesionales pedagógicas.

Como complemento del ejercicio anterior se presentó el siguiente:

b) Demuestra, en la determinación y formulación de los objetivos anteriores, el principio de proyección, el principio de la estructura interna y el principio de la relación de la determinación de los objetivos con los niveles de asimilación y profundidad del contenido.

En esta experiencia se pudo constatar que de una muestra de 68 estudiantes que representan el 75,55 % de la población estudiantil, un total de 58 estudiantes (el 85,29 % de la muestra) alcanzó evaluaciones entre 4 y 5 puntos, expresión de una calidad en los resultados alcanzados por los estudiantes, donde aplicaron los aspectos referidos al procedimiento de la derivación gradual. Los estudiantes evaluados con 3 y 2 puntos se

debieron a la no conclusión del trabajo en el tiempo previsto, así como pobreza en los argumentos referidos a las conclusiones a elaborar. También se pudo constatar que el trabajo en equipos favoreció el desarrollo de habilidades sociales como la tolerancia y la empatía, como condiciones necesarias para el logro de una verdadera comunicación educativa, aspecto este contemplado en su proceso de formación profesional.

La segunda experiencia también desarrollada en el tema # 2 de la asignatura correspondió a otra clase práctica, en este caso referida a la utilización de las vías inductiva y deductiva para la formación de conceptos.

Clase práctica # 2 "La formación de conceptos"). Objetivo: Aplicar los requisitos y vías para la formación de conceptos como componente del contenido del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de situaciones docentes dadas.

En este caso el trabajo con la habilidad aplicar tuvo en cuenta como acciones:

- Determinar el objeto de aplicación (concepto seleccionado).
- Confirmar el dominio de los conocimientos que se pretenden aplicar al objeto (vía utilizada para su formación).
- Caracterizar la situación u objeto concreto en que se pretende aplicar los conocimientos (requisitos y condiciones).
- Relacionar los conocimientos con las características del objeto de aplicación (pasos de la vía seleccionada en correspondencia con el concepto a formar).
- Elaborar conclusiones de los nuevos conocimientos que explican el objeto y que enriquecen los conocimientos anteriores.

Se les planteó al grupo como problema a solucionar el siguiente:

- Teniendo en cuenta lo analizado sobre la formación de conceptos, analiza en tu equipo la situación referida al tratamiento de conceptos de la asignatura Didáctica, en las que se han obviado requisitos y pasos de la vía planteada para formar el concepto; deberán plantear acciones para su formación donde se manifieste la relación condiciones-requisitos-vía-carácter educativo.

Variante # 1

1- Analice cada una de las definiciones que se le presentan a continuación acerca de uno de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje:

- "es el propósito, la aspiración que el sujeto se propone alcanzar en el proceso para que, una vez transformado, satisfaga sus necesidades y resuelva el problema de enseñanza-aprendizaje". Tomado de: (Álvarez y González, 2002, p. 54).

"representa la modelación subjetiva del resultado esperado y está condicionado por las exigencias sociales de una determinada época". (Addine y col., 2004, p. 164

2- ¿Qué elementos son esenciales en la primera definición analizada? Registra por escrito esos elementos.

3- Analiza las otras definiciones y determina qué elementos de los determinados en la primera definición son comunes o semejantes. Regístralos por escrito.

4- ¿Qué resulta común en las definiciones analizadas? Redacta una oración donde relaciones los elementos comunes en las definiciones analizadas.

5- El profesor expresa que el componente del proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene esas características comunes se denomina **objetivo**. Les pide a los estudiantes que definan operacionalmente qué es el objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

6- Se le ofrecen a los estudiantes características del componente objetivo, así como de otros componentes del proceso para que determinen si corresponden al concepto estudiado. Por ejemplo:

- Determine cuáles de las siguientes proposiciones se corresponden con el concepto objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje:

___ Expresa una parte de la cultura que debe ser aprendida por los estudiantes.

___ Se formula con anticipación al desarrollo de las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje.

___ Siempre está determinado por las demandas de la sociedad en relación con la formación de sus ciudadanos.

___ Expresa las metas que han de alcanzarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Explique su respuesta.

7- Investigue con profesores del colectivo pedagógico del año por qué se afirma que el objetivo es el componente rector del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente el profesor destacará la importancia del dominio de las características del objetivo porque constituye el componente que expresa la exigencias que se pretenden alcanzar en los ciudadanos, en nuestro caso, comprometidos con nuestro proyecto socialista, que sean laboriosos, cultos, solidarios, etc. Esta exigencia siempre ha de tenerse presente en cada objetivo que nos propongamos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Responda las siguientes interrogantes:

a) Argumente qué vía para la formación de conceptos se empleó en la situación presentada.

b) ¿Qué requisitos para la formación de conceptos no se han tenido en cuenta en la situación presentada? Elabore las acciones que se requieren para que la apropiación del concepto se logre correctamente.

c) ¿Qué paso o pasos de la vía empleada no se ha tenido en cuenta? Elabora la acción o acciones correspondientes.

d) ¿Qué conocimientos desde la Psicología se requieren para dirigir el proceso de formación de conceptos en los estudiantes? Explique su respuesta.

e) ¿Qué les ha aportado el trabajo realizado en la comprensión del proceso de formación de conceptos para su futuro desempeño profesional?

Variante # 2:

1- Se presenta a los estudiantes la siguiente definición para que sea leída primero y analizada posteriormente:

"Los contenidos representan aquella parte de la cultura que es intencionalmente seleccionada de acuerdo con los intereses y necesidades de la sociedad, con el propósito de que los/las estudiantes se la apropien en el contexto de la institución escolar". (Álvarez y González, 2002, p. 56.

2- Preguntar a los estudiantes:

a) ¿Qué elementos o rasgos en la definición anterior expresan lo que se selecciona como contenido?

b) ¿Bajo qué condiciones se selecciona esa parte de la cultura?

c) ¿Cuál es la finalidad de la selección de esa parte de la cultura?

3- Se presenta ahora otras definiciones para analizar si los rasgos anteriores están presentes o no, y por tanto, cuáles de ellas se corresponden con el concepto contenido del proceso de enseñanza-aprendizaje.

"es el propósito, la aspiración que el sujeto se propone alcanzar en el proceso para que, una vez transformado, satisfaga sus necesidades y resuelva el problema de enseñanza-aprendizaje". (Álvarez y González, 2002, pp. 54).

"es la parte de la cultura seleccionada, con sentido pedagógico, para la formación integral del educando". (Álvarez, 1997, p. 43

4- Se les presenta finalmente a los estudiantes el siguiente ejercicio:

- Marque con una X las proposiciones que constituyen componentes del contenido:

___ Las habilidades tanto intelectuales como prácticas aprendidas.

___ Las metas o aspiraciones a lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

___Todos los conocimientos de las diferentes ciencias existentes.

___Las normas de comportamiento social y valores.

___Los conocimientos seleccionados para ser enseñados y aprendidos en las escuelas.

Explique su respuesta.

Los estudiantes responden las mismas interrogantes presentadas en la variante anterior.

En esta segunda experiencia se pudo constatar que de una muestra de 68 estudiantes (75,55 % de la población estudiantil), un total de 46 estudiantes (el 67,64 % de la muestra) alcanzó evaluaciones entre 4 y 5 puntos, lo que expresa calidad en los resultados alcanzados en el trabajo desarrollado por los estudiantes en relación con los

procedimientos de trabajo indicado, evidenciaron conocimientos y aplicación de los pasos y requisitos para la formación de conceptos, contribuyendo de esta manera al desarrollo de habilidades que tributan a la modelación de actividades propias del desempeño profesional. Los estudiantes evaluados con 3 y 2 puntos se debieron a la no conclusión del trabajo en el tiempo previsto, así como pobreza en los argumentos referidos a las conclusiones a elaborar, con énfasis en su desempeño profesional.

La tercera experiencia estuvo vinculada al desarrollo de actividades en la práctica laboral concentrada donde los estudiantes debían identificar problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, relacionados con los problemas profesionales de su especialidad. La actividad tuvo como objetivo: identificar problemas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa en el grupo donde realizaban la práctica laboral. La actividad en concreto consistió en:

Investiga con el/la docente del grupo donde realizas la práctica laboral, qué problema (uno) concerniente al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa existe en el grupo, así como la/s posible/s causa/s que lo generan. ¿Con cuál problema profesional del Modelo del Profesional de tu carrera se vincula? ¿Por qué? Propón un tipo de actividad desde el proceso de enseñanza-aprendizaje que contribuya a la solución del problema identificado.

Como aseguramiento complementario a esta actividad se les ofrecieron los problemas profesionales que aparecen formulados en el Modelo del Profesional para la citada carrera en el plan E.

Con la ejecución de esta actividad y su posterior comprobación, se pudo constatar que de una muestra de 68 estudiantes (75,55 % de la población estudiantil), 58 alcanzaron evaluaciones de 4 y 5 puntos, (lo que representa un 85,29 % de la muestra), evidenció calidad en el desarrollo de la actividad y su significación en relación con los aprendizajes vinculados a la solución de los problemas propios de su desempeño profesional. El resto obtuvo evaluaciones de 3 y 2 puntos, debido a que no realizaron la actividad cumpliendo con todos los pasos orientados, o no entregaron la información solicitada para su evaluación.

Adicionalmente se pudo constatar que el trabajo en equipos favoreció el intercambio entre sus integrantes, y al igual que en las experiencias anteriores propició el desarrollo de habilidades sociales como la tolerancia y la empatía, como condiciones necesarias para el logro de una verdadera comunicación educativa, se puso de manifiesto el respeto a la diversidad de criterios, la construcción de consensos, la necesidad de participar con sentido pleno, aspectos contemplados en su proceso de formación profesional.

Derivado del trabajo con las experiencias presentadas, se pudo constatar además que la preparación alcanzada en cuanto a la solución de estos problemas, les permitió a los estudiantes la ejecución de actividades durante su práctica laboral concentrada en las escuelas primarias, posibilitándoles un intercambio profesional con los docentes de los centros de práctica, así como favoreció en muchos casos, los intereses por la profesión pedagógica.

Se coincide con lo expresado por Álvarez (2016) cuando plantea que: “Las formas de trabajo cooperado se articulan, como aspecto externo del método, con cualquier

sistema metódico; dado que este se centra en las relaciones esenciales que se dan entre profesor-grupo-estudiante; los cuales en su actividad cooperada en el proceso de enseñanza-aprendizaje utilizan diversos procedimientos y técnicas que viabilizan y facilitan dichos procesos". (6)

CONCLUSIONES

Se concluye que el empleo del método de solución de problemas en grupos colaborativos se considera como productivo, si se toma en consideración las implicaciones tanto teóricas, como metodológicas y de interacciones entre los estudiantes, desde el punto de vista de la dinámica grupal.

El método de solución de problemas en grupos colaborativos garantiza la participación activa del estudiantado en la búsqueda del conocimiento, su cuestionamiento, el planteamiento y la resolución de problemas, la aplicación y valoración de soluciones, para potenciar su repercusión en la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa. Propicia el trabajo grupal en armonía con el individual dentro de una estrategia de atención a la diversidad, que requiere de ambas formas de trabajo para garantizar el carácter cooperativo del aprendizaje y el pleno desarrollo de la persona en el contexto grupal, con el apoyo de compañeros y compañeras.

El uso de este método enseña a los estudiantes a aprender a aprender, mediante el desarrollo de habilidades de orientación, planificación, supervisión o control, y evaluación, en correspondencia con el carácter activo y consciente del aprendizaje, en aras de la autorregulación, elemento que revela además las potencialidades educativas del método dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

REFERENCIAS

Addine, F. y col. (2004). *Didáctica, teoría y práctica*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación; pp. 73.

Álvarez, P.(2016). *Métodos ¿cooperativos o colaborativos? Una visión desde la Didáctica de la Educación Superior y su contribución a la formación de valores*. En: "La Didáctica de la Educación Superior y la formación profesional ante los retos del Siglo XXI". Inédito. La Habana, Cuba; pp. 14.

CUBA. MES. (2016). *Documento Base para el diseño de los planes de estudio E*. La Habana, Cuba, pp. 13 y 14.

Davini, MC. (2008). *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores.* Buenos Aires: Editorial Santillana, Argentina, pp. 125.

González, JM. y col.(2009). Particularidades del aprendizaje en las carreras pedagógicas. Curso pre-evento # 50. Pedagogía´09. La Habana, Cuba; pp. 65.

Guerra, RG. (2010). Un modelo didáctico basado en el planteamiento de problemas en grupos colaborativos. *Evento Internacional Universidad. Ponencia PED 201*0. La Habana, Cuba; pp. 954.

LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL MULTIGRADO EN CONDICIONES DE RURALIDAD PARA LA GESTIÓN DEL DESARROLLO LOCAL

THE TEACHING LEARNING OF THE MULTIGRADE IN RURALITY CONDITIONS FOR THE MANAGEMENT OF LOCAL DEVELOPMENT

Wanda Lázara Domínguez Rodríguez wanda@uho.edu.cu

Dulce Verdecia Almaguer verdecia@uho.edu.cu

RESUMEN

El trabajo relacionado con las ciencias pedagógicas, invita a reflexionar sobre la necesidad de brindar una preparación inicial a los estudiantes que cursan la carrera de Licenciatura en Educación Primaria para un mejor desempeño en el desarrollo local desde un contexto rural-multigrado, por ser esta una de las esferas de actuación profesional. Se propone un programa analítico de desarrollo local en el Currículo Propio, con el objetivo de familiarizar a los estudiantes en la gestión del desarrollo rural/local, y sentar las bases para su formación permanente en estas temáticas, para que una vez graduados, puedan contribuir como actores locales en condiciones de ruralidad en la gestión y promoción del desarrollo desde una perspectiva holística, multidimensional, equitativa, con enfoque de género y sostenible. La muestra la constituye los estudiantes del cuarto año de la carrera de Educación Primaria. La introducción de estos contenidos, la observación al proceso educativo, las entrevistas a diferentes actores sociales que realizan proyectos de desarrollo local, así como las visitas realizadas a algunos de esos proyectos; permitió a los autores considerar algunos impactos favorables en los modos de actuación de los estudiantes, en particular en el orden cultural.

PALABRAS CLAVES: formación profesional, ruralidad, multigrado, desarrollo local.

ABSTRACT

The work presented is inserted in the theme related to the educational and pedagogical sciences. It reflects the need to provide initial preparation to students studying for a Bachelor's Degree in Primary Education for rural / local development, from a rural-multigrade context because this is one of the areas of professional performance, so that they participate actively, once graduated, in the transformations of the territories where they reside. It is proposed the application of an analytical program of local development in the Curriculum, with the objective of familiarizing students in the management of rural / local development, and laying the foundations for their ongoing training in these topics, so that once graduated , can contribute as local actors in rural conditions in the management and promotion of development from a holistic, multidimensional, equitable perspective, with a gender and sustainable approach. The sample is constituted by the students of the fourth year of the Primary Education career. The introduction of these contents, the observation of the educational process, the interviews with different social actors that carry out local development projects, as well as the visits made to some of those projects; It allowed the authors to consider some favorable impacts on the student's modes of action, particularly in the cultural order.

KEY WORDS: job training, rurality, multigrade, local development

INTRODUCCIÓN

El establecimiento de la universidad como aliada estratégica de los gobiernos locales, dada su función como colaboradora en la generación de conocimientos y formación de titulados, se orienta hacia el desarrollo local, graduando profesionales competentes y comprometidos con la construcción del socialismo próspero y sostenible y la participación en los procesos de actualización del modelo económico cubano. Es un reto para esta, el lograr impacto de los procesos universitarios integrados sobre el desarrollo económico y social- rural/local, consolidando a la universidad como aliado estratégico de los gobiernos en la gestión estratégica del desarrollo local.

Desde esta perspectiva, para una mayor efectividad en las relaciones entre los gobiernos de cada territorio y los centros de investigación (universidades), se devela el rol de la universidad y por consiguiente de los Centros o Filiales Universitarias Municipales (CUM) (FUM), como los actores importantes y catalizadores del desarrollo económico, social y rural/local. Estos deben centrar sus esfuerzos en sentar las bases para la formación inicial y permanente en estas temáticas, ya que los futuros profesionales cuando se gradúen serán los actores en cada municipio de la gestión y promoción del desarrollo local desde las diferentes dimensiones: la económico-productiva, ambiental, sociocultural ye institucional.

La orientación del desarrollo hacia el fortalecimiento del capital humano para generar más desarrollo, está en consonancia con concepciones más recientes y también se relaciona con conceptos más particulares como desarrollo endógeno, desarrollo endógeno territorial, desarrollo local, desarrollo integrado rural, etc. que tienen por común denominador apostar a las capacidades de los actores locales para generar acciones de desarrollo en función del bienestar de la población. Entre todas las elaboraciones y conceptos que abordan la temática del desarrollo en zonas rurales, es importante el enfoque que se orienta al progreso permanente de una comunidad rural con criterios de equidad, con el fin de valorizar recursos humanos y materiales de un territorio dado, manteniendo una negociación o diálogo con los decisores económicos, sociales y educacionales en donde se integran y de los que dependen.

El tema ha sido investigado por Peña (2013, 2019), Salas (2019), entre otros, los que aducen que desempeñarse en el contexto multigrado constituye una de las esferas de actuación profesional del licenciado en Educación Primaria, aún no suficientemente definidas. Muchos de nuestros futuros maestros ejercerán o ejercen en grupos multigrado, sin embargo, no siempre el currículo ofrece las oportunidades para profundizar sobre ello.

La muestra seleccionada son estudiantes del cuarto año de la carrera de Educación Primaria. El futuro educador de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, debe estar preparado para comprender las necesidades personales y sociales, saber enfrentar con iniciativas la solución de los problemas de la práctica pedagógica e integrar al proceso formativo los avances científicos y tecnológicos.

Por ello, la carrera debe desarrollar en los estudiantes, futuros maestros, un alto sentido de la responsabilidad individual y social, debe lograr que encuentren en el proceso de formación inicial y en su trabajo estudiantil cotidiano, así como mediante el cumplimiento de los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista, los

mecanismos que estimulen la motivación por solucionar los problemas de la localidad donde realizan su práctica laboral y su futura institución laboral, principalmente en la zona rural, sin embargo aún se evidencia:

1. Un limitado enfoque holístico e integral de cómo concebir la preparación de los profesionales en formación para contribuir en las zonas rurales como actores en la gestión y promoción del desarrollo local, a partir del reconocimiento de las singularidades y diversidades de cada territorio, desde una visión efectiva de la ciencia, la tecnología y la innovación.
2. Insuficientemente importancia de la actualización y la profundización en las temáticas y dimensiones del desarrollo local, con énfasis en la dimensión económico-productiva, sociocultural y medioambiental, tanto en el modelo del profesional, en los programas de las disciplinas, en las asignaturas del Currículo Propio y en los Optativos, así como en las líneas y los temas de investigación que desarrollan los estudiantes.

Se parte de reconocer que no es solo de interés de las carreras técnicas el buscar nuevas vías para el bienestar social y la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos, lograr un proyecto común basado en la equidad social, la transformación cultural, el equilibrio espacial, la inclusión social desde un correcto enfoque de género, una educación de la familia, la convivencia social, la participación ciudadana, la cultura de paz, los valores, las tradiciones, la identidad, el patrimonio, el medioambiente, la sustentabilidad ecológica o medioambiental que impacte positivamente a toda la comunidad local, entre otros.

De ahí que se plantea: ¿cómo contribuir en la formación del licenciado en Educación Primaria para la gestión y promoción del desarrollo rural-local?

A través de este trabajo se reflexiona acerca de la necesidad de brindar una preparación inicial a los estudiantes que cursan la carrera de Licenciatura en Educación Primaria, desde un contexto rural-multigrado, por ser esta una de las esferas de actuación del maestro en la enseñanza aprendizaje del multigrado en condiciones de ruralidad, de manera que participen activamente en el desarrollo rural/local y las transformaciones de los territorios donde residen.

De la misma forma, se ofrece un programa analítico de desarrollo local como parte del Currículo Propio de la carrera, con el objetivo de familiarizar a los estudiantes en la gestión del desarrollo local, y sentar las bases para su formación permanente en estas temáticas, según el contexto donde laborarán para que una vez graduados, puedan contribuir como actores locales en la gestión y promoción del desarrollo desde una perspectiva holística, multidimensional, equitativa, con enfoque de género y sostenible.

La Licenciatura en Educación Primaria para el desarrollo local desde un contexto rural multigrado

En el sexagésimo noveno período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en los temas 13 a) y 115 del programa, se plantea el seguimiento de los resultados de la Cumbre del Milenio- en esta Agenda de Desarrollo Sostenible después de 2015, se deja claro que las pautas de crecimientos sean más inclusivas, sostenidas

y sostenibles. En este sentido, las personas desean empleos decentes, protección social, sistemas agrícolas sólidos y prosperidad rural.

Es así, que el Modelo de Desarrollo Económico Social Cubano (2017) plantea “Reducir la disparidad urbano-rural e interregional en el acceso a servicios y oportunidades, mediante la promoción de un desarrollo territorial e inclusivo.”

Desde esta perspectiva, el perfeccionamiento continuo de la Educación Infantil requiere hoy de un profesional preparado en lo político, psicológico, pedagógico y en lo didáctico, pero además, con dominio del contenido del proceso educativo, capaz de una labor educativa flexible e innovadora que vincule los objetivos generales con los que demanda la educación cubana en torno a: la educación ambiental, la educación estética y ética (lo sociocultural), la educación económica, la educación jurídica (lo institucional), en la formación de niños con las singularidades de cada uno, incluyendo las particularidades de la institución educativa y de su entorno. Todo ello responde a las dimensiones del desarrollo local.

Asimismo, que sea capaz de asumir la atención a la diversidad, como una postura pedagógica que incluya las diferencias de sexo, culturales, el desarrollo y en el aprendizaje de los niños como fundamentos de prácticas cada vez más inclusivas que demanda en el desarrollo de cada localidad ya sea urbana o rural.

Los problemas profesionales pedagógicos constituyen una guía para la formación de pregrado. Así se denominan a aquellas situaciones inherentes al objeto de la profesión que deberán resolver los educadores en el desempeño de su labor educativa profesional. Durante la carrera, el estudiante se enfrentará a ellos con la ayuda de sus profesores y tutores con un grado creciente de independencia y creatividad según los objetivos de cada año.

Por ello, se determinan problemas profesionales comunes y específicos, que el profesional de esta educación debe resolver en las instituciones y comunidades educativas enclavadas en cada municipio de residencia, tanto en las urbanas como en las rurales. Uno de estos problemas lo constituye la utilización de la investigación científica para identificar qué papel juega la enseñanza aprendizaje del multigrado en condiciones de ruralidad para la gestión del desarrollo local.

En este sentido, el modelo del profesional de la educación tiene entre sus objetivos generales:

- Demostrar con su ejemplo y actuación el sistema de conocimientos, valores, preparación política, ideológica, *medioambientalista y cultural*, en defensa de la política educacional del Partido Comunista de Cuba y del Estado Cubano.
- Resolver problemas relacionados con la vida económica, política y social del país sobre la base de la interpretación de hechos y procesos que se dan en la naturaleza y la sociedad, con la utilización de los conocimientos de las diferentes asignaturas y recursos de las ciencias en general.

Teniendo en cuenta que se pretende promover el intercambio y el debate de experiencias entre los investigadores, profesores, especialistas, estudiantes y otros, tanto del territorio, la provincia y el país, como actores de las transformaciones que ocurren en estos niveles. Es que se ha querido divulgar las buenas prácticas sobre el

impacto en el contexto universitario y el vínculo con empresas del territorio que revelan resultados científicos de proyectos de desarrollo local que sirven de estímulo a los futuros maestros.

Una vía de familiarización de la gestión del desarrollo local en un contexto rural multigrado

El programa académico que se propone está enmarcado dentro de las transformaciones que se producen en Cuba, sobre la base de los documentos emanados del 7mo Congreso del Partido Comunista de Cuba, particularmente en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, la actualización del Modelo Económico Cubano, el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2016-2030 y la actual Constitución de la República de Cuba, a partir de la significativa importancia que en estos documentos se le concede al desarrollo local, lo que conlleva a revalorizar el papel del municipio y, por esa vía, valorar la importancia de la utilización de los recursos endógenos presentes para el desarrollo de los territorios.

Este se fundamenta en la necesidad de brindar una preparación inicial a los estudiantes universitarios que se encuentran en los últimos años de sus respectivas carreras como una vía para acercarlos a estos temas de la actualidad cubana y de esa forma poder participar en las transformaciones que se operan en cada uno de los municipios de la provincia de Holguín relacionados con el desarrollo territorial/local.

La denominación de Desarrollo Local, obedece al papel que desempeñan, en el sistema de conocimientos del programa, el análisis de las principales bases conceptuales y prácticas que sustentan la concepción de la gestión del desarrollo territorial/local para el caso específico de Cuba y que se constituyen en elementos de importancia para reconocer las especificidades de este proceso en los momentos actuales y futuros de la nación.

La asignatura se incluye como parte del currículo propio, en una primera versión en la carrera Educación Primaria y permite identificar su papel en la dirección de la enseñanza aprendizaje del multigrado en condiciones de ruralidad para la gestión del desarrollo local, al aprovechar las potencialidades del contexto rural.

El objetivo general del programa está dirigido a familiarizar a los estudiantes con la gestión del desarrollo local, y sentar las bases para su formación permanente en estas temáticas como actores rurales locales en la gestión y promoción del desarrollo desde una perspectiva holística, multidimensional, equitativa, con enfoque de género y sostenible.

El Programa académico pretende favorecer los conocimientos, habilidades, capacidades y valores de los participantes para formar las bases de la adquisición de competencias cognitivas tales como:

1. Identificar las potencialidades en las zonas rurales para contribuir como actores en la gestión y promoción del desarrollo local, a partir del reconocimiento de las singularidades y diversidades de cada territorio, desde una visión efectiva de la ciencia, la tecnología y la innovación.

2. Dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje del multigrado en condiciones de ruralidad, aprovechando las potencialidades del contexto rural para una mejor gestión del desarrollo local.

El Programa de la asignatura correspondiente al Currículo Propio se denomina: Desarrollo Local. Se imparte a los estudiantes de cuarto año académico de la Carrera de Educación Primaria que reciben las asignaturas del Plan de estudio “D”, en liquidación en el curso diurno.

La asignatura que conforma el programa para este curso diurno, entre los temas objeto de estudio en su primera versión como currículo propio selecciona: los problemas actuales del desarrollo local en Cuba y Holguín, las dimensiones del desarrollo local, experiencias de la gestión de proyectos para el desarrollo local en Cuba y territorios donde residen los estudiantes.

El sistema de conocimientos de los temas propuestos debe ser el resultado del diagnóstico de las necesidades de la carrera hacia la cual va dirigido, bajo el principio de la salida profesional pedagógica que deben tener los contenidos a desarrollar con los estudiantes. En tal sentido, se determinan las invariantes de conocimientos que relacionen al programa de Desarrollo Local, con el Modelo del Profesional de la carrera de Educación Primaria. Entre los que se destaca: el reconocimiento de las singularidades y diversidades de cada territorio para contribuir como actores en la gestión y promoción del desarrollo local, desde la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje del multigrado.

El sistema de habilidades a desarrollar están dirigidas a:

- De trabajo con fuentes del conocimiento: localizar la información, procesar la información y exponer los resultados del procesamiento de la información.
- Del pensamiento lógico: identificar, caracterizar, definir, explicar, argumentar, demostrar, criticar y valorar.

El sistema de valores fundamentalmente están asociados a la gestión del desarrollo local, entre ellos: sensibilidad con el entorno, cooperación, laboriosidad, responsabilidad, sentido de pertenencia.

Las indicaciones metodológicas en cada tema no se han concebido con precedencias rígidas, por lo que una variación en el orden no afectará el resultado del proceso docente.

Los contenidos de los cursos se realizarán a través de conferencias, clases prácticas y seminarios/talleres, donde se privilegie la socialización de criterios, el discernimiento, el debate y la confrontación de ideas.

El objetivo pedagógico de este programa consiste en la familiarización con los conocimientos teóricos y metodológicos relacionados con el desarrollo local, de forma tal que contribuyan a desarrollar en los estudiantes, en un primer nivel, habilidades prácticas y competencias que permitan el intercambio de experiencias, sobre actividades relacionadas con la gestión del desarrollo local.

El programa cuenta con la asignación de conferencias especializadas, las que pueden ser impartidas por especialistas de diferentes organismos y organizaciones del

municipio y la provincia de Holguín, responsabilizados con la gestión del desarrollo local y proyectos asociados.

De la misma forma se ofrecerá a los estudiantes un repositorio con fuentes del conocimiento para profundizar en los temas tratados, donde se incluyen conferencias, videos, música, etc., relacionadas con los temas objeto de estudio.

La evaluación de la asignatura no se realiza por examen final por lo que se propuso la presentación final de un trabajo referativo acerca de una experiencia de la gestión de proyectos para el desarrollo local en el municipio donde reside el estudiante y su correspondencia con la línea de investigación que sigue y uno de los temas desarrollados en el programa.

Además del reconocimiento de las singularidades y diversidades de cada territorio para contribuir como actores en la gestión y promoción del desarrollo local, desde la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje del multigrado.

Este se irá construyendo mediante el sistema de guías de estudios orientadas desde la primera clase. En la evaluación final tendrá un peso preponderante la asistencia y la participación a clases, así como el cumplimiento de las actividades prácticas asignadas.

Impactos obtenidos con la aplicación del programa

La introducción de estos contenidos, la validación del programa de la asignatura, la observación al proceso educativo, las entrevistas a diferentes actores sociales que realizan proyectos de desarrollo local, así como las visitas realizadas a algunos de esos proyectos; permitió a los autores considerar algunos impactos favorables en los modos de actuación de los estudiantes, en particular en el orden cultural.

- Cambios en los puntos de vista teóricos, axiológicos y metodológicos acerca del desarrollo local, a partir del contexto holguinero con énfasis en la zona rural.
- Propuesta de cursos de superación para el crecimiento profesional, devenido de la realización de diversas formas de superación de postgrado mediante programas de capacitación a los profesionales, directivos e investigadores para la familiarización y gestión con el desarrollo local, desde la integración de acciones académicas, metodológicas e investigativas.
- Elevar la preparación teórica de los estudiantes en formación, de manera que se evidencie el vínculo con el desarrollo local de su entorno, a partir de la integración de acciones académicas, laborales e investigativas.
- La nueva manera de concebir el trabajo articulado entre la academia y los territorios, al revelar los nexos que lo componen, así como la evaluación del impacto positivo de los procesos universitarios integrados sobre el desarrollo económico y social local, en la provincia de Holguín.

Aún no es suficiente la preparación de los estudiantes que cursan la carrera de Licenciatura en Educación Primaria para dirigir un proceso de enseñanza aprendizaje en un contexto rural-multigrado, de manera que participen activamente en el desarrollo local de los territorios donde residen.

El estudio de la validación del programa ha permitido determinar entre las principales regularidades, cómo los estudiantes reconocen las singularidades y diversidades de cada territorio para contribuir como actores en la gestión y promoción del desarrollo local, desde la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje del multigrado.

REFERENCIAS

Asamblea General de las Naciones Unidas. (2014). *Informe de síntesis del Secretario General sobre la agenda de desarrollo sostenible después de 2015*. Distribución general 4 de diciembre de 2014.

Cruz, E. (2019). Fundamentos que sustentan la formación inicial del licenciado en Educación Primaria para ejercer en el contexto multigrado. En Revista *Opuntia Brava* (IV). Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/91.

Cuba. (2015). Constitución de la República de Cuba. 1ra. edición.

Cuba. (2017). Conceptualización del modelo económico y social cubano de desarrollo socialista. *Folleto*. La Habana

Cuba. (2017). Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución *Folleto*. La Habana.

Cuba. (2017). Plan nacional de desarrollo económico y social hasta 2030: propuesta de visión de la nación, ejes y sectores estratégicos. *Folleto.* La Habana

Peña, D. (2013). *Marco teórico referencial para la escuela multigrado cubana*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín, Cuba.

Salas, Y., Peña, D. (2019). La formación del profesional de la Educación Primaria desde la práctica laboral para su desempeño en el contexto multigrado. En Revista *Opuntia Brava* (IV). Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/91.

PRÁCTICAS INCLUSIVAS DE CARÁCTER COMUNITARIO: UN DESAFÍO DEL CONTEXTO RURAL

INCLUSIVE PRACTICES OF COMMUNAL CHARACTER: A CHALLENGE OF THE RURAL CONTEXT

Yarlenis Batista Serrano secasam@cambg.gobhol.co.cu
Laura del Carmen Sanz Hidalgo lsanz@.uho.edu.cu
Mayelín Caridad Martínez Cepena mmartínez@.uho.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo aborda la problemática de la inclusión, contextualizado a las escuelas primarias ubicadas en las comunidades rurales. Se propone un proyecto educativo que utiliza como mayor potencialidad el trabajo en red como elemento fundamental en el desarrollo integral de los escolares con discapacidad intelectual leve (DIL). Se aprovecha la comunidad como el marco territorial que constituye un espacio preferente para la interacción colectiva, la cooperación y la participación social. Desde esta perspectiva se destaca la incorporación de la actividad física como recurso que potencia la equidad social, a partir de la identificación de pautas negativas que se manifiestan en la escuela primaria rural actual, que limita la inclusión educativa de los escolares mencionados.

PALABRAS CLAVES: inclusión, actividad física, discapacidad intelectual leve, contexto rural.

ABSTRACT

The present work discusses the problems of the inclusion at the elementary schools located in the rural communities. You set yourself an educational project that the work in net like fundamental element in the integral development of the students with intellectual light disability utilizes like bigger potentiality. The community like the territorial frame that you constitute a preferring space for the collective interaction, the cooperation and the social participation takes advantage. The incorporation of the physical activity like resource that the social equity, as from the identification of negative guidelines that are manifested at the rural present-day elementary school, that you limit the mentioned students' educational inclusion increases the power of stands out from this perspective.

KEY WORDS: inclusion, physical activity, intellectual light disability, rural context.

INTRODUCCIÓN

Los retos actuales requiere de una sociedad que sea más justa basada en el respeto, la equidad, el amor hacia los demás e igualdad de oportunidades; de ahí los reclamos realizados a nivel internacional en varias convenciones, foros y conferencias auspiciadas por la UNICEF y la UNESCO con el objetivo de proponer e implementar medidas que propicien una educación inclusiva, de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos, propósitos reflejados en el informe de Educación 2030. Para esto es necesario cumplir con las aspiraciones expuestas, donde se asuma la presencia de escolares con características diversas en cualquier contexto social.

En tal sentido, se prioriza, atiende, promueve y desarrolla, en todos los niveles educacionales la práctica de la Educación Física como elemento importante para la calidad de vida de todo ser humano; en el caso de la atención a los escolares con necesidades educativas especiales, se le califica con el término de adaptada. Muchos son los implicados en este proceso, les corresponde a los diversos mediadores la organización, dirección, control y evaluación de esta atención.

Dentro de esta diversidad se encuentran los escolares con discapacidad intelectual, trastorno de mayor frecuencia que genera dificultades en la infancia. Los resultados del estudio psicopedagógico, clínico y genético que se desarrolló desde el 2001 hasta el 2003, evidencia la alta tasa de incidencia en Cuba, su prevalencia nacional se sitúa alrededor de uno por cada ochenta y un niños nacidos vivos. La provincia Holguín, junto a Granma y Guantánamo se reconocen entre las de mayor tasa en el país de esta entidad diagnóstica. En correspondencia con la profundidad del defecto, es la DIL la más representativa, donde alcanza el 56.54% (79 442 habitantes).

El municipio Báguanos es la quinta tasa más alta dentro de la provincia, a ello se une que el 62% de la población vive en zonas rurales, donde se identifica a las escuelas primarias como las de mayor número con escolares con DIL. De las 80 escuelas primarias, 75 se ubican en el sector rural. Durante el último quinquenio son atendidos en esta modalidad 97 escolares, que representa el 76%. Unido a la significatividad de estas instituciones, se demuestra la voluntad y necesidad de optar por esta modalidad en el territorio, y con ello la búsqueda de nuevos modelos educativos.

El estudio realizado permite apreciar un insuficiente dominio por parte de los profesores u otros mediadores delas herramientas teórico-metodológicas para la atención de este tipo de necesidad educativa especial, lo que provoca un limitado tratamiento dirigido solo a lo físico, sin tener en cuenta el resto de las áreas de desarrollo, de manera que influya favorablemente en la atención educativa y la preparación integral de estos, para su futura vida adulta e independiente.

Ante tales retos se impone reflexionar acerca de cómo aprovechar las potencialidades de la actividad física para los escolares con discapacidad intelectual leve, desde una experiencia educativa inclusiva en la escuela primaria rural.

El enfoque integral físico educativo supone contemplar no solo el desarrollo de capacidades y habilidades, sino asegurar además el aprendizaje de conceptos, sistemas de conceptos y modos de referencia, unidos a la formación de actitudes, normas y valores e integrando el nuevo conocimiento a los conocimientos previos o antecedentes de los escolares para imprimirle un significado y sentido personal a los aprendizajes.

Plantea además que el rasgo esencial es precisamente el escolar, su aprendizaje y motivación y las interacciones grupales como eje del proceso de enseñanza aprendizaje; sus contenidos fundamentales son las tareas motrices significativas, simples y complejas, individuales y grupales, de solución de problemas en situaciones de juego, en correspondencia con el desarrollo de cada uno; donde la relación profesor-escolar está basada en un marco de comunicación y colaboración cognoscitivo-afectiva, así como una evaluación integral.

De este modo González (2007) considera que el área de Educación Física se presenta como la pedagogía de las conductas motrices, se deduce de esta idea su finalidad de educación empleando como medio el movimiento, o sea, educar a través del movimiento. Es importante tener en cuenta, además del desarrollo de habilidades y destrezas, el desarrollo integral de la personalidad del escolar y en particular el carácter lúdico que debe permear los contenidos.

Cuando se hace referencia a la actividad física adaptada (AFA), se enmarcan todas las manifestaciones que van desde la Educación Física, la Recreación y el Deporte Adaptado, como aquellos destinados a fines profilácticos y terapéuticos dirigidos a grupos poblacionales especiales que engloban desde mujeres en estado de gestación, personas portadoras de enfermedades crónicas no transmisibles, con adicciones, con riesgo delictivo, otras pertenecientes a la tercera edad, a aquellos portadores de deficiencias que impliquen discapacidades y minusvalías, en este caso se hace referencia a los escolares con DIL.

Garcés (2005) plantea que la Educación Física Adaptada (EFA) es un proceso de actuación docente, que ha de planificarse y desarrollarse de tal modo que consiga dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de los escolares. De ahí, que el profesor debe llevar a cabo una programación de trabajo en la que se complete el tipo de adaptación requerido, sea significativa o no. En consecuencia, se trata de un nivel de individualización de la enseñanza que contemple la necesidad del escolar de acuerdo con su progreso.

La EFA utiliza todos los medios de la Educación Física con la finalidad de mejorar y normalizar el comportamiento del escolar con DIL; para ello debe potenciar y facilitar las vías de expresión corporal y los juegos de recreación y actividad social, prioritarias para ellos. Ella ofrece oportunidades de usar las habilidades que los escolares han aprendido o reaprendido. Las actividades motrices, los juegos y los deportes constituyen una posibilidad para la formación y desarrollo mental, social y físico. En definitiva, se trata de brindarles todas las oportunidades educativas que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades. De ahí su carácter eminentemente correctivo y compensatorio, determinado por el sistema de actividades pedagógicas que se aplican con el objetivo de eliminar o disminuir las alteraciones físicas y psíquicas del individuo; mediante actividades en las cuales participan la mayor parte de los analizadores no dañados o más conservados, lo que posibilita la organización y estructuración de todas las funciones del organismo, favoreciendo la especialización en determinadas zonas corticales.

Al escolar con necesidades especiales le reportan grandes ventajas la práctica de la actividad física. En el caso específico de los escolares con DIL, les permite elevar los estímulos de sus movimientos naturales, aumentar la resistencia del organismo hacia determinadas enfermedades y el mejoramiento del funcionamiento de los procesos lógicos del pensamiento. De igual manera, les permite lograr el desarrollo general del rendimiento físico en relación con las particularidades de su defecto, le propicia el desarrollo de cualidades, hábitos y habilidades entre ellas las motoras, contribuye al desarrollo orgánico que actúa en el mantenimiento de su salud, en general favorece la corrección y compensación de las funciones afectadas y las destrezas motrices son vitales para la inserción laboral.

En el caso particular de la psicomotricidad, esta surge como respuesta a la concepción dualista del ser humano, abogando por una visión global de la persona, aun cuando desde su aplicación práctica, en la mayoría de los casos, se utiliza una concepción parcial del individuo, preponderando el desarrollo motor, en detrimento del desarrollo de habilidades corporales, pues el cuerpo es fuente de conocimientos y un medio de comunicación y expresión de su vida afectiva.

Por lo que en su aplicación a escolares con DIL, se trabaja sobre los déficits, tratando de reeducar mediante ejercicios físicos específicos las dificultades de coordinación, equilibrio, control del cuerpo, entre otros aspectos. Se considera que debe tenerse en cuenta las deficiencias, no obstante es importante centrar su atención y aprovechar lo positivo del escolar, lo que él sabe y es capaz de hacer, tratando de hacer evolucionar las situaciones con las tareas que se le proponen, que siempre partirán de su interés a la vez que respondan a sus demandas y necesidades, que en su mayoría son de tipo afectivo, requiriendo de la disponibilidad corporal para su solución.

Los objetivos generales de la asignatura Educación Física para el nivel primario son:

Lograr el desarrollo general del rendimiento físico en relación con las particularidades de dichos escolares.

Propiciar el desarrollo de cualidades, hábitos y habilidades.

Contribuir al desarrollo orgánico que actúe en el mantenimiento de la salud.

Influir en la formación de normas fundamentales de la moral socialista teniendo en cuenta las limitaciones de los escolares.

Sin embargo, es necesario a partir de la inclusión tener en cuenta las singularidades que adquiere la Educación Física para los escolares con DIL en cuanto a su ejecución, destacando el desarrollo de un sistema de ejercicios correctivos y compensatorios del defecto, tanto individual como colectivo, la amplia utilización de medios auxiliares rotativos en el tiempo designado y su diferenciación les proporcionan una amplia motivación ante la actividad. El juego reviste una mayor importancia, pues a través del mismo se puede contribuir a desarrollar los motivos y necesidades, así como su lenguaje oral, su abstracción y acciones mentales en general.

De ahí, la necesidad de relacionar los contenidos físicos - deportivos previstos en el programa con la experiencia de la vida y las necesidades e intereses de la personalidad del escolar, lo que garantiza una correcta actitud ante las tareas que se les plantean. Otro rasgo distintivo del modelo cubano de escuela especial es la integralidad de los servicios que en ellas se prestan, las cuales propician una amplia respuesta a las necesidades de los escolares. En este sentido es válido destacar la presencia médica escolar, logopedas, psicólogos, psicopedagogos y pedagogos especializados que integran los equipos interdisciplinarios que, como comisiones de apoyo al diagnóstico, funcionan en todas las escuelas.

La deficiencia motórica debe incluirse dentro de las necesidades educativas especiales en tanto que el escolar necesite, ya sea de forma temporal o permanente una serie de ayuda y recursos específicos para acceder al currículo, que por supuesto, ha de ser el currículo general del centro; eso sí, adoptadas aquellas adecuaciones de acceso que se consideren necesarios a nivel del centro, de aula o individual.

Dichas adecuaciones han de ser elaboradas, controladas y evaluadas por el grupo de profesionales que actúan directamente sobre el escolar.

La respuesta ha de quedar reflejada en el propio proyecto de centro, el cual ha de potenciar en su desarrollo planteamientos integradores, a la vez que proponen el diseño de actuaciones pedagógicas acordes a las necesidades de los escolares. La escolarización debe llevarse siempre desde la perspectiva de la normalización, teniendo en cuenta tanto sus intereses como sus capacidades. Respecto a las áreas de intervención se debe establecer estrategias comunes de actuación por parte de todos los profesionales implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares, aula y centro, reforzando de una forma considerable el tratamiento y la continuidad de la intervención, actuando sobre las áreas: comunicación y lenguaje, área motora y autonomía personal, entre otras.

Por consiguiente, se emprendieron acciones heurísticas con el objetivo de elaborar un proyecto que tribute a transformar las problemáticas identificadas y tenga en cuenta los sustentos abordados.

Proyecto educativo para la atención educativa a escolares con DIL incluidos en escuelas primarias rurales

El análisis etimológico de proyecto permite conocer que proviene de los términos latinos proicere y proiectare que significan arrojar algo hacia delante. Coherente con estos argumentos se asume la definición de proyecto expuesta por Llivina y otros (2001): “un plan de acción de carácter prospectivo e integrador, donde se anticipan y articulan tareas, recursos y tiempos en función del logro de resultados y objetivos específicos que producen determinados beneficios y contribuyen a la solución de problemas del desarrollo en diferentes esferas.” (p. 2)

El objetivo principal del proyecto es resolver en forma organizada y planificada, un problema identificado en la realidad, donde se aprovechan los recursos disponibles para la tarea a desarrollar. Tiene un carácter participativo, que involucren a los actores al contexto que se investiga y en igual medida, han de ser flexibles y operativos, con vistas a adecuarse a las características y necesidades de cada institución y a las posibilidades reales de alcanzar las metas propuestas.

Como proceso abierto y en permanente desarrollo, constituye una propuesta orientadora general, contempla la posibilidad de ir replanteando las acciones educativas en correspondencia con diversos factores, tales como: situaciones imprevisibles o no previstas, nuevas necesidades, demandas que pueden surgir al fragor de la ejecución y cambios que se producen en los escenarios de la educación.

La propuesta surge a partir de detectar problemas en una esfera específica, que amerita acciones inmediatas para encontrar soluciones o cuando se propone experimentar determinadas innovaciones pedagógicas con el objetivo de fomentar el logro de niveles más elevados de calidad educativa. Se concibe y ejecuta con el propósito de desencadenar procesos de cambio en las concepciones, actitudes y prácticas, de modo que la escuela y su comunidad educativa se aproximen cada vez más a una educación desarrolladora. Por lo tanto, se encamina a promover transformaciones conducentes desde una situación actual hasta llegar a una situación

deseable, lo que permite su continuidad permanente en pos de nuevos niveles de desarrollo.

Se asume las cuatro fases o etapas planteadas por Llivina y col. (2001), que refleja el ciclo de vida o de gestión de todo proyecto, al exponer: diagnóstico de la realidad educativa; diseño del proyecto; ejecución, seguimiento y evaluación periódica del plan de acción; evaluación final del proyecto.

El **diagnóstico de la realidad educativa** permite obtener la información teórica, metodológica y práctica necesaria sobre la atención educativa a los escolares con DIL incluidos en escuelas primarias rurales, a partir de los resultados del estado actual del proceso en cuestión, para identificar las limitaciones que necesitan ser transformadas, en particular aquellas relacionadas con el desarrollo de actividades físicas.

El diseño del proyecto implica un proceso de fundamentación, planificación y organización de las transformaciones a promover, a partir de las características del estado inicial y potencial de la atención educativa a los escolares con DIL incluidos en escuelas primarias rurales, así como del pronóstico y las proyecciones establecidas.

Se parte del **objetivo general** del proyecto que consiste en: Conformar una concepción de actividades físicas que tributen a la materialización del fin y los objetivos de la educación desde la perspectiva de la inclusión educativa coherente con los preceptos de la atención a la diversidad.

Se declaran como **objetivos específicos** los siguientes:

- Capacitar los recursos humanos a implicarse.
- Crear la red de intercambio, de relación y cooperación a nivel de cada escuela promoviendo los procesos participativos y de grupos funcionales con la cooperación de toda la comunidad educativa.
- Promover la búsqueda de nuevas acciones y el empleo de diversas alternativas de trabajo.

Este proyecto presenta las mismas características generales que los restantes tipos de proyectos en cuanto a su finalidad desarrolladora, el carácter participativo, la atención a la diversidad, la planeación sistémica, flexible y viable. Su peculiaridad radica en que este centra su accionar en un proceso en particular. Así, este se focaliza en aspectos específicos relacionados con actividad física como una vía esencial para lograr una inclusión de calidad. La aplicación del proyecto, se ejecuta desde el 4 de septiembre de 2017 hasta la actualidad.

Ejecución, seguimiento y evaluación periódica del plan de acción. Con la implementación del proyecto se desarrollan las diferentes acciones propuestas. El seguimiento se realiza desde la concepción del diagnóstico, aspecto que facilita el accionar de los mediadores educativos para comprometerse en el logro de una educación de calidad para todos. Desde esta postura, la evaluación desempeña un papel educativo de vital trascendencia. Además, de tener en cuenta las dimensiones e indicadores usados en el diagnóstico.

Principales acciones realizadas

1. Reunión de sensibilización con los mediadores educativos implicados.
2. Preparación de los investigadores para la aplicación de instrumentos del diagnóstico.
3. Aplicación de los instrumentos del diagnóstico.
4. Interpretación de los métodos e instrumentos aplicados y selección de las escuelas primarias rurales.
5. Presentación de los resultados en el consejo de dirección de la Dirección Municipal de Educación y en las unidades territoriales.
6. Desarrollo de conferencias, seminarios, talleres y entrenamientos para la capacitación a los mediadores educativos implicados. (11 especialistas de la Comisión de Apoyo al Diagnóstico de la escuela especial, 6 del Centro de Diagnóstico y Orientación, el equipo metodológico de primaria, directivos y 7 profesores de Educación Física).
7. Comprobación de la preparación de los recursos humanos capacitados.
8. Diseño y aplicación de acciones físicas y alternativas en las escuelas seleccionadas.

Lograr en cada actividad un programa de ayuda individual (identificar problemas motores e intereses del niño; proporcionar interés y diversión; seleccionar ejercicios y juegos que contribuyan al desarrollo de la memoria, el pensamiento lógico y creativo; estimular el desarrollo del lenguaje; enseñar el uso de diversos medios auxiliares e intensificar la motivación para el aprendizaje).

Se enfatiza en la propuesta el uso de los juegos motrices, en los que se desarrollan simultáneamente y paralelamente las habilidades motrices básicas y deportivas, al igual que las capacidades condicionales y coordinativas. Las particularidades de los juegos motrices, permiten que sean un valioso medio, no solo para la Educación Física, sino también para la Educación en su sentido más amplio de la palabra.

Estos contribuyen a mejorar el estado de salud de los participantes, activando todas sus funciones vitales, regulando el sistema circulatorio y aumentando el tono vital, colaborando a su vez en el desarrollo de la coordinación motora. Se crean habilidades y capacidades motrices, como la rapidez, fuerza, resistencia, mejora el estado físico general de los participantes. Son fuentes de conocimientos, sobre el ritmo de movimientos, la dirección, orientación, equilibrio, agilidad, flexibilidad, etc. A través de la práctica sistemática de los juegos se adquieren ricas experiencias y se educa el sentido del tiempo y el espacio.

A partir del diagnóstico se proponen acciones dirigidas a:

- Ejercicios para la coordinación estática
- Ejercicios para la coordinación dinámica de las manos
- Ejercicios para la coordinación dinámica general

- Ejercicios para la rapidez de movimientos
- Ejercicios para mejorar los movimientos simultáneos
- Ejercicios de estiramiento en espalderas, anillas, barra fija insistiendo en las posturas

9. Realización de cortes parciales a la implementación de las acciones físicas y alternativas y su correspondiente rediseño.

Evaluación final del proyecto. Está encaminada a evaluar los resultados de la atención educativa a los escolares con DIL, a través de la combinación de diversos instrumentos empíricos, para constatar las transformaciones logradas.

Principales resultados obtenidos

Científicos

1. Nuevas líneas de investigación (de trabajos de curso, diploma, tesis de maestría y doctorado).
2. Publicaciones (nacionales e internacionales).
3. Premios nacionales e internacionales y distinciones por participación en diferentes eventos científicos.
4. Elaboración de materiales de consultas y guías de apoyos.

Sociales

1. Se identificó y caracterizó la infraestructura y el patrimonio tangible e intangible de cada comunidad, que tributan al funcionamiento adecuado de la propuesta y la valoración de su disponibilidad.
2. Capacitación a los recursos humanos a implicarse en la experiencia.
3. La búsqueda de acciones de intervención para satisfacer las necesidades identificadas y de nuevas formas de trabajo.
4. Mejoramiento del funcionamiento integral del trabajo en la red educacional desde el consejo popular, consolidando la participación popular como vía fundamental para realizar su labor.
5. Se incrementó el desarrollo de buenas prácticas en los centros de cada comunidad, con una proyección desarrolladora, humana e inclusiva.
6. Se establecieron convenios con las instituciones, organismos y organizaciones del consejo popular.
7. Mejores resultados en la calidad en la atención a la diversidad de los escolares con DIL en la diversidad de contextos de desarrollo.

De igual manera se desarrolló una valoración en cada uno de los casos objeto de estudio con la finalidad de comprobar el estado del desarrollo integral de los escolares con DIL, después de haber aplicado la propuesta, la que en el contexto de la Educación Física Adaptada facilitó la atención educativa. De esta forma se pudo hacer un análisis más objetivo de la influencia del ejercicio físico sistemático de cada caso en particular.

Los resultados obtenidos fueron favorables. Las acciones realizadas constituyen una excelente alternativa para su educación integral. Fue posible comprobar de otras formas las potencialidades que tienen los escolares al realizar actividades adaptadas. Disminuyeron sus problemas de conducta y aumentó la comunicación y socialización.

Se cumplieron los objetivos propuestos están en correspondencia con lo establecido para las diferentes áreas de desarrollo. La selección, combinación, dosificación, duración y sistematicidad de las actividades responden a los principios de la Educación Especial y la Actividad Física Adaptada. La propuesta integra los elementos fundamentales para la atención educativa de los escolares con DIL desde la Educación Física Adaptada.

El proyecto educativo que se diseña se ajusta a los aspectos diferenciadores, socioeducativos interactivos y mediadores, a partir de las relaciones que se establecen entre la contextualización del proceso, la interacción de los diferentes mediadores educativos y la diversificación y enriquecimiento de los apoyos, de modo que tributa a una educación de calidad para todos y se articula en la práctica educativa de la escuela primaria rural, en condiciones de inclusión. Los resultados obtenidos demuestran la pertinencia de la propuesta. Las acciones físicas y alternativas diseñadas que forman parte del proyecto propuesto demostraron su validez al lograr elevar el nivel de las capacidades físicas y habilidades motoras en los escolares con DIL.

REFERENCIAS

Garcés, J. (2005). *Nueva concepción del programa de Educación Física para niños con retraso mental.* (Tesis doctoral inédita). Instituto Superior de la Cultura Física y el Deporte Manuel Fajardo, Facultad de Ciudad de La Habana, Cuba.

González, I. (2007). Educación física y autismo. Revista *Digital (Buenos Aires) Año 12* - N° 110 - Julio. Disponible en: http://www.efdeportes.com/. Consultado el 15 de julio de 2018.

Llivina, M. J. y col. (2001). *Los proyectos educativos: una estrategia para transformar la escuela.* [CR-ROM]. La Habana, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación. (2013). *Procedimientos para la atención a los escolares con necesidades educativas especiales incluidos en los centros de la educación general.* La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Cuba. Ministerio de Educación. (2016). *Precisiones para la atención educativa a niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad en los niveles educativos de Primaria, Secundaria Básica, Pre universitario y Enseñanza Técnica y Profesional.* La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

UNICEF. (2005). *Por la vida. Estudio psico social de las personas con discapacidad y estudio psicopedagógico social y clínico genético de las personas con retraso mental en Cuba.* La Habana, Cuba: Casa Editora Abril.

EL ACTIVISTA VOLUNTARIO EN LA MASIFICACIÓN DEL DEPORTE A TRAVÉS DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA

THE VOLUNTARY ACTIVIST IN THE MASSIFICATION OF THE SPORT TO INCLINATION OF THE PROFESSIONAL OF PHYSICAL CULTURE

Jorge Miguel Suárez Portelles jsuarezp@uho.edu.cu

Laura del Carmen Sanz Hidalgo lsanz@uho.edu.cu

Raysa Hernández Batista raysa@uho.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación contiene un programa de actividades para formar al activista voluntario en la masificación del deporte, entre ellos: historia del activismo voluntario deportivo, reglamento para su trabajo, características psicológicas de los atletas que participan en las actividades, dirección de equipos, la preparación del atleta, liderazgo comunitario, selección de talentos deportivos, organización de eventos y competencias, la comunicación como herramienta, se utilizaron diferentes métodos teóricos y empíricos que permitieron la sistematización de los fundamentos de la labor de los activistas voluntario para la masificación del deporte, se demostró la necesidad de la preparación del profesional de la Cultura Física para lograr la formación del activista voluntario como líder en la comunidad, constituye una valiosa herramienta, tanto para el profesional, como para el activista voluntario deportivo.

PALABRAS CLAVES: activistas, formación, comunidad, actividades.

ABSTRACT

The present investigation contains a program of activities to form the voluntary activist in the massification of the sport, among them: history of the sport voluntary activism, I regulate for their work of the, characteristic psychological of the athletes that participate in the activities, address of teams, the athlete's preparation, community leadership, selection of sport talents, organization of events and competitions, the communication like tool, different theoretical and empiric methods were used that allowed the systematizing of the foundations of the work of the voluntary activists for the massification of the sport, the necessity of the preparation of the professional of the Physical Culture was demonstrated to achieve the voluntary activist's formation as leader in the community, it constitutes a valuable tool, so much for the professional, like for the sport voluntary activist.

KEY WORDS: activists, formation, community, activities.

INTRODUCCIÓN

Numerosos estudios e investigaciones en la actualidad ponen de manifiesto la importancia y el peso que tiene el activismo voluntario en el sector de la actividad física y el deporte. Todos coinciden en afirmar que los resultados que se obtienen en esta esfera, dependen del compromiso de miles de voluntarios. En la actual coyuntura, se hace necesario formar un activista voluntario deportivo, para que pueda responder a la dinámica social y a las demandas del contexto en que se desempeña, en el caso del contexto de la comunidad, se requiere que se convierta en un verdadero líder, el que

requiere de conocimientos actualizados para masificar el deporte y la actividad física con los diferentes segmentos poblacionales, poseer un dominio teórico- práctico de la actividad a realizar, además del trabajo educativo que le permita cumplir sus funciones, así como lograr los objetivos planificados.

La responsabilidad de la preparación de los activistas está concebida, que sea realizada por el profesional de la Cultura Física que los atiende, la misma se realiza en determinados aspectos, que se corresponden con las diferentes aristas de su desempeño, teniendo en cuenta a lo que deben dominar para cumplir su labor, lo que se complejiza a partir de los diferentes niveles escolares que estos muestran.

En tal sentido se detectan evidentes limitaciones en el accionar de los profesionales de Cultura Física, quienes al enfrentar esta actividad de formación del activista voluntario deportivo en la comunidad, manifiestan su inconformidad con la preparación que para ello reciben, no se dirige el proceso para una adecuada formación y desarrollo de habilidades profesionales, no dominan con profundidad las capacidades y cualidades que deben poseer como docentes, la formulación de objetivos, la selección del contenido de la preparación para dirigir la formación del activista, su correspondencia con las características y exigencias de los miembros de cada comunidad, la selección y aplicación de diferentes métodos, la motivación, el dominio de las herramientas de la comunicación pedagógica, la escasa independencia en el desempeño didáctico, en general en la pobre capacidad de respuesta a las exigencias del contexto en que actúan.

A partir de lo antes señalado, se evidencia una contradicción entre las exigencias del proceso de formación del profesional de Cultura Física, en lo relacionado con la preparación del activista voluntario deportivo para su labor en la comunidad y las carencias que manifiestan los mismos en su desempeño en este contexto, lo que permite definir como problemática a resolver: insuficiencias en la formación inicial del Licenciado en Cultura Física, que limitan la preparación del activista voluntario deportivo en la masificación del deporte desde el contexto comunitario.

En consonancia con lo anterior se reconoce como el objetivo que guía esta investigación: Elaboración de un manual, que contribuya a la preparación del licenciado en Cultura Física, para la formación del activista voluntario deportivo en la masificación de deporte en el contexto comunitario.

La necesaria formación del activista voluntario para la masificación del deporte

La formación del activista voluntario para que pueda responder a la dinámica social y a las demandas del contexto en que se desempeña, en el caso de la comunidad, se requiere de conocimientos actualizados para masificar el deporte y la actividad física en los diferentes segmentos poblacionales, con dominio teórico práctico de la actividad a realizar, además para el trabajo educativo en este contexto que le permitan cumplir sus funciones, así como lograr los objetivos planificados.

Los profesionales del deporte se definen como responsables de la selección y preparación de los activistas voluntarios deportivos, a través de acciones de preparación, las que se pueden planificar de forma individual o por grupos (activistas atendidos por un profesional), de forma teórica o a través de actividades prácticas. Utilizan como documento orientación que existen para ello, el propio ABC ya referido,

se debe significar que los profesionales del deporte no reciben en su proceso de formación preparación para esta arista de su labor.

A partir de los aspectos abordados con anterioridad, relacionados con las actividades que deben desarrollar, las funciones a cumplir y la constatación en la práctica que una vez seleccionado el activista, este mantiene permanencia en la actividad, se considera necesaria la formación de esta figura, como un proceso que implique desde la selección, hasta dotarlos de los aprendizajes básicos necesarios para su desempeño.

La formación como proceso es abordada por diversos autores, entre ellos: Álvarez de Zayas (1999), Chávez, Suárez y Permuy (2005). Del análisis de las concepciones ofrecidas por estos autores, se puede precisar que la formación se concibe como un proceso de adquisición, vinculado a pautas y exigencias sociales, mediante el cual el hombre se transforma y desarrolla su personalidad.

El accionar del profesional de la Cultura Física, requiere de un proceso de formación para que puedan incidir en la preparación del activista voluntario deportivo en su labor de masificación del deporte en la comunidad, que le permita responder a las exigencias de la sociedad cubana actual, asumir los retos del deporte, enfrentar las demandas exigidas en la práctica sistemática de actividades físicas, con creatividad, responsabilidad e inteligencia y resolver las disímiles de situaciones que se presentan en el desarrollo de su faena.

Desde el punto de vista del Deporte, se encuentra la posición de Stuart (2008), que precisa:

la formación del especialista que labora en la esfera deportiva, encargado de la preparación del activista, de su captación y selección, enfocado a la solución de problemas generales y frecuentes en el eslabón de base de su profesión, dirigidos a la masificación de las actividades deportivas en la comunidad.

La temática de la masificación del deporte ha sido abordada por varios autores, los que abordan en sus estudios el término masificación, entre ellos se destacan Morales (2008, citado por Ramírez, (2014), Torres (2009), Rodríguez (2009), Rabaza (2010), Peña (2011),los que de manera general coinciden que implica la utilización de un servicio por número elevado de personas, sin distinciones, hacer masivo o multitudinario aquello que no lo era, asociada a la idea de masas, al sujeto colectivo cuyos integrantes comparten ciertas actuaciones sociales o culturales, con la adopción de determinada conducta, esta se masifica.

Otro grupo de autores abordan el término de Deporte para todos, entre los que se destacan: Deler (2011), Ramírez (2014). Del análisis de las definiciones abordadas por estos, se identifican las siguientes características: se orientan hacia la práctica a nivel popular de todos los deportes olímpicos y no olímpicos, el rendimiento individual no es lo más importante; abarca múltiples actividades desde las primeras edades hasta una edad avanzada, en los que coinciden elementos del deporte de competición de las formas tradicionales del juego y del deporte con la nueva forma de ejecutarse.

En esta modalidad de deporte no está prevista una medición formal del rendimiento y fomenta las relaciones humanas, reconoce además varios contextos para su organización y desarrollo de la práctica de actividades deportivas, dentro de las que se

encuentra la comunidad.

Durante el proceso de formación del activista voluntario para la masificación del deporte en la comunidad, se refleja la interacción entre grupos de personas, instituciones y población en la práctica deportiva, estos tienen como base el deporte como derecho del pueblo. La masificación constituye una vía fundamental de la democracia participativa, la actividad de esta figura cobra vida en la movilización de toda la población en la realización de las actividades físicas deportivas.

Estos elementos se relacionan con aspectos en que debe estar preparado el activista, pero también con los escenarios donde se organiza esta preparación, entre ellos el combinado deportivo, en correspondencia con la planificación y control de la cátedra de deporte, en estrecha coordinación con las instancias de docencia y por los especialistas de Cultura Física de las diferentes disciplinas deportivas que se practican en cada territorio, los cuales determinarán los contenidos, ciclos, métodos y horas para cada actividad a desarrollar.

Sin embargo, se obvia comunidad, lugar donde desempeña su labor, así como la participación de diferentes agentes comunitarios, que le permitirán conocer y dar respuesta a las necesidades identificadas en este espacio, por lo que implica que estos agentes tienen que participar en este proceso, pero no está concebido de esta manera. En el análisis de las vías y formas propuestas para la preparación del activista, se identifica su realización a través de seminarios como forma de organización, por lo que no tiene en cuenta otras vías para su realización.

La formación de este activista, constituye un proceso social y cuenta entre sus principales virtudes que favorece las relaciones humanas y contribuye al desarrollo de la educación de los participantes, que le permiten comprender y/o transformar la realidad y a sí mismo como agente activo y comprometido con los cambios de su propio entorno.

Para la realización de la ardua misión de desarrollar el deporte en la base, se hace necesario impulsar un verdadero movimiento de activistas voluntarios deportivos, con vistas a que puedan asumir diferentes tareas orientadas por los entrenadores con los que laboran. En particular para los activistas del béisbol, los que asumen su labor compartida con el entrenador, especialista en este deporte.

Aunque para la preparación del activista voluntario se han editado, manuales, programas, estrategias, metodologías, alternativas, pero continua siendo insuficiente lo que se ha hecho hasta el momento, aún persisten carencias en su preparación, durante las actividades que desarrolla el profesional de la Cultura Física, como responsable de la formación de los mismos no tienen en cuenta, que este proceso de formación se debe concebir de manera integral, que permita ofrecerle al activista las herramientas necesarias para poder enfrentar su labor durante la masificación del deporte en la comunidad, cuestión que se pretende lograr con las actividades propuestas.

Para masificar el deporte en la comunidad, se hace necesario que el profesional de la Cultura Física domine herramientas para impulsar un verdadero movimiento de activistas voluntarios deportivos, con vistas a que estos puedan asumir el rol que les corresponde En el municipio Báguanos se encuentran en plantilla de 1120 activistas

voluntarios deportivos, de ellos del sexo femenino 260, que representan un 23,1 %, vinculados al trabajo del deporte 492, de ellos, 58 son del sexo femenino, que representa un 11,7 %, se escogió una muestra de 224 activistas que representa el 20 % de la población, los mismos son atendidos por 41 profesionales que se formaron en la antigua Filial Universitaria Municipal de Cultura Física, 12 estudiantes de la carrera de licenciatura en Cultura Física, que estudian actualmente en el CUM del municipio.

Programa de Actividades

A partir de la observación de actividades organizadas por estos en función de la masificación del deporte en la comunidad, se identificaron dificultades en la organización y dirección de las mismas, además, las carencias que presentan en el orden técnico - metodológico para la práctica masiva de actividades físicas deportivas, el insuficiente conocimiento de las reglas de una buena comunicación, se hace necesario la elaboración de un programa contentivo de estos elementos, importantes para su formación, por lo que se propone el siguiente programa.

Programa de preparación de los activistas voluntarios deportivos para la masificación del béisbol en la comunidad.

Total de horas: 98 horas/ clases

Presenciales: 68

Fundamentación:

La temática que se imparte parte de las necesidades que tienen los técnicos, profesores y funcionarios del deporte para llevar a cabo con eficiencia la labor que desarrollan en la formación del activista voluntario deportivo en la comunidad, para la masificación del deporte, la organización de diferentes eventos y competencias, deportivas, la correcta selección de talentos deportivos en diferentes deportes, la dirección de equipos, la comunidad como escenario más importante, caracterización de la misma, así como la concepción organización del trabajo comunitario, partiendo de las concepciones actuales de esta labor en nuestro país, los procesos que se lleven a cabo en la comunidad, reconociendo las potencialidades educativas de este contexto.

Estructura del programa:

a) Objetivo general: Lograr la implementación de las diferentes herramientas para la formación del activista voluntario deportivo, en su labor de masificación del deporte en la comunidad.

b) Sistema de conocimientos y habilidades.

Sistema de conocimientos

No.	Tema	H/P	H/NP
I.	La historia del activismo voluntario deportivo en Cuba y en el municipio Báguanos.	6	4

II.	El activista voluntario deportivo. Sus funciones en la masificación del deporte en la comunidad.	8	4
III.	La planificación de la preparación física y técnica de los participantes en las actividades de masificación del deporte en la comunidad.	8	4
IV.	Selección de talentos deportivos	6	2
V.	La organización de eventos y competencias deportivas en la comunidad	8	2
VI.	Elementos fundamentales de la comunicación.	8	4
VII.	El liderazgo comunitario. Elementos que lo componen	8	2
VIII.	La comunidad como espacio. Sus potencialidades educativas. La participación comunitaria.	8	4
IX.	La Dirección de Equipo. Estrategia y Táctica	8	4
	Total	68	30

Habilidades

- Caracterizar los elementos más importantes que componen la historia del activismo voluntario deportivo en Cuba y en específico el municipio Báguanos
- Caracterizar la labor del activista voluntario deportivo : los elementos que intervienen en sus funciones como líder en la comunidad
- Conocer las herramientas necesarias para la organización de eventos deportivos en la comunidad
- Demostrar como la dirección de equipos es una importante herramienta del trabajo del activista voluntario
- Demostrar el conocimiento de la comunidad como espacio educativo a partir de sus potencialidades que permitan integrar los miembros de la misma en pos de obtener los objetivos y metas propuestas
- Valorar el empleo de elementos de la comunicación como herramientas para la labor del activista voluntario deportivo.
- Enriquecer la preparación de los activistas voluntarios deportivos para la masificación del béisbol en la comunidad
- Explicar las variantes metodológicas para la enseñanza de los elementos físicos y técnicos que se trabajan en los deportes con pelotas

c) Escenarios, materiales y medios: Se utilizaran un aula especializada del Inder, con medios informáticos, pizarra, todos los materiales disponibles, con orientaciones del

trabajo que realizan los activistas voluntarios deportivos, programas de preparación del deportista, videos, fotos con parte de la historia de este movimiento en el municipio

d) Sistema de evaluación

Se utilizaran variantes de evaluación sistemática a los encuentros, una evaluación final con la presentación de una ponencia por equipos, con temas relacionados con las temáticas, en la que serán evaluados todos los participantes del curso.

Tema I: La historia del activismo voluntario deportivo en Cuba y en el municipio Báguanos.

Objetivo: Caracterizar los elementos más importantes que componen la historia del activismo voluntario deportivo en Cuba y en específico el municipio Báguanos

Sistema de conocimientos: Elementos que incidieron en la creación del movimiento de activistas voluntarios deportivos en Cuba y Particularidades de la creación de este movimiento en Bàguanos.

Actividades a realizar

- Video debate 1.Elementos que incidieron en la creación del movimiento de activistas voluntarios deportivos en Cuba. Discursos que reflejan el pensamiento del Comandante en jefe Fidel Castro.
- Video debate 2. Elementos más importantes que componen la historia del activismo voluntario deportivo en el municipio Báguanos. Labor desarrollada por Melchor Anido Prada. Creación del primer CVD en Cuba.

Tema II: El activista voluntario deportivo. Su labor en la masificación del deporte en la comunidad.

Objetivo: explicar las peculiaridades del trabajo con la masificación del deporte en la comunidad.

Sistema de conocimientos: Peculiaridades de la masificación del deporte como labor del activista voluntario en la comunidad.

Actividades a realizar

- Taller 1. Peculiaridades de la masificación diferentes edades y categorías con que se trabaja en la comunidad.
- Taller 2. Aspectos a tener en cuenta para la concepción de la masificación del deporte en la comunidad.

Tema III La planificación de la preparación física y técnica de los participantes en las actividades de masificación del deporte en la comunidad.

Objetivo: planificar los elementos técnicos y físicos la preparación física y técnica de los participantes en las actividades de masificación del deporte en la comunidad.

Sistema de conocimientos: Elementos técnicos y físicos como componentes que se trabajan en la preparación de los participantes en las actividades de masificación del deporte en la comunidad.

Actividades a realizar

- Clase práctica 1. Las capacidades físicas a trabajar en las diferentes edades.
- Clase práctica 2. Evaluación de habilidades técnicas y capacidades físicas.
- Clase práctica 3. Métodos y medios auxiliares.
- Clase práctica 4. Consideraciones para el desarrollo y organización de la clase de masificación del deporte en la comunidad.

Tema IV. Selección de talentos.

Objetivo: identificar los aspectos más significativos relacionados con las fases de la selección de talentos, la reserva deportiva en la base.

Sistema de conocimientos: La detección, captación y selección del talento deportivo, etapas para su desarrollo, aspectos de la selección y control.

Actividades a desarrollar:

Conferencia 1: Consideraciones generales de los aspectos más significativos relacionados con las fases de la selección de talentos, la reserva deportiva.

Clase Práctica 5: Aspectos y parámetros para una correcta selección de talentos deportivos en la base.

- Taller 3. Consideraciones generales de los aspectos más significativos relacionados con las fases de la selección de talentos y la reserva deportiva.

Tema V. La organización de eventos y competencias deportivas en la comunidad
Objetivo: identificar los aspectos más significativos relacionados con la organización de competencias deportivas en la base.

Sistema de conocimientos:

El deporte masivo como base del desarrollo de la reserva deportiva para el alto rendimiento, la organización de competencias desde la base. Competencias fundamentales y complementarias. Sistema de participación. Ligas y torneos, aspectos generales de la dirección de equipos y preparación para las competencias.

Actividades a desarrollar:

Conferencia 1: La organización de competencias y el sistema de participación deportiva, así como en los aspectos generales de la dirección de equipos.

- Clase Práctica 6: La organización de diferentes eventos y competencias en la base, diferentes sistemas de competencia y torneos.
- Taller 4: La organización de diferentes eventos y competencias en la base, diferentes sistemas de competencia y torneos. La dirección de equipos, cualidades del director de equipos.

Tema VI. Elementos fundamentales de la comunicación.

Objetivo: desarrollar habilidades de la comunicación como herramienta necesaria para la labor del activista voluntario deportivo

Sistema de conocimientos:

La comunicación. Definición. Elementos que debe dominar el activista para ser un buen comunicador. Tipos de comunicación. Importancia para la labor que realiza el activista. Los canales de la comunicación.

Actividades a desarrollar:

- Conferencia 2: La comunicación. Su Definición Tipos de comunicación. Su importancia para la labor que realiza el activista. Los canales de la comunicación.
- Taller 5: La importancia de la comunicación para la labor que realiza el activista

Tema VII. El liderazgo comunitario. Elementos que lo componen

Objetivo: Caracterizar los rasgos del activista como líder de su comunidad

Sistema de conocimientos: El líder comunitario. Elementos que lo componen.Rasgos que caracterizan al activista como líder de su comunidad.

Actividades a desarrollar:

Seminario 1: El liderazgo comunitario. Elementos que lo componen. Rasgos que caracterizan al activista como líder de su comunidad.

Tema VIII. La comunidad como espacio. Sus potencialidades educativas. La participación comunitaria.

Objetivo: Caracterizar la comunidad como espacio para la masificación del deporte en la comunidad.

Sistema de conocimientos: La comunidad como espacio para la realización de las actividades masivas. Sus potencialidades educativas. La participación comunitaria.

Actividades a desarrollar

Seminario 2: La comunidad como espacio para la realización de las actividades masivas. Sus potencialidades educativas. La participación comunitaria

Tema IX. La Dirección de Equipo. Estrategia y Táctica

Objetivo: Identificar las características del director del equipo y demás entrenadores.

Sistema de conocimientos: La dirección de equipos, las características del director de equipo y entrenadores. La estrategia y táctica del béisbol en la preparación y la competencia. Características y necesidades del equipo, utilización racional de todos los componentes de la preparación del jugador de béisbol en función del resultado deportivo.

Actividades a desarrollar:

Conferencia 3: La dirección de equipos, cualidades del director de equipos y demás entrenadores. La estrategia y táctica en el deporte en todo el trayecto de la preparación y la competencia, las características y necesidades del equipo, utilización racional de todos los componentes de la preparación de los participantes en las actividades masivas en función del resultado deportivo.

Taller final evaluativo.

En este se integran los contenidos impartidos durante la aplicación del programa, consistirá en la presentación de una actividad que incluya, todos elementos de los IX temas recibidos, la misma se organizará por equipos de trabajo.

Análisis de los resultados alcanzados con la implementación de las actividades

Durante la investigación que se realizó a los activistas voluntarios del deporte del municipio Báguanos, se realizó un diagnóstico inicial y otro al finalizar el curso escolar para comprobar la eficacia de la implementación de la propuesta, que se lleva a cabo de manera mensual por los profesionales de la Cultura Física, se impartieron los ocho temas que forman parte del manual, se evaluaron a los participantes al finalizar de su impartición, se seleccionaron ocho componentes, los que recogen en esencia lo ocho temas de la propuesta de manual, los resultados fueron los siguientes:

- En la comparación de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y final (ver tabla No1), se pudo comprobar que de ocho componentes seleccionados para su preparación, cuatro de ellos obtuvieron evaluación de mal, cuatro con evaluación de regular, ninguno obtuvo evaluación de bien, las mayores dificultades estuvieron localizadas, en el desarrollo y organización de competencias, detección y selección de talentos deportivos, la conducción del proceso de preparación de los atletas y la utilización de herramientas de la comunicación.
- Luego de implementado las actividades aunque se evalúan de regular: la detección y selección de talentos deportivos y el indicador del empleo de la comunicación como herramienta, la mayoría de los activistas voluntarios mejoraron de manera sustancial, tanto en valores cualitativos como cuantitativos, no se obtiene indicador con evaluación de mal, la mayoria de los indicadores, entre ellos, el conocimiento en la organización y desarrollo de eventos y competencias deportivas, se obtiene una mejor conducción del proceso de preparación de los diferentes equipos deportivos, se mejoró en las habilidades de dirección de equipos deportivos, una mejor comunicación entre los participantes, participación de los miembros de la comunidad en los eventos deportivos que se convocan.

CONCLUSIONES.

1. Las actividades implementadas en el programa son contentivas de temas, los que constituyen herramientas tanto para el profesional responsable de la formación del activista como del propio activista voluntario, para obtener mayores resultados en los objetivos y metas trazadas. Se evidenció la necesidad de la preparación del profesional de la Cultura Física, para lograr una adecuada formación del activista voluntario deportivo, en su labor de la masificación del deporte en la comunidad
2. Con los resultados obtenidos con la implementación de las actividades contentivas en al programa, se demuestra la importancia de la formación del activista como verdaderos líderes en la comunidad, no solo en las actividades de la práctica deportiva, si no en todos los ámbitos de la vida de la comunidad, que las mismas

constituyen una valiosa herramienta, tanto para el profesional, como para el activista voluntario deportivo.

REFERENCIAS

Álvarez, C. M. (1999). *Los componentes de estado del proceso. En: Didáctica*. La escuela en la vida, Ciudad de La Habana. Cuba: Pueblo y Educación

Chávez, J.A, Suárez, A y Permuy, L.D. (2005). *La Pedagogía como ciencia. Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Deler, P. (2011). *El deporte participativo*: Deportes. La Habana, Cuba.

Martínez, L. (2011). El proceso de masificación del deporte en Cuba. *Recuperado* de*: http://www.efdeportes.com. Consultado el 25 de julio de 2018.*

Peña, N. (2011). *Estrategia deportivo recreativa para la masificación del judo en niños de 9-12 años de la comunidad. (*Tesis de Maestría inédita). UCCFD "Manuel Fajardo" Holguín, Cuba.

Rabaza, A. (2010). *Estrategia para la masificación del fútbol en las comunidades.* (Tesis de Maestría inédita). UCCFD "Manuel Fajardo", Holguín, Cuba.

Ramírez, D. M. (2014). *La Masificación del Ajedrez en las Comunidades Urbanas.* (Tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. "Manuel Fajardo". Facultad Holguín, Cuba

Rodríguez, Y. (2009*). Programa de Actividades físicos-deportivos para la masificación del taekwondo.* (Tesis de Maestría inédita). UCCFD "Manuel Fajardo", Holguín, Cuba.

Stuart, A. J. (2008). *Evaluación de la actuación docente del profesorado universitario en el nuevo plan de estudios en la Facultad de Cultura Física de Cienfuegos*. (Tesis doctoral). Universidad de Granada, Cienfuegos, Cuba.

Torres, Á. (2009). Origen de la masificación. *Recuperado de: http://www.cs.bham.ac.uk/~miq. Consultado el 12 de diciembre de 2018.*

EL PROYECTO EDUCATIVO UNA VÍA PARA LA PREPARACIÓN PARA EL EMPLEO DE LOS EGRESADOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

THE EDUCATIONAL PROJECT A PATHWAY FOR THE PREPARATION FOR EMPLOYMENT OF THE GRADUATES IN PRIMARY EDUCATION

Kenia Yamilé Salas Guerrero ksalas@uho.edu.cu

Yanet Gijón Calzadilla ygijónc@uho.edu.cu

Yamilé Pupo Batista ybatista@uho.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo consiste en presentar un proyecto educativo de grupo desde el Centro Universitario Municipal de Báguanos (CUM) perteneciente a la Universidad de Holguín. En este caso específico en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria (LEP). Con la propuesta se pretende ilustrar cómo organizar el trabajo educativo de forma que prepare a los estudiantes para su empleo desde su currículo y los espacios de socialización. Estas acciones tienen su concreción en la estrategia de la carrera. Para ello se emplean diferentes métodos y técnicas como son el completamiento de frases y la técnica de los 10 deseos, logrando una caracterización del grupo que permite trabajar a partir de las potencialidades y motivaciones diagnosticadas.

PALABRAS CLAVES: Proyecto educativo, potencialidades y motivaciones, grupo, colectivo pedagógico, preparación para el empleo.

ABSTRACT

The present work consists of presenting a group educational project from the Centro Universitario Municipal de Báguanos (CUM) belonging to the University of Holguín. In this specific case in the Bachelor's degree in Primary Education (LEP). The proposal is intended to illustrate how to organize educational work in a way that prepares students for employment from their curriculum and socialization spaces. These actions have their concretion

KEY WORDS: Educational project, potentialities and motivations, group, pedagogical group, preparation for employment.

INTRODUCCIÓN

La formación del profesional de la Educación Infantil, como la del resto de los egresados de carreras universitarias, constituye un sistema de formación continua que se inicia en el pregrado con la finalidad de que el graduado de la carrera pueda ejercer su labor en el eslabón de base de la profesión. La formación de pregrado se complementa con el desarrollo profesional por medio de la preparación para el empleo en las instituciones educativas donde inicia su vida laboral y en este caso en el Centro Universitario Municipal donde continúa su formación.

Atendiendo a este llamado de la universidad en Cuba el CUM abre sus puertas a la comunidad universitaria de forma integrada en el año 2015. Como parte de las carreras que reabren en el municipio se encuentre la de Licenciatura en Educación Primaria (LEP). Esta tiene diferentes vías de acceso. Entre ellas están los egresados de las Escuelas Pedagógicas y de los Cursos de Nivel Medio, estudiantes con título de

bachiller que se desempeñan como asistentes educativas o auxiliares pedagógicas de las escuelas primarias, entre otros. Conformando de esta forma dos modalidades, una que culmina con 4 años de estudio y otra con 5 años.

En este caso en particular se trabaja con la modalidad de 5 años por estar esta de cierta forma en desventaja con la de 4 años los que cuentan con una formación pedagógica inicial.

En la elaboración del proyecto educativo se toman como referentes los ofrecidos por Marcheco (2014) de la universidad de Holguín y de Rojas (2012) de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Ambas destacan el trabajo educativo y las funciones que despeña el profesor guía y el profesor tutor en la conducción y transformación del estudiante.

Por su parte las bases del Modelo del Profesional de la Educación Infantil están definidas en la política trazada por los Congresos del Partido Comunista de Cuba, donde se precisa que la sociedad socialista cubana actual transita por procesos de transformaciones revolucionarias que vienen gestándose desde los años 90, del siglo anterior. Los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución orientan este proceso hacia un socialismo próspero y sostenible.

El perfeccionamiento continuo de la Educación Infantil requiere hoy de un profesional preparado en lo político, psicológico, pedagógico y didáctico, con dominio del contenido del proceso educativo, capaz de una labor educativa flexible e innovadora que vincule los objetivos generales en la formación de niños, adolescentes y jóvenes, con las singularidades de cada uno, incluyendo las particularidades de la institución educativa y de su entorno. Una de las vías encontradas para asumir este reto son precisamente los proyectos educativos por grupo desde su formación inicial.

Teniendo en cuenta estos retos, la carrera de LEP en el CUM de Báguanos se enfoca en elaborar proyectos educativos por grupos que respondan a sus necesidades y a partir de sus potencialidades. En su estructura interna se diseñan acciones de forma conjunta (colectivo pedagógico-estudiantes) donde el profesor guía y el tutor juegan un papel protagónico. Siendo este el objetivo que guía la presente investigación.

A continuación se muestra la esencia del proyecto educativo de uno de los grupos de la modalidad de 5 años.

Proyecto Educativo

Carrera: Licenciatura en Educación Primaria Profesora guía: Yamilé Pupo Batista

Fundamentación del Proyecto

En el siguiente proyecto educativo se proyectan acciones educativas para el fortalecimiento de la atención personalizada al estudiante y contiene las principales tareas que en el plano de la dimensión curricular, la extensión universitaria y las actividades sociopolíticas que realiza el educando, orientadas al proceso de transformación de su personalidad.Todas en función de alcanzar una preparación adecuada para el empleo.

La preparación para el empleo es entendida como, la primera etapa del proceso de superación posgraduada, constituye un eslabón esencial para la formación integral de

los docentes, objeto investigado por diversos autores, entre ellos se destacan Trujillo (2006), González (2007).

En este caso la mayoría de los autores ven la preparación para el empleo como una etapa posgraduada, pero en el caso específico de esta modalidad de estudiantes se prepara inmerso en el propio proceso de formación inicial (docente-dicente).

Por su parte el modelo del profesional de esta carrera al referirse a los objetivos educativos de manera general se refiere al desarrollo de un profundo compromiso social en los estudiantes, como ciudadano y profesional de la nación, involucrado en las tareas de construcción de una nueva sociedad, portador y garante de sus valores y principios en su formación como persona plena, capaz, humanista y sensible como requisito de la profesión y su preparación continua, con un aprendizaje sistemático y una gestión activa del conocimiento a lo largo de toda su vida profesional.

Un modelo de perfil amplio basado en la apropiación de conocimientos y habilidades generales que le permita al profesional resolver los problemas con los que puede enfrentarse en su vida laboral, conocimientos específicos de carácter profesional orientados a la integración en una esfera profesional determinada, y un conjunto de conocimientos transversales, relacionados con su formación integral como persona.

El modelo del profesional al referirse a los objetivos educativos plantea los siguientes:

1 Demostrar con su ejemplo y actuación el sistema de conocimientos, valores, preparación política, ideológica, medio ambientalista y cultural, en defensa de la política educacional del Partido Comunista de Cuba y del Estado Cubano.

2 Utilizar la lengua materna como soporte básico de la comunicación, que le permita ser modelo lingüístico en sus diferentes contextos.

3 Diagnosticar a los escolares, la familia y su entorno para diseñar o rediseñar estrategias que satisfagan sus necesidades y el desarrollo de sus potencialidades.

4 Modelar estrategias educativas y de enseñanza aprendizaje para el escolar primario que posibilite dar solución a los problemas en el escenario escolar, familiar y comunitario, acordes con las actuales exigencias del perfeccionamiento del nivel educativo.

5 Dirigir el proceso educativo en general y el de enseñanza aprendizaje en particular, de acuerdo con el Fin y los Objetivos concebidos en el Modelo de la Escuela Primaria en el cumplimiento de sus funciones profesionales, con creatividad y prácticas cada vez más inclusivas en diferentes contextos.

6 Fundamentar desde las ciencias de la educación y la materia que explica alternativas de solución a los problemas profesionales sustentado en la apropiación de conocimientos, habilidades, valores, la logicidad del pensamiento y el enfoque interdisciplinario, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

7 Resolver problemas relacionados con la vida económica, política y social del país sobre la base de la interpretación de hechos y procesos que se dan en la naturaleza y la sociedad, con la utilización de los conocimientos de las diferentes asignaturas y recursos de las ciencias en general.

8 Aplicar el método científico en la solución de los problemas generales de la Educación Infantil y en particular los de la educación primaria, con la utilización de la lengua inglesa y las tecnologías de la informatización y comunicación.

9 Autoevaluar sistemáticamente los avances y necesidades de sus modos de actuación como fuente de desarrollo personal que les permita su autoperfeccionamiento.

Sistema de valores a desarrollar

La carrera asume el Programa director para la educación en el sistema de valores de la Revolución Cubana, así como los propios de la profesión.

Los valores más representativos son: patriotismo, antiimperialismo, dignidad, responsabilidad, laboriosidad, solidaridad, humanismo, honestidad, honradez, justicia social, creatividad, sencillez, valentía y firmeza.

1 Compromiso moral con los principios de la Revolución Cubana con el ideario martiano, el marxismo leninismo y el pensamiento de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara, manifestados en el patriotismo, la solidaridad, el humanismo y la intransigencia ante cualquier forma de exclusión, discriminación o menoscabo de la dignidad humana.

2 Comportamiento ético en correspondencia con la sociedad y el rol del profesional de la Educación Primaria.

3 Ejemplo en el uso y dominio de la lengua materna, en su presencia personal y actuación sistemática consecuente con una cultura económica, jurídica y medioambientalista, tanto en la institución educativa como en la comunidad y en la sociedad en general.

4 Identidad profesional, basada en el amor a la profesión pedagógica y al ser humano, comprensión, sensibilidad y respeto a la diversidad.

5 Autoridad profesional expresada en el dominio de sus funciones y tareas profesionales con independencia y creatividad.

6 Exigencia dada en el espíritu crítico y autocrítico, la intransigencia ante lo mal hecho, la flexibilidad y objetividad de sus valoraciones.

7 Justeza expresada en la imparcialidad y honestidad de sus valoraciones y decisiones, así como en la equidad y el respeto hacia los escolares, familias y compañeros de la profesión.

8 Cooperación expresada en las relaciones interpersonales y la colaboración con otros, en el cumplimiento de sus tareas educativas.

I - Datos generales

El grupo cuenta con una matrícula de 6 estudiantes. De la matrícula 5 son del sexo femenino y 1 del sexo masculino, todos de raza blanca, el rango de edades es entre 27 y 33. La matrícula inicial era de 9 estudiantes, tres de ellos se trasladaron para el CUM de Urbano Noris por problemas de transporte y geográficamente les era más factible viajar hacia esa zona. Es necesario destacar que solo 1 estudiante cursó el duodécimo grado, el resto (8) son técnicos medios en agronomía, contabilidad y

construcción civil. Por lo que la preparación para su empleo se convirtió en un reto, tanto para la escuela donde laboran como para el CUM donde se forman como maestros primarios.

El claustro de este grupo está integrado por 9 profesores de ellos 6 propios y 3 a tiempo parcial, 6 son Máster en Ciencias de la Educación, 1 especialista en Formación Laboral y dos doctores en ciencias. En cuanto a la categoría docente, 1 profesor auxiliar, 7 asistentes y 1 instructor.

II – Resumen de la caracterización psicopedagógica

El estado de salud físico del grupo de forma general es regular, 3 estudiantes padecen de hipertensión arterial con tratamiento médico,1 estudiante padece de insuficiencia venosa con ingresos reiterados afectando la asistencia a clase y una estudiante tiene un carcinoma de ovario la misma fue operada .

La estudiante BLB posee problemas familiares con su hija ya que la misma tiene problemas de salud lo que en ocasiones le ha provocado problemas de asistencia y puntualidad. De manera general el grupo presenta problemas en la puntualidad, de los 6 estudiantes 3 viven distantes del CUM en zonas de difícil acceso.

El estado psicológico del grupo es favorable a pesar de proceder de familias funcionales 2 y el resto provienen de familias disfuncionales, además proceden de familias de bajo nivel cultural madres ama de casa y padres campesinos y jubilados.5 son casados. Los hábitos higiénicos son adecuados. No hay estudiantes fumadores ni alcohólicos.

En cuanto a las manifestaciones artísticas hay una estudiante que escribe en algunas ocasiones poesías. El resto de los estudiantes manifiestan sentir atracción por la música pero no tienen aptitudes para ello.

En cuanto a los intereses del grupo se motivan por las ciencias pedagógicas , de ahí a que las aspiraciones sean vinculadas a la labor profesional como Maestros Primarios, son alegres, dispuestos a la tarea, predomina el temperamento sanguíneo, así como la autovaloración adecuada, se autorregulan ellos mismos, son independientes y por lo general con una autoestima adecuada.

El rendimiento académico del grupo se evalúa de bien, destacándose con un alto rendimiento Sailín Serrano, con mayores dificultades A. A y BL esta última los problemas académico han sido originado por las ausencias y la no realización del estudio independiente. La dedicación al estudio, a pesar de constituir un indicador de avance, no está al nivel deseado y continúa siendo una prioridad de trabajo para este curso su preparación para el empleo.

En cuanto a la actividad científico investigativa es de destacar que dos de los estudiantes se presentaron al evento de Pensamiento del Che y uno al de Fidel Castro celebrados el en CUM.La actividad laboral ocupa la mayor parte del tiempo de los estudiantes del grupo ya que todos son trabajadores docentes, algunos (3) con 4 años de experiencia laboral, los mismos de formación inicial.

Potencialidades del grupo

- Adecuada motivación por la profesión.

- Claustro de profesores estable, con categoría docente superior, nivel científico y experiencia en la labor docente.
- El grupo tiene una elevada cohesión grupal, lo que favorece su desarrollo.
- Responsabilidad en la realización de los estudios independientes y guías.

Necesidades del grupo

- Problemas de puntualidad.
- Limitaciones en el uso de las TIC lo que afecta en ocasiones la realización del estudio independiente y la actividad investigativa.
- Falta independencia para exponer el estudio independiente realizado

Valores fundamentales a priorizar en el trabajo educativo y político.

✓ Responsabilidad
✓ Patriotismo
✓ Humanismo
✓ Laboriosidad
✓ Solidaridad
✓ Profesionalidad.

III -Compromisos grupales a partir de los individuales.

Los estudiantes se comprometen a elevar la eficiencia en el estudio, asistir a clases puntualmente, participar en actividades extensionistas e incrementar la labor científica e investigativa.

IV - Sistema de acciones.

Dimensiones curricular.

✓ Lograr que el claustro de profesores mantenga el ejemplo personal y que contribuya a alcanzar niveles superiores en la labor educativa y político ideológico con los estudiantes a través de la docencia en las asignaturas durante todo el curso.F/C. Colectivo de carrera Resp. Profesores del colectivo pedagógico.

✓ Exigir la superación frecuente así como la autopreparación del claustro de profesores para dar salida curricular al programa director de valores así como las estrategias curriculares.F/C. Colectivos de carrera Resp. Profesores del colectivo pedagógico.

✓ Continuar sistematizando el trabajo educativo desde lo instructivo, garantizado por las potencialidades que brindan las asignaturas del currículo; a partir del perfeccionamiento continúo del trabajo metodológico. F/C. Colectivos de carrera Resp. Profesores del colectivo pedagógico.

✓ Mayor consolidación en el proceso de la evaluación a los estudiantes, continuar elevando los niveles de exigencia por parte del claustro de profesores en todo lo

relacionado con los procesos de evaluación.F/C. Colectivos de carrera Resp. Profesores del colectivo pedagógico.

✓ Fortalecer la preparación desde la carrera para perfeccionar el proceso de culminación de estudios y preparación para el empleo. F/C. Colectivos de carrera Resp. Profesores del colectivo pedagógico.

✓ Favorecer la incorporación de estudiantes a la actividad científica investigativa mediante los Trabajos de Curso y las actividades investigativas extracurricular, lográndose la participación de los resultados más destacados en el evento científico de la carrera, FORUM de Ciencia y Técnica. F/C Todo el curso. Resp. Profesores tutores.

Dimensión Extensionista

✓ Participar en el acto de inicio de curso. F/C 14 Septiembre**.** Resp. Profesores tutores.

✓ Asistir y participar en las actividades por la Jornada Ideológica Camilo-Che: **.**Montaje de Exposición en el Bloque docente; .Matutino Especial de apertura de la Jornada. Resp. Estudiantes y profesor guía F/C. Octubre.

✓ Participar en la Cátedra Martiana. Resp. Estudiantes y profesores tutores F/C bimensual.

✓ Participar en los concursos que se convoquen en el CUM. F/C.octubre sobre el Che, noviembre dedicado a Fidel y en enero a José Martí. Resp. Jefe de grupo y profesor guía.

✓ Participar en la ppresentación de libros de escritores del territorio. F/C 19 de octubre.

✓ Realizar acciones para darle tratamiento los programas de TB, VIH/SIDA, DROGA. F/C. marzo mayo. Resp. Profesor guía y estudiantes del grupo.

✓ Reconocimiento a profesoras y estudiantes por el día de las madres. F/C segundo sábado de Mayo 2020.

✓ Reconocimiento y homenaje a profesores y estudiantes por el día del educador.F/C 21 de diciembre 2019.

Dimensión sociopolítica

✓ Realización de las asambleas integrales y evaluación del proceso de transformación del estudiante. FC; cada / dos meses Resp. Prof guía y jefe del grupo.

✓ Conmemoración de fechas históricas. F/C Mensual Resp. Prof guía y jefe del grupo.

✓ Participar en Taller Martiano F/C Enero 2020.

✓ Seguir promocionando el pensamiento de Martí y Fidel. FC: Noviembre y enero Resp. profesores.

✓ Priorizar la formación cívica de los estudiantes a partir de la incorporación de hábitos de respeto, cuidado de la propiedad social, y adecuada comunicación interpersonal. F/C permanente.

✓ Realizar acciones educativas para contrarrestar la ssubversión ideológica a través de la salida curricular desde la instrucción; teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Diferendo EE-UU contra Cuba (resolución contra el bloqueo aprobada por la ONU).
- Leyes anticubanas (Ley Torricely y Ley Helt-Burton).
- Crisis Económica Cubana.
- Política exterior de Cuba.

✓ Continuar estimulando el desarrollo de una cultura general integral, basada en influencias educativas potenciadas desde una concepción científica y direccionada a profundizar en los conocimientos culturales e históricos tanto de la historia local, nacional y universal en los estudiantes. Para ello se han de favorecer la realización de: conversatorios, exposiciones, entre otras. F/C bimensual.

✓ Convocar a estudiantes para participar en el Taller sobre el Pensamiento de Fidel. F/C Noviembre 2019.

CONCLUSIONES

El Proyecto Educativo diseñado juega un papel fundamental en el trabajo educativo y la preparación para el empleo que debe llevarse a cabo con los estudiantes durante su formación inicial.

Constituye un instrumento teórico-práctico que guía y permite el desarrollo de un proceso formativo desde un enfoque integral donde el profesor guía y el tutor desempeña un papel fundamental.

En su cumplimiento los estudiantes son los protagonistas, pues se parte de sus necesidades y potencialidades.

En el proceso de ejecución la relación con el colectivo pedagógico es esencial

Las principales dificultades encontradas en el diagnóstico de los estudiantes son la falta de independencia cognoscitiva a la hora de exponen su estudio independiente o el resultados de la guías, así como en las habilidades comunicativas.

REFERENCIAS

González, Z. (2007).La preparación del maestro de la escuela primaria para la realización efectiva del diagnóstico integral del escolar.

Marcheco, G. (2014). Evaluación del proceso de transformación de los estudiantes: necesidad y exigencia educativa actual**.** Material en soporte digital**.**

Rojas, L. (2012). *El proyecto educativo en la universidad cubana actual*. Centro de Tesis, Documentos, Publicaciones y Recursos Educativos más amplio de la Red. © Monografias.com S.A.

Trujillo, J. (2006). *Preparación para la Vida Laboral.* Universidad de San Buenaventura

Medellín. @-Gestión Consultoría Organizacional.

ESTRATEGIA DE ORIENTACIÓN DEPORTIVA PARA FAVORECER LA INCORPORACIÓN DE NIÑAS DE 10 Y 11 AÑOS A LA INICIACIÓN EN EL DEPORTE HALTEROFILIA

SPORTS ORIENTATION STRATEGY TO ENCOURAGE THE INCORPORATION OF GIRLS AGED 10 AND 11 TO THE INITIATION INTO WEIGHTLIFTING SPORT

Yosvani Peña Rodríguez ypenar@uho.edu.cu

Osvaldo Teruel Peña baguanos@hg.cc.cu

Sonia Mercedes Martín Hidalgo smartin@uho.edu.cu

RESUMEN

Entre los desafíos más relevantes en el desarrollo de la halterofilia en Cuba se encuentra la inclusión de la rama femenina, lo que tiene particular importancia y representa un reto llevarlo hasta los niveles alcanzados por los hombres. El objetivo de la presente investigación es elaborar una estrategia de orientación deportiva para favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos. Para la realización del estudio se utilizaron métodos teóricos, empíricos y matemáticos-estadísticos, dentro de los teóricos el histórico-lógico, analítico-sintético e inductivo-deductivo y entre los empíricos la observación participante, la encuesta, la entrevista en profundidad, la revisión de documentos y el criterio de expertos. Como principales resultados se obtiene una estrategia de orientación deportiva para favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos. Los expertos al evaluar la pertinencia de la estrategia de orientación deportiva concluyen catalogándola en el rango de muy adecuado; lo que demuestra que se puede implementar.

PALABRA CLAVES: estrategia, orientación deportiva, iniciación deportiva, halterofilia.

ABSTRACT

Among the most relevant challenges in the development of weightlifting in Cuba is the inclusion of the female branch, which is of particular importance and represents a challenge to bring it up to the levels reached by men. The objective of this research is to elaborate a strategy of sports orientation to favor the incorporation of girls of 10 and 11 years old to the initiation in the weightlifting sport in the popular council Tacajó of the municipality Báguanos. For the accomplishment of the study theoretical, empirical and mathematical-statistical methods were used, inside the theoreticians the historical-logical, analytic-synthetic and inductive-deductive and between the empirics the participant observation, the survey, the interview in depth, the revision of documents and the criterion of experts. The main results obtained are a sports orientation strategy to encourage the incorporation of girls aged 10 and 11 to the initiation in weightlifting sport in the Tacajó popular council of the municipality of Báguanos. The experts when evaluating the pertinence of the strategy of sport orientation conclude cataloguing it in the rank of very suitable; which demonstrates that it can be implemented.

KEY WORDS: strategy, sport orientation, sport initiation, weightlifting.

INTRODUCCIÓN

En Cuba, es conocido que desde el año 1986 se inició la práctica de la halterofilia en el sexo femenino por estudiantes del Instituto Superior de Cultura Física (ISCF) “Manuel Fajardo”, pero no es aprobada de manera oficial hasta el año 2006 y a partir del 2011 se incluye en los Juegos Nacionales Escolares. Donde hoy en día, después de más de una década de trabajo no ha sido posible lograr la participación masiva de la mujer en este deporte premisa indispensable para la selección de talentos en pos de alcanzar mejores resultados deportivos.

Existen mitos o creencias populares arraigadas en la población que limitan la incorporación del sexo femenino a la práctica de este tipo de actividad física. En este sentido Román (2010) plantea que “(…) desde que son pequeñas a las niñas se les enseña a ver la fuerza como un atributo masculino, punto de vista este que conspira contra la afición a la práctica de actividades que impliquen la realización de fuerza” (p. 420). Estas “(…) creencias son factores psicológicos aprendidos que pueden afectar el entrenamiento de fuerza, el rendimiento atlético y la decisión de practicar actividades relacionadas con la preparación de fuerza” (Román, 2010, p. 421).

La evidencia científica que fundamenta el empleo de los ejercicios con pesas en niños es amplia, refrendada en los trabajos de autores como Herrera, Fernández y Valdés (2005), Román (2010), Varillas (2003), Conde (2016), Peña, Heredia, Lloret, Martín, y Da Silva-Grigoletto (2016); Comité de Deportología Pediátrica: Sociedad de Pediatría. A propósito “(…) actualmente se reconoce el entrenamiento de fuerza en edades tempranas como una herramienta muy efectiva para paliar, e incluso evitar, muchas enfermedades comunes en nuestra sociedad, además de producir un amplio abanico de beneficios motores y psicológicos” (Conde, 2016, p.99).

En la comunidad científica internacional diversos estudios abordan lo referido a la iniciación deportiva en general y sobre la iniciación en el deporte halterofilia en particular, entre otros, autores como Varillas (2008), González, García, Contreras, y Sánchez-Mora (2009), Peña y col. (2016).

En Cuba, un grupo de especialistas se han dedicado al estudio del tema, entre ellos, se destacan Herrera y Cuervo (2003), Román (2010), González y Carreño (2011). Es preciso señalar que todos no conciben a la Educación Física como la base del proceso de iniciación deportiva, ni reconocen el papel de profesor de educación física, la familia y la comunidad en la orientación y motivación del niño hacia la práctica deportiva inicial.

El análisis realizado corrobora el pobre tratamiento dado a la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia, no obstante, los estudios de referencia aunque no se centran en la temática objeto de la presente investigación, constituyen antecedentes y punto de referencia para su realización, dado por los aportes brindados desde el punto de vista teórico y metodológico para incursionar en el estudio de la temática antes expuesta.

El insuficiente tratamiento dado a la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia, se hace evidente en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos, donde a pesar de contar con una población representativa de niñas, la iniciación deportiva es limitada. En las escolares existe apatía para la práctica

de la halterofilia, por lo que la matrícula en las áreas deportivas es deficiente y no se han declarado estrategias para lograr su incorporación.

Teniendo en cuenta el análisis teórico, la experiencia profesional, investigativa e interés de los autores en torno al tema y con el auxilio de métodos empíricos de investigación como: la observación, la encuesta, la entrevista y el análisis de documentos, se realiza el pre-diagnóstico con el objetivo de conocer el estado real de la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos, lo que permitió determinar las siguientes **insuficiencias:**

- Baja matrícula de niñas de 10 y 11 años en las áreas deportivas de halterofilia
- Insuficiente realización de actividades de orientación deportiva para la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia y las que se realizan no toman en cuenta las condiciones sociales del contexto, ni las motivaciones deportivas.
- Falta de preparación por parte del profesor de educación física para llevar a cavo una adecuada orientación deportiva a las niñas con aptitudes para la práctica de la halterofilia.
- Insuficiente cultura deportiva relacionada con la halterofilia por parte de los diferentes agentes sociales (padres, profesores de educación física, médico de la familia y el pediatra etc.) que favorece el desconocimiento de los beneficios que contiene su práctica, así como el arraigo de creencias erróneas que limitan la iniciación de las niñas en este deporte.

Lo antes expuesto permite declarar como **problema científico**: ¿Cómo favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia?

En consonancia con lo anterior se reconoce como **objetivo de la investigación**: Elaborar una estrategia de orientación deportiva para favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos.

Población y muestra

Se define como **unidad de análisis** las niñas de 10 y 11 años de edad. Siendo así, de una matrícula total de cincuenta y cinco (55) niñas de 10 y 11 años que estudien en la enseñanza primaria del sistema general de educación, es delimitada una **población** compuesta por treinta y nueve (39) niñas con un estado de salud óptimo para la práctica de la halterofilia, atendiendo al criterio de no padecer enfermedades que las limiten o invaliden para la práctica de este deporte.

Los investigadores seleccionó una **muestra** probabilística estratificada atendiendo a los estratos antes mencionados que corresponde a veintidós (22) niñas de 10 y 11 años, que representa el 56.41% de la población. Estando distribuida de la siguiente manera: (13) niñas estudian en el S/I Felipe Neri Guerrero, (5) en el C/E Serafín Sánchez Valdivia y (4) en el C/E Julio A. Malla.

Metodología

Para la realización del estudio se utilizaron métodos teóricos, empíricos y matemáticos-estadísticos, dentro de los teóricos el histórico-lógico, analítico-sintético e inductivo-deductivo y entre los empíricos la observación participante, la encuesta, la entrevista en profundidad, la revisión de documentos y el criterio de expertos. El empleo de los métodos matemáticos-estadísticos permitió el procesamiento de la información obtenida a través de los métodos y técnicas del nivel empírico. Empleando la estadística descriptiva, dentro de ella (la confección de tablas, el cálculo de la frecuencia absoluta y relativa). La inferencial con la aplicación del método Delphy para conocer la pertinencia de la propuesta para su implementación práctica.

Enfoque teórico- metodológico de la iniciación deportiva en la halterofilia

El proceso de formación deportiva a nivel internacional se concibe desde diversas perspectivas o enfoques teóricos y metodológicos. De ahí que estudios sistemáticos de la literatura especializada muestran que este proceso adquiere matices distintos al ser abordado por los diferentes autores. De manera que puede resultar complejo tanto para los profesores de educación física o entrenadores principiantes, como para los más avezados asumir posicionamientos conceptuales acertados al respecto.

En la actualidad, al analizar desde una **perspectiva teórico- conceptual** los diferentes estudios relacionados con la etapa de iniciación deportiva es posible apreciar la existencia de dos corrientes fundamentales, una más tradicional, que sigue centrando la Iniciación Deportiva en el producto, enfoca su enseñanza centrada en una sola especialidad y orientada en cierta forma al rendimiento, y una segunda corriente que de forma más abierta se orienta al proceso, a planteamientos horizontales y con fines más educativos o recreativos (González, García, Contreras, y Sánchez-Mora, 2009)

La iniciación deportiva desde el **paradigma específico** es concebida como “el proceso de enseñanza-aprendizaje donde se estimulan las capacidades, habilidades, conocimientos y valores propios de una especialidad deportiva, respetando las particularidades de las edades” (Noa, 2016, p.75).

Mientras que vista desde el **paradigma inespecífico** la iniciación deportiva es entendida como:

> (…) un proceso en el que el niño se va a iniciar a uno o varios deportes, recomendando la formación multideportiva a fin de que en el futuro el joven pueda elegir a partir de sus propios criterios (ejemplo: diversión, nivel de habilidad, socialización…) el deporte en el que se especializa, pero ya con una base integral más sólida en relación a su competencia motora. (González et al., 2009, p. 19)

Atendiendo a lo antes expuesto, los autores asumen el proceso de iniciación deportiva de niñas en la halterofilia desde el paradigma inespecífico, que concibe una forma de enseñanza más abierta orientada al proceso y no al producto, con planteamientos horizontales y con fines más educativos y no centrada en una sola especialidad y orientada al rendimiento. Bajo esta concepción la iniciación deportiva debe realizarse atendiendo a los beneficios que esta actividad propicie para el niño, como factor primordial. Por lo tanto “este período se dirigirá a instaurar las bases necesarias para que sea posible más adelante una orientación hacia formas más especializadas” (González y col., 2009).

Por otra parte, es importante conocer que un deportista transita desde principiante hasta atleta de élite internacional por diferentes momentos. Los autores tanto en Cuba como a nivel internacional desde una **perspectiva metodológica** proponen diferentes formas de organización del proceso de formación de un deportista de alto rendimiento de manera general (Noa, 2016), entre otros y en el deporte halterofilia en particular (Herrera y Cuervo, 2003) y (Varillas, 2008).

La denominada pirámide de alto rendimiento en Cuba constituye una estructura que integra diversos procesos, los que se basan conceptualmente en perspectivas o enfoques teóricos y metodológicos particularizados al contexto cubano, donde resaltan por su importancia los procesos de *formación* y *selección* deportiva.

Sobre la base de los criterios más generalizados Noa (2016) plantea cuatro etapas fundamentales que deben estar presentes en la organización de la pirámide deportiva cubana, así como sus correspondientes fases de selección, como se muestra en la Tabla 1.

Tabla 1. *Etapas de la vida del deportista y fases del proceso de selección propuestas por* Noa (2016).

Etapas de la vida del deportista	**Fases del proceso de selección**
Orientación deportiva.	Identificación/Detección.
Iniciación deportiva.	Captación.
Perfeccionamiento deportivo.	Selección.
Estabilización de los máximos resultados deportivos.	Seguimiento.

En relación al deporte halterofilia, en el ámbito internacional autores como Varillas (2008), se refieren en sus estudias a las etapas metodológicas de los talentos deportivos, donde propone las siguientes fases:

- Fase de iniciación deportiva.
- Fase de orientación deportiva.
- Fase de especialización deportiva.
- Fase de maestría deportiva.

En Cuba Herrera y Cuervo (2003) basan su trabajo en el estudio de la iniciación deportiva de los mejores levantadores de pesas de Cuba, a partir del cual realizan la siguiente propuesta metodológica para el programa de entrenamiento perspectivo por etapas:

- Etapa base para el alto rendimiento.
- Etapa de inicio del alto rendimiento.

- Etapa de los primeros logros en el alto rendimiento.
- Etapa de los más elevados rendimientos.
- Etapa de muy discretos avances, mantienen o disminuyen los rendimientos.

A propósito del análisis realizado, es preciso señalar que algunos de los estudios de referencia no tienen en cuenta ciertos aspectos, tales como: no conciben a la Educación Física como la base del proceso de iniciación deportiva, ni al profesor de Educación Física como el centro del proceso; no todos consideran a la orientación deportiva como una etapa dentro de la metodología del proceso de formación del deportista de alto rendimiento; así como, le restan importancia al papel de la familia y la comunidad en la orientación del niño hacia la práctica deportiva inicial.

Por tanto, los autores se acogen a los planteamientos en el orden metodológicos del proceso de formación deportiva realizados por Noa (2016), por considerar que reflejan en mayor medida la realidad cubana. A pesar que en cierta medida su propuesta metodológica se orienta al rendimiento, ofrece potencialidades para el desarrollo del proceso de iniciación deportiva desde el paradigma inespecífico el cual concibe la enseñanza del deporte con fines más educativos.

Estrategia de orientación deportiva para favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos

Introducción – Fundamentación.

Desde una perspectiva etimológica es posible conocer que la palabra "*estrategia*" proviene del vocablo griego **stratégia**, derivación de **stratégós** que significa general. Es un término que ha sido asociado tradicionalmente al arte militar, a la política y a la economía. Pero atendiendo a su significado, el término estrategia está relacionado con las palabras pericia, táctica, maniobra, destreza y habilidad lo que permite concebirla en otras esferas de la actividad del hombre, donde la educación no ha sido la excepción.

Se plantean que el uso del vocablo estrategia comenzó a invadir el ámbito de las Ciencias Pedagógicas aproximadamente en la década de los años 60 del siglo XX coincidiendo con el comienzo del desarrollo de investigaciones dirigidas a describir indicadores relacionados con la calidad de la educación (Rodríguez y Rodríguez, 2004). En la literatura pedagógica son varias las definiciones que se pueden encontrar tratando de conceptualizar el término. Los autores se refieren a la **estrategia** como:

"(…) la dirección pedagógica de la transformación de un objeto desde su estado real hasta un estado deseado" (De Armas, Lorences y Perdomo, 2003, p.10).

"(…) un conjunto de acciones secuenciales e interrelacionadas que partiendo de un estado inicial (dado por el diagnóstico) permiten dirigir el paso a un estado ideal consecuencia de la planeación" (Valle, 2007, p. 91).

Independientemente que el término estrategia ha sido abordado en le campo de las ciencias pedagógicas por diferentes autores, los cuales aportan a la estrategia de orientación deportiva que se elabora. Los autores se acogen al criterio de Valle (2007) por considerar que en este están contemplados aspectos a tener en cuenta en la elaboración de la propuesta.

Así mismo, para su organización en el marco un trabajo científico es preciso tener en cuenta los aspectos propuestos por De Armas, Lorences y Perdomo (2003) los cuales se relaciones a continuación:

I. Introducción - Fundamentación.

II. Diagnóstico.

III. Planteamiento del objetivo general.

IV. Planeación estratégica.

V. Instrumentación.

VI. Evaluación.

Por otra parte en la actividad educacional frecuentemente se utilizan diferentes denominaciones para distinguir el tipo de estrategia que se aplica. Así se utiliza el término de estrategia metodológica, educativa, pedagógica, didáctica, etc. El que una estrategia sea de uno u otro tipo depende del contexto o ámbito concreto sobre el cual se pretende incidir directamente y de la especificidad del objeto de transformación (De Armas, Lorences y Perdomo, 2003).

De esta manera al analizar diferentes tesis de maestría y doctorado donde se abordan la estrategia como resultado científico en el campo de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte es posible encontrar además de las tipologías citadas en el párrafo anterior las siguientes: Estrategia sociodeportiva; Deportivo-Recreativa; Físico-Recreativa; Estrategia para la selección deportiva inicial, entre otras.

De ahí que la estrategia que se propone atendiendo a que se enmarca en el contexto de la educación física y su objeto es transformar la iniciación deportiva, mediante la puesta en práctica de actividades de orientación deportiva hacia la halterofilia es denominada bajo la tipología de **“Estrategia de orientación deportiva”.**

Diagnóstico.

Se realiza con el objetivo de obtener información sobre el estado actual de la problemática, relacionada con la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia.

Para lo que se establecen los siguientes indicadores:

- Orientación deportiva hacia la práctica de la halterofilia femenina.
- Participación de las niñas en la práctica de la halterofilia.
- Motivación de las niñas por la práctica de la halterofilia.
- Tradición de la práctica de halterofilia femenina en Tacajó.
- Cultura deportiva relacionada con la práctica de halterofilia en niñas de 10 y 11 años.
- Influencia ejercida por factores externos del entorno social de las niñas sobre la disposición para practicar la halterofilia.

Planteamiento del objetivo general.

El objetivo general de la estrategia de orientación deportiva es favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos.

Planeación estratégica.

En la planeación estratégica, se definen metas a corto y mediano plazos, que permiten la transformación de los modos de actuación de profesor de educación física para dirigir el proceso de iniciación deportiva de niñas de 10 y 11 años en la halterofilia. Además, contiene la planeación por etapas de las acciones que corresponden a esas metas.

Actividades de orientación deportiva para favorecer incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia.

La estrategia está conformada por diferentes actividades de orientación deportiva, que tienen como objetivo: favorecer la iniciación de niñas en la halterofilia. Entre las actividades se concretan las siguientes:

- Talleres.
- Charlas instructivas.
- Juegos de familiarización con la halterofilia.
- Exhibiciones.
- Visualización de materiales audiovisuales.
- Visitas al gimnasio, a entrenamientos, Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE) etc.
- Intercambios con atletas.

Actividad No. 1:

Tipología: Taller

Título: El profesor de educación física y su labor de orientación deportiva en la escuela: sus particularidades en la halterofilia.

Objetivo: Potenciar la preparación de los profesores de educación física para favorecer la orientación deportiva hacia la halterofilia.

Orientaciones metodológicas: Para la realización de la actividad se coordina con la dirección del combinado deportiva para aprovechar el espacio de la reunión mensual de la cátedra de educación física en la cual participan los profesores principales de los centros educacionales del territorio. Son citados además el 100% de los profesores que laboran en la enseñanza primaria con el suficiente tiempo de antelación que les permita asegurar su participación.

La organización del taller cuenta con un momento previo de preparación el cual se realiza en la reunión de la cátedra de educación física anterior donde se les orienta a los participantes las características de esta forma organizativa. Se presentan los contenidos que serán abordados con las fuentes donde pueden obtener información

precisa sobre el tema. Se informa además que se colocará un buzón en el combinado deportivo donde en el transcurso del mes podrán depositar las interrogantes que puedan presentarse sobre el tema.

En el desarrollo de la actividad se abordaran los siguientes contenidos**:**

- Concepción teórico- metodológico de la iniciación deportiva en la halterofilia.
- Creencias populares que limitan la incorporación de las niñas a la práctica de la halterofilia.
- Objetivos y contenidos de la preparación deportiva del levantador de pesas.
- Requerimientos materiales; medidas de seguridad que deben mantenerse durante el desarrollo de las clases y sistema competitivo.

Para dar inicio a la actividad el modelador se apoyará en la visualización de un material audiovisual relacionado con las creencias populares que limitan la incorporación de las niñas a la práctica de la halterofilia. Y de esta forma propiciar el debate entre los participantes, los que podrán realizar todas las interrogantes que deseen, de manera que despierte en ellos el interés por participar activamente en la labor de orientación deportiva hacia la halterofilia.

Posterior a la realización de un profundo análisis del contenido que se presenta se realizan las conclusiones del taller, enfatizando en la importancia que reviste el papel del profesor de educación física en la orientación deportiva a las niñas para la incorporación a la práctica de la halterofilia.

Método: Elaboración conjunta.

Medios: Computadora, folletos de elaboración propia etc.

Actividad No.2:

Tipología: Visualización de materiales audiovisuales.

Título: La práctica de la halterofilia femenina en Cuba y el mundo.

Objetivo: Describir mediante la observación de materiales audiovisuales relacionados con la práctica de la halterofilia femenina en Cuba y el mundo.

Orientaciones metodológicas: El material audiovisual será proyectado en el horario del turno de deporte para todos en la escuela, en el cual participarán el 100% de las niñas de 10 y 11 años del centro educacional. La actividad contará con tres momentos: en el primero se realizará una introducción que realizará el entrenador de halterofilia del combinado deportivo responsable de conducir la actividad, donde expondrá el objetivo de la actividad y repartirá una guía de observación a las niñas. En el segundo momento se proyectará el material audiovisual. Para finalizar en el tercer momento las niñas debatirán el material teniendo en cuenta la guía de observación. Se respetarán las opiniones de las niñas y el conductor de la actividad será neutral hasta que se llegue a las conclusiones de la actividad. Para valorar el impacto de la actividad se tendrán en cuenta las opiniones emitidas en el debate independientemente de la posición asumida, ya sea a favor o en contra de la práctica de la halterofilia femenina.

Método: TV

Medios: expositivo

Instrumentación

La instrumentación consta de dos momentos: el primero de ellos se dirige al desarrollo de acciones con el personal implicado en la iniciación deportiva, de modo que haya una integración de los diferentes agentes sociales y educativos en la orientación deportiva de las niñas hacia la práctica de la halterofilia. El segundo momento centra su atención en el desarrollo de acciones con las niñas, con el objetivo de favorecer su incorporación a la iniciación en el deporte halterofilia

Evaluación

Para la evaluación y retroalimentación del proceso se integran las informaciones y valoraciones de las etapas anteriores lo que permite considerar todos los factores que pueden incidir en su desarrollo y determinar las acciones de corrección necesarias.

Resultado de la consulta a expertos

Se llevó a cabo la interpretación e implementación de este método siguiendo los criterios teóricos y científicos que plantea el mismo para la selección de los expertos y su posterior proceder evaluativo. El resultado de las opiniones de los expertos acerca de los aspectos que evalúan la estrategia en correspondencia con las categorías planteadas, permitió conocer que los 6 aspectos evaluados por los expertos fueron considerados positivos, 4 de ellos evaluados de muy adecuados y 2 de evaluado de bastante adecuado, lo que demuestra la aceptación y reconocimiento de la pertinencia de la estrategia por parte de los evaluadores.

CONCLUSIONES

- El análisis de las fuentes principales, permitió elaborar actividades de orientación deportiva que favorecen la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia; en el cual se apoyan los autores para sustentar la estrategia de orientación deportiva propuesta.
- Las niñas de 10 y 11 años generalmente no se incorporan a la iniciación en el deporte halterofilia en el consejo popular Tacajó del municipio Báguanos.
- Se aporta una estrategia de orientación deportiva que, en el orden práctico, hará viable la aspiración de favorecer la incorporación de niñas de 10 y 11 años a la iniciación en el deporte halterofilia.
- La evaluación de la pertinencia de la estrategia de orientación deportiva fue a través del método Criterio de Expertos donde se cataloga en el rango de muy adecuado; lo que demuestra que se puede implementar.

REFERENCIAS

Conde, I. (2016). Beneficios del entrenamiento de la fuerza en educación primaria. *MAGISTER, 28 (2), 94-101*. doi.org/10.1016/j.magis.2016.10.001

De Armas, N., Lorences, J. y Perdomo, J. M. (2003). *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*, Curso 85, Evento Internacional Pedagogía 2003, La Habana.

González, S., García, L. M., Contreras, O. R., y Sánchez-Mora, D. (2009) El concepto de iniciación deportiva en la actualidad. Retos. Revista *Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 9 (15), 14-20*

Herrera, A. y Cuervo, C. (2003). La iniciación deportiva de los mejores levantadores de pesas en Cuba. *EFDeportes, 9 (60)*. Recuperado de https://www.efdeportes.com/efd60/pesas.htm

Noa, H. (2016). *El talento deportivo: Selección e iniciación al alto rendimiento*. La Habana: Deportes.

Peña, G., Heredia, J. R., Lloret, C., Martín, M. y da Silva-Grigoletto, M. E. (2016). Iniciación al entrenamiento de fuerza en edades tempranas: revisión. *Revista Andaluza de Medicina del Deporte, 9(1), 41-49.*

Rodríguez, M. A. y Rodríguez, A. (2004). *La estrategia como resultado científico de la investigación educativa.* Villa Clara, Universidad Pedagógica “Félix Varela”.

Román, I. (2010). *Fuerza total*. La Habana, Cuba: Deportes.

Valle, A. D. (2007). *Metamodelos de la investigación pedagógica*. Ciudad de la Habana: Material en soporte digital.

Varillas, A. (2008). Elaboración del proceso de selección deportiva en la halterofilia. *Efdeportes, 124 (13).* Recuperado de https://www.efdeportes.com/efd124/elaboracion-del-proceso-de-seleccion-deportiva-en-la-halterofilia.htm

IMPACTO DEL AUTISMO EN LA INTEGRACIÓN DEL CONOCIMIENTO NEUROCIENTÍFICO PARA LA FORMACIÓN NEURODIDÁCTICA DEL PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

IMPACT OF AUTISM ON THE INTEGRATION OF NEUROSCIENTIFIC KNOWLEDGE FOR THE NEURODIDACTIC TRAINING OF ELEMENTARY EDUCATION PROFESSIONAL

Noelia de las Mercedes Pérez Marrero noeliapm@.uho.edu.cu

Oscar Ovidio Calzadilla Pérez calzadilla1984@gmail.com

Sonia Aurora Ponce Reyes soniap@uho.edu.cu

RESUMEN

El artículo se deriva de la gestión didáctica pedagógica respecto a la integración de las Neurociencias en la formación permanente de docentes, partiendo del conocimiento neurocientífico sobre el autismo. Su contenido ofrece respuesta a la débil actualización científica de los del claustro universitario en descubrimientos recientes sobre el cerebro y su valor agregado en la dirección del proceso educativo y de enseñanza aprendizaje, desde el autismo infantil como problemática educativa. Su contenido es congruente con las acciones de internalización que se gestan en el Convenio Marco entre la Universidad de Holguín (Cuba) y la Universidad Mayor (Chile), así como la gestión científica en el proyecto nacional asociado al programa “La formación neurodidáctica del profesional de la Educación Inicial y Básica” del Ministerio de Educación de Cuba. La investigación tiene como precedente los estudios diagnósticos realizados en el proyecto con el empleo de métodos teóricos (análisis-síntesis, inducción-deducción, modelación y el tránsito de lo abstracto a lo concreto), los que en su relación dialéctica con los de nivel empírico (observación participación, encuesta, entrevista y análisis de documentos).

PALABRAS CLAVES: autismo, neuronas espejo, formación de docentes, actualización de los conocimientos, neurociencias.

ABSTRACT

The article is derived from the pedagogical didactic management regarding the integration of Neurosciences in the permanent training of teachers, based on neuroscientific knowledge about autism. Its content offers a response to the weak scientific update of those of the university faculty in recent discoveries about the brain and its added value in the direction of the educational process and teaching learning, from childhood autism as an educational problem. Its content is congruent with the internalization actions that are generated in the Framework Agreement between the University of Holguin (Cuba) and the University Mayor (Chile), as well as the scientific management in the national project associated with the program “Neuro-didactic training of the professional of the Initial and Basic Education ”of the Ministry of Education of Cuba. The research has as a precedent the diagnostic studies carried out in the project with the use of theoretical methods (analysis-synthesis, induction-deduction, modeling and the transition from the abstract to the concrete), which in its dialectical relationship

with those at the empirical level (observation participation, survey, interview and analysis of documents).

KEY WORDS: autism, mirror neurons, teacher training, knowledge update, neurosciences.

INTRODUCCIÓN

El autismo o trastorno del espectro autista (TEA) es una alteración del neurodesarrollo caracterizada por déficits persistentes y significativos en la comunicación e interacción social en múltiples contextos, patrones de comportamiento repetitivos, estereotipados e intereses y actividades restringidas que se presentan en las primeras fases del desarrollo, generan un deterioro significativo en las áreas habituales del funcionamiento del sujeto y no son mejor explicados por la discapacidad intelectual(Giraldo, Restrepo, Arboleda (2018).

En la literatura sistematizada se hace referencia a que: autista es un conjunto de trastornos generalizados o globales del neurodesarrollo que se caracterizan por daños cualitativos en las relaciones sociales, la comunicación y la aparición de intereses restringidos y conductas repetitivas, a pesar que no todos los casos presentan igual gravedad en relación con el déficit intelectual y habilidades conservadas; existen diversidad de casos desde los que presentan un retraso mental severo hasta los que poseen un intelecto conservado como los síndromes de Asperger.

Las manifestaciones de esta alteración pueden aparecer desde los tres años de edad, incluso antes. La escolarización y la incorporación a la sociedad se dificultan dramáticamente. La educación y el cuidado de un niño autista, tiene un alto costo emocional incluso para los padres.

En Cuba el autismo compone una nueva rama de la Pedagogía Especial, lo cual constituye cambios significativos para la Pedagogía Cubana en general y para la formación de docentes de la Educación Primaria en lo particular, debido a que las escuelas para escolares autistas realizan dentro de su proyecto psicopedagógico institucional, el tránsito hacia las instituciones educativas de la Educación Básica, se hace necesario la formación de docentes preparados para la atención a estos.

La formación de docentes constituye un eje de prioridad mundial, objeto de estudio y contenido de las declaraciones mundiales sobre la Educación Superior; y una prioridad entre las Políticas Educativas de la Unesco (Conferencia de Educación Superior para América Latina y el Caribe, 2008; Conferencia Mundial de Educación Superior, 2009, Meta Educativa 2030, Unesco 2015) donde se evidencia la necesidad de usar enfoques pedagógicos apropiados al contenido de la profesión.

En el contexto cubano la estrategia maestra del Ministerio de Educación Superior 2015 (MES), Universidad Innovadora e Integrada supone, (…) “el fortalecimiento de la investigación”(…) ajustado a las necesidades y demandas de la sociedad.

En las carreras del área de la Educación Infantil estas políticas educativas proponen la necesidad de profundizar en la formación del profesional en los fundamentos sobre las particularidades del aprendizaje como expresión del desarrollo humano desde las primeras edades y para lograr la atención temprana adecuada a la diversidad educativa.

La comprensión de las bases científicas que sustentan este objeto de trabajo no se limita al conocimiento de las Ciencias Pedagógicas o de la Educación; por el contrario, la naturaleza diversa y compleja del hombre en sí y su educación, lo convierte en un objeto de investigación común para múltiples ciencias y disciplinas tal es el caso de las Neurociencias cognitiva, la Neurolingüística, la Neuropsicología, la Neuroanatomía, la Neuroeducación y la Neurodidáctica.

Desde esta perspectiva, se parte de la premisa de que la satisfacción en la práctica educativa de las funciones profesionales inherentes al rol del maestro primario (docente-metodológica, orientadora e investigativa-superación) requieren la integración de conocimiento neurocientífico. De ahí, la necesidad de enriquecer desde una visión pedagógica el currículo de carrera con conocimientos sobre el autismo y su intervención psicopedagógica, el cual deberá de contribuir a la dirección exitosa de los procesos educativo y de enseñanza-aprendizaje en el nivel Primario.

Esto a su vez, colocará a los egresados en mejores condiciones para la solución de problemas profesionales y el logro de una educación en la diversidad de que potencie el desarrollo pleno de sus potencialidades y capacidades en la formación integral de la personalidad, lo que es coherente con el fin y los objetivos que enuncia el Modelo de escuela primaria de Rico, Santos, Martín-Viaña, García y Castillo (2008).

Tales afirmaciones se corresponden con el fin de la Educación Especial que lo constituye lograr el máximo desarrollo integral posible de las personas con Necesidades Educativas Especiales asociadas o no a discapacidad, en cualquier contexto, que les permita, enfrentar con diversos niveles de independencia su inclusión social, en correspondencia con el fin y los objetivos de cada nivel educativo (MES, 2016).

Etiología del Trastorno del Espectro Autista (TEA) desde sus bases neurobiológicas. Impacto en la formación neurodidáctica del profesional de la Educación Primaria

Al abordaje del conocimiento neurocientífico Calzadilla (2018) lo define como : “Conjunto de representaciones resultantes de la abstracción en forma de leyes, principios, teorías, conceptos o ideas científicas sobre hechos, relaciones, fenómenos y procesos de la realidad que argumentan o explican, en el plano teórico y práctico, la estructura y funcionamiento del sistema nervioso, en general, y del central, en particular; a partir de sus mecanismos de adaptabilidad y transformación del hombre a su realidad, y a las demandas del medio social, donde la educación se configura como el principal factor de modificaciones y enriquecimiento del patrimonio biológico del ser humano”.

La concepción anterior se relaciona con las diferentes ciencias que se organizan en disciplinas, e independientemente de su nivel de jerarquía, complejidad o amplitud permiten comprender y explicar desde perspectivas específicas el comportamiento del conocimiento en su evolución, así como la importancia de la influencia social para el desarrollo biológico.

Desde el conocimiento neurocientífico el sistema de neuronas espejos es el circuito neuronal que se activa tanto en la ejecución de una acción motora específica como en la observación del mismo acto u otro similar realizado por otra persona, su función

fundamental lo constituye la activación de la corteza motora magnética transcraneal, en sujetos con desarrollo neurotípico, se han evidenciado cambios en la actividad del sistema motor cuando el sujeto realiza un movimiento, así como cuando observa que la acción es realizada por otro individuo, lo cual desempeña un papel importante en el entendimiento y la imitación de acciones motoras, Giraldo y col. (2018).

En investigaciones realizadas mediante el estudio de electros encefalogramas a personas con TEA, sugieren que existe una disfunción en el sistema de neuronas espejo pues las funciones que se han asociado a este tipo especial de células, que incluyen lenguaje, empatía, imitación, interpretación de intenciones en otros y juegos de ficción son las mismas que se encuentran alteradas en este trastorno. Por lo cual los registros electroencefalográficos pueden tener cambios en los sujetos con TEA, lo que permite obtener patrones de caracterización electrofisiológica que sirvan para apoyar el diagnóstico en este tipo de alteración, Giraldo y col. (2018), lo que significa un apoyo muy importante desde el conocimiento neurocientífico, para conocer niveles de avances de habilidades y comportamiento en los sujetos con TEA.

Desde mediados del pasado siglo se realizaron por varios científicos estudios sobre el autismo perseguían conocer las causas de su origen. Actualmente las bases neurobiológicas al abordaje de la etiología del TEA incluye factores de tipo genético, neuroquímico, neuroanatómicos y funcional. Por la diversidad y la alta complejidad en su manifestación clínica constituyen un reto para el estudio de la neuropatología, hasta el punto de imposibilitar la identificación de un sello biológico claramente definido para el trastorno, aunque los avances en genética han permitido establecer cada vez más la influencia del ambiente en los genes, así como en el desarrollo ontogenético de los individuos.

En el TEA el trastorno psiquiátrico con la tasa de heredabilidad más alta, se han logrado identificar varios factores o condiciones ambientales prenatales asociados a las alteraciones epigenéticas que podrían conducir a cambios en el desarrollo en el útero, tales como la exposición a toxinas, las infecciones severas, la disfunción placentaria y las alteraciones hormonales, el estrés oxidativo, la nutrición durante la gestación y el desequilibrio metabólico de la madre Giraldo y col. (2018).

Según Calzadilla (2017), plantea que: “Los resultados de las investigaciones de las Neurociencias han contribuido al entendimiento del aprendizaje humano desde diferentes perspectivas, estos conocimientos deben retomarse por los docentes para fundamentar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en tanto sirven de sustento del currículo” (2017, p. 4).

Esta aspiración constituye una premisa fundamental en la formación del maestro primario para el eslabón de base, lo cual tiene como plataforma fundamental la asimilación protagónica de fundamentos y estrategias centrados en el fin y los objetivos, la caracterización psicopedagógica del escolar por momentos del desarrollo y la concepción desarrolladora del proceso de enseñanza-aprendizaje, tal como enuncia el Modelo de escuela primaria de Rico y col. (2008).

Los estudios sobre las características psicopedagógicas del escolar con TEA dentro del curso optativo en Neurodidáctica, de la Universidad de Holguín, Cuba y su

profundización en la temática, ha sido motivo de interés para la investigación de los estudiantes del pregrado, así como en el postgrado en la Universidad Mayor (Chile).

