# LA MOTRICIDAD Y SU INFLUENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR. UN ESTUDIO DE CASOS ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR

En la actualidad para lograr cierta estabilidad, eficiencia y calidad en los sistemas educativos, estos tienen la tendencia a formarse de manera abierta, con cierta flexibilidad que les permita adaptarse a las nuevas condiciones imperantes. En las transformaciones que se proponen se habla de una propuesta curricular más interdisciplinaria, que debe permitir la atención a la diversidad. Se trata de conformar un curriculo más flexible.

En consonancia con ello, es necesario preparar a los estudiantes para la vida, brindando para ello los apoyos necesarios. Además, ajustar la educación a las necesidades y particularidades del desarrollo de los estudiantes y brindar los recursos necesarios para atender la diversidad educativa en cualquier escuela evitando la segregación. La implantación del nuevo sistema educativo viene a ratificar la necesidad de renovación de la escuela, el cual redundará en un cambio en el papel del profesor en el marco de la escuela.



MSc. Dania Acosta Luís: Doctorante en Ciencias de la Educación, Master en Educación, Licenciada en Psicología. Es la Coordinadora de la carrera Educación inicial. FCJSE, en la Universidad Técnica de Babahoyo. Ha publicado diversos artículos y capítulos de libros en diferentes revistas de alto impacto. Ha participado en eventos nacionales e internacionales



Lic. Irina Stefania Miranda De Mora: Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvularia. Es docente nivel preescolar "Unidad Educativa María Andrea". Ha cursado y aprobado con calificación satisfactoria diversos postgrados y seminarios en diferentes áreas del conocimiento.



MSc. Juana Victoria Andaluz Zúñiga: Magíster en Educación Parvularia. Licenciada Parvularia. Ha cursado y aprobado con calificación satisfactoria diversos postgrados y seminarios en diferentes áreas del conocimiento. Es profesora en Universidad Técnica de Babahoyo.



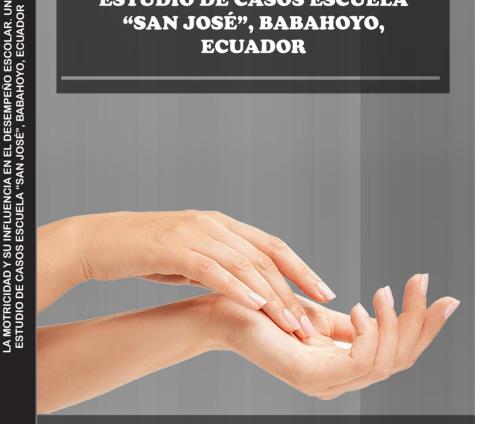
EDACUN EDITORIALAGADÂMICAUNIVERSITARIA







LA MOTRICIDAD Y SU INFLUENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR. UN ESTUDIO DE CASOS ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR



Dania Acosta Luís Irina Stefania Miranda De Mora Juana Victoria Andaluz Zúñiga

# LA MOTRICIDAD Y SU INFLUENCIA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR. UN ESTUDIO DE CASOS ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR

Dania Acosta Luís

Irina Stefania Miranda De Mora

Juana Victoria Andaluz Zúñiga



Diseño y Edición: MSc. Osmany Nieves Torres. As.

Corrección: Dr. C. Yamila Velázquez Reyes. P.T.

Dirección General: Dr. C. Ernan Santiesteban Naranjo. P.T.

© MSc. Dania Acosta Luís Lic. Irina Stefania Miranda De Mora MSc. Juana Victoria Andaluz Zúñiga

© Sobre la presente edición Editorial Académica Universitaria (Edacun)

ISBN: 978-959-7225-53-9

Editorial Académica Universitaria (Edacun)

Universidad de Las Tunas

Ave. Carlos J. Finlay s/n

Código postal: 75100

Las Tunas, 2019





## ÍNDICE

CAPITULO I. CONCEPCION HOLISTICA PARA EL ESTUDIO DEL CASO: ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR1
1.ACERCADELAMOTRICIDAD.UNAAPROXIMACIÓN A SU ESTUDIO1
CAPITULO II LA MOTRICIDAD. DEFINCIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN12
2.1. LA MOTRICIDAD. CONCEPCIÓN CONTEMPORÁNEA12
2.2. TIPOLOGÍA DE MOTRICIDAD16
2.2.1. MOTRICIDAD FINA16
2.2.2. MOTRICIDAD GRUESA19
2.3. COORDINACIÓN DE EXTREMIDADES22
2.4. DESEMPEÑO ESCOLAR25
2.5. EL RENDIMIENTO ESCOLAR25
2.7. ALTERNATIVA PARA EL TRATAMIENTO A LA MOTRICIDAD EN ESCOLARES PRIMARIOS30
CAPÍTULO III. CASO ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR41

3.1 INVE	RESULTADOS ESTIGACIÓN	OBTENIDOS	DE	LA 41
3.1.1	I PRUEBAS ESTAD	DÍSTICAS APLIC	ADAS	41
3.1.2	2 ANÁLISIS E INTE	RPRETACIÓN D	E DATO	S42
BIBL	_IOGRAFÍA			68
ANE	XOS			70

## CAPÍTULO I. CONCEPCIÓN HOLÍSTICA PARA EL ESTUDIO DEL CASO: ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR

# 1. ACERCA DE LA MOTRICIDAD. UNA APROXIMACIÓN A SU ESTUDIO

Las sociedades actuales promueven la equidad en un sentido amplio, afirmando el valor de la diversidad y la necesidad de la inclusión. Por ello, la escuela, tiene en su encargo el reto de proporcionar una cultura común a todos los alumnos, que evite la discriminación y desigualdad de oportunidades, respetando al mismo tiempo sus características y necesidades individuales. Sin embargo determinadas necesidades individuales, plantean necesidades educativas especiales, que exigen respuestas educativas que se traducen en un conjunto de ayudas, recursos y medidas pedagógicas de carácter extraordinario, distintas de las que demandan la mayoría de los alumnos, ellas se consideran en el proceso de aprendizaje.

De manera que, muchas de las dificultades de aprendizaje y de comportamientos problemáticos están mediatizados por desórdenes perceptivos o de procesamiento de la información sensorial. La incidencia de estos problemas es evidente en el desarrollo del lenguaje, y en desarrollo de una adecuada motricidad fina y de una integración perceptivo-motora para el uso funcional de los objetos, así como para que pueda planificar y organizar su entorno.

En consonancia con ello, el término motricidad es el conjunto de disciplinas que se basan en la interrelación entre la conducta y el conocimiento así como las emociones y los movimientos corporales en una persona. La misma, influye directamente en su capacidad de expresarse y/o relacionarse con otros individuos en un entorno.

Sobre esta base, en Europa el neurólogo Francés Enest Duprè uso por primera vez el término psicomotricidad durante el siglo XX. Al respecto, se refirió al mismo como un conjunto de irregularidades a nivel psíquico y mental cuyos efectos se reflejan en el aparato locomotor de una persona. Además, los movimientos de todo el cuerpo a nivel de huesos, músculos y articulaciones. Asimismo, en la literatura se hace referencia a la psicomotricidad como la participación de terapias físicas y cognitivas cuyo objeto es el progreso de las capacidades tanto motrices, como expresivas y creativas de una persona por medio del movimiento de su cuerpo.

En este sentido, desde 1950 se da un enfoque pedagógico a la motricidad fina y gruesa. Lo anterior, facilita a los educadores parvularios un abordaje ligado al desempeño académico. De ahí que, en América Latina existen en Argentina, Uruguay, Ecuador se trabaja en las formaciones de diversos niveles para mejorar las habilidades y destrezas de los niños, de acuerdo a las aportaciones de Balbas (1994).

Consecuentemente, es válido recalcar que en la actualidad Europa y América dan una intervención

especializada en Motricidad. Por tanto, se inserta de manera preferencial: como práctica específica en el campo de la educación.

De manera que, en el ámbito educativo se ha desarrollado una concepción de la psicomotricidad como vía de estimulación del proceso evolutivo normal del individuo en sus primeros años (normalmente desde el nacimiento hasta los 8 años). Esta psicomotricidad educativa se dirige, como es habitual en la escuela, a un grupo amplio y responde a un planteamiento clásico educativo que podríamos resumir en el esquema programación-desarrollo-evaluación, según los estudios de Borges (2009) y Álvarez (1998)

Al respecto, el proceso clínico, sin embargo, se centra más en el sujeto individual en situación de disfuncionalidad, retraso o malestar y sigue el esquema de abordaje clínico que puede resumirse en diagnóstico-tratamiento-seguimiento. En este sentido, uno como otro tienen características propias: observación, estructuración de la intervención, diagnóstico (balance) psicomotor, etc., de acuerdo con Zurita (2008)

En consonancia con lo anterior, se presentan dificultades en el control del movimiento y la postura de la persona, en determinados grupos musculares y en diferentes niveles (ligera, moderada y grave). Las adecuaciones arquitectónicas y los apoyos personales tales como sillas de ruedas, muletas y andaderas, por ejemplo, facilitan la autonomía y la

interacción del alumno con su entorno. Esta condición no afecta el rendimiento intelectual de la persona.

Asimismo, en las personas con deficiencia motriz, la ausencia o falta de control de los movimientos va a dificultar el contacto adecuado con la realidad, limitando el propio conocimiento y desarrollo y provocando una falta de interés por el medio. Se puede dar también una dependencia continuada del adulto lo que en muchos casos va a provocar una actitud de gran pasividad. La actitud de las personas de su entorno va a condicionar en gran parte su normalización social, de acuerdo con Ainscow (2001).

Consecuentemente, en entrevistas realizadas se determinó que en el Ecuador no se ha escuchado hablar sobre el tema de motricidad. La misma, es abordada solo cuando los niños ingresan a la primera etapa de vida estudiantil (maternal, pre básica y primero de básica). Sobre esta base, es en ese momento que los padres se enteran de la importancia de desarrollar la motricidad fina y gruesa previa información suministrada por instituciones Educativas que se preocupan y le dan relevancia al tema.