Aunque se debe señalar que el autismo infantil no tiene cura, pero algunos reportes avalan la intervención psicopedagógica desde edades tempranas, como la mejor opción rehabilitadora. Se destaca que esta intervención mejora la calidad de vida del educando, en cuanto a su validismo y le aporta estrategias comunicativas.

Tal afirmación motiva a los estudiantes del pregrado en cuanto al estudio y desarrollo sobre la estimulación del lenguaje y la corrección de la conducta de los escolares con TEA desde edades tempranas, asimismo profundizan en temáticas sobre neurodesarrollo infantil, proponiendo investigaciones talentosas al respecto de la temática vinculada al estudio sobre el autismo.

Según C.Autores de Autismo en Cuba (2018) existen ocho instituciones para la atención de escolares con TEA, las mismas están ubicadas en: Pinar del Río (1), Ciudad de la Habana (3), Cienfuegos (1), Camagüey (1), Holguín (1), Santiago de Cuba (1). La Matrícula total en el país es de: 443 escolares, lo que representa el 0,13 %, con respecto a la matrícula total, de ellos féminas 108 y masculinos 335. De ellos 113 educandos en edades tempranas, 226 escolares en los grados de 1ro a 4to, y en otros niveles educacionales 256 que pertenecen a la Educación General (Incluye Educación Inicial, Primaria, Secundaria y Educación Técnica, así como en la educación de adultos).

A los efectos de la conformación de esta propuesta la plataforma instrumental se ajusta a los criterios generados en la estrategia para la obtención de resultados del proyecto del grupo de desarrollo de la carrera Licenciatura en Educación Primaria del proyecto I+D+i (nacional) “La formación neurodidáctica del profesional de la Educación Inicial y Básica” de la Universidad de Holguín, en el cual el autor era jefe del proyecto (actualmente coolaborador) y las autoras profesoras investigadora del mismo.

De ahí el empleo como método fundamental del nivel empírico del análisis de documentos, además de la observación participante y la sistematización de experiencias profesionales, permitieron obtener información documental, de carácter histórico, contextual y experiencias de la práctica. Del nivel teórico se emplean métodos tales como inducción-deducción, análisis-síntesis y el tránsito de lo abstracto a lo concreto, los que en su relación dialéctica posibilitaron establecer generalizaciones, arribar a conclusiones y recomendaciones.

El contenido del artículo constituye una invitación a la comunidad académica y profesores universitarios de carreras de Ciencias Pedagógicas, así como maestros de instituciones educativas, para la reflexión respecto a la mejora del currículo mediante su actualización con conocimientos neurocientíficos desde el conocimiento del autismo como un trastorno del neurodesarrollo infantil, vinculados al objeto de la profesión, y en relación con las políticas de la Educación Inicial , Primaria y Especial en Cuba, donde actualmente existen insuficiencias desde la didáctica y la pedagogía para trabajar con estos educandos.

Las posibles limitaciones que se encuentran en la práctica educativa son:

- No todos los docentes dominan las características psicopedagógicas de los escolares con TEA, para lograr la inclusión social total de estos en la Educación Primaria, el saber entenderlos y comprender que tienen las mismas necesidades que los otros constituye una necesidad de aprendizaje para los docentes.
- En ocasiones se presentan dificultades al respecto de la aceptación de escolares autistas en los diferentes niveles educacionales y su inserción en el grupo escolar.
- Las áreas fundamentales que se afectan en los escolares con autismo son: La socialización, la conducta, el lenguaje y la comunicación.

Resultados

El curso está diseñado con carácter propedéutico en función del pregrado como Curso Optativo “Neurodidáctica y sus aplicaciones en la Pedagogía”, por tal razón el contenido teórico, como parte del cuerpo del curso de manera general, no es demasiado extenso, sino que presenta al estudiante solamente aquella información estrictamente indispensable para introducirlo al tema; el programa del curso, la evaluación, la bibliografía general, la bibliografía específica de cada uno de los bloques de contenido, artículos científicos y otros, exponen el contenido de manera organizada para que los estudiantes puedan ir venciendo escalonadamente los conocimientos básicos, que generan cinco bloques de contenidos, que incluyen desde el concepto a la práctica para la formación neurodidáctica del profesional, así como el desarrollo de la práctica laboral investigativa, donde los estudiantes del pregrado participan, planifican y observan actividades docentes en con TEA.



Importancia de la práctica laboral investigativa del curso “Neurodidáctica y sus aplicaciones en la Pedagogía”. Impacto del autismo desde la Escuela Especial Haydeé Santamaría Cuadrado de la provincia Holguín, Cuba

La práctica laboral investigativa consigue un proceso de profesionalización cualitativamente superior al vislumbrar la investigación del quehacer diario y el análisis de la práctica como eje del perfeccionamiento continuo de su labor (Addine, 1996).

Además la interacción de los procesos permite tener otra visión sobre las ciencias y las disciplinas que los sostienen al producirse un análisis primero y una síntesis posterior de cómo cada una contribuye a la solución de los problemas del desempeño profesional pedagógico (Addine, 1996).

Según Addine (1996) siempre el país ha tratado de formar un profesor investigador que al actuar sobre los problemas profesionales pueda hacer un análisis interpretativo en el que integre congruentemente toda la realidad en sus diferentes niveles, y de la que pueda deducir pautas para su acción.

Los planteamientos anteriores son premisas fundamentales en la importancia de la práctica laboral investigativa, para la formación de los docentes desde el pregrado.



Además durante la práctica laboral investigativa que realizan en el pregrado, han sido capaces mediante las herramientas propias recibidas en el curso que se retoman de otras asignaturas de la Disciplina Formación Pedagógica General, sobre el diagnóstico y caracterización psicopedagógica, realizar estudios con que preocupan sus comportamientos, con posibles características de escolares autistas, hasta el punto de haber identificado tres casos en instituciones educativas de la provincia Holguín, Cuba; que actualmente se encuentran en estudio y valoración por la comisión médica y psicopedagógica del Hospital Pediátrico de la Provincia, de conjunto con el Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO), donde pedagogos, psicológos y otros profesionales funcionan en comisión para la reorientación del diagnostico y estudios de casos de la diversidad educativa, así como la orientación a las instituciones educativas y a la familia.

Como parte de los talleres de finalización de la Práctica laboral investigativa y conclusión del cuarto bloque del curso optativo, se les orientó a los estudiantes que debían tomar un caso de un escolar con TEA y proponer estrategias de intervención educativa acordes a las características psicopedagógias del escolar.

El ejercicio realizado para la conclusión del curso fue muy satisfactorio, nunca se imaginó optener resultados tan positivos y heterogéneas propuestas de estrategias desde los conocimientos recibidos en el curso y la aplicación del conocimiento neurocientífico, desde las particularidades de los escolares con TEA.

Discusión y conclusiones

Mediante la investigación en la práctica pedagógica se ha demostrado que se hace necesaria la integración del conocimiento neurocientífico, desde las particularidades de los escolares con TEA, en el curso de “Neurodidactica y sus aplicaciones en la Pedagogía”. El mismo fue diseñado además teniendo en cuenta las acciones de internalización que se gestan en el Convenio Marco entre la Universidad de Holguín (Cuba) y la Universidad Mayor (Chile), así como la gestión científica en el proyecto nacional asociado a programa “La formación neurodidáctica del profesional de la Educación Inicial y Básica” del Ministerio de Educación de Cuba.

Su valor agregado principal radica en la transferencia de conocimientos neurocientíficos vinculados al estudio del cerebro desde los sujetos con TEA y su empleo en la educación y la enseñanza, desde la formación de docentes.

CONCLUSIONES

Los resultados más significativos se centran en la profesionalización de los estudiantes del pregrado en la gestión curricular para la integración de las Neurociencias en la formación de docentes, desde el impacto significativo de las particularidades del autismo.

Esperamos sirva experiencia pedagógica y científica a la comunidad académica para nuevos intercambios científicos desde el conocimiento del autismo, como trastorno del neurodesarrollo infantil y sus estudios agregados del cerebro, que siempre servirán de plataforma para el desarrollo de las Ciencias Pedagógicas.

REFERENCIAS

Addine, F. (1996). *Alternativa para la organización de la práctica laboral investigativa en los Institutos Superiores Pedagógicos. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. Facultad de Ciencias de la Educación*. (Tesis Doctoral inédita*). Ciudad de la Habana.*

Calzadilla, O. (2017). La integración de las neurociencias en la formación inicial de docentes para las carreras de la educación inicial y básica: caso Cuba. *Actualidades Investigativas en Educación*, 17 (2), 1-27. DOI: http://dx.doi.org/10.15517/aie.v17i2.28709

Calzadilla, O. (noviembre, 2015). *La integración de las neurociencias en la malla curricular de la formación inicial de docentes en Cuba*. Conferencia pronunciada en el Congreso Internacional "Neurociencias, Familia y Educación", Temuco, Chile.

Calzadilla, O.; Ponce, S.; Calzadilla, On.;… Torres, D. (2018) Caracterización de la integración del conocimiento neurocientífico en la formación del profesional de la Educación en las especialidades preescolar, primaria, especial y logopedia de la licenciatura en Educación. DOI:10.13140/RG.2.2.30098.71369

Colectivo Autores Autismo Cuba. (2019) Encuentro Nacional de autores de autismo.Documento inédito. Ciudad de Holguín, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación (MINED). (2017). Es*tudio regional comparativo de la educación Primaria POSTERCE 2017*. Folleto. La Habana, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2015). *Objetivos de trabajo de la organización para el año 2016.* La Habana: Editorial Félix Varela.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2016a). *Plan de estudio de la Licenciatura en Educación Primaria* (Plan de Estudio "E"). La Habana, Cuba.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (MES). (2016b). *Modelo del Profesional de la Licenciatura en Educación Primaria* (Plan de Estudio "E"). Documento inédito. La Habana.

Departamento de Educación Primaria (DEIP). (2017). *Plan de Trabajo Metodológico del Departamento de Educación Primaria del curso escolar 2016-2017.* Holguín: Universidad Pedagógica de Holguín.

Giraldo L.R., Restrepo F., Arboleda V.A. (2018). Trastorno del espectro autista, encefalografía y neuronas espejo. *Revisado en https://doi.org/10.22379/24224022215*

Martín, P. (2012). La neurociencia en la formación inicial de educadores: una experiencia innovadora. *Participación educativa, 1*(1), 92-102.

OCDE. (2007). *La comprensión del cerebro. El nacimiento de una ciencia del aprendiz*aje. Santiago de Chile: LOM Ediciones.

Rico, P., Santos, E., Martín-Viaña, V., García, M., y Castillo, S. (2008). *Modelo de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Unesco. (19-22, mayo, 2015). *Declaración de Incheon. Educación 2030: hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos*. Incheon, Corea: Unesco.

Unesco. (Julio, 2009). *Conferencia mundial de Educación Superior 2009*. Paris: Francia. Recuperado de http://www.congresouniversidad.cu/sites/default/files/Conferencia%20mundial%20de% 20educaci%C3%B3n%20superior%202009.pdf

Unesco. (Julio, 2009). *Conferencia mundial de Educación Superior* 2009. Paris: Francia.

EL PERFIL DE LA COMPETENCIA TOMA DE DECISIONES ECONÓMICAS EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN ECONOMÍA DEL SIGLO XXI

THE PROFIEL ECONOMIC DESICION – MAKING COMPETENCE OF ECONOMICS STUDENTS IN THE 21ST CENTURY

Helens Martínez Fernández helens@uho.edu.cu

Luis Aníbal Alonso Betancourt lalonsob@uho.edu.cu

Eleidis Reyes Velázquez ereyes@uho.edu.cu

RESUMEN

El siguiente artículo presenta una propuesta relacionada con un tema de gran trascendencia como parte de las aspiraciones que los profesionales necesitan alcanzar. En este sentido, resulta difícil establecer un perfil de la competencia toma de decisiones económicas del estudiante de Licenciatura en Economía del siglo XXI toda vez que los requisitos en los que deviene su actuar son diversos e innumerables para desempeñarse en la rama empresarial y global, dado su complejidad, la incertidumbre y la indeterminación. No obstante, en esta ponencia se reflexiona sobre cómo debe ser el perfil de la competencia toma de decisiones económicas en el estudiante de Licenciatura en Economía del tercer milenio de manera que responda con eficiencia a los constantes cambios y metas del desarrollo sostenible. Para su elaboración se emplearon los métodos de análisis, síntesis, hermeneútico dialéctico y la revisión de documentos.

PALABRAS CLAVES: Competencia, toma de decisiones económicas, perfil, estudiante de Licenciatura en Economía.

ABSTRACT

The following article presents a proposal related to a topic of great importance as part of the aspirations that professionals need to achieve. In this sense, it is difficult to establish a profile of the economic decision-making competence of the 21st-century Bachelor of Economics student since the requirements in which he acts are diverse and innumerable to perform in the business and global branch, given its complexity, uncertainty and indeterminacy. However, this paper reflects on how the profile of the competition should make economic decisions in the student of the Bachelor of Economics of the third millennium in a way that responds efficiently to the constant changes and goals of sustainable development. For its elaboration the methods of analysis, synthesis, dialectical hermeneutic and the revision of documents were used.

KEY WORDS: Economic decision-making competence, profile, economics students.

INTRODUCCIÓN

En el preámbulo de la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI se observa una alta demanda de esta acompañada de una diversificación de conocimientos para el manejo eficiente de los recursos y el desarrollo de la sociedad socialista a través de las nuevas generaciones, de cara al cual, deberán estar preparadas.

En consonancia, la economía entra en un cambio de época donde el conocimiento unido al talento y la creatividad de los individuos va a ser el factor determinante para la

puesta en práctica de una oferta comercial de aquí que estas importantes transformaciones unidas al vertiginoso desarrollo de las ciencias en el escenario internacional en que Cuba está insertada, conjuntamente con la redefinición del modelo económico cubano, suponen el perfeccionamiento y la actualización de la formación profesional de un estudiante de Licenciatura en Economía que responda a los objetivos y metas de desarrollo sostenible hasta el 2030 a través del diseño del perfil toma de decisiones económicas.

El término perfil se concibe como la configuración de competencias y capacidades que distinguen la formación del estudiante de Licenciatura en Economía no solo para que sean capaces de resolver con eficiencia los problemas de la práctica profesional, sino también y fundamentalmente para lograr un desempeño profesional proactivo con responsabilidad, respeto y ética, para lo cual debe dinamizar sus configuraciones cognitiva-intelectual, praxiológica y afectiva-emocional.

Por tanto, aunque resulta difícil y pretensioso querer establecer un perfil de toma de decisiones económicas del estudiante de Licenciatura en Economía debido a los innumerables requisitos que debe tener en el tercer milenio, estos son: resolver los problemas que surgen en el sistema económico para alcanzar los objetivos del modelo de desarrollo socialista cubano; con creatividad, independencia y honestidad, aplicando la metodología de la investigación científica como proceso de transformación crítica de la sociedad, sobre la base de consideraciones legales que le permitan tomar decisiones, con alto sentido de la responsabilidad y compromiso político y social, así como tributar a la consolidación del referente teórico del proyecto socialista cubano en los diferentes ámbitos.

De aquí que la toma de decisiones económicas reviste gran importancia al cumplimiento del encargo social del estudiante de Licenciatura en Economía pues ayuda a poseer el control sobre la vida social y empresarial una vez que condiciona el análisis de los efectos futuros, la velocidad con la que una decisión puede revertirse y la dificultad que implica hacer este cambio. Por otro lado, posibilita visualizar el impacto en otras áreas o actividades afectadas y prevé la calidad de las relaciones laborales, los valores éticos, las consideraciones legales y los principios básicos de la conducta unida a la periodicidad en que se enmarcan dichas decisiones.

Es por ello que la toma de decisiones económicas forma parte del perfil de competencias que debe demostrar el profesional de las ciencias económicas durante su desempeño profesional.

Desde esta perspectiva, en el diagnóstico realizado al estado actual de la toma de decisiones económicas que demuestran los estudiantes de Licenciatura en Economía en su desempeño profesional en la provincia de Holguín, permitió constatar que estos presentan las insuficiencias siguientes:

- En el dominio de los contenidos económicos necesarios para la toma de decisiones económicas.
- En la sensibilidad económica respecto a la aplicación de la política económica.
- En el compromiso e implicación personal para afrontar la toma de decisiones.

- En la propuesta de alternativas económicas de solución a los problemas profesionales que se manifiestan en el funcionamiento de las empresas, ramas y territorio.
- Bajo análisis, interpretación y comprensión de estados financieros.

Estas dificultades permitieron identificar la existencia de un problema referido a las insuficiencias que presentan los estudiantes de Licenciatura en Economía en la toma de decisiones económicas durante su desempeño profesional, que afectan el manejo eficiente de los recursos y la búsqueda de alternativas como formas de transformación de la sociedad en el contexto económico actual.

Una de las causas que generan la problemática antes presentada se debe a la deficiente comprensión, explicación e interpretación del proceso de formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía durante los contenidos que aprenden a partir de la interacción entre el componente académico, laboral e investigativo.

En paralelo, el presente artículo tiene como objetivo: reflexionar sobre cómo debe ser el perfil de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía para responder al cumplimiento de su encargo social.

Asimismo, se emplearon los siguientes métodos:

El análisis y la síntesis para el procesamiento, el hermeneútico dialéctico para el análisis e interpretación de los fundamentos teóricos asociados a la formación de competencias profesionales en la Educación Superior así como la revisión de documentos para el estudio de la temática que se aborda en la literatura científica.

La formación de competencias profesionales. Consideraciones teóricas

Hasta hace muy poco tiempo, y seguramente en algunos casos continúa siendo así, la Educación Superior consistía en un proceso de enseñanza aprendizaje donde el principal protagonista era el profesor quien transmitía información al estudiante que la recibía de forma pasiva y memorística acumulando conocimientos, y más que conocimientos, solo información, que le permitieran el acceso al mundo laboral. (Maury, Marín, Ortiz y Gravini, 2018, p.1)

En la actualidad la Universidad cubana tiene entre sus principales premisas la formación de profesionales competentes capaces de cultivar la responsabilidad social de los sectores vinculados al desarrollo científico tecnológico y la innovación.

El concepto de competencia, es el nuevo paradigma de la educación y de la gestión de recursos humanos, que surge de la necesidad de lograr una mayor articulación entre la docencia, la producción y los servicios; podría plantearse que esta articulación intenta establecer un balance entre las necesidades de la sociedad, los profesionales y los centros formadores.

En torno a la definición de competencia profesional confluyen disímiles definiciones entre las que se destacan: Fuentes (2010), Tejeda y Sánchez (2012), Tobón (2013), Tejeda (2016), Moya, Alonso y Tejeda (2016), Maury, Marín, Ortiz y Gravini (2018), Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019).

De las definiciones antes referidas se manifiesta una diversidad de interpretaciones y propuestas del término de competencia, aunque es importante precisar que en sus diferentes variantes, se trata de incorporar una concepción más amplia y profunda de formación la cual a diferencia del enfoque de formación de habilidades, contribuye a generar objetivos y tareas dirigidos a demostrar, desde la totalidad, los elementos que intervienen en él y que llevan a los resultados deseados.

Del análisis realizado a las características y diversos conceptos ofrecidos respecto al término de competencia profesional, se asume lo planteado por Tejeda y Sánchez (2012) donde se reconoce “una cualidad humana que se configura como síntesis dialéctica en la vinculación funcional del saber (conocimientos diversos), saber hacer (habilidades, hábitos, destrezas y capacidades) y saber ser (valores y actitudes) que son movilizados en un desempeño idóneo a partir de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten saber estar en un ambiente socioprofesional y humano en correspondencia con las características y exigencias complejas del entorno.” (p.21)

De este concepto se considera a criterio valorativo de los autores de este trabajo que las competencias profesionales del estudiante de Licenciatura en Economía constituyen cualidades humanas que se configuran como síntesis de la vinculación del saber (conocimientos sobre el sistema económico), saber hacer (habilidades asociadas al proceso económico financiero) y saber ser (valores profesionales asociados al proceso económico financiero), expresadas mediante su desempeño profesional sobre la base de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten resolver problemas en el campo del sistema económico (incluyendo otros no predeterminados) con calidad y eficiencia.

Las competencias profesionales, reflexiona Fuentes (2010), “están en el desarrollo del ser humano, que es capaz de desempeñarse en un puesto de trabajo o en otro cualquiera y, por lo tanto, se basa en sus potencialidades, en su capacidad de transformación, en sus cualidades humanas y en su actividad humana.” (p.37). Entonces, en el contexto de la formación de la competencia profesional (humana, centrada en el sujeto), su elemento novedoso, es que constituye una formación en contextos, en desempeños y se desarrolla en la actividad del ser humano y en su capacidad transformadora.

De ahí que a través de este enfoque se forman en el estudiante saberes de distinta naturaleza (conocimientos, habilidades, cualidades y valores) que se configuran en el sujeto de manera integrada y a partir de la interacción sujeto – objeto como una cualidad humana, la cual es expresada por el sujeto a través de su desempeño con un marcado carácter totalizador.

En este sentido, Tejeda y Sánchez (2012) asumen que el desempeño profesional constituye “el modo de expresión por el profesional del desarrollo alcanzado en las competencias, las que cualifican y distinguen el cumplimiento de las exigencias sociolaborales en los contextos donde cumple las actividades, tareas o roles inherentes a la realización de las funciones y procesos asociados a la profesión.” (p.14). Esto se interpreta por medio del desempeño del estudiante de Licenciatura en Economía cuando demuestra el nivel de desarrollo alcanzado en la formación de sus competencias profesionales durante su proceso formativo.

Lo anterior se logra, a decir de Tejeda y Sánchez (2012), por medio de las evidencias del desempeño, las cuales son entendidas como una manifestación concreta brindada por el profesional, en un proceso de acercamiento a los criterios establecidos para la competencia…" (p.23).

En tanto, según Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019)

> "un proceso por competencias, busca desarrollar en los profesionales capacidades para resolver problemas con eficacia, eficiencia, efectividad y expectatibilidad en el contexto de su crecimiento personal y social. Asimismo, pretende ser pertinente ante los desafíos históricamente contextualizados y no reducirse a contenidos universales, válidos en cualquier tiempo, lugar y contexto cultural." (p. 10)

El Licenciado en Economía como parte de la formación de sus competencias profesionales, debe aprender a tomar decisiones económicas durante la solución de problemas profesionales asociados al sistema económico.

Se conoce como toma de decisiones al proceso que consiste en realizar una elección entre diversas alternativas. La toma de decisiones puede aparecer en cualquier contexto de la vida cotidiana, ya sea a nivel profesional, sentimental, familiar, etc. El proceso, en esencia, permite resolver los distintos desafíos a los que se debe enfrentar una persona o una organización.

A la hora de tomar una decisión, entran en juego diversos factores. En un caso ideal, se apela a la capacidad analítica (también llamada de razonamiento) para escoger el mejor camino posible; cuando los resultados son positivos, se produce una evolución, un paso a otro estadio, se abren las puertas a la solución de conflictos reales y potenciales

Como seres humanos se está todo el tiempo tomando decisiones, algunas buenas o malas, otras que parecen sin importancia y algunas que son trascendentales. Estas decisiones que se toman día tras día forman lo que somos hoy; y al igual que se toman decisiones personales, en las empresas se toman decisiones que se orientan a lograr los objetivos organizacionales.

La toma de decisiones económicas según Chirino (2005) "constituye una actividad que consta de dos partes: La generación de todas las alternativas opcionales de acción que la situación requiere y la selección de entre esas alternativas del mejor curso de acción." (p.43)

Como parte de las competencias profesionales que el estudiante de Licenciatura en Economía debe poseer se encuentra el saber tomar decisiones económicas durante la solución de problemas profesionales asociados al objeto de trabajo de su profesión. Es por ello que se reconoce que la toma de decisiones económicas constituye una competencia que se debe formar en este especialista durante su proceso formativo.

En este sentido, los criterios de clasificación de las competencias profesionales son diversos, no hay homogeneidad en su formulación, aquellas que para un profesional pueden ser básicas para otros son fundamentales. La frontera se precisa entre lo básico, lo general y lo profesional, por tanto, se asume el criterio de Tejeda y Sánchez (2012) quienes las clasifican en: profesionales específicas, básicas y transversales.

Las competencias profesionales específicas expresan la identidad de la actuación del profesional y se corresponden con las características de la profesión, rama o sector

socioprofesional; distinguen a un profesional de otro y connotan su desempeño en los diversos contextos.

Las competencias profesionales básicas son inherentes a la actuación de los profesionales con un carácter transferible y necesario en múltiples profesiones, sectores o áreas socioprofesionales. En tanto, las competencias transversales son aquellas que se articulan en la lógica de la interacción del profesional en su actuación específica y básica. Se interconectan con los niveles de desempeño del profesional en los diversos contextos sociales y profesionales al interactuar con la lógica de los procesos básicos, funciones y actividades de la profesión.

De aquí que la competencia toma de decisiones económicas se clasifique como transversal ya que los saberes que la configuran interactúan y se vinculan con los contenidos básicos y específicos de la diversidad disciplinar de la carrera que son objeto de apropiación desde el componente académico, laboral e investigativo.

Las competencias transversales desde el posicionamiento genérico (general) asumido de Tejeda (2016) se caracterizan por los aspectos fundamentales siguientes: (p.32).

- Se articulan en la lógica de interacción del profesional en su actuación específica y básica, al expresar un valor agregado a la formación y a su desempeño contextual.
- Tienen un carácter compartido, integrado y sinérgico entre la carrera, profesión, ciencia, sociedad y tecnología con la universidad o contexto formativo.
- Se matizan a través del contenido y significado de los procesos, funciones y actividades de la profesión, así como de los cambios y exigencias de creatividad e innovación del profesional.
- Promueven la formación integral del sujeto en una institución educativa, acorde con la misión y propósitos del modelo educativo en su perspectiva teórica y metodológica.
- Son transferibles en diversos contextos sociales, profesionales y laborales

Estas características generales que tiene la competencia transversal que la diferencia de la competencia profesional específica y básica, permite reconocer que su formación debe lograr una adecuada apropiación de los saberes que se vinculan con los saberes básicos y específicos de la profesión.

La formación de la competencia toma de decisiones económicas, dado a su carácter integrador, requiere de un proceso que atienda las relaciones interdisciplinarias, para ello se asume y reconoce al proyecto como vía y forma para favorecer su formación desde el proceso de formación profesional.

Según Valera y Téllez (2019) “a través del proyecto profesional de formación de competencias profesionales (…) se logra la socialización del aprendizaje individual de los estudiantes, y se establece la relación teoría-práctica en la solución de problemas profesionales (…)” (p.208)

De ahí que se asume y reconoce el proyecto como forma de organización de la disciplina Práctica Laboral Interdisciplinaria que permite la formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía, a partir de integrar el componente académico, laboral e investigativo, desde la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Lo instructivo se expresa cuando se desarrollan en el estudiante conocimientos y habilidades para tomar decisiones económicas, lo educativo cuando se fomentan valores profesionales requeridos en ese proceso y lo desarrollador está presente cuando se observa un cambio y transformación en el estudiante al ser capaz de tomar decisiones económicas durante la solución de problemas profesionales. Estas relaciones deben estar presentes durante la enseñanza de competencias transversales en los estudiantes de Licenciatura en Economía.

En este sentido Villarroel y Bruna (2014) consideran que “la enseñanza de las competencias (…) en la universidad representa un desafío para las instituciones de educación superior. Esto obliga, por un lado, a revisar cómo se puede avanzar en el diseño de un currículo basado en competencias, incluyendo su forma de enseñar y evaluar, partiendo de que su implementación requiere del diseño de actividades prácticas de gran calidad.” (p.3)

Es por ello que, en consonancia con los referentes teóricos planteados con anterioridad, se presenta a continuación un modelo de formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía, el cual ofrece una interpretación desde las ciencias pedagógicas sobre cómo debe concebirse este proceso, tomando como su eje articulador curricular a la disciplina Práctica Laboral Interdisciplinaria.

El perfil de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía

La competencia toma de decisiones económicas se interpreta como una cualidad que posee el Licenciado en Economía para implementar una o varias alternativas de solución a problemas que afectan las relaciones de producción o de servicios, distribución, cambio y consumo de la riqueza social, que contribuyen al cumplimiento de las metas y objetivos planteados, así como al mejoramiento del uso óptimo de los recursos materiales y financieros.

Por tanto para su determinación se tuvieron en cuenta los criterios siguientes:

- Las relaciones entre los problemas profesionales que se manifiestan en el proceso económico y financiero y la profesionalización de los contenidos de la diversidad disciplinar de la carrera.
- Las exigencias sociales de la profesión
- Las características del proceso económico y financiero que ocurre en el contexto laboral y social.

De esta manera el perfil de la competencia toma de decisiones económicas a formar en el estudiante de Licenciatura en Economía queda expresada en la siguiente manera:

- Implementa alternativas de solución a problemas que afectan las relaciones de producción o de servicios, distribución, cambio y consumo de la riqueza social, que contribuyan al cumplimiento de las metas y objetivos planteados, así como al mejoramiento del uso óptimo de los recursos materiales y financieros, de manera creativa, responsable, honesta, emprendedora, laboriosa, con compromiso social, ética profesional, liderazgo y mediante el trabajo en equipos

Para el alcance de esta competencia el estudiante debe transitar por cuatro niveles que van conformando su desarrollo, ellos son los siguientes:

Nivel 1. Identificación de problemas que afectan las relaciones de producción o servicios, distribución, cambio y consumo de la riqueza social.

Evidencias de desempeño:

- Trabaja en equipos.
- Demuestra conocimientos y habilidades sobre los procesos económicos financieros.
- Aplica el método científico (uso de la investigación) en la determinación del problema.
- Utiliza las TICs como herramienta de trabajo.
- Manifiesta una adecuada comunicación, expresión oral y escrita (incluye otro idioma).

Nivel 2. Selecciona alternativas de solución a los problemas identificados para cumplir con las metas y objetivos planteados.

Evidencias de desempeño:

- Trabaja en equipos.
- Demuestra conocimientos y habilidades sobre los procesos económicos financieros.
- Aplica el método científico (uso de la investigación) en la determinación del el diseño de alternativas de solución a los problemas.
- Utiliza las TICs como herramienta de trabajo.
- Manifiesta una adecuada comunicación, expresión oral y escrita (incluye otro idioma).
- Utiliza modelos matemáticos y econométricos para la selección de la alternativa de solución al problema.

Nivel 3. Aplica la alternativa de solución al problema en dependencia del contexto. (laboral y comunitario)

Evidencias de desempeño:

- Trabaja en equipos.
- Demuestra conocimientos y habilidades sobre los procesos económicos financieros.
- Aplica la alternativa de solución al problema.
- Utiliza de manera eficiente y racional los recursos humanos y materiales requeridos.
- Utiliza las TICs como herramienta de trabajo.
- Manifiesta una adecuada comunicación, expresión oral y escrita (incluye otro idioma).

Nivel 4. Evalúa el impacto de la aplicación de la alternativa en la solución del problema.

Evidencias de desempeño:

- Trabaja en equipos.

- Demuestra conocimientos y habilidades sobre los procesos económicos financieros.
- Aplica el método científico (uso de la investigación) en la evaluación de impactos en las áreas económicas, sociales y medioambientales.
- Evalúa el uso de los recursos materiales y financieros requeridos.
- Utiliza las TICs como herramienta de trabajo.
- Manifiesta una adecuada comunicación, expresión oral y escrita (incluye otro idioma).

Nivel 5. Realiza una autoauditoría a su proceso decisional.

Evidencias de desempeño:

- Trabaja en equipos.
- Demuestra aprendizaje y creatividad en sus decisiones sobre los procesos económicos financieros.
- Demuestra experiencia de aprendizaje y evaluación de sus actos
- Aplica el o los métodos científicos (uso de la investigación) en la evaluación de impactos en las áreas económicas, sociales y medioambientales.
- Evalúa el uso de los recursos materiales y financieros requeridos.
- Utiliza las TICs como herramienta de trabajo.
- Manifiesta una adecuada comunicación, expresión oral y escrita (incluye otro idioma).
- Demuestra crecimiento profesional y liderazgo.

Para los cinco niveles de desarrollo del perfil de la competencia toma de decisiones económicas, el estudiante de Licenciatura en Economía debe manifestar como una evidencia más de su desempeño las cualidades, actitudes y valores siguientes: creatividad, responsabilidad, honestidad, emprendimiento, laboriosidad, compromiso social, ética profesional, proactividad, liderazgo y trabajo en equipos multidisciplinarios.

CONCLUSIONES

A partir de los aspectos presentados en el presente artículo se arriban a las conclusiones siguientes:

Para contribuir al mejoramiento de la formación y el desempeño del estudiante de Licenciatura en Economía se debe reconocer el enfoque de formación basada en competencias, a partir de tomar en consideración el perfil de la la competencia toma de decisiones económicas.

De ahí que, al hacernos conscientes de que no es posible detenernos en el camino cognitivo para vivir y conocer el tercer Milenio sin un enorme caudal de conocimientos, continuamos transitando con rigor y esfuerzo intelectual la senda del conocimiento, perpetuando así nuestro proceso de aprendizaje y de educación.

REFERENCIAS

Chirino, R. (2005). *Introducción a la toma de decisiones económicas*. Soporte digital. México.

Dorrego, M. (2019). *La formación laboral en la Secundaria Básica desde la función orientadora del docente*. Tesis (Tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín, Cuba.

Fuentes, H. C. (2010). *La formación por competencias en la Educación Superior. Consideraciones desde la formación cultural integral del ser humano*. Documento en soporte digital. Santiago de Cuba.

Maury, S. C., Marín, J. C., Ortiz, M y Gravini. M. (2018). Competencias genéricas en estudiantes de educación superior de una universidad privada de Barranquilla Colombia, desde la perspectiva del Proyecto Alfa Tuning América Latina y del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). Revista *ESPACIOS* (39). p. 1-12. Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a18v39n15/a18v39n15p01.pdf.

Moya, C. A., Alonso, L. A. y Tejeda, R. (2016). Modelo de formación de la competencia en marketing para estudiantes de la carrera de Economía. Revista *Formación y Calidad Educativa REFCALE.* (IV) P. 45-61. Recuperado de: http://www.ojs.uo.edu.cu/index.php/REFCaIE/

Ronquillo, L. E., Cabrera, C. C. y Barberán, J. P. (2019). Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. Revista *Opuntia Brava*, (11), p.1-12. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

Tejeda, R. y Sánchez, P. (2012). *La formación basada en competencias profesionales en los contextos universitarios,* Documento en soporte digital. UCT, Holguín.

Tejeda. R. (2016). Las competencias transversales, su pertinencia en la integralidad de la formación de profesionales. Revista *Did@Scalia* (7). p. 23-38. Recuperado de: http://www.ojs.uo.edu.cu/index.php/Didascalia/

Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (4ta. Ed.). Bogotá: E

Valera, L. y Téllez, L. (2019). El proyecto profesional como forma de organización de la disciplina principal integradora de la carrera Licenciatura en Contabilidad y Finanzas. Revista *Opuntia Brava*, (11), p.204-213. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/678

Villarroel, V. y Bruna, D. (2014). Reflexiones en torno a las competencias genéricas en educación superior: Un desafío pendiente. Revista *PSICOPERSPECTIVAS, 13*, p. 22-34. Recuperado de: https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol13-Issue1-fulltext-335

EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES MEDIANTE EL DESARROLLO DE PROYECTOS FORMATIVOS

LEARNING OF STUDENTS THROUGH THE DEVELOPMENT OF TRAINING PROJECTS

Luis Aníbal Alonso Betancourt lalonsob@uho.edu.cu
Maikel López Aballe maikel.lopez@uho.edu.cu
Marlenis Dorrego Pupo mdorrego@uho.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo plantea una concepción metodológica de aprendizaje de los estudiantes mediante el desarrollo de proyectos formativos desde la docencia, la inserción laboral, el trabajo comunitario, extraescolar, extradocente e investigativo, sobre la base de la integración de lo instructivo, educativo y desarrollador, que contribuya al mejoramiento de su formación integral para la vida. En ella se proponen: conceptos y características generales de aprendizaje y proyectos formativos, las exigencias didácticas y el sistema de procedimientos para su aplicación en la práctica educacional. En su elaboración se emplearon los métodos de análisis, síntesis, inducción, deducción, la revisión de documentos y el enfoque de sistema.Esta propuesta puede aplicarse como parte del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba en el diseño de los proyectos educativos de grupos con flexibilidad y adaptabilidad a las características de cada uno de los centros educacionales.

PALABRAS CLAVES: Aprendizaje, estudiantes, proyectos formativos.

ABSTRACT

This article proposes a methodological conception of student learning through the development of training projects from teaching, labor insertion, community work, extracurricular activity, extra-teaching and research, on the basis of the integration of the instructive, educational and developing, that contributes to the improvement of their comprehensive formation for life. It proposes: concepts and general characteristics of learning and training projects, the didactic requirements and the system of procedures for its application in educational practice. The methods of analysis, synthesis, induction, deduction, document review and system approach were used for its elaboration. This proposal can be applied as part of the improvement of the National Education System in Cuba in the design of educational projects of groups with flexibility and adaptability to the characteristics of each of the educational centers.

KEY WORDS: Learning, students, training projects.

INTRODUCCIÓN

Las condiciones históricas – concretas en que vive el mundo contemporáneo están marcadas por la dinámica de complejos procesos de cambios, transformaciones o reajustes sociales, sobre todo en el marco económico y político.

Una característica de la sociedad en que vivimos es la del cambio permanente, acelerado. Ante esta realidad, la escuela corre un gran peligro; quedarse anclada con el pasado y no ser capaz de proporcionar aprendizajes funcionales al alumnado. La

dificultad está en que es muy difícil prever en cómo será esta sociedad de aquí a algunos años.

El aprendizaje de los estudiantes en la época contemporánea tiene la peculiaridad, de contribuir a su formación integral, en el cual combine de manera armónica los conocimientos, las habilidades intelectuales, lógicas, manuales o profesionales, las cualidades y valores requeridos para ejercer la compleja labor de Educar a niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

Sin embargo, esta tendencia está acompañada desde hace varias décadas de la comprensión de la necesidad de llevar a cabo un aprendizaje, que abarque las dimensiones: instructiva, educativa y desarrolladora, desde el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, entre las asignaturas de los planes de estudio, así como entre la universidad, la escuela, la familia, la comunidad y el mundo laboral, generan la necesidad de cambios en los enfoques y estilos de dirección del aprendizaje.

Enseñar a aprender aquellos conocimientos científicos, relevantes para la comprensión del proceso de formación integral de niños, adolescentes, jóvenes y adultos, es imprescindible para contribuir al desarrollo científico-tecnológico, económico, ambiental y social del país.

La enseñanza constituye el proceso de organización y dirección de la actividad cognoscitiva en el cual interactúan el profesor, el estudiante, sus familiares, los miembros de la comunidad y los tutores de las empresas y por ello se denomina proceso de enseñanza-aprendizaje. El mismo constituye un sistema en el que cada uno de sus componentes: objetivos, contenidos, métodos, medios y evaluación, se interrelacionan, pero donde los objetivos constituyen la categoría principal.

Un enfoque de dirigir el aprendizaje de nuestros estudiantes lo constituye el referido al aprendizaje basado en proyectos**,** el cual, a decir de Galeana (2015) “es un modelo de aprendizaje en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase.” (p.1)

En este enfoque de aprendizaje los proyectos formativos le permiten al estudiante la generación, desarrollo y evaluación de alternativas innovadoras de soluciones a problemas ya sean de carácter laboral, informáticos, productivos o de servicios de utilidad y necesidad social, en el cual tengan que integrar la diversidad de contenidos que aprenden durante la clase o fuera de esta, ya sea desde el trabajo comunitario, extraescolar, extradocente, con la familia y durante su inserción en el mundo laboral.

Lo anterior exige entonces del establecimiento de estilos de dirección del aprendizaje mediante el desarrollo de proyectos formativos como un nuevo enfoque que dinamice y transforme las vías y formas convencionales que se emplean para el aprendizaje de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.

Es por ello que el presente trabajo tiene como objetivo: proponeruna concepción metodológica del aprendizaje de los estudiantes mediante el desarrollo de proyectos formativos desde la docencia, la inserción laboral, el trabajo comunitario, extraescolar, extradocente e investigativo, sobre la base de la integración de lo instructivo, educativo y desarrollador, que contribuya al mejoramiento de su formación integral para la vida.

Para la elaboración de esta propuesta se emplearon los siguientes métodos:

El análisis, la síntesis, inducción y deducciónla interpretación del aprendizaje basado en proyectos, la revisión de documentos para la caracterización de la literatura científica existente sobre el tema en cuestión y el enfoque de sistema para elaborar la concepción metodológica según sus componentes.

Valle, García y Gayle (2015)consideran que la concepción teórica "es el conjunto de objetivos, conceptos esenciales o categorías de partida, principios que la sustentan, rasgos, dimensiones, así como una caracterización del objeto de investigación, haciendo énfasis y explicitando aquellos aspectos trascendentes que sufren cambios, al asumir un punto de vista para analizar el objeto o fenómeno en estudio." (p.6)

Para Fernández, Mayo y Romero (2017) una concepción "es el resultado de la elaboración teórica y metodológica y el proceso de su aplicación práctica (…)" (p. 159)

Es por ello que la concepción metodológica que se propone constituye la expresión de ideas, conceptos, exigencias didácticas, rasgos característicos y un sistema de procedimientos que fundamentan desde lo teórico y lo metodológico al aprendizaje de los estudiantes mediante el desarrollo deproyectos formativos.

Esta propuesta tiene como rasgo novedoso el reconocimiento del proyecto formativo como una nueva forma de organización del proceso de enseñanza – aprendizaje que permite armonizar y vincular la docencia que recibe el estudiante en la universidad o la escuela con las actividades extradocentes y extraescolares que realizan desde el trabajo comunitario, con la familia y la propia inserción laboral, es decir, con el mundo laboral, de manera que les permita valorar la utilidad del contenido que aprenden en la solución de problemas que se presentan en la esfera social, laboral y profesional.

La concepción metodológica está formada por los siguientes componentes:

- El aprendizaje y los proyectos formativos. Conceptos y características generales.
- Exigencias didácticas del aprendizaje basado en proyectos formativos.
- Un sistema de procedimientos para el aprendizaje basado en proyectos formativos como salida práctica de la misma.

1. Aprendizaje y proyectos formativos. Conceptos y características generales.

Una concepción general sobre el aprendizaje brinda una comprensión de los complejos y diversos fenómenos que tienen lugar en el aula, y por lo tanto, un fundamento teórico, metodológico y práctico para planificar, organizar, dirigir, desarrollar y evaluar su práctica profesional, perfeccionándola continuamente. Constituye un requisito básico para que el docente pueda potenciar, de manera científica e intencional - y no empírica o intuitivamente - los tipos de aprendizajes necesarios, es decir, aquellos que propician en el estudiante el crecimiento y enriquecimiento integral de sus recursos como seres humanos.

Zilberstein y Silvestre (2004) consideran que el aprendizaje "es un proceso en el que participa activamente el alumno, dirigido por el docente, apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros, en un proceso de socialización que favorece la formación de valores."(p.80)

Para Ginoris (2005) el aprendizaje “es un proceso de interiorización de parte de la cultura universal. Se produce una transformación cuantitativa y cualitativa en cada uno de los sujetos cognoscentes, esto tiene carácter de subjetivación de la realidad objetiva, aprender conduce a la producción personal, en condiciones socializadas, de conocimientos, habilidades y hábitos, valores, sentimientos, gustos, ideales, aspiraciones, intereses, actitudes, conductas.” (p.34)

El aprendizaje según Rico (2009), es el “proceso de apropiación por el escolar del contenido, la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo.” (p.31)

En el aprendizaje, el docente debe ejercer preferentemente el papel de organizador, mediador (y co-aprendiz) el cual a decir de García (2016), “organiza flexiblemente el proceso de dominio progresivo por parte de los estudiantes de las estrategias y modos de actuar, actuando como un experto, que brinda modelos, sugerencias, alternativas, retroalimentación y ayuda individualizada, y que estimula paulatinamente el tránsito del control externo al interno, individual.” (p.16)

Calderon, Zamora y Calderón (2018) consideran que el aprendizaje “es proceso yresultado, en él estamos involucrados todos yresulta ser, en realidad, una experiencia personal; pero a la vez es un procesomuy complejo, diversificado, condicionado por múltiples factorestales comonuestras propias características personales, las situaciones y los entornossociales y culturales (lugares, personas, sucesos y objetos).” (p.5)

Del análisis de cada una de las definiciones e interpretaciones asumidas sobre el aprendizaje, se considera que:

- El aprendizaje resulta ser, un proceso complejo, diversificado, altamente condicionado por factores tales como las características evolutivas del sujeto que aprende, las situaciones y contextos socioculturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello, el nivel de intencionalidad, consciencia y organización con que tienen lugar estos procesos, entre otros.
- En el aprendizaje se cristaliza continuamente la dialéctica entre lo histórico-social y lo individual-personal; es siempre un proceso activo de reconstrucción de la cultura, y de descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento para los sujetos
- El aprendizaje se da en la unidad entre las categorías instrucción (apropiación de conocimientos y de habilidades), educación de valores y desarrollo (expresión del cambio y transformación del estudiante en su manera de sentir, pensar y actuar).
- El proceso de aprendizaje posee tanto un carácter intelectual como emocional. Implica a la personalidad como un todo. En él se construyen los conocimientos, destrezas, capacidades, se desarrolla la inteligencia, pero de manera inseparable, este proceso es la fuente del enriquecimiento afectivo, donde se forman los sentimientos, valores,

convicciones, ideales, donde emerge la propia persona y sus orientaciones ante la vida.

- Aunque el centro y principal instrumento del aprender es el propio sujeto que aprende, aprender es un proceso de participación, de colaboración y de interacción. En el grupo, en la comunicación con los otros, las personas desarrollan el auto-conocimiento, compromiso y la responsabilidad, individual y social, elevan su capacidad para reflexionar divergente y creadoramente, para la evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas y tomar decisiones. El papel protagónico y activo de la persona no niega, en resumen, la mediación social.

De ahí que el aprendizaje en la concepción metodológica se interpreta como el proceso de apropiación del contenido, de la cultura y la experiencia histórico – social por medio del cual el estudiante interpreta su significado y sentido durante su formación integral a lo largo de la vida y logra un crecimiento personal, el cual es la expresión del cambio y transformación que se produce en su manera de sentir (valores), pensar (conocimientos) y actuar (habilidades intelectuales, manuales o profesionales), sobre la base del tratamiento a la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Por su parte, la apropiación del contenido se interpreta como las formas y los recursos a través de los cuales el estudiante, de forma activa y en íntima interrelación con los demás – el profesor, el tutor de la empresa, sus familiares, los miembros de la comunidad y los otros estudiantes que lo rodean -, hace suyos los conocimientos, las habilidades intelectuales, manuales y profesionales, así como las cualidades y los valores que caracterizan a cada una de las asignaturas, materias y otro tipo de actividades que realizan durante su formación a lo largo de la vida, ya sea en contextos áulicos o no áulicos.

La apropiación del contenido constituye una de las cualidades o productos esenciales del aprendizaje que alcanzan los estudiantes en sus diferentes niveles formativos (desde la educación inicial hasta la educación superior), el cual alcanza su nivel umbral cuando los pone en práctica, es decir, los aplica durante la solución de problemas ya sean de carácter laboral, informáticos, productivos o de servicios de utilidad y necesidad social.

Una vía, forma esencial de lograr este aprendizaje con mayores niveles de calidad, lo constituye precisamente el desarrollo de proyectos formativos.

El proyecto en la literatura es visto como método y forma de organización, de ahí que, luego de realizar un análisis profundo al respecto, en nuestra concepción metodológica se asume que el proyecto constituye una forma de organización del proceso de formación de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos debido a los siguientes argumentos:Toma en consideración la dimensión espacial y temporal en la que transcurre su ejecución.Tiene en cuenta los recursos materiales y humanos requeridos para su realización e integra un conjunto de tareas de aprendizaje requeridas para su ejecución en una relación espacio – temporal definida.

Según el período de duración del proyecto, así como la magnitud y complejidad del problema y de los objetivos del proyecto, se delimitan la cantidad de tareas de aprendizaje que realizará el estudiante, precisando la relación espacial y temporal de

ejecución de cada una de ellas, así como los recursos materiales y humanos implicados.

Existen diversas clasificaciones de los proyectos: el de carácter técnico (que se emplea en los procesos de la producción y los servicios) y el de carácter formativo (que se emplea en los procesos de formación de los estudiantes como una forma de organización).

Por tanto, el proyecto formativo se interpreta como una forma de organización del proceso de formación de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos dirigida a la apropiación de contenidos por medio de la realización de tareas concebidas desde la integración escuela-familia-comunidad- mundo laboral, en una relación espacio – temporal definida, y con el uso de recursos psicopedagógicos, didácticos, humanos y materiales requeridos.

El proyecto formativo según Andrés (2015) reúne las siguientescaracterísticas:

> **“**Parte de un problema, lleva implícito un trabajo psicopedagógico, didáctico y metodológico que integra un sistema de tareas en un plan de acción, tiene definidos determinados objetivos y finalidades, se enmarca en un período de tiempo, tiene en cuenta los recursos materiales y humanos disponibles para su ejecución, es integrador e interdisciplinario, propicia la búsqueda y la investigación en la escuela, la familia, la comunidad, el mundo laboral, requiere de su evaluación una vez concluido y debe ser contextualizado al diagnóstico pedagógico integral de los estudiantes.” (p.56)

Los proyectos formativos deberán cumplir con los siguientes requerimientos psicopedagógicos y didácticos:

- Presentar una dificultad, conflicto, contradicción que requiera investigación, indagación, búsqueda activa para su solución.
- Ser novedosos y atractivos, para estimular el deseo de ejecutarlos por parte del estudiante.
- Contener en el problema una contradicción que sea soluble en los marcos de la escuela, las empresas, la familia y la comunidad y según diagnóstico de los estudiantes.
- Tener en cuenta los contenidos previos, que ya poseen los estudiantes.
- Estimular el trabajo de formación vocacional, orientación y reafirmación profesional.
- Lograr una adecuada unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.
- Propiciar el trabajo en equipos, el emprendimiento, la creatividad y el uso de las TICs.
- Lograr una adecuada vinculación universidad - escuela – familia – comunidad – mundo laboral.
- Precisar los lapsos de tiempo para su realización, así como los recursos materiales y humanos implicados en su realización.
- Estimular la coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación.

Los proyectos formativos que se diseñen para el aprendizaje de los estudiantes deberán tener en cuenta la siguiente estructura didáctica:

- Nivel de ejecución del proyecto: se delimitará el nivel en el cual se ejecutará el proyecto: tema, unidad, asignatura, disciplina y/o por año de estudio. En tal sentido se recomienda que el nivel mínimo sea a nivel de unidades de los programas de asignaturas.
- Problema: se declara el problema que deberá resolver el estudiante durante la realización del proyecto.
- Contexto formativo: se especifica dónde se desarrollará, si en la escuela, a comunidad, la familia y/o la empresa (mundo laboral).
- Objetivos: se especifican los objetivos del proyecto, en los cuales deberán quedar precisados las habilidades, los conocimientos y la intencionalidad educativa que se desarrollará en los estudiantes. Estos deberán estar dirigidos a la solución del problema.
- Contenidos que serán objeto de apropiación: Se especifican los contenidos que serán objeto de apropiación, por parte del estudiante, en el proyecto para su aprendizaje. Estos contenidos deberán precisar los conocimientos, las habilidades, así como los valores a desarrollar en la personalidad del estudiante.
- Sistema de tareas de aprendizaje a realizar:

  La tarea de aprendizaje se interpreta como una situación de aprendizaje dirigida a que el estudiante se apropie del contenido y lo aplique en la solución de problemas, en una dinámica de interacción entre la docencia, la inserción laboral, el trabajo comunitario, extraescolar, extradocente e investigativo que realizan en la diversidad de contextos formativos, sobre la base de la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Constituye la célula básica fundamental que pondera a la dinámica de desarrollo del proyecto.

  Se establecerán las tareas de aprendizaje que se integran durante la ejecución del proyecto, estableciendo la relación espacial y temporal en la cual transcurre su realización, así como los recursos didácticos, pedagógicos y materiales requeridos.
- Orientaciones metodológicas para realizar el proyecto: Se ofrecerán orientaciones generales al docente, el tutor, especialista de la empresa y al estudiante para guiarlo en la realización del proyecto, las cuales deberán cumplir los requerimientos psicopedagógicos y didácticos planteados con anterioridad.
- Indicadores para la evaluación del estudiante en el desarrollo del proyecto: Finalmente se ofrecen los indicadores para la evaluación del aprendizaje que alcanza el estudiante en la realización del proyecto, donde se pueda comprobar el estado de su formación integral.

Otro aspecto importante a considerar como parte de los recursos materiales en la aplicación de los proyectos, lo constituye la correcta selección de los medios de enseñanza, para ello se recomienda emplear las TICs (software educativo, sistemas de

aplicaciones (Word, Excel, Power Point, celulares, tables), el libro de texto, cuadernos, materiales docentes, objetos reales, entre otros que se consideren necesarios.

Se diseñarán tantos proyectos como estimen pertinente el colectivo de docentes a partir de atender los siguientes niveles de desarrollo del aprendizaje basado en proyectos formativos: a nivel de unidades, de los programas de las asignaturas, de disciplinas, años o grados de estudios y durante la inserción laboral de los estudiantes en las empresas.

El colectivo de docentes, tutores y especialistas de las empresas decidirán la cantidad de proyectos que se ejecutarán, el estudiante durante su proceso formativo, puede optar por cualquier variante o niveles o uno de ellos, esto estará en dependencia de las condiciones reales en las que se desarrolle el proceso de formación del estudiante en cada uno de sus contextos formativos: universidad, escuela, mundo laboral, familia y comunidad.

De los aspectos explicados se interpreta que el aprendizaje basado en proyectos formativos constituye el proceso y resultado de la apropiación de contenidos en el estudiante durante la realización de un sistema de tareas para la solución de un problema dado en la esfera laboral, profesional y social, en una dinámica donde se vincula y armoniza la docencia, el trabajo comunitario, con la familia, la investigación y su inserción en el mundo laboral, basado en la unidad del carácter instructivo, educativo y desarrollador de su formación a lo largo de la vida.

De todos los aspectos presentados, se considera que en este enfoque de aprendizaje mediante el desarrollo de proyectos formativos presenta las características siguientes:

- Se logra una vinculación entre el aprendizaje en la escuela y el mundo laboral, los estudiantes desarrollan conocimientos, habilidades manuales, intelectuales y competencias para la producción de artículos o la prestación de servicios de necesidad y utilidad social.
- Aumenta la motivación del estudiante al propiciar que estos vean el significado y sentido de la integración y aplicación de tareas de la diversidad curricular (asignaturas y disciplinas de estudio) en la solución de un problema dado en la esfera social, laboral y profesional,
- Aumenta la autoestima del estudiante al sentir orgullo de lograr un producto que tenga valor fuera del aula y de realizar contribuciones a la escuela, la comunidad y/o el sector laboral
- Desarrolla el emprendimiento, la inteligencia, creatividad, el trabajo en equipos, la investigación, el uso de las TICs y el liderazgo en los estudiantes.

2. Exigencias del aprendizaje basado en el desarrollo de proyectos formativos.

Los argumentos anteriormente planeados permiten reconocer un grupo de exigencias didácticas a considerar para el aprendizaje basado en proyectos formativos, ellas son:

- Reconocer el carácter de interacción social contextualizado que se produce por medio de la actividad y la comunicación dialógica – reflexiva entre los agentes que intervienen en dicho proceso (docentes, tutores de las empresas, familias, miembros

de la comunidad, estudiantes) y los medios que emplean (TICs, objetos reales, libros, cuadernos y otros).

- Favorecer el tránsito del estudiante desde la apropiación del contenido hacia su aplicación a la solución de problemas asociados a la sociedad y el mundo laboral.
- Sistematizar el modelo guía de aprendizaje durante la realización de las tareas.
- Sistematizar metodológicamente la relación instrucción, educación y desarrollo de forma integrada y contextualizada al diagnóstico pedagógico integral del estudiante.
- Emplear sistema de procedimientos que permitan sistematizar un aprendizajecon enfoque desarrollador y problémico, privilegiándolo por encima del tradicional.
- Sistematizar un proceso evaluativo que permita constatar el efecto instructivo, educativo y de resonancia, con protagonismo y participación de los estudiantes.

A continuación se presenta el sistema deprocedimientos para el aprendizaje basado en el desarrollo de proyectos formativos

3. Sistema de procedimientos para sistematizar un aprendizaje basado en proyectos formativos.

Silvestre y Zilberstein (2004) consideran que “los procedimientos metodológicos como complemento de los métodos de enseñanza, constituyen herramientas que le permiten al docente instrumentar el logro de los objetivos, mediante la creación de actividades, a partir de las características del contenido, que le permitan orientar y dirigir la actividad del alumno en la clase y el estudio.” (p.35)

En consonancia con estos autores, el sistema de procedimientos constituye el conjunto de acciones dirigidas al aprendizaje de los estudiantes mediante el diseño, ejecución y evaluación de proyectos formativos como forma de organización de su proceso formativo durante la docencia que reciben en la escuela, el trabajo con la familia, la comunidad y la inserción laboral en el mundo laboral.

A continuación se ofrecen los principales procedimientos de carácter general a seguir:

1. Diagnosticar al estudiante

Este procedimiento va dirigido al diagnóstico del estudiante, se debe partir de tener en cuenta las necesidades y potencialidades formativas de los estudiantes, teniendo en cuenta su caracterización psicopedagógica, así como la delimitación de su zona de desarrollo potencial, para sobre esa base poder concebir el proceso de aprendizaje basado en proyectos formativos.Los docentes según su creatividad y estilo personal decidirán las acciones de diagnóstico a realizar teniendo en cuenta lo anteriormente planteado.

2. Caracterizar los recursos materiales y humanos existentes en el contexto

Se debe caracterizar los recursos materiales que posee el contexto formativo (escolar, familiar, comunitario o empresarial) desde donde se desarrollarán los proyectos, en este sentido se deben precisar la existencia de cuadernos, libros de texto, software educativo, sistemas de aplicaciones, celulares inteligentes, tables, medios de la producción y los servicios, equipamientos e insumos requeridos para la ejecución

exitosa del proyecto.Por otra parte, se deberán caracterizar además los recursos humanos implicados en la realización del proyecto, es decir, la preparación de los docentes, familiares, miembros de la comunidad, tutores y especialistas de la producción y los servicios.

3. Diseñar los proyectos formativos según sus componentes y el nivel correspondiente

Se procederá a diseñar los proyectos formativos que se vayan a aplicar teniendo en cuenta los criterios siguientes:La precisión del nivel de desarrollo del proyecto (si es para una unidad de un programa de asignatura, para un año o grado específico, la inserción laboral, entre otros), la estructura didáctica sugerida, los requerimientos psicopedagógicos y didácticos, así como las exigencias didácticas planteadas con anterioridad.

4. Ejecutar los proyectos formativos teniendo en cuenta las exigencias didácticas y el enfoque de enseñanza a emplear.

Se recomienda emplear métodos que propicien un aprendizaje en el estudiante basados en el enfoque problémico y desarrollador, privilegiándolo por encima del tradicional.

En el siguiente recuadro se resume de manera muy generalizada los procedimientos esenciales que deberán emplear el profesor y el estudiante durante su aprendizaje basado en la realización de proyectos formativos, de acuerdo al enfoque asumido.

ENFOQUE DE APRENDIZAJE	PROCEDIMIENTOS GENERALES DEL DOCENTE	PROCEDIMIENTOS GENERALES DEL ESTUDIANTE
Desarrollador	• Orientar el problema • Diseñar tareas de aprendizaje que guían al estudiante a buscar la vía de solución y a resolver el problema. • Orientar las tareas de aprendizaje propiciando el trabajo independiente en equipos o de manera individual. • Propiciar debates e intercambios de experiencias mediante la socialización con sus estudiantes respecto a las vías de solución ofrecidas por los estudiantes. • Evaluar sus resultados mediante la autoevaluación y coevaluación.	• Comprender el problema orientado en la tarea. • Determinar la alternativa de solución al problema planteado mediante el trabajo en equipos o de manera individual, así como con el uso de las TICs, la internet, libros, cuadernos, entre otros. • Resolver el problema según la vía determinada por él. • Intercambiar y debatir con el profesor la solución del problema planteado en la tarea de aprendizaje según la vía encontrada por él desde el punto de vista técnico, económico, ambiental y social. • Se autoevalúa y evalúa a su vez a sus compañeros según los aciertos y

		desaciertos identificados en la tarea.
Problémico	• Orientar una situación problémica en un objeto o proceso determinado. • Diseñar tareas de aprendizaje que guían al estudiante a identificar el problema, determinar la vía de solución y resolverlo. • Orientar las tareas de aprendizaje propiciando el trabajo independiente en equipos o de manera individual. • Propiciar debates e intercambios de experiencias mediante la socialización con sus estudiantes respecto al problema identificado, las vías de solución ofrecidas y las propias soluciones ofrecidas por los estudiantes. • Evaluar sus resultados mediante la autoevaluación y coevaluación.	• Comprender la situación problémica planteada por el docente. • Identificar el problema y sus causas • Generar alternativas innovadoras de solución • Fundamentar la propuesta de dichas alternativas mediante un razonar reflexivo-argumentativo y lógico – interpretativo, desde el punto de vista económico, ambiental, productivo y socialmente útil. • Trabar en equipos y desarrollar la capacidad de emprendimiento, trabajo en equipos, liderazgo y ser creativo. • Utilizar la informática y métodos investigativos. • Intercambiar y debatir con el profesor la solución del problema planteado en la tarea de aprendizaje según la vía encontrada por él. • Se autoevalúa y evalúa a su vez a sus compañeros según los aciertos y desaciertos identificados en la solución de la tarea de aprendizaje.

Estos procedimientos sugeridos en el recuadro anterior, se fundamentan en tres métodos de enseñanza establecidos por Klimberg (1978) según la actividad de profesores y estudiantes y su interacción, ellos son: “el trabajo independiente, expositivo o explicativo – ilustrativo y la elaboración conjunta.” (p.4)

Por otra parte, el docente no debe perder de vista en la aplicación de estos procedimientos sugeridos para la implementación de los proyectos formativos que realizarán sus estudiantes en las clases o fuera del aula, el tratamiento a la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, así como a cada una de las exigencias y consideraciones teórico – metodológicas sugeridas en este documento con anterioridad.

Sistematizar el aprendizaje basado en proyectos formativos mediante un programa de asignatura implica en primer lugar tener en cuenta la cantidad de unidades del programa y sobre esa base se determinan la cantidad de proyectos formativos a realizar, teniendo en cuenta la estructura didáctica sugerida con anterioridad.

Una vez diseñadas las tareas de aprendizaje que conforman el proyecto formativo que constituyen su célula básica fundamental, cada una de ellas se debatirán y socializarán durante el turno de clases, es decir, si la unidad tiene cuatro clases, en cada una se van presentado por los estudiantes, los resultados de cada tarea, ejemplo la tarea 1 en la clase 1, la tarea 2 en la clase 2 y así sucesivamente, de manera que el estudiante pueda interactuar con su familia y en la comunidad de residencia, así como valorar el significado y sentido de la tarea en su vinculación con el mundo laboral.

5. Evaluar el resultado del aprendizaje que alcanzan los estudiantes en los proyectos formativos.

En la evaluación se deben precisar cómo se logran transformaciones en los conocimientos, habilidades intelectuales, manuales y/o profesionales, así como en las cualidades, los valores, vocaciones e intereses profesionales de los estudiantes durante la realización de los proyectos formativos

La evaluación se interpreta como el proceso de control y valoración cualitativa y cuantitativa del nivel de desarrollo de conocimientos, habilidades intelectuales, manuales y/o profesionales, así como de cualidades, valores, vocaciones e intereses profesionales que se manifiestan en la personalidad de los estudiantes periódicamente; sobre la base del grado en que se van alcanzando los objetivos previstos en los proyectos formativos.

El docente deberá establecer los indicadores cualitativos y cuantitativos para la evaluación según el sistema de evaluación establecido para un determinado programa de estudio, dedicar el último turno de cada unidad para el acto evaluativo, teniendo en cuenta la función instructiva y educativa de dicho proceso, así como estimular la autoevaluación y coevaluación estudiantil.

El resultado de las evaluaciones permitirá el perfeccionamiento de los proyectos formativos para próximos semestres o cursos escolares, así como el seguimiento al diagnóstico pedagógico integral de sus estudiantes en el aprendizaje.

En el presente trabajo se ha propuesto una concepción metodológica de aprendizaje mediante el desarrollo de proyectos formativos como una forma de organización que dinamiza y transforma a las formas convencionales que se emplean para la dirección del proceso de formación de niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.

Se han ofrecido conceptos, interpretaciones, exigencias didácticas y un sistema de procedimientos que permitirán sistematizar este enfoque del aprendizaje basado en proyectos por medio del cual el estudiante se motiva más, desarrolla competencias profesionales, conocimientos, habilidades intelectuales, manuales y/o profesionales, cualidades laborales, valores, vocaciones e intereses profesionales de manera integrada y mediante la solución de un problema, como expresión del logro de una formación más integral e interdisciplinaria.

CONCLUSIONES

Se reconoce que este enfoque se desarrolla mediante el uso de métodos de aprendizaje desarrollador y problémico, en una dinámica de interacción entre la docencia que recibe el estudiante en la escuela, el trabajo que realiza con la familia y en la comunidad y durante su inserción en el mundo laboral, por medio de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

REFERENCIAS

Andrés, F. (2015). *La formación laboral de los estudiantes de Obrero Calificado en Tornería basada en proyectos*. (Tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín, Cuba.

Calderon, M., Zamora, N. y Calderón, O. J. (2018). El aprendizaje de los estudiantes de Ingeniería en Comercio Exterior desde un enfoque desarrollador: Reflexionesteóricas. Revista *Formación y Calidad Educativa*. (Refcale) (6). p. 1-14, recuperado de: http://runachayecuador.com/refcale/index.php/didascalia/article/view/1477

Fernández, L. C.; Mayo, J. C. y Romero, Y. (2017). Concepción didáctica para la superación de directivos en gestión del cambio. Revista *DID@SCALIA*: Didáctica y Educación (8), p.155-166. Recuperado de http://runachayecuador.com/refcale/index.php/didascalia/article/view/1477

Galeana, L. (2015). *Aprendizaje basado en proyectos*. Documento en soporte digital. Universidad de Colima.

García, A. (2016). *Concepciones didácticas para un aprendizaje desarrollador*. Compilación. Documento en soporte digital. Universidad de Holguín, Cuba.

Ginoris, O. (2005). *Recursos didácticos para propiciar el aprendizaje desarrollador*. Soporte magnético. – Instituto Superior Pedagógico “Juan Marinello”, IPLAC, La Habana.

Klimberg, L. (1978). *Introducción a la didáctica general*. La Habana: Pueblo y Educación

Rico, P. (2009). *Aprendizaje en condiciones desarrolladoras*. Documento en soporte digital. IPLAC, La Habana.

Valle, A, García, L. y Gayle, A. (2015). El perfeccionamiento del sistema educacional bajo la responsabilidad del MINED desde su concepción teórico metodológica. Soporte magnético. ICCP, La Habana, Cuba.

Zilberstein, J. y Silvestre, M. (2004). *Didáctica desarrolladora desde el enfoque histórico – cultural*. Ediciones CEIDE, México.

APRENDIZAJE DE LAS EXPERIENCIAS DOCENTES Y ASISTENCIALES EXITOSAS: LA APROPIACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS MÉDICAS

LEARNING OF SUCCESSFUL TEACHING AND ASSISTANCE EXPERIENCES: APPROPRIATION OF GOOD MEDICAL PRACTICES

José Enrique Ramón Diéguez jenriquerdiez@estudiantes.hlg.sld.cu

Sarahí Pupo García sarhipg@estudiantes.hlg.sld.cu

Luis Aníbal Alonso Betancourt lalonsob@uho.edu.cu

RESUMEN

El presente artículo ofrece una experiencia acerca del aprendizaje alcanzado como resultado de las actividades docentes y asistenciales desarrolladas durante nuestra formación como médicos generales en las unidades docentes y asistenciales de salud pública del municipio de Holguín. Se hace la propuesta de procedimientos didácticos dirigidos a la apropiación de buenas prácticas médicas durante la rotación de los estudiantes de la carrera de Medicina por Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología, basados en la Didáctica de la Educación Médica como parte de nuestro componente docente, asistencial e investigativo, así como los impactos alcanzados en el aprendizaje. Fue concebido mediante los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos, el pre-experimento pedagógico, la prueba chi-cuadrado y el enfoque de sistema. Esta experiencia puede generalizarse y aplicarse por parte de los estudiantes de la carrera de Medicina a nivel nacional e internacional con sus respectivas adecuaciones.

PALABRAS CLAVES: Aprendizaje; Prácticas Médicas; Procedimientos didácticos.

ABSTRACT

This article offers an experience about acquired knowledge as a result of the teaching and assistance activities during our general practitioner instruction in the teaching and assistance units of public health ministry in Holguin province. A proposition about didactic procedures in order to acquiregood medical practices during medical students rotation in the Internal Medicine and Obstetrics and Gynecology services is done based on the didactic of medical education as part of our teaching, assistance and investigative components as well as results in knowledge. It is the result of analysis, synthesis, documents revision, the pre pedagogical experiment, chi-square test and system focus methods. This experience can be generalized and applied for medical students at national and international levels with their respective adequations.

KEY WORDS: Learning; Medical Practices; Didactic Procedure.

Osler (1920) expresó “El buen médico trata la enfermedad; el gran médico trata al paciente que tiene la enfermedad.” (p.12)

La formación de estudiantes de Medicina comienza en Cuba a partir del año 1726, dos años antes de la fundación de la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana. Durante el período colonial se caracterizó por el uso de métodos metafísicos y una total dicotomía entre la teoría y la práctica. En el transcurso de los siglos XVIII y XIX se hicieron reformas con cambios curriculares, con la inclusión de nuevas

asignaturas, creación de cátedras fuera del recinto universitario, así como se realización de prácticas en los hospitales.

Desde 1959 hasta la actualidad la formación de estudiantes de la carrera de Medicina ha transitado por una diversidad de planes y programas de estudios que van desde el plan A hasta el plan D vigente en la actualidad el cual considera que el médico general a egresar "ejerce su profesión en los campos de atención médica integral, administrativo, educativo e investigativo, ante los diferentes problemas profesionales según los niveles de actuación que alcanza en esta etapa de formación básica, descritos en este modelo del profesional." (MINSAP, 2015, p.4)

Dentro de las funciones que debe lograr el egresado de la carrera de Medicina, se establece la función docente – educativa, por medio de la cual debe:

> Participar activamente en la información necesaria a la población y en la educación para la salud de la persona, la familia y la comunidad; colaborar en la educación médica del pregrado y en la del personal de la salud (educación continuada) y participar activamente en su propia educación y preparación profesional. (MINSAP, 2015, p.5)

Como se puede apreciar dentro de los componentes que caracterizan al perfil del egresado del Médico General, es decir, estudiante que egresa de la carrera de Medicina, se establece el referido a la función docente, la cual debe combinar con la función asistencial, administrativa e investigativa.

Rodríguez y col. (2019) consideran que "el enfoque de investigación resulta el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos (…)" (p.4).

La investigación realizada es de tipo explicativa y cuantitativa decir de Hernández, Fernández y Baptista (2014) ya que en primer lugar explica la lógica, el camino y la vía a seguir para la apropiación de buenas prácticas médicas y en segundo lugar, se demuestra la validez de los procedimientos didácticos en el mejoramiento de los resultados de aprendizaje de los estudiantes de 3 y 4. año de la carrera de Medicina durante la rotación por Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología en las unidades docentes y asistenciales de salud del municipio de Holguín.

De los métodos científicos asumidos en esta investigación, se citan el método de análisis y síntesis bibliográfica, así como la revisión de documentos para caracterizar epistemológicamente al proceso de formación del estudiante de Medicina.Se realizó además un pre-experimento pedagógico según Hernández, Fernández y Baptista (2014) con una muestra de 25 estudiantes de 3 y 4. año de la carrera de Medicina del municipio de Holguín para validar los procedimientos didácticos empleando la prueba (estadígrafo) chi-cuadrado (X^2) a un 95.0% de confianza, que permitió constatar la existencia de impactos favorables en sus aprendizajes como resultado de la apropiación de buenas prácticas médicas.

Marco teórico conceptual

Pujol (2019) reflexiona que:

> Los sistemas educativos deberán plantear sus programas de formación centrados en quien aprende y abandonar los planes tradicionales que, con mucha frecuencia, estaban hechos a la medida del propio profesor; en los tiempos actuales la enseñanza de la Medicina se enfoca al paciente que es, en definitiva, quien debe beneficiarse de un

> sistema educativo de calidad en el que profesores y aprendices tienen su razón de ser por la existencia del ciudadano/paciente.(p.265)

Interesante resulta la reflexión realizada por este catedrático de la Universidad Central de Catalunya, Barcelona, España, pues considera que el desarrollo profesional continuo de los médicos requiere de tres puntos básicos para lograr la calidad requerida: capacidad de resolver problemas, autoaprendizaje y pensamiento crítico.

Autores como Ruiz, González y Morán (2015) nos dicen que:

> las instituciones de formación comprometidas en su ideario con la preparación de profesionales de la salud que con su desempeño contribuyen al desarrollo de un mundo más humano y más justo han de hacer propuestas educativas sujetas a contenidos científicos y valores educativos. (p.36)

Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019) consideran que “se busca desarrollar en los profesionales capacidades para resolver problemas con eficacia, eficiencia, efectividad y expectatibilidad en el contexto de su crecimiento personal y social.” (p. 10)

Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) interpretan la apropiación del contenido de la profesión como:

> La expresión del desarrollo de conocimientos, habilidades y valores profesionales (…) requeridas para resolver problemas profesionales y cumplir con las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral que alcanza de manera gradual y progresiva el estudiante, mediante el uso de formas: ejecución de tareas, proyectos, entre otras y recursos: TICs, libros, cuadernos, materiales complementarios, objetos reales, láminas, entre otros de forma activa y en interrelación social con otros estudiantes, el docente, sus familiares, miembros de la comunidad, tutores y especialistas de las entidades laborales. (p.19).

En tanto, Zabalza (2012) considera a las *buenas prácticas* como “aquellas modalidades diversas de responder con eficacia y satisfacción de los participantes a las diferentes demandas (…) del contexto” (p.21); por lo anterior, se establece que las buenas prácticas aplican a cualquier ámbito de la acción humana, en este caso, de la acción docente, asistencial e investigativa que realiza el Médico General una vez egresado en las unidades docentes y asistenciales de salud pública.

De estos criterios asumidos se interpreta que la apropiación de buenas prácticas médicas constituye el proceso de interiorización y externalización por parte del estudiante de Medicina, de conocimientos, habilidades y valores que le permitirán resolver problemas de salud en la población mediante la aplicación de métodos docentes, asistenciales e investigativos en el campo de las ciencias médicas, que contribuyan al mejoramiento del estado de salud de los pacientes sanos y enfermos con el uso óptimo de los recursos materiales y financieros que emplee,la innovación científica-tecnológica, humanismo y orientados al desarrollo sostenible.

Lograr que los estudiantes de la carrera de Medicina se apropien de buenas prácticas médicas durante su rotación por Medicina Interna, Ginecología y Obstetricia, requiere del dominio y aplicación de saberes docentes que a decir de Navarro, García y Edel (2018):

> van más allá del dominio de determinadas estrategias y/o manejo de habilidades efectivas para la docencia; incorporan a un conocimiento pedagógico construido en la

> trayectoria del profesor y apropiado en sus procesos de reflexión de su práctica profesional; son susceptibles de mejora y de reconstrucción en el trabajo cotidiano del aula y por ende, no pueden ser artificialmente reproducidos en procesos de capacitación siguiendo prescripciones propias de experiencias exitosas y/o buenas prácticas, que si bien estas últimas deben estudiarse y analizarse, no llegan a constituirse en su contenido y arquitectura cognitiva en un saber docente (p.21)

Autores tales como: Ayala y Torres, M. (2019), Ardilla y col. (2019) consideran que él uso de métodos de enseñanza problémica como categoría de la Didáctica de la Educación Médica, constituye un aspecto esencial para lograr que los estudiantes de Medicina se apropien de buenas prácticas médicas, a partir de concebir un proceso de formación alternativa docencia -educación en el trabajo e investigación médica.

Este criterio asumido, permite reconocer que los procedimientos didácticos que se empleen para propiciar la apropiación de buenas prácticas médicas en los estudiantes de Medicina durante su rotación por Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología, se sustentan en el empleo de métodos de enseñanza y aprendizaje basada en problemas, el cual, a decir de Ardilla y col. (2019) es “una estrategia pedagógica basada en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje, la cual constituye una nueva perspectiva de la enseñanza” (p.18)

Dentro de las formas organizativas que se emplean en la didáctica de la Educación Médica Superior, las establecidas para la educación en el trabajo: Consulta, Guardia Médica, Pase de Visitas, entre otras, constituyen sectores con influencias educativas para propiciar el empleo de métodos basados en la enseñanza problémica.

En este sentido, Vargas (2018) considera que las prácticas pre-profesionales:

> Deben tener en cuenta durante su concepción teórica y metodológica, su carácter interdisciplinario, por medio del cual se puedan relacionar los contenidos de los sílabos de las asignaturas (…) que deben ser objeto de apropiación por el estudiante durante su formación profesional en el contexto universitario, en correspondencia con los contenidos que desarrolla durante sus prácticas en los escenarios laboral. (p. 3070)

Según los criterios de Rodríguez, Rizo, García, Mirabal y Nazario (2017), los autores de esta investigación reconocen que la educación en el trabajo constituye un importante escenario de formación del médico general ya que le permite aplicar los contenidos que recibe durante la docencia médica a la solución de problemas de salud de pacientes sanos o enfermos durante su rotación por las diferentes especialidades que conforman al proyecto curricular de la carrera de Medicina. De ahí que, en este contexto formativo, se propicia la apropiación de buenas prácticas médicas en los estudiantes a partir de emplear procedimientos didácticos basados en los métodos de enseñanza problémica.

A partir de las reflexiones realizadas por Ayala, Beate y Toro (2011), así como por Guillén (2019), se considera a criterio valorativo que en el método de la enseñanza por problemas, el nuevo contenido se ofrece como resultado de la selección de una situación problemática, o sea, este debe enseñarse en una interactividad alternativa entre la docencia, la educación en el trabajo y la investigación, que propicie la apropiación de buenas prácticas médicas combinando la teoría (academia) con la práctica asistencial y el trabajo de investigación.

Procedimientos didácticos para la apropiación de buenas prácticas médicas

Los procedimientos didácticos a decir de Zilberstein y Olmedo (2014) constituyen operaciones de los métodos de enseñanza – aprendizaje, o sea, forman parte de su estructura interna.

De ahí que, los procedimientos didácticos que se proponen constituyen un conjunto de acciones interrelacionadas entre sí, dirigidas a lograr que los estudiantes de la carrera de Medicina durante su rotación por Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología se apropien de buenas prácticas médicas, sobre la base de las experiencias docentes y asistenciales que van alcanzando en su educación en el trabajo.

Se consultaron además los trabajos realizados por Mora, Suárez, y Medina (2018), así como Reinoso, Suárez y Mora (2018) quienes abordan contenidos útiles para la realización de buenas prácticas médicas en los servicios de Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología.

Se sugieren tres procedimientos didácticos, ellos son:

- Diseño de tareas docentes-asistenciales e investigativas
- Desarrollo de tareas docentes-asistenciales e investigativas
- Valoración de las tareas docentes-asistenciales e investigativas.

El procedimiento de diseño de tareas docentes-asistenciales e investigativas está dirigido a que el estudiante de Medicina, de manera conjunta con el docente y el tutor, diseñen las tareas que realizará mediante la armonización de la docencia, la educación en el trabajo y la investigación, o sea, una tarea que integra los contenidos que recibe en la docencia médica con los contenidos que aplicará durante la educación en el trabajo y su investigación.

El procedimiento de valoración de las tareas docentes-asistenciales e investigativas está dirigido a que el estudiante de Medicina, de manera conjunta con el docente y el tutor, evalúen el resultado de las tareas realizadas durante la docencia, la educación en el trabajo y la investigación, que les permita la toma de decisiones cooperadas para la mejora de la realización de buenas prácticas médicas.

La tarea docente – asistencial e investigativa constituye el planteamiento de una situación problémica que deberá resolver el estudiante de Medicina mediante la docencia médica, la educación en el trabajo y el uso de la investigación, la cual le permitirá la apropiación de buenas prácticas médicas teniendo en cuenta los significados y experiencias profesionales que va adquiriendo durante su proceso formativo.

Se diseñan, en primer lugar, las tareas que realizará el estudiante para la apropiación de las buenas prácticas médicas.Esta acción se realizará de manera conjunta entre el estudiante, el docente y el tutor, teniendo en cuenta las potencialidades educativas de la diversidad de formas de organización de la docencia (conferencias, clases prácticas, seminarios y talleres) y la educación en el trabajo (guardia médica, pase de visita, consulta, entre otras).

En las conferencias: los estudiantes de Medicina de manera conjunta con el docente deberán realizar tareas que les permitan la búsqueda, el análisis y comprensión de los contenidos asociados a la Medicina Interna, así como la Obstetricia y Ginecología para el nivel de formación inicial (no para la residencia) los cuales le permitan comprender, explicar e interpretar desde las ciencias médicas, la situación problémica en la tarea que se oriente en su etapa de diseño.

Por otra parte, en los seminarios deberán realizar tareas dirigidas a la profundización de los contenidos, mediante su vinculación con la educación en el trabajo los cuales le permitan ofrecer nuevas interpretaciones en función de fundamentar vías de solución al problema profesional identificado en la tarea en su etapa de diseño.

En las clases prácticas deberán realizar tareas profesionales dirigidas a la consolidación de los contenidos y su vinculación con la educación en el trabajo, los cuales le permitan lograr una mayor solidez en las interpretaciones desde las ciencias médicas que fundamenta a los saberes que estudia asociados a la Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología, y el significado de su aplicación en la solución de problema profesional identificado.

En los talleres los estudiantes deberán realizar tareas dirigidas a la sistematización metodológica de los fundamentos teóricos y científicos relacionados con el contenido y su vinculación con la educación en el trabajo, los cuales le permitan mediante la investigación, generar alternativas de solución innovadoras al problema identificado, mediante la aplicación de buenas prácticas médicas.

Cada una de las tareas diseñadas tendrán su salida en la educación en el trabajo, en las cuales los estudiantes durante la consulta, la guardia médica y el pase de visita, aplicarán las tareas orientadas desde la docencia recibida para realizar buenas prácticas médicas, en las cuales además, deberán aplicar métodos investigativos que le permitirán mejorar las buenas prácticas médicas que realizan durante la asistencia.

Una vez diseñadas las tareas docentes-asistenciales e investigativas, se procederá a su aplicación, en las cuales los estudiantes de Medicina deberán:

- Analizar la situación problémica planteada en la tarea.
- Comprender, explicar e interpretar los saberes asociados a las buenas prácticas médicas durante la docencia que reciben en las asignaturas de Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología, mediante una valoración de sus relaciones interdisciplinarias con otras áreas del campo de las Ciencias Médicas.
- Analizar y discutir casos clínicos en condiciones simuladas, mediante la problematización y activación de su aprendizaje con la ayuda del docente, sobre la base de la unidad de lo instructivo, lo educativo, lo desarrollador y lo interdisciplinario.
- Realizar actividades de carácter científico – investigativas, con la ayuda del docente, dirigidas a la profundización y sistematización de los saberes asociados a las buenas prácticas médicas en Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología que aprende durante la docencia que reciben en dichas asignaturas.

- Valorar el estado del desarrollo de las buenas prácticas médicas a realizar durante la rotación por Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología, mediante la autoevaluación, la coevaluación de manera dialógica reflexiva con otros estudiantes y el criterio evaluativo del docente que le imparte estas asignaturas.
- Asistir a pacientes (casos clínicos) en condiciones reales en las unidades docentes y asistenciales de salud donde realizan la rotación.
- Analizar y discutir los casos clínicos asistidos por parte de cada estudiante con la ayuda del tutor.
- Generar alternativas innovadoras de solución a los problemas profesionales que se manifiestan en los servicios de Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología acorde al nivel de formación inicial como médicos generales y mediante la aplicación del método científico de manera individual y colectiva.
- Desarrollar charlas educativas y talleres de promoción y prevención de la salud del paciente sano o enfermo, con integrantes de la comunidad, a partir de las influencias que tiene su familia y el entorno comunitario en el cuidado y seguimiento de su estado de salud.
- Valorar el resultado de las buenas prácticas médicas por parte de cada estudiante, mediante la autoevaluación, la coevaluación y el criterio que emita el tutor.

En cada una de las tareas docentes-asistenciales e investigativas que desarrollen (ejecuten) los estudiantes de Medicina para lograr la apropiación de buenas prácticas médicas, se debe estimular la generación de situaciones problémicas y utilizar los métodos siguientes:

- La conversación heurística profesional durante las conferencias y los seminarios.
- La búsqueda profesional durante las clases prácticas, los talleres, la educación en el trabajo según sus formas organizativas y el trabajo de investigación.
- El uso de las TICs que promueva el carácter interactivo de la apropiación de buenas prácticas médicas mediante el uso de foros de discusión de casos clínicos, aulas virtuales, entornos virtuales de aprendizaje, videoconferencias, chats, entre otros.

Por último, una vez que se aplican las tareas docentes-asistenciales e investigativas, se procederá a su valoración durante la docencia y la educación en el trabajo, para ello los estudiantes deberán de manera conjunta con el docente y el tutor:

- Autoevaluarse en cuanto a la apropiación de las buenas prácticas médicas desarrolladas en las tareas docentes-asistenciales e investigativas, manifestando los aciertos, desaciertos y experiencias profesionales adquiridas.
- Coevaluarse, es decir, evaluar a otros estudiantes los resultados de las tareas realizadas.
- Socializar sus resultados con los criterios del docente y el tutor.
- Realizar la toma de decisiones para la mejora del proceso.

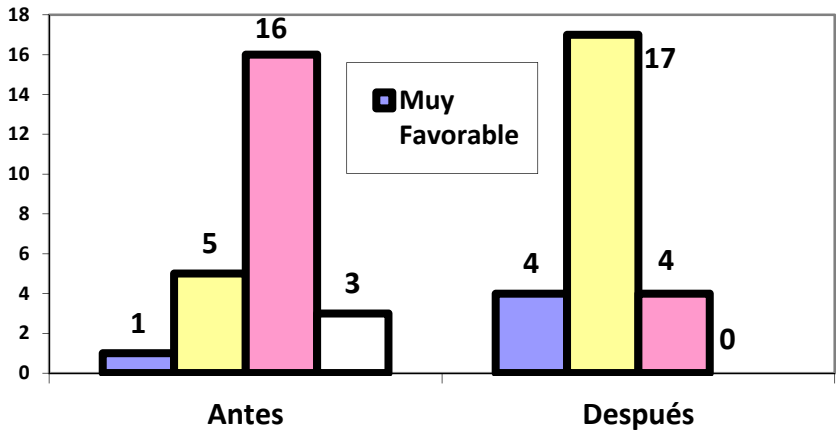
Resultados y discusión

Los procedimientos didácticos anteriormente sugeridos fueron aplicados durante un semestre, en una muestra de 25 estudiantes de la carrera de Medicina que rotaron por Medicina Interna, Obstetricia y Ginecología en las unidades docentes y asistenciales de salud del municipio de Holguín.

En el siguiente gráfico se muestran los datos comparativos de los resultados alcanzados por los estudiantes en la apropiación de buenas prácticas médicasdurante la rotación por Medicina Interna antes y después de aplicados los procedimientos didácticos.

$p\ (X^2) = 0.00295678 < \alpha\ (0.05)$ diferencias significativas

Figura 1. Estado de la apropiación de buenas prácticas médicas en Medicina Interna.



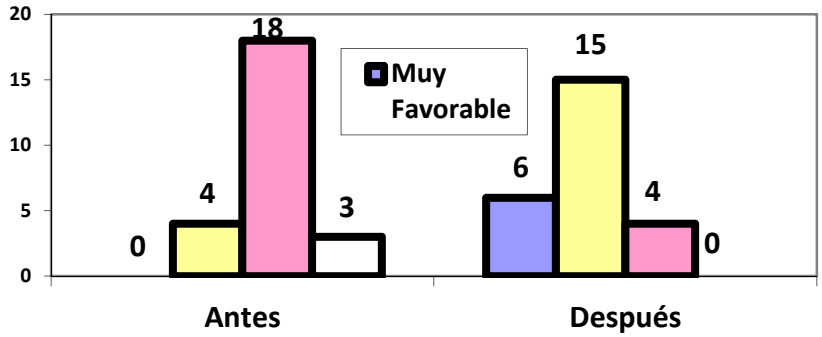
Según se aprecia en gráfico de la figura 1, se puede constatar que hubo un mejoramiento de las buenas prácticas médicas desarrolladas por los estudiantes durante la rotación por Medicina Internaya que:

- De un estudiante que estaba en la categoría de Muy Favorable, ascendió a cuatro.
- De cinco estudiantes que estaban en la categoría de Favorable, ascendió a 17.
- De 16 estudiantes que estaban en la categoría de Poco Favorable, disminuyó a 4
- De tres estudiantes que estaban en la categoría de Desfavorable, se logró que ninguno se ubicara en dicha categoría.

En el siguiente gráfico se muestran los datos comparativos de los resultados alcanzados por los estudiantes en la apropiación de buenas prácticas médicas durante la rotación por Obstetricia y Ginecología antes y después de aplicados los procedimientos didácticos.

$p\ (X^2) = 0.003456 < \alpha\ (0.05)$ diferencias significativas

Figura 2. Estado de la apropiación de buenas prácticas médicas en Obstetricia y Ginecología.



Según se aprecia en gráfico de la figura 2, se puede constatar que hubo un mejoramiento de las buenas prácticas médicas desarrolladas por los estudiantes durante la rotación por Obstetricia y Ginecología ya que:

- De ningún estudiante que estaba en la categoría de Muy Favorable, ascendió a seis.
- De cuatro estudiantes que estaban en la categoría de Favorable, ascendió a 15.
- De 18 estudiantes que estaban en la categoría de Poco Favorable, disminuyó a 4
- De tres estudiantes que estaban en la categoría de Desfavorable, se logró que ninguno se ubicara en dicha categoría.

Para constatar si las diferencias obtenidas en el diagnóstico inicial con respecto al diagnóstico final de la apropiación de buenas prácticas médicas demostradas por los estudiantes de Medicina con la realización de las tareas docentes- asistenciales e investigativas, fueron significativas o no, se aplicó la prueba Chi – cuadrado (X^2), teniendo en cuenta los siguientes criterios que establece la estadística:

Se trabajó a un 95% de significación práctica (recomendado en Ciencias de la Educación).

El grado de significación asumido fue de $\propto = 0,05$

Se trazaron las siguientes hipótesis:

Hipótesis de nulidad (H_o): Los estudiantes de Medicina de la muestra presentaron resultados iguales en cuanto a la apropiación de buenas prácticas médicas en los servicios de Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología antes y después de aplicados los procedimientos didácticos.

Hipótesis alternativa (H_1): Los estudiantes de Medicina de la muestra presentaron mejoras significativas en la apropiación de buenas prácticas médicas después de aplicados los procedimientos didácticos, con respecto a su diagnóstico inicial (antes de su aplicación).

Se asumió la siguiente condición estadística para la aceptación o rechazo de la hipótesis: Si p (X^2) $>\propto$; se acepta a H_0; Si p (X^2) $\leq\propto$; se acepta a H_1

Al procesar utilizando el Microsoft Excel, los datos obtenidos en el gráfico de la figura 1, se obtuvo el siguiente valor probabilístico: p (X^2) = 0.002. Este resultado hizo pertinente reconocer que se cumple que p(X^2) <∝; ya que 0.002< 0.05, por lo que se acepta a H_1 y se rechaza a H_o

Al procesar utilizando el Microsoft Excel, los datos obtenidos en el gráfico de la figura 2, se obtuvo el siguiente valor probabilístico: p (X^2) = 0.003. Este resultado hizo pertinente reconocer que se cumple que p(X^2) <∝; ya que 0.003< 0.05, por lo que se acepta a H_1 y se rechaza a H_o

Estos resultados quieren decir que las diferencias en la apropiación de buenas prácticas médicas durante su rotación por Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología que alcanzaron los estudiantes de Medicina de la muestra, son significativas.

Como principales transformaciones (impactos) alcanzadas en la apropiación de buenas prácticas médicas en los estudiantes de Medicina se tienen las siguientes:

- Aprendieron a obtener los signos, síntomas y condiciones de riesgo.
- Logran emitir juicios diagnósticos integrales.
- Son capaces de seleccionar los exámenes complementarios e interpretar sus resultados
- Son capaces de seleccionar el tratamiento del problema de salud del paciente.
- Aprendieron a registrar la información del paciente en la historia clínica y documentos médicos.
- Lograron utilizar de manera óptima, eficiente y racional, los recursos materiales requeridos para la asistencia de pacientes sanos y enfermos.
- Utilizaron métodos investigativos que contribuyeron a generar alternativas innovadoras de solución a problemas de salud de la población.
- Desarrollaron acciones eficientes de promoción y prevención para la salud, logrando empatía con los pacientes y acompañantes.
- Manifestaron humanismo y ética médica en el trato con los pacientes y el equipo médico.

CONCLUSIONES

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes conclusiones:

1. La apropiación de buenas prácticas médicas constituye un pilar básico fundamental de la educación médica, el cual se fundamenta en la aplicación de métodos de enseñanza problémica en una interactividad docencia-educación en el trabajo e investigación, para contribuir a la formación inicial de un médico general humanista y con un pensamiento científico e innovador.
2. Los procedimientos didácticos ofrecen acciones a seguir para lograr la apropiación de buenas prácticas médicas en los estudiantes de Medicina durante la rotación por Medicina Interna y Obstetricia y Ginecología mediante la realización de tareas

docentes-asistenciales e investigativas en una dinámica basada en el enfoque problémico del aprendizaje y la armonización e interacción contextualizada entre las formas de organización de la docencia, la educación en el trabajo y la investigación.

3. La implementación de los procedimientos didácticos, sobre la base de la aplicación del pre-experimento pedagógico, permitió constatar a un 95,0% de confianza, que con su aplicación se contribuye a mejorar la apropiación de buenas prácticas médicas en los estudiantes de Medicina, como resultado de las experiencias y vivencias profesionales adquiridas en el diseño, desarrollo y evaluación de tareas docentes-asistenciales e investigativas durante la docencia, la educación en el trabajo y la investigación.

REFERENCIAS

Alonso, L., Gamboa, R. y Zaldívar, L. (2019). Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral. *Revista Formación y Calidad Educativa* 7 (2), 13-32. Recuperado de http://www.refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2993

Ardilla, C. A. y col. (2019). Aprendizaje basado en problemas en el desarrollo de competencias transversales en programas del área de salud de una institución de Educación Superior de Barranquilla, Colombia. *Revista de Educación Médica Superior, 33,* (1). Recuperado de https://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/1763

Ayala, R.; Beate, H.; Toro, S. (2011). El sentido didáctico del«Aprendizaje Basado en Problemas» en la educación médica. *Revista Educación Médica Superior*, *25* (3), 61-79.Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412011000300012&lng=es&nrm=iso

Ayala, R.; Torres, M. (2019). Didáctica de la enseñanza: prácticas ejemplares en el sector salud. *Revista Educación Médica Superior, 21* (2), 32-45. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412007000200008&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Cuba. MINSAP (2015). *Modelo del profesional para la formación de médicos. Plan de Estudio D*. Documento en soporte digital. Universidad de Ciencias Médicas de La Habana, Cuba.

Guillén, G. (2019). La enseñanza problémica para el desarrollo de la competencia de asistencia pediátrica en estudiantes de Medicina. Libro: Ciencia e Innovación Tecnológica (Vol. IV). Cuba: Editorial ACADEMIA UNIVERSITARIA – OPUNTIA BRAVA

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. 5ta Ed.) México: EDAMSA IMPRESIONES S.A. de C.V. Recuperado de: http://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Mora, D., Suárez, L., y Medina, F. (2018). Importancia del conocimiento de las vitaminas durante el embarazo para el estudiante de Medicina. *Revista Opuntia Brava, 9* (1), 152-159. https://doi.org/10.35195/ob.v9i.127

Navarro, M.; García, R. y Edel, R. (2018). *Saberes docentes, buenas prácticas y profesores eficaces: perspectivas de investigación pedagógica*. 1ra. Ed. México: Universidad Pedagógica de Durango. Recuperado de:

Osler, W. (1920). The principles and practice of medicine. *Recuperado de http://books.google.com/books?id=VCwSAAAAJ&oe=UTF-8*

Pujol, R. (2019). Papel docente de la Medicina Interna. *Revista de Educación Médica, 20* (5), 265-266.DOI: https://doi.org/10.1016/j.edumed.2019.09.002

Reinoso, K., Suárez, L., y Mora, D. (2018). El conocimiento del sobre peso y la obesidad como factores de riesgo de cololitiasis. Su importancia para los futuros Médicos. *Revista Opuntia Brava*, *9* (especial), 47-57. https://doi.org/10.35195/ob.v9i.Especial.572

Rodríguez, R. A, Ramos, A., Barahona, Fredy, Inca, A. F. y Gómez, S. C. (2019). Diseño e implementación de procedimiento al gestar incubadora de ideas en cátedras universitarias. Caso de estudio. *Revista Espacios*. 40 (5), p. 9. Recuperado de: https://www.resvistaespacios.com/a19v40n05/a19v40n05p09.pdf

Rodríguez, Z., Rizo, R. R., García, M. E., Mirabal, A. y Nazario, A. M. (2017). Modalidades de la discusión diagnóstica como actividad de educación en el trabajo en la enseñanza médica superior. *Revista de Educación Médica Superior, 33* (3). Recuperado de: https://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/1049

Ronquillo, L. E., Cabrera, C. C. y Barberán, J. P. (2019).Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. *Revista Opuntia Brava*, *11* (Especial), 1-12. Recuperado de: https://www.opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

Ruiz, P., González, V. y Morán, J. (2015). Diez claves pedagógicas para promover buenas prácticas en la formación médica basada en competencias en el grado y en la especialización. *Revista de Educación Médica, 16* (1), 34-42. Recuperado de: http://www.elsevier.es/edumed

Vargas, P. J. (2018). *Las prácticas pre-profesionales de los estudiantes de la carrera Derecho: reflexiones teóricas*. Libro: Ciencia e Innovación Tecnológica (Vol. 2). Cuba: Editorial ACADEMIA UNIVERSITARIA – OPUNTIA BRAVA

Zabalza, M. (2012). El estudio de las “buenas prácticas” docentes en la enseñanza universitaria. *Revista de Docencia Universitaria*, *10* (1), 17-42. Recuperado de: https://doi.org/10.4995/redu.2012.6120

Zilberstein, J. y Olmedo, S. (2014). Las estrategias de aprendizaje desde una didáctica desarrolladora. *Atenas. Revista Científico Pedagógica*, *3* (27), 43-53. Recuperado de https://atenas.reduniv.edu.cu/index /117/205/

LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LOS MÉDICOS RESIDENTES DE MEDICINA NATURAL Y TRADICIONAL

THE TRAINING OF PROFESSIONAL COMPETENCES IN THE RESIDENT DOCTORS OF NATURAL AND TRADITIONAL MEDICINE

Mayelin Cruz Batista mcbatistahlg@infomed.sld.cu

Luis Aníbal Alonso Betancourt lalonsob@uho.edu.cu

Marianela Castell Sánchez mnt@infomed.sld.cu

RESUMEN

La presente investigación parte de la determinación a través de un estudio diagnóstico realizado, de las insuficiencias que presentan en el desempeño profesional los médicos residentes de Medicina Natural y Tradicional, lo cual limita el cumplimiento de sus roles docentes, asistenciales e investigativos en las unidades de salud pública. Como vía de solución al problema detectado se propone una metodología para la formación de competencias profesionales en estos futuros especialistas que integran el componente académico, laboral e investigativo desde el vínculo entre la instrucción, la educación y el desarrollo de su personalidad. Este resultado se sustentó teóricamente en el enfoque de formación basada en competencias profesionales en el contexto de la Educación Superior. Para su elaboración se emplearon los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y enfoque de sistema. Puede generalizarse al resto de las especialidades de Medicina Natural y Tradicional a nivel nacional e internacional, con flexibilidad y adaptabilidad al contexto laboral donde transcurra su proceso formativo.

PALABRAS CLAVES: Competencia profesional, Medicina Natural y Tradicional, metodología.

ABSTRACT

The present investigation is based on the determination, through a diagnostic study carried out, of the insufficiencies that the resident doctors of Natural and Traditional Medicine present in the professional performance, which limits the fulfillment of their teaching, assistance and research roles in the units of public health. As a solution to the problem detected, a methodology is proposed for the training of professional competences in these future specialists who integrate the academic, labor and research component from the link between instruction, education and the development of their personality. This result was theoretically based on the training approach based on professional skills in the context of Higher Education. For its elaboration the methods of analysis, synthesis, document review and system approach were used. It can be generalized to the rest of the specialties of Natural and Traditional Medicine at national and international level, with flexibility and adaptability to the work context where your training process takes place.

KEY WORDS: Professional competence, Natural and Traditional Medicine, methodology.

INTRODUCCIÓN

"La medicina es una ciencia de la incertidumbre y un arte de la probabilidad" (Osler, 1920, p.3)

En la Educación Médica Superior lo fundamental es formar a un médico con competencias profesionales desde la perspectiva de desarrollo social humano capaz de cumplir con calidad y eficiencia su rol docente, asistencial, administrativo e investigativo.

Las transformaciones ocurridas en los procesos tecnológicos y de las Ciencias Médicas exigen que los graduados universitarios sean capaces de adaptarse a estos cambios con suficiente rapidez, además lograr una alta competitividad y de habilidades para transferir, aplicar y diseñar nuevas tecnologías, así como, de tomar decisiones con rapidez.

La educación de postgrado en el Sistema Nacional de Salud en Cuba, tiene entre sus objetivos fundamentales la superación continua y sistemática de los profesionales, así como el perfeccionamiento de las competencias profesionales para el mejoramiento de los desempeños profesionales docentes, asistenciales e investigativos, que unido a la política social de salud, genera oportunidades de establecer una dinámica alternativa en la búsqueda de mejora de su proceso formativo.

La educación de postgrado forma parte de un proceso de formación escalonada de los profesionales que egresan de las carreras de ciencias médicas, el cual, a decir de al Díaz, Leyva y Carrasco (2019):

> responde a la necesidad de desarrollar cualitativamente el sistema de preparación profesoral con el objetivo de abordar los problemas de la educación en las ciencias médicas y de la salud, con un enfoque humanístico, científico y pedagógico, dirigido a la elevación de la calidad de los procesos de atención de salud, docencia e investigación que deben brindar los profesionales de la salud. (p. 3)

Como parte del proceso de formación escalonada de los profesionales de la salud, uno de sus niveles lo constituye el referido a la formación de Especialistas de Primer Grado, el cual va dirigido a perfeccionar las competencias profesionales para el cumplimiento de las diversas funciones con énfasis en la docente, asistencial e investigativa.

Lo anterior hace pertinente reconocer que la educación de postgrado en el campo de la salud, debe concebir una dinámica de formación de médicos residentes en una interactiva y armonización alternativa entre las formas de organización de la docencia, la educación en el trabajo y la investigación.

Cervantes, Martínez y Bauzá (2018) plantean que "lograr que el mayor número de graduados de la carrera de Medicina incorporen a su arsenal terapéutico el uso de la Medicina Natural y Tradicional es una meta compleja del ministerio de salud pública …" (p.17)

Es por ello que dentro de las especialidades que se estudian en el campo de la salud, se ubica la especialidad de Medicina Natural y Tradicional (MNT en lo adelante), la cual tiene el encargo social de formar un especialista con competencias profesionales para desempeñarse en los procesos docentes, asistenciales e investigativos en función de

resolver problemas profesionales con la aplicación de acciones de diagnóstico tradicional, aplicación, seguimiento, control y rehabilitación de esquemas de tratamiento con enfoque tradicional asiático y en integración con la medicina occidental.

El diagnóstico realizado como resultado de los ejercicios de culminación de estudios de los residentes en MNT de la provincia de Holguín, ha permitido constatar la existencia de un problema referido a las insuficiencias que estos presentan en sus desempeños profesionales, lo cual dificulta su empleo durante la asistencia a pacientes sanos o enfermos, así como su salida como estrategia curricular durante la docencia médica.

Es por ello que el presente trabajo tiene como objetivo: proponer una metodología para la formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT, que contribuya al mejoramiento de sus desempeños profesionales en las unidades docentes y asistenciales del sistema nacional de salud pública.

Se asume el criterio de Rodríguez, Ramos, Barahona, Inca y Gómez (2019), quienes reconocen que “el enfoque de investigación resulta el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos …” (p. 4).

Para la realización de la investigación se emplearon los métodos sugeridos por Hernández, Fernández y Baptista (2014), de la manera siguiente:

- Análisis, síntesis y revisión de documentos para el análisis del estado del arte en la literatura científica sobre la formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT.
- El enfoque de sistema para elaborar la metodología.

La formación de competencias profesionales. Algunas consideraciones teóricas

Ruiz, González y Morán (2015) consideran que “la competencia, el ser competente, es el resultado (la demostración, la comprobación y la evaluación) de un aprendizaje holístico” (p. 39).

Formar competencias profesionales en los médicos residentes de MNT, implica reconocer el establecimiento de una nueva dinámica de aprendizaje holístico que, desde nuestro punto de vista, permitan la combinación de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019):

> La instrucción es el proceso dirigido al desarrollo de conocimientos (saber), habilidades intelectuales y profesionales (saber hacer) del estudiante por medio de la integración del contenido objeto de apropiación durante la docencia con las exigencias (…) de los puestos de trabajo asociados al perfil del egresado. (p. 24)
>
> La educación es el proceso dirigido a desarrollar cualidades, valores, actitudes, motivos e intereses profesionales en el estudiante (saber ser, estar y convivir) por medio de las potencialidades educativas del proceso de instrucción y de las influencias educativas que ejerzan los sujetos implicados … (p.24)
>
> El desarrollo (crecimiento profesional) se interpreta como el proceso de cambio y transformación que de manera gradual y progresiva se produce en la manera de sentir y comportarse (valores profesionales), *pensar* (conocimientos) y *actuar* (habilidades profesionales) del estudiante, producto de la realización de acciones de carácter

> instructivo y educativo de manera combinada y en condiciones de integración universidad - entidad laboral – comunidad, que le permiten manifestar actuaciones positivas hacia el trabajo. (p. 24)

La conjugación armónica entre la instrucción, la educación y el desarrollo son esencial para lograr un aprendizaje holístico como condición esencial para la formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT, pues en la propia dinámica de su proceso formativo, se debe estimular el tratamiento al desarrollo de conocimientos y habilidades asociados a medicina tradicional asiática, la educación en valores profesionales para el empleo de este tipo de medicina y de esta combinación, constatar el crecimiento profesional que van alcanzando los médicos residentes durante su formación profesional como futuros especialistas en MNT.

Respecto al término de competencia profesional, Tejeda y Sánchez (2012) consideran que constituye:

> Una cualidad humana que se configura como síntesis dialéctica en la vinculación funcional del saber (conocimientos diversos), saber hacer (habilidades, hábitos, destrezas y capacidades) y saber ser (valores y actitudes) que son movilizados en un desempeño idóneo a partir de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten saber estar en un ambiente socio-profesional y humano en correspondencia con las características y exigencias complejas del entorno. (p. 21)

En consonancia con este concepto, se interpreta a criterio valorativo de la autora de este trabajo que la competencia profesional que se debe formar en el médico residente de MNT constituye una cualidad en la que integra saberes de distinta naturaleza: conocimientos, habilidades y valores requeridos para la aplicación del enfoque tradicional asiático en integración con el enfoque occidental de la medicina durante la asistencia a pacientes sanos o enfermos, la docencia médica superior y el trabajo de investigación, que son movilizados y demostrados mediante su desempeño profesional, sobre la base de los recursos personológicos que posee cada residente en lo individual y lo social.

La competencia no se limita solo a desarrollar habilidades profesionales, ya que ésta en su configuración didáctica expresa una integración sinérgica de saberes que son movilizados por la versatilidad del desempeño profesional del médico residente de MNT que permite una actuación determinada que le confiere a la competencia un carácter actitudinal, se orienta a una movilización dinámica personal de los saberes, puestos de acción, y avalados por sus valores lo que implica un compromiso, metodológico, actitudinal y axiológico.

Hay que lograr un proceso de formación de competencias profesionales a partir del papel protagónico y activo del médico residente en MNT privilegiándolo por encima del docente, al respecto Robaina, Hernández, Pérez, González y Angulo (2018) nos dicen que “la educación ya no está centrada en el pensamiento del docente, sino que ahora este se ha convertido en un intermediario entre el estudiante y el conocimiento” (p. 2).

La formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT debe concebirse en una dinámica que permita armonizar e integrar a la docencia médica, con la educación en el trabajo y la investigación desde un enfoque de formación en

alternacia. En este sentido, Alonso, Larrea, Bazurto, Vera y Macías (2019) reflexionan que:

> La formación de competencias profesionales en alternancia se define como un proceso dirigido al desarrollo de conocimientos, habilidades y valores de forma integrada en la personalidad del estudiante. Ello se logra mediante la interacción de la docencia y el entrenamiento laboral. Por otra parte, favorece una mejor vinculación escuela tecnológica–empresa– sociedad en períodos alternos por ciclos formativos. (p. 17)

En nuestro contexto, este enfoque de formación es esencial para el establecimiento de una dinámica que permita formar las competencias profesionales en el residente de MNT mediante la integración de las formas de organización de la docencia, la educación en el trabajo y la investigación en períodos de tiempos alternos por ciclos formativos docentes y asistenciales.

Urbina (2015) considera que

> en la educación de postgrado dirigida a la formación de médicos residentes, se asumen como formas de organización de la docencia: la conferencia especializada, el seminario, el taller, el debate científico y la autopreparación y como formas de organización fundamentales de la educación en el trabajo: la guardia médica, el pase de visita, la consulta, la autopreparación. (p. 45)

Desde cada una de estas formas organizativas se lleva a cabo la docencia médica mediante la cual se propicia la formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT, alternando con las formas de organización de la educación en el trabajo (asistencia médica) e investigación por ciclos formativos docentes y asistenciales.

Alonso, Larrea, Bazurto, Vera y Macías (2019) consideran que

> los periodos alternos por ciclos formativos se interpretan como el tiempo dedicado a la formación de competencias profesionales en el estudiante durante la docencia y la inserción laboral en las empresas desde las unidades de los programas de asignaturas, basados en el diseño, ejecución y evaluación de proyectos de carácter profesional. (p. 17)

En consonancia con el criterio de estos autores, los períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos se interpretan como el tiempo dedicado a la formación de competencias profesionales en el médico residente de MNT alternando a las formas de organización de la docencia médica con las formas de organización de la educación en el trabajo y la investigación, en una relación espacio temporal definida con la ayuda de recursos materiales y humanos, sobre la base de la conjugación e integración armónica, flexible y contextualizada de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

En este proceso se precisa desarrollar los desempeños profesionales de los médicos residentes en MNT, el saber (conocimientos), saber hacer (habilidades, destrezas, capacidades), ser (valores) y saber estar (actitudes, aptitudes) asociadas a la aplicación de enfoques de la medicina tradicional asiática en integración con la medicina occidental. En este sentido el desempeño profesional, a decir de Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) se interpreta como:

> la forma de manifestación por el estudiante (…) de conocimientos, habilidades y valores profesionales durante la realización de tareas y proyectos en períodos alternos por años y ciclos formativos, que cualifican y distinguen el cumplimiento de las exigencias sociolaborales en los puestos de trabajo y/o fuera de estos (en el ámbito social) donde cumple las actividades, tareas o roles inherentes a su profesión. (p.18)

El desempeño profesional está en correspondencia con el principio de idoneidad demostrada por el médico residente en MNT, que implica entre otras actitudes, realizar el trabajo con profesionalidad, innovación científica, ética médica y humanismo, mediante el cual sea capaz de demostrar evidencias o atributos personales: conocimientos, habilidades, valores profesionales de manera integrada y según las características psicopedagógicas de su personalidad.

Los rasgos del proceso de formación basada en competencias tienen un carácter sistémico e integrador lo que hace que se denote su singularidad a decir de Tejeda y Sánchez (2012), “desde lo complejo, lo holístico, contextual, flexible y consciente y desarrollador” (p. 45).

El médico residente en MNT se enfrenta a problemas profesionales diversos relacionados con la aplicación de manera integrada de los enfoques de la medicina tradicional asiática con la occidental, los cuales debe resolver a partir de integrar los conocimientos, habilidades y valores que caracterizan sus competencias profesionales desde una diversidad curricular que establece el componente académico y laboral del programa de la especialidad, aspecto que le connota a este proceso un carácter complejo, multifactorial y holístico (integrador).

Lo contextual está presente en la medida que se conciba la formación de competencias profesionales a partir de que el médico residente en MNT en la diversidad de áreas de rotación, tome en consideración la diversidad tecnológica existente en las instituciones de salud pública en la cual realiza la educación en el trabajo.

El carácter flexible y consciente se expresa en la adaptabilidad que se debe lograr durante la formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT de manera que sea capaz en su desempeño profesional de resolver problemas profesionales en su campo de acción, a partir de movilizar sus rasgos personológicos para apropiarse de los saberes requeridos en su solución, incluyendo otros no predeterminados que surgen en la misma dinámica de solución de problemas profesionales.

En tanto, lo desarrollador está presente en la medida que se vayan constatando de manera progresiva las transformaciones graduales en la manera se sentir, pensar y actuar del médico residente en MNT durante su formación profesional.

Existen en la literatura consultada diversos criterios de clasificación de las competencias profesionales, en este trabajo se asume el propuesto por Tejeda y Sánchez (2012) quienes las clasifican en: “profesionales específicas, básicas y transversales” (p. 61).

Las competencias profesionales específicas “expresan la identidad de la actuación del profesional y se corresponden con las características de la profesión, rama o sector socioprofesional; distinguen a un profesional de otro y connotan su desempeño en los diversos contextos” (Tejeda y Sánchez, 2012, p. 62).

Las competencias profesionales básicas "son inherentes a la actuación de los profesionales con un carácter transferible y necesario en múltiples profesiones, sectores o áreas socioprofesionales" (Tejeda y Sánchez, 2012, p. 62).

En tanto, las competencias transversales

> son aquellas que se articulan en la lógica de la interacción del profesional en su actuación específica y básica. Se interconectan con los niveles de desempeño del profesional en los diversos contextos sociales y profesionales al interactuar con la lógica de los procesos básicos, funciones y actividades de la profesión. (p.63)

Al consultar la literatura científica relacionada con la formación de competencias profesionales, se aprecia la existencia de trabajos realizados por: Salas (1999), Cruz (2007), Fuentes (2010), Tejeda (2011), González y Ortiz (2011), Tejeda y Sánchez (2012), Tobón (2013), Salas, Hernández y Pérez (2013), Ruiz, González y Morán (2015), Veliz, Jorna y Berra (2015, 2016), Salas (2016), Morán (2016, 2017), De León, Semper y Prado (2017), Maury, Marín, Ortiz y Gravini (2018), Ruiz y Moya (2018), Pérez (2018), Cora, Rodríguez y Álvarez (2018), Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019), Martínez, Alonso y Pérez (2019), Alonso, Larrea, Bazurto, Vera y Macías (2019), Parente, Alonso y Cuenca (2019), Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019), Belaunzaran (2019) y Guillén (2019).

En estas obras científicas se ofrecen modelos, metodologías, procedimientos y estrategias para la formación de los estudiantes basada en competencias profesionales, sin embargo, sus objetivos no trascienden al contexto del proceso de formación de competencias profesionales en los médicos residentes en MNT, ya que se han podido identificar las siguientes insuficiencias teóricas:

- Insuficiente estructuración formativa del perfil de competencias profesionales para el médico residente en MNT desde la perspectiva de desarrollo social humano.
- Insuficiencias en el establecimiento de una dinámica para la formación de competencias profesionales en el médico residente de MNT en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos.

Es por ello que se presenta a continuación la propuesta de la metodología como vía de solución a las insuficiencias teóricas identificas en el análisis de la literatura científica consultada respecto al tema que se aborda en el trabajo.

Metodología para la formación de competencias profesionales en los médicos residentes en MNT

Para el diseño de la metodología se asumieron los criterios de De Armas (2014), quien reconoce que la metodología debe estar estructurada por un aparato teórico cognitivo (que constituye su base epistemológica) y uno instrumental (que constituye las acciones a realizar interrelacionadas entre sí por fases o etapas).

La metodología que se aporta constituye un conjunto de acciones interrelacionadas entre sí en fases y direccionadas desde lo teórico por el método transferencial alternativo de contenidos asociados al enfoque de la medicina tradicional asiática a la docencia y la asistencia médica, dirigidas a la formación de competencias profesionales en los médicos residentes en MNT.

Está formada por un aparto teórico cognitivo en el cual se aporta el perfil de competencias profesionales a formar en el médico residente en MNT y el método para su formación en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos y un aparato instrumental en el cual se establecen las acciones a realizar.

A continuación, se presentan cada uno de ellos de forma general.

Aparato teórico cognitivo

Perfil de competencias profesionales del médico residente en MNT:

Se proponen las siguientes competencias específicas:

Competencial asistencial:

- Asiste a pacientes sanos o enfermos con independencia, sensibilidad humana, creatividad, ética médica, pericia, confidencialidad, emprendimiento, liderazgo, responsabilidad y en trabajo en equipos; mediante la realización de acciones de diagnóstico tradicional, aplicación, seguimiento, control y rehabilitación de esquemas de tratamiento con enfoque tradicional asiático en integración con el enfoque occidental de la medicina**.**

Competencia docente:

- Dirige el proceso de educación médica de pregrado y postgrado haciendo uso de métodos de enseñanza – aprendizaje de la MNT con enfoque desarrollador y problémico, basados en la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador con autoridad moral, liderazgo pedagógico, emprendimiento, creatividad, en trabajo en equipos y ética médica

Competencia investigativa:

- Desarrolla proyectos de investigación dirigidos a resolver problemas durante la asistencia y la educación médica en los que se aplique el enfoque de la medicina tradicional asiática en integración con el enfoque occidental, mediante la indagación e interpretación - valoración de los resultados científicos obtenidos y su impacto, de manera responsable, perseverante, emprendedora, creativa, honesta, laboriosa, con compromiso social, liderazgo, confidencialidad y ética profesional en el respeto a la propiedad intelectual.

Como competencias básicas y transversales se proponen las siguientes:

- Trabaja de manera integrada y cooperada con el equipo de atención médica
- Realiza acciones de prevención y promoción de la salud.
- Utiliza la medicina holística (oriental y occidental) acorde al diagnóstico realizado
- Usa la investigación científica.
- Utiliza de manera eficiente y racional los recursos materiales (docentes y asistenciales)
- Utiliza la informática y la bioestadística.

- Aplica métodos de tratamiento terapéutico basados en el enfoque de la medicina tradicional asiática que contribuyen al desarrollo sostenible.
- Intercambia la información docente-asistencial e investigativa relacionada con la aplicación del enfoque tradicional de la medicina asiática con coherencia, claridad, fluidez, buena expresión oral y escrita sin faltas de ortografía y adecuada gesticulación con sus compañeros de trabajo, el paciente, su familia y la comunidad.

Para contribuir a la formación de este perfil de competencias profesionales se fundamenta el método transferencial alternativo de contenidos del enfoque tradicional asiático de la medicina a la docencia y la asistencia médica, el cual expresa la estructura, la vía y la lógica a seguir para formar competencias profesionales en los médicos residentes en MNT en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos como rasgo novedoso que le confiere su singularidad.

Es oportuno acotar que la transferencia de contenidos constituye la adecuación, conciliación, ajuste y aplicabilidad de los contenidos asociados al enfoque tradicional asiático de la medicina a la docencia, la asistencia e investigación médica que realizan los residentes en MNT.

Este método en su aspecto externo adopta nuevas relaciones de comunicación e interacción docente, asistencial e investigativa entre el docente, el especialista, el tutor y el médico residente durante la realización de tareas profesionales; pero en una dinámica diferente, la cual se expresa en implicar e interrelacionar las influencias educativas de las formas de organización de la docencia médica con la educación en el trabajo y la investigación de manera que se logre formar las competencias profesionales propuestas en el perfil desde la apropiación, profundización, consolidación y actualización de contenidos asociados al enfoque tradicional asiático en integración con el enfoque occidental arios en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos.

En su aspecto interno está estructurado en tres procedimientos, ellos son:

1. Procedimiento de apropiación de contenidos asociados al enfoque tradicional de la medicina asiática.
2. Procedimiento de entrenamiento docente-asistencial e investigativo.
3. Procedimiento de evaluación del entrenamiento asistencial e investigativo.

El procedimiento de apropiación de contenidos asociados al enfoque tradicional de la medicina asiática fundamenta las acciones para formar las competencias profesionales propuestas en el perfil para el médico residente en MNT durante la docencia médica, a partir de las relaciones entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

El procedimiento de entrenamiento docente-asistencial e investigativo fundamenta las acciones para formar las competencias profesionales propuestas en el perfil para el médico residente en MNT durante la educación en el trabajo que realizan en las unidades docentes y asistenciales de salud pública, a partir de las relaciones entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

El procedimiento de evaluación del entrenamiento docente-asistencial e investigativo realizado fundamenta las acciones para formar las competencias profesionales

propuestas en el perfil para el médico residente en MNT durante la docencia que realiza nuevamente, luego de culminar el entrenamiento, a partir de las relaciones entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Entre estos procedimientos se observa su carácter de sistema ya que se forman las competencias profesionales en el médico residente en MNT en una nueva dinámica mediante la cual:

En el primer procedimiento se apropia del contenido del enfoque tradicional asiático de la medicina, mediante las diversas formas de organización de la docencia médica que recibe: conferencias especializadas, seminarios y talleres.

Una vez que el estudiante se apropia del contenido, entonces procede a aplicar el segundo procedimiento, es decir, alterna al contexto laboral en el cual realiza un entrenamiento en el que transfiere dichos contenidos aprendidos durante la docencia médica a la solución de problemas profesionales a los cuales se enfrenta durante las formas de realización de la educación en el trabajo: la guardia médica, consulta, pase de visita, entre otras.

En el segundo procedimiento el médico residente en MNT transfiere el contenido aprendido durante la docencia, mediante la profundización, consolidación, actualización e integración del enfoque de la medicina tradicional asiática al enfoque de la medicina occidental para generar alternativas innovadoras de la solución de problemas profesionales que se dan durante la docencia, la asistencia e investigación médica, desde la unidad de lo instructivo, educativo, desarrollador, en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos.

Culminado el entrenamiento docente-asistencial e investigativo, entonces alterna nuevamente a la docencia médica y evalúa mediante el tercer procedimiento la calidad del entrenamiento realizado en la que se valoran los aciertos, desaciertos y se trazan acciones conjuntas para su mejora en próximos ciclos formativos.

Esta nueva lógica que se propone en el método para la formación de las competencias profesionales se realizará en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos que se establezcan en el programa, estos pueden concebirse por años, semestres o áreas de rotación, tienen un carácter flexible. En cada uno de ellos se llevará la lógica anteriormente planteada.

Aparato instrumental:

Una vez propuesto el método que desde lo teórico fundamenta a la metodología que se aporta en la investigación, se presentan a continuación las principales acciones a realizar:

Fase 1. Apropiación de contenidos asociados al enfoque tradicional asiático de la medicina.

Acciones:

1. Caracterizar durante las conferencias especializadas al enfoque de la medicina tradicional asiática y su integración con el enfoque de la medicina occidental.

2. Valorar mediante los seminarios las diferentes alternativas que se pueden proponer para resolver problemas de la docencia y la asistencia médica mediante la integración del enfoque de la medicina tradicional asiática con la medicina occidental haciendo uso de la investigación científica.
3. Seleccionar mediante la realización de talleres, métodos para desarrollar la docencia de pregrado y postgrado, la asistencia e investigación médica haciendo uso del enfoque tradicional asiático en integración con el enfoque occidental de la medicina.

Fase 2. Entrenamiento docente-asistencial e investigativo

Acciones a realizar:

1. Aplicar los métodos para desarrollar la docencia de pregrado y postgrado y la asistencia médica haciendo uso del enfoque tradicional asiático en integración con el enfoque occidental de la medicina seleccionados en la fase anterior, durante las consultas, pases de visita y guardia médica.
2. Identificar problemas profesionales que se presentan durante la docencia que imparten en la carrera de Medicina y la asistencia médica que realizan durante la guardia, la consulta y el pase de visita.
3. Generar alternativas innovadoras de solución a dichos problemas integrando la medicina tradicional asiática con la occidental.
4. Utilizar la informática durante la docencia, la asistencia y el trabajo de investigación.
5. Trabajar en equipos, de manera emprendedora y con un alto grado de humanismo, sensibilidad y ética médica.
6. Elaborar registros de experiencias de las buenas prácticas médicas desarrolladas, sobre la base del significado y sentido que le confiere el médico residente en MNT al entrenamiento docente-asistencial e investigativo realizado en las unidades de salud pública.

Fase 3. Evaluación del entrenamiento asistencial e investigativo.

Acciones a realizar:

1. Exponer mediante un taller al colectivo de docentes y el resto de los residentes de MNT, las experiencias y buenas prácticas médicas alcanzadas durante el entrenamiento docente-asistencial e investigativo, haciendo uso de las TICs.
2. Autoevaluarse en función de los aciertos y desaciertos demostrados en sus desempeños profesionales asociados a la competencia docente, asistencial e investigativa propuestas en el perfil.
3. Valorar la calidad del trabajo realizado de manera conjunta con el docente y a partir de los criterios emitidos por el tutor y demás médicos residentes en MNT (coevaluación).
4. Transferir el contenido sobre el enfoque tradicional asiático de la medicina alcanzado durante la apropiación de nuevos contenidos (nuevas clases) en próximos ciclos formativos docentes-asistenciales e investigativos y se reinicia a la primera fase nuevamente.

CONCLUSIONES

El proceso de formación de competencias profesionales en los médicos residentes en MNT, se fundamenta en una dinámica de formación profesional basada en el desarrollo social humano que alterna en períodos alternos por ciclos formativos docentes, asistenciales e investigativos, a la diversidad de formas de organización de la docencia médica con las de la educación en el trabajo y la investigación, desde la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

La metodología para la formación de competencias profesionales en los médicos residentes de MNT aporta el perfil de dichas competencias, así como un conjunto de acciones interrelacionadas entre sí, direccionadas por el método trasferencial de contenidos del enfoque tradicional asiático de la medicina a la docencia y la asistencia médica que fundamenta una nueva dinámica que permite integrar y armonizar la academia (teoría) con lo laboral (práctica docente y asistencial).

REFERENCIAS

Alonso, L. A., Larrea, J. J., Bazurto, J. A., Vera, E. y Macías, A. (2019). Propuesta metodológica para la formación de competencias profesionales de estudiantes en nivel medio Mecánica Industrial, caso de estudio. *Revista Espacios, 40*(29), 16-25. Recuperado de https://www.revistaespacios.com/a19v40n29/19402916.html

Alonso, L., Gamboa, R. y Zaldívar, L. (2019). Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral. *Revista Formación y Calidad Educativa, 7*(2), 13-32. Recuperado de http://www.refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2993

Belaunzaran, J. (2019). EUROpSY: Un modelo basado en competencias. ¿Es aplicable a la formación sanitaria especializada en Psicología Clínica? *Revista de Educación Médica*, *20*(52). Recuperado de https://doi.org/10.1016/J.EDUMED.2018.05.017

Cervantes, A., Martínez, J. y Bauzá, E. (2018). Enseñanza de la MNT para el tratamiento del cólico nefrítico y su efecto analgésico con electro acupuntura. *Revista Opuntia Brava, 10* (4), 16-24. Recuperado de https://doi.org/10.35195/ob.v10i4.612

Cora, G., Rodríguez, C. y Álvarez, J. (2018). Estudio de las competencias en el grado de Enefermería del National University College de Puerto Rico desde la perspectiva de los alumnos, docentes y empleadores. *Revista Educación Médica*, *19* (53), 375-380. Recuperado de https://doi.org/10.1016/j.edumed.2017.06.005

Cruz, A. M. (2007). *Sistema de competencias profesionales integradas para la especialidad de Otorrinolaringología de la Universidad de Guadalajara* (tesis de maestría inédita). Escuela Nacional de Salud Pública, Cuba.

De Armas, N. (2014). La sistematización de resultados de investigaciones sobre una temática específica. Propuesta de una metodología. *Revista Varela*(1), 1-9. Recuperado de http://revistavarela.uclv.edu.cu/index.php/component/search/?searchword=DE%20ARMAS&searchphrase=all&Itemid=468

De León, L. C., Semper, A. I. y Prado, G. (2017). Opiniones integrativas al margen de tendencias sobre medicina natural tradicional, práctica asistencial y evidencia científica. *Revista Cubana de Medicina Natural y Tradicional*, *2*(1), 1-3. Recuperado de http://www.revmnt.sld.cu/index.php/rmnt/issue/view/6

Díaz, P. A., Leyva, E. K. y Carrasco, M. A. (2019). El sistema de formación escalonada en la Educación Médica en la Universidad de Ciencias Médicas de Holguín. *Revista de Educación Médica Superior, 33* (1), 1-19. Recuperado de https://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/1518

Fuentes, H. (2010). *La formación por competencias en la Educación Superior. Consideraciones desde la formación cultural integral del ser humano*. Soporte digital. Universidad de Oriente, Cuba.

González, S. y Ortiz, M. (2011). Las competencias profesionales en la Educación Superior. *Revista de Educación Médica Superior*, *25*(3), 234-243. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412011000300011

Guillén, G. (2019). La enseñanza problémica para el desarrollo de la competencia de asistencia pediátrica en estudiantes de Medicina. En *Ciencia e Innovación Tecnológica* (Vol. IV). Las Tunas: Edacun.

Hernández R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014): *Metodología de la investigación*. (5ta Ed.) México: EDAMSA IMPRESIONES S.A. de C.V. Recuperado de http://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Martínez, H., Alonso, L. y Pérez, C. (2019). Formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía. *Opuntia Brava, 11*(1), 117-131. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/702

Maury, S. C., Marín, J. C., Ortiz, M. y Gravini. M. (2018). Competencias genéricas en estudiantes de educación superior de una universidad privada de Barranquilla Colombia, desde la perspectiva del Proyecto Alfa Tuning América Latina y del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). *Revista ESPACIOS* (39), 1-12. Recuperado de https://www.revistaespacios.com/a18v39n15/a18v39n15p01.pdf

Morán, J. (2016). La evaluación del desempeño o de las competencias en la práctica clínica. 1.ª Parte: principios y métodos, ventajas y desventajas. *Revista de Educación Médica, 17*(4), 130-139. Recuperado de https://doi.org/10.1016/j.edumed.2016.07.001

Morán, J. (2017). La evaluación del desempeño o de las competencias en la práctica clínica. 2.ª Parte: tipos de formularios, diseño, errores en su uso, principios y planificación de la evaluación. *Revista de Educación Médica, 18*(1), 2-12. Recuperado de https://doi.org/10.1016/j.edumed.2016.09.003

Osler, W. (1920). *The principles and practice of medicine*. Recuperado de http://books.google.com/books?id=VCwSAAAAJ&oe=UTF-8

Parente, E., Alonso, L. A. y Cuenca, R. (2019). Formación de competencias profesionales en los estudiantes de Licenciatura en Higiene y Epidemiología durante la educación en el trabajo. En *Ciencia e Innovación Tecnológica* (Vol. IV), Capítulo: Ciencias Pedagógicas. Las Tunas: Edacun.

Pérez, R. (2018). La competencia en Bioética: eje fundamental en la formación de residentes de Medicina Familiar y Comunitaria. *Revista de Educación Médica, 19* (4), 235-240. Recuperado de https://doi.org/10.1016/j.edumed.2017.01.004

Robaina, J. I., Hernández, F., Pérez, N. C., González, E. C. y Angulo, B. M. (2018). Aplicación multimedia para el estudio de la medicina natural y tradicional integrada a la pediatría. *Revista de Educación Médica, 3*(4), 1-8. Recuperado de https://doi.org/10.1016/j.edumed.2018.01.005

Rodríguez, R. A., Ramos, A., Barahona, F., Inca, A. F. y Gómez, S. C. (2019). Diseño e implementación de procedimiento al gestar incubadora de ideas en cátedras universitarias*. Caso de estudio*. *Revista Espacios, 40*(5), 9-25. Recuperado de https://resvistaespacios.com/a19v40n05/a19v40n05p09.pdf

Ronquillo, L. E., Cabrera, C. C. y Barberán, J. P. (2019). Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. *Opuntia Brava*, (11), 1-12. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

Ruiz, P., González, V. y Morán, J. (2015). Diez claves pedagógicas para promover buenas prácticas en la formación médica basada en competencias en el grado y en la especialización. *Revista de Educación Médica, 16*(1), 34-42. Recuperado de http://www.elsevier.es/edumed

Ruiz, J. y Moya, S. (2018). Evaluación de las competencias y de los resultados de aprendizaje en destrezas y habilidades en los estudiantes de Grado de Podología de la Universidad de Barcelona. *Revista de Educación Médica*. Recuperado de https://doi.org/10.106/j.edumed.2018.08.007

Salas, R. S. (1999). *Educación en Salud. Competencia y desempeño profesionales*. La Habana: Ciencias Médicas.

Salas, R. S. (2016). La Evaluación en la Educación Superior Contemporánea. Evaluación de la competencia profesional. *Biblioteca de Medicina*, Volumen XXIV, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz.

Salas, R. S., Hernández, L. y Pérez, G. (2013). Identificación y diseño de las competencias laborales en el Sistema Nacional de Salud. *Revista de Educación Médica Superior, 27*(1). Recuperado de http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/119/75

Tejeda, R. (2011). Las competencias y su relación con el desempeño y la idoneidad profesional. *Revista Iberoamericana de Educación, 55*(4), 1-12. Recuperado de https://doi.org/10.35362/rie55415u

Tejeda, R. y Sánchez, P. (2012). *La formación basada en competencias profesionales en los contextos universitarios* (2da Ed.). Ecuador: MAR ABIERTO. Recuperado de https://issuu.com/marabiertouleam/docs/la_formacion_basada_en_competencias

Tobón, S. (2013): *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (4ta. Ed.). Bogotá: ECOE. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/319310793_Formacion_integral_y_competencias_Pensamiento_complejo_curriculo_didactica_y_evaluacion

Urbina, O. (2015). La Educación de Postgrado en las Universidades Médicas Cubanas. *Revista de Educación Médica Superior, 29(2)*. Recuperado de http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/420

Veliz, P. L., Jorna, A. R. y Berra, E. (2015). Identificación y normalización de las competencias profesionales específicas del especialista en Medicina Intensiva y Emergencia. *Revista de Educación Médica Superior, 29*(2). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412015000200011

Veliz, P. L., Jorna, A. R. y Berra, E. (2016). Consideraciones sobre los enfoques, definciones y tendencias de las competencias profesionales. *Revista de Educación Médica Superior*, *30*(2). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412016000200018

SIGNIFICADO Y SENTIDO EN LAS RELACIONES LEXICALES. UN ACERCAMIENTO DESDE LA SINONIMIA Y LA ANTONIMIA

PURPORT AND MEANING IN LEXICAL RELATIONS. AN APPROACH FROM SYNONYM AND ANTONYMY

Miladis de la Rosa Marrero miladis@ho.rimed.cu

Yaquelín Cruz Palacios ycpalacios@uho.edu.cu

RESUMEN

El léxico ocupa un lugar predominante en la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna al dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para hacer uso de su vocabulario de manera acertada, por su estrecha relación con el conocimiento del mundo y por su incidencia directa en los procesos de lectura y escritura. Un conocimiento consciente del subsistema de palabras de la lengua es esencial para una buena comprensión auditiva, una expresión oral fluida y correcta; una apropiada comprensión de textos y una expresión escrita con objetivos prácticos donde se aprecie un pensamiento original. Los estudios de la lengua revelan hasta hoy imprecisiones en la utilización de los diferentes tipos de relaciones léxico-semánticas. Esta imprecisión deriva, la mayor parte de las veces de la no distinción clara y concisa entre dos niveles significativos: el significado y el sentido, de los que se ocupan en término muy generales la semántica y la pragmática, respectivamente. De estos dos conceptos y de la incidencia directa que ambos tienen en el estudio y análisis de las relaciones lexicales antes mencionadas, trata este artículo. Su objetivo esencial es dilucidar uno de los problemas más ambiguos de la teoría del lenguaje: el significado.

PALABRAS CLAVES: Relaciones lexicales, significado, sentido, sinonimia antonimia.