En este sentido, en el Ecuador en los últimos tiempos ha sufrido cuestionamientos en la educación por las inadecuadas forma de trabajar dentro de las aulas de clases. Al respecto, los únicos afectados son los estudiantes. De ahí que, se deben diseñar técnicas participativas, estrategias para mejorar los problemas educativos. Sin embargo, si no

son canalizadas de forma adecuada para realizar actividades que ayuden a desarrollar la motricidad, fina y gruesa, no se contribuye al fortalecimiento de los músculos del cuerpo de los niños y niñas de 3– 4 años de la pre–básica.

Sobre esta base, generalmente la motricidad ha sido mencionada dentro de la Educación Especial en casos de discapacidad física. Por ello, la realidad actual nos demuestra que desde la educación más temprana es importante desarrollar la motricidad. Al respecto, en la mayoría de los hogares se observa que no disponen del espacio, ni del tiempo requerido para poner en práctica sus habilidades motoras gruesas y finas a través del juego. Consecuentemente, sí lo hiciera de manera conjunta con sus familias tendríamos estudiantes equilibrados social y psicológicamente. De manera que, se convierte en una obligación de la entidad educativa lograr el desarrollo del niño para mejorar su aprendizaje.

Asimismo, actualmente en los establecimientos nacionales ha mejorado la educación inicial ya que los maestros parvularios tienen el deber de cumplir con una malla curricular que se ajuste a las necesidades del niño. En consonancia con ello, en la provincia de Los Ríos dentro de las instituciones de educación inicial se buscan las estrategias necesarias para dotar de una educación de calidad que fortalezca las áreas como la motricidad, lo cognitivo y el lenguaje. Lo anterior, apunta a mejorar el ambiente educativo de los niños y niñas de 3–4 años de edad de los centros de Enseñanza en Educación Inicial.

Al respecto, en la Escuela "San José" del cantón Babahoyo Provincia de Los Ríos, se evidencia en el presente año electivo que los niños y niñas muestran un débil desarrollo psicomotriz. En este sentido, dentro de las causas de este problema se pueden señalar las siguientes; escaso desarrollo de la motricidad fina y un insuficiente desarrollo en la motricidad gruesa. Asimismo, el uso de estrategias inadecuadas que no satisfacen la necesidad e interés de los niños y niñas que se evidencia en un débil aprestamiento a la lectoescritura. De ahí que, el inadecuado desarrollo motriz, en el infante no desarrollará una buena coordinación de los movimientos del cuerpo y consecuentemente los movimientos de la mano serán incorrectos para el desarrollo a la lectoescritura.

Sobre esta base, en observaciones realizadas se detectó que la falta del desarrollo psicomotriz por parte de los niños y niñas influye en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura. De ahí que, se han implementado áreas lúdicas, técnicas y estrategias psicomotrices las diferentes instituciones en educativas para mejorar el proceso de aprendizaje del niño. Al respecto, durante el año lectivo el maestro realiza diferentes actividades para mejorar la motricidad fina y gruesa en el niño. Por tanto, se trata de que el niño y el maestro en conjunto utilicen métodos adecuados para optimizar sus habilidades y destrezas dentro del campo educativo.

En consonancia con ello, en la escuela San José se buscan alternativas para mejorar todos los aspectos que conforman la motricidad fina y gruesa. No obstante, en la educación inicial se ha identificado un problema educativo que ha sido motivo de análisis para comprender mejor la incidencia en el crecimiento de la estimulación que favorezca el desarrollo físico e intelectual. Por ello, los maestros parvularios de esta unidad educativa buscan fortalecer en los primeros años 3–4 años el desarrollo eficiente y afectivo de la motricidad fina y gruesa. Este, fortalece los músculos del cuerpo que en esas edades.

Consecuentemente, la edad preescolar es una etapa fundamental para el desarrollo de la personalidad del niño-niña y está determinada por factores biológicos y sociales que influyen en el resultado de la adaptación intelectual y motriz. Los mismos, son producto de la interacción de su organismo con el medio circundante de nuestro país. Por tanto, es importante desarrollar las habilidades motrices desde la infancia y brindarles siempre apoyo para que tengan seguridad en su desempeño escolar y personal en el hogar.

En este sentido, cada acción significa una experiencia que se coordinan mediante esquemas que abarcan un radio de acción con influencias que son cada vez más amplias y complejas. Sobre esta base, este proceso no es apresurado, sino lleva tiempo y varía según los factores biológicos y sociales como: la herencia, maduración biológica, desarrollo físico y crecimiento, experiencia práctica además del proceso de instrucción y formación en el que participa. Por ello, los padres y docentes deben fortalecer su atención y permitirles libertad pero con control para que desarrollen sus habilidades.

Sobre esta base, se ha implementado un sistema educativo en las escuelas a nivel nacional para desarrollar la motricidad entre las edades de 3-4 años. Al respecto, los niños y las niñas realizan los movimientos con mayor orientación espacio-temporal y muestran mejor desarrollo de las capacidades coordinativas. Asimismo, variadas acciones con su cuerpo de forma individual con y sin objetos, combinándolos en pequeños grupos. Además, logran organizar juegos y actividades, vinculándolos con las tareas motrices con diversas construcciones organizadas por ellos, que contribuye a enriquecer sus movimientos por iniciativa propia.

De manera que, existe un predominio de la memoria, el pensamiento, el lenguaje en los procesos cognitivos y mayor desarrollo de la imaginación. Por ello, se aprecia un inicio de equilibrio entre lo afectivo motivacional y regulativo de forma tal, que controla mejor su actuación, aunque no sobre sus propios procesos. Esto, le permite un mayor nivel de independencia en el quehacer cotidiano y la posibilidad de elegir qué y con quién realizar sus actividades a través del juego que es fundamental en desarrollo del niño porque le da satisfacción, alegría y felicidad.

Consecuentemente, en las prácticas preprofesionales se observó en la Escuela "San José" del cantón Babahoyo que los niños/as tienen varias habilidades motrices pero no se enfatizan con las suficientes directrices para desarrollar la motricidad fina y gruesa. Lo anterior, obedece a que aún son insuficientes las actividades para influir en el aprendizaje y desempeño escolar. De ahí que, es necesario que revisemos varios aspectos con el fin de proporcionar una solución y así los niños y niñas logren un óptimo desarrollo en sus habilidades y destrezas motrices.

En consonancia con lo anterior, los procesos evolutivos y el desarrollo físico son considerados durante los primeros años de vida, como la base en la que se comienza el desarrollo psicológico. No obstante, este es bastante independiente de las características físicas. De ahí que, el desarrollo motor ocupa un lugar intermedio entre el desarrollo físico y el psicológico, al no depender solo del desarrollo de los músculos y nervios relacionados sino también de capacidades sensorio-perceptivas.

En este sentido, en Ecuador, la educación inicial comprende una etapa de importancia en el desarrollo del niño. La misma, considera la conformación de los cimientos de aprendizajes escolares más complejos, donde la experiencia se acumula como bagaje substancial para la adquisición de habilidades motrices específicas. Además, el desarrollo de la percepción visual, la coordinación de movimientos, las relaciones espaciales y la definición de la lateralidad.

Al respecto, en la Unidad educativa "San José" los alumnos de 3 años que pertenecen al inicial 1 presentan problemas de motricidad fina y gruesa. En este sentido, el no buen desarrollo de estas habilidades trae consecuencias mayores. Por ello,

es importante que los maestros utilicen los diferentes recursos didácticos para mejorar las habilidades y destrezas de los niños. De ahí que, el maestro parvulario debe prepararse constantemente para cubrir las necesidades del prescolar.

En consonancia con lo anterior, esta investigación se desarrolló en la Unidad Educativa "San José". La misma, se encuentra ubicada en la Parroquia "Clemente Baquerizo", que pertenece al cantón Babahoyo de la Provincia de los Ríos. Consecuentemente, este proyecto investigativo ha considerado como objeto de análisis a los estudiantes, docentes y padres de familia que brindaron la información necesaria para llevar realizar la investigación.

En este sentido, la investigación tuvo como propósito conocer en qué medida las actividades que se realizan para mejorar el desempeño de los niños en la Escuela "San José" son efectivas en el desarrollo de la motricidad fina y motricidad gruesa de los niños y niñas de educación Parvularia. Por ello, es de suma importancia la aplicación de estas actividades atendiendo a los procedimientos de cada una de las técnicas en forma ordenada, consecutiva y gradual para que el niño y la niña lleguen a controlar los movimientos que embarcan la motricidad fina y gruesa.

De manera que, existen muchas razones para realizar esta investigación. Al respecto, sobresalen mejorar, implementar y desarrollar varias habilidades motrices en los niños y niñas del nivel inicial ya que el niño/a en edad preescolar. Asimismo, aprender las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños. Lo anterior, propicia que se incremente su capacidad para cooperar con muchos más compañeros. No obstante, los niños de 3y 4 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas pueden cambiar con la frecuencia que imponga el niño más dominante.

Al respecto, es normal que los niños/as en edad preescolar pongan a prueba sus limitaciones en términos de habilidades físicas, comportamientos y expresiones de emoción y habilidades de pensamiento. Por ello, es importante que exista un ambiente seguro y estructurado, que incluya límites bien definidos, dentro del cual el niño/a pueda explorar y enfrentar nuevos retos.

En consonancia con ello, se aplican métodos y técnicas para desarrollar la motricidad fina y gruesa. En este sentido, la primera se centra en movimientos más precisos que requieren una mayor coordinación ejecutada por un grupo de músculos más pequeños. De ahí que, al desarrollar la motricidad fina los niños y niñas estarán preparados para iniciarse adecuadamente en la escritura al dar mayor agilidad en sus movimientos. Al respecto, es en los centros escolares donde las actividades gráfico-plásticas pueden fomentarse y es el docente el indicado para orientar eficazmente las mismas. Consecuentemente, existen variedad de actividades en las que el docente puede apoyarse para fortalecer las habilidades motrices

Por su parte, la motricidad gruesa es aquella que hace referencia a todas las acciones que implican movimientos amplios. Asimismo, a grandes grupos de músculos a partir de movimientos que implican todo el cuerpo o parte de él. Esto, guarda relación con la coordinación general, el tono muscular, el equilibrio del cuerpo, la posición, agilidad, fuerza, etc. Por tanto, este tipo de motricidad es vital para el desarrollo integral del niño, al incluir los movimientos de brazos, piernas, espalda, abdomen que permiten al niño el movimiento y desplazamiento para explorar y conocer el mundo que le rodea.