ABSTRACT

The lexicon occupies a predominant place in the teaching-learning of the mother tongue by providing students with the necessary skills to make use of their vocabulary correctly, for its close relationship with the knowledge of the world and for its direct impact on reading and writing processes. A conscious knowledge of the word subsystem of the language is essential for a good listening comprehension, a fluent and correct oral expression; an appropriate understanding of texts and a written expression with practical objectives where an original thought is appreciated. Language studies reveal to date inaccuracies in the use of different types of lexical-semantic relations. This imprecision derives, most of the time from the clear and concise non-distinction between two significant levels: meaning and meaning, of which semantics and pragmatics deal in very general terms, respectively. Of these two concepts and of the direct incidence that both have in the study and analysis of the aforementioned lexical relations, this article deals with. Its essential objective is to elucidate one of the most ambiguous problems of language theory: meaning.

KEY WORDS: Lexical relations, meaning, synonymy, antonymy.

INTRODUCCIÓN

El léxico ocupa un lugar predominante en la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna. Dentro de la actividad escolar este componente merece una atención especial, por su estrecha relación con el conocimiento del mundo y por su incidencia directa en los procesos de lectura y escritura. Un conocimiento consciente del subsistema de palabras de la lengua es esencial para una buena comprensión auditiva, una expresión oral fluida y correcta; una apropiada comprensión de textos y una expresión escrita con objetivos prácticos donde se aprecie un pensamiento original. A la escuela corresponde, por tanto, dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para hacer uso de su vocabulario de manera acertada de acuerdo con sus necesidades comunicativas y el contexto donde se desenvuelven.

Según la concepción pragmática de la lengua como uso, el léxico aparece escrito en el Marco Común Europeo de Referencia para la enseñanza de las lenguas (MCER) como un elemento sustancial de la competencia comunicativa de un hablante, decisivo para el aprendizaje de las cuatro habilidades lingüísticas básicas (hablar, escuchar, leer y escribir). Este aspecto merece la atención por dos razones: una, porque su dominio está estrechamente en relación con los “saberes”, con el conocimiento del mundo y su funcionamiento; y otra, porque es el orden lingüístico que en mayor medida contiene y transporta los hechos sociales y culturales, pues las palabras son lugares privilegiados de penetración para determinados contenidos de cultura. La competencia léxica, por tanto, es entendida como el conocimiento de lo que globalmente constituye el vocabulario de una lengua, junto a la capacidad para ser utilizado.

Uno de los problemas fundamentales correspondientes al estudio es el enriquecimiento del vocabulario de las personas para lograr una comunicación eficaz. Las palabras son instrumentos de los que nos servimos para comunicarnos, de ahí la necesidad de manejar un bagaje léxico considerable, a fin de poder desenvolvernos adecuadamente en cualquier situación comunicativa que se presente.

Pero las palabras no actúan aisladamente en el sistema de la lengua, sino que se asocien formando grupos dentro de los cuales se pueden distinguir relaciones muy diversas, tanto por su contenido semántico como por su forma léxica. Dentro de este tipo de relaciones se encuentran -entre otras- la sinonimia, la antonimia, la homonimia, la polisemia y la hiponimia. Ellas constituyen herramientas esenciales para la comunicación, al permitir expresar con mayor grado de exactitud las ideas y estados de ánimos de las personas, a la vez que enriquecer o matizar la redacción.

Los estudios de la lengua en relación con este tema revelan hasta hoy imprecisiones en la utilización de los diferentes tipos de relaciones léxico-semánticas. Esta imprecisión deriva, la mayor parte de las veces de la no distinción clara y concisa entre dos niveles significativos: el significado y el sentido, de los que se ocupan en término muy generales la semántica y la pragmática, respectivamente. De estos dos conceptos y de la incidencia directa que ambos tienen en el estudio y análisis de las relaciones lexicales antes mencionadas, trata este artículo. Su objetivo esencial es dilucidar uno de los problemas más ambiguos de la teoría del lenguaje: el significado.

El significado y el sentido. Su relación

Uno de los problemas más ambiguos de la teoría del lenguaje es sin dudas el significado. Su estudio tiende a limitarse, por lo general, al significado de las palabras obviándose otros elementos lingüísticos que también portan significado como son los morfemas. El significado, es, por tanto, un complejo de relaciones contextuales. Como tal, se refiere al contenido semántico de las unidades de la lengua y puede ser de distinto tipo:

El significado léxico corresponde a conceptos generales de objetos y fenómenos de la realidad extra lingüística (hoja, deshojar, hojear).

El significado categorial diferencia cada palabra por su categoría funcional (sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio) cuando aparecen en un contexto dado.

En el proceso de la comunicación, en tanto que fenómeno práctico de la vida cotidiana, el significado se vuelve sentido en un momento concreto una vez empleado por una determinada persona con todo lo que este comprende de inestable, de variable, de particular. El significado representa la realidad cualquiera sea la actitud del hombre para con ella y existe en el sistema de significados ya formados desde el punto de vista histórico; el sentido, en cambio, es creado por la actitud objetiva del hombre frente al hecho que los impulsa a actuar. De ahí la estrecha relación que existe entre ambos, pues el significado se refiere al contenido semántico potencial o virtual que tiene una palabra en la lengua y el sentido es la actualización de parte de ese significado en un contexto determinado.

Por ejemplo: el vocablo *operación* es polisémico, pues puede asumir múltiples significados, los cuales guardan de un modo u otra relación entre sí desde el punto de vista semántico. Puede referirse a una *operación militar*, *quirúrgica* o *matemática*; sin embargo, solo uno de estos significados se actualiza en el contexto, adquiere su sentido en el marco de una comunicación dada. De aquí se deduce que la comunicación postula un solo nombre para cada sentido y un solo sentido para cada nombre. Toda palabra, por tanto, está ligada a un contexto donde se precisa su sentido. En ella hay un sólido núcleo de significación que es relativamente estable y que solo es modificado por el contexto.

La relación entre significado y sentido es importante. Ella permite explicar la dependencia entre la semántica, la sintaxis y la pragmática del discurso, pues el verdadero significado de la palabra, el sentido con que se usa, está condicionado por la intención comunicativa y el contexto donde se desarrolla. Una palabra adquiere un sentido del contexto que la contiene, mientras que el significado se mantiene estable a través de los cambios de sentido.

Los nuevos aportes de la Lingüística Textual, de la Pragmática y del Análisis del Discurso, revelan la necesidad de considerar al texto en el proceso de enseñanza-aprendizaje como la unidad lingüística central para desarrollar el análisis de las unidades léxicas, además de tener en cuenta la influencia del medio social y el papel del contexto en su estudio como elementos que determinan la variedad de usos y significados de una expresión en la comunicación real.

Reconocer el texto como un conjunto de significados relacionados coherentemente unos con otros y apropiados para el contexto en el que se utilizan, permite destacar la manera en que los significados de un texto se organizan y relacionan coherentemente unos con otros de acuerdo con los propósitos comunicativos y con el contexto. En todo texto se prolongan palabras o expresiones que van tejiendo la urdimbre del significado.

Es necesario saberlas localizar y agrupar, establecer sus conexiones, apreciar cómo se vinculan entre sí o se enfrentan en contraste. En este proceso es importante reconocer el valor de las relaciones semánticas de diferentes tipos que mantienen las unidades léxicas en el texto, tanto oral como escrito.

Las palabras están organizadas entre sí y esa organización es la que hace posible su funcionamiento en el momento de reconocerlas en un texto o de emplearlas en su elaboración. De esta manera se reconoce el léxico como una red de asociaciones semánticas en la que cada palabra está unida a otra por relaciones de diversos tipos: de identidad, semejanza, equivalencia y contraste (sinonimia y antonimia), de inclusión o pertenencia a una clase (hiponimia e hiperonimia), de polisemia, homonimia, de ejemplificación, de implicación.

El dominio léxico o calidad del vocabulario depende justamente de las relaciones –de cualquier tipo– que el estudiante sea capaz de establecer entre una unidad léxica nueva y otras ya conocidas, teniendo en cuenta sus variedades significativas y sus posibles usos en registros apropiados. Estos aspectos han sido introducidos parcialmente en la enseñanza-aprendizaje del vocabulario, pero tratados de manera insuficiente. La consideración de las relaciones léxico-semánticas en este proceso favorece el trabajo con los vocablos, consolida su aprendizaje y potencia el desempeño comunicativo de los estudiantes.

Las relaciones léxico-semánticas. Su papel en el desarrollo del vocabulario

La lengua constituye un sistema organizado, un todo orgánico cuyos elementos están vinculados regularmente unos con otros y mantienen determinadas relaciones. Los diferentes sistemas o subsistemas de la lengua reflejan, en distinta forma o desde diferentes puntos de vista, una misma esencia: el contenido y la forma del sistema lingüístico.

El subsistema léxico–semántico no sólo es el menos estudiado, sino el más complejo por su organización y estructura. Incluye tal cantidad de elementos vinculados entre sí por las relaciones más diversas, que su sistematicidad es difícil de establecer en ocasiones. Este subsistema introduce las nociones semánticas básicas y se encuentra en constante movilidad y enriquecimiento como reflejo del mundo objetivo y de las relaciones sociales en particular.

Entre sus principales características están las de estar fuertemente ligado a factores externos, extralingüísticos y reflejar de manera directa los cambios que se producen en la realidad circundante. Ello se expresa tanto en la muerte de las unidades léxicas, como en el nacimiento de nuevas unidades o en los cambios de los significados léxicos, de ahí su dinamismo. Son estos cambios continuos lo que limitan que el sistema léxico sea usado por alguien en todo su volumen.

Uno de los problemas fundamentales que se presenta a los profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje es cómo enriquecer el vocabulario de las estudiantes para lograr una comunicación eficaz. Desde el punto de vista léxico-semántico esto supone el conocimiento y apropiación del significado de las unidades léxicas, de manera tal que pueda hacerse un uso adecuado y variado de estas, atendiendo a los vínculos que se establecen entre ellas.

Las unidades que componen el subsistema léxico-semántico guardan entre sí relaciones de significado. Estas relaciones se establecen entre palabras cuyos significados comparten algún sema, más exactamente entre palabras cuyos significados compartan el sema que marca el género próximo. Por ejemplo, ‘blanco’ y ‘negro’ tienen una cierta relación semántica porque comparten el sema ‘color’, que es el género próximo de ambos.

Las relaciones léxico-semánticas se definen, entonces, como aquellas conexiones que contraen las unidades léxicas tanto por su contenido semántico como por su forma léxica. Quiere esto decir que las palabras no actúan aisladamente, sino que se asocien formando grupos dentro de los cuales se pueden distinguir relaciones muy diversas. Las mismas funcionan en el discurso en correspondencia con la selección que el emisor realiza de los signos lingüísticos a su alcance y de la función comunicativa que estos desempeñen en el discurso.

Dichas relaciones semánticas inciden de manera directa en el desarrollo léxico y constituyen un recurso válido para ampliar el vocabulario y favorecer la comunicación siempre y cuando se traten de manera adecuada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las principales -como ya habíamos anunciado anteriormente-son:

Polisemia

La polisemia es la capacidad que tiene una palabra de ser portadora de muchas significaciones. Este es uno de los fenómenos más difundidos y comunes de la lengua. Mediante ella se puede nombrar la realidad con un número reducido de recursos. Se caracteriza porque en ella las significaciones se organizan alrededor de un significante, a la vez que configuran una estructura semántica por la interrelación que se establece, entre los sememas, cohesionados mediante un elemento significativo que se denomina núcleo sémico.

Este fenómeno es un hecho de lengua porque en su realización las palabras son monosémicas y en cada contexto actualizan un sentido. Para su determinación hay que comprobar un sinnúmero de contextos, ya que muchas veces las palabras adquieren sentidos ocasionales que no pasan a formar parte de su estructura semántica. La palabra polisémica, además, participa de este o aquel grupo sinonímico o antonímico con solo una parte específica de su contenido.

Por ejemplo:

Fuerte (1) adjetivo.

Sinónimos: Sólido, corpulento, duro, firme

Antónimos: Débil, frágil, endeble

Fuerte (2) adjetivo.

Sinónimos: Acentuado, tónico, agudo.

Antónimos: Inacentuado, átono, grave.

Esto hace que para la descripción de este tipo de relación sea necesario disponer no sólo de una unidad básica, sino también de una unidad elemental de nivel comunicativo: la unidad léxica y la variante léxico – semántica (VLS).

Unidad léxica: Es una unidad básica bilateral del sistema léxico–semántico que sirve para designar objetos, fenómenos, cualidades, acciones, etc. de la realidad objetiva, que puede abarcar varias palabras y comprender diferentes significados (variantes léxico – semánticas).

Variante léxico – semántica: Cada una de las manifestaciones significativas y sígnicas de la unidad léxica.

Homonimia

Es la concurrencia de varios significados en una forma fónica. Es decir, se produce entre dos unidades léxicas que tienen significantes coincidentes y diferentes significados. Es un fenómeno menos común que la polisemia y puede aparecer en las palabras, frases hechas y morfemas. Las palabras donde esta relación se manifiesta reciben el nombre de palabras homónimas.

Para distinguirlas existen varios recursos esclarecedores que son:

1. Pertenencia de las palabras a diferentes clases morfológicas: canto (sustantivo) - canto (verbo).

2. Pertenencia de las palabras a la misma clase morfológica; algunas se combinan con morfemas diferentes. Estos son los homónimos totales o propios donde hay coincidencia total de significantes: el capital (dinero) - la capital (metrópoli).

3. Recurso ortográfico. Incluye dos tipos:

a) Homófonos: las palabras presentan igual estructura fónica (igual pronunciación), pero diferente representación gráfica: casa – caza.

b) Homógrafos: coinciden las palabras en la ortografía y la pronunciación, pero su significado es diferente: pienso (sustantivo) - pienso (1ra persona singular presente de indicativo).

Hiponimia

Es la relación que contraen las palabras sobre la base de la significación cuando un término es más general, más extenso, e incluye a otros. En la hiponimia los términos son intercambiables dentro de un contexto determinado. Ejemplos:

¡Quédate tranquilo en ese asiento!

¡Quédate tranquilo en esa **silla**!

La palabra asiento es más general, más extensa, pero posee menos cantidad de información. Es el hiperónimo. La palabra silla es más intensa, más específica, está incluida en el concepto de asiento, pero tiene mayor bist de información. Es el hipónimo.

La sinonimia y la antonimia. Problemas en torno a su definición

La sinonimia y la antonimia, están incluidas dentro de las seis relaciones léxico-semánticas fijadas por John Lyons en 1967. Si bien los intentos de definirlas o caracterizarlas son antiguos, su estudio sistemático como relación léxico-semántica es más reciente. A partir de aquí, muchos han sido los autores interesados en la sinonimia: Duchacek (1964), Ullmann (1967), Lyons (1967), Apresián (1969), Ducrot y Todorov (1974), Casas (1999, 2005), Bosque (2004), Pastora (2004), Garrido, (2006); Carmenates y Hernández (2007), Cruz (2013) y en la antonimia: López (1994), Del Teso (1996), Varo Varo (2003), Garrido (2006), Cruz (2013).

En los trabajos dedicados a su estudio aparecen diversas y polémicas definiciones sobre estos dos fenómenos. El principal problema que se plantea en torno a la sinonimia es de carácter metalingüístico (González,1989) y está relacionado con su propia existencia: ¿qué se entiende por sinonimia?, ¿existe la sinonimia absoluta? La causa de tales divergencias se debe a varios hechos: diferente concepción de sinonimia (total-parcial, estricta-laxa), distinto concepto de significado, aceptación o rechazo de la connotación, niveles de lenguaje, el contexto en que aparecen las palabras, entre otros (Ordóñez,1989).

El problema de la sinonimia se manifiesta cuando se atiende a la forma en que esta se ha considerado desde las diversas perspectivas teóricas. En la literatura científica lo que parece ser comúnmente aceptado a la hora de definir y tratar este fenómeno, es la idea de la sinonimia como un proceso que se establece entre varias unidades lingüísticas que presentan cierta similitud en el plano de la sustancia del contenido. Este planteamiento es el que ha llegado hasta la actualidad, de ahí que muchas personas mantengan todavía este punto de vista y se rijan solo por la posibilidad que tiene un vocablo de ser sustituido por otro en un contexto determinado. Ello ha provocado que no siempre se tome en cuenta en su estudio el grado de proximidad de la significación de las palabras que funcionan como sinónimos, los matices diferenciadores que existen entre ellas, ni mucho menos la distinción entre significado y sentido.

Muchos lingüistas, entre ellos Bréal, Bloomfield, Lamíquiz y otros[1] consideran que la sinonimia completa no existe, pues la riqueza de la lengua se manifiesta en el caudal de voces que posee, en la diversidad de sentidos y en las múltiples formas de asociación semántica que contraen las palabras. Es precisamente esa riqueza la que pone en duda la existencia de una sinonimia absoluta o completa, ya que siempre habrá algún valor afectivo, evocador, estilístico que sirva para establecer una mayor o menor diferencia entre los términos.

Aunque ciertamente la sinonimia absoluta es un fenómeno poco frecuente en la lengua, pues por lo general los valores afectivos matizan en el contexto a la mayoría de los vocablos que podrían ser sinónimos, se considera erróneo negar completamente la existencia de una sinonimia perfecta (Ullman, 1967). Esta aparece con frecuencia en los vocablos de otros idiomas que coexisten con los términos nativos (estacionamiento-parqueo) y en la nomenclatura técnica. Precisamente el hecho de que los términos técnicos o científicos sean absolutamente neutrales, hace que puedan aparecer en los

[1] Ver M. Bréal. Ensayo de semántica. La ciencia del significado, París, 1921, p. 26; L. Bloomfield. Lenguaje, Nueva York, 1933, p. 145; V. Lamíquiz. Lingüística española, Sevilla, 1976, p. 34.

mismos contextos sin que apenas se observen diferencias estilísticas entre ellos (semántica-semasiología). El problema está en querer inferir a partir de estos casos, la identidad total del contenido semántico de los términos considerados como sinónimos.

Para que haya sinonimia absoluta, entonces, los términos deben cumplir dos condiciones: ser permutables en todos los contextos y tener identidad de significados tanto desde el punto de vista de sus relaciones paradigmáticas con los demás elementos de su sistema semántico, como en su misma distribución combinatoria en el plano sintagmático.

Desde esta perspectiva de análisis es posible hablar entonces de *sinonimia absoluta* y de *sinonimia parcia*l. La primera se refiere a aquellas unidades léxicas que pertenecen a la misma categoría gramatical, tienen los mismos rasgos distintivos y pueden ser sustituidas en cualquier contexto sin alterar el valor denotativo del conjunto (dentista-odontólogo, asno-burro); la segunda, se manifiesta en aquellas unidades léxicas que son intercambiables en determinados contextos al presentar solo similitud en su contenido semántico (minúsculo, ínfimo, exiguo) en dependencia de la variante léxico-semántica que se actualice en el discurso.

La distinción entre estos dos tipos de sinonimia es fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje de estas relaciones y su tratamiento didáctico efectivo en función de la comunicación. No se trata de aceptar o rechazar la sinonimia, sino de determinar a qué se aplica el concepto, entre qué y qué se establece la relación sinonímica y en qué forma; esto es, si es una relación de identidad significativa o de equivalencia funcional. A partir de ahí, y teniendo en cuenta el contenido semántico de las relaciones que entran en juego, se establecen los rasgos que caracterizan a las unidades léxicas y que permiten determinar si efectivamente pueden funcionar o no como sinónimas.

Los sinónimos son importantes por la riqueza comunicativa que le confieren a los textos. Sus posibilidades de empleo son muy variadas, pues permiten expresar las ideas tanto en sentido recto como figurado, además de solucionar mejor determinadas tareas semánticas, estilísticas y comunicativas. Conocerlos implica poder elegir la expresión más adecuada a cada situación comunicativa, según el conocimiento intuitivo que como hablante se tiene de la posibilidad de por medio del mismo código lingüístico, pero con diferentes elementos, poder decir lo mismo de varias formas. De esta manera se pueden estructurar textos coherentes y ajustados a diferentes intenciones y funciones y emplear las unidades léxicas con un mayor grado de precisión.

En este sentido es importante distinguir las peculiaridades propias de cada discurso ante el fenómeno de la sinonimia para que sepa qué posición adoptar en cada caso. Por ejemplo, en aquellos textos en los que los rasgos formales no resulten pertinentes y se atienda solo al contenido simbólico referencial del enunciado (textos científicos) no será complicado encontrar equivalencias para determinadas unidades léxicas, e incluso para el texto en su totalidad. Se trata de los sinónimos absolutos que pueden ser intercambiables en cualquier contexto. Si por el contrario, se concede relevancia a la forma de la expresión y se atiende a todos los efectos de sentido que pueden ser connotados, evocados o presupuestos por la forma del enunciado (textos literarios) la

búsqueda de expresiones sinonímicas resultará complicada, pero no imposible. Aquí se incluirían, según la clasificación expuesta anteriormente, los sinónimos estilísticos.

La antonimia

En relación con la antonimia y contrario de lo que sucede con la relación de sinonimia, nadie duda de la existencia de los antónimos en la lengua. La investigadora Varo Varo refiriéndose a este tipo de relación léxica plantea que "en cuanto principio básico que gobierna la estructura de nuestras lenguas, constituye la manifestación lingüística de una tendencia en el individuo a la polarización de las percepciones de la realidad, como consecuencia de sus propias experiencias" (1994:445). Sin embargo, en la literatura especializada se detectan aún indefinición y ambigüedad en la caracterización de la antonimia. Esto se debe a que su estudio ha sido objeto de atención no solo de la Lingüística, sino también de ciencias tan diversas como la Lógica, la Psicolingüística, la Estilística, lo cual ha provocado que se mezclen en las investigaciones lingüísticas otras perspectivas de análisis.

La antonimia como manifestación de la lengua ha sido conceptuada de diversas formas en los diccionarios de terminología lingüística. En su análisis ha predominado la perspectiva del significante sobre la del significado, la combinación de los enfoques lingüístico y lógico y la ausencia, en ocasiones, de la tipologización basada en el comportamiento semántico de los pares antonímicos.

López Hurtado (1994) señala que una de las razones que no permite una definición acertada de la antonimia es la imprecisión del propio término *contrario*. En los estudios realizados respecto al tema no siempre queda claro si el término se usa desde el punto de vista de la semántica o de la lógica. Esta autora plantea que desde un punto de vista lógico, los *contrarios* son "aquellos elementos que se caracterizan por el hecho de que la afirmación de uno de los términos(A) implica la negación del otro (B) pero la negación de A no implica la afirmación de B, puesto que pueden existir términos intermedios (…) contrario desde el punto de vista lingüístico se toma como sinónimo de opuesto, por lo que habría que precisar qué se entiende por opuesto" (1994:306-306).

La antonimia se considera en un sentido amplio simplemente como contraste entre elementos; es decir, es una relación léxica basada en la oposición de significados. Dicha definición se sustenta en los estudios llevados a cabo por Aristóteles, quien fue el primero en establecer la oposición entre *contrarios* y *contradictorios.* Posteriormente J. Lyons (1980) retoma esta distinción e introduce las oposiciones inversas. De esta manera hace referencia a la antonimia como relación de:

- Complementariedad o contradicción: La afirmación de un término implica la negación de otro y viceversa (hombre/mujer, muerto/vivo). La oposición es total.
- Contrariedad: la afirmación de uno implica la negación del otro, pero de la negación de uno no cabe hacer inferencias acerca de la aplicabilidad del otro. Son los antónimos propiamente dichos, implican una gradación: (grande/pequeño (mediano), caliente/frío (tibio)
- Inversión: son los términos que se presuponen recíprocamente. Uno implica al otro. (padre/hijo).

Como se puede apreciar, la división aportada por Lyons se basa en los postulados de la lógica. A partir de aquí han surgido diversas interpretaciones en torno a la antonimia que han llevado también a diferentes clasificaciones de los antónimos (Gutiérrez Ordónez, 1989; Del Teso Martín, 1996; Varo Varo, 2003).

Los autores consultados reconocen la antonimia como relación de complementariedad y contrariedad, pero no siempre coinciden con Lyons en lo que respecta a considerar la inversión como relación antonímica. Gutiérrez plantea que el antónimo no es otra cosa que "la negación del significado de su término positivo" (1989:131); de aquí se deduce que el antónimo de *padre* sea *no padre.* Su planteamiento se basa en que no siempre la lengua dispone de un término léxico antónimo de otro, por lo que el hablante recurre al uso de la negación como procedimiento gramatical que permite expresar la oposición.

Del Teso Martín (1996) hace un análisis profundo de los antónimos a partir de la clasificación introducida por Lyons teniendo en cuenta similitudes y diferencias semánticas. Plantea que solo hay contradicción, contrariedad o inversión, y por tanto antonimia, si dos significados comparten al menos un sema. O sea, que para que dos palabras sean antónimas sus significados han de coincidir en todos los semas menos en uno y ese sema diferencial es el que establece la oposición radical en el marco delimitado por los otros que son comunes.

Se concuerda con este autor en cuanto a la necesidad de entender, en primer lugar, en cuáles semas dos significados deben coincidir para dar la sensación de ser significados comparables. En segundo lugar, y de manera complementaria, qué semas son capaces de establecer entre sí esa oposición radical que hace posible que dos términos se perciban como antónimos. Estos aspectos se pasan por alto, por lo general, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la antonimia.

Sobre esta base, se reconoce la antonimia como una *relación establecida entre significados contradictorios, contrarios o inversos en el marco de un cierto universo de discurso, el cual se define a partir de algún componente que han de tener en común los términos opuestos (*Cruz, 2013*).* Se asume esta definición porque en su contenido se manifiestan las relaciones fundamentales que se incluyen dentro de la antonimia: oposición gradual, complementariedad e inversión entre dos términos.

Significado y sentido en el análisis de la sinonimia y la antonimia

Para la delimitación conceptual y terminológica de este tipo de relaciones lexicales, autores como González (1988-1989), Casa (2002) y Varo Varo (2003), Garrido (2006) sostienen que se deben tener en cuenta diferentes niveles de significación: *designación, significado, referencia y sentido.* Los dos primeros se ubican dentro de la lingüística de la lengua y los segundos dentro de la lingüística del hablar. Desde esta perspectiva, se considera necesario establecer una distinción entre la sinonimia y antonimia como manifestación de la lengua (se consigna especialmente en los diccionarios y repertorios de terminología lingüística) y la sinonimia y la antonimia como manifestación del habla (es aquella cuyas modalidades han sido abordadas por la Retórica y la Estilística y que como resortes discursivos del hablar poético y cotidiano, se erigen en centro de interés para la lingüística del texto).

A partir de aquí se establece la diferencia entre la *sinonimia y antonimia de significado o de lengua* y la *sinonimia y antonimia de sentido o de habla*. Mientras la primera se

explica atendiendo a las relaciones que se establecen entre los significados de las palabras, independientemente de cualquier realización contextual, la segunda se manifiesta a partir de las relaciones que representan algún tipo de semejanza o equivalencia (sinonimia) u oposición (antonimia) entre diferentes unidades léxicas, teniendo en cuenta cualquier factor de tipo pragmático, fundamentalmente el contexto y el conocimiento del mundo compartido por los estudiantes.

Como mecanismo de cohesión léxica-fundamentales en los procesos de comprensión y producción textuales- la sinonimia y la antonimia se dan dentro de la lingüística del hablar como hechos de sentido y no de significado. El *significado* es el contenido propiamente lingüístico, objeto de estudio de la semántica en el marco de una lingüística de la lengua, y el *sentido*, es el valor comunicativo, objeto de estudio de la pragmática y de los modelos textuales de corte referencial en el ámbito de una lingüística del hablar (Casa, 2002). Esta distinción entre significado y sentido es esencial, pues permite dar una explicación más acertada con respecto al fenómeno de la antonimia y también de la sinonimia, al reconocerse ambas relaciones léxicas como fenómenos que se dan más bien en la lingüística del hablar por el sentido que adquieren los vocablos en un texto.

Garrido Rodríguez (2006) hace énfasis en el papel de la pragmática como perspectiva de la lengua, que abarca todos aquellos aspectos interpretativos y comunicativos que van más allá de los valores de codificación lingüística. Esto es importante para comprender el papel de la sinonimia y la antonimia, particular, y de las restantes relaciones lexicales en el proceso de la comunicación. Si en el análisis de un texto solo se tuviera en cuenta el significado lingüístico de los términos, difícilmente se podrían establecer relaciones de tipo sinonímicas, antonímicas o polisémicas. De aquí se desprende la necesidad de tener presente otros factores extralingüísticos como son el contexto y los conocimientos de tipo cultural.

CONCLUSIONES

El análisis de los presupuestos anteriores referidos a las relaciones lexicales evidencia que desde el punto de vista teórico no siempre ha existido unidad de criterio sobre los aspectos a tener en cuenta para el análisis de estas relaciones, lo que ha afectado el nivel de aprendizaje y uso de la sinonimia, la antonimia, la hiponimia, la polisemia, la homonimia y del léxico en sentido general. El hecho de que no se especifiquen claramente las características que deben cumplir dos unidades léxicas para ser consideradas sinónimas o antónimas, homónimas, hipónimas o polisémicas, o que no se distingan de manera acertada los conceptos de significado y sentido, limita su utilización acertada en el proceso de enseñanza-aprendizaje como un aspecto que favorece el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes y mejora su competencia comunicativa.

Muchas de las dificultades en que incurren los estudiantes en todos los niveles de enseñanza en relación con el vocabulario están dadas en su imposibilidad para expresarse con propiedad (adecuación de los elementos léxicos al estilo que exige la situación del habla) y con precisión (uso exacto de los vocablos de acuerdo con lo que se quiere comunicar). Es importante, por tanto, que el alumno reconozca los matices que distinguen unos significados de otros y los aprenda de una forma sistemática y

coherente para que pueda adecuar su uso al sentido que demanda el contexto donde se insertan las palabras. Solo así podrá incorporar los términos aprendidos a su vocabulario activo y mejorar la comunicación.

La sinonimia y la antonimia constituyen dos de las relaciones semánticas más ampliamente estudiadas y descritas. Este tipo de relaciones no siempre se da en el nivel del significado por lo que su estudio y aplicación interesan en la actualidad a otras disciplinas como la pragmática y el análisis del discurso. Dos palabras significan lo mismo, pero no se usan en los mismos contextos. ¿Se puede hablar entonces de sinonimia? En el caso de la antonimia, son numerosos los ejemplos de los denominados *antónimos de habla o contextuales*: tierra/mar, sol/luna. Se trata nuevamente de una cuestión de uso, no de significado. Debemos hablar por tanto de significados sinonímicos y antonímicos frente a sentidos sinonímicos y antonímicos, pues estamos ante relaciones que solo son justificables desde el punto de vista del sentido, no del significado.

REFERENCIAS

Bloomfield, L. (1933). *Lenguaje*. Nueva York.

Casa Gómez, M. (2002). *Los niveles del significar.* Cádiz.

Casa, M. (2005). Relaciones significativas, relaciones semánticas y relaciones léxicas. En *Lingüística Español Actual* (Madrid) XXVII (1), 5-30.

Garrido Rodríguez, María del C. (2006). *Sinonimia y antonimia. Significado y sentido*. Recuperado de http://3.unileon.es/dp/dfh/Sel/actas.htm

González Martínez, J. M. (1989). La sinonimia: problema metalinguístico. *Anales de Filología Hispánica, 4*, 193-201.

Gutiérrez Ordóñez, S. (1989). *Introducción a la semántica funcional*. Madrid.

Lamíquiz, V. y otros (1976). *Lingüística española*. Sevilla.

Ullmann, S. (1967). *Semántica. Introducción a la ciencia del significado*. Madrid.

Varo Varo, C. (2003). *La polaridad en el lenguaje*. Cádiz.

PREPARACIÓN PSICOPEDAGÓGICA DEL MAESTRO PARA EL TRABAJO CON LA FAMILIA

PSYCHOPEDAGOGICAL PREPARATION OF THE MASTER FOR WORK WITH THE FAMILY

Maydee María Martínez Aguilera mmaguilera@uho.edu.cu

RESUMEN

La relación escuela – familia se convierte en un pilar esencial para favorecer el desarrollo del proceso educativo en la escuela. Hoy día las escuelas y los padres reclaman apoyo y colaboración mutua, sin embargo esta aspiración resulta difícil de lograr en la práctica, pues los padres no siempre están dispuestos o los docentes no están abiertos a esta colaboración, o falta preparación psicopedagógica de ellos. Esto motiva el presente trabajo que se encamina a elaborar un programa de asesoría a los maestros para favorecer la preparación psicopedagógica en función de mejorar su trabajo con la familia. Para el desarrollo de esta investigación se pusieron en práctica los siguientes métodos: observación, entrevista, encuesta, histórico-lógico, análisis-síntesis y la modelación. Sobre la base de la aplicación de estos métodos se diseña y aplica sistema de acciones.

PALABRAS CLAVES: Familia, escuela, maestros, preparación.

ABSTRACT

The school-family relationship becomes an essential pillar to favor the development of the educational process in the school. Today schools and parents demand support and mutual collaboration, however this aspiration is difficult to achieve in practice, because parents are not always willing to do it and teachers are not open to this collaboration, or lack psycho-pedagogical preparation in the latter. This situation motivates the present work that is directed to elaborate an advising program for teachers to favor their psycho-pedagogical preparation in order to improve their work with the family. For the development of this research the following methods were used: observation, interview, survey, historical-logical, analysis-synthesis and modeling. On the basis of the application of these methods a system of actions is designed and applied.

KEY WORDS: Family, school, teachers, preparation.

INTRODUCCIÓN

La relación escuela – familia se convierte en un pilar esencial para favorecer el desarrollo del proceso educativo en la escuela. En este empeño resulta necesario compartir inquietudes e intercambiar experiencias entre padres y maestros acerca de la educación, la escuela y los hijos, de manera que se puedan establecer pactos y acuerdos sobre ciertas actuaciones hacia el niño/a. Entre la escuela y la familia debe existir un trabajo cooperativo que permita la unidad de influencias educativas, sin embargo, esta aspiración es difícil de poner en práctica.

Entre las causas que se han valorado alrededor del tema se encuentra: la escasa importancia que otorgan los maestros a la relación escuela – familia, al considerar que

las funciones son diferentes, así como la pobre preparación psicopedagógica de los maestros para lograr la coordinación del trabajo.

Estas insuficiencias se revelan en numerosas investigaciones, que se han estudiado tanto en Cuba como en otros países del mundo en relación con este importante tema. En Cuba se destacan por sus aportes las que realizan (Castro, 1996, 2005). En estas investigaciones se ha demostrado que entre los problemas más frecuentes que se presentan en la relación familia escuela se encuentran:

- La escuela generalmente asigna responsabilidades a la familia sin colegiar.
- La relación escuela–familia en su mayoría se centra en reuniones de padres de carácter informativo.

Las limitaciones identificadas apuntan a carencias que presentan los docentes en su preparación psicopedagógica para conducir la relación escuela familia y de esta manera alcanzar resultados en la educación de sus hijos.

En su formación inicial los maestros reciben contenidos en relación con la atención a la familia. No obstante, en la práctica educativa se presentan muchos problemas que el maestro no logra resolver con esta preparación. Asimismo, los maestros también adolecen de una superación acorde a los avances científicos en este campo y la situación social actual demandante de alternativas en la relación escuela familia atemperadas a las necesidades de los hijos.

En este sentido se identifica una contradicción entre la necesidad de que funcione bien la relación escuela-familia para lograr resultados favorables en la preparación de los educandos y las carencias que se presentan en la formación psicopedagógica de los maestros para lograr tal propósito.

Fundamentos teóricos que sustentan la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia

La familia, como grupo humano primario y natural, vive y funciona como un sistema de relaciones e interacciones desde dentro y con el exterior. El termino familia ha sido definido por varios autores, entre ellos se destaca Castro (1996, 2005). Este último hace referencia a que la familia es el grupo de intermediación entre el individuo y la sociedad. Constituye el núcleo más primario del ser humano, en ella el hombre inscribe sus primeros sentimientos, sus primeras vivencias, incorpora las principales pautas de comportamiento, y les da un sentido a sus vidas.

Con la institucionalización del país en la década del 70 provocó que la escuela fuera la responsable de la educación de las nuevas generaciones, quedando la familia en un segundo plano; esto provocó en la familia cubana una actitud de pasividad hacia el cumplimiento de su gestión educativa. A partir de este análisis en la etapa de 1975-1995 existe un auge en los estudios relacionados con la familia y se retoma el papel prioritario de la familia en la educación de sus hijos.

En el año 1989, se comienza la labor de perfeccionamiento del trabajo con la familia. Con la creación del Grupo Familia en el Ministerio de Educación, se profundiza en la elaboración teórica y metodológica del trabajo con la familia. Era de interés de la política educacional dar mayor atención a la familia desde la escuela.

En este sentido se hace referencia a las funciones que debe cumplir la familia, y para una buena orientación a la misma el maestro debe conocer cuáles son:

- Biosocial: Comprende las actividades sexuales de pareja, la procreación de los hijos, se establecen relaciones afectivas, de cariño y compañía, de seguridad e identificación.
- Económica: Incluye las actividades de organización del presupuesto y el consumo, las tareas domésticas, la asistencia a instituciones sociales y el cuidado de la salud y atención a niños, ancianos y enfermos establecen relaciones de distribución de las tareas domésticas, de dependencia mutua, de subordinación y cooperación
- Cultural: incluye las actividades que realiza la familia para recrearse, de superación cultural, atención a la vida escolar de los hijos e hijas y el resto de las actividades que surgen para el empleo del tiempo libre. Propicia la comunicación intrafamiliar, de pareja, el intercambio de aprendizajes, de sentimientos
- Educativa: Es una macro función, incluye todas las actividades que realiza la familia para el crecimiento personal y profesional de sus miembros.

En consideración con lo anterior se plantea que la educación enfrenta desafíos en los momentos actuales que apuntan hacia la calidad del proceso educativo, por ello es una necesidad la preparación de los docentes altamente competentes para asumir su encargo social. En este sentido un aspecto significativo es la preparación desde el punto de vista psicopedagógico, que le permita dar respuesta a las crecientes demandas y condiciones cada vez más complejas para asumir su rol como orientador en su práctica pedagógica.

En el mundo contemporáneo se producen transformaciones en los Sistemas educativos, uno de los pilares que apunta este proceso es la calidad en la formación del profesorado, debe responder a las exigencias y demandas sociales, desde el desarrollo de las competencias profesionales que garanticen su preparación.

En esta perspectiva, unos de los aspectos fundamentales en el proceso de formación de los docentes de la educación inicial, radica en su preparación psicopedagógica, que favorece su preparación para la realización del diagnóstico, a la familia, conocer la vías de relación escuela-familia, el diseño, ejecución y dirección del proceso educativo, a partir de su implicación en el trabajo con la familia y la comunidad, en aras de dar respuesta a las diferentes problemáticas que enfrentan en su práctica.

Esto motiva el presente trabajo, que se encamina a resolver el siguiente problema: ¿Cómo favorecer la preparación psicopedagógica del maestro para mejorar la relación escuela-familia?

Para dar respuesta a este problema se propone el siguiente objetivo: Elaborar un programa de orientación para favorecer su preparación psicopedagógica para el trabajo con la familia.

Propuesta del programa de orientación para favorecer la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia

El proceso de orientación se desarrolla a partir de diferentes modalidades, reconocidas estas como las herramientas u opciones que puede utilizar el orientador en dependencia de los sujetos, grupos y contextos donde se orienta, se identifican como tal: las alternativas, las estrategias, los talleres, programas y tutoría. Cada una de estas modalidades tiene sus especificidades; con fines educativos. Por el objeto de estudio de esta investigación se asume la elaboración de un programa de orientación, que facilita la solución al problema antes expuesto.

La revisión de la literatura especializada permite constatar que existen disímiles definiciones de programa de orientación, aportes en los que se destacan los siguientes investigadores: Bisquerra y Álvarez (1998, 2002); Álvarez y Hernández (1998); Álvarez (2000); García (2001, 2010); Repetto (2002); Riart (2008), entre otros. La sistematización realizada por la autora permite considerar lo particular y distintivo de cada una de ellas, por lo que se concluye que las características generales que identifican al programa de orientación son las siguientes:

- Parte del diagnóstico del grupo para la identificación de potencialidades y debilidades.
- Está dirigido al logro de objetivos generales y específicos para prevenir y solucionar las problemáticas detectadas.
- Las actividades concebidas, desde el programa de orientación, parten de las necesidades básicas de aprendizaje de los sujetos implicados.
- Tiene un carácter participativo y preventivo.
- Se estructura en diferentes etapas que deben ser evaluadas por todos los implicados.

Desde esta sistematización se puede afirmar que un programa de orientación parte del diagnóstico de un grupo, ya sea escolar, familiar u otro para determinar potencialidades, necesidades y demandas desde la institución escolar, implica un tiempo, compromete a uno responsables de llevarlo a cabo, supone la búsqueda de alternativas y elaboración de materiales, recursos y finaliza con una evaluación del mismo.

La concepción del programa de orientación reconoce, el sistema de principios consecuente con lo antes expuesto, el programa de orientación que se presenta queda estructurado de la siguiente forma: diagnóstico, diseño y planificación, implementación y ejecución y evaluación García (2001).

Diagnóstico de la situación actual de la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia

En relación con el diagnóstico, se definen aspectos esenciales sobre la base de delimitación de la variable independiente que es la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia.

Preparación psicopedagógica de los maestros:

- Experiencia del maestro en el trabajo con la familia.

- Preparación para establecer una comunicación asertiva y empática
- Preparación psicopedagógica del maestro para planificar y organizar diferentes actividades para el trabajo con la familia.
- Conocimiento sobre el diagnóstico psicopedagógico su diseño, interpretación, preparación en métodos educativos y de orientación para el trabajo con la familia.

Se constata en la práctica laboral que la preocupación de los docentes motiva enormemente a la familia al ver el interés del maestro sobre la educación de su hijo o hija, además de que repercute en el desarrollo y ejecución de su función educativa, ya que siente el apoyo y orientación de la escuela para cumplirla, y constituye un estimable apoyo que obtiene el maestro por el cumplimiento de dicha función.

En este empeño se propone guía de observación al maestro en el contexto escolar para constatar fortalezas y debilidades en el trabajo con la familia. Asimismo, se concibe una entrevista en función de corroborar la opinión de los maestros sobre su preparación en este tema y a profesores de pedagogía de la Universidad para corroborar la concepción de la formación inicial en este importante aspecto. A esto se agrega revisión de documentos, como el banco de problemas de la escuela y la planificación de actividades de los maestros a para trabajar con la familia.

Al hacer un balance del resultado que arroja la aplicación de los instrumentos para constatar el comportamiento de los indicadores seleccionados en la muestra, que son los maestros de resulta la escuela primaria Tony Alomá Serrano en la ciudad de Holguín. Se delimita esta muestra por ser los maestros con los que se interactúa en la práctica laboral y poseer características similares a la de otros docentes de este nivel escolar

En las entrevistas a maestros se constata que la familia brinda muy poco apoyo a la institución y a sus hijos en el cumplimiento de los deberes escolares y que para solucionar este problema le faltan recursos para movilizar e incorporar a la familia en las actividades que convoca la escuela. En este sentido los profesores de pedagogía corroboran que es insuficiente la preparación que se ofrece a los maestros en este tema, sobre todo en el entrenamiento de herramientas concretas para el trabajo con la familia como competencia profesional que debe saber el educador.

En relación con la comunicación que predomina en la escuela entre el maestro y la familia, se observa que algunos padres, tienen actitudes irrespetuosas con los maestros o manifiestan desinterés para colaborar de conjunto con la escuela en la formación de la personalidad de sus hijos.

En sentido general se puede plantear que aún es insuficiente la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia y que hay que aprovechar aún más la relación con la psicopedagoga que atiende la escuela en función de lograr un trabajo más eficiente en este campo.

Los maestros no siempre tienen la plena conciencia de la importancia que tiene la relación con las familias de sus alumnos; la comunicación con la familia carece del necesario carácter diferenciador y conciliador o de matices expresivos que mezclen

reconocimientos, estímulos, elogios, con exigencias, critica oportuna, sugerencias rectificadoras o correctivas.

Diseño y planificación del programa de orientación

El diseño permite la modelación del programa a desarrollar para atender las necesidades básicas de aprendizaje (NEBAS) específicas del grupo de orientación, a partir de un programa general, flexible y participativo. Está estructurado de la siguiente forma:

Nombre: Programa de Orientación Educativa para favorecer la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia.

Objetivo: Elevar la preparación psicopedagógica del maestro para el trabajo con la familia en la escuela primaria Tony Alomá Serrano.

Recursos disponibles:

Humanos: Las posibilidades de participación de las personas, la competencia profesional del profesor, del orientador. La preparación del taller con la ayuda de todos agentes involucrados (madres, padres, tutores, niños y niñas, maestras(os) y psicopedagoga del centro).

Económicos: Incluye la infraestructura con que se cuenta: materiales para los talleres Espacio físico, equipamiento (hojas didácticas, papelógrafos, tarjetas, pizarra, tizas, papel, lápices, televisor, video y locales disponibles).

Políticos: Política educativa de la escuela, que haga "suyo el modelo de organización de la orientación a los maestros y las familias. Nivel de Coherencia entre la relación existente entre la escuela y la familia, en la que se puede incluir la participación de ambas paralelamente a su capacitación) en el programa de Orientación.

El programa posibilita incluir o excluir algún tema que resulte necesario o inoportuno. Los ejes orientadores seleccionados son los siguientes:

- Preparación al profesorado
- Educación familiar

Una vez determinados los ejes se procede a la precisión de los contenidos orientadores, identificados como aquellos que fortalecen la relación de ayuda en el proceso de prevención de la violencia familiar. Estos constituyen, a su vez, los temas a desarrollar en el programa:

- Preparación psicopedagógica.
- Papel de la familia en la educación de sus hijos e hijas.
- Las relaciones interpersonales adecuadas en el grupo.

Las modalidades de orientación que se emplean: el taller de orientación con varias sesiones y la asesoría.

El taller a los docentes constituye un espacio interactivo en grupo, en el que mediante técnicas, métodos y procedimientos para la reflexión, sensibilización, reelaboración y ajuste personal y a partir de la experiencia y saberes acumulados, favorece la preparación del maestro para el trabajo con la familia.

La estructura que asume la presente investigación para el desarrollo de cada sesión del Programa de Orientación es la abordada por García (2001):

1. Momento inicial.

2. Planteamiento temático.

3. Elaboración.

4. Cierre.

Se expondrá el conjunto de sesiones del taller de orientación dirigidos a la preparación de los maestros para favorecer el trabajo del él mismo con las familias de sus alumnos.

CONCLUSIONES

La educación comienza en el hogar, por ello la familia como célula básica de la sociedad desempeña tan importante papel en la educación de las nuevas generaciones; es por esta razón que abogamos por una adecuada preparación del maestro para el trabajo con la familia. En este empeño el maestro debe garantizar desde su función social el liderazgo para movilizar a los padres en aras de incidir de manera conjunta en la formación de los educandos y así garantizar la unidad de las influencias educativas.

Psicopedagogos y maestros deben unirse con el fin de concebir el diseño y la implementación de alternativas de trabajo en función de lograr tal propósito. En este sentido resulta valioso los fundamentos expuestos para mejorar la preparación psicopedagógica de los educadores contrastando sus experiencias con la abundante bibliografía existente sobre el tema.

REFERENCIAS

Castro Alegret, V. (1996). *Cómo la familia cumple su función educativa.* La Habana: Pueblo y Educación.

Castro Alegret, V. (2005a). *Familia y escuela. El trabajo con la familia en el sistema educativo*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Castro, P. y Suárez, S. M. (2005b). *Para conocer mejor a la familia*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO PARA FAVORECER LA ACTIVIDAD DE ESTUDIO

THE SELF-KNOWLEDGE TO FAVOR THE ACTIVITY OF STUDY

Beatriz Hidalgo Almaguer beatrizhidalgo@nauta.cu

RESUMEN

El conocimiento de sí mismo expresa la imagen que el sujeto tiene sobre su persona. La misma se forma desde las primeras etapas de la vida, bajo la influencia de la educación. En la presente investigación se ofrecen recomendaciones para la formación del conocimiento de sí mismo de manera que favorezca la actividad de estudio y en consecuencia cambios actitudinales en jóvenes universitarios durante el tránsito por la carrera. Se parte de las limitaciones diagnosticadas en la práctica educativa a través de métodos de investigación como observación, entrevistas, encuestas, escala valorativa y estudio de caso. Estudiantes y profesores ejecutan acciones orientacionales encaminadas a estimular las potencialidades y superar limitaciones a partir de la implicación del sujeto en su propio aprendizaje, lo cual permite transformar la realidad educativa actual en la Universidad de Holguín.

PALABRAS CLAVES: conocimiento de sí mismo, estudio.

ABSTRACT

The self-knowledge expresses the image that the person has on oneself. It is formed from the very first stages of life, under the influence of education. In this research recommendations are offered for building the self-knowledge so as to favor the studying activity and consequently, attitudinal changes along their university studies along their careers. Research methods and techniques are used such as observation, interview, survey, valuation scale and study case. Professors and students carry out orientation activities aimed at stimulating the learners¨ potentialities and overcoming limitations based on the subject immersion in their own leaning which allows them to transform the current educational reality at the University of Holguin.

KEY WORDS: self-knowledge, I study

INTRODUCCIÓN

Es una preocupación de la Revolución elevar el nivel instructivo y educativo de la población. En cada nivel de enseñanza, en cada escuela, esto constituye la prioridad. Debido a ello, los profesionales de la educación deben contar con la preparación suficiente para educar y prever cualquier situación que afecte el proceso de formación. En Cuba, se priorizan las acciones que estimulan el desarrollo de la personalidad de los estudiantes el conocimiento de uno mismo podemos considerarlo un aspecto indispensable para poder transitar por la vida con una mayor plenitud y disfrute de la misma. A este fin tributa la educación, cuyo objetivo más general es la formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones.

La formación del conocimiento de sí mismo forma parte del proceso de configuración de la personalidad y guiado desde el proceso educativo, que ocurre de manera individual y única, pero necesariamente inmerso en el conjunto de relaciones sociales. Por ello es

importante reflexionar en cuanto a su estimulación en el proceso pedagógico. Si los estudiantes llegan a conocerse bien, serán capaces de tomar decisiones acertadas, de utilizar sus aprendizajes para evitar fracasos, de elegir las posibilidades más convenientes de acuerdo con sus rasgos físicos y psicológicos, a comprenderse mejor y lograr los objetivos, las metas y las aspiraciones que desean alcanzar durante sus estudios universitarios.

Fue Sócrates, el iniciador de un enfoque de pensamiento que daba a los hombres autonomía, independencia, libertad de conciencia, señalando el camino que permitía liberarse de la presión ejercida por las divinidades. Dicho enfoque podía resumirse en "Conócete a ti mismo". Así pues, hace más de dos mil años que el "conocimiento de sí mismo" es objeto de nuestras preocupaciones y discusiones, de nuestras reflexiones y de nuestros intercambios de ideas.

Numerosos son los autores que han dedicado singular atención a explicar esta imagen y su importancia en la regulación y autorregulación del comportamiento entre los que encontramos a nivel internacional James (1900), Freud (1920),Jung (1964), Nuttin (1965); Mac Dougall (1969),Allport (1971), Maslow (1982), Rogers (1991), Marzano y Kendall (2007),entre otros; y en Cuba: González (1983), Roloff (1985), González (1995), Torroella (2000),Fernández (2002), Álvarez (2009), Calzado (2012), Torres (2016), Rojas (2018).

La Psicología y la Pedagogía de nuestro tiempo combinan sus esfuerzos para responder a necesidades urgentes de la Educación. Una de las cuestiones principales planteadas a estas ciencias es la búsqueda de mecanismos y vías para para hacer más eficiente la calidad del aprendizaje, que sin duda alguna, están siendo cada vez más condicionadas por las exigencias del mundo de hoy, donde son evidentes las dinámicas de cambio, el desarrollo tecnológico y científico acelerados. Desde esta visión queda en segundo plano la implicación personal, las necesidades y el conocimiento de sí mismo que posea el estudiante para realizar la actividad de estudio, lo que limita el desarrollo del aprendizaje activo, independiente, crítico y reflexivo de los estudiantes, como elemento esencial del éxito en el proceso docente, y cuyos resultados permitan la formación de la persona en un sentido de mayor integridad, en términos de su crecimiento personal y del dominio de competencias diversas necesarias para la vida.

En la práctica educativa de la autora se constató que existen dificultades en cuanto al conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio lo que se convierte en limitación fundamental a resolver en esta investigación. A partir de la aplicación de métodos y técnicas de investigación a los estudiantes de la carrera de Química, de la Universidad de Holguín, se determinan como limitaciones las siguientes**:**

- Insuficiente conocimiento de sí mismo, lo que repercute en la actividad de estudio de los investigados.
- Limitado conocimiento sobre las vías y métodos para hacer más eficiente la actividad de estudio.
- Limitada preparación de los docentes en estimular la formación del conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio.

Para darle solución a esta problemática se plantea como **objetivo:** Elaborar acciones orientacionales dirigido a la formación del conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio en alumnos de2do año de la carrera de Química, de la Universidad de Holguín.

La formación del conocimiento de sí mismo en el sujeto

En la infancia empezamos a formar nuestra identidad y por ende vamos acumulando ideas sobre nosotros mismos a través de la información que recibimos del medio ambiente y de las personas con quienes interactuamos, principalmente los padres, profesores, compañeros, entre otros. Cada palabra o estímulo significativo en nuestra vida nos ha dejado huella en la imagen de nosotros mismos; es así como, por medio de las experiencias acumuladas, nuestras vivencias y la idea de quienes somos, nos vamos formando.

Resulta fundamental en la vida llegar a conocerse a sí mismo realmente, ¿de dónde venimos?, ¿hacia dónde vamos?, ¿cuál es el objetivo de nuestra existencia?, ¿para qué vivimos? Generalmente las personas creen conocerse a sí mismos cuando realmente no se conocen bien. Por lo que desde el punto de vista educativo resulta necesario profundizar en la temática, y a través de orientación educativa contribuir a formar imágenes adecuadas del sujeto sobre sí mismos, esto requiere aprender a auto-observarnos y aceptarnos tal cual somos. En la construcción de nuestra identidad tenemos en cuenta la imagen que poseen los demás de nosotros, esto ayuda a enriquecer la imagen de sí mismo que formamos.

Resulta difícil llegar a conocernos a nosotros mismos, sin embargo, este conocimiento es fundamental para lograr una cierta estabilidad emocional y el equilibrio psicológico. El conocimiento de uno mismo presupone el de las propias aptitudes y limitaciones, el del temperamento y las principales pautas de conducta personales, las tendencias fundamentales, intereses y motivaciones, el saber leer e interpretar nuestros sentimientos.

A nivel de la conciencia todo esto resulta bastante lógico, pero debemos tener en cuenta que siempre hay factores inconscientes que también determinan nuestro comportamiento y que se han adquirido de la misma manera que aquellos de los que sí somos conscientes. Bozhovich (1979) y Petrovsky (1981) enmarcan el surgimiento de la conciencia de sí o autoconciencia alrededor de los tres años de edad, cuando el sujeto comienza a diferenciar las sensaciones provocadas por los objetos externos y las suscitadas por el propio cuerpo.

El ser humano es, desde una perspectiva psicológica, una realidad individual un tanto complicada, además, está sometida a ciertos cambios acordes con la edad, las experiencias que se van produciendo a lo largo de su vida y las condiciones en las que se desarrolla. No resulta fácil conocerse a sí mismo, aunque nos aproximarnos progresivamente a nosotros mismos, a conocernos cada día un poco más, un poco mejor. Para conocerse a sí mismo es necesario ser consciente y trabajar en dos planos de la realidad que parecen a primera vista separados pero que, en realidad son uno solo: nuestro interior, observarnos, analizarnos, y nuestra la realidad externa, nuestro comportamiento, nuestros logros, lo que los demás opinan de nosotros.

Conocerse a uno mismo es un punto esencial en la vida. Si conocemos nuestras aptitudes, podemos desarrollarlas. Si conocemos nuestras limitaciones y defectos, ya hemos dado un primer paso para superarlas, para comprendernos mejor y evitar objetivos que no seremos capaces de lograr, evitando así posibles frustraciones.

El estudio de la categoría conocimiento de sí mismo en la psicología

Entre los primeros estudiosos de este tema se encuentra James (1900) quien denomina "yo" a esta imagen. Este autor concibe su organización en niveles jerárquicos: "yo material", "yo social" y "yo espiritual". En la escuela psicoanalítica encontramos que Freud (1920) reconoce el yo como un componente estructural de la personalidad, mediador entre las fuerzas del ello, el superyó y la realidad. Jung (1921) realiza la primera alusión al concepto de "sí mismo" como objetivo de desarrollo psicológico y lo considera una tarea del proceso de individualización.

Por su parte, Horney (1942) propone el término "autoimagen" o "representación del yo" distinguiendo entre el "yo ideal" y el "yo real" y explicando su repercusión en la conducta. Adler (1956) trabaja la "percepción del sí mismo" asociándola a las expectativas, metas y compensaciones del sujeto.

Es en las concepciones de los psicólogos humanistas donde adquiere mayor relevancia el concepto del yo, denominado generalmente con el término sí mismo se destaca el carácter consciente y regulador de esta imagen. Mac Dougall (1969), precursor de esta corriente señala que la consideración de sí mismo es el sentimiento dominante en la personalidad asociado conscientemente a determinados ideales.

Rogers (1989) destaca el papel del sí mismo para el adecuado desarrollo personal y asume que su formación debe constituir el objetivo principal de aprendizaje. Otro estudio valioso sobre la implicación del sujeto durante el proceso del conocimiento de sí mismo lo constituye la taxonomía de Marzano y Kendall (2007) en Estados Unidos sobre los niveles de desarrollo del pensamiento, basada en la propuesta de Bloom en 1956. En ella se ofrecen seis niveles de procesamiento de información y aporta al proceso de aprendizaje y su estructura.

En Cuba, existen diversas investigaciones relacionadas con la representación del sujeto sobre sí mismo, entre ellas las realizadas por Roloff (1985) acerca del desarrollo e integración de las funciones de la autovaloración y González (1983-1985) sobre la relación de la autovaloración con la estabilidad moral de la personalidad y los contenidos de la autovaloración como criterio de su adecuación.

Se asume la definición de Torres (2016) que entiende por **conocimiento de sí mismo** la configuración psicológica de la representación que el sujeto forma sobre su persona, conformada por la imagen, el concepto y el discernimiento de sí, que se construye a lo largo de la vida, y expresa el nivel de autoconciencia alcanzado por él.

Fundamentos teóricos de la actividad de estudio

Al investigar el conocimiento de sí mismo en la actividad de estudio es necesario profundizar también en esta última categoría. Según el Diccionario de la Lengua Española, estudiar significa aplicar el entendimiento para adquirir el conocimiento de algo. Desde un criterio científico Torroella (2002, p23) expresa: "El estudio es una tarea compleja que consiste en el conjunto de hábitos y prácticas mediante las cuales

asimilamos metódicamente los conocimientos y aprendemos las técnicas, para aplicarlas en la práctica del trabajo y en la vida en general."

Según Torroella, el estudio comprende por un lado aprendizaje, o sea, adquisición de conocimientos, no abarca simplemente a la cultura; también incluye lo que se obtiene en los libros, en las notas de clase y conferencias. Por otra parte, también incluye todo tipo de experiencia (escolar y extraescolar) adquirido por la observación y el trato directo con la realidad y las fuentes originales del saber.

El estudio es una actividad amplia y profunda, implica el empleo y la aplicación metódica de los recursos y posibilidades del individuo a las tareas de comprender, dominar y transformar el mundo objetivo y subjetivo. Es considerado un acto de formación para los estilos de vida y características personales, las creencias religiosas, entre otras áreas de la vida. El estudio es el emprendimiento de una búsqueda de nuevos conocimientos a fin de desarrollar aptitudes y habilidades que pueden servir para recrear o dominar un ambiente determinado o situación. Se denomina estudio al proceso por el cual una persona se expone a incorporar información útil en lo que respecta a un tema o disciplina.

Con el fin de facilitar la actividad de estudio, existen muchas técnicas que suelen tonarlo más provechoso y fácil de asimilar. Así, puede incurrirse en la elaboración de resúmenes que posibiliten una lectura somera y un primer contacto con el material para luego, cuando se llegue a la instancia de la evaluación, sea posible estudiar de un modo más rápido y solo enfocándose en las ideas principales. El estudio también puede valerse de la utilización de cuadros sinópticos que, además de representar una suerte de resumen, den cuenta de la estructura formal que tenía el material a seguir. En la actualidad, la práctica de estudiar se ha facilitado muchísimo con el desarrollo de la web. Así, por ejemplo, es posible encontrar allí mucho material que puede complementar una educación formal y de algún modo facilitar el proceso.

Resulta necesario el conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio, al poseer el pleno conocimiento de nosotros podemos identificar cuáles son nuestras potencialidades y limitaciones, conocemos hasta donde somos capaces de llegar y lo que somos capaces de lograr, cuales son los métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje más eficiente de acuerdo a nuestras características psicológicas y así nos resulta más fácil realizar la actividad de estudio. Conocer esta representación desde la perspectiva del propio sujeto, lo ayuda a interpretar su personalidad de forma integrada, y a que pueda valorar y regular su comportamiento de manera efectiva conforme a lo que ha concebido en y para él mismo.

Diagnóstico de la situación actual del conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio

Para la realización del proceso de diagnóstico del estado actual de la actividad de estudio, a partir del conocimiento de sí mismo, se seleccionó como población a la totalidad de los estudiantes de la carrera Química y la muestra fue los 6 estudiantes del segundo año. Se utilizaron diferentes métodos como: observación directa e indirecta, entrevista individual y grupal, encuesta al colectivo pedagógico, así como la escala valorativa, la composición, completamiento de frase y estudio de caso. Se consultaron los resultados del diagnóstico realizado en el presente curso escolar por el colectivo de

año, los expedientes acumulativos y los documentos metodológicos: Proyecto educativo, programas de disciplina y asignatura y planes de clase. El resultado de la aplicación de los diferentes instrumentos nos ha permitido obtener los resultados siguientes:

Los estudiantes poseen un insipiente conocimiento de sí mismo para el ejercicio de la actividad de estudio. El 83,3 % declaran que estudian cuando tienen pruebas, predominando la tendencia a ser finalistas y diariamente solo realizan el trabajo independiente o lo copian por otro sin llegar a valoraciones personales. Estudian para aprobar o salir bien, solo el 16,7 (un estudiante) expresa que estudia para saber, para tener una cultura general integral y para ser una gran profesional. El 100% le dedican poco tiempo al estudio y expresan que reciben ayuda de sus amigos (conferenciando 20 min antes de las pruebas).

Prefieren reproducir textualmente lo que dan en clases en lugar de analizar y reflexionar sobre los contenidos recibidos. No vinculan sus características personales con las particularidades de la actividad de estudio, ni organizan su tiempo para estudiar sistemáticamente. Manifiestan además inadecuados hábitos y habilidades para estudiar, lo que limita el aprendizaje. Se evidencia una escasa implicación personal para realizar la actividad de estudio desde el conocimiento de sí mismo. El 83,3 dedican mayor tiempo al estudio de las asignaturas de la especialidad (Química) y expresan que a las demás solo las miran un momento (Psicología, Pedagogía, Didáctica y Filosofía), considerando que estas últimas no son importantes para su profesión y no se esfuerzan por sacar buenas calificaciones.

Un 50% dicen que ambas categorías tienen relación, aunque no explican con suficientes argumentos su relación. Además, manifiestan que se realizan escasas actividades que promuevan al desarrollo del conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio. En las expresiones acerca de cómo se ve a sí mismo encontramos que en los sujetos predomina el autoconcepto, sin llegar a argumentaciones profundas, por lo que se infiere que predomina la representación y no la valoración en la construcción de su propia imagen.

Se pudo constatar que el 62% de los docentes poseen una escasa preparación teórico-metodológica en la categoría conocimiento de sí mismo y sus potencialidades educativas, lo cual incide en la proyección del trabajo para la formación integral de la personalidad de sus educandos y específicamente en la actividad de estudio y por tanto existe una pobre estimulación del conocimiento de sí mismo en los estudiantes desde el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para dar cumplimiento al objetivo propuesto se elaboran un conjunto de actividades, las cuales se presentan a continuación:

Acción orientacional # 1: Dramatización

Título: “El estudio y yo”

Objetivo: Analizar las manifestaciones del conocimiento de sí mismo con respecto a la actividad de estudio en los estudiantes de 2do año de la carrera de Educación en Química, de la Universidad de Holguín para favorecer su autoconocimiento.

Responsable: Profesora principal de año académico.

Participantes: Estudiantes del grupo. Lugar: Aula

Metodología: Se reúne el grupo con la profesora y se le orienta que tendrá varias sesiones de trabajo dirigidos a prepararlos para que puedan ejercer mejor la actividad de estudio, por esto debemos conocer ¿Cómo es que estudian mejor? ¿De qué manera aprendemos más? ¿Qué asignaturas nos resultan más fáciles y más difíciles? y ¿Qué podemos hacer para salir bien en todo? Hemos organizado varios encuentros para esto, veremos cómo somos diferentes cada uno, pero todos podemos alcanzar buenos resultados si nos preparamos de acuerdo a lo que necesitamos aprender.

Para esto hoy vamos a realizar una dramatización, y luego opinaremos sobre lo que les sucede a estos 2 niños con respecto del estudio.

Situación:

José y Ernesto son alumnos de 5to grado que la maestra les dice que son muy inteligentes, pues participan activamente en las clases y se muestran interesados en los nuevos conocimientos, pero, ambos no tienen resultados similares pues a Ernesto no le gusta estudiar. Veremos a continuación una representación de lo que ocurre en sus casas.

- Casa de José: José llega de la escuela, merienda, descansa un ratico, juega con el gato. Luego le dice a su mamá: mamá mañana tengo, evaluación de Ciencia. Ella pregunta ¿Vas a estudiar ahora o después de comida? Ahora, responde, cuando me bañe pues de la comida quiero ver la pelota un ratico con mi papá. Se observa que la mamá le apaga el T.V, y le pregunta si ya tiene todo lo que necesita para estudiar, él dice, me falta el cuaderno que quiero revisar un ejercicio de la trasmisión de la temperatura. Se observa a José estudiar.
- Casa de Ernesto: Ernesto llega a su casa, después de pasar por la casa de Luis a buscarlo para montar patineta, deja la mochila, toma agua, coge un pan en la mano y salen juntos para la calle con la patineta. A las 6:00 pm regresa a casa, la mamá le dice que debe bañarse rápido pues ella quiere que el la acompañe a la casa de una amiga, luego regresan a las 8:00 pm. Ernesto después de comer expresa que está cansado y tiene sueño, que por la mañana leerá los ejercicios que la maestra repasó en la consolidación.

Preguntas:

¿Qué pasará con Ernesto y José en el examen de ciencia al día siguiente?

Se escuchan las opiniones de los estudiantes y posteriormente se les pregunta: ¿Qué podemos recomendarle a Ernesto para mejorar su situación?

¿A quién nos parecemos más? ¿A José o a Ernesto?

¿Qué podemos hacer nosotros para aprender mejor?

Evaluación: A través de la técnica “Palabras claves”.

Acción orientacional # 2: Cine debate

Película: “Conducta”

Objetivo: Valorar las actitudes de los personajes protagónicos y el papel del sistema de influencias en el conocimiento de sí mismo de un sujeto.

Condiciones: Se debe lograr la proyección del material visual.

Método: Debate

Nacionalidad: cubana Año de realización: 2012Director: Ernesto Daranas

Protagonista: Armando Valdés Freire (Chala) Alina Rodríguez (Carmela)

Sinopsis: Chala, un niño de once años de edad, vive en un barrio de La Habana con su madre drogadicta y su sustento económico es entrenar perros de pelea. Carmela es su maestra de sexto grado, por la cual Chala siente un gran respeto y admiración. Al enfermar, es sustituida por otra maestra, que incapaz de controlar la situación de Chala, lo envía a una escuela de conducta. Al regresar Carmela, se opone a esta medida y otras situaciones que han ocurrido durante su ausencia. Esto pone en riesgo la permanencia de ella en la escuela, todo ocurre mientras la relación con Chala se hace más fuerte.

Guía para el debate de la película:

1. ¿Cuál es el mensaje que les llega al observar la película?
2. ¿Qué aprendimos con la película?
3. ¿Qué aprendieron los dos protagonistas?
4. Al final de la película ¿Qué cualidades se manifiestan en los protagonistas? ¿Por qué?
5. ¿Cómo la película nos ayuda a pensar en nosotros mismo? ¿En qué queremos mejorar después de verla?
6. ¿Qué podemos hacer para ayudar a los otros a aprender mejor?

Evaluación: Se realiza mediante la observación y se realiza la técnica “lluvia de ideas” con el objetivo de que el estudiante logre identificar su principal cualidad.

Acción orientacional # 3: Preparación metodológica

Título: El conocimiento de sí mismo en nuestros estudiantes.

Objetivo: Valorar el papel del profesor en la formación del conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio.

Responsable: Jefe de disciplina y asignatura.

Participantes: Profesores del colectivo pedagógico

Condiciones: Deben estar todos los profesores y se tiene que realizar en un local limpio y ventilado.

Método: Debate.

Metodología: Se reúnen los profesores del colectivo pedagógico y como parte de la preparación metodológica se trabaja el tema relacionado con la estimulación del conocimiento de sí mismo en los estudiantes para favorecer el aprendizaje a partir de la

actividad de estudio. El jefe de la disciplina Formación Pedagógica General parte de una presentación inicial del tema, en la cual se define el conocimiento de sí mismo, las dimensiones e indicadores para su estudio y una propuesta de actividades para la estimulación de su formación. Posteriormente se realiza un taller en el cual los profesores según sus experiencias intercambian sobre las actividades a realizar con los estudiantes a tal fin.

Evaluación: Mediante la técnica “El espacio catártico” con el objetivo que cada miembro del grupo exprese sus vivencias con relación al trabajo realizado grupalmente.

Acción orientacional # 4: Asamblea de brigada

Título: Mis resultados y yo.

Objetivo: Analizar los resultados de evaluaciones individual y colectivamente, para promover la reflexión sobre el conocimiento de sí y su relación con la actividad de estudio.

Responsable: Jefe de grupo y la profesora principal de año académico

Participantes: Todos los alumnos del grupo.

Metodología: En la asamblea de brigada se realiza un análisis de la situación académica de cada estudiante. Se relacionan los resultados con los hábitos de estudio y las habilidades para estudiar. Posteriormente se realizan recomendaciones individuales y colectivas sobre los métodos para estudiar, las estrategias para aprender y el aprovechamiento de las características individuales en el acto de estudiar.

Método: Debate.

Evaluación: A través del PNI, donde los escolares expresan lo positivo, lo negativo y lo interesante de las actividades propuestas.

CONCLUSIONES

Con la aplicación de las acciones orientacionales se logró un adecuado conocimiento de sí mismo en los estudiantes, se evidencian modificaciones en el comportamiento, motivación y compromiso en el ejercicio de la actividad de estudio, cambios evidentes en el nivel de preparación con respecto al conocimiento de sí y se modifica el sentido psicológico de los estudiantes con respecto al estudio.

El conocimiento de sí mismo expresa la imagen que el sujeto tiene sobre su persona, en correspondencia con esta será la proyección de su vida futura. Formarlo desde las primeras etapas de la vida es tarea de la educación. Este es fin delas acciones orientacionales que se presentan.

Las acciones orientacionales que se proponen están dirigidas a la formación del conocimiento de sí mismo para favorecer la actividad de estudio en alumnos de 2do año de Educación en Química, de la Universidad de Holguín como parte de la estrategia de intervención educativa del grupo, la carrera y la facultad.

La concepción del conjunto de actividades encaminadas a estimular la formación del conocimiento de sí mismo en los estudiantes de la muestra permite movilizar la reflexión de estudiantes y profesores en torno al crecimiento personal y la transformación de la realidad educativa diagnosticada.

REFERENCIAS

Allport, G. (1971). *La personalidad, su configuración y desarrollo*. *Ediciones Revolucionarias. Alternativa múltiple*. La Habana: Félix Varela.

Fernández, L. (2005). *Pensando en la personalidad*, tomo 1 y 2. Ed. La Habana: Félix Varela.

Freud, S. (1920). *Teorías psicológicas y su influencia en la educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

González, F. (1985). *Psicología de la personalidad*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

González, F. (1989). *La personalidad, su educación y desarrollo*. Ciudad de La Habana: Ciencias Sociales.

Torres, A. M. (2016). *El Conocimiento de sí mismo para favorecer el aprendizaje profesional en los estudiantes de la carrera licenciatura en Pedagogía-Psicología* (tesis doctoral inédita). UCP José de la Luz y Caballero.

Torroella, G. (2002). *Cómo estudiar con eficiencia*. La Habana: Pueblo y Educación.

ORIENTACIÓN PROFESIONAL PARA LA ATENCIÓN A ESCOLARES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS

PROFESSIONAL GUIDANCE FOR THE ATTENTION TO SCHOLARS WITH INTELLECTUAL DISABILITY IT WEIGHS INCLUDED IN THE ELEMENTARY SCHOOL

Alianna Pupo Ricardo aliannapr@uho.edu.cu

Laura del Carmen Sanz Hidalgo lsanz@uho.edu.cu

Manuel Fernando Martínez Bruzón fernandomb@uho.edu.cu

RESUMEN

La orientación profesional, desde la labor del psicopedagogo para lograr la preparación de los maestros para la atención a escolares con discapacidad intelectual leve incluidos en escuelas primarias, constituye una premisa para enfrentar las nuevas exigencias de la sociedad, donde prevalezca la aceptación y atención a la diversidad y dentro de ella la inclusión educativa. Esto implica la transformación del sistema educativo en general para que responda a las necesidades de todos sus escolares con la aspiración de que todas las escuelas sean inclusivas, donde los maestros y otros agentes educativos, produzcan los cambios necesarios en la educación y logren la atención a la diversidad. Los métodos de investigación aplicados permitieron conocer el nivel de preparación de los maestros y otros agentes para atender a estos escolares. A partir de estos resultados se elaboró como propuesta una estrategia para los docentes que trabajan con escolares con discapacidad intelectual leve.

PALABRAS CLAVES: Orientación profesional, diversidad, inclusión, discapacidad intelectual leve, atención.

ABSTRACT

The professional guidance, from the work of the educational psychologist to achieve the preparation of teachers for the attention of school children with mild intellectual disabilities included in elementary schools, is a premise to meet the new demands of society where, acceptance and attention to diversity prevail and within this the educational inclusion. This implies the transformation of the educational system in general to meet the needs of all the students with the aspiration that all schools are inclusive, where teachers and other educational agents, produce the necessary changes in education and achieve attention to the diversity. The applied research methods allowed to know the level of preparation of teachers and other agents to attend these students, from which a strategy for human resources who work with students with mild intellectual disability was elaborated as a proposal.

KEY WORDS: Professional guidance, diversity, inclusive, attention, intellectual light disability.

INTRODUCCIÓN

Para construir una sociedad más justa, democrática y tolerante es necesario brindar oportunidades de desarrollo a todos sus miembros. El interés es que los docentes sean constructores sociales de significados, porque son los que producen los cambios

necesarios en la educación y logran la atención a la diversidad en el trabajo del aula, eliminando las barreras que desfavorecen los aprendizajes de los escolares que presentan necesidades educativas especiales (NEE).

El romper estas barreras para la atención a la diversidad en el aula, con la inclusión de escolares con necesidades educativas especiales permanentes, significa un cambio de actitud importante por parte de los actores educativos y un compromiso de la institución para mejorar sus prácticas pedagógicas. Se necesita cambiar los esquemas educativos tradicionales y la homogenización de la enseñanza, permitiendo mejorar la calidad de la educación para todos y no sólo para algunos.

Cuba, inmersa en un proceso de perfeccionamiento continuo, en un contexto económico - social complejo, enfrenta la masividad en la educación y favorece un desarrollo cualitativo para hacer más sólidos los efectos formativos de las nuevas generaciones. En su política educacional asume la responsabilidad social de concebir, organizar y realizar la educación de todos.

Dentro de los principios de la educación en Cuba se encuentran la atención a la diversidad y la integración escolar. Aunque la educación de escolares con discapacidad intelectual está concebida en escuelas especiales, la posición actual es que puede realizarse en cualquier contexto educativo donde estén las condiciones creadas y se garantice el progreso y desarrollo con éxito.

En el municipio Báguanos, a partir de la prevalencia de escuelas rurales existe un número significativo de escolares con discapacidad intelectual leve incluidos en escuelas primarias, en otras ocasiones los padres rechazan la ubicación de sus hijos en escuelas especiales y los mantienen en las escuelas primarias. Esta situación es la que se manifiesta en el Seminternado Patricio Lumumba del municipio antes referido, a pesar de las investigaciones y propuestas realizadas para la atención a estos escolares subsisten dificultades aún en su atención, constatándose las limitaciones siguientes:

- La doble exigencia de ofrecer una educación común para todos los escolares pero, al mismo tiempo, reconocer y ajustarse a las necesidades de aprendizaje individuales de los escolares con discapacidad intelectual leve.
- La falta de orientación profesional a los maestros de la Educación Primaria para asumir este reto.

Para la realización y fundamentación se seleccionaron como métodos de investigación:

Del nivel teórico: análisis-síntesis, Inducción-deducción. Del nivel empírico: revisión de documentos, observación participante, entrevista semiestructurada en profundidad, encuesta: en la constatación final, a maestros, directivos y psicopedagogo. Entre los métodos estadísticos matemáticos se propone el cálculo porcentual, la elaboración de tablas y gráficos.

Consideraciones generales acerca de la orientación profesional en la preparación del maestro

Desde el cumplimiento de su rol profesional el docente en Cuba tiene entre sus funciones la orientadora, que es asesorada por el psicopedagogo que radica en el

centro educacional. Este orienta al maestro para que pueda ofrecer las ayudas necesarias a los escolares desde la diversidad.

Al respecto, Pérez Almaguer (2013) planteó que este proceso de ayuda se establece a través de técnicas y vías de orientación en el sistema de actividades de las instituciones educativas para facilitar el desarrollo de la identidad profesional del estudiante a partir de la estimulación de sus potencialidades y de la atención a las necesidades sociales

González Maura (2011, p. 54) define la orientación profesional como:

> La relación de ayuda que establece el Orientador Profesional (psicólogo, pedagogo, maestro) con el Orientado (el estudiante) en el contexto de su educación (como parte del proceso educativo que se desarrolla en la escuela, la familia, la comunidad) con el objetivo de propiciar las condiciones de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del estudiante que le posibiliten asumir una actuación auto determinada en el proceso de elección, formación y desempeño profesional.

Cuando se habla de relación de ayuda se refiere a la relación interpersonal a través de la cual el orientador establece un proceso de comunicación con el orientado en el cual se crean espacios de reflexión e intercambio dirigidos a propiciar el desarrollo de las potencialidades del orientado para lograr su autodeterminación profesional.

El profesional en Pedagogía - Psicología tiene entre en sus funciones orientar y preparar a los docentes y asesorar a los directivos de las escuelas en diversas temáticas, entre ellas el trabajo con la diversidad y los escolares con discapacidad intelectual leve incluidos. Siendo un ejemplo a imitar, poseer preparación, adecuado autocontrol, saber escuchar y comunicarse de forma adecuada.

Concepciones actuales sobre la atención a la diversidad. La inclusión educativa como política educacional

Al referirse a la diversidad, se asume que es todo lo que implica desemejanza, diferencia, variedad, heterogeneidad, pero esta investigación se encamina a la diversidad a la que se enfrentan los docentes pues deben estar preparados para tener en sus aulas una gran diversidad entre sus estudiantes, identificando sus características, tanto individuales como sociales.

A través de las argumentaciones de Puig de llívol (2000) se ratifica que la diversidad entre los estudiantes implica identificar sus características, tanto individuales como sociales. Cuando se habla de características individuales se refiere a ritmos de aprendizajes, sean éstos lentos o rápidos, bagaje de conocimientos previos para desarrollar nuevas estructuras conceptuales, estrategias, técnicas, modalidades de trabajo y de estudio que cada uno posee para alcanzar nuevos objetivos, las motivaciones e intereses que se ponen en juego en los procesos de aprendizaje.

El término diversidad se incluye en el ámbito de la educación para sensibilizar sobre la importancia de aceptar y valorar la heterogeneidad de los escolares. Se reconoce que la heterogeneidad no es una cualidad o una característica especial o distintiva de una persona o grupo particular, sino que responde a una característica estructural de todo grupo. En la inclusión educativa el diagnóstico psicopedagógico se redimensiona, se busca la identificación de necesidades y potencialidades, más que el otorgamiento de una categoría diagnóstica.

Según el sistema Regional de Información Educativa de los estudiantes con discapacidad (Unesco 2011) establece determinadas dimensiones y categorías para considerar una educación inclusiva y de calidad para todos. Destacan: Relevancia, Pertinencia, Equidad, Eficacia y Eficiencia.

La atención a escolares con discapacidad intelectual leve

La inclusión educativa implica la necesidad de transformar las escuelas y el sistema educativo en general para que responda a las necesidades de todos sus escolares, no estos adaptándose al sistema, mirar desde la escuela hacia la sociedad, donde todos necesitan ser incluidos.

Para todos los actores sociales y educativos comprometidos con el avance hacia una educación más inclusiva resulta evidente que se trata de un reto de enorme envergadura y complejidad, no sólo en lo técnico sino también en lo ético. Por ello, la investigación en este ámbito ha señalado reiteradamente las contradicciones y dilemas que deben enfrentar los centros educativos a la hora de brindar una respuesta educativa de calidad para todos los alumnos (Echeita y otros, 2009). Avanzar en el movimiento permanente que supone poner en acción los principios de la educación inclusiva requiere analizar y comprender mejores tales dilemas.

Una de las posibles aproximaciones a esta problemática es comprender en qué medida las concepciones de los actores educativos se convierten en barreras a la presencia, el aprendizaje o la participación del alumnado. En otras palabras, la interrogante que surge es cómo reestructurar algunas concepciones fuertemente arraigadas en la mente de maestros, especialistas y directivos para poder disminuir la brecha entre los valores declarados en torno a la educación inclusiva y la realidad en las aulas.

La inclusión educativa implica un perfeccionamiento de la Didáctica, con una constante creatividad del docente, la utilización de las ayudas, recursos y apoyos para potenciar al máximo posible los aprendizajes de todos y dotarlos de una educación que les permita insertarse en la sociedad con los valores acordes al Proyecto Social Cubano.

En su orientación hacia la inclusión, la Pedagogía y la Didáctica reconocen la necesidad de cambiar la concepción con respecto al diagnóstico socio psicopedagógico, cuya intención deberá ser la identificación de las necesidades educativas especiales de los escolares, para favorecer la estructuración de respuestas educativas que satisfagan la diversidad de necesidades de todos. En la actualidad en Cuba, el concepto de Educación Especial, más que un tipo de enseñanza, implica toda una política educativa, una didáctica para personas con necesidades educativas especiales en cualquier contexto en que se encuentren.

Según Orozco (2008, p. 65) la Educación Especial es:

> …una forma de enseñar, enriquecida por el empleo de todos los recursos necesarios, los apoyos, la creatividad que cada caso requiera y enriquecedora porque conduce y transforma, desarrolla cada alumno a su ritmo peculiar… de manera permanente y optimiza sus posibilidades.

El fin de la Educación Especial es lograr el máximo desarrollo integral posible de las personas con necesidades educativas especiales en cualquier contexto, ofreciendo los

recursos de apoyo educativo, especializado y complementario, que les permita enfrentar con independencia su inclusión social.

Diversas transformaciones han ocurrido en el Sistema Educacional Cubano para garantizar la atención a la diversidad en la escuela, entre ellas se puede significar la disminución del número de escolares por aula, la introducción de la informática y de las comunicaciones, preparación de los docentes, entre otras. Aunque por diversas causas los escolares con necesidades educativas especiales permanentes se ubiquen en escuelas primarias u otros centros de la educación general, deben recibir un seguimiento por la Educación Especial y la red de centros que la conforman.

En el seminternado Patricio Lumumba del consejo popular Báguano se encuentran en condiciones de inclusión cuatro escolares, dos del segundo grado, uno del tercer grado y uno del cuarto grado, diagnosticados por el Centro de Diagnóstico y Orientación con discapacidad intelectual leve. A pesar de contar con una escuela especial en el mismo espacio físico, los padres se niegan a que sus hijos se ubiquen en ella. Para profundizar en la atención que reciben estos escolares se aplicó una encuesta a los maestros de estos escolares, una entrevista semiestructurada en profundidad a directivos del centro, así como la observación a clases.

Se utilizan como dimensiones e indicadores para el diagnóstico los siguientes

I. Preparación de docentes y directivos para la atención a escolares con discapacidad intelectual leve incluidos

Indicadores:

- Conocimiento que poseen sobre la discapacidad intelectual leve
- Acciones de capacitación y preparación recibidas
- Dominio de los documentos que norman el trabajo con los escolares con discapacidad intelectual leve (Plan de desarrollo de la especialidad, Plan de estudio y sus adaptaciones curriculares, Guía de Apoyo al docente, entre otros).
- Cambios en la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Barreras para la atención a estos escolares en el aula.

II. Condiciones en la escuela para la atención a escolares con discapacidad intelectual leve incluidos

Indicadores:

- Cambios o ajustes en la organización y planificación escolar.
- Clima o ambiente de la institución.
- Barreras para la inclusión de estos escolares.

De manera general las principales barreras que apuntan negativamente contra la implementación del proceso de inclusión educativa en el Seminternado Patricio Lumumba pueden sintetizarse en:

- La doble exigencia de ofrecer una educación común para todos los escolares, pero, al mismo tiempo, reconocer y ajustarse a las necesidades de aprendizaje individuales de los escolares con discapacidad intelectual leve.
- La falta de preparación de los maestros para asumir este reto.
- La cantidad de matrícula por aula no beneficia el proceso debido a que está cargada.
- A los directivos de la escuela, también les falta preparación con respecto al tema.
- La escuela y el nivel educativo en general no han creado condiciones para atender estos escolares, estos deben adaptarse a las condiciones de la escuela.

Se requiere entonces, la preparación de los maestros, de otros agentes educativos, de directivos, para que este proceso logre la calidad necesaria. En función de ello es indispensable buscar alternativas que garanticen una educación de calidad y lo que es más necesario, el convencimiento, la responsabilidad, entrega y amor, como eje fundamental de quienes tienen que enfrentarla. Las escuelas deben brindar un servicio que haga posible que todos puedan encontrar en ellas lo necesario para su pleno desarrollo, que dé respuestas a las necesidades educativas especiales o no de todos los escolares con una educación, que implica para los agentes educativos involucrados una forma distinta de pensar, de valorar y ver a las otras personas, una manera diferente de trabajar.

Sobre las bases de las regularidades detectadas se realizó una propuesta de estrategia de intervención para preparar a los recursos humanos necesarios para el trabajo con la diversidad con escolares con discapacidad intelectual leve:

Fecha	Participantes	Dirige	Necesidad	Acción
Preparaciones metodológicas de enero y febrero	Colectivo de docentes Consejo de dirección de la escuela	Psicopedagogo y un especialista del Centro de diagnóstico y orientación	Preparar a los maestros y directivos en la atención a la diversidad y el conocimiento de la discapacidad intelectual leve	Talleres: *Concepciones actuales en la atención a la diversidad. Principales transformaciones. *Las características de los escolares con discapacidad intelectual leve *Documentos que norman el trabajo con escolares con discapacidad intelectual leve (Plan de desarrollo de la especialidad, plan de

				estudio y sus adaptaciones curriculares) *La orientación a familias de escolares con discapacidad intelectual leve.
Preparación metodológica de marzo y abril	Maestros del Seminternado.	Jefe de ciclo de la escuela especial.	Preparación metodológica de los maestros para la enseñanza de escolares con discapacidad intelectual leve	Talleres docentes metodológicos sobre la enseñanza de las diferentes asignaturas en el 1er y 2do ciclo, con el empleo de la Guía de Apoyo al maestro de la especialidad de retraso mental.
abril y mayo	Maestros que atienden escolares con discapacidad intelectual leve incluidos, jefes de ciclo de la escuela primaria	Jefes de ciclos de la escuela especial	Preparación metodológica de los maestros que atienden escolares con discapacidad intelectual leve.	Clases metodológicas instructivas y demostrativas en diferentes asignaturas de la enseñanza de estos escolares en el 1er ciclo
Mayo, junio	Maestros que atienden escolares con discapacidad intelectual leve incluidos	Jefes de ciclos de la escuela especial y primaria	Preparación metodológica de los maestros que atienden escolares con discapacidad intelectual leve.	Clases abiertas y de comprobación de diferentes asignaturas para asesorar y comprobar la atención a las diferencias individuales de estos escolares.
Febrero	Directivos de seminternado, de la escuela especial y equipo metodológico de Primaria	Jefe de Dpto de Primaria y Jefe de Dpto de Educación Especial	Valoración de posibles transformaciones en la organización escolar de la escuela primaria, en la planificación y control de manera que se favorezca la atención a la diversidad.	Taller de intercambio y reflexión

Febrero	Directivos de la escuela primaria	Personal docente de la escuela primaria	Solicitud de cursos de superación sobre la atención a la diversidad, con énfasis a los escolares con discapacidad intelectual leve e inclusión educativa.	Cursos de superación: * La atención a la diversidad en el contexto de la escuela primaria *Inclusión Educativa en la escuela primaria
Febrero de 2019 a julio de 2020	Estudiante en formación, psicopedagogo	Tutor de estudiante en formación/directora de la escuela primaria	Investigación de los resultados de la aplicación de la estrategia propuesta	Realización de trabajo de curso y diploma que resuelva una problemática de la escuela y resuelva un problema del territorio para el desarrollo local.

La realización de las acciones antes propuestas en la práctica educativa inició con el desarrollo de los talleres sobre las Concepciones actuales en la atención a la diversidad. Principales transformaciones, Las características de los escolares con discapacidad intelectual leve y los Documentos que norman el trabajo con escolares con discapacidad intelectual leve (Plan de desarrollo de la especialidad, plan de estudio y sus adaptaciones curriculares). Se debe destacar la participación de especialistas del Centro de diagnóstico y orientación (CDO) y de la escuela especial, de conjunto con el psicopedagogo, que además de contribuir a la preparación de los maestros, incidió en la sensibilización de los mismos en la necesidad de atención a estos escolares. En estos talleres también se vincularon metodólogos de la estructura municipal de este nivel educativo que, de conjunto con los jefes de ciclo y maestros de experiencia de la escuela especial, iniciaron las acciones de trabajo metodológico proyectadas.

De igual forma, inició un Diplomado sobre las Concepciones actuales de la Educación Especial y un curso de Inclusión Educativa. Estas acciones comienzan a reportar resultados positivos, evidenciado en los criterios de los maestros recogidos a través de la técnica PNI (positivo, negativo, interesante) y en las transformaciones palpables en la atención directa a estos escolares y los avances que muestran.

La diversidad humana constituye un gran reto para los sistemas educativos y más concretamente para la escuela, la que debe garantizar una educación de calidad para el desarrollo de todos sus escolares. La respuesta a esta demanda está en la inclusión educativa que tiene como esencia el escolar y su desarrollo y todos los cambios que se operan en su personalidad deben estar en función de este objetivo.

CONCLUSIONES

Asumir la inclusión educativa requiere de la preparación, voluntad y compromiso de los docentes, directivos y personal técnico de las escuelas, los que deben lograr que todos ingresen, permanezcan en el sistema escolar, aprendan, tengan éxito y se desarrollen integralmente a pesar de cualquier diferencia.

La realidad de la práctica pedagógica actual en el Seminternado Patricio Lumumba, que tiene cuatro escolares con discapacidad intelectual leve en sus aulas, indica que aún no todos los docentes y directivos poseen la suficiente preparación y actualización profesional necesaria para lograr una educación de calidad para todos con igualdad de oportunidades, sin discriminación o segregación. Es por esto que se diseña una estrategia para la preparación de los recursos humanos, en este caso maestros, con el fin de lograr que el proceso docente educativo de la escuela cumpla con todas las exigencias que requiere una escuela inclusiva. Las acciones realizadas, con la implicación del psicopedagogo escolar, especialistas del CDO, de la escuela especial y el equipo metodológico, muestran transformaciones positivas en la preparación de los maestros y en los propios escolares con discapacidad intelectual leve.

REFERENCIAS

Collazo, B. y Puentes, M. (1992). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.

González, R. (1997). Algunas consideraciones acerca de la definición del Discapacidad intelectual y su clasificación*. En Compendio de Conferencias de Psicología y Pedagogía Especial,* La Habana: Pueblo y Educación.

García, A. (2014). *Acercamiento a los fundamentos de la función orientadora de psicopedagogos* (material docente). Universidad de Holguín, Cuba.

Recarey, S., Del Pino, J. L. y Rodríguez, M. (2011). *Orientación Educativa* (parte1 y 2). La Habana: Pueblo y Educación.

LA ESTÉTICA EN LOS DEPORTES DE COMBATE

AESTHETICS IN COMBAT SPORTS

Guillermina Zaldivar Cordón gzaldivar@uho.edu.cu

Julio Oscar Almirall Borrego joabhlg56@uho.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación es parte del tema Formación del profesional de la Cultura Física. Ella aborda un análisis sobre los basamentos teóricos que sustentan la educación estética en los deportes de combate. Con la aplicación del método dialéctico materialista, como método general, y los métodos teóricos de la investigación se elaboran los referentes de la educación estética con énfasis en las actividades físicas - deportivas de los deportes de combate, los principales conceptos, las particularidades y las concepciones que se asumen para su desarrollo. Los resultados del análisis de esta investigación han servido de base para diferentes actividades que promueven la educación estética en las actividades físico deportivas, entre ellas, el desarrollo de cursos de Estética como parte de eventos, así como en investigaciones realizadas para la preparación de tesis en la maestría Pedagogía del deporte y la Cultura Física y la de Deportes de Combate**.**

PALABRAS CLAVES: Estética, educación estética, educación superior, actividades físico - deportivas, deportes de combate

ABSTRACT

The present investigation is part of the topic training of the professional of the Physical Culture. She addresses an analysis of the theoretical foundations that underpin aesthetic education in combat sports. With the application of the materialistic dialectical method, as a general method, and the theoretical methods of research, the referents of aesthetic education are developed with emphasis on the physical sports activities of combat sports, the main concepts, the particularities and the conceptions that They are assumed for their development. The results of the analysis of this research have served as a basis for different activities that promote aesthetic education in physical sports activities, including the development of Aesthetics courses as part of pre-event courses as well as in research conducted as part of the Thesis preparation in the Master's Degree in Sports Pedagogy and Physical Culture and in the Combat Sports.

KEY WORDS: Aesthetics, aesthetic education, higher education, physical activities - sports, combat sports.

INTRODUCCIÓN

La educación del hombre es el arma más poderosa para crear, fomentar y desarrollar la personalidad de niños, adolescentes y jóvenes, mostrarles la realidad, descubrir las potencialidades de la misma, hacerles conscientes de las metas, propósitos y objetivos a alcanzar; educándolos en formas de conductas, hábitos, costumbres morales que influyan en el surgimiento de mecanismos de autoeducación. En el proceso formativo desempeña un papel importante la comunicación dialógica y real, como vía

imprescindible que garantice la más amplia participación, mediante el convencimiento y la persuasión.

Para que se produzca un desarrollo de la autoconciencia del hombre hay que partir del lenguaje convincente con hechos, ideas, juicios y razonamientos que contribuyan al enriquecimiento espiritual. Se deben crear nuevos espacios para que las personas dialoguen, reflexionen, intervengan, compartan criterios, puntos de vistas, llegar a ellos pero en contacto con sus necesidades, motivaciones e intereses. Partir de la atención a la diversidad para fomentar la unidad.

La Universidad del siglo XXI tiene retos incalculables ante las nuevas condiciones en un mundo que se debate en temas vitales para la vida humana y donde la percepción de riesgos de muchos políticos y gobernantes es muy insuficiente. En esta coyuntura histórico - social la educación superior cubana debe aportar un egresado que responda a las exigencias de su tiempo con profesionalismo, pertinencia y compromiso social, mediante un proceso formativo que integre el conocimiento científico y humanista de profesionales con los valores que asume la sociedad que representa.

La formación en valores es un proceso muy complejo, multifactorial, a partir del entorno en que se desenvuelve el ser humano donde predominan las nuevas tecnologías y grandes volúmenes de información. Ocurre un incremento en el dominio de las redes académicas, sociales y científicas que incide en que se le brinde el mayor énfasis a la dimensión científica de la formación de profesionales, lo que desfavorece la dimensión socio- humanística.

Diversos autores han abordado esta temática, entre ellos Olivera (2006) realiza un análisis del deporte y la estética, mientras Scarnatto, Cachorro y Salazar (2010) analizan el deporte en tres dimensiones: la ética, estética y cinética, Medinaceli (2013) valora el significado de la educación del gusto estético y Labrada (2007) realiza una delimitación conceptual de la estética y la filosofía del arte.

En la red de centros formadores de la Cultura Física se ha puesto especial atención a las investigaciones sobre la formación de valores, de ahí que existiera un proyecto nacional con varias tesis de maestría sobre la formación socio- humanística, donde se particulariza en los valores morales. En la provincia Villa Clara se defendió una tesis de doctorado relacionada con la educación estética por González (2012) quien realiza un estudio de la competencia pedagógica didáctica de los profesores deportivos para conducir el proceso de Educación estética desde la clase de entrenamiento deportivo, como elemento relevante para la formación del hombre integral al que aspira la sociedad cubana, con una derivación de lo general a lo particular para incursionar en el ámbito deportivo de este proceso.

Olivera (2006) valora el deporte como una manifestación humana que se constituye en una obra de arte en cuya naturaleza subyace el espectáculo deportivo que concita enormes muestras de agrado, emoción y adhesión en casi todo el orbe, configurando por derecho propio un arte deportivo y, en consecuencia, una genuina estética deportiva, mientras Talens (2013) expone la relación entre la ética y la estética en la actividad deportiva.

La presente investigación se sustenta en la dialéctica materialista y retoma como el estudio realizado por Prego y otros (2010) sobre la apropiación estética, pues para los

profesionales de la Cultura Física y el deporte estas cuestiones relativas a la actitud estética frente a la realidad y la profesión en particular, no pueden ser ajenas, sobre todo al tener en cuenta que es una profesión pedagógica en la que su encargo social está encaminado a dirigir las actividades físico deportivas y recreativas al tomar como centro el ser humano y su bienestar. Ello demanda una alta sensibilidad, es importante tener en cuenta los elementos éticos, así como lo estético constituido en parte importante de la actividad humana.

Se requiere entonces de un proceso formativo que de manera intencional incida en la formación de una actitud estética en el profesional a partir de aportar conocimientos, desarrollar habilidades y destrezas que favorezcan el gusto estético y una verdadera apropiación estética. Este profesional actúa en la adquisición de conocimientos y la formación de habilidades, capacidades, destrezas, actitudes, comportamientos y valores mediante las actividades físicas - deportivas. El deporte es generador de valores, los deportes de combate desempeñan un papel importante por toda la gama de valores en las que inciden a lo que no escapan los valores estéticos.

A pesar de ello, se manifiestan insuficiencias que no permiten una práctica educativa consecuente con el gusto estético que se requiere en estos profesionales, lo que se manifiesta en:

- Limitado conocimiento de los estudiantes sobre la estética, sus categorías y las grandes posibilidades que se presentan en las esferas de actuación profesional para desarrollar y aprehender estéticamente.
- Aun los docentes no valoran la importancia de desarrollar el gusto estético desde los contenidos de sus asignaturas y la práctica educativa universitaria como recurso importante para la incorporación de lo estético en el proceso docente educativo de los deportes de combate.
- No se reconocen las posibilidades que brinda el proceso pedagógico para la integración de la dimensión estética y su valor didáctico como dinamizador de la formación estética en los deportes de combate.
- No existe una estrategia planificada o acciones explícitas dentro de la estrategia educativa de la carrera que se conviertan en alternativas pedagógicas para la integración de lo estético al proceso formativo universitario.

Las insuficiencias antes expuestas condicionan como objetivo valorar la importancia de la estética en la formación universitaria de la Cultura Física mediante los deportes de combate para brindar alternativas que puedan favorecer el proceso educativo y su futuro desempeño profesional. El proceso de readecuación a las realidades que se imponen en el mundo de hoy, de los retos que enfrenta la humanidad en general y los desafíos que los cubanos en particular enfrentan, tiene como se ha declarado, su impacto en la escala de valores de la sociedad, manifestando su expresión más aguda en la juventud que es el sector poblacional donde se enmarca esta investigación.

La educación superior universitaria en la Cultura Física

El proceso de formación en la educación superior cubana es comprendido como un sistema de carácter complejo con dimensiones instructivas, educativas y desarrolladoras que preparan al futuro profesional para el desempeño con pertinencia social, la labor educativa deviene elemento de primer orden; desde una concepción holística se reconoce su carácter consciente, de naturaleza compleja, en un contexto histórico, social y cultural concreto; constituye la orientación del desarrollo hacia el logro de los objetivos de la educación, con el fin de formar al hombre y la cultura en interacción dialéctica.

Los estudiantes universitarios se enmarcan en las edades comprendidas desde los 18 hasta los 25 años aproximadamente, etapa que no coincide completamente con la periodización de las edades dadas por diferentes autores. En esta, las distintas formaciones psicológicas alcanzan su perfeccionamiento y estabilidad. Los cambios que se experimentan en ellos y que influyen en el desarrollo de su personalidad determinan la semejanza de nuevas necesidades, aspiraciones, vivencias, exigencias en las relaciones con sus coetáneos, se forman valores más próximos a sus compañeros que a los adultos con los que se relacionan.

En el desarrollo de la personalidad del joven se evidencia una gran actividad social dirigida hacia la asimilación de determinados modelos y valores donde proyectan su personalidad hacia el futuro a fin de dar cumplimiento a sus intenciones, objetivos y tareas, de aquí la importancia de la influencia del medio social en el desarrollo de su personalidad y del especial tratamiento que debe dar el adulto a los jóvenes.

Los educadores, deberán tener presente las características psicológicas de los jóvenes, el carácter abierto de su sistema de valores, para ayudarlos a orientarse adecuadamente en la vida, teniendo en cuenta los múltiples obstáculos a que se enfrentan y que, en oportunidades, el medio en que se desenvuelven entorpece su formación, a lo que se une el problema de los referentes negativos que en la sociedad cubana actual se manifiestan y no se deben obviar.

Dadas las propias pretensiones de este trabajo resultan de interés particular aquellas funciones que se relacionan con el desarrollo, educación y preparación multifacética del hombre, del perfeccionamiento de sus capacidades físicas y psíquicas y de la formación de costumbres y habilidades útiles para la vida especialmente de las jóvenes generaciones y las propias particularidades, gracias a los cuales el deporte, la educación física y la recreación tienen un alto valor educativo, pueden contribuir en ciertas condiciones a la formación de rasgos del individuo.

Es válido destacar que solamente en un país con un sistema socialista como el cubano es posible abordar el problema de la Cultura Física con una visión más sana, con fines puramente formativos y educativos. El encargo social del Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación, como organismo rector de estas actividades, expresa por sí solo el interés primordial de la nación.

El proceso docente educativo de las instituciones formadoras de los profesionales de la Cultura Física deben plantearse una serie de tareas generales encaminadas a la educación ideológica, moral, estética e intelectual de sus estudiantes y otros mucho más específicos relacionados con la preparación física, técnica y táctica del futuro

profesional. De este modo es necesario entender que la formación de los valores en ellos es un componente específico de su preparación y debe ser prioridad durante todo el proceso.

Los profesionales de la Cultura Física desde los inicios de su formación comienzan a interactuar con los niños y jóvenes en las diferentes etapas de su práctica laboral investigativa al dirigir las actividades de la Educación Física, por tanto deberán estar preparados para hacerles saber la inversión que hace la Revolución en su formación y lo que hay detrás de cada medalla, el juego limpio, inculcar en ellos el espíritu de entrega, dedicación y sacrificio que conlleva un proceso de entrenamiento, el amor al movimiento deportivo cubano sobre la base de los valores políticos, éticos y estéticos. Estos últimos son objeto de estudio del presente trabajo.

La estética en la formación de profesionales de la Cultura Física mediante los deportes de combate

Son valiosos para la presente investigación los criterios expresados por Olivera Beltrán (2006) en su artículo en torno a una estética del deporte referidos a los significados especiales del término *estética*, en el contexto de las ciencias sociales se emplea preferentemente para designar el conjunto de investigaciones que están relacionadas con las artes. Refiere cómo la estética es el estudio del comportamiento y la experiencia del hombre al crear arte, al percibir y comprender el arte y al ser influido por el arte.

El arte es el medio que promueve una fusión del individuo con el todo, el hombre para rebasar los límites que le impone la individualidad y convertirá ésta en social tiene que apropiarse de otras experiencias que le atraigan poderosamente y así poder compartirlas y sentirlas con los otros seres. La estética mantiene una estrecha relación con el arte a través de la belleza, el agrado, la armonía y las emociones que provoca una obra de arte; el gusto es el instrumento que poseemos para que una obra de arte nos agrade o desagrade, nos emocione o no, y en función de esas íntimas e intransferibles sensaciones emitamos un juicio estético sobre aquello que observamos.

Y más adelante enfatiza en como el deporte es una manifestación humana que se constituye en una obra de arte en cuya naturaleza subyace el espectáculo deportivo que concita enormes muestras de agrado, emoción y adhesión en casi todo el orbe, configurando por derecho propio un arte deportivo y, en consecuencia, una genuina *estética deportiva*.

Desde el punto de vista histórico, muchas han sido las civilizaciones que han considerado al modelo del cuerpo y sus manifestaciones corporales como un valor estético de primera categoría. Incluso en algunos pueblos primitivos se ha valorado más la belleza plástica que la eficacia en las prácticas lúdicas agonísticas. En nuestra época, el deporte se decanta indefectiblemente por el rendimiento, en detrimento de la belleza, ya que la belleza deja indiferentes a la mayoría de practicantes y espectadores, la admiración se dirige sobre todo a la eficacia y al poder corporal y mental, valorando con exclusividad el triunfo por encima de cualquier otra consideración de orden estético (Olivera, 2006).

Los deportes de combate constituyen un poderoso instrumento en la formación del gusto estético, desarrolla un cuerpo ágil, potente y poderoso. Promueve el desarrollo

espiritual al conjugar el cuerpo con el espíritu, valores fundamentales como la belleza, lo sublime, lo trágico, lo cómico, lo ridículo, lo grotesco entre otras. Estos deportes, también llamados artes marciales, basan su desarrollo en principios estéticos como el ritmo, la simetría, proporción y armonía.

La gentileza deportiva de sus movimientos, la armonía interior que su práctica fomenta, la belleza de los gestos, de unión entre la fuerza interior y la flexibilidad con que se desarrolla su técnica. A la vez que estos deportes poseen en un aspecto de plasticidad mediante el desarrollo motriz donde se combinan actitudes, movimientos, formas, colores, destrezas y capacidades, proporcionan un efecto estético, desarrollan una sensibilidad hacia lo bello, un gusto estético y promueven un código de ética bien definido, donde la agresividad se compatibiliza con el respeto al contrario, a las normas y a las reglas.

Se declara por Scarnatto (2010) tres dimensiones del deporte: ética, estética y cinética. Y explicita como a través de ellas se manifiesta la práctica deportiva. Aunque ninguna de estas tres dimensiones se imprime en forma mecánica, inevitable e irreversible; cada sujeto que transita el campo deportivo se apropia, más o menos reflexivamente, de los saberes corporales y los significados que allí circulan. Del mismo modo se debe subrayar el carácter interactivo de estas dimensiones escindidas únicamente a los efectos de la escritura.

En síntesis, la educación estética, la educación del (buen) gusto: a) debe desarrollar el gusto estético a través del conocimiento de los artes y la imaginación; b) debe crear actitudes estéticas, es decir, las actitudes propias del contemplador y creador artístico; c) debe familiarizar al ser humano con lo bello, tan válido para las artes en sentido estricto como para la visión estética. Para ello, debe partir de lo bello en general sin que importe dónde y cómo aparezca, reconociendo, en este sentido, igual dignidad a lo bello en la naturaleza que en la obra de arte; d) debe propiciar la familiarización con el arte actual y con las obras del pasado, pues se puede llegar al propio sentimiento del valor estético abriéndose a los valores peculiares del arte intemporal; e)finalmente, es papel de la educación ayudar a reflexionar sobre lo estético a la vez que liberar al ser humano de posturas seudo estéticas que aspiran a que las artes sirvan a un fin práctico o centran el disfrute estético no en el objeto sino en sí mismo (Prego y otros, 2010).

Etapas del modelo de organización del trabajo metodológico para la educación estética universitaria de la Cultura Física mediante los deportes de combate

Es preciso desarrollar un grupo de acciones para favorecer la educación estética del profesional de la Cultura Física. Los Deportes de combate son un instrumento generador de valores estéticos. Se toma como base las etapas definidas en el modelo elaborado por Zaldívar (2004) compuesta por seis etapas las cuales se interrelacionan dialécticamente, además lo expuesto sobre el modo de actuación de este profesional por Almirall y Zaldívar (2017).

Primera etapa: Sensibilización teórica

En ella el docente profundiza en el estudio de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso formativo conforme a valores estéticos, lo que les posibilitará el proceso de dirección axiológica de los estudiantes concretado en la Estrategia Educativa; visto desde la unidad de lo cognitivo, lo afectivo y lo volitivo en sus

dimensiones, el docente además de sensibilizarse podrá obtener información e instrucción, que posibilitará el adiestramiento en torno a la educación estética.

El docente debe ordenar metodológicamente todo el proceso a seguir, a partir de determinar los pasos metodológicos generales, la selección, elaboración o adecuación de los instrumentos a utilizar en el diagnóstico, así como el levantamiento documental, bibliográfico e informativo para la organización de las alternativas a seguir para favorecer la educación estética de los estudiantes universitarios de la Cultura Física mediante el proceso de enseñanza aprendizaje en los Deportes de combate.

Segunda etapa del modelo: Conceptualización

En ella el docente deberá, a partir de la determinación del significado de conceptos tales como estética, gusto estético educación estética y apropiación estética entre otros conceptualizarlos y someterlos a un proceso de operacionalización para la descripción de los indicadores que permitan diagnosticar el estado que presenta la apropiación estética en lo cognitivo, lo afectivo y lo volitivo, en la práctica de los Deportes de combate.

Desde esta perspectiva y en consideración de la importancia de la definición y clasificación de la apropiación estética, se explicita la significación de la misma. Los presupuestos anteriores permiten un acercamiento al esbozo de la imagen que posee el estudiante universitario de la Cultura Física, teniendo como célula la apropiación estética, basado en su encargo social, como concreción de las cualidades de su personalidad.

Tercera etapa: Diagnóstico

Esta etapa es punto de partida para identificar las necesidades educativas asociadas a la apropiación estética, describirlas y descubrirlas potencialidades educativas de cada estudiante y su brigada a partir de su participación consciente en la toma de decisiones para la intervención educativa.

El diagnóstico se realiza sobre la base de las dimensiones curricular, extensionista y sociopolítica teniendo en cuenta lo cognitivo, afectivo y volitivo, basado en la propuesta de instrumentos y las exigencias en su empleo. Los resultados recopilados se analizarán a partir de las propias contradicciones del proceso formativo. Ello permitirá la determinación de criterios, gustos, intereses, motivaciones y necesidades, para de esta forma evaluar como la exigencia externa se convierte en una necesidad propia para cada estudiante.

Cuarta etapa: Diseño

Con las necesidades educativas y principales problemas que afectan a los estudiantes, se procederá al diseño de alternativas pedagógicas para contribuir a la educación estética universitaria del estudiante de la carrera Cultura Física mediante la práctica de los Deportes de combate que puedan ser incluidas en las acciones de los proyectos de año y brigadas en las dimensiones curricular, extensionista y sociopolíticas.

Quinta etapa: Implementación

Consiste en la puesta en práctica de alternativas pedagógicas para contribuir a la educación estética universitaria del estudiante de la carrera Cultura Física mediante la

práctica de los Deportes de combate. Esto permite poder enfrentar los obstáculos que se manifiesten en la práctica educativa.

Lo más importante a juicio de los investigadores es que los métodos, vías y procedimientos que se utilicen cumplan las exigencias y principios declarados con anterioridad, que cuenten con la sistematicidad y coherencia requerida, para de ese modo contribuir a la formación y educación de valores en los estudiantes universitarios. Se deben tener presente por su puesto las dimensiones cognitiva, afectiva y volitiva y los indicadores determinados para en función de ellos poder accionar favorablemente.

Sexta etapa: Evaluación del impacto de la Intervención Educativa

En esta fase es necesario tener en cuenta los criterios metodológicos en torno al proceso de evaluación, entre los que se destaca que con el objetivo de democratizar el proceso evaluativo y estimular el cumplimiento de sus funciones (formativos, de control, de retroalimentación) debe procederse a la concreción interacción de la evaluación externa e interna: heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.

Las etapas antes señaladas permitirán desbrozar el camino para poder realizar un estudio científico que sirva de sustento a las alternativas pedagógicas para contribuir a la educación estética universitaria del estudiante de la carrera Cultura Física, algo que constituye un reto en la formación de nuestros profesionales para favorecer la responsabilidad cívica y ciudadana; disminuir prácticas anti estéticas que se dan aun en las actividades físico deportivas y en ocasiones suceden por falta de conocimientos o una inadecuada apropiación estética.

CONCLUSIONES

El análisis de las fuentes principales de la actividad formativa contribuye a la valoración del proceso de la educación superior universitaria en la cultura física a través de las actividades físico deportivas y desde el currículo, lo que sirve de sustento teórico al modelo de organización del trabajo metodológico.

La conceptualización de la estética en la formación de profesionales de la Cultura Física mediante los deportes de combate, la apropiación estética universitaria de la cultura física, de sus dimensiones e indicadores contribuirá a que el proceso formativo de estos estudiantes cuente con un soporte teórico metodológico que sirva de sustento en su formación integral, lo que constituye una valiosa herramienta para la carrera en este tipo de enseñanza.

El diagnóstico de las posibilidades y limitaciones en la educación estética de los estudiantes universitarios de la cultura física mediante los deportes de combate se determinan las necesidades educativas latentes, ello sirve de base para la elaboración de alternativas pedagógicas que pueden ser incorporadas al proyecto educativo en sus dimensiones curricular, extensionista y sociopolítica, mediante la instrumentación en sus etapas del modelo de organización del trabajo metodológico para la educación estética universitaria de la cultura física en los deportes de combate.

REFERENCIAS

Almirall Borrego, J. O. y Zaldívar Cordón, G. (2017). Modo de actuación del profesional de cultura física, resultados de un proceso. *Revista Deporvida,15*(36), abril-junio, pp.115-128

González Abreu, M. T. (2012). La Educación Estética en la actividad deportiva. Consideraciones teóricas de un estudio. *EFDeportes. Revista Digital*. Buenos Aires, Año 17, (175).

Labrada, M. A. (2007). *Estética y filosofía del arte. Hacia una delimitación conceptual*. Servicios de publicaciones de la Universidad de Navarra.

Medinaceli, C. (2013). La educación del gusto estético. *Ciencia y Cultura* (30). Universidad Católica Boliviana. San Pablo, Bolivia.

Olivera Beltrán, J. (2006). En torno a una estética del Deporte. *Revista Apuntes para el siglo XXI,* 2do trimestre.

Prego, B. C. y col. (2010). Apropiación estética del contenido de la profesión en la formación estética de los médicos. *Educ Med Super* 24 (4). Ciudad de la Habana.

Scarnatto, M., Cachorro, G. y Salazar, C. (2010). Ética, estética y cinética. El deporte en tres dimensiones. *Temas y posiciones.* La Plata: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad.

Talens, J. (2013). Deporte: Ética y Estética. *Revista de Educación Física, 29*(1).

Zaldívar Cordón, G. (2004). M*odelo de Organización del Trabajo Metodológico para la educación del valor responsabilidad en los estudiantes universitarios de la Cultura Física* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo” Habana, Cuba.

EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD CONTEXTUALIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL EN LA HISTORIA DE CUBA

THE DEVELOPMENT OF SPACE-TEMPORARY CONTEXTUALIZATION SKILL IN THE HISTORY OF CUBA

Dimelsa Rivas Dusut dimelsar@uho.edu.cu

RESUMEN

En el presente trabajo se realiza un análisis de las categorías tiempo y espacio, las cuales son imprescindibles para desarrollar la contextualización espacio-temporal en la asignatura Historia de Cuba. Esta habilidad permite a los estudiantes de la Licenciatura Educación Especial adquirir valiosas herramientas cognitivas, necesarias para comprender los contenidos estudiados y la relación pasado-presente-futuro.

PALABRAS CLAVES: Habilidad, contextualización espacio-temporal, Historia de Cuba.

ASBTRACT

In the present work an analysis of the time and space categories is carried out, which are essential to develop the spatio-temporal contextualization in the subject History of Cuba. This ability allows the students of the Special Education Major to acquire valuable cognitive tools, essential to understand the contents studied and the past-present-future relationship.

KEY WORDS: Skill, spatio-temporal contextualization, History of Cuba.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la Historia de Cuba desempeña un papel importante en el currículo de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Especial, constituyendo una arista en la formación de convicciones patrióticas y profundos sentimientos hacia sus héroes, sus luchas y la visión del devenir histórico. La enseñanza de la Historia de Cuba no debe ser abstracta, los estudiantes tienen que conocer los hechos, sus protagonistas, causas y consecuencias en el tiempo y el espacio, precisamente para entenderlos y relacionarlos con la cotidianidad presente y futura.

Los contenidos y habilidades constituyen una premisa necesaria para desarrollar las capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de los estudiantes. Actualmente, uno de los principales retos como parte de la formación de este profesional es el desarrollo de habilidades que permitan al futuro egresado penetrar en la esencia de los problemas actuales, descubrir sus causas, establecer generalizaciones, pensar de manera acertada y creadora en la profesión.

El Modelo del Profesional para la carrera de Licenciatura en Educación Especial hace referencia al desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas, lo cual significa el dominio del sistema de acciones que le permitan la interacción en el proceso educativo

de manera flexible y dinámica, que incluye tanto elementos orientadores de la actividad hacia los objetivos, como los métodos y recursos didácticos y de apoyo a emplear en la práctica educativa y el control de la ejecución; cuyo desarrollo se debe concretar en las tareas docentes curriculares y de trabajo independiente.

La formación integral del licenciado en Educación Especial para el trabajo en las instituciones educativas constituye un valioso aporte al propósito de lograr igualdad de oportunidades para todos y justicia social, a la vez que ofrece la respuesta educativa oportuna para el desarrollo de los niños, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidades.

El contenido histórico constituye un componente esencial de la cultura general integral que requiere la formación de este profesional de las carreras pedagógicas en las universidades. La búsqueda de caminos para promover los cambios y las transformaciones en ese escenario, exige el dominio pleno de conocimientos, habilidades y capacidades, que le aportarán las herramientas para discernir, discriminar, establecer relaciones y poder llegar a construir generalizaciones, a partir del contenido de la Historia de Cuba.

Es por ello que el desarrollo de la contextualización espacio-temporal forma parte del perfil de habilidades que debe demostrar el licenciado en Educación Especial durante su desempeño profesional. Según los autores Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019) “el desarrollo profesional es un proceso complejo que demanda para su estudio determinados factores, debido a la capacidad del sujeto de transformar en experiencia significativa y acontecimientos cotidianos, generalmente desde un proyecto personal y colectivo” (p. 1).

Existe una amplia bibliografía relacionada con el tema que se aborda y aunque sus resultados se han sistematizados, es insuficiente aun lo que la teoría aporta para trabajar el tiempo y el espacio histórico en la asignatura Historia de Cuba. Esto puede incidir para que en la práctica no estén resueltos los problemas que existen con relación a la habilidad contextualización espacio-temporal.

El estudio diagnóstico realizado sobre el estado de la habilidad contextualización espacio-temporal en la carrera de Licenciatura en Educación Especial de la Universidad de Holguín, permitió constatar que existen limitaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

El análisis de los resultados del aprendizaje de los estudiantes y las propias experiencias de la autora en su práctica profesional, permitieron determinar un conjunto de problemas que pueden resumirse de la siguiente forma:

- Insuficiente sistematización de los conceptos espaciales y temporales en los sistemas de clases de la asignatura

- Reproducción mecánica de fechas históricas y su orden cronológico

- Insuficiente tratamiento de las relaciones causales, temporales y espaciales, en la enseñanza de la Historia de Cuba

Estas insuficiencias permitieron identificar la existencia de un problema referido a carencias que presentan los estudiantes de esta carrera en el desarrollo de la habilidad contextualización espacio-temporal, que afecta la utilización de códigos e instrumentos del particular.

En paralelo, el presente artículo tiene como objetivo: Analizar el desarrollo de la habilidad contextualización espacio-temporal en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Especial.

Las categorías tiempo y espacio. Consideraciones teóricas

En la teoría fundada por Carlos Marx y Federico Engels, posteriormente enriquecida por Lenin, se establece que las categorías tiempo y espacio constituyen una condición inseparable de la materia. Por otra parte, Abbagnano (2004) es del criterio de que “el orden serial es propio de la relación antes y después. Un antes y un después puede ser determinado con referencia al espacio y al tiempo, al movimiento” (p. 30).

El tratamiento de las categorías espacio y tiempo han sido abordadas en textos de Didáctica de la Historia y en trabajos investigativos que se realizan frecuentemente. El tiempo es una categoría que refleja la duración y sucesión de los hechos, procesos y fenómenos que en su movimiento se dan en un espacio determinado. Para la ciencia histórica se convierte en un componente básico que determina su existencia, la manera de investigarse y la forma de explicarse los hechos, procesos y fenómenos históricos.

Grandes psicólogos del siglo XX acogen diversas perspectivas de la temporalidad para explicar el comportamiento humano. Por otra parte, las corrientes historiográficas: Positivismo, Escuela de los Annales y el Marxismo dan tratamiento a la categoría tiempo con mayor impacto.

Son categorías del tiempo: cambio y permanencia, cronología y periodización, duración, causalidad, pasado-presente-futuro, explicación y comprensión. Según Guerra Llanes (2014)

> sin noción de tiempo histórico, los estudiantes percibirán en los cambios sociales las relaciones de continuidad y, por lo tanto, no desarrollarán la capacidad de percibir y comprender la proyección histórica de la realidad social. Para poder conocer el proceso histórico y sus regularidades es necesario el orden y el nexo lógico. (p. 24)

La característica más importante del tiempo es su objetividad, en tanto existe junto al espacio y la materia en movimiento, independientemente de la acción cognoscitiva, valorativa y práctica del hombre sobre la realidad material. Según Araujo (1991), “son peculiaridades del tiempo: la unidimensionalidad (transcurre desde el pasado, pasa por el presente y se proyecta hacia el futuro) y la irreversibilidad, que expresa la duración de los procesos y fenómenos de la vida material y espiritual” (p. 50).

Es indispensable el establecimiento del orden lógico de los fenómenos históricos y su localización exacta en el tiempo, así como establecer las relaciones entre los hechos, principalmente los de causa-consecuencia y la comprensión correcta del contenido de los mismos. Se debe enseñar a los estudiantes que cada hecho que se estudia está condicionado por causas de diferentes tipos y que estas se encuentran en los hechos que le antecedieron y que este hecho puede ser causa a su vez de hechos del futuro, aunque siempre de manera inmediata.

Comprender las consecuencias de determinado hecho o proceso histórico constituye la premisa necesaria para que los estudiantes interioricen la importancia histórica del hecho estudiado. Analizar sus consecuencias exactas, los cambios que se produjeron, los resultados que provocó los ayudará a valorar correctamente su significación histórica.

En la dialéctica pasado-presente-futuro, la historia estudia todas las aristas de la actividad social y reconoce como sujetos de ella a protagonistas colectivos e individuales, lo que posibilita comprender los hechos y fenómenos históricos, así como revelar las tendencias del desarrollo social.

Cuando se estudian los hechos históricos y estos son contextualizados espacial y temporalmente, los estudiantes desarrollan nociones y representaciones más concretas y exactas de lo estudiado y asimilan de forma más consciente el sistema de conocimientos.

Estudiar el espacio integra en sí un conjunto de prácticas que son necesarias para entender el territorio. Se deben utilizar diversos conceptos, categorías y recursos. Analizar hechos, procesos y fenómenos históricos, contextualizándolos espacialmente permite observar patrones, asociaciones y que se comprenda la dimensión espacial de los mismos. Según Rudolph Arheim (1992) “el individuo se va apropiando del espacio de una forma gradual a lo largo de toda la existencia” (p.78).

Contextualizar el espacio es indispensable para el desenvolvimiento de un individuo en el mundo. Implica identificar y conocer características del espacio, reconocer el territorio como contexto de distintas actividades humanas y perfeccionar la capacidad de observar las múltiples relaciones que se establecen entre el ser humano y su ambiente.

Según Guirado y Guerra (2013) “el espacio y el tiempo reúnen una serie de características comunes” (p.115), tales como:

- Son objetivos, en tanto existen fuera e independientemente de la conciencia del hombre
- Son eternos, por cuanto, al igual que la materia ha existido siempre

- Tienen carácter infinito e ilimitado como formas de existencia de la materia, pero como formas concretas de manifestación de la materia son limitados y finitos

Son diferentes en cuanto que:

- El espacio real existe en forma tridimensional, expresa en lo fundamental la coexistencia de los objetos, hechos y fenómenos

- El tiempo es unidimensional, en tanto marcha siempre en una sola dirección del pasado al futuro, pasando por el presente, por tanto, tiene carácter irreversible, lo que constituye otra de las características que lo hacen diferente al espacio, expresa la duración de los procesos en las cosas materiales

La autora considera que las categorías espacio y tiempo son el eje donde se fijan los hechos, procesos, fenómenos y situaciones que han transcurrido y transcurren. Entre las diversas formas de trabajar el tiempo, la cronología es una de las más utilizadas porque permite ordenar los sucesos según sus fechas para así establecer la relación entre tiempo histórico y el desarrollo de la habilidad contextualización espacio-temporal, lo que permite la apropiación del contenido histórico.

El desarrollo de la habilidad contextualización espacio-temporal en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Especial

Uno de los temas más abordados por la didáctica en los últimos años es el relacionado con la formación y desarrollo de habilidades. El análisis de la literatura científica permitió reconocer la existencia de investigaciones sobre esta temática.

Las habilidades constituyen un elemento imprescindible en el aprendizaje de los futuros profesionales de la educación especial. Desde la perspectiva de una didáctica desarrolladora se plantea que no existe un conocimiento sin una habilidad. La autora coincide con los criterios de Fabé (2014) quien pondera la necesidad del trabajo con las invariantes de habilidades profesionales.

Diversos investigadores han abordado el tema, en general, de las habilidades y, en particular, la habilidad contextualización espacio-temporal. Entre ellos se destacan Romero (2014), Fabé (2014), Guerra (2014), Breijo (2016), entre otros. Es evidente el tratamiento de este tema; sin embargo, aún no ha sido suficiente el desarrollo de esta habilidad a partir del trabajo con la asignatura Historia de Cuba en la formación del futuro profesional en Educación Especial.

El estudiante de esta carrera debe aprender a contextualizar histórica y socialmente su actividad profesional. Esta es una habilidad que le permite el análisis crítico de los múltiples problemas que surgen en el ejercicio de la profesión y expone las relaciones del método de la ciencia con el contenido mediante la actividad teórica y práctica.

A partir de los contenidos de la asignatura Historia de Cuba se puede lograr desarrollar esta habilidad. La autora comparte el criterio de la investigadora Addine (2004) la cual define la contextualización como

> un proceso lógico de desarrollo del profesional que le permite ubicarse en las situaciones concretas de relevancia y actualidad, en la asignatura, disciplina, sociedad, y que es usada como marco motivacional y conductor temático para la presentación, desarrollo y evaluación de los contenidos, con fines de aprendizaje. (p. 3)

La contextualización espacio-temporal es una habilidad del pensamiento al igual que el vocabulario, la ortografía, la expresión de ideas, la descripción, la comprensión, la memoria, el sentido crítico, la observación, la interpretación, entre otras. Esta habilidad es específica de la asignatura Historia de Cuba y tiene como objetivo central el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. Mediante esta habilidad se desarrolla progresivamente la aprehensión temporal y la aplicación de los conceptos de tiempo y de espacio.

El estudiante podrá contextualizar, ubicar y posteriormente comprender los procesos y acontecimientos estudiados. A medida que progresen, serán capaces de reconocer elementos comunes y distintivos en el pasado que les permitirá distinguir períodos relacionados con los fenómenos históricos. Por tanto, la habilidad contextualización espacio-temporal en la asignatura Historia de Cuba ha de ser concebida como una necesidad y debe desarrollarse en todas las clases.

La contextualización espacio temporal tiene gran relación con la comprensión del tiempo como algo continuo para entender y concebir la sucesividad del tiempo y de aplicar la concepción de temporalidad y ritmos en el estudio de hechos y acontecimientos.

La contextualización espacio -temporal permite ubicar el hecho, proceso o fenómeno en el lugar en el que ocurrió, así como los contextos en el que se desarrolló, ya sean económicos, políticos, sociales y culturales. Permite, además, el orden y el nexo lógico en el proceso histórico ya que en estas relaciones espaciales y temporales deben efectuarse caracterizaciones, comparaciones, argumentaciones y valoraciones a partir del dominio de su contenido esencial y de sus relaciones internas. Estas son necesarias para llevar a cabo representaciones precisas del contenido de los acontecimientos, sin los cuales es imposible crear el concepto de tiempo histórico y determinar relaciones multilaterales y variadas.

Desarrollar la habilidad contextualización espacio-temporal resulta de suma importancia e implica que el estudiante trabaje con la gráfica del tiempo, con láminas, las cuales permiten formar representaciones más claras y concretas de las diferentes épocas históricas, con los mapas, que facilitan el desarrollo de esta habilidad, ya que pueden comprender que el hecho o suceso histórico ocurrió en un lugar determinado. Esto requiere, además, recrear las características del lugar en el que ocurren los hechos y de cómo el entorno, en muchas ocasiones distingue a ese hecho.

El Ministerio de Educación Superior en los Planes de Estudio E para la carrera Licenciatura en Educación Especial (2016) precisa que

> el programa de disciplina está concebido para no repetir lo estudiado por los estudiantes en niveles de educación precedentes, el tratamiento de las relaciones causales y espacio-temporales será una constante en la enseñanza de la asignatura, la línea del tiempo y mapa son medios de enseñanza que no deben faltar en el desarrollo de los temas, se debe considerar específicamente, el orden cronológico de los hechos histórico, en función de cumplimentar los objetivos generales y los contenidos propuestos. (p. 45)

Por lo antes expuesto la autora considera que en la enseñanza de la Historia de Cuba haz que atender de manera especial la ubicación en tiempo z la localización en el espacio de los hechos estudiados. Para que los estudiantes estén bien orientados en el desarrollo de esta habilidad deben tener bien claro:

- Conocer el objeto de acción: el hecho histórico z la fecha en que ocurrió
- Conocer las características comunes esenciales
- Conocer la posibilidad de control: apozarse en tablas cronológicas, la gráfica del tiempo, etapas históricas, etc.

El desarrollo de la habilidad contextualización espacio-temporal en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Especial es una premisa para desarrollar en este futuro profesional otras habilidades que le sarán de gran utilidad en su futura profesión. El investigador Romero (2014) considera que

> es un requisito esencial la formación de una cultura histórica en el profesional, como punto de partida para contribuir al desarrollo del modo de razonar histórico. Se trata de descubrir en el tiempo y el espacio la dimensión humana, las proezas del hombre, su esfuerzo, sus valores. El estudio del objeto histórico-social en su desarrollo supone la reflexión de los orígenes, de las raíces, de lo estudiado hasta su devenir, teniendo en cuenta las relaciones causales, temporales y espaciales, y solo así comprender los procesos. (p. 21)

Según Guerra (2014) y Bonilla, Breijo y Cruz (2017) para el logro de estos objetivos se aspira a una concepción desarrolladora de la enseñanza-aprendizaje de la Historia y sus habilidades intelectuales, especialmente la habilidad contextualización espacio - temporal.

De esta forma, luego de un proceso de sistematización teórica la autora considera que para desarrollar la habilidad contextualización espacio-temporal se requieren la utilización de variados métodos y procedimientos, así como la realización de múltiples actividades que posibiliten el logro de los objetivos y, por tanto, un salto cualitativo en la asimilación de los conocimientos en el desarrollo intelectual. Para ello se deberán realizar acciones que permitan:

- Contextualizar temporalmente (gráfica del tiempo) y espacialmente (ubicación en mapas), al hecho, proceso o fenómeno histórico

- Sistematizar los conceptos espaciales y temporales en los sistemas de clases de la asignatura.

- Trabajar con las invariantes de habilidades profesionales

CONCLUSIONES

Se puede concluir que el desarrollo de la habilidad contextualización espacio-temporal en la asignatura Historia de Cuba constituye una necesidad y prioridad para la formación del futuro profesional de Educación Especial.

La habilidad contextualización espacio-temporal es uno de los componentes esenciales de esta asignatura para lograr comprender la concatenación histórica de los sucesos enmarcados en un período determinado. Por esta razón se convierte en un eje central de los objetivos y contenidos de la asignatura Historia de Cuba.

Existe la necesidad de profundizar y trazar estrategias para favorecer la adquisición de esta habilidad en la carrera de Licenciatura en Educación Especial. Este futuro profesional precisa desarrollar un conjunto de habilidades que son imprescindibles para su desempeño en la práctica educativa.

REFERENCIAS

Abbagnano, N. (2004). *Diccionario de Filosofía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Addine, F. (2004). *Didáctica: Teoría y Práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Arheim, R. (1992). *Sicología de la Percepción Visual*. Madrid: Alianza.

Araujo, R. (1991). El problema de la unidad del mundo. *En Lecciones de Filosofía Marxista-Leninista* (tomo I). La Habana: Pueblo y Educación.

Bonilla, A., Breijo, T. y Cruz, M. (2017). La formación histórica del maestro primario: una necesidad en los momentos actuales. *Mendive. Revista de Educación, 15*(3), pp. 342-351.

Fabé, I. (2014). *Concepción didáctica del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Historia Medieval con el empleo de medios tecnológicos* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Rafael María de Mendive”. Pinar del Río. Cuba.

Guerra, M. (2014). *El desarrollo de la habilidad de ordenamiento cronológico en la formación del maestro primario* (tesis de maestría inédita). Universidad de Pinar del Río «Hermanos Saíz Montes de Oca».

Ministerio de Educación Superior (2016). Planes de Estudio E, Licenciatura en Educación Especial. La Habana: Autor.

Romero, R. (2014). Las ciencias sociales y su enseñanza aprendizaje. En *Las ciencias sociales y su enseñanza aprendizaje* (pp. 1-58). La Habana: Pueblo y Educación.

Ronquillo, L. E., Cabrera, C. C. y Barberán, J. P. (2019). Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. *Opuntia Brava*, *11*, 1-12. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

EL CONTENIDO MUSICAL EN LA EDUCACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LA ESCUELA MULTIGRADO

THE MUSICAL CONTENT IN THE EDUCATION OF ENVIRONMENTAL VALUES IN THE MULTIGRADE SCHOOL

María Vilma Mejías Acosta maria.mejias@uho.edu.cu
Dulce Verdecia Almaguer verdecia@uho.edu.cu
Raúl Rojas Mañé rrojas@uho.edu.cu

RESUMEN

La educación ambiental constituye una prioridad de la Educación Primaria. Por ello es preciso preparar al maestro desde la formación inicial, en las posibilidades que bridan los contenidos de enseñanza de las asignaturas del currículo con ese fin, particularmente en la escuela multigrado. En correspondencia, el trabajo tiene como objetivo exponer una experiencia referida a la inserción, de actividades musicales integradoras para el aprovechamiento de las potencialidades del contenido musical, con énfasis en el canto, las audiciones y la expresión corporal, para la educación en valores ambientales en escolares primarios de la escuela multigrado, en los contenidos del programa Educación artística y su enseñanza que se imparte en cuarto año de la carrera de Educación Primaria. Como resultados, se destacan: la motivación de los estudiantes por las actividades desarrolladas y la existencia de una bibliografía que favorece la preparación científica y metodológica de los estudiantes para su posterior aplicación su labor profesional, en la escuela primaria.

PALABRAS CLAVES: Educación Primaria, contenido musical, valores ambientales, actividades integradoras.

ABSTRACT

The environmental education constitutes a priority of the Primary Education. For it is necessary to prepare the teacher from the initial formation, in the possibilities that they offer the contents of teaching of the subjects of the curriculum with that end, particularly in the multigrade school. In correspondence, the work has as objective to expose an experience referred to the insert, of integrative musical activities for the use of the potentialities of the musical content, with emphasis in the song, the auditions and the corporal expression, for the education in environmental values in school primary of the multigrade school, in the contents of the program artistic Education and its teaching that it is imparted in fourth year of the career of Primary Education. As results, they stand: the motivation of the students for the developed activities and the existence of a bibliography that it favors the scientific and methodological preparation of the students for later application their professional function, in the primary school.

KEY WORDS: Primary education, musical content, value environmental, integrative activities.