Sobre esta base, esta investigación beneficia a los niños y niñas, a la institución y padres. Además, influye en el desempeño escolar al considerar la edad preescolar. En este sentido, la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales y la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales.

# CAPITULO II.- LA MOTRICIDAD. DEFINCIÓN Y CONCEPTUALIZACIÓN

# 2.1. LA MOTRICIDAD. CONCEPCIÓN CONTEMPORÁNEA

Los aspectos anteriores, permiten advertir que la motricidad refleja todos los movimientos del hombre. Los mismos, determinan el comportamiento motor de los niños y niñas de 1 a 6 años. De manera que,

se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas. Estas, expresan a su vez los movimientos naturales del hombre

En consonancia con lo anterior, la motricidad es la capacidad que tenemos para realizar movimientos por sí mismos y desarrollarlos por medio de coordinación entre el cuerpo y la mente, de acuerdo a Ainscow (2002). De manera que, intervienen la percepción, el esquema corporal, el tiempo, el espacio y la lateralidad esta capacidad se divide en motricidad fina y gruesa. Además, es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. De ahí que, va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc. Asimismo, tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades.

En este sentido, la motricidad nace en la corporeidad, la primera es la capacidad del ser humano de moverse en el mundo y la segunda es la forma de estar en el mundo. Consecuentemente, la primera manifestación de la motricidad es el juego y al desarrollarse se complejiza con los estímulos y experiencias vividas al generar movimientos cada vez más coordinados y elaborados. Al respecto, los niños pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento. Sobre esta base, al nacer sus movimientos son involuntarios, luego pasan a ser movimientos más rústicos con poca coordinación y más adelante ya son capaces de realizar movimientos más controlados y de mayor coordinación

De manera que, al hacer la diferencia entre motricidad y movimiento se refiere que el movimiento es el medio de expresión y de comunicación del ser humano. En consonancia con lo anterior, se exteriorizan las potencialidades motrices, orgánicas, afectivas e intelectuales.

Asimismo, el movimiento es un acto motor, que involucra cambios de posición del cuerpo o de alguna de sus partes. Por tanto, representa algo externo, algo visible. Además, la motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. La misma, representa algo que no se ve, la parte interna del movimiento, la energía, las contracciones y las relajaciones musculares, etc.

En consonancia con los aspectos anteriores la motricidad se refiere a que cuanto más compleja es la motricidad, más complejo es el mecanismo que la planifica, regula, elabora y ejecuta. Esta, conduce a esquemas de acción sensoriales que a su vez son transformados en patrones de comportamiento cada vez más versátiles y disponibles. La misma, retrata en términos de acción, los productos y los procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores.

Además, el alumno o alumna con deficiencia motriz es aquel o aquella que presenta de forma permanente o transitoria una alteración del aparato motor, debida a una anomalía de funcionamiento en algún sistema (osteo-articular, muscular o nervioso), que limita en grado variable alguna de las actividades que pueden hacer los alumnos o alumnas de su misma edad. Según el sistema afectado la deficiencia motriz se va a manifestar con unas características determinadas.

Al respecto, se puede aseverar que en las personas con deficiencia motriz, la ausencia o falta de control de los movimientos va a dificultar el contacto adecuado con la realidad, limitando el propio conocimiento y desarrollo y provocando una falta de interés por el medio. Se puede dar también una dependencia continuada del adulto lo que en muchos casos va a provocar una actitud de gran pasividad. La actitud de las personas de su entorno va a condicionar en gran parte su normalización social.

No obstante, es evidente que quienes tienen dificultades graves pueden experimentar problemas para el aprendizaje, en particular porque no pueden mantener la atención adecuada en clase o en casa para realizar sus tareas. Sin embargo, son sujetos cognoscentes y capaces de construir aprendizajes, siempre y cuando cuenten con apoyo moral, físico y emocional por parte de los padres, maestros y con discípulos, según Juárez, Comboni y Garnique (2010).

De manera que, en función de las necesidades del alumno en relación al contexto educativo habrá que determinar las modificaciones a introducir o los aspectos a tener en cuenta en la organización del aula y en los recursos materiales a utilizar para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los alumnos con déficit motriz. Por ello, hay que realizar las adaptaciones necesarias para facilitar el desplazamiento, la comunicación, la manipulación y las interacciones de los alumnos y alumnas con déficit motriz.

### 2.2. TIPOLOGÍA DE MOTRICIDAD

#### 2.2.1. MOTRICIDAD FINA

Los aspectos anteriores permiten hacer referencia a la motricidad fina. Esta, se corresponde con las actividades que necesitan precisión y un nivel mayor de coordinación. Además, se refiere a movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo. Por ello, el niño inicia la motricidad fina alrededor del año y medio al existir un nivel de maduración y un aprendizaje previo".

Sobre esta base, la coordinación motora fina es toda aquella acción que compromete el uso de las partes finas del cuerpo: manos, pies y dedos. De manera que, se refiere más a las destrezas que se tienen con dichas partes en forma individual o entre ellas, por ejemplo, recoger semillas con los dedos de la mano o pañuelos con los dedos de los pies.

En si la motricidad fina, implica actividades que necesitan precisión y un mayor nivel de coordinación, que empieza alrededor del año y medio, también es importante adquirir habilidades, tanto en la coordinación viso-manual como en la gestual. Para conseguirlo, es preciso desarrollar movimientos

coordinados, simultáneos, alternados, disociados, digitales y de manipulación de los objetos

Al respecto, la coordinación viso motriz es parte de la motricidad fina, pero aquí, además de la destreza con las partes finas del cuerpo implica la coordinación de éstas con la vista. En ella se consideran habilidades como dirección, puntería y precisión. Entre algunas actividades tenemos rasgar, enhebrar, lanzar, patear, hacer rodar, etc.

En este sentido, estos y otros comportamientos motrices, son de suma importancia por dos razones. Primero, proporcionan un medio de expresar destrezas en las otras áreas de desarrollo, y segundo, se asevera que son las bases del desarrollo y del lenguaje.

Además, se considera que el niño inicia motricidad fina hacia el año y medio cuando, sin ningún aprendizaje, empieza en emborronar y pone bolsas o cualquier objeto pequeño en un bote o en alguna botella o agujero. Por tanto, implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos. Sin embargo, hay diferentes niveles de dificultad v precisión psicomotricidad en pre-escolar. En consonancia con ello, el niño tiene capacidad de desarrollar correctamente su motricidad fina cuando sus funciones básicas previas al desarrollo fino estén desarrolladas adecuadamente y es capaz de evitar evadir ciertos pasos importantes para conseguir el desarrollo fino

Consecuentemente, cabe plantearse la siguiente interrogante: ¿Sabías que el realizar actividades manuales como punzar, pasar, encajar figuras, prepara las manitos de tu niño para aprender a escribir e incluso para la adquisición de futuros aprendizajes?. Al respecto, cuando un niño presenta problemas en la lectoescritura, una de las causas puede ser que no se le da la importancia necesaria a la estimulación de la motricidad fina desde su primer mes de vida, la cual se refleja posteriormente en movimientos de mayor precisión.

Sobre esta base, la coordinación viso—motriz se refiere a la organización y precisión de los movimientos, con la ayuda de la vista principalmente. No obstante, entran en juego otros elementos como, el oído, el dominio de los objetos, el dominio del cuerpo, la adaptación del espacio y del movimiento, la coordinación de los movimientos con el objeto, la precisión de ubicar en objeto en un lugar determinado.

Por su parte la coordinación viso-manual, es una parte de la motricidad fina que está relacionada específicamente a la coordinación ojo-mano. Los elementos que intervienen directamente son: la mano, la muñeca, el antebrazo, el brazo y el movimiento de los ojos. De ahí que, es importante tener en cuenta la madurez del niño, antes de exigir agilidad y ductilidad de la muñeca y la mano en un espacio reducido, como una hoja de papel. Para ello, es necesario que pueda trabajar y dominar este gesto más ampliamente, en el suelo, pizarra y elementos de poca precisión.

En este sentido, al desarrollar la motricidad fina buscamos que los estudiantes puedan utilizar correctamente sus dedos en los años de 3–4. Los mismos, podrán hacer pinzas con los dedos y armar rompecabezas. De manera que, podrá de forma perfecta utilizar la pinza motora para coger un lápiz y comenzar a garabatear, a rayar, con trazos fuertes y coordinados. Esto, tiene siempre una intencionalidad, hacer figuras con mayor detalle que incluye al menos unas ocho partes del cuerpo, modela figuras con plastilina, arcilla, emplea técnicas como el rasgado, el trazado y atornilla objetos con rosca.

Consecuentemente, el desarrollo de la motricidad fina juega un papel central en el aumento de la inteligencia, debido a que se experimenta y aprende sobre su entorno. En este sentido, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo, aunque se pueden dar grandes progresos y estancamientos o retrocesos sin consecuencias para el desarrollo normal del niño.

### 2.2.2. MOTRICIDAD GRUESA

En consonancia con lo anterior, en la motricidad gruesa encontramos los ejercicios y movimientos motrices que uno puede realizar con los grandes grupos de músculos como las piernas, los brazos o la cabeza. Sobre esta base, en esos movimientos intervienen los principales grupos musculares del cuerpo. Asimismo, existen habilidades propias de la motricidad gruesa. Las mismas, son por ejemplo:

- · Andar y correr
- Balancearse
- · Ir en bicicleta
- Nadar

De manera que, la motricidad gruesa es una parte muy importante del desarrollo infantil, puesto que para el futuro desarrollo de la motricidad fina, es necesaria una buena base de motricidad gruesa. En este sentido, solo un niño que haya desarrollado suficientemente su motricidad gruesa será capaz de aprender sin problemas las habilidades propias de la motricidad fina como: escribir o atarse los cordones del zapato. Por ello, un desarrollo motriz apropiado para la edad del niño es especialmente importante en el ámbito de la motricidad gruesa. Al respecto, el estado de desarrollo afecta directamente otros ámbitos de la vida del niño.