INTRODUCCIÓN

El constante deterioro del medio ambiente, provocado en no pocas ocasiones por el hombre, lo que se manifiesta en el uso irracional de la ciencia, la tecnología y de los

recursos naturales; además, de no lograr una consciente integración económica, social y ambiental; lo que demanda el desarrollo de una nueva ética hacia el medio ambiente, profundamente humana, de manera que se formen hombres solidarios, críticos y participativos que reconozcan y acepten la responsabilidad con ellos mismos, con los demás, con las generaciones futuras y con el contexto sociohistórico en que se desarrollan.

Desde las primeras edades, se debe trabajar para formar en los escolares, particularmente en los de escuelas multigrado, valores ambientales que garanticen la participación activa de estos en la protección y conservación del planeta, la casa de todos. Para ello es preciso lograr la educación ambiental desde el proceso pedagógico, lo que se sintetiza en un sistema de valores y actitudes que deben manifestarse en el comportamiento, a partir de la apropiación de conocimientos y formas de sentir que se generan de la interrelación de los sujetos, con la naturaleza, con la sociedad y la cultura en diferentes contextos. Es ahí donde la música cobra una importancia especial.

Se consideran valores ambientales aquellos que tienen una significación social positiva en los escolares que se dan en el medio ambiente, que adquiere diferentes connotaciones de acuerdo con el momento del desarrollo del escolar y que constituyen formas de orientaciones valorativas que se expresan en el comportamiento que manifiestan en las relaciones que él establece (Mejías 2010). Entre estos de destacan: amor a la naturaleza, la preservación, la responsabilidad y las valoraciones y juicios sobre situaciones del entorno.

Se hace necesario que los educadores conozcan la necesidad del cuidado de las aguas, el aire, los suelos, las plantas y los animales, lo que demanda la formación de una ética profundamente humana hacia el medio ambiente. De esta forma, se preparan para formar niñas y niños solidarios, críticos y participativos, que reconozcan y acepten la responsabilidad con ellos mismos, con los demás, con las generaciones futuras y con el contexto ambiental en que se desarrollan.

El artículo 72 de la Constitución de la República de Cuba (2019), en el Capítulo II: Relaciones internacionales, en su inciso a), promueve la protección y conservación del medio ambiente y el enfrentamiento al cambio climático, que amenaza la sobrevivencia de la especie humana, sobre la base del reconocimiento de responsabilidades comunes, pero diferenciadas; el establecimiento de un orden económico internacional más justo y equitativo y la erradicación de los patrones irracionales de producción y consumo.

No es casual que en la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe (Cepal, 2016), en las metas de los objetivos, seis, siete, nueve, once, doce, catorce y quince se hace referencia a la necesidad del cuidado del medio ambiente; mientras que el objetivo número cuatro, referido a una Educación con calidad, expresa que se debe: asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos. Tal es el caso de la asignatura Educación musical. De ahí la importancia de aprovechar las potencialidades de su contenido, especialmente el del canto, las audiciones y la expresión corporal para el logro de este propósito.

En este trabajo se presenta una propuesta para la dirección del aprendizaje de contenidos de la asignatura Educación musical para la educación en valores ambientales en la escuela multigrado: simple y complejo.

Multigrado simple, cuando en el aula están presentes alumnos de dos grados de un mismo subciclo. Ejemplos: (1. – 2.); (3. – 4.); y (5. - 6.).

Multigrado complejo, cuando en ella confluyan alumnos de dos o más grados de diferentes subciclos (de un mismo ciclo o de ambos ciclos). Ejemplo: (1. y 4.); (2. y 6.); (3. 4. 5. y 6.); (1. 2. 3. 4. y 5.); (4. 5 y 6.); entre otras combinaciones.

La música en la formación de los ciudadanos

La música forma parte importante de la cultura de todos los pueblos. Muchas de las pasadas civilizaciones: griega, hindú y árabe le concedieron gran importancia y en Grecia era considerada como un factor esencial en la vida de los futuros ciudadanos. Platón y Aristóteles, dejaron expuestas meditaciones de gran importancia sobre su posibilidad formativa. Ambos sostuvieron: “la música educa”. Hasta hoy esta ha sido reconocida por numerosos especialistas como una vía importante para formar hombres y mujeres sensibles y humanos.

El maestro puede utilizar el contenido de la música para fomentar sentimientos hacia lo bueno y lo bello de la naturaleza, todo lo que favorece la educación ambiental. Se destaca que para Aristóteles (384-322 a. C), quien se refirió a los problemas musicales, la música era capaz de influir en el carácter. Sobre ella escribió,

> La música incide directamente sobre las facultades humanas, puede ser a través de su recepción como en la audición, que al seguir el camino de interiorización favorece el desarrollo y la respuesta de la sensibilidad, la voluntad, el amor, la belleza, la inteligencia y la imaginación…. (Zambrano de León, 2009, p.77)

El contenido musical para educar en valores ambientales

Se destaca que las canciones pueden expresar mensajes de amor y cuidado de los diferentes componentes de la naturaleza y el medio ambiente; mientras que las audiciones producen emociones y sentimientos duraderos. La correcta selección de las obras para ser escuchadas, analizadas y en ocasiones cantadas, favorecen el proceso de educación en valores ambientales en los escolares, de manera particular en los de las escuelas multigrado, pues dada la variedad de grados, el docente debe utilizar diferentes formas de trabajo para garantizar en la práctica pedagógica, el cumplimiento del carácter único de la educación.

La música, presenta una parte cognoscitiva y una emotiva que no se pueden separar, o sea los sentimientos, están estrechamente relacionados. A partir de los procesos cognoscitivos, esta se acompaña y se complementa con la apropiación emocional del universo. Es por ello que, se considera interesante y adecuado prestar mayor atención a la influencia que esta puede ejercer para favorecer sentimientos de admiración, cuidado y amor por la naturaleza y el medio ambiente, lo que favorece la formación de sentimientos de amor y respeto por el medio ambiente.

> En la música, lo cognoscitivo y lo emotivo, o sea los sentimientos, están estrechamente relacionados. Cuando aprendemos a sentir emociones, los métodos que se emplean son los cognoscitivos, porque para aprender utilizamos la razón, no la emoción. Por

> tanto, la música, a partir de los procesos cognoscitivos, se acompaña y se complementa con la apropiación emocional del universo. (Alén, 2006, p. 55)
>
> Como actividad educativa, la educación ambiental debe trascender los marcos tradicionales donde se integran las influencias de las agencias educativas: la escuela, la familia y la comunidad, a la vez es portadora de las más altas cualidades del ser humano. Desde esta perspectiva el maestro debe trabajar para que el escolar primario pueda desarrollar un rol protagónico en el cuidado del medio ambiente más cercano a él. De esta forma se puede prevenir, mitigar y favorecer la solución de los problemas de deterioro ambiental que afectan al mundo de hoy y lograr así, armonizar el desarrollo sostenible y sustentable que precisa el planeta, lo que puede ser favorecido por el contenido de la música. (Mejías, Verdecia y Expósito, 2017, p. 121)

Como se conoce, la educación ambiental es eje transversal en la escuela primaria, por tanto, lo es también en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria, pues son los estudiantes los que serán portadores de los valores ambientales en los que se educan, mediante los contenidos musicales. En ese sentido, esta propuesta cobra especial importancia, pues prepara a los futuros licenciados para su concreción en el contexto educativo.

El contenido de la educación musical en la escuela primaria

El contenido de la educación musical en la escuela primaria se concentra en seis componentes: la educación vocal, la educación rítmica, la educación auditiva o perceptiva, la creación e improvisación y la lectoescritura musical, que se desarrollan especialmente en la clase de Educación Musical. En el caso de esta investigación se toma como centro el contenido de las obras musicales para el canto y las audiciones, correspondientes a la educación vocal y a la educación auditiva o perceptiva, respectivamente, lo que no niega la necesaria interrelación entre todos los componentes del proceso de educación musical. Se recomienda hacer una selección de obras que permitan formar valores como el amor a la naturaleza y la protección del medio ambiente. Todo lo cual favorece la educación ambiental y el desarrollo sostenible.

Potencialidades del canto, las audiciones y la expresión corporal para educar en valores ambientales

El canto es una actividad musical que favorece el desarrollo de la personalidad de los escolares. El mismo propicia la expresión de sentimientos de alegría y facilita la comunicación y el intercambio de experiencias y de conocimientos. Las canciones expresan conocimientos y despiertan sentimientos que tratados intencionalmente, contribuyen a la formación de valores ambientales como el amor al medio ambiente.

Obras seleccionadas para cantar

- *En dónde jugarán*. Grupo mejicano Maná.
- *Lo feo*. Teresita Fernández.
- *Que canten los niños*. José Luis Perales.
- *Naturaleza y Don Lagartijo*. Lidis Lamorú.

Las audiciones producen emociones y sentimientos, según el carácter de la obra y la maestría del ejecutante, por lo que el proceso de la sensopercepción auditiva es condición esencial para comprender las obras musicales. Es esencial que los textos contengan mensajes claros y motivantes, en correspondencia con la intención que se propone. Además de obras con textos relacionados con el medio ambiente, se sugiere la percepción del entorno sonoro: áreas exteriores, calles, aulas, objetos, conversaciones, el viento, la lluvia y otros elementos que propicien la participación y la corporización de los mismos.

Audiciones:

- *Las ballenas*. Cantante brasileño Roberto Carlos.
- *El Progreso*. Cantante brasileño Roberto Carlos.
- Videos debate
- *Naturaleza*. Lidis Lamorú.
- *Canto de la Tierra.* Cantante norteamericano Michael Jackson.
- *El despertar*. Liuba María Hevia.
- *Latinoamérica*. Grupo puertorriqueño Calle 13.

La expresión corporal garantiza la vivencia musical o interiorización de la música, mediante su corporización, de manera novedosa y creativa. Mediante el cuerpo se expresa el mensaje recibido de las obras seleccionadas para ser cantadas o las que son escuchadas. La expresión corporal permite expresar sentimientos y emociones como placer o displacer ante hechos determinados, así como personificar distintos elementos de la naturaleza como el agua, las rocas, los árboles. La esencia es la percepción consciente como base para expresar corporalmente imágenes inducidas de forma libre, espontánea, individual y colectiva con las distintas partes del cuerpo o este, en su totalidad. La utilización de diferentes estímulos en función relacionados con el medio ambiente, permitirá la asunción de valores ambientales.

Propuesta de actividades musicales integradoras para educar en valores ambientales

Se parte de la inserción, de actividades musicales integradoras para el aprovechamiento de las potencialidades del contenido musical, con énfasis en el canto, las audiciones y la expresión corporal, para la educación en valores ambientales, en escolares primarios de la escuela multigrados, en los contenidos del tema 3. La planificación de actividades de educación musical y plástica en Educación Primaria, programa Educación artística y su enseñanza que se imparte en cuarto año de la carrera de Educación Primaria.

Se reconoce la concepción de la clase, como forma fundamental de organización de la enseñanza en aulas de grados múltiples, debe ser única para todos los alumnos con un objetivo que permita diferentes acciones para cada uno de los grados presentes en ella, con un carácter integrador y diferencial, en la cual se tenga en cuenta el diagnóstico del grupo escolar, el individual y por grado, y también se le preste atención, en el tratamiento del contenido, al orden lógico para la asimilación, la búsqueda

independiente de conocimientos, mediante la tarea docente y el desarrollo de habilidades, de modo tal que potencie la independencia cognoscitiva y la formación y preparación para la vida. El maestro jugará su papel de director y facilitador del proceso.

La clase en las aulas de grados multigrados, independientemente de la asignatura que se imparta, debe tener en su concepción un enfoque comunicativo de manera que permita, como elemento prioritario, el desarrollo de las habilidades idiomáticas de los escolares. En concordancia, el maestro debe conocer los objetivos de la asignatura en cada uno de los grados que integran las combinaciones del multigrado.

Las actividades musicales integradoras para educar en valores ambientales que se muestran a continuación, pueden ser realizadas en los 15 minutos al final de la teleclase de educación musical o en horarios extradocentes dedicados a este fin. Se consideran actividades musicales integradoras, a partir de tener en cuenta los tres componentes del proceso de educación musical, referidos anteriormente, además se tienen en cuenta otras asignaturas del currículo: Ciencias naturales o El mundo en que vivimos, según corresponda, los contenidos de Educación plástica y Lengua española. Todos en función de educar en valores ambientales.

En el desarrollo de cada componente de la Educación musical, se aplica la metodología para el desarrollo de cada componente (Orientaciones Metodológicas de Educación musical de los diferentes grados de la Educación Primaria)

Ejemplos de actividades integradoras para el multigrado simple, combinación 3º- 4º.

1. Título: Aprendizaje de la canción “En dónde jugarán”, del grupo mejicano Maná.

Objetivos: Analizar la canción En dónde jugarán, lo que coadyuvará a la concientización del cuidado y preservación del medio ambiente.

Cantar la canción con entonación, buena dicción y pronunciación para favorecer el gusto por la música y el desarrollo de la lengua materna.

Introducción

Para todos los escolares. Se comienza con una conversación sobre el medio ambiente y se invita a cantar una canción que trata sobre el tema.

a) Audición de la obra.

b) Análisis del texto (Título, autor, género y país).

Hacer preguntas para los dos grados.

¿De qué trata la canción?

¿Cuáles son las causas de la destrucción?

Actividades para el grado 4º

¿Cómo valoran la actitud de los hombres que con su actuación perjudican el medio ambiente?

Para ambos grados. Realizar los pasos metodológicos hasta llegar a cantar la canción.

Corporizar los sentimientos que se expresan en la letra de la canción.

Realizar un dibujo con el tema: Salvemos al planeta

Conclusiones

¿Qué medidas urgentes hay que tomar?

Con el análisis del texto se destacan los valores: responsabilidad ante el medio ambiente, amor a la naturaleza, justicia social.

Tarea para la casa. 4º grado. Escribir un párrafo y 3º una oración sobre el contenido de la canción.

2. Título: Observación del video “Naturaleza”, de Lidis Lamorú.

Objetivos: Observar el video: Naturaleza, de manera que favorezca en los alumnos sentimientos de amor por el cuidado y la protección de la naturaleza.

Introducción

Se tendrán en cuenta los tres momentos fundamentales para la observación de videos: antes, durante y después del video.

Antes

Se enuncia el video, su contenido brevemente y datos de la intérprete. Se orienta copiar el título.

Durante la observación

Se orienta tomar notas de lo que más les llame la atención, basado en una guía de preguntas, según el grado.

Después

Se propicia el debate y se realizan actividades sobre el contenido del mismo.

Preguntas para todos los alumnos

¿De qué trata el video?

¿Qué componentes de la naturaleza observaron en el video?

Para 3º grado

¿Según lo observado en el video, por qué sufre la naturaleza? ¿Quién los provoca?

¿Consideran correcta esta actitud del hombre? ¿Por qué?

Para 4º grado

¿Por qué ustedes creen que la naturaleza llora sin cesar?

¿Cómo ustedes pueden ayudar al cuidado y protección de la naturaleza?

¿Qué se hace en nuestro país para proteger la naturaleza?

Conclusiones

¿Por qué debemos cuidar y proteger la naturaleza?

Actividades para el multigrado complejo, combinación: 3º, 5º-6º.

1. Título: Aprendizaje de la canción “Que canten los niños”, de José Luis Perales.

Objetivo: Analizar el texto de la canción “Que canten los niños”, de manera que se sensibilicen por el cuidado y preservación del medio ambiente y del planeta Tierra.

Cantar la canción con entonación, buena dicción y pronunciación para favorecer el gusto por la música, el desarrollo de la lengua materna y sentimientos de amor por el medio ambiente.

Introducción

Conversación con todos los alumnos sobre los problemas ambientales que afectan al planeta. Escuchar los criterios y anotarlos en la pizarra. Invitarlos a escuchar la canción del cantautor español, José Luis Perales, donde los niños reclaman a través de su canto el cambio de esta situación.

a) Audición de la obra

b) Análisis del texto. (Título, autor, género y país).

Preguntas para los dos grados.

¿Cuál es el título de la canción?

¿Quién es el autor?

¿A quién va dirigida la canción?

¿Qué mensaje nos trasmite?

¿Cómo se sienten cuando escuchan la letra de la canción? ¿Por qué?

A quiénes de ustedes les gustaría cantar la canción, hacer un coro, etc.

Para ambos grados. Realizar los pasos metodológicos hasta llegar a cantar la canción.

Actividades para el grado 3º

a) Interpretación de la 3ra y 4ta estrofas

¿Por qué cantan los niños? ¿Qué piden en su canto? ¿Por qué?

¿Por qué creen ustedes que el autor dice que hay niños que no cantan porque han apagado la voz?

Actividades para los grados 5º- 6**º**

a) Interpretación de las dos primeras estrofas

¿Qué mensaje les trasmiten esas estrofas?

¿A niños de qué países se las enviarían?

¿Por qué ustedes creen que hay que alzar las voces y cantar al mundo entero?

¿En qué versos de la 2da estrofa el autor expresa la unidad de los niños?

Conclusiones

¿Por qué ustedes cantarían, qué pedirían en sus cantos si fueran uno de los niños de la canción?

Para todos los alumnos: hacer un dibujo en el que reflejen por lo que ellos alzarían la voz, qué pedirían en su canto, si fueran uno de los niños de la canción.

Para 5º-6º. Redactar una pequeña carta, donde envié un mensaje a los niños de otra parte del mundo que viven en la pobreza, guerra, miseria.

2. Título: Observación del video “Canto de la Tierra”, de Michael Jackson.

Objetivos: Realizar la observación y el debate del video: Canto a la Tierra, lo que coadyuvará a la protección del planeta y a la formación de sentimientos de amor por él.

Introducción

Se tendrán en cuenta tres momentos fundamentales: antes, durante y después del video.

Antes

Se enuncia el video y su contenido brevemente. Se orienta copiar el título.

Durante la observación

Se orienta tomar notas de lo que más les llame la atención.

Después

Se propicia el debate y se realizan actividades sobre el contenido del mismo.

Preguntas para los tres grados

¿Qué está sucediendo con los animales?

¿Por qué hay que salvar el planeta?

Para 5º y 6º grados

¿Qué creen que quiso decir el autor que este tipo de canciones le da un sentido de conciencia y esperanza a las personas?

¿Qué se hace en nuestro país para proteger la naturaleza?

¿En qué documentos se expresa la obligatoriedad de cuidar el medio ambiente?

Para los tres grados

El maestro orienta hacer una sencilla coreografía para representar el contenido del video. Por la duración de esta actividad, se sugiere su realización en horario extradocente. El maestro se puede auxiliar de un instructor de arte de teatro. Los personajes menos complejos se asignarán a los escolares de tercer grado, por ejemplo flores, las olas de los océanos, etc.

Los escolares asumen personajes como: la lluvia, la tierra, el amanecer, los mares, árboles y plantas, diferentes animales. Se debe preparar la escenografía y de ser posible, preparar el vestuario con materiales de la naturaleza.

Conclusiones

El cuidado del medio ambiente garantiza la vida en la Tierra. La naturaleza nos ofrece todo lo que necesitamos para vivir.

Tarea para la casa

Redactar un mensaje de esperanza y confianza en el futuro dedicado al medio ambiente.

De manera similar, siempre en correspondencia con la combinación que se presente, se pueden trabajar otras obras, materiales audiovisuales y filmes relacionados con la temática ambiental.

Principales resultados

Como resultados, se destacan: la motivación de los estudiantes por las actividades desarrolladas y la existencia de una bibliografía que favorece la preparación científica y metodológica de los estudiantes para su posterior aplicación en su labor profesional, en la escuela primaria.

CONCLUSIONES

La educación ambiental, dada su importancia para mantener la vida en el planeta, constituye un eje transversal en la Educación en Cuba. Por lo que todo maestro tiene la misión de fomentar, desde las primaras edades, sentimientos de amor hacia la naturaleza, así como actitudes responsables en relación con la protección del medio ambiente. En ese sentido, la inserción de las actividades musicales en el plan de estudio de los futuros licenciados, constituye una alternativa novedosa y creadora para favorecer la preparación científica y metodológica de los estudiantes en formación, lo que se revertirá positivamente en su labor profesional en la escuela primaria.

REFERENCIAS

Alén Rodríguez, O. (2006). *Pensamiento Musicológico*. La Habana: Letras Cubanas.

Mejías, M. V. (2010). *La Educación ambiental en la escuela primaria: potencialidades para favorecer su desarrollo* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas José de la Luz y Caballero, Holguín.

Mejías, M. V., Verdecia, D. y Expósito, J. A. (2017). Consideraciones acerca de las potencialidades de la música para la educación ambiental de escolares primarios. *Revista Luz,* (69). Recuperado de http://www.revistaluz.uho.edu.cu

Naciones Unidas (Cepal, 2016). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe.* Publicación de las Naciones Unidas. S.16-00505.

Platón (1872). *Libro III de la República*, t7. Madrid: Edición de Patricio Zárate.

Zambrano de León, D. J. (2009). *Fundamentos filosóficos y estéticos de la música y sus mediaciones pedagógicas* (tesis doctoral inédita). Universidad de La Habana. La Habana.

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN FAMILIAR PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES/ MADRES E HIJOS(AS) ADOLESCENTES

FAMILY ORIENTATION PROGRAM TO PROMOTE COMMUNICATION BETWEEN FATHER, MOTHER AND TEENAGE CHILDREN

Yudimy García Cruz yudimygc@uho.edu.cu

Ana Melva Ramírez Pérez amelva@uho.edu.cu

Helen Rodríguez Alonso helen@uho.edu.cu

RESUMEN

La orientación a las familias es una tarea de orden fundamental para el ámbito escolar, porque ayuda a prepararlas para enfrentar conflictos que puedan surgir dentro de ellas. En el caso de la comunicación familiar las madres y padres de hijos(as) adolescentes encuentran un alto nivel de dificultad por todos los cambios que se efectúan en esta etapa. De ahí la necesidad de profundizar en dicha problemática y buscar alternativas que permitan darle solución a partir de la implicación proactiva de los sujetos involucrados. Por tal motivo la presente investigación propone un programa de orientación familiar que favorezca la comunicación entre padre, madre e hijos(as) adolescentes. En función de ello se fundamentan los presupuestos teóricos referidos a la comunicación familiar y las características que esta asume en la etapa de la adolescencia. Se profundiza a través de métodos teóricos y empíricos. Para la valoración de la efectividad de la propuesta realizada se emplea el método criterio de expertos, cuyos resultados evidencian que el programa de orientación es factible y logra transformaciones positivas en el contexto en que se aplica.

PALABRAS CLAVES: Comunicación familiar, adolescentes, orientación.

ABSTRACT

Orientation to families is a fundamental task for the school environment, because it helps prepare them to face conflicts that may arise within them. In the case of family communication, mothers and fathers of teenage children find a high level of difficulty because of all the changes made at this stage. Hence the need to deepen this problem and seek alternatives that allow it to be solved based on the proactive involvement of the subjects involved. For this reason, this research proposes a family orientation program that favors communication between father, mother and teenage children. Based on this, theoretical assumptions based on family communication and the characteristics that it assumes in the adolescence stage are based. It is deepened through theoretical and empirical methods. In order to assess the effectiveness of the proposal made, the expert criteria method is used, the results of which show that the orientation program is feasible and achieves positive transformations in the context in which it is applied.

KEY WORDS: Family communication, adolescents, orientation.

INTRODUCCIÓN

La comunicación es un proceso que tiene lugar a lo largo de toda la vida, y es un componente psicológico esencial que permite el desarrollo de la personalidad, unido a esto es necesario destacar que la familia es el escenario de comunicación por excelencia,

encargado de la socialización primaria de los hijos, lo que constituye una base sólida para el posterior establecimiento de relaciones armónicas entre sus miembros, así como en las relaciones sociales de manera general.

La comunicación en familia debe constituir, desde las primeras edades del desarrollo el elemento de interacción más eficaz tanto entre padres como entre padres e hijos, teniendo en cuenta que de esta manera se van creando las condiciones necesarias para enfrentar situaciones más complejas que tienen lugar en otras etapas de la vida, en este caso nos referimos a la etapa de la adolescencia, la cual constituye un momento del desarrollo de difícil comprensión tanto para los padres como para los propios hijos adolescentes, pues estos últimos se encuentran en un momento de significativas transformaciones tanto desde el punto de vista biológico, psicológico como social, que por supuesto repercuten en la comunicación.

Es por ello que consideramos que el estudio de este tema tiene gran importancia en nuestros días, pues constituye una necesidad orientar a los padres para que logren ejercer una adecuada comunicación con sus hijos(as) adolescentes.

La investigación se realizó en una zona rural del municipio Calixto García, donde, a partir de la utilización de diferentes métodos y técnicas se revelaron las siguientes insuficiencias: Algunas madres y padres no respetan ni tienen en cuenta los criterios, opiniones, de sus hijos e hijas, no se establecen límites para el respeto a sus espacios. No se crean espacios en el seno del hogar para que sus hijos e hijas expresen sus necesidades, preocupaciones y temores. Los códigos de comunicación que se utilizan no siempre favorecen la crítica oportuna, la buena escucha, la reflexión y la toma de decisiones a partir de acuerdos flexibles, entre otras.

Una de las vías de solución para esta problemática es la elaboración de un Programa de Orientación Familiar concebido desde la institución educativa, desarrollado por la Psicopedagoga de la escuela, con la intencionalidad de favorecer la comunicación en familias donde conviven adolescentes.

La comunicación familiar

La comunicación es el eje de toda la interacción en la cotidianidad familiar. Mediante esta y el rol desempeñado por los miembros de la familia, se trasmiten valores, experiencias, hábitos, normas, costumbres, modos y pautas de comportamiento; se aportan reflexiones, valoraciones, vivencias y motivaciones; se propicia además la incorporación correcta de patrones y valores sociales y se plantean estímulos para modificar ideas y actitudes; de ahí que la familia constituya una institución decisiva para el desarrollo personal y social, fuente primaria de bienestar físico y emocional y espacio privilegiado para la satisfacción de las necesidades esenciales.

A partir del análisis de los referentes teóricos que sustentan la presente investigación, se asume la definición de comunicación familiar aportada por Rivero Herrera (2001) al considerarla como un proceso de interacción de personalidades, intercambio activo, transacción de ideas y sentimientos, que ocurre en el seno familiar, con la influencia por consiguiente de unos sobre otros.

Lo anteriormente planteado nos permite inferir que la familia está constituida por un grupo de personas de edades y géneros diferentes en el que interactúan necesidades, motivos,

expectativas y formas de ver la vida. Es entonces muy común que existan desacuerdos que sean necesarios dirimir a través del diálogo y las negociaciones; por lo que se erige nuevamente la comunicación como vehículo imprescindible para poder resolver estos conflictos de manera adecuada.

Particularidades de la comunicación familiar en la adolescencia

La llegada de los hijos a la etapa de la adolescencia, constituye un elemento que puede provocar crisis o conflictos en el marco familiar, dadas las características que trae consigo la misma, por lo que resulta de gran importancia reestablecer y reorganizar la comunicación familiar en función de armonizar las relaciones familiares y que de este modo genere el crecimiento personal de todos sus miembros.

Se establece en este período una relación padre/madre – hijos con características diferentes, el adolescente siente que no necesita a sus padres y estos quieren ser necesitados. Las necesidades afectivas son quizás aún mayores, pero ahora necesitan un afecto diferente, otro estilo de comunicación afectiva, necesitan ser queridos de otra manera.

Las nuevas necesidades son ser aceptados, valorados y reconocidos como personas diferentes a los padres; ser respetados, que confíen en lo que hacen y no se descalifiquen continuamente, y tener derecho a tomar algunas decisiones para con su vida. Necesitan una comprensión más consistente; no regañarlo, disminuirlo ni tratarlo como un niño. El amor que ahora exigen es el respeto, la disponibilidad para escucharlo, para no atropellar sus criterios.

Ante sus manifestaciones cuestionadoras, de chantaje, réplicas continuas, contestas agresivas y emisión de expresiones que pueden ser generadoras de tensión, discusión, conflictos; muchos padres asumen el mismo estilo, el contraataque es por medio de discusiones, ofensas, también chantajes, manipulaciones, creándoles malestar y culpa; así la situación se torna tensa e intolerable para ambas partes, asumen los padres como alternativa una actitud elevada, sermoneadora, manteniendo siempre la jerarquía rígida. Estas actitudes distancian al adulto, le impiden ponerse en el lugar del adolescente, se va perdiendo la cercanía y la posibilidad de entablar relaciones amistosas.

La presencia de un adulto distante e invulnerable que no deja de estar nunca en posición de superioridad infalible, en muchas ocasiones, es la forma en que se disfraza la inseguridad que la produce el continuo cuestionamiento, la insolencia con que muchas veces el adolescente increpa y exige. Estos padres acorazados tienen muy pocas posibilidades de diálogo e intercambio recíproco con el hijo(a).

Otra actitud extrema es el adulto convertido en otro adolescente y asumir una postura infantil para poder comunicarse. Los padres pueden ser compañeros amistosos, cercanos, saber ponerse en el lugar de los hijos, pero no es necesario convertirse en uno más, en volverse inmaduros o inseguros para acercarse a ellos y tener un espacio común de comunicación.

En esta etapa la interacción de los padres con los hijos se vuelve cada vez más difícil, asumiendo ambos posiciones más y más extremas y generándose sentimientos de hostilidad y resentimientos muy intensos, especialmente en los adolescentes.

Para los padres es muy difícil aceptar el nuevo estilo de comunicación con sus hijos(as),

es muy duro el hecho de que el control sobre la conducta del hijo(a) es cada vez menor.

Nada de lo hacen los padres cuando los hijos son pequeños ahora funciona; lo que precisa el adolescente no son respuestas extremas, sino un desarrollo gradual de su autonomía; pero aún así los adultos no pueden perder la visión tan necesaria de que son adultos aún dispuestos a velar y cuidar de sus vidas, con la sabiduría que ya da ala experiencia pueden y deben ser amigos especiales de sus hijos, pero bajo determinadas restricciones que no implican concesiones éticas, complicidad con sus errores o hacerlos sus consejeros leales.

El rol de velar, contener, traducir la realidad, orientar, aconsejar, guiar, no es intercambiable con los hijos adolescentes; solo así pueden sentirse seguros.

Es por ello que, en este período, la comunicación no debe ser ni tan unidireccional (del adulto al adolescente), que limite la posibilidad del diálogo; ni tan bidireccional, que se pierda la necesaria jerarquía y complementariedad que debe existir de adulto a adolescente.

Si los padres son demasiado autoritarios, el adolescente no habla de sus asuntos, de sus problemas en el hogar, teme a sus padres, siente desagrado e incluso, los rechaza, haciéndose más profundo el abismo entre ambos. En cambio, cuando la autoridad que ejercen es justa, el adolescente muestra mayor independencia en las cuestiones personales y posee experiencias y determinación para enfrentar las situaciones colectivas, conversan más con sus padres de sus planes, en espera de una aceptación o de una orientación por parte de ellos. El hecho de conversar con sus padres lo perciben como una actividad agradable, seguros de que recibirán apoyo y guía.

Los códigos de comunicación en esta etapa, exigen utilizar más la escucha (no siempre hablan los padres), la crítica (aprender a tolerarla sin entrar en justificaciones), la réplica (aceptarla, pero seguir argumentando los criterios paternos) o hasta en ocasiones ceder a partir de un acuerdo flexible.

En consecuencia, se hace necesario que los padres busquen recursos como la persuasión, la negociación, pero sobre todo la comunicación, el diálogo que constituye el recurso más importante en esta etapa, lo que no significa dar muchas explicaciones, sino escuchar sus razones, criterios, pedirles que escuchen los de mamá y papá, tomar acuerdos y congeniar medidas.

En relación con la comunicación es necesario atender a la forma, pero también hay que analizar algunos contenidos que no se pueden dejar de tratar, para evitar los conflictos familiares y solucionar los problemas de las diferentes etapas del ciclo vital por las que atraviesa la familia.

Programa de Orientación Familiar

Se concibe a partir de la sistematización realizada de los presupuestos teóricos de Bisquerra y Álvarez (1998); Álvarez y Hernández (1998); Bisquerra (2008); Álvarez (2010); García (2014); Ramírez (2016), entre otros, determinando como sus características generales las siguientes:

- Parte del diagnóstico del grupo para la identificación de potencialidades y debilidades.

- Está dirigido al logro de objetivos generales y específicos para prevenir y solucionar las problemáticas detectadas.
- Las actividades concebidas, desde los talleres de orientación, parten de las necesidades básicas de aprendizaje de los sujetos implicados.
- Tiene un carácter participativo y preventivo.
- Se estructura en diferentes fases que deben ser evaluadas por todos los implicados.

A partir de este análisis se puede afirmar que un programa de orientación es una secuencia de actividades planificadas que parte del diagnóstico de un grupo, ya sea escolar, familiar u otro para determinar potencialidades, necesidades y demandas desde la institución escolar, implica un tiempo, compromete a unos responsables de llevarlo a cabo, supone la búsqueda y elaboración de materiales, recursos y finaliza con una evaluación del mismo.

Se estructura de la siguiente manera:

1- Diagnóstico

Se realiza para determinar las causas, manifestaciones y consecuencias de la comunicación familiar con los hijos adolescentes.

Características de la muestra:

La población la constituyen los padres de todos los estudiantes de 9no grado (dos grupos) del Centro Mixto: Rafael Cruz Pérez, ubicado en la comunidad rural de Domínguez, Municipio Calixto García. La muestra está constituida por los padres de 22 estudiantes del grupo dos de 9no. Grado.

Resultados del diagnóstico:

El análisis de los resultados del diagnóstico arrojó que existen problemas en la comunicación entre padres-madres e hijos(as) adolescentes, lo que se manifiesta en:

- El 81,8% de los padres y madres no tienen en cuenta sus criterios, puntos de vista y opiniones para la toma de decisiones, ni les dan participación en los asuntos del hogar.
- No respetan la privacidad de los hijos(as), un 86, 3%.
- En 18 familias, las madres y los padres no les dan la oportunidad a sus hijos(as) de expresarles sus preocupaciones, dudas y temores, lo que representa un 81, 6%.
- No respetan sus criterios cuando son diferentes, para un 72, 7%.
- Cuando los y las adolescentes necesitan plantearles un problema, los padres y madres no les dedican tiempo para escucharlos, pues priorizan los quehaceres domésticos o laborales, lo que representa un 68, 1%.
- Los padres y madres les imponen criterios y comportamientos y no respetan sus decisiones, lo que constituye un 81,8%.

- Los padres y madres cuando dedican un tiempo para conversar con los adolescentes, no lo hacen en el lugar ni espacio apropiado, lo que representa un 81, 8%.
- Cuando los y las adolescentes cometen errores, son castigados físicamente y les prohíben las salidas, asimismo cuando descubren que les han mentido y cuando ellos los cometen no aceptan las críticas de sus hijos, lo que representa un 81,8%.
- Los padres y madres cuando le orientan al adolescente que realice alguna tarea, tiene que obedecer inmediatamente sin excusas, para un 63, 5%.
- Los padres y madres para resolver los problemas con los adolescentes, actúan con agresividad, representando el 54, 5%.
- El 68,1% de los padres y madres no conversan con sus hijos(as) de temas como la sexualidad, las modas, la selección de sus amigos, la selección de la pareja, la prevención de las ITS/VIH/SIDA, entre otros, limitando la confianza entre ambos subsistemas.

2- Diseño

Nombre: Programa de orientación para favorecer la comunicación familiar entre padres-madres e hijos (as) adolescentes.

Objetivo*:* Elevar la preparación de los padres y madres de adolescentes de Secundaria Básica a través de la estimulación de formas de comunicación que permita el desarrollo de personalidades saludables y la armonía familiar.

La estructura que asume la presente investigación para el desarrollo de cada sesión del Programa de orientación a la familia es la abordada por García Gutiérrez (2001):

1. Momento inicial
2. Planteamiento temático
3. Elaboración
4. Cierre

3-Implementación

Se realizó con los padres y madres de 22 estudiantes de un grupo de 9no grado, con una frecuencia semanal, cada miércoles, durante 2 meses y medio.

Los temas abordados en las diferentes sesiones del Programa de orientación familiar son los siguientes:

1. Construyamos una familia mejor.
2. ¿Cómo son nuestros hijos adolescentes?
3. ¿Crisis familiar: un evento evitable?
4. Aprendamos a comunicarnos en familia.
5. ¿Cómo comunicarnos mejor con nuestros hijos adolescentes?
6. ¿Autoridad o autoritarismo?
7. La confianza: una característica de la comunicación.

8. ¿Qué temas priorizar con nuestros hijos adolescentes?
9. Soy y vivo mejor.

La selección de los temas se realizó a partir de tener en cuenta las necesidades básicas de aprendizaje de los padres y adolescentes; buscando siempre novedades que enriquecieran los contenidos a abordar, propiciando además en todo momento la participación activa de los padres en todas las sesiones y de los adolescentes en las sesiones en las que participaron.

4- Evaluación

Durante la aplicación de las diferentes sesiones del taller se tuvo en cuenta la asistencia, puntualidad y compromiso de los padres para con la actividad, pudiendo plantear que estos indicadores en principio se comportaron en un aproximado al 85%, debido a que la asistencia fue pobre en el primer encuentro, aumentando a un 97% a partir de la segunda sesión, donde los padres y madres asistieron puntualmente, su participación fue activa, se mostraron más interesados en las temáticas objeto de estudio, posibilitando el desarrollo exitoso del Programa de Orientación Familiar.

Luego de la puesta en práctica de dicho programa, se pudieron evidenciar los siguientes resultados:

Las familias que constituyen la muestra lograron modificar actitudes relacionadas con la comunicación entre los miembros, permitiendo una dinámica familiar funcional, donde cada subsistema vivencia un sentimiento de confianza, respeto y crean el espacio para expresar lo que piensan y sienten sin temor a ser dañados o censurados, demostrando que las características que asume la comunicación en este contexto fueron modificadas.

De las 22 familias que constituyen la muestra, 21 logran tener en cuenta las opiniones, puntos de vista y criterios de los hijos e hijas adolescentes para la toma de decisiones en el hogar, lo que constituye un 95%;20 familias brindan confianza a sus hijos(as), dándole la oportunidad de expresarles sus preocupaciones, dudas y temores, lo que representa un 91%; 22 familias respetan la privacidad de sus hijos(as), reconociendo que es esta una característica importante de la etapa de la adolescencia, respetan sus espacios y límites, para un 100%.

De las 22 familias, 19 consideran que sus hijos e hijas necesitan que sus planteamientos deben ser tenidos en cuenta, aunque sean diferentes, favoreciendo la comunicación positiva, lo que representa un 86%; en 20 familias, los padres y madres buscan los lugares y espacios adecuados para realizar debates con sus hijos e hijas, para escucharlos cuando tienen que plantearles algún problema, poniéndole mayor interés que a los asuntos hogareños o de trabajo, para un 91%. 20 de las familias acogen con respeto las decisiones de sus hijos e hijas sin imponer sus criterios, sino buscando vías para explicarles, enseñarles y mantener relaciones comunicativas basadas en el respeto, el amor y la armonía familiar, lo que representa un 90%; 20 familias logran conversar con sus hijos(as) con mesura ante la presencia de un error que cometan los adolescentes, no los castigan físicamente ni les prohíben salidas, pues son capaces de comprenderlos teniendo en cuenta sus características, así como reconocen ante sus hijos(as) cuando ellos cometen errores, aceptando las críticas sin discusión, lo que representa un 91%.

En 19 familias, los padres y madres cuando le orientan alguna actividad a sus hijos(as), escuchan los criterios y aceptan que la realicen en el momento en que se sientan mejor, lo que demuestra que la autoridad que ejercen es flexible, lo que representa un 86%. 21 familias para resolver los problemas con los hijos(as) adolescentes, realizan análisis, escuchan las explicaciones de los hijos e hijas y buscan soluciones de modo que todos los miembros de la familia puedan sentirse bien, lo que representa un 95%. 21 familias, lograron modificar sus actitudes relacionadas con los tabúes que presentaban, lo que se evidencia en que conversan con sus hijos e hijas acerca de temas sencillos y complejos que estén en correspondencia con sus intereses y necesidades, potenciando la confianza con los y las adolescentes, brindándoles amor, comprensión y respeto, lo que demuestra el logro de una mayor armonía en el sistema familiar, lo que constituye un 95%.

Todo ello demuestra que las familias descritas en la investigación, lograron modificar las relaciones comunicativas con sus hijos e hijas adolescentes, a partir de apropiarse de los contenidos abordados en las diferentes sesiones del taller, comprendiendo las características de la etapa, la forma más adecuada de ejercer autoridad, aprehendiendo las diferentes habilidades sociales relacionadas con la comunicación, la importancia de brindar confianza a sus hijos e hijas y cómo hacerlo, contribuyendo esto al logro de una armonía familiar y crecimiento personal de ambos subsistemas familiares. Ello corrobora la efectividad de la propuesta elaborada.

CONCLUSIONES

El trabajo realizado con las familias contribuyó a mejorar las relaciones entre los adolescentes y sus padres y madres, se modificaron los estilos de comunicación a partir de aprehender nuevas formas de relación con sus hijos(as) basadas en el respeto a sus opiniones, a sus espacios, en brindar confianza como una herramienta necesaria en esta etapa, así como comprendieron la importancia de reorganizar y armonizar las relaciones familiares en función de vivenciar el crecimiento personal de todos sus miembros.

REFERENCIAS

Álvarez, V. y Hernández, J. (1998). El modelo de intervención por programas. Aportespara una revisión. *Revista de Investigación Educativa*, *16*(2), pp. 79-123. Biblioteca: IISUE.

Álvarez, M. (2010). *Características de la comunicación familiar*. Centro de Estudios de la Mujer. La Habana.

Bisquerra, R. y Álvarez, M. (1998). Los modelos en orientación. En Bisquerra, R. (Coord.) *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*, pp. 55-66. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2008). *La práctica de la orientación y la tutoría*. Barcelona: Praxis.

García, A. (2014). *La orientación familiar: retos al maestro* (material docente de la Maestría en Orientación Educativa). Universidad de Holguín.

Ramírez, A. M. (2016). *La formación del orientador familiar* (tesis doctoral inédita). Universidad de Holguín. Sede José de la Luz y Caballero.

LA RELACIÓN CIENCIA – ÉTICA – SOCIEDAD EN LA FORMACIÓN PERMANENTE DE LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE COLOMBIA PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA INTEGRAL A LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

THE RELATIONSHIP SCIENCE - ETHICS - SOCIETY IN THE PERMANENT TRAINING OF TEACHERS OF THE PRIMARY BASIC EDUCATION OF COLOMBIA FOR INTEGRAL EDUCATIONAL CARE FOR EDUCANDS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES

Nadia Chávez Zaldívar nadia@uho.edu.cu

Sulma Alejandra Amortegui Riveros amortegui25@gmail.com

Roberto Pérez Almaguer robertopa@uho.edu.cu

RESUMEN

Uno de los retos de la educación en la actualidad a nivel internacional y en particular en Colombia, es ofrecer una respuesta educativa a toda la diversidad del alumnado desde prácticas inclusivas. La intencionalidad de formar un profesional de la educación y específicamente el Licenciado en Educación Básica Primaria, en el contexto colombiano, acorde con las exigencias de la contemporaneidad, lleva al presente estudio a la formación permanente de los docentes de la Educación Básica Primaria, para la atención educativa integral a los educandos con discapacidad intelectual. Ello, requiere la preparación de un docente portador de cualidades éticas en correspondencia con las exigencias de la inclusión educativa. Desde esta perspectiva, el presente trabajo parte de un análisis conceptual de las categorías éticas y ciencia y su relación con la atención a la diversidad. Además, se sistematizan un grupo de principios éticos hacia los cuales se debe formar el profesional de la educación, de manera que logre una adecuada atención educativa.

PALABRAS CLAVES: Ciencia, ética, educación inclusiva, docentes de la Educación Básica Primaria.

ABSTRACT

One of the challenges of education today at international level and in particular in Colombia, is to offer an educational response to all the diversity of students from inclusive practices. The intent to train an education professional and specifically the Bachelor of Elementary Basic Education, in the Colombian context, in accordance with the demands of contemporary, leads to the present study to the permanent training of teachers of Primary Basic Education, for the comprehensive educational attention to students with intellectual disabilities. This requires the preparation of a teacher carrying ethical qualities in correspondence with the requirements of educational inclusion. From this perspective, the present work starts from a conceptual analysis of the ethical categories and science and its relation with the attention to diversity. In addition, groups of ethical principles are systematized towards which the education professional should be trained, to achieve adequate educational attention.

KEY WORDS: science, ethics, inclusive education, teachers of Primary Basic Education.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el mundo se enfrenta a cambios socioeconómicos y políticos que han producido una aguda transformación en los escenarios donde acontece la educación de niños, adolescentes y jóvenes y consecuentemente las prácticas educativas exigen un reordenamiento para lograr una formación integral de calidad.

Cada sociedad tiene la altísima responsabilidad de formar el modelo de hombre que necesita y la educación, como fenómeno de carácter social alcanzado por la humanidad en un período histórico – concreto tiene la misión de desarrollar la personalidad de los hombres y mujeres de la época, con los rasgos distintivos de la cultura a la cual pertenece (Borges, 2011).

Los ideales de democracia y equidad plantean como premisa que todos somos iguales, sin embargo, hay otras cualidades de la personalidad, sobre todo cuando a las capacidades se refieren, que nos conducen a reconocer también que somos diferentes.

Los profesionales de la educación en la actualidad enfrentan el reto de un mundo que cada día acentúa más las diferencias entre los hombres por tener la deficiencia de no tener, la discapacidad de no poder y la minusvalía de no acceder a los derechos humanos más genuinos.

Educar en la diversidad en un mundo global y complejo, es una tarea difícil. La educación en la diversidad debe trabajar por eliminar las desigualdades sociales y escolares que vienen caracterizando a muchas sociedades.

El respeto a lo diferente, exige tolerancia, sentido de justicia, la superación de las discriminaciones y otra manera de entender la educación, lo que constituyen premisas éticas del desempeño del maestro. Asumir la diversidad es una necesidad porque el contexto social es pluricultural y porque para crecer y desarrollarnos en una sociedad justa, la institución educativa no puede realizar sus funciones al margen de las condiciones de su contexto, ella debe propiciar el respeto mutuo y la comprensión al otro.

En este sentido la educación inclusiva es una forma de contribuir a eliminar la marginación, como enfoque efectivo siempre que dé respuesta a las características, regularidades y variedad del desarrollo humano. La educación inclusiva lleva implícita la idea de que todos alcancen el derecho a recibir la educación.

Una educación inclusiva presupone también, considerar aquellos alumnos que presentan necesidades educativas especiales, los cuales se manifiestan cuando las dificultades no le permiten acceder a los aprendizajes de acuerdo con la propuesta educativa que le corresponde a su edad y que, en todos los casos, requieren de algo más que un maestro bien preparado.

En este sentido, la República de Colombia refrenda, la educación inclusiva, en la Ley 115 de 1994 en su título III, capítulo I, artículos 46 al 48 que regulan la atención educativa de las personas con limitaciones de orden físico, sensorial, psíquico, cognoscitivo o emocional y se contemplan dentro del servicio público educativo. Además, estableció el Decreto 366 de 2009 que reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención a los sujetos con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva y en el

artículo 16 norma la responsabilidad de las instituciones educativas en la formación permanente de los docentes que atienden a estudiantes con discapacidad, en condiciones de inclusión.

Esta posición, dimensiona el trabajo que desde las instituciones educativas se realiza en función de satisfacer las necesidades de preparación de los docentes de la Educación Básica Primaria, de modo que se apropien de los recursos psicopedagógicos y didácticos para atender el amplio espectro de diversidades a las que se enfrentar en su dinámica educativa. La esencia radica en lograr aportar a la sociedad colombiana docentes competentes; pero, insertados en un proceso de formación permanente que favorezca, unido a la actualización constante de los conocimientos de la materia que imparte, el perfeccionamiento de sus habilidades y desarrollo de sentimientos y valores acordes con la profesión pedagógica.

De ahí la necesidad de dirigir la atención a la diversidad en el marco educativo a una de sus aristas fundamentales: la formación permanente del profesional de la Educación Básica Primaria y la concepción de este proceso que la posibilita la cual presenta limitaciones teóricas, metodológicas y didácticas para ofrecer la respuesta educativa a educandos con discapacidad intelectual.

La formación permanente, es un concepto que ha sido abordado por autores a nivel internacional. Ávalos (2002) plantea que los profesores han de estar preparados para demostrar su capacidad de enseñar de muy diversas formas, reflexionar sobre su labor y trabajar con otros colegas en la mejora de la enseñanza, para lo cual se requiere una buena base de conocimientos y capacidad de pensamiento crítico. Para esta autora la formación del maestro no se debe limitar a actividades destinadas a preparar a las personas para sacar adelante un plan de estudios y obtener resultados concretos de aprendizaje, sino que también debe favorecer la comprensión del ámbito social y cultural más amplio en el que maestros y profesores actúan e insiste en la importancia de preparar profesores que conozcan y comprendan las necesidades de poblaciones muy diversas. Comparte la posición de Elliott de que en la actualidad entraña un peligro cada vez mayor el hecho de que cuestiones como la no discriminación racial, el multilingüismo y la diversidad no se analicen, entiendan y trabajen como parte de la formación docente y la experiencia escolar.

Medina y Domínguez (1989, p. 87) consideran que

> La formación del profesorado la consideramos como la preparación y emancipación profesional del docente para elaborar crítica, reflexiva y eficazmente un estilo de enseñanza que promueva un aprendizaje significativo en los alumnos y logre un pensamiento-acción innovador, trabajando en el equipo con los colegas para desarrollar un proyecto educativo común.

Autores nacionales como Calvo (2018) son del criterio que el proceso de formación permanente, es de adquisición, estructuración y reestructuración de aprendizajes (conocimientos, habilidades, valores, métodos) para el desempeño profesional. El docente se le reconoce como profesional de la pedagogía con habilidades para liderar la transformación de prácticas en cooperación con sus colegas en las instituciones educativas. Por otra parte, la formación permanente, posibilita al docente valorar, de manera reflexiva y crítica, sus propias prácticas, lo cual le favorece corregir, comprobar

y transformarla, y esta debe ajustarse a las necesidades del contexto, y a las realidades de la comunidad educativa.

Un estudio realizado, en el curso 2015 -2016, en la práctica educativa de la Educación Básica Primaria colombiana y del proceso de formación permanente, con la aplicación diferentes métodos, le permite a la autora, identificar limitaciones en el proceso pedagógico, entre las que se significan las siguientes:

- Persistencia de comportamientos en los docentes centrados en el contenido de la enseñanza con la utilización de una didáctica enfocada hacia la generalidad de los estudiantes, en detrimento de la atención a las diferencias individuales que requieren los educandos con discapacidad intelectual.
- Los docentes evidencian desconocimiento de los recursos psicopedagógicos y didácticos para la atención de los educandos con discapacidad intelectual dentro del proceso pedagógico.
- No se aprovechan las potencialidades que brindan los espacios formativos que tienen las instituciones educativas y la formación del docente de apoyo a la inclusión para la preparación de los docentes.
- Los objetivos y el contenido de la formación permanente han estado dirigidos, en lo fundamental, a la preparación en aspectos didácticos y de organización de la institución educativa para el desempeño de su función de enseñar, y han sido insuficientes las acciones encaminadas a prepararlos para el desempeño de funciones profesionales relacionadas con la atención a la diversidad.
- Las acciones de formación permanente son aisladas, sin atender al diagnóstico de los docentes.

Estos presupuestos llevan a plantear la siguiente problemática

Insuficiencias en la formación permanente del profesional de la Educación Básica Primaria para la atención a los educandos con discapacidad intelectual lo que limita la respuesta educativa adecuada y por consiguiente la inclusión a la sociedad.

El objetivo que se persigue con este trabajo es: Fundamentar los principios éticos, a partir del vínculo ciencia – ética – sociedad para la formación permanente de los docentes de la Educación Básica Primaria en la atención educativa a los educandos con discapacidad intelectual.

Para el desarrollo de la investigación fue necesario el apoyo de métodos teóricos y empíricos, incluyendo técnicas y herramientas de las ciencias técnicas y otras especialidades afines:

- El análisis - síntesis y el inductivo – deductivo, se usan en el estudio de las concepciones sobre la formación permanente del docente de la Educación Básica Primaria para la atención educativa integral a los alumnos con discapacidad intelectual en el contexto colombiano. Ello, permite construir el marco teórico conceptual y la caracterización del estado actual del objeto de estudio, y el campo de acción.

- El histórico y lógico se empleó para caracterizar el objeto de estudio y el campo de acción en su desarrollo histórico y para la identificación de las concepciones que han caracterizado el proceso de formación permanente de este profesional y en el desarrollo de la investigación para establecer las principales regularidades. La modelación se usó para elaborar la concepción pedagógica de la formación permanente del docente de la Educación Básica Primaria para la atención educativa integral a los alumnos con discapacidad intelectual en el contexto colombiano. El enfoque de sistema fue utilizado para el diseño y desarrollo de la investigación, con énfasis de la concepción pedagógica.
- Métodos empíricos: encuestas, entrevistas, observación directa, entre otros.
- Del nivel matemático-estadístico se empleó la estadística descriptiva para procesar los datos obtenidos. Como recurso metodológico se utiliza la triangulación de métodos para contrastar los resultados obtenidos, y a partir de ellos corroborar la pertinencia de la propuesta.

Formación permanente del docente de la Educación Básica Primaria para la educación inclusiva

La formación de docentes ocupa la vida académica y científica en los últimos años en la mayoría de los países bajo la concepción de que las dificultades que se presentan en el aprendizaje a nivel del sujeto que aprende, son un reflejo de los problemas que se presentan a nivel del sujeto que enseña, transferidos de uno a otro en las diferentes etapas del proceso educativo (Díaz, citado por Gorodokin, 2005, p.1)

> Se pretende asumir la formación docente y el oficio de formador en relación a un modelo complejo, pensando el conocimiento de una manera diferente e incorporar la complejidad para objetivar las propias prácticas como objeto de estudio, incorporando los aportes de la teoría de la subjetividad. Se incluye además el atravesamiento de otros ejes de análisis, como la situacionalidad histórica, las relaciones de poder-saber, la relación teoría-práctica y la vida cotidiana.

La atención a la diversidad desencadena estrategias de actuación que suponen la separación de unos y otros. Consecuentemente con todo este modo de entender la diversidad, los profesores no se consideran preparados para atenderla y delegan la responsabilidad en los especialistas.

En los análisis bibliográficos efectuados, se comprueba que en América Latina y el Caribe las diferentes propuestas educativas que se plantean, se caracterizan por ofrecer respuestas homogéneas a personas, necesidades y realidades diversas.

Los denominados "pilares del aprendizaje del siglo XXI" definidos por la UNESCO, constituyen una excelente guía para interrogarse acerca de los sentidos y contenidos de la educación, ellos son: Aprender a ser, Aprender a hacer, Aprender a conocer, Aprender a vivir juntos y Aprender a emprender. Se señala por la UNESCO que los aprendizajes señalados han de capacitar a cada persona para construir su proyecto de vida y han de orientar a la acción de las instituciones educativas para que esto sea posible.

Del análisis anterior se desprende la importancia que tiene la preparación de los docentes para que puedan ejercer sus conocimientos y comprensión emocional,

vinculando esto con la diversidad de alumnos que tiene en su aula, para que puedan desempeñarse en diferentes opciones, modalidades y contextos educativos; para adaptarse al permanente cambio de conocimiento; para utilizar creativamente las ventajas de las nuevas tecnologías y aprender del trabajo colaborativo.

Por todos los elementos abordados con anterioridad se hace necesario entonces actualizar la concepción de la formación permanente de los maestros primarios con el objetivo de lograr resultados superiores en la integración de estos educandos, que la escuela, la familia y la comunidad cada vez estén mejor preparadas en este sentido y se cumpla con eficiencia el papel que les corresponde.

Al respecto Calvo (2018, p. 15), refiere que, a pesar de los esfuerzos y recursos destinados a la formación de los docentes, no se han vistos compensados con resultados satisfactorios para el sistema educativo colombiano. Afirma, además, que:

> los docentes no logran sentirse seguros con lo que saben, disponen de pocos recursos para el ejercicio de su labor, y dentro de esta restricción, cuentan también con un limitado repertorio de estrategias pedagógicas, razón por la cual se ven forzados a usar metodologías que limitan las posibilidades de desarrollo intelectual de los alumnos, como son las frontales, autoritarias y centradas en el maestro.

Lo antes expuesto, significa la búsqueda de nuevos fundamentos de la formación permanente que consideren el valor pedagógico de las instituciones educativas como productoras de aprendizajes. De acuerdo con Peter (1992), las instituciones educativas pueden concebirse como instituciones de aprendizaje, porque aprenden del funcionamiento institucional y tienen la capacidad de transformarse permanentemente y para el aprendizaje, no solo porque están formalmente constituidas para cumplir esa función, sino porque los actores educativos y los sujetos comprometidos en ella aprenden.

Esa comprensión implica la necesidad de que las instituciones educativas generen espacios y tiempos institucionalizados, que favorezcan procesos colectivos de reflexión e intervención en la práctica pedagógica. Ello, a través de jornadas pedagógicas, dentro de la carga horaria de los profesionales, la construcción colectiva del proyecto político-pedagógico de la institución educativa, incluso, del programa de superación y su evaluación colectiva. Otro aspecto relevante de esa comprensión, es el cambio de enfoque de actuación pedagógica en las instituciones y del compromiso con la formación permanente de los docentes desarrollada desde, y para la propia institución.

Desde esta perspectiva, las políticas educativas en el contexto colombiano, han de concebir las instituciones como centros para la formación permanente de docentes, en el que los aprendizajes de saberes se hagan de manera compartida y colaborativa entre todo el personal docente de la institución, cuestión no abordada suficientemente en este contexto educativo, por prevalecer arraigo de formación permanente con centro en las instituciones universitarias. Según, Calvo (2018) la formación permanente de docentes, en Colombia, se ha caracterizado por:

- Alejamiento de los procesos de profesionalización docente.
- Orientación esencialmente teórica.
- Oferta segmentada.

- Inadecuada frente a las exigencias que se le hacen al docente.

Lo anterior lleva a la autora a fundamentar el papel de la ética, como ciencia que estudia la moral, en la formación permanente del docente de la Educación Básica Primaria y que el abordaje de esta desde la perspectiva de atención a la diversidad es insuficientemente tratado en la concepción de la superación actual, lo que genera modos de actuación en el docente que no favorecen la integración social de estos escolares.

La ética, como ciencia, en la formación permanente de los docentes de la Educación Básica Primaria, en el contexto colombiano

Se conoce a la ciencia como un conocimiento probado, expresado en leyes inmutables y trasmitidas en un lenguaje esotérico e hiperespecializado, o como sistema de conocimientos que modifica la visión del mundo real y enriquece la cultura. Se le puede comprender como proceso de investigación que permite obtener nuevos conocimientos, los que a su vez ofrecen posibilidades nuevas de manipulación de los fenómenos.

Se entiende ciencia, según Núñez (1994, p. 11) como

> ...institución, método, tradición acumulativa de conocimientos, factor principal en el mantenimiento y desarrollo de la producción y una de las influencias más poderosas en la conformación de las opiniones con respecto al universo y el hombre. Se trata de un enfoque amplio que permite una aproximación rica y diversa al fenómeno ciencia. Abierta, sobre todo, a lo que se consideraba principal estudiar su historia y contexto social.

Estos elementos permiten ver a la ciencia como un proceso en el cual el hombre trata de dar explicación a los fenómenos que lo rodean, utilizando métodos y técnicas. Ello conlleva a que se haga necesario, el estudio de fenómenos sociales como la ética, desde la ciencia. Ello, genera oportunidades para nuevas concepciones científicas, lo que implica una relación dialéctica en este proceso.

La moral es una forma de la conciencia social en que se reflejan y se fijan las cualidades éticas de la realidad social (bien, bondad, justicia, etc). La moral constituye un conjunto de reglas, de normas de convivencia y de conducta humana que determinan las obligaciones de los hombres, sus relaciones entre sí y con la sociedad (Chacón, 2000).

Tomando como referencia lo antes expuesto para que el maestro exprese un trato adecuado a las necesidades y particularidades de cada sujeto con discapacidad intelectual, es necesario primeramente que se conozca a sí mismo. Tiene que estudiar una diversidad de reacciones que le provocan estas personas, sus aproximaciones, sus cercanías y sus demandas. El profesional debe atender a estos escolares y a sus familias, desde una posición humanista de sensibilidad y no de compasión, de franco deseo de entender al otro y ofrecerle los recursos psicopedagógicos que puedan satisfacer sus necesidades y promover todo lo bueno que hay en él.

El análisis de las normas éticas no termina en los límites de la persona que es el especialista, también tiene que ver con las normas de funcionamiento de la institución donde labora. El colectivo pedagógico que en general atiende a educandos con discapacidad intelectual debe expresar determinados valores, actitudes, normas de comportamiento en todo momento.

Estos modos de actuación deben formar parte de la concepción de formación permanente del profesional de la Educación Básica Primaria de manera que el docente asuma desde posiciones reflexivas principios éticos básicos para la atención a la diversidad.

Existe un postulado de la ética marxista que define que: la libertad de elección moral del individuo se caracteriza por el conocimiento de la necesidad, en primer orden, en cuanto a su contenido moral, es la capacidad de tomar la decisión de acuerdo con la necesidad moral, con los sistemas vigentes en la sociedad de normas y valores morales, reflejados en la conciencia del hombre en forma del objetivo que se debe alcanzar a través de su acto.

La ética profesional se expresa en sus convicciones sobre la labor especializada, pero también en su práctica educativa cotidiana, en las relaciones humanas con sus semejantes. No se limita a un sistema jerárquicamente ordenado de juicios de valor, sino que implica la convicción profunda, el compromiso emocional, la disposición a la defensa activa de los principios asumidos.

En la medida que el docente tenga conocimiento sobre la complejidad de sus estudiantes y cuente con los recursos necesarios para satisfacer sus demandas la posición ética que asumirá será la de aceptación, ayuda mutua, desarrollo de aprendizajes colaborativos y por ende garantiza la integración social de esos sujetos.

A continuación, se relacionan determinados principios con la ética profesional a tener en cuenta en la formación permanente del maestro primario en lo relacionado con la atención a la diversidad desde una postura inclusiva.

Principios éticos, como contenido formativo en la formación permanente de los docentes de la Educación Básica Primaria, para la atención educativa integral a los educandos con discapacidad intelectual.

Los principios que se presentan son el resultado de la sistematización teórica realizados por la autora en las diferentes investigaciones relacionadas con la temática la y asunción de los propuestos por el investigador Castro (2018).

- La aceptación de la persona con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

Es imprescindible, como punto de partida, que en la institución educativa debe haber una clara concepción de que existe objetivamente esa diversidad en los alumnos y de que debemos responsabilizarnos con el desarrollo de todos. Es preciso conocer también que son diferentes otros elementos que mediatizan el desarrollo de cada escolar.

Se debe respetar a este sujeto, sus vivencias y valores. Asumir que cada persona tiene un desarrollo personológico peculiar, único y respetarlo como condición para propiciar su avance.

No valorar al educando con discapacidad intelectual por su defecto, ni clasificarlo o referirse a él por sus rasgos físicos o sensoriales. Reconocerlo como persona, con una identidad tan compleja como otros seres humanos, que se valora a sí mismo y desde

esa valoración propia puede llegar a conducir sus procesos de rehabilitación e integración social.

Apreciar los esfuerzos de esta persona en su justo mérito, no creer que existe una barrera para el sujeto, ni disuadirlo a que no lo intente, sino buscar constructivamente las vías de corrección y compensación que sean idóneas.

- Concebir el diagnóstico centrado en la potencialidad y no en el defecto.

El diagnóstico escolar a las personas con necesidades educativas especiales debe tener un enfoque psicopedagógico, que descubra oportunamente los recursos con que cuenta el alumno para aprender y desarrollarse: motivaciones, intereses, conocimientos y experiencias, capacidades y necesidades.

Es importante para el escolar con necesidades educativas especiales que el proceso de diagnóstico se realice en su contexto, actividad cotidiana, medio natural, su escuela y su grupo escolar, por lo cual adquieren un valor fundamental, priorizando las observaciones y datos que obtiene el maestro del trabajo del alumno, de su conducta en el aula, complementándola con el estudio de su comportamiento en el seno familiar y en su comunidad.

Es necesario transitar del diagnóstico tardío con fines correctivos al diagnóstico oportuno lo más temprano posible, con fines preventivos.

Es preciso que el maestro evite el fracaso reiterado del alumno o la repitencia del grado. Es necesario que el diagnostico como proceso le permita estar alerta ante los cambios del alumno y actúe ante la problemática de manera oportuna.

- Concebir la atención educativa integral con enfoque diferenciador, personalizado, orientador, funcional y eminentemente científico.

La labor pedagógica está planteando la necesidad de cambiar el énfasis de la enseñanza a los procesos de aprendizaje de los alumnos. Se debe potenciar el uso, por parte de los escolares, de guías de aprendizaje, el trabajo en grupo y la apertura de la institución educativa al contexto local o comunitario y social.

La utilización de guías de autoestudio, donde se ofrecen al alumno indicios o señales para que investigue por sí mismo, se destacan como elementos transformadores del estilo pedagógico frontal con un solo protagonista: El maestro.

La potenciación de un proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador se entiende, como una condición esencial para la estructuración de acciones pedagógicas, cuya función catalizadora impulse el perfeccionamiento de la actividad docente de maestros y alumnos por medio del empleo de múltiples recursos didácticos.

- Asumir una postura optimista, potenciadora de las posibilidades del ser humano en su medio socio- cultural.

Se debe considerar que el escolar con necesidades educativas especiales es el primer interesado en adecuarse a las exigencias del medio social que le rodea, desarrollar nuevas habilidades, equipararse a sus semejantes. Los esfuerzos que haga, por pequeños que sean, son siempre más importantes que la ayuda proporcionada por los profesionales que lo asisten. Se les debe estimular y no sobreproteger.

- El carácter activo del sujeto.

La personalidad de estos sujetos se forma de manera muy activa en el seno de las familias y con ayuda de las instituciones socializadoras de la comunidad durante un proceso largo.

El esfuerzo práctico que haga el profesional por favorecer la normalización del sujeto, es decir para que pueda desenvolverse en el medio de sus semejantes y cumplir las actividades que se esperan de cualquiera en ese medio, siempre descansará en los motivos y orientaciones valorativas de la propia persona.

- Comprender las demandas emocionales de los sujetos.

El profesional debe tener en cuenta que diversos tipos de padres requieren un apoyo diferenciado. Algunos no deben ser totalmente dependientes del profesional, hay que apelar a sus recursos, pero en ocasiones se tiene que ser flexible y dar al educando y sus familias apoyo emocional que tal vez sea muy conveniente a corto o mediano plazo. No se van a convertir en personas independientes tan solo porque el maestro lo desee.

- Asumir con enfoque humanista el rol asignado por el profesional y comprender el del educando.

El prestigio en la sociedad, la imagen que tienen las personas de la profesión, consolida de alguna manera el conjunto de normas éticas de esta, especialmente en sus relaciones con los sujetos de su atención.

En las relaciones sociales que se manifiestan durante el proceso de dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje, el escolar y sus familias esperan del maestro un determinado comportamiento y asimismo reaccionan a este desempeño con un complejo proceso mutuo de adjudicación – asunción de roles. El docente debe proceder de forma tal que dimensione el respeto por este educando.

El rol profesional del docente se caracteriza por su capacidad para atender los problemas de aprendizaje específicos de cada alumno y por la responsabilidad con los resultados, en la medida que sea capaz de interpretar las razones que puedan estar obstaculizando sus procesos de aprendizajes y desarrollo integral y diseñen y pongan en práctica los tratamientos adecuados.

Forma parte imprescindible de la profesionalización del docente su actitud hacia los alumnos con necesidades educativas especiales. En tal sentido, no es correcto las actitudes de rechazo, cualquier tipo de segregación, discriminación o maltrato, la incomunicación, la lastima, ayuda desmedida, el elogio vano, todo lo que divida disminuya o denigre.

Son cualidades imprescindibles, la paciencia infinita, el optimismo realista, las relaciones afectivas, la comunicación motivante y movilizativa, la ayuda necesaria, el estímulo y el imprescindible reto.

Tanto el estilo de enseñanza como el desempeño del maestro, tienen una manifestación en sus modos de actuación, ya sea en el ámbito escolar como en el cumplimiento de otras actividades.

El pensamiento didáctico constituye premisa y condición a desarrollar en el maestro porque se requiere ser observador, ser autorreflexivo y profundo en el análisis para poder detectar los problemas didácticos existentes, a ello se adiciona que se posible enriquecer la cultura profesional, así como estimular el desarrollo de enseñanza que permitan regular los modos de actuación.

- La vida y relaciones en la institución educativa.

Es ético respetar los espacios de cada profesional en el amplio complejo proceso de atención educativa a las personas con necesidades educativas especiales. La práctica educativa en la institución educativa ha vinculado de diversas formas a un conjunto de profesionales. Cada uno aporta a la comprensión del sujeto desde sus saberes y entre todos pueden integrar una oportunidad social para estos educandos.

Resulta imprescindible que todos los agentes educativos que atienden a las personas con necesidades educativas especiales asuman y acepten la responsabilidad que les corresponde por las consecuencias de su trabajo y realicen todos los esfuerzos por lograr un manejo adecuado de su labor.

Cuando el maestro primario revise los informes diagnósticos y de trabajo correctivo – compensatorio realizado por los especialistas, no debe ponerlos en duda ante el sujeto que atiende.

Los profesionales tienen que seleccionar los métodos más precisos tanto de diagnóstico, como de intervención, las estrategias adecuadas al llevar a cabo su trabajo. Estar alertas con respecto a las presiones familiares e institucionales que pueden influir en la distorsión de un informe, evaluación, investigación entre otras.

- La superación constante y el rigor de la investigación.

El maestro primario y el resto de los profesionales que atienden a educandos con necesidades educativas especiales necesitan adquirir de manera permanente suficientes conocimientos en el área, así como las habilidades necesarias, es decir mantenerse actualizados y bien entrenados.

Desde esta perspectiva en la formación del maestro primario debe quedar explicito la necesidad que tiene como profesional de continuar estudios superiores una vez graduado de manera que esté en condiciones de enfrentar situaciones complejas de la práctica educativa relacionadas con la atención a la diversidad.

Las investigaciones que se llevan a cabo en esta área de trabajo deben caracterizarse por el respeto y la consideración a los participantes que presentan necesidades educativas especiales y a sus familiares siempre teniendo en cuenta no lacerarlos y respetarles su integridad personal.

Por tanto, el respeto hacia la otra persona implica que cualquier investigación se haga con el consentimiento del sujeto y sus familias, que se debe buscar desde el inicio. Es necesario respetar la libertad del sujeto a participar o no en las investigaciones. Se le debe explicar al participante los objetivos de la investigación, métodos que se van emplear y hasta considerar lo conveniente de brindar los resultados a las personas que han participado en el estudio.

Existe una relación entre ética y trabajo científico. Toda labor científica tiene una ética, pero las demandas morales sobre el profesional son a la vez científicas. La función social del profesional de la educación es simultáneamente científica y moral.

A partir de las reflexiones anteriores puede decirse que el sentido de la vida profesional guarda estrecha relación con la construcción de su posición ética personal. Desde las etapas iniciales de la preparación del profesional de la educación, la motivación profesional, la verdadera vocación de servir a sus semejantes, se evidencia en la fuerza de su comportamiento ético.

La formación permanente del profesional de la Educación Básica Primaria debe priorizar la transferencia de los recursos psicopedagógicos, didácticos y éticos a las diferentes situaciones del contexto de actuación profesional, la toma de decisiones adecuadas a las necesidades instructivas y educativas del contexto, el ser alternativo, como respuesta a la complejidad y a la unidad y diversidad del objeto de la profesión.

El maestro como profesional necesita de un saber científico que lo haga acreedor de esta condición y de la aplicación de estos saberes a las situaciones del contexto de actuación profesional en una educación inclusiva que tiene alumnos con necesidades educativas especiales.

La labor del maestro es eminentemente creadora y humanista. Debe tomar decisiones con criterios propios como profesional, lo que requiere que esté preparado para desempeñarse con éxito e influye en el respeto de educandos, padres, maestros, directivos, otros profesionales, miembros de la comunidad educativa. Ello contribuye a que se sienta un verdadero profesional, con responsabilidad personal en la actividad que realiza.

CONCLUSIONES

La formación permanente del maestro primario presenta limitaciones en lo relacionado al abordaje, de las posiciones éticas que debe asumir este profesional en lo relacionado con la atención a los educandos con discapacidad intelectual desde una educación inclusiva lo que afecta la respuesta adecuada a estos estudiantes y el proceso de integración de estos a la sociedad.

En la sistematización teórica realizada .se evidencia insuficientes precedentes investigativos en torno a la formación permanente del maestro primario para la atención a los educandos con discapacidad intelectual.

Como resultado de la sistematización teórica realizada se proponen principios éticos que deberán formar parte de la superación del profesional de la Educación Básica Primaria lo que favorecerá una adecuada atención integral a los educandos con discapacidad intelectual y por consiguiente la integración escolar y social de estos estudiantes.

REFERENCIAS

Borges, S. (2011). *Selección de temas sobre Educación Especial*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castro, P. L. (2016). *Convocados por la diversidad*. La Habana: Pueblo y Educación.

Chacón, N. (2000). *Dimensión ética de la educación cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.

Calvo, G. (2018). La formación de los docentes en Colombia. Un diagnóstico de la formación docente en Colombia. *Pedagogía y Saberes* (10), Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.

Gorodokin, I. (2005). La formación docente y su relación con la epistemología. *Revista Iberoamericana de Educación,37*(5).

Medina y Domínguez (1989). *La formación del profesorado en una sociedad tecnológica*. Madrid; Cincel.

Núñez, J. (1994). *Ciencia, Tecnología y Sociedad. Problemas Sociales de la Ciencia y la Tecnología,* GESOCYT. La Habana: Félix Varela.

ESTRATEGIA DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA AL PROFESOR GUÍA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA, DESDE LA FUNCIÓN ORIENTADORA DEL PSICOPEDAGOGO, PARA LA PREVENCIÓN DEL BURNOUT LABORAL

STRATEGY OF EDUCATIONAL ORIENTATION TO THE PROFESSOR GUIDES OF THE SECONDARY EDUCATION, FROM THE FUNCTION ORIENT OF PSYCHOPEDAGOGIST, FOR THE PREVENTION OF LABOR BURNOUT

Nuria Yulemia Claro González cristal@uho.edu.cu

Yudith Santos Ordoñez yudithso@uho.edu.cu

Yudelmis Ricardo Hernández yricardoh@uho.edu.cu

RESUMEN

El siguiente artículo muestra una Estrategiade Orientación Educativa al profresor guía de laEnseñanzaMedia. Esta tiene la finalidad de prevenir el Burnoutlaboral, mediantela función orientadora del Psicopedagogo. Se realizó un estudio cualitativo utilizando métodos teóricos y empíricos para su diagnóstico, mediante los cuales fue posible conocer el estado inicial de la preparación de los psicopedagogos para la orientación en este sentido.Estosarrojaron insuficiencias en el tratamiento psicopedagógico que sustenta la prevención desde la funciónorientadora del psicopedagogo. Los resultados permitieron precisar las manifestaciones de este síndrome en la muestra seleccionada, destacándosesíntomas de cansancio emocional ybaja realización personal. Esta investigación demostró que la estrategia de orientación favorece la preparación de este profesional en la prevención del síndrome del Burnout Laboral, lo cual incide directamente en la calidad del proceso docente educativo, las relaciones afectivas entre el profesor, su alumnado y lafamilia. Además de facilitar, mayor motivación profesional, estabilidad psicológica yunidad de influencias educativas.

PALABRAS CLAVES: Síndrome, estrategia, educación, orientación.

ABSTRACT

The following article shows an Educational Orientation Strategy for the high school teacher guide. This has the purpose of preventing the labor burnout, through the counseling function of the Psychopedagogue. A qualitative study was carried out using theoretical and empirical methods for its diagnosis, through which it was possible to know the initial state of the preparation of the psychopedagogues for orientation in this regard. These showed inadequacies in the psychopedagogical treatment that supports prevention from the counseling function of the psychopedagogue. The results allowed to specify the manifestations of this syndrome in the selected sample, highlighting symptoms of emotional fatigue and low personal achievement. This research showed that the orientation strategy favors the preparation of this professional in the prevention of Labor Burnout syndrome, which directly affects the quality of the educational teaching process, the affective relationships between the teacher, his students and the family. In addition to facilitating, greater professional motivation, psychological stability and unity of educational influences.

KEY WORDS: Syndrome, strategy, education, orientation.

INTRODUCCIÓN

El ser humano dedica una parte fundamental de su vida al trabajo. Este representa un espacio importante para la socialización, satisfacción de necesidades y desarrollo intelectual; pero al mismo tiempo, constituye un potencial de riesgos que pueden influir en su salud física, psicológica y social. En el caso de los profesionales de la educación resulta vital atender de manera oportuna cualquier manifestación que nos indique afectaciones en la salud mental, si se tiene en cuenta que este es un multiplicador de modos de actuación. En tal sentido estar afectado psicológicamente puede ejercer influencia en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

De ahí que el conjunto de interacciones entre los docentes y las instituciones educativas, de acuerdo a las funciones profesionales que estos deben desempeñar, marcan las condiciones sociales del trabajo o factores psicosociales laborales, como también se les conoce. Dichas circunstancias se convierten en condiciones macrosociales, del ambiente físico de trabajo, microsociales laborales y de la individualidad del trabajador que influyen sobre la personalidad y en el comportamiento de este, por consiguientemente en su salud.

En este contexto, ante las demandas de perfeccionar la labor educativa en este nivel de educación se incrementan las exigencias a los educadores, en especial a una figura clave en la dirección del proceso educativo en la enseñanza media: el profesor guía. A este profesional, se le atribuyen funciones diversas que influyen en su dinámica psicológica y en su desempeño.

En tal sentido se reconocen los estudios nacionales e internacionales, entre los que se destacan: Cherniss (1980), Aldrete, Vázquez, Aranda, Contreras; Oramas (2013); Xiao y Wen (2004); Kyriacouy (1977); Rodríguez (2007); relacionados con la salud del docente, encaminados a propiciar un medio ambiente físico de trabajo coherente con las demandas psicológicas del trabajador.

Tal comprensión del papel que corresponde a este profesional, ante las amenazas que impone la dinámica laboral en la educación secundaria básica favorecedoras del estrés laboral, demanda de una relación de ayuda a través de mecanismo compensadores para el cumplimiento exitoso de sus funciones profesionales. Se trata de concebir la orientación a través del trabajo psicopedagógico a este profesional para su desempeño como vía para atenuar los efectos que pueden provocar los factores de riesgo que favorecen el estrés laboral en el profesor guía.

En Cuba se han realizado algunos trabajos dirigidos al estudio del estrés o Síndrome de Burnout en los profesionales de la educación en las diferentes áreas de trabajo, Fariñas y Rodríguez (2007), González Rey (2003), Oramas (2013). Sus resultados no son siempre concordantes, pero todos apuntan hacia la necesidad de estudiar la salud mental de los profesores, directivos, administrativos, y otros profesionales del sector. Dichas investigaciones relacionadas con el Burnout, en su mayoría han sido dentro del ámbito clínico y poco estudiado en el magisterio.

Diagnóstico del síndrome de Burnout Laboral y su repercusión sobre el profesorado guía en la Educación Secundaria

El estudio diagnóstico aplicado, permitió una profundización en la problemática objeto de estudio, así como la manifestación de esta en los profesores guías integrantes del colectivo laboral con el que se trabajó. Sobre la base de las insuficiencias detectadas se proyecta la propuesta de acciones de orientación educativa al profesor guía a través de la labor del psicopedagogo de la Educación secundaria básica para la prevención del síndrome de Burnout Laboral.

Se evalúo al sujeto en su contexto de actuación, durante un curso académico, con el objetivo de caracterizar las manifestaciones del síndrome en los docentes que se desempeñan como profesores guías de este nivel educacional. Para ello se tuvieron en cuenta los criterios metodológicos siguientes:

- Actualidad e importancia de la orientación educativa en la búsqueda de necesidades psicológicas para la prevención del síndrome de Burnout Laboral en profesores guías.
- Considerar las transformaciones que se establecen entre los potenciales estresores del entorno y los procesos de percepción e interpretación intrínseca que se generan en la persona.
- Profundización en los estilos de afrontamientos que emplean los profesores guías ante situaciones estresantes en el ámbito laboral docente.
- Desempeño de la función orientadora del psicopedagogo en el trabajo con los profesores guía para la prevención del Burnout Laboral.

La aplicación de variados métodos de investigación permitió corroborar la existencia de insuficiencias que se expresan en los siguientes resultados:

De los docentes entrevistados, tienen como promedio 16 años de experiencia como profesional de educación para un (67%), de ellos 9 tienen en secundaria básica para un (37.5%). Como profesor guía 5 para un (21%). Así mismo al referirse al estrés manifiestan que es un malestar psicológico más que físico 15 para un (62,5%) y el 100% plantea que no se trabaja ningún tema sobre el estrés en el ámbito laboral y 18 para un (75%) reconocen no tener orientación sobre cómo actuar ante un problema dado; por lo que lo manejan de forma empírica teniendo no siempre un resultado satisfactorio.

A partir de los resultados obtenidos en la entrevista realizada a los profesionales de secundaria básica se decide confeccionar y aplicar como técnica la observación a las actividades docentes para caracterizar la estabilidad psicológica en el desempeño de los profesores guías.

Este instrumento arrojó como resultado que de 19 para un (100%) en la realización de las actividades predomina la imposición más que la motivación donde la presión de los agentes socializadores implicados en la actividad, la desarrollan como garantía para la obtención de una evaluación profesoral que responde a los estándares establecidos profesionales, y tienen una implicación directa sobre la personalidad alcanzando la categoría de (R) por lo que hay una disminución de los propios recursos emocionales,

mayor esfuerzo psicológico y disminución en la satisfacción de la realización de la actividad. se encontró una relación directa entre el estrés laboral percibido, el agotamiento emocional y los síntomas del estrés.

De esta forma se declaran evidentes alteraciones psicológicas y su posible repercusión negativa en el desempeño del docente de secundaria básica. Se procede entonces a aplicar un inventario para la evaluación del Burnout (estrés laboral) a profesores guías con el objetivo de verificar a través de una serie de enunciados sentimientos hacia el trabajo determinándose como aspectos más destacados: sentir diariamente una jornada agotadora 14(73%), preocupación porque el trabajo endurece emocionalmente 17(89%), problemas emocionales tratados (depresión), 8(42%).

Luego se aplica una encuesta a psicopedagogos con el objetivo de identificar criterios acerca de la estrategia propuesta para la prevención del Burnout Laboral. Destacándose escaza preparación teórica 5(26%), insatisfacción por los espacios creados 16(84%), motivación 9(47%), e importancia de la propuesta 14(74%). Además, se evidencia la limitación de no revelar, como parte de la estrategia de orientación con la que se cuenta en la escuela con acciones orientacionales para el trabajo con estos docentes que se desempeñan como profesores guías para atenuar las limitaciones existentes y que pueden conducir al estrés laboral.

El cuestionario de modos de afrontamiento posibilitó identificar el tipo o tipos de afrontamientos que habitualmente utiliza una persona en situaciones de estrés. Destacándose confrontación 10(53%), aceptación de responsabilidad 11(58%), distanciamiento 7(37%), evitación-huída 12(63%).

Estrategia de orientación para la prevención del Burnout Laboral en profesores guías de la Educación Secundaria desde la función orientadora del psicopedagogo

La estrategia de orientación a profesores guías de secundaria básica desde la función orientadora del psicopedagogo para la prevención del Burnout Laboral asume las características siguientes:

1. Participativa: Los psicopedagogos ocupan un rol activo y protagónico, participan en la organización, planificación, selección de la modalidad en que se va a dar la preparación, los temas y del contenido; intercambian y sugieren, pues sus experiencias son vitales para el logro del objetivo propuesto.
2. Integradora: Permite la integración coherente de los contenidos de orientación a partir de las necesidades objetivas, resultado de las experiencias de los psicopedagogos en la práctica pedagógica.
3. Flexible: En la medida en que se diagnostican las necesidades de preparación de los psicopedagogos y sus opiniones en cuanto a la selección de la modalidad en que se va a dar la preparación, se confecciona el curso con los temas y contenidos de mayor necesidad.

La Estrategia de Orientación Educativa, se concibió en cuatro etapas:

Primera etapa: Diagnóstico y sensibilización.

Objetivos: Caracterizar la preparación que poseen los psicopedagogos para el cumplimiento de sus funciones como orientadores en la prevención del síndrome de Burnout Laboral a profesores guías de secundaria básica.

Sensibilizar a los psicopedagogos de secundaria básica con la necesidad e importancia que poseen en este nivel la orientación para el logro de la unidad de influencias educativas sobre la prevención del síndrome de Burnout en profesores guías.

Acciones:

1. Análisis del banco de problemas de la escuela, plan de trabajo, y dentro de él, las líneas de trabajo del psicopedagogo para el cumplimiento de sus funciones.
2. Aplicación del diagnóstico inicial del conocimiento que poseen los profesores guías de secundaria básica acerca de la importancia del manejo del estrés para la prevención del síndrome de Burnout Laboral y de la preparación real que poseen los psicopedagogos para el cumplimiento de sus funciones como orientadores en este contenido.

Durante ésta etapa, se hace un estudio del balance realizado al culminar el anterior curso escolar, en el cual se determinan las principales potencialidades y deficiencias del centro para la etapa, que constituyen el banco de problemas, y de las cuales se definen las líneas de trabajo. Se constató que una de las deficiencias detectadas en el trabajo del centro es la preparación de los profesores guías para enfrentar situaciones estresantes en el marco laboral y en específico de los psicopedagogos para el desarrollo de la orientación.

Se aplicaron diferentes métodos diagnósticos para constatar el estado real del conocimiento que poseen los profesores guías de secundaria básica acerca de la importancia de la orientación para la prevención del síndrome de Burnout y de la preparación que posee el psicopedagogo para el cumplimiento de sus funciones como orientador. La decisión del contenido de orientación para la prevención del Burnout Laboral en profesores guías de secundaria básica.

Segunda etapa: Preparatoria y de planificación.

Objetivo: Diseñar las acciones que integran el plan de intervención.

Acciones.

1. Comprobar la disposición de los profesores guías, para dentro de la planificación de su plan de trabajo individual recibir la preparación que necesitan según las deficiencias detectadas.
2. Establecer las necesidades e intereses de los profesores guías.
3. Determinar la modalidad en que se desarrollará la preparación.

Con el objetivo de que los psicopedagogos dispongan de tiempo para recibir la preparación que necesitan, se realizó un análisis del horario docente y se planificaron las horas destinadas para recibir el curso entrenamiento. Se vincularon profesores con

alta categoría docente y la preparación necesaria sobre la temática. Además de precisar los contenidos y ejes orientacionales.

Para la selección de los temas de éste curso se crearon grupos de discusión con la muestra seleccionada, con el objetivo de determinar de acuerdo con los intereses y necesidades de los profesores guías, los temas que constituyen una prioridad para los psicopedagogos en su desempeño como orientadores:

- Tema 1: Estrés, Salud y Enfermedad.
- Tema 2: Personalidad y Estrés
- Tema 3: El Síndrome de Burnout.
- Tema 4: Amenazas que impone la dinámica laboral en la educación secundaria básica favorecedoras del Burnout.
- Tema 5: La prevención del Burnout y función orientadora del psicopedagogo escolar.
- Tema 6: Burnout y Estilos de afrontamiento.

Tercera etapa: Intervención o ejecución.

Objetivo: Preparar a los psicopedagogos de secundaria básica para el cumplimiento de sus funciones como orientadores.

Acciones:

1. Desarrollo de un curso de entrenamiento con 6 temas en forma de conferencias, debates e intercambio de experiencias.

2. Para la evaluación final del curso se desarrolla un entrenamiento de cierre donde los participantes presentan una experiencia de su práctica laboral acorde con los temas tratados donde se aplican métodos de orientación con resultados positivos en el cumplimiento de sus funciones como orientadores educativos.

Durante el curso se enfatiza en los principales presupuestos teóricos que sustentan la orientación educativa y otros temas de interés previamente seleccionados y planificados (en los grupos de discusión), con el fin de promover el desarrollo de la orientación educativa como función del psicopedagogo de secundaria básica en el logro de influencias educativas en el trabajo con los profesores guías para favorecer el proceso docente- educativo y el cumplimiento de los fines propuestos.

Se emiten propuestas de acciones a desarrollar, teniendo en cuenta las potencialidades del curso de entrenamiento para la solución de los problemas existentes vinculados a los temas, además de criterios y recomendaciones para contribuir a mejorar los temas tratados para posteriores ediciones de éste curso. Para esta actividad se invitan los miembros del Consejo de Dirección del centro y algunos funcionarios de la Sede Universitaria en el municipio y de la Dirección Municipal de Educación que emiten sus puntos de vista y toman experiencias de ésta actividad.

Cuarta etapa: Control y evaluación.

Objetivo: Evaluar la efectividad de la estrategia de orientación educativa.

Acciones:

1. Aplicación de instrumentos que permitan realizar una constatación final de la efectividad de la aplicación de la presente estrategia orientación educativa.

2. Evaluación de los conocimientos adquiridos para realizar la prevención del síndrome de Burnout Laboral.

Resultados obtenidos con la aplicación de la Estrategia de Orientación educativa para la prevención del síndrome de Burnout Laboral al profesor guía de la Educación Secundaria desde la función orientadora del psicopedagogo

El proceso de análisis de la estrategia de orientación educativa, para contrastar la validez de la misma, pese a que corresponda a un momento específico de la investigación, se concibió desde el inicio como continuo, de constante construcción y constatación con la realidad concreta. En virtud de lo anterior, la valoración de la propuesta estratégica se realiza en dos niveles de profundidad con los mismos sujetos que participaron en la experiencia (profesores guías, psicopedagogos).

El primer nivel: Se asume como un proceso de constante debate y construcción acerca de la preparación del psicopedagogo de secundaria básica para el cumplimiento de sus funciones como orientador.

El segundo nivel: Con el objetivo de medir los avances logrados en la preparación del psicopedagogo de secundaria básica para el cumplimiento de sus funciones como orientador, se organizó la constatación final con la aplicación de métodos empíricos contentivos de la investigación cualitativa.

Se aplicaron encuestas finales a psicopedagogos, para considerar las posibilidades que ofrece el curso de entrenamiento a los mismos, en cuanto a su preparación para el desarrollo de la orientación educativa en la prevención del síndrome de Burnout Laboral y la medida en que se beneficia la práctica pedagógica y se favorece la unidad de influencias educativas de secundaria básica.

La preparación teórica relacionada al trabajo psicopedagógico, sobre la orientación educativa para la prevención del síndrome de Burnout Laboral al aplicar el diagnóstico inicial, se clasificó como baja 5(26%) y sólo la minoría afirmó tener algún conocimiento sobre el tema. La motivación inicial hacia la aplicación de la propuesta fue baja 9(47%), pero al ser aplicada la técnica de trabajo grupal, se comprendió la verdadera intención e importancia del curso y se logró despertar el interés de los profesores guías hacia los temas seleccionados.

En el análisis del instrumento (encuesta final a psicopedagogos) se constata que después de aplicada la estrategia, se sienten mejor preparados y motivados para incorporar a su quehacer psicopedagógico nuevos métodos y técnicas de orientación que hagan factible su labor orientadora. Los resultados se expresan en los siguientes datos:

Los encuestados, de manera unánime (100%), están de acuerdo en que se aplique una variante de orientación diferente a las que comúnmente son utilizadas, el curso de entrenamiento. Se puede constatar que el curso modifica las opiniones de los profesores guías en general relacionado al tema tratado y de su valoración de la importancia de la orientación educativa para la prevención del Burnout Laboral en la secundaria básica.

Con respecto a la calidad de la preparación teórico- metodológica sobre la orientación educativa, de los 19 profesores guías, 16 (84%), se sienten más preparados, y el resto, 3 (16%) que anteriormente tenían una preparación media acerca del tema, se muestran satisfechos, aunque reconocen que todavía necesitan continuar autopreparándose en los contenidos sobre orientación relacionado a la prevención del síndrome de Burnout Laboral. Coinciden en afirmar que en las sesiones de preparación para desarrollar la orientación se sintieron motivados, aprendieron cosas nuevas e interesantes que no conocían y que se apropiaron de vías, métodos y técnicas que les permiten acercarse, orientarse mejor relacionado a las situaciones estresantes dentro de su entorno de trabajo, hecho que contribuye a elevar la calidad de la educación que es su objeto social; plantean que continuarán con la implementación de métodos y técnicas de orientación en la prevención del Burnout porque con ellas se simplifica la vorágine de trabajo y se logra la motivación necesaria para la unidad de influencias educativas dentro de la escuela.

Opinan que se cumplieron las expectativas acerca del curso de entrenamiento, y que con la auto-preparación permanente, será posible alcanzar el nivel de preparación requerido y necesario para su desempeño como orientadores educativos y principalmente para el desarrollo de nuevas potencialidades en el enfrentamiento al estrés tan importantes en este proceso.

Como elemento negativo, los 19 profesores guías que representan el (100%) señalan que consideran necesario que el resto del personal docente del centro reciba la misma preparación que recibieron ellos para que también estén en condiciones de ejercer su función orientadora en la prevención del Burnout Laboral, lo cual constituye una de las recomendaciones de esta investigación.

La efectividad del curso de entrenamiento también puede ser comprobada a partir de la observación a los profesores guías, pues fue significativa la organización de la actividad y el interés para participar en el tema tratado, para un (100%) de ellas fueron correctamente planificadas con temas para la orientación a los profesores guías y la acertada conducción por parte del trabajo psicopedagógico; propiciaron el intercambio de opiniones y experiencias, así como, su preparación para elevar el nivel científico cultural de las misma en temas relacionados al estrés.

Hubo mayor participación en este tipo de actividad de los profesores guías, que tuvieron en cuenta la importancia de los temas tratados como una opción para adquirir conocimientos sobre el estrés y ponerlo en práctica lo que posibilita su incorporación a sus estilos de vida. En encuestas finales a psicopedagogos y profesores guías, se constató el nivel de agrado por los cambios que se evidencian en el proceso de orientación pues facilita el trabajo de orientación expresándose en un cambio de opinión acerca de la preparación psicopedagógica referido a la calidad de los temas propuestos

para orientar sobre cómo prevenir el síndrome de Burnout Laboral. Manifestaron que al principio no tenían suficientes conocimientos sobre la temática y que sin dudas, los temas recibidos contribuyeron con la preparación de ellos para enfrentar mejor el rigor de la orientación en el sistema educativo.

Los profesores guías, 19(100%) consideran la calidad de los temas adecuada, con sugerencias de darle continuidad y que se inviten especialistas para enriquecer y tratar otras temáticas referentes al estrés con el fin de que aborden particularidades sobre el Burnout en todos los ámbitos y que se continúe con el proyecto de perfeccionamiento del trabajo psicopedagógico, en el cual esté dispuesta a cooperar la dirección del centro. Los psicopedagogos manifestaron que gracias a los temas recibidos en el curso de entrenamiento donde fueron activos participantes ahora están en mejor posición para orientar a los profesores guías sobre temas importantes relacionados con el Burnout y sus estilos de afrontamiento.

Se consideró interesante aplicar una técnica a una muestra escogida de manera intencional de 16 profesores guías, para constatar la proporción en que la revitalización del proceso de orientación educativa en la prevención del Burnout, que tiene lugar en el centro se evidencia en la convivencia laboral de los docentes. Se tomó una técnica que propone Recarey (2003) y se adaptó a las necesidades e intereses de ésta investigación. Técnica de cuestionario de satisfacción grupal.

En la interpretación cualitativa de ésta técnica se pudo constatar que 16 (84%) califican las relaciones laborales como, agradables y de respeto, 11 (58%) como agradables, normales y formales y 8(42%) como fuertes, frías. 12(63%) de los profesores guías señalan que han notado cambios en el sistema de comunicación.

El análisis de todos los instrumentos aplicados para la validación de la presente investigación, permite constatar que a pesar del corto período de tiempo transcurrido para que el cambio deseado se materialice, se aprecian cambios progresivos en el proceso de orientación educativa para la prevención del Burnout Laboral del centro, evidenciándose en las opiniones de todos los agentes implicados por lo que se considera que la aplicación de la presente estrategia de orientación, benefició la unidad de influencias educativas en la escuela, al posibilitar una mejor preparación del psicopedagogo para cumplir su función de orientador profesional.

CONCLUSIONES

Insuficiente trabajo destinado a la prevención del Burnout laboral desde la función orientadora del Psicopedagogo hacia el profesor guía de la Educación Secundaria Básica. Se demostró que la Estrategia de Orientación favorece la preparación del psicopedagogo en la prevención del Síndrome del Burnout Laboral y por consiguiente la salud mental, perfecciona el proceso docente educativo, proporciona mayor estabilidad psicológica y beneficia la unidad de influencias educativas. Se constató que a cada persona le afecta de manera diferente, porque cada una de ellas tiene un patrón psicológico que la hace reaccionar de forma diferente ante los agentes estresores del medio.

REFERENCIAS

Cherniss, C. (1980). *Staff Burnout. Job stress in the human services*. Beverly Hills, CA. Sage.

González Rey, F. (2003). *Sujeto y subjetividad. Una aproximación Histórico Cultural*. Editorial Thomson.

Oramas Viera, A. (2013). *Estrés laboral y síndrome de burnout en docentes cubanos de enseñanza primaria* (tesis doctoral inédita). Instituto Nacional de Salud de los Trabajadores.

Pérez Almaguer, R. (2007). *Concepción de orientación educativa para favorecer el aprendizaje de la convivencia comunitaria en secundaria básica* (tesis doctoral inédita). Holguín.

Rodríguez Guzmán (2007). *Estrés en docentes mexicanos de educación básica*. México. SEP/CONACYT/ DINPO.

LA LECTURA Y SU PROMOCIÓN EN LA UNIVERSIDAD

READING AND ITS PROMOTION IN THE UNIVERSITY

Laritza Vega Peña laritzavp@infomed.sld.cu

Yudith Pupo Pupo yudithpp@uho.edu.cu

Grey Zambrano Intriago gracezitaz@yahoo.es

RESUMEN

El presente trabajo constituye el resultado de la experiencia de las autoras en el trabajo con la lectura y su promoción en los estudiantes universitarios. De ahí que se realiza un análisis de esta temática en las ciencias pedagógicas. Se ofrecen los significados y niveles de la lectura, necesarios para realizar actividades de promoción de la lectura, así como los métodos que pueden ser empleados en las actividades de promoción de la lectura. Se concluye que la promoción de la lectura es importante en la formación integral de los jóvenes en los momentos actuales, cuyo desarrollo tecnológico va sustituyendo el papel del libro como fuente de disfrute y goce estético.

PALABRAS CLAVES: Lectura, promoción, universidad.

ABSTRACT

This article is the result of the experience of the authors with reading and its promotion in university students. That is why this topic is analized from the viewpoint of pedagogical sciences. Meanings and reading levels, required to carry out promotion activities, as well as the methods that can be utilized in reading promotion activities are offered. The authors arrive to the conclusion that reading promotion is important in the integral formation of the youth in our time, where the technological development is substituting the role of the printed book as a source of aesthetical enjoyment and pleasure.

KEY WORDS: Reading, promotion, university.

INTRODUCCIÓN

El triunfo de la Revolución cubana significó la posibilidad de llevar hacia adelante una transformación profunda y radical de la cultura. Desde los primeros años se dieron pasos en este sentido. Dos hechos marcaron el comienzo de una vida cultural plena e incluyente del ser humano en el nuevo proceso revolucionario: la fundación de la Imprenta Nacional y la Campaña de Alfabetización.

Desde esos años incipientes de la Revolución hasta la actualidad, el Estado cubano ha dedicado grandes esfuerzos para crear las condiciones que posibiliten el desarrollo de un hombre que esté en condiciones de enfrentar los retos que le impone su tiempo, donde la lectura desempeña un papel esencial. Entre las acciones más significativas que se han realizado en este sentido pueden señalarse: la Feria Internacional del Libro, que se desarrolla en todas las provincias y algunos municipios del país; el programa Editorial Libertad, con una colección de textos de referencia; la Biblioteca Familiar, con una selección de materiales de la literatura universal; el programa televisivo Universidad para Todos, con una variedad de cursos para los múltiples intereses de la población y el Programa Nacional por la Lectura.

El Programa Nacional por la Lectura en Cuba

Este Programa es concebido en términos estratégicos y no como una campaña coyuntural. Tuvo sus antecedentes en campañas por la lectura efectuadas en los años 1961 (dirigida por Salvador Bueno); 1984 (dirigida por Raúl Ferrer) y 1989, (dirigida por la Biblioteca Nacional). En él, los ministerios de Cultura y de Educación representan y coordinan los esfuerzos del resto de la sociedad cubana, de sus organismos políticos, de sus organizaciones sindicales y de masas, del gobierno y las asociaciones artísticas e intelectuales del país y son los responsables de hacerlo cumplir.

El Programa Nacional por la Lectura consiste en “un conjunto de acciones de carácter estratégico, proyectadas para un desarrollo a largo plazo y con participación y efectos tan amplios como la totalidad de la sociedad cubana” (Biblioteca Nacional José Martí, s./f., p. 5). Dentro del Programa se propone la coordinación de los esfuerzos de todos los organismos, instituciones, grupos y personas del país interesados en promover el libro y la lectura entre el pueblo.

Hasta donde las autoras han podido constatar la bibliografía que existe acerca de la metodología de la enseñanza de la lectura y su comprensión es abundante y de fácil acceso. Sin embargo, los estudios sobre la promoción de la lectura están dispersos y resulta difícil acceder a muchos de ellos. En Holguín dos investigaciones plantean una posible solución a esta situación: la de Salas (2008), quien elabora un hiperentorno de aprendizaje para diseñar actividades de promoción de la lectura, en el que condensa una variada información teórica sobre el tema y la de Martínez (2012), que contribuye al estudio de aspectos generales de la promoción de la lectura, a través de un procedimiento didáctico para utilizar el hiperentorno antes citado.

Según el Diccionario de la Lengua Española (2001), promoción significa: “Acción y efecto de promover: //2. Conjunto de los individuos que al mismo tiempo han obtenido un grado o empleo, principalmente en los cuerpos de escala cerrada. //3. Elevación o mejora de las condiciones de vida, de productividad, intelectuales, etc. //4. Conjunto de actividades cuyo objetivo es dar a conocer algo o incrementar sus ventas” (RAE, Diccionario de la Lengua Española, pp. 1843-1844). Para los fines de esta investigación se adopta el último significado.

Leer es un ejercicio que expresa la fuerza espiritual, los valores, la capacidad de resistencia y desarrollo de un país. La necesidad de leer se debe facilitar y estimular por diferentes vías, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y en el crecimiento espiritual de los individuos, en su calificación profesional y en su conciencia.

La lectura permite a los hombres poder comprender y penetrar los elementos de las culturas materiales y espirituales de las generaciones que les han antecedido y ellos heredan. Estos elementos son asimilados por factores internos de cada sujeto como son: sus necesidades, experiencias, intereses, sentimientos y por factores externos como el intercambio con grupos de personas.

Por su parte la investigadora española, Solé (1995), considera que la lectura es: “…un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura” (p. 22). Para esta estudiosa la lectura

supone comunicación, intercambio y está basada en la búsqueda de un objetivo, es decir el lector lee para algo, puede ser para satisfacer necesidades cognitivas o por placer.

Otro criterio importante es el de González (2012) quien apunta: “La lectura es mucho más que un hábito; esencialmente se trata de una respuesta consciente del individuo al desafío permanente de superarse a sí mismo” (p. 31). Este autor considera la lectura como una vía que tiene el hombre para saciar su inquietud cognoscitiva, para buscar respuestas a los problemas de su realidad, desde una posición crítica ante lo que lee y para instruirse.

Al leer estas concepciones se aprecia que coinciden en tres ideas esenciales: el lector debe desempeñar un papel activo en el acto de leer, pues acepta, rechaza o critica lo leído e incorpora las nuevas experiencias a su vida. La lectura es un proceso de comunicación que implica comprensión, al desentrañar los pensamientos, los propósitos, preocupaciones e ideas del escritor. Por último, para que haya lectura debe existir un objetivo.

Las autoras reconocen la valía de los juicios antes referidos. Sin embargo, asume en esta investigación el planteado por el escritor e investigador cubano Fowler (2000), quien agrupa la mayor cantidad posible de aristas que intervienen en la lectura. Se advierte que es un territorio común a lingüistas, psicólogos, sociólogos, pedagogos, entre otros. Además, se distingue una arista axiológica del concepto al considerar la lectura como una de las actividades más importantes en la formación cultural del ser humano.

> Un conglomerado de conductas en cada uno de los individuos, un proceso que atiende simultáneamente a los niveles formales y conceptuales del lenguaje, una serie de estrategias particulares de abordaje del texto, un encuentro dialéctico y mutuamente enriquecedor entre el lector y el texto y -más lejos todavía- con el propio escritor que recibe la influencia de su público. ¿Qué es la lectura? Un territorio de modelación social donde los individuos ponen a prueba sus patrones ético-estéticos-ideológicos y asimilan o rechazan las influencias propuestas; una zona más de diseminación de ideología bajo el ropaje de lo bello… (Fowler, 2000, p. 14)

Han sido numerosos los estudios y las acciones que se han realizado en el extranjero y en Cuba relacionados con la lectura, trabajos muy valiosos que alientan las iniciativas para enfrentar los problemas del idioma, la penetración cultural, desde las perspectivas de la promoción de la lectura. Precisamente, varios investigadores han definido la promoción de la lectura.

Para la estudiosa Olivares (1984) es: “Un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros” (p. 27). Con ello expresa que la aproximación al libro debe ser pensada, planificada y estar basada en lo cognitivo y lo afectivo, para que pueda resultar interesante y placentera. Es por ello que para promover la lectura hay que tener en cuenta las características del público lector.

Por su parte, Rodríguez y Rodríguez (2004) plantea: “… la promoción de lectura es un conjunto de acciones (administrativas, académicas, económicas, políticas, sociales y culturales) que una persona, comunidad, institución o nación desarrollan a favor de la formación de lectura y del acceso democrático a la lectura” (p. 77). Para este investigador en la promoción de la lectura están implicadas diversas esferas de la sociedad, lo que

apunta hacia lo integrador de este proceso. También refiere que la lectura no debe ser impuesta. El lector ha de tener la posibilidad de escoger el material que desee leer.

Al analizar los elementos esenciales planteados por estos autores, se pueden determinar dos aspectos comunes. La promoción de la lectura permite el acercamiento al libro. Y, por último, debe hacerse a través de acciones planificadas. Estos aspectos indican que la promoción de la lectura debe tener en cuenta las particularidades del lector y evadir la improvisación.

Las autoras perciben el mérito de los conceptos antes expuestos. Sin embargo, asume el referido por Fowler (2000). Él expresa que la promoción de la lectura:

> … se traduce en acciones, que pueden ser puntuales o a desarrollar en ciclos cortos o medianos, dentro de un diseño general que las supera en el tiempo (plazo largo); es en dicho diseño donde las secuencias adquieren significado según objetivos que han sido trazados de inicio y que además son continuamente revisados. (p. 9)

Se concuerda con el criterio anterior porque este investigador esboza el concepto a partir de la proyección del Programa Nacional por la Lectura. Él concibe la promoción de la lectura en términos estratégicos con objetivos de trabajo para ser cumplidos a largo plazo y que cada cierto tiempo deben ser examinados.

La promoción de la lectura, a pesar de estar compuesta por actividades prácticas debe estar respaldada por conocimientos teóricos que garanticen el éxito en la formación y desarrollo de lectores. Por eso se hace necesario conocer, entre otros aspectos, de la lectura: formas y tipos de lectura, pilares básicos de la lectura oral y significados y niveles de la comprensión de la lectura y de la promoción de la lectura: principios, características del promotor de la lectura, métodos y pasos para diseñar actividades de este tipo. A continuación, se exponen estos aspectos.

Cuestiones referidas a la lectura como proceso

Luego de consultar a los investigadores Porro y Báez (1983) puede apreciarse que existen dos formas de lectura: la lectura en silencio y la lectura oral. Y que hay varios tipos de lectura como son: la lectura expresiva, la comentada, la coral, la dramatizada y la intensiva.

A decir de la estudiosa Porro y Báez (1983), la lectura oral tiene tres pilares básicos. Estos son: articulación, expresividad y entonación. La articulación consiste en la reproducción oral, sobre la base del aparato de fonación. Un buen lector articula clara y perceptiblemente todos los sonidos, con una velocidad adecuada.

Por su parte, la expresividad es una cualidad inherente al lenguaje. Toda palabra es, de por sí expresiva, el buen lector debe saber acoplar el contenido significativo y emocional del texto y trasmitirlo al oyente con la carga emotiva que exige.

Y la entonación constituye un factor muy importante para transmitir el contenido del mensaje sin tergiversarlo o hacerlo incomprensible. Ella hace perceptible la comprensión cabal de la idea.

Para poder realizar una correcta lectura es necesario, primeramente, comprender el texto, lo que se traduce en que el lector sea capaz de construir y reconstruir el mensaje, así como evaluar y utilizar la información obtenida. Por eso es importante que el promotor de la lectura conozca los significados del texto y los niveles de comprensión de la lectura.

Según varios estudiosos, entre ellos Roméu (2002), todo texto es portador al menos de tres significados: literal o explícito, intencional o implícito y complementario o cultural. La investigadora antes nombrada los enuncia de la siguiente manera:

> Literal o explícito: Es lo que se expresa de manera directa en el texto.
>
> Intencional o implícito: No se dice literalmente, pero se descubre entre líneas, subyace en el texto. Una vez descubierto se hace también explícito.
>
> Complementario o cultural: Se expresa en la riqueza léxica, profundidad del contenido, cultura general y experiencia del autor reflejada en lo que el texto significa (tratamiento del tema, vocabulario, etcétera). Al escuchar a una persona o al leer un escrito, si poseemos un buen nivel de comprensión, estaremos en condiciones de captar tanto lo que el autor dice de manera explícita como implícita, de acuerdo con nuestro universo del saber. (p. 17)

La captación de estos tres significados es primordial para que el lector pueda lograr los tres niveles de lectura: traducción, interpretación y extrapolación. La estudiosa Roméu (2002) expresa cómo se muestra la comprensión en estos tres niveles. Léase a continuación:

> La comprensión a *nivel de traducción* se manifiesta en la posibilidad de captar tanto lo explícito como lo implícito de acuerdo con el universo del saber del lector, todo lo cual debe ser traducido a su propio código. Se responde a la pegunta: ¿Qué dice el texto?
>
> La comprensión a *nivel de interpretación* es posible cuando se ha alcanzado el nivel de lectura crítica y se asume una actitud valorativa frente al texto. Se responde a la pregunta: ¿Qué opino sobre lo que el texto dice?
>
> La comprensión a *nivel de extrapolación* se evidencia cuando el receptor aplica el mensaje del texto en otros contextos, descubre su vigencia y la demuestra. Está en condiciones de responder a la pregunta: ¿Qué aplicación tiene este texto? (p. 19)

La lectura y su comprensión es un campo amplio. Aunque los elementos referidos a ella anteriormente no son los únicos, la autora considera que son necesarios a tener en cuenta para realizar actividades de promoción de la lectura. En la medida que el promotor de la lectura profundice en estos aspectos teóricos podrá aprovechar mejor las potencialidades de la lectura en beneficio de su labor promocional.

En el *V Seminario Nacional para Educadores* se expresa que la promoción de la lectura se sustenta sobre tres principios. Permanente, pues debe ser un proceso continuo, evolutivo y progresivo cuya práctica no se somete a una situación coyuntural ni espontánea. Integrador, a partir de los nexos entre la escuela, la familia y las instituciones socioculturales de la comunidad como una conjugación de influencias donde la biblioteca funciona como el eje del sistema de relaciones y cada una asume la responsabilidad social y el rol que le concierne. Además, es práctico, porque solo es posible avanzar en la promoción ante situaciones contextuales y funcionales de lectura.

El promotor de la lectura, que puede ser un escritor, un vendedor de libros, un bibliotecario o un profesor media entre el lector y el libro. Por lo que debe ser un lector convencido y entusiasta. Le corresponde caracterizarse por tener la capacidad necesaria para lograr un nivel de empatía y vínculo afectivo con la persona con la cual se está comunicando. Saber promover una comunicación abierta, que se manifieste en saber escuchar y permitir la expresión de los demás. Respetar las ideas del grupo y educarlo en valores positivos. Tener habilidades como observador y comunicador. Tener buen sentido del humor. Preparar a los miembros del grupo. En resumen, ser un formador de lectores, un educador.

Métodos para la promoción de la lectura

Según las indicaciones del *Manual de los servicios bibliotecarios para el Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas*, para promover la lectura existen métodos no orales y orales. Los cuales se explicitan a continuación:

Métodos no orales:

- Exposiciones bibliográficas.
- Concursos dirigidos a demostrar los conocimientos sobre las obras leídas.
- Actividades de creación plástica y literaria, donde se plasmen en dibujos, pinturas o textos escritos las ideas sugeridas por los textos leídos.
- Acciones de divulgación como los boletines, murales, comentarios de efemérides o libros en forma escrita.

Métodos orales:

- La narración: Consiste en la narración oral de cuentos o leyendas por parte del promotor, especialista de narración oral o talleres de narración con el objetivo de vincular a los lectores con el libro.
- Tertulia: En esta actividad el papel principal corresponde a los lectores. Cada uno de ellos puede expresar sus impresiones sobre lo leído en un período de tiempo y se realiza con lectores que tienen determinadas características afines, con el objetivo de que cada uno de ellos se interese por la lectura realizada por el otro, lo que no excluye la participación de otros públicos. Lleva una preparación previa entre el promotor y el lector, para poder organizar el guion de la actividad. Estas tertulias pueden ser también sobre la obra de un autor específico y pudiera estar presente el mismo. El promotor actúa como coordinador y animador de la actividad.
- Panel: En este tipo de actividad el promotor actúa como coordinador y expone los aspectos sobre los que intervendrán los panelistas seleccionados, los cuales intercambian ante el resto del auditorio las opiniones sobre las obras leídas por ellos.
- Conversatorio: Se realiza por parte de autoridades en distintas disciplinas, quienes intercambian ante el público y con él opiniones y valoraciones importantes sobre un tema. Al promotor le corresponde la promoción de las obras que contienen el tema.

- Revista oral: Actividad variada donde se pueden promover obras recién publicadas. Es una actividad donde pueden combinarse: narración, dramatización, comentarios de libros, juegos, adivinanzas, audiciones musicales y curiosidades. Y no debe exceder los 55 minutos. Puede apoyarse en medios audiovisuales. Debe realizarse con una periodicidad fija.
- Comentario de libro: Debe ser elaborado de forma tal que estimule a los oyentes a leer las obras recomendadas. Cuando se incluyan varias obras deberá elaborarse una introducción en la que se resalte la importancia de los títulos recomendados y las relaciones que existen entre sus contenidos. De cada obra se realiza un resumen que puede estar apoyado por la lectura de algunos fragmentos sugerentes que dejen al lector en suspenso y lo interesen en su lectura.
- Encuentro con escritores: Se organiza con uno o varios autores de obras literarias, científicas, técnicas o sociales. Tiene como objetivo promover la obra de los mismos, estos deben resaltar los contenidos más interesantes en forma sugerente para despertar el interés por la lectura de su obra.
- Lectura comentada o dramatizada: Se basa en la lectura de fragmentos de una obra o escenas de una obra de teatro. Necesita una preparación previa por parte de los que realizan la actividad, pueden participar actores de la localidad, sobre todo en las lecturas dramatizadas.
- Dramatización: Constituye la representación simple de obras pequeñas o fragmentos de otras obras más extensas y puede realizarse con actores locales o círculos de lectores previamente adiestrados.
- Charla sobre uno o varios libros: Se refiere a la presentación de una o varias obras de un mismo autor o de diferentes autores. Entre las obras se establecen relaciones que permitan presentarlas como una unidad, ya sea por su tema, corriente literaria, género o período histórico.
- Libro-debate: Es el proceso de razonamiento colectivo de los lectores sobre un libro leído previamente. Participan varios lectores los cuales deben traer una preparación previa al igual que el promotor. El debate debe demostrar cómo el razonamiento colectivo enriquece los criterios individuales que pueda conformar cada participante a partir del análisis de una obra.
- Libro-película-debate: Consiste en debatir conjuntamente películas y libros. Responde a los mismos objetivos del libro-debate y su organización es similar a este. En esta actividad puede combinarse el debate del libro y su versión cinematográfica, o podrán discutirse obras y películas que reflejen un mismo período histórico o temática afín, aunque la versión fílmica no se base directamente en el libro seleccionado.
- Conferencia: Necesita de un personal especializado o autoridad en cualquier disciplina que pueda disertar sobre un tema de importancia para la comunidad.
- Peña cultural: Actividad variada donde se abordan diferentes aspectos de la cultura. Se realizan presentaciones de libros, juegos con técnicas de

participación e intervienen artistas de la comunidad de diferentes manifestaciones artísticas, incluyendo escritores locales.

Las actividades de promoción de la lectura son importantes para la formación cultural del ser humano. El acercamiento del educando, por medio de la lectura a costumbres, hechos, procesos, fenómenos, personalidades y avances de la ciencia, permite elevar su orgullo y sentido de pertenencia a su localidad y a su patria.

La promoción de la lectura también propicia conocer de la vida de científicos y avances tecnológicos locales y nacionales. De esta manera se fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y la formación de convicciones, que cimientan una conducta coherente con nuestra identidad y los valores que la refrendan y un rol dinámico y transformador en la sociedad que se construye.

CONCLUSIONES

La promoción de la lectura permite influir en los individuos, tanto en lo afectivo como en lo cognitivo. Además, contribuye a educar a la mujer y al hombre en los más altos valores humanistas, cuando se realizan lecturas de calidad. Muchas veces el ser humano ha encontrado en la lectura el camino para descubrir y hacer suyos ideales como la verdad, el bien, la belleza, la justicia y la libertad.

La promoción de la lectura actúa de manera particular en el despliegue de la competencia comunicativa. Los buenos lectores poseen un dominio considerablemente superior del vocabulario de su lengua, se expresan con mayor propiedad, fluidez y coherencia y suelen presentar una mejor ortografía.

Por otra parte, la posibilidad de establecer contacto con obras de la literatura local y nacional, por medio de la promoción de la lectura, permite al educando nutrirse de un legado cultural en el orden de las ideas políticas, éticas y estéticas. Lo que despertará sentimientos de admiración que influyan positivamente en la conducta del estudiante.

REFERENCIAS

Colectivo de autores (s./f.). *Manual de los servicios bibliotecarios del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas*. La Habana.

Biblioteca Nacional José Martí (s./f.). *Programa Nacional de la Lectura.* La Habana.

Fowler, V. (2000). *La lectura, ese poliedro*. Biblioteca Nacional “José Martí”, Ciudad de La Habana.

González, O. (2012). La palabra y el caos. En *Leer en el siglo XXI*. La Habana: Gente Nueva.

Olivares, C. (1984). *La animación de la lectura para hacer al niño lector.* La Habana: Gente Nueva.

Porro, M. y Báez, M. (1983). *Práctica del idioma español*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez, O. y Rodríguez, L. (2004). *Español para todos. Temas y reflexiones*, La Habana: Pueblo y Educación.

Roméu, A. (2002). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. *Taller de la palabra.* La Habana.

Solé, I. y Wainschenker, D. M. (1995). ¿Qué es leer? En *Leer en el siglo XXI*. La Habana: Gente Nueva.

ACCIONES EDUCATIVAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA DESDE PRIMER AÑO

EDUCATIONAL ACTIONS FOR THE INTEGRAL INITIAL TRAINING OF STUDENTS OF THE CAREER DEGREE IN PEDAGOGY-PSYCHOLOGY SINCE FIRST YEAR

Ana Mirtha Torres Tamayo anamt@uho.edu.cu

Yannia Torres Pérez yanniatp@uho.edu.cu

Yudith Pupo Pupo yudithpp@uho.edu.cu

RESUMEN

El proceso de formación profesional es muy complejo, requiere de unidad de influencias educativas y un sistema de actividades que propicien integralidad desde los primeros momentos de la vida universitaria. En la carrera Pedagogía-Psicología se trabaja en este sentido desde la concepción de la estrategia educativa para la carrera y para cada año académico. En este caso, se muestran actividades realizadas en el primer año, cuya finalidad es la atención integral a la formación inicial desde su ingreso a la Universidad. Se tiene en cuenta, además, la experiencia pedagógica de alcanzada a partir de la historia de la carrera en Holguín y en Cuba, el nivel de preparación del claustro y la experiencia pedagógica de los profesores en la preparación de Psicopedagogos para contribuir a solucionar educativos en el territorio. En consecuencia, se han elaborado acciones educativas, gradadas en cada colectivo de año, de acuerdo con los objetivos propuestos en el modelo del profesional, de manera que se estimule el crecimiento ascendente de la formación profesional integral, de los estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología.

PALABRAS CLAVES: Acciones educativas, formación inicial integral.

ABSTRACT

The vocational training process is very complex, it requires the unity of educational influences and a system of activities that can integrally promote it from the first moments of the university life. In the Pedagogy-Psychology major one works in this sense from the conception of the educational strategy for the career and for each academic year. In this case, activities carried out in the first year are shown, whose purpose is to meet the initial formation from their entrance to the University. It also takes into account the pedagogical experience achieved from the history of the major in Holguín and Cuba, the level of preparation of the staff and the pedagogical experience of the professors in the training of Psycho-pedagogues to help solving educational in the territory. Consequently, educational actions have been taken in each group of the year, in accordance with the objectives proposed in the professional model, so as to stimulate the upward growth of the integral professional training of the students of the Pedagogy- Psychology major.

KEY WORDS: Educational actions, comprehensive initial training.

INTRODUCCIÓN

La formación del hombre es el objetivo esencial de la educación. Desde mediados del siglo XVIII, este término es planteado por representantes de la Pedagogía de la

Ilustración. Su análisis etimológico se remonta a la palabra alemana Bildung que significa configuración. Bilden es empleado como representar, formar, configurar.

Quintana (1988, p. 65) revela la importancia que desde entonces se concedió a los aspectos morales e intelectuales de la formación del hombre. Retoma la teoría de formación al plantear que

> … la posesión de conocimientos especiales no constituye de por sí la formación, pues esta estriba en la elaboración de lo material por lo espiritual, para conseguir una posesión libre con lo cual se consigue también una elevación de sí mismo sobre la tosca inmediatez del ser y del tener.

Báxter (2003) señala que en la pedagogía cubana, la formación se concibe como el resultado de un conjunto de actividades organizadas de modo sistemático y coherente, que permite poder actuar consciente y creadoramente. Este sistema debe preparar al estudiante como sujeto activo de su propio aprendizaje y desarrollo; hacerlo capaz de transformar el mundo en que vive y transformarse a sí mismo. Afirma que formar al hombre es prepararlo para vivir en la etapa histórica concreta en que se desarrolla su vida.

En la formación de los profesionales, la universidad cubana desde los años ochenta defiende la idea del perfil amplio. Se reconoce que la formación es una de las principales categorías de la Pedagogía y su problema cardinal. Miranda (2002) entiende la formación de los profesionales de la educación como aquel proceso a través del cual el estudiante se apropia de los conocimientos y habilidades que integran las funciones de la profesión pedagógica y las cualidades que le identifican como educador.

Gorokin (2005, p. 2) afirma que: “el concepto de formación implica una acción profunda ejercida sobre el sujeto tendiente a la transformación de todo su ser, que apunta simultáneamente sobre el saber-hacer, el saber-obrar y el saber-pensar, ocupando una posición intermedia entre educación e instrucción”.

Al declarar la posición intermedia de la formación y reconocer las transformaciones en las representaciones e identificaciones del sujeto, mediante una estructuración lógica a partir de influencias que se ejercen sobre él, permite concebir la formación del profesional de la educación como un proceso guiado desde el contexto pedagógico universitario. La educación superior contemporánea tiene la misión de formar profesionales autónomos, competentes y comprometidos con su aporte al desarrollo social.

Herrero (2006, pp. 8-10) plantea que

> Se considera un dilema el punto de referencia de la formación: ¿uno mismo o el exterior? (…) Existe un total convencimiento de la necesidad de que el profesor universitario pertrechado con los conocimientos científico-pedagógicos lleve a efecto la formación de futuros profesionales que respondan a los pilares de la educación para el siglo XXI: aprender a conocer, hacer, ser y convivir…

Solucionar tal necesidad constituye un reto para la pedagogía actual.

El dilema al que hace referencia la autora anteriormente referenciada, conlleva a una reflexión sobre el vínculo entre el referente externo que se muestra al estudiante desde el proceso pedagógico de la carrera, y la manera particular de alcanzarlo del propio estudiante. Resolverlo implica dirigir la mirada hacia la coherencia entre el sí mismo, el

modelo del profesional y las influencias educativas, durante el proceso de formación profesional.

Por su parte Horruitiner (2006), destaca que la formación en la educación superior cubana, no sólo tiene que ver con el desempeño profesional. Adquiere desde su punto de vista un alcance mayor, al asumir como propósito el desarrollo integral del estudiante desde el pregrado hasta el postgrado.

Este criterio conduce a analizar la formación como el proceso continuo y complejo, que permite integrar, componer, transformar, para adquirir nueva y superior cualidad. El mismo favorece el desarrollo de las potencialidades del individuo, con su participación consciente, pretende reforzar la configuración interna de la persona para hacerla más útil a la sociedad, la ubica como eje del proceso educativo, por lo que estimula su autorregulación, autonomía y apertura, por tanto, requiere, en primer lugar, la precisión de objetivos de carácter educativo.

En la especialidad Pedagogía-Psicología se reconoce la formación inicial del psicopedagogo como:

> … la formación socio-psicopedagógica intencionalmente dirigida a un modelo de actuación profesional, inicialmente referencial y gradualmente práctico laboral, sustentada en los conocimientos, habilidades, métodos, valores, cualidades y competencias que se requieren para desarrollar las funciones, tareas y el rol correspondiente, teniendo en cuenta los problemas profesionales asociados al diagnóstico, orientación, asesoría, investigación en los diferentes contextos de actuación y a la dirección del proceso pedagógico en la educación superior. (García, s./f., p. 56).

Se coincide con esta definición, ya que permite comprender la formación inicial como un proceso en el que el sujeto constituye un participante activo, reflexivo y comprometido con su aprendizaje. Pero es necesario revelar cómo ocurre el proceso de formación profesional en la configuración subjetiva de su aprendizaje.

Los autores referenciados anteriormente consideran la formación profesional del psicopedagogo como: un proceso dialéctico, condicionado, contextualizado, permanente, problematizado. Además, subrayan que implica el desarrollo de conocimientos de la profesión pedagógica y de los métodos para desempeñar las tareas y el rol inherente a la misma.

Entre las investigaciones relacionadas con la formación inicial de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología, se encuentran periodizaciones referidas al proceso de formación docente y al proceso pedagógico, fundamentalmente. De este modo, Miranda (2002) ofrece patrones para una periodización del proceso pedagógico desde el punto de vista teórico.

Por otra parte, Miret y otros (2010) precisan etapas y países al establecer una periodización sobre el proceso de formación de docentes y psicopedagogos. Calzado (2012) declara tendencias a partir del análisis teórico en las diferentes etapas. Sánchez (2014) determina elementos comunes en el proceso de formación inicial de este profesional.

Estos autores abordan la formación inicial desde diferentes perspectivas. Partiendo del análisis anterior y de que a nivel internacional la formación del psicopedagogo es muy

joven, se hace una caracterización de este proceso a partir del surgimiento de la carrera en Cuba, particularizando en la provincia de Holguín. Se estudia la formación inicial del estudiante de la Licenciatura en Educación, en la especialidad Pedagogía-Psicología a partir de los siguientes indicadores:

- Intencionalidad de la formación profesional, modalidad de formación y perfil profesional.
- Precisión de los aprendizajes profesionales.
- Responsabilidad del estudiante para formar aprendizajes profesionales desde el conocimiento de sí mismo.
- Acciones dirigidas a estimular el aprendizaje profesional desde la formación inicial.

La psicopedagogía como espacio profesional evidencia el vínculo entre la Pedagogía y la Psicología como una necesidad del proceso educativo que se dirige desde la escuela y por lo tanto requiere de formar un profesional que responda a tal necesidad. A partir de 1973, se cuenta con los primeros graduados en la antigua URSS en las especialidades de Pedagogía y Psicología, surgen por la necesidad de formar a un especialista que pudiera desempeñarse como docente en esas asignaturas. De esta manera, se sientan las bases para la formación del Licenciado en Pedagogía-Psicología en el país.

Se reconoce la existencia de especialistas en pedagogía antes de 1959, que se formaban en las Escuelas de Pedagogía en las universidades de La Habana, Villa Clara y Oriente, y que al triunfo de la Revolución asesoraron la dirección educacional del país, también contribuyeron a la formación de los nuevos Licenciados en Pedagogía-Psicología. En esta tarea también intervinieron psicólogos en calidad de profesores, lo cual refuerza la necesidad de la disciplina científica.

La carrera de Licenciatura en Pedagogía-Psicología surge en el año 1977 por Curso Regular Diurno en el Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, con un tiempo de duración de cuatro años, a partir de una selección de bachilleres de todo el país. Tiene la intención de formar profesores para los Institutos de formación y superación de docentes en cada provincia.

- La carrera Pedagogía-Psicología existe en Cuba desde el curso académico 1977-1978. En las modalidades de curso diurno y curso para trabajadores se han formado profesores de Pedagogía, Psicología y Psicopedagogos para la labor docente, de orientación, asesoría e investigación en los diferentes niveles de educación.
- En la concepción de la carrera existen limitaciones en cuanto a la precisión de los aprendizajes profesionales y la proyección de acciones dirigidas a favorecer su formación durante la formación inicial.

Esta situación conlleva a la elaboración de acciones educativas dirigidas a la formación integral de los nuevos profesionales desde su ingreso a la universidad. Es necesario valorar las condiciones del profesorado y del estudiantado en este sentido.

Para planificar las acciones se cuenta con un claustro de vasta experiencia y preparación en la formación del personal docente, compuesto por 7 profesores (2 doctores, 4 másteres, 1 especialista, 2 profesores titulares, 4 auxiliares y 1 asistente). Los estudiantes

se preparan para contribuir a encontrar soluciones a los problemas del quehacer educacional en los diferentes niveles y elevar el desempeño profesional como docentes, asesores y orientadores educacionales. Se favorece así la creación de una atmósfera de trabajo en las instituciones educativas que propicie el desarrollo armónico de la personalidad de los escolares, el accionar de las organizaciones estudiantiles y el desempeño del colectivo pedagógico.

El modo de actuación profesional del educador de esta especialidad comprende la dirección del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas pedagógicas y psicológicas en la formación de educadores, la asesoría a directivos y profesores, investigación educativa en los contextos en que se desarrolla, la orientación educativa a estudiantes, familias y comunidad. Desde esta perspectiva, los estudiantes integran acciones relativas a lo académico, lo laboral- investigativo, extensionista y político-ideológico. Para esto desde el primer año se proponen los siguientes objetivos:

1. Demostrar una preparación político-ideológica acorde con las exigencias de la Carrera, lo que debe apreciarse en su participación activa en todas las actividades del contexto universitario y en las instituciones donde realiza la PLI.

2. Demostrar el dominio de los contenidos de las diferentes asignaturas que reciben, de las estrategias curriculares y de las TIC, lo que debe apreciase en los resultados académicos, investigativos y laborales que alcancen.

3. Demostrar habilidades profesionales e investigativas, en los diferentes contextos de actuación profesional con carácter axiológico.

En correspondencia con ello, se han diseñado las siguientes actividades:

- La profesionalización de los programas de cada una de las asignaturas, atendiendo al modelo del profesional de la carrera Pedagogía- Psicología y a los objetivos del primer año.
- La concepción de tareas docentes integradoras que exijan relaciones interdisciplinarias y su concreción en el año académico para potenciar el enfoque profesional de la docencia en la carrera Pedagogía-Psicología.

Se plantea como principal directriz: dirigir el trabajo metodológico del colectivo de año a partir de la concepción de tareas docentes integradoras como sustento para el logro del modo de actuación profesional. Se concretan mediante:

- Un Taller Metodológico en el que se presentación de la Estrategia Educativa al claustro de profesores que trabajan con el grupo y la concreción de tareas docentes integradoras desde las disciplinas que convergen en el año académico.
- Un Taller Metodológico para trabajar las tareas docentes integradoras desde la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la formación del profesional de Pedagogía- Psicología.
- Una Clase Metodológica Instructiva: Propuesta metodológica para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en la carrera Pedagogía- Psicología, a través de la asignatura de Psicología General.

- Un Taller metodológico: La concepción de la práctica laboral sistemática a partir de la integración de las diversas asignaturas que convergen en el año académico.
- Una Reunión Metodológica: Análisis de los objetivos y exigencias del modo de actuación profesional del año por parte de la comunidad universitaria. Balance de los resultados obtenidos en el primer semestre y la propuesta de acciones a nivel de carrera y de año para el perfeccionamiento y enriquecimiento del trabajo docente-educativo.
- Una Clase metodológica-demostrativa: Demostrar cómo lograr desde la clase de Pedagogía las relaciones interdisciplinarias a partir de tareas docentes integradoras.
- Una Clase abierta para demostrar cómo lograr desde la clase de Sociología, las relaciones interdisciplinarias a partir de tareas docentes integradoras.
- Un Taller Metodológico: El trabajo desarrollado por el colectivo de año durante el curso escolar.
- Tratamiento desde la clase a la Lengua Materna a partir de la integración de la estrategia curricular.
- Desarrollo de charlas educativas sobre diversos temas:
    - Salud y sexualidad.
    - El conocimiento de sí mismo.
    - El pensamiento Martiano.
- Presentación de libros.
- Utilización de literatura en Idioma Inglés desde la clase y en el TCE.
- Estimular la búsqueda en Internet y CDIC de bibliografías en Idioma Inglés que tributen a su futura labor profesional.
- Interacción con el aula virtual de Inglés y diccionarios electrónicos de Idioma Inglés ubicados en el Portal Nacional: http://ucp.ho.rimed.cu
- Preparar a los estudiantes para exámenes de premio, fórum y eventos.
- Participación en los grupos científicos estudiantiles
- Realizar charlas educativas en la residencia estudiantil contra el consumo de drogas, las enfermedades de transmisión sexual y otras de interés para los estudiantes.
- Participación en las actividades del Proyecto Comunitario “Luz’’ en los diversos escenarios (aula, gabinete de orientación, proyectos investigativos, cátedras, residencia estudiantil, unidades docentes y grupos científicos estudiantiles).
- Participar en juegos deportivos y festivales artísticos.
- Participar en el cine debate, peñas y en el taller sobre educación formal en el comedor escuela.
- Declarar los cuartos modelos.

- Participar en los Programas Nacionales del MES:
    - Para la promoción de salud y calidad de vida: Educación sexual y lucha contra el VIH Sida (Proyecto Pongo mi fe en tus manos), antitabaquismo, alcoholismo, antidrogas, antituberculosis y Educación Ambiental.
    - Promoción sociocultural: promoción de la cultura, PAEME, atención al patrimonio cultural y prevención social.
- Participación en las actividades de las cátedras honoríficas: Cátedra Mujer, Familia y Sociedad, Cátedra Escuela, Salud y Sexualidad y Cátedra José de la Luz y Caballero.
- Visitar las unidades docentes: CDO, casa de orientación a la mujer y la familia, EP Julio Grave de peralta con el objetivo de familiarizarse con el trabajo del psicopedagogo para estimular la motivación por la profesión.
- Asesoramiento y control al desarrollo de la información política a partir de la integración de la estrategia curricular formación ideopolítica.
- Participación en los matutinos, vespertinos, mítines y actos, que desarrollan la Facultad y la Universidad.
- Debate de los discursos de los principales dirigentes de la Revolución orientados para la preparación política.
- Lectura y análisis de la prensa como vía para su preparación y para el desarrollo de habilidades comunicativas.
- Participación activa en actos patrióticos, Bastiones universitarios, domingos de la defensa, guardia estudiantil, desfiles, marchas combatientes, tribunas abiertas.
- Análisis del cumplimiento del Reglamento Escolar.
- Actitud combativa ante manifestaciones de fraude, corrupción e ilegalidades.
- Conmemoración de efemérides nacionales, provinciales y locales.

Resultados alcanzados a partir de las acciones educativas realizadas

Luego de puesta en práctica las acciones educativas se observan modificaciones en los estudiantes que tributan a su formación profesional en cuanto al desarrollo de habilidades comunicativas, hábitos de estudio, ampliación del horizonte cultural, incorporación al movimiento deportivo. Además, se aprecia una participación activa en eventos científicos, en la realización de actividades educativas en la residencia estudiantil, entre otras. Se destaca la estimulación de aprendizajes profesionales como: aprender a enseñar, aprender, diagnosticar, orientar, investigar y asesorar. El sistema de actividades es gradado en la carrera de modo que, desde cada colectivo de año, de acuerdo con los objetivos declarados en el modelo del profesional, de manera que favorezca una formación integral ascendente en los estudiantes.