Sobre esta base, un niño que desarrolla con normalidad su motricidad gruesa tiene con seguridad menos problemas en la escuela para aprender a escribir y en las clases de gimnasia, con temas como el equilibrio. De ahí que podrá concentrarse mejor, tendrá más confianza en sí mismo y podrá reaccionar más deprisa. Consecuentemente, estas habilidades le beneficiarán en su día a día. Además, de las habilidades del niño para moverse, desplazarse, explorar, conocer el mundo que le rodea, experimentar con todos sus sentidos (olfato, vista, gusto y tacto)

para procesar y guardar la información del entorno que le rodea.

En consonancia con lo anterior, el ámbito de la motricidad está relacionado, mayormente, con todos los movimientos que de manera coordinada realiza el niño con pequeños y grandes grupos musculares. Los mismos, son realmente importantes porque permiten expresar la destreza adquirida en las otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje. En este sentido, su evolución a lo largo de la etapa de Nivel Inicial debe ser cuidadosamente documentada y a partir de esto se podrá informar a la familia de las capacidades, dificultades de sus hijos y de sus progresos, según los estudios de Castro (2004).

Sobre esta base, la literatura sistematizada de base piagetiana evidenció que no indagan en cómo se comportan los niños en condiciones de aprendizaje escolar, sino cómo evolucionan sus esquemas y su conocimiento a lo largo de diferentes edades. Consecuentemente, se resaltan aspectos entre los que se encuentran: el aprendizaje y desarrollo escolar es muy importante ya que el niño desarrolla todo su esquema corporal, y sus conocimientos a lo largo de su vida.

Además, la motricidad gruesa es importante ya que en los niños y niñas es el primer paso para empezar a desarrollar actividades más específicas como la de coger un crayón un lápiz, etc. Por tanto, es necesario que esta motricidad este plenamente desarrollada

para que los niños y niñas no tengan inconvenientes en el futuro con procesos más específicos como el de la pre lectura y escritura.

Asimismo, se observa finalmente que en las personas estos movimientos son más perceptibles porque son más evidentes. De manera que, comprenden todos aquellos movimientos que no necesitan presión como es girar la mano, los brazos hacia adelante, hacia arriba o abajo. Por ello, la motricidad gruesa no solo está en los movimientos que se ejecutan con la mano. La misma, se puede observar en los pies, piernas, rodillas, cabeza y tronco. De ahí que, existe relación entre la motricidad y la motricidad gruesa.

Por otra, existen ejercicios con los que se puede ayudar a mejorar los problemas que se presentan cuando no se produce una verdadera enseñanza, por ejemplo al fomentar la ejercitación ayudada desde los primeros años por la lateralidad.

### 2.3. COORDINACIÓN DE EXTREMIDADES

El movimiento y la acción constituyen las características predominantes del niño de esta edad. En este sentido, a través del movimiento energético es capaz de explorar su entorno, aprender sobre él y adquirir mayor independencia y autonomía. Al respecto, un aspecto importante es que acompaña sus movimientos con palabras como manera de comprender mejor lo que experimenta.

En consonancia con lo anterior, durante la marcha, la coordinación de movimientos evidencia un desarrollo notable. De manera que, la longitud, amplitud y altura de su paso son más uniformes. Lo anterior, le proporciona mayor equilibrio, seguridad y al caminar puede hacerlo sin caerse en superficies irregulares. Por ello, es capaz de subir y bajar escaleras, sin apoyo, alternar los pies, correr con soltura detrás de la pelota, patearla, es intrépido y disfrutar con juguetes que se desplazan como los triciclos y carros.

Consecuentemente, el inicio de los tres años se caracteriza por un notable progreso en el lenguaje tanto por su mejor pronunciación como por su aumento de vocabulario. Esto, le permite mantener conversaciones sencillas con amigos y familiares. Al respecto, a través del uso del lenguaje trata como individuo de diferenciarse del resto, habla mucho consigo mismo. Lo anterior, lo hace como dirigiéndose a otra persona u amigo imaginario, expresión verbal cognitiva y psicológica que favorece la estructuración de la personalidad.

En este sentido, el desarrollo del lenguaje trae la ampliación de sus relaciones sociales, puede comunicar sus necesidades verbalmente e inicia juegos cortos con sus amigos. Por tanto, en este período el niño vive una crisis de identidad y querrá ser independiente y autónomo. Además, necesitará de la aprobación y cariño de sus padres, esta ambivalencia se traduce en cambios de ánimo a veces, confusión y una negativa constante a las propuestas del adulto.

Sobre esta base, el mundo de los niños en los primeros años, es el tiempo adecuado para insertar en ellos las condiciones necesarias para realizar y aplicar coordinada y adecuadamente los movimientos combinados. De ahí que, dentro de la formación de los niños existe algo importante como es la lateralidad. La misma, está dirigida por los hemisferios ubicados en el cerebro.

Al respecto, cada hemisferio cumple una función determinada, el derecho ordena todas las actividades del lado izquierdo del cuerpo. Por ello, las piernas, el brazo izquierdo y el resto de las funciones cumplen las funciones del lado derecho del cuerpo. De manera que, dentro del lateralismo en los primeros años de vida se debe ayudar a fortalecer con ejercicios adecuados. Este, cumple funciones específicas como ubicación, direccionalidad adelante, atrás, arriba y abajo, ejercicios que nos permite hacer las cosas con mejor disposición al momento de realizar cualquier actividad. Asimismo, contribuye a la educación inicial.

De manera que, los infantes durante el período de estimulación fortalece los movimientos coordinados de las extremidades tanto inferiores, como superiores que ayudan a su crecimiento individual. Lo anterior, es expresión de la importancia que juega la motricidad gruesa, al ubicarse en el tiempo y espacio puede ser una persona independiente con una libertad de acción y muestra una actitud determinada.

### 2.4. DESEMPEÑO ESCOLAR

Los aspectos anteriores, permiten advertir que el proceso de aprendizaje dentro de la Educación es indispensable. Por tanto, es esencial que dentro de su concepción se elaboren estrategias Metodológicas que permitan a los niños y niñas desarrollar capacidades, actitudes y habilidades cognitivas que los prepare para la vida.

En este sentido, el Ministerio de Educación tiene como objetivo fundamental el desarrollo del proceso educativo con equidad y calidad. De ahí que, mediante los procesos de diversificación curricular, se atiende a la diversidad de nuestra realidad educativa. Este proceso, permite desarrollar en los niños y niñas, adolescentes un conjunto de capacidades, conocimientos, valores y actitudes que le permitan desenvolverse positivamente en la sociedad mediante un ejercicio activo de sus derechos y de su ciudadanía. Al respecto, cada maestro y maestra desde su práctica atenderá las características reales de los estudiantes así como las expectativas y necesidades que la comunidad le ha confiado en función de la Educación de niños y niñas.

### 2.5. EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Sobre esta base, es el nivel de conocimiento expresado en las capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales que desarrollan los niños y niñas mediante el proceso enseñanza-aprendizaje. En consonancia con ello, el profesor debe

intervenir y facilitar los procesos de construcción y transformación del pensamiento y la acción de los niños y las niñas, conocer los múltiples influjos que tienen lugar en el aula e intervienen decisivamente en la manera en que estos aprenden.

Consecuentemente, en el inicial se han presentado muchos casos de niños que tienen dificultades para realizar algunas actividades de la vida diaria como: caminar, moverse entre otros. Lo anterior, tiene como consecuencia el que no logre desarrollar alguna de sus capacidades motrices. No obstante, los docentes pueden diseñar algunas actividades y proponérselas a los padres para lograr beneficios. Al respecto, las habilidades motoras finas desempeñan un papel crucial en la preparación escolar y desarrollo cognoscitivo. Estas, se consideran una parte importante dentro del plan de estudios.

Sobre esta base, cada vez existen menos lugares donde los niños pueden desarrollar sus destrezas motrices. De ahí que, la inseguridad es muy grande, las casas son cada vez más pequeñas y los niños no tienen mucho espacio para moverse y jugar. Además, el exceso de la televisión y los juegos de vídeo que actualmente representan un gran obstáculo en cuanto a la posibilidad de que los niños adquieran y desarrollen sus habilidades y destrezas a nivel motor.

En este sentido, es necesario enfatizar que los niños en edad Preescolar requieren de actividades dinámicas, que les den la posibilidad de descubrir sus habilidades y fortalezas por medio del movimiento y la acción de su cuerpo. Por ello, resulta trascendental que tanto docentes como familia deben implementar juegos y actividades que le permitan a los el desarrollo de habilidades y destrezas motrices. Además, que les ayuden a adquirir mayor seguridad en sus movimientos y un mejor control de su cuerpo. Asimismo, que se diviertan y aprendan por medio del movimiento como alternativa de estímulo al área socio afectiva, y cognitiva-lingüística.

Los aspectos anteriores, evidencian que el juego brinda a niños y niñas oportunidades para entender el mundo. De ahí que, les permite interactuar social y culturalmente con otros, expresarse, controlar emociones, desarrollar capacidades simbólica, practicar nuevas habilidades y asumir roles. Además, intentar tareas novedosas, resolver problemas complejos que de otra forma no enfrentarían, explorar, descubrir, experimentar utilizando los sentidos, su inteligencia y creatividad.

En consonancia con ello, se asevera el juego es de gran importancia para desarrollar las diferentes habilidades y destrezas del niño. Por ello, los maestros parvularios deben de contemplar las diferentes actividades lúdicas para mejorar la calidad del desempeño de estos.

Al respecto, el juego brinda diferentes beneficios a los niños, entre los que se destacan:

El niño expresa lo que piensa y siente.

Elabora mediante el cuento episodios vividos.

En este sentido, el adulto debe ser muy observador de la actividad de los niños al evitar que el pequeño carque o traslade objetos de peso, así como intervenir cuando ellos realicen ejecuciones reiterativas de algunas tareas sin la alternancia de cada miembro, tanto superior como inferior, ejemplo: saltar con un solo pie, lanzar con una mano. De ahí que, la intervención del adulto puede estar orientada a proponer al niño algunas tareas y juegos que beneficien el desarrollo de su postura. Lo anterior, se logra mediante diferentes actividades que contengan tareas de equilibrio, como: caminar libremente al cargar un objeto (sin peso) en la cabeza, caminar por líneas trazadas en el piso, por cuerdas, tablas, bancos, muros; rodar pelotas pequeñas o conos con uno y otro pie.

Consecuentemente, el niño de 3 a 4 años realiza muchas acciones por sí solo al demostrar mayor independencia que en el grupo de edad anterior. Por tanto, comienza a diferenciar el color, la forma y el tamaño de los objetos utilizándolos, según sus propiedades, durante las actividades motrices. De manera que, se aprecia que a los niños de este grupo de edad, les gusta mucho imitar los objetos y fenómenos de la realidad, ejemplo: imitan que conducen autos, aviones y reproducen acciones de la vida cotidiana. Sobre esta base, es importante facilitar al niño el contacto con todo el mundo exterior, a fin de que pueda adquirir suficientes y diferentes vivencias de la realidad para desarrollar las habilidades y destrezas motrices.

#### 2.6. CONSIDERACIONES GENERALES

El verdadero aprendizaje humano se produce a partir de las "construcciones" que realiza cada alumno para lograr modificar su estructura y conocimientos previos, con la finalidad de alcanzar un mayor nivel de complejidad, diversidad e integración frente al mundo. Este aprendizaje, es lo opuesto a la mera acumulación que postula la educación como sistema transmisor de conocimientos y experiencias educativas aisladas del contexto. Al respecto, un verdadero aprendizaje es el que contribuye al desarrollo de la persona, por ello es colateral a un desarrollo cultural contextualizado.

De manera que, el desarrollo se produce según los factores de maduración, experiencia, transmisión y equilibrio, dentro de un proceso en el que a la maduración biológica, le sigue la experiencia inmediata del individuo vinculado a un contexto sociocultural. En este, incorpora el nuevo conocimiento sobre la base de los supuestos previos (transmisión social) para que ocurra el verdadero aprendizaje. Por tanto, el individuo logra transformar y diversificar los estímulos iníciales, equilibrándose así internamente, con cada alteración cognoscitiva.

Al respecto, el equilibrio implica que se hayan desarrollado los factores que influyen en la maduración, experiencia y transmisión en el infante. Estos, implican un crecimiento biológico incrementan las experiencias vividas. No obstante, se pueden ver limitadas o potencializadas por la parte socio cultural que se desarrolla y como resultado la aplicación en

diversas actividades similares en las cuales se aplica el mismo principio.

En este sentido, la psicomotricidad en los primeros años de vida, juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño. Esto, favorece la relación con su entorno y toma en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas. Sobre esta base, a nivel motor, le permite al niño dominar su movimiento corporal. En relación, al nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño. Por su parte, el nivel social y afectivo, permite a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás

En consonancia con lo anterior, se contribuye a la formación teórica y práctica que se les va a brindar a los promotores, donde los educadores pasan a ser colaboradores y ejecutores en cada una de las actividades. Por ello, deben realizarse modificaciones tantas veces como sean posibles y necesarias según las carencias de cada docente. Además, pueden incluirse otras acciones que potencien su papel orientador y preparación para que favorezcan a estimular la motricidad fina en las niñas y niños.

# 2.7. ALTERNATIVA PARA EL TRATAMIENTO A LA MOTRICIDAD EN ESCOLARES PRIMARIOS

Sobre esta base la investigación realizada demostró que el desarrollo psicomotriz que adquieren los

niños y niñas en el proceso de aprendizaje no es apropiado. En este sentido, las técnicas psicomotrices tradicionales evidenció la existencia de niños y niñas con un nivel poco satisfactorio en su motricidad fina y gruesa, coordinación y equilibrio. Lo anterior, no permite el desarrollo de importantes habilidades psicomotrices.

Al respecto, fue necesario la elaboración de una guía de ejercicios psicomotrices la cual se sostiene en que el aprendizaje es esencialmente activo. En este sentido. el niño y niña que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. De ahí que, cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el infante. Esto, evidenció que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona modifica constantemente a la luz de sus experiencias. Además, ayuda al desarrollo psicomotriz, afianza la motricidad fina, gruesa y esquema corporal, actualizan el rol de las docentes en el aula y garantiza el proceso del aprendizaje en el niño de inicial 1

De manera que, esta propuesta de investigación se centra en diseñar ejercicios psicomotrices para desarrollar la motricidad fina en niños de educación inicial 1. Para ello, se valora desarrollo evolutivo, y la importancia que tiene en el proceso educativo. Asimismo, el desarrollo de la motricidad fina y gruesa guia al niño a realizar movimientos precisos, coordinados y brinda en él la confianza en sí mismo.

Sobre esta base, es importante que el niño aprenda a dominar los movimientos viso manuales, la comunicación gestual, y la motricidad facial. Además, que sea creativo desde su individualidad. No obstante, las expresiones del rostro y sus movimientos corporales también tienen un objetivo específico, que expresan comunicación y necesidades por las que atraviesa. Para ello, el desarrollo de ejercicios psicomotores, son técnicas de estudios, que ayudan al educando y al educador en el proceso de aprendizaje significativo, en el área de la educación inicial.

Al respecto, la educación inicial 1 es importante y el docente debe tener una buena capacitación. Asimismo, debe mostrar conocimientos que lleven a promover calidad y un excelente aprendizaje en los niños de esta edad.

Otro factor importante es que la psicomotricidad, tiene relación con el movimiento y la mente. La misma, es utilizada como un medio de expresión, de comunicación y de relación con los seres humanos que le rodean. Por tanto, tiene una gran importancia en el desarrollo armónico de la personalidad y a través de esta, el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras sino que también puede integrar el pensamiento, emociones y su socialización.

De manera que, la psicomotricidad es uno de los mayores elementos de importancia de los niños durante su desarrollo evolutivo en la etapa preescolar. Sobre esta base, se debe estimular porque a través de ella, se construirán bases sólidas para el proceso de la lectoescritura, que le servirán de base para su continuo desarrollo escolar.

En este sentido, la presente investigación tiene en cuenta el diseño de ejercicios psicomotrices como estrategia para el mejoramiento de la motricidad. Por ello, es importante la dimensión física, mental y espiritual del niño como actividad motora que desempeña un papel esencial en la facilitación de su desarrollo integral. La misma, es expresión de que el infante posee una inteligencia, un cuerpo y un espíritu en proceso de desarrollo y evolución.

En este sentido, los ejercicios ocupan dentro de los medios de expresión del niño un lugar privilegiado. Estos, facilitan que el niño aprenda a conocer su propio cuerpo y sus posibilidades, desarrolla su personalidad y contribuye a que encuentre un lugar en el grupo.

En consonancia con ello, la motricidad ocupa un lugar importante en el desarrollo motriz, emocional e intelectual en las primeras etapas del niño. Este, tiene que aprender a armonizar los movimientos de su cuerpo combinándolo con sus habilidades y destrezas mentales. Lo anterior, permite que en un futuro pueda ser eficaz y eficiente en cada uno de los retos impuesto por el mundo postmoderno. Por tanto, es desde la educación inicial donde se comienza a trabajar con metas muy claras en todos los procesos en los que se fundamenta el movimiento, según los estudios de Vidal (1995) y García (1997).

Consecuentemente, es interés de este proyecto el desarrollo de ejercicios para el niño de educación inicial como vía para el mejoramiento de la motricidad. El mismo, constituye un referente de su desarrollo motriz y lo impulsa a que desarrolle su sistema músculo esquelético desde los primeros años escolares. Por ello, los resultados que se lograron con esta investigación apuntan a que los niños y niñas, alcanzaron un desarrollo motriz acorde a su edad mental y cronológica. Lo anterior, les estimula el deseo por ejercitarse y a adquirir las destrezas físicas en las variables de coordinación y equilibrios, acorde a su edad escolar y son trascienden a la vida adulta del individuo.

Sobre esta base, esta investigación tiene un gran impacto al centrarse en el desarrollo adquirido de los niños y niñas en su proceso de aprendizaje. Esto, se refleja en los resultados exhibidos en cada variable y es expresión de mejoras en el rendimiento académico, al igual que en el desempeño laboral, social y personal.

De manera que, desarrollar una buena motricidad gruesa y fina en un niño, garantiza adultos seguros, capaces de tomar las mejores decisiones en el momento oportuno. Al respecto, la motricidad gruesa conlleva a mejorar el pensamiento crítico, pilar fundamental en las acciones de un ser humano.

Los aspectos anteriores, implicaron la necesidad de plantear la estructura siguiente:

# **Objetivos**

- Diseñar una guía de ejercicios psicomotrices para el mejoramiento de la motricidad en los niños y niñas de educación inicial 1A.
- Identificar los recursos que utilizan los docentes para el mejoramiento de la motricidad en los niños de educación inicial 1.
- Establecer la influencia de las destrezas fina y gruesa en el rendimiento académico de los niños de educación inicial 1.

Estructura general de la propuesta.

# Plan de juegos didácticos

1. Nombre del Juego: Los colores.

**Objetivo:** Mejorar la velocidad de desplazamiento.

Organización: grupo disperso.

Reglas: El último que llegue queda eliminado.

**Desarrollo:** Los niños corren libremente por el terreno. Cuando el profesor dice un color, todos deben ir a tocar un objeto con dicho color.

Variantes: Realizar el juego por parejas, tríos.