CONCLUSIONES

La formación profesional de los estudiantes constituye un reto para el colectivo de profesores de la carrera de Pedagogía Psicología. En función de alcanzar este fin se

ejecutan diversas acciones educativas que forman parte de la estrategia de cada año. Los resultados alcanzados develan la validez de la propuesta y su importancia en la formación de los futuros psicopedagogos.

REFERENCIAS

Báxter, E. (2003). La escuela y formación del hombre. En Ester Báxter Pérez y otros *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Calzado, L. (2012). *El desarrollo de la autovaloración docente desde el enfoque creativo vivencial en los estudiantes de la carrera de pedagogía psicología* (tesis doctoral inédita). Santiago de Cuba.

García, G. (s./f.). *Curriculum y profesionalidad del docente.* La Habana.

Gorokin, I. C. (2005). La formación docente y su relación con la epistemología. *Revista Iberoamericana de Educación, 37*(5).

Herrero, E. (2006). *Preparación pedagógica integral para jóvenes*. Centro de r130.

Horruitiner, P. (2006). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Editorial Universitaria.

Miranda, T. (2002). *Transformaciones educacionales y el nuevo modelo curricular para la formación de los profesionales*. Material en soporte digital.

Miret, L. y otros (2010). *El perfil del psicopedagogo*. (CREA), CUJAE. Ciudad de La Habana. Recuperado de http://www.monografias.com

Quintana, J. M. (1988). *Teoría de la Educación*. Madrid: Dykinson.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UN RETO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE INGENIERÍA EN PROCESOS AGROINDUSTRIALES

THE ENVIROMENTAL EDUCATION IN CHALLENGE THE PROFESIONAL FORMACION OF AGROINDUSTRIAL PROCESS ENGINEERING

José Rey Correa Pérez jcorreasp@uho.edu.cu

Alexander Salgado Verdecía asalgadov@uho.edu.cu

Yunia Pérez Borrego yunia@uho.edu.cu

RESUMEN

El trabajo muestra una metodología pedagógica para favorecer el desarrollo sostenible, y contribuir a la apropiación de los contenidos de la educación ambiental orientada hacia el Desarrollo Sostenible a través de las asignaturas agropecuarias de la formación de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales, es una alternativa que da respuesta a la problemática existente en esta enseñanza pues aún perduran insuficiencias en el aprovechamiento de las potencialidades que brindan los contenidos de estas asignaturas para vincularlos con la educación ambiental, a causa de que existen limitaciones teóricas y prácticas para el tratamiento de la dimensión educación ambiental orientada hacia el Desarrollo Sostenible, por lo que se hace necesario profundizar esta temática. Para su realización se utilizaron métodos teóricos, empíricos y procedimientos estadísticos. Con la puesta en práctica de la metodología y para su validación se utilizó el pre, y el post experimentos pedagógico que permitieron constatar los resultados de la metodología y los avances de los estudiantes y docentes que participaron en el mismo al comparar el antes y el después, al evidenciar comportamientos responsables. Los resultados favorecieron el desarrollo de una cultura general integral y brindan la posibilidad de utilizarlos como referente para una aplicación generalizada en dicha enseñanza.

PALABRAS CLAVES: Profesores, desarrollo sostenible, formación, educación ambiental.

ABSTRACT

This work shows a pedagogical methodology to favor the sustainable development, to contribute to the appropriation of the contents of the education environmental orientated Sustainable Development through the agricultural subjects of study of his formation, of the AgroIndustrial process Engineering career, an alternative that gives answer to the existent problems in this teaching because still they last for insufficiencies in the use of the potentialities that they offer the contents of these subjects of study to link them with the environmental education, they exist because of is theoretic limitations and you practice for the treatment environmental education guided toward the Sustainable Development to the dimension. Create the need to deepen this subject matter as from the teaching process. Theoretical and empirical methods were used in the realization of this work as well as statistics procedures. With the implementation of the methodology and his validation, used the pedagogical pre-experiments and post-experiments, which let verifying the results of the methodology and the improving of students and teachers who participated in its implementation and in the comparison of the previous and

subsequent stages. They motivated the professional futures for the subject matter and the worries for a sustainable ecosystem, his behavior, with proofs of worry further for the environmental study and to favour the development of a general comprehensive culture in the students and offer the possibility to utilize them like referent for an application generalized in the aforementioned teaching.

KEY WORDS: Professors, sustainable, development, environmental education.

INTRODUCCIÓN

Blase (1986) refiere:

> Las escuelas existen para transmitir los valores de la sociedad. Para hacer esto, los maestros deben cultivar ciertas actitudes y ciertos valores para que los estudiantes puedan adaptarse para cambiar la sociedad. Los maestros a menudo completan lo anterior citado como objetivo hasta el final la praxis pedagógica (citado por Yi-Huang Shih 2018, p. 230)

Ante estas evidencias uno de los problemas que se presentan en el proceso de enseñanza y aprendizaje en las universidades son los limitados desconocimientos ambientales en los profesionales en formación por el limitado vinculo de la teoría y la práctica por parte de los profesores.

En los últimos años los problemas medioambientales han alcanzado niveles sin precedente hasta el grado que sería razonable afirmar que la Tierra está al borde de un desastre ecológico.

Rignot y otros (2014), Joughin, Herrero y Mezcla (2014) refieren que esto es evidenciado, por ejemplo, en los dos informes recientes, cuál indica que la capa de hielo antártica haya empezado un proceso irreversible de desintegración. La destrucción de la base biofísica de la tierra, sin embargo, no debería ser mirada retiradamente, pero debería ser comprendido transversalmente (citado por Lesley le Grange, 2016, p.26).

Estos problemas necesitan más exigencias de conocimientos en relación al tema ambiental y su protección han originado diversas preocupaciones en las diferentes reuniones efectuadas a nivel mundial que han tratado la temática, no todos los gobiernos han adoptado la posición de proteger el medio ambiente y trazar políticas medioambientales para lograr un porvenir más seguro y próspero, aunque donde se han adoptado acuerdos con respecto a la forma en que la educación ha de asumir posturas a favor del medio ambiente y mitigar los efectos producidos por el uso irracional de los recursos naturales, la tecnificación y el manejo de tecnologías, muchas de ellas, perjudiciales para el ambiente en general todavía falta mucho por hacer al respecto.

Ante estos argumentos Bosque, Merino y Osorio (2014) refieren:

> La educación ambiental ha tenido en los últimos años un gran auge a nivel internacional, dado principalmente por la importancia que los diferentes países han dado a su valor para el desarrollo de potencialidades en relación con los conocimientos, habilidades, valores, actitudes y modos de actuación, por mencionar algunos componentes que forman parte de la formación ciudadana y se relacionan intrínsecamente con el comportamiento que debe tener el ser humano ante los otros componentes del medio ambiente. (p.17)

De lo anterior, referimos que el ser humano comenzó a producir impactos significativos en el ambiente desde que emergió como una especie dominante en el planeta. Castro y otros (2009) y Sandoval (2012) aluden a que hoy día se ha dado una gran importancia al medio ambiente (ME) y a su conservación, se busca que las acciones realizadas por el hombre dentro de su ámbito social, económico y cultural que no vayan en deterioro de los recursos agua, suelo y aire. Pese a los esfuerzos por conservarlos no se ha podido frenar el deterioro ambiental, debido, posiblemente, a que no logramos tener conciencia y actitud de respeto hacia la naturaleza (citado por Fuentes, 2014).

Ante estos argumentos, los temas relacionados con la temática ambiental han recibido la atención de las direcciones gubernamentales de diferentes países. Tal es el caso de Cuba, que ha logrado en documentos normativos, leyes y otras disposiciones a favor de la protección del ME y de la educación ambiental (EA) de la ciudadanía. En la Constitución de la República y en las Estrategias Ambientales, Gaceta Oficial. Desde esta perspectiva, la Estrategia Nacional de Educación Ambiental, (1997) (2017-2030), se dedican artículos que abordan la necesidad de desarrollar una cultura ambiental en las organizaciones, para lo cual la labor de las instituciones de educación resulta trascendente.

Santos (2017) plantea que: “el desarrollo sostenible procura satisfacer las necesidades del presente sin hipotecar las de las generaciones venideras, hallar un medio para solucionar los problemas sociales y medioambientales de hoy y aprender a vivir de manera sostenible” (p.15).

La educación para el desarrollo sostenible (EDS) tiene por objeto ayudar a las personas a desarrollar actitudes y capacidades, como también adquirir conocimientos que les permitan tomar decisiones fundamentadas en beneficio propio de los demás, ahora y en el futuro, al poner en práctica esas decisiones. Debemos pensar en un futuro en el que las consideraciones ambientales, sociales y económicas estén en equilibrio en la búsqueda del desarrollo y una buena calidad de vida.

Lo anterior revela la necesidad del tratamiento a los contenidos relacionados con esta temática y sus problemas conexos como un componente del proceso de formación inicial del profesional en formación de la carrera de Ingeniería en Procesos Agroindustriales, lo cual responde a los profesionales en formación, los cuales se insertan en su actividad diaria con desechos procedentes de industrias, cultivos, vaquerías, oficinas, comunidades, universidad y su propio hogar y elementos tecnológicos que provocan impactos negativos al entorno relacionados con los recursos naturales, asimismo están expuestos a accidentes del trabajo y efectos nocivos que afectan su salud.

En la solución a este gran desafío que se presenta en el contexto actual se han dedicado estudios e investigaciones. Desde mediados del siglo XX, año a año, han aumentado las preocupaciones por los problemas ambientales. Especialmente desde los años 60, refieren los trabajos de Novo (1989), Leff (2006), Gudinas y Evia (1991), Sáenz y Rodríguez (1991) y UNESCO (2015); entre otros los que reconocen, que los problemas ambientales y sus manifestaciones se derivan de un largo proceso de hechos, fenómenos y procesos que ocurren en el ME.

A nivel nacional se resaltan los trabajos de Mc Pherson (2004), Santos (2011), Roque, (2003), Aguilera (2009), La Rosa (2011), Pérez (2011), Valdés (1996), Avila (2012), Driggs (2015), entre otros, los que se han pronunciado por la necesidad de que los estudiantes adquieran las herramientas científicas indispensables para tratar los problemas del entorno educativo.

En este trabajo se pretende dar a conocer el estado de la EA que presentan los docentes y futuros profesionales de la carrera de Ingeniería en Procesos agroindustriales (IPA) en el Centro Universitario Municipal de Báguanos (CUM), Holguín a su vez, la investigación tiene un interés más claro desde el proceso docente educativo preparar a los profesores de la asignaturas agropecuarias para darle salida a los contenidos asociados al ME y lograr conocimientos e interacción, de concebir un comportamiento responsable frente a la responsabilidad de contribuir a la sostenibilidad a nivel universitario, comunidad, centro laboral y hasta su propio hogar y el avance hacia un modelo desarrollo sostenible endógeno, partiendo de lograr proteger los recursos naturales y sus habitantes.

En el trabajo se tiene como objetivo la aplicación de una metodología favorecer la EA para el desarrollo sostenible, que permita alcanzar en los futuros profesionales una cultura general integral, capaz de emplear alternativas en beneficio social para el desarrollo sostenible desde la universidad, comunidad, centro de trabajo y su propio hogar.

Estudios previos y base conceptual

Al profundizar en la temática de la EA se confirman las obras de autores y organizaciones a nivel internacional y nacional, que han estudiado esta temática.

El autor en las revisiones efectuadas se afilia al concepto de educación ambiental dado por Proenza (2009), define educación ambiental como:

> un proceso continuo y permanente que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que, en el proceso de adquisición de los conocimientos, desarrollo de habilidades, actitudes y formación de valores, se armonicen las relaciones entre los hombres y entre estos y el resto de la sociedad y medioambiente, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales. (p. 90)

Esta definición expresada el resultado como proceso con un alcance al presente y futuro, se orienta a la acción transformadora a través de la construcción de conocimientos, desarrollo de habilidades y formación de valores, se vincula el proceso al desarrollo, refleja la sociedad en su conjunto, refiere el carácter complejo del ME, y vincula el proceso educativo con el desarrollo.

Estudio empírico preliminar

En estudio realizado al proceso enseñanza-aprendizaje de los profesionales en formación en la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales del Centro universitario Municipal Báguanos, de la Universidad de Holguín durante los años 2016-2019, sustentado en encuestas, entrevistas y observaciones a clases.

Se pretendió conocer, desde la actividad y visión del docente como favorecer en los profesionales en formación los conocimientos relacionados con la protección del medio ambiente y lograr una adecuada educación ambiental se comprobó que:

Más del 65 % de los docentes y del 87 % de los estudiantes revelan limitaciones en el reconocimiento y apreciación de la problemática ambiental y en consecuencia con su importancia en el desempeño profesional.

Estas insuficiencias de forma general se ven reflejadas en las visitas a clases desde las asignaturas agropecuarias de su formación técnicas de la carrera, cuestiones que afectan la formación del profesional y se manifiestan en la existencia de vacíos de conocimientos en la preparación de los futuros profesionales de las ciencias agroindustriales, por lo que se debe trabajar intensamente con estudiantes y profesores para mitigar estas manifestaciones y vincular desde el proceso docente a la práctica actividades docentes con ejercicios motivadores, reales y afines a la profesión.

La población del presente estudio estuvo compuesta por 90 estudiantes, 25 profesores, en la selección de la muestra intencional (no probabilística) donde se seleccionaron 30 estudiantes y 10 profesores de los tres grupos de la carrera en la CUM Báguanos, provincia de Holguín.

Descripción de la metodología pedagógica para favorecer la educación ambiental en la formación del profesional de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales

En la investigación se utiliza una metodología pedagógica para favorecer la educación ambiental para el desarrollo sostenible, dirigida a la protección de los recursos naturales suelo y agua en los profesionales en formación de la carrera de Ingeniería en Procesos Agroindustriales.

El autor comparte el criterio sobre metodología valorado con Fraga (1997) define como: “una estructuración metodológica planificada en etapas y acciones, o de fases y pasos que, sustentada en una concepción didáctica desarrolladora, propicia el desarrollo acertado de un determinado proceso” (p.16).

De manera general, del estudio de las definiciones aportadas por los anteriores autores, se definen rasgos esenciales, los que constituyen argumentos que justifican la selección de la metodología como vía de solución a la problemática identificada, entre ellos se destacan lo siguiente:

- Su carácter planificado, dirigido y consciente.
- Se estructura en etapas que contienen actividades.
- Su construcción responde a la transformación de un problema específico. El carácter dialéctico se basa en la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto.
- La adopción de su tipología específica está condicionada por los elementos que se constituyen en objeto de transformación.
- La metodología empleada cuenta con tres etapas: orientación sistematizadora, contextualización ambiental y la valoración ambiental.

Orientación sistematizadora

El objetivo de esta etapa es: proyectar las acciones para la realización de la orientación ambiental hacia la protección del recurso suelo, agua y el medio ambiente, a través de las potencialidades educativas de los contenidos de las asignaturas agropecuarias de su formación técnica en el transcurso de los años de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales. Para ello se señalan los siguientes pasos:

Diagnosticar el estado actual del tratamiento ambiental para la protección del recurso suelo, agua y medio ambiente en el proceso de formación del profesional de la carrera IPA. Se realiza el diagnóstico ambiental con fines docentes (diagnóstico inicial), este responde a la necesidad de conocer las condiciones previas (potencialidades y limitaciones) para la aplicación de la propuesta de actividades, a partir de determinar los siguientes elementos:

- Las situaciones existentes de la degradación del recurso suelo, agua y el medio ambiente en los entornos de la universidad, comunidad y contextos productivos.

Conocer las condiciones existentes en los entornos mencionados, (díganse comunidades, contextos productivos donde se insertan los profesionales en formación), le facilita el dominio y comportamiento de la problemática y el establecimiento de un proceso de valoración de causa efecto para decidir qué medidas tomar para proteger o mejorar la calidad y ahorro de agua y las condiciones del suelo, mediante el uso de tecnologías sostenibles que se emplean sobre los procesos agroindustriales, cultivos, animales o directamente sobre el suelo y agua.

Nivel de conocimientos de los profesores sobre el tratamiento ambiental a la protección del recurso suelo y agua desde la sostenibilidad.

Para la determinación de este elemento es necesario el análisis de los conocimientos adquiridos por los profesionales en formación en la adquisición de conocimientos y profesores, en relación con el tratamiento ambiental para la protección del recurso suelo y agua desde la sostenibilidad, al determinar si en la orientación del proceso pedagógico se parte de las potencialidades de los contenidos de las asignaturas agropecuarias se formación técnica para contribuir en la adquisición de comportamientos responsables en el proceso de formación de este profesional .

Estos resultados, permiten comprobar las limitaciones y las potencialidades en el tratamiento ambiental hacia la protección del recurso suelo y agua, que contribuyen en el proceso de formación del profesional, para poder programar las acciones y actividades a desarrollar con este fin.

ETAPA 2. Contextualización ambiental

Para la realización de esta etapa, los profesores deben de partir del objeto de trabajo en la formación de este profesional, el cual se refiere al desarrollo de la actividad agroindustrial y a la vez capacita a productores, familias en comunidades; es decir, se está formando un profesional cuyo campo de acción principal es la producción de alimentos para el hombre, mediante la utilización de los recursos del medio ambiente, por esta razón es preciso un trabajo enfocado a alcanzar un comportamiento ambiental sostenible en estos profesionales, dirigido a la protección de los recursos, que tiene una mayor incidencia en esta carrera.

El objetivo de esta etapa es contextualizar la formación del profesional en la protección del recurso suelo y agua, desde el desarrollo del proceso de formación, en el cumplimiento de las funciones profesionales

Se realizan los siguientes pasos:

Determinar, a partir de los problemas profesionales que resuelve la carrera, la posible implicación de este profesional en formación en la protección del recurso suelo y agua.

Entre los problemas profesionales que resuelve la carrera se encuentran los referidos a:

La orientación del proceso pedagógico para alcanzar la formación ambiental que se requiere para contribuir en la integralidad, en particular, con un enfoque humanista y científico-docente productivo, y la necesidad del desarrollo de las potencialidades individuales de los educandos, a fin de lograr la equidad, desde la atención a la diversidad y las necesidades educativas.

La educación en valores, el desarrollo de actitudes y normas de comportamiento en correspondencia con el contexto socio-histórico y los ideales revolucionarios de la sociedad.

Planificación de actividades.

En este paso se debe proceder a la elaboración de las actividades a desarrollar a partir de las limitaciones y las potencialidades que presentan los profesores y su incidencia en los profesionales en formación y para ello se expone ejemplos en las asignaturas Manejo del Suelo y Agua y Fitotecnia General.

V. Planificación de actividades docentes en las asignaturas técnicas de la formación en el Ingeniero en Procesos Agroindustriales

Actividades: asignatura Fitotecnia General

Fundamentos de la producción agrícola

Objetivos. Determinar la correcta ubicación de los cultivos en tiempo y espacio en las unidades productivas para su siembra, labores agrotécnicas, cosecha y su procesamiento.

1.En las áreas de producción de las localidades de Báguanos y Tacajó se orientó la ubicación de cultivos para ello se dispuso seleccionar el área para el levantamiento de canteros se partió de la nivelación de un área para semilleros a los profesionales en formación.

¿Qué algoritmo de trabajo seguiría para ello?

¿Qué ventajas proporciona una correcta nivelación para el posterior establecimiento de los semilleros?

¿Qué consecuencias trae consigo al suelo no efectuar la nivelación?

2. Realice el levantamiento topográfico de la nueva área que le fue asignada, para ello considérelos pasos siguientes:

Confeccione el croquis del área.

Ejecute el levantamiento planimétrico con el uso de métodos prácticos y realice el estudio del suelo y determine sus necesidades.

Determine ¿qué cultivos establecer la forma de trazar los surcos, además él espacio entre surcos, la pendiente del terreno, trace los surcos para realizar la posterior siembra o plantación y determine el agua que necesitan los cultivos a sembrar y las fechas de riego.?

Tema 1. Introducción al estudio del suelo.

Objetivo. Caracterizar los diferentes tipos de suelos, teniendo en sus propiedades físicas, químicas y biológicas, la interacción planta-suelo- hombre, de forma tal que se facilite determinar las posibles causas que pueden influir en los bajos rendimientos y la solución de problemas de los suelos con producciones de forma sostenible sin afectar al MA, agricultor y el consumidor.

Comparar los diferentes tipos de suelos en cuanto a sus características.

1. Compare un suelo arenoso y uno arcilloso en cuanto a: permeabilidad, plasticidad, capacidad de retención, facilidad para el laboreo, tipo de estructura, capacidad de intercambio catiónico.

a). ¿Diga en cuál de ellos es necesaria la aplicación de fertilizantes de forma fraccionada? Argumente.

2. Dos campesinos discuten los problemas que tienen los suelos de sus fincas, ya que los rendimientos se han visto afectados y uno plantea que tiene que comprar fertilizantes para su mejora y el otro no está de acuerdo y quiere aplicar materias orgánicas que tiene un menor costo.

A) ¿Qué consecuencias provoca al suelo y al cultivo la aplicación de fertilizantes en dosis que no atiendan las necesidades del terreno?

¿Cuál fertilizante orgánico usted utilizaría?

¿Qué impacto tiene para el suelo y agua los productos químicos?

B). ¿Qué importancia tiene para el ingeniero el conocimiento de los problemas que afectan al medio ambiente en los procesos agroindustriales?

C) Apoyándose en el Moodle en el material en soporte digital de la guía de estudio de la página 10-25 realice un resumen sobre los problemas medio ambientales que afectan a los ecosistemas. ¿Demuestre que medidas pueden mitigar o solucionar estas afectaciones ante el cambio climático en la vida de plantas, animales y el hombre?

3.Un campesino en el análisis de suelo realizado en su finca presentó deficiencias de nutrientes y desea realizar prácticas agrícolas sostenibles en beneficio del MA, agricultor y del consumo, considerándolas más económica y desea conocer las formas de aplicación.

a). ¿Explique las formas de aplicación de materia orgánica.?

b). Relacione al menos 5 factores que determinan el contenido de materia orgánica en el suelo.

4.Un suelo Pardo con Carbonato sembrado de caña de azúcar presenta 8 años de explotación, y los rendimientos de las últimas cosechas no están acorde con el potencial de la variedad sembrada, podría usted fundamentar las posibles causas de los bajos rendimientos.

5. Los diferentes tipos de erosión son fenómenos que afectan en gran medida los suelos, ¿Podría usted mencionar los tipos de erosión que afectan los suelos de Holguín, porciento de suelo afectado, además las medidas para atenuarla?

6. En la CCS “Arnoldo Matos” se desea sembrar el cultivo del frijol y se tiene dos tipos de suelo, uno Ferralítico Rojo y el otro Pardo sin Carbonato, se plantea en un análisis de suelo que estos presentaban problemas de fertilidad y no se contaba con fertilizantes minerales.

a) Teniendo en cuenta los suelos de la cooperativa usted como ingeniero agroindustrial cual seleccionaría para la siembra de frijol. Argumente al respecto.

b) Podría relacionar al menos seis prácticas agrícolas sostenibles de mejoramiento en la cooperativa para que aporten los nutrientes necesarios al suelo y permitan mantener las potencialidades para las presentes y futuras generaciones.

7. Un suelo fersialítico se encuentra sin cobertura en una pendiente de 3% y además necesita restablecerse para la próxima siembra.

a) ¿A qué fenómeno de degradación está expuesto?

b)¿Qué medidas tomarías para comenzar a explotarlo que garantice producciones de forma sostenible sin afectar al MA, agricultor y el consumidor?

c) La aplicación de materia orgánica es una práctica agrícola sostenible ¿Explique los valores límites para clasificar el contenido de materia orgánica en los suelos?

8. Usted como futuro ingeniero tiene la tarea de preparar un terreno para la siembra de frijol en un Vertisol Pélico Mullido con una infestación de malezas media.

a.) ¿Podría explicar la importancia que tiene el tiempo entre las labores de cultivo para el manejo de las malezas?

b) Explique el efecto que tiene la maquinaria en la compactación del suelo.

c). Explique la importancia de la aplicación de materia orgánica en las propiedades del suelo.

ETAPA 3. Valoración ambiental

Objetivo: valorar la factibilidad de la metodología en la formación del profesional, a partir de las relaciones de sus etapas con el modelo para contribuir a la protección de los recursos suelo y agua.

Los pasos que se deben considerar para garantizar la consecución del propósito apuntado son:

Valoración de las informaciones de las primeras etapas del proceso para considerar todos los factores que puedan estar incidiendo en el tratamiento ambiental a la protección de los recursos suelo y agua, el nivel de significación con sentido pedagógico y profesional, asociados a la problemática de degradación de estos

recursos y con ello, determinar las acciones de corrección necesarias que implican decisiones sobre el modelo utilizado.

Para garantizarla formación ambiental y el logro de un comportamiento ambiental responsable en el desempeño del profesional es necesaria la preparación de los profesores, la motivación y el seguimiento del diagnóstico en todas las actividades que este realiza.

Evaluación de la preparación del profesor y comportamiento ambiental del profesional en formación, a través de la observación científica participante de todas las actividades desarrolladas por el profesor y profesional en formación.

Para tal empeño, se utilizaron los indicadores propuestos por Martínez, C.(2004), los cuales se contextualizaron a las condiciones concretas de la investigación, en la solución de problemas que se le presentaron en el entorno escolar, comunitario y laboral donde este profesional en formación actúa y asesora, capacita a productores y familias de las comunidades y las misma se aplicará en dos momentos: en la fase preprueba (diagnóstico y inicial) y en la postprueba (diagnóstico final),a fin de comparar ambos resultados.

Aspectos a observar:

Salida curricular de los contenidos asociados al medio ambiente a partir de las asignaturas agropecuaria para lograr la apropiación en los profesionales en formación y su aplicación en la solución de problemas tecnológicos de la profesión y que tienen influencia en los recursos suelo y agua, tales como: conocimiento ambiental acorde al año.

Percepción ambiental, sensibilidad ambiental, comportamiento ambiental

Un comportamiento ambiental sostenible en la protección de los recursos suelo y agua evidenciado en la comunidad, universidad y contexto productivo la protección del recurso suelo y agua desde la comunidad, universidad y contexto productivo.

Finalmente, se puede señalar que la etapa de valoración no debe ser entendida como una calificación cuantitativa que exprese la evolución del profesor en la formación del profesional para la protección del recurso suelo y agua, sino un proceso sistemático, cualitativo, de manera que permita planificar otras actividades educativas en aras de brindar tratamiento a las dificultades presentadas y para la obtención de la información que posteriormente el profesor utilizará en la toma de decisiones para que el profesional en formación mejore su actuación en la comunidad, universidad y contexto productivo.

A pesar de que no se incluye la etapa de control, este se realiza en todo el proceso y es el que permite la toma de medidas ante cualquier situación que pueda afectar el logro del objetivo y la calidad de su cumplimiento. Aspecto este de vital importancia si se tiene en cuenta el carácter contextualizado, flexible y sostenible de la metodología.

Carácter de la metodología en el tratamiento ambiental para la protección del recurso suelo y agua:

Carácter contextualizado: tiene en consideración las limitaciones y las potencialidades propias de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales, en el proceso de formación del profesional en los diferentes contextos de formación, en aras de que le

permitan contribuir, al logro de un comportamiento ambiental sostenible en la protección del recurso suelo y agua.

Carácter flexible: no constituye una propuesta cerrada, rígida, todo lo contrario, es una propuesta en la que se pueden insertar nuevas acciones en el tratamiento ambiental para la protección del recurso suelo y agua. Además, permite al profesor, proponer otras actividades, a partir del diagnóstico de sus estudiantes y del contexto de la universidad donde se desempeñan los profesionales en formación de la carrera Ingeniería en Procesos Agroindustriales.

Carácter sostenible: favorece el desarrollo y la transformación coherente, del profesional en formación, a partir de la apropiación de una educación ambiental para el desarrollo sostenible, se evidencia en el comportamiento, de este profesional en el uso y manejo de las técnicas y las tecnologías no dañinas al recurso suelo y agua, para lograr su protección.

Valoración de los resultados obtenidos con la aplicación de la metodología pedagógica en la carrera IPA

Los grupos seleccionado se le aplicaron diferentes pruebas e instrumentos para conocer el estado inicial del problema y los cambios que se ofrecieron después de aplicada la metodología.

Se partió en primer lugar, de diagnosticar el estado inicial de la educación ambiental de los profesionales en formación de los grupos seleccionados, como muestra antes de aplicar la metodología en la primera semana de octubre de 2018.

Para el diagnóstico se aplicaron los indicadores en las escalas de MUY FAVORABLE (MF), FAVORABLE (F), MEDIANAMENTE FAVORABLE (MeF), POCO FAVORABLE (PF) y DESFAVORABLE (D), así como encuestas y observaciones de su desempeño contextualizados al año en que se encuentran.

Estado de la educación ambiental en profesionales en formación en la pre-prueba con respecto a los estudiantes del grupo C-1 de primer año se comportó en la siguiente forma:

De 30 estudiantes, seis manifestaron una educación ambiental desfavorable (D), para un 20%; en diecisiete fue poco favorable (PF), para un 56,6%; en seis fue medianamente favorable (MeF), para un 20,0% y en dos fue favorable (F), para un 6,6%.

Con respecto a los estudiantes del grupo C-2 de segundo año se comportó en la siguiente forma:

De 30 estudiantes, cuatro manifestaron una educación ambiental desfavorable (D), para un 13.3%; en quince fue poco favorable (PF), para un 50.0%; en siete fue medianamente favorable (MeF), para un 23,3% y en cuatro fue favorable (F), para un 13.3%.

Con respecto a los estudiantes del grupo C-3 de tercer año se comportó en la siguiente forma:

De 30 estudiantes dos manifestaron una educación ambiental desfavorable (D); para un 6.6 %, diez Poco favorable (PF), para un 30%; en ocho fue medianamente favorable (MeF), para un 26.6%; en seis fue favorable (F), para un 20% y en cuatro fue muy favorable para un 13,3 %.

Como se demuestra existen insuficiencias en la educación ambiental de los profesionales en formación en sentido general. En los de primer año es donde se centran los principales problemas y en la medida que es superior el año de estudio, es evidente que esta situación se mejora debido a las asignaturas que han recibido, aunque no se llega al estado deseado.

Como principales insuficiencias que mostraron los profesionales en formación en el estado de su educación ambiental se significan desde el punto de vista cualitativo las siguientes:

En los profesionales en formación de primer año: En el conocimiento para resolver problemas ambientales del entorno universitario, la comunidad y centro laboral. En la percepción ambiental, En la percepción ambiental expresado en la imagen del entorno universitario que le limita la interpretación de los elementos más significativos para interactuar con dicho entorno.

- En el desarrollo de la sensibilidad ambiental, debido a la falta de preocupación mostrada ante la solución de un problema ambiental del entorno universitario.
- En el comportamiento ambiental, manifestado por los estudiantes al determinar acciones que tienen influencia sobre el medio ambiente en específico de su entorno universitario, dirigidas a modificar o no, aspectos concretos del mismo.

En los estudiantes de segundo año:

- En el conocimiento para resolver problemas ambientales del entorno universitario, la comunidad y problemas profesionales en las esferas de actuación y en proyecto.
- En la percepción ambiental, expresado en la imagen del entorno universitario, comunitario y laboral en las esferas de actuación, que le limita la interpretación de los elementos más significativos para interactuar con dichos entornos.
- En el desarrollo de la sensibilidad ambiental, debido a la falta de preocupación mostrada ante la solución de un problema ambiental del entorno universitario y en la propuesta de soluciones técnicas a los problemas profesionales que se manifiestan en las esferas de actuación.
- En el comportamiento ambiental, manifestado por los profesionales en formación que tienen influencia sobre el medio ambiente en específico de su entorno universitario, y en la propuesta de soluciones técnicas a los problemas profesionales a través del Proyecto a favor del medio ambiente.

En los estudiantes de tercer año:

- En el conocimiento para resolver problemas ambientales del entorno universitario, la comunidad y problemas profesionales en las esferas de actuación de los procesos agroindustriales.
- En la percepción ambiental, expresado en la imagen del entorno universitario y laboral en las esferas de actuación, que le limita la interpretación de los elementos más significativos para interactuar con dichos entornos.
- En el desarrollo de la sensibilidad ambiental, debido a la falta de preocupación mostrada ante la solución de un problema ambiental del entorno universitario y en la propuesta de soluciones técnicas a los problemas profesionales que se manifiestan en las esferas de actuación.
- En el comportamiento ambiental, manifestado por los estudiantes que tienen influencia sobre el medio ambiente en específico de su entorno universitario, y en la propuesta de soluciones técnicas a los problemas profesionales que se manifiestan en la diversidad de esferas de actuación, dirigidos a mitigar el impacto ambiental que ocasiona la aplicación de tecnologías agroindustriales.
- Con este resultado se procedió a aplicar la metodología durante el período de octubre de 2018 a julio de 2019 de forma paralela en cada asignatura, es decir, para valorar las transformaciones cualitativas que se revelaron en la personalidad de los estudiantes en cuanto a su educación ambiental, se aplicó la metodología, en la asignatura Biología General en los estudiantes de primer año; en los estudiantes de segundo año se aplicó la metodología, en la asignatura Manejo del Suelo y Agua y en los estudiantes de tercer año se aplicó la metodología en la asignatura Fitotecnia General.

Durante la aplicación de la metodología se realizó, con la ayuda de profesores colaboradores, un estricto control del cumplimiento de las acciones concebidas en la metodología. Las transformaciones logradas se significan las siguientes:

En el proceso de educación ambiental a través del aprendizaje de los estudiantes:

- Se apreció en las clases observadas en los cuatro profesores una adecuada preparación metodológica en la aplicación de las actividades propuestas según los procedimientos didácticos desarrolladores.
- En los debates e intercambios producidos se apreció como los estudiantes comprendieron, explicaron e interpretaron el significado de la apropiación de contenidos ambientales como una vía para resolver problemas profesionales que contribuyan a la protección del suelo, agua y medio ambiente.
- Un adecuado seguimiento al diagnóstico de la apropiación de contenidos por parte de los estudiantes.
- Se establecieron orientaciones metodológicas para el tratamiento a la educación ambiental a través del aprendizaje en los contextos de cada una de las asignaturas en los años.

- Las situaciones de aprendizaje concebidas en las actividades propuestas revelaron el tratamiento a la educación ambiental en correspondencia con las exigencias ambientales del perfil del egresado, sobre todo en las asignaturas de Fitotecnia General.
- Se apreció un mayor conocimiento ambiental de los profesores durante las clases, lo cual favoreció la relación del contenido de la profesión con el impacto ambiental.
- Los profesores a tiempo parcial de las empresas lograron incorporar las técnicas de protección de los suelos y ahorro de agua que se tienen por campesinos del municipio en las prácticas realizadas en las asignaturas de Manejo del suelo y agua y Fitotecnia General.

Como aspectos que se deben continuar profundizando se tienen los siguientes:

- En la calificación del comportamiento ambiental de los estudiantes a partir de profundizar en las actitudes y los valores ambientales.
- En la aplicación del sistema de evaluación de la asignatura a partir de incorporar los indicadores para evaluar la educación ambiental desde el contenido.
- En el tratamiento a la educación ambiental a través de la práctica de cada asignatura que realizan los estudiantes.
- En la educación ambiental de los estudiantes durante la aplicación de la metodología:
- En el desarrollo de habilidades básico – profesionales para ofrecer soluciones básicas a los problemas profesionales de la especialidad.
- En el desarrollo de habilidades profesionales en la diversidad de esferas de actuación de los procesos agroindustriales.
- En el cumplimiento de los requerimientos tecnológicos en las prácticas por parte del estudiante.
- En la apropiación de los conocimientos que caracterizan las exigencias ambientales de los procesos agroindustriales.
- En la percepción ambiental para identificar acciones de protección de los suelos y ahorro de aguas que dañan el medio ambiente, el entorno universitario, comunitario y laboral.
- En la sensibilidad ambiental, en la cual los estudiantes mostraron mayor preocupación en la realización de las tareas para seleccionar alternativas de soluciones básicas y técnicas a los problemas profesionales que favorezca la protección del suelo, agua y el medio ambiente.
- En el comportamiento ambiental de los estudiantes durante la realización de las tareas en las prácticas, el cual estuvo regularmente dirigido hacia la protección del suelo, agua y medio ambiente. Esto se observó a partir de las experiencias compartidas con los estudiantes, sintetizados en los siguientes ejemplos:

- Contribuían a una mejor higiene y limpieza de las aulas, locales y zonas, un reciclaje de desechos sólidos en aulas, locales y zonas aledañas al centro, y en su centro laboral.
- Cumplimiento de los requerimientos tecnológicos en la preparación del suelo, siembra, labores agrotecnicas, en la que se evitaron afectaciones de erosión del suelo y vegetación existente.
- Contribuían al ahorro de agua en aulas, locales y zonas aledañas al centro y contextos productivos.
- Contribuían al uso de sistemas de riegos más eficientes por goteo y aspersión.
- En el uso de los medios tecnológicos adecuados para no compactar el suelo.
- Un mejor cumplimiento de las regulaciones del Ministerio de la Agricultura para la protección del medio ambiente.
- Durante la ejecución actividades de recogida de cosechas, chapeas, trabajo en vaquerías, industrias etc, se logró por parte de los estudiantes una evacuación correcta de los desechos de cosechas, sólidos y líquidos que se manifiestan en detrimento del medio ambiente.
- Durante la ejecución de las labores de preparación del suelo, se consiguió por parte de los estudiantes velar por el tiempo entre labores para un mejor mullido y eliminación de malezas.
- Se hizo por parte de la mayoría de los estudiantes un uso eficiente del recurso suelo y agua.
- Una adecuada ubicación y reciclaje de los residuos de cosecha por parte de los estudiantes de tercer año, al finalizar las clases prácticas de la asignatura Fitotecnia General.
- Uso de abonos orgánicos para la siembra de los diferentes cultivos.
- Uso de técnicas de protección del suelo para evitar la erosión.
- Manejo adecuado de las labores agrotecnicas.
- En las actividades realizadas en las aulas, los estudiantes realizaron una disposición correcta de los locales y un mejor aprovechamiento de las fuentes de energía y ventilación natural, así como un uso racional del agua.
- En la selección adecuada de los abonos orgánicos para la siembra realizaron la dosificación por hectáreas, la mejor forma de depositarlo en el suelo para un mejor aprovechamiento por las plantas.
- En el cálculo de las áreas a preparar para la siembra de los diferentes cultivos los estudiantes mostraron actitudes consecuentes de ahorro de combustible por hectáreas a mover.
- Selección correcta del tipo de equipos e implementos a emplear para la preparación del suelo y el uso de prácticas agrícolas sostenibles.

- Soluciones de abasto de agua, disposición final de aguas residuales y pluviales, para el uso en las áreas, a favor de la protección del medio ambiente.
- Valoración de impactos ambientales que ocasionaban al suelo y agua y medio ambiente, en cada una de las soluciones técnicas propuestas en la realización de las prácticas.
- Planes de acción que contribuían a mitigar el impacto ambiental que ocasionan las soluciones técnicas a los problemas profesionales.

Como se ha podido apreciar durante la aplicación de la metodología, se contribuyó a mejorar la educación ambiental de los estudiantes, en correspondencia con las exigencias ambientales del profesional en formación de la carrera de Ingeniería en Procesos Agroindustriales.

Al finalizar el período de aplicación de la metodología (julio de 2019), se realizó un diagnóstico a la misma muestra de estudiantes de los grupos seleccionados, para constatar el estado de su educación ambiental.

Para ello, se aplicaron observaciones al desempeño laboral de los estudiantes en la realización de las prácticas en cada una de las asignaturas (Biología General, Manejo del suelo y agua y Fitotecnia General), a partir de los indicadores que permiten cualificar el estado de su educación ambiental.

Estado de la educación ambiental que evidenciaron los estudiantes después de la aplicación de la metodología

Con respecto a los estudiantes del grupo C-1 de primer año, el análisis se comportó de la siguiente manera:

De 30 estudiantes, ninguno estuvo Desfavorable (D); en doce fue Poco Favorable (PF), para un 40,0%; en quince fue Medianamente Favorable (MeF), para un 43,3% y en tres fue Favorable (F), para un 16,7%.

Con respecto a los estudiantes del grupo C-2 de segundo año el análisis se comportó de la siguiente manera:

De 30 estudiantes, ninguno manifestaron una educación ambiental desfavorable (D), para un 10,0%; en diez fue poco favorable (PF), para un 33.3 %; en trece fue medianamente favorable (MeF), para un 43.3 % y en cuatro fue favorable (F), para un 13.3%.

Con respecto a los estudiantes del grupo C-3 de tercer año el análisis se comportó en la siguiente manera:

De 30 estudiantes, ninguno estuvo Desfavorable (D); en seis fue Poco Favorable (PF), para un 20.0%; en cinco fue Medianamente Favorable (MeF), para un 16,7%; en trece fue Favorable (F), para un 43,3% y en seis fue Muy Favorable (MF), para un 20.0 %.

Los resultados del diagnóstico, permitieron constatar limitaciones en el tratamiento de la EA en los estudiantes de la carrera IPA.

CONCLUSIONES

La aplicación de la metodología permitió alcanzar resultados satisfactorios en la preparación de docentes que se evidencian en un mayor aprovechamiento de las potencialidades que brindan los contenidos de las asignaturas de su formación técnica para fomentar la EA en los estudiantes que muestran un mejoramiento consciente en su modo de actuación hacia el ME, pero además, favoreció el desarrollo de su Cultura General Integral.

La utilidad de la metodología es adecuada, después de aplicado el pre-experimento los datos estadísticos demuestran que favoreció la solución del problema planteado por el autor y se considera acertada para transformar el contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje, todo lo anterior corrobora su factibilidad.

REFERENCIAS

Avila, E. R. (2012). *La Educación Energética en el área de Ciencias Exactas del preuniversitario en Holguín* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Holguín, Cuba.

Bosque, R., Merino, T. y Osorio, A. (2014). Las tesis doctorales sobre educación ambiental: contribuciones desde las universidades pedagógicas cubanas. Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad del Tolima, *Perspectivas Educativas,18*, (7), 17-44.

Driggs, G. (2015*). La educación ambiental para el desarrollo sostenible en el proceso de educación técnico profesional continua del técnico medio en mecánica industrial* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Holguín, Cuba.

Fuentes, J. (2014). Evolución del régimen ambiental de la acuicultura en Chile. *Revista de derecho, Valparaíso,42*(5), 441- 477.

Fraga, R. (1997). *Metodología de las áreas profesionales*. Material mimeografiado. ISPETP. La Habana.

La Rosa, R. (2011). *La educación ambiental de los estudiantes técnicos medios en Construcción Civil* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Holguín, Cuba.

Leff, E. (2006). *Pensar la complejidad ambiental*. México: Siglo XXI.

Lesley le Grange (2016). Think Piece Sustainability Education and (Curriculum) Improvisation. Faculty of Education, Stellenbosch University, South Africa. *Journal of Environmental Education. Ethics, action and education,32* (46),51-86.

Mc Pherson, M. (2004). *La dimensión ambiental en la formación inicial de docentes en Cuba, una estrategia para su incorporación* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, ICCP. La Habana Cuba.

Novo, M. (1989). *Educación y Medio Ambiente*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.

Pérez, Y. (2011). *La educación ambiental en la formación del profesional para la protección del recurso suelo* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Holguín, Cuba.

Proenza, J. L. (2009). *La formación de valores ambientales profesionales en la carrera de licenciado en educación, especialidad Profesor General Integral de Secundaria Básica* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, Holguín, Cuba.

Roque, M. (2003). *Estrategia educativa para la formación de la cultura ambiental de los profesionales cubanos de nivel superior, orientada al desarrollo sostenible* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Cuba.

Sáenz, T. y Rodríguez, A. (1991*). La escuela nueva o activa. Tendencias pedagógicas contemporáneas*. La Habana: CEPES.

Santos, I. y otros (2011). *La formación ambiental del profesional de la educación ante los retos del siglo XXI*. Curso 56. En Evento Internacional de Pedagogía 2011 [CD0ROM]. La Habana, Palacio de Convenciones.

Santos, O. (2017). *El Plan de Estado para el Enfrentamiento al Cambio Climático: la "TareaVida"*. Recuperado de http://repositorio.geotech.cu/jspui/bitstream/1234/1513/1/05%20Plan%20de%20Estado%20para%20el%20Enfrentamiento%20al%20Cambio%20Clim%C3%A1tico%20%E2%80%9CTarea%20Vida%E2%80%9D.pdf

UNESCO (2015). *El desarrollo sostenible comienza por la educación. Un nuevo documento con amplio respaldo muestra que la educación es un catalizador para los Objetivos de Desarrollo Sostenible*.

Valdés, O. (1996). *La educación ambiental en el proceso docente educativo en las montañas de Cuba* (tesis doctoral inédita). La Habana.

EL USO DE LAS HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS EN LA CARRERA UNIVERSITARIA DE CONTABILIDAD Y FINANZAS

THE USE OF COMPUTER TOOLS IN THE UNIVERSITY CAREER OF ACCOUNTING AND FINANCE

Franklyn Lahera Portelles flaherap@uho.edu.cu

Falconeri Lahera Martínez falconerilm@uho.edu.cu

Raúl Hermenegildo Romero Rodríguez raulr@uho.edu.cu

RESUMEN

Los dinámicos cambios económicos, sociales y culturales de la contemporaneidad han impactado los procesos de enseñanza-aprendizaje en las universidades y han planteado nuevos retos formativos, tanto a docentes como estudiantes. Ese proceso de transformaciones exige la incorporación a la Educación Superior de las nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, para perfeccionar la enseñanza y promover la autonomía y la independencia del aprendizaje de los estudiantes. En el presente artículo, los autores ofrecen al lector significativas reflexiones acerca del uso de las herramientas informáticas en la Educación Superior y se detienen en el análisis de su aplicación en la enseñanza de la Contabilidad y las Finanzas. El objetivo que orienta la teorización de este artículo, es el análisis del uso de las herramientas informáticas como recursos didácticos que favorecen la enseñanza y promueven el aprendizaje independiente de los estudiantes de la carrera de Contabilidad y Finanzas.

PALABRAS CLAVES: Enseñanza, aprendizaje, desempeño laboral, formación, habilidades, herramientas informáticas.

ABSTRACT

The economic, social and cultural dynamic changes of contemporary times have impacted on the teaching-learning processes in universities and have imposed new educative challenges, both for teachers and students. This transformation process demands the implementation in the Higher Education of the new Information and Communication Technologies, to improve teaching and promote the autonomy and independence of students' learning. In this article, the authors offer the reader significant reflections on the use of computing tools in Higher Education and makes an analysis of their application in the teaching of Accounting and Finance. The objective that guides the theorization of this article is the analysis of the use of computing tools as didactic resources that favor teaching and promote independent learning of students in the Accounting and Finance Major.

KEY WORDS: Training, learning, working performance, skills, computing tools.

INTRODUCCIÓN

La aplicación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en la Educación Superior constituye un reto para los profesores universitarios, porque los impulsa a desarrollar un proceso de superación permanente, para alcanzar un elevado nivel de actualización profesional. Al mismo tiempo, el uso de esas nuevas tecnologías en la Educación, impacta positivamente la formación profesional del alumnado

universitario, en la medida, que consolida en ellos los sistemas de conocimientos que orientan los diferentes programas del plan de estudios. De la misma manera, las TIC pueden ser aplicadas con la finalidad de desarrollar en los estudiantes habilidades y valores que permitirán un desempeño laboral futuro de calidad.

La elaboración del artículo partió de una exhaustiva búsqueda de las fuentes vinculadas directamente con el tema de investigación. La pesquisa científica exigió la aplicación de los métodos más ajustados a las características del tema. Los autores procesaron las fuentes del conocimiento, cuyos datos generalizaron mediante los procedimientos lógicos del conocimiento científico: análisis-síntesis e inducción-deducción. Asimismo, seleccionaron los materiales de trabajo, en correspondencia con las demandas del proceso investigativo. Del mismo modo, examinaron cómo la aplicación de las herramientas informáticas en la enseñanza de los contenidos de Contabilidad y Finanzas, promueven el desarrollo, en los estudiantes, de los sistemas de conocimientos, valores, habilidades y modos de actuación, que los preparan para un desempeño laboral satisfactorio. Por consiguiente, el objetivo de este artículo, es analizar el uso de las herramientas informáticas como recursos didácticos que favorecen la enseñanza y promueven el aprendizaje independiente de los estudiantes de la carrera de Contabilidad y Finanzas.

El uso, en la docencia universitaria, de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones abrió el camino a la introducción, a amplia escala, de las computadoras y los programas que la operan, como una respuesta a la necesidad de solucionar los retos que impone el desarrollo social.

> La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad y en especial en el ámbito de la educación ha ido adquiriendo una creciente importancia y ha ido evolucionando a lo largo de estos últimos años, tanto que la utilización de estas en el aula pasará de ser una posibilidad a erigirse como una necesidad y como una herramienta de trabajo básica. (Romero y otros, 2019, p. 71).

La extensión del uso de las computadoras a todas las esferas de la vida económica y social, dotadas de programas especializados, constituye una de las primeras formas de utilización de la computadora y sus programas como herramientas informáticas.

El acelerado desarrollo tecnológico en el campo de la informatización de las últimas décadas del siglo XX y primeras del presente siglo propiciaron la mejora continua y la universalización de los ordenadores, de los cuales han surgido nuevas aplicaciones que permiten explotarlos al máximo, a la par que son desarrolladas nuevas herramientas que, a su vez, transforman cuantitativa y cualitativamente los procesos de informatización. “Los conceptos, teoremas y herramientas desarrollados en el seno de las llamadas ciencias de la computación se están adaptando como nuevas herramientas en las ciencias ….” (Romero y otros, 2019, p. 72)

En la teorización en torno al desarrollo tecnológico en el campo de la informatización, predomina el criterio de que las herramientas informáticas son programas, software, aplicaciones o instrucciones que facilitan la realización de tareas de manera más sencilla. Existen diversos tipos de herramientas informáticas según el campo al que se dediquen. Por la universalidad de sus aplicaciones, entre los tipos de herramientas informáticas más usadas en actividades sociales, tecnológicas y productivas la literatura

especializada destaca los programas y software. Aunque los objetivos sociales que justifican la elaboración de las herramientas informáticas no han variado. Así, en la medida que las demandas sociales dinamizaron su creación, estas fueron recibiendo más complejidad tecnológica y nuevos nombramientos, para diferenciar unas de otras, según funciones y objetivos de utilización.

Un programa informático es una serie de instrucciones y comandos codificados mediante un lenguaje de programación, que al ser instalado en un ordenador, permiten solucionar un problema o cumplir una función determinada. Los programas pueden ser incluidos en tres grupos fundamentales: a) Programas de aplicación, que son instalados manualmente en los ordenadores como Google, Microsoft Office, etc.; b) Programas utilitarios, son aquellos que tienen como objetivo resolver determinado problema; c) Programas del sistema: son aquellos programas propios del sistema, cuyo funcionamiento determina la operatividad del sistema.

El software está constituido por programas diseñados para cumplir determinadas funciones dentro de un sistema informático, del cual es su soporte lógico. Por consiguiente, el software comprende un programa o varios programas de cómputo, así como los datos, procedimientos y pautas que permiten realizar distintas tareas en el sistema. Los datos contenidos en el software varían, de acuerdo con el tipo de operación previsto para que la computadora ejecute las tareas ordenadas. La mayoría de los especialistas en informática, coinciden en señalar que es posible distinguir diferentes tipos de software, en correspondencia con el uso o la utilidad de los mismos.

La clasificación primaria del software reconoce, en primer lugar, el software del sistema o sistema operativo, cuya función es el mantenimiento de los archivos del disco y la administración de la pantalla. En segundo lugar, reconoce el software de aplicación, que dirige las distintas tareas propias del ordenador, como el tratamiento de textos, gestión de bases de datos, etc. El desarrollo de las TIC aportó nuevos avances tecnológicos, con los cuales aparecieron nuevos softwares como el denominado software de red que encuentra aplicación en las comunicaciones, y el software de lenguaje utilizado para escribir programas.

Entre los denominados Software de Aplicación, sobresalen los Software Educativos, destinados a la enseñanza y el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades cognitivas. Según el trabajo titulado: *Herramientas Informáticas I. Software: Clasificación y Funcionalidad*, elaborado en la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Universidad Nacional de La Pampa, Argentina (S/F), "[…] existen profundas diferencias entre las filosofías pedagógicas, existen muchos enfoques para la creación de este tipo de software, que atienden a diferentes tipos de interacción que deben existir entre actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje: educador, aprendiz, conocimiento."(p, 8). El documento enfatiza en el uso exitoso del Software Educativo Abierto: con enfoque en creatividad individual; el Aula Virtual: clase a distancia sin presencia física y el Campus Virtual: equivalente a las prestaciones de la Universidad por vía telemática.

En la actualidad, frecuentemente, los especialistas utilizan el término herramienta informática para designar programas o software, sin establecer distinciones entre uno y otro. Sobre esa base, los autores de este artículo asumen el criterio generalizado de

que las herramientas informáticas son programas y software que facilitan el complimiento de determinadas tareas profesionales. En la conceptualización en torno a programas y software, los autores, frecuentemente, obvian discutir acerca del funcionamiento y papel del hardware. “Es por ello que es de suma importancia en la actualidad contar con los conocimientos básicos del (hardware y software) y sus posibilidades de aplicación en las áreas de interés correspondientes, con el fin de aprovechar los beneficios de estos recursos” (Molina, 2013, p. 2).

En un sistema informático, el software como conjunto de programas e instrucciones, ordena al hardware lo que le corresponde hacer para cumplir determinadas tareas. El hardware, es el conjunto de componentes físicos del sistema. En una computadora están constituidos por el procesador, el disco duro, los diferentes circuitos electrónicos, el monitor, el teclado, etc. También, el término hardware designa el conjunto de componentes eléctricos, electrónicos, electromecánicos y mecánicos, así como los cables, tarjetas de circuitos impresos y demás mecanismos electrónicos. En una computadora, las partes fundamentales del hardware son las siguientes: Tarjeta madre o motherboard, Memoria de solo lectura o memoria ROM, Tarjeta de red, Memoria de acceso aleatorio, Monitor, CPU, Memoria RAM, Microprocesador. Lo expuesto, permite concluir, que mientras el software constituye el soporte lógico e intangible del sistema, el hardware representa su soporte físico y tangible.

En las universidades las herramientas informáticas constituyen poderosos recursos didácticos con los cuales es posible fortalecer el proceso docente educativo. Los profesores y estudiantes las usan para apoyar y optimizar la enseñanza y el aprendizaje. Su manejo permite el trabajo en equipo, como condición para el desarrollo de actitudes y modos de actuación basados en la cooperación y el intercambio sano de información. Las herramientas dinamizan y enriquecen el aprendizaje, porque ponen en tensión todo el sistema sensorial de los estudiantes, especialmente los órganos de la visión y la audición. La información sensible es procesada en el nivel racional del pensamiento, que tiene como soporte material el cerebro. De esa manera, los alumnos conforman sus sistemas de conocimientos, desarrollan habilidades y adquieren valores como la cooperación y la colaboración.

El uso, en la docencia universitaria, de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, desde un enfoque profesionalizador, impulsa la autonomía del aprendizaje de los estudiantes y ayuda a contextualizarlo de forma adecuada. Por esa causa, en las diversas carreras universitarias es imprescindible el conocimiento pleno de las características de los contextos de formación, y es la naturaleza de esos contextos lo que permite decidir cuáles son los dispositivos y medios más efectivos de esas nuevas tecnologías, para aplicarlos como herramientas informáticas que posibilitan la enseñanza y dinamizan el aprendizaje. Según Linares (2015), las herramientas informáticas usadas como medios para enseñar constituyen “… un eficiente recurso para el profesor y el tutor, en la preparación y desarrollo de las clases ya que contribuyen a una mayor ganancia metodológica y a una racionalización de las actividades del profesor, tutores y alumnos” (p. 3)

Desde esa perspectiva, las herramientas informáticas enriquecen los procesos formativos de las universidades, y, al mismo tiempo, aportan independencia a los estudiantes en una gran variedad de actividades como la consulta de fuentes

especializadas, la investigación, el control de procesos, la autoevaluación de los resultados de tareas asignadas por los profesores, el trabajo en red, etc. Por otra parte, los profesores perfeccionan sus métodos de enseñanza y orientación, a la vez que logran un mayor control del cumplimiento de las tareas de estudio individual asignadas a sus estudiantes. Por otra parte, los alumnos logran alcanzar elevados niveles de conocimientos, con lo cual ganan independencia en el aprendizaje.

De ese modo, los dispositivos informáticos usados "… como medio de enseñanza cuenta con una amplia gama de tipos de programas que pueden ser empleados con múltiples enfoques. Cada uno de estos programas tiene propósitos específicos, dirigidos a contribuir con el desarrollo de diferentes funciones del proceso docente" (Linares 2015, p. 3).

El uso de las herramientas informáticas conduce a los estudiantes a alcanzar un enfoque profesional significativo en la concreción de sus prácticas laborales, acerándolos a un entorno formativo que simula el ejercicio profesional real. La amplia participación del estudiantado universitario en entornos formativos de intercambio virtual, provoca en ellos un elevado enriquecimiento del aprendizaje, con lo cual elevan su capacidad reflexiva y crítica.

> En el proceso de enseñanza aprendizaje constituye uno de los elementos fundamentales la posibilidad de organizar y regular de manera personalizada el acceso a los diferentes contenidos académicos. Cada estudiante debe poseer una sólida base para abordar conocimientos nuevos. En tal sentido, se deben activar los contenidos previos y estructurar de manera comprensiva la información nueva, a partir de tres habilidades básicas: seleccionar, relacionar y concretar los contenidos informativos. (Teruel, y otros, 2015, p. 73)

Las herramientas informáticas, aplicadas a los procesos educacionales, promueven la capacidad reflexiva y crítica de los estudiantes. De acuerdo con Castillo (2008), el uso del software educativo, generador de procesos reflexivos complejos, promueve el despliegue de la relación creatividad — tecnología. Esa relación adquiere relevancia cuando el movimiento de técnicas y herramientas "…se combinan para estimular las ideas originales, idóneas al aprendizaje significativo" (p. 2)

Una de las funciones didácticas que cumplen las herramientas informáticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las carreras universitarias es focalizar el conocimiento deseado. En algunos casos, facilitan la búsqueda de información en bases de datos alojadas en Internet. En otras situaciones, las herramientas informáticas procesan los datos y otras informaciones almacenadas en ellas mismas y ofrecen al profesor o estudiantes resultados que contienen respuestas acerca de un fenómeno, objeto o proceso, con un elevado nivel de confiabilidad.

Determinadas herramientas aportan al profesor o estudiante una ordenación de los contenidos trabajados, que lo conducen a derivar conclusiones novedosas sobre el objeto o proceso estudiado. Otras herramientas, detallan los datos de manera, que es posible descubrir con total transparencia el camino para encontrar la solución de un problema complejo. En determinadas condiciones, las herramientas pueden recomendar a los profesores y estudiantes la consulta de documentos que podrían ser de su interés, para la solución de determinados problemas. "Al respecto, conviene aclarar que las herramientas informáticas son un instrumento de mediación entre los

actores que participan en el proceso, y permiten, a su vez, tener a disposición más alternativas para incrementar la motivación en el aprendizaje" (Novoa, 2013, p.16)

Para lograr el cumplimiento de los objetivos formativos que demanda el creciente desarrollo socioeconómico del país, las carreras universitarias que se estudian responden a la estructura económica social de cada territorio, para preparar el personal calificado que ocupará los puestos de trabajos en cada municipio. En ese proceso formativo, cada día las herramientas informáticas ocupan un papel más protagónico. Por esa causa, los autores de este artículo priorizan el estudio de las especificidades del uso que se le da a las herramientas informáticas en la enseñanza de la carrera de Contabilidad y Finanzas y su efecto en el aprendizaje y la formación de los estudiantes.

La carrera de Contabilidad y Finanzas de las Universidades cubanas ofrece a los estudiantes la oportunidad de realizar estudios especializados, que los preparan para dirigir procesos contables y financieros. Los graduados de la carrera son capacitados para proponer soluciones a los distintos problemas de la profesión y aportar alternativas viables, para resolver situaciones complejas, lo cual exige un dominio pleno del uso de las TIC, como condición indispensable para que en su desempeño laboral apliquen las herramientas más productivas y eficaces.

El uso efectivo de herramientas informáticas en la enseñanza-aprendizaje de la carrera Contabilidad y Finanzas, para solucionar problemas propios del objeto de trabajo de los egresados, depende de factores que van desde la preparación de los profesores hasta la concepción educa y enseña a los estudiantes a pensar y actuar, sobre contenidos significativos y contextuados en el ejercicio de su profesión.

En su formación, los estudiantes alcanzan un dominio pleno de las habilidades profesionales para dirigir y ejecutar los procesos contables y financieros. Logran aplicar técnicas y procedimientos en la determinación y gestión de los costos, mediante su planeación, cálculo, análisis y control. Realizan propuestas de inversión y financiamiento de recursos. Diseñan y crean sistemas de información y control, para garantizar la funcionalidad de los procesos contables y financieros en las diferentes empresas e instituciones productivas o de servicios. Aplican creadoramente los conocimientos complementarios de economía, matemática y derecho, para alcanzar los objetivos propuestos en el cumplimiento de sus tareas profesionales.

De esa manera, la Universidad crea las condiciones para entregar a la sociedad profesionales competentes, para que manifiesten en su quehacer laboral, un dominio íntegro de su objeto de trabajo. "El egresado en esta especialidad será un profesional integral por la formación que ha adquirido en las áreas que le son propias, tales como la contabilidad, la auditoría, las finanzas y la dirección" (Teruel y otros, 2015, p. 72)

El uso de las herramientas informáticas en la carrera Contabilidad y Finanzas no puede ajustarse a patrones metodológicos signados por la subjetividad del docente, sino que deben responder a los mandatos formativos que dimanan del Modelo del profesional. En este sentido, el profesor debe analizar cuáles son los *Problemas profesionales* que debe enfrentar el estudiante en su vida laboral, cuando egrese de la carrera. Es de vital importancia que tenga en cuenta las especificidades del *Objeto de trabajo* del futuro profesional, así como sus Modos de actuación, *Campos de acción*, *Esferas de actuación* y las *Funciones principales* que cumplirá en el escenario laboral futuro.

La aplicación de las herramientas informáticas aporta a los egresados los conocimientos, habilidades y valores que le permiten la solución de problemas propios de la profesión. Por esa vía, el profesional en formación aprende a estudiar y explicar los procesos contables y financieros del mundo actual. De acuerdo con el documento referido, el primer objetivo general de la carrera, entre otros mandatos formativos, deja abierto el camino para el uso de las herramientas informáticas en la enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad y las Finanzas:

> Aplicar la técnicas de registro y de presentación de la información económico-financiera de las organizaciones, utilizando los sistemas de mayor difusión para la predeterminación, el registro y el cálculo del costo de producción, todo ello en observancia de las normas y los principios generales de auditoría y el control interno y haciendo usos adecuado de las técnicas automatizar el trabajo de la profesión contable. (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2017, p. 9).

El uso de herramientas informáticas en la enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad y las Finanzas, permite que los estudiantes alcancen gradualmente un elevado sentido de la responsabilidad respecto de su propio aprendizaje. En ese proceso los estudiantes, al incrementar la interactividad y el intercambio de conocimientos y experiencias con otros estudiantes, logran desarrollar las habilidades adquiridas, bajo la mirada orientadora del profesor. Los profesores deben tener plena conciencia de que el uso de las herramientas informáticas en sus clases no es un fin en sí mismo, sino un medio más para promover el aprendizaje independiente de sus alumnos.

Para alcanzar los objetivos formativos que dimanan del Plan de estudio E, los profesores deben realizar un diagnóstico integral del proceso de enseñanza-aprendizaje de la carrera, para determinar, con objetividad, qué vías pedagógicas y didácticas necesarias para utilizar, con la mayor eficiencia posible, las herramientas informáticas, en calidad de medios de aprendizaje. En este sentido, la Orientación pedagógica deviene recurso de asistencia, que facilita la atención a las individualidades de los estudiantes en el aprendizaje mediante herramientas informáticas.

En la literatura especializada consultada, abundan los trabajos que tratan cómo se utilizan las TIC en la en la Orientación pedagógica, pero se encontraron pocas evidencias de estudios dirigidos al análisis de la aplicación de la Orientación pedagógica como un recurso pedagógico y didáctico, encaminado a enseñar a los alumnos universitarios a usar las herramientas informáticas. Por esa causa, es necesario que los profesores de la carrera apliquen el elevado potencial formativo que aporta la Orientación pedagógica en la enseñanza del uso de las herramientas informáticas con fines docentes.

De esa manera, el profesor para desarrollar su rol como orientador sobre el uso de las herramientas informáticas, debe tener en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Debe dominar las bases teórico-metodológicas acerca del funcionamiento de las herramientas informáticas seleccionadas como recursos para activar el aprendizaje de los estudiantes.
2. El profesor orientador debe seleccionar los métodos más efectivos para la enseñanza del uso de las herramientas informáticas.

3. Diseñará programas y software de intervención y asistencia, para que los estudiantes logren un aprendizaje más autónomo.
4. Orientará a los alumnos cómo usar las herramientas informáticas, en función de adquirir nuevos conocimientos.
5. Ayudará a los estudiantes a utilizar las herramientas informáticas para desarrollar destrezas específicas, como la búsqueda y procesamiento de información.
6. Implementará tareas docentes sobre el uso de las herramientas informáticas, relacionadas con el ejercicio de la profesión, para que el estudiante alcance modos de actuación, que se manifiesten a través de la calidad de su desempeño profesional futuro.
7. Ayudará a los estudiantes a entender y a integrar la información sobre el uso de las herramientas informáticas, como soporte tecnológico de sus propios procesos de aprendizaje y formas de pensar.
8. Asistirá a los estudiantes, en cuanto a la formación de valores como la honestidad, la colaboración, la independencia, el humanismo, el patriotismo, la fidelidad y la profesionalidad. El valor de la profesionalidad debe caracterizar el ejercicio de la profesión del estudiante, mediante "… la calidad y veracidad del registro contable y su extensión a la contabilidad de costos, su auditoría y el sistema de control interno y la aplicación de técnicas que fundamenten el proceso de toma de decisiones contables y financieras" (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2017, p. 10)

La orientación pedagógica especializada, dirigida al uso de las herramientas informáticas, acelera el aprendizaje de los estudiantes en tres direcciones muy importantes: a) desarrollan de manera dinámica las habilidades necesarias para el manejo de las herramientas informáticas, b) adquieren con celeridad los conocimientos, las habilidades profesionales y los valores que por la vía convencional tardan más tiempo en alcanzar y c) los educa porque contribuye a desarrollar en ellos un aprendizaje cada vez más independiente. Además, forma valores y modos de actuación que luego singularizan el ejercicio de la profesión. De ese modo, la Orientación educativa para el uso de las herramientas informáticas, estimula los resultados individuales y colectivos, para preparar los estudiantes a buscar, por sí mismos, soluciones a las necesidades individuales y a las demandas sociales. Según Sánchez Cabeza (2017), la Orientación educativa en las universidades debe asumirse:

> … como un tipo de actividad pedagógica profesional y por tanto, aporta transversalidad las funciones académicas de investigación y de extensión universitaria lo cual exige replantear su papel en los procesos de atención educativa, asesoría, consejería académica e incorporar acciones dirigidos al desarrollo de las habilidades y capacidades de autogestión, del aprendizaje para la vida en sus estudiantes para que estos puedan actuar con niveles cada vez más alto de autonomía, responsabilidad, y coherencia entre el ser, pensar y actuar. (p. 42)

El uso de las herramientas informáticas en la carrera de Contabilidad y Finanzas, aporta una nueva manera de impulsar el aprendizaje, que va más allá de la tradicional exigencia de aplicar métodos y crear hábitos de estudio, para situar en el centro del problema formativo de las universidades el proceso de desarrollo integral del estudiante

como persona. Esta nueva manera de orientación del aprendizaje concentra su atención en la formación de habilidades y modos de actuación en los estudiantes, en función de satisfacer sus intereses individuales y dar respuesta a las demandas de la sociedad. De ese modo, los alumnos se transforman en protagonistas de un encadenamiento cognoscitivo, a partir del cual enriquecen sus conocimientos, a la par que se sienten responsables de su aprendizaje. Así, en los estudiantes se despierta el interés por ampliar los saberes, ganan independencia cognoscitiva y manifiestan abiertamente un alto nivel de motivación por la carrera.

> En todo proceso de enseñanza-aprendizaje se instruye, se educa, se enseña y se aprende como parte de la formación y del desarrollo integral de la personalidad de los educandos. Tal razón nos conduce a enfatizar en la relación existente entre enseñanza y aprendizaje, la cual constituye, en el contexto escolar, un proceso de interacción e intercomunicación de varios sujetos, pues se dan en un grupo, en el cual el profesor ocupa un lugar de gran importancia como pedagogo que lo organiza y conduce, pero en el que no se logran resultados positivos sin el protagonismo, la actitud y la motivación de los estudiantes. (Matos y Fernández, 2019, p. 421)

En la carrera Contabilidad y Finanzas, los estudiantes son formados en consonancia con el desarrollo científico actual de estas ramas del saber, y en correspondencia con las necesidades del país. De esa manera, los egresados son capaces de evaluar, con objetividad, cualquier situación problémica en el plano contable o financiero. Asimismo, pueden exponer con claridad los aspectos esenciales del diagnóstico para revertir las dificultades más complejas, con actitud creativa, innovadora y de emprendimiento contable y financiero. La formación profesional abarca también la preparación ética e ideológica del estudiantado, para reforzar el desarrollo de las habilidades adquiridas y la formación de los valores que exige el ejercicio pleno de la profesión en su vida laboral. Pero ello no es suficiente, los estudiantes también deben ser formados desde una nueva perspectiva sobre los negocios, para lograr un ejercicio óptimo en el desarrollo de las actividades contables y financieras inherentes a su profesión.

> Es por ello que la formación de profesionales de Contabilidad y Finanzas debe garantizar que el egresado se desempeñe con la suficiente capacidad, conocimiento y habilidad ante las transformaciones económicas, contables y financieras. De modo que garantice la eficiencia del proceso contable financiero como objeto de la profesión, lo que deviene en ser competente. (Valera y Matos, 2017).

En el ámbito docente los profesores de la carrera de Contabilidad y Finanzas tienen la oportunidad de desarrollar una nueva visión sobre el uso de las herramientas informáticas con fines formativos, en la medida que permiten a los alumnos trabajar en grupo, tanto en el entorno del aula como a distancia, manteniendo la estructura tradicional del grupo docente previamente establecida o en grupos libres formados por la elección individual de sus miembros.

CONCLUSIONES

El proceso de transformaciones económicas, sociales y culturales de la contemporaneidad ha incentivado el uso de las herramientas informáticas, para perfeccionar la enseñanza y promover la autonomía y la independencia del aprendizaje de los estudiantes en las universidades. Su aplicación en la enseñanza de la Contabilidad y las Finanzas revoluciona el aprendizaje de los estudiantes, porque los

convierte en sujetos conscientes de sus propios progresos cognoscitivos y formativos generales.

El uso de las herramientas informáticas en la carrera de Contabilidad y Finanzas desarrolla una nueva manera de educar a los estudiantes universitarios, porque les aporta medios para aprender a aprender y les ofrece recursos para transformar creativamente su objeto de trabajo en el ejercicio de la profesión.

REFERENCIAS

Castillo Rojas, A. (2008). Herramientas informáticas para la aplicación de técnicas de desarrollo de pensamiento creativo*. Revista Educere,12* (43). Recuperado de http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002120/212091s.*pdf*. 50.

Cuba. Ministerio de Educación Superior (2017). *Plan de estudio E. Carrera Contabilidad y Finanzas*. La Habana: Autor.

Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas (s./f.). *Herramientas Informáticas I. Software: Clasificación y Funcionalidad*. Universidad Nacional de La Pampa, Argentina. Recuperado de https://es.scribd.com

Linares Río, M. (2015). *Diseño de un software para la enseñanza de la asignatura Programación y Gestores de Bases de Datos en la carrera Tecnología de la Salud*. Recuperado de http://scielo.sld.cu.scielo

Matos Peña, K. A. y Fernández Cobas, L. C. (2019). Referentes teóricos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la carrera Contabilidad y Finanzas. *Opuntia Brava, 11*(3). Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu›index.php›opuntiabrava›article›download

Molina Alvarado, F. E. (2013). *Utilización de herramientas informáticas básicas para mejorar el desempeño docente*. Recuperado de biblio3.url.edu.gt›Tesario› 2013/05/08›Molina-Fredy

Novoa Hoyos, A. y otros (2013). Alineación del uso de herramientas informáticas financieras en el ámbito empresarial y universitario PDF. *Virtu@lmente*, Revista de la Facultad de estudios en Ambientes Virtuales. Recuperado de http://journal.universidadean.edu.co

Romero Rodríguez, R. H. y otros (2019). Las tecnologías de la información y las comunicaciones en el contexto de la actividad. *Opuntia Brava,* 11(2). Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/253

Sánchez Cabeza, P. (2017). La Orientación Educativa en la Universidad desde la perspectiva de los profesores. *Revista Universidad y Sociedad* 9(3). Cienfuegos. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000300006

Teruel Mulet, M. y otros (2015). Estrategia didáctica con el apoyo de las tic para el desarrollo de habilidades profesionales en la licenciatura en Contabilidad y Finanzas en el modelo semipresencial. Revista *Pedagogía Universitaria,* XX(1). - Pedagogía Universitaria. Recuperado de http://go.galegroup.com

Valera, L. y Matos, K. (2017). Sistema de competencias profesionales del Licenciado en Contabilidad y Finanzas. *Opuntia Brava, 9*(4), pp. 326-334. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/numeros/2017/vol9num4

LA ASIGNATURA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA. RETOS Y PERSPECTIVAS EN LA FORMACIÓN DEL ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA-PSICOLOGÍA

THE SUBJECT HISTORY OF PSYCHOLOGY CHALLENGES AND PERSPCTIVES IN THE TRAINING OF THE SPECIALIST IN PEDAGOGY-PSYCHOLOGY

Caridad Segunda Leyva Soler clsoler@.uho.edu.cu

Ángela Lilia Rodríguez Maden lilia@.uho.edu.cu

Dilma Elena González Arbella dilmae@.uho.edu.cu

RESUMEN

La asignatura Historia de la Psicología forma parte de la Disciplina Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos de la Educación, los estudiante de la carrera Pedagogía-Psicología la reciben en quinto año, en el primer semestre producto de las adecuaciones realizadas al Plan del estudio D y su acercamiento necesario al Plan E, el sistema de conocimiento y habilidades que le aporta la asignatura al estudiante, ofrece la posibilidad de cumplir con calidad las tareas y funciones de su rol profesional. Tiene como base científica contenidos relacionados con las diversas teorías movimientos y escuelas del pensamiento psicológico que mayor impacto han tenido en la realidad educativa de la Escuela cubana. Parte de un enfoque dialectico-materialista para el conocimiento, interpretación y valoración de las teorías psicológicas y su influencia en la Educación.

PALABRAS CLAVES: Historia de la Psicología, movimiento, escuela, teoría psicológica, valorar.

ABSTRACT

The History of Psychology subject is part of the Discipline Physiological and Psychological Fundamentals of Education, the students of the Pedagogy-Psychology career receive it in the fifth year, in the first semester product of the adjustments made to the Study Plan D and its approach necessary to Plan E, the system of knowledge and skills that the subject brings to the student, offers the possibility of fulfilling with quality the tasks and functions of his professional role. Its scientific basis is related to the various theories, movements and schools of psychological thought that have had the greatest impact on the educational reality of the Cuban School. Part of a dialectic-materialist approach to the knowledge, interpretation and evaluation of psychological theories and their influence on Education.

KEY WORDS: History of Psychology, movement, school, psychological theory, value.

INTRODUCCIÓN

Se emplearon métodos de nivel teórico tales como el análisis-síntesis, histórico lógico, análisis documental, la crítica por niveles, además se utilizó la entrevista, encuesta a estudiantes y docentes.

Elaboración y perfeccionamiento del programa de la signatura Historia de la Psicología, hojas de consulta, material docente, presentación en show de power point, ponencias elaboradas por los estudiantes con diversas temáticas dirigidas a profundizar e investigar en los contenidos de la asignatura.

El aprendizaje de la asignatura por su nivel de complejidad, exige de una didáctica desarrolladora que posibilite, elevar el nivel motivacional de los estudiantes y el desarrollo de un pensamiento creativo, divergente, lo que estimula el desarrollo de las cualidades volitivas de la personalidad.

“No existe tema más apasionante para el hombre que el mismo hombre”. La Historia de la Psicología confirma esta simple sentencia: la mayor aventura del hombre ha sido y continuará siendo su propio descubrimiento. Roberto Corral Ruso.

La asignatura Historia de la Psicología forma parte de la Disciplina Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos de la Educación por lo que es imprescindible para su desarrollo el dominio de los contenidos que los estudiantes han recibido en otras disciplinas y asignaturas tales como: Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos de la Educación, Fundamentos Pedagógicos de la Educación, Didáctica y Currículo, entre otras disciplinas los estudiantes de la carrera Pedagogía-Psicología la reciben en quinto año, en el primer semestre producto de las adecuaciones curriculares realizadas al Plan de estudio D y su acercamiento necesario al Plan E, el sistema de conocimientos y habilidades que le aporta la asignatura al estudiante, ofrece la posibilidad de cumplir con calidad las tareas y funciones de su rol profesional.

En los momentos actuales a partir del tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, lo que conduce a la apertura del Plan de estudio E, la asignatura desaparece y se incorpora en la asignatura Psicología , en primer año, formando parte del tema uno, los fundamentos históricos de la Psicología como Ciencia independiente, a partir de estos cambios proponemos la creación de cursos dentro del currículo propio de la carrera, para profundizar en la historia de la ciencia psicológica

Tiene como base científica contenidos relacionados con los diversos movimientos, escuelas y teorías del pensamiento psicológico que mayor impacto han tenido en la realidad educativa de la Escuela cubana.

Parte de un enfoque dialectico-materialista para la interpretación y valoración de las teorías psicológicas que mayor influencia han tenido en la Educación, así como la utilización del método histórico- lógico, que permitirá a los estudiantes, mediante la revisión de las fuentes, adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para poder conocer y valorar con la profundidad requerida dichas teorías y su impacto en la Educación. Todo lo anterior, nos permite declarar el **propósito** que deseamos obtener en este trabajo investigativo

Valorar la importancia de la asignatura Historia de la Psicología, sus retos y perspectivas en la formación del Licenciado en Educación en la Especialidad Pedagogía-Psicología, lo que contribuirá a que el futuro especialista de esta carrera, asuma una actitud crítica ante las diversas teorías psicológicas de orientación Marxista y no Marxista y su influencia en la Educación, que aún están presentes en la Escuela cubana.

La asignatura Historia de la Psicología es muy importante en la formación del Licenciado en Educación en la Especialidad Pedagogía –Psicología, por su aporte a la cultura científica y al conocimiento histórico del desarrollo de esta ciencia. Pero resulta un contenido curricular complejo porque obliga a condensar el saber acumulado desde un enfoque interdisciplinario de la Psicología con la Historia y exige de los profesores

que la imparten una Didáctica que contribuya a cumplir con el objetivo de la asignatura y con la satisfacción de los estudiantes con relación a las expectativas que tienen sobre la misma, de ahí la intención que tienen las autoras de reflexionar sobre los retos y perspectivas de la asignatura, su influencia en la formación de este especialista, las habilidades teóricas que exige y las contradicciones didácticas que promueve su enseñanza para potenciar el desempeño profesional de los estudiantes

La asignatura Historia de la Psicología en la formación del especialista en Pedagogía – Psicología, contribuye a la concreción de los cinco ejes didácticos que plantea Corral Ruso, Roberto (2003), ellos son:

- Práctica Profesional
- Dimensión Disciplinar
- Referencia Interdisciplinar
- Reflexión Epistemológica
- Ética

El objetivo general de la asignatura está dirigido no sólo al conocimiento de los movimientos, escuelas , corrientes, teorías psicológicas de orientación no marxista y marxista contemporáneas , sino a su valoración crítica de manera respetuosa , a partir de su condicionamiento histórico – lógico para la determinación de su influencia en la investigación y en el ejercicio de la profesión, favorece el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo, divergente en el estudiante , así como el desarrollo de la metacognición.

El objetivo general de la asignatura, es el siguiente:

Valorar las diferentes teorías psicológicas y su influencia en la educación, considerando su base filosófica, postulados esenciales, representantes, aportes y limitaciones lo que contribuirá a que el especialista en Pedagogía –Psicología asuma una actitud crítica ante las teorías psicológicas que mayor impacto han tenido en la realidad educativa de la escuela cubana.

Por tanto, el desarrollo de la habilidad Valorar en los estudiantes, en esta asignatura es determinante para lograr el objetivo que persigue la misma. Es considerada dentro de las habilidades teóricas, lógicas, intelectuales o técnicas de pensamiento (Johnson, 2003), estructurada por un conjunto de pasos explícitos, que se usan para orientar el pensamiento, permiten que el sistema cognitivo funcione con mayor eficacia y disminuyen las exigencias que pesan sobre la memoria a corto plazo, incrementando así el espacio cognitivo disponible para seguir recibiendo información o para otras formas de pensamiento.

Posee cierta complejidad porque contiene a otras habilidades menos generales o acciones que son necesarias dominar, tales como:

- Caracterizar el objeto de valoración.
- Determinar los criterios de valoración.
- Comparar el objeto de valoración, con los criterios de valor establecidos.

- Elaborar juicios de valor, acerca del objeto acorde con sus características y los criterios de valor establecidos.
- Ofrecer alternativas de solución, con relación al objeto de valoración.

El objetivo general de la asignatura fija y determina los contenidos curriculares de la misma, se aborda el nacimiento de las primeras ideas psicológicas desde la antigüedad hasta la época moderna, estos contenidos constituyen los antecedentes que condicionan el carácter de Ciencia de la Psicología. Posteriormente se profundiza en las premisas que determinan, el advenimiento de la Psicología como Ciencia independiente, los primeros programas y la práctica psicológica, la crisis de la Psicología y la respuesta a esa crisis a partir de los aportes teóricos y metodológicos de los principales movimientos, escuelas, corrientes, teorías de orientación no marxista y marxista y su influencia en la Educación, así como la presencia de la evolución de la Psicología en América Latina y en Cuba.

Los contenidos curriculares de la asignatura se han enriquecido a partir de la experiencia de la profesora que desde que se inicio la carrera en el curso escolar 2008-2009, la ha impartido, y el incremento de los fondos bibliográficos con los que cuenta , las orientaciones metodológicas actualizadas para impartir cada tema, el sistema de evaluación , así como la concepción desarrolladora del proceso, todos estos elementos han permitido elevar la motivación de los estudiantes por la asignatura y el sentimiento de identidad profesional.

Los textos utilizados inicialmente como medios de enseñanza eran de autores extranjeros (Heidbreder, 1971 y Wolman, 1967), los cuales no tenían fines didácticos, pero eran muy útiles por el nivel de profundidad y sistematicidad logrado en el análisis histórico de la Psicología como ciencia independiente y de las diferentes escuelas y corrientes psicológicas más importantes del mundo occidental. Sus limitaciones estaban en su carácter fragmentario, eran marcadamente descriptivos, parcializados en la comprensión de los factores determinantes externos e internos, con omisiones y tergiversaciones de connotación ideológica y omitiendo el desarrollo de la Psicología en países latinoamericanos (Calviño y De la Torre, 1985).

A partir de los años 90, con la asunción paulatina oficial de los paradigmas de la psicología de orientación marxista en el país, se fueron incorporando libros también de autores soviéticos que, de manera parcial o total, realizaban análisis histórico sobre el desarrollo de la Psicología (Rubinstein, 1977, 1979, Yaroschevsky, 1983, 1987). A partir de los años 80, comienza la incorporación gradual y creciente de autores cubanos y latinoamericanos que incluían resultados científicos de investigaciones sobre el desarrollo de la Psicología en el mundo, en Latinoamérica y en Cuba (Calviño, 2013; Corral, 2006; De la Torre y Calviño; 1985, 1991; Valera, 1995; entre otros)

Aunque los estudiantes en entrevistas realizadas y a partir de los resultados del proceso de validación de la asignatura, reconocen la importancia de la asignatura en su formación profesional, se detectan las deficiencias siguientes:

- Los estudiantes presentan dificultades en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura, debido al pobre dominio de contenidos que han recibido en otras asignaturas y disciplinas y que constituyen por excelencia los antecedentes para

poder comprender los fundamentos históricos de la ciencia psicológica, lo que conduce a la no integración de los contenidos

- Lo anterior trae por consecuencia, que el abordaje de los fundamentos históricos de la ciencia psicológica quede en el plano fenomenológico, descriptivo, no se va a la esencia del fenómeno, no se profundiza en las categorías filosóficas causa-efecto
- Presencia de estilos rígidos de aprendizaje
- Insuficiente estudio individual
- Aún la búsqueda en internet y otros recursos que brindan las tecnologías de la información y la comunicación, es limitada, es necesario incrementar la misma
- No cumplen adecuadamente con el trabajo independiente, orientado, al tener que procesar una cantidad significativa de información y resumir lo esencial
- Por las características de la asignatura, predomina el seminario como tipo de clase en la Educación Superior, el estudiante no realiza con la profundidad y calidad requerida las tareas docentes integradoras, presentes en la guía de seminario
- Se detectan las mayores insuficiencias en la habilidad valorar, en las operaciones de: caracterizar el objeto de valoración, esto se debe a las insuficiencias en el dominio del modelo teórico y en la operación relacionada con ofrecer juicios de valor, ya que el estudiante al no tener total dominio del contenido, le es difícil ofrecer una valoración crítica, construir su propia verdad, construir su aprendizaje

Se han declarado las deficiencias presentadas en el aprendizaje de la asignatura, no obstante, se evidencian determinados **logros**, pueden citarse los siguientes:

- Perfeccionamiento del programa de la asignatura, para el quinto año, Plan de estudio D, y su acercamiento necesario al Plan de estudio E.
- Se determinaron los nodos cognitivos de la asignatura y sus relaciones intra e interdisciplinarias
- La docencia impartida fue de calidad
- La asignatura contribuye a solucionar los diferentes problemas profesionales reflejados en el Modelo del Profesional entre los que puede citarse: La investigación e innovación como herramienta para el mejoramiento y /o transformación de los procesos educativos en los que participa, así como la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas pedagógicas y psicológicas orientada al desarrollo integral de sus estudiantes
- La salida de las diferentes estrategias curriculares, a través de los contenidos del programa
- Correspondencia entre los resultados académicos alcanzados en la asignatura y el impacto del trabajo metodológico de la Disciplina Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos de la Educación

- La defensa con la calidad requerida del trabajo final , como parte del sistema de evaluación de la asignatura, se le ofertan a los estudiantes diversas temáticas (Los aportes de L.S.Vigostky y su influencia en la Educación, El desarrollo de la Psicología en Cuba, Los aportes de Enrique José Varona , para el desarrollo de la Psicología en Cuba, La caracterización sociopsicológica del Holguinero, entre otras),que exigen del desarrollo de la habilidad Valorar, junto a otras habilidades, además los estudiantes deben poner de manifiesto el desarrollo de sus habilidades investigativas, se les exige para la defensa final de los trabajos investigativos realizados la elaboración de presentaciones electrónicas.
- La asignatura contribuye a lograr en los estudiantes valiosas cualidades entre las que puede citarse.la discreción y honestidad científica con la información obtenida por diversas fuentes y /o por la aplicación, procesamiento y discusión de los resultados obtenidos para la toma de decisiones, la identidad profesional basada en el amor a la profesión, la sensibilidad ante los conflictos sociales y personales, y la motivación por la transformación permanente de la realidad educativa
- La asignatura ejerce una influencia positiva en la formación integral de la Personalidad del futuro especialista en Pedagogía –Psicología , al desarrollar hábitos de estudio, habilidades investigativas, experiencias de la actividad creadora, sentimientos de pertenencia hacia la carrera y compromiso social, intereses hacia la búsqueda constante de lo esencialmente nuevo, así como el enriquecimiento de los ideales teniendo como paradigmas aquellos que han dedicado su vida al desarrollo de la Ciencia Psicológica desde la Antigüedad hasta nuestros días

Para comprender la asignatura en su total dimensión, el estudiante debe integrar la lógica de la ciencia psicológica con su historia, lo que provoca contradicciones en el proceso de enseñanza –aprendizaje desarrollador de la asignatura, por los principales protagonistas del este proceso, las mismas estimulan la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa del futuro especialista, de esta manera podrá cumplir con éxito las funciones y tareas de su rol profesional

Las principales contradicciones pueden quedar expresadas de la manera siguiente:

- La necesidad de conocer la esencia de cada movimiento, escuela, teorías y las posibilidades reales para lograrlo, aunque resulta imposible abarcar todas las publicaciones científicas, materiales docentes y digitalizados, ya que el conocimiento es ilimitado , infinito, dialéctico, `pero resulta imprescindible que el estudiante conozca la esencia de cada teoría, concretada en los elementos siguientes: Corriente filosófica en que se sustenta, fundamentos teóricos y metodológicos, es decir, leyes, principios, categorías en que se basa, sus métodos de investigación, principales representantes, aportes y limitaciones, su influencia en la Educación.
- La necesidad de conocer el pensamiento de los autores clásicos a través de sus obras y las posibilidades reales para lograrlo, resulta insustituible el conocimiento aportado por ellos, a través de sus escritos personales, sus

obras auténticas, aunque haya que apoyarse necesariamente en las importantes e imprescindibles valoraciones aportadas por otros.

- Las exigencias que emanan de las características de la asignatura para lograr desarrollar en los estudiantes la habilidad de Valorar y el cómo lograrlo, a partir de los conocimientos, habilidades, experiencias de la actividad creadora, métodos y procedimientos que utilizan, estilos de aprendizaje que poseen, por lo que resulta necesario al comenzar la asignatura la realización del diagnóstico individual para determinar las fortalezas y debilidades, lo que favorecerá la atención a la diversidad , y entonces poder diseñar las estrategias de aprendizaje y /o didácticas en la asignatura y las alternativas correspondientes.
- Entre las exigencias del programa de la asignatura y las posibilidades del profesor para cumplirlas de acuerdo con el nivel de profesionalización académica, docente e investigativa alcanzada, exige de una preparación sistemática, así como de estrategias didácticas para desarrollarse que obliga a la búsqueda de estilos de enseñanza más flexible que trasciendan la mera transmisión-recepción de los conocimientos.

De acuerdo con Zilberstein (2004), la didáctica será desarrolladora, problematizadora e integradora, cuando estimule la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa de los alumnos, su independencia cognoscitiva y la apropiación de los contenidos (conocimientos, habilidades, valores), forma un pensamiento reflexivo y creativo, el contenido adquiere sentido para el alumno, se logra la unidad entre lo instructivo y lo educativo, lo cognitivo, afectivo y lo volitivo en función de preparar al futuro especialista para la solución de los problemas profesionales, se apliquen estrategias que contribuyan a la formación de acciones de orientación, planificación, valoración y control, y que el diagnóstico individual se asume como proceso y resultado

Para que el proceso de enseñanza –aprendizaje de esta asignatura, cumpla con las exigencias de una didáctica desarrolladora. Deberá afrontar los retos siguientes:

- Explicitar desde el inicio las peculiaridades de la habilidad profesional: valorar, con sus correspondientes acciones, para que los alumnos la conozcan y se propongan dominarlas
- Lograr la motivación profesional permanente de los estudiantes utilizando diversos métodos, procedimientos, técnicas de enseñanza, así como diversos medios de enseñanza y aprendizaje, con especial énfasis en las TIC, proyección de videos, películas, entre otros medios, para logra que se sientan estimulados por aprender la historia de su ciencia
- Planificar tareas docentes integradoras, bien orientadas y que ofrezcan salida a los componentes organizacionales declarados para la Educación Superior: lo académico, lo laboral e investigativo.
- Las tareas docentes deben tener como escenario fundamental la práctica laboral investigativa, y de esta manera cumplir con la triada práctica-teoría –práctica

- Aprovechar los seminarios integradores para debatir contenidos controvertidos en los que existen diversos criterios e interpretaciones, por ejemplo, puede citarse: la crisis de la Psicología, entre otros.
- Incluir dentro de la valoración de cada escuela , corriente y teoría psicológica su valor, pertinencia y racionalidad ,a partir del contexto histórico en que surgió, no considerarla como una pieza de museo, todo lo contrario reconocer su valor histórico y lógico para el desarrollo de la ciencia psicológica y aplicar en su análisis las leyes de la dialéctica marxista (la ley de la unidad y lucha de contrarios, la ley de la negación de la negación y la ley de la transición de los cambio cuantitativos en cualitativos).
- Orientar adecuadamente la bibliografía a utilizar, los textos de los clásicos, materiales docentes impresos y digitalizados, estimular la búsqueda de sitios en internet.
- Modelar diplomados, cursos de Post-Grado, para la asignatura Historia de la Psicología, como perspectiva para el desarrollo de aquellos profesionales que se especializan en Pedagogía-Psicología.

CONCLUSIONES

Constituye un reto para los principales protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje , la asignatura Historia de la Psicología por sus características, las que estimulan la presencia de contradicciones didácticas que generan desarrollo , y éstas deben ser aprovechadas en la formación del especialista en Pedagogía –Psicología, para favorecer su desempeño profesional, logrando en el estudiante una orientación de su personalidad activo-transformadora y no pasivo –descriptiva, potenciando cada vez más su cultura científica

REFERENCIAS

Calviño Valdés, M. y de la Torre Molina, C. (1985). La historia de la psicología en sus manuales de estudio. *Revista Cubana de Psicología*, E (1), 41-49.

Corral Ruso, R. (2003). *Historia de la Psicología: apuntes para su estudio*. La Habana: Félix Varela.

Ministerio de Educación Superior (2012). CD-Room de la Carrera Pedagogía-Psicología. La Habana.

De la Torre, C. y Calviño, M. (1985). *Historia de la Psicología. Lecturas Escogidas*. La Habana: Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1978). *El desarrollo de la Psicología. Principios y Métodos*. La Habana: Pueblo y Educación.

Johnson, A. (2003). *El desarrollo de las habilidades de pensamiento, aplicación y planificación para cada disciplina*. Buenos Aires.

Ministerio de Educación (2016). *Modelo del Profesional. Carrera de Licenciatura en Educación Pedagogía-Psicología. Plan de Estudio E*. La Habana.

Ministerio de Educación Superior (2016). *Programa de la Disciplina Fundamentos Fisiológicos y Psicológicos de la Educación. Plan de Estudio E*. La Habana.

Rubinstein, S. L. (1977). *Principios de Psicología General*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Rubinstein, S. L. (1979). *El Ser y la Conciencia*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Wolman, B. (1967). *Teorías y Sistemas Contemporáneos en Psicología. Edición Revolucionaria*. La Habana: Edición Revolucionaria.

Yaroschevsky, M. G. (1983). *La Psicología del siglo XX*. La Habana: Pueblo y Educación.

Yaroschevsky, M. G. (1987). *Historia de la Psicología.* Primera y Segunda parte. La Habana: Pueblo y Educación.

PROPUESTA DE JUEGOS DIDÁCTICO-MUSICALES PARA LA EDUCACIÓN ESTÉTICA DE NIÑOS Y NIÑAS EN LA PRIMARA INFANCIA

PROPOSAL OF DIDACTIC-MUSICAL GAMES FOR THE AESTHETIC EDUCATION OF CHILDREN IN IT FIRST CHILDHOOD

Lissandra Calis Gendis lcalisg@ho.rimed.cu

Niurka Mirta Sánchez Valle niurkas@ma.ho.rimed.cu

Mercy Díaz Zamora mercydiaz@ucpejv.edu.cu

RESUMEN

El artículo aborda los principales resultados de una experiencia pedagógica que pondera el papel de los juegos didáctico-musicales en la educación estética de niños y niñas en la primara infancia. La investigación parte de la experiencia de las autoras y la aplicación de diferentes métodos científicos que permitieron constatar que los estudiantes de tercer año de la carrera Preescolar presentaban limitaciones en el conocimiento de las potencialidades del juego como vía para la educación estética en la primera infancia. Se tiene en cuenta que la educación estética es fundamental para la educación en valores, eje transversal en todas las disciplinas, relacionados con la solidaridad, el compañerismo y el humanismo; así como en la formación de la personalidad los educandos desde las primaras edades. El juego en los niños y niñas es imprescindible para un desarrollo sano y feliz, pues le permitirá entre otras cosas demostrar y afirmar su personalidad, y para ello necesitan disponer de espacios y tiempos adecuados para su realización. El objetivo es preparar a las estudiantes de tercer año de la carrera Preescolar para el desarrollo de esta propuesta en el sexto año por medio de las dos modalidades de atención de educación de la primera infancia. Como vía de solución se insertó la propuesta en el Fundamentos teóricos y didácticos de la Educación musical para la primara infancia. Como resultados positivos se destacan la preparación de los estudiantes y elaboración de juegos didácticos musicales que constituye una herramienta de trabajo para la educación estética de los educandos.

PALABRAS CLAVES: Educación estética, juegos, niños preescolares.

ABSTRACT

The article approaches the main results of a pedagogic experience that it ponders the paper of the didactic-musical games in the aesthetic education of children in it the first childhood. The investigation leaves of the experience of the authors and the application of different scientific methods that allowed to verify that the students of third year of the specialty school Pre presented limitations in the knowledge of the potentialities of the game like road for the aesthetic education in the first childhood. The aesthetic education is fundamental for the education in values, traverse axis in all the disciplines, related with the solidarity, the companionship and the humanism; as well as in the formation of the personality the educandos from you prevailed them ages. The game in the children is indispensable for a healthy and happy development, because it to demonstrate and to affirm its personality, and for they need to have spaces and appropriate times for its realization. The objective is to prepare the students of third year for the development of

this proposal the sixth year for half the two modalities of attention of education of the first childhood. As solution road the proposal was inserted in the theoretical and didactic Foundations of the musical Education. As positive results they stand out the preparation of the students and elaboration of musical didactic games that it constitutes a work tool for the aesthetic education of the educating.

KEY WORDS: Aesthetic education, games, children first childhood.

INTRODUCCIÓN

La educación estética es un elemento importante para el desarrollo integral y armónico de la personalidad del escolar, ya que a través de ella se logra la formación y desarrollo de la concepción científica del mundo y de la actitud estética hacia todo lo que le rodea en los que manifiesta sus sentimientos, gustos, valoraciones. Todo lo cual permite formar personas sensibles ante la vida, capaces de apreciar los valores estéticos de la misma o de transformarla en la búsqueda de estos valores para su satisfacción y placer, lo que le permitirá discernir lo bello en relación con lo bueno y lo feo en relación con lo malo.

Lo bello y lo feo, como categorías estéticas muy vinculadas a lo artístico, resultan formas de reconocer lo que es valioso o no para los educandos, lo que aceptan o rechazan, lo que les gusta o no, ante lo que se sensibilizan o no aspectos que se manifiestan a través de valoraciones sencillas al respecto. Indudablemente, todo objeto en sentido general puede poseer determinadas particularidades objetivas de belleza, pero estas en sí mismas no constituyen cualidades estéticas, sino que ellas devienen en la medida en que existe un ser humano capaz de valorar estéticamente dichas cualidades. Es en ese sentido que los juegos didácticos musicales, reporta grandes beneficios para los niños y las niñas en la primera infancia.

Estudios realizados demuestran que el juego constituye un medio idóneo para satisfacer las necesidades de conocer el mundo, establecer relaciones sociales, desarrollar la afectividad, la inteligencia, las condiciones físicas, los sentimientos y la educación en valores en el niño. El actual Modelo de la primera infancia. asume el juego como actividad que todo educador debe estimular.

La comprensión del juego como una actividad fundamental en la edad preescolar y del papel determinante del otro, en particular del adulto, tiene una enorme significación para la práctica pedagógica porque permite reconocer, en primer lugar, que existe un tipo de actividad que no puede obviarse y que debe ocupar un plano relevante, sin perder de vista que existen otros tipos de actividad que pueden tener también una gran influencia en ese momento etario específico.

Al respecto Vigotsky (1987) apunta:

> En el juego lo más importante no es la satisfacción que recibe el niño al jugar, sino utilizar correctamente el sentido objetivo del juego (...) la manera en que ayudamos a los niños a organizar su juego, seleccionamos y dirigimos su actividad lúdica, así podemos estimular y dirigir su reacción creadora. (p. 56)

Álvarez de Zayas (1999), incluye los juegos didácticos entre aquellos métodos activos que propician la independencia cognoscitiva. Estos autores sostienen que el juego posibilita el desarrollo integral de la personalidad de los educandos. Por otra parte, se

coincide con el criterio que considera que el juego, es un método educativo y de enseñanza, un medio de educación de los sentimientos, una opción para el desarrollo de habilidades (Villalón, 2006).

Los juegos didáctico-musicales. Elementos que los caracterizan

En el marco educativo se emplea el juego didáctico como una actividad que propicia la adquisición de valores, conocimientos y el desarrollo de habilidades, además favorece la motivación, la imaginación, la abstracción que conlleva a la valoración. En consonancia, con el contenido del artículo, se considera que los juegos didácticos musicales, son aquellos que utilizan la música para propiciar la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, capacidades y valores que favorecen la educación estética.

- El objetivo didáctico: es el que precisa el juego y su contenido. El objetivo educativo se les plantea en correspondencia con los conocimientos y comportamiento que hay que fijar.
- Las acciones lúdicas: constituyen un elemento imprescindible del juego didáctico y deben manifestarse claramente. Estimulan la actividad, hacen más ameno el proceso de la enseñanza-aprendizaje y acrecientan la atención voluntaria de los educandos.
- Las reglas del juego: constituyen un elemento organizativo del mismo, son las que van a determinar qué y cómo hacer las cosas, además, dan la pauta de cómo cumplimentar las actividades planteadas para condiciona el desarrollo del juego.

Es necesario que el educador repita varias veces las reglas del juego y llame la atención de los educandos acerca de que, si las reglas no se cumplen, el juego se pierde o no tiene razón de ser. Así, se desarrolla, además, el sentido de la organización y las interrelaciones con los compañeros.

Es importante que los niños y las niñas, conozcan y comprendan los medios expresivos de la música, por lo que la vivencia musical e interacción con el material sonoro, particularmente, la melodía y las cualidades del sonido son elementos del contenido a tener en cuenta en este sentido.

Propuesta de juegos didácticos-musicales para favorecer la educación estética en niños y niñas de la primera infancia

La propuesta permite favorecer el cumplimiento del objetivo general de la carrera Preescolar, referido a: Dirigir con creatividad, enfoque desarrollador, integral y lúdico, el proceso educativo en las dos modalidades de la educación de la primera infancia; así como desarrollar las esferas del desarrollo del oído musical, desarrollo de la voz y desarrollo de la capacidad rítmico-corporal y pueden ser realizadas en las actividades complementarias.

El texto de las canciones debe ser:

- Sincréticos, atendiendo a la percepción global, pobreza de vocabulario e incipiente desarrollo de habilidades intelectuales.

- Directos, no muy extensos.
- Asequibles, por su forma y contenido.
- No es importante la determinación temporal y espacial.
- Pueden aparecer elementos fantásticos, mágicos

Son válidos el empleo de voces onomatopéyicas, estribillos, la aliteración y la personificación.

1. Título del juego: Soy un instrumento musical

Objetivo: Corporizar los instrumentos musicales de la orquesta, a partir de las características de cada uno de ellos, de manera que los educandos sientan alegría y placer ante los movimientos y sonidos musicales.

Materiales y medios de enseñanza: Tarjetas con dibujos que identifican los instrumentos musicales escogidos, buzón de cartulina, grabadora y video.

Instrucciones:

Se organizan tres equipos y escogen tarjetas con el nombre de instrumentos musicales: aerófonos (viento), cordófonos (cuerdas), membranófonos (percusión), idiófonos (percusión).

Acciones lúdicas

Se presenta un video con los instrumentos de la orquesta (Pedro y el Lobo, interpretado por La Colmenita). Los niños y las niñas observan y luego imitan el sonido y la ejecución del instrumento que les corresponda.

Reglas. Todos los miembros del equipo deben participar. Gana el equipo que mejor imite los instrumentos. El equipo ganador recibe como premio, escuchar una canción del Buzón.

2. Título del juego: Mi música infantil.

Objetivo: Cantar obras musicales infantiles cubanas, teniendo en cuenta la belleza de la melodía y el mensaje que trasmite el texto para favorecer los valores estéticos en los educandos.

Materiales y medios de enseñanza: audiciones de canciones infantiles cubanas y grabadora.

Instrucciones:

Se organizan cuatro equipos con cinco jugadores. El educador los invita a buscar por diferentes partes del aula, tarjetas que contienen títulos de canciones infantiles cubanas, mientras los estimula brindando información relacionada con estas canciones.

Acciones lúdicas

Escuchan fragmentos de las canciones Lo feo, El despertar, Granito de Canela y otras que el educador considere.

El niño o niña que tiene la tarjeta con imágenes relacionadas con la canción, viene al frente e invita a cantar fragmentos de la canción.

Se hacen preguntas sobre el texto

El educador, destaca las canciones escuchadas, su belleza y melodía. La demostración de agrado, hacen significativos estos contenidos y favorece un comportamiento acorde con las características de la edad, ante la música que escuchan y cantan.

3. Título del juego: De la música, ¿quién soy?

Objetivo: Identificar instrumentos musicales teniendo en cuenta la sensibilidad que despierta su melodía y armonía para favorecer los valores estéticos en los educandos.

Materiales y medios de enseñanza: Tarjetas con adivinanzas que describen instrumentos musicales, caja de cartón y tirillas de papel (dobladas) que contienen nombres de instrumentos musicales, grabadora.

Acciones lúdicas

Se organizan cuatro equipos con cinco jugadores y se invita a los educandos a buscar en diferentes partes del aula tarjetas que contienen adivinanzas, creadas por la investigadora, para que los jugadores identifiquen el instrumento musical que se describe. Cada equipo debe seleccionar dos tarjetas. Mientras se desplazan por el espacio, escuchan fragmentos relacionados con el medio sonoro instrumental.

Una vez encontradas las tarjetas, un integrante de cada equipo le da lectura a la adivinanza y teniendo en cuenta la descripción y características del instrumento musical que se ofrece, el resto trata identificarlo. El equipo que no reconozca el instrumento musical que se describe en la adivinanza, pasa la tarjeta a otro equipo.

El educador aprovecha la melodía para estimular a los educandos a expresar sencillas valoraciones sobre el agrado o desagrado de las mismas, así como su belleza o no para favorecer las orientaciones valorativas estético-musicales en los educandos.

Se explican las reglas del juego y se da a conocer que el equipo que por cada instrumento musical que adivine, obtiene 1 punto. Gana con 10 puntos el equipo que identifique correctamente más y logre expresar alguna de sus características.

Adivinanzas creadas por las autoras para la propuesta

Mis cuerdas metálicas son Soy de tamaño pequeño,

golpeadas por unos martillos, pero alto de sonido,

lo mismo toco danzón melodioso para un sueño

que musicalizo versos sencillos. ¡qué contento está mi oído!

(El piano) (El violín)

Tocando con las manos Si sientes los toques

se oye el rico chi-qui-chá cuidado que te tumba,

del sabroso son cubano dora está que arrolla

que enseguida bailarás. bailando la rumba.

(Las maracas) (La tumbadora)

4. Título. Adivina, adivinador

Objetivo: Reconocer instrumentos musicales

Materiales y medios de enseñanza: Tarjetas con adivinanzas que describen instrumentos musicales, caja de cartón.

Acciones lúdicas

Se puede motivar con la canción Adivinador

Un niño saca la tarjeta, el educador la lee

El que adivine corporiza el sonido

Gana el equipo que más respuestas correctas obtenga.

5. Título del juego: Así suena mi orquesta.

Objetivo: Improvisar ritmos relacionados con el sonido de instrumentos musicales propios de una orquesta sinfónica, teniendo en cuenta la belleza de la melodía y los sonidos para favorecer los valores estéticos en los educandos.

Materiales y medios de enseñanza: Caja de cartón, láminas con ilustraciones de instrumentos musicales de una orquesta sinfónica, cesta con acciones musicales y el software educativo “La batuta mágica”.

Se orienta a los jugadores que escojan un instrumento musical de su preferencia. A partir de este momento se organiza el aula en equipos, identificados con el instrumento musical escogido.

Acciones lúdicas

Cada equipo selecciona a un representante; el mismo se dirige a una parte del aula donde se encuentra colocada la cesta con las acciones musicales relacionadas con los instrumentos de una orquesta sinfónica.

El educador aprovecha las acciones musicales para que los educandos aprecien la belleza del ritmo, la melodía y la armonía de los instrumentos de una orquesta sinfónica, a través de audiciones, para favorecer las orientaciones valorativas estético-musicales en ellos.

Se explican las reglas del juego y se da a conocer que el equipo que responda correctamente las acciones musicales obtiene tres puntos; el equipo que no responda y pase la acción a otro, pierde un punto. Gana el equipo que logre improvisar ritmos relacionados con el sonido de instrumentos musicales propios de una orquesta sinfónica, teniendo en cuenta la belleza del ritmo, la melodía y armonía que provocan.

CONLUSIONES

En los juegos didáctico-musicales en los cuales se trabaja con las obras infantiles seleccionadas las maestras e instructores de arte estimulan a los educandos a compartir sus valoraciones sobre el amor a la naturaleza, a los elementos de cubanía y a apreciar cómo todo ello se trata de manera bella y sensible mediante la música que provoca en ellos sentimientos de agrado.

La satisfacción espiritualidad en los niños y niñas es perceptible al concluir cada uno de los juegos didáctico-musicales lo que reconoce la dimensión de la educación estética, al propiciar una formación de la personalidad con un desarrollo sano y feliz.

Como principales resultados se logra mayor conocimiento y motivación de las estudiantes al contar con un material docente para la educación estética de los niños y niñas de la Educación Preescolar que incluye una recopilación de canciones infantiles.

REFERENCIAS

Álvarez de Zayas, C. (1999). *La Escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1987). *Psicología del arte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Villalón García, G. (2006). *La lúdica, la escuela y la formación del educador*. La Habana: Pueblo y Educación.

DESARROLLO INTELECTUAL: UNA MIRADA DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES

INTELLECTUAL DEVELOPMENT: A LOOK FROM THE DIDACTICS OF NATURAL SCIENCES

Yander Martínez Gandol yandermg1108@gmail.com
Yanet Edith Batista Freyre edithbf1977@gmail.com
Ermancia Chelán Hernández echelan552@gmail.com

RESUMEN

La estimulación del desarrollo intelectual se significa, en las metas educativas para el 2021, como un pilar para el mejoramiento de la calidad de la educación. Ello deviene en reto para la escuela primaria en su tarea de fomentar al máximo las potencialidades del escolar, y contribuir así a la formación de un ser; cuyos conocimientos, sentimientos y valores le permitan hacer ciencia, utilizar la tecnología y preservar el medio que le rodea. El estudio de esta problemática en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Naturales en quinto y sexto grados, conduce a la ejecución de una investigación, que concibe la formación de conceptos como recurso para la estimulación del desarrollo intelectual. Para la comprensión y atención de dicha problemática se presentan consideraciones teóricas y metodológicas, sustentadas en un modelo didáctico en el que se definen las particularidades teóricas de la apropiación del conocimiento científico escolar, la estructuración por niveles del desarrollo intelectual, así como potencialidades de la formación de conceptos para su estimulación. Los elementos relacionados se articulan con la práctica educativa por medio de procedimientos didácticos. Los resultados alcanzados manifiestan evidencias positivas de la transformación en la práctica educativa. Los mismos han sido presentados en diversos eventos, generando reacciones positivas en la comunidad científica implicada.

PALABRAS CLAVES: Estimulación del desarrollo intelectual, ciencias naturales, formación de conceptos, proceso de enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

The stimulation of intellectual development represents, in the educational goals for 2021, a pillar for the improvement of the quality of education. Therefore, it becomes a challenge for the primary school in its task of maximizing the potential of the student, and thus contributing to the formation of a human being; whose knowledge, feelings and values allow him to do science, use the technology and preserve the environment around him. The study of this problem in the teaching-learning process of Natural Sciences in fifth and sixth grades, leads to the execution of a research project, which conceives the formation of concepts as a resource for the stimulation of intellectual development. For the understanding and attention of this problem, theoretical and methodological considerations are presented, based on a didactic model in which the theoretical particularities of the appropriation of school scientific knowledge, the structuring by levels of intellectual development, as well as training potentials of concepts for stimulation are defined. The related elements are articulated with the educational practice through didactic procedures. The results achieved show positive

evidence of the transformation in educational practice. They have been presented at various events, generating positive reactions in the scientific community involved.

KEY WORDS: Stimulation of intellectual development, Natural Sciences, concept formation, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Estimular las potencialidades intelectuales constituye una aspiración social. Así lo demuestran y demandan las políticas educativas contemporáneas (Unesco, 1994)[1], comprometiéndose a promover oportunidades de aprendizaje de calidad a lo largo de la vida para todos, en todos los contextos y en todos los niveles educativos.

El concepto “desarrollo intelectual” adquiere singular connotación y precisa cada vez de mayor atención, aprovechando las potencialidades que ofrecen los contenidos de las diferentes asignaturas del currículo. En Cuba, esta temática es consecuente con el contenido del Modelo de Escuela Primaria (Rico y otros, 2008), donde se concibe como una de las áreas del desarrollo: la intelectual-cognoscitiva, lo que deviene en una dimensión del desarrollo integral de la personalidad del escolar, que permite el logro de una educación desarrolladora.

Un estudio realizado en la Educación Primaria permitió identificar a las ciencias naturales como una de las asignaturas con mayores potencialidades al respecto, en tanto supone que el escolar aprenda un conjunto de conceptos relativos a la relación naturaleza-sociedad, los que constituyen núcleos básicos para la comprensión de los diversos objetos, fenómenos y procesos, así como de su papel dentro del entorno en el que se desarrolla.

En este sentido, sobre la base de las tareas realizadas por encargo en los proyectos de investigación en los que se ha participado, se profundizó en algunas manifestaciones de la problemática del desarrollo intelectual en escolares primarios. Entre las más significativas se encuentran:

- Utilización limitada e inadecuada de métodos y medios de enseñanza propios de la Ciencias Naturales.
- Insuficiencias en la argumentación de las potencialidades de los contenidos de esta materia y las exigencias de sus procedimientos para la estimulación del desarrollo intelectual.
- Los fundamentos teóricos acerca del desarrollo intelectual no argumentan, suficientemente, las particularidades psicopedagógicas de su formación.

De esta manera, la búsqueda de respuestas para satisfacer tal demanda se convierte en una exigencia de la política educacional cubana. En consecuencia, como parte de una investigación doctoral se elaboraron constructos teóricos y metodológicos para el tratamiento a la formación de conceptos en las Ciencias Naturales. La intención fundamental de estos responde a la contribución y materialización de los fundamentos

[1]Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales. Acceso y Calidad (UNESCO, 1994), Metas Educativas para el 2021, Declaración de Incheon y Marco de Acción–Educación 2030. Agenda 2030. et al.

teórico-metodológicos que sustentan la estimulación del desarrollo intelectual desde los contenidos de las Ciencias Naturales en escolares primarios de quinto y sexto grados.

Consideraciones teóricas y metodológicas para la estimulación del desarrollo intelectual en ciencias naturales

El fascinante mundo de las ciencias naturales despierta el interés por su estudio. En la Educación Primaria, el principal propósito de la enseñanza de estas materias, conduce al escolar a familiarizarse, comprender y explicar de manera sencilla, hechos, fenómenos y procesos que ocurren en la relación naturaleza-sociedad, en función de la formación y desarrollo de una concepción científica del mundo, que le permita comprender su papel en el cuidado, preservación y transformación de su entorno, de forma sostenible. En este sentido, el conjunto de conceptos y relaciones que conforman el sistema de conocimiento de las ciencias naturales constituye núcleo básico para que se produzca su desarrollo.

En tal caso, se considera que la contribución de esta materia al desarrollo intelectual de los escolares está dada fundamentalmente en que:

- Favorece la formación y el desarrollo de una concepción científica del mundo, potenciando el pensamiento empírico y teórico; sustentado en el principio dialéctico de la concatenación universal, y (conocer)
- Desarrolla habilidades y capacidades que favorecen la formación de hábitos higiénicos para la protección de la salud individual y colectiva (saber hacer y convivir)
- Propicia la formación y desarrollo de una consciencia ambiental (ser)

A partir de estos elementos se reconoce el valor pedagógico, didáctico y psicológico asociado a la formación de conceptos, en particular por su incidencia en el desarrollo intelectual; sin embargo, desde la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales (PEACN) persisten limitaciones metodológicas, que consecuentemente, afectan la educación de procesos cognitivos que comprometen el desarrollo intelectual del escolar. Sirvan para ilustrar tal afirmación, los resultados alcanzados por Cuba en el Segundo Estudio Regional Comparativo Explicativo (SERCE), en el área de las Ciencias, donde los procesos cognoscitivos con más bajos resultados fueron el reconocimiento de conceptos e interpretación de conceptos y su aplicación.

Al profundizar desde lo teórico en torno al concepto desarrollo intelectual se conoció en Cuba las investigaciones en torno al tema se enfocan, fundamentalmente, desde el estudio de las problemáticas asociadas al aprendizaje. Se destacan los trabajos de: González (1982, 1995, 2004), López (1989), González (1989), Mitjáns (1981, 1991, 1995), González (1995), García (1996), Rico (1996, 2002), Castellanos Simons (2001), Silvestre (1999, 2000), Zilberstein (2002), Santos (2002, 2005), Martín-Viaña (2002), entre otros. En su mayoría la gestión científica de estos autores está asociada a proyectos como: “Técnicas de Estimulación del Desarrollo Intelectual” (TEDI, 1990-1996), “Desarrollo de la Persona Reflexiva y Creativa” (PRYCREA, 1999), “Aprender a Aprender” (1999) y “Desarrollo de la Inteligencia, la Creatividad y el Talento” (ARGOS, 2000).

Entre los resultados elaborados por los colectivos de investigadores se destacan: Principios, exigencias y procedimientos didácticos; las técnicas para la estimulación del desarrollo intelectual, estrategias, metodologías y tareas docentes. Por lo general, estos autores abordan aristas del desarrollo intelectual entre las que predominan los estudios sobre pensamiento, formación de habilidades docentes e intelectuales, creatividad, inteligencia, talento y motivación por el aprendizaje; sin comprometerse con la definición del término propiamente.

En respuesta a la limitación teórica acerca de la definición del desarrollo intelectual, en se profundizó en la obra de Márquez (2000), Matos (2004), Daudinot (2006), Martínez (2007) entre otros. El análisis crítico realizado al efecto reveló que, si bien las definiciones consultadas constituyen un importante precedente para comprender su implicación en el PEA, el carácter general de estas dificulta su operacionalización y concreción de acciones para su estimulación desde las didácticas particulares.

La contextualización de estos elementos al objeto de investigación mediante las aproximaciones teóricas sucesivas, condujo al investigador, a la identificación de rasgos que enriquecen el concepto desarrollo intelectual desde la singularidad de las ciencias naturales, los que permiten resignificarlo en términos de

> cambios graduales en los recursos operacionales, procesales y afectivos, de los que se apropia el escolar mediante la estimulación que ejercen los agentes socioeducativos a partir del establecimiento de relaciones objetales en el sistema naturaleza-sociedad, las que condicionan distintos niveles de su formación.(Martínez, 2015).[2]

En la Educación Primaria, las investigaciones pedagógicas que han abordado la temática, ofrecen recursos para promover un aprendizaje activo y reflexivo; sin embargo, al profundizar en el tratamiento a los conceptos como medio de estimulación intelectual en las Ciencias Naturales, se aprecia dispersión y en ocasiones ausencia de argumentos que justifican los cambios graduales producidos en el conjunto de particularidades cognitivas y afectivas como resultado de la apropiación de los conceptos en el tránsito desde el conocimiento cotidiano hasta el saber científico escolar.

En relación con la formación de conceptos autores como Labarrere (1987), Campistrous (1996, 1998) y Rizos (1998), han profundizado en sus peculiaridades de la formación de conceptos desde perspectivas didácticas, fundamentalmente, en el área de la Matemática. En las Ciencias Naturales, se encontraron trabajos de Fiallo (1989), Silvestre (1993, 1998), Soberats (2004), Zilberstein (1997), quienes profundizan en la importancia de abordar la formación de conceptos desde los fundamentos marxista-leninistas de la Teoría del conocimiento y su tratamiento metodológico; pero sin revelar de forma explícita la implicación de este proceso en función del desarrollo intelectual, principalmente por las particularidades que ofrece el de las Ciencias Naturales en el tercer momento de desarrollo del escolar primario.

La formación de un concepto tiene su génesis en los procesos lógicos del pensamiento. Como resultados de la interacción de estos procesos, el escolar es capaz de apropiarse

[2] Martínez Gandol, Y. (2015).La Estimulación del Desarrollo Intelectual en escolares primarios mediante la formación de conceptos en Ciencias Naturales, pp 30-31.

del conocimiento, primero de forma muy simple, el que irá profundizándose gradualmente en la medida en que la actividad demande mayores esfuerzos intelectual-cognoscitivos. La pedagogía cubana sustenta estas ideas en la Teoría del Conocimiento que tiene su base en la filosofía marxista-leninista, la que plantea: De la percepción viva al pensamiento abstracto, y de éste, a la práctica: tal es el camino dialéctico del conocimiento de la verdad, del conocimiento de la realidad objetiva.

Para comprender, desde la complejidad teórica que impone este proceso, se profundizó en la relación entre conceptos, juicios y razonamientos. El primero refleja las propiedades y nexos esenciales del objeto, fenómeno o proceso que se analiza y se caracteriza por el alto nivel de sus actividades mentales, entre las que se significan: análisis, síntesis, abstracción y generalización. Este se expresa a través de la palabra. El juicio por su parte, define el contenido del concepto, su expresión es la oración; mientras que el razonamiento ofrece conocimientos nuevos mediante la comparación de juicios. Estos pueden ser inductivos o deductivos.

De lo anterior se comprende que es de suma importancia el establecimiento de una sólida base conceptual para que los escolares puedan construir juicios correctos e inferir por sí mismos nuevos conocimientos (Benavides y López, 2011). Derivado de estos criterios es posible afirmar que la formación de conceptos constituye un fundamento para que los alumnos desarrollen sus capacidades intelectuales, así como sus intereses cognoscitivos hacia el estudio de las ciencias naturales.

Consecuentemente, la apropiación del conocimiento científico escolar, organizada desde la asignatura ciencias naturales de los grados 5to y 6to de la Educación Primaria, se ha concebido, mediante tres momentos. Estos momentos se contextualizan por el autor sobre la base de las exigencias didácticas de la asignatura en la Educación Primaria como nociones conceptuales, conceptos elementales y conceptos científicos escolares, los que se definen a continuación:

- Noción conceptual escolar: ideas generales, que se manifiestan como rasgos aislados de un determinado hecho, fenómeno o proceso; estas son adquiridas mediante un proceso de familiarización con el conocimiento científico curricular.
- Concepto elemental escolar: conocimiento parcial de un hecho, fenómeno o proceso que expresa el conjunto de cualidades externas de este, obtenidas a partir de procesos sensoperceptuales.
- Concepto científico escolar: conocimiento de determinados rasgos esenciales y suficientes de hechos, fenómenos o procesos que adquiere el educando a través del PEA de las ciencias naturales, que le permiten comprender la naturaleza a partir de la relación causa-efecto, así como el establecimiento de nexos entre conceptos para la solución de tareas de aprendizaje que impliquen hasta un tercer nivel de desempeño.

En la apropiación del conocimiento científico escolar, se evidencian diferentes grados de profundidad que alcanza la actividad intelectual para asegurar la asimilación del contenido, ello condujo al establecimiento de los niveles del desarrollo intelectual mediados por la formación de conceptos en las ciencias naturales.

Los niveles del desarrollo intelectual constituyen elementos didáctico-metodológicos que expresan el grado de desarrollo que alcanzan en el escolar los recursos operacionales, procesales y afectivos desde las particularidades teóricas de la formación de conceptos en las ciencias naturales. Estos son:

- Concreto (Nivel I): El escolar emplea la percepción directa o indirecta (modelos y láminas) para la apropiación de los rasgos o cualidades externas de los objetos, fenómenos y procesos naturales, a través de los cuales forma imágenes que devienen en ideas previas o preconceptos sobre su entorno; estos dan inicio a la comprensión de la importancia de preservar el medio como espacio vital.

En este nivel, las relaciones de significación que establece el escolar con el conocimiento están limitadas por el valor funcional de este. Aun así, el conocimiento sensorial es esencial para la formación conceptual y la estimulación intelectual, en tanto constituye la primera vía por la cual el mundo exterior penetra en la psiquis humana.

- Representativo-experiencial (Nivel II): El escolar emplea la observación, mediante impulsos heurísticos y los apoyos, activa su memoria, establece significados y relaciones entre las ideas previas y las que ha ido formando sobre el mundo que le rodea. El desarrollo que alcanza su pensamiento en este nivel le permite apropiarse de procedimientos para identificar, describir, comparar y clasificar objetos, fenómenos y procesos naturales, interpretarlos y arribar a conceptos empíricos mediante generalizaciones de sus propiedades externas esenciales. Comprende la necesidad de protección del entorno a partir de valoraciones sencillas, basadas en ejemplos concretos que se vinculan a su experiencia intelectual y vivencias afectivas.
- De razonamiento (Nivel III): El escolar es capaz de reflexionar, plantear hipótesis, buscar y analizar información, organizarla y socializarla en función de comprender un concepto o relación conceptual de relativa complejidad, lo que es posible por el desarrollo de rasgos de un pensamiento científico que le permite operar con abstracciones y generalizaciones teóricas, y en consecuencia resolver problemas. Muestra una actitud responsable ante la preservación del medio como expresión de la asimilación consciente de conceptos ambientales.

Entre los niveles, por su contenido, se establece una jerarquía, de la cual se derivan relaciones de subordinación, en tanto cada nivel contiene al anterior y lo supera. Poseen una función orientadora respecto al subsiguiente, y al mismo tiempo, de retroalimentación con el resto. En el escolar, los elementos de cada nivel, no necesariamente se manifiestan en su totalidad. El tránsito hacia un nivel superior está dado por la complejidad y profundidad en que se producen los elementos caracterizadores.

Del análisis de los niveles, así como del contenido de las Ciencias Naturales, es posible identificar potencialidades en la formación de conceptos, las que tipifican este proceso como una vía para la estimulación del desarrollo intelectual, entre las que se significan:

- Una potencialidad cognitivo-intelectual: expresada en su carácter mediador para la asimilación de recursos conceptuales, procedimentales y actitudinales que

comprometen el desarrollo de los procesos cognitivos, con énfasis en el pensamiento.

- Favorece el desarrollo de las habilidades intelectuales y prácticas, así como el pensamiento empírico y teórico.

La base de la formación del concepto científico escolar se encuentra en la actividad sensorial. De ahí la importancia que tienen para la asimilación del contenido de enseñanza el predominio de un enfoque metodológico eminentemente demostrativo-experimental desde el cual se manifieste la unidad de la teoría con la práctica. Su propósito esencial radica en la estimulación de la observación científica como habilidad básica fundamental para el desarrollo del pensamiento en las ciencias naturales.

Los procesos de análisis-síntesis, comparación, abstracción y generalización operan en el procesamiento de la información en correspondencia con las habilidades intelectuales: descripción, comparación, identificación, determinación de rasgos esenciales, definición del concepto, ejemplificación y aplicación a situaciones de aprendizaje, donde se evidencie la capacidad de analizar situaciones, explicarlas y encontrar soluciones originales y efectivas a los problemas académicos y de la vida cotidiana acorde con el nivel de desarrollo del escolar.

- Una potencialidad afectivo-volitivo-motivacional: el valor del contenido en la práctica, promueve en el escolar el establecimiento de relaciones de significatividad entre él y el contenido de enseñanza.
- Formación de intereses, necesidades y motivos de aprendizaje por el conocimiento científico y el despliegue de acciones para satisfacerlas (hábitos de estudio, consulta de diversas fuentes, etc).
- Desarrollo de hábitos de higiene personal y grupal reflejados en el porte y aspecto, así como la asunción de normas de comportamiento que reflejan satisfacción hacia la limpieza del aula, el cuidado del entorno y la preservación del medio ambiente.
- Una potencialidad científico-educativa: se sustenta en la articulación entre el conocimiento científico, la experiencia cotidiana y las exigencias sociales.
- Inicia al escolar en el uso de los procedimientos de la ciencia.

El enfoque teórico-práctico de la asignatura es factible para el planteamiento de situaciones problémicas a partir de un concepto o relación entre conceptos. Las acciones para su solución pueden implicar la obtención, organización de información (consulta de otras fuentes del conocimiento científico) y socialización de los resultados. Pueden incluirse, además, acciones para el diseño de experimentos sencillos con la finalidad de comprobar los resultados obtenidos en el proceso investigativo. Este tipo de actividades desarrolla la motivación hacia el aprendizaje, actitudes como la curiosidad, flexibilidad intelectual, espíritu crítico y de respeto por el ambiente. Se incluyen también hábitos para la protección de la salud individual y colectiva.

La articulación de estos elementos teórico-metodológicos con el PEA de las ciencias naturales se realiza mediante procedimientos didácticos propuestos al efecto de esta investigación. Estos se consideran acciones dirigidas a orientar el proceder de los

agentes socioeducativos para la dirección de la actividad del escolar en función de desarrollar el pensamiento y la independencia cognoscitiva, mediante la motivación hacia el aprendizaje para la estimulación del desarrollo intelectual del escolar. Los procedimientos complementan los métodos de enseñanza de las Ciencias Naturales y se sustentan en los niveles propuestos. A continuación, se explican de manera general:

Procedimiento didáctico: Formación de reflejos sensoperceptuales y nociones conceptuales.

Contenido: Se materializa en acciones orientadas a la estimulación sensorial, por lo que responde al desarrollo de las habilidades intelectuales y prácticas que permiten la asimilación de los rasgos o cualidades externas de los hechos, fenómenos y procesos que constituyen contenido de las Ciencias Naturales en la Educación Primaria.

Objetivo: Determinar rasgos generales y suficientes sobre la base de la observación, manipulación y descripción de objetos, fenómenos y procesos que se estudian en la asignatura Ciencias Naturales.

Acciones:

1. Determinar ejemplos sobre los cuales se realizará la observación y descripción.
2. Orientar la actividad sensitiva (vista, tacto, escucha, olfato: no es común el empleo del gusto, aunque no se exime) a partir de una lógica inductiva.
    2.1. Sobre la base de las descripciones se enuncian nuevas interrogantes o situaciones que expresen contradicción, dirigidas a la distinción de rasgos esenciales externos, a los que el escolar puede arribar bajo la ayuda del maestro o sin esta, mediante la comparación de los objetos.
    2.2. Del propio análisis de las características esenciales externas se debe dar tratamiento a aquellos elementos que le permitan al escolar comprender el rol que desempeñan en la relación naturaleza-sociedad, los elementos analizados. Este aspecto es fundamental para estimular el establecimiento de relaciones significativas con el contenido de las Ciencias Naturales, asimismo constituye una premisa para introducir elementos relacionados con la importancia del cuidado y preservación del medio ambiente.
3. Una vez identificados aquellos rasgos comunes a un determinado conjunto de objetos naturales se precisa el término con el que se denomina esta clase de elementos, el que es asimilado por el escolar como noción conceptual o preconcepto, dado su carácter eminentemente práctico y objetal.
4. La fijación de las representaciones se realiza mediante tareas de aprendizaje con predominio de acciones identificativas.

Procedimiento didáctico: Enriquecimiento conceptual.

Contenido: Se expresa en acciones orientadas a la profundización de las nociones conceptuales asimiladas por el escolar en el procedimiento anterior, para lo cual se emplean actividades dirigidas al aprovechamiento de fuentes del conocimiento científico.

Objetivo: Profundizar en los rasgos esenciales de las nociones conceptuales mediante el empleo de diversas fuentes del conocimiento, en función del desarrollo de los procesos analítico-sintéticos, abstracción y generalización.

Acciones:

1. Inventario de recursos didácticos:

Implica la recopilación de información actualizada, contextualizada a las características del escolar de quinto y sexto grados y con significación didáctica. Asimismo, la determinación de las potencialidades de los recursos tecnológicos con los que cuenta la asignatura en la escuela al efecto: software educativo, enciclopedias, artículos de la prensa escrita, textos sobre el programa de ahorro energético en Cuba, TV educativa, etc.

2. Incorporación de las fuentes en el desarrollo de las clases:

Se presentará el material y se explicará su contenido, lo que justifica su empleo en el PEA.

3. Elaboración de tareas de aprendizaje que impliquen el uso de estas fuentes del conocimiento.

    3.1. Como elemento de atención a la diversidad, pueden elaborarse tareas cuya solución implica el uso de variedad de fuentes, estas pueden desarrollarse en el aula o fuera de esta como tarea para el hogar. En cualquiera de los casos, la incorporación de esta actividad al PEA de las Ciencias Naturales debe abordarse inicialmente mediante el trabajo por equipos, de modo que la socialización de criterios permita una comprensión mayor de estos.

4. Generar la socialización de ideas:

Propiciar mediante acciones concretas el intercambio de opiniones sobre el material de estudio, fomentando el respeto por el criterio ajeno, así como la valoración y autovaloración. Debe incluirse además la valoración de la importancia del contenido para la formación integral del escolar, atendiendo a su significación teórica, práctica y educativa.

Procedimiento didáctico: Aplicación del concepto a la solución de tareas de aprendizaje.

Contenido: Se expresa en acciones orientadas a la solución de situaciones de aprendizaje que implican el análisis conceptual y el establecimiento de relaciones conceptuales para la explicación, planteamiento de hipótesis, organización y socialización de información, etc. las que constituyen expresión del cambio cualitativo superior que manifiesta el desarrollo intelectual.

Objetivo: Desarrollar habilidades intelectuales, prácticas y docentes en función de la aplicación del conocimiento científico a la solución de tareas de aprendizaje y problemas de la vida cotidiana mediante estrategias que estimulen el establecimiento de relaciones conceptuales, el empleo de diversas fuentes y recursos tecnológicos para la socialización de los resultados.

Acciones:

1. Determinar los contenidos con potencialidades para su problematización.
2. Elaborar tareas de aprendizaje que problematicen la enseñanza.
   2.1. Planteamiento de situaciones que conduzcan al escolar a la enunciación de sencillas hipótesis, cuya verificación precise del empleo de experimentos.
   2.2. Implicación en la solución de las tareas conceptos relacionados con la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible como eje transversal, así como la ejecución de actividades dirigidas a la caracterización de la situación ambiental de su entorno y su implicación en las acciones que se acometen para solucionar los problemas detectados.
3. Promover acciones desde los espacios del currículo para la socialización de las experiencias y el desarrollo de habilidades intelectuales, prácticas y docentes materializadas en el uso adecuado de los recursos del lenguaje y tecnológicos como expresión del valor conceptual, procedimental y actitudinal del contenido de las Ciencias Naturales en función del desarrollo intelectual del escolar primario de segundo ciclo.

La implementación de los procedimientos mediante las formas de organización en la asignatura, posibilita el desarrollo del pensamiento mediante la implicación de la actividad intelectual por los momentos que transita la formación del concepto. Ello permite al escolar operar con el conocimiento científico desde lo empírico y lo teórico, acorde con su situación social de desarrollo.

El análisis de las relaciones entre los componentes presentados, revela cómo la estructuración del desarrollo intelectual por niveles articula potencialidades y exigencias para su estimulación. Este rasgo, permite el enriquecimiento de los fundamentos psicopedagógicos y didácticos de la estimulación del desarrollo intelectual, lo cual es coherente con las exigencias del Modelo de escuela primaria y en particular, los objetivos de la asignatura ciencias naturales en este subsistema educativo.

CONCLUSIONES

El estudio de los fundamentos teóricos del desarrollo intelectual en las Ciencias Naturales, permitió identificar inconsistencias en la teoría psicopedagógica y didáctica que limitan su comprensión, diagnóstico y estimulación mediante la formación de conceptos, lo que justifica la resignificación del término, la profundización en las particularidades teóricas de la apropiación del conocimiento científico escolar a partir de una modelación que refleje sus relaciones. Los constructos y relaciones desarrolladas como parte de este modelo, contribuyen al perfeccionamiento del PEA de las Ciencias Naturales para promover la actividad intelectual del escolar hacia estadios cualitativamente superiores.

La concreción en el PEA, de los procedimientos didácticos orienta la preparación del maestro y demás agentes socioeducativos implicados, para condicionar el tránsito gradual de los escolares por los niveles del desarrollo intelectual. Por su contenido, estas acciones contribuyen al enriquecimiento de los fundamentos del Modelo de

escuela primaria, en tanto responden a las transformaciones que precisa este nivel educativo.

REFERENCIAS

Benavides, M. y López, P. (2011). La formación de los conceptos en las Ciencias Naturales: una vía para el desarrollo de la interdisciplinariedad. *Revista Varela, 2*(29).

Daudinot, I. (2006). *Evolución de la concepción pedagógica acerca de las aptitudes intelectuales* (tesis doctoral inédita). Holguín.

Martínez, Y. (2015). *La estimulación del desarrollo intelectual en escolares primarios mediante la formación de conceptos en Ciencias Naturales* (tesis doctoral inédita). Holguín.

Rico, P. (2008). *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Zilberstein, J. (1997). *Procedimientos didácticos para estimular el aprendizaje de los alumnos y el desarrollo de su pensamiento en la asignatura Ciencias Naturales*.

Zilberstein, J. (2002). *Desarrollo intelectual en las Ciencias Naturales*. La Habana: Pueblo y Educación.

LA FORMACIÓN DE LOS INGENIEROS INFORMÁTICOS DESDE LAS POTENCIALIDADES DE LOS ENTORNOS VIRTUALES

THE TRAINING OF COMPUTER ENGINEERS FROM THE POTENTIALITIES OF VIRTUAL ENVIRONMENTS

Yolaine Zarzabal Hechavarría yolainezh@uho.edu.cu

Maikel López Aballe maikel.lopez@uho.edu.cu

RESUMEN

En los momentos actuales en la formación de los Ingenieros Informáticos se hace imprescindible el empleo de los entornos virtuales; debido a los cambios que a diario ocurren relacionados con la ciencia y la técnica. Se requiere que el ingeniero informático tenga un papel más protagónico en la solución de los problemas prácticos y con ello contribuir a la toma de decisiones. Esto apunta a la necesidad de potenciar el uso de las herramientas informáticas en la formación de estos profesionales. En el artículo se realiza un abordaje teórico sobre la importancia del empleo de los entornos virtuales para la formación de los ingenieros informáticos en la Universidad de Holguín. El uso métodos y técnicas empíricas permitieron la recopilación, procesamiento y análisis de la información para identificar las herramientas informáticas que resultan necesarias para alcanzar la competencia informática en el proceso formativo del ingeniero informático.

PALABRAS CLAVES: Entornos virtuales, formación, ingeniero Informático.

ABSTRACT

At the present time in the formation of Computer Engineers the use of virtual environments is essential; due to the changes that occur daily related to science and technology. The computer engineer is required to have a more leading role in solving practical problems and thereby contribute to decision making. This points to the need to enhance the use of computer tools in the training of these professionals. In the article a theoretical approach is made on the importance of the use of virtual environments for the training of computer engineers at the University of Holguin. The use of empirical methods and techniques allowed the collection, processing and analysis of information to identify the computer tools that are necessary to achieve computer competence in the training process of the computer engineer.

KEY WORDS: Virtual environments, training, IT engineer.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la Internet, plantea la idea de diseñar un marco de referencia para la creación de los sistemas educativos desarrollados en la llamada sociedad de la información según los criterios de Ramírez (2018). En este contexto, las universidades deben de usar los entornos virtuales como vías que permitan a las tecnologías educativas adaptarse a las nuevas tecnologías, con el fin de facilitar y potenciar el acceso de los futuros ingenieros y profesores al desarrollo tecnológico de la informática y de las telecomunicaciones.

En tiempos de globalización y de cambios rápidos como los que estamos viviendo existen retos para mejorar la educación, que ésta tenga un efecto transformador y que contribuya al desarrollo Herrera (2019). Para ello es necesario que los estudiantes cuenten con ambientes de aprendizajes que sean efectivos, con un carácter didáctico y entornos educativos que les permitan desarrollar y potenciar sus habilidades para pensar propiciando su capacidad de aprender. Por tanto, el diseño de estos ambientes educativos se debe realizar con un sustento científico adecuado y con una propuesta didáctica claramente definida, para que los beneficios puedan verse en el desenvolvimiento profesional de los alumnos.

El mundo actual cambia rápidamente con la evolución de las tecnologías, por lo que constituye un reto para las instituciones de la Educación Superior en su labor de formar profesionales, revelando la necesidad de una nueva visión y un nuevo modelo de enseñanza centrado en el estudiante, cambiándose las formas y medios de transmisión del saber en busca de un profesional como exige la sociedad actual. Al incorporar las tecnologías informáticas en el ámbito de la educación, es necesario no solo dotar a las instituciones de dispositivos tecnológicos y capacitar a los docentes con nociones de informática, sino que es imprescindible cambiar el rol del docente.

Por tanto, el docente debe ver el hecho educativo como un propósito de construcción de sujetos, diversos y creativos en sociedades complejas que basan su desarrollo según el nivel tecnológico Herrera (2019). De acuerdo con esta concepción, el docente consolida las actuaciones desde su reflexión y su comprensión de la realidad educativa, y promueve la defensa de su actuación profesional, en la formación humana. De ahí que el saber y la práctica educativa necesitan de una reforma rápida y profunda que permita que las interacciones ciencia, tecnología y sociedad ayuden a la construcción de un mundo más justo.

Actualmente en la formación de los profesionales se necesita tener presentes las demanda de esta sociedad, para ello es necesario tener presente la competencia informática, como complemento del perfil pertinente en el contexto social y económico actual. Esta competencia interrelaciona el uso de computadores, software, herramientas y servicios de internet, redes, plataformas virtuales de aprendizaje, entre otros.

Dentro de esta realidad se encuentra el Ingeniero Informático, partiendo de la necesidad de formar profesionales competentes en esa área del conocimiento se realizó un diagnóstico que abarcó a los estudiantes de pregrado desde el curso 2017-2018 hasta 2018-2019 y maestrantes de tres ediciones de la Maestría de Ingeniería Informática en sus tres menciones, encaminado a identificar las principales deficiencias que subsisten en su proceso de formación, concerniente a la competencia en el campo de la informática. Como principales resultados se identificó que las principales deficiencias están relacionadas con que:

- No existe una adecuada conciencia de que el uso de las tecnologías informáticas son una necesidad para ejercer con calidad su profesión, lo que se corrobora en la aparición recurrente del criterio de que, dentro de las necesidades de formación de los actuales ingenieros informáticos se encuentra la utilización de las tecnologías informáticas.

- Existe la concepción en la carrera que, en el uso adecuado de las tecnologías, los ingenieros informáticos se convierten sólo en conocedores de sistemas y algún software particular, es decir como organizadores de procesos y no gestores de procesos de cambio.
- Es insuficiente la preparación recibida en pregrado en la utilización de las tecnologías informáticas.
- Es escasa la vinculación de las asignaturas del ejercicio de la profesión con las tecnologías informáticas disponibles en diferentes carreras.

De forma general los autores de esta investigación consideran que tanto por parte de los estudiantes, profesores y los egresados de la carrera, existen incertidumbres de lo que se necesita en el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo lograr que el ingeniero informático alcance la competenciaen las tecnologías informáticas que demanda la sociedad actual.

Particularidades de la formación del Ingeniero en Informática

El Ingeniero de Informática tiene una formación de carácter generalista que le capacita para el ejercicio profesional en la mayoría de las áreas técnicas de todo tipo de empresas, tanto en la resolución de los problemas técnicos planteados, como en el diseño e implantación de nuevas tecnologías en el proceso productivo. Por tanto, para que el Ingeniero informática esté capacitado para adaptarse a cualquier sector empresarial o institución educacional para saber dónde encontrar la solución y cómo aplicarla a cualquier problema que se le presente por lo que necesita de las competencias para el uso de las tecnologías informáticas.

De forma similar dentro de los campos de trabajo de los ingenieros Informáticos es necesita de competencias informáticas, ya que este profesional debe ser capaz de realizar proyectos de impacto. En busca de obtener las habilidades en la Informática en los futuros Ingenieros Informáticos que se utilizaron un conjunto de vías:

Primero desde la parte curricular en las disciplinas propias de la profesión con la utilización de las herramientas que se brindan en la disciplina relacionada con la informática, entre ellas el paquete de ofimática, fundamentalmente el Microsoft Word para la confección de informes de las prácticas preprofesionales, proyectos de curso y como fase de culminación de trabajo de diplomas, en esta herramienta aplican la parte de formato de textos, índice automático, inserción de imágenes, trabajo con tablas, nota al pie, índice automático, entre otras, además la gestión de la bibliografía con la herramienta Bibliografía o con la vinculación de un gestor bibliográfico, por ejemplo EndNote, siempre teniendo presente la aplicación de la norma APA. Otro componente del paquete de ofimática el Microsoft Excel para el procesamiento de datos y por último el Microsoft Power Point como presentador de diapositivas, utilizando informaciones provenientes del Word y del Excel.

Segundo se confeccionan un conjunto de herramientas informática virtuales para el apoyo de las disciplinas del ejercicio de la profesión, las cuales tienen como objetivo de potenciar el aprendizaje de la informática en los estudiantes, algunas de ellas son: las herramientas recibidas en la carrera como es el lenguaje de programación Borland Delphi y otras con un sistema de administración de contenidos (Joomla) o PHP. Estas

se diseñaron de forma tal, que se pueden anexar a través de vínculos a la plataforma interactiva Moodle, en la universidad de Holguín.

Las herramientas virtuales y su papel en la formación de los Ingenieros de Informática

Entre las herramientas virtuales se encuentran los métodos que permite la determinación del coeficiente de concordancia que, utilizado a la hora de aplicar métodos de expertos en la búsqueda de consenso, permite introducir las características de los expertos, obteniendo por resultado el coeficiente antes mencionado y método Isocosto, el cual posee disímiles aplicaciones, en la selección de una entre varias alternativas teniendo como criterio diferenciador el costo de cada una.

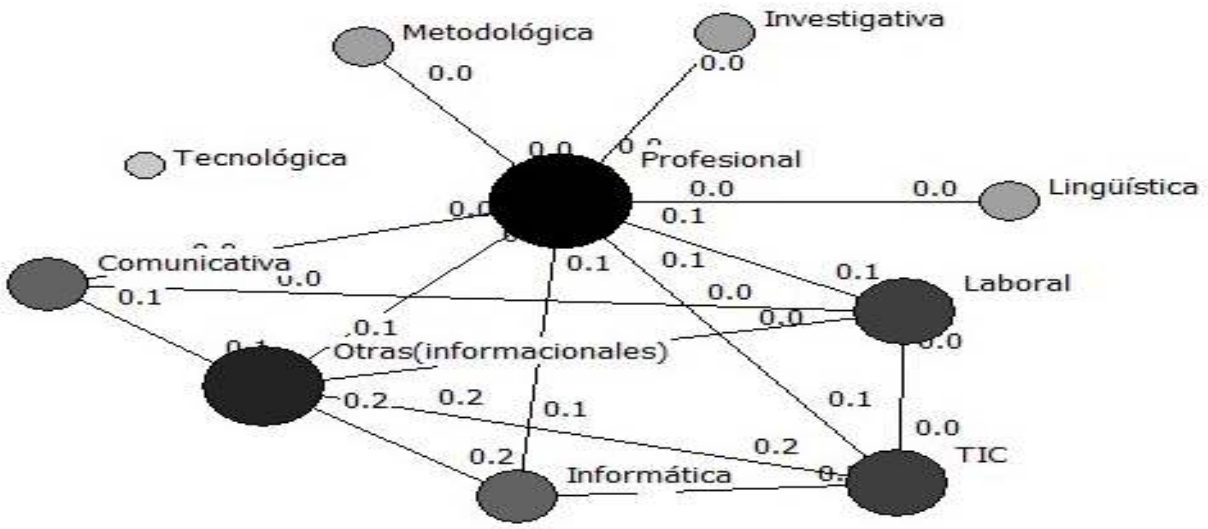
Herramienta Virtual del Métodos

Se muestra la herramienta virtual que se utilizan en los proyectos de cursos, trabajos de diploma de pregrado y postgrado, de forma precisa y mediante una vía muy cómoda para el usuario, de igual forma se puede obtener la imagen en 3D, brindando la posibilidad de obtener la imagen de forma impresa y se muestran ventanas de la aplicación informática que facilita al estudiante el trabajo.

Herramienta Virtual

El uso de ambientes de aprendizajes en la Universidad de Holguín se ha implementado en el montaje de las disciplinas en la plataforma el Moodle como una vía de interactuar los estudiantes con un ambiente que abre un abanico de opciones de aprendizajes.

Por último, se conceptualizó la competencia informática para la formación de Ingenieros Informáticos y se realizó la matriz de competencia informática. Las competencias han sido tratadas por diversos autores, en diferentes contextos y de forma sumamente dispersa. Por esta razón los autores de esta investigación realizaron un análisis de las definiciones recopiladas. Para realizar el análisis se utilizó el StatisticProgramfor Social Sciences (SPSS) para Windows versión 20.0, el Borgatti, S.P., Everett, M.G. and Freeman, L.C. 2002. Ucinet 6.0 for Windows: Software for Social Network Analysis. Harvard, MA: Analytic Technologies y el Microsoft Excel 2013. Inicialmente a partir de un razonamiento de conglomerado a la matriz de autores vs tipología (MxN), se le realizó un análisis de correlación (distancias), con la medida de similaridades (Jaccard) para determinar las distancias entre las cantidades de autores que definen las competencias por tipología. En la figura se muestra la red obtenida, luego de procesar la matriz de tipología vs tipología (NxN) obtenida.



Red de tipologías de las competencias

Con la información obtenida de la red, se analizaron las medidas de centralidad (Tabla 1), quedando demostrado que las competencias más abordadas son las profesionales, ya que son las que tienen mayor número de impactos.

Tabla 1. Medidas de centralidad

Topologías	Degree	Betweenness	Closeness
Profesional	8	19.167	28.000
Otras (informacionales)	5	1.167	31.000
TIC	4	0.333	32.000
Laboral	4	0.333	32.000
Informática	3	0.000	33.000
Comunicativa	3	0.000	33.000
Lingüística	1	0.000	35.000
Investigativa	1	0.000	35.000
Metodológica	1	0.000	35.000
Tecnológica	0	0.000	100.000

El análisis continuó con los indicadores de las competencias que se reflejan en el resultado de este análisis.

Análisis de los indicadores de competencias

En la presentación de los indicadores se observa que a una distancia tan cercana como diez se dividen en dos grupos de indicadores, el primero en indicadores inherentes a la experiencia acumulada del individuo y el segundo a factores psicológicos. Prosiguiendo el análisis a una distancia de cinco se observan siete grupos, no obstante, se considera que:

- El primer grupo está asociado a factores psicológicos naturales de cada individuo.
- El segundo grupo, también asociado a factores psicológicos, pero en este grupo poseen la característica de ser modificables.
- Como último grupo (donde se considera se agrupan los cinco restantes) donde se aglomeran las características modificables y formables del individuo.

Como principal conclusión de este análisis, los autores consideran, que una aproximación a la conceptualización de la competencia informática en el Ingeniero Informático es aquella, que: se desarrolla en un contexto de actuación interdisciplinario (organización de la producción y (o) servicios, en constante intercambio con su entorno), a partir de los recursos personológicos del sujeto, sustentado en una integración de conocimientos diversos, de habilidades, actuaciones, destrezas, capacidades, valores y actitudes; soportados en escenarios tecnológicos mediados por las TIC´s que le permiten solucionar problemas de la profesión en diversas esferas de actuación con un desempeño ético y responsable, con el fin de incrementar la productividad y la calidad de forma eficiente, eficaz y competitiva (Pérez, Mareno, Lao y Pérez, 2019).

Para determinar la matriz de competencia informática se realizó un procedimiento que consta de dos fases, cuatro etapas, ocho pasos y dos tareas, para ello se tuvieron en cuenta las competencias específicas seleccionadas por los expertos seleccionado y las asignaturas mediante las cuales estas se desarrollan, se diseñaron redes por cada uno de los cinco años mostrando la relación existente entre las competencias y las asignaturas impartidas en el curso. Posteriormente se definió el comportamiento curricular, para ello se tomó las asignaturas por cada año académico, analizándose el tipo de currículo (propio y base), el semestre en que se imparte y las competencias antes seleccionadas.

Después se identificaron un conjunto de habilidades que se deben desarrollar mediante estas competencias. Después de haber desagregado las competencias por habilidades, se hizo una relación entre estas con el objetivo encontrar puntos en común entre habilidades y competencias, como se muestra. Para la realización de esta red se utilizó el software profesional, después de analizar los resultados se concluyó, a partir del análisis de centralidad, que las habilidades más desarrolladas por las competencias son: la identificación de los diferentes programas de utilidades para el procesamiento de la información, guardar y recuperar la información en el ordenador y en diferentes soportes de almacenamiento, así como el uso de software profesionales. Mientras que las competencias de mayor grado apreciado son: gestión de herramientas informáticas, el trabajo con el paquete de ofimática y el pensamiento lógico.

Relaciones entre las competencias y habilidades

Con los criterios anteriores se confeccionó un programa para cada año mostrándose el desarrollo de las habilidades por asignaturas. Se muestra la red relación de asignaturas y habilidades en el 1er año, se aprecia que las asignaturas que más relación presenta con las habilidades desarrolladas por las competencias informáticas específicas es la relacionada con la informática. Las habilidades que no presentan relación son las que desarrollan en asignaturas que incluyen conocimientos específicos, lo mismo sucede en el resto de los años.

A medida que avanzan los años académicos las habilidades sin relacionar van disminuyendo como se evidencia las relaciones de asignaturas y habilidades en el tercer año de la carrera todas las asignaturas impartidas guardan relación con las habilidades definidas por lo que se interpreta que en este año los ingenieros informática deben de poseer todas las habilidades expuestas.

Formación: En cuanto a la formación ofertada en entornos virtuales se ulliliza para impartir cursos sobre la plataforma Moodle, ofrecemos también, la formación didáctica que se lleva a cabo junto con la formación profesoral, con un amplio plan que pretende ofrecer a nuestros docentes las mejores propuestas del panorama universitario en el ámbito de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El modelo pedagógico apoyado por medios informáticos implica el cambio de roles en los actores del proceso enseñanza aprendizaje.

Los profesores, pasan de jugar el papel de proveedor del conocimiento a un rol defacilitador, asesor, motivar y consultor del aprendizaje. Su interacción con el alumno no será ya mas para entregarle un conocimiento que posee, sino para compartir con él sus experiencias, apoyarlo y asesorarlo en su proceso de aprender y especialmente paraestimularle y retarle su capacidad de aprendizaje. Deber ser el autor de que cada alumno cree su propio paradigma, se apropie y sea dueño de sus saberes para luego compartirlos con otros y así crecer. Debe por tanto este profesor ser el facilitador del aprendizaje aprovechando para ello no solo su interacción presencial, sino también la virtual. El profesor entonces jugara su papel de siempre la del ser el maestro.

El alumno no será mas el receptor pasivo de un conocimiento que se le entrega para que se lo aprenda y luego lo repita ante su transmisor. No será mas un actor pasivo de su aprendizaje. El alumno del futuro será autónomo para su aprendizaje. Avanzará a su propio ritmo, crecerá con su propio aprendizaje.

Los entornos virtuales: Un entorno virtual es un espacio educativo alojado en la web, conformado por un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica.

Lo que resultan un escenario óptimo para promover dicha alfabetización, ya que permiten abordar la formación de las tres dimensiones básicas que la conforman: el conocimiento y uso instrumental de aplicaciones informáticas; la adquisición de habilidades cognitivas para el manejo de información; y el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva para valorar tanto la información, como las herramientas tecnológicas disponibles.

De acuerdo con esta definición, un entorno virtual (EVA) posee cuatro características básicas: es un ambiente electrónico, no material en sentido físico, creado y constituido por tecnologías digitales.

Las aplicaciones o programas informáticos que lo conforman sirven de soporte para las actividades formativas de docentes y alumnos.la relación didáctica no se produce en ellos “cara a cara” (como en la enseñanza presencial), sino mediada por tecnologías digitales. Por ello los EVA permiten el desarrollo de acciones educativas sin necesidad de que docentes y alumnos coincidan en el espacio o en el tiempo.

La definición de estos entornos indica que presentan una dimensión tecnológica y una dimensión educativa, las cuales se interrelacionan y potencian entre sí.

La dimensión tecnológica está representada por las herramientas o aplicaciones informáticascon las que está construido el entorno. Estas herramientas sirven de soporte o infraestructura para el desarrollo de las propuestas educativas. Varían de un tipo de EVA a otro, pero entérminos generales, puede decirse que están orientadas a posibilitar cuatro acciones básicas en relación con esas propuestas: la publicación de materiales y actividades.la comunicación o interacción entre los miembros del grupo, la colaboración para la realización de tareas grupales y la organización de la asignatura.

Es el tipo de entorno más complejo en cuanto a cantidad y variedad de herramientas, ya que están conformadas por módulos de software con diferentes funcionalidades (por ejemplo, en una plataforma podemos encontrar un módulo de foro, otro de chat o de video conferencia, uno de agenda de tareas, otro para crear pruebas objetivas).

La elección de un entorno u otro dependerá de distintos factores, que podrían clasificarse en: Institucionales: coherencia con la visión de los EVA o, más ampliamente de la tecnología, que se haya definido en el proyecto educativo institucional; disponibilidad de recursos, económicos y humanos; características del sistema informático ya existente en la institución (hardware,software y redes): ancho de banda disponible, nivel de actualización del hardware y el software, experiencias previas de integración de entornos; interoperabilidad o capacidad de integración con otro software que ya se utilice en la institución; número de potenciales usuarios.

Didácticos: coherencia con el modelo de enseñanza-aprendizaje que se haya adoptado o se busque promover (por ejemplo, si se busca fomentar especialmente el aprendizaje colaborativo, como puede ser a través de la metodología de proyectos, será conveniente que la tecnología permita elaborar producciones en grupo con autoría compartida,buen soporte para la comunicación asincrónica y/o sincrónica; versatilidad para convertirse en escenario de distinto tipo de actividades de aprendizaje, individuales y grupales. Personales: cuando se trate sobre todo de proyectos individuales, será conveniente también considerar factores como: las propias habilidades informáticas; la familiaridad previa con la herramienta; la disponibilidad de hardware, software y conexión a Internet adecuados si se trabajará fuera de la escuela.

Por lo tanto, cuando va a iniciarse un proyecto de integración curricular de la enseñanza virtual, ya sea a nivel institucional o individual, y hay que seleccionar un EVA, la pregunta no debería ser: “¿Cuál es el mejor entorno virtual?”, sino “¿Cuál es el mejor entorno virtual para nuestra institución en particular y nuestros proyectos específicos?”

O bien, "¿Cuál es el mejor entorno virtual para las propuestas didácticas concretas que quiero desarrollar con mis alumnos?".

CONCLUSIONES

Se confeccionó un programa de competencia curricular desagregada por año y la representación de la relación de las asignaturas y habilidades de cada año a través del análisis de redes sociales.

Se comprobó que existe diversidad en el tratamiento conceptual de la competencia informática, así como en su materialización en el contexto educativo.

La aplicación de las diferentes herramientas informáticas, se potencian las formas al acceso de la información y a los contenidos de estudio, desarrollando capacidades para adquirir el conocimiento. Se potencia la formación de la competencia informática en el futuro ingeniero informático.

El rol del profesor cambia de transmisor de conocimientos, pasando a ser dinamizador y guía del proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

REFERENCIAS

CINTEFOR/OIT (2000). *La formación por competencias instrumento para incrementar la empleabilidad*. Recuperado de www.cintefor.org.uy

Herrera, M. (2019). Las nuevas tecnologías en el aprendizaje constructivo. OEI. *Revista Iberoamericana de educación, 34*(4), 1-19.

Martínez, A. y Ortega, J. (2019). Educación científica de calidad basada en una tecnología oportunamente estratégica. *Revista Electrónica Química Viva,8*(1), 48-55.

Pérez, N., Mareno, M. R., Lao, Y. O. y Pérez, G. T. (2019). Conceptualización de la competencia informática en la formación de ingenieros informáticos. *Didasc@lia: Didáctica y Educación, VI*, 113-124.

Ramírez, L. (2018). El nuevo paradigma de la Educación Superior a Distancia. Algunos criterios para el porvenir. *Revista Cognición*, (13), 18-40. Edición especial II Congreso Cread Andes y II Encuentro Virtual Educa Utp, Loja, Ecuador.

METODOLOGÍA PARA FACILITAR EL DIAGNÓSTICO Y LA TOMA DE DECISIONES EN EL AGOTAMIENTO DE LA MIEL FINAL

METHODOLOGY TO FACILITATE DIAGNOSIS AND DECISION MAKING IN THE EXHAUSTION OF THE FINAL HONEY

Mario Luis Marrero Caballero mmarreroc@uho.edu.cu

María del Carmen Rodríguez Laguna mrodriguezl@uho.edu.cu

Marcel Hidalgo Pérez

RESUMEN

Es conocido que la eficiencia industrial de la fábrica de azúcar depende sustancialmente del agotamiento de la miel final. El proceso de complejización paulatina de la producción de azúcar en Cuba ha introducido variables agroindustriales que intervienen en la cristalización de la sacarosa, y por ende, en el agotamiento de las mieles finales. En la actualidad se vienen utilizando procedimientos que permiten tener en cuenta las variables mencionadas. No obstante, se nota una insuficiencia marcada a la hora de la realización de un diagnóstico riguroso del grado de influencia de estas variables y en el intento de obtener alguna predictibilidad en el comportamiento futuro de la miel. La investigación que se propone hace un estudio teórico de los factores que afectan el agotamiento de la miel final y propone una metodología que permite obtener, con la ayuda del paquete de Excel, una jerarquización de los factores que afectan diariamente al proceso referido. Así, resulta fácil la orientación específica de las decisiones que toma el Jefe de Fabricación. Con la utilización de los análisis de correlación y de regresión, se obtendrá el coeficiente de Pearson para la jerarquización, y se dispondrá fácilmente de la ecuación de regresión. Esto le da un nivel determinado de predictibilidad al trabajo cotidiano del tecnólogo. La investigación lleva varios años contrastándose empíricamente en la fábrica López Peña, y en estos momentos está todo dispuesto para el estudio empírico en la Fernando de Dios.

PALABRAS CLAVES: Agotamiento de la miel final, correlación lineal, regresión lineal, variables dependientes e independientes, pureza de la miel final.

ABSTRACT

It is known that the industrial efficiency of the sugar factory depends substantially on the exhaustion of the final honey. The process of gradual complexity of sugar production in Cuba has introduced agro-industrial variables that intervene in the crystallization of sucrose and, therefore, in the exhaustion of final honey. At present, procedures are being used that allow the variables mentioned to be taken into account. However, there is a marked insufficiency when it comes to making a rigorous diagnosis of the degree of influence of these variables and in the attempt to obtain some predictability in the future behaviour of honey. The proposed research makes a theoretical study of the factors that affect the exhaustion of the final honey and proposes a methodology that allows to obtain, with the help of the Excel package, a ranking of the factors that affect the daily process referred to.

KEY WORDS: Final honey depletion, linear correlation, linear regression, dependent and independent variables, final honey purity.

INTRODUCCIÓN

El complejo panorama económico mundial, y la singular situación que vive la agroindustria azucarera cubana hoy, exigen con urgencia un vuelco en la optimización de procesos implicados en la eficiencia. Es conocido el hecho de que, de forma general, nos hemos ido acostumbrando a patrones de comportamiento y a parámetros que no nos ubican en una posición ventajosa a la hora de competir por mercados mejor pagados.

Obtener la mayor cantidad de la sacarosa que entra a la fábrica en la materia prima sigue siendo un objetivo fundamental en la producción de azúcar en nuestro país. Sin embargo, se es consciente de lo difícil de esta tarea. Múltiples factores intervienen, desde el cultivo y la cosecha hasta el proceso fabril.

La miel final actúa como referente del proceso de eficiencia azucarera. Dos parámetros intervienen de forma directa en las pérdidas de sacarosa por ese concepto: la pureza y el volumen de miel. Es obvio que, si la pureza es alta, mayor proporción de azúcar se pierde en el volumen generado por la actividad agroindustrial. Incluso, aunque la pureza no sea anormalmente alta, volúmenes elevados podrían traer pérdidas significativas.

Se conocen varias formas de establecer un control sobre los parámetros que afectan el agotamiento de la miel. Sin embargo, en la opinión del autor de este artículo, los métodos utilizados en la práctica no permiten establecer una inferencia rigurosa de la influencia de las diferentes variables en el agotamiento.

Tampoco existe un trabajo predictivo, aunque sea siempre en términos estocásticos, que permita columbrar el comportamiento de la miel si cambian las variables estudiadas. La importancia de este conocimiento radica en su valor práctico a la hora de tomar decisiones encaminadas a mejorar el agotamiento de la miel final.

Es por esto que aquí se pretende encontrar la respuesta al problema de cómo pueden tomarse decisiones en el agotamiento de la miel, a partir de una jerarquización de las variables que más afectan en un momento determinado de la producción.

Se tienen en cuenta además de los datos cuantitativos, datos cualitativos que complementan la toma de decisiones.

Influencia de variables agroindustriales en el agotamiento de la miel final

Por definición, la materia prima ideal para la producción de azúcar, es la caña limpia, cortada a ras de tierra y a la que se le ha separado el cogollo. Sin embargo, la introducción del corte mecanizado para centros de acopios da lugar a que la caña llegue al central con alto % de impurezas, raíces, cañas secas, piedras, renuevos, hierbas, es decir, materias extrañas que inciden de forma negativa. Éstas al ser incluidas en el proceso, reducen de manera virtual la capacidad de molida de la fábrica, aumentan el tiempo total de zafra, reducen el índice de rendimiento del azúcar, incrementan la fibra, disminuyen la pureza de los jugos, e incorporan al proceso sustancias insolubles y coloides difíciles de eliminar (Navarrete, 1985).

La caña después de cortada, por lo general es expuesta durante horas a sol, sereno y sufre un rápido deterioro con formación de sustancias llamadas gomas o polisacáridos,

la goma principal es la dextrana y constituye un verdadero azote cuando penetra al proceso de fabricación (Morrel, 1963).

Esta, en concentraciones de 0,05% de Brix altera la estabilidad de la molécula de la sacarosa, al crecimiento de los cristales y origina el llamado grano alargado o grano aguja. Un efecto negativo importante para el agotamiento de la miel final, radica en el incremento de la viscosidad de los materiales en el proceso**.** (Navarrete, 1985). Según Rosenfield, la caña después de cortada en cuatro días, pierde el 11,0% de su peso; en ocho días, el 17,0 % y en siete días, más del 49,0 % del peso de la misma (Spencer, 1974).

Cuando la caña tiene varios días de atraso, se produce en la misma el ácido acético. La acidez del jugo en la desmenuzadora es un índice que da con claridad el tiempo que tiene de cortada una caña. (Spencer, 1974). El mejor sistema para tener una guía de la acidez es el de recoger plantones en diferentes partes del campo y muestrearlos en el laboratorio de proceso.

No se puede confundir pH con acidez. PH es la potencia negativa a la que hay que elevar a 10 para que dé la concentración de los iones oxidáneo H_3O, indica si el jugo es ácido o alcalino. Un valor igual a 7.0 indica neutralidad, los valores inferiores a 7,0 indican acidez y los superiores indican alcalinidad en el jugo. El guarapo clarificado debe ser neutro o ligeramente ácido, lo que debe ser comprendido entre pH de 6.8 y 7.0, preferible 7.0 (Navarrete, 1985). Cuando la sacarosa se calienta en soluciones ácidas, se convierte en glucosa y levulosa, haciendo disminuir la producción de azúcar del ingenio e incrementa la producción de mieles.

Los jugos entrados a la fábrica son por naturaleza ácidos, lo que obliga a su inmediata neutralización. Por estas razones, se realiza el proceso de purificación, que consiste en añadir óxido de calcio que es una lechada de cal, donde tiene como objetivo:

- Calentar el jugo hasta una temperatura de 102 - 105 ° C.
- Sedimentar materias que se hicieron insolubles y precipitaron por efecto del calentamiento y la lechada de cal (Peláez y otros, 1995).

Al añadir cal al jugo, esta actúa sobre los compuestos no-azúcares por precipitar, una parte de ellos quedan en el jugo y dificulta la cristalización de la sacarosa. Puede decirse, que aún, con todas las dificultades que ocasionan el uso de la cal, es el mejor agente neutralizante que pudiera haberse seleccionado. Esta se emplea como óxido de calcio (CaO) formándose con este un hidróxido según la reacción siguiente:

$CaO + H_2O \rightarrow Ca(OH)_2 + 15.2$ kcal.

Este es el motivo por el cual. al hidratarse la cal, se desprende calor, pues es una reacción exotérmica (Pedrosa, 1976).

En la actualidad, las lechadas de cal se preparan diluidas, es decir de 2 - 4º baumé. La cantidad de cal que se debe añadir al jugo depende de las clases y cantidades de los no- azúcares que contiene el jugo.

Si el pH del jugo alcalizado es bajo, la precipitación de fosfatos sesquióxidos y ácidos silícicos es incompleta, por lo que no afecta la redisolución de la materia en suspensión que está presente el jugo del molino y tiene como ventaja que no hay destrucción de los

azúcares invertidos .Cuando el pH es alto, existe la ventaja, que la precipitación de los no-azúcares es completa, pero es posible que pueda sufrir un efecto de redisolución de los no-azúcares, crece con ello el nitrógeno contenido en el jugo clarificado (Clark, 1955).

La desventaja de una alta alcalización es la descomposición de los azúcares reductores y por tanto el contenido de sales de cal que llegan hasta el final del proceso con grandes formaciones de miel, color y viscosidad de productos. Por tanto, la cantidad óptima de cal es dependiente del contenido de no-azúcares, por eso, es necesario evitar el exceso de alcalización a altas temperaturas (pH mayor de 8.5). (Hugot, 1967).

Como producto de infecciones en el jugo y de la presencia excesiva de ácidos orgánicos, en él puede producirse un aumento anómalo de la capacidad buffer, esto trae como consecuencia que por el efecto del ión común, se genere un equilibrio en el pH y se provoque el aumento de la cantidad de cal añadida al proceso de neutralización. Esto aumenta el galonaje de la miel y afecta el proceso de agotamiento, porque aumenta la viscosidad de los jugos y disminuye así el proceso de difusión de la sacarosa de la miel al cristal (Pedrosa, 1975).

Son muchos los factores que contribuyen a la formación de miel, pero la cal es el agente que se debe vigilar. Su influencia en el proceso es bien marcada, de esta forma se aprecia, que una alcalización racional y cal de buena calidad evita grandes pérdidas en la industria azucarera y es ahí donde debe estar puesta toda la atención de un fabricante de azúcar (López, 1969).

Al calentar el jugo, muchos de los compuestos que forman los no-azúcares, comienzan hacer sus combinaciones, pues hay sales de calcio, que reaccionan con ácidos orgánicos, así la cal comienza a reaccionar tan pronto el jugo comienza a calentarse. El ácido fosfórico se combina con la cal para formar flóculos de fosfato tricálcico, que es el compuesto más importante en la defecación del guarapo, encargado de recoger la mayor cantidad de impurezas en suspensión que contiene el jugo. Estos flóculos sedimentan al formar parte del lodo y alcanzan altos niveles en el clarificador que provocan la inversión de la sacarosa con gran formación de miel y así afirma (Pedrosa, 1975).

Para poder seguir adelante con este capítulo es necesario profundizar en el interior de los procesos que ocurren en el área de cristalización, porque se está convencido que es la parte fundamental de la fabricación. De una buena cristalización depende la calidad del azúcar, el rendimiento de las templas y, sobre todo, el buen agotamiento de las mieles.

Este proceso de agotamiento tiene su principal trabajo en los tachos, equipo básico del área. Se caracteriza por ser cerrado, cilíndrico, de fondo cónico, en el que se realizan las operaciones de concentración y cristalización. Es un equipo activo, para la realización de sus funciones requiere del suministro de vapor, mieles, agua y debe estar conectado al vacío (Peláez y otros, 1995).

El nivel de agotamiento de masas y mieles dependerá en gran medida de la organización que logre implementar el Jefe de Fabricación en el trabajo de tachos. En esta área es donde se prepara el grano que se utilizará como grano de semillamiento

para la cristalización, y se establecerá un sistema de alimentación de materiales de diferentes purezas para hacerlo crecer hasta el tamaño apropiado. El esquema de trabajo que se adopta en los tachos deberá garantizar además del cumplimiento de las especificidades de la calidad del azúcar, la agotabilidad de las mieles intermedias y final, por este motivo, es necesario el análisis de las características de la materia prima que se procesa y determinar el esquema básico de operaciones que responda a estas necesidades (Honing, 1979).

Basada en la influencia de variables agroindustriales en el agotamiento de las mieles, esta metodología pretende utilizar los análisis de correlación y de regresión para precisar con rigurosidad las decisiones que podrían tomar técnicos y funcionarios a la hora de tratar de optimizar el proceso.

Se utilizan gráficos de correlación y Análisis de Regresión, para establecer criterios compartidos de los factores que afectan de forma puntual el agotamiento de la miel final.

Objetivos técnicos de la metodología:

1. Jerarquizar sistemáticamente el nivel de influencia de las variables agroindustriales en el agotamiento de la miel final.
2. Predecir en un horizonte pequeño la afectación de las variables agroindustriales en el agotamiento de la miel.
3. Favorecer la toma de decisiones a partir de la referida jerarquización.

Procedimiento:

1. Recoger en la hoja de análisis del laboratorio los siguientes datos:
    - Pza miel final
    - Frescura de la caña.
    - Consumo de Cal.
    - Por ciento de CaO.
    - Ceniza en Miel.
    - Reductores en los diferentes materiales.
    - Caída de Pureza del jugo primario al mezclado.
    - Destrucción de Reductores.
    - Caída de Pza de MCA – MA.
    - Caída de Pza de MCB – MB.
    - Caída de Pza de MCC – MC.
    - Volumen de miel

2. Correlacionar, utilizando el programa propuesto (o el paquete estadístico de Microsoft Excel) , los datos anteriores. Para ello, proceder de la siguiente forma:

Serie A.

Variable dependiente: Pureza de la miel final.

- Variables independientes: Frescura de la caña, consumo de cal, por ciento de CaO, ceniza en Miel, reductores en los diferentes materiales, caída de Pureza del jugo primario al mezclado, destrucción de reductores, caída de P.za de MCA – MA, caída de Pza de MCB – MB, caída de P.za de MCC – MC.

Serie B.

Variable dependiente: Volumen de miel final.

- Variables independientes: Frescura de la caña, consumo de cal, por ciento de CaO, ceniza en Miel, reductores en los diferentes materiales, caída de Pureza del jugo primario al mezclado, destrucción de reductores, caída de P.za de MCA – MA, caída de Pza de MCB – MB, caída de P.za de MCC – MC.

3. Obtener el coeficiente de correlación de Pearson y la ecuación de regresión.
4. Observar el signo de la pendiente de la ecuación de regresión, y tener en cuenta que, previamente, la relación causal ya ha sido determinada. Si el signo de la pendiente da una relación causal contraria a la predeterminada, considerar que la correlación con ese factor es nula.
5. Jerarquizar mediante el coeficiente de Pearson los factores que influyen puntualmente en las variables dependientes. Luego, se recomendará a la instancia que toma decisiones acciones que se corresponden con esa jerarquización.
6. Búsqueda complementaria de información cualitativa en el proceso: el tecnólogo, a partir de la observación sistemática, podrá determinar datos cualitativos como: Probable infección microbiana mediante la presencia de la goma dextrana en los molinos o en otras regiones de la fábrica, materias extrañas detectadas por inspección visual, color del jugo claro, singularidades en la operación de tachos, vacío, fluidez de las mazas cocidas, color de la masa de tercera, etc.
7. Predicción aproximada del comportamiento de la miel, tanto por concepto de pureza como de flujo volumétrico.

Frecuencia de la ejecución del procedimiento: depende mucho de la estabilidad de la molida y de los criterios tecnológicos *in situ.* La experiencia previa muestra que puede hacerse cada tres días de zafra.

La aplicación durante tres zafras consecutivas de la metodología ha traído la verificación de su calidez práctica y de sus inmensas posibilidades de generalización. Por un problema de espacio solo mostramos aquí facetas de esta aplicación, pero en general, el diagnóstico y la toma de decisiones se vio favorecida con esta tecnología.

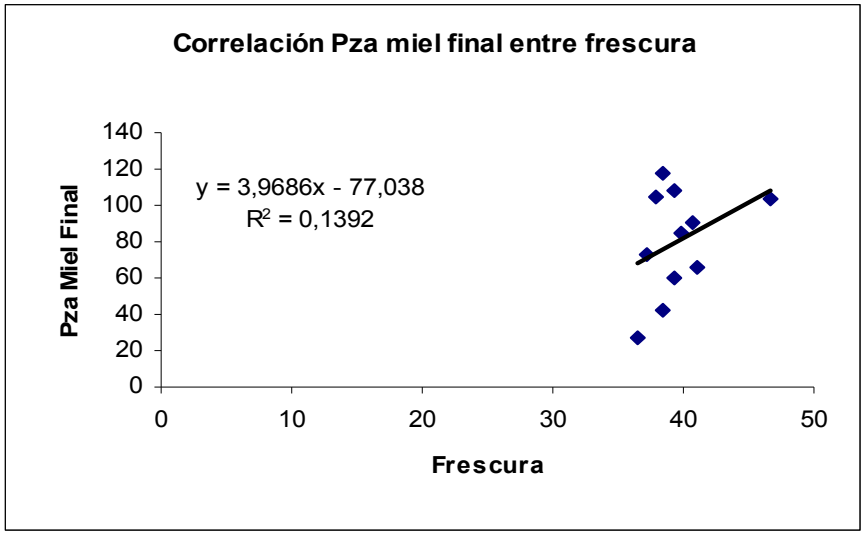
Se necesita subrayar que en estas tres zafras la inestabilidad del ingenio no ha permitido una valoración profunda de los resultados de la metodología. Sin embargo,

apenas la representatividad de los datos crece por la estabilidad de la molida, los resultados de la aplicación del software aumentan su valor práctico.

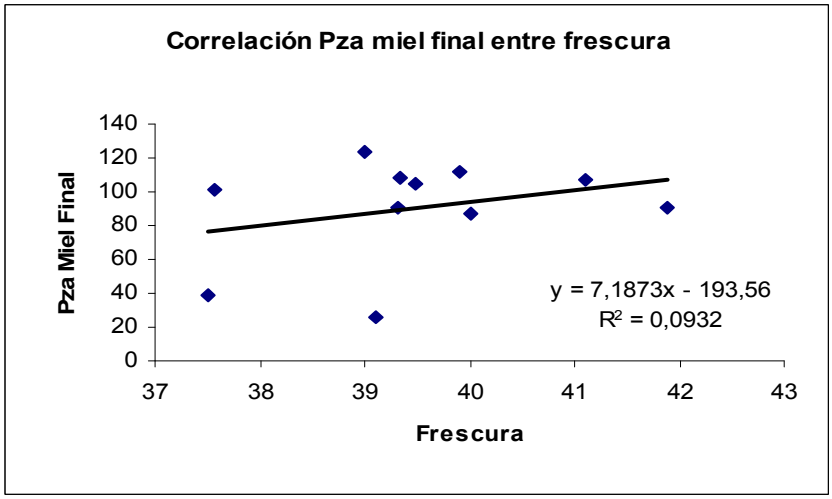
Sirva como ejemplo de la propuesta el siguiente análisis:

Variable dependiente: Pureza de la miel final, años 2015, 2016 y 2017.

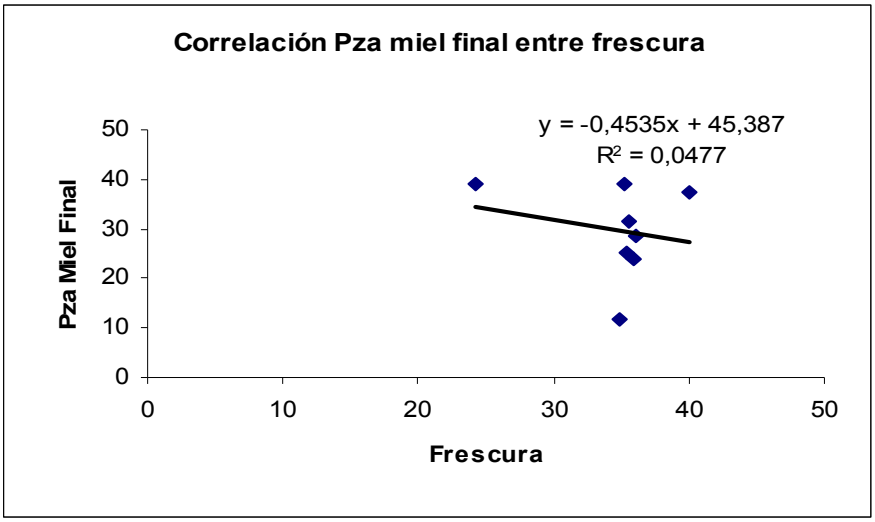
Variable independiente: Frescura de la caña.



2015



2016



2017

Interpretación:

La relación causal previa entre frescura de la caña y la pureza de la miel final está determinada previamente. Mientras mayor sea el tiempo de corte de la caña, mayor será la pureza. Aquí debe esperarse una pendiente positiva en la ecuación de regresión.

En los años 2015 y 2016, la pendiente es positiva, por lo que la correlación es efectiva. En 2017, la pendiente es negativa, por lo que se desecha la correlación.

El valor del coeficiente de correlación se utilizará mediante la comparación entre factores. Esto permitirá la jerarquización deseada.

Automatización del trabajo con la metodología

Si bien resulta relativamente fácil hacer los análisis de correlación y de regresión en Excel, los licenciados Marcel Hidalgo y Orlando Pérez diseñaron un programa que mejora sensiblemente el trabajo cuantitativo para aplicar la metodología. El programa puede importar de las hojas de análisis que están en la base de datos las variables necesarias, o de no estar digitalizadas, puede procederse a teclear cada una de las variables independientes. En fracciones de segundos se correlacionan las variables deseadas con la variable dependiente y se jerarquizan según sea el nivel de impacto en el proceso de agotamiento de la miel final. También ofrece recomendaciones al tecnólogo para solucionar los problemas.

La constatación del comportamiento de parámetros cuantitativos ha sido complementada con el análisis de variables cualitativas. Es por eso que la aplicación de la metodología no puede reducirse a un software, sino que es un sistema integrado de diagnóstico, toma de decisiones y pronóstico.

CONCLUSIONES

El artículo presentado aquí resume el trabajo realizado durante años, el cual ha tenido como protagonista la exploración empírica. Se concluye lo siguiente:

1. El proceso de agotamiento de la miel final está profundamente influido por variables agroindustriales.
2. Los estudios de correlación y de regresión resultan efectivos para jerarquizar el efecto de las variables agroindustriales en el agotamiento de la miel final.
3. La metodología tiene un elevado valor práctico en el diagnóstico del proceso referido y tiene un determinado valor predictivo.
4. El software propuesto para la constatación empírica facilita en gran medida el diagnóstico y la toma de decisiones en el agotamiento de la miel final.

REFERENCIAS

Clark, A. J. (1955). *Tecnología general de la producción de azúcar crudo. Capacitación MINAZ*. La Habana.

Honing, P. (1979). *Principio de la tecnología azucarera* (tomo I). La Habana: Edición revolucionaria.

Hugot, E. (1967). *Manual para ingenieros azucareros* (I parte). La Habana: Edición revolucionaria.

López, F. (1969). *Manual práctico de fabricación de azúcar de caña, sirope invertido con su control técnico químico* (III parte). Asociación de Técnicos Azucareros de Cuba.

Navarrete, E. (1985). *El desbalance químico de los jugos y su incidencia en la clarificación*. CNCA.

Peláez, R. M. y otros (1995). *Manual de Operaciones para la producción de azúcar crudo de caña*. Dirección de Tecnología del Ministerio del azúcar.

Spencer, M. (1974). *Manual de azúcar de caña*. La Habana: Edición revolucionaria.

ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN PARTICIPATIVA PARA FAVORECER EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL EN LOS ESTUDIANTES DEL CUM BÁGUANOS

A PARTICIPATORY COMMUNICATION STRATEGY TO PROMOTE KNOWLEDGE OF LOCAL HISTORY AMONG STUDENTS OF CUM BÁGUANOS

María del Carmen Rodríguez Laguna mrodriguezl@uho.edu.cu

Kenia Viviana Toledano Portela ktoledanop@uho.edu.cu

Luis Francisco Díaz Ávila idiaza@uho.edu.cu

RESUMEN

Este trabajo responde a la prioridad que en la actualidad tiene la Historia de Cuba en la enseñanza superior, a las líneas de investigación de la provincia y del Centro Universitario Municipal. Tiene como objetivo la elaboración de una estrategia de comunicación participativa para favorecer el conocimiento de la Historia Local en estudiantes del Centro Universitario Municipal Báguanos. Para su realización se utilizaron métodos de nivel teórico y empírico. Se analizaron los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la Comunicación Participativa y la Historia Local. Además se propone la Estrategia de Comunicación Participativa para favorecer el conocimiento de la Historia Local en los estudiantes del CUM Báguanos.

PALABRAS CLAVES: Historia, local, estrategia.

ABSTRACT

This work responds to the priority that the History of Cuba currently has in higher education, to the lines of research of the province and the Municipal University Center. ntro Universitario Municipal Báguanos. It aims to develop a participatory communication strategy to promote knowledge of local history in students of the Municipal University Center Báguanos Theoretical and empirical methods were used. Theoretical methodological foundations supporting Participatory Communication and Local History were analyzed. In addition, the Participatory Communication Strategy is proposed to favour the knowledge of Local History in the students of CUM Báguanos.

KEY WORDS: History, local, strategy.

INTRODUCCIÓN

Desde la antigüedad los seres humanos sintieron la necesidad de comunicarse y de contar los acontecimientos importantes ocurridos; utilizaron para ello la comunicación como "…motor y expresión de la actividad social y de la civilización, esto ha permitido llevar a los hombres desde el instinto hasta la inspiración a través de una serie de procesos y sistemas de información, de impulsos y de control" (Portal, 2005). De esta manera se crea un puente común del cual se toman las ideas, las que fortalecen mediante el intercambio de mensajes el sentimiento de pertenecer a una misma comunidad.

El hombre es un ser social porque es capaz de comunicarse y en esa capacidad se fundamenta la existencia de las sociedades humanas. El individuo no viene al mundo con los valores definidos, estos se van adquiriendo, moldeando y desarrollando a partir

de la experiencia, como parte de un proceso bio-psico-social en el cual intervienen un grupo de agentes fundamentales como la familia, la comunidad y las instituciones socioculturales (dentro de ellas la escuela). La metodología para la comprensión adecuada de los valores se encuentra en la dialéctica materialista.

Si se analizan los principios para la dirección del proceso pedagógico en la Educación Superior en Cuba, sobre todo, el principio de la unidad de lo instructivo y lo educativo y el principio de la unidad de las influencias educativas, se puede apreciar que dentro de los principales propósitos del proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) están el progreso intelectual, moral y axiológico de los educandos en aras de formar un prototipo de profesional que se corresponda con los paradigmas humanistas, solidarios, combativos y con el sentido de pertenencia y responsabilidad que les permita tomar parte en las nuevas transformaciones socioculturales, políticas y económicas que exige la dinámica social de nuestros tiempos. Esto ha hecho que el sistema educacional cubano le dedique especial atención al conocimiento de la Historia Local.

Cada año miles de jóvenes cubanos arriban a los centros educacionales, transitando por todos los niveles (primaria, secundaria básica, medio superior) hasta llegar al nivel superior, al cual tienen acceso todos los jóvenes aptos física y mentalmente. La ampliación del acceso a los estudios universitarios para dar respuesta a las necesidades de la sociedad cubana actual a partir del 2000, generó cambios profundos en las universidades tanto de tipo estructural como de tipo organizativo.

Surgió una nueva modalidad de estudio: la educación semipresencial. Cuando se habla de Educación Superior en Cuba generalmente se asocian las modalidades de estudio presencial y a distancia, que se distinguen una de otra por la forma en que se establece la relación educando-educador.

La semipresencialidad como modalidad pedagógica que sustenta este proceso, articula de manera armónica las ayudas pedagógicas que brindan el profesor y las proporcionadas por los recursos tecnológicos y docentes destinadas a la formación. De tal modo la independencia cognoscitiva, la autopreparación del estudiante y su formación integral desde la atención personalizada en todos los procesos de la vida universitaria adquieren una especial relevancia. Los componentes y formas en los que se concretan las ayudas pedagógicas, convergen de manera interdependiente en el aprendizaje del alumno, logrando que el profesor cree y organice ambientes de aprendizaje e imbrican al estudiante en la búsqueda y elaboración del conocimiento mediante estrategias.

El desarrollo de las industrias y el proceso de avance tecnológico traen transformaciones imponderables en el terreno de las comunicaciones, aparejado al creciente protagonismo político – social del pueblo. “En el ámbito de la comunicación, pasar de ser un mero objeto a ser un sujeto receptor, con una actividad interpretativa potenciada, constituye una de las preocupaciones básicas de la investigación que se ha venido desarrollando en América Latina” (Salas, 2010)

Es importante aprovechar al máximo todas las potencialidades y oportunidades que brindan los recursos humanos de una comunidad, para a partir de esfuerzos conjuntos, integrados y sistemáticos de agentes claves, lograr un cambio en el entorno social investigado; en la actualidad se realizan ingentes esfuerzos por lograr un hombre cada

vez más pleno en sus potencialidades de relacionarse con su mundo y de mejorarlo en función de su propio bienestar. En este tema también juega un papel primordial la utilización de los medios de comunicación, pues pueden contribuir de manera sustancial en la construcción de una nueva sociedad que promueva las vivencias, la historia, y el conocimiento de las raíces.

La política educacional de la Revolución, proyecta sus acciones actuales hacia el fortalecimiento del estudio de la Historia y los Fundamentos Marxista- Leninista para potenciar el trabajo político – ideológico en los estudiantes. El Ministerio de Educación superior tiene entre sus prioridades tiene la enseñanza de la Historia, por tanto, no se debe obviar el conocimiento de la Historia Local, para ello existe la bibliografía nacional, trabajos desarrollados por investigadores de la localidad y multimedia en los que se hace alusión a hechos importantes acontecidos en el Municipio Báguanos.

Con la aplicación de los instrumentos de investigación y el intercambio con estudiantes y profesores, se pudo constatar que en el referido al conocimiento de la Historia Local existen insuficiencias tales como:

Existe desconocimiento de los principales hechos de la Historia Local en los estudiantes. Es insuficiente la realización de acciones de carácter participativo con los estudiantes para profundizar en el conocimiento de los hechos más trascendentes de la Historia Local. Son limitadas las actividades realizadas por las instituciones del municipio dirigidas a los estudiantes para difundir la Historia Local. Existe poca motivación en algunos estudiantes en cuanto al estudio de la Historia Local. No se explotan las potencialidades existentes en el claustro de profesores de la carrera para favorecer el conocimiento de la Historia Local.

Estrategia de Comunicación Participativa para favorecer el conocimiento de la Historia Local en los estudiantes del CUM Báguanos

Referente: estudiantes del CUM Báguanos

Credo básico: plantea la Constitución de la República de Cuba en su preámbulo: “Nosotros, Ciudadanos Cubanos, herederos y continuadores del trabajo creador y de las tradiciones de combatividad, firmeza, heroísmo y sacrificio forjadas por nuestros antecesores; por los aborígenes que prefirieron muchas veces el exterminio a la sumisión; por los esclavos que se rebelaron contra sus amos; por los que despertaron la conciencia nacional y el ansia cubana de patria y libertad”.

La autora considera que es necesario fomentar el conocimiento de la historia de las localidades como principal herramienta para fortalecer la identidad nacional, pues son un relato de la vida de sus habitantes, forman parte de una experiencia compartida, tienen un enorme significado porque relatan las cotidianidades de quienes las protagonizan, fortalecen la memoria, el sentido de identidad.

Análisis del contexto o de la formación social en que se va a actuar: en Cuba hubo una etapa antes del triunfo de la Revolución en la cual el estudio de la Historia y dentro de esta la Historia Local no constituía una prioridad en el sistema educativo. Después del año 1959 esta situación cambió con la creación de universidades populares. Por la necesidad de llevar a todos los municipios los estudios superiores y desarrollar las localidades, se crearon las Filiales Universitarias Municipales y se les dio la oportunidad

a jóvenes y adultos de matricular una especialidad. El estudio de la Historia Local constituye una reafirmación del sentimiento de pertenecer a un pueblo con tradiciones de lucha por la defensa de las más firmes convicciones patrióticas y libertadoras. Resulta importante la formación de profesionales preparados para difundir los principales hechos que caracterizaron la vida económica, política, cultural y social de la localidad.

Objetivos estratégicos: el principal objetivo de la estrategia es favorecer el conocimiento de la Historia Local en estudiantes del CUM Báguanos.

Otros objetivos son los siguientes:

- Favorecer el estudio de la Historia Local.
- Lograr la participación y protagonismo de los estudiantes en la realización de actividades para favorecer el conocimiento de la Historia Local.
- Motivar a los estudiantes a realizar acciones para conocer elementos de la Historia Local.

Líneas de acción:

Informativa: para brindar herramientas y conocimientos sobre los principales elementos de la Historia Local a los estudiantes.

Investigativa: para la realización del diagnóstico y la evaluación del cumplimiento de los objetivos estratégicos.

Educativa: para el fortalecimiento de valores, del sentido de pertenencia, de sentimientos y emociones hacia los protagonistas de los acontecimientos y sus raíces históricas.

Comunicativa: para aportar herramientas y elementos que favorezcan los procesos comunicativos.

Público: Estudiantes del CUM Báguanos

Los alcances: la estrategia tendrá un alcance territorial porque los estudiantes pertenecen a diferentes Consejos Populares y organismos del municipio.

Medios y soportes a emplear.

Computadoras, cartulinas, pinturas, lápices, pinceles para la realización de carteles, póster, afiches, murales a realizar por los estudiantes.

Plan de acción.

Acción No 1. Conversatorios con los estudiantes.

Objetivo: informar a los estudiantes el objetivo de la estrategia.

Acción No 2. Realización de actividades relacionadas con la Historia Local.

Objetivo: propiciar la participación de estudiantes, especialistas y protagonistas de acontecimientos históricos de la localidad.

Acción No 3. Creación de un Boletín de Historia Local.

Objetivo: contribuir a la obtención de conocimientos sobre los principales hechos históricos acontecidos en la localidad.

Acción No 4. Realización de encuentros de conocimientos sobre Historia Local.

Objetivo: incentivar a los estudiantes a la búsqueda de nuevos conocimientos a través del estudio de la Historia Local.

Acción No 5. Creación de una página web sobre Historia Local.

Objetivo: incentivar a los estudiantes a la búsqueda de nuevos conocimientos a través del estudio de la Historia Local.

Acción No 6. Creación del espacio “Por las rutas de la historia”

Objetivo: propiciar el recorrido de estudiantes de la carrera Comunicación Social a lugares históricos locales y contribuir a la conservación de los mismos.

Acción No 7. Realización de encuentros con combatientes de la localidad.

Objetivo: propiciar el conocimiento de los principales acontecimientos históricos de la localidad.

Acción No 8. Realización de talleres sobre Historia Local.

Objetivo: intercambiar conocimientos sobre Historia Local.

Acción No 9. Realización de matutinos sobre Historia Local.

Objetivo: favorecer el conocimiento de la Historia Local.

Acción No 10. Presentación de libros sobre Historia Local.

Objetivo: motivar a estudiantes de la carrera Comunicación Social a la consulta y lectura de bibliografías sobre Historia Local.

Acción No 11. Exposición de fotografías de hechos relevantes de la localidad.

Objetivo: propiciar nuevos elementos para el conocimiento de los hechos más relevantes acontecidos en la localidad.

Discurso básico: fomentar el conocimiento de la historia de una nación es importante, para esto se debe partir del estudio de las historias locales, que reflejan los hechos acontecidos, las tradiciones y costumbres de cada pueblo. Existe la necesidad de incentivar a los estudiantes de la carrera Comunicación Social a buscar conocimientos para enriquecer su cultura general y que les permitan convertirse en voceros y defensores del más arraigado sentimiento de identidad nacional.

El municipio Báguanos tiene una rica historia caracterizada por tradiciones de lucha. Sus primeros habitantes fueron aborígenes emigrantes de Venezuela, los primeros asentamientos fueron El Mate, Alcalá, Bijarú y como sitio transitorio Manantialito. Estos eran agricultores ceramistas y se dedicaron a la siembra del maíz, yuca y boniato. La localidad baguanense tuvo influencia en las guerras de independencia, entre los hechos más significativos de la Guerra de los Diez Años se encuentra en 1869 la entrevista de Donato Mármol con Carlos Manuel de Céspedes y Francisco Vicente Aguilera en Tacajó, para discutir los pronunciamientos que hizo después de la derrota del Salado, contrarios a la Jefatura Revolucionaria de Oriente.

En 1872 es entregado por Maceo a Calixto García el mando de Oriente en Báguanos. En ese mismo año el 29 de junio se desarrolló el combate de Rejondones de Báguanos, en el que el Mayor General Calixto García derrotó al Coronel español Aguilar. En la Guerra del 95 existió una amplia participación de patriotas del territorio, entre ellos Remigio Marrero Álvarez y Luis de Feria Garayalde los que se alzaron el 24 de febrero de 1895 para apoyar el inicio de la misma.

En el año 1918 fue fundado el Central Báguanos, con los capitales de los hacendados cubanos Rafael Sánchez Aballí, Gabriel Mauriño, los hermanos Melchor y Manuel Palomo, su primera zafra fue en 1919, en la actualidad lleva el nombre “López Peña” en homenaje a los combatientes revolucionarios Hugo López y Carlos Peña. El central Tacajó fue fundado en 1916, su primera zafra fue en 1917. En la actualidad este central lleva por nombre Fernando de Dios Buñuel, combatiente revolucionario asesinado el 26 de julio de 1958 por los esbirros de la dictadura. A este municipio llegaron migraciones de Jamaica, Haití, El Líbano, Alemania, Polonia y España en busca de mejorar la situación económica a través del trabajo en los ingenios.

Las luchas obreras fueron de gran intensidad, en ellas se destacaron los miembros del movimiento Soviet de Tacajó, existieron células del Movimiento 26 de julio en la zona de Don Pedro, Camazán y Rejondones integradas por valiosos combatientes como Hugo López asesinado el 30 de noviembre de 1957 en la zona de Camazán, Carlos Peña y Walter Figueredo quien cayó en combate el 26 de diciembre de 1958 en Rejondones donde se desarrolló un intenso combate contra las tropas del esbirro Jesús Sosa Blanco.

Luego del triunfo de la Revolución fue significativo el desarrollo deportivo y cultural del municipio, con figuras relevantes a nivel provincial, nacional e internacional como el fundador del activismo deportivo Melchor Anido Prada, el pelotero Luis Miguel Rodríguez, el escritor y promotor cultural Rolando Bellido Aguilera, los poetas Luis Martínez Martínez y Orestes González Garayalde, los solistas Norma Peña Sánchez, Yordanis Montero, Ivette María Rodríguez García, Javier Rodríguez García, Raúl Prieto Serrano, Alfredo Álvarez Pérez, el psicopedagogo Fernando Martínez Bruzón, entre otros.

Línea de diseño: la línea de diseño gráfico está dirigida al trabajo comunicativo en el que se ven reflejados los mensajes para lograr los objetivos trazados en la estrategia. Se aplicará en carteles y murales que reflejen la importancia de los principales hechos históricos de la localidad para familiarizar a los estudiantes con los mismos

CONCLUSIONES

Existen varias bibliografías nacionales y provinciales donde se abordan temas de Comunicación Participativa e Historia Local. En el territorio existen documentos, fotografías, personalidades e investigadores que evidencian los acontecimientos relevantes de la historia del municipio.

En el CUM Báguanos es insuficiente el conocimiento de algunos estudiantes sobre la Historia Local y su motivación hacia estos temas es regular. La realización de actividades participativas dirigidas a favorecer el conocimiento de la Historia Local en los estudiantes es limitada.

REFERENCIAS

Álvarez, L. y Barreto, G. (2010). *El arte de investigar el arte*. Santiago de Cuba: Oriente.

Centro Martín Luther King (2004). *Selección de lecturas sobre concepción y metodología de la educación popular* (2t). La Habana: Caminos.

López Viera, L. (2003). *Comunicación Social.* La Habana: Félix Varela.

Portal, Rayza y Recio, M. (2005). *Comunicación y comunidad*. La Habana: Félix Varela.

Wolf, M. (2002). *La investigación en la comunicación de masas.* La Habana: Pablo de la Torriente Brau.

ACTIVIDADES PARA FAVORECER EL TRATAMIENTO A LOS CONTENIDOS DE ANÁLISIS FÓNICO EN NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA

ACTIVITIES TO FAVOR THE TREATMENT TO THE CONTENTS OF ANALYSIS PHONIC IN CHILDREN OF THE FIRST CHILDHOOD

Mayra Bárbara González Marrero mgonzalezm@uho.edu.cu

Ada Iris Zaldívar Zaldívar

Manuel Fernando Martínez Bruzón

RESUMEN

El lenguaje desempeña un papel importante en la comunicación humana, por eso es imprescindible lograr la adecuada pronunciación de los sonidos, asociados a las letras del alfabeto de cada idioma. El presente artículo resalta cómo realizar el tratamiento a los contenidos de análisis fónico en niños de la primera infancia. Se ofrecen actividades donde los niños logren la organización consecutiva de los sonidos que forman una palabra (tres o cuatro sonidos), y la diferenciación de vocales y consonantes, tomando como referencia las dificultades en los resultados del diagnóstico que se les aplica al concluir el grado preescolar. La pertinencia de la propuesta se evalúa a través de diferentes métodos de investigación, en el nivel empírico se encuentran: el grupo de discusión, la entrevista, la observación científica, el pre-experimento, los que demostraron que es posible su implementación en la práctica pedagógica. La propuesta se implementó en la praxis educativa, demostró su factibilidad al elevar el nivel de preparación de las maestras del grado preescolar y las habilidades alcanzadas por los niños, fue evaluada por el colectivo de muy buena y factible de aplicar en este nivel educativo.

PALABRAS CLAVES: Análisis fónico, diagnóstico, primera infancia.

ABSTRACT

The language plays an important part in the human communication, for that reason it is indispensable to achieve the appropriate pronunciation of the sounds, associated to the letters of the alphabet of each language. The present article stands out how to carry out the treatment to the contents of analysis phonic in children of the first childhood. They offer activities where the children achieve the serial organization of the sounds that you/they form a word (three or four sounds), and the differentiation of vowels and consonants, taking like reference the difficulties in the results of the diagnosis that are applied when concluding the grade preschooler. The relevancy of the proposal is evaluated through different investigation methods, in the empiric level they are: the discussion group, the interview, the scientific observation, the pre-experiment, those that demonstrated that it is possible their implementation in the pedagogic practice. The proposal was implemented in the educational practice, it demonstrated its feasibility when elevating the level of the teachers' of the grade preschooler preparation and the abilities reached by the children, and it was evaluated by the community of very good and feasible of applying in this educational level.

KEY WORDS: Analysis phonic, diagnostic, first childhood.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es un medio esencial para la comunicación del niño, también es la base para la adquisición de los conocimientos y de la regulación del comportamiento. En la medida que se progresa en la utilización de los códigos lingüísticos ya establecidos, este llega a actuar como elemento regulador, de análisis y síntesis de la realidad, aspectos a tener en cuenta en la planificación y dirección del proceso educativo.

En relación con esto se trazan los objetivos más generales de la educación de la lengua materna en la edad preescolar. Los que están encaminados a la formación de las habilidades comunicativas que les permitan el intercambio y comunicación verbal con los adultos y coetáneos, la utilización de la lengua como medio de adquisición de los conocimientos, habilidades y hábitos, y el uso del lenguaje como medio de expresión de su pensamiento.

Los componentes fundamentales del sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje y la lengua materna, y en los que se trabaja de forma metodológica son: el vocabulario, la construcción gramatical, la expresión oral, las estructuras fonatorio-motoras, el análisis fónico, la preescritura y la literatura infantil.

El análisis fónico de la palabra, constituye uno de los contenidos más importantes y difíciles de lograr en los niños de la Primera Infancia, está dirigido a que muestren un desarrollo de sus habilidades comunicativas, que puedan pronunciar de forma adecuada todos los sonidos y sean capaces de establecer comparaciones entre los sonidos de las palabras. Lo que constituye premisa indispensable para su preparación y asimilación de la lecto-escritura en grados posteriores.

En el sistema fonológico de la lengua materna se encuentran los sonidos y sus combinaciones, algunos niños al concluir la etapa preescolar aún no los pronuncian, o no los pronuncian bien, esto provoca distorsiones, omisiones y sustituciones en su comunicación oral, que limitan la fluidez y coherencia del lenguaje.

Este proceso de adopción demanda un gran esfuerzo intelectual, que los niños tienen que realizar en un tiempo relativamente corto, por eso los educadores precisan de ayudarlos y para lograrlo es necesario guiarlos e instruirlos en el uso correcto del lenguaje.

De no corregirse a tiempo esas dificultades causarán insuficiencias en el desarrollo de habilidades fónicas, necesarias para el aprendizaje de la lecto-escritura y para su comunicación, como se evidencia en el diagnóstico que se aplica a todos los niños del grado preescolar, es la tarea de análisis fónico, una de las que obtiene los más bajos resultados en comparación con el resto de las tareas que se aplican.

Según López (2001), la adquisición del componente fónico cumple una serie de requisitos y desde luego es necesario tener en cuenta el nivel ya alcanzado por el niño, para desde esta plataforma accionarlo a un nivel superior, tener en cuenta sus potencialidades y las condiciones en que se desenvuelve.

El propósito de estimular los progresos lingüísticos desde la más temprana edad y la conveniencia de prever el desarrollo de las capacidades y habilidades del lenguaje, constituye objeto de investigación para estudiosos, que desde diferentes puntos de

vista se interesan en el tema. Entre ellos se destacan: Salazar (2002), Expósito (2002) y Calzadilla (2003), los que profundizaron en la preparación y en la estimulación del desarrollo para el aprendizaje temprano de la lectura, así como Oro (2004), que propone una alternativa pedagógica para el análisis fónico en el grado preescolar mediante el empleo del software educativo, Rodríguez (2008), sobre la estimulación del oído fonemático.

Martínez (2001), junto a un colectivo realiza una investigación transverso-longitudinal dirigida a determinar las particularidades del curso evolutivo del lenguaje de los niños cubanos, desde el nacimiento hasta su ingreso a la escuela y realiza una primera aproximación de su caracterización en toda la etapa preescolar, la que posee un valor significativo.

De importancia para este estudio se encuentra la investigación realizada por Torres (2010) que incursionó en un sistema de actividades metodológica para favorecer la preparación de las maestras en el tratamiento a los contenidos de análisis fónico en el grado preescolar. La que propicia una adecuada concepción didáctica de las actividades encaminadas a estos fines educativos.

En la práctica educativa de la escuela primaria se manifiestan situaciones en que los niños ya que:

- No diferencian de forma acústica algunos sonidos
- Les resulta difícil reconocer el sonido que se enfatiza
- Presentan dificultades al establecer la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra (tres o cuatro sonidos)

Las limitaciones señaladas evidencian la necesidad de profundizar en este tema objeto de investigación, para determinar la línea a seguir durante el proceso educativo y elevarlo a planos superiores, de manera que pueda lograrse que los niños alcancen las habilidades necesarias para la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra (tres o cuatro sonidos). Insuficiencia que, de no resolverse a tiempo, provoca que no se alcancen con la calidad requerida el resto de los contenidos de análisis fónico a trabajar en el grado preescolar.

Esto motivó a la autora a profundizar en la temática, e identificar que la existencia de las insuficiencias detectadas se origina por las siguientes causas:

- Insuficiencias en la planificación de las actividades programadas de análisis fónico con énfasis en la integración de la metodología para desarrollar los contenidos
- Insuficientes acciones realizadas desde la escuela y dirigidas a la preparación de las maestras del grado preescolar en este contenido
- Las orientaciones metodológicas que ofrece el programa de Lengua Materna no es suficiente para garantizar una buena preparación en las maestras
- Dificultades en la dosificación de los contenidos de análisis fónico limitan el carácter de sistema de la actividad programada

Por lo expuesto, se evidencia el siguiente problema de investigación: insuficiencias en la preparación a las maestras en los contenidos de análisis fónico que limitan el establecimiento de la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra y su diferenciación en vocales y consonantes, lo que incide en el desarrollo de habilidades en niños del grado preescolar.

Para la solución del problema se plantea como objetivo de la investigación: elaboración de actividades para favorecer la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra (tres o cuatro sonidos) y la diferenciación de los sonidos en vocales y consonantes en niños del grado preescolar.

Fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el desarrollo del análisis fónico en la Primera Infancia

Poder ascender en la lengua escrita representa en la vida del niño un gran acontecimiento. La posibilidad de leer y escribir tiene un significado especial para él, porque le permite entrar en un mundo nuevo, de signos y grafías que van a representar nuevas relaciones con la lengua materna que ya domina de forma oral.

La maestra del grado preescolar en este sentido conduce, guía, promueve y enriquece el desarrollo del lenguaje de cada uno de los niños a su cargo. La búsqueda de recursos pedagógicos que permitan darle la preparación necesaria es una exigencia para que pueda accionar con cada uno de ellos, a partir de sus necesidades e intereses. De forma que conduzca hacia el pleno desarrollo de todas las potencialidades del niño para asimilar los nuevos retos que representa el ingreso a la escuela primaria.

Los objetivos de las actividades que se proponen están dirigidos a favorecer la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra (tres o cuatro sonidos), que les permita sentar las bases para un correcto análisis fónico. Lo que contribuye a una correcta lectura y escritura en el primer grado.

La elaboración de las actividades no constituye algo ajeno al programa de educación, contribuye a la solución de aquellas insuficiencias que obstaculizan el desarrollo, en este caso, del componente fónico, para estar en correspondencia con las concepciones de avanzada de la educación cubana. Estas constituyen una guía metodológica para ser empleadas por las maestras del grado preescolar.

Para su realización fue necesario sistematizar en la literatura referida a las orientaciones metodológicas del área de desarrollo de Lengua Materna en el Preescolar, las particularidades anatomofisiológicas y psicológicas de los niños preescolares, con énfasis en los que tienen entre cinco y seis años de edad. Se profundiza en las concepciones de la escuela socio histórico cultural de Vigostki y sus seguidores. Se analizaron los postulados de este paradigma acerca del desarrollo del niño, su relación con el medio y la influencia del adulto en la transmisión de todos los elementos que integran su cultura, los que sirvieron para fundamentar la propuesta.

A continuación, se muestra un ejemplo de las actividades para favorecer la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra

Actividad 1

Objetivo: determinar los sonidos consecutivos que forman las palabras de tres sonidos utilizando el esquema con fichas neutras.

Método: fónico – analítico - sintético

Desarrollo:

Motivación: Pilar invita a los niños a escuchar unos versos de “Los zapaticos de rosa” del libro “La Edad de Oro” de José Martí.

Hay sol bueno y mar de espumas,

Y arena fina, y Pilar

Quiere salir a estrenar

Su sombrerito de pluma.

“¡Vaya la niña divina!”

Dice el padre, y le da un beso,

“¡Vaya mi pájaro preso

A buscarme arena fina!”.

¿A qué obra pertenecen estos versos?

¿Dónde aparece?

¿Quién la escribió?

¿Cómo estaba el día en que Pilar salió a pasear por la arena?

Nuestro amigo el Sol, nos brinda luz y mucho calor.

Se presenta lámina del Sol.

Luego se invitan a los niños a jugar con los sonidos de la palabra representada

¿Qué palabra me representa lo que está dibujado?

Vamos a pronunciarla alto, bajo, despacio…

¿Cómo se escucha mejor?

Vamos todos a pronunciarla despacio (se insiste en que todos pronuncien)

¿Cómo es la palabra sol? (se pronuncia la palabra sol y se enfatiza en el sonido s)

¿Cuál es el sonido que más se escucha?

¿En qué lugar aparece en la palabra? [Principio, medio o final. (P, M, F)]

Se les presenta el tren de los sonidos

¿El Sol es un ser vivo o no vivo? ¿Por qué?

(Informo el objetivo)

Pilar quiere jugar con nosotros a determinar los sonidos consecutivos que forman las palabras sol, mar. Para ello utilizaremos fichas y una lámina para representar esos sonidos.

¿Qué van a hacer en la actividad?

La maestra les demuestra con su material el procedimiento a través de la pronunciación enfatizada de cada sonido. La lámina de la maestra será más grande.

Vamos a leer la palabra formada

¿Cuál es el primer sonido?

¿Cuál es el segundo sonido?

¿Cuál es el tercer sonido?

¿Cuántos sonidos tiene?

¿Por qué lo sabes?

¡Vamos a contarlos!

Se les explica a los niños que los sonidos de las palabras se organizan de izquierda a derecha.

Para retirar los sonidos se realiza el mismo procedimiento.

Ahora los invito a jugar con la palabra mar. (Conversar sobre su importancia)

Se reparte el material y le brinda ayuda a los niños que la necesiten, le dice que deben pronunciar, el niño que no pronuncie no puede llegar a determinar los sonidos.

Ahora los invito a trabajar en dúo con la palabra entregada.

Le da palabras en tarjetas y ellos buscan los sonidos.

Al finalizar coloca tres niños al frente, estos niños representan la palabra mar.

¿Qué sonido representa el niño de la izquierda?

¿Qué sonido representa el niño del medio?

¿Qué sonido representa el niño del final?

¿Qué palabra hemos formado?

¡Vamos a leerla! ¿Cuántos sonidos tiene?

¿Por qué lo sabes?

¿Qué hicimos en la actividad de hoy?

¿Por dónde se comienzan a ordenar los sonidos?

¿Qué utilizamos para representar los sonidos?

Ejemplo de actividad programada para favorecer la diferenciación de los sonidos en vocales y consonantes

Actividad 2

Objetivo: diferenciar los sonidos en vocales realizando su presentación con fichas rojas.

Método: fónico – analítico - sintético

Desarrollo

Motivación: La maestra leerá unos versos de “Los zapaticos de rosa”

Hay sol bueno y mar de espumas,
Y arena fina, y Pilar
Quiere salir a estrenar
Su sombrerito de pluma.
“¡Vaya la niña divina!”
Dice el padre, y le da un beso,
“¡Vaya mi pájaro preso
A buscarme arena fina!”.
“Yo voy con mi niña hermosa”,
Le dijo la madre buena:
“¡No te manches en la arena
Los zapaticos de rosa!”.
Fueron las dos al jardín
Por la calle del laurel:
La madre cogió un clavel
Y Pilar cogió un jazmín.

Comentar la poesía

¿Cómo se llama la niña de Los zapaticos de rosa?

Pilar ha venido a jugar con los niños, ella conoce a una mamá que vive en el campo tiene cinco hijitas bien educadas y las llama a, e, o, i, u.

En la actividad de hoy vamos a continuar el juego con los sonidos de las palabras, a diferenciar los sonidos en vocales para representarlos con fichas rojas. (Orientación del objetivo)

¿Qué vamos a hacer hoy?

¿Qué fichas vamos a utilizar para representar las vocales?

Ahora los invito a jugar con las palabras (mar, pez, sol, ají, uña)

Vamos a buscar en ellas los sonidos consecutivos.

La maestra colocará a los niños en dos grupos, al frente coloca el componedor colectivo con las cinco palabras, luego manda a los niños a determinar los sonidos que forman las palabras con las fichas neutras, a través del procedimiento de la pronunciación enfatizada y leen la palabra formada.

¿Cuántos sonidos tiene?

¿Por qué lo sabes?

Ahora vamos a determinar las vocales en cada una de ellas, se les explica a los niños que la vocal se pronuncia fácil, sin que nada nos moleste; casi no se utiliza ni la lengua ni los dientes, solo lo hacemos con la boca que ocupa diferentes posiciones y se demuestra cada una de ellas.

Se analiza cada una de las palabras de forma lenta y va sustituyendo la ficha neutra por la roja, es decir, se superpone la ficha roja donde va una vocal, luego se realizan comparaciones entre ellas.

¿Cuántas vocales hay en cada una de ellas?

¿Qué lugar ocupa la vocal en la primera palabra?

¿Con qué representamos la vocal?

¿Qué tenemos que utilizar para pronunciarlas de forma correcta?

Se valora la actividad realizada para ellos se pregunta:

¿Qué sonidos conocimos?

¿Con qué representamos las vocales?

Al final los invito a escuchar la canción de las vocales.

Logros alcanzados con la aplicación de las actividades programadas y la preparación a las maestras:

- Se rediseñaron las dosificaciones sobre la base de los análisis teóricos y metodológicos realizados, lográndose que se ajusten aceptablemente al diagnóstico de los niños y a la complejidad de los contenidos
- Se logró que en las actividades se diera una mayor atención a las diferencias individuales de los niños, lo que incide en una mayor calidad en la adquisición de los conocimientos
- Se planificaron las actividades programadas sobre la base de las demostraciones presentadas y de la capacitación recibida por las maestras
- Las maestras se consideran mejor preparadas, por lo que logran dar una mayor atención a los niños del grado preescolar

CONCLUSIONES

Las bibliografías consultadas permitieron corroborar que en la edad preescolar ocurre un acelerado desarrollo del componente fónico de la lengua, el que se caracteriza por una aguda discriminación de los sonidos y una progresiva pronunciación de cada uno

de ellos, de forma aislada al principio, luego en sílabas, palabras y lenguaje fraseológico al final; lo que constituye la base para la adquisición de los restantes componentes o niveles del lenguaje.

Un estudio realizado permitió corroborar la existencia de dificultades en el análisis fónico de las palabras en niños del seminternado “Patricio Lumumba”; lo que estaba motivado por una insuficiente preparación de las maestras en este contenido. Por lo que se decide la elaboración de un sistema de actividades programadas para favorecer la determinación de los sonidos consecutivos que forman una palabra (tres o cuatro sonidos) y su diferenciación en vocales y consonantes.

A partir del método grupo de discusión se demostró que las actividades que se proponen son aplicables, su generalización ofrece avances en la tarea del diagnóstico de análisis fónico en los niños de edad preescolar por vía institucional y no institucional.

A partir de la implementación de las actividades se pudo comprobar su factibilidad al elevarse el nivel de preparación teórica metodológica de las maestras, al dar tratamiento a estos contenidos, y alcanzar un mayor dominio del nivel de desarrollo del análisis fónico por los niños. Hecho que se demuestra en que de los diez niños a los que se les aplica la propuesta alcanzan un resultado de excelente, ocho con cinco puntos y dos con cuatro en el diagnóstico realizado al finalizar el curso escolar.

REFERENCIAS

Calzadilla, O. (2003). *Programa de estimulación del desarrollo para el aprendizaje temprano de la lectura* (tesis de maestría inédita). La Habana.

Expósito, K. (2002). *Una metodología Comunicativa y Sistémica para la enseñanza aprendizaje del Relato Creador Oral, de los niños de 4 a 6 años de edad* (tesis de maestría inédita). I.C.C.P.

López, J. (2001). *Fundamentos de la Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.

Martínez, F. (2001). *Lenguaje Oral*. La Habana: Pueblo y Educación.

Oro, B. O. L (2004). *Alternativa Pedagógica para el Análisis Fónico en el grado preescolar mediante el Software Educativo* (tesis de maestría inédita). Santiago de Cuba.

Salazar, M. (2002). *Modelo didáctico para la dirección del proceso de preparación y adquisición de la lectura en niños y niñas de 4 a 7 años con dificultades de aprendizaje* (tesis doctoral inédita). Holguín.

Torres, N. E. (2010). *Sistema de Actividades Metodológicas para dar tratamiento a los contenidos de Análisis Fónico en el grado preescolar* (material docente en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación). Holguín.

EJERCICIOS MUSICALES PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL OÍDO FONEMÁTICO EN NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA

MUSICAL EXERCISES TO CONTRIBUTE TO THE DEVELOPMENT OF THE HEARD FONEMÁTICO IN CHILDREN OF THE FIRST CHILDHOOD

Inalvis González Marrero inalvis@uho.edu.cu

Margiolis Marrero González mgonzalezm@uho.edu.cu

Justa Elena Rodríguez Figueredo

RESUMEN

La presente investigación trata las particularidades que sustentan el proceso educativo para el desarrollo del oído fonemático en niños del quinto año de vida. El estudio diagnóstico permitió profundizar en las insuficiencias que desde la práctica constatan la problemática existente. Para su realización se utilizaron los métodos teóricos: análisis-síntesis y el histórico-lógico y los empíricos: observación, entrevista y criterio de especialistas. La propuesta en su conjunto favorece el cumplimiento del objetivo propuesto, que consiste en la elaboración de ejercicios musicales que contribuyan al desarrollo del oído fonemático en niños de cuatro a cinco años de edad pertenecientes al Círculo Infantil o al Programa Educa a tu Hijo.

PALABRAS CLAVES: Estructuras fonatorio motoras, oído fonemático, primera infancia, ejercicios musicales.

ABSTRACT

This research deals with the particularities that underpin the educational process for the development of phonemic hearing in children of the fifth year of life. The diagnostic study made it possible to deepen the inadequacies that from the practical point of view of the existing problems. For its realization, the theoretical methods were used: analysis-synthesis, the historical-logical, and the empirical: observation, interview and criterion of specialists. The proposal as a whole favors the achievement of the proposed objective that consists of the elaboration of musical exercises that contribute to the development of the phonemic ear in children in children from four to five years of age belonging to the Infant Circle or to the Program Educa a tu Hijo.

KEY WORDS: Motor speech structures, phonemic hearing, early childhood, musical exercise.

INTRODUCCIÓN

Es la comunicación la vía fundamental que permite a los niños ponerse en relación con el mundo en el que debe crecer y desarrollarse. La misma favorece su equilibrio emocional y las condiciones afectivas positivas imprescindibles para el desarrollo de los sentimientos y valores humanos (Turner y López, 1999).

Así mismo el lenguaje interviene en el desarrollo psíquico del niño desde los primeros años de vida, para algunos autores, desde su propia formación en el vientre de la madre. Con la influencia del adulto este alcanza un nivel más elevado. El mismo es el elemento integrante de la psiquis del hombre, que conduce los

procesos psíquicos a un plano superior. Esto le permite alcanzar el nivel más propio de la conciencia humana.

En el lenguaje oral la palabra significa siempre una acción determinada que amplía la relación emocional y comunicativa niño – adulto. Mediante esta se trasmiten las experiencias, y constituye el medio más empleado en la comunicación del hombre.

Es considerado uno de los componentes de la psiquis humana, se concibe como una forma peculiar del conocimiento o concepción de los objetos y fenómenos de la realidad por lo que está implicado no solo en el pensamiento del hombre, sino en toda su persona; en su comportamiento, en la construcción de la autonomía individual y su permanencia como hombre, razones que argumentan la necesidad de estimularlo desde que nace (González, 1999).

En relación con esto las actividades de la dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación en la Infancia Preescolar tiene entre sus objetivos generales, el continuo desarrollo fonemático del niño con el propósito de desarrollar las capacidades, hábitos y habilidades lingüísticas, que le permitan utilizarlas como medios de comunicación y expresión de sus ideas, sentimientos y emociones con los adultos y coetáneos. Esta edad es de vital importancia en el desarrollo de la personalidad, es decir de la manera de educar a los niños, del sistema de influencias educativas que tenga desde sus primeros años de vida, ya sea en el contexto familiar o en una institución educativa, dependerá en gran medida la formación de toda una personalidad armónica.

Al iniciar el grado preescolar los niños deben no solo utilizar el lenguaje para denominar objetos, personas allegadas y expresar sus deseos, necesidades y emociones, sino que se convierte en un medio fundamental de adquisición de conocimientos y constituye el vínculo de las relaciones sociales del individuo, por ello desde los primeros años de vida se debe favorecer un adecuado desarrollo de su lenguaje activo.

El lenguaje es una forma peculiar del conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, que constituye a su vez la principal vía de comunicación entre los seres humanos, mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes, para coordinar acciones mutuas, intercambio de ideas e incluso entre sí. Como medio de comunicación humana y de interiorización del mundo exterior, es de gran complejidad, por lo que ha sido ampliamente estudiado por diferentes autores como: Sojin (1977), Brumme y Legaspi (1979), Calzadilla (2003), Martínez y Domínguez (2001), Expósito y Salazar (2002).

El componente fonético-fonológico, se refiere a la percepción y articulación de los sonidos y su posterior pronunciación. La correcta pronunciación del lenguaje le permite al niño expresarse de forma clara, coherente, establecer una conversación con los adultos y coetáneos; no solo es un medio esencial para la comunicación del mismo, sino también es la base para la adquisición de los conocimientos y de la regulación de su propio comportamiento. Esta puede verse afectada por la omisión, cambio y distorsión de los sonidos lo que evidencia la presencia de inexactitudes en la pronunciación, que si no llegan a tenderse a temprana edad se convierten en trastornos.

En la presente investigación se profundiza en el desarrollo del oído fonemático en niños de quinto año de vida del círculo infantil, al constatarse una insuficiente realización de investigaciones que aborden el tema, en los contenidos referidos a la pronunciación que no son lo suficiente esclarecedores, ni incluyen diversidad de variantes para facilitar una labor educativa más efectiva. La presente problemática se corrobora en el diagnóstico del grado preescolar en varios cursos escolares, donde se han constatado resultados bajos en las tareas del área del lenguaje: las de análisis fónico y pronunciación.

En relación con esto es necesario precisar que los niños se relacionan mediante el lenguaje, en la realización de los juegos de roles, interpretan diferentes papeles y reflejan aspectos de la vida que forman parte de su experiencia. Mediante la imitación los mismos despliegan una amplia conversación, que le permite a la educadora en el intercambio que establece durante los diferentes procesos, llegar a conclusiones sobre el dominio de la Lengua Materna de cada niño del grupo. En estos juegos se intercambian ideas, hacen planes y valoran los resultados.

También aprenden a escuchar, seguir las ideas expresadas por otros, responder preguntas, expresar sus opiniones, emitir juicios y fundamentarlos. Cada niño participa en este intercambio lingüístico, pues la organización de la vida en el colectivo infantil, así lo exige. Además, se desarrolla en él de manera simultánea y de modo peculiar el sentimiento de solidaridad con sus compañeros. Esto estimula e intensifica su necesidad de comunicación, además se afianza el criterio de que el dominio de la Lengua Materna es el primer elemento de la cultura.

Las observaciones a las actividades programadas, las entrevistas y encuestas realizadas a directivos y educadoras demuestran que un número significativo de niños de esta edad, presentan un lenguaje de difícil comprensión al omitir fonemas, distorsionarlos o sustituir un fonema por otro, incorporándose al grado preescolar con estas dificultades, lo cual se refleja como deficiencia en la entrada del niño al grado preescolar, en lo referido a la adecuada pronunciación y comprensión de las palabras.

Un estudio más detallado permite precisar las causas que influyen de forma desfavorable en el desarrollo de la pronunciación en los niños de quinto año de vida, las que están dadas por el poco desarrollo del oído fonemático determinado por:

- Insuficiente discriminación de sonidos y de las palabras que se diferencian por un fonema.
- Limitaciones en la captación rítmica melódica de las palabras.
- En los movimientos articulatorios.
- Omisiones, transposiciones, sustituciones, rotaciones, adiciones de fonemas.
- Confusión de palabras parecidas u opuestas por su significado.

Todas esas causas conllevan al niño a una articulación inadecuada de los sonidos de la lengua, lo que provoca afectaciones en la comunicación con sus coetáneos y adultos.

Lo cual motivó la investigación del siguiente problema: ¿cómo favorecer el desarrollo del oído fonemático en niños de quinto año de vida, para contribuir a la pronunciación correcta de los sonidos?

Referentes teóricos relacionados con el desarrollo del lenguaje en la Primera Infancia

Los conocimientos fonéticos se adquieren a lo largo de varios años y se desarrollan en secuencia: en sus inicios la recepción de las primeras señales del lenguaje, ópticas y acústicas, y la producción de sonidos inarticulados primero, y articulados después. Luego la separación de determinados grupos de sonidos (palabras) que se distinguen del flujo verbal en su conjunto. El análisis fonemático de cada grupo de sonido (diferenciar combinaciones sonoras semejantes, sílabas). Relacionar la palabra con el objeto (comprensión se la palabra). Más tarde la generalización de objetos semejantes, y su señalización, con una palabra determinada. La comprensión de la oración en su conjunto (grupos de palabras unidas por determinadas reglas gramaticales). El dominio del mecanismo de la pronunciación verbal (articulación del lenguaje). El dominio para seleccionar, en cada caso, las palabras necesarias organizándolas gramaticalmente, para poder expresar ideas en oraciones comprensibles a los demás (coherencia del lenguaje)

En el estudio de la lengua es necesario, entonces, considerar los componentes fonéticos-fonológicos, léxico-semánticos gramaticales, que la hacen un medio indispensable del pensamiento humano, con el que forma un sistema en mutua interdependencia e interrelación.

La actividad del lenguaje supone la recepción de señales, ópticas y sonoras, y la producción de sonidos articulados, análisis de las señales que está sometido a las leyes generales de la actividad nerviosa superior, a la actividad analítico-sintética de la corteza cerebral. La producción de los sonidos articulados está estrechamente relacionada con las estructuras fonatorio-motoras que interviene en el proceso de emisión de los sonidos y de las palabras.

La actividad del analizador auditivo-verbal tiene como objetivo la recepción de la emisión verbal del que habla, así como el control de las emisiones verbales propias. El lenguaje es percibido por el mismo aparato auditivo que se ocupa de la recepción de cualquier tipo de sonido.

El canal auditivo es asumido por la voz. La manera de hablar aporta información a la comunicación, la entonación con que se dice algo puede cambiar todo su sentido. La rapidez y las pausas pueden indicar que el sujeto está reflexionando o que le da importancia a lo que habla, mientras que el titubeo indica inseguridad.

De esta forma se puede plantear que la actividad realizada por el analizador auditivo verbal está dirigida hacia la recepción y comprensión de la emisión verbal del que habla, así como al control de las emisiones verbales propias.

Una alteración de la audición-fonético es solo una forma, la más elemental, la alteración del componente inicial relacionado con la decodificación del habla, por lo que la presencia de la audición fonética precisa, es la primera condición necesaria del

lenguaje. El componente fonético, fonológico o fónico, como su nombre lo indica, abarca el conjunto de sonidos del idioma y su modelo o tipo ideal: los fonemas.

La ciencia que se ocupa del estudio de los sonidos del lenguaje desde el punto de vista de su producción (fonético- articulatorio), Así como de su percepción (fonético-acústica), es la fonética. Su unidad puede considerarse como el fono, es decir un sonido aislado.

Un análisis muy cercano al anterior es el de la fonología, que también se ocupa de los sonidos, aunque en este caso se su estructura. Es decir, estudia las reglas mediante las cuales los sonidos se combinan para formar palabras con significado pleno. Su unidad de estudio es el fonema, que se defina como la unidad mínima, cuyo cambio en una palabra produce modificación del significado.

El oído fonemático, presente en el hombre, tiene como especificidad realizar el análisis y síntesis de los signos verbales sobre la base de los cuales se diferencia una palabra de otra. Es aquel que permite la asimilación y diferenciación de los diferentes sonidos que compones la lengua y su estructuración posterior en palabras. Si bien, las condiciones fisiológicas están presentes al momento del nacimiento, y el medio que rodea al menor no propicia de manera adecuada la estimulación de este oído, el mismo ha de mostrar grandes limitaciones en su funcionamiento.

Los fonemas en la palabra sufren variaciones en sus propiedades acústicas en dependencia de sus combinaciones y posiciones de los sonidos en esta. Entre estas propiedades acústicas, una de ellas es la principal y sede menos a las posibles variaciones bajo la influencia de los sonidos próximos, esta variante principal del fonema se encuentra presente en su emisión aislada. Cada fonema tiene características constantes por medio de las cuales se reconocen. Estas características que permiten diferenciar el sentido de las palabras son las que se denominan fonemáticas.

En cada lengua existe un grupo de características que permite diferenciar un sonido de otro. Existen idiomas, como el alemán, en el que la prolongación del sonido tiene un carácter diferencial, sin embargo, en el idioma español, este tiene ningún valor.

La función diferencial –ideativa que realiza el fonema en la palabra, la deja de ejercer y pierde su propiedad de fonema como tal fuera de ella. A su vez, la palabra toma en la oración su significado real y concreto.

A este nivel de comprensión, la unidad mínima es la palabra, como unidad mínima de la lengua con significado, que a su vez necesita de las combinaciones con otras para lograr su definición ideativa teniendo en cuenta las reglas que rigen el idioma dado. De esta forma se deja verdaderamente expuesto el pensamiento deseado. Aquí se observa la relación existente entre el nivel de desarrollo intelectual y la impresión verbal.

La impresión del lenguaje (de primer nivel de análisis verbal), permite realizar el análisis y síntesis de los sonidos y sílabas. El nivel de comprensión (segundo nivel de análisis verbal), permite realizar el análisis y la síntesis del pensamiento.

La formación sonora llega de inicio a la periferia donde tiene lugar el primer análisis acústico. El oído externo y medio llevan las ondas sonoras al oído interno, donde estas

estimulan las células nerviosas auditivas de la membrana principal del órgano de Corti, el cual tiene como función la recepción de las ondas sonoras.

Aquí tiene lugar la transformación de la energía de las ondas sonoras en energía de excitaciones nerviosas. Las vías conductoras son las encargadas de llevar los impulsos nerviosos al centro cerebral del análisis auditivo ubicado en la región temporal, donde se efectúa el análisis y la síntesis de los estímulos acústicos.

El proceso de análisis y síntesis de esas señales, que llegan a la corteza cerebral, es posible producto del reconocimiento que tiene lugar a partir de la comparación de estas señales con los patrones o imágenes conservados en la memoria de larga duración. Ante nosotros se encuentra la tarea de reconocer el conjunto de señales como un todo, y por esto se pueden retener en la memoria de corta duración las señales, hasta que sea decepcionada la última de ellas.

Luego se confronta este conjunto de señales con aquellos patrones de las palabras que se encuentran en la memoria. Si en la experiencia pasada tuvo lugar la estimulación, entonces se reconoce la palabra escuchada. De los sonidos percibidos se efectúan el análisis y la síntesis no solamente con la ayuda del analizador acústico, experimentalmente se ha demostrado que la percepción del lenguaje hablado se efectúa también con la participación necesaria del analizador moto-verbal. A nivel central se establecen conexiones entre las imágenes acústicas y motrices, que permiten separar, diferenciar exactamente un sonido de otro.

En el sistema fonológico de la Lengua Materna se encuentran sonidos y sus combinaciones, que algunos niños al concluir la infancia preescolar aún no pronuncian bien o no los pronuncian, lo que provoca omisiones, distorsiones y sustituciones en su comunicación oral que limitan la fluidez y coherencia del lenguaje. Dificultades que de no corregirse a tiempo conllevarán a insuficiencias en el desarrollo de habilidades fónicas, necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura y para su comunicación. Es por ello que, se transita por un largo camino, el cual posibilita la formación, maduración y desarrollo del oído fonemático, y la maduración y ejercitación de las estructuras fonatorio-motoras que intervienen en la emisión del lenguaje, unido a la propia maduración y conformación de las estructuras cortico-funcionales que intervienen en ese proceso.

El análisis general de las características, que enmarcan el desarrollo evolutivo del lenguaje desde el primero al sexto año de vida, permiten considerar los momentos propios para iniciar una determinada estimulación del oído fonemático, revalorar los procedimientos metodológicos usualmente utilizados, incluir contenidos relacionados a la diferenciación de los sonidos que componen la lengua, entre otros aspectos, y de esta manera lograr una mayor correspondencia entre dicho curso evolutivo y las actividades dirigidas a su formación. Juega un papel fundamental el conocimiento que tenga el docente de todos estos elementos para organizar, planificar y dirigir el desarrollo del oído fonemático en los niños mediante las actividades educativas.

De manera natural, y determinado por las particularidades del analizador auditivo, el recién nacido oye los sonidos, pero no tiene formado el oído fonemático, que ha de seguir un largo proceso de desarrollo. En este sentido, las etapas del desarrollo de la

percepción fonemática, del oído fonemático o fónico, como suele también llamársele, son los siguientes:

En la infancia temprana, se conocen tres fases principales: No diferenciación de los sonidos, o estadio prefonemático. Discriminación de los fonemas más cercanos (y en la que el niño no distingue entre la pronunciación correcta ni la incorrecta, ni las peculiaridades propias). Inicio de la diferenciación de los sonidos del idioma y de sus rasgos fonemático (donde el niño hace distinción de la pronunciación correcta o incorrecta, pero su habla es aún incorrecta).

En la infancia preescolar, se distinguen: Predominio de nuevas imágenes de percepción de los sonidos (que coexiste con la manifestación anterior de la edad temprana). Perfeccionamiento del proceso de desarrollo fonemático (en que el niño ya es capaz de diferenciar los sonidos componentes de la lengua materna).

La etapa prefonemática precede un buen tiempo al inicio de la diferenciación, y caracteriza a la simple recepción de los sonidos, el gorjeo y el balbuceo, que son iguales para todos los niños del mundo, independientemente de las particularidades de su propia lengua natal, es decir, que todos los niños balbucean de igual manera en todas partes del globo terráqueo. Es a partir del surgimiento del silabeo, que el proceso de diferenciación, con sus particularidades iniciales comienza, y ya los niños silabean con las peculiaridades propias de su idioma.

La Lengua Materna va entonces a perfilar el oído fonemático de acuerdo con la estructura fónica del idioma en cuestión, y los sonidos del medio son interpretados sobre la base de estas particularidades idiomáticas. En la posición referente a la maduración de las estructuras fonatorio-motoras se plantea que el desarrollo de la esfera motora es determinante para todo el curso de la asimilación del aspecto fonético de la lengua materna, de ahí que los que defienden estos planteamientos insistan en su ejercitación, y en la estimulación de habilidades, como sucede con la masticación, que han de promoverse para garantizar un buen desarrollo del lenguaje.

La formación de la cultura fónica del lenguaje contempla la formación de la articulación exacta de los sonidos de la lengua materna, su correcta pronunciación, la pronunciación clara de las palabras y frases, la correcta respiración al articular, así como la habilidad para utilizar la voz a la altura requerida, el ritmo normal del lenguaje y los diferentes medios de entonación de la expresividad.

La problemática sobre el desarrollo del oído fonemático en el niño reaparece en el momento de su preparación para el aprendizaje de la lectura y escritura, observándose dificultades en el menor que ingresa en la escuela, para realizar el análisis sonoro de la palabra. O sea, que al niño que a los dos o tres años no es capaz de realizar un nivel determinado de diferenciación entre complejos sonoros semejantes, se le entorpece a los 5 o 6 años, dividir una palabra en los sonidos que la componen.

En el desarrollo del sistema fonemático el niño aprende a diferenciar las palabras, primero por su significado, lo que a su vez contribuye a su diferenciación sonora de forma global porque en la práctica de su comunicación lingüística no se encuentra con sonidos aislados. Quiere decir que el alto grado de desarrollo del oído fonemático primario no significa que el niño sea capaz de solucionar tareas de forma espontánea, que impliquen formas superiores de análisis.

La ejercitación de las estructuras fonatorio-motoras posibilita un mejor desarrollo de los órganos que intervienen en el habla del niño y constituyen ejercicios para prevenir posibles trastornos del lenguaje. Esta ejercitación debe caracterizarse por su carácter lúdico sin convertirla en un ejercicio logopédico. Estos contenidos pueden incluirse en el juego, la actividad independiente y se podrán presentar como juegos.

Para la realización de esta investigación se tomaron como muestra ocho niños de un total de treinta y cinco, que representan el 22, 8 % de los niños de quinto año de vida, dos educadoras y una auxiliar pedagógica, las cuales transitaron por el ciclo cuarto - quinto con el mismo grupo de niños. Se aplicaron diferentes técnicas e instrumentos. Se observaron las diferentes formas de organización del proceso, con énfasis en las actividades programadas de Lengua Materna.

Los niños mostraron limitantes en el desarrollo del oído fonemático detectada en cuanto a la coherencia, precisión, utilización de gestos, mímicas, así como en la claridad en la expresión, amplitud en el vocabulario y dicción. De manera general utilizan monosílabos para responder las preguntas, palabras entrecortadas con escasa logicidad, repeticiones de vocablos conocidos, con reiteración y que obstaculizan el intercambio entre los demás miembros del grupo.

Al analizar los resultados obtenidos en la investigación se puede resumir que las dificultades más frecuentes son las que se derivan de alteraciones en la percepción fonemática, por lo que ello corrobora la necesidad de elaborar un conjunto de ejercicios musicales para favorecer el desarrollo del oído fonemático en niños de quinto año de vida del círculo infantil. En este caso se decide que los mismos sean musicales atendiendo a que la música constituye un medio expresivo y de comunicación, en la que los niños vivencian sensaciones y sentimientos que generan diferentes aprendizajes en continua relación e intercambio con las personas y los objetos. Dar lugar a estas manifestaciones musicales–sonoras es dar lugar a que un niño pueda experimentar, explorar y conocer a través de iniciativas propias, nuevas experiencias que favorecen el aprendizaje basado en las emociones.

Se realizaron un total de dieciséis ejercicios los que fueron aplicados en su totalidad a los niños seleccionados como muestra. Tres de los ejercicios se realizaron con el objetivo de que los niños pudieran controlar su respiración para hablar de modo expresivo, en tono tranquilo y moderado. Para ello se les dijo que no podrían levantar los hombros al aspirar y al espirar y no contraerán el abdomen. Estos se pueden realizar antes de la actividad, durante tres minutos por cada niño y se deben hacer pausas durante su realización.

La propuesta de ejercicios musicales tuvo los siguientes objetivos: incrementar el número de las palabras que decimos, desarrollar la atención auditiva, y la percepción

diferencial de la intensidad, determinar la dirección de los sonidos, precisar los movimientos de los órganos del aparato articulatorio a partir de la pronunciación correcta de los sonidos.

Se realizó un pilotaje con el objetivo de comprobar si los niños son capaces de realizar los ejercicios y desarrollar las estructuras fonatorio motoras, así como el analizador motor verbal, los resultados obtenidos son los siguientes: Los niños se mantuvieron alegres, motivados y realizaron las actividades en su totalidad. Se aprecia notable mejoría en la pronunciación de los sonidos, solo un niño mantiene omisión del sonido /s/ en el medio y al final de la palabra, se erradicaron los cambios del sonido /r/ por /l)

CONCLUSIONES

A pesar de la existencia de investigaciones sobre el desarrollo del oído fonemático, aún son insuficientes los métodos y vías desde el proceso educativo por lo que se debe ejercer una mayor intervención para desarrollar este componente en los niños de edad preescolar.

En la elaboración de los ejercicios musicales se tuvieron en cuenta los presupuestos teóricos y metodológicos relacionados con el desarrollo del lenguaje en la primera infancia y específicamente de su componente fónico, lo que posibilita confirmar que las dificultades que presentan estos niños en la pronunciación constituye problemas que pueden solucionarse con una atención sistemática, diferenciada e integrada de todos los agentes educativos, si se parte de que aún no tienen la total maduración de sus órganos articulatorios y por lo tanto son susceptibles de mejorar en su estructura si se corrigen a tiempo las malformaciones productos de los hábitos incorrectos y si estos se eliminan totalmente.

Los ejercicios musicales elaborados tienen como base los contenidos para las estructuras fonatorio motoras que sugiere el Programa Educativo para los niños de 4 y 5 años de edad que asisten a los círculos infantiles. Los mismos brindan posibilidades para relacionar a los niños y a su vez contribuyen al desarrollo del oído fonemático y de su intelecto, porque reciben nuevos conocimientos, se enriquece el vocabulario, activan la memoria, el pensamiento, la imaginación, al realizar cada una de las actividades y resolver las situaciones presentadas.

REFERENCIAS

Brumme, G. M. (1973). *La lengua Materna en el Círculo Infanti*l. Berlín: Volk und Wissen Volkselgener Verlag.

Calzadilla González, O. (2003). *Estimulación temprana de las premisas para el aprendizaje de la lectura* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”. Holguín.

Martínez Mendoza, F. y Domínguez Pino, M. (2001). *Principales modelos pedagógicos de Educación preescolar.* La Habana: Pueblo y Educación.

Expósito Rodríguez, K. (2002). *Una concepción teórico – metodológica para conducir el desarrollo del relato creador en los niños y las niñas de cuatro a seis años de edad* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Holguín.

González Rey, F. (1995) *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana: Pueblo y Educación.

Legaspi de Arismendi, A. (1979). *Pedagogia Preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.

Salazar, M. (2002). *Modelo didáctico para la dirección del proceso de preparación y adquisición de la lectura en niños y niñas de cuatro a siete años con dificultades en el aprendizaje* (tesis de doctoral inédita). ISP “José de la Luz y Caballero”, Holguín.

Sojin, F. (1977). *El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar*. La Habana: Pueblo y Educación.

Turner Martí, L. y López Hurtado, J. C. (1996). *Cómo ampliar la comunicación en los niños en las zonas rurales*. La Habana: Pueblo y Educación.

CONCEPCIÓN DEL PROCESO DE SEGUIMIENTO AL NIÑO CON MANIFESTACIONES DE RETARDO EN EL DESARROLLO PSÍQUICO

CONCEPTION OF THE PROCESS OF MONITORING THE CHILD WITH MANIFESTATIONS OF RETARDATION IN PSYCHIC DEVELOPMENT

Doralis Leyva Arévalo doralis@uho.edu.cu

Jesús Zúñiga Hug jesuszh@uho.edu.cu

Rolando Ibarra Rodríguez rolandoibarra@uho.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo ofrecer una concepción para el proceso de seguimiento a niños del grado preescolar, con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico que contribuya a su inclusión educativa, que permite modelar este proceso desde la labor de orientación y diagnóstico que realizan los especialistas de los Centros de Diagnóstico y Orientación. En su realización se combinaron métodos y técnicas, entre los que se destacan el análisis y síntesis, inducción y deducción, la observación, entrevista y el enfoque sistémico. Con los resultados obtenidos se contribuyó al fortalecimiento del diagnósticopsicopedagógico y de a la atención educativa de los niños con expresiones de retardo en el desarrollo psíquico yse particulariza el papel que desempeñan los especialistas en los diferentes niveles y contextos educativosa través de procedimientos especializados.

PALABRAS CLAVES: Proceso de seguimiento, retardo en el desarrollo psíquico, atención educativa.

ABSTRACT

The present work has as objective to offer a conception for the process of monitoring preschool children, with manifestations of retardation in psychic development that contributes to their educational inclusion, which allows this process to be modeled from the orientation and diagnostic work carried out by children. specialists of the Diagnostic and Orientation Centers. In its implementation, methods and techniques were combined, among which the analysis and synthesis, induction and deduction, observation, interview and the systemic approach stand out. The results obtained contributed to the strengthening of the psychopedagogical diagnosis and of the educational attention of children with expressions of retardation in psychic development and the role played by specialists in the different levels and educational contexts through specialized procedures.

KEY WORDS: Follow-up process, delay in psychic development, educational attention.

INTRODUCCIÓN

Las dificultades en el aprendizaje son consideradas como causa fundamental para ser atendidos los niños que asisten al Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO) y un número de ellos son diagnosticados con retardo en el desarrollo psíquico (RDP). Dentro de los objetivos que establece esta institución se encuentra, entre otros, el referido a contribuir con la formación integral de los niños con retardo en el desarrollo psíquico; no obstante, el cumplimiento de este objetivo se ve restringido, numerosas son las razones

que lo originan, y el estudio de la realidad educativa indica que está incidiendo de manera directa en ello las imprecisiones en el proceso de detección y diagnóstico (que por lo general se realiza de forma tardía), y por consiguiente el diseño e implementación de las acciones para la atención educativa.

El diagnóstico al proceso educativo de los niños del grado preescolar reflejan como evidencias que se concibe el proceso educativo atendiendo a las particularidades del desarrollo del grupo etario, que las respuestas educativas ofrecidas por los docentes y especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación no responden en todos los casos a las demandas de cada niño, también que en el proceso se constata falta de armonía y sistematicidad en la influencia que deben ejercer los agentes personales implicados en él y que la incorporación de los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación responde a la detección primaria por parte de los maestros de algunos niños con características que difieren del grupo, los cuales requieren de una respuesta educativa particularizada desde la labor de seguimiento.

Las insuficiencias detectadas permiten identificar como situación problémicainsuficiencias en la orientación educativa el proceso educativo del niño del grado preescolar con características que difieren del grupo por dificultades en el aprendizaje, no favorecen su inclusión educativa, por lo que el presente trabajo tiene como objetivo la elaboración de una concepción teórico-metodológica para el proceso de seguimiento a niños del grado preescolar con características que difieren del grupo por manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, y contribuya a su inclusión educativa.

En la modelación del proceso de seguimiento, desde el Centro de Diagnóstico y Orientación, para la atención educativa al niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico se identifican un conjunto de premisas, las cuales constituyen condiciones previas y regularidades teóricas de basamento para el proceso mencionado. A continuación, se presentan las mismas:

- El proceso de seguimiento que realizan los especialistas del CDO debe sustentarse en el reconocimiento de manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico en niños del grado preescolar.
- Asumir las manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico en el niño del grado preescolar, como una expresión incipiente de la entidad diagnóstica del retardo en el desarrollo psíquico, condiciona de manera natural el hallazgo de recursos correctivos y/o compensatorios por el propio niño y por los agentes personales, lo que hace de la atención educativa desde la labor de seguimiento un proceso más inclusivo.
- La elaboración de respuestas educativas coherentes a las demandas de los niños con manifestaciones de RDP se sustenta en la implicación integrada de los agentes personales que participan en la atención educativa del grado preescolar en los diferentes contextos.

De manera general, las mismas significan que el niño del grado preescolar con manifestaciones de RDP, necesita de una atención especializada como parte del proceso de seguimiento que realizan los especialistas del CDO; dichas manifestaciones

resultan una expresión incipiente del retardo en el desarrollo psíquico; esto hace que se estructure la respuesta educativa de manera integrada, coherente, plural, sistemática, en correspondencia a las demandas del propio niño; a su vez, se refuerza su función preventiva, a partir de que posibilita que el mismo transite por el grado preescolar en igualdad de condiciones y posibilidades del desarrollo de su grupo y se enfrente al diagnóstico del grado preescolar con mayores posibilidades de obtener un resultado satisfactorio.

Se fundamenta la necesidad de un proceso de seguimiento diferente para niños del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico. Se refiere a la interpretación de las relaciones de causa-efecto presentes en cada contexto educativo, asimilado por los diferentes agentes personales implicados en la labor de seguimiento, que en gran medida condicionan la dirección del proceso de atención educativa. De igual manera permite preparar a los agentes en cuanto a los conocimientos sobre las manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, la etiología, las formas de expresión y demás elementos necesarios, a partir de los cuales pueden ejercer sus influencias.

Estas declaraciones permiten comprender que el proceso de seguimiento posee una naturaleza multidisciplinar, la cual es idónea para la estructuración de la respuesta educativa a realizar en todas las actividades pedagógicas, independientes y complementarias desarrolladas por los diferentes agentes personales involucrados en el proceso con los niños que poseen manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico.

La declaración de las premisas sienta las bases para la construcción de la concepción teórico-metodológica del proceso de seguimiento como parte de la atención educativa al niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico desde las funciones del Centro de Diagnóstico y Orientación.

Concepción teórico-metodológica del proceso de seguimiento

Desde el último epígrafe del capítulo anterior la autora inicia a emplear el término manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico. Se asumen las *manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico* como expresión incipiente y temprana del RDP como categoría diagnóstica. Estas manifestaciones resultan particularidades del desarrollo del niño del grado preescolar, que difieren de las del grupo etario al cual pertenece y significan la manera cómo él se apropia del conocimiento, lo cual favorece a estructurar una respuesta educativa de forma coherente a las demandas del educando.

Las manifestaciones de retado en el desarrollo psíquico tipifican la actividad del educando en el grado preescolar, en la cual no se expresan con la misma intensidad, profundidad y estabilidad y marcan la diferencia con las particularidades propias del retardo en el desarrollo psíquico. Los resultados que dan fe de este análisis se presentan como cierre del estudio de caso transversal que se describen y argumentan en el capítulo posterior.

Forma parte del subsistema conceptual el concepto de proceso de seguimiento; se redefine a partir de la sistematización teórico – práctica en el contexto de la educación

temprana, en niños con manifestaciones de RDP; se resignifica para el Centro de Diagnóstico y Orientación desde los procesos de orientación y seguimiento.

Se concibe *el proceso de seguimiento del Centro de Diagnóstico y Orientación* como un proceso multidisciplinario e integral que realizan los especialistas de la institución de conjunto con los agentes personales implicados en la atención educativa al niño, en los diferentes contextos educativo; contempla en su realización el diseño y evaluación de acciones educativas coherentes a las demandas de las necesidades educativas del mismo.

A partir de la definición dada se asume la revelación de fundamentos teóricos y metodológicos que permiten concebir el proceso de seguimiento, como parte de la atención educativa al niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico; se estructura partiendo de las evidencias empíricas y teóricas constatadas en el transcurso de la investigación. De la definición se declaran como aspectos fundamentales:

- Es un proceso multidisciplinario e integral.
- Se realiza en los diferentes contextos educativos, por los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación y los otros agentes personales implicados.
- Implica el diseño y evaluación de acciones educativas.
- Responde a las demandas de las necesidades educativas del mismo.

El proceso de seguimiento en el grado preescolar tiene como fin lograr el máximo desarrollo integral posible de cada uno de sus niños y como resultado crear las condiciones más propicias para su ingreso en la escuela, se deduce que todo aquello que se corresponda con una atención educativa de calidad, constituye la base del trabajo preventivo en estas edades.

El mismo conduce a plantear la necesidad de un enfoque integral, preventivo y compensatorio, en el grado preescolar, del niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico para lograr el carácter integrador de la formación de la personalidad de este niño, tanto en la institución educativa como en el entorno social, fundamentalmente el hogar, la familia, en una indisoluble unidad con objetivos de trabajo comunes.

El círculo infantil, la escuela y la familia como contextos educativos, deben irradiar bienestar y disfrute, a partir de coordinar las acciones necesarias para la interacción de todos los factores que intervienen en la formación de los niños. Las potencialidades de los diversos contextos educativos permiten, a la atención educativa, adquirir una dimensión desarrolladora, para favorecer el proceso de desarrollo de la personalidad.

El análisis de los principios, las premisas, y del proceso de seguimiento al niño del grado preescolar, con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, desde las funciones del Centro de Diagnóstico y Orientación constituye un momento de síntesis que develan la esencia del proceso de seguimiento y a su vez, conduce a la determinación del subsistema Psicoeducativo.

La declaración de este subsistema obedece a la necesidad de particularizar la labor de seguimiento como parte de la atención educativa del niño del grado preescolar con

manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, desde el cual se fundamenta las relaciones estructurales y funcionales con el componente anterior en la misma medida que se develan los elementos que tipifican las manifestaciones de RDP propiamente, el nivel de especialización del proceso de seguimiento atendiendo a la edad y a dichas manifestaciones y a la argumentación de la participación integrada y coherente de los especialistas del CDO y los otros agentes personales implicados en la actividad educativa.

El subsistema *Psicoeducativo* comprende como constructos teóricos o componentes las particularidades del desarrollo del niño del grado preescolarcon manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, las particularidades del proceso de seguimiento y la implicación de los agentes personales en la actividad del niño.

El niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico refleja una inmadurez no acorde con las características de la edad, tanto en el desarrollo de sus esferas inductora y ejecutora; estas se revelan en dificultades para la realización de tareas que requieren de la utilización de habilidades y hábitos, la poca persistencia por vencer las dificultades en la solución de las mismas, un ritmo lento de aprendizaje, y desatención al estar afectado en el nivel primario la capacidad atentiva. Se especifica que estas manifestaciones resultan una expresión incipiente del RDP, por lo que en su constatación en la propia actividad educativa muestran menor estabilidad y profundidad que en los educandos con retardo en el desarrollo psíquico propiamente.

Las particularidades del desarrollo del niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico demandan de un proceso educativo personalizado, de ahí, que el proceso de seguimiento se identifica por su carácter sistémico, y cumple con una función eminentemente educativa, preventiva e inclusiva. El cumplimiento de dichas funciones posibilita estructurar la respuesta educativa sobre la base de las demandas del niño y las características propias de los diferentes contextos educativos donde se desenvuelve.

Se centra en el reconocimiento de la diversidad de niños con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico y en el favorecimiento de su ámbito educativo al realizar la intervención en el mismo contexto educativo con un carácter personalizado, esto refuerza el cumplimiento de su función inclusiva. La educadora o maestra debe adecuarse a las necesidades de los niños, tener en cuenta la competencia curricular: qué puede aprender como los demás, qué puede aprender con ayuda y cómo aprende; aún así, este niño difiere en el curso de su desarrollo en comparación con su grupo etario.

Tiene carácter coordinado y de estructura organizada: existe integración y coordinaciónde todos los agentes intervinientes, se desarrolla en un medio lo menos restrictivo posible. El niño es el núcleo básico de confluencia de todas las actuaciones a realizar, es el referente básico y último de la atención educativa, el trabajo de los agentes educativos está dirigido a orientar de forma integral los diferentes servicios y ayudas con un carácter diferenciador y responde a las necesidades individuales de cada niño.

La labor de seguimiento se realiza en el mismo contexto educativo y el valor de su eficacia se mide no por la consecución de los objetivos sino por el desarrollo de las

capacidades de los niños con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico.Persigue objetivos de una atención personalizada, el ajuste de la respuesta educativa a las necesidades individuales del niño mediante las adecuaciones oportunas para prevenir dificultades en el aprendizaje, se anticipan a ellas y contribuyen a la innovación y mejora de la calidad educativa.

Las característicasde la actividad educativa se revelan a través de la precisión de recursos y adecuaciones que respondan a la situación personal y de aprendizaje del niño con una consecución de objetivos en una temporalidad mayor al resto del aula. La estructura interna de la actividad coherente con los objetivos de desarrollo de las áreas, vista la acción, como el proceso más elemental de la actividad, cuyo motivo coincide con el de la actividad y se dirige a un objetivo consciente.

La condición necesaria para este tipo de análisis es considerar el proceso de aprendizaje escolar como un sistema de acciones que realiza el niño. En otras palabras, el aprendizaje se debe considerar como la actividad del niño, desde el punto de vista psicológico. En la actividad escolar es posible diferenciar niveles específicos de análisis (Solovieva, 2005, citado por Leyva, 2015): actividad, acción, operación y mecanismos psicofisiológicos.

Por ejemplo, para dibujar es necesario encontrar una imagen gráfica para cada trazo, ubicarse en el espacio de la hoja, relacionar las imágenes en secuencias y verificar la ejecución. En diversas etapas del aprendizaje, cada una de estas operaciones se refleja en la conciencia del niño, es decir, representa acciones, mientras que en los adultos estos mismos procesos constituyen operaciones semiconscientes y automatizadas. El objetivo del análisis es valorar el estado funcional de estos factores, como eslabones de los elementos que garantizan la ejecución de dichas acciones.

En la actividad del niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico se actúa sobre áreas específicas: atención, percepción, memoria, pensamiento, en la reestructuración de contenidos y redistribución de actividades en progresión y complejidad de las dificultades en el aprendizaje para la consecución de los objetivos, dentro del ámbito y currículo ordinario. Los materiales y respuestas educativas se ajustan en función de la evaluación y circunstancias de cada niño que favorece una atención educativa adecuada a su individualidad y contexto.

Para que se concrete de forma adecuada la labor de seguimiento es necesario reordenar el papel de los agentes personales; en el niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, se precisa desde las funciones de los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación, quienes garantizan unicidad y especificidad del accionar la intervención del maestro, familia y otros agentes educativos.

Se caracteriza el rol de los agentes educativos (especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación, educadora, maestra, familia, institución y recursos del entorno) por un alto grado de conocimientos, compenetración y cooperación entre ellos y la actividad orientadora, de la cual son partícipes, constituye elemento nuclear de la actividad educativa al proporcionar al niño, no solo la necesidad de aprender, sino de la disposición a aprender. Se elimina la actitud de dependencia de los maestros y familia

con respecto a los especialistas, sino la colaboración entre ambos y esto le otorga mayor protagonismo y responsabilidad en la integración de los agentes educativos.

En tal sentido, la propia concepción de la labor de seguimiento al niño con estas manifestaciones, debe garantizar un proceso educativo donde se generen contradicciones que promuevan el desarrollo, donde se tomen en consideración las peculiaridades y necesidades que admita plantearles actividades para elevar su nivel de desarrollo a estadios superiores, a partir de lo cual las relaciones que se dan entre los componentes de este subsistema medien el proceso.

El subsistema *Socioeducativo* se revela a partir de la necesidad de particularizar el proceso de seguimiento que realizan los especialistas del CDO de manera integrada al resto de los agentes personales implicados en la atención educativa al niño del grado preescolar, en este caso a aquellos que presentan manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, pero busca significar la actividad del educando en los diferentes contextos educativos, a partir de argumentar las relaciones que se suceden entre los propios agentes para estructurar la respuesta educativa en correspondencia con las demandas del niño y el aprovechamiento de las potencialidades de la propia familia, la institución educativa y la comunidad de manera general.

Comprende un sistema de fundamentos teóricos que permitenidentificar las características de la familia para la implicación en la labor de seguimiento; la función educativa de la institución, el Centro de Diagnóstico y Orientación y el aprovechamiento de las potencialidades comunitarias para la atención educativa del niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico.

Este subsistema se expresa en las relaciones que se establecen a partir de las potencialidades de los contextos y se distinguen porque el conocimiento de los contextos educativos posibilita la preparación de los agentes educativos en la formación integral de la personalidad del niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico. La familia, la institución educativa y los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación forman un triángulo interactivo integral sin cuyo concurso coherente es difícil lograr una atención educativa personalizada.

La familia del niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico presenta peculiaridades propias que la diferencia de aquella que sus hijos presentan algún síndrome o Retraso Mental. La familia del niño en un primer momento se muestra preocupada, angustiada y hasta temerosa del porqué tiene que enfrentarse a ese proceso. Luego, al conocer que su hijo no presenta un déficit intelectual marcado, asociado a un retraso mental, por lo general delega sus funciones educativas a la escuela y se presenta disgustada, molesta, insatisfecha, desconcertada, inconforme y hasta irritada, sin negar que en la misma medida que los especialistas del CDO y la maestra de su hijo los incorpora de manera activa al proceso de seguimiento con el propósito de reestructurar la respuesta educativa que hasta el momento se le viene ofreciendo al mismo, se evidencia una mayor incorporación al proceso educativo de manera general y aceptación de dicha situación.

Como mecanismo de defensa, la familia del niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, muchas veces evaden enfrentarse a situaciones de aprendizaje donde tiene que involucrarse para estimular el desarrollo de sus hijos, se evidencia en

su comportamiento un rechazo encubierto que enmascaran con una falsa sobreprotección, estos estados afectivos, varían en dependencia de la compresión que tenga del porqué tiene que sufrir ese problema, de la prioridad que le de al crecimiento y desarrollo sano del hijo y de la relación que considere existe entre la dinámica familiar y ese desarrollo.

Las características de la familia del niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico propicia al especialista un elemento indispensable para proyectar, en el proceso de seguimiento, acciones que la involucren de forma permanente en el contexto de desarrollo del niño y de esta; permite crear la condiciones necesarias para que la familia exprese sus reflexiones y juicios sobre los factores que han condicionado y/o agravado los desajustes y alteraciones en el aprendizaje, esto a su vez posibilita la prevención o eliminación de los factores que han provocado la dificultad y redundará de forma favorable en la atención educativa en el contexto familiar.

Este subsistema se distingue, además, por el reconocimiento de las potencialidades de los contextos educativos, como centro de toda la labor educativa, por las características de estas edades y la importancia de la influencia social positiva en el desarrollo de los niños, se tiene en cuenta el acceso a la atención educativa, personas que lo atienden, las necesidades de apoyos y el carácter determinante de los contextos educativos para facilitar los medios y condiciones para que cada niño avance en la medida de sus posibilidades hacia el logro de los fines planteados, en el ambiente más natural y normalizador, menos restrictivo y lo más desarrollador posible.

Se destaca la función preventiva del proceso de seguimientoen los contextos educativos, permite caracterizar e identificar oportunamente las dificultades que presentan los niños del grado preescolarcon manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, y determinar por qué estas se producen, descubrir sus potencialidades para poder elaborar una respuesta educativa desarrolladora; el carácter evaluativo de los contextos posee los argumentos que posibilitan explicar la necesidad de estar alertas a las demandas de los niños del grado preescolarcon manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, para poder potenciar sus posibilidades, brindar diferentes apoyos, recursos y modificaciones organizativas, técnicas y metodológicas durante todo el proceso de seguimiento.

A partir del reconocimiento de las potencialidades de los contextos educativos, su conocimiento facilita ofrecer variedad de opciones educativas que se adecuen a las necesidades y posibilidades de cada niño; los métodos se ponen en función del niño a partir de determinar sus motivaciones e intereses, además de las influencias educativas del hogar, la institución educativa y la comunidad.

De las relaciones que se establecen entre los componentes a partir del reconocimiento de un niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico favorece, el proceso de atención educativa al declarar como *cualidad* esencial *resultante la inclusión educativa* de este niño y el máximo desarrollo posible de su personalidad como fin de la Educación Preescolar.

La inclusión educativa se evidencia cuando la institución pone todos sus recursos en función del desarrollo integral del niño, propicia la interacción del niño con los otros, con los agentes educativos y coetáneos; se considera que se debe transformar al niño en la

propia institución y no en un centro de la educación especial, lo que sucede cuando no son detectadas las manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico desde las edades más tempranas. Esto se puede lograr a partir de una capacitación de los agentes personales con énfasis en la maestra del grado preescolar, vistas como potencialidades y necesidades.

La inclusión educativa responde a la diversidad de necesidades de los niños con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, a partir de la reorientación de los servicios especiales y del conocimiento experto; más que su abandono, es necesario que se perciban como indicadores del tipo de apoyos que van a necesitar con objeto de facilitar su progreso y, en última instancia, el logro de los objetivos establecidos para cada una de las etapas educativas; de ahí que la inclusión educativa de este niño no puede reducirse a una mera cuestión curricular, organizativa o metodológica; la inclusión es más que todo eso, es una manera distinta de entender la educación y si se quiere, la vida misma y la sociedad.

La *inclusión educativa* como *cualidad resultante*, desde el proceso de seguimiento, al niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico propicia:

- Una respuesta educativa coherente a las características que difieren del grupo al cual pertenece.
- Propiciar el desarrollo del niño desde su propio entorno.
- Se le ofrece al niño la posibilidad de socializar intencionalmente desde los diferentes contextos educativos donde se desenvuelve con y como parte de su propio grupo etario, con una proyección perspectiva favorable, que le va a permitir enfrentarse al proceso de diagnóstico especializado en la edad escolar en mejores condiciones de asimilar y transferir la ayuda.

El sistema de ideas y categorías presentado, constituye el sustento teórico-metodológico del proceso de seguimiento al niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico en los diferentes contextos educativos. Todos estos elementos, que en sí encierran contradicciones, permiten confirmar la contradicción fundamental del problema, entre una concepción general de atención educativa al niño del grado preescolar**,** proveniente de los variados contextos donde el niño se implica, y el carácter fragmentado de este, para la atención educativa por los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación al no reconocer las manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico del grado preescolar para su integración coherente en un proceso de atención educativa,que exige la organización del escenario cambiante y complejo, resultado de la unidad entre los subsistemas Psicoeducativo y Socioeducativo, para el desarrollo del seguimiento de estos niños; se especifica el par dialéctico (general – particular).

En este par existe una relación expresada en los subsistemas Psicoeducativo y Socioeducativo, pues en ambas se implican variadas influencias educativas. Por ello se determinó un tercer elemento como mediador dialéctico que facilita su desarrollo y, en consecuencia, permite integrar la diversidad de influencias en su unidad. Este elemento es el *Recurso metodológico integrativo-especializado.*

En el trabajo se define a este recurso como*:* acción particularizada que concede la articulación de los agentes personales implicados en el proceso de seguimiento y la estructuración coherente de la respuesta a través de la integración de servicios especializados que favorece la atención educativa a niños del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico.

El recurso tiene como función metodológica fundamental: garantizar la interacción e integración de los especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación en el proceso educativo del niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico en la diversidad de contextos educativos con los agentes personales, a través de procedimientos especializados que inciden de un modo particular en la labor de seguimiento.

Este recurso contribuye al camino del conocimiento científico, singularizado el seguimiento del niño del grado preescolar con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, permite la aproximación continua a la esencia del objeto a partir del empleo de procedimientos específicos para estructurar la respuesta educativa especializada desde Centro de Diagnóstico y Orientación. A través del mismo se organiza el proceso de seguimiento para la atención educativa, de modo que propicia la inclusión educativa de este niño.

En correspondencia con el análisis anterior, se reconoce que el recurso metodológico integrativo-especializado para el proceso de seguimiento desde el Centro de Diagnóstico y Orientación está dirigido a la utilización racional de los procedimientos especializados desde una influencia educativa sistemática y coherente.

Los métodos empleados como parte del proceso de diagnóstico que realiza el CDO se convierten en procedimientos especializados para la labor de seguimiento que realizan los especialistas de dicha institución, forman parte del constructo teórico metodológico de la ciencia, y justifican y sustentan la existencia del Recurso metodológico integrativo-especializado, el cual a su vez, como acción especializada, favorece la integración de la influencia educativa y la utilización racional y combinada de dichos procedimientos. Este recurso se concreta en la práctica educativa a través de las acciones metodológicas.

El recurso metodológico integrativo-especializado se concreta en los siguientes elementos que integran los equipos de seguimiento: la integración de las respuestas educativas, de los agentes personales involucrados y la complementación de los procedimientos especializados.

Los niveles estructurales de la concepción teórico-metodológica se expresan: en el nivel superior se ubica el subsistema categorial integrado por el Sistema de Principios que direccionan el proceso de seguimiento; en este caso se debe insistir que son asumidos de antecedentes investigativos anteriores y contextualizados a partir de su argumentación en el proceso que se trabaja; las premisas propuestas crean las condiciones para su desarrollo y la definición del proceso seguimiento asegura la modelación propiamente. Este subsistema es el de mayor jerarquía respecto a los otros, establece relaciones de subordinación y de dependencia de los otros subsistemas.

Un segundo nivel ubica los subsistemas Psicoeducativo y Socioeducativo, quienes direccionan el proceso de seguimiento y entre ellos se da una relación funcional de retroalimentación, pues propicia el condicionamiento mutuo. Cada subsistema en su análisis y explicación conforma un sistema, que permite comprender, explicar e interpretar la funcionalidad del sistema. En este nivel se establece una relación funcional de subordinación, respecto al nivel anterior y de retroalimentación con el posterior, pues es la vía fundamental para realizar el proceso de seguimiento.

En el nivel inferior se encuentra el recurso metodológico integrativo especializado para la acción del proceso de seguimiento como elemento que resuelve la contradicción, ya que la concepción sistémica de las influencias educativas en el niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico, requiere el establecimiento de relaciones interactivas con los objetos del conocimiento y este recurso constituye la base de los niveles precedentes y se instituye también como otro subsistema teórico de la concepción propuesta.

CONCLUSIONES

La sistematización realizada a los principales postulados teóricos y metodológicos sobre el desarrollo del proceso de seguimiento como parte de la atención educativa a los niños con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico del grado preescolar, permitió concretar la investigación a partir de una concepción teórico-metodológica, la cual revela un conjunto de características sobre el desarrollo de dicho proceso en los niños del grado preescolar.La concepción del proceso de seguimiento al niño con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico del grado preescolar, desde el CDO, parte de la redefinición de dicho proceso, su núcleo fundamental, centrado en la identificación del reconocimiento de las influencias educativas del CDO y en la determinación de la necesidad para definir el camino a seguir en función de la respuesta educativa que requiere el niño.

REFERENCIAS

Leyva, D. (2015) *La atención educativa a niños con manifestaciones de retardo en el desarrollo psíquico.* La Habana: Editorial Universitaria.

Quintanar, R. L. y Solovieva, Y. (2005). *Análisis neuropsicológico de los Problemas en el aprendizaje escolar* (tesis de maestría inédita). Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Puebla, México.

Pérez, A., Leyva, D., Calzadilla, O. y Hernández, I. (2018). Seguimiento especializado al niño con dificultades en el aprendizaje y retardo en el desarrollo psíquico. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*.