2. Nombre del Juego: Carrera loca.

**Objetivo:** Mejorar la velocidad de desplazamiento.

Organización: por columnas

Reglas: no vale atajar por dentro del banderín.

Desarrollo del juego: Se reparten los jugadores en cuatro equipos de igual número cada uno. Para ello, se utilizan banderines para delimitar cuatro esquinas. Cuando se dé la salida un miembro de cada equipo debe salir y dar una vuelta completa. Luego, da el relevo al siguiente hasta que corran todos los miembros de su equipo. De ahí que, cada vez que pasa por una esquina tiene que pasar por donde están los otros equipos. Variante: dar dos vueltas en vez de una.

**3. Nombre del Juego:** Jugar a experimentar con mi cuerpo. Danzar creativamente.

**Objetivo**: Mejorar la velocidad de desplazamiento.

Organización: grupo disperso.

Desarrollo del juego: Cada uno de los niños crea su propio ritmo y trata de bailar siguiendo su propio compás desplazándose por toda la sala. Resulta conveniente que las primeras veces realicen este trabajo con los ojos cerrados. Sugerirles que traten de mover todas las partes de su cuerpo.

4. Nombre del Juego: Vibraciones.

Objetivo: Mejorar el equilibrio.

Organización: grupo disperso.

**Desarrollo del juego:** Con los pies fijados en el suelo, sin desplazamiento, tratar de hacer vibrar el resto del cuerpo, en un movimiento ondulatorio que se inicia en las rodillas. Acompañar las vibraciones con sonidos guturales emitidos espontáneamente. Mantener los ojos cerrados.

**5. Nombre del Juego:** Crea tu propio ritmo.

Objetivo: Mejorar la marcha.

Organización: grupo disperso.

**Desarrollo del juego:** Desplazarse caminando por el espacio destinado a la clase siguiendo cada cual su propio ritmo, para ayudarse a mantener el ritmo podrán dar palmadas, chasquear los dedos, silbar o tararear. Cada vez que el maestro lo indique modificarán su ritmo y por lo tanto la cadencia de su marcha.

**6. Nombre del Juego:** Desplazamientos no usuales.

**Objetivo**: Mejorar el desplazamiento.

Organización: grupo disperso.

Desarrollo del juego: Los menores juegan a experimentar diversos tipos de desplazamientos,

que no incluyan andar y correr. A la señal del maestro variarán el tipo de desplazamiento, procurando no repetir.

7. Nombre del Juego: El Rey y la Reina.

Objetivo: Desarrollar la motricidad gruesa.

Organización: En pequeños grupos.

**Desarrollo del juego:** En grupos de cuatro o cinco. Por sorteo comienza un miembro del grupo a desempeñar el papel de rey o reina; desplazándose libremente por toda la sala corriendo, saltando, bailando, cantando..., mientras los demás miembros del grupo tratan de imitarle.

8. Nombre del Juego: Zapato a la cabeza.

Objetivo: Mejora la motricidad gruesa.

Organización: grupo disperso.

Desarrollo del juego: Cada participante se coloca una zapatilla sobre su cabeza y comienza a desplazarse por la sala. Si se dispone de música, poner una música con un ritmo vivo y que se desplacen bailando. El profesor podrá dar diferentes indicaciones: girar, saltar, caminar, arrodillarse... Cuando a alguien le caiga la zapatilla se quedará inmóvil en su sitio, debiendo los demás ayudarle, colocándole de nuevo la zapatilla sobre su cabeza para que se reintegre al juego.

9. Nombre del Juego: San Fermín.

Objetivo: Mejora la motricidad gruesa.

Organización: En círculo.

Desarrollo del juego: La mitad de los participantes forman un gran círculo. Un voluntario de la otra mitad jugará el rol de toro o vaquilla, mientras los demás harán de corredores del encierro. A una señal el toro perseguirá a los corredores que se desplazan alrededor del círculo que forman los demás, pudiéndose zafar de las acometidas del toro subiéndose a la espalda de los compañeros que forman el círculo. Cuando el toro toque a algún corredor éste se convertirá en el nuevo toro, pasando los corredores a formar el coro y los que formaban el círculo a jugar el rol de corredores.

10. Nombre del Juego: Polibalón.

Objetivo: Mejora la motricidad gruesa.

Organización: 2 equipos.

Desarrollo del juego: Se enfrentan dos equipos que se organizan en dos mitades. Unos hacen el papel de defensas y se ubican en su propio terreno de juego, la otra mitad hace de atacantes situándose en la mitad del terreno correspondiente al bando rival. El juego consiste en pasarse una pelota hasta llevarla al campo rival y sobrepasar una determinada línea, lanzar a portería, derribar botellas de plástico, hacer

canasta... o cualquier otro tipo de interacción de marca que se establezca entre los participantes.

Cuando un equipo consigue una marca (gol, canasta, derribo...) sus jugadores intercambiarán su función y ubicación en el terreno de juego, pasando los defensas a ser atacantes y los atacantes defensas.

#### Título

Diseñar una guía de ejercicios psicomotrices para el mejoramiento de la motricidad en los niños y niñas de educación inicial 1A.

## Resultados esperados de la alternativa

- Todos los niños deben intervenir activamente.
- Mantener alto el nivel de motivación.
- Se pueden realizar ajustes a las actividades en caso de que los alumnos no cumplan con las exigencias de las mismas.
- Durante el trabajo se debe alternar el rol de ambos niños.
- Los niveles de ayuda y el aumento de la complejidad de las variantes se ajustarán a las posibilidades de los niños, lo que permitirá atender las diferencias individuales y trabajar sobre el desarrollo potencial.

No se debe establecer comparaciones entre los niños para que no imiten, pues esto disminuye la activación del pensamiento.

# CAPÍTULO III. CASO ESCUELA "SAN JOSÉ", BABAHOYO, ECUADOR

3.1 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

## 3.1.1 PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS

El capítulo que a continuación se relaciona, recoge sistemáticamente los resultados del proceso investigativo:

Sobre esta base, en un primer momento se recoge los análisis e interpretación de las encuestas aplicadas a la muestra poblacional con la que se trabajó: Docentes, y padres de familias. El objetivo de este primer momento permitió conocer e identificar los aspectos relevantes de la motricidad y su influencia en el desarrollo escolar de los niños/as del inicial 1 de la Escuela "San José", de la ciudad de Babahoyo.

En segundo lugar, se relaciona la propuesta de intervención y su implementación con un conjunto de actividades que se desarrolló en la propuesta de tesis.

De igual manera presenta las conclusiones que hacen referencia general sobre las tendencias investigativas encontradas sobre el problema, al igual que las recomendaciones sugeridas.

## 3.1.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

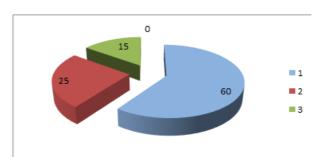
Cuadros estadísticos, según encuestas aplicadas a padres de familia de la escuela "San José", del cantón Babahoyo, provincia de los Ríos.

1.- Ha notado Ud., problemas en su niño/a al realizar los ejercicios para desarrollar sus habilidades motrices?

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		12	60	5	25	3	15

**Fuente**: Encuesta aplicada a padres de familia de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda.



# Análisis de datos.

El 60% de los padres de familia encuestados manifiestan que si han notado problemas en su hijo(a) al realizar los ejercicios para desarrollar sus habilidades motrices, la respuesta del 25% es de no y el 15% responden a veces.

## Interpretación.

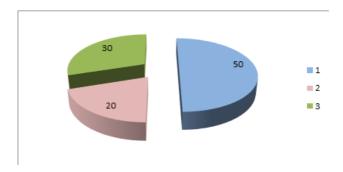
En este sentido, al interpretar el gráfico se puede apreciar que los padres de familia se notó problemas en su hijo/a al realizar los ejercicios para desarrollar las habilidades motrices tanto fina como gruesa.

2.- ¿Está Ud., de acuerdo con el aprendizaje de su hijo(a) en la institución educativa donde estudia?

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		10	50	4	20	6	30

**Fuente**: Encuesta aplicada a padres de familia de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda.



#### Análisis de datos.

Al respecto, 50% de los padres de familia si están de acuerdo con el aprendizaje de su hijo/a en la institución educativa donde estudia, 20% responden que no están de acuerdo y el 30% responden a veces.

# Interpretación.

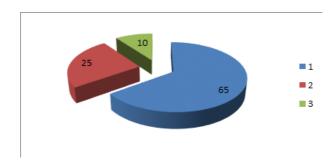
No todos los padres de familia están de acuerdo con el aprendizaje que recibe su hijo en la institución educativa donde estudian.

3.- ¿Ha notado Ud., que su hijo(a) lleve la secuencia de los aprendizajes para la motricidad fin y gruesa?

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		13	65	5	25	2	10

**Fuente**: Encuesta aplicada a padres de familia de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda.



#### Análisis de datos.

El 65% de los padres de familia si ha notado que su hijo/a escolar lleva las secuencias de los aprendizajes para la motricidad fina y gruesa, 25% respondieron no y el 10% a veces.

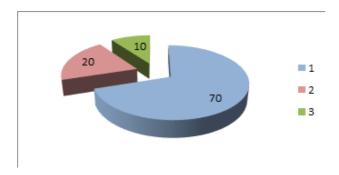
## Interpretación.

Los padres de familia no todos se dan cuenta si su hijo/a lleva la secuencia del aprendizaje para la motricidad fina y gruesa.

4.- ¿Cree Ud., que el docente está lo suficientemente preparado para la enseñanza de los niños del inicial 1?

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		UN POCO	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		14	70	4	20	2	10

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

El 70% de los padres de familia si creen que el docente está capacitado para la enseñanza de los niños de inicial 1, la respuesta del 20% es de no están capacitados y el 10% responden un poco.

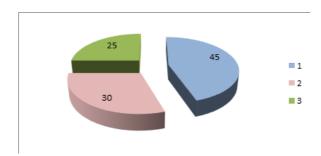
## **Análisis**

A criterio de la mayoría de los padres de familia el docente del inicial 1 si está lo suficientemente capacitado para la enseñanza de los niños de inicial 1

5.- ¿Está Ud., de acuerdo con los métodos de enseñanza que aplica el docente en su hijo (a)?.