LA CULTURA HISTÓRICA PEDAGÓGICA EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD MARXISMO LENINISMO E HISTORIA

THE HISTORICAL PEDAGOGIC CULTURE IN THE INITIAL TRAINING OF THE DEGREE IN EDUCATION SPECIALTY MARXISM LENINISM AND HISTORY

Luis Ramón Ricardo González lricardog@uho.edu.cu

Mercedes del Carmen Rojas Alcina rojasalcina@uho.edu.cu

RESUMEN

En Cuba, a pesar de los logros alcanzados en la formación inicial del profesional pedagógico de la Carrera Licenciatura en Educación. Marxismo-leninismo e Historia y de los esfuerzos del gobierno revolucionario por elevar su calidad, aún prevalecen insuficiencias que inciden en la limitada formación y desarrollo de su cultura histórico-pedagógica. Es obvio que a lo largo de la historia de la educación cubana las transformaciones en la concepción del proceso de formación profesional pedagógico, han sobrevenido por impostergables demandas sociales. Es objetivo del presente trabajo: exponer una síntesis del análisis histórico tendencial de la formación inicial del referido profesional, a partir de caracterizar su evolución histórica, apoyado en la revisión bibliográfica, y en experiencias compiladas en la Universidad de Holguín. Se muestran argumentos que periodizan el proceso al transitar por diferentes planes de estudio desde 1964 hasta la actualidad, con énfasis en el desarrollo de la cultura histórica pedagógica. Se escogieron los siguientes indicadores: Realidad histórica concreta en la que se desarrolla. Contenidos impartidos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Métodos y procedimientos para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. Medios de enseñanza empleados. Papel del alumno y del profesor. Como resultado la investigación aportó tendencias esenciales en el proceso de formación del profesional pedagógico de la Carrera Licenciatura en Educación. Marxismo-leninismo e Historia en la Universidad de Holguín, y favoreció la búsqueda de información acerca de la historia de este profesional como premisa para caracterizar su estado actual y continuar perfeccionando el proceso de formación inicial.

PALABRAS CLAVES: Cultura histórica-pedagógica, formación inicial, tendencias.

ABSTRACT

In Cuba in spite of the achievements attained in the initial formation of the pedagogic professional of the career Licenciatura in Educación. Marxism-Leninism and History and of the efforts of the Revolutionary Government to raise its quality, still insufficiencies prevail that they have an effect on the limited formation and development of their historic pedagogic culture. It is obvious throughout the history of Cuban education the transformations in the conception of the process of pedagogic technical training have happened unexpectedly for unpostponable social requests. Objective is of the present work : Exposing a synthesis of the historic analysis tendencial of the initial formation of the above-mentioned professional, as from characterizing his historic evolution, Backed up in the bibliographic revisión , and in experiences compiled at Holguín's University . It shows arguments that periodizan the process to transit for different study programs ,

From 1964 to the present time ,with emphasis in the development of the historic pedagogic culture. They chose the following indicators: Historic concrete reality in which it develops. Contentses given during the process of teaching learning of the history of Cuba. Methods and procedures to develop the process of teaching learning of the history of Cuba. Measure yourselves of teaching used. The pupil's and the professor's paper. As a result the investigation contributed essential tendencies in the process of formation of the pedagogic professional of the Career Licenciatura in Educación. Marxism-Leninism and Historia at Holguín's University, and you favored the quest of information about the history of this professional like premise to characterize his present-day status and to continue making perfect the process of initial formation of the same.

KEY WORDS: Historic pedagogic culture, initial formation, tendencies.

INTRODUCCIÓN

Con el propósito de exponer un análisis histórico tendencial de la evolución del proceso de formación inicial del profesional pedagógico de la Carrera Licenciatura en Educación. Marxismo leninismo en Historia a partir de vivencias acumuladas en la Universidad de Holguín contextualizado al ámbito educativo cubano en el período comprendido entre 1964 y el 2019 se acomete el presente trabajo.

Caracterizar la evolución de la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia figuró apoyarse en investigaciones sobre la formación del profesional en general y de la enseñanza de la historia en particular, al respecto fueron consultados entre otros : Jorge (1995), Amaro (1997), Álvarez (1997), Díaz (1997 ,1999), Díaz (1998), Reyes (2000), Castillo (2001), Miranda (2003), Rivera (2004), González (2005), Abreu (2006), Velázquez (2006), Guerra (2007), Jevey (2007), Ayala (2008), Sorhegui (2008), Hernández (2012), Addine (2013) y Viamontes (2013), Calderón y García (2015), Rodríguez (2017).

Argumentos aportados por Vecino (1983), González (1993), Alarcón (1995), coinciden en ordenar por etapas la evolución del proceso de formación inicial del profesional en la Educación Superior, y reconocen momentos claves en su desarrollo; e indicadores preestablecidos, fue posible delimitar cuatro etapas, caracterizarlas, discernir las principales tendencias en el proceso de formación inicial del profesional de Historia, y los fundamentos en que se sustenta, con énfasis en el desarrollo de la cultura, mediante los indicadores siguientes:

Realidad histórica concreta en la que se desarrolla. Contenidos impartidos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el proceso de formación inicial del profesional. Métodos y procedimientos para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en el proceso de formación inicial del profesional. Medios de enseñanza empleados. Papel del alumno y del profesor en el desarrollo del proceso de formación inicial.

La periodización comprende cuatro etapas a partir de (1964-2019) en las que se aplicaron desde 1978 al 2019 cinco Planes de Estudio con variantes y transformaciones: Plan “A” (1977-1981), Plan “B” (1982-1987), Plan “B” aproximación al “C” (1988–1991); Plan “C” (1992 – 1998); Plan “C” transformado (1999 –2007); Plan D”

2008, con transformaciones hasta 2015 y Plan “E” 2015-2016 vigente hasta la actualidad.

Los métodos empleados son propios del nivel teórico y empíricos, (el histórico-lógico y analítico- sintético) con la pretensión de ofrecer una sistematización teórica que posibilite comprender la trayectoria del proceso de formación inicial de profesional pedagógico de la carrera Licenciatura en Educación Marxismo Leninismo e Historia en su evolución histórica, el análisis documental, las encuestas , entrevistas y consultas a directivos y personal docente de experiencia en la formación del profesional de la educación superior .

La revisión documental propició indagar en relación a las concepciones generales predominantes en el diseño y la implementación curricular en cada período, la cual reveló los siguientes resultados:

Un análisis histórico tendencial de la evolución del proceso de formación del profesional pedagógico de la Carrera Licenciatura en Educación .Marxismo leninismo en Historia en la Universidad de Holguín contextualizado al ámbito educativo cubano en el período comprendido entre 1964 y 2019 y el estudio de la relación entre el diseño e implementación curricular y determinados procesos socio-políticos del país, el que permitió identificar hitos que marcan el tránsito de una etapa a otra, y su caracterización, la cual es desarrollada a continuación:

Primera etapa, inicios de los fundamentos de la cultura histórica pedagógica en la formación del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia (1964 - 1976)

En 1960 el Consejo Superior de Universidades, instituye una universidad afín con las exigencias del nuevo proyecto social y propició el estudio de la Historia como carrera independiente desde 1962. En (1964) se fundan tres Institutos Pedagógicos adscriptos como facultades a las universidades que entonces sesionaban, Universidad de La Habana, Universidad Central de Las Villas y Universidad de Santiago de Cuba.

Los antecedentes de la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia inician con la formación de profesores para la escuela media en el área de las Humanidades en 1964 en dos variantes, una Profesores de Secundaria Básica en doble especialidad: (Español – Historia), (Español - Inglés), (Geografía - Historia y otra como Profesor del Nivel Secundario Superior en una especialidad,(Historia) ,posteriormente a partir del curso 1970-1971 las carreras se redujeron a una especialidad y se amplió la especialización por asignaturas.

El lustro (1959-1964) Torres (2005), lo define como fase de organización de la enseñanza de la Historia, y una visión a la luz de una concepción científica del desarrollo social, en el cual aspectos de orden didáctico y metodológico quedan en desatendidos. Se prioriza qué enseñar y no es definido cómo, o sea, el problema del método de enseñanza. Los cambios emanaron de la lógica del contenido que transforma su enfoque y se mantiene el mismo ordenamiento de las asignaturas.

A partir de 1965-1970, la enseñanza de la Historia adquiere carácter de asignatura independiente. Los programas responden a una periodización histórica más científica que los del quinquenio anterior. Se idean guías metodológicas que unifican

nacionalmente el trabajo, predominó la exposición oral, hay una modesta introducción del activismo del estudiante en las clases. Al no existir textos que convinieran con los programas, la toma de notas sobre la base de la información del maestro se convierte en medio fundamental para el estudio de la asignatura.

Como respuesta a la explosión de matrícula en secundaria básica, es fundado el Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech en 1972 así es implementado el sistema de estudio-trabajo y el plan de escuelas en el campo. Premisas de la "Segunda Revolución Educacional"[1] y determinan una nueva perspectiva en la formación del profesor de Historia. Completar la formación integral de estos exigió diseñar un plan de ampliación de dos años de duración en cursos por encuentros, tenía como objeto el perfeccionamiento científico-cultural de dichos egresados, y obtener finalmente el título de Licenciado en Educación.

En el período predominó la conferencia como forma de organización de enseñanza, y la exposición oral como método. Adquiere gran valor al trabajo independiente apoyado en fuentes históricas. Es asumido el patrón de un profesor bien capacitado, prevalecen insuficiencias en el desarrollo de habilidades profesionales y del pensamiento histórico, su formación acontecía de modo espontáneo desde el contenido, generalmente se sobredimensionaba lo político sobre lo social.

El autor Rodríguez (2007, p. 48), señala, que los esfuerzos principales de la enseñanza de la historia en el Sistema Nacional de Educación, se dirigieron a la formación emergente y la superación científico-pedagógica de los docentes, a actualizar planes y programas de estudio con aportes de la historia nacional de destacados investigadores del período, los que ayudaron a la educación de las nuevas generaciones, y a asimilar el proceso revolucionario, mediante el estudio de obras de: E. Roig de Leuchsenring (1889-1964), Portuondo (1903-1975), Guerra (1880-1970) y crearon condiciones para la docencia de manera indirecta, sientan bases para formar la cultura histórica del profesional, objeto de análisis.

Fue evidente la traspolación esquemática de la concepción acerca del desarrollo social aplicado en Europa socialista sobre la Historia y la Pedagogía, al portar una enseñanza de una historia lineal, prevaleció el estudio fáctico, de regularidades, causas y consecuencias de los procesos históricos y se obvió el análisis de los hechos; se dio un frívolo trato a las tradiciones pedagógicas nacionales.

La caracterización a modo de síntesis del estudio tendencial durante el período (1964 - 1976) en el desarrollo de la cultura histórica en el proceso de formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia hizo posible definir las siguientes tendencias:

[1] Segunda Revolución Educacional: Se refiere a la transformaciones en la política educacional de la Revolución Cubana (PERC) Esta etapa inició a mediados de la década de los años 70 y se extiende hasta los inicios la década de los años 90 y comprende un conjunto de Programas Sociales de la Revolución, planteándose conseguir que nuestro sistema educacional respondiera a la contradicción que se presentaba entre la masividad y la calidad de nuestra educación y que todos los niños y jóvenes en nuestro país tengan exactamente las mismas posibilidades, que todos aprendan por igual, a partir de las capacidades que en ellos se desarrollen.

La historiografía, a partir de 1959 contribuyó a promover la investigación científica y la socialización del conocimiento de la Historia Nacional.

La enseñanza de la Historia sustentada en una historiografía que asumió los fundamentos de la filosofía marxista inicia un proceso de reevaluación y reivindicación de la Historia Nacional dirigida a recuperar a los sujetos y a las gestas populares.

Prevalece en la formación del profesor de historia cierta prioridad, la preparación reorientada por la vía del estudio y el trabajo influyó objetivamente en su formación.

Preponderancia del enfoque político militar en el análisis de los hechos, reflejo del ideal de maestro existente con alto grado de preparación; estrecha y permanente vinculación con la escuela, que compensó la insuficiente articulación de la historia con los fundamentos de su enseñanza.

Segunda etapa, de predominio académico y de consolidación de las condiciones para el desarrollo de la cultura histórica pedagógica en la formación del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia (1976-1992)

En el curso 1976-1977 se introducen cambios en la concepción curricular para la enseñanza de la Historia con el inicio del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, pero la nueva concepción que en el plano de la relación lógica y cronológica se había previsto, en la práctica escolar no se concretó, en la mayoría de los casos no se consiguió articular los nexos contextuales necesarios entre lo universal y lo nacional y entre los diferentes niveles de enseñanza. Además, los programas de la Historia manifiestan en su concepción un enfoque lineal, basados en una periodización científica del proceso histórico, fundamentados en la necesaria interrelación Historia Universal, Historia de Cuba.

El Plan A aprobado en el curso 1977-1978, proyectó el fin estratégico de formar especialistas de alto nivel científico-pedagógico y prepararlos para trabajar en todos los niveles de la Enseñanza General Media en todas las asignaturas tanto en el universo de Historia como del Marxismo Leninismo.

Los argumentos declarados por Castillo (2001) facilitaron precisar en entre otras tendencias generales a partir de la aplicación del plan A: Prevaleció el predominio académico y la consolidación de las condiciones para el desarrollo de la cultura histórica.

En el plan de estudio A (1977) predomina como tendencia influyente el reordenamiento, la centralización y el inicio de la aplicación de la Teoría de los Procesos Conscientes y se fortaleció el vínculo de estudio-trabajo.

Es estructurado el diseño de la carrera atendiendo al currículo de los subsistemas de la enseñanza precedente. En el orden pedagógico primó el perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, desde el que se asumen aportes significativos de la pedagogía soviética.

Se desarrolló una tendencia reduccionista en el fondo de tiempo de las disciplinas de historia y se enfatizó en el análisis de modelos desde una visión panorámica y generalizadora de algunos contenidos y en la ejercitación y el desarrollo de habilidades históricas y la discusión de temas de actualidad.

La enseñanza de la Historia conserva el enfoque político militar, y cierto grado de generalización en el análisis de los periodos históricos.

Si bien el Plan A representó un avance en la formación inicial conservó una pobre presencia de los componentes investigativo y laboral, lo cual explica la necesidad de introducir nuevos cambios en los futuros planes de estudios.

Al aprobarse en 1982 el Plan de estudio B es instituida la Carrera de Licenciatura en Educación. Especialidad Historia y Ciencias Sociales, con el fin de formar un profesional en ambas especialidades, que asumiría la docencia y la labor político ideológico en la Enseñanza General Media. En su diseño se previó perfeccionar el desequilibrio entre las disciplinas de Marxismo-Leninismo e Historia.

El nuevo proyecto pretendió perfeccionar el modelo de especialistas acorde con las exigencias sociales, y la actividad científico estudiantil, crear condiciones para lograr su desarrollo científico; disminuyó la carga docente, favoreció la autopreparación y el balance entre las actividades teóricas y prácticas al concebir un mayor fondo de tiempo para estas.

En Cuba durante el lustro 1985-1990 inicia un proceso de rectificación de errores y tendencias negativas , conllevó en 1987 a que el MINED indicara adecuaciones al Plan de Estudio B, plantean una reducción al fondo de tiempo de las asignaturas de historia, suprimen el estudio por países y determinados temas, con énfasis en el estudio de modelos con un enfoque general de ciertos contenidos, sugieren intensificar la ejercitación, y el desarrollo de habilidades, en especial el trabajo con documentos históricos y el debate de contenidos de actualidad..

Entre las tendencias más notables en el Plan B (1982) están:

Reducción del desequilibrio existente entre las asignaturas de Historia y Marxismo Leninismo y una mejor preparación del egresado.

Al fortalecerse el papel de la categoría objetivo en los programas de las asignaturas son más orientadores.

Sin embargo persistió la sobrecarga de información y poco vínculo entre los componentes del proceso mayormente entre el laboral e investigativo, al no perfeccionarse adecuadamente el carácter profesional pedagógico que debía tener la actividad investigativa en función de desarrollar el modo de actuación profesional, tenían mayor peso las investigaciones de carácter histórico y filosófico, que las encaminadas a resolver los problemas pedagógicos y didácticos que se evidenciaban en la Enseñanza Media.

Los ajustes al Plan de estudio B, pretendían perfeccionar el proceso de formación del profesional pedagógico, no obstante, este proceso es interrumpido por un período crítico que repercutiría en todo el acontecer nacional que exigió poner en práctica nuevos planes de estudio.

Desde 1988 en la enseñanza de la historia prevalece un enfoque cronológico y lineal, y los hechos, procesos y fenómenos más ajustados a la asimilación consciente de los contenidos de forma gradual y sistemática, ascendiendo de lo concreto a lo abstracto en el aprendizaje de los conceptos históricos.

Con las nuevas adecuaciones introducidas a la generación de Planes de Estudio C en la década de los 90, es adoptada una concepción didáctica concebidas para lograr la formación de profesionales de perfil amplio en pregrado mediante una mayor integración de los componentes académico, laboral e investigativo, y marcó pautas significativas que cualifican a niveles superiores el proceso de trabajo metodológico efectuado, lo cual generó nuevas necesidades de continuar perfeccionando el desarrollo del proceso docente educativo, desde una concepción regida desde el Modelo del Profesional a partir de su encargo social.

La enseñanza de la Historia de Cuba conserva como tendencia una visión política de figuras y hechos, no obstante, empieza a incorporarse el estudio de la Historia Local. No se ha desarrollado como tendencia una concepción integral de la historia y no siempre se aprovechan sus potencialidades para el desarrollo de la cultura histórica.

Al iniciar la década del noventa es declarada la historia como asignatura priorizada, dirección principal del trabajo metodológico en el Sistema Nacional de Educación, recupera su lugar en los planes y programas de estudio de los diferentes niveles educacionales, y se incrementa la cantidad de horas clases.

Los diferentes programas del Sistema Nacional de Educación conciben un nuevo enfoque para la enseñanza de la Historia de Cuba que prioriza la reafirmación de los fundamentos ideológicos del proceso revolucionario cubano y aporta a los estudiantes un pensamiento crítico.

Es notable la tendencia a reproducir de forma acrítica el modelo soviético en el campo cultural, científico y pedagógico, el desarrollo de la cultura histórica del profesional pedagógico desde nuestra identidad nacional quedaba limitado.

En este período, prevaleció un carácter dinámico en la proyección y aplicación de los planes de estudios con sus adecuaciones (A B y C) por la acumulación de experiencias pedagógicas y por los cambios educativos a partir de acontecimientos que ejercieron un influjo en la ciencia histórica, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura y en el proceso pedagógico en general, estos son: Segunda revolución educacional , iniciada desde (1972), Primer Congreso del PCC (1975), Reorientación de la política educacional cubana hacia una reproducción acrítica del paradigma soviético (1970-1985), Proceso de rectificación de errores y tendencias negativas en el proceso de construcción del socialismo (1985-1990) y Desintegración del Sistema Socialista Mundial encabezado por la URSS, (1989-1993).

Tercera etapa, de transición en la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia hacia una formación disciplinar humanística y de estancamiento en el desarrollo de la cultura histórica pedagógica (1992-2002)

Desde 1991-1992 hasta el 2001-2002 continuó como tendencia predominante en los planes de estudios para los Cursos Regulares Diurnos diseñados a partir de la concepción curricular de los planes C (1990) el proceso de adecuaciones esenciales conforme al contexto presentado en la realidad educativa cubana.

El “período especial” interrumpe el cumplimiento de los objetivos del Plan de estudio C y su validación en la práctica, es modificada para adaptar el currículo hacia la formación

de una cultura humanística. En el año 2000 se aplican nuevos Programas de la Revolución, en el marco de la "Batalla de Ideas "([2]).

Se introduce la visualización de video-clases para las diferentes asignaturas en todo el sistema Nacional de Educación, hasta la Educación Superior, y si bien brindan ventajas desde el punto de vista cognoscitivo, al utilizar materiales audiovisuales y desarrollan el panorama cultural de alumnos y docentes, la hiperbolizacion de su uso y las carencias en la preparación de algunos docentes en determinadas materias, limita el aprovechamiento de los recursos, e incide en el proceso didáctico.

En el (2001-2002) inició el proceso de universalización de la Educación Superior introducido masivamente en las carreras pedagógicas, los estudiantes hacen un primer año de preparación intensiva en la sede central de los Institutos Superiores Pedagógicos, y una vez habilitados , a partir del segundo año en las escuelas, desde las cuales, bajo el concepto de micro-universidad, atendidos por tutores y los colectivos pedagógicos de estos centros, y continuaban su formación universitaria en las sedes municipales pedagógicas.

Este período de ajustes en los planes de estudios cierra con la creación de la Facultad de Humanidades, con la misión de formar profesionales para la Educación Media y Media Superior en la especialidad de Historia-Marxismo, junto a las de Español-Literatura, Inglés, Educación Plástica y Educación Musical. Formaron profesores para la Secundaria Básica que impartían las asignaturas de Historia y Educación Cívica a partir de una formación integral.

En ese contexto es interrumpida la formación de docentes especializados en Marxismo Leninismo e Historia lo que de alguna manera incidió negativamente en la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de estas asignaturas en la escuela. La generalización de las principales tendencias reconocidas en el período, se orientan de la manera siguiente:

Las exigencias educativas del contexto nacional e internacional en la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia, demandaron una formación humanista que proyectó los planes de estudios a partir de una concepción pedagógica que concibió la formación de un profesional eficiente, y no de un especialista, lo que determinó ampliar el perfil del profesional y diseñar el Modelo General del Profesional afín con las exigencias planteadas.

A partir del año 2000 se extendió la tendencia hacia la formación integral del Modelo de formación del Profesional pedagógico y concibe un proceso de modificación, que

[2] A las acciones estratégicas que se desarrollaron en Cuba desde el año 1999 para lograr la formación de una cultura general integral, se les denomina Batalla de Ideas. Algunas características de esta estrategia en apretada síntesis nos ayudarán a comprenda el contexto social y político en que tiene lugar el cambio educativo en Cuba, lo que implica una revolución en la educación: Está dirigida a eliminar las desigualdades que puedan haberse generado como consecuencia del período especial. Se encamina a igualar de abajo hacia arriba, priorizando a los sectores más vulnerables. Pretende lograr una sociedad sin desempleados y sin reclusos. En su desarrollo estuvo conformada por la integración de más de 100 programas sociales. Como principio, sólo se dan a conocer los programas una vez que comienzan a dar resultados.

transita hacia la formación de una cultura general integral, y se generaliza a todo el Sistema Nacional de Educación.

Predomina la tendencia hacia la integración de saberes, en las principales disciplinas de la especialidad desde un perfil que sirve de contexto cultural para alcanzar la integración cognoscitiva y formativa a lo largo de la carrera.

En la Historia de Cuba se aprecia la tendencia a fortalecer el desarrollo ideo-político, con énfasis en su dominio, a partir de los fundamentos ideológicos de la Revolución Cubana y consolidar la relación entre la Historia Nacional y la Historia Local.

La tendencia general a introducir una enseñanza de la historia basada en la visualización de video-clases, se extiende a todo el Sistema Nacional de Educación, incluida la Superior.

Cuarta etapa, de transformaciones y tránsito en la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia, desde un contexto de universalización hacia la especialización, que propicia reconstruir las premisas para el desarrollo de la cultura histórica pedagógica **(2002- Actualidad)**

El período (2002-actualidad) es un ciclo de transformaciones, y de tránsito en la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia, desde un contexto de universalización hacia la especialización, en el que la enseñanza de la Historia en una primera etapa, adquiere un enfoque humanista e interdisciplinario con carácter priorizado, y un segundo momento, de retorno hacia la especialidad de Marxismo Leninismo e Historia.

Los fundamentos teóricos para su formación como parte de las carreras pedagógicas adquiere permanente actualización y perfeccionamiento , a partir de experiencias anteriores, lo que no significa una ruptura con lo obtenido en planes anteriores, y con un perfil flexible en correspondencia con las demandas actuales y futuras de la sociedad, la cual pretende alcanzar una cultura general integral que desarrolla la cultura histórica en el profesional pedagógico de historia desde donde puede incidir de modo significativo.

El uso excesivo de las video clases, no permitió utilizar sus potencialidades de forma óptima y se produce un abandono casi total de la metodología, de las experiencias anteriores y de las posibilidades didácticas que brindan medios de enseñanza significativos para vencer los objetivos fundamentales de los programas en los diferentes niveles de enseñanza, como son: los libros de texto de las diferentes materias, los mapas, las esferas, entre otros, todo lo cual incidió de manera negativa en la formación del profesional pedagógico del período y en el desarrollo de su cultura histórica, al punto que se consideran limitaciones para el desarrollo de la cultura histórica del profesional de esta especialidad.

El Plan de estudio E vigente en la actualidad en la enseñanza superior es aprobado y entra en vigor a partir del curso escolar 2016-2017 en todas las carreras universitarias, en la Carrera Licenciatura en Educación .Marxismo-leninismo e Historia en la Universidad de Holguín, según criterios de expertos plasmados en las validaciones de programas de asignaturas y disciplinas de estos últimos tres cursos, en su concepción prevé los objetivos y habilidades para el trabajo independiente en los estudiantes; al

compararse con los planes de estudios anteriores, se observa que el currículo básico es liberado de gran cantidad de contenidos, a los que se debe dar tratamiento a través de estrategias curriculares, la interdisciplinariedad y otras vías .

Adviértase que el Plan E concibe un periodo de cuatro cursos lectivos para desde la formación inicial alcanzar la formación del profesional, ahora muchos contenidos básicos de varias disciplinas del currículo pasan a ser tratados a partir de estrategias curriculares, por solo citar algunos ejemplos: Se reduce el tiempo para las disciplinas de formación pedagógica, de didáctica de las ciencias sociales; por otra parte el trabajo con las TIC, informática y computación, la práctica integral de la Lengua Materna, el idioma inglés no están incluidos en el currículo básico y en la disciplina laboral-investigativa se aprecia una reducción en su concepción general.

Todos los argumentos anteriores indican que el desarrollo de este nuevo plan de estudio constituye un reto para la preparación de los docentes, la que requiere de un sistema de trabajo sistemático de la carrera con integración de las estrategias curriculares apoyado en un diagnóstico continuo, de un trabajo metodológico preciso, debe proyectarse la interdisciplinariedad como estilo y método de trabajo, de igual modo un desarrollo elevado de la cultura histórica pedagógica que propicie un desempeño profesional exitoso de los docentes, para alcanzar un alto nivel de preparación de los estudiantes hasta lograr que desarrollen las habilidades que le permitan aprender de modo independiente y se apropien de aquellos contenidos que no estén concebidos en el plan de estudio, lo cual conducirá a una formación integral del profesional.

El análisis histórico lógico posibilitó establecer como tendencias esenciales en la formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia durante el período (2002- Actualidad) las siguientes:

El influjo de experiencias e investigaciones actuales, en el terreno de la Didáctica de las Ciencias Sociales se aprecia en el crecimiento de una orientación hacia la enseñanza de la historia con carácter social y totalizador, en la selección y secuenciación de contenidos de los programas de la Disciplina, al presentar un mayor acercamiento a temas culturales referidos en lo fundamental a las artes y la literatura.

Se percibe el diseño de un perfil que inicia la integración cognoscitiva y formativa entre la Metodología de la enseñanza de las Ciencias Sociales y el sistema de conocimientos históricos, los que incluyen la relación, Historia Nacional-Historia Local, y a partir de la conformación de un currículo integral y contextualizado como proyecto logra introducir el enfoque de historia total.

En las últimas décadas del siglo XX hasta la actualidad, en los planes y programas de estudio, se incrementa el estudio de la Historia de Cuba, incluida la localidad y el uso de métodos productivos que desarrollen el pensamiento del estudiante.

El desarrollo de un proceso de perfeccionamiento continuo del Modelo del Profesional Pedagógico, incluyó, el currículo, planes de estudio, programas y libros de texto, y el desempeño del trabajo del futuro profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia.

El incremento y la introducción de nuevas tecnologías en la docencia (T.V., video, software educativo, computadoras, laboratorios de computación videobeen, etc.)

Están presente insuficiencias en el tratamiento de tradiciones, costumbres, y la no incorporación de modo integral de lo cotidiano a los programas de la Disciplina, así como limitaciones inherentes a la formación cultural de los estudiantes que se incorporan a la carrera y otras carencias, que inciden en el desarrollo de la cultura histórica que se aspira a alcanzar en el profesional de Marxismo Leninismo e Historia.

CONCLUSIONES

En los diferentes planes de estudio en la Historia de Cuba prevaleció como tendencia un enfoque político militar, inicialmente incluye la incorporación de la historia local con una propuesta más precisa hacia la profesión, al ganar en su integración con lo académico, laboral e investigativo, e incluso en su diseño como parte de la formación de un especialista para las humanidades, al integrar la metodología de la enseñanza, y continuó perfilándose hasta restablecer su especialización en el currículo, para conquistar nuevamente su identidad exclusiva.

En la evolución del proceso de formación inicial del profesional pedagógico de Marxismo Leninismo e Historia, sobre todo en la concepción que ha tenido la disciplina Historia de Cuba, se observa que en el tránsito por diferentes tendencias no se declara el propósito de desarrollar la cultura histórica-pedagógica en la formación inicial del profesional, excepto en el Plan “D” en el que se hace de modo incompleta una breve referencia como aspiración de forma descriptiva; el actual Plan E aspira a una formación integral del profesional, que presupone lograr la misma ,no obstante está pendiente modelar a través de investigaciones que a partir de propiciar una cultura general integral privilegie el desarrollo de la cultura histórica pedagógica .

Los métodos empleados por los docentes en la enseñanza-aprendizaje de la Historia no han logrado la aspiración deseada en cada uno de los planes de estudio utilizados en la práctica al no alcanzar un protagonismo destacado del estudiante, no obstante es oportuno reconocer todo lo que se ha avanzado en términos de una didáctica integradora de los diferentes componentes presentes en el proceso; y en la posibilidad de favorecer la integración de saberes desde una concepción de la Disciplina Principal Integradora, sustentada en la interdisciplinariedad.

A los contenidos de Historia local y comunitaria se les ha incrementado su tratamiento por años, aunque continúan articulados en lo fundamental a los contenidos políticos y militares, por lo que resulta fragmentada y asistemática, y no se corresponde con la intención de enseñar una historia con enfoque total, lo que no favorece el desarrollo de la cultura histórica pedagógica del futuro profesional.

Constituye una necesidad en la formación inicial del profesional de la Carrera Marxismo Leninismo e Historia desarrollar una cultura histórica pedagógica, que se correspondan con el desempeño laboral del profesional de esta especialidad considerando el impacto de su actividad profesional sobre la sociedad ante la lucha ideológica que libra hoy el pueblo cubano como vía para mantener las conquistas alcanzadas.

Se requiere de un profesional con participación activa y consciente de la situación que vive, basada en normas morales que regulen el comportamiento humano y profesional,

preparado para vivir en armonía con la sociedad, con el medio ambiente y con participación activa en la solución o mitigación de los actuales problemas profesionales y comunitarios.

REFERENCIAS

Addine, F. (2013). *La didáctica general y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ayala, R. (2008). *La interdisciplinariedad como principio en la formación del profesor integral de preuniversitario en Humanidades* (tesis doctoral inédita). Holguín: Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero".

Castillo, M. (2001). *La formación del modo de actuación profesional del profesor de Historia: Una propuesta metodológica desde la enseñanza de la Historia de Cuba*. Pinar del Río.

González Rey, F. L., Mitjáns Martínez, A. y Bezerra, M. (2016). Psicología en la educación: implicaciones de la subjetividad en una perspectiva cultural-histórica. Centro Universitario de Brasilia/Universidad de Brasilia.ç

Ministerio de Educación (1972). *Licenciatura en Educación. Plan de Formación de Profesores para la Enseñanza General Media* (FPPEGM). La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación (1976). *Resolución. No. 658 de 21 de octubre de 1976. En Documentos directivos para el perfeccionamiento del subsistema de formación y perfeccionamiento de personal pedagógico*. Ciudad de La Habana.

Ministerio de Educación (1990). *Plan de Estudio "C" para la Licenciatura en Educación. Carrera: Química*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación (1992). *Modificaciones del Plan de Estudio "C" para la Licenciatura en Educación. Carrera: Química*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación (2004). *La escuela como micro universidad en la formación integral de los estudiantes de carreras pedagógicas*. Ciudad de La Habana.

Ministerio de Educación (1976). *Plan de Estudio "A" para la Licenciatura en Educación.* Ciudad de La Habana.

Ministerio de Educación (2009). *Plan de Estudio "D" para la Licenciatura en Educación. Carrera: Biología- Química*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación (1979). *Plan de Estudio "B" para la Licenciatura en Educación. Carrera: Química*. La Habana.

Ministerio de Educación (2016). *Modelo del profesional. Carrera: Licenciatura en Educación*. Marxismo Leninismo e Historia.

Ministerio de Educación (2016). *Plan de Estudio "B". Carrera: Licenciatura en Educación*. Marxismo Leninismo e Historia.

Rodríguez, M. R. (2017). *Potencialidades de la virtud doméstica para el fortalecimiento de la cultura histórica en el profesional en formación de la Carrera de Marxismo Leninismo e Historia* (tesis doctoral inédita). Universida de Holguín.

Velázquez, E. (2006). *Estrategia didáctica para estimular el aprendizaje reflexivo en los estudiantes de la Carrera Ciencias Naturales en los institutos superiores pedagógicos* (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico “José Martí”. Camagüey.

Viamontes, E. (2013). *Las actitudes pedagógicas en la formación profesional del profesor de educación media* (tesis doctoral inédita). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí”. Camagüey.

TRATAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO A JÓVENES PORTADORES DE ENFERMEDADES GENÉTICAS DESDE LA ASIGNATURA GENÉTICA ECOLÓGICA I EN LA UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN

PSYCHO PEDAGOGICAL TREATMENT TO YOUNG CARRIERS OF GENETIC DISEASES FROM THE ECOLOGICAL GENETICS I SUBJECT AT THE UNIVERSITY OF HOLGUIN

Martha Cristina Labrada Gelpi marthalg@uho.edu.cu

Marilin Zaragoza Pérez marilin@uho.edu.cu

RESUMEN

En el trabajo se analiza la importancia de la preparación que ofrece la asignatura Genética Ecológica I en estudiantes de la Carrera Licenciatura en Educación Biología para caracterizar las enfermedades genéticas desde la WebQuest, El diagnóstico inicial aplicado, corroboró las insuficiencias en la preparación de los estudiantes para la caracterización de las enfermedades genéticas compatibles con la vida que asisten al sistema educativo cubano, y el tratamiento adecuado para su inclusión, por lo que se determinó el siguiente problema científico: ¿Cómo lograr el tratamiento psicopedagógico de jóvenes con enfermedades genéticas en el sistema educativo cubano desde la asignatura Genética Ecológica I?, por lo que se asumió como objetivo: valorar la importancia de la preparación que ofrece la asignatura Genética Ecológica I desde una WebQuest en la caracterización de enfermedades genéticas para el tratamiento psicopedagógico de jóvenes portadores de las mismas que asisten al Sistema Educativo Cubano. Los materiales utilizados fueron los referentes teóricos de diferentes autores a partir de una revisión bibliográfica por la vía de la INTERNET. Los principales métodos fueron el histórico lógico, el análisis, la síntesis y la modelación, así como el estudio de casos. Los resultados estuvieron centrados en la profundización epistemológica de estas enfermedades, así como la propuesta de acciones para el tratamiento psicopedagógico, que se desarrollaron en los centros donde realizaron su práctica. Para el 95% de los participantes en la investigación resultó interesante el uso de la WebQuest como vía de adquirir el conocimiento.

PALABRAS CLAVES: Enfermedades genéticas; inclusión; sistema educativo cubano

ABSTRACT

In the present work the importance of the preparation offered by the Ecological Genetics subject I in students of the Bachelor Degree in Biology Education to characterize genetic diseases from the WebQuest, the initial diagnosis applied in the research, corroborated the insufficiencies in the preparation of the students for the characterization of the genetic diseases compatible with life that attend the Cuban educational system, and the appropriate treatment for their inclusion, for which the following scientific problem was determined: How to achieve the psycho pedagogical treatment of young people with genetic diseases in the Cuban educational system from the Ecological Genetics I ?, for which it was assumed as a goal: to assess the importance of the preparation offered by the Ecological Genetics subject I from a WebQuest in the characterization of genetic diseases for the psycho pedagogical treatment of youth They are carriers of the same that attend the Cuban Educational System. The materials used were the theoretical

references of different authors based on a bibliographical revision via the INTERNET. The main methods were logical history, analysis, synthesis and modeling, as well as case studies. The results were focused on the epistemological deepening of these diseases as well as the proposal of actions for the psycho pedagogical treatment that were developed in the centers where they performed their preprofesional practice. For 94.5% of the participants in the research, it was interesting to use WebQuest as a way to acquire knowledge.

KEY WORDS: Genetic diseases, inclusion, Cuban educational system.

INTRODUCCIÓN

El tratamiento de los adolescentes y jóvenes con enfermedades genéticas compatibles con la vida desde un enfoque psicopedagógico es una necesidad para los profesionales de la educación, y en particular de los que se forman como futuros profesores de Biología, teniendo en cuenta que en el currículo de su plan de estudio existen asignaturas que los preparan para enfrentarse a estos adolescentes y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales (NEE), además en el contexto actual de la sociedad se incluyen en el Sistema Educativo Cubano por lo que deben ser atendidos en correspondencia con las características de estas enfermedades.

El tratamiento de estas enfermedades genéticas debe partir del diagnóstico de los especialistas que laboran en los centros de diagnóstico y orientación (CDO), considerando las valoraciones de los especialistas médicos. Momento oportuno en que se organizarán las investigaciones psicopedagógicas para arribar a un diagnóstico que revele las necesidades y posibilidades de desarrollo de cada educando diagnosticado, para lo que resulta imprescindible un conocimiento básico de la sindromogénesis y etiología de cada enfermedad genética que garantice una adecuada selección de métodos, procedimientos y técnicas y una vez evaluados aseguren una acertada orientación para el trabajo de los docentes, familias y otros agentes educativos.

La política de los Sistemas Educativos incluyendo el cubano es hacer efectivo el derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades, a la participación y a la no discriminación de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes que presentan (NEE), garantizando su pleno acceso, integración y progreso en el sistema educativo. Colectivo de autores, Manual de Apoyo a docentes (2010). Esto hace necesario orientar todos los esfuerzos hacia el desarrollo de entornos educativos inclusivos que garanticen a “todas y todos” los estudiantes aprender, participar, sentirse respetados y que sus necesidades especificas sean satisfechas. Colectivo de autores, Manual de Apoyo a docentes (2010). Desde esta perspectiva la asignatura Genética Ecológica I en el plan de estudio “E” de la carrera Licenciatura en Educación Biología, posee las potencialidades para desarrollar conocimientos profundos en los conceptos genéticos que permitirán enfrentar los enfoques bioéticos del Tercer Perfeccionamiento Educacional en la especialidad Biología.

Necesariamente avanzar en esta dirección, exige que los docentes cuenten con los conocimientos y las herramientas técnico pedagógicas necesarias para que las NEE que presenten sus estudiantes, sean atendidas en el marco del currículo común con los apoyos y adecuaciones necesarias. Para con ello el diseño, implementación y evaluación de los procesos educativos cuenten con estos conocimientos. Con este

propósito el Departamento de Biología Geografía ha emprendido la iniciativa desde la dimensión investigativa, de caracterizar y profundizar en las enfermedades genéticas compatibles con la vida que asisten al sistema educativo cubano, de manera de contar con materiales que garanticen el tratamiento psicopedagógico que requieren dichas enfermedades.

Estos materiales han sido diseñados en el marco de la preparación desarrollada en el año 2017 – 2018 que tuvieron como antecedentes los proyectos institucionales: "Perfeccionamiento de los currículos en las carreras de ciencias" y "La Didáctica de las Ciencias Naturales en el contexto cubano actual". Dichos materiales han sido elaborados desde la asignatura Genética Ecológica I, los mismos constituyeron recursos didácticos virtuales, como fueron las WebQuest, las que permitieron profundizar en dichas enfermedades, lográndose una correcta caracterización de las de mayor incidencia en el país y en especial en el territorio desde la INTERNET, los cuales quedarán además como un material de consulta y referencia para profesores, padres y personas ligadas a este ámbito escolar

Los defectos congénitos son un problema de Salud Pública por el impacto socio-sanitario, y económico que conlleva y porque, además, en más del 50% de los casos pueden ser prevenidos con acciones sencillas. La inclusión social de los niños, niñas adolescentes y jóvenes con discapacidad es posible, pero requiere ante todo posicionarse desde un nuevo paradigma lo que significa reconocer que tienen los mismos derechos, que pueden ser verdaderos agentes de cambio, sus opiniones deben de ser escuchadas y ser tomadas en cuenta a la hora de formular los programas y las políticas (colectivo de autores, 2013).

La educación de las personas que tienen algún tipo de discapacidad, como las que presentan algunas enfermedades genéticas que son compatibles con la vida han carecido de una atención sistemática respecto a su tránsito por todo el sistema educativo, no ocurre así con el alumnado común. Investigaciones realizadas por autores como: Ramírez, Otaño, Martínez y Prieto (2008), Navarro, Pérez, Roigara y Torres (2009), Colectivo de autores del Manual de Apoyo a los docentes para estudiantes que presentan trastornos autistas (2010), Pérez, Rodríguez, Pérez y Serrano (2013), Ortega, Chkort y Fernández (2016), Serrano (2017), valoran desde diferentes dimensiones el tratamiento de niños y jóvenes con discapacidades, diagnóstico y tratamientos en correspondencia con dichas discapacidades..

La concepción para la inclusión educativa se encuentra en relación directa con las oportunidades que cada país les ofrece a sus ciudadanos. De manera, que desde un contexto socio-pedagógico único sea posible adoptar la opción más potenciadora del desarrollo de cada persona, en armonía con el modelo de hombre más actual, aún en construcción, que presupone el respeto a la diversidad humana, o sea, asumir como norma del desarrollo humano su gran variedad. En Cuba, los procesos de integración, primero, y de inclusión, recientemente, han seguido una evolución similar a la acontecida a nivel mundial, con las diferencias derivadas de realidades distintas Serrano (2017).

La educación cubana de las últimas dos décadas evidencia un proceso sostenido de transformaciones que ha estado mediado por la influencia de dos factores esenciales:

las nuevas tendencias mundiales entorno a la inclusión educativa y los cambios internos del país en relación con indicadores de naturaleza económica, política y social. De un modelo centrado en la escuela especial, como centro de recursos par para los alumnos con necesidades educativas especiales, se transita a la constitución de un modelo educativo que busca respuesta a las necesidades de todos los alumnos. Por lo se hace necesario atender desde los niveles educativos del Sistema Educativo Cubano a jóvenes con enfermedades genéticas compatibles con la vida y que requieren por las implicaciones éticas que provocan un tratamiento diferenciado.

Las enfermedades genéticas son aquellas manifestaciones patológicas en cuya etiología desempeñan un papel protagónico las alteraciones cualitativas o cuantitativas del material genético. Las enfermedades genéticas se incluyen en una categoría patológica mayor, a los defectos congénitos. Los defectos congénitos son estados patológicos determinados por factores causales que operan previo al nacimiento, ya sea antes, durante o después de la concepción. Sus expresiones clínicas incluyen defectos de uno o varios órganos, que pueden ser estructurales (malformaciones congénitas) o funcionales (enfermedades o trastornos del desarrollo físico y mental), o ambas cosas (Penchaszade, 2000).

Los factores causales de los defectos congénitos pueden ser genéticos, ambientales o mixtos (Interacción genético-ambiental). Defectos congénitos de causa genética: enfermedades genéticas. Las enfermedades genéticas son defectos congénitos causados por alteraciones en el material genético, ya sea a nivel de los genes o de los cromosomas. Están determinadas total o parcialmente desde la concepción. La alteración cualitativa de un gen (mutación) determina una enfermedad génica o hereditaria, que puede transmitirse en forma dominante o recesiva. Las enfermedades dominantes se caracterizan por manifestaciones clínicas que se producen debido a mutación en un solo miembro del par génico y los niños afectados generalmente heredan la enfermedad de un progenitor afectado (Penchaszade, 2000).

Del estudio psicopedagógico de los expedientes realizado en la última década, en diferentes provincias del país, donde es importante hacer referencia al estudio, titulado, Caracterización patogénica de los recién nacidos con malformaciones múltiples, por los doctores Alonso, Cendán, Ferrero, Roca, Castillo, Hernández y Ferreiro (1997), donde analizaron 520 578 recién nacidos en 36 hospitales ginecobstétricos de 13 provincias de Cuba en un período de 12 años (de marzo de 1985 a diciembre de 1996), en el cual la prevalencia de malformaciones congénitas al nacimiento fue 179,8 por 10 000 nacimientos. El 24,6 % de los casos presentó 2 o más malformaciones asociadas entre sí (Ortega, Chkout y Fernández, 2016).

En este mismo estudio se realizó la clasificación de los multimalformados y los síndromes (enfermedades) resultaron ser los más frecuentes. Entre los cromosómicos, el síndrome de Down ocupó el primer lugar, con una prevalencia al nacimiento de 7,8 por 10 000 nacimientos. En relación con los monogénicos heredados con modelos autosómicos dominante y recesivo, la acondroplasia y el albinismo presentaron el mayor número de casos para una prevalencia al nacimiento de 0,44 y 0,21 por 10 000 nacimientos, respectivamente. En Cuba los defectos congénitos son la segunda causa de mortalidad infantil, por lo que representan un importante problema de salud, por tal razón el Estado cubano ha diseñado, un programa para el desarrollo de la genética

médica, para lo cual ha equipado los laboratorios del Centro Nacional de Genética Médica con tecnología moderna que permite la introducción de un mayor número de diagnósticos.

En estos momentos, el Centro Nacional de Genética Médica y el sistema de salud cubano, además de contar con una red de atención primaria, que comienza con el Médico de Familia, cuentan además con ensayos de laboratorio para el diagnóstico de 20 enfermedades lisosomales, disponibles para todo el país, lo que redunda en beneficio a los pacientes y familiares en los que exista esta alteración genética. Se proponen tres objetivos generales para las actividades de salud en genética: minimizar las manifestaciones clínicas de los individuos que nacen con defectos congénitos mediante atención adecuada en todos los niveles de servicios; mejorar la calidad de vida de esos individuos y sus familias, ayudándolos a insertarse en la vida normal y asegurar que las personas en alto riesgo de concebir hijos con enfermedades genéticas reciban asesoramiento y servicios de apoyo (Penchaszade, 2000).

La interacción de los genes entre sí y con factores ambientales determina muchos de los aspectos de la salud humana y las enfermedades. Sin embargo, las enfermedades genéticas y las malformaciones congénitas asociadas, dos tipos de dolencias que se manifiestan tempranamente en la vida y contra las cuales se dispone de intervenciones clínicas. Las enfermedades genéticas suelen clasificarse en trastornos monogénicos (hemoglobinopatías, fibrosis quística y hemofilia) y trastornos cromosómicos (por ejemplo el síndrome de Down). Estas afecciones se describen como enfermedades genéticas porque la existencia de un defecto en uno o más genes o cromosomas conduce a un estado patológico.

En las publicaciones médicas, las malformaciones congénitas se asocian a menudo a las enfermedades genéticas porque unas y otras tienden a presentarse durante el embarazo, en el parto o en la primera infancia. Los servicios de genética clínica prestan asistencia a los afectados por esos dos tipos de enfermedades, y los registros de los defectos de nacimiento incluyen información sobre enfermedades genéticas y sobre malformaciones congénitas. Teniendo en cuenta esa asociación histórica. En el trabajo que presentamos consideramos las enfermedades genéticas compatibles con la vida.

Teniendo en cuenta estas referencias, apoyados en el diagnóstico aplicado a los estudiantes de la carrera donde se corroboraron las insuficiencias en la preparación para caracterizarlas así como en los niveles de ayuda para su correcta inserción en el nivel educativo donde se encuentran, se propuso como objetivo de la investigación: valorar la importancia de la preparación que ofrece la asignatura Genética Ecológica I desde una WebQuest en la caracterización de enfermedades genéticas para el tratamiento psicopedagógico de jóvenes portadores de las mismas que asisten al Sistema Educativo Cubano.

Se realizó un estudio descriptivo, prospectivo referencial utilizando los sitios online de una WebQuest resultado de la elaboración de recursos didácticos informáticos para profundizar en los conocimientos genéticos en el período académico 2018 - 2019. El estudio fue realizado en el departamento de Biología Geografía de la Facultad de Ciencias Naturales y Agropecuaria de la Universidad de Holguín, con estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Biología 3er año Curso Regular Diurno (CRD) desde

la asignatura Genética Ecológica I, del cual se tomó como muestra intencional 20 estudiantes. Los materiales utilizados fueron los referentes teóricos de diferentes autores a partir de una revisión bibliográfica por la vía de la INTERNET y materiales impresos. Los principales métodos fueron el histórico lógico, el análisis, la síntesis y la modelación, así como el estudio de casos. Se trabajó en estrecha relación con los centros educacionales, las consultas del área de salud, centros municipales y provinciales de genética médica y centros de servicios e investigaciones como el CIRAH y el Centro de Reproducción Asistida del territorio.

Las enfermedades seleccionadas estuvieron en relación con las compatibles con la vida de mayor incidencia en la población mundial, del país y significativamente las del territorio, Las seleccionadas fueron: Siklemia, fibrosis quística, acondroplasia, albinismo, Síndrome Down, Ataxia Espinocerebelosa tipo II, la Corea de Huntington, entre otras. Las enfermedades fueron caracterizadas y se complementaron con el tratamiento psicopedagógico con lo que fue elaborado un folleto. Para el análisis de los datos obtenidos se creó una base de datos en el Sistema Microsoft Excel y se confeccionaron tablas con los resultados del diagnóstico aplicado a los estudiantes, padres, personal especializado y de apoyo a la docencia. Se utilizaron medidas de resumen para variables cualitativas (proporciones, porcentajes y estadísticas sencillas)

El estudio descriptivo, prospectivo referencial, se realizó posterior al período en que se ejecutaron los proyectos institucionales del departamento “Perfeccionamiento del currículo en las carreras de ciencias”, así como “La Didáctica de las Ciencias Naturales en el contexto educativo cubano actual “, se tomó como muestra de la población de tipo no probabilístico (intencional) estudiantes del Curso Regular Diurno (CRD) de 3er año de la carrera Licenciatura en Educación Biología compuesta por 20 estudiantes

El estudio se realizó en tres etapas. En la primera etapa se realizó diagnóstico inicial para determinar el nivel de conocimientos de los estudiantes sobre las enfermedades genéticas compatibles con la vida que se incluyen en el sistema educativo cubano. Posterior a los resultados se orientó el trabajo independiente desde una WebQuest, herramienta de aprendizaje virtual que permite profundizar en las características genéticas más sobresalientes de las enfermedades monogénicas, cromosómicas y multifactoriales desde recursos online.

La segunda etapa se ejecutó la tarea, consistente en la selección por los estudiantes de las enfermedades genéticas atendiendo a la particularidad de ser compatibles con la vida, y responder a las clasificaciones estudiadas, las que debían de caracterizar y significar el cromosoma en el que se localizaban, una vez ejecutada la tarea, realizaron diferentes visitas a las áreas de salud para conocer los estudios genéticos que se realizan como parte del Programa de Genética a las embarazadas y determinar las incidencias detectadas y corroborar la existencia de nacimientos de niños con estas patologías, en esta etapa se realizan además las visitas a los centros institucionales de sus prácticas preprofesionales aplicando diagnóstico de estudios de casos a los identificados con alguna patología de índole genética, visita a los familiares y entrevista para conocer tratamiento médico , psicológico y pedagógico. En la etapa se realizaron además visitas a instituciones sanitarias y científicas del territorio. En la tercera etapa, se evaluó el estudio, se socializaron las experiencias y se elabora el folleto con las

propuestas de acciones para el tratamiento psicopedagógico a jóvenes portadores de estas dolencias.

Los métodos aplicados el histórico lógico, el análisis la síntesis, la modelación para las actividades de tratamiento psicopedagógico en correspondencia con la patología identificada. Histórico- lógico: Permitió el estudio descriptivo prospectivo referencial de las enfermedades genéticas compatibles con la vida. Análisis- síntesis. Facilitaron profundizar en las características de las enfermedades genéticas seleccionadas. Permitió el estudio y procesamiento de la información. Inducción-deducción. Posibilitaron la valoración de los resultados obtenidos de cada una de las etapas del proceso de estudio realizado y para determinar el estado actual del problema valorando la factibilidad del folleto para el mejor tratamiento de los jóvenes con las patologías en el sistema educativo cubano, por docentes, familiares y otros agentes educativos de los centros donde estos se encuentran. Modelación. Para modelar las actividades para el tratamiento psicopedagógico a los jóvenes identificados con las patologías en los centros donde están insertados. Estudio de casos: para valorar las características de los casos diagnosticados en los centros, y el conocimiento de familiares, comunidad y otros agentes educativos.

El conocimiento sobre las características de las enfermedades genéticas compatibles con la vida de los estudiantes participantes en el estudio corroborado en un diagnóstico inicial, que solo un 40% demostró algún conocimiento sobre las mismas, pero no en su profundidad, al comparar los conocimientos luego de trabajar en la WebQuest, quedó demostrado una mejora sustancial en los conocimientos donde 18 estudiantes, el 90% logró caracterizar con un nivel de profundidad científico a estas patologías proponiendo acciones educativas en correspondencia con las mismas. Esto reafirma lo que se plantea el informe de secretaría de 116a reunión de la Organización Mundial de la Salud (OMS) que un obstáculo para la aplicación de programas de control eficaces en los países es la falta tanto de una verdadera toma de conciencia sobre las enfermedades genéticas como de conocimientos suficientes sobre el impacto de los genes en la salud.

Por ello, la educación genética es una base indispensable para instaurar programas de control de enfermedades genéticas y trastornos congénitos. En general, es preciso que los países mejoren la información y la sensibilización de la comunidad en materia de genética. Se determinó también en entrevistas con los participantes el grado de satisfacción con el recurso informático utilizado donde el 95% afirmó su satisfacción, ya que les permitió un aprendizaje significativo, desarrollador y colaborativo.

Esto permitió asegurar que el Proceso de Enseñanza Aprendizaje se ha perfeccionado con grandes transformaciones y se ha ido enriqueciendo con la utilización de las Tecnologías de la Información Comunicación (TIC). Desde la perspectiva del aprendizaje, la utilización de las TIC tiene grandes ventajas: interés, motivación, interacción, continua actividad intelectual, desarrollo de la iniciativa, mayor comunicación entre profesores y alumnos, aprendizaje cooperativo, alto grado de interdisciplinariedad, alfabetización digital y audiovisual, desarrollo de habilidades de búsqueda y selección de información, mayor contacto con los estudiantes, actualización profesional. Se cumplieron los objetivos, ya que se profundizó en el contenido sobre enfermedades genéticas compatibles con la vida. Tabla 1 y Tabla 2

Tabla 1. Resultados del diagnóstico inicial y final sobre el conocimiento de las enfermedades genéticas compatibles con la vida en los estudiantes que realizó el estudio.

Dimensión	**Diagnóstico Inicial**		**Diagnóstico Final**	
Conocimientos sobre enfermedades genéticas compatibles con la vida	Cantidad	%	Cantidad	%
	8	40	18	90

Fuente: Resultados del análisis de las encuestas

Tabla 2. Satisfacción de los estudiantes con adquirir los conocimientos sobre las enfermedades genéticas utilizando la WebQuest.

Dimensión	**Satisfacción**		**Insatisfacción**	
Satisfacción con el uso de la WebQuest en la búsqueda de información sobre la enfermedades genéticas	Cantidad	%	Cantidad	%
	19	95	1	5

Fuente: Resultados del análisis de las entrevistas

Los estudiantes pudieron identificar desde la WebQuest, las enfermedades de mayor incidencia en la población determinando las compatibles con la vida, o sea aquellas enfermedades que sobrepasan los primeros años de vida y que pueden ser sujetos a aprendizajes diferenciados, e incluidos en los momentos actuales en centros educacionales donde asisten niños sin afectaciones, lo cual se ajusta a lo planteado por Serrano (2017) cuando plantea que la concepción para la inclusión educativa se encuentra en relación directa con las oportunidades que cada país le ofrece a sus ciudadanos. De manera, que desde un contexto socio-pedagógico único sea posible adoptar la opción más potenciadora del desarrollo de cada persona, en armonía con el modelo de hombre más actual, aún en construcción, que presupone el respeto a la diversidad humana, o sea, asumir como norma del desarrollo humano su gran variedad.

Tabla 3. Principales enfermedades genéticas compatibles con la vida seleccionadas por los estudiantes.

Dimensión	**Herencia Autosómica**		**Herencia ligada al sexo**	
	Dominantes	Recesivas	Dominantes	Recesivas
Enfermedades genéticas compatibles con la vida,	Dentinogénesis imperfecta	Albinismo	Raquitismo resistente a la vitamina D	Daltonismo
	Corea de Huntington	Fibrosis Quística		Retinosis pigmentaria
	Ataxia Espinocerebelosa tipo II	Galactosemia		Distrofia muscular de Duchenne

	Enanismo Acondroplásico	Fenilcetonuria		Hemofilia
	Síndrome de Marfan	S-B Talasemia		Ictiosis
		Diabetes mellitus		Amelogénesis imperfecta
				Enfermedad de Fabry
				Síndrome de Hunter

Fuente: Resultados del trabajo en la WebQuest por los estudiantes.

Se demostró precisión en la determinación de los objetivos de la tarea orientada en la WebQuest, como herramienta de aprendizaje virtual en contenidos de alta complejidad así como los métodos para la evaluación, los cuales fueron discutidos en el colectivo de estudiantes en un taller. Se preparó el equipo de investigadores estudiantes, precisando la metodología de uso como alternativa didáctica para profundizar en los conocimientos de las enfermedades genéticas, así como en la evaluación, aplicándose los correspondientes métodos teóricos. La valoración del trabajo realizado en las consultas del médico de la familia sobre la atención primaria que recibe la embarazada, evidenció al evaluar la tarea en los estudiantes que de las pacientes atendidas en las consultas de Detección de Riesgo Genético el 22,1 fueron clasificadas como alto riesgo genético (94 gestantes).

Tabla 4. Comportamiento de riesgo genético en gestantes de las consultas del médico de la familia visitadas por los estudiantes

Clasificación	Cantidad de gestantes teniendo en cuenta el riesgo en los consultorios visitados	
	No	%
Alto Riesgo Genético	94	22,1
Con Bajo Riesgo	331	77,9
Total	425	

Fuente: Registros de experiencias de los estudiantes tomados de las estadísticas de los consultorios visitados.

Se aprecia, por los estudiantes un excelente trabajo a nivel de los consultorios del médico y la enfermera de la familia en cuanto a, que la gestante debe remitirse y asistir a la consulta de Riesgo Genético en la comunidad una vez captada y que esto se haga precozmente. Se logró un 100% de remisión y asistencia de las gestantes en los consultorios que se visitaron y a las cuales se le realizaron todos los estudios, los

riesgos fueron remitidos a las consultas de los centros municipales y provinciales según correspondió.

En la tabla 5 se aprecian los principales riesgos genéticos detectados en los consultorios visitados los que coinciden con otros estudios realizados. Ocupando el primer lugar la edad materna avanzada, de las 94 gestantes detectadas con riesgo genético fueron por esta causa, 38 representando un (40,4 %). El segundo orden de los riesgos fue el embarazo en la adolescencia con 30 casos para un 31,9% ambos riesgos fueron los más frecuentes. En los antecedentes de Malformaciones Congénitas – Enfermedades Genéticas estuvieron presentes en un 19,1% del total de gestantes con riesgos Otros factores de riesgo presentes en este estudio fueron la exposición a teratógenos, y consanguinidad de los padres.

Tabla 5. Comportamiento de los Programas de Diagnóstico Prenatal en los consultorios visitados

Principales riesgos genéticos	**Consultorios visitados en las áreas de salud de los estudiantes**	
	No	%
Embarazo en l adolescencia	30	31,9
Edad Materna Avanzada	38	40,4
Antecedentes de MC-EG	18	19,1
Exposición a teratógenos	3	3,2
Consanguinidad de los padres	5	5,3

Fuente: Registros de experiencias de los estudiantes tomados de las estadísticas de los consultorios visitados.

Un resultado importante resultó, además, lo actitudinal, ya que se transformaron los modos de actuación de los estudiantes, se reflexiona adecuadamente en torno a las enfermedades genéticas y a los problemas bioéticos que se enfrentan los portadores de las mismas, que en la mayoría de las ocasiones son rechazados por la sociedad sin tener en cuenta que tienen los mismos derechos que el resto de la sociedad. Se reafirma la calidad del desempeño de los estudiantes con el uso del recurso didáctico dado en la calidad de los análisis y el trabajo colaborativo. Se siguieron sistemáticamente las orientaciones realizadas para la construcción del conocimiento, en una temática de dilemas en la sociedad como las enfermedades genéticas.

Se diagnosticaron en los diferentes centros educacionales visitados la presencia de niños y jóvenes con enfermedades genéticas, de las cuales coincidieron con las seleccionadas: el albinismo, enanismo, diabetes, síndrome de Down, esta última una enfermedad cromosómica de las más frecuentes en el mundo. Figura 1

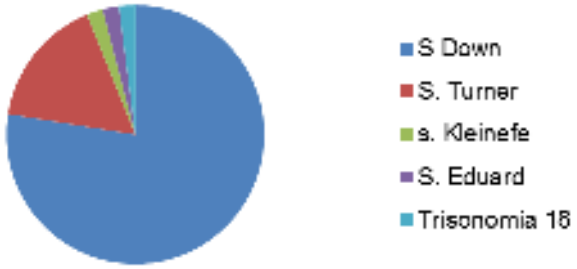


Figura 1. Incidencia de las enfermedades genéticas cromosómicas compatibles con la vida.

Se realizó estudio de casos a los estudiantes diagnosticados con alguna de las enfermedades genéticas, entrevistándose a 40 madres para determinar: conocimiento sobre las características de las enfermedades genéticas y su satisfacción con la inclusión en instituciones educacionales normales y la posibilidad de insertarse a la sociedad.

Tabla 6. Satisfacción de las madres con la inclusión de los hijos portadores de enfermedades genéticas compatibles con la vida en instituciones educativas de aprendizaje normal.

Dimensión	**Satisfacción**		**Insatisfacción**	
	Cantidad	%	Cantidad	%
Necesidad de información sobre patología de sus hijos	-	0,0	40	100
Inclusión en Instituciones educacionales normales	36	90.0	4	10,0
Posibilidad de insertarse a la sociedad	40	100	-	0,0

Fuente: Resultado de las encuestas aplicadas por los estudiantes

Como puede apreciarse la dimensión más afectada corresponde al insuficiente conocimiento que tienen los padres sobre la enfermedad que padecen los hijos, por lo que se corrobora la importancia del folleto para poder dar seguimiento a las propuestas de tratamiento psicopedagógico iniciada en la institución educativa. Las principales acciones de este tratamiento se corresponden con: Divulgación de la vida de personas con necesidades educativas especiales que han concluido estudios universitarios; Cine debates sobre películas con personajes que presentan enfermedades genéticas o discapacidades que tienen relevancia mundial; debates con los profesores sobre temas como: planos y niveles de la diversidad y el cambio de la visión de las limitaciones y las deficiencias de los alumnos hacia sus competencias y capacidades, entre otras que aparecen en el folleto.

CONCLUSIONES

El estudio desarrollado para el tratamiento psicopedagógico a los jóvenes portadores de enfermedades genéticas compatibles con la vida, evidenció insuficiencias en la preparación de los estudiantes como futuros profesionales de la educación en la

especialidad Biología para atender estas NEE que proporcionan dichas enfermedades. Se demostró la factibilidad del uso de una WebQuest elaborada como herramienta de aprendizaje en la profundización de los conocimientos para caracterizarlas determinando las acciones para el trabajo psicopedagógico, contribuyendo al enriquecimiento epistemológico de las enfermedades genéticas de mayor incidencia en la población. Se demuestra que el acercamiento de los Servicios de Genética a la población y la Genética Comunitaria facilitan la detección de riesgos presentes en las gestantes, si se produce la remisión oportuna de las mismas a Consultas de Detección de Riesgo Genético de la Comunidad desde la atención primaria que efectúa el médico y la enfermera de la familia.

Se transformaron los modos de actuación de los estudiantes en función de ser reflexivos y críticos para reconocer los problemas bioéticos que enfrentan los jóvenes portadores de enfermedades genéticas en las institucionales educacionales de aprendizaje normal y las limitaciones que tienen padres y diferentes agentes educacionales de cómo tratarlas por falta de conocimientos. Por lo que se elaboró un folleto con la caracterización de las enfermedades genéticas compatibles con la vida y las acciones de tratamiento que serán distribuidas en las instituciones educacionales para un mejor acercamiento a los jóvenes portadores de las mismas y su tratamiento diferenciado.

La investigación reafirma lo planteado por otros investigadores referidas al desconocimiento que tiene la sociedad en general sobre las enfermedades genéticas, pero además el estudio contribuye con un folleto a caracterizar las de mayor prevalencia en la población, lo cual satisface las necesidades de docentes, padres y diferentes agentes educacionales de conocimientos para una mejor inclusión de estos, niños y jóvenes en el sistema educativo cubano en sus diferentes niveles educacionales de aprendizajes normales.

REFERENCIAS

Colectivo de autores (2010). *Manual de apoyo a Docentes: Educación de estudiantes que presentan trastornos del espectro autista*. SDI Impresores. RPI 192900. Santiago de Chile

Colectivo de autores (2013). *Plan Integral de defectos congénitos y enfermedades raras. Ministerio de Salud Pública.* República Oriental del Uruguay.

Ortega, P. A., Chkout, T. y Fernández, I. L. (2016). *Síndromes más frecuentes en lo escolares con necesidades especiales en Cuba*. La Habana: Pueblo y Educación.

Organización Mundial de la Salud (2008). *Control de las enfermedades genéticas.* Informe de la secretaría 116a reunión del Consejo Ejecutivo.

Penchaszadeh, V. B. (1993). Genética y Salud Pública. *Bot of Sanit Panam 115*(1). Centro Médico Beth Israel. Organización Mundial de la Salud. Nueva York.

Pérez, M. J., Orive, M. N., Pérez, R. y Serrano, O. R. (2013). Prevención y Educación para la salud genética. Resultados y proyecciones en la provincia de las Tunas. *Revista cubana de Genética Comunitaria*. Las Tunas. Cuba

Ramírez, P. A., Otañó, C., Martínez, Y. y Prieto, Y. (2008). Diagnóstico y prevención de enfermedades genéticas, análisis de 6 años en el municipio Sandino. *Revista de Ciencias Médicas*. ISBN: 1561-3194. Cuba.

Serrano, E. A. (2017). *La inclusión como un proceso por el sistema educativo: experiencias de inclusión en la Universidad de Holguín*. Holguín. Cuba

CONSTRUYENDO UN FUTURO SOSTENIBLE PARA INTEGRAR A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA A SENSIBILIZAR EN LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL

THE SOSTAINIBLE FUTURE CONSTRUCTION FOR THE UNIVERSITY COMMUNITY TO INTEGRATE IN ENVIROMENTAL CONSERVATION AT SENSIBILITY

Cielo Cecilia Cabrera García cielocabrera123@yahoo.com

RESUMEN

La educación como proceso, constituye una herramienta para la transformación del ser humano, es por ello que, la función social asignada a la Educación Ambiental, necesita ser abordada desde las aulas, espacio en el cual comienza el compromiso con la conservación de la naturaleza y el uso responsable y sostenible de los recursos. Esta reflexión, es la que llevó al planteamiento de la presente investigación sobre la construcción de un futuro sostenible en materia de la integración de la comunidad universitaria para la conservación del patrimonio natural ecuatoriano. Para ello se emplearon el análisis síntesis y el hermenéutico dialéctico como métodos científicos de la investigación.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental, sostenibilidad, conservación del medioambiente

ABSTRACT

The education as a process, is a tool for the human being's transformation constitutes, she is for it than, the social assigned show the Environmental Education, you need to be approached from the classrooms, space in the one that you begin the commitment with nature conservation and the responsible and sustainable use of the resources. This reflection, is the one that took to the proposal of the present investigation in the construction of a sustainable future on the subject of the integration of the university community for the natural conservation of Ecuadorian patrimony. Analysis -Syntheses and the hermeneutical dialectician like scientific methods of the investigation it used.

KEY WORDS: environmental education, sostainible, environmental conservation

La educación para la sostenibilidad según Sosa, Guzmán y Pérez (2018) es expresión de la formación social y humanista del alumno universitario, la que incluye entre otros aspectos, los siguientes:

> (…) las relaciones entre el ser social y la conciencia social, así como las que tienen lugar entre, el individuo, la actividad y la sociedad, cuya comprensión toma a la profesión como núcleo central de la formación profesional y la salida social humanista de los conocimientos, habilidades y valores en idea rectora del proceso formativo, materializadas en el encargo realizado a esta y a la universidad, y manifiesto en su desempeño (p.4).

El criterio de estos autores se basa en que la educación para la sostenibilidad de los alumnos de carreras universitarias debe potenciar las relaciones entre el alumno como ser social, su conciencia por el cuidado, conservación y desarrollo sostenible del medioambiente como consecuencia de las relaciones que tienen lugar entre él, la

actividad profesional que realiza, el medioambiente y la sociedad en sentido general.

En tanto, Basulto, Núñez y Parrado (2017) advierten que:

> (…) para educar ambientalmente, es necesario procurar la curiosidad de los alumnos y lograr su participación en actividades que tengan implícito un carácter científico, como son: la observación sistemática, el razonamiento, el planteamiento de preguntas, la propuesta de soluciones, las conclusiones a partir de experimentos, el trabajo de campo, entre otras (p.2).

En este caso, se comparte la aspiración de los autores antes referenciados ya que para sensibilizar a las personas, es necesario que estas palpen tangiblemente los efectos de sus actos atendiendo a que desde el punto de vista psicológico, la personalidad de cada ser humano es tan compleja, que la duda invade su cerebro y se hace necesario demostrar con evidencias físicas a través de sus desempeños sus roles y el nivel de implicación social que tienen los estudiantes y profesores en el proceso de educación ambiental.

Así mismo, en la Conferencia Mundial de la UNESCO sobre la Educación para el Desarrollo Sostenible (2009) conocida como la declaración de Bonn (2009), pues fue desarrollada en Bonn, Alemania, se reconoció el progreso de la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) aunque de manera desigual según los diversos contextos y enfoques en los que se desarrolla y se abogó además por la unificación de esfuerzos para:

- La formulación de políticas en los Estados Miembros relacionadas con: el logro de la educación de calidad; el aumento de la conciencia y .la comprensión de la población respecto al desarrollo sostenible y la EDS ampliando las enseñanzas y conocimientos e incorporándolos a los programas y políticas de sensibilización de la población; movilizar la financiación y los recursos adecuados en pro de la EDS; reorientar los sistemas de enseñanza y formación para abordar los asuntos relativos a la sostenibilidad mediante políticas coherentes en los planos nacional y local, entre otros.
- La aplicación en el terreno práctico a través de: diseñar una estrategia integrada y sistémica, en todos los niveles de la educación mediante la elaboración de métodos pedagógicos eficaces, la formación de docentes, las prácticas de enseñanza, los planes y programas de estudio, los materiales didácticos y el fomento del liderazgo en el sector educativo el desarrollo sostenible como un tema transversal importante para todas las disciplinas y todos los sectores.

De aquí, que la misión fundamental radica en la reorientación de los planes de estudio y formación de docentes, con miras a integrar la EDS en los programas de formación inicial y de perfeccionamiento para docentes en funciones unido a la participación de los jóvenes en la concepción y aplicación de la EDS para obtener el compromiso, la solidaridad y el potencial de la juventud y sus redes y organizaciones para fortalecer, fomentar y sensibilizar a los jóvenes con los problemas relativos a la conservación del medio ambiente.

En tanto, se experimenta un rápido e impredecible crecimiento de la contaminación, de la degradación del medio ambiente y del agotamiento de los recursos naturales. De

hecho, la contaminación del agua y del aire local, regional y global, la destrucción y la disminución de bosques, suelos y agua, la reducción de la capa de ozono y la emisión de gases contaminantes peligran en contra la supervivencia de los seres humanos y las especies vivientes, lo que atenta contra la integridad de la tierra y su biodiversidad, la seguridad de las naciones y la herencia que permanecerá para las futuras generaciones.

Según Peña, Pérez y Ávila (2019)

> (…) el problema del medio ambiente en la actualidad es un reto que ha tenido que asumir la sociedad humana por el deterioro global del planeta Tierra. La solución a problemas de tal envergadura, no solo es posible mediante medidas de carácter económico, político y social, sino de educar al hombre en la concientización por la preservación y cuidado del entorno donde vive (p.660).

No obstante, desde el criterio de Bosque, Merino y Osorio (2014):

> (…) la problemática ambiental a nivel mundial justifica, cada vez más, la búsqueda de soluciones o mitigaciones a los problemas ambientales que, en las últimas décadas, han aumentado en algunos países y la educación ambiental, como proceso permanente y continuo es instrumento de la política y la gestión ambiental (p.25).

Es por ello que en la Declaración de Líderes de Universidades para un Futuro Sostenible (DECLARACION DE TALLOIRES) los rectores, vicerrectores, y vicecancilleres de las universidades de todo el mundo acordaron establecer 10 acciones para combatir los cambios en el medio ambiente causados por una producción desequilibrada e insostenible y por patrones de consumo que agravan los niveles de pobreza en muchas regiones del mundo. Estas acciones son:

- Aprovechar cada oportunidad para despertar la conciencia del gobierno, las industrias, las fundaciones y las universidades en expresar públicamente la necesidad de encaminarnos hacia un futuro ambientalmente sostenible.
- Incentivar a la universidad para que se comprometa con la educación, investigación, formación de políticas e intercambios de información de temas relacionados con población, medio ambiente y desarrollo y así alcanzar un futuro sostenible.
- Establecer programas que formen expertos en gestión ambiental, desarrollo sostenible, demografía y temas afines para asegurar así que los egresados universitarios tengan una capacitación ambiental y sean ciudadanos responsables.
- Crear programas que desarrollen la capacidad de la universidad en enseñar el tema del medio ambiente a estudiantes de pregrado, postgrado e institutos profesionales.
- Ser un ejemplo de responsabilidad ambiental estableciendo programas de conservación de los recursos, reciclaje y reducción de desechos dentro de la universidad.
- Involucrar al gobierno (en todos los niveles), a las fundaciones y a las industrias, en el apoyo a la investigación universitaria, educación, formación de políticas e

intercambios de información sobre desarrollo sostenible. Extender también este trabajo a las organizaciones no gubernamentales (ONG) y encontrar así soluciones más integrales a los problemas del medio ambiente.

- Reunir a los profesionales del medio ambiente para desarrollar programas de investigación, formación de políticas e intercambios de información para alcanzar de esta forma un futuro ambientalmente sostenible.
- Asociarse con colegios de educación básica y media para capacitar a sus profesores en la enseñanza de problemas relacionados con población, medio ambiente y desarrollo sostenible.
- Trabajar con la Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y el Desarrollo, CNUMAD, El Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, PNUMA y otras organizaciones nacionales (CNP) e internacionales para promover un esfuerzo universitario a nivel mundial que conlleve a un futuro sostenible.
- Establecer un Comité Directivo y un Secretariado para continuar esta iniciativa y para informarse y apoyarse los unos a los otros en el cumplimiento de esta Declaración.

De lo anterior se infiere el rol protagónico que se le confiere a la universidad para el desarrollo de la educación ambiental y por tanto, a continuación se ejemplifica desde el contexto Ecuatoriano

Papel de la Educación Superior en la Educación ambiental y la conservación del medio ambiente para la construcción de un mundo sostenible en el Ecuador.

En el terreno educativo, se hace necesario comenzar por destacar la función social de la educación ambiental que no solo debe ser un eje temático a nivel educativo universitario, sino que ha de incluir el contexto familiar, empresarial y político.

En este sentido, la Constitución Ecuatoriana de 2008, presenta un significativo acercamiento a la concepción biocéntrica al reconocer la Pacha Mama como merecedora del máximo respeto y promover una ética social ecológica. Este principio constitucional que evidencia la relación sociedad- naturaleza, se ve reflejado en la Ley Orgánica de Educación Superior con el compromiso de fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico para la mejora y protección del desarrollo ambiental sustentable (Asamblea Constituyente de Ecuador, 2008).

La Estrategia Nacional de Educación Ambiental del Ecuador (2017-2030) se fundamenta a través del establecimiento de un sistema de adaptación del sistema económico al entorno natural sobre la base de agregar valores significativos al medio natural transversalizado por la dimensión ambiental. De esta manera se promueve la interdisciplinariedad para el Desarrollo sostenible lo que da pie a la concepción de la educación para el desarrollo sostenible.

Esta última tiene como eje el desarrollo de la educación ambiental en la Educación formal con el objetivo de apoyar el fortalecimiento de la dimensión ambiental en los diferentes niveles del sistema educativo nacional para el desarrollo de una cultura

ambiental ciudadana responsable desde la niñez. Este incluye entre sus líneas de acción, la Educación Inicial, General, Básica y Bachillerato y la Educación Superior.

En consecuencia se han desarrollado diversas iniciativas como son:

- La existencia de un marco legal que respalda la competencia medioambiental por el Ministerio de Educación
- La realización de un proyecto de Educación Ambiental Ciudadana “Somos parte de la solución” Casita del Buen vivir, desde el 2012 -2014 que contribuyó a la sensibilización y educación de estudiantes en políticas ambientales
- Se desarrolla una adecuada gestión institucional para la formación ambiental del docente
- Se determinó un nivel medio de investigación en educación, medio ambiente y desarrollo sostenible así como en la optimización de recursos agua, energía y papel
- Se le dio impulso a la Red Guardianes del planeta conformada por niños y niñas
- El Proyecto PRESIS 2010-2017 implementó el componente educación ambiental en las Instituciones educativas aledañas al Estero Salado en Guayaquil
- La Dirección de Educación y Participación del Parque Nacional Galápagos, en el período de 2010-2015 desarrolló un proyecto de actividades de capacitación a docentes de Instituciones educativas de la Isla Isabela, San Cristóbal y Santa Cruz
- Se desarrolló un programa de participación estudiantil a través de la opción de reforestación
- La facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí ha desarrollado diversas iniciativas, entre ellas, la propuesta de introducción de una Asignatura denominada Educación Ambiental, para así contribuir en el marco legal educativo y sentar un precedente institucional.

En paralelo, el Secretario General de Naciones Unidas, planteó que los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y sus 169 metas propuestas por el Grupo de Trabajo, son una clara expresión de la visión de los Estados miembros y su deseo de contar con una agenda para erradicar la pobreza, lograr la prosperidad compartida y la paz así como proteger el planeta sin dejar a nadie atrás (CEPAL, 2016).

Entre las acciones que despliega la educación superior para dar cumplimiento a esta agenda y garantizar la sostenibilidad está entre uno de sus ejes: el Modelo Nueva Escuela, el cual consiste en la construcción de unidades educativas sostenibles con sistemas constructivos mixtos que coadyuvan a la reducción de la huella de carbono, con la implementación de tendencias pedagógicas que se enfocan al trabajo colaborativo y participativo.

La iniciativa “Aprendamos”, del GAD de Guayaquil, es ejecutada a través de la Fundación Ecuador y la Universidad Casa Grande, en cooperación con canales de televisión de señal abierta, busca democratizar el acceso a la información y a la

educación. Cada curso cuenta con tres componentes: el programa de televisión, el libro y las tutorías. Estos programas constituyen espacios para desarrollar en la comunidad universitaria la conservación del medio ambiente.

El proyecto “Semillero de futuros científicos e ingenieros: Transformando la educación básica de escuelas de bajos recursos”, implementado por la Escuela Politécnica del Litoral, el Club Rotario Internacional y el Ministerio de Educación, busca proveer estímulos de aprendizaje experiencial a maestros de educación básica de Monte Sinaí, Bastión Popular y sus alrededores.

Los cambios en la educación y en la formación de las nuevas generaciones no son instantáneos, pero la urgencia social de resolver graves conflictos sociales y ambientales y las experiencias obtenidas dan confianza de que los resultados pueden ser positivos sin duda alguna.

No obstante a las experiencias expuestas aun persisten insuficiencias en:

- La recolección diferenciada de desechos sólidos
- Conocimiento y aplicación limitado de mecanismos de seguimiento y evaluación.
- Docentes que aun no cuentan con formación ambiental

Por lo antes expuesto, la educación constituye una herramienta imprescindible para la transformación, es por ello que, la función social asignada a la Educación Ambiental, debe y necesita ser abordada desde las aulas, espacio en el cual comienza la reflexión y el compromiso con la preservación de la naturaleza y el uso responsable y sostenible de los recursos. Esta reflexión, es la que llevó al planteamiento de la presente investigación sobre los conocimientos y la formación que recibe el alumnado universitario en materia de conservación del patrimonio natural, tomando como eje la conservación y protección del medio ambiente en un mundo sostenible.

A manera de conclusión, esta investigación parte de un modelo de desarrollo humano ambientalmente sustentable, que sea respetuoso con la diversidad cultural y con la conservación del ecosistema de la selva amazónica. Se pretende sensibilizar mediante una formación inicial y permanente a través de actividades docentes de carácter socio-ambiental.

De igual manera se aspira, mediante una efectiva formación, a promover nuevos cambios tanto en el alumnado como en el profesorado de las universidades en la defensa y preservación del patrimonio natural ecuatoriano.

Por último, la educación para el desarrollo sostenible deberá ser entonces una educación integral e integradora, una educación con esencia transformadora que contribuya a la creación de una sociedad distinta a la actual, en la que las nuevas generaciones tengan una visión más equilibrada de la realidad. Debe también superar la educación ambiental tradicional, asumiendo que el ambiente no es sólo la naturaleza, sino que lo conforman también las estructuras y redes artificiales creadas por los seres humanos y el llamado ambiente social, en el que los tipos de relaciones entre los distintos grupos e individuos se manifiestan.

REFERENCIAS

Asamblea Constituyente. (2008). Constitución 2008. Quito.

Basulto, M. Núñez, PJ. y Parrado, O. (2017). Metodología para el diseño, ejecución y evaluación de itinerarios didácticos en el tratamiento de la educación ambiental.. *OPUNTIA BRAVA. 10* p.1-13. Recuperado de: https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/es/numeros/vol9/vol9num4/736-vol9num4art29//recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/71953/43414

Bosque, R., Merino,T. y Osorio, A. (2014). *Las tesis doctorales sobre educación ambiental: contribuciones desde las universidades pedagógicas cubanas.* (Material en soporte digital). Recuperado de http://revistas.ut.edu.co/index.php/

CEPAL (2016). *Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible*. *Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. Recuperado de: www.on.org/sustainabledevelopment/es.

CNP (2017). *Plan Nacional de desarrollo 2017-2021*. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. Ecuador, Quito.

Declaración de Líderes de Universidades para un Futuro Sostenible (DECLARACION DE TALLOIRES)

Peña, D., Pérez, I. y Ávila, A.J. (2019). Alternativa para la formación de actitudes ambientalistas en los estudiantes de la carrera educación especial. *OPUNTIA BRAVA (11).* Monográfico Especial, p. 660- 760.

Ministerio del Ambiente (2017). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental 2017-2030.* Disponible en: www. ambiente.gob.ec

Sosa, M. I; Guzmán, C.; Pérez, R. (2018). La educación ambiental en la formación sociohumanista del Ingeniero Agrónomo. *OPUNTIA BRAVA. (10*), p.1-13. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/es/165-numeros/vol10/vol10num1/753-vol10num1art16

UNESCO (2009). *Declaración de Bonn*. Wordl Conference on Education for sustanaible development. 31 March-2 April. Bonn, Germany.

EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA PSICOLOGÍA GENERAL EN LOS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

THE DEVELOPING LEARNING OF GENERAL PSYCHOLOGY IN STUDENTS OF BASIC EDUCATION DEGREE

Elvis Tito Ávila Poveda elvis.avila@uleam.edu.ec

RESUMEN

El presente artículo plantea una propuesta metodológica para el aprendizaje de la Psicología General en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), en el cual se aportan los contenidos en correspondencia con el perfil del egresado (profesionalizados), así como la lógica para el diseño e implementación de tareas profesionales con un ejemplo demostrativo en el cual el estudiante aprende en una dinámica de armonización e interacción de la docencia, la vinculación e investigación, desde la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Se sustenta en el enfoque del aprendizaje desarrollador. Fue concebida mediante los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y enfoque de sistema que permitieron la estructuración lógica y coherente de sus componentes. Esta propuesta puede generalizarse y aplicarse en cualquier contexto a nivel nacional e internacional con sus respectivas adecuaciones.

PALABRAS CLAVES: aprendizaje desarrollador; Psicología General; Educación Básica.

ABSTRACT

This article offers a methodological proposal for the learning of General Psychology in the students of Bachelor's Degree in Basic Education of the Lay University Eloy Alfaro of Manabí (ULEAM), in which the contents provided are in correspondence with the profile of the graduated (professionalized), as well as the logic for the design and implementation of professional tasks, with a demonstrative example in which the student learns in a dynamic of harmonization and interaction of teaching, linking and research, from the unity between the instructional, educational and developing. It is based on the developer learning approach. It was elaborated through the methods of analysis, synthesis, document review and system approach that allowed the logical and coherent structuring of its components. This proposal can be applied in any context at national and international level with their respective adjustments.

KEY WORDS: Developing learning; General psychology; Basic education

INTRODUCCIÓN

Los sistemas de educación superior en el Ecuador persiguen como objetivo la formación académica, científica, profesional y humanista de los egresados de carreras de Ciencias de la Educación, para lo cual debe formarse docentes a nivel de grado, desde el humanismo social que se desempeñen en la Educación Básica comprometidos con la investigación, vinculación, interculturalidad e inclusión; coherentes con los principios del buen vivir en Ecuador.

La carrera Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, tiene como encargo social:

> (…) formar docentes a nivel de grado, desde el humanismo social que se desempeñen en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes, comprometidos con la investigación, vinculación, interculturalidad e inclusión; coherentes con los principios del Buen Vivir.(ULEAM, 2013, p. 6).

Las exigencias del encargo social del proceso de formación del estudiante de Licenciatura en Educación Básica de la ULEAM, exige de un docente que se desempeñe de manera eficiente y con maestría pedagógica en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes que se lleva a cabo en las instituciones educativas de la Educación Básica del Ecuador.

Dentro de los sílabos (asignaturas) que conforman la malla curricular de la carrera de Educación Básica de la ULEAM, se encuentra la asignatura de Psicología General, la cual "es de carácter básico – específico en la formación inicial del maestro de Educación Básica" (ULEAM, 2014, p.3), ya que le permite comprender, explicar e interpretar que la Psicología es una ciencia que estudia los fenómenos psíquicos del comportamiento del ser humano, así como las leyes y principios generales que rigen la vida psíquica, para poder aplicarlos durante sus desempeños docentes en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes en las instituciones educativas en Ecuador.

Como se ha podido apreciar, se requiere de un maestro de Educación Básica que aplique durante su desempeño docente los contenidos del sílabo de Psicología General que aprende durante su formación inicial, en la solución de problemas que se presentan en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes, el cual se lleva a cabo en las instituciones educativas en Ecuador.

El diagnóstico realizado como parte de la investigación de Ávila (2019) al estado del aprendizaje de la Psicología General, que presentan los estudiantes del octavo semestre de Licenciatura en Educación Básica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la ULEAM durante la dirección del proceso educativo en las instituciones educativas de la Educación Básica, permitió constatar las siguientes insuficiencias:

- Irregularidades en la apropiación y aplicación de los conocimientos asociados a la Psicología General en la dirección del proceso de educación de niños (as) y adolescentes.
- Carencias en el diseño y aplicación de técnicas e instrumentos de diagnóstico y caracterización psicológica del grupo de estudiantes que atienden en la institución educativa donde se desempeñan.
- Revelan dificultades en el seguimiento al diagnóstico psicopedagógico de los estudiantes del grupo que atienden durante la dirección de su proceso educativo.
- Frágil compromiso en asumir su trabajo como un desafío y sobre todo, como un acto de humildad

Este resultado permitió constatar la existencia de un problema referido a las insuficiencias que presentan los estudiantes de la carrera de Educación Básica de la ULEAM en el aprendizaje de la Psicología General.

En esta dirección, Guzmán J. y Guzmán, M. (2016) consideran que:

> (…) es cada vez más aceptado señalar que la docencia es una actividad mucho más compleja de lo que se creía al ser multideterminada y eso la hace difícil de aprehender, tornando ardua la búsqueda de mecanismos y estrategias para mejorarla. Esto se complica más si se aborda el tema de la docencia en la educación superior y sobre todo si se trata de enseñar psicología. (Guzmán y Guzmán, 2016, p.4).

Se comparte el criterio de este autor pues los estilos de enseñanza y aprendizaje de la Psicología se enfocan más en el predominio de una enseñanza muy expositiva, reproductiva que genera estilos de aprendizaje de sus contenidos de manera excesivamente teórica, que le limitan al estudiante la comprensión, explicación e interpretación de sus significados durante la solución de problemas relacionados con la dirección del proceso educativo de niños y niñas en el Ecuador.

Es por ello que el presente trabajo persigue como objetivo ofrecer una propuesta metodológica para el aprendizaje de la Psicología General en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Básica desde un enfoque desarrollador.

Materiales y métodos

Rodríguez, Ramos, Barahona, Inca y Gómez (2019) reconocen que “el enfoque de investigación resulta el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos” (p.4). De ahí que esta investigación responde a los criterios de estos autores.

El tipo de investigación que se asume es explicativa según Hernández, Fernández y Baptista (2014) ya que en primer lugar explica la lógica, el camino y la vía a seguir para profesionalizar y proponer los contenidos de Psicología General que deben ser objeto de aprendizaje por el estudiante de Licenciatura en Educación Básica, o sea, en consonancia con el perfil del egresado. Por otro lado explica cómo diseñar e implementar tareas profesionales para su apropiación desde la interacción entre la docencia, la vinculación e investigación, sobre la base de la unidad entre lo instructivo, educativo y desarrollador y ofrece un ejemplo demostrativo.

Se emplearon además los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y el enfoque de sistema que permitieron la estructuración lógica y coherente de los componentes de la propuesta metodológica: los contenidos de Psicología General y las tareas profesionales para su apropiación desde las exigencias del aprendizaje desarrollador.

Breves reflexiones teóricas sobre el aprendizaje desarrollador.

El análisis en la literatura científica sobre el aprendizaje de la Psicología General y la formación inicial del Maestro de Educación Básica destaca los trabajos de: Riofrio (2011), Ortiz y Mariño (2012), Aldana (2013), Morquecho y Vizcarra (2013), Cañizares (2014), Monereo, C. (2014), Corral (2015), Díaz (2015), Guzmán y Guzmán (2016), Roca (2017), Ávila (2017), Roca y Alonso (2017), Roca, Alonso y Moreira (2017), Bello (2017) y Deroncele, Del Toro y López (2018) y Ávila (2019).

En estas investigaciones en sentido general se reconoce la necesidad de integrar los procesos sustantivos de la docencia (academia), la vinculación (laboral y extensionismo) e investigación como alternativa para que los estudiantes aprendan los

contenidos de los sílabos de las asignaturas de la malla curricular, evitando la enseñanza reproductiva y memorística.

Para Colunga (2000) el aprendizaje "tiene una importancia crucial en la vida humana, como tipo especial y socialmente condicionado de actividad. En virtud del aprendizaje se opera el proceso de crecimiento psicológico del individuo, a través del curso de su experiencia". (p.18)-

Se comparte el criterio de esta autora ya que una concepción general sobre el aprendizaje brinda una comprensión de los complejos y diversos fenómenos que tienen lugar en el aula, por tanto, un fundamento teórico, metodológico y práctico para planificar, organizar, dirigir, desarrollar y evaluar su práctica profesional, perfeccionándola continuamente.

Lo antes planteado, constituye un requisito básico para que el docente pueda potenciar, de manera científica e intencional - y no empírica o intuitivamente - los tipos de aprendizajes necesarios, es decir, aquellos que propician en el maestro de Educación Básica de la ULEAM el crecimiento y enriquecimiento integral de sus recursos como seres humanos, en otras palabras, el aprendizaje desarrollador.

Desde este enfoque, Silvestre (1999) considera que el aprendizaje desarrollador se caracteriza porque:

> (…) el conocimiento como interpretación, valoración y razonamiento de sus significados, es concebido para instruir, educar y desarrollar la personalidad del estudiante, a través del contenido y su esencia consiste en no almacenar la información, sino comprenderla, valorar su esencia, fenómeno y/o significado, para que pueda ser aplicada a situaciones propias de la vida. (p.45)

Para Alonso (2018) el aprendizaje desarrollador se interpreta como:

> (…) El proceso de apropiación del contenido, de la cultura y la experiencia histórico – social por medio del cual el estudiante interpreta su significado y sentido durante su formación integral a lo largo de la vida y logra un crecimiento personal, el cual es la expresión del cambio y transformación que se produce en su manera de sentir (valores), pensar (conocimientos) y actuar (habilidades intelectuales, manuales o profesionales), sobre la base del tratamiento a la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. (p.4)

Por su parte, Calderón, Zamora y Calderón (2018) consideran que

> (…) el aprendizaje desarrollador constituye un proceso por medio del cual el estudiante se empodera del contenido de las asignaturas en íntima interrelación con otros estudiantes, el profesor, la ayuda de su familia y de otros recursos tecnológicos, a partir del significado y sentido que le confiere durante su aplicación a la solución de problemas profesionales (p.12).

Del análisis de cada una de las definiciones e interpretaciones y a partir de las reflexiones realizadas por Zilberstein y Olmedo (2014) se arriba a la conclusión que:

- En el aprendizaje desarrollador se refleja continuamente la dialéctica entre lo histórico-social y lo individual-personal; es siempre un proceso activo de reconstrucción de la cultura, y de descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento para los sujetos.

- El aprendizaje desarrollador resulta ser, un proceso complejo, diversificado, altamente condicionado por factores tales como las características evolutivas del sujeto que aprende, las situaciones y contextos socioculturales en que aprende, los tipos de contenidos o aspectos de la realidad de los cuales debe apropiarse y los recursos con que cuenta para ello.
- El aprendizaje desarrollador se da en la unidad entre la instrucción, educación y desarrollo, así como entre el vínculo de la docencia con lo laboral e investigativo.
- Posee un carácter *intelectual* como *emocional*. Implica a la personalidad *como un todo*. En él se construyen los conocimientos, destrezas, capacidades, se desarrolla la inteligencia, pero de manera inseparable, este proceso es la fuente del enriquecimiento afectivo, donde se forman los sentimientos, valores y convicciones.

De estas reflexiones, el autor de la presente investigación reconoce que el aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica se sustenta desde el punto de vista pedagógico y didáctico en el enfoque desarrollador asumido con anterioridad y considera a criterio valorativo que es el proceso mediante el cual el estudiante se apropia del contenido mediante los procesos de comprensión, explicación e interpretación de su significado y sentido desde las influencias educativas de la docencia, la vinculación e investigación, para poder aplicarlo en la solución de problemas profesionales que se presentan durante la dirección del proceso educativo de los niños (as) y adolescentes de las instituciones de Educación Básica en el Ecuador.

La cualidad resultante esencial del aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del Maestro de Educación Básica, lo constituye la categoría apropiación del contenido como expresión de la cultura que alcanza el estudiante en este campo de las Ciencias de la Educación.

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) la apropiación del contenido:

> (…) constituye la expresión del desarrollo de conocimientos, habilidades y valores profesionales (competencias) requeridas para resolver problemas profesionales y cumplir con las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral que alcanza de manera gradual y progresiva el estudiante, mediante el uso de formas: ejecución de tareas, proyectos, entre otras y recursos: TICs, libros, cuadernos, materiales complementarios, objetos reales, láminas, entre otros de forma activa y en interrelación social con otros estudiantes, el docente, sus familiares, miembros de la comunidad, tutores y especialistas de las entidades laborales. (p.19)

Se asume el criterio de este autor pues en el contexto del aprendizaje de la Psicología General en los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Básica de la ULEAM, constituye precisamente las formas y vías que emplea el estudiante bajo la orientación del docente, el profesor orientador (tutor) y demás agentes implicados, así como con la ayuda de medios (TICs, objetos reales, entre otros), para asimilar los conocimientos, desarrollar las habilidades y los valores profesionales asociados a la Psicología General y aplicarlos mediante su desempeño docente en la solución de problemas profesionales que se presentan durante la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes de las instituciones de la Educación Básica en el Ecuador.

Este enfoque del aprendizaje asumido, como referente teórico, permite trascender la noción del estudiante como un mero receptor, un depósito o un consumidor de información, sustituyéndola por la de un aprendiz activo (e interactivo), capaz de realizar aprendizajes permanentes en contextos socioculturales complejos, de decidir qué necesita aprender en los mismos, cómo aprender, qué recursos tiene que obtener para hacerlo y qué procesos debe implementar para obtener productos individual y socialmente valiosos. Por lo que se requiere de una adecuada sistematización del enfoque desarrollador del aprendizaje.

Una vía esencial que favorece lo antes planteado lo constituye la tarea profesional, la cual a decir de Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019),

> (…) constituye una situación de aprendizaje concebida desde la unidad entre la instrucción, la educación y el desarrollo (crecimiento profesional) de su personalidad, dirigida a la apropiación del contenido de la profesión en una dinámica de integración y armonización alternativa entre la academia (docencia) y las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral, la investigación científica y el trabajo extensionista. (p. 24)

Se comparte el criterio de Martínez, Alonso y Pérez (2019) al reconocer que:

> (…) Lo instructivo se expresa cuando se desarrollan (…) conocimientos y habilidades (…), lo educativo cuando se fomentan valores profesionales requeridos en ese proceso y lo desarrollador está presente cuando se observa un cambio y transformación en el estudiante (…) durante la solución de problemas profesionales. (p. 124)

En consonancia con el planteamiento de estos autores se reconoce entonces que en el aprendizaje desarrollador de la Psicología General se debe potenciar la unidad entre las categorías instrucción, educación y desarrollo de su personalidad, mediante las cuales se combine la apropiación de conocimientos y habilidades con los valores requeridos para el desempeño del maestro de Educación Básica.

Propuesta metodológica para el aprendizaje desarrollador de la Psicología General

La propuesta que se realiza ofrece los siguientes componentes: El contenido profesionalizado de Psicología General (enfoque profesional), el diseño e implementación de tareas profesionales para su apropiación y un ejemplo demostrativo.

Seguidamente se ofrecen cada uno de ellos:

Contenidos de Psicología General (enfoque profesional):

Se ofrecen los contenidos (conocimientos y habilidades) de Psicología General para el estudiante de Licenciatura en Educación Básica

- Interpretar el comportamiento de la personalidad de niños (as) y adolescentes.
- Describir las características neuropsicoevolutivas de los niños (as) que aprenden.
- Fundamentar el tipo de escuela y enfoque de la psicología seleccionada para su aplicación en la dirección del proceso educativo de niños (as) y adolescentes en el contexto escolar, laboral, familiar y comunitario.
- Describir las características neuropsicoevolutivas de la adolescencia en los sujetos que aprenden.

- Explicar el comportamiento de la función refleja instintiva de niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, laboral, familiar y comunitario.
- Interpretar el comportamiento de la afectividad desde las relaciones que se producen entre el "gusto" y el "disgusto" de los afectos generales y básicos con los fenómenos de "acercamiento" y "alejamiento" en las relaciones interpersonales entre los niños (as) y los adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, familiar, laboral y comunitario.
- Caracterizar el desarrollo de la conciencia en niños (as) y adolescentes de la Educación Básica durante proceso educativo en el contexto escolar, familiar y laboral.
- Explicar el comportamiento de las sensopercepciones y la atención que manifiestan los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan.
- Valorar el proceso de estimulación de la inteligencia y las aptitudes durante la educación de niños (as) y adolescentes en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan, de acuerdo con sus formas de sentir, percibir y atender.
- Fundamentar los procesos de estimulación a la imaginación, la inteligencia, la creatividad y la voluntad durante la realización de actividades de aprendizaje y educativas en niños (as) y adolescentes en el contexto escolar, laboral, familiar y comunitario.
- Interpretar el comportamiento del pensamiento y el lenguaje en niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, comunitario, familiar y laboral.
- Diseñar un plan para el desarrollo de las capacidades físicas y psicológicas del niño (a) y el adolescente, a partir de las potencialidades del contenido que aprende en el contexto áulico, familiar, comunitario y laboral.
- Diseñar un plan para el desarrollo del pensamiento y el lenguaje acorde a las características del niño (a) y el adolescente que faciliten un mejor aprendizaje.
- Interpretar las relaciones entre la memoria y el aprendizaje de los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Elaborar actividades de aprendizaje para desarrollar la imaginación creadora en niños (as) y adolescentes desde el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Diseñar técnicas de caracterización psicopedagógica de niños (as) y adolescentes.
- Aplicar técnicas de caracterización psicopedagógica de niños (as) y adolescentes.
- Identificar signos, síntomas y síndromes psicológicos en niños (as) y adolescentes que afecten su proceso educativo en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Identificar los elementos que influyen en el comportamiento de la personalidad de niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo.
- Formular diagnóstico inicial o presuntivo de los niños (as) y los adolescentes.

- Evaluar y dar tratamiento a problemas del aprendizaje de niños (as) y adolescentes en el contexto escolar, familiar y comunitario.
- Elaborar planes de trabajo educativo e informes psicológicos

Una vez presentados los contenidos que deben ser objeto de apropiación por parte del estudiante, se ofrece a continuación cómo se debe lograr la dinámica para su aprendizaje desde un enfoque desarrollador mediante la tarea profesional.

Diseño e implementación de tareas profesionales

Se diseñan, en primer lugar, las tareas profesionales que realizará el estudiante para la apropiación y aplicación del contenido de Psicología General propuesto con anterioridad.

Esta acción se realizará de manera conjunta entre el estudiante, el docente, el supervisor y el profesor orientador, teniendo en cuenta las potencialidades educativas de la diversidad de formas de organización de la docencia, la vinculación e investigación.

Para el diseño de la tarea profesional se sugiere la siguiente estructura didáctica:

- *Problema a resolver*: se identifica el problema profesional determinado.
- *Objetivo*: se define la meta, el fin a lograr para resolver el problema profesional planteado.
- *Contenidos para alcanzar el objetivo y resolver el problema*: se determinan por parte del estudiante (lo cual puede requerir o no la ayuda del docente o del resto de sus compañeros de estudios) los contenidos que vinculan e integran con los contenidos que va aprendiendo en el resto de los sílabos de la malla curricular, la práctica pre-profesional y el trabajo de investigación, los cuales debe aplicar para resolver el problema profesional identificado.
- *Situaciones de aprendizaje a realizar:* Se establecen según el grado de complejidad del problema y de los contenidos, las actividades que deben realizar, precisando los lapsos de tiempo de duración y de acuerdo con las formas de organización de la docencia; es decir, para cada clase, qué tareas va a realizar para resolver el problema aplicando los contenidos profesionalizados de Psicología General.
- *Criterios a considerar para la evaluación*: Se establecen indicadores según los contenidos de Psicología General que permitan evaluar integralmente al estudiante.

Se diseñarán tantas tareas profesionales como sean necesarias que contribuyan a que el estudiante aplique el contenido de Psicología General en la solución de problemas profesionales. Para ello, se recomienda las siguientes acciones:

En las *conferencias:* el maestro de EB en formación inicial (estudiante) de manera conjunta con el docente deberán realizar tareas profesionales que les permitan la *búsqueda, el análisis y comprensión* de los contenidos profesionalizados de Psicología General y su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan comprender, explicar e interpretar desde la ciencia, el problema profesional identificado en la tarea que se oriente en su etapa de diseño.

Por otra parte, en los *seminarios* deberán realizar tareas profesionales dirigidas a la *profundización* de los contenidos profesionalizados de Psicología General, mediante su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan ofrecer nuevas interpretaciones en función de fundamentar vías de solución al problema profesional identificado en la tarea en su etapa de diseño.

En las *clases prácticas* deberán realizar tareas profesionales dirigidas a la *consolidación* de los contenidos profesionalizados de Psicología General y su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan lograr una mayor solidez en las interpretaciones desde la Ciencia que fundamenta a los saberes que estudia en cada asignatura, y el significado de su aplicación en la solución de problema profesional identificado.

En los *talleres* y las *prácticas de laboratorio* los estudiantes deberán realizar tareas dirigidas a la *sistematización metodológica* de los fundamentos teóricos y científicos relacionados con el contenido profesionalizado de Psicología General y su vinculación con la rama del saber de la asignatura en cuestión de que se trate, los cuales le permitan mediante la investigación, generar alternativas de solución innovadoras al problema identificado, mediante la aplicación de la Psicología General.

Los maestros de EB en formación inicial como parte de las tareas profesionales que desarrolle desde cada forma de organización de la docencia, deberán ir aplicando los contenidos profesionalizados de la Psicología General que aprende en cada sílabo (asignatura) de la malla curricular, por medio de la realización de las situaciones de aprendizaje.

En cada una de las tareas profesionales que desarrollen (ejecuten) los maestros de EB en formación inicial, se debe estimular la generación de preguntas y situaciones problémicas y utilizar los métodos siguientes:

- La *conversación heurística profesional* para el desarrollo de las tareas profesionales durante las conferencias y los seminarios.
- La búsqueda profesional para el desarrollo de las tareas profesionales durante las clases prácticas y los talleres.
- El uso de las *TICs* que promueva el carácter interactivo de la apropiación de contenidos profesionalizados de Psicología General mediante el uso de foros de discusión, aulas virtuales, entornos virtuales de aprendizaje, videoconferencias, chats, entre otros

Ejemplo demostrativo de una tarea profesional

Tema: La imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención.

Problema profesional: ¿Cómo estimular la imaginación creadora, la sensopercepción y la atención en los niños y niñas de 4. Grado durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social?

Objetivo: elaborar alternativas educativas para estimular la imaginación creadora, la sensopercepción y la atención en los niños y niñas de 4. Grado durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social; que contribuyan al desarrollo de la responsabilidad, laboriosidad y el interés por el conocimiento y

comprensión del comportamiento, las motivaciones y la personalidad de estos estudiantes.

Situación de aprendizaje:

En la institución educativa "Escuela Doctor José Peralta" de Manta, Ecuador los niños y niñas de 4. Grado están demostrando un bajo rendimiento académico en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social, provocado por la falta de atención y por quedar limitada su imaginación creadora al quedarse en el nivel de asimilación reproductivo. Ante esta situación:

- ¿Qué alternativas educativas aplicarías como futuro docente, para estimular la imaginación creadora, la sensopercepción y la atención en los niños y niñas de 4 Grado, durante el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Entorno Natural y Social, que contribuya a elevar su rendimiento académico?
- Fundamenta desde el punto de vista psicológico, de acuerdo con las características de su personalidad en la edad por la que transitan.

En esta tarea profesional diseñada mediante la aplicación de uno de los procedimientos del método interactivo de apropiación de contenidos profesionalizados de la Psicología General durante la docencia, se aplicará mediante una clase taller en la asignatura de Psicología General, según los siguientes procedimientos:

En la clase anterior previo al taller, se orientará al estudiante la situación de aprendizaje contenida en la tarea profesional.

El estudiante deberá realizar con la ayuda de las TICs, o sea, mediante el uso de foros de discusión, chats on-line, consulta de la literatura científica en internet y otros recursos informáticos, las siguientes actividades de autopreparación:

- Fundamentar el tipo de escuela y enfoque de la psicología seleccionada para su aplicación en la dirección del aprendizaje de niños y niñas de 4. Grado.
- Explicar el comportamiento de las sensopercepciones y la atención que manifiestan los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan.
- Valorar el proceso de estimulación de la imaginación creadora durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado durante el aprendizaje, de acuerdo con sus formas de sentir, percibir y atender.

Una vez realizadas estas actividades de autopreparación (autoaprendizaje) deberá en el componente laboral e investigativo, realizar las siguientes actividades de autopreparación con la ayuda del profesor orientador:

- Diseñar mediante los contenidos aprendidos en investigación, guías de observación del comportamiento de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social.
- Observar el comportamiento de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social.

- Identificar según las actividades de autopreparación realizadas en la academia los principales factores que limitan el desarrollo de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social.
- Diseñar alternativas educativas para estimular el desarrollo de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado en la asignatura de Entorno Natural y Social, de acuerdo con los factores identificados y el estudio teórico realizado en las actividades de autopreparación realizadas en el componente académico.
- Mediante chats y foros de discusión on-line socializarán con otros colegas, las experiencias que van obteniendo en la aplicación de las alternativas educativas desde los fundamentos psicológicos asumidos al respecto.
- Elaborar una presentación electrónica en Power Point para ser llevada a la clase taller con la solución a la situación de aprendizaje contenida en la tarea profesional.
- Elaborar un registro de experiencias profesionales adquiridas durante la vinculación e investigación, en el cual reflejarán las respuestas a las interrogantes planteadas en la situación de aprendizaje para su debate y socialización en la clase taller a realizar en la universidad.

Durante la clase taller se aplicará la técnica “En equipos y entre equipos” en la siguiente manera:

- Dividir el grupo en equipos según diagnóstico.
- Orientar la situación de aprendizaje mediante la entrega a cada equipo de una hoja didáctica contentiva con los dos incisos planteados en la misma.
- Instar a cada equipo de manera independiente a socializar y debatir cada una de las experiencias alcanzadas en las prácticas pre-profesionales (sus respuestas individuales), de manera que mediante el trabajo en equipos propongan las respuestas a los incisos de la situación de aprendizaje.
- Orientar el intercambio de hojas didácticas entre cada equipo para que estos a su vez mediante el trabajo colectivo:

Analicen con enfoque crítico las respuestas ofrecidas a los incisos de la situación de aprendizaje por el otro equipo.

Incorporen otras alternativas educativas no previstas y quizás quitar algunas de ellas.

Ofrezcan más fundamentos científicos sobre el estudio de la Psicología acerca de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención de niños y niñas durante el aprendizaje, así como el tipo de escuela y enfoque de la Psicología empleado no planteados por el otro equipo.

Una vez culminado el trabajo en equipos mediante la rotación de la hoja didáctica por todos los equipos (pueden ser hasta cuatro, según matrícula del grupo), el docente procederá a:

Orientar a cada uno de los equipos a que en plenaria y con el uso de las TICs, se expongan las respuestas ofrecidas a los incisos de la situación de aprendizaje (aquí se

presentarán las propuestas del equipo y las sugerencias y críticas realizada por los equipos restantes).

Propiciar un debate e intercambio de experiencias con significados y sentidos profesionales mediante el establecimiento de una comunicación dialógica – reflexiva en trabajo en equipos donde se analicen las alternativas educativas planteadas de acuerdo a los fundamentos científicos de la Psicología General estudiados y a los aciertos y desaciertos existentes en su aplicación.

Realizar luego de culminar la presentación de cada equipo de su hoja didáctica, así como los debates profesionales realizados, aclaraciones de dudas y corrección de errores cometidos por los maestros de Educación Básica en formación inicial.

Resumir cada una de las respuestas a los incisos de la situación de aprendizaje contenida en la tarea profesional.

Evaluar a cada equipo mediante la autoevaluación y la evaluación, según los indicadores siguientes:

- Fundamenta el tipo de escuela y enfoque de la psicología seleccionada para su aplicación en la dirección del aprendizaje de niños y niñas de 4. Grado.
- Explica el comportamiento de las sensopercepciones y la atención que manifiestan los niños (as) y adolescentes durante su proceso educativo en el aula, el hogar de residencia (familia) y durante la actividad comunitaria y laboral que realizan.
- Valora el proceso de estimulación de la imaginación creadora durante el aprendizaje de niños (as) y de 4. Grado durante el aprendizaje, según sus formas de sentir, percibir y atender.
- Elabora las alternativas educativas según la autopreparación realizada tanto en la academia como en su vinculación e investigación.
- Fundamenta dichas alternativas desde el punto de vista de la Psicología General.
- Demuestra valores profesionales tales como la responsabilidad, laboriosidad, así como intereses profesionales por el conocimiento y comprensión del comportamiento, las motivaciones y la personalidad de estos estudiantes.

Como se puede apreciar en este ejemplo de tareas profesional se logra un aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica desde un enfoque desarrollador ya que se logra la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador en la siguiente manera:

Se instruye al maestro de Educación Básica en formación inicial mediante la apropiación de conocimientos y el desarrollo de habilidades para fundamentar, explicar y valorar desde el punto de vista Psicológico, el comportamiento de la imaginación creadora, las sensopercepciones y la atención durante el aprendizaje, acorde a las características de la personalidad de niños y niñas de cuarto grado.

Se educa al maestro de Educación Básica en formación inicial mediante el desarrollo de valores profesionales asociados a la responsabilidad y laboriosidad en la realización de la tarea, así como en la estimulación del interés y compromiso por el estudio del

conocimiento y comprensión del comportamiento, las motivaciones y la personalidad de estos estudiantes.

Se desarrolla en la medida que se instruye y educa a partir del crecimiento profesional que demuestra en la exposición, debate y socialización de las respuestas a los incisos contenidos en la situación de aprendizaje de la tarea profesional.

De esta manera se aprecia cómo se produce la interacción entra la docencia, la vinculación e investigación, aspecto que hasta este momento, no se realizaba de esta manera en las tareas orientadas para el aprendizaje de la Psicología General.

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes conclusiones.

CONCLUSIONES

El aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica de la ULEAM, se fundamenta en un enfoque desarrollador que integra lo instructivo, educativo y desarrollador, así como en el carácter de interacción social que se produce entre los agentes que intervienen durante la docencia, la práctica pre-profesional, el trabajo con la comunidad (extensionismo) y de investigación. La propuesta metodológica ofrece el contenido de Psicología General que debe ser objeto de aprendizaje en los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica vinculado al perfil del egresado (con enfoque profesional), así como la vía a seguir para su apropiación mediante la realización de tareas profesionales en una dinámica basada en el enfoque desarrollador del aprendizaje y la armonización e interacción contextualizada entre los sílabos de la malla curricular, las actividades de vinculación con la colectividad y la realización del trabajo de titulación (investigación).

REFERENCIAS

Aldana, D. (2013). *Aprendizaje autónomo de la Psicología*. Documento en soporte digital. Madrid. España.

Alonso, L. (2018). *El aprendizaje desarrollador mediante el desarrollo de proyectos formativos*. Documento en soporte digital. Universidad de Holguín, Cuba

Alonso, L.; Gamboa, R. y Zaldívar, L. (2019). Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral. *Revista Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*. Vol 7 (2), p.13-32. Recuperado de http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2993

Ávila, E. (2019). *El aprendizaje de la Psicología General en la formación inicial del maestro de Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Holguín, Cuba.

Bello, I. (2017). *El desarrollo de la habilidad para formular problemas científicos en la formación inicial de los estudiantes de la carrera de Psicología de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.* (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Holguín). Universidad de Holguín, Cuba.

Calderón, M.; Zamora, N. y Calderón, O. (2018). El aprendizaje de los estudiantes de Ingeniería en Comercio Exterior desde un enfoque desarrollador: reflexiones teóricas. *Revista Formación y Calidad Educativa* (REFCalE) 6(3), p.1-14. Recuperado de http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2735

Cañizares, H. (2014). *Fundamentos didácticos de la enseñanza de la Psicología.* Documento en soporte digital. Universidad Complutense de Madrid, España.

Colunga, S. (2000). *Intervención educativa destinada al incremento de la autoestima en escolares con dificultades.* (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Holguín). Universidad Ignacio Agramonte y Loynaz. Camagüey, Cuba.

Consejo de Educación Superior del Ecuador, CES. (2015). *Reglamento de Régimen Académico.* Recuperado de http://www.ces.gob.ec

Corral, R. (2015). La formación de profesionales de la Psicología en la educación superior: una experiencia cubana. *Revista Integración Académica en Psicología*, 3(9). Recuperado de http://integracion-academica.org/

Deroncele, A., Del Toro, M., y López, R. (2018). Método formativo de la práctica profesional del Psicólogo. *Revista Opuntia Brava*, *8*(3), 76-87. https://doi.org/https://doi.org/10.35195/ob.v8i3.

Guzmán. J. & M. Guzmán (2016). *Estrategias y métodos para enseñar contenidos psicológicos*. PAPIME EN309804. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.

Hernández R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014): *Metodología de la investigación*. (5ta Ed.) México: EDAMSA IMPRESIONES S.A. de C.V. Recuperado de: http://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Martínez, H., Alonso, L., y Pérez, C. (2019). Formación de la competencia toma de decisiones económicas en los estudiantes de Licenciatura en Economía. *Revista Opuntia Brava, 11*(1), 117-131. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/702

Monereo, C. (2014). *Enseñando a aprender Psicología en la universidad.* Documento en soporte digital. Barcelona: Octaedro-ICE

Morquecho, A. y Vizcarra, L. (2013). La docencia en investigación para Psicología. El caso del Centro Universitario de la Ciénaga de la Universidad de Guadalajara, México. *Revista Integración Académica en Psicología 1*(3). Recuperado de http://.www.integracion-academica.org/

Ortiz, E. y Mariño, (2012). *Psicodidáctica y educación superior. El proceso de enseñanza - aprendizaje universitario desde una concepción psicodidáctica.* España: Académica. Recuperado de http://.cvi.mes.edu.cu

Riofrio, L. (2011). *Psicología general, talleres gráficos y de entornos de aprendizaje.* Ecuador: Minerva.

Roca, P y Alonso, L. (2017). Un modelo de desarrollo del liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa, 6* (1). Recuperado de http://www.refcaleULEAM.edu.ec.

Roca, P. (2017). *El liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.* (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Holguín, Cuba.

Roca, P., Alonso, L. y Moreira, B. (2017). Guía didáctica de diseño de proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico en la formación inicial del Licenciado en Educación. *Revista Did@scalia: Didáctica y Educación, 9* (2). Recuperado de http://runachayecuador.com/refcale/index.php/didascalia/

Rodríguez, R.; Ramos, A.; Barahona, F; Inca, A.F. y Gómez, S.C. (2019): Diseño e implementación de procedimiento al gestar incubadora de ideas en cátedras universitarias. Caso de estudio. *Revista Espacios. 40* (5). Recuperado de: https://resvistaespacios.com/a19v40n05/a19v40n05p09.pdf

Silvestre, M. (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo.* La Habana: Pueblo y Educación

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM). (2013). *Perfil de egreso*. Educación Básica. Carrera de Ciencias de la Educación. Documento en soporte digital. Ecuador.

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí ULEAM (2014). *Programa. Sílabo de Psicología General.* Carrera de Licenciatura en Educación Básica. Documento en soporte digital. Ecuador

Zilberstein, J. y Olmedo, S. (2014). Las estrategias de aprendizaje desde una didáctica desarrolladora. *Atenas. Revista Científico Pedagógica, 3*(27), 43-53. Recuperado de https://atenas.reduniv.edu.cu/index /117/205/

LA SOFTAREA COMO ALTERNATIVA PARA LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: CONSIDERACIONES TEÓRICAS

THE SOFTAREA AS AN ALTERNATIVE FOR THE TRAINING OF PROFESSIONAL COMPETENCES IN UNIVERSITY STUDENTS: THEORETICAL CONSIDERATIONS

Jose Antonio Bazurto Roldán jose.bazurto@uleam.edu.ec

RESUMEN

El presente trabajo plantea un conjunto de consideraciones teóricas acerca del uso de la softarea (tarea con software educativo) para la formación de competencias profesionales en estudiantes universitarios durante la docencia, la vinculación e investigación. Estas consideraciones han sido concebidas a partir de los fundamentos teóricos existentes sobre la softarea como alternativa de la tarea profesional y el enfoque de formación de profesionales universitarios basado en competencias desde la perspectiva de desarrollo social humano. Para su elaboración se emplearon los métodos de análisis, síntesis, inducción, deducción y la revisión de documentos. Puede aplicarse durante la dirección del proceso formativo que se lleve a cabo en cualquier carrera universitaria con la debida contextualización a su proyecto curricular, así como durante la capacitación de docentes universitarios a nivel nacional y extranjero para mejorar su preparación científica y metodológica en el tratamiento a esta categoría de la Didáctica de la Educación Superior contemporánea.

PALABRAS CLAVES: Softarea, competencia profesional, estudiantes, consideraciones teóricas.

ABSTRACT

This work raises a set of theoretical considerations about the use of software (task with educational software) for the training of professional competences in university students during teaching, linking and research. These considerations have been conceived from the existing theoretical foundations on softarea as an alternative to the professional task and the approach of training of university professionals based on competences from the perspective of human social development. The methods of analysis, synthesis, induction, deduction and documents review were used for its elaboration. It can be implemented during the direction of the training process carried out in any university career with the proper contextualization to its curricular project, as well as during the training of university teachers at national and foreign level to improve their scientific and methodological preparation in the treatment of this category of the Teaching of Contemporary Higher Education.

KEY WORDS: softarea, professional competence, students, theoretical considerations.

INTRODUCCIÓN

En la Educación Superior lo fundamental es preparar al hombre para realizar su actividad laboral en un determinado contexto social; por ello este tipo de actividad en los procesos de la producción y los servicios sirve de vehículo fundamental para formar profesionales universitarios caracterizándose los mismos por ser cada día más

complejos, interdisciplinarios, interindenpendientes, profundos, por introducir rápidamente los logros del desarrollo científico – técnico y por utilizar la ciencia como instrumento de eficiencia y fuente de permanente perfeccionamiento.

A partir de lo anterior se puede significar que el proceso de formación profesional de los estudiantes de carreras universitarias tiene que combinar lo laboral con lo académico y lo investigativo si se quieren reflejar los intereses y las necesidades de la sociedad, para contribuir a su formación integral con conocimientos y habilidades para el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones durante la docencia, la vinculación e investigación que llevan a cabo durante el proceso formativo.

La aplicación de la técnica y la tecnología requiere de una estructuración teórico metodológico y conceptual que permita la interpretación del nivel científico alcanzado y su proyección futura.

Con la entrada las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) como medio de enseñanza, objeto de estudio o herramienta de trabajo, el docente universitario debe lograr competencias informáticas que le permitan diseñar, ejecutar y evaluar las tareas profesionales que orientan a sus estudiantes durante la docencia, la vinculación e investigación con el uso de softwares educativos existentes en el contexto formativo, o sea, la softarea.

En este sentido, Cuenca, Mendoza, Hurtado, Meza y Barbón (2019) reflexionan que:

> (…) versar sobre TIC en situaciones educativas es referirse a la mezcla de Internet y computadoras. Dicha combinación ha estimulado a implantar el concepto virtual para simular hechos reales mediante las máquinas, lo que ha posibilitado el empleo de referencias como: universidades virtuales, bibliotecas virtuales, comercios virtuales, hospitales virtuales, clases virtuales, escuelas virtuales, cafés virtuales, foros virtuales, en resumen, de un notable número de entornos virtuales donde los usuarios se congregan para comunicar ciertas acciones y enfoques (p.14).

Hoy día en las universidades y empresas en las cuales se forman y desarrollan competencias profesionales nuestros estudiantes universitarios, existen una diversidad de softwares educativos que poseen potencialidades formativas que les permiten a los docentes universitarios contribuir a formar las competencias profesionales establecidas en los proyectos curriculares de la diversidad de carreras universitarias, razón que hace pertinente reconocer la necesidad de implementar a la softarea como alternativa de la tarea profesional que se orienta para lograr tales propósitos.

Es por ello que el presente trabajo persigue como objetivo: ofrecer algunas consideraciones teóricas sobre el uso de la softarea como una alternativa para la formación de competencias profesionales en estudiantes de carreras universitarias.

Para la elaboración del trabajo se emplearon los siguientes métodos:

Análisis, síntesis, inducción y deducción para valorar los fundamentos teóricos existentes sobre el uso de la softarea como alternativa de la tarea profesional, así como sobre el enfoque de formación de competencias profesionales desde la perspectiva de desarrollo social humano.

Revisión de documentos para analizar la literatura científica nacional y extranjera relacionada con el uso de las TICs, la tarea profesional y la formación de competencias profesionales en contextos universitarios.

Las competencias profesionales.

Las universidades como responsables de formar a profesionales que sean competentes, deben cumplir con las nuevas demandas que le plantea la sociedad, es decir, un profesional egresado universitario capaz de desempeñar sus funciones conforme a los nuevos requerimientos tecnológicos y funcionales existentes en los contextos laborales en los cuales se desempeñen.

Los cambios continuos en la ciencia, la tecnología, los sistemas productivos, de servicios y financieros propician nuevas formas de vida, de producción y de trabajo, lo cual demanda que las universidades orienten sus propósitos a la formación de competencias profesionales en los estudiantes, de manera que sean integrales, desarrollados, individuos creativos, emprendedores, investigadores, con habilidad para enfrentar los grandes desafíos de una sociedad cambiante, para que puedan participar de forma creativa e innovadora en la solución de los problemas profesionales.

La implementación sistemática de las TICs como medio para favorecer la formación de competencias profesionales, exige un redimensionamiento del papel de los medios de enseñanza – aprendizaje desde el punto de vista didáctico, que conmine al docente universitario a meditar en cómo actuar en las nuevas condiciones, para dar el salto cualitativo en la calidad del aprendizaje de los estudiantes que se necesita en la actualidad y logre formar las competencias profesionales que establece el perfil del egresado de la carrea universitaria en la cual se forman profesionalmente.

La competencia profesional según Tejeda y Sánchez (2012) se reconoce como:

> (…) una cualidad humana que se configura como síntesis dialéctica en la vinculación funcional del saber (conocimientos diversos), saber hacer (habilidades, hábitos, destrezas y capacidades) y saber ser (valores y actitudes) que son movilizados en un desempeño idóneo a partir de los recursos personológicos del sujeto, que le permiten saber estar en un ambiente socio-profesional y humano en correspondencia con las características y exigencias complejas del entorno. (p.21)

La competencia profesional según Ronquillo, Cabrera y Barberán (2019)

> (...) se expresa en la calidad de la actuación profesional del sujeto y transitan desde una actuación incompetente, parcialmente competente, hasta una actuación competente (eficiente y creativa). En este sentido, la actuación profesional del sujeto se manifiesta en dos planos de expresión: un plano interno (reflexivo, vivencial), y un plano externo (conductual) (p. 8).

Por su parte, Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) consideran que la competencia profesional:

> (…) constituye una cualidad humana que se configuran como síntesis de la vinculación del saber (conocimientos), saber hacer (habilidades profesionales) y saber ser (valores profesionales), expresadas mediante su desempeño profesional sobre la base de los recursos personológicos del sujeto y de las condiciones del entorno social. (p.17)

De estos conceptos se considera que la competencia profesional que se debe formar en los estudiantes universitarios, constituye la expresión de la integración de conocimientos, habilidades y valores expresados mediante su desempeño profesional tanto en el ámbito laboral como fuera de este.

Moya y Vera (2019) consideran en este sentido que:

> (…) es importante esclarecer que la competencia, expresada en un sistema relativamente lineal y estático, como el que existe en muchos procesos productivos o de servicios, puede confundirse con la habilidad, no así, cuando la complejidad es mayor y cambian las condiciones del proceso de formación o de trabajo, entonces los resultados dependerán de la capacidad de interacción entre diferentes áreas de conocimientos, transferencia de habilidades y demostración de valores (p.1321).

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) el desempeño profesional se interpreta como:

> (…) la forma de manifestación por el estudiante (…) de conocimientos, habilidades y valores profesionales durante la realización de tareas y proyectos en períodos alternos por años y ciclos formativos, que cualifican y distinguen el cumplimiento de las exigencias sociolaborales en los puestos de trabajo y/o fuera de estos (en el ámbito social) donde cumple las actividades, tareas o roles inherentes a su profesión. (p.18)

Mediante el desempeño profesional los estudiantes demuestran las competencias profesionales que van alcanzando a lo largo de su proceso de formación profesional durante la docencia, la vinculación (práctica laboral y trabajo extensionista) e investigación.

Diversas alternativas se emplean para formar las competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias, entre las que se encuentra el proyecto, que según Valera y Téllez (2019) “a través del proyecto profesional de formación de competencias profesionales (…) se logra la socialización del aprendizaje individual de los estudiantes, y se establece la relación teoría-práctica en la solución de problemas profesionales”. (p.208).

Los proyectos según Alonso, Larrea, Bazurto, Vera y Macías (2019), se definen como:

> (…) la forma de organización de la docencia y el entrenamiento laboral que realiza el estudiante en períodos alternos por ciclos formativos (…) a través de la realización de tareas interrelacionadas entre sí en una relación espacio – temporal definida y con el uso de recursos materiales (equipamientos, dispositivos, herramientas, instrumentos, insumos, las TICs) y humanos (docentes, tutores y especialistas) requeridos. (p.18)

El proyecto al ser integrador y multidisciplinario constituye una vía para formar competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias, quien, a decir de los citados autores, tiene entre sus componentes a la tarea profesional como su célula fundamental.

Para Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) la tarea profesional es:

> (…) una situación de aprendizaje concebida desde la unidad entre la instrucción, la educación y el desarrollo (crecimiento profesional) de su personalidad, dirigida a la apropiación del contenido de la profesión en una dinámica de integración y armonización alternativa entre la academia (docencia) y las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral, la investigación científica y el trabajo extensionista (p.24).

Mediante la tarea profesional que realizan los estudiantes en los proyectos que se les orientan durante su proceso formativo, se forman las competencias profesionales, mediante la integración entre la docencia, la vinculación e investigación, a partir de tener en cuenta las exigencias de los puestos de trabajo del contexto laboral en el cual se desempeñarán una vez egresados.

En la tarea profesional se desarrollan en el estudiante los atributos de la competencia profesional desde el vínculo instrucción (desarrollo de conocimientos y habilidades) y educación (desarrollo de valores profesionales), a partir de las potencialidades del puesto de trabajo en el cual implementan los proyectos.

En este sentido, el puesto de trabajo, a decir de Alonso, Gamboa y Zaldívar (2019) se interpreta como:

> (…) el área o escenario del proceso productivo o de servicios con potencialidades para favorecer la apropiación del contenido de la profesión como sinergia del proceso de enseñanza – aprendizaje que se va llevando a cabo y la adquisición de vivencias profesionales con significados y experiencias formativas en los estudiantes, durante la solución de problemas profesionales mediante la aplicación de métodos de trabajo tecnológicos con: disciplina tecnológica, laboriosidad, organización, compromiso, independencia, creatividad, en trabajo en equipos, liderazgo, emprendimiento, el uso de la investigación y las TICs, así como con educación económica, energética, ambiental (p.19).

Como se aprecia en esta definición, el puesto de trabajo se caracteriza por la presencia de las TICs como uno de los medios y recursos que emplea en la actualidad el estudiante para formar sus competencias profesionales mediante la realización de tareas profesionales orientadas en los proyectos que desarrolla.

Como parte de las TICs existentes en los puestos de trabajo se encuentran como regularidad, los softwares educativos, aspecto que hace pertinente reconocer la necesidad de incorporar las denominadas softareas, aspecto que se entra a considerar desde el punto de vista teórico a continuación.

La softarea como alternativa de la tarea profesional para la formación de competencias profesionales

La informática posee gran importancia en la construcción de la sociedad, por su aplicación en la ciencia, la técnica, la economía, las ciencias médicas, técnicas y la educación; y contribuye con ello además, al fortalecimiento en la formación de una concepción científica del mundo y la formación profesional integral del estudiante.

Para Pardo (2004),

> (...) las tecnologías permiten entender y transformar la realidad; contribuyen a la formación y desarrollo personal y social; poseen un lenguaje propio de conceptos, principios, teorías, que facilitan la construcción del conocimiento y su uso por la humanidad. Las mismas han desempeñado un papel fundamental en la sociedad y en la cultura en general, integrándose tan perfectamente en la vida cotidiana hasta el punto de que no estemos conscientes de los cambios que éstas han provocado. En tal sentido, se podría reflexionar acerca de lo que han significado para la historia de la Humanidad la imprenta, el teléfono, la radio, el cine o la TV, por sólo citar algunos ejemplos (p.31).

A decir de, Hidalgo, Salazar y Chile (2018), las tecnologías de la información y la comunicación,

> (…) nos sirven para buscar informaciones acerca de temas específicos, que puede ser en enciclopedias virtuales, las cuales hacen más fácil la búsqueda de dicha información para realizar documentos y presentaciones importantes, exponer temas, y sobre todo, favorecen la comunicación estudiante-profesor mediante conferencias y chat live con terceros. Generalmente, estos medios los utilizan los docentes para publicar las tareas y temas de debate, donde los estudiantes comentan en el mismo blog o en otro lugar. (p.297)

La computación como componente de las TICs adopta decisiones responsables en la vida personal, familiar y social sobre la base de la comprensión de las necesidades vitales del país, la aplicación de procesos del pensamiento, técnicas, estrategias de trabajo y la utilización de conceptos, métodos y procedimientos propios de la informática. Es por ello que un reto de trascendental alcance que se le plantea a la educación superior lo constituye la introducción de las TICs y dentro de ellas el software educativo.

El software educativo según Coloma (2008) “es una aplicación informática que puede ser utilizada como medio de enseñanza en el proceso de enseñanza aprendizaje.” (p.24).

Lo anterior significa que se puede llegar a entender como software educativo una aplicación en Power Point o una página Web, por solo citar dos ejemplos, al igual que lo sería una multimedia, independientemente de la herramienta con que fue desarrollada o de la intención con la que fue hecha, siempre y cuando pueda ser empleado en algún momento del proceso formativo y con su uso se contribuye a formar competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias.

Al respecto, Coloma y Salazar (2005) afirman que:

> (…) como parte integrante del sistema de conocimientos que debe poseer el maestro para que pueda realizar un uso eficiente de los Softwares Educativos, el dominio de diferentes tipologías que sirven para la clasificación de estos medios juega un papel esencial, pues el conocer el contenido de la materia que se desea transmitir y el nivel de los destinatarios no es suficiente para realizar una correcta selección de los materiales a emplear (p.13).

Por otro lado, el conocimiento de elementos relacionados con la tecnología en sí como: la estructura del material (tutorial, simulador, juego, etc.), sus bases de datos (cerrado o abierto), los medios que integra (convencional, hipertexto, multimedia o hipermedia), no son elementos que garantizan por sí una correcta selección y menos un resultado positivo en el empleo de los mismos.

Uno de los aspectos de mayor importancia en el proceso de selección del Software Educativo para la clase lo constituye, aparejado al objetivo que se pretende lograr y al contenido a transmitir, la claridad del docente en cuanto a los métodos a emplear para que el proceso de formación de competencias profesionales sea lo más efectivo posible y dentro de este proceso el conocimiento que posea el profesor sobre los estilos de aprendizaje y su forma de dirección, pues está llamado a ser, más que un transmisor de conocimientos, un facilitador del proceso de formación.

El uso del Software Educativo en las tareas profesionales que realizan los estudiantes durante el desarrollo de los proyectos para la formación de sus competencias profesionales debe estar precedido de diversas actividades de aseguramiento entre las que se destacan la planificación de la actividad, la elaboración de las orientaciones para su empleo y la aplicación propiamente dicha del software educativo. La actividad en este contexto es entendida como la softarea.

Diversos autores han abordado esta temática, entre ellos: Labañino y Expósito (2004), Pardo (2004), Coloma y Salazar (2005), Coloma (2008), Brijaldo y Sabogal (2015), García, Coloma y Salazar (2018), Hidalgo, Salazar y Chile (2018), Cuenca, Mendoza, Hurtado, Meza y Barbón (2019) y el sitio de Ecured (2019).

La softarea ha sido definida por Labañino y Expósito (2004), como:

> (…) un sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en la interacción con softwares educativos, que tiene como finalidad dirigir y orientar a los educandos en los procesos de asimilación de los contenidos, a través de los mecanismos de: búsqueda, selección, creación, conservación y procesamiento interactivo de la información (p.41).

Para Coloma (2008) la softarea “son tareas de aprendizaje en las que para su solución interviene de forma significativa el Software Educativo.” (p.38)

La softarea según la Ecured (2019) se define como:

> (…) un sistema de actividades de aprendizaje, organizado de acuerdo con objetivos específicos, cuya esencia consiste en la interacción con software educativos, que tiene como finalidad dirigir y orientar a los educandos en los procesos de asimilación de los contenidos a través de mecanismos de: búsqueda, selección, creación, conservación y procesamiento interactivo de la información (p.2).

La softarea se convierte en una alternativa de las tareas profesionales que realiza el estudiante en los proyectos para lograr la formación de sus competencias profesionales, ya que el estudiante interactúa con la diversidad de software educativos existentes en los puestos de trabajo en los cuales se desempeña profesionalmente.

Durante el desarrollo de las softareas los estudiantes las realizan por medio del trabajo interactivo con los softwares educativos y en consonancia con lo anterior, se apropian de los contenidos de la profesión, pero además, de conocimiento informáticos que emergen del propio trabajo interactivo con el software educativo existentes en el puesto de trabajo, a su vez desarrollan las habilidades propias del objetivo de la softarea, a la vez que desarrollan habilidades informáticas, al emplear la misma como medio para facilitar su propio aprendizaje, aspecto que contribuye a la formación de sus competencias profesionales.

En Ecured (2019) se plantea que la softarea es una actividad que se realiza, esencialmente, empleando el software educativo y se caracteriza por los aspectos siguientes:

- Centrada en el estudiante.
- Dirigida al cumplimiento de determinados objetivos del Currículo.
- Desarrolla Habilidades informáticas.
- Posee por naturaleza, un carácter interdisciplinario.

- Favorece el trabajo colaborativo y cooperativo.
- Se potencia el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y la autorregulación.
- Se sustenta entre otras, en el empleo de Procedimientos de búsqueda, selección, procesamiento, creación, descubrimiento, experimentación, conservación y almacenamiento de la información. (p.4)

El uso de softareas para la formación de competencias profesionales en los estudiantes de carreras universitarias debe estar caracterizado por:

- La creación de un ambiente de trabajo interactivo con el software educativo en un clima afectivo con estimulación y refuerzo de la participación permanente de los estudiantes en su aprendizaje.
- La estimulación, el reconocimiento y la interpretación pedagógica del comportamiento grupal de los estudiantes.
- La orientación hacia los fines formativos en relación con los instructivos.
- La creación de un ambiente propicio para las expresiones de los estudiantes.
- La organización y realización de actividades evaluativas formativas, con atención a las potencialidades de cada uno de los estudiantes.
- El establecimiento de relaciones e integraciones entre las diferentes asignaturas y entre estas y la realidad.
- El aprovechamiento de las potencialidades formativas de la diversidad de puestos de trabajo del contexto laboral en el desarrollan sus proyectos formativos.
- Las expectativas positivas sobre el proceso de formación durante la docencia, la vinculación e investigación y sus resultados, optimismo en el logro de los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje, entusiasmo al enseñar las diferentes asignaturas.
- La creación de condiciones que favorecen la concentración de la atención de los estudiantes en la actividad de aprendizaje.
- La estimulación de la participación personal y grupal de los estudiantes en la solución de problemas cognoscitivos, con refuerzo de los logros.
- La atención a particularidades de cada estudiante sin dejar de tener presentes las cualidades grupales.
- La manifestación de una comunicación bilateral con los estudiantes donde el docente demuestre que él es cercano, exigente, objetivo, realista, auténtico, justo y poseedor de sentido del humor.

Así, la softarea como alternativa de la tarea profesional debe contener entre sus componentes esenciales los siguientes: tema, competencia profesional que se formará en el estudiante, situación de aprendizaje, software educativo a emplear y orientaciones metodológicas para su implementación.

Como parte de las orientaciones metodológicas se deben tener en cuenta los aspectos siguientes:

El docente y/o tutor realizarán mediante la docencia, las actividades de vinculación e investigación que orienten a sus estudiantes, las siguientes acciones:

- Orientar la competencia profesional a formar mediante la softarea.
- Orientar la situación de aprendizaje según concepto asumido de tarea profesional.
- Explicar a los estudiantes la (s) tecnología (s) educativa (s) que empleará, o sea el software educativo: Word, multimedia, sitio web, Power Point, sistema de programación, entre otros existentes en el puesto de trabajo.
- Propiciar debates e intercambios de experiencias con significados y sentidos profesionales mediante una interactividad con el recurso tecnológico (software educativo).
- Instruir a los estudiantes mediante el desarrollo de conocimientos y habilidades (atributos de la competencia profesional que se forma), que estimulen la creatividad, emprendimiento y trabajo en equipos en la búsqueda de alternativas innovadoras de solución a los problemas profesionales mediante el trabajo interactivo con el recurso tecnológico (software educativo).
- Educar a los estudiantes en valores como atributo de la competencia profesional que se forma, a partir de la instrucción que lleve a cabo mediante el trabajo interactivo con el software educativo.
- Valorar el desarrollo profesional que alcanzan los estudiantes durante la ejecución de la softarea y mediante el trabajo interactivo con el software educativo.

Los estudiantes realizarán las acciones siguientes:

- Comprender la softarea a realizar según cada uno de sus componentes didácticos.
- Determinar la alternativa de solución al problema planteado mediante el trabajo interactivo con el software educativo que emplee como medio para su realización.
- Resolver el problema según la vía determinada por él apoyándose en el software educativo que emplee como medio: Tablet, laptop, multimedia, Power Point, Word, Sitio Web, hiperentornos de aprendizaje, aulas virtuales, chats o foros interactivos de discusión, internet, entre otras.
- Intercambiar y debatir con el docente, el tutor y el resto de los estudiantes la solución del problema planteado en la situación de aprendizaje según la vía encontrada por él desde el punto de vista técnico, económico, ambiental orientado al desarrollo sostenible y social.
- Se autoevalúa y evalúa a su vez a sus compañeros según los aciertos y desaciertos identificados en la solución del problema planteado en la situación de aprendizaje, así como en la efectividad del uso de la tecnología educativa (software) empleada como medio.

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes **CONCLUSIONES**

La competencia profesional constituye una cualidad que posee un trabajador en la cual integra conocimientos, habilidades y valores asociados a las exigencias de su

desempeño profesional en la diversidad de puestos de trabajo de las empresas o fuera de estos, o sea, en el ámbito social en sentido general.

La softarea constituye una alternativa de la tarea profesional que realizan los estudiantes de carreras universitarias durante la docencia, la vinculación e investigación, la cual posee potencialidades para contribuir a la formación de competencias profesionales, tiene como singularidad la referida al establecimiento de situaciones de aprendizaje que para su realización se produce una dinámica privilegiada por el trabajo interactivo del estudiante con la diversidad de software educativos existentes en el puesto de trabajo en el cual se desempeña profesionalmente.

REFERENCIAS

Alonso, L.A., Gamboa, R. y Zaldívar, L. (2019). Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral. *Revista Formación y Calidad Educativa (REFCalE), 7* (2), 13-32. Recuperado de: http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2993

Alonso, L.; Larrea, J.; Bazurto, J.; Vera, E. y Macías, A. (2019). Propuesta metodológica para la formación de competencias profesionales de estudiantes en nivel medio Mecánica Industrial, caso de estudio. *Revista Espacios*. *40* (29), 16-25. Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a19v40n29/19402916.html

Brijaldo, M.L. y Sabogal, M.L. (2015). Trayectos de uso de TIC: Caso de la Universidad Javeriana. *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, *7* (15), 135-148. DOI: 10.11144/Javeriana.M7-15.TDUT

Coloma, O. (2008). Concepción didáctica para la utilización del Software Educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Ciencias Pedagógicas de Holguín, Cuba.

Coloma, O. y Salazar, M. (2005). *¿Cómo utilizar el Software Educativo en el aula?* Curso Preevento, Pedagogía 2005. La Habana, Cuba.

Cuenca, M.; Mendoza, I.Y.; Hurtado, R.F.; Meza, E.J. y Barbón, O.G. (2019). La tecnología como mediadora para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Espacios, 40*, (33). 13-24. Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a19v40n33p13.pdf

Ecured (2019). *La softarea*. Recuperado de: https://www.ecured.cu/Softareas

García, M.; Coloma, O. y Salazar, M. (2018). Competencias informáticas del Licenciado en Educación de la Universidad de Holguín. *Revista Tecnología Educativa 3*(1), 1-8. Recuperado de: <https://tecedu.uho.edu.cu/index.php/tecedu/article/view/69

Hidalgo, F., Salazar, M. y Chile, S. (2018). El uso de las tecnologías educativas y su impacto en la formación de los profesionales de la educación superior. *Revista Opuntia Brava*, *10* (1), 296-302.

Moya, C.A.; Vera, M.D. (2019): *Formación de la competencia de marketing en pescadores artesanales del cantón de Manta para la aplicación del comercio justo*. Capítulo: Ciencias Pedagógicas. Libro: Ciencia e Innovación Tecnológica (Vol. IV). Cuba: Editorial Academia Universitaria.

Pardo, M. (2004). *Las tecnologías de la in formación y las comunicaciones en la dinámica del proceso docente educativo en la educación superior*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Universidad de Oriente, Cuba.

Ronquillo, L.E., Cabrera, C.C. y Barberán, J.P. (2019): Competencias profesionales: Desafíos en el proceso de formación profesional. *Revista Opuntia Brava*, *2* (Especial), p.1-12. Recuperado de: http:// opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/653

Tejeda, R. y Sánchez, P. (2012): *La formación basada en competencias profesionales en los contextos universitarios*. (2da Ed.). Ecuador: MAR ABIERTO. Recuperado de. https://issuu.com/marabiertouleam/docs/la_formacion_basada_en_competencias

Valera, L. y Téllez, L. (2019). El proyecto profesional como forma de organización de la disciplina principal integradora de la carrera Licenciatura en Contabilidad y Finanzas. *Revista Opuntia Brava*, *(11)*, 204-213. Recuperado de: http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/678

PROCEDIMIENTO EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOTRÓPICAS EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN

THE EDUCATIVE PROCEDIMENT TO PREVENTION THE CONSUMPTION OF PSYCHOTROPIC SUBSTANCES IN STUDENTS OF THE LEVELING PROCESS

Julio Dagoberto Cevallos Villamar julio-cevallos@hotmail.com

RESUMEN

En la actualidad, el consumo de sustancias psicotrópicas constituye un problema de salud que genera la alteración de la conducta en la juventud. De aquí la importancia de estudiar los efectos que desencadenan dicho consumo en este sector tan vulnerable lo que repercute de manera directa en el desarrollo individual, colectivo, familiar y universitario. Se empleó un enfoque mixto unido a diversos métodos como: el análisis-síntesis y el hermenéutico dialéctico para el tratamiento educativo destinado a la prevención de dicho consumo, el cual se proyecta, ejecuta y evalúa a partir de integrar los conocimientos sobre estupefacientes en correspondencia con las potencialidades educativas de los contenidos que aprenden durante los sílabos de la malla curricular.

PALABRAS CLAVES: Sustancias psicotrópicas, prevención, convivencia familiar

ABSTRACT

At present, the consumption of psychotropic substances constitutes a health problem that generates the alteration of behavior in youth. Hence the importance of studying the effects that trigger such consumption in this vulnerable sector, which has a direct impact on individual, collective, family and university development. A mixed approach linked to various methods such as: analysis-synthesis and dialectical hermeneutics was used to the treatment of education for the prevention of said consumption is projected, executed and evaluated based on integrating the knowledge about narcotic drugs in correspondence with the educational potential of the contents they learn during the syllables of the curriculum.

KEY WORDS: psychotropic substances, prevention, family

INTRODUCCIÓN

Entre los problemas actuales que afecta, en términos generales, a la humanidad y en particular a los jóvenes se encuentra el consumo de sustancias psicotrópicas y las consecuencias que esto implica por la alteración a la conducta de estos. Estas alteraciones inciden en el sistema nervioso, provocan trastornos psicológicos que debilitan su personalidad lo que afecta de manera directa las personas que tiene a su alrededor como: los familiares, amigos y hasta los docentes con incidencia en el estilo y calidad de vida.

El impacto del uso y dependencia de sustancias psicoactivas guarda relación con los problemas de salud. En algunos países, constituyen vías de exclusión social e inciden en la carga de morbilidad, resaltándose el incremento de las enfermedades de transmisión sexual a través del uso de las drogas, con mayor énfasis en la forma intravenosa.

Así mismo alrededor del mundo de las drogas existe el negocio económico, que luego provoca la necesidad de defender los espacios de ventas a través de la violencia y otras expresiones negativas en la conducta y la convivencia social. Lo anterior propicia que, las personas que se dedican a desarrollar esta actividad de manera ilícita eligen las instituciones educativas como espacios para incentivar su consumo lo que deviene en centrar las influencias educativas en acciones de intervención para contrarrestar tales efectos.

Se aprecian trabajos relacionados con la descripción general de los factores biológicos y bioquímicos relacionados con el uso y la dependencia de sustancias psicoactivas. Además, se destacan las diversas acciones que desencadenan los tipos de sustancias psicoactivas, y se explican las formas en que su uso continuado condiciona la aparición del denominado síndrome de la dependencia, entre otros aspectos, de aquí, que la presente investigación centre su atención en los estudiantes de la nivelación de la Universidad Estatal del Sur de Manabí debido a que este es uno de los sectores sociales más vulnerables para generar, difundir y gestionar el consumo de sustancias psicoactivas lo que ocasiona alteraciones en la conducta de estos y repercute tanto en los hogares como en la universidad afectando además el conocimiento de estos elementos para responder eficientemente a las cambiantes necesidades de la sociedad.

Aspectos teóricos sobre el consumo de sustancias psicotrópicas y su incidencia en el entorno universitario y familiar

El desarrollo del consumo de sustancias psicotrópicas por adolescentes y estudiantes de diferentes niveles educacionales, como parte de los procesos investigativos del siglo XXI, constituyen temas tratados ampliamente que favorecen la polémica y contribuyen a la generación de nuevos conocimientos para atender las cambiantes necesidades de la sociedad actual.

En tanto, el proceso de nivelación universitario ha transitado por diferentes etapas y especialidades lo que marca un momento de suma importancia en el proceso investigativo. Hasta la fecha, confluyen múltiples investigaciones sobre el tema lo que deviene en destacar dentro de los antecedentes del consumo de sustancias psicotrópicas el nivel de incidencia que tienen estas tanto en el entorno universitario como en el familiar.

En la región latinoamericana, con énfasis en las zonas andinas y amazónicas, convergen prácticas de producción de sustancias psicotrópicas con un alto nivel de consumo. Para Mabit (1992) en su vertiente negativa (toxicomanías), estas prácticas provocan una reacción internacional de lucha contra las drogas. Amén de que en el marco regional de consumo de sustancias psicotrópicas se utilizan y controlan el uso de una gran variedad de sustancias, vegetales y animales para modificar voluntariamente el estado de conciencia de sus pacientes.

A criterio de este autor, esos conocimientos empíricos constituyen una reserva muy valiosa de datos susceptibles de contribuir a la formulación de alternativas terapéuticas adecuadas lo que repercute en el refuerzo de determinadas funciones psíquicas relacionadas en su mayoría con la memoria y la intuición.

En el contexto regional (ANDINA, 2013), frente a la drogadicción se ponen en evidencia alternativas terapéuticas que responden a los siguientes criterios:

Uso de recursos humanos y materiales

En este criterio se hace alusión a la disminución de la asistencia de personas a consultar terapeutas tradicionales, así como al uso de las reservas florísticas de la zona andina y amazónica en los elaborados eficaces que inciden en el comportamiento de los adolescentes.

Costo reducido

El uso de las medicinas naturales tradicionales se considera más barata que aquellas que emanan de la industrialización de los países desarrollados capaces de sustentar dichas producciones. La reducción de estos costos es directamente proporcional a las exigencias de las economías de las diversas poblaciones

Adaptación cultural

Las técnicas convencionales son generalmente importadas de países industrializados (terapias anglosajonas, sectas protestantes, etc.), al igual que prevención de la moda (campañas publicitarias y moralizadoras, los golpes mediáticos y los cuadros estadísticos interminables, entre otros).

Los miembros del Proyecto TAKIWASI de Perú tratan las toxicomanías como un elemento que se vincula de manera directa a los “valores” tanto personales como colectivos; a las creencias con predominio del grupo social mayoritario y de las influencias de la moda en dependencia de la variedad de corrientes culturales dominantes en consonancia con los factores económicos, políticos y sociales.

Sin embargo, las acciones llevadas hasta ahora, solo se quedan en el ámbito político, jurídico, socioeconómico sin tomar en consideración el aspecto motivacional que conducen a los cambios en sus estados de ánimos.

Evidentemente, estos aspectos constituyen puntos de partida para el desarrollo de intervenciones en el orden psicosocial para contrarrestar el consumo de sustancias y controlar los niveles de influencia que genera esto en un adolescente que se encuentre inmerso en este fenómeno.

En la obra de (Carabajo y Peñaranda, 2017) se identifican factores de riesgo que predicen el consumo de sustancias y las acciones de política pública que dan respuesta a este suceso.

No obstante, el análisis de las consecuencias y daños que ocasionan el consumo de drogas al bienestar de los seres humanos constituye el umbral de (Silva, 2015). Aquí se plasma el nivel de incidencia que tiene esta para menoscabar las bases económicas, políticas y culturales de la sociedad lo que hace inconveniente la legalización de las sustancias psicotrópicas u estupefacientes.

Cornejo (2009), implementa en un plan de acción las estrategias preventivas para evitar el consumo de drogas en los alumnos de educación básica, las cuales se basarían en

el manejo y comprensión de la problemática que existe en el sistema educativo venezolano.

Por otro lado, para el diagnóstico del trastorno del abuso de sustancias psicoactivas (Batle, 2016) sólo es necesario un criterio:

> (…) repetidos fracasos para desempeñar obligaciones transcendentes; uso recurrente en situaciones que conlleven un peligro físico, como conducir ebrio; repetidos problemas legales, repetidos relacionados con la sustancia; o el continuado uso de la sustancia a pesar de relacionarse con problemas sociales o interpersonales (p.21).

En ambos casos (abuso y dependencia), los comportamientos mal adaptativos deben tener una duración de como mínimo un mes.

Generalmente, para la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica de Argentina, (ANMAT, 2013) el uso de un psicotrópico trae aparejado consecuencias: en la percepción, los estados de ánimo cambiantes y los niveles de comportamiento actitudinal.

(Becoña, 2001) establece que:

> (…) la prevalencia del uso y abuso de drogas en la etapa adolescente y adultez temprana son altas. Ante la alta disponibilidad, los adolescentes tienen que aprender a convivir con las drogas, tomando decisiones sobre su consumo o la abstinencia de las mismas. El proceso de socialización, con la familia, amigos, escuela y medios de comunicación es importante en ello (p.19).

Existe inquietud en el contexto social por el uso u abuso de sustancias consumidas por los adolescentes y los jóvenes en el Ecuador como lo refieren (CONSEP, 2013; Moreta, Mayorga, León y Llaja, 2018). Durante el mes de abril de 2018 los datos ofrecidos señalan, que existe una prevalencia nacional del 31% de consumo para el alcohol. Aunque el resto de los porcientos no son tan elevados como este, muestran que en un orden de prioridad el 10% refiere apego al tabaco, pero el 5,8% se identifica con el cannabis, mientras que el 3,6% y el 3,4% optan por la pasta base de cocaína y cocaína pura en inhalantes (se incluye el pegamento) respectivamente. El caso de los tranquilizantes fue objeto de prevalencia en el 2,9%, no así los estimulantes con un 2,2% y la heroína con el 0,82% de consumo reciente menor a un mes. Así pues, este fenómeno está plenamente manifiesto tanto en el ámbito educativo como en el social, lo que se evidencia en las cifras de su práctica antes ilustradas y su incremento anual.

En estos trabajos se encuentran diversos criterios aunque existen diferencias por sexo en las actitudes y la disposición hacia el consumo. Los hombres son más permisivos hacia el consumo de sustancias, dado en su mayoría porque muestran menor conciencia sobre los efectos nocivos de las sustancias y porque no rechazan con facilidad las invitaciones al consumo del alcohol, el tabaco y otras drogas ilegales. Las mujeres, según Moral y Sirvent (2004), muestran una baja disposición ante el consumo de drogas y la experimentación de habituarse a estas.

Aunque el consumo de drogas es una práctica que existe desde hace varias décadas ha tomado una nueva dimensión. Cada vez se hace más evidente la relación entre la sociedad, el desarrollo económico y el consumo abusivo de drogas. Dichos consumos

difieren de los consumos normados por la diversidad cultural en dependencia del contexto histórico.

Se han planteado distintas teorías etimológicas con un intento explicativo global acerca del consumo de sustancias sicotrópicas. La mayoría han centrado su atención en adolescentes debido a que se considera que esta es la edad en la que las personas se inician en el consumo de las denominadas drogas. Existe consenso en los modelos y las teorías que explican el problema del consumo de las drogas de manera unida, ningún elemento se da de forma aislada, la aparición de uno supone el inicio o fin de otra teoría.

El análisis de los riesgos y los factores asociados a la protección y el consumo de drogas, posibilitan conocer cuáles son aquellas personas vulnerables a su consumo y cuáles son las que se protegen para que dejar entrar este riesgo en sus vidas y evitan así caer en la drogadicción.

Los factores de riesgo propuestos por (OEA-CICAD, 2011, p.132.) son:

Factores de riesgo en la comunidad

- De privación económica y social
- De bajo apego en la crianza y desorganización comunitaria
- Transiciones de la escuela elemental a la media y movilidad de lugares donde se vive.
- Disponibilidad de drogas

Factores de riesgo familiar

- Historia familiar de alcoholismo
- Problemas de manejo de la familia
- Uso de drogas por parte de los padres y actitudes positivas hacia su uso

Factores de riesgo escolar

- Temprana conducta antisocial
- Fracaso escolar
- Bajo compromiso con la escuela

Factores de riesgo individual y de los iguales

- Alienación y rebeldía
- Conducta antisocial en la adolescencia temprana
- Tener amigos que consumen drogas
- Actitudes favorables hacia el consumo de drogas
- Primeros consumos tempranos de drogas

Esto facilita identificar la vulnerabilidad de cada joven y, sobre esta base, en la medida de lo posible, desarrollar acciones o programas de prevención asociados a estos

resultados. En la actualidad, se han diferenciado los programas preventivos en: universales (para todos los jóvenes), selectivos (para el subgrupo de mayor riesgo) así como los indicados (subgrupo de alto riesgo de consumo o que presenta problemas serios de comportamiento).

El consumo de drogas viene unido a un conjunto de conductas antisociales o desviadas según la problemática social. Detectar las vulnerabilidades de cada tipo de problema es de gran importancia tanto para ellos como para el resto de la sociedad. Esto también contribuye a mejorar el bienestar social y al balance vida-estrés: reduce la tasa de paro, aumenta las oportunidades de buenas escuelas para todos, entre otras). El aspecto biológico se ve beneficiado a través de una actitud sanitaria que posibilita la realización de chequeos periódicos, etc.) Mientras que en el plano psicológico se aprecia una crianza adecuada con una buena interacción entre la familia y un buen nivel de afectividad para desarrollar sus capacidades, expresar sus opiniones y preservar tanto la salud e higiene mental de las personas como una de las diversas formas de prevenir el consumo de drogas.

Procedimiento educativo para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en los estudiantes de nivelación de la Universidad Estatal del Sur

Zilberstein y Silvestre (2004) consideran que:

> (…) Los procedimientos como complemento de los métodos, constituyen herramientas que le permiten al docente instrumentar el logro de los objetivos, mediante la creación de actividades, a partir de las características del contenido, que le permitan orientar y dirigir la actividad del alumno en la clase y el estudio (p.35).

El procedimiento educativo constituye una propuesta general de acciones dirigidas a la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en los estudiantes de la nivelación de la Universidad Estatal del Sur, a partir de tener en cuenta dos direcciones fundamentales:

Dirección 1: Prevención del consumo de sustancias psicotrópicas durante la docencia que se imparte en el entorno universitario.

En esta dirección se ofrecen acciones dirigidas a cómo prevenir el consumo de sustancias psicotrópicas en los estudiantes de la nivelación, a partir de las potencialidades educativas del contenido que reciben durante la docencia en el entorno universitario.

Dirección 2: Prevención del consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia en el entorno familiar.

En esta dirección se ofrecen talleres de capacitación a la familia de los estudiantes de nivelación dirigidas a prepararla para contribuir a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia de los estudiantes en el entorno familiar.

Seguidamente se ofrecen las acciones a realizar mediante la docencia

- Seleccionar los contenidos de las asignaturas con potencialidades que permitan la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.

Para favorecer este proceso se procede en talleres metodológicos, a seleccionar los contenidos de la diversidad de asignaturas de la malla curricular, que ofrecen potencialidades educativas para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en los alumnos de la nivelación.

- Selección de los contenidos conformados por conocimientos sobre sustancias psicotrópicas.

En este paso se procede a seleccionar aquellos contenidos que se pueden incorporar a los contenidos con potencialidades educativas de cada asignatura, disciplina de estudio o eje de formación seleccionados en el paso anterior.

Para ello se tendrán en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Caracterizar la problemática actual sobre el consumo de sustancias psicotrópicas que se revela en la diversidad de esferas de actuación del profesional una vez egresado.
- Caracterizar los contenidos seleccionados para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.
- Caracterizar las exigencias universitarias y familiares que establecen dichos contextos para evitar el consumo de estupefacientes.
- Seleccionar los contenidos relacionados con estupefacientes que en correspondencia con las exigencias se pueden integrar a los contenidos de las asignaturas para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.

Determinar el nodo interdisciplinario de contenidos.

El nodo interdisciplinario de contenidos constituye la expresión de la integración de los contenidos de las asignaturas, disciplinas o ejes de formación con potencialidades educativas para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas y los contenidos seleccionados que en ellos se pueden integrar. Se recomienda elaborar una tabla de doble entrada para contrastar los contenidos relacionados con estupefacientes y con los contenidos de las asignaturas que establezca la malla curricular de la nivelación (en dependencia de la cantidad establecida en el plan de estudio).

En las filas se tienen los contenidos sobre sustancias psicotrópicas y en las columnas se tienen los contenidos de las asignaturas con potencialidades para el trabajo preventivo en el consumo de psicotrópicos durante la docencia. Para cada contenido, se especifican en las columnas los contenidos de las asignaturas que tienen potencialidades para su incorporación.

A partir de ahí se deriva entonces el nodo interdisciplinario de contenidos, a través del cual queda conformado el contenido, a partir de la integración de los contenidos sobre estupefacientes que se requieren para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas de los alumnos durante la docencia.

Diagnosticar el estado de apropiación de los nodos interdisciplinarios de contenidos en los alumnos.

En esta acción se realiza el diagnóstico del estado de apropiación de los contenidos que se revelan en el nodo interdisciplinario, según el nivel formativo por el que transita

el alumno. Debe ser integral y preciso con carácter transformador y se deben tener en cuenta los factores cognitivos, instrumentales, afectivos, motivacionales y volitivos de su personalidad.

Para ello se debe tener en cuenta:

- Los factores afectivos y volitivos: valores, sentimientos, aptitudes, actitudes, percepción, sensibilidad y comportamientos requeridos para un desempeño profesional a favor de la calidad de vida.
- Los factores cognitivos, instrumentales y motivacionales: conocimientos (de la profesión y efectos nocivos de los estupefacientes), habilidades profesionales e interés por la profesión y por la prevención del consumo de drogas.

El profesor diagnostica el estado del alumno en el aprendizaje, sus motivos e intereses y las características de su comportamiento por mantener la calidad de vida, con el propósito de caracterizarlo, saber cuál es el nivel de logros alcanzado y trazar una estrategia de trabajo que asegure los logros esperados. Proceso que realizará en diferentes momentos a modo de seguimiento y profundización.

Diseñar actividades educativas para la apropiación de los contenidos.

A partir del diagnóstico de la apropiación de los contenidos que establecen los nodos interdisciplinarios, un aspecto importante para ejecutar el tratamiento a la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas lo constituye el diseño de actividades educativas.

Se concibe la actividad educativa a partir de los factores internos y externos, así como las causas que conllevan al consumo de sustancias psicotrópicas, los cuales significan transformaciones cualitativas en el comportamiento del estudiante, expresado en la propuesta de soluciones en las que actúe a favor de la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas para la mejora de la calidad de vida y elevar así el aprovechamiento académico.

De ahí que, en la actividad educativa, el alumno debe transitar desde la asimilación de conocimientos sobre estupefacientes, la percepción de posibles problemas, sus efectos nocivos y la sensibilidad ante la prevención de su consumo donde sienta preocupación por resolver estos problemas y lograr un comportamiento en el que genere alternativas innovadoras de solución al problema percibido que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar.

Aplicar las actividades educativas orientadas durante la docencia.

Para ello se recomienda el método de trabajo autónomo en el cual se realizarán las acciones siguientes:

Por parte del docente:

- Orientar la actividad educativa como estudio independiente según diagnóstico de los alumnos.
- Observar durante la realización de la tarea por parte del alumno, el comportamiento que manifiesta en la propuesta de soluciones básicas y técnicas

a favor o en contra del consumo de sustancias psicotrópicas, en las que contribuya a mejorar su calidad de vida y a elevar su rendimiento académico.

- Favorecer la socialización e intercambio de experiencias entre sus compañeros de estudio, en el cual se enriquezcan y perfeccionen las propuestas de soluciones básicas y técnicas al problema profesional contenido en la tarea en las cuales se contribuya a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar.
- Orientar a los alumnos de manera individual o colectiva a explicar la solución al problema contenido en la tarea educativa.
- Propiciar un intercambio profesional con sus alumnos en el cual los lleva a valorar y tomar conciencia de la importancia que tiene el aprendizaje de los contenidos sobre el uso de los estupefacientes para mitigar los impactos nocivos y contribuir a las propuestas de soluciones ofrecidas al problema detectado.
- Evaluar a los alumnos según la participación, el debate e intercambio profesional, estimulando la autoevaluación y la coevaluación en la cual reflejen, el significado que ha tenido, la incorporación de contenidos sobre el daño que causa el uso de estupefacientes a su desempeño profesional.
- Realizar explicaciones finales, aclarando dudas a los alumnos sobre la solución de la tarea.

Por parte del alumno:

- Se autoprepara, realizando la tarea educativa orientada por el profesor.
- Debate de manera conjunta con sus compañeros de aula el contenido que aborda la tarea.
- Identifica necesidades y oportunidades a tomar en consideración durante la propuesta de alternativas innovadoras de solución al problema, por el valor agregado que genere el efecto nocivo del consumo de sustancias psicotrópicas que se obtiene, crea o mejora, en función de garantizar su prevención con carácter sistemático y continuo.
- Toma decisiones que impliquen cambios en los métodos y formas que se emplean para resolver problemas relacionados con el consumo de sustancias psicotrópicas, identificando riesgos y manteniendo un buen carácter antes las consecuencias que estos puedan generar al aprovechamiento académico y al incremento de la calidad de vida.
- Investiga en la búsqueda de alternativas innovadoras, originales y de novedosa solución a los problemas profesionales durante la producción y los servicios en los cuales está implicado según la carrera universitaria que estudia.
- Trabaja en equipos con creatividad y liderazgo en la generación de alternativas de solución a problemas que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar.

- Muestra flexibilidad de pensamiento, imaginación y originalidad en la aplicación de alternativas de solución a los problemas profesionales que se enfrenta durante las prácticas pre-profesionales, el trabajo extensionista y de investigación que realizan.
- Manifiesta esfuerzo personal, decisión y constancia por resolver problemas que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.
- Mediante el intercambio y la socialización con el resto de los alumnos del grupo, comprende, explica e interpreta los contenidos objeto de apropiación, en el cual determinan soluciones técnicas de mayor o menor complejidad al problema, en las que exprese un comportamiento a favor de la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas.
- Se autoevalúa y evalúa a sus compañeros a partir de valorar el significado que ha tenido en su formación profesional, lograr una adecuada educación para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas
- Toma notas y aclara dudas según la atención brindada por el profesor.

Por otra parte el profesor deberá controlar el comportamiento del alumno, a partir de considerar los factores internos y externos con énfasis en: la apropiación de los contenidos, aplicación a la solución de problemas a favor de la prevención del consumo sustancias psicotrópicas y el desarrollo de la actividad comunicativa, cognoscitiva, valorativa y transformadora que se produce de forma cooperada entre los alumnos en la propuesta de soluciones básicas y técnicas al problema y sus causas; así como la responsabilidad, compromiso, creatividad, emprendimiento, liderazgo y la laboriosidad demostrada en la realización de la tarea educativa.

Evaluar el estado de la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas alcanzada por los alumnos en el contexto universitario y familiar.

Esta evaluación se realizará de manera cualitativa a partir de que el alumno durante la realización de las tareas educativas demuestre conocimiento, percepción, sensibilidad y un comportamiento adecuado en el que proponga soluciones a los problemas generados por la propia actividad profesional y laboral del hombre y la naturaleza que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicoactivas.

El profesor debe considerar para esta evaluación, las siguientes recomendaciones metodológicas:

- Tener en cuenta en el comportamiento que expresa el alumno, el desarrollo de la comprensión, explicación e interpretación de la necesidad de cumplir con las exigencias universitarias y familiares que establece el objeto de trabajo de la profesión que estudia.
- Las valoraciones que expresen los alumnos a partir del significado que tiene para ellos la necesidad de aplicación de métodos tecnológicos para la solución de problemas, que contribuyan a mitigar los impactos nocivos que estos puedan ocasionar.

- Analizar el resultado de las evaluaciones que alcanza el alumno al finalizar cada tarea educativa realizada durante la docencia, la vinculación e investigación.
- Ubicar a los alumnos según escalas evaluativas a partir de las regularidades evidenciadas en cada una de las evaluaciones ofrecidas.
- Comparar el estado de desarrollo de la educación para la prevención del consumo de sustancias psicoactivas del alumno antes y después de aplicadas las tareas educativas.
- Evaluar el estado de educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el que se encuentra el alumno a partir de la significación profesional que emerge de la sistematización de tareas educativas que ha realizado durante su formación profesional.

Esta propuesta de acciones deberán realizarla de manera conjunta los docentes y estudiantes durante la docencia que se imparte en la diversidad curricular de asignaturas establecidas en la malla curricular del curso de nivelación.

Paralelo a estas acciones se realizarán además talleres de capacitación a las familias de estos estudiantes para contribuir al consumo de sustancias psicotrópicas durante su convivencia en el entorno familiar.

Prevención del consumo de sustancias psicotrópicas mediante la convivencia en el entorno familiar.

Las familias, según Jiménez, Hidalgo y Santiesteban (2019), comúnmente “no conversan con sus hijos de forma adecuada sobre las primeras normas de comportamiento social a tener en cuenta en la realización de actividades o tareas en el hogar o fuera del mismo” (p.12). Por tal razón, entre las propuestas del trabajo, se realizan talleres de capacitación a la familia en las cuales se orienta la elaboración de acciones dirigidas a la prevención del consumo de psicotrópicos durante la convivencia del estudiante en el entorno familiar y por ende en el comunitario. Se valora con los padres de manera conjunta el significado individual y colectivo que ha tenido para ellos, el taller realizado. Se toman en consideración las recomendaciones y sugerencias que en este sentido emitan los padres.

CONCLUSIONES

El tratamiento a la educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en estudiantes universitarios a través del contexto universitario y familiar debe proyectarse, ejecutarse y evaluarse a partir de integrar los conocimientos sobre estupefacientes en correspondencia con las potencialidades educativas de los contenidos que aprenden durante los sílabos de la malla curricular. Las acciones previstas en el procedimiento educativo permiten sistematizar un proceso de educación para la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas en el contexto universitario y familiar mediante la realización de tareas educativas durante las actividades y proyectos que desarrolla el estudiante como parte de la docencia y su convivencia en el entorno familiar y comunitario.

REFERENCIAS

Andina, S. G. (2013). I*I Estudio Epidemiológico Andino sobre el Consumo de Drogas en la Población Universitaria*, Informe Regional, 2012. Lima: OHQUIS DESIGN E.I.R.L.

Becoña, E. (2001). *Factores de riesgo y protección familiar para el uso de drogas*. Intervención Familiar en la Prevención de las Drogodependencias. Madrid: Plan Nacional sobre la Drogas.

Carabajo, J.A. y Peñaranda, M.G. (2017). *Factores psicosociales asociados al consumo de sustancias psicotrópicas de los adolescentes*. (Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciatura en Psicología Social). Universidad de Cuenca. Ecuador.

CONSEP (2013). Cuarta encuesta nacional sobre el uso de drogas en estudiantes de 12 a 17 años. Quito: Full Color

Jiménez, Y., Hidalgo Rosabal, Y.y Santiesteban Almaguer, E. (2019). Estrategia educativa de orientación a las familias de la infancia preescolar*. Opuntia Brava, 11* (3). DOI: https://doi.org/10.35.195/ala.ylli3.790.

Moreta, R., Ilaja, B., Mayorga, M., León, L. y López, I. (2018). Actitudes y disposición personal ante el consumo y exposición a sustancias en adolescentes del Ecuador. Help and Addictions. *Salud y drogas 18* (2), 217-226.

OEA - CICAD. (2011). Informe del uso de drogas en las Américas. (M. H. Dowell, Ed.) Washington, D.C.: OEA.

Silva, M. A. (2015) *La legalización del consumo personal de sustancias estupefacientes y psicotrópicas frente al derecho a la salud y el buen vivir de los consumidores*. Tesis previa a la obtención del título de abogada de los Tribunales de la República. Universidad de Ambato. Ecuador.

Zilberstein, J. y Silvestre, M. (2004). Didáctica desarrolladora desde el enfoque histórico – cultural. México: CEIDE.

LIDERAZGO PEDAGÓGICO: UNA CUALIDAD ESENCIAL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PEDAGOGICAL LEADERSHIP: AN ESSENTIAL QUALITY OF THE MASTER OF BASIC EDUCATION

Pedro Manuel Roca Piloso pedro.roca@uleam.edu.ec

RESUMEN

Se ofrece una propuesta metodológica dirigida a desarrollar el liderazgo pedagógico como cualidad esencial que debe reunir un maestro de Educación Básica durante la dirección del proceso educativo de niños y niñas en el Ecuador, en la cual se aportan los rasgos que la caracterizan, así como la vía a seguir para su tratamiento durante la formación inicial de estos profesionales de la educación basada en el uso de proyectos en una dinámica de integración contextualizada de los procesos sustantivos de la docencia, la vinculación e investigación. Constituye un resultado científico derivado de una tesis doctoral en el área de Ciencias Pedagógicas que guarda relación con la temática. Fue concebida mediante los métodos de análisis, síntesis, revisión de documentos y enfoque de sistema que permitieron la estructuración lógica y coherente de sus componentes. Puede generalizarse y aplicarse en cualquier contexto a nivel nacional e internacional con sus adecuaciones pertinentes.

PALABRAS CLAVES: liderazgo pedagógico; Educación Básica; maestro; propuesta metodológica; cualidad.

ABSTRACT

It offers a methodological proposal aimed at developing pedagogical leadership as an essential quality of the Basic Education teacher during the direction of the educational process of children in Ecuador, in which are provided the features that characterize it, as well as the way to follow for their treatment during the initial training of these education professionals based on the use of projects in a dynamic of contextualized integration of the substantive processes of teaching, linking and research. It constitutes a scientific result derived from a doctoral thesis in the area of Pedagogical Sciences that is related to the subject. It was elaborated through the methods of analysis, synthesis, document review and system approach that allowed the logical and coherent structuring of its components. It can be generalized and applied in any context at national and international level with its appropriate adjustments.

KEY WORDS: pedagogical leadership; Basic education; teacher; methodological proposal; quality

INTRODUCCIÓN

El rol central que ocupa la educación en la sociedad es vital, ya que como parte del nuevo entorno cultural que vivimos (sociedad de la información, del conocimiento o de la innovación), nos indica que se trata de un sistema complejo, cuyos logros tienen su expresión más directa y palpable en los resultados de los aprendizajes de los estudiantes, aspecto que exige al docente el desarrollo en su personalidad de la cualidad de liderazgo pedagógico.

Mogollón (2006), al respecto plantea que:

> (…) Las sociedades modernas, desarrolladas y equitativas tienen como dimensión prioritaria la educación, ya que es donde se integran y relacionan las personas en función de sus necesidades, los requerimientos de los estados y la exigente sociedad del conocimiento y globalizada; en este sentido, la educación debe lograr formar a un "hombre crítico y apto para convivir en una sociedad, que participe activamente en los procesos de transformación social (p. 29).

Anderson (2010) considera que “el liderazgo pedagógico, a nivel de escuelas, desempeña un rol altamente significativo en el desarrollo de cambios en las prácticas docentes, en la calidad de estas, y en el impacto que presentan sobre la calidad del aprendizaje de los alumnos” (p.31)

Según Rodríguez (2011),

> (…) el líder pedagógico centra su quehacer educativo en: formular, hacer seguimiento y evaluar las metas y objetivos del establecimiento, los planes y programas de estudio y las estrategias para su implementación. Organizar, orientar y observar las instancias de trabajo técnico-pedagógico y de desarrollo profesional de los docentes del establecimiento (p.257).

Como parte de las demandas de la planificación estratégica del Ecuador, en específico la matriz de servicios del Plan Nacional Toda una Vida se requiere de una participación activa de los profesionales de la educación formados en Educación Básica, lo cual demanda la necesidad de desempeñarse como líderes pedagógicos durante la dirección de los procesos de educación de niños, niñas y adolescentes en los niveles básico elemental y medio del sistema educativo ecuatoriano.

El diagnóstico realizado al liderazgo pedagógico que presentan los maestros de Educación Básica de la localidad de Manta, Ecuador como resultado de la investigación realizada por Roca (2017), permitió constatar las siguientes insuficiencias:

- No siempre logran gestionar y liderar cambios en los enfoques y estilos de dirigir el proceso educativo de sus estudiantes en las instituciones educativas.
- Se manifiestan poco audaces y conformistas con la aplicación de las normativas educacionales que regulan la dirección del proceso educativo de sus estudiantes.
- No asumen su trabajo como un desafío y sobre todo como un acto de humildad.
- Expresan dificultades para delegar y desarrollar al grupo de estudiantes que atienden como futuros docentes, lo que le dificulta conseguir aprendizajes significativos.
- No siempre actúan como un modelo a seguir, ni comunican su visión de futuro, aspecto que limita el logro de un mayor entusiasmo, compromiso e ilusión por parte del grupo de estudiantes que atiende en la institución educativa.
- Se aprecia falta de protagonismo, desde sus actividades docentes y demuestran debilidad en la toma de decisiones, al evadir responsabilidades y delegarlas a la parte administrativa.

Estos aspectos permiten identificar un problema referido a las insuficiencias que presentan los maestros de Educación Básica en el desarrollo de la cualidad: líder

pedagógico durante la dirección del proceso educativo de niños y niñas de las instituciones educativas del Ecuador.

Es por ello que se presenta este trabajo el cual persigue como objetivo: ofrecer una propuesta metodológica para el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico en los maestros de Educación Básica durante la dirección del proceso educativo de niños y niñas en el Ecuador.

Para la elaboración de la propuesta se emplearon los métodos de investigación asumidos de Hernández, Fernández y Baptista (2014) contextualizados a la presente investigación. Ellos son:

Análisis y síntesis para el establecimiento del marco teórico referencial y la elaboración de la propuesta metodológica,

La revisión de documentos para caracterizar la literatura científica existente sobre el liderazgo pedagógico.

El enfoque de sistema para elaborar la propuesta metodológica.

Reflexiones teóricas sobre el liderazgo pedagógico.

Morell, Bauzá y Marañón (2013) consideran que:

> (…) en la sociedad humana más evolucionada, la función del líder es simbolizar las normas que mantienen unidos a sus seguidores y dar continuidad al grupo. De ahí que se comparte el criterio que las “organizaciones… necesitan un estilo de autoridad capaz de organizar, proteger, orientar, resolver conflictos y establecer normas. El liderazgo se relaciona más bien, con la autoridad informal propia de la dinámica oculta e incontrolable de las organizaciones (p. 4).

El liderazgo es entendido como “la influencia mediante la cual un individuo o grupo de personas pueden lograr que los miembros de una organización colaboren voluntariamente y con entusiasmo en el logro de los objetivos organizacionales”. (Morell, Bauzá y Marañón, 2013, p. 5)

Siempre se ha considerado que el líder ,a decir de Morel, Bauzá y Marañón (2013),

> (…) es aquel que puede influir en las actitudes, opiniones o acciones de los miembros de un colectivo porque estos deciden voluntariamente dejarse influir por el líder. En este sentido, el líder ostenta siempre algún nivel de poder carismático y/o de experto, para ser un líder no hay necesidad de estar dotado de autoridad formal (p. 5).

A partir de los criterios asumidos con anterioridad, se considera que el liderazgo constituye el sistema de influencias que ejerce un individuo o grupos de personas dirigidas a organizar, proteger, orientar, resolver conflictos y establecer normas por medio de la generación de ideas en común, la reflexión sobre el trabajo y la creación de oportunidades que le permitirán lograr que los miembros de una determinada organización colaboren voluntariamente, con compromiso y entusiasmo en el logro de las metas y objetivos establecidos.

El liderazgo pedagógico a decir de Ortiz (2005):

> (…) es algo susceptible de ser aprendido, una condición que puede ser alcanzada por aquellos docentes que sienten la necesidad de hacer bien las cosas y tienen la disposición de consagrarse al trabajo pedagógico creador, como prueba de fidelidad a

> una línea de acción, una profesión, una obra o una causa de marcada significación social: la educación. Quien ejerza liderazgo pedagógico sabe que es un proceso que despliega una influencia mayor, hasta lograr que los estudiantes también sean líderes. Los educandos, al ser muy inteligentes, necesitan de líderes docentes para desarrollarse inteligentemente. (p.9)

El proceso de liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica de la ULEAM debe planificarse, organizarse, ejecutarse, controlarse y evaluarse a partir del establecimiento de una interacción social entre los sujetos que en él intervienen desde cada uno de los procesos sustantivos que se llevan a cabo (docencia, vinculación e investigación) en el contexto universitario, laboral (instituciones educativas de la Educación Básica donde realizan las prácticas pre-profesionales), así como familiar y comunitario donde realizan el trabajo de extensión universitaria, sobre la base de la integración de influencias educativas, que les permita incorporarse a la sociedad con una sólida formación competente para adaptarse al contexto social y transformarlo.

A criterio de valorativo del autor de este trabajo, el liderazgo pedagógico se interpreta como una cualidad del maestro en la que expresa la integración de conocimientos, habilidades y valores que le permitirán ejercer un sistema de influencias educativas sobre el grupo estudiantil que atiende y otros sujetos implicados, en pos de alcanzar aprendizajes significativos, que les permitirán su seguimiento y la colaboración con responsabilidad, laboriosidad, sentido de pertenencia y entusiasmo en el logro de los objetivos, tareas y funciones establecidas, así como en la realización de cambios en las vías y formas convencionales por medio de las cuales transcurre el proceso educativo.

El liderazgo pedagógico constituye una cualidad que debe reunir el maestro de Educación Básica, en este sentido Vélez, Ochoa y Leyva (2017) consideran que:

> (…) las cualidades laborales implican aspectos formativos que se configuran en el sujeto de forma dinámica y compleja y que son expresadas por medio de la versatilidad del desempeño que él realiza a partir de las exigencias y normas contextuales del entorno en el que se encuentra (p. 7).

Por tanto, el liderazgo pedagógico consituye una cualidad en la que el maestro de Educación Básica lidera de manera relativamente estable, los procesos educativos de niños y niñas en la institución educativa en la cual se desempeña profesionalmente.

Los estudios que han abordado el liderazgo permiten reconocer, entre otros, los trabajos de: Uribe (2005); Ortiz (2005); Coronel (2005); Mogollón (2006); Bolívar-Botía (2010 a); Bolívar-Botía (2010 b); Anderson (2010); Rodríguez (2011); Morell, Bauzá y Marañón (2013); Gallego y Gutiérrez (2014), Martínez e Ibarrola (2015); Mellado y Chaucono (2016); Mellado y Chaucono (2016); Mercedes (2016); Roca, Alonso y Moreira (2017); Roca y Alonso (2017); Roca (2017); Sopó, Salazar, Guzmán y Vera (2017), Figueredo, Toledo y Palanqué (2017), así como Freire, Govea y Hurtado (2018).

En estos estudios se aborda el liderazgo enfocado hacia la dirección de procesos educativos, en los cuales, si bien se abordan criterios, indicadores, rasgos que lo tipifican, su tratamiento y configuración como una cualidad a formar en el maestro de Educación Básica, no ha sido suficientemente sistematizado desde el punto de vista metodológico.

Propuesta metodológica para el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico en el maestro de Educación Básica.

La propuesta está estructurada en dos componentes:

Determinación de la cualidad líder pedagógico y sus rasgos de manifestación.

Procedimiento a seguir para su desarrollo durante la docencia, la vinculación e investigación.

Propuesta de la cualidad líder pedagógico para un maestro de Educación Básica:

Lidera procesos educativos en el nivel de la Educación Básica con autoridad moral, protagonismo, compromiso, sentido de pertenencia por la profesión, osadía, inteligencia, creatividad, en trabajo en equipos que permita la generación de ideas en común y de manera emprendedora, por medio de la aplicación de un sistema de influencias educativas sobre su grupo estudiantil y demás miembros del colectivo laboral y estudiantil de la institución donde labora desde la docencia, el trabajo extradocente, comunitario y con la familia.

A continuación, se proponen los rasgos de manifestación de esta cualidad:

- Tiene conocimientos sobre el liderazgo pedagógico, las teorías educativas y de dirección del proceso educativo de los escolares de la Educación Básica en el Ecuador.
- Manifiesta habilidades pedagógico profesionales relacionadas con la dirección del proceso docente educativo de los escolares de la Educación Básica en el Ecuador.
- Siente un profundo interés, respeto y amor por la profesión del magisterio.
- Manifiesta un profundo compromiso con la institución educativa donde se desempeña
- Gestiona y genera cambios originales y novedosos en los enfoques y estilos de dirección del proceso educativo en pos de mejorar su calidad con osadía, creatividad e inteligencia, venciendo su desánimo ante los obstáculos presentados, las ideas negativas, asumiendo riesgos y manteniendo un buen carácter antes las consecuencias que estos puedan generar.
- Emplea métodos y estilos de persuasión durante el desarrollo de sus actividades docentes por medio de los cuales motiva, despierta el interés y el compromiso de su grupo estudiantil al aceptarlos como son y no como él quiere que sean, convirtiéndose en un paradigma a imitar por ellos de manera tal que los guía hasta lograr aprendizajes significativos, así como el cumplimiento de objetivos y tareas de estudio programadas.
- Manifiesta autoridad moral ante sus colegas de trabajo, familiares del grupo estudiantil que atiende y miembros de la comunidad, de manera tal que los compromete y logra a su vez que estos cumplan con los objetivos y tareas planteados por la institución educativa.
- Asume un papel protagónico en la solución de problemas que se presentan en la dirección del proceso educativo de la Educación Básica, demostrado en la toma de decisiones con responsabilidad, laboriosidad, perseverancia, flexibilidad,

creatividad y sin delegar a sus compañeros de trabajo y la parte administrativa la propuesta de posibles vías de solución.

Cada uno de estos rasgos de la cualidad de liderazgo pedagógico modelada con anterioridad, deben ser tomados en consideración durante la solución de problemas profesionales que se manifiestan en la dirección del proceso educativo y la selección de los contenidos de la diversidad de procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación) con potencialidades educativas para desarrollar cada uno de ellos, como base para estimular el liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica.

Seguidamente se propone el procedimiento (vía) a seguir para su desarrollo durante la

Caracterizar el proyecto curricular de la carrera.

Se procede a realizar una caracterización del proyecto curricular de la carrera, es decir, del perfil de egreso, de la malla curricular, de los programas de las asignaturas, así como de la proyección de los procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación).

Esta caracterización permitirá profundizar en las posibles influencias educativas que ejercerán los agentes implicados en la diversidad de procesos sustantivos para contribuir al liderazgo pedagógico.

Seleccionar los contenidos con potencialidades para el liderazgo pedagógico.

Se procede a seleccionar los contenidos que recibe el estudiante desde los sílabos de la malla curricular (docencia), las prácticas pre-profesionales (según sus modalidades), el trabajo de extensión universitaria (extensionismo) así como por medio del trabajo científico – estudiantil y de titulación. Mediante la realización de talleres se deben establecer correlaciones entre los conocimientos, habilidades, cualidades y valores que conforman el contenido que aprende el estudiante mediante la docencia, la vinculación y la investigación, con los rasgos y evidencias del liderazgo pedagógico.

Diseñar los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico

Una vez realizada la selección de los contenidos con potencialidades educativas para el liderazgo pedagógico en el estudiante, se procede a diseñar los proyectos que desarrollará el estudiante desde cada uno de sus procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación) dirigidos al liderazgo pedagógico. Se concebirán **tipologías** de proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico, desde cada uno de los contextos que caracterizan a los procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación), es decir:

- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante el aprendizaje de los sílabos que recibe el estudiante en la docencia.
- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico desde los ejes de formación (docencia).
- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante las prácticas pre-profesionales.

- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante el trabajo de extensión universitaria.
- Proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico durante el trabajo científico – investigativo y el trabajo de titulación.

En el diseño de los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico, se tendrán en cuenta sea la tipología escogida, entre otros aspectos, los componentes siguientes:

- El problema profesional: Se selecciona según la tipología de proyectos anteriormente referida, el problema profesional que resolverá el estudiante como parte de su formación inicial como docente, en cuya solución se propiciará el ejercicio del liderazgo pedagógico. A partir de las contradicciones, en las cuales se manifiestan los problemas profesionales explicados en el segundo subsistema del modelo y de la tipología de proyecto, se procede a la selección de los mismos.
- Objetivo: Se especificarán los objetivos que se persiguen con la realización del proyecto, los cuales deben enfocarse hacia el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico del maestro de Educación Básica propuesta con anterioridad.
- Cualidad de liderazgo pedagógico a desarrollar: En función del objetivo propuesto, se contextualizan los rasgos de manifestación en correspondencia con el contenido que será objeto de apropiación por el maestro de Educación Básica en formación inicial.

Contenidos que serán objeto de apropiación

Se relacionan los contenidos que serán objeto de apropiación por parte del estudiante en la realización del proyecto, los cuales deben contener el vínculo con los rasgos que caracterizan a la cualidad de liderazgo pedagógico, a partir del trabajo con los recuadros realizados en la acción anterior.

Situaciones docentes profesionales

En dependencia de la naturaleza de los contenidos que serán objeto de apropiación por parte del estudiante, se diseñan las situaciones docentes profesionales por medio de las cuales los estudiantes desarrollarán la cualidad de liderazgo pedagógico.

Se concibe la situación docente profesional, en la que se deben tener en cuenta los aspectos siguientes: sistematizar la relación entre lo instructivo, educativo y desarrollador; favorecer el tránsito de la apropiación hacia la aplicación del contenido por parte del estudiante en la solución del problema profesional y ofrecer tratamiento desde el contenido al ejercicio del liderazgo pedagógico según los rasgos que estarán siendo tratados metodológicamente.

Se concebirán cuantas situaciones docentes profesionales se consideren necesarias, esto estará en dependencia de la complejidad del problema profesional y del contenido que aprende el estudiante.

Por otro lado, se precisarán para cada situación docente profesional el lapso de tiempo de duración, así como los recursos materiales y humanos implicados.

Criterios para la evaluación:

Se ofrecen los criterios a seguir para evaluar el estado del liderazgo pedagógico alcanzado en el estudiante una vez culminado el proyecto.

Para ello se tendrán en cuenta los rasgos de la cualidad de liderazgo pedagógico y los contenidos que aprende en la realización del proyecto.

- Aplicar los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico diseñados

Una vez diseñados los proyectos se procede a su aplicación según tipologías diseñadas, para lo cual se recomienda emplear el método de trabajo independiente, a partir de los procedimientos siguientes:

El docente de la carrera:

- Orienta la situación docente profesional como estudio independiente según diagnóstico.
- Observa, durante la realización de la situación docente profesional, el liderazgo pedagógico que manifiesta el estudiante según rasgos y evidencias de desempeño propuestos.
- Favorece la socialización e intercambio de experiencias, en el cual se enriquezcan y perfeccionen las propuestas de soluciones al problema profesional planteado en el proyecto, por medio de las cuales el estudiante realice el ejercicio de su liderazgo pedagógico.
- Orienta a los estudiantes de manera individual o colectiva a explicar la solución al problema profesional, realizando el tratamiento a los rasgos y evidencias de liderazgo pedagógico.
- Propicia un intercambio con sus estudiantes, en el cual los lleva a valorar y tomar conciencia de la importancia que tiene convertirse en líderes pedagógicos.
- Evalúa a los estudiantes según la participación, el debate e intercambio, estimulando la autoevaluación y la coevaluación, en la cual reflejen el significado y sentido para ellos.

El estudiante (Maestro de Educación Básica en formación inicial):

- Se autoprepara, realizando la situación docente profesional orientada por el docente.
- Debate de manera conjunta con sus compañeros de aula el contenido del proyecto.
- Autoevalúa la calidad de los proyectos realizados, tanto en la creación individual como colectiva.
- Mediante el intercambio y la socialización con el resto de los estudiantes del grupo, comprende, explica e interpreta los contenidos objeto de apropiación, en el cual determinan soluciones al problema profesional, en las que exprese el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico.
- Analiza cómo realiza la planificación, organización y ejecución de la dirección del proceso educativo, con elevado protagonismo y liderazgo pedagógico.

- Resuelve con independencia, flexibilidad y creatividad el problema profesional, demostrando la manifestación de los rasgos y evidencias que caracterizan su liderazgo pedagógico.
- Se autoevalúa y evalúa a sus compañeros, a partir de valorar el significado y sentido que ha tenido en su formación inicial, el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico.

El profesor orientador y el supervisor de las instituciones educativas deberán**:**

- Crear un clima de confianza mutua entre las personas implicadas en el proceso de vinculación social, en el que los estudiantes se sientan atendidos sin tensiones y expresen con claridad sus criterios y puntos de vista, como evidencia de su desarrollo y experiencia.
- Garantizar el cumplimiento de la rotación por los diferentes escenarios de la institución educativa, estimulando el liderazgo pedagógico en los estudiantes.
- Reafirmar el interés por la profesión del magisterio y las tareas educativas a desarrollar.
- Realizar actividades demostrativas, en las cuales se desempeñen como líderes pedagógicos.

Por otro lado deberán:

- Exigir a los estudiantes una autovaloración de experiencias con significados y sentidos profesionales (aciertos y desaciertos) durante las prácticas pre-profesionales que van realizando, por medio de los proyectos de ejercicio del liderazgo pedagógico orientados.
- Ofrecer orientaciones debidas para que ejerzan protagonismo en las diversas actividades a desarrollar en las prácticas pre-profesionales.
- Elaborar y socializar las rúbricas a utilizar en la evaluación de las prácticas pre-profesionales.
- Incentivar el desarrollo de prácticas innovadoras que contribuyan a la mejora del proceso educativo.
- Estimular los mejores resultados y ofrecer atención diferenciada de acuerdo con el nivel de logros alcanzados y desarrollar la autoestima del estudiante, sobre la base del respeto a los demás.

Cada supervisor y profesor orientador de la institución educativa, según su creatividad y estilo personal, adoptará decisiones para la aplicación de los proyectos concebidos con flexibilidad y adaptabilidad a las características de los estudiantes y de la institución educativa donde realizan sus prácticas.

La familia y miembros de la comunidad implicados en los proyectos orientados para el ejercicio del liderazgo pedagógico desde el trabajo de extensión universitaria, realizarán las siguientes acciones**:**

- Estimular los logros de los estudiantes e incentivarlos a convertirse en líderes pedagógicos.
- Apoyarlos en la toma de decisiones al brindar soluciones a problemas profesionales detectados como parte del trabajo de extensión universitaria que realizan en los proyectos.

- Debatir temas tratados por el docente, el supervisor y el profesor orientador para que comunique su posición crítica y autocrítica sobre el desarrollo de la cualidad de liderazgo pedagógico.
- Demostrar una actitud positiva, afectiva y de estimulación al estudiante.

Valorar el efecto formativo del ejercicio del liderazgo pedagógico.

Una vez que se analizan las soluciones brindadas por los estudiantes a los problemas profesionales por medio de los proyectos realizados, en los cuales ejercieron el liderazgo pedagógico, se procede a valorar el efecto formativo que esto ha ocasionado en los estudiantes y en el proceso educativo de la institución educativa, en la cual se desempeñan como docentes.

Esta valoración se realizará enfocada en tres aspectos fundamentales:

Valorar las influencias educativas que ejercieron los agentes que intervienen en su proceso de formación inicial y las transformaciones ocurridas.

Se valora el grado de calidad de las acciones conscientes y multifactoriales que realizaron cada uno de los agentes implicados en el proceso de formación inicial del estudiante. En este sentido las valoraciones deben estar enfocadas hacia los aspectos siguientes: nivel de integración de los contenidos aprendidos en la docencia, la vinculación y la investigación con los rasgos de liderazgo pedagógico, la calidad en el diseño y el cumplimiento de la aplicación de los proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico según los componentes sugeridos, así como los criterios para la evaluación; que permitieron una acertada intervención formativa con la finalidad de mejorar dicho proceso.

Valorar las evidencias del liderazgo pedagógico en el desempeño docente.

Se analizarán en las propuestas de solución de los problemas profesionales las evidencias de liderazgo pedagógico que demuestran los estudiantes en la realización de los proyectos concebidos desde la docencia, la vinculación e investigación. En esta parte se valorará el grado de integración de conocimientos y habilidades pedagógico profesionales para la dirección del proceso educativo con los rasgos que permiten identificar la existencia de evidencias de liderazgo pedagógico.

Valorar el efecto que han ocasionado las transformaciones logradas en el proceso y resultado del liderazgo pedagógico, en el proceso educativo de la institución donde se desempeñan los estudiantes.

Se analizan las transformaciones positivas o negativas operadas en el proceso docente educativo de la institución educativa donde se desempeñan los estudiantes, una vez desarrollados los proyectos. En esta parte se debe valorar cómo en la medida que los estudiantes lograron o no un mayor liderazgo pedagógico en la dirección del proceso educativo, se lograron transformaciones en la educación de su grupo estudiantil en lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Es oportuno acotar que estas valoraciones se realizarán mediante una triangulación de las valoraciones realizadas en cada uno de los aspectos (5.1, 5.2 y el 5.3). Sobre la base de las valoraciones realizadas en cada una de las aristas abordadas con anterioridad, se procede finalmente a:

- Realizar la intervención formativa en función de la mejora continua y sistemática del proceso.

Por último, se procede mediante la comunicación dialógica reflexiva y la toma de decisiones con carácter pedagógico a la determinación de acciones de carácter administrativo, organizativo, de capacitación e investigación, dirigidas a mejorar las principales dificultades detectadas.

Las acciones de carácter administrativo y organizativo se dirigen al aseguramiento de los recursos humanos y materiales requeridos para la aplicación de las acciones estratégicas propuestas. Las acciones de capacitación se encaminan a elevar la preparación de los agentes que intervienen en el proceso de formación inicial del estudiante, en función de la aplicación del procedimiento, mientras que las acciones de tipo investigativo se dirigirán a realizar tesis de maestría y doctorados en función de mejorar el liderazgo pedagógico en los estudiantes desde cada uno de los procesos que regulan su formación inicial de manera continua y sistemática. La aplicación de las acciones que se determinen permitirá la realización de la intervención formativa en cada uno de los contextos, o sea, desde la docencia, la vinculación y la investigación, con el objetivo de mejorar el proceso.

A partir de los aspectos ofrecidos con anterioridad se arriban a las siguientes

CONCLUSIONES

Los liderazgos pedagógicos dentro de las instituciones educativas resultan ser fundamentales en los resultados de aprendizajes de los alumnos; constituyen una cualidad que debe reunir el maestro de Educación Básica en la que exprese la integración de saberes (saber, hacer, ser, estar y convivir) dirigidos a liderar procesos educativos de niños y niñas de manera relativamente estable, de forma tal que se convierta en un paradigma a imitar por ellos.

La propuesta metodológica que se ofrece, propone la cualidad de líder pedagógico que debe tener un maestro de Educación Básica con sus rasgos de manifestación, así como la vía, el procedimiento a seguir para su desarrollo a partir de reconocer la relación que se produce entre las influencias educativas que ejercen los agentes que intervienen en la diversidad de procesos sustantivos (docencia, vinculación e investigación) que regulan la formación inicial de este docente en el contexto ecuatoriano.

REFERENCIAS

Anderson, S. (2010). Liderazgo directivo: claves para una mejor escuela. *Revista Psicoperspectivas, 9* (2), 34-52. Recuperado de: http://www.psicoperspectivas.cl

Bolívar, A. (2010a). ¿Cómo el liderazgo pedagógico y distribuido mejora los logros académicos? Revisión de la investigación y propuesta. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 3* (5), 79-106. Recuperado de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281023476005

Bolívar, A. (2010b). El liderazgo educativo y su papel en la mejora: Una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones. *Revista Psicoperpectivas, 9* (2), 9-33. doi: 10.5027/psicoperspectivas-Vol9-Issue2-fulltext-112

Coronel, M. (2005) El liderazgo del profesorado en las organizaciones educativas: temáticas para su estudio". *Revista Española de Pedagogía*, *232*(4). Recuperado de: https://revistadepedagogia.org/monografico

Figueredo, M.; Toledo, T.M.; Palanqué, R.L. (2017). Actividades para el desarrollo de la autoridad profesional en los estudiantes de Matemática-Física. *Revista LUZ,* 16 (2), p. 54-65, Disponible en: https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/825.

Freire, C.; Govea, K. A.; Hurtado, G. (2018). Influencia de los valores sobre los estilos de liderazgo en la Universidad Católica Santiago de Guayaquil: Estilo transaccional y transformacional. *Revista Espacios. 39* (19). Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a18v39n19/a18v39n19p06.pdf.

Gallego, M. J. y Gutiérrez, E. (2014). Liderazgo Instruccional y distribuido en espacios virtuales de comunicación en educación post-obligatoria. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, *16*(2), 97-118. Recuperado de http://redie.uabc.mx/vol16no2/contenido-gallego-gtz.html

Hernández R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014): *Metodología de la investigación*. 5ta Ed.) México: EDAMSA IMPRESIONES S.A. de C.V. Recuperado de: http://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Martínez, A. y Ibarrola, S. (2015). *Liderazgo del profesor: objetivo básico de la gestión educativa*. [Soporte magnético]. Universidad de Navarra, España

Mellado, M.E.; Chaucono, J.C. (2016). Liderazgo pedagógico para reestructurar creencias docentes y mejorar prácticas de aula en contexto mapuche. *Revista Educare* 20 (1), p.1-18. Doi: http://dx.doi.org/10.15359/ree.20-1.18

Mercedes, J. (2016). *Liderazgo pedagógico.* [Soporte magnético]. Universidad Central del Ecuador, Ecuador.

Mogollón, A. (2006). Calidad y enfoques de la supervisión. *Revista Ciencias de la Educación, 1* (23), 29-46.

Morell, P., Bauzá, E y Marañón, E. (2013). El liderazgo educativo. Consideraciones generales. *Revista Did@scalia, 4* (2). Recuperado de: http://ojs.uo.edu.cu/index.php/Didascalia/Didáctica y Educación.

Mulford, B. (2006). Liderazgo para mejorar la calidad de la educación secundaria. Algunos desarrollos internacionales. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado, 10* (1), 1-22. Recuperado de https://www.ugr.es/~recfpro/rev101ART2.pdf

Murillo, F. J. (2006). Una dirección escolar para el cambio: Del liderazgo transformacional al liderazgo distribuido. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Efiacia y Cambio en Educación, 4* (4e), 11-24. Recuperado de http://www.rinace.net/arts/vol4num4e/art2.p

Ortiz, A. (2005). *Liderazgo Pedagógico*. [Soporte magnético]. Universidad Nacional de Colombia, Colombia.

Roca, P y Alonso, L. (2017). Un modelo de desarrollo del liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa, 6*(1). Recuperado de http://www.refcaleULEAM.edu.ec.

Roca, P. (2017). *El liderazgo pedagógico en la formación inicial del maestro de Educación Básica en la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.* (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Holguín, Cuba.

Roca, P., Alonso, L. y Moreira, B. (2017). Guía didáctica de diseño de proyectos para el ejercicio del liderazgo pedagógico en la formación inicial del Licenciado en Educación. *Revista Did@scalia: Didáctica y Educación, 9* (2). Recuperado de http:// https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6596593

Rodríguez, G. (2011). Funciones y rasgos del liderazgo pedagógico en los centros de enseñanza. *Revista Educación y Educadores*, *14* (2), 253-267. Recuperado de: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83421404003

Sopó, G. R.; Salazar, M. B.; Guzmán, E. A.; Vera, L. G. (2017). Liderazgo como cualidad emprendedora. *Revista Espacios.* 38 (24). Recuperado de: https://www.revistaespacios.com/a17v38n24/a17v38n24p24.pdf

Uribe, M. (2005). *El liderazgo pedagógico en la construcción de la cultura escolar de calidad: un desafío de orden superior*. [Soporte magnético]. Universidad Nacional Autónoma de México, México

Veláz, J. (2013). *La formación docente y el liderazgo pedagógico.* [Soporte magnético]. Universidad Central de Venezuela.

Vélez, H., Ochoa, J. y Leyva, P. A. (2017). El desarrollo de cualidades laborales jurídicas: Logos en la formación profesional de los estudiantes de Derecho de la ULEAM. *Revista Opuntia Brava*, *9* (2), 198-205. Recuperado de http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/590

CONSIDERACIONES SOBRE LOS MÉTODOS QUE PROPORCIONAN LA PARTICIPACIÓN PRODUCTIVA DE LOS ALUMNOS EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA

CONSIDERATIONS OF METHODS THAT PROVIDE FOR PRODUCTIVE PARTICIPATION OF STUDENTS IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES

Alejandro Antonio Báez López alejandroblcu@ult.edu.cu

Maikel José Ennis Quiala

RESUMEN

La educación física, contribuye a través de las actividades que en ella se desarrollan a la integridad que se busca en las nuevas generaciones. Es por ello que el profesor debe tener en cuenta las características psicológicas, filosóficas y motrices de los estudiantes para llevar a efecto un proceso docente educativo en correspondencia con la clase contemporánea, la cual tiene entre sus requisitos: la aplicación de conocimientos, hábitos y habilidades adquiridos en la solución de problemas, desarrollo de las capacidades creadoras de los alumnos y la educación de las cualidades positivas de la personalidad. También en la iniciación deportiva el entrenamiento debe cumplir estos requisitos de la clase contemporánea, ya que se deben desarrollar desde edades tempranas las habilidades necesarias para que los niños y adolescentes sean capaces de solucionar problemas y crear, de lo cual va a depender, en gran medida el rendimiento futuro y su desarrollo como deportista. Por todo lo anterior se hace necesario que el profesor utilice métodos de enseñanza que propicien la participación productiva de los alumnos, así como formas de organización y medios de enseñanza que contribuyan a dicho propósito, además de motivar y despertar el interés en la práctica sistemática.

PALABRAS CLAVES: Educación Física, proceso docente educativo, la clase contemporánea, hábitos, habilidades.

ABSTRACT

Physical education, through the activities that are developed in it, contributes to the integrity that is sought in the new generations. It is for this reason that the teacher must take into account the psychological, philosophical and motor characteristics of the students in order to carry out an educational teaching process in correspondence with the contemporary class, which has among its experiences: the application of knowledge, habits and skills acquired in the solution of problems, development of the creative capacities of the students and the education of the positive qualities of the personality. Also in the initiation of sports training must meet these requirements of the contemporary class, since they must develop from early ages the skills necessary for children and adolescents to be able to solve problems and create, on which will depend, to a large extent future performance and development as a sportsman. Therefore, it is necessary for the teacher to use teaching methods that encourage the productive participation of students, as well as forms of organization and means of teaching that contribute to this purpose, in addition to motivating and awakening interest in systematic practice.

KEY WORDS: Physical education, educational teaching process, contemporary class, habits, skills.

INTRODUCCIÓN

La educación física, contribuye a través de las actividades que en ella se desarrollan a la integridad que se busca en las nuevas generaciones. Es por ello que el profesor debe tener en cuenta las características psicológicas, filosóficas y motrices de los estudiantes para llevar a efecto un proceso docente educativo en correspondencia con la clase contemporánea.

De ahí la necesidad del perfeccionamiento constante de la labor docente educativa y del proceso de enseñanza-aprendizaje, con énfasis en la utilización de métodos de enseñanza que propicien la participación productiva de los alumnos, en particular, en la clase de Educación Física. En este sentido se encamina el presente trabajo, que tiene como objetivo reflexionar en torno a cómo a través de la adecuada utilización de los métodos de enseñanza puede lograrse una participación productiva de los estudiantes en la práctica de la Educación Física.

Los métodos en la enseñanza-aprendizaje de la Educación Física

Los métodos productivos son todos aquellos que propician una participación productiva del alumno, haciéndolos pensar, descubrir, aplicar conocimientos y habilidades en situaciones nuevas, resolver problemas que se presentan en el proceso docente educativo, dentro y fuera de la clase.

Entre los métodos productivos que pueden ser utilizados en la clase de Educación Física están:

- Elaboración conjunta

Forma intermedia en la que el profesor y los alumnos participan juntos en la elaboración del conocimiento. La forma básica de este método es la conversación. Un intercambio donde el profesor a través de sus preguntas e intervenciones, vaya llevando a los alumnos al criterio acertado del conocimiento (teórico, práctico o teórico práctico).

- Exposición problémica

Consiste en darle a la tarea cognoscitiva una organización y estructura de situación conflictiva o problemática.

Hallar la situación problemática exige del profesor conocer qué contenidos del programa se prestan para presentarlo como una situación conflictiva.

En la aplicación de éste método el profesor muestra las vías para solucionar el problema, el alumno, tiene que seleccionar, decidir, y buscar la solución aplicando los conocimientos y habilidades que ya posee.

- Juego (didáctico)

El juego es un medio y un método de la educación física y los deportes. Como método se utiliza para el desarrollo y perfeccionamiento de hábitos, habilidades motrices básicas y deportivas, capacidades físicas, así como también es de gran utilidad para

contribuir al desarrollo del pensamiento, de las cualidades morales, volitivas, de la conducta y la formación de convicciones.

Las reglas determinan la utilización del juego como método, ya que a través de ellas se les da cumplimientos a determinados objetivos dentro de la clase. Además, según su estructura, le permite al alumno posibilidades de búsqueda de soluciones, aplicación de conocimientos, crear y actuar independiente.

Competencia: elemental y desarrollada

Según Barrio y Ranzola (1998) es un método muy empleado, tanto en la educación física como en el entrenamiento deportivo.

- La competencia elemental: Consiste en aumentar el interés y activarlo durante la ejecución de diferentes ejercicios o tares motrices deportivas.
- La competencia desarrollada: Es una forma relativamente independiente de la organización del entrenamiento deportivo (de control, de prueba, en competencia oficial).

El factor de entrenamiento incrementa la acción del ejercicio físico, influye fisiológicamente, incrementando el rendimiento y la predisposición favorable desde el punto de vista síquico. El alumno se enfrenta a situaciones cambiantes, adversarios, lo que exige de él, la aplicación de conocimientos, el desarrollo del pensamiento táctico, la búsqueda de las mejores soluciones para buscar la victoria, por lo que manifiesta una actuación activa, productiva en la actividad física en la cual participa.

- Trabajo independiente

Consiste en la realización de tareas por parte de los estudiantes bajo la orientación del profesor. En la educación física, se presta para la atención diferenciada dentro de la clase y para tareas extra clases que el profesor orientará para ser controlada en clases posteriores.

Los métodos productivos en la clase de Educación Física o de iniciación deportiva

Para introducir los objetivos, usando el método de elaboración conjunta, realizar preguntas que vayan llevando al alumno a lo que se espera de ellos en la clase. Conversar con los alumnos acerca de temas de la actualidad que pueden estar relacionados con el acontecer político, cultural o deportivo qué los lleve a un criterio que puede estar relacionado con los objetivos de la clase.

Para desarrollar el acondicionamiento físico (calentamiento) utilizando el método juego, el profesor puede realizarlo utilizando diferentes juegos que cumplan la función de acondicionar el organismo, predisponer para las actividades fundamentales de la clase, tanto desde el punto de vista físico como psíquico y que cumplan además con objetivos educativos.

También pueden dárseles tareas en forma problémica, interactuando con medios de enseñanza disponibles para que ellos ejerciten los planos musculares que el profesor oriente, dejándolos en libertad de realizarlos individualmente, en parejas tríos u otra organización que deseen siempre que cumplan con los requisitos puestos por el

profesor. Se puede aprovechar este tipo de actividad para la relación intermateria y brindarles nombres de articulaciones, músculos y huesos que intervienen, atendiendo al nivel de desarrollo intelectual de los alumnos participantes en nuestra clase. Con estas sugerencias para el calentamiento, estaríamos aplicando el método de Exposición Problémica, también se puede aplicar el de trabajo independiente.

Para el desarrollo de las habilidades

Para darle cumplimiento a los objetivos: en la unidad de juegos (habilidades motrices básicas) puede pedírseles a los alumnos variantes de los juegos preestablecidos conocidos por ellos con el requisito de cumplir con el objetivo propuesto en la clase.

El profesor o los propios alumnos escogerían la más aceptada o la que más le guste a la mayoría. El profesor siempre tendrá prevista alguna en caso de que los alumnos no logren elaborar alguna correcta.

Plantear la solución de tareas relacionadas con la aplicación de habilidades aisladas, complejo de habilidades o habilidades complejas, así como reglamentación, en juegos modificados y acciones de grupo que hagan pensar, analizar y seleccionar la mejor respuesta para la solución de la problemática presentada.

En las sugerencias presentadas anteriormente se utiliza el método exposición problémica.

En las clases de introducción de un nuevo contenido, siempre que sea posible, introducirlo en forma de problema para despertar el interés del alumno y propiciar el razonamiento lógico. También puede partirse desde el accionar de los alumnos, solo con una explicación para que estos exploren lo que conocen y pueden hacer y de ahí partir a solucionar las problemáticas motoras que se presenten. Con estas dos variantes podemos utilizar el método de Exposición Problémica, el de Juego, o de Competencia Elemental atendiendo a las características de los deportes y de los alumnos.

Se deben seleccionar los medios de enseñanza y las formas organizativas que propicien la aplicación de los métodos productivos.

Para darle cumplimiento a los objetivos destinados al trabajo para el desarrollo de las capacidades físicas: pueden aplicarse algunos de los métodos antes mencionados.

- Juegos deportivos modificados: para la resistencia de corta o media duración, rapidez de traslación, rapidez de movimiento, fuerza rápida y resistencia a la rapidez.
- Crear situaciones problémica para realizar ejercicios de flexibilidad sin implementos, en parejas, tríos, cuartetos, con implementos (cuerdas, bastones, pelotas, aros, etc.)
- Juegos de relevo para la rapidez de traslación y de reacción, donde los propios alumnos decidan, la ubicación de las postas, en que distancia se realizaran los cambios, el implemento que van a utilizar.
- Juegos de fuerza; presentándoles una situación problémica a resolver.

En todos los casos, las tareas a resolver y los juegos, están acordes con el conocimiento, el desarrollo de habilidades y capacidades físicas, así como la edad y hasta el sexo de los alumnos participantes en el turno de clases de Educación Física o sesión de entrenamiento deportivo.

REFERENCIAS

Álvarez Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida. Didáctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Barrios Recio, J. y Ranzola Rivas, A. (1998). *Manual para el deporte de iniciación deportiva y desarrollo*. Deportes INDER, José Antonio Huelga.

Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ruiz Aguilera, A. y otros (1988). *Teoría y metodología de la Educación Física*. La Habana: Pueblo y Educación.

PROCEDIMIENTOS PARA PERFECCIONAR EL EMPLEO DE LAS CATEGORÍAS LÉXICO - SINTÁCTICAS EN EL PROCESO COMUNICATIVO

PROCEDURES FOR IMPROVING THE USE OF THE LEXICAL - SYNTACTIC CATEGORIES IN THE COMMUNICATIVE PROCESS

Biunaikis Batista Ordóñez

Kenia María Velázquez Avila

RESUMEN

El trabajo parte de un estudio sobre la influencia de la Gramática en la comunicación, se describen los enfoques empleados para la enseñanza de la misma; También se aplicó un diagnóstico, el que reveló insuficiencias en la utilización del componente gramatical lo que demuestra la existencia de un problema profesional, al que se le da respuesta a través de procedimientos para el tratamiento, con el objetivo de contribuir al desarrollo de la eficiencia en el proceso comunicativo, lo que permitió arribar a conclusiones y recomendaciones.

PALABRAS CLAVES: Procedimientos, categorías léxico-sintácticas, proceso comunicativo.

ABSTRACT

The work is based on a study on the influence of Grammar on communication, describing the approaches used to teach it; a diagnosis was also applied, which revealed inadequacies in the use of the grammatical component, demonstrating the existence of a professional problem, which is answered through procedures for treatment, with the aim of contributing to the development of efficiency in the communicative process, which led to conclusions and recommendations.

KEY WORDS: Procedures, lexical-syntactic categories, communicative process.

INTRODUCCIÓN

La comunicación como modo de intercambio científico, constituye el elemento mediador a partir del cual se produce un giro hermenéutico que se desarrolla desde la cultura hasta el profesional y de este a la cultura. En los procesos de socialización que se desarrollan en la actividad cognoscitiva se producen saltos en el conocimiento que favorecen la aparición del conocimiento científico, a partir de la comunicación.

El comunicador social constituye un modelo de comunicación para la sociedad. De ahí, la necesidad de que este profesional conozca y emplee de forma adecuada el idioma Español. Según González (1988, p. 33)

> La comunicación puede entenderse como intercambio, interrelación, como diálogo, como vida en sociedad, todo ello relacionado indisolublemente con las necesidades productivas de los hombres y no puede existir sin lenguaje. Comunicación es pensamiento compartido y no puede existir pensamiento sin palabras.

La comunicación es el medio de intercambio, mediante el cual el ser humano regula su comportamiento en la sociedad. El lenguaje, por su parte, es la forma más eficaz para

la comunicación, es una capacidad adquirida y desarrollada socialmente. Los juicios, los conceptos, los razonamientos solo pueden transmitirse mediante el lenguaje.

Es por ello que, a los docentes, como agentes sociales les corresponde la tarea de instruir y educar a los estudiantes, lo que presupone prepararlos para la vida, donde la comunicación desempeña un rol fundamental.

En este mismo sentido, Rodríguez (2005, p. 173) expresó:

> La lengua – además de ser un eficaz medio de comunicación y de elaboración del pensamiento y un importantísimo componente de la nacionalidad, profundamente ligado a nuestra identidad, a nuestra cultura- es una poderosa herramienta de trabajo, imprescindible en el aprendizaje de todas las asignaturas. De ahí que los pedagogos insistamos en el papel sobresaliente del lenguaje en la transmisión y asimilación del conocimiento en las clases y fuera de ellas…

El conocimiento de una lengua implica saber emplearla en la codificación como en la decodificación, lo que presupone el dominio de la gramática. De ahí, la importancia que tiene el componente gramatical en el empleo de la lengua. Desarrollar el aprendizaje de la gramática implica el desarrollo personológico del sujeto en la sociedad, no solo porque sus incorrecciones denoten escaso nivel cultural, sino porque afectan la comunicabilidad de un texto.

En concordancia con lo planteado, a través de la aplicación de diferentes instrumentos; así como la experiencia acumulada por la autora en la enseñanza de la Gramática, se ha podido constatar que los estudiantes presentan insuficiencias en:

- Identificar las categorías léxico sintácticas.
- Analizar las categorías gramaticales de las mismas.
- Caracterizar las categorías gramaticales de estas.
- Emplear de forma adecuada en los textos orales o escritos.

En lo anterior se revela la manifestación de la contradicción entre la formación de un profesional capaz de comunicarse de forma adecuada y las insuficiencias de los estudiantes en cuanto al empleo de las diferentes categorías léxico sintácticas lo que limita el proceso de comunicación.

Por todo lo antes expuesto, se identifica como problema profesional: insuficiente dominio en el empleo de las diferentes categorías léxico sintácticas lo que limita el proceso de comunicación.

Se propone como objetivo: procedimientos para potenciar la comunicación a través del empleo adecuado de las diferentes categorías léxico- sintácticas por los estudiantes de la carrera de Comunicación Social.

La gramática como ciencia del lenguaje y su influencia en el proceso comunicativo

El término Gramática proviene del latín, que significa: el arte de escribir, en los principios históricos de la erudición griega esta palabra adquiere un sentido amplio: el estudio del lenguaje, luego desarrolló una interpretación más estricta: morfosintaxis, y actualmente se habla de una gramática del texto.

Según Blanco y otros (1989), los inicios de la investigación científica de la lengua comenzaron hace ya más de de 2400 años que los sofistas griegos Hipáis y Protágoras, en la cultura occidental, hicieron distinciones morfológicas, se ocuparon del sonido de las palabras y del ritmo de la poesía; los estudios aparecen simultáneamente en dos lugares distintos: en la India apareció la Gramática del sánscrito de Panini y en Egipto helenístico la Gramática, escrita por D. de Tracia (S. I ANE) el padre de la teoría científica del lenguaje, de la escuela alejandrina cuya obra resulta la primera gramática griega sistemática.

Durante los siglos XVII y XVIII, se desarrolló en Francia una gramática general que, al igual que las obras de los antiguos gramáticos, se basaba en un enfoque puramente lógico y con el propósito de abordar una teoría gramatical general., algunos de sus exponentes fueron: Marsais (1729) y Harris (1771). Todos ellos fundamentaban sus ideas en dogmas filosóficos, no en un conocimiento real de la estructura de las diferentes lenguas.

A principios del siglo XX, Saussure (1916) impone una nueva dirección a los estudios sobre la lengua. Su aporte está dado en la concepción estructuralista de las lenguas como sistema en que todos los términos se relacionan, son determinados, limitados y precisados por sus relaciones con los demás elementos del sistema.

En la década del 50 del pasado siglo como reacción al estructuralismo, surge la gramática generativa y transformacional, elaborada por el destacado lingüista norteamericano Chomsky (1957). Esta concepción constituye un sistema de reglas que de manera explícita y bien definida asigna descripciones estructurales a las oraciones, se considera que cada hablante de una lengua llega a dominar una gramática generativa que expresa el conocimiento de su lengua y se apoya en el método hipotético–deductivo, para lograr un modelo hipotético del conocimiento intuitivo que de la estructura y del funcionamiento de su lengua deben tener los hablantes.

En la actualidad cobra cada vez más fuerza la posición teórica que centra su interés en la lingüística del discurso y se define el lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación social humana: como un sistema integrado con el conocimiento de los hablantes en relación con el mundo y la sociedad, con las condiciones en las cuales lo usan los hablantes. Tales definiciones apuntan una concepción del lenguaje como un sistema múltiple, dinámico, diseñado para suministrar el medio para la comunicación humana.

Contrariamente a la gramática de la lengua, puede hablarse de la gramática del habla, que concibe el lenguaje como sistema integrado con el conocimiento de los hablantes acerca del mundo y de la sociedad, que estudia las estructuras gramaticales en relación con los usos comunicativos que efectúan los hablantes, teniendo en cuenta los aspectos pragmáticos del proceso de comunicación.

Poner la gramática al servicio de la comunicación, estudiar las estructuras gramaticales teniendo en cuenta el significado del texto y los factores pragmáticos como el contexto, la intención y finalidad comunicativa está en consonancia con un enfoque dialéctico-materialista porque se asume el estudio del fenómeno en la complejidad de sus relaciones. En este sentido se puede mencionar el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Según Roméu (2007, p. 54): “…este enfoque es el resultado del complejo

proceso de desarrollo de las nuevas concepciones lingüísticas que centran su atención en el discurso y en los procesos de comprensión y producción de significados".

El estudio gramatical a través de las manifestaciones discursivas revela su complejidad derivada de su carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario, debido a la naturaleza interdisciplinaria de los textos, teniendo en cuenta que todo texto resume e integra los saberes de su autor, originados por el conocimiento del mundo de las diferentes ciencias y de la cultura en general.

El método que determina el referido enfoque es el discursivo-funcional, que se ocupa de la relación del discurso con la gramática y que supera los enfoques tradicionales de la enseñanza de la gramática. Según Cumming y Ono (2000, p. 67):

> …el lenguaje hablado, señalizado o escrito, que usan las personas para comunicarse en situaciones naturales, es el ámbito apropiado para estudiar las gramáticas de las lenguas del mundo, por ser no solo el lugar donde la gramática se pone en uso, sino también la fuente a partir de la cual se forma o surge la gramática.

A partir de lo aseverado por los expertos en la materia se debe asumir una nueva posición en torno a la enseñanza de la Gramática en función de formar verdaderos comunicadores, donde se debe tener como preocupación constante desarrollar clases amenas, reflexivas, instructivas, convertidas en escenarios comunicativos, en las que el estudiante sienta placer por el aprendizaje. Sin embargo, este enfoque no determina procedimientos para el análisis gramatical, que propicien un tratamiento particularizado a las categorías léxico-sintácticas.

Procedimientos para perfeccionar el empleo de las categorías léxico sintácticas en el proceso comunicativo

La formación del profesional desde el pregrado constituye el primer proceso legitimado y básico para el cumplimiento de la misión social de toda institución del Ministerio de la Educación Superior Cubana. Desde los primeros años la formación se conceptualiza como eje central y se asume el principio de su formación integral, por lo que el perfeccionamiento de la lengua materna constituye una premisa importante para el logro de esta misión.

Caracterización del estado inicial del empleo de las categorías léxico-sintácticas en la comunicación de los estudiantes de primer año de la carrera Comunicación Social

La dirección del proceso de enseñanza de la Gramática Española ha tenido diferentes enfoques en su tratamiento, sin embargo se destaca como significativo que estos contenidos se comienzan a impartir desde la enseñanza primaria y se profundizan en las siguientes enseñanzas , es necesario analizar qué ha sucedido con las habilidades que deben lograr para incorporarlas al proceso de comunicación, ya que los estudiantes llegan a la universidad con estas deficiencias lo que se corrobora en el diagnóstico y se describen a partir de los métodos empleados en la etapa exploratoria de esta investigación. En la muestra seleccionada se pudo constatar insuficiencias en el empleo adecuado de las categorías léxico sintácticas, específicamente inadecuaciones en realización de hiatos forzosos en determinados verbos; cambio de prosodia en otros ; seguimiento del paradigma regular de la conjugación sin tener en cuenta sus

irregularidades, se duplican o eliminan ciertas consonantes y se sustituyen verbos por otros en el acto comunicativo.

Empleo inadecuado en los morfemas de género y número de sustantivos, adjetivos y pronombres, derivación de sustantivos sin tener en cuenta la etimología, pronombres enclíticos, el grado de ciertos adjetivos, la sufijación indebida para formar nuevos vocablos, uso incorrecto de preposiciones, conjunciones y variabilidad de adverbios.

Procedimientos para perfeccionar el empleo de las categorías léxico-sintácticas

A partir de la caracterización del estado actual del problema se proponen procedimientos para el tratamiento a las diferentes categorías léxico- sintáctica por la influencia que ejerce en la formación de comunicadores con un adecuado nivel de eficiencia.

1.- Lectura del texto

Se comienza con la lectura del texto (una o varias veces), que puede ser primero por el profesor o estudiante que realice una lectura modelo, después una lectura en silencio para reflexionar sobre lo que ha quedado en él de su contenido o mensaje.

2- Identificación de las categorías léxico sintácticas

Para este procedimiento debe apoyarse en los elementos teóricos que lo definen como una clase léxico sintáctica desde los criterios semántico formal y funcional, para que no se confunda con otra.

3- Análisis semántico- morfológico y funcional de las categorías léxico sintácticas

4-.Contrucción de texto empleando las mismas adecuadamente.

Propuesta de ejercicios diseñados

Ejercicio

Dado el siguiente texto.

1) Léalo detenidamente.

2) Coméntelo oralmente.

3) Identifique las formas verbales.

4) Analice el modo, tiempo, número y persona.

5) ¿Cuál es el modo y el tiempo que predomina?

6) Por qué el autor utilizó este y no otro, cuál es su intención comunicativa.

7) Clasifíquelos según su conjugación.

8) Conjugue la forma verbal destacada en modo subjuntivo, presente, primera persona del plural

9) Conjugue en otros modos y tiempos las otras formas verbales.

10) Construya un texto empleando las nuevas formas conjugadas.

“En la tierra hace falta personas que trabajen más y critiquen menos, que construyan más y destruyan menos, que prometan menos y resuelvan más, que esperen recibir

menos y den más, que digan ahora y no mañana." Escritos y discursos. Ernesto Che Guevara.

CONCLUSIONES

El desarrollo histórico de la Gramática, en las diferentes etapas que se describe en la investigación, se observa que estuvo marcado por la enseñanza memorística y reproductiva, sin embargo, en la actualidad contamos con el enfoque comunicativo-cognitivo y sociocultural que abre nuevos horizontes a la didáctica de esta ciencia.

Existen insuficiencias en el resultado del aprendizaje del componente gramatical de lo que limita la comunicación oral y escrita de los estudiantes.

Los procedimientos aplicados a través de los ejercicios propuestos favorecieron la utilización adecuada de las categorías léxico- sintácticas y elevó el nivel motivacional hacia los contenidos gramaticales y la calidad del aprendizaje.

REFERENCIAS

Alonso, A. y Henríquez, P. (1968). *Gramática Castellana*. La Habana: Pueblo y Educación.

Blanco, I. y otros (1989). *Curso de Lingüística General*. La Habana: Pueblo y Educación.

Cumming, S. y Ono, T. (2000). *El discurso y la gramática* (soporte digital).

Santiesteban, E. (2012). *Estilística I.* España: Editorial Académica Española.

ANEXOS

Ejercicios # 1.

Dado el siguiente texto.

1) Léalo cuidadosamente.

2) ¿Quién es su autor?

3) ¿A quién fue destinado? Investigue las referencias históricas y culturales. (Vida y obra del autor, circunstancia en que fue escrito el texto, María Mantilla)

4) Busque las incógnitas léxicas y esclarezca su significado (primeramente por las experiencias del lector, por el contexto o en el diccionario si fuera necesario).

5) Analice la comprensión para ello divida en texto en partes lógicas (qué dice, qué opinión te ofrece y para qué te sirve su mensaje).

6) Identifique las formas verbales.

7) Analice el modo, tiempo, número y persona.

8) ¿Qué relación se establece entre las formas verbales que analizaste y su correcta escritura?

9) ¿Qué tiempo es el que predomina?

10) ¿cuál es su intención comunicativa?

11) Analice si son regulares o irregulares.

12) Clasifique la irregularidad en cada caso.

13) Conjugue las formas verbales subrayadas en modo subjuntivo, en el presente en la primera persona del plural.

14) Construya un texto a partir de de la comprensión global empleando las nuevas formas verbales obtenidas después de la conjugación.

"Un alma honrada, inteligente y libre da al cuerpo más elegancia, y más poderío a la mujer, que las modas más ricas de las tiendas. Mucha tienda, poca alma. Quien tiene mucho adentro, necesita poco por afuera. Quien lleva mucho afuera, tiene poco adentro, y quiere disimular lo poco. Quien siente su belleza, la belleza interior, no busca afuera belleza prestada, se sabe hermosa, y la belleza echa luz." Obras Completas T XX. José Martí.:

Ejercicio # 2

Dado el siguiente texto**.**

1) Léalo detenidamente.

2) Coméntelo.

3) Identifique las formas verbales.

4) Analice el modo, tiempo, número y persona.

5) Clasifíquela según su conjugación.

6) Conjugue la forma verbal destacada en modo subjuntivo, presente, primera persona del plural.

7) ¿Cómo se clasifica dicha palabra según la regla de acentuación?

"Tendría muchas cosas que decirte a ti y a nuestro pueblo, pero siento que son innecesarias, las palabras no pueden expresar lo que yo quisiera y no vale la pena emborronar cuartillas, ¡Hasta la victoria siempre "

Carta de despedida. Ernesto Che Guevara.

Ejercicio # 3

"Tenemos que levantar una montaña de acero, contra la cual se estrelle todo, tenemos que desarrollar un partido de acero que asegure la supervivencia de nuestra Revolución"

V Congreso PCC. Fidel Castro.

1) ¿Por qué el autor comienza empleando el verbo en plural?

2) ¿Cuál es su intención comunicativa?

3) Identifique los sustantivos, adjetivos y pronombres.

4) Analícelos morfológicamente.

5) Construya un texto donde valores el mensaje del texto.

Ejercicio # 4

1. Identifique las incorrecciones. Reconstruya las expresiones

- Voy en casa de mi tía.
- Hay zapatos en todos los estilos.
- Se hace el examen de la vista de gratis.
- El peligro del ciclón es eminente.
- Lo mató un trueno.
- Se analizó el caso de acuerdo a las circunstancias.
- El ómnibus se salió de la carretera, muriendo dos de sus pasajeros.
- Le traje a ustedes un interesante libro.
- Se enterró una espina en la mano.

Ejercicio # 5

1. Analice el uso del gerundio. Si es incorrecto construya nuevamente la oración.

- Llegando Fernando, le contaré lo sucedido.
- El cadáver quedó tendido entre los arbustos, no siendo encontrado hasta el día siguiente.
- Había una casa aparentando no estar habitada desde hace mucho tiempo.
- La verdadera manera de hacerlo bien es estudiándolo.
- Le estamos escribiendo para que sepa de nosotros.
- El doctor, conociendo el caso, suspendió la operación.
- Encontramos la caja conteniendo Zapatos.
- Entró sentándose.

Ejercicio # 6

"El hombre no tiene ningún derecho especial porque pertenezca a una raza u otra, dígase hombre y ya se dicen todos los derechos."

Obras Completas. T II. José Martí.

1) Señale los sustantivos.

2) Analice su estructura

3) Cambie el género

4) ¿Qué relación se establece entre el contenido gramatical y la regla ortográfica en las formas verbales destacadas?

5) ¿Qué modo y tiempo verbal es el que predomina y por qué?

Ejercicio # 7

"Un rico necesita de sus monedas para vivir, y pueden perdérsele, y ya no tiene modos de vida. Un hombre instruido vive de su ciencia, y como la lleva en sí, no se le pierde, y su existencia es fácil y segura."

Obras Completas. T XIX. José Martí.

1) Identifique los pronombres.

2) Qué regla ortográfica se aplica en su empleo.

Ejercicio # 8

Dados los siguientes textos:

"La dignidad de un hombre es su independencia: y la de una mujer se mide por los esfuerzos que inspira para conquistarla." Obras Completas. T XX. José Martí.

"Tiene el mundo dos razas, parecida a los insectos la una, la de los egoístas, resplandeciente, como si llevara luz en sí la otra, la de los generosos." Obras Completas. T I. José Martí.

"Los derechos se toman, no se piden, se arrancan, no se mendigan". Obras Completas. T IV. José Martí.

"El estudio es un mérito, pero la imitación es un error: más que un error, una dejación de la dignidad, de la inteligencia." Obras Completas. T VI. José Martí.

1) ¿Qué idea trasmite el texto a partir del empleo del tiempo expresado?

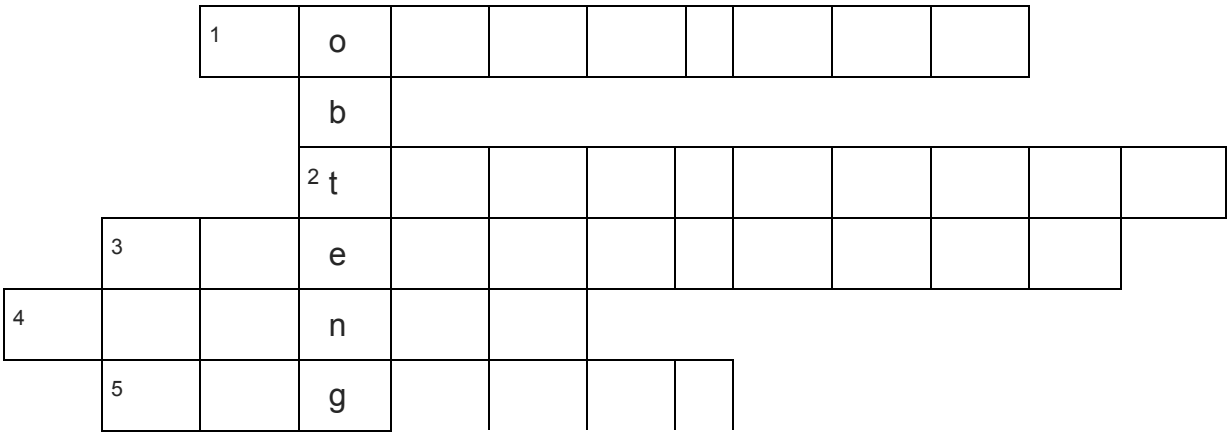
2) ¿Por qué cree usted que el autor escogió este y no otro tiempo?

3) Observe detenidamente la forma verbal destacada, explique a su juicio a qué se debe el empleo inadecuado en las comunidades lingüísticas.

4) Cómo se evidencia la cohesión semántica del texto a través del empleo de las categorías léxico- sintácticas.

Ejercicio # 9

Resuelve el siguiente acróstico con las palabras que se ajustan a la información que se te brinda**.**



	6 a									
7	m									
8	o									
9	s									

- Subjuntivo. Presente, plural 1ra persona del verbo Indicativo, pretérito, plural, 3ra persona del verbo traducir.
- Subjuntivo, presente, plural, 1ra persona del verbo pretender.
- Indicativo, pretérito, 1ra persona. Singular del verbo plantear.
- Indicativo, presente, plural, 3ra persona del verbo degollar.
- Subjuntivo, presente, plural, 1ra persona del verbo advertir.
- Indicativo, presente, Singular, 3ra persona del verbo amolar.
- Subjuntivo, pretérito, 1ra persona. Singular del verbo poseer.
- Subjuntivo, presente, 1ra persona, plural del verbo sentir.

a) Construya un texto donde emplees algunas de las formas verbales anteriores.

Ejercicio # 10

Complete el espacio en blanco empleando la forma verbal adecuada.

a) Ahora me _____ (volcar) hacia los objetivos más importantes para resolverlos con rapidez.

b) Ayer _____ (satisfacer) sus necesidades cognitivas con la búsqueda en la bibliografía.

c) Después que nosotros _____ (dormir) la siesta estaremos descansados.

d) El compañero _____ (desprestigiar) a sus compañeros sin tener en cuenta sus cualidades.

e) Ella se _____ (emperifollar) para la asamblea de los delegados.

f) Los religiosos acostumbran a que se _____ (degollar) los animales para su sacrificio.

g) En la zafra pasada el hollín _____ (producir) una alergia a un gran número de trabajadores.

h) Cuando _____ (soldar) el cepillo me lo prestas.

CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DE LA TÁCTICA EN EL KUMITE DEL KARATE DO. CATEGORÍA ESCOLAR

THEORETICAL CONSIDERATIONS ABOUT TACTICS IN KUMITE OF KARATE DO. SCHOOL CATEGORY

Idán Gómez Reyes idangomez241@gmail.com

Miguel Ángel Peña Hernández

Armando Rosales Carrazana

RESUMEN

El presente artículo se precisan los principales conceptos relacionados con la táctica en el kumite del karate do categoría escolar, por consiguiente, va dirigido hacia el estudio de la preparación táctica, específicamente hacia la determinación de las acciones o fases de la táctica, así como los diferentes métodos de la preparación táctica, sus y pensamiento táctico; el análisis de los principios para la evaluación de la táctica en los deportes de oposición y la concepción de los diferentes tipos de kumite en el karate-do, como aspectos más complejos de la preparación del karateca, lo cual constituye de gran importancia. para el mismo fue necesario el empleo de varios métodos de investigación entre ellos el análisis síntesis el cual permite analizar la literatura consultada y llegar a consideraciones sobre el tema de igual manera el empleo de la inducción deducción permitió arribar a conclusiones.

PALABRAS-CLAVES: Táctica, kumite, karate-do.

ABSTRACT

The present article specifies the main concepts related to tactics in the kumite of school category karate, therefore, it is directed towards the study of tactical preparation, specifically towards the determination of tactical actions or phases, as well as the different methods of tactical preparation, their and tactical thinking; the analysis of the principles for the evaluation of the tactics in opposition sports and the conception of the different types of kumite in karate-do, as more complex aspects of the preparation of the karateka, which is of great importance. For the same it was necessary to use several research methods including synthesis analysis which allows to analyze the literature consulted and reach considerations on the subject in the same way the use of induction deduction allowed to reach conclusions.

KEY WORDS: Tactics, kumite, karate-do.

INTRODUCCIÓN

El Kárate do, según estudios realizados desde su surgimiento, era considerado un Arte Marcial o Arte de guerra. Producto a esto los conocimientos que se tienen por la poca bibliografía especializada de esa época referente a la táctica es estrictamente táctica de guerra, ya que los enfrentamientos en ese entonces constituían duelos y terminaban con uno o ambos adversarios muertos, aplicando la táctica de guerra o de vida o muerte. De manera que, no es hasta el año 1953 según el criterio de varios investigadores, que se comienza a competir de manera reglamentada. Luego en el año 1970 se celebra el primer campeonato mundial en Japón, y es a partir de este que la

táctica en la competición deportiva empieza a tener importancia y utilidad. Es por ello que podemos inferir que, dentro de los deportes de combate, el Karate do deportivo es relativamente joven en comparación con la Esgrima, el Boxeo, Judo, Lucha.

A partir de entonces aparecen dos grandes divisiones. Una es el Karate do como actividad marcial y la otra el Karate Deportivo**.** Pasamos entonces a otras subdivisiones o especializaciones; una es el Kumite (combate) y la otra es la Kata (forma), sin embargo, a su vez dentro de estas dos especializaciones encontramos otras nuevas divisiones que conforman las categorías por peso en combate, la división por sexo y la división por edades cronológicas; también existe la competencia de equipos, ya sea de kumite y Kata. Es necesario aclarar que la presente investigación, está dirigida a la táctica en el Kumite o combate.

Siendo así tenemos que el kumite en el Karate do, se basa fundamentalmente en movimientos acíclicos donde la velocidad y la fuerza dominan gran parte de las acciones: el ataque, la defensa, el contraataque, la esquiva y la anticipación. Además de la velocidad de contracción de las fibras musculares que intervienen. De manera que tampoco se puede olvidar la velocidad de reacción a estímulos externos; o la velocidad de acción segmentaria y gestual fundamental en las acciones durante el combate. El mecanismo energético predominante es el mixto aerobio-anaerobio y predomina la potencia sub-máxima, durante el combate.

Es necesario plantear que otro factor a tener en cuenta son las direcciones condicionantes y determinantes del rendimiento, en estas últimas tenemos a la dirección táctica. Por consiguiente, es importante tener en cuenta algunos antecedentes de artículos e investigaciones relacionados con la temática en cuestión entre ellos encontramos los de Chirino Cabrera R (2006), el cual realiza un estudio de la acción táctica en las competiciones de combate; pero en este estudio, no se hace referencia a los aspectos que se deben tener en cuenta para potenciar la táctica en el trabajo de la anticipación del kumite o combate, solo aporta importantes elementos teóricos que la conforman.

Por otra parte, Morales (2007) realiza un trabajo relacionado con las direcciones tácticas en el Karate do modalidad Kumite para el alto rendimiento, en esos trabajos no se plantea lo relacionado a los aspectos para elaborar una estrategia para potenciar la táctica en el trabajo de la anticipación del kumite para la categoría escolar. Solo se limita su estudio a conceptos de la dirección táctica y algunas sugerencias de cómo entrenarla.

Además de estos autores encontramos que Sánchez (2010) en un artículo publicado, presenta una síntesis de un extenso trabajo de investigación, y describe, en su cuerpo la esencia de la propia actividad que realizan los competidores, y los modos a través de los cuales se valen para obtener la victoria (estrategias y tácticas) de igual forma revela de forma general los errores más comunes del accionar de aquellos contendientes que ascienden a la élite y son superados, por sus oponentes. Todo esto sin llegar a plantear que aspectos debe tener la estrategia para potenciar la táctica en el trabajo de la anticipación en el kumite.

Por consiguiente, se comprobó que en las orientaciones metodológicas de la planificación del entrenamiento deportivo dadas en este programa, se tienen en cuenta

los componentes de la preparación dirigida al kumite pero de forma general, unida a la preparación técnica en cuanto a volumen de tiempo y de tratamiento; no teniendo en cuenta un trabajo más profundo en la táctica competitiva que requiere este deporte, en cada una de las categorías, edades y sexo y con pobre fundamentación científica, teórica y didáctica que respalde el tratamiento de dichos elementos para cada una de ellas.

El Karate do escolar, es la base de la categoría juvenil y de mayores, siendo además la que aporta al Escuela Superior de Perfeccionamiento Atlético (ESPA) en esa categoría, por no contarse en estos momentos con cifras de matrículas en otras edades en dicho centro, en consecuencia se hace necesario una adecuada planificación y dosificación de los aspectos de la táctica a utilizar en específico el trabajo de la anticipación, partiendo de conocer las principales exigencias que en esa dirección y categoría le impone este deporte al karateca.

Con el presente artículo se persigue como objetivo la elaboración de un sistema de ejercicios para el trabajo táctico de la anticipación en el kumite del Karate do para competidores escolares, necesario para el tratamiento científico metodológico de la preparación táctica que contribuya a un mayor rendimiento competitivo del karateca.

Consideraciones teóricas acerca de la táctica

Para ofrecer criterios relacionados con el concepto de autores e investigadores: la acción táctica, según Mahlo (1974), transita por tres fases sucesivas: percepción y análisis de la situación, solución mental y solución motriz. Estas tres fases representan también una sucesión de gestiones en estrecha interrelación.

Otros referentes a esta temática, según los criterios de Oliva y colaboradores (1983, p. 31), los cuales consideran que "… la táctica es la búsqueda de la eficacia, la perfección y el conocimiento a través del pensamiento y la praxis inteligente desarrollados en el combate de forma práctica, libre y creativa".

Velázquez (2011) en su tesis no coincide en lo referente a que con la táctica se busque el conocimiento, ya que considera se debe tener previamente el mismo; ya sea en lo referente al dominio técnico o al estudio previo del oponente y esto lo ponga en práctica en el momento oportuno del combate.

A diferencia del criterio anterior vemos como más acabada, la definición dada por Ozolin (1988, p. 22); puesto que tiene en cuenta otros aspectos que forman parte de la misma tales como la tarea, el medio y las condiciones, de ahí que plantea "… La táctica deportiva es el arte de conducir la competencia con el contrario, …" Su tarea fundamental: la más racional utilización de las fuerzas y posibilidades para lograr la victoria. El medio fundamental de la táctica: la técnica deportiva que se aplica en las condiciones estables y cambiantes del medio exterior, según planes previos y de correspondencia con las tareas que surgen".

En su teoría del entrenamiento deportivo, Harre (1988) plantea su concepto de táctica, tomando como referencia la conducción del encuentro deportivo desde el punto de vista teórico y de acuerdo a los diversos deportes y disciplina. Agrupándolos a su vez en tres formas: pruebas individuales, competencias de hombre a hombre y competencias por

equipos. Las subdivide, además: con el impedimento del adversario y con influencia del adversario.

Velázquez (2011) considera, determina y establece la conducción del encuentro al dominio teórico del deportista, por lo que no hace referencia a los demás componentes de la preparación que debe tener el mismo para lograr el éxito, por consiguiente, el autor de esta investigación está de acuerdo con el concepto emitido.

Lo mismo ocurre con el criterio expuesto en su obra, Puni (1990, p. 28), el cual plantea que "… se entiende por táctica deportiva la conducción útil de la lucha competitiva por el deportista (táctica individual) o por el equipo deportivo (táctica por equipo), supeditada a determinada idea y plan para lograr el objetivo competitivo". Así pues, aunque amplía el concepto enfatizando en lo individual y colectivo; además de referirse a la elaboración de un plan que lleve implícito el objetivo competitivo. Solo utiliza el término "conducción útil" para encerrar en el todo lo referente a la lucha competitiva, sin ofrecer otros puntos de vistas.

En este sentido, el autor de la presente investigación considera y reafirma que la táctica deportiva es aprovechar y esgrimir todo el arsenal cognitivo de forma eficaz durante un encuentro en el resultado exitoso del objetivo marcado.

Desde otra perspectiva Fernández (1994, p. 35) hace un acercamiento al concepto, especificando el deporte y señala

> …La táctica en el Karate do deportivo se puede definir como la habilidad para conseguir un resultado, utilizando estratégicamente para ello la técnica y el conjunto de reglas formadas por las normativas de arbitraje, según una ordenación mental previa y/o simultánea al combate.

Lo más importante en este aspecto es que se hace referencia al plan previo antes o durante el combate y se comienza a hablar de la estrategia como complemento de lograr un resultado, aspecto con el cual coincidimos y el que nos ocupa.

Del mismo modo se acepta la definición dada por Torres (2000, p. 42) el cual manifiesta que

> …Entendemos como táctica las formas premeditadas y posteriormente ejecutadas de proceder con eficacia para superar al oponente, basada en el conocimiento de las posibilidades de ambas partes y en la aplicación de los medios idóneos disponibles en el momento oportuno. Se entiende por táctica la capacidad del luchador de realizar la finalidad estratégica, utilizando de manera creadora durante los combates sus conocimientos técnicos, sus cualidades físicas, conforme a la situación cambiante, así como a la información concerniente a las particularidades del adversario.

Según el criterio de Álvarez (2002, p. 23) "…la táctica es el proceso en que se conjugan todas las posibilidades físicas, técnicas, teóricas, psicológicas y demás, para dar solución inmediata a las disímiles situaciones imprevistas y cambiantes que se crean en condiciones de oposición…".

No hay que olvidar que en la táctica juega un papel primordial la función del Sistema Nervioso Central (S.N.C), específicamente el Encéfalo, por lo tanto, el autor de esta investigación, es del criterio que el concepto dado por Álvarez. A, adolece aún de aspectos de importancia para llegar a un concepto más acabado.

Algo similar ocurre con lo expresado por Quesada (2004, p. 31) el cual utiliza el término… "racional", por lo que se infiere que tiene en cuenta el papel de la mente a la hora de seleccionar los elementos técnicos y además plantea otros factores como: las condiciones del atleta, las del contrario y el medio donde se desarrolla la competencia". Sin embargo, no especifica el componente del S.N.C que rectorea este proceso.

Otro elemento importante en la teoría sobre la táctica lo encontramos en el dado por, Chirino Cabrera (2006, p.35) el cual concluye que "…la táctica es la tangibilización de la estrategia, que de forma creativa, lógica y real da soluciones eficientes a las situaciones cambiantes del combate, basado en la preparación y características de cada atleta.

En cuanto a otras investigaciones relacionadas con la temática en cuestión, tenemos las dadas por Morales y Buceta (2009, p. 20), los cuales llegan al concepto de la táctica como "…habilidad preferentemente de tipo mental manifestada no solo en saber hacer algo (elemento técnico), sino también en crear las condiciones para ejecutar Morales, A. y tomar la decisión de manera efectiva". En opinión del autor de esta investigación, en este concepto se observa también que se le da el papel protagónico a la mente, pero existen otros componentes que se ponen de manifiesto a la hora de tomar una decisión efectiva, que no se explican en el mismo.

En opinión del autor y en consideración a criterios expuestos con anterioridad el cuerpo y la mente deben funcionar unidos en un eslabón conjuntivo en el aquí y ahora, dando resolución a las diferentes esferas situacionales presentadas en el accionar de la lucha a las que enfrenta el competidor en cada encuentro.

Luego de analizar la definición dada por otros autores como González y Cañedo (citado por Morales, 2009, p. 20) los cuales plantean que "… la táctica consiste en la utilización adecuada de determinadas acciones que favorecen o dan la posibilidad de poder llegar a ejecutar determinadas acciones técnicas y de la utilización adecuada de las condiciones favorables surgidas en el transcurso del combate". Es preciso insistir en que en esta definición no queda claro lo referente a "condiciones favorables surgidas en el transcurso del combate", ya que se defiende el criterio de que, para tomar una decisión referente a lo táctico en un combate, no solo se deben tener en cuenta estas condiciones, sino las desfavorables, cambiantes y multivariadas, a las cuales constantemente, se enfrenta el competidor en el transcurso del mismo.

Referente a lo que se plantea, encontramos lo planteado por Sánchez (2010, p. 22) definiendo que "…táctica es el modo en que se administran los recursos (técnicos, capacitivos, psicológicos y teóricos) en condiciones de oposición constantemente cambiantes e impredecibles". Teniendo en cuenta que ya en este concepto se hace referencia a otros aspectos no señalados por los investigadores que le precedieron, en este caso lo capacitivo y las condiciones en que se presentan, se tiene el criterio de que se acerca más al concepto del cual se tomará partido en la presente investigación.

Finalmente se tiene en cuenta que a diferencia de los criterios emitidos por los autores antes analizados, se asume que los aspectos relacionados con la táctica, no solo deben verse desde el punto de vista físico, sino con la implicación del aspecto psicológico y la intervención de componentes específicos del Sistema Nervioso Central, a la hora de definir este concepto, de modo que tomamos como partido el concepto dado por los investigadores Núñez y Milanés (2010), del Centro de Estudios Nacional de Deportes

de Combate, donde definen que "…táctica es la concreción de tareas del encéfalo en la actividad práctico – competitiva, procesadas a partir de habilidades del pensamiento y de otras funciones psíquicas del deportista, tendientes a la solución eficiente y eficaz, de multivariadas situaciones problémicas a las cuales se enfrenta; y cuya soluciones, expresan un rendimiento integral de su preparación deportiva", por considerar este, en opinión del autor de la presente investigación, como el más acabado y el que define con mayor profundidad y exactitud, lo referente a la táctica.

Preparación táctica

Profundizando conscientemente en el estudio de la teoría y metodología del entrenamiento deportivo, específicamente en lo que concierne a la preparación táctica del deportista, no hay podemos olvidar los aspectos y criterios de los clásicos de esta materia; comenzando con Ozolin (1983, p. 45). Enfatiza que

> …la enseñanza de la táctica debe realizarse en sesiones de aprendizaje y entrenamiento, en las comprobaciones y directamente en las competencias. Debe prestarse especial atención a la realización de ejercicios competitivos durante las sesiones de entrenamiento de la misma forma en que se hará en las competencias.

Mientras que por otra parte Harre (1983, p. 19) el cual plantea que

> …la preparación táctica en las edades infantiles debe estar encaminada a situaciones tácticas elementales y que durante el entrenamiento se deben dirigir los esfuerzos para que los atletas desarrollen una táctica que les garantice el triunfo, mantengan la ofensiva en el combate y reciban una preparación que los conduzcan con éxito hacia la competencia.

En la investigación se asume como preparación táctica, el dado por Morales (2007), proceso que proporciona el dominio de contenidos conceptuales (conocimientos, leyes, principios, reglamento, etc.), procedimentales (habilidades, hábitos, capacidades, estrategias) y actitudinales (valores, normas, actitudes, etc.) relacionados con el comportamiento del deportista en competiciones, que le permite no sólo la solución de las variadas situaciones competitivas que se presenten en este escenario, sino también la toma de decisiones que determina la efectividad de la solución de estos problemas.

Acciones tácticas

Durante el proceso de formación de la acción táctica juega un papel fundamental el Sistema Nervioso Central, el cual recibe el estímulo que puede ser interno del organismo o externo del organismo, para organizar la información y dar la respuesta adecuada.

Además de realizar otras funciones recibidas a través de receptores periféricos, para lograr la integración (procesamiento), interpretación y toma de decisiones o salida motora como respuesta a los órganos efectores (glándulas y músculos).

Es importante puntualizar las funciones de los lóbulos frontal, temporal, parietal y occipital entre ellas tenemos:

- Lóbulo frontal: conciencia, pensamiento, control–motor, lenguaje.
- Lóbulo temporal: audición, olfacción, juicio perceptual, memoria auditiva y visual.
- Lóbulo parietal: percepción sensorial

- Lóbulo occipital: visión bilateral

En otros estudios se hace referencia a sistemas de acciones o fases de la táctica concebida como habilidad mental, según Mahlo (1985), Morales (2001) Chirino (2006).

1-Percepción y análisis.

El competidor tiene que observar los detalles de toda la situación existente de modo que pueda analizar, evaluar y reconocer la tarea que tiene que resolver en el menor tiempo posible calculando la distancia, la capacidad de movimiento y el tiempo de ejecución de las acciones del oponente y la suya.

2- Solución mental.

El atleta debe escoger la vía motora más lógica con decisión, seguro de la efectividad del arsenal de sus habilidades, capacidades y conocimientos y convencido de que la solución mental por él adoptada previo todo este análisis va a ser eficaz.

3- Preparación.

Es la fase que le permite al competidor manejar el combate. Se usa como recurso para la obtención de datos sobre el oponente. Esta juega un papel importante pues le permite al atleta preparar las acciones defensivas, ofensivas y combinadas.

4- Ejecución.

Es la fase donde se da cumplimiento motriz a la estructura del pensamiento táctico (percepción y análisis y solución mental). Esta se divide en:

- Acciones defensivas.
- Acciones ofensivas.
- Acciones mixtas.

5-Recuperación.

En esta fase es donde el atleta retorna al estado anterior a la acción o al estado inicial del combate. Esta recuperación puede ser:

- Activa: Cuando después de la fase de ejecución no existe una pausa del tiempo del combate.
- Pasiva: Cuando después de la fase de ejecución existe una pausa de tiempo del combate. Es aquí donde habitualmente se da la comunicación e instrucción del entrenador al atleta. Esta es una fase de retroalimentación, es decir, es una fase donde el atleta realiza un análisis interno de la acción o las acciones que acaba de ejecutar y hace una valoración objetiva del resultado de las mismas. En dependencia de este resultado el atleta se hace un nuevo análisis de la situación, proyecta su realización mental en dependencia del: marcador existente (si va ganando, si va perdiendo, si va empatado), tiempo que lleva y le queda de combate, de lo que debe o no debe hacer.

Para su entrenamiento dividimos la preparación táctica en:

- Preparación táctica general

Se basa en el aprendizaje de los fundamentos teóricos generales de la táctica deportiva y de los procedimientos prácticos para su aprovechamiento.

En las diversas situaciones, que en la medida de las posibilidades deben ser muy parecidas a las que se presentan en las competencias. Por ejemplo: entrenamientos, topes de control y combates en similares situaciones a las de competencias.

- Preparación táctica especial

Se estructura sobre la base de las condiciones específicas de una determinada competencia, atendiendo a las características individuales conocidas de cada contrario se orienta el perfeccionamiento máximo de las destrezas, hábitos y capacidades tácticas que califican al deportista.

El trabajo de la táctica especial se profundiza y acentúa en el trabajo táctico individual una vez efectuado el sorteo, pues es aquí que conocemos el primer contrario, al que se debe derrotar y a los otros posibles contrarios.

Ejemplo: describir el tipo de pelea de cada contrario, sobre esta información es que se desarrolla la preparación táctica especial.

Métodos de la preparación táctica

Teniendo en cuenta que, para lograr un óptimo nivel de preparación táctica, es necesario tener capacidad para utilizar métodos en el desarrollo de ésta dirección, entre los que se encuentran: de la modelación, de la progresividad, de la problematización, de la reciprocidad, de la retroalimentación.

Tareas de la preparación táctica

Como punto de partida en este aspecto, es necesario tener en cuenta que, para darle solución a las tareas tácticas, juegan un papel protagónico y dependen en gran medida los hábitos tácticos que se logren formar, durante el proceso de entrenamiento. Es así como debemos seguir el siguiente orden metodológico a la hora de darle tratamiento a este aspecto:

1. Adquisición de los conocimientos tácticos.
2. Dominio de los hábitos motores.
3. Adquisición de la destreza
4. Educación del pensamiento táctico.

Pensamiento táctico

Está formado por formas lógicas: conceptos, juicios, conclusiones.

Por operaciones: análisis –síntesis, comparación, concreción, generalización.

Principios para la evaluación de la táctica en los deportes de oposición

Subordinación: La táctica individual ha de supeditarse a la táctica del equipo y a su vez, la táctica individual o colectiva ha de subordinarse a la estrategia general. Por tanto, el análisis táctico ha de contemplar la subordinación a los objetivos de orden superior.

Imprevisibilidad: Si la táctica se define a partir del enfrentamiento entre dos o más oponentes, el análisis táctico ha de ser adecuado para reflejar el cambio constante de las relaciones entre ellos. En la evaluación táctica se da la paradoja de intentar encontrar constancias y regularidades en las relaciones de oposición que, al menos en parte, son imprevisible.

Interdependencia: El análisis de la táctica ha de captar la influencia y la interdependencia de los diversos elementos que inciden en ella: situación propia, situación del adversario, balón.

Adaptabilidad: Cada situación táctica es diferente. La evaluación táctica ha de adaptarse a las características específicas de cada situación competitiva: peculiaridades de la disciplina deportiva, contendientes, terreno, entorno.

Validez: Todo indicador táctico ha de permitir aproximarnos a la comprensión de la lucha, el combate entre los oponentes, así como el resultado de su enfrentamiento. Han de escogerse indicadores relevantes de la táctica. Frecuentemente, la valoración táctica se efectúa a partir de indicadores técnicos o que sólo tienen una relación indirecta y lejana con la táctica.

Temporalidad: El análisis táctico ha de permitir captar la secuencia y temporalidad de las acciones entre los oponentes. Dado que las acciones de los deportistas son mutuamente dependientes, el olvido de la temporalidad puede representar una gran pérdida de tiempo.

Globalidad. El análisis táctico puede efectuarse a partir de la minuciosidad del momento a momento, decisión a decisión, o desde una perspectiva más global. La simple enumeración de las sucesivas decisiones tácticas aisladas puede conducir a un conjunto de anécdotas irrepetibles. Por ello, es necesario que los datos particulares sirvan para captar la globalidad y la esencia de la táctica.

Simplicidad: Un análisis complejo no siempre es el mejor, sino más bien lo contrario. Pretender comprender la totalidad de la esencia táctica, el 100%, puede ser incluso contraproducente. Un indicador simple que permita comprender un porcentaje pequeño de la variabilidad táctica, puede, sin embargo, ser de mucha utilidad. La simplicidad está íntimamente relacionada con la eficiencia.

Intencionalidad: El comportamiento humano no puede analizarse con independencia de su objetivo. La actuación de un deportista ha de contemplarse desde la perspectiva de lo que pretende conseguir. La descripción de las acciones sin tener presente sus intenciones, no nos permitirá comprender las decisiones tácticas.

Arbitrariedad: Cualquier evaluación conlleva una arbitrariedad acerca de lo que debe ser evaluado, así como de los criterios de la evaluación. Cada entrenador, tiene sus preferencias sobre qué aspectos deberían observarse y como debería hacerse. Por consiguiente, el análisis táctico no puede hacerse con independencia de los objetivos del entrenador.

Objetividad: A pesar de que cada técnico pueda seleccionar indicadores diferentes, todos ellos han de definirse con la mayor objetividad posible. Toda valoración comporta la comparación de los datos recogidos, al menos entre dos periodos o dos situaciones diferentes. Por tanto, es imprescindible que estos indicadores tácticos hayan sido obtenidos bajo un mismo criterio.

El kumite en el karate-do

El término kumite se compone de los caracteres Kumi, el grupo (el encuentro), y Te la mano. Además del Kata este es la modalidad más espectacular del Karate-Do deportivo. Frecuentemente se traduce como combate, pero debe entenderse como una "técnica de encuentro" o "encuentro de manos". En el Karate do deportivo, no es una confrontación marcial o duelo a muerte, para determinar el más fuerte. No existe un enemigo, sino un compañero con el cual uno se relaciona y compite. El significado real del mismo es poner en práctica lo que se ha aprendido durante el entrenamiento, de forma metodológica y la transmisión correcta y pedagógica de dichos conocimientos, los cuales de forma empírica comenzaron desde la antigüedad.

Fue desarrollado en la isla Honshu del Japón hace menos de 100 años, es un término genérico que engloba una gran cantidad de ejercicios, por esta razón está compuesto de varias series de ejercicios con nombre propio y características muy diferentes entre sí.

Existen varios tipos:

- Kihon kumite (kumite básico)

Está compuesto por tres formatos diferenciados entre sí por la cantidad de movimientos marcados en cada uno, agrupa varias condiciones acordadas de antemano: un compañero es el atacante (Aite), otro es el defensor (Shite), el número de ataques, tipo, dirección, defensa y contraataque quedan acordados desde un principio. El objetivo es practicar el perfeccionamiento de las técnicas de defensa (uke-waza), posturas (tachikata), desplazamientos (unsoku) y terminación correcta de las técnicas (zanshin).

- Gohon kumite (combate a cinco pasos)

Ayuda a establecer y perfeccionar las técnicas de base, el énfasis no está en la velocidad sino en la perfección de los movimientos y gestos. Debe ser el primero en practicarse.

- Sambon kumite (combate a 3 pasos)

Es la fase intermedia, la velocidad de los movimientos ha aumentado gradualmente pues se supone que las técnicas de base ya se han comprendido con más claridad.

- Ippon kumite (combate a un paso)

El elemento predominante aquí es el estudio de la velocidad de los movimientos, no obstante, aun predomina la perfección del gesto.

- Tan-shi-ki kumite (combate simple)

Es el primer acercamiento a lo que sería un entrenamiento más cercano a la realidad, pero aún bajo un estricto control y dominio de los movimientos, consta de dos sub-ejercicios basados en una especialización del Ippon Kumite básico.

- Kaishi Ippon kumite

En este tipo, se estudian el sentido de la distancia, la defensa, el contra-ataque, el cambio de la posición y la colocación del último golpe. El atacante (Aite) anuncia el blanco de su ataque (por ejemplo: cabeza, cuerpo, piernas, etc.) y la técnica que usara (puño con la mano derecha o migi oi tsuki, pie izquierdo al estómago o hidari mae geri, etc.), el defensor (Shite) bloquea y contra-ataca. Ambos contendientes pueden mostrar todas las técnicas que conozcan.

- Jiyu ippon kumite

Se estudian los mismos elementos que en el anterior, solo que en esta ocasión el atacante (Aite) anuncia el blanco de su ataque (por ejemplo: cabeza, cuerpo, piernas, etc.) sin anunciar que técnica usará y entonces ataca repentinamente y con gran fuerza, el defensor (Shite) bloquea y contra-ataca. Ambos contendientes pueden mostrar libremente todas las técnicas que conozcan.

- Fuku-shi-ki kumite (kumite doble)

Es el siguiente nivel en el estudio y entrenamiento del kumite, su objetivo es la preparación para la habilidad de respuesta (hen-o) cuando se ha fallado en el ataque o en el contra-ataque, desarrollando de esta manera cierta continuidad e intuición.

Su práctica básica consiste en que Aite lanza su ataque el cual es defendido por Shite e inmediatamente contraatacado, pero a diferencia de los anteriores Aite defiende la respuesta de Shite y vuelve a contraatacar, obligando de esta manera a Shite a efectuar un nuevo contra-ataque definitivo, todos los movimientos están acordados de antemano no obstante pueden combinarse con cualquiera de los métodos vistos anteriormente.

- Yakusoku kumite (kumite en desplazamiento o movimiento)

Viene a ser el sustituto japonés del Tegumi de Okinawa, se subdivide en varios apartados, tales como:

1. Renraku-geiko.

Es simplemente el entrenamiento de combinaciones de movimientos en desplazamiento, desde las más simples (por ejemplo: oi-zuki y gyaku tsuki) hasta las más complejas (por ejemplo: tsuri konade, mae te tsuki, gyaku tsuki, mawashi geri, ashi barai y uraken uchi).

2. Renzoku geiko.

Es el entrenamiento continuo de las técnicas en movimiento, muchas veces este tipo de entrenamiento y el anterior son confundidos creyendo que se trata de lo mismo, no obstante, son muy diferentes.

Mientras que el Renraku geiko se basa en combinar varios movimientos de acuerdo a un patrón establecido por el entrenamiento base, el Renzoku geiko por el contrario

combina varios de los movimientos de acuerdo a la reacción del contrincante a dicho movimiento, lo cual se determina en fracciones de segundo, por ejemplo: un gyaku tsuki al estómago hace que el contrincante baje su guardia para defenderse lo cual expone su rostro para aplicar una patada circular (jodan mawashi geri).

3. Midare kumite (kumite de esquivas)

Tal como su nombre lo indica se practica para estudiar las defensas, bloqueos, esquivas y desplazamientos. Aite ataca libremente a Shite con velocidad y fuerza moderada en sucesivas combinaciones de técnicas, mientras Shite solo se limita a evitar los ataques bloqueándolos o esquivándolos, para poco después ir aumentando gradualmente la velocidad y la fuerza de las técnicas de ataque.

4. Iri kumite (Kumite libre continuo)

Es una forma de entrenamiento de karatekas avanzados, ambos contendientes usan todos sus conocimientos para efectuar un entrenamiento simulado de combate hasta que uno de los dos se dé por vencido, todo el repertorio del Karate puede ser usado. La única condición es que ambos contendientes se conozcan lo suficiente para evitar posibles accidentes.

5. Jiyu kumite. (Combate libre)

Hay alternancia de golpes, patadas, defensas, algunas proyecciones básicas. La diferencia fundamental con el Iri Kumite es que en el Jiyu Kumite no se utilizan normalmente tácticas de Ne waza (técnicas de combate en el suelo). Nada está arreglado de antemano y ambos contendientes deberán mostrar todas sus habilidades, al igual que en todas las variantes anteriores los golpes solo se 'marcarán' evitando a toda costa hacer contacto real.

6. Kabe kumite. (Kumite acorralado)

Es una variante muy interesante del combate en desplazamiento, puede ser combinado con cualquiera de las otras variantes de kumite. El objetivo de la práctica de esta variante es estudiar las situaciones de reacción ante la imposibilidad de retroceder con la presión de un contrincante frente a nosotros.

7. Bunkai kumite

Es el estudio de las técnicas de una Kata o varias de ellas en aplicación de combate, se divide en varios apartados.

- Kiso kumite (kumite preparado)

Consiste en una secuencia de movimientos de lucha que ha sido arreglada de antemano entre ambos contendientes, es ampliamente utilizada en las demostraciones o exhibiciones para simular una agresión real. Es la versión japonesa de las formas a dos hombres practicadas en el Quanfa (Kung-fu), cuando se efectúa esta versión de kumite incorporando todas las aplicaciones Bunkai de una Kata es denominada En-bu o Embu.

- Toshi kumite

El Toshi kumite es la modalidad de entrenamiento en el cual se hace combate contra varios adversarios que atacan de dos maneras distintas:

- Futari Dori (contra varios que atacan de uno en uno).
- Taninzu Dori (contra ataques simultáneos).

El objetivo a estudiar es la velocidad de reacción y de respuesta refleja, así como la atención a todas las direcciones posibles y a todos los niveles (alto, medio, bajo, suelo, etc.), es un entrenamiento muy difícil, se requiere a su vez de un gran repertorio de técnicas y sangre fría.

Hay muchas formas de hacerlo:

- Con Shite en el centro rodeado de agresores (Aite).
- Con Shite caminando por el centro de un pasillo formado de oponentes, etc.

Combinándola con otros métodos de entrenamiento del kumite y se obtendrán otros ejercicios derivados que nos ayudarán a nuestra preparación técnica.

- Jikken kumite

La traducción de este apartado se refiere al Kumite con poder real, hay algunas formas de entrenamiento de Kumite las cuales permiten hacer contacto ya sea ligero o completo contra el oponente, debido a la dureza de su práctica es recomendable solo a karatekas expertos y bien preparados, se conocen tres modalidades distintas: Ko-shi-ki kumite, bogu kumite y kenka kumite,

- Jissen kumite

Jissen kumite no es una forma de entrenamiento, es en si el combate real en donde no hay regla alguna y se está en peligro de perder la propia vida. Es la razón de todo el entrenamiento previo y algo que debe evitarse a toda costa. También es denominado Shinken Shobu o" contienda a muerte" (literalmente significa "peleando con espadas reales").

- Shiai kumite

El Shiai kumite se refiere al encuentro de contienda reglamentada exclusiva para los campeonatos y torneos, es la versión más popular de kumite conocida por el público en general. Cada organización de Karate do tiene un reglamento propio de Shiai kumite, pero la gran mayoría coincide en usar los lineamientos de la WKF en los encuentros deportivos que sostienen, salvo contadas excepciones.

CONCLUSIONES

La determinación de los presupuestos teóricos – metodológicos de la táctica en el Kumite y sus diferentes modalidades, obtenidos en la revisión bibliográfica y el diagnóstico del estado actual del nivel táctico del karate do de la categoría escolar, favorece el estudio teórico y práctico de los entrenadores y competidores.

La concreción en la práctica de la aplicación de todo el bagaje obtenido a partir del estudio y revisión de dichos presupuestos teóricos revela la efectividad práctica de la

preparación táctica del kumite con la finalidad de perfeccionar el entrenamiento deportivo explícitamente en la categoría escolar.

REFERENCIAS

Álvarez, A. (2002). *Selección y organización de los contenidos de entrenamiento en Taekwondo para las categorías Juvenil y Mayores* (tesis doctoral inédita). ISCF Manuel Fajardo. La Habana.

Chirino Cabrera, R. (2006). La acción táctica en las competiciones de combate. Deporte Karate-Do. *EFDeportes.com*, Revista Digital. Buenos Aires. Recuperado de http://www.efdeportes.com/efd100/karate.htm

Fernández, L. (1994). *La competición de karate*. Paidotribo.

Harre, D. (1988). *Teoría del entrenamiento deportivo.* Ciudad de La Habana: Científico Técnica.

Mahlo, F. (1974) *La acción táctica en el Juego*. La Habana: Pueblo y Educación.

Morales, C. Y (2007). *Direcciones tácticas en el Karate-Do, modalidad kumite, para el alto rendimiento*. Recuperado de http://www.efdeportes.com/

Núñez, C. R. y Milanés, V (2010). *Conferencia Maestría Deportes de Combate*. CENDECOMB.

Ozolin, N. G (1988). *Sistema contemporáneo de entrenamiento deportivo*. Ciudad de la Habana: Científico Técnica.

Sánchez Nodarse, I. (2010). La preparación técnica, estrategia y táctica en la alta competición del Karate Do Deportivo: Construyendo al campeón. *Revista Digital-Buenos Aires* (144).

Puni, A. (1990). *Psicología de la Educación física y el deporte*. Ciudad de la Habana: Científico-Técnica.

Quesada, R. (2004). *La preparación técnico-táctica en el entrenamiento deportivo*. Rq boxing institute.

Velázquez, A. (2011). *Perfil de exigencias tácticas del kumite en el karate do para los atletas juveniles* (tesis de maestría inédita). ISCF Manuel Fajardo. Holguín.