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		9	45	6	30	5	25

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos.

El 45% de los padres de familia si están de acuerdo con los métodos de enseñanza que aplica el docente de su hijo de inicial 1, 30% responden no están de acuerdo y el 25% responden a veces.

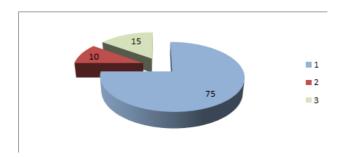
## **Análisis**

No todos los padres de familia están de acuerdo con los métodos de enseñanza que aplica el docente de inicial 1.

6.- ¿Ud., como padre refuerza lo que su hijo(a) aprende en clases?

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		15	75	2	10	3	15

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

El 75% de los padres de familia si refuerzan lo que su hijo/a aprende en clases, 10% responden que no refuerzan y el 15% contestan a veces.

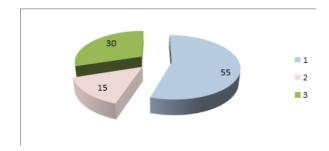
#### **Análisis**

Al hay despreocupación en ciertos padres de familia en reforzar los conocimientos de su hijo de inicial 1.

7.- ¿Ud., como padre ha visto progreso en el aprendizaje de su hijo (a)?.

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		11	55	3	15	6	30

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

Los padres de familia 55% si han visto el progreso en el aprendizaje de su hijo/a de inicial 1, 15% responden no y el 30% a veces.

#### **Análisis**

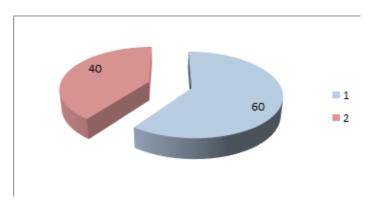
Los padres de familia una mayoría si ha visto progreso en el aprendizaje de su hijo/a de inicial 1.

8.- ¿Asistiría a talleres para mejorar las habilidades y destrezas de su hijo (a)?.

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		12	60	8	40	-	1

**Fuente**: Encuesta aplicada a padres de familia de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

Los padres de familia que si asistirían a talleres para mejorar las habilidades y destrezas de su hijo/a corresponde al 60%, mientras que el 40% contestan no asistirían.

#### **Análisis**

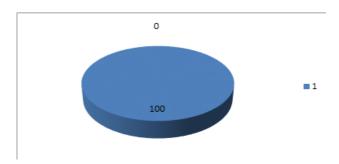
Los padres de familia no todos asistirían a talleres para mejorar las habilidades y destrezas motrices de su hijo/a.

9.- ¿Está Ud., de acuerdo en el refuerzo escolar para su hijo(a)?.

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		20	100	1	1	1	1

**Fuente**: Encuesta aplicada a padres de familia de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

Los padres de familia 100% si están de acuerdo en el refuerzo escolar para su hijo/a de inicial 1.

#### **Análisis**

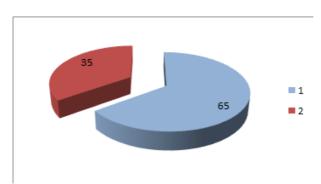
Los padres de familia todos los encuestados si están de acuerdo en el refuerzo escolar para su hijo de inicial 1.

10.- ¿Cree Ud., que el docente debe cambiar sus técnicas para desarrollar la motricidad fina y gruesa en los niños(as)?.

Contenido Población	No. Padres de Familia	SI		NO		A VECES	
TOTAL	20	#	%	#	%	#	%
		13	65	7	35	1	1

**Fuente:** Encuesta aplicada a padres de familia de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



Interpretación de datos

65% de los padres de familia si creen que el docente debe cambiar sus técnicas para desarrollar en los

niños de inicial 1 la motricidad fina y gruesa, 35% responden no.

#### **Análisis**

Los docentes a criterio de una mayoría de padres de familia si deberían cambiar las técnicas para desarrollar la motricidad tanto fina como gruesa.

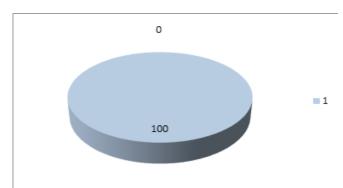
Cuadros estadísticos según encuestas aplicadas a los docentes de la escuela "San José", del Cantón Babahoyo, provincia de los Ríos.

1.-¿Cree Ud., que la falta de desarrollo de la motricidad fina y gruesa afecta el rendimiento académico de sus estudiantes?

Contenido Población	No. Docentes	S	SI		NO		Vez
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		4	100	-	1	1	-

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

Los docentes 100% si creen que la falta de desarrollo de la motricidad afecta el rendimiento académico de los estudiantes.

## **Análisis**

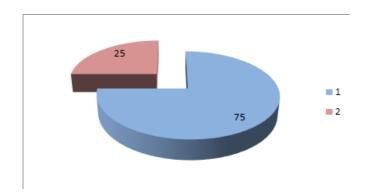
La falta de desarrollo de las motricidades afecta el rendimiento de los estudiantes de inicial 1.

2.- ¿Con qué frecuencia ha detectado problemas de aprendizaje en sus estudiantes?

Contenido Población	No. Docentes	Mu	Mucha		Poca		ada
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		3	75	1	25	1	1

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

75% de los docentes si detecta con frecuencia problemas de aprendizaje en los estudiantes, el 25% responden no los detectan.

#### **Análisis**

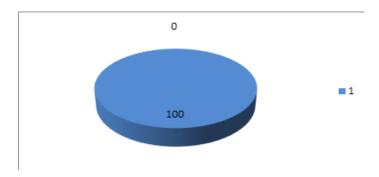
Los docentes con mucha frecuencia detectan los problemas que tienen los estudiantes respecto al aprendizaje.

3.- ¿Considera Ud., importante la utilización de técnicas, estrategias y materiales didácticos adecuados para el correcto desarrollo de las habilidades motrices?

Contenido	No.	Muy			Poco	Nada		
Población	Docentes	impo	rtante	im	portante	importante		
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%	
		4	100			-	-	

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

# Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

Los docentes 100% si consideran importante la utilización de técnicas, estrategias y materiales didácticos adecuados para el correcto desarrollo de las habilidades motrices

## **Análisis**

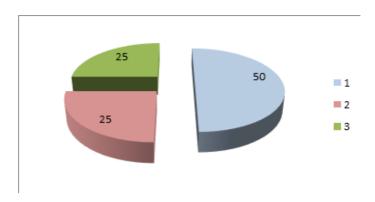
Si se considera importante la utilización de técnicas, estrategias y recursos adecuados para que los estudiantes desarrollen sus habilidades motrices.

4.- ¿Considera fundamental la relación que Ud., tiene con sus estudiantes para que estos se interesen más por las tareas para desarrollar las motricidades fina y gruesas?

Contenido Población	No. Docentes	Sien	npre	Ve	A	Nunca	
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		2	50	1	25	1	25

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

50% de los docentes si consideran fundamental la relación docente – estudiantes para que se interesen por las tareas para poder desarrollar las motricidades, 25% responden a veces y el 25% nunca.

## **Análisis**

La relación maestro-estudiantes es de mucha valía porque permite que ellos de interesen más por sus

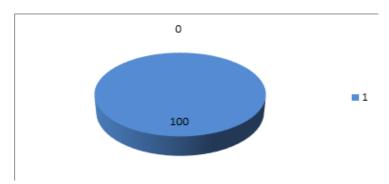
tareas y de esta manera puedan desarrollar sus motricidades.

5.- ¿Ud., como docente considera importante realizar un estudio sobre las falencias en el aprendizaje de ejercicios para desarrollar las motricidades?

Contenido Población	No. Docentes	Si		No		A Veces	
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		4	100	-	1	1	1

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

100% de los docentes si consideran importante

realizar un estudio sobre las falencias en el aprendizaje de ejercicios para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

#### **Análisis**

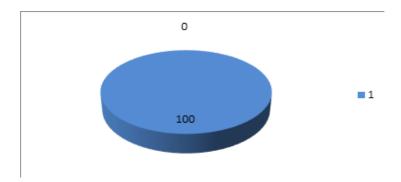
Es importante realizar un estudio tendiente a detectar las fallas que se dan en el aprendizaje respecto a los ejercicios para el desarrollo de la motricidad tanto fina como gruesa.

6.- ¿Ud., como docente comprometería a los padres de familia a reforzar los conocimientos adquiridos en el aula?

Contenido Población	No. Docentes	Si		No		A Veces	
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		4	100	1	1	-	-

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

100% de los docentes encuestados si comprometerían al padre de familia a reforzar los conocimientos adquiridos en el aula de clase.

#### **Análisis**

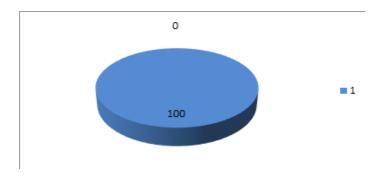
Debe haber un compromiso de parte del padre de familia a reforzar los conocimientos que sus hijos adquieren en el aula de clase.

7.-¿Aplicaría nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimientos sobre esta dificultad que tiene sobre las motricidades?

Contenido Población	No. Docentes	apli	i caría	No ría aplicaría			A veces		
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%		
		4	100	-	-	-	-		

**Fuente:** Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José". de la ciudad de

## Elaborado por: Stefania Miranda



## Interpretación de datos

Los docentes 100% manifiestan que ellos si aplicarían nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimientos sobre esta dificultad.

## **Análisis**

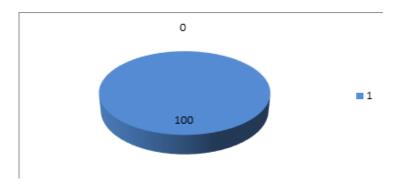
Los docentes si aplicarían nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo rendimiento académico.

8.- ¿Le gustaría asistir a capacitaciones que le ayuden a buscar una solución para mejorar la enseñanza de sus estudiantes?

Contenido Población	No. Docentes	Poco		Mucho		Nada	
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		4	100	-	-	-	1

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

100% de los docentes encuestados si asistiría a capacitaciones que le ayuden a buscar una solución para mejorar la enseñanza de los estudiantes.

#### **Análisis**

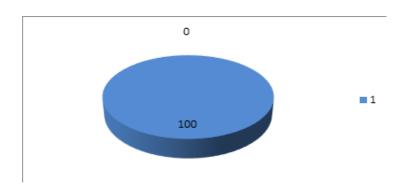
A los docentes si les gustaría asistir a capacitaciones que serviría para solucionar los diferentes problemas de aprendizaje de los estudiantes.

9.- ¿Ud., como docente cree que posee conocimientos adecuados para ayudar a fortalecer el desarrollo de las habilidades motrices?

Contenido Población	No. Docentes	Si			No	Un poco	
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		4	100	-	1	-	-

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José", de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

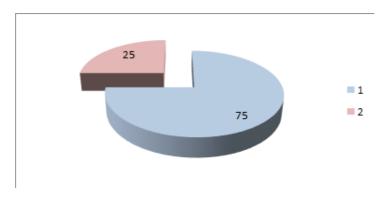
Los docentes 100% si creen que poseen los conocimientos adecuados para ayudar a fortalecer el desarrollo de las habilidades motrices en los estudiantes de inicial 1.

10.- ¿Realizaría Ud., una autoevaluación, para detectar cuanto ha progresado los estudiantes en la problemática de las motricidades?

Contenido Población	No. Docentes	Si			No	A Veces	
TOTAL	4	#	%	#	%	#	%
		3	75	1	25	-	-

**Fuente**: Encuesta aplicada a docentes de la escuela "San José". de la ciudad de

Elaborado por: Stefania Miranda



# Interpretación de datos

El 75% de los docentes encuestados responden que, si realizarían una autoevaluación, para detectar cuanto a progresado el estudiante en las problemáticas de las motricidades, 25% responden no.

#### **Análisis**

Los docentes si realizarían una autoevaluación, para detectar si su hijo/a ha progresado en la problemática de las motricidades.

- Las docentes no todos están conscientes de la importancia que tiene la psicomotricidad en el niño y niña para el buen desarrollo de las motricidades tanto fina como gruesa.
- Los docentes no toman conciencia que la educación psicomotriz influye en el desarrollo del niño o niña, y debe ser complementario su conocimiento con el fin de alcanzar el desarrollo integral, así como es importante la motivación en esos procesos.
- Hayeducadores que no están lo suficientemente preparados para la enseñanza de los niños de educación inicial 1.
- Muchas veces los docentes no trabajan en los ejercicios psicomotrices no conciben la enorme trascendencia que tiene para el aprendizaje del niño o niña, es y será el fundamento para desenvolverse adecuadamente en el mundo escolar, y posteriormente en la vida.
- No todas las docentes realizan ejercicios psicomotores con sus niños y niñas, por lo que es importante ofrecer una guía alternativa de ejercicios psicomotrices como aporte en esta tarea de docentes.

- Los docentes no cuentan con una guía de ejercicios psicomotrices para mejorar y desarrollar de buena manera las motricidades en los niños tanto fina como gruesa.
- Los docentes deben impulsar un ambiente apropiado para la un buen desempeño escolar se refiere a escoger materiales que sean proporcionados para el desarrollo y los intereses de los niños y niñas.
- Los docentes deben ser impulsadores para que los niños/as realicen ejercicios adecuados para que puedan desarrollar todos sus sentidos y capacidades psicomotrices, para ello deben motivarlos adecuadamente.
- La capacitación para las docentes debe ser continua para que tengan una buena actualización para conducir y aprovechar el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en el niño o niña, es fundamental y así obtener un óptimo rendimiento escolar en el aprendizaje.
- Dejar al niño o niña a al libre albedrío de utilizar cualquier ejercicio o actividades, es la mejor posición que debe adoptar un adulto para que el niño/a tenga esa capacidad de desarrollar de acuerdo a la dominancia de uno de sus hemisferios cerebrales, al tiempo que deben favorecer la independencia en las pequeñas tareas que realiza.

- Los padres de familia deben colaborar con el docente en el desarrollo de las motricidades de sus hijos, esto juega un papel importante en el buen desarrollo psicomotriz.
- Los docentes deben aprovechar, el tiempo tanto dentro y fuera del aula, realizando ejercicios que favorezca a su aprendizaje y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.
- Los docentes deberían contar con una guía de ejercicios psicomotrices para mejorar y desarrollar de buena manera las motricidades en los niños tanto fina como gruesa.

#### **Conclusiones**

Las diferencias individuales que los sujetos tienen no son más que puntos de partida para estructurar a partir de ellas una educación potenciadora. Al respecto, debe ser una educación abierta a todos los que la necesiten. De ahí que, no debe excluir, por el contrario que incluya. En este sentido, debe adaptarse al ritmo individual de cada educando. Por tanto, el diagnóstico escolar y especializado y la atención a niños con insuficiencias en el desarrollo durante la edad temprana garantizan un verdadero desarrollo del proceso. En consonancia con ello, para que se produzca un cambio o innovación en el sistema educativo se debe contar con la participación y la complicidad de los profesores y la familia.

# **BIBLIOGRAFÍA**

- Ainscow, M. (2001). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares, Madrid, Narcea.
- Ainscow, M. (2002). Rutas para el desarrollo de prácticas inclusivas en los sistemas educativos", *Revista de Educación*, 327, pp. 69-82.
- Álvarez, C. (1998). Diagnóstico y Zona de Desarrollo Próximo. Alternativa en la validación de una metódica del cuarto excluido. (Tesis doctoral inédita). Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Balbas, M. J. (1994). La formación permanente del profesorado ante la integración.
- P.P.U. Barcelona.
- Borges, S. et al (2009). Hacia una pedagogía para la atención integral a las personas con necesidades educativas especiales. Ed. Educación Cubana.
- Castro, P. L. (2004). *El maestro y la familia del niño con dificultades*. La Habana: Ed. ICCP. Save Children.
- Castro, P. L. (2004). Cómo la familia cumple su función educativa. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Gallardo, M. V. et al (1999). *Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos.* Ediciones Aljibe .Malaga.
- García, A. et al (1997). Las necesidades educativas especiales

- en la Educación Primaria. Instituto para el Desarrollo Curricular y la Formación del Profesorado. Comunidad Autónoma Vasca.
- Juárez, J.M, Comboni, S. y Garnique, F. (2010). De la educación especial a la educación inclusiva. *Nueva Época*, 23 (62). México.
- Seamus, H. (2008). Identificación y evaluación de estudiantes con necesidades educativas especiales en Inglaterra. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 6 (2), pp. 71-81
- Vidal, M. (1995). La Atención en la primera infancia. El hermano del niño deficiente. Madrid: Ed. Comunidad Educativa.
- Zurita, C. (2008). Diagnóstico en el sistema educativo. CELAEE .La Habana. Cuba

## **ANEXOS**

# **ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA**

1)	¿Ha notado usted problemas en su niño/a al realizar los ejercicios para desarrollar sus habilidades motrices?
	a) SI
	b) NO
2)	¿Está usted de acuerdo con el aprendizaje de su hijo (a) en la institución educativa donde estudia?
	a) SI
	b) NO
	3) ¿Ha notado usted que su hijo (a) lleve la secuencia de los aprendizajes para la motricidad fina y gruesa?
	a) SI
	b) NO
	4) ¿Cree usted que el maestro está lo suficientemente preparado para la enseñanza de los niños de inicial 1?
	a) SI
	b) NO

5)	¿Está usted de acuerdo con los métodos de enseñanza que aplica el docente en su hijo (a)?
	a) SI
	b) NO
6)	¿Usted como padre refuerza lo que su hijo (a) aprende en clase?
	a) SI
	b) NO
	c) AVECES
7)	¿usted como padre ha visto progreso en el aprendizaje de su hijo (a)?
	a) SI
	b) NO
8)	Asistiría a talleres para mejorar las habilidades y destrezas de su hijo (a). ?
	a) SI
	b) NO

9) ¿Está usted de acuerdo en el refuerzo escolar para su hijo (a)?
a) SI
b) NO
10) ¿Cree usted que el maestro debe de cambiar sus técnicas para desarrollar la motricidad fina y gruesa?
a) SI
b) NO
ENCUESTAS PARA LOS DOCENTES
1 ¿Cree usted que la falta de desarrollo de la motricidad afecta el rendimiento académico de sus estudiantes?
a) SI
b) NO
c) TAL VEZ
2 ¿Con que frecuencia ha detectado problemas de aprendizaje en sus alumnos?
a) POCO
b) MUCHO
c) NADA

3 ¿Considera usted importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados para el correcto desarrollo de las habilidades motrices?
a) MUY IMPORTANTE
b) POCO IMPORTANTE
c) NADA IMPORTANTE
4 ¿Considera fundamental la relación que usted posee con sus estudiantes para que estos se interesen más por las tareas para desarrollar la motricidad?
a) MUCHO
b) POCO
c) NADA
5 ¿Usted como docente consideras importante realizar un estudio sobre las falencias en el aprendizaje de ejercicios para desarrollar la motricidad?
a) SI
b) NO

·
a) SI
b) NO
7) ¿Realizaría usted una autoevaluación, para detectar, cuanto ha progresado el alumno en la problemática?
a) SI
b) NO
8) ¿Aplicaría nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimiento sobre esta dificultad?
a) SI APLICARÍA
b) NO APLICARÍA
c) TAL VEZ
9 ¿Asistiría a capacitaciones que le ayuden a bus- car una solución para mejor la enseñanza en sus alumnos?
a) SI
b) NO

6.- ¿Usted como docente comprometería al padre de familia a reforzar los conocimientos

adquiridos en el aula?

c)	TAL VEZ
cono	¿Usted como docente cree que posee cimientos adecuados para ayudar a fortalecer el rrollo de las habilidades motrices?
a)	SI
b)	NO
c)	TAL VEZ